



Divulgação

NO PINTADO NA BRASA

Ontem (16), almoço especial no Restaurante Pintado na Brasa, entre sindicalistas históricos, destacando-se a figura conhecida na área em todo o Brasil, o advogado, jornalista e escritor José Osmir Bertazzoni. Na foto, Rodney Torralbo, Evaldo Vicente (diretor e A Tribuna), Reginaldo de Jesus Costa (proprietário do Pintado), José Osmir Bertazzoni, e Rubens Fernandes da Silva, vice-presidente do SinthoreSP, que representa trabalhadores de hotéis, restaurantes e assemelhados de São Paulo e Região.



VETO - I

O prefeito de São Pedro, Thiago Silva, encaminhou à Câmara Municipal, nesta segunda-feira (13), o Veto Total nº 02/2026 ao Projeto de Lei nº 128/2026, que previa a concessão de 13º salário, adicional de um terço de férias e a fixação do período de gozo de férias aos vereadores do município. A proposta havia sido aprovada por maioria de votos em sessão extraordinária realizada no último dia 2 de julho e teria validade apenas para a próxima legislatura, com início em 2029.

VETO - II

Com o encaminhamento do veto, a matéria retorna à Câmara Municipal de São Pedro para nova deliberação. Caberá aos vereadores decidir sobre sua manutenção ou derrubada, observadas as disposições da Lei Orgânica do Município e do Regimento Interno.

CONVENÇÕES

A partir da próxima segunda (20) até 5 de agosto, partidos políticos e federações podem realizar convenções partidárias para definir coligações e escolher candidatas e candidatos aos cargos em disputa nas Eleições 2026. O período

marca o início das definições oficiais para o pleito deste ano. Após as escolhas, o registro das candidaturas deve ser feito até as 19h de 15 de agosto à Justiça Eleitoral por meio do Sistema de Candidaturas - Módulo Externo (CANDex).

CANDIDATURAS - I

A Justiça Eleitoral já disponibilizou a versão web do módulo externo do Sistema de Candidaturas (CANDex), aplicação desenvolvida para uso de partidos, federações e coligações, candidatos e candidatas que pretendam concorrer a cargos eletivos. Para as Eleições 2026, o CANDex passou por diversas atualizações e modificações para tornar o processo de registro de candidaturas mais ágil e intuitivo para usuários.

CANDIDATURAS - II

As inovações podem ser consultadas na Resolução nº 23.754/2026, que alterou a Resolução nº 23.609/2019, norma sobre o processo de registro de candidaturas. É o Brasil ensinando ao mundo como se faz eleição.

NUVENS

Até dia 5 de agosto, quando se encerra o prazo para as convenções partidárias, e estarão definidos os candidatos de deputado estadual a presidente da República, muitas nuvens dirão para o que vieram. São muitas as fofocas político-eleitorais que rodam pela cidade, pelo Estado e pelo Brasil. Essas nuvens estão sempre diferentes... ora de um lado de um jeito, ora de outro lado de outro jeito.



PRÉ-CANDIDATA VANESSA BOTAM VISITA O PINTADO

A ex-vereadora de Rio das Pedras e pré-candidata a deputada federal pelo Partido Liberal (PL), Vanessa Botam, visitou esta semana o Restaurante Pintado na Brasa. Na foto, com Alex Calmon (direita), diretor do jornal O Verdadeiro, de Rio das Pedras; o proprietário do Pintado na Brasa, Reginaldo de Jesus Costa, e o diretor de A Tribuna Piracicabana, Evaldo Vicente (esquerda). Tem principal: a qualidade do Pintado na Brasa que completa 9 anos nesse endereço (rua Bom Jesus, 1663) e as eleições deste ano em todo o Brasil, especialmente em Piracicaba e Região.



PÁGINA A8



A17 a A19



Servidores do Sema realizam troca de rede de água na região central da cidade

Piracicaba registra queda nas reclamações por falta de água

Depois de anos convivendo com torneiras secas, moradores já sentem a diferença: número de reclamações caiu 54% em 18 meses com obras de modernização

Durante muito tempo, o aposentado José Luiz dos Santos, de 64 anos, precisava adaptar a rotina sempre que a água faltava. Morador da região do Cecap/Eldorado, ele conta

que era comum deixar tarefas para depois ou até mudar os horários do dia por causa das interrupções no abastecimento. "Antes faltava água praticamente todos os dias. Era difícil

tomar banho, lavar roupa ou até cuidar da horta. Água é essencial para tudo", relembra. Hoje, a realidade é outra. "Nos últimos dois anos a melhoria é evidente. Posso dizer que

está uns 80% melhor. Hoje quase não falta água como antigamente. Estou muito feliz com essa mudança e espero que continue melhorando cada vez mais", completa. **A11**



Divulgação

HYUNDAI E A LIMPEZA DE UM TRECHO DO RIO PIRACICABA

A Hyundai Motor Brasil, que possui sua fábrica no País sediada em Piracicaba, realizou sua mais recente ação de voluntariado às margens do famoso efluente que leva o nome da cidade. Um grupo de colaboradores da montadora se reuniu para um dia de limpeza no trecho das margens do Rio Piracicaba nas proximidades da Rua do Porto. A iniciativa representou o encerramento das atividades da Semana do Meio Ambiente, promovida anualmente pela Hyundai e que em 2026 ofereceu palestras, conteúdos educativos, ações de conscientização e atividades voltadas à preservação ambiental. **A10**



Dr. Marco Antonio de M. Turelli

@drmarcoangatuba APOSENTADORIAS E BENEFÍCIOS DE UM MODO GERAL

Rua Pio X, 02, sala 05 (ao lado da Vivo) - Centro - CERQUILHO/SP
(15) 99822.3229 | (15) 99712.3229 | (15) 99686.1213 | secretária Sra Ane (15) 99648.6211

Rua 15 de novembro, 808 - Centro - TATUI/SP - secretária Vanessa (15) 99688-4053
(15) 99688.4053 | (15) 3305.4053 | (15) 99712.3229 | (15) 99822.3229 | (15) 99686.1213

Rua Cel. Pedro Dias Batista, 1303 - Centro - ITAPETININGA/SP - secretária Lília (15) 98122-2282
(15) 99752.7682 | (15) 99712.3229 | (15) 99822.3229 | (15) 99688.1213

Rua Barão do Rio Branco, 266 - Centro - LARANJAL PAULISTA/SP - secretária Juliana 15 99841-5631
(15) 99809.6030 | (15) 99712.3229 | (15) 99822.3229 | (15) 99688.1213

AGORA O MELHOR
Pintado
NA BRASA
COM O MENOR PREÇO
R\$ 187,90

- 01 ESPETO DE PINTADO
- BATATA FRITA
- ARROZ A GREGA
- PIRÃO DE PINTADO
- MOLHO TÁRTARO

SERVE 2 PESSOAS

ALMOÇO
TERÇA A DOMINGO
DAS 11H ÀS 15H

JANTAR
SEXTA E SÁBADO
DAS 18H ÀS 23H

RETIRADA
DELIVERY
IFOOD

19 3042-3240
RUA BOM JESUS 1663 - CENTRO



Piracicaba, 17 de julho de 2026 - n.º 51

COLUNA DO AA

Alcoólicos Anônimos de Piracicaba e Região

Notas

Alcoólicos Anônimos continua aberto a todas as empresas, escolas, associações, clínicas etc, que necessitem de uma palestra sobre esse problema de saúde pública, que é o alcoolismo. Ontem 16 de julho, companheiros de A.A., estiveram na inauguração do Espaço REVIVER, onde também podemos estar levando palavra ao alcoólico. O Grupo Independência que tem suas reuniões em um dos salões da Igreja São Judas está com suas atividades suspensas devido a festas julinas, tão logo seja restabelecidas as reuniões, informaremos.

Curiosidade

Dando continuidade a matéria.

O jantar também deu mais ímpeto aos Custódios, que começaram a orientar melhor os assuntos públicos e os negócios da Immande. O conselho foi aumentado; compreendia três alcoólicos e quatro não-alcoólicos.

Com o objetivo de proteger a fundação da eventualidade pouco provável de que todos os Custódios alcoólicos “se embebedassem simultaneamente”, deu-se aos membros não-alcoólicos a maioria dos votos no conselho. Bill aprovou o arranjo - e é provável que tenha sido o primeiro a propô-lo - o foi irônico à luz do fato de ele haver sugerido essa mesma proporção, anos mais tarde, o que deu motivo a desentendimentos prolongados e às vezes amargos, tanto entre os Custódios quanto aos membros em geral.

Em 16 de março de 1940, um mês após o jantar de Rockefeller, a Works Publishing mudou de Newark para o número 30 da rua Vesey, ao sul de Manhattan. O jantar de Rockefeller melhorou apenas ligeiramente suas precárias finanças, de modo que essa mudança foi uma aventura da qual não se poderia prever os resultados. A mudança deu a Alcoólicos Anônimos um escritório próprio pela primeira vez.

Durante a mudança, muitas coisa foram postas no lixo. Entre elas, provavelmente, os rascunhos dos Doze Passos e o final do quinto capítulo do Livro Azul, que haviam sido escritos em Newark. A equipe do escritório (Hank havia ido embora; não esteve no jantar de Rockefeller) era composta por Bill, Ruth e sua ajudante, Lorraine Greim, uma não-alcoólica que havia começado a trabalhar ainda no escritório de Newark, um mês antes da mudança.

No momento em que o Livro Azul começou a vende, algumas das pessoas que haviam subscrito ações começaram também a reivindicar participação nos lucros. Havia 49 acionistas, sendo que Bill e Hank tinham um terço das ações cada um e Ruth também havia recebido ações em lugar de pagamento. Bill e os Custódios haviam decidido, no início de 1940, que o livro deveria pertencer a Alcoólicos Anônimos e não aos acionistas. Através da emissão de algumas ações preferenciais e do empréstimo que obtiveram com os sócios de Rockefeller, eles foram capazes de resgatar as ações vendidas pagando 25 dólares cada uma. A maior parte dos acionistas ficou satisfeita e alguns doaram total ou parcialmente esse dinheiro à Fundação Alcoólica.

Hank, no entanto, resistiu a todos os apelos para que deixasse sua Terça parte (200 ações) da Works Publishing para a Fundação. “Certo dia, totalmente falido e muito trêmulo, ele apareceu no escritório da rua Vesey”, lembrou Bill. “Observou que a maior parte do mobiliário de nosso escritório ainda lhe pertencia, principalmente a enorme escrivaninha e a portentosa poltrona.”

Isso deu a Bill uma ideia. A Fundação compraria os móveis por 200 Dólares, desde que ele endossasse as ações da Works Publishing. Depois de alguma insistência, Hank aceitou e assinou os papéis.

Mas ficou ressentido com Bill, por tê-lo persuadido a endossar as ações. Para piorar as coisas, pouco tempo depois desse encontro, foi concedido a Bill um percentual sobre o preço de capa, a título de direitos autorais, a mesma coisa que já havia sido votada em prol do dr. Bob. No início os direitos autorais foram muito modestos, mas com o tempo tornaram-se volumosos e proporcionara a Bill e a Louis uma renda para a vida toda.

O filho de Hank disse que ele [Hank] achava que o haviam tratado injustamente e acreditava que Bill tivesse feito com a Fundação um acerto que o excluía de qualquer futura participação nos lucros do livro. O que Obscurece o assunto é que a bebida de Hank havia erguido uma barreira entre e muitos dos membros de A.A., que acabaram apoiando a concessão dos direitos autorais a Bill.

Rua Prudente de Moraes, 926 - Centro
NOSSO TELEFONE: (19) 99618-9879

FAÇA UM GOL PELA

INFÂNCIA BRASILEIRA



Doe agora: lbv.org

A TRIBUNA

PIRACICABANA

Data da fundação: 01 de agosto de 1.974
(diário matutino - circulação de terça-feira a domingo)
Fundador e diretor: Evaldo Vicente (celular 19-9.9787-0969)
Gerente comercial: Sidnei Borges (celular 19-9.7407-4221)
Rua Tiradentes, 1.111 - Centro - CEP: 13.400-765
Tel (19) 2105-8555

IMPRESSÃO: Jornais TRP Ltda, rua Luiz Gama, 144 - CEP 13.424-570
Jardim Caxambu - Piracicaba-SP, tel 3411-3309



José Renato Nalini

As gerações passadas foram imprevidentes e não perceberam – ou não quiseram perceber – que o exaurimento dos recursos naturais da Terra significa um suicídio coletivo. Na verdade, um ecocídio, ou seja, a matança de tudo o que é vivo sobre a face da Terra.

Ganhar para pensar

Para muitos, já ultrapassamos o ponto de inflexão. Ou seja: estamos condenados a desaparecer, já que fomos inquilinos muito cruéis da nossa Casa Comum. Para outros, ainda há esperança. E pensando nisso, em 2024 foi lançado um Fundo de Ação Climática da Juventude, pela Bloomberg Philanthropies em parceria com a Universidade Johns Hopkins e das redes de cidade C4o e CGLU.

O propósito desse Fundo é apoiar cidades ao redor do mundo a financiar e implementar projetos climáticos desenvolvidos por jovens. O ideal é a faixa etária dos 15 aos 24 anos, pois essa geração é a que mais sofrerá os efeitos inclementes da resposta que a natureza ferida oferece à humanidade perversa. Asobrevivência da humanidade – e de toda espécie de vida na

Terra – depende do protagonismo juvenil na implementação de soluções locais para a crise climática. É na cidade que as pessoas nascem, vivem e morrem. Portanto, é na cidade que as soluções locais devem ser criadas, imaginadas, postas em prática e disseminadas.

O Fundo de Ação Climática da Juventude oferece 50 mil dólares e assistência técnica para promover competições de inovação aberta e mobilizar os jovens para projetar, desenvolver e implementar soluções que atendam às necessidades locais urgentes alinhadas às metas climáticas da cidade.

Os municípios que implementarem os 50 mil dólares iniciais dentro de um ano, serão elegíveis para receber mais 50 mil dólares para apoiar mais

projetos liderados por jovens.

É uma boa notícia e poderia ser replicada em cada município, a partir do conglomerado de empresas que ali exploram suas atividades e, portanto, auferem lucro que deve, ao menos em parte, ser devolvido à comunidade que as sustenta.

O mundo precisa de boas ideias. Sem elas, seremos condenados à extinção, o que não estava no sonho de qualquer pessoa, por mais alienada que ela fosse. Vamos incentivar a juventude a pensar em alternativas à catástrofe derradeira?

José Renato Nalini é Reitor da UNIREGISTRAL, docente da Pós-graduação da UNINOVE e Secretário-Executivo das Mudanças Climáticas de São Paulo.

Uma nova avaliação para um ensino superior mais forte



Janguê Diniz

Poucas políticas públicas tiveram impacto tão profundo na educação superior quanto a criação do Sistema Nacional de Avaliação da Educação Superior (Sinaes). Instituída em 2004, a estrutura consolidou uma cultura de avaliação que passou a orientar processos regulatórios, estimular melhorias acadêmicas e oferecer maior transparência à sociedade sobre a qualidade das instituições e dos cursos.

Passadas mais de duas décadas, entretanto, o contexto já não é o mesmo. A educação superior tornou-se mais diversa, as demandas do mercado de trabalho evoluíram e a sociedade passou a exigir evidências mais consistentes sobre a formação dos estudantes e os resultados produzidos pelas instituições. Era natural, portanto, que chegasse o momento de revisar estruturalmente a política nacional de avaliação.

É exatamente esse movimento que o Instituto Nacional de Estudos e Pesquisas Educacionais Anísio Teixeira (Inep) vem conduzindo, com a participação de instituições públicas e privadas,

por meio de grupos de trabalho. Mais do que atualizar formulários ou revisar indicadores isolados, trata-se da mais ampla reformulação do Sinaes desde sua criação.

O processo incluiu uma nova arquitetura para a avaliação in loco; a definição de dimensões transversais e específicas para cada grande área do conhecimento; consulta pública sobre os instrumentos de avaliação; realização de testes-piloto; elaboração de guias orientadores; e a construção de uma nova escala de conceitos. Trata-se de um percurso técnico e participativo que confere legitimidade e segurança à implementação do novo modelo.

Segundo o Inep, os testes permitiram aperfeiçoar os instrumentos e confirmar que a nova metodologia amplia a capacidade de diferenciar os cursos avaliados, fortalece a análise da experiência formativa oferecida aos estudantes, valoriza dimensões qualitativas contemporâneas e estimula uma atuação mais formativa das comissões de avaliação.

Além disso, pela primeira vez, a avaliação irá considerar as especificidades das diferentes áreas do conhecimento. Em vez de um único modelo, foram desenvolvidos instrumentos próprios para as dez grandes áreas da Classificação Internacional Normalizada da Educação (Cine Brasil), além dos exames específicos implementados nos últimos anos para os graduandos das licenciaturas e dos cursos de Medicina.

Outra inovação relevante consiste na reorganização do ciclo avaliativo. A proposta apresentada pelo Inep integra de maneira mais articulada a autoavaliação institucional, o Enade e as avaliações in

loco. Dessa forma, o sistema passa a funcionar como um ciclo contínuo de produção de evidências sobre a qualidade da educação superior, permitindo um acompanhamento mais frequente e consistente da evolução dos cursos e das instituições.

Entre as mudanças na dinâmica das visitas in loco, estão o fim do formulário eletrônico preenchido previamente pelas instituições, a realização de análise documental prévia, a avaliação amostral de polos de educação a distância e a possibilidade de a instituição solicitar reconsideração de aspectos do relatório antes mesmo da fase recursal. São alterações que reduzem burocracias desnecessárias, aumentam a previsibilidade do processo e tornam a avaliação mais focada naquilo que realmente importa.

Talvez a mudança mais significativa esteja justamente naquilo que o novo modelo pretende avaliar. Durante muitos anos, os instrumentos concentraram grande parte de sua atenção na verificação da existência de documentos, normas e estruturas. Esses elementos continuam sendo importantes, mas deixam de ser suficientes. A nova lógica busca produzir evidências sobre aquilo que efetivamente acontece na formação dos estudantes.

Agora, o objetivo é identificar o que cada instituição realiza de forma diferenciada, produzindo informações capazes de apoiar decisões acadêmicas e políticas públicas. Ao substituir uma lógica excessivamente padronizada por avaliações mais aderentes às características de cada área, o novo modelo permite que boas práticas de ensino, inovação, responsabilidade social, integração com o setor

produtivo, empregabilidade e impacto regional passem a produzir evidências concretas da qualidade institucional.

Nessa linha, não há dúvida de que os estudantes também serão beneficiados. Avaliações mais precisas oferecem melhores referências para a escolha dos cursos, fortalecem os processos de melhoria contínua e incentivam uma formação mais conectada às competências exigidas pela sociedade e pelo mundo do trabalho.

A previsão do Inep é de que a nova política nacional de avaliação da educação superior comece a ser aplicada ainda neste ano. Naturalmente, nenhuma reforma dessa dimensão se esgota com a sua publicação. Seu sucesso dependerá da qualidade da implementação, do diálogo permanente entre o órgão e as instituições de ensino e da capacidade permanente de aperfeiçoamento do sistema.

Os sinais, contudo, são promissores. Ao construir um modelo mais técnico e mais aderente à realidade da educação superior, o país dá um passo importante para que a avaliação deixe de ser vista apenas como instrumento regulatório e passe a cumprir plenamente sua vocação: induzir qualidade, orientar melhorias e fortalecer o papel transformador da educação superior para o desenvolvimento do Brasil.

Janguê Diniz, diretor-presidente da Associação Brasileira de Mantenedoras de Ensino Superior (ABMES); secretário-executivo do Brasil Educação - Fórum Brasileiro da Educação Particular

Projeto de Lei da Misoginia

Francini Imene Dias Ibrahim

A recente decisão da Câmara dos Deputados, em Brasília-DF, de submeter o Projeto de Lei (PL) da Misoginia (896/2023) a regime de urgência, reconfigura, em termos simbólicos e normativos, o lugar da violência de gênero no Direito Penal brasileiro. Ao deslocar a misandria para o campo dos crimes de preconceito, em diálogo explícito com a lógica da Lei do Racismo (7.716/1989), o Parlamento abandona a confortável narrativa da opinião pessoal ou do excesso de linguagem e passa a tratá-la como prática de discriminação organizada, capaz de corroer a integridade corporal, psíquica e política das mulheres.

Este movimento indica importante inflexão, no sentido de que o ódio ao público feminino deixa de ser visto como desvio episódico e passa a ser reconhecido como mecanismo de uma estrutura de poder que se reproduz pela discriminação sistemática.

A decisão de conferir à misoginia o estatuto de crime im-

prescritível e inafiançável revela que o legislador enxerga, ainda que tardiamente, que determinados ataques não se esgotam na esfera privada, porque visam deslegitimar a própria presença das mulheres no espaço público. Em ambientes digitais, essa forma de violência encontra terreno fértil, com a convocação à agressão em razão da condição de mulher, o que funciona como tecnologia de mobilização, uma vez que amplifica discursos autoritários, que naturalizam práticas de humilhação, de controle e de perseguição.

O desenho das penas, mediante previsão específica para injúria dirigida à condição de gênero e agravantes em casos de ataques em massa ou contra mulheres em situação de vulnerabilidade, sugere esforço de aproximação com a experiência acumulada nos delitos de injúria racial, sem ignorar o impacto das plataformas de Comunicação na arquitetura contemporânea da violência simbólica.

Neste ponto, contudo, o projeto toca uma fronteira sensível, consistente na relação entre tutela

penal e liberdade de expressão. O desafio teórico e prático será distinguir, no cotidiano da aplicação da lei, entre crítica legítima e discurso de ódio, a fim de se evitar tanto o esvaziamento da norma quanto o risco de instrumentalização política do novo tipo penal.

A pressão social por respostas diante o aumento de ataques contra a mulher, sobretudo nas redes sociais, justifica a aceleração da agenda. Contudo, não elimina a necessidade de escuta qualificada, incluindo a consideração dos movimentos femininos, de organizações de Direitos Humanos e de pesquisadores, entre outros que têm muito a contribuir na definição de parâmetros de responsabilização eficazes.

Sem este debate, corre-se o risco de se aprovar no Brasil uma lei que fale alto, mas que tenha pouco alcance; sendo poderosa em sua dimensão simbólica, mas tímida na transformação concreta de práticas e na imputação de agressores e de intermediários tecnológicos.

