

Carta em defesa do futuro do agro e da democracia no Brasil

Estudantes, pesquisadores, docentes, servidores e egressos da Escola Superior de Agricultura Luiz de Queiroz, da Universidade de São Paulo, um dos principais centros de pesquisa, ensino e extensão em ciências agrárias do Brasil e do mundo, declaram apoio à candidatura de Luiz Inácio Lula da Silva à presidência do Brasil. Os primeiros governos de Lula, entre 2003 e 2010, trouxeram importantes avanços para o agro brasileiro. No Ministério da Agricultura, Pecuária e Abastecimento, seu governo contou com a dedicação de Roberto Rodrigues e Luís Carlos Guedes Pinto, ambos agrônomos formados pela ESALQ/USP. **A12eA13**



• Edição 16 páginas •



Deputada Bebel faz campanha em Piracicaba e região e confirma Arpex e BNDES na cidade

Deputada estadual Professora Bebel é candidata à reeleição, e esteve ontem também em Rio das Pedras, Rio das Pedras e Charqueada

Nesta quinta-feira, a três dias das eleições gerais, a deputada estadual piracicabana Professora Bebel (PT), que concorre a um terceiro mandato, continua com agenda cheia. Antes do almoço, a Profes-

sora Bebel esteve na Distrito Industrial Uninorte, na fábrica Dom Power Caldeiras, empresa 100% nacional, fundada em 2001 e especializada no desenvolvimento customizado de caldeiras e equipamen-

tos industriais para geração de vapor, quando dialogou com trabalhadores, entregou material de prestação de contas, pediu voto, atacou o tarifaço americano e defendeu a reeleição do presidente Lula. **A3**



No acumulado de 2026, o município registrou 2.448 novos postos formais e ocupa a 20ª posição em geração de emprego no Estado

Piracicaba fecha agosto com saldo positivo de vagas

Piracicaba fechou o mês de agosto com saldo positivo de 215 novos empregos com carteira assinada, de acordo com dados do Caged (Cadastro Geral de Empregados e Desempregados), do Ministério do Trabalho, divulgados no último dia 30. No período, foram registradas 6.502 admissões e 6.287 desligamentos. O setor de serviços foi o que mais contribuiu para o resultado positivo, com a criação de 313 vagas, seguido pelo comércio, com saldo de oito postos. Já os setores de construção

(-31), indústria (-72) e agropecuária (-3) encerraram o mês com saldo negativo. As mulheres responderam pela maior parte do saldo positivo no mês, com 260 novos postos, enquanto os homens registraram saldo negativo de 45 vagas. A faixa etária de 18 a 24 anos concentrou o maior saldo de empregos, com 169 postos, enquanto entre os trabalhadores com ensino médio incompleto, o saldo foi de 91 vagas. Entre janeiro e agosto de 2026, Piracicaba acumula a

geração de 2.448 empregos formais, ocupando a 20ª posição entre os municípios paulistas e a 88ª no ranking nacional. No acumulado do ano, o município ficou à frente de cidades como Indaiatuba, Hortolândia e Matão na geração de empregos. Os setores de serviços (1.120), indústria (927) e agropecuária (516) lideram a geração de empregos no período. Já construção e comércio apresentam saldos negativos de 68 e 47 vagas, respectivamente.



HELINHO
Bem a seu modo, num sotaque caipiracicabano, o prefeito Helinho Zanatta (PSD) começou, pelas redes sociais, a mostrar como está trabalhando. Remédios, antes em prédio alugado por R\$ 160 mil por ano, estão agora em prédio próprio da Central de Medicamentos. Começa a colocar seu estilo de administração. Questão de tempo, mas há críticas por todos os cantos, o que ele, Helinho, entende serem normais.

INGERÊNCIA - I
A Advocacia-Geral da União acionou, nesta quinta-feira (1º), a Polícia Federal e a Procuradoria-Geral da República para investigar possíveis beneficiários, no Brasil, de US\$ 1 milhão que teriam sido destinados pelo governo dos Estados Unidos a um programa voltado a grupos contrários à atuação do STF.

INGERÊNCIA - II
O pedido se baseia em reportagem do jornal britânico The

Guardian. Segundo as informações citadas pela AGU, o dinheiro teria sido destinado pelo Departamento de Estado americano ao programa "Combate ao Lawfare e à Censura no Brasil", voltado a organizações mobilizadas contra o que descreve como "extra-polação judicial" e "censura" atribuídas ao Supremo.

INGERÊNCIA - III
Quem recebeu? Houve resposta? Essas são perguntas que a investigação deverá esclarecer. Os documentos da AGU não identificam beneficiários brasileiros nem confirmam que os recursos tenham chegado ao país. Também não apontam partidos como destinatários do dinheiro.

INGERÊNCIA - IV
O advogado-geral da União, Jorge Messias, condenou qualquer tentativa de influência externa sobre o voto dos brasileiros. Ao ICL Notícias, afirmou ser "repulsiva" a ingerência estrangeira na livre manifestação do eleitorado e defendeu uma apuração urgente e rigorosa.

INGERÊNCIA - V
A possível repercussão sobre as eleições de 2026 está entre as preocupações apre-

sentadas pela AGU. O órgão quer esclarecer se recursos públicos estrangeiros foram direcionados a redes com atuação no Brasil para influenciar o ambiente político e institucional.

INGERÊNCIA - VI
Nos ofícios, a AGU reconhece a liberdade de expressão e o direito à crítica, mas também ressalta a proteção à soberania nacional. Caberá à PF e à PGR avaliar as providências para esclarecer a destinação dos recursos e verificar se houve alguma conduta com repercussão criminal.

BANDEIROLAS
O grande volume de Wind



PÁGINA A8



A Professora Bebel conversa com trabalhador na porta da empresa Arcor do Brasil, em Rio das Pedras

Banner, aquelas bandeirolas pelas ruas, praças e avenidas, tomou forte chuva ontem na Região de Piracicaba. Viraram trapos de pano, bem amassado, que nada valem mais. O que vai valer, mesmo, é o voto consciente do cidadão neste domingo, 4, para escolha de seis candidatos: presidente, governador, senadores, deputados estadual e federal. Normalmente, cita-se o feminino, senadoras e deputadas. Está bem assim.



Max Pavanello, Michele Cavalleri, Vivian Provide, Ministro Mauricio Godinho, Procurador Marcelo Marum, Fábio Ferreira de Moura, durante o evento no Teatro Erotides de Campos

Congresso de Direito do Trabalho da OAB focou na evolução das relações

O Teatro do Engenho Erotides de Campos, em Piracicaba, foi palco do 2º Congresso de Direito do Trabalho da OAB Piracicaba, tendo como foco o debate sobre os caminhos e a evolução das

relações de trabalho. Realizado ao longo do dia 23 de setembro, o evento reuniu advogados, autoridades e grandes nomes do direito do trabalho de diferentes regiões do Brasil. **A6**

Qual a cor do luto?



Marjorie Alice Sturdza

Em que momento o luto atinge seu ápice e nos corrompe a sanidade, a ponto de vermos e convivemos com nossos fantasmas?

Há vários tipos de luto, mas ainda existe pouca percepção em relação à dor alheia. O luto provocado pela morte física costuma ser reconhecido como o “verdadeiro luto”, enquanto outras formas de perda permanecem invisíveis. Não é preciso morrer fisicamente para que alguém entre em luto. Há perdas que produzem ausência, ruptura e sofrimento mesmo quando a pessoa continua viva.

Finda-se setembro, finda-se o Setembro Amarelo. O dia 10 de setembro foi escolhido como o Dia Mundial de Prevenção do Suicídio. Nasci justamente no dia 11 de setembro de 2000, o amarelo é minha cor favorita e convivo com a depressão — uma combinação de coincidências que torna este mês particularmente simbólico para mim.

No contexto histórico, o luto sempre esteve presente. Joana I de Castela, chamada vulgarmente de “Joana, a Louca”, tornou-se uma das figuras mais conhecidas quando se fala sobre a dor diante da perda. Seu marido, Filipe, o Belo, morreu em 25 de setembro de 1506. Seu corpo foi inicialmente colocado na Cartuxa de Miraflores, um mosteiro próximo a Burgos. No fim daquele ano, Joana mandou exumá-lo para que fosse conduzido a Granada, onde deveria ser sepultado conforme o desejo testamentário de Filipe.

A partir daí, o corpo acompanhou a comitiva de Joana durante meses. Ela deixou Burgos em dezembro de 1506, e o cadáver permaneceu sem sepultamento definitivo até 1509, quando Joana foi levada para Tordesilhas. O longo cortejo foi então interrompido, e o corpo de Filipe foi colocado no convento de Santa Clara.

Amor? Luto? Loucura?

Talvez não seja possível responder. E talvez seja justamente essa impossibilidade que deva nos fazer olhar para a história com mais cuidado. Não é um cadáver sendo levado de um lugar para outro que deveria chamar nossa atenção, mas uma mulher que manteve consigo, durante meses, o corpo do marido morto, numa demonstração extrema de sofrimento cuja dimensão psicológica não podemos reconstruir completamente hoje.

Há pessoas fisicamente vivas que, por diferentes motivos, estão internamente em luto. É nesse momento que o verdadeiro consolo deveria surgir: o apoio, a compreensão, a presença. O luto não possui um prazo determinado. Dizer a alguém “já passou muito tempo, é hora de você acordar para a vida” não faz a ausência desaparecer.

Na antiga Piracicaba, jornais registraram muitos episódios de suicídio entre pessoas escravizadas. Para muitos deles, o luto era vivido entre

aqueles que compartilhavam a mesma condição, a mesma senzala e a mesma dor. Em alguns desses casos, o próprio rio Piracicaba tornou-se o lugar onde a vida foi interrompida. São registros que, para além do acontecimento em si, revelam também as dimensões de sofrimento que atravessavam aquelas vidas.

No dia 20 de junho de 1916, a Gazeta de Piracicaba publicou:

“Demente. Foi detida ontem à tarde no cemitério municipal, a septuagenária Maria Juvencia de Mello, que se encontrava com uma enxada e ali escavava na intenção de exumar seu filho falecido a tempo. Maria Juvencia parece estar sofrendo das faculdades mentais.”

Demente? Louca? Ou apenas em luto?

Quem confortava Maria Juvencia? Quem percebia sua dor antes que ela chegasse ao cemitério? Quem estava ao seu lado quando a ausência se tornou maior do que ela própria?

Talvez seja essa a pergunta que atravessa todos esses casos. Joana de Castela, uma rainha, manteve consigo o corpo do marido durante meses. Maria Juvencia, moradora de Piracicaba, tentou desenterrar o filho.

Entre os registros da realidade e as páginas de um jornal local, há algo que permanece: pessoas tentando compreender e sobreviver às perdas que atravessaram suas vidas.

Nem todo luto é visível. Algumas dores não recebem flores, cerimônias ou palavras de consolo; permanecem silenciosas, escondidas por trás da rotina e das aparências. Por isso, olhar para quem sofre exige mais do que esperar sinais evidentes: exige escuta, presença e disposição para compreender que cada pessoa atravessa suas perdas de uma maneira diferente.

É também nesse sentido que o Setembro Amarelo nos convida à reflexão. Falar sobre prevenção do suicídio não deve significar apenas falar sobre a morte, mas também sobre a importância de reconhecer o sofrimento, fortalecer redes de apoio e criar espaços em que alguém possa dizer que não está bem sem ser julgado.

Talvez o maior gesto de cuidado seja justamente esse: não esperar que a dor se torne extrema para levá-la a sério. Não esperar que ela se vista de preto, entre em luto ou chegue ao ponto em que a morte já tenha batido à porta.

Deixo um trecho da música de nome “Canto Para Minha Morte”, de Raul Seixas, com o objetivo de reflexão. Que ela nos sirva não como convite à morte, mas como lembrança da urgência de cuidar da vida enquanto ela ainda caminha ao nosso lado.

“Eu sei que determinada rua que eu já passei
Não tornará a ouvir o som dos meus passos
Tem uma revista que eu guardo há muitos anos
E que nunca mais eu vou abrir
Cada vez que eu me despeço de uma pessoa
Pode ser que essa pessoa esteja me vendo pela última vez
A morte, surda, caminha ao meu lado
E eu não sei em que esquina ela vai me beijar.”

Marjorie Alice Sturdza é estudante de licenciatura em história, entusiasta e pesquisadora

Petrobras: a cobiçada “galinha dos ovos de ouro”



Antonio Oswaldo Storel

João Francisco Barbarossa de Souza Pinto

Difícil encontrar quem nunca ouviu falar da fábula “A Galinha dos Ovos de Ouro”, de Esopo, contando a estória de um casal de siantantes que descobriu que tinha uma galinha em seu galinheiro que todos os dias botava um ovo de ouro. E ele começou a vender os ovos de ouro e foi ficando rico, cada dia um pouco mais! Movido pela ganância e desejando ficar rico rapidamente, imaginou que a galinha devia ter muitos ovos de ouro dentro dela e resolveu matá-la para pegá-los todos de uma vez. E qual não foi sua decepção ao abrir a galinha e constatar que ela era igualzinha às outras. Mas, no caso da comparação com a Petrobras, a fábula seria um pouco diferente e a “Galinha dos Ovos de Ouro” gera uma enorme cobiça aos dirigentes de algumas nações que ficam imaginando estratégias para possuí-la.

A Petrobras (Petróleo Brasileiro S. A.) é uma sociedade de economia mista, o que significa que ela não é um órgão do Governo, mas sim uma empresa de

capital aberto, cujo acionista majoritário (e por isso é seu controlador) é o Estado Brasileiro. Para entendê-la melhor, é interessante analisá-la sob três dimensões:

Sob a natureza jurídica de quem ela é, muitas pessoas acreditam que ela pertence totalmente ao Governo (do povo). Na verdade, ela é dividida entre o Governo Federal que detém a maioria das ações com direito a voto, ou seja, 51% (cinquenta e um por cento), o que lhe confere o poder de indicar a Diretoria e definir rumos estratégicos. O restante das ações pertencem aos milhões de acionistas privados comuns, fundos de pensão e investidores estrangeiros espalhados pelas Bolsas de Valores do Brasil e de Nova York. Essa estrutura gera uma eterna “queda de braço”: muitas vezes o Governo quer usar a empresa para fins sociais ou controle de preços dos combustíveis, enquanto os investidores privados exigem que ela opere com foco somente no lucro e na eficiência de mercado.

A segunda dimensão diz respeito ao tamanho gigante da empresa. A Petrobras é uma das maiores empresas de petróleo e gás do mundo e o motor financeiro do Brasil. Ela atua de forma integrada em toda a cadeia de energia. No âmbito da exploração e produção, é líder mundial na extração de petróleo em “águas profundas” e “ultra profundas”, com enorme destaque para o “Pré-sal”. Na questão complexa da Distribuição da Riqueza, pela Lei das Sociedades Anô-

nimas, o lucro que a Petrobras gera deve ser distribuído proporcionalmente aos seus acionistas na forma de dividendos. Como o Governo é o maior acionista, a maior parte desses bilhões de dividendos volta para os cofres públicos do Brasil, além dos impostos e royalties pagos pela exploração.

Em terceiro lugar, observa-se que o que torna a Petrobras um assunto complexo e frequentemente debatido é a sua natureza de duplo interesse: o interesse público em que o Governo, muitas vezes, enxerga a Petrobras como um braço estratégico, de desenvolvimento econômico, buscando usar a empresa para controlar a inflação dos combustíveis ou impulsionar a indústria nacional. Mas, do outro lado existe o interesse do mercado representado pelos investidores. Estes cobram eficiência, lucratividade e governança corporativa, sem interferência política, exigindo que os preços acompanhem o mercado internacional para que a empresa continue saudável e lucrativa. Essa tensão constante faz com que as ações da Petrobras sofram um “desconto de governança” e fiquem mais baratas em relação aos lucros que geram concorrentes internacionais do setor privado, como a Shell e outras.

Por tudo isso é que, nessa Campanha Eleitoral, o eleitor(a) brasileiro(a) precisa estar muito atento ao que os candidatos preferidos nas pesquisas já fizeram ou pretendem fazer com respeito às riquezas nacionais como

as “terras raras” e a própria Petrobras, em suas relações com Chefes de outras Nações, como é o caso dos EEUU. Para nós todos, brasileiros(as) que amamos verdadeiramente nossa Pátria, a nossa soberania é sagrada e como disse muito bem o atual Presidente em seu discurso na ONU: “O Brasil não cabe no quintal de ninguém!”

No momento do voto na urna eletrônica, temos dois caminhos a escolher: de um lado um candidato completando seu terceiro mandato (doze anos) na Presidência da República com o qual o povo brasileiro já conviveu durante todo esse tempo. Do outro lado um candidato que nunca administrou nada, sem nenhuma experiência em Gestão Pública.

Antonio Oswaldo Storel – Membro do IHGP; ex-vereador (1997/2008); ex-presidente da Câmara Municipal (2001/2002); fundador e 1º presidente da EM-DHAP (1991/1992); ex-presidente da PASCA – Pastoral do Serviço da Caridade (2013/2015).

João Francisco Barbarossa de Souza Pinto – Autor de Projeto de Pesquisa submetido ao Programa de Pós-Graduação em Geografia – Mestrado Acadêmico – do Instituto de Geociências e Ciências Exatas para seleção de Mestrado. Universidade Estadual Paulista “Júlio de Mesquita Filho”.

O fim das bets expõe a conta que o Brasil terá de pagar



Gregório José

O presidente Luiz Inácio Lula da Silva assinou nesta sexta-feira, 25 de setembro, uma Medida Provisória que proíbe as bets no Brasil, atinguindo apostas esportivas e jogos online. A decisão chega a apenas nove dias do primeiro turno das eleições e coloca em discussão não apenas o problema do vício em apostas, mas também a responsabilidade de um governo que primeiro regulamentou o setor e agora determina sua extinção.

O problema não nasceu do nada. Milhões de brasileiros recorreram às apostas

em uma tentativa, muitas vezes desesperada, de melhorar de vida. Em um país marcado por desigualdade, endividamento e perda de poder de compra, a promessa de dinheiro rápido encontrou terreno fértil. Em 2023, mais de 28 milhões de brasileiros haviam apostado nos 12 meses anteriores e 10,9 milhões apresentavam padrão de jogo considerado de risco ou problemático.

Enquanto as loterias tradicionais da Caixa enfrentavam a concorrência de um novo modelo digital, as bets avançavam agressivamente, ocupando celulares, transmissões esportivas, redes sociais e camisas de clubes. O governo afirma que o mercado ilegal também se multiplicou e anuncia uma ofensiva contra plataformas clandestinas, com bloqueio de sites, aplicativos e meios de pagamento. A dimensão dessa clandestinidade ajuda a explicar por que simplesmente fechar as empresas autorizadas não resolve au-

tomaticamente o problema.

Há ainda uma conta esportiva. As bets despejaram cerca de R\$ 1,03 bilhão em patrocínios nos clubes da Série A em 2025. Ao menos 28 equipes das Séries A e B mantinham vínculos comerciais com empresas do setor em setembro. Isso significa que o futebol terá de procurar rapidamente outra fonte de financiamento.

A contradição política também é inevitável. O próprio governo concedeu 85 ou-torgas, cada uma por R\$ 30 milhões, arrecadando R\$ 2,55 bilhões, para permitir a exploração do mercado. Agora, essas mesmas autorizações são extintas por interesse público, sem previsão de indenização por lucros cessantes.

E o momento não poderia ser mais sensível. A medida foi anunciada em plena campanha eleitoral, nove dias antes da votação. Pesquisas divulgadas na semana mostram uma disputa apertada entre Lula e Flávio Bolsonaro, com empate técnico em alguns cenários de segundo turno. Lula despenca na corrida eleitoral e quem colhe os dividendos?

