



A Professora Bebel conseguiu na Justiça que sua ação popular, questionando o aumento do IPTU, fosse acatada

Justiça acata ação da deputada Bebel e terá perícia para investigar cálculo do IPTU local

O juiz determina a nomeação de perito para produção de prova pericial de engenharia de avaliações sobre os valores estabelecidos

Em decisão tomada no último dia 26 de setembro, o juiz de direito de Piracicaba Maurício Habice acatou ação popular movida pela deputada estadual Professora Bebel (PT) que questiona a metodologia utilizada pela Prefeitura de Piracicaba para alteração na Planta Genérica de Valores do Município, que resultou no aumento do IPTU dos piracicabanos, a partir deste ano. Em sua decisão, o juiz determina a nomeação de um perito técnico para produção de prova pericial de engenharia de avaliações sobre os valores estabelecidos pela Prefeitura de Piracicaba. Essa decisão atende a pedido feito na ação popular da deputada Professora Bebel e obriga Prefeitura a apresentar estudos e cálculos da nova Planta Genérica de Valores. Nessa decisão, o juiz

Maurício Habice rejeitou os argumentos da Prefeitura que buscava impedir o prosseguimento da ação e reconheceu que é legítimo a deputada Professora Bebel questionar judicialmente os critérios técnicos utilizados para calcular os valores dos imóveis, através de ação popular. **MORALIDADE** - Além disso, em sua decisão, o juiz acolheu argumentação de que a defesa da moralidade administrativa não depende da comprovação de prejuízo financeiro aos cofres públicos, inclusive esse argumento é utilizado para barrar muitas outras ações populares. Para a deputada Professora Bebel, "o mais importante é que o juiz autorizou a realização de uma perícia técnica indepen-

dente, que poderá verificar as irregularidades que apontamos na metodologia da Prefeitura, inclusive possíveis distorções que prejudicam os imóveis populares", destaca. **ESTUDOS** - Na sua decisão, o juiz Maurício Habice também determinou que a Prefeitura apresente todos os estudos, cálculos e documentos utilizados na elaboração da nova Planta Genérica de Valores. "Sem dúvida, é uma vitória processual muito importante! Ainda não significa que ganhamos a ação, mas conseguimos superar os principais obstáculos jurídicos e garantir a investigação técnica das irregularidades denunciadas no aumento do IPTU dos piracicabanos, que está prejudicando milhares de famílias", completa a Professora Bebel.



FLÁVIO - I
Flávio Bolsonaro (PL-RJ) recebeu de empresários um plano econômico que propõe elevar a idade mínima de aposentadoria para 67 anos. O documento foi apresentado nesta terça-feira (13), em encontro com cerca de 500 empresários, em São Paulo. As propostas não foram anunciadas como compromissos oficiais da candidatura.

FLÁVIO - II
Pelo plano, a idade mínima de aposentadoria aumentaria em dois anos para os homens e cinco para as mulheres, em relação às regras gerais atuais. Os períodos de transição sugeridos são de quatro e dez anos, respectivamente.

FLÁVIO - III
Outra proposta é desvincular o piso previdenciário do salário mínimo. A mudança abriria caminho para benefícios futuros inferiores ao mínimo nacional e reajustes menores. Isso não representaria, porém, corte automático nas aposentadorias já concedidas.

FLÁVIO - IV
O documento também prevê revisar os critérios de concessão e permanência no Bolsa Família, com cruzamento de dados, revisões cadastrais e verificações domiciliares.

Dependendo das exigências adotadas, os beneficiários poderiam ser excluídos. Não foi apresentada estimativa de quantas famílias seriam atingidas.

FLÁVIO - V
As medidas fazem parte do Projeto Brasil de Amanhã, cujo pacote de reformas fiscais e orçamentárias teria impacto de R\$ 139,9 bilhões no curto prazo, segundo seus autores. O material não informa quanto desse total decorreria das mudanças nas aposentadorias.

FLÁVIO - VI
As propostas chegam à campanha enquanto Flávio promete preservar benefícios sociais e direitos dos aposentados. Em manifestação anterior à Folha de S. Paulo, sobre medidas discutidas por integrantes da equipe econômica, a campanha reconheceu conversas informais, mas negou que elas representassem posições oficiais do candidato.

FLÁVIO - VII
Segundo a reportagem, Flávio e aliados teriam sinalizado aos empresários a possibilidade de rever pontos da proposta de fim da escala 6x1, caso ele seja eleito. No mesmo dia, o senador anunciou publicamente que votaria a favor da medida, após meses de críticas.

FLÁVIO - VIII
Ao anunciar apoio ao fim da escala 6x1, Flávio defendeu maior liberdade de negociação entre trabalhadores e empregadores,

inclusive com remuneração por hora. Também propôs compensações financeiras do governo às empresas, sob o argumento de que a redução da jornada exigiria novas contratações.

FLÁVIO - IX
O plano foi elaborado pelo Instituto de Economia Gastão Vidigal, ligado à Associação Comercial de São Paulo, e pela Fundação Internacional para a Liberdade no Brasil. A fundação tem Paulo Guedes como presidente de honra e reúne ex-integrantes da equipe econômica do governo Jair Bolsonaro.

FLÁVIO - X
Em 2022, veio a público uma proposta da equipe de Guedes para alterar a correção do salário mínimo e dos benefícios previdenciários, permitindo reajustes inferiores à inflação registrada. A proposta atual utiliza outro mecanismo: retirar a vinculação do piso previdenciário ao salário mínimo. Ambas podem reduzir a proteção da renda dos beneficiários em relação às regras vigentes.

FLÁVIO - XI
O documento foi entregue por Alfredo Cotait Neto, presidente da ACSP, da Fapesp e da CACB. Lula (PT), adversário de Flávio no segundo turno, também foi convidado para o encontro, mas não compareceu. Segundo os organizadores, o plano também será encaminhado ao petista.



By Elson de Belém
A12 a A14

Acipi lança pesquisa inédita para definir conteúdos do Congresso Empresarial 2027

Levantamento com associadas busca identificar temas e perfis de palestrantes para a 21ª edição do evento, marcada para junho do próximo ano

Com o objetivo de aproximar a programação aos anseios da classe empresarial, a organização da 21ª edição do Congresso Empresarial, a Acipi (Associação Comercial e Industrial de Piracicaba) acaba de lançar uma pesquisa para identificar os assuntos, os perfis de palestrantes e os formatos de conteúdo de maior interesse do público. O levantamento tem como público prioritário as cerca de oito mil associadas da entidade e, também, participantes de edições anteriores do Congresso (associadas ou não), que receberão o questionário via email. A iniciativa busca

reunir informações para contribuir na curadoria do evento, considerando as necessidades e os desafios atuais das empresas. **TEMA** - Em 2027, o Congresso Empresarial será realizado nos dias 8 e 9 de junho, no Teatro Municipal Dr. Losso Netto, com o tema Negócios: Ecossistemas que Movimentam. Segundo o presidente da Acipi, Mauricio Benato, a iniciativa reforça o compromisso da entidade com o desenvolvimento das empresas e o fortalecimento do ambiente de negócios. "Ao ouvir nossas associadas para preparar a edição de 2027, busca-

mos aproximar ainda mais a programação das necessidades da classe empresarial. Essa iniciativa reforça nosso propósito de conectar pessoas, conhecimentos e oportunidades, contribuindo para que o Congresso seja um espaço de reflexão e desenvolvimento para quem empreende", afirma. A pesquisa também deseja identificar as preferências por formatos, horários e faixas de preço, além de compreender o que motiva a participação presencial. As informações deverão contribuir para a definição da programação da próxima edição do evento.



CAMPANHA ESPECIAL

O Lar dos Velhinhos de Piracicaba promove, no dia 24 de outubro, uma campanha especial de arrecadação de alimentos e produtos de higiene como parte da programação do Mês do Idoso. A iniciativa busca mobilizar a comunidade e arrecadar itens utilizados diariamente pelos mora-

dores da instituição. A entrega das doações poderá ser feita pelo sistema drive-thru durante todo o dia, facilitando a participação da população. Basta chegar de carro ao Lar, entregar os produtos e seguir o trajeto indicado pela equipe responsável pela ação. **A7**

Santa Casa: anestesista acompanha o paciente antes, durante e após a cirurgia

O trabalho do médico anestesiológico começa antes de o paciente entrar no centro cirúrgico e vai além da administração de medicamentos para impedir a dor. Na avaliação pré-anestésica, o profissional analisa o histórico de saúde, os exames e os medicamentos em uso

para planejar a anestesia e os cuidados necessários ao procedimento. É o que explica o coordenador do Departamento de Anestesiologia da Santa Casa de Piracicaba, Júlio César da Fonseca Marra (CRM 152493 / RQE 37462). No Dia do Anestesista, celebrado em 16 de outu-

bro, o médico destaca a importância desse acompanhamento em cada etapa da assistência. "A anestesia não se resume a aplicar um medicamento. O paciente é avaliado antes, acompanhado durante todo o procedimento e monitorado depois, até a recuperação", afirma. **A7**

“ENTRE ASPAS”
— com Ronaldo Castilho

sábado 17.10
nas páginas de
A Tribuna Piracicabana

Professora Bebel
Deputada Estadual SP
Reeleita

A TRIBUNA
PIRACICABANA

Restaurante **PINTADO**
na brasa

Tradição
Sabor e
Boa
Companhia!

Venha CONHECER
O PINTADO NA BRASA

COMIDA DE QUALIDADE | AMBIENTE ACOLHEDOR | O MELHOR PRECATORIO BRASILEIRO | PREÇO BOM PARA TODOS

ALMOÇO
TERÇA A DOMINGO
11H AS 15H

JANTAR
SEXTA E SABADO
18H30 AS 22H30

Rua Bom Jesus, 1663 - Centro

Quem fiscaliza o Judiciário?



Max Pavanello

Quando uma pessoa procura a Justiça, espera ser atendida, ter seu processo analisado e receber uma decisão em tempo razoável. Mas a quem recorrer quando o problema está no funcionamento do próprio Judiciário?

Criado pela Emenda Constitucional nº 45/2004, o Conselho Nacional de Justiça (CNJ) tem justamente a função de fiscalizar a administração dos tribunais, a utilização dos recursos públicos e o cumprimento dos deveres funcionais dos magistrados, sem interferir no conteúdo das decisões judiciais.

Mais de vinte anos depois da criação do Conselho, a OAB-SP propõe mudanças na sua composição e no seu funcionamento, com o objetivo de ampliar sua independência e a participação da sociedade.

Quem fiscaliza também precisa representar a sociedade

Atualmente, o CNJ possui quinze integrantes, dos quais nove são magistrados. Os demais representam o Ministério Público, a advocacia e a sociedade civil, esta última com dois cidadãos indicados pelo Congresso Nacional.

A OAB-SP propõe ampliar o Conselho para dezessete integrantes, aumentando de dois para quatro os representantes da sociedade, sendo dois indicados pela Câmara dos Deputados e dois pelo Senado Federal.

A preocupação é evitar que a fiscalização fique excessivamente concentrada nas mãos de integrantes da própria carreira fiscalizada.

É importante que magistrados participem do Conselho, pois conhecem as dificuldades e o funcionamento dos tribunais. Mas também é necessário ouvir quem está do outro lado do balcão: cidadãos e advogados que enfrentam diariamente a demora dos processos e as dificuldades de acesso à Justiça.

Ampliar essa participação pode tornar o CNJ mais representativo e atento aos problemas enfrentados pela população.

O presidente do STF também preside o CNJ

Outra mudança defendida pela OAB-SP é a separação das presidências do Supremo Tribunal Federal e do CNJ, hoje exercidas pela mesma pessoa, conforme determina a Constituição.

A Comissão identifica nessa acumulação um conflito de interesses estrutural.

afinal, quem dirige a mais alta Corte do país também preside o órgão encarregado de fiscalizar o funcionamento administrativo e disciplinar do Judiciário.

Há uma limitação importante: conforme entendimento do próprio Supremo, o CNJ não fiscaliza administrativamente nem disciplinarmente o STF e seus ministros.

Ainda assim, a OAB-SP entende que separar as presidências pode dar maior autonomia ao Conselho, permitindo que o órgão de fiscalização tenha uma direção própria, independente da presidência do Supremo.

Justiça eficiente não é apenas processo encerrado

O CNJ também estabelece metas e acompanha o desempenho dos tribunais. Esses instrumentos são importantes, mas a OAB-SP propõe rever os critérios utilizados para avaliar a eficiência do Judiciário.

A quantidade de processos encerrados não conta toda a história.

Para quem espera uma decisão judicial, pouco adianta saber que o tribunal atingiu suas metas se seu processo continua parado ou se encontra dificuldades para obter informações e atendimento.

Uma Justiça eficiente precisa decidir em tempo razoável, respeitar o direito de defesa, fundamentar suas decisões e garantir que cidadãos e advogados tenham acesso efetivo aos magistrados.

A produtividade deve ser medida, mas a qualidade do serviço prestado à população também precisa ser considerada.

Independência não significa ausência de fiscalização

O CNJ representou um avanço na transparência e no controle do Judiciário. As propostas da OAB-SP procuram aperfeiçoar esse modelo, ampliando a participação social e fortalecendo a autonomia do Conselho.

É indispensável que os juízes tenham liberdade para decidir conforme a Constituição e as leis, sem pressões políticas ou interesses externos. Essa independência, porém, não afasta a responsabilidade pelo funcionamento da Justiça.

Para o cidadão, o que importa é ter acesso a um Judiciário que funcione, respeite seus direitos e responda por suas falhas administrativas.

A Justiça existe para servir à sociedade. Por isso, também precisa ser fiscalizada por ela.

Max Pavanello, advogado, conselheiro da OABSP, presidente do PDT de Piracicaba, gerente de Segurança Pública de Piracicaba

Crêterios seguros para votar em favor do bem comum



Antonio Oswaldo Storel

No próximo dia 25, quando você caríssimo eleitor(a), estiver em frente à urna eletrônica em sua Seção Eleitoral, para o ato de votar, o número que seu dedo indicador digitar ali, não será simplesmente um número qualquer para tentar a sorte numa loteria ou indicar a jovem mais bonita candidata a Miss, ou ainda indicar o Presidente da sua Escola de Samba preferida! O número que ali você digitar estará indicando aquele que irá governar o Brasil nos próximos quatro anos, produzindo consequências muito sérias sobre a vida de mais de 203 (duzentos e três) milhões de brasileiros(as), inclusive sobre a sua vida e de seus familiares!

Por isso, além de seu dever cívico responsável como cidadão(ã) consciente em comparecer a esse ato, sua consciência exige que você se prepare convenientemente para exercê-lo com a dignidade e o respeito que a vida se seus milhões de compatriotas merece. A escolha está reduzida a apenas

A impa



Lilian dos Santos Lacerda

Historicamente, a cobertura política da imprensa brasileira é atravessada por disputas de narrativa que se tornam particularmente evidentes quando candidaturas de esquerda entram em cena. A questão não está em exigir que jornais, revistas e telejornais abandonem suas posições editoriais, mas em cobrar que a informação seja tratada com rigor, que os fatos não sejam subordinados a interesses políticos e que a pluralidade da sociedade brasileira encontre espaço efetivo nos meios de comunicação.

Nesta última eleição, entretanto, a tensão entre a imprensa tradicional e a sociedade conectada ganhou novos contornos. Enquanto parte da cobertura jornalística se concentra nas imagens de depredação, pichações e sujeira deixada após manifestações, as redes sociais apresentam outros registros da mesma realidade com cidadãos organizados, reivindicações por direitos, defesa da democracia e participação política que não depende da mediação dos grandes veículos de comunicação. Não se trata de negar os problemas provocados por atos de vandalismo, tampouco de exigir que sejam ignorados. Trata-se de questionar o que acontece quando a exceção ocupa o centro da narrativa e a mobilização coletiva, com

dois candidatos, apenas dois números e então, alguns critérios seguros poderão ajudar a definir a sua escolha.

Em primeiro lugar, é preciso ter clareza sobre quais são as atribuições de um Presidente da República para escolher a pessoa cujo perfil apresente as condições que a tornem capacitada a exercer, da melhor forma possível, aquelas atribuições em benefício da vida digna de todo o povo brasileiro. Qualidades como inteligência, honestidade, conhecimento (sobre como funciona a máquina pública), liderança e voz de comando (terá quem comandar uma enorme equipe de ministros), sensibilidade social (para perceber o que é prioridade, aquilo que o povo mais precisa), senso profundo de planejamento para trabalhar com a Lei Orçamentária Anual, conhecimento e respeito às Leis, especialmente a Constituição Federal. Enfim, não é tarefa para qualquer pessoa! Afinal, o Presidente da República acaba se torando um Estadista Internacional nos seus relacionamentos com os Chefes das outras nações!

Ao analisar tais atribuições, surge o primeiro critério seguro para a escolha do candidato: conhecer bem a sua vida pregressa, ou seja, a sua história de vida. Buscar fatores que digam respeito à experiência prática em Administração Pública, responsabilidade e cuidado com os bens públicos, espírito coletivo e não indivi-

cialidade d

suas pautas e reivindicações, perde visibilidade.

A escolha do que noticiar, das imagens que serão exibidas e das vozes que terão espaço não é uma operação neutra. Mesmo quando os fatos apresentados são verdadeiros, a seleção e o enquadramento podem produzir uma compreensão parcial dos acontecimentos. Uma manifestação pode ser retratada exclusivamente pelo dano material que deixou ou compreendida também pelas razões que levaram milhares de pessoas às ruas. A diferença entre essas abordagens não está necessariamente na veracidade de cada imagem, mas na capacidade de contextualizar os acontecimentos e reconhecer a complexidade da vida política. É nesse terreno que a imprensa precisa prestar contas à sociedade.

O primeiro turno presidencial, marcado pelas formas tradicionais de acompanhamento eleitoral, conviveu com uma dinâmica de comunicação que já não se limita aos jornais impressos, às revistas e aos telejornais. No segundo turno, a mobilização pelas redes sociais, especialmente pelo WhatsApp, ampliou a circulação de mensagens, argumentos, vídeos e convocações, modificando a maneira como os cidadãos participam da disputa pública. Nesse cenário, a diferença mais significativa está na possibilidade de a sociedade produzir e compartilhar suas próprias narrativas, contestando enquadramentos estabelecidos e fazendo circular perspectivas que nem sempre encontram espaço proporcional na imprensa convencional.

