



Premiação Caipira Beer Cup

Caipira Beer Cup consagra vencedores em Piracicaba

O encerramento da primeira edição do Caipira Beer Cup coroou a excelência da produção de panelas do país em uma noite de forte emoção e reconhecimento técnico. A cerimônia oficial de premi-

ação aconteceu na noite de sexta-feira, dia 18 de setembro, no auditório do Simespi, integrando a programação oficial do Congrecerva (Congresso da Cadeia Produtiva da Indústria Cervejeira). O certame

consolidou seu sucesso ao revelar o pódio definitivo extraído de um universo altamente competitivo de 126 amostras avaliadas, inscritas por 72 competidores de estados do Sul e Sudeste. **A9**



MARINHO
Ontem, esteve em Piracicaba o ministro de Estado do Trabalho e Emprego, Luiz Marinho (PT), também a convite da deputada Professora Bebel. Cobertura na página **A6**

PRORROGADO - I
A Prefeitura de Piracicaba prorrogou por mais 90 dias o prazo de adesão ao Programa de Regularização Fiscal (Refis) 2026. A prorrogação oficializada por meio de decreto publicado no Diário Oficial do Município de quarta-feira, 16, (diariooficial.piracicaba.sp.gov.br/), vale a partir de hoje, terça, 22, e segue até 20 de dezembro.

PRORROGADO - II
O Refis possibilita a regularização de débitos tributários e não tributários, inscritos ou não em dívida ativa, em cobrança amigável ou

judicial. O programa contempla pendências junto à Prefeitura, créditos habitacionais e débitos com o Sema (Serviço Municipal de Água e Esgoto).

PRORROGADO - III
"Decidimos prorrogar o Refis para dar mais tempo e condições para que famílias e empresas regularizem seus débitos e coloquem as contas em dia. Além de facilitar a situação dos contribuintes, a medida também ajuda a Prefeitura a manter sua capacidade de investir em melhorias e serviços para a população", destacou o prefeito Helinho Zanatta.

DESCONTOS - I
O programa oferece descontos sobre juros e multas que variam conforme a forma de pagamento. Para débitos em geral, o pagamento à vista garante 80% de desconto sobre juros e multas. No caso de parcelamento, os descontos são de 60% para pagamentos entre duas e 24 parcelas; 50% para parcelamentos de 25 a 48 parcelas; e 40% para pagamentos entre 49 e 60 parcelas.

DESCONTOS - II
Para débitos superiores a R\$ 500 mil, os descontos são de 80% sobre juros e multas para pagamento à vista; 60% para parcelamentos de duas a 24 parcelas; 50% para pagamentos entre 25 e 60 parcelas; 40% para parcelamentos de 61 a 80 parcelas; e 30% para pagamentos entre 81 e 120 parcelas.

DESCONTOS - III
Os contribuintes podem consultar o saldo devedor, simular parcelamentos, formalizar negociações e emitir boletos presencialmente no Centro Cívico (rua Antônio Corrêa Barbosa, 2.233). O atendimento para débitos habitacionais ocorre no 9º andar e, para as demais dívidas, como IPTU e ISSQN, no Térreo 2 (T2), de segunda a sexta-feira, das 8h30 às 16h, com distribuição de senhas até as 15h.

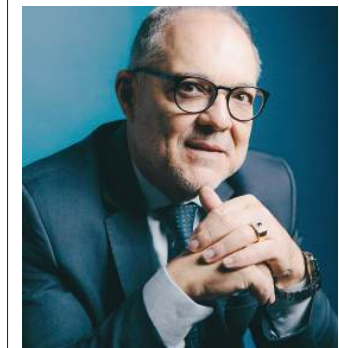
CASSIO
Quanto a notícias sobre Cássio FalaPira, este Capiau - idoso e vigoroso, como deseja o vice-presidente do Sindicato dos Comerciantes, Roberto Previde - é apenas um novo registro: o processo está em segredo de Justiça e isso significa que nada tem, esta coluna, a informar.



PASSEATA

Na manhã de sábado (19), o candidato a deputado estadual Renan Paes (PL) promoveu uma passeata em Piracicaba, reunindo apoiadores e participantes em uma mobilização pelas ruas da cidade. A concentração aconteceu no Bolsão da Paulista, de onde o grupo seguiu pela Avenida Governador Pedro de Toledo, em direção ao Centro. O percurso terminou na Praça José Bonifácio, no Centro. Paes esteve acompanhado de apoiadores e comerciantes e levou para a passeata um totem do Jair Bolsonaro, que chamou a atenção dos participantes ao longo do trajeto.

O relógio voltou a ser joia



Ricardo Frias Caruso

Durante alguns anos, muita gente acreditou que o relógio de pulso caminhava para se tornar um objeto do passado. Afinal, o celular informa as horas com precisão absoluta, enquanto o smartwatch mede batimentos cardíacos, conta passos e recebe mensagens. Pela lógica, o velho relógio mecânico deveria ter perdido espaço. Aconteceu justamente o contrário. Os relógios mecânicos voltaram a ocupar posição de destaque no mercado de luxo. Mais do que instrumentos para medir o tempo, passaram a ser vistos novamente como objetos de desejo, peças de coleção, símbolos de estilo e, em determinados casos, bens capazes de conservar valor ao longo dos anos. **A3**



O ministro do Trabalho, Luiz Marinho, destacou que o Brasil vive o menor desemprego de toda sua história

Ministro do Trabalho diz que governo Lula gerou mais de 10 milhões de empregos formais

Luiz Marinho se encontrou com dirigentes sindicais e empresários coreanos; visita ontem foi a convite da deputada estadual Professora Bebel

O ministro do Trabalho, Luiz Marinho esteve em Piracicaba, na manhã de segunda, 21, e disse que o governo do presidente Lula gerou nestes quase quatro anos mais de 10 milhões de empregos formais

no país. A declaração foi feita em encontro com dirigentes sindicais ligados ao Instituto Sindical de Piracicaba, articulado pela deputada estadual Professora Bebel (PT), que aconteceu no

Clube do Sindicato dos Metalúrgicos de Piracicaba, tendo como tema "O futuro do trabalho no país e os impactos das eleições sobre a vida do trabalhador brasileiro". **A6**

CAMINHADA DE MULHERES

22/09 TERÇA-FEIRA 9H

CONCENTRAÇÃO/SAÍDA AO LADO DA ESTAÇÃO PAULISTA PIRACICABA-SP

PRESEÇA CONFIRMADA ANA ESTELA HADDAD

DIREITOS IGUALDADE DEMOCRACIA

MULHERES COM HADDAD E LULA

MULHERES PELO FIM DA ESCALA 6X1

FEMINICÍDIO ZERO

A SEGUIR

PLENÁRIA DE MULHERES

10H30

CLUBE CORONEL BARBOSA (TEATRO SÃO JOSÉ) R. SÃO JOSÉ, 799 | CENTRO

ANA ESTELA

A esposa do candidato a governador pelo PT, Fernando Haddad, estará em Piracicaba, com uma agenda das 9 às 12h, com encontro de mulheres - participação dos apoiadores também -, e vem a convite da deputada estadual Professora Bebel (PT), candidata à reeleição.

TV METROPOLITANA

COMPROMISSO E RESPONSABILIDADE COM A NOTÍCIA

APONTE A CÂMERA PARA O QR CODE E FIQUE POR DENTRO DE TODOS OS NOSSOS CANAIS

@tvmetropolitana.piracicaba

Vai que um dia a gente precise



Ari Junior

Piracicaba entra, nestes dias, na programação da Semana Lixo Zero, depois das ações do Dia Mundial da Limpeza. É uma boa oportunidade para falar de descarte, reaproveitamento e consumo consciente, mas confesso que o assunto me colocou diante de um problema doméstico: toda vez que alguém fala em desapego, sinto que minhas estantes começam a me olhar com certa desconfiança. Tenho discos de vinil, livros, papéis e objetos que talvez outra pessoa eliminasse sem cerimônia. Eu, porém, costumo encontrar uma justificativa para quase todos. Às vezes penso que sou colecionador; em outras, suspeito que “coleccionador” seja apenas uma palavra mais elegante que inventamos para determinados tipos de acumulador.

Talvez eu tenha a quem puxar. Meu pai era acumulador de uma escola mais antiga e muito mais radical. Se visse um pedaço de arame ou mesmo um prego velho na rua, abaixava, pegava e levava para casa. O prego podia estar torto, enferrujado e ter passado sabe-se lá quanto tempo no chão, mas ganhava abrigo certo em alguma lata ou caixa de ferramentas. Meses depois, quando alguém encontrava aquilo e perguntava por que diabos ele havia guardado, vinha a resposta, sempre segura: “Vai que um dia a gente precise”. Posso assegurar que esse dia nunca chegou. Nunca houve uma emergência familiar em que alguém gritasse: “Rápido! Onde está aquele prego enferrujado que seu pai achou na rua?”

Eu rio disso hoje, mas talvez tenha herdado alguma coisa. Apenas troquei os pregos pelos discos. Minha defesa, naturalmente, é muito mais bem elaborada: vinil tem valor cultural, memória afetiva, história, qualidade sonora, capa, encarte. Tudo verdade. Também é verdade que alguns passam anos sem sair da prateleira. Ainda

assim, basta pegar um deles para que venha junto uma época inteira. Há discos que me transportam para uma sala, para junto de uma pessoa, para uma época específica, me arrancando, conforme o contexto, risos ou lágrimas, desnudando muitas vezes uma versão de mim mesmo que já não existe. Nesse ponto, jogar fora deixa de ser uma operação simples.

Admiro sinceramente quem pratica o minimalismo. Há pessoas capazes de olhar para um armário e decidir, sem sofrimento, que metade daquilo pode ir embora. Eu olho para uma estante cheia e começo a calcular onde caberia outra. Não gostaria, porém, de transformar isso numa defesa da tralha. Toda família tem na casa a gaveta dos cabos de aparelhos que já morreram, das chaves de fechaduras desaparecidas, dos potes vazios e da sacola que guarda outras sacolas. Meu pai tinha seus pregos. Cada geração encontra um jeito próprio de adiar o descarte.

Talvez seja por isso que essa conversa sobre lixo e reaproveitamento me interesse além da questão ambiental. Descartar bem exige saber distinguir aquilo que terminou sua função daquilo que ainda tem algum valor, mesmo que esse valor não seja utilitário. Nem tudo o que é velho é lixo, assim como nem tudo o que guardamos merece continuar ocupando espaço. Um objeto pode não servir para nada e ainda contar uma história; outro pode funcionar perfeitamente e já não significar coisa alguma.

Continuarei, portanto, com meus discos e livros. Tentarei ser um pouco mais criterioso com o resto e, quem sabe, menos indulgente com minhas próprias desculpas. Afinal, depois de tantos anos, começo a compreender meu pai. Não o suficiente para recolher pregos da rua, felizmente, mas o bastante para entender que, muitas vezes, quando guardamos uma coisa, não estamos pensando no dia em que precisaremos dela. Estamos apenas resistindo à ideia de que alguma parte do nosso passado já pode ir embora.

Quanto aos pregos dele, nunca precisamos de nenhum. Mas da lembrança deles, precisei agora.

Ari Junior, escritor, cronista e supervisor de compras

REFLEXÕES JURÍDICAS

Antonio Gonçalves

Inteligência Artificial e os golpes digitais no Brasil



O consumo da Inteligência Artificial é uma realidade no Brasil. Atualmente, o País é o terceiro que mais usa a ferramenta, tanto como base de consulta, como para elaboração de trabalhos, uso acadêmico, inclusive tem sido cada vez mais utilizada no Direito, tanto por advogados como pelos membros do Judiciário. Todavia, além do emprego positivo, tem sido recorrente, também, para a prática de fraudes para a obtenção de vantagens econômicas ilícitas.

A questão da tecnologia no cotidiano do brasileiro é cada vez mais corriqueira e, com isso, cuidados devem ser tomados a fim de evitar ser vítima de fraude cibernéticas. E qual o golpe mais comum? Indiscutivelmente, a produção de Deepfakes.

Segundo dados da Polícia Federal, 42,5% das fraudes financeiras no Brasil têm sido conduzidas através das ferramentas de Inteligência Artificial. O uso de Deepfakes cresceu 830% entre 2024 e 2025, o que coloca o País como líder no quesito na América Latina.

Quando de fala de Deepfake, se associa ao uso de voz e imagem de pessoas com comandos, frases e similares, a fim de obter algum tipo de vantagem indevida, em geral, adquirir ilicitamente dados bancários. Não por acaso, Deepfakes caminham com um malware, um aplicativo malicioso que propicia a invasão de

ativos financeiros e similares dos correntistas, assim que os dados são fornecidos.

Em paripasso, temos o uso de Inteligência Artificial e Deepfakes para iludir, ludibriar, extorquir e produzir golpes. Casos não faltam: ajudas econômicas para personalidades em supostas dificuldades econômicas, promessas de casamento ou namoro, incentivos a participar de sorteios e investimentos são alguns dos instrumentos a fim de amealhar recursos econômicos através de depósitos, transferências ou Pix, de pessoas iludidas por promessas de golpistas que manipulam o imaginário de brasileiros de boa fé e sem a malícia para diferenciar a fraude cibernética da realidade.

Uma idosa de 74 anos, moradora de Caraguatatuba (SP) sofreu um prejuízo financeiro de R\$ 238,5 mil reais via Pix e depósitos após acreditar que estava conversando e ajudando financeiramente o ator de Hollywood Arnold Schwarzenegger.

Em Erechim, uma mulher de 54 anos, esperou o ator Brad Pitt no aeroporto com a certeza de que eles iriam se casar. Ainda bem que, nesse caso, não houve prejuízo financeiro, porém, ela acreditou completamente no Deepfake.

O uso de Deepfakes também ocorre com a utilização de voz e vídeo de pessoas conhecidas e renomadas a fim de avalizar produtos falsos ou pedir doações inexistentes, inclusive, incentivando os interessados a concorrer a prêmios. Imagine um ator, influencer, cantor ou similar falando diretamente com você a investir em um produto? Ou a realizar uma doação? Pode parecer absurdo e ser identificado de pronto como golpe. Contudo, o estratagema é tão bem elaborado que, não raro, as pessoas ficam em dúvida e muitas delas contribuem.

Fora as Deepfakes, também se tornou frequente o denominado “golpe do amor”, isto é, mal-intencionados que usam a Inteligência Artificial para conquistar pessoas com promessas de namoro e relacionamento. E, no transcurso das conversas, há a solicitação de auxílio financeiro, seja para pagar uma conta porque o dinheiro não caiu em tempo, ou para um empréstimo, enfim, golpes de toda sorte que tem vitimado homens e mulheres diariamente.

Em Franca (SP), uma auxiliar de laboratório de 36 anos fez uma denúncia contra o namorado no dia 19 de junho deste ano, o motivo? O malfadado golpe do amor.

A auxiliar, começou o romance em abril, após conhecer um pretendente em um aplicativo de relacionamentos. Ela ficou encantada com o carisma dele, inclusive com familiares dele. Ao longo das semanas ele a convenceu, naturalmente, a realizar vários empréstimos a favor do estelionatário e então namorado, acreditando na promessa dele de que devolveria o erário após receber R\$ 250 mil reais da venda de uma casa do pai no Sul do país.

A mulher alega ter perdido R\$ 15 mil reais e descobriu o histórico dele, com várias passagens pelo crime de estelionato em pelo menos quatro estados, em uma simples pesquisa do nome dele na internet.

Esse é apenas um dos vários exemplos, afinal, segundo dados do Serasa, o País registra uma tentativa de fraude digital a cada 2,2 segundos. Em 2025 foram 14 milhões de tentativas.

Recentemente, foi lançada uma campanha nas redes sociais que viralizou com a solicitação de que as pessoas colocassem suas fotos para que a Inteligência Artificial produzisse sua versão nos anos 1980. O que ninguém leu ou se importou é que as fotos

ficam armazenadas, por uma empresa que você não sabe qual é e, tampouco, com qual propósito. O que pode ensejar o uso indevido de sua foto para um crime digital.

Infelizmente a Inteligência Artificial se tornou um meio barato de aplicar golpes digitais para várias vítimas. Por isso, alguns cuidados podem e devem ser aplicados a fim de evitar perder dinheiro para golpistas cibernéticos.

O primeiro deles é nunca fornecer seus dados pessoais (nome completo, RG e CPF), tampouco, confirmar os dados bancários e, muito menos, realizar operações financeiras (depósitos, transferências ou Pix) sem ter a certeza da transação e do motivo. Desconfie de propostas, aplicações, lançamentos com oportunidades únicas e demais “promessas mirabolantes”, sua segurança também depende de você e não seja vítima de um golpe digital por acreditar em uma ligação, contato ou aproximação apenas e tão somente para extrair uma vantagem econômica indevida.

Antonio Gonçalves é advogado criminalista. Pós-doutor em Desafios em la post modernidad para los Derechos Humanos y los Derechos Fundamentales pela Universidade de Santiago de Compostela, Pós-Doutor em Ciência da Religião pela PUC/SP, Pós-Doutor em Ciências Jurídicas pela Universidade de La Matanza. Doutor e Mestre em Filosofia do Direito pela PUC/SP, MBA em Relações Internacionais da Fundação Getúlio Vargas; Max Pavanello é advogado, conselheiro estadual da OABSP, gerente de Segurança Pública de Piracicaba

A eleição que chegou antes dos candidatos



Gregório José

Faltam menos de duas semanas para o primeiro turno das eleições de 2026. No dia 4 de outubro, mais de 158 milhões de brasileiros estarão aptos a votar, mas uma parcela expressiva do eleitorado ainda parece distante da própria eleição.

Não se trata apenas de indecisão. É falta de informação. Pesquisa Quaest divulgada em setembro mostrou que, na pergunta espontânea, 41% dos entrevistados ainda não

sabiam em quem votar.

A situação ajuda a explicar uma campanha presidencial que, para muita gente, continua reduzida a dois sobrenomes. Lula e Bolsonaro. O problema é que Jair Bolsonaro não está na disputa presidencial. O candidato é seu filho, Flávio Bolsonaro. A confusão revela o tamanho do desafio de uma eleição que mudou profundamente sua forma de chegar ao eleitor.

Caiado, Zema e outros candidatos aparecem pouco no cotidiano de boa parte da população. Não há mais a mesma avalanche de santinhos nas caixas de correio, jornais, revistas, carros de som e cabos eleitorais ocupando as ruas. A campanha migrou para as telas, para as redes sociais, para os algoritmos e para os grupos fechados de comunicação. Quem não entra nesse circuito praticamente desaparece.

Os números das pesquisas confirmam uma disputa con-

centrada nos dois primeiros colocados, enquanto os demais enfrentam enorme dificuldade para transformar candidatura em reconhecimento público. Na Quaest, Lula apareceu com 36%, Flávio Bolsonaro com 31%, Augusto Cury com 7%, Caiado com 4% e Zema com 1%.

Mas há outro problema, talvez ainda mais grave. O dinheiro destinado às campanhas não parece produzir uma competição equilibrada entre candidatos dentro dos próprios partidos. Há candidatos de primeira viagem que recebem recursos expressivos, enquanto políticos com trajetória e mandato enfrentam dificuldades para financiar uma campanha minimamente competitiva.

É preciso discutir essa lógica com seriedade. Dirigentes partidários não podem transformar o fundo eleitoral em instrumento de preferência pessoal, conveniência interna ou proteção de grupos. Se o di-

nheiro é público, a distribuição precisa obedecer a critérios transparentes, objetivos e fiscalizáveis.

A democracia não se fortalece quando poucos candidatos conseguem ser vistos e muitos sequer conseguem ser conhecidos. Partidos que escolhem previamente quem terá estrutura para aparecer acabam empobrecendo a própria disputa.

A duas semanas da urna, o eleitor precisa conhecer os candidatos, suas propostas, seus históricos e suas diferenças. E os partidos precisam entender que eleição não pode ser apenas uma disputa pelo dinheiro disponível. É, antes de tudo, uma disputa pelo direito de ser apresentado ao eleitor.

Gregório José, jornalista, radialista, filósofo

A informação na palma da sua mão!

Conheça o novo site da A Tribuna Piracicabana.
Acesse: atribunapiracicabana.com.br

A TRIBUNA

PIRACICABANA

Data da fundação: 01 de agosto de 1.974
(diário matutino - circulação de terça-feira a domingo)

Fundador e diretor: Evaldo Vicente (celular 19-9.9787-0969)

Gerente comercial: Sidnei Borges (celular 19-9.7407-4221)

Rua Tiradentes, 1.111 - Centro - CEP: 13.400-765

Tel (19) 2105-8555

IMPRESSÃO: Jomais TRP Ltda, rua Luiz Gama, 144 – CEP 13.424-570
Jardim Caxambu - Piracicaba-SP, tel 3411-3309

HOJE,
GIOVANNA
FOI À **ESCOLA**
POR CAUSA DO
SEU SIM!

