

CULTURA

Do rádio ao busdor, a trajetória de Mário César Rodrigues

Atualmente Mário César é sócio proprietário da 4 Talentos Propaganda e atua nas áreas de atendimento e prospecção comercial, planejamento estratégico e administrativo

Adolpho Queiroz
Amanda Costa

O entrevistado dessa semana cursou publicidade na Universidade Metodista de Piracicaba, UNIMEP entre 2005 e em 2009. Também cursou MBA em gestão empresarial pela Fundação Getúlio Vargas. Atualmente sócio diretor na Quatro Talentos, empresa de propagandas, estamos falando de Mário César A. Rodrigues.

Radialista desde 1985 e Publicitário desde 1997, atuando no mercado de Piracicaba desde 1987. Já trabalhou como Locutor em várias rádios como: Sierma FM em Guaiá-PR, Cidade FM 97,9 em Maringá-PR, 97 FM Piracicaba, Transamérica FM - 97,1 MHz Piracicaba, Rádio Antena 1 Piracicaba 92.7 MHz, Jovem Pan Piracicaba 103.1, Rádio Jornal FM Limeira e Rádio 99 FM Campinas.

Atualmente é sócio proprietário da 4 Talentos Propaganda e atua nas áreas de atendimento e prospecção comercial, planejamento estratégico e administrativo, responsável pela comercialização do Busdoor - Publicidade em ônibus em Piracicaba. Atuou também como Gerente Comercial da Antena 1 Piracicaba - 95.5 MHz desde outubro/2013 até outubro/2021. E como Coordenador Artístico e Comercial na Jovem Pan News 99,5 FM Piracicaba de julho/24 a janeiro 26. Ele se declara como o apaixonado por vendas e mídia.

Existe uma lenda sobre rádio e Adolpho Queiroz pergunta para Mário já que nosso amigo comunicador está inserido profundamente nesse mercado, a lenda diz que Cristina Carrazedo pediu ao seu esposo uma rádio, sua intenção era um aparelho de rádio e seu marido com muita influência no mundo corporativo conseguiu a concessão de uma emissora de rádio, a Estância FM, mas não é apenas lenda não foi exatamente assim que se sucedeu na história.

Para quem não sabe Busdoor é uma palavra de junção, BUS-ônibus e DOOR-outdoor e propaganda, esse sonho nasceu com Mario Cesar em 97 quando já tinha uma agência, RC Comunicação. Esse tipo de propaganda já era muito utilizado nas grandes capitais, mas ainda não tinha sido implementada na nossa região, para que esse sonho se tornasse realidade era preciso criar uma lei municipal que autorizasse, então o ex-vereador Luciano Junior conseguiu com que essa lei fosse aprovada, e agora era hora de divulgar aos empresários da cidade, o que hoje parece simples foi um trabalho complexo e de formiguinha que demorou um pouco para que tudo se encaixasse da melhor maneira possível. O Busdoor trabalha com dois tamanhos de propaganda, o adesivo

que só pega a parte do vidro traseiro ou um adesivo maior que pega toda a traseira do ônibus com um tamanho mais impactante podendo ser vista a longa distância, interessante também que esse produto também foi bem pensado pois ao retirar a propaganda da lataria do ônibus toda a cola sai sem deixar nenhum resíduo ou estragar a lataria.

A Mídia Móvel no Brasil teve sua origem nos anúncios em Bondes. Assim, como podemos constatar pelos registros no Museu dos Transportes Públicos, em São Paulo, o primeiro registro do anúncio em bondes data de 1908.

A primeira empresa que comercializava anúncios em bondes se chamava Companhia dos Anúncios em Bondes. Desta forma, de acordo com Waldemar Corrêa Stiel: A primeira proposta para a concessão de anúncios em bondes foi feita pela Light, em fevereiro de 1901.

Essas propagandas foram o grande recurso de comunicação e a maior oportunidade de mídia nas primeiras quatro décadas do século XX, atingindo 50 milhões de pessoas, somente na cidade de São Paulo, segundo as estimativas do Almanaque, da Gazeta da Tarde, de 1912.

Assim, a primeira lei brasileira que regulamentou a publicidade em bondes foi a Lei 1.054, de 1907. Em outras palavras, ela regulamenta a posição de alguns anúncios (STIEL, 1978, p. 186).

Portanto os primeiros anúncios no interior dos bondes eram feitos em papel ou cartolina, na parte externa. Dessa forma, o material era cartonado, a princípio; mas, em seguida, passaram a ser em chapa de zinco. Por conseguinte, os anúncios externos eram chamados de plataformas superiores e inferiores. A primeira empresa de publicidade em ônibus no Brasil foi a Olímpica, que atuava em São Paulo. Contudo, ela tinha um modus operandi diferente - os anúncios eram feitos em Eucatex, estes tinham molduras de alumínio. Pode-se concluir que foram diversos formatos até chegar ao modelo atual - que seria o Adesivo vinil.

Mário atuou no início de sua carreira por muito tempo como comunicador em várias rádios, e em um determinado momento a rádio o colocou no ramo comercial, visitando clientes, fechando campanhas, atuou como coordenador artístico e comercial então precisava pensar estrategicamente para o cliente como conduzir da melhor forma as propagandas e campanhas, e foi nesse momento que a empolgação do trabalho o levou para o campus da UNIMEP.

Adolpho Queiroz, professor universitário;
Amanda Costa, estagiária do curso de jornalismo da Universidade Cruzeiro do Sul



Mário César Rodrigues

TIROIDE

Dia Mundial reforça a importância do diagnóstico precoce e acompanhamento

Alterações hormonais podem afetar coração, peso, memória e qualidade de vida; endocrinologista da Santa Casa alerta para sintomas que muitas vezes são ignorados

Pequena no tamanho, mas fundamental para o funcionamento do organismo, a tireoide exerce influência direta sobre o metabolismo, o ritmo cardíaco, a temperatura corporal, o funcionamento intestinal, o humor e até a capacidade de concentração. Quando essa glândula deixa de produzir hormônios na quantidade adequada, o corpo passa a emitir sinais que nem sempre são facilmente identificados.

No Dia Mundial da Tireoide, celebrado em 25 de maio, especialistas reforçam a importância da conscientização sobre doenças tireoidianas, que atingem milhões de pessoas e frequentemente são confundidas com estresse, depressão, envelhecimento e outras condições clínicas.

Segundo a endocrinologista da Santa Casa de Piracicaba, Rayssa Chamma, alterações hormonais relacionadas à tireoide exigem atenção médica e não devem ser banalizadas. "A tireoide participa do equilíbrio metabólico do organismo. Quando há deficiência ou

excesso hormonal, diversos sistemas sofrem impacto e o paciente pode apresentar sintomas bastante variados", explica.

Entre as doenças mais comuns estão o hipotireoidismo e o hipertireoidismo. No primeiro caso, há redução da produção hormonal, o que pode provocar cansaço excessivo, sonolência, pele seca, lentificação do raciocínio e alterações intestinais. Já o hipertireoidismo acelera o metabolismo e pode causar palpitações, perda de peso, ansiedade, tremores, irritabilidade e intolerância ao calor.

A médica destaca que muitos pacientes convivem por meses - ou até anos - com sintomas, sem ter o diagnóstico. "Como são manifestações inespecíficas, muita gente atribui ao estresse, à rotina intensa ou ao próprio envelhecimento. Por isso, a avaliação clínica e os exames laboratoriais são fundamentais para um diagnóstico correto", afirma.

Além do diagnóstico, o acompanhamento contínuo também é essencial. Rayssa alerta que tanto

a interrupção do tratamento quanto o uso inadequado de medicamentos hormonais podem trazer riscos importantes. "Existe uma falsa ideia de que hormônio tireoideano pode ser usado para emagrecimento ou melhora de disposição, e isso é extremamente perigoso. O tratamento sempre deve ser individualizado e acompanhado por um especialista", ressalta.