Reorganizar a gramática da cidadania de forma a garantir

que mulheres possam existir sem medo de ódio sistemático implica articular o Direito Penal com políticas de Educação para a igualdade, fortalecimento das redes de proteção e revisão profunda das culturas institucionais, inclusive policiais e judiciais, que, por vezes, tratam a violência misógina como piada ou exagero.

Neste contexto, é preciso vigilância crítica, para apoiar o reconhecimento normativo da repulsa a mulheres como dano histórico e, ao mesmo tempo, exigir que o processo legislativo permaneça aberto, plural e comprometido com uma transformação estrutural das relações de gênero. Não podemos limitar a respostas penais pontuais um problema que é, acima de tudo, histórico, político, social, estrutural e de Direitos Humanos.

Francini Imene Dias Ibrahim, delegada de Polícia; 1ª secretária-geral Sindpesp; doutora em Direitos Humanos (PUC-SP); mestre em Direito Ambiental e Políticas Públicas (Unifap)

SONETOS CAIPIRAS - 516

Profecia (Jo, 1; 14)



Ézio Antonio Pezzato

Os Profetas de antanho em registros gravados
Diziam que entre nós surgiria um Messias.
– Filho do próprio Deus dos homens espalhados
Propagaria o Amor e a Fé sem heresias.

Em séculos de espera os homens preocupados
Buscaram erigir as suas fantasias.
Os ídolos de barro em tronos instalados
Eram somente pó no transcorrer dos dias.

Mas um dia, em Belém, em pobre manjedoura
A luz vinda do céu inesperada doura
Os caminhos além de uma sublime voz.

Um anjo celestial por todo o Universo erra,
Cumpre-se a profecia e entre os Homens da terra
O Verbo se fez carne e habitou entre nós!

Um caso com lembranças, aroma e sabor

Américo Augusto
Vicente Junior

O café sempre foi o queridinho no mundo inteiro. Nosso país sempre se destacou pela sua produção. Hoje não poderia deixar de compartilhar esse caso que se passou comigo, uma experiência que talvez poucos a tenham vivenciado envolvendo o nosso querido café. Isso mesmo, a bebida matinal mais consumida no mundo.

Todos os anos, em Torrinha, no lindo Mosteiro do Paraíso, onde a lavoura de café é o sustento dos monges que lá moram, o bondoso e querido Padre Nilton, promove a missa do Cio da Terra. Centenas de pessoas participam.

Estando presente nessa celebração, fomos agraciados com duas lindas mudas de café. Em casa, fui logo plantando no quintal. Passou um ano e elas cresceram. Passou outro ano e ficaram adultas. Nesse 2026 elas produziram. Flores branquinhas, adornaram minha experiência. Carregaram. De início, grãos verdinhos. Depois amarelos. Em seguida vermelhos e finalmente pretinhos e sequinhos. Apanhei-os, reservando em uma peneira. De manhã colocava-os ao sol e à tarde recolhia. Fiz isso por vários dias até sentir que os grãos estavam no ponto para serem beneficiados.

Como você sabe o ponto, logo fui indagado! Ai entra a experiência daquele menino que nasceu ao lado da lavoura

de café, onde pai e mãe tiravam o sustento da família cuidando de cafezais. Enfim, prontos para serem consumidos...

Não, sem antes beneficiá-los. Ai, entra o pulo do gato...

Primeiro pilei, com paciência e energia, daí limpei as cascas, externa e interna e depois surgiram como uma mágica os grãos a serem torrados; em seguida veio o procedimento de soprar o que não deve ser torrado, ou seja, a palha. Finalmente, com os grãos limpos, tinha meio quilo em mãos, fruto da minha lavoura. Tudo manual e artesanalmente. Agora a torra, utilizando uma frigideira. Que aroma inconfundível a fumaça branca da torra do café enquanto ia ficando no ponto, marronzinho, um verdadeiro chocolate tomou conta do ambiente e me levou aos tempos de criança. Torrado, foi para o moinho, não daqueles manuais como da infância, mas um moderno, comprado no Mercado Livre. Agora, sim. Plantado o pé, colhido os grãos, beneficiados, torrados e moídos. É só degustar!

O importante de tudo isso, não foi a economia da compra do pó nos mercados, mas o prazer de reviver lembranças da infância. Do valor do café para o país. É sentir o quanto é prazeroso um bom café, ao lado daqueles que a gente ama.

Américo Augusto
Vicente Junior, aposentado, atuou como advogado e jornalista

COMUNICADO

A A Tribuna Piracicabana informa que, devido a mudanças nas regras do WhatsApp, o jornal não enviará suas edições por lista de transmissão.

A partir de agora, os leitores poderão continuar acompanhando todas as notícias, matérias e a edição digital completa diretamente pelo site oficial: www.atribunapiracicabana.com.br.

Salve o endereço do site nos favoritos do seu navegador e continue acessando diariamente o conteúdo de A Tribuna, com a mesma credibilidade e dedicação de sempre.

A TRIBUNA
PIRACICABANA

Quem cuida também envelhece e adocece



Gregório José

Antes de tudo, vale uma pergunta que raramente fazemos. Quem cuida de quem cuida enquanto o tempo faz seu trabalho silencioso sobre os corpos e as memórias. A velhice nunca chega sozinha. Ela entra pela porta trazendo remédios, consultas, esquecimentos, noites interrompidas e uma cadeira vazia onde antes havia autonomia. O idoso, tantas vezes tratado como estatística ou despesa, continua sendo a biblioteca mais antiga de uma família. O problema é que ninguém percebe que, para manter essa biblioteca

aberta, outro ser humano vai fechando as próprias páginas.

Há um país inteiro sustentado por mãos invisíveis. Mãos que seguram corpos, organizam medicamentos, enfrentam banhos difíceis, levantam quem já não consegue levantar sozinho e fingem força quando a exaustão já tomou conta da alma. Não é coincidência que 53% desses cuidadores confessem viver sob estresse emocional. O espanto seria descobrir que ainda existe serenidade onde a rotina aprendeu a sobreviver sem descanso.

O corpo protesta antes da consciência. Metade sente dores nas costas e nas articulações. Quase metade perdeu o sono e convive diariamente com a ansiedade. Não porque lhes falte coragem. Falta tempo para existir além da obrigação. Cinquenta por cento já desistiram do próprio autocuidado, como se cuidar de si fosse um luxo reservado a quem não ama ninguém.

A matemática dessa realidade não fecha. Cinquenta e

sete por cento ainda precisam trabalhar para pagar as contas enquanto cuidam de um idoso. Outros dezesseis por cento tentam estudar, acreditando que o futuro ainda lhes deve alguma oportunidade. Entre uma esperança e outra, a vida cobra horas. Trinta e quatro por cento dedicam de três a cinco horas diárias ao cuidado. Vinte e seis por cento entregam de seis a oito horas. Dezesseis por cento vivem em dedicação integral, como se o relógio tivesse deixado de lhes pertencer.

Existe uma ironia cruel escondida nessa história. Seis em cada dez cuidadores nunca receberam treinamento. Ainda assim são convocados a administrar medicamentos, movimentar corpos fragilizados e realizar procedimentos delicados como a higiene íntima. A sociedade exige competência, mas oferece improviso. Cobra precisão, mas entrega solidão. Espera excelência enquanto economiza preparo.

Talvez o verdadeiro retrato da velhice não esteja no rosto

enrugado de quem envelheceu. Talvez esteja no rosto cansado de quem impede que esse envelhecimento aconteça no abandono. Cuidar de um idoso nunca foi apenas um gesto de afeto. Tornou-se um ato de resistência contra uma cultura que celebra a juventude e terceiriza a responsabilidade pelo fim da vida.

Uma sociedade revela sua verdadeira idade não quando conta quantos idosos possui, mas quando decide se eles serão um peso compartilhado ou uma dignidade protegida. Enquanto essa escolha continuar sendo empurrada para dentro das casas, haverá milhões de heróis anônimos envelhecendo antes do tempo para que alguém possa envelhecer com um pouco mais de humanidade.

Gregório José, jornalista, radialista, filósofo, pós-graduado em “Gestão Escolar”, “Ciências Políticas” e “Mediação e Conciliação”, MBA em “Gestão Pública”

Os critérios do INPI para reconhecimento de marcas de alto renome: da fama à prova

Gabriel Prevot Couto

Para alcançar o reconhecimento de marca de alto renome pelo Instituto Nacional da Propriedade Industrial (INPI), é necessário responder: quando uma marca deixa de ser conhecida apenas no seu mercado e passa a merecer proteção em todos os ramos?

A resposta passa menos pela afirmação abstrata de fama e mais pela capacidade de transformar reputação em prova. O alto renome não é um prêmio simbólico concedido a marcas bem-sucedidas. É uma categoria jurídica excepcional, prevista no art. 125 da Lei de Propriedade Industrial. Em outras palavras: no alto renome, a fama importa; mas, diante do INPI, a prova decide.

O art. 125 da Lei nº 9.279/1996 dispõe que a marca registrada no Brasil considerada de alto renome será assegurada proteção especial em todos os ramos de atividade. O efeito jurídico é que a marca deixa a lógica ordinária da especialidade e passa a irradiar proteção de maneira transversal.

Isso não significa que qualquer marca famosa seja, automaticamente, de alto renome. Uma marca pode ser conhecida, ter forte presença comercial e boa reputação entre seus consumidores e, ainda assim, não alcançar o patamar jurídico exigido pelo INPI.

Em outras palavras, toda marca de alto renome é conhecida, mas nem toda marca conhecida é de alto renome. O ponto central está na am-

plitude do reconhecimento: o sinal precisa ultrapassar o seu mercado de origem e ser reconhecido por uma parcela expressiva do público brasileiro em geral, associado à qualidade, à reputação e ao prestígio.

A proteção é especial porque excepciona o princípio da especialidade: em regra, o registro protege a marca nos produtos ou serviços que identifica e em mercados próximos ou afins. No entanto, a proteção é ampla, mas não é ilimitada. O reconhecimento reforça a possibilidade de impedir imitações capazes de gerar confusão, associação indevida, diluição da distintividade ou aproveitamento parasitário.

Para comprovar que uma marca é de alto renome, é preciso observar as normas do INPI. A Portaria INPI/PR nº 25, de 23 de julho de 2025, alterou a disciplina administrativa do tema para reforçar os parâmetros de comprovação. A partir dela, o Manual de Marcas passou a detalhar as pesquisas de mercado e de imagem.

Assim, não basta dizer que a marca é forte. É preciso demonstrar, com método, quem conhece a marca, se essa pessoa a associa corretamente aos produtos ou serviços indicados no registro e se há uma percepção positiva de qualidade, reputação e prestígio.

Nesse cenário, o Manual estabelece parâmetros objetivos: a pesquisa deve ser quantitativa, nacional, representativa da população brasileira, com nível mínimo

de confiança de 95%, com no mínimo 2.000 entrevistados e aplicação, no máximo, nos dois anos anteriores ao requerimento. Não pode ficar restrita a clientes, consumidores do setor, seguidores da marca ou canais controlados pelo próprio titular.

Portanto, a fama, para o INPI, precisa ser traduzida em método. Para que a prova de reconhecimento seja considerada reflexo de uma ampla parcela do público brasileiro, o percentual deve atingir, no mínimo, 61% da amostra, descontada a margem de erro para baixo. Entre 61% e 71%, o INPI exige um conjunto probatório complementar robusto. Acima de 71%, a pesquisa tende a ser suficiente para esse requisito, mas isso não significa deferimento automático.

Esse ponto merece cuidado. Os percentuais organizam a análise, mas não substituem o exame jurídico. Depois de comprovado o reconhecimento, ainda devem ser avaliados a reputação, a qualidade, o prestígio, a distintividade, a exclusividade do sinal e a consistência do conjunto probatório.

Mais do que uma blindagem jurídica, o reconhecimento do alto renome representa um ativo econômico estratégico para as companhias. Em um cenário de mercados hipercompetitivos e de rápida diluição de marcas no ambiente digital, a transversalidade da proteção assegura que investimentos milionários em branding não sejam parasitados por terceiros em seto-

res diversos, mitigando riscos de desidratação da identidade corporativa.

Diante disso, a busca por essa chancela deixa de ser uma decisão isolada de marketing e passa a exigir uma governança jurídica preventiva. Empresas que almejam o topo da proteção intelectual precisam antecipar-se à burocracia, auditando continuamente seus portfólios e transformando o cotidiano de suas interações com o público em dados estatísticos auditáveis e juridicamente válidos.

O alto renome não começa no protocolo do INPI. Ele começa antes, na forma como a marca é registrada, usada e documentada. Assim, empresas que pretendem buscar essa proteção precisam cuidar do portfólio marcário, manter registros ativos, preservar dados de publicidade, presença nacional, mídia espontânea, pesquisas de mercado e evidências de reputação.

O alto renome representa a conversão jurídica de uma reputação socialmente consolidada. Não é mera fama, nem vaidade empresarial. Para titulares de marcas relevantes, a mensagem é clara: no alto renome, a fama pode abrir a discussão, mas é a prova que sustenta o reconhecimento.

Gabriel Prevot Couto, advogado graduado pela UFR, pós-graduado em Processo Civil na UERJ (Universidade Estadual do Rio de Janeiro), membro da Comissão de Propriedade Intelectual da OAB/RJ

HOJE,
GIOVANNA
FOI À ESCOLA
POR CAUSA DO
SEU SIM!

VAMOS JUNTOS
CONSTRUIR
UM FUTURO
BRILHANTE!

APOIE essa
CAUSA!

pix@lbv.org.br

* Nome fictício para preservar a identidade

MISSÃO

Hyundai Maker amplia presença em Piracicaba

Terceira edição do projeto atende cinco escolas estaduais e amplia formação em inteligência artificial, robótica, hidrogênio e sustentabilidade

A Hyundai Motor Brasil inicia oficialmente, no próximo dia 4 de agosto, a terceira edição do Hyundai Maker, em Piracicaba. Desenvolvido em parceria com a EGP Brasil, a iniciativa utiliza metodologias de aprendizagem prática para conectar os estudantes aos desafios reais da indústria e às transformações que vêm moldando a economia mundial.

A abertura acontecerá diretamente em uma das escolas participantes, na Escola Estadual Professor José de Mello Moraes. O chamado Lançamento Pocket Hyundai Maker marca o início oficial das atividades do programa e reforça a proposta de estreitar a relação entre a Hyundai, rede pública de ensino e os jovens participantes, proporcionando uma experiência mais acolhedora, participativa e inspiradora.

A programação inclui uma apresentação institucional do projeto e a dinâmica “Missão Hyundai Maker: Jornada para o Futuro”, na qual estudantes e colaboradores da companhia trabalham juntos na resolução de desafios baseados em situações reais, estimulando criatividade, pensamento crítico, colaboração e inovação. Os participantes também terão o primeiro contato com temas que nortearão toda a formação, como mobilidade inteligente, sustentabilidade e novas tecnologias.

Cada escola receberá ainda um kit de boas-vindas personalizado, composto por caixa exclusiva com material institucional do projeto e porta-celular personalizado, fortalecendo a identidade visual da iniciativa e incentivando o engajamento dos estudantes desde o início da jornada. Nesta edição, o projeto amplia sua atuação para cinco escolas estaduais de Piracicaba e



Hyundai Maker aproxima estudantes das profissões do futuro

oferecerá aos participantes uma formação voltada às competências exigidas pelas profissões do futuro. Os estudantes terão contato com conteúdos relacionados à Inteligência Artificial, robótica, tecnologias baseadas em hidrogênio, inovação e sustentabilidade, além do desenvolvimento de habilidades como liderança, comunicação, resolução de problemas, trabalho em equipe, criatividade e protagonismo juvenil.

Presente em Piracicaba desde 2012, quando inaugurou sua fábrica brasileira, a Hyundai Motor Brasil mantém uma atuação contínua em iniciativas voltadas ao desenvolvimento social e educacional da região. O Hyundai Maker integra essa estratégia ao aproximar a indústria do ambiente escolar e incentivar o interesse dos jovens por carreiras

ligadas à engenharia, tecnologia e inovação.

“Mais do que apresentar um projeto, queremos proporcionar uma experiência transformadora desde o primeiro contato com os estudantes. Esse trabalho representa nosso compromisso com a formação de jovens preparados para um mercado cada vez mais tecnológico e sustentável. Ao levar o lançamento para dentro das escolas, fortalecemos esse vínculo com a comunidade e mostramos, na prática, como a educação pode abrir caminhos para as profissões do futuro”, afirma Ricardo Martins, vice-presidente Administrativo da Hyundai Motor Brasil.

“O Hyundai Maker foi criado para mostrar aos jovens que inovação, tecnologia e sustentabilidade podem fazer parte da realidade deles. O novo for-

mato do lançamento fortalece esse propósito ao levar a experiência diretamente para as escolas, criando um ambiente de pertencimento e despertando nos estudantes o interesse por áreas que serão fundamentais para o futuro do trabalho. Nosso objetivo é conectar educação e indústria de forma inspiradora e gerar oportunidades concretas de desenvolvimento para esses jovens”, destaca Marianna Muniz, PMO da EGP Brasil.

Ao longo de sua terceira edição, a ação reafirma o compromisso da empresa com a educação tecnológica e com o desenvolvimento de talentos, fortalecendo o ecossistema de inovação em Piracicaba e aproximando centenas de estudantes das competências e das oportunidades profissionais que vêm transformando o mercado de trabalho.



Principal objetivo dos arrastões é recolher materiais que podem se transformar em criadouros do Aedes aegypti

ZOONOSES

Região da Vila Industrial terá Arrastão contra Dengue

Os bairros Parque Conceição, Residencial Cambuy, Vila Industrial, Altos do Piracicaba, Jardim Piedade e Cohab Bandeirante recebem o Arrastão da Dengue neste sábado, 18/07. As equipes do Plano Municipal de Combate ao Aedes (PMCA), vinculado ao Centro de Controle de Zoonoses (CCZ), da Secretaria Municipal de Saúde, percorrem os bairros das 8h às 14h, para recolher inservíveis que podem acumular água e servir de local para a proliferação do mosquito Aedes aegypti. O ponto de encontro é o Varejão Mario Dedini, na avenida Luiz Ralf Benatti, em frente ao Sesi. Os arrastões realizados até maio deste ano recolheram 163 toneladas de material. Até o dia 14/07, foram re-

gistradas, em dados provisórios, 6.447 notificações, com 74 confirmações de dengue e nenhum óbito. Em dados consolidados, no mesmo período de 2025, foram 20.414 notificações, 5.724 confirmações e 5 óbitos e em 2024, 56.027 notificações, 28.123 confirmações e 16 óbitos.

O arrastão integra o conjunto de ações permanentes desenvolvidas pela Secretaria Municipal de Saúde para estimular a população a intensificar a verificação de possíveis criadouros dentro das residências, além de orientar sobre as medidas de combate ao mosquito e reforçar a importância da participação de todos para evitar a proliferação do vetor.

FRIO

Entenda o que muda no organismo com o envelhecimento

Com a chegada das temperaturas mais baixas, é comum que famílias percebam que os idosos sentem mais frio do que outras faixas etárias. A sensação não é apenas subjetiva: ela está diretamente relacionada a mudanças fisiológicas naturais do envelhecimento, que afetam a regulação térmica do corpo.

Segundo o geriatra Bruno Vial, da Said Rio, empresa referência em cuidados domiciliares, o organismo passa por transformações importantes ao longo dos anos, o que reduz a capacidade de adaptação ao frio e aumenta os riscos associados à exposição a baixas temperaturas.

Entre as principais mudanças estão a redução da massa muscular e da gordura corporal, responsáveis por ajudar na manutenção do calor, além da diminuição da circulação sanguínea periférica. Esses fatores fazem com que o corpo do idoso perca calor mais rapidamente e tenha mais dificuldade em mantê-lo.

“Com o envelhecimento, há uma desaceleração do metabolismo e uma menor eficiência dos mecanismos de termorregulação. Isso faz com que o idoso demore mais para perceber e reagir às mudanças de temperatura, ficando mais vulnerável ao frio”, explica o geriatra da Said Rio.

Dados da Organização Mundial da Saúde (OMS) indicam que pessoas idosas estão entre os grupos mais vulneráveis a complicações relacionadas ao frio, como infecções respiratórias, agravamento de doenças

cardiovasculares e aumento do risco de hospitalizações durante o inverno.

Além da fisiologia, fatores externos também contribuem para o desconforto térmico como uso de medicamento: que interferem na circulação menor nível de atividade física; e presença de doenças crônicas como diabetes e hipertensão que podem afetar a sensibilidade corporal.

Outro ponto de atenção é que, muitas vezes, o idoso não percebe a queda de temperatura com a mesma intensidade, o que pode atrasar medidas de proteção adequadas.

“É importante que familiares e cuidadores estejam atentos. Manter ambientes aquecidos, incentivar o uso de roupas adequadas em camadas, hidratação e alimentação equilibrada são medidas simples que fazem diferença na prevenção de complicações”, reforça o especialista.

Entre as principais recomendações estão também o cuidado com banhos em água muito quente, que podem causar queda de pressão, e a manutenção de uma rotina de movimentação leve, que ajuda a estimular a circulação.

Com o suporte de equipes multidisciplinares, como as oferecidas pela Said Rio, é possível monitorar esses fatores de forma contínua, garantindo mais segurança e qualidade de vida aos idosos durante o inverno.

QUEIMADAS

Rodovias do Tietê apoia a operação SP Sem Fogo

A Concessionária Rodovias do Tietê apoia a Operação SP Sem Fogo, iniciativa que busca orientar os usuários das rodovias sobre os riscos das queimadas ao longo do trecho concedido. Para conscientizar o público que trafega pelas rodovias, a concessionária veiculará mensagens educativas e de alerta em seus painéis eletrônicos, reforçando os perigos provocados por atitudes como o descarte de bitucas de cigarro e a sultura de balões.

Até o dia 31 de outubro, quando se encerra a operação, os motoristas que trafegarem pelas rodovias administradas pela empresa visualizarão as seguintes mensagens: “Risco de Incêndio/Não Jogue Bitucas”, “Fumaça na Pista/Reduza a Velocidade”, “Não Solte Balões/É Crime”, “Ao Avistar Fogo na Rodovia/Ligue 193”, “Operação SP Sem Fogo/Previnha Queimadas” e “Tempo Seco/Hidrate-se”.

Além disso, para alertar os usuários que utilizam as bases operacionais e os postos de atendimento da concessionária instalados ao longo das rodovias, a Rodovias do Tietê também afixou materiais infor-

mativos sobre os riscos do período de estiagem. A operação acontece até o fim de outubro, período correspondente à fase vermelha das queimadas, caracterizada pelo aumento do número de focos de incêndio.