VAMOS JUNTOS
CONSTRUIR
UM FUTURO
BRILHANTE!

APOIE essa
CAUSA!

pix@lbv.org.br

* Nome fictício para preservar a identidade

SONETOS CAIPIRAS - 559

Mansidão



Éσιο Antonio Pezzato

A inspiração me vem no aroma da hortelã,
No aroma do poejo e do alecrim cheiroso.
Vem da horta do quintal, do café saboroso,
Na brisa silenciosa envolvendo a manhã.

A inspiração me vem na tarde tecelã,
Pondo cores no céu... Vem do olhar afetuoso
Da minha Mãe sorrindo e seu olhar bondoso,
A regar com prazer, a roseira e a romã.

A inspiração me vem de maneira indiscreta:
– João de barro a construir num galho aqui de casa,
No dueto de um canário e de um papa-capim.

A inspiração me vem e me torno Poeta,
Além da imensidão do sonho eu abro a asa,
E um tico-tico canta: a vida é assim, é assim...

Arquitetura invisível do mundo atual



Walter Naime

Quando ouvimos a palavra arquitetura, pensamos em prédios, casas, pontes e viadutos. Coisas que têm parede, teto e, principalmente, conta para pagar. Mas existe uma arquitetura que não vemos, embora organize boa parte da nossa vida: a arquitetura invisível do mundo virtual.

Arquitetura é a arte e a técnica de conceber e organizar espaços para determinada finalidade. Mas há uma definição mais abrangente: “arquitetura é a materialização de um processo”. Se é assim, o princípio arquitetônico ultrapassa paredes e alcança quase toda atividade humana.

A realidade material é aquela que ocupa espaço, tem forma e pode ser tocada: uma casa, um hospital, uma escola, uma fábrica. A realidade virtual é formada por dados, códigos, imagens, informações, algoritmos e conexões. Não precisamos vê-la para sentir seus efeitos. Basta olhar para o celular: pequeno aparelho, enorme poder de mandar na nossa vida.

Ordenar é colocar elementos em determinada sequência ou relação. Organizar é mais: estabelecer uma ordem com propósito. Uma gaveta onde jogamos tudo é apenas uma gaveta; depois de organizada, vira quase uma instituição.

Na ciência, essa arquitetura aparece na pesquisa, nos métodos, dados e conclusões. Na economia e nas finanças, nos sistemas de crédito, pagamentos, investimentos e mercados. Nos negócios, organiza recursos, pessoas e decisões. Na saúde, conecta exames, prontuários, pesquisas e diagnósticos. Na educação, aproxima professores, alunos e conhecimento. Na comunicação, faz uma mensagem atravessar o planeta antes de alguém perguntar: “Você recebeu?”.

E há as organizações políticas: partidos, governos, parlamentos, instituições e sistemas eleitorais. Também possuem uma arquitetura de regras, funções, hierarquias e decisões. Quando funciona,

organiza a sociedade; quando não funciona, parece que o arquiteto faltou à obra e deixaram o pedreiro decidir tudo.

Toda criação começa com um propósito. O arquiteto desenha antes de construir; o engenheiro calcula antes de executar; o cientista formula antes de experimentar; o empresário planeja antes de investir; o professor estrutura antes de ensinar; o programador projeta antes de fazer um sistema funcionar.

Isso é projeto: uma organização antecipada do pensamento para alcançar um resultado.

Na arquitetura material, o projeto transforma-se em espaço, função e forma. No mundo virtual, pode transformar pensamento em informação, informação em sistema e sistema em ação. São processos diferentes, mas ambos precisam de ordem, organização e propósito.

O curioso é que o virtual parece invisível, mas seus resultados são muito reais. Uma planta digital pode virar edifício; um cálculo virtual pode sustentar uma ponte; uma aula on-line pode mudar uma profissão; uma operação financeira feita na tela pode comprar o pão que está sobre a mesa.

É aí que material e virtual se encontram. O problema é que enxergamos o prédio, mas não toda a arquitetura de decisões que o produziu. Vemos o aplicativo, mas não os milhares de comandos que o fazem funcionar. Vemos o resultado, mas esquecemos o processo.

Talvez essa seja a moral: toda organização começa invisível antes de se tornar visível. Primeiro existe a necessidade, depois a ideia, o projeto, a organização e, finalmente, o resultado.

A matéria dá corpo ao pensamento. O virtual amplia, conecta, calcula e organiza possibilidades. Um não deve disputar espaço com o outro, como dois vizinhos brigando pelo muro. Eles precisam se encontrar.

A matéria constrói aquilo que podemos tocar; o virtual organiza aquilo que podemos imaginar. Quando os dois se encontram, a ideia ganha forma, a forma ganha função e a humanidade ganha novos caminhos. Afinal, toda grande obra começa invisível e só depois aprende a existir. E é nessa passagem que o futuro começa.

Walter Naime, arquiteto-urbanista, empresário



Ricardo Frias Caruso

Durante alguns anos, muita gente acreditou que o relógio de pulso caminhava para se tornar um objeto do passado. Afinal, o celular informa as horas com precisão absoluta, enquanto o smartwatch mede batimentos cardíacos, conta passos e recebe mensagens. Pela lógica, o velho relógio mecânico deveria ter perdido espaço.

Aconteceu justamente o contrário.

Os relógios mecânicos voltaram a ocupar posição de destaque no mercado de luxo. Mais do que instrumentos para medir o tempo, passaram a ser vistos novamente como objetos de desejo, peças de coleção, símbolos de estilo e, em determinados casos, bens capazes de conservar valor ao longo dos anos.

Esse movimento aparece com força no mercado de segunda mão, o chamado “second hand”. Segundo levantamento da EveryWatch repercutido pela imprensa especializada, as vendas de relógios no mercado secundário atingiram US\$ 10,5 bilhões apenas no primeiro semestre de 2026, crescimento de 37,2% em relação ao mesmo período do ano anterior. Dentro desse universo, a Rolex respondeu por cerca de US\$ 4,3 bilhões.

São números que ajudam a explicar uma transformação importante. Durante décadas, comprar um relógio de luxo significava procurar uma boutique ou revendedor auto-

O relógio voltou a ser joia

rizado. Hoje existe um ecossistema mundial formado por plataformas especializadas, comerciantes, colecionadores, programas de seminários certificados e casas de leilão.

O relógio mudou de mãos — e ganhou uma segunda vida.

A internet também democratizou informações que antes ficavam restritas a pequenos grupos de especialistas. Em poucos minutos é possível pesquisar referências, movimentos, anos de fabricação, preços internacionais e resultados de leilões. Isso ampliou muito o número de pessoas interessadas em colecionar.

A Rolex continua sendo a grande referência desse mercado. Dados da Chrono24 mostram que a marca representa aproximadamente 31% do volume financeiro negociado em sua plataforma, muito à frente de Omega e Patek Philippe. Ao mesmo tempo, compradores mais jovens começam a procurar também Cartier, Audemars Piguet e fabricantes independentes.

Mudou também a percepção sobre o relógio usado. Durante muito tempo, “usado” era quase sinônimo de produto depreciado. Na alta relojoaria isso nem sempre acontece. Um relógio bem conservado, original, acompanhado de caixa, documentos e histórico de manutenção pode despertar enorme procura.

Em alguns casos, referências que deixaram de ser fabricadas chegam a valer mais do que custavam quando novas. Em outros, ocorre o contrário. E aqui está uma distinção fundamental: relógio de luxo não deve ser confundido automaticamente com investimento.

Marca é importante, mas não basta. Modelo, referência, material, conservação, originalidade, mostrador, mecanismo, documentação, procedência e raridade podem alterar pro-



fundamente uma avaliação.

É exatamente por isso que os leilões ganharam relevância. O ambiente de leilão permite que o próprio mercado ajude a determinar o preço de uma peça. Quando existem vários interessados, os lances revelam quanto os compradores efetivamente estão dispostos a pagar naquele momento.

E 2026 trouxe um exemplo extraordinário dessa aproximação. A Rolex apresentou quatro exemplares únicos do Cosmograph Daytona inspirados nas quatro estações do ano. As peças serão oferecidas em leilão beneficente no final de setembro, movimento incomum para uma empresa conhecida por controlar rigidamente sua distribuição.

Na Joias Caruso acompanhamos essa transformação de perto. Ao longo dos últimos anos, relógios passaram a ocupar espaço cada vez maior em nossos leilões, ao lado das joias tradicionais. Rolex, Cartier, Omega, Patek Philippe e outras marcas despertam atenção de compradores de várias regiões do Brasil.

É comum observar pessoas que entram inicialmente procurando uma joia e acabam descobrindo o universo da relojoaria. Também acontece o inverso: colecionadores de relógios começam a olhar para ouro, diamantes e joias antigas.

No fundo, os dois mercados se aproximaram.

Uma joia e um bom relógio mecânico possuem características semelhantes. Ambos podem atravessar gerações, carregar histórias familiares, reunir trabalho artesanal e materiais valiosos e continuar despertando desejo décadas depois de produzidos.

Talvez esteja aí a razão de o relógio mecânico ter sobrevivido tão bem à tecnologia. Hoje ninguém precisa de um Rolex, de um Omega ou de um Patek Philippe para saber que horas são. Da mesma maneira, ninguém precisa de um anel de ouro para cumprir uma necessidade prática.

Mas continuamos desejando os dois.

Porque alguns objetos deixam de ter apenas função e passam a carregar história, identidade e emoção.

E quando isso acontece, o tempo deixa de ser apenas aquilo que o relógio mede.

Passa a ser parte do seu valor.

Ricardo Frias Caruso é engenheiro civil, advogado tributarista, empresário, joalheiro e gemólogo, ex-presidente da Acipi, membro do Instituto Histórico e Geográfico de Piracicaba (IHGP)

Por que o Senado está tão quieto em relação aos enormes problemas no Supremo Tribunal Federal?



Douglas Alberto Ferraz de Campos Filho

O aparente silêncio e a lentidão do Senado Federal diante das recentes crises e “confusões” políticas - especialmente o tensionamento envolvendo ministros do Supremo Tribunal Federal (STF) - são explicados

por cientistas políticos e analistas por uma combinação de cálculo eleitoral, autopreservação e estratégias de bastidores.

O comportamento mais reservado dos senadores ocorre devido aos seguintes fatores:

Proximidade das Eleições de 2026: Faltando poucas semanas para as eleições parlamentares de outubro de 2026, onde 54 das 81 cadeiras do Senado estarão em disputa, a maioria dos parlamentares entrou em modo de campanha. Assumir posições públicas muito agressivas em temas institucionais espinhosos é visto como um risco desnecessário que pode afastar eleitores.

Silêncio Estratégico (Omissão Calculada): Parlamentares que antes defendiam abertamente certas figuras ou medidas

do Judiciário agora preferem o silêncio. Segundo análises divulgadas em veículos como a Revista VEJA, a cúpula da Casa adotou uma “escolha política pela omissão”, preferindo deixar que os fatos transcorram fora do Senado para evitar o desgaste direto das instituições antes do pleito.

Mudança no Perfil das Denúncias: O debate deixou de ser apenas sobre divergências ideológicas ou liberdade de expressão e passou a envolver suspeitas éticas e financeiras mais complexas (como os desdobramentos de mensagens vazadas e investigações de mercado financeiro). Esse novo patamar elevou consideravelmente o “custo político” de se manifestar publicamente a favor ou contra os envolvidos.

Articulação para 2027: Embora o plenário pareça quieto, os bastidores estão agitados. Críticos apontam que o foco real das lideranças está na composição de forças para a próxima legislatura e na futura eleição para a Presidência do Senado.

Enquanto a oposição cobra uma postura mais firme e o andamento de processos de impeachment, a atual maioria governista e o “Centrão” atuam para segurar o ritmo dos trabalhos e evitar que o Congresso vire um palco de instabilidade generalizada às vésperas da votação popular.

Douglas Alberto Ferraz de Campos Filho, médico piracicabano especialista em pneumologia, fisiologia e terapia intensiva

ACOMPANHE TODAS AS PUBLICAÇÕES LEGAIS NO NOSSO SITE

Publicidade Legal

ATAS & COMUNICADOS
FATOS RELEVANTES

BALANÇOS
ATOS OFICIAIS

A TRIBUNA
PIRACICABANA
www.atribunapiracicabana.com.br

COMUNICADO

A A Tribuna Piracicabana informa que, devido a mudanças nas regras do WhatsApp, o jornal não enviará suas edições por lista de transmissão.

A partir de agora, os leitores poderão continuar acompanhando todas as notícias, matérias e a **edição digital completa** diretamente pelo site oficial: www.atribunapiracicabana.com.br.

Salve o endereço do site nos favoritos do seu navegador e continue acessando diariamente o conteúdo de A Tribuna, com a mesma credibilidade e dedicação de sempre.

A TRIBUNA
PIRACICABANA

1

e1even

Gerenciamento de riscos

Quem cuida daquilo que você não pode perder?



Cláudio Siqueira Junior

Quando sentimos uma dor no peito, não procuramos um mecânico. Quando o carro apresenta um problema, não chamamos um cardiologista. Para construir uma casa, procuramos um arquiteto. Parece óbvio, mas diante de uma necessidade específica, recorremos a quem estudou, conhece os riscos e está preparado para encontrar a solução adequada.

Mas existe uma área da nossa vida em que, muitas vezes, esse cuidado é deixado de lado. A proteção financeira da família.

A vida é, provavelmente, o patrimônio mais valioso que temos. E, justamente por isso, deveria ser tratada com o mesmo profissionalismo que dedicamos ao nosso carro, à nossa saúde ou à construção da nossa casa. Um corretor de seguros não deveria

ser visto apenas como alguém que vende uma apólice, mas como um profissional capaz de compreender riscos, responsabilidades, patrimônio, renda e dependências financeiras para construir uma proteção coerente com a realidade de cada pessoa.

Porque não estamos falando apenas de quem contrata. Estamos falando também de quem depende dela.

Imagine receber ontem o diagnóstico de uma doença grave e descobrir que, por algum período, não poderá trabalhar. Como ficaria a renda da família? As contas continuariam chegando. A escola dos filhos continuaria sendo paga. O financiamento não desapareceria. Os projetos que pareciam tão distantes talvez precisassem ser interrompidos justamente quando a família mais precisaria de estabilidade.

E se os filhos dependem financeiramente de você, seria confortável imaginar que uma doença ou uma incapacidade poderia comprometer a educação deles, o tão sonhado intercâmbio ou até mesmo a qualidade de vida que você levou anos para construir?

É nesse ponto que precisamos vencer um velho paradigma

de que contratar um seguro não significa esperar pelo infortúnio. Significa reconhecer que ele existe e decidir, enquanto tudo está bem, como queremos enfrentá-lo caso aconteça.

Talvez nossa resistência tenha também um componente cultural. Gostamos de resolver os problemas quando eles aparecem. O problema é que alguns deles chegam quando já não existe tempo, saúde ou dinheiro suficiente para construir uma solução.

Planejamento é justamente o contrário da improvisação.

Assim como ninguém deveria esperar o motor fundir para procurar um mecânico, talvez não seja razoável esperar uma doença, uma invalidez ou uma ausência inesperada para descobrir quanto a família realmente dependia daquela renda.

A pergunta “quanto custa um seguro?” Deveria ser substituída por “quanto custa deixar sem proteção aquilo que não podemos nos dar ao luxo de perder?”

Cláudio Siqueira Junior, especialista em gestão de riscos e planejamento patrimonial sucessório.

R H E M P A U T A

Mercado de Trabalho 2030. A empresa também vota?



Tarciso de Assis Jacintho

Faltam poucos dias para as eleições. Milhões de brasileiros irão às urnas para escolher seus representantes. Mas existe outro “voto” acontecendo silenciosamente nas empresas: o voto de quem decide se vai investir, contratar, expandir ou esperar. Uma pesquisa realizada com empresários e executivos C-level revelou que 87,5% já percebem impactos das eleições no planejamento de seus negócios. Entre as consequências estão o adiamento de investimentos, a preservação de caixa e uma postura mais cautelosa em relação às contratações. Não é difícil entender por quê. A eleição aumenta a percepção de incerteza sobre os próximos anos. E, diante da incerteza, empresas tendem a adiar decisões que podem esperar. Mas existe um detalhe importante nessa história: o mercado de trabalho brasileiro continua apre-

sentando números positivos. Até julho, o Brasil havia criado 972 mil empregos formais em 2026, levando o estoque de vínculos com carteira assinada para mais de 48 milhões. Ou seja, não estamos diante de um mercado de trabalho paralisado. Estamos diante de algo mais sutil. As empresas continuam contratando, mas podem estar mais seletivas sobre quando, quanto e para quê contratar. A diferença parece pequena, mas não é. Uma empresa que decide contratar hoje está respondendo a uma necessidade presente. Uma empresa que decide abrir uma nova unidade, ampliar a produção ou formar uma nova equipe está tomando uma decisão sobre o futuro. E é justamente nesse futuro que a incerteza pesa. A confiança da indústria ajuda a entender esse ambiente. Em setembro, o Índice de Confiança do Empresário Industrial caiu para 44,9 pontos. É o 21º mês consecutivo abaixo da linha que separa confiança de pessimismo. A avaliação dos empresários sobre a situação atual da economia brasileira ficou em apenas 33 pontos. O empresário, portanto, não necessariamente deixa de contratar. Ele pode simplesmente decidir esperar. “Vamos ver o que acontece depois das eleições.” Essa frase, aparentemente inofensiva, pode significar investimento adiado, expansão postergada e, consequentemente, vagas que deixam de ser

abertas naquele momento. É aqui que a política encontra o mercado de trabalho. Não estamos falando de partidos, candidatos ou preferências eleitorais. Estamos falando de um mecanismo econômico bastante conhecido: incerteza influencia decisões. E decisões empresariais produzem consequências sobre produção, investimento e emprego. Por isso, talvez a pergunta não seja se a empresa também vota. Ela vota todos os dias. Vota quando contrata. Vota quando investe. Vota quando expande. E também vota quando decide esperar. Para o mercado de trabalho de 2030, compreender esses movimentos será tão importante quanto acompanhar os números de desemprego e geração de vagas. Porque o emprego que existe hoje aparece nas estatísticas. Mas o emprego que uma empresa decidiu não criar ainda não aparece em lugar nenhum. E talvez seja justamente aí que a eleição comece a fazer parte do mercado de trabalho. #InteligenciaArtificial #RH #GestaoDePessoas #Recrutamento #FuturoDoTrabalho #AssistRH #Tecnologia #IA #Mercado

Tarciso de Assis Jacintho — Administrador, Pós-Graduado em Gestão de Pessoas e Logística, Especialista em Recrutamento e Seleção

19 98181-1211 | tarciso@assistrh.com.br

ENCONTRO

Esalq debate disponibilidade de água nas Bacias PCJ

A Escola Superior de Agricultura Luiz de Queiroz (Esalq/USP) sediará, no dia 30 de setembro, o encontro Estratégias Complementares para o Aumento da Disponibilidade de Água nas Bacias PCJ. O evento será realizado das 8h às 18h, no Anfiteatro do Pavilhão da Engenharia, em Piracicaba (SP), reunindo pesquisadores, gestores públicos, técnicos, estudantes e representantes da sociedade civil.

Promovido pelo Centro de Energia Nuclear na Agricultura (Cena/USP), o encontro objetiva fornecer subsídios técnicos, científicos e participativos para a revisão e implementação da Política de Mananciais dos Comitês PCJ, no âmbito do Plano de Recursos Hídricos 2020–2035. A proposta é contribuir para o aprimoramento da gestão dos recursos hídricos e da segurança dos mananciais que abastecem a região das Bacias dos rios Piracicaba, Capivari e Jundiá (PCJ).

A programação será organizada em três painéis temáticos que discutirão o papel da vegetação nativa na conservação dos mananciais, estratégias para ampliar a infiltração de água em áreas rurais e a contribuição do planejamento urbano, do saneamento básico

e da infraestrutura verde para a disponibilidade hídrica. As discussões reunirão representantes da USP, da Agência das Bacias PCJ, da CATI, da The Nature Conservancy (TNC), do Instituto Água e Saneamento (IAS), da Secretaria de Meio Ambiente, Infraestrutura e Logística do Estado de São Paulo (SEMIL), além de especialistas convidados.

O encontro contará ainda com a participação de representantes do Grupo de Atuação Especial de Defesa do Meio Ambiente (GAEMA), do Ministério Público do Estado de São Paulo, que contribuirão com debates sobre políticas públicas, proteção dos mananciais, regulariza-

ção ambiental e estratégias para fortalecer a governança hídrica nas Bacias PCJ.

