



## SAÚDE - I

A Secretaria Municipal de Saúde de Piracicaba passa a contar, desde ontem, com o comando de um nome que conhece de perto a realidade da rede pública do município. Servidor de carreira, Gustavo Aguiar (foto) assume a pasta com a missão de dar continuidade ao trabalho de reestruturação e fortalecimento dos serviços de saúde.



Capiau de Piracicaba

## SAÚDE - II

Com quase duas décadas de atuação na Secretaria de Saúde, onde trabalha desde 2007, Gustavo já vinha exercendo a função de secretário-executivo e acompanhando de perto todas as ações, projetos e desafios da área. Agora, assume o cargo de secretário municipal a convite do prefeito Helinho Zanatta.

## SAÚDE - III

Ele substitui o médico e vice-prefeito Sergio Pacheco Júnior, o Dr. Pacheco, que deixou a função para cumprir os prazos legais relacionados a uma possível candidatura nas eleições deste ano. Essa possível é possível, sim.

## VINGANÇA - I

Para este idoso e cansado Capiau, só vale perguntar às nuvens se essa candidatura, ou possível, será uma "vingança" dos Pacheco ao ex-prefeito Barjs Negri (PSD), que tem feito, à miúdo, sua campanha para a Câmara Federal. Vai ser mesmo candidato?

## VINGANÇA - II

Essa "vingança" - vejam bem, está entre aspas - pode ser um troco do que o ex-prefeito Negri não fez, quando podia, em favor da então candidatura do pai, Sérgio Pacheco, também médico, para deputado estadual. Quem é do meio político sabe muito bem o que aconteceu. Ou quem que o Capiau explique?

## CABO

A vantagem do médico Sergio Pacheco Junior (por qual partido sairá) é que terá, no apoio, não um cabo, mas um general para a sua campanha, que é o prefeito Helinho Zanatta. Se o povo vai reconhecer, ou não, é outro lado da moeda, e Helinho sabe bem como é campanha. Vamos aguardar.

## ESCOLHA - I

A escolha de Gustavo Aguiar reforça a valorização dos servidores de carreira e garante continuidade às ações que vêm sendo desenvolvidas na saúde do município, com foco na melhoria do atendimento à população.

## ESCOLHA - II

Ao assumir, o secretário Gustavo destacou a confiança recebida e o compromisso com a população: "Agradeço a confiança do prefeito Helinho e também do Dr. Sergio Pacheco, com quem tive a oportunidade de trabalhar neste um ano e três meses. Assumo essa responsabilidade com muito compromi-

so e vou seguir trabalhando ao lado da equipe da Secretaria para dar continuidade às ações e buscar sempre o melhor para a saúde da nossa população", afirmou, referindo-se ao prefeito Helinho Zanatta (PSD).

## DESISTIU - I

Como este idoso e cansado capiau havia antecipado nesta coluna, o desgaste da presidência de Erick Gomes no diretório municipal do MDB acabou cobrando seu preço, e não foi em suas prestações. Resultado disso é que o até então animado pré-candidato a deputado federal resolveu puxar o freio de mão e desistir da corrida eleitoral.

## DESISTIU - II

O anúncio veio pelas redes sociais, aquele palco moderno onde se ri, se chora e, principalmente, se desiste de candidatura. Rapidamente, a novidade correu pela mídia local, pegando alguns de surpresa e outros nem tanto, afinal, este idoso capiau já vinha cantando essa moda fazia tempo.

## DESISTIU - III

E assim segue a política, onde uns desistem no meio do caminho, outros juram que nem estavam na fila e este capiau aqui, mesmo cansado, continua só de butuca, porque nessa roça notícia boa é a que chega primeiro e, de preferência, com confirmação. Erick, inclusive, já tratou de reorganizar o terreiro e anunciou que o grupo agora virá com dois doutores na disputa.

## ABRAÇO

O pré-candidato a deputado federal que o grupo de Erick Gomes decidiu abraçar é ninguém menos que o vice-prefeito de Piracicaba, Dr. Sérgio Pacheco, do União Brasil. O doutor, que não é de fugir de desafio, já aceitou o convite do partido e entrou oficialmente no clima de pré-campanha.

## PERGUNTA

E fica a pergunta: como acomodar tanta gente grande no mesmo partido sem alguém acabar pisando no pé do outro? Este idoso e já bem cansado capiau começa a desconfiar que o PSD pode estar ficando pequeno para comportar Barjas Negri e Helinho Zanatta debaixo do mesmo teto, porque quando o espaço aperta, até aliado vira concorrente no empurrar-empurra. Talvez, em outras palavras, o ex-ministro Gilberto Kasab não tem muita informação sobre a política caipiracicabana.

## GRANDE

Gente grande no mesmo partido? É que, nesse contexto, para os grandes, sempre quem é grande acaba sendo pequeno. Eis a teoria da vaidade e da hipocrisia no meio político-eleitoral. Mas faz parte.



## PAIXÃO DE CRISTO EM PIRACICABA, 36ª EDIÇÃO

Desde quarta (2) e até domingo (5), no Engenho Central, acontecem as apresentações sempre às 20h da Paixão de Cristo, agora em sua 36ª Edição. Os ingressos podem ser adquiridos online ou diretamente na bilheteria, aberta duas horas antes de cada apresentação. A Associação Guarantã distribuiu 1380 ingressos gratuitos à população e mais 600 para instituições e entidades. **A13**

## Educação: Caravana da Apeoesp realiza protestos e prepara greve

Manifestação em Piracicaba está marcada para segunda-feira, às 16 horas; cidade também terá o lançamento do Comitê de Lutas, no dia 8

A caravana da Educação, liderada pela Apeoesp, promove na próxima segunda-feira, 6 de abril, ato de protesto em frente à Diretoria

Regional de Ensino de Piracicaba. A manifestação está marcada para as 16 horas e faz parte do calendário de atividades desenvolvidas

pela Apeoesp para denunciar os ataques do governo Tarcísio de Freitas à educação pública de qualidade e ao magistério paulista, e é

um preparativo para a greve dos professores da rede estadual de ensino marcada para os próximos dias nove e dez de abril. **A19**



A Professora Bebel mobiliza os professores e diz que o governo não apresentou proposta de reajuste salarial à categoria



## ARRASTÃO CONTRA DENGUE

Objetivo do arrastão é recolher materiais que podem se transformar em criadouros; Bairros Higienópolis e Verde recebem ações do setor da Saúde em Piracicaba. **A9**



Piracicaba, 03 de abril de 2026 - n.º 36

## COLUNA DO AA

Alcoólicos Anônimos de Piracicaba e Região



## Notas sobre o A. A.

## Atriz enaltece o trabalho de A.A.

A atriz Paolla Oliveira que viveu o papel de Heleninha Roitman na novela Vale Tudo, uma mulher com problema de alcoolismo, domingo (29) ao receber o prêmio dos melhores do ano, citou o papel de AA na recuperação de pessoas com problemas com álcool, foi bem oportuna as suas palavras e o AA é isso, sempre de portas abertas aos que ainda sofrem com a doença do alcoolismo. "Eu vi o público se abrir, aceitar o desafio da empatia, começar a sentir as dores da Heleninha, se identificar de alguma maneira e, mais que tudo, reconhecer até quem estava trabalhando muito e sem tréguas antes dessa personagem existir, que é o AA, o Alcoólicos Anônimos. Agradeço muito ao apoio que vocês me deram. Nunca mais vou ser a mesma depois de ter passado e visto tudo que vi com vocês." Essas foram as suas palavras. Em Piracicaba temos 5 grupos abertos diariamente e, também nas cidades de Capiari, Rio das Pedras e São Pedro. Ontem estivemos em um Centro de Recuperação levando a mensagem aos que ainda sofrem com o alcoolismo. Estamos com divulgação nas rádios FM Municipal FM 105.9 e na Nova Cidade Piracicaba FM 90,0.



Paolla Oliveira se emociona ao vencer Melhores do Ano: "Eu me transformei para viver essa mulher".

## Informações

## O idoso e o A.A.

Em AA se encontra pessoas de origens variadas, com experiências relacionadas ao álcool também diferentes entre si. O que muitos tem em comum é que tiveram que enfrentar seu alcoolismo por volta dos 60 anos de idade.

Começaram a beber em diferentes épocas de suas vidas e beberam por períodos variados. Suas origens e circunstâncias eram diversas. Um homem bebeu demais por apenas dois anos e meio, outro bebeu por 50 anos. Alguns beberam para aliviar a solidão quando o cônjuge faleceu, outros para amenizar a pressão de uma carreira de sucesso. Uma mulher, que foi diretamente da cirurgia cardíaca para o tratamento de desintoxicação, simplesmente passou da vodca para o vinho branco.

Estas histórias ilustra que o alcoolismo aparece de maneiras diferentes, com vários disfarces. Não se determina se uma pessoa é ou não alcoólica por: onde bebe, quando começou a beber, quanto tempo bebeu, com quem bebe ou até mesmo a quantidade de bebida. O verdadeiro teste é a resposta à pergunta: "O que o álcool causou na sua vida?" Se afetou seus relacionamentos com sua família, amigos ou atuais empregadores; se influenciou a maneira como organiza sua rotina; se afetou sua saúde; se influenciou seu humor ou estado de espírito quando não bebe; se, de alguma forma, você se preocupa com o álcool - então é provável que tenha um problema.

Muitas crises acompanham o processo de envelhecimento e quase todas implicam perdas de algum tipo. Os filhos crescem e saem de casa. Mudamos para uma casa menor. Os amigos são mais escassos e distantes. Somos obrigados a nos aposentar. A saúde física é mais debilitada e nossas habilidades diminuem. O parceiro de muitos anos falece.

Às vezes estas mudanças nas circunstâncias intensificam um hábito antigo. Tempos atrás, comparativamente, uma dose antes do jantar podia ser apenas um passatempo social, agora, passa a ser alívio esperado durante o dia todo - e uma única dose se transforma em duas, três e depois mais.

Para outros, o início do alcoolismo pode vir depois de uma grande crise, de uma perda devastadora. Subitamente uma garrafa preenche o vazio emocional deixado pela perda de um trabalho ou a perda de um ente querido.

Outros sofrem uma longa história de alcoolismo sem tratamento e, de alguma forma, conseguem sobreviver até que o corpo, depois de anos de abuso, não consegue mais suportar a destruição do álcool.

O momento decisivo, para as pessoas cujas histórias aparenta dessa forma, acontece quando finalmente decidem encarar o problema - o há-lo diretamente e ter desejo de fazer algo. A decisão de pedir ajuda foi a mais importante e a que ninguém poderia fazer por outra pessoa. Mas, depois desta decisão a mão de Alcoólicos Anônimos estava presente, pronta para ajudar.

As pessoas de AA, de todas as idades, aceitaram seu alcoolismo como uma doença e, desta forma, ficaram acessíveis à ajuda, à recuperação e à restauração de suas vidas. Nossa forma de ajudar uns aos outros é compartilhar nossas experiências, forças e esperanças e seguir um programa sugerido para nossa recuperação.

Longe de sentir que suas vidas estavam acabadas, pessoas que ingressaram em AA em idade avançada sempre expressam o sentimento oposto - que é o tempo de começar a viver.

Se gostaram deste depoimento de um idoso e quiserem mais, é nos avisar.

Rua Prudente de Moraes, 926 - Centro  
NOSSO TELEFONE: (19) 99618-9879



## DR. KIBERON RICHARD

MÉDICO VETERINÁRIO

CRMV-SP: 72921

Médico Veterinário - CRMV-SP 72921  
Clínica Geral - Vacinação - DomicílioAtendimento Veterinário Domiciliar  
em Piracicaba e Região

## Serviços Disponíveis

- Atendimento Veterinário Domiciliar •
- Aconselhamento e Orientação •
- Vacinas: Cães e Gatos •
- Emergências •
- Exames •

Entre em contato para agendar uma consulta

(19) 99841-5375

kiberonrichard@gmail.com

@Richard\_Franca

## A TRIBUNA

PIRACICABANA

Data da fundação: 01 de agosto de 1.974

(diário matutino - circulação de terça-feira a domingo)

Fundador e diretor: Evaldo Vicente (celular 19-9.9787-0969)

Gerente comercial: Sidnei Borges (celular 19-9.7407-4221)

Rua Tiradentes, 1.111 - Centro - CEP: 13.400-765

Tel (19) 2105-8555

IMPRESSÃO: Jornais TRP Ltda, rua Luiz Gama, 144 - CEP 13.424-570  
Jardim Caxambu - Piracicaba-SP, tel 3411-3309

## Educação &amp; Afins

Armando Alexandre dos Santos

## Somos imortais... porque não temos onde cair mortos!



Nas últimas semanas, tem repercutido intensamente, nos mais variados ambientes, a campanha para que a Academia Piracicabana de Letras, fundada em 1972 por João Chiarini, obtenha afinal uma sede própria. Os três jornais diários da cidade - A Tribuna Piracicabana, o Jornal de Piracicaba e a Gazeta de Piracicaba - estão conjuntamente promovendo essa campanha, em muito boa hora lançada por iniciativa da poetisa Raquel Delvaje, atual presidente da APL.

A primeira Academia de Letras, historicamente constituída, foi a Francesa, fundada em 1635 por iniciativa do Cardeal Armand Louis Du Plessis, o famoso Cardeal de Richelieu, ministro todo-poderoso do rei Luís XIII. O nome Academia foi escolhido como reminiscência da antiga Grécia, aludindo aos jardins de Academus, que se acreditava terem pertencido a um herói mitológico da Guerra de Troia que tinha esse nome. Nesse local, situado próximo a Atenas, Platão fundou, no século IV a.C. a famosa escola de Filosofia na qual, entre muitos outros, estudou Aristóteles.

No reinado de Luís XIII a França estava concluindo seu processo de unificação; eram falados, no território do reino, dialetos variados, ao mesmo tempo que inexistiam regras específicas para a fixação de uma ortografia oficial. A confusão era total. O objetivo primeiro para o qual se constituiu a Academia era o de efetuar uma normatização

da língua francesa.

"A principal obrigação da Academia será a de trabalhar com todo o cuidado e a maior diligência possível para fixar regras a nosso idioma, de modo a torná-lo puro, eloquente e capaz de versar convenientemente sobre as artes e as ciências" - rezava o art. 24 de seus estatutos originais. Mais tarde, graças a legados de vulto e donativos, a Academia pode dar curso a atividades beneficentes e de mecenato, mantidas até hoje.

A Academia Francesa não apenas cultivava o idioma e praticava a Literatura. Mas visava à preservação da Cultura francesa, no seu sentido mais amplo. Daí sua tradição de sempre ter, entre seus membros, um Cardeal, um Duque e um Marechal de França, costume que até hoje se mantém. Entendia-se que, dessa forma, estava ali representado o que a França tinha de mais excelente em três distintos campos da vida humana: o religioso, o social e o militar.

A Academia se reúne na sua sede, em Paris, num edifício prestígio, que possui uma cúpula imensa. Assim, costuma-se dizer que entrar na Academia é estar "sous la coupole", sob a cúpula. O prestígio cultural da França, nos séculos XVII, XVIII e boa parte do século XIX, era incontestável, era o primeiro de todo o mundo. A França era a capital cultural do Mundo. Quando a França espirra - costumava-se dizer - toda a Europa assoa o nariz. O francês era a segunda língua de qualquer pessoa culta, no mundo inteiro. Era o idioma que se costumava utilizar para redigir tratados internacionais, mesmo entre povos de outros troncos linguísticos.

Desde o início, a Academia Francesa foi composta por 40 membros, que pelo mérito intelectual e literário podiam aspirar à imortalidade. Esta última palavra precisa ser bem entendida: sendo composta somente por 40 pessoas, constituía um grupo fechado de personalidades de escol, de grande mérito intelectual e literário, de modo que cada uma delas, pelo menos em tese, poderia aspirar a ser para todo o sempre recordada pelas gerações futuras

de franceses. É nesse sentido que se tornava "imortal". Daí serem chamados, correntemente, "os imortais".

O mesmo modelo de "numerus clausus" (número fechado de 40 membros), com renovação mediante eleição feita pelos pares, vitaliciedade e uso de uniformes de gala foi seguido pela Academia Brasileira de Letras, fundada em 1897 por um seleto grupo de literatos brasileiros capitaneados por Machado de Assis. É a instituição cultural que, a par do Instituto Histórico e Geográfico Brasileiro, ocupa o primeiríssimo lugar no Brasil. Até no traje de gala a Academia Brasileira imitou a Francesa, adotando o famoso fardão de veludo verde-escuro bordado de fios de ouro, com chapéu bicorne guarnecido com penas de avestruz e, completando o conjunto, uma espada.

Nas Academias de Letras estaduais e municipais disseminadas por todo o Brasil foi seguido o sistema francês, bem mais simplificado, mas mantendo o sistema de numerus clausus. Exceção à regra geral foi adotada pelo Prof. João Chiarini, que fundou em 1972 a Academia Piracicabana de Letras, que optou por distribuir em profusão títulos de acadêmicos e chegou a ter 300 membros - inclusive políticos, como Juscelino Kubitschek, e grandes literatos, como Jorge Amado. Esse critério, que vigorou em vida do imaginoso e quase folclórico fundador, mais tarde foi modificado, tendo hoje a Academia Piracicabana de Letras o número fechado de 40 membros.

Por vezes tem sido divulgada na imprensa da cidade a informação equivocada de que a transformação da nossa Academia em entidade com apenas 40 membros foi realizada pela Acadêmica Maria Helena Corazza. Na verdade, essa transformação foi realizada bem antes de Maria Helena assumir a presidência da Academia. Recordo, bem pontualmente, os fatos, tais como ocorreram:

No dia 26 de janeiro de 2005 foi realizada uma assembleia da Academia, no Clube Cristóvão Colombo, presidida pelo Acadêmico Haldumont Nobre Ferraz Jr., que

exercia àquela altura a função de Interventor Judicial na APL, assistido pelo também Acadêmico Henrique Cocenza, que assinou a ata como assessor jurídico. Os novos estatutos, propostos por Haldumont e Cocenza foram aprovados pela unanimidade dos remanescentes da antiga Academia de Chiarini que, atendendo à convocação divulgada pela imprensa, haviam comparecido à Assembleia. Na mesma ocasião se elegeu uma Diretoria Provisória, composta por Cocenza, como presidente, com Haldumont como vice e Felisbino de Almeida Leme como secretário. O mandato dessa diretoria provisória deveria se encerrar no fim do ano de 2005, mas na realidade se estendeu informalmente por mais alguns anos. Os estatutos que limitavam o número de membros a 40 foram devidamente registrados, no cartório competente, em junho de 2005. Somente 4 anos depois, no dia 23 de maio de 2009, realizou-se nova Assembleia Geral da APL no Cristóvão Colombo, sendo eleita a primeira diretoria regular da APL na sua nova fase e vigorando plenamente os novos estatutos. Foi então que Maria Helena assumiu a condição de presidente, sendo eu o vice-presidente.

Para concluir este longo artigo, registro que, jocosamente, os "imortais" das múltiplas Academias costumam brincar entre si dizendo "somos imortais porque não temos onde cair mortos". Essa frase tem toda a veracidade na nossa pobre Academia Piracicabana de Letras, tão pobrezinha que nem sede tem. Outras Academias há, e não são poucas, que dispõem de patrimônio avultado e até pagam cachês aos acadêmicos que participam de suas sessões semanais. Não é o caso da nossa...

**Armando Alexandre dos Santos, licenciado em História e em Filosofia, doutor na área de Filosofia e Letras, membro da Academia Portuguesa da História e dos Institutos Históricos e Geográficos do Brasil, de São Paulo e de Piracicaba.**

## PORQUE AMANHÃ É SÁBADO

## Procissão do Senhor Morto



Alexandre Bragion

É hora. Silencia o céu. Pela porta entreaberta da igreja, espio a imagem de uma mulher - coberta de véu - que chora. Não há missa? Ninguém canta? "Pssiiio, menino..." É sexta-feira santa! Minha mãe - no meu coração de criança, tão santa como a mãe do próprio divino - também chora. É hora. Silencia o céu. Ai, minha mãe! Minha nossa senhora! Minha mãe cheia de martírios alheios a prantear tristezas - no rosto a escorrer tão cinzas cores. Por que choras, minha mãe? Não chores... Mas minha mãe, prostrada no adro como num quadro, é Nossa Senhora das Dores.

Mãe de Deus cravejada por sete espadas no coração. Expio. Alguém lhe tira o véu, quatro homens lhe erguem andores, a mãe celeste dilacerada parece que vai sair em procissão. Enfim, alguém canta - um canto frio e cortante como o espectro de um raio de luz: "mãe de Jesus transpassada de dores aos pés da cruz, rogai por nós, rogai por nós, rogai por nós a Jesus". É hora. O céu que há em mim também silencia. Minha mãe chora em perdão. O que será que fiz? Segurando sua mão lhe peço: não chores, minha mãe. Mas minha mãe chora aos pés da imagem da mãe que chora buscando o filho morto na cruz.

Tristeza contagia? Começa a romaria. Rostos calados olham para o chão. Santa Maria, quase morta de aflição, é carregada em clamores para fora da igreja. "Veja, menino! Veja!" Minha mãe me ensina o que não aprendi

do nem nunca aprendi, porém repito: "louvada, seja!" Construção. Oratório. O povo caminha como se caminhasse rumo a um velório. A rua agora é quem silencia - e o andar da Mãe Maria adentra pela Governador. "Minha mãe, por que só uma mulher é quem canta?" Minha mãe me aperta o braço. "Pssiiio, menino! É Sexta-Feira Santa."

Na esquina do Mercado o encontro acontece, esperado. Porque, no mesmo itinerário, só que em sentido contrário, veio vindo - num caixão carregado e todo torto - a imagem do Senhor-Morto. O ar parece que para. O choro se dá em coro e só há ali uma certeza: o Largo do Mercado poderia um dia ter-se chamado Largo da Tristeza. Ressurge a mulher que canta, vestida toda de preto. A dor dela é icônica. Minha mãe me ensina outra vez: menino, essa é Verônica. "Mãe de Jesus transpassada, de dores aos pés da cruz". A multidão chora. Minha mãe chora. A Mãe Santíssima encontrou, morto, a Jesus.

É hora. Silencia o céu. Unidas, as procissões seguem agora apenas na memória que tenho - ruas abaixo. Minha mãe não chora mais, nem tenho mais as minhas mãos nas suas mãos. Não há mais sudário, nem mais a voz noturna da mulher que a morte de Jesus lamenta e canta. As mães - santas marianas - não procuram mais seus filhos (um que é Deus e que morreu e o outro que é homem-menino e se perdeu no meio da romaria). Quem procura pela mãe e chora em dores, então, sou eu - coração cravejado de saudade. Era a vida de verdade? Nossas mães. Hoje não há missa, minha mãe? Por que ninguém canta? E ainda ouço a voz de minha mãe a me dizer: "Pssiooo... menino. É Sexta-Feira Santa."

**Alexandre Bragion é professor e cronista deste matutino desde 2017. É autor do livro "Casa Burguesa Sem Chave", publicado pela Caravana Editorial.**

SONETOS CAIPIRAS - 436

## Contemplativo



Ésio Antonio Pezzato

Contemplo da janela, em êxtase profundo,  
O dossel do infinito em estrelas bordado.  
Mundos por descobrir deste pequeno mundo  
Onde vivo e divago e sonho apaixonado.

Busco encontrar o olhar de Deus santo e fecundo  
Que espalhou pelo céu esse tesouro alado,  
No equilíbrio perfeito onde de luz me inundo,  
E em glórias penso vê-Lo em sonho não sonhado.

Existem, muito além, outras formas de vida,  
Que sonham como nós ou vivem diferentes  
Olhando em outro céu outro áureo Firmamento!...

Filhos de um mesmo Deus de uma época escondida  
Têm em seus corações os mesmos sonhos crentes,  
Ou cultivam a fé no murmúrio do vento?

## Creche do Tatuapé: 5 anos de atraso



Barjas Negri

No período de 2005 a 2020, quando tive a oportunidade de exercer o cargo de prefeito por três mandatos, a educação infantil municipal, responsável pelo atendimento de crianças de zero a cinco anos, esteve permanentemente entre as prioridades das políticas públicas. Isso porque esse período é decisivo na vida de uma criança, abrindo novos horizontes e, sobretudo, facilitando o aprendizado futuro nos ensinos fundamental e médio.

Em 2004, a educação infantil municipal já apresentava números expressivos. A prefeitura contava com 39 escolas de educação infantil, que atendiam 6.031 crianças de zero a cinco anos, com um quadro de 353 professores. A cobertura alcançava 17% das crianças de zero a três anos nas creches e 78% das crianças de quatro a cinco anos na pré-escola. Ainda assim, era evidente a necessidade de ampliar significativamente esse atendimento.

Com compromisso público, planejamento, muito trabalho e investimentos consistentes com recursos tributários municipais, a educação infantil passou a avançar de forma acelerada. Ao final de um ciclo de 16 anos, em 2020, o município chegou a 92 unidades públicas de educação infantil, sendo 77 creches e 15 escolas partilhadas, atendendo 19.490 alunos em tempo parcial e integral: 10.994 crianças de zero a três anos nas creches e 8.496 crianças de quatro a cinco anos na pré-escola, com o apoio de 2.155 professores.

O crescimento da cobertura foi extraordinário: aproximadamente 70% para crianças de zero a três anos e 100% para crianças de quatro e cinco anos, colocando o município entre aqueles com uma das maiores coberturas de educação infantil do Brasil.

Apesar de todo esse avanço, as crianças do bairro Tatuapé ainda não eram atendidas de forma adequada, devido à inexistência de uma creche na região, muito em função da ausência de área pública disponível. A cobrança por parte da diretoria do Centro Comunitário, formada por mulheres voluntárias, foi constante. Até que surgiu a proposta de utilização de uma área pertencente à Emdhap, que, embora reduzida, permitiria a construção de uma creche de menor porte e a instalação de uma USF – Unidade de Saúde da Família. A proposta foi aprovada em assembleia, e a Prefeitura passou a viabilizar os projetos e os recursos neces-

sários.

No caso da USF, foi utilizado um projeto padrão da Prefeitura, viabilizado com recursos de uma emenda do deputado estadual Roberto Moraes (Cidadania), permitindo sua construção e posterior inauguração. Para a creche, também se adotou um projeto padrão, com capacidade para atender até 180 crianças de zero a cinco anos em tempo parcial ou até 90 crianças em tempo integral. Foi utilizado um terreno de 2.180 m<sup>2</sup> e um projeto padrão de um prédio de 775 m<sup>2</sup>, cuja obra foi licitada, contratada e iniciada em 2020 e executada 85% com previsão de conclusão em junho de 2021. A unidade foi oficialmente denominada Escola Municipal de Educação Infantil Professora Márcia Regina Giuliani Novello, conforme estabelecido pela Lei Municipal nº 9.485/2020.

Entretanto, o contrato acabou sendo rescindido pela nova gestão, sob o compromisso de relicitação e conclusão da obra. O processo, porém, se arrastou por quatro anos. Somente em 2025 as obras foram novamente contratadas e retomadas, com previsão de conclusão e início do atendimento no ano letivo de 2026.

O prejuízo para as crianças que deixaram de ser atendidas ao longo desse período foi significativo, assim como para suas famílias. Ainda assim, houve muita paciência e persistência por parte das mães e da diretoria do Centro Comunitário, liderada pela presidente Salvina das Dores Nunes e por sua diretora Maria L. Barros da Silva, carinhosamente conhecida como Nena, que cobraram incansavelmente a Prefeitura durante esses anos.

Infelizmente, em julho de 2025, a guerreira Nena veio a falecer, sem poder compartilhar das comemorações da inauguração da nova creche, uma perda profundamente sentida por toda a comunidade.

Por fim, é impossível deixar de registrar a política deliberada de interrupção da expansão da rede municipal de educação infantil a partir de 2021. Nesse período, a única creche construída e foi justamente a do Tatuapé, iniciada ainda em 2020. Um retrocesso lamentável para uma política pública que havia se consolidado como referência. Em março de 2026, a atual administração concluiu os 15% que faltava e inaugurou a Escola Municipal de Ensino Infantil Márcia Regina Giuliani Novelli, no bairro Tatuapé, após cinco anos de espera.

**Barjas Negri foi ministro da Saúde e prefeito de Piracicaba por três gestões**

## Subdesenvolvimento tem cura?



Almir Pazzianotto Pinto

Ao se examinar o fenômeno do subdesenvolvimento, a primeira dificuldade é a de lhe dar definição. Afinal, no que consiste o subdesenvolvimento?

Para o Pequeno Dicionário Houaiss, o mais difundido entre nós, subdesenvolvido é o país ou região pouco desenvolvido. Subdesenvolvimento, por sua vez, significa “condição de país, região ou economia com baixo padrão de vida, escolarização, serviços de assistência e de saúde de baixa qualidade, dependência externa quanto a produtos industrializados, instituições frágeis etc”.

Para Gianfranco Pasquino, não é possível propor definição de subdesenvolvimento válida em absoluto, ou aceitável por todos.

“O que me parece importante, ao contrário, é tentar evidenciar as características conjuntamente associadas à situação de subdesenvolvimento e, quando possível. Identificar as estratégias propostas para sua superação” (Dicionário de Política, Norberto Bobbio, Nicola Mateucci, Gianfranco Pasquino, Editora Universidade de Brasília, Brasília, DF, 5ª edição, vol. 2).

Renunciando, portanto, à tentativa de definir o que me parece indefinível, parto, desde logo, para uma constatação, à luz de fatos conhecidos e incontroversos: o Brasil é manifestamente subdesenvolvido, não havendo como se livrar do subdesenvolvimento nesta e talvez na próxima geração.

Um dos efeitos do razões do subdesenvolvimento resulta da fragilidade das instituições. No Brasil, nada menos verdadeiro do que a independência e harmonia entre os Poderes, Legislativo, Executivo e Judiciário, apregoados como Princípios Fundamentais do Regime Republicano pelo Art. 2º da Constituição, ela mesmo uma espécie abastardada de legislação ordinária frequentemente violada pelo Tribunal cuja finalidade precípua seria defendê-la.

A fragilidade institucional é a todo momento revelada pelo Supremo Tribunal Federal cuja

maioria se comporta como apêndice do Poder Executivo, quando não lhe convém a apuração de fatos criminosos, como se deu com a CMPI do INSS, cujo relatório incriminaria filho dileto do Presidente da República.

