Piracicaba - Rio das Pedras
São Pedro - Águas de São Pedro
Mombuca - Saltinho - Anhembi
Charqueada - Laranjal Paulista
Jumirim - Cerquilho - Iracemápolis

A TRIBUNA PIRACICABANA

atribuna@atribunapiracicabana. com.br
www.atribunapiracicabana.com.br
Tel: (19) 2105-8555
Diretor: Evaldo Vicente (19) 99787-0969

Quinta-feira, 19 de novembro de 2026
Ano 53
nº 14.079
Filiado à Adjori-SP e Sindjori-SP
R$ 5,00

Divulgação



A deputada estadoual Professora com o historiador Noedi Monteiro, que receberá a homenagem da Assembleia Legislativa por sua indicação

Professor Noedi Monteiro será homenageado na Alesp com Prêmio Zumbi dos Palmares

O Prêmio Zumbi dos Palmares integra um conjunto de ações que visam à valorização do povo negro; para Bebel, é forma de reconhecimento

O professor e historiador piracicabano Noedi Monteiro será homenageado pela Assembleia Legislativa do Estado de São Paulo com o prêmio Zumbi dos Palmares. Noedi - que também é jornalista, radialista, mestre de cerimônia e pesquisador engajado na preservação da memória e história da população negra em Piracicaba e interior do Estado de São Paulo - teve seu nome indicado pela deputada estadual Professora Bebel (PT) e receberá este prêmio no dia 27 de novembro, em solenidade às 18 horas, no Auditório Juscelino Kubitschek, na Alesp. A Tribuna e família associam-se às homenagens ao nosso colaborador e amigo.

VALORIZAÇÃO - O Prêmio Zumbi dos Palmares integra um conjunto de ações que visam à valorização do povo negro. A deputada Professora Bebel destaca que é também uma forma de reconhecimento de personalidades, lideranças e iniciativas que contribuem de forma efetiva para o combate ao racismo, a valorização da cultura negra e promoção da igualdade racial no Estado de São Paulo. O professor Noedi Monteiro tem destacada atuação na comunidade piracicabana e nos movimentos sociais na luta contra o racismo, além de ser membro do Instituto Histórico e Geográfico de Piracicaba, fundador do Centro de Documentação, Cultura e Política Negra de Piracicaba e criador do Comitê de Jornalistas Negros de São Paulo (atual Cojira), vinculado ao Sindicato dos Jornalistas do Estado de São Paulo. Também integrou a diretoria da Sociedade Beneficente Treze de Maio Piracicaba. Como militante do movimento negro e historiador, Noedi organizou e liderou o projeto "Negro & Arquivo e História", desenvolvido a partir do seu esforço pessoal, e que resulta na organização de um dos maiores acervos sobre a memória do povo negro em nosso Estado, marcadamente sobre fatos da Região Metropolitana de Piracicaba. O professor Noedi Monteiro é graduado em teologia, história, letras, geografia e filosofia, e mestre em Educação, com ênfase em relações étnico-raciais e antirracismo, além possuir extensões em história e cultura africana e afro-brasileira.

HOMENAGENS - O professor Noedi Monteiro já recebeu diversas homenagens da Câmara Municipal de Piracicaba e Assembleia Legislativa do Estado de São Paulo, como por sua contribuição à frente do projeto Piracicaba Redescobre os Rebouças, no momento da comemoração dos 150 anos da Ponde Irmãos Rebouças, em 2025. O homenageado nasceu em Piracicaba, em 10 de janeiro de 1954, filho de Fernando Monteiro e Benedicta da Silva Monteiro. Como ele mesmo conta, começou a compreender a sua negritude aos sete anos, no teatro infanto juvenil do Treze de Maio. Constituiu toda a sua vida e história em Piracicaba, ao lado de sua esposa Ada Maria de Fátima Silveira Monteiro, dos filhos Eli Daniel e Denilson Samuel e de muitos amigos e militantes da luta antirracista e em defesa da memória e dos direitos do povo negro.



Vista de Piracicaba: novo Código de Posturas traz avanços para o comércio e moderniza as leis municipais

Código de Posturas vai à Câmara com avanços e modernização da legislação

Proposta incorpora Lei Cidade Limpa, amplia possibilidades de publicidade do comércio, prevê notificação antes de multas e atualiza normas de higiene e bem-estar

A Prefeitura de Piracicaba encaminhou à Câmara Municipal o Projeto de Lei Complementar que institui o novo Código de Posturas do Município. A proposta tem como objetivo modernizar a legislação vigente, consolidar as alterações realizadas nos últimos 20 anos e tornar as normas municipais mais claras, atualizadas e eficientes, atendendo às necessidades da população e dos setores econômicos. **A6**



REELEIÇÃO - I

Pelos corredores do Mercado Municipal de Piracicaba, entre um pastel e um café, corre uma conversa antiga. Dizem que prefeito que tenta a reeleição por aqui precisa, além de pedir voto, pedir uma bênção. E, por via das dúvidas, é bom levar um galhinho de arruda no bolso.

REELEIÇÃO - II

Em 2000, Humberto de Campos tentou se reeleger, mas quem levou a melhor nas urnas foi José Machado. Quatro anos depois, foi a vez de Machado tentar mais um mandato. O vencedor, dessa vez, foi Barjas Negri. Bastaram duas eleições para o pessoal do Mercadão abrir uma CPI no balcão da pastelaria e concluir que havia uma maldição rondando o prédio do Centro Cívico.

REELEIÇÃO - III

Se foi maldição ou vontade do eleitor, aí já é outra conversa. Mas, no Mercadão, quem levanta essa dúvida corre o risco de pedir um café e sair de lá duas horas depois, com três versões da história e o pastel frio.

REELEIÇÃO - IV

Em 2008, foi a vez de Barjas Negri encarar a tal maldição. Enquanto o pessoal do Mercadão já separava a arruda, ele foi lá e se reelegeu. Com a façanha, tornou-se o único prefeito de Piracicaba a conquistar a reeleição pelo voto direto. No balcão da pastelaria, a explicação veio antes da segunda rodada de café. A maldição, naquele ano, devia estar de folga. E o folclore político de Piracicaba rola Brasil afora.

REELEIÇÃO - V

Depois de dois mandatos consecutivos, Barjas ainda conseguiu eleger seu sucessor. Com o apoio dele, Gabriel Ferrato venceu a eleição de 2012. Quatro anos depois, diante da baixa avaliação de seu governo nas pesquisas, Ferrato decidiu ficar fora da disputa pela reeleição. A essa altura, já tinha gente no Mercadão dizendo que, para aquilo, nem precisava de arruda. Bastava ler a pesquisa.

REELEIÇÃO - VI

Barjas voltou à disputa, venceu a eleição de 2016 e assumiu seu terceiro mandato em janeiro de 2017. Foi quando um freguês, entre uma mordida no pastel e um gole de pingado com mais café e menos leite, encerrou o assunto: "Essa maldição é boa de conversa, mas não impediu o ex-ministro de FHC de assumir o terceiro mandato".

REELEIÇÃO - VII

Em 2020, Barjas Negri foi às urnas em busca do quarto mandato. No Mercadão, já tinha freguês dizendo que, se alguém sabia driblar a maldição, era ele. Mas quem levou a melhor foi Luciano Almeida, que assumiu a Prefeitura em janeiro de 2021. Na banca do café, a turma logo deu seu parecer. A maldição podia até se atrasar, mas sabia o caminho de volta e o pingado já estava frio.

REELEIÇÃO - VIII

Quatro anos depois, Luciano tentou a reeleição e teve uma votação que, na conta dos comentaristas do balcão, dava mais conversa numa disputa para vereador. Quem venceu e assumiu a Prefeitura foi Helinho Zanatta. Um freguês, ao ouvir o resultado, pediu outro pastel. Disse que a eleição já tinha acabado, mas a apuração no Mercadão ia longe. E o pingado estava no ponto.

REELEIÇÃO - IX

Agora, resta saber se a maldição vai continuar descendo as águas do Rio Piracicaba ou se, em 2028, Zanatta vai abrir a janela do 11º andar da Casa Amarela e soprar com força suficiente para mandar a danada rio abaixo. Aguardemos as cenas dos próximos capítulos. No Mercadão, o café já está passado, mas se preferir caldo de cana, também pode ser a pedida na banca do Cenoura, que ainda se encontra no estacionamento, mas logo voltará para o local de tantos anos. Aguardemos.

PRÉ-CANDIDATOS - I

A eleição de 2028 ainda está longe, mas, pelo jeito, nem tanto. No Mercadão, a disputa pela Casa Amarela já começou. Helinho Zanatta, hoje no PSD, pode migrar para o PP e tentar ficar mais quatro anos no 11º andar. O PP é o mesmo partido que já abrigou Luciano Almeida. Hoje, quem apita por lá é Josef Borges, líder do governo Zanatta. No balcão da pastelaria, já tem freguês perguntando se a maldição da reeleição acompanha o prefeito na troca de partido ou se precisa fazer um novo cadastro. Helinho, como todos sabem, está atento.

PRÉ-CANDIDATOS - II

Na lista de possíveis candidatos também aparecem Barjas Negri (PSD), Professora Bebel (PT), Paulo Campos (Solidariedade) e Érica Gorga (PRD). No PL, a conta está apertada. São três nomes para uma vaga na cabeça da chapa. Alex Madureira, Laércio Trevisan Jr. e Renan Paes, que a turma do pastel já proclamou o vereador mais bolsonarista da face da Terra. Até a convenção, alguém pode desistir, trocar de partido ou descobrir que sempre sonhou em ser vice.

PRÉ-CANDIDATOS - III

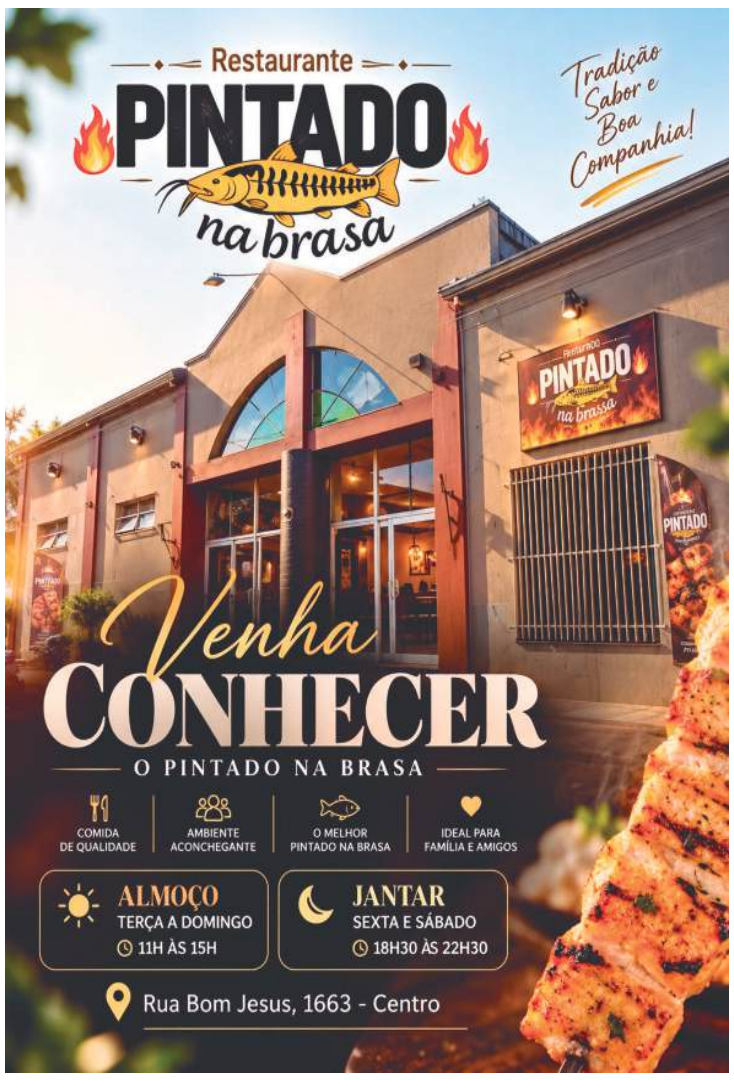
Enquanto isso, corre nos bastidores que um grupo de empresários tenta convencer um homem que nunca disputou eleição a entrar na política pela porta da frente, como candidato a prefeito. A notícia chegou ao Mercadão e um freguês, sem levantar os olhos do café, quis saber: "Se ele sair candidato, avisem o nome. Aqui já tem gente dizendo que sempre apoiou." Ou é apenas invenção política?

• Edição - 12 páginas •



HOMENAGEM A ELSON DE BELÉM

Reconhecimento celebra trajetória de atuação na comunicação, cultura e na construção de políticas de igualdade racial Uma notícia recebida com emoção e sentimento de gratidão marca mais um capítulo na trajetória do artista, comunicador e produtor cultural Elson de Belém. O paraense será um dos homenageados na Sessão Solene do Prêmio Resistência Zumbi dos Palmares, que será realizada no dia 20 de novembro, em Piracicaba.





O espanhol, o português e o caipiracicabano



Richard Rodríguez Revollar

Um dos principais desafios dos imigrantes no Brasil é aprender o idioma de Jorge Amado. Com exceção daqueles que vêm de Portugal ou de países onde o português é a língua oficial, os estrangeiros que chegam a estas terras precisam lidar com a linguagem para se virar no dia a dia, pois falar e escrever é indispensável para quase tudo, desde perguntar onde fica o banheiro até expressar os sentimentos mais profundos em um poema.

O português do Brasil é um idioma musical, com uma grande variedade de vocabulário e nuances regionais, rico sobretudo em expressividade emocional. A palavra saudade, por exemplo, transmite um sentimento profundo de querer reviver um passado feliz ou voltar a estar ao lado de alguém cuja presença faz falta. Ela encerra a tristeza da ausência e, ao mesmo tempo, a alegria despertada pela bela lembrança que alguém ou algo nos deixou. As palavras espanholas añoranza, nostalgia ou anhelo, frequentemente utilizadas em sua tradução, ficam aquém do que quer dizer saudade.

No pouco tempo que levo em Piracicaba, tive a oportunidade de assistir a duas edições da Sarau das Artes, a duas apresentações do Coletivo Contaê, y a um encontro da Oficina Literária. Após esses eventos, fiquei fascinado pelo português do Brasil e pela beleza de sua poesia, prosa, canto, declamação e narrativa oral. Também me surpreenderam positivamente a riqueza e a vitalidade do patrimônio literário desta cidade, preservado por uma venerável instituição como a Academia Piracicabana de Letras.

