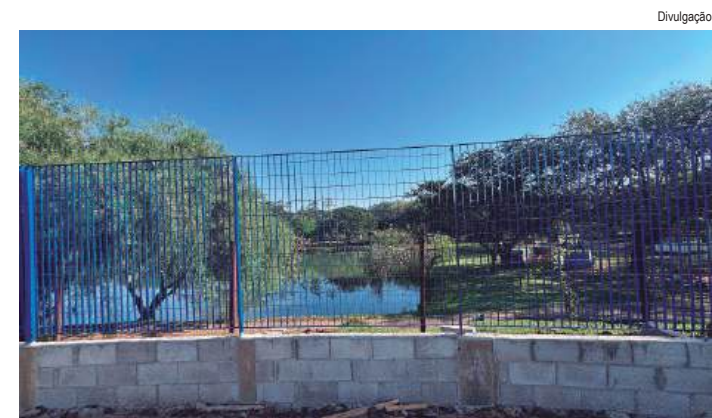




SEGURANÇA

Parte do novo cercamento com gradil eletrofundido já instalado no Parque da Rua do Porto representa mais segurança. **A7**



MDB

Além da Delegada Olivia para deputada estadual, o MDB tem também como candidato a deputado federal o Sargento Germano. Sargento Germano é piracicabano e policial militar há 18 anos. Esta é a primeira vez que ele se candidata um cargo eletivo.

DC

O DC (Democracia Cristã) lançou Jeffinho Faria, registrado junto com a chapa só no dia 15 de agosto, último dia do prazo, para deputado estadual. Jeffinho foi candidato a vereador em 2024 e teve 239 pelo PSC (Partido Social Cristão). Ele é piracicabano, atleta profissional.

MORNA

Embora a campanha eleitoral tenha começado no domingo passado, dia 16, nas ruas a campanha ainda anda "morna". Deve aquecer mais pra frente! Mas o candidato a deputado estadual Alex Madureira (PL) colocou sua equipe para distribuir wine banner por toda cidade; também a candidata a federal Vanessa Botam (PL) e ontem (20) também começou com material nas ruas o candidato a federal Paulo Campos (SD).

FEDERAL - I

A pergunta que alguns fazem ao Capiu é: existe prefeito federal? Porque, pelas postagens do ex-prefeito que é candidato a deputado federal, a pauta é somente um comparativo da gestão municipal. Essa pergunta é de um colaborador deste idoso e cansado Capiu, que nunca viu campanha tão difícil como essa...

FEDERAL - II

É que, segundo avalia um dos que questionam, um deputado federal tem pautas mais abrangentes do que fazer críticas diretas ao dia a dia de uma prefeitura. Talvez seja o costume de quem já foi prefeito várias vezes e já perdeu duas eleições seguidas para o cargo. Mas faz parte da campanha, críticas não faltam e elogios não sobram.

RESUMO

O que não falta mesmo, em todo o Brasil - Piracicaba não seria diferente -, é candidato a todos os cargos. Mas para deputado estadual e deputado federal, são muitos e muitos. Que o eleitor saiba distinguir o que é melhor para o País; no caso, serão 70 represen-

tantes do Estado de São Paulo a serem escolhidos.

DE UM LADO - I

O vereador Josef Borges (PP) ocupou a tribuna da Câmara nesta semana para falar sobre a "criação do primeiro hospital municipal" de Piracicaba. Animado com a notícia, o parlamentar disse que, "pela primeira vez", a cidade terá um hospital municipal com 40 novos leitos destinados ao SUS, anexo à Unidade do Piracicamirim.

DE UM LADO - II

Líder do governo Helinho Zanatta na Câmara, o vereador disse que a unidade será voltada para internações de estabilização, atendendo pacientes que precisam de três a cinco dias de internação para estabilizar quadros como arritmias e descontrolado do diabetes, sem ocupar vagas destinadas a casos de urgência e emergência.

DE UM LADO - III

E teceu ainda mais elogios ao chefe do Executivo. "Quero aqui reconhecer, mais uma vez, a iniciativa da gestão do prefeito Helinho Zanatta, que está cuidando dos desafios de hoje, mas também planejando a cidade que queremos para amanhã, porque grandes avanços precisam de planejamento, investimento e continuidade", disse o parlamentar.

DO OUTRO - I

Já o vereador Laércio Trevisan Jr. (PL) usou a tribuna para comentar a criação do mesmo hospital. "Nas eleições, os factóides aparecem. Eu acho até estranho porque o anexo já existe. Então, criar novos leitos do que já existe. Não, vamos mudar o nome, vamos falar que vai ser o Hospital Municipal. E o Hospital Regional? Tem 110 leitos", afirmou.

DO OUTRO - II

O vereador lembrou da falta de corpo clínico e técnico para a implantação de uma unidade como um hospital. "(O prefeito) não abriu um concurso público para médico, para enfermeiro, para fisioterapeuta, para assistente social em um ano e oito meses. Mas lá vai ter tudo. Tudo o que já tem?", questionou o parlamentar.

DO OUTRO - III

Trevisan Jr. ainda lembrou que existe um "amontoado de pessoas que estão indo para as UPAs" porque não tem mais vagas nos hospitais. "(Essa administração) cortou 50% de repasse aos hospitais e bota lá no anexo. Venda de ilusão. É o mesmo número de médicos que atendem nas UPAs", concluiu o vereador. Cada um do seu lado. Faz parte.

Sindicato dos Municipais apoia ação do Semae com material sobre a NR-1

A Diretoria do Sindicato reforça compromisso com a informação, a prevenção e a defesa de melhores condições de trabalho para os servidores municipais

O Sindicato dos Municipais está apoiando a iniciativa do Semae no programa "Diálogos de Conformidade, Saúde e Segurança", que iniciou na quarta-feira (19), na sede da autarquia, buscando conscientizar os servidores sobre saúde, segurança, prevenção de riscos e integridade no ambiente de trabalho. Como parte dessa parceria, a Diretoria do STMP encaminhou ao Semae exemplares da car-

tilha sobre a Norma Regulamentadora NR-1, que serão distribuídos aos servidores durante a realização da ação. O programa tem como objetivo ampliar o conhecimento dos servidores sobre prevenção de riscos, saúde e segurança no trabalho, cumprimento das normas e construção de ambientes profissionais mais seguros e saudáveis. A programação contará com cinco turmas por dia e deverá alcançar

aproximadamente 500 servidores, com média de 50 participantes por dia. Os encontros estão previstos para ocorrer até meados de setembro. Cada encontro terá duração aproximada de 1h30 e foi organizado de forma a minimizar os impactos no andamento das atividades das unidades e equipes. Para o Sindicato dos Municipais, a iniciativa representa uma importante oportunidade de ampliar o

acesso dos servidores a informações sobre a NR-1, prevenção de riscos, saúde e segurança no trabalho, contribuindo para a construção de ambientes laborais cada vez mais seguros, saudáveis e responsáveis. A Diretoria do Sindicato reforça seu compromisso com a informação, a prevenção e a defesa de melhores condições de trabalho para os servidores municipais.



Neurocirurgião Marcelo Senna, da Santa Casa de Piracicaba

Esclerose múltipla: viver bem é cada vez mais possível, diz neurocirurgião

A esclerose múltipla já foi vista como uma doença inevitavelmente incapacitante. Durante muito tempo, receber esse diagnóstico significava conviver com li-

mitações progressivas e perda da independência. Hoje, essa realidade mudou. Nas últimas décadas, os avanços no conhecimento científico, no diagnóstico e, principalmen-

te, no desenvolvimento de novas terapias transformaram a forma de enfrentar a doença. Atualmente, milhares de pessoas com esclerose múltipla estudam, trabalham,

constituem família, praticam atividades físicas e mantêm uma vida ativa graças ao acompanhamento especializado e ao tratamento adequado. **A7**

Bancários de Piracicaba e região participam de paralisação nacional de 24 horas

Nesta quinta-feira (20), o Sindicato dos Bancários de Piracicaba e Região integrou a paralisação nacional de 24 horas, aprovada em assembleia na segunda-feira (17). Em Piracicaba, 100% das agências tiveram o atendimento presencial interrompido. O mesmo índice foi registrado em Capivari, Santa Bárbara d'Oeste, Águas de São Pedro, Charqueada, São Pedro e Santa Maria da Serra. Em Laranjal Paulista, 75% das agências paralisaram; em Rio das Pedras, 66,66%; e em Con-

chas, Tietê e Cerquilha, 50%. A categoria está em Campanha Nacional dos Bancários 2026 para garantir as conquistas já obtidas e ampliar direitos, além de cobrar avanços nas negociações, especialmente em relação a reajuste salarial, piso, empregos e condições de trabalho. Para Paiva, a paralisação é um instrumento de pressão para garantir avanços nas negociações e fortalecer a luta da categoria pela manutenção das conquistas e ampliação de direitos.

Tutores de animais podem solicitar castração gratuita

Tutores de cães e gatos de Piracicaba podem solicitar gratuitamente a castração dos animais pela Divisão de Proteção e Bem-Estar Animal, da Secretaria de Agricultura, Abastecimento e Meio Ambiente. **A7**

• Edição - 20 páginas •

PÁGINA **A8**

Enfoque
COM MAURICIO RIBEIRO
@mauricioribeirojornalista

PIRARAZZI
By Elson de Belém

A18 a A20

FAZENDO HISTÓRIA

PARALISAÇÃO FORTE NA BASE DO SINDBAN

EM PIRACICABA, 100% DAS AGÊNCIAS ESTÃO PARALISADAS.

100% FECHADAS	PARCIALMENTE FECHADAS
Piracicaba 50 agências 100%	Tietê 4 agências, 2 fechadas 50%
Capivari 4 agências 100%	Cerquilha 4 agências, 2 fechadas 50%
Santa Bárbara d'Oeste 8 agências 100%	Laranjal Paulista 4 agências, 3 fechadas 75%
Águas de São Pedro 2 agências 100%	Conchas 2 agências, 1 fechada 50%
Charqueada 2 agências 100%	Rio das Pedras 3 agências, 2 fechadas 66,66%
São Pedro 4 agências 100%	
Santa Maria da Serra 1 agência 100%	

Mobilização que fortalece a luta da categoria.

SB SINDBAN Sindicato dos Bancários de Piracicaba e Região

AGORA O MELHOR
Pintado
NA BRASA
COM O MENOR PREÇO

R\$ 187,90

- 01 ESPETO DE PINTADO
- BATATA FRITA
- ARROZ A GREGA
- PIRÃO DE PINTADO
- MOLHO TÁRTARO

SERVE 2 PESSOAS

ALMOÇO
TERÇA A DOMINGO
DAS 11H ÀS 15H

JANTAR
SEXTA E SÁBADO
DAS 18H ÀS 23H

RETIRADA DELIVERY IFood

19 3042-3240

RUA BOM JESUS 1863 - CENTRO

Avanços necessários no tratamento do câncer de reto

Fernando Bray

Ao observar a crescente notificação de casos de determinada doença, o caminho natural seria buscar, na mesma velocidade, opções de procedimentos e tratamentos que viabilizassem pronta resposta àquele mal. Ainda que não seja na agilidade que a urgência determina, é de se ver com bons olhos o recente movimento do Ministério da Saúde ao abrir uma Consulta Pública para avaliar se a cirurgia robótica passa a integrar o rol de procedimentos oferecidos pelo Sistema Único de Saúde (SUS) a pacientes com câncer de reto.

Para iluminar a importância do tema, é preciso lembrar que o câncer colorretal — que inclui tumores do cólon, reto e ânus - representa o segundo tipo mais incidente entre homens e mulheres no Brasil, excluindo o de pele não melanoma. Segundo a publicação Estimativa 2026–2028: Incidência de Câncer no Brasil, divulgada pelo Instituto Nacional de Câncer (INCA), o país deve registrar mais de 53 mil novos casos da doença nesse triênio.

A proposta trazida nessa Consulta Pública é incorporar a ressecção retal assistida por robô como opção de tratamento para paciente com câncer de reto (estágios I a III) dentro do SUS. Caso avance, trata-se de uma evolução absolutamente relevante no que se refere a esse tipo de tumor.

Por se tratar de um tumor que está dentro da pelve, assim como acontece no câncer de próstata, existe uma dificuldade técnica para retirá-los. O procedimento exige margens livres e grande grau de segurança, algo viabilizado por meio da robótica, que dá ao médico uma angulação melhor das pinças, maior destreza e realmente uma visão mais aprimorada para a realização da ressecção, que é a retirada do órgão.

A literatura médica tem aprofundado entendimento sobre a questão. Especialmente no decorrer do último ano, vários artigos científicos evidenciaram que o uso da robótica na cirurgia do câncer de reto traz como benefício direto menor taxa de recidiva local, ou seja, da doença voltar naquela região onde o reto estava, além de uma taxa de sobrevida livre de doença maior, ou seja, o paciente tem mais tempo sem a doença depois que realiza o procedimento com a robótica.

Todo esse embasamento somado à crescente preocupação com o avanço de casos do câncer do reto encorajaram o

Ministério da Saúde a abrir a Consulta Pública para inserir no rol de procedimentos a robótica, o que pode representar um ganho muito grande para os pacientes portadores desse tipo de câncer, tanto no sentido de cura quanto de recuperação.

Na prática, o uso da robótica pode significar menos dor, menos tempo de internação e recuperação mais rápida do paciente, já que há uma lesão de tecido menor e menos resposta inflamatória, o que representa retorno mais cedo à rotina e à convivência com a família, menor risco de bolsa de colostomia e de novas cirurgias, o que garante menos complicações, além de mais segurança no tratamento oncológico e, claro, mais qualidade de vida.

É muito importante ver que a sociedade civil ganha voz e espaço por meio da Consulta Pública. A esperança é que a iniciativa avance e se concretize em evolução no tratamento do câncer do reto. Contudo, é necessário observar como essa eventual conquista, que têm todo o lado positivo para o paciente, poderá ser implementada pelo sistema de saúde, tanto público como privado.

Toda mudança traz consigo custos para o SUS e para as operadoras de planos de saúde e é preciso acompanhar como conseguirão contemplar o avanço de forma racional, quais serão os critérios específicos determinados, enfim, como serão regulamentados sem que se transforme em um problema administrativo tanto no privado quanto no público. É sabido que também na saúde, quando se onera numa ponta, quem paga é a ponta final, onde está o cidadão, o beneficiário do plano.

Independentemente do quesito financeiro, quem já viveu essa jornada ou conhece alguém que viveu, ou simplesmente acredita que todo paciente do SUS merece acesso à tecnologia mais avançada, essa é uma oportunidade de fazer valer a voz e de transformar política pública, com o avanço rumo ao futuro do tratamento do câncer de reto no país.

A ciência, mais uma vez, mostra o caminho que a medicina moderna pode e deve seguir em prol de tratamentos melhores, mais efetivos e mais assertivos. A saúde agradece!

Fernando Bray é médico, especialista em gastroenterologia cirúrgica e coloproctologia em São Paulo. Doutor e Mestre em Ciências da Saúde

O outro lado da “verdade”

Antonnio Rudaa Sahl

Mediante crescente propaganda ideológica da ultradireita global articulada pelas oligarquias e pelos sionistas dos Estados Unidos com fins de difamar, mundo afora, governos progressistas e também de se criar clima favorável às suas invasões, guerras e sequestros de riquezas e de líderes de países ricos em recursos minerais, o presidente russo Vladimir Putin pronunciou-se recentemente.

Em histórico discurso de tom geopolítico focado no fortalecimento do bloco dos BRICS e na crítica às potências ocidentais, Putin dirigiu-se aos líderes dos BRICS manifestando uma profunda preocupação com a degradação e o perigo do cenário internacional atual.

Putin também denuncia o acometimento de sanções e guerras, o que é classificado como decomposição moral e institucional global, onde uma potência imperialista e seus aliados impõem sanções econômicas, promovem guerras por procuração e realizam invasões contra países soberanos que se recusam a aceitar a hegemonia do dólar e de Washington.

O presidente russo acusa os Estados Unidos de transformar a arquitetura global num campo de extorsão e chantagem, semeando o caos do Oriente Médio à América Latina para tentar conter a decadência de sua supremacia militar e financeira.

O desgastado discurso da democracia como mascaramento é também denunciado. Putin afirma que a defesa da democracia e dos direitos humanos pelo Ocidente é apenas uma máscara para encobrir a reação desesperada de um império que perdeu o monopólio de ditar o destino global e que tenta tomar riquezas de países militarmente fracos com o uso da força.

No discurso, o russo assume também o compromisso de defesa e apoio ao Sul Global, apoio incondicional aos parceiros, e assegura que a Rússia não ficará de braços cruzados perante o cenário atual. Promete apoio econômico, diplomático e militar implacável a qualquer nação que busque defender sua verdadeira soberania e independência.

Como contraponto histórico e crítica ao colonialismo ocidental, Putin rejeita as acusações ocidentais argumentando

que as suas elites tentam projetar na Rússia os seus próprios crimes históricos e ganância por recursos, e destaca que a Rússia nunca atravessou oceanos para invadir continentes, dizimar populações nativas, escravizar povos ou comerciar seres humanos, diferentemente do histórico colonial europeu e norte-americano na África, Ásia e Américas. (Fatos incontestáveis)

E concluiu sua fala enfatizando que a história da Rússia foi erguida sobre a defesa de suas próprias fronteiras contra invasores e no apoio aos povos explorados, e não no saque ou pilhagem de outras nações. (Idem, em que pese toda a Propaganda ocidental em contrário)

Como contextualização, destacamos que os Estados Unidos só se “preocupam” com democracias que têm petróleo; que a Ucrânia desde sempre foi território russo, anterior aos czares e que o ocidente tenta apoderar-se dela devido aos seus riquíssimos recursos naturais. (Claro)E que os Estados Unidos, ao manipularem a OTAN, fazem guerra por procuração contra a nação russa por meio da Ucrânia.

Temos dito que tudo isso é muito claro aos olhos dos cidadãos do mundo e não será mais possível escamotear a verdade com narrativas mentirosas como ferramenta de contrainformação e convencimento da opinião pública global.

Em fala anterior, ainda, Putin afirmara que o Planeta caminha perigosamente para uma guerra nuclear quando os genocidas dos Estados Unidos e de Israel começam a falar em armas nucleares táticas para manterem a sua hegemonia. Seria a temida Terceira Guerra Mundial. Só que a Rússia, afirmou Putin, não seria a primeira a usar essas armas. E nem a segunda.

Há consenso no mundo oriental de que o Planeta precisa parar os Estados Unidos e Israel, que pelas agressões por ganância tornaram-se Estados genocidas e repudiados em todo o globo.

Antonnio Rudaa Sahl, ensaísta distópico, humanista e crítico, escreve sobre cenários ficcionais e reais que servem como crítica política, religiosa, filosófica e comportamental

Solidão leva ser humano a se casar com máquinas



Gregório José

Há momentos em que a humanidade parece fazer um esforço deliberado para perder o juízo. Não se trata mais apenas de tecnologia, progresso ou modernidade. É outra coisa. É a dificuldade crescente de distinguir aquilo que é ferramenta daquilo que é vida, aquilo que é companhia daquilo que é apenas uma resposta programada numa tela.

A notícia de pessoas criando vínculos amorosos com

inteligências artificiais seria apenas uma excentricidade se não revelasse uma tristeza bastante real. No Japão, uma mulher chegou a realizar uma cerimônia simbólica de casamento com uma persona criada no ChatGPT. Houve votos, aliança e cerimônia. O marido, evidentemente, continuava existindo apenas na tela.

O mais curioso é que a própria política começou a reagir ao absurdo. Nos Estados Unidos, pelo menos quatro estados, Idaho, Dakota do Norte, Utah e Tennessee, aprovaram medidas para impedir que sistemas de inteligência artificial sejam tratados juridicamente como parceiros matrimoniais. A preocupação faz parte de uma onda maior de regulamentação dos chamados chatbots de companhia.

É uma situação quase cômica. O homem inventou a máquina e agora precisa criar leis para explicar que

a máquina não é gente.

Já houve quem declarasse amor a animais, personagens fictícios, objetos e até árvores. O ser humano sempre teve essa capacidade extraordinária de projetar sentimentos sobre aquilo que encontra pelo caminho. Mas a inteligência artificial acrescenta uma diferença inquietante. A árvore não responde. O cachorro não simula uma declaração apaixonada. A máquina responde, consola, elogia, concorda e aprende a reproduzir o tipo de conversa que prende seu interlocutor.

É aí que a brincadeira deixa de ser engraçada.

A tecnologia não inventou a solidão. Apenas descobriu que ela pode ser um excelente mercado. Em vez de enfrentar a dificuldade de conviver com pessoas imperfeitas, há quem prefira uma companhia que não envelhece, não reclama, não abandona e, sobretudo,

pode ser ajustada às próprias necessidades.

Isso não é exatamente amor. É uma versão conveniente da intimidade.

O problema não é conversar com uma inteligência artificial. O problema começa quando o indivíduo passa a preferir a criatura programada ao mundo real, justamente porque o mundo real oferece aquilo que nenhuma máquina consegue garantir a contrariedade, a rejeição, a surpresa, o conflito e a liberdade.

Talvez a grande maluquice do nosso tempo não seja a máquina parecer humana. E sim o homem começar a achar que isso é suficiente.

Gregório José, jornalista, radialista, filósofo, pós-graduado em “Gestão Escolar”, “Ciências Políticas” e “Mediação e Conciliação”, MBA em “Gestão Pública”

Vendas geram faturamento; administrar transforma faturamento em resultado



João Ulysses Laudissi

Toda empresa precisa vender. É por meio das vendas que o dinheiro entra no negócio e o faturamento acontece. Mas vender muito não significa, necessariamente, ganhar dinheiro.

É aí que entra a administração.

Podemos resumir essa ideia de forma simples: vender coloca dinheiro para dentro da empresa;

administrar faz com que esse dinheiro seja bem utilizado e gere resultado.

Imagine uma empresa que vende R\$ 1 milhão por ano. À primeira vista, parece um excelente negócio. Mas, se para realizar essas vendas ela gastar R\$ 950 mil, sobrarão apenas R\$ 50 mil. Se os gastos forem ainda maiores, a empresa poderá até ter prejuízo, mesmo vendendo bastante.

Por isso, não basta olhar apenas para o faturamento. É preciso saber quanto custa produzir, comprar, vender, entregar e manter a empresa funcionando.

A administração tem justamente esse papel: acompanhar os gastos, controlar os estoques, evitar desperdícios, melhorar os processos e verificar se

cada venda realmente contribui para o resultado da empresa.

Também é importante entender que nem toda venda é uma boa venda. Às vezes, para aumentar o faturamento, a empresa reduz demais o preço e acaba trabalhando muito para ganhar pouco. Em outras situações, vende produtos ou serviços que consomem muitos recursos e deixam pouca margem.

Uma empresa saudável precisa buscar o equilíbrio: vender mais, mas também vender melhor.

O faturamento mostra quanto a empresa vendeu. O resultado mostra quanto realmente ficou depois de pagar todos os custos e despesas necessários para fazer o negócio funcionar.

Por isso, vender e administrar são duas ativi-

dades que precisam andar juntas. O vendedor ajuda a trazer o dinheiro para dentro da empresa. A administração cuida para que esse dinheiro não seja desperdiçado e produza o retorno esperado.

No fim, a lógica é simples:

Vendas geram faturamento. Administração controla os recursos. E uma boa gestão transforma faturamento em resultado.

