



Professora Bebel vai contribuir na elaboração do programa de governo do pré-candidato Fernando Haddad

Haddad e Simone Tebet estarão na cidade, dia 2

Ex-ministro da Fazenda, Fernando Haddad e ex-ministra do Planejamento e Orçamento, Simone Tebet visitam Piracicaba na próxima quinta-feira, 02

O pré-candidato a governador do Estado de São Paulo, Fernando Haddad, e a pré-candidata ao Senado Federal Simone Tebet (PSB) estarão em Piracicaba, na próxima quinta-feira,

dia 2 de julho. A informação é da deputada estadual Professora Bebel (PT), que articulou a vinda dos pré-candidatos à cidade, e que está definindo a agenda dos pré-candidatos, que deverá ser marcada por entrevista coletiva à imprensa, encontro com empresários, com militantes e apoiadores. **A4**



Capiu de Piracicaba



NA OFICINA

O cenário do lançamento, ontem, do segundo livro do advogado e jornalista José Osmir Bertazzoni. Diálogo com Rousseau é o título da obra lançada na noite de ontem (pelo horário, a reportagem fica para terça, 30) nas oficinas do jornal A Tribuna Piracicabana, com prefácio do jornalista Evaldo Vicente, diretor do jornal fundado há 52 anos, com circulação diária e ininterrupta. Foi a maneira mais sublime, e simples, de o autor homenagear a imprensa piracicabana, na qual Osmir sempre esteve desde quando iniciou como entregador, depois passando por todos os estágios até a redação, incluindo nos trabalhos gráficos (como a rotativa que se vê ao fundo), com uma máquina de escrever, na mesa principal, lembrando tempos idos. Parabéns e obrigado, Osmir.

REFORMA — I

A intenção do prefeito de Piracicaba, Helinho Zanatta (PSD) de propor uma nova tentativa de reforma previdenciária aos servidores municipais de Piracicaba esbarra em uma ação movida pela presidenta da Apeosp, a deputada estadual Professora Bebel (PT), no ano de 2020. É que na última decisão do Tribunal de Justiça do Estado de São Paulo, de 21 de setembro de 2022, está mantida a liminar à ação direta de inconstitucionalidade impetrada pela Professora Bebel, que suspendeu a reforma da previdência na Prefeitura de Piracicaba, proposta pelo então prefeito Barjas Negri.

REFORMA — II

Através do Projeto de Emenda à Lei Orgânica 02/2026, que já tramita na Câmara de Vereadores, o prefeito Helinho Zanatta quer estabelecer novas regras para aposentadoria dos servidores municipais. Pela proposta

do atual prefeito, os servidores que ingressarem no serviço público municipal após a entrada em vigor da sua proposta passarão a ter idade mínima de 69 anos para aposentadoria, tanto para homens quanto para mulheres.

REFORMA — III

No caso dos atuais servidores, o projeto aumenta a idade dos homens de 60 para 65 anos e das mulheres de 55 para 63 anos. Também eleva a contribuição previdenciária dos servidores ativos, aposentados e pensionistas de 11% para 14%.

REFORMA — IV

No entanto, a deputada Professora Bebel diz que esta proposição é ilegal, uma vez que fere decisão do desembargador relator da ação, José Damião Pinheiro Machado Cogan, que já impediu a reforma da previdência proposta pelo então prefeito da cidade, Barjas Negri, que foi aprovada pela Câmara de Vereadores de Piracicaba como Lei Complementar nº 409, de 08 de junho de 2020, por considerá-la "inconstitucional".

REFORMA — V

Com esta decisão do Tribunal, a liminar impede, desde 2020, a aplicação das novas regras de aposentadoria, contribuição previdenciária dos servidores, inclusive sobre suas aposentadorias. Na ação, Bebel alegou aqodamento na votação e caráter confiscatório dos salários dos servidores municipais, uma vez que aquela reforma previdenciária já elevava de 11% para 14% a alíquota de contribuição dos servidores, o que foi acatado pelo desembargador relator Antonio Carlos Malheiros ao julgar a ação da presidenta da Apeosp, em 07 de agosto de 2020.

REFORMA — VI

A ação direta de inconstitucionalidade impetrada pela Professora Bebel (PT) teve o Sindicato dos Municipais como "amicus curiae", e atendeu a diversos servidores da rede municipal de ensino que são filiados à Apeosp e demonstraram insatisfação com a medida tomada pelo então prefeito Barjas Negri. "Portanto, entendo que enquanto esta decisão liminar do Tribunal de Justiça estiver em vigor, nada poderá ser alterado com relação a previdência dos servidores municipais de Piracicaba", diz Bebel.

FAÍSCA — I

Serviços municipais e comércio terão expediente alterado com jogo do Brasil

Expediente na segunda-feira, 29, será até as 12h; plantões de atendimento dos serviços essenciais funcionarão normalmente, sem interrupções

Os serviços públicos municipais terão expediente até as 12h na segunda-feira, 29/06, em razão da partida da Seleção Brasileira na Copa do Mundo de 2026, marcada para

as 14h. Os plantões de atendimento dos serviços essenciais à população funcionarão normalmente, sem interrupções. A medida está prevista no Decreto nº 21.328/26, publicado hoje, 25/06, no Diário Oficial

do Município, e vale para a Administração Pública Direta e Autárquica Municipal. O expediente regular será retomado normalmente na terça-feira, 30. Caso a Seleção Brasileira avance para as próximas fases

da competição — e estamos todos a torcer pelo sucesso — as datas e os horários de expediente serão divulgados posteriormente. O horário do comércio também terá alteração. A

Projeto de requalificação da Praça José Bonifácio estimula investimentos

O projeto de requalificação da Praça José Bonifácio já começa a refletir no interesse por novos investimentos na região central de Piracicaba. Após conhecer a proposta da Prefeitura, o empresário Nelson Torres decidiu transferir a sede de sua agência de turismo para um imóvel histórico no entorno da praça. A iniciativa prevê melhorias estruturais, preservação do patrimônio e ampliação dos espaços de convivência, com a expectativa de impulsionar o comércio, o turismo e a economia local. "Tenho um amor pelo centro da cidade e, como



O empresário de turismo Nelson Torres (esquerda) visitou ontem o prefeito Helinho Zanatta (ao centro); no encontro, o diretor de A Tribuna, Evaldo Vicente, e o chefe de gabinete, Francisco Duarte (direita)

representante de moradores do entorno da Praça José Bonifácio, queria parabenizar o prefeito pelo brilhantismo da

ação de fazer com que a praça fosse utilizável novamente. A Prefeitura está fazendo isso de forma humana e inteli-

gente, e visando o turismo também", disse Torres, ao se reunir com o prefeito Helinho Zanatta. **A13**



Aprovação da população sobre qualidade da água é a maior em 18 meses

Pesquisa do Instituto IND-SAT (Indicadores de Satisfação dos Serviços Públicos) aponta a melhor avaliação da população sobre a qualidade da água distribuída em Piracicaba dos últimos 18 meses. Segundo o levantamento, a aprovação do serviço

alcançou 52,5%, um crescimento de 11,9 pontos percentuais em relação à pesquisa anterior. O grau geral de satisfação também apresentou avanço, passando de 587 para 643 pontos, mantendo Piracicaba na faixa de Grau Médio de Satisfação. **A13**

É inegável que a relação entre os vereadores Gustavo Pompeo (Avante) e Laércio Trevisan Jr. (PL) segue bastante estremecida — desde o episódio do 'pincher' — e qualquer assunto vira motivo de 'faísca' entre os dois. Na reunião ordinária desta quinta-feira (25), eles trocaram 'farpas', embora de maneira institucional, ao discutir o Requerimento 685/2026, do vereador André Bandeira (PSDB), que pede mais transparência da Prefeitura em relação ao estudo da FIPE, que embasa o projeto de reforma previdenciária no município.

FAÍSCA — II

De um lado, Trevisan Jr. acusou Pompeo de não exarar o parecer (favorável ou contrário) ao PELO (Proposta de Emenda à Lei Orgânica) 2/2026, do Executivo, que altera a quota de contribuição do servidor e também amplia para 69 anos a idade mínima de aposentadoria para homens

e mulheres no município — a proposta, é claro, vale para novos ingressantes na carreira pública de Piracicaba. Presidente da CLJR, o vereador do Avante se defendeu, dizendo que "as portas da comissão estão abertas" a qualquer parlamentar.

FAÍSCA — III

Gustavo Pompeo, que é o presidente da CLJR, disse que todo o procedimento de análise da proposta de reforma previdenciária está seguindo os procedimentos regimentais e afinetou o colega: "Se quiser fazer uma discussão profunda sobre o assunto é só ir na reunião da comissão." Na tréplica, Trevisan Jr. lembrou que os vereadores que não integram o colegiado não têm obrigação de participar de suas reuniões. As faíscas entre os dois continuam queimando. Só fica a dúvida é de quando elas irão estourar.

Salão de Humor leva caricaturas ao Shopping Piracicaba

O Salão Internacional de Humor de Piracicaba leva ao Shopping Piracicaba a exposição Caipiras de Salão, reunindo caricaturas de personalidades que marcaram a história e a cultura piracicabanas. Com apoio da Secretaria de Cultura, do Centro Nacional de Documentação, Pesquisa e Divulgação de Humor Gráfico de Piracicaba (Cedhu), do Shopping Piracicaba, do jornal A Tribuna Piracicabana e jornal de humor Capiu, a mostra está instalada em frente à loja Decathlon, e permanece aberta ao público durante o horário de funcionamento. **A11**



Nosso horário:
Almoço: Terça a Domingo
Dás 11h às 15h
Jantar: Sexta e Sábado
Dás 18h às 23h
(19) 3042-3240
Rua Bom Jesus 1663 - Centro

Restaurante **PINTADO** na brasa

Educação & Afins

Armando Alexandre dos Santos

Reflexão sobre o uso de apostilas e livros didáticos em salas de aula



As apostilas, tão generalizadas nas escolas de nível fundamental, médio e até superior, constituem uma versão moderna dos antigos "livros de texto". Estes eram, outrora, na maior parte das vezes escritos pelos próprios professores. Até meados do século passado, era ponto de honra, para um professor catedrático de nível superior, e até mesmo para muitos mestres de nível "ginásial", ensinar a seus alunos por um livro escrito e composto por ele próprio. Era um tempo em que havia concursos muito sérios e disputados para cátedras vitalícias de ensino secundário, com defesas de teses e tudo o mais que se pode imaginar.

Os professores assim concursados gozavam de um prestígio muito grande e não tinham dificuldades em conseguir editoras que editassem seus livros. Muitas vezes, eram tiragens pequenas, usadas quase somente naquela escola e também entre professores jovens, que haviam estudado por aquele livro e se davam bem com ele.

Esses livros de texto, tomados como base do ensino, eram, por sua vez, herdeiros e continuadores das velhas "sebentas" das

escolas superiores luso-brasileiras do século XIX. As sebentas, como o nome indica, eram ensebadas porque passavam de mão em mão, ano após ano, por gerações sucessivas de alunos. Eram cadernos escritos à mão, por alunos que registravam aulas de professores e depois as transcreviam em letra bem legível, para seu próprio uso e para benefício dos colegas. Uma sebenta bem feita era algo muito disputado, era algo que tinha até mesmo valor comercial. Com o tempo, já na era da máquina de escrever, transformou-se até num negócio. Alunos que sabiam taquigrafia costumavam anotar as aulas de certos professores especiais, que não usavam os próprios livros de texto já editados, depois as datilografavam em várias vias, com papel carbono, e vendiam as cópias para colegas ricos e menos aplicados.

Tudo isso ainda é a pré-história das apostilas...

As apostilas, tais como as conhecemos, surgiram em meados do século XX, já na era dos mimeógrafos a álcool, que imprimiam com tinta azul, seguidos pelos estênceis, numa primeira fase, e depois pelos estênceis eletrônicos. Os mais velhos dentre os meus leitores entenderão do que estou falando... Esses recursos técnicos novos possibilitaram a impressão de apostilas em número maior, correspondente ao crescimento do número de alunos.

Algumas empresas se fizeram em torno do negócio de apostilas. A famosa Livraria Nobel, hoje difundida em redes de franquias por todo o país, começou suas atividades como uma modesta editora de apostilas, que servia somente a cursinhos preparatórios para

exames vestibulares. Depois, passou a fazer, também, livros técnicos e, por fim, ampliou seus negócios e agigantou-se.

Ainda hoje, entre velhos professores, existe algum preconceito contra apostilas. Julgam (infelizmente muitas vezes com razão) que as apostilas se contrapõem, por sua superficialidade, aos livros, que são - pelo menos teoricamente - mais profundos e completos. Julgam (e também muitas vezes com razão) que o aluno, dispondo de uma apostila que lhe apresenta, de modo resumido e completo, todo o conhecimento mínimo indispensável para sair-se bem nas provas e exames, não se sente estimulado a caminhar com as próprias pernas, a lançar-se na pesquisa bibliográfica, a aprofundar seus conhecimentos.

Os livros didáticos são, atualmente, um negócio multimilionário, que envolve interesses econômicos poderosos. As tiragens de livros contam-se pelas centenas de milhares, atingindo facilmente a casa dos milhões. Por outro lado, para um livro ser aceito em escolas das redes pública de ensino, há que ser aprovado pelo MEC. E, em torno dessa aprovação, há todo um tráfico subterrâneo de influências e recomendações, sem falar em orientações de forte viés ideológico.

O fato é que, muitas vezes, um professor pode não encontrar, na sua matéria, algum livro que corresponda exatamente ao que ele deseja. Se ele for muito original e criativo, poderá fazer como um professor paulistano meu amigo que, por princípio, não usa apostilas nem livros de texto nas aulas de História que dá. Mas incentivava os alunos a pesquisarem e escreverem, eles próprios, seus resumos. No fi-

nal do curso, cada aluno montou seu próprio livro. É claro que esse é o caso de um professor muito excepcional, que dá aulas num colégio particular de ótimo nível. Esse exemplo seria irreplicável na maior parte das escolas da rede pública e mesmo da particular. Muito poucos professores têm habilidade suficiente para conseguirem esse esforço de suas classes. E muito poucas turmas de alunos, também, têm nível de aplicação, de comprometimento, até mesmo de conhecimentos prévios, para acompanhar as aulas de um professor tão fora do comum.

Enfim, resumindo estas considerações, parece-me que, como regra geral, o professor deve fazer uso de apostilas e livros didáticos, mas deve, sobretudo, incentivar e estimular os alunos a não ficarem só nisso, e a desenvolverem sua capacidade de pesquisa e de leitura. Nesse particular, a utilização dos chamados livros paradidáticos é de grande utilidade.

E, também, o professor deve sempre estimular o exercício da crítica, pelos alunos. Pois uma apostila ou um livro, sobretudo quando "oficiais", distribuídos pela própria rede de ensino governamental, facilmente são tomados como verdade oficial e definitiva. Visões diferentes, alternativas e até conflitantes são indispensáveis para o sadio desenvolvimento dos alunos.

Armando Alexandre dos Santos, Licenciado em História e em Filosofia, doutor na área de Filosofia e Letras, membro da Academia Portuguesa da História e dos Institutos Históricos e Geográficos

A Copa na tela e o Enem na janela

Sérgio Gouveia

É Copa, né? Um bilhão de pessoas estão vendo jogos com os melhores jogadores do planeta. Ao mesmo tempo, mais de 5 milhões de jovens brasileiros, para além dos apelos e emoções desse esporte encantador, estão vendo o Enem batendo em suas janelas. O que parece ser uma escolha - estudar ou ver alguns jogos - pode não ser. Basta entender melhor o que e como o Enem cobrar sobre o evento.

Um dos erros mais comuns de quem estuda para o exame é acreditar que a prova cobra conteúdos tradicionalmente escolares ou apenas entendimento de textos. Na verdade, o que acontece é que o Enem frequentemente utiliza acontecimentos do cotidiano para avaliar competências e habilidades publicadas pelo MEC e pouco trabalhadas nas escolas.

A Copa do Mundo oferece excelentes exemplos disso. O fato de o futebol se adaptar a diversos contextos pode ser explorado no exame. Uma reportagem sobre a forma como jogadores de diferentes países se comunicam dentro de campo pode ser usada em uma questão que explore o corpo como instrumento de comunicação e interação social: mesmo sem compartilhar o mesmo idioma, atletas conseguem coordenar movimentos, interpretar gestos e compreender intenções por meio da linguagem corporal. Uma matéria sobre a evolução do futebol ao longo das décadas poderia servir de base para uma questão sobre adaptação de práticas corporais, processo cobrado pela habilidade 11. Afinal, o esporte mudou profundamente: os métodos de treinamento se transformaram, os equipamentos evoluíram, as estratégias foram aperfeiçoadas e novas tecnologias passaram a influenciar o jogo. O futebol de hoje não é exatamente o mesmo praticado há cinquenta anos. Até mesmo as comemorações podem se tornar objeto de análise. Quando um grupo de jogadores celebra coletivamente um gol, não está apenas expressando alegria. Está construindo uma mensagem, reforçando laços de pertencimento e compartilhando valores com co-

legas, torcedores e espectadores. O corpo, nesse contexto, funciona como uma forma de comunicação.

Outra forma de o Enem cobrar a Copa: ter saúde é mais do que fazer exercícios físicos; é mais, também, do que fazer dieta; é ainda mais do que ter lazer. É ter tudo isso junto e algo a mais - é estar em um contexto que contribui para querer e poder fazer o que é necessário para manter o corpo e a mente em boas condições. Isso está ligado à habilidade 10 do Enem.

Os exemplos de relação Copa e Enem podem ir além. Quem acompanha o evento viu a proibição do uniforme do Haiti com referência a uma revolução liderada por negros. Aí entra a questão: os esportes não têm nada a ver com manifestações políticas? Absolutamente! A competência 9 do Enem cobra exatamente isso: as relações entre esportes e política - especificamente com os grupos chamados minoritários. Já se cobrou, por exemplo, a diferença de remuneração entre duas referências mundiais no futebol: Marta e Neymar.

É justamente esse tipo de olhar que o Enem procura desenvolver. Mais do que cobrar conteúdos escolares tradicionais, o exame busca avaliar a capacidade de interpretar fenômenos culturais, sociais e comunicativos presentes no cotidiano.

Neste momento de Copa, claro, todos nós paramos para ver os jogos, torcer e re-senhar. Contudo, aos estudantes que estão nessa jornada, nada de esquecer que nem no Enem nem na vida real os jogos são apenas jogos. Eles são, nas palavras do MEC, "linguagem corporal relevante para a própria vida, integradora social e formadora de identidade".

Sérgio Gouveia, sócio-fundador da escola de Entendimento de Texto, Redação, Literatura e Gramática Ágora - @agora.redacao -, professor de Línguas há mais de 20 anos; graduado na USP, mestre na Unesp e dedica-se ao ensino das competências e habilidades avaliadas pelo ENEM tanto na prova de Redação quanto na de Línguas

Redução da maioria penal



Lilian dos Santos Lacerda

A aprovação da redução da maioria penal pela Câmara ocorreu em um contexto de intensa disputa eleitoral e polarização política reacendendo um debate histórico no Brasil. Para parte dos analistas, o avanço da proposta dialoga com estratégias de mobilização eleitoral orientadas pelo endurecimento das políticas de segurança pública e pela busca de apoio junto a segmentos conservadores da população. Nesse cenário, temas complexos passam a ser apresentados como soluções rápidas para problemas estruturais.

A defesa da redução costuma apoiar-se no argumento recorrente que adolescentes envolvidos em crimes graves deveriam receber punições equivalentes às aplicadas aos adultos. A proposta produz forte adesão social porque se ancora em sentimentos legítimos de insegurança e indignação diante da violência cotidiana. No entanto, transformar esses sentimentos em política pública exige examinar seus efeitos concretos e as condições históricas em que essa mudança seria implementada.

O Brasil permanece marcado por profundas desigualdades sociais e por uma herança escravista que não foi enfrentada por meio de políticas amplas de reparação histórica. A abolição ocorreu sem redistribuição de oportunidades e sem mecanismos suficientes de inclusão econômica, educacional e social da população negra. Os efeitos desse processo seguem visíveis na ocupação desigual dos territórios urbanos, no acesso à renda, na escolarização e na atuação seletiva das instituições.

Nesse contexto, o sistema penal brasileiro apresenta um perfil social cuja população encarcerada é composta majoritariamente por pessoas jovens, pobres e negras. Esse dado não permite concluir que

pobreza ou raça determinem criminalidade, mas evidencia que mecanismos de exclusão e desigualdade influenciam quem é mais exposto ao controle penal do Estado. Diante dessa realidade, a redução da maioria penal levanta uma questão central acerca de quem serão os adolescentes efetivamente alcançados por essa medida.

A experiência brasileira sugere que o endurecimento das leis penais raramente atinge a sociedade de maneira homogênea. Em geral, amplia-se a presença do Estado em territórios periféricos sem alterar as condições que produzem vulnerabilidade social. A consequência pode ser o aumento do encarceramento juvenil sem impacto consistente na redução da violência.

Outro aspecto frequentemente negligenciado é que adolescentes já respondem por atos infracionais no Brasil por meio de medidas socioeducativas previstas em legislação específica. O problema recorrente não está na ausência de responsabilização, mas na insuficiência estrutural dessas políticas: unidades superlotadas, baixa oferta educacional, equipes reduzidas e dificuldades de reinserção social.

Substituir medidas socioeducativas pelo encarceramento precoce significa deslocar adolescentes para um sistema prisional que enfrenta problemas históricos de superlotação, violência institucional e limitada capacidade de reinserção. Em vez de ampliar o alcance das prisões num país que tem a terceira maior população carcerária do mundo, o debate público poderia priorizar medidas com maior potencial preventivo como fortalecimento da escola pública, ampliação da educação integral, acesso à cultura e ao esporte, políticas de permanência escolar, proteção social às famílias, qualificação profissional para jovens e investimentos consistentes em territórios vulnerabilizados.

Políticas de segurança são necessárias, mas sua eficácia depende de articulação com políticas sociais. Quando o encarceramento passa a ocupar o lugar da prevenção, corre-se o risco de administrar os efeitos da desigualdade sem enfrentar suas causas.

Lilian dos Santos Lacerda, psicanalista, pedagoga e artista visual. Pesquisa as interseções entre educação, cultura, subjetividade



O poema da alma é a essência que nasce conosco

Há em cada ser humano, um poema invisível, escrito antes mesmo das primeiras palavras a serem pronunciadas. É o poema da alma, a melodia silenciosa que, acompanha a Existência, muito antes do nascimento terreno, revelando-se nos sentimentos, nas escolhas, nos talentos e até mesmo nos desafios que encontramos pelo caminho. Assim, como uma semente que traz em si, o projeto da árvore, que um dia será, e cada pessoa carrega, a essência singular. Essa essência, não é construída inteiramente pelo mundo exterior, ela já habita o íntimo do Ser, aguardando as experiências da vida para florescer.

Desde a infância, percebemos traços que parecem vir de uma fonte profunda, seja pela sensibilidade de uns, a coragem de outros, a facilidade para amar, servir, criar ou compreender. São versos desse poema interior que, lentamente se revelam à consciência. Sob uma visão holística e espiritual, a alma traz consigo aprendizados, valores e potenciais acumulados em sua jornada evolutiva. O nascimento, representa apenas o início terreno de um novo capítulo, mas não o começo da história. Cada Existência, acrescenta novas estrofes, ao grande poema que o espírito escreve ao longo do Tempo. A personalidade congênita, não determina completamente o destino de ninguém. Não há certo ou errado, há escolhas. Ela representa, apenas o ponto de partida. A vida, oferece oportunidades constantes para a transformação. Através da consciência, do autoconhecimento e das escolhas diárias, cada pessoa pode ampliar suas qualidades

e superar suas limitações.

A verdadeira realização, acontece quando nos aproximamos dessa essência. Quando deixamos de viver apenas para atender expectativas externas, passamos a ouvir a voz serena que habita o coração. É nesse encontro, que descobrimos quem realmente somos. A alma, não precisa ser inventada, ela precisa ser lembrada. E quanto mais nos aproximamos de nossa essência, mais aumenta a Luz do coração, escrito prazerosamente e antes dos caminhos, antes da própria encarnação. Versos feitos de esperança, de memórias e aprendizado, que chegam junto ao nascimento, como um tesouro delicado. Cada gesto, revela um verso, cada sonho uma canção e cada desafio da jornada, uma nova interpretação.

Amados, queridos e fiéis leitores. A essência, não se perde no Tempo, nem se apaga na multidão, ela permanece viva e silenciosa na profundidade da emoção. E quando o Ser olha para dentro, sem medo de se encontrar, escuta o poema da alma, começando a se revelar. Pois viver, é decifrar aos poucos, o mistério que a vida nos dá, descobrir que a essência é eterna, e sempre soube, onde chegar. Não somos apenas o que aprendemos, nem somente o que vivemos. Há algo eterno em nosso Ser que, sempre esteve aqui. E a cada passo da jornada, entre desafios e evolução, vamos descobrindo quem somos na Luz da própria transformação. O poema da alma, é a essência, que nasce conosco. E com a estimada, querida e amada Alma gêmea, a nossa eterna gratidão. Bom dia e boas energias. Eu acredito em você.

PSICOPONTO.COM

pedrogobett@yahoo.com.br

Pedro Gobett

Homofobia (VI) - A Laranja Podre

Em que pese os posicionamentos dogmáticos e muitas vezes anacrônicos da Igreja Católica especialmente no tocante à sexualidade humana de nossa sociedade moderna, devemos a ela assim como a todas as religiões o devido respeito. Para combatermos o preconceito é preciso antes nos dotarmos de responsabilidade e isso implica em imparcialidade.

Porém, o caráter político do movimento perde força quando apenas um integrante que seja ofende toda uma comunidade. Em 10/06/07 o G1 noticiou que José Roberto Fernandes, 56, fanatizou-se de "Bento 24". Carregando um cálice contendo fichas brancas e preservativos alegou estar protestando contra a "hipocrisia da Igreja Católica".

INTERATIVO

Em 2020 na Espanha conheci um cara e nos apaixonamos. Após três meses voltei e mantivemos contato, indo para lá a cada três meses. No Réveillon o senti completamente distante. Pelo celular vi o contato de uma moça e falei com ele que resolveu romper, pois queria alguém perto. Voltei arrasada. Reatamos logo (babaca que sou). Só em 2021 que ele veio. Não foi muito bom nem para mim nem para ele e ao voltar terminamos. Ele nem atendia mais de tanto eu ligar chorando. Consegui uma bolsa para ir para lá e já nem sei mais.

Saio com amigas, mas não me interessa por ninguém.
N., 21.

CITAÇÃO!

A S.O.S. Mata Atlântica é a principal ONG de defesa das poucas áreas que conservam este tipo de mata (em serras inacessíveis, na maior parte). Ela possui cerca de 15.000 associados e mantém um lobby ativo para tentar salvá-la da extinção.

COMENTÁRIOS

Leitor: Opine, critique, sugira temas nesse espaço. Use até 200 toques. Sigilo absoluto.

BLOG: <http://pedrogobett.blogspot.com/>
FACEBOOK: [fb.com/psicopontocom](https://www.facebook.com/psicopontocom)
E-MAIL: pedrogobett@yahoo.com.br
CORRESPONDÊNCIA: Praça José Bonifácio, 799
13.400-340 - Piracicaba/SP - (19) 99497-9430

A TRIBUNA

PIRACICABANA

Data da fundação: 01 de agosto de 1.974 (diário matutino - circulação de terça-feira a domingo)

Fundador e diretor: Evaldo Vicente (celular 19-9.9787-0969)

Gerente comercial: Sidnei Borges (celular 19-9.7407-4221)

Rua Tiradentes, 1.111 - Centro - CEP: 13.400-765

Tel (19) 2105-8555

IMPRESSÃO: Jornais TRP Ltda, rua Luiz Gama, 144 - CEP 13.424-570
Jardim Caxambu - Piracicaba-SP, tel 3411-3309

SONETOS CAIPIRAS - 500

Algumas dores III



Éσιο Antonio Pezzato

Não pode haver na vida outra dor mais profunda
Que venha em nossa fé causar maior abalo.
Quando a vida se esvai a nossa alma se inunda
Do repicar de um sino em tétrico badalo.

Essa dor nos provoca a coices de cavalo
E cavernosa sai à apóstrofe mais funda.
Contra o Ser superior que num breve intervalo
Faz a vida ceifar de forma furibunda.

Se Deus busca eximir-se a essa culpa tamanha,
Contra quem blasfemar dor assim tão estranha?
Outro dogma inexistente e não sei mais do que isso.

Se esta vida é esta ausência e acaba num instante,
Preferível até se tornar um meliante
E não crer em mais nada e não ter compromisso.

A história da “Taxa de Iluminação Pública” em Piracicaba



Barjas Negri

A chamada “Taxa de Iluminação Pública” voltou ao centro do debate em Piracicaba nos últimos anos e, para compreender o tema com clareza, é importante recuperar o seu histórico e entender como esse tipo de cobrança evoluiu ao longo do tempo.

A primeira tentativa de instituir uma Taxa de Iluminação Pública no município ocorreu em 1988, por meio da Lei nº 2.946. Na prática, porém, a cobrança não foi efetivada em razão de questionamentos jurídicos sobre sua legalidade. À época, os recursos arrecadados teriam como finalidade custear, junto à CPFL, a manutenção da rede municipal de iluminação pública, tanto na área urbana quanto na zona rural.

Em 1993, durante a administração do prefeito Antonio Carlos de Mendes Thame, foi promovido um amplo debate com a sociedade sobre a necessidade de ampliar investimentos públicos. A proposta apresentada consistia na atualização parcial do valor venal dos imóveis, com o objetivo de elevar moderadamente a arrecadação do IPTU e, assim, financiar obras e melhorias importantes para a cidade, a descentralização dos serviços de saúde, a construção de escolas, a pavimentação asfáltica e outros investimentos estruturais.

Na ocasião, chegou-se a um consenso para reajustar o valor venal dos imóveis prediais em 16,4% e dos imóveis territoriais em 24,5%, índices parcelados em dois anos, em 1994 e 1995. Como contrapartida, a Lei Complementar nº 10/1993 revogou expressamente a Taxa de Iluminação Pública. Os recursos que seriam obtidos por meio dessa cobrança passaram a ser incorporados à arrecadação do IPTU. Esse entendimento permitiu viabilizar os investimentos previstos, realizados entre 1994 e 1996, além de possibilitar uma expansão significativa da rede de iluminação pública, beneficiando diversos bairros e garantindo o custeio da manutenção do sistema.

Anos depois, em 2002, o Congresso Nacional aprovou a Emenda Constitucional nº 39, criando a Contribuição para o Custeio do Serviço de Iluminação Pública (COSIP). Essa contribuição surgiu justamente para substituir as antigas taxas municipais, frequentemente questionadas na Justiça quanto à sua constitucionalidade. A partir de então, milhares de municípios brasileiros passaram a instituir a COSIP como forma legal de financiar a implantação, expansão, manutenção e modernização da iluminação pública.

Quando assumi a Prefeitura em 2005, já havia a possibilidade constitucional da criação da COSIP. Ainda assim, optamos por não implantá-la por entender que a Lei Complementar nº 10/1993 já havia incorporado ao IPTU os recursos necessários para custear esse serviço. Mesmo sem essa cobrança específica, foi executado o maior programa de expansão da iluminação pública da história de Piracicaba.

Entre 2005 e 2020, foram instalados 3,852 novos postes, cobrindo aproximadamente 133 quilômetros de vias públicas. Nesse período, foram criados 8.285 novos pontos de iluminação e substituídas 19.319 luminárias de vapor de mercúrio por luminárias de vapor de sódio, mais eficientes para a época. Ao todo, 936 ruas ou trechos

receberam iluminação em dezenas de bairros, contribuindo diretamente para a melhoria da segurança urbana. Todos esses investimentos foram realizados com recursos próprios do município, sem a necessidade de instituir a COSIP.

Na administração municipal de 2021 a 2024, foi apresentado um projeto de modernização da iluminação pública, com a substituição das lâmpadas convencionais por tecnologia LED, reconhecidamente mais eficiente e econômica. A proposta previa redução dos custos operacionais, maior eficiência energética e melhor qualidade da iluminação. Para viabilizar os investimentos, foi encaminhado à Câmara Municipal um projeto de criação da COSIP, que ficou conhecido popularmente como “Taxa de Iluminação”. A proposta, entretanto, acabou sendo rejeitada pelos vereadores. Mesmo assim, a substituição das lâmpadas foi realizada com recursos próprios do município, tendo continuidade na gestão iniciada em 2025.

Em 2025, tomou posse uma nova administração municipal, que deu continuidade ao projeto de modernização da rede de iluminação pública e voltou a encaminhar à Câmara Municipal o projeto de criação da Contribuição para o Custeio do Serviço de Iluminação Pública (COSIP). Desta vez, a proposta foi aprovada pelo Legislativo e transformada na Lei Complementar nº 466/2025, passando a vigorar a partir de 2026.

Desde a entrada em vigor da Lei Complementar nº 466/2025, a COSIP passou a ser cobrada em 2026 nas contas de energia elétrica dos imóveis edificados e, no caso dos terrenos não edificados, por meio dos carnês de tributos municipais. Embora juridicamente se trate de uma contribuição, a cobrança ficou popularmente conhecida como “Taxa de Iluminação Pública”. Sua implantação gerou manifestações contrárias de parte da população e intensificou o debate sobre o aumento da carga tributária municipal.

A discussão ganhou ainda mais repercussão porque a criação da COSIP ocorreu em um contexto de superávit orçamentário e financeiro da Prefeitura em 2025 e foi acompanhada da aprovação do novo Código Tributário Municipal, que também resultou em reajustes do IPTU para um grande número de imóveis prediais e territoriais. Para muitos contribuintes, a combinação dessas medidas representou um aumento significativo da carga tributária municipal. Por outro lado, a administração municipal sustentou que a nova contribuição garantiria uma fonte específica de recursos para custear a manutenção, a expansão e a modernização do sistema de iluminação pública.

Atualmente, a COSIP integra a estrutura tributária do município e sua cobrança faz parte da rotina dos contribuintes. Ainda assim, sua criação continua sendo objeto de discussões políticas, técnicas e jurídicas, especialmente quanto ao momento de sua instituição, aos impactos financeiros para a população e à necessidade da cobrança diante da situação fiscal apresentada pelo município.

Compreender essa trajetória histórica é essencial para que a população possa avaliar o tema de forma consciente. A iluminação pública é um serviço indispensável à segurança, à mobilidade e à qualidade de vida urbana, mas a forma de seu financiamento sempre foi, e continua sendo, objeto legítimo de debate entre o Poder Público, o Legislativo e a sociedade. Conhecer essa evolução histórica permite compreender que a discussão sobre a chamada “Taxa de Iluminação Pública” vai muito além da cobrança em si, envolvendo escolhas sobre política tributária, prioridades de investimento e gestão dos recursos públicos.

Barjas Negri foi ministro da Saúde e prefeito de Piracicaba

Queda do ouro surpreende o mercado



Ricardo Frias Caruso

Depois de meses registrando máximas históricas e atraindo investidores de todo o mundo, o ouro finalmente entrou em um movimento consistente de correção. Nos últimos dias, a cotação internacional acumulou perdas sucessivas, surpreendendo o mercado e levantando uma dúvida inevitável: estaria chegando ao fim um dos maiores ciclos de valorização da história recente?

A resposta exige cautela. Os mercados financeiros raramente se movimentam em linha reta. Grandes ciclos de alta costumam ser interrompidos por correções técnicas, que muitas vezes representam mais um ajuste de expectativas do que uma mudança definitiva de tendência.

O principal motivo para a queda atual está nos Estados Unidos. A economia americana continua demonstrando resiliência, e a inflação ainda preocupa as autoridades monetárias. Com isso, aumentou a expectativa de manutenção de juros elevados por um período mais longo. Esse cenário fortalece o dólar e torna os títulos do Tesouro americano mais atrativos, reduzindo temporariamente o interesse pelo ouro, que não gera rendimento periódico.

Há outro fator igualmente importante: a realização de lucros. Depois de uma valorização expressiva, muitos investidores institucionais, fundos de investimento e bancos internacionais optaram por vender parte de suas posições para consolidar ganhos. Trata-se de um

comportamento típico dos grandes mercados e que, historicamente, costuma provocar movimentos de correção mesmo quando os fundamentos permanecem sólidos.

As tensões geopolíticas também exercem forte influência. O ouro sempre foi considerado um dos principais ativos de proteção em momentos de guerra, crises financeiras e instabilidade internacional. Sempre que o cenário global parece menos ameaçador, ainda que temporariamente, parte dos recursos retorna para ativos de maior risco, como ações e empresas de tecnologia, reduzindo a demanda pelo metal precioso.

Entretanto, quem observa apenas o curto prazo corre o risco de ignorar a história.

Desde o abandono definitivo do padrão-ouro, na década de 1970, o metal passou por diversas correções significativas, algumas superiores a 20%, sem que isso impedisse novos ciclos de valorização. Após a crise do petróleo, na década de 1970, o ouro disparou para níveis nunca vistos até então. Em 1980 sofreu forte ajuste, permanecendo anos em consolidação. Na crise financeira de 2008 voltou a ser protagonista, alcançando novos recordes. Em 2013 enfrentou uma das maiores quedas das últimas décadas, mas recuperou força durante a pandemia de 2020 e voltou a renovar máximas históricas nos anos seguintes.

Essa trajetória demonstra uma característica importante do ouro: ele dificilmente oferece retornos espetaculares em poucos dias, mas historicamente preserva patrimônio em horizontes de médio e longo prazo.

Outro aspecto pouco lembrado é o comportamento dos bancos centrais. Nos últimos anos, diversas autoridades monetárias ampliaram significativamente suas reservas em ouro, reduzindo gradativamente a dependência exclu-



siva do dólar. Países como China, Índia, Turquia e outras economias emergentes continuam adquirindo grandes volumes do metal como estratégia de diversificação patrimonial. Essa demanda estrutural ajuda a sustentar o mercado mesmo durante períodos de correção.

No Brasil, o cenário ganha características próprias. Como o ouro é negociado em dólares, a cotação internacional nem sempre acompanha exatamente o preço observado pelo consumidor brasileiro. A variação do câmbio pode compensar parte da queda internacional ou até anulá-la.

Para consumidores e investidores, as correções costumam abrir oportunidades interessantes. Quando os preços sobem continuamente, muitos adiam a compra de joias ou de ouro para investimento por receio de pagar caro demais. Já durante movimentos de baixa ocorre justamente o inverso: surgem oportunidades para adquirir peças de alta qualidade por preços mais competitivos.

Esse fenômeno também impulsiona o mercado secundário de joias, segmento que cresce em todo o mundo impulsionado pela economia circular. Joias usadas, peças vintage e relógios de alto padrão passaram a ser vistos não apenas como objetos de luxo, mas como ativos patrimoniais capazes de atravessar gerações preservando valor.

Em Piracicaba, esse comporta-

mento também pode ser observado. Em momentos de maior volatilidade aumenta tanto a procura de pessoas interessadas em vender seus metais preciosos quanto daqueles que enxergam na queda uma oportunidade para investir ou adquirir joias de elevado padrão com melhor relação entre preço e valor.

O mercado ensina repetidamente que os maiores negócios raramente são realizados nos momentos de euforia. Eles costumam surgir justamente quando prevalecem a cautela e a incerteza. É nesses períodos que investidores experientes voltam sua atenção para ativos sólidos, capazes de atravessar ciclos econômicos preservando riqueza.

Talvez a pergunta mais importante não seja por que o ouro está caindo, mas se essa correção representa apenas uma pausa antes do próximo capítulo de uma história que, há milhares de anos, continua associando o metal dourado à segurança, à confiança e à preservação do patrimônio.

Ricardo Frias Caruso é engenheiro civil, advogado, empresário, especialista em joias e metais preciosos, diretor da Joias Caruso — empresa fundada em 1930 —, membro do Instituto Histórico e Geográfico de Piracicaba (IHGP) e articulista de A Tribuna Piracicabana

A democracia cansada: quando o eleitor deixa de acreditar na política



Ronaldo Castilho

A democracia sempre foi apresentada como a mais sofisticada das formas de organização política. Não porque seja perfeita, mas porque permite que os conflitos da sociedade sejam resolvidos por meio do voto, do debate e da alternância de poder, sem recorrer à violência. Entretanto, nos primeiros décadas do século XXI, um fenômeno tem chamado a atenção de cientistas políticos, sociólogos e estudiosos da democracia em praticamente todos os continentes: a chamada fadiga democrática. Trata-se de um desgaste silencioso, porém profundo, da confiança dos cidadãos nas instituições políticas, nos partidos, nos governantes e, em muitos casos, na própria utilidade do voto.

O Brasil não está imune a esse processo. Pelo contrário. As sucessivas eleições têm registrado números elevados de abstenções, votos brancos e votos nulos, sinalizando que uma parcela significativa da população já não vê na política um instrumento eficaz de transformação da realidade. Ainda que o comparecimento às urnas seja obrigatório para grande parte do eleitorado, cresce o contingente daqueles que simplesmente deixam de votar, preferindo enfrentar as consequências legais a participar do processo democrático.

Essa realidade provoca uma pergunta inquietante: o eleitor ainda acredita na política? A discussão está longe de ser nova. Ainda na Grécia Antiga, o filósofo Aristóteles afirmava que o homem é um “animal político”, pois somente vivendo em comunidade seria possível alcançar o bem comum. Para ele, participar da vida pública não era apenas um direito, mas uma obrigação moral. Quem se afastava da política deixava de exercer plena-

mente sua cidadania.

Séculos depois, o pensador francês Montesquieu sustentou que as instituições somente funcionam quando existe confiança entre governantes e governados. A liberdade política depende do equilíbrio entre os poderes, mas também da participação ativa da sociedade. Sem essa confiança, dizia ele, a própria estrutura democrática começa a perder sustentação.