Nos últimos anos, entidades médicas têm reforçado a necessidade de maior precisão na avaliação das doenças tireoidianas. A Sociedade Brasileira de Endocrinologia e Metabologia (SBEM) mantém consensos atualizados sobre diagnóstico e manejo clínico das disfunções tireoidianas, incluindo recomendações sobre interpretação adequada dos exames hormonais e acompanhamento de pacientes com hipotireoidismo e hipertireoidismo.

O Ministério da Saúde também mantém protocolos clínicos atualizados relacionados às doenças da tireoide, reforçando critérios diagnósticos e estratégias te-



"O diagnóstico correto permite controlar os sintomas, melhorar a qualidade de vida e prevenir complicações", alerta endocrinologista

rapêuticas, especialmente em condições como o hipotireoidismo congênito, em que o diagnóstico precoce é decisivo para evitar complicações no desenvolvimento infantil. De acordo com dados di-

vulgados pelo Departamento de Tireoide da SBEM, o hipotireoidismo é mais frequente em mulheres, especialmente após a menopausa, mas as alterações podem surgir em qualquer fase da vida. "O diagnós-

tico correto permite controlar os sintomas, melhorar a qualidade de vida e prevenir complicações cardiovasculares, metabólicas e cognitivas. A informação é uma grande aliada nesse processo", conclui.

Espirometria: exame essencial para a saúde respiratória ainda enfrenta desvalorização no sistema de saúde



Douglas Alberto Ferraz de Campos Filho

A espirometria, conhecida popularmente como "teste do sopro", é considerada o padrão-ouro para avaliação da função pulmonar. Amplamente utilizada na prática clínica, ela mede a quantidade e a velocidade do ar inspirado e expirado, permitindo diagnosticar e monitorar doenças respiratórias como asma, Doença Pulmonar Obstrutiva Crônica (DPOC), fibrose pulmonar e sequelas decorrentes da Covid-19.

De acordo com diretrizes internacionais, como as da "American Thoracic Society" e da "European Respiratory Society", a espirometria é indispensável para a identificação precoce de alterações pulmonares. O exame possibilita diagnóstico preciso em pacientes com sintomas como falta de ar, tosse crônica e chiado no peito, além de acompanhar a evolução de doenças crônicas e avaliar a eficácia de tratamentos com broncodilatadores.

Sua aplicação vai além do diagnóstico. A espirometria é amplamente utilizada em avaliações pré-operatórias, especialmente em cirurgias torácicas e abdominais, e em exames ocupacionais, sendo fundamental para trabalhadores expostos a poeiras e agentes químicos. Também é recomendada como ferramenta preventiva em fumantes e ex-fumantes, permitindo detectar precocemente a perda da função pulmonar.

Apesar de ser um exame simples, rápido e não invasivo, sua execução exige técnica rigorosa e participação ativa do paciente. A realização correta depende de uma inspiração máxima seguida de expiração forçada e prolongada, o que pode gerar dificuldades. Entre os problemas mais comuns estão a inalação incompleta, tosse

durante o procedimento, hesitação no início do sopro e incapacidade de manter a expiração pelo tempo adequado.

Além disso, fatores como ansiedade, uso inadequado de medicamentos broncodilatadores, roupas apertadas e falhas na vedação do bocal podem comprometer os resultados. Por isso, recomenda-se que o paciente esteja em repouso antes do exame, utilize roupas confortáveis e siga rigorosamente as orientações do profissional capacitado. Em muitos casos, são necessárias várias tentativas para garantir a confiabilidade dos dados.

Embora essencial, a espirometria enfrenta um problema recorrente: a baixa remuneração nos sistemas público e suplementar de saúde. Especialistas apontam que o exame é frequentemente classificado como procedimento básico, o que reduz seu valor de pagamento, apesar da necessidade de equipamentos calibrados, insumos descartáveis e mão de obra qualificada.

Outro fator é a defasagem da Classificação Brasileira Hierarquizada de Procedimentos Médicos (CBHPM), que muitas vezes não acompanha os custos reais de operação. Em comparação com exames de imagem e procedimentos cirúrgicos, que possuem maior valorização financeira, a espirometria acaba sendo subestimada.

Estudos em economia da saúde indicam que essa desvalorização pode impactar diretamente a qualidade da assistência, ao reduzir a disponibilidade de profissionais especializados e dificultar o acesso dos pacientes ao exame. Em algumas regiões, já se observa escassez de serviços credenciados, o que compromete o diagnóstico precoce e o acompanhamento adequado de doenças respiratórias.

Diante desse cenário, especialistas defendem a revisão dos modelos de remuneração e maior reconhecimento da importância clínica da espirometria. Investir na valorização desse exame não apenas melhora a qualidade do atendimento, mas também contribui para a prevenção de complicações e redução de custos futuros no sistema de saúde.

Douglas Alberto Ferraz de Campos Filho, médico piracicabano especialista em pneumologia, fisiologia e terapia intensiva

RADIO WEB INTERIORANA
www.radiointeriorana.com.br/app

A TRIBUNA PIRACICABANA

Data da fundação: 01 de agosto de 1.974
(diário matutino - circulação de terça-feira a domingo)
Fundador e diretor: Evaldo Vicente (celular 19-9.9787-0969)
Gerente comercial: Sidnei Borges (celular 19-9.7407-4221)
Rua Tiradentes, 1.111 - Centro - CEP: 13.400-765
Tel (19) 2105-8555

IMPRESSÃO: Jornais TRP Ltda, rua Luiz Gama, 144 - CEP 13.424-570
Jardim Caxambu - Piracicaba-SP, tel 3411-3309



Do campo à mesa, sempre alimentando famílias!!!

Karol Mathos compartilha suas artes na página Tô Aqui. Nesta edição vamos destacar o dia Nacional do Milho e sua história..

Olá querido leitor(a) sou a Karol Mathos, paulistana, amante do universo artístico, artesã, designer e estilista de modas para bonecas de pano, cantora, locutora, colunista, apresentadora e animadora de palco e TV, agora todos os domingos em nossas edições. Hoje vamos comentar sobre um alimento que tem tantas utilidades e está presente constantemente no dia-a-dia de grande parte da população mundial.

Que o milho é um dos principais produtos agrícolas e um dos alimentos mais usados pelos brasileiros todos nós sabemos. Em diferentes formas e na composição de dezenas de pratos, é um dos cereais mais comuns em nosso dia-a-dia. O que nem todos conhecem é a história do milho. Afinal, de onde vem este que é um dos ingredientes mais usados na culinária e na produção agrícola não só brasileira, mas mundial?

Os primeiros registros do cultivo de milho datam de cerca de 7.300 anos e foram feitos em pequenas ilhas próximas ao litoral mexicano. De acordo com pesquisadores da Universidade do Estado da Flórida, do Museu Nacional de História Nacional dos Estados Unidos, do Instituto Smithsonian, do Instituto da República do Panamá e da Universidade do Estado de Washington, a cultura se espalhou de forma rápida pelo México. Do Sudoeste do país, onde foi domesticado primeiro, o milho foi levado para o Sudeste mexicano e para outras regiões tropicais da América, como o Panamá e a América do Sul.