Afinal, não basta vender muito. É preciso vender bem, controlar os gastos e administrar melhor. É isso que transforma uma empresa que apenas movimenta dinheiro em uma empresa que realmente gera resultados.

João Ulysses Laudissi, engenheiro

A informação na palma da sua mão!

Conheça o novo site da
A Tribuna Piracicabana.
Acesse: atribunapiracicabana.com.br



A TRIBUNA

PIRACICABANA

Data da fundação: 01 de agosto de 1.974
(diário matutino - circulação de terça-feira a domingo)
Fundador e diretor: Evaldo Vicente (celular 19-9.9787-0969)
Gerente comercial: Sidnei Borges (celular 19-9.7407-4221)
Rua Tiradentes, 1.111 - Centro - CEP: 13.400-765
Tel (19) 2105-8555

IMPRESSÃO: Jomais TRP Ltda, rua Luiz Gama, 144 – CEP 13.424-570
Jardim Caxambu - Piracicaba-SP, tel 3411-3309

SONETOS CAIPIRAS - 534

Invernal

Ésio Antonio Pezzato



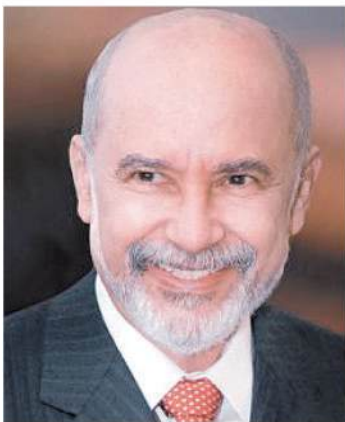
Antigamente a vida era muito mais bela,
E repleta de luz e encantos parecia:
Vagalume a brilhar – no céu era uma estrela,
Um sussurro de amor – era terna poesia.

Não havia mau tempo e o furor da procela,
E um dia era mais belo ao trazer outro dia.
Nossa vida pintada em brilhos numa tela,
O perfume primaz de rosas recendia.

Mas hoje sem porvir, a vida tem passado,
Foram-se os tempos bons já perdidos num ontem,
E o imenso céu azul ruge todo nublado.

Dissabores sem fim rangem seus negros cantos,
Não há para seguir novos rumos que apontem
Os dias por viver todos cheios de encantos.

Seu Bruno e a Pedagogia do Afeto



Paiva Netto

Um dos mais significativos sentimentos que nós, seres humanos, podemos expressar é a gratidão. Sempre que me indagam sobre o início de minha vida intelectual, cito a presença e o incentivo de meu saudoso pai, Bruno Simões de Paiva (1911-2000), como fatores principais para o gosto que adquiri pela leitura e pelo conhecimento.

São marcantes na minha memória os períodos em que ele, quando podia chegar mais cedo em casa, abria os livros de história, literatura etc. e os lia para Lícia Margarida (1942-2010), minha irmã, e para mim. Além do seu emprego, ainda realizava vários outros serviços. Mas se esforçava para nos proporcionar esses momentos de estudo no lar.

Quão prazeroso era dialogar com ele, homem de cultura e simplicidade invejáveis! Com o deleite de um professor zeloso, não somente fazia a leitura como também procurava, numa linguagem apropriada para as crianças, deixar o bom ensinamento. Um deles me ficou indelévelmente registrado na mente. Assim resumo algumas horas de bate-papo conosco: “José, as minorias atrevidas ou bem estruturadas é que geralmente agitam ou até mesmo comandam. Exemplo: um número menor de egípcios bem articulados e em seu próprio território dominou uma quantidade muito maior de hebreus, sem contar mulheres, crianças e animais, porque era como se fazia o censo de certas populações na Antiguidade. (...) Até que surgiu Moisés, o libertador deles”.

Essa é a maneira que me lembro das palavras de meu velho, pois ouvi essas considerações quando tinha menos de 10 anos de idade, à noite. Naquele tempo, década de 1940, às 22 horas, para uma criança, quase que correspondia à madrugada nos dias de hoje.

Formação Cultural

Meu pai possuía um processo bem pessoal de educar. Os livros que me presenteava sempre acompanharam o meu crescimento. Explico: os volumes

dispostos na estante lá de casa eram separados por assuntos correspondentes à minha idade e estatura. Desse modo, só alcançava o tomo pertinente aos temas apropriados para o meu desenvolvimento intelectual.

Ainda na minha meninice, a primeira notícia pela qual tive conhecimento da Bíblia Sagrada, em particular a Boa Nova de Jesus, veio por intermédio também de meu pai. Ele me falou sobre uma comovedor história contada ao povo pelo Cristo de Deus: a Parábola do Bom Samaritano. E a leu para mim. A passagem encontra-se no Evangelho, segundo Lucas, 10:25 a 37.

Valores que herdamos

Ao longo desse tempo à frente das ações solidárias da Legião da Boa Vontade, tendo delineado a linha educacional da Instituição, ao estabelecer, entre outras diretrizes, a Pedagogia do Afeto para o educando até os 10 anos, percebo o quanto fui influenciado pela educação que recebi de seu Bruno.

A tenra idade é argila esperando ser moldada pelo cinzel do comprometimento com as futuras gerações, talhando o caráter e a personalidade de uma liderança nova, firmada nos preceitos universalistas do Cristo Ecumênico. Sim, do Divino Estadista! Aquele que está acima de contendas religiosas, pois Seus ensinamentos, como Educador Celeste, permeiam as mais diversas culturas e tradições que, pelos milênios, nortearam a evolução do ser humano na face da Terra.

Esse meu testemunho é prova cabal do imprescindível estímulo que os pais ou responsáveis devem, por amor, ofertar aos filhos. Valores como respeito, solidariedade, postura ecumênica perante as diferenças, espiritualidade são retirados inicialmente do exemplo dos pais e têm sua extensão na habilidade dos educadores em desenvolver, além dos potenciais do intelecto, as virtudes de seus alunos.

Dedico, à reflexão de todos, esta passagem contida no Antigo Testamento da Bíblia Sagrada, em Provérbios, 22:6: “Ensina a criança no caminho em que deve andar; e, mesmo quando envelhecer, não se desviará dele”. Grato, seu Bruno!

José de Paiva Netto (1941-2025) foi jornalista, radialista, educador e escritor. É o Presidente de Honra-Consolidador da Legião da Boa Vontade (LBV). paivanetto.com | boa-vontade.com

Ação judicial e refresco de groselha



Eloah Margoni

Sonhei um lance bem kafkaniano. Daí essa narrativa fictícia sobre algo que jamais aconteceu em minha cidade. Tudo não passa de pesadelo, ainda bem! Que horror para nós piracicabanos se fosse real.

O sonho girou em torno de questão ambiental com caráter urgente, por diversos aspectos inerentes ao fato, e tudo nas vizinhanças do rio ainda mais. Constru-

ções e obras sem qualquer estudo ou formalidade legal; ou seja, à revelia da lei. Esburacamentos, remoção de terra, impermeabilizações do solo em área pública, dano a muitas árvores, cortes de outras centenárias até na mata ciliar. Emergência grave, concordam? Um grupo de simples vassalos vestindo batas rústicas, mas carregando flâmulas azuis da justiça, coragem e real preocupação com sua vila, correu ao judiciário o qual ficava num enorme castelo de pedras com ponte levadiça sobre o fosso malcheiroso. Lá dentro o documento foi visto com aparente seriedade. A questão era grave e o encarregado mor com sua chique pena de prata numa das mãos e mata borrão na outra escreveu sua ordem oficial. Mandou parar tudo imediatamente, inclusive estipulando multa diária aos

infratores! Os vassalos e os trabalhadores saímos felizes acenando nossas flâmulas de cetim e tocando flautas colina abaixo.

Alegria ilusória porém, os destruidores não pararam a malvadeza nem por um dia sequer; a multa de descumprimento era muito pouca e nunca foi aumentada. Os malvados cavoucadores eram coletores de impostos ainda por cima, e quem pagava a multa diária era a população na verdade e não eles. Dinheiro dos artesãos, ferreiros, lavradores, comerciantes de cavalos e moradores da vila em geral. Mamão com açúcar e mel para os destruidores, vinho à vontade para eles. Lágrimas e soluções para nós.

Voltamos ao castelo com pés feridos mas encontramos a ponte levadiça levantada. Não deu para entrar, mas um laçao de boina ver-

de nos atendeu gritando da ameia com má vontade, pois não queria estragar seus sapatos de couro de javali na lama de fora. Tínhamos possibilidades, ele disse aos berros, mas muitos outros encarregados legais terão de ser consultados antes nos próximos meses. Talvez conseguíssemos a efetiva suspensão depois do inverno...

Enfim, espero apenas que possa acordar deste pesadelo o mais rapidamente possível, ou pelo menos antes da devastação total em concreto acontecer de fato. Porque, aqueles que têm sorrisos de hiena gargalham e garantem: “depois de terminado e de tudo arrasado, ninguém há de desfazer o nosso mal”. Factum est.

Eloah Margoni, médica

TRÂNSITO

Conselho Nacional atualiza regras da Lei Seca

Uma nova regulamentação para os procedimentos de fiscalização da chamada Lei Seca, que estabelece regras para coibir a condução de veículos sob influência de álcool, foi aprovada segunda-feira (17/8) pelo Conselho Nacional de Trânsito (Contran). A norma atualiza procedimentos vigentes desde 2013 e também disciplina a identificação de outras substâncias psicoativas.

A partir da Resolução, fica instituída uma fase de triagem nas operações de fiscalização realizadas pelos diferentes órgãos de trânsito do país. Nessa etapa, poderá ser utilizado o pré-teste ou teste passivo de alcoolemia, destinado a identificar possíveis indícios da presença de álcool.

O resultado dessa primeira verificação terá caráter exclusivamente orientativo e, isoladamente, não poderá fundamentar autuação ou caracterizar a condução sob influência de álcool. Nesses casos, será necessária a continuidade das avaliações probatórias previstas na norma.

A medida regulamentada condutas já adotadas na maioria dos estados, como Espírito Santo, Mato Grosso do Sul, Rio Grande do Sul e Rio de Janeiro, além das operações nacionais da Polícia Rodoviária Federal (PRF). O texto define, ainda, critérios para a utilização desses equipamentos nas etapas de fiscalização.

A nova regra também detalha os mecanismos para situações que possam interferir no resultado e determina quando deverá ser realizado o reteste. A medida será necessária quando algum fator técnico ou operacional comprometer a obtenção de um resultado válido, inclusive para afastar eventual detecção de álcool residual no trato respiratório superior.

Em situações envolvendo produtos que podem deixar resíduos de álcool na boca, como bombons de licor, enxaguantes bucais e pão de forma, a norma estabelece que, diante de uma indicação positiva no

teste passivo, será realizada uma avaliação posterior antes de qualquer conclusão.

SUBSTÂNCIAS PSICOATIVAS - Para identificar outras substâncias além do álcool, a nova regulamentação prevê a possibilidade de uso de equipamentos tecnicamente certificados para essa finalidade, em conjunto com a verificação de sinais de alteração da capacidade psicomotora do condutor.

A resolução não cria um equipamento específico nem estabelece que a simples presença de vestígios de uma determinada substância seja suficiente para caracterizar uma infração. O texto regulamenta uma possibilidade que já está prevista no Código de Trânsito Brasileiro (CTB), que admite testes toxicológicos e outros meios técnicos ou científicos para constatar a condução sob influência de substâncias psicoativas.

Para serem utilizados na fiscalização, os equipamentos deverão ser certificados no âmbito do Sistema Brasileiro de Avaliação da Conformidade (SBAC), por organismo acreditado pelo Instituto Nacional de Metrologia, Qualidade e Tecnologia (Inmetro). A regulamentação estabelece os procedimentos para o uso desses equipamentos, sem vincular a fiscalização a uma tecnologia ou ferramenta específica.

O agente responsável pela fiscalização deverá registrar, no auto de infração ou em termo específico, pelo menos dois sinais observados que confirmem a alteração da capacidade psicomotora do condutor.

Nos sinistros de trânsito, os condutores deverão ser submetidos à fiscalização, sempre que possível. Em caso de óbito, será obrigatória a realização de exame para detectar álcool ou outras substâncias psicoativas. Os dados obtidos deverão subsidiar o planejamento, a gestão e a avaliação das políticas públicas de segurança viária.

RECUSA - O Manual Brasileiro de Fiscalização de Trânsito (MBFT) também será atualizado para detalhar e padronizar a atuação em casos de recusa ao teste. Para o condutor que não realizar o procedimento, a regulamentação diferencia os enquadramentos, disciplina como cada situação deve ser registrada e determina que, em uma mesma abordagem, não sejam lavrados simultaneamente autos de infração por dirigir sob influência de álcool ou outras substâncias psicoativas e por se recusar ao exame probatório destinado a verificar essa condição, conforme os artigos 165 e 165-A do CTB.

A Resolução entra em vigor a partir de sua publicação no Diário Oficial da União (DOU). As alterações do Anexo III, que atualizam as fichas de fiscalização e os códigos de enquadramento das infrações, entram em vigor 60 dias após a publicação. O prazo foi estabelecido para permitir que os órgãos e entidades integrantes do Sistema Nacional de Trânsito (SNT) realizem as adaptações necessárias em suas ferramentas informatizadas antes da utilização dos novos códigos. Durante esse período, deverão continuar sendo utilizados normalmente os códigos atualmente vigentes.

ENTENDA AS MUDANÇAS - A Resolução cria alguma nova infração? Não. A infração continua sendo a prevista no art. 165 do Código de Trânsito Brasileiro (CTB). A Resolução apenas regulamenta novos procedimentos de fiscalização.

O que são substâncias psicoativas? São substâncias capazes de alterar o funcionamento do sistema nervoso central e comprometer a capacidade de dirigir, como substâncias ilícitas e outras substâncias que determinem dependência.

O equipamento identifica qual substância foi consumida? Sim. A Resolução prevê que o auto de infração deverá conter, entre outras infor-

mações, o tipo de substância detectada pelo equipamento.

O equipamento informa a quantidade da substância? Não. O resultado é qualitativo, indicando a presença da substância psicoativa, e não sua concentração.

Os equipamentos poderão ser utilizados imediatamente? A utilização dependerá da disponibilidade dos órgãos fiscalizadores e da existência de equipamentos certificados conforme os requisitos estabelecidos pela Resolução.

Os equipamentos precisam ser certificados? Sim. Somente poderão ser utilizados equipamentos certificados no âmbito do Sistema Brasileiro de Avaliação da Conformidade (SBAC), por organismo regulado pelo Instituto Nacional de Metrologia, Qualidade e Tecnologia (Inmetro).

A pessoa poderá se recusar a realizar o teste? A recusa continua sujeita às consequências previstas no art. 165-A do CTB, conforme disciplinado pela Resolução.

O agente ainda poderá utilizar os sinais de alteração da capacidade psicomotora? Sim. A verificação dos sinais permanece como um dos meios de fiscalização previstos na Resolução.

O bafômetro deixa de existir? Não. O etilômetro continua sendo utilizado normalmente para fiscalização do consumo de álcool. A novidade é a inclusão de equipamentos específicos para outras substâncias psicoativas.

A fiscalização continuará podendo ser realizada mesmo sem o novo equipamento? Sim. A verificação dos sinais de alteração da capacidade psicomotora continua sendo um dos meios legalmente previstos para a fiscalização, assim como o etilômetro nos casos de consumo de álcool.

A Resolução altera as penalidades previstas no Código de Trânsito Brasileiro? Não. A Resolução não altera as penalidades previstas no CTB. Ela regulamenta os critérios de fiscalização e de comprovação da infração.

CAMPANHA

Pardal entra em ação e transforma eleitor em fiscal

O aplicativo também apresenta orientações sobre o que a legislação permite e proíbe antes da conclusão do registro; é uma ferramenta especial

O eleitor ganhou uma ferramenta direta para ajudar a fiscalizar a campanha eleitoral. Disponível desde o dia 16 de agosto, o aplicativo Pardal permite que qualquer cidadão comunique à Justiça Eleitoral possíveis irregularidades relacionadas à propaganda das Eleições Gerais de 2026.

Regulamentado pela Portaria nº 451/2026 do Tribunal Superior Eleitoral (TSE), o aplicativo encaminha as denúncias aos Tribunais Regionais Eleitorais, responsáveis por analisar as ocorrências e adotar as providências cabíveis. A proposta é ampliar a participação popular, facilitar a fiscalização e acelerar o combate às práticas que desrespeitam a legislação eleitoral. TSE

A adesão dos eleitores foi imediata. Em apenas quatro dias de funcionamento, o Pardal contabilizou 1.103 denúncias em todo o país. São Paulo apareceu na primeira posição, com 193 registros, seguido por Pernambuco, com 106, Paraná, com 102, Rio Grande do Sul, com 95, e Minas Gerais, com 89.

O impulsionamento irregular de conteúdo liderou as ocorrências, com 339 denúncias, o equivalente a 30,73% do total. Na sequência surgiram irregularidades praticadas na internet, com 289 registros, e propaganda em bens públicos, com 105. Também foram denunciadas



Divulgação

propagandas em bens particulares, campanhas antecipadas, instalação irregular de cartazes e faixas, boca de urna, showmícios e uso indevido de alto-falantes.

Entre os cargos relacionados às denúncias, as candidaturas a deputado estadual ficaram na primeira posição, com 424 registros. Os candidatos a deputado federal apareceram em seguida, com 325 ocorrências. Partidos, federações e coligações somaram 150 denúncias, enquanto as campanhas para governador receberam 79 registros. As informações foram divulgadas pelo TSE nesta quarta-feira, 19 de agosto. TSE

Para utilizar o Pardal, o cidadão deve baixar gratuitamente o aplicativo na Google Play ou na App

Store. O acesso exige autenticação pelo e-Título ou pela conta Gov.br. Embora a identificação seja obrigatória, a Justiça Eleitoral assegura o sigilo da identidade do denunciante.

No momento do registro, a pessoa deve descrever a suposta irregularidade. Um agente automatizado realiza a classificação preliminar do caso, separando a ocorrência entre propaganda irregular na internet e outras modalidades de propaganda eleitoral. Essa classificação pode ser alterada pelo próprio denunciante.

O aplicativo também apresenta orientações sobre o que a legislação permite e proíbe antes da conclusão do registro. A medida busca evitar denúncias equivocadas ou sem fundamento. Para auxiliar a apuração, o usuário pode anexar fotografias,

vídeos, áudios e endereços eletrônicos que comprovem ou indiquem a existência da irregularidade.

Depois do envio, o sistema gera um número de protocolo, permitindo que o cidadão acompanhe a situação pelo próprio aplicativo ou por um link encaminhado ao e-mail informado. Dependendo da análise, candidatos, partidos, federações e coligações poderão ser notificados para prestar esclarecimentos ou demonstrar que a irregularidade foi corrigida.

Nem todas as infrações eleitorais são tratadas diretamente pelo Pardal. Denúncias envolvendo desinformação capaz de comprometer a integridade do processo eleitoral são encaminhadas ao Sistema de Alertas de Desinformação Eleitoral (SIAD). Já as comunicações sobre compra de votos, crimes eleitorais e outros ilícitos devem ser apresentadas aos canais do Ministério Público Eleitoral.

Do total de 1.103 denúncias contabilizadas até o dia 19 de agosto, 596 continuavam em andamento, 383 haviam sido baixadas do sistema e 124 já tinham sido encaminhadas ao Processo Judicial Eletrônico. Os números mostram que, além de acompanhar candidatos e propostas, o eleitor também pode assumir um papel ativo na defesa da legalidade, da transparência e do equilíbrio da disputa eleitoral.

CESB: a jornada da produtividade da soja brasileira



Décio Luiz Gazzoni

Em 2008 um grupo de profissionais do agronegócio decidiu juntar esforços, usar seu conhecimento e sua experiência para enfrentar um desafio. A visão de futuro desses profissionais indicava que a demanda de soja no mundo seria crescente nos anos vindouros, e que o Brasil seria chamado a atender esta demanda, de forma progressivamente maior. A ponto de superar os EUA como maior produtor mundial, o que parecia inatingível à época.

A visão de futuro também indicava que, se não houvesse ações ativas, o aumento da produção agrícola se daria por expansão da área cultivada com soja, trazendo sérios problemas ambientais, de custos, de sustentabilidade, portanto de competitividade para ocupar um espaço seguro no mercado mundial, que se expandia a cada ano. A solução vislumbrada foi de pugnar por um aumento da produtividade sustentável da soja, ao longo do tempo. Como meta inicial, estabeleceu-se um teto de produtividade de 100 sc/ha (6.000 kg/ha). O que também parecia inatingível à época, pois a média da Companhia Nacional de Abastecimento (CONAB) na safra 2005/06 havia sido de 2.500 kg/ha (41,7 sc/ha), em 2006/07 de 2.730 kg/ha (45,8 sc/ha) e, em 2007/08, de 2.816 kg/ha (46,9 sc/ha). Afinal, almejava-se mais que dobrar a produtividade média do Brasil, e afora em experimentos de instituições de pesquisa, não havia notícia de produtividade em lavouras de 100 sc/ha.

Mas, essa aparente utopia foi a ideia-força que o grupo utilizou para chamar a atenção de entidades privadas e governamentais de que construir outro futuro seria possível e, mais que isso, necessário para consolidar o Brasil como o maior produtor e exportador de soja do mundo.

Desafiando produtores e consultores

Assim foi criado o Comitê Estratégico Soja Brasil (CESB) por esse grupo visionário e preocupado em contribuir para construir um futuro condizente com a potencialidade do Brasil. Diversas ações foram colocadas em prática, sendo a principal delas o Desafio CESB de Máxima Produtividade de Soja. A lógica do Desafio é simples: produtores e consultores desafiaram seus conhecimentos, suas experiências, as informações que possuem ou que buscam em entidades confiáveis, e até suas intuições, para moldarem um sistema de produção que redunde em produtividade significativamente superior à que vinha obtendo, também superior à da sua região e, por que não? Superior à média nacional.

O CESB não interfere nas decisões, não fornece consultoria ou recomendações, embora o produtor e o consultor possam verificar qual foi o sistema de produção usado pelos vencedores de anos anteriores, para obter elevadas produtividades. Para participar do Desafio, o produtor aceita receber uma auditoria independente para verificar sua produtividade (caso haja perspectiva de superar, inicialmente, 90 sc/ha e, a partir de 2024/25, de 100 sc/ha) e todo o seu sistema de produção, seu histórico de cultivos, para estabelecer a rentabilidade e a sustentabilidade do sistema. O CESB destaca, a cada ano, o campeão de produtividade de cada região (N, NE, CO, SE, S), de onde é ressaltado o campeão nacional e, separadamente, a maior produtividade em lavouras de soja irrigada.

Foram 18 edições do Desafio, entre 2008 e 2026. O que ocorreu neste período?

A saga da produtividade - de 44 para 156 sc/ha

Começamos pelo princípio, na safra 2008/09. A produtividade média da soja brasileira, informada pela

CONAB, foi de 2.629 kg/ha (43,8 sc/ha), próxima dos valores dos anos anteriores. O CESB convidou 140 produtores, de diversos estados, para participarem do primeiro Desafio. À época, o campeão nacional colheu 82,8 sc/ha, 89% acima da média nacional, mas ainda abaixo da meta estabelecida pelo CESB. Os 10 melhores produtores daquele desafio colheram 77,8 sc/ha, um indicativo de que se tratava de um grupo de elite entre os produtores de soja do Brasil.

