



DOBRADINHA DE PIRACICABA-ITU

Prefeito Herculano Passos, de Ituí; Barjas Negri e Rita Passos, candidatas a deputado federal e deputada estadual pelo PSD, durante lançamento em Piracicaba, no Bairro Jupia. **A6**



SEM NOVIDADE

Não é novidade a ausência de companheiros de partido, o PSD, presidido por Gilberto Kassab - presidente nacional e candidato a vice-presidente da República com Ronaldo Caiado -, pois a questão partidária ficou bem estranha. O prefeito Helinho Zanatta, que venceu Barjas no segundo turno em 2022, pertence ao Partido Democrático Social (PSD). Fácil entender.

RECEPÇÃO

O deputado federal Arlindo Chinaglia (PT), ex-presidente da Câmara Federal, esteve em Piracicaba ontem e foi recepcionado por um grupo de admiradores e amigos, dando entrevista a jornais locais. Foi um café especial no Dona Baunilha, na avenida Brasil, 1.250. De Piracicaba, seguiu para Campinas e, depois, seguiu para Engenheiro Coelho. É o ritmo da campanha para as eleições de outubro.

ESPERA - I

No SBT, todas as campanhas convidadas participaram das reuniões preparatórias, nas quais foram discutidos o formato, as regras e as condições para a realização do debate. Augusto Cury (Avante), Renan Santos (Missão), Ronaldo Caiado (PSD) e Romeu Zema (Novo) já confirmaram presença.

ESPERA - II

Agora, a equipe do SBT luta para que Luiz Inácio Lula da Silva (PT) e Flávio Bolsonaro (PL) definam sobre participação até o próximo dia 7, uma semana antes da data marcada para o evento.

ADITIVO - I

O vereador Laércio Trevisan Jr. (PL) utilizou a tribuna da Câmara para informar que protocolou representação no Ministério Público e no TCE-SP (Tribunal de Contas do Estado de São) sobre o termo aditivo firmado entre o Sema (Serviço Municipal de Água e Esgoto) com a Parceria Público Privada da Águas do Mirante, por meio da Prefeitura de Piracicaba.

ADITIVO - II

Trevisan Jr. apresentou um resumo da representação. Segundo ele, o termo aditivo prevê que a concessão se estenda por mais 14 anos. "Em 2011, quando foi

votada (a PPP) nesta Casa, eu votei contrário naquela época, eu e mais dois vereadores, se não me falha a memória. Foram 12 votos favoráveis, e o contrato foi feito por 30 anos", disse.

ADITIVO - III

Ele também fez uma estimativa dos lucros da empresa com a prorrogação de mais 14 anos proposta no termo aditivo. "Se você considerar R\$ 15 milhões por mês e outros serviços prestados, vezes 12, temos R\$ 180 milhões no ano. Vezes 14, estamos falando em bilhões. Bilhões. E aí fazem um termo aditivo, os donos da cidade assinam e acabou", disse.

DDM - I

A vereadora Rai de Almeida (PT) destacou a necessidade de articulação entre os poderes públicos para viabilizar uma nova sede para a Delegacia de Defesa da Mulher (DDM) de Piracicaba. A parlamentar relatou uma reunião com o delegado seccional Fernando Bardi, na qual, segundo ela, foi anunciada a chegada de novos delegados ao município.

DDM - II

Desse total, três seriam destinados à DDM, medida que, na avaliação da vereadora, poderá melhorar o atendimento às mulheres em situação de violência. Rai também mencionou a possibilidade de utilização de parte dos recursos devolvidos anualmente pela Câmara ao Executivo para contribuir com a construção de uma nova sede.

DDM - III

Outra alternativa citada foi a busca de emendas parlamentares ao orçamento estadual. A vereadora informou que contatos estão sendo feitos para verificar a situação de recursos anteriormente indicados para o projeto e avaliar novas destinações.

DDM - IV

Ao defender a nova estrutura, Rai afirmou que as atuais instalações da DDM não oferecem condições adequadas de acolhimento. Entre os problemas mencionados estão a falta de privacidade para os depoimentos e a ausência de um espaço destinado às crianças que acompanham as mulheres atendidas.

EMENDAS

Quando o Congresso Nacional a ser eleito em outubro, com início em 2027, vai enfrentar a discussão em torno de emendas parlamentares? Perguntar não ofende; muitas vezes, edifica.



O serviço atende crianças, adolescentes, adultos e pessoas idosas

Assistência: Prefeitura abre chamamento para organizações civis

A Secretaria Municipal de Assistência, Desenvolvimento Social e Família publicou o edital de chamamento público nº 04/2026 para selecionar organizações da sociedade civil (OSCs) interessadas em executar o Serviço de Convivência e Fortalecimento de Vínculos (SCFV) no município. O serviço

é voltado a crianças de 6 a 11 anos, adolescentes de 12 a 17 anos e 11 meses, adultos a partir de 50 anos e pessoas idosas com 60 anos ou mais. A iniciativa é complementar ao trabalho social realizado com famílias pelos serviços de Proteção e Atendimento Integral às Famílias (PAIF) e de Proteção e Aten-

dimento Especializado às Famílias e Indivíduos (PAEFI). Cada organização poderá apresentar uma proposta, contendo um plano de trabalho. O prazo para entrega das propostas é 05/10/2026. De acordo com dados do Observatório Social de Piracicaba, de agosto de 2026, o município possui 36.415 famílias ins-

critas no Cadastro Único em situação de pobreza, abrangendo 89.146 pessoas. Nesse contexto, o SCFV busca atender à demanda identificada nos territórios e fortalecer os vínculos familiares e comunitários. Edital completo na edição de 02/09 do Diário Oficial do Município: diariioficial.piracicaba.sp.gov.br.



Evento reuniu gerações e incentivou hábitos saudáveis

Caminhada da Unimed reúne mais de 800 participantes na Esalq

"Ver centenas de pessoas reunidas em torno da atividade física e do bem-estar é motivo de muita alegria. Nosso objetivo foi incentivar hábitos saudáveis e mostrar que o cuidado começa com atitudes simples. O resultado superou as expectativas e reforça que esta foi a primeira

de muitas edições que ainda virão". A declaração é do presidente da Unimed Piracicaba, Carlos Joussef, ao comemorar o sucesso da 1ª Caminhada Unimed Piracicaba, que aconteceu no último domingo (30/08), na Esalq (Escola Superior de Agricultura Luiz de Queiroz). **A6**

Apeoesp promove manifestação pela prorrogação do concurso de professores

A Apeoesp promove ato público nesta sexta-feira, 4, para pressionar o governador do Estado de São Paulo, Tarcísio de Freitas, a prorrogar o último concurso público para professor da rede estadual de ensino. A manifestação está marcada para as 16

horas, em São Paulo, na Praça da República, em frente a Secretaria Estadual da Educação e promete reunir professores, profissionais da educação, pais, estudantes e lideranças de movimentos sociais de diversas regiões do Estado de São Paulo. **A5**

AGORA O MELHOR

Pintado

NA BRASA

COM O MENOR PREÇO

R\$ **187,90**

- 01 ESPETO DE PINTADO
- BATATA FRITA
- ARROZ A GREGA
- PIRÃO DE PINTADO
- MOLHO TÁRTARO

SERVE 2 PESSOAS

ALMOÇO
TERÇA A DOMINGO
DAS 11H ÀS 15H

JANTAR
SEXTA E SÁBADO
DAS 18H ÀS 23H

RETIRADA
DELIVERY
IFOOD

19 3042-3240

RUA BOM JESUS 1663 - CENTRO

COMUNICADO

A **A Tribuna Piracicabana** informa que, devido a mudanças nas regras do WhatsApp, o jornal não enviará suas edições por lista de transmissão.

A partir de agora, os leitores poderão continuar acompanhando todas as notícias, matérias e a **edição digital completa** diretamente pelo site oficial: www.atribunapiracicabana.com.br.

Salve o endereço do site nos favoritos do seu navegador e continue acessando diariamente o conteúdo de A Tribuna, com a mesma credibilidade e dedicação de sempre.

A TRIBUNA

PIRACICABANA

Enfoque

COM MAURICIO RIBEIRO
@mauricioribeirojornalista

PÁGINA **A8**

O poder do papel: livro físico como o principal aliado contra o cansaço digital



Daisy Gouveia

O livro físico não é apenas um movimento nostálgico. Ele se consolida como o formato soberano diante do excesso de telas. O papel é a resposta biológica ao cansaço digital.

Ainda que leitores virtuais argumentem sobre a praticidade do Kindle, a sustentabilidade ou a falta de espaço nas estantes, os números mostram que o formato digital representa apenas uma fração do mercado frente ao apelo e ao faturamento do livro impresso.

Essa permanência aparece:

- O papel é um refúgio da luz azul e um respiro da ansiedade gerada pelas notificações constantes. É o convite para desacelerar!

O competitivo mercado de eventos, o que sobressai é a conexão

Rodrigo do Carmo

Durante muito tempo, o mercado de eventos foi pautado por uma lógica sim-ples: impressionar. Quanto maior a estrutura, mais sofisticada a decoração e mais caro o buffet, maior parecia ser o sucesso de uma celebração. Essa realidade, porém, mudou. Hoje, o maior valor de um evento não está apenas no que se vê, mas no que se sente.

A chamada economia da experiência transformou profundamente o setor de eventos no Brasil. Em um tempo em que produtos e serviços se tornaram cada vez mais semelhantes, a diferença passou a estar na capacidade de criar conexões genuí-nas. As pessoas já não investem apenas em uma festa, mas em momentos que façam sentido, que despertem emoções e que permaneçam vivos na memória.

Essa mudança também alterou o comportamento dos profissionais. Não basta dominar a técnica ou entregar uma execução impecável. É preciso compreender histó-rias, identificar expectativas e construir experiências personalizadas. O sucesso de um evento deixou de ser medido apenas pela grandiosidade da produção e passou a ser percebido pelas emoções que desperta em quem participa.

Esse movimento fortaleceu um mercado mais humano. Celebrantes, cerimonia-listas, fotógrafos, músicos, decoradores e tantos outros profissionais passaram a ocu-par um papel estratégico: transformar desejos em experiências memoráveis. Cada de-talhe ganhou significado, porque deixou de ser apenas um item da organização para se tornar parte da narrativa vivida pelos convidados.

Ao mesmo tempo, essa transformação elevou o nível de exigência do público. As

- A leitura impressa estimula a atenção plena, resultando em uma retenção mais profunda e menos superficial do conteúdo.

- A biblioteca física construída ao longo dos anos estampa sua trajetória intelectual na sala. Adapta-se aqui o ditado: “Dize-me o que lês e te direi quem és.” A estante permite que você também seja lido por quem o visita.

- As anotações à margem e a memória visual da página fixam as frases que nos atravessam de forma afetiva e permanente.

Em um ambiente digital que mede a leitura por porcentagens, calcula os minutos restantes para o fim do capítulo e exige velocidade, perdem-se a pausa e a imersão.

O livro impresso resgata a leitura como ritual, provando que nem tudo na vida precisa ser acelerado.

Mais dicas? Sempre no Instagram @daisygouveiaoficial

Daisy Gouveia é apresentadora, escritora, influenciadora digital e criadora do Clube de Leitura da Daisy. Com 66 anos, usa as redes sociais para incentivar as pessoas, principalmente as mulheres, a adotarem o hábito da leitura.

pessoas valorizam autenticidade. Percebem quando um evento foi construído com intenção e quando apenas reproduz fórmulas prontas. A personalização deixou de ser um diferencial e passou a representar uma expectativa natural.

A economia da experiência não tornou os eventos mais caros. Tornou-os mais conscientes. O investimento deixou de estar concentrado apenas na aparência e passou a priorizar aquilo que realmente permanece após o encerramento da celebração: as lembranças, os sentimentos e as histórias que continuarão sendo contadas por muitos anos.

Toda essa transformação também trouxe uma importante lição aos profissio-nais do setor: quem deseja criar experiências memoráveis precisa aprender a ouvir antes de executar. A escuta atenta deixou de ser uma habilidade desejável para se tornar uma competência essencial. Não existe intenção sem compreensão. Somente quando conhecemos a história, os valores e as expectativas de cada cliente conseguimos criar algo que faça sentido para ele. No fim, personalizar não é fazer diferente por fa-zer. É fazer aquilo que verdadeiramente representa quem será prota-gonista daquela experiência.

No fim das contas, o maior patrimônio de um evento nunca foi sua estrutura. Sempre foi a capacidade de marcar pessoas. E, em um mercado cada vez mais compe-titivo, serão os profissionais capazes de transformar emoção em valor que continuarão fazendo a diferença.

Rodrigo do Carmo é celebrante, mestre de cerimônias, palestrante com mais de 17 anos de atuação no mercado e autor do livro “Celebrar com Excelência”

A menina que não sabe que ficou



Juliana Camargo Gonçalves

Uma das coisas mais lindas que podem acontecer na vida é reconhecer a importância de pessoas que parecem figuran-tes, mas fazem toda a diferença. Essas pessoas me levam, diariamente, a devaneios existenciais dos mais variados tipos. Quase como se nós tivéssemos um propósito para estarmos onde estamos.

Certa vez, quando criança, tive uma virose tenebrosa. Fiquei internada e lembro da preocupação estampada nos olhos da minha mãe. Eu era pequena demais para compreender a dimensão daquela preocupação. Sabia apenas que estava doente, que o quarto tinha cheiro de hospital e que havia alguma coisa muito errada em passar tantos dias longe da minha cama, dos meus brinquedos e da rotina que, até então, parecia garantida.

Foi naquele quarto que conheci uma menina de casaco vermelho. Não me lembro do nome dela. Não me lembro de quantos anos tinha, de onde vinha ou de quanto tempo ficou internada. Talvez nem ela se lembre de mim. E existe alguma coisa de extraordinariamente bonita nisso: duas crianças que provavelmente nunca mais se encontraram, mas que, por alguns dias, di-

vidiram o mesmo pequeno pedaço do mundo.

Ela usava um casaco vermelho.

É curioso como a memória funciona. Esquecemos rostos, nomes, datas, conversas inteiras. Mas algumas cores permanecem. Algumas vozes. Alguns gestos. Algumas sensações que não sabemos explicar. Lembro-me dela sentada na cama, enquanto eu permanecia quieta na minha, observando tudo ao redor com aquela seriedade que só as crianças doentes parecem ter. Em algum momento, conversamos.

Não foi uma conversa extraordinária. Não houve nenhuma grande revelação, nenhuma frase digna de ser escrita em um livro. Foi só uma daquelas pequenas conversas que acontecem quando duas crianças dividem um quarto e precisam encontrar alguma coisa para fazer enquanto o tempo passa. Ela me contou alguma coisa sobre a escola. Eu não me lembro exatamente o quê.

Depois perguntou se eu gostava de desenhos. Eu disse que sim. E, em algum momento, falamos sobre quando voltaríamos para casa. Foi então que ela disse, com a naturalidade de quem ainda não aprendeu a desconfiar do futuro: “Logo a gente vai embora.”

Só isso.

Logo a gente vai embora. Talvez ela tenha dito sem pensar. Talvez estivesse apenas repetindo o que alguém havia dito a ela. Talvez estivesse tentando me animar. Talvez nem soubesse que eu estava com medo. Mas eu acreditei. E acho que foi naquele instante que alguma coisa dentro de mim mudou.

Porque, até então, o hospital parecia não ter fim. A

doença parecia enorme. Os dias pareciam compridos demais. Eu não sabia quando aquilo acabaria. Crianças não têm muita noção de tempo, e talvez por isso o sofrimento pareça ainda maior: o que dura algumas horas pode parecer uma eternidade.

Mas aquela menina de casaco vermelho falava como quem tinha certeza de que existia um depois. Logo a gente vai embora. E eu comecei a imaginar esse depois.

Imaginei minha cama. Minha casa. Os brinquedos. A comida da minha vó. A luz entrando pela janela. O mundo acontecendo do lado de fora enquanto eu estava ali dentro. Ela, sem saber, me devolveu o futuro.

Hoje penso em quantas vezes isso acontece conosco. Quantas pessoas atravessam nossas vidas por poucos minutos e deixam alguma coisa que permanece por anos. Quantas vezes somos personagens secundários na história de alguém sem sequer desconfiarmos. Um sorriso no elevador. Uma gentileza no mercado. Um professor que disse uma frase qualquer. Um desconhecido que segurou uma porta. Uma criança de casaco vermelho que disse que logo tudo ficaria bem.

Talvez a vida seja feita, em grande parte, dessas pequenas interferências. Desses encontros que parecem insignificantes quando acontecem, mas que, vistos de longe, assumem uma proporção quase sagrada.

Às vezes penso que estamos fadados a viver esse lindo milagre diariamente: entrar e sair da vida uns dos outros sem saber exatamente o que deixamos pelo caminho. E talvez seja justamente isso que torne tudo tão bonito. Porque não precisamos saber que fomos

importantes para alguém para termos sido. Não precisamos conhecer o tamanho do efeito de uma palavra para que ela tenha mudado alguma coisa.

Há pessoas que nos ensinam sem saber que ensinaram. Pessoas que nos salvam sem saber que salvaram. Pessoas que nos devolvem um pouco de esperança sem sequer perceber que a havíamos perdido. E há algo ainda mais bonito: nós também somos essas pessoas.

Em algum lugar, talvez exista alguém que se lembre de uma coisa que dissemos e que nós mesmos já esquecemos. Talvez uma pequena gentileza nossa tenha chegado a alguém num dia difícil. Talvez tenhamos sido, sem saber, o casaco vermelho de alguém. Que dá-diva é ter memória.

Ela é esse lugar misterioso onde sobrevivem pessoas que já foram embora, lugares que já não existem, versões de nós que não voltam e frases que pareciam pequenas demais para serem guardadas.

A menina do casaco vermelho provavelmente nunca saberá disso. Talvez nem se lembre de mim. Mas eu me lembro dela.

E talvez seja esse o verdadeiro milagre de atravessarmos a vida uns dos outros: algumas pessoas passam por nós como quem passa por uma janela, sem saber que, por alguns instantes, iluminaram uma casa inteira. Há pessoas que passam pela nossa vida sem saber que passaram e, ainda assim, deixam em nós a certeza de que, depois delas, sempre haverá um pouco mais de luz.

Juliana Camargo Gonçalves, graduada e mestrande em Letras português e francês pela USP

Até para morrer o brasileiro paga imposto



João Salvador

A prioridade é descrever sobre o prion, assunto em manchete a respeito da Creutzfeldt-Jacob (DCJ), a doença que cometeu o aviador Lito Sousa, do canal “aviões e músicas”, que causou uma comoção geral. Trata-se de um mal priônico, raro – 2 a cada milhão por ano –, evolutivo, degenerativo e rápido, sem um protocolo padrão de cura, cujo tratamento apenas é de suporte e de conforto ao paciente.

O gene PRNP, presente no cromossomo 20, produz o prion normal, saudável e funcional, que atua no sistema nervoso, ajudando na proteção dos neurônios e na memória. Acontece que, quando uma dessas proteínas se deforma por um

erro genético aleatório, se replica rapidamente por moldar as outras sadias em um efeito dominó, uma reação em cadeia incontrolável, formando uma corrente priônica anormal, que se acumula no sistema nervoso. Causa a destruição progressiva do tecido cerebral e sintomas neurológicos graves.

Como não possui material genético não é contagioso, a menos que ocorra uma mutação ou uma contaminação por meio de uma fonte de alimento que contenha um tecido doente, principalmente do cérebro. Outra forma de transmissão, embora rarissimamente, é por um material cirúrgico contaminado. Lembra-se do abate em massa de rebanhos bovinos na Europa e o fogaréu na incineração das carcaças, época do «mal da vaca louca», na década de 90.

Como essa proteína é fabricada pelo próprio organismo, o sistema imunológico não é acionado, e o diagnóstico só se confirma quando o indivíduo sente as primeiras sensações desconfortáveis. Daí então, surge com extrema rapidez o quadro clínico de encefalopatia espongiforme, uma doença neurodegenerativa fatal que destrói o tecido cerebral, deixando-o com pequenos espaços

microscópicos vazios semelhantes a uma esponja. Com isso, a capacidade mental se deteriora e os movimentos ficam comprometidos pela perda de coordenação motora; vêm a demência, alterações visuais, tremores, incapacidade de ficar em pé, dificuldade para falar, de engolir e de realizar tarefas básicas. Esses comprometimentos neurológicos avançam rapidamente para o óbito em poucos meses, até um ano.

Dados revelam que, na década de 50, muitos cadáveres eram utilizados para a extração do hormônio de crescimento - iatrogenia - e injetado em pacientes com o prognóstico de baixa estatura. Dentre esses cadáveres, existiam os contaminados pela proteína.

Agora todos os esforços concentram-se nas pesquisas de planejamento da Ionis Pharmaceuticals, do Broad Institute, da Universidade Harvard e da Mayo Clinic. A linha é pela possibilidade de reduzir o número de príons para evitar a progressão e espalhamento, de atrasar a doença e aumentar a sobrevida. Nossas células usam as mensagens do RNA para fabricar uma proteína e, certamente, quanto menos mensagens, menor é a formação

de células priônicas. Porém não há evidências da segurança e de quais doses podem ser usadas capazes de reduzir essa proteína dentro do sistema nervoso.

É com apenas traços positivos das pesquisas experimentais que entram no apelo público para que Lito participe dos testes experimentais com o medicamento ION717, desenvolvido pela farmacêutica Ionis Pharmaceuticals.

A entrada na fase clínica não significa que o tratamento tenha eficácia ou segurança comprovadas. Os estudos em humanos precisam avaliar a segurança da terapia, a resposta dos pacientes e eventuais sinais de benefício clínico.

A expectativa é que diferentes tecnologias possam ser avaliadas contra a mesma proteína e, com isso, ampliar as possibilidades de tratamento para doenças que atualmente não têm cura, à mercê de apenas os cuidados paliativos. De resto, é torcer para que o Lito seja até mesmo um cobaia nos testes das pesquisas das mencionadas instituições, talvez o último recurso.

João Salvador, biólogo e articulista

A TRIBUNA

PIRACICABANA

Data da fundação: 01 de agosto de 1.974
(diário matutino - circulação de terça-feira a domingo)

Fundador e diretor: Evaldo Vicente (celular 19-9.9787-0969)

Gerente comercial: Sidnei Borges (celular 19-9.7407-4221)

Rua Tiradentes, 1.111 - Centro - CEP: 13.400-765

Tel (19) 2105-8555

IMPRESSÃO: Jornais TRP Ltda, rua Luiz Gama, 144 – CEP 13.424-570
Jardim Caxambu - Piracicaba-SP, tel 3411-3309

QUEM LUTA CONTRA A FOME PRECISA DE VOCÊ!

APOIE ESTA CAUSA

LBV.ORG

Barão da Serra Negra, 61 anos como a casa do XV

SONETOS CAIPIRAS - 546

Paradoxo divino



Éσιο Antonio Pezzato

De repente a palavra aparece sangrando,
Supurando no pus a baba da ironia.
No pedestal de fogo envolve-se em magia,
E sibilinos sons fica-me sussurrando.

Da ilusão passageira, iguais aves em bando,
Recolho nesse vento a inspiração bravia.
E canto o meu amor em densa melodia,
Enquanto o coração no êxtase vai bailando.

Paradoxo divino é achar no rude idioma
A palavra mais justa, a rima mais perfeita,
Para exibir ao sol, em preciosa redoma.

A palavra que é rija e no canto amolece,
A palavra que em voz o coração aceita,
E em sinfônica pauta elabora-se em prece!

O festival das ideias que nem o Brasil merece



Gregório José

supermercado. É o famoso aumento com desconto embutido.

Rui Pimenta também promete cortar pela metade, imediatamente, o preço dos combustíveis, além de cancelar privatizações. A gasolina cairia 50% por decreto político, aparentemente como quem baixa o preço da cerveja no boteco. Só que petróleo tem mercado internacional, combustível tem tributo, logística, distribuição e margem. A União não controla tudo. Fazer promessa sem explicar a conta é fácil. Difícil é abastecer sem quebrar a Petrobras ou o Tesouro.

Na segurança, acabar com as polícias militares e criar estruturas populares de segurança é outra aposta de alto risco. Trocar uma polícia problemática por uma espécie de condomínio armado não parece evolução institucional.

E ainda temos a extinção do Senado, o monopólio estatal das telecomunicações e a revogação de privatizações. O catálogo é extenso. Falta apenas anunciar que a inflação será proibida por lei e que o dinheiro brotará no caixa eletrônico.

O problema não é ser de esquerda ou de direita. É vender fantasia como plano de governo. Presidente governa com orçamento, Congresso, Constituição, competência e responsabilidade.