No sítio arqueológico de Waynuna, no Sul do Peru, foram encontrados indícios (grânulos de amido) da presença de milho datados de 4.000 anos. Ou seja, há cerca de 40 séculos já se cultivava o cereal na América do Sul. No Brasil, o milho já era cultivado pelos índios antes da chegada dos portugueses. Sobretudo os índios guaranis tinham no cereal o principal ingrediente de sua dieta. Com a chegada dos portugueses, há pouco mais de 500 anos, o consumo aumentou e novos produtos à base de milho incorporaram-se aos hábitos alimentares dos brasileiros. Muito provavelmente, com as grandes navegações que se tornaram comuns no século XVI e com o início da colonização do conti-



Barato, versátil e importante para a alimentação de pessoas e animais, muito utilizado em receitas doces e salgadas, o milho é o grão mais produzido no mundo - e o segundo no Brasil

nente americano, o milho se expandiu para outras partes do mundo.

O nome do cereal, de origem caribenha, significa "o sustento da vida". Vários povos indígenas reverenciam o milho em rituais artísticos e religiosos. Dificilmente se encontra um alimento que tenha tantas utilidades e seja presença tão constante no dia-a-dia de grande parte da população mundial. Várias cidades promovem eventos em homenagem ao milho, como festas e exposições. Pelo menos duas cidades brasileiras, Patos de Minas-MG e Xanxerê-SC, se auto-intitulam "capital do milho". Por falar em festas, estão se aproximando as juninas, quando por quase todo o Brasil, com destaque para o Nordeste, dança-se, canta-se e festeja-se, tendo no milho uma das presenças mais marcantes.

Entre as diferentes formas de utilização do milho, foram encontrados nada menos do que 74 produtos derivados dele ou que têm seus componentes isolados ou transformados industrialmente. O levantamento foi publicado na Circular Técnica 75, editada pela Embrapa Milho e Sorgo em dezembro de 2006. A autora é a cientista de alimentos Maria Cristina Dias Paes. Entre as dezenas de usos do milho, há alguns curiosos e até inesperados, como filmes fotográficos, cerveja, giz para quadro negro, maioneses, refrigerantes e tintas látex.

Barato, versátil e importante para a alimentação de pessoas e animais, o milho é o grão mais produzido no mundo - e o segundo no Brasil. Muito utilizado em receitas doces e salgadas, o grão é altamente

apreciado na culinária de praticamente todas as culturas das Américas.

Nativo do México, o milho é cultivado pelos povos originários de toda a América desde 5.000 a.C. Com a chegada dos colonizadores, o grão foi levado à Europa como uma planta exótica e presente nos jardins, sem utilidade na alimentação até então. Foram os espanhóis que notaram o valor nutricional do grão e disseminaram seu cultivo por países como a França, Itália e Norte da África. Os portugueses, por sua vez, levaram o milho para o restante da África e para regiões da Ásia.

Por ser um grão de fácil adaptação a solos e climas diversos, o milho se tornou imprescindível para a alimentação de pessoas e animais no mundo todo. Atualmente, cerca de 70% de todo o milho produzido são destinados à nutrição animal, como base para a produção de rações. Em algumas regiões, ele ainda é utilizado como base da culinária tradicional. No Brasil, terceiro maior produtor mundial, somente 5% dos grãos de milho são destinados ao consumo humano.

Mesmo assim, o milho é muito apreciado nas receitas tradicionais em todas as festas juninas do país - tradição que tem origem na Europa, ao contrário do que muitos pensam. No velho continente, os agricultores realizavam festas para celebrar as colheitas bem-sucedidas. O costume foi introduzido no Brasil pelos portugueses, que tinham o hábito de celebrar as colheitas de trigo, entre os meses de junho e setembro. Porém, o Brasil não era um grande produtor de trigo, e as festas passaram a ser uma celebração para as colheitas de milho.

O milho é extremamente nutritivo e um dos grãos mais utilizados na alimentação. Diferentemente do arroz ou do trigo, em seus processos de industrialização o milho mantém preservada a casca, rica em fibras, que ajuda na desintoxicação do corpo humano. O grão de milho também é rico em gorduras puras, vitaminas B e A, óleos, celulose e sais naturais como o cálcio.

Tô Aqui de hoje, destacou sobre o "Dia Nacional do Milho". Na próxima semana estarei aqui novamente com muitas novidades para você. Obrigada pela gentil atenção dos leitores do Jornal A Tribuna Piracicabana, aos meus ouvintes, fãs e admiradores que me acompanham na rádio Funchal FM, com o Tô Aqui de Portugal. Acesse e ouça a transmissão ao vivo através do site: <https://instagram.com/oficialkarolmathos>. <https://radiofunchalfm.com>, amantes da nobre arte das Bonecas de pano KM, no site: <https://bonecaskm.com>, pelo whatsapp +551197822-3809 e com muitas novidades no instagram, https://instagram.com/bonecas_km. <https://karolmathos.com>. "Vai um bolo de milho aí, uai?". Uma ótima semana. Beijinhos da Karol Mathos.

SONETOS CAIPIRAS - 473

Sissi

(Nosso bico de lacre que fugiu de casa...)

Ésio Antonio Pezzato



A sua ausência trouxe um enorme vazio
Em nossos corações que te queriam tanto.
Em nossa casa falta agora o doce canto
De seu trinado fino imitando assobio.

Sua ausência deixou o nosso sonho frio.
Falta agora o seu voo em doce e suave encanto.
A sua ausência trouxe amargo e azedo pranto
Nas faces escorrendo em caudaloso rio.

Pela janela aberta alçaste o voo incerto
Deixando para trás um árido deserto
Onde outrora floria a ternura e a credence.

Que possa o espaço aberto iluminar-te a vida,
Ou alegrar alguém de forma colorida
Como fizeste a nós, doce e querida Sissi.

Um mensageiro

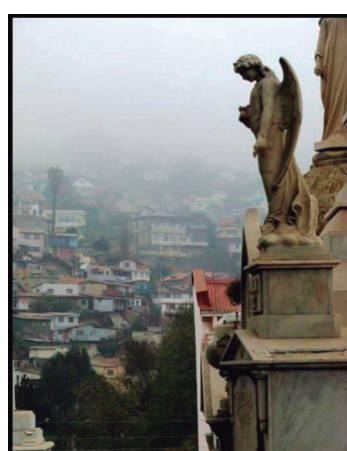
Lavinia de Souza

Hoje escutei um relato sobre anjos. Acredito neles, nos sinais que eles nos enviam. Creio que aparecem em nossas vidas, até mesmo como pessoas, para nos transmitir mensagens, nos avisar do que pode acontecer, para nos consolar. Nunca vi nada sobrenatural, mas já tive sonhos. Comentando com minha irmã sobre o que escutei, nos lembramos do que nosso pai nos contou quando éramos meninas.

Meu pai estava deitado, era de madrugada, bem escuro ainda. Ele, nesse tempo, era um menino. Escutou bater na janela, levantou-se e foi abrir. Um homem todo encapotado, que não conseguiu ver o rosto, perguntou-lhe sobre o pai, disse que era para dar um recado a ele:

- Avise seu pai que está na hora!

Meu pai não teve sequer tempo de responder, o homem afastou-se rapidamente da janela. Meio sonolento, papai voltou para a cama e dormiu. Na hora do café da manhã, minha avó lhe perguntou com quem estava conversando pela madrugada. Ele contou o que tinha acontecido. Meus avós



ficaram muito preocupados, meu avô se prontou para ir trabalhar e carregou um revólver no casaco. Passaram-se algumas horas, minha avó tinha uma menina de colo, a Mafalda. A criança começou a passar muito mal e veio a falecer nesse dia. Afinal, quem era aquele homem misterioso que bateu na janela?

Meus avós concluíram que era um mensageiro, um anjo, a preveni-los da tristeza, da dor que iriam passar...