Entre os temas em destaque estão restauração florestal, conservação do solo e da água, pagamento por serviços ambientais, recuperação de áreas de preservação permanente e reserva legal, reúso da água, redução do consumo hídrico e soluções baseadas na natureza para aumentar a infiltração e a retenção de água nas bacias hidrográficas. O evento também promoverá espaços de diálogo entre universidades, órgãos gestores, Ministério Público e sociedade civil organizada para a construção de propostas voltadas ao enfrentamento dos desafios

impostos pelas mudanças climáticas.

O encontro é gratuito e aberto a gestores públicos, técnicos, pesquisadores, docentes, estudantes e demais interessados na gestão dos recursos hídricos e na conservação ambiental.

SERVIÇO

Estratégias Complementares para o Aumento da Disponibilidade de Água nas Bacias PCJ, dia 30 de setembro, das 8h às 18h, no Anfiteatro do Pavilhão da Engenharia, Esalq/USP. Inscrições: gratuitas, pelo site <https://fealq.org.br/eventos/estrategias-complementares-para-o-aumento-da-disponibilidade-de-agua-na-bacia-pcj/>



R\$ 323 MILHÕES!

O sorteio da Lotofácil da Independência 2026, do concurso 3780, foi realizado na terça-feira (15), em São Paulo. O prêmio para as apostas que acertassem as quinze dezenas era de R\$ 323.177.688,00. Setenta e duas apostas acertaram os 15 números e vão levar R\$ 4.488.579 cada.

2 PRÊMIOS DE 15 PONTOS!

Nossos bolões superaram todas as expectativas provando que para turbinar as probabilidades o melhor caminho é apostar com a quantidade máxima de dezenas permitida. Nosso combo foi composto por 40 jogos de 20 dezenas (aposta máxima permitida). Foi feita uma configuração com todas as 25 dezenas com números fixos para diminuir o custo final.

A premiação total ficou assim: 2 prêmios de 15 pontos; 5 prêmios de 14 pontos; 7 prêmios de 13 pontos; 17 prêmios de 12 pontos; 9 prêmios de 11 pontos. Valor total R\$ 9.952.660,00, para ser dividido entre 100 cotas.

QUINA FRIDAY

Esta novidade é uma edição especial da loteria Quina promovida pela Caixa Econômica Federal,

inspirada no conceito da Black Friday, com uma estimativa de prêmio principal de R\$ 60 milhões. No calendário oficial de promoções da Caixa, o sorteio especial está programado para acontecer em uma quarta-feira (26 de novembro de 2026), e não em uma sexta-feira. Será uma loteria especial intermediária entre Lotofácil da Independência e Mega da Virada.

BOLÕES COM APOSTA MÁXIMA

Sempre com intuito de oferecer produtos de qualidade, já estamos estudando a confecção de bolões com grandes probabilidades de acerto, na esteira do sucesso da premiação da lotofácil da Independência.

VALE A PENA

Estive em São Paulo para assistir os sorteios das loterias Caixa e recomendo a você que gosta de loterias: Endereço físico: Espaço da Sorte (Av. Paulista, 750 – Térreo Inferior – Bela Vista, São Paulo/SP. Transmissão ao vivo: Todos os concursos são transmitidos em tempo real pelas redes sociais oficiais rede TV e pelo canal do YouTube da Caixa Econômica Federal.

CRECI: 18.650-J

SECOVI: 2.310

Frias Neto Corporate

Um departamento exclusivo voltado para imóveis comerciais, industriais e logísticos.

FRIASNETO

corporate

friasneto.com.br

PRECISOU DE ATENDIMENTO MEDICO?

CONSULTE ONLINE. SIMPLES ASSIM!

Resp. Técnico: Dra Vanessa Valente Ventura - CRM 107152

Telemedicina

SANTA CASA SAUDE PIRACICABA

0800-000-3009

SANTA CASA SAÚDE

PIRACICABA

O Plano que tem Saúde Inteligente

agenciaconunique.com.br

ANS-354562

CAIPIRA

Pinacotecas de São Paulo e Miguel Dutra apresentam exposição em Piracicaba

A Pinacoteca de São Paulo, museu da Secretaria da Cultura, Economia e Indústria Criativas do Estado de São Paulo, e a Pinacoteca Municipal Miguel Dutra de Piracicaba apresentam, a partir de 27 de setembro, a exposição Caipiras: das tropas à moda de viola. Com curadoria de Yuri Quevedo, ela reúne cerca de 50 obras de 28 artistas do acervo da Pinacoteca de São Paulo.

“Levar a exposição Caipiras: das tropas à moda de viola para a Pinacoteca de Piracicaba é reafirmar nosso compromisso de fazer a cultura chegar a todo o território paulista. Valorizar o interior, fazendo circular pelas regiões do estado as obras que normalmente ficam expostas na capital, é reconhecer a força das nossas raízes, ampliar o acesso da população a grandes experiências culturais e fortalecer a identidade que faz de São Paulo um estado plural e diverso”, afirma Marília Marton, secretária da Cultura, Economia e Indústria Criativas do Estado de São Paulo.

A mostra chega a Piracicaba como um desdobramento de Caipiras: das derrubadas à saudade” exposição que ocupou o edifício Pina Luz entre novembro de 2024 e maio de 2025, reforçando o compromisso da Pinacoteca de expandir sua programação para além da capital e de atuar também no interior paulista por meio de uma rede de equipamentos locais, ajudando assim a difundir o acervo do estado de São Paulo para todo seu território.

A exposição faz parte do programa CULTSP na Estrada, uma iniciativa da Secretaria da Cultura, Economia e Indústria Criativas do Estado de São Paulo que leva ações culturais, serviços e informações sobre políticas públicas de cultura a diferentes regiões do estado.

Nos últimos 130 anos, a figura do caipira se consolidou como um dos principais temas do acervo da Pinacoteca de São Paulo e se tornou um dos temas mais queridos pelo público paulista. Frequentemente, o museu recebe relatos de visitantes que buscam as pinturas de Almeida Júnior, reconhecendo, com certa nostalgia, um passado ligado à terra, ao trabalho no campo e às pequenas alegrias de uma vida mais simples.

“Mas essas pinturas têm tempo histórico e muitas vezes se afastam da vida caipira fora das telas: são fruto do projeto político de uma elite cultural empenhada na modernização de São Paulo e na construção de um lugar destacado para o estado frente às outras unidades da federação. Os caipiras foram eleitos, no século XIX, como a figura ancestral dos paulistas, uma origem calcada numa ideia racista de mestiçagem, que apostava no encontro de indígenas com europeus e na exclusão da população negra”, explica Yuri Quevedo, curador da Pinacoteca e da exposição em Piracicaba.

A exposição propõe um exercício crítico sobre a construção dessa figura emblemática pelos artistas do fim do século XIX, revelando as tensões raciais por trás das pinturas, além de permitir que o público de Piracicaba veja de perto obras históricas do acervo da Pinacoteca de São Paulo — entre elas, trabalhos de artistas com fortes ligações com a cidade, que viveram na região e retrataram suas paisagens, caso de Almeida Júnior, Miguelzinho Dutra e Pedro Alexandrino.

“A exposição permite conhecer obras históricas de grandes artistas e refletir sobre como a figura do caipira foi construída pela arte. É uma oportunidade de aproximar o público do acervo da Pinacoteca de São Paulo e fortalecer o diálogo com a memória e a produção cultural de Piracicaba”, diz Renata Gava, diretora da Pinacoteca de Piracicaba.

Organizada a partir do acervo da Pinacoteca de São Paulo, Caipiras: das tropas à moda de viola se divide em três núcleos temáticos. O primeiro, A construção dos caipiras, parte das duas primeiras versões de Caipira Picando Fumo e Amolação Interrompida, de Almeida Júnior, para discutir a pintura de gênero, dedicada à vida cotidiana e aos tipos sociais. O núcleo também expõe como a figura do caipira foi erigida como a síntese de uma miscigenação branco-indígena que excluiu a população negra, ainda que o acervo da Pinacoteca reúna representações de pessoas negras caracterizadas como caipiras sem, no entanto, serem nomeadas como tais. Todas essas figuras estão na exposição, mostrando como o tecido social brasileiro era muito mais complexo e diverso do que os projetos políticos da época.

O segundo núcleo, Tropeiros, derrubadores e bandeirantes, reúne obras que funcionam como antecedentes da figura do caipira: registros de viajantes sobre tropeiros e habitantes da então província de São Paulo, representações de bandeirantes — ora romantizados como heróis, ora retratados humilhados e empobrecidos

— e paisagens que documentam a derrubada da mata nativa ao longo de oito décadas.

Já o terceiro núcleo, Os tempos mudam: a moda de viola e a nostalgia, volta-se à representação do sistema cultural que envolve o caipira — sua vida doméstica, seus hábitos e crenças — e ao modo como essas pinturas passam a construir narrativas dramáticas e comoventes, nas quais o trabalhador do campo deixa de ser apenas um tipo social ou uma alegoria para ganhar ares de personagem.

DESTAQUES - Almeida Júnior (Itu, SP, 1850 — Piracicaba, SP, 1899) é o nome central da mostra, com obras que atravessam os três núcleos: as primeiras versões de Caipira Picando Fumo e Amolação Interrompida (ambas de 1893), o Estudo para Cabeça de Caipira (1893), Nhá Chica (1895), Apertando o Lombinho (1895), Cozinha Caipira (1895), o Estudo para “Caipiras Negaceando” (1888), o Estudo para “Partida da Monção” (1897) e paisagens como Paisagem Fluvial e Paisagem do Sítio Rio das Pedras (ambas de 1899). Encerra o conjunto O Violeiro (1899), uma das telas mais emblemáticas do artista, na qual a figura do caipira ganha contornos de personagem dramático. A mostra reúne ainda o Retrato do Dr. Cesário Motta, médico e político que teve papel decisivo na encomenda de obras regionalistas para o acervo do então Museu Paulista.

Entre os demais artistas, destacam-se Henrique Bernardelli, com Cabeça de Negro (1899) e Bandeirante e Índia (Prólogo) (c. 1895); Monteiro França, com Ressonando (1906) e Cabeça de Negro (s.d.); e o alemão Johann Moritz Rugendas, com a litografia Défrichement d'une forêt [Derrubada de uma floresta] (entre 1827 e 1835), um dos registros mais antigos da mostra sobre o desmatamento no Brasil. O francês Jean Baptiste Debret comparece com a litografia Blanchisseuses à la rivière/ Maquignons paulistes (1835), enquanto Miguelzinho Dutra (Itu, SP, 1812 — Piracicaba, SP, 1875), patrono da Pinacoteca Municipal de Piracicaba, está representado por um conjunto de aquarelas de viagem da década de 1840, registros de paisagens do interior paulista.

ARTISTAS DA EXPOSIÇÃO - A mostra Caipiras: das tropas à moda de viola traz obras de: Adrien Henri Vital van Emelen, Alfredo Norfini, Almeida Júnior, Antonio Parreiras, Antonio Rocco, Aurélio Figueiredo, Benjamin Parlagreco, Carlo de Servi, Dario Villares Barbosa, Enrique Martínez Cubells y Ruiz, Georges Capgras, Henri Nicolas Vinet, Henrique Bernardelli, Henrique Manzo, Henry Chamberlain, Jean Baptiste Debret, João Baptista da Costa, José Pinelo Llull, Johann Moritz Rugendas, Luís Graner, Mario Villares Barbosa, Maximilian zu Wied-Neuwied, Miguelzinho Dutra, Monteiro França, Oscar Pereira da Silva, Pedro Alexandrino, Pierre Calmettes e Souza Pinto.

PINACOTECA MUNICIPAL MIGUEL DUTRA - A Pinacoteca Municipal Miguel Dutra foi inaugurada em agosto de 1969, idealizada por Archimedes Dutra, com o objetivo de abrigar as múltiplas formas de expressão das artes plásticas piracicabanas. Desde maio de 2024, funciona como “Nova Pinacoteca” no Armazém 14A do Parque do Engenho Central. Seu nome homenageia Miguel Archanjo Benício de Assumpção Dutra (Itu, 1812 — Piracicaba, 1875), o Miguelzinho Dutra, artista multifacetado — pintor, escultor, arquiteto, poeta, entalhador, ourives e músico — conhecido sobretudo por suas aquarelas de paisagens e tipos humanos do interior paulista do século XIX.

PINACOTECA DE SÃO PAULO - A Pinacoteca de São Paulo é um museu de artes visuais com ênfase na produção brasileira do século XIX até a contemporaneidade e em diálogo com as culturas do mundo. Museu de arte mais antigo da cidade, fundado em 1905 pelo Governo do Estado de São Paulo, vem realizando mostras de sua renomada coleção de arte brasileira e exposições temporárias de artistas nacionais e internacionais em seus três edifícios, a Pina Luz, a Pina Estação e a Pina Contemporânea. A Pinacoteca também elabora e apresenta projetos públicos multidisciplinares, além de abrigar um programa educativo abrangente e inclusivo. B3, a bolsa do Brasil, é Mantenedora da Pinacoteca de São Paulo.

SERVIÇO
Caipiras: das tropas à moda de viola. De 27/09 a 06/12, na Pinacoteca Municipal Miguel Dutra / Parque do Engenho Central — Armazém 14A. Visitação gratuita, de terça a domingo, das 9h às 17h. Informações: (19) 3412-3770

COMÉRCIO

Hyundai anuncia evolução de sua estrutura comercial

Hyundai Motor Brasil anuncia nova Estrutura de Operações Comerciais para o Brasil e as Américas Central e do Sul

A Hyundai Motor Brasil anuncia uma evolução de sua estrutura comercial, com efeito desde ontem, 21 de setembro. A mudança visa a fortalecer as competências operacionais, acelerar o desenvolvimento de novos modelos de negócios e apoiar a geração sustentável de receita, ao mesmo tempo em que promove um alinhamento mais próximo entre Brasil e demais mercados das Américas Central e do Sul. Para a rede de concessionárias em mais de 40 mercados da região, a nova configuração busca aprimorar a integração geográfica, a consistência dos processos comerciais e a agilidade na tomada de decisões.

Como parte dessa evolução, Gerardo Carmona assume o cargo de Chief Operating Officer (COO). Em sua nova função, ele terá papel central na integração das operações regionais e na implementação de iniciativas comerciais, ajudando a alinhar frentes de negócios, compartilhar melhores práticas e acelerar resultados. Ele será responsável por todas



Gerardo Carmona assume o cargo de Chief Operating Officer

as operações Comerciais no Brasil e nas Américas Central e do Sul, mantendo seu cargo atual nas áreas de Produto e Marketing para a mesma região.

Nesse sentido, a nomenclatura do cargo de Marcos Fonseca, atual Chief Operating Officer (COO) da fábrica da

do Sul. Ao fortalecer a integração regional e a disciplina operacional, a empresa segue construindo uma estrutura mais eficiente, competitiva e pronta para o futuro, que apoia o crescimento sustentável dos negócios em toda a região”, comenta Airton Cousseau, CEO e Presidente da Hyundai para as Américas Central e do Sul. Gerardo traz sólida carreira internacional na indústria automotiva. Desde março de 2022, atua como Vice-Presidente de Produto, Marketing e Comunicação da Hyundai Motor para as Américas Central e do Sul, além de Vendas para a mesma região. Anteriormente, foi CEO da Peugeot no México e Diretor no Groupe PSA (antes da Stellantis). Também ocupou cargos de liderança global e regional na INFINITI e na Nissan, com responsabilidades que abrangem Marketing, Estratégia de Produto, Planejamento Avançado e Gestão de Mercado na América Latina e Ásia. Iniciou sua carreira na Renault, com experiência em Vendas e Design.

Hyundai no Brasil, será alterada para Chief Manufacturing Officer (CMO).

“A nova estrutura reafirma o compromisso da Hyundai com uma relação próxima, transparente e produtiva com sua rede de concessionárias no Brasil e com nossos distribuidores nas Américas Central e

SAÚDE

Unimed Piracicaba une especialistas em procedimento raro

O Hospital Unimed Piracicaba acaba de realizar um procedimento raro e de alta complexidade para garantir a segurança de uma gestante de 33 anos e de seu bebê. Beneficiária da Unimed Limeira e em sua segunda gravidez, a mulher deu à luz um menino saudável, com 37 semanas, em uma intervenção que reuniu mais de 15 profissionais, entre médicos, enfermeiros e técnicos de enfermagem.

O caso envolvia um quadro de acretismo placentário, condição rara em que a placenta se fixa de forma anormal e profunda na parede do útero. Em situações como essa, há elevado risco de hemorragia grave durante o parto, tornando necessária uma estratégia diferenciada para preservar a saúde da paciente.

“A cirurgia aconteceu na Hemodinâmica da Unidade do Coração do Hospital Unimed Piracicaba, ambiente escolhido por oferecer uma estrutura híbrida e recursos tecnológicos que permitiram maior controle do sangramento durante todo o procedimento”, explicou Ricardo Amalfi, ginecologista e obstetra responsável pela cirurgia.

Antes do início da cesárea, a equipe de urologia realizou a passagem de um cateter Duplo J, dispositivo

utilizado para identificar e proteger os ureteres — canais que ligam os rins à bexiga. Em casos de acretismo placentário, a placenta pode invadir estruturas próximas ao útero, aumentando o risco de lesões nas vias urinárias durante a cirurgia.

Na sequência, a equipe de Hemodinâmica realizou o cateterismo e o bloqueio temporário das artérias ilíacas internas, vasos responsáveis por parte importante da circulação sanguínea do útero. A técnica reduziu significativamente o fluxo de sangue para a região durante a cirurgia, proporcionando mais segurança para a paciente e diminuindo os riscos de complicações.

Após o nascimento do bebê, as equipes médicas realizaram a histerectomia, procedimento que consiste na retirada do útero e que, nesses casos, é frequentemente necessária para evitar hemorragias potencialmente fatais.

“A realização deste procedimento demonstra como a integração entre diferentes especialidades pode fazer a diferença em casos complexos. Tivemos a atuação conjunta das equipes de obstetrícia, urologia e hemodinâmica, utilizando tecnologia avançada para reduzir riscos e garantir um desfecho seguro para a paciente e seu filho”, revelou Carlos Joussef, ginecologista,



Cirurgia reduz riscos de hemorragia e garante a saúde de gestante e recém-nascido

obstetra e presidente da Unimed Piracicaba, que também participou da cirurgia.

Para a equipe envolvida, o resultado reforça a importância de contar com uma estrutura hospitalar completa e preparada para atender situações raras e de alta complexidade.

“O sucesso deste caso é

resultado da experiência das equipes, do planejamento cuidadoso e da tecnologia colocada a serviço da vida. Cada detalhe foi pensado para proporcionar mais segurança e bem-estar à paciente, reduzindo riscos e aumentando as chances de um resultado positivo”, concluiu Amalfi.

QUEM LUTA
CONTRA A FOME
PRECISA DE VOCÊ!

APOIE ESTA CAUSA

LBV.ORG

L B V

L B V



No encontro com o ministro do Trabalho, Luiz Marinho, os dirigentes sindicais defenderam a reeleição do presidente Lula

VISITA

Ministro do Trabalho diz que governo Lula gerou mais de 10 milhões de empregos

Luiz Marinho se encontrou com dirigentes sindicais e empresários coreanos; visita ontem foi a convite da deputada estadual Professora Bebel

O ministro do Trabalho, Luiz Marinho esteve em Piracicaba, na manhã de segunda, 21, e disse que o governo do presidente Lula gerou nestes quase quatro anos mais de 10 milhões de empregos formais no país. A declaração foi feita em encontro com dirigentes sindicais ligados ao Instituto Sindical de Piracicaba, articulado pela deputada estadual Professora Bebel (PT), que aconteceu no Clube do Sindicato dos Metalúrgicos de Piracicaba, tendo como tema “O futuro do trabalho no país e os impactos das eleições sobre a vida do trabalhador brasileiro”.

Ao lado da deputada Professora Bebel e do presidente do Instituto Sindical e do Sindicato dos Metalúrgicos, Wagner da Silveira, o Juca, e de outras lideranças sindicais, o ministro, que tirou férias, para se dedicar à campanha à reeleição do presidente Lula, disse que o Brasil vive o pleno emprego graças às políticas desenvolvidas pelo governo federal. Como explicou, o presidente Lula conseguiu abrir 500 novos mercados externos para a comercialização de produtos brasileiros, o que contribuiu também para garantir a con-

quista do pleno emprego no país. “Quando assumimos o governo, o Brasil tinha uma taxa de desemprego superior a 12%. O presidente Lula faz um governo voltado a gerar emprego, garantir a estabilidade e valorizar o salário mínimo”, declarou.