O combate ao vício em apostas é uma questão real de saúde pública. Mas também é legítimo cobrar coerência. O Brasil permitiu que esse mercado crescesse, arrecadando bilhões com sua regulamentação, deixou clubes e empresas estruturarem negócios em torno dele e agora muda radicalmente as regras. A proibição pode atingir o problema, mas também revela outro. O Estado chegou tarde, depois de permitir que a aposta deixasse de ser apenas um jogo e se transformasse em parte da economia brasileira.

Gregório José, jornalista, radialista, filósofo, pós-graduado em “Gestão Escolar”, “Ciências Políticas” e “Mediação e Conciliação”, MBA em “Gestão Pública”

A TRIBUNA
PIRACICABANA

Data da fundação: 01 de agosto de 1.974
(diário matutino - circulação de terça-feira a domingo)
Fundador e diretor: Evaldo Vicente (celular 19-9.9787-0969)
Gerente comercial: Sidnei Borges (celular 19-9.7407-4221)
Rua Tiradentes, 1.111 - Centro - CEP: 13.400-765
Tel (19) 2105-8555

IMPRESSÃO: Jornais TRP Ltda, rua Luiz Gama, 144 – CEP 13.424-570
Jardim Caxambu - Piracicaba-SP, tel 3411-3309

HOJE,
GIOVANNA
FOI À **ESCOLA**
POR CAUSA DO
SEU SIM!

VAMOS JUNTOS
CONSTRUIR
UM FUTURO
BRILHANTE!

APOIE essa
CAUSA!
pix@lbv.org.br

* Nome fictício para preservar a identidade

SONETOS CAIPIRAS - 568

O Tempo



Ézio Antonio Pezzato

O Tempo corre... a fina areia da ampulheta
Flui em horas de sono em sua calma afiita.
A vida brota breve, o braço bruto brita
O corcel que cavalga em sensível carreta.

O Ontem fenece, fica o fosfóreo cometa
De uma lembrança azul na paisagem finita.
O Homem agride a noite, em desespero grita
E seu passado vê nas lentes da luneta.

O porvir fica pobre e perlustra a derrota
Que sobre os ombros pesa – o amanhã é uma fruta
Que ainda está verde e a vida é de cinzenta rota.

E o louco do Homem sai, alucinado, à cata
Da efêmera visão do tempo e na árdua luta
Não percebe que a vida é uma ilusão ingrata!

Diferenças entre a pneumo 23 e a pneumo 20



Douglas Alberto Ferraz de Campos Filho

Pneumonia, meningite, otite e outras infecções podem ser provocadas pelo Streptococcus pneumoniae, bactéria conhecida como pneumococo. Entre as estratégias disponíveis para prevenção estão as vacinas pneumocócicas, especialmente a Pneumo 20 e a Pneumo 23. Apesar de ambas protegerem contra a bactéria, elas não são iguais: utilizam tecnologias diferentes e apresentam características imunológicas distintas.

A principal diferença está justamente na tecnologia de fabricação. A Pneumo 20 é uma vacina pneumocócica conjugada: os componentes dos sorotipos do pneumococo são ligados a uma proteína transportadora, permitindo uma resposta imunológica mais robusta e com formação de memória imunológica. Já a Pneumo 23 é uma vacina polissacarídica, constituída por componentes de 23 sorotipos, mas sem conjugação com proteína.

Essa diferença é importante porque as vacinas conjugadas apresentam vantagens imunológicas, especialmente na capacidade de estimular memória imunológica. Estudos comparativos mostram que a VPC20 apresenta respostas imunológicas favoráveis em comparação com a VPP23 para diversos sorotipos compartilhados.

Existe, entretanto, uma aparente contradição: a Pneumo 23 protege contra 23 sorotipos, enquanto a Pneumo 20 protege contra 20. Mais sorotipos não significa automaticamente maior proteção global. A escolha de uma vacina depende também de quais sorotipos estão associados à doença na população, da idade, das condições clínicas e do histórico de vacinação.

Outro aspecto relevante das vacinas conjugadas é seu potencial de reduzir a colonização por determinados sorotipos do pneumococo nas vias respiratórias. Com menor colonização, pode ocorrer redução da transmissão comunitária desses sorotipos,

fenômeno observado especialmente com programas de vacinação conjugada.

No Brasil, o cenário está mudando. Em 2026, o Ministério da Saúde iniciou a transição para a vacina pneumocócica conjugada 20-valente em estratégias do Programa Nacional de Imunizações. A VPC20 passou a ser utilizada no SUS para grupos específicos e, em setembro de 2026, foi ampliada para pessoas com 85 anos ou mais.

A VPC20 também foi incorporada ao SUS para pacientes de alto risco a partir dos 5 anos, conforme estratégias definidas pelo Programa Nacional de Imunizações.

Isso não significa que a Pneumo 23 tenha se tornado uma vacina sem utilidade. Ela continua fazendo parte de estratégias de vacinação em determinadas situações e seu uso deve considerar as recomendações oficiais e o histórico individual de cada pessoa.

Outro ponto importante é que não existe uma regra universal de que todos devem receber Pneumo 20 ou Pneumo 23. Pessoas com doenças pulmonares crônicas, imunossupressão, diabetes, doenças cardiovasculares, ausência do baço, entre outras condições, podem ter recomendações específicas. A idade e as vacinas anteriormente recebidas também interferem na decisão.

Para quem tem indicação de vacinação, a melhor escolha não deve ser determinada apenas pelo preço ou pelo número de sorotipos. É preciso avaliar o esquema recomendado para cada indivíduo.

A boa notícia é que a prevenção da doença pneumocócica está avançando. A chegada da Pneumo 20 representa uma evolução importante da tecnologia vacinal e amplia as possibilidades de proteção contra sorotipos responsáveis por doenças graves.

No final, a mensagem é simples: se a Pneumo 20 estiver indicada para você e estiver disponível, converse com seu médico sobre essa possibilidade. Se a opção disponível for a Pneumo 23, ela também possui papel importante na prevenção e não deve ser simplesmente descartada.

Mais importante do que escolher uma vacina pela quantidade de sorotipos é estar adequadamente vacinado de acordo com sua idade, suas condições de saúde e seu histórico vacinal.

Douglas Alberto Ferraz de Campos Filho, médico piracicabano especialista em pneumologia, tisiologia e terapia intensiva

ELEIÇÕES

Deputada Bebel faz campanha em Piracicaba e região e confirma Arpex e BNDES na cidade

Deputada estadual Professora Bebel é candidata à reeleição, e esteve ontem também em Rio das Pedras, Rio das Pedras e Charqueada

Nesta quinta-feira, a três dias das eleições gerais, a deputada estadual piracicabana Professora Bebel (PT), que concorre a um terceiro mandato, continua com agenda cheia. Antes do almoço, a Professora Bebel esteve no Distrito Industrial Uninorte, na fábrica Dom Power Caldeiras, empresa 100% nacional, fundada em 2001 e especializada no desenvolvimento customizado de caldeiras e equipamentos industriais para geração de vapor, quando dialogou com trabalhadores, entregou material de prestação de contas, pediu voto, atacou o tarifaço americano e defendeu a reeleição do presidente Lula.

Na empresa metalúrgica, Bebel destacou que o setor da indústria primária de Piracicaba sofreu bastante com o tarifaço imposto por Trump, mas lembrou que o governo federal tomou imediatamente uma série de medidas, como linhas de crédito com juros baixos, para aliviar o impacto. Ela também comunicou que no próximo dia nove, representantes da Apex Brasil e do BNDES estarão na cidade, apresentando programas de apoio a empresários para enfrentamento ao tarifaço americano.

Neste trabalho, a deputada também ressalta que é preciso avançar nas conquistas sociais, no desenvolvimento sustentável e na defesa da democracia e soberania nacional. "Só o presidente Lula, entre os candidatos, pode garantir isso", declarou

Esse mesmo contato com trabalhadores, a candidata fez no início da tarde, quando esteve na cidade de Rio das Pedras, mais especificamente na empresa Arcor do Brasil, acompanhada de apoiadores, militantes e dirigentes sindicais metalúrgicos e do setor de alimentação. Em seguida, a Professora Bebel esteve nas cidades de Charqueada e Ipeúna, participando de bandeiraço e dialogando com populares, com a agenda sendo encerrada em Piracicaba, no início da noite, com uma caminhada na região da Vila Rezende.

Para esta sexta-feira, dois de outubro, a deputada Professora Bebel tem agendas nas cidades de Indaiatuba, Mombuca, novamente em Rio das Pedras, Itú, Tietê e visita a varejão e carretada no final do dia em Piracicaba.



Dirigentes sindicais também participaram da atividade, mostrando a importância da reeleição do presidente Lula



A Professora Bebel conversa com trabalhador na porta da empresa Arcor do Brasil, em Rio das Pedras



A deputada Professora Bebel prestando contas e dialogando com trabalhadores de metalúrgica no Distrito Industrial Uninorte

A república que começa em casa



Wilson Geraldo Berto

Toda casa é uma primeira república. Antes de conhecermos qualquer constituição, aprendemos nela as leis que de fato fundam um povo: honrar quem nos deu a vida, seguir os passos dos que são honrados e sábios, respeitar o próximo, agradecer o alimento de cada dia, recusar o caminho fácil. Pai e mãe nos deram a oportunidade de estar aqui e

agora — e, junto dela, uma incumbência: fazer a diferença entre os homens.

Há uma oração doméstica que a vida pública brasileira andou esquecendo. Ela pede que a vontade do Pai e da Mãe se sobreponha à nossa, pois foram eles que nos deram essa oportunidade. Troque-se pai e mãe por povo, e estará escrita a definição mais exata de mandato: ninguém que ocupa cargo público se fez sozinho; recebeu de alguém a oportunidade de estar ali. A vontade de quem deu a oportunidade deveria sobrepor-se à vontade de quem a recebeu. Quando ocorre o contrário, o filho trai a casa — e o eleito trai a origem.

Isso vale para o alimento. Agradecer todos os dias o que propiciou nosso crescimento é lembrar que ninguém cresce por mérito puro: houve mesa posta, escola, estrada, hospital — hou-

ve mãos, muitas e quase todas anônimas, custeando a travessia. Quem chega ao poder alimentado por tantos e serve apenas a si mesmo comete a mais silenciosa das ingratidões. A gratidão pública tem nome: chama-se devolver em ensinamento, aos descendentes, o que se recebeu — deixar o país arado e semeado para quem ainda não votou, para quem ainda não nasceu.

E há a lição mais difícil, tão rara nos palanques: reconhecer a própria falha. A política que aprendemos em casa manda compreender as dificuldades do semelhante e admitir onde erramos, porque é desse encontro que se semeiam exemplos e bondade. A política que vemos na praça faz o inverso: transforma o semelhante em inimigo e a autocritica em fraqueza. Um país que não sabe pedir desculpas também não sabe corrigir o rumo.

Por fim, o atalho. A vida pública os oferece em abundância — a vantagem discreta, a promessa fácil, o aplauso rápido. É neles que se esquece o pai e a mãe que tanto ensinaram. O atalho promete chegada veloz; o caminho ensinado promete chegada digna. Entre um e outro, decide-se não apenas um caráter: decide-se uma república.

Não se trata de partido, e sim de origem. Antes de sermos eleitores ou eleitos, fomos filhos. Se cada um que pede voto — e cada um que o dá — se lembrasse das leis da primeira república, a segunda, essa das urnas e dos palácios, honraria enfim o nome de quem lhe deu a oportunidade de existir.

Wilson Geraldo Berto, funcionário público aposentado, atualmente advogado

CAMPANHA

Reta final nas ruas: Barjas Negri intensifica contato com eleitores

Candidato a deputado federal pelo PSD, o ex-prefeito intensifica o contato com eleitores nos bairros de Piracicaba e destaca sua experiência nos governos

Na última semana antes das eleições de 2026, os bairros de Piracicaba ganham destaques na agenda de Barjas Negri, candidato a deputado federal pelo PSD. Com a campanha em ritmo intensificado, o ex-prefeito amplia o contato com os eleitores e procura transformar sua trajetória na administração pública em apoio nas urnas. Entre conversas nas ruas e encontros com diferentes setores, a candidatura apresenta como principal bandeira o fortalecimento da representação de Piracicaba e da região em Brasília.

As atividades recentes incluíram corpo a corpo e bandeiragem na Vila Rezende, além de caminhada pelo centro, com abordagem a moradores, trabalhadores e comerciantes. A agenda também contou com encontros com representantes sindicais e empresários na Associação Comercial e Industrial de Piracicaba, a Acipi. Essas ações aproximam o candidato de públicos com demandas distintas e integram o esforço para conquistar quem ainda não definiu o voto.

Nesta reta final, Barjas procura associar o reconhecimento construído na política municipal à experiência acumulada nos governos estadual e federal. O argumento apresentado pela campanha é que conhecer o funcionamento da administração pública pode contribuir para defender projetos, buscar investimentos e estabelecer interlocução entre os municípios e os ministérios.



Barjas Negri disputa uma vaga na Câmara Federal pelo Estado de São Paulo

Economista e professor universitário, Barjas governou Piracicaba por três mandatos, de 2005 a 2012 e de 2017 a 2020. Sua trajetória local também inclui os cargos de secretário municipal de Educação, vereador e secretário municipal de Planejamento. Antes de chegar à Prefeitura, portanto, já havia participado da gestão e dos debates sobre os rumos da cidade em diferentes funções.

No governo federal, atuou na direção do Fundo Nacional de Desenvolvimento da Educação, o FNDE, entre 1995 e 1996, como secretário-executivo da autarquia vinculada ao Ministério da Educação. Depois, foi secretário-executivo do Ministério da Saúde e assumiu o comando da pasta em 2002, no governo do presidente

Fernando Henrique Cardoso. Essas passagens são utilizadas pela candidatura para destacar sua familiaridade com o planejamento, o financiamento e a execução de políticas públicas.

Na administração paulista, foi secretário estadual da Habitação e presidente da Companhia de Desenvolvimento Habitacional e Urbano, a CDHU, entre 2003 e 2004. Também presidiu a Fundação para o Desenvolvimento da Educação, a FDE, instituição ligada à estrutura educacional do Estado.

DESAFIO — A disputa por uma cadeira na Câmara dos Deputados traz um desafio diferente daquele enfrentado nas eleições municipais. Barjas precisa apresentar

ao eleitor como sua experiência no Executivo pode se traduzir em atuação parlamentar. Além de participar da elaboração de leis e da fiscalização do governo federal, um deputado atua nas discussões do orçamento e pode articular demandas dos municípios junto à União.

É nesse contexto que a candidatura defende uma presença mais próxima das necessidades de Piracicaba e das cidades da região em Brasília. Segundo os posicionamentos divulgados pela campanha, Barjas pretende utilizar sua experiência para apoiar projetos estruturais, dialogar com os ministérios e defender políticas públicas voltadas à população. São objetivos apresentados ao eleitor, cuja realização dependerá do resultado das urnas e da atuação política em um eventual mandato.

Com a votação se aproximando, a campanha concentra esforços na combinação entre trajetória administrativa e contato pessoal. O currículo abre a conversa, mas é nas ruas que o candidato busca convencer o eleitor sobre o próximo passo: levar à Câmara dos Deputados a experiência de quem já comandou a Prefeitura e ocupou funções nos governos estadual e federal. Até a chegada às urnas, cada encontro representa uma oportunidade de apresentar essa proposta e ouvir o que Piracicaba espera de sua representação em Brasília.

PIRACICAMIRIM

Obras em ponte sobre o ribeirão são concluídas

A obra emergencial de manutenção na cabeceira da ponte sobre o Ribeirão Piracicamirim, localizada na rotatória entre as avenidas Rio das Pedras, Dois Córregos e Professor Alberto Vollet Sachs, foi concluída.

Os trabalhos foram iniciados após uma vistoria técnica identificar riscos estruturais provocados pela ação contínua da água. Na ocasião, os engenheiros constataram a perda de material sob a pista e a formação de vazios na região do reaterro, o que exigiu

uma resposta rápida do poder público para conter o processo erosivo e garantir a estabilidade da estrutura.

Para solucionar o problema, as equipes realizaram a escavação do trecho afetado e preencheram os espaços vazios com concreto ciclópico (processo que combina o concreto convencional com pedra rachão). Na sequência, foi feita a recomposição integral do reaterro, blindando a cabeceira da ponte contra novos desgastes provocados pela força da água.



Fluxo de carros está normalizado na via

MPB SINFÔNICO

Concerto da OEP terá participação de Júlia Simões

O aguardado “Concerto MPB Sinfônico”, espetáculo gratuito que a Orquestra Educacional de Piracicaba (OEP), com a participação especial de Júlia Simões, será apresentado no dia 8 de outubro, às 20h, no Teatro Municipal Dr. Losso Netto.

O público interessado em assistir à apresentação — que terá a regência do maestro Ivan Bueno com a participação especial da cantora e sua banda — deve garantir as entradas sem custo diretamente na plataforma Mega-Bilheteria. A retirada de ingressos será a partir do dia 5 de outubro.

Por se tratar de uma apresentação única, a recomendação da comissão organizadora é que a retirada online seja feita o quanto antes. Para quem não conseguir garantir o acesso pela internet, haverá uma última oportunidade: uma cota exclusiva de 150

ingressos físicos será distribuída diretamente na bilheteria do teatro no dia do evento, uma hora antes do início do espetáculo, por ordem de chegada e até o limite dos assentos disponíveis.

O repertório do concerto fará uma viagem pelos grandes hinos da Música Popular Brasileira com arranjos sinfônicos inéditos. A noite começará com uma homenagem instrumental à clássica “Rio de Lágrimas”, símbolo da identidade piracicabana. Na sequência, o público se emocionará com interpretações de obras-primas como “Maria, Maria” e “Encontro e Despedida” (Milton Nascimento), “Azul” e “Um Amor Puro” (Djavan), “Palco” e “Se Eu Quiser Falar com Deus” (Gilberto Gil), além do hino “Evidências” e da energia contagiante de “Não Quero Dinheiro (Só Quero Amar)”, de Tim Maia.



Concerto MPB Sinfônico da OEP terá participação de Júlia Simões e banda

O evento é uma realização do Governo do Estado de São Paulo, com co-realização assinada pelo Instituto APEC e pela Prefeitura

Municipal de Piracicaba, por meio da Secretaria Municipal de Cultura. A produção é da Investe Cultura.



Exposição Caipiras apresenta uma das principais obras de Almeida Júnior, O Violeiro, de 1899

ABERTURA

Exposição Caipiras reúne mais de 50 obras

A exposição Caipiras: das tropas à moda de viola começou nesse final de semana revelando ao público local obras clássicas brasileiras, que refletem a identidade do interior paulista. A organização promoveu uma abertura voltada a apresentar as obras para artistas e produtores culturais da cidade. A realização é da Pinacoteca de São Paulo, museu da Secretaria da Cultura, Economia e Indústria Criativas do Estado de São Paulo, e Prefeitura de Piracicaba, por meio da Secretaria de Cultura e da Pinacoteca Municipal Miguel Dutra, local que recebe a exposição até o dia 06/12, com entrada gratuita.

A abertura contou com a presença de Mariana Rolim, responsável pela Diretoria de Preservação do Patrimônio Cultural do Estado de São Paulo e representante de Marília Marton, secretária de cultura estadual; do secretário municipal de Cultura, Carlos Beltrame; do diretor da Pinacoteca de São Paulo, Jochen Volz; da responsável pela Pinacoteca Municipal Miguel Dutra, Renata Gava; e do curador da exposição, Yuri Quevedo.

De acordo com Mariana, a secretaria estadual tem como perspectiva a interiorização de suas ações, por isso, encontrar equipamentos preparados para receber os projetos é essencial. “É muito importante essa iniciativa de levar o acervo da Pinacoteca de São Paulo para outras cidades, para que os paulistas possam ver de perto as obras. Não é uma tarefa simples, pois os espaços precisam oferecer estrutura. Encontrar lugares como a Pinacoteca Miguel Dutra coloca Piracicaba em outro patamar no que diz respeito à valorização da arte e do patrimônio”, disse.