Lavinia de Souza, economista doméstica e pedagoga



Religião, conhecimento e ignorância: um debate além dos estereótipos



Douglas Alberto Ferraz de Campos Filho

A relação entre religião e ignorância costuma aparecer em debates públicos de forma simplificada e, muitas vezes, carregada de julgamentos. A ideia de que a fé seria, por natureza, um espaço de desconhecimento ou submissão intelectual não resiste a uma análise mais cuidadosa. Pesquisas em áreas como sociologia, psicologia e ciência da religião indicam que o tema é mais complexo, envolvendo fatores históricos, culturais e cognitivos.

Uma das distinções centrais nesse debate é a diferença entre fé e conhecimento científico. Enquanto a ciência se baseia em evidências empíricas e métodos verificáveis, a religião frequentemente lida com questões existenciais, como sentido da vida, moralidade e morte. Segundo o sociólogo Peter Berger, a religião atua como um sistema de construção de sentido, oferecendo explicações simbólicas para experiências humanas fundamentais. Nesse contexto, a chamada "ignorância" pode não se referir à incapacidade intelectual, mas à ausência de formação específica seja científica ou teológica.

Outro ponto recorrente é a associação entre ignorância e intolerância religiosa. Estudos em psicologia social indicam que visões rígidas e fundamentalistas tendem a surgir em contextos de baixa exposição à diversidade cultural. A interpretação literal de textos sagrados, sem consideração por seus contextos históricos, pode favorecer atitudes excludentes. No entanto, pesquisadores como Karen Armstrong destacam que o fundamentalismo é um fenômeno

moderno e minoritário, não representando a totalidade das tradições religiosas.

Fatores psicológicos também ajudam a compreender a adesão a crenças. O medo do desconhecido, especialmente em relação à morte, e a necessidade de pertencimento social são frequentemente apontados como motivadores da religiosidade. De acordo com a psicologia cognitiva da religião, desenvolvida por autores como Pascal Boyer, crenças religiosas podem emergir de predisposições mentais naturais, como a tendência humana de buscar padrões e intenções no mundo ao redor.

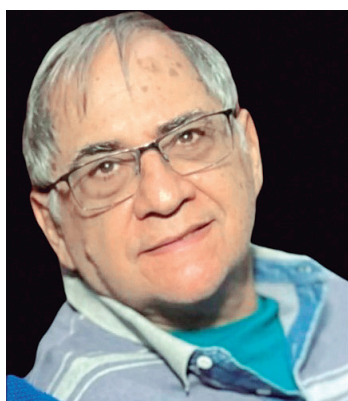
Por outro lado, é importante reconhecer a diversidade interna das religiões. Há tradições que incentivam o estudo crítico, a reflexão filosófica e até o diálogo com a ciência. Historiadores lembram que instituições religiosas tiveram papel relevante na preservação e produção de conhecimento ao longo da história, especialmente durante a Idade Média. Além disso, muitos cientistas ao longo dos séculos mantiveram convicções religiosas sem ver contradição entre

fé e investigação científica. A própria noção de ignorância também é abordada dentro das religiões. Em várias tradições, o desconhecimento é visto como algo a ser superado por meio do aprendizado, da disciplina e da busca espiritual. Nesse sentido, a educação religiosa pode funcionar tanto como instrumento de aprofundamento quanto, em alguns casos, de limitação, dependendo da forma como é conduzida.

Assim, reduzir a religião a um "conjunto de ignorantes" não apenas simplifica excessivamente o fenômeno, como ignora sua complexidade social e histórica. A relação entre fé e conhecimento não é necessariamente de oposição, mas de coexistência em camadas distintas. O desafio contemporâneo está em promover diálogo, pensamento crítico e educação, evitando tanto o dogmatismo quanto a desinformação em qualquer esfera.

Douglas Alberto Ferraz de Campos Filho, médico piracicabano especialista em pneumologia, tisiologia e terapia intensiva

A noite em que choveu coxinhas



Celso Luís Gagliardo

Afinal, coxinha é dessas iguarias tão apreciadas quanto calóricas. E o horário ajudava.

Fui encarregado de levá-la, até porque tinha outro compromisso por aquelas bandas. No fim da tarde, comecei a noite, lá fomos nós procurar a tal padaria - que, na verdade, era bem mais que uma padaria. Um lugar movimentado, com mesinhas, pratos variados e salgadinhos famosos.

Feito o pedido, não demorou muito para os pratos chegarem. E estavam sendo apreciados com vagar - que, em termos nada gordofóbicos, significa: de-li-cio-sa-men-te.

Foi então que chegou um casal com filhos pequenos. Olharam as mesinhas, perguntaram algo ao garçom e acabaram se acomodando do lado de fora, praticamente em frente à nossa mesa, separados apenas por uma parede de vidro.

Pouco depois começaram as vozes alteradas. Gente exaltada. Era o homem recém-chegado, questionando por que teria de pa-

gar algo com que não concordava - talvez os 10% pelo fato de consumir no local. Pelo jeito, inicialmente a ideia era pedir para viagem, mas mudaram de planos.

A família já estava instalada na mesa externa, comida servida, quando o clima azedou de vez. Surgiu o gerente tentando contornar a situação, mas nem ele conseguiu acalmar o cliente enfurecido. Confesso que imaginei que dali sairiam tapas e socos. Até me ajeitei na cadeira, por precaução e instinto de defesa. O sujeito, em pé, ameaçava brigar, e eu sequer entendia direito o motivo.

Então, num raro segundo de aparente lucidez, o agressor iminentemente resolveu encerrar o episódio de forma menos violenta - embora não menos constrangedora.

Com as próprias mãos, recolheu todas as coxinhas do prato da família e as arremessou com força contra o interior da lanchonete, bem na nossa direção.

Por sorte, o vidro resistiu ao impacto. As coxinhas explodiram na parede transparente, espalhan-

do massa de batata, frango desfiado e catupiri para todo lado.

Na sequência, o homem reuniu mulher e filhos e foi embora cantando pneus. Continuava vermelho de raiva, mas aparentemente vingado.

Os clientes se entreolhavam entre assustados e incrédulos diante da cena trágica. Ficou aquele desconforto coletivo - não apenas pela confusão, mas pela tristeza de ver um pai perder completamente o controle diante dos filhos pequenos, que ainda ficaram sem a comida. Vai saber o que aquele rapaz carregava por dentro. Passado o susto, acabamos rindo - e muito - da situação. Desde então, o episódio ficou eternizado entre nós como "a noite em que choveu coxinhas", em Piracicaba.

Celso Luís Gagliardo é profissional de Recursos Humanos e Gestão. Jornalista. Texto retirado do blog celsogagliardo.blogspot.com.

CHÁCARA DE ALTO PADRÃO EM SÃO PEDRO

LUXO, CONFORTO E SEGURANÇA PARA SUA FAMÍLIA!

AVALIAÇÃO SUPERIOR A R\$ 2.000.000

SÃO PEDRO - SP

CHÁCARA RESIDENCIAL DE ALTO PADRÃO

POTENCIAL COMERCIAL INCRÍVEL

OPORTUNIDADE ÚNICA!

DESCONTO DE R\$ 1.000.000

VENDA RÁPIDA!

PRÓXIMOS 2 MESES

Azevedo Noronha IMÓVEIS

ÁGUAS DE SÃO PEDRO SÃO PEDRO - PIRACICABA

19 99685-8670 19 99782-7210



6 SUÍTES



SALÃO DE FESTAS COM CHURRASQUEIRA E FORNO DE PIZZA



PISCINA DE AZULEJO



POÇO ARTESIANO



CANIL



GARAGEM



MESA PROFISSIONAL DE BILHAR



MESA DE JOGOS E ROLETA



AMPLIO POMAR E ÁREA VERDE



TOTALMENTE MURADA



VISTA DESLUMBRANTE PARA O PÔR DO SOL | DOCUMENTAÇÃO EM ORDEM | TOTAL SEGURANÇA E PRIVACIDADE

NÃO PERCA ESSA CHÁCARA DOS SONHOS! ENTRE EM CONTATO E AGENDE SUA VISITA!