Luiz Marinho, que enalteceu a atuação da deputada Professora Bebel tanto na Assembleia Legislativa como junto ao governo federal, pediu a sua reeleição, assim como do presidente Lula e das ex-ministras Marina Silva e Simone Tebet ao Senado, e do professor e ex-ministro Fernando Haddad, governador de São Paulo, ressaltou que o governo do presidente Lula conseguiu controlar a inflação, apesar das guerras que estão afetando e elevado o preço do petróleo no mundo. “Conseguimos controlar a inflação, e garantir a menor taxa de desemprego da história do Brasil, assim como Lula, nos seus três governos, criou mais universidades públicas e institutos federais se comparado a todos os governos deste país. Portanto, temos que continuar acreditando e estar nas ruas, dialogando com a população”, disse.

O ministro do Trabalho também fez ataques as propostas de governo do candidato Flávio Bolsonaro, sem citar o seu nome, dizendo que ele diz que irá copiar o mesmo modelo econômico e trabalhista adotado pela Argentina, que está sufocando os trabalhadores do país vizinhos, como muitos argentinos buscando empregos no Brasil. “Temos que reeleger o presidente Lula, assim como um Congresso Nacional progressistas, para que possamos avançar com os projetos sociais e com maiores investimentos na educação brasileira, e numa maior valorização dos trabalhadores”, ressaltou.

Durante o encontro, o presidente do Instituto Sindical e do Sindicato dos Metalúrgicos também destacou a importância da reeleição do presidente Lula, lembrando que foi quem conseguiu pôr fim ao Imposto de Renda para o trabalhador que ganha até R\$ 5 mil mensais, e proporcional até R\$ 7.300,00, assim como conseguiu controlar a inflação e valorizar o salário mínimo. Para a deputada Professora Bebel, o futuro do trabalho também passa pelas escolhas que se faz nas urnas, defendendo a

reeleição do presidente Lula e a eleição de Fernando Haddad governador de São Paulo, dizendo que na sua pauta de trabalho inclui emprego digno, direitos respeitados, valorização profissional e mais oportunidades para a população brasileira.

Compuseram, ainda, a mesa principal, no encontro que reuniu mais de 220 participantes, a presidenta do SIE-MACO, Renata Aguiar Souza; o gerente do INSS de Piracicaba, Antônio Carlos Lima; a vereadora de Piracicaba e candidata a deputada federal, Rai de Almeida; o presidente do PT, Pedro Totti, e Cristina Oliveira, da Macro Campinas do PT. “Sem dúvida, um encontro que mostra a importância do atual governo para os trabalhadores”, completou o vice-presidente do Instituto Sindical, José Antonio Fernandes Paiva.

Em seguida, a deputada Professora Bebel e o ministro Luiz Marinho participaram de encontro com empresários coreanos, na Mobis Brasil, organizado pelo presidente da ACIBC (Associação Comercial e Industrial Brasil Coréia do Sul), Roberto Cho, quando também falaram do mundo do trabalho.

Paulo Bomfim: um século de imortalidade



José Renato Nalini

O último dos “Príncipes da Poesia Brasileira”, Paulo Bomfim, completaria cem anos em 30 de setembro de 2026. O mais paulista dentre os poetas paulistanos foi uma pessoa de primeiríssima qualidade. Verdadeiro polímata: comunicador, cronista, ensaísta, poeta, radialista, homem de TV, diplomata nato, um cavalheiro. Modelo de polidez e de fidalguia, para ele todos os humanos tinham encanto. Nunca maldisse, nem difamou, nem injuriou, nem ofendeu. A todos estendia o seu sorriso e o seu abraço. A mão generosa, a pena elegante, a generosidade em pessoa.

As homenagens merecidas começaram no dia 10 de setembro, na sede da Academia Paulista de Letras, da qual era alma mater. Continuará no dia 16, no SESC Consolação, onde haverá sarau com as músicas que mereceram suas letras mágicas. E no dia 30 de setembro, dia exato do natalício, haverá missa na Capela de Santa Luzia, na rua Tabatinguera, seguida de inauguração de sua estátua,

diante do Tribunal de Justiça do Estado de São Paulo, na Praça Clóvis Bevilacqua, a Instituição a que serviu durante décadas.

Nada do que se faça pela memória de Paulo Bomfim será suficiente para retribuir o que ofereceu em termos de amor, devotamento, fervor patriótico e empenho na defesa do chão dos paulistas. Nunca mais haverá um “Príncipe dos Poetas Brasileiros”, pois essa dinastia se encerrou com a partida daquele que tanto amou São Paulo, que era também conhecido como “São Paulo Bomfim”.

As novas gerações precisam saber quem foi Paulo Lélis Bomfim e resgatar, com sua inesquecível trajetória pela vida, os valores de nobreza e amor ao berço natal, nesta Pátria tão sequiosa por harmonia e convivência favorável ao desenvolvimento de virtudes obscurecidas ante evitáveis conflitos gerados pelo egoísmo, pela cupidez e pela completa ausência de ética.

Prestemos o nosso culto e nossa reverência ao incomparável e insubstituível Paulo Bomfim, Príncipe dos Poetas, mas Rei do culto à História Bandeirante, que ele disseminou por mais de nove décadas.

José Renato Nalini é Reitor da UNIREGISTRAL, docente da Pós-graduação da UNINOVE e Secretário-Executivo das Mudanças Climáticas de São Paulo.



A deputada Professora Bebel entre o presidente do Sindicato dos Metalúrgicos, Wagner da Silveira, o Juca, e o ministro do Trabalho, Luiz Marinho



O presidente do Instituto Sindical e do Sindicato dos Metalúrgicos, Wagner da Silveira, o Juca, defendeu a reeleição do presidente Lula, pelo que representa para os trabalhadores



O encontro com o ministro do Trabalho, Luiz Marinho, foi realizado no Clube do Sindicato dos Metalúrgicos de Piracicaba



Em entrevista coletiva à imprensa, foi destacada a importância da unidade dos trabalhadores nestas eleições



Dirigentes sindicais durante encontro com o ministro do Trabalho, Luiz Marinho, ressaltaram a importância da reeleição do presidente Lula



O ministro do Trabalho, Luiz Marinho, ao lado do presidente do Instituto Sindical, destacou o importante trabalho desenvolvido pela deputada Professora Bebel

Problemas com drogas? Nós podemos ajudar!



Realizamos apresentações gratuitas. Ligue e se informe sobre nossas reuniões.

Linha de Ajuda: 132

19 3255 6688
na.org.br



na.org.br na.org.br na.org.br/loja

COMUNICADO

A A Tribuna Piracicabana informa que, devido a mudanças nas regras do WhatsApp, o jornal não enviará suas edições por lista de transmissão.

A partir de agora, os leitores poderão continuar acompanhando todas as notícias, matérias e a edição digital completa diretamente pelo site oficial: www.atribunapiracicabana.com.br.

Salve o endereço do site nos favoritos do seu navegador e continue acessando diariamente o conteúdo de A Tribuna, com a mesma credibilidade e dedicação de sempre.

A TRIBUNA
PIRACICABANA

ESCOLA

Cartilha aproxima crianças do Legislativo de forma educativa

Em formato de história de quadrinhos, material traz três personagens, que acompanham as crianças em uma visita à Câmara Municipal de Piracicaba

A Câmara Municipal de Piracicaba iniciou a distribuição de uma nova cartilha educativa voltada aos estudantes que participam das atividades do programa Conheça o Legislativo. O material, em formato de história em quadrinhos, foi desenvolvido para apresentar, de maneira lúdica e acessível, o funcionamento da Casa de Leis, as atribuições dos vereadores e a relação entre os poderes Legislativo, Executivo e Judiciário.

A primeira distribuição ocorreu aos alunos das turmas que estiveram na Câmara na última quarta-feira (16), todos do quinto ano do ensino fundamental do Colégio Adventista. A proposta é de que a publicação seja utilizada como material de apoio às atividades educativas promovidas pelo Legislativo, especialmente junto ao público infanto-juvenil.

A cartilha tem como eixo uma história conduzida por três personagens, que acompanham as crianças em uma visita à Câmara. Ao longo do percurso, Davi e Lia, além do cãozinho Nino, apresentam conceitos relacionados à cidadania, à democracia, ao funcionamento dos Três Poderes e, principalmente, ao papel desempenhado pelo Poder Legislativo no município.

A linguagem simples é combinada com ilustrações e recursos gráficos pensados para tornar a leitura mais atrativa. Além da história principal, a publicação de 32 páginas conta com uma área de caça-palavras e atividades para colorir, permitindo que o conteúdo trabalhado ao longo das páginas seja retomado de forma descontraída.

Uma das páginas também reúne os contatos de todos os vereadores da atual legislatura e, em outra, QRs Codes direcionam para o site oficial, à TV Câmara, ao Portal da Transparência, à Ouvidoria, à Escola do Legislativo e ao Setor de Documentação e Arquivo. A inclusão dos serviços foi pensada para reforçar a ideia de que a Câmara é um espaço aberto à participação da população e apresentar às crianças os canais pelos quais o cidadão pode procurar seus representantes.

O material traz ainda curiosidades sobre a história da cidade, uma linha do tempo sobre sua origem e seu desenvolvimento, a letra completa do Hino Oficial de Piracicaba e o significa-



Cartilha do Conheça o Legislativo começou a ser distribuída às escolas que participam do programa

do dos símbolos e das cores que compõem o brasão do município.

À frente das turmas que visitaram a sede do Legislativo piracicabano na semana passada, Gabriel Gusman Matricardi, vice-diretor do Colégio Adventista, classificou como "excelente" a iniciativa. "É um material que vai se somar a tudo o que fazemos na escola, porque trabalhamos esses temas que fazem parte da nossa grade. Conhecer mais da cidade e trazê-los para cá são momentos muito importantes. Trabalhamos isso com os alunos para já gerar neles esse senso de comunidade sobre a cidade em que moram."

Cursando o 5º ano, Alice Soares Germano veio à Casa de Leis com a turma da tarde do Colégio Adventista. A estudante de 11 anos contou que já havia "ouvido falar da Câmara, mas nunca tinha vindo". Da participação no Conheça o Legislativo, gostou "de ver as palestras e aprender um pouco mais da história de Piracicaba". E ficou animada ao receber a cartilha, já sabendo de antemão a mensagem transmitida por Lia, Davi e Nino: "O vereador propõe leis e a Câmara aprova", resumiu.

O presidente da Câmara, Rerlison Rezende, o Relinho (PSDB), destaca que a iniciativa contribui para ampliar o contato das novas gerações com o Legislativo. "A Câ-

mara precisa estar cada vez mais próxima da população, e essa aproximação também passa pelas crianças. Quando elas conhecem desde cedo o papel do Legislativo, entendem melhor como funciona a cidade, quais são seus direitos e de que maneira podem participar da construção da comunidade onde vivem", afirma Relinho.

O conteúdo foi submetido à apreciação e aprovado pelos integrantes do Conselho da Escola do Legislativo e pelo atual diretor da Escola, vereador Pedro Kawai (PSDB). "A educação para a cidadania começa quando conseguimos mostrar às crianças, de maneira simples e próxima da realidade delas, como funcionam as instituições e de que forma cada cidadão pode participar da vida da cidade. A cartilha cumpre esse papel ao unir informação, linguagem acessível e atividades lúdicas", afirma Kawai.

PRODUÇÃO - Concebida pelo diretor do Departamento de Comunicação Social, Rodrigo Alves, a publicação envolveu profissionais de diferentes áreas: a supervisão de design ficou a cargo de Luciano Medeiros, as ilustrações e a diagramação pelos estagiários de design Denis Figueiredo e Sabrina Almsadtter e a revisão do jornalista Ricardo Vasques. Do Departamento Legislativo, o trabalho contou com a colaboração da diretora Mariane Pereira, do servidor Vinícius Ros-

sini e de Érica Dinis, também secretária da Escola do Legislativo.

Segundo Alves, a preocupação desde a concepção do projeto foi criar um material que não se limitasse a apresentar conceitos institucionais, mas que dialogasse com a faixa etária dos estudantes.

"Nosso desafio foi transformar informações que muitas vezes parecem complexas para uma criança em uma história que despertasse curiosidade e ajudasse a entender que a Câmara também faz parte do cotidiano dela. Por isso, optamos por personagens, ilustrações, passatempos e uma linguagem mais leve, sem abrir mão do conteúdo educativo", explica Alves.

De acordo com Mariane Pereira, diretora do Departamento Legislativo e coordenadora da Escola do Legislativo, a cartilha passa a integrar as ações de educação legislativa desenvolvidas pela Câmara e busca contribuir para que crianças e adolescentes compreendam, desde cedo, o papel das instituições públicas, dos representantes eleitos e da participação cidadã.

"Pensamos a cartilha para que a criança não fosse apenas uma leitora, mas se sentisse parte dessa visita à Câmara. A história, os personagens, as ilustrações e as atividades ajudam a criar essa identificação e tornam mais fácil compreender assuntos que fazem parte do exercício da cidadania", afirma Mariane.



O direito à autonomia de se vestir faz parte da proposta do desfile promovido pelo Centro de Reabilitação de Piracicaba

INCLUSÃO 3º Desfile Estou Passando será no Teatro Losso Netto

O palco do Teatro Doutor Losso Netto se transforma em uma passarela de inclusão e alegria nesta quarta-feira, 23/09, às 13h, durante o 3º Desfile Estou Passando. A proposta é reunir pessoas com e sem deficiência, promovendo um momento de convivência, cultura, inclusão e valorização das potencialidades das pessoas com deficiência. O evento é promovido pelo Centro de Reabilitação de Piracicaba com o apoio da Prefeitura de Piracicaba, por meio da Secretaria de Assistência e Desenvolvimento Social e Família e Secretaria de Cultura. A entrada é gratuita.

Além do desfile, a programação contará com apresentações culturais e musicais e sorteio de brindes. Já estão inscritos 276 desfilantes de diferentes idades, desde alunos da Educação Infantil até idosos. "O Desfile Inclusivo é sobre muito mais do que estar em uma passarela. É sobre ocupar lugares que sempre deveriam ter sido de todos. Cada pessoa que atravessa esse palco nos lembra que inclusão é ter voz, presença, escolhas e, acima de tudo, o direito de pertencer", afirmou Andreia Jorge, gestora das áreas de Assistência Soci-

al e Inclusão Profissional do Centro de Reabilitação Piracicaba.

O desfile nasceu a partir de um desejo simples de um dos atendidos do CRP: escolher a própria roupa. A partir dessa manifestação, uma educadora teve a ideia de transformar o desejo em uma atividade de desfile. A primeira edição aconteceu dentro do próprio CRP e, na segunda, o evento cresceu e reuniu cerca de 400 pessoas na Estação da Paulista. Neste ano, a expectativa é receber até 650 pessoas, ampliando a visibilidade e o protagonismo das pessoas com deficiência e reforçando que elas têm o direito de ocupar os diferentes espaços da cidade e da sociedade.

SERVIÇO
3º Desfile Estou Passando, do Centro de Reabilitação de Piracicaba, quarta-feira, 23/09, às 13h, no Teatro Municipal Doutor Losso Netto (Avenida Independência, 277 - Alto). Entrada gratuita. Outras informações: (19) 3437-7200 / https://crp.org.br (Centro de Reabilitação)

HORTALIÇAS Esalq oferece curso sobre a produção de sementes

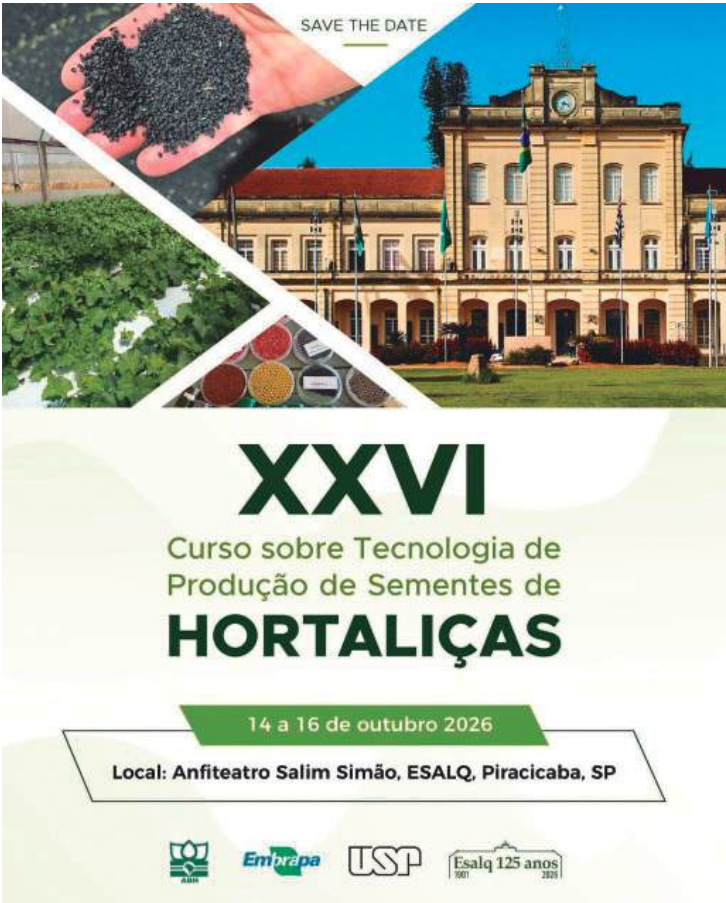
A Escola Superior de Agricultura Luiz de Queiroz (Esalq/USP) sediará, de 14 a 16 de outubro, o XXVI Curso sobre Tecnologia de Produção de Sementes de Hortalças, organizado pela Embrapa em parceria com a USP, a Esalq e o departamento de Produção Vegetal. O curso reunirá profissionais, docentes e estudantes interessados em tecnologia de sementes, melhoramento genético e produção de hortalças.

A programação tem como objetivo ampliar a difusão de conhecimentos e inovações em pesquisa e tecnologia de sementes, promovendo a troca de experiências entre pesquisadores, profissionais e estudantes. Entre os temas estão o panorama da olericultura brasileira, mercado e legislação de sementes, produção de sementes de diferentes hortalças, qualidade de mudas, beneficiamento, análise e patologia de sementes, além de banco de germoplasma e desenvolvimento e morfologia de flores, frutos e sementes. No dia 16

de outubro, o curso será encerrado com uma visita técnica a uma área de produção de sementes, proporcionando aos participantes contato com práticas e aspectos técnicos relacionados à produção.

A atividade é voltada a profissionais, docentes e estudantes de graduação e pós graduação que atuam ou têm interesse nas áreas de tecnologia de sementes, melhoramento genético e produção de hortalças

SERVIÇO
XXVI Curso sobre Tecnologia de Produção de Sementes de Hortalças, de 14 a 16 de outubro. Horário: 14/10, das 9h às 17h20; 15/10, das 8h40 às 18h; 16/10, das 8h às 16h, no Anfiteatro Salim Simão - Esalq/USP. Informações e inscrições: pelos e-mails: warley.nascimento@embrapa.br e adlenov@usp.br, até 10 de outubro



Atividade abordará produção, qualidade, legislação, beneficiamento e tecnologia de sementes de hortalças

TAEKWONDO Piracicaba traz bronze dos Jogos Escolares Brasileiros

Amanda Maciel e Beatriz Aparecida Carvalho, duas jovens atletas de taekwondo, representaram Piracicaba e o Estado de São Paulo nos Jogos Escolares Brasileiros (JEBs) 2026, competição realizada no último final de semana, dias 19 e 20/09, em Brasília. Organizada pela Confederação Brasileira do Desporto Escolar (CBDE), em parceria com o Ministério do Esporte e o Governo do Distrito Federal, a competição reuniu estudantes/atletas sub-14 de todo o país em diversas modalidades esportivas

Na ocasião, Beatriz conquistou a medalha de bronze na Série Prata, resultado de sua dedicação nos treinamentos e de uma trajetória construída ao longo da temporada. Já Amanda, não conquistou medalha, mas teve uma participação importante, ao enfrentar atletas de diferentes Estados e adquirindo experiência significativa para sua formação esportiva.

As duas atletas fazem parte do trabalho de formação desenvolvido pelo Dojan Nippon, que busca,

por meio do taekwondo, oferecer oportunidades esportivas e contribuir para o desenvolvimento dos jovens. O projeto conta com apoio da Prefeitura, por meio da Secretaria Municipal de Esportes, Lazer e Atividades Motoras, via chamamento público.

Amanda Maciel treina no projeto social desenvolvido na Escola Estadual Eduir Scarpari, no Jardim Alvorada, e que conta com apoio da empresa Andritz. A atleta é bolsista da Nippon no Projeto de Desenvolvimento Profissionalizante, que busca ampliar as oportunidades para jovens atletas e contribuir para sua evolução dentro e fora do esporte. Já Beatriz é beneficiada pelo Bolsa Esportiva da Prefeitura, apoio que contribui para sua preparação e participação nas competições do calendário esportivo.

Após os Jogos Escolares Brasileiros, as atletas se prepararam para um novo compromisso importante: a Copa América de Taekwondo, que acontece nos dias 10 e 11 de outubro, em Arujá (SP).