Jean-Jacques Rousseau foi ainda mais incisivo. Em “O Contrato Social”, argumentou que a soberania pertence ao povo e que a legitimidade do Estado depende da participação dos cidadãos. Quando o povo deixa de acreditar que sua vontade será respeitada, rompe-se o pacto social que sustenta a democracia.

Alexis de Tocqueville, ao estudar a democracia norte-americana no século XIX, percebeu que o verdadeiro segredo das democracias sólidas não estava apenas nas leis, mas na participação cotidiana da população. Para ele, a apatia política era um dos maiores riscos para qualquer regime democrático, pois abria espaço para governos cada vez mais distantes da sociedade.

No século XX, Hannah Arendt alertou que o desinteresse pela política cria um terreno fértil para o autoritarismo. Segundo ela, quando os cidadãos abandonam os espaços públicos, outras forças passam a ocupá-los. O vazio político nunca permanece vazio por muito tempo.

Já o sociólogo Zygmunt Bauman observou que a sociedade contemporânea vive uma espécie de liquidez das relações sociais. A confiança tornou-se frágil, as instituições perderam credibilidade e a política passou a ser vista por muitos como incapaz de responder aos desafios da vida cotidiana. O resultado é um cidadão cada vez mais individualista e menos disposto a participar da vida pública.

É justamente nesse ambiente que cresce o número de eleitores que deixam de comparecer às urnas. As estatísticas eleitorais dos últimos pleitos mostram um aumento consistente das abstenções, especialmente nos grandes centros urbanos. Não se trata apenas de dificuldades de locomoção ou problemas pessoais. Em muitos casos, trata-se de uma escolha consciente de quem acredita que “todos

são iguais”, “nada muda” ou “meu voto não faz diferença”.

Entretanto, essa percepção pode produzir um efeito perverso. Quanto menor a participação popular, menor tende a ser a representatividade dos eleitos. Em outras palavras, quando muitos deixam de votar, poucos acabam decidindo o destino de todos. A ausência do eleitor não enfraquece apenas um candidato ou um partido; enfraquece a própria legitimidade da democracia.

No Brasil, quem deixa de votar e não apresenta justificativa precisa regularizar sua situação junto à Justiça Eleitoral. O procedimento tornou-se relativamente simples e pode ser realizado de forma eletrônica, por meio dos serviços disponibilizados pela Justiça Eleitoral. Caso existam débitos, é necessário quitá-los para restabelecer plenamente a situação cadastral do título.

O aspecto curioso é que a multa aplicada ao eleitor faltoso continua extremamente baixa. Seu valor é simbólico, sendo, em muitos casos, inferior ao preço de uma única passagem de ônibus urbano em diversas cidades brasileiras. Na prática, o custo financeiro da ausência é quase irrelevante.

O problema, porém, vai muito além da multa. O eleitor não deixa de votar porque a sanção é pequena. Ele deixa de votar porque muitos perderam a esperança de que a política seja capaz de melhorar suas vidas. Quando promessas se repetem eleição após eleição sem resultados concretos, instala-se um sentimento de impotência coletiva.

Essa fadiga democrática também decorre da percepção de impunidade diante de casos de corrupção, da baixa identificação com os partidos políticos, das disputas ideológicas permanentes e da dificuldade dos governos em responder rapidamente às demandas da população. A política passa a ser vista como um espaço de conflito permanente, distante dos problemas reais enfrentados pelas famílias.

No entanto, abandonar a política talvez seja justamente o maior erro que uma sociedade possa cometer. A política continuará existindo, com ou sem a participação daqueles que se afastam dela. A diferença é que, quando os cidadãos deixam de parti-

cipar, outros ocuparão esse espaço e tomarão decisões em seu lugar.

Também é preciso reconhecer que a responsabilidade pela recuperação da confiança não pertence exclusivamente aos eleitores. Os partidos políticos precisam renovar suas práticas, ampliar a transparência, aproximar-se da sociedade e formar novas lideranças comprometidas com o interesse público. Os governantes devem compreender que credibilidade não se conquista apenas durante as campanhas eleitorais, mas diariamente, por meio de resultados concretos, ética e respeito às instituições.

A fadiga democrática talvez seja um dos maiores desafios do nosso tempo. Ela não se manifesta por meio de tanques nas ruas nem pela suspensão das eleições. Surge de forma silenciosa, quando milhões de cidadãos deixam de acreditar que vale a pena participar. É um processo lento, quase imperceptível, mas capaz de corroer os alicerces da democracia por dentro.

Ainda assim, a história ensina que democracias conseguem se reinventar quando a sociedade decide recuperar o protagonismo. A confiança pública pode ser reconstruída, desde que instituições, representantes e cidadãos compreendam que a democracia não é um mecanismo automático. Ela exige compromisso, responsabilidade e participação contínua.

No fim das contas, talvez a pergunta mais importante não seja se o eleitor ainda acredita na política. A verdadeira questão é saber se a política continua fazendo por merecer a confiança do eleitor. Enquanto essa resposta permanecer incerta, a democracia seguirá enfrentando não apenas o desafio das abstenções, mas o risco muito maior da indiferença coletiva, que transforma o direito de escolher em simples desinteresse pelo próprio destino da sociedade.

Ronaldo Castilho é jornalista e articulista, com pós-graduação em Jornalismo Digital. Possui licenciatura em História e Geografia, bacharelado em Teologia e Ciência Política, além de MBA em Gestão Pública com Ênfase em Cidades Inteligentes. É membro do Instituto Histórico e Geográfico de Piracicaba.

COLUNA DO SARNEY

José Sarney

Cultura em alerta



José Sarney

Nunca na História tivemos um tempo de nuances tão grande quanto agora — não digo neste século, porque não sabemos quanto tempo vai durar.

É que, desde a grande explosão (o Big Bang), o universo sofre mudanças físicas que determinaram e continuam determinando a sua forma. Aqui na Terra, com a existência de vida, sempre tivemos, e vamos continuar tendo, transformações no corpo dos seres vivos, animais e plantas.

Pois bem, agora passamos por uma modificação profunda no modo de pensar, e a capacidade do cérebro humano é desafiada pela IA (Inteligência Artificial). As “minhas”, isto é,

os Bancos de Dados gigantes, que consomem uma energia colossal, caminham para o armazenamento de todo o conhecimento humano e para uma imitação plena do pensamento lógico e do domínio da razão, sem que se possa prever o que farão no futuro. E já se está engatinhando por esse caminho. A humanidade ainda não consegue avaliar o risco de ser sufocada por esses imensos perigos.

Um desses aspectos, por exemplo, é a mudança que estamos tendo na dependência de recursos naturais, que deixam de ser os mais necessários para o consumo atual (como o petróleo, o ferro, a bauxita e o magnésio), substituídos por terras raras e outros minerais considerados estratégicos para o futuro. Entre esses, destacam-se especialmente o lítio, o cobre, o níquel, o cobalto e o grafite, ou seja, vários elementos químicos que possuem propriedades especiais muito utilizadas na atual tecnologia de ponta, como computadores, celulares, baterias, turbinas eólicas, carros elétricos, armas de guerra e drones.

No que diz respeito ao Bra-

sil, nosso país é rico nesses elementos. Por isso mesmo, precisamos de uma nova política em relação a esses minerais e às tecnologias que devem ser adotadas para sua extração, uma vez que eles estão associados a outros minerais ou elementos comuns.

Essa mudança em nosso modelo de pensamento atinge a todos, afetando, sobretudo, intelectuais e artistas, que veem os seus direitos de autoria ameaçados por essa revolução digital, necessitando de leis que protejam a si mesmos e a suas criações. Existe também uma forte ameaça das novas tecnologias e da IA sobre os empregos em geral.

Estes assuntos tratados por mim hoje, neste texto, demandam uma larguíssima gama de aspectos que não podem ser esgotados em um simples artigo. Assim, para colocá-los no terreno da realidade e das consequências atuais, vemos a dificuldade que estão tendo nossos legisladores, Câmara dos Deputados e Senado Federal, para estabelecer limites contra os possíveis abusos da tecnologia. Por isso temos de ter o maior cuidado ao lidar

com a Inteligência Artificial Generativa.

Assim, como intelectual e escritor com mais de 120 títulos publicados, em 168 edições e dez idiomas, alio-me à defesa dos direitos autorais e àqueles que os estão defendendo, tendo como referência a Paula Lavigne, que está sendo uma guerreira no Congresso Nacional, juntamente com dezenas de artistas e entidades representativas de cantores, escritores, pintores e de todas as formas de criação.

Como velho Senador naquela Casa legislativa, onde passei quarenta anos, sei que assuntos dessa natureza têm grande repercussão, principalmente este, no qual ainda somos neófitos, que desperta o interesse de gigantes grupos internacionais, as já famosas Big Techs.

Quero juntar-me, assim, àqueles que zelam pela cultura brasileira, lutam por ela e por todos que a produzem.

José Sarney, ex-presidente da República, escritor, membro da Academia Brasileira de Letras

Um jornalista no comando



Edson Rontani Júnior

Dizem que palpite, todo mundo dá. O brasileiro, como bom palpiteiro, sabe muito bem o que é isso. Jornalista televisivo em época de Copa do Mundo é um exemplo mais que preciso desta questão. Nas transmissões das partidas de futebol vemos comentaristas, narradores e outros donos do microfone emitindo opinião de tudo como se fossem, na prática, os maiores experts da pelota.

Há exatos 56 anos atrás, o Brasil rendeu-se a um jornalista que teve em suas mãos toda a nação. Na verdade, eram 90 milhões que torciam pela Seleção Brasileira a qual seria tricampeã mundial em 1970. A equipe estava pronta para ser comandada por um jornalista. Este era João Saldanha, natural de Alegrete, Rio Grande do Sul, nascido em 1917. Seu primeiro contato com o futebol foi tomado quando criança, no campo do Atlético Paranaense, distante dois quarteirões de sua residência. Foi jogador profissional do Botafogo carioca. Formou-se em direito e estudou jornalismo, atuando no rádio e na televisão. Tinha uma língua muito ácida, não poupando críticas aos cartolas, aos jogadores ... a tudo que visse pela frente. Inclusive à sua sombra.

Em plena época da ditadura militar, João Saldanha foi convidado pela CBD (hoje CBF) para dirigir a Seleção Brasileira de Futebol. Isso devido à experiência também adquirida como treinador desde 1957, quando se tornou técnico do Botafogo, campeão carioca daquele ano.

João Havelange, presidente da CBD, que de bobo não tinha nada, colocou um jornalista na intenção de que os colegas da imprensa criticassem menos a seleção canarinho. Conseguiu formar

a equipe conhecida por as “feras do Saldanha”, sendo uma seleção na qual maioria dos jogadores era do Santos e Botafogo, os melhores times do final dos anos 60.

As feras eram Cláudio; Carlos Alberto Torres, Djalma Dias, Joel e Rildo; Piazza e Gerson; Jairzinho, Tostão, Pelé e Edu.

Comunista assumido e dono de uma curta paciência, comandou a emoção dos brasileiros por alguns anos. Passou a ser visto como ameaça ao governo. Sua tática esportiva era avaliada pela Comissão de Desportos do Exército antes de ser colocada em prática.

Saldanha não chegou à Copa do Mundo do México em 1970. Foi substituído três meses antes do Mundial pelo velho lobo Mário Jorge Zagallo. A história diz que Saldanha foi substituído à pedido de Emílio Garrastazu Médici, presidente do país. Cabe lembrar um pouco da história: o Brasil era dominado pelos militares que calibravam na repressão contra a expressão popular. Anos depois vivíamos aquilo que ficou conhecido de “milagre econômico”. O futebol, como ópio do povo, deveria trazer o que o brasileiro queria, ou seja, era dado o pão e o circo para que a festa escondesse a realidade feita nos porões da ditadura. Saldanha teria sido trocado por Zagallo por não querer ouvir o presidente da república sobre qual escalação seguir.

Os anos posteriores mostraram que a ditadura estava cada vez mais atenta às transformações sociais com duras repressões.

João Saldanha morreu em 1990 em Roma, durante a Copa do Mundo da Itália. Estava na Europa como comentarista da Rede Manchete. Poucos jornalistas, como ele, conseguiram a façanha de comandar toda a emoção de uma nação brasileira. Hoje, muitos opinam, gritam na tela, mas não tiveram total confiança quando este representante do jornalismo nacional.

Edson Rontani Júnior, jornalista e vice-presidente do Instituto Histórico e Geográfico de Piracicaba

Muros, passarelas e paisagem: qual cidade queremos?

Adriano Couto

Na última semana, Piracicaba foi surpreendida pelo cercamento da Área de Lazer do Trabalhador, uma das áreas verdes mais emblemáticas da cidade. A justificativa apresentada pela Prefeitura foi a busca por maior segurança. No entanto, o mesmo argumento poderia justificar investimentos em iluminação pública, qualificação das calçadas, monitoramento e ampliação do uso dos espaços públicos. Neste caso, a opção pelos muros prevaleceu.

A discussão, porém, vai muito além da segurança. Trata-se de uma questão relacionada à preservação da paisagem urbana e do patrimônio imaterial de Piracicaba.

A paisagem é um bem coletivo. Não pertence apenas ao Poder Público ou aos proprietários dos imóveis que a compõem. Ela integra a experiência cotidiana dos cidadãos e ajuda a construir a identidade da cidade. O Rio Piracicaba, sua orla, o lago, a vegetação consolidada, a pista de skate e os espaços livres associados fazem parte da memória afetiva de gerações de piracicabanos.

Essa percepção não ocorre apenas de dentro pra fora dos parques, mas a partir das ruas, calçadas e espaços públicos que os cercam. Ao instalar gradis metálicos em

toda a extensão da área, cria-se uma barreira visual que rompe uma relação histórica entre a cidade e a natureza. O cercamento passa a disputar protagonismo com aquilo que deveria ser valorizado: o rio, a vegetação e a paisagem.

Não se trata de uma simples intervenção física, muros alteram a forma como as pessoas percebem e se relacionam com o espaço urbano. Ao longo das últimas décadas, o planejamento urbano contemporâneo tem buscado justamente reduzir barreiras, ampliar conexões e fortalecer a integração entre os espaços públicos e a vida cotidiana. O cercamento caminha na direção oposta.

Preocupação semelhante surge diante da futura implantação da passarela em formato de peixe. Deixando de lado a linguagem arquitetônica excêntrica e seu impacto visual sobre a paisagem da orla, estamos falando do conceito obsoleto de mobilidade que ela representa.

Durante décadas, passarelas foram adotadas como solução padrão para conflitos entre veículos e pedestres. Hoje, entretanto, o urbanismo contemporâneo reconhece que essa estratégia deve ser reservada a situações excepcionais, como rodovias de alta velocidade ou locais onde a travessia em nível se torna inviável, e não é o caso do complexo de parques da

rua do Porto.

Ao transferir o pedestre para uma estrutura elevada, a cidade impõe o ônus do deslocamento justamente ao usuário mais vulnerável: crianças, idosos, pessoas com deficiência, ciclistas e frequentadores do parque passam a percorrer trajetos mais longos e cansativos para atravessar um espaço que deveria lhes pertencer por direito.

As cidades mais avançadas têm seguido caminho oposto. Em vez de afastar as pessoas do nível da rua, procuram reduzir velocidades, qualificar travessias, ampliar calçadas e priorizar a circulação segura dos pedestres. A lógica é simples: quem conduz um veículo motorizado possui maior capacidade de adaptação do que quem caminha.

Nesse contexto, uma travessia em nível, associada a medidas de acalmamento de tráfego, sinalização adequada e desenho urbano qualificado, parece mais compatível com a vocação da orla do Rio Piracicaba e com os princípios contemporâneos de mobilidade urbana.

Também merece reflexão a própria inserção paisagística da estrutura proposta. Em áreas de elevada relevância simbólica, intervenções de forte impacto visual exigem amplo debate público e criteriosa avaliação técnica. Não

se questiona a qualidade construtiva da futura passarela, mas sua adequação ao contexto urbano e ambiental em que será implantada.

Nas cidades com tradição consolidada de planejamento urbano, alterações capazes de transformar paisagens emblemáticas são precedidas por concursos de arquitetura, consultas populares e discussões transparentes com a sociedade. A paisagem não é um detalhe secundário do projeto urbano; ela constitui parte fundamental do patrimônio coletivo.

O mesmo princípio deve valer para a orla do Rio Piracicaba. O que torna nossa cidade especial é justamente essa relação construída ao longo do tempo entre a população, o rio e seus espaços públicos. Qualquer intervenção que altere essa percepção merece ser debatida de forma aberta, responsável e participativa.

A cidade contemporânea deve promover integração, convivência, acessibilidade e pertencimento. Intervenções que restringem essas qualidades exigem revisão técnica cuidadosa e amplo debate com a sociedade, sob pena de produzir impactos negativos permanentes sobre a paisagem, a mobilidade, o meio ambiente e a vida urbana.

Adriano Couto, arquiteto e urbanista

**QUEM LUTA
CONTRA A FOME
PRECISA DE VOCÊ!**

APOIE ESTA CAUSA

LBV.ORG



Escola não é lugar de polícia



Professora Bebel

Fiquei verdadeiramente estareçada com as imagens e com a atuação de 12 policiais militares que entraram armados na Escola Municipal de Educação Infantil Antônio Bento, na Zona Oeste de São Paulo, para apurar uma denúncia relacionada a uma atividade pedagógica sobre cultura afro-brasileira. As imagens das câmeras corporais divulgadas nesta terça-feira (23) mostram um tenente questionando o trabalho pedagógico da unidade e acusando a diretora de tentar “ditar sua ideologia” ao explicar o projeto desenvolvido pela escola.

As imagens revelam uma tentativa de intimidação de profissionais da educação, uma interferência indevida na autonomia pedagógica da escola e expõem os riscos da política de militarização dos espaços educacionais por parte do governo

de Tarcísio de Freitas.

Esses diálogos mostram a gravidade de uma visão autoritária que vem contaminando parte das forças de segurança do Estado. Estamos falando da entrada de policiais fortemente armados, inclusive com metralhadora, em uma escola de educação infantil, causando temor entre educadores e crianças, para questionar uma atividade pedagógica plenamente amparada pela legislação brasileira.

O ensino da história e cultura afro-brasileira é determinado pelas Leis Federais 10.639/2003 e 11.645/2008, resultado de uma longa luta do movimento negro e da sociedade democrática brasileira.

Não estamos falando de doutrinação nem de ensino religioso. Estamos falando do cumprimento da lei, da valorização da diversidade cultural brasileira e do combate ao racismo. A atividade questionada fazia parte de um projeto pedagógico legítimo. O que causa preocupação é ver uma abordagem marcada por preconceitos em relação a conteúdos que integram o currículo escolar.

O episódio também evidencia a importância das câmeras corporais para a transparência da atuação policial. Os fatos ocorreram em novembro do

ano passado, mas só puderam ser conhecidos em profundidade graças às imagens registradas pelas câmeras corporais. É mais uma demonstração da importância desses equipamentos para garantir transparência e controle social sobre a atuação do Estado.

O caso reforça ainda mais os alertas que nosso mandato popular, a APEOESP e outras instituições, entidades e movimentos vêm fazendo há anos contra a militarização dos ambientes escolares e contra o modelo de escolas cívico-militares.

Há muito tempo, denunciamos que a lógica militar é incompatível com a missão da escola pública. A educação se constrói com diálogo, pluralidade de ideias, respeito às diferenças e liberdade de expressão. Não se constrói com intimidação, hierarquia militar ou tentativas de impor pensamento único.

O episódio deve servir de alerta para os impactos que a expansão das escolas cívico-militares pode produzir no ambiente educacional.

O diálogo registrado pelas câmeras corporais mostra exatamente os riscos que apontamos quando criticamos a militarização da educação. A escola precisa ser um espaço de acolhimento, pensamento crítico e diversidade. Não podemos

permitir que visões autoritárias, preconceituosas ou incompatíveis com o papel educativo sejam levadas para dentro do ambiente escolar.

Solidarizo-me com a diretora, com os professores e com a comunidade da EMEI Antônio Bento.

Sou solidária com as educadoras que enfrentaram essa situação constrangedora. Defender a escola pública, laica, democrática e plural é defender a Constituição. Nenhum professor ou professora pode ser intimidado por cumprir sua função pedagógica e garantir aos estudantes o acesso ao conhecimento, à diversidade cultural e ao respeito às diferenças.

O Estado de São Paulo precisa de um novo rumo, no qual a diversidade e os direitos de todos sejam respeitados, a Educação e seus profissionais sejam valorizados e no qual jamais uma guarnição policial tenha a liberdade para invadir armada uma escola infantil para intimidar professores e destilar ódio e preconceito.

Professora Bebel, Deputada Estadual – PT; Primeira Presidenta – licenciada – da APEOESP

É fogo, minha gente!



José Renato Nalini

Em 2025, houve muitos incêndios em parques florestais. Só em São Paulo, foram mais de 160. E por que existem incêndios?

Não é combustão espontânea, como acontece em vários lugares, mercê da maldosa combinação entre escassez pluviométrica e elevação exagerada do calor. Aqui, as causas puderam mostrar que e o primeiro vilão é o balão. Aquela bela prática de fazer balões em junho, para “enfeitar o céu” de estrelas fabricadas por mãos humanas, converteu-se num pesadelo para a defesa civil.

Na capital, os balões apreendidos não eram aqueles minúsculos artefatos que levitavam com pequenas tochas de parafina. São balões com mais de duzentas folhas de papel de seda, alimentadas por potentes tochas, às vezes mais do que uma.

O segundo vilão é a criminoso queima dos fios elétricos para retirar cobre. Quase sempre vendido para receptores e revertido no sustento da dependência química de drogas dos ladrões. Não são a queima de um ou dois quilos. A polícia chegou a surpreender a combustão de centenas de quilos de fios. Criminosos que põem em risco a população de forma recorrente. Privado pessoas da energia elétrica e propagando incêndios em áreas protegidas.

A terceira causa é a de fogo aceso para manifestações religiosas. Para culminar as más notícias, o orçamento para evitar incêndios florestais reduziu em 17% a sua verba. Estão previstos R\$ 495,8 milhões, ou R\$ 101 milhões a menos que os R\$ 596,9 milhões previstos para o ano passado. É a menor verba do mandato do atual presidente. A Ministra Marina Silva, sempre utilizada como “grife verde”, mas igualmente desprestigiada, havia pleiteado R\$ 507,4 milhões e não descartou a possibilidade de obter recursos adicionais durante este ano.

Os ambientalistas lamentam. Como, aliás, têm muito a lamentar nesta era de ganância de braços dados com a ignorância. Pois a volta do El Niño é o cenário ideal para intensificar a potencialidade de incêndios. Já não basta a insanidade do PL da Devastação e ainda se acrescenta miséria à indignação, cortando verba para evitar incêndios. E quem conhece o Brasil sabe que em ano eleitoral, muitas autoridades “fecham os olhos” para as calamidades provocadas diretamente pelos homens, para favorecer seus candidatos. É a experiência relatada por Ane Alencar, especialista em fogo e diretora de ciência do IPAM – Instituto de Pesquisa da Amazônia. Ela já percebeu que o foco na área ambiental diminuiu em período eleitoral, enquanto, lamentavelmente, aumenta o fogo. É preciso mais foco para ter menos fogo.

José Renato Nalini é Reitor da UNIREGISTRAL, docente da Pós-graduação da UNINOVE e Secretário-Executivo das Mudanças Climáticas de São Paulo.



Divulgação

Apresentação gratuita, promovida pela Fundação ArcelorMittal, homenageia elementos da cultura popular brasileira

Oi lá, INEZITA!

Diversão em Cena apresenta musical neste domingo, 28

O musical “Oi lá, Inezita!” chega ao Teatro Municipal Erotídes de Campos, em Piracicaba, neste domingo, 28, às 16h. Em exibição única e gratuita, o espetáculo integra a 16ª temporada do programa Diversão em Cena, promovido pela Fundação ArcelorMittal. Até setembro, serão exibidos cinco espetáculos totalmente gratuitos no município.

A peça conta a história da corajosa violeira, cantora e atriz paulistana Inezita Barroso, que não acreditava em lugares estáticos. Subvertendo a lógica do mundo machista do século 20, a protagonista se aventura por um Brasil rico e plural. Em uma atmosfera envolvida por música, dança e poesia, o espetáculo passeeira por diversos elementos da cultura popular brasileira.

Fundada em março de 2007 em São José do Rio Preto (SP), a Cênica, companhia responsável pela montagem, possui um histórico de peças “populares” e aposta na dramaturgia autoral e na música ao vivo como elementos cenográficos.

O grupo já circulou por mais de 150 cidades de 11 estados brasileiros, alcançando mais de 600 mil espectadores ao longo de sua trajetória.

De classificação livre, indicada a partir de 8 anos, a peça tem direção e organização dramaturgica de Fagner Rodrigues. No elenco, estão os atores e músicos Diego Guirado, Fabiano Amigucci, Geovanna Leite, Glauco Garcia, Márcia Morelli e Vanessa Palmieri.

Este espetáculo é realizado com apoio do Programa de Ação Cultural – ProAC, da Secretaria da Cultura, Economia e Indústria Criativas do Governo do Estado de São Paulo. Tem patrocínio da Fundação ArcelorMittal e apoio da Prefeitura de Piracicaba, por meio da Secretaria de Cultura. A produção é da Mina Cultural.

DIVERSÃO EM CENA - A Fundação ArcelorMittal criou o programa Diversão em Cena em 2010, com a proposta de democratizar o acesso à cultura.

Ao todo, serão 166 espetáculos gratuitos ou a preços populares, em 29 municípios de cinco estados: São Paulo, Bahia, Mato Grosso do Sul, Minas Gerais e Rio de Janeiro. Toda a programação é viabilizada por meio de recursos das Leis de Incentivo e em parceria com produtores culturais. Ao todo, mais de 1 milhão de pessoas já assistiram às apresentações.

“Em um país tão diverso como o Brasil, acreditamos ser essencial valorizar espetáculos que aproximem as pessoas das expressões artísticas e promovam o diálogo entre diferentes tradições. Além do patrocínio, buscamos garantir que a pluralidade cultural que nos define, une e transforma continue viva, acessível e valorizada por todos”, afirma a diretora-executiva da Fundação ArcelorMittal, Camila Valverde.

FICHA TÉCNICA - Dramaturgia: Diego Guirado, Fabiano Amigucci, Fagner Rodrigues, Glauco Garcia, Jaqueline Cardoso, Márcia Morelli e Simone Moerdaui |

Direção e organização: Fagner Rodrigues | Orientação dramaturgica: Marcelo Romagnoli | Direção musical, direção de texto e preparação vocal: Babaya Morais e Everton Gennari | Elenco e músicos: Diego Guirado, Fabiano Amigucci, Geovanna Leite, Glauco Garcia, Márcia Morelli e Vanessa Palmieri | Arranjos musicais: Diego Guirado | Operação de som: Ícaro Negroni | Preparação corporal e coreografia: Andrea Capelli | Figurinos e adereços: Adailson Cuba | Costura: Any Cardoso, Vergínia Santana e Sandra Santucci | Maquiagem: Fabiano Amigucci | Cenografia e design gráfico: Léo Bauab | Iluminação: Luis Fernando Lopes.

SERVIÇO

Oi lá, Inezita! Domingo, 28, às 16 horas, no Teatro Municipal Erotídes de Campos, no Engenho Central. Duração: 70 minutos. Apresentação gratuita: distribuição dos ingressos na bilheteria do teatro, 1 hora antes do início da sessão

FAÇA UM GOL PELA INFÂNCIA BRASILEIRA **LBV**

Doe agora: lbv.org

COMUNICADO

A A Tribuna Piracicabana informa que, devido a mudanças nas regras do WhatsApp, o jornal não enviará suas edições por lista de transmissão.

A partir de agora, os leitores poderão continuar acompanhando todas as notícias, matérias e a **edição digital completa** diretamente pelo site oficial: www.tribunapiracicabana.com.br.

Salve o endereço do site nos favoritos do seu navegador e continue acessando diariamente o conteúdo de A Tribuna, com a mesma credibilidade e dedicação de sempre.

A TRIBUNA
PIRACICABANA

Festa Junina no Geny

Lavinia de Souza

As festas do mês de junho, as juninas, são especiais nas escolas. Dão bastante trabalho para nós - direção, funcionários, professores e pais de alunos -, mas, no dia, é uma delícia! Na escola onde trabalhei, a Escola Geny Rodriguez, tivemos lindas festas.

Lembro-me das "meninas" na cozinha, cozinheiras de mão cheia, como a inspetora Lúcia, que fazia comidas deliciosas. Nem só as merendeiras cozinham; professores e outras pessoas da comunidade escolar participavam da confecção de bolos, cuscuz, cachorro-quente, fritavam pastéis e também preparavam quentão. Cada um de nós, professores, tinha a sua barraca preferida para trabalhar. Eu ficava, geralmente, com a professora Ednólia na barraca dos doces, lá fora, no pátio.

Enfeitávamos a escola com balões, bandeirinhas e desenhos dos alunos. Também fazíamos pacotes para colocar brinquedos, docinhos e balas. Lembro-me de que, em um ano, fizemos os embrulhos com sacos de papel, daqueles usados nas padarias para os pães. Os alunos os enfeitaram com colagens, pintaram e desenharam neles.

A hora das danças era especial. A professora de Educação Física, Priscila, organizava e ensaiava os alunos. Eram várias danças e, é claro, a nossa tradicional quadrilha! Todos os presentes na festa paravam para assistir às apresentações. Pais e parentes filmavam as danças e tiravam fotos dos filhos.

Na última festa junina de que participei, eu já estava aposenta-

da. Quem me convidou foi a Yasmim, uma ex-aluna. Encontrei outros ex-alunos; eles estavam concluindo o quinto ano. Ao entrar pela porta do refeitório, vi que Jean, meu ex-aluno, entrava em companhia de alguns colegas. Fui ao seu encontro, mas ele estava tão apressado que nem me olhou direito. Mais tarde, encontrei-o sentado sobre uma mesa, no corredor da escola. Aproximei-me e lhe disse mais ou menos assim:

- Oi, Jean! Cadê aquele menino lindo que me deu um presente de aniversário e insistiu para que a avó viesse entregá-lo para mim?

Ele desfez o rostinho sério e sorriu.

Então acrescentei:

- Quero ser sua amiga, Jean. Me adiciona no Facebook!

Quando a festa junina já estava chegando ao fim, entrei na cozinha para abraçar a Ida, funcionária da escola. Ela me contou que fora quem fizera as maçãs do amor e o arroz-doce. E olhem que coisa boa: ganhei dela uma maçã do amor!

Nisso, Jean entrou, desenrolou um papelzinho bem pequeno e o mostrou para mim. Nele, estava escrito o meu nome.

- Está certo assim? - perguntou-me.

- Sim, isso mesmo - respondi.

- E agora venha tirar uma foto com a gente! - concluí.

Nós - eu e a Ida - o abraçamos, e ele saiu em uma foto que guardo até hoje, com os olhos muito lindos, cheios de vida!

Lavinia de Souza, economista doméstica e pedagoga

Álbum de Família



Ida e Lavinia



Festa de São João, de Cândido Portinari, 1958

A foto e a história

Divulgação



RARIDADE

Registro raro de um centro cultural que não existe mais. Capa de um programa cujo original, impresso em papel jornal, medeia 16 por 11 centímetros. Apresentava o primeiro concerto popular da Orquestra Piracicabana, sob regência de Benedicto Dutra Teixeira, cuja apresentação ocorreria numa sexta-feira, às 21 horas, de 27 de maio

de 1938. No verso, um comercial da representação Antonio Monteiro & Filhos que vendiam bebidas Dubar e Antártica/Hamburguesa. No interior, o programa da noite que traria Bizet, Bach, Rossini, Rachmaninoff, Verdi e Carlos Gomes. Veja o conteúdo na íntegra do documento em <http://fotoehistoria.blogspot.com>. (Edson Rontani Júnior)

SINDBAN

Diretoras apresentam propostas no Conselho de Previdência Social

Diretoras do SindBan participam de Conselho de Previdência Social e apresentam propostas para aprimorar atendimento aos segurados do INSS

A participação do Sindicato dos Bancários de Piracicaba e Região (SindBan) no Conselho de Previdência Social de Piracicaba reafirma o compromisso da entidade com a defesa dos trabalhadores, aposentados e segurados do Instituto Nacional do Seguro Social (INSS). A 152ª Reunião Ordinária do Conselho, realizada quarta (23), contou com a presença das diretoras do SindBan Olívia Brossi, representante titular dos trabalhadores, e Leticia Peres Farias Françoso, suplente.

Durante o encontro, as conselheiras do SindBan destacaram situações enfrentadas diariamente pelos segurados e defenderam medidas para garantir maior segurança nos processos de concessão de benefícios.

Entre as contribuições apresentadas por Olívia Brossi e Leticia Françoso, ganhou destaque a preocupação com os casos de indeferimento automático de benefícios por incapacidade temporária quando há alguma inconformidade no atestado médico apresentado pelo segurado. A conselheira argumentou que, nessas situações, o procedimento mais adequado seria a abertura de uma exigência para complementação de informações, evitando prejuízos aos trabalhadores que dependem do benefício.

A proposta apresentada pelas diretoras do SindBan foi acolhida pelo plenário do Conselho, que aprovou a recomendação, sugerindo ao INSS que, nos casos de inconformidade no processo, seja aberta exigência protocolar antes do indeferimento automático, garantindo

o pagamento automático, garantindo ao segurado a oportunidade de regularização sem risco de perda do direito.

Outro ponto levantado pela assistente social do SindBan foi relacionado à cessação de benefícios por incapacidade temporária quando a perícia médica ocorre meses após a data indicada como fim da incapacidade. Olívia Brossi alertou que essa prática pode trazer consequências graves ao trabalhador, inclusive em relação ao vínculo empregatício, já que a demora na realização da perícia pode ultrapassar o prazo de 30 dias e gerar situações de risco de abandono de emprego.

A discussão resultou na aprovação de uma nova recomendação pelo Conselho, propondo que, nos casos de segurados empregados e quando a perícia for realizada após período superior a 30 dias da data final da incapacidade, seja considerada a data da realização do exame para evitar prejuízos ao trabalhador.

Na reunião foi informado que o INSS dispõe de uma proteção social para os filhos de mulheres vítimas de feminicídio. Os conselheiros destacaram que o INSS conta com uma ferramenta destinada a garantir o acesso desses dependentes ao benefício de pensão por morte, assegurando amparo financeiro em um momento de extrema vulnerabilidade. A medida representa um avanço na proteção de crianças e adolescentes que, além de enfrentarem a perda materna em decorrên-



Olívia Brossi e Leticia Françoso, diretoras do SindBan participam de decisões para aprimorar os serviços aos cidadãos no INSS

cia da violência, precisam lidar com a reorganização familiar e social após o crime.

Os membros do conselho também trataram sobre as dificuldades enfrentadas pelos segurados para obter documentos como o Laudo Técnico das Condições Ambientais de Trabalho (LTCAT) e o Perfil Profissiográfico

Previdenciário (PPP), necessários para comprovação de atividades especiais. Como encaminhamento, Olívia sugeriu que, nos casos em que houver recusa das empresas em fornecer a documentação, o Centro de Referência em Saúde do Trabalhador (Cerest) seja acionado para auxiliar na busca de soluções.

BANCÁRIOS

SindBan representa categoria na Campanha Nacional 2026

O presidente do Sindicato dos Bancários de Piracicaba e Região (SindBan), José Antonio Fernandes Paiva, e os diretores João Possebon Neto, Paulo Cherles Manarim, Ubiratan Campos do Amaral, Leticia Françoso, Lucas Passos de Lima e Marcelo Guerra participaram, na terça-feira (24), da Assembleia Geral Extraordinária que teve como objetivo aprovar a autorização para que a diretoria da entidade represente a categoria nas negociações da Campanha Nacional dos Bancários 2026.

A assembleia aprovou a autorização para que o Sindicato negocie e celebre a Convenção Coletiva de Trabalho (CCT) da categoria bancária, a Convenção Coletiva sobre Participação dos Empregados nos Lucros e Resultados (PLR), a Convenção Coletiva de Autorregulação Sindical Nacional do Setor Bancário, além de acordos coletivos de trabalho, instrumentos aditivos e demais negociações específicas que venham a ser firmadas com a Federação Nacional dos Bancos (Fenaban) ou com bancos determinados.

A deliberação também contempla a autorização para que a entidade sindical possa instaurar dissídios coletivos de trabalho, quando necessário, além da aprovação da minuta de pré-acordo de negociação e da minuta de pauta de reivindicações da categoria bancária, com data-base em 1º de setembro.

O processo faz parte da construção da Campanha Nacional dos Bancários 2026 e reúne as propostas debatidas nos congressos dos bancos públicos e privados, na Conferência Nacional dos Bancários e no Encontro Nacional da Contec, fortalecendo a participação da categoria na definição das

prioridades para as negociações. Durante a assembleia, o presidente da Federação dos Empregados em Estabelecimentos Bancários (FEEB), Davi Zaia, destacou a importância deste momento de organização da categoria.

O presidente da FEEB também ressaltou a necessidade de a categoria estar preparada para os impactos das novas tecnologias, especialmente com o avanço das Inteligências Artificiais (IA). "Precisamos discutir os efeitos dessas mudanças, que podem reduzir postos de trabalho e trazer novas consequências para os bancários e bancárias. A defesa do emprego e dos direitos precisa estar no centro das negociações", completou.

O diretor do SindBan e conselheiro deliberativo do Economus, Lucas Passos de Lima, também participou da assembleia e destacou a importância de representar os trabalhadores neste espaço de decisão. Ele agradeceu o apoio recebido para assumir a função no Economus e reforçou a necessidade de preservar as conquistas dos bancários.

"É fundamental mantermos a unidade e a mobilização neste momento. Estar no Economus representa uma grande responsabilidade, e agradeço a confiança e o apoio de todos. A manutenção dos direitos dos participantes e trabalhadores deve continuar sendo uma prioridade", afirmou Lucas.

A assembleia também autorizou os procedimentos relacionados ao desconto previsto em razão da contratação coletiva a ser realizada, conforme aprovação da categoria, dando continuidade ao processo de construção da Campanha Nacional dos Bancários 2026.



Presidente do SindBan fala da importância de todos os bancários e bancárias acompanharem todas as reuniões da Campanha Nacional dos Bancários

19 98241-1595
www.radiopiracicaba.com.br

SANTA CASA

Curso internacional reforça preparo de pediatras em emergências infantis

Treinamento prático teve início sexta-feira e prossegue no final de semana, reunindo médicos e profissionais de enfermagem em capacitação baseada nos mais modernos protocolos internacionais

Teve início nesta sexta-feira (26), na Santa Casa de Piracicaba, a terceira edição do curso PALS (Pediatric Advanced Life Support - Suporte Avançado de Vida em Pediatria), treinamento internacional voltado à capacitação de médicos pediatras e profissionais de enfermagem para o atendimento de crianças em situações de emergência e risco de vida. As atividades prosseguem neste sábado (27) e encerrar-se-ão no domingo (28).

Reconhecido mundialmente, o PALS é considerado um dos mais importantes programas de atualização em atendimento pediátrico de urgência, reunindo conteúdos sobre reanimação cardiopulmonar, insuficiência respiratória, choque, arritmias, emergências cardiovasculares, trabalho em equipe e tomada rápida de decisão em cenários de alta complexidade.

Nesta edição, o treinamento reúne médicos que atuam no Pronto Atendimento Pediátrico (PAP), além de outros pediatras da Instituição e profissionais de enfermagem envolvidos diretamente na assistência às crianças.

De acordo com o médico pediatra Marcelo Bandini Barbosa, coordenador médico do PAP e responsável pelo curso, a capacitação representa um investimento permanente na qualidade da assistência prestada pelo hospital. "O atendimento às emergências pediátricas exige preparo téc-



Médicos participam da terceira edição do curso internacional PALS na Santa Casa de Piracicaba

nico, raciocínio rápido e integração entre os profissionais. O treinamento permite que toda a equipe atue de forma padronizada, segura e alinhada às diretrizes internacionais, proporcionando uma assistência ainda mais qualificada aos nossos pacientes", afirma.

Marcelo Bandini explica que a certificação possui validade de dois anos e é obrigatória para os médicos que atuam no Pronto Atendimento Pediátrico da Santa Casa. "Realiza-

mos essa atualização periodicamente para garantir que nossa equipe esteja sempre preparada para responder às situações críticas com agilidade, segurança e excelência técnica", destaca.

As atividades combinam aulas teóricas, simulações realistas e treinamento prático em estações de atendimento, reproduzindo situações semelhantes às vivenciadas diariamente no ambiente hospitalar. A metodologia permite o desenvolvimento tanto das habilidades

técnicas quanto da comunicação e do trabalho em equipe, aspectos considerados fundamentais para o sucesso no atendimento de urgências pediátricas.

Realizado pelo terceiro ano consecutivo na Instituição, o PALS integra o programa permanente de educação continuada da Santa Casa de Piracicaba, que promove regularmente cursos, treinamentos e simulações destinados ao aperfeiçoamento técnico de suas equipes multiprofissionais.

Ódios e paixões na política

acontecimento mais severo. No campo da extrema direita brasileira - representada pelo bolsonarismo, pelo PL (Partido Liberal) e vários outros integrantes do que se chama de centrão - a oscilação para baixo na intenção de votos para a Presidência do país, em todas as pesquisas eleitorais, torna inviável qualquer candidatura que seja lançada por esse grupo. As falcatruas em que eles estão envolvidos são muitas e o caso do Banco Master é, talvez, o de maior repercussão e dimensão em função dos valores desviados. A corrupção é marca indelével da extrema direita.

Com isso, uma tática por eles empregada para mitigar os efeitos negativos de seus atos é a do diversionismo. Procuram explorar outros fatos que tirem os holofotes sobre eles ou, o que é muito comum, criam factoides apenas para ganhar tempo e trabalhar suas redes sociais para diminuir o impacto das falcatruas verdadeiras.