Os mais jovens têm demonstrado particular familiaridade com essas ferramentas, utilizando a comunicação digital para organizar ações, compartilhar informações,

dua lista, preocupação com a educação e formação de todos, indistintamente, sentimento de prioridade em atendimento às necessidades dos mais pobres, apriorismo aos atendimentos para garantir a perfeita saúde da população, preocupação e cuidados concretos com o equilíbrio do meio ambiente, proporcionar forma digna de moradia aos menos favorecidos, preocupar-se com a sustentabilidade na produção de alimentos para que ninguém passe fome, pensar na segurança pública não somente no aspecto repressivo mas com formação da consciência comunitária através da educação na família e nas escolas!

Um outro critério também importante e que também é possível avaliar pela história de vida do candidato, é quanto ao acúmulo de bens próprios e de que forma foram adquiridas essas propriedades. É natural que a pessoa tenha adquirido, durante sua vida, algumas propriedades como fruto do seu trabalho, necessários ao bem estar familiar. Porém não é admissível que alguém que pretende se tornar um Gestor Público tenha acumulado a propriedade de mais de 100 (cem) imóveis em seu nome em tão pouco tempo..

Ainda, muito importante é o critério de analisar quais as propostas dos candidatos para o futuro! Qual é o seu Plano de Governo, qual é sua consciência e responsabilidade democrática. Onde estão centradas as suas prioridades, como preten-

a mídia em

mobilizar pessoas em torno de causas comuns. Essa participação, contudo, não deve ser idealizada. As mesmas redes que permitem a circulação de denúncias e a organização democrática também favorecem a desinformação, a manipulação e a formação de ambientes nos quais opiniões divergentes deixam de ser ouvidas. Por isso, a crítica à imprensa tradicional não pode resultar na crença de que tudo o que circula nas redes sociais é verdadeiro ou de que a comunicação descentralizada está livre de interesses. O desafio é desenvolver critérios para avaliar tanto a informação publicada pelos grandes veículos quanto aquela produzida e compartilhada pelos próprios cidadãos.

O que parece estar em jogo, portanto, é uma transformação na relação entre informação, poder e participação política. Durante muito tempo, os grandes meios de comunicação ocuparam uma posição privilegiada na definição dos assuntos considerados relevantes e na construção da imagem pública de candidatos e movimentos sociais. Com a expansão das redes, essa capacidade de estabelecer uma narrativa dominante passou a ser disputada por uma sociedade que não apenas recebe informações, mas também as produz, confronta e redistribui.

A imparcialidade jornalística deveria exigir critérios consistentes, apuração rigorosa, contextualização e disposição para confrontar interesses políticos e econômicos, inclusive os que atravessam as próprias empresas de comunicação. Quando a cobertura de candidaturas de esquerda é questionada por privilegiar aspectos negativos, minimizar determinadas pautas ou adotar critérios diferentes daqueles utilizados

de solucionar ou minorar os graves problemas do crescente favelamento de muitas grandes cidades brasileiras. Que pretende fazer para garantir o abastecimento de água potável, saneamento básico, energia elétrica, principalmente nas grandes favelas. E aí entra a preservação de nossas reservas hídricas, de nossas matas. A preservação de nossas reservas minerais, do nosso petróleo, enfim, da nossa soberania diante das demais nações do Universo.

Por último, um apelo fraterno a você que deixou de votar no primeiro turno: no próximo dia 25, encha seu coração de sentimento pátrio, acorde com a mentalidade voltada para o ato que irá praticar em sua Seção Eleitoral, com a consciência plena de que ali, naquele momento, sem estar fardado(a) e sem carregar nenhum fuzil ou metralhadora, mas apenas com a ponta do seu dedo indicador tocando as teclas da urna, você, caro(a) eleitor(a), estará determinando o que será o futuro de todos(as) os(as) brasileiros(as)!

Que Deus o ilumine!

Antonio Oswaldo Storel, membro do IHGP; ex-vedreador (1997/2008); ex-presidente da Câmara Municipal (2001/2002); fundador e 1º presidente da EMDHAP (1991/1992); ex-presidente da PASCA – Pastoral do Serviço da Caridade (2013/2015)

disputa

com adversários políticos, a resposta não pode ser apenas a invocação da liberdade editorial. É necessário examinar o conteúdo publicado, comparar os enquadramentos e verificar se os padrões jornalísticos são aplicados de maneira coerente.

A liberdade de imprensa é indispensável à democracia, mas sua legitimidade também depende da responsabilidade com que é exercida. Da mesma forma, a mobilização popular não substitui o trabalho jornalístico, assim como a imprensa não pode reivindicar o monopólio da interpretação da realidade. Entre a manchete e a publicação compartilhada no celular, entre a imagem selecionada pelo telejornal e o registro feito por um cidadão, existe uma disputa sobre quais acontecimentos merecem ser vistos, quais vozes serão ouvidas e quais interesses poderão permanecer invisíveis.

Talvez o maior constrangimento para a imprensa tradicional não esteja na existência das redes sociais, mas no fato de que a sociedade já dispõe de meios para confrontar suas narrativas e expor suas omissões. Quando cidadãos organizados conseguem ampliar a visibilidade de pautas que consideram relevantes, a autoridade dos grandes veículos deixa de decorrer apenas de sua posição institucional e passa a depender, cada vez mais, da confiança que conseguem construir. Em uma democracia, essa confiança não se impõe pela força da manchete, mas conquista-se pela qualidade da informação, pela transparência dos critérios.

Lilian dos Santos Lacerda, psicanalista, pedagoga e artista visual. Pesquisa as interseções entre educação, cultura, subjetividade e sociedade

A imparcialidade da média em disputa



Lilian dos Santos Lacerda

suas pautas e reivindicações, perde visibilidade.

A escolha do que noticiar, das imagens que serão exibidas e das vozes que terão espaço não é uma operação neutra. Mesmo quando os fatos apresentados são verdadeiros, a seleção e o enquadramento podem produzir uma compreensão parcial dos acontecimentos. Uma manifestação pode ser retratada exclusivamente pelo dano material que deixou ou compreenderia também pelas razões que levaram milhares de pessoas às ruas. A diferença entre essas abordagens não está necessariamente na veracidade de cada imagem, mas na capacidade de contextualizar os acontecimentos e reconhecer a complexidade da vida política. É nesse terreno que a imprensa precisa prestar contas à sociedade.

O primeiro turno presidencial, marcado pelas formas tradicionais de acompanhamento eleitoral, conviveu com uma dinâmica de comunicação que já não se limita aos jornais impressos, às revistas e aos telejornais. No segundo turno, a mobilização pelas redes sociais, especialmente pelo WhatsApp, ampliou a circulação de mensagens, argumentos, vídeos e convocações, modificando a maneira como os cidadãos participam da disputa pública. Nesse cenário, a diferença mais significativa está na possibilidade de a sociedade produzir e compartilhar suas próprias narrativas, contestando enquadramentos estabelecidos e fazendo circular perspectivas que nem sempre encontram espaço proporcional na imprensa convencional.

Os mais jovens têm demonstrado particular familiaridade com essas ferramentas, utilizando a comunicação digital para organizar ações, compartilhar informações

mobilizar pessoas em torno de causas comuns. Essa participação, contudo, não deve ser idealizada. As mesmas redes que permitem a circulação de denúncias e a organização democrática também favorecem a desinformação, a manipulação e a formação de ambientes nos quais opiniões divergentes deixam de ser ouvidas. Por isso, a crítica à imprensa tradicional não pode resultar na crença de que tudo o que circula nas redes sociais é verdadeiro ou de que a comunicação descentralizada está livre de interesses. O desafio é desenvolver critérios para avaliar tanto a informação publicada pelos grandes veículos quanto aquela produzida e compartilhada pelos próprios cidadãos.

O que parece estar em jogo, portanto, é uma transformação na relação entre informação, poder e participação política. Durante muito tempo, os grandes meios de comunicação ocuparam uma posição privilegiada na definição dos assuntos considerados relevantes e na construção da imagem pública de candidatos e movimentos sociais. Com a expansão das redes, essa capacidade de estabelecer uma narrativa dominante passou a ser disputada por uma sociedade que não apenas recebe informações, mas também as produz, confronta e redistribui.

A imparcialidade jornalística deveria exigir critérios consistentes, apuração rigorosa, contextualização e disposição para confrontar interesses políticos e econômicos, inclusive os que atravessam as próprias empresas de comunicação. Quando a cobertura de candidaturas de esquerda é questionada por privilegiar aspectos negativos, minimizar determinadas pautas ou adotar critérios diferentes daqueles utilizados

com adversários políticos, a resposta não pode ser apenas a invocação da liberdade editorial. É necessário examinar o conteúdo publicado, comparar os enquadramentos e verificar se os padrões jornalísticos são aplicados de maneira coerente.

A liberdade de imprensa é indispensável à democracia, mas sua legitimidade também depende da responsabilidade com que é exercida. Da mesma forma, a mobilização popular não substitui o trabalho jornalístico, assim como a imprensa não pode reivindicar o monopólio da interpretação da realidade. Entre a manchete e a publicação compartilhada no celular, entre a imagem selecionada pelo telejornal e o registro feito por um cidadão, existe uma disputa sobre quais acontecimentos merecem ser vistos, quais vozes serão ouvidas e quais interesses poderão permanecer invisíveis.

Talvez o maior constrangimento para a imprensa tradicional não esteja na existência das redes sociais, mas no fato de que a sociedade já dispõe de meios para confrontar suas narrativas e expor suas omissões. Quando cidadãos organizados conseguem ampliar a visibilidade de pautas que consideram relevantes, a autoridade dos grandes veículos deixa de decorrer apenas de sua posição institucional e passa a depender, cada vez mais, da confiança que conseguem construir. Em uma democracia, essa confiança não se impõe pela força da manchete, mas conquista-se pela qualidade da informação, pela transparência dos critérios.

Lilian dos Santos Lacerda, psicanalista, pedagoga e artista visual. Pesquisa as interseções entre educação, cultura, subjetividade e sociedade

SONETOS CAIPIRAS - 577



Ézio Antonio Pezzato

Uma flor

O Poeta procura em sua imensa busca,
A flor para bela para a essência de seus dias.
Nessa insana procura o seu olhar se ofusca,
E Ele passa a sonhar em loucas fantasias.

Às vezes no caminho o fogo lhe chamusca
Sofre seu coração entre mil agonias.
Porém existe a força e ela se forma brusca,
E Ele segue a buscar nas noites erradias...

Porém surge a manhã e o encantado Poeta
Entre as urzes descobre aquela predileta
Por qual tanto sonhou ao longo desta vida.

E essa flor ele a colhe e seu perfume sente,
E essa flor que lhe deixa a alma assim tão contente,
É uma bela, singela e doce flor querida.

No passado, até liquidificador tinha identidade



Gregório José

Houve um tempo em que o Brasil tinha automóvel com personalidade. O carro não era apenas um carro. Tinha temperamento, tinha cor, tinha até uma certa vocação para a fofoca. O vizinho comprava um azul diferente e, no dia seguinte, já havia três opiniões na rua. Uma dizia que era bonito. Outra dizia que era exagerado. A terceira, mais sincera, dizia que aquilo era coisa de quem queria aparecer. E aparecia mesmo. Havia verdes, azuis de vários humores, amarelos, vermelhos, ocre, cinzas, pretos e brancos. Os carros pareciam ter saído de uma reunião de família em que ninguém concordava sobre a decoração. Hoje, olhamos para uma avenida e temos a impressão de que alguém apertou o botão da fotocopadora. Branco, prata, preto. Branco, prata, preto. De vez em quando aparece um vermelho, quase pedindo desculpas pela ousadia.

E os SUVs se multiplicaram como se o mundo tivesse descoberto, de repente, que toda família brasileira passou a transportar uma mudança de apartamento diariamente. São altos, largos, sérios. Muitos parecem primos separados na maternidade. Mudam o logotipo, arredondam uma curva, alteram o farol e pronto. Temos um novo modelo. Até as placas perderam a conversa. Antigamente, bastava olhar para uma placa para saber de onde vinha o sujeito. Hoje, números e letras formam uma pequena senha burocrática. O carro pode

ter atravessado três estados, mas sua placa já não conta história alguma. É como se o automóvel tivesse perdido a certidão de nascimento.

Nas casas, a tragédia é semelhante.

Houve uma época em que a cozinha tinha coragem. Mesa de fórmica vermelha, azul ou amarela. Fogão com alguma dignidade cromática. Geladeira que não parecia um armário de escritório. Filtro de barro devidamente vestido com sua capa. Liquidificador protegido por outra capa, porque naquele tempo até o liquidificador tinha roupa de domingo.

E havia o crochê.

O crochê cobria tudo. Se deixassem, cobria a família inteira.

Mas havia vida naquilo. Havia escolha. Havia gosto. E gosto, como se sabe, também é uma forma de confissão. Bastava entrar na casa de alguém para descobrir alguma coisa sobre aquela pessoa. A visita podia elogiar a cortina e, na saída, decretar que a cortina era horrível. O importante era haver assunto.

Hoje temos ambientes impecáveis, neutros e tão semelhantes que às vezes parece que a decoração veio instalada de fábrica.

Talvez estejamos ganhando praticidade e perdendo personalidade. O mundo passou a dizer o que devemos comprar, qual cor usar, qual formato admirar. E nós, obediêntes, compramos tudo igual.

No fundo, talvez o problema não seja a falta de cor. Seja a falta de coragem para escolher uma.

Gregório José, jornalista, radialista, filósofo, pós-graduado em “Gestão Escolar”, “Ciências Políticas” e “Mediação e Conciliação”, MBA em “Gestão Pública”



João Ulysses Laudissi

A tolerância é essencial para a convivência em sociedade. No trabalho, na família, nas instituições e até entre amigos, encontramos pessoas que pensam de maneira diferente, professam outras crenças e têm opiniões contrárias às nossas. Conviver bem com essas diferenças exige respeito, disposição para ouvir e capacidade de reconhecer que não somos donos da verdade. Isso não significa, porém, concordar com tudo ou aceitar qualquer comportamento. Há situações em que é necessário estabelecer limites para preservar o respeito e a justiça.

A tolerância

Em A Sociedade Aberta e Seus Inimigos, publicado em 1945, Karl Popper (1902–1994) alerta para os perigos de uma sociedade em que alguém se julga dono da verdade e tenta impor suas ideias aos demais. Podemos perceber esse problema quando um chefe não aceita ser questionado, quando um dirigente impede opiniões divergentes ou quando alguém usa sua posição de autoridade para silenciar quem pensa diferente. Uma sociedade livre depende da possibilidade de questionar decisões, discutir ideias e corrigir erros sem ameaças ou perseguições.

No dia a dia, a tolerância também é colocada à prova em situações aparentemente simples. Em uma reunião, por exemplo, ouvir uma opinião contrária não significa concordar com ela, mas dar ao outro o direito de se manifestar. Da mesma forma, respeitar uma crença religiosa diferente da nossa não exige abandonar nossas convicções. O

respeito está em reconhecer que outras pessoas têm o mesmo direito de pensar e escolher, desde que suas atitudes não violem os direitos alheios.

Entretanto, tolerar não significa aceitar tudo em nome da paz. Se um funcionário humilha um colega, se um integrante de uma instituição desrespeita repetidamente as regras ou se alguém usa a liberdade de expressão para ameaçar outra pessoa, é necessário agir. Ignorar essas situações para evitar conflitos pode parecer uma atitude conciliadora, mas acaba prejudicando quem é desrespeitado e incentivando a repetição do comportamento inadequado. Nesses casos, conversar, advertir e, quando necessário, aplicar as normas são medidas que contribuem para uma convivência mais justa. As leis e os regulamentos existem justamente para estabelecer limites e orientar a vida em comum. Não devem ser utilizados para perseguir desafetos ou atender

a interesses pessoais, mas também não podem ser ignorados apenas porque sua aplicação pode desagradar alguém. O caminho correto é examinar os fatos, ouvir os envolvidos e agir com equilíbrio, respeitando os direitos de todos e aplicando as regras de maneira proporcional.

A tolerância, portanto, não consiste em fechar os olhos diante dos erros, mas em saber lidar com eles sem transformar divergências em inimizades. Podemos discordar sem ofender, corrigir sem humilhar e exercer a autoridade sem agir com autoritarismo. Ser tolerante é respeitar as diferenças, mas também ter a coragem de estabelecer limites quando o comportamento de alguém prejudica os outros. Afinal, a verdadeira harmonia não nasce da ausência de conflitos, mas da capacidade de resolvê-los com respeito, responsabilidade e justiça.

(João Ulysses Laudissi, engenheiro)

Constituição de 1988: a grande praga do Brasil



Douglas Alberto Ferraz de Campos Filho

Por que o Brasil, diante de tantos escândalos de corrupção, denúncias e crises institucionais, encontra tantas dificuldades para resolver seus próprios problemas políticos e estabelecer limites claros entre os Poderes da República?

A pergunta é incômoda, mas precisa ser feita. Desde a promulgação da Constituição Federal de 1988, o Brasil construiu um sistema institucional complexo, no qual Executivo, Legislativo e Judiciário passaram a exercer extensos mecanismos de controle recíproco. Nesse modelo, o Supremo Tribunal Federal (STF) recebeu a missão constitucional de ser o guardião da Constituição e ganhou competências que o colocaram no centro de importantes conflitos políticos e sociais. É justamente nesse ponto que surge uma das maiores controvérsias das últimas décadas: a judicialização da política. Estudos acadêmicos demonstram que a Constituição de 1988 ampliou significativamente a possibilidade de questões políticas, econômicas e sociais chegarem aos tribunais. O STF passou, assim, a participar de decisões que ultrapassam a interpreta-

ção tradicional das leis e alcançam temas de enorme repercussão nacional.

Não se trata necessariamente de uma anomalia. A própria Constituição estabeleceu mecanismos para que o Judiciário controle a constitucionalidade das decisões dos demais Poderes. O problema está nos limites dessa atuação. Quando decisões essencialmente políticas passam a ser definidas ou profundamente modificadas por decisões judiciais, surge uma discussão legítima sobre separação dos Poderes, legitimidade democrática e autocontenção judicial. A literatura especializada apresenta exatamente esse conflito entre judicialização e a necessidade de preservar o espaço de decisão dos poderes eleitos.

Outro aspecto frequentemente questionado é o processo de escolha dos ministros do STF. O artigo 101 determina que os ministros sejam nomeados pelo Presidente da República após aprovação da maioria absoluta do Senado Federal. É um mecanismo constitucional de freios e contrapesos, mas também alimenta debates sobre a influência política que inevitavelmente acompanha qualquer processo de indicação realizado por autoridades eleitas.

Há ainda a sensação, compartilhada por parte da sociedade, de que o sistema brasileiro tornou-se excessivamente complexo. São dezenas de emendas constitucionais, inúmeras leis, decisões judiciais e interpretações que frequentemente modificam o ambiente institucional. Para o cidadão comum, compreender onde termina

a responsabilidade do Congresso, começa a do Executivo e entra a do Judiciário tornou-se uma tarefa cada vez mais difícil.