Indicativo de subdesenvolvimento é a aceitação como normal do fenômeno da corrupção. Se estava presente em outras épocas da nossa história, nunca foi tão cultivada, disseminada e profunda como nestas últimas décadas. As eleições, por exemplo, se caracterizam por corretagem de votos e constantes mudanças de partidos, deixando claro que ideologia é algo que se perdeu no passado. Vencer a qualquer preço me parece o lema da maioria dos candidatos, cujas promessas de fidelidade e honestidade deixam de valer tão logo terminada a apuração.

Os casos extremos de corrupção se registram nas cúpulas dos Três Poderes. Nos degraus intermediários iremos encontrar exemplos envolvendo governadores, senadores, deputados federais e estaduais, prefeitos, vereadores, juizes e advogados. A putrefação moral não tem limites e não discrimina entre ocupantes de qualquer Poder. Veja-se o caso notório do Rio de Janeiro, para ficar naquele que se tornou paradigma da po-

dridão no uso de dinheiro público. Adeptos da corrupção são encontrados entre bispos (as) e pastores (as) de cultos imaginários, que em troca de dinheiro, depositado pelo Pix, prometem curas milagrosas e ligação direta com o Deus Nosso Senhor.

Já no submundo da pirâmide social iremos encontrar criminosos dedicados ao tráfico de animais silvestres. Ameaçados de extinção são apanhados em zonas rurais do norte-nordeste e trazidos para São Paulo para serem vendidos nas “feiras do rolo”, espaço em que tudo pode ser negociado, de armas e munições a peças de automóveis e motocicletas roubadas, sob o olhar complacente de policiais.

A deslavada corrupção, um dos muitos subprodutos da ignorância, é efeito e causa do subdesenvolvimento. Terra de todos os vícios e de todos os crimes, como o descreveu Paulo Prado, o Brasil tem sido enigmático desafio para profetas, sociólogos e cientistas políticos. Afinal, se é o País do futuro, conforme disse Stefan Zweig, o futuro tardio quando chegará?

**Almir Pazzianotto Pinto, advogado, foi Ministro do Trabalho e presidente do Tribunal Superior do Trabalho (TST)**

## Oi, chefe, como estou no trabalho?



Celso Luís Gagliardo

Você, caro leitor, atua em uma organização e se reporta a alguém? Se sim, quando e como é avaliado formalmente? Essa avaliação, de fato, contribui para o seu crescimento profissional e para a melhoria das relações de trabalho?

A ausência de um acompanhamento mais consistente — entendido como processo de desenvolvimento

— é, muitas vezes, a grande vilã das demissões precipitadas, que trazem prejuízos tanto para quem contrata quanto para quem é contratado.

A análise de desempenho, quando bem conduzida, oferece subsídios valiosos para o feedback — do líder para o liderado e, nas organizações mais maduras, também no caminho inverso. É o momento do ajuste fino: reconhecer o que vai bem, identificar o que pode melhorar e alinhar o apoio necessário para que isso aconteça. Em outras palavras, é sinal de uma organização saudável, que cuida do clima e busca evolução contínua.

Não raro, ouvimos de ex-colaboradores a mesma queixa: foram desligados sem compreender claramente os motivos. Por outro lado, também é comum escutar líderes admitirem dificuldade em cobrar melhorias ou corrigir falhas — sejam técnicas ou comportamentais — em suas equipes.

E há o pior cenário: por falta de preparo ou treinamento, correções são feitas em tom elevado, no calor de momentos de tensão, após erros que geraram retrabalho ou prejuízo. Perde-se, assim, a oportunidade de educar e fortalecer relações.

A avaliação de desempenho, quando formal e periódica, é vital para a saúde do ambiente de trabalho. Praticada com seriedade, contribui para o amadurecimento de todos — líderes e liderados — e favorece a produtividade.

Organizações mais estruturadas contam com ferramentas e treinamentos específicos para esse processo. E vão além: incentivam a avaliação do líder pelo liderado, reconhecendo que a visão “de baixo para cima” também gera aprendizados valiosos e apoia decisões mais estratégicas.

Mas não são apenas as grandes empresas que podem — e devem — fazer isso. Pequenos e médios

negócios também ganham muito ao criar espaços de diálogo. Momentos simples, porém sinceros, em que líder e colaborador alinham expectativas, reconhecem pontos fortes e combinam melhorias para o próximo ciclo.

Afinal, ninguém é perfeito. Todos podemos — e devemos — evoluir. Sem compreender o que o outro espera — seja líder, cliente, fornecedor ou colega — corremos o risco de trabalhar no escuro, desperdiçando oportunidades preciosas de crescimento.

A transparência nas relações entre líder e liderado deve ser rotina. E mais: precisa ser vista como uma oportunidade rica de desenvolvimento — jamais como confronto ou acusação. Vale a reflexão.

**Celso Luís Gagliardo, profissional de Recursos Humanos e Gestão, jornalista**

## ECA Digital: proteção ou controle?



Maria Augusta Ribeiro

A Lei nº 15.211/2025, chamada de ECA Digital, começou a valer em 17 de março de 2026. Ela atualiza o Estatuto da Criança e do Adolescente para a internet.

Mas o que ela protege? A lei obriga as plataformas a tirar conteúdos de abuso e exploração sexual de crianças. Exige verificação de idade mais séria, dá ferramentas de controle parental e proíbe ganhar dinheiro com vídeos que sexualizam menores.

O foco é proteger crianças e adolescentes dos riscos da internet.

À primeira vista, parece uma boa ideia. Mas na prática aparece um problema grande: o ECA Digital protege, sim, porém também cria controle excessivo. E o pior é que ele não resolve os problemas vividos diariamente com o acesso digital.

Por um lado, a lei é necessária. Muitas crianças passam horas no celular e usam redes sociais cedo demais por outro cria um cenário para censura e controle das empresas de tecnologia. Segundo a pesquisa TIC Kids Online Brasil 2025, Cetic.br, mostra que 92% das crianças e adolescentes de 9 a 17 anos usam internet no país — cerca de 24,5 milhões de jovens. Muitos acessam redes incansavelmente o que leva a exposição e problemas de saúde como depressão e ansiedade.

A lei tem falhas claras. Ela não obriga o bloqueio de sites de apostas nem de pornografia explícita. Canais enormes no YouTube, Instagram e TikTok continuam monetizando conteúdo duvidoso com milhões de seguidores. As plataformas não têm interesse real

em mudar isso, porque perdem dinheiro.

Além disso, a lei exige que sistemas operacionais tenham verificação de idade. No entanto, muitos sistemas baseados em Linux, que são gratuitos e usados no mundo todo, não conseguiram cumprir as regras e simplesmente suas empresas saíram do Brasil. Ninguém foi obrigado a mudar o Linux que roda em servidores ou computadores antigos. Isso mostra que a lei pega mais fácil quem é pequeno e deixa os grandes de lado.

Então, fazer uma lei federal para controlar a internet das crianças já é um descompasso. Em vez de regular o uso dentro de casa, o governo prefere criar regras complicadas para empresas e sistemas operacionais. Isso tira a responsabilidade dos pais e passa para o Estado.

Na verdade, o maior problema não é falta de lei. É falta da presença das famílias em muitos lares brasileiros. Quem coloca um celular na mão de uma criança de 8 ou 9 anos sem acompanhar o que ela vê assume a maior parte

da culpa. Ferramentas de controle parental já existem há muito tempo. Basta usar.

O ECA Digital tem um antagonismo claro. Ele tenta proteger a infância, mas cria a ilusão de que o governo vai resolver tudo. Enquanto isso, sites de aposta e pornografia continuam livres, grandes plataformas faturam alto e sistemas livres são prejudicados.

A solução de verdade está onde sempre esteve: na responsabilidade dos pais. O Estado pode ajudar fiscalizando casos graves de abuso. Mas não pode fingir que uma lei vai educar ou proteger melhor do que uma família atenta.

O futuro vai mostrar se essa lei foi um avanço ou só mais uma tentativa de controlar o que não se controla com papel. Enquanto isso, o celular continua na mão de quem deu. E a conta vai chegar para quem usa a tecnologia como solução para a vida.

**Maria Augusta Ribeiro é especialista em comportamento digital e Netnografia no Belicosa.com.br**

HOJE, RODRIGO FOI À ESCOLA POR CAUSA DO SEU SIM!

VAMOS JUNTOS CONSTRUIR UM FUTURO BRILHANTE!

APOIE essa CAUSA! pix@lbv.org.br

\* Norma fictícia para preservar a identidade

## Ouro: o último porto seguro em um mundo em transformação - (XV)



**Ricardo Frias Caruso**

Ao longo da história, o ouro foi acumulado principalmente em sua forma física: moedas, barras ou objetos de valor. Durante séculos, possuir ouro significava possuir riqueza tangível. No entanto, o desenvolvimento do sistema financeiro moderno ampliou significativamente as formas de exposição ao metal. Hoje, investidores podem acessar o ouro por diferentes caminhos, cada um com características próprias, vantagens específicas e diferentes níveis de segurança patrimonial.

A forma mais tradicional de investimento em ouro continua sendo o metal físico. Barras e moedas representam a materialização direta do ativo, sem intermediação financeira. Essa característica oferece uma vantagem fundamental: independência em relação a instituições financeiras ou sistemas eletrônicos. Para muitos investidores, especialmente aqueles preocupados com riscos sistêmicos ou instabilidades monetárias, o ouro físico representa a forma mais sólida de preservação patrimonial.

A posse direta do metal, entretanto, exige alguns cuidados. Segurança, armazenamento adequado e autenticidade são aspectos importantes a considerar. A aquisição deve ocorrer por meio de fornecedores confiáveis e estabelecidos, capazes de garantir procedência, pureza e transparência comercial. Em mercados maduros, a credibilidade do intermediário torna-se tão importante quanto

o próprio metal negociado.

Outro aspecto relevante é a liquidez do ouro físico. Diferentemente de muitos ativos patrimoniais, o ouro pode ser rapidamente convertido em dinheiro quando existe um mercado organizado e compradores especializados. Em cidades com tradição no comércio de metais preciosos, joalherias e casas especializadas desempenham papel importante nesse processo de intermediação.

No Brasil, o acesso ao ouro físico ocorre principalmente por meio de instituições especializadas, distribuidoras autorizadas e joalherias tradicionais. Ao longo de décadas, algumas empresas desenvolveram profundo conhecimento sobre avaliação, negociação e circulação de metais preciosos. Esse tipo de experiência prática permite orientar investidores quanto à compra, venda e autenticidade do metal.

Empresas familiares com longa trajetória nesse mercado, como a Joias Caruso, em Piracicaba, ilustram bem esse papel histórico. Com quase um século de atuação no comércio de joias, relógios e metais preciosos, a empresa acompanhou diferentes ciclos econômicos brasileiros, desde períodos de inflação elevada até momentos de estabilidade monetária. Essa convivência com o mercado real do ouro oferece uma perspectiva prática que complementa as análises puramente financeiras.

Outra forma amplamente utilizada de exposição ao ouro ocorre por meio de instrumentos financeiros negociados em mercados de capitais. Entre esses instrumentos destacam-se os fundos lastreados em ouro, conhecidos internacionalmente como ETFs (Exchange Traded Funds). Esses veículos permitem que investidores acompanhem o preço do metal sem a necessidade de armazená-lo fisicamente.

Os ETFs de ouro tornaram-se populares por sua praticidade e liquidez. Negociados em bolsas de valores, permitem compra e venda rápida, com custos operacionais relativamente baixos. Entretanto, é importante compreender que esses instrumentos representam uma exposição financeira ao ouro, e não necessariamente a posse direta do metal.

Também existem contratos futuros de ouro negociados em mercados de derivativos. Esses instrumentos são utilizados principalmente por investidores institucionais, bancos e grandes participantes do mercado. O objetivo desses contratos muitas vezes não é adquirir o metal físico, mas proteger posições financeiras ou especular sobre variações de preço.

Os contratos futuros introduzem elementos adicionais de complexidade, como alavancagem e ajustes diários de posição. Por essa razão, costumam ser mais adequados para operadores profissionais ou investidores com maior conhecimento técnico sobre o funcionamento dos mercados.

Além dessas modalidades, algumas instituições financeiras oferecem certificados ou contas lastreadas em ouro. Nesses casos, o investidor possui direito econômico sobre determinada quantidade de metal armazenado em cofres especializados. Essa estrutura combina elementos de posse indireta com praticidade operacional.

Cada uma dessas formas de investimento apresenta características distintas em termos de liquidez, custo, segurança e transparência. O ouro físico oferece independência e tangibilidade, enquanto instrumentos financeiros proporcionam maior facilidade de negociação e integração com portfólios tradicionais.

A escolha entre essas alter-

nativas depende dos objetivos do investidor. Aqueles que buscam proteção patrimonial contra riscos sistêmicos tendem a valorizar a posse física do metal. Já investidores focados em diversificação financeira podem preferir instrumentos negociados em mercados organizados.

Em muitos casos, uma estratégia equilibrada pode combinar diferentes formas de exposição ao ouro. Uma parcela do patrimônio pode estar alocada em metal físico, enquanto outra parte pode ser mantida em instrumentos financeiros que acompanham o preço do ativo.

No contexto contemporâneo, marcado por incertezas econômicas, expansão monetária e tensões geopolíticas recorrentes, o interesse pelo ouro permanece elevado. Investidores individuais, bancos centrais e instituições financeiras continuam a considerar o metal como componente relevante de suas estratégias.

Assim, compreender as diferentes formas de acesso ao ouro é parte essencial da educação financeira de longo prazo. O metal não é apenas um ativo histórico, mas também uma ferramenta contemporânea de preservação patrimonial e estabilidade econômica.

No próximo capítulo, analisaremos o papel do ouro dentro da economia global atual, observando como bancos centrais, governos e investidores institucionais utilizam o metal em suas estratégias monetárias e financeiras.

**Ricardo Frias Caruso é empresário, advogado e gemólogo, integrante da terceira geração da Joias Caruso, empresa com quase 100 anos de atuação em Piracicaba no comércio de joias, relógios e metais preciosos. Escreve sobre ouro, patrimônio e história econômica**

## A perigosa ideia de Darwin



**Douglas Alberto Ferraz de Campos Filho**

Desde a publicação de "A Origem das Espécies", em 1859, o naturalista Charles Darwin tornou-se uma das figuras mais debatidas da ciência moderna. Sua teoria rompeu com a ideia de criação fixa das espécies ao propor que a diversidade da vida resulta de processos naturais, graduais e cumulativos, especialmente a seleção natural. Essa perspectiva, ao dispensar a necessidade de um agente criador direto, provocou resistência em setores religiosos e seguiu alimentando debates até hoje.

No campo contemporâneo, a teoria evolutiva ganhou novas interpretações que ultrapassam a biologia. Em "A Perigosa Ideia de Darwin", o filósofo Daniel Dennett descreve a evolução como um "algoritmo universal". Em termos científicos, algoritmos são sequências finitas de operações capazes de gerar resultados a partir de condições iniciais. A chamada "neutralidade de substrato" indica que tais processos independem do meio em que ocorrem - podendo atuar tanto em sistemas biológicos quanto em estruturas computacionais.

Evidências dessa generalização têm sido discutidas em periódicos científicos de prestígio, como a Nature, onde estudos mostram que sistemas complexos podem emergir de regras simples por meio de interações iterativas. Esse princípio está na base de uma área conhecida como programação genética, um ramo da Computação Evolutiva. Nela, soluções computacionais são geradas a partir de populações iniciais

aleatórias que evoluem ao longo do tempo por operadores análogos aos biológicos, como mutação, recombinação e seleção.

Pesquisas acadêmicas demonstram que esses métodos são capazes de resolver problemas altamente complexos, muitas vezes superando abordagens tradicionais baseadas em planejamento direto. Segundo estudos clássicos de John Holland e John Koza, pioneiros da área, sistemas evolutivos conseguem explorar grandes espaços de soluções de maneira eficiente, adaptando-se dinamicamente a novos desafios.

Esse avanço também dialoga com antigas concepções filosóficas, como as do teólogo William Paley, que defendia a necessidade de um "projetista" para explicar a complexidade da vida. A computação evolutiva, ao demonstrar que estruturas organizadas podem surgir sem planejamento central, oferece um contraponto empírico a essa visão, ainda que o debate permaneça aberto no campo filosófico.

Do ponto de vista científico, mecanismos como seleção natural, mutação e autorreplacação revelam que processos não intencionais podem gerar ordem e complexidade. Esse princípio tem aplicações que vão desde a otimização de circuitos eletrônicos até pesquisas em cosmologia e biotecnologia.

Embora Darwin não tivesse conhecimento de áreas como genética molecular ou cibernética, sua contribuição permanece central. A teoria da evolução continua sendo um dos pilares integradores da ciência moderna, conectando disciplinas como biologia, matemática e ciência da computação. Mais de um século após sua formulação, suas ideias seguem não apenas relevantes, mas fundamentais para compreender sistemas complexos em múltiplos níveis.

**Douglas Alberto Ferraz de Campos Filho, médico piracicabano especialista em pneumologia, fisiologia e terapia intensiva**

### CULTURA

## “Poesia na Janela” lançado na Esalq



**Adolpho Queiroz**

O lançamento do livro "Poesia na Janela: Entre Versos e Lentes" ocorreu em 23 de março de 2026, às 18h, no Museu e Centro de Ciências, Educação e Artes "Luiz de Queiroz" na ESALQ/USP, em Piracicaba. A obra reúne produções poéticas e fotográficas de concursos artísticos da comunidade acadêmica, marcando a valorização cultural.

Segue o discurso de agradecimento no lançamento do livro Poesia na Janela: entre versos e lentes (ESALQ/USP), Prof. Iran Oliveira Pró-Reitor Adjunto de Cultura e Extensão Universitária.

"É uma alegria muito especial estarmos reunidos para o lançamento do livro Poesia na Janela: entre versos e lentes, uma obra que materializa aquilo que, muitas vezes, fica invisível na vida universitária: a sensibilidade cotidiana, a potência criadora e a capacidade de transformar experiência em linguagem — seja pela poesia, seja pela fotografia.

Este livro nasce do Primeiro Concurso de Poesia e Fotografias realizado na ESALQ, iniciativa que concebemos como uma forma concreta de valorização dos artistas locais, da comunidade acadêmica e também da comunidade externa que se reconhece no Campus — porque cultura viva é justamente isso: encontro, expressão, pertencimento e construção coletiva.

Quando idealizamos e im-

plantamos o projeto Cultura Viva no Campus, em nossa gestão à frente da Comissão de Cultura e Extensão Universitária, partimos de uma convicção institucional: uma universidade pública forte não se mede apenas por seus indicadores acadêmicos, mas também por sua capacidade de produzir sentido, formar pessoas inteiras e manter abertos os canais de diálogo com a sociedade. A cultura, nesse contexto, não é adorno — é fundamento.

E que símbolo mais potente do que a janela para traduzir essa proposta? A janela é passagem e perspectiva: é o gesto de olhar para fora e, ao mesmo tempo, reconhecer o que existe dentro. Neste livro, as "janelas" aparecem como tema visual, mas também como metáfora: os participantes nos oferecem suas visões de mundo, suas emoções e reflexões, compondo — como diz o prefácio — um mosaico de sensibilidade e inspiração, com diversidade de estilos, de temas e de experiências.

Quero, antes de tudo, parabenizar e agradecer a cada participante do certame. Aos que tiveram trabalhos premiados e aos que tiveram trabalhos selecionados, mas também àqueles que se dispuseram a escrever, fotografar e submeter suas obras: vocês ajudaram a afirmar, com coragem e beleza, que o Campus é também lugar de arte. Cada poema e cada imagem aqui publicados nos convidam a mergulhar em universos particulares — por vezes de beleza serena, por vezes de melancolia, esperança e questionamento —, sempre com autenticidade.

Faço um agradecimento muito especial — e politicamente necessário — à equipe organizadora, porque projetos culturais só se tornam realidade quando há trabalho competente, persistente e, muitas vezes, silencioso.

Ao Serviço de Cultura e Ex-



**Elisabete Bortolin, Iran Oliveira e Ivana Negri**

tensão Universitária (SVCEX), pelo empenho e estrutura oferecida; à Márcia Cristina Guidi Ganzella, à Denise de Lima Nogueira e à Vanda Macedo Zambello, pela condução cuidadosa, pela produção e pela capacidade de fazer acontecer com profissionalismo e sensibilidade; E à Profª Drª Sônia Maria De Stefano Piedade, atual Presidente da CCEX, pelo apoio institucional e pela continuidade que dá sustentação a esse tipo de iniciativa.

Registro também nosso reconhecimento ao corpo de jurados, que emprestou credibilidade, rigor e generosidade ao processo de seleção. Na poesia, agradeço às professoras e especialistas Neide Luzia de Rezende; e às escritoras representando a Academia Piracicabana de Letras, Elisabete Jurema Bortolin; Ivana Maria França de Negri.

Na fotografia, nosso agradecimento à Denise Guimarães; Lais Lando; Rafael Hupslar.

A presença de jurados com trajetória e competência consolidadas reforça que a ESALQ, quando promove cultura, o faz com seriedade, valorizando a qualidade artística

e respeitando quem cria. Quero ainda destacar — com justiça — o trabalho dos servidores e das equipes responsáveis por transformar o concurso em livro. Uma publicação como esta exige uma cadeia de trabalho que nem sempre aparece, mas que é decisiva para que a cultura circule e permaneça.

Meu agradecimento especial à Mariana Uchôa e ao Gerhard Waller, cujas fotografias de janelas e registros técnicos compõem a identidade visual e as imagens internas desta obra, dialogando com os versos e as lentes dos nossos premiados. Agradeço também ao José Adilson Milanez pelo projeto gráfico, à Maria Claret Sarkis Hyppolito pela editoração e ao Serviço de Produções Gráficas pela impressão.

Um agradecimento fundamental deve ser feito à bibliotecária Eliana Maria Garcia, por todo o apoio técnico e institucional oferecido pela Biblioteca, garantindo que esta obra fosse devidamente formalizada e integrada ao nosso acervo de conhecimento. Sem esse esforço técnico, artístico e bibliográfico, a obra não ganharia forma,



**Foto premiada "Angelonias" de Nilo Rodolfo Nelotto**

não chegaria às mãos do público e não cumpriria seu papel de registrar e difundir.

Este lançamento, portanto, não é apenas um evento: é um marco. E ele nos impõe uma tarefa institucional clara: garantir continuidade.

A cultura no Campus não pode depender apenas de vontades individuais, nem ser episódica. Ela precisa ser estrutura, política permanente, agenda com previsibilidade, recursos, governança e valorização do trabalho de quem executa. O Cultura Viva no Campus, neste formato — articulando criação, participação, curadoria, publicação e acesso — é uma base sólida para manter a cultura ativa, visível e integrada à missão universitária.

Por isso, deixo aqui um chamado: que este primeiro concurso não seja "o concurso que aconteceu uma vez", mas o começo de uma tradição. Que possamos realizar novas edições, ampliar linguagens, envolver mais pessoas, fortalecer parcerias e seguir abrindo janelas — para que a universidade seja cada vez mais um espaço onde ciência e cultura caminham juntas.

Encerrando, reitero: este livro é o retrato da diversidade e do talento de uma comunidade. Que ele inspire novas criações, desperte novas perspectivas e fortaleça laços entre a ESALQ, a USP e a sociedade. E que cada pessoa que o leia ou o contemple se sinta convidada a olhar o mundo com mais atenção — e a si mesma com mais honestidade".

## Coluna do Sarney

### Minha Semana Santa



José Sarney

Mais de uma vez Marly e eu, com o casal Emília e Álvaro Pacheco - meu saudoso amigo -, pegamos o táxi do inesquecível Seu Pedro, uma Mercedes preta, e, durante a Semana Santa, fomos pelo interior de Portugal até Santiago de Compostela, aonde sempre chegávamos na quinta-feira à noite e nos hospedávamos no Hostal dos Reis Católicos, ao lado da Catedral, com sua praça cheia de peregrinos, chegando de todos os lugares do mundo para assistir às solenidades litúrgicas, desde as procissões dos encapuçados até as bênçãos do óleo e da vela, na Matriz de novecentos anos, que fica, durante todo o ano, com sua chama acesa, com o cheiro de incenso do Botafumeiro in-

vadindo e perfumando toda a igreja, mas sem a missão do passado: eliminar o odor dos corpos sem higiene que assistiam a missas e sermões na Idade Média.

Lembro também da Sexta-Feira da minha infância. Recordo estes espaços de tempo da vida sempre agradecendo as bênçãos que Ele me deu. A infância é o tempo da estreita amizade com Deus. Quando ainda não chegaram as preocupações e dúvidas que nos darão o saibo da amargura, que fica sempre com uma parte dos nossos anos.

Deus era a sombra que eu sabia ter me dado a vida e que me assegurava a Eternidade, que naqueles tempos não era o céu prometido, mas o paraíso que ele me Ele dera para viver na Terra: a casa do meu avô, o engenheiro, os campos verdes, os sons dos sinos tocando nas alegrias, até que com os anos a vida passasse a ter o cheiro azedo da garapa.

Nesse tempo, meu Jesus Cristo morava na cidade de São Bento, onde despertei para a vida. Ele estava na igreja entre as colunas pintadas imitando mármore. Nos tempos da Paixão, eu chorava com a revelação de que homens maus o tinham crucificado, pregado na cruz, trespassado por lança e que Judas o traía.

O tempo da Quaresma era a oração e o silêncio em que os nos-

soz jogos e sorrisos não podiam ser exuberantes porque Jesus iria morrer. A procição do encontro, o Bom Jesus da Cana Verde, o lava-pés, o canto da Verônica e as estações da Paixão. E nos preparávamos para malhar o Judas no Sábado de Aleluia.

Tudo tinha um sentido misterioso, em que a razão não entrava, só a emoção. A Igreja governava as nossas referências, os domingos, as ladainhas, o rosário, as nossas súplicas e conversas com Deus. Minha mãe nos ensinava tudo sobre o segredo da vida, do Céu e da Terra, a Paixão de Jesus.

Depois veio a mocidade, a adolescência e o domínio da batalha de vida. Nesse tempo não existe mais a abstração, é o momento contínuo de conquistar a base, a realidade dos espaços de nossa preparação para a vida. A Paixão fica reduzida na nossa esperança da ressurreição, como disse o poeta francês Pierre Emmanuel: "Este imenso vazio entre a morte de Deus e a esperança de vê-lo ressuscitado."

Dois mil e vinte e seis anos depois o Cristianismo não conseguiu transformar o homem, que vive ainda prisioneiro da violência, do pecado, como síntese de todas as escravidões do corpo e da alma. O autor mais lido da humanidade é Cristo. Um homem que, paradoxalmente, não escreveu nada, ao que se sabe, apenas algu-

mas palavras na areia. Contudo, a força de sua doutrina desencadeou uma revolução na história do mundo pela palavra. Ele revelou, num tempo de escravos e senhores, de uma sociedade perdida pela divisão de castas, condições e submissões, uma verdade simples: a de que todos somos irmãos, todos iguais, todos filhos de Deus e todos destinados à salvação. Ele nos ensinou a buscar a paz interior. Não a ausência da guerra, mas a presença da paz dentro de nós mesmo, sem nada a cobrar, sem ressentimentos, sem a desgraça correndo o corpo e a alma pela escravidão da maldade.

Cristo nos ensinou a perdoar e nos assegurou o caminho da salvação. Encontrar a felicidade na certeza de que o homem tem um destino transcendental. "O fim sem fim do começo de tudo", como afirmava o Padre Vieira.

E hoje, no momento da velhice, é Ele que estará ao meu lado no meu Encontro, com Deus me indagando: "José, onde estão tuas mãos que eu enchi de estrelas?" E eu Lhe responderei: "Estão aqui neste balde de jucaras, sofrimentos e gratidão."

**José Sarney, ex-presidente da República, escritor, membro da Academia Brasileira de Letras**

## Irrigapote na agricultura



Ademir Martins

No programa Globo Rural de domingo do dia 15 de março do corrente ano (2026) da Rede Globo, uma das reportagens me chamou a atenção - O Irrigapote.

O sistema consiste em captar água das chuvas através de calhas instaladas nas re-sidências e armazená-las em caixas d'água ou simplesmente captar água de mananciais (córregos, lagos, ri-beirões, lagoas, rios) e armazená-las em caixas d'água também; depois distribuí-las em potes de barro enterrados no solo, onde há um cultivo de hortaliças e plantas frutíferas.

É uma tecnologia desenvolvida pela Empresa Brasileira de Pesquisas Agropecuária (Embrapa) com um custo baixo, uma tecnologia social de irrigação que pode ser utilizado por pequenos e médios agricultores.

O Irrigapote é composto por vasos porosos conectados por mangueiras ou por canos de PVC que vem das caixas d'água onde as tampas dos potes são instaladas boias para regular a entrada de água, isso reduz o desperdício de água em até 90%.

O sistema pode ser manual ou automático na distribuição da água até o IrrigaPo-te.

Os potes de barro por serem porosos, deixam a terra seca úmida e com isso fornecem água diretamente as raízes das plantas que vão ao seu encontro onde estão enterrados.

É um sistema de baixo custo como já foi dito acima, pois utiliza-se de materiais simples como caixas d'água para armazenar a água da chuva ou de mananciais, calhas para captar a água da chuva (podendo ser de outro material, exemplo o bambu, cano de PVC), mangueiras de irrigação ou canos de PVC, boias de caixa d'água e potes de barro e, o resultado é o aumento da produtividade nos tempos de estiagem (seca), sendo utilizado em diversas culturas e variedades em pequenos espaços.

O Irrigapote pode também ser utilizado em agroflorestais, onde demonstrou uma solução viável para combater a terra seca em tempos de estiagem.

Muitos agricultores estão visitando locais que fazem o uso do Irrigapote, toman-do ciência do sistema e das informações da Embrapa para fazerem uso em suas propriedades rurais. Brasil é Agro.