A mais recente dessas articulações parece ter sido o desaba-

fo de Michelle Bolsonaro em vídeo postado na quarta-feira, dia de jogo da seleção brasileira masculina de futebol e de comemoração do São João. Isso porque o longo vídeo dela reclamando do enteado ainda pré-candidato à Presidência Flávio Bolsonaro está com ares de mais uma cortina de fumaça para desviar a atenção das falcatruas e crimes de todo o clã. Na sequência, esperava-se que até houvesse uma reconciliação pública como jogada política, o que de fato aparentemente houve com um simples pedido de desculpas. O que a ex-primeira dama expõe é a humilhação que sofre dentro da articulação da campanha, ignorando sua força política. À parte da condenável misoginia que é intrínseca desse grupo político, as alegações de Michelle, por si só, já são uma das construções falaciosas, pois o nome dessa "familiar" (e que supostamente lhe dá força) foi artificialmente construído com as eleições de 2018 em que Jair Bolsonaro apenas ganhou devido às fakenews

que inundaram as redes sociais, com disparos em massa de mentiras, denunciados pela jornalista Patrícia Campos Mello e que a levou a ser vítima de inúmeros ataques pesados vindo da família (ver seu livro "A máquina do ódio", de 2020). Lembremo que todo esse conjunto de tentativa de manipulação da vontade do eleitor foi tolerado pela ex-ministra Rosa Weber, presidente do TSE à época, que não viu conduta ilícita naquela prática.

Não sabemos o nível de sinceridade das publicações de um e de outro, da madrastra e do filho do ex-presidente preso. Ao que tudo indica, a veracidade é um mistério; os resultados práticos da troca de filmetes poderão ser sabidos somente após a próxima rodada de pesquisa de intenção de voto. Mas, se for uma briga legítima entre os dois, eu fico do lado da briga.

Adilson Roberto Gonçalves, pesquisador da Unesp - Rio Claro



O presidente do Sindicato dos Empregados no Comércio, Vitor Roberto, confiante na vitória da Seleção Brasileira

SELEÇÃO

Segunda, jogo muda o horário de funcionamento do comércio

Em função do jogo da Seleção Brasileira de Futebol diante do Japão, válido pela Copa do Mundo, disputada nos Estados Unidos, Canadá e México, o horário do comércio da cidade sofrerá alterações na próxima segunda-feira, dia 29 de junho. A informação é do presidente do Sindicato dos Empregados no Comércio de Piracicaba, Vitor Roberto. Segundo ele, todo trabalhador do comércio tem garantido o tempo livre, para poder acompanhar o jogo da Seleção Brasileira.

Como a partida entre Brasil e Japão está marcada para as 14 horas, todo trabalhador comercial deverá ser liberado de suas atividades para poder assistir a partida. A garantia está estabelecida em acordo assinado pelo próprio presidente do Sindicato dos Empregados no Comércio de Piracicaba, Vitor Roberto, e pelo presidente do Sindicato do Comércio Varejista de Piracicaba, Itacir Nozella.

No acordo está determina-

do que todas as empresas deverão dispensar os seus trabalhadores para assistem as partidas, sendo estabelecida as seguintes opções. A primeira alternativa é dispensar o trabalhador uma hora do início de cada jogo da Seleção brasileira para que assistam do local que melhor lhe convier. Já a segunda opção é liberar meia hora antes do início da partida, caso a empresa ofereça uma estrutura para que os trabalhadores possam assistir as partidas.

O acordo estabelece também que fica facultado à empresa a retomada das atividades com a mão de obra dos trabalhadores, sendo meia hora, no caso de ter sido oferecido estrutura aos trabalhadores, e ou uma hora no caso de terem sido liberados. Fica estabelecido ainda que as horas não trabalhadas serão compensadas, conforme determinação na convenção coletiva de trabalho que é assinada pelas duas entidades.

FUNDO SOCIAL

Festival Rural da Pamonha é neste final de semana

O Fundo Social de Solidariedade de Piracicaba, em parceria com a Cataguá Construtora, promove, sábado e domingo, dias 27 e 28 de junho, o Festival Rural da Pamonha, evento que valoriza a cultura do campo e a gastronomia típica da região. A programação acontece das 9h às 13h, na Avenida Alidor Pecorari, s/n, no campo ao lado da Casa do Artesão.

O festival, que tem entrada gratuita, vai oferecer diversos pratos preparados à base de milho e foram preparados por oito produtores do Selapir (Selo Local de Alimentos de Piracicaba), incluindo a tradicional pamonha, um dos símbolos da culinária rural e da cultura piracicabana.

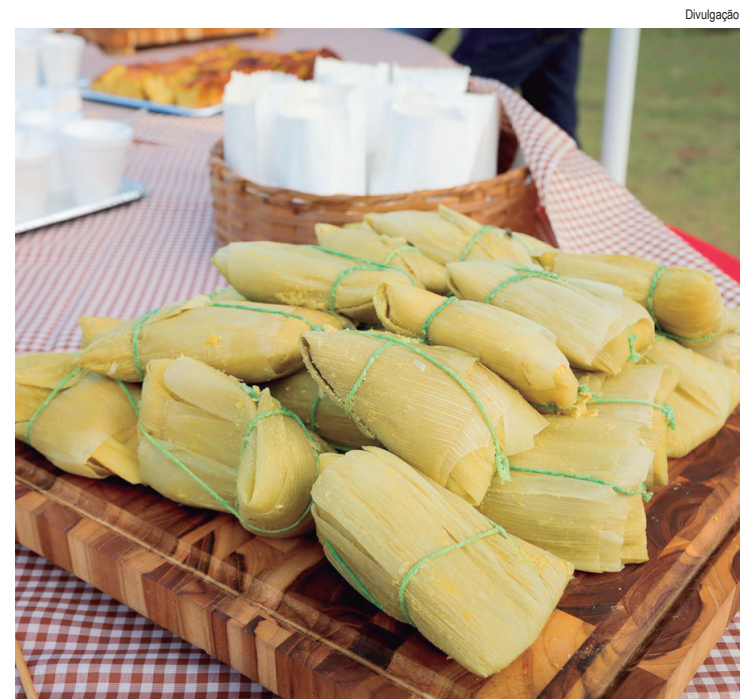
Criado para recepcionar os participantes da 10ª Corridinha Turística e da 15ª Corrida Turística de Piracicaba, que acontece neste final de semana, o Festival Rural da Pamonha busca atender os atletas que visitam a cidade para a prova, oferecer uma opção de lazer e gastronomia para a população e reforçar a tradição de Piracicaba, reconhecida regionalmente como a Terra da Pamonha, valorizando um dos produtos mais emblemáticos da cultura local.

As crianças que vão participar da Corridinha podem par-

ticipar também da Oficina do Reino da Pamonha, que vai oferecer aulas práticas de pamonha para os pequenos amanhã, sábado, 27/06, a partir das 9h, com previsão de 5 turmas de 45 minutos de duração. Para participar da oficina será possível fazer a inscrição na hora, a um custo de R\$ 30.

A primeira-dama e presidente do Fundo Social de Solidariedade, Valkíria Callovi, reforça o convite para que a população e os visitantes participem da programação. "Preparamos este festival com muito carinho para que todos possam desfrutar de momentos agradáveis, conhecer e valorizar o trabalho dos produtores locais e celebrar uma das tradições mais queridas da nossa cultura. Convidamos toda a população para prestigiar o Festival Rural da Pamonha e aproveitar as delícias preparadas especialmente para esta ocasião", destacou.

SERVIÇO
Festival Rural da Pamonha. Data: 27 e 28 de junho. Horário: das 9h às 13h. Local: Avenida Alidor Pecorari, s/n (campo ao lado da Casa do Artesão). Entrada gratuita



Festival da Pamonha acontece nos dias 27 e 28 de junho com entrada gratuita



Adilson Roberto Gonçalves

Quando as pessoas não são confiáveis, quaisquer atitudes que tomam causam estranheza e geram dúvida acerca do que realmente estão fazendo ou querendo dizer. No teatro da política, o eleitor já deveria estar vacinado contra espetáculos que só acontecem na época do pleito e entender que a escolha de seus representantes deveria ser construída ao longo de anos, não de supetão, no calor de algum

1023 DIFUSORA

JÁ SALVOU O NOVO ZAP DA DIFUSORA? (19) 99966-1023

envie sua mensagem

Olá, Difusora! Quero pedir música oferecendo para todos na sintonia!

CARDÁPIO ESPETININHOS

CARNE	R\$ 10,00
KAFTA	R\$ 10,00
FRANGO	R\$ 10,00
FRANGO COM BACON	R\$ 10,00
TULIPA	R\$ 10,00
COSTELINHA DE PORCO	R\$ 10,00
LINGUIÇA	R\$ 10,00
PÃO DE ALHO	R\$ 10,00
QUEIJO COALHO	R\$ 10,00

ESPETININHOS ACOMPANHADA VINAGRETE FAROFA E MOLHO DE ALHO

PORÇÃO

QUEIJO / PESUNTO E AZEITONA	R\$ 25,00
SALAME	R\$ 25,00

EMPÓRIO DIFUSORA ZAP

(19) 99647-7411

RUA FERNANDO LOPES, 211 - PAULICÉIA

(19) 9 9925 0201
aryjannesakaso@gmail.com

AKASO

com Ary Jonnes
RADIALISTA E APRESENTADOR

"Glamour é a luz que você irradia."



FESTA - Silvana Bordenale em ritmo de festa junina. O que não lhe falta é muita animação. (Foto: Divulgação)



SUCESSO - A jornalista Leticia Longo é sucesso no programa Bom Dia da Rádio Difusora, de segunda a sexta-feira, das 7 às 9h. Parabéns pelo ótimo trabalho. (Foto: Divulgação)

JAPÃO

A tradição da cultura nipônica foi celebrada durante reunião solene promovida pela Câmara Municipal: Dia Municipal da Comunidade Japonesa, Dia Municipal do Karate-Do e Dia Municipal do Judô. A iniciativa foi do vereador **Pedro Kawai**. Foram homenageados: Akihiko Ando, Areadne Aquemi Komatsu, Raquel Cristina de Oliveira Kobayashi, Clodoaldo Henrique Inácio Pires, Marco Antônio Campos e Mauzler Paoli, Henrique Carlos Serra Azul Guimarães, Wellington Felipe da Silva Serri e Gabriel Yudi Chinen. (Fotos: Guilherme Leite)



INAUGURAÇÃO

Foi inaugurada oficialmente em Piracicaba a sede da multinacional espanhola **Gestamp**, com investimento estimado em mais de R\$ 200 milhões e geração de mais de 100 novos empregos diretos. A nova unidade é especializada em estamparia a quente e fornecerá componentes metálicos de alta tecnologia, leves e seguros para montadoras como a vizinha Hyundai. (Foto: Divulgação)



ÓTICA DO FLAVINHO

ÓCULOS DE SOL E RECEIUTÁRIO

- ATENDIMENTO PERSONALIZADO
- PRODUTOS DE ALTA QUALIDADE
- LABORATÓRIO 100% DIGITAL
- GRANDES MARCAS

MELHOR ATENDIMENTO!

SEUS ÓCULOS EM ATÉ **30 MIN**

PARCELAMENTO EM ATÉ **12X SEM JUROS** NO CARTÃO DE CRÉDITO

WHATSAPP: 19 981547124
REDES SOCIAIS: @oticadoflavinho

ÓTICA do Flavinho

RUA GOVERNADOR PEDRO DE TOLEDO, 1225
CENTRO PIRACICABA

LIDERANÇA



Tamires Fernandes dos Santos recebe o título de "Líder Comunitária" propositura do vereador Zezinho Pereira. (Foto: Guilherme Leite)

PIRACICABANO



Projeto do vereador Rafael Boer outorgou o título de Cidadão Piracicabano a **Nivaldo José Camillo de Oliveira**, executivo do setor financeiro e CEO da Si-coob Cocre. (Fotos: Rubens Cardia)

POLÍTICA

Encontro mobiliza militância para pré-candidaturas do PT

Em encontro com o pré-candidato a deputado federal João Paulo, Professora Bebel reforça importância da reeleição do presidente Lula



No encontro, Bebel destacou as reais chances do pré-candidato Fernando Haddad conquistar o Palácio dos Bandeirantes



João Paulo, que é pré-candidato a deputado federal, falou do compromisso com a região

A deputada estadual Professora Bebel (PT) participou na noite desta quinta-feira, 25 de junho, de um encontro com o pré-candidato a deputado federal pelo PT, João Paulo, que já foi presidente da Câmara Federal e um dos fundadores do Partido dos Trabalhadores, para discutir estratégias de campanha e mobilizar a militância. No encontro, na cidade de Hortolândia, com apoiadores e militantes do partido, Bebel reforçou a importância da reeleição do presidente Lula e do pré-candidato ao governo do Estado de São Paulo, Fernando Haddad. Bebel disse que "foi um momento importante para reafirmarmos nosso compromisso com um projeto de desenvolvimento, justiça social e mais direitos para o nosso povo. Nosso compromisso é reelegermos o presidente Lula, ganharmos o Palácio dos Bandeirantes,

e elegermos as nossas pré-candidatas ao Senado Federal, Marina Silva e Simone Tebet, assim como construímos uma bancada progressista forte no Congresso Nacional e na Assembleia Legislativa para avançarmos nas políticas que transformam vidas".

Como pré-candidata à reeleição para deputada estadual, Bebel segue na luta por uma educação pública de qualidade e por direitos fundamentais como saúde, moradia, segurança e mobilidade para todos e todas, assim como a luta permanente pela educação pública de qualidade para os filhos e filhas da classe trabalhadora. "Tenho muito orgulho de caminhar ao lado do companheiro João Paulo, um dos fundadores do PT e um grande articulador político, que sempre contribuiu para a construção de projetos sociais importantes. Meu



A Professora Bebel falou da alegria em ter João Paulo como pré-candidato a deputado federal

agradecimento à companheira Nega Iracilda, presidenta do PT de Hortolândia, pela organização desse encontro e pelo cari-

nho de sempre. É dialogando e definindo estratégias com a militância que vamos construir uma grande vitória", completou Bebel.

INFRAESTRUTURA

Josef solicita melhorias no bairro Lago Azul

Durante fiscalização no bairro Lago Azul, o vereador Josef Borges (PP) identificou problemas na rua Victor Delamutta. No local, de acordo com o parlamentar, foi constatada a existência de um grande buraco no pavimento, comprometendo a segurança de motoristas e pedestres. Além disso, uma nascente próxima tem provocado o escoamento constante de água pela via, situação que exige uma intervenção adequada para evitar novos danos ao asfalto e transtornos à população.

Diante da situação, o vereador irá encaminhar as demandas aos setores responsáveis, solicitando providências para a recuperação do pavimento e a canalização da água da nascente. "Estamos acompanhando de perto os problemas do Lago Azul e buscando soluções para cada demanda apresentada pelos moradores. Va-

mos cobrar as medidas necessárias para resolver essa situação e garantir mais segurança e qualidade de vida para quem vive aqui", destacou o vereador.

Josef Borges acompanha situação de buraco no pavimento e pede solução para nascente que causa acúmulo de água na via



TV METROPOLITANA
COMPROMISSO E RESPONSABILIDADE COM A NOTÍCIA
APONTE A CÂMERA PARA O QR CODE E FIQUE POR DENTRO DE TODOS OS NOSSOS CANAIS
@tvmetropolitana.piracicaba



Nova vacina é destinada a crianças menores de 5 anos que ainda não completaram o esquema vacinal

VACINA

Pneumo 20 está disponível nas unidades de saúde

A proteção das crianças contra doenças graves, como pneumonia, meningite, otite e infecções da corrente sanguínea, ganhou um importante reforço em Piracicaba. A vacina Pneumocócica 20 (Pneumo 20), incorporada ao Calendário Nacional de Vacinação, já está disponível gratuitamente em todas as unidades básicas de saúde da rede municipal, com exceção da UBS Paulista.

A vacina é destinada às crianças menores de 5 anos que ainda não completaram o esquema vacinal. Na rede privada, o imunizante pode custar mais de R\$ 500.

A Secretaria de Saúde orienta que pais e responsáveis procurem a unidade básica de saúde mais próxima, levando a caderneta de vacinação da criança, para verificar a situação vacinal e, se necessário, receber a dose. As salas de vacina funcionam de segunda a sexta-feira das 8h às 15h.

A Pneumo 20 protege contra 20 sorotipos da bactéria Streptococcus pneumoniae, ampliando a cobertura em relação às vacinas utilizadas anteriormente. Entre os novos sorotipos contemplados estão o 3, o 6A e o 19A, associados a casos graves de doença pneumocócica invasiva no Brasil.

A vacinação é a forma mais eficaz de prevenir complicações e reduzir internações causadas por essas doenças.

TRANSIÇÃO - Há um período de transição estabelecido pelo Ministério da Saúde, que organizou o calendário da seguinte forma: aos 2 meses, crianças recebem uma dose da Pneumo 20; aos 4 meses, uma dose da Pneumo 10 e aos 12 meses, um reforço com a Pneumo 20, respeitando o intervalo mínimo de 60 dias após a segunda dose.

Com o término dos estoques da Pneumo 10, o esquema passará a ser realizado exclusivamente com a Pneumo 20. "A ampliação da ofer-

ta da Pneumo 20 pelo SUS reforça o compromisso da saúde pública com a prevenção. Quanto maior a cobertura vacinal, menor o risco de casos graves e internações por doenças como pneumonia e meningite. Convidamos os pais e responsáveis a aproveitarem essa oportunidade e garantirem a proteção das crianças", afirma o secretário municipal de Saúde, Gustavo Aguiar.

PERGUNTAS FREQUENTES - Quem já completou o esquema com a Pneumo 10 precisa tomar a Pneumo 20? Não. Crianças que já receberam as duas doses e o reforço da Pneumo 10 têm o esquema vacinal considerado completo e não precisam de dose adicional.

Quem iniciou a vacinação com Pneumo 13 ou Pneumo 15 na rede privada pode completar o esquema no SUS? Sim. É possível concluir o esquema vacinal com a Pneumo 20 no SUS, seguindo os intervalos recomendados pelo Calendário Nacional de Vacinação.

É necessário pedido médico? Não. Para crianças menores de 5 anos contempladas pelo Calendário Nacional de Vacinação, a aplicação é realizada diretamente nas unidades básicas de saúde, sem necessidade de prescrição médica. A indicação médica é exigida apenas para pessoas com condições clínicas especiais atendidas pela Rede de Imunobiológicos para Pessoas em Situações Especiais (RIE).

A vacina pode causar reações? Assim como outros imunizantes, a Pneumo 20 pode provocar reações leves e temporárias, como dor, vermelhidão ou inchaço no local da aplicação, além de febre, sonolência, irritabilidade ou cansaço. Reações graves são raras.

Como consultar o histórico de vacinação? O histórico vacinal pode ser acompanhado pelo aplicativo Meu SUS Digital, que disponibiliza a Caderneta Digital de Saúde da Criança com as vacinas registradas em tempo real.

Frias Neto Corporate
Um departamento exclusivo voltado para imóveis comerciais, industriais e logísticos.
friasneto.com.br

ANS - nº 34.600-4
RIFA
São 43 anos cuidando do seu sorriso, sempre que você precisar.
PLANO UNIODONTO
Todos merecem sorrir com qualidade.
Mais de 350 dentistas a sua disposição
Pronto Atendimento de Urgência 24 horas
Atendimento no consultório do dentista cooperado
Rua Alferes José Caetano, 1352
t. 19 3401-1770 | Centro
uniodontopiracicaba
O nosso sorriso é único.

PRECISOU DE ATENDIMENTO MÉDICO?
CONSULTE ONLINE. SIMPLES ASSIM!
Use a telemedicina sempre que precisar, atendimento rápido, fácil, seguro e sem precisar se deslocar.
Telemedicina SANTA CASA SAÚDE PIRACICABA
0800-000-3009
SANTA CASA SAÚDE PIRACICABA
O Plano que tem Saúde Inteligente
ANS-354562

DIVERSIDADE

Hyundai integra ranking da Automotive Business

Pesquisa Diversidade e ESG no Setor Automotivo mapeia avanços e desafios na construção de uma indústria mais inclusiva

A Hyundai Motor Brasil foi reconhecida como uma das empresas mais inclusivas do setor automotivo brasileiro. A homenagem foi concedida nesta semana, em São Paulo, pelo ranking "Movimento AB Diversidade no Setor Automotivo", promovido pela Automotive Business. O reconhecimento tem como base os resultados da pesquisa "Diversidade e ESG no Setor Automotivo", também realizada pelo veículo de comunicação. No encontro, o estudo foi apresentado às marcas que compõem o setor e revelou desafios ainda presentes na busca por uma indústria mais atenta à equidade entre os profissionais.

"Na Hyundai, temos a oportunidade de colocar em prática múltiplas políticas reconhecidas globalmente por promover ambientes de trabalho mais saudáveis e inclusivos. Além da constante atenção a questões como equidade salarial e processos seletivos mais abrangentes, temos comitês internos e embaixadores que elaboram e colocam em prática iniciativas voltadas a diferentes grupos. São essas múltiplas vivências e perspectivas que enriquecem nosso ecossistema e tornam a Hyundai uma empresa única. Promover a diversidade e a igualdade de oportunidades no trabalho é um elemento fundamental da responsabilidade social corporativa e um compromisso que faz parte da nossa cultura", reforça Ricardo Martins,



Estudo entrevistou mais de três mil trabalhadores entre profissionais de montadoras e de empresas fornecedoras da cadeia automotiva

vice-presidente administrativo da Hyundai Motor Brasil.

A pesquisa "Diversidade e ESG no Setor Automotivo", da Automotive Business, entrevistou 3.047 profissionais da indústria automotiva, entre trabalhadores de montadoras e fornecedores. Os resultados mostraram avanços claros na percepção de inclusão na indústria, com 64% dos colaboradores de todas as montadoras avaliando o nível de esforço da empresa em que

trabalha para promover a diversidade como excelente. No entanto, ainda revela a existência de desafios importantes quando o olhar se volta aos grupos mais impactados, uma vez que o índice cai para 47% quando se considera apenas as respostas dos entrevistados que fazem parte da comunidade LGBTQIA+. Para o mesmo questionamento, o número fica em 60% entre mulheres e 58% entre PCDs.

Na Hyundai, as ações de Diversidade e Inclusão são um dos pilares globais do programa "Road for Sustainability" (Caminho para a Sustentabilidade), do Grupo Hyundai Motor, que prevê também práticas de impulsionamento de lideranças femininas, equidade racial, projetos voltados à comunidade LGBTQIA+, representatividade de gerações, inclusão de pessoas com deficiência, entre outros.

O julgamento do Glifosato

Luis Eduardo Pacifici Rangel
Carlos Ramos Venâncio
Lothar Langer Júnior

Este artigo apresenta uma versão resumida do estudo. A análise completa, incluindo referências, documentos regulatórios, avaliações internacionais e resultados detalhados das análises bibliométricas, está disponível na página de publicações do Instituto de Desenvolvimento Sustentável (IDS): <https://www.idsbr.org/publicacoes>

O debate sobre o glifosato voltou ao centro das atenções brasileiras após a ação movida pelo Ministério Público do Trabalho contra a ANVISA e a União. O pedido é ambicioso: retirar do mercado nacional a molécula mais utilizada na agricultura moderna. A justificativa é conhecida. Estudos apontariam riscos à saúde humana, especialmente relacionados ao câncer, e o princípio da precaução exigiria uma resposta firme do Estado. À primeira vista, parece um debate exclusivamente toxicológico. Mas não é.

Poucas moléculas carregam uma contradição tão grande quanto o glifosato. Para seus críticos, tornou-se um símbolo da agricultura industrial, dos organismos geneticamente modificados e da dependência de insumos químicos. Para seus defensores, representa uma das tecnologias que permitiram aumentar a produção de alimentos sem uma expansão proporcional da área agrícola. O problema é que símbolos raramente ajudam a compreender a realidade. E a realidade do glifosato é muito mais complexa do que a disputa entre mocinhos e vilões frequentemente apresentada ao público.

O primeiro aspecto que merece atenção é que a discussão costuma começar pelo fim. Fala-se sobre a molécula, mas pouco se discute a função que ela desempenha dentro dos sistemas agrícolas contemporâneos. No Brasil, o glifosato não é apenas um herbicida. Ele é uma peça importante da engrenagem que viabiliza o Sistema Plantio Direto, uma das principais tecnologias de conservação do solo desenvolvidas nas últimas décadas. É essa combinação que permitiu reduzir operações mecânicas, diminuir a erosão, aumentar a retenção de água no solo e ampliar a viabilidade de siste-

mas com duas ou até três safras anuais na mesma área.

Essa característica é particularmente relevante em um país tropical. Ao contrário da Europa ou do Canadá, o Brasil não possui um inverno rigoroso capaz de interromper naturalmente o crescimento das plantas daninhas. Aqui, a pressão biológica é praticamente permanente. O resultado é que a agricultura tropical depende intensamente de estratégias de manejo para manter a produtividade. Quando se discute a retirada de uma ferramenta amplamente utilizada nesse sistema, a pergunta não deveria ser apenas se existem riscos associados ao seu uso. A pergunta deveria ser também quais serão as consequências agrônomicas, ambientais e econômicas de sua eventual substituição.

É justamente nesse ponto que o debate público costuma se tornar superficial. A literatura científica sobre saúde dedica enorme atenção à carcinogenicidade, aos mecanismos toxicológicos e às avaliações de risco. Essa preocupação é legítima e necessária. Entretanto, uma análise paralela da literatura agrônômica internacional revela uma agenda completamente diferente. Os estudos mais recentes concentram-se em produtividade, manejo de plantas daninhas, resistência de espécies infestantes, custos de produção e sustentabilidade dos sistemas agrícolas. Em outras palavras, enquanto uma parte da ciência pergunta se existem riscos associados à molécula, outra procura entender como produzir alimentos em sua ausência.

Essa diferença de perspectiva ajuda a explicar por que as principais autoridades regulatórias do mundo chegaram a conclusões distintas daquelas frequentemente reproduzidas no debate público. A classificação do glifosato como "provavelmente carcinogênico" pela Agência Internacional de Pesquisa em Câncer tornou-se uma referência recorrente para pedidos de restrição e banimento. Ocorre que a IARC trabalha com identificação de perigo. Já órgãos como a EPA nos Estados Unidos, a EFSA na União Europeia e a própria ANVISA operam sob a lógica da avaliação de risco. A diferença pode parecer sutil, mas é decisiva. Uma substância pode apresentar potencial para causar determi-

nado efeito em condições experimentais específicas sem necessariamente representar risco inaceitável nas condições reais de uso.

Isso não significa que o glifosato seja isento de problemas ou que deva permanecer eternamente no mercado. Nenhuma tecnologia agrícola deve estar imune à reavaliação científica. O ponto central é outro. Decisões regulatórias precisam considerar simultaneamente exposição, risco, alternativas disponíveis e consequências não intencionais. Um banimento abrupto pode reduzir um risco potencial e, ao mesmo tempo, aumentar outros riscos ambientais, econômicos ou sociais que raramente aparecem nos processos judiciais.

Talvez a pergunta mais importante não seja se o glifosato é bom ou ruim. Talvez a pergunta correta seja o que acontece com a agricultura quando ele desaparece. Quanto custaria substituí-lo? Quais seriam os impactos sobre o plantio direto? Quais herbicidas ocupariam seu espaço? Como reagiriam os custos de produção? O que aconteceria com os preços dos alimentos? E quais seriam os efeitos ambientais dessa transição?

A ciência regulatória existe justamente para responder a perguntas difíceis como essas. Não para absolver moléculas nem para condená-las previa-

mente, mas para avaliar evidências, ponderar riscos e buscar soluções proporcionais. Quando a discussão é reduzida a slogans, perde-se a oportunidade de enfrentar o verdadeiro desafio: construir sistemas agrícolas cada vez mais produtivos, mais sustentáveis e mais seguros para trabalhadores, consumidores e meio ambiente.

O glifosato continuaria sendo objeto de controvérsia por muitos anos. Mas, independentemente da posição de cada um, existe uma conclusão que deveria unir todos os lados do debate: decisões com potencial de afetar a produção de alimentos, a renda dos agricultores e o preço da comida precisam ser tomadas com base na melhor evidência disponível, e não apenas na força das narrativas.

Luis Eduardo Pacifici Rangel, ex-secretário de Defesa Agropecuária e ex-coordenador-geral de Agrotóxicos e Afins, membro do Conselho Científico do Agro Sustentável; Carlos Ramos Venâncio, ex-coordenador-geral de Agrotóxicos e Afins; Lothar Langer Júnior, especialista em agronegócio, estratégia em-presarial e comunicação técnica aplicada ao setor agropecuário

O SEU JORNAL NA TV TODOS OS DIAS

AO VIVO, ÀS 18H
REPRISE, ÀS 23H

Canal 26.1 Digital
21 NET Claro TV
19 Vivo Fibra Ótica

@tvpiracicabaagora
Neto Barbosa
tvpiracicabaagora
(19) 9.9141-1048

TV Piracicaba Agora

Ao vivo às 18h

PALESTRA

SANTA MUERTE

E O CULTO EM TERREIROS

"Dai de graça o que de graça recebestes"

PAI DERMES DE XANGÔ

05 DE JULHO
DOMINGO

14H00

TERREIRO DA VÓ BENEDITA
RUA MECIAÇU, 145
VILA IPE - CAMPINAS/SP

23 ANOS
Mãe Sueli Galzerani presente!

AXÉ • RESPEITO • FÉ • GRATIDÃO

Venha absorver conhecimento, fortalecer sua fé e renovar suas energias!

Pai Dermes é devoto e autor de livro sobre Santa Muerte

CAMPINAS

Terreiro realiza palestra sobre Santa Muerte

O Terreiro da Vó Benedita - TVB (Campinas) realiza no dia 05 de julho, às 14 horas, a palestra Santa Muerte e o culto em terreiros, promovida por Ademir Barbosa Júnior (Pai Dermes de Xangô), autor do livro "Santa Muerte: culto e devoção" (Editora Aruanda, 2023). Dirigente da T. U. Caboclo Jiboia e Zé Pelintra das Almas - TUCJZA (Piracicaba), Pai Dermes não apenas é devoto da Santa Muerte e autor do livro, mas também divulgador de seu culto, por meio de palestras, vídeos, redes sociais (Instagram @santamuertecultodevovao). "Nossa TUCJZA já realizou duas festas em homenagem à Santa Muerte, uma em Piracicaba, outra em Araraquara", esclarece.

"Santa Muerte é uma santa que evoca a importância de se compreender e vivenciar os ciclos de vida e morte no cotidiano, nesta encarnação e em outras existências. Infelizmente é bastante estigmatizada e caluniada pelo senso comum e pelas religiões hegemônicas, que resistem em conhecer sua origem, seus fundamentos, suas bênçãos. Popular no México e em outros países da América, já orientou muitas pessoas a se reerguerem de vícios, obterem curas e caminhos de prosperidade, estudos, emprego, equilíbrio, dentre outros", explica Pai Dermes, para quem o culto e devoção à Santa Muerte é simples, caseiro

e amoroso, daí ter se tornado tão popular. O culto à Santa Muerte mescla elementos mesoamericanos e do catolicismo popular. Com devotos de todas as classes sociais, notabiliza-se, porém, entre os mais periféricos e socialmente estigmatizados, dentre eles, trabalhadores, presidiários, profissionais do sexo, população LGBTQIAPN+. "Será uma alegria falar sobre o tema no TVB, onde já estive inúmeras vezes, e, pela primeira vez, montar um altar da Santa Muerte fora de nossa TUCJZA", complementa o autor.

Escritor com dezenas de livros publicados (alguns premiados e traduzidos para vários idiomas), Pai Dermes de Xangô é Doutor em Comunicação pela Universidade Paulista - UNIP, Mestre em Literatura Brasileira pela Universidade de São Paulo - USP e Pós-graduado em Ciências da Religião pelo Instituto Prominas, dentre outros. Atualmente realiza estágio pós-doutoral em Comunicação na UNIP e em Ciências da Religião na PUC-Campinas. É Ogã há 24 anos no Ile Iya Tunde (Candomblé - Embu das Artes).

SERVIÇO
Palestra Santa Muerte e o Culto em Terreiros, dia 05 de julho, às 14 horas, no Terreiro da Vó Benedita (Rua Meciaçu, 145, Vila Ypê, Campinas)

EDIFÍCIO

ANTUÉRPIA

SEU NOVO LAR ESPERA POR VOCÊ!

Azevedo Noronha IMÓVEIS
ÁGUAS DE SÃO PEDRO
SÃO PEDRO - PIRACICABA

R\$ 340.000,00

84m²
DE ÁREA ÚTIL

3
QUARTOS

2
BANHEIROS

1
VAGA

LOCALIZAÇÃO PRIVILEGIADA
No coração de Águas de São Pedro, com fácil acesso a comércio, serviços e tudo que você precisa.

CONFORTO E QUALIDADE
Ambientes bem distribuídos, acabamentos de qualidade e excelente iluminação natural.

SEGURANÇA E TRANQUILIDADE
Edifício bem cuidado, ideal para quem busca morar com segurança e praticidade.

FALE AGORA PELO WHATSAPP **19 99685-8670** | **19 99782-7210**

Azevedo Noronha IMÓVEIS A CONFIANÇA QUE VOCÊ PRECISA PARA REALIZAR SEUS SONHOS! CRECI 94.411 SP CRECI 48.526 SP



Caricatura sobre Irmãs Galvão é uma das obras em exposição e faz referência ao falecimento de uma das integrantes e música de sucesso da dupla



Divulgação

CAPIAU

Salão de Humor leva Mostra ao Shopping

Mostra Caipiras de Salão reúne caricaturas de figuras locais e nacionais e propõe um passeio pela memória cultural por meio do humor gráfico

O Salão Internacional de Humor de Piracicaba leva ao Shopping Piracicaba a exposição Caipiras de Salão, reunindo caricaturas de personalidades locais e nacionais, além de personagens caipiras que marcaram a história e a cultura piracicabanas.

Com apoio da Prefeitura de Piracicaba, por meio da Secretaria Municipal de Cultura, do Centro Nacional de Documentação, Pesquisa e Divulgação de Humor Gráfico de Piracicaba (Cedhu), do Shopping Piracicaba, do jornal A Tribuna Piracicabana e jornal de humor Capiiau, a mostra está instalada no piso L1, em frente à loja Decathlon, e permanece aberta ao público durante o horário de funcionamento do centro de compras.

Os visitantes podem conferir 16 caricaturas de atores, humoristas, cantores, violeiros, compositores, pesquisadores e jornalistas, produzidas por artistas convidados com forte ligação com o Salão Internacional de Humor. As obras são

acompanhadas por textos do curador Érico San Juan, que trazem curiosidades, contextualizações históricas e impressões sobre cada homenageado, ampliando o diálogo entre o humor gráfico e a trajetória dos retratados.

"O público pode esperar um passeio pela história da cultura caipira, por meio dos caricaturados. É um passeio pela história do humor gráfico de Piracicaba e do mundo, com vários cartunistas da cidade e do país desenhando os caipiras clássicos. O humor é um ótimo recurso para homenagear figuras que jamais devem ser esquecidas. A caricatura é a imagem da história e da memória", enaltece San Juan.

Entre os destaques, está a escritora e poetisa Pagu, apresentada como uma personalidade multifacetada que ultrapassou os limites de seu tempo e encontrou no modernismo das décadas de 1920 e 1930 um espaço para sua liberdade criativa e intelectual. Também integra a mostra o jornalista e es-

critor piracicabano Cecílio Elias Netto, reconhecido por sua contribuição à preservação da memória local ao longo de mais de seis décadas de atuação na imprensa.

A exposição ainda presta homenagem a importantes nomes da música brasileira, como Rolando Boldrin e Marilene Galvão, integrante da dupla Irmãs Galvão. Na caricatura dedicada à cantora, há referência à clássica canção Beijinho Doce, um dos maiores sucessos da música sertaneja de raiz.

"Cada caricatura apresenta não apenas o talento dos artistas, mas também a trajetória de personagens que contribuíram para a formação do imaginário caipira e da cultura brasileira. É uma oportunidade para que diferentes gerações conheçam ou relembrem essas histórias por meio do humor gráfico", salienta o diretor do Salão de Humor, Junior Kadeshi.

Participam da exposição os seguintes artistas: Eduardo Baptistão, Spacca, Fernandes, Synnöve

Hilkner, Poliana Urquidi, Regina Villara, Érico San Juan, Amorim, Atilio, Willian Hussar, Lucas Leibholz, Edson Rontani e Elias Dias.

CURADOR - Érico San Juan é cartunista de Piracicaba com 35 anos de carreira. San Juan é editor do jornal Capiiau, encarte mensal do jornal A Tribuna Piracicabana, o único jornal de humor impresso do país. O artista tem 32 livros com trabalhos publicados e integrou mais de 80 exposições. Também foi chargista convidado do programa Roda Viva, da TV Cultura, em 2023, com entrevista do ministro do Supremo Tribunal Federal, Gilmar Mendes.

SERVIÇO

Exposição Caipiras de Salão, no piso L1 do Shopping Piracicaba (av. Limeira, 722 - Areão). Visitas: segunda-feira a sábado, das 10h às 22h; domingos e feriados, das 11h às 22h

CLÍNICA MÓVEL

Câmara exalta Receita Federal por doação de caminhão à FOP/Unicamp

A Câmara Municipal de Piracicaba, na moção de aplausos 110/2026, de autoria do vereador Fábio Silva (Republicanos) parabeniza a Receita Federal pela doação de um caminhão à FOP/Unicamp, destinado à implantação de uma Clínica Odontológica Móvel. A doação ocorreu no último dia 7 de maio e envolveu um veículo apreendido em operação contra o contrabando de cigarros na região de Presidente Prudente/SP.

"O ato simboliza não apenas a eficiência da Receita no combate ao crime, mas também sua capacidade de transformar bens apreendidos em instrumentos de cidadania e inclusão social", avaliou o vereador, no texto da moção, destacando ainda que ao longo de sua história, a Receita Federal tem se destacada por programas sociais que destinam bens apreendidos a entidades públicas e privadas sem fins lucrativos, ampliando o alcance de suas ações e fortalecendo o papel do Estado como agente de transformação.

O caminhão será adaptado para comportar três atendimentos simultâneos, além de estrutura para lavagem e esterilização de equipamentos e uma sala para radiografias. Essa clínica móvel permitirá levar atendimento odontológico gratuito às comunidades mais afastadas do centro da cidade, o que vai beneficiar famílias em situação de vulnerabilidade, que muitas vezes abandonam tratamentos por falta de condições de deslocamento. Ao mesmo tempo, contribuirá para o aprimoramento da formação prática dos alunos do quinto ano da FOP, próximos da conclusão de seus cursos, o que fortalece o vínculo entre ensino, pesquisa e extensão universitária.

A entrega da honraria aconteceu em ato solene na manhã desta quinta-feira (25), nas dependências da Receita Federal, localizada na avenida Independência, 3601, bairro dos Alemães, onde foi contemplado o delegado titular, Antônio José Furlan, que na oportunidade agradeceu o reconhecimento da Câmara.

"É uma honra recebermos esta homenagem da Câmara, em reconhecimento ao trabalho que realizamos em Piracicaba", considerou Furlan, que também referendou o desempenho e dedicação do delegado adjunto, Marcos Vinícius Beltrame pelo trabalho de prospecção que fez perante a demanda da FOP, o que resultou na contemplação de um projeto que atua em prol da sociedade, especialmente em socorro aos menos favorecidos.

Em seu discurso de agradecimento, o delegado Furlan também citou a presença e o apoio da Prefeitura, por intermédio da primeira-dama do município e presidente do Fundo Social de Solidariedade, Valquíria Callovi. Além do respaldo do deputado estadual Alex Madureira (PL), representado no ato solene pelo assessor Reginaldo Moura. O vereador Fábio Silva destacou a relevância da entrega da homenagem e fez questão de fazer a leitura de discurso previamente preparado para registrar o momento.

"A entrega da moção de aplausos à Receita Federal, pela doação de um caminhão à Faculdade de Odontologia de Piracicaba, da Unicamp, representa muito mais do que um ato administrativo. Trata-se de um investimento direto na saúde, na dignidade e no bem-estar da nossa população. Esse veículo será transformado em uma clínica odontológica móvel, capaz de levar atendimento de qualidade



Veículo será destinado na implantação de clínica odontológica móvel; destaca o autor da homenagem, o vereador Fábio Silva (Republicanos)

às comunidades que mais necessitam, muitas vezes distantes dos centros de referência".

"Com essa iniciativa, a Receita Federal demonstra que sua missão vai além da arrecadação e da fiscalização. Ela se coloca como parceira da sociedade, contribuindo para reduzir desigualdades e ampliar o acesso a serviços essenciais. É um exemplo concreto de como instituições públicas podem ser agentes de transformação social".

"A Faculdade de Odontologia de Piracicaba, por sua vez, reafirma sua vocação de excelência acadêmica e compromisso comunitário. A clínica móvel será um espaço de aprendizado para os estudantes e, ao mesmo tempo, um canal de cuidado e acolhimento para milhares de cidadãos".

"Em nome da Câmara Municipal de Piracicaba, expresso nossa gratidão e reconhecimento à Receita Federal, por este gesto de grandeza. Que esta parceria inspire outras ações e fortaleça ainda mais os laços entre instituições públicas, universidades e sociedade civil. Que possamos seguir juntos, construindo uma cidade mais justa, solidária e saudável", concluiu o parlamentar.

O delegado adjunto, Marcos Vinícius Beltrame também registrou a satisfação pela homenagem da Câmara. "A moção até nos emociona, quando o trabalho é assim prazeroso", sintetizou Beltrame perante a ação em parceria da FOP com a Receita Federal.

A primeira-dama do município, Valquíria Callovi expressou suas considerações positivas na parceria com a Receita Federal, além de citar a importância da sociedade, especialmente o segmento empresarial da cidade de se conscientizarem sobre os recursos que podem ser direcionados às crianças e adolescentes, e especialmente aos idosos, pela doação de parte do Imposto de Renda, onde Piracicaba tem um potencial anual na ordem de 46 milhões de reais, onde parte deste montante poderia permanecer na cidade, em reforço às ações sociais aos menos favorecidos.

