



Mais saúde para o seu time.
Mais tranquilidade para sua empresa.

Comece agora com o primeiro mês grátis.*

19 99734.8594
hfcsaude.com.br

ANS 41873-1

*Plano de Saúde para pessoa jurídica a partir de 2 vidas. Por tempo limitado! De 15/06 a 15/08



EXEMPLO E VOCAÇÃO

Pai e filho seguem juntos o caminho da Pediatria na Santa Casa

Antônio Ananias Filho e Felipe Conceição Ananias dividem a missão de cuidar de crianças na Instituição e mostram como o exemplo paterno pode se transformar em profissão, legado e inspiração para novas gerações

Neste Dia dos Pais, a Santa Casa de Piracicaba celebra uma história construída dentro e fora dos hospitais. Coordenador da UTI Neonatal, o pediatra intensivista Antônio Ananias Filho, 62 anos, viu o filho, Felipe Conceição Ananias, 35 anos, seguir o mesmo caminho. Hoje, Felipe é pediatra e coordenador da UTI Pediátrica da Instituição.

A escolha pela Medicina, segundo Felipe, não foi fruto de cobrança, mas da convivência e da admiração pelo pai.

"Nunca pensei em fazer outra coisa. Houve muita influência pela admiração. Meu pai nunca me pressionou, mas seu exemplo teve um peso muito importante."

Para evitar comparações, Felipe chegou a considerar outras especialidades, mas a Pediatria, de fato, acabou falando mais alto.

"Cheguei a tentar fugir da Pediatria, pensei em cirurgia, mas era a área que mais me atraía."

Para Antônio, ver o filho seguir a mesma profissão representa motivo de orgulho, especialmente porque a decisão foi livre. Ele lembra que tanto Felipe quanto a filha Monique, também médica, sempre tiveram autonomia para escolher seus caminhos.

"Sabemos o quanto a Medicina é exigente, embora extremamente gratificante. Nunca houve pressão. Hoje me sinto honrado em ter o Felipe como colega de profissão."

Um exemplo que inspira além da família

Ao longo de décadas dedicadas à Pediatria, Antônio Ananias tornou-se referência em Piracicaba e região. Além de cuidar de milhares de crianças, também inspirou profissionais que decidiram seguir a Medicina após conhecê-lo.

Felipe acredita que o legado do pai vai além da competência profissional. "Ele representa muita coisa. Passou por dificuldades que eu não vivi e hoje é uma referência. Isso traz muito orgulho e também uma grande responsabilidade."

Essa responsabilidade também está ligada à representatividade. Em uma época em que era raro encontrar médicos negros nos hospitais e consultórios, Antônio ocupou espaços que ajudaram a ampliar horizontes para muitas pessoas.

"Pouquíssimas pessoas viam um médico negro atuando nessa profissão. Meu pai acaba sendo espelho para muita gente e mostra que todos podem chegar lá", afirma Felipe.

Com humildade, Antônio reconhece que sua trajetória acabou se tornando inspiração para outras gerações. "O caminho foi árduo. Sem perceber, acabei me tornando referência para outras pessoas. Já encontrei pacientes que escolheram a Medicina ins-

pirados por mim. Isso aumenta nossa responsabilidade e é motivo de muita gratidão."

O cuidado começa com a presença do pai

Para os dois pediatras, a paternidade também faz diferença na saúde das crianças. A participação do pai durante a gestação, o nascimento e os primeiros anos de vida fortalece os vínculos familiares e contribui para o desenvolvimento infantil, princípio presente na assistência humanizada da Santa Casa.

Mais do que dividir a mesma profissão, Antônio e Felipe mostram que o maior legado de um pai é o exemplo. Um exemplo construído com dedicação, respeito e humanidade, capaz de inspirar filhos, transformar vidas e abrir caminhos para que novas gerações acreditem que podem chegar onde desejarem.

Reconhecimento – Aproveitando a história de Antônio e Felipe, a Santa Casa de Piracicaba presta sua homenagem a todos os pais que integram a Instituição - médicos, profissionais da assistência e funcionários das mais diversas áreas. Homens que, diariamente, conciliam a dedicação às suas famílias com o compromisso de cuidar da vida, contribuindo para que a Santa Casa mantenha, há 172 anos, sua missão de acolher, cuidar e servir à população com competência, responsabilidade e humanização.



Pediatras, pai e filho compartilham da missão de cuidar de crianças nas UTIs da Santa Casa de Piracicaba

BANCÁRIOS

Lucros bilionários mostram contradição nas negociações da campanha salarial

Enquanto os maiores bancos do país acumulam lucros milionários todos os dias, as negociações da Campanha Nacional dos Bancários seguem sem uma proposta que atenda às reivindicações da categoria. Após seis rodadas de negociação com a Fenaban e mesas específicas com Banco do Brasil e Caixa, os bancos ainda resistem em apresentar um reajuste salarial e avanços compatíveis com a realidade financeira do setor.

Os números ajudam a dimensionar essa realidade. De acordo com levantamento baseado nos resultados dos principais bancos brasileiros, o Itaú registra um lucro médio de R\$ 136 milhões por dia. Em seguida aparecem Bradesco (R\$ 75 milhões), BTG Pactual (R\$ 53 milhões), Nubank (R\$ 50 milhões), Santander (R\$ 42 milhões), Caixa (R\$ 38 milhões) e Banco do Brasil (R\$ 37 milhões). Mesmo instituições de menor porte, como Inter, ABC e Banrisul, lucram diariamente entre R\$ 2,4 milhões e R\$ 4,3 milhões. Os bancários são responsáveis por movimentar bilhões de reais diariamente, atender milhões de clientes, vender produtos, cumprir metas cada vez mais elevadas e garantir o funcionamento de um dos setores mais rentáveis da economia brasileira. Ainda assim, os bancos tratam as reivindicações da categoria como se fossem um custo excessivo. Na avaliação do movimento sindical, essa lógica precisa ser invertida. Os bancários não representam um "gasto" para os bancos; são um investimento e, principalmente, os responsáveis pela geração desses lucros. Sem o trabalho diário dos empregados, não haveria crescimento das receitas, expansão dos negócios ou distribuição de dividendos aos aci-

MAIS LUCRO, MENOS GENTE?

A PRODUTIVIDADE DO TRABALHO BANCÁRIO NOS CINCO MAIORES BANCOS BRASILEIROS EM 2025

R\$ 115,3 BILHÕES
LUCRO LÍQUIDO TOTAL EM 2025

402.095
EMPREGADOS NOS 5 MAIORES BANCOS

R\$ 286,7 MIL
POR EMPREGADO / ANO

EM MÉDIA, CADA BANCÁRIO GEROU R\$ 23.992 POR MÊS - R\$ 786 POR DIA

PARTICIPAÇÃO NO LUCRO TOTAL	
Itaú	35,9%
Bradesco	20,1%
Banco do Brasil	18,0%
Caixa	14,0%
Santander	12,0%

LUCRO POR EMPREGADO	
Itaú	R\$ 430 mil/ano
Bradesco	R\$ 283 mil/ano
Banco do Brasil	R\$ 245 mil/ano
Caixa	R\$ 193 mil/ano
Santander	R\$ 249 mil/ano

O QUE ESSES NÚMEROS MOSTRAM

- Alta produtividade do trabalho bancário
- Há capacidade econômica para discutir valorização e condições de trabalho
- Digitalização, automação e fechamento de agências seguem pressionando as equipes

SE OS BANCOS LUCRAM TANTO, A VALORIZAÇÃO DA CATEGORIA PRECISA ENTRAR NA CONTA.