Para glória do grupo criador do CESB, já no segundo Desafio (2009/2010), a meta já foi superada: o campeão nacional obteve 108,4 sc/ha, tendo a média dos 10 melhores produtores sido de 88,1 sc/ha. A cada safra, aumentava a produtividade do campeão nacional, até o primeiro grande destaque, na safra 2014/15 (141,8 sc/ha) e o recorde que duraria nove anos (149,1 sc/ha), obtido em 2016/17. Enquanto isso, a média dos 10 melhores produtores, a partir da safra 2012/13 sempre tem sido superior a 100 sc/ha. Missão cumprida?

Os ganhos crescentes

Superada a meta inicial, o CESB propunha novos horizontes, buscando testar os limites da produtividade sustentável da soja no Brasil, devidamente cancelada por rentabilidade crescente para o produtor. Brevemente, estes dois pontos serão tema de novos artigos que publicaremos.

Do ponto de vista da série histórica cabe destacar alguns números importantes. Examinando a produtividade do campeão nacional de cada Desafio, entre as safras 2008/09 e 2025/26 - em que foi estabelecido o novo recorde nacional de 156,13 sc/ha - houve um crescimento de 87,6% entre as duas safras, significando um ganho geométrico anual de 1,04, o que pode ser considerado excelente. Destaque: na safra 2025/26, o campeão nacional produziu 152% acima da média brasileira (CONAB).

No mesmo período, os 10 melhores produtores apresentaram um crescimento de 77,3%, com média geométrica anual de 1,035 na sua produtividade, também um índice excelente. Na última safra, a média desses 10 produtores foi de 138,7 sc/ha, patamar 124% acima da média brasileira (CONAB).

E aquele piso inicial para acionar a auditoria independente, de 90 sc/ha? Na safra 2008/2009, apenas o campeão nacional superou a marca. Já na última safra (2025/26) foram 661 produtores auditados, que superaram 90 sc/ha.

Preparando o futuro

Anualmente, os participantes do Desafio Nacional de Máxima Produtividade de Soja (DNMP) englobam de 10% a 15% da área dedicada ao grão no Brasil. Como prova de sua dimensão, a safra 25/26 envolveu mais de 4 milhões de hectares. Ao consolidar o histórico das últimas 18 safras, nota-se que a produtividade média brasileira (segundo a Conab) avançou 40,5%. Contudo, esse percentual fica bem abaixo do crescimento obtido no próprio Desafio: a média de todos os produtores subiu 60,7%; a dos dez melhores, 77,3%; e a do campeão disparou 87,6%. Outro grande destaque é a rápida escalada de alcance do DNMP, que evoluiu de 140 inscritos iniciais para a marca de 6.500 na safra 2022/23 - mesmo ciclo em que o envolvimento de consultores atingiu seu pico histórico, com 2.019 profissionais.

Em conclusão, se os melhores produtores brasileiros obtêm índices progressivamente crescentes de produtividade sustentável, com alta rentabilidade, qualquer outro produtor pode também obter esses ganhos, se observar cuidadosamente as recomendações técnicas e fizer com muito capricho aquilo que precisa ser feito. O CESB sente-se recompensado por descortinar esse futuro de progresso para os sojicultores brasileiros.

Décio Luiz Gazzoni, membro do Conselho Científico Agro Sustentável (CCAS) e sócio fundador do CESB e João Vitor Ganem Coordenador Técnico do CESB

100 MILHAS

37ª edição vai reunir velocidade, tradição e solidariedade no ECPA



Divulgação

Ronaldo Castilho, Dito Gianetti e Danilo Telles, durante entrevista ao "Entre Aspas"

Piracicaba se prepara para receber uma das competições mais tradicionais do automobilismo regional. A 37ª edição das 100 Milhas de Piracicaba será realizada entre os dias 21 e 23 de agosto, no ECPA, Esporte Clube Piracicabano de Automobilismo, reunindo mais de 100 pilotos de diferentes regiões do Brasil.

A programação foi apresentada pelo piloto, empresário e proprietário do ECPA, Dito Gianetti, durante entrevista ao jornalista e cientista político Ronaldo Castilho, no programa "Entre Aspas", da TV Metropolitana Piracicaba. Gianetti falou sobre sua trajetória nas pistas, a criação do autódromo e a importância das 100 Milhas para a história esportiva do município. A entrevista completa está disponível no YouTube da TV Metropolitana Piracicaba.

As atividades começam na sexta-feira, dia 21, com os treinos livres de todas as categorias. No sábado, dia 22, serão realizados novos treinos, tomadas de tempo e as primeiras corridas. A programação contará com quatro categorias de fórmula, além das disputas envolvendo carros de turismo e uma atração especial com 12 Fuscas, que participarão de provas no sábado e no domingo.

No domingo, dia 23, as atividades começam pela manhã e a largada da prova principal está marcada para as 15h. Antes da bandeirada, o público acompanhará o alinhamento dos carros, a apresentação dos pilotos, a execução do Hino Nacional e uma oração. A expectativa é de que o evento receba entre 2.500 e 3 mil pessoas.

Dito Gianetti explicou que as 100 Milhas de Piracicaba são uma prova de resistência, que exige planejamento, estratégia e preparo das equipes. Durante a competição, os carros precisam fazer duas paradas para abastecimento, com permanência obrigatória de cinco minutos nos boxes. O descumprimento desse tempo resulta em uma penalização de oito voltas.

A história das 100 Milhas começou nas corridas de kart realizadas nas ruas de Piracicaba durante a década de 1960. Grandes nomes do automobilismo brasileiro, que posteriormente chegaram à Fórmula 1,

participaram das provas disputadas na cidade. Quando o ECPA foi inaugurado, em 1989, a competição foi retomada inicialmente na pista de terra e, posteriormente, transferida para o asfalto.

Com nove vitórias nas 100 Milhas de Piracicaba, Dito Gianetti voltará às pistas nesta edição, aos 77 anos. Ele dividirá o carro com o filho e o neto, formando uma equipe com três gerações da família. Durante a entrevista, o piloto afirmou que o objetivo será buscar mais uma vitória, embora tenha evitado revelar a estratégia que será utilizada durante a corrida.

Além da importância esportiva, o evento também movimenta a economia de Piracicaba. Segundo Gianetti, a chegada de pilotos, equipes e familiares aumenta a ocupação dos hotéis e beneficia restaurantes, bares, postos de combustíveis, lojas e outros estabelecimentos. Para cada piloto inscrito, estima-se a presença de aproximadamente dez integrantes da equipe, o que representa cerca de mil pessoas diretamente envolvidas na realização das provas.

A entrada será solidária, mediante a doação de um quilo de alimento não perecível. Os produtos arrecadados serão encaminhados ao Fundo Social de Solidariedade de Piracicaba, responsável pela destinação às famílias atendidas. O estacionamento interno, com segurança, terá o valor fixo de R\$ 30.

O ECPA contará ainda com lanchonete e restaurante funcionando durante os três dias. Dito Gianetti reforçou que o espaço foi estruturado para receber famílias e convidou moradores de Piracicaba e dos demais municípios da Região Metropolitana a conhecerem o autódromo.

"A corrida é minha paixão. O ECPA é minha vida, um sonho conquistado", declarou Gianetti ao resumir sua relação com o automobilismo e com o complexo construído ao longo de 37 anos. Para ele, a permanência das 100 Milhas no calendário oficial das festividades de Piracicaba demonstra que a competição se consolidou como parte do patrimônio esportivo e histórico da cidade.

PIRACICABA

EM HISTÓRIA

Personalidades que fazem a história de Piracicaba desfilam em nosso canal do YouTube. Esta semana vamos falar dos 52 anos de circulação do jornal A Tribuna Piracicabana

Segunda 24 de agosto

Começa às 20 horas

EDSON RONTANI JR.
ENTREVISTA

IVALDO VICENTE
JORNALISTA

INSTITUTO HISTÓRICO GEOGRÁFICO DE PIRACICABA

YouTube

youtube.com/@IHGPiracicaba

SALÃO DE HUMOR

Júri de premiação da 53ª edição se reúne no sábado

A comissão é formada por profissionais reconhecidos nacional e internacionalmente, com atuação nas áreas de humor gráfico, ilustração, quadrinhos, design e artes visuais

O Júri de Premiação que será responsável pela avaliação e escolha dos trabalhos vencedores do 53º Salão Internacional de Humor de Piracicaba se reúne neste sábado, 22/08, a partir das 14h, no Armazém 14, no Parque do Engenho Central.

A comissão é formada por profissionais reconhecidos nacional e internacionalmente, com atuação nas áreas de humor gráfico, ilustração, quadrinhos, design e artes visuais. Os jurados irão analisar as 385 obras selecionadas para escolher os vencedores desta edição.

O Salão distribuirá mais de R\$ 80 mil em prêmios nas categorias Caricatura, Tiras/HQs, Cartum, Charge, Saúde e Escultura, além do temático de 2026, IA x IH – O Duelo do Século: Algoritmo vs. Alma. Também serão concedidos o Grande Prêmio, destinado ao melhor trabalho do ano, e o Prêmio Júri Popular Alceu Marozzi Righetto, escolhido por votação aberta ao público.

O júri será composto por: Helô D'Angelo (São Paulo/SP), ilustradora e quadrinista; Cecília Ramos (Cartumante), de Brasília (DF), quadrinista e ilustradora formada pela Escola de Belas Artes da Universidade Federal do Rio de Janeiro (EBA/UFRJ); Carlos Ruas, de São Pedro (SP), criador dos universos Um Sábado Qualquer, Mundo Averso e Cães e Ga-



O diretor do Salão de Humor, Junior Kadeshi, trabalha na montagem das peças para o evento

tos; do México, participa Eduardo Galindo Flores, doutor em Metodologia de Ensino e professor do Centro Universitário de Arte, Arquitetura e Design da Universidade de Guadalajara; a Argentina será representada por Tute (Juan Matias Loiseau), quadrinista que publica desde 1999 no jornal La Nación; André Hippertt (Niterói/RJ), cartunista, chargista, caricaturista e ilustrador reconhecido internacionalmente, e Paulo Branco, de Campinas (SP), artista plástico, cartunista e professor de desenho e técnicas de pintura.

O secretário municipal de Cultura, Carlos Beltrame, destacou a importância da diversidade e da qualificação dos jurados para

manter o prestígio do evento. “O Salão Internacional de Humor é um patrimônio cultural de Piracicaba e uma referência mundial no humor gráfico. Reunir um júri formado por profissionais de diferentes países e trajetórias fortalece a credibilidade da premiação e reafirma o compromisso da cidade com a valorização da arte, da liberdade de expressão e da produção cultural de excelência”.

Para o diretor do Salão, Junior Kadeshi, a renovação da comissão julgadora é um dos fatores que fortalecem a credibilidade do evento. “Todo ano temos um júri diferente, garantindo que a escolha dos premiados seja democrática e com uma visão renovada a cada edição.

São profissionais do Brasil e de outros países, ligados ao humor gráfico, às artes, à comunicação e à academia, com carreiras de destaque nacional e internacional, o que reforça o reconhecimento do Salão de Humor de Piracicaba como um dos maiores do mundo”.

CERIMÔNIA DE ABERTURA - A abertura oficial da 53ª edição do Salão está marcada para sábado, 29/08, às 19h, no palco externo do Teatro Erotides de Campos (Teatro do Engenho).

Realizado pela Prefeitura de Piracicaba, por meio da Secretaria Municipal de Cultura e do Cedhu (Centro Nacional de Documentação, Pesquisa e Divulgação de Humor Gráfico), o Salão tem como presidente do júri a artista plástica e caricaturista finlandesa Synnöve Hilkner.

SERVIÇO

Abertura oficial no sábado, 29/08, às 19h, no palco externo do Teatro Erotides de Campos (Teatro do Engenho). Visitação gratuita de 29 de agosto a 01 de novembro, de quarta a sexta-feira, das 9h às 17h, e aos sábados, domingos e feriados, das 10h às 18h. Informações pelo telefone (19) 3403-2620 ou no site salaodehumor.piracicaba.sp.gov.br



A Escola Municipal Professor Alberto Thomazi alcançou a marca histórica de 8,8, tornando-se a unidade com melhor resultado individual da cidade

CONSUMIDOR

Piracicaba conquista melhor nota da série histórica no Ideb

Apresentação gratuita, às 16h, retrata a vida da célebre cientista Marie Curie em uma peça para toda a família

O espetáculo Marie e a Descoberta Luminosa chega ao Teatro Municipal Erotides de Campos, o Teatro do Engenho, no Engenho Central, no domingo, 23/08, às 16h. A peça faz parte da 16ª temporada do programa Diversão em Cena, promovido pela Fundação ArcelorMittal, com apoio da Prefeitura de Piracicaba, por meio da Secretaria Municipal de Cultura. A classificação é livre, a partir de 5 anos.

A montagem conta a história da cientista Marie Salomea Sklodowska, que descobriu a radioatividade. Nascida na Polônia ocupada pelos russos, ela foi proibida de estudar por ser mulher e precisou frequentar universidades clandestinas organizadas pela resistência. Na França, casou-se com Pierre Curie e passou a ser chamada pelo nome que a consagrou: Marie Curie. Vencedor do Grande Prêmio da Crítica do Prêmio APCA 2025, o espetáculo retrata a vida extraordinária desta personagem histórica com luzes, poesia, sensibilidade e uma pitada de humor.

A peça é de classificação livre, ideal para ser apreciada por toda a família. Fundada em São Paulo (SP) em 2001 e com 12 espetáculos de sucesso em seu portfólio,

a Companhia Delas de Teatro é a responsável pelo projeto. No elenco, estão Fernanda Castello Branco, Julia Ianina e Paula Weinfeld, e a direção é assinada por Rhena de Faria.

DIVERSÃO EM CENA - A Fundação ArcelorMittal criou o programa Diversão em Cena em 2010, com a proposta de democratizar o acesso à cultura. Desde então, mais de 1,3 milhão de pessoas já assistiram a cerca de 3.000 apresentações em aproximadamente 60 localidades.

Em 2026, serão 166 espetáculos gratuitos ou a preços populares, em 28 municípios de cinco estados: São Paulo, Bahia, Mato Grosso do Sul, Minas Gerais e Rio de Janeiro. Toda a programação é viabilizada por meio de recursos das Leis de Incentivo e em parceria com produtores culturais.

SERVIÇO

Espectáculo Marie e a Descoberta Luminosa. Duração: 60 minutos. Classificação: livre, a partir de 5 anos. Data: 23/08, domingo às 16h, no Teatro Erotides de Campos, no Engenho Central. Apresentação gratuita e acessível em Libras: os ingressos serão distribuídos na bilheteria do teatro 1h antes do início da sessão

EDUCAÇÃO

Piracicaba conquista melhor nota da série histórica no Ideb

EM Professor Alberto Thomazi alcançou 8,8, maior nota entre as unidades, enquanto EM Professora Tercília Bernadete Sanches Costa teve o maior avanço

A Rede Municipal de Educação de Piracicaba alcançou, em 2025, o melhor resultado de sua história no Ideb (Índice de Desenvolvimento da Educação Básica), com nota 6,9, ao mesmo tempo em que escolas municipais registraram desempenhos de destaque e avanços expressivos em relação à avaliação anterior.

No topo do desempenho, a Escola Municipal Professor Alberto Thomazi alcançou a marca histórica de 8,8, tornando-se a unidade com melhor resultado individual da cidade. Outras escolas também se destacaram: as EMs Valdemar Correr e Ilda Jenny Stolf Nogueira empataram na segunda colocação com 8,1; em seguida, EM Antonia Jesuina Camillo Pipa e EM Maria Benedicta Pereira Penezi obtiveram 7,9; e a EM Joaquim Carlos Alexandrino de Souza registrou 7,8.

Além das notas absolutas, o relatório também destacou a evolução pedagógica entre 2023 e 2025. A escola que mais cresceu foi a EM Professora Tercília Bernadete Sanches Costa, que saltou de 5,3 para 6,5 – um avanço de 1,2 ponto. Logo na sequência, aparecem a EM Professor Adolfo Basile e a EM Professora Olivia Capranico, ambas com crescimento de 1,1 ponto. Já a EM Professor Alberto Thomazi e a EM Padre Pedro Baron registraram evolução de 1 ponto cada.

Os resultados das escolas integram o desempenho da Rede Municipal de Educação de Piracicaba, que alcançou, em 2025, nota 6,9 no Ideb, o melhor resultado de sua história. O índice também superou a meta estabelecida para o período, de 6,7, e representa o maior patamar registrado pelo município desde a criação do indicador, em 2005.

Para a diretora da EM Professor Alberto Thomazi, Andréia Tavares Rocha Bonin, o resultado



A Escola Municipal Professor Alberto Thomazi alcançou a marca histórica de 8,8, tornando-se a unidade com melhor resultado individual da cidade

de 8,8 é fruto de um trabalho coletivo e contínuo. “Acompanhamos de perto a aprendizagem das crianças e utilizamos os dados das avaliações para identificar dificuldades, compreender as necessidades e planejar as intervenções. Nesse processo, o trabalho dos professores é fundamental. São eles que, diariamente, colocam essas estratégias em prática, acompanham os avanços das crianças e buscam diferentes caminhos para garantir a aprendizagem”, salientou.

Andréia ainda destacou que o resultado alcançado é o reconhecimento de um trabalho coletivo, construído diariamente por toda a equipe escolar. “Quero parabenizar e reconhecer cada profissional, especialmente os professores, pela dedicação e pelo compromisso com a aprendizagem das crianças. Para a comunidade, representa confiança na escola, na equipe e no trabalho que estamos construindo juntos. E, acima de tudo, representa aprendizagem: crianças que avançaram, desenvolveram novas habilidades e ampliaram seus conhecimentos”, completou.

Nayla Barbosa Torrano, aluna da EM Professor Alberto Thomazi, reforçou a importância de um ambiente de aprendizado contínuo oferecido na unidade. “Aqui eu aumen-

tei o meu conhecimento, sabe? Eu aumentei o meu vocabulário, meus estudos. E os professores aqui têm um ensinamento tão bom que eles não querem que você fique com dúvida. Eles querem que você aprenda aquilo por completo”, disse.

Vanessa Bullo, supervisora da Secretaria de Educação na EM Professora Tercília Bernadete Sanches Costa, apontou que o resultado de 6,5 é fruto de uma atuação conjunta. “Corresponde ao comprometimento diário dos muitos agentes envolvidos na promoção da educação dos estudantes. Esse percurso educacional dos avanços significativos foi construído por meio da união entre as ações da secretaria e o engajamento de toda a equipe escolar. Dentre estas ações, destacam-se os programas Escolas em Foco e o Elefante Letrado e a plataforma Matific. Mas também é preciso ressaltar o compromisso da equipe de gestores e dos professores da unidade, em direcionar as suas ações para garantir o avanço no progresso acadêmico de todos os estudantes”, disse.

A aluna Elza de Arruda destacou que a escola propicia boa convivência e aprendizado. “Na escola eu tenho vários amigos, eu gosto da professora, do jeito que ela explica, gosto de todas as professoras aqui e eu gosto de

brincar com meus amigos na hora do intervalo”.

HISTÓRICO - O índice de 6,9 alcançado por Piracicaba em 2025 é o maior resultado da série histórica do município. Em 2005, quando a avaliação foi realizada pela primeira vez, Piracicaba obteve nota 4,7. Em 2007, o índice foi de 4,6; depois, alcançou 5,6 em 2009, 5,9 em 2011, 6,3 em 2013, 6,5 em 2015 e 6,8 nas edições de 2017 e 2019. Em 2021, o resultado foi de 6,3 e, em 2023, de 6,4.

Em Piracicaba, participaram da avaliação 48 escolas e mais de 3.700 estudantes dos 5º anos do ensino fundamental da Rede Municipal. Os dados permitem acompanhar o desempenho dos estudantes em áreas como língua portuguesa e matemática, além de observar a evolução da aprendizagem e dos resultados educacionais ao longo das diferentes edições do indicador.

Considerado um dos principais indicadores da qualidade da educação básica brasileira, o Ideb é calculado pelo Instituto Nacional de Estudos e Pesquisas Educacionais Anísio Teixeira (Inep) e combina o desempenho dos estudantes nas avaliações do Sistema de Avaliação da Educação Básica (Saeb) com as taxas de aprovação registradas no Censo Escolar.

O JORNAL CERTIFICA AS PUBLICAÇÕES LEGAIS COM PONTUALIDADE E TRANSPARÊNCIA, GARANTINDO A SEGURANÇA JURÍDICA.

AFINAL, O JORNAL É LEGAL.

cenp Conselho Nacional de Educação
ANJ Associação Nacional de Jornais
abra legal Associação Brasileira de Advogados de Piracicaba
adJORIBR JORNAL DO INTERIOR

CAMPANHA

“Adesivaço” reúne apoiadores de Alex Madureira no bolsão da Estação da Paulista

Em seguida, participantes fazem caminhada pela rua Governador; Madureira é candidato à reeleição para o Palácio Nove de Julho pelo Partido Liberal

O candidato a deputado estadual Alex Madureira (PL) participa de duas atividades de campanha no sábado (22), em Piracicaba. Às 9h, será realizado um “adesivaço” no bolsão da Estação da Paulista – avenida Dr. Paulo de Moraes, 1580. Uma equipe de apoio vai auxiliar na adesivação.

Em seguida, os participantes seguem em caminhada pela rua Governador, quando serão

apresentados resultados dos mandatos, como a liberação de emendas que já foram investidas em Segurança, Saúde, Programas Sociais, Infraestrutura Urbana e Rodovias, além de novas propostas para a cidade e toda a região.

“Nesta campanha, vamos mostrar de forma objetiva tudo o que fizemos e o que podemos fazer pela cidade, em benefício das famílias e de toda a so-

cidade. Será uma campanha propositiva, que demonstre os resultados reais do nosso trabalho”, disse Madureira.

Esta é a primeira atividade pública da campanha de Alex Madureira, que está em seu segundo mandato na Assembleia Legislativa de São Paulo (Alesp) e concorre à reeleição com foco em Piracicaba e na Região Metropolitana.



IMOBILIÁRIA

Estudo mapeia edifícios em Piracicaba

Com o intuito de possibilitar um diagnóstico relacionado ao setor da moradia em Piracicaba, a Só Apê, imobiliária especializada na venda de apartamentos, realizou o Estudo Local de Edificações Verticais e Apartamentos (Eleva), que identificou que, no município, 95,7% dos edifícios são estritamente residenciais e 97,8% possuem vaga de garagem. Por outro lado, apenas 5,8% dos edifícios possuem ponto de recarga para veículos elétricos. Além disso, 96,3% dos condomínios permitem pets, entretanto, apenas 3,9% oferecem um espaço dedicado aos animais de estimação.

Em sua primeira fase, intitulada Eleva Base, o estudo constrói um alicerce para entender a verticalização urbana local. Foram mapeados 514 prédios em Piracicaba, dos quais 464 foram efetivamente analisados e compõem a amostra principal do levantamento minucioso que abrangeu 52 bairros.

sultados acontece em celebração ao Dia Nacional da Habitação, comemorado em 21 de agosto. De acordo com Marcelo Prata, CEO da Só Apê e idealizador do estudo, Piracicaba foi escolhida como ponto de partida por reunir diversidade tipológica, presença crescente de edifícios e dinâmicas urbanas em transformação.

“Os prédios dizem muito sobre a cidade, já que são reflexos de nossas escolhas, do nosso momento econômico e de como enxergamos o futuro do viver urbano. Até hoje, no entanto, pouca gente olhou para eles com a atenção que merecem”, diz Marcelo Prata.