A Constituição de 1988, entretanto, não pode ser analisada apenas por aquilo que não funcionou. Ela também representou uma ruptura histórica com o período autoritário e constitucionalizou direitos sociais fundamentais. Estudos acadêmicos destacam a importância da Carta na ampliação dos direitos trabalhistas e da seguridade social.

Na saúde, seu impacto foi particularmente expressivo. A Constituição estabeleceu a saúde como direito de todos e dever do Estado e criou as bases constitucionais do Sistema Único de Saúde, o SUS. Estudos sobre a Constituição destacam justamente a universalização da seguridade social e a criação do SUS entre suas principais conquistas sociais.

Mas reconhecer essas conquistas não significa abandonar a crítica. É possível questionar a estrutura institucional criada em 1988, discutir seus custos, sua complexidade, a extensão dos direitos constitucionalizados e o crescimento da judicialização sem negar os avanços democráticos e sociais produzidos pela Carta.

Também é preciso separar crítica de acusação. A afirmação de que os constituintes foram “comprados” pelo sistema financeiro ou agiram deliberadamente em benefício de determinados grupos exige provas históricas específicas. A documentação acadêmica descreve a Constituinte como resultado de uma disputa entre múltiplos projetos e interesses sociais e políti-

cos, e não como uma obra produzida por um único grupo homogêneo.

Depois de quase quatro décadas, talvez a pergunta mais importante seja: a arquitetura institucional de 1988 ainda responde adequadamente às necessidades do Brasil atual?

O debate não deveria ser entre aqueles que consideram a Constituição perfeita e aqueles que desejam destruí-la. Uma democracia madura precisa ter coragem para reconhecer seus acertos, identificar seus erros e discutir reformas quando as instituições deixam de funcionar adequadamente.

O cidadão brasileiro não deveria assistir perplexo a uma permanente disputa de poder entre instituições que deveriam trabalhar em benefício da sociedade. Executivo, Legislativo e Judiciário possuem funções diferentes e limites constitucionalmente definidos.

Se existe uma grande lição deixada por quase quatro décadas de Constituição de 1988, talvez seja esta: nenhuma instituição democrática deve ser suficientemente poderosa para se transformar em um poder sem limites.

A Constituição deve proteger o cidadão, limitar o Estado e organizar a democracia. Quando a população deixa de compreender quem fiscaliza quem, quem pode decidir e quem pode ser responsabilizado, a crise deixa de ser apenas jurídica ou política. Torna-se uma crise de confiança na própria democracia.

Douglas Alberto Ferraz de Campos Filho, médico, escritor, divulgador cultural e científico

CÂMARA

Projeto estabelece prioridade de matrícula de irmãos na mesma unidade escolar

Projeto de lei de autoria de Fabrício Polezi, em pauta na Câmara nesta quinta (15), busca garantir que irmãos possam ser matriculados na mesma escola da rede municipal

A Câmara Municipal de Piracicaba vota nesta quinta-feira (15), na 57ª Reunião Ordinária, projeto de lei de autoria do vereador Fabrício Polezi (PL) que busca garantir prioridade de matrícula de irmãos na mesma unidade escolar da rede municipal de ensino.

A proposta trazida no projeto de lei 174/2026 garante a matrícula para irmãos na mesma escola, “respeitada a disponibilidade de vagas e os critérios de zoneamento escolar vigentes”, e prevê que, “na hipótese de a unidade escolar de referência não dispor de vagas nos níveis educacionais pretendidos para todos os irmãos, o Município garantirá a matrícula em unidade escolar com a menor distância possível em relação à escola já frequentada pelo primeiro irmão matriculado”.

O texto considera irmãos os filhos com os mesmos pais ou responsáveis legais, incluindo irmãos adotivos e irmãos unilaterais.

Também consta no projeto que a prioridade será aplicada nas matrículas iniciais de ingresso na rede municipal; nas transferências entre unidades escolares solicitadas pelos responsáveis legais; e nas rematrículas anuais, em caso de mudança de nível ou série escolar.

“A logística familiar é um

dos maiores desafios cotidianos das famílias com filhos em idade escolar. Quando irmãos estudam em escolas diferentes e distantes entre si, os pais e responsáveis enfrentam rotinas extenuantes de deslocamento, custos adicionais de transporte e dificuldade em participar ativamente da vida escolar de todos os filhos”, aponta Fabrício Polezi na justificativa da propositura.

Ele igualmente sustenta que a proposta “é simples, de baixo custo operacional e de alto impacto prático para as famílias piracicabanas”, inspirada em lei em vigor na capital mineira, Belo Horizonte, tendo lá, de acordo com o parlamentar, demonstrado resultados positivos, reduzindo conflitos familiares e aumentando o engajamento dos pais na vida escolar dos filhos.

Outras proposições - Os vereadores devem ainda votar nesta quinta-feira outras 31 proposições, distribuídas em 12 moções de aplausos, cinco requerimentos, três projetos de decreto legislativo que concedem títulos honoríficos, além de um projeto de lei complementar e sete projetos de lei já em segunda discussão, bem como dois projetos de lei e um projeto de lei complementar em primeira discussão.

Entre as proposições em

primeira discussão, os parlamentares devem apreciar o projeto de lei 207/2026, de autoria do vereador Zezinho Pereira (União Brasil), com substitutivo da CLJR (Comissão de Legislação, Justiça e Redação), que dispõe sobre medidas de orientação e educação ao consumidor na prestação de serviços de intermediação e administração de locações de imóveis urbanos no município.

Também deve ser votado em primeira discussão projeto de lei de autoria de Fabrício Polezi, o PL 173/2026, que institui o Programa Municipal de Qualificação Profissional para Trabalhadores da Indústria Metal-Mecânica de Piracicaba, denominado “Piracicaba Metal Qualificado”, com o objetivo de ampliar a qualificação técnica e profissional dos trabalhadores metalurgistas, soldadores, usinadores, torneiros e demais profissionais do setor industrial de Piracicaba e região.

Deve ainda ser analisado em primeiro turno o projeto de lei complementar 22/2026, que busca modificar a composição dos representantes do Poder Executivo junto ao Conselho Municipal sobre Álcool e outras Drogas (Comad).

A proposta visa alterar a Lei Complementar 221/2008 para adequar a composição do Conselho à estrutura adminis-

trativa da Prefeitura aprovada no início do ano passado, e amplia de nove para dez o número de representantes do Poder Executivo a fim de garantir paridade com a quantidade de membros da sociedade civil.

Entrega de moção - Está prevista para o Primeiro Expediente da 57ª Reunião Ordinária a entrega da moção 501/2026, de autoria do vereador Rafael Boer (PRTB), de aplausos à Serralheria Baltieri pelos “50 anos de história e trajetória de dedicação, excelência e contribuição para o desenvolvimento econômico do município”.

Transmissão ao vivo - As reuniões ordinárias são transmitidas ao vivo pela TV Câmara (sintonizada nos canais 11.3 em sinal aberto digital, 4 da Claro/Net e 9 da Vivo Fibra, no site camarapiracicaba.sp.gov.br/tv e nos perfis no Facebook e no YouTube) e pela Rádio Educativa 105,9 FM, a partir das 20 horas. Em razão da propaganda eleitoral gratuita obrigatória, haverá mudanças temporárias nas transmissões ao vivo da TV Câmara Piracicaba, das 20h30 às 20h40, nos canais de TV aberta e por assinatura. A transmissão ao vivo poderá ser acompanhada sem interrupções pelo Facebook.

INFÂNCIA

Palestra debate o lúdico enquanto terapia e o excesso de telas

A importância das brincadeiras e do universo lúdico na formação das crianças e o seu papel fundamental enquanto ferramenta terapêutica na fisioterapia e na psicomotricidade de pacientes com Transtorno do Espectro Autista (TEA) foram tema de uma palestra on-line na tarde desta terça-feira (13), promovida pela Escola do Legislativo da Câmara Municipal em parceria com a Apae (Associação de Pais e Amigos dos Excepcionais) Piracicaba.

A atividade foi ministrada pela fisioterapeuta Claudiane Bomfim e pelo educador físico e pedagogo Márcio Valle, que atuam na Associação e evidenciaram que, por trás da noção despreziosa muitas vezes atribuída ao brincar, há um universo que nos estrutura enquanto seres humanos desde o nosso nascimento.

Desenvolvimento integral - É por meio do brincar, do corpo em ação, que aprendemos em boa parte não apenas a conhecer o mundo que nos cerca, mas também a nos conhecer e reconhecer enquanto seres humanos, adquirindo as habilidades físicas, afetivas e intelectuais necessárias para interagir com a sociedade.

Quando pensada em um cenário terapêutico voltado a crianças com TEA, a abordagem lúdica mostra-se, segundo Claudiane Bomfim, como uma possibilidade de novos contatos e vínculos entre pacientes e terapeutas, obtendo resultados onde os métodos convencionais muitas vezes não performam tanto quanto o esperado.

A depender do seu grau de suporte, pacientes com TEA podem apresentar, para além de questões relacionadas à comunicação, à interação social e ao comportamento, desafios motores que necessitam de cuidados terapêuticos específicos, com o intuito de melhorar o tônus muscular e a coordenação motora, desenvolver o equilíbrio e a consciência corporal, reduzir estereotípias e comportamentos repetitivos, além de promover funcionalidade e autonomia no dia a dia.

Nesse contexto, segundo a fisioterapeuta, nem sempre as abordagens tradicionais conseguem dar conta das reais demandas desses pacientes, já que é comum em pacientes com TEA a presença de resistências motivacionais e até mesmo sensoriais.

Frente a esse cenário, uma abordagem que privilegie o lúdico, a brincadeira, pode ser uma alternativa capaz de engajar o paciente no tratamento, potencializando o resultado da fisioterapia.

“Para a criança, o lúdico se torna muito interessante. Ela está se divertindo enquanto brinca. Para nós, profissionais, ela está evoluindo enquanto brinca. O brincar tem objetivo. Agente busca uma melhora de marcha, de equilíbrio, de alongamento, de consciência corporal e até mesmo de confiança. Quando você usa técnicas e estratégias lúdicas no tratamento, melhora até mesmo a relação paciente-terapeuta. O paciente fica mais à vontade, menos ansioso, e se solta mais no tratamento, não fica aquela coisa chata”, disse Bomfim.

Circuitos com obstáculos, brincadeiras com bola, jogos sensoriais, dança e música são apenas algumas das abordagens capazes de trazer mais ludicidade para a terapia.

“O lúdico vai além da recreação. É uma linguagem natural da criança e um poderoso mediador do aprendizado e desenvolvimento”, explicou a fisioterapeuta. Ela lembrou, no entanto, que cada abordagem deve ser individualizada, pensada de acordo com as demandas de cada criança, levantadas por meio de uma avaliação correta, planejada e frequentemente reavaliada em relação aos seus resultados.

É ainda indispensável, segundo a profissional, que a terapia faça parte de uma abordagem ampla, realizada por uma

equipe multiprofissional e que conte com o apoio das famílias: “Os pais são coterapeutas”.

O brincar e as telas - É por meio das brincadeiras que nossos corpos aprendem a correr, pular e se equilibrar. Aprendem a sentir e a lidar com diversas emoções e afetos e desenvolvem o aspecto intelectual. No entanto, com o advento e a presença cada vez maior das telas de aparelhos eletrônicos, esse brincar, da forma como as gerações passadas o tiveram, pode estar em xeque, segundo o educador físico e pedagogo Márcio Valle: “Para o cérebro crescer forte, a criança precisa tocar, cair, se levantar e mexer em coisas de verdade, não em uma tela lisa”.

De acordo com ele, por meio das brincadeiras cotidianas e tão comuns em décadas passadas, como pega-pega, amarelinha, bolinha de gude e pipa, “aprendíamos a dividir, a esperar a vez, a fazer amigos e a lidar com o ‘não’”.

Longe das telas, segundo o palestrante, as crianças eram impelidas a usar a imaginação para criar suas brincadeiras e brincados, estimulando a mente e criando um cenário propício ao surgimento de habilidades psicomotoras, afetivas e sociais.

Para Valle, no entanto, esse estímulo é inversamente proporcional à chegada das telas, desde a TV convencional, passando pelos computadores, até chegar aos atuais smartphones.

“Existia TV, mas a TV não viciava como hoje. Ficar sentado em local fixo, sem fazer nada, dava preguiça. A criança logo ia procurar o que fazer; com o computador de mesa, há a necessidade de sentar em uma cadeira, ter um conhecimento básico e motricidade com o mouse. Os pais conseguiam olhar conteúdos com mais facilidade e impor horário. Já com os smartphones, com o celular no bolso, ele vai para qualquer lugar. Ele dá prazer imediato pois libera dopamina, causa vício e uma forte irritabilidade ao tirar, seguido por uma forte ansiedade”, disse.

Segundo o educador físico, quando uma criança “só fica na tela”, o lúdico praticamente desaparece e, com ele, o desenvolvimento de diversos aspectos fundamentais à formação dos indivíduos, sobretudo na primeira infância. Dificuldades para correr sem cair, pular degraus ou segurar coisas com firmeza, atraso para começar a falar e até mesmo dificuldades relacionadas à falta de criatividade são algumas dessas manifestações, de acordo com o educador físico.

“Os adultos e os profissionais têm que entender a importância do natural, que é deixar essa criança se desenvolver com brincadeiras, que é o lúdico”, falou.

Márcio Valle ainda trouxe dados da Sociedade Brasileira de Pediatria e da Organização Mundial da Saúde que apontam que crianças de até dois anos de idade não devem ter contato com telas; que crianças de dois a cinco anos devem passar, no máximo, uma hora por dia em frente a uma tela, dividida ao longo do dia e supervisionada por um adulto; e que crianças de seis a dez anos devem ter seu contato com telas circunscrito a um máximo de duas horas diárias, nunca antes de dormir ou durante as refeições. “Não podemos deixar a tecnologia tomar conta da gente. Nós temos que controlar a tecnologia. E isso vale para adultos também, que estão viciados em tela”.

Ele acrescentou: “Quem compra e paga pelo celular são os pais. A decisão de entregar, emprestar, monitorar conteúdo e desligar o aparelho pertence sempre aos adultos da casa. Dar o celular para criança ficar quieta dá sossego rápido para os pais cansados, mas a conta chega depois: gritos ao tirar o aparelho, falta de vontade de ir para a escola, isolamento social e, claro, terapias, terapias e mais terapias”.



Encontro aconteceu, no último dia 9, na Câmara Municipal de Piracicaba

ILPIs

Encontro debate acolhimento e direitos da pessoa idosa

O 1º Encontro das Instituições de Longa Permanência para Idosos (ILPIs) de Piracicaba reuniu no último dia 9, na Câmara Municipal, representantes do poder público, entidades sociais, profissionais do cuidado e pessoas idosas. Promovida pela Associação de Integração e Fortalecimento das ILPIs de Piracicaba, presidida por Bruno Campos, a iniciativa buscou ampliar o diálogo sobre o atendimento e os desafios das instituições.

Entre os temas abordados estiveram os custos de manutenção, a contratação de

profissionais qualificados, as exigências sanitárias e a necessidade de apoio institucional. O encontro também discutiu a articulação entre as ILPIs, os conselhos municipais e o poder público para fortalecer a rede de acolhimento.

Participaram representantes da Casa da Vovó Nice, da Casa da Vovó Sônia e do Espaço Cáritas. Daiane, da Casa da Vovó Sônia, levou ao encontro sua experiência de mais de duas décadas no cuidado com pessoas idosas.

O diretor da Casa da Vovó Nice, Paulo Soares, defendeu a cooperação entre as insti-

tuições. “Quando as instituições se unem, quem ganha são os idosos. Precisamos caminhar juntos, independentemente das diferenças, porque o nosso maior compromisso é com a vida e a dignidade humana”, afirmou.

Segundo Soares, o atendimento deve considerar a história e as necessidades de cada residente. A Casa da Vovó Nice informa que mantém equipe multiprofissional e promove atividades de convivência e acompanhamento de saúde.

O evento contou com a vereadora Silvia Moraes

(PV), do mandato coletivo A Cidade é Sua, o presidente do Conselho Municipal de Saúde, Hugo Nogueira, representantes do Conselho Municipal do Idoso e a ex-secretária municipal de Assistência Social Euclídia Fioravante, além de lideranças.

Também estiveram presentes o cuidador Sdres Silva, Elza Campos, mãe do presidente da associação, e uma residente do Espaço Cáritas. A participação de pessoas idosas integrou o debate sobre seus direitos, o acolhimento e a qualidade de vida nas instituições.

ESCALA

Bebel afirma que só a reeleição do presidente Lula dá a certeza da implantação do fim da 6 x 1

Único voto contra foi do senador Hamilton Mourão, que foi vice-presidente do ex-presidente Jair Bolsonaro; reeleição do presidente Lula garantirá a implantação

Para a presidenta da Apeesp, a deputada estadual Professora Bebel (PT), só a reeleição do presidente Lula dará a certeza e a garantia ao trabalhador brasileiro de que o fim da escala de trabalho 6 x 1 será aplicada no país. É que apesar de o Senado Federal ter aprovado, com 75 votos favoráveis e 1 voto contrário, (do ex. vice-presidente de Jair Bolsonaro, Hamilton Mourão), na noite da última quarta, 14, projeto de lei, o fim da escala 6x1, não há nenhuma garantia de que será aplicada num eventual governo de Flávio Bolsonaro, que defende a livre negociação entre trabalhador e empregadores.

Porém, Bebel diz que a aprovação do fim da escala 6 x 1 pelo Congresso Nacional “é uma conquista civilizatória para o povo brasileiro, conectada com uma tendência irremediável no mundo do trabalho em países desenvolvidos. Esta conquista representa mais tempo livre e qualidade de vida para as trabalhadoras e trabalhadores. Mais tempo para a família. Mais tempo para o autocuidado. Para o lazer. Para viver e não para morrer de trabalhar”, destaca.

LUTA — A parlamentar enfatiza também que essa é uma



A deputada estadual Professora Bebel durante caminhada pelas ruas centrais de Piracicaba, em prol da candidatura do presidente Lula

conquista resultado de muita luta da base do governo Lula no Congresso Nacional. “Uma base formada por representantes do povo e que se preocupa com o povo. Uma base que venceu a resistência conservadora de parte do empresariado, irmanado com o PL e com outros partidos de direita que manipulam o povo e buscam distanciar-lo das grandes questões nacionais que impactam sua vida cotidiana, muitas vezes mobilizando sua fé e seus

medos. O PL e seus satélites se dobraram porque foram derrotados politicamente. Mas não podemos baixar guarda. Se Flávio Bolsonaro for eleito, essa conquista será revista e em prejuízo do povo”, reforça.

