Distribuição Gratuita
Rua Valentim do Amaral, 244 - Santa Cruz - São Pedro
Celular/WhatsApp: (19) 9.9785-2279 - claro
Celular/WhatsApp: (19) 9.9862-4594 - vivo
Celular/WhatsApp: (19) 9.9787-0969 - tim
atribuna@atribunapiracicabana.com.br
**Gerente Comercial:** Gilberto Nisticó
Piracicaba: Rua Tiradentes, 1.111 - Fone: (19) 2105-8555

# A TRIBUNA
## DE SÃO PEDRO

www.atribunapiracicabana.com.br
facebook.com/atribunasp

**Diretor: Evaldo Vicente**

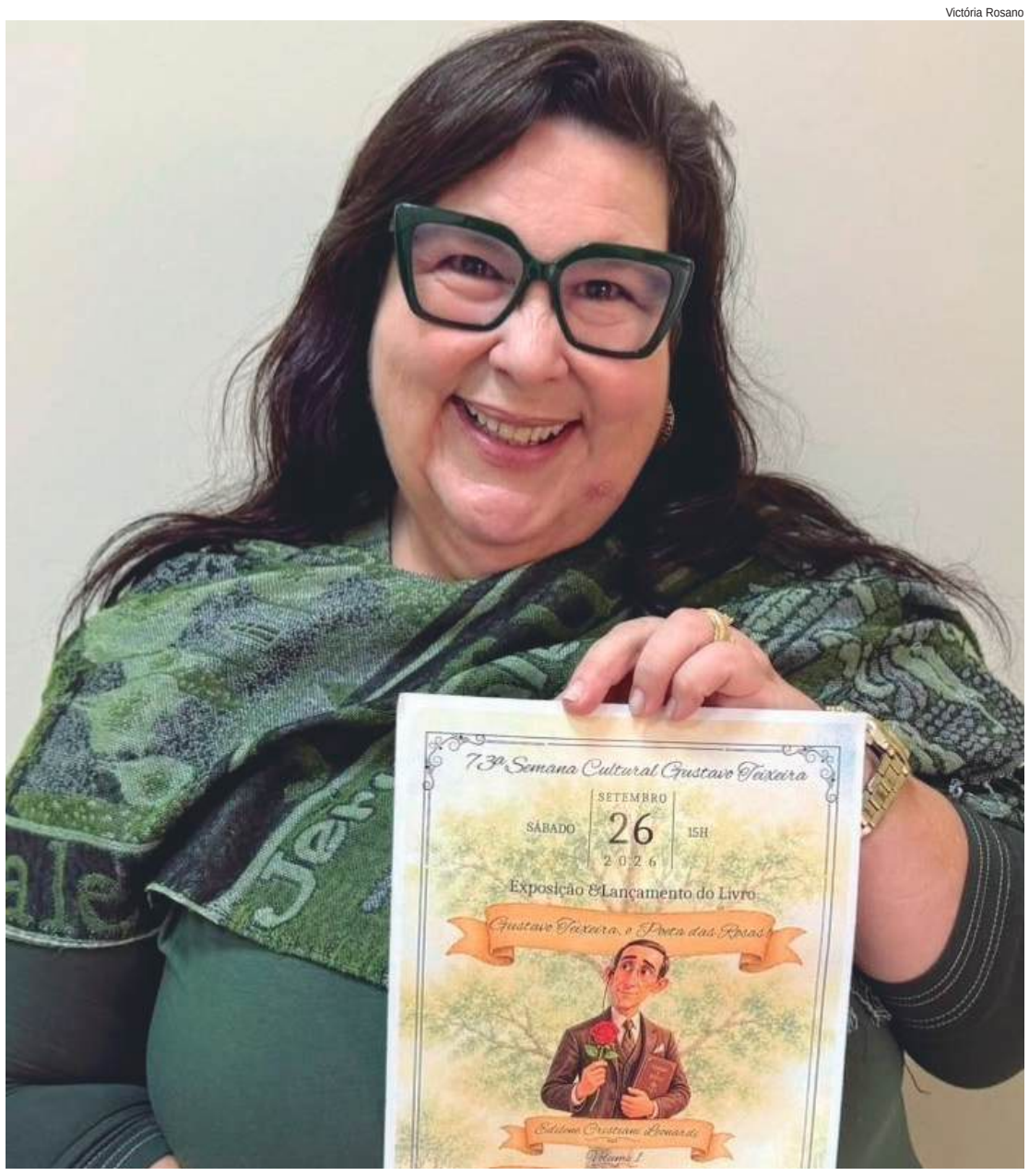
Sábado,
19 de setembro
de 2026

Circulação em São Pedro,
Águas de São Pedro e
Santa Maria da Serra

Ano 52
nº 1.970

Filiado à Adjori-SP
e Sindjori-SP

Victória Rosano




Divulgação



# Poeta Gustavo Teixeira ganha nova vida em livro ilustrado de Edilene Leonardi

*Obra "Gustavo Teixeira, o Poeta das Rosas!" será lançada no dia 26 de setembro, no Museu Gustavo Teixeira, durante a 73ª Semana Cultural*

A história e a poesia de Gustavo Teixeira ganham uma nova forma de chegar ao público. No dia 26 de setembro, às 15h, no Museu Gustavo Teixeira, será lançado o livro Gustavo Teixeira, o Poeta das Rosas!, de Edilene Cristiani Leonardi. O lançamento integra a programação da 73ª Semana Cultural Gustavo Teixeira e será acompanhado por uma exposição com imagens presentes na obra e outras ilustrações inéditas. **A10**

# Professor Neto Matarazzo lança dicionário com nomes de ruas e lugares de São Pedro

*Dicionário Biográfico reúne informações sobre cerca de 720 logradouros e personagens que ajudaram a construir a história do município*

Quem foi Veríssimo Prado? São Pedro teve mais de um hino oficial? Qual a história por trás dos nomes das ruas, praças e avenidas que fazem parte do cotidiano dos moradores? Essas e outras perguntas são respondidas no livro Dicionário Biográfico dos Logradouros de São Pedro, do professor José Matarazzo Neto, o Neto Matarazzo. A publicação será lançada na próxima segunda-feira, dia 21, às 20h, no Espaço Artístico Clarice Zezza Matarazzo. **A5**

## Estamos a 15 dias de uma eleição decisiva



**Professora Bebel**

A 15 dias do primeiro turno das Eleições 2026, entramos na reta final da campanha presidencial e no estado de São Paulo equilibrando a defesa do desenvolvimento econômico sustentável e justiça social com o desafio de impedir que os impactos da recente e intensa crise no Supremo Tribunal Federal (STF) venha a transforma as eleições em momento de retrocessos.

Com pesquisas indicando um cenário de disputa acirrada entre o presidente Lula e o candidato da extrema-direita, é preciso dialogar com a população em torno da preservação dos avanços do atual governo e nas propostas para o futuro do país, com novas conquistas e novos avanços. **A2**















# Preocupante ou aterrador?



**José Renato Nalini**

Em recente apresentação no G100, grupo de brasileiros preocupados com o Brasil, a apresentação do economista Carlo Cauti deixou os partícipes entre aflitos e aterrorizados. Mostrou que o déficit nominal anualizado somou R$ 1,027 trilhão, ao analisar números da trajetória mensal do resultado nominal do setor público, até novembro de 2025.

A dívida bruta do País subiu para 79% do PIB no mesmo novembro do ano passado, embora já tenha atingido 87,7 % em outubro de 2020. A dívida pública subiu e chegou a R$ 8,64 trilhões em janeiro de 2026. O gasto com juro da dívida subiu para R$ 981,9 bilhões em doze meses. As contas públicas tiveram déficit primário de R$ 33,2 bilhões em um ano. E as estatais federais tiveram déficit de R$ 8,9 bilhões no ano passado.

Como explicar que a arrecadação federal em janeiro de 2026 tenha sido a maior da série histórica, atingindo R$ 325,8 bilhões? Seria resultado da situação geopolítica global, que fez com que o capital internacional inflasse a Bovespa e o dólar atingisse a sua menor cotação?

Ocorre que tal situação aparentemente favorável ao Brasil não é duradoura. Aqui, o seguro desemprego cresceu, mesmo com o mercado aquecido. A Bolsa Família registrou uma evolução impressionante: de 2 bilhões de reais em 2003, registrou em vinte anos um aumento de 86%, chegando à fantástica cifra de R$ 173 bilhões. Cresceu também o valor remédio recebido por família: de R$ 286 em 2003, para R$ 699 em 2023.

O número de famílias beneficiadas passou de quatro milhões em 2003, para vinte e um milhões em 2023. De igual forma, os BPC - Benefícios de Prestação Continuada, chegaram a 125 bilhões em doze meses. E a carga tributária brasileira superou 32,3% do PIB e alcançou o maior patamar já registrado.

Será que a economia brasileira pode se considerar saudável? Será que um assistencialismo sem o compromisso de resgatar a dignidade do assistido é o melhor projeto de edificação de uma Pátria justa, fraterna e solidária? Qual a explicação para o êxodo industrial que deixa o Brasil e vai sediar suas empresas no Paraguai?

Não sou economista. Mas gostaria de que eles, como conhecedores especializados da situação econômico-financeira tupiniquim, me explicassem se tudo isso nos deve deixar apenas preocupados ou realmente aterrorizados.

**José Renato Nalini é Reitor da UNIREGISTRAL, docente da Pós-graduação da UNINOVE e Secretário-Executivo das Mudanças Climáticas de São Paulo.**

# Estamos a 15 dias de uma eleição decisiva



**Professora Bebel**

A 15 dias do primeiro turno das Eleições 2026, entramos na reta final da campanha presidencial e no estado de São Paulo equilibrando a defesa do desenvolvimento econômico sustentável e justiça social com o desafio de impedir que os impactos da recente e intensa crise no Supremo Tribunal Federal (STF) venha a transforma as eleições em momento de retrocessos.

Com pesquisas indicando um cenário de disputa acirrada entre o presidente Lula e o candidato da extrema-direita, é preciso dialogar com a população em torno da preservação dos avanços do atual governo e nas propostas para o futuro do país, com novas conquistas e novos avanços.

Nossa campanha reforça conquistas socioeconômicas - controle da inflação, queda do desemprego, fortalecimento dos programas de transferência de renda, isenção do imposto de renda para quem ganha até 5 salários mínimos mensais e descontos até R$ 7.350,00, Plano Nacional de Educação, Sistema Nacional de Educação, programa pé de meia e demais programas educacionais, novo PAC e tantos outros -, apresentando a continuidade do governo como garantia de previsibilidade institucional e econômica em oposição a eventuais rupturas.

Enquanto nosso adversário faz dancinhas e pretende vender nossas riquezas aos Estados Unidos, o presidente Lula defende a soberania nacional, a democracia, investe em ciência e tecnologia e projeta um país exportador de conhecimento e produtos tecnológicos com alto valor agregado, além de modernizar nossas Forças Armadas para assegurar que nunca mais o Brasil seja colônia de nenhum outro país.

Diante da oscilação dos índices nas intenções de voto e da disputa direta voto a voto, a prioridade estratégica concentra-se na conversão de eleitores indecisos e no engajamento nos grandes centros urbanos e periferias. Quem deseja ver o Brasil continuar progredindo não pode ter dúvidas frente a dois projetos tão antagônicos em disputa.

Com relação ao que se passa no Supremo Tribunal Federal, reafirmo mais uma vez o que disse nosso presidente: todos os sigilos devem ser quebrados, a transparência deve prevalecer e quem for culpado pagará o devido preço. Porém, é preciso acabar com as suposições, a ilações e as tentativas de instrumentalizar investigações e processos judiciais para interferir no professo eleitoral. A política e a justiça têm seus próprios caminhos e é preciso que tudo seja investigado, garantindo-se a presunção de inocência e o devido processo legal.

Há lideranças que defendem o debate de reformas estruturais para o Judiciário - como a limitação de decisões monocráticas e a implementação de mandatos por tempo determinado para ministros do STF. Trata-se de um debate legítimo. O objetivo é sinalizar renovação e equilíbrio institucional sem comprometer o estado democrático de direito. Porém, o momento agora é de o povo decidir quem serão os governantes do Estado brasileiro.

Nosso plano de longo prazo enfatiza projetos de investimento em infraestrutura sustentável, transição energética e reindustrialização digital, alinhados às metas de integração regional e liderança ambiental internacional. Nosso partido projeta para o próximo ciclo um esforço contínuo de concertação política com o Congresso Nacional, visando garantir a sustentabilidade fiscal e o financiamento contínuo das políticas públicas essenciais.

Esse processo de construção de uma nação desenvolvida, justa, democrática e soberana precisa estar presente também na eleição do nosso estado, o mais rico da federação. Não podemos ter o Estado de São Paulo divorciado deste projeto nacional, crescendo 0,4% frente à taxa nacional de 1% de crescimento do PIB e tornando a educação um campo de tragédias, como a perda de 7 posições no IDEB do ensino médio. São Paulo precisa ser governado com responsabilidade, humanismo e compromisso com os direitos e necessidades do povo, o que não ocorre sob o atual governo estadual.