**Ademir Martins, bacharel em Serviço Social (IMI), licenciado em Ciências da Natureza (USP/Esalg), pós-graduado em Gestão do Agronegócio (Faculdade Metropolitana), jornalista e membro do Clube de Escritores "Mário Ferreira dos Santos"**

**Coluna BOAS ENERGIAS**  
www.psicanalistaspomermaier.com.br

### A verdade em reconhecer e apreciar

O Tempo passou e seguiu adiante pelo relógio das experiências. A natureza amorosa da afeição, é análoga à aquela dedicada por uma criança a um pai terreno, pois, como um pai, que ama o filho, para sempre buscar o bem-estar. Os dias seguem, para o olhar para a realidade do Tempo, e para si mesmo, e para o outro, com clareza. Apreciar é valorizar, o que foi reconhecido, com beleza e apreendido. Enxergar a vida pelo comum, é que se torna especial, quando o difícil se torna ensinamento e o presente se torna suficiente. Cada gesto suave do coração, encontra o seu valor até no imperfeito, quando apreciamos os sonhos. A verdade serena, é clara como a Luz da manhã e profunda como o silêncio do Universo. O simples floresce, e cada instante ganha a eternidade. E a vida, torna-se digna de ser sentida e amada. É no silêncio da soliditude que a alma respira, e habita a verdade com palavras não ditas. E neste sopro infinito, desperte, acolha e compreenda que, a união serena do ver e do amar, são a Luz da verdade que floresce no estado do Ser.

Em nossas lutas, o ideal da vida familiar fortalece a criança ao mundo, e implica a responsabilidade suprema da existência humana. Em todo o Universo, não há li-

berdade por direito, mas o direito de amar e ser amado, é o privilégio de Servir aos seus semelhantes. A sabedoria terrena do mundo, é bem definida entre as tendências mais elevadas, e realmente não há certo ou errado, há escolhas. O Ajustador do Tempo, sempre participará ativa de nossas experiências. O respeito da criança pelos seus pais, surge e cresce naturalmente dos cuidados, da educação e do afeto, demonstrados amorosamente pela assistência na trajetória da Vida. A verdade em reconhecer e apreciar. Todas as criaturas, devem experimentar a verdadeira oportunidade de fazer a sua escolha eterna, e revelar a sua verdadeira intenção e o seu propósito.

Amados, queridos e fiéis leitores. A maturidade e a liberdade da vontade, é soberana a personalidade congênita e suprema aos deveres da cidadania cósmica. O contato interior mais íntimo convosco, é tão sublime e tão altamente pessoal, como a missão da imposição da igualdade e oportunidade. Se pudéssemos rever cada pulsação de nosso coração, fariamos do Tempo um grande aliado. O Tempo e o relógio não nos espera, está toda a verdade em reconhecer e apreciar. E com a estimada, querida e amada Alma gêmea, a nossa eterna gratidão. Bom dia e boas energias. Eu acredito em você.

**PSICOPONTO.COM**  
pedrogobett@yahoo.com.br

### Psicologia do Trânsito (IV)

Os fenômenos ocorridos no trânsito possuem características peculiares. Por estarmos de passagem nossas atitudes se modificam. Em nosso círculo social, familiar, profissional, estabelecemos vínculos que nos colocam dentro de limites claros. A ausência desses vínculos no trânsito enfraquece a força dos limites e os excessos surgem. As barras impostas pelas hierarquias, laços de sangue ou a qualquer outro tipo de vínculo grupal praticamente desaparecem. As pessoas em trânsito não caracterizam um grupo. Para Freud um grupo se forma quando a libido circula entre seus membros. Ele analisa a igreja e o exército como grupos sólidos da civilização, e a unidade grupal é assegurada pela existência de um líder ou de um ideal. Ele utiliza a Paródia de Nestroy onde um sol-

gado brada: 'O general perdeu a cabeça!' e todos assírios empreendendo fuga. Com esse exemplo pretendo demonstrar que exceto as leis de trânsito, não há laços ou lideranças que unam as pessoas ali. Ao contrário, assistimos a uma competição; quem chega primeiro quem arranca na frente, quem ocupa a vaga, etc. Vivemos em uma sociedade sem ideais, com a função paterna em declínio vertiginoso e os reflexos no trânsito estão aí. As leis cada vez menos respeitadas por todos: pedestres, ciclistas, veículos, motociclistas, etc. A educação deveria dar mais atenção e disciplinas que, a exemplo da educação ambiental, são formadoras de cidadãos. Já nos disse Pitágoras: "Educai as crianças e não será preciso punir os homens".

### INTERATIVO

**Há 14 anos namoro. Nossa casa já está quase pronta, mas falar em casar, constituir família é coisa de outro mundo. Isso tem gerado muitas brigas, já perdemos o respeito mútuo e sinto o relacionamento retroceder. Já tentei o diálogo, ajuda psicológica, igreja e nada! Ele também é contra religião. Não sei se luto por esse relacionamento que talvez já não exista mais. Nem sei se isso é relacionamento, mas sei que estou sofrendo muito com tudo. À minha volta ainda vejo todos felizes, exceto eu. Leila.**

Sem respeito nenhuma relação humana se sustenta, especialmente a de natureza amorosa. Você deixou claro que isso já se

perdeu, e sabe que o relacionamento está na descendente. Seu sofrimento origina-se dessa consciência: ver os 14 anos naufragarem à sua vista e não poder fazer muito a respeito. Questiona-se, inclusive, se isso é um relacionamento. É preciso considerar como os altos e baixos sofridos em todo esse tempo foram administrados por vocês, pois determinou chegarem até aqui da forma que chegaram. A casa quase pronta é relevante, mas não determinará os destinos da relação. Ninguém sabe se nessa trajetória ela não tenha sido repensada por ele em seu objetivo primeiro, o de vocês morarem nela. O que está sendo difícil é saber lidar com essa perda enorme, de um investimento afetivo de 14 anos (perto disso a casa fica pequena). Mas também ninguém perde o que não tem.

### CITAÇÃO!

**A castanheira difunde o Brasil mundialmente com seus frutos, conhecidos como Brazil-nuts.**

### COMENTÁRIOS

Leitor: Opine, critique, sugira temas nesse espaço. Use até 200 toques. Sigilo absoluto.

**BLOG:** http://pedrogobett.blogspot.com/  
**FACEBOOK:** fb.com/psicopontocom  
**E-MAIL:** pedrogobett@yahoo.com.br  
**CORRESPONDÊNCIA:** Praça José Bonifácio, 799  
13.400-340 - Piracicaba/SP - (19) 99497-9430

**NOVO ZAP DA DIFUSORA?**  
**(19) 99966-1023**  
envie sua mensagem

**DIFUSORA**

Olá, Difusora!  
Quero pedir música oferecendo para todos na sintonia!

## MORUMBI

### Requerimento cobra explicações sobre demora em poda de árvore

Durante a 15ª Reunião Ordinária da Câmara Municipal de Piracicaba, realizada na noite desta segunda-feira (30), foi aprovado o Requerimento nº 282/2026, de autoria do vereador André Bandeira (PSDB), que solicita informações ao chefe do Poder Executivo sobre a demora na execução de poda de árvore já indicada e programada na avenida Antonia Pazinato Sturion, nº 347, no bairro Morumbi. A proposição tem como base a Indicação nº 2456/2025, apresentada pelo parlamentar, na qual foi solicitada a poda corretiva da árvore em questão. Segundo o documento, o pedido foi motivado por relatos de moradores sobre riscos à segurança, danos à calçada, interferência na rede elétrica e outros proble-

mas decorrentes da situação. De acordo com o requerimento, o Executivo chegou a informar, em resposta oficial, que o serviço havia sido inserido em programação para execução. No entanto, até o momento, a poda não foi realizada, o que, conforme destaca o vereador, mantém o cenário de risco no local. O texto aponta que a solicitação é antiga, sendo reiteradamente feita por uma municipalidade ao longo de anos, sem solução definitiva. Ainda segundo a justificativa, a demora na execução do serviço agrava os riscos, especialmente em relação à rede elétrica, à possibilidade de queda de galhos e a eventuais danos ao patrimônio, além de colocar em risco a integridade física de moradores e pedestres que transitam pela via.

## SAÚDE

### UBSs de Piracicaba terão vacinação contra a gripe em horário estendido

A vacinação contra a gripe em Piracicaba ganha mais opções a partir do dia 6 de abril, próxima segunda-feira, quando mais 4 UBSs, além da UBS Centro, ampliam o acesso a oferta de atendimento em horário estendido para imunização.

As UBSs Vila Rezende (avenida Conceição, 350) Caxambu (rua Engenheiro Agrônomo Romano Coury, 513), Parque Piracicaba (rua Palmital, s/n) e Novo Horizonte (rua Moacyr Martins, 255) se juntam à unidade do Centro (Avenida França, 227) e passam a aplicar a vacina contra a gripe também no período estendido, das 17h às 20h.

A iniciativa tem como objetivo facilitar o acesso da população, especialmente para quem não consegue comparecer às unidades durante o horário comercial, contribuindo para o aumento da cobertura vacinal no município.

A Secretaria de Saúde reforça a importância da imunização, principalmente para os grupos prioritários, como idosos, crianças, gestantes e pessoas com comorbidades, que são mais vulneráveis às complicações causadas pelo vírus da gripe.

A vacinação segue sendo realizada normalmente nas de-

mais unidades de saúde do horário regular de funcionamento. De segunda a sexta-feira, as salas de vacina funcionam das 8h às 15h (exceto UBS Paulista). A orientação é que os moradores procurem a unidade mais próxima, levando documento com foto e, se possível, a carteira de vacinação.

**Problemas com drogas?**  
Nós podemos ajudar!

**NA** Narcóticos Anônimos

Linhas de Ajuda: **132**

019 3255 6600  
na.org.br

## O Centro do Mapa



Rafael Jacob

Piracicaba passou os últimos dias olhando para si mesma com uma pergunta que vale mais do que um slogan e mais do que uma fotografia de evento: o que faremos, de fato, com a inteligência que produzimos? A cidade que já aprendeu a ser referência no campo, na indústria, na pesquisa e na formação de talentos agora se vê diante de um desafio mais sofisticado. Não basta possuir vocações. É preciso conectá-las com método, visão e coragem. Desenvolvimento, afinal, não nasce apenas de ativos espalhados. Nasce quando uma comunidade decide alinhar seus talentos em torno de um futuro comum.

A boa notícia é que Piracicaba tem matéria prima de sobra para esse salto. Há universidades respeitadas, centros de pesquisa, tradição empresarial, força agroindustrial, competência técnica e uma identidade produtiva que poucas cidades brasileiras conseguem reunir com igual densidade. O risco, como sempre, não está na ausência de potencial, mas na confortável mania nacional de admirar o próprio potencial como quem contempla uma herança e imagina que ela, por delicadeza, renderá frutos sozinha. A vocação, quando não é transformada em decisão, vira apenas um elogio que a cidade faz a si mesma.

Nesse sentido, a inovação deixa de ser uma palavra da moda e volta a ser o que realmente importa: atitude organizada diante do futuro. Inovar não é falar difícil, nem encher auditórios de expressões modernas para que todos saiam com a agradável sensação de que o progresso esteve presente, embora ninguém saiba onde estacionou. Inovar é converter conhecimento em resultado, pesquisa em oportunidade, conexão em investimento, talento em permanência. É fazer com que o jovem formado aqui queira construir aqui. E que a empresa instalada aqui encontre, aqui mesmo, um ambiente fértil para crescer.

Piracicaba já demonstra que possui essa possibilidade concreta. Sua força no agro, na bioenergia, na biotecnologia, na saúde, na

indústria metalmeccânica, no setor automotivo e em cadeias produtivas variadas revela uma rara capacidade de transversalidade. A cidade não precisa escolher entre tradição e modernidade, porque pode fazer das duas uma mesma avenida. Há municípios que tentam inventar uma identidade. Piracicaba tem o privilégio e a responsabilidade de organizar a sua. E organizar, neste caso, significa liderar com clareza, estabelecer prioridades e sustentar uma visão que sobreviva ao entusiasmo das inaugurações.

Também é preciso reconhecer um ponto essencial: desenvolvimento sério não se constrói apenas com prédios, áreas destinadas à inovação ou anúncios promissores, embora tudo isso tenha seu valor. O verdadeiro motor está nas relações de confiança entre poder público, academia, iniciativa privada e sociedade civil. Quando esses atores falam linguagens incompatíveis, a cidade perde tempo. Quando passam a compartilhar objetivos, a cidade ganha décadas. O futuro urbano, econômico e social depende menos de discursos isolados e mais da capacidade de produzir cooperação disciplinada, contínua e inteligente.

Há, portanto, uma dimensão moral nesse debate. Cidades não se transformam por milagre administrativo, nem por obra exclusiva de um gabinete iluminado. Transformam-se quando suas lideranças aceitam a responsabilidade de decidir melhor, e quando seus cidadãos abandonam a posição cômoda de espectadores do destino. Toda mudança relevante começa por uma escolha de mentalidade. A pergunta deixa de ser "quem vai resolver?" e passa a ser "como cada setor pode contribuir?". Essa virada, embora pareça simples, costuma separar as cidades que apenas crescem das que verdadeiramente evoluem.

Talvez o grande sentido de tudo isso esteja justamente no título desta reflexão. Estar no centro do mapa não é um favor da geografia, nem um capricho da reputação. É uma condição que precisa ser merecida todos os dias. Piracicaba tem conhecimento, vocação e oportunidade para ocupar esse lugar com legitimidade. Mas o mapa do futuro não será desenhado por aplausos, e sim por escolhas consistentes. Se souber unir inteligência, cooperação e propósito, a cidade não apenas acompanhará o desenvolvimento. Será uma das mãos a conduzi-lo.

**Rafael Jacob é Doutorando em Engenharia pela USP e Sócio Fundador da RSafe Engenharia.**



## Adoção é a única solução!!!

Karol Mathos compartilha suas artes na página Tô Aqui. Nesta edição vamos destacar o Dia Mundial dos Animais de Rua, comemorado no dia 4 de abril.

Olá querido leitor(a) sou a Karol Mathos, paulistana, amante do universo artístico, artesã, designer e estilista de modas para bonecas de pano, cantora, locutora, colunista, apresentadora e animadora de palco e TV, agora todos os domingos em nossas edições. Hoje vamos comentar sobre a conscientização das pessoas sobre os cuidados necessários para combater o abandono, como o resgate de animais, adoção responsável, denúncias contra maus-tratos e controle populacional por meio da castração.

No dia 04 de abril é comemorado o Dia Mundial dos Animais de Rua. A data foi criada em 2010, durante a 1ª Conferência Holandesa de Animais de Rua, quando diversas instituições sem fins lucrativos do país se reuniram para encontrar soluções efetivas para reduzir o abandono de animais e garantir seus direitos.

De lá para cá, a data busca conscientizar a população sobre a importância de proteger e cuidar dos animais de ruas, além de incentivar a adoção responsável e a redução do abandono por meio da castração.

O que é o Dia Mundial dos Animais De Rua?

O Dia Mundial dos Animais de Rua foi criado para dar visibilidade aos animais abandonados, que enfrentam diversas dificuldades nas ruas, como falta de alimentos, abrigo, cuidados veterinários e afeto. Dessa forma, a data busca conscientizar as pessoas sobre os cuidados necessários para combater o abandono, como o resgate de animais, adoção responsável, denúncias contra maus-tratos e controle populacional por meio da castração.

Segundo a Organização Mundial da Saúde (OMS), existem mais de 200 milhões de animais sem lares pelo mundo inteiro. Só no Brasil, há aproximadamente 30 milhões de cães e gatos abandonados.

Datas como o Dia Mundial dos Animais de Rua são extremamente importantes para reforçar a responsabilidade que nós, seres humanos, temos com os pets. Afinal, é nossa obrigação garantir a proteção e o bem-estar animal, seja por meio da adoção, apoio à causa ou com outros cuidados.

Qual a importância do Dia Mundial dos Animais de Rua? Podemos e devemos ajudar os animais vulneráveis de diversas formas. Saiba como contribuir para a causa:

Adote de maneira responsável: a adoção de cachorros e gatos de rua é uma das formas mais efi-



No dia 04 de abril é comemorado o Dia Mundial dos Animais de Rua. A data foi criada em 2010, durante a 1ª Conferência Holandesa de Animais de Rua

cazes de reduzir o abandono e garantir uma vida cheia de saúde, proteção e carinho aos animais domésticos. Entretanto, antes de tomar essa decisão, é fundamental que você avalie todos os fatores que envolvem a chegada de um novo membro na família, como condições financeiras e tempo disponível para cuidar dele corretamente. A adoção não é brincadeira e você só deve realizá-la se tiver certeza da escolha. Caso contrário, o animal poderá voltar para uma situação de vulnerabilidade;

- Ofereça lar temporário para cães ou gatos: caso você não esteja 100% certo da adoção, é possível se voluntariar para ser lar temporário de animais em abrigos. Dessa forma, você assegura que o pet seja bem cuidado, vacinado e alimentado até encontrar uma família definitiva. Para isso, entre em contato com instituições da sua cidade e informe-se sobre os requisitos necessários para o voluntariado;

- Opte pela castração: caso você tenha ou conheça alguém que tem um animal não castrado, opte e incentive a castração. Além de reduzir os riscos de doenças graves - como câncer de mama e de próstata - a cirurgia evita reproduções acidentais e indesejadas, contribuindo para o controle populacional e, consequentemente, para a diminuição de animais nas ruas;

- Ajude ONGs de animais resgatados: existem diversas organizações sem fins lucrativos que trabalham com o resgate, habilitação e campanhas de adoção de animais. Elas estão constantemente precisando de ajuda para manter as atividades e a saúde dos animais. Você pode ajudá-las por meio de doações financeiras ou com seu tempo, auxiliando nas divulgações, em

eventos e até mesmo na limpeza e cuidados com os animais. Informe-se sobre as ações de voluntariado e contribua como puder;

- Denuncie casos de abandono: o abandono é caracterizado como uma forma de maus-tratos aos animais e, no Brasil, isso é um crime que infringe a Lei Federal nº 9.605/98, podendo resultar em até cinco anos de reclusão, multas e proibição de guarda. Para combatê-lo, você pode denunciar o abandono de animais em delegacias ou pelos sites da Polícia e do Ministério Público. Se preferir, também é possível registrar a queixa para o IBAMA por meio do site, telefone 0800 61 8080 ou e-mail [linhaverde.sede@ibama.gov.br](mailto:linhaverde.sede@ibama.gov.br);

- Compartilhe informações sobre o tema: além de seguir as dicas anteriores, você também deve transmitir o conhecimento acerca do abandono para o máximo de pessoas que conseguir, seja pelas redes sociais ou em conversas informais com amigos e familiares. Quanto mais pessoas entenderem a importância da causa e da proteção aos animais, mais fácil será para reverter o cenário de maus-tratos. O aprendizado muda vidas!

Você sabia que os gatos e cachorros idosos são alguns dos animais mais rejeitados em feiras de adoção? Isso acontece porque, na maioria

dos casos, as famílias dão preferência por filhotes, acreditando que os pets mais velhos não irão se adaptar ao novo lar.

Entretanto, isso não passa de um mito: os animais com mais tempo de vida costumam ser mais tranquilos e, com um pouco de paciência e cuidado, entrarão na rotina da casa facilmente. Além disso, eles são excelentes companheiros para crianças e pessoas na terceira idade, já que possuem um comportamento menos agitado. Outra vantagem de adotar um pet sênior é que você já poderá conhecer o histórico do animal e, assim, saber o que esperar do seu comportamento e de seu quadro de saúde. Sem surpresas.

O Tô Aqui, vem lembrar que não devemos esquecer que os animais abandonados enfrentam fome, frio, sede, doenças e perigos de rua. Caso você não possa adotar, então leve um coberborzinho, comida e água ou acione a zoonoses da sua cidade. Com uma pequena atitude, você pode amenizar o sofrimento de abandono de um animalzinho indefeso. Faça valer seu lado humano. Depois de uma boa ação, que venha os ovos de páscoa, sem arrependimentos. Feliz Páscoa.

**Tô Aqui de hoje, destacou sobre: "Dia Mundial dos Animais de Rua". Na próxima semana estarei aqui novamente com muitas novidades para você. Obrigada pela gentil atenção dos leitores do Jornal A Tribuna Piracicabana, aos meus ouvintes, fãs e admiradores que me acompanham na rádio Funchal FM, com o Tô Aqui de Portugal. Acesse e ouça a transmissão ao vivo através do site: <https://instagram.com/oficialkarolmathos>. <https://radiofunchalfm.com>, amantes da nobre arte das Bonecas de pano KM, no site: <https://bonecaskm.com>, pelo whatsapp +551197822-3809 e com muitas novidades no instagram, [https://instagram.com/bonecas\\_km](https://instagram.com/bonecas_km). <https://karolmathos.com>. "O abandono é uma marca de dor, mas a adoção é o amor que cura. Uma ótima semana. Beijinhos da Karol Mathos.**



**RADIO WEB INTERIORANA**



[www.radiointeriorana.com.br/app](http://www.radiointeriorana.com.br/app)



Diretor de Relações Institucionais e Inovação, Guilherme Gorga Mello e o presidente da Acipi, Maurício Benato, prontos para o 20º Congresso



Com vendas de ingressos abertas, empresários, empreendedores e gestores já podem garantir participação no evento

## ACIPI

# Congresso Empresarial chega à 20ª edição

*Evento chega com olhar voltado ao protagonismo das pessoas no futuro dos negócios; ingressos do primeiro lote já podem ser adquiridos*

Ao chegar à 20ª edição, o Congresso Empresarial da Acipi se consolida como um espaço de reflexão e atualização para o empresário, em sintonia com as transformações que vêm redesenhando o ambiente de negócios. Com o tema Pessoas no Centro: o futuro dos negócios é humano e artificial, os ingressos do primeiro lote já estão à venda para o evento, que será realizado no dia 2 de junho de 2026, no Teatro Municipal Dr. Losso Netto, em Piracicaba. A proposta desta edição é discutir como as transformações tecnológicas têm modificado a rotina das empresas, sem perder de vista aquilo que segue no centro das decisões, das relações e da condução dos negócios: as pessoas.

O evento reunirá empresários, empreendedores, gestores e profissionais de diferentes áreas em uma programação voltada à reflexão sobre liderança, comportamento, inovação e capacidade de adaptação em um cenário cada vez mais influenciado pela inteligência artificial. Os convites individuais do lote inicial podem ser adquiridos com valores de R\$ 350,00 para empresas associadas Acipi e R\$ 402,50 para não associadas. Ingressos e mais informações estão disponíveis no site <http://acipi.com.br/congressoempresarial> Para o presidente da Acipi, Mau-

ricio Benato, a 20ª edição representa um marco na trajetória do evento e reforça o papel do congresso como espaço de atualização e conexão com temas que impactam diretamente o presente e o futuro das empresas. "Chegar a duas décadas do Congresso Empresarial da Acipi é motivo de orgulho e, também, de responsabilidade. Ao longo dos anos, o evento foi se firmando como um espaço importante de troca, aprendizado e reflexão para o empresário. Neste ano, escolhemos um tema que tem tudo a ver com o momento que as empresas estão vivendo e que exige preparo, clareza e visão de futuro", afirma.

Além do conteúdo das palestras, a edição de 2026 trará uma proposta inédita de experiência ao público, com a incorporação de recursos de inteligência artificial ao longo da jornada do congresso. A tecnologia será aplicada para ampliar a interação, apoiar a organização das informações e tornar a experiência mais conectada ao perfil e aos interesses dos participantes. A proposta não é colocar a tecnologia em evidência por si só, mas mostrar, na prática, como ela pode ser utilizada de forma acessível e útil no ambiente de negócios. Segundo o diretor de Relações Institucionais e Inovação da Acipi e responsável pelo Congres-

so, Guilherme Gorga Mello, a construção desta edição parte justamente da necessidade de aproximar o debate sobre inteligência artificial da realidade das empresas. "Existe uma discussão muito presente hoje sobre tecnologia, mas nem sempre ela chega ao empresário de forma clara e aplicável. O que buscamos com esta edição é tornar esse debate mais próximo, mostrando que inovação não precisa ser algo distante. A proposta do evento é ajudar o público a enxergar como esse movimento já impacta os negócios e pode ser compreendido de forma prática", ressalta.

**PALESTRAS** - A programação da 20ª edição reunirá três nomes com trajetórias ligadas à liderança, comportamento, transformação e futuro. Gustavo Borges, ex-nadador e medalhista olímpico, empresário, investidor e palestrante levará ao público reflexões sobre disciplina, liderança, alta performance e construção de resultados a partir de sua trajetória no esporte e nos negócios. Roberto Tranjan, empresário, escritor, educador e palestrante reconhecido por seu trabalho voltado ao desenvolvimento humano abordará tópicos sobre aprendizagem, a transformação de lideranças e organizações. A terceira palestrante será Sabina Deweik, pesquisa-

dora de tendências, jornalista e facilitadora de processos de aprendizagem terá como foco a atuação voltada à conexão entre comportamento, futuro, transformação cultural e desenvolvimento de lideranças. O Congresso é uma realização da Acipi, por meio da Acipi Escola de Negócios, com patrocínio institucional da Sicoob Cocre e Unimed Piracicaba.

**SERVIÇO:**  
**20º Congresso Empresarial da Acipi - Pessoas no centro: o futuro dos negócios é humano e artificial**  
**Data: 02/06/2026**  
**Local: Teatro Municipal Dr. Losso Netto - Piracicaba**  
**Ingressos: 1º lote com valores promocionais**  
**Empresas associadas Acipi - Valor unitário: R\$ 350,00**  
**Empresas não associadas - Valor unitário: R\$ 402,50**  
**Condições: Parcelamento em até 3 vezes no cartão. Empresas associadas podem incluir as parcelas no valor na mensalidade (em até 3 vezes).**  
**Ingressos e informações: <http://acipi.com.br/congressoempresarial>**

## Orçamento secreto - Os esquemas e os sistemas



Walter Naime

O sistema é o conjunto organizado de regras e processos, como a fila de um banco, que todos odeiam, mas precisam seguir. Já o esquema é o jeitoinho, a forma esperta de contornar a burocracia e conseguir o que se quer sem perder tempo.

Esses dois coexistem, como Batman e Coringa. O sistema surge para impor ordem, enquanto o esquema encontra falhas para "facilitar". É uma briga constante: o sistema tenta controlar, o esquema acha a brecha. Onde há sistema, há esquema, quase como uma lei da natureza.

No sistema de saúde, por exemplo, o esquema é marcar consulta com "alguém que você conhece". No transporte, há sempre quem saiba um caminho mais rápido. Assim, os esquemas brotam como cogumelos dentro dos sistemas. Eles são inseparáveis.

Você já pensou em quantos sistemas e esquemas existem? Temos o sistema financeiro, educacional, de segurança, governamental, e cada um deles tem seus esquemas, desde evitar taxas bancárias até entrar em uma festa por conhecer o segurança.

Mas e quem está fora do sistema, pode opinar? Infelizmente, não. O sistema é um clube exclusivo, como um grupo de WhatsApp só para convidados. Quem está fora não tem voz, não opina, e muitas vezes nem sabe o que acontece. Ficar fora do sistema é observar tudo de longe, sem poder influenciar.

Esses sistemas são como prisões. A liberdade está dentro deles. Fora do sistema financeiro, por exemplo, comprar uma casa ou conseguir um empréstimo é quase impossível. Viver fora dos sistemas e esque-

mas seria como voltar à época da troca de mercadorias e ninguém quer trocar cabras por feijão.

Essas prisões são reais e estão em todos os lugares. Dentro de cada sistema maior, há sistemas menores. Pense numa empresa: o setor financeiro cuida do dinheiro, o administrativo organiza processos, e a tecnologia da informação mantém os computadores funcionando. Tudo é um sistema dentro de outro. Quem entende isso joga o jogo melhor.

Os sistemas que governam nossas vidas, saúde, segurança, finanças e política, tem suas regras, mas os esquemas também estão lá. Marcar uma consulta no SUS pode ser complicado, mas se você conhece o médico, a coisa anda mais rápida. No sistema financeiro, há truques para evitar tarifas. E na política? Bem, lá os esquemas correm soltos, mas essa conversa fica para outro dia.

Quem está fora desses sistemas e esquemas está fora do mundo? Não exatamente, mas está fora do "rolê". O mundo moderno é movido por essas engrenagens. Estar fora de sistemas é como ser aquele amigo que não usa redes sociais: você até existe, mas ninguém te vê. É quase impossível viver fora de todos os sistemas hoje. Ficar fora é como chegar tarde numa festa e encontrar só as sobras.

Mas qual é a verdadeira intenção dos sistemas e esquemas? Na teoria, o sistema deveria organizar tudo de forma justa e eficiente. Mas sempre surge um esquema para otimizar ou manipular o processo. O sistema diz: "Siga as regras", e o esquema responde: "Vamos dar um jeito nisso". O problema é quando o esquema beneficia poucos, e os outros ficam na mão.

Como não ficar fora do sistema? A dica é: aprenda as regras e jogue o jogo. Entender como o sistema funciona é o primeiro passo. Saber onde aplicar um bom esquema dentro dos limites éticos, pode te colocar à frente. O importante é não ser pego de surpresa. O mundo é movido por quem sabe se inserir no esquema certo. Quem fica fora acaba sendo deixado para trás. E ninguém quer assistir ao jogo do lado de fora do estádio!

Walter Naime, arquiteto urbanista, empresário

## Caiado promete anistia aos réus de 8 de janeiro

Dirceu Cardoso Gonçalves

O ex-governador de Goiás, Ronaldo Caiado, que deixou o cargo para disputar a Presidência da República pelo PSD, afirmou que, se eleito, seu primeiro ato de governo será propor anistia aos envolvidos nos acontecimentos de 8 de janeiro de 2023, incluindo o ex-presidente Jair Bolsonaro e demais investigados, processados ou condenados no âmbito das ações conduzidas pelo Supremo Tribunal Federal.

Concordamos com a posição defendida por Caiado no sentido de que é necessário distinguir, com clareza, responsabilidade por atos de depreciação de imputações de natureza política. Quem praticou vandalismo, destruiu patrimônio público e causou prejuízos materiais deve, sim, responder por esses danos na forma da lei, com responsabilização civil e penal proporcional aos atos efetivamente cometidos.

No entanto, não se pode aceitar que cidadãos sejam tratados como presos políticos ou enquadrados de maneira generalizada sob acusações gravíssimas, como tentativa de golpe de Estado, sem a devida individualização de condutas. É essencial separar quem co-meteu atos concretos de destruição de quem acabou sendo arrastado por uma interpretação ampla, muitas vezes mais marcada pela polarização do que pelo rigor jurídico.