Já o diretor da Pinacoteca do Estado pontuou a relação cultural entre as pinacotecas, visto que entre as primeiras obras do acervo estadual estão pinturas de artistas do interior e que viveram em Piracicaba, como Almeida Júnior. “Piracicaba

faz parte da nossa história. Essa exposição é especial porque nos faz refletir sobre o mundo, sobre o que é verdade e para onde queremos ir. Por isso, espero que todos gostem”, comentou Volz, contextualizando sobre as mudanças culturais e a importância da conservação da identidade, que representam as obras.

O curador da exposição contou que foram trazidas para Piracicaba obras muito preciosas do acervo estadual, algumas que nunca haviam saído da Pinacoteca de São Paulo. Quevedo, que promoveu uma aula sobre as obras para a equipe da Pinacoteca de Piracicaba, também destacou na abertura como os trabalhos dialogam com o público local. “Escutei muito, ‘parece meu avô’, ‘conheço uma pessoa igual’, ou seja, essas obras são símbolos de uma cultura que era para desaparecer, mas que ainda há pessoas que olham e se reconhecem. Isso nos revela que a arte, a cultura caipira, essas obras, são uma forma de resistência. Tradição não é o oposto da modernidade, mas é aquilo que nos constitui e faz com que nos reconheçamos na sociedade”.

Renata Gava destacou que a Pinacoteca Municipal Miguel Dutra recebe mensalmente 4 mil visitantes e que Caipiras: das tropas à moda de viola premia o trabalho e esforço da equipe local. “Fomos procurados para receber essa exposição, o que para nós é um orgulho. Ter essas obras aqui é importante porque elas falam de nós, é como se nos apropriássemos mais uma vez da temática caipira, e principalmente da nossa identidade”.

A Secretaria Municipal de Cultura ressalta que a exposição é um espelho de Piracicaba, uma celebração da cultura caipiricabana, do samba-de-lenço, da umbigada, do cururu, da Festa do Divino, da genialidade do Elias dos Bonecos, das águas do rio Piracicaba, da poeira da estrada e da alma sertaneja.

COMUNICADO

A **A Tribuna Piracicabana** informa que, devido a mudanças nas regras do WhatsApp, o jornal não enviará suas edições por lista de transmissão.

A partir de agora, os leitores poderão continuar acompanhando todas as notícias, matérias e a **edição digital completa** diretamente pelo site oficial: www.atribunapiracicabana.com.br.

Salve o endereço do site nos favoritos do seu navegador e continue acessando diariamente o conteúdo de A Tribuna, com a mesma credibilidade e dedicação de sempre.

A TRIBUNA
PIRACICABANA

SINCOMERCIÁRIOS

Diretores em encontro sobre a campanha salarial

O vice-presidente do Sindicato dos Empregados no Comércio de Piracicaba (Sincomerciários), Roberto Previde, com os diretores da entidade Daniele Rocha, Rodrigo Capucim e Marcos Oliveira que participaram no último sábado, 26, de encontro para discutir estratégias para a campanha salarial deste ano. O encontro foi promovido pela Federação dos Empregados no Comércio no Estado de São Paulo e realizado no centro de lazer da entidade, na cidade de Avaré, que reuniu dirigentes sindicais de todo estado.

De acordo com Roberto Previde, o foco foi avaliar a campanha salarial da



Os diretores Roberto Previde, Daniele Rocha, Rodrigo Capucim e Marcos Oliveira participaram do encontro em Avaré

categoria, uma vez que os comerciários têm data-base em primeiro de setembro e estão em negociação. “O nos-

so foco foi discutir avanços nessa negociação na nossa convenção coletiva de trabalho, voltado tanto a garantir

aumento real nos salários, assim como manter as conquistas históricas e ampliar os benefícios”, destaca.

ELEIÇÕES 2026

Novidades na urna eletrônica tornam votação mais acessível

As urnas eletrônicas que serão utilizadas neste domingo (4), no 1º turno das Eleições 2026, trazem novidades que poderão ser percebidas pelos eleitores durante a votação. As mudanças implementadas pela Justiça Eleitoral buscam tornar a experiência mais acessível, intuitiva e fácil de acompanhar. A adoção de uma nova fonte, a inclusão de uma barra de progresso na tela e o aprimoramento das orientações em Libras estão entre as inovações. Em conjunto, os recursos foram desenvolvidos para facilitar a leitura das informações e orientar o eleitor ao longo de cada etapa da votação.

Uma dessas mudanças está na forma como as informações são apresentadas na tela. Neste pleito, a urna passa a utilizar a fonte Atkinson Hyperlegible, criada pelo Braille Institute, organização voltada à acessibilidade de pessoas com deficiência visual. A tipografia foi desenvolvida para diferenciar com mais clareza os caracteres, inclusive aqueles que podem ser visualmente semelhantes.

Além do formato das letras, características como espaçamento e definição da



Nova fonte, barra de progresso para acompanhamento do voto e ampliação do suporte em Libras estão entre os destaques do pleito

grafia também contribuem para uma leitura mais confortável. Na prática, a alteração facilita a identificação das informações exibidas na tela, especialmente para eleitoras e eleitores com deficiência visual ou baixa visão.

Outra alteração que estará presente durante toda a votação é uma barra localizada na parte superior da tela. Esse mecanismo indicará o avanço entre os cargos, permitindo reconhecer em qual etapa o eleitor está e quais votos ainda precisam ser registrados. A funcionalidade também estará disponível no terminal das mesárias e dos mesários. Dessa forma, a equipe que atua na seção poderá acompanhar em que etapa da votação o eleitor

se encontra e prestar auxílio, quando necessário, sem comprometer o sigilo do voto.

Neste domingo, eleitoras e eleitores votarão para os seguintes cargos, nesta ordem: deputado federal, deputado estadual, senador (1ª vaga), senador (2ª vaga), governador e presidente da República. Caso haja necessidade de 2º turno para os cargos de governador e presidente, a votação será realizada em 25 de outubro.

DEFICIÊNCIA AUDITIVA - A acessibilidade também foi ampliada para eleitoras e eleitores com deficiência auditiva. O intérprete de Libras, recurso disponível na urna desde 2022, passa a oferecer orientações adicionais duran-

te a votação.

Além de indicar o cargo que está sendo votado, o intérprete exibido na tela orientará sobre situações como voto em branco, voto nulo e voto de legenda. A ampliação busca tornar mais claras as diferentes possibilidades disponíveis ao eleitor no momento do registro do voto.

As atualizações mais recentes também consideraram dificuldades identificadas em experiências anteriores de votação. Segundo o Tribunal Superior Eleitoral (TSE), relatos de pessoas com deficiência visual apontaram situações em que foi necessário se aproximar da tela da urna para conseguir ler as informações exibidas.

Parte das mudanças da nova interface também teve origem em propostas desenvolvidas por estudantes da Universidade de São Paulo (USP), em um concurso voltado ao aperfeiçoamento da acessibilidade e da experiência de uso da urna eletrônica. As sugestões foram analisadas pela Justiça Eleitoral e contribuíram para os estudos que resultaram em algumas das melhorias que chegam às urnas nas Eleições 2026.



Diniz consolidou um jornalismo voltado à análise da sociedade

TRAJETÓRIA

Reinaldo Diniz celebra 5 anos de jornalismo social

Histórias, encontros, eventos e personagens que ajudam a contar a vida social e cultural de Piracicaba fazem parte da trajetória do jornalista e colunista social Reinaldo Diniz, que completa cinco anos de atuação no jornalismo social. O trabalho começou em 2021, nas páginas de A Tribuna Piracicabana, e depois ganhou novos espaços no ambiente digital.

Depois de três anos no jornal impresso, a coluna passou a ocupar também diferentes formatos no Instagram, por meio do perfil @reidiniz, e atualmente também está presente no portal Engenho da Notícia (www.engenhodanoticia.com.br). A expansão acompanhou as transformações na produção e no consumo de conteúdo, mantendo como base a experiência construída no jornalismo.

Além dos registros de festas e acontecimentos, Diniz consolidou uma proposta de jornalismo voltada à observação e à análise da sociedade, do comportamento, da cultura e das relações que movimentam a cidade. “Quando comecei, tinha a ideia de fazer uma coluna social com a minha maneira de enxergar a cidade. Ao longo desses anos, percebi que o mais importante dessa trajetória foram as pessoas e as histórias que

encontrei pelo caminho. O jornalismo social mudou, as plataformas mudaram e o público também mudou, mas permanece a essência: observar, registrar e contar histórias”, afirma Diniz.

Para o colunista, a presença em diferentes plataformas ampliou as possibilidades do jornalismo social, sem romper com a tradição construída no jornalismo impresso. “Hoje, uma coluna social pode estar em diferentes lugares ao mesmo tempo. O jornal, as redes sociais e os portais têm características próprias e podem dialogar entre si. Podemos registrar um evento, apresentar uma personalidade, falar de cultura, observar um comportamento ou simplesmente contar uma boa história. O desafio é fazer isso mantendo identidade, credibilidade e olhar jornalístico”, destaca.

Para Diniz, o que permanece é o olhar sobre a cidade e as pessoas que ajudam a construir sua história. “É uma oportunidade de olhar para trás, reconhecer tudo o que foi construído e, principalmente, pensar nos próximos capítulos. Ainda há muitas pessoas para conhecer, histórias para contar e aspectos da nossa cidade para observar”, analisa o colunista.

EDITAL DE CONVOCAÇÃO DE ASSEMBLEIA GERAL DE CONSTITUIÇÃO

A Comissão Provisória de fundação da Associação Esportiva "Real Javari-AERJ", entidade sem fins lucrativos e de caráter sócio-desportivo, no uso de suas atribuições temporais, convoca todos os interessados em integrar a referida entidade para a Assembleia Geral de sua Constituição, a realizar-se em primeira convocação no dia 30 de outubro de 2026, às 19h00min e, em segunda convocação, trinta minutos após o horário designado, à Rua Acácio de Almeida Leme, 251 - Sala 02 -, Cep: 13.408-031, Bairro Santa Terezinha, nesta Cidade e Comarca, para deliberarem sobre a seguinte ORDEM DO DIA:

1. Apreciação, discussão e votação do projeto de Estatuto Social da entidade;
2. Fixação da denominação, sede, finalidades e forma de organização da entidade;
3. Eleição e posse da Diretoria e do Conselho Fiscal;
4. Autorização para a prática dos atos de registro e inscrição da entidade;
5. Assuntos gerais.

§ 1º A Assembleia instalar-se-á, em primeira convocação, com a presença de, no mínimo, 10(dez) fundadores, e, em segunda convocação, com qualquer número de presentes, deliberando-se por maioria dos votos dos presentes.

§ 2º Poderão participar da Assembleia as pessoas físicas maiores de 18(dezoito) anos que manifestarem interesse em aderir ao projeto de constituição da entidade, mediante assinatura da lista de presença.

Piracicaba, 01 de outubro de 2026..

Profº José Carlos da Fonseca
RG: 54.620.268-8 - CPF: 278.261.288-38
Presidente da Comissão Provisória

Advocacia Previdenciária

Dr. Marco Antonio de M. Turelli

© RBR/consultoria

APOSENTADORIAS E BENEFÍCIOS DE UM IMOO GERAL

Rua PEIX., 125, sala 051 (ao lado da Vite) - Centro - CEP: 13.408-031
(15) 3962.3229 | (15) 3971.2329 | (15) 3968.3210 | (15) 3968.3211

Rua 15 de novembro, 303 - Centro - TUA/SP - secretaria Varzea (15) 3968-4553
(15) 3968-4553 | (15) 3965-4553 | (15) 3971.2329 | (15) 3962.3229 | (15) 3968.3213

Rua Cel. Paulo Sérgio de Almeida, 1300 - Centro - TUA/SP - secretaria Lila (15) 3968-2888
(15) 3971.2329 | (15) 3971.2329 | (15) 3962.3229 | (15) 3968.3213

Rua Barão do Rio Branco, 284 - Centro - JARDIM PAULISTA/SP - secretaria Jairo (15) 3968-4553
(15) 3968-4553 | (15) 3971.2329 | (15) 3962.3229 | (15) 3968.3213

A informação na palma da sua mão!

Conheça o novo site da A Tribuna Piracicabana.
Acesse: www.atribunapiracicabana.com.br

Sou a autora da lei que proíbe os celulares nas escolas

VOTE

4044

marina helou

DEPUTADA FEDERAL

Saiba mais:

[marina.helou](https://www.instagram.com/marina.helou)

www.marinasporsp.com.br

coragem para fazer diferente

PSB40
SÃO PAULO

EVENTO

2º Congresso de Direito do Trabalho da OAB focou na evolução das relações de trabalho

O Teatro do Engenho Ero- tides de Campos, em Piracica- ba, foi palco do 2º Congresso de Direito do Trabalho da OAB Piracicaba, tendo como foco o debate sobre os caminhos e a evolução das relações de traba- lho. Realizado ao longo do dia 23 de setembro, o evento reuniu advogados, autoridades e gran- des nomes do direito do trabalho de diferentes regiões do Brasil.

Ao longo da programação, foram realizados painéis e pales- tras com temas relevantes e atuais para a área trabalhista, propor- cionando aos participantes um espaço de aprendizado, reflexão e diálogo sobre as transformações das relações de trabalho e os desa- fios da sociedade contemporânea. Nesta edição, o congresso prestou homenagem especial ao Ministro do Tribunal Superior do Traba- lho, Maurício Godinho Delgado, reconhecido por sua trajetória e contribuição para o estudo e o desenvolvimento do Direito do Trabalho no país.

O evento contou com a par-

ticipação e palestras do Ministro Maurício Godinho Delgado, Dr. Leone Pereira, da Dra. Marina Zerbiniatti, da Dra. Taisa Magalhães, da Dra. Vivian Previde, do Dr. Carlos Eduardo Oliveira Dias, da Dra. Ana Paula Miskulin, da Dra. Talita Garcez e do Dr. Elthon Costa, que compartilha- ram conhecimento, experiências e diferentes perspectivas sobre o Direito do Trabalho.

Os organizadores deste con- gresso destacam que a presença de profissionais de reconhecida atuação nacional contribuiu para aproximar Piracicaba dos gran- des debates que movimentam o cenário trabalhista brasileiro, fortalecendo a advocacia e en- riquecendo a discussão jurídica em nossa região.

Com entrada 100% gratuita, o congresso também foi viabi- lizado pelo apoio de diversos patrocinadores, que acreditaram na importância de promover o acesso ao conhecimento e in- centivar um debate qualificado, plural e saudável sobre o Direito

do Trabalho e sobre a própria evolução da sociedade.

A realização do evento foi fruto do trabalho conjunto da Comissão Organizadora, com- posta por: Dra. Vivian Previde, Dr. Fábio Moura, Dra. Letícia Dias, Dra. Isadora Bacci, Dr. Francisco Giordani, Dr. Carlos Eduardo Oliveira Dias e Dr. Denis Gomes.

Mais do que um encontro ju- rídico, o 2º Congresso de Direito do Trabalho da OAB Piracicaba reafirmou o compromisso da instituição com a capacitação profissional, a valorização da ad- vocacia trabalhista e a constru- ção de espaços de diálogo sobre os novos desafios das relações de trabalho. No encerramento foi enfatizado pelos organiza- dores deste congresso que esta segunda edição garantiu que o conhecimento compartilhado durante o congresso ultrapassa as paredes do Teatro do Engenho e contribui para o fortalecimento do Direito do Trabalho em Pira- cicaba e em toda a região.



Integrantes da mesa que conduziu os trabalhos de abertura do congresso



Um total de 380 advogados prestigiaram o congresso, realizado no Teatro do Engenho Central



Vivian Previde, Ministro Mauricio Godinho, Desembargador Carlos Eduardo Oliveira Dias e Letícia Dias

OUTUBRO ROSA

CECAN reforça a cultura de prevenção ao longo de 33 anos

Palestras, caminhada, corrida e atividades de beleza e bem-estar integram a programação, que mobiliza profissionais de diferentes áreas ao longo de todo o mês de outubro

A prevenção ao câncer de mama ganha destaque na Santa Casa de Piracicaba nesta sexta-feira, 2 de outubro, com a abertura oficial do movimento Outubro Rosa organizado pelo CECAN — Centro do Câncer. O evento começará às 19h30, na recepção do CECAN, e marcará o início de um mês inteiro de ações voltadas à conscientização, ao acolhimento e ao cuidado com as mulheres.

Ao longo de seus 33 anos na Santa Casa, o CECAN ajudou a instituir uma cultura de prevenção ao câncer por meio de campanhas que aproximam o conhecimento especializado da comunidade. A continuidade desse trabalho mantém o tema presente para além dos consultórios e estimula a busca por orientação profissional.

“Construir uma cultura de prevenção exige continuidade. Nossas campanhas procuram levar informação à população e aproximar as pessoas do cuidado com a própria saúde; e o Outubro Rosa fortalece esse trabalho e também nos lembra da importância de acolher e acompanhar as mulheres em todas as etapas da assistência”,

afirma o oncologista Fernando Medina, diretor do CECAN.

Apresentações e homenagem na abertura

A solenidade contará com a participação do músico Daniel Amorin, violão e voz; do Grupo Amigas da Onça para apresentação do projeto Mama Amiga; e homenagens especiais ainda não divulgadas pela direção. “É surpresa”, disse Medina.

Informação e acolhimento

Segundo ele, a iniciativa abre oportunidades para esclarecer dúvidas e ampliar o diálogo sobre o câncer de mama, seu diagnóstico e tratamento. Ao envolver profissionais de diversas áreas e parceiros, o movimento também valoriza as necessidades das mulheres que vivenciam a doença.

As atividades de beleza e bem-estar somam-se às ações educativas, criando momentos de convivência e atenção à autoestima. A programação inclui ainda uma discussão sobre a vida após o tratamento, reconhecendo que o acompanhamento e as dúvidas podem continuar depois dessa etapa.

Programação ao longo do mês

Após a solenidade de abertura do Movimento Outubro Rosa, na sexta, 02, as atividades prosseguem no Cecan em 5 de outubro, às 10h, com workshop de maquiagem conduzido por Ivonete Oharomari, da Mary Kay. No dia 6, às 9h, haverá palestra com a oncologista Katia Loureiro. Em 7 de outubro, das 10h às 12h, Ana Savoy e equipe participam com a atividade de micropigmentação de aréolas e sobrancelhas.

A caminhada e corrida em parceria com o grupo Kazamigas está marcada para 18 de outubro, com largada às 7h30, na Avenida dos Concepcionistas, no bairro Santa Rita. No dia 19, haverá palestra com a oncologista Ana Lúcia Leister, às 9h30, e atividades de cabelo, unhas e maquiagem com a equipe Ronaldo Cabeleireiro.

No dia 20, às 10h, a programação recebe a pastora Damaris Dias Fernandes, autora do livro Mente Lapidada por Deus. Em 21 de outubro, às 9h, o Dia da Beleza Feminina terá participação de Isabella Scarazzati, biomédica esteticista; Kethilyn



Fachada do Cecan iluminada de rosa em alusão ao Outubro Rosa e à prevenção do câncer de mama

Souza, com design de sobrancelhas; e Jamile, fisioterapeuta.

Em 23 de outubro, às 9h, o oncologista Daniel Modolo abordará o tema “O tratamento acabou; e agora?”. No dia 28, estão previstas massagem relaxante com Miriam Volpato e Carmen Fransozo, às 9h, e palestra de fechamento do mês

com o Dr. Fernando Medina, às 10h.

No dia 29, um quiz multidisciplinar reunirá a nutricionista Pedrita Scarazzati, a psicóloga Samara de Meira, a médica oncologista Mariana Hamra e a enfermeira Ana Carla Prado. A programação termina em 30 de outubro,

às 10h, com exercícios com bambolê conduzidos pela professora Beilane Stocco Ribeiro.