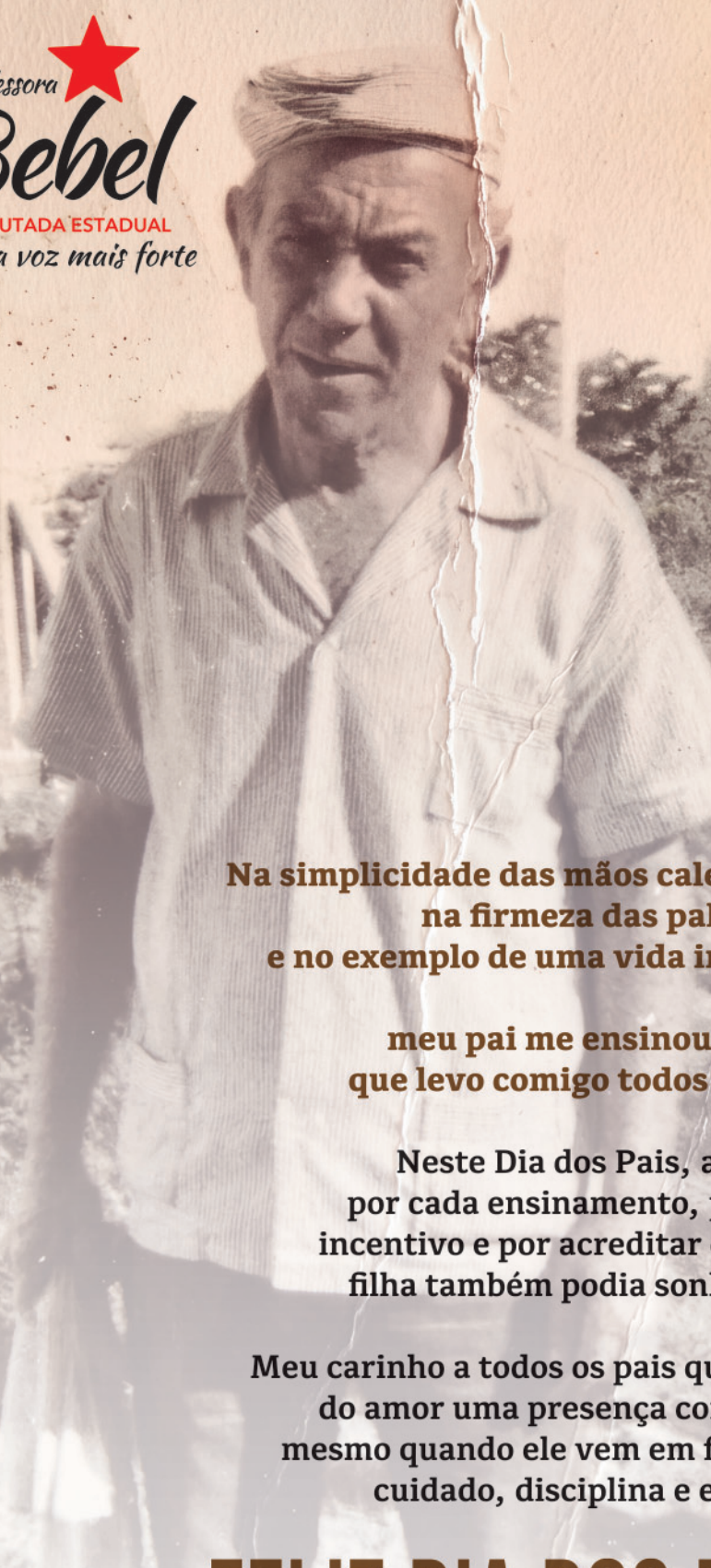
Os números mostram os lucros dos bancos

onistas. Além da reposição salarial com ganho real, a categoria reivindica melhores condições de trabalho, preservação dos direitos previstos na Convenção Coletiva, mais contratações para reduzir a sobrecarga nas agências e departamentos, combate ao adoecimento e valorização profissional.

Para o Sindicato dos Bancários de Piracicaba e Região (Sind-Ban), a postura das instituições financeiras demonstra um descompasso entre os lucros anunciados ao mercado e a disposição em reconhecer o papel de seus trabalhadores. "Quando um banco lucra de-

zenas ou até mais de uma centena de milhões de reais por dia, fica evidente que existe capacidade financeira para valorizar seus empregados. O que falta não é dinheiro, mas vontade de repartir de forma mais justa a riqueza produzida por quem está na linha de frente todos os dias", defende a entidade. Com as negociações entrando em uma fase decisiva, o movimento sindical reforça que a mobilização da categoria será fundamental para pressionar os bancos a apresentarem uma proposta que reconheça a importância dos bancários na construção desses resultados históricos.

Professora **Bebel**
DEPUTADA ESTADUAL
Nossa voz mais forte



**Na simplicidade das mãos calejadas...
na firmeza das palavras...
e no exemplo de uma vida inteira...**

**meu pai me ensinou valores
que levo comigo todos os dias.**

**Neste Dia dos Pais, agradeço
por cada ensinamento, por cada
incentivo e por acreditar que uma
filha também podia sonhar alto.**

**Meu carinho a todos os pais que fazem
do amor uma presença constante,
mesmo quando ele vem em forma de
cuidado, disciplina e exemplo.**

FELIZ DIA DOS PAIS

 professorabebeloficial    professorabebel

Olhares de Afrânio Tegão sobre "Conan, o bárbaro"

**Adolpho Queiroz
Elisabete Bortolin
Amanda Costa**

Piracicabanos sejam muito bem vindos, querido leitor, gostaria de lembrar que toda quinta-feira temos Café co Dorfo, agora, um programa de entrevistas culturais da nossa região, com apresentação do nosso professor Adolpho Queiroz, da secretária da Academia Piracicabana de Letras, Elisabete Bortolin e eu a quem vos escreve a estagiária Amanda Costa, realizado nos estúdios do Instituto Pecege e também veiculado na Rádio Piracicaba.

O nosso convidado dessa semana é Afrânio Willian Tegão, nascido em junho de 1972, cidadão Piracicabano, graduado em filosofia, teologia, pedagogia e artes visuais, pós graduado em psicopedagogia, história das religiões e psicologia e psicanálise, esse homem é um exemplo de esforço, dá para ver, por seu extenso curriculum.

Foi nos anos 2000 quando ele fez sua primeira faculdade, Filosofia na UNIMEP, mas o mais curioso foi como Afrânio escolheu seu curso, ele nos conta que naqueles tempos as empresas só recrutavam para cargos superiores se o funcionário tivesse curso de graduação, poderia ser qualquer curso, então ele foi até a secretaria da Universidade e perguntou qual o curso mais barato, e os cursos mais baratos eram as licenciaturas, História e Filosofia essas eram as opções, ele não sabia e nem tinha noção do que se tratava, mas decidiu encarar Filosofia pois parecia ser algo de grande importância (e não é que foi mesmo).

Também nos anos 2000 começou a circular muita literatura



O escritor Afrânio Tegão

de fantasia, baseada na cultura Pulp. Personagens como Matrix, X-Men, Simpsons e muitos outros e nosso entrevistado como leitor assíduo acompanhava todos, mas o seu personagem favorito, que era o Conan não tinha. E você deve estar se perguntando como é que Afrânio teve contato com o personagem se não tinha em formato de leitura? Esse primeiro contato veio através do filme "Conan, o bárbaro" em 1982 com a atuação de Arnold Schwarzenegger, depois com histórias em quadrinhos da espada selvagem de Conan uma série que tinha na Editora Abril, e essas publicações se deram de 1984 até 2002. Depois em 2011 Afrânio teve contato



Capa do seu livro sobre o personagem "Conan, o Bárbaro"

com a literatura do Robert Howard criador do personagem, com todas essas informações Afrânio pensou porque não fazer uma análise filosófica dos contos originais de Robert Howard, aí que te digo olha só que ideia brilhante, de uma pessoa que não sabia o que era filosofia. Afrânio com toda a sua base acadêmica já vislumbrava elementos de filosofia que poderiam ser aplicados.

Então começou a sua pesquisa e escrita de 2012 à 2013 para que a primeira edição publicada saísse em 2014 pela editora Baraúna, o lançamento foi na UNIMEP, e contou com a participação dos alunos do curso de Filosofia. Mas em 2020 uma outra editora a Red Dragon entrou em contato com Afrânio com a proposta de fazer um novo lançamento, foi uma proposta que

veio a calhar pois Afrânio já queria fazer uma correção e ampliação do seu conteúdo, e em 2021 saiu a nova edição revista, corrigida e ampliada de "A Filosofia em Conan o Bárbaro". Em 2014 esteve entre as 5.000 obras mais consultadas na versão ebook, uma surpresa muito feliz, Afrânio comenta que não esperava tanto sucesso.

Sentados a mesa do café Adolpho me pergunta como eu, Amanda Costa conheci Afrânio o nosso convidado dessa semana e minha indicação, bom para quem não me conhece e sou Cristã, Afrânio e eu temos em comum a família Deliberali, sua cunhada, irmã de sua esposa é também amiga da minha família, e na casa dos

Deliberali Afrânio comentou comigo que estava na direção da Igreja Quadrangular do bairro do Prezzotto, eu estava saindo da igreja que frequentava e estava à procura de um novo espaço, então ele me convidou para estar lá com eles, o Prezzotto é mais ou menos a 6 km de distância da minha casa então foi o primeiro atrativo, mas frequentando e conhecendo mais de perto o Pastor Afrânio e como ele conduz a palavra de Deus tive a certeza de que era o lugar que eu queria estar, e lá estou a mais ou menos 15 anos quando comecei a frequentar. Afrânio era o ministro da palavra, professor, conselheiro, mas hoje depois de muitos anos tenho o privilégio de chamá-lo de amigo.

Elisabete Bortolin intrigada com o personagem escolhido pergunta como Afrânio chegou no Conan, porque Conan? Explico Conan para quem nunca leu, ouviu ou assistiu ao filme. Afrânio então começa a nos explicar que dentre todas as leituras que ele gosta e costumava fazer era sobre conflitos das civilizações, Weird Tales é uma revista pulp norte-americana de horror, do gênero literatura fantástica.

Sediada em Chicago por J.C. Henneberger, um ex-jornalista com interesse pelo macabro, a Weird Tales foi publicada pela primeira vez em março de 1923. Outro contribuidor de grande nome foi Robert E. Howard, cujas histórias de Conan, entre outras, gozavam de imensa popularidade, revista Pulp são nomes dados a partir do início de 1900 às revistas feitas com papel barato. O termo "pulp" deriva do

papel barato, feito da polpa de celulose. Os pulps - considerados semelhantes às revistas de emoção que surgiram no Brasil na década de 1930. O personagem de O Conan ele sai ainda jovem da região Norte, região fria para conhecer a civilização e nesse contato com a civilização ele leva um choque com a decadência em que se encontra a civilização, ele se encontra a civilização, ele se encontra com muita coisa, mas vê que moralmente a sociedade se encontra decadente, e esse embate entre civilização e barbárie é um tema recorrente nos contos do Conan dessas edições pulps, Robert Howard utiliza dessa temática para fazer uma crítica dizendo que o avanço técnico das civilizações, não necessariamente, traz a evolução moral como a ciência propunha antigamente.

Ao final da nossa conversa Elisabete Bortolin faz uma pergunta e fica muito intrigada que ao ouvir sobre histórias do universo fantástico que Afrânio tem escrito sendo Pastor de igreja porque para Elisabete o autor escreve com a alma, e como um pastor pode escrever contos de horror?? Afrânio diz que sim no meio evangélico isso causa espanto entre as pessoas, mas nenhuma escrita parte do acaso, os seres e histórias criadas nos contos se utilizam de lendas e figuras que já existem no meio fantástico, parte dessa resposta foi dada nos bastidores.

Terminamos assim mais uma boa conversa e fica aqui mais uma super dica de leitura aos nerds de plantão.