J.R. ALVES - MTB 91729/SP - PN15
RENATO CANADINHO - MTB 91513/SP - PN15
MARCELO GOBETTE - PN15



NOTÍCIAS DO XV

XV de Piracicaba estreia fora de casa na Copa Paulista

A Federação Paulista de Futebol divulgou na noite da última terça-feira, 19, o regulamento e a tabela base da Copa Paulista Rivalo 2026. O XV de Piracicaba estreará no fim de semana do dia 18 de julho, diante do União São João, em Araras. A partida está agendada, inicialmente, para às 16h, porém, como se trata de uma tabela base, a data e o horário exatos ainda serão confirmados pela entidade que rege o futebol paulista. As equipes compõem o grupo 2, com Comercial e Noroeste.

Os compromissos quinzeístas, em seguida, pelo turno, serão com o Comercial e o Noroeste, ambos no Estádio Municipal Barão da Serra Negra. No retorno, a ordem dos jogos e dos man-

dos de campo se invertem. O Alvinegro Piracicabano, portanto, atuará, respectivamente, com o Noroeste, em Bauru, e com o Comercial, em Ribeirão Preto, fechando a sua participação na etapa inicial da competição com o União São João, em Piracicaba. Os 16 clubes do torneio foram divididos em quatro chaves.

A divisão ocorreu de forma igualitária na primeira fase, ou seja, com quatro integrantes em cada grupo, e de forma regionalizada. O grupo 1 conta com Bandeirante de Birigui, Linense, Grêmio Prudente e Marília. No grupo 3 estão Juventus, Osasco Sporting, Paulista e Primavera. Já no grupo 4 aparecem Santo André, Esporte Clube São Bernar-

do (que mandará as suas partidas em Taubaté), São Caetano e São José. Os campeões de cada chave avançarão diretamente às quartas de final.

Os segundos e terceiros colocados seguirão para a disputa do play in, com encontros de ida e volta. O time de melhor campanha jogará com o de oitava campanha, o segundo com o de sétima e assim sucessivamente. Em caso de empate no agregado, a decisão irá para os pênaltis. Os classificados do play in atuarão nas quartas de final, sendo que o líder de sua chave que tiver a melhor campanha jogará com o classificado do play in de pior campanha e assim por diante.

O sistema será o mesmo adotado no play in, com o clube de melhor campanha fazendo o segundo jogo em sua casa e a definição indo para as cobranças de pênaltis, havendo igualdade no placar agregado. Esse formato continuará até o campeão ser conhecido (a data prevista é 18 de outubro). Como já vinha ocorrendo, o detentor do título poderá escolher entre uma vaga no Brasileiro Série D ou na Copa do Brasil do ano seguinte, com o vice-campeão ficando com a opção não escolhida.

Jogos do XV na 1ª fase da Copa Paulista Rivalo 2026 – Grupo 2*

1ª rodada – 19/07 (domingo) – 16h – U. S. João x



Foto Crédito - Mariana Kasten - XV de Piracicaba

XV – Araras

2ª rodada – 26/07 (domingo) – 16h – XV x Comercial – Piracicaba

3ª rodada – 02/08 (domingo) – 16h – XV x Noroeste – Piracicaba

4ª rodada – 09/08 (domingo) – 16h – Noroeste x XV – Bauru

5ª rodada – 16/08 (domingo) – 16h – Comercial x XV – Ribeirão Preto

6ª rodada – 22/08 (sábado) – 15h – XV x U. S. João – Piracicaba¶

*as datas e os horários exatos ainda serão confirmados pela Federação Paulista de Futebol.

INFORMAÇÃO DA CBF

Carlo Ancelotti convoca os 26 jogadores para a Copa do Mundo

Na tarde da última segunda-feira, 18 de maio, o técnico Carlo Ancelotti convocou os 26 jogadores que vão representar a Seleção Brasileira na Copa do Mundo dos EUA, Canadá e México, em junho e julho deste ano. Ele leu nome por nome durante evento realizado no Museu do Amanhã, na região portuária do Rio de Janeiro.

Os convocados começam a se apresentar a Ancelotti no dia 27 de maio, na concentração da CBF, na Granja Comary, em Teresópolis, região serrana do Rio. No dia 31, a Amarelinha disputa amistoso com o Panamá, no Maracanã, jogo que marcará a despedida da equipe.

A viagem para os Estados Unidos será no dia seguinte, 1 de junho. No país norte-americano, a Seleção Brasileira terá outro amistoso: enfrentará o Egito no dia 6, em Cleveland.

A estreia no Mundial será no dia 13, contra Marrocos, em Nova Jersey. Depois, jogará, ainda pela fase de grupos, com Haiti, dia 19, na Filadélfia, e Escócia, dia 24, em Miami.

Dos 26 convocados, 15 estiveram na última Copa do Mundo no Catar.



Foto Crédito: Rafael Ribeiro - CBF

Confira a lista abaixo:

Goleiros

ALISSON (Liverpool);
EDERSON (Fenerbahçe)
WEVERTON (Grêmio)

Defensores

ALEX SANDRO (Flamengo)
BREMER (Juventus)
DANILO (Flamengo)
DOUGLAS SANTOS (Zenit)
GABRIEL MAGALHÃES (Arsenal)
IBAÑEZ (Al-Ahli)
LÉO PEREIRA (Flamengo)
MARQUINHOS (PSG)
WESLEY (Roma)

Meio-campistas

BRUNO GUIMARÃES (Newcastle)
CASEMIRO (Manchester United)
DANILO SANTOS (Botafogo)
FABINHO (Al-Ittihad)
LUCAS PAQUETÁ (Flamengo)

Atacantes

ENDRICK (Lyon)
GABRIEL MARTINELLI (Arsenal)
IGOR THIAGO (Brentford)
LUIZ HENRIQUE (Zenit)
MATHEUS CUNHA (Manchester United)
NEYMAR (Santos)
RAPHINHA (Barcelona)
RAYAN (Bournemouth)
VINI JR. (Real Madrid)

PORTAL NOVA15

Aqui o futebol é de verdade



JOGOS DO FINAL DE SEMANA



Paulista sub 15/17 - 23 de maio 09:00
Estádio: Antônio Lins Guimarães - SBO



Paulista sub 13/14 - 23 de maio 11:00
Estádio: Antônio Lins Guimarães - SBO

Rádio Educadora
FM 88.1



Brasileirão Série D - 23 de maio 18:00
Estádio: BENITÃO - RIO CLARO/SP

Rádio Educadora
FM 88.1



Brasileirão Série A - 24 de maio 15:30
Estádio: MINEIRÃO - Belo Horizonte /MG

Aqui o futebol é de verdade



Carmen M.S.F. Pilotto

prosa & verso

Coordenação do Grupo Oficina Literária de Piracicaba
http://golp-piracicaba.blogspot.com/
Responsáveis pela página: Ivana Maria França de Negri - ivanamfn@yahoo.com.br
Carmen M.S.F. Pilotto - carmenpilotto2@gmail.com



Ivana Maria França de Negri

Uma casa para a palavra!