Para o médico Fernando Medina, com essa mobilização, o CECAN reforça o compromisso de fazer da informação e do acolhimento um cuidado que permanece além do Outubro Rosa.

FM 102.3
DIFUSORA
FM 102.3

JÁ SALVOU O
NOVO ZAP DA DIFUSORA?
(19) 99966-1023
envie sua mensagem

17:27 16 Difusora FM Piracica...
Olá, Difusora!
Quero pedir música oferecendo para todos na sintonia! 17:27

DIFUSORA


DR. KIBERON RICHARD
MÉDICO VETERINÁRIO
CRMV-SP: 72921

Médico Veterinário - CRMV-SP 72921
Clínica Geral - Vacinação - Domicílio

Atendimento Veterinário Domiciliar em Piracicaba e Região

Serviços Disponíveis

- Atendimento Veterinário Domiciliar •
- Aconselhamento e Orientação •
- Vacinas: Cães e Gatos •
- Emergências •
- Exames •

Entre em contato para agendar uma consulta

(19) 99841-5375
kiberonrichard@gmail.com
@Richard_Franca


RÁDIO METROPOLITANA PIRACICABA

(19) 3058-3030
WWW.RMPTV.COM.BR

f i t y

CINEMA

Antônio M. L. Toledo

ESTREIAS

"Digger", com Tom Cruise irreconhecível e o sedutor "Verity"

O mês de outubro começa com ótimas estreias nas telonas da cidade. Entre as quatro novas estreias, chama atenção a comédia dramática de humor negro "Digger" portar o astro Tom Cruise praticamente irreconhecível no papel de um magnata do petróleo. Tem ainda o sedutor suspense psicológico "Verity", o suspense de sobrevivência "A Queda 2: No Limite" e a animação "Galinha Pintadinha - O Filme", que marca a estreia da icônica personagem no cinema.

"DIGGER" (Estados Unidos, 2026) -- Esta comédia dramática de humor negro é um projeto ambicioso que reúne o astro Tom Cruise e o cineasta mexicano Alejandro González Inárritu, vencedor do Oscar por "Birdman" e "O Regresso". O filme chama atenção pela transformação radical de Tom Cruise, que aparece praticamente irreconhecível em um papel que não lembra nada aquele herói de um punhado de filmes de ação. O papel exigiu essa transformação do astro. Ele interpreta Digger Rockwell, magnata do petróleo e o homem mais poderoso do mundo que provoca um acidente catastrófico numa plataforma e desencadeia uma crise global. A partir daí, ele embarca numa missão frenética para provar que pode salvar a humanidade antes que o desastre criado por ele destrua o mundo. O veterano John Goodman aparece como Presidente dos Estados Unidos. Apesar das reações divididas de críticos estrangeiros, o filme foi muito aplaudido ao final de sua exibição durante sessão exclusiva para exibidores, jornalistas e influenciadores na semana passada em São Paulo.

"VERITY" (Estados Unidos, 2026) -- Este suspense psicológico sedutor dirigido por Michael Showalter e voltado para o público feminino reúne Anne Hathaway, Dakota Johnson e Josh Hartnett em um triângulo de manipulações, obsessões e incertezas. Escrito por Nick Antosca, é baseado no romance best-seller homônimo de Colleen Hoover, a autora mais requisitada da atualidade. É o quarto romance da autora a ganhar uma adaptação para o cinema. Os três filmes anteriores foram "É Assim Que Acaba", "Se Não Fosse Você" e "Uma Segunda Chance", todos sucessos de bilheteria. Este

"Verity" acompanha a escritora em dificuldades Lowen Ashleigh (Dakota Johnson), que aceita o trabalho de "ghost writer" (ou escritora-fantasma) para concluir a famosa série de livros de Verity, Crawford (Anne Hathaway), após um misterioso acidente deixar a autora incapacitada. Ao se mudar para a propriedade isolada da família, Lowen encontra um manuscrito autobiográfico perturbador com confissões sombrias, passando a questionar a sanidade de Verity e as intenções do marido dela, Jeremy Crawford (Josh Hartnett). É um suspense erótico repleto de sexo, intrigas e reviravoltas. E as duas belas estrelas, Anne Hathaway (dos dois "O Diabo Veste Prada") e Dakota Johnson (a Anastasia da trilogia "50 Tons de Cinza") enchem as telas com muita sedução.

"A QUEDA 2: NO LIMITE" (Fall 2 - Estados Unidos, 2026) -- Filme de suspense e sobrevivência dirigido pelos irmãos gêmeos Peter e Michael Spierig, mais conhecidos pelo filme de terror de 2017 "Jogos Mortais: Jigsaw". É uma sequência de "A Queda" (2022). A trama acompanha a jovem Jax (Harriet Slater), que ainda de luto pela morte de sua irmã Shiloh (Virginia Gardner), cria um laço com Luce (Arsema Thomas), a amiga co-rajosa da irmã. Juntas, elas enfrentam a perigosa passarela suspensa do Monte Kwana, na Tailândia (onde o filme foi rodado). Quando um deslizamento de rochas as deixa presas em uma estreita prancha a mais de 3.000 metros de altitude, Jax precisa enfrentar seus medos para sobreviver. Os críticos elogiaram as cenas tensas de altura e o suspense vertiginoso.

"GALINHA PINTADINHA - O FILME" (Brasil, 2026) - O fenômeno "Galinha Pintadinha", a animação adorada pelas crianças há duas décadas chega às telonas do cinema trazendo várias músicas inéditas. Criado em 2006 por Juliano Prado e Marcos Luporini (que dirigem o filme), "Galinha Pintadinha" se tornou um dos maiores sucessos audiovisuais do Brasil de todos os tempos, com cerca de 17 milhões de visualizações diárias no canal oficial. É o primeiro filme digital da franquia e além de novas músicas traz uma história inédita sobre troca de pintinhos na maternidade. Promessa de muita diversão para o público infantil.



No filme Digger, Tom Cruise está irreconhecível como um magnata do petróleo que causa um desastre ecológico de proporções globais



Adorada pelas crianças de todo Brasil e com cerca de 17 milhões de visualizações, Galinha Pintadinha ganha seu primeiro filme



No suspense erótico Verity, Dakota Johnson é contratada como escritora fantasma da autora Verity e se vê envolvida em um jogo sedutor



JUNDIAÍ Comitês PCJ promovem IX Seminário de Saúde Ambiental

Transformar conhecimento técnico em ações capazes de prevenir problemas e aprimorar a gestão dos riscos à saúde é a proposta do IX Seminário de Saúde Ambiental, que será realizado pelos Comitês PCJ no dia 27 de outubro, na DAE S/A, em Jundiaí (SP). Com o tema "Saúde Ambiental na Prática: da Prevenção à Gestão de Riscos", o evento reunirá profissionais e gestores para uma manhã de palestras, troca de experiências e apresentação de iniciativas desenvolvidas no território das Bacias PCJ.

Promovido pela Câmara Técnica de Saúde Ambiental (CT-SAM), Roseane Garcia, a proposta é aproximar os conteúdos discutidos da realidade enfrentada pelos municípios e demais instituições que atuam na área. "A saúde ambiental não pode ser lembrada apenas quando surge um problema. Ela precisa fazer parte da gestão cotidiana, orientando decisões, prioridades e ações preventivas nos territórios. Isso significa transformar conhecimento, normas e diagnósticos em planejamento, monitoramento e ações concretas sobre água, esgoto, resíduos e outros fatores ambientais que impactam a saúde. Ao incorporar a saúde ambiental à rotina da gestão, municípios e serviços de saneamento passam a identificar e enfrentar riscos antes que se transformem em danos à saúde da população", ressalta Roseane.

práticas para assegurar a qualidade e a confiabilidade dos resultados de laboratórios de Sistemas de Abastecimento de Água (SAA).

Para a coordenadora da CT-SAM, Roseane Garcia, a proposta é aproximar os conteúdos discutidos da realidade enfrentada pelos municípios e demais instituições que atuam na área.

"A saúde ambiental não pode ser lembrada apenas quando surge um problema. Ela precisa fazer parte da gestão cotidiana, orientando decisões, prioridades e ações preventivas nos territórios. Isso significa transformar conhecimento, normas e diagnósticos em planejamento, monitoramento e ações concretas sobre água, esgoto, resíduos e outros fatores ambientais que impactam a saúde. Ao incorporar a saúde ambiental à rotina da gestão, municípios e serviços de saneamento passam a identificar e enfrentar riscos antes que se transformem em danos à saúde da população", ressalta Roseane.

Esse não promete, ele fez e faz

Tem projetos visando o bem comum

56 anos trabalhando em igreja e nas comunidades

Saiba mais:
Instagram: @paulo_camolesi
Facebook: Paulo Camolesi

VOTE

40800

DEPUTADO ESTADUAL

PAULO CAMOLESI

Trabalha, fé e compromisso com as pessoas!

CNPJ 68.438.277/0001-34

TV METROPOLITANA

APONTE A CÂMERA PARA O QR CODE E FIQUE POR DENTRO DE TODOS OS NOSSOS CANAIS

QR CODE

EDIRLEY RODRIGUES

BLOG: WWW.EDIRLEYRODRIGUES.COM.BR
E-MAIL: EDIRLEYDUARTERODRIGUES@GMAIL.COM

Foto de fundo: Fran Camargo

COPLACANA

ORGULHO DO AGRO

Leia também no **BLOG**

WWW.
edirleyrodrigues.com.br

ACIPI

Associação Comercial e Industrial de Piracicaba

COPLACANA

ORGULHO DO AGRO

VISITE-NOS!

Avenida Comendador Luciano Guidotti, 1937, Jardim Caxambu

BOM DIA
Um voo comercial, de Dubai para Tel Aviv, quase terminou em tragédia. Piloto foi esfaqueado pelo copiloto, mas com interferência de tripulantes e dois entre os 176 passageiros, tudo terminou bem, com a aeronave conseguindo pousar. Investiga-se terrorismo. Nesse nosso mundo louco, nada mais é impossível acontecer.

MANCHETE
Domingo (4), o Brasil deve viver a sua mais acirrada

disputa eleitoral.

BASTIDORES (Primeira)
Daniel Vercaro foi ouvido pela justiça, quarta (30), através de videoconferência. Nada de relevante.

(Segunda)
No celular, Fabiano Campos Zettel, cunhado de Daniel Vercaro, disse que o banqueiro preso tem 20 bilhões de reais depositados fora do Brasil.
(Terceira)
Candidatos da direita que-

rem as Forças Armadas focando nas facções criminosas. Lula diz que a prioridade é a defesa da soberania.

(Quarta)
Vigilância sanitária proíbe nos bares, lanchonetes e restaurantes, bisnagas com mostarda, maionese, ketchup, etc. Obrigatoriedade de embalagens individuais.

(Quinta)
Nesta eleição, pela última vez, presidiários terão direito a voto. A partir de 2028 a lei proibirá.

PREMIUM
Sem trégua para operação tapa buraco e asfalto novo em Piracicaba. Correto. Porém, existem ruas que deveriam receber nova camada asfáltica, deixando de lado os remendos.

O QUE ELE DISSE
"Católicos e evangélicos vivem em paz".

Manoel Ferreira (Bispo - presidente fundador do Conselho Nacional de Pastores do Brasil).

DOIS TOQUES (Um)
Festas de fim de ano vão se aproximando e os comerciantes não escondem preocupação com a falta de dinheiro e inadimplência.

(Dois)
Escolas públicas suspendem aulas nesta sexta (2). Preparação para as eleições.

ANOTANDO
Debate reunindo candidatos a governador mostrou embate técnico em São Pau-

lo. Já em outros vários estados "lavaram a roupa suja" a vontade.

LÁ&CÁ (Lá)
Governo norte americano assinalou que acompanha a movimentação do narcotráfico na América Latina.

(Cá)
Presidentes Edson Fachin e Nunes Marques conversaram. Ministro Marques não quer interferência do STF no TSE.
PERGUNTAR NÃO OFENDE
Você acha certo deixar de votar domingo?

PONTO FINAL
Domingo próximo pode ser visto apenas como uma parte do processo eleitoral. Capítulo final, dia 25, segundo turno. Contudo, já na noite de depois de amanhã (4), saberemos como estará representada a direita e a esquerda no Congresso Nacional a partir de 2027. Só não haverá alteração no STF, guarda maior da nossa Constituição Federal, justamente ela quem mais perdeu "fôlego" nos últimos tempos. Um bom final de semana para você.

ESCOLHA QUEM QUER NO PIRACICABA

#VAMOS JUNTOS FORTALECER QUEM É DAQUI

ACIPI COPLACANA p3cage SIMESPI



Enfoque

COM MAURICIO RIBEIRO
@mauricioribeirojornalista

Primorosos!

A última edição da Roda Prosa Literária, com foco no Setembro Amarelo, trouxe uma grata surpresa ao público que prestigiou o evento. Realizado na segunda unidade da badalada cafeteria **Sucrê La Vie**, o encontro impressionou pela escolha do local, cardápio de fino trato e um atendimento encantador. O time de profissionais por trás dessa experiência primorosa é capitaneado por **Júlio Degaspari**, proprietário da casa; na foto ladeado pelos jovens e super talentosos chefs **Cristian Bollis e Davi Toledo**. O time é complementado pelos simpáticos e sempre solícitos **Jorge Luccas, Guilherme Bassan e Gustavo Françoso**, responsáveis pela linha de frente. Um time pra ser conhecido de perto, na Marechal Deodor, 2205, quase esquina com Independência. Recomendamos!

Leticia Fernandes



Hara Belleza

Doutora Priscila Martiniano abriu as portas da Clínica **Hara Belleza** na última terça, dia 22, para receber convidados selecionados e lançar seus mais novos protocolos estéticos. O evento, não por acaso, foi agendado para a chegada da primavera, como um convite para que todos possam florescer na nova estação. Criadores de conteúdo e influencers prestigiaram o encontro, marcado pela apresentação dos procedimentos que prometem mudar a auto estima dos clientes. Na foto, de pé, **Grá Sandalo, Aretusa Furquim, Regina Volpato, Mariana Bigueti, Luciana Vilhena, Isabela Martiniano, Juliana Duarte e Leticia Fernandes**. Em primeiro plano, **Paula Vianna, Bruno Medeiros e Dra. Priscila Martiniano**, anfitriã da tarde.



Divulgação

VARIEDADES CULTURA SOCIAL ARTE

Sem Censura

A coluna antecipou, e hoje a gente confirma! Nesta sexta, dia 2, às 16h, **Igor Castilho** é entrevistado no programa Sem Censura, da TV Brasil. Na pauta, o espetáculo **"Quero Se Elke Maravilha"**, que tem Jhoão Scarpa como diretor artístico e Rodrigo Murat na dramaturgia. A obra chega a Piracicaba em breve. Vale conferir!



Divulgação

Ele quer viver!

O sorriso com janelinha entre os dentes é de uma beleza própria da infância que não pode se apagar. Super fã do Homem Aranha e com uma força de super heróis para lutar contra a doença, **Fellipe** tem uma sede gigante de viver, mas que precisa da nossa contribuição financeira para se agarrar com tudo a sua última chance. Para realizar um tratamento de alto custo que pode salvar sua vida, a família promove a campanha **"Salve o Fellipe"**. A comunidade e as redes sociais já começaram a se movimentar, mas toda ajuda faz a diferença nesta corrida contra o tempo. As doações de qualquer valor podem ser feitas diretamente via PIX, na chave **19988256273** em nome da mãe, Luzene Pereira da Silva. Vamos juntos espalhar essa correntinha do bem e garantir um futuro cheio de vida e risos para o Fellipe!



Divulgação

Vitória

A conquista de ter um trabalho acadêmico reconhecido fora das fronteiras da sua instituição é um feito para ser celebrado. O psicólogo **Wand Campelo**, autor do artigo **"Projeto de Vida: Adolescências em Vulnerabilidades"**, acaba de ter o resumo expandido de sua composição apreciado no âmbito do II Congresso Internacional de Psicologia Clínica Histórico Cultural, realizado no último final de semana no campus da UNI7, no Ceará. O foco da obra, escrita pelo acadêmico durante sua especialização em Psicologia do Desenvolvimento e Aprendizagem na PUC, é uma psicologia preocupada com as pessoas vivendo suas realidades concretas. O texto será publicado oficialmente em breve, e o profissional, atuante em Piracicaba, estará no compêndio.



Acervo pessoal

A Base vem forte!

Para além de toda a beleza cenográfica, coreografias muito bem ensaiadas, solistas afinados, efeitos especiais arrebatadores e um roteiro que te prende do início ao fim, o que roubou a cena de **"Matilda, o Musical"** no último fim de semana no palco do Teatro Losso Netto foi o elenco majoritariamente juvenil do Allegro Vocale. O somatório de talentos, graça e profissionalismo destes pequenos expoentes arrebatou a plateia. Citar um a um nominalmente seria uma dura tarefa, mas fica aqui o registro deste colunista em reconhecimento à galerinha aí da foto.



Thiago Martins

E por falar em galerinha com muito talento pra mostrar, a dica pra esse sábado no Teatro Erotides de Campos é a versão musical do espetáculo **"Abracadabra - Clássicos Sombrios"**, com o elenco do Espaço das Artes. A montagem será apresentada em duas sessões (16h30 e 19h30). Pedidos de ingressos pelo WhatsApp (19) 99911-1403. Pelo jeito a nova geração não está mesmo pra brincadeira. Só sucesso!

Divulgação



Canal Conexa

Formalmente apresentado o staff oficial do **Canal Conexa**, a mais nova plataforma de comunicação de Piracicaba e região, com conteúdos de qualidade especialmente selecionados para um público que valoriza as boas produções. **Leticia Fernandes**, diretora do projeto, adianta que vêm muitos outros talentos por aí. A grade vai crescer e a coluna, parceira que é, vai seguindo de perto!



Ygor Morooka

Eu de Você

Denise Fraga desembarca na cidade hoje para apresentar o aclamado espetáculo **"Eu de Você"**. A sessão única acontece às 20h, no palco do Teatro Municipal Dr. Losso Netto, misturando histórias reais e muita música ao vivo. O evento faz parte das comemorações dos 80 anos do Sesc e promete movimentar a noite cultural da nossa região. Os ingressos podem ser adquiridos de forma online pelo site ou aplicativo do Sesc São Paulo, ou diretamente na bilheteria física da unidade. Vale prestigiar!

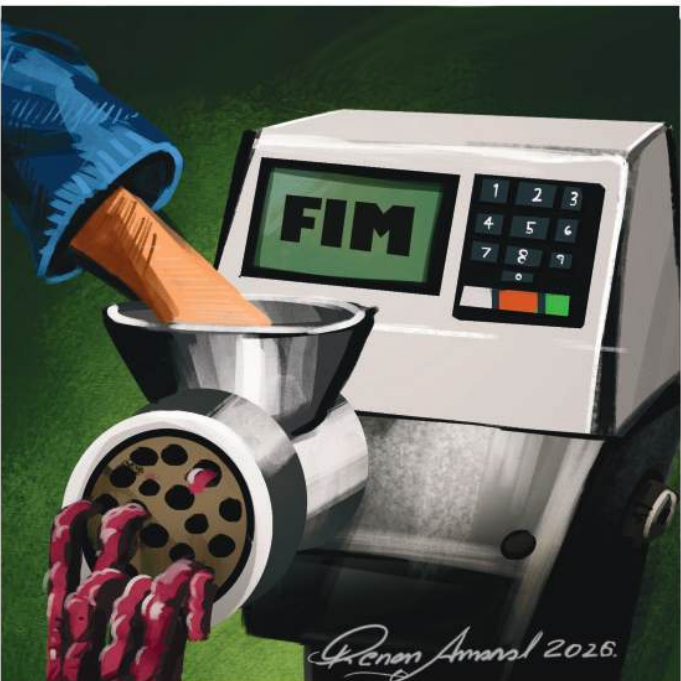


Divulgação

TRAÇO A QUEM DOER

COM RENAN AMARAL

O FIM ESTÁ PRÓXIMO



PAULISTA

Kawai participa de evento do Dia do Idoso na Estação

O vereador Pedro Kawai (PSDB) atuou como mestre de cerimônias da programação em comemoração ao Dia do Idoso, realizada nesta quinta-feira (1º), na Estação da Paulista. O evento reuniu mais de 200 pessoas e foi promovido pela Prefeitura de Piracicaba, em parceria com o Conselho Municipal do Idoso, Associação Colibri, Cesac e Ecletica.