Prova disso, como explica, é que o senador Rogério Marinho, coordenador da campanha de Flávio Bolsonaro, que tem posição contrária ao fim da escala 6 x 1, e defende a livre negociação não participou da votação. “Por isso temos que

reeleger o presidente Lula, que mais uma vez renova a confiança que o eleitor depositou em seu projeto, e que continua demonstrando que seu único objetivo é tornar o Brasil uma nação justa, próspera e igualitária para as filhas e filhos da classe trabalhadora.

Agora, precisamos garantir a reeleição do presidente Lula, para que não haja retrocessos nesta conquista no próximo governo”, completou a deputada estadual Professora Bebel.

ORQUESTRA

OCP apresenta Concerto de Música Europeia

A Orquestra de Câmara de Piracicaba (OCP) volta a se apresentar no auditório da Fumep nesta sexta-feira, 16, às 20h, para a realização do aguardado “Concerto de Música Europeia”.

Sob a regência do maestro Ivan Bueno, o espetáculo tem entrada gratuita e, como diferencial prático para o público, não haverá necessidade de retirada antecipada de ingressos, bastando o comparecimento por ordem de chegada até o limite de assentos do espaço.

O ápice técnico da noite será a execução do Concerto para Viola e Orquestra em Ré maior, de Carl Stamitz. Obra fundamental da Escola de Mannheim, este concerto é

um dos pilares do repertório mundial para viola, exigindo do solista extrema precisão na articulação de suas melodias graciosas e virtuosismo na condução dos diálogos com a massa orquestral.

Para dar vida à complexa peça de Stamitz, a OCP recebe como solista convidado o violista Emerson De Biaggi. Bacharel pela ECA-USP, com mestrado na Boston University e doutorado na University of California, De Biaggi possui uma sólida carreira internacional, além de ter integrado a OSESP no Brasil. Atualmente, atua como professor livre-docente de viola e música de câmara no Instituto de Artes da Unicamp.



O violista Emerson De Biaggi



DR. KIBERON RICHARD
MÉDICO VETERINÁRIO

CRMV-SP: 72921

Médico Veterinário - CRMV-SP 72921
Clínica Geral - Vacinação - Domicílio

Atendimento Veterinário Domiciliar em Piracicaba e Região

Serviços Disponíveis

- Atendimento Veterinário Domiciliar •
- Aconselhamento e Orientação •
- Vacinas: Cães e Gatos •
- Emergências •
- Exames •

Entre em contato para agendar uma consulta

(19) 99841-5375

kiberonrichardy@gmail.com

@Riichard_Franca



Advocacia Previdenciária

Dr. Marco Antonio de M. Turelli

@drmarcoangatuba APOSENTADORIAS E BENEFÍCIOS DE UM MODO GERAL

Rua Plo X , 02, sala 05 (ao lado da Vivo) - Centro - CERQUILHO/SP
(15) 99822.3229 | (15) 99712.3229 | (15) 99686.1213 | secretária Sra Ane (15) 99648.6211

Rua 15 de novembro, 808 – Centro – TATUI/SP - secretária Vanessa (15) 99688-4053
(15) 99688.4053 | (15) 3305.4053 | (15) 99712.3229 | (15) 99822.3229 | (15) 99686.1213

Rua Cel. Pedro Dias Batista, 1303 - Centro - ITAPETININGA/SP - secretária Lília (15) 98122-2282
(15) 99752.7682 | (15) 99712.3229 | (15) 99822.3229 | (15) 99688.1213

Rua Barão do Rio Branco, 266 - Centro - LARANJAL PAULISTA/SP - secretária Juliana 15 99841-5631
(15) 99809.6030 | (15) 99712.3229 | (15) 99822.3229 | (15) 99688.1213



Eliana Alves de Oliveira e José Batista Sobrinho receberam homenagens durante reunião solene proposta pelo vereador Fábio Silva

SOLENIDADE

Câmara homenageia profissionais no Dia do Corretor de Seguros

A Câmara Municipal de Piracicaba realizou, na noite desta terça-feira (13), reunião solene em comemoração ao Dia do Corretor de Seguros. Promovida por iniciativa do vereador Fábio Silva (Republicanos), por meio do requerimento 798/2026, a cerimônia homenageou os profissionais Eliana Alves de Oliveira e José Batista Sobrinho. A celebração está prevista no decreto legislativo 49/2017.

O evento aconteceu no salão nobre Helly de Campos Melges, no prédio principal da Câmara, com transmissão ao vivo pela TV Câmara e pelos canais institucionais na internet.

Além do parlamentar, compuseram a mesa de honra Carlos Alberto Caporali, vice-presidente do Sincor São Paulo responsável pela Região 2 — Interior, e Silvia Silva Camacho, diretora da Regional Piracicaba da entidade. Os homenageados ocuparam os lugares de honra.

Também esteve presente Homero Antônio Franco, mentor do Clube dos Corretores. Enviaram cumprimentos pela realização do evento a Unidade Regional de Ensino de Piracicaba, a presidência e a diretoria do Simesp e os vereadores Valdir Vieira Marques, o Paraná (PSD), e Sílvia Morales (PV), do mandato coletivo A Cidade é Sua.

A abertura contou com a leitura de um trecho do Salmo 128 pelo vereador Fábio Silva. Na sequência, a cantora Manu Dias, de 15 anos, interpretou “Saudade da Minha Terra” e recebeu uma homenagem do parlamentar.

Pronunciamentos - Silvia Silva Camacho iniciou as saudações, seguida por Carlos Alberto Caporali. Em seu pronunciamento, o vice-presidente do Sincor recordou homenagens realizadas pela Câmara em anos anteriores e agradeceu a iniciativa de Fábio Silva. Também informou que a entidade possui 32 regionais no Estado de São Paulo.

O vereador destacou o trabalho dos corretores na orientação sobre coberturas, limites e condições dos contratos, além do acompanhamento dos segurados quando precisam acionar o seguro.

“O trabalho do corretor começa muito antes desse momento. Começa na conversa, ao entender a realidade de cada pessoa, na orientação sobre o que precisa ser protegido, na paciência para explicar as coberturas, os limites e as condições de uma contratação”, afirmou.

Ao falar sobre os homenageados, Fábio Silva mencionou os

46 anos de atuação de Eliana no setor de seguros e a trajetória de José Batista, cuja empresa conta com a participação dos filhos Daniel e Camila. O parlamentar também cumprimentou o Sincor, os profissionais da categoria, suas equipes e familiares.

Durante a cerimônia, foi exibido um vídeo sobre a trajetória dos homenageados.

Trajетórias profissionais - Natural de Piracicaba, Eliana Alves de Oliveira, de 65 anos, iniciou sua atuação no setor em 1980, como funcionária de uma seguradora. Em 1990, fez um curso de corretagem de seguros em Campinas e, posteriormente, passou a trabalhar por conta própria, atendendo clientes nos ramos de automóvel, residência, vida e empresas.

Casada com Ricardo Teles de Souza, Eliana tem um filho, Rodolfo, e um neto de quatro anos. Embora aposentada, permanece em atividade.

Ao agradecer a homenagem, ela mencionou a família, os amigos e os parceiros profissionais. “Agradeço à Câmara dos Vereadores por esta honraria inesquecível que enaltece a nossa profissão”, declarou.

José Batista Sobrinho nasceu em 6 de abril de 1953, em Abadia dos Dourados, Minas Gerais, e chegou a Piracicaba em 1977. É casado com Marilena de Oliveira Batista e pai de Daniel de Oliveira Batista e Camila de Oliveira Batista. Formou-se em Comunicação, na área de Publicidade e Propaganda, pela Unimep, em 1991.

Sua experiência no setor começou na Bradesco Seguros, onde trabalhou em 1985 e 1986. Em junho de 1993, passou a atuar como preposto em uma corretora e, posteriormente, concluiu a formação como corretor pleno.

Em janeiro de 1997, fundou a BIO Corretora de Seguros, que tem o filho como sócio e a filha como funcionária. A empresa atua em diferentes ramos, entre eles seguros de automóvel, vida, empresas, responsabilidade civil e residência.

Em seu pronunciamento, Batista agradeceu ao Sincor pela indicação, à Câmara pela homenagem e à família e aos segurados pelo apoio ao longo da carreira.

“Receber uma homenagem nesta casa, que representa a voz e a vontade do nosso município, é um marco inesquecível na minha trajetória profissional e pessoal”, afirmou. Ele também ressaltou o papel dos corretores no atendimento a famílias e empresas em situações de vulnerabilidade.

COMUNICADO

A **A Tribuna Piracicabana** informa que, devido a mudanças nas regras do WhatsApp, o jornal não enviará suas edições por lista de transmissão.

A partir de agora, os leitores poderão continuar acompanhando todas as notícias, matérias e a **edição digital completa** diretamente pelo site oficial: www.atribunapiracicabana.com.br.

Salve o endereço do site nos favoritos do seu navegador e continue acessando diariamente o conteúdo de A Tribuna, com a mesma credibilidade e dedicação de sempre.

A TRIBUNA
PIRACICABANA

MERCADO MUNICIPAL

Prefeitura repassa R\$ 1 mi para a etapa final da obra

A cobertura na fase final; caixa-d’água já foi instalada e precisa passar por testes de estanqueidade para a conclusão das obras no telhado

A reconstrução do Mercado Municipal, atingido por um incêndio em julho de 2025, continua com serviços voltados à recuperação da estrutura e à preparação dos ambientes internos. Entre os trabalhos em andamento estão os serviços de revestimento das paredes, a instalação de vidros e da caixa-d’água, além da preparação do piso.

A cobertura está na fase final de execução – a caixa-d’água já foi instalada e precisa passar por testes de estanqueidade para a conclusão das obras no telhado –, enquanto os serviços das redes hidráulica e de esgoto já foram finalizados.

Para contribuir com a conclusão da reconstrução, a Prefeitura de Piracicaba repassou R\$ 1 milhão à Associação do Comércio Varejista do Mercado Municipal de Piracicaba, responsável pela administração do espaço. A transferência foi realizada em 10 de agosto,



Estão sendo feitos os revestimentos das paredes

após a aprovação, pela Câmara Municipal, do projeto de lei encaminhado pelo Executivo, que autorizou o aporte financeiro.

O investimento necessário para a conclusão integral da obra é de R\$ 1.764.324,03, conforme informado pela Associação. Desse montante, R\$ 1 milhão corresponde ao recurso repassado pelo município, enquanto os R\$ 764.324,03

restantes serão aportados pela própria entidade. Até o momento, a recuperação do Mercado Municipal já recebeu investimentos de R\$ 2.766.394,61.

CAMPANHA - Além do apoio financeiro do poder público, os comerciantes também se mobilizam para arrecadar recursos e contribuir com a parcela que cabe

à Associação. Para isso, promovem uma campanha que une a arrecadação de fundos à possibilidade de concorrer a dois prêmios: um Toyota Yaris Cross e uma motocicleta Yamaha MT-07, ambos zero-quilômetro.

A iniciativa tem participação no valor de R\$ 10,60. Conforme as informações divulgadas pela Associação, o participante adquire acesso a uma plataforma de e-books e pode concorrer aos prêmios, de acordo com as condições estabelecidas. O sorteio está previsto para 17/01/2027.

A campanha busca envolver a população no esforço de recuperação de um dos espaços tradicionais de comércio de Piracicaba, somando a contribuição dos participantes aos recursos destinados à conclusão das obras. Os interessados podem consultar as informações e participar pelo site: mercadaopiracicaba.wohlihub.com.br.



Evento reuniu professores, servidores técnicos e administrativos, alunos e egressos

ESALQ

Ato celebra 25 anos do curso de Ciências dos Alimentos

Com homenagens, recordações históricas e momentos de emoção, o curso de Ciências dos Alimentos da Escola Superior de Agricultura Luiz de Queiroz (Esalq/USP) celebrou, na noite do dia 13 de outubro, seus 25 anos de criação.

Em ato realizado no Anfiteatro Urgel de Almeida Lima, no departamento de Ciência e Tecnologia de Alimentos da Esalq, professores, servidores técnicos e administrativos, alunos e egressos reuniram-se para comemorar a excelência do primeiro curso da Esalq oferecido no período noturno e que já formou mais de 670 profissionais desde 2001.

“Celebrar esse aniversário é relembrar também porque a nossa área é tão importante, já que o alimento faz parte da vida de todas as pessoas e entre a matéria prima e a mesa há decisões que exigem conhecimento científico que atendem as necessidades da população. E nesse encontro entre a ciência e a vida, o profissional de Ciências dos Alimentos encontra o seu

propósito”, disse a professora Aline em seu discurso de abertura.

A professora Sônia Piedade reforçou o impacto que os profissionais formados geram na saúde, na mesa e na economia do país. “Ao longo desse período consolidamos um espaço onde a Química, a Biologia, a Engenharia, a Segurança Alimentar e a Inovação se encontram para transformar matérias primas em nutrição, bem-estar e sustentabilidade. Se olharmos nas prateleiras dos supermercados, para as pesquisas laboratoriais mais avançadas, para as políticas de combate ao desperdício ou para o rigor no controle de qualidade, encontraremos a marca dos profissionais formados aqui”.

Todos os anos, a Esalq oferece 40 vagas neste curso, via vestibular da Fuvest, sistema Enem-USP, Prova Paulista e olimpíadas de conhecimento. Saiba mais: www.esalq.usp.br/graduacao/cursos/ciencias-dos-alimento.

ESALQ SEMPRE

A Série Esalq Sempre apresenta edição reeditada e ampliada sobre Ermelinda Ottoni de Souza Queiroz. A nova edição de setembro de 2026, traz o que já havia sido apresentada em 2025, agora com revisão e novos capítulos. Destaca-se que o resultado dessa reedição se deve muito àquilo que foi apresentado e ofertado pelos participantes no ‘Café com Ermelindas’, evento cultural ocorrido em 7 de maio de 2026, que enobreceu a personalidade primordial na criação da Esalq.



Os Bolsonaro, Trump e o agronegócio

Antonio Roberto de Godoi

Há algo que tem passado despercebido na atual campanha eleitoral e que ninguém ainda falou ou se atentou: os Estados Unidos, uma vez conseguido eleger o seu preposto – no caso e publicamente sabido, Flávio Bolsonaro –, tratará o agronegócio brasileiro, celeiro mundial de alimentos, como arma geopolítica?

Ao longo da história dos impérios britânicos e dos Estados Unidos, as intervenções, as explorações e os roubos de riquezas de países que invadiram e invadem são notórias e registradas pela História. E como sempre tiveram o total controle das narrativas, invadiram e invadem também a mídia tradicional que controlam, direta ou indiretamente, para divulgar justificativas mentirosas para seus atos ilegais e de força.

Atual e mais pesadamente, usam das redes sociais controladas por parceiros de domínio e covardia como a Meta – dona do Whatsapp, do Instagram e do Facebook, as maiores armas de controle de opinião pública da história do nosso Planeta – para

controlar a narrativa e impor suas mentiras travestidas de verdades. A recente invasão da Venezuela é um caso didático.

Como é sabido, os Estados Unidos só se “preocupam” e intervêm em “democracias” que têm petróleo, e agora se preparam para intervir em democracias que têm riquezas minerais e vegetais estratégicas, como é o caso do Brasil. O roubo do petróleo venezuelano é um escândalo e uma ilegalidade escancarada cuidadosamente abafado pelas mentirosas narrativas difundidas pela Meta em nível global; e também pela mídia tradicional sedenta pelo dinheiro da propaganda.

A eleição de um presidente do Brasil apoiado pelas oligarquias e pelos sionistas americanos – de quem a marionete Donald Trump é apenas o seu braço executor de políticas sujas – deveria remeter o agronegócio brasileiro a um temor que supera o medo de algumas dezenas de sem-terra invadirem suas propriedades rurais armados de pau, estilingues, facões e enxadas enferrujados.

Uma intervenção branca ou armada em nosso País – como

defende abertamente o secretário de estado norte-americano Marco Rubio, amigo e defensor dos Bolsonaro – dará aos americanos o total acesso não só ao nosso petróleo do Pré-sal e da recém-descoberta jazida da Foz do Amazonas, mas também às estratégicas jazidas de terras raras e de minerais críticos essenciais para as indústrias bélica, microeletrônica, aeronáutica, espacial, inteligência artificial e também da indústria de veículos elétricos e da superinteligência, esta, em acelerado desenvolvimento. E o mais devastador: o domínio e o controle do fluxo de alimentos pelo Planeta.

É aí que reside o iminente perigo. Na ânsia de sabotar e sufocar a China pelo que o nosso maior parceiro comercial representa de ameaça à hegemonia econômica e comercial americana em nosso continente e no mundo global, os Estados Unidos podem também estar mirando o nosso agronegócio – desde os grandes do Centro-Oeste aos pequenos proprietários do Sul-Sudeste, passando pela gigantesca agricultura familiar.

Sob o controle dos interesses militares, econômicos e

geopolíticos dos Estados Unidos, não seria difícil imaginar o nosso agronegócio sendo controlado para favorecer economicamente o agro norte-americano, impondo preços aos nossos produtos que não “prejudicassem” o agro deles;

Não seria difícil imaginar os Estados Unidos proibindo a venda de carne, soja, milho, aves e todo portfólio de produtos agropecuários brasileiros aos chineses a fim de sufocá-los;

Não seria difícil imaginar que em tempos de guerra as propriedades rurais brasileiras, das pequenas às grandes, fossem confiscadas, tomadas à força ou ficassem sob intervenção, atos “legalmente” apoiados por um governo que esteja sob seu controle.

O caos bate à nossa porta, e os falsos patriotas fantasiados de camisetas amarelas parece quererem a todo custo as chaves para escancará-las aos Estados Unidos. Os sem-terra não são o real perigo.

Antonio Roberto de Godoi, pesquisador, ensaísta, jornalista, radialista, empresário

O JORNAL CERTIFICA AS PUBLICAÇÕES LEGAIS COM PONTUALIDADE E TRANSPARÊNCIA, GARANTINDO A SEGURANÇA JURÍDICA.

AFINAL, O JORNAL É LEGAL.



COMEMORAÇÃO

Anestesista acompanha o paciente antes, durante e após a cirurgia

O coordenador do Departamento de Anestesiologia da Santa Casa, Júlio César da Fonseca Marra, explica como a especialidade contribui para segurança do paciente

O trabalho do médico anestesiolista começa antes de o paciente entrar no centro cirúrgico e vai além da administração de medicamentos para impedir a dor. Na avaliação pré-anestésica, o profissional analisa o histórico de saúde, os exames e os medicamentos em uso para planejar a anestesia e os cuidados necessários ao procedimento. É o que explica o coordenador do Departamento de Anestesiologia da Santa Casa de Piracicaba, Júlio César da Fonseca Marra (CRM 152493 / RQE 37462). No Dia do Anestesista, celebrado em 16 de outubro, o médico destaca a importância desse acompanhamento em cada etapa da assistência.