A Campanha por uma sede continua!
Uma instituição cinquentenária que não possui um local para abrigar seu acervo



A Campanha prossegue enquanto a APL continuar uma entidade sem-teto

PROSA

Nada

LEDA COLETTI



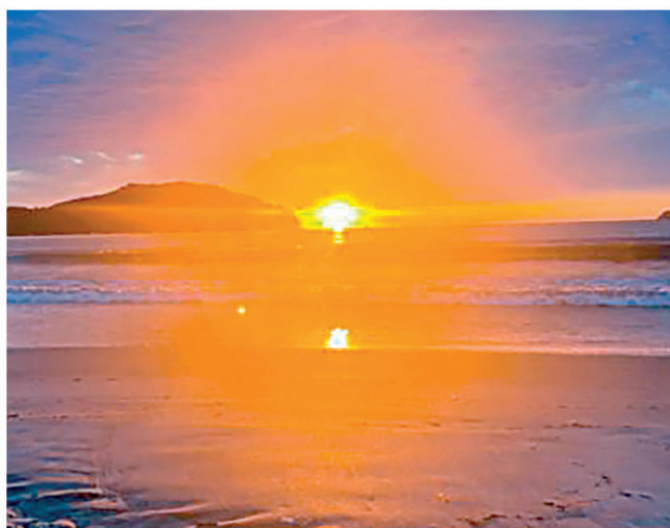
Nunca havia pensado no significado da palavra Nada. Entendi que o tudo é nada. Todas as situações diárias são nadas preenchidos. O vazio tornando-se preenchido torna-se ambiente vivo e vira Tudo. O Universo desde o céu estrelado, que tanto me encanta, é algumas vezes isento de imagens, no seu azul vibrante. Durante o dia, o seu vazio pode estar assim, ou com nuvens, quando há mudança e, muitas vezes, apontando chuvas. Quando ele assim se encontra enxergamos nelas, bichos, flores, casas, e até palácios. Nos dias chuvosos o azul límpido vira chumaços negros, que rodopiam no firmamento, parecendo às vezes, bichos ferozes, como leão e o tigre, tentando alcançar lebres,

carneiros e outros. O Nada ficou repleto no seu ambiente e o vazio virou Tudo.

A nossa vida diária está sempre mostrando o Tudo e o Nada. Quando levantamos é o nada que prevalece, mas à medida que o tempo vai passando e preenchemos as horas com atividades, muitos Nadas, se transformam em Tudo. Nosso trabalho diário possui constantes mudanças. E desse nada que se transforma em Tudo, somos alegres ou tristes, felizes ou infelizes, desempenhamos tarefas, nos divertimos e em algumas situações, nos entristecemos. É a roda da vida de todos nós. Graças a essa roda, nos tornamos mais humanos e conscientes do nosso existir no planeta Terra.

Ritual

CARMEN PILOTTO



"Todo o dia ela faz tudo sempre igual..."
Chico Buarque

Seis horas da manhã. Lá fora o lusco-fusco do alvorecer já se internalizou no rádio relógio que estridentemente me lembra da bizarra mesmice do cotidiano. Lavo o rosto sempre de baixo para cima, começando no queixo e terminando nos olhos, que semicerrados se recusam ao confronto matinal.

Abriendo o chuveiro, meu coração prepara uma pequena oração de agradecimento que acaba entoadada mentalmente embalada pelo som das gotas sobre o corpo.

A cada aurora, minha alma se renova do desejo de viver. Removo com a "bucha de

cerca" a aspereza da noite que ficou no corpo, como se limpasse resíduos de sonhos incompreendidos ou não realizados.

O líquido límpido traduz diariamente o desejo do novo, da purificação dos maus sentimentos, da energização necessária ao enfrentamento dos pares.

Enxugo cuidadosamente os poros, como se eu me auto impregnasse de orvalho que inspira os dias, um após o outro, até que Deus me leve para seu lado.

Tenho convicção de que o céu é repleto de águas que representam a seiva da verdadeira vida e que a luz virá espargida nas gotículas translúcidas da sabedoria divina!

VERSO

Dualidade

MARIA DE LOURDES PIEDADE SODERO MARTINS

Hoje estou como o tempo...
Nublado, querendo chover!
Fechada em mim mesma
Não sei se oro ou se choro,
Se grito ou declaro
À tristeza do dia
O meu parecer:
-Sofro, sim!
De saudade, solidão...
Mas, reajo!



Espero por um novo
E risonho amanhecer!
Por que não?

Miragem

ROSALY A.C.A. LEME

Cabelos soltos,
Versos brancos,
Palavras presas,
Sementeadas,
Inteiras
De insônia.
Cabelos brancos
Sonhos soltos,
Vida em cantos
Desencantos,
Versos soltos,
Vida no centro,
Encantamento



Vestígios

(sem verbo)

JOÃO BAPTISTA S.N. ATHAYDE

A flor murcha de pétalas mortas nas páginas do livro empoeirado

Vestígios, apenas vestígios da cor, do perfume da vida já extinta. O livro esquecido de páginas mortas abandonadas Restos, apenas restos da pétala exangue das emoções envelhecidas dos sonhos apenas começados asfixiados para sempre em reticências ... Livro e flor, abandonados, mortos. Símbolos silenciosos quais mãos entrelaçadas dadas



para um passeio melancólico ávido de esperanças Por paisagem, no entanto sob cinzas revolvidas somente o quadro decomposto esfumado ... e os fragmentos das ilusões perdidas no compasso do tempo.

Poema

CECILIA FIGUEIREDO

O amor não tem a chave o amor é a tranca, o amor não cavalga, o amor é a cavalgada, o amor não pronuncia sílabas o amor é a linguagem e a língua, o amor é osso que sustenta a estrutura, o amor é o que julgamos e o que não julgamos; pois que o raciocínio não



compreende o amor que jamais se explicará dentro de uma não-explicação.

Meu lugar

CARMELINA PIZZA

Quero deixar a razão e seguir meu coração Perdida nas divagações. Saio para vida, piso na grama verde e úmida, sinto o orvalho da manhã. No equilíbrio dos meus passos observo as imagens. O olhar é a maneira de aprender. Na labuta da vida, divago no imenso manto movediço do meu lugar. Onde estou? O céu é azul, com nuvens que formam imagens com rostos e expressam medo, raiva, tristeza e alegria. Giro. Borboletas coloridas giram,



à minha volta. Atordoado. Giro mais forte como uma criança livre brincando de rodar sozinha. Atordoada, sento-me no chão e nada vejo. Tudo gira muito rápido. Sinto embrenhada por dimensões da minha audácia e da minha autoconfiança. Os olhos se abrem e acordo do sonho sonhado em um sábado à tarde.

CANTINHO INFANTIL



Alessandra e Tiago Guarnieri Betti

Visite o Bloguinho Infantil
bloguinho-infantil.blogspot.com
Siga no Instagram:
Livros Inesquecíveis
Livro com Pezinhos



Como dia 25 de maio é comemorado o Dia Nacional da Adoção no Brasil, pensamos nessa indicação de leitura.

O fio invisível de Patrice Karst nos fala sobre o amor, essa ligação infinita que nos conecta a todos.

A história mostra uma mãe explicando aos filhos sobre um fio invisível que nos mantém conectados a todos que amamos e uma das crianças pergunta: "se não dá para ver, como a gente sabe que ele existe?"

Este belo clássico contemporâneo para todas as idades ajuda a reconfortar e curar incontáveis leitores ao aliviar a ansiedade da separação, a solidão e a perda, ao mesmo tempo que explora as conexões intangíveis (e indestrutíveis) que existem entre todos nós. Recomendamos!