As atividades ocorreram no Armazém da Cultura Maria Dirce Camargo e incluíram macroginástica, Tai Chi Chuan, apresentação do Coral Tremendas Vozes e Bon Odori, dança japonesa. Equipes da Secretaria Municipal de Saúde ofereceram vacinação contra a gripe e aferição de

pressão. Na abertura, Kawai destacou a importância da programação e da destinação de parte do Imposto de Renda aos fundos voltados às pessoas idosas e às crianças e adolescentes.

Representando a Associação Colibri, Sílvia Simões ressaltou a necessidade de garantir dignidade e participação social às pessoas idosas. "Proteger o idoso é tratar com dignidade, dando oportunidade para ele se sentir vivo", afirmou.

O vereador André Bandeira (PSDB) também participou e destacou a importância de atividades que incentivem as pessoas idosas a sair de casa e conviver em comunidade.



Programação reuniu mais de 200 pessoas e contou com atividades culturais, exercícios e serviços de saúde

GINÁSTICA RÍTMICA

Câmara homenageia Nicole Pircio por conquistas na Alemanha

A Câmara Municipal de Piraicaba entregou, na manhã desta quarta-feira (30), a moção de aplausos 349/2026 à ginasta Nicolle Pircio, pela conquista de duas medalhas de ouro com a Seleção Brasileira de Ginástica Rítmica no Campeonato Mundial de Frankfurt, na Alemanha. A homenagem, de autoria do vereador Pedro Kawai (PSDB), ocorreu no Salão Nobre Helly de Campos Melges.

Kawai destacou o esforço da atleta e sua contribuição para projetar Piracicaba e o Brasil internacionalmente. "A homenagem é uma forma de fortalecer e incentivar o seu trabalho e, aci-

ma de tudo, mostrar que vale a pena sonhar", afirmou. Acompanhada dos pais, Simone e Valdecir Duarte Pircio, Nicole agradeceu o reconhecimento e ressaltou a importância do apoio familiar. "Eles sempre me apoiaram e fizeram tudo valer a pena", disse.

O conjunto brasileiro conquistou o ouro nas provas de cinco bolas e na série mista, os primeiros títulos mundiais da história da modalidade no país. A equipe também obteve o bronze no conjunto geral, resultado que garantiu a classificação para os Jogos Olímpicos de Los Angeles, em 2028.



Ginasta piracicabana recebeu moção de aplausos de autoria do vereador Pedro Kawai por duas medalhas de ouro no Mundial

COMEMORAÇÃO

Câmara realiza reunião solene do Dia do Corretor de Imóveis

A Câmara Municipal de Piraicaba realiza, nesta sexta-feira (2), às 19h, no Salão Nobre "Helly de Campos Melges", reunião solene em comemoração ao Dia do Cor-

retor de Imóveis. A cerimônia é de iniciativa do vereador André Bandeira (PSDB), autor do requerimento 803/2026, com base no decreto legislativo 48/2017.

Durante a solenidade, serão homenageados corretores de imóveis de diferentes imobiliárias da cidade. Receberão o título Anderson Smagnoto e

Thaís Schiavinato da Schiavinato Negócios Imobiliários; Giuliano Bartholomeu Bruno da Bartholomeu Consultoria de Imóveis; Cynthia Braz da Bevi Consultoria Imobiliária; e Adriana Secamille da Conecta Gestão Imobiliária.

Também serão homenageados Sueli Voltani da Duo Imóveis; Felipe Iglesias da Frias Neto Consultoria de Imóveis; Adriel Rocha da Habithare Imóveis; e Jefferson Fantazia da Imobiliária H&H.

Integram ainda a lista de homenageados Eder Aparecido Gonçalves da Imobiliária Junqueira; Luis Fernando de Almeida Salles da Le Mans Imóveis; e Copérnico Richard Haiter da Marth Imóveis.

Completam as homenagens
Calil José Miguel da Miguel
Imóveis; Ricardo Marcheti da
Ricardo Marcheti Negócios
Imobiliários; Ana Paula Furlan
da Up Imobiliária; e Luiz Car-
los Ferraioli Dias da Vila Boyes
Gestão Imobiliária.

O evento é aberto ao público e será transmitido ao vivo pela TV Câmara Piracicaba (canais 11.3 UHF, 4 da Net/Claro e 9 da Vivo) e pelas redes sociais (YouTube e Facebook). O Salão Nobre Helly de Campos Melges está localizado na rua Alferes José Caetano, 834, Centro.



Coordenador de Ciência da Computação, Clerivaldo Rocchia

Ciência da Computação

EEP tem reconhecimento renovado por mais 5 anos

O curso de Ciência da Computação da Escola de Engenharia de Piracicaba (EEP) teve seu reconhecimento renovado por mais cinco anos pelo Conselho Estadual de Educação de São Paulo (CEE-SP), período máximo previsto no processo de avaliação. A portaria de reconhecimento foi publicada na terça-feira (29) no Diário Oficial do Estado de São Paulo.

Mantida pela Fundação Municipal de Ensino de Piracicaba (Fumep), vinculada à Prefeitura de Piracicaba, a EEP oferece o curso de Ciência da Computação desde 1988. Ao longo de quase quatro décadas, a graduação já formou mais de 1.200 profissionais que atuam em diferentes áreas da tecnologia e em setores da economia.

A renovação do reconhecimento é resultado de um processo de avaliação que considera diferentes aspectos da graduação, entre eles a organização curricular, a qualificação e atuação do corpo docente, a estrutura física e tecnológica, os recursos destinados às atividades acadêmicas e as condições oferecidas aos estudantes.

Para o diretor acadêmico da EEP, Marcelo Zambon, a re-

CAPACITAÇÃO

Cozinha Experimental têm novas turmas em outubro

Os cursos de capacitação promovidos pela Secretaria de Agricultura, Abastecimento e Meio Ambiente formaram mais de 40 participantes durante o mês de setembro. As atividades foram realizadas na Cozinha Experimental da Secretaria e abordaram técnicas de processamento com foco no aproveitamento dos alimentos e na agregação de valor à produção.

A programação começou com o curso de Processamento Caseiro de Milho, realizado nos dias 1º e 2/09, que contou com 15 participantes. Entre os dias 9 e 11, foram 12 participantes no curso de Processamento Caseiro de Frutas e Vegetais. Já nos dias 23 e 24, o curso de Processamento de Tomates reuniu 15 participantes.

As capacitações são voltadas prioritariamente a produtores rurais, trabalhadores da área de alimentação e participantes dos programas da Secretaria de Agricultura, Abastecimento e Meio Ambiente. Além de ensinar diferentes técnicas de processa-

mento, os cursos buscam aperfeiçoar conhecimentos, ampliar possibilidades de geração de renda e agregar valor aos produtos.

INSCRIÇÕES - Em outubro, a Pasta oferecerá quatro novos cursos gratuitos na Cozinha Experimental. O primeiro será sobre uso do café na culinária, nos dias 13, 14 e 15. Em seguida, nos dias 16 e 17, será realizado o curso de Processamento Caseiro de Banana.

No dia 22 e 23, será a vez do curso de Processamento Caseiro de Milho. Fechando a programação do mês, nos dias 29 e 30, acontece o curso de Processamento Caseiro de Salgados - Massas Cozidas.

As vagas são limitadas e o formulário de inscrição de cada curso fica disponível no Instagram @agricultura.piracicaba uma semana antes do início da atividade. A prioridade é para produtores rurais, trabalhadores da área de alimentação e participantes dos programas da Secretaria. Outras informações podem ser obtidas pelo telefone (19) 3437-4000.



Atividades de setembro abordaram técnicas de processamento de milho, frutas e vegetais e tomate

RECONHECIMENTO

Vereador homenageia destaques da 'Semana Municipal do Taekwondo'

O vereador Pedro Kawai (PSDB) homenageou, no sábado (26), durante a programação da Festa da Primavera, realizada no Engenho Central, os destaques da Semana Municipal do Taekwondo, em comemoração ao Dia do Taekwondo. A iniciativa teve como objetivo reconhecer pessoas, projetos, profissionais e empresas que contribuem para o fortalecimento da modalidade e para a promoção do esporte em Piracicaba.

Foram homenageados Luiz Felipe Oliveira, pelo Projeto Desenvolvimento Esportivo; Christiano Rodrigo Ferreira de Paula, como "Destaque do Núcleo" da Escola Estadual "Edson Rontani"; Letícia Manuele Alves, como "Destaque do Núcleo" da Escola Estadual "Professor Hélio Penteado de Castro"; e Eloise Ramos Oliveira, como "Destaque do Núcleo" da Escola Estadual "Professor Eduir Benedicto Scarpari".

Também receberam reconhecimento Daniel de Camargo Tei-

xeira, na categoria "Amigo do Esporte"; Patricia de Moraes, como "Destaque Professor"; Lara Lautenschlaeger Pinheiro, como "Destaque Instrutor"; a Padaria Arte d'Italia, como "Empresa Parceira do Esporte"; e a Paiaguá Loteamentos, como "Empresa Amiga da Semana Municipal do Taekwondo". Também foi reconhecido o "Núcleo Destaque Esportivo".

Para Pedro Kawai, a homenagem representa uma forma de valorizar aqueles que trabalham diariamente para que o esporte alcance mais pessoas. "É uma grande alegria poder fazer essa homenagem durante a Festa da Primavera, em um espaço tão importante para Piracicaba como o Engenho Central. O taekwondo vai muito além da prática esportiva. Ele transmite valores como disciplina, respeito, determinação, responsabilidade e superação", afirmou.

O vereador destacou ainda o trabalho realizado nos núcleos esportivos e nas escolas. "Cada pro-



Reconhecimento aconteceu sábado, no Engenho Central, e valorizou pessoas, projetos e empresas que contribuem para o desenvolvimento do esporte em Piracicaba

fessor, instrutor, aluno, projeto e parceiro tem uma participação importante nessa construção. Quando investimos e acreditamos no esporte, estamos também investindo na formação das nossas cri-

anças e dos nossos jovens. Por isso, quero parabenizar todos os homenageados e agradecer a cada pessoa que ajuda a fortalecer o taekwondo em nossa cidade", completou Pedro Kawai.

ARBORIZAÇÃO

Vereador solicita plantio de árvores em canteiros centrais de avenidas

O vereador Pedro Kawai (PSDB) protocolou, nesta quarta-feira (30), as indicações 5052/2026 e 5047/2026, na Câmara Municipal de Piracicaba, em que solicita ao Executivo o plantio de árvores nos canteiros centrais da avenida Nove de Julho, no trecho compreendido entre a avenida Dr. Paulo de Moraes e a rua Santos, no bairro Castelhino e também da avenida Dr. Paulo de Moraes, no trecho compreendido entre a rua do Rosário e a rua Boa Morte, no bairro Paulista.

As propostas encaminhadas pelo parlamentar buscam aproveitar espaços existentes nos canteiros centrais para ampliar a arborização urbana e contribuir para a melhoria das condições ambientais e paisagísticas de uma importante via da região. Segundo Kawai, o plantio de árvores poderá proporcionar áreas de sombra, ajudar na redução da sensação térmica e tornar o espaço urbano mais agradável para moradores, pedestres e motoristas que circulam diariamente pelo local. "A arborização urbana contribui diretamente para a qualidade dos espaços públicos. A proposta é aproveitar uma área que já existe e que pode receber árvores adequadas ao local, trazendo mais sombra, conforto e qualidade ambiental para quem utiliza a avenida", destaca o vereador.

As indicações também res-

saltam que a escolha das espécies e dos pontos específicos para o plantio deverá ser realizada pelo órgão técnico competente, ao levar em consideração as características do canteiro central, a infraestrutura existente, a manutenção das árvo-

res e os aspectos relacionados à segurança viária.

De acordo com o vereador, além dos benefícios ambientais, a iniciativa pretende contribuir para a valorização paisagística das vias e criar um ambiente urbano

mais qualificado e integrado às necessidades de quem vive e circula pelos bairros.

As solicitações agora serão encaminhadas ao Executivo para análise e avaliação do setor responsável quanto à possibilidade de execução do serviço.

CHEGOU A HORA!

AGORA É

Barjas

DEPUTADO FEDERAL

5525

PRESIDENTE CAIADO55

VICE KASSAB

GOVERNADOR TARCÍSIO10

VICE RAMUTH

CNPJ: 68.455.945/0001-31 - CNPJ JORNAL: 27.859.199/0001-64 - VALOR: R\$ 1.872,00

psd

FALECIMENTO

SR. PEDRO SANTIN faleceu ontem, nesta cidade, contava 87 anos, filho dos finados Sr. Gregório Santin e da Sra. Anna Calderan, era viúvo da Sra. Nair Christofolletti Santin; deixa os filhos: Mauro Jose Santin; Mauricio Santin; Marcelo Santin Bottene e Mateus Santin. Deixa netos, demais familiares e amigos. O velório ocorreu ontem das 14h00 às 18h00 na sala "Diamante" do Velório do Crematório Memorial Metropolitano de Piracicaba. Procedimentos de Cremação serão realizados posteriormente. À família e amigos enlutados os sentimentos de pesar da Abil Grupo Unidas Funerais.

SR. MANOEL RODRIGUES DOS SANTOS faleceu ontem, nesta cidade, contava 79 anos, filho dos finados Sr. Evaristo Rodrigues dos

Santos e da Sra. Ana Francisca da Silva, era casado com a Sra. Irani de Souza Rodrigues; deixa os filhos: Wanderley Aparecido dos Santos, casado com a Sra. Isabel Brigida Soares; Aguinaldo Luiz Rodrigues dos Santos, casado com a Sra. Eliana Dias; Odaír Rodrigues dos Santos e Ana Paula Rodrigues dos Santos Cordeiro, casada com o Sr. Tarcísio Rafael Cordeiro. Deixa os netos: Paloma, Benício, Lucas, João Rafael, Amanda e Felipe, deixando também demais familiares e amigos. Seu sepultamento será realizado hoje, saindo o féretro às 14h00 da sala "01" do Velório do Cemitério Municipal da Vila Rezende, para referida necrópole. À família e amigos enlutados os sentimento de pesar da Abil Grupo Unidas Funerais

PROFESSOR: SR. HAMILTON ANTONIO LOPES PIRES faleceu ontem, nesta cidade, contava 74 anos, filho dos finados Sr. Antonio Lopes Pires e da Sra. Margarida Alves da Cruz, era casado com a Sra. Elisangela Aparecida Gardin Lopes Pires; deixa as filhas: Angela Cristina Pires Ananias, casada com o Sr. Francisco de Assis Ananias Junior; Patricia Michele Pires Carreiro, casada com o Sr. Jonas Roberto Carreiro e Silvia Fernanda Pires, falecida. Deixa os netos: Guilherme Wlian Pires Machado e Maria Julia Pires Carreiro; demais familiares e amigos. Seu sepultamento foi realizado ontem, tendo saído o féretro às 16h30 do Velório do Crematório Memorial Metropolitano de Piracicaba, sala "Esmeralda", para o Cemitério Municipal da Saudade. À família e amigos enluta-

dos os sentimento de pesar da Abil Grupo Unidas Funerais.

SRA. GRAZIELA DA SILVA BUENO faleceu ontem, nesta cidade, contava 39 anos, filha do Sr. João Ademilson Bueno, falecido, e da Sra. Lucineide da Silva, era casada com o Sr. Edson José Augustinho; deixa os filhos: Carlos Wesly Bueno Nazaro; Kaua Diego Bueno Farias ; Kaue Diego Bueno de Farias; kassiane Vitória Bueno de Farias e Kaiane Gabriele Bueno de Farias. Deixa irmãos, netos, sobrinhos, demais familiares e amigos. Seu sepultamento será realizado hoje, saindo o féretro às 14h30 da sala "03" do Velório do Cemitério Municipal da Vila Rezende, para referida necrópole. À família e amigos enlutados os sentimento de pesar da Abil Grupo Unidas Funerais.

FALECIMENTO

JOVEM - DAVI OLIVEIRA RUFINO faleceu dia 30/09/2026 na cidade de Piracicaba, aos 19 anos de idade. Era filho do Sr. Jose de Oliveira Santos Rufino e da Sra. Noeme Almeida de Oliveira. Deixa irmãos, familiares e amigos. O seu sepultamento ocorreu dia 01/10/2026 às 17:00hs, saindo a urna mortuária do Velório Municipal de Vila Rezende - Sala 01, seguindo para a referida necrópole. Expressamos nossas mais sinceras condolências aos familiares e amigos, neste momento de luto. Grupo Bom Jesus Funerais.

mento de luto. Grupo Bom Jesus Funerais.

SRA. MARIA GENY BRINO MATTUS faleceu dia 30/09/2026 na cidade de São Paulo, aos 73 anos de idade e era viúva do Sr. Paulo Roberto Barbosa Mattus. Era filha do Sr. Gilbert Brino, falecido e da Sra. Jardilina Alves Brino. Deixa filhos: Paulo Roberto Brino Mattus casado com Renata Marconato, Paula Melissa Brino Mattus, Paulo Raphael Brino Mattus, Paulo Filipe Brino Mattus casado com Vanessa Micheline Dias Brino Mattus. Deixa netos: Maria Isabel, Isabella, Pedro, Bruno, Sophia, João Paulo, Maria Paula, Catharina, familiares e amigos. O seu corpo foi transladado para a cidade de Piracicaba o velório ocorrerá hoje a partir das 09:00hs até as 13:00hs no Memorial Metropolitano de Piracicaba - Sala Safira. Procedimentos de Cremação serão realizados posteriormente. Expressamos nossas mais sinceras condolências aos familiares e amigos, neste mo-

SRA. GLADY APARECIDA PEREIRA COSTA faleceu dia 01/10/2026 na cidade de Piracicaba, 82 anos de idade e era viúva do Sr. José Roberto Costa. Era filha do Sr. Oswaldo Pinto Pereira e da Sra. Ilda Azine Pereira, falecidos. Deixa os filhos: Roselaine Aparecida Pereira Costa, Ronny Sergio Pereira Costa e José Roberto Costa (falecido). Deixa netos, bisnetos, familiares e amigos. O seu sepultamento ocorrerá hoje as 10:30hs, saindo a urna mortuária do Velório da Saudade - Sala Lírrios, seguindo para a referida necrópole. Expressamos nossas mais sinceras condolências aos familiares e amigos, neste momento de luto. Grupo Bom Jesus Funerais.

SRA. MARIA EDILMA BARBOSA SOUZA faleceu dia 30/09/2026 na cidade de Piracicaba, 42 anos de idade e era casada com o Sr. Tarcísio da Silva Souza. Era filha do Sr. Jose Albino Barbosa e da Sra. Maria Helena Barbosa. Deixa os filhos: Crislayne Barboza Santos, Gislaine Barbosa Santos, Alessandro Julio Barboza Santos. O seu sepultamento ocorrerá hoje as 13:00hs, saindo a urna mortuária do Velório Municipal de Vila Rezende - Sala 2, seguindo para a referida necrópole. Expressamos nossas mais sinceras condolências aos familiares e amigos, neste momento de luto. Grupo Bom Jesus Funerais.

Grupo Bom Jesus
Assistência Funeral

Nós cuidamos de tudo,
no momento mais difícil da sua vida!