Adolpho Queiroz, Elisabete Bortolin e Amanda Costa, estagiária do Curso de Jornalismo da Universidade de Cruzeiro do Sul

Onça na Serra

Lavinia de Souza

Foi numa das viagens que iríamos fazer para Minas, com minhas tias Stela e Mathilde, que a vovó Victória e minha mãe se uniram. Nada de ir de carro, dizia minha avó. Tem onça lá na serra! Vocês não vão de jeito nenhum, finalizou a minha mãe. A serra, a qual elas se referiam, era a Serra da Mantiqueira. Era por ela que nós viajaríamos para as cidades de Pouso Alto, onde meu pai nasceu, e São Lourenço, ambas no sul de Minas Gerais. Tentamos argumentar, mas qual o quê... A ideia de que uma onça iria nos atacar se apossou delas, não houve meio de convencê-las do contrário.

Acabamos indo de ônibus. Sorte a nossa, azar da onça que não nos comeu!

Na viagem, fiquei atenta à paisagem. Eram curvas e mais curvas, precipícios, uma vegetação deslumbrante e elas, as belas montanhas que tanto minha tia avó Francisca descrevia, quando vinha nos visitar em São Paulo.

Tentei encontrar alguma onça meio que escondida no meio da mata da serra. Eu a imaginava grândona e pintada, não poderia ser parda nem preta, para mim onça só era onça se fosse pintada, igual as dos desenhos ou dos filmes sobre a África. Nem na ida, nem na volta da viagem encontrei a dona onça...

Lendo sobre onças daqui do Brasil, vi que a que vive na serra, tem como nome suçuarana ou onça-parda (Puma concolor), um



dos maiores felinos do Brasil, atrás apenas da onça-pintada. Aqui no estado de São Paulo se adaptaram aos canaviais, já que muitas matas foram destruídas. A dieta das onças na região consiste principalmente em tatus, cervos, capivaras e outros roedores. São animais que aparentemente vêm se adaptando bem à agricultura, alguns deles consumidores de cana-de-açúcar. Com alimento abundante, as suçuaranas podem facilmente viver na região, sem representar problemas para os donos das plantações. Voltando a viagem, da minha adolescência, lá na Serra da Mantiqueira, não vi nada, nem rastro da onça. E quando foi que vi, de verdade, a tal da onça temida por minha avó e mãe? Foi só no zoológico, coitadinha dela, vivia num espaço pequeno para sua velocidade e tamanho. Não parecia em nada aquela onça brava que iria nos atacar na serra!

Lavinia de Souza, economista doméstica e pedagoga



Antonio Oswaldo Storel

Apesar dos objetivos comerciais que levam a sociedade a estabelecer no calendário anual, as datas comemorativas como "Dia das Mães", "Dia dos Pais", "Dia dos Namorados", etc., todas essas comemorações vêm carregadas de forte sentimento afetivo, característica própria do ser humano. Mas é muito importante que, por ocasião desses eventos se faça uma reflexão mais aprofundada do verdadeiro significado dessas palavras que designam um estado de vida de uma pessoa. O que é verdadeiramente ser Mãe, ser Pai, etc.

Ao buscarmos nos escritos da Bíblia, no Gênesis 1,28, encontramos: "E Deus os abençoou e lhes disse: Sede fecundos, multiplicai-vos, enchei a face da Terra e sujeitai-a;" Para nós, que cremos na Sagrada Escritura, está aí a origem divina da sagrada missão de ser



PAI EM SUA ESSÊNCIA A campanha "Piracicaba celebra pai em sua essência" segue até sexta-feira, com distribuição de cheirinho nos corredores comerciais

A responsabilidade de um pai

Pai, de ser Mãe! O trecho bíblico nos traz a clareza do Plano de Deus Criador para a humanidade com toda a profundidade que cada palavra nele contida representa. "Sede fecundos", quer dizer que o Criador contempla o primeiro casal com o excelso poder de gerar a vida, de procriar, gerando outros seres humanos à imagem e semelhança do próprio Deus. Que poder maravilhoso Deus nos ofereceu: tornarmos-nos instrumentos em suas mãos para a criação da vida!

Se nos detivermos um pouco na observação do aspecto científico da geração de um novo ser pela união de duas células, uma masculina e uma feminina, no ventre de uma mulher que passa a ser mãe a partir desse instante, nos sentiremos deslumbrados com o processo de desenvolvimento do embrião durante os nove meses de gestação. As células se multiplicando e se diferenciando na perfeita e complexa formação do conjunto de órgãos de um ser humano. O início do funcionamento de um coração que não para mais durante toda a vida! Quem é que dá a partida nesse pulsar infinito, senão o próprio Deus?

E depois que vem à luz, o primeiro choro, a ânsia para sugar o leite materno, o seu substancioso e completo alimento a oferecer-lhe a energia necessária ao desenvolvimento nos primeiros tempos da vida neste mundo! A emoção inatérvel de um Pai ao tomar, pela primeira vez, o filho no colo e sentir o seu calor junto ao corpo!

Não tem como não agradecer a Deus por esta que é, não resta dúvida, a maior realização e felicidade da vida! E tudo isso só é possível acontecer em plenitude pelo infinito amor de Deus pela humanidade e pela grandiosidade concebida pelo mesmo Deus ao amor entre um homem e uma mulher!

Compreendendo profundamente tudo isso que está no Plano de Deus é que podemos entender a grandiosidade da maravilha do que é ser Pai! E com Fé profunda assumir as responsabilidades que derivam desta situação! A responsabilidade de manter a família unida pelo amor, como o "ninho" onde o novo ser começa a se desenvolver. A responsabilidade pela sustentabilidade de um lar com todas as condições exigidas pelo desenvolvimento do novo ser. O amor incondicional à formação de uma nova personalidade a integrar o grupo familiar.

Porém, o ser humano não é perfeito e vem carregado de desejos próprios, muitas vezes contrários ao Plano de Deus, provocando graves distorções que acabam causando sérios problemas para a convivência humana e vão aparecendo casos de homens que nunca poderiam ser chamados de pais. Revoltou-me sobremaneira assistir pela TV, dias atrás, um "pai" que vinha pela calçada com duas crianças, uma menina de 3 anos e um menino de 5 anos; de repente virou-se de deu um pontapé no rosto da menina pequena que caiu

ao solo! Demorei muito tempo para apagar da minha mente aquela imagem estarrecedora! Outros que engravidam uma mulher e desaparecem e a criança que nasce acaba não tendo o nome do "pai". Ou mesmo aqueles que abandonam a família com várias crianças para criar e a mãe tem que fazer também o papel do pai.

São acontecimentos de uma modernidade distorcida que vai transformando a nossa sociedade, e vão surgindo muitos homens e mulheres que não querem mais se casar. E mesmo os que se casam, ou não querem filhos, ou ficam em apenas um ou dois filhos. Vejo na minha família: minha Avó materna, teve seis filhos e trinta e dois netos, minha Mãe teve quatro filhos e onze netos e eu tive três filhos e apenas duas netas gêmeas. De geração para geração o número de filhos vai diminuindo!

O sentimento de profunda realização humana e concretização plena do amor que Deus colocou entre um homem e uma mulher vai sendo substituído pelo egoísmo, pelo individualismo que vai tornando a sociedade cada vez mais desumana e mais difícil para a convivência fraterna!

Antonio Oswaldo Storel, membro do IHGP; ex-veireador (1997/2008); ex-presidente da Câmara Municipal (2001/2002); fundador e 1º presidente da EMDHAP (1991/1992).

Homenagem aos Pais de Boa Vontade

Paiva Netto

No segundo domingo do mês de agosto, comemoramos o Dia dos Pais no Brasil. Na Legião da Boa Vontade (LBV), consideramo-lo todos os dias, pois o Amor na família precisa ser constante. E, nessa ocasião especial, firmados na súplica do Divino Mestre, em Sua Prece Eumênica do Pai-Nosso, não nos podemos esquecer de homenagear, inicialmente, o maior de todos os pais: o Celestial. Ao dedicar algumas linhas aos heróis que pelo mundo desempenham bem o



seu papel de educar os filhos, faço-o com muito carinho. Minha saudação é extensiva aos que não mais se encontram neste orbe, visto que habitam agora o Plano Espiritual, como meu querido pai, Bruno Simões de Paiva (1911-2000). A morte não interrompe a Vida. Na Terra ou no Céu da Terra continuamos a trilhar a Existência Eterna. Feliz Dia dos Pais com Jesus!

José de Paiva Netto (1941-2025) foi jornalista, radialista, educador e escritor. É o Presidente de Honra-Consolidador da Legião da Boa Vontade (LBV). paivanneto.com | boavontade.com

A TRIBUNA
PIRACICABANA

Data da fundação: 01 de agosto de 1.974
(diário matutino - circulação de terça-feira a domingo)
Fundador e diretor: Evaldo Vicente (celular 19-9.9787-0969)
Gerente comercial: Sidnei Borges (celular 19-9.7407-4221)
Rua Tiradentes, 1.111 - Centro - CEP: 13.400-765
Tel (19) 2105-8555

IMPRESSÃO: Jornais TRP Ltda, rua Luiz Gama, 144 – CEP 13.424-570
Jardim Caxambu - Piracicaba-SP, tel 3411-3309

SONETOS CAIPIRAS - 524

Porvir de escombros



Ésio Antonio Pezzato

Estupidez fatal: o homem cavouca a terra,
A floresta devasta em profunda ganância,
Em seu quintal provoca uma estúpida guerra,
E de seu semelhante impõe atroz distância.

Contamina a água pura e na fúria se aferra,
Inventa a bomba, mata e vive na inconstância.
Bufa o ódio, a ira, o desdém e em sonho trôpego erra
Não se ajusta ao amor e mata a intolerância.

Na podridão da vida o homem se atola em vícios,
Despreza a Fé de Deus e acumula em seus ombros
A cruel tirania em negros sacrifícios.

Não suporta o Planeta acumular absurdos;
E por um fio a vida em seus gritos mais surdos
Tenta sobreviver no lodaçal de escombros.