Como estrangeiro, vi-me na necessidade de aprender o português do Brasil, tanto para me adaptar à nova vida cotidiana quanto para desfrutar sem entraves da literatura, da música e do cinema produzidos neste país. Meu método para me aperfeiçoar no idioma é simples: leio todos os dias três jornais impressos publicados neste municipio. Posso dizer, com entusiasmo, que há várias semanas superei o nível básico e agora já devo estar em condições de receber um certificado de proficiência em "portunhol".

Felizmente para os estrangeiros de língua espanhola, o português é um idioma relativamente acessível, dada sua estreita afinidade com o castelhano. Ambas são línguas românicas que evoluíram do latim vulgar falado na Península Ibérica há séculos. A semelhança linguística é evidente na forma escrita, pois muitas palavras são grafadas da mesma maneira e as orações costumam apresentar a mesma estrutura. No entanto, é na língua falada que nós, hispanofalantes, nos deparamos com uma barreira de comunicação que, em geral, nos causa certo desconforto.

No espanhol, temos cinco sons vocálicos: um para cada vogal, o que parece bastante lógico. O português do Brasil, por sua vez, possui um sistema fonético mais complexo, com em torno de doze sons vocálicos, incluindo vogais médias abertas e fechadas, além das vogais nasais. Essa característica, somada ao fenômeno da palatalização das letras D e T, exige dos hispanofalantes um esforço considerável para compreender a expressão oral da língua de Thales de Andrade. A dificuldade aumenta quando o interlocutor fala rápido demais, como costuma acontecer. Por isso, uma das primeiras frases que consegui articular, movido pela necessidade, foi uma súplica: "Eu entendo português se você falar devagar pra mim, por favor".

Os brasileiros que tentam falar espanhol descobrem suas próprias dificuldades. Uma delas aparece quando procuram pronunciar o R vibrante múltiplo, aquele que nós, hispanofalantes, utilizamos. O R do português tem, em muitos casos, um som gutural ou aspirado que se aproxima mais do nosso J. Eu mesmo já testemunhei o esforço de muitos brasileiros para fazer sair de suas bocas um R forte e vibrante, mas sem sucesso. Imagino o quanto seria divertido obrigá-los a dizer meu nome completo em castelhano, pois, ironicamente, eu me chamo Richard Roberto Rodríguez Revollar: R.R.R.R.

Depois de passar alguns meses em Piracicaba convivendo com seus habitantes e absorvendo sua cultura, cheguei a acreditar que estava aprendendo português. Cheguei até a me vangloriar de meus rápidos progressos, até descobrir que o que se fala aqui é um dialeto regional, resultado da mistura do português arcaico com a fala dos indígenas tupi-guaranis. Ou seja, eu não estou aprendendo a falar português; na verdade, estou aprendendo a falar "caipiracicabano".

Tenho a tendência de trocar o L pelo R e o dígrafo LH pelo I. Como os caipiras, pronuncio o R retroflexo, alongo as vogais, suprimo o S e tenho em meu vocabulário expressões populares como "proseá", no sentido de conversar, "um tirinho", para se referir a um instantinho, ou "picá a mula", para sair correndo. Não se trata de um simples sotaque. Desde 2016, o caipiracicabano é patrimônio histórico-cultural imaterial de Piracicaba, e Cecilio Elias Netto publicou um dicionário com 1.479 verbetes. Onde se escuta esse dialeto, há um piracicabano... ou então sou eu, aprendendo a falar como eles.

Richard Rodríguez Revollar é jornalista e professor, formado em Comunicação Social pela Universidad Nacional Mayor de San Marcos, em Lima – Peru.

COLUNA ESPÍRITA

Alvaro Vargas

Por que são frequentes os fracassos morais dos indivíduos em nossa sociedade?

Ao analisarmos o comportamento humano, temos de considerar que a população é bastante heterogênea, tanto em seu aspecto intelectual quanto moral. Embora aproximadamente nove em cada dez brasileiros (89%) acreditem em Deus ou em um poder superior, segundo a pesquisa Global Religion 2023, realizada em 26 países, essa crença não se traduz necessariamente em condutas moralmente elevadas. Considerando que Deus é justo e bom, uma questão se impõe: como explicar as profundas diferenças de comportamento moral entre os indivíduos, independentemente da religião que professam, da região onde vivem ou do nível educacional que possuem? Uma possível resposta, sob a perspectiva espírita, exige que compreendamos o processo de evolução da alma humana.

Muitas correntes religiosas cristãs adotam a concepção de uma única existência corporal, considerando que a alma passa a existir no contexto da formação do novo ser. Entretanto, essa concepção suscita questionamentos acerca das diferenças individuais, especialmente quando consideramos as desigualdades nas aptidões intelectuais e nas tendências morais. Se essas diferenças fossem consideradas exclusivamente à luz de uma única existência, seria difícil conciliá-las com a justiça divina, caso não houvesse uma explicação que contemplasse as experiências e as condições de cada indivíduo.

Por isso, a explicação oferecida pelo Espiritismo, fundamentada na imortalidade e na preexistência da alma, bem como na pluralidade das existências, apresenta uma perspectiva que busca conciliar essas diferenças com a justiça divina. Segundo a doutrina espírita, fomos criados simples e ignorantes e evoluímos por meio das experiências vivenciadas tanto na existência corporal quanto no mundo espiritual. Assim, ao reencarnar, o Espírito pode encontrar-se em diferentes estágios de desenvolvimento intelectual e moral. As diferenças observadas entre os indivíduos podem, portanto, estar relacionadas às experiências acumuladas ao longo das existências, às tendências morais desenvolvidas e ao uso que fazem do livre-arbítrio. Isso não significa, contudo, que a inteligência seja necessariamente acompanhada de elevação moral.

Conservamos as conquistas efetivamente incorporadas ao nosso patrimônio espiritual e gradativamente, aprendemos a discernir entre o bem e o mal, desenvolvendo a consciência moral. Conforme esclarece Allan Kardec, em O Livro dos Espíritos, questão 630: "O bem é tudo o que é conforme à lei de Deus, e o mal é tudo o que dela se afasta. Assim, fazer o bem é proceder de acordo com a lei de Deus; fazer o mal é infringir essa lei". Nesse processo evolutivo, o conhecimento intelectual, a posição social ou a autoridade exercida não asseguram, por si sós, o discernimento moral necessário para resistir às tentações do poder, do orgulho, do egoísmo e dos interesses pessoais. Quando essas imperfeições prevalecem, podem surgir comportamentos que provocam graves prejuízos à coletividade e ao próprio indivíduo, com consequências que podem repercutir na existência presente, na vida espiritual e nas experiências reencarnatórias futuras, conforme as circunstâncias e a lei de causa e efeito.

Para superar esses fracassos, o Espiritismo propõe a reforma íntima, mediante o reconhecimento e a transformação das próprias imperfeições, o desenvolvimento da consciência moral e a prática do bem. Esse processo nos ajuda a discernir entre o certo e o errado à luz das leis divinas, orientando nossas decisões pelo amor ao próximo, pela justiça e pelo respeito à vida. Como esclarece Allan Kardec em A Gênese, capítulo XVIII, item 19, "unicamente o progresso moral pode assegurar a felicidade dos homens sobre a Terra, pondo um freio às más paixões; unicamente ele pode fazer reinar entre os homens a concórdia, a paz e a fraternidade".

Alvaro Vargas, engenheiro-agrônomo-Ph.D., palestrante espírita

Quando o médico adoece por que é tão difícil aceitar?



Douglas Alberto Ferraz de Campos Filho

Existe um paradoxo na medicina: o profissional que passa a vida cuidando da saúde dos outros frequentemente encontra enormes dificuldades quando precisa assumir o papel de paciente. Embora conheça as doenças, os tratamentos, os riscos e as possibilidades de recuperação, o médico não está imune ao medo, à insegurança e à vulnerabilidade que acompanham o adoecimento.

Uma das principais dificuldades está na mudança de posição. Durante anos, o médico se acostuma a investigar sintomas, estabelecer diagnósticos, tomar decisões e conduzir tratamentos. Está habituado a ocupar o lugar de quem orienta e oferece respostas. Quando adoece, entretanto, precisa entregar parte desse controle a outro profissional, aceitar orientações e confiar em decisões que não estão mais sob sua responsabilidade. Essa inversão pode ser emocionalmente desconfortável.

Existe também uma cultura de invulnerabilidade, muitas vezes silenciosa, na formação médica. O profissional aprende a lidar com situações extremas, enfrentar emergências e transmitir segurança, mesmo diante de circunstâncias difíceis. Com o tempo, pode desenvolver a impressão de que precisa ser forte o tempo inteiro. Reconhecer a própria fragilidade, portanto, pode representar um conflito com a imagem que construiu de si mesmo.

Outro problema é a tendência ao autodiagnóstico e à automedicação. Muitos médicos tentam interpretar os próprios sintomas, solicitar exames por meio de contatos profissionais ou iniciar tratamentos sem uma avaliação independente. Embora o conhecimento técnico seja importante, ele não elimina as limitações da autopercepção. A proximidade emocional com a própria doença pode comprometer o julgamento e atrasar a procura por assistência adequada.

Há ainda o peso do conhecimento. O médico conhece doenças graves, complicações e prognósticos desfavoráveis. Diante de um sintoma aparentemente simples, pode imaginar diferentes possibilidades, inclusive as mais preocupantes. Aquilo que, para outra pessoa, seria apenas uma dor ou um desconforto passageiro pode desencadear uma extensa investigação mental. Conhecer muitas doenças não significa necessariamente ter mais tranquilidade diante delas.

Pedir ajuda também pode ser difícil. Alguns profissionais temem demonstrar fragilidade diante dos colegas, da equipe ou dos pacientes. Outros sentem culpa por precisar se afastar do trabalho, cancelar atendimentos ou deixar plantões descobertos. Essa responsabilidade, quando levada ao extremo, faz com que muitos negligenciem a própria saúde para não comprometer a assistência aos outros.

Existe, finalmente, o paradoxo do paciente médico. Alguns se tornam excessivamente questionadores, discutem condutas, sugerem medicamentos e procuram interferir nas decisões do profissional que os atende. Outros adotam comportamento oposto e evitam consultas, exames e acompanhamento. Nos dois extremos, o conhecimento técnico pode dificultar uma relação mais simples e equilibrada com quem está prestando assistência.

Mas existe uma verdade que precisa ser compreendida: o médico também é humano. Sua formação não o torna imune às doenças, assim como seu conhecimento não elimina o medo, a dor ou a incerteza. Pelo contrário, reconhecer os próprios limites é uma demonstração de maturidade profissional.

Talvez uma das maiores dificuldades da medicina seja justamente esta: ensinar o profissional a cuidar dos outros sem esquecer de cuidar de si mesmo. Quando o médico adoece, não deixa de ser médico, mas precisa compreender que, naquele momento, também tem o direito de ser simplesmente um paciente - com suas dúvidas, seus receios e a necessidade legítima de receber cuidado.

Douglas Alberto Ferraz de Campos Filho, médico, escritor, divulgador cultural e científico

O Brasil está endividado e a conta chegou à mesa das famílias



Gregório José

O Brasil tem 75,55 milhões de consumidores inadimplentes. Quase metade da população adulta está com o nome negativado. Não se trata de um simples indicador econômico, mas de um retrato preocupante de um país onde milhões de pessoas trabalham, recebem seus salários e, ainda assim, não conseguem honrar os próprios compromissos.

A situação é grave e não pode ser tratada com discursos otimistas ou estatísticas que tentam esconder a realidade. O brasileiro está fazendo malabarismo para sobreviver. É o velho cobertor curto, quando se cobre a cabeça, descobrem-se os pés. Há quem esteja vendendo a janta para conseguir colocar o almoço na mesa.

O crédito fácil, oferecido com a sedução de parcelas pequenas e promessas de realização, transformou o sonho de consumo em pesadelo financeiro para muita gente. Compra-se hoje, paga-se amanhã, mas os juros não esperam. Quando a conta chega, o valor já cresceu e aquilo que parecia uma oportunidade se converte em uma armadilha.

Os juros elevados completam esse cenário perverso. Penalizam justamente quem precisa de crédito para comprar um eletrodoméstico, reformar a casa, adquirir um veículo ou proporcionar algum conforto à família. O sistema oferece dinheiro com facilidade, mas cobra caro demais de quem já tem pouco. É uma matemática cruel, na qual o consumidor quase sempre entra perdendo.

Os números revelam a dimensão do problema. Cada inadimplente deve, em média, R$ 5.329,53 e possui compromissos atrasados com aproximadamente 2,39 credores. Até as contas de água, luz e comunicação registram crescimento expressivo. Quando até as despesas essenciais deixam de ser pagas, o sinal de alerta já passou da hora de tocar.

Não se pode ignorar a responsabilidade individual no planejamento financeiro, mas também é preciso cobrar responsabilidade de quem oferece crédito sem considerar a capacidade real de pagamento. Endividamento não se combate apenas recomendando que as famílias economizem. É necessário enfrentar os juros abusivos, ampliar a transparência e oferecer renegociações que caibam efetivamente no bolso.

O brasileiro não quer luxo. Quer comprar, realizar pequenos sonhos e dar dignidade à família sem precisar escolher qual conta deixará de pagar. Um país em que quase 45% dos adultos estão negativados precisa rever suas prioridades. Afinal, crédito deveria ser instrumento de oportunidade, não uma sentença de sufoco financeiro.

Gregório José
Jornalista/Radialista/Filósofo
Pós Graduado em Gestão Escolar
Pós Graduado em Ciências Políticas
Pós Graduado em Mediação e Conciliação
MBA em Gestão Pública

COMUNICADO

A **A Tribuna Piracicabana** informa que, devido a mudanças nas regras do WhatsApp, o jornal não enviará suas edições por lista de transmissão.

A partir de agora, os leitores poderão continuar acompanhando todas as notícias, matérias e a **edição digital completa** diretamente pelo site oficial: **www.atribunapiracicabana.com.br.**

Salve o endereço do site nos favoritos do seu navegador e continue acessando diariamente o conteúdo de A Tribuna, com a mesma credibilidade e dedicação de sempre.