Em 2026, antes de perguntar quem promete mais, o eleitor deveria perguntar quem consegue entregar sem transformar o país num laboratório. Porque promessa eleitoral aceita tudo. A conta, não.

Gregório José, jornalista, radialista, filósofo, pós-graduado em “Gestão Escolar”, “Ciências Políticas” e “Mediação e Conciliação”, MBA em “Gestão Pública”



Vitor Prates

Há lugares que se transformam em símbolos de uma cidade. Em Piracicaba, o Estádio Municipal Barão da Serra Negra é um deles. A casa do XV de Novembro completa 61 anos nesta sexta-feira, 4 de setembro, carregando nas arquibancadas e no gramado uma história marcada por grandes partidas, conquistas, ídolos e, principalmente, pela paixão do torcedor quinzista.

A história do Barão começou em 1953, quando surgiu o projeto de construção de uma grande praça esportiva no município. O então prefeito, Dr. Samuel Castro Neves, autorizou a transferência da área de 48.767,52 metros quadrados onde funcionava a Praça Barão da Serra Negra. O projeto previa também a construção do Ginásio Municipal.

Em 1960, durante a administração de Francisco Salgot Castillon, a Lei Municipal nº 924 autorizou a construção do estádio e de três mil cadeiras

cativas. As obras começaram em 1961.

O grande momento chegou em 4 de setembro de 1965. O XV de Piracicaba recebeu o Palmeiras na inauguração do chamado “Gigante de Cimento Armado”. 15.674 torcedores estiveram presentes e acompanharam o empate por 0 a 0. Antes da partida, houve o hasteamento das bandeiras e a bênção do estádio.

O primeiro gol da história do Barão aconteceu no terceiro jogo, em 19 de setembro de 1965, na derrota do XV por 3 a 1 para o Corinthians. Flávio marcou o primeiro gol do estádio, enquanto Pescuma fez o primeiro gol do XV na nova casa. A primeira vitória quinzista veio poucos dias depois, em 26 de setembro, por 3 a 1 sobre o Comercial.

NOITES INESQUECÍVEIS

Em seis décadas, o Barão foi palco de alguns dos capítulos mais importantes da história do XV.

Em 1972, o estádio testemunhou uma vitória histórica sobre o Santos de Pelé. No dia 27 de agosto, o XV venceu por 1 a 0, gol de Ditinho. Foi a última vez que Pelé enfrentou o Nhô Quim e a única derrota do Rei diante do clube piracicabano.

Em 1976, veio outro momento histórico. O XV derrotou o São Bento por 1 a 0 e confirmou o vice-campeonato paulista, a melhor colocação do clube na principal divisão estadual.

Em 1977, o Barão recebeu o Flamengo pelo Campeonato Brasileiro e viu o XV vencer por 1 a 0, gol de Nardela.

Em 1983, o estádio viveu sua primeira grande festa de título. O XV derrotou o Bandeirante por 3 a 2 e conquistou a competição, diante de uma torcida que transformou o Barão em palco de uma comemoração histórica.

A história de decisões continuou em 1995, quando o XV venceu o Volta Redonda por 2 a 0 na primeira partida da final da Série C e encaminhou o título brasileiro.

A TORCIDA FAZ A FESTA

Um dos grandes capítulos aconteceu em 19 de junho de 2005. Diante de 22.025 torcedores, o XV derrotou o Monte Azul por 3 a 1 e conquistou o acesso para a Série A2 do Campeonato Paulista. O público permanece como recorde da Série A3.

Em 2011, outra decisão inesquecível. XV e Guarani empataram por 2 a 2 e levaram a disputa para os pênaltis. Após três defesas de Marlon, o goleiro ainda converteu a última cobrança e garantiu mais um título ao XV dentro do Barão. 18.693 pagantes acompanharam aquela tarde histórica.

Em 2016, o Barão recebeu a primeira partida da final da Copa Paulista. O XV venceu a Ferroviária por 2 a 0, diante de 11.094 torcedores, e posteriormente conquistou o título.

Mais recentemente, em

2022, o estádio voltou a receber uma decisão da Copa Paulista. O XV derrotou o Marília por 3 a 1, diante de 13.470 torcedores.

UM PATRIMÔNIO DO XVI DE PIRACICABA

Entre tantos jogadores que fizeram história no estádio, Orlando Pitanga é o maior artilheiro do Barão. Foram 35 gols marcados pelo atacante no estádio. Na sequência aparecem Brandão, com 32, Paulinho, com 24, Didão, com 21, e Adilson, com 20.

Seis décadas depois de sua inauguração, o Barão da Serra Negra continua sendo muito mais do que um estádio. É memória. É tradição. É o encontro de gerações. É o lugar onde pais levaram filhos, avós levaram netos e milhares de torcedores aprenderam a amar o XV.

Sessenta anos depois daquele primeiro 0 a 0 contra o Palmeiras, o Barão continua de portas abertas para escrever novos capítulos.

E enquanto houver uma camisa alvinegra entrando em campo e uma torcida cantando nas arquibancadas, a história do Barão da Serra Negra e do XV de Piracicaba continuará sendo escrita.

Barão da Serra Negra. 61 anos. A casa do XV. A casa de uma paixão que não envelhece.

Vitor Prates, radialista, escritor e proprietário da Rádio Piracicaba (www.radiopiracicaba.com.br)

Desvendar a premonição: desafio da Ciência



Paiva Netto

Analizando os fenômenos psi, estudados pela Psicologia Anomalística e que apresento em minha obra Os mortos não morrem (2018), destaquei na revista JESUS ESTÁ CHEGANDO! no 110, de abril de 2011, uma pesquisa internacional sobre a capacidade de antever fatos vindouros:

O dom de prever o futuro é assunto antigo e até hoje intriga o raciocínio humano. Felizmente, a comunidade científica fortalece o debate de evidências e casos que vêm surgindo. Esse é o tema no qual se concentra o respeitado professor emérito de Psicologia da Cornell University (EUA) Daryl J. Bem. Sua pesquisa publicada, em março de 2011, no Journal of Personality and Social Psychology — conceituada revista da Associação Americana de Psicologia —, resultado de estudo

desenvolvido por ele ao longo de oito anos, provocou ao mesmo tempo elogios e críticas de seus pares e da sociedade em geral.

Isso me faz lembrar um pensamento do talentoso Oscar Wilde (1854-1900), que o saudoso Proclamador da Religião de Deus, do Cristo e do Espírito Santo, Alziro Zarur (1914-1979), costumava repetir: “Quando os críticos divergem, o artista está de acordo consigo mesmo”.

Demonstrando detalhadamente o método empregado — o que permite a reprodução da amostragem e a verificação por outros pesquisadores — e, em alguns casos, baseando-se em estudos tradicionais da área, apenas modificando a ordem dos processos, o dr. Daryl aplicou nove experimentos a mais de mil participantes. Obteve resultados significativos para tentar explicar os chamados fenômenos psi, que constituem, na definição do autor, “processos anômalos de informação ou transferência de energia atualmente sem explicação nos termos dos mecanismos físicos e biológicos conhecidos”.

Os eventos pesquisados são os de percepção extrassensorial (PES) — clarividência, telepatia e psicocinese —, com destaque para a premonição e a precognição.

Em sua análise, o dr. Daryl, também formado em Física, en-

tre outras áreas, se utiliza das concepções teóricas da mecânica quântica para elucidar tais fenômenos. Em face de tantas perspectivas, ainda há muito a compreender desse Universo infinito, que nos impele a desvendar seus mistérios. Por esse motivo, é indispensável revertermos-nos de humildade diante de imenso saber, que nos desafia a inteligência. O estudo do dr. Bem, um dos mais proeminentes pesquisadores da psicologia social, nos convida a investigar com isenção o assunto. Embora seja uma realidade, esse tema é descartado por alguns pensadores como objeto válido de investigação, pois foge às bem-intencionadas, porém restritas, teorias correntes, por vezes aceitas inadvertidamente como verdades pétreas.

Recordo-me de assertiva que proferi por ocasião do I Fórum Internacional de Ufologia, sediado pelo ParlaMundi da Legião da Boa Vontade, em Brasília/DF, de 7 a 14 de dezembro de 1997: O mundo discute, há muito tempo, a existência dos chamados UFOs (óvnis). Relativamente a isso, a questão não é acreditar ou deixar de crer neles, mas, sim, saber se esses fenômenos são ou não verdadeiros. A comprovação dessa realidade cabe naturalmente à Ciência.

O mesmo argumento é válido para os fatos considerados sobrenaturais, por não caberem na lógica convencional, que não é absoluta e, por isso mesmo, precisa ser constantemente revisada. Afirmo e reafirmo: dogmatismo em Ciência é aberração.

Crescer em tempos de refrega

Do meu livro Reflexões da Alma, extraio este trecho:

Transformações duradouras geralmente surgem nos instantes de grande agitação histórica. Os tenazes crescem em tempos de refrega. Se o fizerem com o pensamento firmado na Paz, o efeito de seus esforços marcará sua passagem pela Terra com o sinete da Luz. O ilustre médico brasileiro dr. Adolfo Bezerra de Menezes Cavalcanti (1831-1900) ensinava que, “se aspiramos transmitir a Paz, se queremos elevar o coração da criatura, não podemos prescindir, em nossas vidas, de uma profunda e radical mudança na busca do fortalecimento da Fé e do entendimento dela”.

José de Paiva Netto (1941-2025) foi jornalista, radialista, educador e escritor. É o Presidente de Honra-Consolidador da Legião da Boa Vontade (LBV). paivanetto.com | boavontade.com

A informação na palma da sua mão!

Conheça o novo site da A Tribuna Piracicabana.
Acesse: atribunapiracicabana.com.br



Dirceu Cardoso Gonçalves

Deputados e senadores devem examinar com cuidado a proposta que acaba com a escala 6x1 e reduz a jornada semanal de trabalho sem diminuição dos salários. Embora a medida possa representar uma conquista para os trabalhadores, seus efeitos sobre a economia, o emprego e os custos das empresas não podem ser ignorados.

A redução da jornada au-

Redução da jornada

menta o valor da hora trabalhada e poderá exigir novas contratações, reorganização de turnos e elevação de despesas, principalmente nos setores que funcionam continuamente. Pequenos negócios, indústrias, comércio e serviços possuem realidades diferentes e não deveriam ser submetidos a uma regra rígida sem transição adequada.

Se o impacto não for devidamente calculado, algumas empresas poderão reduzir vagas, ampliar a automação,

adotar contratos por hora ou repassar os custos aos preços. Também é precipitado afirmar que o Brasil precisará importar trabalhadores quando ainda há brasileiros procurando emprego.

Outro aspecto preocupante é a pressão para votar uma mudança dessa dimensão em pleno período eleitoral. Uma proposta com tamanho impacto social e econômico não pode ser transformada em instrumento de campanha.

O melhor caminho é pro-

mover amplo diálogo entre trabalhadores, empregadores, sindicatos e especialistas, considerando as diferenças entre os setores. Melhorar a qualidade de vida dos trabalhadores é necessário, mas isso deve ocorrer com responsabilidade, equilíbrio e segurança para quem trabalha e para quem produz.

Tenente Dirceu Cardoso Gonçalves, dirigente da Associação de Assistência Social dos Policiais Militares de São Paulo

DOAÇÃO DE ÓRGÃOS

Crianças enfrentam desafios ainda maiores na espera por um transplante

No Setembro Verde, maior hospital pediátrico do país reforça a importância da doação e chama atenção para os desafios dos transplantes pediátricos

Mais de 49 mil pessoas aguardam por um transplante no Brasil, e cerca de três mil morrem todos os anos enquanto esperam por um órgão, segundo o Ministério da Saúde. Entre as crianças, o desafio é ainda maior. Em 2025, o país realizou 586 transplantes de órgãos pediátricos, mas 50 crianças morreram enquanto aguardavam na fila, segundo o Registro Brasileiro de Transplantes (RBT). A recusa familiar é um dos principais obstáculos para ampliar a doação — em cerca de 45% dos casos, a doação não é autorizada. Entre os doadores pediátricos também houve uma redução nos últimos anos: foram 274 em 2023 e 211 em 2025.

Por isso, neste Setembro Verde, mês dedicado à conscientização sobre a doação de órgãos, o Hospital Pequeno Príncipe, maior e mais completo hospital pediátrico do país, reforça a importância de conversar sobre o assunto com a família.

“Famílias que já conversaram sobre o assunto tendem a autorizar a doação com mais tranquilidade e segurança. Quando a população é bem informada, tendo suas dúvidas e mitos esclarecidos antes de um momento tão difícil, o número de recusas cai e, consequentemente, mais transplantes podem ser realizados”, enfatiza o cirurgião responsável pelo Serviço de Transplante Cardíaco do Hospital Pequeno Príncipe, Fábio Navarro.

Um doador pode salvar até oito vidas, segundo o Ministério da Saúde. No entanto, quando se trata de crianças, existe uma dificuldade adicional: encontrar um



Após três meses na fila, Isabela, de 11 meses, recebeu um novo coração e ganhou uma nova chance de vida

órgão compatível com o tamanho do receptor. Isso reduz o número de doadores disponíveis e pode tornar a espera ainda mais longa.

“Os transplantes pediátricos enfrentam um desafio adicional em relação aos adultos. Órgãos infantis costumam ser compatíveis, em geral, com receptores de tamanho semelhante, o que significa que o número de doadores possíveis é bem menor. Isso faz com que crianças, na maioria das vezes, esperem mais tempo na fila por um órgão de tamanho adequado”, explica Navarro.

E o tempo tem um peso ainda maior para quem é criança. “Para uma criança na fila de espera, um transplante pode significar a diferença entre continuar hospitalizada e voltar a ter uma infância normal, ir à escola, brincar e crescer com mais saúde. Para a família, é o fim de uma angústia diária e o início de uma nova fase marcada por alegria

e gratidão”, destaca o especialista.

A doação de órgãos de uma pessoa falecida só pode ocorrer após a autorização da família. Por isso, conversar previamente sobre a decisão de doar é fundamental para que, em um momento de luto, os familiares tenham segurança para autorizar a doação. “Falar sobre isso ajuda a desfazer mitos, antecipa este tema sensível às famílias, para que estas, tendo maior conhecimento, possam tomar uma decisão pela doação de órgãos, mesmo em um momento de muita dor. Quanto mais se fala em doação de órgãos, mais vidas podem ser salvas”, finaliza o cirurgião.

A história da pequena Isabela, de 11 meses, mostra o impacto que a doação de órgãos pode ter na vida de uma criança e de toda a sua família. Ainda durante a gestação, uma alteração identificada em um exame levou os médicos a investigar a possibilidade de um tumor. Com

apenas um dia de vida, Isabela foi encaminhada ao Hospital Pequeno Príncipe. Após 30 dias na UTI Neonatal e uma série de exames, a família recebeu o diagnóstico de um fibroma cardíaco inoperável. A única possibilidade de tratamento seria um transplante cardíaco.

“Em um primeiro momento, foi um susto. Quando fui me aprofundar, passei a entender o que era o transplante e que teríamos que ficar na fila para encontrarmos um doador”, conta a mãe, Caroline Antônia da Silva de Paula.

Foram três meses de espera até que a família recebeu a notícia que tanto aguardava: havia chegado um coração compatível para Isabela. “Não achei que fosse chegar tão rápido. Foi uma felicidade gigante. Após o transplante, posso ver que minha filha está mais ativa. Hoje, ela vive”, relata a mãe.

Para a família de Isabela, a chegada do novo coração representou uma oportunidade de recomeçar. “A doação de órgãos é um ato de amor, de esperança e de empatia com o próximo. Hoje, saio com a minha filha com vida. Minha Isabela terá um futuro”, resume Caroline.

Referência - Há 37 anos, o Pequeno Príncipe realiza transplante de órgãos e tecidos pediátricos. Em 2025, foram realizados 308 procedimentos. Ao todo, 44 de órgãos sólidos (coração, rim e fígado), 34 de válvula cardíaca, 163 de tecido ósseo e 67 de medula óssea. Neste ano, até julho, o Pequeno Príncipe já fez 194 transplantes, consolidando a organização como um dos centros de referência para esse tipo de procedimento no país.



Do total de detenções em agosto, 10 foram relacionadas a crimes contra a mulher

SEGURANÇA

GCM apresenta balanço do mês de agosto

A Guarda Civil Metropolitana (GCM) de Piracicaba registrou, durante o mês de agosto, 39 pessoas detidas ou encaminhadas à Justiça em ocorrências relacionadas ao combate à criminalidade e à proteção da população. As ações também resultaram na apreensão de 4.805 porções de entorpecentes e na apreensão/recuperação de 32 veículos.

Do total de detenções, 10 foram relacionadas a crimes contra a mulher, sendo sete por descumprimento de medidas protetivas e três por violência doméstica. Também foram registradas duas autuações por ameaça, sendo uma relacionada à violência doméstica e outra ao descumprimento de medida protetiva.

As equipes da GCM também prenderam 11 indivíduos em flagrante por tráfico de drogas e capturaram três foragidos procurados pela Justiça.

Em ocorrências relacionadas a crimes contra o patrimônio, foram registradas sete detenções: quatro por furto a estabelecimento comercial, sendo que uma delas também resultou em autuação por dano ao patrimônio público; uma por furto a repartição pública; uma por furto a pessoa; e uma por outros tipos de furtos contra o patrimônio.

Entre os crimes graves, foram registradas duas detenções: uma por tentativa de feminicídio e outra por sequestro/cárcere privado. Outras ocorrências resultaram em três detenções em apoio à Polícia Civil, além de duas por ameaça e uma por embriaguez ao volante.

Ainda durante as ações realizadas em agosto, as equipes da GCM apreenderam 4.805 porções de drogas em ocorrências relacionadas ao tráfico.

No total, 32 veículos foram apreendidos, recuperados ou fiscalizados em operações realizadas durante o mês. Desse total, quatro veículos foram apreendidos por adulteração de sinal identificador (alteração, remoção, falsificação ou modificação de elementos usados para identificar oficialmente um veículo ou seus componentes), sendo três motos e um reboque. Outros nove veículos foram recolhidos em ações de localização e apreensão.

Em apoio a outras instituições e em ocorrências relacionadas a infrações, foram recolhidos ou apreendidos 18 veículos, entre eles um utilitário e 17 carros de passeio.

Também houve a apreensão de um veículo utilizado para o transporte de entorpecentes em ocorrência relacionada a drogas e tráfico.

“UNIDOS PELA ECONOMIA”

Rede São Paulo faz parceria com Supermercados Pague Menos

Quem gosta de economizar sem abrir mão da qualidade tem um compromisso marcado nas lojas do Supermercados Pague Menos. Até o dia 13 de setembro, os clientes poderão aproveitar condições especiais durante o Festival Unidos pela Economia, uma grande ação realizada pela Rede São Paulo em parceria com suas redes associadas, entre elas o Supermercados Pague Menos.

A campanha acontece simultaneamente nas 39 lojas físicas da Rede e reúne centenas de ofertas em produtos de marcas exclusivas reconhecidas pela excelente relação entre qualidade e custo-benefício. É a oportunidade perfeita para abastecer a despensa, renovar os estoques de casa e garantir produtos para o dia a dia pagando menos.

Durante o festival, os consumidores encontrarão ofertas especiais nas marcas Arroio, Ayamara, Castillo Negro, El Mare, Sedna, Sete Missões e Uni, produtos que atendem às necessidades de toda a família, desde itens básicos para a preparação das refeições até opções práticas que ajudam na rotina diária.

Mais do que uma campanha promocional, o fes-



tival representa o resultado da união de grandes redes supermercadistas que trabalham diariamente para gerar benefícios aos consumidores. A Rede São Paulo reúne seis importantes empresas do setor: Confiança Supermercados, Supermercados Pague Menos, Lopes Supermercados, Shibata Supermercados, Comper Supermercados e Proença Supermercados.

Por meio dessa parceria, as redes compartilham experiências, melhores práticas operacionais, comerciais, logísticas e de gestão, fortalecendo sua atuação e ampliando o poder de negociação junto à indústria. O resultado chega

diretamente ao consumidor na forma de promoções mais atrativas, variedade de produtos e oportunidades de compra que fazem a diferença no dia a dia.

Segundo Fabio Cecon, gerente de Marketing e Comunicação do Supermercados Pague Menos, a campanha reforça um dos principais compromissos da Rede: oferecer economia real aos Clientes. “O Festival Unidos pela Economia foi pensado para proporcionar vantagens concretas aos consumidores. Queremos que cada Cliente encontre produtos de qualidade, com preços acessíveis e condições especiais que contribuam para uma compra mais econômica

e consciente. É uma oportunidade para abastecer a casa e aproveitar excelentes ofertas durante todo o período da campanha”, destaca.

Mas atenção: o festival acontece por tempo limitado. Até 13 de setembro, os clientes poderão encontrar ofertas exclusivas em diversos setores das lojas. Não perca essa oportunidade. Visite a loja Pague Menos mais próxima e aproveite as ofertas do Festival Unidos pela Economia antes que a campanha chegue ao fim. Para consultar os endereços e horários de funcionamento de todas as unidades, acesse: www.superpaguemenos.com.br/unidades.

Temos jornal para o seu Pet!



FORMATO JORNAL 58X63,5

100% BIODEGRADÁVEL

Impresso com tinta a base de água

Jornal limpo, sem pragas para higiene do seu Pet

Material feito exclusivamente e com todo carinho para seu Pet

fazemos atendimento a revendedores, temos VENDAS NO ATACADO

WhatsApp (19) - 9.9787-0969

Rua Tiradentes, 1111 - Centro - Piracicaba - SP - CEP13.400-760

MOVIMENTO

Apeoesp promove hoje manifestação pela prorrogação do concurso de professores

Entidade alega que mais de 120 mil professores foram aprovados no último concurso e pressiona o governador do Estado para prorrogá-lo

A Apeoesp promove ato público nesta sexta-feira, 4, para pressionar o governador do Estado de São Paulo, Tarcísio de Freitas, a prorrogar o último concurso público para professor da rede estadual de ensino. A manifestação está marcada para as 16 horas, em São Paulo, na Praça da República, em frente a Secretaria Estadual da Educação e promete reunir professores, profissionais da educação, pais, estudantes e lideranças de movimentos sociais de diversas regiões do Estado de São Paulo.

A manifestação é uma resposta da entidade contra a iniciativa do governador Tarcísio de Freitas de não prorrogar o último concurso público, realizado em 2023, que tem pelo menos 120 mil professores aprovados para a rede estadual de ensino, e publicar edital para a realização de novo concurso público, voltado ao preenchimento de cinco mil cargos de professores, sendo três mil para jornada de 40 horas semanais e outros dois mil com jornada de 25 horas.

A deputada estadual Professora Bebel (PT), primeira presidenta licenciada da APEOESP para concorrer à reeleição parlamentar, classificou como absurda a decisão do governador



A deputada Professora Bebel diz que o governador precisa ouvir quem vive diariamente a realidade da rede estadual de ensino e prorrogar o último concurso

Tarcísio de Freitas de autorizar a abertura de um novo concurso para apenas cinco mil cargos efetivos de Professor de Ensino Fundamental e Médio. “É hora de toda a categoria se mobilizar. Vamos ocupar a Praça da República para exigir respeito aos professores, aos aprovados no concurso e à escola pública. O governo precisa ouvir quem vive diariamente a realidade da rede estadual”, destaca.

Para a deputada professa Bebel, além de muito insuficiente diante da necessidade da rede

estadual, a decisão desconsidera as dezenas de milhares de profissionais já aprovados e aptos a assumir as aulas. “É um absurdo que o governo Tarcísio anuncie um novo concurso para apenas cinco mil cargos enquanto 140 mil professores aprovados continuam esperando pela convocação. Não há justificativa para ignorar um concurso realizado e manter na rede estadual de ensino quase metade dos professores trabalha sob contratos temporários e sem estabilidade. Exigimos a prorrogação do concurso e a

convocação imediata dos aprovados”, afirma a deputada.

A Apeoesp já protocolou na Justiça, em julho último, uma ação para obrigar o governo de São Paulo prorrogar a validade do concurso público para Professor de Ensino Fundamental e Médio por mais dois anos. A parlamentar também apresentou indicação ao governador para que as convocações tenham continuidade e contemplem todas as disciplinas, incluindo Artes, Educação Física, Filosofia e Sociologia.

Para a Professora Bebel, a decisão de abrir um novo concurso sem esgotar o cadastro existente também representa desperdício de recursos públicos, implica em nova cobrança de taxas aos professores e aumenta a insegurança dos profissionais que cumpriram todas as etapas do certame. “Esses professores estudaram, fizeram a prova, foram aprovados e aguardam uma resposta do Estado. O governo precisa respeitar essas pessoas e as necessidades das escolas. Não aceitamos uma medida de alcance tão limitado quando a rede precisa de dezenas de milhares de profissionais efetivos. Queremos a convocação dos 100 mil aprovados. Prorroga já!”, reforça a deputada estadual.