Além dos prejuízos ao meio ambiente, as queimadas comprometem a segurança viária, pois a fumaça reduz a visibilidade dos motoristas, aumentando o risco de acidentes, especialmente colisões traseiras. Caso o motorista se depare com um foco de incêndio às margens da rodovia, além de comunicar os órgãos competentes, deve adotar algumas medidas de segurança, como manter os vidros do veículo fechados, conservar distância segura do veículo à frente, não utilizar o pisca-alerta com o veículo em movimento e não parar sobre a faixa de rolamento.

Sempre que identifica uma queimada às margens das rodovias sob sua administração, a Rodovias do Tietê aciona o Corpo de Bombeiros do município responsável e a Polícia Militar Rodoviária, além de mobilizar seus próprios recursos para apoiar o combate ao fogo e realizar a sinalização



Os usuários também são informados sobre a ocorrência por meio dos painéis eletrônicos de mensagens

adequada da via. Os usuários também são informados sobre a ocorrência por meio dos painéis eletrônicos de mensagens.

Nas rodovias administradas pela Rodovias do Tietê, os usuários que avistarem focos de incêndio devem acionar o Corpo de Bombeiros pelo telefone 193 ou entrar em contato com a concessionária pelo 0800 770 3322 (opção 1).

Como parte das ações preventivas, a concessionária realiza um trabalho contínuo de manejo da vegetação, mantém equipes de inspeção e caminhões-pipa de prontidão e atua de forma integrada com

as Defesas Civas dos municípios lindeiros para prevenir e combater as queimadas.

A Rodovias do Tietê faz parte do Programa de Concessões Rodoviárias do Estado de São Paulo, responsável pela manutenção e operação de 415 quilômetros de rodovias: Marechal Rondon (SP-300), Prof. João Hipólito Martins (SP-209), Jornalista Francisco Aguirre Proença (SP-101), Bento Antônio de Moraes (SP-101), Dr. João José Rodrigues (SP-113), Comendador Mário Dedini (SP-308) e o Contorno de Piracicaba - Ernesto Paterlini (SP-162/308).

LED Estrada até bairros Santana e Santa Olímpia terá iluminação

Iluminação LED abrange um trecho de aproximadamente 2,3 km da Estrada Municipal Odair José Serafim

A Prefeitura de Piracicaba realiza a implantação de iluminação pública na Estrada Municipal Odair José Serafim, vicinal que liga a região urbana aos bairros rurais Santana e Santa Olímpia. A melhoria projeta a instalação de luminárias LED, com potência de 50 watts, e abrange um trecho de aproximadamente 2,3 km, entre a Estrada Municipal Norimar Aparecida Brieda Jacob e a rua Santo Otávio. A intervenção atende a uma demanda antiga de moradores da região, que reivindicavam a iluminação pública no trecho.

O projeto, executado por meio da Secretaria de Obras, Infraestrutura e Serviços Públicos, prevê a instalação de 55 postes e a implantação da rede elétrica realizada pela CPFL. A obra favorece novas áreas da via que anteriormente não possuíam iluminação. Até o momento, a concessionária implantou 44 postes. Nesta semana tiveram início, pela pasta, os serviços de instalação dos braços de iluminação e das luminárias LED.

Com uma eficiência cinco vezes maior, as lâmpadas LED permitem direcionar a luz exatamente para onde é necessário. Esse controle otimiza a visibilidade e garante um ambiente com maior luminosidade, especialmente à noite, possibilitando áreas de cobertura muito



Estrada Municipal Odair José Serafim, no bairro Santana

mais seguras. Com a iniciativa, o município amplia sua rede de iluminação pública de forma sustentável, utilizando a tecnologia LED.

A melhoria estrutural é o retorno da arrecadação da Cosp (Contribuição para Custeio do Serviço de Iluminação Pública). A Prefeitura destaca que o investimento reverte-se em benefícios diretos para a qualidade de vida, garantindo mais segurança, visibilidade e eficiência no trecho para moradores e

frequentadores dos bairros, que têm destaque, também, pelos eventos turísticos, como a Festa do Vinho de Santana e a Festa da Polenta, em Santa Olímpia.

55 MIL PONTOS - Em fevereiro, a Prefeitura concluiu o projeto de modernização da iluminação na cidade, contemplando aproximadamente 55 mil pontos. As luminárias instaladas possuem potências de 50, 120 ou 150 watts, que foram dispostas conforme a classificação

de cada via ou espaço público, assegurando melhor distribuição da luz, mais eficiência e maior conforto visual.

Do total de pontos modernizados, 3.000 contam com sistema de telegestão, tecnologia que permite o monitoramento remoto da rede. O sistema possibilita ligar e desligar luminárias, medir o consumo de energia e regular a intensidade da iluminação em tempo real, tornando a gestão mais ágil e estratégica.

ESTAÇÃO DO IDOSO

Atividades no espaço reúne cerca de 1.500 atendimentos

Os termômetros marcavam 12 graus em Piracicaba, por volta das 8h desta quinta-feira (16), quando um grupo de aproximadamente 60 pessoas, todas acima dos 60 anos, começaram a chegar na Estação Idoso José Nassif, localizada na Estação da Paulista, para uma atividade física gratuita desenvolvida pela Secretaria Municipal de Esportes, Lazer e Atividades Motoras.

Na aula, com uma hora de duração, não falta disposição. "É a melhor hora do meu dia. Eu faço exercício, converso e brinco. Não falta disposição", diz Célia Regina Manesco Araújo, de 64 anos.

A opinião também é compartilhada por Antônio Pereira, de 73 anos, o seu Toninho como é conhecido pelo grupo. "Alguns amigos comentaram que existia essa aula aqui na Estação e decidi começar. Essa atividade traz qualidade de vida e, hoje, não dá pra ficar sem. Nem mesmo a baixa temperatura faz com que eu desista", brinca ele.

Célia e Antônio fazem parte do projeto desenvolvido pelo Centro Social de Assistência e Cultura São José (CESAC), em parceria com a Secretaria Municipal de Assistência e Desenvolvimento Social e Família, no qual a Secretaria Municipal de Esportes, Lazer e Atividades Motoras desempenha papel fundamental na promoção da saúde e na garantia do direito ao envelhecimento ativo.



Atividade física conduzida pelo professora Janine com a participação de pessoas acima dos 60 anos

A professora da Secretaria de Esportes, Janine Diório, responsável pela aula, ressalta que a atividade física fortalece a saúde e a convivência na melhor idade. "A prática regular de atividade física é essencial para um envelhecimento ativo e saudável. Além de melhorar a força, o equilíbrio e a mobilidade, ela contribui para a prevenção e o controle de doenças como hipertensão, diabetes, osteoporose, doenças cardiovasculares, ansiedade e depressão, reduzindo também o risco de quedas e pro-

movendo mais autonomia e qualidade de vida".

Segundo ela, semanalmente, são realizados no espaço cerca de 1.500 atendimentos em atividades de ginástica, ginástica cerebral e ioga, que estimulam o condicionamento físico, a cognição e a socialização. Ela comanda as aulas de ginástica todas as terças e quintas-feiras, às 7h, 8h e 9h, e de alongamento às 10h.

Essa é apenas uma das diversas atividades gratuitas oferecidas pela Prefeitura, por meio do setor de atividades motoras, que atende pessoas a partir dos 18 anos, com

aulas de alongamento, ritmos, condicionamento físico, ginástica localizada, ginástica laboral, treinamento mental, ginástica funcional, pilates, macroginástica, condicionamento físico para diversas faixas etárias, yoga entre outras.

Para informações sobre modalidades, horários e turmas, o município deve entrar em contato pelos telefones 3433-4588 ou 99797-0028, ou comparecer presencialmente no Ginásio Municipal Waldemar Blatkauskas (Rua Treze de Maio, 2122 - Bairro Alto), de segunda a sexta-feira, das 7h às 11h30 e das 13h30 às 15h30.



Apresentação gratuita destaca a fusão entre canto, movimento e interpretação em uma proposta artística inovadora

'JOVEM HELIÓPOLIS'

Coral leva espetáculo que une música e movimento ao teatro

O palco do Teatro Municipal Erotides de Campos, no Engenho Central, recebe neste sábado (18), às 20h, o Coral Jovem Heliópolis, um dos principais grupos do Instituto Baccarelli. Com entrada gratuita, o espetáculo promete envolver o público com uma proposta que vai além do canto coral tradicional, unindo música, expressão corporal e movimento em uma apresentação dinâmica e voltada para toda a família. Os ingressos devem ser retirados antecipadamente pelo site Mega Bilheteria.

Formado por 44 cantores e regido pelo maestro Otávio Piola, o grupo representa o nível mais avançado dos corais do Instituto Baccarelli, organização social que promove inclusão e transformação social por meio da educação musical na comunidade de Heliópolis, em São Paulo.

Reconhecido por sua linguagem cênica, o Coral Jovem Heliópolis rompe com o formato clássico dos corais ao incorporar gestos, coreografias e interpretação ao repertório, proporcionando uma experiência artística que alia qualidade vocal e presença de palco.

O repertório reúne obras brasileiras e internacionais, transitando

entre a música popular e o erudito, em um trabalho artístico-pedagógico que estimula o aperfeiçoamento técnico e a versatilidade dos coralistas. Em sua trajetória, o grupo já se apresentou em importantes espaços culturais da capital paulista, como a Sala São Paulo, o Theatro Municipal de São Paulo, o Auditório do MASP, o Museu do Ipiranga e a Catedral da Sé.

O Coral Jovem Heliópolis também soma participações em grandes eventos, entre eles o W Festival e o lançamento da campanha de Natal da Coca-Cola, além de apresentações ao lado de artistas como Preta Gil e Samuel Rosa. Integrante do Coral Heliópolis, o grupo desenvolve um trabalho voltado à formação musical e ao fortalecimento de valores como cidadania, convivência e desenvolvimento humano por meio da arte.

SERVIÇO - Coral Jovem Heliópolis. Sábado (18), às 20h, no Teatro Municipal Erotides de Campos, no Engenho Central (av. Dr. Maurice Allain, 454 - Vila Rezende). Ingressos gratuitos, com retirada pelo site megabilheteria.com.

SAÚDE

Vereador protocola indicação para melhorias na Central de Fisioterapia

Após realizar uma visita técnica à Central Municipal de Fisioterapia "Dr. João José Corrêa", no bairro Piracicamirim, o vereador Pedro Kawai protocolou a indicação 4016/2026, por meio da qual solicita à Prefeitura de Piracicaba a realização da manutenção geral na unidade e também melhorias na área externa.

A vistoria ocorreu na manhã desta quarta-feira (15), a convite da usuária Francisca Eulália Gonçalves e foi acompanhada pela fisioterapeuta responsável e coordenadora técnica da unidade, Elisângela da Silva Oliveira.

Durante a visita, foram identificadas diversas demandas. Entre elas estão a substituição das macas para melhor conforto e atendimento aos pacientes; a manutenção da caixa d'água; a substituição de dois bebedouros; e a instalação de uma manta térmica na piscina terapêutica, considerada essencial para manter a temperatura adequada

da água e garantir agilidade dos tratamentos realizados no local.

A indicação também contempla melhorias na infraestrutura externa da unidade, como a construção de um acesso exclusivo para pedestres, a manutenção do calçamento da entrada e a implantação de uma passarela no canteiro central da av. Piracicamirim. Outro pedido apresentado pelo parlamentar é a pintura interna e externa das paredes da unidade.

"A Central de Fisioterapia realiza um trabalho fundamental na recuperação e na qualidade de vida de centenas de pacientes. Durante a visita, pudemos constatar necessidades importantes que precisam ser atendidas para oferecer um ambiente mais seguro, confortável e adequado tanto para os usuários quanto para os profissionais que atuam na unidade. Nosso compromisso é acompanhar essas demandas e buscar as melhorias necessárias junto ao Executivo", destacou o vereador Pedro Kawai.



Pedro Kawai visitou o local nesta quarta-feira (15)

Problemas com drogas?
Nós podemos ajudar!

NA Narcóticos Anônimos

Realizamos apresentações gratuitas. Ligue e se informe sobre nossas reuniões.

Linha de Ajuda: **132**

☎ 19 3255 6688
na.org.br

na.org.br na.org.br na.org.br/br

NOVA CIDADÉ
Gostosa de Ouvir

90.9 FM

24 horas no ar!
Música, informação, utilidade pública e muito mais!

Participe da nossa programação!
Ligue: 3424-4900
email: novacidadefm909@gmail.com

Venha pescar e almoçar no **PESQUEIRO E RESTAURANTE TRADIÇÃO...**

PESCA ESPORTIVA: Taxa única R\$ 20,00 Acompanhante: R\$ 10,00

Almoçar Bem...com Peixe e Comida Caseira?

Restaurante TRADIÇÃO
Pratos Variados - Porções - Bebidas
Tudo a preços populares...

Horário: 11:30 às 14:30hs
Aberto diariamente

Temos Chopp Artesanal

Ambiente Totalmente Familiar

Temos **CHOPP COMENDADOR**

Pesqueiro e Restaurante TRADIÇÃO

Prça. Mario Góes, 05 - Jd. XI de Agosto (Altura do nº 2.500)
R. Rui de Albuquerque, 100 - Centro - Piracicaba - SP
Maiores informações: (15) 3305-2849

VIDRACARIA FUJI

BOX FUJI
VIDROS, BOX E TELA MOSQUETEIRA

- Tampos Bisotes
- Molduras em Alumínio
- Aquários
- Box de Vidro Temperado
- Box de Acrílico
- Espelhos Cristais
- Tela Mosqueteira

☎ 19 3433.1632
☎ 19 9 7168.3292
f Fuji Kawai
@boxfujividracaria

Rua do Rosário, 2298
8º Paulista - Piracicaba-SP

vidracaria.boxfuji.piracicaba@gmail.com

ONCOLOGIA

Cirurgia oncológica alia precisão, tecnologia e atuação integrada

No Dia Nacional do Cirurgião Oncológico, especialista destaca que planejamento individualizado e equipes multidisciplinares ampliam as chances de cura

A cirurgia permanece como um dos pilares fundamentais no tratamento do câncer e, no caso de muitos tumores sólidos, o procedimento cirúrgico continua sendo a estratégia com maior potencial de cura. Mais do que retirar o tumor, a cirurgia oncológica atual integra um planejamento individualizado, baseado no estadiamento da doença, nas condições clínicas do paciente e na atuação conjunta de diferentes especialidades.

Neste 17 de julho, Dia Nacional do Cirurgião Oncológico, a Santa Casa de Piracicaba destaca a importância desse profissional, cuja atuação começa na definição diagnóstica, na participação das decisões terapêuticas e no acompanhamento do paciente durante todo o tratamento.

Segundo o cirurgião oncológico Miguel Córdoba Pinto (CRM 143.453), a evolução da oncologia tornou o tratamento mais preciso e personalizado. "Hoje, não tratamos apenas o tumor, mas cada paciente de forma individualizada, sendo as decisões tomadas em conjunto por equipes especializadas para oferecer o tratamento mais seguro e eficaz", afirma.

Antes da cirurgia, o paciente passa por avaliação que inclui exames laboratoriais, métodos de imagem e definição do estágio da doença. A partir dessas informações, cirurgiões, oncologistas clínicos, radioterapeutas, radiologistas, patologistas e outros profissionais definem, em conjunto, a melhor estratégia terapêutica, incluindo a necessidade de quimioterapia ou radioterapia antes ou após o procedimento cirúrgico.

Os avanços tecnológicos também permitiram cirurgias menos invasivas em muitos casos, favorecendo menor tempo de internação, recuperação mais rápida e preservação da qualidade de vida. O diagnóstico precoce, entretanto, con-



O cirurgião oncológico Miguel Córdoba Pinto lembra que a evolução da oncologia tornou o tratamento mais preciso e personalizado

tinua sendo decisivo para o sucesso do tratamento, pois quando identificado em estágios iniciais, o câncer apresenta maiores possibilidades de cura e, frequentemente, pode ser tratado com procedimentos menos complexos. Neste contexto, o médico reforça a importância dos exames preventivos e da investigação de sinais persistentes. Segundo ele, na Santa Casa de Piracicaba, os pacientes contam com assistência integrada que reúne cirurgia oncológica, oncologia clínica, radioterapia, quimioterapia, diagnóstico por imagem e atendimento multiprofissional, permitindo que todas as etapas do tratamento sejam conduzidas de forma coordenada. "Esse trabalho conjunto oferece mais segurança, melhores resultados e um cuidado centrado nas necessidades de cada pessoa", conclui Miguel Córdoba Pinto.

Advocacia Previdenciária

Dr. Marco Antonio de M. Turelli
@drmarcoangatuba **APOSENTADORIAS E BENEFÍCIOS DE UM MODO GERAL**

Rua Pio X, 02, sala 05 (ao lado da Vivo) - Centro - CERQUILHO/SP
(15) 99822.3229 | (15) 99712.3229 | (15) 99686.1213 | secretária Sra Ane (15) 99648.6211

Rua 15 de novembro, 808 - Centro - TATUI/SP - secretária Vanessa (15) 99688-4053
(15) 99688.4053 | (15) 3305.4053 | (15) 99712.3229 | (15) 99822.3229 | (15) 99686.1213

Rua Cel. Pedro Dias Batista, 1303 - Centro - ITAPETININGA/SP - secretária Lília (15) 98122-2282
(15) 99752.7682 | (15) 99712.3229 | (15) 99822.3229 | (15) 99688.1213

Rua Barão do Rio Branco, 266 - Centro - LARANJAL PAULISTA/SP - secretária Juliana 15 99841-5631
(15) 99809.6030 | (15) 99712.3229 | (15) 99822.3229 | (15) 99688.1213



Paulo Estevam Camargo, presidente do Simespi

TARIFAÇÃO Simespi defende negociação e ampliação das exceções

O Simespi (sindicato patronal das indústrias do setor metalme-cânico de Piracicaba, Saltinho e Rio das Pedras) manifestou preocupação com a decisão do governo dos Estados Unidos de impor uma tarifa adicional de 25% sobre parte dos produtos brasileiros, medida que passa a vigorar no próximo dia 22.

Para a entidade, embora a ampliação da lista de produtos isentos represente um avanço em relação ao cenário inicialmente anunciado, o novo tarifaço ainda afeta segmentos estratégicos da indústria nacional e poderá trazer reflexos importantes para o parque industrial de Piracicaba e região, um dos principais polos brasileiros de fabricação de máquinas, equipamentos, componentes e bens de capital. O presidente do Simespi, Paulo Estevam Camargo, destaca que diversas empresas da base sindical mantêm relações comerciais com o mercado norte-americano ou integram cadeias globais de fornecimento, o que amplia os efeitos da medida.

Além das empresas exportadoras, o dirigente ressalta que os impactos poderão atingir fabricantes que fornecem máquinas, equipamentos, peças e serviços para o setor sucroenergético. "Nossa região concentra empresas altamente especializadas no atendimento às usinas de açúcar e etanol. Qualquer redução na competitividade do etanol brasileiro ou retração dos investimentos nesse segmento acaba refletindo diretamente sobre a indústria metalmeccânica, que fornece tecnologia, equipamentos e soluções para toda essa cadeia produtiva", observa.

Na avaliação do sindicato, a prioridade neste momento deve ser a busca de uma solução negociada entre os dois países. "O caminho mais eficiente é o diálogo. Entendemos que o governo brasileiro

deve intensificar as negociações diplomáticas e comerciais para ampliar a lista de produtos contemplados pelas exceções e preservar a competitividade da indústria nacional. Essa é uma agenda que interessa às empresas, aos trabalhadores e à economia brasileira", afirma Camargo.

O Simespi também avalia que a adoção de medidas de reciprocidade comercial não representa, neste momento, a alternativa mais adequada para enfrentar o impasse. "A escalada de medidas retaliatórias tende a aumentar a insegurança nas relações comerciais, elevar custos e dificultar ainda mais o ambiente de negócios. O Brasil deve priorizar a negociação técnica, baseada em argumentos econômicos, buscando preservar mercados construídos ao longo de décadas e reduzir os impactos sobre os setores produtivos", acrescenta.

Segundo o presidente, o momento exige serenidade e atuação coordenada entre governo federal, setor produtivo e entidades representativas da indústria. "É fundamental que prevaleça o bom senso. A indústria brasileira precisa de previsibilidade, estabilidade e segurança para continuar investindo, inovando e gerando empregos. Piracicaba e toda a nossa região possuem uma economia fortemente industrializada e integrada ao comércio internacional. Defender essas empresas significa proteger milhares de postos de trabalho, a arrecadação dos municípios e o desenvolvimento regional."

O Simespi informa que acompanha permanentemente os desdobramentos da medida, defendendo a intensificação das negociações entre os governos, a ampliação das exceções tarifárias e a preservação das relações comerciais entre Brasil e Estados Unidos.

EDIRLEY RODRIGUES

BLOG: WWW.EDIRLEYRODRIGUES.COM.BR
E-MAIL: EDIRLEYDUARTERODRIGUES@GMAIL.COM

COPLOCANA
ORGULHO DO AGRO

Leia também no **BLOG**

WWW.edirleyrodrigues.com.br

ACIPI
Associação Comercial e Industrial de Piracicaba

RAÍZES FIRMES,
LEGADO QUE ATRAVESSA GERAÇÕES

COPLOCANA

BOM DIA
Recomeça o Campeonato Brasileiro. Entretanto, ainda estão valendo as emoções da Copa do Mundo. Amanhã e domingo, teremos França x Inglaterra e a grande final, Espanha x Argentina. Bom final de semana para você.

MANCHETE
Tarifações voltam com mesmo enredo: situação culpa oposição e vice-versa.

BASTIDORES
(Primeira)
Quarenta e sete denunciados pelo rou-

bo no INSS: livre (pelo menos por enquanto), quem tem "padrinho famoso".

(Segunda)
Galvão Bueno e Casimiro Miguel se encontraram. Um disse: "Parabéns pela criação da TV Cazé". O outro retribuiu: "Você é o cara".

(Terceira)
"Saco sem fundo": Governo quer mais R\$ 7 bi. Motivo: "salvar" os Correios.

(Quarta)
Plano para combater erro: Vasco pensa em mudar CNPJ e negociar a SAF.

(Quinta)
Comitê Olímpico Internacional vai questionar o presidente da FIFA, Gianni Infantino: por que Copa do Mundo com 64 países?