A TRIBUNA
PIRACICABANA

A TRIBUNA
PIRACICABANA
Data da fundação: 01 de agosto de 1.974
(diário matutino - circulação de terça-feira a domingo)
Fundador e diretor: Evaldo Vicente (celular 19-9.9787-0969)
Gerente comercial: Sidnei Borges (celular 19-9.7407-4221)
Rua Tiradentes, 1.111 - Centro - CEP: 13.400-765
Tel (19) 2105-8555
IMPRESSÃO: Jornais TRP Ltda, rua Luiz Gama, 144 – CEP 13.424-570
Jardim Caxambu - Piracicaba-SP, tel 3411-3309

SONETOS CAIPIRAS - 599

Para a Rê 6



Ésio Antonio Pezzato

Enquanto esta saudade em minha mente brota,
Dentro do coração escorre denso pranto.
E a mente se dilui em pedregosa rota,
E a paisagem se mostra inerte e sem encanto.

A morte chega, e vence, e nunca se denota,
E tudo ao seu redor rumoreja em espanto.
E dentro da garganta a voz se cala ao canto,
E o enredo se demonstra em trágica derrota.

O canto do Poeta assim se torna triste,
E torna-se saudade ao que já não existe:
A lembrança de fogo em vida passageira.

E à saudade só resta o olhar que já se perde
Perde fulgor e brilho aquele olhar tão verde,
E a lágrima se esvai junto ao vento, ligeira.

REFLEXÕES JURÍDICAS

Antonio Gonçalves

Polícia Municipal oficializada



A PEC da Segurança foi aprovada e com ela está oficializada a Polícia Municipal. Nome que foi alvo de disputal pelas Prefeituras e que o Supremo Tribunal Federal não autorizava ser usado por entender que as Guardas Municipais não tinham poder de polícia. Agora tem!

O prefeito da cidade de São Paulo Ricardo nunes já declarou que irá modificar a denominação da atual Guarda Civil Metropolitana para Polícia Municipal. A questão não é o nome em si, mas sim, o simbolismo que nele contém. Quando se fala em uma Polícia Municipal se efetiva uma força policial, mais um instrumento de segurança.

Como de praxe, o legislador cria as normas sem, contudo, se preocupar com o procedimento. A Polícia Municipal está instituída, já sua regulamentação, não. O procedimento, funcionamento, previsão legal e, as carências e necessidades básicas para sua atuação dependem da criação de uma nova lei.

Ora, mas se temos a Lei nº 13.022, de 8 de agosto de 2014, que disciplina as guardas municipais, qual a necessidade de nova legislação? A reposta é mais simples do que parece, afinal, a legislação em vigor é anterior à decisão do Recurso Extraordinário (RE) 608588, com repercussão geral que determinou ser constitucional a criação de leis pelos municípios para que guardas municipais atuem em ações de segurança urbana.

A Lei, em vigor, estabelece em seu artigo 5º as competências da Guarda Civil Metropolitana, dentre outras: i) colaboração de forma integrada com os demais órgãos de segurança pública e defesa civil (incisos IV e VIII); ii) competência de fiscalização do trânsito (inc. VI); iii) proteção, via medidas educativas, do patrimônio ecológico, histórico, cultural, arquitetônico e ambiental do Município (inc. VI); iv) interação com a sociedade civil para solução de problemas locais (inc. IX); v) contribuição com o estudo de impacto na segurança local, por ocasião da construção de grandes empreendimentos (inc. XV); vi) auxílio na segurança de grandes eventos (inc. XVI); e vii) atuação na segurança escolar e participação em ações educativas (inc. XVIII).

Note que não há nenhuma linha acerca da possibilidade de policiamento ostensivo e poder de polícia, assim como também é ausente previsão normativa sobre a necessidade de curso de formação unificado nacionalmente. O porte de arma, já estava legalizado desde a decisão do Supremo Tribunal Federal, não obstante, ainda depende de autorização da Polícia Federal para ser concedido. Como funcionam os cursos de capacitação com o uso de arma de fogo? Qual a previsão de acompanhamento psicológico? Qual o treinamento para situações de confronto e combate? As Polícias Municipais podem usar as câmeras corporais? São perguntas que seguem sem resposta desde 2025.

As Guardas, inicialmente restritas à proteção dos bens, serviços e instalações municipais, ganharam ao longo da sua existência contornos de polícia preventiva e ostensiva. Agora, ganham mais uma tarefa de forma oficial: o patrulhamento comunitário.

Quando se faz o patrulhamento ostensivo há chance de confronto e enfrentamento e se os agentes têm porte de arma de fogo é possível que sejam instados a utilizar, contudo, foram devidamente treinados para essas situações? Como dissemos, não há previsão legal para tanto. Alguns municípios utilizam armas de fogo, outros armamento não letal como cacetetes e algumas teasers e similares.

Agora, caberá aos municípios, finalmente, suprirem tais lacunas normativas. Há a necessidade de implementação de mecanismos de fiscalização, como uma corregedoria municipal, a fim de atestar a lisura das condutas dos agentes e corrigir disciplinarmente aqueles que não seguem as normas e procedimentos. Ademais, se submeterão a controle externo do Ministério Público e de ouvidorias autônomas.

E, mesmo com a inserção da Polícia Municipal no Sistema Único de Segurança Público, essa força policial não tem competência para fazer investigação criminal e deverá ter capacidade financeira para manter sua estrutura.

Indubitavelmente é um ganho para os municípios. Que se discipline e estruture seu funcionamento para proteção, tanto dos agentes, quanto da própria população que ganha, efetivamente, mais um braço da lei para auxiliar na proteção cotidiana.

Antonio Gonçalves é advogado criminalista. Doutor e Mestre em Filosofia do Direito pela PUC/SP, MBA em Relações Internacionais da Fundação Getúlio Vargas

O poder das influências



Douglas S. Nogueira

Qual o poder das influências? Como uma pessoa pode através de seus atos ou conversa, influenciar motivando outra a ser aquilo que nunca foi ou agir de uma maneira diferenciada?

É felizmente ou em muitos casos infelizmente, indivíduos acabam sendo modificados por fortes influências vindas de um familiar, colega, amigo, cônjuge, namorado ou simplesmente parceiro (a) de trabalho.

Mas existem dois tipos de influências segundo psicólogos (a) e psiquiatras. A grosso modo, podemos dizer que existe a influência positiva, na qual muita das vezes transforma para melhor uma pessoa teoricamente "perdida" e sem foco algum na vida, como é o caso de um recém liberto da prisão, que ao ser solto procura as melhores e positivas amizades com o intuito de reaprender a viver de cabeça erguida sem a necessidade de drogas ou qualquer motivação negativa que seja. Na verdade tal indivíduo, busca ser influenciado por tais amizades.

Por outro lado, se tal indivíduo ao ser liberto procurar novamente aquelas antigas amizades que as levou um dia para trás das grades, certamente será influenciado de maneira negativa e tudo leva a crer que o seu trajeto será voltado ao rumo da prisão.

Na verdade as influências positivas infiltram somente nas "cabeças fortes e sábias", já que um "descabeçado" e teimoso jamais ouve instruções de elevação que o ajudarão a crescer, direcionando seu caminho. Todavia as influências negativas, infiltram tranquilamente na mente desses "descabeçados" ou como muitos dizem "cabeças fracas".

Em ambientes escolares as influências são notáveis. Alunos que hoje excelentes e estudiosos, do dia para a noite transformam-se em rebeldes, vândalos e mal vistos por motivo daquele colega que de hora em hora buzinou em sua orelhinha o levando apara o abismo total.

No caso de ambientes de trabalho, a diferença não é muita. Empresas que não detém da política de treinamento após contratações, acabam proporcionando tais fatos de influências. O funcionário recém contratado que inicia seu primeiro emprego, em diversos casos munido de uma boa índole e vindo de uma família estruturada na questão de ética e educação, acaba por deixando na porta da empresa a partir do seu primeiro dia de trabalho, todos esses pontos positivos, já que o seu contato diário será com pessoas altamente negativas e sem foco algum na questão profissional, aí então sua personalidade começa a ser modificada e o mesmo que antes detinha de um alto ânimo, passa a entrar na dança dos incrédulos e desanimados profissionalmente, logicamente que tal funcionário influenciado é um típico "cabecinha de ovo", ou melhor, mente fraca.

No âmbito familiar as influências também são algo comum onde, por exemplo, irmãos caçulas influenciados pelos mais velhos acabam por rumando caminhos positivos ou negativos e aí no caso dos caminhos negativos nem mesmo os conselhos remediadores dos pais são suficientes para evitarem o pior.

As influências pelo que se vê estão em toda parte e em todo relacionamento humano, como é o caso também de equipes de futebol, onde jogadores tidos como estrelas acabam influenciando os demais a participarem das famosas "igrejinhas", que tem como objetivo a demissão de técnicos ou diretores que não agradam o elenco.

Não há como evitar as influências, sempre estaremos sujeitos à elas sejam positivas ou negativas, entretanto o melhor a fazer é tentar discernir as boas das más, aproveitando somente as boas pois serão essas que nos ajudarão a crescer dia após dia.

Douglas S. Nogueira
Blog: www.douglassnogueira.blogspot.com
E-mail: douglas_snogueira@yahoo.combr

Piracicaba celebra suas raízes italianas



Vitor Prates

Dois piracicabanos entre os destaques da Revelação Artística e uma representante no Miss Italicittà levam o nome da cidade ao pódio e reafirmam a força de nossa identidade cultural.

Existem conquistas que vão muito além de troféus e classificações. São reconhecimentos que emocionam, resgatam memórias e despertam o orgulho de toda uma cidade. Piracicaba viveu um desses momentos no último sábado, 14 de novembro, durante a primeira edição do Prêmio Italicittà, promovido pelo Circolo Italiano di San Paolo.

Nossa cidade conquistou o primeiro e o terceiro lugares na categoria Revelação Artística. O primeiro lugar ficou com o artista plástico Palmiro Romani, que retrata em suas obras a história da imigração italiana. A terceira colocação foi conquistada pelo jornalista e escritor Cecílio Elias Netto, autor do livro Piracicaba, a Florença Brasileira – Belas Artes Piracicabanas.

A cerimônia aconteceu no Salão Nobre do Circolo Italiano, no Edifício Itália, em São Paulo. O resultado da categoria foi anunciado exclusivamente durante o evento, tornando a conquista ainda mais especial.

Mas o significado dessa premiação vai muito além das colocações. Está na história de homens e mulheres que atravessaram o oceano, trouxeram seus sonhos, costumes e tradições e encontraram em Piracicaba uma terra para construir suas vidas e formar suas famílias.

A herança italiana está presente em nossa arquitetura, gastronomia, manifestações religiosas, festas, comunidades e, principalmente, na memória de gerações. Está em Santa Olímpia, Santana, Monte Alegre e em tantos outros lugares onde a tradição continua viva.

Palmiro Romani e Cecílio Elias Netto representam essa capacidade de transformar história em arte, memória em conhecimento e identidade em legado.

Piracicaba também foi representada no concurso Miss Italicittà por Camilly Moraes Forti, que conquistou o segundo lugar, levando ao evento a beleza e a tradição da cultura italiana.

A participação reuniu representantes da Prefeitura, por meio da Secretaria Municipal de Turismo, além de entidades e instituições ligadas à preservação da italianidade no município.

O reconhecimento também abre portas para fortalecer o turismo e apresentar ao Estado a riqueza cultural de Piracicaba. Afinal, valorizar nossas raízes é também investir no futuro, criando oportunidades e preservando aquilo que nos torna únicos.

O título de Florença Brasileira, eternizado na obra de Cecílio Elias Netto, traduz muito dessa identidade. Uma cidade construída por diferentes histórias, marcada pela sensibilidade artística e enriquecida pela contribuição de seus antepassados.

As três conquistas no Prêmio Italicittà mostram a força de Piracicaba em diferentes expressões culturais. Palmiro Romani, com sua arte; Cecílio Elias Netto, com sua literatura e seu olhar sobre a história; e Camilly Moraes Forti, representando a beleza e a tradição, levaram o nome do município ao pódio.

São três reconhecimentos, três trajetórias e um mesmo motivo de orgulho. Mais do que resultados individuais, representam uma cidade que valoriza seus talentos, preserva sua memória e sabe honrar aqueles que ajudam a contar sua história.

Piracicaba foi ao pódio três vezes, mas a conquista é de todos os piracicabanos. Porque quando seus artistas, escritores e representantes culturais são reconhecidos, é a própria cidade que brilha.

Vitor Prates, proprietário da Rádio Piracicaba – escritor – membro da Academia Piracicabana de Letras

SINDICATO

Pelo 4º ano consecutivo metalúrgicos têm aumento real

Divulgação



O presidente do Sindicato dos Trabalhadores de Piracicaba e Região, Wagner da Silveira (Juca) esteve com parte da sua diretoria no Sindicato das Indústrias Metalúrgicas, Mecânicas, de Material Elétrico, Elétrico, Eletrônico, Siderúrgicas e Fundições de Piracicaba, Saltinho e Rio das Pedras (Simespi) na manhã de terça-feira, 17, para assinatura do acordo da Convenção Coletiva referente a Campanha Salarial 2026.

A Campanha Salarial teve início no dia 03 de setembro, em Assembleia realizada no Clube Recreativo dos Metalúrgicos. Após essa data, a diretoria realizou Assembleias nas portas das empresas para que os trabalhadores acompanhassem as negociações. Após várias rodadas de negociação a categoria metalúrgica garantiu: aumento real com a reposição do Índice Nacional de Preços ao Consumidor (INPC), que totalizou o reajuste salarial de 5,1%, renovação de todas as cláusulas da Convenção, cesta básica com reajuste no valor de R$ 530,00 mensais, Participação nos Resultados renovada dando direito a PLR a todos os trabalhadores independentemente do número de contratados e vale alimentação especial de natal, equivalente a 15%.

Segundo o presidente que representa os trabalhadores, Juca, esse ano as negociações foram desafiadoras, mas por meio de muito trabalho a classe segue garantindo conquistas "É importante dizer que garantimos todas as cláusulas da Convenção de Coletiva de Trabalho. E que foi o movimento sindical que buscou e conquistou a favor do trabalhador o fim da escala 6X1 e a redução de jornada sem redução salarial. Esses direitos irão permitir o trabalhador ter mais tempo para o descanso e sua família".