BLACK MONEY

Associação de Empreendedores Negros faz parceria com Sebrae

Nas próximas terças-feiras à noite, dias 15 e 22 de setembro, às 19 horas, no salão de eventos do Condomínio Residencial Parque Paraíso, rua Nossa Senhora do Carmo, 505, ao lado do Posto Bigaton, em Santa Teresinha terá início o ciclo de cursos de capacitação da AENP (Associação de Empreendedores Negros de Piracicaba e Região), em parceria com o escritório regional do Sebrae (Serviço Brasileiro de Apoio às Micro e Pequenas Empresas), localizado na avenida Rui Barbosa, 132, Vila Rezende, sob a gerência de Fábio Ravazi Gerlach. O projeto também conta com o respaldo de Débora de Paula Rodrigues, Analista de Negócios Sênior, gestora de projetos focados em empreendedorismo feminino e inclusão produtiva e Cinthia Campos, analista de negócios sênior, gestora do programa Sebrae Delas, inclusão produtiva e economia criativa, integrante da equipe de atendimento e gestora do Sebrae Móvel.

A parceria com o Sebrae foca no Projeto Economizando, com destaque ao conhecimento, planejamento e empreendedorismo para transformar realidades. Cuidar da família também é pensar no futuro. E, muitas vezes, uma oportunidade de aprender pode ser o primeiro passo para transformar a realidade.

Pensando nisso, a AENP, em parceria com o Sebrae, no Projeto Black Money convida as pessoas a participar de uma programação especialmente preparada para pais, mães, responsáveis pela família, aqueles que já empreendem e para quem está pensando em começar a empreender.

Serão dois encontros, todos gratuitos, com conteúdo prático

para ajudar a pessoa a se organizar melhor suas finanças, identificar oportunidades e conhecer caminhos para empreender e gerar renda.

No dia 15 será ministrada a palestra: Planejamento Financeiro, encontro para conversar sobre organização financeira, planejamento do orçamento familiar e como cuidar melhor dos recursos, o que poderá contribuir para construir novas possibilidades para reforçar as finanças.

Já no dia 22, o tema será: Caminhos para Empreender. Um encontro para quem já empreende, formal ou informalmente, ou para quem está pensando em empreender. Será abordado o empreendedorismo como uma oportunidade de geração de renda e apresentar caminhos para melhorar e fortalecer a jornada empreendedora. Os projetos se pautam em conectar pessoas, fortalecer negócios e criar novas oportunidades.

Os interessados podem se inscrever gratuitamente no site: <https://forms.cloud.microsoft/r/1yTHprSKsp?origin=IprLink>

PARCERIA - As tratativas para a realização da parceira se iniciaram no mês de julho de 2026, dia 8, nas dependências do Sebrae, em reunião com os integrantes da AENP: Lúcia Helena Silveira (professora de Inglês e ex-secretária do Conselho de Participação e Desenvolvimento da Comunidade Negra de Piracicaba - Conepir e também do Centro de Documentação, Cultura e Política Negra de Piracicaba), Francisco Castro Alves - Chiquinho (produtor cultural e idealizador do projeto de em-



Capacitação da parceria da AENP com o Sebrae começa na próxima semana

preendedorismo negro - Black Money), o Advogado, Agnaldo Benedito de Oliveira - Guina (Conselho de Participação e Desenvolvimento da Comunidade Negra do Estado de São Paulo) e Martim Vieira Ferreira (Jornalista e Conselheiro da Sociedade Beneficente Treze de Maio de Piracicaba).

ASSOCIAÇÃO - a Associação de Empreendedores Negros de Piracicaba (AENP) nasce com o propósito de fortalecer, conectar e impulsionar empreendedores negros do município, promovendo desenvolvimento econômico, inclusão produtiva, inovação, valorização da cultura afro-brasileira e geração de oportunidades.

A associação pretende atuar como um espaço permanente de formação, representatividade, articulação institucional e promoção de negócios, contribuindo para a redução das desigualdades raciais no mercado e para o fortalecimento da economia local. Embora o empreendedorismo negro represente uma parcela

significativa da economia brasileira, muitos empreendedores enfrentam dificuldades relacionadas ao acesso ao crédito, formação empresarial, tecnologia, redes de contato, comercialização e visibilidade.

A expectativa é que a criação da Associação permitirá a construção de uma rede colaborativa capaz de oferecer suporte técnico, capacitação contínua, oportunidades de negócios e fortalecimento da identidade empresarial negra.

Além disso, a iniciativa contribuirá para a implementação de políticas públicas voltadas à promoção da igualdade racial e ao desenvolvimento econômico sustentável do município.

O objetivo geral é promover o fortalecimento do empreendedorismo negro em Piracicaba, por meio de formação, capacitação, geração de negócios, inovação, valorização cultural e desenvolvimento econômico.

O slogan institucional da Associação se pauta em “conectar pessoas, fortalecer negócios e transformar realidades por meio do empreendedorismo negro”.



Evento reuniu gerações e incentivou hábitos saudáveis

ESALQ

Caminhada da Unimed reúne mais de 800 participantes

“Ver centenas de pessoas reunidas em torno da atividade física e do bem-estar é motivo de muita alegria. Nosso objetivo foi incentivar hábitos saudáveis e mostrar que o cuidado começa com atitudes simples. O resultado superou as expectativas e reforça que esta foi a primeira de muitas edições que ainda virão”. A declaração é do presidente da Unimed Piracicaba, Carlos Joussef, ao comemorar o sucesso da 1ª Caminhada Unimed Piracicaba, que aconteceu no último domingo (30/08), na Esalq (Escola Superior de Agricultura Luiz de Queiroz).

O movimento integra as Caminhadas Unimedsp Paulistas, maior evento esportivo estadual do Sistema Unimed, promovido pela Fesp (Federação das Unimedsp do Estado de São Paulo), em parceria com o Instituto Fesp. A iniciativa mobilizou mais de 30 cidades do Estado e reuniu na cidade mais de 800 participantes em um dia dedicado à promoção da saúde e da qualidade de vida.

Logo nas primeiras horas da manhã, os participantes chegaram para a retirada dos kits, compostos por camiseta e sacochila com itens saudáveis. O clima de entusiasmo tomou conta do ginásio antes mesmo da largada. Em seguida, Joussef deu as boas-vindas aos presentes e destacou a importância de ações voltadas à prevenção e à promoção da saúde.

“Acreditamos que cuidar da saúde vai muito além do consultório e do hospital. Quando promovemos encontros como este, incentivamos as pessoas a se movimentarem, conviverem e adotarem hábitos que contribuam para uma vida saudável”, ressaltou.

Antes da partida, o educador físico da Cooperativa, Gustavo Trevizan, conduziu um aquecimento coletivo, preparando os participantes para o percurso de quatro quilômetros.

Com largada às 8h15, os participantes percorreram por cenários emblemáticos da Esalq. O trajeto reuniu natureza, história e tradição em uma experiência que encantou participantes de todas as idades.

Ao longo do percurso, a animação foi constante. Música, energia positiva e muita disposição marcaram a caminhada, transformando a manhã em um encontro de celebração da saúde. Um dos momentos especiais aconteceu com a performance da Jazz Company Band, do Instituto Formar, que

surpreendeu com intervenção musical em pontos estratégicos - prédio principal e biblioteca da instituição de ensino.

Entre os participantes do evento estava Elisete Rasera, gerente de Desenvolvimento Humano e Institucional da Unimed Fesp. Piracicabana, ela retornou à cidade especialmente para acompanhar a iniciativa e viveu momentos de emoção ao revisitar o campus onde construiu parte de sua trajetória acadêmica.

“Voltar a Piracicaba e caminhar novamente por este espaço tão especial foi emocionante. A Esalq faz parte da minha vida e reviver essas memórias em um evento que promove saúde e qualidade de vida tornou a experiência ainda mais significativa”, comentou.

Após a caminhada, os participantes retornaram ao ginásio para um encontro especial, com café, frutas, sorvetes e bolos. O clima de confraternização continuou com aula de zumba comandada por Raul Dance, que colocou todos para dançar e encerrou a programação em clima de festa.

Para o dirigente, a grande participação popular confirma o interesse da comunidade por iniciativas voltadas ao bem-estar. “Foi emocionante ver crianças, jovens, adultos e idosos caminhando juntos por um mesmo propósito. Esse é o verdadeiro significado da promoção da saúde: criar oportunidades para que as pessoas cuidem de si, convivam e construam hábitos saudáveis”, afirmou.

Além da prática esportiva, a caminhada também teve caráter solidário. Os participantes doaram um litro de leite na retirada dos kits e os alimentos arrecadados foram destinados ao Fussp (Fundo Social de Solidariedade de Piracicaba).

Considerado o maior evento esportivo estadual do Sistema Unimed, o movimento reuniu milhares de pessoas em dezenas de cidades paulistas, reforçando a importância da atividade física como ferramenta de prevenção e promoção da saúde.

“Encerramos esta primeira edição com a certeza de que plantamos uma semente importante. A caminhada foi um sucesso e reforçou o compromisso da Unimed Piracicaba de estar cada vez mais próxima da comunidade, promovendo saúde, qualidade de vida e momentos que inspiram as pessoas a viver melhor”, concluiu Joussef.



Lançamento da candidatura de Barjas Negri (PSD) foi realizada no Terraço Vianna, no bairro Jupia



Manoel Davi, Sandra Negri, Barjas Negri, Rita Passos, Herculano Passos e Juliana Passos Pessanha

ELEIÇÕES

Barjas Negri lança candidatura a deputado federal pelo PSD

Ao lado do ex-ministro Barjas Negri, esteve a candidata a deputada estadual Rita Passos (PSD), sua principal dobrada nesta eleição

O ex-prefeito de Piracicaba e ex-ministro da Saúde Barjas Negri (PSD) lançou oficialmente sua candidatura a deputado federal durante evento no Terraço Vianna, no bairro Jupia. O encontro reuniu lideranças políticas, apoiadores e representantes de diferentes municípios, marcando uma nova etapa da campanha eleitoral de 2026.

Ao lado de Barjas, esteve a candidata a deputada estadual Rita Passos (PSD), sua principal dobrada nesta eleição. A parceria busca unir a experiência administrativa dos dois candidatos e ampliar a representatividade política de Piracicaba e dos municípios do interior paulista na Câmara dos Deputados e na Assembleia Legislativa do Estado de São Paulo.

Também participaram do lançamento o ex-prefeito de

Tietê Manoel Davi, o prefeito de Itu, Herculano Passos, a vice-prefeita de Itu, Juliana Passos Pessanha, além de lideranças políticas, comunitárias e representantes de Piracicaba e de cidades da região. As presenças reforçaram a articulação regional em torno das candidaturas de Barjas Negri e Rita Passos.

Economista, professor e gestor público, Barjas Negri possui uma extensa trajetória na administração pública. Foi prefeito de Piracicaba por três mandatos, entre 2005 e 2012 e, posteriormente, entre 2017 e 2020. No governo federal, ocupou funções estratégicas e chegou ao cargo de ministro da Saúde. Também foi secretário-executivo do Ministério da Educação e atuou em diferentes áreas da gestão pública. Em 2026, dis-

puta uma cadeira na Câmara dos Deputados pelo PSD.

Durante sua passagem pela Prefeitura de Piracicaba, Barjas comandou projetos nas áreas de saúde, educação, infraestrutura, habitação, saneamento, desenvolvimento econômico e assistência social. Ao lançar sua candidatura, apresenta a experiência acumulada nos governos municipal, estadual e federal como uma das principais credenciais para representar Piracicaba e a região em Brasília.

RITA PASSOS — Rita Passos também possui uma trajetória consolidada na política paulista. Pedagoga e empresária, foi eleita deputada estadual pela primeira vez em 2006, com 76.841 votos. Em 2010, conquistou a reeleição

com 154.351 votos e, em 2014, obteve o terceiro mandato na Assembleia Legislativa. Ao longo de sua atuação parlamentar, trabalhou principalmente em pautas relacionadas à assistência social, educação, proteção às famílias, meio ambiente, adoção e defesa dos municípios. Assembleia Legislativa de São Paulo.

Rita também foi secretária estadual de Assistência e Desenvolvimento Social durante o governo de José Serra. No período, participou da implantação de programas voltados às pessoas idosas, aos jovens e às famílias em situação de vulnerabilidade. Em 2011, esteve entre as fundadoras do PSD e colaborou com a organização da legenda em diferentes municípios do interior de São Paulo.

KOMBI NO CIRCO

Tampa e Panela participam no Festival de Circo em Piracicaba

O 19º Festival de Circo SP teve início ontem, 3, em Piracicaba e segue até dia 07 de setembro, no Parque do Engenho Central. A programação do evento conta com mais de 100 atividades gratuitas, distribuídas em cinco espaços: três lonas e dois palcos.

A partir de sábado, 05/09, o festival abre as portas para o público em geral e entre as diversas expressões circenses que tomarão conta da cidade está o espetáculo “Kombi no Circo”, protagonizado pelos divertidos palhaços Tampa e Panela. A atração tem apresentação única confirmada para este domingo, dia 06 de setembro, às 15h30, com entrada totalmente gratuita.

A Trajetória da Cia Atitude Teatro Por trás dos narizes vermelhos e das gargalhadas do “Kombi no Circo” está o trabalho dedicado da Cia Atitude Teatro, conduzida pelos circenses Fernando Cavallari e Roxane Souza Cavallari. A companhia possui uma sólida trajetória na gestão, execução e atuação em projetos culturais itinerantes com o propósito de democratizar o acesso à arte.

Com a proposta lúdica da “Cultura Sobre Rodas”, a Cia Atitude Teatro transformou



Palhaços Tampa e Panela estacionam a kombi no Engenho Central

uma perua Kombi em seu próprio palco e camarim, rodando por praças, bairros periféricos e zonas rurais para garantir que o teatro e a palhaçaria cheguem a todos os públicos. O espetáculo mistura a essência do circo e o teatro de rua, garantindo interação e muita alegria por onde passa.

Além da palhaçaria da Cia Atitude Teatro, o festival contará com acrobacia, malabarismo, contorcionismo, ilusionismo, números aéreos, globo da morte e muito mais.

O espetáculo Kombi no Circo conta com intérprete de libras.

A iniciativa do 19º Festival de Circo SP é realizada pelo Governo do Estado de São Paulo, em parceria com a Prefeitura de Piracicaba, e gestão da Associação Paulista dos Amigos da Arte (APAA). Nos dias 03 e 04/09, a programação é destinada exclusivamente a escolas públicas e instituições assistenciais. Abertura ao público geral é sábado (05/09), domingo (06/09) e segunda-feira (07/09). A programação completa do evento

está disponível no site: amigosdaarte.org.br/programas/festival-de-circo/.

SERVIÇO
Kombi no Circo, domingo, 06 de setembro, às 15h30 (Kombis/Espaço externo), no 19º Festival de Circo SP – Parque do Engenho Central. Entrada gratuita (ingressos distribuídos por ordem de chegada, 1h antes de cada apresentação). Acompanhe o trabalho da Cia: Instagram @tampapanela | Site: www.teatrodefantoche.com.br

ECONOMIA

Festival de Limpeza do Supermercados Pague Menos traz ofertas especiais

Quem deseja manter a casa limpa, organizada e perfumada sem comprometer o orçamento tem um excelente motivo para aproveitar as próximas semanas. Até 15 de setembro, a Rede de Supermercados Pague Menos realiza mais uma edição do Festival de Limpeza, ação que reúne ofertas especiais em centenas de produtos de higiene, limpeza e cuidados com o lar nas 39 lojas da rede, presentes em 21 cidades do interior paulista.

A ação foi planejada para proporcionar economia, praticidade e variedade aos consumidores, oferecendo tudo o que é necessário para a rotina doméstica em um só lugar. É o momento ideal para renovar o estoque de produtos indispensáveis, aproveitar preços diferenciados e escolher as melhores soluções para cada ambiente da casa.

Mais do que uma necessidade do dia a dia, a limpeza passou a estar diretamente relacionada ao bem-estar, à qualidade de vida e ao consumo consciente. Os consumidores buscam cada vez mais produtos eficientes, que entreguem maior rendimento, fragrâncias agradáveis e praticidade, além de opções com menor impacto ambiental. Nesse cenário, itens concentrados, embalagens econômicas e fórmulas multifuncionais ganharam espaço nos lares brasileiros.

Atenta a essas tendências, a Rede de Supermercados Pague Menos preparou um mix completo para o Festival de Limpeza, reunindo detergentes, sabões em pó, amaciantes, desinfetantes, limpadores perfumados, esponjas, panos, alvejantes e diversas soluções específicas para diferentes tipos de superfícies e necessidades. Tudo isso com marcas reconhecidas pelo consumidor e condições especiais que tornam a compra ainda mais vantajosa.

Segundo Fabio Cecon, gerente de Marketing e Comunicação da Rede de Supermercados Pague Menos, a campanha foi desenvolvida para atender às expectativas de um público cada vez mais atento à qualidade e ao custo-benefício dos produtos. “Os clientes estão mais exigentes e procuram itens que combinem eficiência, praticidade e economia. O Festival de Limpeza foi pensado para oferecer variedade, qualidade e preços competitivos, permitindo que cada cliente encontre as melhores opções para sua necessidade. Além disso, o uso correto dos produtos contribui para evitar desperdícios e gerar economia no orçamento familiar”, destaca.

A campanha também reforça a importância de hábitos de consumo mais conscientes. Escolher produtos de alto rendimento, utilizar as quantidades recomendadas e optar por embalagens mais econômicas são atitudes simples que ajudam a reduzir desperdícios e ampliar a durabilidade dos itens utilizados na limpeza diária.

Durante todo o período da ação, os clientes encontrarão oportunidades para diferentes perfis de consumo, desde quem busca produtos para a limpeza pesada até quem deseja manter a casa sempre organizada, higienizada e aconchegante. Com ofertas distribuídas por diversas categorias, o Festival de Limpeza se torna uma excelente oportunidade para programar as compras do mês e garantir economia em produtos que fazem parte da rotina de toda família.

O Festival de Limpeza acontece simultaneamente nas 39 unidades da Rede de Supermercados Pague Menos. Para conferir os endereços, horários de funcionamento e encontrar a loja mais próxima, acesse: www.superpaguemenos.com.br/unidades.

Problemas com drogas? Nós podemos ajudar!



Realizamos apresentações gratuitas. Ligue e se informe sobre nossas reuniões.

Linha de Ajuda: 132

19 3255 6688
na.org.br



'SAÚDE MENTAL'

Reunião inaugura fórum permanente

O vereador Gustavo Pompeo (Avante) representou a Câmara Municipal de Piracicaba na reunião inaugural do Fórum Permanente de Saúde Mental e Luta Antimanicomial de Piracicaba (FSMLAP), realizada na noite desta segunda-feira (31), na Casa do Hip Hop.

O encontro reuniu professores, trabalhadores da Rede de Atenção Psicossocial (RAPS), profissionais da área de saúde mental, alunos de Psicologia e demais pessoas interessadas nas políticas públicas de saúde mental do município.

A proposta é constituir um espaço permanente de discussão e articulação em torno das questões relacionadas à saúde mental, à Reforma Psiquiátrica e à Luta Antimanicomial em Piracicaba. Entre os objetivos estão o acompanhamento das demandas da área, a discussão de políticas públicas e a construção coletiva de ações.

Durante o encontro, participantes também compartilharam experiências, demandas e situações vivenciadas no cotidiano dos serviços de saúde mental, apontando questões que ainda podem ser aprimoradas na rede e que merecem atenção do poder público.

A intenção dos organizadores é realizar encontros periódicos, inicialmente a cada dois meses, mantendo um espaço aberto de diálogo entre trabalhadores, usuários, estudantes, profissionais e sociedade. O próximo encontro está previsto para 26 de outubro, com horário e



Pompeo representou a Câmara na reunião do Fórum Permanente de Saúde Mental e Luta Antimanicomial de Piracicaba (FSMLAP), segunda (31), na Casa do Hip Hop

local ainda a serem definidos.

Gustavo Pompeo é presidente do Fórum Permanente de Bem-Estar Social e Saúde Integral da Câmara Municipal e destacou que iniciativas como o FS-MLAP contribuem para ampliar o diálogo e somar esforços em torno da saúde mental no município.

"É muito importante que exista mais um espaço onde trabalhadores, estudantes, usuários e a sociedade possam se encontrar, conversar e apresentar diferentes perspectivas sobre a

saúde mental. A Câmara precisa estar próxima desses espaços de diálogo e acompanhar as discussões que envolvem uma área tão importante para o município. Iniciativas como essa vêm para somar ao trabalho que já está sendo desenvolvido."

O parlamentar também falou sobre as visitas que vem realizando às unidades e serviços da Rede de Atenção Psicossocial, ouvindo profissionais e acolhendo as demandas apresentadas pelas equipes.

"Nós também temos visitado as unidades e serviços da RAPS, conversado com as equipes e reunido as demandas que chegam de quem está no dia a dia do atendimento. O nosso gabinete está sempre à disposição para ouvir, dialogar e buscar, dentro das nossas possibilidades, contribuir para que essas questões avancem. Quanto mais conseguirmos unir diferentes olhares, melhor será a nossa capacidade de construir soluções."



Serviço foi executado após pedido do vereador Pedro Kawai (PSDB) apresentado à Prefeitura

INFRAESTRUTURA

Vereador fiscaliza a manutenção e cascalhamento da rua Jaboticabal

O vereador Pedro Kawai (PSDB) esteve no loteamento Alpes Suíços/Nova Suíça para fiscalizar os serviços de manutenção realizados na rua Jaboticabal, após o atendimento ao pedido apresentado por meio da indicação 4163/2026.

A solicitação encaminhada pelo parlamentar ao Executivo previa a realização de manutenção com cascalhamento em toda a extensão da via, que apresentava condições precárias de conservação e causava dificuldades para moradores e demais usuários.

Durante a fiscalização, Kawai acompanhou as melhorias executadas no local e verificou as condições da estrada após a intervenção. O serviço busca proporcionar melhores condições de trafegabilidade, facilitar o acesso aos imóveis e ampliar a segurança de motoristas, motociclistas, ciclistas e pedestres que utilizam a via.

Segundo a indicação, a rua Jaboticabal apresentava buracos, desníveis, erosões nas laterais e pontos com acúmulo de água, problemas que se agravavam durante

os períodos de chuva, com a formação de lama e poças d'água. Já nos períodos de estiagem, o excesso de poeira também provocava transtornos aos moradores.

De acordo com o vereador, a falta de manutenção periódica contribuía para o desgaste progressivo da estrada, o que dificultava a circulação e causava riscos de danos aos veículos que trafegam diariamente pelo trecho.

Para Kawai, a fiscalização após o atendimento das solicitações é importante para verificar de perto se as demandas apresentadas pela população são efetivamente solucionadas. "Nosso trabalho não termina quando encaminhamos uma indicação. É importante acompanhar, fiscalizar e verificar de perto se o serviço solicitado foi realizado e se trouxe melhorias para a população. Essa era uma demanda necessária para os moradores da região, e o cascalhamento contribuiu para melhorar as condições de circulação e o acesso às propriedades", destacou.

OBRAS

Prefeitura terá que informar sobre recapeamento e pavimentação

O requerimento 800/2026, de autoria do vereador Marco Bicheiro (PSDB), que solicita informações ao Executivo sobre o planejamento, os critérios de escolha dos bairros e locais contemplados e o cronograma de execução das obras de recapeamento e pavimentação asfáltica previstas nos Editais 05 e 06/2026, em Piracicaba, foi aprovado durante a 46ª reunião ordinária, realizada na noite desta segunda-feira (31).

De acordo com a propositura, "a manutenção da malha viária municipal é medida essencial para garantir segurança aos motoristas, motociclistas, ciclistas e pedestres, além de contribuir para a melhoria da mobilidade urbana".

O vereador acrescenta que a "Prefeitura vem promovendo obras de recapeamento e pavimentação em diferentes regiões da cidade, incluindo intervenções previstas no Edital 05/2026, por lotes, que con-

templa as ruas João Moisés, na Vila Monteiro, e Viena, no Campestre, com serviços de drenagem, pavimentação e recuperação de calçadas".

Segundo Marco Bicheiro, também foram anunciadas intervenções de recapeamento em vias dos bairros Bongue, Vila Independência e Vila Rezende, conforme Edital 6/2026, distribuídas em vários lotes, demonstrando a existência de diferentes frentes de recuperação da pavimentação urbana.