Amanda e Beatriz (com a medalha) representaram o taekwondo de Piracicaba na competição



Louis Belafre®

Nova coleção

A marca que veste seu momento.



Camiseta 100% algodão

R\$ 109,90



Camisa manga curta Algodão premium

R\$ 239,90



Polo Stone

R\$ 199,90



Tricot Polo

R\$ 199,90



Vestido

R\$ 499,90



Camisa jeans feminina Liocel

R\$ 329,90

Consulte valores de tamanhos especiais.



Loja 1: R. Dr. João Conceição,
974 - Paulista



19 99903.3344



Loja 2: Av. Dona Lídia, 671 - Vila
Rezende



19 98136.1010



@louisbelafre



louisbelafre.camisaria

CÃES E GATOS

Projeto prevê obrigatoriedade de microchip para identificação

A Câmara Municipal de Piracicaba aprovou, durante a 50ª Reunião Ordinária, realizada na noite desta quinta-feira (17), o projeto de lei 186/2026, de autoria da vereadora Alessandra Bellucci (Avante) e também assinado por Gustavo Pompeo (Avante), que institui no município a obrigatoriedade da identificação eletrônica de cães e gatos mediante microchip. O texto também cria o Sistema Municipal de Identificação, Registro e Cadastro de Cães e Gatos. A proposta foi aprovada com substitutivo da CLJR (Comissão de Legislação, Justiça e Redação).

O uso do microchip é apontado na propositura como instrumento de promoção da guarda responsável, da proteção e do bem-estar animal, do controle populacional, da prevenção ao abandono e aos maus-tratos, da proteção da saúde pública e da responsabilização de seus tutores, e sua implementação deverá se dar de forma gradual, "conforme cronograma e critérios estabelecidos em regulamento".

O projeto prevê que a identificação eletrônica individual será vinculada ao cadastro eletrônico do animal e de seu responsável, e que o microchip "conterá numeração única e permanente, permitindo a identificação individual do animal por meio de equipamento de leitura apropriado".

Também está previsto no texto que, sempre que tecnicamente possível, a implantação do dispositivo será realizada durante o procedimento de esterilização cirúrgica, evitando in-

tervenções adicionais no animal. A identificação eletrônica também poderá se estender aos equinos, "observadas as peculiaridades da espécie e os critérios técnicos estabelecidos em regulamento".

"Eu digo que é o começo da minha esperança da causa animal ter um final um pouco melhor do que está acontecendo aqui na nossa cidade e em todas as cidades do nosso país. Enquanto a gente não microchipar os animais, ou seja, que cada tutor tenha o seu animal com registro e seja responsável por ele, eu não vejo mais uma saída ou uma solução para inibirmos o sofrimento de vermos animais sendo maltratados, abandonados, deixados em residências, quando os tutores se mudam, como se fosse algo descartável, sem vida, algo como se fosse um lixo", falou Alessandra Bellucci ao defender a proposta.

O Sistema Municipal de Identificação, Registro e Cadastro de Cães e Gatos terá por objetivos: identificar individualmente os cães e gatos domiciliados no município; manter cadastro atualizado dos animais e de seus respectivos tutores ou responsáveis; subsidiar a formulação, a execução e a avaliação das políticas públicas de proteção e bem-estar animal; fortalecer as ações de guarda responsável, controle populacional, esterilização cirúrgica, vacinação e adoção responsável; facilitar a localização de animais perdidos e a

identificação de seus responsáveis; contribuir para a prevenção e o combate ao abandono, aos maus-tratos e ao comércio irregular de animais; auxiliar a fiscalização e a responsabilização dos tutores, na forma da legislação vigente.

Terão prioridade na identificação eletrônica e no cadastramento junto ao Sistema cães das raças pit bull e seus cruzamentos; cães que tenham se envolvido em episódios de agressão contra pessoas ou outros animais; animais resgatados em situações de maus-tratos; animais apreendidos em ações de fiscalização promovidas pelos órgãos competentes; animais destinados à adoção pelo Poder Público ou por entidades parceiras credenciadas; outras hipóteses definidas em regulamento, observados critérios técnicos relacionados à proteção animal, à saúde pública e à segurança da coletividade.

A proposta também traz que o Poder Executivo poderá instituir programas, campanhas ou ações específicas de microchipagem gratuita, destinados a regiões, bairros, comunidades ou grupos de animais definidos segundo critérios técnicos, sanitários, ambientais, sociais ou de interesse público, observada a disponibilidade orçamentária e a regulamentação própria.

Quando oferecida de forma gratuita pelo município, a microchipagem deverá atender preferencialmente, "e sem prejuízo da discricionariedade administrativa quanto à ordem de atendimento e à disponibilidade orçamentária e operacional", aos casos de animais:

submetidos aos programas públicos municipais de esterilização cirúrgica; pertencentes a famílias inscritas no Cadastro Único para Programas Sociais do Governo Federal - CadÚnico; sob responsabilidade de protetores independentes regularmente cadastrados junto ao município; pertencentes a organizações da sociedade civil voltadas à proteção animal; comunitários; resgatados em situação de abandono ou maus-tratos; disponibilizados para adoção pelo município ou por entidades parceiras credenciadas.

Poderão ser credenciados pelo Poder Executivo estabelecimentos públicos ou privados para atuar como Unidades Cadastradoras, responsáveis pela implantação do microchip e pela inserção das informações no Sistema Municipal.

O texto igualmente prevê que o município "poderá celebrar convênios, termos de cooperação, acordos de colaboração, consórcios públicos, credenciamentos ou outros instrumentos jurídicos admitidos pela legislação vigente, com instituições públicas ou privadas, visando ampliar a oferta da microchipagem e da identificação eletrônica dos animais".

"Chipagem, esterilização, responsabilização com fiscalização é a única maneira de começarmos a resolver um problema que existe há décadas", ressaltou Alessandra Bellucci.

Para se tornar lei, o projeto precisa ainda ser votado em segunda discussão e, na sequência, ser sancionado pelo prefeito Helinho Zanatta.

CERVEJA ARTESANAL

Caipira Beer Cup consagra vencedores em Piracicaba

O encerramento da primeira edição do Caipira Beer Cup coroou a excelência da produção de panelas do país em uma noite de forte emoção e reconhecimento técnico. A cerimônia oficial de premiação aconteceu na noite de sexta-feira, dia 18 de setembro, no auditório do Simespi, integrando a programação oficial do Congregativa (Congresso da Cadeia Produtiva da Indústria Cervejeira). O certame consolidou seu sucesso ao revelar o pódio definitivo extraído de um universo altamente competitivo de 126 amostras avaliadas, inscritas por 72 competidores de estados do Sul e Sudeste.

O grande título de Best of Show viajou para o estado de Santa Catarina. O cervejeiro Gustavo Fiorentin, de Chapecó (SC), conquistou o primeiro lugar geral com uma British Strong Ale e, em uma dobradinha histórica, cravou também a nona posição com uma Belgian Single. Quatro dos dez grandes finalistas nacionais acompanharam a revelação dos resultados presencialmente no Simespi e subiram ao palco para erguer suas honrarias: Alexandre Fekio (Matão/SP), Jose Roberto Saraiva (São Paulo), Bruno Luiz Vidoretti (Cordeirópolis/SP) e Renan Ramiro Basilio (Campinas/SP).

Em depoimento enviado à organização, o grande campeão expressou a emoção de atingir o topo do pódio. "É um misto de satisfação e alegria, ainda mais porque sei que o concurso foi muito corrido. A British Strong Ale é um estilo que gosto muito; tem intensidade alcoólica e de lupulagem, exigindo um equilíbrio muito pre-

ciso. Mesclar tudo isso na panela é um grande desafio de produção, o que torna ainda mais representativo para eu ganhar com um estilo como esse. Também parablenizo toda a organização e desejo que o Caipira Beer Cup tenha vida longa", declarou Fiorentin que é de Chapecó/SC e também conquistou o nono lugar com uma Belgian Single.

O professor Carlos Alberto Zem, gestor da CPLCerva, assessor de projetos do Simespi e um dos idealizadores do concurso, destacou o cumprimento do papel pedagógico e de fomento mercadológico do projeto. "O Caipira Beer Cup encerra sua primeira jornada com a certeza de ter jogado luz sobre o imenso talento oculto dos nossos produtores artesanais caseiros. Avaliar 126 lotes com o rigor internacional do guia BJCP 2021 e entregar medalhas artísticas de alta fundição foi um feito marcante. Este certame cumpre o papel de balizar a evolução técnica do produtor e, fundamentalmente, estimular o empreendedorismo para que esses cervejeiros qualificados deem o próximo passo rumo à abertura de suas próprias cervejarias comerciais", avaliou Zem.

O jornalista e também organizador do evento, Marcelo Basso, enfatizou o impacto das detalhadas fichas de retorno analítico recebidas por cada participante. "Nenhum competidor sai deste concurso da mesma forma que entrou. Mais do que as medalhas ou os valiosos insumos distribuídos, o grande legado são as fichas técnicas de avaliação a serem entregues a cada um dos 72 participantes. Esse material fun-



Premiação Caipira Beer Cup

ciona como uma verdadeira consultoria sensorial de mercado, apontando de forma cirúrgica onde o cervejeiro acertou e onde ele pode evoluir, contribuindo para elevar de forma definitiva o padrão da cerveja artesanal do país", afirmou Basso.

CLASSIFICAÇÃO - Os cinco primeiros colocados gerais foram condecorados com exclusivas medalhas fundidas pela Fundiart, além de dividirem pacotes robustos de insumos. O grande campeão levou para casa 25 kg de malte Pilsen Bindewald da Rohrau, um voucher de R\$ 300,00 para leveduras líquidas da Leveck, cargas de lúpulo da Cooperativa Brasileira de Lúpulos e Primo Lúpulos, e a cobiçada machadinha Wenzel de Rio Claro.

Confira a lista oficial dos 10 grandes vencedores do 1º Caipira Beer Cup: 1º Lugar: Gustavo Fiorentin (Chapecó/SC) - British Strong Ale; 2º Lugar: Luiz Eduardo Miziara (Campinas/SP) - Spice, Herb, or Vegetable Beer; 3º Lugar:

Alexandre Fekio (Matão/SP) - Mixed-Style Beer; 4º Lugar: Jose Roberto Saraiva (São Paulo/SP) - Dark Mild (Presente no evento); 5º Lugar: Bruno Luiz Vidoretti (Cordeirópolis/SP) - Piwo Grodziskie; 6º Lugar: Denis Feres Jose (São Paulo/SP) - New Zealand Pilsner; 7º Lugar: Recieri Vulpini (Florianópolis/SC) - Experimental Beer; 8º Lugar: Paulo Vendramello Neto (Sorocaba/SP) - Best Bitter; 9º Lugar: Gustavo Fiorentin (Chapecó/SC) - Belgian Single e 10º Lugar: Renan Ramiro Basilio (Campinas/SP) - Brett Beer.

O evento contou com a realização conjunta do Simespi, CPLCerva e Rota Cervejeira de Piracicaba, suporte institucional da ACerva Paulista, Piracerva, Fatec Piracicaba, Sebrae e do restaurante Cupim do Tchê, sob as chances das marcas parceiras Rohrau, Maltes Bindewald, Leveck, Cooperativa de Lúpulos, Primo Lúpulos, Wenzel e Fundiart.

X FEIRA DA BARGANHA

26 de Setembro de 2026
09h às 13h

ESTAÇÃO DA PAULISTA

Venha **TROCAR** ou **DOAR** objetos usados!



Livros
Discos, CD's
Roupas, Calçados
Brinquedos,
Móveis usados e
Consertos em geral

Tenda de troca e oficinas para crianças



Traga sua caneca e sua sacola durável!!

Apresentações Culturais
Oficinas de Aproveitamento de Materiais
Inscrições pelo link:
<https://forms.gle/4Tj6b3tPpzLEUZkN9>
Fone: (19) 3429-4051/3429-4181
e-mail: recicla.esalq@usp.br

Realização:



Evento gratuito será realizado sábado, dia 26 de setembro, na Estação da Paulista

USP RECICLA

Feira da Barganha será no próximo sábado, 26

A X Feira da Barganha será realizada no próximo sábado, 26, das 9h às 15h, na Estação da Paulista, em Piracicaba. Gratuito e aberto ao público, o evento integra a programação da II Semana Lixo Zero Piracicaba e tem como proposta incentivar a troca, a doação, o conserto e a reutilização de objetos usados ou produzidos com materiais reaproveitados.

Promovida pelo Programa USP Recicla, em parceria com a Prefeitura de Piracicaba e o Movimento Lixo Zero Piracicaba, a Feira da Barganha retorna ao município após 13 anos. A iniciativa busca estimular, de forma lúdica e criativa, as práticas dos 3Rs - reduzir, reutilizar e reciclar -, mostrando que objetos usados podem continuar tendo utilidade e que nem tudo precisa ser descartado.

Pessoas, entidades, escolas e instituições interessadas poderão levar para troca ou doação objetos como livros, discos, roupas, brinquedos, móveis e outros materiais usados ou reaproveitados. O objetivo é estimular a circulação e a reutilização dos produtos, evitando o descarte e o consumo de novos materiais.

A programação contará ainda com espaço de troca destinado às crianças e cadastro para pessoas interessadas no plantio de mudas em calçadas, realizado pela Prefeitura Municipal. Também es-

tão previstas atividades culturais.

Para participar como expositor, é necessário realizar inscrição prévia. Os interessados deverão levar sua própria toalha ou mesa de até 1 m x 1 m para exposição dos objetos e serão responsáveis pela montagem, organização e retirada dos materiais ao final do evento. Objetos que não forem trocados deverão ser levados de volta pelos participantes.

A organização recomenda ainda que o público leve caneca e sacola reutilizável, contribuindo para a redução da geração de resíduos. As crianças participantes da Feira de Troca deverão estar acompanhadas por um adulto responsável.

A X Feira da Barganha integra a programação da II Semana Lixo Zero Piracicaba, realizada de 19 a 27 de setembro de 2026.

SERVIÇO
X Feira da Barganha, sábado, 26 de setembro, das 9h às 15h, na Estação da Paulista - área coberta, Piracicaba. Informações: (19) 3429-4051 ou recicla.esalq@usp.br. Inscrições: <https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSdjKcB6dfxEcPpHElV5U4oIPPIU3732nFkRx7mgQEwoDC2BHw/viewform>



Colibri - Associação Brasil Parkinson Núcleo
Piracicaba convida para

CELEBRAÇÃO DO DIA NACIONAL DO IDOSO



1º DE OUTUBRO • QUINTA-FEIRA
DAS 8H ÀS 11H



ARMAZÉM DA CULTURA
"MARIA DIRCE CAMARGO"
Estação da Paulista - Av. Dr. Paulo de Moraes, 1684
Bairro Paulista, em Piracicaba



APRESENTAÇÕES CULTURAIS
Macroginástica, Tai Chi Chuan, Bon Odori Dança Folclórica Japonesa e o Coral Tremendas Vozes.





Contato: (19) 99733-6188

APOIO:



SOSSEGO PÚBLICO

Projeto dobra valores de multas para casos de perturbação

Em primeira discussão, a Câmara Municipal de Piracicaba aprovou, na 50ª Reunião Ordinária, nesta quinta-feira (17), o projeto de lei complementar 19/2026, de autoria do vereador Renan Paes (PL), que dobra os valores de multas a serem aplicadas para os casos de perturbação do sossego público. A matéria, aprovada com texto substitutivo da CLJR (Comissão de Legislação, Justiça e Redação), altera a Lei Complementar 178/2006, que trata do Código de Posturas do Município.

O projeto trata da emissão de ruídos em decorrência de atividades industriais, comerciais, sociais ou recreativas, inclusive as de propaganda política, que devem obedecer à resolução do Conama (Conselho Nacional de Meio Ambiente).

Para os infratores, o valor da multa prevista passa de R\$ 1,5 mil para R\$ 3 mil, sem prejuízo da ação penal cabível, dobrada a cada reincidência. Para eventos de grande porte, com público de 300 a mil pessoas, a penalidade passa de R\$ 3 mil a R\$ 6 mil e, para público acima de mil pessoas, será aplicada multa de R\$ 10 mil para cada grupo de mil pessoas, valor atualmente estabelecido em R\$ 5 mil.

"Considerando o crescente número de reclamações da população relacionadas à perturbação do sossego público, especialmente

em razão da emissão excessiva de ruídos em áreas residenciais e comerciais, torna-se necessária a atualização da legislação municipal para conferir maior efetividade à fiscalização e à aplicação das penalidades previstas", argumenta Renan Paes, na justificativa do projeto. "A atualização dos valores das multas pretende fortalecer o caráter educativo e inibidor da legislação. Os valores atualmente previstos mostram-se insuficientes para desestimular a reincidência das infrações, tornando necessária sua adequação à realidade atual".

O projeto voltará ao Plenário para ser votado em segunda discussão.

Justificativa - Após a aprovação do requerimento, o vereador Renan Paes falou sobre a proposta, que trata da perturbação ao sossego. "É justamente uma pauta minha, a qual eu combato muito, porque Piracicaba sofre muito com gente 'folgada', e gente 'folgada', às vezes, com o CPF e com o CNPJ. Nós conseguimos aqui acabar com os bailes funk de rua. Não sou contra o baile funk interno, no ambiente privado, cada um faz o que quiser no ambiente privado, mas baile funk de rua, onde o pessoal interdita a via. Não é só baile funk, mas tem o forró de rua também, aquilo que tem inter-

dição de via, que tem perturbação de sossego nos bairros e principalmente de periferia, que é onde o povo não tem a quem recorrer, não tem a quem reclamar, é uma das minhas pautas", explicou.

O vereador espera que a proposta auxilie na constatação das infrações previstas no artigo 57, que poderão ser realizadas por aparelho sonômetro devidamente aferido ou por constatação auricular realizada a 25 metros do local gerador da perturbação, condicionada a, no mínimo, três testemunhas. "Antes da aprovação desse projeto, que espero que seja sancionado pelo prefeito, só podia fazer autuação mediante utilização de aparelho sonórico. E agora não, você não precisaria utilizá-lo se você tiver a constatação desse barulho a 25 metros do local. Eu acredito que, se a 25 metros você escuta o barul-

ho de uma residência, que está sendo feito dentro da residência, ou fora da residência, ou num bar, ou qualquer outro lugar, uma adega, aí é porque realmente existe a tal perturbação", acrescentou.

Ele falou também sobre o aumento do valor da multa. "É um projeto por conta do crescente número de reclamações da população relacionadas à perturbação do sossego público, especialmente em razão da emissão excessiva de ruídos em áreas residenciais e comerciais. Por isso, torna-se necessária a atualização da legislação municipal para conferir maior efetividade à fiscalização e aplicação das penalidades previstas, dando, inclusive, maior retaguarda jurídica de ação da Guarda Municipal, que é responsável pela aplicação das autuações municipais de perturbação de sossego", concluiu.



Aproximadamente 100 alunos se apresentam nesta quinta-feira, 24, às 19h30, com entrada gratuita

MÚSICA Educação Harmoniosa faz recital no Engenho

Revelando os aprendizados conquistados neste ano, aproximadamente 100 alunos da Associação Educação Harmoniosa apresentam um Recital nesta quinta-feira, 24/09, às 19h30, no Teatro Erotides de Campos. A programação é gratuita e tem apoio da Prefeitura de Piracicaba, por meio da Secretaria Municipal de Cultura e Secretaria de Educação. O projeto também conta com a parceria do Fundo Municipal dos Direitos da Criança e do Adolescente (Fundeca), além da Banda da Guarda Civil.

A Associação Educação Harmoniosa desenvolve um projeto de educação musical em 10 escolas públicas de Piracicaba, com uma média de 300 alunos participantes, de 10 a 17 anos. Ao longo deste ano, eles se apresentaram nas escolas e também no Desfile de 7 de Setembro. Dessa vez, sobem ao palco do Teatro Erotides de Campos para revelar o que desenvolveram ao longo de 2026.

"O recital é um momento muito especial para os alunos, pois representam não apenas a oportunidade de apresentar o que aprenderam, mas também de celebrar todo o esforço, dedicação e evolução ao

longo dessa caminhada. Estamos muito felizes e com uma expectativa enorme para esse momento, que certamente será marcado por emoção, alegria e orgulho", afirmou Adilson Souza, presidente e professor da Educação Harmoniosa.

As crianças e adolescentes que integram o projeto fazem aula de teclado, escaleta, violão, clarinete, trompete, trombone, bombardino, trompa, tuba, caixa, surdos, pratos e metalofone. Os estudantes mais avançados ainda realizam um estágio na Banda da Guarda Civil. Para o recital, eles apresentam diversas obras da música nacional e internacional: Hey Pai, Ode a Alegria, Asa Branca, Stand By Me, Anunciação, We Will Rock You, Gostava tanto de você, Sweet Child O' Mine, Garota de Ipanema, entre outras.