A categoria metalúrgica abrange cerca de 35 mil trabalhadores contabilizando a pequena região que o Sindicato atua, entidade essa de grande representatividade "São 79 anos de trabalho acompanhando as mudanças no setor, e jamais tiramos o foco principal que é levar melhores condições de trabalho aqueles que estão no dia a dia fazendo o país crescer. Olhar para o trabalhador e garantir os seus direitos é nosso principal dever", destaca Juca.

CONSCIÊNCIA NEGRA

Transporte público terá horários especiais

Na sexta-feira, 20, feriado do Dia da Consciência Negra, as linhas do transporte público de Piracicaba irão operar, em sua maioria, com horários de domingos e feriados. Algumas linhas, no entanto, terão programação diferenciada. Confira abaixo:

As linhas 416 – Uninoroeste/TVS e 507 – Parque Automotivo via Hyundai circularão com horários de dias úteis.

Já as linhas 124 – Jd. Gilda/TCI, 126 – Bosques do Lenheiro, 210 – Unileste, 240 – Cecap/Centro, 322 – Novo Horizonte, 325 – Santa Fé, 444 – Sônia/Centro e 505 – Uninorte, funcionarão com horários de sábado.

Os horários de todas as linhas podem ser consultados no site piramobilidade.com.br. A Loja Pira Mobilidade permanecerá fechada durante o feriado.



Enfoque

COM MAURICIO RIBEIRO
@mauricioribeirojornalista

VARIEDADES
CULTURA
SOCIAL
ARTE

Consciência Negra

Neste 20 de novembro, a coluna Enfoque queria dar vez e voz a cinco vozes que pudessem falar em nome da consciência negra, pela perspectiva de quem encara todos os dias os desafios e as lutas de quem ainda tem que lidar com os reflexos de um país que construiu muito da sua riqueza sob a vergonha da escravidão. Questões muito complexas para serem compreendidas por este colunista de pele branca, ainda que filho de um pai negro; e com narrativas tão densas que mal caberiam em uma, duas ou três páginas de uma edição especial. Então, porque não convidar essas vozes para que pudessem se expressar com rosto, fala, olhos, risos e lágrimas diante de uma câmera? E foi exatamente o que nos empenhamos em fazer, com a parceria do Canal Conexa, produção da Primor Comunicação e Imprensa, e o patrocínio das empresas **Baião Piazzaria & Chopperia, Fundiart, Omni Channel e Óptica Carisma**. Mesmo entendendo que a questão do racismo estrutural não pode ser esgotada nos minutos de um documentário, temos orgulho da obra produzida com a participação essencial dos convidados **Raquel Laís, Mica Rodrigues, Daniel Neto, Marilene Almeida e Mazé Barros**; personas da vida real que aceitaram o desafio de contar suas histórias, medos e angústias; mas também dividiram conosco suas conquistas, vitórias e perspectivas. No set de gravação do Espaço Beatriz Algodoal, pelas lentes da muito profissional Letícia Fêrnandes e sob direção deste que aqui vos escreve, nasceu "Essa Coisa de Pele", que estreia nesta sexta, dia 20, às 20h; e pode ser assistido pelo YouTube **@canalconexa**. Vale muito seguir o canal, ativar as notificações, compartilhar essa novidade e abrir a mente e o coração para essas cinco perspectivas tão ímpares e ao mesmo tempo com tantos pontos em comum. E no próximo domingo, dia 22, eles estarão ao vivo, a partir das 09h, na frequência 88.1 FM da Rádio Educadora de Piracicaba, no programa Enfoque, expandindo ainda mais esta reflexão tão necessária.



Letícia Fêrnandes



Divulgação



EVENTO

Clube dos Metalúrgicos prepara Natal Encantado

A diretoria do Clube Recreativo dos Metalúrgicos e seus funcionários estão preparando o Natal Encantado, um evento que promete resgatar a magia natalina e levar música e muita diversão para toda a família.

Na programação do evento que será realizado na próxima sexta-feira, dia 20, a partir das 18h, estão a visita do Papai e Mamãe Noel, a apresentação musical com Geninho Morato e Dj Jhonny. Além de guloseimas que serão distribuídas gratuitamente, como pipoca e algodão doce.

No amplo espaço as crianças também terão opções de brinquedos, disponíveis para a alegria dos pequenos. Um cardápio variado foi elaborado para que as famílias curtam o momento da melhor maneira.

O Clube Recreativo dos Metalúrgicos é considerado o maior de Piracicaba e Região, em extensão, em número de atividades esportivas e eventos. Para o presidente do Sindicato dos Trabalhadores Metalúrgicos de Piracicaba e Região, mantenedor do Clube, Wagner da Silveira (Juca) a dedicação da diretoria e funcionários resultaram nessa magnitude "Estamos perto de encerrar o ano de 2026, e o evento Natal Encantado traz sempre muita magia. Somos um Clube família e eventos como esse aproximam ainda mais, pais, filhos, avós e todos os familiares e amigos. O trabalho é grande, mas contamos com uma dedicação impecável da equipe envolvida que faz toda a diferença e chega a emocionar os presentes, e como diz o próprio nome do evento, encantar os presentes".

Para o ano de 2027, o calendário de eventos também será recheado de novidades "Estamos sempre buscando inovar e levar ao nosso associado experiências diferenciadas, porque realmente é merecido. Somos um Clube de trabalhadores de todas as categorias, e prezamos pelo lazer e bem-estar. Portanto, fiquem atentos porque no próximo ano vamos seguir com um calendário para atender a todas as idades".

SERVIÇO
Evento "Natal Encantado" - Local Clube Recreativo dos Metalúrgicos - Av. Dois Córregos, 3.110 - Piracicaba-SP - Dia 20 de novembro - sexta-feira - a partir das 18h
Mais informações
0800 100 1947.

1ª EDIÇÃO

Afrolova celebra a cultura afro-brasileira em São Pedro

Evento gratuito será realizado no sábado, dia 21, no Centro Gastronômico, com música, dança, capoeira, feira de artesanato, gastronomia e oficinas culturais

Daniella Oliveira/ A Tribuna



Evento aberto ao público acontece neste sábado, dia 21, no Centro Gastronômico de São Pedro

São Pedro recebe no próximo sábado (21) a primeira edição do Afrolova, encontro cultural que celebra a arte, a música, a dança e a ancestralidade afro-brasileira. A programação gratuita e aberta ao público de todas as idades acontece das 18h às 23h, o Centro Gastronômico, ao lado do Parque Maria Angélica.

A iniciativa acontece na semana do Dia da Consciência Negra, celebrado em 20 de novembro, data que reforça a importância de reconhecer a contribuição da população negra para a formação da sociedade brasileira, valorizar sua história e suas manifestações culturais, além de promover a reflexão sobre o racismo, a igualdade racial e o respeito à diversidade.

Segundo os organizadores, a programação musical contará com a banda Samba de Cabula, de Piracicaba, que levará ao público a tradição do samba. Também participam os DJs Marcello Tux, de São Paulo, e DJ do Passinho, de Piracicaba, com repertório que inclui Samba Rock, Black Music, Hip-Hop, Charme, Dancehall, Afrobeat e Reggae. O DJ do Passinho também se apresentará acompanhado de dançarinos de Charme.

A dança terá ainda a participação dos grupos Neu Temporim Dance e Os Vaidosos (formado por integrantes da terceira idade). Já a cultura popular estará representada pela apresentação de capoeira do grupo Legado Negro, de São Pedro, sob orientação do Mestre Caboré. A gastronomia ficará por conta dos quiosques do próprio Centro Gastronômico, que estarão preparados para receber os visitantes com opções de comidas e bebidas.

O público também poderá conhecer a Feira de Artesanato Afro, com expositores de São Pedro, Rio Claro, Águas de São Pedro e Piracicaba. A programação inclui oficinas culturais gratuitas de máscaras africanas, turbantes, tranças nagô, bonecas Abayomi e maquiagem, proporcionando experiências de aprendizado e contato com diferentes expressões da cultura afro-brasileira.

A realização do Afrolova é uma produção de Karen Zambel, com patrocínio do Jardim São Pedro Supermercados e apoio da Prefeitura de São Pedro, por meio do Sistema Nacional de Cultura (SNC), da Política Nacional Aldir Blanc de Fomento à Cultura, do Ministério da Cultura e do Governo Federal.

SERVIÇO
Afrolova - Encontro de Arte, Música, Dança, Cultura e Ancestralidade
Data: 21 de novembro (sábado)
Horário: das 18h às 23h
Local: Centro Gastronômico de São Pedro, ao lado do Parque Maria Angélica
Entrada: gratuita e aberta a todas as idades
Instagram: @afrolovafestival.saopedro



COPLACANA
ORGULHO DO AGRO

Leia também no BLOG
www.edirleyrodrigues.com.br

ACIPI
Associação Comercial e Industrial de Piracicaba

COPLACANA
ORGULHO DO AGRO
coplacana.com.br
VISITE-NOS!
Avenida Comendador Luciano Guidotti, 1937, Jardim Caxambu

BOM DIA
"Salve, lindo pendão da esperança! Salve, símbolo augusto da paz!". Data de 19 de novembro: Dia da Bandeira Nacional. Quantos estudantes conhecem hoje a obra (letra e música) de Francisco Braga? Pois é. Outros tempos. Um bom dia para você.

MANCHETE
Todos comemoram o fim da Data FIFA com a volta do futebol sério.

BASTIDORES
(Primeira)
Oposição acusa o presidente Lula de exagerar no uso de sigilo para negar informações importantes.

(Segunda)
Clubes (já passaram de trinta) elaborando documento para pedir socorro (dinheiro) ao Governo Federal.

(Terceira)
Presidente do STF, Edson Fachin, teria informado intenção de julgar a Lei da Dosimetria ainda em 2026.

(Quarta)
Receita Federal aprova reforma tributária e diz que, se adiar, vai tirar mais de R$ 10 bilhões dos pobres.

(Quinta)
Ajuste das contas: Brasília vê ministro Dario Durigan se afastando e Geraldo Alckmin ganhando espaço.

PREMIUM
O médico Sérgio José Dias Pacheco Junior, o Sergio Pacheco ou ainda Serginho para familiares e amigos próximos, vice-prefeito eleito, agora acumula a função de coordenador do governo municipal. Tem seu gabinete também no décimo andar.

O QUE ELE DISSE
"A taxa básica de juros tem que ser cortada de forma programada, reduzindo para 7,5% em 12 meses".
André Lara Resende (Economista, um dos formuladores do Plano Real).

DOIS TOQUES
(Um)
Rio Piracicaba (outra vez) transbordando. Evite lugares propensos a enchentes. E a chuva tende a não parar.

(Dois)
Dia 24 de novembro, na ACIPI (19h30), lançamento do Almanaque Piracicaba, de Barjas Negri, Miromar Rosa, Fábio Bragança e Kátia Mesquita. Curiosidades sobre os nomes de ruas, avenidas, travessas, alamedas e bairros.

ANOTANDO
Uma vergonha o amistoso Singapura x Brasil. A CBF expõe a camisa penta campeã ao ridículo. Tudo por dinheiro.

LÁ&CÁ
(Lá)
A Ucrânia pede a Donald Trump (EUA) e Xi Jinping (China) para pressionar a Rússia a encerrar a guerra.

(Cá)
Deputado Nikolas Ferreira disse que deixa o PL se o partido apoiar a reeleição (presidente) de Hugo Motta.

PERGUNTAR NÃO OFENDE
Clubes endividados merecem socorro?

PONTO FINAL
Um quer aumento (mais e mais) de impostos. Outro exige corte de gastos. Tem quem diga: não se trata das despesas, mas dos juros. Fulano lembra que 80% dos brasileiros estão inadimplentes e empresas falindo. Sicrano lembra: nem sabemos a alíquota e serviços vão pressionar a inflação. Arcabouço Fiscal apressado e gerando mil dúvidas é o motivo. Muitas pontas soltas. Nada surpreendente e 2027 "vai ser de amargar". Voltamos amanhã.





PROPOSTA

Código de Posturas vai à Câmara com avanços e modernização da legislação

Proposta incorpora Lei Cidade Limpa, amplia possibilidades de publicidade do comércio, prevê notificação antes de multas e atualiza normas de higiene e bem-estar



Vista de Piracicaba_ novo Código de Posturas traz avanços para o comércio e moderniza as leis municipais

A Prefeitura de Piracicaba encaminhou à Câmara Municipal o Projeto de Lei Complementar que institui o novo Código de Posturas do Município. A proposta tem como objetivo modernizar a legislação vigente, consolidar as alterações realizadas nos últimos 20 anos e tornar as normas municipais mais claras, atualizadas e eficientes, atendendo às necessidades da população e dos setores econômicos.

Uma das principais novidades é a incorporação da legislação municipal conhecida como Lei Cidade Limpa ao novo Código de Posturas, com mudanças importantes nas regras de publicidade e identificação visual dos estabelecimentos comerciais. As alterações atendem a reivindicações dos comerciantes e de entidades representativas dos setores de comércio e serviços, proporcionando maior flexibilidade, segurança jurídica e oportunidades de valorização dos empreendimentos.

Elaborado a partir de um trabalho multidisciplinar das equipes técnicas da Administração Municipal, o projeto propõe a revogação da Lei Complementar nº 178/2006 e a consolidação de todas as suas alterações, inclusive as mais recentes. A iniciativa também busca aprimorar a redação das normas, uniformizar os procedimentos de fiscalização e autuação e garantir maior coerência com as legislações federal e estadual atualmente vigentes.

PUBLICIDADE COMERCIAL - Entre os principais avanços está a modernização das regras relacionadas à instalação de anúncios indicativos, utilizados para identificar os estabelecimentos comerciais.

A proposta permite que a área dos anúncios indicativos seja calculada com base em até dois terços da extensão da testada do imóvel, observados os critérios e limites previstos na legislação. A mudança amplia as possibilidades de identificação visual dos estabelecimentos, proporcionando maior visibilidade às atividades comerciais e atendendo a uma importante reivindicação do setor.

O projeto também contempla novas tecnologias de publicidade, incluindo estruturas e painéis de LED, adequando a legislação municipal às transformações tecnológicas e às novas formas de comunicação visual utilizadas pelo comércio.

As alterações buscam conciliar a valorização das atividades econômicas com a organização da cidade e a preservação da paisagem urbana, estabelecendo regras mais modernas e compatíveis com a realidade atual de Piracicaba.