(Quinta)
Luiz Torrano, presidente da Ponte Preta, diz ter proposta por SAF: R\$ 1 bi e 400 mil.

PREMIUM
Volta a rotina sem nenhum entusiasmo: tal qual a nossa seleção, a política brasileira vive da mesma "doença": podridão.

O QUE ELE DISSE
"A Argentina joga com raça, alegria e a união é o fator principal".

(Lionel Scaloni, 48 anos, técnico da Seleção da Argentina).

DOIS TOQUES
(Um)
Folga agora, só dia 7 de setembro (segunda-feira). Dia 1º de agosto, aniversário de Piracicaba, sem feriado.

(Dois)
Torcedor espera pelo reinício: o XV disputará a Copa Paulista com foco numa vaga na Copa do Brasil 2027 e preparar time base para o próximo Paulista Série A-2.

ANOTANDO
Tarifas americanas "tiram o sono" do empresário brasileiro. Desta feita, carne, pescado, suco e café (entre outros), ficaram de fora. Os lados se defendem/acusam: Presidente Lula culpa família Bolsonaro, que por sua vez, alega que o atual governo nada fez para evitar o pior.

LÂ&CÂ
(Lá)
Rússia bombardeia Kiev. E ninguém "bota o bico". Europeus se limitam a apresentar solidariedade/ajuda a Ucrânia.

(Cá)
Ministro Nunes Marques (STS) deu prazo até ontem (16), para dezenove institutos se manifestarem sobre o selo/confiabilidade conferido a quem se aproximar dos números eleitorais oficiais.

PERGUNTAR NÃO OFENDE
Para você, quem será

o campeão: Espanha ou Argentina?

PONTO FINAL
As pesquisas eleitorais já não se mostram ultrapassadas com sentimento de indiferença? As perguntas já não seriam por demais manjadas ou simplórias? Mexem com a indignação ou retidão? Por exemplo: o eleitor (a) se importa com o roubo do dinheiro público? Caso a corrupção não seja importante, por que se preocupar com honestidade? Voltamos terça.

Acreditamos que o sucesso empresarial é uma jornada a ser compartilhada.

Por isso, temos a **solução ideal** para cada tipo de negócio!

Fale com nossos consultores:
(15) 34177266 comercial@acipi.com.br acipi.com.br

METALÚRGICOS

Subsede oferece tratamento com cannabis medicinal

Metalúrgicos e Flor da Vida firmam parceria para atendimento na subsede em Santa Terezinha

A subsede Santa Terezinha mantida pelo Sindicato dos Trabalhadores Metalúrgicos de Piracicaba e Região está em funcionamento na cidade de Piracicaba há dois anos, tendo como foco a saúde e qualidade de vida da população, oferecendo atendimentos odontológico, médico e com psicólogos.

Desde o dia 15 de julho, a subsede passou também a contar com a sala de acolhimento, integrada e humanizada da Associação Flor da Vida para atendimentos presencial e on line à toda a população, que busca tratamento para doenças como, Alzheimer, TEA, Dor Crônica, Ansiedade e Parkinson, com cannabis medicinal.

Segundo o presidente do Sindicato dos Trabalhadores Metalúrgicos de Piracicaba e Região, Wagner da Silveira (Juca), a diretoria decidiu democratizar mais esse atendimento ao público, diante de resultados extremamente satisfatórios e de experiências positivas nos Sindicatos de Santo André e São Bernardo do Campo. "Nós fomos à Franca para conhecer desde o plantio, o laboratório e resultados. Ficamos impactados com o bem que o tratamento realiza, e de

fato muda a vida das pessoas. Não podíamos deixar de abraçar mais esse tipo de serviço com todos os critérios e exigências que o tratamento necessita".

A diretoria do Sindicato, com isso, dá mais um passo a favor da população. O Presidente e Fundador da Associação Flor da Vida, Enor Machado de Moraes, se diz bastante satisfeito com a entidade sindical, por ser pioneira em Piracicaba e Região, a oferecer esse tipo de atendimento "A saúde mental, hoje grande preocupação também do Sindicato é um problema real dentro das empresas e o cannabis medicinal um dos meios mais assertivos de amenizar essa questão".

A deputada estadual professora Bebel esteve presente na inauguração, ela realiza o tratamento com o cannabis medicinal. "Parabenizo a diretoria do Sindicato pela iniciativa de grande valor a população. Mais um marco da entidade sindical a favor da saúde das pessoas. Eu faço uso e realmente tive grandes resultados". No espaço um médico fará o devido atendimento e também terão outros



Metallurgical workers and Flor da Vida signing a partnership agreement for service.

profissionais para dar todo o apoio e informação à população.

O atendimento será na subsede Santa Terezinha, avenida Corcovado, 1175. O agendamento da consulta e mais informações pode ser feito pelo 0800 420 0420.

O acesso não é exclusivo aos metalúrgicos. Os associados do Sindicato, independente da profissão, na primeira consulta irão pagar o valor de R\$ 150,00 incluindo a medicação prescrita, que pode ter duração de até 40 dias. A prescrição médica tem validade de 6 meses, sendo que

dentro desse período pode ter o acesso a medicação pagando um valor médio de R\$ 150,00. Caso a pessoa opte por não se associar ao Sindicato terá um custo mensal médio de R\$ 700,00.

Para o presidente do Sindicato, se associar a entidade é um ganho "Além de todos os benefícios já oferecidos ao nosso associado, como Clube Recreativo, atendimentos voltados a saúde e tudo mais, agora o associado garante mais esse benefício. Por isso, quem busca esse tipo de tratamento é válido se associar".

SUPERMERCADOS

Rede Pague Menos comemora 37 anos de história

No dia 13 de julho de 2026, a Rede de Supermercados Pague Menos celebrou um marco importante em sua trajetória: 37 anos de atuação sob a marca Pague Menos, construída com base em valores como proximidade com os clientes, qualidade, preços justos, desenvolvimento regional e constante inovação. Mais do que celebrar uma data, o aniversário representa a consolidação de uma história empreendedora que começou há cinco décadas e que hoje posiciona a empresa entre as principais redes supermercadistas de São Paulo.

A origem dessa trajetória remonta a 1976, quando os irmãos Antonio, João e Laerte Santichio adquiriram um pequeno mercado no bairro Jardim São Paulo, em Americana (SP), fundando a LF Santichio & Filhos LTDA. O espírito empreendedor da família deu origem, posteriormente, à marca Anjola, nome criado a partir das iniciais dos três irmãos.

Anos depois, em 13 de julho de 1989, foi inaugurada a primeira unidade com a bandeira Pague Menos, localizada na avenida da Amizade, no Jardim Europa, em Santa Bárbara d'Oeste. O momento marcou o nascimento de uma marca que se tornaria referência em varejo alimentar no interior paulista, mantendo desde o início o compromisso em oferecer variedade, qualidade e economia aos consumidores.

Ao longo de quase quatro décadas, a Rede construiu uma sólida relação de confiança com seus clientes e comunidades. Nos últimos dez anos, entretanto, viveu um dos períodos mais expressivos de sua história. A partir de 2015, iniciou um novo ciclo de expansão acelerada, ampliando sua presença territorial, fortalecendo sua estrutura operacional e investindo em tecnologia, logística, sustentabilidade e experiência do consumidor.

A abertura da unidade de São Pedro, em 2015, marcou o início dessa nova fase. Em 2016, duas novas lojas foram inauguradas em Araras, ampliando a atuação da Rede em uma importante região do interior paulista. Já em 2017, o crescimento ganhou ainda mais força com novas unidades em Campinas (Parque Prado), Piracicaba (Vila Rezende),

além da chegada às cidades de Limeira e Salto, reforçando uma estratégia focada em mercados de grande potencial econômico e populacional.

Em 2019, o Supermercados Pague Menos ampliou sua presença em Paulínia, passando a operar com duas lojas no município. O ano seguinte trouxe desafios inéditos para o varejo devido à pandemia, mas também demonstrou a capacidade de adaptação e investimento da empresa. Em 2020, foi inaugurada uma nova loja em Campinas, no bairro Satélite Iris, além do lançamento do e-commerce superpaguemenos.com.br, ampliando a presença da marca no ambiente digital e oferecendo mais conveniência aos consumidores.

Também em 2020, entrou em operação o Centro de Distribuição, projetado inicialmente para atender até 50 lojas. O investimento representou um passo estratégico para garantir eficiência logística, abastecimento e suporte ao crescimento sustentável da Rede.

A evolução seguiu em 2021 com a chegada a duas novas cidades: São João da Boa Vista e Itu. No mesmo ano, foi inaugurado o moderno Complexo Administrativo e Logístico, em Santa Bárbara d'Oeste. Com mais de 200 mil metros quadrados, a estrutura reúne operações administrativas, logística e o Entrepoto de Carnes, considerado o maior perenecente a uma rede varejista no estado de São Paulo.

Nos anos seguintes, o ritmo de expansão foi mantido. Em 2022, o Pague Menos passou a operar também em Mogi Guaçu e Valinhos. Em 2023, novas lojas foram inauguradas em Campinas e em Santa Bárbara d'Oeste.

O ano de 2024 ficou marcado pela chegada à região de Ribeirão Preto, considerada uma das mais importantes do interior paulista em termos econômicos e de consumo. Também foi inaugurada em Nova Odessa a moderna Central de Panificação, responsável pelo abastecimento de todas as unidades da Rede, garantindo padronização, qualidade e eficiência operacional.

Em 2025, Campinas consolidou-se como município que mais se tem lojas. Com as inaugurações das unidades nas avenidas Lix da Cunha e John Boyd Dunlop, a cidade passou a contar com sete lo-



Ao longo de quase quatro décadas, a Rede construiu uma sólida relação de confiança com seus clientes e comunidades

jas do Supermercados Pague Menos, reforçando a relevância da Rede no mercado varejista regional. No mesmo período, o Aplicativo Pague Menos ganhou ainda mais protagonismo, oferecendo acesso ao tabloide digital, ofertas exclusivas, praticidade e uma experiência cada vez mais integrada aos hábitos dos consumidores.

Já em 2026, a Rede inaugurou sua segunda unidade em Indaiatuba, ampliando sua atuação em um dos municípios mais relevantes da região. Ainda para este ano, está previsto o início das operações da segunda loja em Ribeirão Preto, fortalecendo a presença da empresa no nordeste paulista. Hoje, o Supermercados Pague Menos está presente em 21 municípios do estado de São Paulo: Araras, Americana, Artur Nogueira, Boituva, Campinas, Hortolândia, Indaiatuba, Itu, Limeira, Mogi Guaçu, Nova Odessa, Paulínia, Piracicaba, Ribeirão Preto, Santa Bárbara d'Oeste, São João da Boa Vista, São Pedro, Salto, Sumaré, Tietê e Valinhos, totalizando 39 lojas, além de uma robusta estrutura logística, administrativa e industrial.

Mais do que crescer em número de unidades, a Rede também avançou significativamente em sua agenda de sustentabilidade. Em 2026, lançou seu primeiro Relatório de Sustentabilidade, consolidando práticas e indicadores alinhados aos princípios ESG (Ambiental, Social e Governança). O documento evidencia resultados expres-

sivos alcançados em 2025, como faturamento aproximado de R\$ 4,3 bilhões, utilização de 99% de energia elétrica proveniente de fontes renováveis, reciclagem de mais de 429 toneladas de resíduos, redução de 45% nos acidentes de trabalho e mais de 9 mil horas de treinamento oferecidas aos colaboradores.

Outro importante reconhecimento veio com a conquista do Selo Impacto Positivo ESG, certificação que atesta o avanço do Supermercados Pague Menos em práticas sustentáveis, responsabilidade social e governança corporativa. A conquista reforça o compromisso da Rede com uma gestão ética, transparente e alinhada aos desafios contemporâneos.

Segundo o CEO do Supermercados Pague Menos, Sérgio Biagioli, a história da empresa foi construída com base em valores que permanecem atuais mesmo diante das transformações do mercado. "Celebrar 37 anos é olhar com orgulho para nossa trajetória e, ao mesmo tempo, renovar nosso compromisso com o futuro. Crescemos com as cidades onde atuamos, investimos continuamente em pessoas, inovação e sustentabilidade, sempre mantendo o cliente no centro das nossas decisões. Nossa missão continua sendo oferecer qualidade, economia e uma experiência de compra que faça a diferença na vida das famílias", destaca.

Divulgação

Quantidade de CNPJs com Recuperação Judicial Requerida			
Sector	mar-25	fev-26	mar-26
Comércio	37	18	23
Indústria	35	20	39
Serviços	86	35	65
Agropecuária	115	45	49

Na análise por setor, "Serviços" liderou os pedidos de recuperação

SERASA

Pedidos de recuperação judicial somaram 76 processos em março

O Indicador de Falências e Recuperações Judiciais da Serasa Experian registrou 76 processos de recuperação judicial em março de 2026, envolvendo 176 CNPJs no período. Na comparação com fevereiro, quando foram registrados 58 processos e 118 empresas envolvidas, houve avanço tanto no número de processos quanto de companhias participantes.

Segundo a economista-chefe da datatech, Camila Abdelmalack, a retomada dos pedidos de recuperação judicial reforça que o ambiente financeiro das empresas permanece desafiador. "Os dados de março mostram que a acomodação observada no mês anterior não representou uma mudança de tendência. O ambiente de crédito permanece restritivo e, embora o ciclo de flexibilização monetária tenha sido iniciado, os cortes de juros seguem graduais e insuficientes para alterar de forma relevante as condições de financiamento das empresas. Ao mesmo tempo, o processo de desaceleração da atividade econômica começa a impactar de maneira mais intensa a geração de receita e a capacidade de reposição de caixa, tornando mais difícil a reorganização financeira das companhias. Nesse contexto, ainda é prematuro afirmar que o pior momento das recuperações judiciais ficou para trás".

Na análise por setor, "Serviços" liderou os pedidos de recuperação judicial em março, com 65 empresas envolvidas, seguido pelo segmento "Agropecuária" (49). Na sequência apareceram "Indústria" (39) e "Comércio" (23).

Camila explica que a distribuição dos pedidos reflete os diferentes impactos do atual ambiente eco-

nômico sobre os setores da economia. "A leitura setorial mostra que a pressão financeira continua disseminada entre diferentes atividades econômicas. Ainda que alguns segmentos apresentem maior participação nos pedidos de recuperação judicial, o elemento comum permanece sendo um ambiente de crédito mais seletivo, custos financeiros elevados e maior dificuldade de preservar fluxo de caixa. Esse conjunto de fatores reduz a capacidade de adaptação das empresas diante da desaceleração da atividade econômica".

O indicador também registrou 78 processos de falência em março de 2026, envolvendo 81 empresas (CNPJs), ante 53 processos e 54 empresas em fevereiro de 2026. Na análise por setor, "Indústria" registrou o maior volume de empresas envolvidas nos pedidos de falência em março, com 29 companhias, seguida por "Serviços" (26), "Comércio" (25) e "Agropecuária" (1).

Camila destaca que o avanço dos pedidos de falência acompanha um ambiente em que parte das empresas já encontra dificuldade para concluir processos de reorganização financeira. "A recuperação judicial representa uma tentativa de preservar a operação da empresa e reorganizar seus passivos. Quando esse processo não é suficiente para restabelecer a capacidade de geração de caixa e de negociação com credores, fornecedores e instituições financeiras, a falência passa a ser o desfecho possível. Em um contexto de juros ainda elevados, crédito restritivo e desaceleração econômica mais evidente, esse movimento tende a permanecer pressionado", conclui.

DISTRITO UNILESTE

Vereador solicita melhorias na avenida Leopoldo Dedini

O vereador Paulo Henrique (Republicanos) apresentou duas indicações ao Executivo Municipal solicitando melhorias na avenida Comendador Leopoldo Dedini, na altura do número 2.260, no Distrito Unileste. As medidas têm como objetivo ampliar a segurança viária e oferecer melhores condições aos trabalhadores e demais pessoas que circulam diariamente pelo local.

Por meio da indicação 4004/2026, o parlamentar solicita a instalação de lombadas, dispositivos de segurança e placas de redução de velocidade nos dois sentidos da avenida. O trecho recebeu recentemente um novo pavimento de concreto, situação que, segundo relatos apresentados ao vereador, contribuiu para que alguns motoristas passassem a trafegar em velocidades elevadas.

A região concentra empresas dos setores de logística, implementos e máquinas pesadas, além do clube de campo da Caterpillar. O fluxo constante de veículos leves e pesados, especialmente nas entradas e saídas dos estabelecimentos, aumenta o risco de acidentes e reforça a necessidade de medidas para controlar a velocidade.

Já na indicação 4005/2026, Paulo Henrique solicita a instala-

ção de braços e lâmpadas de iluminação pública no mesmo trecho da Avenida Comendador Leopoldo Dedini. De acordo com a justificativa, a falta de iluminação causa insegurança principalmente aos colaboradores das empresas locais que utilizam o ponto de ônibus durante o período noturno.

A iluminação adequada também contribuiria para melhorar a visibilidade nas entradas e saídas do complexo empresarial e oferecer mais segurança aos motoristas que trafegam pela avenida, considerada uma via de grande movimentação.

Para o vereador Paulo Henrique, as solicitações atendem a demandas apresentadas por trabalhadores, usuários e dirigentes das empresas instaladas na região.

"Estamos falando de um trecho com grande circulação de veículos, incluindo caminhões e máquinas pesadas. A instalação de dispositivos para reduzir a velocidade e de uma iluminação adequada é fundamental para proteger trabalhadores, motoristas e todos que utilizam essa avenida", afirmou o parlamentar.

As duas indicações foram protocoladas nesta quarta-feira (15) e encaminhadas ao Executivo Municipal para análise e providências.

COMUNICADO

A A Tribuna Piracicabana informa que, devido a mudanças nas regras do WhatsApp, o jornal não enviará suas edições por lista de transmissão.

A partir de agora, os leitores poderão continuar acompanhando todas as notícias, matérias e a edição digital completa diretamente pelo site oficial: www.atribunapiracicabana.com.br.

Salve o endereço do site nos favoritos do seu navegador e continue acessando diariamente o conteúdo de A Tribuna, com a mesma credibilidade e dedicação de sempre.

A TRIBUNA
PIRACICABANA



Enfoque

COM MAURICIO RIBEIRO
@mauricioribeirojornalista

VARIEDADES
CULTURA
SOCIAL
ARTE



Fractal Music

Música, arte e solidariedade em uma programação contínua com 12 horas de duração! É isso que vai rolar no próximo sábado, dia 25 de julho, no **Fractal Music Festival**. Olha só que intenso: mais de 40 artistas voluntários somando seu talento em solidariedade com renda em prol da **Associação Atlética Educando pelo Esporte**, que atende crianças e adolescentes por meio de programas com forte identidade esportiva e cultural. O evento, que além da programação artística trará várias opções gastronômicas, começa às 17h; e celebra também os 19 anos da **Fractal Music Wear**. Toda a renda da bilheteria beneficiará o Educando, e o set list trará nomes como Piracústico, Daddy Rock Band, Epistasis, Glover Invasores, Os Londrinos, Laboratório Musical, Roda de Groove e a Banda Musical do Instituto Educando pelo Esporte. Garanta seus ingressos pelo **(19) 98139-7278** ou pelo **(19) 99629-7438**. Imperdível!

Final, hoje!

Noite decisiva na escolha das realezas que irão compor o séquito da Festa do Peão de Piracicaba. Hoje, a partir das 21h30, no Garden by Jazz, ao som da dupla **Eduardo & Rafael**, serão conhecidas as belezas que serão coroadas para reinar na maior festa de rodeio da nossa região. A coluna está na torcida por ela, **Hadassa Oliveira**, que foi pra final com grandes chances de conquistar uma das três posições oficiais. Que vençam as melhores, dentro do mais puro espírito democrático; e que seja uma noite de muitas alegrias!



Peu Eletricidade

Foi em clima de grande alegria que a **Peu - Materiais Elétricos, Automação e Serviços** reuniu o seu time comercial e profissionais do núcleo administrativo e diretivo para a sua já tradicional **Convenção de Vendas**; evento que rolou na moderna sede da empresa no último sábado, 11 de julho. A programação celebrou os resultados da equipe, atraiu parceiros fornecedores para a divulgação de novidades e promoveu um momento de reflexão em torno do uso de **Inteligência Artificial** como ferramenta de otimização de processos e alcance de novas conquistas. Como novidade na agenda, este colunista foi convidado para apresentar o stand-up comedy show "Segue o Jogo!"; com texto especialmente preparado para homenagear todos os participantes do evento. A **Peu** segue, agora, para as comemorações dos seus 85 anos; um marco significativo no cenário empresarial local. Só sucesso!



Inspiração

O jornalismo nos permite celebrar encontros, e este é um dos grandes desafios da arte de comunicar. Contar uma história, por si só, já é maravilhoso; mas unir duas narrativas de vida no mesmo tempo e espaço é algo extraordinário! Essa tem sido uma das nossas missões, no rádio, ao compor agendas onde convidados com vivências distintas possam se conhecer, trocar ideias, descobrir afinidades; e quem sabe desse encontro surja algo totalmente novo? Dia desses, **Cheff Will e Emici Heli** atenderam ao convite deste jornalista; e o resultado foi um programa **Enfoque** épico e inspirador. Duvida? Tá no Spotify! Acesse aí, pelo QRCode!



Trilogia

O menino já mostrou que entende de sonhos e de realizações. Nascido na periferia, ele fez da literatura e da contação de histórias as suas grande armas de revolução. Seu talento é tão potente que ele não publicou um, mas dois livros! Produções independentes, frutos de perseverança, dedicação e muitas renúncias. Pois o autor de "O Castelo de Sorvetes" e "Tum Maraca da África para o Brasil", **Evair Sousa**, está a um passo de completar sua primeira trilogia, com o lançamento de "**O Menino que Contava Histórias**", obra com forte viés autobiográfico e com a qual ele promete emocionar crianças de todas as idades. Bonito, né? E vai ficar lindo se você participar dessa realização junto com ele! Aponte a câmera do seu celular para o QRCode ao lado e descubra como!