SERVIÇO
Recital da Associação Educação Harmoniosa, quinta-feira, 24/09, às 19h30, no Teatro Erotides de Campos, no Engenho Central. Entrada gratuita. Informações: www.educacaoharmoniosa.com

COMUNICADO

A **A Tribuna Piracicabana** informa que, devido a mudanças nas regras do WhatsApp, o jornal não enviará suas edições por lista de transmissão.

A partir de agora, os leitores poderão continuar acompanhando todas as notícias, matérias e a **edição digital completa** diretamente pelo site oficial: www.atribunapiracicabana.com.br.

Salve o endereço do site nos favoritos do seu navegador e continue acessando diariamente o conteúdo de A Tribuna, com a mesma credibilidade e dedicação de sempre.

A TRIBUNA
PIRACICABANA

O SEU JORNAL NA TV TODOS OS DIAS

AO VIVO, ÀS 18H
REPRISE, ÀS 23H

Canal 26.1 Digital
21 NET Claro TV
19 Vivo Fibra Ótica

@tvpiracicabaagora
Neto Barbosa
tvpiracicabaagora
(19) 9.9141-1048

TV Piracicaba Agora
Ao vivo às 18h

BOX FUJI

VIDROS, BOX E TELA MOSQUITEIRA

- Tampos Bisotes
- Molduras em Alumínio
- Aquários

- Box de Vidro Temperado
- Box de Acrílico
- Espelhos Cristais
- Tela Mosquiteira

Rua do Rosário, 2298
8º Paulista • Piracicaba-SP

vidracaria.boxfuji.piracicaba@gmail.com

19 3433.1632
19 9 7168.3292
Fuji Kawai
@boxfujividracaria

EDIRLEY RODRIGUES

BLOG: WWW.EDIRLEYRODRIGUES.COM.BR
E-MAIL: EDIRLEYDUARTERODRIGUES@GMAIL.COM

Foto de fundo: Fran Camargo

COPLACANA

ORGULHO DO AGRO

Leia também no **BLOG**

WWW.edirleyrodrigues.com.br

ACIPI

Associação Comercial e Industrial de Piracicaba

ELEIÇÕES 2026

ESCOLHA QUEM É DE PIRACICABA

#VAMOS JUNTOS FORTALECER QUEM É DAQUI

BOM DIA

Depois de alguns dias com sol, choveu no último domingo (20). Ontem (21), porém, novamente a presença do sol, mas prevalecendo a instabilidade. Tempo bom, com sol brilhando pra valer, sem chuva, apenas no final da semana. E a estação primavera começa hoje (22), a partir das 21h05. Um bom dia para você.

MANCHETE

Não cessam as notícias e informações que prejudicam o STF e a PGR.

BASTIDORES

demitido. Elenco ga-
rante a recuperação.

(Quarta)
Assembleia da ONU começa hoje (22) e vai até o dia 28. Não existe expectativa de algo relevante.

(Quinta)
Taxa Selic deve cair mais meio ponto até o final do ano. Atualmente é de 13,75%, o maior juro real do mundo.

PREMIUM
Número de imóveis para alugar/vender aumentam na rua Governador. Risco de, num futuro próximo, lembrar a praça central, com imagem de abandono.

O QUE ELE DISSE
"Weverton fez um jogo

incrível e impediu a nossa vitória".

Gustavo Gómez (Zagueiro do Palmeiras)

DOIS TOQUES
(Um)
A chuva não dá trégua. Preocupação com o piso asfáltico e consequente aumento de buracos nas vias públicas.

(Dois)
Católicos vão comemorar, em outubro, mais um dia de São Benedito com a antiga e histórica igreja, na rua do Rosário, fechada.

ANOTANDO
Faltando 12 dias para as eleições, candidatos intensificam campanhas. Não faltam opções para os eleitores de Piracicaba e região. No entanto, é

correto analisar cada nome, levando em consideração ficha limpa, capacidade e experiência.

LÁ&CÁ
(Lá)
Domingo (20), no dia de eleições parlamentares na Rússia, a Ucrânia atacou fortemente com drones. Partido de Putin venceu com 57% dos votos.

(Cá)
O Rio Grande do Sul continua sofrendo com tempestades e ventos. A semana começou com 16 alertas, 4 considerados graves.

PERGUNTAR NÃO OFENDE
Começa hoje mais uma assembleia geral da ONU. Para que?

PONTO FINAL
Sem sentido a atual data FIFA. Copa do Mundo terminou em julho e outra vez campeonatos nacionais são paralisados. E em momentos quase decisivos. O pior: amistosos sem justificativas, a não ser ganhar dinheiro, tirando o foco dos clubes, jogadores e inclusive dos torcedores, que pensam em finais e títulos. Voltamos amanhã.

Acreditamos que o sucesso empresarial é uma jornada a ser compartilhada.

Por isso, **temos a solução ideal para cada tipo de negócio!**

Fale com nossos consultores:
(19) 34771768
comercial@acipi.com.br
acipi.com.br

ALIMENTOS

Câmara aprova projeto que obriga divulgação de glúten

Em sessão realizada na noite desta quinta-feira (17), durante a 50ª Reunião Ordinária, a Câmara Municipal de Piracicaba aprovou o Projeto de Lei nº 107/2026. A proposta, de autoria da vereadora Sílvia Morales (PV), do mandato coletivo "A Cidade é Sua", estabelece a obrigatoriedade de informar a presença ou ausência de glúten e seus derivados em alimentos preparados e servidos em estabelecimentos comerciais e serviços de saúde do município.

O texto aprovado visa assegurar maior transparência quanto aos ingredientes utilizados na alimentação pronta para o consumo, atendendo prioritariamente pessoas com doença celíaca ou restrições alimentares severas ao glúten.

A nova legislação abrange hotéis, restaurantes, bares, lanchonetes, além de hospitais, clínicas e laboratórios. Durante a reunião ordinária, a vereadora citou o exemplo da cidade de Araraquara, onde a questão já

é realidade, e destacou que a proposta foi construída a partir do diálogo com pessoas que convivem com restrições alimentares, entidades, estabelecimentos do setor e profissionais da área, com o objetivo de ampliar a transparência e a segurança para pessoas com doença celíaca e outras alergias alimentares.

Pelas regras do projeto, os estabelecimentos deverão indicar de forma clara e legível, em cardápios físicos ou digitais e na sinalização do local, os alimentos que "não contêm glúten e são livres de contaminação cruzada". Em sistemas self-service ou de refeição por quilo, a identificação dos produtos isentos da proteína também passa a ser obrigatória.

Hotéis, pousadas, motéis e similares que oferecem diárias com café da manhã incluído deverão disponibilizar refeições nutricionalmente adequadas para celíacos, permitindo-se o fornecimento de produtos indus-

trializados devidamente embalados com o rótulo "sem glúten".

Fica estabelecido o direito a acompanhantes de pacientes internados com doença celíaca a receberem alimentação adequada quando precisarem permanecer no local, também sendo permitida a oferta de produtos industrializados rotulados. Outro ponto do PLNº 107/2026 garante o direito de ingresso de pessoas com doença celíaca em eventos públicos e privados portando alimentos próprios isentos de glúten para consumo pessoal.

Para exercer esse direito, o participante deverá apresentar na entrada um laudo médico comprobatório ou a carteira de identificação emitida por associação representativa (física ou digital, como a emitida via Fenacelbra). Por razões de segurança, continua vedada a entrada de alimentos em embalagens de vidro, latas, bem como utensílios perfurocortantes ou materiais inflamáveis. O texto proíbe ex-

pressamente a comercialização dos produtos levados pelo público no interior dos eventos. A matéria prevê ainda que a Prefeitura poderá instituir programas educativos de conscientização sobre a doença celíaca, com ações voltadas à população, profissionais da rede pública e comerciantes do setor alimentício, incluindo cursos de preparação de refeições e distribuição de material informativo.

Os estabelecimentos abrangidos pela norma terão o prazo de 180 dias, a contar da publicação oficial da lei, para se adequarem às exigências estruturais. A obrigação de prestação de informações em cardápios ou locais visíveis, no entanto, possui aplicação imediata.

O descumprimento das normas sujeitará os infratores às penalidades previstas no Código de Defesa do Consumidor, e as despesas com a implementação correrão por conta de dotações orçamentárias próprias do município.

MOBILIÁRIO URBANO

Câmara aprova regras para exploração publicitária

A nova redação para a proposta que disciplina a veiculação de anúncios em Piracicaba, no que se refere à exploração publicitária do mobiliário urbano, especialmente quanto aos equipamentos vinculados ao sistema de trânsito e transporte coletivo, foi aprovada durante a 50ª reunião ordinária, realizada na noite desta quinta-feira (17).

O projeto de lei 120/2026, de autoria do vereador Thiago Ribeiro (PRD), acrescenta e introduz alterações à Lei nº 6.468, de 28 de maio de 2009, que "Disciplina anúncios no Município de Piracicaba, revoga as Leis nº 2.068/73, 3.642/93, 3.873/94, 4.070/96 e 4.490/98 e dá outras providências".

A proposta aprovada prevê que a veiculação de anúncios publicitários no mobiliário urbano deverá atender ao regula-

mento a ser editado por Decreto do Executivo, ficando o Poder Público autorizado a realizar licitação, concessão, permissão, parceria ou credenciamento para instalação, manutenção, modernização e exploração dos mobiliários urbanos.

De acordo com o vereador, o projeto tem por finalidade promover a modernização da legislação municipal que disciplina a veiculação de anúncios e a utilização do mobiliário urbano, especialmente no que se refere aos equipamentos vinculados ao sistema de trânsito e transporte coletivo urbano.

Com a aprovação da proposta, fica autorizada a utilização do mobiliário urbano vinculado ao sistema municipal de trânsito e transportes para divulgação de campanhas educativas, institucionais e de

orientação à população; veiculação de horários, itinerários, integrações, mapas e informações operacionais do transporte coletivo; instalação de painéis eletrônicos, totens digitais, painéis de LED, displays informativos e equipamentos tecnológicos similares; divulgação de mensagens variáveis relacionadas ao trânsito, mobilidade urbana e transporte público.

Além disso, poderão conter exploração publicitária, inclusive digital, destinada à compensação dos custos de implantação, manutenção, modernização e operação do mobiliário urbano, observadas as normas de segurança viária, acessibilidade, paisagismo urbano e interesse público.

Para o vereador, a ausência de previsão expressa quanto à utilização de tecnologias modernas de co-

municação visual e sistemas digitais de informação ao usuário acaba gerando insegurança jurídica quanto à implantação de novos equipamentos urbanos destinados à melhoria da mobilidade urbana e da prestação do serviço público de transporte coletivo.

"A presente proposta visa justamente sanar tal lacuna normativa, permitindo ao Poder Executivo Municipal implementar soluções tecnológicas modernas, alinhadas aos conceitos contemporâneos de cidades inteligentes ("smart cities"), garantindo maior eficiência na comunicação com os usuários do transporte público e promovendo melhor orientação à população", afirma o texto. A proposta foi aprovada, em primeira discussão, com substitutivo de autoria da CLJR (Comissão de Legislação, Justiça e Redação)

CONTRACEPTIVO

Câmara avança com programa de ampliação de acesso

Foi aprovado em segunda discussão, nesta quinta-feira (17), durante a 50ª Reunião Ordinária, o projeto de lei 156/2026, de autoria do vereador Marco Bicheiro (PSDB), que institui em Piracicaba o "Programa Municipal de Ampliação do Acesso ao Implante Contraceptivo Subdérmico de Etonogestrel - Implanon", destinado à promoção da saúde da mulher, do planejamento reprodutivo (familiar) e da prevenção da gravidez não planejada.

"O Implanon é um método contraceptivo reversível de longa duração (LARC - Long Acting Reversible Contraceptive), considerado um dos mais eficazes atualmente disponíveis, com índice de efetividade superior a 99%, proporcionando proteção contra gravidez não planejada por até três anos", traz Marco Bicheiro na justificativa do projeto.

Figuram entre os objetivos do Programa, além da ampliação do acesso aos métodos contraceptivos de longa duração disponibilizados pelo Sistema Único de Saúde (SUS), a contribuição para a redução dos índices de gravidez não planejada, o fortalecimento das políticas públicas de planejamento reprodutivo e saúde da mulher e a amplia-

ção do acesso de adolescentes, jovens e mulheres em situação de vulnerabilidade social aos métodos contraceptivos de alta eficácia.

São também objetivos trazidos no texto a promoção de ações educativas em saúde relacionadas ao planejamento familiar e aos direitos sexuais e reprodutivos e a redução dos impactos sociais, econômicos e de saúde decorrentes de gestações não planejadas.

O Programa deverá observar as diretrizes estabelecidas pelo Ministério da Saúde, pelo SUS e pela legislação federal pertinente e, para a sua consecução, o município poderá firmar convênios, termos de cooperação e parcerias com órgãos públicos, universidades, instituições de ensino, hospitais, entidades filantrópicas e demais instituições legalmente constituídas.

"Embora o método já venha sendo disponibilizado pelo Sistema Único de Saúde, observa-se a necessidade de ampliação da rede de atendimento, da capacitação de profissionais habilitados e da descentralização dos serviços para que o acesso seja efetivamente garantido em todas as regiões do Município", traz o parlamentar.

Ele ainda destaca que a proposta "não cria procedimen-

to médico novo nem estabelece obrigação diversa daquelas já previstas pelas políticas nacionais de saúde, mas organiza, fortalece e prioriza a implementação local das diretrizes já estabelecidas pelo SUS, respei-

tando as competências municipais previstas nos artigos 23, inciso II, e 30, inciso VII, da Constituição Federal". O texto segue agora para análise do prefeito, que pode sancionar ou vetar a proposta.



SEMANA DE TRÂNSITO

Uma ação da programação alusiva à Semana Nacional de Trânsito, realizada em uma concessão de motos, em Piracicaba, instalou mais de 100 antenas corta-linha em motocicletas. "Uma simples antena pode representar uma proteção importante diante de uma linha com cerol. Prevenção também é cuidar da vida de quem está todos os dias nas ruas da

nossa cidade", afirmou o vereador Gustavo Pompeo (Avante), que participou da atividade. O uso de materiais cortantes nas linhas representa um risco principalmente para quem circula de motocicleta. Por serem finas e de difícil visualização, essas linhas podem atingir motociclistas durante o deslocamento e provocar ferimentos graves e até fatais.

BENS PÚBLICOS

Projeto de lei proíbe veiculação de publicidade de apostas

O projeto de lei 178/2026, com o objetivo de proibir a veiculação de publicidade de apostas de quota fixa em bens, equipamentos, serviços e eventos vinculados ao município, foi aprovado em primeira discussão na 50ª reunião ordinária de 2026, realizada nesta quinta-feira (17). De autoria do vereador Edson Bertaia (MDB), o projeto de lei acrescenta dispositivo à lei 6468/2009, que disciplina a veiculação de anúncios no município.

No texto do projeto de lei, fica vedada (proibida) a veiculação de anúncio publicitário, direto ou indireto, de agente operador de apostas de quota fixa, bem como de marca, plataforma ou canal eletrônico destinado à realização de apostas de quota fixa nos bens imóveis de domínio público municipal; bens de uso comum do povo e mobiliário urbano cuja utilização publicitária dependa de licença, autorização, permissão, concessão ou contrato do município.

Também fica vedada a veiculação de anúncio publicitário em veículos, terminais, pontos, abrigos e demais equipamentos integrantes do serviço público municipal de transporte coletivo; equipamentos públicos; e em eventos promovidos ou realizados pela Prefeitura.

A vedação abrange a utilização de nome, marca, logoti-

po, símbolo, domínio eletrônico, aplicativo, código promocional, bônus, link, código de resposta rápida ou qualquer outro elemento que identifique ou promova agente operador, plataforma ou canal de apostas de quota fixa.

As mensagens de caráter exclusivamente educativo ou preventivo sobre os riscos relacionados aos jogos e às apostas, desde que não promovam agente operador, marca, plataforma, bônus, prêmio ou canal de aposta, não estão incluídas na vedação. A proibição se aplica aos contratos, permissões, concessões, autorizações e instrumentos congêneres celebrados, renovados ou prorrogados após a entrada em vigor desta lei e se restringe aos bens, serviços e situações submetidos à competência municipal, sem prejuízo da legislação federal aplicável à publicidade e à propaganda das apostas de quota fixa.

Na justificativa do projeto de lei, Edson Bertaia pontua que a proposta se limita à competência municipal, não proíbe o funcionamento das empresas de apostas, não disciplina plataformas digitais e não substitui a regulação federal. Ele destaca que a proposta atua apenas sobre suportes submetidos à competência municipal, respeita a legislação federal e utiliza a estrutura fiscalizatória existente.

TÍTULO

Câmara promove solenidade do 'Farmacêutico do Ano'

A Câmara Municipal de Piracicaba promove, nesta terça-feira (21), às 19h30, no Salão Nobre "Helly de Campos Melges", a solenidade em comemoração ao Dia do Farmacêutico, por iniciativa do vereador Pedro Kawai (PSDB), por meio do requerimento 796/2026 e do Decreto Legislativo nº 27/2016. Ao todo, cinco profissionais da área, que se destacaram por serviços prestados à comunidade, serão homenageados.

Receberão o "Título de Farmacêutico do Ano": Cristiane de

Aquino Santos - Farmácia magistral, Damaris Magnolia Alves Monteiro - Saúde pública, Elisângela Scagnolato - Farmácia Hospitalar, Ida Maris Stenico Correr - Farmácia e Drograria e Talita Bonato de Almeida - Educação

A solenidade é aberta ao público e também terá transmissão ao vivo pela TV Câmara (nos canais 11.3 da TV digital, 4 da NET e 9 da Vivo TV). O evento ainda poderá ser conferido nos perfis oficiais da Câmara, no Facebook e no YouTube, além do site camarapiracicaba.sp.gov.br.

FALECIMENTOS

SRA. CLEIDIANE DA SILVA DO NASCIMENTO faleceu dia 19/09/2026, nesta cidade, contava 46 anos, filha dos finados Sr. José Carlos do Nascimento e da Sra. Maria de Lourdes da Silva do Nascimento, era casada com o Sr. Otacilio Rodrigues da Silva; deixa as filhas: Ana Julia da Silva Oliveira e Helloisa da Silva. Deixa irmã, sobrinhas, demais familiares e amigos. Seu sepultamento foi realizado anteontem, tendo saído o féretro às 10h30 da sala “01” do Velório do Cemitério Municipal da Vila Rezende, para a referida necrópole. A família e amigos enlutados os sentimentos de pesar da Abil Grupo Unidas Funerais.

SRA. MARIA ELINE BARBOSA VICENTIN faleceu dia 19/09/2026, nesta cidade, contava 76 anos, filha dos finados Sr. Francisco Barbosa e da Sra. Lydia Franco Barbosa, era casada com o Sr. Edmar Vicentin; deixa o filho Marcus Antonio Vicentin. Deixa neta, demais familiares e amigos. Seu sepultamento foi realizado anteontem, tendo saído o féretro às 15h00 do Velório da Saudade, sala “06”, para o Cemitério Municipal da Saudade. A família e amigos enlutados os sentimentos de pesar da Abil Grupo Unidas Funerais.

SR. JOSÉ FRANCISCO LANATOVITZ faleceu dia 19/09/2026, nesta cidade, contava 69 anos, filho dos finados Sr. Mario Lanatovitz e da Sra. Barbara Carlos Lanatovitz, era casado com a Sra. Maria Aparecida Lanatovitz; deixa os filhos: Gisele Silva Lanatovitz e Thiago Silva Lanatovitz. Deixa demais familiares e amigos. vSeu sepultamento foi realizado anteontem, tendo saído o féretro às 15h00 da sala “B - Camélia” do Velório do Cemitério do Parque da Ressurreição, para a referida necrópole. A família e amigos enlutados os sentimentos de pesar da Abil Grupo Unidas Funerais.

SRA. SUELI FLORES GARCIA LEAL faleceu dia 19/09/2026, nesta cidade, contava 64 anos, filha dos finados Sr. José Flores e da Sra. Alice Amador Flores, era casada com o Sr. Odair José Garcia Leal; deixa os filhos: Agnaldo Fernando Garcia Leal; Juliano Garcia Leal e Cleiton Cesar Garcia Leal, casado com a Sra. Cynthia Leme da Costa Leal. Deixa netos, demais familiares e amigos. Seu sepultamento foi realizado anteontem, tendo saído o féretro às 16h00 da sala “02” do Velório do Cemitério Municipal da Vila Rezende, para a referida necrópole. A família e amigos enlutados os sentimentos de pesar da Abil Grupo Unidas Funerais.