FISCALIZAÇÃO MAIS ORIENTATIVA - Outra mudança importante está nos procedimentos de fiscalização relacionados à publicidade urbana. Pelas regras atuais da Lei Cidade Limpa, irregularidades podem resultar em autuação direta. Com o novo Código de Posturas, a proposta estabelece a notificação prévia como regra, oferecendo ao responsável a oportunidade de corrigir eventuais irregularidades antes da aplicação de multas.

O comerciante ou responsável pelo estabelecimento será inicialmente notificado para realizar as adequações necessárias, dentro do prazo estabelecido, com possibilidade de prorrogação uma vez, por igual período. A autuação ocorrerá em caso de descumprimento da notificação, ressalvadas as situações em que a irregularidade não seja passível de correção, conforme previsto no projeto.

A medida representa um avanço na relação entre a Administração Municipal e o setor produtivo, priorizando a orientação, a regularização e o cumprimento das normas, em vez da aplicação imediata de penalidades.

Com isso, a Prefeitura busca proporcionar maior previsibilidade e segurança jurídica aos empreendedores, ao mesmo tempo em que mantém os instrumentos necessários para garantir a organização e o cumprimento da legislação municipal.

HIGIENE PÚBLICA E BEM-ESTAR COLETIVO - Além das mudanças relacionadas à publicidade, o novo Código de Posturas estabelece medidas de polícia administrativa sob responsabilidade da Prefeitura e disciplina o exercício dos direitos individuais em relação às normas destinadas à preservação do bem-estar geral, sempre considerando o interesse de toda a coletividade.

Entre suas principais áreas de abrangência está a higiene pública, que compreende as regras relacionadas à prevenção de doenças contagiosas, às condições de habitação, alimentação, circulação, uso do solo, utilização e usufruto dos serviços municipais e à destinação dos resíduos provenientes da produção e do consumo de bens.

Outro eixo fundamental é o bem-estar público, que envolve as relações da comunidade quanto à segurança, moralidade, comodidade, costumes e lazer, além das relações jurídicas estabelecidas entre a Administração Pública Municipal e os cidadãos.

Dessa forma, a legislação disciplina questões diretamente relacionadas ao cotidiano da população, estabelecendo direitos, deveres e responsabilidades para garantir a organização da cidade, a saúde pública, a segurança e a convivência nos espaços coletivos.

MODERNIZAÇÃO - A atual Lei Complementar nº 178/2006 representou um importante avanço ao consolidar o antigo Código de Posturas, instituído pela Lei nº 2.433/1981, e diversas legislações esparsas, em sua maioria originárias das décadas de 1990 e 2000.

Entretanto, após duas décadas de vigência e sucessivas alterações, a Administração Municipal identificou a necessidade de promover uma atualização mais ampla, com a modernização das disposições legais e uma divisão mais clara das matérias sujeitas à fiscalização.

A reorganização proposta deverá contribuir para a otimização dos trabalhos dos fiscais municipais e demais agentes públicos com atribuições de poder de polícia administrativa, proporcionando maior clareza na aplicação das regras, padronização dos procedimentos de fiscalização e autuação e maior eficiência na atuação do Poder Público.



Heleninha e Maria Helena são protagonistas de As Donas da Quadra, livro que recupera a trajetória de duas mulheres fundamentais para a história do basquete feminino brasileiro [Foto: Reprodução / EPTV]

HISTÓRIA

Lendas do basquete estarão hoje em lançamento de livro

Mais de cinco décadas depois de se consagrarem com a camisa do XV de Piracicaba, duas das personagens mais importantes da história do basquete feminino brasileiro voltam a se encontrar com o ginásio que marcou suas trajetórias. Maria Helena Cardoso e Maria Helena Campos, a Heleninha, estarão nesta quinta-feira (19), das 12h às 14h, no Ginásio Municipal de Esportes "Waldemar Blatkauskas", em Piracicaba (SP), para um encontro que reunirá antigas companheiras de quadra e diferentes gerações do basquete nacional.

Lendas do basquete piracicabano, Maria Helena e Heleninha ajudaram a construir a história do XV de Piracicaba e também levaram seu talento à Seleção Brasileira. Agora, o reencontro com o ginásio será marcado pela presença de outras grandes personagens da modalidade, com convidadas como Magic Paula, Branca Gonçalves, Priscila Barros, Sandra Rodrigues, Ju Regitano, Ana Cristina, Nádia, Cristininha, Beia e outras ex-jogadoras que foram treinadas pela duplas ao longo de suas trajetórias.

"Esse encontro tem um significado muito especial porque permite que essas histórias sejam revisitadas no lugar onde tantas delas foram construídas. Maria Helena e Heleninha não representam apenas grandes trajetórias individuais, mas uma parte importante da história do basquete feminino brasileiro. Reuni-las com antigas companheiras de quadra é uma oportunidade de celebrar essas mulheres, reconhecer suas contribuições e aproximar novas gerações de um legado que precisa ser conhecido e preservado", comentou Cláudia Guedes, autora do livro As Donas da Quadra.

SERVIÇO
Encontro de lendas do basquete feminino - Maria Helena e Heleninha
• Data: quinta-feira, 19 de novembro de 2026
• Horário: das 12h às 14h
• Local: Ginásio Municipal de Esportes "Waldemar Blatkauskas"
• Endereço: Rua Treze de Maio, 2122 - Alto, Piracicaba-SP
• Presenças convidadas: Maria Helena Cardoso, Heleninha, Magic Paula, Branca Gonçalves, Priscila Barros, Sandra Rodrigues, Ju Regitano, Beia e Ana Cristina.
• Livro: As Donas da Quadra - A história de Maria Helena e Heleninha
• Autora: Cláudia Guedes
• Editora: Mulheres à Cesta
• Compre o livro online: https://mulheresacesta.com.br/produto/as-donas-da-quadra/



Elenco do BCN campeão mundial nos anos 1990, com Heleninha (de branco, à esquerda) e Maria Helena (de preto, à direita) como treinadoras [Foto: Arquivo Pessoal]

EXAMES

Carreta da Mamografia em Rio das Pedras

A Prefeitura de Rio das Pedras, por meio da Secretaria Municipal de Saúde, traz uma importante ação de prevenção e cuidado com a saúde da mulher.

Entre os dias 14 e 19 de dezembro, Rio das Pedras receberá a Carreta da Mamografia, oferecendo exames gratuitos para ampliar o acesso à prevenção e ao diagnóstico precoce do câncer de mama.

CONFIRA OS DIAS E HORÁRIOS:

o 14/12 (segunda-feira): das 13h às 17h - 30 senhas.

o 15 a 18/12: das 8h às 17h - 50 senhas por dia.

o 19/12 (sábado): das 8h às 12h - 25 senhas.

ATENÇÃO: É NECESSÁRIO RETIRAR SENHA!

O exame é destinado a mulheres de 35 a 49 anos e acima de 74 anos: obrigatório apresentar pedido médico do SUS, cartão SUS e RG.

o Mulheres de 50 a 74 anos: apresentar cartão SUS e RG.

Quem já realizou exames anteriores deve levar os resultados de exames.

A mamografia é realizada com intervalo de 1 ano do último exame. Caso seja necessário realizar em intervalo menor, é obrigatória a apresentação de carta médica justificando.

A Carreta ficará instalada na Rua Prudente de Morais, em frente à Praça da Matriz.





Como escrever bem



José Renato Nalini

Ensina-se a escrever? Depende. Escrever é algo que nasce como dom pessoal. Para pessoas providas desse atributo, escrever faz parte da vida. Não escrevem para serem lidas. Escrevem para si mesmas.

É sabido que redigir sensações, tentar descrever emoções, pensamentos, desejos, frustrações, faz bem para a cabeça. A higidez mental se condiciona às condições individuais de transcrever, no papel ou na telinha, o universo imenso e às vezes indecifrável da imaginação.

Nos Estados Unidos, várias universidades disponibilizam programas para novos escritores. Parte-se da ideia de que se o talento é um excelente começo, ele pode sempre ser afinado com técnica e treino.

Para Bruno Blecher, que escreveu recente artigo "O que se pode aprender com livros sobre escrita?", uma das boas obras para quem se interessa pelo tema é "Oficina de Escritores", de Stephen Koch. Para ele, "Só há um jeito de começar: é começar agora".

Ele estimula quem fica horas com a tela em branco, à espera de que um estalo o faça iniciar. "Não adianta dizer que você ainda não tem a história. Claro que você ainda não sabe a história. Você é a primeira pessoa no mundo a contá-la e não pode conhecer a história até que ela seja contada. Primeiro você conta, depois fica sabendo".

O cronista, que tem de entregar o seu texto para o jornal diariamente, pode às vezes travar. Mas qualquer objeto que se observe, qualquer fato de que se lembre, toda memória, por mais banal possa parecer, vai servir para a redação de uma bela página.

Outro livro interessante é "Sobre a escrita", de Stephen King. Ele invoca memórias e dá dicas aos iniciantes. "Se você quer ser escritor, não há como fugir dessas duas coisas - memórias e dicas - não há atalho.

Escrever é um exercício que, se diariamente praticado, vai tornar qualquer indivíduo um escritor. Gosto sempre de me lembrar de Guimarães Rosa, que tem um texto muito bonito, fácil de se encontrar na internet. Escrever é como lavar roupa. Depois de lavada, tem de enxugar, tentar secar, espremer até à última gota. Desadjetivar. Ou seja, tirar adjetivos, deixar apenas substantivos. É assim que se aprende.

Vamos começar hoje?

José Renato Nalini é Reitor da UNIREGISTRAL, docente da Pós-graduação da UNINOVE e Secretário-Executivo das Mudanças Climáticas de São Paulo.

FALECIMENTOS

SRA. VERA LUCIA DE OLIVEIRA SOUZA faleceu dia 17/11/2026 na cidade de Piracicaba, aos 77 anos de idade e era filha do Sr. Argileu de Oliveira Souza e da Sra. Devolina Laureana de Jesus, falecidos. Deixa as filhas: Priscila Oliveira Diniz Daniel casada com Thiago Silva e Daniel, Juliana Oliveira Souza Diniz casada com Cezar de Jesus Santos. Deixa 5 netos, familiares e amigos. O seu sepultamento ocorreu dia 18/11/2026 às 16:00hs, saindo a urna mortuária do Velório da Saudade - sala 07, seguindo para a referida necrópole. Expressamos nossas mais sinceras condolências aos familiares e amigos, neste momento de luto. Grupo Bom Jesus Funerais.

SR. MAURICIO CIARELI faleceu dia 17/11/2026 na cidade de Piracicaba, aos 67 anos de idade e era casado com a Sra. Licelma Beatriz de Lima Vieira. Era filho do Sr. José Ciareli e da Sra. Lindaura de Vitória, falecidos. Deixa as filhas: Cristiane Martinez Ciareli, Crislaine Martinez Ciareli. Deixa 3 netos, familiares e amigos. O seu sepultamento ocorreu dia 18/11/2026 as 15:30hs saindo a urna mortuária do Velório Parque da Ressurreição - sala Standard, seguindo para a referida necrópole. Expressamos nossas mais sinceras condolências aos familiares e amigos, neste momento de luto. Grupo Bom Jesus Funerais.

SR. JACOB MAGRIM faleceu dia 17/11/2026 na cidade de Limeira, aos 94 anos de idade e era viúvo da Sra. Cecilia Vaz dos Santos Magrim. Era filho do Sr. Carlos Magrim e da Sra. Anna Bonim, falecidos. Deixa as filhas: Sonia Maria Magrim Fuzatto casada com Vivaldo Messias Fuzatto, Fatima Aparecida Magrim Buck casada com Benedito Aparecido Buck, Ana Maria Magrim Rosada casada com Antonio Sergio Rosada. Deixa netos, bisnetos, familiares e amigos. O seu corpo foi transladado em auto fúnebre para a cidade de Iracemápolis e seu sepultamento ocorreu dia 18/11/2026 às 16:00hs, saindo a urna mortuária do Velório Municipal, seguindo para o Cemitério Municipal de Iracemápolis. Expressamos nossas mais sinceras condolências aos familiares e amigos, neste momento de luto. Grupo Bom Jesus Funerais.

SR. JANUARIO VIANA DOS SANTOS faleceu dia 17/11/2026 na cidade de Piracicaba, aos 79 anos de idade e era casado com a Sra. Francimere Luz Viana. Era filho do Sr. Antonio Viana dos Santos e da Sra. Maria Flora dos Santos, falecidos. Deixa os filhos: Naldeny Luz Viana casado com Vanessa Rodrigues Viana e Naldineya Luz Viana. Deixa 02 netos, familiares e amigos. O velório ocorreu dia 18/11/2026 no Memorial Metropolitano de Piracicaba - Sala Esmeralda, a partir das 09:00hs até às 16:00hs. Em seguida ocorreu a Cerimônia de Homenagens Póstumas no Salão Nobre do mesmo local. Procedimentos de cremação serão realizados posteriormente. Expressamos nossas mais sinceras condolências aos familiares e amigos, neste momento de luto. Grupo Bom Jesus Funerais.

SRA. YARA SILVEIRA HILST, faleceu dia 17/11/2026 na cidade de Piracicaba, aos 86 anos de idade e era viúva do Sr. Antonio Geraldo Proença Hilst. Era filha do Sr. Alziro Silveira e da Sra. Maria José Sampaio Silveira, falecidos. Deixa os filhos: Antonio Hilst Neto, Alexandre Silveira Hilst, Teresa Cristina Silveira Hilst, Pedro Ivan Silveira Hilst, José Lúcio Silveira Hilst. Deixa netos, Irmãs, Irmão, familiares e amigos. O velório ocorreu dia 18/11/2026 no Memorial Metropolitano de Piracicaba - Sala Diamante, a partir das 09:00hs até às 13:30hs. Em seguida ocorreu a Cerimônia de Homenagens Póstumas no Salão Nobre do mesmo local. Procedimentos de cremação serão realizados posteriormente. Expressamos nossas mais sinceras condolências aos familiares e amigos, neste momento de luto. Grupo Bom Jesus Funerais.