“A anestesia não se resume a aplicar um medicamento. O paciente é avaliado antes, acompanhado durante todo o procedimento e monitorado depois, até a recuperação”, afirma.

Na Santa Casa de Piracicaba, a equipe de 20 médicos anestesistas contribui para uma assistência cirúrgica que somou 14.196 procedimentos em 2025 — média de 1.183 por mês, segundo o Departamento de Controladoria Hospitalar. A atuação desses profissionais envolve avaliação pré-anestésica, acompanhamento durante os procedimentos e cuidados na recuperação, com atenção às condições clínicas e às necessidades de cada paciente.

VIGILÂNCIA CONTÍNUA DURANTE A CIRURGIA — O anestesiolista atua em cirurgias de diferentes especialidades, com técnicas como



Coordenador do Departamento de Anestesiologia da Santa Casa de Piracicaba, Júlio César da Fonseca Marra

anestesia geral, raqui-anestesia e peridural, além de sedação e bloqueios de nervos periféricos. A escolha considera o procedimento, as condições clínicas e as necessidades de cada paciente.

Nas cirurgias realizadas sob anestesia geral ou regional, o médico responsável pela anestesia permanece na sala durante todo o ato anestésico. Esse acompanhamento é necessário também quando o paciente está acordado: a ausência de sono não elimina a necessidade de monitoramento e cuidado contínuos.

Durante o procedimento, o anestesiolista monitora frequência cardíaca, pressão arterial, oxigenação e ventilação, além de avaliar as respostas do organismo à anestesia e à cirurgia. Quando necessário, ajusta medicamentos e adota medidas para tratar

alterações e preservar as funções vitais.

Segundo Marra, a função exige conhecimento de farmacologia, fisiologia e fisiopatologia, além de familiaridade com outras áreas da medicina. “Um paciente cardiopata, um idoso, uma gestante e uma criança respondem de maneiras diferentes aos medicamentos. A conduta precisa considerar essas diferenças”, diz.

CUIDADO NA RECUPERAÇÃO — O término da cirurgia não encerra os cuidados relacionados à anestesia. Na recuperação pós-anestésica, o paciente permanece sob observação da equipe responsável, com acompanhamento das funções vitais, do nível de consciência e de sintomas como dor e náuseas, até apresentar condições para deixar o setor.

O planejamento anestésico também contempla o controle da dor após a cirurgia. Além da assistência aos procedimentos cirúrgicos, a especialidade pode atuar no tratamento da dor aguda e crônica.

ORIENTAÇÃO AO PACIENTE — Para o coordenador, a avaliação pré-anestésica é uma oportunidade de esclarecer dúvidas e reunir informações que contribuam para a segurança do atendimento.

“É importante informar alergias, doenças anteriores, medicamentos de uso contínuo e esclarecer dúvidas. Quanto mais completa a informação, mais seguro é o procedimento”, enfatiza.

Nesse momento, o paciente também recebe orientações sobre o preparo para a cirurgia, incluindo jejum e uso de medicamentos, conforme suas necessidades e o procedimento previsto.

MEMÓRIA DO DEPARTAMENTO — Em 2024, a Santa Casa de Piracicaba inaugurou a Galeria de Honra dos Anestesistas, em uma sala do Centro Cirúrgico. Foram homenageados Galaor de Araújo Filho, Isael Aranha Maia, Lineu Leonardi e Jorge da Silva, in memoriam, além de Ariovaldo Antônio Vendramin, José Augusto Ayres Hansted e Raimundo Coaraci Cabral de Castro. A iniciativa reconheceu a contribuição desses profissionais para a trajetória da Anestesiologia na instituição e para o desenvolvimento da assistência cirúrgica do Hospital.



Diário de Mika terá sessão única e gratuita

DIÁRIO DE MIKA Piracicaba recebe teatro infantil neste domingo

O espetáculo infantil O Diário de Mika tem sessão única em Piracicaba neste domingo, 18, às 16h, no Teatro Municipal ‘Dr. Losso Netto’.

A entrada é gratuita mediante retirada de ingresso online. Haverá distribuição de exemplares do livro que leva o mesmo nome do espetáculo.

Indicada ao Emmy Kids Awards 2017, O Diário de Mika acompanha Mikaela, uma menina curiosa que está aprendendo a lidar com as descobertas da infância. De forma lúdica, o espetáculo aborda temas

educativos e promove a interação com o público por meio de canções, além de trazer mensagens sobre amor e respeito aos pais e familiares.

INGRESSOS - Para assistir ao espetáculo, é necessário retirar gratuitamente o ingresso online no site da D'color. O QR code deverá ser validado no local com 20 minutos de antecedência. Crianças maiores de dois anos também precisam de ingresso, assim como o adulto responsável.



Ação acontece no dia 24 de outubro, com sistema drive-thru

MÊS DO IDOSO Lar dos Velinhos lança campanha de arrecadação

O Lar dos Velinhos de Piracicaba promove, no dia 24 de outubro, uma campanha especial de arrecadação de alimentos e produtos de higiene como parte da programação do Mês do Idoso. A iniciativa busca mobilizar a comunidade e arrecadar itens utilizados diariamente pelos moradores da instituição. A entrega das doações poderá ser feita pelo sistema drive-thru durante todo o dia, facilitando a participação da população. Basta chegar de carro ao Lar, entregar os produtos e seguir o trajeto indicado pela equipe responsável pela ação.

Entre os itens que podem ser doados estão arroz, feijão, macarrão, farinha, fubá, açúcar, óleo, leite, café, biscoitos, achocolatado e alimentos enlatados, além de frutas, legumes e verduras. Também serão recebidos produtos de higiene, como sabonetes, shampoo, condicionador, creme dental, desodorante, papel higiênico, fraldas geriátricas, absorventes e toalhas. Além da arrecada-

ção, o dia será marcado por uma programação especial no Lar. Das 9h às 10h, haverá apresentação da Banda União Operária, enquanto, das 9h às 12h, os artistas do grupo Caipiras do Plain Air estarão no espaço produzindo suas obras de arte ao vivo. A ação conta com o apoio da Secretaria Municipal de Cultura, especialmente no transporte dos músicos, e busca aproximar ainda mais a comunidade do Lar dos Velinhos. Para o presidente do Lar dos Velinhos, Marcelo Barbosa Oliveira, a campanha é uma oportunidade de celebrar o Mês do Idoso promovendo também um gesto concreto de solidariedade. “O Lar faz parte da história de Piracicaba e, neste Mês do Idoso, queremos convidar a comunidade a estar ainda mais próxima de nós. Cada doação representa cuidado e contribui diretamente para o bem-estar dos nossos moradores. Esperamos que a cidade participe e faça deste dia um grande momento de solidariedade”, reforça Marcelo.

INSCRIÇÕES

Semae abre vagas de estágio em 17 áreas

O Semae (Serviço Municipal de Água e Esgoto) de Piracicaba abriu ontem, 15, as inscrições para processo seletivo de estágio para universitários que desejam ingressar no setor público e adquirir experiência prática em suas áreas de formação. A iniciativa, realizada em parceria com o Centro de Integração Empresa-Escola (Ciee), reforça o compromisso da autarquia em investir na formação de jovens talentos.

As vagas são destinadas à formação de cadastro reserva para estudantes do ensino superior nas áreas de Administração (Empresas e Pública), Gestão (Empresarial, Ambiental e Pública), Ciências Contábeis, Engenharia (Ambiental, Civil, Segurança no Trabalho, Química, Mecânica e Mecatrônica), Logística, Recursos Humanos e Publicidade e Propaganda; e do ensino técnico nas áreas de Segurança do Trabalho e em Logística.

As inscrições são gratuitas e devem ser feitas exclusivamente pela internet, até as

12h de 02/11, incluindo fins de semana e feriados. Todo o processo seletivo será realizado de forma online, incluindo a prova.

Os interessados devem acessar o site do Ciee (<https://pp.ciee.org.br/vitrine/processos-seletivos/publico>), filtrar por “Inscrições Abertas” e localizar o edital do Semae (04/2026). O mesmo também estará disponível no site oficial da autarquia (www.semaepiracicaba.sp.gov.br), na aba “Vagas de Estágio”. A carga horária para os cursos é de 30 horas semanais, com bolsa-auxílio de R\$ 1.600, para ensino superior e de R\$ 1.000 no ensino técnico.

O processo seletivo contará com listas de classificação separadas — geral, para pessoas com deficiência e para cotistas raciais — garantindo mais inclusão e transparência. O resultado provisório será divulgado em 23/11, junto com o gabarito e demais informações, enquanto a classificação final está prevista para 30/11.



Emily Lambertucci é estagiária na área técnica em Administração

Louis Belafre

UNIFORMES

"Peças com modelagem moderna e caimento alinhado, desenvolvidas para proporcionar conforto e elegância no ambiente profissional."



 **PREÇO IMBATÍVEL**



**MONTE SEU UNIFORME,
ESCOLHA TECIDO, COR, MODELO
E BORDADO**

Av. Dona Lídia, 671 - Vila Rezende

 19 98136-1010

Rua Dr. João Conceição, 974 - Paulista

 19 99903-3344

DENGUE

Jardim Itapuã recebe arrastão no sábado, 17

As equipes do Plano Municipal de Combate ao Aedes (PMCA), vinculadas ao Centro de Controle de Zoonoses (CCZ), da Secretaria Municipal de Saúde, vão percorrer quatro bairros neste sábado, 17/10: Jardim São Carlos, Jardim Tóquio, Jardim São Paulo e Jardim Itapuã. A ação acontece das 8h às 14h para recolher inservíveis que podem acumular água e servir de local para a proliferação do mosquito Aedes aegypti. O ponto de encontro será o Varejão do Parque dos Eucaliptos, localizado na avenida Thales Castanho de Andrade. Os arrastões realizados até setembro deste ano recolheram aproximadamente 247 toneladas de material. Até o dia 13/10, foram registradas, em dados provisórios, 8.275 notificações, com 86 confirmações de dengue e nenhum óbito. Em dados consolidados, no mesmo período de 2025, foram 23.539 notificações, 5.812 confirmações e 5 óbitos e em 2024, 62.775 notificações, 29.345 confirmações e 16 óbitos.



Arrastão recolhe bens que podem se transformar em criadouros

DIA MUNDIAL

Agricultura familiar movimenta cerca de 1 milhão de toneladas de alimentos por ano

Da horta à mesa, um caminho feito por muitas mãos. Em Piracicaba, a agricultura familiar sustenta famílias produtoras e abastece a população com alimentos que fazem parte do dia a dia. São cerca de um milhão de toneladas de alimentos comercializados por ano nos varejões municipais, provenientes, em sua maioria, de pequenos produtores rurais envolvidos nessa atividade. Na véspera do Dia Mundial da Alimentação, celebrado em 16/10, a história de quem está por trás dessa produção ajuda a mostrar a importância do trabalho no campo. O trabalho no campo envolve muito mais do que o cultivo: por trás dos alimentos que chegam fresquinhos aos varejões, estão famílias que dedicam tempo e cuidado a cada etapa, do preparo da terra à colheita, mantendo viva uma atividade essencial para o abastecimento da cidade. Aos 72 anos, Domingos Ferezin carrega uma história de vida ligada à terra. "Nasci na roça", contou o produtor, que vem de uma família com raízes na agricultura. "Gosto do sítio. Da lavoura. Minha vocação é na terra", disse. Ferezin é produtor rural e atua com os varejões desde 1982 e oferece uma ampla variedade de hortaliças produzidas pela família, como alface, chicória, almeirão, couve e rúcula. A rotina é toda dedicada ao cultivo: por semana, a produção é de cerca de 3.200 mudas plantadas. Outro produtor rural de Piracicaba é Vlamir José Domingues, que, de seus 57 anos, se dedica há

45 com o cultivo de folhas e legumes - mais um legado familiar. A produção varia de 10 mil a 14 mil mudas por semana, o equivalente a aproximadamente 40 mil a 60 mil mudas por mês. Segundo ele, toda a produção é vendida. Domingues têm dois funcionários, mas conta muito com a atuação familiar. "Meu filho, Luan, tem 33 anos e trabalha com a gente, diariamente. Nossa família é toda dedicada à produção, à agricultura", contou. O comércio nos varejões teve início em 2009, com a marca Pé de Serra. Entre os principais produtos oferecidos estão alface, cheiro-verde, rúcula, cenoura em maço e beterraba, além do brócolis ramoso, uma variedade diferente das mais conhecidas pelo consumidor. **APOIO À PRODUÇÃO** - A agricultura familiar também chega à mesa de milhares de pessoas por meio de programas desenvolvidos em parceria entre a Prefeitura e a Coopihort (Cooperativa Piracicabana de Horticultores). Um deles é o fornecimento de alimentos para a merenda escolar, que atende 80 escolas municipais. Outra iniciativa é o Cesta Verde, que atende mil famílias com a distribuição de alimentos da agricultura familiar. A entrega é realizada pela Coopihort e pela Coordenadoria de Segurança Alimentar, enquanto as equipes técnicas da Secretaria de Assistência, Desenvolvimento Social e Família identificam e avaliam as famílias que podem receber o benefício. O programa segue a Lei Municipal nº 9.826/2022, que



Agricultura familiar movimenta cerca de um milhão de toneladas de alimentos por ano

instituiu o Programa Municipal de Aquisição da Agricultura Familiar de Piracicaba, regulamentado pelo Decreto Municipal nº 19.643/2023. Atualmente, a Coopihort reúne 136 produtores rurais cooperados, responsáveis pela produção de cerca de três a quatro toneladas de hortaliças e legumes por semana. Além de facilitar o acesso ao mercado, a cooperativa oferece apoio aos cooperados e contribui para o fortalecimento da agricultura local. "Cerca de 70% a 76% dos alimentos colocados na mesa da nossa população, vem da agricultura familiar, com mercadorias de qualidade que vêm da produção local", destacou o presidente da Coopihort, Vanderlei Sanches. **DE FAMÍLIA PARA FAMÍLIA** - Depois de todo o processo de plantio, colheita, preparo e transporte, os alimentos chegam a outras famílias: os consumidores. É um caminho que começa nas propriedades

rurais e passa pelas mãos de quem trabalha para que frutas, verduras e legumes estejam disponíveis à população. No Varejão Municipal da Paulista, a aposentada Viviane Justo Leite e a filha, a empresária Thais Nunes Rocha, contaram que são consumidoras assíduas dos alimentos provenientes da agricultura familiar. "No varejão encontramos muita variedade de produtos, mais frescos, com mais qualidade e com o valor mais em conta", disse Thais. Viviane complementou: "Gosto muito do espaço, sempre frequentando. Aqui você consegue escolher melhor, provar. É um ótimo lugar", completou. "Os programas de incentivo e as parcerias entre os agricultores e a Prefeitura são de extrema importância para movimentar a agricultura familiar que leva alimentos saudáveis para a mesa de quem precisa e ainda gera empregos no município", ressalta o prefeito Helinho Zanatta.

BOSQUES DO LENHEIRO

Vereador acompanha reforma da quadra poliesportiva

O vereador Pedro Kawai (PSDB) está acompanhando as melhorias na quadra poliesportiva localizada na Rua Amburanas, nº 345, no bairro Bosques do Lenheiro, em Piracicaba. A reforma foi solicitada pelo parlamentar por meio da indicação 1964/2026, apresentada em 24 de março de 2026, após apontamentos sobre as condições de conservação do espaço. A solicitação encaminhada ao Poder Executivo contempla a manutenção da iluminação, do telhado, das tabelas, dos alambrados e das traves, além da instalação de redes antipombos. O objetivo é garantir melhores condições de utilização do equipamento esportivo, com mais segurança e conforto para seus frequentadores. A quadra também é utilizada diariamente pelos alunos da Escola Municipal Professor José Pousa de Toledo, o que reforça

a importância da manutenção do espaço. Na justificativa da indicação, o vereador destacou problemas como iluminação inadequada, telhas soltas, tabelas e traves danificadas, além de alambrados com pontas de arame expostas e a presença de pombos.

Problemas com drogas?
Nós podemos ajudar!

NA Narcóticos Anônimos

Realizamos apresentações gratuitas. Ligue e se informe sobre nossas reuniões.

Linha de Ajuda: 132

☎ 19 3255 6688
na.org.br

na.org.br na.org.br na.org.br

As condições apontadas motivaram o pedido de providências para reduzir riscos de acidentes e melhorar a salubridade do ambiente, especialmente para as crianças que utilizam o local. Ao acompanhar as melhorias, Pedro Kawai reforça a importância de fiscalizar as de-

mandas apresentadas pela população e buscar soluções junto ao Poder Executivo. A recuperação da quadra representa um investimento na conservação dos espaços públicos e na valorização do esporte e das atividades desenvolvidas pela comunidade escolar.

VIDRACARIA FUJI
BOX FUJI
VIDROS, BOX E TELA MOSQUITEIRA

- Tampos Bisotes
- Molduras em Alumínio
- Aquários

☎ 19 3433.1632
☎ 19 9 7168.3292
f Fuji Kawai
@boxfuji vidracaria

Rua do Rosário, 2298
8º Paulista • Piracicaba-SP
vidracaria.boxfuji.piracicaba@gmail.com



Equipe de Piracicaba reunida na quinta etapa, em Paulínia

TRIATLON

Piracicaba está na liderança da Copa Interior

Faltando apenas uma etapa, a equipe triatlon de Piracicaba abriu mais de 900 pontos de vantagem sobre a segunda colocada na 18ª edição da Copa Interior. A competição reúne mais de 700 atletas de equipes de todo Estado, que disputam ao longo ano - no total de seis etapas - provas de triathlon (ciclismo, corrida e natação), duathlon (ciclismo e corrida) e aquathlon (natação e corrida). Com apoio da Secretaria Municipal de Esportes, Lazer e Atividades Motoras, Piracicaba está na liderança com 2.798 pontos, tendo a Prefeitura de São Pedro em se-

gundo com 1.889 e Ipê Amarelo de Campinas em terceiro, com 1.159 pontos. A sexta e última etapa, que terá pontuação dobrada, ocorre no dia 6 de dezembro, em São Pedro. A retomada da equipe piracicabana teve início há um ano, após a efetivação da parceria entre Prefeitura e Care Club Piracicaba de Triathlon. Na ocasião, foram entregues os novos uniformes à equipe de competição. Desde então, os resultados já foram expressivos. Tendo participado de apenas duas da mesma competição em 2025, a equipe conquistou a quinta posição, na classificação geral (somatória de todas as etapas).