**Professora Bebel é Deputada Estadual - PT Primeira Presidenta licenciada da APEOESP**

# A música que sabia o caminho de volta



**Juliana Camargo Gonçalves**

"É que os momentos felizes tinham deixado raízes no seu penar" - esse era o coro que ecoava no meu rádio em um domingo comum. A parte engraçada é pensar que aprendi a ouvir essa bossa gostosa no rádio do meu avô. Mas algumas músicas também se perdem com o tempo, quase como se vivêssemos em alguns ritmos diferentes.

Por um desses acasos bonitos que a vida oferece sem avisar, ele me ouviu escutando aquela música outra vez. Não disse muita coisa. Apenas sorriu.

E talvez tenha sido justamente naquele sorriso que alguma coisa antiga voltou a viver.

Dias depois, lá estava ele, com sua banda, a gaita entre as mãos, tocando justamente aquela canção. A primeira nota me atravessou de um jeito que não sei explicar. Não era apenas uma música.

Era o rádio da sala. Era a voz dele comentando alguma coisa enquanto eu, ainda criança, prestava atenção sem saber que estava guardando aquilo para sempre. Era a casa de antes, os domingos que pareciam maiores, o tempo em que eu não compreendia que certas tardes seriam, um dia, lembranças.

E então percebi que ele não estava apenas tocando uma música que eu gostava. Ele estava devolvendo uma memória. Talvez seja isso que as músicas fazem conosco: elas não desaparecem de verdade. Apenas ficam quietas em algum lugar dentro da gente, esperando a hora de serem chamadas de volta.

Meu avô, sem saber, havia me ensinado a ouvir aquela canção muitos anos antes. E, quando me viu escutá-la novamente, foi como se eu tivesse devolvido a ele uma parte daquela história. Como se, por alguns minutos, nós dois estivéssemos sentados no mesmo domingo de tantos anos atrás: ele com o rádio ligado, eu descobrindo uma melodia que ainda nem sabia que levaria comigo.

Foi como voltar para casa.

Porque recordar algumas músicas é, talvez, uma forma de retomar uma memória. E as memórias são vivas. Elas mudam de lugar, ganham novos significados, envelhecem conosco. Às vezes, desaparecem no meio dos dias corridos; outras vezes, basta uma nota para que voltem inteiras, como se nunca tivessem partido.

E talvez exista algo ainda mais bonito nisso tudo: há amores que também precisam ser relembrados.

Não porque tenham acabado, mas porque a vida, com sua pressa, às vezes nos faz esquecer de olhá-los com a atenção que merecem.

Naquele instante, entre a gaita e a melodia, senti que meu avô e eu estávamos fazendo uma espécie de acordo silencioso com o tempo. Eu reconhecia nele uma parte daquilo que sou; ele reconhecia em mim uma parte daquilo que deixou. E, por alguns minutos, nossas diferenças de idade, de geração, de mundo, pareciam desaparecer. Era como se a música estabelecesse um equilíbrio entre nós.

Um reabastecimento delicado do amor e da admiração que sentimos um pelo outro. Ele me deu aquela música antes mesmo que eu soubesse que precisava dela. E eu, anos depois, sem perceber, devolvi-a a ele.

Talvez seja essa a beleza de amar alguém entre gerações: a gente herda coisas que nem sempre cabem em caixas. Não são relógios, fotografias ou objetos antigos. São gestos, manias, histórias, melodias. São pequenas coisas que passam de uma vida para outra sem pedir licença.

E, quando percebemos, já carregamos dentro de nós pedaços de quem amamos. Naquele domingo, compreendi que algumas músicas não são apenas ouvidas. Elas nos reconhecem.

E talvez seja por isso que certas canções deixam raízes: porque, quando o tempo nos leva para longe de casa, basta uma melodia para nos lembrar de onde o nosso coração aprendeu a morar. No fim, talvez amar seja isso: deixar no outro uma música que, mesmo depois que o tempo passar, ainda saiba o caminho de volta para casa.

**Juliana Camargo Gonçalves, graduada e mestranda em Letras português e francês pela USP**

Alcoólicos Anônimos de Piracicaba e Região

## Coluna do A.A.

Editor: JNF - MTb 11.428

### Notas

O 4.º Distrito de Alcoólicos Anônimos, informa que no dia 21, teremos a segunda reunião experimental do Grupo de Águas de São Pedro, esperamos a adesão de companheiros da cidade para que possamos levar em frente para a formação definitiva do Grupo, a reunião será às 19h30 , na Av. Carlos Mauro, 213. No próximo dia 25 o Grupo Capivari estará completando 44 anos de formação, com reuniões de unidade nos dias 20 e 27. No dia 28 o Grupo Jaraguá estará realizando um reunião temática com o tema: **Do sobreviver ao viver: Um olhar da psicologia sobre o alcoolismo**, a palestrante será a psicóloga Ana Silvia Osti, será às 20 horas, o Grupo Jaraguá fica na Rua Romeu de Souza Carvalho, 200, no Castelinho. O primeiro Grupo de Alcoólicos Anônimos de Piracicaba, o Grupo Piracicaba estará completando no dia 25 de outubro, 58 anos de formação, e está organizando uma programação temática nos 4 domingos do mês. Nós continuamos com divulgação nas rádios FM Educativa e na FM Nova Cidade, e também com divulgação semanal nos jornais A Tribuna Piracicabana, A Tribuna de São Pedro e no jornal digital O Democrata. O Terminal Rodoviário Intermunicipal de Piracicaba, também tem divulgado diariamente mensagem de Alcoólicos Anônimos.

### CURIOSIDADES

**Segundo o Histórico do primeiro Grupo de A.A. em Piracicaba, de 28 de outubro de 2006, com fatos a partir de 1968**

### O GRUPO INICIANTE

Os companheiros Mello e Nascimento trouxeram a Bandeira, toalha, emblemas e as literaturas de A. A. que existiam na época, para Piracicaba. Entre as pessoas presente nas palestras, uma se interessou pelo programa pois reconheceu-se alcoólico, solicitou ajuda. Chamava-se Paulo S. sendo reconhecido entre nós como o primeiro membro de A. A. de Piracicaba. Abraçou o programa com amor e dedicação, permanecendo sóbrio por 31 anos até a sua morte, ocorrida em 1999. Assim encerava o ano de 1968.

O grande desfio que seria a sedimentação do Grupo de A. A. e por consequência a filosofia de recuperação do mesmo iniciou-se com a chegada do ano novo. Iniciou-se o ano de 1969, com a realização de reuniões também às quartas-feiras e a primeira coincidiu com o dia 1.º de janeiro onde participaram Paulo S. e Armênio M. (um engenheiro agônomo que participava pela primeira vez). Sucederam-se outras reuniões e no dia 5, Domingo compareceram Paulo S., Armênio M., Aarão (que já vinha acompanhando as palestras), Ney (primeira reunião), Carlos G. e os companheiros (as) Toledo, Maria Cecília, Carmo e Fernando P., todos de São Paulo. Dia 8, quarta-feira, compareceram: Armênio M., Carlos G., Lúcio D., Ney, Francisco T., Osvaldo, Paulo S. e os companheiros visitantes: Toledo, Ramos e Nascimento (de São Paulo). Até a data de 13/07/1969, quando ingressou Izaltino T. os companheiros (as) de São Paulo continuaram vindo à Piracicaba, e nesse período havia ingressos e recaídas. Dia 20/01/1969, compareceram Mello e Valdomiro e ingressou Paulo F. No dia 01/06/1969 ingressou Augusto S. No dia 08/06/1969 recebemos a visita de Donald (primeiro contato de Anita Sêga em São Paulo), nesse dia ingressou o companheiro Joaquim C. A partir desta data os companheiros(as) de São Paulo deixaram de vir assiduamente à Piracicaba. Cabe lembrar que esses companheiros(as) ao se locomoverem até nossa cidade, o faziam de trem, vinham aos domingos e geralmente alimentavam-se de "pão e mortadela" para economizar. Nessa época ingressou em A. A. um médico chamado Sérgio, que fora trazido por Armênio M.




Iniciavam-se as primeiras dificuldades e quase todos os que ingressaram no grupo, nesse período se afastaram deixando o companheiro Paulo S. praticamente só. Na 53.ª reunião apareceu um visitante da cidade de Santa Bárbara D'Oeste, de nome Osvaldo J. que ingressou na Irmandade. Isto ocorreu em 19/11/1969, portanto eram apenas 2 na reunião. Durante o segundo semestre de 1969 apenas algumas pessoas, esporadicamente compareciam à reunião. Como A. A. era iniciante no Estado de São Paulo, não dava ao companheiro Paulo S., subsídios nem conhecimento do Programa, principalmente pela sociedade, não dava ensejo para que o companheiro servisse de "atração" para a recuperação de outros alcoólicos.

Paulo S., então, ficou sem perspectiva alguma, pois os "ditos" alcoólicos, supostos companheiros de grupo, desapareceram. O que fazer? Permanecer sóbrio? Sim! Mas como ficava a recuperação que deveria ser praticada em unidade? Onde estavam os outros? E os bêbados?

Era preciso que os alcoólicos de Piracicaba assumissem a responsabilidade do grupo. Dentro desse panorama, ficaram só o Paulo S., Ney, Dr. Sérgio e Joaquim C., sendo que este último mudou-se para a cidade de Jundiaí, ficando os três primeiros. Novamente a Kombi do CEOSP saía em busca dos que tinham desistido. Paulo S. saía com seu carro (um fusca azul, ano 67), à procura dos companheiros, principalmente no Largo da Sorocabana. Com exceção do CEOSP, através de seus diretores principalmente na pessoa de seu presidente que visitou o grupo em 04/01/1970, as forças "vivas" da cidade não se preocupavam com o problema do alcoolismo.

**NOSSO TELEFONE: (19) 99618-9879**
**Rua Prudente de Moraes, 926 - Centro**

# Ideologias, esquerda e direita: como entender isso?



**Antonio Oswaldo Storel**

Quando usamos as palavras "esquerda" ou "direita" na linguagem comum, estamos apenas nos referindo a um e outro lado do nosso corpo, ou seja, ao nosso braço direito ou nosso braço esquerdo, nosso pé direito ou nosso pé esquerdo, a parte direita ou a parte esquerda do nosso cérebro, tudo com funções diferentes de um lado e de outro. Ao escrever, a maioria costuma segurar a caneta na mão direita, mas existem uns poucos canhotos. Da mesma forma, no futebol, há uns poucos canhotos que chutam bem com o pé esquerdo. Já no cérebro, cada lado desempenha sua função específica.

Essa introdução é necessária para podermos esclarecer um pouco aquilo que se convencionou chamar de "direita" ou "esquerda" na política. Na verdade, tudo isso começou na época da Revolução Francesa, em 1789, quando se realizavam as grandes assembleias e era costume os que defendiam os interesses dos "ricos" com todos os seus "ismos", como individualismo, capitalismo, liberalismo etc., sentarem-se à direita de quem presidia, enquanto os que defendiam os direitos dos "pobres", com o socialismo, a igualdade de direitos entre todos, costumavam sentar-se à esquerda.

Tudo isso é sustentado naquilo que se convencionou chamar de ideologia, termo criado pelo filósofo francês Destutt de Tracy, no final do século XVIII, para significar a "ciência das ideias". Ou seja, "um conjunto de ideias, valores e crenças que orienta a visão de mundo e a ação política ou social de um indivíduo ou grupo".

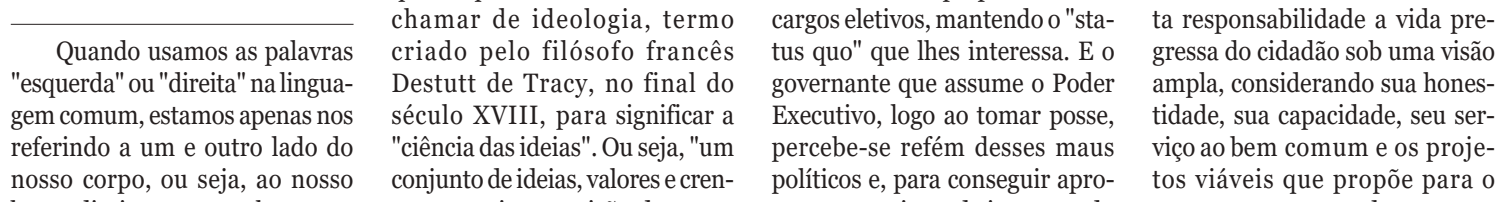
De lá até nossos dias, essa questão de direita ou esquerda na política foi passando por mudanças e foram surgindo novas denominações, como centro, centro-direita, centro-esquerda, extrema-direita e extrema-esquerda, acomodando as pessoas que não se sentiam bem com o radicalismo dos conceitos iniciais. E tem muita gente que, na política, "chuta bem com os dois pés", ou seja, em determinado tema, é de direita; em outro, é de esquerda. Existem também muitos que preferem a posição neutra, de centro, ou, como se diz na gíria, "em cima do muro". E até já criaram o "Centrão" no Congresso Nacional, dada a grande quantidade de seus adeptos.