SR. CARLOS EDUARDO FERREIRA MARTINS, faleceu dia 18/11/2026 na cidade de Piracicaba, aos 52 anos de idade e era filho do Sr. Sebastião Ferreira Martins e da Sra. Maria Thomaz Ferreira Martins, falecidos. Deixa os filhos: Matheus Felipe Toledo Martins, Bruna Toledo Martins, Carlos Eduardo Ferreira Martins Junior, Isabela Martins. Deixa netos, familiares e amigos. O seu sepultamento ocorreu dia 18/11/2026 às 15:00hs, saindo a urna mortuária do Velório Municipal de Vila Rezende - sala 02, seguindo para a referida necrópole. Expressamos nossas mais sinceras condolências aos familiares e amigos, neste momento de luto. Grupo Bom Jesus Funerais.

SRA. CLEMENTINA LEITE FEDATTO faleceu dia 18/11/2026 na cidade de Piracicaba, aos 95 anos de idade e era viúva do Sr. Olando Fedatto. Era filha do Sr. João Leite da Silva e da Sra. Angelina Leite da Silva, falecidos. Deixa as filhas: Maria Arlete Fedatto Mercadante, falecida que foi casada com Jair Mercadante, já falecido, Ida Nelci Fedatto Santantonio, já falecida que foi casada com Antonio Santantonio Neto, Silvia Regina Fedatto Menegali casado com Claudemir Menegali, Rita Ivani Fedatto Raitano casada com José Raimundo Raitano. Deixa netos, bisnetos, familiares e amigos. O seu sepultamento ocorrerá hoje às 13:00hs, saindo a urna mortuária do Velório da Saudade - sala 2 "Crisântemos", seguindo para o Cemitério da Saudade. Expressamos nossas mais sinceras condolências aos familiares e amigos, neste momento de luto. Grupo Bom Jesus Funerais.

SR. IRINEU CAMARGO faleceu dia 18/11/2026 na cidade de Piracicaba, aos 88 anos de idade e era viúvo da Sra. Inês Dilio Camargo. Era filho do Sr. João Camargo e da Sra. Basília de Souza, falecidos. Deixa os filhos: Irineu Getulio Camargo, Claudete Camargo e Cesélia Basília Camargo. Deixa netos, bisnetos, familiares e amigos. O seu sepultamento ocorreu dia 18/11/2026 as 15:30hs no Cemitério Municipal de Vila Rezende. Expressamos nossas mais sinceras condolências aos familiares e amigos, neste momento de luto. Grupo Bom Jesus Funerais.

SR. ZACARIAS GOMES DE OLIVEIRA faleceu dia 18/11/2026 na cidade de Piracicaba, aos 77 anos de idade e era viúvo da Sra. Marina Gomes de Oliveira. Era filho do Sr. Alexandre Gomes de Oliveira e da Sra. Laura Lopes de Oliveira, falecidos. Deixa a filha: Agda Sá e Silva casada com Carlos André Sá e Silva. Deixa neta: Ayla Sá e Silva, familiares e amigos. O seu corpo foi transladado para a cidade de São Pedro e seu sepultamento ocorrerá hoje às 10:00hs, saindo a urna mortuária do Velório Memorial São Pedro - sala 01, seguindo para o Cemitério Municipal de São Pedro. Expressamos nossas mais sinceras condolências aos familiares e amigos, neste momento de luto. Grupo Bom Jesus Funerais.

FALECIMENTOS

SR. AMILTON LELES BARBOSA faleceu anteontem, nesta cidade, contava 49 anos, filho do Sr. Alcindo Leles Barbosa e da Sra. Jandira Maria Barbosa, falecida, era casado com a Sra. Leila Dayanny Froes Barros Barbosa, deixa a filha: Thabatta Thayanna Barbosa, casada com o Sr. Jhonatas Conrado Marques. Deixa demais familiares e amigos. Seu sepultamento foi realizado ontem, tendo saído o féretro às 13h00 da sala "01" do Velório do Cemitério Municipal da Vila Rezende, para a referida necrópole. À família e amigos enlutados os sentimentos de pesar da Abil Grupo Unidas Funerais.

SR. GUSTAVO HENRIQUE LOPES LUIZ faleceu anteontem, na cidade de Mogi Guaçu - SP, contava 27 anos, filho do Sr. Sandro Luiz e da Sra. Lidiana Lopes da Rocha, era casado com a Sra. Caroline Cristina Laranjeira, deixa os filhos: Maria Luiza; Lara e Davi Gustavo. Deixa demais familiares e amigos. Seu sepultamento será realizado hoje, saindo o féretro às 16h30 da sala "B - Camélia" do Velório do Cemitério Parque da Ressurreição, para a referida necrópole. À família e amigos enlutados os sentimentos de pesar da Abil Grupo Unidas Funerais.

SR. DIVALDO ZAGHI faleceu ontem, nesta cidade, contava 82 anos, filho dos finados Sr. Oswaldo Zaghi e da Sra. Luiza de Oliveira Zaghi; deixa os filhos: Paulo; Carlos, falecido; Jeferson; Valéria; William, falecido; Eduardo, falecido; Viviane; Danielle; Flavia; Jhonatan; David, falecido; Murilo; Guilherme e Emily. Deixa netos, bisnetos, irmãos, sobrinhos, demais familiares e amigos. Seu sepultamento foi realizado ontem, tendo saído o féretro às 16h30 do Velório da Saudade, sala "08", para o Cemitério Municipal da Saudade. À família e amigos enlutados os sentimentos de pesar da Abil Grupo Unidas Funerais.

MODEPIRA MODELAÇÃO PIRACICABA LTDA. Torna público que requereu junto a Secretaria Municipal de Agricultura, Abastecimento e Meio Ambiente a Renovação da Licença de Operação para a atividade de Fabricação de artefatos diversos de madeira, exceto móveis, localizado na Rua Vitório Laerte Furlan, N° 1091, bairro Jardim Algodoal, Piracicaba/SP - CEP: 13.405-430.

MASTER TORQUE SERVICOS E COMERCIO DE MÁQUINAS LTDA., torna público que requereu junto a Secretaria Municipal de Agricultura, Abastecimento e Meio Ambiente de forma concomitante a Licença Prévia, Instalação e Operação para a atividade de Fabricação de outras máquinas e equipamentos de uso geral não especificados anteriormente, peças e acessórios, localizado a Av: Cristóvão Colombo, 2869 – Vila Industrial – Piracicaba – SP.

ZAMBON METAIS LTDA., torna público que requereu junto a Secretaria Municipal de Agricultura, Abastecimento e Meio Ambiente a Renovação da Licença de Operação para a atividade de Serviço de corte e dobra de metais, localizado a Av: Cristóvão Colombo, 77 – Jardim Algodoal – Piracicaba - SP.

PAQUES BRASIL SISTEMAS PARA TRATAMENTO DE EFLUENTES LTDA., torna público que requereu junto a Secretaria Municipal de Agricultura, Abastecimento e Meio Ambiente a Renovação da Licença de Operação para a atividade de Fabricação de Maq. e Equip. para saneamento básico e ambiental, peças e acessórios, localizado a R: Francisco Carlos de Castro Neves, 1490 – Unileste – Piracicaba – SP.

COMUNICADO

A **A Tribuna Piracicabana** informa que, devido a mudanças nas regras do WhatsApp, o jornal não enviará suas edições por lista de transmissão.
A partir de agora, os leitores poderão continuar acompanhando todas as notícias, matérias e a **edição digital completa** diretamente pelo site oficial:
www.atribunapiracicabana.com.br.
Salve o endereço do site nos favoritos do seu navegador e continue acessando diariamente o conteúdo de A Tribuna, com a mesma credibilidade e dedicação de sempre.
A TRIBUNA PIRACICABANA









PREFEITURA MUNICIPAL DE MOMBUCA
CNPJ: 44.723.765/0001-25
WWW.MOMBUCA.SP.GOV.BR
Rua Amadeu Amaral, 255 - Centro - Mombuca SP - CEP: 13375-021
PABX (19) 3488-1128
emails: mombuca@uol.com.br / gabinete@mombuca.sp.gov.br

PREFEITURA MUNICIPAL DE MOMBUCA

EDITAL DE CONVOCAÇÃO

CONCURSO PÚBLICO 01/2026

Ficam convocados os candidatos aprovados no Concurso Público n°01/2026 relacionados abaixo, para comparecer dia 23 de novembro de 2026, às 09:00, munidos de todos os documentos pessoais, no Setor de Recursos Humanos da Prefeitura Municipal, localizada à Rua Amadeu Amaral, 255, para efetivação de **01(um) profissional**, obedecendo a classificação do referido Concurso Público, para os seguintes empregos:

Emprego Público: Assistente Social

Classificação	Candidato (a)
01°	KARINA PIERROBON CARITA
02°	ELAINE CRISTINA DE AZEVEDO LAURITO BARBOZA

OBSERVAÇÃO:

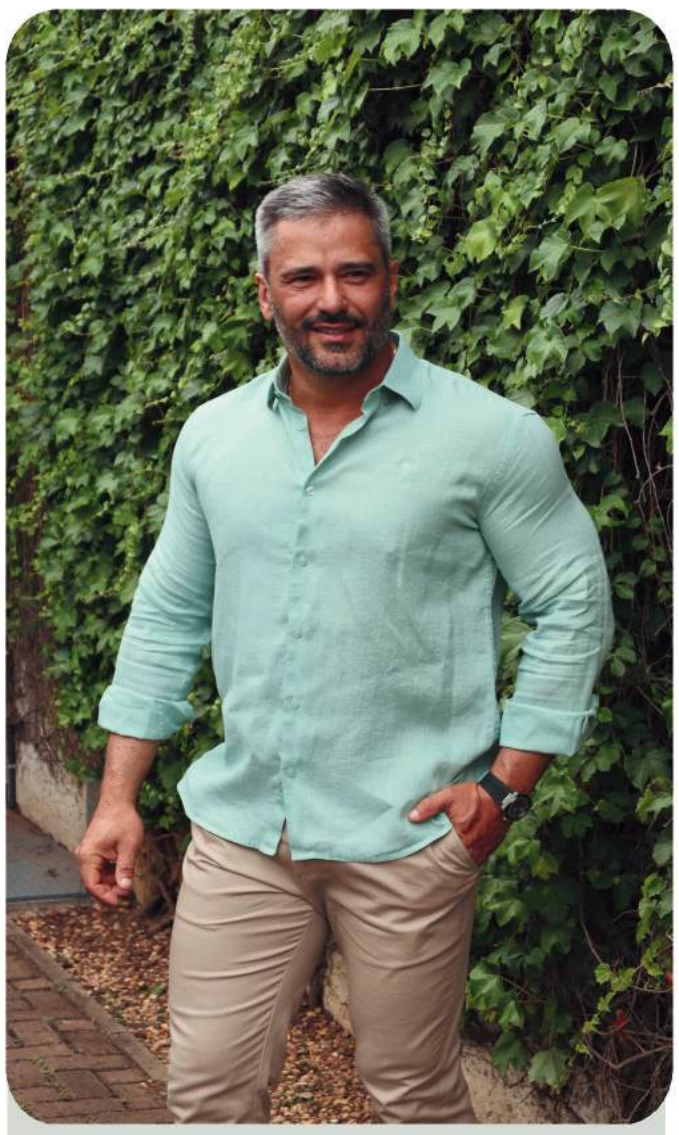
1. O não comparecimento na data e horário acima, caracterizará desistência automática do candidato.

Prefeitura Municipal de Mombuca, 18 de novembro de 2026 - **Everton Tiago Mora Pedroso - Prefeito Municipal.**

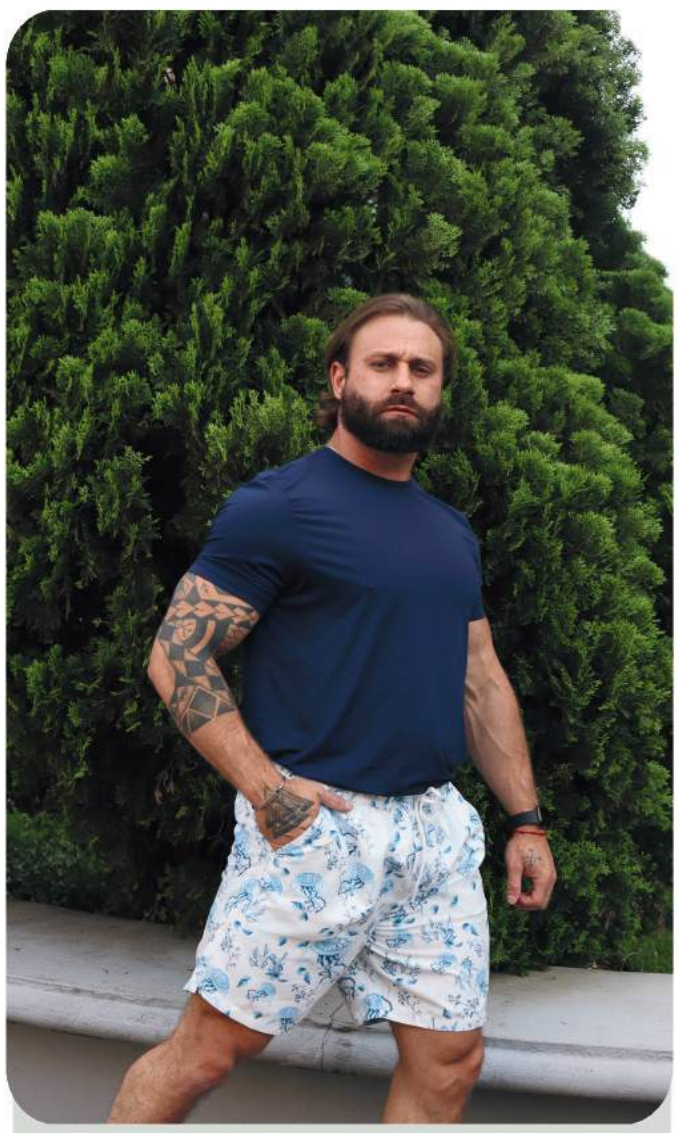
R$ 176,40

Louis Belatre

Coleção Mediterrâneo



CAMISA LINHO PURO R$499,90
CALÇA SARJA SLIM R$429,90



CAMISETA MOVE R$169,90
SHORTS BEACH R$179,90



CAMISA ALGODÃO R$299,90



VESTIDO GRÉCIA R$539,90



CAMISA LINHO R$449,90
BERMUDA SARJA R$299,90



T-SHIRT ALGODÃO R$159,90
SHORTS SAIA JEANS R$359,90

LOJA 01 – RUA DR. JOÃO CONCEIÇÃO, 974 – PAULISTA
CONTATO: 19-999033344

LOJA 02 – AV. DONA LÍDIA, 671 – VILA REZENDE

CONTATO: 19-981361010

*VALORES ATÉ O TAMANHO GG OU 6.
CONSULTE VALORES DOS TAMANHOS ESPECIAIS

NEGÓCIOS

Prefeito e secretário de Desenvolvimento Econômico cumprem agenda na China

Principal objetivo da missão é avançar nas negociações com grupo empresarial chinês que estuda a possibilidade de implantação de um grande parque industrial



O prefeito de Rio das Pedras, Marcos Buzetto, e o secretário de Desenvolvimento Econômico, Indústria e Comércio, Marcelo Teles, iniciaram uma missão internacional com destino à China, onde participarão de reuniões e visitas técnicas voltadas à atração de novos investimentos para o município. A comitiva fez uma escala em Dubai, nos Emirados Árabes Unidos, antes de seguir viagem.