O devido processo legal, a ampla defesa e a proporcionalidade das penas precisam prevalecer em qualquer democracia. Punir excessivamente, sem diferenciar

graus de participação e sem estabelecer com precisão a responsabilidade de cada acusado, aprofundando divisões e comprometendo a confiança da sociedade nas instituições.

Os acontecimentos de 8 de janeiro foram graves e exigem resposta do Estado. Mas essa resposta deve ser equilibrada, justa e fundada em critérios objetivos. Reparação pelos danos causados, responsabilização individual e respeito às garantias constitucionais são caminhos mais sólidos do que narrativas amplas que transformam um episódio de desordem e vandalismo em uma acusação coletiva de golpe.

Nesse sentido, a proposta de anistia defendida por Caiado ganha força como instrumento de correção de excessos, pacificação nacional e restauração do equilíbrio institucional. O Brasil precisa enfrentar esse debate com serenidade, distinguindo crime contra o patrimônio de crime político, para que a Justiça não seja contaminada por disputas ideológicas.

A medida que o tema avança no debate público, cresce também a necessidade de soluções que ajudem a reconstruir a confiança entre sociedade e instituições. O país precisa de firmeza contra o vandalismo, mas também de lucidez para não confundir desordem com insurreição, nem transformar réus comuns em símbolos de uma perseguição política travestida de justiça.

Dirceu Cardoso Gonçalves, tenente PM, dirigente da Associação de Assistência Social dos Policiais Militares de São Paulo

## Enquanto a reforma tributária avança, a incerteza cresce



Ives Gandra da Silva Martins

Ao fazer a abertura de uma reunião do Conselho Superior de Direito da Fecomercio-SP, que debateu o tema "Soberania fiscal em xeque? Tensões e novos paradigmas tributários", fiz a reflexão que trago aos amigos leitores.

Estamos vivendo um momento extremamente complicado no Brasil, em que os Poderes se confundem. Trata-se de um momento de máxima insegurança jurídica, em que escândalos vêm à tona e os Poderes envolvidos se autoprotegem, numa tentativa de ocultar tanto aquilo que se busca conhecer quanto aquilo que está errado.

Tudo isso acompanhado de um novo sistema tributário que já teve sua implementação com a CBS e em 2029 terá com o IBS. Trata-se de uma tributação de consumo que amplia o número de artigos referentes ao tema constantes no Código Tributário Nacional. Na legislação aprovada, estamos com dez vezes mais artigos sobre a tribu-

tação do consumo do que aqueles que constam no CTN, além de três vezes mais artigos para tributação do consumo do que todo o sistema tributário que conseguimos aprovar na Constituição de 1988.

Essa inflação normativa não é apenas um detalhe estatístico; ela representa um aumento real no custo de conformidade para o contribuinte. Durante o longo período de transição, as empresas serão obrigadas a conviver com dois sistemas tributários distintos e paralelos, gerando uma sobrecarga administrativa sem precedentes. Em vez de eliminarmos a burocracia, corremos o risco de institucionalizar um 'monstro de duas cabeças' que exigirá investimentos massivos em tecnologia e assessoria jurídica apenas para que o setor produtivo consiga cumprir suas obrigações básicas.

Os idealizadores da pretendida reforma afirmam que essa decuplicação de artigos sobre consumo e a triplicação de artigos constitucionais têm o objetivo de simplificar o sistema tributário. Confesso que minha inteligência é limitada demais para compreender uma simplificação tão complexa quanto a que vem sendo implementada.

É fundamental, porém, que continuemos a fazer o que sempre fizemos no Conselho Superior de Direito da Fecomercio-SP desde sua fundação: debater, refletir e sugerir.

Atualmente, contamos com um grupo de estudiosos integra-

do por renomados colegas, como os economistas Marcos Cintra e Paulo Rabello de Castro, além de Felipe Silva, diretor da Faculdade Brasileira de Tributação, que é a única instituição de ensino superior dedicada exclusivamente ao Direito Tributário no Brasil. Sob nossa coordenação, estamos elaborando um livro a respeito da reforma da tributação do consumo, no qual analisaremos as dificuldades que já se manifestam neste início de implementação.

Essas análises, que estamos consolidando em nossa obra, não se limitam a meras críticas teóricas; configuram-se como alertas práticos sobre os gargalos que o texto atual ignora e que demandarão, inevitavelmente, uma correção de rumo legislativa. O rigor técnico de renomados especialistas serve aqui como subsídio fundamental para que as falhas de implementação sejam mitigadas antes que se tornem entraves permanentes ao desenvolvimento econômico.

Em todas as nossas ações, devemos observar que, a partir de 2027, teremos um novo Legislativo capaz de promover mudanças significativas no cenário atual, haja vista a renovação de dois terços do Senado Federal. É evidente a percepção de que haverá uma maioria conservadora no Congresso, o que deve favorecer uma reflexão profunda sobre o modo adequado de simplificação do nosso sistema tributário.

Quanto mais nos aprofundamos no estudo da Reforma Tribu-



## ARTES

# Treze de Maio oferece oficinas gratuitas

*Sociedade Beneficente Treze de Maio está com inscrições abertas para oficinas gratuitas de dança, música, teatro e capoeira em Piracicaba*

Estão abertas as inscrições para o projeto "Expressões Urbanas para Crianças da Periferia de Piracicaba", iniciativa da Sociedade Beneficente Treze de Maio que vai oferecer oficinas gratuitas de dança, música, teatro e capoeira para crianças moradoras dos bairros Jardim Gilda, Vila Fátima e Vila Sônia, em Piracicaba.

As inscrições tiveram início no dia 18 de março e seguem até 18 de abril. Os interessados podem se inscrever por meio do link disponível no bio do Instagram @expressoesurbanaspiracicaba ou presencialmente, através de ficha de inscrição disponível nos seguintes locais: Centro Cultural Mestre Cosmo, na Vila Fátima; Centro Comunitário do Jardim Gilda;

e na portaria do Condomínio Ipê Amarelo, na Vila Sônia.

Ao todo, serão oferecidas 350 vagas distribuídas entre os três bairros e as quatro modalidades culturais.

A iniciativa tem como objetivo ampliar o acesso de crianças da periferia às linguagens artísticas e culturais, promovendo expressão, criatividade, convivência comunitária e fortalecimento da identidade cultural. Por meio das oficinas, os participantes terão contato com diferentes formas de arte urbana e tradicional, desenvolvendo habilidades artísticas, sociais e de trabalho em grupo.

O projeto será realizado em duas turmas ao longo do ano, com encontros aos sábados, nos horá-

rios das 9h às 10h30 e das 11h às 12h30. A primeira turma tem início previsto para o dia 25 de abril, com encerramento em 13 de junho de 2026. Já a segunda turma começa em 20 de junho, com término previsto para 8 de agosto.

Durante os encontros, as crianças participarão de atividades práticas que estimulam a expressão corporal, a musicalidade, a criatividade e o conhecimento das tradições culturais.

O projeto "Expressões Urbanas para Crianças da Periferia de Piracicaba" foi contemplado no Chamamento Público nº 02/2025 - Rede Municipal de Pontos de Cultura de Piracicaba/SP - Cultura Viva do Tamanho do Brasil - Fomento

a Projetos de Pontos de Cultura. A proposta integra a política nacional de fortalecimento da cultura comunitária e busca levar formação artística gratuita a territórios periféricos, valorizando a cultura popular e urbana.

A realização é do Governo Federal, por meio do Ministério da Cultura, através da Política Nacional Aldir Blanc de Fomento à Cultura (PNAB), com apoio da Prefeitura de Piracicaba, por meio da Secretaria Municipal de Cultura (PNAB), com apoio da Prefeitura de Piracicaba, por meio da Secretaria Municipal de Cultura, e da Sociedade Beneficente Treze de Maio de Piracicaba. Mais informações, por meio do e-mail ou pelo instagram: shexpressoesurbanaspiracicaba@gmail.com ou @expressoesurbanaspiracicaba.



Em setembro de 2025, nova empresa foi contratada para fazer a revisão do Plano Diretor

## TURISMO

## Revisão do Plano Diretor será apresentada em audiência pública

Para apresentação da revisão do Plano Diretor de Turismo de Piracicaba, a Prefeitura, por meio da Secretaria Municipal de Turismo, e o Comturpi (Conselho Municipal de Turismo) realizam audiência pública, portanto, aberta a toda a população, no dia 15/04, às 18h30, no auditório da Secretaria Municipal de Educação, situado na rua Cristiano Cleopath, 1902, no bairro dos Alemães. O Plano Diretor de Turismo é um instrumento de planejamento estratégico para orientar ações que visam o desenvolvimento sustentável do turismo no município, com o intuito de organização e promoção do setor. Ele foi revisado por uma empresa especializada no serviço e o trabalho ocorreu em cerca de meses, incluindo reuniões temáticas com diversos atores do trade turístico da cidade.

"O Plano Diretor de Turismo foi revisado, já com a participação de profissionais do setor, e agora vamos mostrar à população. Diante disso, a participação da comunidade piracicabana nesta audiência pública é fundamental para o fortalecimento das políticas públicas de turismo e para a construção de um planejamento participativo e transparente. A cidade pertence ao cidadão e a construção conjunta deste Plano, com o Poder Executivo, é essencial para o desenvolvimento do município", falou a titular da Secretaria de Turismo, Clarissa Quiararia.

Segundo a secretária, a última versão do Plano Diretor de Turismo municipal datava de 2020 e precisa

de atualizações. "As metas e ações lá descritas estão defasadas, então a revisão era necessária, com levantamento de dados para o diagnóstico do cenário atual. Agora, então, após a revisão, podemos apresentar propostas para novas ações, metas e projetos para o Turismo na cidade", afirmou.

**HISTÓRICO** - Em setembro de 2025, o primeiro ano da nova gestão municipal, a Secretaria Municipal de Turismo contratou nova empresa para revisão do Plano Diretor de Turismo após constatação de que a empresa anterior não executava o trabalho de acordo com o contrato. Na sequência, houve pesquisa de demanda turística, participação da Secretaria de Turismo em projeto do Sebrae SP para identificação e análise da Estrutura de Gestão do Turismo do Município e, ainda, realização de encontros temáticos com integrantes do setor. "Tivemos, também, as reuniões da Agenda Pira 35, nas quais ouvimos as demandas da sociedade civil e que também contribuíram para a revisão do Plano Diretor", complementou Clarissa.

**SERVIÇO**  
**Audiência pública para apresentação da revisão do Plano Diretor de Turismo de Piracicaba. Dia 15/04, às 18h30, no auditório da Secretaria Municipal de Educação (rua Cristiano Cleopath, 1902, no bairro dos Alemães). Mais informações: (19) 3403-2648**

## EXPEDIENTE

## Confira o funcionamento da cidade no feriado do dia 03/04, Sexta-Feira Santa

Serviços emergenciais serão mantidos

Prefeitura de Piracicaba - Fechada

Câmara Municipal - Fechada

Ipass - Fechado

Poupatempo Municipal - Fechado

Poupatempo Estadual - Fechado na Sexta-Feira Santa, 03/04. O atendimento presencial será retomado normalmente no sábado, 04/04, mediante agendamento prévio, gratuito e obrigatório.

Transporte público - Na Sexta-Feira Santa, 03/04, as linhas vão operar com horários de domingos e feriados. Loja Pira Mobilidade estará fechada. Todos os horários do transporte público coletivo podem ser consultados pelo site: <https://piramobilidade.com.br>.

Coleta de lixo domiciliar - Normal, conforme cronograma dos bairros.

Comércio - Comércio de rua e corredores comerciais abertos das 9h às 16h.

Shopping - Na Sexta-Feira Santa, 03/04, e no Domingo de Páscoa, 05/04, as lojas funcionarão das 14h às 20h; praça de alimentação e lazer funcionarão das 11h às 22h.

Bancos - Fechados

Saúde - Todos os serviços de emergência funcionam normalmente. As UPAs (Unidades de Pronto Atendimento) e COT (Central de Ortopedia e Traumatologia) funcionam 24h. SAMU atende normalmente pelo telefone 192. Já as UBSs (Unidades Básicas de Saúde) e USFs (Unidades de Saúde da Família) estarão fechadas na Sexta-Feira Santa.

Assistência Social - Os Centros de Referência de Assistência Social (Cras) Jardim São Paulo, Piracicamirim, Mário Dedini, São José, Vila Sônia e Novo Horizonte, Centro de Referência Especializado de Assistência Social (Creas), Centro Pop, Cadastro Único e Serviço Especializado em Abordagem Social (Seas) não terão atendimento na sexta-feira.

Abastecimento (varejões municipais) - Os varejões terão algumas alterações na sexta-feira, 03/04: Alvorada, que normalmente ocorre das 14h às 19h30, e Vila Sônia II, que acontece das 15h às 19h, serão antecipados e funcionarão das 6h às 12h. Não haverá atendimento do Varejão Nova Piracicaba.

O Varejão Especial de Pescados funcionará também amanhã, quinta-feira, 02/04, e sexta-feira, 03/04, das 14h às 19h e das 7h às 12h, respectivamente, no Varejão Municipal do Centro, na rua Santa Cruz, 1.260.

Mercado Municipal - Funcionará na sexta, 03/04, das 6h às 12h; no sábado, 04, das 6h às 13h; e no domingo, 05, das 6h às 12h.

Zoológico e Paraíso da Criança - Fechados na Sexta-Feira Santa, 03/04.

Parques Públicos - Abertos: Pq. da Rua do Porto, das 6h às 21h30; Pq. do Piracicamirim, 6h às 21h; Pq. do Monte Libano, das



Parque do Engenho Central estará aberto na Sexta-Feira Santa

6h às 21h; Parque do Engenho Central, das 06h às 22h; Estação da Paulista, das 5h às 21h.

Museu da Água e Aquário - Fechados na Sexta-Feira Santa, 03/04. O Museu da Água reabre no sábado e no domingo, 04 e 05/04, 9h às 17h.

Cultura - Sede da Secretaria de Cultura, Centros Culturais Nhô Serra, Hugo Pedro Carradore, Antonio Pacheco, Maria Dirce e Isaíra Aparecida Barbosa - Fechados

Pinacoteca Municipal Miguel Dutra - Fechada nos dias 03, 04 e 05/04

Casa do Povoador - Fechada no dia 03/04 e aberta dias 04 e 05/04, das 13h às 17h

Teatros Dr. Losso Netto e Ero-

tides de Campos - Fechados

Biblioteca Pública Municipal Ricardo Ferraz de Arruda Pinto - Fechada nos dias 03 e 04/04

Museu Prudente de Moraes - Aberto sexta e sábado, 03 e 04/04, das 10h às 14h

Museu da Imagem e do Som de Piracicaba (MISP) - Fechado na sexta-feira, 03/04, reabre no sábado, das 10h às 15h.

SIHP - Exposição Batom, Lápis e o que Elas Quiserem - aberto nos dias 03, 04 e 05/04, das 9h às 17h

Turismo - Elevador Turístico Alto do Mirante - Sáb., dom. e Sexta-Feira Santa - 10h às 18h

Pedalinho - Sáb., dom. e Sexta-Feira Santa - 10h às 18h

Trenzinho Turístico - Sáb., dom.

e Sexta-Feira Santa - 10h às 18h

Passeio de Barco - Sáb., dom. e Sexta-Feira Santa - 9h às 18h

Feira de Artesanato da Rua do Porto - Sáb., dom. e Sexta-Feira Santa - 10h às 18h

Casa do Artesão do Engenho Central - Sáb., dom. e Sexta-Feira Santa - 10h às 18h

Complexo Gastronômico da Rua do Porto - aberto

Pelotão Ambiental - (153) - 24 horas, Defesa Civil (199) - 24 horas, Polícia Militar (190) - 24 horas, Polícia Civil (197) - 24 horas, Guarda Civil (153) - 24 horas, Corpo de Bombeiros (193) - 24 horas, Polícia Rodoviária - 3424-2872 - 24 horas e CPFL (0800-0101010) - 24 horas. (Programação sujeita a alterações)

ANS - nº 34.600-4

PLANO UNIODONTO

A Maior Rede de atendimento da região

Mais de 350 dentistas a sua disposição

Atendimento pelo dono da cooperativa

Tratamento em todas as áreas da odontologia

TODOS MERECEM SORRIR COM QUALIDADE

mais de 60% da rede são especialistas

Rua Alferes José Caetano, 1352  
t. 19 3401-1770 | Centro  
uniodontopiracicaba

uniodonto  
O nosso sorriso é único.

Advocacia Previdenciária

Dr. Marco Antonio de M. Turelli

POSENTADORIAS E BENEFÍCIOS DE UM MODO GERAL

Rua Pio X, 02, sala 05 (ao lado da Vivo) - Centro - CERQUILHO/SP  
(15) 99822.3229 | (15) 99712.3229 | (15) 99686.1213 | secretária Sra Ana (15) 99648.6211

Rua 15 de novembro, 808 - Centro - TATUI/SP - secretária Vanessa (15) 99688-4053  
(15) 99688.4053 | (15) 3305.4053 | (15) 99712.3229 | (15) 99822.3229 | (15) 99686.1213

Rua Cel. Pedro Dias Batista, 1303 - Centro - ITAPETININGA/SP - secretária Lília (15) 98122-2282  
(15) 99752.7682 | (15) 99712.3229 | (15) 99822.3229 | (15) 99688.1213

Rua Barão do Rio Branco, 266 - Centro - LARANJAL PAULISTA/SP - secretária Juliana 15 99841-5631  
(15) 99809.6030 | (15) 99712.3229 | (15) 99822.3229 | (15) 99688.1213

CARDÁPIO ESPETINHOS

CARNE	R\$ 10,00
KAFTA	R\$ 10,00
FRANGO	R\$ 10,00
FRANGO COM BACON	R\$ 10,00
TULIPA	R\$ 10,00
COSTELINHA DE PORCO	R\$ 10,00
LINGUIÇA	R\$ 10,00
PÃO DE ALHO	R\$ 10,00
QUEIJO COALHO	R\$ 10,00

ESPETINHOS ACOMPANHIA  
VINAGRETE FAROFA E MOLHO DE ALHO

PORÇÃO  
QUEIJO / PESUNTO R\$ 25,00  
E AZEITONA  
SALAME R\$ 25,00

EMPÓRIO ZAP

(19) 99647-7411

RUA FERNANDO LOPES, 211 - PAULICÉIA

## EDUCAÇÃO

# Caravana da Apeoesp faz protestos e prepara greve

Manifestação em Piracicaba está marcada para segunda-feira, às 16 horas; cidade também terá o lançamento do Comitê de Lutas, no dia 8

A caravana da Educação, liderada pela Apeoesp, promove na próxima segunda-feira, 6 de abril, ato de protesto em frente à Diretoria Regional de Ensino de Piracicaba. A manifestação está marcada para as 16 horas e faz parte do calendário de atividades desenvolvidas pela Apeoesp para denunciar os ataques do governo Tarcísio de Freitas à educação pública de qualidade e ao magistério paulista, e é um preparativo para a greve dos professores da rede estadual de ensino marcada para os próximos dias nove e dez de abril.

A primeira presidenta da Apeoesp, a deputada estadual Professora Bebel (PT) diz que a caravana da educação, que está percorrendo o Estado de São Paulo, é fundamental para mobilizar a categoria e denunciar à sociedade paulista os constantes ataques do governo estadual ao magistério paulista. Com data-base em primeiro de março, os professores, como conta Bebel, não tiveram nenhuma proposta de reajuste salarial do governador Tarcísio de Freitas, uma demonstração clara de como trata os professores.

Todos os ataques à educação e ao magistério paulista tem sido denunciados pela deputada Professora Bebel na Assembleia Legislativa do Estado de São Paulo. "Essa caravana faz parte da preparação da greve, que está sendo precedida de visitas às escolas, eleição de representantes em todas as escolas, assembleias populares, por



A Professora Bebel mobiliza os professores e diz que o governo não apresentou proposta de reajuste salarial à categoria

meio dos comitês populares nas subseções. Nossa campanha em defesa da Educação pública, dos serviços públicos e dos direitos da população vai muito além da nossa categoria. É uma luta social e se interliga com as questões de todo o funcionalismo", diz.

**COMITÊ DE LUTAS** - A Apeoesp também trabalha na formação dos Comitês de Luta, que em Piracicaba, será lançado na próxima quarta-feira, dia oito de abril, às 18 horas, na

subseção da Apeoesp, com a participação de professores, pais, estudantes e lideranças de movimentos sociais e sindicatos de trabalhadores. "Esses comitês são fundamentais neste momento, uma vez que as nossas reivindicações específicas se combinam com as reivindicações gerais da classe trabalhadora e nosso futuro depende da disputa eleitoral deste ano no Brasil e no Estado de São Paulo. Uma eventual reeleição do

governador Tarcísio de Freitas significará um desmonte sem precedentes do Estado, dos serviços públicos e dos nossos direitos. Será um aval para a ampla privatização e militarização de todas os aspectos da Educação e demais serviços públicos. Da mesma forma, eventual vitória da extrema direita em nível nacional poderá significar um retrocesso ainda mais profundo no nosso país", completa a deputada Professora Bebel.



Objetivo do arrastão é recolher materiais que podem se transformar em criadouros

## DENGUE

# Higienópolis e Bairro Verde recebem arrastão

Moradores do Higienópolis e Bairro Verde recebem o Arrastão da Dengue neste sábado, 4. As equipes do Plano Municipal de Combate ao Aedes (PMCA), vinculado ao Centro de Controle de Zoonoses (CCZ), da Secretaria Municipal de Saúde, vão percorrer os bairros das 8h às 14h, para recolher inservíveis que podem acumular água e servir de local para a proliferação do mos-

quito Aedes aegypti, que provoca dengue, zika e chikungunya.

Até o dia 31/03, foram registradas, em dados provisórios, 3.183 notificações, com 27 confirmações de dengue e nenhum óbito. Em dados consolidados, no mesmo período de 2025, foram 8.380 notificações e 1.921 confirmações e em 2024, 18.733 notificações e 7.228 confirmações.

# O Senado e o equilíbrio institucional



Max Pavanello

trole político e de validação de decisões estruturais do Estado.

Nos últimos anos, especialmente em meio ao aumento das tensões entre os Poderes, discursos políticos passaram a incorporar com maior frequência a ideia de utilização do Senado como instrumento de contenção do Supremo Tribunal Federal, sobretudo por meio de pedidos de impeachment de ministros. Trata-se de uma competência prevista constitucionalmente, mas que, historicamente, sempre foi tratada com cautela institucional.

A crescente centralidade dessa pauta no debate público tende a deslocar o foco da função essencial do Senado. Ao transformar a possibilidade de julgamento de ministros do Judiciário em eixo central da disputa eleitoral, corre-se o risco de reduzir uma instituição complexa a um instrumento de confronto entre Poderes.

Esse movimento é problemático. Não porque o Senado não deva exercer suas competências - ao contrário, deve fazê-lo quando presentes os requisitos constitucionais -, mas porque a ênfase excessiva em uma função excepcional pode obscurecer seu papel principal. O Senado não foi concebido como órgão de enfrentamento permanente entre Poderes, mas como espaço de moderação, equilíbrio e representação dos interesses dos estados dentro da federação. Sua atuação exige estabilidade, responsabilidade e visão institucional de longo prazo. Em ano eleitoral, esse desvio de foco merece atenção. A escolha de senadores não pode ser pautada exclusivamente por agendas de confronto ou por promessas de utilização de mecanismos extremos. Trata-se de mandato com impacto direto sobre o funcionamento do Estado, a composição de instituições e a própria harmonia entre os Poderes.

Ignorar o papel estrutural do Senado é enfraquecer o sistema de freios e contrapesos. Mais do que palco de disputas momentâneas, o Senado é peça-chave na arquitetura constitucional brasileira - e assim deve ser compreendido pelo eleitor.

**Max Pavanello, advogado, conselheiro estadual da OABSP, presidente do PDT de Piracicaba**

## OBRAS

# Doze escolas municipais passarão por reformas

Doze escolas da rede municipal de ensino passarão por reformas e serviços de manutenção. A ação é da Prefeitura de Piracicaba, por meio da Secretaria Municipal de Educação e Secretaria Municipal de Obras, Infraestrutura e Serviços Públicos, e deve contribuir para melhores condições no ambiente escolar, com reflexos na rotina de alunos, professores, equipes gestoras e no atendimento, impactando aproximadamente 5.000 pessoas. A assinatura da Ordem de Serviço aconteceu quarta-feira, 1º/04, na sede da Secretaria Municipal de Educação, com a presença do prefeito Helinho Zanatta, autoridades municipais, imprensa, representantes da educação e das unidades escolares.

As intervenções incluem retirada, manutenção e instalação de elementos em madeira e metal, além de melhorias em pisos, revestimentos e granitos. Também estão previstas adequações nos sistemas hidráulicos e nas instalações elétricas, garantindo mais segurança e funcionalidade aos espaços de uso coletivo. O investimento total do município é de R\$ 4.734.091,65.

As melhorias serão realizadas nas seguintes unidades: Prof. Taufic Dummit (Vila Sônia), Antônio Rodrigues Domingues (Vila Fátima), Prof. Francisco Benedicto Libardi (Vila Cristina), Prof. Francisco de Almeida Kronka (Cecap/El Dorado), Enequina Lourenço Vieira (Jardim Planalto), Prof. Milton Rontani (Paulicéia),

Profª. Tercília Bernadete Saniches Costa (Jardim Piracicaba), Prof. Adolfo Basile (Vale do Sol), Prof. José Pousa de Toledo (Bosques dos Lenheiros), Profª Érica Fernanda Gobbo Carlos (Morumbi), Angela Sbrórgio Furlan (Jardim Esplanada) e Ada Dedine Ometto (Vila Rezende).

O prefeito Helinho Zanatta salientou que o investimento na estrutura das escolas municipais é investir diretamente no futuro de Piracicaba. "Estamos trabalhando de forma planejada para garantir ambientes mais seguros, acolhedores e preparados, que valorizem alunos, professores e toda a comunidade escolar, fortalecendo a qualidade do ensino público no município", salientou Zanatta.

"As intervenções vão além da manutenção física das unidades. Elas representam um compromisso contínuo com o bem-estar de alunos e profissionais da educação, assegurando espaços mais adequados, confortáveis e propícios ao aprendizado, ao desenvolvimento pedagógico e à construção de uma educação cada vez mais eficiente", completa a secretária municipal de Educação, Juliana Vicentin.

De acordo com Luciano Celêncio, secretário de Obras, o prefeito Helinho Zanatta tem como diretriz a excelência e a entrega de serviços bem executados. "Ao nos confiar essa missão, o prefeito determinou que atuássemos para garantir unidades escolares com padrão de qualidade. As intervenções que assinamos fazem parte de um pacote de melhorias que assegura aos alunos um ambiente



Cerimônia de assinatura teve a presença de autoridades, imprensa e comunidade escolar

adequado, saudável e sem transbordamentos. A Secretaria de Obras, Infraestrutura e Serviços Públicos segue empenhada em apoiar as demais pastas", ressaltou.

O vereador Thiago Ribeiro representou a Câmara Municipal de Piracicaba na assinatura. "Esta é uma tarde marcada por entregas importantes para Piracicaba. Acreditamos no projeto apresentado à cidade e os vereadores aqui presentes reconhecem a relevância das ações conduzidas pelo prefeito Helinho Zanatta. Nossa expectativa é de que as reformas sejam efetivas, garantindo acolhimento às crianças e melhores condições de trabalho aos profissionais da educação. Investir em educação é investir no futuro", observou.

Participaram da cerimônia, ainda, os vereadores Fábio Silva, Fabrício Polezi, Gesiel de Madureira, Renan Paes, Josef Borges, Zezinho Pereira e Paraná. Para a diretora da Escola Municipal Milton Ron-

tani, Francine Pupin Norder, a nova etapa de melhorias dá continuidade às intervenções já realizadas na própria unidade pela Prefeitura no segundo semestre do ano passado. À época, foram executadas a revisão completa do telhado do refeitório, a substituição das telhas das salas de aula, a cobertura do corredor externo e a troca do piso desse espaço, entre outras ações.

"Posso dizer que as reformas fazem parte de uma segunda etapa de melhorias em nossa escola, com foco em atender os alunos, especialmente no que diz respeito ao conforto e à saúde das crianças", afirmou.

"É uma ação aguardada pela comunidade desde gestões anteriores, que certamente contribuirá para a qualidade do atendimento, o desenvolvimento das atividades pedagógicas e a segurança de todos", destacou a diretora da Escola Municipal Antônio Rodrigues Domingues, Luciana Buzatto Ferro.

Quem se cuida, vive melhor!

Saiba mais sobre nossos programas de prevenção e promoção da saúde

santacasasaudepiracicaba

SANTA CASA SAÚDE PIRACICABA

O Plano que tem Saúde Inteligente

agenciacomuniquem.com.br

ANS:334562



A capacitação foi conduzida pelo engenheiro e diretor Raul Nave, com foco no aprimoramento contínuo das equipes envolvidas na fiscalização



Entre as abordagens da capacitação, aconteceu aplicação prática das técnicas de medição e avaliação de ruído com o uso de sonômetro



Conselho da Previdência Social elaborou proposta para ampliar oportunidades no INSS

## POLUIÇÃO SONORA

# Equipes de fiscalização passam por treinamento para qualificar atuação

*Treinamento abordou legislação, técnicas de medição e práticas para atendimento das ocorrências; encontro aconteceu no anfiteatro do Museu da Água*

Situações de poluição sonora e perturbação do sossego público fazem parte da rotina das cidades e exigem preparo técnico constante das equipes responsáveis pela fiscalização. Com esse objetivo, a Prefeitura de Piracicaba realizou, nos dias 30 e 31 de março, um treinamento voltado à qualificação das equipes e à atualização de procedimentos e técnicas de atuação.

O encontro aconteceu no anfiteatro do Museu da Água e foi promovido pela Secretaria Executiva de Meio Ambiente, vinculada à Secretaria de Agricultura, Abastecimento e Meio Ambiente. A capacitação foi conduzida pelo engenheiro e diretor Raul Nave, com foco no aprimoramento contínuo das equipes envolvidas na fiscalização, no fortalecimento da atuação técnica e na atualização conforme a legislação vigente.

"Abordamos temas como o panorama atual da poluição sonora em Piracicaba, aspectos da legislação federal, estadual e municipal, procedimentos de fiscalização e a aplicação prática das

técnicas de medição e avaliação de ruído com o uso de sonômetro", explicou Nave.