O perigo é transformar toda essa setorização dos comportamentos políticos em objeto de interesses pessoais, escamoteando o bem comum. Aí, tudo vira uma "salada mista", difícil de ingerir e digerir, que não faz bem ao povo. Um grupo majoritário de políticos que usufrui dessa situação vai ludibriando os eleitores e vai se perpetuando em cargos eletivos, mantendo o "status quo" que lhes interessa. E o governante que assume o Poder Executivo, logo ao tomar posse, percebe-se refém desses maus políticos e, para conseguir aprovar seus projetos de interesse do bem comum, vai tendo que atender às suas exigências absurdas.

Veja-se o que está acontecendo hoje no atual Congresso Nacional, onde deputados e senadores estão "peitando" até os ministros do Supremo Tribunal Federal por impugnarem as irregularidades praticadas com as "emendas orçamentárias" que desejam distribuir a seu belprazer, sem respeitar as exigências da transparência. E o volume dessas "emendas" vai atingindo números estratosféricos (cerca de R$ 56 bi - 56 bilhões de reais, neste ano), acabando por usurpar as atribuições constitucionais do Poder Executivo e fugindo de qualquer planejamento orçamentário.

Enfim, para esse grande grupo de parlamentares, a questão da "direita" e da "esquerda" na política vai ficando sem sentido, porque o que vale mesmo é o interesse pessoal dos políticos com o objetivo de permanecer no poder, transformando suas atividades parlamentares em permanente campanha eleitoral. Por isso, ao selecionar seus candidatos para o voto em 4 de outubro próximo, o eleitor deverá analisar com muita responsabilidade a vida pregressa do cidadão sob uma visão ampla, considerando sua honestidade, sua capacidade, seu serviço ao bem comum e os projetos viáveis que propõe para o cargo que pretende ocupar. Deve lembrar sempre que o Poder Legislativo não executa qualquer tipo de obra ou serviço públicos. Isso é atribuição exclusiva do Poder Executivo!

**Antonio Oswaldo Storel, membro do IHGP; ex-vereador (1997/2008); ex-presidente da Câmara Municipal de Piracicaba (2001/2002); fundador e 1º presidente da EMDHAP (1991/1992); ex-presidente da PASCA - Pastoral do Serviço da Caridade (2013/2015).**



CINEMA

# Cine Mercúrio celebra dois anos com cinema e reflexão

Um acervo com cerca de 700 filmes deu origem ao Cine Mercúrio, projeto criado por Nelson Morato que completa dois anos em São Pedro. Aos sábados, o espaço reúne cinéfilos e interessados em produções que fogem do circuito comercial, com sessões acompanhadas, em algumas ocasiões, de debates e conversas sobre os temas apresentados nas telas.

O aniversário será celebrado neste sábado (19), às 14h, com a exibição de Zardoz, filme de 1974 escrito, produzido e dirigido por John Boorman, com Sean Connery e Charlotte Rampling no elenco. A entrada é 1 kg de alimento não perecível.

A ideia surgiu quando Nelson recebeu de um sobrinho um notebook e um HD com cerca de 700 filmes de diferentes países. Ao conhecer o acervo, decidiu compartilhar as obras com a comunidade. "Era tudo tão maravilhoso que eu não queria guardar só para mim", conta.

Morador de São Pedro há mais de 40 anos, Nelson participou ao longo da vida de grupos de estudo e leitura. Segundo ele, o Cine Mercúrio nasceu também do desejo de criar um espaço de convivência e troca de experiências.

Com a participação de outras pessoas, entre elas a psicóloga Claudia Cordeiro, o projeto ganhou forma e passou a apresentar filmes de diretores como Federico Fellini, Akira Kurosawa, Werner Herzog e David Lynch, além de produções de países como Alemanha e Tailândia. Entre os títulos já exibidos estão Fitzcarraldo, de Werner Herzog; Irmão Sol, Irmã Lua, de Franco Zeffirelli; e Uma História Real, de David Lynch.



Projeto criado por Nelson Morato reúne público aos sábados para assistir a clássicos, filmes raros e produções de diferentes países

Mais do que exibir filmes, o Cine Mercúrio busca estimular a reflexão e o encontro entre os participantes. As sessões podem ser acompanhadas por debates e rodas de conversa, ampliando a experiência para além dos créditos finais.

O neurocirurgião Ricardo Leme, participante das atividades, destaca o potencial da arte para despertar lembranças, questionamentos e novas perspectivas. "Uma obra artística pode provocar identificação, despertar lembranças e colocar o espectador novamente em contato com valores, ideias e questões pessoais", afirma.

Para Ricardo, a experiência coletiva também é importante. "Não é simplesmente sentar e assistir a um filme. Existe uma possibilidade de encontro, de troca e de despertar".

Após a sessão comemorativa de Zardoz, o Cine Mercúrio segue com a programação. No dia 10 de outubro, haverá uma atividade voltada às crianças, com desenhos e contação de histórias. No dia 17, será exibido Asas do Desejo, de Wim Wenders. Já no dia 31, a programação terá Tão Longe, Tão Perto, também de Wenders. Para Nelson, os dois primeiros anos mostram que há espaço em São Pedro para uma proposta que utiliza o cinema como instrumento de cultura, convivência e reflexão. "O cinema e a arte são transformadores. É muito gratificante quando uma pessoa sai de uma sessão levando uma mensagem, uma nova esperança ou alguma coisa que passou a fazer sentido para ela", afirma.

**SERVIÇO**
Cine Mercúrio - 2 anos
Filme: Zardoz
Data: sábado (19)
Horário: 14h
Entrada: 1 kg de alimento não perecível



Kits foram destinados a estudantes de quatro escolas que participam das atividades esportivas oferecidas em parceria com o SESI

SESI ESPORTE

# São Pedro entrega 420 uniformes aos alunos da rede municipal

Quatro escolas da rede municipal de São Pedro receberam, nesta quinta-feira (10), 420 kits de uniformes do Programa SESI Esporte. As camisetas e os shorts serão utilizados por alunos do 1º ao 9º ano que participam das atividades de iniciação esportiva e treinamento oferecidas pelo programa.

Os uniformes foram entregues na EMEB Professor Benedito Modesto de Paula, no Recanto das Águas; EMEB Guido Dante, no São Tomé; EMEB Professora Ricarda de Paiva Lima Berzin, no Theodoro de Souza Barros (Alpes das Águas); e EMEB Iracy Bertochi, no Alto da Serra.

Fornecidos gratuitamente pelo SESI de acordo com o número de estudantes inscritos no programa, os kits fazem parte da parceria entre o SESI, a Prefeitura de São Pedro e a Câmara Municipal. As peças seguem um padrão próprio para as atividades esportivas desenvolvidas com os alunos.

Somando os uniformes destinados às escolas aos kits recebidos pela Secretaria de Esporte e Lazer, o município já contabiliza 700 uniformes. A secretaria mantém gratuitamente atividades de futsal, basquete, tênis de mesa, atletismo, natação, futebol society e voleibol, ampliando o acesso de crianças e adolescentes à prática esportiva.

Durante as entregas, o prefeito Thiago Silva, a secretária de Educação, Samanta Almozara Bontorim, o secretário de Esporte e Lazer, Marcelo Vieira, e os vereadores Dudu e Cri Duarte acompanharam as atividades. Representando o SESI Piracicaba, esteve presente Isis Rocha, orientadora de Qualidade de Vida. Na EMEB Professora Ricarda de Paiva Lima Berzin, a diretora Erenice Veronezzi destacou a importância de ampliar a presença do esporte na rotina escolar. "A Prefeitura também tem olhado com muito carinho para o esporte nas escolas e isso faz diferença para nossos alunos", afirmou.

A unidade também foi beneficiada recentemente com investimentos na estrutura esportiva. No mês passado, a Prefeitura inaugurou uma quadra de futebol society com grama sintética, ampliando o espaço destinado às atividades de estudantes e moradores do bairro. A escola atende 225 alunos do 1º ao 9º ano.

Para Isis Rocha, a participação de São Pedro no programa demonstra o compromisso do município com o desenvolvimento esportivo desde a infância. "São Pedro tem sido uma das cidades da região mais ativas quando falamos de esporte para as crianças", disse. Segundo ela, o trabalho desenvolvido no município contempla desde a iniciação esportiva até o desenvolvimento de atletas e o esporte de alto rendimento.

O prefeito Thiago Silva também ressaltou o papel do esporte na formação dos estudantes. "Quando uma criança entra em uma quadra, em um campo ou participa de qualquer atividade esportiva, ela está aprendendo muito mais do que uma técnica". Para ele, as atividades contribuem para o aprendizado de valores como respeito às regras, convivência, trabalho em equipe e capacidade de lidar tanto com vitórias quanto com derrotas.










PREFEITURA DE SÃO PEDRO

**ATO DE CONVOCAÇÃO**

São Pedro, 19 de setembro de 2026.

A Prefeitura do Município de São Pedro, vem por meio deste CONVOCAR os candidatos aprovados no CONCURSO PUBLICO 02/2025 para assumirem as vagas dos cargos abaixo relacionados, na forma de EFETIVO, conforme relação, para comparecerem à Secretaria Municipal de Educação, sito à Rua Maestro Benedito Quintino, 886, Centro, nesta cidade, COMPARECER NO PERIODO DE 21/09 a 25/09/2026 das 9h às 12h e das 14h às 17h, a saber:

**Emprego Público: Auxiliar de Cozinha**

| Class | Nome do Candidato | DOCTO |
|---|---|---|
| 31 | Thalita Nascimento | RG 5711xxx7x |
| 32 | Amanda Angelica Barbosa do Amaral | RG 47xxx4835 |
| 33 | Juveliano Gusmão Neto | CNH 0253xxx5009 |

**Emprego Público: Auxiliar de Limpeza**

| Class | Nome do Candidato | DOCTO |
|---|---|---|
| 98 | Valquiria Cristina Botão | RG 429xxx791 |
| 99 | Priscilla Vidal de Souza Viana | RG 412xxx552 |
| 100 | Pamela Cristina de lima | RG 43.9xxx017 |

"CUMPRE RESSALTAR QUE O NÃO COMPARECIMENTO ATÉ A DATA SUPRA, PRESUMIR-SE-Á DESISTÊNCIA DA VAGA POR PARTE DO CANDIDATO APROVADO"

**Prof.ª SAMANTA ALVES ALMOZARA BONTORIM**
**Secretária Municipal de Educação**

PREFEITURA DE SÃO PEDRO

**ATO DE CONVOCAÇÃO**

São Pedro, 19 de setembro de 2026.

A Prefeitura do Município de São Pedro, vem por meio deste CONVOCAR os candidatos aprovados no CONCURSO PUBLICO 02/2025 para assumirem as vagas dos cargos abaixo relacionados, na forma de EFETIVO, conforme relação, para comparecerem ao Recursos Humanos, sito à Rua Valentim Amaral, 748, Centro, nesta cidade, COMPARECER NO PERIODO DE 21/09 a 25/09/2026 das 9h às 12h e das 14h às 17h, a saber: **Emprego Público: Técnico em Segurança do Trabalho**

| Class | Nome do Candidato | CPF |
|---|---|---|
| 3 | Naiara Oliveira da Fonseca | RG 55xxx9710 |

"CUMPRE RESSALTAR QUE O NÃO COMPARECIMENTO ATÉ A DATA SUPRA, PRESUMIR-SE-Á DESISTÊNCIA DA VAGA POR PARTE DO CANDIDATO APROVADO"

**Coordenadoria de Recursos Humanos**

**PREFEITURA MUNICIPAL DE SÃO PEDRO**
Rua Valentim Amaral, 748 – Centro.
CEP 13520-000 – São Pedro/SP
www.saopedro.sp.gov.br
Tel.: (19) 3481-9200

**COMUNICADO OFICIAL**
**AUDIÊNCIA PÚBLICA**
**ELABORAÇÃO DA LEI DE ORÇAMENTO ANUAL PARA O EXERCÍCIO DE 2027**

Thiago Silvério da Silva, Prefeito Municipal de São Pedro, Estado de São Paulo, no uso de suas atribuições legais, torna público para o conhecimento de interessados, que realizar-se-á uma **Audiência Pública**, no **dia 23 de Setembro de 2026**, às **18:30 horas,** nas dependências da Secretaria de Turismo, rua General Osório, 846 centro, nos moldes do que dispõe o parágrafo único, do artigo 48, da Lei Complementar nº 101/00 de 04 de maio de 2000, Lei de Responsabilidade Fiscal, para deliberar quanto à discussão da elaboração da **LOA - Lei de Orçamento Anual para o exercício de 2027.**

A presença popular será de grande valia para a democracia, numa demonstração de transparência de gestão fiscal, em atendimento a legislação supracitada. A matéria será deliberada na presença de qualquer número de interessados.

São Pedro/SP, 10 de Agosto de 2026

Thiago Silvério da Silva
Prefeito Municipal

Esta publicação custou R$ 305,25 aos cofres públicos

HISTÓRIA

# Professor Neto Matarazzo lança dicionário com nomes de ruas e lugares de São Pedro

*Dicionário Biográfico reúne informações sobre cerca de 720 logradouros e personagens que ajudaram a construir a história do município*

Quem foi Veríssimo Prado? São Pedro teve mais de um hino oficial? Qual a história por trás dos nomes das ruas, praças e avenidas que fazem parte do cotidiano dos moradores? Essas e outras perguntas são respondidas no livro Dicionário Biográfico dos Logradouros de São Pedro - Vidas que deram nome às ruas, praças e lugares de São Pedro, do professor José Matarazzo Neto, conhecido como Neto Matarazzo.