O principal objetivo da missão é avançar nas negociações com um grupo empresarial chinês que estuda a possibilidade de implantação de um grande parque industrial em Rio das Pedras.

Durante a permanência na China, estão previstas visitas a parques industriais, empresas e uma fábrica inteligente do grupo. A programação também inclui reuniões para discutir oportunidades de negócios, aquisição de terrenos, construção de unidades fabris e possíveis parcerias empresariais.

A proposta é reunir diferentes empresas em uma mesma área industrial, criando um novo polo de desenvolvimento econômico para a cidade. A iniciativa poderá ampliar a atividade industrial, atrair novos investimentos e gerar oportunidades de emprego para a população.

Segundo as informações divulgadas pela administração municipal, Rio das Pedras conquistou a preferência do grupo empresarial nas primeiras conversas, demonstrando seu potencial para receber novos empreendimentos. A missão representa mais uma etapa nas articulações para fortalecer a economia local e inserir o município no cenário de grandes investimentos industriais. Os resultados das reuniões e visitas técnicas deverão contribuir para definir os próximos passos das negociações.



SAÚDE

Idosos passam a contar com acompanhamento semanal

Uma nova iniciativa voltada à promoção da saúde e à qualidade de vida da população idosa começou a ser desenvolvida no município. A ação é realizada em parceria entre o CCI e a Secretaria de Saúde, através do Secretário Daniel Gonçalves, e a equipe do Programa Médico da Estratégia Saúde da Família. O trabalho prevê acompanhamento semanal dos idosos, com consultas médicas e monitoramento de condições crônicas, especialmente hipertensão arterial e diabetes. A iniciativa busca ampliar a atenção preventiva, garantir maior controle dessas doenças e proporcionar mais qualidade de vida aos participantes. A equipe responsável pelo atendimento é composta pelo médico da Estratégia Saúde da Família, Dr. Luis Fernando Cândido Rodrigues; pela enfermeira Layra Macedo; e pelo agente comunitário de saúde Cristiano Thomaz. A proposta reforça a importância do acompanhamento contínuo e da atenção humanizada à população idosa, contribuindo para a prevenção de complicações e para a promoção de um envelhecimento mais saudável.

EVENTO

Programação de Natal definida

A Secretaria de Cultura mais uma vez planeja um mês de dezembro cheio de opções para os Rio-pedrenses. Todos os finais de semana terão programação com eventos para toda a família.

A agenda começa no dia 01 e vai até o domingo dia 20 e os eventos incluem:

Dia 01 - Natal Iluminado - acendimento da decoração de Natal pelas ruas e praças da cidade

Dia 05 - Chegada do Papai Noel na praça da Concha Acústica com apresentação do Coral de Flautas e atrações locais.

Dia 12 - Auto de Natal na Frente da igreja Matriz ao final da Missa, às 20h.

Dia 18 - Festival Natal na Praça com Food trucks e apresentação de Tributo à Marília Mendonça

Dia 19 - Natal na Praça com Robson e Alessandro às 16h e Claudemir e Moisés às 20h

Dia 20 - Natal na Praça com Dri Lima às 16h e Garage Bomb ás 20h

Todos os eventos tem entrada gratuita e contam com o apoio da Secretaria de Cultura e Prefeitura de Rio das Pedras

NOVEMBRO AZUL

Câncer de próstata pode afetar a fertilidade

Divulgação



O câncer de próstata e seus tratamentos podem comprometer a capacidade reprodutiva masculina. Por isso, durante o Novembro Azul, especialistas alertam para a importância de discutir a preservação da fertilidade antes do início do tratamento oncológico. O Brasil deve registrar 77.920 novos casos da doença por ano entre 2026 e 2028, segundo estimativa do Instituto Nacional de Câncer (INCA). Embora o diagnóstico não signifique necessariamente a impossibilidade de ter filhos, procedimentos como cirurgia, radioterapia, quimioterapia e terapia hormonal podem provocar alterações temporárias ou permanentes na produção de espermatozoides e na capacidade de reprodução.

Uma das principais alternativas para preservar a possibilidade de paternidade é o congelamento de sêmen antes do tratamento. O material armazenado pode ser utilizado futuramente em técnicas de reprodução assistida, como a fertilização in vitro, procedimento em que o óvulo é fecundado pelo espermatozoide em laboratório.

Segundo o médico Oscar Duarte, diretor do Fertgroup, essa possibilidade deve ser discutida logo após o diagnóstico. Na cirurgia para retirada da próstata e das vesículas seminais, por exemplo, o homem deixa de ejacular sêmen, embora os testículos possam continuar produzindo espermatozoides. Já a radioterapia e a quimioterapia podem prejudicar a produção e a qualidade dessas células. A terapia hormonal, utilizada para bloquear a ação da testosterona, também pode interferir na função reprodutiva.

Mesmo quando não há congelamento prévio, ainda podem existir alternativas. Em alguns casos, é possível retirar espermatozoides diretamente dos testículos. Isso pode ser feito por meio de procedimentos que utilizam uma agulha para aspirar essas células ou de uma pequena cirurgia para retirar fragmentos do tecido testicular. Há também uma técnica que utiliza um microscópio para localizar regiões com maior possibilidade de encontrar espermatozoides.

Quando encontrados, eles podem ser utilizados na fertilização in vitro, com uma técnica que consiste em introduzir um único espermatozoide diretamente no óvulo para possibilitar a fecundação. A possibilidade de recuperação da fertilidade depende do tratamento realizado e das condições de saúde de cada paciente. Por isso, o acompanhamento conjunto de oncologistas, urologistas e especialistas em reprodução humana é importante para avaliar as alternativas e orientar as decisões sobre a paternidade antes do início do tratamento, sempre que possível.





CINEMA

Antônio M. L. Toledo

Estreias

"Jogos Vorazes: Amanhecer na Colheita" e o drama biográfico "Eu Sou o Rocky" estreiam no cinema

Quatro novas estreias neste final de semana com feriado prometem levar os cinéfilos às sete salas do Cine Araújo-Shopping Piracicaba, com destaque para o sexto capítulo da franquia "Jogos Vorazes" e para o drama biográfico "Eu Sou o Rocky", que retrata os esforços do ator Sylvester Stallone em tornar realidade o roteiro do filme "Rocky, Um Lutador", que virou um clássico nos anos.

"JOGOS VORAZES: AMANHECER NA COLHEITA" (The Hunger Games: Sunrise of the Reaping - EUA.2026) - Já está nas telonas da cidade este tão aguardado sexto capítulo da saga de ficção científica e fantasia "Jogos Vorazes", criada pela escritora Suzanne Collins e baseado em seu romance de 2025 "Amanhecer na Colheita". Novamente dirigido por Francis Lawrence, a história acompanha os Jogos Vorazes de número 50. Situada 24 anos antes dos eventos do primeiro filme, a trama acompanha Haymitch Abernathy, mentor de Katniss (Jennifer Lawrence) e Peeta (Josh Hutcherson), aos 16 anos, selecionado para competir nos 50º Jogos Vorazes. A cada 25 edições da competição, no evento conhecido como Massacre Quaternário, uma regra especial é introduzida à disputa. Para a 50ª edição, cada distrito de Panem deve enviar o dobro de tributos à Capital, onde eles lutarão até a morte em um espetáculo televisionado. O jovem ator Joseph Zada, pela primeira vez na saga, estrela o filme como Haymitch, acompanhado por outros estreantes na franquia: Ralph Fiennes como o vilão President Snow; a grande e veterana Glenn Close como Drusilla, uma oficial do Distrito 12; Kieran Culkin (irmão de Macaulay) como o excêntrico apresentador de televisão Flickerman; Elle Fanning (irmã de Dakota) como a jovem Elfie; McKenna Grace como a tributo do Distrito 12 Maysilee; e, entre outros, a ugandesa Whitney Peak como Lenore Dove, o interesse amoroso de Haymitch. As primeiras reações da crítica internacional são positivas, com elogios a performance do ator Joseph Zada no papel principal. Na opinião dos críticos, o filme é "uma adaptação perfeita que dá nova vida ao universo". A expectativa dos exibidores é repetir o sucesso dos cinco filmes anteriores, que renderam 3,3 bilhões de dólares em todo o mundo.

"EU SOU O ROCKY" (I Play Rocky - EUA, 2026) - Os fãs do astro Sylvester Stallone, hoje com 80 anos, vão se emocionar ao conhecer a história real do ator antes da fama e sua luta para transformar em realidade o roteiro de "Rocky, Um Lutador" (1976), que ele escreveu e protagonizou. O filme, que está completando 50 anos, virou um clássico e fez de Stallone uma estrela. Dirigido por Peter Farrelly, "Eu Sou o Rock" é um drama biográfico que retrata a trajetória do ator antes da fama e os desafios enfrentados para transformar em filme o roteiro de "Rocky", incluindo sua determinação em interpretar o protagonista Rocky Balboa, apesar das dificuldades financeiras e das propostas para vender o roteiro sem assumir o papel principal. O filme é estrelado pelo jovem ator Anthony Ippolito como Sylvester Stallone ainda jovem. Em seu primeiro grande papel no cinema, Ippolito impressiona pela semelhança física e vocal de Stallone, além de reproduzir os trejeitos e a personalidade do astro. O próprio Stallone elogiou a escolha de Anthony Ippolito para interpretá-lo, destacando a semelhança entre os dois. O elenco conta também com AnnaSophia Robb como a esposa de Stallone, Sasha Czack. Outros atores dão vida ao elenco principal e a equipe do filme de 1976;

"I LOVE BOOSTERS" (EUA, 2026) - Lançada no Brasil com seu título original, é uma comédia policial absurda e definida pela crítica como uma "crítica capitalista". É o segundo longa escrito e dirigido pelo criativo rapper e cineasta Boots Riley. Lançado no prestigiado festival SXSW, foi muito elogiado pela crítica e pelo público. "Uma comédia tão engraçada quanto instigante" - escreveu um dos críticos. O filme acompanha um grupo de "boosters" (ladrões de lojas) que escolhe como alvo a estilista e magnata da moda Christie Smith, roubando suas roupas e revendendo-as a um preço mais baixo, o que eles chamam de "filantropia fashionista". É quase um serviço comunitário. Reúne um elenco de estrelas, que inclui Keke Palmer, Naomi Ackie, Don Cheadle, entre outros.

Divulgação



I Love Boosters é uma comédia sobre um grupo de ladrões de lojas que escolhe como alvo uma magnata da moda, vivida por Demi Moore



Jogos Vorazes - Amanhecer na Colheita, sexto capítulo da saga , o ator Joseph Zada retrata a juventude de Haymitch, escalado para competir nos 50º Jogos Vorazes



No filme Eu Sou a Lenda, o atot Anthony Ippolito impressiona como Sylvester Stallone, pela semelhança física e vocal, além de reproduzir os trejeitos do astro

Demi Moore, que nos anos 80 foi a atriz mais bem paga do mundo, aparece como a implacável estilista Christie Smith.

"RAMAYANA: O NASCIMENTO DE UMA LENDA" (rAMAYANA - iNDIA, 2026) - Filme mitológico épico indiano dirigido por Nitesh Tiwari e baseado no épico hindu "Ramayana", do lendário poeta Valmiki.A trama, sobre destino e vingança, acompanha a jornada do príncipe Rama e da princesa Sita, marcada por intrigas, exílio e dever, enquanto o rei Ravana ascende movido por vingança rumo a um conflito de proporções épicas. Uma produção gigantesca, com efeitos visuais impressionantes, criado pela mesma empresa que criou os efeitos da franquia "Duna". A trilha sonora é assinada pelo premiadíssimo compositor alemão Hans Zimmer. Elenco grandioso encabeçado pelo premiado ator indiano Ranbir Kapoor.



Divulgação



Durante os três dias de evento, o estande do Sebrae-SP apresentou o programa Cidade Empreendedora

Evento

Sebrae-SP apresenta programa para municípios no Fomenta

O Sebrae-SP participou, pelo terceiro ano consecutivo, do Amppesp Fomenta 2026, realizado de 10 a 12 de novembro, no Grande Hotel, em Águas de São Pedro. Com o tema "O Futuro das Cidades", o evento reuniu prefeitos, vereadores e representantes de instituições para discutir iniciativas voltadas ao desenvolvimento dos municípios.

Durante os três dias, o estande do Sebrae-SP apresentou o programa Cidade Empreendedora, que reúne 10 eixos de atuação para impulsionar a economia local. Entre as áreas contempladas estão simplificação de processos, compras públicas, inovação, educação empreendedora, turismo, associativismo, cooperativismo e inclusão produtiva.

A iniciativa busca apoiar as administrações municipais na criação de políticas públicas voltadas ao fortalecimento dos pequenos negócios, à geração de emprego e renda e ao desenvolvimento econômico.

O prefeito de Águas de São Pedro, João Victor Barboza, destacou a parceria com o Sebrae-SP e citou a recente inauguração de uma unidade do Sebrae Aqui no município. Segundo ele, o trabalho conjunto contribui para fortalecer o comércio, a rede hoteleira e o setor de turismo.

O diretor-superintendente do Sebrae-SP, Nelson Hervey Costa, ressaltou a importância de apoiar os gestores públicos na melhoria do ambiente de negócios e no incentivo ao empreendedorismo. Já o presidente da Amppesp, José Adinan Ortolan, destacou a contribuição da instituição para fomentar a geração de renda e a atividade econômica nas cidades do interior paulista.