Reginaldo Moura, assessor do deputado estadual Alex Madureira também enfatizou a parceria de entidades com a Receita Federal, em ações que beneficiam a população.

A geração "nem-nem" - problemas e soluções

Érica Gorga

Segundo dados divulgados pelo IBGE (Instituto Brasileiro de Geografia e Estatística), há cerca de 8,1 milhões de jovens de 15 a 29 anos que não estão estudando nem trabalhando, conhecidos como "nem-nem". O número é bem maior que a população da cidade do Rio de Janeiro, a segunda mais populosa do país, que contabilizou cerca de 6,2 milhões de habitantes no censo de 2022. O número de jovens nem-nem equivale a dois terços da maior cidade brasileira, São Paulo. É simplesmente estarrecedor.

O problema é mais grave entre as mulheres, que, em certas faixas etárias, alcançam o dobro da população nem-nem masculina, diferença que é frequentemente atribuída a casos de gravidez precoce. Não se pode negar que a cultura da sexualização prematura e da hipersexualização feminina, promovida amplamente por supostas cantoras e enaltecida por segmentos da grande imprensa como "cultura", tem gerado enorme contingente de mães solteiras que não conseguem sequer concluir os estudos do ensino médio.

Todavia, o índice de abandono escolar é altíssimo no país para ambos os gêneros, a partir dos 15-16 anos. Segundo as estatísticas, 18,5% dos jovens deixam as escolas aos 16 anos, 20% aos 17 e 17,6% aos 18 anos. A segunda maior motivação para o abandono dos estudos entre os homens é a falta de interesse (28%), que atinge a população nem-nem. Enquanto a maioria daqueles que abandonam os estudos alega a necessidade de trabalhar (54,2%), não deixa de ser surpreendente que o mero desinteresse seja citado como razão por 28% dos jovens do sexo masculino!

O sistema educacional tem sido incapaz de promover o alicerce para o desenvolvimento social e econômico que deve ser almejado por toda nação. Em estudo do Ranking Mundial de Competitividade, recém divulgado pelo Institute for Management Development (Instituto para Desenvolvimento Empresarial - IMD), em parceria com a Fundação Dom Cabral (FDC), que avaliou 70 países, o Brasil acabou de cair 7 posições, despencando do 58º lugar em 2025 para o 65º neste ano, atingindo

a rabeira entre os piores países do mundo quando se trata de nível de competitividade.

Falhas gravíssimas e retrocessos na educação primária e secundária geram grandes dificuldades para a qualificação profissional, acarretando falta de produtividade da força de trabalho de forma generalizada. Empreendedores brasileiros queixam-se da dificuldade de encontrar mão-de-obra qualificada e até mesmo disposta a trabalhar.

Essa série de problemas levam o país a um ciclo de estagnação, sendo evidente que a solução não é fácil mas precisa ser buscada. Primeiro, o Brasil precisa se conscientizar de que nada adiantarão suas enormes riquezas naturais, se continuarmos a desperdiçar capital humano, principalmente dos jovens.

É urgente a ampla reforma no sistema educacional, visando ao aumento da qualidade do ensino primário e secundário, com foco na aquisição de conhecimento, e não na mera aprovação protocolar dos alunos segundo o atual sistema de progressão continuada, o qual resultou em enorme queda do nível da sala de aula brasileira desde a sua implantação. Para isso são necessárias mudanças na Lei de Diretrizes e Bases da Educação Nacional.

Outrossim, é premente que o magistério passe a atrair os bons alunos, pois hoje são os menos aptos que tendem a se interessar pela docência. Professores precisam voltar a ser valorizados, com a criação de planos de carreira e investimento em treinamento. Por fim, é preciso voltar a desenvolver o senso de responsabilidade nos alunos e jovens, perdido com a aprovação automática a qual desconsidera o mérito dos que se esforçam nos estudos e nivela por baixo todos os alunos. Atualmente, os alunos que apresentam mau comportamento na sala de aula são remunerados, na mais completa inversão de valores. Melhor seria que os recursos bilionários do Pé-de-Meia fossem destinados a investimentos e remuneração da classe docente.

Érica Gorga é Doutora em Direito pela Universidade de São Paulo, com ampla experiência como professora universitária no Brasil e no exterior.

COMUNICADO

A Tribuna Piracicabana informa que, devido a mudanças nas regras do WhatsApp, o jornal não enviará suas edições por lista de transmissão.

A partir de agora, os leitores poderão continuar acompanhando todas as notícias, matérias e a **edição digital completa** diretamente pelo site oficial: www.tribunapiracicabana.com.br.

Salve o endereço do site nos favoritos do seu navegador e continue acessando diariamente o conteúdo de A Tribuna, com a mesma credibilidade e dedicação de sempre.

A TRIBUNA
PIRACICABANA

RÁDIO METROPOLITANA PIRACICABA

(19) 3058-3030

WWW.RMPTV.COM.BR

Ícones de redes sociais: Facebook, Instagram, Twitter, YouTube.



Professora Bebel vai contribuir na elaboração do programa de governo do pré-candidato Fernando Haddad



A deputada Professora Bebel com o pré-candidato ao governo de São Paulo, Fernando Haddad

VISITA

Haddad e Simone Tebet estarão na cidade, dia 2

Ex-ministro da Fazenda, Fernando Haddad e ex-ministra do Planejamento e Orçamento, Simone Tebet visitam Piracicaba na próxima quinta-feira, 02

O pré-candidato a governador do Estado de São Paulo, Fernando Haddad, e a pré-candidata ao Senado Federal Simone Tebet (PSB) estarão em Piracicaba, na próxima quinta-feira, dia 2 de julho. A informação é da deputada estadual Professora Bebel (PT), que articulou a vinda dos pré-candidatos à cidade, e que está definindo a agenda dos pré-candidatos, que deverá ser marcada por entrevista coletiva à imprensa, encontro com empresários, com militantes e apoiadores.

A deputada Professora Bebel, que também é presidenta licenciada da Apeesp, foi uma das que liderou os movimentos, desde meados do segundo semestre do ano para que o então ministro da Fazenda, Fernando Haddad, assumisse a tarefa de ser can-

didato ao governo do Estado de São Paulo, pelo Partido dos Trabalhadores, para enfrentar o atual governador Tarcísio de Freitas.

Bebel inclusive participou, no último dia 19 de março, do lançamento da pré-candidatura ao governo do Estado de São Paulo do ex-ministro da Fazenda, o professor Fernando Haddad. Bebel destaca que o ex-ministro da Fazenda é extremamente qualificado para governar São Paulo. "Já foi prefeito de São Paulo, a maior cidade do país. Como ministro da Educação, marcou sua gestão pelo lançamento de programas como PROUNI e FIES. No Ministério da Fazenda, de onde acaba de concluir sua missão, conseguiu a aprovação da reforma tributária e organizou as finanças do país, garantindo os investimentos

em programas sociais, isso sem contar a isenção do Imposto de Renda para trabalhadores que ganham até cinco mil reais".

Bebel também diz que, com Haddad, vê reais chances de, finalmente, o PT ganhar as eleições no Estado. Não à toa, mas porque diferente do que ocorreu em 2022, em que o então candidato Tarcísio de Freitas aparecia somente com um ex-ministro técnico, que tinha atuado no governo de Jair Bolsonaro, hoje, São Paulo sabe muito bem quem "o carioica é". "Tarcísio veio para privatizar o que resta do Estado de São Paulo, entregando a nossa riqueza para seus amigos da iniciativa privada, e para atacar os serviços públicos e a educação pública. Portanto, será uma campanha em que será marcada por posições bastante claras, e o leitor saberá o que é melhor para São Pau-

lo, o que nos dá uma grande chance de conquistar o Palácio dos Bandeirantes", completa.

Bebel também já participou de seminário sobre educação com o pré-candidato ao governo do Estado de São Paulo, Fernando Haddad, que reuniu educadores, especialistas, lideranças e estudantes, que foram debater propostas de governo para a área da educação com o pré-candidato ao governo de São Paulo pelo PT. "Fernando Haddad foi o melhor ministro da Educação que este país já teve. E é com essa experiência e compromisso que podemos construir, juntos, um novo projeto para São Paulo - com valorização real dos profissionais e uma educação pública inclusiva, de qualidade e voltada para os filhos e filhas da classe trabalhadora", destaca.

SAÚDE

Pedido ao MP busca evitar desmobilização do Laboratório Municipal de Piracicaba

O vereador André Bandeira (PSDB) e outros parlamentares protocolaram, nesta quarta-feira (24), um aditamento a uma representação já encaminhada ao Ministério Público em que pedem providência cautelar urgente para preservar o funcionamento do Laboratório Municipal. A medida foi encaminhada em meio a investigações sobre a transferência progressiva de serviços laboratoriais para empresas credenciadas por meio do consórcio Cismetro.

Segundo o documento, a principal preocupação é evitar que o encerramento de contratos essenciais ao laboratório provoque uma desmobilização da estrutura pública antes da conclusão das apurações. Os autores da representação afirmam que alguns contratos ligados ao funcionamento do serviço estão em fase final de execução ou próximos do término, embora ainda pudessem ser renovados.

A representação sustenta que

a interrupção desses vínculos poderia gerar efeitos de difícil reversão. Entre os riscos apontados estão a retirada de equipamentos, a suspensão do fornecimento de reagentes e a paralisação de atividades que hoje sustentam a operação do laboratório municipal. Na avaliação dos autores do pedido, isso poderia criar um fato consumado, o que dificultaria eventual retomada integral do serviço público caso sejam constatadas irregularidades no processo em análise.

O texto também destaca que já existem procedimentos investigatórios em andamento para apurar a legalidade do modelo adotado, sua economicidade, os impactos sobre os servidores públicos, a qualidade dos exames realizados, os reflexos na vigilância epidemiológica do município e os possíveis prejuízos ao patrimônio público. A iniciativa pede que o Ministério Público avalie uma medida ca-

paz de preservar a estrutura atual até o fim da apuração.

Entre os contratos citados como estratégicos para a manutenção do laboratório estão os serviços de testes de coagulação, exames bioquímicos, hormonais e de doenças infecciosas, análises hematológicas e urinálise. A argumentação apresentada aponta que todos esses vínculos estão diretamente relacionados à capacidade operacional do Laboratório Municipal e à continuidade do atendimento à população.

A iniciativa, apresentada pelo vereador André Bandeira, foi levada ao Ministério Público com pedido de avaliação de medidas cautelares, recomendação administrativa ou outra providência cabível. Segundo o texto, o objetivo é resguardar o interesse público enquanto seguem as investigações.

Os autores afirmam que o pedido não busca antecipar conclusões sobre eventual irregularidade,

mas garantir que a apuração tenha utilidade prática. Para eles, permitir o encerramento dos contratos antes do fim da investigação pode tornar irreversível uma mudança que ainda está sob análise dos órgãos competentes.

No documento, também é defendida a preservação temporária da estrutura pública com base nos princípios da continuidade do serviço público, da eficiência administrativa, da precaução e da proteção ao patrimônio público. O pedido inclui a solicitação de informações ao Município sobre as razões técnicas, econômicas, administrativas e jurídicas para eventual encerramento ou não renovação dos contratos em vigor.

A representação termina com a solicitação para que o Ministério Público avalie medidas que possam resguardar o interesse público, a continuidade dos serviços de saúde e a estrutura laboratorial do município até a conclusão das investigações.



Gustavo Pompeo (Avante) esteve no local com o secretário executivo de Obras, Paulo Sérgio Ferreira da Silva, e o coordenador de bairro Rodrigo Bottene

MÁRIO DEDINI

Vereador acompanha vistoria no Centro Cultural Zazá

O vereador Gustavo Pompeo (Avante) realizou uma vistoria no Centro Cultural Zazá, localizado no bairro Mário Dedini, acompanhado do secretário executivo de Obras, Paulo Sérgio Ferreira da Silva, e do coordenador de bairro Rodrigo Bottene.

Durante a visita, foram identificadas diversas necessidades de manutenção na estrutura do prédio. Entre os principais pontos observados estão o telhado da entrada, que apresenta telhas quebradas, portas com avarias, calhas danificadas, ventiladores com defeito, banheiros que necessitam de reparos, além de melhorias na parte interna do espaço. A equipe também constatou falhas no sistema de iluminação, com lâmpadas piscando, situação que exige revisão da instalação elétrica e substituição dos equipamentos. A vistoria teve como objetivo registrar todas as demandas para que sejam encaminhadas aos setores responsáveis e incluídas na programação de manutenção da Prefeitura.

Além do acompanhamento presencial, Gustavo Pompeo já vem

atuando em favor do Centro Cultural Zazá por meio de indicações apresentadas na Câmara Municipal. Entre elas, destacam-se o pedido de manutenção do telhado da unidade, a solicitação para disponibilização de mesas e cadeiras novas para atender as atividades realizadas no espaço e a indicação para aquisição de cadeiras destinadas às aulas de yoga, atendendo solicitações dos frequentadores e da comunidade.

Segundo o vereador, acompanhar de perto a situação dos equipamentos públicos é fundamental para garantir que os serviços oferecidos à população aconteçam com qualidade e segurança. "Nosso compromisso é ouvir a comunidade, acompanhar cada demanda de perto e cobrar as melhorias necessárias. O Centro Cultural Zazá é um espaço importante para o Mário Dedini e merece uma estrutura adequada para receber todos que participam das atividades desenvolvidas aqui", afirmou Gustavo Pompeo. As demandas levantadas durante a vistoria serão encaminhadas para avaliação técnica da Prefeitura.

OPORTUNIDADE

Piracicaba abre 395 vagas de emprego

O mercado de trabalho em Piracicaba conta com 395 vagas abertas em diversas áreas de atuação. As oportunidades estarão disponíveis a partir de segunda-feira (29), com maior número de postos para auxiliar de logística, com 150 vagas, seguida por abastecedor de linha de produção (50), auxiliar de serviços gerais (30), auxiliar operacional (15), auxiliar de afluência e operador de caixa, ambas com 10 vagas. Também há oportunidades para auxiliar de peixaria e repositor, com oito vagas cada, além de atendente de loja, auxiliar de cozinha e auxiliar de limpeza, com seis vagas cada.

A maior parte das vagas é destinada a candidatos sem exigência de experiência, ampliando as oportunidades para quem busca ingressar ou retornar ao mercado de trabalho. Os requisitos mais comuns são ensino fundamental ou médio completos, embora algumas funções técnicas e de liderança exijam cursos específicos, ensino técnico ou superior, além de Carteira Nacional de Habilitação (CNH), disponibilidade para viagens, trabalho em turnos e finais de semana.

Entre os maiores salários oferecidos estão os de comprador e operador de máquina, ambos com remuneração de R\$ 3.500, seguidos pelas vagas de desossador (R\$ 3.200), técnico de panificação (R\$

3.100), motorista (R\$ 3.030,37) e especialista do laser, com salário de R\$ 3.000, além de bonificações por metas. Além da remuneração, algumas empresas oferecem comissões, bonificações, reembolso de quilometragem e contratos em diferentes modalidades, como o intermitente e o temporário. Também há vagas com escalas flexíveis e oportunidades para profissionais sem experiência, reforçando a diversidade de opções disponíveis aos candidatos.

COMO SE CANDIDATAR

- Os interessados devem se candidatar por meio do Painel de Vagas, disponível no site da Prefeitura: piracicaba.sp.gov.br/servicos/painel-de-vagas/. As vagas ficam disponíveis até o limite de encaminhamentos ou podem ser encerradas a qualquer momento, conforme solicitação das empresas contratantes. Os candidatos devem manter seus dados atualizados e verificar atentamente os requisitos de cada oportunidade antes de realizar a candidatura. O CAT (Centro de Apoio ao Trabalhador), da Secretaria de Trabalho, Emprego e Renda, está localizado no Térreo 1 do Centro Cívico, na rua Antônio Corrêa Barbosa, 2.233.

Mais informações pelo WhatsApp (19) 3437-2221, ou pelo telefone (19) 3437-2222.

Show do Paulo Eduardo

SEG A SEX AO MEIO DIA

RádiosNet
Ouça nossa rádio em seu smartphone ou em seu tablet.

RADIO WEB INTERIORANA

www.radiointeriorana.com.br/app

Advocacia Previdenciária

Dr. Marco Antonio de M. Turelli

☎@drmarcoangatuba APOSENTADORIAS E BENEFÍCIOS DE UM MODO GERAL

Rua Pio X, 02, sala 05 (ao lado da Vivo) - Centro - CERQUILHO/SP
(15) 99822.3229 | (15) 99712.3229 | (15) 99686.1213 | secretária Sra Ane (15) 99648.6211

Rua 15 de novembro, 808 - Centro - TATUI/SP - secretária Vanessa (15) 99688-4053
(15) 99688.4053 | (15) 3305.4053 | (15) 99712.3229 | (15) 99822.3229 | (15) 99686.1213

Rua Cel. Pedro Dias Batista, 1303 - Centro - ITAPETININGA/SP - secretária Lília (15) 98122-2282
(15) 99752.7682 | (15) 99712.3229 | (15) 99822.3229 | (15) 99688.1213

Rua Barão do Rio Branco, 266 - Centro - LARANJAL PAULISTA/SP - secretária Juliana (15) 99841-5631
(15) 99809.6030 | (15) 99712.3229 | (15) 99822.3229 | (15) 99688.1213

DR. KIBERON RICHARD
MÉDICO VETERINÁRIO
CRMV-SP: 72921

Médico Veterinário - CRMV-SP 72921
Clínica Geral - Vacinação - Domicílio

Atendimento Veterinário Domiciliar em Piracicaba e Região

Serviços Disponíveis

- Atendimento Veterinário Domiciliar
- Aconselhamento e Orientação
- Vacinas: Cães e Gatos
- Emergências
- Exames

Entre em contato para agendar uma consulta

(19) 99841-5375
kiberonrichardy@gmail.com
@Riichard_Franca

SEMAE

Qualidade da água melhora e aprovação da população é a maior dos últimos 18 meses

Pesquisa mostra crescimento da confiança dos moradores após investimentos no sistema de abastecimento de Piracicaba

A água que chega às casas dos piracicabanos está recuperando a confiança da população. É o que revela a mais recente pesquisa do Instituto INDSAT (Indicadores de Satisfação dos Serviços Públicos), divulgada em maio de 2026, que aponta a melhor avaliação da qualidade da água distribuída em Piracicaba dos últimos 18 meses.

Segundo o levantamento, a aprovação do serviço alcançou 52,5%, um crescimento de 11,9 pontos percentuais em relação à pesquisa anterior, realizada em fevereiro deste ano. Desde o início de 2025, a evolução é contínua: naquele período, a aprovação era de 40,8%.

Outro dado importante mostra que a insatisfação da população também caiu de forma significativa. O percentual de avaliações negativas recuou de 30,9% para 24,8%, o menor índice registrado desde o início da série histórica acompanhada pelo instituto.

O grau geral de satisfação também apresentou avanço, passando de 587 para 643 pontos, mantendo Piracicaba na faixa de Grau Médio de Satisfação, porém com a melhor pontuação obtida desde janeiro de 2025.

Para o prefeito Helinho Zanatta, os resultados mostram que os investimentos realizados desde o início da atual gestão já começam a ser percebidos pela população. "Quando assumimos a Prefeitura encontramos um sistema de abastecimento que enfrentava problemas históricos e colocava milhares de famílias em situação de insegurança hídrica. Desde então, estamos fazendo os maiores investimentos das últimas décadas em saneamento. O mais importante é perceber que esses investimentos já estão chegando à casa das pessoas, seja com mais regularidade no abastecimento, seja com a melhoria da qualidade da água. É esse resultado que buscamos todos os dias", destacou.

INVESTIMENTOS - A mudança na percepção da população acompanha uma série



Prefeito Helinho Zanatta em visita às obras de ampliação da ETA Capim Fino

de intervenções realizadas pelo Semae desde os primeiros dias da atual administração.

Logo no início de 2025, equipes da autarquia realizaram uma força-tarefa para limpar os tanques da Estação de Tratamento de Água (ETA II Luiz de Queiroz), que apresentavam grande acúmulo de lodo e comprometiam a produção de água tratada, provocando constantes interrupções no abastecimento de cerca de 120 mil moradores.

A partir dessa ação emergencial, teve início um amplo programa de recuperação e modernização do sistema de abastecimento.

Entre os principais investimentos está a modernização completa da ETA II Luiz de Queiroz, com recursos superiores a R\$ 9 milhões, contemplando novos decantadores, substituição dos materiais filtrantes e implantação de sistemas automatizados que aumentaram a eficiência operacional e a segurança hídrica da cidade.

Nos últimos dois anos também foram iniciadas obras estratégicas que ultrapassam R\$ 70 milhões, incluindo novas adutoras, reservatórios, troca de redes antigas, geofonamento, modernização da Estação de Tratamento de Lodo, ampliação da ETA Capim Fino e implantação de sistemas inteligentes de controle do abastecimento.

Além disso, outros R\$ 120 milhões já estão contratados para obras com execução até 2028, entre elas novas adutoras, ampliação da reservação e reforço do sistema de distribuição de água.

PAC - Os investimentos não param. Entre 2023 e 2024, o orçamento próprio destinado ao saneamento foi de R\$ 29,4 milhões. Já entre 2025 e 2026, os investimentos próprios ultrapassam R\$ 120 milhões.

Além disso, a Prefeitura trabalha para viabilizar aproximadamente R\$ 350 milhões em novos investimentos estruturantes e mais

R\$ 250 milhões por meio do Programa de Aceleração do Crescimento (PAC), do Governo Federal. Os projetos incluem a ampliação da ETA Capim Fino, novos reservatórios com capacidade para milhões de litros de água e novas adutoras que ampliarão significativamente a segurança hídrica do município para as próximas décadas.

Para o presidente do Semae, Ronald Pereira, os resultados da pesquisa refletem um trabalho consistente de recuperação do sistema de abastecimento. "Os números mostram que estamos no caminho certo. Recuperamos estruturas que há muitos anos necessitavam de investimentos, modernizamos o sistema e seguimos executando um planejamento robusto para garantir água com qualidade, regularidade e segurança para toda a população. A confiança das pessoas começa a ser restabelecida porque elas estão percebendo essa transformação no dia a dia", afirmou.

MÁRIO DEDINI

Praça terá R\$ 600 mil para revitalização e melhorias

O vereador Gustavo Pompeo (Avante) esteve na Praça do Mário Dedini ao lado do secretário executivo de Obras, Paulo Sérgio Ferreira da Silva, para acompanhar o desenvolvimento do projeto que será executado no local, com recursos de R\$ 600 mil, conquistados junto ao Governo do Estado, por meio de articulação realizada em parceria com Romulo Rippa, coordenador de Relações Institucionais da Secretaria de Desenvolvimento Urbano e Habitação do Estado de São Paulo. Durante a visita, foram discutidos os detalhes das melhorias previstas para a praça, que é amplamente utilizada por moradores para atividades esportivas, lazer, convivência familiar e recreação infantil.

O projeto está sendo elaborado com base em estudos técnicos, incluindo levantamento arbóreo e a preservação das estruturas existentes, buscando modernizar o espaço sem perder suas características e a identidade já consolidada junto à comunidade.

Além das melhorias estruturais, foram identificadas necessidades de manutenção em diversos equipamentos da praça. Alguns brinquedos apresentam desgaste natural pelo tempo de uso, incluindo escorregadores e estruturas recreativas com avarias que necessitam de reparos para garantir mais segurança às crianças e famílias que frequentam o local diariamente.

O novo investimento representa mais uma conquista para a comunidade. Anteriormente, a praça já havia recebido R\$ 100 mil em



Vereador acompanhou reunião com o secretário executivo de Obras para tratar das intervenções que serão realizadas neste principal espaço de lazer

recursos que possibilitaram a implantação da iluminação em LED, melhorando a segurança e ampliando a utilização do espaço durante o período noturno.

Segundo Gustavo Pompeo, a revitalização da praça é uma demanda importante dos moradores e contribuirá para tornar o local ainda mais seguro, atrativo e adequado para o lazer e a prática esportiva.

"A Praça do Mário Dedini é um espaço muito importante para a comunidade. Muitas famílias utilizam o local diariamente e sabemos

da necessidade de melhorias em alguns equipamentos e estruturas. Já conquistamos recursos para a iluminação em LED e agora avançamos com mais R\$ 600 mil para uma revitalização mais ampla. Seguiremos acompanhando o projeto para que essa obra aconteça o quanto antes", destacou.

A expectativa é que as intervenções proporcionem mais conforto, segurança e qualidade para os frequentadores, fortalecendo a praça como um importante ponto de encontro, esporte e lazer para a população.



Em espetáculo, mulheres ocupam o centro da narrativa para expor violências e contradições

BOTAS!

Teatro Municipal recebe montagem da Ceta

O Teatro Municipal Dr. Losso Netto recebe neste domingo, 28, às 18 horas, e dia 30/06, às 20 horas, a apresentação do espetáculo Botas!, em segunda temporada da montagem da Companhia Estável de Teatro Amador de Piracicaba (Ceta). A entrada é gratuita, com ingressos distribuídos uma hora antes das sessões. A realização conta com apoio da Prefeitura de Piracicaba, por meio da Secretaria Municipal de Cultura.

Inspirada em obras de Nelson Rodrigues e Plínio Marcos, como Doroteia, Álbum de Família e O Abajur Lilás, a montagem apresenta uma narrativa própria, centrada em personagens femininas que revelam tensões, violências e contradições enraizadas em estruturas sociais persistentes. Em cena, os ambientes transitam entre o doméstico e o marginal, evidenciando como diferentes contextos reproduzem formas semelhantes de opres-

são. Sob direção de Paula Ibañez, o espetáculo aposta em uma proposta imersiva, aproximando plateia e elenco em um mesmo espaço cênico. A encenação convida o público a acompanhar de perto os relatos das personagens, ampliando a percepção sobre realidades frequentemente silenciadas. O elenco reúne Fran Viana, Helena Tereza, Helo Santos, Iury Arcaño, Kadu Lima, Kit Menezes, Maedê Fernandez, Markus Moro, Paulo Cabral, Ravi Galvão, Vicente Mateus, Victor Vitti e Vivian Trivelin.

SERVIÇO

Espectáculo Botas! Dias 28/06, às 18h, e 30/06, às 20h, no Teatro Municipal Dr. Losso Netto (av. Independência, 277 - Bairro Alto). Gratuito, com distribuição de ingressos uma hora antes. Informações: @cia.ceta (Instagram)

'CASA TRÊS IRMÃOS'

Estabelecimento comercial recebe moção de aplausos

Os 80 anos de tradição da Casa Três Irmãos em Piracicaba foram celebrados através da entrega, pelo vereador Pedro Kawai (PSDB), da moção de aplausos 168/2026, em cerimônia realizada nesta quarta-feira (24), no Hall do Salão Nobre da Câmara. A história do estabelecimento teve início em maio de 1946, quando a família Sturion, oriunda da zona rural de Piracicaba, estabeleceu seu primeiro empreendimento comercial na rua Governador Pedro de Toledo, no ramo de tecidos, no atacado e varejo, oferecendo chapéus, roupas confeccionadas, linhos, máquinas de costura e artigos de armarinho.

A empresa ampliou as atividades, em 1960, com a construção de um novo edifício e a diversificação dos produtos comercializados, passando a atuar também no segmento de móveis e eletrodomésticos. Do empreendimento resultou ainda a inauguração das lojas M.Design, em 2002, e Casa Design, em 2020.

A trajetória empresarial foi marcada por um dos fundadores, Comendador Mario Sturion. Atualmente, a Casa Três Irmãos se encontra sob a liderança da terceira geração da família, representada

por Marcelo Sturion Nunes e Vivian Sturion Nunes, que, ao lado da também proprietária Marisa Sturion Nunes, receberam a homenagem das mãos do vereador Pedro Kawai.

"A Casa Três Irmãos faz parte da história da minha família", lembrou o vereador, na cerimônia de entrega da homenagem. "Este é o reconhecimento da importância de comércio que passa de geração em geração gerando emprego e renda na cidade".

Ao agradecer pela moção, Marcelo Sturion Nunes lembrou a importância do avô com a fundação do empreendimento comercial. "Ele atuava não só no comércio, mas gostava também de fazer muito pela cidade, de cuidar das novas gerações para que evoluíssem. Nossa homenagem também à primeira geração", afirmou.

Vivian Sturion Nunes falou sobre os desafios de se manter o comércio ao longo de tantas décadas, em especial com a evolução das tecnologias. Lembrou ainda a experiência de lidar com pessoas e dos clientes que testemunham fatos relacionados ao estabelecimento nas histórias das famílias.



Casa Três Irmãos atua na cidade desde 1946, por iniciativa da família Sturion

Problemas com drogas? Nós podemos ajudar!

NA Narcóticos Anônimos

Realizamos apresentações gratuitas. Ligue e se informe sobre nossas reuniões.

Linha de Ajuda: **132**

☎ 19 3255 6688

na.org.br

na.org.br na.org.br na.org.br/ajuda

ACHADOS DO ARQUIVO

Há 100 anos, Piracicaba fazia da educação seu maior projeto

Primeiro concurso para professores simboliza a época em que o município, conhecido como "Ateneu Paulista", buscava se tornar o mais alfabetizado do Brasil

"...era a Piracicaba das conferências frequentes na biblioteca da Universidade Popular; era a Piracicaba dos saraus do Santo Estevão, construído pela iniciativa particular; era a Piracicaba que Sud Mennucci, de parceria com Samuel Neves, tentava em transformar no município mais alfabetizado da União."

A definição do professor Flávio Moraes de Toledo Piza, destacado intelectual da cidade, resume a atmosfera da Piracicaba do início do Século 20. Naquele período, o município era o quinto do estado em número de habitantes e, proporcionalmente, o segundo na oferta de escolas.

Essa pujança na área da educação lhe rendeu, por parte do intelectual italiano Roberto Capri, o epíteto de "Ateneu Paulista". E foi em meio a esse clima que, há 100 anos, em meados de 1926, se realizou o primeiro concurso público para professores das escolas municipais.

Esse fato histórico não passou despercebido pelo patrono do Setor de Gestão de Documentação e Arquivo da Câmara Municipal de Piracicaba, o professor Guilherme Vitti. Em um texto escrito entre o meio e o final da década de 1970, mestre Vitti discorre sobre esse primeiro concurso, dando destaque aos nomes dos participantes, eis que muitos dos sobrenomes dos concorrentes eram de famílias que se faziam, e ainda se fazem, presentes na crônica cotidiana da cidade.

Esta edição do Arquivo - Memórias de Um Arquivo traz o texto "Vovós, vejamos as provas de seu concurso...", do professor Guilherme, cujo teor, na íntegra, segue abaixo:

"Vovós, vejamos as provas de seu concurso..."

A década de 1920 a 1930 foi de real importância para o ensino primário em todo o município de Piracicaba.

Sob a batuta de Sud Mennucci e do Dr. Samuel de Castro Neves, com a colaboração decidida da Câmara Municipal e da Prefeitura, novas normas legais foram estabelecidas, tendo por fim precipuo a ampliação da rede escolar, assim como introduzir nova sistemática na seleção do professorado.

Até então, o ensino das primeiras letras no município estava assim estruturado: havia o ensino particular, o municipal e o estadual, os três devidamente reconhecidos, existindo um Inspetor Escolar, pago pelo Município, encarregado da fiscalização de todos eles. Mais tarde essa função passou para o Estado.

Em 1926, a Câmara abriu um concurso destinado à escolha de professores para as escolas muni-



Concurso para professores, realizado há 100 anos, justificava o apelido de 'Ateneu Paulista' a Piracicaba

cipais, que compreendiam os cursos diurnos e noturnos, divididos em masculinos, femininos e mistos, tanto para a zona urbana, como rural. Em razão de algumas escolas terem sido desdobradas ou criadas em lugares próximos, foram elas agrupadas em um só prédio, passando a chamar-se Escolas Reunidas, sementes que seriam dos futuros Grupos Escolares.

Nas caixas de nº 36 e 37 do arquivo da Câmara Municipal, encontram-se todos os papéis relativos ao concurso de 1926, contendo as inscrições dos candidatos e também as provas respectivas de português, aritmética e geografia, com as notas devidas.

Inscreveram-se 65 professores, comparecendo às provas 51.

Os desistentes são: Alberto Vollet Sachs, Bruno Ferraioli, Cyro Corte Brilha, Ercília Neves, Francisca Queluz Braz, Helena Schalch Stipp Cruz, Jorge Conrado Fischer, José Arantes Noronha, José Brás Graner, Júlio Soares Diehl, Luiz de Avilla Del'Boux, Maria Luíza Ferreira, Mário da Silveira Leite, Olga Martins Lino, Orlando Martins Lino, Otília Novaes, Pautilla Frasson Soave e Stella de Andrade Fogaça.

Fizeram os exames escritos: Alayde Rodrigues Piza, Albertina de Camargo, Álvaro Martins de Mello, Amélia Martins de Lima, Anna Luíza Silveira, Armida Franceschi, Áurea Ferraz Sampaio, Celina Cunha, Carolina Gomes Teixeira, Dulce Ferraz Sampaio, Eduardo de Almeida Leite, Escolástica Assis Barbosa, Eufrosina Novaes, Ignês Cotrim Stratico, Haydée Ferraz Coelho, Helena Maffei, Henriqueta de Campos Negreiros, Jenny Rocha Conceição, Joana Busato, João Batista Rolim, João Batista de Souza Negreiros, José Bonifácio da Silveira, João Batista Stella, Jonila Rodrigues,

José Dell'Aringa, Lourdes Martins de Melo, Luíza Fernandes Corrêa, Margarida Perches de Arruda, Maria Aparecida Silveira Pedreira, Maria Conceição Silva, Maria de Jesus Bonilha de Carvalho, Maria Elisa Ribeiro da Costa, Maria Ferraz do Amaral, Newton de Almeida Mello, Olga de Almeida Leme, Oscarlina Oliveira Canto, Paula Mendes de Almeida, Pedro Amaral Silveira, Pureza de Camargo Barros, Rita Azevedo Godoy, Rosalina Rolim de Moraes, Senhorinha Campos Pacheco, Teresa Verza, Ulysses Zinsly, Victor Vizoli e Yolanda Leite Rena.

Os ainda vivos, dos relacionados acima, são conspícuos e respeitáveis avós e bisavós. Se apreciarem examinar os papéis de tão longínqua data, não se acanhem, venham vê-los.

Estamos a seu dispor para mostrá-los e até fornecer-lhes um xerox dos documentos. Se acharem difícil a visita mandem um filho, um neto e, quiçá, até um bisneto. Tataraneto não. Ainda não tem juízo!!!"

Algumas curiosidades e observações a respeito do texto de Guilherme Vitti e dos documentos originais constantes do arquivo:

Dentre os nomes trazidos por Vitti, quatro eram estudantes da então Escola Normal, atual Sud Mennucci, apenas quatro anos antes, em 1922. Consultando o Acervo Especial do Acervo Histórico do site da Câmara, mais especificamente a coleção "Cápsula do Tempo - Sud Mennucci", há documentos produzidos pelos então alunos Alberto Sachs, Bruno Ferraioli, Ercília Neves e Teresa Verza.

Folheando os documentos, um registro retrata uma realidade totalmente diferente da atualidade: na solicitação de inscrição da concorrente Albertina de Camargo, ela afirma que está se ins-

crevendo para o concurso "devidamente autorizada pelo seu marido" e, de forma a comprovar essa afirmação, anexa a autorização escrita de próprio punho pelo esposo, bem como a certidão de casamento. À época, vigorava o Código Civil de 1916 e nele a mulher era considerada "relativamente incapaz", o que significava que a esposa necessitava de autorização do marido para desempenhar os atos da vida civil.

Entre os concorrentes que se inscreveram e realizaram a prova, um tem lugar de extrema importância na História da cidade: Newton de Almeida Mello. Apenas cinco anos após prestar o concurso para professor, em 9 de setembro de 1931, o então jovem de apenas 26 anos compôs a música "Piracicaba", que viria a se tornar o hino oficial do município.

Há cerca de cinquenta anos, quando da escrita do artigo por Guilherme Vitti, estava se completando o meio século da realização do concurso. Possivelmente, à época, os participantes do certame contavam por volta de 70 anos. Provavelmente, Vitti conhecia muitos deles, por isso sua afirmação de que "os ainda vivos, dos relacionados acima, são conspícuos e respeitáveis avós e bisavós".

Passados mais cinquenta anos, dificilmente algum deles esteja vivo. Talvez seus filhos. O mais provável é que seus netos, bisnetos e tataranetos estejam por aí, em Piracicaba, vivendo suas vidas nos dias que correm.

Então, hoje, ao se completarem 100 anos do primeiro concurso público para professores das escolas municipais, vale reforçar - e adaptar aos descendentes - o convite feito por Guilherme Vitti: Se apreciarem examinar os papéis de tão longínqua data, não se acanhem, venham vê-los. Estamos a seu dispor para mostrá-los e até fornecer-lhes um link de acesso - ou cópia - dos documentos.



Gustavo Pompeo (Avante) esteve no local ao lado do secretário de Obras para discutir intervenções que visam melhorar a estrutura dos espaços esportivos

OLGA PAGOTO

Vereador acompanha melhorias planejadas para área de lazer

O vereador Gustavo Pompeo (Avante) acompanhou uma visita técnica à área de lazer da Olga Pagoto ao lado do secretário executivo de Obras, Paulo Sérgio Ferreira da Silva, para discutir melhorias e avaliar as necessidades de manutenção dos espaços utilizados diariamente por moradores do bairro.

Durante a visita, foram visitadas a quadra compartilhada entre a escola e a creche da região, além do campo de areia, locais destinados à prática esportiva, atividades recreativas e convivência comunitária. Entre as intervenções planejadas estão serviços de manutenção no telhado, recuperação do piso, melhorias na iluminação e reparos no alambrado. As ações têm como objetivo oferecer mais segurança, conforto e melhores condições de uso para crianças, jovens e famílias que frequentam o espaço.

A agenda também representa a continuidade de um trabalho que Gustavo Pompeo vem acompanhando há anos na re-

gião. O vereador já apresentou indicações e requerimentos cobrando melhorias para os equipamentos públicos localizados na Olga Pagoto, incluindo demandas relacionadas à iluminação, manutenção de áreas esportivas e conservação dos espaços de lazer.

Segundo Gustavo, acompanhar de perto as necessidades da comunidade e buscar soluções junto ao Executivo é fundamental para garantir que os espaços públicos cumpram seu papel social.

"Esses locais são importantes para o esporte, o lazer e a convivência das famílias. Meu objetivo é acompanhar as demandas da população e trabalhar para que as melhorias saiam do papel e beneficiem quem utiliza esses espaços todos os dias", destacou o vereador.

As melhorias discutidas na visita devem contribuir para fortalecer as atividades esportivas e recreativas desenvolvidas no bairro, proporcionando mais qualidade de vida e bem-estar para a comunidade.

Foto-Legenda



CONHEÇA O LEGISLATIVO

Na manhã de quarta-feira (24), a Câmara recebeu um grupo de 23 alunos da Escola Municipal de Educação Infantil "José Antonio de Souza", localizada no bairro Parque Orlanda I, rua Jorge Acéfalos, s/n, região do distrito de Santa Teresinha, sob a coordenação dos professores Jonathan Luis Ferrari Servolo e Beatriz Sarto. Os estudantes participaram do projeto "Conheça o Legislativo", a convite do vere-

ador Josef Borges (PP). Durante a atividade, os alunos tiveram a oportunidade de assistir a apresentações sobre os aspectos históricos de Piracicaba e da Câmara, a separação dos poderes entre Executivo, Legislativo e Judiciário e também sobre a função dos vereadores. Os 23 alunos participaram da simulação de uma reunião ordinária, deliberando sobre uma proposta fictícia.

'50 Picos'

Projeto recebe moção por apresentar pistas de skate em três estados

Na noite da última segunda-feira (22), o jovem skatista Jorge Borba Annunciato, de 11 anos, foi homenageado com a moção de aplausos 131/2026, pela realização do projeto "50 Picos". Jorge e seus pais, Gustavo Annunciato e Giovanna Carpin Borba Annunciato percorreram 50 pistas de skate dos estados de São Paulo, Rio de Janeiro e Paraná, promovendo a integração entre esporte, turismo, lazer e convivência social.

A homenagem é de autoria da vereadora Silvia Moraes (PV), do Mandato Coletivo A Cidade é Sua e também foi assinada pelos vereadores Felipe Jorge Dario (Solidariedade), o Felipe Gema, Gustavo Pompeo (Avante) e Thiago Ribeiro (PRD).

Silvia Moraes destacou a importância do projeto e o apoio familiar para o desenvolvimento do esporte. "O projeto foi idealiza-

do pelo Jorginho, com o apoio da família, onde ele mapeou as pistas de skate em diversas cidades, em três estados, trazendo que tipo de pista é, onde é, se é pública ou privada. Ele mesmo colocou a importância da convivência, o conhecimento de outras pessoas, de outros locais", ressaltou.

O vereador Felipe Gema parabenizou o homenageado e sua família e comentou sobre a importância da superação e da dedicação no esporte. "O skate molda a gente, faz com que a gente aprenda a cair, levantar, insistir na próxima manobra", avaliou. "É fundamental essa iniciativa do Jorginho em apresentar 50 picos, em apresentar esse cronograma que a família abraçou. O skate é uma lição de vida constante, a gente sabe as dificuldades que tem, mas o skate ensina a superar os obstáculos, a acreditar que vai con-



Moção de aplausos foi entregue ao jovem skatista Jorge Borba Annunciato, de 11 anos, que idealizou o projeto, com apoio da família

seguir na próxima tentativa, assim como é na nossa vida".