Participaram 18 guardas do Pelotão Ambiental, além de um subinspetor, o comandante da corporação e dois servidores da equipe administrativa. O treinamento também contou com a presença de representantes da administração municipal e técnicos da Companhia Ambiental do Estado de São Paulo (Cetesb).

"Uma orientação importante é que o contribuinte registre denúncias de situações pontuais e urgentes no momento exato da perturbação, por meio do telefone da Guarda Municipal, que é o 153, para que as equipes possam atuar durante a ocorrência. Recomendamos utilizar preferencialmente o sistema SIP-156 para casos recorrentes que não necessitem de avaliação imediata e possam ser programados", disse o engenheiro.

**DADOS** - Em 2025, o Pelotão Ambiental registrou 2.402 denúncias de perturbação do sossego

público no município. Segundo Nave, um dos principais desafios enfrentados pelas equipes ocorre no momento da fiscalização. "É comum que, ao perceber a chegada da equipe, o responsável reduza ou interrompa o som. Isso dificulta a medição no momento da vistoria e, consequentemente, a comprovação da irregularidade", explicou. "Também há muitos casos de denúncias mal fundamentadas, que acabam prejudicando e até inviabilizando a atuação das equipes. Dessa forma, a orientação é que o reclamante registre a denúncia com o maior nível de detalhamento possível, incluindo, sempre que viável, informações de contato para eventuais esclarecimentos e orientações", complementou.

**CARLOS BOTELHO** - No domingo, 28/03, equipes de fiscalização estiveram na avenida para atender denúncias de irregularidades em estabelecimentos. Foram realizadas medições de ruído com sonômetro, além da verificação de possíveis irregularidades relacionadas à utilização de espaços pú-

blicos para a instalação de mesas e cadeiras, bem como das condições gerais de funcionamento. A princípio, a ação teve caráter orientativo, com levantamento das situações identificadas, organização das informações em relatório e definição de prazo para adequações.

**LEGISLAÇÃO E MULTA** - A legislação que rege as diretrizes sobre o barulho excessivo na cidade são a Lei Complementar 178/06, alterada pela LC 232/08, e o Decreto 13.393/09 que aborda a execução de música em estabelecimentos comerciais. É utilizada a norma ABNT NBR 10151:2019, que define os parâmetros para medição e avaliação dos níveis de pressão sonora em áreas habitadas. A multa por Perturbação do Sossego Público é de 33 UFMP - aproximadamente de R\$ 4.000.

**DENÚNCIAS** - Para denunciar barulho excessivo, é necessário que o munícipe entre em contato pelo SIP-156 da Prefeitura de Piracicaba ou pelo telefone da Guarda Civil Municipal e Pelotão Ambiental, que é o 153.

## INFLUENZA

# São Paulo aplica 462 mil doses da vacina contra gripe

A Campanha Nacional de Vacinação contra a Influenza começou com alta procura nos postos de saúde de São Paulo. Com o início da mobilização e a realização do Dia D no último sábado (28), 462 mil doses foram aplicadas no estado. A vacinação é gratuita pelo SUS e segue até 30 de maio, com prioridade para crianças, gestantes e idosos. No Dia D, foram aplicadas 372,8 mil doses em um único dia.

Em todo o país, a campanha também registrou alta adesão, com mais de 2,3 milhões de doses aplicadas nas regiões Nordeste, Centro-Oeste, Sul e Sudeste. Somente no Dia D, foram aplicadas 1,6 milhão de doses, sendo 94% destinadas aos grupos prioritários.

O Ministério da Saúde distribuiu 15,7 milhões de doses aos estados, sendo 3 milhões destinadas a São Paulo, quantitativo necessário para intensificar a imunização nos primeiros meses da campanha. A estratégia busca ampliar a proteção antes do período de maior circulação do vírus, que ocorre no inverno. A vacina está disponível nas Unidades Básicas de Saúde (UBS) e em postos de vacinação organizados em locais de grande circulação de pessoas.

Em pronunciamento, o ministro da Saúde, Alexandre Padilha, convocou a população para se vacinar e reforçou a importância da mobilização.

"Não negue ao seu filho um direito que nossos pais não nos negaram. Vacinar é também um ato de amor à sua família. Vá até um posto de saúde para se vacinar, vacinar quem você ama e cuidar da sua saúde para que possamos viver um futuro mais seguro", destacou.

Além dos grupos prioritários, a campanha contra a influenza também contempla trabalhadores da saúde, professores, pessoas com comorbidades, pessoas com deficiência permanente, povos indígenas, população privada de liberdade e outros públicos estratégicos. A imunização é fundamental para reduzir complicações, internações e óbitos causados pela influenza.

Quem pode se vacinar? Público prioritário: Crianças de 6 meses a menores de 6 anos de idade (5 anos, 11 meses e 29 dias); Idosos com 60 anos ou mais de idade; Gestantes.

Demais grupos: Puérperas; Povos indígenas; Quilombolas; Pessoas em situação de rua; Trabalhadores da saúde; Professores do ensino básico e superior; Profissionais das Forças de Segurança e Salvamento; Profissionais das Forças Armadas; Pessoas com deficiência permanente;

Caminhoneiros; Trabalhadores de transporte coletivo rodoviário para passageiros urbanos e de longo curso; Trabalhadores

portuários; Trabalhadores dos correios; População privada de liberdade e funcionários do sistema de privação de liberdade, adolescentes e jovens de 12 a 21 anos de idade sob medidas socioeducativas; Pessoas com doenças crônicas não transmissíveis e outras condições clínicas especiais independentemente da idade. Na Região Norte, a vacinação ocorre em período diferente do restante do país, em razão das condições climáticas e epidemiológicas, como altas temperaturas e umidade, que influenciam a dinâmica de transmissão do vírus.

**CENÁRIO EPIDEMIOLÓGICO** - Dados preliminares de 2026 apontam aumento na circulação de vírus respiratórios, incluindo a influenza. Até 14 de março, foram notificados 14,3 mil casos de Síndrome Respiratória Aguda Grave (SRAG) no país, com cerca de 840 óbitos. Entre os casos graves, a influenza responde por 28,1% das infecções identificadas.

Idosos, crianças menores de 6 anos, gestantes e pessoas com comorbidades apresentam maior risco de complicações, internações e óbito. Priorizar esse público é fundamental para evitar casos graves e óbitos por influenza.

## PREVIDÊNCIA

# Conselho aponta insuficiência de servidores no INSS

Uma iniciativa construída de forma coletiva pelo colegiado de conselheiros do Conselho Regional da Previdência Social de Piracicaba trouxe um avanço concreto para o atendimento à população nas agências do Instituto Nacional do Seguro Social. A recomendação, fruto da atuação articulada e comprometida de todos os conselheiros, partiu da análise conjunta de problemas recorrentes, como longas filas e demora nos serviços, e foi encaminhada ao Conselho Nacional da Previdência Social com propostas para enfrentar a escassez de mão de obra.

A ação contou com a participação das diretoras do Sindicato dos Bancários de Piracicaba e Região (SindBan), a assistente social Olívia Brossi e Leticia Franço, integrantes do conselho. O documento foi elaborado a partir de debates realizados em reunião bimestral, evidenciando o papel essencial dos conselheiros na identificação de gargalos e na

construção de soluções. Entre os principais pontos levantados estiveram a insuficiência de servidores e a dificuldade em manter estagiários, fatores que contribuem diretamente para a sobrecarga no atendimento.

A recomendação encaminhada ao Conselho Nacional apontou a necessidade de revisar os valores pagos aos estagiários, entendida como uma medida estratégica para qualificar o atendimento à população. Em resposta, foi anunciado o reajuste das bolsas, acompanhado da atualização do auxílio-transporte, aproximando-o dos valores praticados no mercado.

O gerente executivo do INSS em Piracicaba, Antonio Carlos Lima, destacou que a concretização do reajuste das bolsas dos estagiários também foi resultado da articulação institucional conduzida pela superintendente Michelle Reis Moreira, que estabeleceu diálogo com a Casa Civil para viabilizar a medida.

## ENCONTRO

# Piracicaba recebe o Moto & Rock in Pira

A cidade de Piracicaba será palco, pela primeira vez, do evento "Moto & Rock in Pira", que promete reunir amantes de motocicletas e fãs de rock em um fim de semana repleto de atrações. A programação acontece nos dias 10, 11 e 12 de abril, na Avenida Luciano Guidotti, 1476, ao lado do Cemitério Parque da Ressurreição.

Realizado pela Reda Eventos, o evento contará com uma estrutura completa para receber o público. Segundo o organizador David Reda, que há mais de duas décadas está à frente da tradicional Expo Moto da Estância Turística de São Pedro, a proposta é oferecer conforto, segurança e entretenimento de qualidade.

O espaço terá praça de alimentação coberta com mesas e cadeiras, expositores, representantes de concessionárias e uma ampla estrutura de som, iluminação e painel de LED. A expectativa é atrair grande público ao longo dos três dias.

Além disso, haverá estaci-

onamento interno exclusivo para motocicletas e triciclos, sistema de segurança monitorado em toda a área, garantindo tranquilidade aos visitantes.

"Assim como acontece em São Pedro, que já é reconhecida como ponto de encontro de motociclistas, queremos trazer para Piracicaba um evento bem estruturado, com música de qualidade e um ambiente seguro para toda a família", destacou o organizador.

Na programação musical, só bandas de cover: Sexta-feira (10) - entrada franca, às 20h - Iron Maiden - Brave New Maiden. Sábado (11) - R\$ 20

14h30 - AC/DC Forever, às 17h - Charlie Brown, Raimundos, CPM - Garage Bomb, às 19h30 - Metallica - Alcoholica e às 21h30 - Raul Seixas Tributo - Regis Delaor Violão e Voz. Domingo (12) - R\$ 10, às 10h - Raul Seixas Tributo - Regis Delaor Violão e Voz, às 12h - Bon Jovi 12h - Blaze, às 14h30 - Clássicos do Rock e MPB - Banda 1 Dois 3 PIN.



A programação acontece nos dias 10, 11 e 12 de abril

**Medicina Tradicional chinesa no tratamento da**

## Fibromialgia

**Stress - Ansiedade - TDAH**

**Alívio de Dores - Equilíbrio do Sistema Nervoso**  
**Melhora do Sono - Redução do Stress**

**Magnetoterapia**  
**Ventosaoterapia**  
**Acupuntura**  
**Redução do Stress (MBSR)**  
**Massagem Chi-kung**

**19 97123-7821**

R. Rosa Pizelli D'Abronz, 295  
**Nova Piracicaba**

[www.harmonizando.org](http://www.harmonizando.org) [harmoniza.vida](https://www.instagram.com/harmoniza.vida)

**DR. KIBERON RICHARD**  
MÉDICO VETERINÁRIO  
CRMV-SP 72921

Médico Veterinário - CRMV-SP 72921  
Clínica Geral - Vacinação - Domicílio

Atendimento Veterinário Domiciliar em Piracicaba e Região

Serviços Disponíveis

- Atendimento Veterinário Domiciliar
- Aconselhamento e Orientação
- Vacinas: Cães e Gatos
- Emergências
- Exames

Entre em contato para agendar uma consulta

(19) 99841-5375  
kiberonrichard@gmail.com  
@Richard\_Franca

## POSSE

# Associação dos Aposentados tem nova diretoria

Presidente do SindBan assume a vice-presidência da Associação dos Aposentados e Pensionistas Ecléticos de Piracicaba

Na quarta-feira (1º/04), o tradicional primeiro de abril, associado ao "Dia da Mentira", ganhou um novo significado em Piracicaba. A data foi marcada pela posse da nova diretoria da Associação dos Aposentados e Pensionistas Ecléticos de Piracicaba, em um evento que celebrou a trajetória de luta e resistência da instituição na defesa dos direitos da categoria.

A nova diretoria assume com o compromisso de dar continuidade a esse legado de mobilização e defesa coletiva. Foram empossados João Carlos da Silva como presidente e José Antonio Fernandes Paiva como vice-presidente, que, ao lado de sua equipe, terão a missão de fortalecer a associação e ampliar a representatividade dos aposentados e pensionistas no município.

Reconhecida por sua atuação histórica, a associação tem papel fundamental na organização dos aposentados e pensionistas, mantendo, no dia a dia, a mobilização em defesa da Previdência Social e dos direitos conquistados ao longo de décadas.

Durante a cerimônia, re-



José Antonio Fernandes Paiva assume a vice-presidência da Associação para dinamizar a instituição

presentantes da ativa destacaram a responsabilidade de fortalecer e apoiar instituições como essa. Segundo os participantes, grande parte dos previdenciários existentes hoje é resultado da atuação de gerações anteriores, que contribuí-

ram diretamente para a construção e consolidação da Previdência Social no Brasil.

O momento também foi de alerta. José Antonio Fernandes Paiva, vice empossado e presidente do Sindicato dos Bancários de Piracicaba e região, ressaltou que,

"apesar das conquistas, ainda há desafios importantes, especialmente diante das mudanças promovidas por reformas recentes, como a trabalhista e a previdenciária, que impactaram diretamente os direitos dos trabalhadores e aposentados", disse o líder sindicalista.

## INCLUSÃO

# Vereador defende benefício social a responsáveis por filhos com TEA

O vereador Zezinho Pereira (União Brasil) comemorou que o governo federal tenha recebido e dado encaminhamento à moção de apelo 14/2026, de autoria do parlamentar e aprovada pela Câmara Municipal de Piracicaba, que propõe a concessão de benefício mensal equivalente a um salário mínimo às mães atípicas e responsáveis por filhos

com transtorno do espectro autista nível três de suporte. Em sua fala na tribuna, durante a 15ª Reunião Ordinária, nesta segunda-feira (30), Zezinho Pereira leu a resposta dada pelo governo Luiz Inácio Lula da Silva (PT) ao envio da moção de apelo. "Pela natureza do assunto, informamos que o referido documento foi encaminhado ao Ministério do Desen-

volvimento e Assistência Social, Família e Combate à Fome e ao Ministério das Mulheres, bem como à Secretaria de Relações Institucionais da Presidência da República", diz a mensagem. A moção de apelo, quando aprovada, também foi dirigida aos governos estadual e municipal. "Hoje conversei com o deputado estadual Alex Madureira e levei a moção para ele entregar também

para o governador", contou Zezinho Pereira. "Essas iniciativas vão crescendo gradativamente, criando musculatura. Se a gente conseguir êxito nisso, não quero saber se a mãe do autista é de direita, se é de esquerda. Eu quero que isso seja para todas, porque essas pessoas realmente merecem. Precisamos incorporar isso, porque essas mães não conseguem trabalhar", defendeu o autor da moção.

## Foto-Legenda



## SAÚDE NOS BAIRROS

O vereador Pedro Kawai (PSDB) participou, na última sexta-feira (27), da apresentação oficial do Programa Saúde nos Bairros, iniciativa da Prefeitura de Piracicaba que promete levar unidades de saúde mais completas, com atendimento mais ágil e eficiente, diretamente para os bairros da cidade. O lançamento foi no Teatro Municipal Dr. Losso Netto, com a presença do prefeito Helinho Zanatta e do vice-prefeito e secretário de Saúde, Dr. Sergio Pacheco. A proposta marca a maior reestruturação da rede muni-

cipal de saúde já realizada no município. A primeira etapa do programa será implantada na região Norte, beneficiando aproximadamente 90 mil moradores. Entre os principais investimentos está a criação de uma Unidade de Pronto Atendimento (UPA) pediátrica na região da Vila Sônia, com aporte estimado em R\$20 milhões. "O que estamos vendo nessa apresentação, não é algo pontual, mas sim o resultado de um processo de planejamento, estudo e trabalho, construído ao longo do tempo. E isso faz toda a diferença", declarou Pedro Kawai.



### BOX FUJI

VIDROS, BOX E TELA MOSQUITEIRA

- Tampos Bisotes
- Molduras em Alumínio
- Aquários

- Box de Vidro Temperado
- Box de Acrílico
- Espelhos Cristais
- Tela Mosquiteira

3433.1632  
9 7168.3292  
Fuji Kawai  
@boxfujividracaria

Rua do Rosário, 2298  
8ª Paulista - Piracicaba-SP  
vidracaria.boxfujipiracicaba@gmail.com



## EDIRLEY RODRIGUES

BLOG: WWW.EDIRLEYRODRIGUES.COM.BR  
E-MAIL: EDIRLEYDUARTERODRIGUES@GMAIL.COM



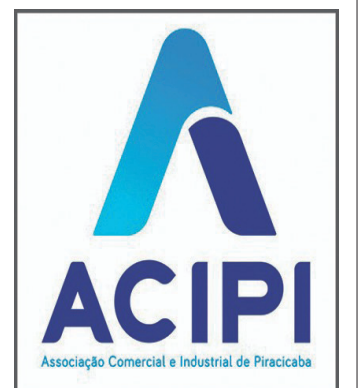
## COPLACANA

ORGULHO DO AGRO



Leia também no **BLOG**

WWW.  
edirleyrodrigues  
.com.br



## ACIPI

Associação Comercial e Industrial de Piracicaba



## RAÍZES FIRMES

LEGADO QUE ATRAVESSA GERAÇÕES

COPLACANA

### BOM DIA

Terminou o período da Quaresma. Até domingo (5), a Igreja Católica celebra o Tríduo Pascal (Paixão/Morte/Ressurreição), culminando com a Páscoa. Período central da Fé. Tempo de oração e reflexão. Para você (e família), uma Feliz Páscoa.

### MANCHETE

Mudança na Saúde: saiu o médico Sérgio Pacheco Junior e entrou o servidor Gustavo Aguiar.

### BASTIDORES

(Primeira)  
Petrobrás eleva pre-

ço do querosene/avição: 55%.

### (Segunda)

Acordo entre governos (federal e estados) demora para "fechar". Objetivo é a unanimidade.

### (Terceira)

Segundo bastidores, a Raizen negocia a conversão de 45% de suas dívidas em ações.

### DICA

Controlar a glicemia é uma necessidade. Segundo a classe médica, existem sete alimentos que ajudam no combate a diabetes: chia, farinha de

banana verde, aveia, berinjela, goji berry, freekeh (trigo verde) e batata doce. Vilão: o açúcar.

### DOIS TOQUES

(Um)

Comércio atenderá nesta sexta-feira (3), das 9 às 16 horas. Shopping, das 14 às 20 horas. Coleta do lixo, normal. Mercado Municipal: das 6 às 12 horas. Varejões atenderão no período da manhã.

### (Dois)

Nos dias de grande movimento na área central da cidade, é preciso policiamento satisfatório. Isso não está acontecendo em Piracicaba.

### O QUE ELE DISSE

"A política precisa mudar no mundo inteiro. Hoje, observamos muita promiscuidade".

Luiz Inácio Lula da Silva (Presidente da República)

### LÁ&CÁ

(Lá)

Irã não tem pressa de acabar com a guerra. Diz que o inimigo tem mísseis, e eles o petróleo.

### (Cá)

Davi Alcolumbre (Presidente do Senado) afirma não ter pressa quanto a data da sabatina de Jorge Messias, indicado para o STF.

### CERTO&ERRADO

(Certo)

Sem a SAF, a saída é apoiar a diretoria do XV. A união é indispensável. Todos precisam "remar" num mesmo sentido.

### (Errado)

Investidores (SAF do

XV) não poderiam ter demorado tanto tempo para definição. "Imagem dos compradores" fica prejudicada.

### NOTA 10

Abraço a gente Nota 10: Serginho Furtuoso, dr. Francisco Petito, Padre Antonio Carlos, dr. Silvio Martins e Francisco Duarte.

### PERGUNTAR NÃO OFENDE

O Governo Federal, com um "ministério" reserva, vai conseguir enfrentar possível crise na economia?

### PONTO FINAL

O desafio para o Presidente Lula não é (ou será) fácil. Além da crise "doméstica" (escândalos), a guerra no Oriente Médio assombra o mundo e ninguém consegue avaliar suas consequências. Como sempre, "estoura" no bolso do consumidor e numa época que as dívidas já se apresentam em escala ascendente. Caso a "explosão inflacionária" se consolide, o governo terá que tirar "coelho da cartola". Voltamos terça.



Acreditamos que o sucesso empresarial é uma jornada a ser compartilhada.

Por isso, **temos a solução ideal para cada tipo de negócio!**

Fale com nossos consultores:  
(19) 3427.7266 | comercial@acipi.com.br | acipi.com.br



Luiz Marinho, Ministro do Trabalho ao lado do Presidente do SindBan, José Antonio Fernandes Paiva



Luiz Cláudio Marcolino (de terno) e Neiva Ribeiro agradecem a presença de parte da equipe e diretoria do SindBan na Alesp

## SINDBAN

# Audiência na Alesp debate sobre a redução da jornada

*Dirigente sindical destaca papel da pressão popular, impactos na saúde e necessidade de mudança estrutural no mundo do trabalho*

A Assembleia Legislativa do Estado de São Paulo (Alesp) foi palco, na segunda-feira (30), de uma audiência pública que consolidou o avanço do debate sobre a redução da jornada de trabalho no Brasil e o fim da escala 6x1. Promovido pelo gabinete do deputado estadual Luiz Claudio Marcolino, o encontro reuniu representantes sindicais, especialistas e parlamentares em torno de uma pauta que ganha cada vez mais relevância diante das transformações no mundo do trabalho.

Representando o presidente da Federação dos Bancários do Estado de São Paulo e Mato Grosso do Sul (FEEB SP/MS), Davi Zaia, o presidente do Sindicato dos Bancários de Piracicaba e Região (SindBan) e diretor financeiro da federação, José Antonio Fernandes Paiva, destacou que a audiência não foi apenas mais um evento institucional, mas um momento histórico de construção coletiva. "Não é uma audiência pública a mais. É um espaço que traduz as reivindicações que vêm do seio dos trabalhadores", afirmou.

A atividade contou ainda com a participação da vice-presidente do SindBan, Angela Savian, e dos diretores Lucas Passos de Lima, Murici Tonfando e Leticia Franço, reforçando o compromisso coletivo da entidade com o debate. Também

acompanhou a audiência a assistente, Luciana Ana de Oliveira Ramos. Durante sua fala, Paiva reforçou que o debate vai além do fim da escala 6x1. Para ele, é essencial avançar na redução efetiva da jornada de trabalho, com garantia de direitos e sem redução salarial. O dirigente chamou atenção para propostas em tramitação no Congresso Nacional - tanto Propostas de Emenda à Constituição (PECs) quanto projetos de lei - que apontam para a diminuição da jornada semanal, com destaque para a meta de 40 horas.

Ao abordar o caminho legislativo, Paiva ressaltou que a forma de aprovação pode influenciar diretamente o resultado das propostas, lembrando que, no caso de uma PEC, não há necessidade de sanção presidencial. Ainda assim, foi enfático ao afirmar que nenhuma mudança ocorrerá sem mobilização social. "Cada um de nós precisa ser agente de transformação dessa realidade", pontuou, defendendo a ampliação do debate nos locais de trabalho e nos territórios.

O dirigente também rebateu argumentos contrários à redução da jornada, que associam a medida a prejuízos econômicos. Como exemplo, citou a categoria bancária, que possui jornada de 30 ho-

ras semanais. "Não é a quantidade de horas que determina a economia, mas a qualidade do trabalho", afirmou, destacando que o setor financeiro segue entre os mais lucrativos do país.

Outro ponto central da audiência foi o impacto da jornada exaustiva na saúde dos trabalhadores. Paiva trouxe dados da categoria bancária de sua base, indicando um cenário preocupante de adoecimento: cerca de 25% dos trabalhadores já fazem uso de medicamentos controlados. Segundo ele, esse quadro tem exigido uma estrutura crescente de atendimento, com equipes multidisciplinares voltadas à saúde física e mental.

Especialistas presentes reforçaram que jornadas prolongadas estão associadas ao aumento do estresse, da fadiga, de acidentes de trabalho e do adoecimento mental. Por outro lado, experiências nacionais e internacionais indicam que a redução da jornada pode elevar a produtividade, melhorar o ambiente de trabalho e reduzir índices de absenteísmo e rotatividade.

Dados apresentados no encontro mostram que, dos cerca de 44,5 milhões de trabalhadores formais no Brasil, aproximadamente dois terços já atuam na escala 5x2, enquanto um terço ainda está submetido à escala 6x1, especialmente nos setores de comércio e servi-

ços - modelo cada vez mais questionado pelos trabalhadores, que reivindicam mais tempo para a família, estudos e descanso.

A viabilidade econômica da medida também foi debatida. Estudos indicam que a redução da jornada teria impacto médio de cerca de 4,7% na massa salarial, variando conforme o setor, e poderia estimular a economia por meio do aumento do consumo e da melhoria na qualidade de vida da população. Experiências internacionais, como na Islândia, e iniciativas na América Latina, como no Chile, foram citadas como exemplos de que a mudança é possível e traz resultados positivos.

Ao final, a audiência evidenciou que o debate sobre a jornada de trabalho ultrapassa a dimensão trabalhista e se insere em um projeto mais amplo de desenvolvimento social. Para os participantes, avançar nessa pauta significa construir uma sociedade mais justa, com melhores condições de vida e trabalho.

Paiva encerrou sua participação reforçando o papel dos parlamentos e da sociedade na construção desse caminho. "É nos municípios, nos estados e no Congresso que consolidamos as bases para uma sociedade mais igualitária. Mas isso só será possível com o engajamento de todos", concluiu.

## ORADORA

# 'Presença feminina na política não é novidade, mas não é suficiente'

A participação das mulheres em espaços de poder foi o tema da fala da oradora Luciana Dellamatrice Carboni de Campos, inscrita para ocupar a Tribuna Popular da Câmara Municipal de Piracicaba durante a 15ª Reunião Ordinária, nesta segunda-feira (30). Ela defendeu que ambientes como as Casas Legislativas "deixem de ser de resistência e passem a ser de representação".

"A história dos espaços de poder no Brasil e no mundo foi construída em grande parte sem a presença de mulheres como protagonistas. Não por ausência de capacidade, mas por ausência de espaço. A presença feminina na política não é novidade, mas ainda não é suficiente. Não estamos mais discutindo se as mulheres podem estar nesses espaços; isso já foi superado. Estamos discutindo em que condições elas permanecem e, sobretudo, em que medida conseguem influenciar", ponderou.

"Há uma diferença clara entre 'estar' e 'participar'. O Brasil é um país majoritariamente de mulheres. Mulheres que trabalham, que sustentam, que educam, que cuidam e que, muitas vezes, mantêm estruturas inteiras em funcionamento, com discrição e constância. Mas, se a mulher

chega aos espaços de decisão, essa presença se reduz. E, quando se reduz, algo se perde. Perde-se na expectativa, no equilíbrio e na qualidade", continuou.

"Não se trata de disputa entre homens e mulheres. Trata-se de reconhecer que uma democracia só se fortalece quando consegue refletir com fidelidade a sociedade que representa. E representar não é apenas abrir o espaço; é garantir condições de participação, de permanência, de influência. Porque não basta que a mulher chegue; é preciso que ela possa atuar. É atuar sem ser interrompida, sem ser deslegitimada, sem precisar provar repetidamente aquilo que já deveria ser reconhecido", afirmou Luciana.

Para a oradora, a mulher que chega à política "enfrenta o desafio de permanecer". "O que ela busca é equilíbrio nas oportunidades, na escuta, na construção das decisões. A presença feminina não altera apenas a composição dos espaços; ela qualifica o debate, amplia o olhar, introduz novas prioridades, aproxima a política da vida real. Isso não enfraquece de forma alguma a política; ela fortalece."

Luciana cobrou "maturidade institucional" ao falar que os espaços de poder "é que precisam evoluir". "O futuro da política não será



Luciana Dellamatrice Carboni de Campos ocupou a Tribuna Popular da Câmara Municipal de Piracicaba durante a 15ª Reunião Ordinária, nesta segunda-feira (30)

definido pela manutenção de modelos ultrapassados, mas pela capacidade de adaptação às demandas reais da nossa sociedade. E essa sociedade já mudou. As mulheres já mudaram. Os que precisam mudar agora são os espaços de poder: que deixem de ser ambientes de resistência e passem a ser espaços de representação; que deixem de ser lugares de disputa excludente e que se tornem ambientes de construção, sem radicalismos, sem polarizações vazias, mas com firmeza", defendeu. "No fim,

não se trata apenas de mulheres ocupando cadeiras. Trata-se de mulheres ocupando e tendo lugar de decisão. E isso não é uma pauta futura; é urgente, de agora, do presente. Que esta Tribuna e todas as outras deixem de ser ocupadas por exceções e passem a refletir aquilo que já é uma realidade nas ruas, nas escolas e nas instituições: a força, a competência e a presença das mulheres, sem alarde, sem concessões, mas com a firmeza de quem não pede o espaço, mas o ocupa e transforma", concluiu.

## SUPERMERCADOS

# Pague menos realiza o Festival Marcas Exclusivas

A Rede de Supermercados Pague Menos convida seus Clientes a viverem uma experiência de compra ainda mais completa com o Festival Marcas Exclusivas, que acontece de 1º a 14 de abril em todas as lojas da Rede. A ação reforça a força do associativismo e destaca os diferenciais competitivos da Rede São Paulo, uma das maiores redes associativistas do varejo alimentar do país.

Durante o período, os Clientes terão acesso a uma curadoria especial de produtos de marcas próprias e exclusivas, desenvolvidas com foco em qualidade, variedade e excelente custo-benefício. É a oportunidade ideal para encher o carrinho com itens diferenciados, que só podem ser encontrados nas redes associadas, garantindo mais economia sem abrir mão da confiança e do sabor.

Entre os destaques do festival está a marca própria Leve Mais, já consolidada entre os consumidores pela sua proposta de aliar qualidade e preço acessível no dia a dia. Além dela, o evento traz um portfólio exclusivo com marcas que vêm ganhando cada vez mais espaço e preferência nas gôndolas, como El Mare, Safra Mundo, Sedna e UNI, reconhe-

cidas pela diversidade de categorias e pelo rigor nos padrões de qualidade. Mais do que oferecer produtos, o Festival Marcas Exclusivas evidencia um modelo de negócio que fortalece o varejo regional por meio da colaboração. A Rede São Paulo atua diretamente no desenvolvimento dessas marcas exclusivas, promovendo ganho de escala, competitividade e acesso a produtos diferenciados, sempre com foco em atender melhor o consumidor final.

O Festival Marcas Exclusivas acontece nas mais de 40 lojas da Rede de Supermercados Pague Menos, reforçando o compromisso da empresa em oferecer variedade, economia e inovação para seus Clientes. A iniciativa também evidencia como o trabalho conjunto entre varejistas fortalece o setor e amplia as possibilidades de entrega de valor ao consumidor.