Para o vereador, há a necessidade de garantir transparência quanto aos critérios técnicos utilizados pelo Poder Executivo para definir quais ruas e bairros serão priorizados, já que existem diversas vias em Piracicaba que apresentam deterioração do pavimento, buracos, remendos, deformações e problemas que podem comprometer a segurança e a mobilidade da população. Pelos motivos acima citados, Marco Bicheiro ques-

ona qual é o planejamento geral da Prefeitura para execução de recalapeamento e pavimentação asfáltica; quais são os bairros, ruas, avenidas e demais vias públicas contempladas pelos Editais nº 05 e 06/2026; qual o critério adotado para escolhas das ruas e avenidas, e qual o número de metros quadrados, extensão em quilômetros e valor estimado das obras previstas em cada edital.

Indaga ainda quais foram os critérios técnicos utilizados para definir as vias contempladas pelos editais; foi realizado algum levantamento técnico ou diagnóstico da situação da malha viária municipal antes da definição das vias que receberiam recapeamento; existem bairros ou vias que foram avaliados e considerados prioritários, mas que não foram incluídos; qual é o cronograma previsto para início e conclusão das obras contempladas pelos editais. O parlamentar também quer saber quais são

as fontes dos recursos financeiros utilizados para custear as obras previstas nos referidos editais, especificando recursos próprios, estaduais, federais, emendas parlamentares ou operações de crédito; qual o valor total já contratado ou empenhado para as obras de reaparelhamento previstas nos editais; existem novos editais ou contratos em fase de elaboração para ampliar o programa de reaparelhamento asfáltico para outros bairros da cidade; qual a previsão da Administração Municipal para atender bairros e vias que atualmente apresentam pavimento deteriorado e que ainda não estão contemplados.

O vereador também solicita que seja encaminhada a relação completa e atualizada das vias previstas para receber recalpeamento em 2026, contendo bairro, nome da via, extensão, valor estimado, fonte dos recursos, empresa responsável e previsão de execução.



Esse não promete, **ele** fez e faz

Tem projetos
visando o bem comum

56 anos
trabalhando em
igreja e nas comunidades

Saiba mais:
 Instagram: @paulo_camolesi
 Facebook: Paulo Camolesi

VOTE

40800

DEPUTADO ESTADUAL

PAULO CAMOLESI

Trabalho, fé e compromisso com as pessoas!

CNPJ 68.438.277/0001-34

Valor: R\$ 150,00 • CNPJ: 27.859.199/0001-64

The poster is set against a dark red background with a subtle pattern of white dots. At the top center is a blue rectangular box with a white border, containing the text 'SHOW DE PRÊMIOS' in a stylized, bold font. Below this is a large, rounded rectangular marquee with a red border and yellow lights, containing the event details in white text. At the bottom, there are two red rectangular boxes with white borders. The left box contains the location information, and the right box contains the ticket details and price. The overall design is festive and eye-catching.

**ENCONTRO DE
TUBARÕES**

CONEXÕES • ESTRATÉGIAS • NEGÓCIOS

APOIADORES PARCEIROS

A TRIBUNA
FOLHICABANA

GRUPO METROPOLITANA

Pira**Hype**

PIRANOT
FORTES

PN
PLANTÃO
NOTÍCIAS
PISCINAS E RESTAURANTE

ALERTA

C

FIXA MARCA
COMUNICAÇÃO VISUAL
ADESIIVOS • BANNERS
FACHADAS • PLACAS

EQUIPE FESTA

DIFRAN
DISTRIBUIDORA DE FRUTAS

Brigadinhos da
Isa

realiza
produtora

PIRAPOP
NOTÍCIAS

PIRATA TALKS
PODCAST

FOLHA DE PIRACICABA
E JORNAL DO DIA 1983

16 DE SETEMBRO 26 | **18H00 ÀS 21H30**



**RÁDIO
METROPOLITANA
PIRACICABA**

 **(19) 3058-3030**

WWW.RMPTV.COM.BR



Enfoque

COM MAURICIO RIBEIRO
@mauricioribeirojornalista

Cultural

VARIEDADES

CULTURA

SOCIAL

ARTE

Gill Mattos

Gill Mattos prepara uma tarde daquelas que prometem reunir estilo, boas conversas e novas conexões. 12 de setembro a Casa Lille Eventos recebe o **Gill Mattos Experience – Coleção Florescer**, encontro exclusivo para apenas 50 mulheres, criado para celebrar os 21 anos do Espaço Gill Mattos e apresentar, em primeira mão, a coleção Primavera-Verão 2027. A proposta vai muito além de um lançamento de acessórios; com brunch, networking e uma experiência intimista pensada para aproximar ainda mais Gill Mattos de suas seguidoras. Apenas 50 convites, ao custo de R\$ 100, sendo R\$ 70 revertidos em acessórios da Coleção Florescer. Anote na agenda: 12 de setembro, às 14h, na Casa Lille Eventos. Mais informações pelo Instagram @espacogillmattos



Denise Del Vecchio



Carlos Beltrame e Letícia Fêrnandes



Iano Salomão



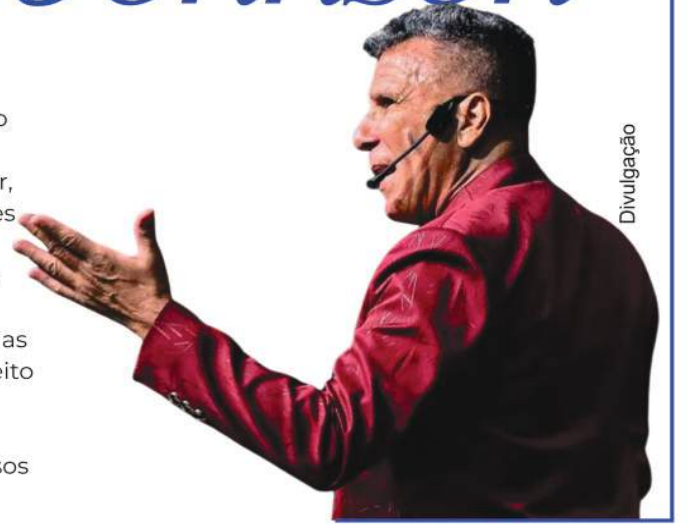
Divulgação

One More Time

Quem tem saudades dos grandes sucessos das pistas já têm encontro marcado no próximo dia 19 de setembro (sábado). A festa **ONE MORE TIME – Party Rocking!**, realizada pela ADD+ (Amigos de Décadas), promete uma verdadeira viagem no tempo com o melhor do dance music dos anos 80, 90 e 2000. O comando das picanas fica por conta da afinada dupla de DJs **Alexandre Sam** e **Marcos B**, que prometem não deixar ninguém parado a noite toda. O agito começa a partir das 21h, no Barley's Vila (Avenida Dona Lúcia, 52 – Vila Rezende). Prepare o look, reúna os amigos e garanta sua presença nessa festa imperdível! Convites disponíveis no Sympla! A gente se vê por lá!



Divulgação



Divulgação

Eri Johnson

Eri Johnson apresenta no dia 12 de setembro, sábado, às 18h, no Teatro do Engenho, o espetáculo **“Das Seis às Sete”**, uma mistura gostosa de humor, histórias de vida, memórias e situações que marcaram sua trajetória. Na montagem, Eri passeia por diferentes momentos de sua vida e carreira, compartilhando com o público histórias pessoais e profissionais com aquele jeito espontâneo e bem-humorado que já virou sua marca. A produção é da Ferreira Eventos Culturais e os ingressos custam R\$ 110 (inteira), R\$ 55 (meia-entrada) e R\$ 65 na modalidade ingresso solidário para clientes Unimed, conforme as condições da produção. A classificação indicativa é de 12 anos.



Divulgação

Entre Linhas da Mente

COM JULIANA DANELON @judanelon



EU NÃO TE DESEJO UMA VIDA PERFEITA

Há um desejo que parece generoso, quase elegante, mas carrega uma armadilha silenciosa: desejar a alguém uma vida perfeita. À primeira vista, soa como cuidado, como afeto, como proteção. Mas talvez revele mais o nosso medo da experiência de viver. Uma vida perfeita, se existisse, seria provavelmente uma vida sem perdas, sem frustrações, sem tropeços, sem riscos e sem contradições. Uma vida em que tudo coubesse no lugar, todas as escolhas fossem certas, todos os amores permanecessem, todos os planos se cumprissem e nenhuma pergunta nos tirasse o sono. Mas uma existência assim, tão preservada dos desvios, teria ainda alguma força de vida?

Eu não te desejo uma vida perfeita. Eu te desejo uma vida interessante. Uma vida interessante não é aquela em que tudo dá certo. É aquela em que há disponibilidade para entrar na experiência de viver sem a exigência infantil de garantias absolutas. É poder desejar alguma coisa, apostar nela, frustrar-se, perder, rever o caminho e, ainda assim, continuar apostando na própria história.

Viver exige essa disponibilidade. Exige coragem para amar sabendo que o amor pode acabar, para construir sabendo que algo pode ruir, para escolher mesmo sem conseguir prever todos os desdobramentos. Exige aceitar que nem todo encontro será permanente, nem toda escolha será luminosa, nem todo desejo encontrará destino. Ainda assim, é nesse movimento imperfeito que a vida se revela.

Talvez a grande pobreza da vida perfeita seja justamente a ausência de risco. Quem deseja uma vida impecável demais costuma negociar a própria vitalidade em troca de controle. Evita a queda, mas também evita o salto. Evita a frustração, mas também evita o encontro. Evita perder, mas deixa de experimentar aquilo que só se descobre quando existe entrega. A vida interessante, ao contrário, não promete ausência de dor. Ela convida à presença. Convida a viver sem transformar cada incômodo em fracasso, cada tristeza em diagnóstico, cada angústia em sentença, cada perda em identidade. Há sofrimentos que precisam ser cuidados com seriedade, técnica e escuta. Há dores que pedem tratamento, tempo e sustentação. Mas nem todo desconforto da existência precisa ser eliminado às pressas para que possamos voltar a funcionar como se nada nos atravessasse.

Em saúde mental, uma das grandes confusões do nosso tempo é acreditar que viver bem significa não sofrer. Essa ideia produz pessoas cada vez mais assustadas com a própria humanidade. Sofrer não é, por si só, sinal de fracasso.

Muitas vezes, o sofrimento aponta para algo que precisa ser escutado, reposicionado, elaborado ou transformado. Ele não deve ser romantizado, mas também não pode ser reduzido a uma falha a ser apagada imediatamente.

A experiência humana é mais complexa do que as respostas rápidas que circulam por aí. Não se transforma uma história com frases prontas, promessas fáceis ou conselhos embalados como verdade. A vida psíquica exige trabalho. Exige responsabilidade. Exige tempo. Exige a coragem de olhar para aquilo que se repete, para os lugares onde insistimos em nos perder, para os modos como amamos, trabalhamos, escolhemos e nos defendemos. Onde você está, está também a sua história. Está o seu corpo, com suas marcas e seus silêncios. Estão seus medos, seus desejos, seus sintomas, suas repetições, suas formas de se proteger e suas tentativas de existir. Ninguém chega neutro aos lugares que ocupa. Levamos conosco o que sabemos sobre nós e também aquilo que ainda não conseguimos nomear.

Por isso, viver uma vida interessante não é colecionar grandes acontecimentos. É conseguir estar presente naquilo que acontece, sem abandonar a si mesmo diante da frustração. É poder gostar e deixar de gostar. Amar e perder o amor. Escolher e se arrepender. Recomeçar sem transformar o recomeço em humilhação. Reconhecer que algo não saiu como o esperado sem decretar o fim da própria possibilidade de desejar. Há uma coragem discreta em continuar vivendo depois que uma fantasia cai. Há maturidade em perceber que nem tudo o que termina fracassou. Alguns fins também organizam. Algumas perdas também revelam. Algumas frustrações, quando escutadas, devolvem a pessoa a um lugar mais verdadeiro dentro da própria vida. Eu não te desejo uma vida lisa, editada, obediente a um ideal de sucesso e felicidade permanente. Desejo que você tenha uma vida capaz de te convocar. Uma vida que te coloque em contato com suas perguntas mais honestas. Uma vida em que você possa se surpreender com o que ainda é capaz de construir, mesmo depois de ter se frustrado com o que imaginava ser definitivo.

A arte de viver não está em controlar todos os riscos, mas em sustentar a presença diante do que escapa ao controle. Está em não desistir de si mesmo quando a vida não confirma exatamente os planos que fizemos para ela. Está em fazer alguma coisa com aquilo que nos acontece, em vez de apenas repetir, endurecer ou sobreviver. Talvez o convite não seja para buscar uma vida boa o tempo todo. Talvez o convite seja para viver com mais consciência, mais verdade e mais responsabilidade sobre a própria experiência. Uma vida interessante não nos poupa das perdas, mas pode nos devolver profundidade. Não elimina a dor, mas pode nos ensinar a escutá-la. Não garante felicidade permanente, mas abre espaço para algo mais precioso: a possibilidade de transformação. A vida perfeita talvez nos proteja do risco. A vida interessante nos convoca à experiência. E é na experiência, com seus encontros, desvios, quedas, apostas e recomeços, que uma pessoa pode se perder, se reconhecer, se refazer e, às vezes, finalmente começar a viver.

Sou Juliana Danelon. Psicóloga, psicanalista e estrategista em saúde mental. Palestrante, mentora, escritora e amante da vida. Colunista de Entre Linhas da Mente do Jornal A Tribuna Piracicabana. Estou onde a vida pulsa.

MAIS VISIBILIDADE. MAIS RESULTADOS.

CHEGUE MAIS LONGE
COM QUEM ENTENDE
DE COMUNICAÇÃO!

A força do jornalismo impresso e a conexão multiplataforma da comunicação moderna.
Do papel às telas, sua marca presente onde seu público está!

A TRIBUNA PIRACICABANA



JORNAL IMPRESSO
TRADIÇÃO, CREDIBILIDADE
E GRANDE ALCANCE

ONDE ESTAMOS:

- @atribunapiracicabana
- @tribunadesaopedro
- /atribunapiracicabana
- www.atribunapiracicabana.com.br

DO IMPRESSO
AO DIGITAL,
SUA MARCA EM EVIDÊNCIA
24 HORAS POR DIA!



GRUPO METROPOLITANA

RÁDIO - TV - YOUTUBE - INSTAGRAM
JORNAL - REVISTA - SITE

UM GRUPO, INFINITAS CONEXÕES!

- @tvmetropolitanapiracicaba
- /tvmetropolitanapiracicaba
- @tvmetropolitanapiracicaba
- @tvmetropolitanapiracicaba
- @tvmetropolitanapiracicaba
- @tvmetropolitanapiracicaba
- www.rmptv.com.br



MAIOR ALCANCE
PÚBLICOS DIVERSOS E
EM CONSTANTE CONEXÃO



CREDIBILIDADE
DE MARCAS FORTES
E CONSOLIDADAS



MÍDIA INTEGRADA
DO IMPRESSO AO DIGITAL,
COM RESULTADOS REAIS



ATENDIMENTO
PERSONALIZADO
E SOLUÇÕES SOB MEDIDA



ANUNCIE AGORA!

SUA MARCA MERECE SER VISTA. SEU NEGÓCIO MERECE CRESCER!



FALE COM A NOSSA EQUIPE
E DESCUBRA O PLANO IDEAL
PARA O SEU OBJETIVO!

DO JORNAL À TV. DO RÁDIO AO DIGITAL. A SUA MARCA SEMPRE EM DESTAQUE!

CRIANÇAS

Projeto de lei prevê integração de dados para ações de proteção

Foi aprovado em primeira discussão na segunda-feira (31), na 46ª Reunião Ordinária da Câmara Municipal de Piracicaba, o projeto de lei 157/2026, do vereador Paulo Henrique (Republicanos), para instituir em Piracicaba o "Programa Municipal de Integração da Rede de Proteção à Criança e ao Adolescente com base em indicadores da escuta especializada".

O objetivo da proposta é promover a articulação entre os órgãos e serviços públicos municipais responsáveis pelo atendimento de crianças e adolescentes em situação de vulnerabilidade, com base em dados agregados oriundos da escuta especializada e demais instrumentos oficiais de notificação.

Figuram entre as diretrizes do Programa a utilização de dados estatísticos anonimizados da escuta especializada e demais serviços da rede de proteção, o fortalecimento

da articulação entre educação, saúde e assistência social e a prevenção e redução de situações de violência contra crianças e adolescentes, além da identificação de territórios com maior incidência de vulnerabilidades e do aprimoramento contínuo das políticas públicas de proteção integral.

"O presente Programa busca estruturar um modelo de gestão baseado em evidências, fortalecendo o planejamento intersectorial e a tomada de decisão orientada por dados, sem qualquer violação ao sigilo legal ou à proteção da identidade das crianças e adolescentes atendidos", traz o autor na justificativa do projeto.

De acordo com ele, trata-se de medida que fortalece a rede de proteção à infância, qualifica a gestão pública e contribui para a redução das vulnerabilidades sociais, mediante integração institucional e

uso inteligente de dados já existentes na administração pública.

São indicadores que podem ser utilizados para fins de planejamento e acompanhamento a faixa etária das vítimas ou notificações; a distribuição territorial por bairros ou regiões; os tipos de violências notificadas; a frequência de atendimentos na rede de proteção; e o fluxo de encaminhamento dentro da rede municipal.

"A proposta parte da compreensão de que o enfrentamento à violência contra crianças e adolescentes exige não apenas ações isoladas, mas a integração efetiva entre as políticas públicas de educação, saúde e assistência social, permitindo uma atuação mais coordenada, eficiente e territorializada", traz o vereador na justificativa.

Ele ainda acrescenta: "os dados produzidos pela escuta especializada e pelos serviços da rede de

proteção constituem importante instrumento de diagnóstico social, permitindo a identificação de padrões de vulnerabilidade, territórios com maior incidência de violações e perfis etários mais atingidos, o que possibilita o aprimoramento contínuo das políticas públicas municipais".

As ações previstas poderão ser desenvolvidas em cooperação com instituições públicas e privadas, incluindo entidades da sociedade civil e organizações de referência na proteção à infância, quando pertinente às ações intersectoriais de cuidado e proteção.

O projeto foi aprovado com duas emendas de autoria da CLJR (Comissão de Legislação, Justiça e Redação), para que os dados a serem utilizados sigam os ditames da Lei Geral de Proteção de Dados e para tratar das fontes de financiamento do Programa.

FUNSET Requerimento pede informações sobre valores com as multas de trânsito

O requerimento 804/2026, de autoria do vereador Laércio Trevisan Jr. (PL), solicita informações ao Executivo sobre os valores arrecadados com multas de trânsito e como esses recursos são distribuídos e utilizados. A proposição foi aprovada na noite desta segunda-feira (31) durante a 46ª reunião ordinária de 2026.

Segundo o vereador, os dados apresentados pelo Executivo em resposta ao requerimento 258/2026 não mostram quanto foi efetivamente repassado ao Fundo Nacional de Segurança e Educação de Trânsito (FUNSET), quais foram as demais deduções e qual valor líquido ficou para o Município. A resposta também apresentou saldos de R\$ 17,4 milhões em fevereiro e R\$ 16,8 milhões em abril de 2026, mas não informou o saldo atualizado.

Além disso, a resposta ao requerimento 258/2026 informou que o Fundo Municipal de Manutenção e Educação para o Trânsito também recebe rendimentos de aplicações financeiras e repasses do Estacionamento Rotativo Digital, que devem ser separados dos recursos provenientes das multas.

O vereador ainda mencionou que informações oficiais do Município sobre o Estacionamento

Rotativo Digital preveem repasse de 17% do faturamento bruto mensal, além da outorga contratual. O requerimento solicita informações detalhadas sobre a arrecadação de multas de trânsito entre 2023 e 2026, incluindo os valores destinados ao FUNSET, outros descontos e eventuais repasses a outros órgãos, além do valor líquido que permanece para o Município.

Também pede informações sobre o saldo e a movimentação do Fundo Municipal de Manutenção e Educação para o Trânsito, incluindo suas receitas, despesas e valores disponíveis.

Sobre o Estacionamento Rotativo Digital, solicita dados sobre o faturamento, os repasses ao Município, possíveis atrasos e a destinação desses recursos, além dos valores recebidos como outorga.

Trevisan Jr. ainda faz questionamentos sobre a contratação de serviços de monitoramento eletrônico de trânsito prevista no Pregão Eletrônico 110/2026, incluindo seu custo, fonte de recursos, impacto sobre as finanças do Fundo e as alterações feitas no pregão para atender às determinações do Tribunal de Contas do Estado de São Paulo.



DR. KIBERON RICHARD
MÉDICO VETERINÁRIO
CRMV-SP: 72921

Médico Veterinário - CRMV-SP 72921
Clínica Geral - Vacinação - Domicílio

Atendimento Veterinário Domiciliar em Piracicaba e Região

Serviços Disponíveis

- Atendimento Veterinário Domiciliar •
- Aconselhamento e Orientação •
- Vacinas: Cães e Gatos •
- Emergências •
- Exames •

Entre em contato para agendar uma consulta

(19) 99841-5375

kiberonrichardy@gmail.com

@Riichard_Franca



Advocacia Previdenciária

Dr. Marco Antonio de M. Turelli

@dmarcoangatuba **APOSENTADORIAS E BENEFÍCIOS DE UM MODO GERAL**

Rua Pio X, 02, sala 05 (ao lado da Vivo) - Centro - CERQUILHO/SP
(15) 99822.3229 | (15) 99712.3229 | (15) 99686.1213 | secretária Sra Ane (15) 99648.6211

Rua 15 de novembro, 808 - Centro - TATUI/SP - secretária Vanessa (15) 99688-4053
(15) 99688.4053 | (15) 3305.4053 | (15) 99712.3229 | (15) 99822.3229 | (15) 99686.1213

Rua Cel. Pedro Dias Batista, 1303 - Centro - ITAPETININGA/SP - secretária Lília (15) 98122-2282
(15) 99752.7682 | (15) 99712.3229 | (15) 99822.3229 | (15) 99688.1213

Rua Barão do Rio Branco, 266 - Centro - LARANJAL PAULISTA/SP - secretária Juliana (15) 99841-5631
(15) 99809.6030 | (15) 99712.3229 | (15) 99822.3229 | (15) 99688.1213

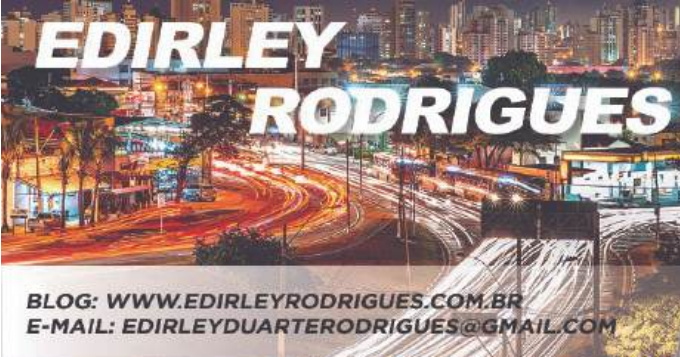


TV METROPOLITANA
COMPROMISSO E RESPONSABILIDADE COM A NOTÍCIA

APONTE A CÂMERA PARA O QR CODE E FIQUE POR DENTRO DE TODOS OS NOSSOS CANAIS

f i t t s i x @tvmetropolitana.depiracicaba





EDIRLEY RODRIGUES

BLOG: WWW.EDIRLEYRODRIGUES.COM.BR
E-MAIL: EDIRLEYDUARTERODRIGUES@GMAIL.COM

Foto de fundo: Fran Camargo



COPLACANA
ORGULHO DO AGRO

Leia também no **BLOG**

WWW.
edirleyrodrigues.com.br



ACIPI
Associação Comercial e Industrial de Piracicaba



VISITE-NOS!

Avenida Comendador Luciano Guidotti, 1937, Jardim Caxambu

BOM DIA
Fim de semana com feriado na segunda. Previsão de queda da temperatura a partir de amanhã (5), principalmente na capital paulista, inclusive com chuva. O interior sofrerá menos com a mudança climática. Um bom dia para você.

MANCHETE
Brasileiros perplexos, assustados e preocupados com o STF.

BASTIDORES
(Primeira)

Lula e Flávio empatados. Mais duas semanas e poderemos começar a ter noção da realidade.

(Segunda)
Magalu fecha acordo com Mercado Livre oferecendo venda direta de seus produtos.

(Terceira)
Poucos brasileiros acreditam em mudanças no STF que protagoniza escândalos.