A publicação será lançada na próxima segunda-feira, dia 21, às 20h, no Espaço Artístico Clarice Zezza Matarazzo, como parte da programação da 73ª Semana Gustavo Teixeira.

Resultado de aproximadamente dois anos de pesquisa, o livro reúne informações sobre cerca de 720 logradouros do município, entre ruas, avenidas, travessas, largos e praças, além de patrimônios históricos, escolas e postos de saúde.

Para elaborar os verbetes, Neto Matarazzo consultou familiares dos homenageados, cartórios, documentos históricos e outras fontes. O material traz nomes completos, datas de nascimento e falecimento e informações sobre a trajetória das pessoas que deram nome aos locais.

Entre os personagens pesquisados está Veríssimo Prado, um dos nomes de destaque da história de São Pedro e que, entre outros feitos, teve participação na chegada da iluminação ao município. A pesquisa também recuperou a letra de um segundo hino de São Pedro e reúne informações que ajudam a compreender a origem de nomes presentes diariamente na vida dos são-pedrenses.

O livro conta ainda com aproximadamente 60 fotografias históricas, muitas delas cedidas por familiares dos homenageados. Parte das imagens já fazia parte do acervo pessoal do autor e foi complementada durante o período de pesquisa.

Além dos logradouros, a publicação apresenta uma galeria com prefeitos de São Pedro, acompanhada de nomes e fotografias, e reúne informações sobre vereadores e padres que passaram pelo município.

A proposta do autor é que a obra ultrapasse o caráter de registro histórico e se transforme também em fonte de pesquisa para as novas gerações. Além da Biblioteca Municipal, exemplares serão destinados a todas as escolas das redes municipal, estadual e particular de São Pedro. "A intenção é que o livro também seja utilizado como fonte de pesquisa sobre a história do município por estudantes e professores", afirma Neto. O projeto foi desenvolvido com recursos da Política Nacional Aldir Blanc de Fomento à Cultura, do Ministério da Cultura, em parceria com a Prefeitura de São Pedro. A primeira tiragem terá 100 exemplares, que serão distribuídos gratuitamente durante o lançamento. Uma nova edição, também com 100 exemplares, está prevista. A recomendação aos interessados é comparecer ao evento, já que a quantidade inicial é limitada.

**SERVIÇO:**
Lançamento do livro Dicionário Biográfico dos Logradouros de São Pedro - Vidas que deram nome às ruas, praças e lugares de São Pedro
Autor: professor José Matarazzo Neto
Data: segunda-feira, 21 de setembro
Horário: 20h
Local: Espaço Artístico Clarice Zezza Matarazzo
Endereço: Rua Joaquim Teixeira de Barros, 570
Entrada: gratuita



Livro do professor Neto Matarazzo resgata a história por trás das ruas e lugares de São Pedro

## 25 anos sem Toninho



**Pedro Tourinho**

Na última sexta-feira, a Câmara Municipal de Campinas promoveu o ato "25 Anos sem Toninho". Falei ali como presidente do PT da cidade e como alguém que, embora não tenha conhecido Antônio da Costa Santos pessoalmente, chegou a Campinas e encontrou uma dor coletiva ainda viva. Uma marca. Um sofrimento que segue no ar porque o crime não teve solução nem explicação. Estavam na Casa pessoas que partilharam a trajetória inteira com ele, a construção longa, a vitória para prefeito e, depois, a perda. Quem viveu aquele governo curto também viveu a covardia da interrupção. Campinas nunca se recuperou por completo desse corte.

Toninho era arquiteto, professor da PUC-Campinas e prefeito. Filiado ao PT desde 1981, construiu lado a lado, por anos de luta, o caminho que resultou na eleição de 2000. Governou pouco mais de oito meses. Na noite de 10 de setembro de 2001, aos 49 anos, foi assassinado a tiros ao volante, perto do Shopping Iguatemi. No dia seguinte, o mundo parou no 11 de Setembro americano. O crime de Campinas ficou à sombra e, em grande medida, nunca saiu dela.

Um inquérito concluiu que ele teria "atrapalhado o trânsito" de um bando de criminosos em fuga. A família nunca aceitou essa versão. A Justiça não pronunciou o único acusado vivo. O caso prescreveu sem autoria e sem motivação esclarecidas. Completamos 25 anos de um episódio de covardia e crueldade. Um crime sem solução, sem explicação e sem justiça.

A solução e a explicação não vão mudar o quão trágica essa história foi. Mas um povo busca esclarecimento. E, principalmente, justiça. Mesmo quando o relógio penal já fechou a porta, a memória não prescreve. A omissão, sim, se renova a cada ano em que o nome some.

Quem partilha um sonho, um projeto, uma ideia de cidade no mínimo parecida com a do Toninho tem a tarefa de construir uma cidade que possa ser, no próprio território, expressão da justiça, da igualdade de oportunidades, do direito à liberdade e do direito ao bem viver. Tem também a obrigação de não permitir que uma omissão quase deliberada do nome do Toninho e da sua história persista nesta cidade. Precisamos reivindicar o nome, a história e o símbolo dele. Não só neste aniversário, mas em vários momentos e em várias situações. Esse é o mínimo que devemos a quem deu a vida inteira por Campinas.

Toninho é um mártir desta cidade. Dedicou a única existência de que temos certeza a tentar construir uma Campinas melhor. Isso foi interrompido muito precocemente. Por isso ele precisa ser tratado como tratamos Marielle Franco e Chico Mendes, pessoas simbólicas que dizem o que queremos para o mundo e tiveram a vida violentamente interrompida. Essa memória não é só de Campinas. A violência que interrompe a vida pública no interior de São Paulo costuma ser empurrada para o arquivo morto, como se fosse assunto de uma cidade só. Quando um prefeito é assassinado e o Estado não responde, o recado atravessa a região. Investigar pode ser mais difícil do que esquecer. A democracia no interior também sangra e também precisa de nome.

Duas vezes candidatei-me a prefeito. Em cada campanha ouvi que aquele nome resgata e reconecta a cidade a uma história interrompida. Foi sempre uma honra muito grande. Agora, no 25º ano, o PT de Campinas precisa pensar um plano de revitalização da memória e do legado do Toninho, com ações concretas, como a recusa ao esquecimento. É uma maneira de mantê-lo vivo entre nós.

Manter Toninho vivo é defender o direito de governar sem medo. Viva o Toninho. Toninho, presente! Hoje e sempre.

**Pedro Tourinho, Médico sanitarista, ex-presidente da Fundacentro e candidato a Deputado Federal - PT**


















PIRACICABA

# Trabalho social da Gaia+ conta com apoio da Eixo SP

Divulgação



**Documento reúne recomendações para aprimorar planejamento, estrutura administrativa e governança do setor no município**

O trabalho desenvolvido pela ONG Gaia+ em benefício de crianças e famílias em situação de vulnerabilidade social conta, desde o início deste ano, com o apoio da Eixo SP Concessionária de Rodovias. Por meio de incentivo fiscal, a parceria contribui para fortalecer as atividades de educação, assistência social, esporte e cultura realizadas pela organização.

Com sede em Piracicaba, a Gaia+ desenvolve projetos direcionados a crianças, professores, educadores, famílias e comunidades. A atuação da organização é baseada no conceito de educação com compaixão, abordagem que estimula competências como autoconsciência, empatia, cooperação, cuidado com o próximo e capacidade de lidar com as emoções.

Uma das principais frentes de atuação da instituição é o projeto Gaia+ Crianças, que oferece gratuitamente acolhimento, assistência social e oficinas no contraturno escolar para crianças em situação de vulnerabilidade. As atividades abrangem áreas como esporte, música, dança, saúde, cultura e desenvolvimento socioemocional, além da oferta de alimentação e transporte para os participantes.

Desde o início do projeto, mais de 800 crianças, carinhosamente chamadas de "Gaianinhos", já passaram pela instituição. Além do atendimento realizado em Piracicaba, a Gaia+ alcançou abrangência nacional por meio de programas de formação destinados a profissionais da educação, como o SEE Learning, voltado à aprendizagem social, emocional e ética.

Os resultados acumulados pela organização demonstram a dimensão desse trabalho. A Gaia+ já sensibilizou mais de 27 mil professores, está presente em 706 municípios e suas ações alcançaram aproximadamente 547 mil estudantes em diferentes regiões do país.



**Parceria contempla ações de educação, acolhimento e desenvolvimento socioemocional a crianças em situação de vulnerabilidade**

Para Maurício Góes, responsável pelas Relações Institucionais da Eixo SP, o patrocínio reconhece a seriedade da atuação da entidade e contribui para ampliar os resultados gerados na comunidade. "A Gaia+ desenvolve um trabalho admirável, que alia educação, acolhimento e assistência social, com atenção especial às crianças e famílias em situação de vulnerabilidade. É uma instituição reconhecida pela qualidade de seus projetos, pela transparência e pela capacidade de transformar realidades", afirma.

De acordo com ele, ao apoiar essa iniciativa, a concessionária contribui para fortalecer uma atuação que promove oportunidades, desenvolve habilidades socioemocionais e gera benefícios duradouros para toda a comunidade.

A credibilidade do trabalho desenvolvido também é respaldada por reconhecimentos concedidos à instituição. A Gaia+ foi eleita diversas vezes uma das Melhores ONGs do Brasil e recebeu o Selo Doar Conceito A+, certificação relacionada à qualidade da gestão e à transparência das organizações sociais, além de outras premiações e certificações.

O patrocínio à Gaia+ integra a política de responsabilidade social da Eixo SP. Segundo Maurício Góes, a concessionária tem investido continuamente em projetos e iniciativas de caráter cultural, educativo e social, contribuindo para o desenvolvimento das comunidades e para a ampliação das oportunidades de inclusão nos municípios localizados ao longo do trecho sob concessão.

TURISMO

# Sebrae-SP entrega relatório com propostas para fortalecer gestão

A Secretaria Municipal de Turismo e Cultura de São Pedro recebeu, na segunda-feira (14), representantes do Sebrae-SP para a apresentação e entrega do relatório final da Consultoria para Estruturação da Gestão Pública do Turismo. O documento foi entregue ao secretário de Turismo e Cultura, Fábio Pontes Ferreira, marcando a conclusão do trabalho técnico desenvolvido nos últimos meses.

A consultoria teve como objetivo contribuir para o fortalecimento do planejamento, da gestão e do desenvolvimento sustentável do turismo no município. Entre as principais recomendações apresentadas estão o aprimoramento da estrutura administrativa do setor, o fortalecimento do Conselho Municipal de Turismo (Comtur), a operacionalização do Fundo Municipal de Turismo (Fumtur), a atualização dos instrumentos de planejamento e o monitoramento permanente da atividade turística.

O relatório também propõe o fortalecimento da área de Turismo dentro da Secretaria, com estrutura técnica própria e implantação gradual das ações sugeridas.

Como próximos passos, estão previstas novas iniciativas em parceria com o Sebrae-SP, incluindo capacitações voltadas à elaboração de projetos e captação de recursos, além de uma visita técnica a um município considerado referência em governança turística.















CULINÁRIA

# Sabor & Arte terá oficinas, show, espetáculos e música

*Evento acontece de hoje a domingo, dias 18, 19 e 20, no Parque Engenho Central*

Fabio Ferreti



Espetáculo Nós integra programação do Sabor & Arte com apresentação no Teatro Erotides de Campos

Reunindo arte e culinária, chega ao Parque Engenho Central a mostra cultural e gastronômica Sabor & Arte, que acontece de hoje a domingo, dias 18, 19 e 20/09. Nesta sexta, 18, o evento será das 18h às 22h; no sábado, 19, das 11h às 22h, e no domingo, 20, das 11h às 20h. A realização é da Prefeitura de Piracicaba, por meio da Secretaria Municipal de Cultura, com apoio da Secretaria Municipal de Turismo, Sesc, Senac e Sesi. Mais de 30 representantes gastronômicos da cidade, entre restaurantes, docerias, food trucks, levam diferentes opções para o local. Haverá ainda oficinas de culinária, aula-show com Fernanda Martini, espetáculos de circo, teatro e música, bem como exposição e venda de trabalhos de artistas locais.

As atividades acontecerão no Teatro Erotides de Campos e arredores da Pinacoteca Municipal Miguel Dutra, próximo à passarela Pênsil. Segundo o prefeito Helinho Zanatta, o Sabor & Arte reúne em um só lugar opções para todos os gostos. "Ficamos muito felizes em poder proporcionar à população e aos turistas que visitam a nossa cidade uma experiência cultural completa, reunindo no mesmo espaço história, gastronomia e várias expressões artísticas. O Sabor & Arte está com uma programação intensa e bastante diversa para agradar os mais diferentes públicos. Para todos os paladares artísticos e gastronômicos", completou.