Atendimento Funerário 24h

19 3422-7617

www.bomjesuspiracicaba.com.br

Rua José Pinto de Almeida, 689
Bairro Alto - Piracicaba/SP

AAPM - Associação de Alunos, Ex-Alunos, Pais e Mestres da Escola Senai “Mário Dedini” - Piracicaba/SP

CNPJ nº 04.779.414/0001-11

Ata da Assembleia Geral Extraordinária - 08/09/2026

Aos oito (08) dias do mês de setembro de 2026, às 14h00, em segunda convocação, com ao menos 1/3 do total dos associados presentes, realizou-se Assembleia Geral Extraordinária da AAPM - Associação de Alunos, Ex-Alunos, Pais e Mestres da Escola SENAI “Mário Dedini”, na sede da Associação, situada na Rua D. Pedro II, nº 1.474, Bairro Alto, Piracicaba/SP, conforme convocação regularmente realizada. Na Assembleia, foi aprovada por unanimidade a proposta de encerramento das atividades da Associação, com sua dissolução e extinção. Foi também aprovada a nomeação de Marcelo Hirai Castro, CPF nº 187.114.888-08, como liquidante, para conduzir os procedimentos necessários à liquidação e ao encerramento da entidade. Deliberou-se que, após o levantamento do ativo e do passivo e a quitação das obrigações existentes, o patrimônio remanescente será destinado à Escola SENAI “Mário Dedini”, nos termos do parágrafo único do artigo 50 do Estatuto Social. Foi igualmente aprovada a adoção de todas as providências administrativas, fiscais e legais necessárias à dissolução e extinção da AAPM perante os órgãos e instituições competentes. Ficou ainda deliberado que será devolvido aos associados o valor correspondente à contribuição da semestralidade referente ao 2º semestre de 2026. Nada mais havendo a tratar, a Assembleia foi encerrada, sendo lavrada a respectiva ata para os fins legais e administrativos. Piracicaba/SP, 8 de setembro de 2026. **Tiago Roberto Ferreira** - Presidente do Conselho Deliberativo; **Marcelo Hirai Castro** - Diretor Executivo; **Gabriela Russi de Oliveira** - Secretária.

Associação de Alunos, Ex-Alunos, Pais e Mestres (AAPM) da Escola Senai “Mário Henrique Simonsen”

CNPJ nº 04.779.441/0001-94

Extrato da Ata da Assembleia Geral Extraordinária Realizada em 15/09/2026

Aos quinze (15) dias do mês de setembro de 2026, às 14h00, em segunda convocação, com ao menos 1/3 dos associados presentes, na sede da AAPM da Escola SENAI “Mário Henrique Simonsen”, localizada na Avenida Marechal Castelo Branco, nº 1000, Jardim Primavera, Piracicaba/SP, reuniram-se os associados em Assembleia Geral Extraordinária, conforme convocação estatutária. Foi deliberado e aprovado, por unanimidade dos presentes, o encerramento das atividades, dissolução e extinção da Associação. Foi eleito como liquidante o Sr. Adailton Ribeiro Greve, CPF nº 291.334.198-50, com poderes para praticar todos os atos necessários ao processo de liquidação da entidade. Deliberou-se, ainda, que, após a apuração do ativo e passivo e quitação de eventuais obrigações, o patrimônio remanescente será destinado à Escola SENAI “Mário Henrique Simonsen”, nos termos do Artigo 50, parágrafo único, do Estatuto Social. Foram autorizadas todas as providências administrativas, fiscais e legais necessárias perante os órgãos competentes para efetivação da dissolução e baixa da entidade. Registrou-se, por fim, a devolução aos associados da contribuição referente à semestralidade do 2º semestre de 2026. Piracicaba, 15 de setembro de 2026. **Tiago Roberto Ferreira** - Presidente da Assembleia; **Débora de Moura Luciano** - Secretária; **Adailton Ribeiro Greve** - Liquidante Eleito.

A EDUCAÇÃO transforma SONHOS em REALIDADE

APÓIE-SE AO CAUSA! Acesso Básico

LEVANTAMENTO DE FUNDO

APOIO

Carta em defesa do futuro do agro e da democracia no Brasil

Um dos principais centros de pesquisa, ensino e extensão em ciências agrárias do mundo - egressos da Esalq-USP - registra manifestação em defesa da reeleição do presidente Lula

Nesta carta apresentam-se estudantes, pesquisadores, docentes, servidores e egressos da Escola Superior de Agricultura Luiz de Queiroz, da Universidade de São Paulo, um dos principais centros de pesquisa, ensino e extensão em ciências agrárias do Brasil e do mundo. Declaramos, por meio desta, apoio à candidatura de Luiz Inácio Lula da Silva à presidência do Brasil.

Os primeiros governos de Lula, entre 2003 e 2010, trouxeram importantes avanços para o agro brasileiro. No Ministério da Agricultura, Pecuária e Abastecimento, seu governo contou com a dedicação de Roberto Rodrigues e Luís Carlos Guedes Pinto, ambos agrônomos formados pela ESALQ/USP.

Nestes anos foram criadas e aprimoradas políticas públicas fundamentais para o avanço comercial da agropecuária brasileira, além de marcos importantes para a segurança alimentar nacional, como o Programa de Aquisição de Alimentos (PAA), a Lei da Agricultura Familiar (Lei 11.326/2006), o Sistema Nacional de Segurança Alimentar e Nutricional (Sisan), a Política Nacional de Assistência Técnica e Extensão Rural (PNATER) e outros dispositivos legais para a fundamentação de programas de desenvolvimento rural em todas as regiões do país. Programas que já existiam ganharam robustez, como o Programa Nacional de Alimentação Escolar (PNAE) e o Programa Nacional de Fortalecimento da Agricultura Familiar (Pronaf), associados e articulados com a Companhia Nacional de Abastecimento (CONAB) - com a criação de estoques de alimentos espalhados pelo Brasil e geridos pelo PAA, no âmbito do Programa Fome Zero, criado na gestão de José Graziano da Silva, engenheiro agrônomo da ESALQ, enquanto Ministro Extraordinário da Segurança Alimentar e Combate à Fome.

As linhas de crédito agrícola tiveram expansão recorde, com o Plano Safra passando de R\$ 21 bilhões na safra de 2002/2003, para R\$ 187,7 bilhões em 2015/2016. Com políticas públicas bem elaboradas, fortes investimentos em infraestrutura e equipes técnicas de primeira qualidade, continuados pelo governo Dilma Rousseff, o Brasil saiu do Mapa da Fome da ONU em 2014, com uma sequência de recordes na produção e exportação agropecuária na primeira década dos anos 2000.

Diversos destes dispositivos e outros instrumentos legais foram abandonados ou enfraquecidos nos anos de governo Bolsonaro. Para comparação, enquanto em 2011 o orçamento do PAA, em valores corrigidos, foi de R\$ 1,641 bilhão, em 2021 ele foi de R\$ 170 milhões. Em 2022, o Brasil voltou ao Mapa da Fome, com 33 milhões de brasileiros em situação de fome e 125 milhões em insegurança alimentar. Apenas 4 em cada 10 famílias tinham acesso pleno à alimentação. No campo, mais de 60% dos domicílios estavam em situação de insegurança alimentar.

O governo Bolsonaro também representou um aumento desesperador do desmatamento em todos os biomas brasileiros, causando perdas reais e futuras para o agro. Durante seu mandato, foram destruídos 45,5 mil km² de vegetação nativa no Brasil, área maior que o estado do Rio de Janeiro. O desmatamento da Amazônia cresceu 59,5%. Segundo dados do Sistema de Estimativas de Emissões de Gases de Efeito Estufa (Seeg), foi o maior aumento percentual no des-

matamento da Amazônia visto em um único mandato presidencial desde 1990. Aprendemos diariamente na ESALQ que é preciso conservar os biomas brasileiros, pois estes garantem os regimes pluviométricos nas regiões agrícolas.

Consideramos que a missão do agro é, antes de tudo, alimentar o nosso povo, além de contribuir para o aumento e distribuição equilibrada da riqueza do país. Mas também é nossa responsabilidade considerar os impactos socioambientais da mudança climática global. Sem nossas florestas não há chuvas. Sem chuvas, não pode existir agro economicamente viável. O agro depende do equilíbrio dos ecossistemas - um agroecossistema saudável representa um aumento da produtividade no campo. Tecnificando a agricultura, recuperando paisagens degradadas e utilizando as terras improdutivas, não é necessário desmatar sequer mais um hectare, além de produzir muito mais alimentos e matérias-primas. Nos primeiros governos de Lula, com Marina Silva como Ministra do Meio Ambiente, o desmatamento da Amazônia diminuiu em 70%.

Voltando ao governo em 2023, com Fernando Haddad como Ministro da Fazenda, Marina Silva como Ministra do Meio Ambiente e Mudança do Clima e Simone Tebet Ministra do Planejamento e Orçamento, Lula voltou a expandir o crédito para a agricultura empresarial e familiar, com o Plano Safra de 2026/2027 atingindo a marca recorde de R\$ 622 bilhões.

Mais importante, o governo criou o Plano Brasil Sem Fome, articulando e fortalecendo 80 ações e políticas públicas novas e pré-existent, como Bolsa Família, PAA, PNAE, Gás do Povo, Cozinhas Solidárias, Pronaf, Fomento Rural, Bolsa Verde e o aumento da renda real das trabalhadoras e dos trabalhadores. Com essas políticas, entre 2023 e 2025, o número de pessoas em insegurança alimentar grave no Brasil caiu mais de 90%. E, em 2025, o Brasil voltou a sair do Mapa da Fome.

Na política ambiental, a gestão de Lula reestruturou a política de combate à destruição da vegetação nativa, retomando ações de comando e controle conduzidas pelo IBAMA e por outros órgãos federais. Foram criados a Secretaria Extraordinária de Controle do

Desmatamento e Ordenamento Ambiental Territorial, o Projeto Floresta+Amazônia e o Programa União com Municípios pela Redução do Desmatamento e Incêndios Florestais na

Amazônia. Também foi retomado o Plano de Ação para Prevenção e Controle do

Desmatamento na Amazônia Legal (PPCDAm), criado por Marina Silva no primeiro governo Lula e um dos grandes responsáveis pelo combate ao desmatamento - descontinuado por Bolsonaro. Também ressaltamos a articulação do governo para colocar o Brasil como protagonista na discussão da pauta das mudanças climáticas, sediando a COP 30 na cidade de Belém, em 2025.

Com estas medidas, o Brasil atingiu recordes na redução do desmatamento em todos os biomas, o que representa esperança para o futuro do agro e do povo. De acordo com o Inpe, o desmatamento em florestas maduras na Mata Atlântica caiu 40% entre 2024 e 2025, marcando a primeira vez em quatro décadas que a perda anual de vegetação ficou

abaixo de 10 mil hectares. Entre 2022 e 2026, o desmatamento na Amazônia caiu 67%, no Cerrado 32%, na Caatinga 34,3%, no Pantanal 63% e no Pampa 41,7%. A área queimada no Brasil em 2025 ficou 39% abaixo da média registrada entre 2017 e 2024.

Já no Estado de São Paulo, sede de nossa universidade, o governo Tarcísio seguiu a política ambiental de Bolsonaro, desestruturando o sistema de proteção ambiental do estado, esvaziando as políticas públicas voltadas à emergência climática, enfraquecendo órgãos ambientais, privatizando a Companhia de Saneamento Básico do Estado de São Paulo (Sabesp), cortando 34% da verba para segurança hídrica em 2026 e promovendo uma reforma agrária às avessas, entregando milhares de hectares de terras públicas para o setor privado com descontos de até 90%, causando prejuízo bilionário ao Estado de São Paulo.

Como especialistas ligados à principal escola de ciências agrárias do Brasil, unidade de uma universidade pública estadual de São Paulo, é nossa responsabilidade também nos posicionarmos sobre as eleições com foco neste estado. Mais do que sobre as trajetórias e propostas individuais de Lula, Haddad, Marina e Tebet, nosso apoio é ao projeto político para o Brasil que suas candidaturas representam coletivamente: a floresta em pé, o desenvolvimento sustentável, investimentos em ciência, tecnologia e educação pública de qualidade, a transição ecológica e um agro sustentável, que alimente a população e garanta o futuro das novas gerações.

Novas gestões de Bolsonaro e Tarcísio, com um Senado Federal alinhado a seus princípios, significarão a destruição dos mecanismos de segurança alimentar e conservação ambiental, e o desinvestimento nas políticas públicas agroambientais. Se o desmatamento voltar a crescer e nossas florestas atingirem o ponto de não retorno, a desertificação se aprofundará, influenciando as chuvas em todo o continente e destruindo o agro brasileiro. O produtivismo agropecuário a qualquer custo, com significativas externalidades socioambientais negativas, não faz sentido na grave crise climática que vivemos, vide as consecutivas secas prolongadas nos rios amazônicos ou alagamentos nas zonas rurais do Rio Grande do Sul. Por fim, com a lembrança viva do 8 de janeiro de 2023 e de tudo o que culminou neste dia fatídico, asseveramos que um governo de Flávio Bolsonaro e um Senado alinhado a seus objetivos políticos representam a ameaça mais grave à democracia brasileira desde a redemocratização.

Enquanto cidadãos e cidadãs, construtores do projeto de agricultura e desenvolvimento de nosso país, apontamos quatro pontos estratégicos para o próximo período e a necessidade das candidaturas supracitadas como caminho viável para sua realização:

1. O Brasil precisa de uma agropecuária forte, resiliente e sustentável

Precisamos utilizar a agricultura como propulsora da inovação e do desenvolvimento tecnológico, científico e industrial, a fim de agregar valor às cadeias produtivas, sob modelos sustentáveis que possibilitem a ampliação de mercados, o aumento da produtividade, a diversificação e a sofisticação da oferta de produtos, com a ampliação da complexidade econômica nacional (variedade de produtos e alto

valor agregado), o retorno financeiro, o crescimento econômico e a conservação dos recursos naturais brasileiros.

2. Produzir para alimentar, restaurar e diversificar

O futuro do Brasil não se sustenta unicamente com a produção de milhões de toneladas de commodities sem alimentar digna e totalmente sua população, seu maior recurso e riqueza. É necessário ampliar os bancos de alimentos, os programas como PAA e PNAE, as cozinhas populares e demais tecnologias sociais territorializadas, as redes de distribuição, os comércios locais, cooperativas e demais investimentos produtivos do Estado e do setor privado. Queremos tomar destaque no comércio agrícola internacional enquanto garantimos segurança alimentar para a nossa população, geramos renda no campo em sua diversidade e conservamos as florestas, recursos hídricos e culturas camponesas, medidas vitais para a mitigação da emergência climática e o combate às mazelas como a falta de moradia, fome e pobreza.

3. Investimento em Ciência e Tecnologia

O Brasil precisa muito mais do que extensões vastas de terra para desenvolvimento agrícola, econômico e nacional. Temos gerações de pesquisadores, muitos deles esalqueanos e esalqueanos, que transformaram a investigação científica e tecnológica em produtividade e inovação. Recursos para ciência e tecnologia não são gastos; são investimentos que impulsionam o país com aumento da capacidade produtiva, geração de empregos, avanço do parque industrial, transição energética e fortalecimento da soberania.

4. Agro é ambientes saudáveis

As mudanças climáticas são um risco para os produtores e toda a cadeia produtiva. Uma agenda política comprometida com a pauta da conservação ambiental não é inimiga da agricultura, é sua aliada mais fiel. Proteger nossos corpos hídricos, as florestas, os solos, nossos biomas, as comunidades indígenas e tradicionais são imprescindíveis para a manutenção de nossa biodiversidade, para uma vida digna ao nosso povo e às futuras gerações.

Pela responsabilidade que temos de defender e lutar pelo futuro do agro, fazemos um apelo ao povo brasileiro: o único projeto político viável para o desenvolvimento sustentável do agro brasileiro está na candidatura de Lula e, em São Paulo, nas candidaturas de Fernando Haddad para o governo do Estado e de Marina Silva e Simone Tebet para o Senado.

Considerações institucionais

1. Os fatos, análises e perspectivas apresentados nesta carta não correspondem, necessariamente, à integralidade das posições individuais de todos os seus subscritores. Representam, contudo, uma convergência política em torno da compreensão de que a candidatura de Luiz Inácio Lula da Silva reúne as condições necessárias para a vitória nas próximas eleições e para a continuidade de uma agenda agrícola e ambiental comprometida com o aprimoramento da produtividade, com a sustentabilidade e o desenvolvimento social.

2. O reconhecimento positivo das políticas públicas e dos instrumentos aqui mencionados ex-

pressa o reconhecimento dos esforços empreendidos pelo Governo Federal para promover a segurança e a soberania alimentar no Brasil. Esse reconhecimento não pressupõe a ausência de críticas ou de pontos que possam e devam ser aprimorados. Trata-se, sobretudo, de uma avaliação de caráter técnico acerca de iniciativas que apresentaram resultados positivos e que podem continuar contribuindo para o conjunto da sociedade brasileira.

3. Por fim, é importante destacar que a formulação e a implementação das políticas agroambientais brasileiras constituem uma responsabilidade compartilhada entre os diferentes Poderes da República e os diversos setores da sociedade. Nesse contexto, entendemos ser necessário reconhecer os desafios decorrentes da atual composição do Congresso Nacional, no qual o Governo Federal não dispõe de maioria parlamentar. Em

determinadas matérias, esse cenário tem dificultado o avanço de uma agenda agroambiental e socialmente responsável. A recente aprovação de mudanças na legislação de licenciamento ambiental constitui exemplo relevante desse desafio, especialmente diante das preocupações manifestadas por diferentes setores da sociedade civil quanto à amplitude do debate público e aos possíveis efeitos da flexibilização dos mecanismos de proteção ambiental. Dessa maneira, de igual importância é a eleição de deputados e senadores comprometidos com a agenda agroambiental.

Reafirmamos, assim, a importância do diálogo democrático, da participação social e da construção de políticas públicas baseadas em evidências técnicas, capazes de conciliar produção, segurança alimentar, desenvolvimento socioeconômico e proteção ambiental.

Signatários de destaque:

1. José Francisco Graziano da Silva: Ex-Diretor-Geral da FAO/ONU e ex-Ministro Extraordinário de Segurança Alimentar e Combate à Fome.
2. Luís Carlos Guedes Pinto: Ex-Ministro da Agricultura, Pecuária e Abastecimento (MAPA) e ex-Presidente da CONAB.
3. Antonio Donato Nobre: Pesquisador sênior do INPE/INPA.
4. Dácio Roberto Matheus: Ex-Reitor da Universidade Federal do ABC (UFABC) e ex-Presidente da Rede Brasileira de Jardins Botânicos.
5. Muriel Saragoussi: Ex-Secretária de Coordenação da Amazônia do Ministério do Meio Ambiente (MMA) e pesquisadora do INPA.
6. Maria Cecilia Wey de Brito: Ex-Secretária de Biodiversidade e Florestas do Ministério do Meio Ambiente (MMA) e ex-Diretora-Geral do Instituto Florestal de SP.
7. Marcos Sorrentino: Professor sênior do Departamento de Ciências Florestais da ESALQ/USP e Diretor de Educação Ambiental do Ministério do Meio Ambiente (MMA).
8. Roberto José Moreira: Professor Emérito da Universidade Federal Rural do Rio de Janeiro (CPDA/UFRJ).
9. Sonia Maria Pessoa Pereira Bergamasco: Professora Titular da FEAGRI/UNI-CAMP.
10. Lin Chau Ming: Professor Titular da FCA/UNESP Botucatu.
11. Eda Terezinha de Oliveira Tassara: Professora Titular do Instituto de Psicologia da USP.
12. Paulo Cesar Ocheuze Trivelin: Professor Titular do CENA/USP.
13. Mário Tommasiello Filho: Professor Sênior da ESALQ/USP.
14. Luiz Antonio Ferraro Junior: Professor Titular de Ciências do Ambiente da UEFS.
15. Luciana Correia de Almeida Regitano: Pesquisadora titular da Embrapa Pecuária Sudeste.
16. Raffaella Rossetto: Pesquisadora científica sênior do IAC e titular da Academia Brasileira de Ciência Agronômica (ABCA).
17. Roberto Porro: Pesquisador sênior da Embrapa Amazônia Oriental.
18. Luiz Fernando Duarte de Moraes: Pesquisador da Embrapa Agrobiologia e ex-Presidente do conselho da "Society for Ecological Restoration" (SER).
19. Francisco Paulo Chaimsohn: Pesquisador do Instituto de Desenvolvimento Rural do Paraná (IDR-Paraná).
20. Paulo Eduardo Moruzzi Marques: Professor Associado da ESALQ/USP e do Programa Interunidades em Ecologia Aplicada (CENA-ESALQ).
21. Flávio Bertin Gandara: Professor do Departamento de Ciências Biológicas da ESALQ/USP.
22. Acácio Zuniga Leite: Diretor da Associação Brasileira de Reforma Agrária (ABRA).
23. Antonio Oswaldo Storel Júnior: Ex-Secretário Municipal de Meio Ambiente de Piracicaba.
24. Edson Grandisoli: Doutor em Educação/Sustentabilidade pela USP e especialista em transição ecológica.
25. Fabio Deboni da Silva: Especialista em investimento social privado e ex-Diretor do Instituto Sabesp.