Durante a cerimônia, Jorge agradeceu a homenagem e lembrou os momentos marcantes da jornada. "Eu estou muito feliz com a moção de aplausos. O projeto foi muito legal, a gente conheceu 50 pistas diferentes em 14 cidades, nos estados de São Paulo, Rio de Ja-

neiro e Paraná. Não foi só para mostrar as pistas, mas conhecer bastante gente, lugares, interagir com as pessoas", contou. "O skate não é só um esporte, é um estilo de vida, pois geralmente os skatistas fazem tudo em conjunto. Quando um cai, a galera ajuda, quando acerta uma manobra, a galera aplaude".

FIAT STRADA

disponível em

Piracicaba

1 paleta

Placa vermelha

BRASIL

ANTT

Coletas e entregas

Buonny/Raster check

EPIs

Tag Edenred

3m³

Conta Repom

Emissão de nota fiscal

Pamcard

600 quilos

Curso e Kit Mopp

AGON!ADO

EXPERIÊNCIA COM VIAGENS LONGAS

19 99950-0806

PRAÇA JOSÉ BONIFÁCIO

Projeto de requalificação incentiva ocupação ativa da região central

Melhorias no local visam ampliar possibilidades de uso pela população e fomentar o comércio e a economia da cidade

O projeto da Prefeitura de Piracicaba para requalificação e modernização da praça José Bonifácio tem incentivado a ocupação ativa da região central do município. Na proposta do Executivo, haverá reestruturação completa do piso da praça, que será substituído por concreto drenante; a implantação de ampla área destinada a eventos e pista de patinação, além de restauração do coreto, reforma dos sanitários, entre outras melhorias estruturais, paisagísticas e funcionais, preservando elementos históricos, ampliando as possibilidades de uso pela população e fomentando o comércio e a economia da cidade.

Para o empresário do setor turístico Nelson Torres, presidente da agência Torres Turismo, a requalificação da Praça José Bonifácio é necessária e foi ao tomar ciência do projeto da Prefeitura que se sentiu motivado a adquirir o prédio situado na rua Prudente de Moraes, nº 723, uma das vias do entorno da praça, para ser a nova sede da empresa dele. O prédio em questão é tombado como Patrimônio Histórico e Cultural de Piracicaba desde 2004.

Em visita ao Gabinete do prefeito Helinho Zanatta na manhã de sexta-feira (26), Torres, que estava acompanhado de Evaldo Vicente, diretor do jornal A Tribuna Piracicabana, enalteceu a proposta de requalificação da praça central e o projeto Superação, executado pela Prefeitura para prestar atendimento à população em situação de vulnerabilidade social no município e que já realizou 845 atendimentos, inclusive oferecendo trabalho e acolhimento a pessoas que tinham a praça como moradia ilegítima.

"Tenho um amor pelo centro da cidade e, como representante de moradores do entorno da Praça



Nelson Torres, prefeito Helinho Zanatta, Evaldo Vicente e Francisco Duarte

José Bonifácio, queria parabenizar o prefeito pelo brilhantismo da ação de fazer com que a praça fosse utilizável novamente. A Prefeitura está fazendo isso de forma humana e inteligente, e visando o turismo também. Atuo na área do turismo há 60 anos e estou animado com a requalificação da praça. Além disso, seguindo todas as legislações, quero transformar o atual prédio da minha agência, que fica na avenida Beira Rio, em um empreendimento turístico, porque terá ligação direta com uma parte histórica da cidade, que abrange o largo dos Pescadores e a Casa do Povoador", disse.

Conforme o prefeito Helinho Zanatta, o projeto Superação foi importante para que a Praça José Bonifácio voltasse a receber famílias piracicabanas e turistas também. "O atendimento integral à população em situação de rua na Praça foi o

primeiro passo. E no mesmo momento, como soma de esforços, levamos efetivo da Guarda Civil para lá. E agora, com o nosso plano de requalificação, vamos modernizar e valorizar um dos espaços mais importantes do nosso Centro, preservando sua história e ampliando as possibilidades de uso para todos", afirmou.

De acordo com o arquiteto e urbanista Marcelo Cachioni, especialista em Patrimônio Arquitetônico e chefe do Setor de Patrimônio Histórico na Secretaria Municipal de Obras, o projeto de requalificação da Praça José Bonifácio abre uma oportunidade rara para promover uma transformação mais ampla da área central da cidade. "A intervenção vai além da recuperação de um dos espaços públicos mais importantes do município. Ela pode servir como elemento estruturador de uma nova dinâmica urbana, articulando investimentos públicos e privados em

diferentes ruas do entorno. Ao estimular a ocupação dos imóveis, amplia-se também a presença permanente de pessoas no Centro, fator que fortalece a segurança urbana, incentiva novos investimentos e cria um ambiente mais acolhedor para moradores, trabalhadores e visitantes", falou, acrescentando que a requalificação da Praça vai além da intervenção física, pois constitui-se numa estratégia urbana integrada, capaz de transformar o local em um polo irradiador de investimentos e atividades, conectando diferentes ruas do Centro e criando um ambiente mais ativo, diversificado e atrativo para toda a população de Piracicaba.

A visita de Nelson Torres ao prefeito Helinho Zanatta também teve a participação do chefe de Gabinete, Francisco Duarte. Mais detalhes sobre o projeto de requalificação e modernização da praça José Bonifácio podem ser consultados no site piracicaba.sp.gov.br.



Ao lado de agentes do Procon Piracicaba e do Detran-SP, Lúcia d'Ávila destaca que a ação alia fiscalização e orientação a comerciantes e consumidores

CONCESSIONÁRIAS

Procon e Detran-SP intensificam fiscalização em lojas de veículos

O Procon Piracicaba e o Detran-SP iniciaram uma ação conjunta de orientação e fiscalização em lojas e estabelecimentos ligados à compra e venda de veículos. A iniciativa tem como objetivo verificar a regularidade das atividades desenvolvidas pelos empreendimentos, prevenir práticas irregulares e fortalecer a proteção dos consumidores. As fiscalizações serão realizadas de forma programada e também poderão ocorrer a partir de denúncias recebidas pelos órgãos ou da identificação de situações que demandem atuação preventiva ou corretiva.

De acordo com a coordenadora do Procon Piracicaba, Lúcia d'Ávila, a ação busca não apenas fiscalizar, mas também orientar comerciantes e consumidores sobre seus direitos e deveres. "Nosso objetivo é garantir que as relações de consumo ocorram com transparência e segurança. A orientação é uma ferramenta importante para prevenir conflitos e assegurar que a legislação seja cumprida", destaca.

Durante as diligências, as equipes do Procon Piracicaba orientam os comerciantes sobre a obrigatoriedade de manter preços claros, corretos e visíveis ao consumidor, tanto para pagamentos à vista quanto, de pelo menos, uma simulação de parcelamento. Segundo Lúcia, a informação adequada é um dos principais instrumentos para a tomada de decisão consciente por parte do consumidor.

A coordenadora também ressalta que as regras de troca devem ser informadas de forma clara pelos estabelecimentos. Conforme prevê a legislação, o lojista não é obrigado a trocar produtos quando a solicitação ocorrer por moti-

vos relacionados à preferência pessoal do consumidor, como cor, modelo ou tamanho. Entretanto, se houver promessa de troca no momento da venda, o compromisso deve ser cumprido.

Nas compras realizadas fora do estabelecimento comercial, como pela internet ou telefone, o consumidor possui direito de arrependimento no prazo de sete dias a partir da contratação ou do recebimento do produto ou serviço. "É fundamental que o consumidor formalize o pedido de cancelamento por escrito e mantenha o comprovante protocolado. Esse documento pode ser importante caso haja necessidade de comprovar o exercício do direito", orienta Lúcia d'Ávila.

Em relação à garantia de produtos duráveis, a coordenadora lembra que o prazo para reclamação por vícios ou defeitos é de 90 dias. Caso seja constatado o problema, o fornecedor tem até 30 dias para solucioná-lo. Se isso não ocorrer, o consumidor poderá escolher entre a substituição do produto, a restituição do valor pago ou o abatimento proporcional do preço.

Já sob a responsabilidade do Detran-SP, as fiscalizações verificam aspectos relacionados à regularidade documental dos estabelecimentos, às condições de funcionamento, à prestação dos serviços e ao cumprimento das normas vigentes. No caso das empresas que comercializam veículos, também são analisadas as condições de regularidade dos automóveis ofertados, incluindo o correto registro no sistema Renave (Registro Nacional de Veículos em Estoque), quando aplicável. A medida busca ampliar a segurança das negociações e assegurar maior confiabilidade nas operações realizadas pelo setor.

MOÇÃO DE APLAUSOS

Primeira mulher a presidir Salão de Humor recebe homenagem

Durante a 36ª Reunião Ordinária, realizada na noite desta segunda-feira (22), a Câmara Municipal de Piracicaba entregou a Moção de Aplausos nº 56/2026 à jornalista, produtora cultural e artista Sýnnöve Hilkner. A homenagem, de autoria da vereadora Rai de Almeida (PT), reconhece sua histórica nomeação e atuação como a primeira mulher a presidir o Salão Internacional de Humor de Piracicaba.

Ao entregar a homenagem, Rai de Almeida destacou a importância da conquista para a representatividade feminina em espaços de liderança cultural. A parlamentar lembrou que, em mais de cinco décadas de existência do Salão Internacional de Humor, esta é a primeira vez que uma mulher assume a presidência do evento, considerado uma das mais importantes mostras de humor gráfico do mun-

do. Em seu pronunciamento, Sýnnöve agradeceu o reconhecimento e afirmou que espera contribuir para ampliar a presença feminina nas artes e abrir caminho para que outras mulheres possam ocupar posições de destaque no setor cultural. A homenageada também entregou uma obra de arte à vereadora em agradecimento pela iniciativa.

O vereador Josef Borges (PP) também cumprimentou a homenageada e foi a autora da moção. Ele destacou a relevância da arte para a sociedade e classificou a nomeação de Sýnnöve como um marco para a cultura e para a história do Salão Internacional de Humor de Piracicaba. A cerimônia de entrega contou também com a presença do diretor do Salão Internacional de Humor, Junior Kadeshi, além de servidores e convidados.



De autoria da vereadora Rai de Almeida, propositura presta homenagem à jornalista, produtora cultural e artista Sýnnöve Hilkner

SANTANA

Vereador acompanha vistoria e reforça pedido de revitalização

O vereador Josef Borges (PP) esteve hoje (24) no Bairro Santana acompanhado do secretário municipal de Esportes, Lazer e Atividades Motoras, Roger Nascimento Carneiro, o secretário executivo da pasta, Claudinei de Arruda Franco e de representantes da secretaria municipal de Obras para uma vistoria no campo de futebol do bairro.

Durante a visita a comitiva avaliou as principais demandas apresentadas pela comunidade, entre elas a reforma dos vestiários, a substituição da atual quadra de cimento por uma quadra de areia e a implantação de um parquinho infantil, medidas que visam ampliar as opções de esporte, lazer e convivência para os moradores. Também participaram da agenda os representantes da Associação dos Moradores do bairro Santana, Luan Forti e Leonardo Vitti, que vêm atuando na mobilização da comunidade e na busca por melhorias para o bairro. Segundo Josef Borges, a presença nos bairros é fundamental para que as demandas sejam conhecidas de perto e encaminhadas aos setores responsáveis.

"Nosso trabalho é estar ao lado da população, ouvindo as necessidades de cada bairro e acompanhando de perto aquilo que precisa ser feito. O Santana tem uma comunidade muito participativa e merece um espaço adequado para a prática esportiva e para o lazer das famílias. Estamos unindo es-

forços com as secretarias municipais para que essas melhorias possam sair do papel e beneficiar toda a região. Vamos continuar acompanhando e cobrando avanços para que este espaço volte a ser plenamente utilizado pela população", destacou o vereador.



Josef Borges verificou melhorias no campo de futebol e em espaços de lazer

forços com as secretarias municipais para que essas melhorias possam sair do papel e beneficiar toda a região. Vamos continuar acompanhando e cobrando avanços para que este espaço volte a ser plenamente utilizado pela população", destacou o vereador.

TRABALHO

Piracicaba é contemplada com R\$ 235 mil para qualificação

Piracicaba foi contemplada com uma verba de R\$ 235 mil para investimentos em qualificação profissional para trabalhadores. O recurso federal, que estará disponível para o município em 2027, integra um conjunto de ações voltadas à ampliação da capacitação e à geração de oportunidades de emprego no município.

O anúncio foi feito durante agenda do secretário municipal de Trabalho, Emprego e Renda, José Luiz Ribeiro, em Brasília, onde esteve em reunião com o ministro do Trabalho, Luiz Marinho. Piracicaba foi uma das 20 cidades selecio-

nadas em todo o país para receber os recursos destinados a programas de formação profissional.

O investimento será aplicado no fortalecimento de iniciativas de capacitação, ampliando o acesso dos trabalhadores a cursos e ações voltadas às demandas atuais do mercado de trabalho.

Durante a agenda, também foi debatido o projeto Trabalhador 4.0, que prevê a oferta de cursos gratuitos em áreas de tecnologia e produtividade, com certificação da Microsoft. A iniciativa tem como foco preparar pessoas privadas de liberdade e egressas do sistema pe-

nitenciário, além de ampliar oportunidades para jovens e trabalhadores que buscam inserção no mercado de trabalho.

O secretário José Luiz Ribeiro destacou a importância da conquista e das parcerias institucionais para o avanço das políticas públicas no município.

"Esse recurso reforça o compromisso com a qualificação profissional em Piracicaba, que tem apoio do prefeito Helinho Zanatta, e amplia as oportunidades para os trabalhadores. Vamos seguir trabalhando para preparar nossa população para os novos desafios do mercado", afirmou.



QUEM LUTA CONTRA A FOME PRECISA DE VOCÊ!

APOIE ESTA CAUSA LBV.ORG

Louis Belafre[®]

A MARCA QUE VESTE SEU MOMENTO



COLETE MASCULINO
R\$ 399,90



CAMISA FIO 100
R\$ 399,90



FLANELA MASCULINA
R\$ 299,90



BLUSA MOLETINHO
R\$ 199,90



SUÉTER ZIPER
R\$ 199,90

LOJA 1 R. Dr. João Conceição, 974
Paulista

📞 19 99903.3344

LOJA 2 Av. Dona Lídia, 671
Vila Rezende

📞 19 98136.1010

📘 louisbelafre.camisaria

📷 @louisbelafre

CONSULTE VALORES DOS TAMANHOS ESPECIAIS

SEMAE

Obra deve beneficiar 90 mil pessoas

Nova rede de água vai reduzir perdas, aumentar a eficiência do sistema e faz parte do maior ciclo de investimentos em saneamento das últimas décadas

A população da região da Vila Independência está prestes a contar com um sistema de abastecimento de água mais moderno, seguro e eficiente. Foi assinada hoje a ordem de serviço para o início das obras de substituição das redes de distribuição de água e dos ramais da região, em um investimento de R\$ 17,26 milhões que beneficiará aproximadamente 90 mil moradores.

A obra do Semaé (Serviço Municipal de Água e Esgoto) integra o amplo programa de modernização do sistema de abastecimento de Piracicaba, que vem sendo executado pela Prefeitura desde o início da atual gestão para reduzir perdas de água, aumentar a eficiência operacional e garantir mais segurança hídrica para a população.

Dos R\$ 17,26 milhões investidos, R\$ 16 milhões são provenientes do Fundo Estadual de Recursos Hídricos (Fehidro), do Governo do Estado de São Paulo. O restante corresponde à contrapartida do Semaé.

A conquista dos recursos contou com a articulação do deputado estadual Alex Madureira junto à secretária estadual de Meio Ambiente, Infraestrutura e Logística, Natália Resende. O convênio foi oficializado em dezembro de 2025 durante cerimônia conduzida pelo governador Tarcísio de Freitas.

Para o prefeito Helinho Zanatta, a obra representa mais um passo no compromisso assumido de recuperar e modernizar um sistema que há muitos anos necessitava de investimentos. "Estamos construindo um novo momento para o abastecimento de água em Piracicaba. Essa obra representa mais segurança, menos desperdício, maior eficiência e mais qualidade de vida para cerca de 90 mil moradores. É mais um investimento que integra o maior programa de modernização do sistema de saneamento das últimas décadas e que prepara a cidade para o futuro", destacou.



Dos R\$ 17,26 milhões investidos, R\$ 16 milhões são provenientes do Fundo Estadual de Recursos Hídricos (Fehidro)

TECNOLOGIA - O projeto prevê a substituição de 22,1 quilômetros de antigas redes de ferro fundido por novas tubulações de maior resistência e durabilidade. A execução utilizará o Método Não Destrutivo (MND), tecnologia que permite realizar a troca das redes subterrâneas com mínima interferência no trânsito e preservação do pavimento.

Entre as soluções empregadas está o sistema Pipe Bursting, utilizado pela primeira vez no sistema de abastecimento de Piracicaba. A técnica rompe a tubulação antiga e instala uma nova no mesmo traçado, eliminando a necessidade de grandes escavações e reduzindo significativamente os transtornos para moradores e motoristas.

Também será utilizado o método de Furo Direcional, que permite implantar novas redes subterrâneas com rapidez e precisão.

Segundo o presidente do Semaé, Ronald Pereira, a obra representa mais um avanço na recuperação da infraestrutura do município. "Estamos substituindo

redes antigas por uma infraestrutura moderna e mais eficiente, reduzindo perdas e aumentando a confiabilidade do abastecimento. Esse investimento faz parte de um planejamento de longo prazo para garantir água com qualidade e regularidade para a população", afirmou.

INVESTIMENTOS - A obra da Vila Independência faz parte de um amplo conjunto de investimentos em saneamento que vem sendo executado pela Prefeitura e o Semaé.

Outra intervenção de grande porte já está em andamento na região de Santa Teresinha, com investimento de R\$ 25,3 milhões, contemplando a substituição de 19,7 quilômetros de redes e adutoras e a troca de mais de dois mil ramais domiciliares, beneficiando cerca de 80 mil moradores.

Desde o início de 2025, a administração municipal colocou em prática um programa de recuperação da infraestrutura do Semaé. As primeiras ações incluíram a limpeza dos tanques da ETA II Luiz de Queiroz, que apresentavam acúmulo de lodo e comprometiam o abastecimento de aproximadamente 120 mil pessoas.

Na sequência, foram iniciadas obras de modernização da ETA II, implantação de novas adutoras, construção de reservatórios, substituição de redes antigas, modernização da Estação de Tratamento de Lodo, ampliação da ETA Capim Fino e implantação de sistemas inteligentes de controle operacional.

Somente entre 2025 e 2026, os investimentos próprios em saneamento ultrapassam R\$ 120 milhões. Além disso, a Prefeitura trabalha para viabilizar aproximadamente R\$ 350 milhões em novos investimentos estruturantes e outros R\$ 250 milhões por meio do Programa de Aceleração do Crescimento (PAC), do Governo Federal.

Os projetos incluem novos reservatórios, ampliação da ETA Capim Fino e novas adutoras que ampliarão significativamente a capacidade de produção, reserva e distribuição de água, garantindo segurança hídrica para Piracicaba nas próximas décadas.



Formação foi estruturada para proporcionar conhecimento técnico e desenvolvimento de habilidades comportamentais

Unimed Piracicaba lança curso para cuidador de idosos

"Quando uma pessoa chega na melhor idade, ela não precisa apenas de assistência, mas de acolhimento, respeito e dignidade. Pensando nisso, a Unimed Piracicaba desenvolveu um curso para preparar familiares e cuidadores a exercerem esse papel com segurança, conhecimento e sensibilidade. Acreditamos que investir no cuidado ao idoso é investir em uma sociedade mais humana e solidária".

A reflexão é do presidente da Cooperativa, Carlos Joussef, ao anunciar o projeto Cuidar com Amor - Formação em Cuidador de Idoso, iniciativa organizada por Universidade Corporativa, ESG e Marketing da Instituição, com o objetivo de capacitar pessoas interessadas em atuar no cuidado à terceira idade.

"O curso surge em um momento em que o envelhecimento da população brasileira se torna uma das principais transformações sociais do País. Diante desse cenário, cresce a necessidade de profissionais, familiares e cuidadores preparados para oferecer atendimento seguro, humanizado e alinhado às necessidades físicas, emocionais e sociais da pessoa idosa", completou o dirigente.

Com carga horária de 44 horas e aulas presenciais no Centro Administrativo da Cooperativa, a formação foi estruturada para proporcionar conhecimento técnico e desenvolvimento de habilidades comportamentais essenciais ao cuidado integral. A proposta é qualificar os participantes para compreender as particularidades do envelhecimento e atuar de forma preventiva, ética e responsável.

A grade curricular contempla temas como envelhecimento saudável, prevenção de doenças crônicas, higiene e conforto, alimentação e nutrição, mobilidade, prevenção de quedas, administração segura de medicamentos, primeiros socorros, saúde emocional, comunicação e direitos da pessoa idosa.

"Um dos diferenciais do projeto é a abordagem multidisciplinar. As aulas são ministradas por profissionais da nossa Unimed, incluindo médicos, enfermeiros, farmacêuticos, fisioterapeutas, nutricionistas, psicólogos e assistentes sociais, proporcionando uma visão ampla e integrada sobre o cuidado ao idoso", disse.

Além do conteúdo técnico, o curso valoriza aspectos humanos fundamentais para a função, como empatia, escuta ativa, acolhimento e fortalecimento dos vínculos familiares. O programa também prevê a participação de cuidadores convidados, que compartilharão experiências e desafios vivenciados na rotina de atendimento.

Para a Cooperativa, a iniciativa representa mais um passo no fortalecimento das ações de responsabilidade social e promoção da saúde, contribuindo para a formação de uma rede de apoio mais preparada para atender às demandas de uma população cada vez mais longeva.

"Mais do que ensinar técnicas, o projeto Cuidar com Amor busca disseminar uma cultura de valorização da vida, estimulando práticas de cuidado que promovam autonomia, bem-estar e qualidade de vida para os idosos e suas famílias", finalizou Joussef.

JARDIM EUROPA

Avenida Brasil começa a receber nova pavimentação asfáltica

Seguindo com o cronograma de recuperação da malha viária do município, a Prefeitura de Piracicaba, por meio da Secretaria de Obras, Infraestrutura e Serviços Públicos, está executando serviços de pavimentação na avenida Brasil, uma das principais vias do bairro Jardim Europa.

As intervenções contemplaram também melhorias no sistema de drenagem e fresagem, atendendo a avenida no trecho entre as avenidas Saldanha Marinho e Carlos Botelho.

Já na região do bairro Cidade Jardim, a equipe de recape atua na rua Professor Luiz Curiaos e na avenida dos Operários, que também estão passando por aplicação de nova massa asfáltica.

No Agua Branca, a rua Buenos Aires recebeu melhorias no sistema de drenagem, com adequações em bocas de lobo; na próxima semana, a via entrará na etapa de fresagem, preparando o pavimento para o recapeamento.

Já a rua José Palmieri Filho, no Parque Conceição II, teve concluídos os serviços de drenagem e

fresagem e será a próxima a receber a aplicação de massa asfáltica, conforme o cronograma de obras.

A Prefeitura reforça a necessidade de que moradores e visitantes evitem deixar seus veículos estacionados nas vias durante as obras, de forma a não interromper o andamento dos serviços de recape e não ocasionar em "recortes" no asfalto.

As intervenções fazem parte do plano de melhorias na malha viária, com foco em segurança e fluidez do trânsito. A programação pode ser alterada a qualquer momento e as obras podem ocasionar desvios e bloqueios para o trânsito.

TRABALHO CONTÍNUO - Desde 2025, já foram recapeados 81 quilômetros em Piracicaba, em 43 vias, entre ruas e avenidas. Entre elas estão a avenida Rio das Pedras, avenida Raposo Tavares, rua Dom Pedro I, rua Benjamin Constant, avenida Pompeia, avenida Saldanha Marinho, avenida Brasília, rua Dr. Lula, avenida Comendador Luciano Guidotti, avenida Dr. João Conceição, avenida Nove de Julho, avenida José Michelletti e avenida Santa Catarina.



Avenida Brasil, no Jardim Europa, começa a receber nova pavimentação asfáltica

Venha desfrutar de momentos felizes num ambiente familiar, localização privilegiada e toda estrutura para receber você, familiares e amigos.

Restaurante e

Almoçar Bem... com Peixe e Comida Caseira?

Restaurante TRADIÇÃO

Pratos Variados - Porções - Bebidas
Tudo a preços populares...

Horário:
11:30 às 14:30hs
Aberto diariamente

Temos Chopp Artesanal

Ambiente Totalmente Familiar

Temos CHOPP COMENDADOR

Pesqueiro e Restaurante TRADIÇÃO

Praca Mário Césia, 05 - Jd. XI de Agosto (Altura do nº 2.500 da Rua XI de Agosto, prox. Clube de Campo) - TATUI - SP
Maiores informações: (15) 3305-2849

J.R. ALVES - MTB 91729/SP - PN15
RENATO CANADINHO - MTB 91513/SP - PN15
MARCELO GOBETTE - PN15



BRASILEIRO SÉRIE D

Duelo no 'Barão' vale vaga na próxima fase e classificação para edição futura da Série D

Quem avançar garante, ao menos, vaga para o torneio em 2027, e o Nhô Quim conta com a presença do seu torcedor

O jogo do ano chegou. Não é apenas uma vaga na próxima fase. Não é apenas mais uma partida.

O XV de Piracicaba enfrenta o América-RJ neste sábado (27), às 18h, no Estádio Barão da Serra Negra, pelo jogo de volta da segunda fase do Campeonato Brasileiro Série D.

Após empate por 1 a 1 no Rio de Janeiro, a vaga será definida em Piracicaba, com apoio da torcida alvinegra. É um jogo que pode garantir o calendário nacional de 2027, fortalecer o futuro do XV de Piracicaba e escre-

ver mais um capítulo na história do Nhô Quim.

Depois de uma longa caminhada, chegou a hora da decisão. Dentro das quatro linhas serão 90 minutos de luta, entrega e raça. Nas arquibancadas, a força da torcida pode fazer toda a diferença.

O Barão da Serra Negra precisa pulsar. Cada grito, cada aplauso e cada incentivo serão fundamentais para empurrar o XV rumo à classificação.

Sábado, às 18h, todos os caminhos levam ao Barão.

Vista o manto alvine-

gro, leve sua voz e faça parte desse momento histórico.

É o jogo do ano. É pelo presente. É pelo futuro. É pelo XV de Piracicaba!

Ficha do Jogo
Campeonato Brasileiro
Série D – 2ª Fase (Volta)

XV x AMÉRICA - RJ
Sábado, 27 de junho
18h00

Estádio
Barão da Serra Negra

Cobertura completa:
Rádio Educadora FM 88.1
e Portal Nova 15.



COPA DO MUNDO 2026

Brasil enfrenta Japão no mata-mata

Brasil em campo por uma vaga nas quartas. Chegou a hora da decisão!

A Seleção Brasileira volta a campo nesta segunda-feira (29) para enfrentar o Japão, em confronto válido pela 2ª fase da Copa do Mundo.

A bola rola às 14h, em um duelo que promete muita intensidade e emoção. Quem vencer garante presença nas oitavas de final e segue firme na luta pelo sonho do título mundial.

A expectativa é de mais um grande espetáculo, com o Brasil apostando na força do seu elenco e no apoio da torcida para superar a equipe japonesa e continuar a caminhada rumo ao hexacampeonato.

O duelo entre Brasil e Japão coloca frente a frente duas escolas de futebol com características bem diferentes, além de representar a influência histórica do futebol brasileiro no desenvolvimento do futebol japonês, que teve técnicos, jogadores e métodos de treinamento do Brasil como referências importantes ao longo de sua evolução.

Além da relação histórica, as seleções chegam ao confronto em patamares distintos no cenário internacional. A seleção japonesa ocupa a 17ª posição no ranking da Fifa, enquanto o Brasil aparece em 5º lugar (de acordo com atualização realizada nesta quinta-feira).

A superioridade brasileira



também se reflete no retrospecto do confronto. As duas seleções já se enfrentaram 14 vezes. O Brasil soma 11 vitórias, dois empates e apenas uma derrota.

O único triunfo japonês aconteceu em outubro do ano passado, quando venceu a seleção comandada pelo técnico Carlo Ancelotti por 3 a 2 em amistoso disputado no Morumbis, em São Paulo.

Em Copas do Mundo, as seleções se enfrentaram uma única vez. Foi na fase

de grupos do Mundial de 2006, na Alemanha. Na ocasião, a Seleção Brasileira venceu por 4 a 1, terminou na liderança da chave e avançou às oitavas de final. O Japão, por sua vez, foi eliminado ainda na primeira fase.

2ª Fase da Copa do Mundo

Brasil x Japão
29/06 (segunda-feira)
14h

PORTAL NOVA15

A emoção do futebol amador está de volta!

Neste domingo (28/06), a bola volta a rolar pela 2ª Rodada da Copa Tio Regis de Futebol Amador, prometendo grandes confrontos, muita rivalidade e a paixão que só o futebol de várzea proporciona.

Os jogos serão realizados em dois palcos tradicionais da competição: Arena Usina Modelo e Arena Vila Fátima

Horários das partidas: 8h e 10h

Reúna a família, convide os amigos e venha prestigiar os talentos do futebol amador da nossa região. A sua torcida faz a diferença!

Copa Tio Regis de Futebol Amador: onde a raça, a tradição e o amor pelo futebol entram em campo!

Apoio: PORTAL NOVA 15



SELEÇÃO BRASILEIRA

CBF divulga tabela detalhada das rodadas 19 a 24 do Brasileirão Série A

A entidade reduziu o número de partidas em horários considerados menos adequados para os torcedores

A CBF divulgou nesta segunda-feira (22) a tabela detalhada da 19ª a 24ª rodada do Brasileirão Betano. Os primeiros confrontos após a paralisação para a Copa do Mundo serão no dia 16 de julho, entre Botafogo x Santos, Vitória x Vasco da Gama e Mirassol x Grêmio.

O documento já passa a refletir as diretrizes construídas pela CBF e os clubes na reunião sobre a formação da Liga Futebol no Brasil, realizada no dia 25 de maio. Em alinhamento com este debate mais recente, a Confederação Brasileira de Futebol

eliminou partidas em horários considerados menos adequados para o público, os jogos às 19h em dias de semana e confrontos em horários mais tardios aos domingos. A iniciativa também está alinhada aos estudos de audiência, presença de público e comportamento do torcedor.

O encontro realizado em maio foi o segundo de 2026. A primeira reunião deste ano entre CBF, clubes da Série A e B do Campeonato Brasil e presidentes das federações estaduais aconteceu em abril,



Foto: Divulgação/CBF. Brasileirão Betano tem tabela detalhada das rodadas 19 a 24 divulgada pela CBF.

e marcou o pontapé inicial do esforço coletivo pelo fortalecimento do futebol nacional.

A tabela detalhada possui todas as informações sobre datas, locais,

horários e transmissões dos próximos confrontos da Série A do Brasileirão. Confira tabela completa pelo site: www.cbf.com.br

Créditos: Assessoria CBF

OPINIÃO

XV joga hoje pela classificação e pelo sonho do sofrido torcedor piracicabano



Luiz Tarantini

O relógio anda devagar quando o assunto é decisão. Para o torcedor do Nhô-Quim, a semana parece mais longa, as horas costumam a passar e o sábado parece nunca chegar. Não é apenas mais um jogo. Nunca é. O torcedor quinzista aprendeu, ao longo dos anos, a conviver com a esperança e o sofrimento caminhando lado a lado. Aprendeu a comemorar pequenas vitórias, a suportar grandes decepções e, principalmente, a continuar acreditando quando muitos já haviam desistido.

Neste sábado, diante do América-RJ, o XV entra em campo carregando algo muito maior que uma camisa alvinegra. Carrega a história de gerações que lotaram o Barão da Serra Negra, de pais que ensinaram os filhos a amar o Nhô-Quim, de avós que contavam histórias dos tempos gloriosos do clube, que começam muito antes do primeiro time da lei do acesso.

O empate conquistado no Rio de Janeiro deixou a vaga aberta. Mas, para quem conhece o futebol, sabe que classificações não são conquistadas apenas com estratégia, treinamento ou talento. Elas também são construídas pela alma de uma torcida que empurra, sofre e acredita. São mais de cem anos em preto e branco nas arquibancadas, risos e lágrimas, mas sem nunca perder o amor pelo clube.

O torcedor do XV já enfrentou temporadas difíceis, rebaiamentos dolorosos, crises financeiras e promessas que nunca saíram do papel. Mesmo assim, continuou ali. Comprando ingresso, ouvindo o rádio, acompanhando cada lance, cada derrota e cada vitória, e o mais importante, renovando a esperança a cada nova oportunidade.

Talvez por isso uma simples classificação para a terceira fase da Série D tenha um significado tão grande. Não é apenas uma vaga. É a confirmação de que valeu a pena continuar acreditando. É mais um capítulo de uma reconstrução que começou fora de campo e agora busca resultados dentro dele. Parabéns Matheus Bonassi e sua diretoria!

Quando a bola rolar no Barão, cada torcedor levará consigo um sonho diferente. Uns sonharão com o acesso à Série C. Outros imaginarão o XV novamente entre os grandes do futebol paulista e nacional. Alguns apenas desejaram voltar para casa com o coração leve e a sensação de dever cumprido.

Mas todos terão algo em comum: a esperança. Neste sábado, o XV joga por uma classificação. O torcedor joga por um sonho. E, em Piracicaba, sonhos alvinegros costumam ser grandes demais para caber apenas nos noventa minutos de uma partida.

Luiz Tarantini - jornalista esportivo, diretor e apresentador do programa "PASSE DE LETRA" pela RADIO DIFUSORA FM 102.3, e do podcast "PodPasse" no YouTube. Repórter e chefe da equipe de esportes nas transmissões dos jogos do XV pela RADIO DIFUSORA FM 102.30, colunista e editor de esportes da A TRIBUNA PIRACICABANA, consultor comercial e apaixonado pelo XVZÃO "sem querer ser dono dele". Ufal



Por Luiz Tarantini

- "Óia nós aqui traveis".
- E os seus nervos "tão como hoje cumpadre?"
- Eu já roi todas as unhas da minha mão, e já comecei a mastigar a da "muie" também.
- Quando o Nhô-Quim entrar em campo hoje, eu não sei não, acho que vou ter um "piripaque".
- A bomba de sangue não "guenta mais" tanta emoção não.
- O empate em Mesquita foi "bão", poderia ter sido "meio", mas no fundo foi "bão".
- Diretoria fez promoção de meia-entrada e parece que está funcionando.
- Pelos últimos números anunciados na "rádio peão",

- chegou na sexta de manhã a 2.000 ingressos vendidos.
- Fernando Marchiori em "exclusiva" para a "Rádio Difusora FM 102.3" e podcast "PodPasse", diz que a união e o conjunto é o diferencial desta equipe.
- E se você leitor/torcedor prestar atenção, o "treineiro" tem razão.
- Não tem estrelas. Ninguém reclama ao sair. Ninguém reclama de não entrar. Todos correm demais. Estão sempre focados. Não tem nome de jogador em redes sociais sendo apontado bebendo em bar.
- A evolução do time dentro de campo é visível, e mostra o dedo do trabalho de Marchiori em todos os setores.
- Zaga firme e sólida, laterais/

- alças com volume de jogo defensivo e ofensivo/ Meio de campo técnico e brigador/ ataque que voltou a marcar, e criar chances.
- Nem tudo é só elogios, o XV precisa parar de cruzar bolas altas na área do adversário. Não ganha 10% delas no alto.
- Ataque precisa ser mais acionado dos dois lados do gramado, em vários momentos o time fica "penso".
- Serginho "precisa jogar pelo meio". O atleta formado no DNA XV tem muita qualidade técnica.
- Para buscar o "algo a mais", a diretoria precisa pre-sentear Marchiori com um atacante e um zagueiro.
- O "mecão" que me perdoe, mas o Nhô-Quim vai atropelar os "diabos vermelhos" e continuar na busca pelo acesso.
- Posso até cravar: XV 2 x 0 América RJ. Um gol de Paulo Marcelo e um gol de Gabriel Chagas.
- Vem "cô pai que o cê num erra"
- Se alguém aí está impressionado com Vini Jr., depois do jogo de hoje do Nhô-



- Quim, quero ver os holofotes e repórteres correndo atrás de David Ribeiro, na partida será o "rei das assistências". Anota aí!
- Márcio Constantino e PAVINC continuará incentivando e apoiando a imprensa Piracicabana em 2026. Parabéns pela atitude!
- "XV de Piracicaba, centenária instituição, as pessoas passam, mas você velho senhor, és imortal!"
- O XV ainda vai voltar para as séries maiores.
- Quem viver verá!
- Até semana que vem, "eita como nós gosta desse time".

É HOJE XVZÃO!

É hoje! Nhô-Quim busca classificação na Série D e a manutenção do calendário nacional para 2027.

Jogo às 18h contra o América RJ no "Barão" tem gosto de final para o torcedor piracicabano.

O XV de Piracicaba entra em campo neste sábado 27, às 18 horas, para uma das partidas mais importantes da temporada. Em jogo está a classificação para a próxima fase do Campeonato Brasileiro da Série D e, consequentemente, a continuidade do sonho do acesso à Série C do Campeonato Brasileiro.

Mais do que avançar no torneio nacional, o confronto representa a possibilidade de garantir a manutenção do calendário nacional para 2027, objetivo considerado fundamental pela diretoria, comissão técnica, atletas e torcedores. A presença em competições nacionais proporciona maior visibilidade ao clube, amplia as oportunidades de captação de recursos e fortalece o planejamento esportivo para os próximos anos.

Após uma campanha marcada por momentos de superação, o Nhô-Quim chega à reta decisiva da primeira fase dependendo de uma vitória simples para seguir firme na luta pela classificação. A equipe comandada por Fernando Marchiori, e sua comissão técnica tem trabalhado intensamente durante a semana, buscando corrigir

detalhes e preparar o elenco para a importância da partida.

O ambiente no clube é de concentração e confiança. Jogadores e integrantes da comissão técnica destacam a dedicação do grupo ao longo da competição e a consciência de que o jogo pode definir os rumos da temporada. A expectativa é de uma atuação consistente, capaz de conduzir o XV a mais uma etapa da Série D.

A torcida também terá papel fundamental. Ao longo da campanha, os torcedores alvinegros demonstraram apoio incondicional, comparecendo ao Estádio Barão da Serra Negra e acompanhando a equipe nos compromissos fora de casa. Para a partida decisiva, a expectativa é de mais uma grande presença nas arquibancadas, transformando o estádio em um ambiente favorável ao time piracicabano.

O "Mecão" vem para Piracicaba já com sistema de jogo definido. Seu treinador Robson Silveira em declarações ao longo da semana, foi muito sincero e direto quanto a sua formação tática para enfrentar o XV: "Sabemos da qualidade da equipe do XV, o empate na primeira partida


deu a todos nós o equilíbrio entre as equipes, mas não podemos vacilar, e qualquer erro pode ser fatal. O XV fez na primeira fase uma competição quase perfeita, temos que ser inteligentes para sair de Piracicaba com o resultado positivo. Cadenciar o jogo, tocar bem a bola e esperar por uma brecha para atacarmos, não vamos só esperar em nosso campo".

Fernando Marchiori, treinador do Nhô-Quim, também comentou sobre os trabalhos e a expectativa para a partida: "Temos que ter tranquilidade e sabedoria para jogar esse 'segundo tempo'".

Ficha técnica: XV de Piracicaba x América RJ
Campeonato Brasileiro Série D - 2ª fase - 2ª rodada
Data: 27/06/2026 - 18h00
Local: Estádio Barão de Serra Negra - Piracicaba
Arbitro: Lucas Guimaraes Rechatiko Horn - RS
Assistente 1: Fabricio Lima Baseggio - RS
Assistente 2: Artur Avelino Birk Preissler - RS
4º Arbitro: Gustavo Holanda Souza - SP
Analista: Eduardo Cesar Coronado Coelho - SP

PROVÁVEL ESCALAÇÕES:

 Victor Golas, Thales Oleques, Almir Luan, Rennan Siqueira e João Victor, Gustavo Hebling, Dudu Vieira, Gabriel Chagas, Leo Santos, David Ribeiro e Paulo Marcelo - Técnico: Fernando Marchiori

 Rhuane, Júlio Cesar, João Victor, Macelo Novaes e Arthur Vingolli, Felipe, Nascimento, Caio Rangel, Luan Lucio e Nathan, Emerson Carioca. - Técnico: Robson Silveira

Sorvetes
NATUICE
..... UM
MUNDO
DE SABOR
PARA VOCÊ

Empório
das Carnes
Líder
Carnes de qualidade para a sua mesa
★ TAMBÉM TRABALHAMOS COM ★
LINGUIÇA ARTESANAL
DE FABRICAÇÃO PRÓPRIA!
FEITA COM
QUALIDADE E
SABOR QUE
VOCE CONFIA!
19 3414-4376

Instituto Neuros
Atendimento Humanizado para você e sua família
Rua Saldanha Marinho, 792 Piracicaba/SP
www.institutoneuros.com.br

FALECIMENTO

SRA. YULE MORETTI BARBOSA DE SOUZA faleceu anteontem, nesta cidade, contava 86 anos, filha dos finados Sr. Antonio Moretti e da Sra. Esperança Guidolin Moretti, era viúva do Sr. Nylton Barbosa de Souza; deixa os filhos: Cathia Regina de Souza Pizzinato, casada com o Sr. Rogerio Pizzinato; Roni Jose Barbosa de Souza e Alexandre Barbosa de Souza, casado com a Sra. Andreza Maria Luzia Baldo de Souza. Deixa netos, demais familiares e amigos. O velório ocorreu ontem das 08h00 às 15h00 na sala "Diamante" do Velório do Crematório Memorial Metropolitano de Piracicaba. Procedimentos de Cremação serão realizados posteriormente. À família e amigos enlutados os sentimentos de pesar da Abil Grupo Unidas Funerais.