De acordo com o secretário municipal de Cultura, Carlos Beltrame, o Sabor & Arte é feito em parceria com artistas e entidades reconhecidas tanto no meio gastronômico quanto educativo e cultural. "Diversas oficinas gratuitas de culinária e arte fazem parte da programação, que realmente está muito especial". Entre as aulas de gastronomia estão: brigadeiro, pamonha, curau, bolo em andar, cuscuz paulista, drinks, entre outras. Já nas oficinas de artes estão aulas de grafite, aquarela, xilogravura, caricatura, produção de livro de artistas, retrato em celular, fotografia, bonecas com varinha, modelagem e pintura em cerâmica. As vagas são limitadas e por ordem de chegada. A programação culinária será realizada na cozinha do Teatro Erotides de Campos, e as de arte no Barracão 5 do Parque Engenho Central.

Integra a agenda cultural desta primeira edição do Sabor & Arte, a aula-show Cozinhe Comigo, com Fernanda Martini, criadora do perfil @cozinhecomigo e uma das maiores contas de culinária do Brasil, com mais de 2,3 milhões de seguidores. Formada em gastronomia, é reconhecida por receitas práticas voltadas à alimentação da família e das crianças. A apresentação acontece no sábado, 19/09, às 16h no Teatro Erotides de Campos, com a proposta de ensinar técnicas, divertir e inspirar mais pessoas a cozinhar em casa. Os ingressos estão disponíveis gratuitamente no site Mega Billheteria: https://megabilheteria.com/evento?id=20260904151108.

SABOR - O público poderá saborear preparações dos restaurantes e estabelecimentos gastronômicos: Salvierta, ?Mirante, Meat Steak House, A Venda do Matuto, ?La Ninha, ?Maeh, ?Avví, Estaiada Beira Rio, ?Jardim de Gaudí, ?Garage, Twenty Pizzas, ?Re Samuka, Manjericão de Quintal Veg, ?Juliana Nassar, ?D'Fran, Rimba, Zuleika's, Freddo, Chef Helio e Hassib; além de churros, crepes, pastéis, ??pipocas e alimentos como queijos, geleias, embutidos de produtores com o Selo Local de Alimentos de Piracicaba (Selapir), como Cairol, Chácara Brasil, Giani, Chácara Catavento, Raj, Sítio Cabra Feliz e o próprio Selapir.

Na área de bebidas, haverá sucos, vinhos, cervejas artesanais e drinks (inclusive sem álcool). Participam: Zenvino, Noah, Dama, Ampere, Peixepara e Vibeer. O cardápio pode ser acessado no instagram @saboreartepiracicaba.

O Sabor & Arte também terá a participação da Editora Senac, além da exposição e venda de trabalhos dos artistas: Carlos Valerio, Danilo Mônaco, Fernanda Provinciatto, Gracia Nepomuceno, Ivânia Tanaka, Juliana Portella, Juliano Carriel, Marcos Nozella, Sílvia Dionísio e Tony Azevedo.

**TEATRO** - O Sabor & Arte contará com três espetáculos gratuitos promovidos por parceiros do evento. O Sesi Piracicaba traz duas apresentações da peça infantil O Mistério do Rio, sob a direção de Débora Bovetto: sábado às 11h no Teatro Erotides de Campos; e domingo, às 11h, no palco externo (próximo à Pinacoteca). A apresentação mostra a busca dos personagens em solucionar uma Piracicaba onde toda a natureza está deixando de existir.

Já o espetáculo Nós, do grupo Barracão Cultural, é uma promoção do Sesc Piracicaba e será encenado no Teatro Erotides de Campos no domingo, às 16h. A peça é baseada na obra homônima de Eva Furnari, que convida o público para uma reflexão sobre temas como diversidade, tolerância, respeito e alteridade, a partir da história da Mel, uma garota que parte em uma jornada após acumular diversos "nós" no lugar onde vivia.

**PROGRAMAÇÃO** - Sexta, 18/09 - 19h30 - Oficina: Grafite, com Giulia Zem, no Barracão 5 do Parque Engenho Central (vagas limitadas); 19h30 e 21h - Oficina: História e Tradição da Cozinha Brasileira - O Brigadeiro como Ícone Gastronômico, com Natalia Barakat, na cozinha do Teatro Municipal Erotides de Campos (vagas limitadas / Classificação: Livre); 19h - Espetáculo circense: Sanduba Delivery, com Cia. Suno, no palco externo (próximo à Pinacoteca); 20h - Show de Hotel Magnólia (blues), no palco externo (próximo à Pinacoteca).

Sábado, 19/09 - 11h - Espetáculo infantil O Mistério do Rio (programação Sesi), do Núcleo de Artes Cênicas do Sesi Piracicaba, no Teatro Erotides de Campos; A partir das 11h - Apresentações músicais: Brasil Mestiço, com Juca Ferreira (choro); MM's Duo, com Marina e Mário (MPB, pop e soul); Nação Sankofa (música brasileira); Cat Back (Anos 60); e ?Beatles Again (rock), no palco externo (próximo à Pinacoteca); 12h30 - Oficina: Luz de Rembrandt: produção de retratos com celular, com Alex Gimenes e Renan Nakaro, no Barracão 5 do Parque Engenho Central (vagas limitadas); 13h - Oficina: Bolo de andar, com Raquel da Zuleika, na cozinha do Teatro Municipal Erotides de Campos (vagas limitadas/ Classificação: Livre); 14h - Oficina: Aquarela, com Silvia Dionísio, no Barracão 5 do Parque Engenho Central (vagas limitadas); 15h30 - Oficina: Xilogravura, com Tony Azevedo, no Barracão 5 do Parque Engenho Central (vagas limitadas); 16h - Aula Show: Cozinhe Comigo, com Fernanda Martini, no Teatro Municipal Erotides de Campos (Ingressos gratuitos pelo site Mega Bilheteria: https://megabilheteria.com/evento?id=20260904151108 / Classificação: Livre); 17h - Oficina: Confecção de bonecas com varinhas, Simone Castro, no Barracão 5 do Parque Engenho Central (vagas limitadas); 18h30 - Oficina: Modelagem manual de Cerâmica, com Luiza Palmera, no Barracão 5 do Parque Engenho Central (vagas limitadas); 19h30 e 21h - Oficina: Sabores do Brasil: Cuscuz Paulista e Caipirinha de Caju, com Fabio Stocco e Geslei Vieira, na cozinha do Teatro Municipal Erotides de Campos (vagas limitadas / Classificação: 18 anos); 20h - Oficina: Grafite, com Giulia Zem, no Barracão 5 do Parque Engenho Central (vagas limitadas).

Domingo, 20/09 - 11h - Espetáculo infantil O Mistério do Rio (programação Sesi), do Núcleo de Artes Cênicas do Sesi Piracicaba, no palco externo (próximo à Pinacoteca); 11h - Oficina: Desenho de caricaturas e personagens, conceitos e técnicas básicas, com Sérgio Esteves, no Barracão 5 do Parque Engenho Central (vagas limitadas); A partir das 12h - Apresentações musicais: ?Hot Club de Piracicaba, Winicius Moraes e banda Jazz Manouche Gypsy, ?Sofia e Banda Jazz, e Canjazz, no palco externo (próximo à Pinacoteca); 12h30 - Oficina: Produção Livro de Artistas, com Maria Pia Bernabe, no Barracão 5 do Parque Engenho Central (vagas limitadas); 11h - Oficina: Curau, com D'Fran Pamonharia, na cozinha do Teatro Municipal Erotides de Campos (vagas limitadas / Classificação: Livre); 14h - Oficina: Fotografia, com Nilo Belotto, no Barracão 5 do Parque Engenho Central (vagas limitadas); 14h - Oficina: Massa Folhada, com o chef Carlos Lá Ninha - IGA (Instituto Gastronômico das Américas), na cozinha do Teatro Municipal Erotides de Campos (vagas limitadas / Classificação: Livre); 15h30 - Oficina: Xilogravura, com Tony Azevedo, no Barracão 5 do Parque Engenho Central (vagas limitadas); 16h - Oficina: Pamonha, com D'Fran Pamonharia, na cozinha do Teatro Municipal Erotides de Campos (vagas limitadas / Classificação: Livre); 16h - Espetáculo teatral Nós (programação Sesc), do Barracão Cultural, no Teatro Erotides de Campos (Classificação: Livre); 17h - Oficina: Aquarela, com Silvia Dionísio, no Barracão 5 do Parque Engenho Central (vagas limitadas); 18h - Oficina: Drink - Coquetelaria Brasileira, com o bartender Airton, na cozinha do Teatro Municipal Erotides de Campos (vagas limitadas / Classificação: 18 anos); 18h30 - Oficina: Pintura de Cerâmica, com Luiza Palmera, no Barracão 5 do Parque Engenho Central (vagas limitadas). (Programação sujeita a alterações)

# Adoto um gato ou um gato cibernético?



**Douglas Alberto Ferraz de Campos Filho**

Em algum momento, uma pergunta aparentemente absurda poderá deixar de ser apenas uma brincadeira: adoto um gato de verdade ou um gato cibernético? A primeira opção envolve um animal vivo, com personalidade, necessidades e capacidade de estabelecer vínculos. A segunda oferece uma experiência digital, previsível e sem pelos espalhados pela casa. A questão parece simples, mas esconde um debate muito maior sobre os caminhos que a tecnologia está levando a humanidade.

Um gato real exige alimentação, vacinação, cuidados veterinários, higiene, espaço adequado e, principalmente, responsabilidade. Em troca, oferece uma relação afetiva genuína. Pesquisas recentes indicam que a interação com animais de companhia pode estar associada a maior bem-estar emocional, embora os efeitos não sejam iguais para todas as pessoas e dependam do contexto. Um estudo publicado em 2026, envolvendo 188 proprietários de cães e gatos, encontrou associação entre a interação com animais e maior afetividade positiva e menor afetividade negativa.

O gato também não é simplesmente um objeto colocado dentro de casa. Estudos sobre comportamento felino mostram que esses animais possuem capacidade de interação social com seres humanos, embora apresentem grande autonomia e diferenças individuais de sociabilidade. Seu bem-estar depende das condições ambientais, da relação com os tutores e da possibilidade de expressar comportamentos naturais.

Já o gato virtual, como os personagens encontrados em videogames - a exemplo de Nibbles, de Cyberpunk 2077 o não exige ração, vacinas ou consultas veterinárias. Não ocupa espaço físico, não envelhece biologicamente e pode desaparecer com um simples desligar do computador. É uma companhia construída por códigos, imagens, sons e inteligência artificial.

E aqui começa uma questão que acompanha a humanidade há séculos: quando uma nova tecnologia aparece, ela não modifica apenas as ferramentas; modifica também nossos hábitos e nossas escolhas.

Quando as máquinas a vapor começaram a substituir parte da força animal, surgiu uma dúvida semelhante: continuar utilizando cavalos ou adotar a nova tecnologia? A transição dos transportes movidos por animais para máquinas alterou cidades, profissões, comércio e a própria organização social.

Até a expressão "cavalo-vapor" nasceu dessa tentativa de comparar o desempenho das máquinas com aquilo que as pessoas conheciam: a força dos cavalos. Séculos depois, a comparação continua presente na linguagem dos motores.

O famoso Citroën 2CV representa outro capítulo dessa transformação. Criado para ser um automóvel simples, econômico e acessível, pretendia atender justamente uma população rural que ainda dependia de meios tradicionais de transporte.

Hoje, a transformação é ainda mais profunda. A inteligência artificial começa a produzir textos, imagens, músicas, diagnósticos, personagens e companhias virtuais. A pergunta deixou de ser apenas "qual máquina devo comprar?" E passou a ser "que tipo de relação quero estabelecer com a tecnologia?"

Talvez o futuro não seja uma escolha entre gato real ou gato cibernético, cavalo ou máquina, homem ou computador. Talvez seja a necessidade de aprender a conviver com ambos.

O desafio da humanidade não é simplesmente criar tecnologias cada vez mais sofisticadas. É impedir que a conveniência tecnológica nos faça esquecer aquilo que nenhuma programação consegue reproduzir integralmente: a experiência de viver, sentir, cuidar e estabelecer vínculos com outro ser vivo.

Afinal, entre um gato que ronrona no sofá e outro que existe dentro de uma tela, a diferença pode parecer apenas tecnológica. Mas, no fundo, é uma diferença entre simular uma relação e viver uma relação.

**Douglas Alberto Ferraz de Campos Filho, médico piracicabano especialista em pneumologia, tisiologia e terapia intensiva**












## FALECIMENTOS

**SRA. SONIA APARECIDA DE SOUZA BALTIERI** faleceu no dia 10/09/2026 na cidade de São Pedro/SP, aos 50 anos de idade. Era filha do falecido Sr. Arlindo Mendes de Souza e da Sra. Aparecida Santina Reich. Era casada com o Sr. Jurandir Baltieri. Deixa a filha: Bianca Aparecida de Souza Schmitiz Lacerda, casada com o Sr. Simão dos Anjos Lacerda. Deixa, demais familiares e amigos. O sepultamento deu-se dia 11/08/2026 saindo a urna a mortuária às 09:00h do Velório Memorial São Pedro, sala "1", seguindo para o Cemitério Municipal São Pedro, onde foi inumada em jazigo da família. Expressamos nossas mais sinceras condolências aos familiares e amigos, neste momento de luto. GRUPO BOM JESUS FUNERAIS.