“Acreditamos que enxergar a cidade de cima, com profundidade, dados e escuta real, é o primeiro passo para transformar decisões, políticas públicas, investimentos e a forma de escolher onde morar. Morar bem não depende apenas da porta para dentro. Depende de tudo o que está em volta: estrutura, contexto, cuidado e visão”,

aponta o CEO.

Os dados apontam que 95,7% dos edifícios mapeados são estritamente residenciais. Apenas 3% possuem uso comercial exclusivo e 1,3% apresentam uso misto. “Isso aponta que a verticalização em Piracicaba tem sido, historicamente, uma resposta à necessidade de moradia e não primariamente uma estratégia de adensamento de serviços ou negócios”, diz Prata.

O estudo revela ainda que quase a totalidade dos edifícios (97,8%) oferece vagas de garagem. No entanto, simultaneamente, 95,7% desses mesmos condomínios estão localizados a menos de 500 metros de uma opção de transporte público.



Para Marcelo Prata, CEO da Só Apê, verticalização na cidade é resposta à necessidade de moradia

temporâneas de trabalho remoto, eletrificação veicular e convivência estruturada com pets. Essa assimetria não é um problema, mas uma oportunidade gigantesca. Prédios que investirem em atualização tecnológica e retrofit de áreas comuns experimentarão um salto de valorização e atratividade”, diz Marcelo Prata.

De acordo com o CEO da Só Apê, haverá próximas fases, em que será ampliado esse olhar para entender como é viver nos condomínios da cidade. “O estudo avaliará a qualidade dos equipamentos e das áreas comuns, a gestão condominial, a adoção de novas tecnologias e as iniciativas relacionadas à sustentabilidade e à qualidade de vida dos moradores. Para viabilizar essa nova etapa, síndicos e administradores de condomínios poderão se inscrever pelo site e participar das entrevistas conduzidas pelo projeto”, afirma Prata.

“Com os dados coletados, queremos construir um retrato aprofundado da experiência de morar em condomínios e desenvolver um ranking inédito da moradia vertical na cidade, reconhecendo as melhores práticas e contribuindo para a evolução do setor”, completa o CEO da Só Apê.

COMUNICADO

A **A Tribuna Piracicabana** informa que, devido a mudanças nas regras do WhatsApp, o jornal não enviará suas edições por lista de transmissão.

A partir de agora, os leitores poderão continuar acompanhando todas as notícias, matérias e a **edição digital completa** diretamente pelo site oficial: www.tribunapiracicabana.com.br.

Salve o endereço do site nos favoritos do seu navegador e continue acessando diariamente o conteúdo de A Tribuna, com a mesma credibilidade e dedicação de sempre.

A TRIBUNA
PIRACICABANA

“Isso demonstra que a cidade não adotou o modelo de metrópoles mais densas, onde a verticalização muitas vezes exige abrir mão do carro em favor do transporte coletivo. Em Piracicaba, o morador busca a conveniência de conexões urbanas locais, mas exige a segurança e o conforto da garagem”, afirma o CEO da Só Apê.

PORTARIAS - Embora a portaria presencial ainda seja dominante, respondendo por 61% dos edifícios, as soluções tecnológicas já ocupam uma fatia expressiva do mercado. Somadas, as portarias virtuais e automatizadas já representam quase 40% da amostra, o que indica uma forte adoção

de tecnologia impulsionada pela busca de eficiência de custos e modernização da segurança.

O estudo aponta desafios na transição para a mobilidade sustentável. Apenas 5,8% dos edifícios possuem ponto de recarga para veículos elétricos. Com o crescimento acelerado da frota eletrificada no Brasil, a adequação dessa infraestrutura será um dos maiores desafios.

Apesar da consolidação do home office e do modelo híbrido de trabalho, somente 1,3% dos condomínios mapeados oferecem um espaço office ou coworking. O morador precisa adaptar seu apartamento para trabalhar, pois as áreas comuns ainda não refletem essa necessidade.

PETS - 96,3% dos condomínios analisados permitem pets, mas apenas 3,9% oferecem um “Espaço Pet” dedicado. A convivência com os animais, portanto, ainda é improvisada nas áreas comuns tradicionais, o que pode gerar atritos e aponta para uma oportunidade de qualificação de serviços.

Os dados do Eleva Base mostram que Piracicaba possui um estoque vertical sólido, com clara vocação residencial e infraestrutura consolidada em segurança e mobilidade híbrida. O estudo aponta também que o conceito de “morar bem” mudou.

“Há um descompasso evidente entre os edifícios clássicos e as demandas con-

SERVIÇO
Os resultados completos do Eleva Base estão disponíveis em eleva.soape.com.br

HOJE,
RODRIGO
FOI À **ESCOLA**
POR CAUSA DO
SEU SIM!

VAMOS JUNTOS
CONSTRUIR
UM FUTURO
BRILHANTE!

APOIE essa
CAUSA!

pix@lbv.org.br

* Nome fictício para preservar a identidade



Enfoque

COM MAURICIO RIBEIRO
@mauricioribeirojornalista

VARIEDADES CULTURA SOCIAL ARTE

Peu Heise

Telespectadores mais atentos perceberam que no reality show Estrelas da Casa, que estreia dia 25 de agosto na Globo, tem um representante de Piracicaba. **Peu Heise** integra o time de cantores pop da mais recente iniciativa global que busca revelar talentos da música nacional. Com pose de galã e voz marcante, Peu já foi entrevistado por este colunista nos tempos da coluna Piracult, na Folha de Piracicaba; e pelo jeito ainda vai render muitas pautas! Torcemos!

Mateus Aguiar



Studio16

Raul no Rodeio

Quem for à Festa do Peão de Piracicaba hoje vai ter uma surpresa que não estava na programação original. Após a bateria de competições e antes do primeiro show da noite, a arena ganha um espetáculo de puro movimento e energia. Talento da cena fitness de Piracicaba e região, o fenômeno **Dance Raul** entra na pista, acompanhado das suas rauezetes, com a promessa de levantar a plateia em uma noite que trará, ainda, a dupla Ícaro & Gilmar e o astro Pedro Sampaio. É a primeira participação de Raul no tradicional rodeio da cidade, e o fato de ser o único talento piracicabano (além de Elis Justi) a se apresentar na arena enche o artista de alegria. A noite promete!

Festa do Peão

Que semana, meus amigos! Milhares de pessoas ocuparam o espaço arena da Festa do Peão de Boiadeiro de Piracicaba, prestigiando às competições e os shows, além de desfilar looks de encher os olhos! A coluna passou por lá, e conferindo de perto separou uma seleção exclusiva do fotógrafo Maycon Sacchi (@mayconsacchi). Olha só quem vimos pro lá!



Carol Tolentino, Luana Rasmussen, Regina Volpato, Rafael Sgarbiero e Mariana Lima



Gabriela Araujo, Murilo Gallo, Juliana Gallo e Tutu Gallo



Guedes e Erica Ohana



Leticia Fernandes



DJ Palila



Octávio Juliatti



Vini Drumond



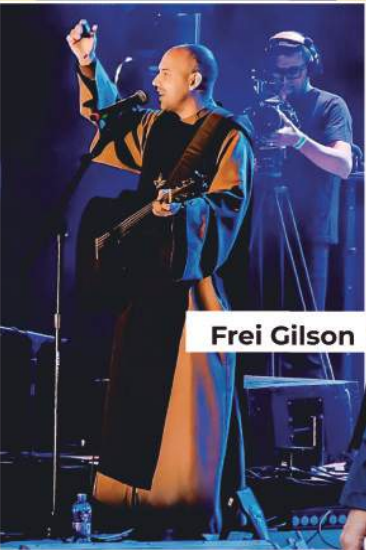
Julia Floriano



Ana Borges e Julia Borges



Dieine Martins



Frei Gilson



Carol Buoro



Nayara Felito



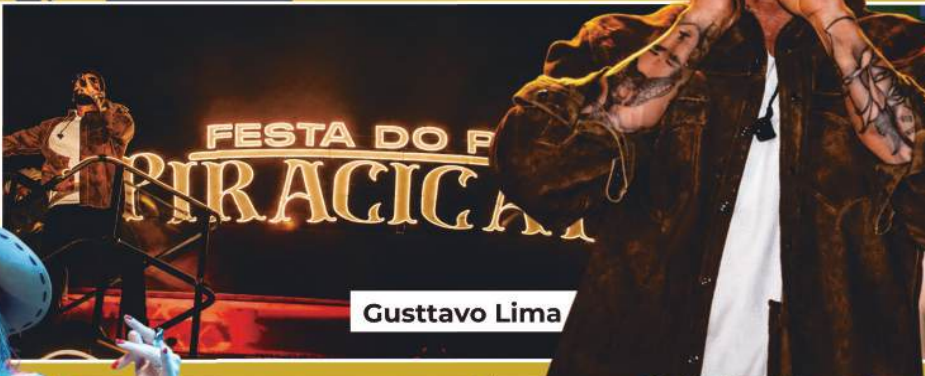
Gustavo Lima e Betinho Piantavina



Danilo e Vanessa Favarim



Michele Oliveira, Juliana Franco e Aline Aragon



Gustavo Lima



Danilo Silva e Jennifer Oliveira



Alice Woltzenlogel



Elis Justi



Larissa Cardoso e Erica Ohana



Yuri Severino

RECURSOS

Bebel: governo Lula disponibilizará R\$ 31 bilhões para enfrentar tarifaço

Técnicos do BNDES e da ApexBrasil estarão na cidade para explicar a empresários como ter acesso a esses recursos

O governo do presidente Lula colocará R\$ 31 bilhões em recursos para que o setor produtivo brasileiro possa enfrentar o tarifaço imposto pelos Estados Unidos sobre produtos nacionais, com a finalidade de socorrer setores atingidos e assim contribuir com empresas e evitar demissões de trabalhadores nos setores afetados. Desse valor total, estão um pacote de R\$ 21 bilhões em crédito para empresas afetadas, novos incentivos para a indústria de máquinas e autopeças e medidas voltadas ao fortalecimento do setor sucroenergético, e mais R\$ 10 bilhões para ampliação do Programa Move Agricultura, voltado a financiar a aquisição de máquinas e equipamentos, com juros subsidiado.

A deputada estadual Professora Bebel destacou nesta semana a importância do acesso a esses créditos pelos setores produtivos da Região Metropolitana de Piracicaba, que é resultado de audiência que articulou com o vice-presidente da República e ministro do Desenvolvimento, Indústria, Comércio e Serviços, Geraldo Alckmin, ocorrido no último dia sete de agosto, na sede do BNDES, em São Paulo, do qual participaram empresários, sindicalistas e o poder público municipal de Piracicaba. “Ficou acertado que nos próximos dias, provavelmente, na próxima semana, acontecerá um encontro técnico em Piracicaba com representantes do BNDES e da ApexBrasil, com a finalidade



A deputada estadual Professora Bebel, em seu escritório, nesta semana, quando reforçou a importância do encontro com Geraldo Alckmin para os piracicabanos

de orientar empresários sobre o acesso às linhas de crédito e apresentar oportunidades para ampliar mercados internacionais, reduzindo a dependência das exportações destinadas aos Estados Unidos”, conta a deputada piracicabana.

Bebel conta que o vice-presidente Geraldo Alckmin assegurou que o governo federal lançará o Programa Brasil Soberano 3, que disponibilizará R\$ 21 bilhões em linhas de crédito para empresas impactadas pelo tarifaço americano. Esse recurso poderá ser acessado por empresas que comprovarem perdas superiores a 1% do faturamento em decorrência das novas tarifas.

Já a ampliação do Programa

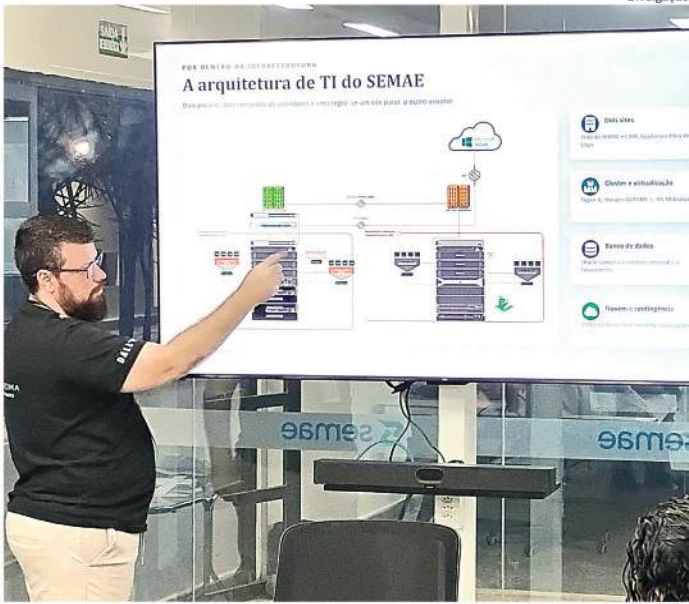
Move Agricultura, que contará com R\$ 10 bilhões, é voltada ao financiamento e aquisição de máquinas e equipamentos. O programa deve beneficiar diretamente fabricantes de máquinas agrícolas, empresas de autopeças e outros segmentos industriais estratégicos para São Paulo.

Na audiência, Bebel destaca que outro grande encaminhamento foi o anúncio do vice-presidente da República sobre a Medida Provisória nº 1.346/2026, que concedeu subvenção ao setor sucroenergético do Nordeste. Como a MP perde validade em outubro, o governo federal estuda encaminhar ao Congresso Nacional um projeto de lei para estender o benefício a todos os

estados produtores, incluindo São Paulo, maior produtor nacional de açúcar e etanol.

A deputada Professora Bebel diz que o presidente Lula, com estas medidas anunciadas, deu um importante passo na construção de uma resposta conjunta entre governo federal, setor produtivo e trabalhadores diante dos impactos do tarifaço. “Nossa preocupação sempre foi garantir que a indústria paulista e os trabalhadores não paguem a conta dessa disputa comercial. Por isso articulamos esse diálogo com o governo federal, levando as demandas do setor produtivo de Piracicaba, que representa uma cadeia industrial estratégica para São Paulo. As medidas anunciadas mostram que há disposição para proteger empregos, fortalecer a produção nacional e criar condições para que as empresas atravessem esse momento com mais segurança”, afirmou.

Participaram da audiência com Geraldo Alckmin o presidente do Sindicato das Indústrias Metalúrgicas, Mecânicas, de Material Elétrico, Eletrônico, Siderúrgicas e Fundições de Piracicaba (Simespi), Paulo Estevam Camargo; o presidente do Sindicato dos Metalúrgicos de Piracicaba, Wagner da Silveira (Juca); o prefeito de Piracicaba, Hélio Zanatta; o secretário municipal de Trabalho, Emprego e Renda, José Luiz Ribeiro; a vereadora Rai de Almeida (PT), além de empresários, dirigentes sindicais e outras lideranças da região.



Apresentação detalhou a arquitetura de TI do Sema, com dois sites interligados por fibra óptica de 10 Gbps, virtualização e contingência

SANEAMENTO

Sema recebe alunos de Etec para apresentar tecnologias

Na noite de segunda-feira, 17/08, o Sema (Serviço Municipal de Água e Esgoto) de Piracicaba recebeu estudantes da Escola Técnica (Etec) Cel. Fernando Febeliano da Costa para uma visita de estudo prático sobre o uso da tecnologia da informação no serviço público de saneamento. Realizada pela Coordenadoria de Tecnologia e Inovação (CTI) do Sema, na sede da autarquia, a atividade teve como objetivo aproximar os estudantes da rotina de uma estrutura de TI responsável por dar suporte aos serviços prestados à população.

Com o tema TI no Setor Público — como a tecnologia garante o abastecimento de água e o atendimento à população, a programação incluiu welcome coffee, apresentação institucional, tour técnico pelas instalações da CTI e espaço para perguntas. Os estudantes conheceram aspectos relacionados à infraestrutura e ao Data Center, redes e enlaces de rádio, bancos de dados, sistemas corporativos, atendimento digital, segurança da informação, LGPD, inteligência artificial e carreiras em tecnologia.

Durante a apresentação, a equipe mostrou a dimensão da estrutura tecnológica do Sema, que reúne cerca de 200 mil unidades consumidoras, aproximadamente 500 usuários internos, 12 unidades externas conectadas por radiofrequência e cerca de 300 equipamentos. A infraestrutura opera 24 horas por dia e sustenta serviços como atendimento, faturamento e registro de ordens de serviço.

Para o coordenador de Tecnologia e Inovação José Odivaldo Chitolina Junior, a visita permitiu mostrar aos alunos uma área que normalmente não é percebida

da pela população. “A tecnologia está presente em praticamente todas as etapas do serviço de saneamento. Nosso objetivo foi mostrar aos estudantes como essa estrutura funciona e também apresentar as possibilidades de atuação profissional em tecnologia dentro do setor público”, enfatizou.

VISITA - Na visita, os estudantes conheceram racks e cabeamentos, o Data Center, os enlaces de comunicação, sistemas de monitoramento e estruturas de climatização e energia. O encontro também abordou diferentes áreas de carreira, como desenvolvimento, redes, infraestrutura, nuvem, dados, segurança da informação, inteligência artificial e gestão de TI.

Jorge Alberto França, coordenador pedagógico da Etec, agradeceu os servidores do Sema que realizaram a atividade. “Foi uma experiência extremamente enriquecedora para nossos alunos, que puderam conhecer de perto a estrutura e a qualidade do trabalho desenvolvido pelos profissionais do Sema. A visita demonstrou, com conhecimento técnico e comprometimento, as possibilidades de atuação na área de tecnologia e Ciência de Dados, além de reforçar a importância da continuidade dos estudos e da formação acadêmica para o desenvolvimento profissional”, afirmou.

A CTI do Sema é formada por 14 pessoas, entre coordenação, analista de suporte técnico, programadores, analista de software, apoio administrativo e estagiários, responsáveis por sistemas, atendimento digital, infraestrutura, segurança da informação, nuvem e desenvolvimento de aplicações.

ZOONOSES

Arrastão contra dengue vai atender dez bairros

Equipes do Plano Municipal de Combate ao Aedes recolhem inservíveis que podem ser criadouros do Aedes aegypt

As equipes do Plano Municipal de Combate ao Aedes (PMCA) vão trabalhar em dez bairros da região da Vila Sônia neste sábado, 22/08: Jardim dos Manacás, Jardim São Luiz, Parque Bela Vista, Jardim Nossa Senhora das Graças, Loteamento Humberto Venturini, Jardim Maria Helena, Jardim Três Marias e Parque Orlanda I, II e III.

Vinculadas ao Centro de Controle de Zoonoses (CCZ), da Secretaria Municipal de Saúde, as equipes percorrem os bairros das 8h às 14h, para recolher inservíveis que podem acumular água e servir de local para a proliferação do mosquito Aedes aegypti. O ponto de encontro será o Varejão da Vila Sônia, localizado na rua Peixoto Gomide. Os arrastões realizados até julho deste ano recolheram aproximadamente 198 toneladas de material.

Até o dia 18/08, foram registradas, em dados provisórios, 7.067 notificações, com 78 confirmações de dengue e nenhum óbito. Em dados consolidados, no mesmo período de 2025, foram 21.325 notificações, 5.768 confirmações e 5 óbitos e em 2024, 59.358 notificações, 29.143 confirmações e 16 óbitos.

O arrastão integra o conjunto de ações permanentes desenvolvidas pela Secretaria Municipal de Saúde para estimular a população a intensificar a verificação de possíveis criadouros dentro das residências, além de orientar sobre as medidas de combate ao



Equipes percorrem bairros para recolher materiais que podem se transformar em criadouros

mosquito e reforçar a importância da participação de todos para evitar a proliferação do vetor.

PREVENÇÃO - Dez minutos por semana bastam para incluir rotinas de prevenção contra o Aedes aegypti. É preciso ficar atento em locais e equipamentos que podem acumular água, mesmo aqueles que não parecem óbvios, como ralos em locais externos e reservatórios de degelo de geladeira, por exemplo. É importante também receber bem os agentes de saúde e de enfermias que vão até as casas para orientar e visitar. Eles são aliados essenciais no combate à dengue, zika e chikungunya.

Entre os principais cuidados

para prevenir a dengue estão eliminar focos de água parada, manter pratos de plantas com areia até a borda, guardar garrafas com a boca para baixo, limpar calhas, não descartar lixo em terrenos baldios, manter caixas d’água e reservatórios bem vedados, tratar piscinas com cloro, evitar o acúmulo de água em pneus e lavar semanalmente os bebedouros de animais.

O uso de repelente, que pode ser retirado gratuitamente por gestantes e pessoas com dengue nas unidades de saúde, também é recomendado, especialmente em ambientes fechados. Em caso de suspeita de dengue, a orientação é procurar o mais rápido possível a unidade de saúde mais próxima

e evitar a automedicação.

VACINA - A vacina contra a dengue segue disponível na rede municipal de saúde para crianças e adolescentes na faixa etária entre 10 e 14 anos. A imunização é composta por duas doses, com intervalo de três meses entre elas. Para receber o imunizante é necessário apresentar documento de identificação com foto e Cartão Nacional do SUS. A imunização acontece em todas as Unidades Básicas de Saúde da cidade e Unidades de Saúde da Família (USFs), exceto UBS Paulista, de segunda a sexta-feira, das 8h às 15h. Nos feriados e pontos facultativos, as unidades permanecem fechadas e portanto, não há vacinação.

Temos jornal para o seu Pet!

FORMATO JORNAL 58X63,5

ECOLOGICAMENTE CORRETO

MundoPet

- 100% BIODEGRADÁVEL
- Impresso com tinta a base de água
- Jornal limpo, sem pragas para higiene do seu Pet

Material feito exclusivamente e com todo carinho para seu Pet

fazemos atendimento a revendedores, temos **VENDAS NO ATACADO**

WhatsApp (19) - 9.9787-0969

Rua Tiradentes, 1111 - Centro - Piracicaba - SP - CEP13.400-760

REUNIÃO SOLENE

Câmara homenageia 50ª edição do Pairojnoi Muay Thai Stadium

Reunião solene foi realizada no Salão Nobre "Helly de Campos Melges", no primeiro piso superior da Câmara Municipal de Piracicaba

A Câmara Municipal de Piracicaba realizou, nesta quarta-feira (19), no Salão Nobre "Helly de Campos Melges", reunião solene em comemoração à 50ª edição do Pairojnoi Muay Thai Stadium. A solenidade foi promovida a partir do requerimento nº 585/2026, de autoria do vereador Gustavo Pompeo (Avante), e reuniu atletas, treinadores, familiares e representantes ligados ao evento e à equipe Infight para reconhecer trajetórias e contribuições ao desenvolvimento do Muay Thai.

Na abertura, o vereador Gustavo Pompeo destacou que a homenagem não se limita às conquistas obtidas nos ringues, mas reconhece o papel do esporte na formação pessoal e na qualidade de vida. "A minha intenção não é apenas prestar uma homenagem em nome da Câmara, como Poder Legislativo, nem se resume ao desempenho de vocês no ringue", afirmou. Segundo ele, atletas e profissionais envolvidos com o Muay Thai também se tornam referências para familiares, amigos e pessoas das comunidades onde vivem.