(Quarta)
Prefeitos, em Brasília, aler-

tam sobre o fim da escala 6x1: como fazer com ônibus, coleta do lixo, unidades de saúde, etc.?

(Quinta)
Em Brasília, medo da delação de João Carlos Mansur, dono da Reag, instituição financeira ligada a Daniel Vercaro.

PREMIUM
Você conhece o Tanquã? Muitos não. Uma obra de arte da natureza. Voluntários vão limpar as águas do mini pantanal ainda em setembro.

O QUE ELE DISSE
"O Supremo Tribunal deve e vai ter sua integridade preservada. Nos próximos dias anunciarei as medidas cabíveis".

Edson Fachin
(Presidente do STF)

DOIS TOQUES
(Um)
Tem circo no Engenho Central. Dezenas de atrações em cinco espaços. Ontem (3) e hoje (4), exclusivo para escolas públicas. A partir de amanhã (5) até dia 7 para o público em geral.

(Dois)
O que é pior: motoqueiro não respeitar limite de velocidade, ultrapassar pela direita ou ignorar sinal vermelho?

ANOTANDO
Beto Souza passa a imagem de não ter influência nas decisões definitivas no XV. Como diretor executivo, precisa opinar e ser ouvido. Isso não acontecendo, prejudica o time e ele próprio.

(LÁ&CÁ)
(Lá)
Acaba primeiro a guerra

Rússia x Ucrânia ou Estados Unidos x Irã? Quando?

(Cá)
Segue a perda de talentos do teatro e da tv brasileira. Falece Paulo Gracindo Junior.

PERGUNTAR NÃO OFENDE
Existe limite para a impudência no Brasil?

PONTO FINAL

Vamos para as urnas em outubro. E novamente veremos comportamentos diferentes. Observa-se eleitor interessado pelo momento de

mocrático e escolhe com cuidado seu preferido ou preferidos. Tem quem se mostre indiferente, anula o voto ou não vota em ninguém. Preocupa os ausentes/desinteressados. É importante votar, pois você escolhe quem faz leis, quem executa e acaba por mexer com sua vida. Mas, será que tantos escândalos, agora no judiciário, não acabam desestimulando o povo brasileiro? Com mais de 150 milhões de eleitores, quantos iriam às urnas se o voto não fosse obrigatório? Bom final de semana para você.



ESCOLHA QUEM É PIRACICABA

#VAMOS JUNTOS FORTALECER QUEM É DAQUI

ACIPI COPLACANA pecege SIMESPI

MAIS DO QUE UM PLANO, UM PARCEIRO DA SUA EMPRESA



Conheça nossos diferenciais em **PLANOS EMPRESARIAIS**

SANTA CASA SAÚDE PIRACICABA

O Plano que tem Saúde Inteligente

www.santacasasaudepiracicaba.com.br

AVS 354562

SOLENIDADE

Vinte anos do Capítulo DeMolay são contemplados na Câmara

Na noite desta quarta-feira (2), a Câmara Municipal, por iniciativa do vereador Pedro Kawai, homenageou o Capítulo DeMolay de Piracicaba pelos 20 anos de atuação consolidada nas áreas de filantropia, hospitalidade, ritualística e instrução. A solenidade foi realizada no Salão Nobre "Helly de Campos Melges".

A mesa de honra dos trabalhos foi composta, além do vereador autor da homenagem, Pedro Kawai, por Guilherme Aguiar, presidente do Conselho Consultivo do Capítulo Piracicaba; Gabriel Favaleça, mestre conselheiro estadual do Grande Conselho Estadual de São Paulo; Gustavo Carriel Furoni, mestre conselheiro do Capítulo Piracicaba; Daniel Della Coleta Eisiqui, grande orador estadual do Grande Conselho Estadual de São Paulo; João Victor Zagatto Penha, consultor do Capítulo Piracicaba; e Enrico de Lima Aguiar, mestre conselheiro regional da 31ª Região DeMolay do Estado de São Paulo.

Fundado em 2006, o Capítulo Piracicaba da Ordem DeMolay nasceu do compromisso conjunto das Lojas Maçônicas de Piracicaba e região com a formação ética, cívica e fraterna de jovens do sexo masculino, com idades entre 12 e 21 anos. O grupo desenvolve um trabalho filantrópico constante junto a instituições de Piracicaba e de outros estados, como a Vaccip (Voluntários em Ação Contra o Câncer Infantil de Piracicaba), o Lar dos Velhinhos, a Caphiv, o Lar Bethel, a Escola Passo a Passo e o Hospital do Amor de Barretos, entre outras instituições.

Ao fazer uma saudação no início da cerimônia, Gustavo Carriel Furoni afirmou que é uma honra receber a homenagem do Legislativo Municipal. "Há momentos em que recebemos homenagens, mas existem momentos em que uma homenagem também nos lembra de uma responsabilidade. Precisamos nos perguntar o que vamos deixar. Porque um Capítulo não é feito por uma gestão, é feito por irmãos que decidiram aparecer quando era mais fácil faltar, que decidiram assumir uma responsabilidade quando ninguém estava cobrando, que decidiram servir quando poderiam simplesmente assistir. E talvez essa seja a verdadeira beleza da Ordem DeMolay", afirmou.

Em seguida, acrescentou: "Quando chegar o dia de olharmos para trás, que possamos ter orgulho, não apenas de ter pertencido ao Capítulo Piracicaba, mas de poder dizer: eu estive aqui, eu fiz parte disso e eu ajudei a deixar este Capítulo melhor do que quando eu entrei". Em seguida, foi exibido um vídeo sobre os homenageados pelos 20 anos do Capítulo DeMolay Piracicaba.

Logo após a exibição do vídeo,



Vereador Pedro Kawai é o autor da homenagem, que reconhece o trabalho realizado por jovens de 12 a 21 anos

o vereador Pedro Kawai fez uso da palavra. Ele destacou que o Capítulo DeMolay atua para levar aos jovens a importância de estar junto e do convívio. "Estar junto entre eles, estar dentro de uma sociedade, participando ativamente, desde muito jovem, desde crianças, e depois passam a ser DeMolays. E, se tudo correr bem e tiverem a coragem e a humildade de continuar como maçons, de ajudar a sociedade, de respeitar uma hierarquia, de respeitar a pátria, mas, acima de tudo, de ter um olhar coletivo. E nós, aqui do Poder Público, temos, posso dizer, até uma obrigação de reconhecer esse trabalho, de reconhecer a importância que é dada aos nossos jovens para que eles enxerguem e tenham um amparo para poder continuar trabalhando com uma sociedade cada vez melhor", afirmou o vereador.

Homenagens - Receberam a homenagem: o Capítulo Piracicaba da Ordem DeMolay nº 1058, representado pelo mestre conselheiro Gustavo Carriel Furoni; o Clube de Mães e Amigos 377 - Piracicaba, representado por Valéria Castilho, representando a presidente do clube, Sarah Montebelo; o Grande Conselho Estadual da Ordem DeMolay do Estado de São Paulo, representado pelo oficial executivo regional da 31ª Região DeMolay do Estado de São Paulo, Leandro Freitas; o Supremo Conselho DeMolay para o Brasil, representado pelo presidente da Comissão de Educação, Flávio Braga; o Colegiado de Lojas Maçônicas de Piracicaba, representado pelo presidente, Thelmo Bonfância; a Augusta, Respeitável e Benfeitora Loja Simbólica 24 de Junho, representada pelo venerável mestre Cesar Augusto Paladino; a Augusta e Respeitável Loja

Simbólica Liberdade e Trabalho, representada por Wanderlei Sabino, arquiteto; a Augusta e Respeitável Loja Simbólica Prudente de Moraes II, representada por Anderson Montebelo; e a Augusta e Respeitável Loja Simbólica Dr. Walter Pinto, representada pelo venerável mestre Henri Cavalcante.

O presidente da Comissão de Educação do Supremo Conselho DeMolay para o Brasil, Flávio Braga, fez uso da palavra em nome dos homenageados. Ele contou a história da Ordem DeMolay, que começou em 1919, quando o maçom Frank S. Land recebeu a notícia de que um jovem de Kansas City havia perdido os pais em um acidente e enfrentava dificuldades. Land o ajudou a conseguir um emprego, mas percebeu que poderia fazer mais. Por isso, convidou o rapaz a reunir alguns amigos para formar um clube de jovens voltado ao desenvolvimento de valores, cidadania e virtudes. Assim nasceu a organização que, posteriormente, recebeu o nome de Ordem DeMolay, inspirado na história de Jacques de Molay, último Grão-Mestre dos Cavaleiros Templários, escolhido como símbolo de lealdade, perseverança e defesa das próprias convicções. "Essenome, DeMolay, para nós, tem

um peso muito significativo, porque honramos o legado do nosso fundador, Frank Land, e também o legado desse herói e mártir que, posteriormente, foi inocentado pela história, junto com toda a sua organização, sendo reconhecido como alguém que foi injustamente acusado", afirmou.

Flávio Braga disse também que "este momento é uma oportunidade de mostrar à sociedade o que é a nossa instituição". "Não somos uma instituição que deve fechar as portas e manter-se ensimesmada. Somos uma instituição que deve ir às ruas, aos espaços públicos e aos espaços de ensino para cumprir sua vocação: levar adiante essas virtudes por meio de atos concretos, de ações do dia a dia", disse.

"São 20 anos incutindo nos jovens princípios de boa filiação, de boa cidadania, ensinando para a juventude que ser cidadão é um privilégio e um dever. Assim como no tempo de guerra nós podemos exercer nosso patriotismo, nos tempos de paz, a forma que encontramos de fazê-lo é através da cidadania. Portanto, nós poderíamos dizer que a Ordem DeMolay, acima de tudo, é uma grande escola de cidadania", concluiu.



Coordenadora Renata Soares promove momentos de convivência e demonstra que acolhimento também se faz com presença, atenção e afeto

CASA DA VOVÓ NICE

Carinho que vai além dos cuidados diários

Na Casa da Vovó Nice, cuidar dos idosos vai muito além de oferecer assistência e atender às necessidades do dia a dia. A proposta é proporcionar acolhimento, convivência, dignidade e momentos de felicidade, fazendo com que cada residente se sinta verdadeiramente parte de uma família.

Um exemplo desse trabalho é a dedicação da coordenadora Renata Soares, que faz questão de acompanhar os idosos em passeios e momentos fora da instituição. Nesta ocasião, Renata levou alguns dos residentes para um agradável passeio, que terminou com todos sentados à mesa, almoçando juntos e compartilhando conversas, sorrisos e companhia.

Atitudes aparentemente simples como sair para passear, almoçar fora e mudar um pouco a rotina têm um significado especial na terceira idade. São oportunidades de socialização,

integração e fortalecimento dos vínculos afetivos.

O trabalho de Renata representa também a dedicação de todos os profissionais da equipe técnica e dos colaboradores da Casa da Vovó Nice, que diariamente se empenham para oferecer um atendimento humanizado, respeitoso e cheio de carinho.

"Aqui, cada idoso precisa sentir que é importante, que é respeitado e que continua fazendo parte da sociedade. Cuidar também é proporcionar bons momentos, companhia e alegria."

A Casa da Vovó Nice acredita que uma instituição de longa permanência não deve ser apenas um lugar de cuidados, mas sobretudo um verdadeiro lar. São iniciativas como essa que demonstram que, quando existe amor pelo que se faz, o cuidado ganha um significado ainda maior", destaca Paulo Soares, diretor da Casa da Vovó Nice.

Advocacia Previdenciária

Dr. Marco Antonio de M. Turelli

📧 @dmarcoangatuba **APOSENTADORIAS E BENEFÍCIOS DE UM MODO GERAL**

Rua Pio X, 02, sala 05 (ao lado da Vivo) - Centro - CERQUILHO/SP
(15) 99822.3229 | (15) 99712.3229 | (15) 99686.1213 | secretária Sra Ane (15) 99648.6211

Rua 15 de novembro, 808 - Centro - TATUI/SP - secretária Vanessa (15) 99688-4053
(15) 99688.4053 | (15) 3305.4053 | (15) 99712.3229 | (15) 99822.3229 | (15) 99686.1213

Rua Cel. Pedro Dias Batista, 1303 - Centro - ITAPETININGA/SP - secretária Lília (15) 98122-2282
(15) 99752.7682 | (15) 99712.3229 | (15) 99822.3229 | (15) 99688.1213

Rua Barão do Rio Branco, 266 - Centro - LARANJAL PAULISTA/SP - secretária Juliana 15 99841-5631
(15) 99809.6030 | (15) 99712.3229 | (15) 99822.3229 | (15) 99688.1213

Venha pescar e almoçar no PESQUEIRO E RESTAURANTE TRADIÇÃO...

PESCA ESPORTIVA: Taxa única R\$ 20,00 Acompanhante: R\$ 10,00

Almoçar Bem...com Peixe e Comida Caseira?

Restaurante TRADIÇÃO

Pratos Variados - Porções - Bebidas
Tudo a preços populares...

Horário: 11:30 às 14:30hs
Aberto diariamente

Temos Chopp Artesanal

Ambiente Totalmente Familiar

Temos CHOPP COMENDADOR

Pesqueiro e Restaurante TRADIÇÃO

Preço: Mario Cósia, 93 - Jd. XI de Agosto (altura do nº 2.500 da Rua XI de Agosto, próx. Clube de Campo) - TATUI - SP
Majores informações: (15) 3305-2849

MASSAGEM CORPO A CORPO

O TOQUE QUE ARREPIA

RELAXE | SINTA | DESCUBRA | ENTREGUE-SE

AMBIENTE ACOLHEDOR | MÚSICA SUAVE E ILUMINAÇÃO ESPECIAL | EXPERIÊNCIA ÚNICA

ATENDIMENTO COM HORÁRIO MARCADO
SEU MOMENTO, SUA ESCOLHA.

AGENDE SEU HORÁRIO PELO WHATSAPP
19 99434-4442
SIGILO • RESPITO • BEM-ESTAR

CARDÁPIO ESPETINHOS

CARNE	R\$ 10,00
KAFTA	R\$ 10,00
FRANGO	R\$ 10,00
FRANGO COM	R\$ 10,00
BACON	R\$ 10,00
TULIPA	R\$ 10,00
COSTELINHA DE	R\$ 10,00
PORCO	R\$ 10,00
LINGUIÇA	R\$ 10,00
PÃO DE ALHO	R\$ 10,00
QUEIJO COALHO	R\$ 10,00

ESPETINHOS ACOMPANHA
VINAGRETE FAROFA E MOLHO DE ALHO

EMPÓRIO DIFUSORA

Porção
QUEIJO / PESUNTO R\$ 25,00
E AZEITONA R\$ 25,00
SALAME R\$ 25,00

(19) 99647-7411

RUA FERNANDO LOPES, 211 - PAULICÉIA

102.3 DIFUSORA

JÁ SALVOU O **NOVO ZAP DA DIFUSORA?**
(19) 99966-1023
envie sua mensagem

Olá, Difusora!
Quero pedir música oferecendo para todos na sintonia!

DIFUSORA

SAF

Reformulação do XV para 2027 passa pelo futebol, mas também pela definição da SAF

Beto Souza trabalha na montagem do novo elenco e admite frustração com 2026: planejamento financeiro aguarda conclusão da venda de 90% das ações do futebol

O planejamento do XV de Piracicaba para 2027 já começou. Com o encerramento precoce do calendário profissional, o executivo de futebol Beto Souza trabalha na reformulação do elenco visando à reapresentação dos jogadores e ao início dos trabalhos, previstos para o começo de novembro.

Em entrevista à Rádio Difusora FM 102.3, Beto lamentou as eliminações no Campeonato Brasileiro da Série D e na Copa Paulista. Ao analisar principalmente a queda ainda na primeira fase da competição estadual, o dirigente não amenizou a situação e classificou a eliminação como “vergonhosa”. A avaliação serve como ponto de partida para as mudanças. A intenção é montar um XV mais competitivo para uma temporada de 2027 que promete exigir muito mais do departamento de futebol.

Reformulação já começou. Aproximadamente dez jogadores já deixaram o clube após o encerramento de seus vínculos. Agora, Beto Souza concentra as atenções nos atletas que possuem contratos próximos do término. As situações se-

rão analisadas individualmente. Jogadores que estiverem dentro do perfil técnico e financeiro estabelecido para a próxima temporada poderão renovar. Aqueles que não fizerem parte dos planos da comissão técnica serão liberados.

Paralelamente, o departamento de futebol começa a observar o mercado e identificar possíveis reforços para as posições consideradas prioritárias. Outro ponto importante envolve os jovens revelados pelas categorias de formação. A política defendida pelo executivo é evitar que atletas com poucas possibilidades de utilização permaneçam apenas treinando durante longos períodos.

A intenção é buscar empréstimos que proporcionem minutagem, experiência e sequência de jogos. A avaliação é de que competir regularmente contribui mais para o desenvolvimento desses jogadores e permite que retornem ao Barão mais preparados. E quanto haverá para investir? Essa é, provavelmente, a pergunta mais importante neste momento. Beto Souza pode avaliar o elenco, defi-

nir posições e iniciar contatos no mercado. Porém, para transformar planejamento em contratações, será necessário conhecer qual será efetivamente o orçamento disponível para 2027.

E essa definição passa diretamente pela SAF. O clube aguarda a conclusão dos trâmites jurídicos para a assinatura do contrato envolvendo a venda de 90% das ações da SAF aos investidores. A expectativa é grande nos bastidores, já que o desfecho poderá estabelecer os parâmetros financeiros e esportivos para a próxima temporada. É justamente aí que os dois planejamentos se encontram.

O futebol precisa saber quanto poderá gastar. A SAF precisa ser definida para estabelecer quanto



haverá disponível. E o calendário não espera. Com reapresentação prevista para o começo de novembro, o XV tem aproximadamente dois meses para transformar intenções em decisões. Depois de uma temporada marcada por frustrações e encerrada com uma eliminação classificada pelo próprio executivo como “vergonhosa”, 2027 não poderá começar apenas com promessas de mudança.

Beto Souza já iniciou a reformulação, agora falta a peça capaz de determinar o tamanho dela. Quem fica? Quem sai? Quem chega? Quanto poderá ser investido? As primeiras três perguntas pertencem ao departamento de futebol. A resposta para a última passa, necessariamente, pela assinatura da SAF.

SELEÇÃO

CBF confirma amistosos contra Japão e Singapura em novembro

Seleção Brasileira terá dois compromissos em território asiático; jogos fazem parte do novo ciclo comandado por Carlo Ancelotti

A Confederação Brasileira de Futebol confirmou mais dois compromissos da Seleção Brasileira masculina para a sequência da temporada. O Brasil enfrentará Japão e Singapura nos dias 14 e 17 de novembro, respectivamente, em dois amistosos que serão realizados no Estádio Nacional de Singapura.

O primeiro confronto será diante dos japoneses, no dia 14, às 7h15 (horário de Brasília). Três dias depois, às 7h, a equipe comandada pelo técnico Carlo Ancelotti enfrentará Singapura. Será o primeiro duelo da história entre as duas seleções. O encontro com o Japão será uma reedição do confronto realizado na última Copa do Mundo, quando o Brasil venceu por 2 a 1, em Houston, na fase eliminatória. Para Ancelotti, os amistosos representam mais uma oportunidade para observar jogadores e desenvolver o trabalho visando ao próximo ciclo da Seleção. A intenção da comissão técnica é aproveitar adversários com características diferentes para realizar experiências e ampliar as opções do elenco.

Antes dos compromissos de novembro, a Seleção terá outros três amistosos internacionais. Em setembro, o Brasil enfrentará a Austrália duas vezes. O primeiro jogo será no dia 25, às 7h, em Townsville. O reencontro acontecerá quatro dias depois, também às 7h, desta vez em Brisbane. Na sequência, em 3 de outubro, a Seleção enfrentará a Índia, às 11h, no Salt Lake Stadium, em Calcutá.

A convocação para os confrontos contra Aus-

trália e Índia está marcada para a próxima quarta-feira (9), às 15h, na sede da CBF, no Rio de Janeiro. Será a primeira lista de Carlo Ancelotti depois da eliminação brasileira diante da Noruega nas oitavas de final da última Copa do Mundo.

Sem compromissos oficiais neste período,



o objetivo passa a ser reconstruir a equipe, observar novos nomes e estabelecer uma nova identidade. Depois da frustração no Mundial, começa uma nova caminhada. Para Ancelotti, os amistosos deixam de representar apenas preparação: serão os primeiros passos para reconstruir a Seleção Brasileira.

OPINIÃO

Por Luiz Tarantini

Palmeiras: três campeonatos, três sonhos e uma pergunta – dá para abraçar tudo?

O Palmeiras continua líder do Campeonato Brasileiro. Continua vivo na Libertadores. Está na semifinal da Copa do Brasil. Olhando assim, parece o cenário perfeito. Só existe um pequeno detalhe: o Flamengo chegou. E chegou de vez.

A vantagem palmeirense no Brasileirão, que já permitiu alguma tranquilidade, caiu para apenas um ponto. Aquela gordura que poderia servir para administrar o calendário praticamente desapareceu. Agora, qualquer tropeço pode significar a troca de posições.

E começa justamente aí o grande dilema de Abel Ferreira. Priorizar o quê? Brasileirão? Libertadores? Copa do Brasil?

A resposta politicamente correta é conhecida: “o próximo jogo”. Funciona muito bem na entrevista coletiva. Na prática, porém, pernas cansam, jogadores lesionam, suspensões aparecem e ninguém consegue disputar uma temporada inteira no limite sem pagar algum preço.

O problema que todo mundo gostaria de ter, também não vamos transformar sucesso em crise. Se o Palmeiras precisa escolher onde colocar mais força, é porque chegou em setembro disputando três títulos gigantes. Quantos clubes gostariam de estar enfrentando esse “problema”?

Na Copa do Brasil, eliminou o Santos e está na semifinal, na Libertadores, continua perseguindo mais uma conquista continental, e no Brasileiro permanece na liderança, embora agora sentindo a respiração do Flamengo no pescoço. Portanto,

não existe desastre algum, existe pressão, e muita.

O Flamengo não permite descanso. O problema para Abel é que o Brasileirão deixou de oferecer espaço para experiências. Com apenas um ponto separando os dois primeiros, poupar cinco ou seis titulares pode custar a liderança. Só que utilizar sempre força máxima pode apresentar a conta justamente quando chegar uma decisão de Libertadores ou Copa do Brasil.

É o famoso co-bertor curto, mesmo para quem possui um dos melhores elencos do país. E será exatamente neste momento que conheceremos a verdadeira força do Palmeiras, não apenas dos onze titulares, mas do elenco, e principalmente, das escolhas de Abel Ferreira.

O torcedor palmeirense naturalmente quer as três taças, e está correto. Time grande não entra em setembro fazendo conta para escolher qual campeonato gostaria de ganhar. Entra para disputar todos, mas futebol também exige inteligência. Talvez seja necessário descansar jogadores em determinados momentos, talvez algumas críticas apareçam, ou uma escalação alternativa custe pontos. Faz parte de quem resolveu chegar vivo em todas as frentes.

Luiz Tarantini - jornalista esportivo, diretor e apresentador do programa “PASSE DE LETRA” pela RÁDIO DIFUSORA FM 102.3, e do podcast “PodPasse” no YouTube. Repórter e chefe da equipe de esportes nas transmissões dos jogos do XV pela RÁDIO DIFUSORA FM 102.30, colunista e editor de esportes da A TRIBUNA PIRACICABANA, consultor comercial e apaixonado pelo XVZÃO “sem querer ser dono dele”. Ufa!



PIRA
POWER



REVENDA OFICIAL
MOURA



Av. Dr. Paulo de Moraes, 1006



CEP 13400-853



vendas@pirapower.com.br



(19) 3035-3330

COPA DO BRASIL

Palmeiras segura o Santos na Vila e avança para enfrentar o Vasco

Verdão administra vantagem construída no primeiro jogo, empata sem gols com o Peixe e confirma vaga na semifinal da Copa do Brasil: Vasco vence novamente o Vitória

O Palmeiras está na semifinal da Copa do Brasil de 2026. Depois de construir uma enorme vantagem ao vencer o Santos por 3 a 0 no jogo de ida, o time comandado por Abel Ferreira administrou o confronto de volta e ficou no 0 a 0, na Vila Belmiro, na noite desta quarta-feira (2). Com isso, fechou as quartas com 3 a 0 no placar agregado.

O Santos precisava de uma atuação praticamente perfeita para conseguir a remontada. Empurrado pela torcida, tomou a iniciativa e teve maior posse de bola, mas encontrou um Palmeiras organizado defensivamente e encontrou dificuldades para transformar o domínio territorial em oportunidades claras de gol.