**SRA. CLAUDETE OLIVEIRA GONÇALVES** faleceu no dia 13/09/2026 na cidade de Piracicaba/SP, aos 82 anos de idade. Era filha dos falecidos Sr. José Belo de Oliveira e da Sra. Maria Felix Pino. Era casada com o Sr. Urival Silva Gonçalves. Deixa os filhos Carlos Cesar Oliveira Gonçalves e Sergio Henrique Oliveira Gonçalves. Deixa demais familiares e amigos. O velório deu-se dia 14/09/2026 das 08:00 as 12:50h saindo a urna mortuária as 13:00h do Velório Memorial São Pedro, sala 1, seguindo para o Crematório Memorial Metropolitano de Piracicaba/SP onde posteriormente ocorreu a sua cremação. Expressamos nossas mais sinceras condolências aos familiares e amigos, neste momento de luto. GRUPO BOM JESUS FUNERAIS.










## IMÓVEIS

**ALUGO APTO.**
Ubatuba na Praia Grande. F. (19) 3481-6112/ 9 9759-9092.

---

**VENDO OU TROCO.**
Salão comercial (antigo choppão), em frente à lava rápida Tio Zé, a 150 mts da matriz com 670 mts de área coberta. Tel. (19) 3483-2136 ou 9.9736-2029.

---

**VENDO-** Material reciclagem, retirar no local em São Pedro. "Tratar WhatsApp 11-941501500

---

**COMPRO.**
Teclado e Violão usado - Ficha Som (19) 3483-2136 ou (19) 9.9736-2029.

---

**Consultora Damares Bueno**
natura oBoticário Jequiti ODORATA AVON
**(19) 9.9688-2641**

**VENDO SÍTIO**
51.000 m2 em São Pedro, próximo a cidade, nascente, córrego, energia, mata e linda vista para a Serra. Docum ordem.
R$ 595.000.
Luiz (11) 9999-88701

**FICHA'SOM USADOS**
COMPRA - VENDE - TROCA - MANUTENÇÃO
*INSTRUMENTOS MUSICAIS E ACESSÓRIOS*
SOM RESIDENCIAL E PROFISSIONAL
(19) 3483 2136 (19) 99736 2029

**ALUGO APTO.**
Ubatuba na Praia Grande. F.
(19) 3481-6112/
9 9759-9092.

**Ficha Som Usados: CONSERTO de:**

Teclados, Mesas de som, Potências e Instrumentos musicais em geral.

Fone (19) 3483-2136 - ZAP (19)99736-2029

**VENDO CRUZE HATCH**
LT 1.8 FLEX AUTOMÁTICO
Ano 2015/2016
115 mil km
Automático | Flex
Manutenção em dia
Carro impecável, muito bem cuidado
**R$ 65.000**
19 98228-9099




## FALECIMENTOS

**SRA. MARIA DA CONCEIÇÃO CRUZ DE CAMPOS** faleceu dia 15/09/2026, na cidade de São Pedro/SP, contava 90 anos, filha dos finados Sr. Jose Pires da Cruz e da Sra. Maria da Silveira Cruz, era viúva do Sr. Adão Pedro de Campos; deixa os filhos: Maria Antônia; Aparecido Donizete e Luiz Eduardo. Deixa também netos, bisnetos, demais familiares e amigos. Sepultamento deu-se dia 16/09/2026 às 10h00, do Velório Memorial de São Pedro/SP, sala "01", para o Cemitério Municipal da Saudade da cidade de São Pedro/SP. À família e amigos enlutados os sentimentos de pesar da Abil Grupo Unidas Funerais.




**PROFISSIONAIS LIBERAIS**
**DENTISTAS**

*Maria Cristina M. de Paula Santos*
CIRURGIÃ DENTISTA
CLÍNICA GERAL E ORTODONTIA
CRO nº 28.377
19. 99910-0831
Rua: José Estanislau de Oliveira, 722 - Centro

**ESCRITÓRIO DO ARI**
- Regularização de obras - CNPJ de produtor rural
- Imposto de renda - ITR, CCIR, Assuntos Rurais.
**19 9 9981-6410**
ARI CARRARA | email: aricarrara@uol.com.br

**CÉLIO NASCIMENTO IMOVEIS LTDA**
COMPRA - VENDA - LOCAÇÃO
RUA VEREADOR LUIZ A. DE MITRY FILHO 412
13528.003 - ÁGUAS DE SÃO PEDRO - SP
WHATSAPP (19) 99779.6353 - 99909.0934




## Pontos de Distribuição do Jornal A TRIBUNA

SUPERMERCADO POLIDELI
R. Malaquias Guerra, 471
Centro, São Pedro - SP

FICHA'SOM USADOS
Rua José Estanislau de Oliveira, nº:51 - São Pedro/SP

DATERRA SUPERMERCADO
(19) 3483-1750
R. Engracia Gimenez, nº:87 - B.Theodoro Souza Barros

PALÁCIO DAS MÁQUINAS
Rua Olavo Bilac, 337
São Benedito - São Pedro

MINI MERCADO ALPES DAS ÁGUAS
Av. Alpes das Águas
1028 - São Pedro/SP

Adão Imóveis consultoria imobiliária CRECI 23217
Av. Carlos Mauro, 316 - Centro, Águas de São Pedro - SP

Abil GRUPO unidas PLANOS ASSISTENCIAIS
Funerária Santa Cruz
Av. Pres. Getulio Vargas,1375 - São Benedito, São Pedro - SP

Arte em Panos
calçados femininos
Av. Carlos Mauro, 341 - 3 - Centro, Águas de São Pedro - SP

Cândida CopyCenter
R. Veríssimo Prado, 141
Pallu, São Pedro - SP

CÉLIO IMÓVEIS
COMPRA & VENDA
SEGURANÇA E TRANQUILIDADE PARA SEUS NEGÓCIOS
R. Ver. Luiz Antonio De Mitry Neto, 412
Centro, São Pedro - SP

DELTA CENTER VÍDEO
Rua: Epaminondas A Águiar, 78, Santa Cruz, São Pedro/ SP

Aromas da Estação
Av. Carlos Mauro, 161 - lj 19 - Centro, Águas de São Pedro - SP

Quer Anunciar ou receber nossos exemplares?
Ligue: (19) 9.9862-4594
A TRIBUNA DE SÃO PEDRO
EXCLUSIVO É O QUE VOCÊ PENSA!

Louis Belafre

# Nova coleção

A marca que veste seu momento.



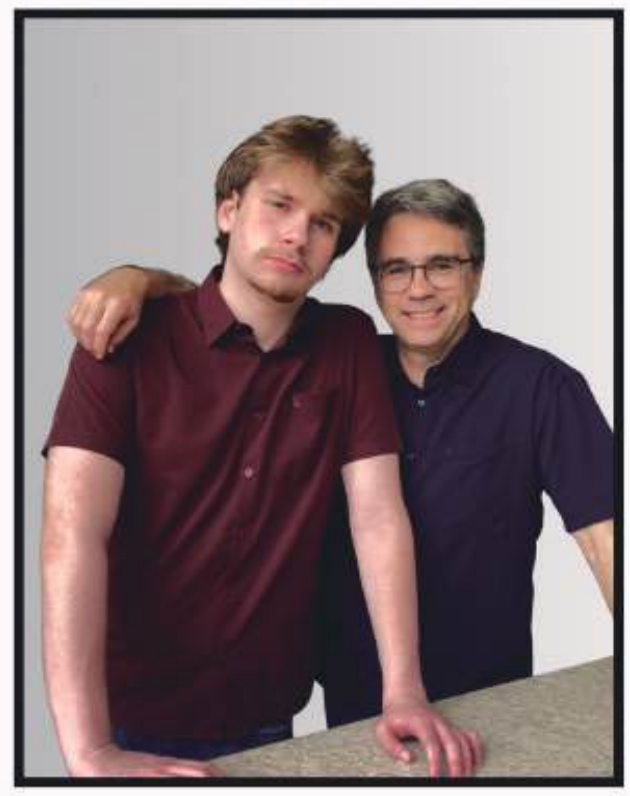
*Camiseta Move*

R$ 169,90



*Polo Move*

R$ 199,90



*Camisa fibra de bambu*

R$ 259,90



*Tricot manga curta*

R$ 199,90



*Calça cargo*

R$ 359,90



*Cinto com pedraria*

R$ 149,90 (cada)

**"Você sabe o que é move?**

Tecnologia e conforto para o seu dia a dia. A camiseta Move é feita com poliamida e elastano, oferecendo leveza, respirabilidade e liberdade de movimento.
O mesmo desempenho da camiseta Move, agora em polo. Conforto, flexibilidade e tecnologia em uma peça versátil e moderna, ideal para qualquer ocasião.

Secagem rápida
Liberdade de movimento
Proteção UV50+
Tecido respirável
Leve e confortável

Consulte valores de tamanhos especiais.

Loja 1: R. Dr. João Conceição, 974 - Paulista
19 99903.3344

Loja 2: Av. Dona Lídia, 671 - Vila Rezende
19 98136.1010

@louisbelafre
louisbelafre.camisaria

AUDIÊNCIA

# Bebel propõe carta com os impactos do tarifaço e BNDES garante apoio às empresas

Divulgação



Na audiência pública, ficou acertado que representantes do BNDES e da da ApexBrasil promoverão encontro presencial com empresários em Piracicaba

A deputada estadual Professora Bebel (PT) propôs uma carta conjunta dos segmentos organizados de Piracicaba, dirigida ao presidente Lula, ao vice-presidente da República, Geraldo Alckmin, e à diplomacia brasileira, expondo os impactos do tarifaço americano na economia de Piracicaba justamente para evitar prejuízos às empresas, assim como demissões de trabalhadores, enquanto que o BNDES assegurou que as empresas afetadas pelas medidas do presidente dos EUA, Donald Trump, têm garantido linhas de financiamento. Esse foi o resultado da audiência promovida pela Câmara de Vereadores de Piracicaba, na tarde desta última terça-feira, 15, por iniciativa da vereadora Rai de Almeida, em parceria com a deputada Professora Bebel, ambas PT, que reuniu o presidente do Simespi, Paulo Estevam Camargo, a secretária municipal de Desenvolvimento Econômico, Indústria e Comércio, Thaís Fornicola; o vice-presidente do Sindicato dos Metalúrgicos de Piracicaba, Paulo Afonso de Lima; a gerente do Ministério do Trabalho, Gabriela Mendonça de Albuquerque; o secretário municipal do Trabalho e Renda, José Luiz Ribeiro; e a superintendente de Desenvolvimento Econômico da Prefeitura, Luciana Leães; a gerente da Área de Comércio Exterior do BNDES, Ana Paula Bernardino Paschoini, além de Ricardo Rodrigues Morgado, da Área de Comércio Exterior, e Raphael Passos Dickie, gerente do Departamento das Indústrias de Bens de Capital e Consumo e Comércio e Serviços da Área de Desenvolvimento Produtivo e Inovação do BNDES.

A carta conjunta proposta pela deputada Professora Bebel, envolvendo o empresariado, trabalhadores e o poder público municipal, visa contribuir com os negociadores do governo brasileiro, com dados, para que busquem nas negociações com os Estados Unidos mitigar os impactos do tarifaço americano na economia da cidade. Para isso, a carta buscará identificar de forma precisa os produtos de Piracicaba atingidos pelas medidas, inclusive defender a redução de 25% para 15% da sobretaxa sobre as máquinas enquadradas na Seção 232, a proteção das pequenas e médias empresas que integram as cadeias de fornecedores, a diversificação dos mercados e o acompanhamento permanente dos efeitos sobre exportações e empregos.

Bebel também defendeu a intensificação das negociações comerciais, a abertura de novos mercados, o apoio do BNDES e da ApexBrasil às empresas e a proteção, principalmente, das pequenas e médias empresas, onde também estão empregos, salários e renda. "Piracicaba tem uma indústria forte e precisa continuar crescendo, produzindo e gerando oportunidades. Esse enfrentamento exige união entre poder público, trabalhadores e setor produtivo, com diálogo, articulação e ações concretas", disse.

De acordo com Ana Paula Bernardino Paschoini, gerente da Área de Comércio Exterior do BNDES, mais de R$ 35 bilhões já foram disponibilizados na economia brasileira por meio de "medidas rápidas", diretamente pelo banco ou com o apoio da rede de agentes financeiros, sendo que já foram realizadas mais de 300 operações indiretas ativas e mais de 20 operações diretas com grandes empresas de Piracicaba. Segundo ela, ainda, mais de R$ 18 bilhões deverão ser novamente direcionados às empresas para a manutenção das exportações aos Estados Unidos e busca de novos mercados. De acordo com o gerente do Departamento das Indústrias de Bens de Capital e Consumo, Comércio e Serviços do BNDES, Rafael Passos Dickie, há, ainda, outras possibilidades de financiamento, entre elas o "BNDES Mais Inovação", destinado a pesquisa e desenvolvimento, transformação digital e investimentos pioneiros na indústria, além de linhas para modernização, aquisição de equipamentos e projetos relacionados à indústria verde.

Justamente para detalhar aos empresários de Piracicaba e região essas linhas de financiamento, ficou acertado que o BNDES promoverá um encontro com empresários da cidade, nos próximos dias, inclusive com a participação da ApexBrasil, conforme ficou acertado na audiência que a deputada Professora Bebel articulou com o vice-presidente da República, Geraldo Alckmin, no último dia sete de agosto, que reuniu o Simespi, a Prefeitura, a Câmara de Vereadores e o Sindicato dos Metalúrgicos de Piracicaba.