SR. NELSON DONIZETE DA COSTA faleceu dia 19/09/2026, nesta cidade, contava 61 anos, filho dos finados Sr. Ataliba da Costa e da Sra. Lazara Bolani Costa; deixa os filhos: Wilson Donizete da Silva Costa, casado com a Sra. Ariane Gabriela de Camargo Costa e William Fernando da Silva Costa. Deixa netos, demais familiares e amigos. Seu sepultamento foi realizado anteontem, tendo saído o féretro às 14h00 do Velório do Cemitério Municipal da cidade de Charqueada/SP, para a referida necrópole. A família e amigos enlutados os sentimentos de pesar da Abil Grupo Unidas Funerais.

SRA. CAROLINA CAMOLESI MICHELETTE faleceu dia 19/09/2026, nesta cidade, contava 88 anos, filha dos finados Sr. Virgilio Camolesi e da Sra. Ida Camolesi, era casada com o Sr. Sydney Michelette; deixa os filhos: Margaret Michelette e Sydney Michelette Junior. Deixa demais familiares e amigos. O velório ocorreu anteontem das 08h30 às 13h45 na sala “Diamante” do Velório do Crematório Memorial Metropolitano de Piracicaba, tendo seguido o féretro às 14h00 para a realização do Momento de Memórias no “Salão Nobre” do mesmo local. Procedimentos de Cremação serão realizados posteriormente. A família e amigos enlutados os sentimentos de pesar da Abil Grupo Unidas Funerais.

SRA. ODETE DOMICIANA PEREIRA faleceu anteontem, nesta cidade, contava 81 anos, filha dos finados Sr. João Sabino Domiciano e da Sra. Maria Joaquina de Jesus, era viúva do Sr. João Francisco Pereira; deixa os filhos: José Aparecido Pereira; Lucia Aparecida Pereira da Silva, casada com o Sr. Edson Rodrigues da Silva; Ana Paula Pereira Barros, casada com o Sr. Claiton dos Santos Barros; Anderson Francisco Pereira, casado com a Sra. Eva Bombonato de Almeida; Fatima Maria Pereira dos Santos, falecida e Luiz Antono

nio Pereira, falecido. Deixa netos, bisnetos, demais familiares e amigos. Seu sepultamento foi realizado anteontem, tendo saído o féretro às 16h00 da sala “A - Jasmim”, do Velório do Cemitério do Parque da Ressurreição, para a referida necrópole. A família e amigos enlutados os sentimentos de pesar da Abil Grupo Unidas Funerais.

SR. RENILDO TEIXEIRA DA SILVA faleceu dia 19/09/2026, nesta cidade, contava 68 anos, neto dos finados Sr. Eni Teixeira da Silva e da Sra. Maria Patricia da Silva, era casado com a Sra. Lucia Regina Lopes Guimarães; deixa as filhas: Gabriela Teixeira da Silva; Catarina Teixeira da Silva; Saniele Souza Almeida e Sandra Andreia Souza dos Santos. Deixa netos, demais familiares e amigos. Seu sepultamento foi realizado anteontem, tendo saído o féretro às 15h00 do Velório do Crematório Memorial Metropolitano de Piracicaba, sala “Esmeralda”, para o Cemitério Parque da Ressurreição. A família e amigos enlutados os sentimentos de pesar da Abil Grupo Unidas Funerais.

SR. JAIME JOEL SCCOTON faleceu anteontem, nesta cidade, contava 64 anos, filho dos finados Sr. Sebastião Sccton e da Sra. Yone de Castro Sccton, era casado com a Sra. Claudenice Cristina Rodrigues Sccton; deixa as filhas: Giovana Sccton e Maria Eduarda Sccton. Deixa demais familiares e amigos. Seu sepultamento foi realizado ontem, tendo saído o féretro às 09h00 do Velório Municipal de Charqueada, para o Cemitério Municipal da cidade de Charqueada/SP. A família e amigos enlutados os sentimentos de pesar da Abil Grupo Unidas Funerais.

SR. NIVALDO VALÊNCIO faleceu anteontem, nesta cidade, contava 61 anos, filho dos finados Sr. Paschoal Valêncio e da Sra. Alaide Gabriel Pompeo Valêncio, era casado com a Sra. Maria Aparecida Farias da Silva; deixa o filho Higor Henrique Rodrigues Valêncio. Deixa irmãos, cunhados, sobrinhos, demais familiares e amigos. Seu sepultamento foi realizado ontem, tendo saído o féretro às 17h00 do Velório da Saudade, sala “07”, para o Cemitério Municipal da Saudade. A família e amigos enlutados os sentimentos de pesar da Abil Grupo Unidas Funerais.

SRA. ANGELA MARIA IBANEZ BARBOSA faleceu anteontem, nesta cidade, contava 69 anos, filha dos finados Sr. João Ibanez e da Sra. Maria Antonia Lopes Ibanez, era viúva do Sr. Benedito Rinaldo Barbosa; deixa os filhos: Luis Fabiano Barbosa, casado com a Sra. Fabiana Malaspina; Rui Fernando Barbosa, casado com a Sra. Alessandra Silva e Cristiane Aparecida Barbosa Sgrigneiro Nunes, casada com o Sr. Cristiano Augusto Sgrigneiro Nunes. Deixa netos, bisnetos, demais familiares e amigos. Seu sepultamento foi realizado ontem, tendo saído o féretro às 14h00 do Velório da Saudade, sala “08”, para o Cemitério Municipal da cidade de Charqueada/SP. A família e amigos enlutados os sentimentos de pesar da Abil Grupo Unidas Funerais.

SRA. DIONETE APARECIDA GALLI GASTARDELO faleceu anteontem, nesta cidade, contava 70 anos, filha dos finados Sr. Luduino Galli e da Sra. Lucia Spada Galli, era viúva do Sr. Claudio Elias Gastardelo; deixa os filhos: Anderson Gastardelo, casado com a Sra. Daniele Priscila Bento Gastardelo e Fernanda Gastardelo. Deixa os netos Nicolas e Nicole, demais familiares e amigos. Seu sepultamento foi realizado ontem, tendo saído o féretro às 16h00 do Velório do Crematório Memorial Metropolitano de Piracicaba - SP, sala “Esmeralda” para o Cemitério Municipal da cidade de Salinho - SP. A família e amigos enlutados os sentimentos de pesar da Abil Grupo Unidas Funerais.

SRA. MARIA GIACOMINI ANDRELLLO faleceu anteontem, nesta cidade, contava 91 anos, filha dos finados Sr. Jose Giacomini e da Sra. Ana Benati, era casada com o Sr. Mario Andreello; deixa os filhos: Nelson Andreello, casado com a Sra. Dilanie Teresinha Furlan Andreello e Jose Mario Andreello, casado com a Sra. Ligia Gristotto S. Andreello. Deixa netos, bisnetas, demais familiares e amigos. Seu sepultamento foi realizado ontem, tendo saído o féretro às 15h00 da sala “Camélia - B” do Velório do Cemitério Parque da Ressurreição, para a referida necrópole. A família e amigos enlu

tados os sentimentos de pesar da Abil Grupo Unidas Funerais.

SRA. BIANCA CARLA DAS NEVES SOUZA faleceu anteontem, nesta cidade, contava 28 anos, filha da Sra. Geisa das Neves Souza, era casada com o Sr. Luciano Junior Gomes Candido. Deixa os irmãos: João Vinicius Francisco de Souza Fernandes e Carlos Eduardo Souza Fernandes. Deixa demais familiares e amigos. Seu sepultamento foi realizado ontem, tendo saído o féretro às 17h00 da sala “01” do Velório do Cemitério Municipal da Vila Rezende, para a referida necrópole. A família e amigos enlutados os sentimentos de pesar da Abil Grupo Unidas Funerais.

SR. ANTÔNIO TIMOTEO SOARES DIAS faleceu ontem, nesta cidade, contava 80 anos, filho dos finados Sr. Sebastião Soares Dias e da Sra. Conceição Maria de Jesus, era viúvo da Sra. Jandira Horta de Souza; deixa os filhos: Adilson Soares Dias; Hamilton Soares Dias; Gedivaldo Soares Dias; Eder Soares Dias; Lucas Soares Dias; Daniel Soares Dias e Kelly Soares Dias. Deixa noras, genro, netos, bisneto, demais familiares e amigos. Seu sepultamento foi realizado ontem, tendo saído o féretro às 17h00 da sala “02” do Velório do Cemitério Municipal da Vila Rezende, para referida necrópole. A família e amigos enlutados os sentimento de pesar da Abil Grupo Unidas Funerais.

SRA. JANDYRA APARECIDA COMELATO VIEIRA faleceu anteontem, nesta cidade, contava 78 anos, filha dos finados Sr. Paschoal Comelato e da Sra. Antonia Silveira Comelato, era casada com o Sr. Antonio Mendes Vieira; deixa os filhos: Sandra Regina Vieira Pelegrini, casada com o Sr. Edson Luis Pelegrini; Silvia Comelato Vieira Rodrigues, casada com o Sr. Deivid Rodrigues; Josiangelina Comelato Vieira Pereira, casada com o Sr. Marcelo Gregorio Pereira e Luis Antonio Vieira, falecido. Deixa netos, bisnetos, demais familiares e amigos. Seu sepultamento foi realizado ontem, tendo saído o féretro às 15h00 do Velório Municipal Berto Lira de Santa Bárbara D'Oeste/SP, para o Cemitério da Paz na cidade de Santa Bárbara D'Oeste/SP. A família e amigos enlutados os sentimento de pesar da Abil Grupo Unidas Funerais.

SR. MARIO DE LARA ROSA faleceu ontem, nesta cidade, contava 88 anos, filho dos finados Sr. Jorge Henrique da Rosa e da Sra. Maria de Lara Rosa, era viúvo da Sra. Isabel Silveira da Rosa Lara; deixa as filhas: Elisabete de Fátima Silveira Rosa Pasqual, casada com o Sr. Moacir Djalma Pasqual e Isabel da Gloria Silveira Rosa, falecida. Deixa netos, bisneto, genro, demais familiares e amigos. Seu sepultamento será realizado hoje, saindo o féretro às 15h00 do domicílio da família, sito: Sítio São Pedro, Bairro Almeida, na cidade de Piracicaba/SP, para o Cemitério Capela São Sebastião do Distrito de Laras na cidade de Laranjal Paulista/SP. A família e amigos enlutados os sentimento de pesar da Abil Grupo Unidas Funerais.

LEANDRO WILLIAN CAMPOS ROCHA faleceu ontem, na cidade de Charqueada/SP, contava 26 anos, filho do Sr. Eric Williams Campos Rocha e da Sra. Marcia Maria de Campos Freire, era casado coma Sra. Eduarda Leticia da Silva; deixa os irmãos: Lucas Fernando Campos Rocha; Luis Gustavo Campos Rocha e Gabriel Augusto Campos Freire. Deixa sobrinha Maria Luiza, demais familiares e amigos. Seu sepultamento será realizado hoje, saindo o féretro às 11h00 do Velório Municipal de Charqueada, para o Cemitério Municipal da cidade de Charqueada/SP. A família e amigos enlutados os sentimento de pesar da Abil Grupo Unidas Funerais.

SRA. MAGALI BASTOS COLMBO faleceu ontem, nesta cidade, contava 97 anos, filha dos finados Sr. Christiano Reis de Araujo Bastos e da Sra. Eulina Monteiro Bastos, era viúva do Sr. Abelardo Colombo; deixa a filha Tania Colombo, casada com o Sr. Leonardo de Carvalho Regis. Deixa netos, bisnetos, demais familiares e amigos. Seu sepultamento será realizado hoje, saindo o féretro às 11h00 da sala “B-Camélia” do Velório do Cemitério Parque da Ressurreição, para a referida necrópole. A família e amigos enlutados os sentimentos de pesar da Abil Grupo Unidas Funerais.

FALECIMENTOS

DR. ODIMIR LAZARO DE JESUS BONASSA faleceu dia 19/09/2026 na cidade de Piracicaba, aos 71 anos de idade e era casado com a Sra. Maria Catarina Guion Bonassa. Era filho do Sr. Canciano Bonassa e da Sra. Lourdes Regiani Begiatto Bonassa, falecidos. Deixa o filho: Bruno Guion Bonassa casado com Ornella Fogagnolli Bonassa. Deixa familiares e amigos. O seu sepultamento ocorreu dia 20/09/2026 as 14:00hs, saindo a urna mortuária da Câmara Municipal de Rio das Pedras, seguindo em auto fúnebre para o Cemitério Municipal de Rio das Pedras. Expressamos nossas mais sinceras condolências aos familiares e amigos, neste momento de luto. Grupo Bom Jesus Funerais.

SRA. LEONTINA BEZERRA DA SILVA faleceu dia 20/09/2026 na cidade de Piracicaba, aos 56 anos de idade e era casada com o Sr. Valdir Lourenço Couto. Era filha do Sr. Joaquim Benedito da Silva, falecido e da Sra. Raimunda Rodrigues Bezerra. Deixa os filhos: Higor David da Silva Couto e Yan Andreo da Silva Couto. Deixa netos, familiares e amigos. O seu sepultamento ocorreu dia 20/09/2026 as 17:00hs, saindo a urna mortuária do Velório Municipal de Vila Rezende - sala 03, seguindo para a referida necrópole. Expressamos nossas mais sinceras condolências aos familiares e amigos, neste momento de luto. Grupo Bom Jesus Funerais.

SR. ANTONIO PEREIRA faleceu dia 20/09/2026 na cidade de Piracicaba, aos 81 anos de idade e era casado com a Sra. Celia Corrêa Pereira. Era filho do Sr. Egidio Pereira Filho e da Sra. Carmelina Belisario, falecidos. Deixa os filhos: Edna Pereira, Eduardo Pereira casado com a Jaqueline, Lilian Pereira casada com Ismael. Deixa netos, familiares e amigos. O seu sepultamento ocorreu dia 20/09/2026 as 16:30hs, saindo a urna mortuária do Velório Municipal de Vila Rezende - Sala 01, seguindo para a referida necrópole. Expressamos nossas mais sinceras condolências aos familiares e amigos, neste momento de luto. Grupo Bom Jesus Funerais.

PROFESSOR SR. JOÃO BAPTISTA DE MORAES CANTO faleceu dia 19/09/2026 na cidade de São Paulo, aos 88 anos de idade e era casado com a Sra. Regina Dalva Elias de Moraes. Era filho do Sr. Alcindo Costa Canto e da Sra. Oscarlina Bueno de Moraes, falecidos. Deixa os filhos: Alcindo e Cloris Regina. Deixa netos, familiares e amigos. O seu corpo foi transladado em auto fúnebre para a cidade de Piracicaba e o seu sepultamento ocorreu dia 20/09/2026 as

16:00hs, saindo a urna mortuária do Velório da Saudade - Sala 03 “Dálías”, seguindo para a referida necrópole. Expressamos nossas mais sinceras condolências aos familiares e amigos, neste momento de luto. Grupo Bom Jesus Funerais.

PROFESSORA SRA. DOMINICIA CROCETTA BUSOLO faleceu dia 20/09/2026 na cidade de Piracicaba, aos 84 anos de idade e era viúva do Sr. Alvaci Antonio Bussolo. Era filha do Sr. Giocondo Crocetta Borguezan e da Sra. Adeline Silvestre Borguezan. Deixa os filhos: James Alvaci Bussolo, Evandra Bussolo Barbin casada com Alexandre Barbin, Flavia Bussolo Diniz Souza casada com Alan Diniz Souza. Deixa netos, familiares e amigos. O Velório ocorreu dia 20/09/2026 no Memorial Metropolitano de Piracicaba - Sala Rubi das 15:00hs as 18:00hs. Procedimentos de Cremação serão realizados posteriormente. Expressamos nossas mais sinceras condolências aos familiares e amigos, neste momento de luto. Grupo Bom Jesus Funerais.

SRA. ORLINDA ALVES DOS SANTOS faleceu dia 20/09/2026 na cidade de Piracicaba, aos 87 anos de idade e era viúva do Sr. Raul Soares dos Santos. Era filha da Sra. Lidia Alves da Cruz, falecida. Deixa os filhos: Flavio Vinicius Soares dos Santos, Leila Aparecida Soares de Miranda casada com Luciano Rodrigues de Miranda, Agnaldo Soares dos Santos casado com Romilda Nunes dos Santos. Deixa netos, bisnetas, familiares e amigos. O seu sepultamento ocorreu dia 21/09/2026 as 16:30hs saindo a urna mortuária do Velório Parque da Ressurreição - Sala C “Lírio”, seguindo para a referida necrópole. Expressamos nossas mais sinceras condolências aos familiares e amigos, neste momento de luto. Grupo Bom Jesus Funerais.

SRA. HELENA GRANADO DE LIMA faleceu dia 21/09/2026 na cidade de Piracicaba, aos 93 anos de idade e era viúva do Sr. Sebastião Baptista de Lima. Era filha do Sr. Antonio Granado e da Sra. Clotilde Martins, falecidos.



Nós cuidamos de tudo,
no momento mais difícil da sua vida!

Atendimento **24h**
Funerário

19 3422-7617
www.bomjesuspiracicaba.com.br

Rua José Pinto de Almeida, 689
Bairro Alto - Piracicaba/SP



PREFEITURA MUNICIPAL DE MOMBUCA
CNPJ: 44.723.765/0001-25
WWW.MOMBUCASP.GOV.BR
Rua Amadeu Amaral, 255 - Centro - Mombuca SP - CEP: 13375-021
PABX (19) 3488-1128
emails: mombuca@uol.com.br / gabinete@mombuca.sp.gov.br

PREFEITURA MUNICIPAL DE MOMBUCA

EDITAL DE CONVOCAÇÃO

PROCESSO SELETIVO 01/2026

Ficam convocados os candidatos aprovados no Processo Seletivo nº01/2026 abaixo relacionados, para comparecer dia 24 de setembro de 2026, às 09:00, munidos de todos os documentos pessoais, no Setor de Recursos Humanos da Prefeitura Municipal, localizada à Rua Amadeu Amaral, 255, para contratação por prazo **determinado de 2 (um) profissionais**, obedecendo a classificação do referido Processo Seletivo, para o seguinte emprego:

Emprego Público: Profissional de Apoio Educacional

Classificação	Candidato (a)
20º	ANA BEATRIZ DE CAMPOS CARDELLI LEMOS
1º (PCD)	LETICIA CRISTINA BASSANI
21º	MONICA PEREIRA PACHECO SILVA
22º	ANA REGINA VICENTE DE OLIVEIRA BARBOSA
23º	VANESSA QUEIROZ BELARMINO
24º	DANIELE RODRIGUES DA ROCHA LIMA
25º	JESSE PEDRO DA SILVA

OBSERVAÇÃO:

1. O não comparecimento na data e horário acima, caracterizará desistência automática do candidato.

Prefeitura Municipal de Mombuca, 21 de setembro de 2026 - **Everton Tiago Mora Pedroso - Prefeito Municipal.**

R\$ 193,20

ESPORTE, CULTURA & INFORMAÇÃO

www.passedeletra.com.br

COPA PAULISTA

Três semifinalistas; última vaga saiu nesta segunda-feira 21

Noroeste, São José e Grêmio Prudente estão classificados; Juventus e União São João fecham as quartas de final

A Copa Paulista 2026 já conhece três de seus quatro semifinalistas. Noroeste, São José e Grêmio Prudente garantiram classificação no fim de semana, restando apenas a definição entre Juventus e União São João.

O Noroeste avançou depois de dois confrontos equilibrados contra o Primavera. Após empate por 2 a 2 na ida, as equipes ficaram no 0 a 0 em Bauru e o time bauruense conquistou a classificação nos pênaltis.

O São José teve

uma classificação mais tranquila. Depois do empate sem gols em Ribeirão Preto, a Águia do Vale venceu o Comercial por 3 a 0 no Martins Pereira e confirmou presença entre os quatro melhores.

Já o Grêmio Prudente buscou a vaga fora de casa. Depois do 2 a 2 no Prudentão, venceu o Linense por 2 a 1, em Lins, fechando o confronto com 4 a 3 no placar agregado.

Última vaga - Juventus e União São João fecham as quartas nesta segunda-feira (21), às 20h30, no



Pacaembu. A equipe de Araras venceu o primeiro confronto por 1 a 0 e entra em campo podendo empatar para avançar. Até o fechamento desta edição, o jogo ainda não havia finalizado.

Além da taça,

existe muito em jogo. O campeão da Copa Paulista poderá escolher entre uma vaga na Série D do Campeonato Brasileiro ou na Copa do Brasil de 2027, ficando o vice-campeão com a vaga restante.