Com três gols de

vantagem, o Verdão fez exatamente aquilo que a situação exigia: não se expôs, controlou os espaços e deixou o relógio trabalhar a seu favor. Mesmo sem uma grande atuação, ainda criou oportunidades nos contra-ataques e poderia ter saído da Vila com a vitória. Para complicar ainda mais a missão santista, Neymar sentiu dores na coxa direita e foi substituído no intervalo, dando lugar a Rony.

Se o Palmeiras confirmou uma classificação que já estava bem encaminhada, o Vasco também mostrou força longe de casa. Depois de vencer o Vitória por 1 a 0 em São Januário, o Cruz-Maltino voltou a ganhar, desta vez por 2 a 0, em pleno Barradão, fechando o confronto com 3 a 0 no agregado.

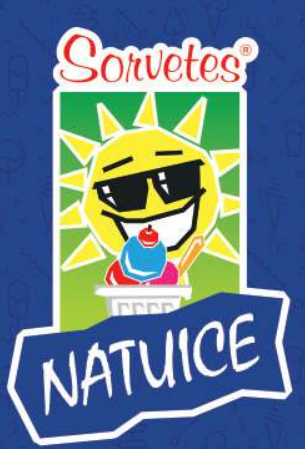
O Vitória chegou a balançar as redes no segundo tempo com Luan Cândido, mas o lance foi anulado por impedimento. Aos 35 minutos, Andrés Gómez, que também havia marcado no jogo de ida, abriu o placar para o Vasco. Já nos acréscimos, Puma Rodríguez marcou um belo gol e decretou a classificação.

Palmeiras x Vasco na semifinal

Está definido, portanto, um dos confrontos das semifinais: Palmeiras x Vasco. De um lado, um Palmeiras acostumado nos últimos anos às grandes decisões e que soube utilizar perfeitamente a vantagem construída na partida de ida. Do outro, um Vasco que cresce em competições eliminatórias e chega

à semifinal da Copa do Brasil pela terceira temporada consecutiva.

O Palmeiras passou usando a vantagem e a experiência. O Vasco passou vencendo duas vezes. Agora não existe mais margem para administração: frente a frente, estarão dois gigantes do futebol brasileiro separados por 180 minutos de uma final.



Sorvetes®
NATUICE

..... UM

MUNDO
DE SABOR
PARA VOCÊ

Como você quer que sua empresa seja vista?



MCS
UNIFORMES

Sua empresa com personalidade.



19 3371-2499



STENICO

Tradição aliada à modernidade



DESIGN E DIAGRAMAÇÃO: CLAYTON BARIOTTO | REALIZA PRODUTORA | JORNALISTA RESPONSÁVEL: LUIZ TARANTINI MTB 80356

FALECIMENTO

SRA. JOVENITA PINTO DA SILVA faleceu anteontem, nesta cidade, contava 84 anos, filha dos finados Sr. Pedro Pinto de Moraes e da Sra. Luzia da Costa Silva, era casada com o Sr. Joaquim Antonio Marques; deixa os filhos: Luis Carlos Correa Lima; Jorge Luis Correa Lima; Luci Aparecida Marques, casada com o Sr. Gilberto P. Claudino; Vladimir Antonio Marques; Marcia Cristiane Marques Bortoleto, casada com o Sr. Ademir Jose Bortoleto e Altamir Antonio Marques. Deixa netos, bisnetos, tataranetos, demais familiares e amigos . Seu sepultamento foi realizado ontem, tendo saído o féretro às 15h30 do Velório da Saudade, sala “07”, para o Cemitério Municipal da Saudade. A família e amigos enlutados os sentimentos de pesar da Abil Grupo Unidas Funerais.

SRA. MARIA CORREA DA COSTA GNECCO faleceu anteontem, nesta cidade, contava 89 anos, filha dos finados

Sr. Benedito Correa da Costa e da Sra. Conceição de Siqueira, era viúva do Sr. Jose Renato Gnecco; deixa os filhos: Vera Lucia Estevam, viúva do Sr. Antonio R. Estevam; Conceição Aparecida Ayres de Oliveira Amaral, casada com o Sr. Paulo Renato do Amaral e Nivaldo Ayres de Oliveira, falecido. Deixa netos, bisnetos, demais familiares e amigos. Seu sepultamento foi realizado ontem, tendo saído o féretro às 16h00 da sala “Standard” do Velório do Cemitério Parque da Ressurreição, para a referida necrópole. A família e amigos enlutados os sentimentos de pesar da Abil Grupo Unidas Funerais.

SR. JOSÉ ROBERTO ZANQUETA faleceu ontem, nesta cidade, contava 63 anos, filho do Sr. Oscar Zanqueta e da Sra. Maria Tereza Domingues, falecida; deixa os filhos: Gabriel Zanqueta e Lais Zanqueta. Deixa irmãos, cunhados, sobrinhos, demais familiares e amigos. Seu sepultamento foi

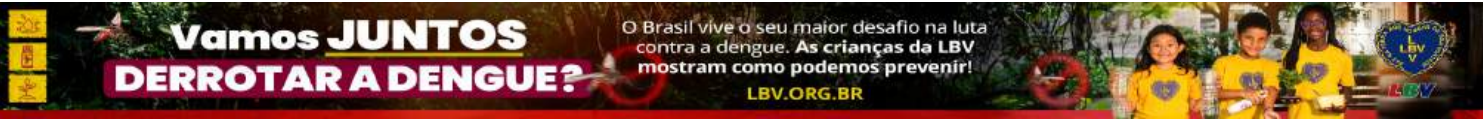
realizado ontem, tendo saído o féretro às 16h30 da sala “03” do Velório do Cemitério Municipal da Vila Rezende, para a referida necrópole. A família e amigos enlutados os sentimentos de pesar da Abil Grupo Unidas Funerais.

SRA. NOEMIA TORDIN faleceu ontem, nesta cidade, contava 103 anos, filha dos finados Sr. Luiz Tordin e da Sra. Antonietta Ferrari. Deixa familiares e amigos. Seu sepultamento será realizado hoje, saindo o féretro às 10h30 do Velório da Saudade, sala “07”, para o Cemitério Municipal da Saudade. A família e amigos enlutados os sentimentos de pesar da Abil Grupo Unidas Funerais.

SRA. JANAINÉ TOLEDO SILVA PORSEBOM faleceu ontem, nesta cidade, contava 38 anos, filha do Sr. Nildo de Oliveira Silva, falecido e da Sra. Angela Cristina Leite de Toledo, era casada com o Sr. Gustavo Porsebom;

deixa os filhos: Yasmin Toledo Soares; Rebeca Toledo Gomes e Augusto Toledo Porsebom, demais familiares e amigos. Seu sepultamento será realizado hoje, saindo o féretro às 16h30 da sala “A - Jasmin” do Velório do Cemitério Parque da Ressurreição, para referida necrópole. A família e amigos enlutados os sentimento de pesar da Abil Grupo Unidas Funerais.

SR. ENES DE PAULA FERREIRA faleceu ontem, nesta cidade, contava 77 anos, filho dos finados Sr. João de Paula Cordeiro e da Sra. Maria de Paula Ferreira. Deixa irmãos, cunhados, sobrinhos, demais familiares e amigos. Seu sepultamento será realizado hoje, saindo o féretro às 10h00 do Velório do Crematório Memorial Metropolitano de Piracicaba, sala “Esmeralda”, para o Cemitério Parque da Ressurreição. A família e amigos enlutados os sentimento de pesar da Abil Grupo Unidas Funerais.



FALECIMENTO

SR. LASZLO GYURICZA faleceu dia 02/09/2026 na cidade de Piracicaba, aos 65 anos de idade e era casado com a Sra. Tania Maria Gerdes Gyuricza. Era filho do Sr. Gyorgy Janos Gyuricza e da Sra. Erzsebet Gyuricza, falecidos. Deixa as filhas: Camila Gerdes Gyuricza Silva casada com Lucas Gustinelli Silva, Isabela Gerdes Gyuricza, Giulia Gerdes Gyuricza casada com Artur Silva de Oliveira. Deixa netos, familiares e amigos. O seu sepultamento ocorreu dia 03/09/2026 às 16:30hs saindo a urna mortuária do Velório Parque da Ressurreição - Sala Lírio, seguindo para a referida necrópole. Expressamos nossas mais sinceras condolências aos familiares e amigos, neste momento de luto. Grupo Bom Jesus Funerais.

SR. MIGUEL ALEXANDRE NETO faleceu dia 02/09/2026 na cidade de Piracicaba, aos 89 anos de idade e era viúvo da Sra. Aparecida Bianquin Alexandre. Era filho do Sr. José Alexandre e da Sra. Maria Zoppi, falecidos. Deixa os filhos: José Carlos Alexandre casado com Lizete de Fatima Alexandre, Ademir Donizete Alexandre casado com Angelica Facco Alexandre, Elisabete Alexandre (falecida). Deixa netos, familiares e amigos. O seu corpo foi transladado em auto fúnebre para a cidade de Rio das Pedras e seu sepultamento ocorreu dia 03/09/2026 às 13:00hs, saindo a urna mor-

tuária do Velório Municipal de Rio das Pedras, seguindo para a referida necrópole. Expressamos nossas mais sinceras condolências aos familiares e amigos, neste momento de luto. Grupo Bom Jesus Funerais.

SRA. ADELEIDE DE JESUS FERREIRA faleceu dia 03/09/2026 na cidade de Piracicaba, aos 80 anos de idade e era viúva do Sr. Antonio Bispo dos Santos. Era filha do Sr. Jovino Roseno Ferreira e da Sra. Ana Maria de Jesus, falecidos. Deixa os filhos: Antonio Bispo dos Santos Filho, Maria da Glória Bispo dos Santos, Maria das Graças Dos Santos, Julio José dos Santos Neto, Maria Madalena Bispo Matheus, Ronaldo Bispo dos Santos. Deixa netos, bisnetos familiares e amigos. O seu sepultamento ocorrerá hoje as 17:00hs, saindo a urna mortuária do Velório Municipal de Vila Rezende - Sala 01, seguindo para a referida necrópole. Expressamos nossas mais sinceras condolências aos familiares e amigos, neste momento de luto. Grupo Bom Jesus Funerais.

SRA. CREUSA DE OLIVEIRA PIANELLI faleceu dia 02/09/2026 na cidade de Limeira, aos 74 anos de idade e era casada com o Sr. Jair Pianelli. Era filha do Sr. Eugenio de Oliveira e da Sra. Aparecida Ribeiro, falecidos. Deixa os filhos: Juliana de Oliveira Pianelli e Ricardo de Oliveira Pianelli.

Deixa netos, familiares e amigos. O seu corpo foi transladado em auto fúnebre para a cidade de Iracemápolis e seu sepultamento ocorrerá hoje as 15:00hs, saindo a urna mortuária do Velório Municipal de Iracemápolis, seguindo para a referida necrópole. Expressamos nossas mais sinceras condolências aos familiares e amigos, neste momento de luto. Grupo Bom Jesus Funerais.

SRA. RITA DURRER LEITE faleceu dia 03/09/2026 na cidade de Piracicaba aos 88 anos de idade e era viúva do Sr. Arnaldo Leite. Era filha do Sr. Guilherme Durrer Filho e da Sra. Maria Durrer, falecidos. Deixa os filhos: Roberto Durrer Leite casado com Edineia Breviglieri e Arnaldo Luís Durrer Leite casado com Ivana Sotto Leite. Deixa 4 netos e 1 bisneta, familiares e amigos. O seu sepultamento ocorrerá hoje as 15:00hs, saindo a urna

mortuária do Velório da Saudade - Sala Orquídeas, seguindo para a referida necrópole. Expressamos nossas mais sinceras condolências aos familiares e amigos, neste momento de luto. Grupo Bom Jesus Funerais.

SR. REINALDO ITALO CALLEGARO faleceu dia 03/09/2026 na cidade de Ribeirão Preto, aos 78 anos de idade e era casado com a Sra. Ivanda Bortoli Callegaro. Era filho do Sr. Silvio Callegaro e da Sra. Amelia Callegari Callegaro, falecidos. Deixa familiares e amigos. O seu corpo foi transladado em auto fúnebre para a cidade de Piracicaba e seu sepultamento ocorrerá hoje as 10:00hs, saindo a urna mortuária do Velório Municipal de Charqueada, seguindo para a referida necrópole. Expressamos nossas mais sinceras condições aos familiares e amigos, neste momento de luto. Grupo Bom Jesus Funerais.



Nós cuidamos de tudo, no momento mais difícil da sua vida!

Atendimento Funerário 24h

019 3422-7617
www.bomjesuspiracicaba.com.br

Rua José Pinto de Almeida, 689
Bairro Alto - Piracicaba/SP

EDITAL PARA CONHECIMENTO DE TERCEIROS INTERESSADOS, COM PRAZO DE 10 (DEZ) DIAS, expedido nos autos do PROC. Nº 1000925-37 2019.8.26.0511, O(A) MM. Juiz(a) de Direito da Vara Única, do Foro de Rio das Pedras, Estado de São Paulo, (Dr(a) MARIA CAROLINA DONZELI ROSSETTO, na forma da Lei, etc. FAZ SABER A TERCEIROS INTERESSADOS NA DE que o(a) CONCESSIONÁRIA AQUÍVIA DO TIT E S/A move uma Desproporção - Desproporção por Utilidade Pública / DL 3.365/1941 de Desproporção contra AGUASANTA NEGÓCIOS S.A. objetivando a área de 314,95 m², matriculada sob nº 23.181 do 2º Cartório de Registro de Imóveis da Comarca de Piracicaba/SP, declarados de utilidade pública, fixando a indenização pela desapropriação no montante de R\$ 33.180,00, bem como as custas e despesas processuais, no valor de R\$ 28,66, bem como dos honorários advocatícios sucumbenciais, no importe de R\$ 77,33. Para o levantamento dos depósitos efetuados, foi determinada a expedição de edital com o prazo de 10 (dez) dias a contar da publicação no Órgão Oficial, nos termos e para os fins do Dec. Lei nº 3.365/41, o qual, por extrato, será afixado e publicado na forma da lei. NADA MAIS. Dado e passado nesta cidade de Rio das Pedras, aos 22 de abril de 2020.

EDITAL DE LEILÃO DE ALIENAÇÃO FIDUCIÁRIA

1º LEILÃO: 17 de setembro de 2026, a partir das 10h00min

2º LEILÃO: 21 de setembro de 2026, a partir das 15h00min (horário de Brasília)

Alexandre Travassos, Leiloeiro(a) Oficial, JUCESP nº 951, com escritório na Rua Dr. João Marques Mauricio, nº 269 - Gramado - Embu das Artes/SP - CEP: 06816-040, FAZ SABER a todos quanto o presente EDITAL, virem ou dele conhecimento tiver, que levará a **PÚBLICO LEILÃO** de modo presencial e/ou online, nos termos da Lei nº 9.514/97, artigo 27 e parágrafos, autorizada pelo **Credor Fiduciário BANCO SANTANDER (BRASIL) S/A** - CNPJ nº 00.400.888/0001-42, nos termos da Cédula de Crédito Bancário, nº 0010011740, firmado em 18/05/2018, com o **Emilente RAFAEL BELINI DE ALMEIDA**, maior, CPF sob o nº 338.619.978-39 tendo como **Garantidora Fiduciante MARCIA CRISTINA BELINI**, maior, inscrita no CPF sob o nº 062.827.008-92, no dia 17 de setembro de 2026, a partir das 10h00min em **PRIMEIRO LEILÃO**, com lance mínimo igual ou superior a **R\$ 453.220,48 (quatrocentos e cinquenta e três mil, duzentos e vinte reais e quarenta e oito centavos)**, o imóvel matriculado sob nº 74.107 do 2º Oficial de Registro de Imóveis de Piracicaba/SP, constituído pela Casa nº 92, situado na Rua Uchoa, nº 470, Condomínio Residencial Parque Berlin II, Bairro Lotamento São Francisco (conforme laudo), em Piracicaba/SP. Área de construção: área privativa real 64.380m², área comum real 0.226m², área total de construção = 64.585m², coeficiente proporcional 0,665%, Áreas de terreno - área privativa do lote = 180.465m², área comum = 111.955m², área total = 272.420m², fração ideal de 0,781%. Cadastro Municipal: 01.17.0154.0959.0092. Venda em caráter "ad corpus" e no estado de conservação que se encontra. Consta conforme R.04 a alienação fiduciária em favor do Banco Santander (Brasil) S/A. Imóvel Ocupado. Recai sobre o imóvel as ações 1001563-22/2020.8.26.0451 e 0042161-25/2021.8.19.0021. Caso não haja licitante em primeiro leilão, fica desde já designado o dia 21 de setembro de 2026, a partir das 15h00min, no mesmo local, para realização do **SEGUNDO LEILÃO**, com lance mínimo igual ou superior a **R\$ 175.086,21 (cento e setenta e cinco mil, sessenta e seis reais e vinte e um centavos)**, nos termos do art. 27, 5º da Lei 9.514/97). **O leilão presencial ocorrerá no escritório do Leiloeiro(a). Os interessados em participar do leilão de modo on-line, deverão se cadastrar no site na Loja SOLID LEILÕES (solid.superbid.net) e no SUPERBID EXCHANGE (www.superbid.net), e solicitar habilitação até 01 (uma) hora do início do leilão. Outras informações no site do leiloeiro(a): Loja SOLID LEILÕES (solid.superbid.net) e no SUPERBID EXCHANGE (www.superbid.net) ou e-mail: imoveis.sac@superbid.net. Dossiê: 02. 15965**

COMUNICADO

A **A Tribuna Piracicabana** informa que, devido a mudanças nas regras do WhatsApp, o jornal não enviará suas edições por lista de transmissão.

A partir de agora, os leitores poderão continuar acompanhando todas as notícias, matérias e a **edição digital completa** diretamente pelo site oficial: **www.atribunapiracicabana.com.br**.

Salve o endereço do site nos favoritos do seu navegador e continue acessando diariamente o conteúdo de A Tribuna, com a mesma credibilidade e dedicação de sempre.

A TRIBUNA
PIRACABANA

NOVA CIDADE
Gostosa de ouvir!

PIRACABANA (SP)
90,9 FM

24 horas no ar!
Música, informação, utilidade pública e muito mais!

Participe da nossa programação!
Ligue: 3424-4900
email: novacidadefm909@gmail.com

PREFEITURA MUNICIPAL DE SÃO PEDRO
Rua Valentim Amaral, 748 – Centro - CEP 13520-000 – São Pedro/SP
www.saopedro.sp.gov.br - Tel.: (19) 3481-9200

AVISO DE REPUBLICAÇÃO DE LICITAÇÃO

Comunicamos que está reaberta a licitação do Pregão Eletrônico nº 37/2026, Processo: nº 534/2026, que tem por objeto a AQUISIÇÃO DE GÊNEROS ALIMENTÍCIOS PERECÍVEIS. As propostas serão acolhidas com início no dia 08/09/2026, às 10:00 horas até às 08:00 horas do dia 18/09/2026. O início da sessão de disputa de preços ocorrerá às 09:00 horas do dia 18/09/2026. Deve ser observado o horário de Brasília. O Pregão Eletrônico será realizado em sessão pública por meio da Internet, por intermédio do Sistema BNC - acessível em www.bnc.org.br. O edital completo encontra-se à disposição no Departamento de Compras e Licitações, sito a Rua Valentim Amaral, 748, no horário das 08h30 às 17h00. Fone: (19) 3481-9215 ou através do site: <https://www.saopedro.sp.gov.br/licitacoes-publicas> ou www.bnc.org.br. São Pedro, 03 de setembro de 2026. Thiago Silvério da Silva - Prefeito Municipal.

Esta publicação custou R\$ 132,00 aos cofres públicos

#FALAPAUISOARES

Pedra nos rins: a prevenção ainda é o melhor tratamento



Quem já enfrentou uma crise de pedra nos rins dificilmente se esquece da dor. Intensa e geralmente localizada nas costas ou na lateral do abdome, ela pode irradiar para a virilha e vir acompanhada de náuseas, vômitos, ardência para urinar e sangue na urina. Embora os recursos médicos para tratar os cálculos renais tenham avançado, a principal estratégia continua sendo impedir que eles se formem ou voltem a aparecer.

As pedras surgem quando determinadas substâncias presentes na urina, como cálcio, oxalato e ácido úrico, ficam concentradas e formam cristais. Isso não significa, porém, que todos os pacientes tenham o mesmo problema. Existem diferentes tipos de cálculo, e conhecer sua composição é fundamental para definir tanto o tratamento quanto as medidas de prevenção.

O cuidado mais importante é também o mais simples: manter uma hidratação adequada. A água dilui a urina e reduz a concentração dos minerais que participam da formação dos cálculos. As diretrizes de 2026 da Associação Europeia de Urologia recomendam, de maneira geral, a ingestão de 2,5 a 3 litros de líquidos por dia, preferencialmente água, buscando produzir entre 2 e 2,5 litros de urina. Essa necessidade pode aumentar em dias quentes, durante exercícios físicos ou em trabalhos que provoquem muita transpiração. Pessoas com insuficiência cardíaca, doença renal ou outra condição que exija restrição de líquidos, entretanto, devem seguir orientação médica individualizada.

Também é necessário enfrentar um hábito bastante presente na alimentação brasileira: o consumo excessivo de sal. O excesso de sódio aumenta a eliminação de cálcio pela urina e pode favorecer a formação das pedras. Reduzir alimentos ultraprocessados, embutidos, temperos prontos, salgadinhos e refeições de fast-food é tão importante quanto evitar o saleiro à mesa.

Outro equívoco comum é retirar leite e derivados da alimentação por acreditar que todo cálculo de cálcio é causado pelo consumo desse mineral. Na verdade, uma quantidade adequada de cálcio obtido nos alimentos pode ajudar a diminuir a absorção intestinal de oxalato. Por isso, restrições alimentares radicais não devem ser feitas sem indicação profissional. Suplementos de cálcio, por sua vez, precisam ser avaliados pelo médico ou nutricionista.

O consumo exagerado de carnes, especialmente vísceras e carnes vermelhas, também merece atenção. O excesso de proteína animal pode aumentar a quantidade de ácido úrico e alterar a acidez da urina. Isso não significa que seja necessário abandonar completamente esses alimentos, mas consumi-los com equilíbrio e ampliar a presença de verduras, legumes, frutas e fibras.

Alimentos ricos em oxalato, como espinafre, nozes, amendoim e farelo de trigo, não precisam ser proibidos para toda a população. A redução deve ser direcionada principalmente a quem apresenta cálculos de oxalato de cálcio ou elevada eliminação dessa substância na urina. Dietas preventivas devem ser montadas a partir do tipo de pedra e, nos casos de repetição, dos resultados de exames de sangue e da coleta de urina durante 24 horas.

Quando a pedra já está formada, o tratamento depende de seu tamanho, localização, composição, intensidade dos sintomas e presença de obstrução ou infecção. Cálculos pequenos podem ser eliminados espontaneamente. Nesses casos, o médico pode recomendar acompanhamento, controle da dor e, para determinados cálculos localizados no ureter, medicamentos que facilitam sua expulsão. Os anti-inflamatórios costumam ser usados no controle da cólica renal, mas não devem ser tomados indiscriminadamente, pois podem causar problemas gástricos, cardiovasculares e renais.

Quando a eliminação espontânea é improvável ou o cálculo provoca dor persistente, obstrução ou comprometimento do rim, existem diferentes procedimentos. Na litotripsia extracorpórea, ondas de choque são aplicadas para fragmentar a pedra em pedaços menores. Na ureteroscopia, um aparelho fino é introduzido pela uretra e chega até o cálculo, que pode ser retirado ou quebrado com laser. Já a nefrolitotomia percutânea utiliza uma pequena abertura nas costas para acessar o rim e costuma ser indicada principalmente para pedras maiores ou mais complexas. Atualmente, a cirurgia aberta ficou reservada a situações muito específicas.

Alguns cálculos de ácido úrico podem até ser dissolvidos com medicamentos que tornam a urina menos ácida, mas esse tratamento exige acompanhamento e controle do pH urinário. Para prevenir novas formações, podem ser prescritos medicamentos como citrato de potássio, diuréticos específicos ou remédios para reduzir o ácido úrico. A escolha depende da composição da pedra e das alterações encontradas nos exames; portanto, não existe uma receita única que sirva para todos.

É fundamental procurar atendimento com urgência quando a dor vier acompanhada de febre ou calafrios, dificuldade ou incapacidade de urinar, vômitos persistentes ou piora do estado geral. A combinação de cálculo obstruindo a passagem da urina e infecção pode evoluir para sepse. Nessas circunstâncias, pode ser necessário drenar o rim imediatamente, por meio de um cateter interno ou de uma nefrostomia, e iniciar antibióticos antes do tratamento definitivo da pedra.