Nova medicação para fibrose pulmonar e doenças intersticiais



Douglas Alberto Ferraz de Campos Filho

Após cerca de uma década sem novas opções terapêuticas para as fibroses pulmonares, a aprovação do Jascayd® (nerandomilaste) pela Agência Nacional de Vigilância Sanitária (Anvisa) representa um importante avanço no tratamento dessas doenças crônicas e potencialmente incapacitantes. O medicamento é indicado para adultos com fibrose pulmonar idiopática (FPI) e fibrose pulmonar progressiva (FPP), ampliando o arsenal terapêutico disponível para pacientes e especialistas.

A fibrose pulmonar caracteriza-se pela formação progressiva de cicatrizes (fibrose) no tecido pulmonar. Com o passar do tempo, os pulmões tornam-se mais rígidos, reduzindo sua capacidade de expandir e dificultando as trocas gasosas. Os principais sintomas incluem falta de ar aos esforços, tosse seca persistente, fadiga e diminuição da capacidade para realizar atividades do cotidiano.

O nerandomilaste é o primeiro medicamento da classe dos inibidores da fosfodiesterase-4B (PDE4B) aprovado no Brasil para essas doenças. Estudos clínicos demonstraram que ele reduz a velocidade de perda da função pulmonar e apresenta efeitos anti-inflamatórios e antifibróticos, retardando a progressão da doença. É importante destacar que o medicamento não representa uma cura, mas uma nova estratégia para preservar a função respiratória e melhorar a qualidade de vida dos pacientes.

Antes dessa aprovação, os principais medicamentos disponíveis eram os antifibróticos pirfenidona e nintedanibe, que continuam desempenhando papel fundamental no tratamento ao reduzir a progressão da fibrose. Além

da terapia medicamentosa, muitos pacientes se beneficiam de reabilitação pulmonar, oxigenoterapia quando indicada, vacinação contra infecções respiratórias, cessação do tabagismo e acompanhamento multiprofissional. Nos casos mais avançados, o transplante pulmonar permanece como alternativa para pacientes cuidadosamente selecionados.

O diagnóstico precoce é um dos fatores mais importantes para o sucesso do tratamento. A tomografia computadorizada de alta resolução (TCAR) é considerada o principal exame para identificar os padrões característicos da fibrose pulmonar. Ela costuma ser associada às provas de função pulmonar, incluindo espirometria e a medida da capacidade de difusão do monóxido de carbono (DLCO), fundamentais para avaliar a gravidade e acompanhar a evolução da doença.

Outros exames frequentemente utilizados incluem gasometria arterial, teste de caminhada de seis minutos, exames laboratoriais para investigação de doenças autoimunes e, em situações específicas, criobiópsia ou biópsia pulmonar cirúrgica, quando ainda existem dúvidas sobre o diagnóstico.

A fibrose pulmonar pode apresentar sintomas semelhantes aos de outras doenças respiratórias, como asma, doença pulmonar obstrutiva crônica (DPOC) e insuficiência cardíaca. Por isso, tosse seca persistente ou falta de ar progressiva nunca devem ser consideradas consequências normais do envelhecimento.

Especialistas destacam que o tratamento iniciado nas fases iniciais da doença pode retardar significativamente sua progressão e preservar a capacidade respiratória por mais tempo. A chegada de novas terapias também impulsiona pesquisas sobre medicina de precisão e tratamentos personalizados para as doenças pulmonares intersticiais.

Diante de sintomas respiratórios persistentes, a avaliação por um médico pneumologista é indispensável. O diagnóstico correto, associado ao acompanhamento especializado e às novas opções terapêuticas, oferece perspectivas cada vez mais promissoras para pacientes que convivem com a fibrose pulmonar.

Douglas Alberto Ferraz de Campos Filho, médico



Advocacia Previdenciária

Dr. Marco Antonio de M. Turelli

@drmarcoangatuba APOSENTADORIAS E BENEFÍCIOS DE UM MODO GERAL

Rua Pío X, 02, sala 05 (ao lado da Vivo) - Centro - CERQUILHO/SP
(15) 99822.3229 | (15) 99712.3229 | (15) 99686.1213 | secretária Sra Ane (15) 99648.6211

Rua 15 de novembro, 808 - Centro - TATUI/SP - secretária Vanessa (15) 99688-4053
(15) 99688.4053 | (15) 3305.4053 | (15) 99712.3229 | (15) 99822.3229 | (15) 99686.1213

Rua Cel. Pedro Dias Batista, 1303 - Centro - ITAPETININGA/SP - secretária Lilla (15) 98122-2282
(15) 99752.7682 | (15) 99712.3229 | (15) 99822.3229 | (15) 99688.1213

Rua Barão do Rio Branco, 266 - Centro - LARANJAL PAULISTA/SP - secretária Juliana 15 99841-5631
(15) 99809.6030 | (15) 99712.3229 | (15) 99822.3229 | (15) 99688.1213

Tarciso de Assis Jacintho

Era primavera em Piracicaba. Aqueles anos do início da década de oitenta foram realmente especiais. Estávamos em novembro de 1983. Eu era um garoto que ouvia Blitz e Ritchie no rádio, assistia todo santo Domingo ao Silvío Santos, do Domingo no Parque ao Show de Calouros, sem deixar de acompanhar o CHIP's para fechar o fim de semana com chave de ouro. Como vocês podem ver, aqueles eram bons tempos mesmo. Um ano antes, com apenas nove anos, vi a seleção do Telê Santana encantar o mundo na Copa da Espanha. Para mim, Maradona era o capeta em pessoa. Assisti a quase todos os jogos na casa dos meus primos, no início da Rua XV de Novembro. Só a partida contra a Itália vi em casa, por causa de uma tia que chegou de São Paulo e era fã do Falcão. Acho que deu azar... e vi a Itália ser campeã do mundo na minha primeira Copa. Meu pai aparecia às vezes em casa. Ele nunca morou com a gente, mas, naquela época, estava mais presente. Estava tomando jeito desde que nos procurou na Igreja Presbiteriana do Piracicamirim, perto do campo do XV. Era uma figura. Chegava de lambreta, todo estiloso, usando uma japona cheia de adesivos. E foi justamente por causa daquela lambreta que começamos a nos aproximar. Ela vivia quebrando e nós íamos à oficina

Celso Gagliardo

Pai escreve-se com letra maiúscula. É único na história de cada filho e deixa marcas que o tempo não apaga. Há muitos tipos de pais: o companheiro, o exigente, o

Pai Herói

do Téio. Enquanto ele colocava Durepoxi no motor - o Téio era uma espécie de MacGyver das Romize-tas - eu e meu pai marcávamos passeios em meio à fumaça daqueles motores dois tempos. Dos muitos passeios que nunca fizemos, um aconteceu. E foi especial. Meu pai me levou a um jogo de futebol. E não era um jogo qualquer. Era uma espécie de final, como aquela que o Brasil não disputou em 1982. Lá estava eu, naquele 27 de novembro de 1983, assistindo à fase final da Divisão de Acesso do Campeonato Paulista. Meu pai me deixou na arquibancada numerada, em meio aos torcedores, e foi trabalhar. Calma... como eu disse, ele estava tomando jeito. Naquele dia fazia o policiamento do estádio, função de que nem gostava tanto, mas que cumpria com o mesmo senso de dever com que exercia a profissão de policial militar e, aos poucos, a de pai. Lá estava eu, perdido entre milhares de pessoas, com apenas nove anos. O jogo era tenso. Para se ter uma ideia, o XV havia empatado em Bauru na semana anterior e o árbitro escalado era Dulcício Vanderlei Boschilia, também policial, sempre lembrado para partidas de clima quente. A recomendação era simples: eu não deveria sair dali de jeito nenhum. Mas o odor proveniente dos pés do senhor sentado ao meu lado, somado àquele ambiente completamente impróprio para uma criança de nove anos, fez com que eu descesse até o alambrado para procurar meu pai. Sabe aqueles pesadelos típicos da infância em que você corre e não sai do lugar? Ou grita e nunca ninguém te ouve? Foi exatamente isso que vivi até o fim do primeiro tempo. Meu pai estava a menos de dez metros de mim, de costas para o campo, mas simplesmente não me via. No intervalo ele finalmente me encontrou. Por sorte, eu já não chorava mais. Até porque filho de polícia não chora. Agora eu assistiria ao restante da partida dentro do campo, ao lado do banco do Noroeste. De lá, o jogo nem pare-

cia tão interessante. Só que eu não fazia ideia do que estava prestes a acontecer. A sequência que guardo na memória é mais ou menos esta: uma falta, um jogador saindo de maca. O uniforme era vermelho, mas tenho quase certeza de que aquilo era sangue mesmo. E então... uma explosão. Era gol do XVI! O problema é que era sangue de verdade. E o gol só saiu aos 49 minutos do segundo tempo. O clima fechou. A torcida invadiu o campo, mais a do XV do que a do Noroeste. Meu pai mandou que eu entrasse no fosso e não sáisse de lá. Assisti a tudo apavorado. Foi então que aconteceu. Um meliante, aproveitando-se da confusão, tentou roubar o revólver daquele policial baixinho. Para azar dele, aquele policial era meu pai. A partir dali... meu herói. O meliante não conseguiu tirar o revólver do coldre e saiu correndo. Meu pai sacou o cacetete e, percebendo que não conseguiria alcançá-lo, arremessou-o a uma distância que, para mim, era impensável. Acertou em cheio a nuca do sujeito, que caiu e foi algemado depois de tomar alguns bem merecidos tabefes. Os ânimos foram contidos. Esperei sentado pelo meu herói e fomos embora de lambreta para casa. No sábado seguinte seria o jogo contra o Bandeirantes, aquele em que o Panaia soltou uma galinha no campo, como reza a lenda. Mas a esse eu não fui. Minha mãe ficou sabendo da confusão e proibiu meu pai de me levar novamente. Nunca me tornei quinzista, mas também nunca deixei de ter um carinho especial pelo time da minha cidade. Até porque meu pai nunca torceu por time nenhum. Ele só ia ao estádio para ser herói.