Roda de Prosa

Normalmente, os autores dos livros se fazem próximos de seus leitores única e exclusivamente por meio de suas obras. Mas Piracicaba está prestes a dar um passo significativo em estreitar essa relação, por meio de um projeto cujo objetivo é promover o encontro entre escritores e público, presencialmente, em um ambiente que exala cultura em cada um dos seus cantinhos. A **Primor Comunicação** e a **Galeria 3** promovem a primeira edição do "**Roda Prosa Literária**", evento inédito que será lançado na **terça, dia 4 de agosto, às 19h30**, na sede do espaço cultural, instalado na sede da Sociedade Espanhola de Piracicaba. E o primeiro convidado da série é **Clóvis Gomes da Silva Junior**, pastor batista e autor de cinco livros publicados e um no prelo. Portador de distrofia muscular, ele é dono de uma biografia inspiradora, nitidamente marcada pela luta e pela superação; ao ponto de não se limitar pela cadeira de rodas e viver numa constante produção literária. A **Galeria 3** fica na Rua Prudente de Moraes, 292 - Bairro Alto. Vale reservar na agenda!



Cine

Tem criança dando trabalho por aí nas férias? Haja criatividade pra gerar tantas atividades e não deixar os pequenos no ócio! A coluna traz a dica pra tarde de hoje: tem exibição dos dois primeiros episódios da série "**A Barraca de Guto**" às 15h30 na Biblioteca Municipal (Rua Saldanha Marinho, 333 - Centro). E o que é melhor: de graça! De nada, tá!?



CAMPANHA

Aniversário Pague Menos tem primeira ganhadora do sorteio de carros

A Campanha de Aniversário da Rede de Supermercados Pague Menos já tem sua primeira contemplada. No sorteio realizado pela Loteria Federal em 8 de julho, a cliente Danielle Ferreira Martins, que realizou sua compra na Loja 1 - Jardim Europa, em Santa Bárbara d'Oeste, foi a grande vencedora do primeiro Volkswagen Polo zero quilômetro da promoção.

A campanha celebra os 37 anos da Rede de Supermercados Pague Menos e segue até o dia 2 de agosto de 2026, reunindo ofertas especiais, experiências diferenciadas e a oportunidade de concorrer a veículos zero quilômetro. Válida em todas as 39 lojas da Rede e também pelo e-commerce (superpaguemenos.com.br), a ação reforça o compromisso da Rede em oferecer economia, inovação e benefícios reais aos clientes, tornando a experiência de compra ainda mais vantajosa.

Para ampliar o alcance da campanha, a comunicação conta com a participação dos influenciadores Larissa Cavalcante e Zé Neves, que incentivam a participação dos consumidores ao longo de todo o período promocional. Ao todo, a campanha sorteará 4 Volkswagen Polo e 1 Fiat Toro. Com a realização do primeiro sorteio, ainda restam quatro veículos para serem sorteados: 2º Polo - Sorteio: 15/7 | Divulgação do(a) ganhador(a): 17/7; 3º Polo - Sorteio: 22/7 | Divulgação do(a) ganhador(a): 24/7; 4º Polo - Sorteio: 29/7 | Divulgação do(a) ganhador(a): 31/7; Fiat Toro - Sorteio: 5/8 | Divulgação do(a) ganhador(a): 7/8.

A mecânica da campanha é simples. A cada R\$ 150,00 em compras no mesmo cupom fiscal, o cliente cadastrado no programa de fidelidade Clube Leve Mais que informar o CPF no ato da compra recebe 1 número da sorte para con-

correr aos prêmios. Quanto mais compras, maiores as chances de ganhar. Valores que não atingirem múltiplos de R\$ 150,00 não são acumulados. Clientes que utilizarem o Cartão Pague Menos como forma de pagamento contam com um benefício adicional: chances em dobro. Em uma compra de R\$ 300,00 paga com o cartão, por exemplo, o cliente recebe automaticamente 4 números da sorte.

A campanha oferece ainda mais oportunidades de participação. Após realizar uma compra válida, o cliente pode resgatar 10 chances extras por meio do aplicativo Supermercados Pague Menos, disponível gratuitamente para Android (Play Store) e iOS (App Store). O resgate deve ser feito pelo caminho: Menu Inicial ? Campanha ? Resgatar Chances Extras. A ação é limitada a um único resgate por CPF e deve ser realizada após a primeira compra válida, utilizando o mesmo CPF do cadastro.

Segundo Fabio Cecon, gerente de Marketing e Comunicação da Rede de Supermercados Pague Menos, a campanha visa reconhecer a fidelidade dos clientes. "Ficamos muito felizes em anunciar a primeira ganhadora da nossa campanha. A Danielle já recebeu a excelente notícia de que levará para casa um Volkswagen Polo zero quilômetro. Ainda teremos mais quatro sorteios pela frente, por isso convidamos nossos clientes a continuarem participando e aproveitando as ofertas especiais do nosso aniversário", destaca Cecon.

Com a campanha, a Rede de Supermercados Pague Menos convida seus clientes a celebrarem juntos mais um importante marco de sua trajetória. Afinal, no aniversário da Rede, quem ganha o presente é o consumidor. Para mais informações, acesse: www.superpaguemenos.com.br/ aniversario.



RÁDIO METROPOLITANA PIRACICABA

(19) 3058-3030

WWW.RMPTV.COM.BR

f i t y

MOBILIDADE

Bebel: Política do Governo Lula garantiu investimentos na SP-304

Deputada Professora Bebel diz que política de mobilidade do governo Lula garantiu recursos do BNDES para as obras na SP-304



A deputada Professora Bebel, que no último dia 18 esteve vistoriando as obras e conversou com trabalhadores

infraestrutura programadas para os sete primeiros anos do maior lote de concessões rodoviárias do país, que inclui trechos da SP-304. Os recursos fazem parte do plano de investimentos voltados para a modernização, duplicação e manutenção dos 1.224 km sob responsabilidade da concessionária", destaca a parlamentar.

Especificamente na SP-304, Bebel diz que foram investidos R\$ 30 milhões para intervenções nos quilômetros 171 e 169, inclusive melhorando o acesso com maior segurança à SP-308,

que liga Piracicaba a Charqueada, assim como aos bairros que margeiam a rodovia. "Passo constantemente pelo local e, realmente, o trânsito era caótico e já dá sinais de uma fluidez muito melhor. Com a conclusão de todas as obras, nos próximos dias, certamente essa fluidez será muito melhor, resolvendo um grande gargalo que havia naquela região da cidade", diz.

Apesar disso, Bebel diz que é preciso pensar também em políticas voltadas a diminuir o número de veículos circulando

tanto nas ruas como nas rodovias, o que contribuirá para a proteção do meio ambiente. "Por isso, nosso mandato popular na Assembleia Legislativa do Estado de São Paulo já criou uma Frente Parlamentar para aprofundar as discussões voltadas à implantação da tarifa zero no transporte público, com o poder público criando instrumentos para financiá-lo. É preciso adotar medidas para reduzir o número de veículos e ajudar a proteger o meio ambiente", completa.



A deputada Professora Bebel fez questão de vistoriar as obras e mostrar a importância do BNDES que financiou os investimentos



Intervenções na SP-304 foram executadas com financiamento do BNDES e já melhoram a circulação dos veículos

MAIS DO QUE UM PLANO, UM PARCEIRO DA SUA EMPRESA

Conheça nossos diferenciais em PLANOS EMPRESARIAIS

SANTA CASA SAÚDE PIRACICABA

O Plano que tem Saúde Inteligente

www.santacasasaudepiracicaba.com.br

ANS: 354562

MEIO AMBIENTE

Hyundai realiza ação de limpeza das margens do Rio Piracicaba

Iniciativa encerrou a programação da Semana do Meio Ambiente, promovida anualmente pela montadora, e coletou quase 2 mil itens descartados incorretamente nas margens do rio

A Hyundai Motor Brasil, que possui sua fábrica no País sediada em Piracicaba, realizou sua mais recente ação de voluntariado às margens do famoso efluente que leva o nome da cidade. Um grupo de colaboradores da montadora se reuniu para um dia de limpeza no trecho das margens do Rio Piracicaba nas proximidades da Rua do Porto. A iniciativa representou o encerramento das atividades da Semana do Meio Ambiente, promovida anualmente pela Hyundai e que em 2026 ofereceu palestras, conteúdos educativos, ações de conscientização e atividades voltadas à preservação ambiental.

"O Rio Piracicaba é um dos patrimônios naturais mais importantes da cidade. E a Hyundai, consciente desta relevância histórica, quer gerar o maior impacto positivo possível na preservação. Para além da conservação e uso consciente da água, é importante atuar também na recuperação com ações como este mutirão de colaboradores na limpeza das margens. Agradecemos a todos os voluntários que par-



Hyundai reuniu colaboradores em ação de limpeza das margens do Rio Piracicaba

ticiparam dessa iniciativa e ajudaram a demonstrar, na prática, que pequenas ações podem gerar grandes transformações", reforça Davi Marques, gerente de Meio Ambiente da Hyundai Motor Brasil.

O resultado do esforço coletivo foi o recolhimento de 1.943 itens

descartados inadequadamente no Rio Piracicaba. Entre os materiais encontrados estavam garrafas PET, tampinhas metálicas, canudos plásticos, fragmentos de isopor e outros itens. A iniciativa foi elaborada com o intuito de contribuir para a preservação do rio e para a consienti-

zação sobre a importância do descarte adequado de resíduos. Além do impacto ambiental positivo, a ação promoveu reflexões importantes sobre responsabilidade compartilhada, cidadania e o papel que cada pessoa desempenha na construção de um futuro mais sustentável.

Consórcio PCJ

Viveiros Municipais recebem apoio técnico e insumos

O Consórcio PCJ, por meio do Programa de Proteção aos Mananciais (PPM), realiza apoio técnico e de fornecimento de insumos aos viveiros municipais parceiros da entidade. No primeiro semestre de 2026, cerca de 16 viveiros foram atendidos pelo programa com o fornecimento de sementes, saquinhos plásticos, plântulas, placas de identificação de mudas, fungicidas, entre outros.

Receberam o apoio os viveiros dos municípios e empresas associados de: Limeira, Piracicaba, Itupeva, Santa Bárbara d'Oeste, Rio Claro, Atibaia, Saltinho, Capivari, Bragança Paulista, Americana, Cosmópolis, Paulínia, Jaguariúna, Artur Nogueira, Nova Odessa e o viveiro da DAE Jundiá.

Entre os insumos fornecidos, estão 97 mil saquinhos plásticos, 100 mil sementes de espécies nativas, 2 mil plântulas, 400 plaquinhas de identificação, além de fungicidas, inseticidas, pás e iscas para controle de formigas.

A iniciativa busca fortalecer a estrutura dos viveiros parceiros do Consórcio PCJ, ampliando sua capacidade de produção de mudas e contribuindo para projetos de restauração florestal, recuperação de nascentes e proteção de áreas de preservação permanente desenvolvidos pelos municípios e em projetos de âmbito regional nas Bacias PCJ.

As ações do Programa de Proteção aos Mananciais do Consórcio PCJ completa 35 anos



Foram distribuídas 100 mil sementes de espécies nativas para produção de mudas de árvores durante o 1º semestre de 2026, entre outros suprimentos

de realização em 2026, tendo como objetivo o suporte e fomento a produção de mudas nativas para atendimento às demandas de projetos de reflorestamento ciliar na região. Além do apoio com insumos, os viveiros participantes do Programa recebem intercâmbio de informações e apoio técnico para auxiliar na produção e distribuição de mudas nativas. O

Programa de Proteção aos Mananciais do Consórcio PCJ foi pioneiro em executar plantios de reflorestamento em Matas Ciliares. O primeiro projeto piloto foi realizado, em 1991, na Fazenda Milhã, em Capivari (SP), às margens da represa situada na microbacia do Ribeirão Forquilha, que à época era responsável por cerca de 50% do abastecimento de água da cidade.

O programa foi se expandindo ao longo de mais de três décadas de atuação com resultados importantes: 4,5 milhões de mudas de árvores nativas já foram plantadas, representando a recuperação florestal de uma área de mais de 2.700 hectares.

Mais informações acesso o hotsite do programa: <https://agua.org.br/protacao-aos-mananciais/>

CRECH: 18.650 - J

SECOVIL 2.310

Frias Neto Corporate

Um departamento exclusivo voltado para imóveis comerciais, industriais e logísticos.

friasneto.com.br



Renan Paes ouviu de moradores relatos sobre os recorrentes alagamentos registrados na rua Frei Luiz Maria de Santiago

NOVA AMÉRICA

Vereador reúne-se com moradores por solução para alagamentos

O vereador Renan Paes (PL) reuniu-se com os moradores Rodrigo, Sérgio e Cesar para entender as demandas sobre os recorrentes alagamentos registrados na rua Frei Luiz Maria de Santiago, problema que há mais de 12 anos afeta diretamente as famílias da região.

Os moradores relataram ao vereador que, nos períodos de chuva mais intensa, especialmente entre dezembro e janeiro, a água chega a atingir a altura da cintura, invade residências e destrói móveis e veículos, além de deixar a via completamente intransitável, isolando a comunidade. Os pontos mais críticos estão nas proximidades dos imóveis de números 397 e 400.

Segundo os relatos, o pro-

blema já foi alvo de diversos protocolos junto à Prefeitura desde 2014, incluindo solicitações registradas por uma padaria da região por meio do serviço 156 e da Secretaria Municipal de Obras. Na época, havia a expectativa de que as obras da avenida Higienópolis solucionassem o escoamento das águas, mas, mesmo após a conclusão da intervenção, a rua Frei Luiz Maria de Santiago permaneceu sem uma solução efetiva.

"Após ouvir as demandas, reafirmo meu compromisso de acompanhar o caso junto ao Executivo, cobrando estudos técnicos e providências para garantir uma solução definitiva para um problema que há anos compromete a segurança e a qualidade de vida dos moradores", disse Renan Paes.

NOVA AMÉRICA

Vereador participa da inauguração de novo serviço de acolhimento

O vereador Gustavo Pompeo (Avante) participou, na manhã desta quinta-feira (16), da inauguração oficial do Espaço Prevenir, novo serviço de acolhimento, orientação e apoio a pessoas e famílias impactadas pelo uso de álcool e outras drogas, localizado no bairro Paulista.

A cerimônia reuniu representantes do Poder Público e da rede de atendimento do município, entre eles a primeira-dama e presidente do Fundo Social de Solidariedade de Piracicaba (Fussp), Valkiria Callovi, a secretária estadual de Desenvolvimento Social, Andreza Rosalém Vieira, além de outras autoridades, representantes dos serviços de assistência social de Piracicaba e da região, profissionais da rede de saúde e entidades parceiras.

O Espaço Prevenir será administrado pela OSC (organização da sociedade civil) Samaritano São Francisco de Assis e tem como objetivo oferecer acolhimento, orientação, fortalecimento de vínculos familiares e encaminhamento à rede de serviços, ampliando o acesso ao cuidado para pessoas em situação de vulnerabilidade relacionada ao uso de substâncias psicoativas. Durante a solenidade, Gustavo Pompeo destacou que a inauguração representa mais um importante avanço para a política municipal contra as drogas e para o fortalecimento da rede de proteção soci-

al. "Ver esse serviço sendo entregue à população é motivo de muita alegria. Sabemos que a dependência química não afeta apenas quem faz uso de substâncias, mas toda a família. Cada novo equipamento fortalece a rede de cuidado e oferece mais oportunidades para que essas pessoas encontrem acolhimento, orientação e caminhos para a recuperação", afirmou o vereador. Gustavo Pompeo também ressaltou que o município tem avançado na construção de uma atuação integrada entre diferentes setores. "Tenho acompanhado de perto esse trabalho e é muito positivo ver assistência social, saúde, grupos de apoio, comunidades terapêuticas e sociedade civil caminhando com o mesmo propósito. Quando existe união de esforços, conseguimos construir respostas mais efetivas para um problema tão complexo."

O vereador ainda reforçou a importância de que Piracicaba continue investindo na ampliação da rede de atendimento, defendendo novos serviços voltados ao cuidado e à recuperação de pessoas impactadas pela dependência química. "A implantação do Espaço Prevenir integra esse processo de fortalecimento da rede municipal de proteção social, ampliando as possibilidades de acolhimento, orientação e encaminhamento para pessoas e famílias que necessitam de apoio especializado", concluiu o parlamentar.



Gustavo Pompeo participou da inauguração do Espaço Prevenir, novo serviço de acolhimento e apoio a pessoas e famílias impactadas pelo uso de álcool e outras drogas

SEMAE

Piracicaba registra queda nas reclamações por falta de água

Depois de anos convivendo com torneiras secas, moradores já sentem a diferença: número de reclamações caiu 54% em 18 meses com obras de modernização do sistema

Durante muito tempo, o aposentado José Luiz dos Santos, de 64 anos, precisava adaptar a rotina sempre que a água faltava. Morador da região do Cecap/Eldorado, ele conta que era comum deixar tarefas para depois ou até mudar os horários do dia por causa das interrupções no abastecimento. "Antes faltava água praticamente todos os dias. Era difícil tomar banho, lavar roupa ou até cuidar da horta. Água é essencial para tudo", relembra.

Hoje, a realidade é outra. "Nos últimos dois anos a melhoria é evidente. Posso dizer que está uns 80% melhor. Hoje quase não falta água como antigamente. Estou muito feliz com essa mudança e espero que continue melhorando cada vez mais", completa.

A mudança percebida por José Luiz também aparece nos números. Os investimentos realizados pela Prefeitura de Piracicaba, por meio do Sema (Serviço Municipal de Água e Esgoto), reduziram em 54% as reclamações por falta de água em apenas 18 meses, resultado das obras que vêm modernizando toda a estrutura de captação, tratamento, reservação e distribuição de água da cidade.

No primeiro semestre de 2024, foram registradas 2.773 reclamações relacionadas à falta de água. No mesmo período de 2025, esse número caiu para 2.130. Já nos seis primeiros meses de 2026, foram contabilizadas apenas 1.278 ocorrências, uma redução de 54% em relação ao mesmo período de 2024.

O comportamento se repete no levantamento anual. Em 2024, o Sema registrou 7.373 reclamações. Em 2025, esse total caiu para 3.673. E apenas no primeiro semestre deste ano foram registradas 1.278 ocorrências, confirmando uma tendência consistente de melhoria no abastecimento.

INVESTIMENTOS - A redução das reclamações é resul-



Servidores do Sema realizam troca de rede de água na região central da cidade

tado de um amplo programa de modernização da infraestrutura do Sema, iniciado em 2025.

As primeiras ações envolveram a limpeza dos tanques da ETA II Luiz de Queiroz, que apresentavam grande acúmulo de lodo e comprometiam o abastecimento de aproximadamente 120 mil moradores.

Na sequência, foram iniciadas obras de modernização da estação, implantação de novas adutoras, construção de reservatórios, substituição de redes antigas, ampliação da ETA Capim Fino, modernização da Estação de Tratamento de Lodo e implantação de sistemas inteligentes de monitoramento e controle operacional.

Somente entre 2025 e 2026, os investimentos próprios em saneamento ultrapassam R\$ 120 milhões.

Para o prefeito Helinho Zanatta, os números demonstram que o planejamento adotado pela gestão já começa a produzir resultados concretos para a população. "Nosso compromisso sempre foi enfrentar problemas históricos que afetavam o abastecimento de água em

Piracicaba. Cada obra que estamos executando representa mais tranquilidade para as famílias, menos interrupções no fornecimento e mais segurança hídrica para a cidade. Os resultados mostram que estamos no caminho certo e que os investimentos começam a chegar onde realmente importam: na casa das pessoas."

MAIS OBRAS - Além das intervenções já concluídas e em andamento, o município mantém um amplo cronograma de investimentos para fortalecer ainda mais o sistema de abastecimento.

Na região de Santa Teresinha, está em execução uma obra de R\$ 25,3 milhões, que contempla a substituição de 19,7 quilômetros de redes e adutoras, além da troca de mais de 2 mil ramais domiciliares, beneficiando cerca de 80 mil moradores.

Nos próximos dias, também terá início a substituição das redes de distribuição de água e dos ramais da Vila Independência, investimento de R\$ 17,26 milhões que beneficiará aproxi-

madamente 90 mil moradores. A Prefeitura também trabalha para viabilizar aproximadamente R\$ 350 milhões em novos investimentos estruturantes, além de outros R\$ 250 milhões por meio do Programa de Aceleração do Crescimento (PAC), do Governo Federal.

Entre os projetos previstos estão novos reservatórios, ampliação da ETA Capim Fino e implantação de novas adutoras, ampliando significativamente a capacidade de produção, reservação e distribuição de água para garantir segurança hídrica nas próximas décadas.

Segundo o presidente do Sema, Ronald Pereira, a redução das reclamações confirma que o trabalho realizado está fortalecendo todo o sistema de abastecimento. "Estamos executando um conjunto de obras estruturantes que modernizam a infraestrutura, reduzem perdas e aumentam a confiabilidade do abastecimento. O resultado aparece na prática: menos interrupções, mais eficiência e mais qualidade de vida para a população."



Encontro destacou a relevância das OSCs na promoção de serviços essenciais à população

ENCONTRO

Vereador participa do Desenvolve OSC e reforça a importância do Terceiro Setor

Na manhã desta quinta-feira (16), o vereador Pedro Kawai (PSDB) participou da edição especial do Desenvolve OSC - Piracicaba, evento realizado no Simespi - Piracicaba e voltado ao fortalecimento das Organizações da Sociedade Civil (OSCs). A iniciativa reuniu especialistas de referência nacional, gestores, trabalhadores, contadores, estudantes e representantes de entidades para um dia de formação e troca de conhecimentos sobre o papel estratégico do Terceiro Setor.

O encontro destacou a relevância das OSCs na promoção de serviços essenciais à população e para o desenvolvimento do país, embora ainda seja pouco compreendido por grande parte da sociedade. Durante o evento, foram debatidos temas fundamentais para a gestão moderna das organizações, como Jurídico, Comunicação, Voluntariado, CEBAS, Contabilidade e Tecnologia, com foco na qualificação dos profissionais, fortalecimento da governança e ampliação

do impacto social das entidades. Para Pedro Kawai, acompanhar iniciativas como o Desenvolve OSC é fundamental para compreender os desafios enfrentados pelas organizações e fortalecer políticas públicas que valorizem o trabalho desenvolvido pelo Terceiro Setor. "As Organizações da Sociedade Civil desempenham um papel essencial no atendimento à população, complementando o trabalho do poder público em áreas como saúde, educação, assistência social, cultura e meio ambiente. Valorizar e fortalecer essas instituições é investir em uma sociedade mais justa, participativa e solidária", destacou o vereador. Ele lembrou que, atualmente, o Brasil conta com mais de 900 mil Organizações da Sociedade Civil, responsáveis por atender milhões de pessoas em diferentes áreas. "Em muitas cidades, essas instituições suprem demandas que o poder público, sozinho, não consegue atender, gerando impacto social, movimentando a economia, criando empregos e promovendo inovação", concluiu.