SR. OLAVO NUNES OLIVEIRA faleceu anteontem, nesta cidade, contava 85 anos, filho dos finados Sr. Mariano Nunes de Oliveira e da Sra. Ana Glorinda da Conceição, era casado com a Sra. Alice Maria de Oliveira; deixa os filhos: Edson Nunes de Oliveira, casado com a Sra. Sheila Esposito; Jair Nunes de Oliveira, casado com a Sra. Natalia Furlan e Ademir Nunes de Oliveira, casado com a Sra. Handressa Antunes Franco de Oliveira. Deixa as netas: Ana Carolina e Lara, demais familiares e amigos. Seu sepultamento foi realizado ontem, tendo saído o féretro às 13h30 da sala "02" do Velório do Cemitério Municipal da Vila Rezende, para a referida necrópole. À família e amigos enlutados os sentimentos de pesar da Abil Grupo Unidas Funerais.

SR. CLAUDIO PEREZ RODRIGUES faleceu anteontem, nesta cidade, contava 76 anos, filho dos finados Sr. Manoel Rodrigues Filho e da Sra. Dolores Perez Rodrigues, era viúvo da Sra. Maria Aparecida de Oli-

veira Rodrigues; deixa os filhos: Viviane Aparecida de Oliveira e Antonio Claudio de Oliveira Rodrigues, casado com a Sra. Tais de Luca. Deixa demais familiares e amigos. Seu sepultamento foi realizado ontem, tendo saído o féretro às 15h30 da sala "01" do Velório do Cemitério Municipal da Vila Rezende, para a referida necrópole. À família e amigos enlutados os sentimentos de pesar da Abil Grupo Unidas Funerais.

SRA. SOLANDI ROSA JACUNELI faleceu anteontem, nesta cidade, contava 68 anos, filha da Sra. Idalia Rosa Jacuneli, falecida; deixa o filho: Maicon Felipe Jacuneli de Souza, casado com a Sra. Michele Ficher dos Santos. Deixa netos, bisneta, demais familiares e amigos. Seu sepultamento foi realizado ontem, tendo saído o féretro às 16h30 da sala "03" do Velório do Cemitério Municipal da Vila Rezende, para a referida necrópole. À família e amigos enlutados os sentimentos de pesar da Abil Grupo Unidas Funerais.

SRA. IRACEMA DA SILVA SOARES faleceu ontem, nesta cidade, contava 88 anos, filha da Sra. Joaquina Maria da Conceição, falecida, era viúva do Sr. José Soares; deixa os filhos: José Benedito Soares, casado com a Sra. Maria José; Romilda dos Santos Soares e Wilson Aparecido Soares. Deixa netos, bisneto, demais familiares e amigos. Seu sepultamento foi realizado ontem, tendo saído o féretro às 16h00 do Velório do Cemitério Municipal da Vila Rezende, sala "02", para o Cemitério Municipal da Saudade. À família e amigos enlutados os sentimentos de pesar da Abil Grupo Unidas Funerais.

SRA. CYNIRA CYRILLO CEZAR faleceu ontem, nesta cidade, contava 89 anos, filha dos finados Sr. Antonio Cyrillo Diniz e da Sra. Maria da Conceição Cyrillo, era viúva do Sr. João

Cezar da Silva; deixa os filhos: Vania Cezar; Silvana Cezar; Rosângela Cezar e Rogério Cezar. Deixa netos, bisnetos, demais familiares e amigos. O velório ocorrerá hoje das 08h00 às 14h00 na sala "Safira" do Velório do Crematório Memorial Metropolitano de Piracicaba. Procedimentos de Cremação serão realizados posteriormente. À família e amigos enlutados os sentimentos de pesar da Abil Grupo Unidas Funerais.

SRA. TERESINHA HECH faleceu ontem, nesta cidade, contava 77 anos, filha dos finados Sr. Benedito Hech e da Sra. Amelia Laiti Hech; deixa os filhos: Alexandre Otavio Rodrigues; Paulo Cesar Rodrigues; Gilmara Rodrigues e Silvia Rodrigues. Deixa demais familiares e amigos. Seu sepultamento será realizado hoje, saindo o féretro às 15h00 do Velório da Saudade, sala "07", para o Cemitério Municipal da Saudade. À família e amigos enlutados os sentimentos de pesar da Abil Grupo Unidas Funerais.

SR. ROBERTO CARLOSELIAS faleceu ontem, nesta cidade, contava 84 anos, filho dos finados Sr. João Elias e da Sra. Anna Carmona Elias, era viúvo da Sra. Lydia Formaggio Elias; deixa os filhos: Ana Lidia Elias, casada com o Sr. Fernando Frosini de Barros Ferraz e Roberto Carlos Elias Junior, casado com a Sra. Gislene Aparecida Pinheiro Elias. Deixa a neta Leticia Formaggio Pinheiro Elias, demais familiares e amigos. Seu sepultamento será realizado hoje, saindo o féretro às 14h00 do Velório da Saudade, sala "06", para o Cemitério Municipal da Saudade. À família e amigos enlutados os sentimentos de pesar da Abil Grupo Unidas Funerais.

SR. LAZARO MORENO CASTILHO faleceu dia 25/06/2026 na cidade de Piracicaba, aos 72 anos de idade e era casado com o Sra. Dolores de Fátima Coral. Era filho do Sr. Antonio Moreno Castilho e da Sra. Isabel Marques da Silva, falecidos. Deixa os filhos: Nathalia Coral Castilho Ganeo casada com Rodolfo Mariano Gonçalves Ganeo, Luiz Gustavo Fogaça casado com Cleice de Fatima Aguiar Fogaça e Diego Coral Castilho. Deixa netos, familiares e amigos. O seu sepultamento ocorreu dia 26/06/2026 as 15:00hs, saindo a urna mortuária do Velório Parque da Ressurreição - Sala A, seguindo para a referida necrópole. Expressamos nossas mais sinceras condolências aos familiares e amigos, neste momento de luto. Grupo Bom Jesus Funerais.

SRA. KATIA DOS SANTOS BARBATO faleceu dia 25/06/2026 na cidade de Piracicaba, aos 41 anos de idade e era casada com o Sr. Alessandro Ricardo Costa. Era filha do Sr. Valtter Renato Barbato e da Sra. Elisabete Souza dos Santos, falecida. Deixa familiares e amigos. O seu sepultamento ocorreu dia 26/06/2026 as 13:00hs, saindo a urna mortuária do Velório Municipal de Vila Rezende - 03, seguindo para referida necrópole. Expressamos nossas mais sinceras condolências aos familiares e amigos, neste momento de luto. Grupo Bom Jesus Funerais.

SR. NIVALDO ROMÃO DE BRITO faleceu dia 25/06/2026 na cidade de Piracicaba, aos 65 anos de idade e era casado com a Sra. Antonia Ouzania Bernardo de Brito. Era filho do Sr. Arthur Romão de Brito e da Sra. Ana Veroneze de Brito, falecidos. Deixa os filhos: Diego Romão de Brito, Jean Carlos Romão de Brito e Danilo Romão de Brito. Deixa os netos: Daniel Romão de

Brito, Lais Polizel de Brito, familiares e amigos. O seu sepultamento ocorreu dia 26/06/2026 as 16:00hs, saindo a urna mortuária do Velório Parque da Ressurreição - Sala Lírio, seguindo para o Cemitério Municipal de Vila Rezende. Expressamos nossas mais sinceras condolências aos familiares e amigos, neste momento de luto. Grupo Bom Jesus Funerais.

SR. NORBERTO PEDRO CORREIA faleceu dia 26/06/2026 na cidade de Piracicaba, aos 86 anos de idade e era casado com a Sra. Maria Secundina da Mata. Era filho do Sr. Gasparino Correia e da Sra. Margarida Cardoso, falecidos. Deixa os filhos: Helio da Mata Correia casado com Cintia Regina Garcia Correia, Fatima

Elaine Correia Togni casada com Rogerio Togni, Marcelo da Mata Correia casado com Luciana Cassano Correia, Marcos da Mata Correia casado com Lusiane Correia, Jose Mario da Mata Correia casado com Silmara Correia, Erica Cristina Correia casada com Bruno Damacena, Maria do Amparo Correia casada com Alexandre Neves, Marcia Aparecida Correia e Dulcineia Correia. Deixa netos, bisnetos, familiares e amigos. O seu sepultamento ocorrerá hoje as 16:30hs, saindo a urna mortuária do Velório Parque da Ressurreição - Sala Lírio, seguindo para a referida necrópole. Expressamos nossas mais sinceras condolências aos familiares e amigos, neste momento de luto. Grupo Bom Jesus Funerais.



Nós cuidamos de tudo,
no momento mais difícil da sua vida!

Atendimento **24h**
Funerário

19 3422-7617
www.bomjesuspiracicaba.com.br

Rua José Pinto de Almeida, 689
Bairro Alto - Piracicaba/SP

VENDA JUDICIAL OPORTUNIDADE!

A Justiça do Trabalho de Piracicaba – SP irá promover a Concorrência Pública Eletrônica para venda de imóveis.

Valor Mínimo: **50% da avaliação!**

Parcelamento: 30% de sinal e saldo em parcelas mensais e consecutivas.

Recebimento de Propostas: de 14/09/2026 a 18/09/2026, até às 11h00min em www.galeriapereira.com.br

Responsável: Adílio Gregório Pereira. Profissional Liberal. CRECI: 65.564-F/19.922-J OAB/SP 292.948 - (19)9-9631-1050

NO CARTÃO EM ATÉ 12x COM JÚRICO

MERLOTTIS
TELHAS GALVANIZADAS - GALVALUME E SANDUICHE

A especialista em telha sanduiche com a face inferior chapada.

ECONOMIZE NA SUA COMPRA

TELHA SUPERIOR GALVALUME EPS (isopor)

TELHA INFERIOR CHAPEADA

TELHA SANDUICHE CHAPEADA

MODELO FORRO AMADEIRADA

Caixas, rufos e acessórios em geral.

Consulte nossos preços.

CONSIGA Nossos preços para TELHA SANDUICHE FACE SUPERIOR E INFERIOR E CHAPA GALVALUME NATURAL OU COM PINTURA E TELHA SIMPLES CHAPA GALVALUME.

NOSSO FONE: 19 3455-0910

www.merlottis.com.br

A Prefeitura Municipal de Mombuca/SP, torna pública a Classificação Final do Concurso Público nº 5/2026 para os cargos Ajudante de Serviços Diversos, Escriturário e Pedreiro. A versão integral do EDITAL DE CLASSIFICAÇÃO FINAL E SEU ANEXO, estão disponíveis para consulta nos sites www.publicconsult.com.br e www.mombuca.sp.gov.br. Mombuca, 26 de junho de 2026. Everton Tiago Mora Pedrosa - Prefeito Municipal

A Prefeitura Municipal de Mombuca/SP - Concurso Público nº 5/2026, CONVOCA os 10 (dez) candidatos remanescentes do cargo de MOTORISTA para a realização da PROVA PRÁTICA, que será realizada no dia 19 de julho de 2026 (domingo). O EDITAL DE CONVOCAÇÃO COMPLETO encontra-se disponível nos sites www.publicconsult.com.br e www.mombuca.sp.gov.br. Mombuca, 26 de junho de 2026. EVERTON TIAGO MORA PEDROSO - Prefeito Municipal

PREFEITURA DE **São Pedro** AQUÍ O FUTURO JÁ COMEÇOU

PREFEITURA MUNICIPAL DE SÃO PEDRO
Rua Valentim Amaral, 748 – Centro - CEP 13520-000 – São Pedro/SP
www.saopedro.sp.gov.br - Tel.: (19) 3481-9200

AVISO DE LICITAÇÃO

Comunicamos que está aberta a licitação da Concorrência Eletrônica nº 04/2026, Processo: 465/2026, que tem por objeto a EXECUÇÃO DE OBRAS DE CONSTRUÇÃO DA CRECHE ESCOLA HORTO FLORESTAL. As propostas serão acolhidas com início no dia 30/06/2026, às 10:00 horas até às 08:00 horas do dia 16/07/2026. O início da sessão de disputa de preços ocorrerá às 09:00 horas do dia 16/07/2026. Deve ser observado o horário de Brasília. O Pregão Eletrônico será realizado em sessão pública por meio da Internet, por intermédio do Sistema BNC - acessível em www.bnc.org.br. O edital completo encontra-se à disposição no Departamento de Compras e Licitações, sito a Rua Valentim Amaral 748, no horário das 08h30 às 17h00. Fone: (19) 3481-9215 ou através do site: <https://www.saopedro.sp.gov.br/licitacoes-publicas> ou www.bnc.org.br. São Pedro, 26 de junho de 2026. Thiago Silvério da Silva - Prefeito Municipal

Esta publicação custou R\$ 132,00 aos cofres públicos

* Nome fictício para preservar a identidade

HOJE, **RODRIGO** FOI À ESCOLA POR CAUSA DO SEU SIM!

VAMOS JUNTOS CONSTRUIR UM FUTURO BRILHANTE!

APOIE ESSA CAUSA!
pix@lbv.org.br

LBV

O JORNAL CERTIFICA AS PUBLICAÇÕES LEGAIS COM PONTUALIDADE E TRANSPARÊNCIA, GARANTINDO A SEGURANÇA JURÍDICA.

AFINAL, O JORNAL É LEGAL.

cenp **ANJ** ASSOCIAÇÃO NACIONAL DE JORNALISMO **abra** ASSOCIAÇÃO BRASILEIRA DE JORNALISTAS **adjorjbr** JORNAL DO INTERIOR

Show do Paulo Eduardo

SEG A SEX AO MEIO DIA

RadiosNet
Ouça nossa rádio em seu smartphone ou em seu tablet.

RADIO WEB INTERIORANA
www.radiointeriorana.com.br/app

Advocacia Previdenciária

Dr. Marco Antonio de M. Turelli

©@drmarcoantutaba APOSENTADORIAS E BENEFÍCIOS DE UM MODO GERAL

Rua Pio X, 02, sala 05 (ao lado da Vivo) - Centro - CERQUILHO/SP
(15) 99822.3229 | (15) 99712.3229 | (15) 99686.1213 | secretária Sra Ane (15) 99648.6211

Rua 15 de novembro, 808 - Centro - TATUI/SP - secretária Vanessa (15) 99688-4053
(15) 99688.4053 | (15) 3305.4053 | (15) 99712.3229 | (15) 99822.3229 | (15) 99686.1213

Rua Cel. Pedro Dias Batista, 1303 - Centro - ITAPETININGA/SP - secretária Lilia (15) 98122-2282
(15) 99752.7682 | (15) 99712.3229 | (15) 99822.3229 | (15) 99688.1213

Rua Barão do Rio Branco, 266 - Centro - LARANJAL PAULISTA/SP - secretária Juliana 15 99841-5631
(15) 99809.6030 | (15) 99712.3229 | (15) 99822.3229 | (15) 99688.1213

Vagas do CAT – Centro de Apoio ao Trabalhador

Para se candidatar, acesse o link: <https://piracicaba.sp.gov.br/servicos/painel-de-vagas/>

Vagas de 26/06/2026

Abastecedor de linha de produção
A vaga estará disponível até atingir a quantidade máxima de encaminhamentos ou até dia 13/07/26 às 15:00 e, ainda, poderá ser encerrada a qualquer momento a pedido da empresa.
Sem exigência de experiência
Alfabetizado
Salário: Não informado
Ter disponibilidade para trabalhar em Rio das Pedras. Operar máquina do setor produtivo.
Somente Moradores da(s) Cidade(s): Piracicaba, Saltinho e Rio das Pedras

Ajudante de Motorista
A vaga estará disponível até atingir a quantidade máxima de encaminhamentos ou até dia 10/07/26 às 15:00 e, ainda, poderá ser encerrada a qualquer momento a pedido da empresa.
Sem exigência de experiência
Alfabetizado
Salário: R\$ 2.005,00
Irá realizar carregamento e descarga dos produtos nos clientes. Apoiar os motoristas nas atividades operacionais. Conferir mercadorias, quantidades e condições dos materiais antes da expedição. Realizar amarração, proteção e acondicionamento adequado das cargas. Auxiliar na limpeza, conservação e organização do pátio, veículos e área operacional. Separar, identificar e armazenar produtos. Apoiar no controle de entrada e saída de materiais. Dar suporte às demandas operacionais.
Somente Moradores da(s) Cidade(s): Piracicaba, Saltinho e Rio das Pedras

Ajudante de Restaurante
A vaga estará disponível até atingir a quantidade máxima de encaminhamentos ou até dia 01/07/26 às 15:00 e, ainda, poderá ser encerrada a qualquer momento a pedido da empresa.
Sem exigência de experiência
Ensino Fundamental Completo
Salário: R\$ 2.334,86
Horário de trabalho de seg a dom e feriados das 15h00 às 23h20 - escala 6x1. Realizar preparo dos alimentos como arroz, feijão, massas, saladas, molhos, etc; Seguindo o receituário padrão. Realiza também a montagem de pratos, armazenamento correto dos produtos, pesagens dos alimentos, limpeza e organização do local de trabalho.
Somente Moradores da(s) Cidade(s): Piracicaba

Alimentador de Célula
A vaga estará disponível até atingir a quantidade máxima de encaminhamentos ou até dia 10/07/26 às 15:00 e, ainda, poderá ser encerrada a qualquer momento a pedido da empresa.
Sem exigência de experiência
Alfabetizado
Salário: R\$ 2.041,66
Irá auxiliar na produção de sofás, podendo exercer a função em vários setores, como enchimento de almofadas, abastecimento de matérias das células, entre outras atividades relacionadas ao cargo; exige esforço físico.
Somente Moradores da(s) Cidade(s): Piracicaba, Saltinho e Rio das Pedras

Atendente de Loja
A vaga estará disponível até atingir a quantidade máxima de encaminhamentos ou até dia 31/07/26 às 15:00 e, ainda, poderá ser encerrada a qualquer momento a pedido da empresa.
Experiência de 4 a 6 meses comprovada em Carteira de Trabalho Ensino Fundamental Completo
Salário: R\$ 2.112,00
Horário de trabalho: das 13h40 às 22h00 - escala 6x1. Auxiliar clientes durante a compra, oferecendo informações e orientações sobre os produtos; organizar e repor mercadorias nas prateleiras; garantir limpeza e conservação da área de vendas; apoiar nas atividades gerais da loja.
Somente Moradores da(s) Cidade(s): Piracicaba, Rio das Pedras, Saltinho e Rio Claro

Auxiliar de Açougue
A vaga estará disponível até atingir a quantidade máxima de encaminhamentos ou até dia 31/07/26 às 15:00 e, ainda, poderá ser encerrada a qualquer momento a pedido da empresa.
Sem exigência de experiência
Ensino Fundamental Completo
Salário: R\$ 2.112,00
Horário de trabalho: das 13h40 às 22h00 - escala 6x1. Apoiar no corte, pesagem e embalagem de carnes; preparar bandejas e temperados; auxiliar na organização da câmara fria e balcões e garantir a higiene e segurança na manipulação de alimentos.
Somente Moradores da(s) Cidade(s): Piracicaba, Rio das Pedras, Saltinho e Rio Claro

Auxiliar de Cozinha
A vaga estará disponível até atingir a quantidade máxima de encaminhamentos ou até dia 29/06/26 às 13:00 e, ainda, poderá ser encerrada a qualquer momento a pedido da empresa.
Sem exigência de experiência
Ensino Médio Completo
Salário: R\$ 2.100,00
Ter disponibilidade para trabalhar aos finais de semana, feriados e flexibilidade de horário. Responsável por montar e finalizar os pratos de acordo com as receitas exclusivas; manter sempre a confidencialidade dos ingredientes e procedimentos envolvidos durante o processo; seguir o manual de boas práticas.
Somente Moradores da(s) Cidade(s): Piracicaba

Auxiliar de Expedição
A vaga estará disponível até atingir a quantidade máxima de encaminhamentos ou até dia 03/07/26 às 15:00 e, ainda, poderá ser encerrada a qualquer momento a pedido da empresa.
Sem exigência de experiência
Ensino Médio Completo
Salário: Salário não informado
Local de Trabalho: Jardim Monumento. Ter CNH "B" e curso de Operador de Empilhadeira. As principais atividades incluem abastecer e preparar materiais, operar máquinas de baixa complexidade, realizar o controle de qualidade visual e dimensional, embalar e identificar as peças que foram finalizadas.
Somente Moradores da(s) Cidade(s): Piracicaba

Auxiliar de Limpeza
A vaga estará disponível até atingir a quantidade máxima de encaminhamentos ou até dia 03/07/26 às 15:00 e, ainda, poderá ser encerrada a qualquer momento a pedido da empresa.
Sem exigência de experiência
Ensino Fundamental Completo
Salário: R\$ 9,52 por hora
Local de Trabalho: Jardim Monumento. Será responsável por garantir a higienização, conservação e organização de ambientes.
Somente Moradores da(s) Cidade(s): Piracicaba

Auxiliar de limpeza
A vaga estará disponível até atingir a quantidade máxima de encaminhamentos ou até dia 30/06/26 às 15:00 e, ainda, poderá ser encerrada a qualquer momento a pedido da empresa.
Sem exigência de experiência
Alfabetizado
Salário: R\$ 1.837,40
Irá executar serviços de limpeza e conservação em geral; operar corretamente equipamentos e utensílios de limpeza. Utilizar Produtos químicos conforme orientação técnicas e de segurança.
Somente Moradores da(s) Cidade(s): Piracicaba

Auxiliar de limpeza
A vaga estará disponível até atingir a quantidade máxima de encaminhamentos ou até dia 26/06/26 às 15:00 e, ainda, poderá ser encerrada a qualquer momento a pedido da empresa.
Experiência de 6 meses comprovada em Carteira de Trabalho Ensino Fundamental Completo
Salário: R\$ 1.837,40
Irá realizar limpeza e conservação de ambientes internos, externos e áreas comuns. Repor materiais de higiene; coletar lixo

e realizar descarte adequado.
Somente Moradores da(s) Cidade(s): Piracicaba

Auxiliar de Logística (Contrato Intermitente)
A vaga estará disponível até atingir a quantidade máxima de encaminhamentos ou até dia 02/07/26 às 11:00 e, ainda, poderá ser encerrada a qualquer momento a pedido da empresa.
Sem exigência de experiência
Sem exigência de escolaridade
Salário: R\$ 115,00 por dia
Contrato intermitente. Para trabalhar de segunda a domingo e roda turno (manhã, tarde, noite e madrugada). Irá fazer recebimento, separação, expedição, carga e descarga. Trabalho operacional em logística.
Somente Moradores da(s) Cidade(s): Piracicaba

Auxiliar de Manutenção
A vaga estará disponível até atingir a quantidade máxima de encaminhamentos ou até dia 17/07/26 às 15:00 e, ainda, poderá ser encerrada a qualquer momento a pedido da empresa.
Sem exigência de experiência
Ensino Médio Completo
Salário: Não informado
Ter CNH B e disponibilidade de viagem para Sorocaba. Auxiliar em manutenções preventivas e corretivas; auxiliar em preenchimento de relatórios.
Somente Moradores da(s) Cidade(s): Piracicaba

Auxiliar de Mecânico
A vaga estará disponível até atingir a quantidade máxima de encaminhamentos ou até dia 02/07/26 às 15:00 e, ainda, poderá ser encerrada a qualquer momento a pedido da empresa.
Experiência de 6 meses comprovada em Carteira de Trabalho Ensino Médio Completo
Salário: R\$ 2.047,36
Para trabalhar em altura. Ter curso de Mecânica,veículo próprio para se locomover até o local de trabalho e disponibilidade de hora extra e turno diferenciado. Irá fazer montagem de tubulações em PVC e aço para redes de água, óleo, gás e combate a incêndio. Atua na montagem de infraestrutura industrial, instalação e realocação de equipamentos industriais, além da execução de atividades em altura, seguindo os procedimentos de segurança e qualidade exigidos pela operação.
Somente Moradores da(s) Cidade(s): Piracicaba, Rio das Pedras, Limeira, Santa Barbara D'Oeste e Capivari

Auxiliar de Oficina Mecânica
A vaga estará disponível até atingir a quantidade máxima de encaminhamentos ou até dia 30/06/26 às 15:00 e, ainda, poderá ser encerrada a qualquer momento a pedido da empresa.
Experiência de 6 meses
Ensino Médio Completo
Salário: R\$ 2.161,73
Ter CNH AB, curso na área de mecânica e noções básicas em ferramentas. Irá trabalhar na área de refrigeração automotiva.
Somente Moradores da(s) Cidade(s): Piracicaba, Artemis e Charqueada

Auxiliar de Peixaria
A vaga estará disponível até atingir a quantidade máxima de encaminhamentos ou até dia 31/07/26 às 15:00 e, ainda, poderá ser encerrada a qualquer momento a pedido da empresa.
Sem exigência de experiência
Ensino Fundamental Completo
Salário: R\$ 2.112,00
Horário de trabalho: das 13h40 às 22h00 - escala 6x1. Auxiliar no corte, limpeza e conservação de peixes e frutos do mar; preparar bandejas e produtos para exposição; apoiar na montagem de balcões e ilhas refrigeradas; garantir organização e higiene do setor.
Somente Moradores da(s) Cidade(s): Piracicaba, Rio das Pedras, Saltinho e Rio Claro

Auxiliar de Serviços Gerais
A vaga estará disponível até atingir a quantidade máxima de encaminhamentos ou até dia 31/07/26 às 15:00 e, ainda, poderá ser encerrada a qualquer momento a pedido da empresa.
Sem exigência de experiência
Ensino Fundamental Completo
Salário: R\$ 1.862,00
Horário de trabalho: das 13h40 às 22h00 - escala 6x1. Realizar limpeza e higienização das áreas comuns e descarte de resíduos; lavar equipamentos e pisos conforme normas de segurança alimentar; coletar e descartar resíduos de forma adequada, seguindo protocolos de reciclagem e descarte; auxiliar na organização do estoque e na reposição de materiais de limpeza; realizar a descarga e armazenamento de produtos; entre outras.
Somente Moradores da(s) Cidade(s): Piracicaba, Rio das Pedras, Saltinho e Rio Claro

Auxiliar Operacional
A vaga estará disponível até atingir a quantidade máxima de encaminhamentos ou até dia 30/06/26 às 15:00 e, ainda, poderá ser encerrada a qualquer momento a pedido da empresa.
Sem exigência de experiência
Ensino Médio Completo
Salário: R\$ 2.160,00
Local De Trabalho: Morumbi. Ter CNH "B" e disponibilidade para turno (Escala 6x1), horário das 09h00 às 18h00; 11h00 às 20h00 ou das 13h00 às 22h00. Será responsável por atividades como recepcionar os clientes, organizar o pátio e executar o checklist dos veículos.
Somente Moradores da(s) Cidade(s): Piracicaba e região.

Auxiliar técnico de eletrônica
A vaga estará disponível até atingir a quantidade máxima de encaminhamentos ou até dia 30/06/26 às 15:00 e, ainda, poderá ser encerrada a qualquer momento a pedido da empresa.
Sem exigência de experiência
Ensino Médio Completo
Salário: R\$ 2.100,00
Estar cursando ou ter curso de Técnico em eletrônica, eletrotécnica ou áreas afins. Irá auxiliar na manutenção preventiva e corretiva de equipamentos hospitalares e odontológicos; na execução de calibrações e ensaios de segurança elétrica; apoiar a elaboração de relatórios técnicos; organizar ferramentas, peças e materiais; acompanhar atendimentos externos em hospitais, clínicas e consultórios; cumprir procedimentos de qualidade, segurança e boas práticas da empresa.
Somente Moradores da(s) Cidade(s): Piracicaba

Auxiliar Técnico de Hidráulica e Vedações
A vaga estará disponível até atingir a quantidade máxima de encaminhamentos ou até dia 10/07/26 às 15:00 e, ainda, poderá ser encerrada a qualquer momento a pedido da empresa.
Experiência de 6 meses comprovada em Carteira de Trabalho Ensino Médio Completo
Salário: R\$ 2.400,00
Local de trabalho: Parque conceição 2. Ter CNH "A" e moto própria. Desejável experiência em hidráulica, tornearia, manutenção industrial ou agrícola. Diferencial conhecimento em cilindros hidráulicos, vedações e utilização de paquímetro. Irá atuar no atendimento técnico de balcão, realizando identificação e medição de peças de vedação hidráulica (retentores, gaxetas, o-rings, raspadores e anéis guia), separação de pedidos, conferência de mercadorias, entre outros.
Somente Moradores da(s) Cidade(s): Piracicaba

Balconista de Açougue
A vaga estará disponível até atingir a quantidade máxima de encaminhamentos ou até dia 10/07/26 às 15:00 e, ainda, poderá ser encerrada a qualquer momento a pedido da empresa.
Experiência de 4 a 6 meses
Ensino Fundamental Completo
Salário: R\$ 2.201,04
Local de Trabalho: Piracicamirim . Horário de trabalho: das 13h40 às 22h00 com 02h00 de intervalo - escala 6x1. Responsável pelo atendimento aos clientes no balcão do açougue, realizando cortes, pesagem, embalagem e exposição de carnes conforme padrões de qualidade e higiene. Atua no abastecimento e organização dos

produtos, controle de validade, limpeza do setor, armazenamento adequado das mercadorias e apoio no recebimento de produtos, garantindo segurança alimentar, bom atendimento e satisfação dos clientes.
Somente Moradores da(s) Cidade(s): Piracicaba

Balconista de Açougue
A vaga estará disponível até atingir a quantidade máxima de encaminhamentos ou até dia 10/07/26 às 15:00 e, ainda, poderá ser encerrada a qualquer momento a pedido da empresa.
Experiência de 4 a 6 meses
Ensino Fundamental Completo
Salário: R\$ 2.201,04
Local de Trabalho: Bairro Paulista. Horário de trabalho: das 13h40 às 22h00 - escala 6x1. Responsável pelo atendimento aos clientes no balcão do açougue, realizando cortes, pesagem, embalagem e exposição de carnes conforme padrões de qualidade e higiene. Atua no abastecimento e organização dos produtos, controle de validade, limpeza do setor, armazenamento adequado das mercadorias e apoio no recebimento de produtos, garantindo segurança alimentar, bom atendimento e satisfação dos clientes.
Somente Moradores da(s) Cidade(s): Piracicaba

Balconista de açougue
A vaga estará disponível até atingir a quantidade máxima de encaminhamentos ou até dia 30/06/26 às 15:00 e, ainda, poderá ser encerrada a qualquer momento a pedido da empresa.
Experiência de 6 meses comprovada em Carteira de Trabalho Alfabetizado
Salário: R\$ 2.400,00
Será responsável pelo atendimento ao cliente no balcão do açougue, auxiliando na escolha de carnes e cortes conforme a necessidade. Atua na organização e reposição de mercadorias nas vitrines e câmaras frias, verificando qualidade, validade e condições de armazenamento. Mantém a limpeza e higienização do setor, equipamentos e utensílios, seguindo as normas de segurança alimentar, higiene e atendimento ao cliente, contribuindo para a boa apresentação dos produtos e a satisfação dos consumidores.
Somente Moradores da(s) Cidade(s): Piracicaba

Balconista de Frios
A vaga estará disponível até atingir a quantidade máxima de encaminhamentos ou até dia 10/07/26 às 15:00 e, ainda, poderá ser encerrada a qualquer momento a pedido da empresa.
Experiência de 4 a 6 meses
Ensino Fundamental Completo
Salário: R\$ 2.112,00
Local de Trabalho: Bairro Paulista. Horário de trabalho: das 13h40 às 22h00 - escala 6x1. Responsável pelo atendimento aos clientes no balcão de frios, realizando cortes, fatiamento, pesagem, embalagem e exposição de produtos como queijos, presuntos e demais itens. Atua no abastecimento e organização do setor, controle de validade, armazenamento adequado dos produtos, limpeza e higienização do ambiente, seguindo os padrões de qualidade, segurança alimentar e atendimento ao cliente.
Somente Moradores da(s) Cidade(s): Piracicaba

Comprador
A vaga estará disponível até atingir a quantidade máxima de encaminhamentos ou até dia 30/06/26 às 15:00 e, ainda, poderá ser encerrada a qualquer momento a pedido da empresa.
Experiência de 6 meses comprovada em Carteira de Trabalho Ensino Superior Cursando (Apresentar a declaração de escolaridade ao CAT)
Salário: R\$ 3.500,00
Estar cursando Superior em Logística ou áreas correlatas e ter veículo próprio para se deslocar até o local de trabalho. Para trabalhar em saltinho. Compras de insumos.
Somente Moradores da(s) Cidade(s): Piracicaba, Saltinho e Rio das Pedras

Cozinheiro
A vaga estará disponível até atingir a quantidade máxima de encaminhamentos ou até dia 07/07/26 às 15:00 e, ainda, poderá ser encerrada a qualquer momento a pedido da empresa.
Experiência de 6 meses comprovada em Carteira de Trabalho Ensino Fundamental Completo
Salário: R\$ 2.603,00
Local de trabalho: unileste. Ter experiência em fornos combinados, caldeiras, preparação de grelhados e cortes nobres. Irá preparar o cardápio do dia, delegar tarefas e finalizar preparações; Atender procedimento BPF; Orientar a equipe para organização e limpeza das áreas.
Somente Moradores da(s) Cidade(s): Piracicaba, Rio Das Pedras e Santa Barbara.

Cozinheiro
A vaga estará disponível até atingir a quantidade máxima de encaminhamentos ou até dia 10/07/26 às 15:00 e, ainda, poderá ser encerrada a qualquer momento a pedido da empresa.
Experiência de 6 meses comprovada em Carteira de Trabalho Ensino Fundamental Completo
Salário: Salário não informado
Local de Trabalho: Bairro Paulista. Horário de trabalho: a combinar (período da manhã) - escala 6x1. É responsável pelo preparo, produção e finalização de refeições, pratos prontos, salgados e demais produtos do setor de alimentação, garantindo qualidade, sabor, padronização e cumprimento das normas de higiene e segurança alimentar.
Somente Moradores da(s) Cidade(s): Piracicaba

Desossador
A vaga estará disponível até atingir a quantidade máxima de encaminhamentos ou até dia 30/06/26 às 15:00 e, ainda, poderá ser encerrada a qualquer momento a pedido da empresa.
Experiência de 6 meses
Ensino Médio Completo
Salário: R\$ 3.200,00
Ter experiência com desossa em escala de grande volume/ produção. Irá realizar a desossa de bovinos e suínos em nível de produção, garantindo a qualidade, o padrão dos cortes e o aproveitamento eficiente da matéria-prima, atuando em conformidade com as normas de higiene e segurança alimentar.
Somente Moradores da(s) Cidade(s): Piracicaba

Encarregado de Hortifrutti
A vaga estará disponível até atingir a quantidade máxima de encaminhamentos ou até dia 10/07/26 às 15:00 e, ainda, poderá ser encerrada a qualquer momento a pedido da empresa.
Experiência de 6 meses comprovada em Carteira de Trabalho Ensino Médio Completo
Salário: R\$ 2.804,76
Local de Trabalho: Vila Rezende. Horário de trabalho: das 09h40 às 19h00 com 02h00 de intervalo - escala 6x1. Será um diferencial se estiver cursando superior em Gestão de Pessoas. Responsável pela gestão e acompanhamento das atividades do setor de hortifrutti. Realiza a liderança da equipe, distribuição de tarefas, acompanhamento de vendas, controle de estoque, recebimento de mercadorias, redução de perdas, controle de validade e padrões de higiene e segurança alimentar; entre outras.
Somente Moradores da(s) Cidade(s): Piracicaba

Encarregado de Merceria
A vaga estará disponível até atingir a quantidade máxima de encaminhamentos ou até dia 10/07/26 às 15:00 e, ainda, poderá ser encerrada a qualquer momento a pedido da empresa.
Experiência de 6 meses comprovada em Carteira de Trabalho Ensino Médio Completo
Salário: Salário não informado
Local de trabalho: Bairro Paulista . Horário de trabalho: das 10h00 às 20h00, com 02h00 de intervalo - escala 6x1. É responsável por supervisionar e garantir o bom funcionamento do setor de merceria, assegurando a organização, abastecimento e exposição adequada dos produtos, com foco na qualidade do atendimento e no alcance dos resultados da loja.
Somente Moradores da(s) Cidade(s): Piracicaba

Vagas do CAT – Centro de Apoio ao Trabalhador

Para se candidatar, acesse o link: <https://piracicaba.sp.gov.br/servicos/painel-de-vagas/>

Especialista do Laser

A vaga estará disponível até atingir a quantidade máxima de encaminhamentos ou até dia 26/06/26 às 15:00 e, ainda, poderá ser encerrada a qualquer momento a pedido da empresa.

Sem exigência de experiência

Ensino Superior Completo (Apresentar o histórico escolar/diploma ao CAT)

Salário: R\$ 3.000,00 + bonificações por metas atingidas

Ter Superior completo em Estética e Cosmetologia (reconhecida pelo MEC), Fisioterapia ou Biomedicina com habilitação ou pós-graduação em estética. Ter disponibilidade de viagem para São Paulo e para trabalhar de seg a dom e feriados. Irá atuar na área de estética como especialista do laser realizando procedimentos de depilação a laser. Efetuar avaliação dos clientes; realizar vendas e revendas de pacotes (on-line e/ou presencial); entre outras

Somente Moradores da(s) Cidade(s): Piracicaba

Estoquista

A vaga estará disponível até atingir a quantidade máxima de encaminhamentos ou até dia 10/07/26 às 15:00 e, ainda, poderá ser encerrada a qualquer momento a pedido da empresa.

Experiência de 4 a 6 meses

Ensino Fundamental Completo

Salário: R\$ 2.112,00

Local de Trabalho: Bairro Paulista . Horário de trabalho: das 13h40 às 22h00, com 02h00 de intervalo - escala 6x1. É responsável pelo controle, organização, armazenamento e movimentação de mercadorias no estoque, garantindo que os produtos estejam devidamente acondicionados, identificados e disponíveis para abastecimento da loja ou dos setores.

Somente Moradores da(s) Cidade(s): Piracicaba

Estoquista

A vaga estará disponível até atingir a quantidade máxima de encaminhamentos ou até dia 10/07/26 às 15:00 e, ainda, poderá ser encerrada a qualquer momento a pedido da empresa.

Experiência de 4 a 6 meses

Ensino Fundamental Completo

Salário: R\$ 2.112,00

Local de Trabalho: Vila Rezende. Horário de trabalho: das 07h00 às 17h00 de segunda a sexta e aos sábados às 07h:00 às 11h00. É responsável pelo controle, organização, armazenamento e movimentação de mercadorias no estoque, garantindo que os produtos estejam devidamente acondicionados, identificados e disponíveis para abastecimento da loja ou dos setores.

Somente Moradores da(s) Cidade(s): Piracicaba

Gestor Comercial

A vaga estará disponível até atingir a quantidade máxima de encaminhamentos ou até dia 03/07/26 às 15:00 e, ainda, poderá ser encerrada a qualquer momento a pedido da empresa.

Experiência de 6 meses comprovada em Carteira de Trabalho

Ensino Médio Completo

Salário: Salário não informado

Local de Trabalho: Jardim Monumento. Salário + comissão. Será responsável por planejar, liderar e executar estratégias de vendas de uma empresa. Irá coordenar equipe para bater metas, analisar dados de mercado e otimizar processos.

Somente Moradores da(s) Cidade(s): Piracicaba e Rio das Pedras

Maçariqueiro

A vaga estará disponível até atingir a quantidade máxima de encaminhamentos ou até dia 10/07/26 às 15:00 e, ainda, poderá ser encerrada a qualquer momento a pedido da empresa.

Sem exigência de experiência

Sem exigência de escolaridade

Salário: R\$ 2.750,00

Ter veículo próprio para se deslocar até o local de trabalho (Saltinho). Opera maçarico/ plasma para perfuração e corte de chapas, metais e tubos. Participa da organização e separação dos materiais no pátio; auxilia no carregamento e descarregamento de sucatas; zelar por máquinas e equipamentos de seu uso diário ou eventual.

Somente Moradores da(s) Cidade(s): Piracicaba, Saltinho e Rio das Pedras

Manipulador de Alimentos

A vaga estará disponível até atingir a quantidade máxima de encaminhamentos ou até dia 31/07/26 às 15:00 e, ainda, poderá ser encerrada a qualquer momento a pedido da empresa.

Sem exigência de experiência

Ensino Fundamental Completo

Salário: R\$ 2.112,00

Horário de trabalho: das 13h40 as 22h00 - escala 6x1. Realizar pré-preparo e manipulação de alimentos; montar bandejas e produtos prontos para venda; controlar validade e qualidade dos produtos; garantir higiene e segurança alimentar no setor.

Somente Moradores da(s) Cidade(s): Piracicaba, Rio das Pedras, Saltinho e Rio Claro

Montador/ Instalador de painéis

A vaga estará disponível até atingir a quantidade máxima de encaminhamentos ou até dia 03/07/26 às 15:00 e, ainda, poderá ser encerrada a qualquer momento a pedido da empresa.

Sem exigência de experiência

Ensino Médio Completo

Salário: R\$ 2.290,23

Ter disponibilidade para viagens e pernoites eventuais. Ter CNH B. Trabalho em altura utilizando escadas, andaimes e plataformas elevatórias. Desejável experiência com montagem, construção civil, comunicação visual, serralheria ou elétrica. Irá montar e instalar comunicação visual em postos de combustíveis e estabelecimentos comerciais; instalar testeiras, painéis, totens, fachadas, letras-caixa; montar estruturas metálicas e suportes; apoiar em instalações elétricas; realizar manutenções.

Somente Moradores da(s) Cidade(s): Piracicaba e Região

Motorista

A vaga estará disponível até atingir a quantidade máxima de encaminhamentos ou até dia 30/06/26 às 15:00 e, ainda, poderá ser encerrada a qualquer momento a pedido da empresa.