FICHAS TÉCNICAS DOS JOGOS

27/novembro/83
XV DE PIRACICABA 1 X NOROESTEO
Local: Barão de Serra Negra (Piracicaba);
Juiz: Dulcício Vanderlei Boschilia;

Pai, com letra maiúscula

conciador, o silencioso. Cada um, à sua maneira, procura oferecer proteção, direção e segurança.

O meu pai, Pedro, foi um homem pacífico, discreto e de poucas ambições materiais. Nas horas de maior tensão, costumava desarmar qualquer conflito com uma frase simples: "Calma... são coisinhas. Não ligue." Somente depois de adulto compreendi a grandeza de sua alma. Sua autoridade não estava na imposição, mas no exemplo; não no discurso, mas na serenidade. Tradicionalmente, o pai assumiu a responsabilidade de prover o sustento da família. O trabalho intenso e as preocupações profissionais, muitas vezes, limitaram sua presença no cotidiano

dos filhos. Nem por isso seu amor foi menor. Os tempos mudaram. Cresce o número de pais que dividem as responsabilidades do lar, acompanham mais de perto a educação dos filhos e participam ativamente da vida familiar.

Na visão bíblica, porém, a missão do pai vai além do sustento material. É chamado a ser exemplo de fé, liderança espiritual, fonte de amor, orientação e valores, consciente de que essa responsabilidade lhe foi confiada por Deus.

Minha homenagem aos pais que trabalham incansavelmente por suas famílias; aos que se tornaram pais e mães ao mesmo tempo; aos que acolheram filhos do coração e os ama-

Renda: Cr\$ 18 260 000.00;
Público: 19 123;
Gol: Lima 49 do 2.º;
Cartão amarelo: Ferreira e Luis Fernando
XV de Piracicaba: Pizelli, Carluccio, Ailton Luis, Dario e Otavio; Vadinho, Lima e Pianelli; Tim (Paulo Cardoso, 16 do 2.º).
Brandão e Gilberto (Chicão, 7 do 2.º). Técnico: Galdino Machado
Noroeste: Silvio Luis, Válter, Gomes (Sidnei. 15 do 2.º), Jorge Fernandes e Ferreira; Luis Fernando, Janio e Helinho; Osmair, Jenildo e Marcelo (Airtton, 19 do 2.º). Técnico: Tonho

30/novembro/83
XV DE PIRACICABA 3 X BANDEIRANTE 2
Local: Barão de Serra Negra (Piracicaba);
Juiz: Almir Ricci Peixoto Laguna
Renda: Cr\$ 18 800 000,00
Público: 15 241
Gols: Carluccio 7 e Dicão 13 do 1º; Lima 20, Chicão 39 e Paulo César 52 do 2º
Cartão amarelo: Ulisses, Tim, Mauro, Vadinho, Carluccio e Gilberto.
XV de Piracicaba: Pizelli, Carluccio, Ailton Luis, Dario (Paulinho, intervalo) e Otavio; Vadinho, Lima e Pianelli; Tim (Chicão, 14 do 2.º). Brandão e Gilberto. Técnico: Galdino Machado
Bandeirante: Fernando. Mauro, Ulisses, Edson Fumaça e Pecos; Paulo Cesar, Jaime (Sobral, 27 do 2º) e Dicão; Pedro Paulo, Lula e Zé Luis (Pedrinho, intervalo). Técnico: João Magoga

FONTE
Blog do Marcão: Divisão de Acesso São Paulo 1983 - Fase Final

Tarciso de Assis Jacintho, administrador, Pós-Graduado em Gestão de Pessoas e Logística, Especialista em Recrutamento e Seleção

ram como seus; aos que, por erros da vida, vivem esta data longe dos filhos, mas ainda podem reconstruir pontes; e aos pais idosos, enfermos ou esquecidos, que tanto fizeram por suas famílias e hoje esperam apenas um gesto de carinho.

Neste Dia dos Pais, minha lembrança mais afetuosa é para meu pai, Pedro. Com sua simplicidade, ensinou-me que a verdadeira grandeza não faz alarde. Ela se revela no caráter, na fé e no amor silencioso que sustenta uma família por toda a vida.

Profissional de Recursos Humanos e Gestão. celsogagliardo.blogspot.com



NOTAS DO TURISMO PAULISTA

Jarbas Favoretto



PASSEIOS DIFERENTES DE BIKE

Eis uma boa opção para o seu Domingo, se você apreciar pedalar, encontrando-se com monitor ambiental e cultural, bem pertinho da nossa capital. Falamos de São Paulo, onde você tem na cidade cerca de 800 km de faixas e ciclofaixas, o que não é pouco. Porém, o mais agradável é pedalar em parques urbanos e em lugares pitorescos, como aqueles existentes na cidade de Rio Grande da Serra, lugar aonde você e sua bike chegam por trens do Metrô. Vale a pena você conhecer melhor essa boa opção para você e seus amigos. ***Na foto de Luna Y Sol: Rio Grande da Serra te convida.***



TRILHAS LUNA Y SOL

Na cidade de Rio Grande da Serra, a 40 km da capital, as trilhas para bike oferecem percurso de duas horas e meia, explorando os principais pontos turísticos, incluindo uma antiga pedreira e os 'Caminhos do Padre Capra'. É toda imersão cultural e natural naquela bela região. O roteiro ali oferecido é tranquilo, sem aquelas subidas íngremes, com paradas onde têm fontes de água natural, e sempre bem guiado por monitor ambientalista e cultural. Conheça mais detalhes desse agradável passeio para você família e amigos. ***Na foto: Passeios agradáveis em Bike.***



COMO PARTICIPAR DE BIKE EM RGS

Seu inusitado passeio de bike em áreas verdes e relaxantes tem encontro aos domingos, pela manhã, na Estação Rio Grande da Serra, cujos trens do Metrô partem da Estação do Brás. É a linha 10, Turquesa, e o ponto final é na segunda estação mais antiga do Estado de São Paulo. Lá chegando você é bem recebido por monitores capacitados, e para os passeios há carro de apoio, seguro viagem e kit-trilha. Se desejar, poder ter almoço opcional em estabelecimento parceiro, dependendo da escolha do grupo. Mas, como tudo sempre feito com carinho, você precisa agendar seu passeio antecipadamente com Ana Rosa (11) 9-5144-9590. ***Na foto de Ken Chu : 22. Estação mais antiga do Estado de São Paulo.***

PINTADO

-na Brasa-

COM O MENOR PREÇO!

R\$ **187,90**

- 01 espeto de Pintado
- Batata Frita
- Arroz a grega
- Pirão de Pintado
- Molho tártaro

SERVE 2 PESSOAS

ALMOÇO
TERÇA A DOMINGO
DAS 11H ÀS 15H

JANTAR
SEXTA E SÁBADO
DAS 18H ÀS 23H

RETIRADA DELIVERY
IFOOD

☎ 19 3042-3240

📍 RUA BOM JESUS 1663 - CENTRO

FELIZ

Dia dos Pais

Neste Dia dos Pais, faço questão de cumprimentar o meu pai e a todos os pais por esta importante data em que comemoramos o **amor e o respeito** a quem nos ensinou os primeiros passos na vida.

Parabéns, Pai!

Você é meu herói!

Vitor Roberto
Presidente

TV METROPOLITANA

COMPROMISSO E RESPONSABILIDADE COM A NOTÍCIA

APONTE A CÂMERA PARA O QR CODE E FIQUE POR DENTRO DE TODOS OS NOSSOS CANAIS

QR CODE

📱 @tvmetropolitanadepiracicaba

BOX FUJI

VIDROS, BOX E TELA MOSQUITEIRA

- Tampos Bisotes
- Molduras em Alumínio
- Aquários
- Box de Vidro Temperado
- Box de Acrílico
- Espelhos Cristais
- Tela Mosquiteira

📍 Rua do Rosário, 2298
Bº Paulista • Piracicaba-SP

📞 19 3433.1632
📞 19 9 7168.3292
📱 Fuji Kawai
📧 @boxfuji vidracaria

✉ vidracaria.boxfuji.piracicaba@gmail.com

Temos jornal para o seu Pet!

FORMATO JORNAL 58X63,5

ECOLOGICAMENTE CORRETO

🐾 100% BIODEGRADÁVEL

🐾 Impresso com tinta a base de água

🐾 Jornal limpo, sem pragas para higiene do seu Pet

Material feito exclusivamente e com todo carinho para seu Pet

fazemos atendimento a revendedores, temos VENDAS NO ATACADO

WhatsApp (19) - 9.9787-0969

Rua Tiradentes, 1111 - Centro - Piracicaba - SP - CEP13.400-760

Feliz dia dos Pais

09 de Agosto

Foi com meu pai, Toninho, que aprendi valores que carrego por toda a vida!

Neste Dia dos Pais, minha homenagem a todos que fazem do amor e do exemplo o maior legado para seus filhos.

Escaneie o QR Code

DEPUTADO ESTADUAL

ALEX

MADUREIRA

📱 @ALEXDEMADUREIRA



Carmen M.S.F Pilotto

prosa & verso

Coordenação do Grupo Oficina Literária de Piracicaba
<http://golp-piracicaba.blogspot.com/>
Resposáveis pela página: Ivana Maria França de Negri - ivanamfn@yahoo.com.br
Carmen M.S.F Pilotto - carmenpilotto2@gmail.com

Ano XXVII - Nº 1334



Ivana Maria França de Negri

Uma casa para a palavra!

A Campanha por uma sede continua!
Uma instituição cinquentenária que não possui um local para abrigar seu acervo



A Campanha prossegue enquanto a APL continuar uma entidade sem-teto

PROSA

Conversa de consultório

CÁSSIO CAMILO ALMEIDA DE NEGRÍ



Estava no consultório aguardando a entrada do último paciente. Passavam das dezoito horas, já cansado, quando adentra um senhor com seus sessenta e poucos anos, careca, bigodes brancinhos e bem aparados, tez queimada de sol, olhos azuis, demonstrando sua antiga ascendência italiana.