# O Brasil precisa acordar enquanto o Japão envelhece



**Gregório José**

O Japão acaba de ultrapassar uma marca histórica. São 107.677 pessoas com 100 anos ou mais. Pela primeira vez, o país supera a barreira dos 100 mil centenários. O número cres-ce há 56 anos consecutivos. Quase 88% são mulheres. É uma conquista da medicina, da alimentação, das condições de vida e, também, da capacidade de uma sociedade se organizar para viver mais. Mas há uma contradição que não pode ser ignorada. O mesmo país que celebra a longevidade enfrenta o envelhecimento acelerado da população, a redução da força de trabalho e a pressão sobre a previdência.

A população envelhece. A conta chega.

O Brasil precisa olhar para o Japão com atenção. Não para copiar modelos, mas para compreender o que está diante de nós. O brasileiro também está vivendo mais. A fecundidade caiu. A estrutura etária está mudando. E o país ainda não se preparou, na dimen-são necessária, para essa transformação.

O problema não é ter idosos. O problema é envelhecer sem planejamento.

O Brasil precisa fazer o básico, que há décadas vem sendo adiado. Investir em saúde preventiva, fortalecer o Sistema Único de Saúde, ampliar o atendimento geriátrico, preparar profissionais para cuidar da população idosa e garantir que envelhecer não seja sinônimo de abandono, doença e pobreza.

Precisa, também, enfrentar a questão previdenciária com seriedade. Não com improvisos, discursos fáceis ou medidas que apenas empurrem o problema para o próximo governo. Uma população que vive mais exige planejamento financeiro, equilíbrio nas contas públicas e políticas que permitam aos idosos continuar participando da vida econômica e social.

E há outra frente. O Brasil precisa criar condições para que os jovens possam formar suas famílias, se assim desejarem. Moradia, emprego, educação, segurança e renda são fatores que influenciam as decisões sobre ter filhos. Não se trata de obrigar ninguém a reproduzir um modelo de vida. Trata-se de não tornar a maternidade e a paternidade um privilégio reservado a quem tem dinheiro.

O Japão mostra que viver mais é uma vitória. Mas mostra também que a longevidade, sem planejamento, pode se transformar em um desafio monumental.

O Brasil ainda tem tempo para se preparar. O que não tem é o direito de continuar tratando a mudança demográfica como assunto secundário.

A velhice não começa aos 100 anos. Começa muito antes. E a responsabilidade de ga-rantir um envelhecimento digno também.

O futuro brasileiro será mais velho? A pergunta deveria ser "se será também mais justo". É preciso agir agora. Sem propaganda. Sem ilusões. Com planejamento, investimento e responsabilidade. Porque o tempo passa. E a demografia não negocia.

**Gregório José, jornalista, radialista, filósofo, pós-graduado em "Gestão Escolar", "Ciên-cias Políticas" e "Mediação e Conciliação", MBA em "Gestão Pública"**















EXPOSIÇÃO E LANÇAMENTO

# Poeta Gustavo Teixeira ganha nova vida em livro ilustrado de Edilene Leonardi

## Obra "Gustavo Teixeira, o Poeta das Rosas!" será lançada no dia 26 de setembro, no Museu Gustavo Teixeira, durante a 73ª Semana Cultural

A história e a poesia de Gustavo Teixeira ganham uma nova forma de chegar ao público. No dia 26 de setembro, às 15h, no Museu Gustavo Teixeira, será lançado o livro Gustavo Teixeira, o Poeta das Rosas!, de Edilene Cristiani Leonardi. O lançamento integra a programação da 73ª Semana Cultural Gustavo Teixeira e será acompanhado por uma exposição com imagens presentes na obra e outras ilustrações inéditas.

Por meio de um projeto cultural contemplado pela Política Nacional Aldir Blanc de Fomento à Cultura (PNAB), realizado com apoio do município de São Pedro, o livro tem como principal proposta aproximar crianças e jovens da vida e da obra de um dos mais importantes nomes da história cultural de São Pedro.

Mais do que uma biografia, Gustavo Teixeira, o Poeta das Rosas! foi concebido como uma experiência visual e literária. "A obra apresenta Gustavo Teixeira por meio de uma narrativa ilustrada, leve, colorida e acessível, percorrendo diferentes momentos de sua vida e relacionando sua trajetória à história e às paisagens de São Pedro", contou Edilene.

Para construir a obra, Edilene realizou uma ampla pesquisa histórica sobre Gustavo Teixeira e o período em que viveu. "Consultei livros, fotografias, documentos, jornais, recortes antigos, publicações históricas, registros das Semanas Culturais, materiais do meu arquivo pessoal e do acervo do Museu Gustavo Teixeira".

A partir desse levantamento, a autora criou personagens, cenas e cenários que compõem as páginas do livro. Para transformar as pesquisas e ideias em possibilidades visuais, também foram utilizadas ferramentas de Inteligência Artificial generativa do ChatGPT/OpenAI.

O processo, no entanto, teve a pesquisa e a curadoria da autora como elementos centrais. Edilene definiu as referências, descreveu as cenas, analisou os resultados, solicitou alterações, corrigiu detalhes e selecionou as imagens que melhor correspondiam à história que pretendia contar.

A utilização da tecnologia também ganha um caráter educativo dentro do projeto. "O livro apresenta a Inteligência Artificial como uma ferramenta que pode ser utilizada de maneira responsável, abrindo espaço para discutir com crianças e jovens temas como pesquisa em fontes confiáveis, verificação de informações, direitos autorais e identificação das fontes utilizadas", explicou Edilene.

AUTORA - A escolha de Gustavo Teixeira como personagem da obra tem relação direta com a trajetória da própria autora. Moradora de São Pedro desde 1976, Edilene teve contato com a poesia do escritor ainda na infância e participa das Semanas Culturais Gustavo Teixeira desde criança.

Há aproximadamente 20 anos, também integra o Júri de Poesias do tradicional evento cultural dedicado ao poeta. A ligação com a literatura começou cedo. Edilene publicou o livro Luz, em 1987, e participou da coletânea Miríade, em 1988. Formada em Arquitetura e Urbanismo pela PUC-Campinas, é também tecnóloga em Gestão Pública e especialista em Design Instrucional. Sua trajetória reúne experiências nas áreas de arquitetura, urbanismo, paisagismo, arborização urbana, patrimônio, história, literatura, educação e preservação da memória de São Pedro.

É justamente a união dessas diferentes experiências que aparece em Gustavo Teixeira, o Poeta das Rosas!. A autora transforma pesquisa histórica, literatura, arte e tecnologia em uma obra destinada não apenas às crianças e aos jovens, mas também aos adultos que já conhecem e preservam a memória do poeta.

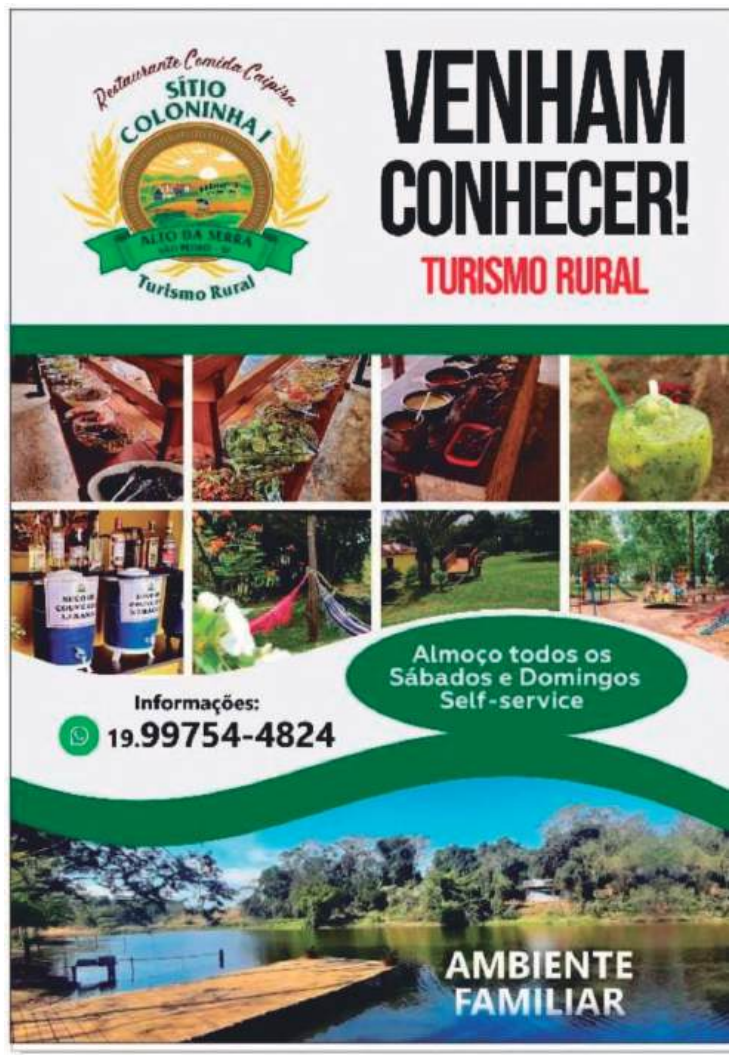
Victória Rosano



Com imagem da capa do livro nas mãos, Edilene Leonardi conta que a obra une história, poesia, ilustração e tecnologia para apresentar o poeta às novas gerações

De acordo como Edilene, a proposta é apresentar Gustavo Teixeira de uma maneira diferente daquela tradicionalmente associada à sua imagem. O livro busca preservar sua história sem deixar de reinventar a forma de contá-la para um novo público. A própria orelha da obra resume essa intenção ao apresentar o livro como um "pequeno & grande livro", criado para que novas gerações possam conhecer o poeta de maneira "mais leve, divertida, colorida, sensível e cheia de imaginação". A viagem proposta por Edilene não termina nas páginas impressas. O projeto também prevê conteúdos complementares no blog do projeto e em uma playlist no YouTube, com vídeos produzidos a partir das ilustrações do livro, ampliando a experiência e levando a história de Gustavo Teixeira para diferentes plataformas. Dessa forma, o projeto transforma a poesia em uma porta de entrada para conhecer a própria cidade. Árvores, flores, ruas, paisagens, lembranças e lugares de São Pedro passam a dialogar com os versos e com a trajetória do poeta.

**Serviço**
**Lançamento: Gustavo Teixeira, o Poeta das Rosas! - Volume 1**
**Autora: Edilene Cristiani Leonardi**
**Data: 26 de setembro de 2026**
**Horário: 15h**
**Local: Museu Gustavo Teixeira**
**Contato da autora: (19) 99783-8501, Instagram @edileneleonardi**












PLC 09/2026

# Moradores questionam mudanças no zoneamento de Águas de São Pedro

*Fato curioso na reunião foi a presença de apenas três os nove vereadores da Câmara; a ausência dos demais parlamentares foi questionada pela população*

Divulgação



Divulgação



Um dos pontos observados durante a reunião foi a presença de apenas três dos nove vereadores da Câmara

Na noite no último dia 11, a segunda Audiência Pública para discutir o Projeto de Lei Complementar nº 09/2026, que propõe alterações no zoneamento de áreas específicas de Águas de São Pedro, reuniu cerca de 42 pessoas no plenário da Câmara Municipal. O encontro foi marcado por questionamentos dos moradores sobre a proposta, os critérios utilizados para a mudança de classificação dos terrenos e a condução do processo.

O projeto prevê o reenquadramento de lotes das Quadras 31, 47 e 59, atualmente classificados como Zona Comercial (ZC), Zona Residencial 1 (ZR1) e Zona Residencial 2 (ZR2). Durante a audiência, os participantes apresentaram dúvidas sobre os possíveis usos dos imóveis e os impactos que as alterações poderão provocar nas áreas residenciais próximas.

Um dos pontos observados durante a reunião foi a presença de apenas três dos nove vereadores da Câmara: Duh Baccarat, Artur da Criart e Amauri Camargo. A ausência dos demais parlamentares foi questionada por moradores durante os debates, considerando que o projeto trata diretamente do planejamento urbano e da ocupação de áreas do município.

O vereador Duh Baccarat pediu esclarecimentos ao representante do Executivo, Dr. Igor Pereira Rodrigues, sobre os procedimentos e requisitos previstos na legislação municipal para alterações de zoneamento. Entre os pontos abordados esteve a exigência de anteprojetos prevista na Lei Complementar nº 147/2021.

A discussão levantou questionamentos sobre quais estudos e procedimentos devem fundamentar uma mudança de zoneamento e como essas propostas são avaliadas antes de serem encaminhadas ao Legislativo. O representante do Executivo afirmou que o projeto teve origem em pedidos apresentados por munícipes.

Durante a audiência, Erick Andrade, proprietário de um dos terrenos incluídos na proposta, defendeu a alteração do zoneamento de seu imóvel para permitir o uso comercial. Ele apresentou argumentos relacionados às características e à localização do terreno e afirmou que a atividade comercial não traria prejuízos aos imóveis residenciais existentes nas proximidades. A manifestação levou os participantes a discutirem a possibilidade de analisar cada terreno separadamente, levando em consideração as características específicas de cada área.