Ao relacionar o esporte à saúde e ao desenvolvimento pessoal, Gustavo Pompeo ressaltou sua importância como instrumento de enfrentamento de situações como ansiedade, depressão e isolamento. "O esporte é a maior arma que nós temos hoje para juntar famílias, para juntar pessoas, diminuir violência, diminuir atrito e, principalmente, para melhorar a qualidade de vida", declarou.

Ele também falou sobre a relação entre mestres, professores e alunos. Ao falar sobre o diretor do Pairojnoi Muay Thai Stadium, Luís Reginaldo Pezzato, conhecido como mestre Régis, o vereador disse que sua atuação ultrapassa o treinamento esportivo. "Não é só mestre na academia ou no ringue. Se você ligar para ele para pedir alguma questão da sua vida particular, eu garanto para você que o conselho que ele vai dar é um conselho de pai", afirmou.

A vice-diretora do Pairojnoi Muay Thai Stadium, Laura Cristina Pezzato, fez uma breve saudação aos presentes e agradeceu a participação na solenidade. "Eu quero agradecer a cada um que teve um momento de estar presente aqui com a gente. E só gratidão", afirmou.

Em seguida, o diretor do Pairojnoi Muay Thai Stadium agradeceu a realização da solenidade e o reconhecimento aos envolvidos. "Gratidão, primeiramente, ao vereador Gustavo Pompeo, a todos aqueles que estão trabalhando aqui para fazer essa noite maravilhosa para nós, pessoal da Câmara e da Prefeitura, e vocês que estão sendo homenageados, vocês que vieram assistir", declarou.

Durante a solenidade, foi exibido um vídeo que apresentou a trajetória do evento, desde as primeiras edições realizadas com estrutura reduzida até a consolidação do Pairojnoi Muay Thai Stadium no cenário do esporte. A produção também destacou a relação do evento com atletas, crianças, profissionais, familiares e parceiros que contribuíram para sua continuidade.

A entrega das homenagens reconheceu atletas e profissionais ligados ao Pairojnoi. Receberam certificações oficiais da Câmara durante a solenidade, lembranças relacionadas ao Pairojnoi Muay Thai Stadium: Luís Reginaldo Pezzato, Denise Maria Alves da Rocha Neves, Leticia Belo Osoriano, Ludmila do Carmo Feitosa, Sabrina Conti, Valéria Aparecida Duarte, Elaine Teixeira dos Santos, Rafaela Nalin, Vanessa Nalin, Nicole Pesato, Gabriel Henrique Cardoso, Guilherme de Moura, Rafael Abreu, Thiago Amaral dos Santos, Thiago Gonçalves Alves, Lucas de Oliveira, Rafael Pereira dos Santos, Vinicius Cesar Lira Bassi, Guilherme Carlet, Raphael Rodrigues Nalin, Miguel Serafim Gomes, Robert William Ferreira Ribeiro, Leandro Rigolin, Dimas Lima dos Santos e Olívio Bersiani Neto.

Também foram reconhecidos representantes e parceiros ligados à realização e à estrutura



Solenidade aconteceu na noite desta quarta-feira (19), no Salão Nobre da Câmara

do evento, entre eles Cassiano Loureiro, pela Pairojnoi Muay Thai International Federation, e Ivan Teixeira, pela Ray Fight. Em nome dos homenageados, mestre Luís Reginaldo Pezzato comentou que a trajetória do evento é resultado do trabalho coletivo. "Não é só sobre lutas, é sobre família", afirmou. Para ele, o reconhecimento alcança não apenas os atletas, mas também pais, mães, alunos, treinadores, fotógrafos e demais pessoas que participam da construção do esporte.

Ele citou o papel dos professores na formação dos alunos para além do esporte. "Nós, professores, temos a responsabilidade de cuidar de cada um com o seu problema e transformá-los em uma solução, uma solução bonita, uma solução que consiga amanhã ajudar outros", afirmou.

Segundo ele, a continuidade do Muay Thai depende da formação de novos professores e da transmissão do conhecimento entre gerações. "Eu formo vocês para dar fruto, para vocês formarem outros, para que o Muay Thai nunca acabe", declarou. Luís Reginaldo reforçou a dimensão cotidiana da modalidade e a capacidade das academias de acolher pessoas de diferentes idades e trajetórias. "Todo dia o Muay Thai está renascendo de alguma forma dentro da academia de cada um de vocês", afirmou.

Gustavo Pompeo lembrou a importância do compromisso assumido pelos homenageados a partir do reconhecimento recebido. "Junto vem o compromisso que vocês têm com o Muay Thai, com a Infight e de ser multiplicador com essa arte que ajudou você em algum momento", disse. Para o vereador, a homenagem simboliza também a continuidade de um trabalho coletivo. "Nossa parceria segue, não é hoje, não é só amanhã, é uma parceria com propósito", afirmou.



BOX FUJI
VIDROS, BOX E TELA MOSQUITEIRA

- Tampos Bisotes
- Molduras em Alumínio
- Aquários



19 3433.1632

19 9 7168.3292

 Fuji Kawai

 @boxfuji vidracaria

Rua do Rosário, 2298
8º Paulista - Piracicaba-SP

 vidracaria.boxfuji.piracicaba@gmail.com



TV METROPOLITANA
COMPROMISSO E RESPONSABILIDADE COM A NOTÍCIA

APONTE A CÂMERA
PARA O QR CODE E
FIQUE POR DENTRO
DE TODOS OS
NOSSOS CANAIS





@metropolitana.piracicaba



EDIRLEY RODRIGUES
BLOG: WWW.EDIRLEYRODRIGUES.COM.BR
E-MAIL: EDIRLEYDUARTERODRIGUES@GMAIL.COM

Foto de fundo: Fran Camargo



COPLACANA
ORGULHO DO AGRO

Leia também
no **BLOG**
WWW.
edirleyrodrigues
.com.br



ACIPI
Associação Comercial e Industrial de Piracicaba



COPLACANA
ORGULHO DO AGRO

VISITE-NOS!

Avenida Comendador
Luciano Guidotti, 1937,
Jardim Caxambu

   coplacana.com.br



José Antonio Fernandes PAIVA
(Presidente do Sindicato dos

Bancários de Piracicaba e Região/
SindBan)

(Edirley Rodrigues) Como avalia a atual fase de fechamento e medida extrajudicial que atinge empresas/instituições?

(José Antonio Fernandes Paiva) Vejo uma fase de ajuste estrutural das atividades do comércio, da indústria e serviços que impactam diretamente em cada setor e pela

forma de gestão estratégica. Um período de inovações que enfrentamos e precisamos administrar.

(P) Sua expectativa sobre a economia em 2027?

(R) Depende muito do resultado das eleições, pela adoção dos modelos que o vencedor vir a adotar. Porém, entendo que mais por impacto externo do que interno, conservador e pouco expansionista. É necessário estar atento.

(P) Como vê o atual momento vivido pelos bancários?

(R) De muito adoecimento principalmente mental, com

pressão por metas. Incomoda e muito. Mudanças estruturais muito rápidas que afetam o emprego e o atendimento aos clientes. Por isso, é necessário mobilização e isso o sindicato faz e sempre fez. A vida é prioridade.

(P) Sua opinião sobre a postura atual dos bancos/banqueiros?

(R) Uma busca incessante pelos lucros aos acionistas, com abandono pelas melhores ferramentas de gestão de pessoas.

(P) Qual é atualmente a prioridade do Sindicato dos Bancários?

(R) Sem dúvida a saúde, a valorização e naturalmente o emprego dos bancários. Não tem como ser diferente.

GENTE NOTA 10

Walter Naime faz parte da equipe de articulistas da TRIBUNA. Um colunista exercendo uma atividade prazerosa. Tem como regra analisar detalhes que muitas vezes

passam despercebidos por nós. Sua marca é o estilo diferenciado, misturando verdade, seriedade e espontaneidade. Arquiteto, urbanista e empresário, é um observador com senso e discernimento para avaliações. Nota 10 para uma pessoa amiga e leal, que gosta de um papo inteligente sobre as novidades e surpresas da vida.

ELEIÇÕES 2026

ESCOLHA QUEM
É PIRACICABA

#

VAMOS JUNTOS
FORTALECER
QUEM É DAQUI



MAIS DO QUE
UM PLANO,
UM PARCEIRO
DA SUA EMPRESA



Conheça nossos diferenciais em
PLANOS EMPRESARIAIS

 **SANTA CASA SAÚDE** 

O Plano que tem Saúde Inteligente

 www.santacasasaudepiracicaba.com.br

Atendimento: Da Mariana Valente Ventura - CDD 10702

ANIS-354562

EXECUTIVAS

Vereadora entrega moção de aplausos ao Comespi

O Comespi (Conselho da Mulher Executiva do Simespi) foi homenageado pela Câmara Municipal de Piracicaba pelos 15 anos de atuação em defesa do protagonismo feminino, da responsabilidade social, da educação, da sustentabilidade e do desenvolvimento comunitário.

A moção de aplausos 191/2026, de autoria da vereadora Silvia Morales (PV), do mandato coletivo A Cidade é Sua, foi entregue na última sexta-feira (14), durante evento realizado na sede do Simespi, à coordenadora do COMESPI, Elisângela Libardi. O encontro também reuniu mulheres que ajudaram a construir a história do Conselho, entre elas as fundadoras Eloísa Link e Cyleide Mascarim.

Fundado em 28 de abril de 2011, o Comespi nasceu com o propósito de fortalecer a participação das mulheres no setor produtivo, promovendo integração, networking, troca de experiências, debates e compartilhamento de conhecimento entre empresárias, executivas, empreendedoras e profissionais liberais.

Ao longo de sua trajetória, o Conselho ampliou sua atuação e passou a desenvolver iniciativas que aproximam o setor industrial da comunidade. Na área social, o Comespi promove campanhas de arrecadação de alimentos, agasalhos e donativos destinados a entidades assistenciais e comunidades em situação de vulnerabilidade.

O Comespi também atua na promoção da saúde e qualidade de vida, com ações de informação e prevenção, e no desenvolvimento profissional das mulheres, por meio de capacitações e debates sobre li-



Homenagem foi entregue na última sexta-feira (14) no Simespi

derança, carreira e planejamento. A sustentabilidade também integra sua atuação, com iniciativas de conscientização e debates sobre desenvolvimento sustentável.

Para Silvia Morales, a homenagem reconhece uma trajetória marcada pela participação feminina e pelo compromisso com a transformação social. "São 15 anos de uma atuação que vai muito além do ambiente empresarial. É uma trajetória de liderança, solidariedade, educação, cuidado e compromisso com Piracicaba e região. Esta homenagem é uma forma de reconhecer todas as mulheres que fizeram e fazem parte dessa história", destacou.

NOVA CIDADE
Gostosa de Ouvir!

90.9 FM

24 horas no ar!
Música, informação, utilidade pública e muito mais!
Participe da nossa programação!
Ligue: 3424-4900
email: novacidadefm909@gmail.com

Problemas com drogas?
Nós podemos ajudar!

ND Narcóticos Anônimos

Realizamos apresentações gratuitas. Ligue e se informe sobre nossas reuniões.

Linha de Ajuda: 132

☎ 19 3255 6688
na.org.br

na.org.br na.org.br na.org.br

CINEMA

Antônio M. L. Toledo

NOVOS FILMES

Três estreias e o relançamento do musical "La La Land"

"Sobrenatural: Agora Entre Nós", sexto filme da famosa franquia de terror "Insidious" e as comédias "Amigas Sem Filtro" e "Só Por Uma Noite" são as três novas estreias nas telonas do Cine Araújo-Shopping Piracicaba. Além dessas novidades tem o relançamento do deslumbrante musical romântico La La Land - Cantando Estações, vencedor de seis Oscars e que retorna às telas em comemoração aos 10 anos do seu lançamento. Entre os filmes que continuam em cartaz destaques para "Homem-Aranha: Um Novo Dia", que já arrecadou US\$ 2,04 bilhão mundialmente, e "A Odisseia", com US\$ 1,29 bilhão de bilheteria mundial.

"AMIGAS SEM FILTRO" (Spa Weekend -- EUA, 2026) é uma comédia repleta de cenas hilariantes sobre três amigas que têm suas férias num spa transformada num caos quando uma amiga desastrada chega sem avisar. A direção é de Jon Lucas e Scott Moore (os mesmos da comédia "Perfeita é a Mãe") e o elenco traz um grupo de talentosas atrizes como protagonistas. A trama acompanha três amigas de infância (vividas por Leslie Mann, Michelle Buteau e Anna Faris), que em busca de paz e descanso partem para um fim de semana em um spa de luxo. Mas tudo sai do controle quando uma quarta -- e desastrada -- amiga (Isla Fisher) mais improvável do grupo chega sem avisar. Entre massagens e bebidas, o que era para ser uma escapada relaxante se transforma no fim de semana mais insano e divertido de suas vidas. Ótimas atrizes e promessa de muita diversão.

"SÓ POR UMA NOITE" (One Night Only -- EUA, 2026) é uma comédia romântica dirigida pelo mesmo Will Gluck do sucesso "Todos Menos Você", que em 2024 levou 2,16 milhões de espectadores aos cinemas brasileiros. O filme retrata duas pessoas que se cruzam na úni-

ca noite em que o sexo antes do casamento é permitido. A ambientação, com toques de ficção científica, é na cidade de Nova York, em uma sociedade com regras rígidas, onde duas pessoas estranhas e carentes de amor chamadas Allie (Monica Barbaro) e Owen (Callum Turner), se cruzam carentes repetidamente na única noite do ano onde o sexo antes do casamento é permitido, porém, somente das 19h às 7h. Nada a ser levado a sério, é apenas uma sociedade imaginária.. O casal protagonista parece que não rendeu uma boa química. Além disso, após sessões de teste foram feitos cortes em cenas de nudez e sexo. Sendo assim, é um filme de sexo mas sem sexo. Mas o público americano gostou do filme.

"SOBRENATURAL: AGORA ENTRE NÓS" (Insidious: Out of the Further -- EUA, 2026) é um filme de terror sobrenatural americano escrito e dirigido por Jacob Chase. É uma sequência de "Sobrenatural: A Porta Vermelha" (2026) e o sexto filme da franquia "Insidious", criada por Leigh Whannell e James Wan. O filme acompanha Gemma (a bratânica Amélia Eva), uma jovem mãe que descobre ser capaz de viajar para um reino purgatorial de almas perdidas. Quando algo maligno começa a perseguir ela percebe que pode trazer o que vive lá para o mundo real. Assim que os demônios descobrem o seu poder, o nosso mundo se torna o parque de diversões deles. Segundo o crítico Alonso Duralde, o diretor Chase "encontra maneiras orgânicas de criar suas cenas assustadoras, seja no consultório do dentista onde Gemma trabalha ou em uma cena claustrofóbica em forma de labirinto".

"LA LA LAND: CANTANDO ESTAÇÕES" (La La Land -- EUA, 2016) -- Em comemoração aos dez anos do seu lançamento, retorna ao ci-



Emma Stone e Ryan Gosling dançam ao por do sol numa das mais belas sequências do musical romântico La La Land, que volta às telas



A comédia Só Por Uma Noite é ambientada numa sociedade onde o sexo antes do casamento é proibido, exceto uma única noite anual



Na comédia Amigas Sem Filtro, as férias de três amigas em um spa vira um caos quando uma amiga desastrada chega sem avisar

nema este famoso musical que recebeu 14 indicações ao Oscar em 2017 e levou seis estatuetas douradas, entre elas as de Melhor Diretor, Atriz (Emma Stone) e Melhor Trilha Sonora Original. No filme, os caminhos de um pianista de jazz e uma atriz

iniciante se cruzam em Los Angeles e os dois se apaixonam. Entre as dificuldades de alcançar uma carreira de fama e sucesso, Sebastian (Ryan Gosling) e Mel (Emma Stone) tentam fazer o relacionamento dar certo. Belíssimo filme, merece ser revisto.



Operação especial do transporte coletivo será realizada nos dias 21 e 22.08, com saída às 4h do Parque Unileste

TRANSPORTE

Linha especial de ônibus atende público da Festa do Peão

A Secretaria Municipal de Segurança Pública, Trânsito e Transportes informa que haverá uma linha especial do transporte público coletivo para o retorno do público da Festa do Peão de Piracicaba hoje (21), e amanhã (22). As saídas dos ônibus estão programadas para às 4h da manhã nos dois dias. A operação terá embarque no posto de combustível ALE, localizado na Av. Professor Benedito de Andrade, s/n, no Parque Unileste, próximo ao local do

evento, que acontece na Av. Professor Benedito de Andrade, nº 200. Para agilizar o embarque e evitar filas, a Secretaria orienta os usuários a verificarem antecipadamente se possuem saldo disponível no cartão do transporte público. A linha especial tem como objetivo facilitar o deslocamento do público após o encerramento dos shows da Festa do Peão, oferecendo uma alternativa de transporte coletivo para o retorno dos participantes.

CRUZAMENTO

Vereador solicita estudo para implantação de lombada

O vereador Felipe Gema (Solidariedade) apresentou a indicação 4539/2026, solicitando ao Poder Executivo a realização de estudo técnico para implantação de lombada ou outra solução adequada para redução de velocidade na Rua Regente Feijó, antes do cruzamento com a Rua Visconde do Rio Branco, na região central de Piracicaba.

O pedido foi motivado pelo alto número de acidentes registrados no cruzamento e pelo intenso fluxo de veículos existente na região. Embora o local já conte com sinalização de parada obrigatória, o parlamentar solicita que novas medidas sejam avaliadas para aumentar a segurança no trecho.

Por meio da indicação, Gema solicita que a Secretaria responsável pelo trânsito faça uma avaliação técnica no local e determine a solução mais ade-

quada, considerando as características da via, o fluxo de veículos e o histórico de ocorrências, com o objetivo de prevenir novos acidentes.

A indicação também prevê a avaliação da sinalização horizontal e vertical existente, verificando a necessidade de reforços que alertem os motoristas com maior antecedência sobre a aproximação do cruzamento e a parada obrigatória.

"Não queremos simplesmente apontar uma solução sem uma análise técnica. Estamos solicitando que a equipe responsável pelo trânsito vá até o local, estude o cruzamento e identifique qual medida pode ser mais eficiente para fazer os veículos reduzirem a velocidade e evitar novos acidentes", destacou Gema.

Frias Neto Corporate

Um departamento exclusivo voltado para imóveis comerciais, industriais e logísticos.

FRIASNETO
corporate

friasneto.com.br

CARDÁPIO ESPETININHOS

CARNE	R\$ 10,00
KAFTA	R\$ 10,00
FRANGO	R\$ 10,00
FRANGO COM BACON	R\$ 10,00
TULIPA	R\$ 10,00
COSTELINHA DE PORCO	R\$ 10,00
LINGUIÇA	R\$ 10,00
PÃO DE ALHO	R\$ 10,00
QUEIJO COALHO	R\$ 10,00

ESPETININHOS ACOMPANHAR
VINAGRETE FAROFA E MOLHO DE ALHO

PORÇÃO

QUEIJO / PESUNTO	R\$ 25,00
E AZEITONA	R\$ 25,00

EMPÓRIO HISTÓRICO ZAP

(19) 99647-7411

RUA FERNANDO LOPES, 211 - PAULICÉIA



Os bolsistas foram orientados sobre a inscrição para a prova

FRENTE DE TRABALHO

Bolsistas realizam a prova do Encceja

Cento e sete bolsistas inscritos na Frente de Trabalho, programa coordenado pela Secretaria Municipal de Assistência, Desenvolvimento Social e Família, participam no domingo, 23/08, do Exame Nacional para Certificação de Competências de Jovens e Adultos (Encceja).

O exame é aplicado pelo Instituto Nacional de Estudos e Pesquisas Educacionais Anísio Teixeira (Inep) e possibilita a obtenção do certificado de conclusão dos ensinos Fundamental e Médio para jovens e adultos que não concluíram essas etapas na idade regular.

A participação é voluntária e gratuita. O exame avalia as competências, habilidades e conhecimentos adquiridos ao longo da vida escolar e das experiências pessoais e profissionais dos participantes.

Os participantes devem acessar o Cartão de Confirmação da Inscrição, que apresenta informações como o endereço

do local de aplicação, a data e os horários do exame, entre outros dados relacionados à participação.

Os inscritos na prova atendidos pela Secretaria receberam aulas de reforço preparatórias a partir do mês de julho, ministradas de forma voluntária pela assistente social e pedagoga Débora Cristina Chiea de Angelis.

Os bolsistas também receberam um roteiro de estudos elaborado com base no conteúdo programático do Encceja. Entre as disciplinas cobradas para certificação do Ensino Médio estão Linguagens e Redação, Matemática, Ciências Humanas e Ciências da Natureza.

ENCCEJA - Para participar do Encceja, é necessário ter no mínimo 15 anos completos para certificação do Ensino Fundamental e 18 anos completos na data da prova para certificação do Ensino Médio. O exame é composto por questões objetivas e redação.

ARTESANATO

Turismo e Sebrae oferecem consultoria gratuita

Artesãos empreendedores de Piracicaba têm a possibilidade de contar com consultoria gratuita do Sebrae (Serviço Brasileiro de Apoio às Micro e Pequenas Empresas) para gestão e expansão do próprio negócio. A iniciativa integra a Trilha do Conhecimento do Artesanato, que se constitui em um ciclo de 16 horas de palestras, oficinas e atendimentos personalizados, em diferentes dias, realizado em parceria com a Prefeitura, por meio da Secretaria Municipal de Turismo. Inscrições podem ser feitas até dia 24/08, via contato pelo WhatsApp da Pasta, pelo número (19) 9.9697-5905. O primeiro encontro será dia 27/08, quinta-feira, com a palestra O que é Moda Autoral e as Oportunidades para o Artesanato.

O intuito da Trilha do Conhecimento do Artesanato é formalizar, desenvolver a gestão empresarial e o senso de cooperação e a expansão comercial do artesão. Como parte da programação está agendada, para o dia 17 de setembro, outra palestra, abordando associativismo e formalização. E as oficinas serão voltadas para a valorização do trabalho artesanal, aumento das vendas e organização do dinheiro do próprio negócio. Quanto às consultorias, elas serão individuais com cada participante, para adequar o conhecimento adquirido de forma personalizada para o negócio.

"A Trilha do Conhecimento do Artesanato é uma oportunidade incrível para que os artesãos aprimorem o conhecimento em gestão, troquem experiências com outros profissionais e desenvolvam o próprio negócio de forma estratégica e planejada. E isso acontece com o apoio dos consultores do Sebrae, que têm expertise em empreendedorismo", disse Clarissa Quiararia,

Secretaria Municipal de Turismo.

Todos os artesãos participantes da Trilha do Conhecimento ganharão acesso à Feira do Empreendedor, que acontecerá em outubro na capital paulista, além de participação em workshop com temas direcionados e, ao final, concorrerão a vaga para o Empretec 2027, seminário intensivo destinado a aumentar o potencial das pessoas para gerir melhor o próprio empreendimento ou para iniciar um negócio bem-sucedido, tratando de características de comportamento empreendedor e plano empresarial.

ARTESANATO LOCAL - Atualmente, Piracicaba tem dois espaços específicos de comercialização de artesanato local, administrados pela Secretaria Municipal de Turismo. O primeiro é a Casa do Artesão, situada ao lado do Teatro Municipal Erotides de Campos, dentro do Engenho Central, e o segundo é a feira de artesanato da Rua do Porto, nas proximidades do Casarão do Turismo. Ambos os espaços têm peças artesanais de diversos segmentos artísticos, como bordado, tricô, patchwork, roupas, acessórios, artigos decorativos, entre outros, e funcionam aos sábados, domingos e feriados, das 10h às 17h.