Não perca essa oportunidade de transformar suas compras com mais economia e exclusividade. Visite a loja mais próxima, aproveite as ofertas e descubra por que as marcas da Rede São Paulo estão cada vez mais presentes na escolha dos brasileiros. Para conferir endereços e horários de funcionamento das unidades, acesse o [superpagemenos.com.br](http://superpagemenos.com.br).

## SUB-17

# Vereador entrega moção ao DNAXV pela conquista da Field Cup 2025

O vereador Felipe Jorge Dario (Solidariedade), o Felipe Gema, entregou a moção 344/2025, de aplausos à equipe DNAXV Sub-17, em reconhecimento à conquista do campeonato Field Cup 2025. A homenagem destaca o desempenho dos jovens atletas, que representaram Piracicaba com dedicação, disciplina e espírito de equipe, ao levar o nome da cidade para o topo da competição.

Durante a entrega, o vereador disse que a conquista é fruto do trabalho conjunto entre jogadores, comissão técnica e todos os envolvidos na formação esportiva. Ressaltou também a importância de valorizar o esporte de base como ferramenta de desenvolvimento

social e de formação de cidadãos. "Reconhecer esses jovens é incentivar o caminho do esporte, da disciplina e das oportunidades. São exemplos que inspiram outros talentos da nossa cidade", destacou Gema. Lembrou ainda que a moção de aplausos simboliza o reconhecimento do Legislativo ao esforço e à conquista da equipe, ao reforçar a importância de investir e apoiar iniciativas que fortalecem o esporte e criam oportunidades para crianças e adolescentes. Felipe Gema reafirmou o compromisso com o incentivo ao esporte em Piracicaba e destacou que seguirá apoiando projetos e ações que valorizem os atletas e ampliem o acesso à prática esportiva no município.



Para Felipe Gema, a conquista é fruto do trabalho conjunto entre jogadores, comissão técnica e demais envolvidos na formação esportiva

## PAIXÃO DE CRISTO

# Estreia tem casa cheia na quarta-feira e emocionante público, no Engenho Central

Reconhecida como uma das maiores produções do gênero no Brasil, a montagem manteve grandiosidade, com 250 pessoas envolvidas entre elenco e equipe técnica

A 36ª edição do Paixão de Cristo de Piracicaba teve uma estreia marcada por grande sucesso na noite desta quarta-feira (1º), no Parque Engenho Central. Com ingressos esgotados, o tradicional espetáculo ao ar livre reuniu milhares de pessoas e emocionou o público com uma encenação renovada, repleta de novidades e forte carga dramática.

Reconhecida como uma das maiores produções do gênero no Brasil, a montagem deste ano manteve sua grandiosidade, com cerca de 250 pessoas envolvidas entre elenco e equipe técnica, distribuídas em 48 cenas que percorrem desde as profecias e o nascimento de Jesus até a crucificação e ressurreição.

Entre os destaques desta edição está a condução narrativa feita por Maria, interpretada por Dani Tonin, que oferece uma perspectiva mais íntima e emocionante da trajetória de Cristo, vivido por Diego Borges. A novidade foi um dos pontos mais elogiados pelo público na primeira noite. Outra cena inédita que chamou a atenção foi o teste de fé do apóstolo Tomé, ampliando a reflexão sobre espiritualidade e humanidade.

Para a diretora geral, Carla Sapuppo, a estreia superou as expectativas. "Ver o Engenho Central completamente lotado logo na primeira noite é a confirmação de que o público continua valorizando essa tradição. As novidades foram muito bem recebidas e a emoção tomou conta do espetáculo do início ao fim", destacou.

O presidente da Associação Cultural e Teatral Guarantã, Deiwson Souza, também celebrou o sucesso da abertura da temporada. "A estreia com ingressos esgotados mostra a for-



Apresentação emocionou, na quarta, abertura da nova edição

ça do Paixão de Cristo em Piracicaba. É um espetáculo feito com muita dedicação e carinho, e ver o público presente, emocionado e participativo é a maior recompensa para todos nós", afirmou.

A estrutura do evento segue imponente, ocupando uma área de 8,5 mil metros quadrados, com três palcos fixos interligados por cenários que proporcionam dinamismo e imersão ao público ao longo das cerca de duas horas de apresentação.

A realização é da Associação Cultural e Teatral Guarantã, em parceria com a Prefeitura de Piracicaba, por meio das Secretarias de Cultura e Turismo, e do Governo

Federal, via Ministério da Cultura. O espetáculo conta com patrocínio da Caterpillar e da Rede Drogal, por meio da Lei Federal de Incentivo à Cultura.

**PRÓXIMAS APRESENTAÇÕES** – A temporada segue até o domingo de Páscoa (5 de abril), sempre às 20h, no Parque Engenho Central. Na Sexta-feira Santa (3 de abril), haverá também uma sessão extra às 17h.

**SERVIÇO**  
**36ª Paixão de Cristo de Piracicaba - 2026**  
**Local: Parque Engenho Central (av. Dr.**

**Maurice Allain, 454 - Vila Rezende)**

**Datas: de 2 a 5 de abril, às 20h**

**Sessão extra: 3 de abril (Sexta-feira Santa), às 17h**

**Ingressos podem ser adquiridos online ou diretamente na bilheteria, aberta duas horas antes de cada apresentação. Para a sessão de hoje (quinta-feira) os ingressos já estão esgotados. A Associação Guarantã distribuiu 1380 ingressos gratuitos à população e mais 600 para instituições e entidades.**



As equipes passaram pela estrada Joaquim Leite de Toledo (PIR-230), na região da Capela de São Sebastião

## AGRICULTURA

# Estradas rurais recebem melhorias e facilitam rotina de quem produz

Ir e vir com mais tranquilidade, escoar a produção sem prejuízo e enfrentar menos problemas no caminho. Esse é o impacto direto das melhorias realizadas nas estradas rurais de Piracicaba ao longo da última semana. Entre os dias 23 e 28/03, a Prefeitura, por meio da Secretaria de Agricultura, Abastecimento e Meio Ambiente, levou serviços de manutenção, limpeza e recuperação a diferentes pontos da zona rural.

As equipes passaram pela estrada Joaquim Leite de Toledo (PIR-230), na região da Capela de São Sebastião, e pela estrada Nair Borges Soares (PIR-354), no sentido Ibitiruna. Também houve limpeza na estrada Engenheiro Alberto Morato Krahenbuhl (PIR-268) e manutenção na estrada Santa Isabel (PIR-013L).

Na região de Anhumas, a estrada José Gonsales y Gonsales (PIR-298) recebeu intervenções, enquanto, no bairro Santa Isabel, segue em andamento a reconstrução de ponte na rua 17 - obra importante para garantir o acesso de moradores e produtores.

Os serviços envolvem desde manutenção e recuperação das estradas até limpeza de vias e sistemas de drenagem, além de nivelamento e reforço da base. Em trechos específicos, também são realizadas melhorias estruturais, como a recuperação e construção de pontes. Para quem vive no campo, o resultado aparece rápido: mais segurança no tráfego, menos desgaste nos veículos e melhores condições para o transporte da produção agrícola.

## AGRICULTURA FAMILIAR

# Requerimento pede informações sobre compra de alimentos

Durante a 15ª reunião ordinária, realizada nesta segunda-feira (30), a Câmara Municipal de Piracicaba aprovou o requerimento nº 299/2026, de autoria da vereadora Sílvia Moraes (PV) do mandato coletivo A Cidade é Sua, que solicita informações ao Executivo sobre a implementação do Programa Municipal de Aquisição da Agricultura Familiar.

O documento tem como base a legislação federal e municipal que determina que, no mínimo, 30% dos recursos destinados à merenda escolar sejam utilizados na compra de alimentos provenientes da agricultura familiar. A medida segue diretrizes do Pnae (Programa Nacional de Alimentação Escolar) e também está prevista em lei municipal, regulamentada por decreto.

No requerimento, a parlamentar questiona se o município cumpriu esse percentual no ano de 2025 e solicita a comprovação dos dados. Além disso, pede informações sobre a quantidade de alimentos adquiridos, o percentual cor-

respondente e a existência de cadastro de agricultores aptos a fornecer para o programa.

Outro ponto levantado é a identificação dos produtores beneficiados. A vereadora requer a relação dos agricultores, associações e cooperativas que conseguiram vender alimentos à Prefeitura, além de questionar se houve chamada pública para a aquisição de itens das chamadas "Cestas Verdes" no último ano, incluindo volume e porcentagem adquirida.

Ao justificar o requerimento, a vereadora destacou a importância de retomar o debate sobre a agricultura familiar no município, especialmente no que diz respeito à alimentação escolar. A vereadora também ressaltou a necessidade de transparência sobre quem são os produtores que participam do programa. Segundo ela, a discussão é fundamental para fortalecer e valorizar a agricultura familiar em Piracicaba, além de garantir o desenvolvimento local e a oferta de alimentos de qualidade na rede municipal de ensino.

## PLENÁRIO

# Rafael Boer destaca demandas de esporte, saúde e ação social

Durante o uso da tribuna na 15ª Reunião Ordinária, realizada no plenário "Francisco Antonio Coelho" da Câmara de Piracicaba na noite desta segunda-feira (30), o vereador Rafael Boer (PRTB) tratou de temas relacionados ao esporte, assistência social e saúde.

Ao falar sobre o esporte, o parlamentar lembrou pedidos feitos desde o ano passado para a reforma do Ginásio de Santa Terezinha. Segundo o vereador, o espaço é utilizado por projetos sociais, atividades de voleibol e varzeanas. Rafael Boer também citou o campo de futebol da região, utilizado principalmente aos finais de semana, e mencionou a troca da grama como uma das intervenções previstas.

O vereador falou também sobre a intermediação de uma doação de mais de 200 quilos de alimentos ao Fundo Social

de Solidariedade, obtida por meio da empresa do setor de fisiculturismo. De acordo com ele, a iniciativa deve ocorrer de forma recorrente, com destinação dos alimentos para entidades do município. O parlamentar comentou também sobre a implantação de uma base do Samu (Serviço de Atendimento Móvel de Urgência) na região de Santa Terezinha, na zona norte da cidade. Ele afirmou que a medida era uma demanda apresentada por ele desde o período de sua campanha para o Legislativo.

O vereador também mencionou o tempo de deslocamento das equipes antes da nova estrutura do Samu em Santa Terezinha, destacando que o atendimento partia de outras regiões da cidade e podia levar entre 40 e 50 minutos, especialmente em razão de obras na rodovia Geraldo de Barros, principal via de acesso ao bairro.

## Entre impérios e democracias: a eterna disputa pelo poder



Ronaldo Castilho

A história da humanidade pode ser lida como uma longa narrativa sobre poder. Quem o exerce, como o conquista, de que forma o mantém e, sobretudo, em nome de quem ele é legitimado. Dos grandes impérios da Antiguidade às democracias contemporâneas, o que muda não é apenas a forma de governar, mas também o discurso que sustenta essa autoridade. No entanto, por trás das estruturas institucionais e das ideologias que se sucedem ao longo dos séculos, permanece uma constante inquietante: a disputa pelo poder nunca desaparece, apenas se transforma.

Ainda na Grécia Antiga, Platão refletia sobre a natureza do poder e a organização ideal da sociedade. Em sua obra "A República", ele demonstrava desconfiança em relação à democracia, que via como um sistema vulnerável aos desejos volúveis da população e à manipulação por parte de líderes carismáticos. Para Platão, o governo deveria estar nas mãos dos mais sábios, aqueles capazes de compreender o bem comum acima dos interesses individuais. Seu pensamento ecoa até hoje, especialmente quando observamos democracias sendo tensionadas por populismos e polarizações intensas.

Já Aristóteles, seu discípulo, adotou uma visão mais pragmática. Ele classificou as for-

mas de governo e alertou para suas degenerações: a monarquia poderia se tornar tirania, a aristocracia poderia se corromper em oligarquia e a democracia poderia descambar para a demagogia. Essa leitura continua atual, sobretudo quando percebemos que instituições democráticas, embora fundamentais, não são imunes a distorções. O problema não está apenas no sistema, mas em como ele é operado por aqueles que o ocupam.

Séculos depois, durante o Renascimento, Nicolau Maquiavel rompeu com idealismos ao analisar o poder como ele realmente se apresenta. Em "O Príncipe", ele argumenta que governar exige habilidade, estratégia e, muitas vezes, decisões moralmente ambíguas. Sua visão, frequentemente reduzida a um pragmatismo frio, na verdade revela uma constatação incômoda: o poder não se sustenta apenas com boas intenções. Essa ideia ressurge com força no cenário contemporâneo, em que decisões políticas frequentemente são justificadas em nome da estabilidade, da segurança ou da governabilidade.

Na modernidade, pensadores como Thomas Hobbes e John Locke ofereceram interpretações distintas sobre a origem e a legitimidade do poder. Hobbes via o Estado como uma necessidade para conter o caos natural da condição humana, defendendo um poder central forte que garantisse a ordem. Locke, por outro lado, enfatizava os direitos individuais e o consentimento dos governados como base legítima da autoridade política. Essa tensão entre ordem e liberdade permanece no centro dos debates atuais, especialmente em tempos de crise, quando governos ampliam seus poderes em nome da segurança. Já Jean-Jacques Rousseau trouxe a noção

de vontade geral, defendendo que a soberania reside no povo. Sua contribuição foi essencial para o desenvolvimento das democracias modernas, mas também levanta uma questão delicada: até que ponto a vontade da maioria pode ser considerada justa? Em sociedades profundamente divididas, a ideia de um consenso coletivo parece cada vez mais distante, abrindo espaço para disputas narrativas intensas e, muitas vezes, irreconciliáveis.

Avançando para o século XX, Hannah Arendt analisou os regimes totalitários e destacou como o poder pode se consolidar por meio da manipulação da verdade e da destruição do espaço público de debate. Para Arendt, o perigo não está apenas na opressão explícita, mas na erosão gradual das instituições e na banalização do mal. Sua reflexão se torna especialmente relevante em uma era marcada pela desinformação e pela fragmentação da realidade, em que diferentes grupos passam a viver em universos paralelos de interpretação dos fatos.

Nos dias atuais, a disputa entre modelos políticos não se limita mais a fronteiras geográficas. Democracias enfrentam desafios internos, como a desconfiança nas instituições, a polarização ideológica e o crescimento de discursos antissistema. Ao mesmo tempo, regimes com características mais autoritárias ganham espaço ao prometer eficiência, estabilidade e crescimento econômico. A antiga oposição entre impérios e democracias assume novas formas, agora mediadas por tecnologia, redes sociais e disputas informacionais.

Nesse contexto, o poder também se desloca. Ele não está apenas nas mãos de governos, mas também em grandes corporações, plataformas digitais e atores globais que influenciam decisões políticas e comportamentos sociais. A concentração de dados e a ca-

pacidade de moldar opiniões colocam em xeque os próprios fundamentos da democracia, que depende de cidadãos informados e de um debate público minimamente equilibrado.

Ao observar essa trajetória histórica, torna-se evidente que não existe um modelo perfeito ou definitivo. Cada forma de organização política carrega suas virtudes e suas fragilidades. O que a história nos ensina não é a escolha de um sistema ideal, mas a necessidade constante de vigilância, participação e reflexão crítica. O poder, por sua própria natureza, tende à concentração e ao abuso quando não encontra limites.

Entre impérios e democracias, a disputa pelo poder continua sendo, em última instância, uma disputa sobre valores, sobre visões de mundo e sobre o tipo de sociedade que desejamos construir. E talvez a grande questão não seja apenas quem governa, mas como permitimos ser governados. Pois, como já sugeriam os pensadores ao longo dos séculos, o poder não é apenas exercido de cima para baixo, ele também é sustentado, questionado ou transformado por aqueles que estão abaixo.

Assim, a história não é apenas um registro do passado, mas um espelho incômodo do presente. E, diante dele, resta uma escolha que se renova a cada geração: repetir padrões ou aprender com eles.

**Ronaldo Castilho é jornalista e articulista, com pós-graduação em Jornalismo Digital. Possui licenciatura em História e Geografia, bacharelado em Teologia e Ciência Política, além de MBA em Gestão Pública com Ênfase em Cidades Inteligentes. É membro do Instituto Histórico e Geográfico de Piracicaba.**

## SISTEMA

# Servidores participam de qualificação do funcionamento do 'Câmara Digital'

Comitê Gestor do Processo Eletrônico, da Câmara, promove série de encontros com o objetivo de fornecer informações sobre a ferramenta e sanar dúvidas de seus usuários

O Comitê Gestor do Processo Eletrônico, da Câmara Municipal de Piracicaba, promoveu na tarde desta quarta-feira (1º) o primeiro de cinco encontros voltados a vereadores, servidores efetivos e comissionados da Casa, estagiários e funcionários terceirizados, com o objetivo de fornecer informações sobre o uso e sanar dúvidas em relação ao sistema Câmara Digital.

A ferramenta on-line, hospedada no ambiente interno da rede de computadores do Legislativo municipal, oferece um conjunto de serviços que substituíram o emprego de papéis e reduziram etapas burocráticas no dia a dia de processos administrativos da Câmara. Isso inclui desde a tramitação de ofícios internos, por exemplo para a solicitação de tarefas executadas pelos departamentos, até o protocolo, agora digital, de documentos. "O objetivo deste curso é o aperfeiçoamento do

uso do Câmara Digital, que é a nossa ferramenta de trâmite de documentos eletrônicos dentro da Câmara, fazendo com que as pessoas se familiarizem e tenham mais segurança no uso dela. Para isso, trouxemos diversas funções e dúvidas que vemos que são recorrentes para mostrar ao pessoal como solucionar esse tipo de situação", explica o servidor efetivo Alexandre Landgraf.

O programador é membro do Comitê Gestor do Processo Eletrônico, também composto pela presidente Patrícia Kimura, que é procuradora-chefe da Procuradoria Legislativa, e pela relatora Dayane Soldan, arquivista e chefe de Gestão de Documentação e Arquivo, setor subordinado ao Departamento Administrativo da Câmara. A equipe é responsável por receber as demandas dos servidores para a melhoria da tramitação de processos na Casa.

"Principalmente nas demandas de documentos nós decidimos juntos os fluxos, não só no trabalho em equipe, mas também com o usuário, pois precisamos muito dos 'feedbacks' do usuário para levar ao comitê, aprová-los ou não e, então, poder definir os fluxos e as estruturas. A ideia, com a oficina, é promover um bate-papo para que principalmente os usuários questionem e tragam sugestões para podermos desenvolver o sistema, que passa por constante evolução", comentou Dayane.

A oficina sobre o sistema Câmara Digital será ministrada nas cinco quartas-feiras de abril, sempre com início às 14h, na sala de aula da Escola do Legislativo, no térreo do prédio anexo da Casa. Os três primeiros encontros (os próximos serão nos dias 8 e 15) são voltados aos funcionários de departamentos e setores da Câmara, enquanto os dois últimos, nos dias 22 e 29, abrangem os gabinetes dos vereadores.



"A ideia, com a oficina, é promover um bate-papo para que principalmente os usuários", comentou Dayane

## RECONHECIMENTO

## Enfermeira é homenageada com voto de congratulações

A Câmara Municipal de Piracicaba concedeu voto de congratulações à enfermeira Ermelinda de Fátima Vicentin Esteves, por sua trajetória de mais de 30 anos dedicados à saúde no município, conforme o requerimento 1343/2025, de autoria do vereador Fábio Silva (Republicanos).

Ermelinda recebeu o voto de congratulações das mãos do vereador Fábio Silva nesta terça-feira (31), e o evento contou também com a presença do ex-vereador Paulo Camolese, do diretor da DRS X (Departamento Regional de Saúde), Moisés Taglieta, da médica Bessel Rebeis, além de amigos e familiares da homenageada.

Moisés Taglieta comentou sobre sua carreira, que caminhou junto com a de Ermelinda, e também contou um pouco sobre os desafios e projetos que desenvolveram ao longo desses 30 anos atuando na área da saúde no município. "Ermelinda sempre pensou no coletivo e vai deixar o seu legado para que formemos pessoas com a mesma consciência que ela tem", disse.

A médica Bessel Rebeis, representando os servidores da Vigilância Epidemiológica de Piracicaba, enalteceu a facilidade da homenageada em transmitir conhecimento. "Ela me levou para a vigilância e eu não sabia muita coisa. Você ensina com facilidade, leva o conhecimento para os pacientes e a

quem precisa saber. Ela tem um canal de comunicação muito fácil. Só tenho gratidão por ter aprendido tanto", afirmou.

Paulo Camolese acrescentou que, além de profissional exemplar, a homenageada também "olhou para o lado espiritual das crianças", atuando como catequista e coordenadora de catequese. "Ermelinda tem um valor extremo, é um espelho de dedicação. Fico honrado em estar aqui, nesta homenagem para uma mulher guerreira, exemplar, que se dedica e contagia a todos com sua alegria e simpatia", afirmou.

Fábio Silva destacou sua alegria em poder entregar a honraria. "Pude ver o atendimento humanizado da Ermelinda. Todos falaram sobre legado, e é importante saber a diferença entre herança e legado. Herança você deixa para o outro. Legado é aquilo que você deixa no outro, aquilo que não pode ser vendido ou roubado. Esse legado da Ermelinda tem que ser multiplicado, esse exemplo de mulher, mãe, avó, funcionária e, acima de tudo, um grande exemplo de ser humano", afirmou.

Depois das falas, Ermelinda agradeceu a todos os presentes. "Essa homenagem é mais do que um reconhecimento profissional, representa uma trajetória construída com esforço, amor e compromisso. Cuidei, acolhi e fiz parte de tantas famílias. A saúde pública



Vereador Fábio Silva é o autor da homenagem para Ermelinda Vicentin Esteves pelos 30 anos de trajetória na área da Saúde em Piracicaba

ensina sobre empatia e responsabilidade. Escolhi o caminho certo. Divido essa homenagem com todos os que caminharam do meu lado. Levo comigo muito orgulho dessa história", disse.

Trajatória - Graduada em enfermagem, com especialização em Gestão de Saúde Pública pela Faculdade de Santa Casa de São Paulo e em Docência em Saúde pela Faculdade Einstein de Limeira, Ermelinda construiu uma carreira sólida, marcada pela excelência técnica e pela sensibilidade humana.

Durante 10 anos, Ermelinda atuou no Centro de Especialidades da Saúde da Mulher (CESM), contribuindo diretamente para o cuidado integral da mulher pira-

cabana, com atenção especial às suas necessidades físicas, emocionais e sociais. Sua presença nesse espaço foi sinônimo de acolhimento, escuta qualificada e respeito à dignidade feminina.

Além da atuação direta nos serviços de saúde, Ermelinda também se destacou como educadora, formando novas gerações de profissionais da área. Lecionou na Faculdade Einstein de Limeira, no Senac e na Escola Grau Técnico.

Como gestora das áreas de Tuberculose e Hanseníase, foi indicada pela Vigilância Estadual para representar o município de Piracicaba, demonstrando reconhecimento institucional por sua competência e liderança.

## MUNICIPAL

## Presidente do SindBan assume cadeira no Conselho de Saúde

O presidente do Sindicato dos Bancários de Piracicaba e Região, José Antonio Fernandes Paiva, agora integra o Conselho Municipal de Saúde, onde ocupa uma cadeira na Comissão Permanente de Orçamento e Finanças.

No colegiado, Paiva atuará com o objetivo de fortalecer a voz da população que depende da rede municipal, contribuindo para o enfrentamento dos desafios gera-

dos pela alta demanda por atendimentos e pela necessidade de melhorias no serviço público.

A presença de Paiva no Conselho reforça a importância da participação social na busca por soluções para os entraves enfrentados diariamente pelos cidadãos, que muitas vezes se deparam com a morosidade do poder público em responder de forma eficiente às necessidades da população.



Conselho atua no sentido de construir políticas públicas de saúde e gerenciar as demandas

## RECEITA

## Contribuinte pode escolher onde destinar imposto

Muita gente não sabe, mas a Receita Federal esclarece que os contribuintes têm a possibilidade de decidir onde será aplicado parte do seu imposto de renda. Durante o período de entrega da Declaração de Imposto de Renda Pessoa Física, que em 2026 vai até o dia 29 de maio, o cidadão pode exercer esse direito de forma prática e rápida por meio da própria declaração.

É possível destinar até 3% do imposto devido para os Fundos dos Direitos da Criança e do Adolescente e mais 3% para os Fundos dos Direitos da Pessoa Idosa. O contribuinte pode escolher, dentro desse limite, quanto de seu imposto quer enviar e para quais fundos da União, estados e municípios. Os fundos são geridos pelos Conselhos e sujeitos à fiscalização do Ministério Público, do Poder Legislativo, dos Tribunais de Contas e da sociedade. Os recursos destinados devem ser aplicados, exclusivamente, em projetos vinculados a tais áreas.

A destinação é válida para aqueles que optarem pela declaração por deduções legais, também conhecida popularmente como "modelo completo", e pode ser realizada tanto por quem apura im-

posto a pagar quanto a restituir.

Em 2025, o estado de São Paulo teve um potencial de destinação por pessoas físicas de quase R\$ 4,5 bilhões. Apesar de mais de 5,1 milhões de residentes no estado poderem destinar, somente cerca de 48 mil pessoas optaram por exercer esse direito e destinaram diretamente na declaração do ano passado cerca de R\$ 107,7 milhões - ou seja, menos de 2,4% do valor total que poderia ter sido direcionado.

A Receita Federal incentiva a destinação por meio da campanha "Eu sou Cidadão Solidário". Na página da Receita há também um passo a passo sobre o preenchimento da destinação no programa da Declaração.

Todos sabemos da importância do recolhimento dos impostos para o bem comum. Uma outra forma de ser parte da construção de um País melhor é a destinação do imposto de renda devido ao preencher a declaração. A destinação é uma das principais formas de captação de recursos pelos Fundos Sociais e constitui uma efetiva ação de Cidadania Fiscal que interfere direta e positivamente na realidade social. Ela permite uma participação mais ativa e direcionada do uso dos recursos públicos.

**RMP**  
RÁDIO METROPOLITANA  
PIRACICABA

(19) 3058-3030

WWW.RMPTV.COM.BR

f i t y

**Rádio**

Piracicaba

19 98241-1595

www.radiopiracicaba.com.br

SAÚDE

# Quando o corpo já não responde como antes: sinais que vão além do envelhecimento natural

Reconhecer precocemente alterações nos movimentos é essencial para o controle dos sintomas e a preservação da autonomia; qual é a necessidade?

Um corpo que já não responde como antes. Movimentos mais lentos, uma rigidez que surge aos poucos ou um tremor discreto que começa a se repetir no dia a dia. Muitas vezes, esses sinais são associados ao cansaço, ao estresse ou ao próprio envelhecimento. No entanto, quando persistem ou evoluem, podem indicar a necessidade de uma avaliação mais atenta - e, em alguns casos, estar relacionados ao início de uma condição neurológica, como a Doença de Parkinson.

Progressiva e ainda sem cura, a Doença de Parkinson afeta principalmente os movimentos e pode comprometer o equilíbrio, a coordenação e a independência do paciente. Embora seja mais comum em pessoas idosas, a doença não deve ser encarada como uma consequência natural do envelhecimento.

De acordo com a médica Samantha Nikolaidis, da Clínica Médica e da Unidade de Cuidados Paliativos da Santa Casa de Piracicaba, o reconhecimento precoce dos sinais é determinante para o manejo adequado da doença.

"O diagnóstico precoce permite iniciar o tratamento no momento oportuno, o que contribui diretamente para o controle dos sintomas e para a manutenção da autonomia do paciente", explica.

Apesar de não ter cura, a Doença de Parkinson conta com tratamentos capazes de



Dra. Samantha Nikolaidis, da Clínica Médica e da Unidade de Cuidados Paliativos da Santa Casa de Piracicaba

reduzir sintomas e promover qualidade de vida. O cuidado, no entanto, vai além da medicação e exige acompanhamento contínuo.

"A condução do paciente com Parkinson é construída de forma integrada, com a atuação de diferentes especialidades, como neurologia, geriatria, fisioterapia, fonoaudiologia, terapia ocupacional

e apoio psicológico, sempre com foco na funcionalidade e no bem-estar", destaca a especialista. "Esse acompanhamento exige estrutura, equipe qualificada e cuidado contínuo". Além dos aspectos clínicos, o cuidado também envolve quem está ao lado do paciente. Familiares e cuidadores têm papel funda-

mental na rotina, no estímulo e na adesão ao tratamento, contribuindo diretamente para a evolução clínica. No início de abril, período em que o tema ganha visibilidade nacional, a Santa Casa de Piracicaba reforça a importância de não ignorar os sinais do corpo e de buscar avaliação especializada diante de qualquer alteração neurológica.



Proposta atende a uma demanda apresentada pela direção e por funcionários da Escola Estadual Prof. Manassés Ephraim Pereira

ESTACIONAMENTO

## Vereador propõe vagas próximas a escola no bairro Monte Líbano

O vereador Pedro Kawai (PSDB) protocolou a indicação 2115/2026 solicitando a implantação de vagas de estacionamento em 45º na lateral da Escola Estadual Prof. Manassés Ephraim Pereira, localizada no bairro Monte Líbano. A proposta atende a uma demanda apresentada pela direção e por funcionários da unidade escolar, que relatam dificuldades para estacionar nas proximidades da escola, especialmente nos horários de entrada e saída, quando o fluxo de veículos e pedestres é mais intenso.

De acordo com o vereador, a medida visa melhorar a organiza-

ção do trânsito no entorno da escola, garantindo mais segurança e praticidade para servidores, alunos e responsáveis. Além disso, a implantação dessas vagas em 45º permite melhor aproveitamento do espaço viário, facilitando as manobras e contribuindo para uma circulação mais fluida no local.

"A educação precisa de estrutura e organização também fora da sala de aula. Melhorar o acesso e a mobilidade no entorno das escolas é uma forma de valorizar o ambiente escolar e dar mais segurança para todos", destacou Pedro Kawai.

INVESTIMENTOS

## Vereador destaca reestruturação da saúde e melhorias em espaços

Durante a 15ª Reunião Ordinária, nesta segunda-feira (30), o vereador Fábio Silva (Republicanos) utilizou a Tribuna da Câmara Municipal de Piracicaba para comentar sobre a reestruturação da saúde pública no município e também destacar melhorias recentes em espaços públicos da cidade.