OPINIÃO

POR LUIZ TARANTINI



Ponte volta a vencer após cinco meses, mas SAF é rejeitada pelos associados

Foram praticamente cinco meses esperando por uma vitória. Neste domingo (20), a Ponte Preta finalmente voltou a comemorar ao derrotar o CRB por 1 a 0, no estádio Moisés Lucarelli, pela Série B do Campeonato Brasileiro. O resultado encerrou uma sequência de 22 partidas sem vencer, o maior jejum já registrado na história da Série B. A dimensão do alívio ficou evidente após o apito final, quando jogadores se ajoelharam no gramado para agradecer pela vitória. Os três pontos, entretanto, estão longe de resolver a situação da Macaca. A Ponte permanece na lanterna, com 13 pontos, e está virtualmente rebaixada para a Série C de 2027. SAF não consegue aprovação - Se dentro de campo finalmente apareceu um motivo para comemorar, fora dele a incerteza continua. No sábado (19), os associados votaram a proposta para constituição da Sociedade Anônima do Futebol (SAF). Foram 234 votos favoráveis e 150 contrários. Apesar de a maioria ter votado pelo "sim", eram necessários dois terços dos votos, ou 256 manifestações favoráveis, conforme determina o estatuto. A proposta, portanto, ficou 22 votos abaixo do necessário e não foi aprovada. A decisão acontece em um dos momentos financeiros e administrativos mais delicados da história da Ponte. O clube convive com atrasos salariais e dificuldades até mesmo para a manutenção de sua estrutura. Dentro de campo, uma vitória depois de cinco meses trouxe um pouco de esperança. Fora dele, porém, permanece a pergunta muito maior: qual será o caminho escolhido para tirar a Ponte Preta de uma das maiores crises de seus 126 anos de história?

Luiz Tarantini - jornalista esportivo, diretor e apresentador do programa "PASSE DE LETRA" pela RÁDIO DIFUSORA FM 102.3, e do podcast "PodPasse" no YouTube. Repórter e chefe da equipe de esportes nas transmissões dos jogos do XV pela RÁDIO DIFUSORA FM 102.30, colu-

BRASIL

Seleção Brasileira começa a se apresentar na Austrália para Super Data FIFA

Brasil inicia novo ciclo após a Copa do Mundo com dois amistosos contra a Austrália e confronto inédito diante da Índia

A Seleção Brasileira começou a se reunir em Brisbane, na Austrália, para os primeiros compromissos após a Copa do Mundo de 2026. O técnico Carlo Ancelotti e sua comissão técnica desembarcaram no país no sábado (19), enquanto o lateral-esquerdo Douglas Santos foi o primeiro jogador convocado a se juntar à delegação, neste domingo (20).

A apresentação será gradual, e a previsão é que os 26 convocados estejam reunidos até quarta-feira (23). Durante o período de preparação, o jovem goleiro Gabriel

Menegon, do Grêmio, também participará dos treinamentos da Seleção.

A convocação sofreu duas alterações por problemas físicos. Martinelli, do Fluminense, e Vanderson, do Monaco, foram chamados para as vagas de João Pedro, do Chelsea, e Wesley, da Roma, respectivamente.

A Data FIFA apresenta o início efetivo de uma nova etapa do trabalho de Ancelotti. Depois da eliminação brasileira na Copa do Mundo, a comissão técnica começa a observar alternativas e preparar o grupo pensando no longo cami-

nho até o Mundial de 2030.

O primeiro compromisso será na sexta-feira (25), contra a Austrália, no Queensland Country Bank Stadium, em Townsville, às 7h (horário de Brasília). Brasil e Austrália voltam a se enfrentar no dia 29 de setembro, novamente às 7h, desta vez no Suncorp Stadium, em Brisbane.

A excursão termina em 3 de outubro, quando a Seleção encara a Índia, às 11h de Brasília, no Salt Lake Stadium, em Calcutá. Será o primeiro confronto da história entre brasileiros e indianos. Mais do que os



resultados dos amistosos, os três jogos representam o primeiro laboratório de Ancelotti depois do Mundial. O ciclo para 2030 começou. E, a partir de agora, cada convocação será também uma oportunidade para descobrir quem realmente fará parte da próxima Seleção Brasileira.

SÉRIE A

Flamengo abre vantagem, Palmeiras perde terreno e Brasileirão entra na

Rubro-Negro chega aos 60 pontos; disputa pelo G-4 e luta contra o rebaixamento também aumentam de temperatura

O Campeonato Brasileiro de 2026 completou sua 28ª rodada com o Flamengo ampliando a vantagem na liderança. O Rubro-Negro venceu o Red Bull Bragantino por 2 a 1, chegou aos 60 pontos e abriu três de diferença para o Palmeiras, segundo colocado com 57.

O Palmeiras, que entrou na rodada apenas um ponto atrás, ficou no 0 a 0 com o Grêmio, em Porto Alegre, e viu o adversário ganhar terreno na corrida pelo título. Faltando dez rodadas, a disputa continua aberta, mas cada ponto desperdiçado passa a ter peso maior.

Na sequência aparecem Athletico-PR, com 49 pontos, e Fluminense, com 48, completando o G-4. Bahia, com 46, e Cru-

zeiro, com 45, seguem próximos e mantêm acirrada a disputa pelas primeiras posições.

Outro destaque é o Santos. Depois de passar boa parte da temporada preocupado com a zona de rebaixamento, o Peixe aparece na oitava colocação, com 38 pontos e um jogo a menos, confirmando a recuperação nas últimas rodadas.

A situação é bem diferente para o Corinthians. Com 32 pontos, o Timão ocupa apenas a 14ª posição e ainda precisa olhar com atenção para a parte inferior da classificação.

Drama na parte de baixo - A briga contra o rebaixamento também começa a ganhar contornos dramáticos. Grêmio, Internacional, Remo e Chapecoense



ocupam atualmente o Z-4.

O Grêmio soma 29 pontos, seguido pelo Internacional, com 28. Mais abaixo aparecem Remo, com 23, e Chapecoense, com 18 e uma partida a menos. Com dez rodadas pela frente para a maioria das equipes, o Brasileirão chega à fase em que cada tropeço custa caro.

Na parte de cima, Flamengo e Palmeiras travam mais um duelo pelo título. Na parte de baixo, a matemática começa a dividir espaço com a pressão. São três pontos separando os dois primeiros. Agora, mais do que nunca, campeonato se ganha também nos pontos que não podem ser desperdiçados.

REVENDA OFICIAL

Av. Dr. Paulo de Moraes, 1006
CEP 13400-853
Piracicaba - SP
vendas@pirapower.com.br

(19) 3035-3330

Acesse www.passedeletra.com.br

Tradição com bom gosto!

Como você quer que sua empresa seja vista?

mcs UNIFORMES

Sua empresa com personalidade!

19 3371-2499

Não fique sozinho. Fique sócio!

SINDBAN

Sindicato dos Bancários de Piracicaba e Região

MAIS VISIBILIDADE. MAIS RESULTADOS.

CHEGUE MAIS LONGE
COM QUEM ENTENDE
DE COMUNICAÇÃO!

A força do jornalismo impresso e a conexão multiplataforma da comunicação moderna.
Do papel às telas, sua marca presente onde seu público está!

A TRIBUNA PIRACICABANA



JORNAL IMPRESSO
TRADIÇÃO, CREDIBILIDADE
E GRANDE ALCANCE

ONDE ESTAMOS:

- @atribunapiracicabana
- @tribunadesaopedro
- /atribunapiracicabana
- www.atribunapiracicabana.com.br

DO IMPRESSO
AO DIGITAL,
SUA MARCA EM EVIDÊNCIA
24 HORAS POR DIA!



GRUPO METROPOLITANA

RÁDIO - TV - YOUTUBE - INSTAGRAM
JORNAL - REVISTA - SITE

UM GRUPO, INFINITAS CONEXÕES!

- @tvmetropolitanapiracicaba
- /tvmetropolitanapiracicaba
- @tvmetropolitanapiracicaba
- @tvmetropolitanapiracicaba
- @tvmetropolitanapiracicaba
- @tvmetropolitanapiracicaba
- www.rmptv.com.br



MAIOR ALCANCE
PÚBLICOS DIVERSOS E
EM CONSTANTE CONEXÃO



CREDIBILIDADE
DE MARCAS FORTES
E CONSOLIDADAS



MÍDIA INTEGRADA
DO IMPRESSO AO DIGITAL,
COM RESULTADOS REAIS



ATENDIMENTO
PERSONALIZADO
E SOLUÇÕES SOB MEDIDA



ANUNCIE AGORA!

SUA MARCA MERECE SER VISTA. SEU NEGÓCIO MERECE CRESCER!



FALE COM A NOSSA EQUIPE
E DESCUBRA O PLANO IDEAL
PARA O SEU OBJETIVO!

DO JORNAL À TV. DO RÁDIO AO DIGITAL. A SUA MARCA SEMPRE EM DESTAQUE!



A TRIBUNA
PIRACICABANA

Enfoque

COM MAURICIO RIBEIRO

Juliana Danelon

TODA
UMA VIDA
DEDICADA
A CUIDAR
DA SAÚDE
MENTAL

EDIÇÃO ESPECIAL
SETEMBRO AMARELO



HUB DE SAÚDE MENTAL E BEM-ESTAR

Alugue sua sala *por hora.*



CONCIEERGE PARA SEUS PACIENTES



SEM CUSTO COM MANUTENÇÃO



SALAS MOBILIADAS



CAFÉ E LIMPEZA

AGENDE SUA VISITA

 **(19) 99667-9493**

 **Av. Itália, 410 | Piracicaba, SP**



Sua empresa **vende mais** quando o atendimento não para!

Atenda melhor com **agentes de IA** na sua empresa!

WhatsApp, Instagram, Messenger e Telefonia integrados

CHAME NO WHATSAPP



Vendeu a prazo? *Receba agora!*

A TRANQUILIDADE QUE VOCÊ PRECISA PARA FOCAR NO SEU NEGÓCIO



ALCANCE
SECURITIZADORA

ANTECIPAÇÃO DE RECEBÍVEIS

ANTECIPE OS SEUS RECEBÍVEIS DE FORMA **ÁGIL, TRANSPARENTE E TOTALMENTE SEGURA!**

FALE COM UM CONSULTOR PELO **WHATSAPP: (19) 97153.9118**



SOLUÇÕES EM SAÚDE MENTAL CORPORATIVA

A Mentali cuida de você e para você.

Não entregamos soluções prontas. Construímos caminhos sob medida para a realidade da sua empresa.

- | Diagnóstico de riscos psicossociais
- | Palestras, workshops e cultura
- | Suporte clínico com mais de 30 profissionais
- | Indicadores para decisão de gestão

FALE COM A MENTALI **(11) 91622 2800**
mentali.com.br

@mentaliocial • mais de 14 anos em saúde mental corporativa

Setembro Amarelo

Um mês é pouco para se pensar no valor da vida. Mas já é um excelente começo! O Setembro Amarelo, campanha tão popular quanto controversa (sim, há quem considere o movimento um gatilho para o suicídio) ganha espaço no calendário e nas atenções de todos. Profissionais de RH, gestores empresariais, especialistas em saúde mental... Todo mundo tem algo a dizer. Dando valor a quem tem propriedade naquilo que pensa, que faz e que defende todos os dias, e não só em tempos de campanha, nossa entrevistada dessa edição especial é psicóloga, psicanalista, escritora, colunista de dois jornais; e de uma clareza quando o tema é saúde da mente que cativa tanto quem ouve quanto quem lê. Juliana Danelon, a palavra é sua!

Por que o Setembro Amarelo continua sendo uma campanha tão importante?

Porque ainda existe muito silêncio, preconceito e desconhecimento quando falamos sobre sofrimento psíquico e suicídio. O suicídio não costuma começar no momento da crise. Em muitos casos, ele aparece depois de um percurso de sofrimento que foi se agravando ao longo do tempo, sem percepção, sem apoio adequado ou sem tratamento. Por isso, prevenção começa muito antes. O Setembro Amarelo surgiu justamente para ampliar essa conversa, combater tabus e lembrar que pedir ajuda precisa ser possível. Dados nacionais e internacionais mostram que o suicídio permanece como um importante problema de saúde pública, mas a mensagem que precisamos sustentar é que sofrimento psíquico pode e deve ser tratado. Muitos transtornos mentais têm tratamento eficaz, recuperação e possibilidade concreta de retomada da vida. Falar sobre saúde mental de forma responsável ajuda as pessoas a reconhecer sinais, procurar ajuda mais cedo e compreender que não precisam esperar chegar ao limite para buscar cuidado.

O que você diria para uma pessoa que está passando por um momento de sofrimento emocional? Eu diria primeiro para não minimizar aquilo que está sentindo e não esperar necessariamente que a situação se torne insuportável para procurar ajuda. Sofrimento emocional não é fraqueza, falta de vontade ou incapacidade pessoal. Existem momentos em que nossos recursos internos ficam insuficientes para lidar sozinhos com aquilo que estamos vivendo. Procurar um profissional de saúde mental, conversar com alguém de confiança e permitir que outra pessoa se aproxime pode ser

decisivo. Também é importante dizer que uma fase muito difícil pode produzir a sensação de que nada vai mudar. Essa



sensação faz parte do sofrimento, mas não deve ser confundida com uma verdade sobre o futuro. Quando existe risco imediato, pensamentos de morte ou intenção de se machucar, é necessário buscar ajuda profissional e suporte de emergência sem adiar.

Por que falar sobre prevenção do suicídio dentro das empresas? Porque o trabalho ocupa uma parte importante da vida adulta e não existe uma separação absoluta entre a pessoa que trabalha e a pessoa que sofre.

A empresa não é responsável por todos os problemas da vida de um colaborador e não deve assumir o lugar da família, do médico ou do psicólogo. Mas também não pode ignorar que o ambiente de trabalho

pode funcionar tanto como fator de proteção quanto como fator de agravamento de uma situação de sofrimento. Conflitos, assédio, isolamento, pressão excessiva, insegurança profissional, relações deterioradas e ausência de suporte podem impactar alguém que já esteja fragilizado. Por outro lado, pertencimento, relações respeitadas, apoio e acesso a cuidado podem fazer diferença. Falar sobre prevenção nas empresas significa reconhecer essa realidade e construir caminhos para que alguém que esteja sofrendo possa ser percebido, acolhido e encaminhado de maneira responsável.

O ambiente de trabalho pode contribuir para o sofrimento psíquico de uma pessoa?

Pode, e seria irresponsável negar isso. Mas também seria simplista afirmar que todo sofrimento emocional é causado pelo trabalho. Cada pessoa é atravessada por diferentes dimensões da vida, como história pessoal, relações familiares, condições de saúde, perdas, questões financeiras, experiências anteriores e características individuais. O trabalho é uma dessas dimensões e pode ter peso importante. Ambientes desorganizados, relações abusivas, ausência de apoio, assédio, sobrecarga persistente, conflitos constantes e falta de clareza podem aumentar o sofrimento. Ao mesmo tempo, um trabalho que oferece pertencimento, relações respeitadas, previsibilidade, reconhecimento e suporte pode funcionar como fator de proteção. A discussão madura não demoniza a empresa e também não retira sua responsabilidade. Ela reconhece que o ambiente organizacional produz efeitos reais sobre as pessoas e precisa ser cuidado.

Qual é o papel da liderança quando um colaborador apresenta sinais de

CONTINUA ►

sofrimento emocional? O primeiro passo é compreender o limite desse papel. O líder não é psicólogo, não deve diagnosticar, interpretar sintomas ou tentar tratar a pessoa. Mas liderança também significa estar suficientemente próxima para perceber mudanças importantes. Ausências frequentes, isolamento, queda relevante de desempenho, alterações bruscas de comportamento, desesperança ou falas que indiquem que a pessoa não está conseguindo lidar com a situação merecem atenção. A liderança precisa saber abordar com respeito, perguntar como a pessoa está, ouvir sem julgamento e acionar os recursos disponíveis. O caminho adequado não é ignorar nem assumir um papel terapêutico. É perceber, acolher, orientar e encaminhar.

Ainda existe medo de falar diretamente sobre suicídio. Falar sobre o assunto pode incentivar alguém? Esse é um dos tabus que ainda precisamos enfrentar. Quando existe uma preocupação concreta com alguém, falar sobre suicídio de forma direta, respeitosa e responsável não significa estimular essa pessoa. Muitas vezes, a possibilidade de colocar em palavras aquilo que está acontecendo pode abrir espaço para ajuda. É possível perguntar se a pessoa está pensando em morrer ou em tirar a própria vida quando existem sinais que justificam essa preocupação. O cuidado está na forma como o tema é abordado. Precisamos evitar banalização, exposição de métodos, romantização, sensacionalismo e explicações simplistas. O suicídio é um fenômeno complexo e não pode ser reduzido a uma única causa. Falar é importante, mas aprender como falar é igualmente necessário.

Muitas empresas começam o Setembro Amarelo com uma palestra. Isso é pouco ou pode ser um bom primeiro passo? Pode ser um excelente primeiro passo. Não podemos partir da ideia de que todas as empresas estão no mesmo estágio de maturidade quando falamos de saúde mental e capital humano. Algumas já possuem estratégias estruturadas. Outras estão começando agora a compreender o

tema. Uma palestra pode abrir uma conversa que nunca aconteceu, ampliar conhecimento, reduzir tabus e ajudar pessoas a reconhecerem sinais de sofrimento. Se a alternativa é não fazer nada, começar é sempre melhor. O ponto importante é entender que a palestra não precisa ser o ponto final. Ela pode ser o início de uma evolução. A partir dela, a empresa pode perceber novas necessidades, preparar lideranças, conhecer melhor seus riscos psicossociais, organizar fluxos de encaminhamento, ampliar acesso a acolhimento e desenvolver uma estratégia mais consistente ao longo do tempo. A intenção não é exigir que todas as organizações estejam prontas. O objetivo é estimular movimento, responsabilidade e evolução.

Na prática, como uma empresa pode evoluir para uma estratégia mais consistente de saúde mental e prevenção? O primeiro passo é conhecer a própria realidade. Uma estratégia consistente pode combinar educação, prevenção, identificação de riscos psicossociais, desenvolvimento de lideranças, canais claros de acolhimento e acesso a suporte profissional. Também é necessário observar a cultura da organização. Não adianta oferecer um recurso de cuidado se as pessoas têm medo de utilizar esse recurso ou acreditam que serão julgadas. A evolução acontece quando a empresa deixa de atuar somente em datas específicas e começa a integrar saúde mental à forma como cuida das relações, organiza o trabalho, prepara suas lideranças e responde a situações de sofrimento. Esse processo pode ser gradual. O mais importante é que exista direção, continuidade e disposição para aprender com aquilo que os próprios dados e as próprias pessoas revelam.

Como a sua trajetória profissional se conecta com o trabalho que hoje você desenvolve dentro das empresas por meio da Mentali? Minha trajetória começou na clínica. São muitos anos acompanhando pessoas e compreendendo como sofrimento emocional, relações, escolhas e

experiências de vida interferem na maneira como cada pessoa funciona. Com o tempo, ficou evidente para mim que não era possível pensar saúde mental apenas dentro do consultório. Grande parte da vida adulta acontece no trabalho, e as organizações precisavam aprender a lidar melhor com essa dimensão humana. Foi a partir dessa compreensão que ampliei minha atuação para o ambiente corporativo e desenvolvi a Mentali. Hoje trabalhamos com empresas em diferentes frentes, como educação em saúde mental, prevenção, desenvolvimento de lideranças, acolhimento psicológico, leitura de riscos psicossociais e construção de estratégias de cuidado. A Mentali nasce justamente do encontro entre experiência clínica e realidade organizacional. Não é levar terapia para dentro da empresa. É ajudar a organização a compreender melhor o comportamento humano, seus riscos e suas responsabilidades.

Que mensagem você deixaria para as empresas neste Setembro Amarelo?

Eu diria que não é necessário ter tudo pronto para começar, mas é necessário começar. Cada organização está em um momento diferente. Algumas já possuem políticas, dados e estruturas consolidadas. Outras talvez estejam dando seus primeiros passos agora. O problema não está em começar pequeno. O problema é permanecer indiferente. O Setembro Amarelo pode ser uma oportunidade legítima para abrir essa conversa e avaliar o que precisa vir depois. A pergunta que toda empresa deveria se fazer é simples: se hoje um colaborador disser que não está bem, nós sabemos como acolher, orientar e encaminhar essa pessoa? Se a resposta ainda for não, esse pode ser justamente o primeiro passo de uma evolução necessária. Talvez a mensagem mais importante do Setembro Amarelo seja compreender que prevenção não acontece apenas diante de uma emergência. Ela começa muito antes, quando uma pessoa encontra espaço para dizer que não está bem, quando alguém consegue escutar sem julgar e quando existem caminhos concretos para buscar ajuda. Falar sobre suicídio é necessário. Mas falar sobre a vida, o sofrimento e o cuidado antes da crise é ainda mais importante. Para as empresas, o compromisso não precisa começar perfeito. Precisa começar e continuar evoluindo. ♦