Faixa etária: a partir de 5 anos

PALAVRA DO ESCRITOR



"Engolimos de uma vez a mentira que nos adula e bebemos gota a gota a verdade que nos amarga."
Denis Diderot

Denis Diderot foi um filósofo, crítico de arte e escritor francês, mais conhecido por ter sido cofundador, editor-chefe e colaborador da Encyclopédie junto com Jean le Rond d'Alembert. Ele foi uma figura proeminente durante o Iluminismo. Nascimento 5 de outubro de 1713, Langres, França Falecimento 31 de julho de 1784 (idade 70 anos), Paris, França. Fonte: Wikipédia

NO CARTÃO
EM ATÉ
12x
CONSULTE-NOS

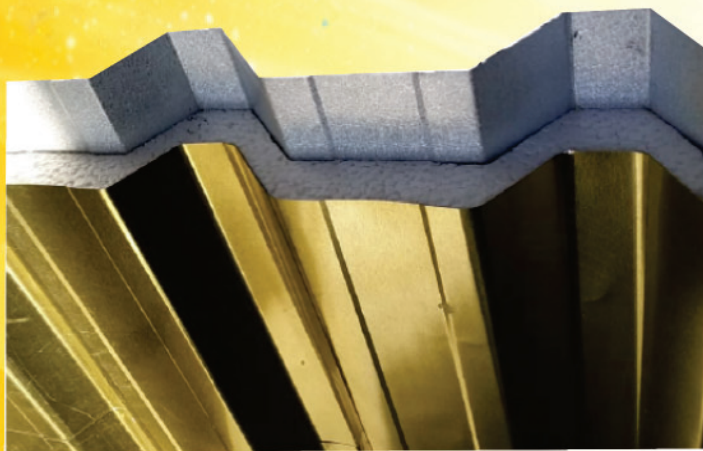


MERLOTTIS

TELHAS GALVANIZADAS - GALVALUME E SANDUÍCHE

A especialista em telha sanduíche com a face inferior chapeada.

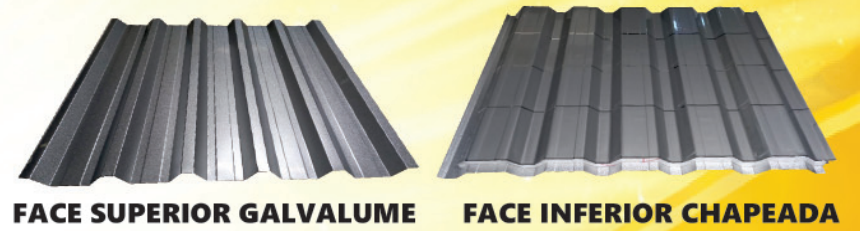
ECONOMIZE NA SUA COMPRA



← TELHA SUPERIOR
GALVALUME

← EPS (isopor)

← TELHA INFERIOR
CHAPEADA

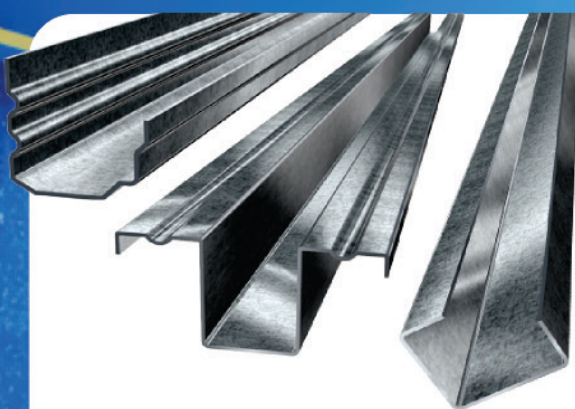


A TELHA SANDUÍCHE CHAPEADA é composta pela chapa superior em aço galvalume, o isolante térmico (isopor) e na parte inferior são chapas laminadas de reaproveitamento **PARA COBERTURAS QUE TENHAM LAJES, GESSO OU FORRO.**

**Telha Sanduiche
Chapeada**

Face Superior Chapa Galvalume Chapa inferior
Chapeada com isopor de 30mm na cor Natural

**SUPER
OFERTA**
Consulte-nos!



**Calhas, rufos
e acessórios
em geral.**

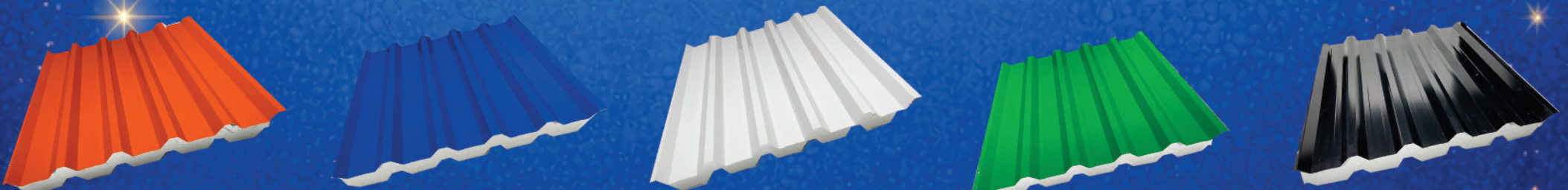
**Consulte nossos
preços.**



MODELO FORRO AMADEIRADA

A Telha Forro Termoacústica PVC da Merlottis Telhas oferece beleza, resistência e conforto.

Com materiais de alta qualidade e excelentes propriedades termoacústicas garante durabilidade e tranquilidade interna.



CONSULTE NOSSOS PREÇOS PARA TELHA SANDUICHE FACE SUPERIOR E INFERIOR NA CHAPA GALVALUME NATURAL OU COM PINTURA E TELHAS SIMPLES CHAPA GALVALUME.

No seu whatsapp, digite todos os números sem traços

Nosso Zap **1934550910**

NOSSO FIXO: 19 3455-0910

comercial@merlottistelhas.com.br
www.merlottistelhas.com.br

De Segunda à Sexta
das 7h30 às 17h20
Aos Sábados
das 7h30 às 11h



João Luís Almeida é bacharelado em administração de empresas, corredor maratonista e historiador do E.C. XV de Piracicaba e do esporte em geral

SELEÇÃO BRASILEIRA E PIRACICABA

João Luís Almeida

tradicional América do Rio, presidido pelo “baixinho” Romário, o “Mecão” que perdeu na quarta-feira pela série A2 do carioca para o Maricá, pelo placar de 1x0.

Nessa campanha tem que se destacar as apresentações até o momento de Junior Caixara, Gustavo Hebling, Serginho e, porque não, David Ribeiro!

David Ribeiro, que quando chegou ao XV sofreu com a desconfiança de ser um atacante que não balançava as redes, mostrou-se um elemento importante, tanto no esquema de Moisés, como hoje dirigido por Marchiori, o jogador que antes falhava (ainda pode melhorar) nas finalizações, só esse ano já assinalou 8 gols.

Boa notícia da semana foi a proposta de novos investidores para a SAF quinzezista, detalhes que a Diretoria apresentara semana que vem, agora bem mais caalejada após duas tentativas frustradas!

Porém, o que tomou todas as atenções dos amantes

do futebol, foi a convocação final da seleção brasileira para a Copa do Mundo.

Convocação essa feita durante um evento cafona e sem o mínimo de coerência promovido para alegrar uma destinada rede de TV!

Não vou aqui dar minha opinião sobre os jogadores convocados, mas tenho que dizer que esperava mais de Carlo Ancelotti. Se fosse para ser mais um fantoche como os técnicos que estavam na seleção anteriormente, nem precisava ter vindo ao Brasil. Prefiro lembrar a grande relação que Piracicaba e a Seleção tem desde a sua formação, mesmo que Beraldo não tenha sido convocado para essa Copa!

Final, lá nos seus primórdios, quando foi formada e enfrentou a equipe inglesa do Exeter City (hoje disputando a 3ª divisão inglesa) em 1914, havia um piracicabano não só em campo, mas como um dos primeiros comandantes (com Rubens Salles) da equipe Canarinho, que na época usava apenas

camisas brancas com detalhes azuis!

Falo do piracicabano Sylvio Lagreca, ex-jogador da A.A. São Bento da Capital, seleção paulista e logicamente brasileira. Lagreca não chegou a disputar um mundial, mas sua importância para a história da seleção tem que ser destacada.