Saúde Oral

Diabetes e saúde bucal

A relação entre diabetes e doença periodontal é amplamente conhecida. Uma revisão sistemática com metanálise publicada em agosto de 2026 no periódico científico The Lancet Public Health contribui para esclarecer parte dessas questões ao reunir dados de mais de 300 mil participantes de 16 países.

O estudo, conduzido por pesquisadores de instituições de Portugal, Brasil e Dinamarca, além de integrantes da Organização Mundial da Saúde (OMS), analisou pesquisas que investigaram as associações entre diabetes e diferentes condições bucais, incluindo periodontite, cárie dentária, perda dentária e edentulismo, caracterizado pela ausência de todos os dentes. Um dos principais achados foi a associação entre a presença de periodontite e a ocorrência posterior de diabetes tipo 2. Pessoas com doença periodontal no início do acompanhamento apresentaram ocorrência de novos diagnósticos de diabetes entre 18% e 25% maior do que aquelas sem periodontite. A pesquisa também encontrou associações envolvendo a perda dentária. Nos estudos analisados, participantes com maior perda de dentes apresentaram estimativas de ocorrência posterior de diabetes tipo 2 entre 12% e 20% superiores às observadas naqueles com menor perda dentária, conforme os critérios utilizados.





Dr. Marco Antonio de M. Turelli

@drmarcoangatuba APOSENTADORIAS E BENEFÍCIOS DE UM MODO GERAL

Rua Pio X , 02, sala 05 (ao lado da Vivo) - Centro - CERQUILHO/SP
(15) 99822.3229 | (15) 99712.3229 | (15) 99686.1213 | secretária Sra Ane (15) 99648.6211

Rua 15 de novembro , 808 - Centro - TATUÍ/SP - secretária Vanessa (15) 99688-4053
(15) 99688.4053 | (15) 3305.4053 | (15) 99712.3229 | (15) 99822.3229 | (15) 99686.1213

Rua Cel. Pedro Dias Batista , 1303 - Centro - ITAPETININGA/SP - secretária Lilia (15) 98122-2282
(15) 99752.7682 | (15) 99712.3229 | (15) 99822.3229 | (15) 99688.1213

Rua Barão do Rio Branco, 266 - Centro - LARANJAL PAULISTA/SP - secretária Juliana 15 99841-5631
(15) 99809.6030 | (15) 99712.3229 | (15) 99822.3229 | (15) 99688.1213

Divulgação



Escafandrista conquistou o primeiro lugar na 6ª edição do Concurso Hop Growers of America, que reuniu mais de 45 cervejarias

PRÊMIO

Cerveja de São Pedro é eleita a melhor do Brasil

São Pedro conquistou destaque no cenário cervejeiro nacional. A Cervejaria Escafandrista, sediada no município, venceu a 6ª edição do Concurso Hop Growers of America (HGA), com o título de Melhor Cerveja Artesanal Brasileira de 2026. A premiação foi realizada em 12 de novembro, na 3 Brasseurs, em São Paulo.

A cerveja da Escafandrista superou as concorrentes de mais de 45 cervejarias inscritas de diferentes regiões do país. Na classificação final, a Tarin Cervejaria, de Nova Lima (MG), ficou em segundo lugar, seguida pela Geezer Cervejaria, de Botucatu (SP).

O desafio do concurso foi desenvolver uma receita inédita de Hazy IPA ou Juicy IPA, utilizando pelo menos duas variedades de lúpulos norte-americanos - Chinook, Mosaic, Krush e Amarillo - combinadas a um ingrediente inovador. Apenas dez cervejarias chegaram à fase final.

A avaliação foi realizada às cegas, em 11 de novembro, na Academia da Cerveja, em São Paulo, por um júri de nove especialistas, que analisaram a qualidade técnica e sensorial das receitas finalistas.

Para Pedro Vieira, cervejeiro da Escafandrista, a conquista representa o reconhecimento do trabalho desenvolvido pela equipe. Ele destacou a satisfação de ter uma Hazy IPA premiada em uma competição de prestígio internacional, especialmente por ser um de seus estilos preferidos e uma das especialidades da cervejaria.

O Concurso Hop Growers of America busca estimular a inovação e o aprimoramento técnico do setor, aproximando produtores de lúpulo dos Estados Unidos das cervejarias artesanais brasileiras. A conquista coloca o nome de São Pedro em evidência no cenário cervejeiro nacional.



COLUNA SEMANAL

Direito & Negócios

Breno Lima Bandeira · Advocacia Empresarial Estratégica | OAB/DF 13.759

brenobandeira.adv.br | @brenobandeira.adv

O prontuário sobrevive à empresa que o guarda?



Henrique, Renata e Otávio são ortopedistas e sócios de uma clínica no interior paulista. Os três operam nos mesmos hospitais, atendem pelas mesmas operadoras e registram tudo num sistema eletrônico contratado pela clínica. Otávio mantém, além disso, um consultório próprio, onde atende pacientes particulares como pessoa física.

Em 2026, Henrique decide sair da sociedade para abrir um serviço próprio. A saída é amigável: apuração de haveres, quitação recíproca, cada um para o seu lado. Ninguém fala dos prontuários.

Um ano depois, Henrique é citado numa ação de um paciente que operou quatro anos antes. A melhor defesa dele está no que escreveu na época: a indicação cirúrgica, o termo de consentimento, as orientações de alta, as faltas do paciente aos retornos. Mas tudo isso está no sistema da clínica que ele deixou, e a clínica acabou de trocar de fornecedor de software.

No mesmo mês, Otávio morre de forma inesperada. A viúva encontra no consultório dele armários com fichas de quase vinte anos de pacientes e não sabe se pode guardar, entregar, destruir ou simplesmente fechar a porta.

O herói da defesa precisa estar acessível

No início de setembro, o médico Marcio Henrique Pierobon Martins publicou, em sua newsletter Além do Prontuário, o texto "Ato 4: Quando o prontuário é o herói da defesa". A ideia central é conhecida de quem atua em processos de responsabilidade médica: o registro bem feito costuma ser a prova mais forte do médico.

Para quem trabalha com sociedades e sucessão, a pergunta seguinte é outra. O herói só ajuda se puder ser encontrado. E o prontuário, na maior parte das vezes, não está com o médico. Está com a empresa, com o sistema contratado por ela, ou num armário que ninguém sabe a quem pertence.

Quanto tempo guardar e com quem fica

A Lei 13.787/2018 fixa em 20 anos, contados do último registro, o prazo mínimo de guarda dos prontuários em papel ou digitalizados. Depois disso, eles podem ser eliminados ou devolvidos ao paciente, com as cautelas previstas na própria lei e nas normas do Conselho Federal de Medicina.

O prazo para o paciente processar costuma ser bem menor. Quando há relação de consumo, o Código de Defesa do Consumidor prevê cinco anos (art. 27), contados do conhecimento do dano e de quem o causou. Esse termo inicial é o que importa: a ação pode chegar muitos anos depois do atendimento, quando o paciente percebe a sequela ou descobre a causa.

A guarda, por regra do CFM, cabe à instituição onde o atendimento ocorreu. Pareceres de conselhos regionais reforçam que o prontuário não é propriedade do médico nem da clínica, e que deve permanecer com a instituição de saúde. Isso protege o paciente, mas cria um problema prático para o médico que sai: ele produziu a prova, e não é ele quem a guarda.

Quando o sócio sai

Na saída de Henrique, o contrato tratou de quotas, haveres e não concorrência. Não tratou do acesso aos registros que ele produziu enquanto foi sócio.

Sem regra escrita, o antigo sócio depende da boa vontade de quem ficou, ou de um pedido judicial, para obter cópia do prontuário que vai sustentar a própria defesa. E depende também de o sistema ainda existir, com a trilha de auditoria preservada. A Lei 13.787/2018 dá ao documento digitalizado o mesmo valor probatório do original, desde que observados os requisitos de integridade e certificação. Uma migração mal feita de software pode comprometer justamente o que torna aquele registro confiável.

Por isso, a saída de um médico de uma sociedade deveria resolver, no mesmo documento, pelo menos três pontos: o direito do antigo sócio de obter cópia dos registros dos pacientes que atendeu, para fins de defesa, com o sigilo preservado; a obrigação da clínica de manter os registros acessíveis e íntegros durante todo o prazo legal, inclusive em caso de troca de sistema; e quem paga por isso.

Quando o médico morre ou a clínica fecha

Com Otávio, o problema é maior. Em evento promovido pelo CFM em agosto de 2025, uma desembargadora do Tribunal de Justiça de São Paulo observou que nenhuma lei diz o que fazer com os prontuários quando morre o médico que detém a guarda, e que os herdeiros podem acabar respondendo por eles. A recomendação foi que o médico deixe registrado o destino que deseja dar aos prontuários de seus pacientes. O próprio Conselho sinalizou que o tema poderá ser objeto de resolução.

Enquanto essa regra não vem, a viúva de Otávio herda um arquivo que contém dados de saúde de terceiros, protegidos por sigilo profissional e pela Lei Geral de Proteção de Dados, e que ninguém da família pode consultar ou entregar livremente. Se um paciente pedir cópia, a quem ela deve se dirigir? Se um antigo paciente processar o espólio, onde estará a prova?

O fechamento de uma clínica, ou a sua venda, levanta as mesmas perguntas: quem assume a guarda pelo restante dos 20 anos, onde os arquivos ficam, quem paga o armazenamento e a licença do sistema, e como o paciente será atendido quando pedir o próprio prontuário. Na transferência de gestão de uma unidade de saúde, pareceres de conselhos regionais apontam que a responsabilidade pela guarda passa à sucessora. Num encerramento sem sucessora, essa resposta não existe pronta.

O que deixar escrito

O prontuário é um ativo de defesa e, ao mesmo tempo, uma obrigação de longo prazo. Os dois aspectos precisam aparecer nos documentos da empresa e da família:

No contrato social ou no acordo de sócios, o direito de cada médico, inclusive depois da saída, de obter cópia dos registros dos pacientes que atendeu para defesa própria; a obrigação da sociedade de manter o sistema, os backups e a trilha de auditoria durante todo o prazo de guarda, com regra para a troca de fornecedor; a definição de quem custeia a guarda em caso de dissolução, venda ou encerramento das atividades; no consultório individual, a indicação de um médico ou de uma instituição que assumirá a guarda em caso de morte ou incapacidade, com instrução escrita para a família; no planejamento sucessório, a separação entre o patrimônio que os herdeiros recebem e os arquivos clínicos, que eles não devem administrar sozinhos.

No caso dos três ortopedistas, a solução para Henrique veio por acordo com a clínica, depois de semanas de negociação e com o prazo de defesa correndo. Para os pacientes de Otávio, Renata aceitou assumir a guarda dos arquivos do consultório, em documento firmado com a família. As duas situações poderiam ter sido resolvidas antes, com algumas cláusulas.

O prontuário costuma durar mais do que a sociedade, e às vezes mais do que o próprio médico. Quem organiza a empresa e a sucessão precisa decidir, enquanto pode, com quem ele vai ficar.

Situação hipotética; não descreve cliente determinado e não antecipa resultado.

© **Breno Lima Bandeira OAB/DF 13.759**. Advogado desde 1997 · Direito Societário e Sucessão Patrimonial · brenobandeira.adv.br





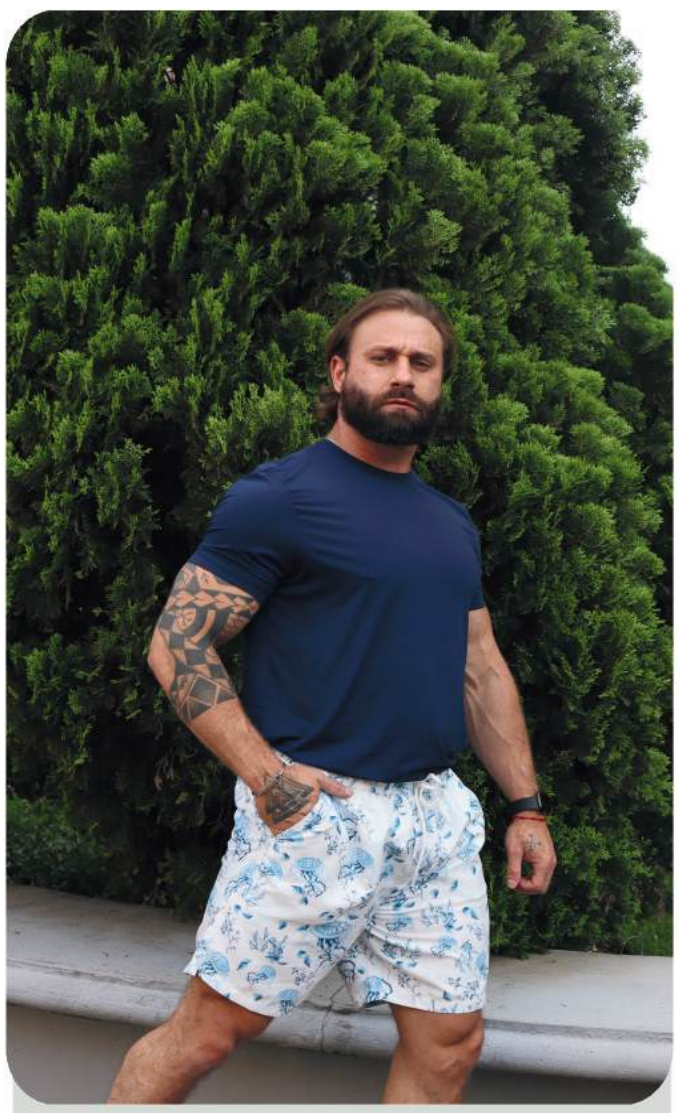


Louis Belatre

Coleção Mediterrâneo



CAMISA LINHO PURO R$499,90
CALÇA SARJA SLIM R$429,90



CAMISETA MOVE R$169,90
SHORTS BEACH R$179,90



CAMISA ALGODÃO R$299,90



VESTIDO GRÉCIA R$539,90



CAMISA LINHO R$449,90
BERMUDA SARJA R$299,90



T-SHIRT ALGODÃO R$159,90
SHORTS SAIA JEANS R$359,90

LOJA 01 – RUA DR. JOÃO CONCEIÇÃO, 974 – PAULISTA
CONTATO: 19-999033344

LOJA 02 – AV. DONA LÍDIA, 671 – VILA REZENDE

CONTATO: 19-981361010

*VALORES ATÉ O TAMANHO GG OU 6.
CONSULTE VALORES DOS TAMANHOS ESPECIAIS