Tratar uma crise é indispensável, mas limitar o cuidado ao desaparecimento da dor é insuficiente. Quem elimina ou retira um cálculo deve, sempre que possível, encaminhá-lo para análise e investigar as causas do problema, especialmente quando as crises são recorrentes. A prevenção mais eficiente não nasce de dietas da moda ou de soluções milagrosas, mas da combinação entre hidratação, alimentação equilibrada, redução do sal, controle do peso e acompanhamento profissional.

Pedra nos rins não deve ser encarada apenas como um episódio doloroso e passageiro. Ela é também um aviso de que determinados hábitos ou alterações do organismo precisam ser identificados. A medicina dispõe hoje de tratamentos cada vez menos invasivos, mas continua valendo uma verdade simples: beber água regularmente e cuidar da alimentação ainda são medidas mais fáceis - e menos dolorosas - do que tratar uma nova crise.

Paulo Soares, presidente do Caphiv (Centro de Apoio ao HIV/Aids e Hepatites Virais)

Frias Neto Corporate

Um departamento exclusivo voltado para imóveis comerciais, industriais e logísticos.

FRIASNETO
corporate

friasneto.com.br

Louis Belafre®

Nova coleção

A marca que veste seu momento.



Blusa

R\$ 139,90



Vestido crepe poá

R\$ 369,90



Camisa algodão premium feminina

R\$ 249,90



Polo Move

R\$ 199,90



Camiseta Move

R\$ 169,90



Polo Flamê

R\$ 189,90

Consulte valores de tamanhos especiais.



Loja 1: R. Dr. João Conceição,
974 - Paulista



19 99903.3344



Loja 2: Av. Dona Lídia, 671 - Vila
Rezende



19 98136.1010



@louisbelafre



louisbelafre.camisaria



Centenário de Nascimento de Paulo Bomfim

Rosani Abou Adal

Conheci Paulo Bomfim na Academia Paulista de Letras, no final da década de 90. Ele me foi apresentado pelo saudoso acadêmico Geraldo Pinto Rodrigues que foi meu professor na Faculdade de Comunicação Social Cásper Líbero.

O autor de *Antônio Triste* nasceu, em São Paulo, no dia 30 de setembro de 1926. Faleceu em 7 de julho de 2019, aos 92 anos, em São Paulo.

Foi membro da Academia Paulista de Letras. Tomou posse no dia 23 de maio de 1963 e foi saudado por Ibrahim Nobre.

Seus livros foram traduzidos para o alemão, francês, inglês, italiano e castelhano.

Iniciou na literatura com *Antônio Triste*, publicado em 1947, com prefácio de Guilherme de Almeida e ilustrações de Tarsila do Amaral. A obra foi agraciada, em 1948, com o "Prêmio Olavo Bilac" da Academia Brasileira de Letras.

Exerceu os cargos de diretor de Relações Públicas da Fundação Cásper Líbero, presidente do Conselho Estadual de Cultura e do Conselho Estadual de Honrarias e Mérito, Assessor da Presidência do Tribunal de Justiça de São Paulo e de conselheiro do IMAE.

Foi agraciado com o título "Príncipe dos Poetas Brasileiros" da Revista Brasília, Troféu Juca Pato - Prêmio "Intellectual do Ano" da União Brasileira de Escritores, o "Obrigado São Paulo" da TV Manchete, Prêmio da União Brasileira de Escritores por seus 50 anos de Poesia, Prêmio Literário "Fundação Bunge" (conjunto de obras) e com o Colar do Mérito Judiciário, condecoração instituída pelo Tribunal de Justiça de São Paulo.

O "Prêmio Paulo Bomfim de Poesia" foi criado, em 2004, pelo Governo do Estado de São Paulo.

Autor de *Antônio Triste* (1947), *Transfiguração* (1951), *Relógio de Sol* (1952), *Cantiga do Desencanto*, *Tempo Reverso* e *Poema do Silêncio* (1954), *Armorial* (1956), *Quinze Anos de Poesia* e *Poema da Descoberta* (1958), *Sonetos*



Paulo Bomfim e Rosani Abou Adal, em 2 de abril de 2016, na residência do poeta.

(1959), *Colecionador de Minutos* (1960), *Ramo de Rumos* (1961), *Antologia Poética* (1962), *Sonetos da Vida e da Morte* (1963), *Canções* (1966), *Calendário* (1968), *Poemas Escolhidos* (1974), *Praia de Sonetos* (1981), *Sonetos do Caminho* (1983), *Súdito da Noite* (1992), *50 Anos de Poesia* (1997), *Aquele Menino* (2000), *O Caminheiro* (2001), *Dois Poetas na Penha – Paulo Eiró e Paulo Bomfim* (2002), *Tributo a Paulo Bomfim* (2003), *Tecido de Lembranças* (2004), *Rituais – Dudu Santos - Paulo Bomfim* (2005), *Livro dos Sonetos e Janeiros de meu São Paulo* (2006), *Cancioneiro e Navegante* (2007), *Café com Leite* (2008), *Antologia Lírica e Diário do Anoitecer* (2012), *Migalhas de Paulo Bomfim* (2014) e *Porta Retratos - Fotobiografia* (2016).

Suas poesias foram musicadas por Dinorah de Carvalho, Carmargo Guarnieri, Theodoro Nogueira, Sérgio Vasconcelos, Osvaldo Lacerda e Eduardo Santhana (12 poemas).

Colaborou, como Jornalista profissional, no *Correio Paulistano*, *Diário de São Paulo*, *Diário de Notícias* do Rio, *Rádio Gazeta*, entre outros importantes veículos.

Colaborou e enriqueceu as páginas do *Linguagem Viva* desde a edição nº 155, julho de 2002, Ano

XIII, com o texto *Apenas Murilo*, até a edição nº 343, de março de 2018, Ano XXVIII, com o poema *A Água*.

Paulo Bomfim, em comemoração aos 25 anos do jornal, enviou a seguinte mensagem:

"*Linguagem Viva* atinge heroicamente seu vigésimo quinto aniversário. Acompanhamos durante esse período a trajetória de um jornal aberto a todas as correntes do pensamento artístico.

Abraçamos com entusiasmo sua diretora que transforma a própria poesia num raro gesto de fraternidade."

Merecem destaque os artigos, publicados no *Linguagem Viva*, PAULO BOMFIM - 92 anos do Príncipe de Piratininga, de Di Bonetti, edição nº 350, Ano XXIX, outubro de 2018; e PAULO BOMFIM: O PRÍNCIPE DOS POETAS, de Raquel Naveira, Ano XXIX, edição nº 360, agosto de 2019. Disponíveis em www.linguagemviva.com.br/edicoes.html.

O dileto amigo sempre agradecia pelos seus textos e poemas publicados no jornal. *Linguagem Viva* retribui com seu eterno agradecimento.

Ao reler a dedicatória de *Tecido de Lembranças*: "Para Rosani, irmão em poesia, com a admiração e o carinho de Paulo Bomfim", ou-

tubro de 2004, sinto imenso orgulho por ter compartilhado com o "irmão" a poesia.

O almoço e a tarde agradável que passei, na residência do poeta, em 2 de abril de 2016, permanecerão sempre vivos na minha memória.

Para finalizar, deixarei vivo na lembrança de todos o poema **Meus 90 anos em Porta-Retratos**, do "irmão em poesia", que foi publicado na edição nº326, outubro de 2016, Ano XXII:

Meus 90 anos em Porta-Retratos

Paulo Bomfim

Noventa heroicas pancadas
Batem no peito esta noite,
Surgem de um porta-retratos
As fotos esmaecidas
Que falam pelo silêncio,
Confidenciam lembranças
Ao caminheiro que segue
Levando em sua lapela
A voz da rosa dos ventos.
Noventa heroicas pancadas
Soam nos sinos das horas
Infâncias perdidas voltam
A percorrer cafezais.
A brisa acorda paisagens,
Rostos e vozes regressam
De casarões que navegam
O sonhar de serenatas.
Presença dos que partiram
E se encantaram em saudade
Amigos que me rodeiam
E celebram reencontros
Nas fotos que se revelam
Nos escaninhos da alma
Horas e dias viajados
Transformam porta-retratos
Em porta-amor, porta-esperança.
Verde verdade florindo
No relicário que encerra
A magia dessa noite.

Rosani Abou Adal
é escritora, poeta,
jornalista, editora
e membro da
Academia de
Letras de Campos
do Jordão e da
Associação Nacional
de Escritores.





37 Anos de Luta e Resistência

Linguagem Viva completa, em setembro, 37 anos de circulação mensal ininterrupta.

Foi fundado, em setembro de 1989, por Rosani Abou Adal e pelo saudoso amigo e escritor Adriano Nogueira (1928 - 2004).

É impresso e encartado, desde a primeira edição, em *A Tribuna Piracicabana*.

Circula com edições online e impressa distribuída para assinantes, livrarias, entidades, escritores, bibliotecas, professores e acadêmicos.

Circulou sem interromper a periodicidade mesmo diante dos momentos econômicos mais difíceis que assolaram o país - como o confisco da poupança pelo ex-presidente Fernando Collor de Mello - e na maior crise sanitária do século XXI - covid.

A luta e resistência do jornal não seria possível sem o apoio de *A Tribuna Piracicabana*, dos clientes, amigos, leitores, assinantes e dos mais importantes colaboradores do Brasil e do Exterior.

Nossos agradecimentos ao jornal *A Tribuna Piracicabana*, assinantes, leitores, colaboradores, à Livraria Brandão - que está conosco desde os primeiros anos - e aos novos apoiadores: Editora Ventura, Edições Archangelus e Costelas Felinas.

Continuaremos na luta e resistência para a construção de um País mais digno, com mais Cultura, Literatura e Educação.

LINGUAGEM VIVA

Assinatura Anual: R\$ 160,00
Semestral: R\$ 80,00

Banco do Brasil: Conta 19081-0 - agência 0719-6 -

Banco Bradesco: agência 0165 - conta 0013923-8

PIX: rosani@linguagemviva.com.br

Enviar comprovante e endereço para

linguagemviva@linguagemviva.com.br

Celular e Whatsapp.: (11) 97358-6255

LINGUAGEM VIVA

Periodicidade: mensal - www.linguagemviva.com.br

Editores: Adriano Nogueira (1928 - 2004) e Rosani Abou Adal

Rua Herval, 902 - São Paulo - SP - 03062-000

Contato: Whatsapp (11) 97358-6255 -

linguagemviva@linguagemviva.com.br

Assinatura anual R\$ 160,00 e semestral R\$ 80,00

Distribuição: Encarte em *A Tribuna Piracicabana*, distribuído a assinantes, bibliotecas, livrarias, entidades, escritores e faculdades.

Impressão: *A Tribuna Piracicabana* - Tel.: (19) 2105-8555

Rua Tiradentes, 1111 - Piracicaba - SP - 13400-765.

Selos e logo de Xavier - www.xavierdelima1.wix.com/xavi

Artigos e poemas assinados são de responsabilidade dos autores.

O conteúdo dos anúncios é de responsabilidade das empresas.

CRB8 em Destaque na Bienal

O Conselho Regional de Biblioteconomia do Estado de São Paulo 8ª Região - CRB8 promove Sarau pela Palestina, na Bienal Internacional do Livro, no dia 8 de setembro, terça-feira, das 18 às 20 horas, no estande CC28, Av. Olavo Fontoura, 1209, Santana, em São Paulo.

Rosani Abou Adal apresenta seu livro *Canto do Alaúde* e *Linguagem Viva* será entregue aos presentes.

O debate "Escola sem biblioteca não é legal", previsto para o dia 6 de setembro, domingo, das 17h às 19h, conta com a participação da presidenta do CRB-8, Ana Cláudia Martins; da presidenta do Conselho Federal de Biblioteconomia (CFB), Dalgisa Andrade Oliveira; do bibliotecário Marcos Antonio de Araújo, coordenador da Comissão Temporária de Bibliotecas Escolares do CRB-8; e da professora e escritora Mércia Magalhães.

O debate, mediado pelo diretor técnico do CRB-8, Guilherme Belíssimo, conta com a participação da coordenadora geral de Materiais Didáticos da Secretaria de Educação Básica do MEC, Jaqueline Melo.

O encontro coloca em evidência a importância das bibliotecas escolares e das políticas públicas para garantir o acesso de estudantes à leitura e à informação.

O debate ocorre em um contexto em que os dados da recente pesquisa do CRB-8 apontam para

a distância entre o que determina a legislação brasileira e a realidade encontrada nas escolas paulistas.

A pesquisa, realizada pelo Conselho em 2025, analisou 912 escolas das redes estadual e municipal de São Paulo e identificou um cenário marcado pela ausência de bibliotecas formalmente constituídas e de bibliotecários. Em muitas unidades, as chamadas "salas de leitura" acabam ocupando o lugar das bibliotecas escolares, sem a estrutura e a atuação profissional previstas pela legislação.

A questão ganha ainda mais relevância diante do cenário nacional. Dados levantados pela Associação dos Membros dos Tribunais de Contas do Brasil (Atricon), com base no Censo Escolar de 2022, indicam que apenas cerca de um terço das escolas públicas brasileiras possui biblioteca.

"A universalização das bibliotecas escolares ainda está muito distante do que determina a lei. Essa falta aprofunda desigualdades de acesso à leitura que já existem. O mais preocupante é que muitas famílias sequer sabem que seus filhos têm direito a uma biblioteca na escola. Sem conhecer esse direito, os pais não têm como cobrar do poder público o seu cumprimento. É preciso informar a sociedade para que ela possa participar, fiscalizar e exigir bibliotecas estruturadas nas escolas", defende a presidenta do CRB-8, Ana Cláudia Martins.

Canto do Alaúde



Rosani Abou Adal

Canto do Alaúde

poemas de **Rosani Abou Adal**

capa e ilustrações de **Janaina**

Adal da Costa Millan

Está à venda no Sebo

Angelo Agostini Galeria Nova Barão -

Loja 63 - Rua Barão de

Itapetininga, 37 - (11) 99686-4895

Livraria Unesp - Praça da Sé, 108 - (11) 3107-2623

Pedidos pelo WhatsApp (11) 97358-6255



METÁFORA DE UM PAÍS EM CONVULSÃO

Ronaldo Cagiano

Autor de vasta e premiada obra, entre ficção, poesia, crítica e ensaio, o escritor português António Cabrita acaba de lançar o instigante romance *Da santidade na perspectiva dos pangolins* (Ed. Teodolito, Lisboa, 2026), obra que, em clave mordaz, satírica e irônica transita pela realidade política e social de um país africano, no qual as mazelas de um sistema opressivo se misturam à voragem da corrupção, da violência e da censura.

Tendo vivido vinte anos em Moçambique, exerceu o jornalismo escrevendo para o jornal “Savana” e o magistério universitário como professor de Comunicação Social num país “servido por belas praias e por leis congeminadas que não se aplicam”, o autor, fundindo invenção e memória, faz uma cartografia fiel amalgamada por uma reflexão dramática das relações e condicionamentos de poder, a partir de personagens que experimentaram os infernos ao confrontarem com o ambiente político e a vida caótica que atravessa os anos recentes de Moçambique no pós-independência.

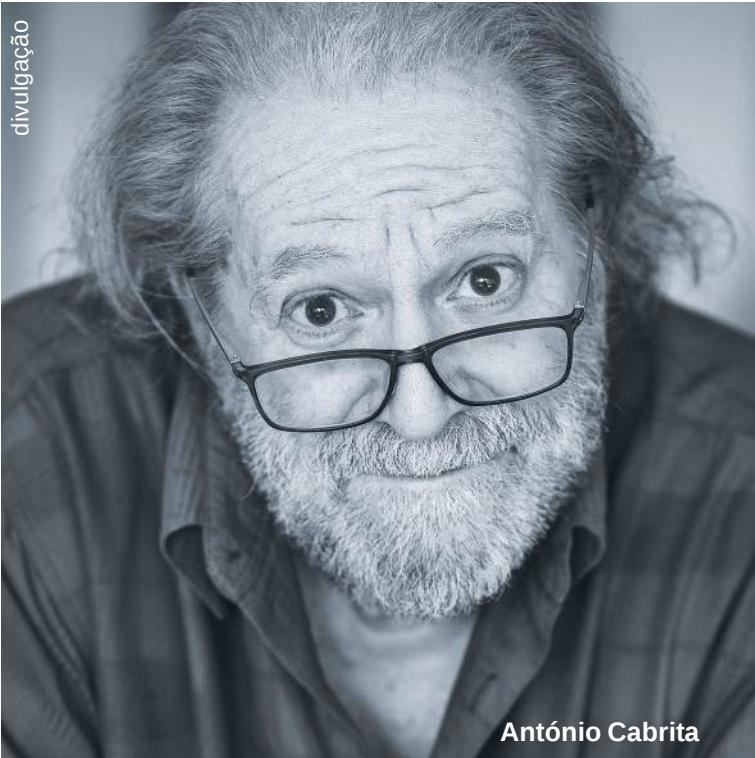
Tendo como êmulo do enredo a vida entrecortada de nuances dos jovens amantes Domingo Fevereiro e Germana, deslinda-se o pano de fundo de uma realidade crucial, em que se dissemina a miséria social e moral e o episódio da decapitação de cinquenta jovens degolados num campo de futebol por adversários do regime traz um acento trágico à história.

No centro da narrativa, acompanhamos o açodado e desinibido Domingo, “que sempre fora um leitor compulsivo da biblioteca do pai”, embora sem diploma, mas com interesses no jornalismo, ao admitido num jornal de Maputo escalado por Saul Mendes Mabote, seu chefe de redação para cobrir uma audiência de tribunal, a partir da qual escreveu uma crônica, cujo “resultado foi surpreendente”. Esse é o gatilho para surpreendentes embates com a vida de um povo fragilizado por circunstâncias adversas.

Resistindo aos impedimentos, censuras e pressões, Domingo não se deixa menoscar ou acovardar e vai fundo na tentativa de explicitar o que ocorre no cerne de um sistema político corrompido. Perseguindo a verdade e suas terríveis consequências, o destemido jornalista mergulha em Cabo Delgado para conhecer e entrevistar crianças aliciadas pelas milícias para lutarem ao lado dos insurgentes como soldados mirins. Ao fictionalizar esse ambiente dilacerante, o autor dá vez e voz a um personagem que especula a atormentada vida de cidadãos acossados e de instituições amordaçadas, deslindando mazelas e perigos, envolvido numa espiral de absurdos dos quais o narrador retira matéria e circunstância para sua prospecção jornalística, lançando seu contundente farol crítico e reflexivo sobre um tempo obscurantismo e barbárie. Registre-se, ainda, durante o entrecho a vivacidade de um protagonista ao usar o recurso da intertextualidade com autores e personalidades dos cenários culturais brasileiro e português no desenvolvimento da trama.

A figura dos pangolins que adensa o título do livro, metaforiza o que se passa em Moçambique, que vive atualmente um cenário

convulsivo e degradante. Esses mamíferos cobertos por escamas de queratina reagem na iminência de um perigo enrolando-se em numa bola, tornando impenetrável qualquer predador, exceto o homem com suas armas. Traficados em larga escala, as escamas dos pangolins são vendidas como alternativa medicinal pelos criminosos. Assim, também, o regime que se auto protege com os recursos da violência e do autoritarismo, vê-se diante daqueles que tentam derrubar sua rígida carapaça e um jornalista que tenta penetrar esse organismo para revelar seus horrores, mimetizando-os pela erupção de uma escrita ardente, expõe



divulgação

António Cabrita

as vísceras de uma agonia coletiva. Ao terminar a leitura dessa obra candente e acutilante, lembro-me do conto “Uma breve história de maçãs”, do escritor brasileiro Samuel Rawet: “A realidade é essa coisa sórdida e bruta. E seu presente é todo feito de passados.” O leitor não sai indiferente dessa obra ao deparar com um cenário dominado pelo horror.

Excerto:

“Dizem, mestres antigos, que o rancor é que faz a alma. Nesse caso Germana não a tinha. Quando o pai abusou dela, Germana sentira-se encrostar, numa tristeza de lírio quebrado, magoada como só uma pontada de dor ciática exprime e imprime, mas o tempo sobrepôs-lhe na tela da memória as lembranças boas e até lhe estava grata porque, afinal, sem o que acontecera não teria encontrado Domingo.”



Ronaldo Cagiano - Lisboa (Portugal) - é escritor e poeta brasileiro, autor, dentre outros, de *Eles não moram mais aqui* (Prêmio Jabuti, 2016).

Sebo Brandão São Paulo

Compra e venda de livros usados
em todo o território nacional.
Fazemos encadernações.

Rua Conde do Pinhal, 92 -
ao lado do Fórum João Mendes

Tels.: (11) 3214-3325 - 3214-3647 - 3214-3646 -
sebobrandao@gmail.com - Face: Sebo Brandão São Paulo
<https://www.estantevirtual.com.br/brandaojr>



A FÉ NOS TÚMULOS DA HISTÓRIA

Cláudia Brino



A obra “O Sagrado e o Além-Túmulo – Milagreiros e Santos Profanos de Sorocaba”, Costelas Felinas Editora, do autor Carlos Carvalho Cavalheiro reúne décadas de observação, pesquisa de campo e levantamento documental para lançar luz sobre um tema tão fascinante quanto negligenciado pela historiografia tradicional: a devoção popular aos chamados “santos de cemitério”. O autor se volta a personagens cuja trajetória, marcada por tragédias, mortes prematuras ou circunstâncias excepcionais, transformou-os – pela força da fé popular – em intercessores capazes de operar graças e milagres.

Ao explorar a cidade de Sorocaba e seus cemitérios históricos, Cavalheiro faz emergir uma cartografia emocional da fé local. Cada tumba, cada inscrição e cada objeto deixado pelos devotos constituem fragmentos de uma narrativa construída coletivamente ao longo de gerações. O livro, assim, não é apenas um inventário dos milagreiros sorocabanos, mas um estudo aprofundado sobre a forma como comunidades ressignificam a morte e constroem uma espiritualidade de muito própria, alheia às fronteiras formais entre religiosidade oficial e crença popular.

A escrita de Cavalheiro alia precisão historiográfica a uma sensibilidade etnográfica rara. O autor articula depoimentos, documen-

tos, crônicas, registros iconográficos e tradições orais para reconstruir o percurso de cada figura sagrada. Há um cuidado especial em não apenas descrever fatos, mas contextualizá-los dentro de um universo cultural mais amplo, revelando como cada “santo profano” se insere na vida cotidiana da cidade.

A presença das fotografias, cuidadosamente selecionadas, amplia significativamente o alcance da obra. Elas não funcionam como simples ilustrações, mas como material de leitura paralela, que convida o leitor a percorrer os mesmos caminhos do pesquisador. Os registros visuais revelam túmulos ornamentados, placas de agradecimento, velas, flores, marcas de devoção silenciosa — elementos que, somados ao texto, constroem uma experiência quase imersiva. A materialidade da fé, assim, é apresentada com força e dignidade.

Cavalheiro demonstra, ao longo da obra, que a devoção aos santos de cemitério não é apenas sobrevivência de uma prática antiga, mas também uma forma contemporânea de resistência, memória e identidade comunitária. Suas análises evidenciam a complexidade sociocultural que envolve essas crenças: a interseção entre dor e esperança, morte e permanência, anonimato e consagração.

Em um momento histórico no qual as expressões da religiosidade popular ainda são subestimadas ou tratadas como curiosidades folclóricas, O Sagrado e o Além-Túmulo reafirma seu valor como documento imprescindível. A obra contribui para o debate sobre o sagrado no espaço urbano, amplia o repertório de estudos sobre Sorocaba e oferece ao leitor uma rara oportunidade de compreender como a fé se manifesta nos interstícios da vida e da morte.

Contato para aquisição:
livroscostelasfelinas@gmail.com

Cláudia Brino - Santos (SP) - é poeta, escritora, ativista cultural, fundadora da Costelas Felinas Editora e do Clube de Poetas do Litoral. <http://autoraclaudiabrino.blogspot.com/>



A QUESTÃO AGRÁRIA BRASILEIRA EM LAVRA



Após realizar estudos sobre o tema no teatro brasileiro do século 20, os autores conceberam histórias protagonizadas por trabalhadores rurais e proprietários de terra.

Ligados às áreas de filosofia, teatro, dramaturgia e artes visuais, os autores reúnem diferentes experiências.

Ana Portich e Danieli Gervazio são professoras de filosofia e pesquisadoras; Ernani Fraga, colaborador do jornal literário LINGUAGEM VIVA, atua como ator, diretor e dramaturgo; Ernesto Ferro trabalha com artes visuais e cenografia e Manoela Paiva Menezes é pesquisadora de filosofia e professora.