ESPAÇO PREVENIR

Vereador participa da inauguração do Espaço Prevenir em Piracicaba

Na manhã desta quinta-feira (16), o vereador Pedro Kawai (PSDB) participou da inauguração do Espaço Prevenir, novo equipamento voltado ao acolhimento, orientação e fortalecimento de famílias e indivíduos impactados pelo uso de álcool e outras drogas. A unidade passa a integrar a rede de proteção social do município, oferecendo atendimento especializado e ações voltadas à prevenção e à reinserção social.

Implantado por meio da Política Estadual sobre Drogas, o Espaço Prevenir tem como objetivo fortalecer vínculos familiares e comunitários, prevenir recaídas e ampliar o acesso da população aos serviços públicos existentes no território. A iniciativa conta com uma equipe interdisciplinar formada por psicólogos, assistentes sociais, pedagogos e coordenadores, que desenvolvem atividades de caráter terapêutico, educativo e preventivo.

Entre os serviços oferecidos estão atendimento psicoterapêutico individual, em grupo e familiar, grupos de apoio para familiares e codependentes, orientação para

acesso à rede de serviços, atividades de prevenção à recaída, incentivo à continuidade dos estudos, apoio para elaboração de currículos e inserção no mercado de trabalho, além de atividades culturais, de lazer e programas de prevenção baseados em evidências científicas.

Durante a inauguração, Pedro Kawai destacou a importância da criação de espaços que promovam o cuidado integral e ofereçam oportunidades de reconstrução de vidas.

"O enfrentamento ao uso de drogas exige um trabalho conjunto entre poder público, entidades e sociedade. O Espaço Prevenir representa um importante avanço ao oferecer acolhimento, orientação e suporte às pessoas e famílias que enfrentam essa realidade, contribuindo para a prevenção e para a reinserção social", afirmou o vereador.

O Espaço Prevenir Piracicaba está localizado na avenida do Café, 244, no bairro Paulista, e funcionará de terça a sexta-feira, das 12h às 21h, e aos sábados, das 8h às 17h, ampliando o acesso da população aos serviços especializados.

'RAÍZES AFROPIRACABANAS'

Trancistas recebem homenagem da Câmara

A vereadora Sílvia Moraes (PV), do mandato coletivo A Cidade é Sua, entregou, no último dia 5, o Prêmio Raízes Afropiracicabanas "Leoneia Alexandre - Néia Trancista", durante o 5º Raízes Nagô - Encontro de Trancistas, Trancadeiras e Turbancistas de Piracicaba e Região, realizado no Engenho Central. Instituído pelo decreto legislativo 68/2024, de autoria da parlamentar, o prêmio reconhece trancistas, trancadeiras e demais pessoas que promovem a arte das tranças e contribuem para a preservação e valorização da cultura afrobrasileira no município.

Nesta edição, foram homenageadas Bruna Heloisa Ferreira Gonçalves, Daiane Heloisa de Paula, Isabela dos Santos Souza e Mirian Noemi de Aguiar Oliveira, profissionais que se destacam pelo trabalho desenvolvido e pelo fortalecimento da identidade e da ancestralidade negra por meio da arte das tranças.

Para Sílvia Moraes, a homenagem representa o reconhecimento de uma prática que vai muito além da estética. "As tranças carregam história, identidade, resistência e pertencimento. Valorizar o trabalho das trancistas é reconhecer a importância da



Vereadora Sílvia Moraes entregou o Prêmio Raízes Afropiracicabanas "Leoneia Alexandre - Néia Trancista", durante evento no Engenho Central

conhecer a importância da cultura afrobrasileira e de mulheres que mantêm viva uma tradição ancestral, transmitida entre gerações", destacou.

O prêmio leva o nome de Leoneia Alexandre, conhecida como Néia Trancista, em reconhecimento à sua contri-

buição para a valorização da cultura afrobrasileira em Piracicaba. "Néia foi uma figura fundamental para o fortalecimento dessa tradição em nossa cidade. Sua trajetória inspira outras mulheres e mantém viva uma herança cultural que merece ser celebrada

e preservada", afirmou a vereadora. A entrega da homenagem também integrou as comemorações do Dia da Pessoa Trancista em Piracicaba, celebrado em 6 de julho e incluído no calendário oficial de eventos do município pela lei ordinária 10.101/2024, também de autoria de Sílvia Moraes.

TV METROPOLITANA

COMPROMISSO E RESPONSABILIDADE COM A NOTÍCIA

APONTE A CÂMERA PARA O QR CODE E FIQUE POR DENTRO DE TODOS OS NOSSOS CANAIS

f i y t i g x @tvmetropolitanadepiracicaba



Pedro Kawai esteve presente na inauguração do novo equipamento voltado ao acolhimento e orientação de famílias e indivíduos impactados pelo uso de álcool e outras drogas

ASSISTÊNCIA SOCIAL

Prevenir vai atender pessoas afetadas pelo uso de substâncias psicoativas

Instalada na Avenida do Café, no bairro Paulista, unidade tem capacidade de atender até 200 pessoas por mês

A Secretaria de Desenvolvimento Social (SEDS), do Governo do Estado de São Paulo, inaugurou, nesta quinta-feira (16), o Espaço Prevenir em Piracicaba. O novo equipamento, 15º do Estado, está localizado no bairro Paulista, e tem como objetivo ampliar o acesso da população a serviços especializados de acolhimento e orientação para usuários de substâncias psicoativas e suas famílias.

O Espaço Prevenir tem capacidade para atender até 200 pessoas por mês. O serviço conta com acompanhamento técnico especializado realizado por uma equipe interdisciplinar formada por assistente social, dois psicólogos, pedagogo, coordenador e assistente administrativo.

A inauguração do espaço contou com apoio da Prefeitura de Piracicaba, por meio da Secretaria Municipal de Assistência, Desenvolvimento Social e Família, responsável pela articulação entre o município e o Governo do Estado de São Paulo para a implantação do serviço no município. O evento contou com a presença da diretora de Políticas Sobre Drogas da SEDS, Eliana Borges; da primeira-dama e presidente do Fundo Social de Solidariedade, Valkiria Callovi, do secretário de Assistência, Desenvolvimento Social e Família, Edvaldo Brito, e do executivo da pasta, Adriano Camargo.

Para a secretária de Desenvolvimento Social do Estado, Andrezza Rosalém, que esteve presente no evento, a prevenção e o cuidado começa pelo fortalecimento dos vínculos familiares e comunitários. "O Espaço Prevenir faz parte de uma rede que oferece auxílio psicossocial e acolhimento especializado para pessoas e famílias que enfrentam os desafios relacionados ao uso de substâncias psicoativas. Esse é um acompanhamento contínuo, com equipes qualificadas e olhar integral para as famílias", pontua.



A secretária de Desenvolvimento Social do Estado, Andrezza Rosalém, esteve presente no evento

Para o secretário municipal de Assistência, Desenvolvimento Social e Família, Edvaldo Brito, a chegada do Espaço Prevenir representa um importante avanço na ampliação da rede de atendimento às pessoas em situação de vulnerabilidade. "Esse é um equipamento que fortalece a política pública de assistência social e oferece acolhimento qualificado tanto para as pessoas afetadas pelo uso de substâncias psicoativas quanto para seus familiares. Esse serviço amplia o acesso a um atendimento humanizado, especializado e essencial para a reconstrução de vínculos e de projetos de vida", destacou.

O investimento do Governo do Estado para a implantação foi de R\$ 50 mil, além de custeio mensal de R\$ 75,5 mil, que garante a ma-

nutenção e a qualidade dos atendimentos prestados à população.

O equipamento conta com recepção, sala para equipe técnica, cozinha, um espaço para acolhimento inicial, banheiros, salas de atendimento individual e salas para grupos e formação de profissionais que atuam com prevenção. O atendimento é personalizado e cada família é acompanhada de acordo com suas particularidades e demandas específicas. Desde 2023, o programa contabiliza mais de 5.000 atendimentos.

O ESPAÇO - O Espaço Prevenir tem como objetivo fortalecer vínculos familiares e comunitários, promovendo autonomia, acolhimento e inclusão social. O atendimento é gratuito, de terça a sexta-feira, das 12h

às 21h, e, aos sábados, das 8h às 17h, e não requer agendamento prévio, facilitando o acesso de famílias que buscam apoio.

AMBIENTAÇÃO REGIONAL - Para tornar a experiência dos usuários dos equipamentos mais familiar e acolhedora, a ambientação das unidades do Espaço Prevenir está sendo elaborada de acordo com características regionais. No caso de Piracicaba, a decoração traz o trabalho do fotógrafo local Helder Prado, com imagens de cartões postais da cidade, como o Engenho Central, a Rua do Porto, a passarela Pên-sil, o campus da Esalq-USP (Escola Superior de Agricultura Luiz de Queiroz da Universidade de São Paulo) e o rio Piracicaba, entre outros.

#FALAPAULOSOARES

Quando uma dor invisível precisa ser levada a sério



A medicina evoluiu de forma extraordinária nas últimas décadas, mas algumas condições continuam impondo desafios que vão além do conhecimento científico. A fibromialgia é uma delas. Embora seja reconhecida pela comunidade médica como uma síndrome crônica, ainda há quem a enxergue com desconfiança, justamente porque ela não deixa marcas visíveis em exames laboratoriais ou de imagem.

Essa visão equivocada precisa ser superada.

A fibromialgia não é uma doença psicológica, tampouco uma condição imaginária. Trata-se de uma alteração fisiológica na forma como o sistema nervoso processa os sinais de dor. Em outras palavras, o organismo passa a amplificar estímulos dolorosos, fazendo com que o paciente conviva com dores generalizadas, fadiga intensa, sono não reparador e dificuldades cognitivas, conhecidas popularmente como "névoa mental".

As causas ainda não são completamente conhecidas, mas estudos apontam a participação de fatores genéticos, alterações no sistema nervoso central, traumas físicos ou emocionais e situações prolongadas de estresse. Isso demonstra que a síndrome resulta da interação de diferentes fatores biológicos e ambientais, afastando qualquer interpretação simplista de que seria apenas consequência de questões emocionais.

Outro desafio importante é o diagnóstico. Como não existe um exame específico capaz de confirmar a fibromialgia, a avaliação depende da análise clínica realizada por um médico, geralmente um reumatologista. Os exames complementares têm papel importante, mas servem principalmente para excluir outras doenças com sintomas semelhantes. Essa característica exige experiência do profissional e, acima de tudo, escuta atenta ao relato do paciente.

Talvez seja justamente aí que resida uma das maiores dificuldades enfrentadas por quem convive com a síndrome. Em uma sociedade acostumada a valorizar apenas aquilo que pode ser medido ou fotografado, dores invisíveis frequentemente são in-



terpretadas como exagero ou fraqueza. Muitos pacientes passam anos ouvindo que "é coisa da cabeça", enquanto convivem com limitações que afetam o trabalho, a vida familiar e as relações sociais.

Apesar de não possuir cura definitiva, a fibromialgia pode ser controlada com sucesso quando há um tratamento adequado. A abordagem multidisciplinar reúne exercícios físicos regulares, medicamentos para modular a dor e melhorar o sono, fisioterapia, acupuntura e acompanhamento psicológico. Longe de significar que a doença seja emocional, o suporte psicológico ajuda o paciente a enfrentar o impacto provocado por uma condição crônica que interfere em praticamente todos os aspectos da vida.

É importante destacar que atividades como caminhada, hidroginástica e musculação, quando orientadas por profissionais, costumam produzir benefícios expressivos na redução da dor e na melhora da qualidade de vida. O tratamento exige constância, adaptação e acompanhamento individualizado, pois cada paciente responde de maneira diferente.

Mais do que ampliar o acesso ao tratamento, é necessário ampliar a compreensão da sociedade. Reconhecer a fibromialgia significa acreditar na experiência de quem convive diariamente com uma dor que não aparece nos exames, mas que é absolutamente real.

A empatia, nesse contexto, também faz parte do cuidado. Quando pacientes encontram profissionais preparados, familiares compreensivos e ambientes de trabalho mais acolhedores, o peso da doença deixa de ser enfrentado sozinho.

A dor invisível continua sendo dor. E toda dor merece respeito, atenção e tratamento adequado.

Paulo Soares, presidente do Caphiv
(Centro de Apoio ao HIV/Aids e Hepatites Virais)

Venha pescar e almoçar no PESQUEIRO E RESTAURANTE TRADIÇÃO...

PESCA ESPORTIVA: Taxa única R\$ 20,00 Acompanhante: R\$ 10,00

Almoçar Bem...com Peixe e Comida Caseira?

Restaurante TRADIÇÃO

Pratos Variados - Porções - Bebidas
Tudo a preços populares...

Horário:
11:30 às 14:30hs
Aberto diariamente

Temos Chopp Artesanal

Ambiente Totalmente Familiar

Temos CHOPP COMENDADOR

Pesqueiro e Restaurante TRADIÇÃO

Prça. Mario Cósio, 05 - Jd. XI de Agosto (Alfura do nº 2.500 da Rua XI de Agosto, pra. Chá de Campos) - TATUI - SP
Maiores informações: (19) 3585-2849

DR. KIBERON RICHARD
MÉDICO VETERINÁRIO
CRMV-SP: 72921

Médico Veterinário - CRMV-SP 72921
Clínica Geral - Vacinação - Domicílio

Atendimento Veterinário Domiciliar em Piracicaba e Região

Serviços Disponíveis

- Atendimento Veterinário Domiciliar •
- Aconselhamento e Orientação •
- Vacinas: Cães e Gatos •
- Emergências •
- Exames •

Entre em contato para agendar uma consulta

(19) 99841-5375
kiberonrichard@gmail.com
@Riichard_Franca

CARDÁPIO ESPETINHOS

CARNE	R\$ 10,00
KAFTA	R\$ 10,00
FRANGO	R\$ 10,00
FRANGO COM BACON	R\$ 10,00
TULIPA	R\$ 10,00
COSTELINHA DE PORCO	R\$ 10,00
LINGUIÇA	R\$ 10,00
PÃO DE ALHO	R\$ 10,00
QUEIJO COALHO	R\$ 10,00

ESPETINHOS ACOMPANHA
VINAGRETE FAROFA E MOLHO DE ALHO

PORÇÃO

QUEIJO / PESUNTO E AZEITONA	R\$ 25,00
SALAME	R\$ 25,00

EMPÓRIO INTERIORANA ZAP

(19) 99647-7411

RUA FERNANDO LOPES, 211 - PAULICÉIA

FIAT STRADA
disponível em

Piracicaba

Placa vermelha

ANTT

Buonny/Raster check

Tag Edenred

Conta Repom

Pamcard

600 quilos

Curso e Kit Mopp

1 paleta

Coletas e entregas

EPIs

3m³

Emissão de nota fiscal

AGONIADO

EXPERIÊNCIA COM VIAGENS LONGAS

19 99950-0806

Show do Paulo Eduardo

SEG A SEX AO MEIO DIA

RadiosNet
Ouça nossa rádio em seu smartphone ou em seu tablet.

QR CODE

RADIO WEB INTERIORANA

www.radiointeriorana.com.br/app

VIDA E OBRA

Ernst Mahle ganha homenagem em noite especial no Dr. Losso Netto

Programação gratuita, no dia 23, às 19h30, reúne documentário, concerto e homenagem ao legado do compositor e maestro alemão que viveu em Piracicaba

O Teatro Municipal Dr. Losso Netto recebe, em 23/07, às 19h30, uma noite especial em homenagem ao compositor e maestro Ernst Mahle, um dos principais nomes da história musical de Piracicaba. Promovido pela Prefeitura de Piracicaba, por meio da Secretaria Municipal de Cultura, o evento reunirá música, audiovisual e reconhecimento ao legado do compositor e educador alemão, radicado no Brasil e com história intimamente ligada ao desenvolvimento cultural e à formação musical da cidade. A entrada será gratuita e solidária, com retirada de ingressos no site Mega Bilheteria a partir desta sexta-feira, 17/07, e na bilheteria do teatro 1 hora antes do espetáculo, além da doação de um quilo de alimento não perecível.

A programação terá início com a exibição do documentário Um Futuro a Quatro Mãos, produzido via Lei federal de Incentivo à Cultura/Lei Rouanet e dirigido pelo jornalista César Costa, que retrata momentos da vida e da obra de Ernst Mahle e de sua esposa Maria Aparecida Mahle. A produção reúne um rico acervo fotográfico da Escola de Música de Piracicaba (Empem) e imagens de arquivo do programa semanal de televisão Piracicaba em Destaque, exibido há mais de 30 anos e apresentado por Costa.

Na sequência, a Camerata OSP (Orquestra Sinfônica de Piracicaba), sob a regência do maestro Knut Andreas, apresenta um concerto especial dedicado à obra de Mahle e à sua expressiva contribuição para a música brasileira.

A homenagem será encerrada



Rodrigo Alves

Noite especial celebra a trajetória e a obra do compositor e maestro com programação gratuita.

com o descerramento de uma placa comemorativa no hall do teatro, em reconhecimento ao legado deixado pelo maestro para a cultura piracicabana, aprovada pela Câmara Municipal de Piracicaba, por iniciativa do Vereador Josef Borges.

"O evento celebra a importância de Ernst Mahle para a música erudita e para a formação de gerações de músicos, reforçando a preservação de sua história e de sua contribuição para o cenário cultural de Piracicaba", destaca o secretário municipal de Cultura, Carlos Beltrame.

ERNST MAHLE - Considerado um dos mais importantes

compositores e educadores musicais do país, Ernst Mahle nasceu em Stuttgart, na Alemanha, em 1929, e chegou ao Brasil em 1951 com a família, após os impactos da Segunda Guerra Mundial. Dois anos depois, ao lado da esposa, fundou a Empem, instituição que dirigiu por décadas e transformou em referência na formação de músicos. Ao longo da carreira, produziu um acervo com mais de 2.000 composições, entre obras para orquestra, música de câmara, concertos, peças para canto e coro, balés e quatro óperas, consolidando seu nome como uma das principais referências da música de concerto no Brasil. Fa-

leceu em 2025, aos 96 anos.

SERVIÇO - Homenagem ao maestro Ernst Mahle. Dia 23/07, às 19h30, no Teatro Municipal Dr. Losso Netto (avenida Independência, 277, Bairro Alto). Entrada gratuita e solidária, com retirada de ingressos no site megabilheteria.com, a partir desta sexta-feira, 17/07, e na bilheteria do teatro 1 hora antes do espetáculo, além da doação de um quilo de alimento não perecível.



A estrutura do CIIP auxilia no atendimento realizado pela GCM, fornecendo informações em tempo real

GCM Recuperação de veículos cresce com uso de inteligência e monitoramento

A Guarda Civil Municipal (GCM) de Piracicaba recuperou 152 veículos entre janeiro e junho de 2026, número que já supera todo o resultado registrado em 2025, quando foram recuperados 140 veículos. O desempenho é reflexo dos investimentos da Prefeitura de Piracicaba, por meio da Secretaria Municipal de Segurança Pública, Trânsito e Transportes, na modernização tecnológica da segurança pública, com a integração do Centro de Inteligência Integrada de Piracicaba (CIIP) aos principais sistemas de monitoramento das esferas regional, estadual e federal e a utilização de mais de 435 câmeras inteligentes com tecnologia de Leitura Automática de Placas (LPR).

Os resultados evidenciam a evolução da atuação da GCM. Em 2024, antes da implantação do sistema integrado, foram recuperados 38 veículos. Com o início da operação do CIIP, em 2025, esse número saltou para 140, representando um crescimento de 268%. Em apenas seis meses de 2026, a corporação já alcançou a marca de 152 veículos recuperados.

A modernização tecnológica, iniciada em 2025, permitiu a integração dos bancos de dados utilizados pelo município às plataformas de inteligência das esferas regional, estadual e federal, ampliando a capacidade de monitoramento, fiscalização e análise estratégica das ocorrências.

Na esfera regional, Piracicaba está conectada ao sistema CRIM (Central de Referência em Inteligência e Monitoramento), que reúne as Guardas Municipais de 65 cidades e possibilita o compartilhamento de informações para combater a migração da criminalidade entre municípios. No âmbito es-

tadual, a integração ocorre com o programa Muralha Paulista, da Polícia Militar do Estado de São Paulo. Já na esfera federal, o município opera conectado aos sistemas Alerta Brasil, da Polícia Rodoviária Federal, e CórTEX/Sinesp+, do Ministério da Justiça e Segurança Pública.

Atualmente, o sistema conta com mais de 435 câmeras inteligentes distribuídas em pontos estratégicos da cidade. Equipadas com tecnologia de Leitura Automática de Placas (LPR), elas identificam, em tempo real, veículos com registro de roubo, furto, clonagem ou outras irregularidades. Quando uma restrição é detectada, um alerta é enviado instantaneamente à central de operações da GCM, permitindo que as equipes realizem a abordagem de forma rápida e eficiente.

"O investimento em tecnologia transformou a forma de atuação da GCM. Hoje conseguimos identificar veículos com restrições em tempo real, integrar informações com outras forças de segurança e agir com muito mais rapidez. Os resultados demonstram que essa integração fortalece o combate à criminalidade e aumenta a segurança da população de Piracicaba", destacou o comandante da GCM, Marcos Alexandre Pavanello Rodrigues.

Além de aumentar a eficiência operacional, a integração das plataformas dificulta a circulação de criminosos entre municípios, fortalecendo as ações preventivas e repressivas da Guarda Civil Municipal. Todo o monitoramento é realizado em conformidade com a legislação vigente, garantindo o sigilo e a proteção dos dados dos cidadãos.

MAIS VISIBILIDADE.

MAIS RESULTADOS.

A força do jornalismo impresso e a conexão multiplataforma da comunicação moderna.

Do papel às telas, **sua marca presente onde seu público está!**

A TRIBUNA

PIRACICABANA

JORNAL IMPRESSO

TRADIÇÃO, CREDIBILIDADE E GRANDE ALCANCE

ONDE ESTAMOS:

@atribunapiracicabana

@tribunadesaopedro

/atribunapiracicabana

www.atribunapiracicabana.com.br

DO IMPRESSO

AO DIGITAL.

SUA MARCA EM EVIDÊNCIA

24 HORAS POR DIA!

M

TV

GRUPO METROPOLITANA

RÁDIO - TV - YOUTUBE - INSTAGRAM

JORNAL - REVISTA - SITE

UM GRUPO, INFINITAS CONEXÕES!