TÍTULOS

Câmara homenageia profissionais de destaque durante solenidade

A Câmara Municipal de Piracicaba realiza, nesta sexta-feira (16), a partir das 19h30, no Salão Nobre "Helly de Campos Melges", solenidade para homenagear Clóvis Vaz Filho, Evandro Souza Evangelista e Vanderlei Luiz Dionísio. As honrarias, propostas pelo vereador Fábio Silva (Republicanos), reconhecem as trajetórias pessoais e profissionais dos homenageados e suas contribuições para o município. Clóvis Vaz Filho receberá o título de "Piracicabanus Praeclarus", concedido por meio do Projeto de Decreto Legislativo 35/2026. A honraria reconhece sua trajetória, marcada pela dedicação, ética, liderança e prestação de relevantes serviços a Piracicaba. Clóvis Vaz Filho iniciou sua trajetória na vida pública como assessor parlamentar na Câmara Municipal de Piracicaba, onde também ocupou o cargo de diretor do Departamento Legislativo. Ao longo de mais de 40 anos de atuação profissional, participou de campanhas eleitorais no Brasil e na Itália, assessorou governos e parlamentos e atuou na Assembleia Legislativa do Estado de São Paulo. Participou da criação da Aderp (Agência de Desenvolvimento Regional de Piracicaba) e das discussões que resultaram na formação do Aglomerado Urbano de Piracicaba, iniciativa que antecedeu a criação da Região Metropolitana de Piracicaba. Também atuou no Parlamento Italiano e ocupou os cargos de secretário municipal de Governo e secretário municipal de Saúde, além de exercer funções de liderança partidária nos âmbitos estadual e nacional.

miu a diretoria executiva da empresa de promoção de eventos Manifesta Eventos. Também ocupou o cargo de diretor regional da Secretaria Estadual de Relações do Trabalho do Governo do Estado de São Paulo. Na administração municipal de Piracicaba, foi secretário de Trabalho e Renda e secretário municipal de Administração. Desde 2021, atua como gerente de Comunicação Integrada da Associação Comercial e Industrial de Piracicaba (Acipi), promovendo a integração entre o setor empresarial e a comunidade. A solenidade também concederá a Medalha de Mérito Legislativo a Vanderlei Luiz Dionísio, ex-presidente da Câmara Municipal de Piracicaba. A homenagem, aprovada por meio do Projeto de Decreto Legislativo 13/2026, reconhece os relevantes serviços prestados à coletividade, especialmente a Piracicaba e ao Estado de São Paulo. Vanderlei Luiz Dionísio foi vereador de Piracicaba por três mandatos, entre 1989 e 2000, e presidente da Câmara Municipal no biênio 1995-1996. Também foi relator da Lei Orgânica do Município e presidente do Cedecon (Centro de Defesa do Consumidor). Atuou ainda como secretário de Turismo de Piracicaba, presidente do Codepac (Conselho de Defesa do Patrimônio Cultural de Piracicaba), chefe de gabinete da Prefeitura de Salto e responsável pela execução de projetos turísticos em Pirassununga. Sua trajetória teve início nos movimentos populares, como presidente da Popop (Federação das Organizações Populares de Piracicaba). Em 1982, foi o primeiro presidente da Juventude do PMDB. A solenidade será realizada no prédio principal da Câmara, localizado na rua Alferezes José Caetano, 834, Centro. A cerimônia terá transmissão ao vivo, a partir das 19h30, pela TV Câmara, sintonizada nos canais 11.3 (sinal aberto digital), 4 (Claro) e 9 (Vivo). Também será possível acompanhar a transmissão pelo site camarapiracicaba.sp.gov.br e pelos perfis da Câmara no Facebook e no YouTube.

Evandro Souza Evangelista será homenageado com o título de "Cidadão Piracicabano", por meio do Projeto de Decreto Legislativo 34/2026. Natural de Rio das Pedras, ele receberá a honraria em reconhecimento à sua trajetória pessoal e profissional e aos serviços prestados ao município. Na Câmara de Piracicaba, exerceu as funções de assessor parlamentar, chefe de gabinete, diretor do Departamento Legislativo e diretor do Departamento de Cerimonial. Em julho de 2008, assu-

TV METROPOLITANA
COMPROMISSO E RESPONSABILIDADE COM A NOTÍCIA

APONTE A CÂMERA PARA O QR CODE E FIQUE POR DENTRO DE TODOS OS NOSSOS CANAIS

f t i y t t @metropolitana.piracicaba





ESPORTE, CULTURA & INFORMAÇÃO

www.passedeletra.com.br

PRESIDENTE DOBROU A APOSTA

XV avança na Recuperação Judicial, mantém Marchiori e começa a montar elenco para 2027

Decisão judicial abre caminho para a reestruturação financeira e a SAF. Diretoria confirma três jogadores e aposta na continuidade do trabalho para a próxima temporada

O XV de Piracicaba começa a movimentar os bastidores visando a temporada de 2027. Depois de uma notícia positiva no departamento jurídico, com a homologação dos aditivos ao Plano de Recuperação Judicial, o clube inicia uma nova etapa de planejamento, marcada pela permanência do técnico Fernando Marchiori e pela apresentação dos primeiros nomes do elenco alvinegro.

A Justiça de Campinas homologou, em outubro, os aditivos ao Plano de Recuperação Judicial do XV, anteriormente aprovados pela Assembleia-Geral de Credores. Entretanto, a decisão estabelece que o clube terá cinco dias corridos para cumprir as exigências determinadas pelo magistrado, sob risco de revogação da homologação.

O juiz também rejeitou os embargos apresentados, encerrou a suspensão do processo e autorizou o andamento do Mandado de Levantamento Eletrônico (MLE), destinado à liberação de valores. O avanço representa um passo importante para a reorganização financeira do Nhô-Quim e poderá contribuir para o andamento das negociações envolvendo a Sociedade Anônima do Futebol (SAF).

Bonassi confirma Marchiori e começa as contratações - No departamento de futebol, o presidente Matheus Bonassi confirmou a permanência de Fernando Marchiori, apesar dos resultados abaixo das expectativas em 2026, especialmente na Copa Paulista, quando o XV foi eliminado ainda na primeira fase.

A diretoria também começou a anunciar os primeiros jogadores para 2027. O lateral-direito Júnior Caçara, integrante do elenco da última temporada, teve seu contrato renovado até o encerramento da Série D de 2027. Entre as novidades está o atacante Richard Alexandre, de 27 anos, que defendeu o Água Santa até o término da Série D desta temporada.

Outro reforço é o volante paraguaio Richard Franco, que participou da campanha do ASA de Araraquã, mas não teve espaço para atuar. O clube também anunciou a contratação de dois jogadores de fora: o atacante

piraca no acesso à Série C. Seu vínculo com o XV será válido até o encerramento da Série A2 de 2027. Outros jogadores estão em negociações avançadas com a diretoria, mas ainda não tiveram seus contratos assinados e, portanto, não foram oficialmente anunciados.

Continuidade exige resultados - Com calendário nacional assegurado para 2027, o XV terá compromissos importantes e precisará apresentar um futebol mais competitivo. A manutenção de Marchiori demonstra confiança da diretoria, mas também aumenta a responsabilidade de todos os envolvidos. O torcedor ainda guarda na memória as eliminações, as improvisações e a falta de regularidade que marcaram a última temporada.

Manter o treinador é uma decisão legítima, entretanto, continuidade precisa representar evolução, e não simplesmente a repetição dos mesmos problemas. A situação jurídica também exige atenção, a homologação representa um avanço, mas o cumprimento das determinações judiciais será fundamental para consolidar essa etapa da recuperação financeira.

Para Matheus Bonassi, Fernando Marchiori e os responsáveis pelo futebol, o planejamento de 2027 começa com desafios dentro e fora das quatro linhas. O XV avança na Justiça, trabalha pela SAF, apresenta jogadores e mantém o mesmo comandante, mas agora, a pergunta que permanece pelos lados da Silva Jardim é inevitável: "Temos um novo XV em 2027 ou apenas novos jogadores praticando o mesmo futebol de 2026"?



SÉRIE B PEGA FOGO

Vila Nova lidera, Novorizontino assume vice-liderança e Ponte Preta e América MG amargam rebaixamento

Com apenas cinco rodadas para o final da primeira fase, disputa pelo acesso à elite nacional fica acirrada, enquanto dois clubes tradicionais já estão matematicamente rebaixados

A 33ª rodada do Campeonato Brasileiro da Série B de 2026 foi encerrada com mudanças importantes na classificação e um cenário cada vez mais emocionante nas duas extremidades da tabela. Enquanto Vila Nova, Novorizontino e Juventude travam uma disputa ponto a ponto pelas duas vagas de acesso direto, Ponte Preta e América-MG já conhecem seu destino: a Série C de 2027.

O Vila Nova assumiu a liderança isolada ao vencer o Náutico por 2 a 0, fora de casa, chegando aos 61 pontos. Logo atrás aparece o Novorizontino, que

aplicou uma goleada de 5 a 1 sobre a Ponte Preta e alcançou os 60 pontos, assumindo a vice-liderança.

O Juventude, que também soma 60 pontos, perdeu a segunda colocação após empatar por 2 a 2 com o São Bernardo. O clube gaúcho fica atrás do Novorizontino pelo saldo de gols.

A disputa promete fortes emoções. Fortaleza, com 57 pontos, Criciúma, com 56, e Atlético-GO, com 53, completam o grupo dos seis primeiros colocados.

Novo regulamento aumenta a emoção - Diferentemente das temporadas anteriores, quando os



SUL-AMERICANA

Vasco e Atlético-MG vencem e possibilidade de final brasileira ganha ainda mais força

Vitórias sobre Boca Juniors e Torque colocam os brasileiros em vantagem nas semifinais. Decisão poderá reunir clubes brasileiros pela segunda vez na história da competição

A Copa Sul-Americana de 2026 poderá ter uma final totalmente brasileira. Vasco da Gama e Atlético-MG venceram seus compromissos de ida das semifinais e deram passos importantes na busca pela classificação à grande decisão, marcada para o dia 21 de novembro, em Barranquilla, na Colômbia.

O primeiro a entrar em campo foi o Vasco, que conquistou uma vitória histórica sobre o Boca Juniors, por 1 a 0, na terça-feira (13), em plena La Bombonera, em Buenos Aires. Mesmo enfrentando as dificuldades de atuar na Argentina e terminando a partida com um jogador a menos, a equipe carioca mostrou personalidade e eficiência.

O gol da vitória foi marcado por Adson. Agora, o Vasco terá a vantagem de jogar pelo empate no confronto de volta, marcado para terça-feira (20), no Maracanã, diante de sua torcida.

Na quarta-feira (14), foi a vez do Atlético-MG mostrar sua força. Atuando diante de mais de 38 mil torcedores na Arena MRV, em Belo Horizonte, o Galo derrotou o Montevideo City Torque, do Uruguai, por 3 a 0.

Reinier, Bernard e Thiago Borbas marcaram os gols da vitória atleticana. Com uma atuação dominante, o time mineiro construiu uma vantagem confortável para o segundo confronto.

O Atlético poderá até perder por dois gols de diferença na partida de volta, marcada para quarta-feira (21), em Montevideu, que ainda assim garantirá presença na final.

Caso Vasco e Atlético-MG confirmem suas classificações, a Sul-Americana terá sua segunda decisão exclusivamente brasileira.

A primeira aconteceu em 2021, quando o Athletico-PR derrotou o Red Bull Bragantino por 1 a 0, em Montevideu, conquistando o título continental.

SEMIFINAIS – JOGOS DE VOLTA

A vantagem conquistada pelos dois representantes nacionais aumenta a expectativa de mais uma conquista brasileira no futebol continental.

Entretanto, apesar dos resultados positivos, a classificação ainda precisa ser confirmada dentro de campo. O Boca Juniors continua sendo um adversário perigoso, enquanto



LIBERTADORES

Após vitória no Maracanã, o auxiliar de Abel Ferreira, Vitor Castanheira minimiza falha de Carlos Miguel e aposta na força do Palmeiras em casa

Comissão técnica defende goleiro e destaca a importância do fator campo para o jogo de volta contra o Fluminense

O Palmeiras saiu do Maracanã com uma importante vitória sobre o Fluminense, no primeiro confronto das semifinais da Copa Libertadores de 2026. Apesar do resultado positivo, uma falha do goleiro Carlos Miguel chamou a atenção e acabou sendo um dos assuntos após a partida.

O auxiliar de Abel Ferreira, Vitor Castanheira, procurou minimizar o erro do jogador, evitando o transformar em lance isolado em motivo de preocupação para a sequência da competição. "Não diria que foi falta de concentração. O desgaste físico é evidente, ainda mais que tivemos um jogo dois dias antes com toda a carga emocional que teve. Acaba tendo o desgaste. A verdade é que temos que olhar melhor, mas a equipe estava

bem posicionada no momento, mas não conseguiu ganhar o duelo no cruzamento e o jogador do Fluminense foi mais competente e acabou cabeceando para fazer o gol", completou.

Para o auxiliar português, o mais importante foi o comportamento coletivo da equipe e a vantagem conquistada fora de casa, diante de um adversário de qualidade. Castanheira também destacou a força do Palmeiras atuando diante de sua torcida, lembrando que a equipe terá a oportunidade de decidir a classificação em São Paulo, no próximo dia 21.

A postura da comissão técnica do time paulista, reforça uma característica de sua passagem pelo clube: proteger os jogadores publicamente, especialmente



QUALIDADE PRATICIDADE E LIBERDADE NO SEU DIA A DIA

PD-Q1
AUTOPROPELIDOS

Potência 1000W

Bateria 60V 21Ah (lito, removível)

Velocidade máxima 32 km/h (limitada eletronicamente)

Autonomia até 60 km

Capacidade de carga 150 kg

Tempo de carregamento 4 a 6 horas

CONFORTO, TECNOLOGIA E LIBERDADE PARA O SEU DIA A DIA



de R\$ 9.600,00

R\$ 7.950,00

Você economiza R\$ 650,00

8% OFF

WD-2S
BICICLETAS ELÉTRICAS

Potência 1000W

Bateria 6V 21Ah (lito, removível)

Velocidade máxima 32 km/h (limitada eletronicamente)

Autonomia até 40 km

Capacidade de carga 120 kg

Tempo de carregamento 6 a 8 horas

PRATICIDADE E ESTILO EM CADA TRAJETO



de R\$ 9.490,00

R\$ 8.280,00

Você economiza R\$ 1.210,00

13% OFF

TELEFONE (19) 3432-9026

E-MAIL contato@eletrobike.com

ENDEREÇO Av. Dr. Paulo de Moraes, nº 1006 Castelnovo - Piracicaba/SP

MOBILIDADE ELÉTRICA, UM FUTURO MAIS LEVE



É SÓ PEDIR! QUE A GENTE ENTREGA!

Ultragaz e Supergasbras com praticidade, economia e confiança

ENTREGA RÁPIDA

MAIS ECONOMIA

QUALIDADE E CONFIANÇA

FAÇA SEU PEDIDO PELO WHATSAPP

19 98729-9394

**19 3424-3200**

PETROGAZ

Qualidade que traz confiança



SAÚDE NEUROLÓGICA E BEM-ESTAR em Piracicaba - SP

C I Ê N C I A | C U I D A D O | Q U A L I D A D E D E V I D A

Especialidades Disponíveis

Neurologia Clínica & Neurocirurgia

Neuropsiquiatria

Medicina do Sono

Pneumologia Infantil e Adulto

Geriatria

Reumatologia

Neuropsicologia & Psicologia

Psicopedagogia

Fisioterapia e Reabilitação Neurológica

Cuidados Palliativos

Centro de Infusão

Exames

Polissonografia

Eletroencefalograma (EEG)

Eletroencefalograma (ENMG)

Punção/Coleta de Líquor

Agendamentos e Contato

Rua Saldanha Marinho, 792 - Cidade Jardim, Piracicaba - SP

Telefone: (19) 3302-0430

WhatsApp Consultas: (19) 99478-3323

WhatsApp Exames: (19) 99949-3169

Site: instituto-neuros.com.br

Dr. Werner Garcia de Souza

CRM/SP 137022

Responsável médico

Atendimento multidisciplinar integrado para o cuidado da saúde neurológica.

PESSOAS | EQUILÍBRIO | FUTURO



Não fique sozinho. Fique sócio!

SB

SINDBAN

Sindicato dos Bancários de Piracicaba e Região

em momentos de pressão. Mesmo com a vitória no Rio de Janeiro, o Palmeiras sabe que a classificação ainda não está definida. O Fluminense terá mais 90 minutos para tentar reverter a situação.

O Palmeiras deu um passo importante rumo à final da Libertadores, mas toda comissão técnica do "verdão" prefere valorizar o resultado coletivo a apontar culpados individuais.

Deixe um recado para o confronto decisivo: se vencer no Maracanã já foi importante, decidir diante da torcida palmeirense pode representar uma vantagem ainda maior.

DESIGN E DIAGRAMAÇÃO: CLAYTON BARIOTTO | REALIZA PRODUTORA | JORNALISTA RESPONSÁVEL: LUIZ TARANTINI MTB 80356

PIRARAZZI

7 anos

@elsondebelem | @pirarazzi

By Elson de Belém



“Grinch ama o Natal?!”: espetáculo produzido em Piracicaba propõe uma reflexão sobre o Natal

Inspirada no clássico de Dr. Seuss, a produção da Cia Lokomotiva reúne teatro, música, humor e uma mensagem cristã em uma releitura brasileira da história do personagem que detesta o Natal.

O personagem verde mais rabugento do Natal está prestes a ganhar uma nova história nos palcos de Piracicaba. A Lokomotiva Produções prepara para dezembro de 2026 o espetáculo “Grinch ama o Natal?!”, uma montagem teatral e musical que promete divertir, emocionar e convidar o público a refletir sobre essa celebração.

Inspirada no clássico Como o Grinch Roubou o Natal, criado pelo escritor norte-americano Dr. Seuss em 1957, a produção apresenta uma releitura brasileira da conhecida história, acrescentando novos elementos à narrativa e trazendo o nascimento de Jesus para o centro da mensagem. Na história original, o Grinch é uma criatura solitária que vive no alto de uma montanha e não suporta a alegria natalina dos moradores de Quemlândia. Incomodado com as festas, músicas e presentes, decide roubar o Natal da cidade.

Entretanto, ao perceber que os moradores continuam celebrando mesmo sem os presentes e enfeites, descobre que o Natal representa algo muito maior do que o consumo. Na versão desenvolvida pela Lokomotiva, essa reflexão ganha uma nova dimensão.

A própria cidade de Quemlândia, embora aparentemente apaixonada pelo Natal, acaba se perdendo entre compras, aparências e tradições, esquecendo-se da verdadeira razão da celebração.