Ao cumprimentá-lo, senti suas mãos rudes e calejadas, curtidas pelo trabalho.

Antes de qualquer conversa, me pergunta de supetão:

- Você é filho do seu Pedro, que foi professor?
- Sim, respondo com a mente já evocando velhas lembranças paternas, e o homem retruca:
- Quantos puxões de orelha levei dele!

Minha mente voltou no tempo e estacionou em frente ao Grupo Escolar João Conceição. Penetro pelos portões de ferro bem escancarados, o recreio repleto de meninos vestidos de calça azul marinho e camisa branca, com um distintivo da escola bordado em azul no bolso da camisa de algodão branca.

Seu Pedro de terno e gravata, bem vestido como todos os professores da época, adentrando na sala de aula, com todos os alunos esperando-o em pé, como era costume para receber o mestre e cantar o hino nacional. Conforme minha mente em um segundo voltava no tempo, meus pensamentos são interrompidos pelo falastrão.

- Muitos puxões de orelha, mas meus pais queriam que

fosse seu aluno, pois com ele se aprendia, essa era sua fama. Graças a ele, pois só fiz até o quarto ano, aprendi muito nos meus dez anos de idade. Até hoje sei regra de três, sei calcular áreas, volumes e quase todas as figuras geométricas. Sei muito bem a história do Brasil, e se você me perguntar sobre qualquer país do mundo, eu sei qual é a capital, a não ser alguns países da Ásia e da África ou alguns que mudaram. Quando leio jornais e falam nesses países, Oriente Médio, por exemplo, sei exatamente onde ficam e sei todos os estados e suas capitais, até os novos, pois ele me ensinou a ler e estudar. Se você me perguntar os afluentes do rio Amazonas, da margem esquerda e direita, eu falo já.

Como eu ainda lembrava, para ver se era lorota, perguntei:

- Pois diga os afluentes da margem direita!
- Ao que ele emendou sem titubear:
- Javari, Juruá, Puruz, Madeira, Tapajós, Xingu e Tocantins.

E o homem orgulhoso de seu saber continuava:

- Sou pedreiro, mas ensinei meu filho até no colegial, pois hoje não existem professores como seu Pedro, as crianças são semi-analfabetas.

Animado pela conversa concluo: professores como seu Pedro, existem muitos, o que não mais existe é a virtude da disciplina, ninguém mais liga ao que está escrito em nosso pavilhão nacional.

Comparações

ÉSIO ANTONIO PEZZATO



Inspiro-me em Marília de Dirceu
E vou ao campo, minha doce amada.
Se teu amor um dia não for meu,
A Moçambique irei de alma penada.

Mas podes ser Julieta, e eu, teu Romeu,
Lânguida, te verei numa sacada.
Sabes, porém, que foi que aconteceu,
A este casal com alma apaixonada?

Também podes, amor, ser Beatriz,
E posso ser teu florentino Dante
Mas que tragédia... ele não foi feliz.

Sendo eu mesmo contudo, meu amor,
Tenho n'alma essa angústia anavalhante,
Por tua ausência vivo imerso em dor.

Meu Amor Eterno

NATALIA MATARAZZO REGNO



Olhei para os seus olhos castanhos e neles encontrei o meu pai. Não apenas o reflexo do tempo vivido, mas o brilho das histórias, dos sonhos e de cada sorriso compartilhado. Em cada desafio que enfrentamos, na saúde, nos conselhos e na esperança, aprendi que nunca estive sozinha. Obrigada por estar ao meu lado, apoiando meus passos e acreditando em meus sonhos. Seu exemplo me inspira, todos os dias, a ser uma pessoa melhor, com um coração alegre, sincero e cheio de amor. Porque o meu amor eterno sempre terá o nome de Pai.

Tanto a dizer...

OLIVALDO JÚNIOR



Era alguém com tanto a dizer que ficou mudo e se mudou.

Agora, sem casa, calou-se o poeta.
Sem união, crestou-se o escritor,
travando-se as trovas, redondilhas,
milhas e milhas de um trovador.

Era alguém com tanto a mudar que não mudou e se mandou.

Agora, sem asa, calou-se o cantor.
Sem intenção, traçou-se outra meta,
roubando-se às rosas toda cor,
cores de Alice e das Maravilhas.

Era alguém com tanto a dizer que ficou mudo, emudeceu.

Agora, sem brasa, gelou-se o poeta.
Sem coração, matou-se o escritor.

Era alguém com tanto a mudar que se perdeu.

CANTINHO INFANTIL



Alessandra e Tiago Guarnieri Betti
Siga no Instagram Livro com Pezinhos
Siga no Instagram: Livros Inesquecíveis

O Meu Pai, de Anthony Browne traz uma história narrada por uma criança. Um clássico divertido e cheio de ternura, onde a criança descreve o pai como alguém corajoso, forte como um gorila e grandioso como uma casa, terminando com uma linda declaração de amor. Recomendamos! Faixa etária: a partir de 5 anos Encontramos a história narrada em: <https://youtu.be/95UpbLQ1zO8?si=NNxfq4dG5WaJ9tpk>

Conheça nossos escritores

CHRISTINA NEGRO

• **Ivana Maria França de Negri**, aniversariante de hoje 08/08, é escritora e poetisa. Escreve lindas crônicas para os jornais da cidade, defendendo os animais, exaltando as boas iniciativas e registrando a memória literária da cidade. Entre outros livros, é autora da coleção Lendas e Personagens Folclóricos de Piracicaba, livros infantis ilustrados por suas netas. Tem mais de 80 premiações em concursos de literatura, é uma entusiasta das ações da APL, à frente da Campanha “Uma casa para a palavra”. Parabéns, Ivana! seu amor pela cidade. Parabéns Valdzia!



NOTÍCIAS

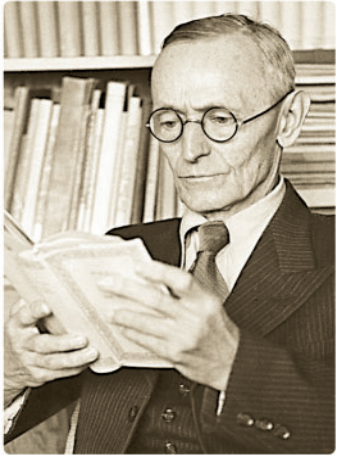
Até 17 de agosto estarão abertas as inscrições para participar do concurso de Microcontos de Humor. Maiores informações nos sites da Biblioteca Municipal e Secretaria de Cultura.

E quem ainda não visitou o Palacete Luiz de Queiroz, tem só mais esta semana para conhecer.

PALAVRA DO ESCRITOR

“A verdadeira missão do homem é encontrar seu caminho para si mesmo”
Hermann Hesse

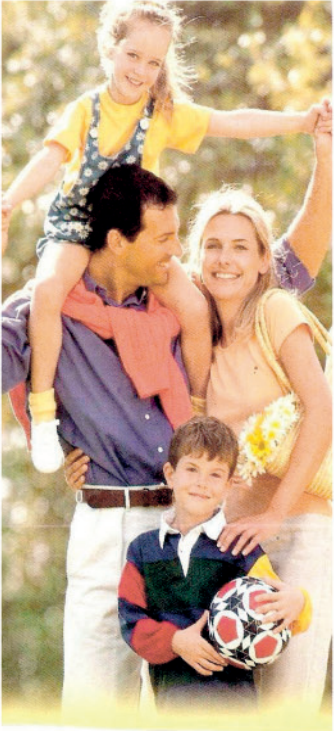
Hermann Karl Hesse, escritor e pintor alemão, nasceu em 2 de julho de 1877 em Montagnola. Nascido em uma família muito religiosa, filho de pais missionários protestantes que pregaram o cristianismo na Índia. Uma visita à Índia foi mais tarde refletida em Siddhartha (1922), um romance poético, ambientado na Índia, na época do Buda, sobre a busca pela iluminação. Em 1946, recebeu o Prêmio Goethe e, passados alguns meses, o Nobel de Literatura por seus escritos inspirados que exemplificam os ideais humanitários clássicos e as altas qualidades de estilo. Faleceu em 9 de agosto de 1962 e foi sepultado no cemitério de San Abbondio em Montagnola. Hesse foi um autor popular e influente no mundo de língua alemã. A fama mundial só veio mais tarde.



VERSO

Para os Pais

LEDA COLETTI



O pai é o melhor amigo, porto seguro, mar calmo, que o filho leva consigo na existência, palmo a palmo.

Para a criança é magia, habita um mundo encantado, para o jovem, leal guia um parceiro entusiasmado.

O adulto também papai duplo valor lhe atribui, sendo agora filho e pai grande emoção usufrui.

Pai, lembra bela poesia sua presença é como o sol, que ilumina nosso dia brilha mais do que um farol.

Pai é um tesouro precioso guardado no coração, por seu exemplo grandioso merece nossa afeição.

POR RENATO BONFÍGLIO

A eliminação do Mirassol fica na conta da arbitragem

Existem derrotas que precisam ser colocadas na conta do treinador. Outras pertencem aos jogadores. Há aquelas em que o adversário simplesmente foi melhor. E existem partidas nas quais uma decisão externa interfere de maneira tão decisiva que fica impossível analisar o resultado sem falar da arbitragem.

Não se trata de procurar desculpas para uma equipe que deixou a competição. Muito menos retirar os méritos do adversário. Trata-se de reconhecer que, em um mata-mata, um erro grave de arbitragem pode mudar completamente a história de uma partida e, consequentemente, de uma classificação.

Quando o erro acontece no meio de campo, ainda existe tempo para recuperação. Quando ocorre em um lance determinante, capaz de resultar em gol, pênalti, expulsão ou anulação de uma jogada decisiva, sua dimensão é completamente diferente.