Assinam essa carta:

Acácio Zuniga Leite
Adauto Roberto Ribeiro
Adriana de Magalhães Chaves Martins
Adriano Ferreira
Adriano Lénin Cirilo de Carvalho
Alberto Barretto
Alberto Federico Wild Mendoza
Alessandra da Silva Ramos Alex Moreira
Alexandre Christofaro Silva Alexandre Falcão de Araújo
Aline Radaelli Basso
Allan Patrik Campos do Carmo
Alvaro Luiz Mafra
Amália Balaminite
Amanda de Oliveira
Ana Beatriz Muniz Paris
Ana Gabriele Madoglio Martins Domingos
Ana Gianfrancesco Andrade
Ana Julya Gomes Freitas Oliveira
Ana Luiza de Campos Paula
Ana Luiza Medeiros Bernussi
Ana Luiza Neves Nantes da Silva
Ana Luiza Soares Bovoy
Ana Maria Maffezoli Leite
Ana Paula Capello Rezende
Ana Paula Coati
Ana Paula Rodrigues Pinto
Analena Sousa da Silva
Anderson Ferreira
André Brunchhorst
André Charkani Neto
André Gustavo Nave
André Luiz Gama Nogueira
André Luiz Menezes Vianna
André Montanari Marques Pereira
André Penteado
André Roberto Panzarin
Andressa Caroline de Resende Neves
Anna Maria Galvão Carneiro Lyra
Antonio Augusto Domingos Coelho
Antonio Carlos Ramos Gonçalves
Antonio Donato Nobre
Antônio Garcez
Antonio Maciel Botelho Machado
Antonio Martins Sanches
Antonio Oswaldo Storel Júnior Barbara Junqueira dos Santos Beatriz Garbin Bueno
Beatriz Regina Pereira Soares
Bianca Fragata Helena Bianca Frota Torres
Bianca Perin Malaghini
Bruna Eveline Domingos Petrini
Bruna Fuchs de Carvalho Silva
Bruna Massis
Bruna Santos Lopes
Bruno Fernandes
Bruno Neves
Bruno Roberto Cavalcante Borges
Bruno Scarazatti
Bruno Simonato Castro

Camila Dinat Camila Lopes de Moraes Camila Maria Soares Ferreira Camila Mayume Machado Ishizaki Carlos Eduardo Cortez Cruz de Barros Carlos Fernando da Rocha Medeiros Carlos Henrique de Almeida Carlos Roberto do Espírito Santo Carolina Boaventura da Silva Carolina Cauzzo Carolina Marques Carolina Schiesari Caroline de Oliveira Scarazzati Caroline Fontolan Caroline Zanolli Carolle Alarcon Cecília Pereira Theodoro Chotti Cesar Valerio Gonçalves Clara Baldi Cláudia Coelho Santos Claudia Macedo Reis Claudia Maria Ferreira Perencin Cláudio Roberto Marciano Cleimon Eduardo do Amaral Dias Cristiane Honora Millan Cristiano Gustavo Vitorino Cristina Sabbo Dácio Roberto Matheus Daisy Caribé da Rocha Brags Daltro Cella Daniel Malvicino Nogueira Daniel Tomasetto Daniela Andrade MedeirosDaniela Midei Dayana Rosalina de Sousa Débora Ferreira Paiva Débora Rother Deborah Campos Taylor Diogo Meneses Costa Douglas Teixeira de Macedo Eda Terezinha de Oliveira Tassara Ede- vando Moraes Ruas Edson Abreu de Castro Grandisoli Edson Martins Eduardo Gusson Eduardo Lima Eduardo Martins Barbosa Eduardo Mazzo Calzavara Eduardo Soares Zahn Elenara Ribeiro da Silva Eli,zabeth Garcia de Mattos Emiliano Milanez Graziano da Silva Enzo Frutuoso Torello Érica Santos Oliveira Erick Ruan Cavalcante dos Santos Ernesto Vaughn Ramello Fabio Cidrin Gama Alves Fábio Deboni da Silva Fabio Frattini Marchetti Fabio Portugal Sorrentino Felipe Augusto Angeleli Brier Felipe Carvalho Beltrão Cavalcanti Felipe Rosafa Gavioli Fernanda Geraldini Gomes Fernando Antonio Hello Fernando Mendonça D'Horta Flávia Domingos Pacheco Flavia Maria Rossi de Moraes Flávio Bertin Gandara Flávio Watanabe Francisco de Paula Nogueira Francisco Paulo Chaimsohn Franklin Plessmann de Carvalho Fredson Militão da Cunha Aranha Gabriel Braga Martone Gabriel Cesar Sollero Gabriel de Oliveira Parreiras Gabriel Henrique de Campos Gabriel Ligabue Gabriel Ramatis Pugliese Andrade Gabriela Arcanjo Gabriela Celina de Souza Vieira Paes Gabriela Pereira Botas Gabriela Rosalini Gabriela Souza Lima Silveira da Mota Gabriele Tarley Gabrielle Ferrer Carneiro Germano Chagas Gersony Jovchelevich Giancarlo Conde Xavier Oliveira Gilda Santos Muhlen Gilmar Antônio Montanari de Oliveira Giovana Degaspari Pinto Giovana Gonçalves Monteiro da Silva Giovanna Alves de Paiva Zanquetta Giovanna Mangegali Parras Girlei Costa da Cunha Giulia Domingues Pedro Giuliana do Vale Milani Glaydice Lourenço Greici Joana Parisoto Guilherme Cavicchlioli da Silva Guilherme Coelho Guilherme Nobrega Barboza Gustavo Jun Yakushiji Gustavo Pereira Kúhl Hélio Sato Hélio Vieira Heloisa Pacheco Inoue Henrique dos Santos Takinami Henrique Mazzini Afonso Henrique Szymanski Ribeiro Gomes Hilton Faria da Silva Humberto Chacur - Xakira Huri Ferreira Iara Uliana Moraes Sampaio Iorrana Figueiredo Sacramento Isabel Peres dos Santos Isabela da Silva Vieira Isabella Chiari Ivan Filletaz Balção Jeniffer Rodrigues Magalhães Joana Faggin João Carlos Zecchini Gebin João Mar- cos Chiles	João Menezes João Pedro da Silva Cirino João Victor de Oliveira João Vitor de Oliveira Mendes João Vitor de Souza Xavier João Vitor Toledo John Cunha Comerford Jonathan Andre Moraes Marroquín José Adolfo W. Musarra José Antonio Soares Júnior José Francisco Graziano da Silva José Mauro S Moura José Testa Joyce Stenico Jozrael Henriques Rezende Juan Andrés de Domini Júlia Alves de Sousa Julia Barros Peroni Julia Côrtes Julia Lima Gonçalves Júlia Maria dos Santos Siqueira Júlia Pereira de Moraes Julia Teixeira Martins Júlia Vitória Bicudo Juliana Cristina Campos Juliana Lopes Gonçalves de Azevedo Juliana Santos de Oliveira Karen Regina Suassuna Kayk José Sequeira Pereira Kenia Fernanda Aguiar Santos Laila Vera Fett de Oliveira Lais dos Santos Penna Lais Ferraz de Camargo Lara Aparecida Bezerra dos Santos Laura Alves Martirani Laura Dias da Silva Laura Gonsalves Laura Iglicias Lemos Laura Mattos de Arruda Campos Laurié Mendes de Jesus Lauro de Camargo Neto Lavinia Ramos Lourenço Leandro Feltran Barbieri Leandro José de Oliveira Lela Queiroz Leonardo Furlan Braga Leonardo Pinto de Magalhães Leonardo Rubim de Oliveira César Letícia Frabetti Cardoso de Mello Tucun- duva Gomes Letícia Maria Cabral Lígia Ortega Liliane Cristina Trevisan Lin Chau Ming Lina Marcela Gonzalez Cano Lisandro Inakake de Souza Lister Pareira Duarte Lorena Andrade Louise Gunter de Queiroz Luã Gabriel Trento Lucas Costa Sartori Lucas de Camargo Reis Lucas Forli Guimarães Lucas Pilenoso Silveira Lucas Rando Santos Lucas Roberto de Oliveira Lucas Rocha Serralvo Lucas Vicente Rodrigues Lucia Rodrigues Lucia Salles França Pinto Lucia Vieira Hoffmann Luciana Correia de Almeida Regitano Luciana Jacob Lucio Tadeu Suplici Luis Carlos de Lima Meneses Filho Luis Carlos Guedes Pinto Luis Fernando Aparecido da Silva Luis Henrique Izar Brancaglion Luísa Cassuci Celeste Frontera Luísa Filgueiras Issas Luísa Vitti Dorizzotto Luiz Antonio Ferraro Junior Luiz Antônio Gonçalves Rodrigues de Sou- za Luiz Fernando Duarte de Moraes Luiz Octávio Ramos Filho Luiz Silveira Rangel Luiza Giroto Luiza Lima Maise dos Santos da Silva Maju Magalhães Gomes Manoela Corradi Martins Tedeschi Marcelo Antonio de Pinho Ferreira Marcio Melquiades Marco Antonio Ferreira Perencin Marco Antonio Sampaio Malagoli Marcos A P Junior Marcos Paulo Marcuz Venier Marcos Sorrentino Marcus Vinicius Mendonça Maria Aparecida Moretti Maria Cecilia Wey de Brito Maria Clara Georgette Maria de Fátima dos Santos Ribeiro Maria Fernanda Moreira dos Santos Maria Fernanda Trientini Maria Gabriela Castro da Silva Maria Henriqueta Andrade Raymundo Maria Luíza Ginez Nogueira Maria Luíza Mendes da Silva Maria Paula Marques Maria Salete de Oliveira Gomes Mariana Calencio Mariana de Paiva Antônio Mariana Feitosa Santos Mariana Finotti Mariana Pimentel Pereira Mariane Plana Sales Lopes Marília Rubim Bertucci Marina Carboni Marina Cobra Lacôrte Marina Peres Barbosa	Mario Rutkosky Filho Mario Sergio Rodrigues Mario Tommasiello Filho Maristela S Carmo Marli de Bem Gomes Márlia Campos e Barros Mateus Gosser Rodrigues Mateus Hurbano Bomfim Moreno Matheus Dal Bo Lima Ferreira Souto Matheus Grolla Martins Matheus Poggi de Toledo Mauricio Antonio Everaldo Chaim Mauricio Marcon Rebelo da Silva Mauro Angelo Soave Junior Maycon da Silva Teixeira Maykon Canesin Melissa Rebecchi Santana Melissa Rodrigues Mély Cristina Vecchi Jannis Miriam Cristina Santos Souza Miriam dos Santos Quirino de Castro Mirian Stella Rother Muriel Saragoussi Nadia Rosário de Oliveira Nara Perobelli de Moraes Natalia Chittolina Natalia Pozzi Redko Nathan Henrique Mattos de Menezes Octavio Nogueira Olavo Nepomuceno Ony Rodrigues de Campos Orlando José Araújo Vieira Mendes Oswaldo Aly Junior Oswaldo José Bruno Otávio Gadiani Ferrarini Otávio Magalhães Silva Souza Paul Lineker Amaral de Melo Paula Bernasconi Paulo Paulo Eduardo Moruzzi Marques Paulo Guilherme Ferreira Ribeiro Paulo Roberto David de Araújo Paulo Roberto Gonçalves Paulo Trivelin Pedro Cunha Pedro Holtz de Paula Petra Ferronato Rachel A. Trovarelli Rafael Castro Rafael da Rocha Monteiro Rafael Domingues Aragoni Raffaella Rossetto Raquel Alves de Oliveira Raquel de Lima Raquel Pasinato Rebeca Cristine Ferreira da Silva Regina Maria Alves Carneiro Regina Petti Regina Priolli Reginaldo Toledo Ruiz Renata Inês Santos Renata Zambello de Pinho Renato Pinheiro Sanches Ricardo Baptista Borgiaanni Ricardo Bernhardt Ricardo Carneiro Novaes Ricardo Fraga Oliveira Ricardo Gomes Ccesar Rita Helena Troppmair de Almeida Moura Roberto José Moreira. Aposentado Roberto Porro Roberto Ribeiro Machado Robson Mateus Freitas Silveira Rodolfo Ferreira da Costa Vescovi Rodrigo Amadeu Rodrigo Cascalles Rogerio Luis Vignola Junior Ronnie Carlos Peguim Rosa Yasuko Yamashita Rosana Nogueiros Rosangela Maria Pontili Rubismar Samanta Del Vecchio Nunes Samira Rodrigues Miguel Samuel de Mello Pinto Samuel Oliveira Sandra Regina Afonso Sarah Domingues de Oliveira Andrade Sergio Paganini Martins Slias Barsotti Barrozo Simone Gonçalves Sonia Maria Pessoa Pereira Bergamasco Sophia Campos de Castro Soraia Silva de Mello Tainá Yumi Patriani Thaia Cacciamali Thais Carvallet Queiroz Thais Censi Thales Franco de Almeida Thelma Rose Soual Tiago Bueno de Moraes Tiago de Araújo Maia Tiago de Oliveira Gonzaga Teixeira Valéria Maradei Freixedas Valquiria da Silva Valquíria Garrote Vanessa de Cassia Piazza Victor Alan Rios Gálvez Victor Azzolini do Nascimento Victória Sato Pedral Vinicius Assarisse Martins Vinicius Caiero de Farias Vitor Gomes dos Santos Vitor Pereria Pinto Vitória Leão Vivian Ferreira Franco Vivian Maria de Faria Nasser Vilela Wadih João Scandar Neto Waltemir Cruz Munhoz Williams Matheus de Freitas Silva Wilson Antonio Christofoletti Yasmin dos Santos Almeida Yuri Oliveira Alves
--	--	---