Depois tivemos De Sordi e Mazzola campeões em 1958, aliás cumpre corrigir alguns veículos de informação que insistem em relatar Mazzola como jogador do XV, sendo que nunca (infelizmente) jogou pelo alvinegro e sim pelo C.A.P. (Clube Atlético Piracicabano).

Em 1962 no Chile tivemos Coutinho também campeão, Chicão em 1978 na Argentina com um 3º lugar doído (sim, fomos roubados. Quiroga goleiro, do Peru e argentino de nascimento que o diga), e André Cruz em 1998, vice-campeão na França!

Dessa vez não teremos um enterrâneo em campo, historicamente não é um bom sinal para Ancelotti.



Carla Inforçato é proprietária da empresa Brigadeiro & Cia, Cantina Escolar e gerente de marketing do Passé de Letra.

RECEITINHAS DA CARLINHA

Carla Inforçato

escumadeira e coloque sobre papel toalha.

Aqueça o caldo, se estiver usando caseiro, ou então dissolva um cubinho em água quente, e reserve.

Pique as cebolinhas. Derreta a manteiga em uma panela grande e refogue a cebolinha por alguns minutos

Adicione as ervilhas e o caldo. Tempere com uma pitada de sal e um pouco de pimenta do reino. Espere ferver, tampe e deixe cozinhar em fogo médio por uns 10 a 15 minutos, até que a ervilha esteja bem macia

Adicione o creme de leite e espere ferver novamente. Desligue o fogo. Despeje tudo no liquidificador e bata até as ervilhas desmancharem. Pode fazer isso com um mixer de mão também, mas eu acho que ele não bate tão bem e deixa uns pedaços de ervilha grandes no meio.

Prove e ajuste o tempero com sal e pimenta do reino. Sirva em potes com o bacon por cima e umas fatias de pão torrado.

Está pronta então mais uma deliciosa receita, semana que vem voltamos com muito mais receitas práticas e rápidas para vocês.

Bom dia caros leitores! O XV de Piracicaba faz uma boa campanha na série D do brasileiro, a despeito de algumas partidas abaixo, com alguns erros primários, Fernando Marchiori vai mostrando que tem estrela.

São sete jogos de invencibilidade com quatro vitórias e três empates, doze gols marcados e apenas seis sofridos, os 15 pontos conquistados até aqui praticamente já garantem o Nhô Quim na próxima fase. Cabe agora manter a liderança, para enfrentar, em tese, uma equipe mais fraca na segunda fase!

Hoje a equipe que o alvinegro enfrentaria seria o



Daniel Campo é empreendedor, proprietário da DCX Sports, e apaixonado pelo Nhô-Quim

RECUPERAÇÃO JUDICIAL É O ATRATIVO DE UMA NOVA SAF

Daniel Campo

e torcida apaixonada. Para um clube crescer de verdade, precisa de organização, responsabilidade e uma diretoria disposta a encarar desafios difíceis pensando no futuro.

A recuperação judicial, que muita gente ainda vê com desconfiança, na verdade mostra coragem para colocar a casa em ordem. E isso precisa ser reconhecido. Não é fácil assumir responsabilidades, reorganizar con-

tas e trabalhar para devolver credibilidade ao clube.

A diretoria merece elogios justamente por entender que o futuro do futebol exige planejamento. Um clube organizado, transparente e financeiramente mais equilibrado passa a ser muito mais atrativo para investidores e para uma futura SAF.

Nada acontece do dia para a noite, mas é importante valorizar quem está

trabalhando para construir um caminho mais sólido e profissional. Porque antes de pensar em grandes investimentos e crescimento dentro de campo, é preciso ter gestão forte fora dele.

O torcedor sempre vai cobrar resultados, e isso faz parte do futebol. Mas também é preciso reconhecer quando existe trabalho sério sendo feito pensando no futuro do clube.



Antônio Carlos Inforçato “DJ Pau Mulato”, é estudante de Engenharia Agrônoma na ESALQ-USP, acólito na paróquia Santa Clara e técnico externo da equipe de esportes da Rádio Difusora FM 102.3.

SANTOS, DA GLÓRIA DO PASSADO AO OSTRACISMO DO PRESENTE

Antônio Carlos Inforçato

dia, talento e protagonismo internacional. Da geração de Pelé aos Meninos da Vila de diferentes épocas, o clube construiu identidade única dentro do futebol brasileiro.

Mas o futebol moderno cobra organização, gestão e planejamento contínuo. E talvez seja justamente aí que o Santos tenha encontrado suas maiores dificuldades nos últimos anos.

O clube passou a conviver com instabilidade administrativa, problemas financeiros, mudanças frequentes de comando e dificuldade para transformar tradição em competitividade sustentável.

Nem mesmo a constante revelação de talentos foi suficiente para manter o

Santos em posição de protagonismo permanente. Em muitos momentos, o clube pareceu sobreviver mais da força histórica da camisa do que de um projeto sólido de reconstrução.

A queda para a Série B marcou simbolicamente esse momento de ruptura. Para uma instituição acostumada a disputar títulos nacionais e internacionais, o rebaixamento representou um choque profundo em sua identidade esportiva.

Mesmo com o retorno de Neymar e a tentativa de recuperar protagonismo midiático, o Santos ainda transmite sensação de instabilidade dentro de campo. O clube alterna esperança e frustração em curto espaço de tempo.

O mais preocupante talvez seja justamente a perda gradual de competitividade. O Santos continua gigante historicamente, mas no futebol atual tradição sozinha já não garante força esportiva.

Ainda assim, poucos clubes carregam tamanho potencial de reconstrução. A base continua revelando jogadores, a marca permanece forte mundialmente e a relação emocional com o torcedor segue viva.

O desafio santista agora é transformar memória em futuro. Porque o passado do Santos Futebol Clube jamais será apagado. A grande questão é quanto tempo o clube conseguirá sobreviver vivendo apenas dele.

HOJE, RODRIGO FOI À ESCOLA POR CAUSA DO SEU SIM!

VAMOS JUNTOS CONSTRUIR UM FUTURO BRILHANTE!

APOIE essa CAUSA!

pix@lbv.org.br

COMUNICADO

A A Tribuna Piracicabana informa que, devido a mudanças nas regras do WhatsApp, o jornal não enviará suas edições por lista de transmissão.

A partir de agora, os leitores poderão continuar acompanhando todas as notícias, matérias e a **edição digital completa** diretamente pelo site oficial: www.tribunapiracicabana.com.br.

Salve o endereço do site nos favoritos do seu navegador e continue acessando diariamente o conteúdo de A Tribuna, com a mesma credibilidade e dedicação de sempre.

Problemas com drogas? Nós podemos ajudar!

Narcóticos Anônimos

Realizamos apresentações gratuitas. Ligue e se informe sobre nossas reuniões.

Linha de Ajuda: **132**

☎ 19 3255 6688 na.org.br

na.org.br na.org.br na.org.br/loja

PAVINC

CONSTRUTORA E PAVIMENTADORA

Louis Belafre®

ESTILO QUE AQUECE SEU INVERNO



JAQUETA MASCULINA CORTA VENTO
R\$ 499,90



CALÇA SARJA
R\$ 299,90



CAMISA FLANELA MANGA LONGA
R\$ 299,90



BLUSA MASCULINA MOLETINHO
R\$ 199,90



BLUSA POLO TRICOT
R\$ 199,90



CAMISA FEMININA FIBRA DE BAMBU
R\$ 279,90

*CONSULTE VALORES DOS TAMANHOS ESPECIAIS

LOJA 01 - RUA DR. JOÃO CONCEIÇÃO, 974 - PAULISTA
LOJA 02 - AV. DONA LÍDIA, 671 - VILA REZENDE

CONTATO: 19-999033344
CONTATO: 19-981361010