Conforme Clarissa Quiararia, outras temáticas de cursos serão oferecidas ainda neste ano para as áreas de eventos, guiamoento turístico e agências de turismo receptivo.

SERVIÇO Trilha de Conhecimento do Artesanato. Inscrições gratuitas. Até dia 24/08, via contato pelo WhatsApp da Secretaria Municipal de Turismo: pelo número (19) 9.9697-5905



Atualmente, artesãos da cidade comercializam peças na Casa do Artesão e na feira da Rua do Porto

ELETROSOLIDÁRIO

LBV promove coleta de eletrônicos sem uso

Iniciativa convida a população a descartar corretamente eletroeletrônicos sem uso, contribuindo para o meio ambiente e para causas sociais

Descartar corretamente um equipamento eletrônico é um gesto simples que beneficia o meio ambiente e fortalece ações sociais. Em agosto, mês em que são lembrados o Dia de Combate à Poluição e o Dia do Vizinho, a Legião da Boa Vontade (LBV) convida a população a participar da Coleta Solidária do programa Eletrosolidário, iniciativa que une sustentabilidade e Solidariedade.

Realizada em parceria com a Indústria Fox, a ação recebe equipamentos eletroeletrônicos em desuso, funcionando ou não, para que tenham a destinação ambientalmente adequada. Além de contribuir para a redução do descarte irregular de resíduos, a iniciativa incentiva práticas mais conscientes de consumo e preservação ambiental.

Celulares, computadores, notebooks, impressoras, cabos, carregadores, tablets e outros aparelhos frequentemente permanecem guardados em casas e empresas, sem utilização. Quando encaminhados para reciclagem especializada, esses materiais retornam à cadeia produtiva, reduzindo impactos ambientais e valorizando o reaproveitamento de recursos. O material arrecadado é destinado à In-



Coleta Solidária do programa Eletrosolidário vai até o dia 31 de agosto

dústria Fox, que realiza a reciclagem e remanufatura, gerando recursos que ajudam a fortalecer os programas e serviços desenvolvidos pela LBV em benefício de crianças, adolescentes, famílias e idosos atendidos pela Instituição.

A iniciativa reforça que atitudes individuais podem gerar resultados coletivos. Ao unir descarte responsável e Solidari-

idade, a ação mostra que um equipamento sem uso pode ter um novo destino e gerar benefícios para o meio ambiente, para a comunidade e para as ações desenvolvidas pela LBV - Legião da Boa Vontade.

O que pode ser doado: celulares, computadores, notebooks, tablets, monitores, impressoras, cabos, carregadores, roteadores, aparelhos de som, videogames, eletrodomésticos e

demais equipamentos eletroeletrônicos, mesmo que estejam quebrados ou sem funcionamento.

SERVIÇO Coleta Solidária Eletrosolidário LBV, até 31/08, das 8h às 16h, no Centro Comunitário de Assistência Social da LBV (Rua Lázaro Lozano, 46, Vila Monteiro, Piracicaba)

AGENDAMENTO

Tutores de animais podem solicitar castração gratuita

Tutores de cães e gatos de Piracicaba podem solicitar gratuitamente a castração dos animais pela Divisão de Proteção e Bem-Estar Animal, da Secretaria de Agricultura, Abastecimento e Meio Ambiente. As vagas são abertas todos os sábados, a partir das 10h, pelo sistema ASPA: <https://aspa.piracicaba.sp.gov.br/>.

Os horários disponíveis são preenchidos conforme a procura e, assim que as vagas são ocupadas, os agendamentos são encerrados. Quem não conseguir agendar em uma semana pode tentar novamente no sábado seguinte.

A disponibilização semanal de vagas é uma das formas de acesso ao serviço oferecidas pelo município. A Prefeitura também realiza mutirões de castração, que são organizados e agendados com antecedência e divulgados pelos canais oficiais. Dessa forma, os tutores podem acompanhar as comunicações da Prefeitura para saber quando novas ações serão realizadas.

"O prefeito Helinho Zanatta tem orientado para que as ações de proteção e bem-estar animal sejam ampliadas e cheguem cada vez mais à população. A castração é uma dessas frentes, e por isso mantemos a abertura semanal de vagas pelo sistema ASPA e também realizamos mutirões, sempre buscando oferecer diferentes oportunidades para que os tutores tenham acesso ao procedimento", afirma o secretário-executivo de Meio Ambiente, Nilton Henrique da Silva.

A castração é uma importante ferramenta para o controle populacional de cães e gatos, contribuindo para a redução de

ninhadas não planejadas e, consequentemente, para a prevenção do abandono e de situações de vulnerabilidade animal. A medida também tem importância para a saúde pública, ao contribuir para uma população animal mais controlada e para a redução de animais sem cuidados adequados. Para os animais, o procedimento traz benefícios para a saúde e o bem-estar, podendo reduzir o risco de algumas doenças relacionadas ao sistema reprodutivo. A castração também pode fazer parte do planejamento da vida do animal, evitando as reproduções não planejadas.

"A guarda responsável começa antes mesmo de levar o animal para casa e envolve decisões que vão acompanhar toda a vida dele. A castração está entre essas escolhas, porque permite ao tutor planejar a reprodução e evitar ninhadas que não poderá cuidar adequadamente. É uma forma de cuidado que considera não apenas o animal que já está sob sua tutela, mas também as consequências de uma reprodução sem planejamento", explica o veterinário Maurício Etechebere.

Para realizar o agendamento pelo ASPA, o tutor deve acessar o sistema aos sábados, a partir das 10h, escolher um dos horários disponíveis e confirmar a solicitação. Como as vagas podem ser preenchidas rapidamente, a orientação é acompanhar o sistema no horário de abertura.

As informações sobre mutirões e outras ações de castração são divulgadas pelas redes sociais da Prefeitura de Piracicaba.



Tutores de cães e gatos podem solicitar castração gratuita de seus animais no sistema Aspa da Prefeitura de Piracicaba



DR. KIBERON RICHARD
MÉDICO VETERINÁRIO
CRMV-SP: 72921
Médico Veterinário - CRMV-SP 72921
Clínica Geral - Vacinação - Domicílio

Atendimento Veterinário Domiciliar
em Piracicaba e Região

Serviços Disponíveis

- Atendimento Veterinário Domiciliar •
- Aconselhamento e Orientação •
- Vacinas: Cães e Gatos •
- Emergências •
- Exames •

Entre em contato para agendar uma consulta

- ☎ (19) 99841-5375
- ✉ kiberonrichardy@gmail.com
- 📷 @Riichard_Franca

ESCOLA DO LEGISLATIVO

Câmara retoma cursos de Libras em parceria com Instituto Federal

A Escola do Legislativo "Antonio Carlos Danelon - Totó Danelon", da Câmara Municipal de Piracicaba, reiniciou, nesta quinta-feira (20), os cursos de Libras Intermediário - módulo 1 e Intermediário - módulo 2, em parceria com o Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia de São Paulo (IFSP) - Campus Piracicaba.

Cerca de 40 interessados se inscreveram para o módulo 1 e 25 no módulo 2. As inscrições ficaram disponíveis no mês de julho, exclusivamente, por meio digital, através do acesso a formulários eletrônicos. A chamada foi por ordem de preenchimento de formulário. O módulo semestral do curso terá 45 horas e se encerra em dezembro (3).

As aulas acontecem todas às quintas-feiras, no período da manhã (8:30 às 11:30 horas - nível intermediário I) e à tarde (14 às 17 horas - nível intermediário II), ministradas na sala de aulas da Escola do Legislativo, localizada no andar térreo do prédio anexo da Câmara (rua do Rosário, 833, Centro).

Os cursos são ministrados pela professora Vilma de Jesus da Conceição, docente do Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia de São Paulo - IFSP, campus Piracicaba, desde 2016. Ela ministra a disciplina de Libras, sendo mestre em Educação Profissional e Tecnológica, especialista em Libras, graduada em Letras Libras pela UFSC, habilitada para o ensino e tradução/interpretação. É também membro da comunidade surda desde 1995 (Baixada Santista).

ACOLHIDA - O diretor da Escola, o vereador Pedro Kawai (PSDB) deu as boas vindas aos participantes do curso, na sua 14ª turma, que iniciam as atividades do semestre. Também reafirmou a participação da professora Vilma.

"O papel da Escola do Legislativo é trazer para dentro da Câmara a participação popular, a construção de políticas públicas. E o curso de Libras cumpre um grande papel pela inclusão no dia a dia da pessoa com deficiência. Estamos dando sequência a um trabalho que começou em 2023 e que, com certeza, vai trazer mais participação po-



Aulas presenciais da Escola do Legislativo destacam a relevância social do universo da Libras, em parceria com o Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia

pular e mais inclusão, que é o que a Casa precisa sempre defender", enfatizou Pedro Kawai, que ainda considerou os mais de três anos do curso. O parlamentar também fez questão de enaltecer o servidor público, Paulo Soares, da TV Câmara pela sugestão do ensino da Libras no Legislativo piracicabano.

Para a professora Vilma, o uso da Língua Brasileira de Sinais (Libras), nos trabalhos da Câmara traz um direito da pessoa surda de saber o que está acontecendo na Casa de Leis, além de verificar os "bons frutos", com a adesão da população no trabalho de inclusão e acessibilidade.

A professora Vilma também deu as boas vindas à nova turma de alunos e, destacou a importância da Câmara manter a parceria com o Instituto Federal, além de observar que se não fosse esse serviço, do profissional tradutor intérprete na Câmara, as pessoas ficariam excluídas de algo a que toda a população tem direito, pois a população está ouvindo e é através dessa linguagem de sinais que os surdos podem acompanhar, "ouvindo" com os olhos.

"Isso é muito bom, a Câmara está de parabéns por trazer profissionais para atuarem, e nosso curso contribui no preparo de cidadãos que possam acolher essas pessoas", reiterou a professora, na defesa da continuidade das aulas na Escola do Legislativo, além de considerar que é um pedido dos alunos a manutenção dos cursos.

"Para nós do Instituto, a gente traz mais acessibilidade. Os cursos dão um passo a mais. Como todas as outras línguas, Libras também são passos, em que vamos avançando por fazes. A gente tem o objetivo de ampliar para que mais pessoas tenham acesso a esta comunicação, que é bom para toda a sociedade, principalmente para os surdos, de terem alguém com quem possa se comunicar", concluiu a educadora.

CURSOS - O curso de Libras I é destinado às pessoas com ensino fundamental completo e acima dos 16 anos. As aulas são presenciais e abordam teoria, incluindo conceitos básicos, história dos surdos, cultura surda e legislação, além da prática, com um amplo vocabulário.

A metodologia adotada compreende aulas expositivas e dialogadas por meio de apresentações em PowerPoint, estimulando a reflexão. As aulas práticas buscam desenvolver competências linguísticas e comunicativas, incluindo estudo de casos, debates, vivências, simulações, discussões de vídeos e dinâmicas que exigem a participação ativa dos alunos, promovendo a crítica, criatividade e a tomada de decisões. O curso de Libras Intermediário, também presencial, é voltado às pessoas com ensino médio completo e certificado do curso de Libras I ou curso de Libras Básico. O conteúdo aborda aspectos teóricos da surdez e da Libras, nos aspectos gramaticais e linguísticos da Libras, práticas de conversação e atividades remotas.

A metodologia segue o mesmo padrão do curso inicial, com aulas expositivas e dialogadas, estimulando a reflexão, e aulas práticas promovendo o desenvolvimento de competências linguísticas e comunicativas. Para obter mais informações sobre o curso, é necessário acessar o site da Escola do Legislativo: escola.camarapiracicaba.sp.gov.br

#FALAPAUISOARES

Ciência renova a esperança de remissão do HIV; luta continua



Os avanços científicos no enfrentamento ao HIV demonstram que aquilo que durante décadas parecia impossível pode, pouco a pouco, tornar-se realidade. Uma pesquisa liderada pelo infectologista Ricardo Sobhie Diaz, da Universidade Federal de São Paulo (Unifesp), apresenta resultados promissores na busca por estratégias capazes de manter o vírus sob controle mesmo após a interrupção da terapia antirretroviral.

Publicado no Journal of Infectious Diseases, o estudo avaliou diferentes intervenções em 30 voluntários, entre elas a otimização da terapia antirretroviral, o uso de nicotina e auranofina e uma imunoterapia personalizada com células dendríticas. Após 48 semanas, 26 participantes interromperam o tratamento, sempre sob monitoramento médico rigoroso, para que os pesquisadores observassem o comportamento do vírus.

Na maioria dos casos, o HIV voltou a ser detectado em até 14 semanas, como já era esperado. Três participantes, entretanto, apresentaram respostas que despertaram a atenção dos cientistas. Um deles, chamado de "Paciente de São Paulo", permaneceu 78 semanas sem sinais detectáveis do vírus, com rebote viral somente na 84ª semana. Outros dois mantiveram níveis muito baixos ou indetectáveis do HIV durante aproximadamente 22 semanas.

Esses resultados não representam a descoberta de uma cura definitiva. É necessário deixar isso muito claro, especialmente diante da velocidade com que informações incompletas podem circular pelas redes sociais. A terapia antirretroviral continua sendo indispensável para as pessoas que vivem com HIV e jamais deve ser interrompida fora de um estudo clínico e sem acompanhamento médico especializado.

Ao mesmo tempo, não podemos diminuir a importância do que foi alcançado. Permanecer por meses sem carga viral detectável após a suspensão monitorada dos medicamentos indica que a ciência está avançando na compreensão dos mecanismos que permitem ao organismo controlar o HIV. A melhora da resposta imunológica, a redução da ativação das células T e os indícios de diminuição dos reservatórios virais também abrem caminhos relevantes para futuras pesquisas.

Os reservatórios são um dos maiores desafios enfrentados

pela ciência, pois permitem que o HIV permaneça escondido em determinadas células, mesmo quando a carga viral está indetectável. A estratégia de atuar simultaneamente sobre esses reservatórios e fortalecer o sistema imunológico pode representar uma direção importante para alcançar períodos cada vez mais prolongados de remissão.

Outro aspecto positivo foi o perfil de segurança observado, sem o registro de efeitos adversos graves relacionados às intervenções avaliadas. Ainda assim, o número de participantes foi pequeno, e os resultados precisarão ser confirmados em estudos maiores e com acompanhamento de longo prazo.

Para nós, que atuamos diariamente na prevenção, o acolhimento e na defesa dos direitos das pessoas que vivem com HIV e aids, cada avanço como esse representa uma esperança concreta. Não se trata de alimentar expectativas irreais, mas de reconhecer que a ciência está avançando e merece apoio, investimento e confiança.

Enquanto a cura não chega, temos ferramentas eficazes para enfrentar a epidemia. O diagnóstico precoce, o acesso universal ao tratamento, a prevenção combinada, a testagem regular e o combate ao preconceito continuam sendo fundamentais. Também é preciso lembrar que os avanços científicos somente se transformam em conquistas sociais quando chegam a todas as pessoas. Uma futura estratégia de remissão não pode ser privilégio de poucos. Ela deverá ser acessível, incorporada às políticas públicas e acompanhada da garantia de atendimento digno e livre de discriminação.

O estudo brasileiro nos dá motivos para celebrar, mas também reforça nossa responsabilidade. Precisamos continuar apoiando os pesquisadores, defendendo o Sistema Único de Saúde, ampliando o acesso à prevenção e ao tratamento e enfrentando o estigma que ainda afasta tantas pessoas dos serviços de saúde.

A cura definitiva ainda não foi alcançada. Mas cada período de remissão, cada reservatório reduzido e cada nova resposta imunológica compreendida nos aproxima desse objetivo. A esperança precisa caminhar ao lado da responsabilidade - e a ciência brasileira acaba de dar mais um passo importante nessa trajetória.

Paulo Soares, presidente do Caphiv
(Centro de Apoio ao HIV/Aids e Hepatites Virais)

Venha pescar e almoçar no PESQUEIRO E RESTAURANTE TRADIÇÃO...

PESCA ESPORTIVA: Taxa única R\$ 20,00 Acompanhante: R\$ 10,00

Almoçar Bem...com Peixe e Comida Caseira?

Restaurante TRADIÇÃO

Pratos Variados - Porções - Bebidas
Tudo a preços populares...

Horário:
11:30 às 14:30hs
Aberto diariamente

Temos Chopp Artesanal

Ambiente Totalmente Familiar

Temos CHOPP COMENDADOR

Pesqueiro e Restaurante TRADIÇÃO

Praça Mário Cósia, 05 - Jd.XI de Agosto (Altura do nº 2.500 da Rua XI de Agosto, próx.Clube de Campo) - TATUÍ - SP
Maiores informações: (15) 3305-2849

NO CARTÃO EM ATÉ 12x CONSULTE-NOS

MERLOTTIS

TELHAS GALVANIZADAS - GALVALUME E SANDUÍCHE

A especialista em telha sanduiche com a face inferior chapeada.

ECONOMIZE NA SUA COMPRA

TELHA SUPERIOR GALVALUME EPS (isopor) TELHA INFERIOR CHAPEADA

FACE SUPERIOR GALVALUME FACE INFERIOR CHAPEADA

A TELHA SANDUICHE CHAPEADA é composta pela chapa superior em aço galvanizado, o isolante térmico (isopor) e na parte inferior são chapas laminadas de resina epoxi PARA COBERTURAS QUE TENHAM LAJES, GESSO OU FORRO.

Telha Sanduiche Chapeada

Esta Superior Chapa Sanduiche Chapa Inferior Chapeada com Isopor de 10cm ou 15cm de espessura.

SUPER OFERTA

Consulte-nos!

Calhas, rufos e acessórios em geral.

Consulte nossos preços.

MODELO FORRO AMADEIRADA

A Telha Forro Termoaústica PVC de Merlottis Telhas oferece beleza, resistência e conforto. Com materiais de alta qualidade e excelentes propriedades termoaústicas garante durabilidade e tranquilidade interna.

CONSULTE NOSSOS PREÇOS PARA TELHA SANDUICHE FACE SUPERIOR E INFERIOR NA CHAPA, GALVALUME NATURAL OU COM PINTURA E TELHAS SIMPLES CHAPA GALVALUME.

Nosso Zap 1934550910

NOSSO FIXO: 19 3455-0910

contate@merlottistelhas.com.br

www.merlottistelhas.com.br

De Segunda à Sexta das 8h às 17h
Sáb. das 9h às 12h
Dom. das 10h às 15h

Temos jornal para o seu Pet!

FORMATO JORNAL 58X63,5

ECOLOGICAMENTE CORRETO

MundoPet

100% BIODEGRADÁVEL
Impresso com tinta a base de água
Jornal limpo, sem pragas para higiene do seu Pet

Material feito exclusivamente e com todo carinho para seu Pet

fazemos atendimento a revendedores, temos VENDAS NO ATACADO

WhatsApp (19) - 9.9787-0969

Rua Tiradentes, 1111 - Centro - Piracicaba - SP - CEP13.400-760



O JORNAL CERTIFICA AS PUBLICAÇÕES LEGAIS COM PONTUALIDADE E TRANSPARÊNCIA, GARANTINDO A SEGURANÇA JURÍDICA.

AFINAL, O JORNAL É LEGAL.



cenp **ANJ** **ASSOCIAÇÃO NACIONAL DE JORNALIS** **abra legal** **adJORIBR**

A informação na palma da sua mão!

Conheça o novo site da A Tribuna Piracicabana. Acesse: www.atribunapiracicabana.com.br





N. P. DALMASO

ENGENHARIA

Soluções completas para sua obra, reforma e regularização

COMPROMISSO COM SEGURANÇA, QUALIDADE E CONFORMIDADE

PROJETOS

- ✓ Projetos Residenciais
- ✓ Projetos Comerciais
- ✓ Reformas e Ampliações
- ✓ Projeto Arquitetônico em 3D

APROVAÇÕES E REGULARIZAÇÕES

- ✓ Aprovação de Projetos em Prefeituras
- ✓ Regularização de Imóveis
- ✓ Habite-se
- ✓ Licenciamentos

SERVIÇOS TÉCNICOS

- ✓ Laudos Técnicos
- ✓ Vistorias e Inspeções
- ✓ Avaliações de Imóveis
- ✓ Consultoria Técnica

CORPO DE BOMBEIROS

- ✓ AVCB e CLCB
- ✓ Projetos de Prevenção e Combate a Incêndio
- ✓ Regularização junto ao Corpo de Bombeiros

ACOMPANHAMENTO TÉCNICO

- ✓ Gerenciamento de Obras
- ✓ Fiscalização e Acompanhamento Técnico
- ✓ Planejamento e Cronograma Físico-Financeiro

ORÇAMENTOS E PLANEJAMENTO

- ✓ Orçamentos de Obras
- ✓ Levantamento de Quantitativos
- ✓ Planejamento de Reformas

19 - 99884-5230
nataliadalmaso@yahoo.com.br
Piracicaba - SP e Região

PROJETAR • PLANEJAR • EXECUTAR • REGULARIZAR



Carmem e Daniel
☎ 19 99644.2954
☎ 19 99162.0511

CR/Casal Real: 197210
CRS: 61951 - Casal Village

www.villageclubpiracicaba.com.br

Rua Hum Convívio Santa Clara km 24 da Rodovia Fausto Santomauro SP 127
Piracicaba - São Paulo, sentido Rio Claro.

Recomendação: Utilizar o Google Maps pois o Waze não direciona corretamente ao local



SÁB 12 SET 22H

Festa da OUSADIA

CELEBRANDO A INTENSIDADE DA VIDA E O ANIVERSÁRIO DA CARMEM SALVADOR

6 HORAS DE OPEN BAR COMPLETO

PERFORMANCE

LEANDRO PAPAZONE | ROGÉRIO CARRERA | VÉRY BARONI GANG BANG | RICK MARTINS | DJ E MUITO MAIS....

MULHER R\$ 100,00 OPEN BAR | CASAL R\$ 220,00 OPEN BAR | HOMEM R\$ 300,00 OPEN BAR

SEM NOME NA LISTA ALTERAM OS VALORES!

(19) 99162-0511 | 19 99366-3921 | (19) 99644-2954

CAPRICHE NO LOOK, TRAJE LIVERY

WWW.VILLAGECLUBPIRACICABA.COM.BR



FALECIMENTO

SR. ANTONIO JOSE MOREIRA DE JESUS galeceu anteontem, nesta cidade, contava 68 anos, filho dos finados Sr. José Vitorio Moreira e da Sra. Maria Eulalia de Jesus, era casado com a Sra. Terezinha Almeida de Jesus; deixa os filhos: Genario Almeida de Jesus, casado com a Sra. Lais Camila Bachiega de Jesus; Jose Mario Almeida de Jesus e Ana Julia Almeida de Jesus. Deixa os netos Laura Bachiega de Jesus, Miguel Bachiega de Jesus, demais familiares e amigos. Seu sepultamento foi realizado ontem, tendo saído o féretro às 15h00 do Velório Municipal de Rio das Pedras/SP, para o Cemitério Parque da Paz da cidade de Rio das Pedras/SP. A família e amigos enlutados os sentimento de pesar da Abil Grupo Unidas Funerais.