A sugestão de desmembrar o projeto foi acolhida para encaminhamento. O presidente da Comissão de Justiça, Redação, Finanças e Orçamento, vereador Artur da Criart, informou que levaria a proposta ao prefeito municipal para que o Executivo avaliasse a possibilidade de tratar os casos individualmente.

A medida, no entanto, ainda não representa uma decisão sobre o PLC 09/2026. Um eventual desmembramento dependerá de análise do Poder Executivo e da continuidade da tramitação legislativa. Os debates mostraram que a alteração de zoneamento envolve mais do que uma simples mudança de classificação no mapa municipal. O enquadramento de uma área pode determinar quais atividades poderão ser desenvolvidas no local e quais regras urbanísticas deverão ser observadas. Os moradores questionaram aspectos relacionados com a localização dos terrenos, com a proximidade de imóveis residenciais, aos usos que poderão ser implantados e aos possíveis impactos das mudanças.

O representante do Executivo utilizou mapas para apresentar as áreas abrangidas pelo projeto e responder aos questionamentos. A audiência também recebeu manifestações de pessoas que acompanhavam a transmissão pelas redes sociais. A segunda audiência pública não resultou em aprovação ou rejeição do projeto. O PLC 09/2026 continua em tramitação na Câmara Municipal e deverá seguir para análise dos vereadores após a etapa de discussão pública.



Propostas de Duh Baccarat e Artur da Criart tratam de prevenção de acidentes em piscinas e homenagem ao maestro Umberto Cantoni

LEGISLATIVO

## Câmara aprova projetos que reforçam segurança e preservação cultural em Águas

A Câmara Municipal de Águas de São Pedro aprovou, em segunda discussão e votação, na sessão realizada na última quinta-feira (10), dois projetos que tratam de segurança e preservação da memória cultural do município.

Uma das propostas é o Substitutivo nº 1 ao Projeto de Lei nº 34/2026, que institui normas de segurança para piscinas e sistemas de sucção de uso coletivo. A matéria, denominada "Lei Manuela de Amor e Proteção", é de autoria dos vereadores José Eduardo Baccarat, o Duh Baccarat, Artur José da Silva Neto, o Artur da Criart, e Artur Henrique Barreira.

O projeto estabelece medidas de segurança para prevenir acidentes em piscinas de uso coletivo, especialmente os relacionados aos sistemas de sucção, definindo normas a serem observadas pelos locais abrangidos pela legislação.

A iniciativa surgiu a partir da mobilização de Carina Brandt, mãe da pequena Manuela, cuja história motivou a busca por medidas de prevenção. Durante a tramitação, os autores destacaram que a proposta pretende transformar a experiência vivida pela família em uma iniciativa voltada à proteção de outras crianças e famílias.

Também foi aprovado em segunda votação o Projeto de Lei nº 48/2026, de autoria de Artur da Criart e Duh Baccarat, que denomina o tradicional Festival Nacional de Canto realizado no município como "Festival de Canto Lírico Maestro Umberto Cantoni".

A proposta reconhece oficialmente a contribuição de Umberto Cantoni para a cultura e a tradição musical de Águas de São Pedro, vinculando seu nome a um dos eventos que integram a história cultural da estância.

Com a aprovação, o festival passa a ter oficialmente a denominação em homenagem ao maestro, preservando sua memória e sua ligação com a música no município. As duas matérias seguem agora para as próximas etapas do processo legislativo. A aprovação ocorreu na sessão de 10 de setembro.

**COMUNICADO**

A **A Tribuna Piracicabana** informa que, devido a mudanças nas regras do WhatsApp, o jornal não enviará suas edições por lista de transmissão.
A partir de agora, os leitores poderão continuar acompanhando todas as notícias, matérias e a **edição digital completa** diretamente pelo site oficial:
**www.atribunapiracicabana.com.br.**
Salve o endereço do site nos favoritos do seu navegador e continue acessando diariamente o conteúdo de A Tribuna, com a mesma credibilidade e dedicação de sempre.
A TRIBUNA PIRACICABANA

Fernandes
Escritório Contábil
Assessoria Contábil. Fiscal e Trabalhista
José Ademir Fernandes
CRC 2SP037561/O-7
Fone: (19) 3483-2419
(19) 9 9666-5265 / (19) 9 7127-3838
jafassessoriacontabil@hotmail.com
Travessa São Benedito, 474 - São Pedro SP

2026
Matrículas Abertas
Comece hoje sua transformação.
+de500Cursos
60%Off o Curso Todo!!
• Graduação
• Pós graduação
• Profissionalizante
• Técnico
Graduação EAD e Semipresen
UniCesum
Mais de 500 mil alunos em todo o Brasil
UniCesumar
Polo São Pedro
Educação Física
(19) 99300-6121




LINK Informática
linksat.com.br
PROVEDOR DE INTERNET
desde 1992 em São Pedro
PLANOS DE INTERNET
MENSALIDADE À PARTIR DE: R$50,00*
Cobertura:
São Pedro
Águas de São Pedro
Charqueada
Ipeúna
*sujeito à disponibilidade técnica
Suporte especializado
Sem custo com equipamento
Central de Atendimento 24 horas
Sem necessidade de linha telefônica
IP Fixo - ideal para câmeras de segurança
Internet ilimitada - sem franquia de dados
Atendimento personalizado em nossa empresa
Rua Veríssimo Prado, 663 - São Pedro - 3481-3370

MEIO AMBIENTE

# Águas inicia programa de educação ambiental

Divulgação



A Prefeitura de Águas de São Pedro iniciou o projeto de educação ambiental "Semear, Proteger e Aprender", iniciativa que pretende aproximar estudantes da natureza e, ao mesmo tempo, promover ações práticas de preservação e recuperação ambiental no município.

Coordenado pela Secretaria Municipal de Serviços Urbanos e Meio Ambiente e pelo Viveiro Municipal, o projeto será desenvolvido em duas frentes: os programas "Da Semente à Merenda" e "Recomposição Ecológica do Bosque Municipal".

O "Da Semente à Merenda" levará o cultivo de hortaliças para o Viveiro Municipal e para canteiros pedagógicos instalados nas escolas. A proposta é integrar temas como educação ambiental, ciência, sustentabilidade e alimentação saudável ao cotidiano dos alunos.

Na prática, os estudantes poderão acompanhar todo o ciclo dos alimentos, desde a semeadura até a colheita. Estão previstas oficinas de plantio, acompanhamento da germinação, produção e plantio das mudas, adubação orgânica, irrigação, capina e colheita seletiva.

Depois de colhidas, as hortaliças serão encaminhadas à cozinha escolar e poderão ser utilizadas na preparação da merenda dos próprios estudantes, fechando o ciclo iniciado nos canteiros.

Além de incentivar hábitos alimentares mais saudáveis, o programa pretende ampliar o contato das crianças com a natureza e mostrar, de forma prática, de onde vêm os alimentos que chegam à mesa. Compostagem, redução da geração de resíduos, cooperação e responsabilidade ambiental também estarão entre os assuntos trabalhados.

As atividades envolverão estudantes, professores e equipes escolares, com participação das secretarias municipais de Meio Ambiente e Educação, Viveiro Municipal e comunidade.

A segunda frente do projeto será concentrada na recomposição ecológica do Bosque Municipal, uma das principais áreas verdes de Águas de São Pedro. O programa prevê a remoção planejada de espécies exóticas invasoras e o plantio de árvores nativas, buscando recuperar a biodiversidade e melhorar as condições ambientais do local.

Antes das intervenções, serão realizados estudos de campo para identificar e mapear as clareiras deixadas por eucaliptos em processo de morte, determinar os locais adequados para receber novas mudas e avaliar as condições do solo, incluindo textura, nível de degradação e pH.

O planejamento prevê ainda a substituição gradual de árvores que estejam chegando ao fim de seu ciclo por novos exemplares. A medida busca, além da recuperação ambiental, aumentar a segurança dos frequentadores, reduzindo riscos de quedas de árvores e a ocorrência de pragas.

Com a recomposição, a expectativa é ampliar a cobertura vegetal, favorecer a recuperação do solo e da água, proporcionar maior conforto térmico e estimular a formação de corredores ecológicos para a fauna.

Outro ponto do programa será o estudo de caso dos quatis, que trabalhará a conscientização da população sobre a presença de animais silvestres no ambiente urbano, especialmente os riscos provocados pela oferta inadequada de alimentos.

A recuperação do Bosque também está relacionada a esse trabalho. Ao criar condições ambientais mais adequadas e ampliar áreas com vegetação nativa, a iniciativa busca favorecer o retorno gradual e seguro dos animais ao habitat natural e contribuir para uma convivência mais equilibrada entre a fauna e a população. A recomposição ecológica contará com a participação das secretarias municipais de Meio Ambiente e Educação, Viveiro Municipal, escolas, organizações ambientais e comunidade.




Eric continuará seus estudos no ensino médio e ficará hospedado com uma família anfitriã canadense

CANADÁ

# Aluno de Águas é selecionado para intercâmbio

O estudante Eric Lino Garcia, do 1º ano do Ensino Médio da Escola Estadual Ângelo Franzin, em Águas de São Pedro, foi selecionado para participar de um intercâmbio de três meses no Canadá por meio do programa Prontos pro Mundo. A experiência será totalmente gratuita e está prevista para o primeiro semestre de 2027.

Durante o período no exterior, Eric continuará seus estudos no ensino médio e ficará hospedado com uma família anfitriã canadense, tendo a oportunidade de vivenciar de perto a cultura, os costumes e a rotina do país, além de aprimorar o domínio da língua inglesa.

A conquista também representa um marco para a educação de Águas de São Pedro. Eric será o primeiro estudante da Escola Estadual Ângelo Franzin e do município selecionado para participar do intercâmbio promovido pelo programa.

Além dele, outros 20 estudantes da unidade escolar foram pré-selecionados para participar do Prontos pro Mundo. Como parte dessa etapa, os alunos foram contemplados com um curso de inglês totalmente gratuito oferecido pela Open English.

Para a diretora da Escola Estadual Ângelo Franzin, Thais Salles Lima de Mello, a seleção de Eric é resultado do empenho do estudante e também de um trabalho coletivo desenvolvido dentro da escola.

"Para mim, é uma enorme felicidade acompanhar esse momento e ver nossos estudantes alcançando novos horizontes. Essa conquista é fruto de um trabalho construído por muitas mãos, como as da professora Maria José Bucci, professora de Inglês, do coordenador Leonardo Soares da Silva e de todos os demais professores da nossa escola, que trabalharam juntos, incentivaram e torceram pela conquista do Eric", destacou a diretora.

A notícia também foi comemorada pela família. Roberta, mãe de Eric, ressaltou a relação construída pelos filhos com a Escola Estadual Angelo Franzin e a importância do ambiente escolar na trajetória dos jovens.

"Estamos muito orgulhosos e gratos à escola Ângelo Franzin, que recebeu Andreas e Eric como nenhuma outra escola em que estudaram. A compreensão e o entendimento sobre a adolescência, o carinho, o cuidado e a amizade com que tratam os adolescentes nessa escola são muito lindos de ver. Andreas, hoje cursando faculdade de Psicologia, fala com muito carinho da escola. E Eric, muito à vontade no Ângelo Franzin, vai viver essa experiência incrível no exterior", afirmou.

Com embarque previsto para o primeiro semestre do próximo ano, Eric terá pela frente três meses de aprendizado e imersão internacional. A seleção inédita abre um novo capítulo para a comunidade escolar da Ângelo Franzin e também coloca Águas de São Pedro entre os municípios representados por estudantes paulistas no programa. A expectativa da escola é que a conquista de Eric sirva também de incentivo aos demais alunos, mostrando novas possibilidades proporcionadas pela educação e pelo aprendizado de uma segunda língua.

ELEIÇÕES

# João Victor participa de encontro com Guilherme Derrite e prefeitos em São Paulo

O prefeito de Águas de São Pedro, João Victor Barboza, participou de um almoço promovido pelo candidato ao Senado Federal por São Paulo Guilherme Derrite (PP), na capital paulista. O encontro reuniu um grupo de prefeitos de diferentes regiões do Estado para discutir os desafios enfrentados pelos municípios e as prioridades para uma eventual atuação de Derrite no Senado.

Durante o encontro foram debatidos temas considerados estratégicos para as administrações municipais como segurança pública, saúde, educação, governança e a ampliação de investimentos e recursos destinados às cidades paulistas. Além de representar Águas de São Pedro, João Victor participou do encontro como representante da Associação dos Municípios de Pequeno e Médio Porte do Estado de São Paulo (AMPPESP), do Cismetro Limeira e da Associação das Prefeituras das Cidades Estância do Estado de São Paulo (APRECESP), ampliando o diálogo sobre demandas comuns às cidades e aos municípios turísticos. Ex-secretário da Segurança Pública do Estado de São Paulo e atualmente deputado federal, Guilherme Derrite disputa uma das duas vagas paulistas no Senado Federal nas eleições de 2026. Segurança pública é uma das principais bandeiras de sua campanha.

João Victor destacou a trajetória de Derrite e afirmou que pretende trabalhar politicamente pelas candidaturas dele e de André do Prado (PL), atual presidente da Assembleia Legislativa do Estado de São Paulo (Alesp), às duas vagas em disputa.