É nesse cenário que o espetáculo constrói sua principal mensagem: o Natal não se resume aos presentes, às decorações ou às festas, mas aponta para o nascimento de Jesus Cristo. Mais do que contar a transformação do Grinch, a montagem apresenta também a transformação de uma comunidade inteira, mostrando como o verdadeiro sentido do Natal pode ser redescoberto.



UMA PRODUÇÃO ARTÍSTICA DE PIRACICABA

O espetáculo reúne artistas, músicos e profissionais da cidade, valorizando a produção cultural local, mas o elenco também conta com um participante de Santa Bárbara D’Oeste.

A direção geral e o texto são assinados por Diego Daroz, artista cênico profissional com mais de 18 anos de experiência em teatro, circo, musicais e cenografia.

Formado em Arquitetura e Urbanismo pela USP, com estudos em Artes Cênicas pela Unicamp, Diego também atua como ator, produtor, professor de teatro e palhaço. À frente da Cia Lokomotiva, o diretor acumula experiências em diferentes linguagens artísticas, desde a comédia e o teatro físico até grandes montagens musicais e espetáculos de temática cristã.

A equipe criativa conta ainda com Alyne Daroz, na produção e figurino; Natanael Camargo, músico, produtor e fundador da Contraponto Música para Eventos, na direção musical; e Cássio Paixão, cantor e professor de canto, responsável pela preparação vocal do elenco.

O projeto também aposta na formação e na integração de artistas locais, envolvendo diferentes talentos na construção de uma experiência cênica que combina interpretação, música e elementos visuais.

UMA TRAJETÓRIA DEDICADA AO TEATRO

A Lokomotiva foi fundada em 2006 por Diego Daroz, ao longo de sua trajetória, realizou mais de 20 espetáculos, explorando diferentes linguagens como palhaçaria, comédia, circo-teatro, máscaras teatrais, teatro físico e commedia dell’arte. A companhia já se apresentou em espaços culturais como o Teatro Municipal Erotides de Campos, o Teatro de Arena da Rua do Porto, o Sest Senat e outros locais de Piracicaba, além de participar de eventos como O Mundo do Circo, em São Paulo.

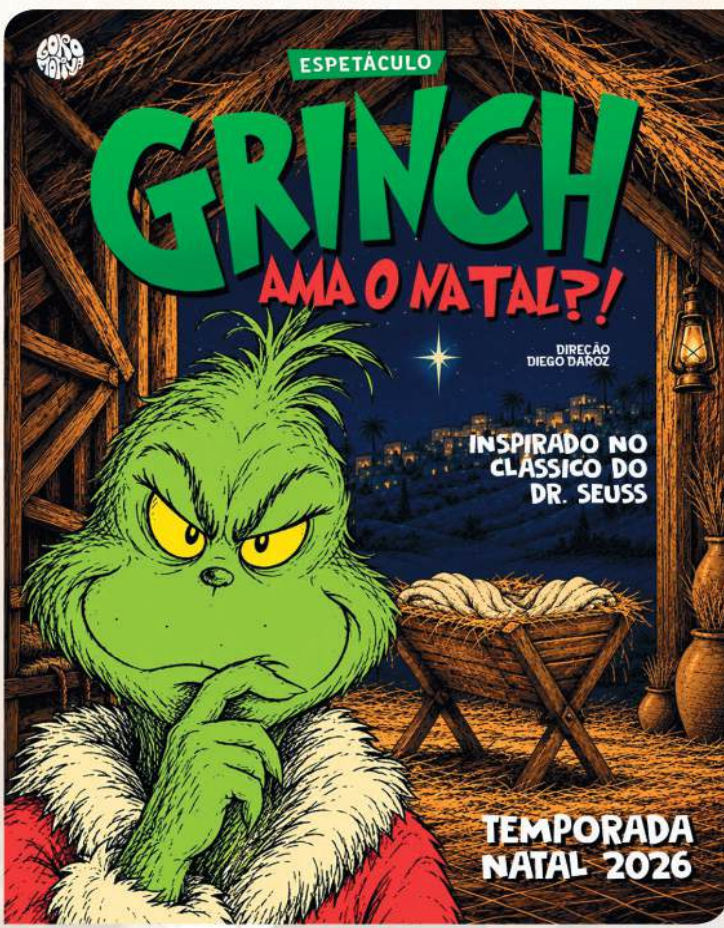
Apresentações previstas para dezembro “Grinch ama o Natal?!”, tem apresentações previstas para o período de 29 de novembro a 19 de dezembro de 2026, com locais

e datas ainda em definição. Com uma história divertida, personagens marcantes e uma mensagem de esperança, a montagem pretende proporcionar ao público uma experiência que vá além do entretenimento. Afinal, em uma época em que o Natal parece estar cada vez mais associado às compras e aos presentes, a pergunta que dá nome ao espetáculo ganha um significado especial: será que até o Grinch pode descobrir o verdadeiro sentido do Natal?

SERVIÇO

Espectáculo: Grinch ama o Natal?!
Realização: Lokomotiva Produções
Temporada prevista: 29 de novembro a 19 de dezembro de 2026
Locais: A definir
Direção geral e texto: Diego Daroz
Produção: Alyne Daroz
Direção musical: Natanael Camargo
Preparação vocal: Cássio Paixão

Fonte e fotos Diego Daroz
Edição textual CCPZ Douglas Souza



ANDANÇAS CULTURAIS

By Carlos Beltrame



Fotos e textos de autoria do próprio Secretário de Ação Cultural | Edição CCPZ Douglas Souza



VIOLA À LUZ DE VELAS – UM CONCERTO CAIPIRA — no último dia 3 de outubro, no Teatro Municipal Dr. Losso Netto, foi realizado esse evento de viola, estrelado pelo cantor Cláudio Lacerda & Banda. Peensa nuns modão bão demais. Foi lindo!



PRÊMIO EXCELÊNCIA BRASIL 2026 — o Teatro Municipal Erotides de Campos, no Engenho Central, no último dia 7 de outubro, ficou marcado por uma noite memorável, com a realização da edição comemorativa de 10 anos do Prêmio Excelência Brasil em Piracicaba. O evento, realizado pela ADDORA COMUNICAÇÃO, sob o comando da querida apresentadora Luciana Paula, tem o objetivo de homenagear, todos os anos, empresas, empresários, profissionais, personalidades e veículos de comunicação que se destacaram por suas trajetórias e contribuíram para o desenvolvimento econômico e social da nossa cidade. A condução do cerimonial contou com uma parceria de sucesso. Luciana Paula e a jornalista e também apresentadora Lilian Geraldini formaram, como sempre, uma dupla de sucesso imbatível. A programação musical da noite contou com a belíssima apresentação da cantora Deni Libardi, que, posteriormente, foi homenageada, assim como o cantor Tato, vocalista da banda Falamansa. Parabéns à Addora Comunicação e à nossa querida Luciana Paula pelo belíssimo trabalho realizado e por conduzirem com maestria uma noite tão irretocável, estendendo os cumprimentos a todos os homenageados do ano e a todos os envolvidos que tornaram esse grande evento possível.



A ORQUESTRA EDUCACIONAL DE PIRACICABA realizou uma belíssima apresentação, o Concerto MPB Sinfônico, com a participação especial da cantora Júlia Simões, no Teatro Municipal Dr. Losso Netto, no último dia 8 de outubro. A programação contou com a co-realização da Prefeitura de Piracicaba, por meio da Secretaria Municipal de Cultura. Foi lindo! Parabéns a todos envolvidos! Uma noite memorável com casa cheia!



HERSON CAPRI E CAIO BLAT – Apresentaram, no último dia 10 de outubro, no Teatro Municipal Dr. Losso Netto, o drama “MEMÓRIAS DO VINHO”... uma história que gira em torno do reencontro emocionante e tenso entre um pai e um filho que passaram anos afastados. Casa cheia! Sucesso total!!



Minha querida e saudosa mãe, a **PROFESSORA MARIA APARECIDA LORDELLO BELTRAME** é formalmente patrona dessa linda escola, localizada no bairro São Matheus, em Piracicaba. A inauguração ocorreu há 11 anos e, nessa semana, acompanhado da nossa Secretária de Educação, minha amiga @juliana.vicentin2024, visitamos esse lindo espaço educacional, que tem um significado muito especial pra mim. Contamos ainda com a companhia especial da @karla_minatti, nos dando o suporte necessário. Fomos recebidos pelo competente, simpático e também querido Diretor @willian_barbato. Que trabalho maravilhoso que você realiza!!! Minha mãe teve uma vida dedicada a ensinar, ela se formou no magistério em 1951 na nossa icônica Escola Normal “Sud Mennucci” e dedicou 36 anos de sua vida a dar aulas em escolas rurais e estaduais da região, como a Escola Estadual “Benedito Ferreira da Costa”, até se aposentar em 1987. Paralelamente, também se envolveu e se dedicou muito aos trabalhos voluntários, além de professora, ela foi voluntária por mais de 40 anos na “Escola de Mães Professora Branca Motta de Toledo Sacks” e no NUPROM - “Núcleo Promocional Roberto Koch”. Gostaria de expressar meu sincero agradecimento à Secretária de Educação, Juliana e ao Diretor da Escola, Willian, pela imensa dedicação demonstrada à essa instituição escolar. O trabalho incansável de vocês, focado na organização, no acolhimento e no desenvolvimento pedagógico, é fundamental para que possamos oferecer um ensino público de excelência. Parabéns, a vocês, pelo brilhante trabalho!

PIRARAZZI

7anos

@elsondebelem | @pirarazzi

By Elson de Belém

6º SHOW BENEFICENTE DE PRÊMIOS COM GALINHADA

Em prol da Casa do Bom Menino

NOSSA SORTE É A SUA PARTICIPAÇÃO

CONCORRA A PRÊMIOS MARAVILHOSOS!

LISTA DAS 10+
REFRIGERADOR SMART TV LED
SOFÁ RETRÁTIL
LAVADORA DE ROUPAS
MICRO-ONDAS
... E MUITO MAIS NAS RODADAS!

FORNO ELÉTRICO
FRITADEIRA AIR FRYER
FOGÃO 6 BOCAS
ADEGA CLIMATIZADA
BICICLETA ARO 26

ATENÇÃO! DATA ALTERADA

NOVA DATA: 17/10

Abertura dos portões: 10h
Início das rodadas: 12h

Envelope com 5 rodadas
galinhada + refrigerante + água
(chopp à parte)

Galinhada servida às 13h (aprox.)
Clube Cristóvão Colombo CCRCC
(Portaria 2: Rua Nicola Nardo, primeira rua à direita
subindo a Av. Dr. Cassio Paschoal Padovani)

COMPRE SEU ENVELOPE E LISTA DAS 10+ ANTECIPADAMENTE
PELOS TELEFONES: (19) 3401-2199 E (19) 99123-0225 - MENSAGENS
PELO WHATS APP

ACIPI

FACIAL

pecege

LOFAZZA

TOYOTA

Unimed

CATERPILLAR

EMBRAPAR

Morro Grande

MATEK

LEONARDO

6º Show Beneficente de Prêmios com Galinhada em Prol da Casa do Bom Menino

A Casa do Bom Menino confirma a nova data para a realização do seu tradicional 6º Show Beneficente de Prêmios com Galinhada. O evento solidário acontecerá no dia 17 de outubro (sábado), no salão social do Clube Cristóvão Colombo (CCRCC), reunindo a comunidade em prol da manutenção dos projetos sociais da instituição.

Com abertura dos portões agendada para as 10h, o início das rodadas oficiais do Show de Prêmios ocorrerá às 12h. A partir das 13h, será servida a tradicional galinhada.

Os ingressos/envelopes para o evento estão à venda pelo valor de R\$ 60,00. Cada convite dá direito a:

- 5 rodadas oficiais de bingo;
- 1 refeição com galinhada.

A água e o refrigerante serão servidos no tempo integral. A parte serão vendidas as rodadas principais de reforço, rodadas extras, rodadas extrão com prêmios excelentes.

Prêmios de Destaque para a (Lista das 10+)

Refrigerador duplex, Smart TV LED 40" PHILCO, Sofá retrátil, Forno MICROONDAS, Fogão 6 bocas, Lavadora de roupas 14 K, Fritadeira Air Fryer 4X1 de 12 litros Philco, Adega climatizada e Bicicleta aro 26; Diversos outros prêmios distribuídos ao longo das rodadas da tarde

SERVIÇO
Evento: 6º Show Beneficente de Prêmios com Galinhada
Data: 17 de outubro (sábado)
Horários: Abertura dos portões às 10h | Início dos sorteios às 12h | Galinhada às 13h aproximadamente
Local: Clube Cristóvão Colombo - CCRCC (Portaria 2: Rua Nicola Nardo — primeira rua à direita subindo a Av. Dr. Cassio Paschoal Padovani)
Valor Envelope/Convite: R\$ 60,00
Valor Lista das 10+: R\$ 25,00 com 5 números para concorrer em cada lista
Vendas e Informações mensagens escritas whatsapp: (19) 3401-2199 e (19) 99123-0225

Fonte e foto Lana Costa
Edição textual CCPZ Douglas Souza

“A Barraca de Guto” e “Recanto dos Ribeiros” estão entre os indicados ao Rio Webfest 2026

Produções piracicabanas estão entre as indicadas ao Rio Webfest 2026, reforçando a força e a criatividade do audiovisual produzido na cidade.

Entre os destaques estão “A Barraca de Guto” e “Recanto dos Ribeiros”, projetos que representam Piracicaba em uma das principais vitrines dedicadas às produções para a internet.

“A Barraca de Guto”, produção da Pitaco Filmes, ganha destaque com indicações em diferentes categorias, levando o talento de profissionais e artistas piracicabanos para o circuito do audiovisual nacional.

Já “Recanto dos Ribeiros” também integra a seleção, ampliando a presença de produções de Piracicaba no festival e evidenciando a diversidade e a qualidade dos projetos desenvolvidos na cidade.

A presença das duas produções no Rio Webfest 2026 é motivo de celebração para o setor cultural piracicabano e demonstra que a produção local vem conquistando cada vez mais espaço e reconhecimento.

Os vencedores serão conhecidos no período de 27 a 30 de novembro. Acompanhe pelo perfil @riowebfest

Fonte e foto: reprodução Redes Sociais
Edição textual CCPZ Douglas Souza



SHOW D'A BANDA MAIS BONITA DA CIDADE EM PIRACICABA

• Sábado, 17/10
• Local: SESC com show Trio Acústico

PIRARAZZI

ARTES CÊNICAS OS MEQUETREFE

24 DE OUTUBRO SÁBADO, 10H BRINQUEDÃO

PIRARAZZI

OPORTUNIDADE CURSO 'CAPTAÇÃO DE RECURSOS PARA EVENTOS'

Conteúdo direcionado para quem já atua com eventos em Piracicaba

Prazo para inscrições: 16/10 (sexta-feira)

Conheça estratégias, ferramentas e oportunidades de captação de recursos para a elaboração de projetos, planejamento e viabilização de eventos.

Senac

3ª Fliasp Festa do Livro de Águas de São Pedro

Oficina: Contação de Histórias

Marcela Montrazi

16/10 11h15 Capivalda Contação de Histórias

13h30 Primeiras Palavras Contação de Histórias

PIRARAZZI

Clube da Criança Piracicaba Pequena Via Educação Personalizada

Oficina de PIPA para Pais e Filhos

Juntos, vamos aprender: criar e soltar a imaginação! Uma manhã de diversão, aprendizado e muita conexão em família.

RS 60,00 - PAI E FILHO (Linha de matrícula e material indicados no evento PIPA)

Dia 31/10 (sábado)

Das 09h às 11h

Vagas Limitadas!

Contato 19 99881-7070

Instagram @clubedacrianca_piracicaba @guilhermepedagogica @gysmariafz

Rua Francisco Pinheiro da Rocha, 230 - Banguê

EM PROFª BEATRIZ ARDEFFANTE

III MOSTRA CULTURAL 2026 "RAÍZES QUETRAMBUER"

DATA: 24/10

HORÁRIO: 10h às 16h

LOCAL: ENGENHO CENTRAL

Unimed

MEFSA

PIRARAZZI

A BRIGA NO GALINHEIRO

Teatro do Engenho

Teatro Municipal Brades de Campos

Av. Maurice Albin, 454 - Piracicaba/SP

16 OUT SEX - 20h

Entrada Franca!

Um espetáculo para toda a família!

PIRARAZZI

SolidARTE

EM PROL DO MÚSICO JÊ SANCHES E SUA MÃE MARINA

POR MOTIVOS DE SAÚDE

22/10 QUINTA-FEIRA

AS 20 HORAS

AUGUSTA BAR

RUA DO ROSÁRIO, 131 - CENTRO

INGRESSO ANTECIPADO (VIA PIX)

R\$ 20,00

TRANSFERÊNCIA VIA PIX: 42011574000105

CHAVE PIX (CNPJ)

REALIZAÇÃO PIRARAZZI

APRODALTON PENEZZI

APROAUGUSTA

APROEDUCATIVA FM

Los Parças cantam

LOS HERMANOS

ALÉ ANTUNES

RODRIGO POLISEL

NO SEXTA PORÇÃO 16/10

21H

CASA ABEZ 16H30

espaço_cultural

Rua XV de Novembro, 180 - Garagem

PIRARAZZI

FESTA DO SACI 3ª EDIÇÃO

SEJA UM EXPOSITOR

CULTURA • NATUREZA • EDUCAÇÃO

TURISMO • COMUNIDADE • DIVERSÃO

31 de Outubro das 10h às 18h

Chácara Brasil

Entrada Livre, Club, 500

Piracicaba - SP

CULTURA • FOLCLORE • NATUREZA • DIVERSÃO

INTROITO

“Grinch ama o Natal?!”: espetáculo produzido em Piracicaba propõe uma reflexão sobre o Natal - Edição 380 - Piracicaba SP - 16 de outubro de 2026
Produção de textos CCPZ Douglas Souza - Jornalista responsável Elson de Belém - Artista e Comunicador Cultural #espalhepaz

PIRARAZZI ENTRETENIMENTO

Reconhecida como veículo de comunicação, pioneira no segmento cultural na região, há 14 anos promovendo visibilidade artística com foco no artista local.

Pirarazzi é uma Revista de entretenimento que objetiva levar informações culturais para todos os públicos, promovendo visibilidade a classe artística de Piracicaba e região, fomentando a produção da cultura local. A Pirarazzi ocupa espaço na mídia impressa, rádio, TV, redes sociais e plataformas digitais, conquistando cada vez mais seu público e a classe artística pela qualidade, responsabilidade e credibilidade do seu conteúdo. Idealizado pelo locutor, apresentador, ator, colunista e produtor cultural Elson de Belém no ano de 2012 na cidade de Piracicaba SP.