Sr. **OSCAR RAIZER NETTO**, brasileiro, casado, aposentado, CPF/MF nº 247.674.418-20, residente e domiciliado na Rua Joana D'Arc, nº 120, Nova Piracicaba, Piracicaba, São Paulo, CEP: 13405-180; na **qualidade de administrador provisório, nomeado no processo nº 1018881-76.2024.8.26.0451, da 3ª Vara Cível de Piracicaba/SP, cujo alvará judicial foi prorrogado por mais 180 dias, em 14/08/2026**; de **BELA VISTA NAUTI CLUBE**, CNPJ 54.408.190/0001-00, **associação privada, com sede, segundo o Estatuto Social em vigor, na cidade de Piracicaba, Estado de São Paulo à Rodovia SP 304 - Km nº 175, sem número, (CEP: 13432-725), em aprazível e pitoresco recanto do município de Piracicaba, em terreno confinante com o Rio Piracicaba, no bairro Itaperu**, contendo uma área aproximada de 71.900 metros quadrados (7,19 hectares), adquirida pela associação em 14/09/1972, **conforme transcrição nº 54.516 do Livro 3-NA, folha 281, do 1º Cartório de Registro de Imóveis de Piracicaba/SP (Inscrição Municipal 02.54.0278.0234.0000 - Estrada Municipal Elias Gabriel da Silva – PIR 173/SP 304, 0 – Bairro Itaperu – CEP: 13432-725)**; vem **CONVOCAR: Assembleia Geral Extraordinária (“AGE”)** para o dia 29 de outubro de 2026 **(29/10/2026), das 13h00 às 17h00 ou 17h30min, na “secretaria” do clube, na Avenida Rui Barbosa, nº 644, Vila Rezende, Piracicaba/SP - CEP: 13405-217, com autorização judicial expressa, para extensão dos poderes do alvará, além de já ter havido levantamento da “situação fiscal”, então, para realização da “ordem do dia”, com a “prestação de contas” e a “reforma, alteração ou modificação do estatuto”, para fins de “adequação do quórum” deliberativo, com “redução dos títulos patrimoniais ativos”, para que possam, enfim, eleger e constituir “nova e simplificada diretoria”, com 17 (dezesete) associados qualificados. E, para que haja concomitantemente a isso, no dia 29/10/2026, após às 17h30min, “excepcionalmente”, posse da “chapa única” (Diretoria Executiva e Conselho Deliberativo), para atendimento da função social da associação, adequando-se o texto estatutário em consonância com a realidade da entidade quanto à estrutura administrativa hoje existente.** De se rememorar que são 17 sócios patrimoniais efetivos, isto é, que pagam mensalmente a “taxa patrimonial”, de forma ininterrupta, há 648 meses, desde 14/09/1972, para administração e benfeitorias da associação. Dos títulos emitidos pela associação, 3.485 constam devidamente anotados, em ordem crescente, em 333 páginas enumeradas, distribuídos em categorias, no livro “BELA VISTA NAUTI CLUBE - Registro de Títulos Patrimoniais”, com abertura em 02/01/1997. **Com exceção dos 17 títulos patrimoniais ainda válidos, relacionam-se os outros títulos patrimoniais, em especial, a associados impedidos de votar e serem votados, excluídos “compulsoriamente”, por inadimplência de 3 (três) prestações consecutivas, com intimação, pessoal, afixada no recinto do clube e na secretaria do clube, e, da mesma forma, por carta, entregue pessoalmente pela secretaria do clube, e, ainda, intimados pela imprensa local, pela diretoria do clube e pelo administrador provisório, para que efetuassem, na forma estatutária, o pagamento em dobro do débito, da totalidade da “taxa patrimonial”, com acréscimo, automático, de multa de 10% (dez por cento) e mais juros de 1% (um por cento) ao mês, atualizado de acordo com os valores vigentes na data do efetivo pagamento, mais as despesas oriundas da eliminação.** Apesar de assegurado o direito à ampla defesa e recurso, os associados inadimplentes se mantiveram inertes, após o decurso do prazo estatutário: 10 (dez) dias para pagamento; 30 (trinta dias) para recurso; e de 6 (seis) meses para pleitear a readmissão. **Decorridos mais de 6 (seis) meses da intimação regular dos associados “excluídos”, que tiveram seus títulos “cancelados”, houve a estabilização da exclusão compulsória do associado, por “prescrição”.** Portanto, norteada a associação pelos princípios constitucionais do contraditório, da ampla defesa e do devido processo legal, houve a necessária e adequada aplicação da penalidade de exclusão definitiva do quadro de associados, e, como consequência disso, a regular integralização pelo clube dos títulos patrimoniais, por compensação com as dívidas dos associados nominalmente excluídos. **Sendo assim, associação possui em seu inventário (“cadastro de bens”): 4.983 títulos patrimoniais e a transcrição nº 54.516 do Livro 3-NA, folha 281, do 1º Cartório de Registro de Imóveis de Piracicaba/SP. Para fins de prestação de contas pelo administrador provisório, nomeado em 14/04/2025: a associação foi notificada pela Secretaria de Meio Ambiente – SP-Águas, conforme “DMT” nº 1192/2024, de 16/04/2024, e Auto de Infração BMT/SEDE/623-SiDeCC/2024/21/2015, de 15/01/2024, com aplicação de multa de 100 UFESPs; a associação foi notificada pela Prefeitura Municipal de Piracicaba – Divisão de Fiscalização, conforme Ofício SMS-VISA 117/2026, de 28/07/2026, e Auto de Infração nº 022145, de 27/08/2026, com aplicação de multa de 13,845 UFMP; e está tomando as providências urgente cabíveis, por meio de seu administrador provisório, para que cessem as intervenções humanas, com acúmulo de lixo, entulhos e materiais inservíveis, principalmente, na Estrada Municipal Elias Gabriel da Silva, nº 2425 e nº 2401, complemento Km 175, Piracicaba/SP - CEP: 13432-725. A associação possui, ainda, contra si, judicializadas, 2 (duas) Execuções Fiscais do “Município de Piracicaba” (proc. nº 1509149-77.2025.8.26.0451 e nº 1513052-23.2025.8.26.0451, da 2ª Vara da Fazenda Pública de Piracicaba/SP), e 1 (uma) Execução Fiscal do “SEMAE” (proc. nº 1501221-75.2025.8.26.0451, da 1ª Vara da Fazenda Pública de Piracicaba/SP), na qual apresentou “exceção de pé-executividade”, por intermédio de seu administrador provisório. Está regularmente ativa perante a Receita Federal do Brasil – “RFB” e aderiu ao parcelamento de débito fiscal federal (protocolo 54409365977969, processo 13032.194184/2020-96, enviada 04/11/2020, identificador do envio 7253781), estando, porém, “inadimplente”. Por fim, formalizou acordo, “homologado judicialmente”, em 06/08/2025, nos autos da Execução de Título Extrajudicial movida pelos herdeiros do Sr. Geraldo de Nardi (proc. nº 1023573-21.2024.8.26.0451, da 5ª Vara Cível do Fórum de Piracicaba/SP), execução, embasada em escritura pública de confissão de dívida, condicionado o pagamento a venda da propriedade da associação. Foi prorrogada, por acordo, por mais 1 (um) ano, a suspensão desta execução civil, “homologado judicialmente”, em 25/08/2026. De se relembrar que a alienação, por iniciativa particular, do imóvel delimitado na transcrição nº 54.516 do Livro 3-NA, folha 281, do 1º Cartório de Registro de Imóveis de Piracicaba/SP, foi devidamente aprovada em “AGE”, convocada dia 29/10/2016 (sábado), com início às 14h00 e término às 18h00 ou 18h30min, para “apreciação da situação econômica da sociedade” e “autorizar o Conselho Deliberativo a alienação da transcrição nº 54.516”; e, em seguida, houve a Reunião Ordinária do Conselho Deliberativo, às 19h30 (segunda convocação), convalidando a alienação. A associação está em dificuldades financeiras, desde aquela época, em 2016, tendo sido concedida, inclusive, a “justiça gratuita” recentemente ao clube (proc. nº 1023573-21.2024.8.26.0451, da 5ª Vara Cível do Fórum de Piracicaba/SP, onde foi informado que vem sendo tentada a venda por iniciativa particular, por meio de imobiliária). A “chapa única” é denominada “Chapa Nauti”. São sócios patrimoniais aptos a votar e a serem votados: (i) Adilson Albino, título patrimonial familiar nº 18; (ii) Jonas Silveira, título patrimonial categoria familiar nº 65; (iii) Marcos Antonio Zangelmi, título patrimonial categoria familiar nº 71 (representado e sucedido pelo herdeiro Guilherme Negresiole Zangelmi); (iv) Amauri Aparecido Donizeti da Silva, título patrimonial categoria familiar nº 264; (v) João Justi de Almeida, título patrimonial categoria familiar nº 408; (vi) Antonio Cezario Longato, título patrimonial categoria familiar nº 812; (vii) Roseli Elizabeti Fernandes Silva, título patrimonial categoria familiar nº 1310; (viii) Oscar Raizer Netto, título patrimonial categoria familiar nº 1345; (ix) Antonio Carlos Coelho Fischer, título patrimonial categoria familiar nº 1498 (representado e sucedido pelo herdeiro Luiz Renato Andrade Fischer e sua mulher, Antonia Bento Fischer); (x) Angelo Antonio Davanzo, título patrimonial familiar nº 1770 (representado e sucedido pelo herdeiro Rodrigo Davanzo); (xi) Irineu da Silva Bueno, título patrimonial categoria familiar nº 1892; (xii) José Maria Pais, título patrimonial categoria familiar nº 2340; (xiii) José Casarim Ferreira, título patrimonial categoria familiar nº 2759; (xiv) Darci Aparecido Vohlk, título patrimonial categoria familiar nº 2957; (xv) Valter Francisco Venturini, título patrimonial categoria familiar nº 2960; (xvi) Gilmar Fraccaro, título patrimonial categoria familiar nº 3000; (xvii) Odair Granelli, título patrimonial categoria familiar nº 3261. Essas 17 pessoas compõem a “Chapa Nauti”. Composição da Diretoria Executiva do clube: presidente - Oscar Raizer Netto; vice-presidente - Jonas Silveira; primeiro secretário - Adilson Albino; segundo secretário - José Maria Pais; primeiro tesoureiro - Darci Aparecido Vohlk; segundo tesoureiro - José Casarim Ferreira; diretor de patrimônio - Amauri Aparecido Donizeti da Silva. Composição do Conselho Deliberativo do clube: presidente - Valter Francisco Venturini; vice-presidente - Gilmar Fraccaro; primeiro secretário - Guilherme Negresiole Zangelmi (representante e sucessor de Marcos Antonio Zangelmi); segundo secretário - Rodrigo Davanzo (representante e sucessor de Angelo Antonio Davanzo); membro do conselho deliberativo - Irineu da Silva Bueno, Antonio Cezario Longato e Odair Granelli. Composição da Comissão de Sindicância e do Conselho Fiscal: serão eleitos pelo Conselho Deliberativo. São candidatos à Comissão de Sindicância: João Justi de Almeida; Roseli Elizabeti Fernandes Silva; Luiz Renato Andrade Fischer (representante e sucessor de Antonio Carlos Coelho Fischer). São candidatos ao Conselho Fiscal: Irineu da Silva Bueno, Antonio Cezario Longato e Odair Granelli. Dessa mesma forma, neste mesmo período, com pelo menos 15 (quinze) dias de antecedência da convocação da assembleia, o administrador provisório, que, assim declara, sob as penas da Lei, afixou edital de intimação em local visível na secretaria do clube, na Avenida Rui Barbosa, nº 644, Vila Rezende, Piracicaba/SP - CEP: 13405-217, e no recinto do clube (Inscrição Municipal 02.54.0278.0234.0000 - Estrada Municipal Elias Gabriel da Silva – PIR 173/SP 304, 0 – Bairro Itaperu – CEP: 13432-725); para fins de informação e publicidade e eventual impugnação, quer seja em relação às alterações ou modificações estatutárias, quer seja em relação aos sócios aptos a votar e serem votados, quer seja em relação à ratificação dos sócios excluídos e integralização dos títulos cancelados pelo clube, quer seja em relação à eleição e empossamento da “Chapa Nauti”, com 17 associados. Como a quantidade de associados mencionada é suficiente para composição de “chapa única”, os sócios patrimoniais, maiores e capazes, livres de induzimento ou coação, estão de comum acordo com a composição proposta para ocupação dos 17 cargos “essenciais”, e plenamente cientes dos direitos e deveres, conforme a proposta de “alteração ou modificação do estatuto”. Não havendo número legal à hora marcada para a 1ª (primeira) convocação, a 2ª (segunda) convocação será realizada 30 (trinta) minutos após a 1ª (primeira), com pelo menos 1/3 (uma terça parte) dos associados presentes e com direito a votar e a serem votados. Haverá livro de presença para que os presentes assinem e verifiquem seus dados, para atualização cadastral, de acordo com a Lei Geral de Proteção de Dados. E, será disponibilizado “link” para que ingressem no grupo privado de “Whatsapp”, a fim de facilitar a comunicação interna dos associados. O voto é secreto, porém a “composição da “chapa única” é pública. Excepcionalmente, os candidatos qualificados, eleitos, tomarão posse, concomitantemente, em 29/10/2026, sendo que permanecerão por 2 (dois) anos, encerrando-se em 28/10/2028, tanto o mandato da Diretoria Executiva, quanto o do Conselho Deliberativo. Poderão ser reeleitos, presidente e vice-presidente, da Diretoria Executiva e do Conselho Deliberativo, uma única vez. E, para os demais cargos, não há restrição.**

Propaganda Eleitoral | Pedro Tourinho Deputado Federal | CNPJ: 66.373.218/0001-25
Federação Brasil da Experiência - FE BRASIL (PT/PCdoB/PP) | CNPJ Fornecedora: 27.659.199/0001-64
Valor: R\$ 3.744,00

Um médico do SUS no Congresso Nacional!

DEPUTADO FEDERAL

Pedro TOURINHO

1319

PIRARAZZI

7
anos

@elsondebelem | @pirarazzi

By Elson de Belém



Piracicaba recebe homenagem a Michael Jackson com espetáculo “O Rei do Pop”

No dia 10 de outubro, às 20h, o Teatro São José recebe o espetáculo “O Rei do Pop”, uma homenagem à trajetória de Michael Jackson que reúne dança, música, circo e tecnologia. Com palco em formato 360° e 1h15 de duração, a montagem propõe uma experiência imersiva com telões de LED e projeções, aproximando o elenco do público.

Criado por Max Almeida e Angélica Dalavilla, o projeto não é um cover tradicional, mas uma celebração às fases da carreira do artista, do Jackson 5 aos grandes sucessos solos como “Thriller” e “Billie Jean”. A apresentação conta com bailarinos, cantores, guitarrista, artistas circenses, a participação especial de Bia Calheiros (semifinalista do Canta Comigo), cerca de 15 crianças no elenco e até uma cena com motocicleta, a nossa famosa Berenice.

PROGRAMAÇÃO E RECEPÇÃO
A abertura do evento terá DJ Palila na recepção. Após o espetáculo, a dupla Karla e Renan faz show ao vivo para o público. O evento conta com patrocínio da Uni-

med Piracicaba e LC Sound, além do apoio da Circus Center, My Mugs (que venderá produtos no local), Uzina Eventos, Banda Acrópolis e Teatro São José.

SERVIÇO
Data: 10/10/2026 às 20h
Local: Teatro São José (Rua São José, 799 – Centro)
Classificação: Livre
Ingressos: WhatsApp (19) 99630-8585 e Megabilheteria

Fonte Assessoria Angélica Dallavilla
Fotos Thiago Rochetto
Edição textual CCPZ Douglas Souza





ANDANÇAS CULTURAIS

By Carlos Beltrame





12º FESTIVAL DE JAZZ MANOUCHE de Piracicaba aconteceu de 6 e 9 de agosto, no Parque do Engenho Central, com apresentações no palco interno e externo do Teatro Erotides de Campos, além do palco do Bem-vindo ao Engenho, no dia 9, última apresentação. O Festival de Jazz Manouche de Piracicaba é uma das principais referências da América Latina dedicadas ao Gypsy Jazz (ou Jazz Cigano). Realizado anualmente desde 2013, o evento acontece sempre em agosto como um dos destaques do aniversário da cidade. A proposta do festival é promover um intercâmbio cultural gratuito, transformando o cenário histórico do Parque do Engenho Central em um polo que reúne grandes instrumentistas do Brasil e do mundo. Idealizado pelo músico José Fernando Seifarh, com produção e organização técnica pela Empório Produções e apoio direto da Prefeitura de Piracicaba, por meio das Secretarias Municipais de Cultura e de Turismo. A cada ano o sucesso é maior! Parabéns a todos envolvidos!

Fotos e textos de autoria do próprio Secretário de Ação Cultural | Edição CCPZ Douglas Souza



2º CONGRESSO DE DIREITO DO TRABALHO DA OAB DE PIRACICABA – prestigiei no último dia 23 de setembro, no Teatro Erotides de Campos, no Engenho Central, do Congresso, realizado pela OAB de Piracicaba, por meio da Comissão de Direito do Trabalho, que chegou em sua 2ª edição com muito sucesso! Parabéns, Dr. Fabio Moura, presidente da OAB Piracicaba e, em nome da Drª Vivian Previde, presidente da Comissão, parabenizo os demais membros e todos os envolvidos nesse belíssimo Congresso!

PIRARAZZI★

 @elsondebelem | @pirarazzi

By Elson de Belém



Evento reúne grandes nomes do samba em ação cultural beneficente no Piracicamirim

O encontro contará com Paulão Kizomba, Lu Garcia, Gabriela Reis, Fabiockp, Pedro

Com a proposta de reunir uma galera apaixonada pelo gênero, o evento também terá caráter de ação cultural beneficente.

SERVIÇO

Local: Centro Comunitário do Piracicamirim – AMAP

Ingressos: via Pix, conforme informações da

Realização: Unidos do
Pisca

*Fonte e foto reprodu-
ção Redes sociais
Edição textual CCPZ
Douglas Souza*



Dia das Crianças no Museu

Dea Martins e Carmelina Toledo Piza

3 de outubro | 9 horas | Rua Dom Pedro II, 627 Centro | Piracicaba, SP

Dea Martins e Carmelina Toledo Piza

MUSEU HISTÓRICO

Programação especial valoriza a imaginação e transforma as crianças em protagonistas de uma experiência lúdica no Museu Histórico FOP

A proposta, especialmente preparada para o público infantil, será conduzida por Carmelina Toledo Piza e Dea Martins, que irão trabalhar a escuta, a oralidade, a musicali-

E tem mais: durante a atividade, as crianças também participarão da confecção de um chocalho, que será utilizado por elas em uma das histórias ao final do encontro. A ideia é transformar a gaivotada em parte da própria narrativa, tornando a experiência ainda mais divertida e participativa.

A programação integrada

O Museu FOP também informou que novos detalhes da programação serão divulgados em breve.

SERVIÇO

Dia das Crianças no
Museu FOP
Data: 3 de outubro
Horário: a partir das 9h

Atividades: contação de histórias, musicalidade, oficina de instrumentos e pintura
Vagas: limitadas
Inscrições: pelo link disponível na bio de @mu-seu_fop

Fonte e foto: reprodução
Redes Sociais
Edição textual CCPZ
Douglas Souza

Agenda Cultural



ARTES CÊNICAS
LENDAS DO BRASIL

10 DE OUTUBRO
SÁBADO, 16H
TEATRO

sesipiracaba **SESI**

NARRATIVAS, CORPO, A arte de contar histórias SOM E BEM-ESTAR
Vivência com certificado de participação



Carmelina de Toledo Piza



Dea Martins Chris Martins

SÁBADOS DE OUTUBRO
03/10 À 31/10
HORARIO: 13H ÀS 17H

Inscruva-se já!
(19) 99696-1196

O REI DO POP
Tributo a *Michael Jackson*



10 DE OUTUBRO | ÀS 20H

TEATRO SÃO JOSÉ

DIRETOR ARTÍSTICO
Marcelo Almeida

LAC
PRODUÇÕES

Na Boca do povo
4 ANOS
DO PROJETO **NA BOCA DO POVO**
E ANIVERSÁRIO DO NOSSO **DESPLUGADINHO**



03/10
SABADO - 15 HORAS

CONVITE ANTECORADO
R\$ 15,00
(LIMITADOS)
Fale conosco: 011-7000-1234

HAPPY HOUR
DAS 15 ÀS 19 HORAS
CEVELAS À **R\$ 10,00**
NOSSE LOBBY

BAR CRUZEIRO

Local: Rua Marechal Burtel, 1231 - Barra Alta, Piracicaba - SP

Memórias do Vinho
Herson Capri
Caio Blat



PIRACICABA - SP

MEMÓRIAS DO VINHO
10 de Outubro
Sábado - 20h
TEATRO MUNICIPAL DR. LOSSO NETTO

Reencontre canções que marcaram toda uma geração!

QUINTA-FEIRA
08 OUT
ÀS 20H



REGÊNCIA: VIVIANE FURTADO

ORQUESTRA EDUCACIONAL DE PIRACICABA
- MPB SINFÔNICO -
com Julia Simões e Banda

TEATRO MUNICIPAL DR. LOSSO NETTO (PIRACICABA/SP)

Entrada gratuita
NÚMEROS: 019-3333-1234

Ministério da Cultura e Sesi/Unimed apresentam.



PIRACICABA - SP

A MINICOSTUREIRA
10 de Outubro
Sábado - 15h
TEATRO MUNICIPAL DR. LOSSO NETTO

ESPECTÁCULO DE FÂNATA

CIRCO
ENTRAPPASSO



VENHA FAZER PARTE DESSE ESPETÁCULO!

8 e 9 de Outubro
TEATRO EROTICAS DE CAMPOS
ENGENHO CENTRAL

ESPECTÁCULO DE TEATRO MUSICAL

Abracadabra
CLASSICOS SOMBRIOS



UMA ASSUSTADORA COMÉDIA PARA TODA FAMÍLIA

03 de Outubro
No Teatro Eroticas (Engenho)

14h Sábado
18h30

19h30 Sábado
19h30

Sugestão: PREPARAR SUA FANTASIA E VENHA ASSUSTAR!

ENTRÉE EM CONVITO:
19 99911-7403

Convite

A Academia Piracicabana de Letras convida para Sessão Solene a ser realizada na Câmara de Vereadores de Piracicaba no dia 9 de outubro de 2026, às 19h30, para a entrega da primeira edição da Medalha Thales Eastanho de Andrade a três escritores piracicabanos.

Será também outorgado o Diploma Thales Eastanho de Andrade a quatro crianças/adolescentes que se destacaram na área cultural.

Posse dos dois novos acadêmicos da APL

Após a cerimônia será servido um coquetel aos presentes.

Paracaba recebe homenagem a Michael Jackson com espetáculo "O Rei do Pop" - Edição 378 - Paracaba SP - 02 de outubro de 2026
Produção de textos CCPZ Douglas Souza - Jornalista responsável Elson de Belém - Artista e Comunicador Cultural #espalhpez

Reconhecida como veículo de comunicação, pioneira no segmento cultural na região, há 14 anos promovendo visibilidade artística com foco no artista local.

Pirarazzi é uma Revista de entretenimento que objetiva levar informações culturais para todos os públicos, promovendo visibilidade a classe artística de Piracicaba e região, fomentando a produção da cultura local. A Pirarazzi ocupa espaço na mídia impressa, rádio, TV, redes sociais e plataformas digitais, conquistando cada vez mais seu público e a classe artística pela qualidade, responsabilidade e credibilidade do seu conteúdo. Idealizado pelo locutor, apresentador, ator, colunista e produtor cultural Elson de Belém no ano de 2012 na cidade de Piracicaba SP.

Louis Belafre

DE 01/10 A 06/10

SOMENTE NA LOJA DA PAULISTA

QUEIMA DE
ESTOQUE
PREMIUM



Camisa Feminina

Por apenas R\$ 149,90



Camisa algodão premium

De R\$ 279,90
por R\$ 169,90



Regata canelada feminina

De R\$ 99,90
por R\$ 59,90



Polo

Por apenas R\$ 119,90



Bermuda de linho

De R\$ 289,90
por R\$ 169,90



Camisa easy cotton
manga curta

De R\$ 179,90
por R\$ 119,90



Blusa Viscolinho Poá

R\$ 119,90



Camisa algodão
premium manga longa

De R\$ 279,90
por R\$ 199,90

DIAS DE SEMANA
Das 09h às 19h

SÁBADO
Das 09h às 13h

DOMINGO
Fechado



Loja 1: R. Dr. João Conceição,
974 - Paulista



19 99903.3344



@louisbelafre



louisbelafre.camisaria