A obra é resultado de pesquisas iniciadas há mais de 15 anos pela Profa. Dra. Ana Portich, docente do Departamento de Filosofia da UNESP de Marília, e seus orientandos Danieli Gervazio, Ernesto Ferro e Manoela Paiva Menezes. Com o dramaturgo Ernani Fraga, Portich mantém um grupo de estudos de estética teatral que completou 25 anos.

A Giostri Editora promove o lançamento de **LAVRA**, peça teatral, no dia 5 de setembro, sábado, das 16 às 18 horas, na Livraria Nobel Sorocaba, Jardim Faculdade, em Sorocaba (SP).

A obra estrutura-se em 12 cenas independentes cujo fio condutor é a questão agrária no Brasil.

Costelas Felinas

Editora independente



Publicamos todos os gêneros literários.

**Livros costurados
capa brochura e capa dura.**

**Receba 01 livro modelo de sua obra,
grátis e sem compromisso.**

Contatos:
(13) 99123 2092

livroscostelasfelinas@gmail.com

Site: <https://artesanallivros.blogspot.com>





40º Festival de Poesia e Arte Contemporânea Psiu Poético

O 40º Psiu Poético - Festival de Poesia e Arte Contemporânea será realizado de 3 a 12 outubro, no Centro Cultural Hermes de Paula, Praça Dr. Chaves, 32, em Montes Claros (MG). No dia 4 de outubro não haverá programação em virtude das eleições.

O evento é promovido pelo Grupo Teatral Transa Poética com apoio da Prefeitura de Montes Claros, Secretaria Municipal de Cultura e da Universidade Estadual de Montes Claros (Unimontes).

Conta com a coordenação de Aroldo Pereira, Mirna Mendes e Renilson Durães.

Os poetas homenageados da 4ª edição do festival serão a poeta, cantora e compositora Tatiana Cobbett, o ator, escritor e poeta Deomídio Macêdo, a escritora, poeta e professora Maria Cida Neri, o artista de cena, da palavra e do corpo Rodrigo Leste, o escritor, memorialista e advogado Dário Teixeira Cotrim e o escritor, editor, jornalista e ator Jorge Ventura.

A 40ª edição do Festival de Poesia e Arte Contemporânea Psiu Poético terá uma vasta programação que abrigará lançamentos de livros, debates, saraus, performances, apresentações musicais, de audiovisual e teatro.

O Salão Psiu Poético foi idealizado pelo ator, poeta, compositor e agitador cultural Aroldo Pereira, em 1986.

O Festival de Arte Contemporânea Psiu Poético não é um concurso, nem tem como propósito premiar o primeiro lugar de cada categoria. Seu princípio básico é celebrar a poesia e promover o encontro de poetas, escritores e artistas de todos os lugares.

É considerado o maior evento do gênero no País. Tem como objetivo celebrar a poesia, abrir espaço para os poetas ocuparem, conhecerem, discutirem, apresentarem a produção poética contemporânea para que possam se aproximar de um público amplo de estudantes, educadores, leitores e escritores.

Em cada versão do projeto, seis poetas são homenageados pelo que vêm contribuindo com a discussão e evolução da arte poética brasileira.



Renilson Durães, Aroldo Pereira e Mirna Mendes.

Poetas Homenageados

Dário Teixeira Cotrim é escritor, advogado, pesquisador, memorialista e membro da Academia Montes-clarense de Letras.

Exerceu o cargo de diretor da Biblioteca Pública Municipal Antônio Teixeira de Carvalho e de presidente do Instituto Histórico e Geográfico de Montes Claros.

Foi agraciado, em 2010, com o título de membro emérito do Instituto Histórico e Geográfico de Minas Gerais.

Autor de *Guanambi: aspectos históricos e genealógicos*, *Ensaio Histórico do Distrito de Serra Nova*, *História primitiva de Montes Claros*, *O Laço Húngaro*, entre outras importantes obras.

Deomídio Macêdo é escritor, poeta, ator e romancista.

Autor dos romances *Alameda do Bosque Azul* e *Vidas Entrelaçadas* e do livro de poemas *NATUREZA*, *DIVINO AMOR*, entre outros.

É vice-presidente nacional da Confraria Artista e Poetas pela Paz – CAPPAZ e membro da Academia de Letras Brasil / Suíça.

Participa do Projeto Fala Escritor e do Movimento de Ocupação dos Poetas e Poetisas da Praça da Piedade – MOCPOP – Salvador (BA).

Jorge Ventura é escritor, poeta, roteirista, editor, ator, jornalista, publicitário, responsável pela coluna AC Retrô do canal ArteCult.com e editor-presidente da Ventura Editora e da Editora Iniciatta.

Possui 14 livros publicados e participou em dezenas de coletâneas e antologias nacionais e internacionais.

É presidente da APPERJ (Associação Profissional de Poetas no Estado do Rio de Janeiro), titular do Pen Clube do Brasil, diretor da UBE-RJ (União Brasileira de Escritores) e um dos integrantes do grupo Poesia Simplesmente.

Recebeu diversos prêmios, em nível nacional e internacional, como autor e intérprete.

Tem poemas vertidos para o inglês, francês, espanhol, italiano e grego.

Maria Cida Neri é escritora, poeta, professora e membro da Academia Feminina de Letras de Montes Claros.

Graduada em Letras pela Universidade Estadual de Montes

Claros (Unimontes) e pós-graduada em Leitura e Produção Textual.

É autora do livro de poemas *Não nasci para quietudes*. Participou das coletâneas *Bordados Poéticos*, *Pedaladas Poéticas* e da *Antologia Nacional de Poesia* da Academia Montes-clarense de Letras.

Rodrigo Leste é escritor, poeta, contista, ator, dramaturgo, artista de cena e produtor cultural.

Produz e apresenta o Web-Programa Radiopoemas.

Participou como coeditor do jornal alternativo *O Vapor* e da revista *Circus*.

Atua nos palcos, desde 1974, na montagem e produção e já encenou cerca de quarenta espetáculos.

Autor dos livros *Monstro da Perfeição* (contos) e *A Infernização do Paraíso* (poemas).

Tatiana Cobbett é escritora, poeta, compositora, bailarina e performer.

Fez parte da Companhia Paulista Balé Stagium. Dirigiu e coreografou o Teatro Pirandelo, entre outras instituições culturais.

Escreveu, coreografou, produziu e atuou em diversos espetáculos, entre eles o musical *Mulheres de Holanda*, obra que foi indicada ao prêmio APETESP pelo texto e trilha sonora.

Tatiana Cobbett cantou, gravou e produziu os álbuns *Bem Sabia*, *Floribela*, *Tóxico*, *Cilada*, *Umbra* e *Voo*.



<https://www.lojaventuraeditora.com.br/>
<https://www.facebook.com/venturaeditora>

venturaeditora.editor@gmail.com

 (21) 99962-6653 e (21) 99974-8655



“Irmão em Poesia”

Rosani Abou Adal

Poeta *coleccionador de minutos*
Alma do *tecido de lembranças*
Um navegante do *tempo reverso*
Luz que ilumina as manhãs
Olhar que fascina *aquele menino*

Bomfim o poeta *súdito da noite*
O *caminheiro* da colina libertadora
Música que alegra *Antônio Triste*
Filme da *transfiguração* em versos
Irmão da *Praia de Sonetos*
Música da *Insólita Metrópole*

Rosani Abou Adal - São Paulo (SP) - é escritora, poeta, jornalista, editora e membro da Academia de Letras de Campos do Jordão e da Associação Nacional de Escritores.
www.poetarosani.com.br



EQUILÍBRIO

Raquel Naveira

Preciso de descanso,
Descanso da dor,
Do trabalho
De viver à espera de inspiração,
De mais um tema,
De mais uma página,
De mais um livro que lanço.

Preciso de descanso
Que é quase inexistência,
Em Ti me refugio
E mesmo de noite
A consciência
Me ensina
E a ela me alianço.

Preciso de equilíbrio
Pois em corda bamba
Eu me balanço.

Raquel Naveira - São Paulo (SP) - é escritora e poeta. Membro da Academia de Ciências de Lisboa, da Academia Cristã de Letras de São Paulo e da Academia Sul-Mato-Grossense de Letras.



Trajeto

Flora Figueiredo

Pressenti você por onde andei:
nas páginas da história que reli,
nos respingos da lua que bebi,
em meio às contas do rosário que rezei.

Bem que eu tentei mudar de assunto.
Alterei o roteiro da viagem,
colhi alfazemas na paisagem,
dedilhei valsas, decorei poemas.
Você veio junto.

Apostei no vento que chegou de fora
e levou meu passado embora,
numa lufada larga e radical.
Mas quando chego ao destino,
ouço saudade na frase de um violino
e percebo seu beijo em meu porto final.

Flora Figueiredo - São Paulo (SP) - é escritora, compositora, cronista e tradutora. Autora de *Chão de Vento*. Exerceu o cargo de vice-presidente da Associação das Jornalistas e Escritoras do Brasil.



Paredes

Djanira Pio

No interior da casa
um aroma de café.
À mesa
uma xícara
fumegante
e um pires
de mentirinhas.
Aqui
se encontra o calor,
o silêncio,
um mundo imaginado.

Djanira Pio - São Paulo - SP - é escritora, contista, romancista e membro da Academia Santarritense de Letras. Tem trabalhos publicados na França, Itália e Portugal. Autora do livro de poemas *Olhares*.



ORIGAMI

Jorge Ventura

quando a ideia me perturba
entre o barulho e o silêncio
tudo é um só contrassenso
que inocência ou culpa
virá em vão me julgar
neste papel tumular?
reparto em dobras meus textos
discursos e manuscritos
(de abismos e de delírios)
nas páginas, palimpsestos

reparto também a folha
metade doutra metade
do que é múltiplo e arte
e antes que a ideia se recolha

e a angústia vire bolha
e o papel retorne seda
nas dobraduras das letras
o verso assim se desdobra
pois toda palavra é obra
pra muito além do poema

Jorge Ventura - Rio de Janeiro (RJ) - é escritor, ator, poeta, editor, roteirista, jornalista e publicitário.
(Facebook)
[@jorgeventura4758](https://www.facebook.com/jorgeventura4758)
jorgeventura@terra.com.br



Atrapados

Isabel Furini

desarmar o mundo dos sonhos
morder os monstros da noite
escrever poemas em cadernos
e agendas antigas
para que permaneça o passado
em cada página
- somos seres condicionados
pela memória, prisioneiros
das lembranças, atrapados
nas redes inquebráveis do tempo

Isabel Furini - Curitiba (PR) - é escritora, educadora. Autora de *Os Corvos de Van Gogh* (poemas). Criadora do Projeto Poetizar o Mundo. Foi nomeada Embaixadora da Palavra pela Fundação César Egidio Serrano (Espanha, 2017).





Livros



Eu fizio porque quizio, Glafira Menezes Corti, Edições Archangelus, coleção Curumim, 52 páginas, São Paulo. ISBN: 978-65-5215-014-1.

A autora é escritora, professora aposentada, poeta e musicista.

Em continuidade a "Eu fizio porque quizio", livro dedicado aos três netos mais velhos, agora a autora homenageia sua neta mais nova, nascida na Itália, razão pela qual o livro foi escrito em três idiomas: Português, inglês e Italiano.

O livro traz poesias que brincam com a infância, com versos lúdicos e imagéticos, que passeiam pelos olhos das crianças.

Edições Archangelus: (11) 99861-9450

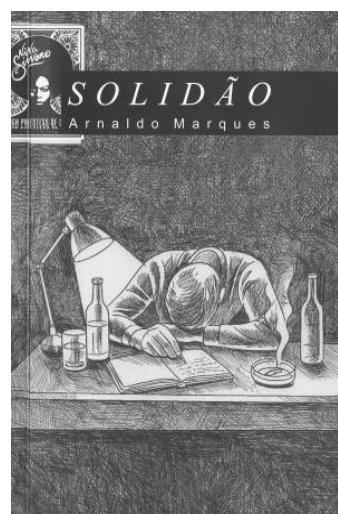
LUA ADENTRO, poemas de Deolinda Nunes, Edições Archangelus, 100 páginas, São Paulo. Tradução de Daniela Alvarenga.

ISBN: 978-65-5215-115-5.

A autora é escritora, professora aposentada e poeta.

Lua Adentro é uma obra repleta de poesias existencialistas, marcadas pelo "existir" em um tempo ou um local. Marca característica da autora, os textos têm um ritmo próprio. Além das poesias, o livro vem recheado de "fotopoemas" da autora, criações fotográficas que se transformam em poesia, ou poesias que viram fotografias.

Edições Archangelus: (11) 99861-9450

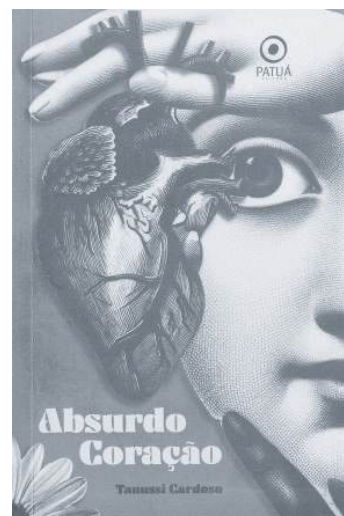


Solidão, poemas de Arnaldo Marques, Sopa de Letrinhas, 78 páginas, São Paulo. ISBN: 978-65-025-0476977-7.

O autor é escritor, advogado, poeta, produtor e apresentador do programa Papo Rock na Web Rádio CDR.

Segundo Marcelo Rodrigues Perracini, "Este poeta pertence à linhagem cada vez mais rara: a dos que não aceitam e não vão aceitar o mundo como ele se apresenta, em um tempo dominado por algoritmos, velocidade e distração, ele insiste em algo fora de moda - pensar por si mesmo, sentir na própria pele, mergulhar nos sentimentos muitas vezes imponderáveis e reagir liricamente e em bom português.

Editora Sopa de Letrinhas: (11) 96970-8074



Absurdo Coração, poemas de Tanussi Cardoso, Editora Patuá, São Paulo, 128 páginas. ISBN: 978-65-281-0393-5

O autor é poeta, escritor, tradutor, contista, letrista de MPB, jornalista e membro do Pen Clube do Brasil, da UBE - RJ, da APPERJ e da Academia Contemporânea de Letras. Exerceu o cargo de presidente do Sindicato dos Escritores do Rio de Janeiro.

Segundo Suzana Vargas: "A poesia de Tanussi Cardoso, enfim, restaura nossa confiança na palavra enquanto descoberta ou redescoberta daquilo que vai, com o tempo, sendo plantando perante nós. Diante dela, as palavras - inclusive "coração", de emprego difícil, dizem - voltam com força total porque se transformam e nos transformam em seres melhores, mais sensíveis, mais humanos."

Editora Patuá: www.editorapatua.com.br

Tanussi Cardoso: www.tanussicardoso.com.br

Concepções Poéticas, poemas de Calos Moura, CM Edições, 128 páginas, São Paulo. ISBN: 978-00-73794-3.

A capa é de Binho Moreira e as ilustrações são de João Carlos.

Carlos Moura é escritor, poeta, jornalista e coordenador do Sarau do Jornal. Publicou 4 livros e criou o jornal *Centro em Foco* (2003 - 2018) e os "Cochichos poéticos".

Segundo Márcia Azevedo Coelho: "No plano formal, *Concepções Poéticas* confirma o domínio do autor sobre o ritmo e a sonoridade do verso breve. As rimas quando aparecem, cumprem função musical; o paralelismo, a enumeração e o contraste funcionam como recursos de pensamento. Moura escreve como quem caminha: o poema avança em passos ritmados, respirando com o leitor. É uma poesia que nasce da escuta do cotidiano e retorna a ele, oferecendo sentido e inquietação.

Carlos Moura: (11) 98805-9171.



O Morcego era azul - Memórias da primeira Batmania, de Jorge Ventura, selo da CQi (Companhia de Quadrinhos Independentes), 108 páginas.

ISBN: 978-65-989796-9-0.

A capa é de Paulo Chacon e o prefácio de Erivan Augusto Santana.

O autor é escritor, roteirista, editor, ator, jornalista e publicitário. Possui 13 livros publicados e participa de dezenas de coletâneas nacionais e internacionais. É presidente da APPERJ, titular do Pen Clube do Brasil, diretor da UBE - RJ e um dos integrantes do grupo Poesia Simplesmente.

Segundo Erivan Santana: "A dinâmica da narrativa de Ventura é ágil e atraente, pois, ao contrastar passado/presente, o leitor vai percebendo a evolução das histórias, séries e filmes dedicados ao celebrado personagem, com registros e curiosidades imperdíveis, sobretudo para os fãs das HQs e, principalmente, do Batman."

CQi: <https://editora-cqi.sumupstore.com/>



LINGUAGEM VIVA

**Apoia a campanha
da Academia
Piracicabana
de Letras**





Notícias



Luis Turiba

Luis Turiba (Luiz Artur Toribio), escritor, poeta, compositor, sambista, agente cultural, jornalista e editor, faleceu em Salvador (BA), no dia 26 de agosto, aos 76 anos. Nasceu em 15 de março de 1950, em Recife (PE). Foi o criador e editor da revista *Bric-a-Brac*. Trabalhou na Manchete, nos jornais *O Globo*, *Gazeta Mercantil*, *Correio Brasileiro*, *Jornal do Brasil* e no *Jornal de Brasília*. Foi da equipe do Ministro Gilberto Gil no MinC – Ministério da Cultura por quatro anos. Fez assessoria de imprensa para a Assembleia Nacional Constituinte. Autor dos livros de poemas *Kiprókó*, *Que-tais*, *Poeira Cósmica*, *Desacontecimentos* e do livro-CD *Cadê*. Foi o vencedor da Bolsa Literária FUNARTE, em 2008, com o livro *Meia-oiito* lançado em 2010. Estava escrevendo, desde 2023, um romance jornalístico-poético sobre suas experiências, histórias e vivências pelo mundo político em 1968, a prisão pelo DOI-Codi em 1972, entre outros importantes fatos históricos que marcaram sua vida e carreira, com rico material iconográfico, entrevistas culturais e poemas. A Comissão de Anistia do Ministério dos Direitos Humanos e da Cidadania, em 21 de agosto de 2024, concedeu anistia política e oficializou o pedido de desculpas a Luis Turiba.

O CRB8 – Conselho Regional de Biblioteconomia do Estado de São Paulo 8ª Região promove Sarau pela Palestina na Bienal Internacional do Livro, no dia 8 de setembro, terça-feira, das 18 às 20 horas, no estande CC28, Av. Olavo Fontoura, 1209, Santana, em São Paulo. Rosani Abou Adal apresenta seu livro *Canto do Alaúde*.

Luiz Gonzaga Belluzzo, economista e escritor, foi laureado com o Prêmio Toledo Machado (1927–2010 - fundador do SINDEESP), criado pelo Sindicato dos Escritores do Estado de São Paulo para reconhecer obras e trajetórias que contribuam para ampliar o pensamento crítico, a imaginação literária e o compromisso com o Brasil. A láurea foi entregue, no dia 26 de agosto, na sede nacional da CTB – Central dos Trabalhadores e Trabalhadoras do Brasil, Rua Cardoso de Almeida, 1843, em Perdizes, São Paulo.

O Centenário de Nascimento de Paulo Bomfim - 1926-2026 será celebrado, durante o mês de setembro, pela Academia Paulista de Letras em parceria com o Tribunal de Justiça de São Paulo, o Tribunal Regional Eleitoral e a Fecomercio. A abertura será realizada no dia 10, quinta-feira, às 17h30, na sede da Academia Paulista de Letras, Largo do Arouche, 324. Programação: Noite poética, no dia 16, quarta-feira, às 19 horas, no Sesc Consolação, Teatro Anchieta, Rua Dr. Vila Nova, 245; Dia 24, quinta-feira, às 12 horas, apresentação no Museu TJSP, Palacete Conde de Sarzedas, Rua Conde de Sarzedas, 100; Dia 30, às 17 horas, quinta-feira, missa na Capela Santa Luzia e Menino Jesus, Rua Tabatinguera, 104; Dia 30, quarta-feira, às 18 horas, inauguração da estátua, exposição do Poeta Paulo Bomfim e sarau, no Tribunal de Justiça do Estado de São Paulo, Praça da Sé, s/n.

Universidade: Um Encontro Marcado, antologia de contos publicada pela Editora Unesp em celebração aos 50 anos da Unesp, reúne os laureados no Concurso de Contos, organizado pela Coordenadoria de Ação Cultural, ligada à Pró-Reitoria de Extensão Universitária e Cultura. O livro, publicado pela Editora Unesp, com apoio da Fundação Vunesp, reúne os contos dos 30 finalistas e de Rafael Guerra de Oliveira (1º lugar), Milton César da Costa (2º lugar) e Sinésio Ferraz Bueno (3º lugar). Os três primeiros colocados receberam um troféu elaborado pelo artista plástico e docente do Instituto de Artes da Unesp José Paiani Spaniol.

O Ponto de Cultura e Memória Cama e Café e o jornal *Linguagem Viva* promovem a exposição *O Poeta da Metrópole*, para celebrar o centenário de nascimento do escritor Paulo Bomfim, que ficará em cartaz de 26 de setembro a 3 de outubro, das 10 às 17 horas, de segunda a sábado, na Rua Roberto Simonsen, 79, Sé, em São Paulo. No dia 26 de setembro, sábado, das 12h30 às 17h30, também será homenageado no Sarau do Jornal que é coordenado por Carlos Moura. Durante o período da exposição, o restaurante Cama e Café, no almoço, terá no seu cardápio o *Cassoulet* (Cassulê) – prato que Paulo Bomfim degustava com Guilherme de Almeida.

Alice Casimiro Lopes, com a obra *Por um currículo sem fundamentos*, Cortez Editora, foi agraciada com o Prêmio Jabuti Acadêmico 2026, na categoria educação e ensino. A autora apresenta uma reflexão teórica sobre as políticas curriculares e questiona modelos que definem conteúdos “essenciais” e associam a mensuração de resultados à qualidade.

A 28ª Bienal Internacional do Livro de São Paulo, promovida pela Câmara Brasileira do Livro, acontece 4 a 13 de Setembro, das 9 às 22 horas, e, nos finais de semana, das 10 às 22 horas, no Distrito Anhembi, Av. Olavo Fontoura, 1209, Santana, em São Paulo. No último domingo funcionará até 21 horas. A Bienal disponibiliza transporte, com acessibilidade, gratuitos, saindo do estacionamento na Av. Voluntários da Pátria, altura do número 498, ao lado da estação Portuguesa Tietê do metrô.

Jorge Ventura, escritor, poeta, jornalista e editor, lançará *O morcego era azul! - Memórias da primeira Bat-mania*, no dia 19 de setembro, sábado, das 16 às 20 horas, na Le Burger hamburgueria temática, Rua Augusta, 2554, Jardim Paulista, em São Paulo.

O Prêmio Sesc de Literatura agraciou, na categoria romance, *A vontade das coisas mortas*, de Mariana do Nascimento Ramos; em Conto, *A replicação do sangue*, de Anacã Agra; e, em poesia, *Geografia do desconforto*, de Guilherme de Miranda Ramos.

Andreia Donadon Leal e Lucas Machado lançarão *A Arte de Modelar Encontros Afetivos em Campinas* – Território Quilombola de Mariana/MG, na 4ª Flimari - Feira Literária de Mariana, no dia 18 de setembro, às 19 horas, na Casa de Cultura Marianense.

Linguagem Viva foi distribuído aos visitantes da 8ª Festa Literária Pirata das Editoras Independentes – Flipei que foi realizada de 5 a 9 de agosto, no Galpão Elza Soares, em São Paulo.

O Sarau dos Conversadores será realizado na Biblioteca de São Paulo, Av. Cruzeiro do Sul, 2.630, Santana, Parque da Juventude, em São Paulo, das 15 às 17 horas, aos sábados, nos dias 19 de setembro, 17 de outubro e 21 de novembro.

A 5ª Feira Literária de Ribeirão Pires – FLIRP 2026, promovida pela Secretaria de Cultura de Ribeirão Pires, será realizada nos dias 26 de setembro (sábado, das 10 às 19 horas) e 27 de setembro (domingo, das 10 às 18 horas), no Mirante Santo Antônio, Rua Bela Vista, 105, no Jardim Mirante, em Ribeirão Pires, Região do Grande ABC, em São Paulo.

edições archangelus

Livros são para viajar, sem sair do lugar

Entre em contato
e conheça nossa proposta
para publicar seu livro

 (11) 99861-9450
  @edicoes_archangelus