SR. JOSÉ APARECIDO LOURENÇO faleceu anteontem, nesta cidade, contava 69 anos, filho dos finados Sr. Domingos Lourenço e da Sra. Neyde Rodrigues da Silva Lourenço, era casado com a Sra. Maria Elieza de Barros Lourenço; deixa os

filhos: Marcia Aparecida Lourenço Stocco, casada com o Sr. Antonio Carlos Felipe Stocco; Vanessa Lourenço e Michel Lourenço, casado com a Sra. Juliana Fernandes. Deixando netos, irmã, cunhado, sobrinhos, demais familiares e amigos. Seu sepultamento foi realizado ontem, tendo saído o féretro às 10h30 do Velório da Saudade, sala “04”, para o Cemitério Municipal da Saudade. A família e amigos enlutados os sentimento de pesar da Abil Grupo Unidas Funerais.

SRA. RUTH MARIA GRISOTTO ORIANI faleceu ontem, nesta cidade, contava 83 anos, filha dos finados Sr. Egydio Grisotto e da Sra. Virginia Zanin Grisotto, era casada com o Sr. Elirio Oriani, deixa os filhos: Ivan Oriani, casado com a Sra. Ana Paula Bellotto Oriani; Silvia Regina Oriani, casada com o Sr. Luciano Macedo da Costa e Juliana Oriani Machado, casada com o Sr. João Carlos Machado. Deixa netas, demais familiares e amigos. Seu sepultamento foi realizado on-

tem, tendo saído o féretro às 16h00 do Velório da Saudade, sala “03”, para o Cemitério Municipal da Saudade. A família e amigos enlutados os sentimento de pesar da Abil Grupo Unidas Funerais.

SR. EDISON ESPIRITO SANTO DE CAMARGO DUARTE faleceu ontem, nesta cidade, contava 86 anos, filho dos finados Sr. Gumerindo de Lourdes Duarte e da Sra. Maria José de Camargo Duarte, era casado com a Sra. Maria do Carmo Borges Duarte; deixa a filha: Renata Aparecida Borges Duarte Casarotti. Deixa os netos: João Paulo e Fernando Matheus, demais familiares e amigos. Seu sepultamento será realizado hoje, saindo o féretro às 13h30 da sala “A - Jasmin” do Velório do Cemitério Parque da Ressurreição, para referida necrópole. A família e amigos enlutados os sentimento de pesar da Abil Grupo Unidas Funerais.

SR. DIOGO CANOVA ESTEVES faleceu ontem, nesta cidade, contava 94 anos, filho dos finados Sr. João Canova e da Sra. Gracia

Esteves, era viúvo da Sra. Isabel Santin Canova; deixa os filhos: Valdir Canova Esteves e Jose Luiz Canova Esteves. Deixa familiares e amigos. Seu sepultamento será realizado hoje, saindo o féretro às 13h30 do Velório da Saudade, sala “04”, para o Cemitério Municipal da Saudade. A família e amigos enlutados os sentimento de pesar da Abil Grupo Unidas Funerais.

SR. GINIVALDO DE OLIVEIRA. Faleceu ontem, nesta cidade, contava 42 anos, filho do Sr. Jose Benedito de Oliveira e da Sra. Benedita Silvestre de Oliveira, falecida, era casado com a Sra. Adriana Aparecida Luciano de Oliveira; deixa os filhos: Maiara Aparecida de Oliveira, casada com o Sr. Paulo Roberto Sagio Junior e Erick Vinicius de Oliveira. Deixa familiares e amigos. Seu sepultamento será realizado hoje, saindo o féretro às 14h00 da sala “02” do Velório do Cemitério Municipal da Vila Rezende, para a referida necrópole. A família e amigos enlutados os sentimentos de pesar da Abil Grupo Unidas Funerais.



RÁDIO METROPOLITANA PIRACICABA

(19) 3058-3030

WWW.RMPTV.COM.BR



FALECIMENTO

SR. ANTONIO STABELIN faleceu dia 20/08/2026 na cidade de Piracicaba, aos 79 anos de idade e era viúvo da Sra. Maria Ines Gimenez Stabelin. Era filho do Sr. Estevam Stabelin e da Sra. Rosa Sturion, falecidos. Deixa os filhos: Sandra Aparecida Stabelin Cella casada com Flavio Fernando Cella; Antonio Carlos Stabelin; Priscila Daiane Stabelin. Deixa familiares e amigos. O seu sepultamento ocorreu dia 20/08/2026 as 16:00hs saindo a urna mortuária do Velório Parque da Ressurreição - sala Premium, seguindo para a referida necrópole. Expressamos nossas mais sinceras condolências aos familiares e amigos, neste momento de luto. Grupo Bom Jesus Funerais.

SR. ADEMIR FONSECA faleceu dia 20/08/2026 na cidade de Piracicaba, aos 70 anos de idade e era filho do Sr. Manoel Fonseca Sobrinho e da Sra. Francisca Valverde Fonseca, falecidos. Deixa familiares e amigos. O seu sepultamento ocorrerá hoje as 14:00hs saindo a urna mortuária do Velório da Saudade - sala 02, seguindo para a referida necrópole. Expressamos nossas mais sinceras condolências aos familiares e amigos, neste momento de luto. Grupo Bom Jesus Funerais.

SR. DIRCEU PERES DETONI faleceu dia 19/08/2026 na cidade de Piracicaba, aos 76 anos de idade e era casado com a

Sra. Maria Genoeva Vitti Peres. Era filho do Sr. Manoel Peres Detoni e da Sra. Anna Domenica Detoni, falecidos. Deixa as filhas: Eliana Andrea Peres Vitti (falecida); Viviane Peres. Deixa a neta Larissa, familiares e amigos. O seu sepultamento ocorre-

rá hoje as 13:00hs saindo a urna mortuária do Velório Parque da Ressurreição - sala Lirio, seguindo para a referida necrópole. Expressamos nossas mais sinceras condolências aos familiares e amigos, neste momento de luto. Grupo Bom Jesus Funerais.



Nós cuidamos de tudo, no momento mais difícil da sua vida!

Atendimento Funerário 24h

19 3422-7617
www.bomjesuspiracicaba.com.br

Rua José Pinto de Almeida, 689
Bairro Alto - Piracicaba/SP



Advocacia Previdenciária

Dr. Marco Antonio de M. Turelli

@dmarcoangatuba **APOSENTADORIAS E BENEFÍCIOS DE UM MODO GERAL**

Rua Pio X, 02, sala 05 (ao lado da Vivo) - Centro - CERQUILHO/SP
(15) 99822.3229 | (15) 99822.3229 | (15) 99686.1213 | secretária Sra Ane (15) 99648.6211

Rua 15 de novembro, 808 - Centro - TATUI/SP - secretária Vanessa (15) 99688-4053
(15) 99688.4053 | (15) 3305.4053 | (15) 99712.3229 | (15) 99822.3229 | (15) 99686.1213

Rua Cel. Pedro Dias Batista, 1303 - Centro - ITAPETININGA/SP - secretária Lilia (15) 98122-2282
(15) 99752.7682 | (15) 99712.3229 | (15) 99822.3229 | (15) 99688.1213

Rua Barão do Rio Branco, 266 - Centro - LARANJAL PAULISTA/SP - secretária Juliana 15 99841-5631
(15) 99809.6030 | (15) 99712.3229 | (15) 99822.3229 | (15) 99688.1213

COMUNICADO

A **A Tribuna Piracicabana** informa que, devido a mudanças nas regras do WhatsApp, o jornal não enviará suas edições por lista de transmissão.

A partir de agora, os leitores poderão continuar acompanhando todas as notícias, matérias e a **edição digital completa** diretamente pelo site oficial: **www.atribunapiracicabana.com.br**.

Salve o endereço do site nos favoritos do seu navegador e continue acessando diariamente o conteúdo de A Tribuna, com a mesma credibilidade e dedicação de sempre.

A TRIBUNA
PIRACICABANA



PREFEITURA MUNICIPAL DE SÃO PEDRO

Rua Valentim Amaral, 748 – Centro - CEP 13520-000 – São Pedro/SP
www.saopedro.sp.gov.br - Tel.: (19) 3481-9200



AVISO DE LICITAÇÃO

Comunicamos que está aberta a licitação do Pregão Eletrônico nº 41/2026, Processo: nº 570/2026, que tem por objeto a AQUISIÇÃO DE GÁS LIQUEFEITO DE PETRÓLEO (GLP) A GRANEL, DESTINADO À MERENDA ESCOLAR DO MUNICÍPIO. As propostas serão acolhidas com início no dia 24/08/2026, às 10:00 horas até às 08:00 horas do dia 03/09/2026. O início da sessão de disputa de preços ocorrerá às 09:00 horas do dia 03/09/2026. Deve ser observado o horário de Brasília. O Pregão Eletrônico será realizado em sessão pública por meio da Internet, por intermédio do Sistema BNC - acessível em www.bnc.org.br. O edital completo encontra-se à disposição no Departamento de Compras e Licitações, sito a Rua Valentim Amaral, 748, no horário das 08h30 às 17h00. Fone: (19) 3481-9215 ou através do site: <https://www.saopedro.sp.gov.br/licitacoes-publicas> ou www.bnc.org.br. São Pedro, 20 de agosto de 2026. Thiago Silvério da Silva - Prefeito Municipal.

Esta publicação custou R\$ 132,00 aos cofres públicos



Village Club

SÁB 29 AGO 22HORAS

FESTA Cuckold

A MAIS QUENTE FESTA CUCKOLD DO INTERIOR!

PERFORMANCE

TON FERNANDES | PATY FERNANDES | JEFF OLIVEIRA | DJ E MUITO MAIS....

MULHER R\$ 60,00 CONSUMÍVEL | **CASAL** R\$ 180,00 CONSUMÍVEL | **HOMEM** R\$ 250,00 CONSOME R\$ 50,00
SEM NOME NA LISTA ALTERAM OS VALORES!

(19) 99162-0511 | 19 99366-3921 | (19) 99644-2954

CAPRICHE NO LOOK: TRAJE ESPORTE FINO
WWW.VILLAGECLUBPIRACICABA.COM.BR



Village Club

SÁB 22 AGO 22HORAS

Festa do PRETO & BRANCO

O CONTRASTE PERFEITO PARA UMA NOITE PERFEITA.

PERFORMANCE

MEL SUZUKI | NETO MATOS | LETICIA FERREIRA | DJ E MUITO MAIS....

MULHER R\$ 60,00 CONSUMÍVEL | **CASAL** R\$ 180,00 CONSUMÍVEL | **HOMEM** R\$ 250,00 CONSOME R\$ 50,00
SEM NOME NA LISTA ALTERAM OS VALORES!

(19) 99162-0511 | 19 99366-3921 | (19) 99644-2954

CAPRICHE NO LOOK: TRAJE ESPORTE FINO
WWW.VILLAGECLUBPIRACICABA.COM.BR

Louis Belafre®

Nova coleção

Clássico, sofisticado, estilo que é
tendência.



Vestido Jeans

R\$ 589,90



Macacão Jeans

R\$ 569,90



Camisa Jeans

R\$ 379,90



Vestido Jeans Bordado

R\$ 589,90



Camisa Xadrez

R\$ 279,90



Camisa Xadrez

R\$ 279,90

Consulte valores de tamanhos especiais.



Loja 1: R. Dr. João Conceição,
974 - Paulista



19 99903.3344



Loja 2: Av. Dona Lídia, 671 - Vila
Rezende



19 98136.1010



@louisbelafre



louisbelafre.camisaria

XV DE PIRACICABA

Grupo embolado: XV chega vivo à última rodada e decide classificação no Barão

Após vencer o Comercial em Ribeirão Preto, Nhô-Quim volta suas atenções para o confronto decisivo deste sábado: Marchiori pede apoio da torcida

A vitória do XV de Piracicaba sobre o Comercial, na última terça-feira (18), em Ribeirão Preto, deixou o Grupo 2 da Copa Paulista completamente aberto. Com uma rodada restante, os quatro integrantes da chave chegam ao último compromisso com possibilidades de classificação, transformando o sábado em uma verdadeira decisão.

O equilíbrio na pontuação após a quinta rodada deixou para a sexta e última rodada a definição dos classificados e também das posições finais da chave. Pelo regulamento, o líder de cada grupo avança diretamente às quartas de final. Os segundos e terceiros colocados terão pela frente o play-in, disputado em partidas de ida e volta e definido de acordo com as campanhas das equipes.

Para o XV, o cenário mudou depois da primeira vitória na competição. O resultado conquistado fora de casa manteve o Nhô-Quim vivo e devolveu à equipe a possibilidade de decidir seu futuro diante da própria torcida. Sem muito tempo para comemorar, o elenco voltou aos treinamentos nesta quarta-feira (19). A atividade foi dividida de acordo com a utilização

dos jogadores na partida em Ribeirão Preto.

Os atletas que permaneceram mais tempo em campo diante do Comercial realizaram trabalhos regenerativos. Os demais jogadores à disposição da comissão técnica participaram das atividades no gramado do Estádio Barão da Serra Negra. Mesmo com a vitória, o técnico Fernando Marchiori continuou sendo alvo de críticas de parte da torcida e da imprensa pelo desempenho apresentado pela equipe. O treinador, porém, valorizou o resultado e principalmente o espírito competitivo demonstrado pelos jogadores.

“Nós não tínhamos outra possibilidade, além de ganharmos, para que chegassemos vivos no sábado. Continuamos em busca desse objetivo, que é a classificação. Tivemos um primeiro tempo muito bom, e enalteço o espírito de disputa dos jogadores.” Marchiori também lembrou que o XV teve oportunidade de construir uma vantagem maior durante o confronto, o que poderia ter dado mais tranquilidade à equipe.

Na avaliação do treinador, a partida ficou mais perigosa com o pas-

sar do tempo, principalmente pelas características físicas do Comercial. O XV, entretanto, conseguiu administrar a vantagem mínima até o apito final e conquistou os três pontos. Agora, Marchiori espera transformar o Barão em um diferencial na busca pela vaga:

“Não iniciamos bem esta competição, mas chegamos vivos na última rodada, com outro compromisso duríssimo. Precisamos, como sempre, do apoio da torcida no Barão. Ela é um diferencial enorme, e juntos iremos mais fortes visando dessa vaga.”

O discurso resume bem o momento do Alvinegro. O início da Copa Paulista esteve muito abaixo das expectativas, mas a vitória em Ribeirão Preto abriu uma última oportunidade para mudar a história da campanha.

O XV recebe o União São João neste sábado (22), às 15h, no Estádio Barão da Serra Negra. Todos os confrontos da sexta e última rodada da fase de grupos serão disputados simultaneamente. Para o torcedor quinzista, portanto, será uma tarde de atenção dentro do Barão e também aos resultados dos demais jogos.



A diretoria já definiu os valores dos ingressos: Setor Unimed (portão 2), R\$ 40; cadeiras laterais (portão 1), R\$ 30; e Setor Aversa/Geral (portões 5 e 6), R\$ 20. Depois de uma campanha marcada por tropeços, críticas e cobranças, o XV conseguiu chegar vivo aos últimos 90 minutos. O Grupo 2 está aberto, a classificação está em jogo e o Nhô-Quim terá diante de sua torcida a oportunidade de transformar uma campanha de recuperação em vaga na próxima fase da Copa Paulista.

Grupo 2:
(classificação após 5ª rodada)
1º Comercial RP – 7 pts.
2º União São João – 7 pts.
3º Noroeste – 6 pts.
4º XV de Piracicaba – 5 pts.



INVESTIMENTOS	PARCELA ATÉ A CONTEMPLAÇÃO
R\$ 225.000,00	R\$963,47
R\$ 300.000,00	R\$1.284,60
R\$ 450.000,00	R\$1.926,90

Crédito imobiliário de uma forma descomplicada!

Vinicius Angeli
(19) 98235-5247

LIBERTADORES

Favoritos confirmam força: Palmeiras vence no Paraguai, Flamengo passa pelo Cruzeiro e Libertadores ganha emoção

Verdão e Rubro-Negro avançam às quartas de final e mantêm vivo o favoritismo brasileiro na busca pelo título continental

A Copa Libertadores começa a separar os candidatos dos verdadeiros postulantes ao título. Palmeiras e Flamengo entraram nas oitavas de final carregando o peso do favoritismo e conseguiram confirmar dentro de campo aquilo que seus elencos e investimentos já indicavam.

O Palmeiras buscou a classificação no Paraguai diante do Cerro Porteño. Depois do empate por 1 a 1 no primeiro confronto, no Allianz Parque, o Verdão venceu por 1 a 0 em Assunção, com gol de Flaco López, e garantiu presença nas quartas de final.

O Flamengo também avançou, mas precisou superar um adversário brasileiro. Depois do 1 a 1 no Mineirão, o Rubro-Negro derrotou o Cruzeiro por 2 a 0 no Maracanã, com gols de Lucas Paquetá e Pedro, e confirmou sua vaga entre os oito melhores da competição.

Palmeiras e Flamengo possuem dois dos elencos mais fortes e caros do continente e, naturalmente, carregam a responsabilidade de disputar o título. Mas a Libertadores já mostrou inúmeras vezes que orçamento, camisa e favoritismo não garantem classificação.

O Palmeiras precisou vencer longe de casa, diante de um Cerro Porteño empurrado por sua torcida. O Flamengo, por sua vez, encarou um confronto nacional contra um Cruzeiro que conseguiu equilibrar a primeira partida. Agora, o grau de dificuldade aumenta. Nas quartas de final, não existe espaço para uma noite ruim. Um erro de marcação, uma expulsão, uma oportunidade desperdiçada ou uma decisão equivocada pode determinar o fim da caminhada.

A competição entra em uma fase na qual tradi-



ção e pressão caminham juntas. A cada rodada, os confrontos ficam mais pesados e a margem para recuperação diminui. Para Palmeiras e Flamengo, a classificação representa mais do que simplesmente avançar. Os resultados reforçam a condição das duas equipes entre as principais forças brasileiras na busca pela taça.

O futebol apresentado ainda poderá evoluir. Ajustes serão necessários.

Mas existe uma diferença fundamental nesta altura do campeonato: os dois continuam vivos. E em mata-mata isso vale muito. A Libertadores ganhou emoção, os favoritos brasileiros seguem adiante e a caminhada pelo título começa a ficar cada vez mais estreita. Palmeiras e Flamengo passaram pelo primeiro grande teste. Agora começa a parte em que ser favorito já não basta: é preciso jogar como campeão.

FUTEBOL FEMININO

Brasil está convocado para a Copa do Mundo Feminina Sub-20

Seleção terá 21 jogadoras no Mundial da Polônia e busca título inédito na categoria

A técnica Camilla Orlando convocou as 21 jogadoras que representarão o Brasil na Copa do Mundo Feminina Sub-20, disputada entre os dias 5 e 27 de setembro, na Polônia. A delegação se apresenta neste domingo (23), em São Paulo, e embarca no dia seguinte para a Europa. A preparação começa em Cracóvia, antes da viagem para Bielsko-Biala, sede dos três jogos brasileiros na primeira fase.

O Brasil está no Grupo B e estreia no dia 5 de setembro, às 10h, contra a Tanzânia. Depois enfrenta o Canadá, dia 8, e encerra a primeira fase diante da Inglaterra, no dia 11. As duas partidas também serão realizadas às 10h, pelo horário de Brasília. Atual campeão brasileiro Sub-20, o Flamengo é o clube com mais representantes, com quatro convocadas: Sofia, Emily, Kaylane e Brenda. São

Paulo e Ferroviária aparecem com três atletas cada. O Mundial terá 24 seleções divididas em seis grupos. Avançam às oitavas de final os dois primeiros colocados de cada chave e os quatro melhores terceiros. Classificado após conquistar o Sul-Americano da categoria, o Brasil parte em busca de um feito inédito. A Seleção nunca conquistou a Copa do Mundo Feminina Sub-20, tendo como melhores resultados os terceiros lugares de 2006 e 2022.

Na última edição, em 2024, as brasileiras chegaram às quartas de final, quando foram eliminadas pela Coreia do Norte, que posteriormente conquistou o título. Agora, uma nova geração terá a oportunidade de tentar colocar o Brasil, pela primeira vez, no lugar mais alto do pódio mundial da categoria.



Como você quer que sua empresa seja vista?

mcs UNIFORMES

Sua empresa com personalidade!

19 3371-2499

OPINIÃO

POR LUIZ TARANTINI



Marchiori segue inventando: agora substituiu o substituído

Fernando Marchiori segue surpreendendo. Quando parecia que o treinador já havia experimentado quase todas as possibilidades no XV de Piracicaba, apareceu mais uma: substituir o jogador que ele próprio havia colocado durante a partida. Pode? Claro que pode. Na apresentação muito fraca tecnicamente do XV na vitória diante do Comercial, o treinador colocou o atacante Rone durante a segunda etapa no lugar do também atacante Alex Silva, e alguns minutos depois sacou Rone para entrada de Léo Santos. Às vezes, inclusive, reconhecer rapidamente que uma mudança não funcionou demonstra coragem. O problema é quando as correções começam a ser tão frequentes que surge outra dúvida: será que o erro não está justamente nas escolhas? Marchiori mexeu muito no XV. Trocou jogadores, posições, esquemas e alternativas. Até agora, porém, ainda procura uma formação que ofereça regularidade. E o campeonato não

espera ninguém encontrar a fórmula perfeita. Talvez esteja na hora de diminuir as experiências e apostar um pouco mais no simples. Colocar cada jogador onde rende melhor, definir uma base e deixar o time jogar. Porque substituir o substituído também transmite uma mensagem: a primeira substituição não produziu aquilo que o treinador imaginava, tudo bem reconhecer. Como diria aquela velha frase: “Eu não erro. No máximo, me equivoco.” No futebol, entretanto, existe um detalhe inconveniente: quando os equívocos começam a se repetir, eles também passam a ser cobrados como erros. Marchiori ainda pode responder da melhor maneira: classificando o XV, mas talvez, professor, não seja necessário reinventar tanto.

Luiz Tarantini - jornalista esportivo, diretor e apresentador do programa “PASSE DE LETRA” pela RÁDIO DIFUSORA FM 102.3, e do podcast “PodPasse” no YouTube. Repórter e chefe da equipe de esportes nas transmissões dos jogos do XV pela RÁDIO DIFUSORA FM 102.30, colunista e editor de esportes da A TRIBUNA PIRACICABANA, consultor comercial e apaixonado pelo XVZÃO “sem querer ser dono dele”. Ufa!

3ª EDIÇÃO

RODA DE VOOLA

NO ESPETINHOS PIRACEMA

OS COMANDANTES DA NOSSA FESTA SÃO:

WAGNAO

RAMON DINIZ

ANNA LIS

JOCIEL CRUZ

ROGER CAMPOS

GUILHERME GIUSTI

PAULO ARTHUR

EDSON

RAFAEL MAZOTI

ELAINE RUTHIELY

DANIELLY MARZINI

JULIANA OLIVEIRA

MIRELLA LARA

JO THOMÉ E LEANDRO

COM A PARTICIPAÇÃO DE:

SERÁ DIA 22 DE AGOSTO

A PARTIR DAS 19H

ATENÇÃO! NESSE DIA NÃO FAREMOS RESERVA POR ISSO CHEGUEM CÉDO PARA CONSEGUIR O MELHOR LUGAR!