Em competições

eliminatórias, não existe rodada seguinte para recuperar os pontos. Pode haver reconhecimento do erro. O árbitro pode receber uma avaliação negativa. Talvez seja afastado por algumas rodadas. A CBF pode divulgar explicações. Especialistas podem passar dias analisando imagens. Nada disso envolve a classificação.

Antes da tecnologia, aceitávamos – ainda que contrariados – que o árbitro tinha apenas alguns segundos para decidir. O lance acontecia em velocidade real e pronto, hoje é diferente, existem as câmeras, os replays de diferentes ângulos. A Comunicação com uma equipe inteira trabalhando na dentro da cabine.

Por isso, quando um erro evidente permanece mesmo depois de toda essa estrutura, a cobrança precisa ser muito maior. O VAR não foi criado para substituir o árbitro nem para transformar o futebol em uma ciência exata. Foi implantado principalmente para evitar que erros claros e decisivos

determinem resultados. Quando não consegue cumprir essa função, alguma coisa está errada.

Também é preciso cuidado para não transformar incompetência ou erro técnico automaticamente em suspeita de favorecimento. São coisas completamente diferentes. Não é necessário enxergar conspiração para reconhecer que uma decisão equivocada pode prejudicar seriamente um clube.

O problema da arbitragem brasileira continua sendo a falta de uniformidade. O que é falta hoje não é amanhã, o que é pênalti em determinado estádio deixa de ser em outro, e o VAR chama o árbitro para um lance e permanece silencioso diante de outro praticamente semelhante, e ninguém entende mais o critério.

O futebol aceita o erro do atacante, aceita a falha do goleiro, aceita a estratégia equivocada do treinador. Tudo isso faz parte do jogo. Mas é muito difícil aceitar que uma

equipe trabalhe durante meses, invista milhões, atravesse fases de uma competição e possa ter seu destino decidido por uma interpretação equivocada de quem deveria garantir o cumprimento das regras.

Por isso, quando analisarmos a eliminação do Mirassol, certamente haverá aspectos técnicos para discutir, mas haverá também um enorme asterisco. O Mirassol está eliminado da Copa do Brasil. O resultado está registrado e não será alterado. Mas, desta vez, uma parcela pesada dessa eliminação precisa, sim, ser colocada na conta da arbitragem.



Renato Bonfiglio é advogado, ex-presidente, ex-diretor de futebol e conselheiro vitalício do XV de Piracicaba

OPINIÃO

POR LUIZ TARANTINI

Onde aconteceu o erro do professor Fernando Marchiori?

Quando um treinador chega a um clube, especialmente no meio de uma temporada, existe sempre a expectativa de que sua chegada provoque uma mudança imediata. Às vezes acontece. Em outras, o futebol mostra que não existe fórmula mágica. No caso de Fernando Marchiori no XV de Piracicaba, talvez a pergunta mais importante neste momento seja justamente esta: onde aconteceu o erro?

Seria simplista colocar toda a responsabilidade no treinador. O futebol apresentado pelo XV é resultado de uma soma de fatores que envolve planejamento, montagem do elenco, características dos jogadores, desgaste emocional, decisões da diretoria e, evidentemente, as escolhas da comissão técnica. O primeiro ponto talvez esteja na demora para encontrar uma formação-base. Muitas mudanças podem ser necessárias quando o desempenho não aparece, mas alterações constantes também dificultam aquilo que o próprio futebol exige: entrosamento, confiança e automatismos.

O segundo está na tentativa de encontrar respostas utilizando praticamente as mesmas características disponíveis no elenco. Trocar nomes nem sempre significa mudar o time. Se entra um jogador com características semelhantes ao que saiu, o problema tático pode continuar exatamente no mesmo lugar. O XV tem demonstrado dificuldade para transformar posse de bola e volume ofensivo em oportunidades re-

almente perigosas. Em determinados momentos, circula a bola, ocupa o campo adversário, mas falta profundidade, velocidade e presença na área.

Marchiori também assumiu um grupo que carregava as consequências da eliminação na Série D. Esse componente emocional não pode ser desprezado. Porém, justamente aí estava um dos grandes desafios do treinador: fazer o elenco variar rapidamente a página.

Há ainda uma questão de expectativa. O próprio clube anunciou que entraria na Copa Paulista para brigar pelo título e buscar a vaga na Copa do Brasil. Quando esse é o discurso, não existe espaço para tratar uma sequência sem vitórias como algo absolutamente normal.

Marchiori é o único culpado? Não, e seria injusto afirmar isso, responsabilidades precisam ser compartilhadas. Talvez o maior erro de Marchiori tenha sido não conseguir, até aqui, transformar um elenco numeroso em uma equipe. As mudanças preparadas pelo treinador mostram que ele também percebeu a necessidade de mexer. Agora é preciso descobrir se serão apenas mudanças de nomes ou uma verdadeira mudança de comportamento. Fernando Marchiori possui experiência suficiente para compreender a situação. Onde Marchiori errou?

Luiz Tarantini - jornalista esportivo, diretor e apresentador do programa "PASSE DE LETRA" pela RÁDIO DIFUSORA FM 102.3, e do podcast "PodPasse" no YouTube. Repórter e chefe da equipe de esportes nas transmissões dos jogos do XV pela RÁDIO DIFUSORA FM 102.30, colunista e editor de esportes da A TRIBUNA PIRACICABANA, consultor comercial e apaixonado pelo XVZÃO "sem querer ser dono dele". Ufa!

POR VINICIUS ANGELI

“Confie no Processo”: LeBron James escolhe o Philadelphia 76ers e paralisa o basquete mundial!

A decisão foi tomada: o rei do basquete vai para a Filadélfia. Após algumas semanas de especulação, vários times interessados, rumores de trocas e possíveis elencos que poderiam ser montados, LeBron James se transferiu para a equipe do 76ers.

LeBron James é tão grande que simplesmente parou o mundo do basquete até tomar a sua decisão. Muitos acreditavam que ele retornaria para a equipe do Miami Heat, que havia tido o acréscimo de Giannis Antetokounmpo alguns dias atrás. Esse rumor tomou muita força, principalmente após a Nike lançar em seu site oficial uma linha de roupas de LeBron com menções ao uniforme de Miami. Além disso, houve uma live programada na página oficial do time no YouTube, com o título “Conferência de imprensa do anúncio de LeBron”.

Mas, nas entrelinhas, o ex-atleta dos Lakers deixou uma mensagem ao público que quase passou despercebida. Em um evento chamado Fanatics Fest, em Nova York, o astro disse a seguinte frase ao ser entrevistado: “Apenas acredite no processo”. Na mesma hora, o público foi à loucura, pois associou a frase ao slogan do time da Filadélfia, que há alguns anos montou um elenco jovem com peças como Joel Embiid, Jimmy Butler e Ben Simmons. Em sua defesa, James disse que

“o processo” era uma referência à sua própria carreira, que sempre teve momentos de reajustes e reinícios.

Alguns dias depois, a notícia veio à tona: o maior pontuador do basquete mundial iria para o 76ers. Essa decisão foi tomada não somente porque James quer um novo desafio em sua carreira, mas sim porque viu no time azul e branco a possibilidade de vencer um título. Isso se dá por peças que já estavam no elenco, como Tyrese Maxey, VJ Edgecombe e Embiid, e por um grande jogador que deixou o Boston Celtics, o ala-armador Jaylen Brown, que se juntou de maneira surpreendente ao 76ers. E claro, se tratando de LeBron, seu impacto não fica preso somente às quatro linhas da quadra, mas sim se expande de maneira exponencial fora dela também, para se ter uma noção a chegada do jogador impactou em pontos como:

Com a chegada de LeBron, o Philadelphia 76ers passou a ser a maior atração de audiência da liga, recebendo a cota máxima permitida pela NBA para um único time em transmissões de TV aberta, fechada e streaming (ABC/ESPN, NBC Sports/Peacock e Amazon Prime Video). Para se ter uma comparação, na temporada passada o atual time de LeBron teve 14 jogos televisionados. Agora, terá a cota máxima permitida de 34 jogos – um aumento de

+142,8%. Além disso, os Sixers assumirão posições de destaque em eventos-chave da liga, como a semana de abertura da temporada e a prestigiada rodada de Natal.

A procura por bilhetes disparou no mercado primário e secundário. Os carnês para a temporada inteira (season tickets) esgotaram em questão de horas após o anúncio. Temporada Anterior (2025-26): O preço médio de um ingresso para jogos da temporada regular na Filadélfia era de cerca de US\$ 68. Temporada Atual (2026-27): Para ter uma ideia do impacto, até mesmo os ingressos mais baratos para um simples jogo de pré-temporada saltaram para a faixa de US\$ 270 a US\$ 283. O preço médio no mercado secundário para a temporada regular teve um aumento geral estimado em mais de 4x a 5x em comparação com o ano anterior.

Economia Local da Cidade: Estudos da consultoria The Boyd Company e análises financeiras apontam que a presença de LeBron James gerará entre US\$ 250 milhões e US\$ 430 milhões em movimentação econômica para a região da Filadélfia (turismo, rede hoteleira, bares e comércio). Venda de Produtos Licenciados: A camisa 23 do Philadelphia 76ers teve sua primeira remessa de uniformes Swingman

totalmente esgotada no site da Fanatics em cerca de duas horas.

Além disso, o governador do estado da Pensilvânia, Josh Shapiro, oficializou o “Dia de LeBron James” (LeBron James Day) no dia 24 de julho, data em que o astro assinou com o 76ers.

Fora das quadras, o impacto já é mais do que real. LeBron mudou os holofotes do basquete para a Filadélfia. Entretanto, temos uma dúvida que somente será sanada ao longo da temporada regular: o time dos Sixers realmente se torna um candidato ao título? Para mim, no papel, sim! É um quinteto que mescla muito bem a juventude com a experiência e maturidade de jogadores que já foram campeões anteriormente. Toda a sorte do mundo para LeBron James e o Philadelphia 76ers. Que seja uma parceria de sucesso e, principalmente, recheada de belas jogadas e marcos históricos sendo alcançados.