@tvmetropolitanapiracicaba

/tvmetropolitanapiracicaba

@tvmetropolitanapiracicaba

@tvmetropolitanapiracicaba

@tvmetropolitanapiracicaba

@tvmetropolitanapiracicaba

www.rmptv.com.br

MAIOR ALCANCE

PÚBLICOS DIVERSOS E EM CONSTANTE CONEXÃO

CREDIBILIDADE

DE MARCAS FORTES E CONSOLIDADAS

MÍDIA INTEGRADA

DO IMPRESSO AO DIGITAL, COM RESULTADOS REAIS

ATENDIMENTO

PERSONALIZADO E SOLUÇÕES SOB MEDIDA

ANUNCIE AGORA!

SUA MARCA MERECE SER VISTA. SEU NEGÓCIO MERECE CRESCER!

FALE COM A NOSSA EQUIPE

E DESCUBRA O PLANO IDEAL PARA O SEU OBJETIVO!

DO JORNAL À TV. DO RÁDIO AO DIGITAL. A SUA MARCA SEMPRE EM DESTAQUE!

QUINTAL DO ZID'S

2ª EDIÇÃO

Feijoada BENEFICENTE DA ANINHA

AJUDE A ANINHA NA LUTA CONTRA O CâNCER!

VALOR R\$50 REAIS

FEIJOADA COMPLETA

26 JULHO

A PARTIR DAS 11HS

AV SÃO PAULO, 928 - PAULICEIA

OU VC PODE Servir no local!

UM LOCAL AMPLO E ACONCHEGANTE AO SOM DE MUITA MÚSICA BOA!

TEREMOS

PAGODE COM GRUPO KAÔ

SERTANEJO AO VIVO

APOIO

POINT LANCHES

VENHA PARTICIPAR DESTA CORRENTE DO BEM

SE VC NÃO FOR SÓ VC NÃO VAI BORA!!!!

MAIS INFORMAÇÕES (019) 99614-2215

FEIJOADA COMPLETA: FEIJOADA, ARROZ, COUVE, FAROFA, VINAGRETE E LARANJA

VENHA COM A FAMÍLIA E AMIGOS E FAÇA PARTE DESTA CORRENTE DO BEM!



ESPORTE, CULTURA & INFORMAÇÃO

www.passedeletra.com.br

XV DE NOVENO

Beto Souza garante XV forte na Copa Paulista: "Teremos uma equipe para brigar pelo título"

Após a eliminação na Série D, diretoria inicia reformulação e aposta em um elenco forte para recolocar o XV entre os protagonistas do futebol paulista.



OPINIÃO

POR LUIZ TARANTINI

A eliminação na Série D do Campeonato Brasileiro já faz parte do passado. No XV de Piracicaba, o momento agora é de reconstrução e planejamento para o segundo semestre. E o recado da diretoria é claro: o Nhô Quim disputará a Copa Paulista com o objetivo de conquistar o título.

Em entrevista exclusiva ao programa Passe de Letra, da Rádio Difusora FM 102.3, o executivo de futebol Beto Souza afirmou que o clube já iniciou o processo de reformulação do elenco e garantiu que a equipe será montada para voltar a ser protagonista.

"A Copa Paulista terá uma equipe para brigar pelo título. Vamos conversar com os atletas que estão com contratos próximos do fim, caso a caso, e tentar manter aqueles indicados pela comissão técnica e que fazem parte do plano tático do Fernando Marchiori."

Segundo o dirigente, a reformulação acontece de forma natural após o encerramento da campanha nacional. Um dos primeiros nomes a deixar o clube foi o goleiro Vitor Golas, que solicitou uma rescisão amigável para acertar com outra equipe. Apesar da sa-

ida, Beto Souza demonstra tranquilidade em relação ao setor.

"Temos ótimas opções para a posição. Permanecem no elenco André Luiz, Coutinho e Pedro Galotti. Alguns atletas que estão por empréstimo e têm salários pagos pelos clubes de origem também devem retornar, como Gustavo Kuhn, Henry, Dija e Kawan, por decisão das equipes detentoras de seus direitos."

O executivo também explicou que a montagem do elenco exigirá equilíbrio entre qualidade técnica e responsabilidade financeira. A Copa Paulista permite a inscrição de apenas 26 atletas, enquanto o XV conta atualmente com mais de 32 jogadores no elenco profissional, além dos atletas das categorias de base.

"Tudo será feito com muito critério. Precisamos definir quem permanece, quem será contratado e manter o orçamento dentro da realidade do clube. O objetivo é oferecer à comissão técnica um grupo competitivo para disputar a Copa Paulista em alto nível."

Outro ponto destacado por Beto Souza é que a compe-



Beto Souza executivo de futebol do XV de Piracicaba - 3ª passagem pelo clube

tição deste ano promete um nível elevado de dificuldade. Diversos clubes tradicionais estão reforçando seus elencos em busca do título.

"Queremos aproveitar a base construída durante a Série D, corrigir as deficiências apresentadas na reta final da competição e formar um grupo ainda mais competitivo. Sabemos que adversários como Noroeste, São José, Primavera, Comercial e Juventus também estão investindo forte e terão o mesmo objetivo que o nosso."

Tricampeão da Copa Paulista, o XV conhece a importância da competição. Além do prestígio estadual, o torneio pode abrir caminho para competições nacionais, fator considerado estratégico no planejamento do clube. De-

pois da frustração pela eliminação diante do Clonorte, a expectativa da torcida é que o discurso da diretoria seja acompanhado por um elenco qualificado e competitivo.

A mensagem deixada por Beto Souza é objetiva: o XV de Piracicaba não pretende apenas participar da Copa Paulista. O objetivo é disputar o título.

Agora, caberá à diretoria concluir a reformulação do elenco, à comissão técnica comandada por Fernando Marchiori preparar a equipe e aos jogadores responderem dentro de campo. A tradição da camisa alvinegra exige protagonismo, e a Copa Paulista passa a ser a grande oportunidade de transformar a frustração da Série D em um novo capítulo de conquistas.

Los Hermanos: exemplo de raça e determinação

A Argentina está novamente na final da Copa do Mundo. E, goste-se ou não, é preciso reconhecer: "Los Hermanos" deram mais uma aula de raça, entrega e determinação.

Diante da Inglaterra, a seleção argentina não fez apenas uma partida de futebol. Fez uma demonstração de personalidade. Saiu atrás, encontrou um adversário organizado, viu o relógio correr contra si, mas não se entregou em momento algum. A equipe acreditou até o fim.

Esse talvez seja o grande segredo argentino. Quando a técnica não resolve, aparece a raça. Quando o jogo não flui, surge a entrega. Quando o cansaço pesa, entra em campo a força emocional de um grupo que parece jogar cada partida como se fosse a última de sua vida.

A Argentina não aceita a derrota com facilidade. Pressiona, disputa cada bola, reclama, vibra, sofre e luta. Pode até exagerar em alguns momentos, mas nunca se esconde. Sua camisa entra em campo carregada de história, orgulho e um sentimento de pertencimento que contagia jogadores e torcedores.

Na semifinal, a Inglaterra tinha a vantagem no placar. A Argentina tinha algo maior: a con-

vicção de que ainda era possível. E foi assim que buscou o empate, cresceu na partida e encontrou a virada nos minutos finais. Não foi apenas talento. Foi coragem. Foi determinação. Foi a capacidade de permanecer de pé quando muitos já imaginavam a eliminação.

Lionel Messi segue como o símbolo maior dessa geração, mas a força argentina está no coletivo. Cada jogador parece entender o peso da camisa e a responsabilidade de representar um país que vive o futebol com intensidade. Enquanto algumas seleções entram em campo tentando não perder, a Argentina joga para vencer. Mesmo quando não apresenta seu melhor futebol, compete como poucas.

É por isso que está novamente em uma final de Copa do Mundo. Los Hermanos podem provocar rivalidade, discussão e até antipatia. Mas uma coisa ninguém pode negar: quando a bola rola, eles são exemplos de raça, união e determinação.

Luiz Tarantini - jornalista esportivo, diretor e apresentador do programa "PASSE DE LETRA" pela RÁDIO DIFUSORA FM 102.3, e do podcast "PodPasse" no YouTube. Repórter e chefe da equipe de esportes nas transmissões dos jogos do XV pela RÁDIO DIFUSORA FM 102.3, colunista e editor de esportes da A TRIBUNA PIRACICABANA, consultor comercial e apaixonado pelo XVZÃO "sem querer ser dono dele". Ufa!

EVENTO BENEFICENTE CEACAN

FESTA JULINA

17, 18 e 19 de Julho 19h



ROBSON & ALESSANDRO - NANDO MELLO
CLAUDEMIR & MOISÉS - ROGÉRIO CARRERA - ANDERSON LUIS



CEACAN

Empório das Carnes Líder

Carnes de qualidade para a sua mesa

TAMBÉM TRABALHAMOS COM LINGUIÇA ARTESANAL DE FABRICAÇÃO PRÓPRIA!

FEITA COM QUALIDADE E SABOR QUE VOCE CONFIAR



19 3414-4376



Vidromix

VIDROS E ESQUADRIAS DE ALUMÍNIO

Av. 31 de Março, 1801 | Piracicaba/SP

19 3422-8428 19 97147.4842

COPA DO MUNDO 2026

Argentina vence a Inglaterra com requintes mágicos de emoção

A Argentina está novamente na final da Copa do Mundo. E não chegou de qualquer maneira. Chegou com drama, reação, talento e uma daquelas viradas que parecem escritas especialmente para transformar uma partida em capítulo eterno da história do futebol.

A Inglaterra abriu o placar no primeiro tempo e, durante boa parte da etapa final, parecia encaminhar sua classificação. Organizada, competitiva e protegendo a vantagem, a equipe inglesa começou a enxergar de perto a possibilidade de voltar a uma decisão mundial depois de décadas. Mas diante da Argentina, enxergar a vitória nunca significa tê-la nas mãos. Aos 40 minutos, Enzo Fernández apareceu para empatar e devolver vida aos argentinos. O gol mudou completamente o ambiente da partida. A Inglaterra, que até então controlava o resultado, recuou ainda mais. A Argentina cresceu, empurrou o adversário para perto de sua área e passou a jogar movida por uma combinação poderosa de talento, coragem e emoção. Quando o empate parecia levar o confronto para a prorrogação, surgiram Lautaro Martínez nos acréscimos. Com assistência de Lionel Messi, o atacante marcou o gol da virada e colocou a Argentina na grande decisão contra a Espanha. Foi uma classificação com a marca das grandes seleções: aquela capacidade de permanecer viva mesmo quando o relógio, o placar e o adversário parecem dizer o contrário.

Messi, aos 39 anos, voltou a participar diretamente de um momento histórico. Não



Harry Kane lamenta a eliminação, e Inglaterra, disputará 3º lugar com França

precisou marcar para ser decisivo. Suas assistências nos dois gols argentinos ajudaram a construir uma reação que levou a atual campeã mundial para mais uma final.

A Inglaterra sai novamente com o amargo sentimento de ter ficado perto. Depois de abrir o placar, adotou uma postura excessivamente defensiva, perdeu o controle da partida e permitiu que a Argentina acreditasse. Em uma se-

mi-final de Copa do Mundo, oferecer esperança a um adversário desse tamanho costuma ser fatal.

No fim, prevaleceram a camisa, a personalidade e a força emocional argentina. A Inglaterra tinha a vantagem. A Argentina tinha a crença. E, quando o futebol encontra emoção, talento e um toque de magia, até os últimos minutos podem ser suficientes para mudar toda uma história.



UP! imobiliária

Aqui seu sonho se faz morada!

Você sonha. A gente luta junto!

19 3301-1111

Av. Independência, 3486 | Piracicaba/SP



TH MULTIMARCAS

Viva o possível!



Av. Independência, 3283 | Alemães

Quer sair do aluguel? A gente luta com você!

www.upimobiliaria.com.br

Design e Diagramação: Clayton Barlotto | Realiza Produtora | Jornalista Responsável: Luiz Tarantini MTB 80356

FALECIMENTO

ESCRITURÁRIO: SR. ADALBERTO AGUADO PIRES faleceu anteontem, nesta cidade, contava 46 anos, filho do Sr. Salvador Pires e da Sra. Maria Eudocia Aguado Reis, era casado com a Sra. Bruna Esteves; deixa o filho: Gabriel Aguado Pires. Deixa demais familiares e amigos. Seu sepultamento foi realizado ontem, tendo saído o féretro às 14h00 da sala “A” do Velório do Cemitério Parque da Ressurreição, para a referida necrópole. A família e amigos enlutados os sentimentos de pesar da Abil Grupo Unidas Funerais.

SR. JOÃO CANDIDO DA SILVA faleceu anteontem, nesta cidade, contava 58 anos, filho dos finados Sr. Ranulfo Candido da Silva e da Sra. Marina Luzia da Conceição; deixa o filho: Tiago. Deixa demais familia-

res e amigos. Seu sepultamento foi realizado ontem, tendo saído o féretro às 16h00 da sala “02” do Velório do Cemitério Municipal da Vila Rezende, para a referida necrópole. A família e amigos enlutados os sentimentos de pesar da Abil Grupo Unidas Funerais.

SRA. MARIA JENIRA DA SILVA TAPIA faleceu anteontem, nesta cidade, contava 77 anos, filha dos finados Sr. José Soares da Silva e da Sra. Benedita de Lourdes Soares, era viúva do Sr. Ramon Tapia Martins; deixa os filhos: Roselis Tapia Pina, casada com o Sr. Joaquim Laudemir Pina Garcia; Roseane Tapia Silva, casada com o Sr. Alexandre Aparecido de Camargo Silva; Regina Tapia Galvão, casada com o Sr. José Carlos Galvão e Reginaldo Tapia, casado com a Sra. Eli-

ana Cesar Tapia. Deixa netos, bisnetos, demais familiares e amigos. Seu sepultamento foi realizado ontem, tendo saído o féretro às 16h00 do Velório da Saudade, sala “07”, para o Cemitério Municipal da Saudade. A família e amigos enlutados os sentimentos de pesar da Abil Grupo Unidas Funerais.

SRA. MAFALDA CORRER DE ASSIS faleceu ontem, nesta cidade, contava 88 anos, filha dos finados Sr. Pedro Correr e da Sra. Albertina Cariolatto Correr, era casada com o Sr. Benedicto Waldomiro Correa de Assis; deixa os filhos: Osmarina Correa de Assis Almeida, falecida, deixando viúvo o Sr. Nadir de Almeida e Osmar Correa de Assis, falecido. Deixa netos, demais familiares e amigos. O velório ocorrerá hoje das 08h00 às 11h00 na sala “Safira” do Velório do Cre-

matório Memorial Metropolitano de Piracicaba, seguindo o féretro às 11h15 para a realização do Momento de Memórias no “Salão Nobre” do mesmo local. Procedimentos de Cremação serão realizados posteriormente. A família e amigos enlutados os sentimentos de pesar da Abil Grupo Unidas Funerais.

SRA. SILVIA APARECIDA SOTOPIETRO faleceu ontem, nesta cidade, contava 61 anos, filha dos finados Sr. Nelson Sotopietro e da Sra. Hilda Jorge Sotopietro. Deixa irmãos, cunhados, sobrinhos, demais familiares e amigos. Seu sepultamento será realizado hoje, saído o féretro às 14h00 da sala “01” do Velório do Cemitério Municipal da Vila Rezende, para referida necrópole. A família e amigos enlutados os sentimento de pesar da Abil Grupo Unidas Funerais

SRA. TAIS FERNANDA EVANGELISTA IGNACIO faleceu dia 15/07/2026 na cidade de Piracicaba aos 29 anos de idade e era casada com o Sr. Falkner Fernando Ignacio. Era filha do Sr. Luis Carlos Merloto e da Sra. Solange Evangelista. Deixa o filho Icaro Gabriel Evangelista Ignacio. Deixa familiares e amigos. O seu sepultamento ocorreu dia 16/07/2026 as 14:00hs saindo a urna mortuária do Velório Municipal de Rio das Pedras, seguindo para o Cemitério Parque da Paz. Expressamos nossas mais sinceras condolências aos familiares e amigos, neste momento de luto. Grupo Bom Jesus Funerais.

SR. NORBERTO JOSE SANTIN faleceu dia 15/07/2026 na cidade de Piracicaba aos 68 anos de idade e era casado com a Sra. Ana Teresa Sabbadin Santin. Era filho do Sr. Laurindo Santin e da Sra. Maria Dorita Schiavano Santin. Deixa a filha: Renata Santin Ferreira casada com Antonio Sergio Ferreira Filho. Deixa familiares e amigos. O seu sepultamento ocorreu dia 16/07/2026 as 16:00hs saindo a urna mortuária do Velório Parque da Ressurreição - Sala Standard, seguindo para a referida necrópole. Expressamos nossas mais sinceras condolências aos familiares e amigos, neste momento de luto. Grupo Bom Jesus Funerais.

SRA. YOLANDA GONÇALVES MACHADO faleceu dia 15/07/2026 na cidade de Piracicaba aos 78 anos de idade e era viúva do Sr. Antonio Correa Machado. Era filha do Sr. Ardenante Dias Gonçalves e da Sra. Odila Candido. Deixa os filhos: Antonio Osmair Gonçalves Machado, Adenir Donizeth Gonçalves Machado casado com Adriana, Silvio Jair Gonçalves Machado casado com Joelma e Valmir Jose Gonçalves Machado, falecido. Deixa netos, bisnetas, familiares e amigos. O seu sepultamento ocorreu dia 16/07/2026 as 16:30hs saindo a urna mortuária do Velório Municipal de Vila Rezende - Sala 03, seguindo para a referida necrópole. Expressamos nossas mais sinceras condolências aos familiares e amigos, neste momento de luto. Grupo Bom Jesus Funerais.

SRA. MARIA DE LOURDES MASSI faleceu dia 16/07/2026 na cidade de Piracicaba aos 86 anos de idade. Era filha do Sr. Angelo Massi e da Sra. Elvira Antonia de Oliveira Massi, falecidos. Deixa familiares e amigos. O seu sepultamento ocorreu dia 16/07/2026 as 16:30hs saindo a urna mortuária do Velório Parque da Ressurreição - Sala Camélia, seguindo para a referida necrópole. Expressamos nossas mais sinceras condolências aos familiares e amigos, neste momento de luto. Grupo Bom Jesus Funerais.

TECNOS FABRIC INDÚSTRIA E COMÉRCIO DE TELAS LTDA. Torna público que requereu junto a Secretaria Municipal de Agricultura, Abastecimento e Meio Ambiente de forma concomitante a Licença Prévia, Instalação e Operação para a atividade de Tecelagem de fios de fibras artificiais e sintéticas, localizado na Av. Cristovão Colombo, nº 2775, Vila Industrial, Piracicaba/SP.

CARDIO MEDICAL INDUSTRIAL LTDA, gorna público que requereu junto a Secretaria Municipal de Agricultura, Abastecimento e Meio Ambiente de forma concomitante a Licença Prévia, Instalação e Operação para a atividade de Fabricação de aparelhos eletromédicos e eletroterapêuticos e equipamentos de irradiação, localizado Av. Brasília 2.291/2.305 e 2.325 - Vila Industrial - Piracaba.

MR EQUIPAMENTOS HIDRAULICOS LTDA., torna público que recebeu da Secretaria Municipal de Agricultura, Abastecimento e Meio Ambiente a Licença de Operação Renovação Nº 2025 – 159910 para a atividade de fabricação de equipamentos hidráulicos e pneumáticos, peças e acessórios, exceto válvulas, localizado a Travessa Antônio Keller, 56, Jd. Itamaraty, Piracicaba – SP.

QUEM LUTA CONTRA A FOME PRECISA DE VOCÊ!

APOIE ESTA CAUSA LBV.ORG

ANIVERSÁRIO 15 ANOS

Vida em Jesus

Sexta-Feira

ARRAIÁ

DIA 24/07 ÀS 19H

Domingo

CULTO AÇÃO DE GRAÇAS

DIA 26/07 9H E 19:30H

DOCES, BOLOS, CUSCUZ, CANJICA, PIPOCA, E MUITO MAIS

Rua Dom Pedro I, 1242

(19) 9.9190-2005

Grupo Bom Jesus
Assistência Funeral

Nós cuidamos de tudo,
no momento mais difícil da sua vida!

Atendimento Funerário 24h

19 3422-7617
www.bomjesuspiracicaba.com.br

Rua José Pinto de Almeida, 689
Bairro Alto - Piracicaba/SP

IGREJA VIDA EM JESUS
TRANSFORMANDO VIDAS

26/07

CULTO DA FAMÍLIA

— AÇÃO DE GRAÇA —

15 Anos

ANIVERSÁRIO DA IGREJA VIDA EM JESUS

Cantora JÉSSICA

Pastor JÚLIO CARNEIRO
PRESIDENTE

Cantor MARCINHO

“Grandes coisas fez o Senhor por nós, por isso estamos alegres.”
SALMOS 126:3

DIA: 26/07/2026

CULTO ÀS 19H30

TRAGA SUA FAMÍLIA!

RUA DOM PEDRO 1, Nº1242 - CENTRO
PIRACICABA - SP

VENHA CELEBRAR O QUE DEUS TEM FEITO!

IGREJA VIDA EM JESUS

CULTO AÇÃO DE GRAÇAS

15 ANOS

ANIVERSÁRIO

DOMINGO, 26 JULHO 19:30H

RUA DOM PEDRO I, 1242 - BAIRRO ALTO

Louis Belafre®

A MARCA QUE VESTE SEU MOMENTO



FLANELA MASCULINA
R\$ 299,90



FLANELA MASCULINA
R\$ 299,90
JAQUETA MASCULINA
R\$ 549,90



FLANELA MASCULINA
R\$ 299,90
JAQUETA MASCULINA
R\$ 549,90



CAMISA JEANS MASCULINA
R\$ 359,90

NEW PRODUCT

CAMISA JEANS FEMININA
R\$ 329,90



TRICOT POLO MANGA LONGA
R\$ 219,90



TRICOT MANGA LONGA
R\$ 209,90



TRICOT GOLA ALTA
R\$ 209,90

CONSULTE VALORES DOS TAMANHOS ESPECIAIS

LOJA 1 R. Dr. João Conceição, 974 - Paulista

LOJA 2 Av. Dona Lídia, 671 - Vila Rezende

louisbelafre.camisaria

19 99903.3344

19 98136.1010

@louisbelafre



Homenagem em Vida: Piracicaba reconhece o legado de Benedita Giangrossi e João Prata

Os artistas serão homenageados pela Câmara municipal e são personalidades do teatro piracicabano



Reconhecer a dedicação, o talento e a contribuição de personalidades que ajudaram a construir a história cultural de uma cidade é um gesto de gratidão e de valorização da memória coletiva. As homenagens em vida possuem um significado especial, pois permitem que o homenageado receba o carinho, o reconhecimento e o respeito da sociedade por sua trajetória e pelas marcas que deixou na comunidade.