O parlamentar relembrou um evento no último dia 27, no Teatro Municipal, em que foram apresentados os planos de reestruturação da saúde em Piracicaba. Segundo ele, o setor receberá um investimento significativo, o que vai contemplar diversas demandas antigas da população. Entre as ações destacadas, estão emendas apresentadas para a ampliação de unidades de saúde, como a UBS do Parque Piracicaba e a policlínica da região da Balbo. O vereador ressaltou que, além da ampliação, a farmácia já existente no bairro será mantida, o que vai garantir a continuidade do atendimento à população local.

Ainda no contexto da reestruturação, ele mencionou a ampliação da UBS do Jardim

Primavera e a implantação de uma unidade de pronto atendimento pediátrico no bairro Vila Sônia, que será a primeira da cidade voltada exclusivamente para esse público. O parlamentar também citou a atuação do deputado estadual Alex Madureira, ao destacar o envio de emendas para a área da saúde no município. Além disso, comentou sobre uma homenagem recebida pelo deputado.

Durante o discurso, o vereador mencionou ainda o trabalho da Secretaria de Saúde, atualmente sob responsabilidade do vice-prefeito Sérgio Pacheco, e da administração municipal, no que diz respeito às melhorias estruturais planejadas para o setor.

O parlamentar também agradeceu à Secretaria de Obras e à equipe de elétrica pela melhoria na iluminação da praça do Parafuso. Segundo ele, o local, que antes era escuro, agora conta com iluminação adequada, o que proporciona mais segurança e incentivo o uso do espaço pela população, especialmente por famílias e crianças.

TRIBUNA

## Vereadora ressalta políticas de cuidado e critica a jornada 6x1

Em discurso na tribuna na 15ª Reunião Ordinária, na noite desta segunda-feira (30), a vereadora Rai de Almeida (PT) falou sobre as atividades dedicadas às mulheres realizadas ao longo de março, mês em que se celebra o Dia Internacional das Mulheres. A parlamentar relatou ter estado neste final de semana na cidade de São Paulo para participar da plenária da Marcha Mundial das Mulheres.

"Fizemos ali uma análise da conjuntura nacional e da nossa organização, e também da violência contra a mulher e da necessidade de políticas públicas cada vez mais efetivas, assim como recursos disponíveis para esse combate. Entre os debates, houve o da jornada 6x1, que tem um movimento nacional, mas também uma proposta do governo federal em mandar um projeto para mudar essa jornada, para reduzir

essa jornada, pois isso é uma exploração exacerbada da classe trabalhadora, sem o descanso necessário", destacou.

Ainda segundo Rai de Almeida, a atual jornada afeta ainda mais as mulheres: "Para elas não é '6 por 1', é '7 por 0', porque elas não têm tempo para o descanso. Após a jornada de trabalho, no dia que seria de folga, elas têm todas as tarefas de cuidado, que aí é outra questão que temos que discutir".

A vereadora ainda destacou a recente aprovação pela Casa do projeto de lei 17/2026, de sua autoria, que institui diretrizes para a implementação de Políticas Públicas do Cuidado no município de Piracicaba. "Esta Casa já aprovou o projeto de políticas públicas de cuidados e estamos aguardando a sanção por parte do senhor prefeito para sua implantação em Piracicaba, a partir de um plano municipal", disse.

# CINEMA

Antônio M. L. Toledo

ESTREIAS

## "A Última Ceia" e nova aventura do "Super Mario"

O drama bíblico "A Última Ceia", que retrata um dos momentos mais marcantes da humanidade religiosa e a animação "Super Mario Galaxy - O Filme", são as duas únicas estreias neste final de semana nas salas do Cine Araújo - Shopping Piracicaba. Além dos filmes que continuam em cartaz, haverá sessões especiais, hoje e amanhã, do drama romântico "O Drama", com Robert Pattinson e Zendaya e que só será lançado na próxima quinta-feira, 9.

"A ÚLTIMA CEIA" (The Last Supper -- EUA, 2025) -- A Quinta-Feira Santa marca o início do Tríduo Pascal na tradição cristã e foi quando ocorreu a Última Ceia, momento em que Jesus anuncia que será traído por um de seus discípulos, representada mais uma vez no cinema neste belo drama bíblico centrado nos últimos dias de Jesus, dirigido pelo cineasta italiano Mauro Borrelli. Na trama, nos últimos dias que antecedem um dos momentos mais marcantes da humanidade, Jesus reúne seus discípulos para a Última Ceia, um momento de comunhão que se tornará eterno. Entre palavras de amor e despedida, Ele anuncia o sacrifício que mudará a história, deixando ensinamentos que ecoarão para sempre. Enquanto a fé é fortalecida, a sombra da traição paira sobre a mesa, mas nem mesmo a dor pode apagar a promessa de redenção. O filme recebeu muitos elogios da crítica internacional. O elenco é encabeçado por Jamie Ward no papel de Jesus Cristo.

"SUPER MARIO GALAXY: O FILME" (Thw Super Ma-

rio Galaxy Movie -- EUA, 2026) é o novo e tão aguardado filme de animação baseado no jogo eletrônico japonês "Mario Galaxy", de 2007, e na franquia de jogo "Mario", da Nintendo. Dirigido pelos mesmos diretores do primeiro filme, Aaron Horvath e Michael Jelenic, o filme chega aqui e em todo Brasil com a ambição de superar os 6,6 milhões de espectadores de "Super Mario Bros: O Filme" nos cinemas brasileiros em 2023. Esta nova aventura leva Mario a enfrentar um ameaçador super vilão. O bigodudo encanador italiano e seus aliados embarcam numa aventura galáctica cheia de ação e momentos emocionantes depois de salvar o Reino dos Cogumelos. É o primeiro blockbuster do ano e a expectativa dos exibidores é a de lotar as salas de cinema por muitas semanas.

"O DRAMA" (The Drama -- EUA, 2026) é um drama romântico que, antes do seu lançamento nos cinemas brasileiros, tem sessões especiais neste fim de semana no Cine Araújo - Shopping Piracicaba. Recebido com críticas positivas, é um drama intenso, onde segredos obscuros causam uma reviravolta na trama. Robert Pattinson (astro da saga "Crepúsculo") e Zendaya vivem um casal que durante os preparativos do seu casamento apaixonado tudo desmorona quando um segredo chocante vem à tona pouco antes da cerimônia. O filme, que estreia hoje nos Estados Unidos, teve sua estreia mundial no mês passado no DGA Theater Complex, em Los Angeles, quando recebeu críticas positivas dos críticos.



Super Mario Galaxy - O Filme é a sequência de Super Mario Bros, que em 2023 atraiu 6,6 milhões de pessoas aos cinemas no Brasil



Jamie Ward interpreta Jesus Cristo no belo drama bíblico A Última Ceia, que retrata uma das passagens mais icônicas da Bíblia



Um casamento entra em caos quando um segredo chocante vem à tona dias antes da cerimônia no filme com Robert Pattinson e Zendaya

HOJE, RODRIGO FOI À ESCOLA POR CAUSA DO SEU SIM!

VAMOS JUNTOS CONSTRUIR UM FUTURO BRILHANTE! APOIE ESSA CAUSA! pix@lbv.org.br

# Louis Belafre

DE 07 A 11 DE ABRIL

QUEIMA DE ESTOQUE

# QUEIMA ESTOQUE PREMIUM

SOMENTE  
NA LOJA DA  
PAULISTA

CAMISA 100% ALGODÃO  
PREMIUM MANGA LONGA



DE: R\$ 279,90  
POR: R\$ 199,90

CAMISA EASY COTTON  
MANGA CURTA



DE: R\$ 179,90  
POR: R\$ 129,90

CAMISETA BÁSICA



DE: R\$ 139,90  
POR: R\$ 79,90

BLUSA TULE FEMININA



DE: R\$ 129,90  
POR: R\$ 59,90

\*CONSULTE VALORES PARA OS TAMANHOS ESPECIAIS

TERÇA À SEXTA  
Das 09h às 19h

R. Dr. João Conceição, 974 - Paulista  
Contato: 1998136-1010

SÁBADO  
Das 09h às 13h

Professora   
**Bebel**  
DEPUTADA ESTADUAL  
*Nossa voz mais forte*

**A Páscoa nos  
inspira** a viver com  
compaixão,  
**partilhando amor**  
e solidariedade.

**Páscoa,**

*O amor vive!*

## REUNIÃO

# Vereador aborda demandas do Residencial Nova Suíça

O vereador Valdir Vieira Marques (PSD), o Paraná, participou na manhã desta terça-feira (31) de reunião no Centro Cívico, sede da Prefeitura, com o prefeito Helinho Zanatta (PSD), o secretário municipal de Administração e Governo, Álvaro Saviani, o secretário-executivo de Obras, Infraestrutura e Serviços Públicos, Paulo Sérgio Ferreira da Silva, o chefe de gabinete-executivo, Francisco Duarte, a assessora do deputado federal Jonas Donizette (PSB-SP), Maria Eduarda Braz, o assessor do deputado estadual Alex Madureira (PL), Ramon Oliva, e síndicos e moradores do Residencial Nova Suíça, que conta com oito condomínios.

Na reunião, foram apresentadas diversas demandas que já foram protocoladas e encaminhadas por Paraná às secretarias do Executivo municipal, com pedidos por melhorias para a localidade feitos ao parlamentar pelos síndicos e por moradores.

As principais demandas apresentadas na reunião dizem respeito ao trânsito na região; à instalação de inibidores de velocidade nas vias do condomínio; à instalação de abrigos nos pontos de parada de ônibus nos condomínios 5, 6, 7 e 8; à construção de um centro social e de uma USF (Unidade de Saúde da Família) para atender a



Paraná participou de reunião no Centro Cívico com o prefeito, secretários, assessores de deputados e síndicos e moradores do Residencial Nova Suíça

população local; à regularização da coleta de lixo; à necessidade de as equipes da Ecoterra atenderem até o condomínio 8; à abertura de via para ligar o bairro até o Residencial Santo Antônio; à colocação de cascalho e à instalação de iluminação no espaço onde é realizada a feira livre; e à

limpeza na área onde fica o ponto de coleta de reciclagem.

Paraná agradeceu ao prefeito, aos secretários e ao chefe de gabinete pelo atendimento e por ouvirem os pedidos feitos pelos síndicos, assim como aos assessores dos deputados. "Fico muito grato ao prefeito Helinho Zanatta e tam-

bém a toda a sua equipe, pois é muito importante e gratificante quando tratamos de assuntos relacionados a melhorias para toda a cidade, principalmente na área de segurança no trânsito e de mobilidade, garantindo, dessa forma, uma melhor qualidade de vida aos munícipes", disse Paraná.

## Requerimento pede manutenção e limpeza em áreas do bairro

A Câmara Municipal de Piracicaba aprovou, durante a 15ª Reunião Ordinária realizada na noite desta segunda-feira (30), o Requerimento 291/2026, do vereador Marco Bicheiro (PSDB), que solicita ao Executivo informações detalhadas sobre a manutenção, limpeza, corte de mato e segurança nos bairros Santa Fé I, II e III.

A propositura destaca a importância desses serviços não apenas para a conservação estética dos espaços públicos, mas, principalmente, para a garantia da saúde pública, da segurança sanitária e da qualidade de vida da população. No documento, o parlamentar ressalta que a manutenção de espaços culturais e áreas de lazer é essencial para assegurar o pleno funcionamento desses locais, fortalecendo seu papel social, cultural e comunitário.

O requerimento enfatiza que ambientes bem cuidados contribuem para a preservação da estrutura física de praças, parques e centros culturais, além de promoverem sensação de organização e

valorização do patrimônio público. Segundo o texto, o corte regular do mato é fundamental para evitar a proliferação de insetos, animais peçonhentos e roedores, que podem transmitir doenças, bem como para reduzir riscos de acidentes e coibir o uso inadequado de áreas abandonadas.

Outro ponto abordado é o impacto positivo desses cuidados na convivência social, ao atrair famílias, crianças, jovens e idosos para os espaços públicos, incentivando atividades culturais, esportivas e de lazer. A manutenção adequada também favorece a realização de eventos e valoriza artistas locais, ampliando o acesso à cultura e fortalecendo a identidade comunitária.

O documento ainda ressalta que a manutenção preventiva reduz custos com reformas emergenciais e contribui para a preservação ambiental, evitando acúmulo de lixo, entupimento de bueiros e degradação do solo. Destaca, por fim, que os bairros Santa Fé I, II e III estão em pleno desenvolvi-

mento e concentram grande população, o que reforça a necessidade de atenção contínua por parte do poder público.

Com base nesses apontamentos, o requerimento encaminha uma série de questionamentos ao Executivo, entre eles a existência de plano municipal específico para manutenção e limpeza de áreas públicas, periodicidade das ações, critérios de priorização, cronograma disponível à população, frequência dos serviços, número de equipes envolvidas e eventual previsão de reforço ou terceirização.

Também são solicitadas informações sobre destinação de resíduos, fiscalização contra descarte irregular, campanhas educativas, manutenção de equipamentos urbanos, canais de atendimento à população, prazos de resposta, orçamento destinado aos serviços, transparência dos gastos, contratos com empresas terceirizadas, indicadores de qualidade, número de atendimentos realizados nos últimos 12 meses e le-

vantamento de áreas críticas. O documento ainda questiona a participação popular no planejamento dessas ações e a existência de parcerias, como programas de adoção de praças, além de pedir a data da última manutenção realizada nos bairros citados.

Durante a discussão, o vereador Marco Bicheiro apresentou imagens em vídeo das condições dos locais, destacando a gravidade da situação. "É lixo e mais lixo. Isso é questão de saúde. Solicito solução rápida para o bairro", afirmou.

O vereador Pedro Kawai (PSDB) também se manifestou favoravelmente ao requerimento. Ele ressaltou que o tema já tem sido recorrente em outras solicitações apresentadas por parlamentares, envolvendo diferentes regiões da cidade. Ainda assim, demonstrou confiança nas ações do Executivo. "Tenho certeza de que o governo atual terá esse olhar, porque são lugares que são ponto de encontro da população", declarou.

## R\$ 291 MILHÕES

## Aprovada urgência para análise de pedido de novo empréstimo

Os vereadores aprovaram na noite desta segunda-feira (30), na 15ª Reunião Ordinária, a urgência na tramitação do projeto de lei 67/2026, de autoria do Executivo, visando a autorização para contratar operação de crédito, no âmbito do Novo PAC (Programa de Aceleração do Crescimento), na modalidade "Abastecimento de Água", junto à Caixa Econômica Federal, no valor de cerca de R\$ 291,79 milhões.

Com a aprovação do regime de urgência, a propositura ganha tramitação mais célere nas Comissões Permanentes da Câmara, além de preferência sobre as demais matérias da Ordem do Dia quando já tiver sido instruída com os pareceres das comissões.

"O Novo PAC é um programa de investimentos coordenado pelo Governo Federal, realizado em parceria com o setor privado, estados e municípios

e que abriu a possibilidade de seleção de propostas no âmbito do Programa, com o objetivo de ampliar os investimentos em saneamento básico. Dentro dessa premissa, o Município atendeu aos requisitos e apresentou as propostas, sendo que duas delas foram contempladas para financiamentos, com recursos do Fundo de Garantia do Tempo de Serviço (FGTS)", traz o prefeito Helinho Zanatta (PSD) na justificativa do projeto encaminhado à Casa.

Segundo o Executivo, os valores da operação de crédito abrangem duas propostas: uma de R\$ 176,03 milhões, com repasse de R\$ 167,32 milhões e contrapartida de R\$ 8,7 milhões para a "construção dos módulos adicionais para ampliar a capacidade em 300 litros por segundo da ETA Capim Fino, implantação de Novo Reservatório Pulmão na ETA Ca-

pim Fino e Troca de Redes MND (Método Não Destrutivo) na região Central"; e outra de cerca de R\$ 131 milhões, com repasse de R\$ 124,47 milhões e contrapartida de R\$ 6,53 milhões para a "Implantação de Novos Reservatórios (CR Marechal, CECAP, Paulicéia e Balbo) e Troca de Redes (Método Não Destrutivo) na região Central".

A prefeitura igualmente sustenta na propositura que "a operação de crédito apresenta taxas de juros atrativas, estimadas em aproximadamente 6,0% (seis por cento) ao ano, além de prever carência de até 48 meses dependendo da instituição mandatária e prazo de até 20 (vinte) anos para amortização, o que permite planejamento adequado do fluxo financeiro, compatibilização com a execução das obras e maior capacidade de investimento sem comprometer a continuidade

dos serviços públicos essenciais". Ainda na justificativa do projeto, o prefeito aponta "que a aprovação dos pleitos ocorreu após análises criteriosas dos documentos técnicos apresentados pelo Município junto ao Ministério das Cidades do Governo Federal, incluindo projetos, levantamentos, estimativas, justificativas e demais elementos necessários ao enquadramento das intervenções".

Ele ainda afirma que a aprovação se deu "após análise minuciosa da capacidade de pagamento do Município, demonstrando que Piracicaba apresenta condições de assumir os compromissos financeiros decorrentes da contratação, com responsabilidade fiscal e equilíbrio das contas públicas".

O texto segue agora para análise das Comissões Permanentes da Casa para, na sequência, ir à apreciação em plenário.



Valdir Vieira Marques, o Paraná, acompanhou a instalação de iluminação na praça "Elvira Guardia Mascarin"; melhorias foram solicitadas pelo parlamentar

## ÁGUA SECA

## Iluminação em praça busca trazer mais segurança a frequentadores

O vereador Valdir Vieira Marques (PSD), o Paraná, visitou na tarde desta terça-feira (31) a praça "Elvira Guardia Mascarin", situada entre as ruas Hide Maluf e João Alfredo Corrêa e a Rodovia Margarida da Graça Martins, no bairro Água Seca. O objetivo foi acompanhar o trabalho de instalação de postes de iluminação no local, solicitados pelo parlamentar após visita à praça em agosto do ano passado.

Pedidos de melhoria na área foram igualmente encaminhados por meio do ofício 230/2025, endereçado à Secretaria Municipal de Obras, Infraestrutura e Serviços Públicos, também em agosto de 2025. A instalação dos cerca de 30 postes de iluminação em LED foi iniciada na última sexta-feira (27). A expectativa, segun-

do o parlamentar, é que os serviços terminem ainda nesta semana, permitindo, na sequência, a ligação com a rede elétrica.

Durante a visita, Paraná reforçou que as melhorias atendem a pedidos de moradores da região e devem trazer mais comodidade e segurança aos frequentadores da praça.

"Há muitas pessoas que caminham aqui à noite, passeiam com seus cães, e esse local era muito escuro. Conversei com o secretário de Obras, com o prefeito Helinho Zanatta, e fomos cobrando. Faz cerca de quatro meses que estivemos aqui pela primeira vez, e agora estão instalando essa iluminação, que deve tornar o local mais seguro. Essa é uma conquista de toda a população", disse o parlamentar.

## ZELADORIA

## Vereador critica serviços públicos e aponta problemas estruturais

Durante a 15ª Reunião Ordinária da Câmara Municipal de Piracicaba, realizada na noite desta segunda-feira (30), o vereador Laércio Trevisan Júnior (PL) utilizou a tribuna para fazer uma série de críticas à prestação de serviços públicos no município, destacando problemas em áreas como zeladoria urbana, abastecimento de água, saúde e manutenção de espaços públicos.

Logo no início de sua fala, o parlamentar afirmou que a cidade enfrenta falhas em diversos setores e citou, como exemplo, a demora na realização de serviços básicos, como a operação tapa-buracos. Segundo ele, há casos em que solicitações feitas ainda em novembro não foram atendidas, mesmo após reforços realizados em janeiro e a formalização de requerimentos. Ele mencionou uma situação na região central em que um buraco teria atingido grandes proporções sem solução por parte do Executivo.

O vereador também abordou a proximidade da cobrança do IPTU, relacionando-a à insatisfação com os serviços prestados. Em seguida, criticou ações divulgadas pelo Serviço Municipal de Água e Esgoto (Semae), questionando a viabilidade de aumento na capacidade de tratamento de água, que passaria de 39 para 64 milhões de litros por dia. Para ele, não há clareza sobre onde essa água seria armazenada nem se há estrutura suficiente para suportar essa ampliação.

Ainda sobre o Semae, Trevisan mencionou a redução no quadro de funcionários ao longo dos anos, apontando aposentadorias e substituição por serviços terceirizados como fatores que, segundo ele, impactam a eficiência do serviço. O parlamentar também criticou a falta de vigilância em estruturas do sistema de abastecimento, citando episódios de furtos de cabos que teriam resultado na interrupção do fornecimento de água em cerca de 40 bairros.

Outro ponto levantado foi a priorização de contratos conside-

rados, por ele, questionáveis, como a contratação de serviços para máquinas de café, em detrimento de investimentos em segurança patrimonial. Ele cobrou explicações sobre essas decisões e sobre a recorrência de problemas no sistema.

Na área de esportes e saúde pública, o vereador destacou a demora na substituição da areia em campos de futebol, apontando riscos sanitários como doenças dermatológicas e contaminações. Segundo ele, a troca, recomendada periodicamente, não é realizada há longo tempo, mesmo após solicitações formais, com previsão apenas para o primeiro semestre de 2026.

Trevisan também criticou a falta de materiais básicos para manutenção de espaços públicos, como tinta para quadras esportivas, e voltou a questionar a eficiência da operação tapa-buracos, relatando que há locais onde moradores estariam realizando reparos por conta própria devido à ausência de ação do poder público.

Durante a fala, o parlamentar apresentou exemplos de vias com problemas estruturais, como a Rua Paulo Pinto e a Avenida Amazonas, onde, segundo ele, há trechos com deterioração avançada do asfalto e presença de paralelepípedos expostos. Também mencionou problemas de iluminação pública e criticou a situação de praças e áreas de lazer, classificando o cenário como inadequado.

Na área da saúde, o vereador citou questionamentos envolvendo pagamentos a médicos por meio do Címetro, mencionando investigação iniciada pelo Ministério Público do Trabalho de Campinas sobre o tema.

Por fim, Trevisan exibiu imagens para ilustrar os problemas apontados, incluindo buracos em vias de grande circulação, áreas públicas com mato alto e equipamentos urbanos em más condições. Ele afirmou que continuará cobrando providências do Executivo e reforçou a importância da fiscalização por parte do Legislativo.

EVENTOS

# Corridas de rua no feriado devem atrair 4 mil atletas

Sábado, 4, acontece mais uma edição da Run For Night Run e, no domingo, 5, a edição 2026 do Circuito Cidades Paulistas

O feriado prolongado será de muito suor, disposição e prática esportiva em Piracicaba. Isso porque a cidade receberá duas corridas de rua que devem reunir cerca de quatro mil pessoas. Os eventos contam com apoio da Prefeitura, por meios das secretarias municipais de Esportes, Lazer e Atividades Motoras; Trânsito, Transportes e Segurança Pública e Guarda Civil.

No sábado, dia 04/04, acontece mais uma edição da Run For Night Run, corrida noturna na região do bairro Nova Piracicaba. A largada acontece às 19h, na Avenida Paulista, 1425 (em frente ao Real Soccer), com percurso de 6 km. A realização é da Chelso Sports.

Para garantir a segurança de todos os participantes, a organização da prova anuncia a alteração do trânsito para a avenida Cruzeiro do Sul. No

sábado, a via fica interditada completamente no horário das 18h15 às 20h. Durante o horário da corrida, haverá motos rodando o percurso para acompanhar veículos, caso os moradores das áreas interditadas precisem sair.

Já no domingo, dia 05/04, Piracicaba recebe a edição 2026 do Circuito Cidades Paulistas, circuito de corridas de rua realizado no interior de São Paulo desde 2013. O evento contará com distâncias de 5 e 10 km de corrida e 5 km de caminhada, no Parque Regional de Lazer do Bongue Orlando Louvandini (Avenida Jaime Pereira), com largada às 7h. A via estará interditada nos dois sentidos, a partir das 6h, entre as avenidas dos Marins e Investigador Lucídio Leite, com exceção no trecho bairro-centro, entre Ruas Dourados (Supermercado Delta) e Investigador Lucídio Leite (rotatória de acesso a



Corridas de rua acontecem no sábado e domingo em Piracicaba

Ponte do Caixão). A liberação total ocorrerá às 9h.

O Circuito Cidades Paulistas é uma iniciativa da Associação de Cultura e Esporte Social - Rede Acesso, com realização por meio da Lei Paulista de Incentivo ao Esporte e do Governo do Estado de São Paulo.

Segundo o secretário municipal de Esportes, Roger Carneiro,

as corridas de rua já são tradição no município. "Além de reunir centenas de atletas, esses eventos também geram impacto para economia e setor de serviços da cidade", ressaltou. As inscrições estão abertas no site [www.chelso.com.br](http://www.chelso.com.br) e podem ser feitas por atletas com idade mínima de 16 anos. Já para prova de domingo, as inscrições estão esgotadas.

DÍVIDA PÚBLICA

## Vereador critica endividamento e cobra mais transparência

Durante a 15ª Reunião Ordinária da Câmara Municipal de Piracicaba, realizada na noite desta segunda-feira (30), o vereador Laércio Trevisan Júnior (PL) utilizou a tribuna para manifestar preocupação com o nível de endividamento do município e questionar a clareza das informações apresentadas pelo Executivo sobre a dívida pública.

Em sua fala, o parlamentar afirmou que solicitou dados detalhados por meio de requerimento, mas considerou a resposta recebida incompleta. Segundo ele, as informações não permitem compreender de forma precisa quanto o município deve atualmente, quanto já foi pago e qual será o montante total ainda a ser quitado.

Trevisan destacou que, conforme a resposta oficial, a dívida líquida consolidada de Piracicaba está em aproximadamente R\$ 700 milhões. Ele ressaltou que esse valor corresponde a 22,33% do limite de endividamento do município, estipulado em cerca de R\$ 3 bilhões. No entanto, o vereador alertou para a possibilidade de ampliação desse percentual diante de novo pedido de empréstimo.

De acordo com o parlamen-

tar, há a previsão de contratação de um financiamento no valor de R\$ 295 milhões. Caso seja aprovado, ele estima que o índice de endividamento poderá subir significativamente, aproximando-se de um terço da capacidade do município. "Se já está em 22%, isso pode aumentar bastante, chegando próximo de 30%", pontuou.

O vereador também voltou a criticar a forma como as informações são divulgadas, afirmando que há dificuldade em obter dados detalhados e transparentes. Para ele, isso compromete a fiscalização e o acompanhamento das contas públicas por parte do Legislativo e da população.

Durante o pronunciamento, Trevisan ainda mencionou a proximidade do calendário eleitoral de 2026, destacando que, nos próximos dias, deverão ocorrer definições partidárias que impactarão o cenário político local e estadual.

Além das questões relacionadas ao endividamento, o parlamentar fez comentários sobre a circulação de informações que, segundo ele, desviam o foco de temas relevantes para a população, como a cobrança do IPTU e outras pautas de interesse público.

VILA ÁFRICA

## Vereador pede serviços de limpeza e manutenção em centro cultural

Autor do requerimento 286/2026, aprovado nesta segunda-feira (30), na 15ª Reunião Ordinária, o vereador Marco Bicheiro (PSDB) solicita à Prefeitura a limpeza e o corte do mato no entorno do Centro Cultural Vila África, na Vila Independência. O parlamentar já havia feito os mesmos pedidos via indicação 1.526/2026, mas não houve resposta efetiva do Executivo "até o momento".

No requerimento, o vereador quer saber se a Prefeitura faz limpeza periódica no Centro Cultural e se há contrato vigente com empresa terceirizada ou equipe própria para conservação do espaço. Ele pergunta se existe equipe designada para realizar a zeladoria contínua do espaço (limpeza, jardinagem, pequenos reparos) e quantos servido-

res estão alocados nesse trabalho.

Marco Bicheiro também indagou como são feitos o controle e a fiscalização da qualidade dos serviços de limpeza e manutenção realizados no Centro Cultural, se a Prefeitura registrou reclamações de frequentadores sobre a conservação do espaço e quais foram as respostas adotadas.

O vereador pergunta quais foram as ações de manutenção no local efetuadas nos últimos 12 meses, incluindo serviços de limpeza, pintura, reparos estruturais e conservação geral, e se há um cronograma oficial de manutenção preventiva e corretiva das dependências do Centro Cultural e de outros espaços culturais e de lazer, assim como previsão no orçamento deste ano para a conservação desses locais.

REPASSES

## Piracicaba recebe emendas para saúde e regularização fundiária

Ao ocupar a tribuna na reunião ordinária desta segunda-feira (30), a vereadora Sílvia Morales (PV), do mandato coletivo "A Cidade é Sua", falou sobre emendas parlamentares encaminhadas ao município para a saúde e para regularização fundiária.

Ela informou que foram protocoladas duas emendas parlamentares de autoria do deputado federal Vicentinho (PT). Uma emenda de R\$ 200 mil destinada à aquisição de aparelhos de ultrassonografia e R\$ 400 mil destinada à aquisição de ambulância para atender o bairro de Anhumas. "A gente está acompanhando as demandas e emendas que têm sido enviadas pelo deputado Vicentinho e outros, e é importantíssimo destacar também essa atuação na saúde do nosso colega Vicentinho", disse.

A vereadora também falou que foram encaminhados R\$ 2 milhões do PAC (Programa de Aceleração do Crescimento), por intermédio da deputada estadual Bebel

(PT), para a regularização das comunidades do Pantanal e Portelinha e agora essa regularização está acontecendo. "Então, foi colocado agora um projeto de urgência. Vamos ver se vai estar bem definido para que servem esses demais recursos, para onde vai ser investido, para que a gente possa acompanhar", afirmou Sílvia Morales.

Lei das vagas rápidas - A vereadora ainda falou da "lei das vagas rápidas", que prevê criação de vagas específicas para embarque e desembarque de passageiros do transporte privado individual remunerado, como os serviços por aplicativos.

Ela reforçou a necessidade de sinalizar as vagas, de se fazer um estudo para saber onde devem ser implantadas essas vagas e sobre a organização das paradas dos aplicativos. "Nós encaminhamos ofício trazido por essas duas associações (de motoristas de aplicativos) dos melhores lugares, onde deveria ser colocado essas vagas rápidas", informou.