FALECIMENTO

JORNALISTA: SRA. ELIZA GUERRA TUMANG faleceu anteontem, nesta cidade, contava 87 anos, filha dos finados Sr. André Vieira Guerra e da Sra. Maria Nannete Vieira, era viúva do Sr. Andres Jose Tumang; deixa o filho Andres Luciano Guerra Tumang, falecido, deixando viúva a Sra. Elaine L. Aparecida Papa Tumang. Deixa o neto Thiago, demais familiares e amigos. O velório ocorreu ontem das 10h00 às 12h00 na sala “Safira” do Velório do Crematório Memorial Metropolitano de Piracicaba. Procedimentos de Cremação serão realizados posteriormente. À família e amigos enlutados os sentimentos de pesar da Abil Grupo Unidas Funerais.

SRA. MARIA ISABEL RODRIGUES BAPTISTA faleceu anteontem, nesta cidade, contava 71 anos, filha dos finados Sr. Jose Rodrigues Filho e da Sra. Guilhermina Rodrigues, era casada com o Sr. Luiz Antonio Baptista; deixa as filhas: Lidiane de Cassia Baptista, casada com o Sr. Cristian Jose Baptista; Liliiane Catia Baptista Lupi, casada com o Sr. Paulo Roberto Lupi Junior e Leila Claudia Baptista, casada com o Sr. Maycon Ribeiro. Deixa netos, demais familiares e amigos. Seu sepultamento foi realizado ontem,

tendo saído o féretro às 16h00 do Velório da Saudade, sala “03”, para o Cemitério Municipal da Saudade. À família e amigos enlutados os sentimentos de pesar da Abil Grupo Unidas Funerais.

SR. CELSO MORAES faleceu anteontem, na cidade de Águas de São Pedro/SP, contava 53 anos, filho dos finados Sr. Jose Leite de Moraes e da Sra. Florentina Joaquim Moraes. Deixa familiares e amigos. Seu sepultamento foi realizado ontem, tendo saído o féretro às 15h30 da sala “02” do Velório do Cemitério Municipal da Vila Rezende, para a referida necrópole. À família e amigos enlutados os sentimentos de pesar da Abil Grupo Unidas Funerais.

SR. JOÃO ROBERTO LOPES faleceu ontem, nesta cidade, contava 69 anos, filho dos finados Sr. Daniel Lopes e da Sra. Dirce Ferraz de Toledo Lopes, era casado com a Sra. Maria Sirlene Oliveira Silva Lopes. Deixa familiares e amigos. Seu sepultamento foi realizado ontem, tendo saído o féretro às 13h00 da sala “03” do Velório do Cemitério Municipal da Vila Rezende, para a referida necrópole. À família e amigos enlutados os sentimentos de pesar da Abil Grupo Unidas Funerais.

MENINO: VALENTIN RODRIGUES STANKEVICIUS LOPES faleceu ontem, nesta cidade, contava 04 anos, filho do Sr. Diego Rodrigues Paes Perdiza e da Sra. Ana Beatriz Dias Lopes. Deixa familiares e amigos. Seu sepultamento foi realizado ontem, tendo saído o féretro às 17h00 da sala “03” do Velório do Cemitério Municipal da Vila Rezende, para a referida necrópole. À família e amigos enlutados os sentimentos de pesar da Abil Grupo Unidas Funerais.

SR. FRANCISCO DE ASSIS AMARAL NORDER faleceu ontem, nesta cidade, contava 78 anos, filho dos finados Sr. Celso Norder e da Sra. Ruth Amaral Norder, era casado com a Sra. Sueli Aparecida Belardi Norder; deixa as filhas: Erica Pupin Norder; Fabiola Pupin Norder; Luciana Pupin Norder e Francine Pupin Norder, e os enteados: Fabrício e Guilherme. Deixando também irmãos, netos, sobrinhos, demais familiares e amigos. O Velório foi realizado ontem, das 11h30 às 18h00 na sala “Esmeralda” do Velório do Crematório Memorial Metropolitano de Piracicaba. Procedimentos de Cremação serão realizados posteriormente. À família e amigos enlutados os

sentimentos de pesar da Abil Grupo Unidas Funerais.

SR. NARCISO ANTONIO RAZERA faleceu ontem, nesta cidade, contava 67 anos, filho dos finados Sr. Paulo Razera e da Sra. Lourdes Pachane Razera, era casado com a Sra. Eva Aparecida Rodrigues Razera; deixa os filhos: Paula Razera; Amanda Razera; Jessica Rodrigues Razera e Gabriel Vinicius Rodrigues Razera. Deixa irmãos, netos, bisneto, sobrinhos, demais familiares e amigos. Seu sepultamento será realizado hoje, saindo o féretro às 10h00 do Velório da Saudade, sala “02”, para o Cemitério Municipal da Saudade. À família e amigos enlutados os sentimentos de pesar da Abil Grupo Unidas Funerais.

SR. VALDOMIRO FERREIRA DA SILVA faleceu ontem, nesta cidade, contava 64 anos, filho dos finados Sr. Benedito Ferreira da Silva e da Sra. Joelina Galdino da Silva. Deixa irmãos, sobrinhos, demais familiares e amigos. Seu sepultamento será realizado hoje, saindo o féretro às 15h00 da sala “02” do Velório do Cemitério Municipal da Vila Rezende, para a referida necrópole. À família e amigos enlutados os sentimentos de pesar da Abil Grupo Unidas Funerais.



Na imagem a vereadora Adeli Bachi Dias de Moraes e Silva (à direita), faz a entrega do diploma ao homenageado Cornélio Therese Luciano de Carvalho (à esquerda)

DOCUMENTAÇÃO

Uma fotografia, décadas de história e descobertas nos arquivos da Câmara

A educação ocupa um papel fundamental na formação da sociedade e o trabalho dos professores marca as trajetórias de diferentes gerações. Nesse contexto, a Câmara Municipal de Piracicaba disponibiliza ao público, a partir desta quarta-feira (14), uma coleção dedicada às solenidades em comemoração ao Dia do Professor, com registros que ajudam a preservar a memória das homenagens realizadas pelo Legislativo ao magistério piracicabano.

Celebrado em 15 de outubro, o Dia do Professor tem origem em um marco do período imperial. Na mesma data, em 1827, Dom Pedro I sancionou uma lei que determinava a criação de escolas de primeiras letras nas cidades, vilas e localidades mais populosas do Império. Posteriormente, o Decreto Federal nº 52.682, de 1963, instituiu a data como feriado escolar. No calendário católico, 15 de outubro também é dedicado a Santa Teresa de Ávila, figura importante da tradição cristã.

Em Piracicaba, a comemoração é marcada por sessões solenes promovidas pela Câmara, nas quais professores recebem homenagens e honrarias, entre elas o diploma de "Professor do Ano". Os registros dessas cerimônias, realizadas nas décadas de 1970 e 1980, agora podem ser consultados no Acervo Histórico Online, na coleção "Dia do Professor", pertencente ao Acervo Fotográfico, dentro da Série "Solenidades". O conjunto reúne 158 itens, entre fotografias, atas, discursos e recortes de jornais.

Entre as descobertas proporcionadas pela pesquisa está uma fotografia de Laudelina Cotrin de Castro, professora, animadora cultural e musicista que, em 1950, tornou-se a primeira mulher a

ocupar uma cadeira no Legislativo piracicabano, como vereadora suplente. Apesar da importância da professora para a história política do município, uma imagem dela ainda não havia sido localizada no acervo da Câmara.

A identificação ocorreu durante o trabalho de pesquisa e descrição documental realizado pelo Setor de Gestão de Documentação e Arquivo, com levantamento conduzido pela arquivista Giovanna Fenili Calabria. Ao consultar a ata da sessão solene do Dia do Professor de 1979, a equipe encontrou o nome de Laudelina entre as autoridades presentes, identificada como oradora oficial da cerimônia. A informação permitiu reconhecer a presença dela também nas fotografias da solenidade.

Ao comentar a experiência de pesquisa, Giovanna destaca o potencial de descoberta do trabalho com documentos históricos: "Trabalhar em um arquivo é se aventurar em um mundo de descobertas e alguns 'achados' são capazes de emocionar. Nesta coleção havia um desses", comentou.

O episódio demonstra como documentos de diferentes tipos podem se complementar e revelar informações que passaram décadas sem identificação. Nesse caso, a ata forneceu os dados necessários para reconhecer uma personalidade histórica nas fotografias, o que amplia o conhecimento sobre a trajetória dela e sobre a participação das mulheres na história do Legislativo piracicabano.

A coleção está disponível para consulta pública no Acervo Histórico Online da Câmara Municipal de Piracicaba, que garante o acesso a registros que preservam tanto a memória das homenagens aos educadores quanto a história política e institucional do município.

FALECIMENTO

SRA. INEIDE FUZARO FERREIRA faleceu dia 15/10/2026 na cidade de Piracicaba, aos 89 anos de idade e era viúva do Sr. Antonio Ferreira. Era filha do Sr. Luiz Fuzaro e da Sra. Sebastiana Pereira Fuzaro, falecidos. Deixa filhos: Maria Helena Rodrigues casada com Silvio Rodrigues Filho, Maria Ap. Ferreira Lima viúva de Braz Donizete Soares de Lima, Antonio Luiz Ferreira casado com Antonia Ferreira e Maria Angelica Ferreira Campo casada com Marcos Antonio Campo. Deixa netos, bisnetos, familiares e amigos. O seu sepultamento ocorreu dia 15/10/2026 às 16:30hs, saindo a urna mortuária do Velório Parque da Ressurreição - Sala Camélia, seguindo para a referida necrópole. Expressamos nossas mais sinceras condolências aos familiares e amigos, neste momento de luto. Grupo Bom Jesus Funerais.

PROFESSORA - SRA. MALBA GIL IATAURO faleceu dia 15/10/2026 na cidade de Piracicaba, aos 92 anos de idade e era viúva do Sr. Antonio de Padua Cillo Iatauro. Era filha do Sr. Ismael Gil e da Sra. Maria da Conceição Nobre Gil, falecidos. Deixa os filhos: Alexandre Gil Iatauro, Marco Antonio Gil Iatauro e Julia Helena Gil Iatauro, falecida. Deixa 1 neto, familiares e amigos. O seu sepultamento ocorrerá hoje às 10:30hs, saindo a urna mortuária do Velório da Saudade - Sala (4) Lírios, seguindo para a

referida necrópole. Expressamos nossas mais sinceras condolências aos familiares e amigos, neste momento de luto. Grupo Bom Jesus Funerais.

SRA. ADRIANA APARECIDA RIBEIRO RAMOS faleceu dia 15/10/2026 na cidade de Piracicaba, aos 57 anos de idade e era casada com o Sr. Wilson Rodrigues Ramos. Era filha do Sr. Antonio Geraldo Ribeiro e da Sra. Vera Lucia Peroni Ribeiro, falecidos. Deixa os filhos: Adrieli Cristiane Ramos Souza casada com Rafael Rodrigo de Souza, Marielen Fernanda Ramos de Souza casada com Bruno Mathias de Souza, João Pedro Rodrigues Ramos. Deixa netos, familiares e amigos. O seu sepultamento ocorrerá hoje às 15:00hs, saindo a urna mortuária do Velório da Saudade - Sala (1) Margaridas, seguindo para a referida necrópole. Expressamos nossas mais sinceras condolências aos familiares e amigos, neste momento de luto. Grupo Bom Jesus Funerais.

SRA. ADELINA PEQUENO SARNE faleceu dia 15/10/2026 na cidade de Araras - SP, aos 93 anos de idade e era viúva do Sr. Ademar Sarne. Era filha do Sr. Manoel Pequeno Filho e da Sra. Judith Gomes de Souza, falecidos. Deixa os filhos: Maria de Lourdes Sarne de Moura casada com Antonio de Moura, Neuza Dinapoli casada com Antonio Dinapoli, Maria Neide Sarne Guerra, falecida, Cleusa Sueli

Sarne Davatz casada com Marcos Aurelio Davatz, Anivaldo Aparecido Sami. Deixa netos, bisnetos, familiares e amigos. O seu corpo foi transladado em auto fúnebre para a cidade de Piracicaba e o seu sepultamento ocorrerá hoje às 14:00hs, saindo a

urna mortuária do Velório Municipal de Vila Rezende - Sala 1, seguindo para a referida necrópole. Expressamos nossas mais sinceras condolências aos familiares e amigos, neste momento de luto. Grupo Bom Jesus Funerais.



Nós cuidamos de tudo,
no momento mais difícil da sua vida!

Atendimento Funerário 24h

919 3422-7617
www.bomjesuspiracicaba.com.br

Rua José Pinto de Almeida, 689
Bairro Alto - Piracicaba/SP



Advocacia Previdenciária

Dr. Marco Antonio de M. Turelli

@drmarcoangatuba **APOSENTADORIAS E BENEFÍCIOS DE UM MODO GERAL**

Rua Pio X, 02, sala 05 (ao lado da Vivo) - Centro - CERQUILHO/SP
(15) 99822.3229 | (15) 99712.3229 | (15) 99686.1213 | secretária Sra Ane (15) 99648.6211

Rua 15 de novembro, 808 - Centro - TATUI/SP - secretária Vanessa (15) 99688-4053
(15) 99688.4053 | (15) 3305.4053 | (15) 99712.3229 | (15) 99822.3229 | (15) 99688.1213

Rua Col. Pedro Dias Batista, 1303 - Centro - ITAPETININGA/SP - secretária Lília (15) 98122-2282
(15) 99752.7682 | (15) 99712.3229 | (15) 99822.3229 | (15) 99688.1213

Rua Barão do Rio Branco, 266 - Centro - LARANJAL PAULISTA/SP - secretária Juliana 15 99841-5531
(15) 99809.6030 | (15) 99712.3229 | (15) 99822.3229 | (15) 99688.1213



PREFEITURA MUNICIPAL DE MOMBUCA
CNPJ: 44.723.765/0001-25
WWW.MOMBUCA.SP.GOV.BR
Rua Amadeu Amaral, 255 - Centro - Mombuca SP - CEP: 13375-021
PABX (19) 3488-1128
emails: mombuca@uol.com.br / gabinete@mombuca.sp.gov.br

PREFEITURA MUNICIPAL DE MOMBUCA

EDITAL DE CONVOCAÇÃO

CONCURSO PÚBLICO 01/2026

Ficam convocados os candidatos aprovados no Concurso Público nº01/2026 relacionados abaixo, para comparecer dia 19 de outubro de 2026, às 09:00, munidos de todos os documentos pessoais, no Setor de Recursos Humanos da Prefeitura Municipal, localizada à Rua Amadeu Amaral, 255, para efetivação de **01(um) profissional**, obedecendo a classificação do referido Concurso Público, para os seguintes empregos:

Emprego Público: Engenheiro Civil

Classificação	Candidato (a)
01º	SIDNEI FERREIRA DE OLIVEIRA
02º	PAULO HENRIQUE DE SOUZA

OBSERVAÇÃO:

1. O não comparecimento na data e horário acima, caracterizará desistência automática do candidato.

Prefeitura Municipal de Mombuca, 15 de outubro de 2026 - **Everton Tiago Mora Pedroso - Prefeito Municipal.**

RS 165,60

A informação na palma da sua mão!

Conheça o novo site da A Tribuna Piracicabana. Acesso: www.atribunapiracicabana.com.br





RÁDIO METROPOLITANA PIRACICABA

(19) 3058-3030

WWW.RMPTV.COM.BR





ASSOCIAÇÃO BRASILEIRA DE MEDICINA LEGAL E PERÍCIA MÉDICA REGIONAL SÃO PAULO – ABMLPM/SP

EDITAL DE CONVOCAÇÃO

ASSEMBLEIA GERAL EXTRAORDINÁRIA ELEITORAL

O Presidente da Associação Brasileira de Medicina Legal e Perícia Médica – Regional São Paulo (ABMLPM/SP), no uso das atribuições que lhe conferem os Artigos 23, 31 e 36 do Estatuto Social, CONVOCA todos os associados das categorias Fundadores, Titulares e Efetivos em pleno gozo de seus direitos sociais para se reunirem em ASSEMBLEIA GERAL EXTRAORDINÁRIA ELEITORAL, a ser realizada no dia 27 de novembro de 2026, na sede social da entidade (ou plataforma oficial indicada pela Comissão Eleitoral), para deliberarem sobre a seguinte:

ORDEM DO DIA

1. Eleição dos membros da Diretoria para o quadriênio subsequente (cargos: Presidente, Vice-Presidente, 1º Secretário, 2º Secretário, 1º Tesoureiro e 2º Tesoureiro);
2. Eleição dos membros do Conselho Fiscal (3 membros titulares e 3 membros suplantes);
3. Apuração dos votos, proclamação do resultado final e encerramento dos trabalhos.

HORÁRIOS E QUÓRUM DE INSTALAÇÃO

A Assembleia Geral Extraordinária instalar-se-á nos seguintes horários e condições de quórum:

- **Primeira Convocação:** às 18h30min, com a presença de no mínimo 3/4 (três quartos) dos associados aptos a votar;
- **Segunda Convocação:** às 19h00min (meia hora após a primeira), com qualquer número de associados presentes.

CONDIÇÕES PARA VOTAÇÃO E CANDIDATURA

- **Direito de Voto:** Terão direito a voto os associados Fundadores, Titulares e Efetivos com pelo menos 2 (dois) anos de associação e quites com a tesouraria na data de publicação deste Edital (02/10/2026).
- **Elegibilidade de Candidatos:** Somente poderão candidatar-se às chapas os associados Titulares possuidores do Título de Especialista em Medicina Legal e Perícia Médica, com no mínimo 2 (dois) anos de associação e quites com a tesouraria na data de publicação deste Edital.
- **Inscrição de Chapas:** As chapas concorrentes deverão solicitar sua inscrição perante a Comissão Eleitoral mediante requerimento formal contendo a qualificação completa dos candidatos a todos os cargos da Diretoria e do Conselho Fiscal, encerrando-se o prazo improrrogavelmente às 18h00min do dia 05 de novembro de 2026 (respeitando a antecedência mínima de 15 dias do pleito).
- **Procurações:** A votação será presença/aberta, sendo permitida a representação de associado apto mediante procuração formalmente constituída, entregue à mesa diretora antes do início da votação.

São Paulo, 15 de outubro de 2026.

JOAO SAMPAIO DE ALMEIDA
PRADO:81630654868

Assinado eletronicamente por
JOÃO SAMPAIO DE ALMEIDA
PRADO:81630654868
Data: 2026.10.14 15:51:53 -03'00'

João Sampaio de Almeida Prado
Presidente da ABMLPM/SP