Experiência de 6 meses comprovada em Carteira de Trabalho

Alfabetizado

Salário: R\$ 3.030,37

Ter CNH D, curso de Transporte Coletivo de Passageiros e disponibilidade de horário para viagens. Conduzir veículos ou ônibus de transporte coletivo de pequenas e longas distâncias; verificar itinerário de viagem; controlar embarque e desembarque de passageiros, itinerários, pontos de embarque e desembarque e procedimentos no interior do veículo, executar procedimentos para garantir a segurança e conforto dos passageiros, entre outras.

Somente Moradores da(s) Cidade(s): Piracicaba

Motorista de caminhão

A vaga estará disponível até atingir a quantidade máxima de encaminhamentos ou até dia 10/07/26 às 15:00 e, ainda, poderá ser encerrada a qualquer momento a pedido da empresa.

Experiência de 6 meses comprovada em Carteira de Trabalho

Ensino Médio Completo

Salário: Salário não informado

Ter CNH D, conhecimento de rotas, disponibilidade para viagens interestaduais, comprometimento e responsabilidade.

Somente Moradores da(s) Cidade(s): Piracicaba e Região

Motorista de Caminhão Guincho Leve

A vaga estará disponível até atingir a quantidade máxima de encaminhamentos ou até dia 26/06/25 às 15:00 e, ainda, poderá ser encerrada a qualquer momento a pedido da empresa.

Sem exigência de experiência

Ensino Médio Completo

Salário: Será informado na entrevista.

Ter CNH "D" (dentro da validade), ter curso em dia, disponibilidade de horário e para viagens na região de São Paulo. Ter habilidade com utilização de sistemas Internet.

Somente Moradores da(s) Cidade(s): Aceita candidatos Somente de Piracicaba.

Operador de Caixa

A vaga estará disponível até atingir a quantidade máxima de encaminhamentos ou até dia 10/07/26 às 15:00 e, ainda, poderá ser encerrada a qualquer momento a pedido da empresa.

Experiência de 4 a 6 meses

Ensino Médio Completo

Salário: R\$ 2.271,00

Local de Trabalho: Vila Rezende. Horário de trabalho: das 09h40 às 19h00 com 02h00 de intervalo - escala 6x1. Responsável pelo atendimento aos clientes no checkout, realizando registro de produtos, recebimento de pagamentos, abertura e fechamento de caixa, emissão de cupons fiscais e conferência de valores. Atua no suporte aos clientes, organização do posto de trabalho e cumprimento dos procedimentos operacionais, garantindo agilidade, cordialidade e qualidade no atendimento.

Somente Moradores da(s) Cidade(s): Piracicaba

Operador de Caixa

A vaga estará disponível até atingir a quantidade máxima de encaminhamentos ou até dia 30/06/26 às 15:00 e, ainda, poderá ser encerrada a qualquer momento a pedido da empresa.

Sem exigência de experiência

Ensino Fundamental Completo

Salário: R\$ 2.271,00

Local de Trabalho: Dois Córregos. Irá realizar atendimento ao cliente, registrar os produtos, processar pagamentos

Somente Moradores da(s) Cidade(s): Piracicaba

Operador de Centro de Usinagem

A vaga estará disponível até atingir a quantidade máxima de encaminhamentos ou até dia 03/07/26 às 15:00 e, ainda, poderá ser encerrada a qualquer momento a pedido da empresa.

Experiência de 6 meses comprovada em Carteira de Trabalho

Ensino Médio Completo

Salário: Salário não informado

Local de Trabalho: Jardim Monumento. Ter curso de Operador de Centro de Usinagem. Interpretar desenhos técnicos, preparar e ajustar a máquina (posicionar ferramentas e fixar a matéria-prima), operar os comandos, ajustar parâmetros (velocidade/avanço) e medir o produto final para garantir o controle de qualidade.

Somente Moradores da(s) Cidade(s): Piracicaba

Operador de Empilhadeira (Vaga temporária)

A vaga estará disponível até atingir a quantidade máxima de encaminhamentos ou até dia 30/06/26 às 15:00 e, ainda, poderá ser encerrada a qualquer momento a pedido da empresa.

Experiência de 1 a 3 meses comprovada em Carteira de Trabalho

Ensino Médio Completo

Salário: R\$ 14,82 por hora

Vaga temporária (180 dias). Ter curso de Empilhadeira (NR-11) e CNH "A" ou "B". Para trabalhar de segunda a sexta das 14h00 às 22h10 e aos sábados das 11h50 às 17h50. Carregar e descarregar mercadorias; manusear e movimentar itens, como paletes e caixas; realizar inspeções de segurança na empilhadeira antes de usá-la; entre outras.

Somente Moradores da(s) Cidade(s): Piracicaba

Operador de Hortifruti

A vaga estará disponível até atingir a quantidade máxima de encaminhamentos ou até dia 10/07/26 às 15:00 e, ainda, poderá ser encerrada a qualquer momento a pedido da empresa.

Experiência de 4 a 6 meses

Ensino Fundamental Completo

Salário: R\$ 2.112,00

Local de Trabalho: Vila Rezende. Horário de trabalho: das 09h40 às 19h00 com 02h00 de intervalo - escala 6x1. Responsável pelo abastecimento, organização e exposição de frutas, legumes e verduras, garantindo a qualidade e boa apresentação dos produtos. Realiza seleção, higienização, controle de validade e conservação dos itens, acompanha o estoque, verifica condições dos produtos, auxilia no recebimento de mercadorias e mantém o setor limpo e organizado, seguindo os padrões de qualidade e segurança alimentar.

Somente Moradores da(s) Cidade(s): Piracicaba

Operador de Hortifruti

A vaga estará disponível até atingir a quantidade máxima de encaminhamentos ou até dia 10/07/26 às 15:00 e, ainda, poderá ser encerrada a qualquer momento a pedido da empresa.

Experiência de 4 a 6 meses

Ensino Fundamental Completo

Salário: R\$ 2.112,00

Local de Trabalho: Vila Rezende. Horário de trabalho: das 09h40 às 19h00 com 02h00 de intervalo - escala 6x1. Responsável pelo abastecimento, organização e exposição de frutas, legumes e verduras, garantindo a qualidade e boa apresentação dos produtos. Realiza seleção, higienização, controle de validade e conservação dos itens, acompanha o estoque, verifica condições dos produtos, auxilia no recebimento de mercadorias e mantém o setor limpo e organizado, seguindo os padrões de qualidade e segurança alimentar.

Somente Moradores da(s) Cidade(s): Piracicaba

Operador de Máquina

A vaga estará disponível até atingir a quantidade máxima de encaminhamentos ou até dia 30/06/26 às 15:00 e, ainda, poderá ser encerrada a qualquer momento a pedido da empresa.

Experiência de 6 meses comprovada em Carteira de Trabalho

Alfabetizado

Salário: R\$ 3.500,00

Ter veículo próprio para se deslocar até o local de trabalho. Para trabalhar em Saltinho. Manuseio de escavadeira mecânica (garra e imã) e retroescavadeira; garantir a qualidade do material carregado e descarregado, analisando a presença de possíveis impurezas; e, se houver, separá-las e realizar a destinação devida às impurezas; acompanhamento e auxílio na manutenção das máquinas; preenchimento diário do checklist de manutenção; entre outras

Somente Moradores da(s) Cidade(s): Piracicaba, Saltinho e Rio das Pedras

Operador de Máquinas

A vaga estará disponível até atingir a quantidade máxima de encaminhamentos ou até dia 03/07/26 às 15:00 e, ainda, poderá ser encerrada a qualquer momento a pedido da empresa.

Experiência de 6 meses comprovada em Carteira de Trabalho

Ensino Médio Completo

Salário: Salário não informado

Local de Trabalho: Jardim Monumento. Ter curso de Operador de Máquinas. Preparar, regular, operar e inspecionar equipamentos industriais ou pesados.

Somente Moradores da(s) Cidade(s): Piracicaba

Operador de Padaria Sênior

A vaga estará disponível até atingir a quantidade máxima de encaminhamentos ou até dia 31/07/26 às 15:00 e, ainda, poderá ser encerrada a qualquer momento a pedido da empresa.

Experiência de 6 meses comprovada em Carteira de Trabalho

Ensino Fundamental Completo

Salário: R\$ 2.660,30

Horário de trabalho: das 13h40 as 22h00 - escala 6x1. Gestão de equipe: treinar, orientar e escalar padeiros, confeiteiros e atendentes. Produção e qualidade: supervisionar a confecção de pães e salgados. Controle de estoque e compras: monitorar o nível de ingredientes, validade dos produtos e realizar pedidos de insumos. Higiene e segurança:garantir que o ambiente, utensílios e equipamentos sigam rigorosamente as normas de vigilância sanitária; entre outras

Somente Moradores da(s) Cidade(s): Piracicaba, Rio das Pedras, Saltinho e Rio Claro

Padeiro

A vaga estará disponível até atingir a quantidade máxima de encaminhamentos ou até dia 10/07/26 às 15:00 e, ainda, poderá ser encerrada a qualquer momento a pedido da empresa.

Experiência de 6 meses comprovada em Carteira de Trabalho

Ensino Fundamental Completo

Salário: Salário não informado

Local de Trabalho: Bairro Paulista. Horário de trabalho: das 06h00 às 15h20 com 02h00 de intervalo - escala 6x1. Responsável pela produção e preparação de pães, bolos, salgados e demais produtos de panificação, seguindo receitas e padrões de qualidade. Realiza o preparo de massas, fornecimento, acabamento, organização e exposição dos produtos, além do controle de validade, armazenamento adequado de insumos, limpeza e higienização do setor, garantindo qualidade, segurança dos alimentos e bom atendimento ao cliente

Somente Moradores da(s) Cidade(s): Piracicaba

Pintor Industrial (Vaga temporária)

A vaga estará disponível até atingir a quantidade máxima de encaminhamentos ou até dia 30/06/26 às 15:00 e, ainda, poderá ser encerrada a qualquer momento a pedido da empresa.

Experiência de 6 meses comprovada em Carteira de Trabalho

Ensino Médio Completo

Salário: R\$ 14,90 por hora

Vaga temporária (180 dias). Trabalho em altura. Ter experiência como pintor industrial e pinturas em geral. Diferencial: ter curso técnico. Irá executar pinturas industriais e manutenções em geral. Realizar trabalhos em altura seguindo rigorosamente as normas de segurança. Colaborar com a equipe para garantir a qualidade e o cumprimento de prazos.

Somente Moradores da(s) Cidade(s): Piracicaba

Repositor B

A vaga estará disponível até atingir a quantidade máxima de encaminhamentos ou até dia 31/07/26 às 15:00 e, ainda, poderá ser encerrada a qualquer momento a pedido da empresa.

Sem exigência de experiência

Ensino Fundamental Completo

Salário: R\$ 2.112,00

Horário de trabalho: das 13h40 as 22h00 - escala 6x1. Recebimento de mercadorias; organização do estoque do setor em câmara fria; manipulação de alimentos; produção de temperados e bandejas de auto serviço; reposição de mercadorias na prateleira; controle de validade dos produtos; verificar precificação, limpeza e organização do setor; montar os balcões e ilhas de congelados com diversas peças de carne, para viabilizar a comercialização; entre outras.

Somente Moradores da(s) Cidade(s): Piracicaba, Rio das Pedras, Saltinho e Rio Claro

Soldador

A vaga estará disponível até atingir a quantidade máxima de encaminhamentos ou até dia 03/07/26 às 15:00 e, ainda, poderá ser encerrada a qualquer momento a pedido da empresa.

Experiência de 6 meses comprovada em Carteira de Trabalho

Ensino Médio Completo

Salário: Salário não informado

Local de Trabalho: Jardim Monumento. Ter curso de Solda. Realizar a leitura de desenhos técnicos, preparação e ajuste do material, execução da solda e o controle de qualidade das peças.

Somente Moradores da(s) Cidade(s): Piracicaba

Técnico de Panificação

A vaga estará disponível até atingir a quantidade máxima de encaminhamentos ou até dia 06/07/26 às 15:00 e, ainda, poderá ser encerrada a qualquer momento a pedido da empresa.

Experiência de 6 meses

Ensino Médio Completo

Salário: R\$ 3.100,00

Ter CNH "B", carro próprio (km pago por reembolso) e disponibilidade de viagem para região de Piracicaba, Rio Claro e Campinas. Tem como principal objetivo apoiar na produção das padarias bem como manter a qualidade, padronização e eficiência nas lojas. Responsável por: apoiar e executar a produção seguindo o receituário de loja; treinar os funcionários; avaliar a qualidade dos produtos e matéria prima; auxiliar nas inaugurações e reinaugurações de lojas; entre outras

Somente Moradores da(s) Cidade(s): Piracicaba, Rio Claro e Campinas

Técnico em Eletroeletrônica

A vaga estará disponível até atingir a quantidade máxima de encaminhamentos ou até dia 17/07/26 às 15:00 e, ainda, poderá ser encerrada a qualquer momento a pedido da empresa.

Sem exigência de experiência

Ensino Técnico Cursando (Apresentar a declaração de escolaridade ao CAT)

Salário: Salário não informado

Estar cursando ou concluído curso Técnico em Eletroeletrônica, ter CNH B e disponibilidade de viagem para Sorocaba. Fará manutenção preventiva e corretiva; preenchimento de relatório técnico.

Somente Moradores da(s) Cidade(s): Piracicaba

Técnico em Eletrônica

A vaga estará disponível até atingir a quantidade máxima de encaminhamentos ou até dia 17/07/26 às 15:00 e, ainda, poderá ser encerrada a qualquer momento a pedido da empresa.

Sem exigência de experiência

Ensino Técnico Cursando (Apresentar a declaração de escolaridade ao CAT)

Salário: Salário não informado

Estar cursando ou concluído curso Técnico em Eletrônica, ter CNH B e disponibilidade de viagem para Sorocaba. Fará manutenção preventiva e corretiva; preenchimento de relatórios.

Somente Moradores da(s) Cidade(s): Piracicaba

Técnico em Mecânica

A vaga estará disponível até atingir a quantidade máxima de encaminhamentos ou até dia 17/07/26 às 15:00 e, ainda, poderá ser encerrada a qualquer momento a pedido da empresa.

Sem exigência de experiência

Ensino Técnico Cursando (Apresentar a declaração de escolaridade ao CAT)

Salário: Salário não informado

Estar cursando ou concluído curso Técnico em Mecânica, ter CNH B e disponibilidade de viagem para Sorocaba. Fará manutenção preventiva e corretiva; preenchimento de relatório técnico.

Somente Moradores da(s) Cidade(s): Piracicaba

Técnico em Mecatrônica

A vaga estará disponível até atingir a quantidade máxima de encaminhamentos ou até dia 17/07/26 às 15:00 e, ainda, poderá ser encerrada a qualquer momento a pedido da empresa.

Sem exigência de experiência

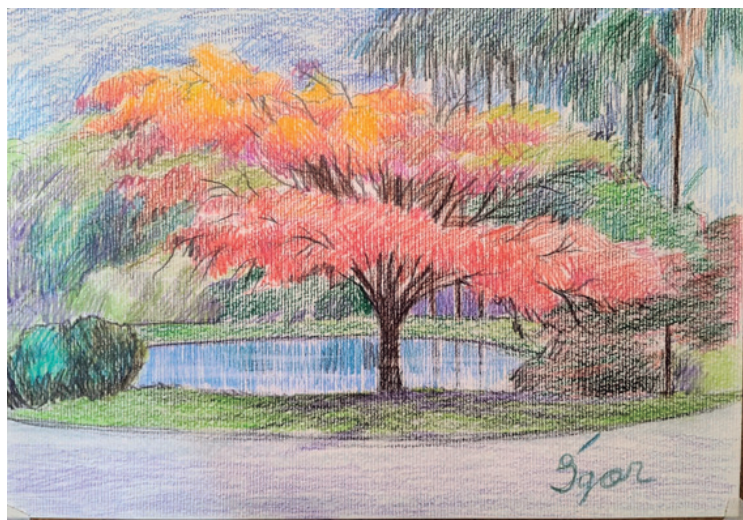
Ensino Técnico Cursando (Apresentar a declaração de escolaridade ao CAT)

Salário: Salário não informado

Estar cursando ou concluído curso Técnico em Mecatrônica, ter CNH B e disponibilidade de viagem para Sorocaba. Fará manutenção preventiva e corretiva; preenchimento de relatório técnico.

Somente Moradores da(s) Cidade(s): Piracicaba

Torneio Mecânico



Flamboyant na ESALQ



CAMINHOS



CASAS DA ROÇA

CULTURA

A arte de Igor Danckwardt Ferrari

Adolpho Queiroz
Elisabete Bortolin
Amanda Costa

Ele começou a pintar entre nove a 10 anos de idade. Participou de vários salões como o da APAP, Associação dos Artistas Plásticos de Piracicaba, uma exposição individual na Casa do Médico em Piracicaba, participou também de exposições com alunos do ateliê de Luisa Libardi, atualmente frequenta aulas sob a orientação da profa. Denise Storer e expôs com ela no Museu da UNIMEP, Martha Watts.

As aulas, segundo ele, "que faço com a Denise Storer, são para mim uma terapia, aprendo bastante, são várias técnicas, agora estou fazendo lápis/aquarela entre outras técnicas que aprendi com ela. Nunca tinha aprendido a pintar com lápis aquarela e gostei muito de pintar com essa técnica."

Também nessa técnica, segundo ele, "vou observando figuras, fotos." Possui um ateliê próprio na rua Samuel Neves, 2122, onde realiza alguns experimentos também.

Ele foi premiado com Menção Honrosa na XI Mostra Primavera, promovida pela Associação Piracicabana dos Artistas Plásticos (APAP), com a série Paisagem I e Paisagem.

A TÉCNICA

A técnica do lápis aquarela (ou aquarelável) une a precisão do desenho com lápis de cor à fluidez e transparência da pintura em aquarela. Isso é possível graças a um aglutinante solúvel em água presente na mina do lápis. Quando o pig-

mento seco entra em contato com a água, ele se dissolve, transformando-se em tinta.

O lápis aquarelável é um tipo de lápis de cor cujo pigmento se dissolve em água. Isso permite que você desenhe normalmente com ele e, em seguida, passe um pincel úmido sobre o traço para criar um efeito fluido e esfumado, idêntico a uma pintura em aquarela.

A aquarela é uma técnica apaixonante, mas que exige o domínio da água e do tempo de secagem. A regra de ouro é: comece com as cores mais claras e espere a camada secar antes de aplicar as escuras. O controle da umidade e do pigmento é o seu maior segredo.

Use papel para aquarela. Como essa técnica emprega água, você precisa fazer o desenho em um papel de alta gramatura que não rasgue. É possível encontrar papéis específicos para aquarela à venda em qualquer papelaria.

Se você preferir usar uma opção que tenha uma superfície mais lisa, você pode fazer o desenho em papel-cartão. Ele tem uma espessura suficiente para aguentar a aplicação de água, mas a sua superfície é bem mais lisa.

Faça um rascunho com um lápis preto comum. Antes de começar a preencher com as cores, você tem que esboçar o desenho. Não se preocupe em deixar o esboço perfeito ou em colocar muitos detalhes - isso fica para mais tarde, na hora de adicionar as camadas de cor.

Adicione as cores básicas ao esboço. Depois desse primeiro passo, você já pode começar a colorir o desenho. Não use os lápis aquareláveis do mesmo modo que um lápis de cor comum, preenchendo o desenho todo. Em vez disso, passe

o lápis dentro do contorno do esboço em uma única direção, mas deixe alguns espaços em branco.

Não é preciso acrescentar muitos detalhes nesse estágio, mas fique atento à direção do traço. Mesmo depois da adição de água, os riscos ainda ficam visíveis.

Não pinte os locais do desenho onde você quiser uma tonalidade mais clara. Como as cores serão misturadas com água mais tarde, essas áreas em branco vão adquirir a tonalidade mais clara das cores que estiverem próximas. Deixe os pontos que você deseja que fiquem mais claros em branco ao adicionar as cores básicas.

Adicione água ao desenho. O tamanho do pincel depende do tamanho do desenho e da precisão desejada para o efeito de aquarela. Os pincéis mais finos são melhores para trabalhos com mais detalhes, já os mais grossos são ótimos para criar um visual abstrato. Mergulhe-o em um recipiente com água limpa e retire o excesso passando-o levemente na borda.

Passe suavemente o pincel molhado no desenho. Dê pinceladas suaves para espalhar os pigmentos dos lápis aquareláveis. Conforme você for aplicando água, imite o formato e a direção do traço original, o que deixa o resultado final mais próximo ao de um trabalho em aquarela. A única diferença é que, em vez de mergulhar o pincel na tinta, você usa água para espalhar os pigmentos do lápis no papel. Molhe o pincel na água novamente ao perceber que ele secou. Deixe a

primeira camada secar antes de aplicar a segunda. Você pode colocar mais uma camada de água para criar um efeito mais forte de aquarela. Deixe a primeira camada secar totalmente antes de partir para a próxima. Use a ponta do dedo para conferir se o papel está completamente seco pressionando-o levemente. Faça isso a cada cinco minutos ou mais.

O tempo de secagem depende de quanta água usada e do espaço que foi coberto.

Passe mais uma camada de lápis de cor. Esse é o momento de deixar as cores mais fortes. Assim que a primeira camada estiver seca, use novamente o lápis da mesma cor para dar mais profundidade à cor base ou passe outra tonalidade por cima para criar um efeito interessante.

Por exemplo, se você estiver criando um sombreado na pintura, use lápis azul e marrom em camadas sobrepostas. Quando a água for aplicada e misturar os pigmentos, eles vão formar um tom de preto. Borrife água no desenho. Use uma quantidade suficiente para que as cores comecem a se misturar umas nas outras. Vá com calma e seja delicado, pois as cores podem simplesmente dissolver no papel se você espirrar muita água de uma vez só.

Decida a distância entre o frasco e o papel. Se ele ficar muito perto do desenho, as cores podem se misturar muito e perder a definição. Se ficar longe demais, o pigmento dissolve menos, deixando o desenho com mais contorno.

O OLHAR DA MESTRA



O artista plástico Igor Danckwardt Ferrari

DENISE STORER - "Para falar sobre o Igor, preciso citar seus pais, que além de serem médicos, têm a arte na alma. Portanto, o Igor foi criado nesse lar criativo e repleto de informações artísticas.

Quando ele entrou no ateliê já trouxe esse gosto acentuado pelas artes.

Começou buscando seu lugar no mundo artístico pintando na técnica acrílica, passou pela aquarela, pelo grafite e por fim o lápis aquarela, onde encontrou um caminho feliz, re-

tratando lugares e situações afetivas, assim começando a marcar um estilo próprio, expressivo e alegre, usando traços fortes e quase aleatórios, que criam uma pintura agradável aos olhos e ao coração".

Adolpho Queiroz, professor e escritor; Elisabete Bortolin, escritora, e Amanda Costa, estagiária do curso de jornalismo da Universidade Cruzeiro do Sul

Sinhá Moça piracicabana: entre a ficção e a realidade



Marjorie Alice Sturdza

Sinhá Moça é, provavelmente, a obra de ficção brasileira que mais vem à mente quando se pensa no período da escravidão. O livro foi escrito por Maria Dezonze Pacheco Fernandes, uma das primeiras mulheres formadas em jornalismo no Estado de São Paulo. Logo depois vieram o filme, em 1953, a novela, em 1986, e o remake da novela, em 2006.

O que me intrigou recentemente, ao reassistir à novela Sinhá Moça (2006), foi a semelhança entre os acontecimentos da cidade fictícia de Araruna e os de Piracicaba. Embora Araruna seja uma criação da autora, muitos de seus personagens e situações parecem encontrar paralelos na história piracicabana. A novela se passa nos momentos que antecedem a abolição, e alguns de seus personagens lembram, de fato, figuras

da Piracicaba escravocrata.

O jornal O Piracicaba, de 6 de maio de 1876, relata:

"Cena de escravidão. - No dia 5 do corrente, amanheceu enforcado nas grades da cadeia desta cidade André, escravo do Sr. Luiz Antonio. Estando fugido, foi encontrado no dia 1º e recolhido à prisão, onde, servindo-se de uma cinta de couro que trazia consigo, dependurou-se em uma das janelas."

Essa situação pode ser comparada à novela Sinhá Moça, na qual o delegado é totalmente submisso aos grandes senhores escravocratas e responsável pela captura de escravizados que fugiam. Submissos também eram os policiais sob seu comando, que, sem o menor preparo, obedeciam às ordens do delegado. Ficção e realidade se misturam:

"O policial Luciano Tobias de Castro resolveu desfazer o que considerou uma bagunça: um jogo entre Cypriano, escravo de José Emílio de Vieira de Moraes, e vários meninos, na Rua do Comércio (atual Rua Governador). Os meninos escaparam. Cypriano retirou-se pacificamente e recolheu-se a uma das últimas casas da Rua Boa Morte. Luciano foi até lá, prendeu Cypriano e o levou para a delegacia, dando-lhe murros e pontapés. Perto da Igreja da Boa Morte, onde acontecia uma novena, Luciano ainda desferiu um murro na cabeça de

Cypriano. Por fim, o policial foi advertido e preso por mau comportamento."

Esse trecho foi resumido do jornal O Piracicaba, data de 2 de setembro de 1876.

Doutor Fontes, advogado abolicionista, porém discreto, recebia seus clientes em seu gabinete, em sua residência, e não possuía escravizados, tal como nosso ilustre Prudente de Moraes, que também advogava em sua propriedade. Ambos representam uma parcela da sociedade que defendia mudanças por meio da política, da imprensa e do Direito, e não pela força.

Piracicaba era a terceira cidade do Estado de São Paulo em número de pessoas escravizadas. As senzalas estavam cheias, mas a forma como essas pessoas eram tratadas raramente era descrita em jornais ou documentos. Diferentemente da ficção, que permite visualizar o cotidiano da escravidão, os registros históricos frequentemente silenciavam os sofrimentos vividos.

A censura aos jornais era grande. Na ficção, Dr. Augusto é dono e redator do único jornal da cidade de Araruna e sempre foi coagido pela elite cafeicultora. Já Piracicaba contava com jornais republicanos e abolicionistas. Ainda assim, aquilo que acontecia dentro das proprieda-

des rurais nem sempre chegava ao conhecimento público.

Era na Casa-Grande, longe da cidade e longe dos jornais, que a situação realmente se agravava. O tronco estava sempre em uso; os escravizados eram maltratados ao máximo.

Na novela, o temeroso Barão de Araruna - símbolo da mais alta crueldade em relação aos escravizados - era quem mandava e desmandava na cidade. Ele coronel e foi elevado a barão. Lembra-nos um tal Barão de Rezende, outrora doutor, outrora barão.

As famílias Rezende e Conceição integravam a elite agrária da região e estavam ligadas por laços de parentesco. Em certa ocasião, um anúncio publicado na imprensa faz recordar situações frequentemente retratadas em Sinhá Moça:

"Fugiu Antônio, escravo de 40 anos, forte, sem um dente da frente, juntamente com sua mulher, Catharina, alta e gorda. Levaram dinheiro e roupas para se passarem por forros (isto é, pessoas livres perante a lei da época). A preta sofre de epilepsia em uma das pernas, o que a obriga a ficar de cama alguns dias; por isso, é fácil reconhecê-los. Piracicaba, 30 de janeiro de 1880."

Esse trecho é uma transcrição resumida de anúncio publicado à época. Os fugitivos

pertenciam ao Barão de Serra Negra, sogro do Barão de Rezende. Tal como ocorre na ficção, a imprensa piracicabana registrava com frequência anúncios de fuga de pessoas escravizadas.

Chama atenção a descrição de Catharina como portadora de "epilepsia em uma das pernas". A expressão, reproduzida conforme o documento original, não corresponde a um diagnóstico médico reconhecido atualmente. É provável que o autor do anúncio estivesse se referindo a alguma deficiência física, paralisia, limitação motora ou enfermidade cujos sintomas não eram compreendidos pela medicina da época. Em um dos diálogos da novela, uma escravizada chamada Balbina relembra quando Sinhá Maria cortou seu dedo por ciúmes do marido.

Isso faz lembrar o caso "A Ré Benedita", ocorrido em 1867. Uma das sinhazinhas pratica uma tortura psicológica tão grande contra a escravizada Benedita - que já havia sofrido tortura física - que a leva a um surto, durante o qual mata os três filhos. Ao que se entende do caso, uma das filhas da casa-grande mentia para Benedita, alegando que seus filhos seriam vendidos e ela nunca mais os veria.

Ao que tudo indica, não havia em Piracicaba uma ver-

dadeira Sinhá Moça. Era improvável. A mulher não tinha voz naquele tempo, apenas a doçura que dela se esperava. É difícil acreditar que Lydia Rezende brigaria com o pai pela alforria dos escravizados ou que a Baronesa de Rezende - que, tal como na novela, era neutra e obedecia ao marido - ousasse desacatar as ordens do esposo.

Sinhá Moça é fictícia. Representa a voz que muitas mulheres possuíam, mas não podiam exercer livremente. A personagem foi baseada na avó da autora, Maria de Paula Zacarias, que, segundo a neta, era uma abolicionista convicta e republicana. Os fatos teriam sido confirmados por alguém mais velho que Maria Dezonze: uma escravizada chamada Bá, que nasceu nos anos finais da escravidão e presenciou aqueles acontecimentos.

Araruna nunca existiu. Ainda assim, seus personagens, conflitos e injustiças parecem ter caminhado pelas ruas de muitas cidades brasileiras. Entre elas, Piracicaba.

Marjorie Alice Sturdza, professora de inglês e estudante de licenciatura em história

Asma que piora no inverno



Douglas Alberto Ferraz de Campos Filho

Com a chegada do inverno, pessoas que convivem com a asma precisam redobrar os cuidados. A combinação de temperaturas baixas, ar mais seco e maior permanência em ambientes fechados contribui para o aumento das crises respiratórias nessa época do ano. Segundo especialistas em pneumologia, compreender os fatores que agravam a doença é fundamental para prevenir complicações e manter a qualidade de vida.

A asma é uma doença inflamatória crônica das vias aéreas que provoca sintomas como falta de ar, chiado no peito, tosse e sensação de aperto no tórax. Durante o inverno, esses sintomas tendem a se intensificar devido a diversos fatores ambientais.

Um dos principais desencadeadores é o ar frio e seco. Ao ser inalado, ele resfria e resseca rapidamente as vias respiratórias, favorecendo a broncoconstrição, processo caracterizado pelo estreitamento dos brônquios. Essa reação dificulta a passagem do ar e pode provocar crises em pessoas sensíveis.

Além disso, o período frio favorece a exposição a alérgenos domésticos. Coberto-res, casacos e roupas armazenados por longos períodos costumam acumular poeira, ácaros e fungos, substâncias reconhecidas como importantes gatilhos para sintomas respiratórios. Estudos mostram que os ácaros estão entre os principais agentes associados às crises alérgicas e asmáticas.

Outro fator importante é o aumento das infecções virais. Com temperaturas mais baixas, as pessoas tendem a permanecer em ambientes fechados e pouco ven-

tilados, o que facilita a circulação de vírus causadores de gripes e resfriados. Essas infecções representam uma das causas mais frequentes de exacerbações da asma, especialmente em crianças e idosos.

As mudanças bruscas de temperatura também merecem atenção. A transição rápida entre ambientes aquecidos e o ar frio externo pode desencadear respostas inflamatórias nas vias aéreas, aumentando o risco de crises respiratórias.

Medidas simples ajudam na prevenção

Especialistas destacam que a prevenção continua sendo a melhor estratégia para atravessar o inverno sem complicações. O primeiro passo é manter o tratamento prescrito pelo médico rigorosamente em dia. O uso de medicamentos de controle reduzem a inflamação das vias aéreas e diminuem significativamente o risco de crises.

Outra recomendação é proteger o rosto ao sair em dias frios ou com vento intenso. O uso de cachecol ou máscara ajuda a aquecer e umidificar o ar antes que ele chegue aos pulmões, reduzindo a irritação dos brônquios.

Também é importante higienizar roupas de inverno, cobertores e mantas antes do uso. Lavar essas peças e deixá-las secar ao sol contribui para eliminar parte dos ácaros e fungos acumulados durante o período de armazenamento.

A ventilação dos ambientes deve ser mantida sempre que possível. Evitar o acúmulo de poeira, reduzir o uso de tapetes, controlar a umidade para prevenir mofo e evitar perfumes fortes, incensos e fumaça de cigarro são medidas que ajudam a diminuir a exposição a agentes irritantes.

Por fim, médicos ressaltam a importância do acompanhamento regular com um pneumologista. O uso correto das bombinhas de controle e dos medicamentos de alívio rápido é essencial para garantir a eficácia do tratamento. Com cuidados adequados e prevenção, é possível atravessar o inverno com mais segurança e manter a asma sob controle.

Douglas Alberto Ferraz de Campos Filho, médico piracicabano especialista em pulmão, pneumologia, fisiologia e terapia intensiva

País rico, povo pobre; triste realidade do Brasil

Samuel Hanan

O Brasil é um país com muitos problemas. Entretanto, ao contrário do que apregoam alguns governantes, dentre as maiores dificuldades da nação não está a falta de recursos financeiros, nem de recursos humanos e talentos. Pelo contrário. Há, ainda, abundância de recursos naturais. Então por que um país tão rico tem um governo igualmente rico e um povo pobre?

Essa contradição merece profunda reflexão. Os governos têm sido eleitos com os votos dos pobres, que são parte expressiva dos eleitores. Então, quem acredita que os governos dos últimos 25 anos tinham ou tem interesse verdadeiro em reduzir a pobreza? Quem trabalharia para reduzir a fábrica de votos necessários para garantir sua própria eleição e reeleição? A conclusão é de que o governo central gosta da pobreza e não dos pobres.

A maior prova disso é que o governo, ao contrário do discurso oficial, tira renda líquida dos pobres e não dá a eles educação de qualidade. O que é fácil de entender, uma vez que a pessoa instruída não serve para a escravidão, qualquer que seja ela.

Isso vem sendo feito de maneira sub-reptícia, começando pela alteração da fórmula de cálculo do reajuste da parcela do aumento real do salário-mínimo (Lei 15.077 de 28/12/2024) retirando R\$249,00 só em 2026 do bolso de mais de 60 milhões de brasileiros que mais precisam (aposentados, pensionistas, beneficiários do BPC e cerca 34% dos trabalhadores do setor privado com carteira assinada). Além disso, o governo não reajusta o valor do bolsa família desde março de 2023. Com isso, a inflação desses três anos já corroe cerca de 16% do benefício (perda de R\$1.536,00/ano), atingindo de uma só vez 28% das famílias atendidas pelo programa, e a popula-

ção que vive com salário mínimo (40% do eleitorado). Para piorar, após a reforma tributária o governo deverá fixar em 28% ou 29% a alíquota do IVA. Teremos a primeira ou a segunda maior alíquota sobre consumo do mundo e, com isso, fica impossível o país fazer distribuição de renda. Os pobres pagarão tributos elevados e terão menos dinheiro nos bolsos e as famílias, menos alimentos nas mesas. "Nada mais eficaz para limitar a liberdade, incluindo a liberdade de expressão como a total falta de dinheiro" já alertava John Galbraith.

Na Educação, o Brasil também não passa na prova. O país ocupa a 63ª posição em Matemática e a 56ª posição em Leitura e Ciências no ranking da ONU e da OCDE entre as nações de maior expressão no mundo. E mais: o analfabetismo funcional atinge 29% da população adulta. O cidadão está perdendo suas liberdades, inclusive de escolha e nem percebe, repito aqui Frederick Douglass "o conhecimento torna o homem inadequado para a escravidão".

É possível mudar essa situação? Sem dúvida. Para isso basta restringir os privilégios e penduricalhos, reduzir o gigantismo do Estado que nada devolve à população, e eliminar ou pelo menos reduzir significativamente a corrupção, começando por não tolerar a impunidade. Vale lembrar o que dizia o ex-deputado federal e ex-Presidente da Assembleia Nacional Constituinte Dr. Ulysses Guimarães (1916-1992): "a política não é profissão para enriquecer".

O Brasil de hoje é caracterizado por uma tragédia em 3 atos que custa por ano mais de 12% do PIB nacional, ou seja, cerca de R\$ 1,5 trilhão jogados anualmente na lata do lixo.

O primeiro ato da tragédia brasileira é o gigantismo do setor público, uma máquina ineficiente e cara, que beneficia somente os donatários das capitais hereditá-

rias do Século XXI, os donos do poder. Basta lembrar que a máquina estatal custa, para o Brasil, 13,5% do PIB, muito mais que a média (9,3%) do PIB dos 38 países membros da Organização para a Cooperação e o Desenvolvimento Econômico (OCDE). Essa diferença de 4,2% do PIB representa nada menos do que R\$ 567 bilhões por ano, dos quais boa parte é gasta com a cooptação de aliados e benefícios para os donos do poder e seus protegidos.

O segundo ato diz respeito à corrupção, mal antigo do Brasil, que consome anualmente 4% do PIB, o correspondente a R\$ 540 bilhões/ano, segundo estudos da FGV/IBRE. ("A corrupção não é uma invenção brasileira, mas a impunidade é uma coisa muito nossa" - Jô Soares).

Não é à toa que, em 2002, o Brasil ocupava a 45ª posição no ranking da Transparência Internacional (índice IPC) e, agora em 2026, amarga a 108ª colocação, implicando dizer que existem 107 países com setor público mais honesto do que o do Brasil.

Finalmente, o 3º ato da tragédia nacional, refere-se aos gastos tributários da União, as renúncias fiscais, que hoje atingem 5,7% PIB. Um absurdo, porque a Constituição Federal de 1988, especialmente a Emenda Constitucional nº 109/2021, dispõe que o máximo permitido é 2% do PIB para esse tipo de despesa. Logo, a generosidade governamental é ilegítima e extrapola o limite legal em 3,7% PIB, ou seja, em R\$ 500 bilhões/ano.

Os 3 atos somados montam a R\$1,60 trilhão por ano. Para se ter uma dimensão desse valor, com menos da metade disso o país poderia dobrar o investimento anual no SUS (R\$220 bilhão/ano); oferecer ensino em tempo integral para 100% dos alunos da rede pública; capacitar e garantir remuneração mais digna aos professores (ao custo de R\$150 bilhões/ano); e ainda ampliar a segurança Pública, combater efetiva-

mente e ampliar muito o policiamento das fronteiras, dos portos e aeroportos, ao custo anual de R\$ 100 bilhões, construir e doar 250 mil unidades habitacionais por ano pelos mesmo 100 bilhões/ano e ainda investir esse mesmo montante em infraestrutura (R\$100 bilhão/ano).

Como se vê, o Brasil dispõe de recursos financeiros. Entretanto, não existe um plano de metas nem gestão competente. Também falta honestidade com a coisa pública, o que infelizmente se alastra devido à leniência com a qual o país encara a corrupção.

É preciso lembrar que a nação brasileira tem mais de 100 milhões de pessoas vivendo com apenas um salário-mínimo mensal, situação alimentada por políticas públicas dolosas. O instituto da reeleição para cargos do Poder Executivo contribui para perpetuar esse quadro e, por isso, deveria ser abolido.

Há saídas para um Brasil melhor, bem diferente do que é hoje: um país socialmente mais justo, com melhor distribuição de renda e serviços públicos universalizados e de qualidade. Não é utopia; é possível. O primeiro passo para a transformação necessária é reconhecer os erros e se conscientizar de que nação rica é aquela na qual sua população vive dignamente. Bem diferente do Brasil atual. Se permanecer com os olhos fechados para essa realidade, o país nunca corrigirá o rumo.

Samuel Hanan, engenheiro com especialização nas áreas de macroeconomia, administração de empresas e finanças, empresário, e foi vice-governador do Amazonas (1999-2002). Autor dos livros "Brasil, um país à deriva", "Caminhos para um país sem rumo" e "Amazônia Brasileira, preservar para viver, responsabilidade mundial".



OBSERVATÓRIO DE SÃO CARLOS



Reconhecida nacionalmente como a 'Capital da Tecnologia', São Carlos abriga a famosa UFSCar, um campus da USP, um instituto Federal, unidades da Embrapa, bem como o maior centro de inovação independente do Brasil chamado 'Onovolab'. com visitas guiadas para universidades, escolas e empresas. Também se destaca o Observatório Astronômico que é da UFSCar, o qual ainda oferece cursos de capacitação de professores, oficinas de astronomia, e outros, sempre com agendamento através do seu Site. **Na foto de Ken Chu: Observatório Astronômico, São Carlos, SP.**

HISTÓRICO-CULTURAL



Inúmeros prédios tombados atestam que São Carlos preserva com carinho o seu importante acervo arquitetônico, vindo da imigração europeia e do ciclo do café, Palacetes imponentes são fartos na cidade e muitos abrigam seus diversos museus. Destaque para a beleza do palacete da Fazenda Santa Maria do Monjolino, de 1887, contando a história da riqueza do Brasil com o café e sua época majestosa. Ali está a tulha, o terreiro, a capelinha, tudo enfim que nos leva à história dos escravos, tanto quanto dos imigrantes. Tem trilhas e as visitas são monitoradas. **Na foto da Prefeitura: Fazenda Histórica Santa Maria, São Carlos, SP.**



MAIS SÃO CARLOS

Um dos marcos da cidade é a cúpula da Catedral de São Carlos, uma réplica da Basílica de São Pedro, no Vaticano. Entre os vários museus, destacamos o Museu de Ciência com acervo que vai desde meteoritos até fósseis pré-históricos. Mas, tem o Museu da Cidade, Museu da Computação, Centro Cultural e a Casa Ronald Golias, a casa onde nasceu e passou parte da sua infância. Ela foi recuperada e é um pequeno museu com fotos, documentos e pertences do grande artista. Bons hotéis e dezenas de boa gastronomia esperam por você numa cidade com boa Secretaria de Turismo e bom COMTUR. **Na foto da Prefeitura: Museu da Ciência em São Carlos, SP.**

(Texto de Jarbas Favoretto, MTB 32.511, junho/2026).