AV. PRESIDENTE KENNEDY, 1022 - NOVA PIRACICABA

ACESSE www.passedeletra.com.br



TROQUE SEU CARRO

SEM JUROS E SEM ENTRADA

CRÉDITO DE R\$100.000,00
PARCELAS DE R\$1.291,10 POR R\$ 697,20

CRÉDITO DE R\$ 75.000,00
PARCELAS DE R\$979,21 POR R\$ 522,91

CRÉDITO DE R\$ 50.000,00
PARCELAS DE R\$645,55 POR R\$ 348,60

CONSULTOR VINICIUS

(19) 98235-5247

PIRARAZZI

7

anos

@elsondebelem | @pirarazzi

By Elson de Belém



Elis Justi leva a força feminina para o palco da 31ª Festa do Peão de Boiadeiro de Piracicaba

Uma das principais artistas da música sertaneja nas rádios e palcos pelo o Brasil, a cantora Elis Justi, assim como foi na 46ª edição da Festa do Peão de Boiadeiro de Itaipericica da Serra, neste mês de julho, foi a única mulher a se apresentar na 31ª Festa do Peão de Boiadeiro de Piracicaba. Seu show aconteceu no dia 15 de agosto.

“É uma honra poder levar a força feminina para os palcos do Brasil. Estou representando todas nós, mulheres, e poder cantar em Piracicaba, cidade onde nasci e moro, é muito especial. Pelo segundo ano consecutivo tive o privilégio de cantar em um dos maiores rodeios do Brasil”, disse a artista.

No repertório, a piracicabana além de cantar o novo sucesso, “Cowgirl”, que está há semanas liderando as rádios do país, apresentou para o público músicas que impulsionaram sua trajetória, como “Sequência de fotos”, “Aproveita”, “Cowboy de Rodeio”, “Malabarismo”, “Se valoriza” e “Me libertando”. Vale ressaltar também em seu setlist, releituras que tornaram o seu show dinâmico e envolvente do início ao fim.

Elis Justi construiu uma carreira marcada pela versatilidade e presença de palco. Jornalista, atriz e radialista, ela soma diferentes influências e entrega ao público uma performance completa, capaz de conectar gerações. Vivendo uma fase de expansão, a artista amplia sua presença nos palcos e no digital, acumulando milhões de visualizações e uma base de fãs em constante crescimento.

ELIS JUSTI

Natural de Piracicaba, cidade do interior do Estado de São Paulo, Elis Justi cresceu em meio a música. Influenciada pelo pai, seu Osvaldo, que era cantor de músicas sertanejas raiz, Elis já passou por bandas de igreja, de baile e country. Foi ainda criança que ela teve o seu primeiro contato com a música, quando ganhou de seu pai um piano com apenas quatro anos de idade. Jornalista, atriz e radialista, Elis herdou do pai o amor pelo sertanejo e cultivou-o em uma carreira multifacetada.

Dona de uma versatilidade rara, abraçando o sertanejo contemporâneo e clássicos tanto do country, do pop, aos sucessos nacional e internacional, seus shows agradam todas as idades e tipos de público. Eclética, ela ouve de tudo, mas tem no sertanejo e no country artistas que são suas principais referências como Shania Twain, Marília Mendonça, Chitãozinho & Xororó.

Vivendo uma nova fase na carreira, em 2023 Elis passou a ter a gestão de sua carreira artística realizada pelo escritório Top Music. No primeiro ano da parceria, ela gravou na cidade de Americana/SP o projeto “Elis Justi - Ao Vivo em Americana”. “Beijo inocente” e “Aproveita” se destacaram nas rádios e a projetaram a artista definitivamente para o mercado musical.

Em 2024 gravou o projeto “Elis Justi - Na Roça” na cidade de Cerqueira César, interior paulista. Deste trabalho, destaque para o sucesso “Me libertando” que foi a música mais executada por meses no ano de 2025, ocupando o topo das paradas das principais rádios pelo

o Brasil, fechando aquele ano como a segunda música mais tocada do país. “Me libertando”, aliás, ganhou uma nova versão, produzida pelo renomado produtor musical Eduardo Pepato.

Em 2026 foi a vez de gravar um projeto que evidencie suas raízes e referências: “Essência Sertaneja”. O trabalho reúne 12 faixas, sendo nove regravações e três músicas autorais, com destaque para “Insônia da madrugada” e o clássico “Ave Maria”, que ganha uma releitura emocionante e sofisticada na voz da artista — uma interpretação que reforça sua versatilidade e sensibilidade musical.

Nas redes sociais, a artista vem colecionando números expressivos. No YouTube, são mais de 41 milhões de visualizações em seus vídeos. No Instagram são 170 mil seguidores. Elis traz para o palco o mesmo amor que tem por suas histórias. Presença carimbada nas principais festas e eventos pelo o Brasil, Elis entrega no palco um show envolvente, emocionante e surpreendente do começo ao fim!

Para conhecer um pouco mais de Elis Justi, acesse <https://www.instagram.com/elisjusti/>.



ESTRATEGIC ASSESSORIA E COMUNICAÇÃO
Assessor de Imprensa - Diego Vivan
diego.vivan@gmail.com
(19) 9 9218 8645

Fonte e foto Assessoria de Imprensa
Edição CCPZ
Douglas Souza



PIRARAZZI

7 anos

@elsondebelem | @pirarazzi

By Elson de Belém

ANDANÇAS CULTURAIS

By Carlos Beltrame

FENACAP
Foi uma alegria receber a visita do Secretário Municipal de Cultura de Piracicaba, Carlos A. Lordello Beltrame, durante a programação do 10º FENACAP. Agradecemos a presença e o reconhecimento da importância da capoeira e da cultura afro-brasileira para a cidade. Este projeto é realizado com apoio do Programa de Ação Cultural – ProAC, da Secretaria da Cultura, Economia e Indústria Criativas do Governo do Estado de São Paulo, por meio do Edital Fomento CultSP ProAC nº 09/2025 – Economia Criativa: Fomento a Mostras, Festivals e Eventos – Módulo II, conforme Processo SEI nº 010.00006065/2025-98 e o Termo de Execução Cultural nº 0076/2026.



200ª FESTA DO DIVINO DE PIRACICABA
(Parte 5) - no último dia 11/07, durante o dia, a festa prosseguiu e realizou o seu principal dia de celebrações. O evento histórico, que celebrou seu bicentenário, ocorreu no Largo dos Pescadores/Avenida Beira Rio e Rua do Porto, com intensas programações, como a apresentação da Congada de São Benedito, a apresentação da Congada do Divino Espírito Santo, a procissão do Divino Espírito Santo, o Encontro das Bandeiras e a Missa do Encontro das Bandeiras. A missão de serem os festeiros da celebração, justamente na edição que marca os 200 anos da festa, representa uma grande responsabilidade e quem assumiu esse honroso compromisso foi o nosso prefeito Helinho Zanatta e a nossa primeira-dama, Valkíria Callovi. A programação foi organizada pela Irmandade do Divino Espírito Santo e a Prefeitura de Piracicaba, por meio das Secretarias Municipais de Cultura e de Turismo. A Festa do Divino é um dos maiores patrimônios culturais de Piracicaba e sua celebração mantém vivas as manifestações populares, valoriza a religiosidade e fortalece a memória coletiva da cidade. É uma tradição que pertence à comunidade e merece ser vivenciada por todos.



200ª FESTA DO DIVINO DE PIRACICABA
(Parte 6) - e a festa continuou no último dia 11/07, com o jantar e o flashnight com a grande BANDA ACROPOLIS. E o destaque também ficou para os bailarinos da LAC PRODUÇÕES que compõem as apresentações da banda. Sucesso total!!!



200ª FESTA DO DIVINO DE PIRACICABA
(Parte 7) - para finalizar no último dia 12 de julho, domingo, a nossa festa, que é considerada a manifestação religiosa e popular mais antiga de Piracicaba, ativa desde o século XIX de forma contínua às margens do rio, tivemos a missa de encerramento, celebrada pelo padre Henrique, pároco da Catedral de Santo Antônio, apresentação da tradicional cerimônia de passagem da Bandeira e o público acompanhou ainda a apresentação da CONGADA DO DIVINO ESPÍRITO SANTO. VIDA LONGA À NOSSA CONGADA! Em seguida, finalizando, tivemos o almoço, acompanhado do show do cantor sertanejo GUTO FERREIRA. Parabéns a todos envolvidos! VIVA O DIVINO ESPÍRITO SANTO!

ACIPI - prestigie, no último dia 08 de julho, a solenidade em comemoração dos 93 anos da ACIPI - Associação Comercial e Industrial de Piracicaba. Celebrar os 93 anos dessa significativa entidade é reconhecer a força do associativismo que, desde 1933, conecta pessoas, impulsiona negócios e escreve a história de desenvolvimento e sucesso de Piracicaba. Uma noite memorável! Em nome de seu presidente, Maurício Benato, parabênz toda diretoria e a equipe de colaboradores. Uma noite memorável!! Vida longa a ACIPI!!!



29ª FESTA DA POLENTA - participamos da coletiva de imprensa de lançamento da Festa da Polenta de Santa Olímpia/Piracicaba. Com gastronomia típica tiroleza e diversas atrações artísticas, acontece neste fim de semana, de sexta-feira, 24/07, a domingo, 26/07, no entorno da Praça Padre Jacob Stênio, na zona rural de Piracicaba. A entrada é gratuita. O evento é realizado pela Associação Santa Olímpia e Circolo Trentino di Santa Olímpia, com apoio da Prefeitura de Piracicaba, por meio das secretarias municipais de Turismo e de Cultura.



CONEXÃO CULTURA - recebemos, no último dia 8 de julho, em nosso programa “Conexão Cultura”, nos estúdios da RÁDIO EDUCATIVA 105 FM, com muita honra, BRUNO CHAMOCHUMBI, idealizador do VILLAGE ARTE DECOR e também os fantásticos atores MATTEUS COBRA e LARISSA LORENZ que literalmente incorporam Luiz de Queiroz e sua esposa Ermelinda, proprietários do Palacete Boyes. Na pauta os 10 anos da mostra, abrindo as portas do casarão do século XIX pela primeira vez após 150 anos fechado, além da atuação dos nossos respeitáveis atores. Parabéns pelo belíssimo trabalho e, obrigado Bruno, Matheus e Larissa, por aceitar nosso convite e nos prestigiar com tão honrosas presenças!



SALÃO DE BELAS ARTES - prestigiando, no último dia 10 de julho, o júri de seleção e premiação, composto por Ana Mazei, Patrícia Scalón, Márcio Marianno, Gustavo Nazareno e Yuri Quevedo. A abertura oficial do Salão de Belas Artes será na próxima sexta-feira, dia 31, às 19 horas, em nossa Pinacoteca Municipal Miguel Dutra, no Engenho Central. Sentiremos honrados com sua presença!



ABERTO PARA COMPRAS do HISTORY CHANNEL, no último dia 10 de julho, as gravações do programa ocorreram em Piracicaba. O evento principal de filmagem e avaliação de relíquias aconteceu no Engenho Central e atraiu a atenção de todos que por lá passaram.

“O REENCONTRO DA CIGARRA E DA FORMIGA”, da escritora DALILA LAMOUR - eu que agradeço a todos vocês de Piracicaba por esse momento tão especial! Grata pela sua presença e grata ao amigo @evairpsousa e a @bibliotecadepiracicaba



Espaço Dança

@elyanadahab

By Elyana Dahab

Alan Marques: uma trajetória marcada pela dança

Aos 35 anos, o bailarino profissional Alan Marques, natural de Americana, construiu uma trajetória marcada por dedicação, disciplina e experiências em importantes companhias de dança no Brasil e no exterior. Sua profissionalização teve início em 2010, quando passou a integrar a CEDAN (Cia. Estável de Dança de Piracicaba). No mesmo ano, durante uma viagem a Brasília para a abertura do Seminário de Danças, conquistou uma bolsa de estudos para Vancouver, no

Canadá, ampliando sua formação artística. Em 2014, integrou o corpo de baile do Ballet Nacional del Sodre, no Uruguai, sob a direção de Julio Bocca, reconhecido mundialmente por sua trajetória na dança. Após quatro anos, retornou ao Brasil e passou a integrar a São Paulo Companhia de Dança, companhia oficial do Estado de São Paulo. Depois de mais quatro anos, voltou ao interior paulista, iniciando uma nova etapa profissional. A experiência adquiri-

da nos grandes palcos passou também a fazer parte de seu trabalho como professor, coreógrafo e ensaiador. Atualmente, cursa Administração de Empresas, ministra aulas particulares de ballet e atua ao lado da maitrê de ballet Camilla Pupa como assistente de direção e bailarino convidado da CEDAN, companhia com a qual mantém uma relação desde o início de sua profissionalização. Para Alan, a dança exige muito mais do que técnica. É uma carreira marcada pela

busca constante da excelência, pelas cobranças e pelos desafios, mas também pela alegria, pela superação e pela possibilidade de expressão. Ao longo dos anos, entre diferentes palcos e experiências, a dança permaneceu como parte essencial de sua identidade artística. Para ele, dançar representa mais do que movimento: é uma forma de sentir, expressar e, sobretudo, sentir-se vivo. Edição: Elyana Dahab Foto Nanah D’Luize



Mônica Marina canta Marisa Monte em show especial no Sesc Piracicaba

A cantora Mônica Marina sobe ao palco do Sesc Piracicaba, no dia 27 de agosto, às 20h, para uma apresentação especial em homenagem a uma das artistas mais importantes da Música Popular Brasileira. Com o show “Mônica Marina canta Marisa Monte”, a cantora promete uma noite de música, emoção e grandes sucessos, revisitando canções que marcaram a carreira de Marisa Monte e conquistaram diferentes gerações de fãs da música brasileira.

Com 30 anos de carreira, Mônica Marina construiu uma trajetória dedicada à Música Popular Brasileira. Ao longo de sua caminhada artística, foi acompanhada por músicos renomados, como o maestro e tecladista Luciano Barbosa Filho, o guitarrista Aquiles Faneco e o bandolinista Carrapicho Rangel. A cantora possui quatro álbuns lançados: Uma Voz na Noite (1999), O Melhor do Samba (2007), Um Pouco de Mim (2012) e Mônica Marina

(2024). Também apresenta trabalhos autorais disponíveis nas plataformas digitais, entre eles “Lindos Sonhos”, “Nada é Por Acaso”, “Caminho Livre”, “Cada Dia” e “Por Causa do Amor”. Agora, Mônica Marina coloca sua interpretação a serviço do repertório de Marisa Monte, em um espetáculo que promete aproximar o público de canções que se tornaram referências da música brasileira. A apresentação no Sesc Piracicaba integra a trajetória de Mônica Marina de valorização

e divulgação da MPB, levando ao público uma interpretação própria de um repertório consagrado. SERVIÇO Mônica Marina canta Marisa Monte Data: 27 de agosto Horário: 20h Local: Sesc Piracicaba – Piracicaba (SP) Ingressos e informações: programação oficial do Sesc Piracicaba. Fonte e foto Assessoria de Imprensa

PIRARAZZI

7anos

@elsondebelem | @pirarazzi

By Elson de Belém

Teatro Losso Netto celebra 48 anos como um dos grandes palcos da arte e da cultura de Piracicaba

Espaço, que nasceu como Teatro Municipal em 19 de agosto de 1978 e recebeu o nome do jornalista Dr. Losso Netto em 1993, chega aos 48 anos reafirmando sua importância para a história cultural de Piracicaba.

Em 19 de agosto de 1978, Piracicaba ganhava um dos espaços mais importantes para a valorização das artes e da cultura do município. Naquela data, abria suas portas, pela primeira vez, o então Teatro Municipal, que anos mais tarde, em abril de 1993, receberia o nome do jornalista Dr. Losso Netto, tornando-se um dos principais símbolos da vida cultural piracicabana.

Ao completar 48 anos de história, o Teatro Losso Netto celebra muito mais do que o aniversário de um prédio. A data representa quase cinco décadas de encontros, espetáculos, música, teatro, dança, literatura, manifestações culturais e momentos que ajudaram a construir a memória artística de Piracicaba.

Ao longo de sua trajetória, o palco recebeu artistas, companhias, produtores, técnicos, servidores e diferentes manifestações culturais, tornando-se um espaço fundamental para a circulação e a democratização da arte. Mais do que abrigar apresentações, o teatro contribuiu para aproximar o público dos artistas e para fortalecer a produção cultural local.

A história do espaço também está diretamente ligada à visão de seus idealizadores. Uma lembrança da época de sua inauguração, assinada por servidores da então Coordenadoria de Ação Cultural, hoje Secretaria Municipal de Cultura, destaca o significado daquele momento para a cidade:

“Que o dia 19 de Agosto de '78 fique aos pósteros, quando o Piracicaba foi ‘Guernica’ e seu Prefeito de nome João Herrmann Neto assumiu a vanguarda na libertação das artes, construindo sua obra maior, o Teatro Municipal de Piracicaba.”

Quase cinco décadas depois, a importância daquela iniciativa permanece evidente. Localizado em uma região central e marcado por uma arquitetura singular, o Teatro Losso Netto continua integrando a paisagem e a identidade cultural de Piracicaba.

Seu palco representa a continuidade de uma história construída por muitas mãos. Cada espetáculo apresentado, cada artista que passou pelo local e cada espectador que ocupou suas poltronas ajudaram a transformar o teatro em patrimônio afetivo e cultural da cidade.

Neste aniversário, a celebração é também uma homenagem a artistas, técnicos, produtores, servidores, gestores culturais e, principalmente, ao público, que ao longo desses 48 anos manteve vivo o sentido de existir de um teatro: proporcionar encontros, emocionar, provocar reflexões e permitir que diferentes formas de expressão artística encontrem seu espaço.

O aniversário do Teatro Losso Netto reforça, portanto, a importância de preservar e fortalecer os equipamentos culturais de Piracicaba. Afinal, investir em seus palcos é investir na memória, na identidade e no futuro da produção artística da cidade.

Há 48 anos, Piracicaba abriu as portas para um palco que se tornou parte de sua história. E, enquanto houver artistas, cultura e público, essa história continuará sendo escrita.



Fonte e foto CCS



Trajetória artística - DJ Lari Mori

Nascida em Piracicaba, São Paulo, a DJ Lari Mori tem sua trajetória movida por uma paixão pela música que começou ainda na infância. Em 2009, deu os primeiros passos de sua carreira, tocando em eventos para familiares e amigos e transformando aquele amor pela música em um projeto profissional.

Por volta de 2014/2015, Lari Mori teve um momento marcante em sua carreira: sua primeira apresentação em uma Parada LGBTQIA+ em Piracicaba. A experiência abriu portas para uma nova fase profissional e fez com que a DJ passasse a levar seu som para diversos eventos e Paradas da região.

Ao longo dos anos, DJ Lari Mori se apresentou em eventos LGBTQIA+ em cidades como Vinhedo, Campinas, Hortolândia, Amparo, Itaquaquecetuba, Limeira, Rio Claro, Sumaré, Sorocaba, Votorantim e Praia Grande, entre outras localidades. Mais do que uma DJ de Paradas, Lari Mori possui um repertório versátil e atua em diferentes formatos de eventos. Seu trabalho também está presente em eventos corporativos, casamentos, flashnights, festas particulares, baladas e grandes celebrações.

Com um estilo musical diversificado, DJ Lari Mori busca entender o perfil de cada público e transformar cada apresentação em uma experiência única, combinando energia, carisma, variedade musical e muita interação com a pista.

Sua trajetória representa a força de quem começou com uma paixão pela música e com dedicação, conquistou espaço em diferentes eventos e cidades. Hoje, DJ Lari Mori segue levando sua identidade e sua energia para as pistas, celebrando a música, a diversidade e a alegria de cada evento.

Fonte Lari Mori
Foto Reprodução Redes Sociais
Edição textual CCPZ Douglas Souza

Marie e a Descoberta Luminosa

23/08
16h
Teatro Municipal
Escritório de Campos
Piracicaba (SP)
Evento gratuito

TEATRO NO ENGENHO

Domingo, 23.08 às 16h

Gratuito

Leia a legenda

REALIZAÇÃO DO EVENTO: IGRÉIA CATEDRAL

FESTIVAL DE Inverno

Artes não locais
entrada grátis

CLAUDEMIR E MOISES
27/08 - 19HRS

VIA PÚBLICA
28/08 - 19HRS

ROBSON E ALESSANDRO
29/08 - 12-30HRS

BANDA MALHA FINA
29/08 - 19HRS

CAPITAL RITMO
30/08 - 12HRS

ELAS CANTAM
30/08 - 15HRS

BANDA LONDRINHAS
30/08 - 19HRS

DIAS: 27, 28, 29 E 30

NOSSO PATRIMÔNIO É UMA VIAGEM! AGOSTO 2026

JORNADA DO PATRIMÔNIO 2026

Memórias, Saberes e Territórios

Patrimônio Vivo: A Festa do Divino e as Manifestações Afro em Piracicaba

23 de agosto de 2026 - 09h30

A atividade propõe um olhar sobre duas importantes manifestações culturais: o patrimônio imaterial de Piracicaba, o Divino Espírito Santo, e o patrimônio imaterial de Piracicaba, as manifestações afro. A atividade será realizada no Parque da Rua do Porto, em Piracicaba, às 09h30, com entrada gratuita. O evento será realizado em parceria com o SISEP SP e o Conselho Municipal de Patrimônio de Piracicaba.

NOSSO PATRIMÔNIO É UMA VIAGEM! AGOSTO 2026

JORNADA DO PATRIMÔNIO 2026

Memórias, Saberes e Territórios

Cortejo Folclórico - Congada do Divino Espírito Santo de Piracicaba

22 de agosto de 2026 - 19h30

O cortejo folclórico do Congada do Divino Espírito Santo de Piracicaba é uma das principais manifestações culturais da cidade. O cortejo é realizado no Parque da Rua do Porto, em Piracicaba, às 19h30, com entrada gratuita. O evento será realizado em parceria com o SISEP SP e o Conselho Municipal de Patrimônio de Piracicaba.

Sesc

Mônica Marina canta Marisa Monte

Shows, Espetáculos e Performances

27/08/2026

Piracicaba

QUER FAZER TEATRO?

O Programa Movimentação Cultural está com vagas abertas para a Turma 4

IDADE MÍNIMA: 16 ANOS

Centro Cultural Nhô Serra/Parque Primeiro de Maio

Aulas aos sábados, das 17h00 às 20h00

Mais informações: (19) 9 9487-2332

FESTIVAL AGOSTINA VILA ÁFRICA

Feira
Praça de alimentação
Bebidas (Proibido cooler)

22 de Agosto
18h às 22h

Realização

Venha Participar da nossa Quadrilha! Confrontamos com a sua presença pra dentro este arraial ainda multi-arrabalde.

Apoio

DE TURISMO DE CULTURA

Projeto

Oratória e Declamação na Rua do Porto

A palavra que encontra a cidade

Próximo encontro: 22/08 das 8h às 10h

Recanto dos Figueiros - Parque da Rua do Porto - Piracicaba

Um encontro aberto à comunidade para estimular a oratória, a declamação, a leitura, a poesia, a comunicação e a cultura.

Participações espontâneas e voluntárias:

Sua voz importa. O palco é de todos!

"Caminhos em Palavras"

Oficina Literária

Realização

APL Academia Piracicabana de Letras
CLIP Centro Literário de Piracicaba
GOLP Grupo Oficina Literária de Piracicaba

Oficina Literária a cargo do escritor

Elson de Belém

Data: 03/09/26

Local: Biblioteca Pública Municipal

Rua do Vergueiro 145

Horário: 19h30 às 21h30

Evento gratuito

LANÇAMENTO LITERÁRIO

A VIDA DO MEU CAFÉ

um cachorro que mudou minha forma de amar

VITOR S. DE PAULA

22 DE AGOSTO - 19h

ENTRADA GRATUITA