Vinicius Angeli - Iron Man, é advogado, consultor de vendas e comentarista esportivo.



Olá, amigos! Eu sou a Carlinha e hoje vamos preparar mais uma receita fácil, rápida e deliciosa, perfeita para você servir à sua família.

Risoto de Frango

Ingredientes:

- 3 colheres (sopa) de manteiga sem sal
- 1 cebola média picada
- 400 g de filés de peito de frango cortado em cubos pequenos
- 1 sachê de Tempero SAZÓN® Verde
- 2 xícaras (chá) de arroz arbóreo
- 1 e meia colher (chá) de SABOR A MI® sem Pimenta
- 1 xícara (chá) de vinho branco (200 ml)
- 4 e meia xícaras (chá) de água fervente (900 ml)
- Meia xícara (chá) de polpa de tomate (100 g)
- Meia xícara (chá) de azeitonas verdes, em rodelas
- Meia xícara (chá) de queijo tipo parmesão ralado
- 1 tomate médio, sem sementes, cortado em cubos pequenos

Modo de preparo:

Em uma panela grande, coloque 1 colher (sopa) da manteiga e leve ao fogo alto para derreter. Junte metade da cebola e refogue por 2 minutos, ou até ficar transparente. Adicione o frango e o Tempero SAZÓN®, e frite por 5 minutos, ou até mudar totalmente de cor.

Retire do fogo e reserve aquecido.

Na mesma panela, coloque da manteiga restante e leve ao fogo alto para derreter. Junte a cebola restante e refogue por 2 minutos, ou até ficar transparente. Adicione o arroz e o SABOR A MI®, e refogue rapidamente, ou até que o arroz esteja completamente envolvido. Acrescente o vinho e cozinhe em fogo médio por 2 minutos. Junte 3 xícaras (chá) da água, aos poucos, sem parar de mexer e cozinhe em fogo baixo, por 15 minutos, ou até que o líquido seque. Volte o frango a panela, acrescente a polpa de tomate e a água restante, e cozinhe em fogo médio por 5 minutos, ou até que o arroz esteja cozido “al dente”.

Retire do fogo, adicione a azeitona, o queijo ralado e o tomate, e misture. Tampe a panela e deixe descansar por 5 minutos. Sirva em seguida.

Na próxima semana estaremos de volta com novas opções práticas e saborosas, para você servir sua família com ainda mais delícias à mesa. Até lá!

Carla Inforçato é proprietária da empresa Brigadeiro & Cia, Cantina Escolar e gerente de marketing do Passe de Letra.

A TODOS OS PAIS QUE NOS MOSTRAM O CAMINHO CERTO ATÉ SOBRE QUATRO RODAS.



TH MULTIMARCAS
VIVA O POSSÍVEL

feliz dia dos Pais

Na estrada da vida, o amor de um pai é o caminho mais seguro!

PAVINC
CONSTRUTORA E PAVIMENTADORA

15 ANOS
PAVIMENTANDO O FUTURO



J.R. ALVES - MTB 91729/SP - PN15
RENATO CANADINHO - MTB 91513/SP - PN15
MARCELO GOBETTE - PN15

COPA PAULISTA

XV de Piracicaba enfrenta o Noroeste, em Bauru

Foto Crédito - Mariana Kasten - XV de Piracicaba

A Copa Paulista entra em um momento decisivo, e o XV de Piracicaba encara o Noroeste, em Bauru, em um confronto que vale muito na caminhada rumo à classificação.

O XV de Piracicaba empatou em 1 a 1 com o Noroeste na noite do último sábado (1º), no Estádio Municipal Barão da Serra Negra, pela terceira rodada do Grupo 2 da Copa Paulista. Em uma partida de muita entrega, o Nhô Quim evitou a derrota nos minutos finais e conquistou seu segundo ponto na competição.

A partida de amanhã será de muita entrega, intensidade e emoção do primeiro ao último minuto. De um lado, o Noroeste busca fazer valer o mando de campo. Do outro, o XV entra determinado a conquistar um resultado



importante fora de casa e seguir firme na competição.

A equipe do Portal Nova 15 e da Rádio Educadora FM 88.1 acompanha todos os detalhes, levando informação, emoção e a cobertura completa direto de Bauru.

Jornada Esportiva a partir das 9h

Noroeste x XV de Piracicaba, direto de Bauru

Transmissão ao vivo pelo Portal Nova 15 e Rádio Edu-

cadora FM 88.1

A bola vai rolar, e a emoção está garantida. Vista o manto, incentive o Nhô Quim e acompanhe cada lance com quem vive o futebol de verdade.

PATROCÍNIO OFICIAL

Rossini
COMUNICAÇÃO INTELIGENTE

BAURU

ECN VS XV

01.09.1910

NOROESTE **XV DE PIRACICABA**

DOMINGO 09 AGOSTO | JORNADA ESPORTIVA A PARTIR DAS 9:00

DIRETO DA CIDADE **BAURU**

TRANSMISSÃO AO VIVO

EDUCADORA FM 88.1 PIRACICABA

PORTAL NOVA 15
Piracicaba

EM TODAS AS EMOÇÕES!

COPA DO BRASIL

Quartas de final da Copa do Brasil 2026: veja classificados, datas e detalhes do sorteio

A noite da última quinta-feira confirmou Internacional e Vitória como os últimos classificados para as quartas de final da Copa do Brasil. Eles se juntam a Atlético-MG, Cruzeiro, Grêmio, Palmeiras, Santos e Vasco na lista dos oito sobreviventes do torneio de mata-mata, que começou com 126 clubes em 2026. Internacional e Vitória ficam com as últimas vagas.

Os enfrentamentos das quartas de final da Copa do Brasil vão ser conhecidos em sorteio, marcado para 11h (horário de Brasília) da próxima terça-feira, dia 11 de agosto, na sede da CBF, no Rio de Janeiro. O evento vai definir também os mandos de campo dos jogos e o chaveamento até a final do mata-mata.

Não há restrições no sorteio. Um time pode enfrentar qualquer uma das demais sete equipes. Uma novidade é que a partir da próxima fase a Copa do Brasil vai ter o impedimento semiautomático. O sistema não foi

CLASSIFICADOS!
COPA DO BRASIL
QUARTAS DE FINAL

ATLÉTICO MG	CRUZEIRO	GRÊMIO	INTERNACIONAL
PALMEIRAS	SANTOS	VASCO	VITÓRIA

PORTAL NOVA 15 Piracicaba

EDUCADORA FM 88.1 PIRACICABA

utilizado nas oitavas de final porque nem todos os estádios dos times envolvidos estavam equipados com a tecnologia.

O impedimento semiautomático estreou no futebol brasileiro no dia 25 de julho, no final de semana da 20ª rodada do Campeonato Brasileiro.

A Copa do Brasil volta ao calendário dos clubes ainda neste mês, com a data-base de 26 de agosto reservada para as partidas de ida. Os jogos de volta vão

ser disputados na semana seguinte, com a data-base de 3 de setembro.

Premiação

A classificação para as quartas de final rendeu mais R\$ 4 milhões aos clubes. Como as oito equipes que continuam vivas entraram na quinta fase, elas têm o mesmo valor em premiação acumulado até agora: R\$ 9 milhões. Quem passar para a semifinal vai dobrar a quantia, com mais R\$ 9 milhões disponíveis para os semifinalistas.

CLUBE ATLÉTICO PIRACICABANO

Finais do Copão 2026 Séries A e B

Neste sábado, dia 8, na telinha do Portal Nova 15

CAP
COPÃO 2026
SÉRIE A

CLUBE ATLÉTICO PIRACICABANO

FINAL

SÁBADO 08 AGOSTO | A PARTIR DAS 15:45

TRANSMISSÃO AO VIVO

PORTAL NOVA 15 YouTube

ESPORTE, RESENHA E GRANDE FINAL!

FINAL
SÉRIE B

CLUBE ATLÉTICO PIRACICABANO

FINAL

SÁBADO 08 AGOSTO | 13:30

TRANSMISSÃO AO VIVO

PORTAL NOVA 15

FUTEBOL SOCIAL É PAIXÃO, AMIZADE E RESPEITO!

PORTAL NOVA 15
AGENDA
PORTAL NOVA 15
RÁDIO EDUCADORA FM 88.1

08/08 SÁBADO 09h e 11h		x		SUB 15 E 17 GUARANI x SÃO BERNARDO	TV GUARANI
08/08 SÁBADO 13:30		VS		FINAL SÉRIE B KTN vs DHB	PORTAL NOVA 15
08/08 SÁBADO 15:45		VS		FINAL SÉRIE A BARRANCO vs NACIONAL	PORTAL NOVA 15
09/08 DOMINGO 17:30		x		COPA PAULISTA NOROESTE x XV DE PIRACICABA	RÁDIO EDUCADORA FM 88.1 PORTAL NOVA 15

O ESPORTE ACONTECE AQUI!

Louis Belafre®

Arraial com estilo é aqui. Venha conferir!



JAQUETA SOFT BROKS
R\$ 499,90



BERMUDA SARJA MASCULINA
R\$ 299,90



CALÇA SARJA MASCULINA
R\$ 299,90



FLANELA MASCULINA
R\$ 299,90



CAMISA M/L PREMIUM
R\$ 279,90



SUÉTER MASCULINO
R\$ 199,90



POLO ALGODÃO
R\$ 169,90



CAMISETA ALGODÃO
À PARTIR R\$ 99,90

CONSULTE VALORES DOS TAMANHOS ESPECIAIS

LOJA 01 – RUA DR. JOÃO CONCEIÇÃO, 974 – PAULISTA
CONTATO: 19-999033344
LOJA 02 – AV. DONA LÍDIA, 671 – VILA REZENDE
CONTATO: 19-981361010