ACOMPANHE TODAS AS PUBLICAÇÕES LEGAIS NO NOSSO SITE

Publicidade Legal

A TRIBUNA PIRACICABANA

Administração disponibiliza link para acessar as guias do IPTU

ATAS & COMUNICADOS FATOS RELEVANTES

BALANÇOS ATOS OFICIAIS

www.tribunapiracicabana.com.br

Advocacia Previdenciária

Dr. Marco Antonio de M. Turelli

@dramarcoantgubia APOSENTADORIAS E BENEFÍCIOS DE UM MODO GERAL

Rua Pio X, 02, sala 05 (ao lado da Vivo) - Centro - CERQUILHO/SP (15) 99822.3229 | (15) 99712.3229 | (15) 99686.1213 | secretária Sra Ane (15) 99648.6211

Rua 15 de novembro, 808 - Centro - TATUÍ/SP - secretária Vanessa (15) 99688-4053 (15) 99688.4053 | (15) 3305.4053 | (15) 99712.3229 | (15) 99822.3229 | (15) 99686.1213

Rua Cel. Pedro Dias Batista, 1303 - Centro - ITAPETININGA/SP - secretária Lília (15) 98122-2282 (15) 99752.7682 | (15) 99712.3229 | (15) 99822.3229 | (15) 99686.1213

Rua Barão do Rio Branco, 266 - Centro - LARANJAL PAULISTA/SP - secretária Juliana (15) 99841-5631 (15) 99809.6030 | (15) 99712.3229 | (15) 99822.3229 | (15) 99686.1213

A TRIBUNA
PIRACICABANA

Data da fundação: 01 de agosto de 1.974 (diário matutino - circulação de terça-feira a domingo)

Fundador e diretor: Evaldo Vicente (celular 19-9.9787-0969)

Gerente comercial: Sidnei Borges (celular 19-9.7407-4221)

Rua Tiradentes, 1.111 - Centro - CEP: 13.400-765
Tel (19) 2105-8555

IMPRESSÃO: Jornais TRP Ltda, rua Luiz Gama, 144 - CEP 13.424-570 Jardim Caxambu - Piracicaba-SP, tel 3411-3309

SONETOS CAIPIRAS - 501

Algumas dores IV

Ésio Antonio Pezzato



Agora que esta dor pulsante e virulenta
Arrebatou o Sonho ao abreviar a vida,
A alma padecer nua, e raivosa e gosmenta,
Blasfema contra Deus de forma irreprimida.

Uma invisível luz nossa vida sustenta
Mas um suspiro basta e vemo-la rompida.
A vida é uma epopeia insana e bolorenta,
Sabemos da chegada e jamais da partida.

A crenças e orações chulas nos apegamos,
Porém o vendaval a sacudir os ramos
Faz vir beijar a terra o fruto ainda imaturo.

E blasfemando como horríveis satanases,
Percebemos enfim que não somos capazes
De mudar o passado e prever o futuro.

A nova organização geopolítica será positiva para o Brasil?

Dirceu Cardoso Gonçalves

A possível formação de grandes blocos internacionais de poder poderá representar uma mudança importante na ordem geopolítica mundial. Nesse novo cenário, países e regiões seriam reunidos em estruturas maiores de coordenação política, econômica e estratégica. O Brasil, pela sua localização e importância regional, estaria naturalmente inserido em um bloco americano, ao lado dos países da América do Norte, Central e do Sul.

A grande questão é saber se essa reorganização será positiva para o Brasil. A res-posta depende da forma como ela será construída. Se esse novo bloco respeitar a soberania nacional, fortalecer a economia, ampliar a segurança regional e criar melhores condições de comércio e desenvolvimento, poderá ser uma oportunidade importante para o país. O Brasil tem território, população, produção agrícola, recursos naturais, matriz energética relevante e posição estratégica para exercer papel de destaque dentro de qualquer arranjo continental.

No entanto, essa integração não poderá significar submissão automática aos interesses de uma potência maior. Caso o bloco seja usado apenas para impor decisões externas, limitar a autonomia brasileira ou reduzir a capacidade do país de defender seus próprios interesses, a reorganização será negativa. O Brasil não pode entrar em uma nova estrutura internacional como simples coadjuvante. Precisa participar

como nação soberana, com voz ativa e poder de negociação.

A disputa entre esquerda e direita também não deve ser o único critério para avaliar esse movimento. O país já sofreu muito com radicalismos ideológicos, rupturas institucionais e conflitos políticos permanentes. O que deve orientar a posição brasileira é o interesse nacional: crescimento econômico, segurança, estabilidade democrática, proteção das populações e fortalecimento das instituições.

Portanto, a nova organização geopolítica poderá ser positiva para o Brasil, desde que seja baseada em cooperação, equilíbrio e respeito à soberania. Se for um projeto de integração justa, capaz de ampliar oportunidades e reduzir conflitos, o país poderá se beneficiar. Mas, se representar dependência política, perda de autonomia ou alinhamento cego a interesses externos, trará mais riscos do que vantagens.

O Brasil precisa estar atento. Em um mundo marcado por guerras, tensões comerciais, avanço tecnológico e ameaças bélicas cada vez mais graves, nenhum país pode agir isoladamente. Ao mesmo tempo, nenhuma nação deve abrir mão de decidir seu próprio destino. A melhor posição brasileira será aquela que uma cooperação internacional com independência nacional.

Dirceu Cardoso Gonçalves, Tenente PM e dirigente da Associação de Assistência Social dos Policiais Militares de São Paulo

Gustavo Spadotti

O mundo mudou. E talvez a maior evidência disso seja o fato de que a sustentabilidade, como conhecíamos, já não explica mais sozinho as prioridades globais.

Durante décadas, o debate esteve sustentado no famoso "tripé", focado no equilíbrio entre economia, meio ambiente e responsabilidade social. Depois, esse conceito evoluiu (na visão de alguns) ou regrediu (na visão de outros) para o ESG, que passou a dominar o discurso corporativo e político internacional. Mas acontecimentos recentes parecem ter inaugurado uma nova etapa.

O economista Marcos Troyjo chamou esse novo momento de "ESG 2.0". E a de-finição faz sentido quando observamos o mundo atual: guerras, disputas comerciais, fragmentação das cadeias produtivas, inflação global, insegurança energética e uma crescente reorganização geopolítica.

O "E", que antes simbolizava principalmente o ambiental, agora incorpora fortemente Economia e Energia. O meio ambiente continua relevante, mas divide espaço com outra preocupação imediata: garantir energia barata, estável e suficiente para sustentar crescimento econômico e competitividade industrial. Não por acaso, muitos países desenvolvidos voltaram a ampliar o uso de combustíveis fósseis para proteger suas economias. Não é o caso do Brasil, que segue produzindo etanol, biodiesel, biometano e apostando no SAF (Combustível Sustentável de Aviação).

O "S" passa a significar Segurança, seja alimentar, energética, física e estratégica. No agro, o mundo percebeu que não existe estabilidade social sem produção de alimentos, sem cadeias produtivas resilientes e sem capacidade de defesa fitossanitária e abastecimento em momentos de crise.

Já o "G" deixa de ser apenas governança corporativa tradicional para se tornar Geopolítica. Empresas e países agora precisam operar em um ambiente marcado por tensões comerciais, disputas tecnológicas, regionalização industrial, fim do multilateralismo comercial e rearranjos globais de poder.

É justamente nesse novo cenário que o Brasil emerge como uma das nações mais estratégicas

Da enxada ao drone e a nova era da sustentabilidade global?

do século XXI. Poucos países possuem, ao mesmo tempo, capacidade de produção de alimentos, disponibilidade hídrica, matriz energética renovável, biodiversidade, terras competitivas, mão de obra e ciência tropical avançada. Menos ainda conseguem reunir tudo isso com possibilidade real de expansão sustentável da produção.

Novas lentes sobre o agro Talvez o maior erro cometido por muitos analistas internacionais seja olhar para o agro brasileiro com lentes antigas.

O Brasil construiu, nas últimas décadas, uma das agriculturas tropicais mais sofisticadas do planeta. E isso não aconteceu por acaso. Foi resultado direto de ciência, tecnologia, empreendedorismo rural e investimento contínuo em inovação tropical.

Quando observamos algumas das principais tecnologias agropecuárias sustentáveis do mundo, muitas delas nasceram ou ganharam escala aqui. O Sistema Plantio Direto revolucionou a conservação do solo e da água, permitindo maior estabilidade produtiva e redução de erosão em larga escala. A Fixação Biológica de Nitrogênio transformou o Brasil em referência mundial ao reduzir fortemente a dependência de fertilizantes nitrogenados importados.

A Integração Lavoura-Pecuária-Floresta mostrou que é possível recuperar áreas degradadas, aumentar produtividade e capturar carbono combinando diferentes sistemas produtivos na mesma área. Os bioinsumos abriram uma nova fronteira tecnológica, aproximando produtividade e sustentabilidade por meio de soluções biológicas adaptadas às condições tropicais, seja no combate a pragas, seja no fornecimento de nutrientes.

Espaço para crescer

Enquanto muitos países praticamente esgotaram suas possibilidades de expansão produtiva, o Brasil ainda possui enorme potencial de crescimento apoiado em ciência e planejamento territorial.

E talvez aí esteja um dos pontos centrais do futuro da agricultura: inteligência territorial estratégica, conceito consolidado ao longo dos 37 anos de existência da Embrapa Territorial, celebrados neste mês de maio.

A agricultura moderna deixou de ser apenas operacional. Ela passou a ser orientada por dados,

conectividade e análise espacial. Satélites, sensoriamento remoto, inteligência artificial, geoprocessamento e modelagem territorial passaram a integrar o cotidiano da tomada de decisão no campo.

Na Embrapa Territorial, trabalhamos exatamente nessa fronteira entre território, ciência e estratégia. O objetivo é reduzir subjetividades e aumentar a assertividade. Em outras palavras, gerar informações capazes de apoiar decisões mais inteligentes, seguras e sustentáveis.

O Brasil pode ampliar sua produção basicamente por três caminhos. O primeiro é a expansão sustentável de áreas aptas, sempre baseada em zoneamento, aptidão agrícola e inteligência territorial. Ferramentas como ZARC e ZEE ajudam a orientar esse crescimento de forma técnica e racional. Mas a plena sustentabilidade exige esforços nos dois caminhos subsequentes.

O segundo é aumentar produtividade reduzindo os chamados "yield gaps" ou folgas de produtividade. Em muitas regiões do país ainda existe enorme espaço para produzir mais na mesma área, utilizando melhor manejo, genética, tecnologia e eficiência operacional, reduzindo a diferença de produtividade entre os mais produtivos e a média local.

O terceiro é a intensificação sustentável, especialmente por meio da recuperação de pastagens degradadas, integração de sistemas produtivos (com safraínea, adubo verde e ILPF), irrigação e novas estratégias agronômicas que aumentem eficiência sem necessidade de abertura de novas áreas.

Mais do que simplesmente produzir mais, o desafio agora é produzir melhor. Não é quantidade, mas competência. E isso significa rastreabilidade, previsibilidade, eficiência, transparência e viabilidade econômica.

Reconhecimento necessário Sustentabilidade deixou de ser diferencial. Em muitos mercados, passou a ser obrigação mínima de acesso.

Ao mesmo tempo, tudo aquilo que vai além da legislação precisa ser reconhecido e remunerado. O produtor rural brasileiro não pode ser tratado apenas como fornecedor de commodities. Ele também presta serviços ambientais relevantes para o planeta. Sus-

tentabilidade que não gera renda, competitividade e segurança econômica dificilmente se sustentam no longo prazo.

Claro que ainda temos desafios importantes. Infraestrutura e logística continuam reduzindo a competitividade em várias regiões do País. Segurança jurídica e regularização fundiária seguem fundamentais para ampliar investimentos e previsibilidade. A conectividade no campo ainda precisa avançar muito para que a agricultura digital alcance todo seu potencial.

Mas talvez exista um desafio ainda mais estratégico na comunicação. O Brasil comunica mal suas virtudes. Somos alvos de ataques, muitas vezes sem motivos, de ONGs e entes altamente financiados que usam seu bom-mocismo ambiental como barreiras comerciais. Muitas vezes permitimos que narrativas simplificadas ocupem o espaço dos dados científicos. E talvez uma das grandes missões da ciência brasileira seja justamente transformar informação técnica em confiança global.

Poucas nações conseguiram transformar uma agricultura tropical de baixa produtividade em uma potência agroambiental altamente tecnológica e em larga escala em tão pouco tempo. Isso revela algo fantástico sobre os produtores rurais, e porque não a população geral do Brasil. Nossa capacidade de adaptação, inovação e resiliência.

Se conseguirmos remover gargalos históricos e avançar em infraestrutura, logística, conectividade e segurança jurídica, o agro brasileiro poderá atingir um novo patamar de competitividade global. O futuro da agricultura será digital, automatizado, rastreável, conectado, descarbonizado e baseado em bioeconomia.

Apesar disso, eu sou profundamente otimista. O Brasil é o único país do mundo que saiu da enxada para o drone em apenas uma geração e liderou essa transformação. Não apenas como potência agrícola. Mas como potência ambiental, alimentar, energética, tecnológica e estratégica do século XXI.

Gustavo Spadotti, membro do Conselho Científico Agro Sustentável (CCAS) e Chefe-geral da Embrapa Territorial

Depois da Fictor no Palmeiras...



Jorge Calazans

A EQR Capital fechou contrato de patrocínio master com o Santos Futebol Clube prometendo aos investidores rentabilidade de até 30% ao ano. A garantia, segundo seus próprios diretores, seria única no mercado: imóveis reais por trás de cada aplicação.

O acordo, firmado por R\$ 5 milhões, colocou o nome da empresa na camisa de um dos clubes mais tradicionais do futebol brasileiro justamente quando as primeiras reclamações de investidores começaram a ganhar visibilidade. Hoje, os controladores da EQR são alvo de duas investigações distintas: uma conduzida pela Polícia Civil por suspeita de estelionato e outra na esfera federal, aberta a pedido do Ministério Público Federal, para apurar possíveis crimes contra o sistema financeiro nacional.

O episódio está longe de ser uma novidade no futebol brasileiro. Antes da EQR, a Fictor ocupou espaço semelhante ao estampar a camisa do Palmeiras enquanto oferecia investimentos com promessas de elevada rentabilidade por meio de Sociedades em Conta de Participação, modelo que não se submete à regulação da Comissão de Valores Mobiliários. O resultado é conhecido. A empresa acumula atualmente mais de R\$ 4 bilhões em dívidas e cerca de 13 mil

credores, depois de utilizar a credibilidade associada à marca do clube para transmitir uma sensação de segurança que os fatos posteriores demonstraram inexistente.

Mas o caso mais emblemático talvez não esteja em outro clube. Está na própria história do Santos.

Em fevereiro de 2000, o clube firmou contrato de patrocínio com o Alpha Club, empresa de marketing multinível que prometia descontos em produtos de luxo mediante adesão equivalente a 28 salários mínimos da época. Naquele momento, o Ministério Público e as Polícias Cíveis de São Paulo e do Rio de Janeiro já investigavam a empresa por suspeitas de pirâmide financeira. Ainda assim, após uma reunião que durou mais de três horas, a diretoria santista decidiu manter o contrato.

Na ocasião, o diretor jurídico do clube minimizou publicamente as denúncias, argumentando que o número de reclamações era insignificante diante da quantidade de associados da empresa. Poucos meses depois, em maio daquele ano, a Justiça determinou a suspensão das atividades do Alpha Club. O Santos já havia lançado seu uniforme oficial com a marca da empresa estampada no peito.

Passados vinte e seis anos, o roteiro parece se repetir com pequenas adaptações. As reclamações públicas envolvendo a EQR seguem o padrão clássico observado em diversas fraudes financeiras estruturadas. Os rendimentos prometidos costumam ser pagos inicialmente, fortalecendo a confiança dos investidores e estimulando novas captações. O problema surge quando chega o momento da devolução do principal investido. Há relatos de investidores que receberam regularmente os rendimentos mensais, mas jamais conseguiram reaver o valor originalmente aplicado. Outros afirmam que as garantias imobiliárias

as prometidas em contrato simplesmente não existiam quando verificadas junto aos cartórios competentes.

A própria estrutura societária da empresa desperta questionamentos. Embora a EQR mantenha fundos regularmente registrados na CVM, documentos da autarquia indicam que esses veículos não concentram o volume de investidores que a companhia afirma possuir publicamente. A captação, segundo os elementos disponíveis, ocorre principalmente por meio de instrumentos como contratos de mútuo, debêntures e cotas de consórcio.

Também chama atenção o crescimento acelerado do capital social da holding controladora, que saltou de R\$ 40 mil para mais de R\$ 100 milhões em menos de dois anos. Pouco antes de uma nova emissão de dívida, o controle societário foi transferido para uma offshore sediada nas Ilhas Virgens Britânicas.

Questionado sobre os critérios de compliance adotados para a celebração da parceria, o Santos optou pelo silêncio. A postura remete ao episódio de 2000, quando as premissas existentes não impediram a manutenção do contrato nem geraram esclarecimentos públicos sobre os riscos envolvidos.

Até o momento, não há sinais de que o clube tenha submetido a EQR a uma análise rigorosa antes da assinatura do acordo. Um programa de compliance minimamente eficiente não precisa de uma investigação aprofundada para identificar sinais de alerta em uma empresa que promete garantias supostamente únicas no mercado, capta recursos fora dos ambientes tradicionalmente supervisionados pelo Banco Central e pela CVM e já acumulava reclamações públicas de investido-

res. Na análise que realizamos da operação, utilizando critérios técnicos empregados na identificação de fraudes financeiras estruturadas, a empresa reprova nos principais filtros de avaliação.

Há dúvidas relevantes sob o aspecto regulatório, uma vez que o modelo de captação adotado suscita questionamentos sobre a necessidade das autorizações normalmente exigidas para ofertas públicas de investimento. A sustentabilidade econômica também merece atenção, pois os relatos disponíveis e os indícios observados sugerem uma estrutura cuja continuidade aparente depender da entrada constante de novos recursos para honrar compromissos assumidos anteriormente.

As garantias apresentadas tampouco resistem a uma análise mais cuidadosa. Em diversos casos examinados, os imóveis apontados como lastro não demonstraram correspondência adequada, seja em valor, seja em titularidade, com as informações constantes dos registros públicos.

Quando uma instituição centenária empresta sua camisa a uma operação que não supera verificações tão elementares, ela faz mais do que vender um espaço publicitário. Transfere para aquela empresa um ativo muito mais valioso do que qualquer contrato de patrocínio: a confiança do torcedor. E, quando essa confiança é utilizada para conferir aparência de legitimidade a negócios cercados de dúvidas, a conta costuma chegar muito depois dos aplausos da apresentação oficial.

Jorge Calazans, advogado especializado na defesa de investidores vítimas de fraudes financeiras, sócio do escritório Calazans & Vieira Dias Advogados e autor do livro "Arquitetura da Fraude".

TV METROPOLITANA
COMPROMISSO E RESPONSABILIDADE COM A NOTÍCIA
APONTE A CÂMERA PARA O QR CODE E FIQUE POR DENTRO DE TODOS OS NOSSOS CANAIS

Nosso horário:
Almoço: Terça a Domingo Dás 11hs às 15h
Jantar: Sexta e Sábado Dás 18h às 23h
(19) 3042-3240
Rua Bom Jesus 1663 - Centro

O futuro da inovação da Hyundai no Brasil passa por Piracicaba.



Tudo começou com o HB20 e o CRETA, fabricados pela Hyundai aqui em Piracicaba.

Agora, a gama de produtos só vai aumentar, incluindo modelos importados que trazem de fora aquilo que HB20 e CRETA já consolidaram em todo o País:
Liderança em Segurança, Tecnologia, Conforto... e a Confiança do consumidor.

Essa é a Hyundai, em sua visão global de “Progresso para a Humanidade”, investindo em tecnologias inovadoras que transformam a maneira como a gente interage com as soluções de mobilidade e contribuem para a melhoria da qualidade de vida de todos, em todos os lugares!

5 ANOS **Garantia**
Sem limite de quilometragem

f y o in d HyundaiBR

hyundai.com.br

HYUNDAI



Desacelere. Seu bem maior é a vida.

Garantia Hyundai de 5 anos: o período de 5 anos já contempla a garantia legal de 90 dias. Início da garantia de 5 anos na data de entrega do veículo ao primeiro proprietário. Uso particular: garantia de 5 anos, sem limite de quilometragem. Uso comercial: garantia de 5 anos ou 100.000 km, o que ocorrer primeiro. A garantia Hyundai de 5 anos está condicionada à observação pelo proprietário do plano de manutenções periódicas e demais condições determinadas no manual de garantia do veículo, disponíveis no site www.hyundai.com.br assim como no manual do proprietário. Imagens meramente ilustrativas. Consulte coberturas no site www.hyundai.com.br.

Novo Hyundai i20 É de Piracicaba o upgrade que está mudando o jogo



Desacelere. Seu bem maior é a vida.



Upgrade de tecnologia



Upgrade de conforto



Upgrade de estilo

Da fábrica que se tornou referência em tecnologia e flexibilidade produtiva nasce o Novo Hyundai i20. Um lançamento que combina design futurista, amplo espaço interno e recursos tecnológicos que transformam cada momento ao volante.

E, claro, o orgulho de ser mais um modelo 100% produzido em Piracicaba.

Novo Hyundai i20. O upgrade que muda o jogo.



hyundai.com.br
HyundaiBR



Garantia Hyundai de 5 anos: o período de 5 anos já contempla a garantia legal de 90 dias. Início da garantia de 5 anos na data da entrega do veículo ao primeiro proprietário. Uso particular: garantia de 5 anos, sem limite de quilometragem. Uso comercial: garantia de 5 anos ou 100.000 km, o que ocorrer primeiro. A garantia Hyundai de 5 anos está condicionada à observação pelo proprietário do plano das manutenções periódicas e demais condições determinadas no manual de garantia do veículo disponíveis no site www.hyundai.com.br, assim como no manual do proprietário. Imagens meramente ilustrativas. IBAMA: Desacelere. Seu bem maior é a vida.



Carmen M.S.F. Pilotto

prosa & verso

Coordenação do Grupo Oficina Literária de Piracicaba
http://golp-piracicaba.blogspot.com/
Responsáveis pela página: Ivana Maria França de Negri - ivanamfn@yahoo.com.br
Carmen M.S.F. Pilotto - carmenpilotto2@gmail.com



Ivana Maria França de Negri

Ano XXVII - Nº 1328

Uma casa para a palavra!

A Campanha por uma sede contínua!
Uma instituição cinquentenária que não possui um local para abrigar seu acervo



A Campanha prossegue enquanto a APL
continuar uma entidade sem-teto

A Campanha prossegue enquanto a APL continuar uma entidade sem-teto

Duas personalidades nacionais estão apoiando a campanha **Uma Casa para a Palavra**: os escritores Raquel Alves e Augusto Cury



OFÍCIO DE APOIO INSTITUCIONAL

Às Autoridades do Município de Piracicaba

Assunto: Apoio à destinação de sede própria para a Academia Piracicabana de Letras Prezadas Autoridades,

Na qualidade de psiquiatra, escritor, educador e figura pública comprometida com a valorização da cultura, da literatura e da preservação da memória coletiva, manifesto meu integral apoio à causa da Academia Piracicabana de Letras em favor da conquista de uma sede própria, digna de sua história, relevância cultural e contribuição intelectual para o Município de Piracicaba.

As academias literárias representam muito mais do que espaços simbólicos. São guardiãs da memória, do pensamento crítico, da identidade cultural e da formação humanística das futuras gerações.

Em tempos marcados pela aceleração social e pelo enfraquecimento dos vínculos culturais, fortalecer instituições dedicadas à literatura e ao conhecimento é investir diretamente na educação, na cidadania e na preservação da alma de uma cidade.

Piracicaba possui tradição histórica, cultural e intelectual reconhecida. A Academia Piracicabana de Letras desempenha papel essencial na valorização dos escritores, pesquisadores, professores, artistas e agentes culturais que ajudam a construir e preservar essa trajetória. A existência de uma sede própria permitirá ampliar projetos educacionais, encontros literários, ações culturais, formação de leitores e iniciativas voltadas à juventude e à preservação da memória local.

A cultura não deve ser compreendida como gasto, mas como patrimônio vivo e investimento civilizatório. Cidades que preservam sua história fortalecem também o sentimento de pertencimento, identidade e responsabilidade coletiva.

Por essa razão, deixo registrado meu apoio público e institucional à busca por um espaço adequado para a Academia Piracicabana de Letras, esperando que esta importante pauta receba a sensibilidade e a atenção das autoridades municipais e de toda a sociedade civil.

Com estima e respeito,

Augusto Cury

Ribeirão Preto, 15 de maio de 2026.

Raquel Alves escritora | palestrante | mentora

CARTA DE APOIO INSTITUCIONAL

Como filha de um dos principais nomes da literatura e da educação brasileira (Rubem Alves – 1933 / 2014) e também escritora, venho respeitosamente me dirigir às autoridades do Município de Piracicaba.

A literatura não é apenas algo “para se ler”. É expressão artística, expansão do conhecimento e da capacidade de pensar e criar; é história e patrimônio cultural. E cada vez mais, com a chegada das telas e do universo digital, os livros e a literatura têm sido valorizados e respeitados como entidades capazes de enaltecer e preservar a qualidade de pensamento e criação social, bem como promover cultura, informação, desenvolver o intelecto e, acima de tudo, combater o analfabetismo funcional.

Piracicaba é um município pertencente a um estado riquíssimo em produção e valorização da literatura. Tem uma tradição literária bastante rica, que abriga escritores importantes, tanto históricos quanto contemporâneos. Destaco aqui alguns nomes: Thales Castanho de Andrade, Cecílio Elias Neto, Ivana Maria França de Negri, Raquel Delvaie, Mario Neme, João Chiarini e Julieta Barbara.

Com o olhar para o reconhecimento, a valorização e a perpetuação de sua própria história e valor na produção literária, reconheço a necessidade de um imóvel para a Academia Piracicabana de Letras que já completou 54 anos. Sendo assim, deixo aqui meu apoio à campanha **UMA CASA PARA A PALAVRA**. Afinal, Piracicaba guarda em sua existência milhares de palavras e, uma sede destinada à sua própria Academia de Letras seria o reconhecimento e a valorização do seu próprio legado e valor literário.

Com meu respeito,

Raquel Alves

Raquel Alves, pensadora, autora de cativantes livros infantis e palestrante, traz consigo uma história extraordinária influenciada desde cedo pelo legado de seu ilustre pai, o renomado Rubem Alves. Sua jornada de vida, marcada por desafios de saúde física e emocional desde a infância e a adaptação a deficiência visual na vida adulta, molda sua perspectiva única de enxergar e experimentar o mundo. Um exemplo notável de resiliência e determinação, Raquel compartilha, por meio de suas narrativas e reflexões, a essência humana e a beleza da vida, encantando e inspirando tanto crianças quanto adultos.

Campinas, 22 de junho de 2026.

PROSA

Neste Inverno Haverá Amor de Primavera?

ARACY DUARTE FERRARI

Numa tarde quente e primaveril, ao sol cruzamos nossos olhares. Num momento de suspense os olhos azuis se encontraram com olhos de outra cor. Frente à frente nos olhamos, como se um raio de luz se projetasse de um para o outro coração. Com a aquiescência dos pais, começamos nosso romance, como se diz, à moda antiga.

Vivemos uma trajetória marcante, iniciada no namoro, firmada pelo noivado, alicerçada no casamento, solidificada com o nascimento dos filhos e eternizada nas bodas de prata, tudo com sabor de mel e pinceladas de puro amor.

Amor feliz, gostoso, completo muitas vezes, e em outras, salpicado de pequenos dissabores, desencontros, trilha mal caminhadas, atos impensados e dificuldades não vencidas. Mas, éramos suficientemente capazes e integros para continuar a olhar um no olho do outro. E daí?... Repensar, pedir desculpas, perdoar e ir em frente.

Nesse amor completo sentíamos a presença de algo superior entre nós. Do superior físico, cuidavam nossos familiares, dando apoio, colaborando e incentivando o bom viver; do superior espiritual, com toda a certeza, cuidava o Senhor! Sentíamos sua presença e grandeza em todas as ações praticadas, desde as mais pequeninas, um gesto



qualquer, até os grandes momentos, como por exemplo, o nascimento dos filhos.

Este amor denominado “Amor de Primavera” ocorreu e continua a ocorrer, independentemente de classes sociais e de nível cultural. A condição necessária para que ele ocorra é a existência do amor.

Nos tempos atuais, rotineiramente se ouve de casais em crise, a expressão: “Hoje tudo mudou!” É lógico que tudo muda, ainda mais, num tempo de acentuado progresso como o que vivemos, que promove alterações, tanto para o bem, como para o mal, a cada momento, em todas as áreas do conhecimento.

Mas o casal deve saber trabalhar de forma sadia com as mudanças. Assim, estar sempre em contato com os aspectos importantes da vida é uma forma inteligente de vencer a crise. Vale a pena repensar esses aspectos! Mas, procurem deixar os dissabores se dissiparem ao sabor do tempo.

VERSO

Sonho possível

MARIA DE LOURDES PIEDADE SODERO MARTINS

(Trovas por uma ACADEMIA, Versos à CASA DA PALAVRA!)



Sonhada sede queremos para nobre Academia! Nós a glorificaremos com toda a autonomia! Quem sabe, já a caminho um espaço acolhedor! Registrado em pergaminho,

sonho de grande valor! Mentes sensíveis, ridentes, abertas ao bom e belo farão ofertas brilhantes atendendo nosso apelo!

Sobreviventes

RAQUEL DELVAJE

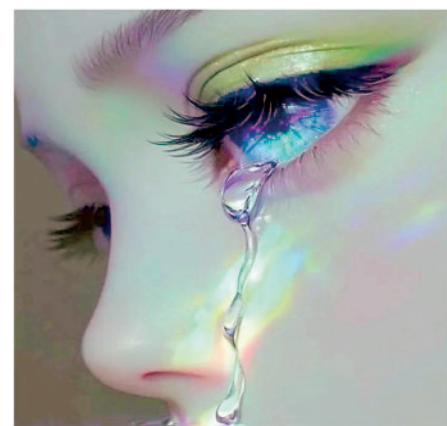


Sonho atravessar o deserto do mundo.. a camelo ou nas costas da serpente. no sol, queimando o couro e a cabeça. os ventos formam a dunas. os caminhos mais distan-

tes são os que vão embora. Dialogam enquanto eu silêncio E de longe, muito longe, estou contigo. Sobreviventes à deriva. O que ficou, morreu de velho.

Breviidade

SHIRLEY BRUNELLI CRESTANA



Há um suspiro inaudível um gosto de mistério na boca desmedida da noite. Há um silêncio de pedra postado na discreta janela pela qual meu olhar escapa e se perde na indiferença da rua tão fria tão triste sem você e sem lua

CANTINHO INFANTIL



Alessandra e Tiago Guarnieri Betti

Visite o Bloguinho Infantil - bloguinho-infantil.blogspot.com - Siga no Instagram:

Livros Inesquecíveis • Livro com Pezinhos

Diga não às Drogas e ao Alcool - um Guia para as Crianças de Jim Auer é um livro que orienta as crianças sobre os perigos do álcool e das drogas.

As crianças ouvem com frequência proibições e advertências sem entender os seus porquês. Numa linguagem muito agradável e com atraentes ilustrações, este livro explica de forma muito didática os porquês das proibições que as crianças ouvem no dia a dia, mostrando o impacto das substâncias no organismo e na mente, ajudando os pequenos a focarem em seus sonhos e a dizerem “não” com segurança. Recomendamos!



Faixa etária: 09 a 12 anos

NOTÍCIAS



Alguns dos presentes no lançamento do livro de Bianca Rosenthal realizado na Biblioteca Municipal: Menten, Sylvana, Bete, Athayde, Bianca, Carmen, Ivana e Christina

PALAVRA DO ESCRITOR

“Liberdade é pouco, o que eu desejo, ainda não tem nome”
Clarice Lispector

Chaya Pinkhasivna Lispector foi uma escritora e jornalista de origem ucraniana-judaica. Radicada no Brasil desde a primeira infância, naturalizou-se brasileira em 1943. Autora de romances, contos e ensaios, é considerada uma das escritoras brasileiras mais importantes do século XX. Sua obra está repleta de cenas cotidianas simples e tramas psicológicas, reputando-se como uma de suas principais características a epifania de personagens comuns em momentos do cotidiano. Quanto às suas identidades nacional e regional, declarava-se brasileira e pernambucana. Nasceu na vila ucraniana de Tchetchelnik, numa família judaica-ucraniana que perdeu suas rendas com a Guerra Civil Russa e se viu obrigada a emigrar em decorrência da perseguição a judeus, que, à época, resultou em diversos extermínios em massa. A futura escritora chegou ao Brasil, ainda pequena, em 1922, com seus pais e suas duas irmãs. Clarice dizia não ter nenhuma ligação com a Ucrânia — “Naquela terra eu literalmente nunca pisiei: fui carregada de colo” — e que sua verdadeira pátria era o Brasil.



AMOR PELO XVZÃO

Quando o amor fala mais alto que a razão: Nhô-Quim, eu te amo



Por Renato Bonfiglio

Existe um momento em que a razão perde o jogo. Ela tenta explicar por que continuar acreditando, por que voltar ao estádio depois de tantas decepções, por que sofrer por noventa minutos por um simples resultado de futebol. Mas o coração não aceita argumentos. E, quando veste preto

e branco, ele responde apenas de um jeito: Nhô-Quim, eu te amo. Amar o XV nunca foi escolher o caminho mais fácil. É acompanhar um clube centenário que já conheceu dias de glória, enfrentou crises, viu gerações passarem e, mesmo assim, nunca perdeu sua essência. É comemorar vitórias como se fos-

sem títulos e transformar derrotas em esperança para o próximo domingo. O torcedor quinzista não ama porque o XV sempre vence. Ama porque o XV faz parte da sua vida. Está nas lembranças da infância, nas tardes de domingo ao lado do pai, do avô ou dos amigos. Está no cheiro da arquibancada, no grito de gol que ecoa no Barão da Serra Negra, na camisa guardada com carinho, mesmo quando o tempo insiste em desbotar suas cores. A razão diz que é apenas futebol. O coração responde que é pertencimento. Quando a bola rola em mais uma jogo, milhares de torcedores estarão nas arquibancadas acreditando. Alguns rezando. Outros nervosos. Muitos lembrando de batalhas

antigas. Todos carregando a mesma certeza: o XV merece voltar aos seus melhores dias. Se vier a classificação, haverá festa, abraços e lágrimas. Se ela não vier, a dor será grande. Mas, quando o amor é verdadeiro, ele não acaba com um resultado. Apenas espera o próximo jogo. Porque há sentimentos que não se explicam. Apenas se vivem. E o torcedor do XV sabe disso como poucos. Quando o amor fala mais alto que a razão, não existe divisão, campanha ou dificuldade que apague esse sentimento. Existe apenas uma certeza, repetida geração após geração: XV de Piracicaba, eu te amo.

Renato Bonfiglio é advogado, ex-presidente, ex-diretor de futebol e conselheiro vitalício do XV de Piracicaba.

OPINIÃO

Brasil x Japão: o professor dividindo glórias com seu aluno



Por Luiz Tarantini

O confronto entre Brasil e Japão vai muito além da disputa por uma vaga na Copa do Mundo. Dentro de campo estarão duas seleções de estilos diferentes, mas no banco de reservas haverá um encontro especial: o mestre diante do discípulo.

De um lado, Carlo Ancelotti, um dos técnicos mais vitoriosos da história do futebol. Do outro, um treinador japonês que carrega influências da escola europeia e muito do que aprendeu observando o trabalho do italiano. Mais do que adversários, os dois representam gerações de uma mesma filosofia: respeito ao jogo, organização tática e valorização do coletivo.

Ancelotti construiu sua carreira conquistando títulos nas principais ligas do mundo e dirigindo alguns dos maiores craques da história. Tornou-se referência pela capacidade de administrar grandes elencos, adaptar sistemas de jogo e manter equilíbrio mesmo nos momentos de maior pressão.

O Japão, por sua vez, é um dos maiores exemplos de evolução do futebol mundial nas últimas décadas. A disciplina tática, a organi-

zação transformaram a seleção asiática em presença constante nas fases decisivas das grandes competições. Muito desse crescimento passa pela influência de treinadores que beberam da fonte de mestres como Ancelotti.

Quando a bola rolar, a amizade e a admiração ficam de lado. O professor quer seguir firme na caminhada rumo ao hexacampeonato brasileiro. O aluno sonha em escrever um dos capítulos mais importantes da história do futebol japonês. A lembrança dos japoneses com Zico, Alcindo, Sidmar, Douglas Pimenta, Claudinho Batista e tantos outros, mostra o porque desta evolução tão grande do futebol japonês.

No futebol, não existe espaço para sentimentalismo durante os noventa minutos. Mas, terminado o jogo, independentemente do resultado, ficará a imagem de dois treinadores que ajudaram a construir uma ponte entre diferentes culturas do futebol. Será um duelo de estratégias, inteligência e respeito. Um daqueles encontros em que, por alguns instantes, o professor e o aluno dividem o mesmo palco, cada um tentando provar que nunca se para de aprender.

Luiz Tarantini é jornalista esportivo, apresentador do programa "PASSE DE LETRA" RÁDIO DIFUSORA FM 102.3. Repórter e chefe da equipe de esportes nas transmissões dos jogos do XV pela RÁDIO DIFUSORA FM 102.30, colunista e editor de esportes da A TRIBUNA PIRACICABANA, diretor e apresentador do Podcast "PodPasse" e consultor comercial, apaixonado pelo XVZÃO "sem querer ser dono dele". Ufa!

AGORA É A HORA

O XV precisa da sua torcida



Por Daniel Campo

Fala amigos chegou a hora da verdade o jogo do ano por enquanto e não é de Copa Paulista hein e sim Serie D. Não é mais um jogo qualquer. É daqueles dias em que o torcedor faz a diferença, em que a arquibancada joga junto e empurra o time quando as pernas começam a pesar. O Barão da Serra Negra precisa voltar a ser o caldeirão que sempre assustou os adversários. O XV entra em campo sabendo da importância desta partida, mas a torcida também precisa entender o seu papel. Não existe vitória sem entrega dentro das quatro linhas, assim como não existe Barão forte sem o povo

alvinegro nas arquibancadas. Cada canto, cada aplauso e cada incentivo podem ser decisivos. Quem ama o XV não escolhe jogo. Está presente na chuva, no frio, na vitória e também nos momentos mais difíceis. É agora que o clube mais precisa da sua gente. É hora de vestir a camisa zebrada, chamar os amigos, levar a família e fazer do Barão um verdadeiro inferno para o adversário. O XV já escreveu páginas inesquecíveis da sua história com o apoio da torcida. E este pode ser mais um desses capítulos. O sonho continua vivo, mas ele depende da união entre time e arquibancada. Os jogadores vão correr, lutar

e se doar em campo. Nas arquibancadas, cabe ao torcedor fazer a sua parte e apoiar do primeiro ao último minuto. Que a cidade respire XV neste fim de semana. Que o Barão esteja lotado, cantando sem parar, mostrando por que a torcida quinzista é uma das mais apaixonadas do interior do Brasil. Porque quando o Barão pulsa, o XV cresce. E quando o XV cresce, fica muito mais difícil qualquer adversário sair de Piracicaba com um bom resultado. Sábado é dia de vestir preto e branco, ocupar as arquibancadas e mostrar que o Nhô Quim nunca joga sozinho. Vamos juntos, torcida quinzista! O Barão espera por você.

Daniel Campo é empreendedor, proprietário da DCX Sports, e apaixonado pelo Nhô-Quim



Assista nosso PodCast

YouTube

Jardim Santa Clara
POUCAS UNIDADES!!!
Lotes à partir de **280m²**
À partir de **R\$ 110mil**

UP! imobiliária
Aqui seu sonho se faz morada!

Minha Casa Minha Vida

Av. Independência, 3486
Alemães | Piracicaba/SP

19 3301-1100

Carla Inforçato

RECEITAS DA CARLINHA

Olá, amigos! Eu sou a Carlinha e hoje vamos preparar mais uma receita fácil, rápida e deliciosa, perfeita para você servir à sua família.

CAPUCCINO CASEIRO EM PÓ

Ingredientes:
200g de leite em pó integral
30g de café solúvel
70g de chocolate em pó
6g de canela em pó (opcional)
2g de bicarbonato de sódio

Modo de preparo: Em um recipiente, acrescente todos os ingredientes. Misture bem e transfira para um pote, de preferência hermético e está pronto. Você pode diluir ele em água ou no leite.

Na próxima semana estaremos de volta com novas opções práticas e saborosas, para você servir sua família com ainda mais delícias à mesa. Até lá!

Carla Inforçato é proprietária da empresa Brigadeiro & Cia. Cantina Escolar e gerente de marketing do Passe de Letra.

desde 2007

Empório dos Pães

Tudo em doces e salgados.

Atendemos empresas com cofbreak, café da manhã para os funcionários.

E aos domingos temos frango assado.

19 99333-6404

Vidromix

VIDROS E ESQUADRIAS DE ALUMÍNIO

Av. 31 de Março, 1801 | Piracicaba/SP

19 3422-8428 **19 97147.4842**

Louis Belafre®

Arraial com estilo é aqui. Venha conferir!



JAQUETA SOFT BROKS
R\$ 499,90



BERMUDA SARJA MASCULINA
R\$ 299,90



CALÇA SARJA MASCULINA
R\$ 299,90



FLANELA MASCULINA
R\$ 299,90



CAMISA M/L PREMIUM
R\$ 279,90



SUÉTER MASCULINO
R\$ 199,90



POLO ALGODÃO
R\$ 169,90



CAMISETA ALGODÃO
À PARTIR R\$ 99,90

CONSULTE VALORES DOS TAMANHOS ESPECIAIS

LOJA 01 - RUA DR. JOÃO CONCEIÇÃO, 974 - PAULISTA
CONTATO: 19-999033344

LOJA 02 - AV. DONA LÍDIA, 671 - VILA REZENDE
CONTATO: 19-981361010