É com esse espírito que Piracicaba presta uma justa homenagem a duas das maiores referências do teatro local: Benedita Giangrossi e João Prata, artistas que dedicaram décadas de suas vidas ao fortalecimento das artes cênicas, formando gerações, inspirando novos talentos e contribuindo de forma decisiva para a identidade cultural do município.

A iniciativa é da vereadora Rai de Almeida, por meio da Câmara Municipal de Piracicaba, que reconhece a relevância da atuação de ambos para o desenvolvimento artístico e cultural da cidade.

João Prata será agraciado com o Título de Cidadão Piracicabano, honraria concedida àqueles que, mesmo não sendo naturais da cidade, construíram uma história de relevantes serviços prestados à comunidade piracicabana.

Já Benedita Giangrossi receberá o Título Piracicabanus Praeclarus, uma das mais importantes distinções concedidas pelo município a personalidades cuja atuação representa motivo de orgulho para Piracicaba e para sua história.

Mais de que títulos, essas homenagens simbolizam o reconhecimento público a uma vida dedicada à cultura. Celebrar artistas em vida é preservar a memória, fortalecer a identidade cultural e inspirar as novas gerações a compreenderem a importância daqueles que transformaram talento em legado.

A seguir, conheça a trajetória e a biografia de Benedita Giangrossi e João Prata, dois nomes que ajudaram a escrever a história do teatro em Piracicaba.

JOÃO PRATA

Mais de cinco décadas dedicadas ao teatro e à cultura brasileira. Reconhecido como um dos grandes nomes das artes cênicas, João Baptista Prata Rodrigues, conhecido artisticamente como João Prata, construiu uma trajetória marcada pelo talento, criatividade e dedicação ao teatro brasileiro. Ator, diretor, cenógrafo, figurinista e produtor teatral, nasceu em São Paulo, em 2 de outubro de 1947.

Sua profissionalização ocorreu em 1971, ao integrar o elenco do espetáculo "O Balcão", de Jean Genet, em uma produção da consagrada produtora teatral Ruth Escobar. A partir desse momento, iniciou uma carreira sólida que ultrapassa cinco décadas de intensa atuação na produção cultural, participando de montagens, festivais e projetos que contribuíram significativamente para o fortalecimento das artes cênicas no Brasil.

Ao longo de sua carreira, João Prata con-

quistou importantes reconhecimentos por sua excelência artística. Entre eles, destacam-se o Prêmio APCA (Associação Paulista de Críticos de Arte), na categoria Melhor Direção, o Prêmio APETESP (Associação dos Produtores de Espetáculos Teatrais do Estado de São Paulo), na categoria Melhor Espetáculo, além de premiações no Mapa Cultural Paulista e em diversos festivais nacionais de teatro.

BENEDITA GIANGROSSI

Com mais de quatro décadas dedicadas às artes cênicas, Bêne tornou-se uma das principais referências do teatro piracicabano, atuando como atriz, diretora, produtora e arte-educadora. Sua história é marcada pelo incentivo à cultura, pela formação de novos talentos e pela defesa do teatro como instrumento de educação, cidadania e transformação social.

Nos últimos anos tem se dedicado a formar novos atores através de oficinas teatrais como

também apresentações com as palhaças Xoanete e Xarlete em eventos pela Cia de Pimenta de Teatro, ao lado da também atriz Livia Foltran Spada.

Sobre a homenagem, a artista afirma:

"Representa o reconhecimento de um trabalho desenvolvido com crianças, adolescentes, adultos e pessoas da terceira idade ao longo dos últimos 30 anos."

Serviço

Entrega do Título Pira-

cicabanus Praeclarus à atriz e diretora Benedita Giangrossi
Data: 17 de julho
Horário: 19:30 horas
Entrega do Título de Cidadão Piracicabano a João Prata
Data: 24 de julho
Horário: 19:00 horas
Local: Ambos serão realizados no Salão Nobre da Câmara Municipal de Piracicaba.

Fonte e fotos: arquivo pessoal
Edição textual CCPZ Douglas Souza



2016 - Bêne Giangrossi - Peça "Noite Feliz" de Vera Karan - EAC - Theatron



João Prata como coordenador dos grupos Congada do Divino Espírito Santo e Congada de São Benedito

PIRARAZZI7 anos

@elsondebelem | @pirarazzi

By Elson de Belém

ANDANÇAS CULTURAIS

By Carlos Beltrame



BEM-VINDO AO ENGENHO – recebemos, no Engenho Cental, no último dia 07 de junho, a Dupla de Samba com Daniel Esteves, em nosso projeto “Bem-vindo ao Engenho”, que acontece todos os domingos, das 10 às 12 horas. Parabéns, Daniel, foi lindo!



BANDA SINFÔNICA DO EXÉRCITO - Prestigiei, no último dia 7 de junho, no nosso Teatro Dr. Losso Netto, a belíssima apresentação da Banda Sinfônica do Exército. O concerto teve o apoio da Prefeitura de Piracicaba, por meio da Secretaria Municipal de Cultura. A banda contou com a participação do maestro convidado Marcos Sadao Shirakawa e reuniu um repertório inteiramente dedicado a obras escritas para banda sinfônica, promovendo um diálogo entre compositores internacionais e brasileiros. Entre os destaques, tivemos a Sinfonia nº 4, de James Barnes, além de composições de Renato Goulart, Ricardo Tacuchian e Gilson Santos.



“REPÓRTER POR UM DIA” pela Tv Metropolitana de Piracicaba entrevistando nosso querido @danilootelles #sqn #menos



CONEXÃO CULTURA Recebemos, no dia 10 de junho, em nosso programa “Conexão Cultura”, nos estúdios da RÁDIO EDUCATIVA 105 FM, com muita honra, nossa querida CAROL ANGELELLI, Presidente da FENAPI – Associação Cultural Festa das Nações de Piracicaba, e WILLIAM COELHO, doutor e mestre em musicologia e bacharel em regência pela USP e o regente convidado para a apresentação da nossa Orquestra Sinfônica no mês de junho. Na pauta, diversos assuntos, especialmente “Festa das Nações” e “Orquestra Sinfônica de Piracicaba”. Obrigado, Carol e Maestro William, pela honrosa participação!



#TBT Formatura do Senai, 2016. Na foto: Sr. Euclides Libardi, eu, Tarcísio Mascarin, Moacir Beltrame e Wilson Rensi.



ORQUESTRA SINFÔNICA DE PIRACICABA – OSP Se apresentou nos dias 11 e 12 de junho, no Teatro Municipal Dr. Losso Netto, em um concerto dedicado à obra do compositor tcheco Antonín Dvorák. A regência, por sinal magnífica, foi do maestro William Coelho e a apresentação contou com a participação da violoncelista Rebekah Yang, de Singapura, que é reconhecida por sua trajetória internacional como recitalista, camerista e solista. Como sempre foi emocionante!



FESTIVAL JUNINO DE PIRACICABA 2026 - Aconteceu entre os dias 12 e 14 de junho, no Engenho Cental, com MUITO SUCESSO! O evento contou com comidas típicas, quadrilhas, shows ao vivo e telões para a transmissão dos jogos da Copa do mundo.



“ABBA + BEE GEES: O ENCONTRO” - O tributo aconteceu no dia 12 de junho, no Teatro Erotides de Campos. Com: ABBA MAJESTAT - BEE GEES WAY



SÍLVIA BRITO Se apresentou com o espetáculo “Tá Todo Mundo Louco, Obal!” no último dia 14 de junho de 2026, no Teatro Dr. Losso Netto, comemorando seus mais de 50 anos de carreira. Muito bommmmm!!! Viajamos no tempo! Grande show!

Espaço Dança

@elyanadahab

By Elyana Dahab

A Dança da Congada e sua Importância na Festa do Divino de Piracicaba

A Congada é uma das mais importantes manifestações da cultura afro-brasileira, reunindo dança, música, teatro e religiosidade em uma tradição transmitida de geração em geração. Suas origens remontam aos povos do antigo Reino do Congo, na África, cujas tradições foram trazidas ao Brasil por africanos escravizados. Ao longo dos séculos, esses costumes se fundiram com a fé católica, dando origem a uma expressão cultural marcada pela devoção, pela resistência e pela preservação da identidade negra.

Em Piracicaba, a Congada ocupa um lugar de destaque na Festa do Divino Espírito Santo, uma das celebrações religiosas mais antigas do interior paulista. Com tambores, cantos, vestimentas coloridas e coreografias simbólicas, os congadeiros representam a coroação dos reis e rainhas do Congo, homenageando santos como Nossa Senhora do Rosário e São Benedito, além do Divino Espírito Santo.

Mais do que uma apresentação artística, a dança da Congada é um símbolo de memória, pertencimento e valorização da cultura afro-brasileira. Cada passo, canto e toque dos tambores carrega a história de um povo que transformou a fé e a arte em instrumentos de resistência e preservação de suas raízes.

Realizada em Piracicaba desde 1826, a Festa do Divino completa 200 edições em 2026, consolidando-se como um dos maiores patrimônios culturais e religiosos do município.

Dentro dessa celebração, a Congada continua encantando o público e reafirmando a importância de manter viva uma tradição que une história, espiritualidade e cultura popular.

Fonte: Elyana Dahab
Foto: www.dandonota.wordpress.com



O Valor da Prata da Casa



Piracicaba é uma cidade que respira cultura. Em seus palcos, galerias, ruas, estúdios e espaços culturais florescem talentos que transformam inspiração em arte e identidade. Da música ao teatro, da dança às artes plásticas, da literatura ao audiovisual, a cidade revela artistas de diferentes gerações que, com talento e dedicação, não deixam a desejar para ninguém.

Os veteranos abriram caminhos e construíram uma história de resistência e criatividade.

Os contemporâneos seguem inovando, conquistando novos espaços e levando o nome de Piracicaba para além de suas fronteiras. Todos têm em comum o compromisso com a arte e com a valorização da cultura local.

Piracicaba também está muito bem representada em âmbito nacional por filhos da terra que conquistaram reconhecimento em diferentes segmentos artísticos. São profissionais que hoje brilham nos palcos, nas telas, na música, no cinema, na televisão e nas artes visuais, levando consigo a identidade piracicabana. O sucesso alcançado por esses artistas demonstra que talento nunca faltou à cidade; o que muitas vezes faltou foram oportunidades para que esse reconhecimento começasse dentro de casa.

Infelizmente, a realidade de muitos artistas ainda é deixar Piracicaba para construir carreira nas grandes capitais. Em busca de espaço, visibilidade e de um mercado mais consolidado, muitos seguem para São Paulo, Rio de Janeiro e outros grandes centros culturais. Não porque desejem abandonar suas raízes, mas porque, em muitos casos, não encontraram na própria cidade as condições necessárias para desenvolver plenamente sua arte e viver dela com dignidade.

Por isso, ainda é necessário reconhecer e valorizar aqueles que fazem de Piracicaba um verdadeiro celeiro de talentos. Valorizar a prata da casa significa prestigiar apresentações, incentivar produções independentes, divulgar obras autorais e compreender que investir na cultura local é fortalecer a identidade de um povo.

Esse reconhecimento deve começar cedo. É fundamental que as escolas apresentem às crianças e aos jovens os artistas de Piracicaba, suas histórias, suas obras e suas contribuições para a cultura. Conhecer quem produz arte na própria cidade desperta pertencimento, inspira novos talentos e ensina que grandes referências também podem estar bem perto de nós.

Uma cidade que valoriza seus artistas, preserva sua memória, fortalece sua economia criativa e constrói um futuro mais rico culturalmente.

Piracicaba já possui esse patrimônio humano. Cabe ao poder público, às instituições, à iniciativa privada e à própria sociedade ampliar esse reconhecimento, criando oportunidades para que os artistas possam crescer sem precisar, necessariamente, deixar sua terra natal.

Porque quando a cidade acredita em seus artistas, todos ganham. A cultura se fortalece, a população se identifica com sua própria história e o talento piracicabano continua mostrando ao Brasil que sua arte tem qualidade, personalidade e valor, em qualquer palco.



Elson de Belém é Artista e Comunicador Cultural
Edição textual: CCPZ Douglas Souza
Foto: Reprodução Internet

PIRARAZZI

7 anos

@elsondebelelem | @pirarazzi

By Elson de Belém



Cantora Rioclarense é classificada para a 56ª edição do Festival Nacional da Canção

A cantora e compositora Nicole Nagib celebra mais uma importante conquista em sua trajetória artística. Seu single “Viagem” foi selecionado entre as músicas classificadas para a 56ª edição do Festival Nacional da Canção, considerado um dos mais tradicionais e importantes festivais de música autoral do Brasil.

A apresentação acontecerá na etapa de São Thomé das Letras, nos dias 31 de julho e 1º de agosto, com início das atividades às 20h30. A cidade mineira é uma das sedes da edição 2026 do festival, que percorre diversas cidades do estado em busca de novos talentos e da valorização da música autoral brasileira.

Com uma interpretação marcada pela sensibilidade e autenticidade, Nicole leva ao palco a canção “Viagem”, obra que traduz emoções e experiências por meio de uma linguagem musical envolvente. A classificação representa um reconhecimento ao trabalho da artista e uma oportunidade de apresentar sua produção autoral para um público amplo e para profissionais do cenário musical nacional.

O Festival Nacional da Canção chega à sua 56ª edição consolidado como uma das principais vitrines da música independente e autoral do país, reunindo compositores e intérpretes de diversas regiões do Brasil.

A participação de Nicole Nagib reforça seu compromisso com a arte autoral e marca mais um capítulo em sua caminhada na música, levando sua voz e suas composições para um dos palcos mais respeitados do cenário cultural brasileiro.

SERVIÇO EVENTO: Festival Nacional da Canção Artista: Nicole Nagib Música classificada: “Viagem” Local: São Thomé das Letras Datas: 31 de julho e 1º de agosto de 2026 Horário: 20h30

Fonte e foto: Assessoria de Imprensa



Renato Albani leva “Novo Show” ao interior de São Paulo com sessões extras neste final de semana

Após a grande procura por ingressos, comediante se apresenta em dose dupla nas em São Carlos e em Limeira nos dias 17 e 18 de julho

Um dos maiores nomes do stand-up comedy no Brasil, Renato Albani chega ao interior de São Paulo com o espetáculo inédito “Novo Show”. Nos dias 17 e 18 de julho, o comediante faz duas apresentações em São Carlos e Limeira, que recebem sessões extras em função da alta procura do público. Os ingressos estão disponíveis no site do artista.

Mais do que um novo repertório, o espetáculo representa uma nova fase da carreira de Albani. O texto foi construído a partir do projeto “Testando”, formato em que o comediante experimenta piadas inéditas diante da plateia e lapida o material até chegar à versão definitiva que agora percorre o Brasil.

A nova turnê acontece em um dos momentos mais marcantes de sua trajetória. Recentemente, Renato Albani gravou o especial “A Ignorância é uma Dádiva” no Estádio Estadual Kleber José de Andrade, em Cariacica (ES), diante de 15 mil pessoas, tornando-se o primeiro comediante a registrar um especial de comédia em um estádio no Brasil.

O crescimento também se reflete nas plataformas digitais. Albani soma mais de 638 milhões de visualizações no YouTube, reúne 11,2 milhões de seguidores nas redes sociais e mantém forte presença no TikTok, onde acumula 2,7 milhões de seguidores, 46,8 milhões de curtidas e 420 milhões de visualizações, conso-

lidando-se como um dos maiores nomes da comédia brasileira.

Serviço
São Carlos (SP)
Data: 17 de julho (sexta-feira)
Sessões: 19h e 21h
Local: Teatro La Salle - Av. José Pereira Lopes, 252 – Vila Prado – São Carlos (SP)
Ingressos: <https://renatoalbani.nonstop.com.br/#agenda>

Limeira (SP)
Data: 18 de julho (sábado)
Sessões: 18h30 e 20h30
Local: Teatro Vitória - Praça Toledo de Barros, s/n – Centro – Limeira (SP)
Ingressos: <https://renatoalbani.nonstop.com.br/#agenda>

Fonte e foto: Assessoria de Imprensa



ERRATA

Na edição anterior no quadro PERFIL com a escritora Ieda Maria algumas respostas foram publicadas sem as perguntas.

O que seria a maior das tragédias?
Não curtir a vida

Quem gostaria de ser se não fosse você?
Gostaria de ser eu mesma

Como gostaria de morrer?
Morrer, (para mim é ir para outra dimensão)
Mas sair desse planeta dormindo... a morte não existe, somos todos energia e energia se transforma.

Gasta muito com?
Não gasto muito não, mas invisto em suplementos.

17/07
19H30



Salão Nobre
Câmara Municipal de Piracicaba

Sessão solene de entrega do título de Piracicabanus Praeclarus a artista Benedita Giangrossi

ESPECIAL SAMBAS DE SALÃO
SAMBA ROCK & GAFIEIRA



SEX - 17 - JUL

Nego Thom & A Rempa + DJ Juliano Teixeira

CONVITES ANTERIORES COM DESCONTO PRECUIVAMFIS 97825-9353

ABERTURA DA CASA ÀS 20H - ESTACIONAMENTO FREE

RAI

"Foco no Narrador"

Oficina Literária



Realização: APL Academia Piracicabana de Letras CLIP Centro Literário de Piracicaba GOLP Grupo Oficina Literária de Piracicaba

Oficina a cargo da escritora Christina Negra

Data: 06-08

Horário: 19h30 às 21h30

Local: Biblioteca Pública de Piracicaba Rua São João Martinho 555

Evento gratuito

Assessoria de Imprensa de Piracicaba

ARRAIAL

18/07
15h



POSSÍVEL COM TASSIA GUARNIERI

É NAQUELAS CENAS SIMPLES, MÚSICA, BRANCO, BRANDEJANTE E DIVERSÃO PARA TODA COMUNIDADE

CENTRO COMUNITÁRIO PG. BILANDE

18h30 e 20h30

RAI

FÉRIAS NA HORTA

De 06 a 31 de Julho



Segunda a Sexta - das 13h às 17h30

Um mês inteiro de natureza, descobertas, brincadeiras e experiências inesquecíveis!

TODOS OS DIAS INCLUI:

• Brincadeiras ecológicas

• Plantio guiado pelo educador

• Oficina de dia

• Lanche plant

• Cuidar das sementes

• Brincadeiras ao ar livre

MUITO CONTATO COM A NATUREZA, CRIATIVIDADE E BRINDEÃO EM UM AMBIENTE CALMO DE ALEGRIA

8 Vagas limitadas - sempre a partir de 10 anos

RAI

Guto

EXIBIÇÃO DE FÉRIAS



LOCAL: BIBLIOTECA MUNICIPAL R. São João Martinho, 555 - Centro, Piracicaba

EXIBIÇÃO DO FILME: GUTO

EXIBIÇÃO: 17h30

RAI

TREZE DE MAIO

Convite



MESA: MULHERES NEGRAS NA POLÍTICA INSTITUCIONAL: DA REPRESENTAÇÃO À DECISÃO: MULHERES NEGRAS, PODER E TRANSFORMAÇÃO DOS TERRITÓRIOS

LOCAL: SOCIEDADE BENEFICENTE TREZE DE MAIO

RAI

HORTA SANTA FÉ

Sábado, dia 18 de julho, às 8h
Atividade na horta

Sábado, dia 25 de julho, às 8h
atividade na horta



R. Manoel Ocanã, 81

do lado da escola Juliana Dodini

Santa Fé, Piracicaba

RAI

ATRAÇÃO CONFIRMADA!

FRACAL MUSIC FESTIVAL



RODA DE GROOVE

17h

25 DE JULHO

RUA BENEDITO BONZON PENTEADO, 655

RAI

MÚSICA

GRUPO CLARÃO



O CAMINHO DO FORRÓ PÉ DE SERRA AOS COMPOSITORES CONTEMPORÂNEOS

18 DE JULHO

SÁBADO, 20h

RAI

OFICINA HISTÓRIAS COM PAPEL

com Sergio Esteves



Criação de personagens que surgem nas histórias. Unindo leitura, artes e contação de histórias

18 de Julho (Sábado) às 9h30

público acima de 10 anos

ATIVIDADE GRATUITA - VAGAS LIMITADAS

Informações: (19) 3412-3770

RAI

INTROITO

Na edição de hoje, apresentamos “Homenagem em vida: Piracicaba reconhece o legado de Benedita Giangrossi e João Prata” - Espaço Dança com Elyana Dahab - Andanças culturais by Carlos Beltrame Fala Colunista - Agenda cultural - Edição 368 - Piracicaba SP 17 julho 2026 - Produção de textos CCPZ Douglas Souza - jornalista responsável Elson de Belém - Artista e Comunicador Cultural #espalhepaz

PIRARAZZI ENTRETENIMENTO

Reconhecida como veículo de comunicação, pioneira no segmento cultural na região, há 14 anos promovendo visibilidade artística com foco no artista local.

Pirarazzi é uma Revista de entretenimento que objetiva levar informações culturais para todos os públicos, promovendo visibilidade a dasse artística de Piracicaba e região, fomentando a produção da cultura local. A Pirarazzi ocupa espaço na mídia impressa, rádio, TV, redes sociais e plataformas digitais, conquistando cada vez mais seu público e a classe artística pela qualidade, responsabilidade e credibilidade do seu conteúdo. Idealizado pelo locutor, apresentador, ator, colunista e produtor cultural Elson de Belém no ano de 2012 na cidade de Piracicaba SP.

Temos jornal para o seu **Pet!**

**FORMATO
JORNAL
58X63,5**



MundoPet

- 100% BIODEGRADÁVEL**
- Impresso com tinta a base de água**
- Jornal limpo, sem pragas para higiene do seu Pet**

Material feito exclusivamente e com todo carinho para seu Pet

**fazemos atendimento a revendedores,
temos **VENDAS NO ATACADO****

WhatsApp (19) - 9.9787-0969

Rua Tiradentes, 1111 - Centro - Piracicaba - SP - CEP13.400-760