# FEIRÃO DE LOTES EM ÁGUAS DE SÃO PEDRO

**ADEUS BUROCRACIA!**

- ✓ Lotes a partir de 250 m<sup>2</sup>
- ✓ Entrada + 60x parcelas direto com o proprietário
- ✓ Sem burocracia

**A PARTIR DE R\$114.800**

+ de 50 lotes disponíveis

✓ Entrada + 60x A partir de 50%

### INFORMAÇÕES E VENDAS:

19 99685-8670 | 19 99782-7210

<b>Águas de São Pedro</b> Av, Carlos Mauro, 411 – Loja 211 Centro – Águas de São Pedro – SP	<b>Piracicaba</b> Rua São José, 1338 Bairro Alto – Piracicaba – SP
---	--

## LULA

## 'Nunca na história do Brasil houve tanto atendimento aos prefeitos'

Presidente ressalta o caráter nacional do Novo PAC, destaca o sucesso do Minha Casa, Minha Vida e revela que o governo trabalha para ampliar a modalidade Compra Assistida

Ricardo Stuckert/Secom-PR



**Lula, em entrevista à TV Record Bahia: "Acabamos com a fome duas vezes nesse país. A primeira vez tinha 54 milhões de pessoas passando fome. Nós acabamos. Voltou a fome. Quando voltei, tinha 33 milhões de pessoas."**

O presidente Luiz Inácio Lula da Silva ressaltou nesta quinta-feira (2/4), em Salvador, onde participa de entregas na área de mobilidade urbana, o caráter democrático do Novo PAC. A exemplo do que ocorre na Bahia, o programa viabilizou diversos tipos de investimentos em infraestrutura por meio de ampla escuta a governadores e prefeitos de todo o país.

"O PAC começou com uma reunião com 27 governadores, de todos os partidos políticos, e, depois, as prefeituras. Sobre tudo nas obras de infraestrutura, estamos atendendo quase 90% dos municípios brasileiros. Quem fez projeto e apresentou tem obra do PAC. Acho que nunca na história do Brasil houve tanto atendimento aos prefeitos quanto está havendo agora", frisou Lula, durante entrevista concedida à TV Record Bahia.

O presidente foi categórico ao revelar o que mais o orgulha nesses três anos e três meses de seu terceiro mandato na Presidência da República: "É o movimento da política de inclusão social que é feito na Bahia e que é feito no Brasil. Nós temos que cuidar de ponte, de estrada, de ferrovia, de rodovia, nós temos que cuidar de tudo. Mas tem uma coisa que, para nós, é imprescindível cuidar, que são as camadas mais necessitadas da sociedade, que têm que ter um olhar carinhoso da nossa parte. É por isso que nós temos a maior política de inclusão social da história do Brasil", afirmou o presidente.

Ele lembrou que a história recente do Brasil foi marcada, pela segunda vez, por um fato importante: a saída do país do Mapa da Fome da ONU. "As pessoas deixaram de ser tão miseráveis quanto eram. Nós acabamos com a fome duas vezes nesse país. A primeira vez tinha 54 milhões de pessoas passando fome. Nós acabamos. Voltou a fome. Quando eu voltei, tinha 33 milhões de pessoas. Nós temos que cuidar de tudo. Mas tem uma coisa que, para nós, é imprescindível cuidar, que são as camadas mais necessitadas da sociedade, que têm que ter um olhar carinhoso da nossa parte. É por isso que nós temos a maior política de inclusão social da história do Brasil", afirmou o presidente.

**MECANISMOS DE PROTEÇÃO** - Lula também ressaltou que o Brasil, nesta gestão, criou mecanismos de proteção aos mais vulneráveis, que permitiram uma melhora de vida real. "O que aconteceu na economia? Nós temos a menor inflação acumulada em quatro anos na história do Brasil. Nós temos a maior massa salarial do Brasil. Nós temos um aumento de salário mínimo todo ano acima da inflação. Isso é um ganho que a gente vai permitir que o povo tenha acesso. Como a política do Minha Casa, Minha Vida, como a Farmácia Popular, com o Gás do Povo, o Luz Para Todos, ou seja, você vai

criando um mecanismo de proteção à sociedade mais humilde, mais simples, para que ela possa evoluir e a sociedade possa atingir um padrão de vida decente, digno, o que todo mundo quer".

**MORADIA** - O presidente também destacou o sucesso do Minha Casa, Minha Vida. Criado por Lula, o programa habitacional alcançou resultados históricos em 2025. No ano passado, o programa contou com orçamento recorde de cerca de R\$ 180 bilhões. Os recursos ajudaram o Minha Casa, Minha Vida a superar o ritmo de contratações esperado no início do governo e se tornar a política pública preferida pelos brasileiros, com aprovação de 90%, segundo pesquisa Genial-Quaest.

"Nós prometemos dois milhões de casas. Neste mandato, vamos contratar três milhões de casas do Minha Casa, Minha Vida, com melhoras", lembrou Lula. "E além das casas, sabe o que nós fizemos? Mais R\$ 40 bilhões para reformas. É o maior programa de construção civil já feito na história deste país", prosseguiu.

**COMPRA ASSISTIDA** - Lula revelou ainda que o governo trabalha para ampliar para todo o país o Compra Assistida, modalidade criada dentro do Minha Casa, Minha Vida Reconstrução e que integrou ações de apoio do Governo do Brasil às famílias afetadas pelo desastre climático que atingiu o Rio Grande do Sul, em 2024. A iniciativa alcançou, no fim de janeiro deste ano, a marca de 10 mil famílias com contratos assinados para obtenção da casa própria. Em todo o estado gaúcho, milhares de moradias foram inviabilizadas pela lama e o lodo deixados pelas águas das chuvas. Como resposta rápida, o Governo do Brasil, por meio do Ministério das Cidades, criou o Compra Assistida, para garantir que aqueles que perderam seus lares não ficassem desamparados.

"Nós adotamos uma nova metodologia, que talvez a gente torne isso definitivo no Brasil, que é a compra de casa assistida. O que aconteceu no Rio Grande do Sul nos deu uma lição muito grande: mais rápido do que fazer a casa é a gente saber se na cidade tem casa para comprar, a um preço que a gente pode pagar. Nós tivemos uma política de sucesso extraordinária, que agora estamos estudando para ver se é possível colocar em prática no Brasil a Compra Assistida, porque a gente já compra a casa que existe, não tem que fazer uma casa".



## BATATAIS DE PORTINARI



Menos de 20 km separam as cidades de Brodowski e Batatais. Na primeira nasceu Portinari.

Na segunda o célebre pintor decorou a Igreja Matriz de Bom Jesus da Cana Verde, onde está o maior acervo de obras sacras de sua autoria.

Nas laterais você pode ver a sequência do calvário pintada por ele de uma forma totalmente diferente, com o tom das cores expressando o grau de sofrimento do Cristo.

Existem outras pinturas enormes com figuras santas, apresentadas de forma igualmente inusitadas, destacando-se numa delas o inconfundível "Azul Portinari" que nenhum outro pintor conseguiu ainda igualar. E, Batatais é uma Estância Turística que merece a sua visita. **Na foto de Ken Chu: Igreja Bom Jesus da Cana Verde, em Batatais.**

## ROTEIRO DE PORTINARI



Nos idos de 1984, as pioneiras excursões que batizamos com o nome "Roteiro de Portinari" já fazia sucesso. Fazendo o Governo do Estado da época ter oficializado as cidades da região (em 1992) com o nome de "Núcleo de Turismo Portinari". É uma região turística muito bonita e agradável, que oferece ainda outras cidades repletas de atrativos turísticos: Brodowski, Altinópolis, Nuporanga, Cajuru e a convidativa Cássia dos Coqueiros. É bom conhecer o Estado de São Paulo por inteiro e as diferentes culturas de todo o mundo trazidas pelos diversos povos aqui acolhidos aproveitando, assim, o que temos de melhor bem próximo de nós: O "Núcleo de Turismo Portinari" é um exemplo disso. Nada melhor da gente "esticar as pernas" e sair pelo Interior paulista com mais frequência, aproveitando não só para curtir belas paisagens, como também saborear deliciosa gastronomia sempre cercada por um povo acolhedor. **Na foto de Aniello de Vita: Mirante das Areais, em Cássia dos Coqueiros**

## APLAUSOS

## Câmara reconhece tenente por ação de resgate de 50 gatos

A Câmara Municipal de Piracicaba entregou a moção 332/2025, de autoria da vereadora Alessandra Bellucci (Avante), em reconhecimento ao 1º Tenente PM Ranieri de Oliveira Andrade, pelos serviços prestados à causa animal no município. A homenagem ocorreu durante a 15ª Reunião Ordinária desta segunda-feira (30).

Ação que motivou a homenagem teve início após acionamento para atendimento a uma situação emergencial em um imóvel fechado. No local, a equipe policial encontrou dezenas de animais em condições críticas de abandono e maus-tratos. Diante do cenário, foram adotadas medidas imediatas para garantir o resgate, atendimento e encaminhamento dos animais, que somaram mais de 50 gatos, além de outros que também necessitavam de cuidados.

Autora da moção, Alessandra Bellucci destacou o aspecto humano da atuação. "Não é sobre uma ação, mas sobre uma escolha de salvar vidas. A causa animal é feita disso, de sensibilidade. Todos podem escolher salvar vidas, e os animais precisam disso", afirmou. Durante sua fala, também foi exibido um vídeo mostrando as condições do local no momento da ocorrência.

O 1º Tenente Ranieri de Oliveira Andrade afirmou que a equipe não atuou com qualquer interesse pessoal, destacando o com-

promisso com a função pública diante da situação encontrada.

Segundo ele, a ocorrência apresentou um cenário atípico, que exigiu mais do que os procedimentos usuais. "Não estamos aqui por interesse financeiro ou publicidade, mas é importante ter o reconhecimento do trabalho. Foi um dia diferente, ao entrar no local nos deparamos com aquela situação. Conseguimos fazer mais do que um boletim de ocorrência, dar um destino melhor aos animais", declarou, ao mencionar também o apoio recebido para viabilizar o encaminhamento adequado dos animais resgatados. Entre os parlamentares, o vice-presidente da Câmara, Rafael Boer (PRTB), ressaltou o empenho da equipe policial e a responsabilidade no exercício da função. "É preciso reconhecer a dedicação de vocês em honrar a farda, com sensibilidade diante de uma situação como essa", afirmou.

Já Gustavo Pompeo (Avante) deu ênfase à postura adotada pelos agentes, mesmo diante de uma ocorrência que extrapolava a atribuição direta da equipe. "Não era o trabalho específico da força tática, mas houve sensibilidade para agir. A Câmara não homenageia por acaso, ela reconhece o trabalho que foi feito", declarou, também ao rebater críticas direcionadas à ação. Fabricio Polezi (PL) destacou a tomada de

## SBC INOVADO



Em 1550 a região era iniciada com o nome de Santo André da Borda do Campo, fundada por João Ramalho (o tal que casou com a Bartira, filha do Cacique Tibiricã). Mas, só em 1945 o município foi oficializado com o nome de São Bernardo do Campo como hoje conhecemos. Com as sete 'montadoras' que se instalaram na região, dos 60 mil habitantes em 1960, hoje são mais de 800 mil no município. E, com isso, a cidade ficou conhecida com a "Capital da Indústria Automobilística", sem perder o seu título de "Capital da Indústria Moveleira", e hoje podendo acrescentar o título de "Capital do Turismo Industrial". Tendo a inovação como o seu ponto forte, ela inovou investindo no seu imenso potencial turístico. Hoje, tem a sua renovada "Cidade da Criança", e ainda oferece três represas: A Billings, a do Rio Pequeno e a do Rio das Pedras. **Na foto de Sérgio L. Jorge: Parque Cidade das Crianças, SBC.**

## O PARQUE ESTORIL



Por sua vez, o Parque Estoril em São Bernardo do Campo aparece como o seu carro chefe desse segmento que atrai inúmeros visitantes. O parque propicia momentos agradáveis quer seja na prainha à beira da represa, quer seja em passeios a pé ou no teleferico. Tem, também, tirolesa, paintball, passeios de escuna, canoagem e pedalinhas. Se preferir, aproveite as academias de ginástica ao ar livre que servem ainda para idosos e pessoas com necessidades especiais. Ou, se quiser, visite os 250 animais no Zoológico Municipal. Inúmeros bons hotéis para todos os bolsos dão garantia de boa estada, ao lado de excelente gastronomia, principalmente a da cozinha italiana. A prefeitura daquela cidade mantém eficiente Departamento de Turismo sempre à sua disposição (11) 2630-4229. **Na foto de Sérgio L. Jorge: Caminho do Mar, São Bernardo do Campo.**



**Alessandra Bellucci reconheceu ocorrência que resultou no resgate de mais de 50 gatos em situação de maus-tratos**

decisão no momento da ocorrência e a postura adotada pelos policiais diante da gravidade do caso. "O policial tem segundos para decidir e não pensou em deixar para outro, fez o que era certo diante de uma clínica clandestina", afirmou. Na mesma linha, Renan Paes (PL) enfatizou o papel institucional da Polícia Militar. "A preservação da vida é a missão, independentemente de ser humana ou animal, e isso é motivo de orgulho", disse.

Também houve manifestação de Gesiel Alves Maria, o Geisel de Madureira (MDB) que reforçou o caráter coletivo da ação e a atuação além do dever funcional. "Foi além do dever, um trabalho em equipe

marcado pela atitude humana", pontuou. A equipe envolvida na ocorrência também foi homenageada no Hall do Plenário da Câmara, onde Alessandra entregou votos de congratulações pela atuação no resgate dos animais. São eles: o primeiro-tenente Gustavo Carlos Fernandes, os soldados Douglas Machado Coutinho, João Paulo Corrêa Gama e Wilson Vintena Beduski e os cabos Wilson Joaquim da Cruz Jr., Diego Severiano da Silva, Mauro José Corrêa, Rubens de Marco Gonçalves. A iniciativa destacou o reconhecimento institucional ao trabalho realizado, evidenciando a mobilização conjunta e o impacto da ação no atendimento à situação identificada.

J.R. ALVES - MTB 91729/SP - PN15  
RENATO CANADINHO - MTB 91513/SP - PN15  
MARCELO GOBETTE - PN15



## BRASILEIRO SÉRIE D

# XV de Piracicaba estreia no Brasileiro da Série D

A bola vai rolar para um novo capítulo no calendário nacional. O XV de Piracicaba faz sua estreia no Campeonato Brasileiro da Série D diante do Nova Iguaçu FC, neste sábado (04), às 18h, no tradicional Estádio Barão da Serra Negra.

Mais do que um simples início de competição, o confronto marca um momento de afirmação para o Nhô Quim, que busca reencontrar estabilidade e confiança após um período de instabilidade

de nos bastidores. Dentro de campo, a estreia representa a oportunidade de dar uma resposta imediata ao torcedor, que espera um time competitivo e comprometido desde o primeiro minuto.

Do outro lado, o Nova Iguaçu chega com organização e histórico recente de boas campanhas em competições nacionais, prometendo dificultar a vida da equipe piracicabana. O duelo coloca frente a frente duas equipes que enxergam

na Série D uma vitrine e, principalmente, um caminho para o acesso.

A expectativa é de casa cheia em Piracicaba. A torcida, sempre presente, deve ser peça fundamental para empurrar o XV em busca de um início positivo. Em competições longas e equilibradas como a Série D, largar bem pode fazer toda a diferença.

A estreia é agora. E, para o XV, mais do que três pontos, está em jogo a reconstrução dentro de campo.



## 5ª COPA TIO RÉGIS

# Momento 'COPA TIO REGIS'

A Copa Tio Régis já tem cronograma definido e abre oficialmente o período de inscrições para sua 5ª edição. As equipes interessadas poderão se inscrever entre os dias 1º e 15 de abril, garantindo vaga em uma das competições do futebol amador da região metropolitana de Piracicaba.

Com início previsto para o mês de maio, o torneio promete reunir gran-

des forças do cenário local e regional, mantendo o nível competitivo e a visibilidade que marcam a competição desde suas primeiras edições.

Mais do que o título, a "Copa Tio Régis" ganha um peso ainda maior: o campeão terá a responsabilidade de representar Piracicaba no Campeonato Amador do Estado, organizado pela Federação Paulista de Futebol.

A expectativa é de forte adesão das

equipes, em um campeonato que valoriza o futebol raiz, movimenta a comunidade e abre portas para os destaques.

Além de tudo isso, ainda tem cobertura total do Portal Nova 15 no YouTube e Rádio Educadora FM 88.1.

Organização: Liga Desportiva Piracicabana filiada a Federação Paulista de Futebol.

ABERTAS AS INSCRIÇÕES  
**5ª COPA TIO RÉGIS**  
FUTEBOL AMADOR  
DE 01 A 15 DE ABRIL

GARANTA SUA VAGA E ENTRE NA DISPUTA!  
A TRADIÇÃO CONTINUA DENTRO DE CAMPO!

(19) 99956.7567  
LEANDRO SILVA

## COPA 2026

# FIFA definida as 48 seleções para a Copa do Mundo 2026

Definidas todas as 48 seleções da Copa do Mundo de 2026. Competição que será em três países, Estados Unidos, Canadá e México. Teremos países que irão jogar a competição pela primeira vez, como caso de Uzbequistão, Jordânia, Cabo Verde e Curaçao.

Pela terceira vez consecutiva Itália está fora.

Não foi sem drama. Após empate em 1 a 1 no tempo regulamentar e um empate sem gols na prorrogação, a Bósnia superou a Itália nos pênaltis (por 4 a 1), nesta terça-feira, 31, em Zenica, na definição de uma das quatro vagas na repescagem europeia da Copa do Mundo de Estados Unidos, Canadá e México. Pela terceira vez consecutiva, a tetracampeã Azzurra está fora do Mundial. Com a classificação, os bósnios entrarão no Grupo B do torneio, juntando-se a Canadá, Catar e Suíça.

**Grupo A:**  
México  
África do Sul  
Coreia do Sul  
República Tcheca

**Grupo B:**  
Canadá  
Bósnia  
Catar  
Suíça

**Grupo C:**  
Brasil  
Marrocos  
Escócia  
Haiti

**Grupo D:**  
Estados Unidos  
Paraguai  
Austrália  
Turquia

**Grupo E:**  
Alemanha  
Curaçao  
Costa do Marfim  
Equador

**Grupo F:**  
Holanda  
Japão  
Suécia  
Tunísia

**Grupo G:**  
Bélgica  
Egito  
Irã  
Nova Zelândia

**Grupo H:**  
Espanha  
Cabo Verde  
Arábia Saudita  
Uruguai

**Grupo I:**  
França  
Senegal  
Irã  
Noruega

**Grupo J:**  
Argentina  
Argélia  
Áustria  
Jordânia

**Grupo K:**  
Portugal  
RD do Congo  
Uzbequistão  
Colômbia

**Grupo L:**  
Inglaterra  
Croácia  
Gana  
Panamá

## NOTÍCIAS DO XV

# SAF do XV não avança!

O XV de Piracicaba confirmou que o acordo para a venda da SAF não foi concluído. Mesmo com prazo estendido, os investidores não cumpriram as condições necessárias para fechar o negócio.

Resultado: mais um

capítulo de frustração para o torcedor do Nhô Quim.

A diretoria agora volta ao mercado em busca de novas propostas, enquanto o clube tenta manter o discurso de responsabilidade e preservação da sua história.



NO CARTÃO  
EM ATÉ  
**12x**  
CONSULTE-NOS

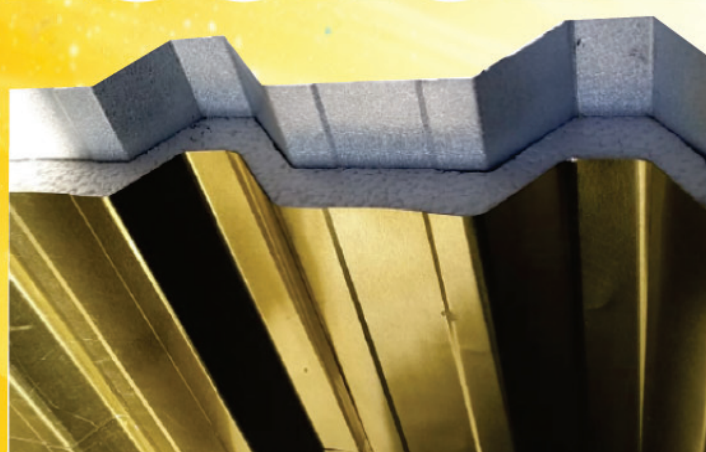


# MERLOTTIS

TELHAS GALVANIZADAS - GALVALUME E SANDUÍCHE

A especialista em telha sanduíche com a face inferior chapeada.

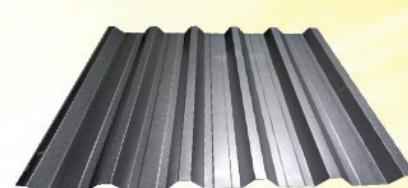
## ECONOMIZE NA SUA COMPRA



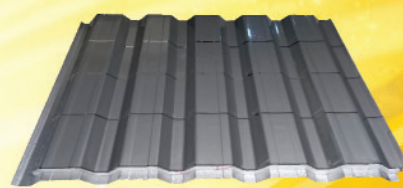
← TELHA SUPERIOR  
GALVALUME

← EPS (isopor)

← TELHA INFERIOR  
CHAPEADA



FACE SUPERIOR GALVALUME



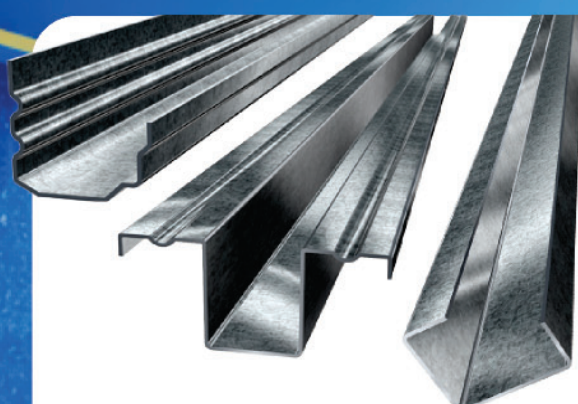
FACE INFERIOR CHAPEADA

A TELHA SANDUÍCHE CHAPEADA é composta pela chapa superior em aço galvalume, o isolante térmico (isopor) e na parte inferior são chapas laminadas de reaproveitamento **PARA COBERTURAS QUE TENHAM LAJES, GESSO OU FORRO.**

**Telha Sanduiche  
Chapeada**

Face Superior Chapa Galvalume Chapa inferior  
Chapeada com isopor de 30mm na cor Natural

**SUPER  
OFERTA**  
Consulte-nos!



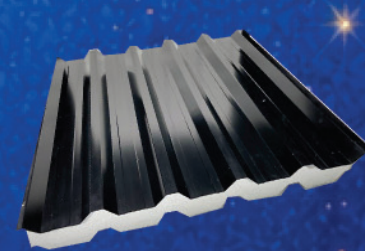
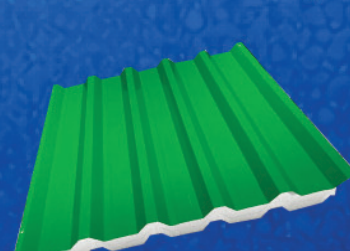
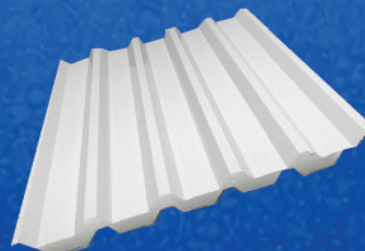
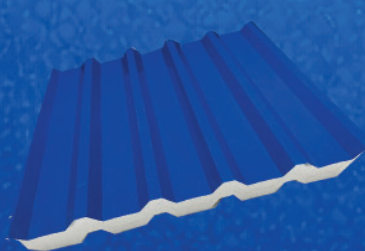
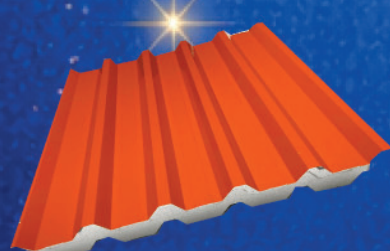
**Calhas, rufos  
e acessórios  
em geral.**

**Consulte nossos  
preços.**



## MODELO FORRO AMADEIRADA

A Telha Forro Termoacústica PVC da Merlottis Telhas oferece beleza, resistência e conforto. Com materiais de alta qualidade e excelentes propriedades termoacústicas garante durabilidade e tranquilidade interna.



**CONSULTE NOSSOS PREÇOS PARA TELHA SANDUICHE FACE SUPERIOR E INFERIOR NA CHAPA GALVALUME NATURAL OU COM PINTURA E TELHAS SIMPLES CHAPA GALVALUME.**

No seu whatsapp, digite todos os números sem traços

**Nosso Zap** **1934550910**

**NOSSO FIXO: 19 3455-0910**

comercial@merlottistelhas.com.br  
www.merlottistelhas.com.br

De Segunda à Sexta  
das 7h30 às 17h20  
Aos Sábados  
das 7h30 às 11h



## Renan Santos

# “Vamos declarar guerra ao crime organizado e iniciar operações para reconquistar e ocupar as principais favelas do país”



Foto: Livia Castilho

Renan Santos é presidente e fundador do Partido Missão. Paulista da Mooca, ingressou na Faculdade de Direito da USP (Largo de São Francisco) em 2003, onde se envolveu com política estudantil no Centro Acadêmico XI de Agosto. Em 2014, cofundou o Movimento Brasil Livre (MBL) e foi um dos principais articuladores das manifestações que levaram ao impeachment de Dilma Rousseff, tendo atuado diretamente na formação do Comitê do Impeachment em Brasília. Ao longo de mais de uma década, consolidou o MBL como uma das principais forças políticas digitais do país. Em novembro de 2025, obteve a aprovação do Partido Missão pelo TSE e é pré-candidato à Presidência da República nas eleições de 2026, registrando entre 4% e 5% nas pesquisas nacionais da Datafolha e AtlasIntel. Seu desempenho se destaca entre os eleitores da Geração Z, onde já possuiu 24,7% das intenções de voto.

Nesta entrevista concedida à coluna “Entre Aspas”, do jornalista e cientista político Ronaldo Castilho, o pré-candidato à Presidência da República pelo Partido Missão, Renan Santos, apresenta suas propostas de governo, detalha suas ideias e compartilha sua visão para o futuro do país.

**O senhor ganhou notoriedade como um dos fundadores do Movimento Brasil Livre. Como essa experiência influenciou sua visão sobre a política brasileira?** Começamos o MBL em 2014 e na época nós éramos muito otimistas sobre o Brasil. Acreditávamos que trazer o povo pras ruas seria a chave para desbloquear o potencial do país, para corrigir o sistema político corrupto. Os quase 12 anos à liderança do movimento nos mostraram que o buraco é muito mais embaixo: os partidos controlam o sistema e todos são reféns dos líderes partidários – o próprio Bolsonaro terminou refém do PL e do Valdemar. O sistema político é uma grande ginocana entre esses líderes, que de dois em dois anos competem por mais prefeituras e mais dinheiro do fundo eleitoral. Os incentivos estão todos quebrados.

**Em qual momento você decidiu que o MBL deveria se transformar em um partido político?** Em 2018, vimos Bolsonaro refém do PSL para concorrer. Na época, ele mesmo e seu entorno perceberam a necessidade de criar um partido; mas o projeto deles foi desorganizado e fracassou. Nós passamos anos vinculados a partidos como a União Brasil e o Patriota, e sentimos na pele a falta de autonomia por não termos controle partidário. A gota d’água foi quando não deixaram o Kim ser candidato a prefeito de São Paulo em 2024, mesmo pontuando mais de 10%. Entendemos que só teríamos soberania política e capacidade de lutar contra o sistema quando tivéssemos partido próprio.

**Qual foi o maior desafio para criar o Partido Missão e conseguir o registro na Justiça Eleitoral?** A legislação atual foi feita para impedir a criação de novos partidos. Os prazos são curtos e as regras são extremamente rígidas, de modo que é preciso um aparato muito organizado. Nós montamos uma estrutura de coletores que eram geridos por um aplicativo interno, desenvolvido pela nossa equipe de programadores, que automatizava boa parte dos processos e fazia checagens automáticas com inteligência artificial. Isso agilizou imensamente o processo, permitindo que criássemos o partido em tempo recorde e com muito menos dinheiro que qualquer outro partido anterior.

**O Partido Missão se apresenta como uma alternativa à política tradicional. O que ele tem de diferente dos outros partidos?** Antes de nós, havia dois tipos de

partidos no Brasil. Partidos de esquerda, como o PSOL e o PT, que mobilizam uma ala ideológica e utilizam programas sociais para compra de voto dos mais pobres; e partidos de centrão, que utilizam a famosa “máquina” dos governos municipais e estaduais para comprar votos com escala, tratando a política como um balcão de negócios. Nós criamos um partido que não vai comprar votos e que vai falar verdades mesmo que isso nos custe votos: nossa intenção é representar ideias corretas, independente de serem populares ou não, e acreditamos que será possível convencer a maioria dos brasileiros que trabalham e produzem das nossas ideias.

**O partido fala em representar “uma nova geração”. O que isso significa na prática?** Eu tinha 4 anos quando foi aprovada a Constituição de 88. A maior parte dos nossos quadros, como o Kim e o Guto, sequer estavam nascidos. Somos um partido que cresceu politicamente já nos anos 2000 e 2010, vendo os desastres causados pelo Pacto de 88 e pelo PT. As gerações mais novas ativamente rejeitam esse compacto e não sentiram suas vidas melhorando nos 20 anos. Somos a voz dessa geração frustrada.

**O que é o Livro Amarelo e qual é o papel desse projeto no programa de governo do partido?** O Livro Amarelo nasceu da necessidade de ter um projeto de Brasil. Hoje em dia, governar no Brasil é pagar conta. O debate se resume a aumentar gastos ou diminuir impostos, e ninguém tem imaginação pra pensar em soluções diferentes, fora da caixa. O Livro Amarelo é o bloco fundador de uma imaginação nova para o país: uma série de propostas e ideias que estão fora da discussão política míope de hoje, mas que ajudem a engendrar um novo imaginário de Brasil muito mais sofisticado.

**Como o Missão pretende crescer e se estruturar nacionalmente até 2026?** Teremos candidatos em todos os estados já nessa eleição. Temos militância orgânica, nas ruas e nas redes sociais, e queremos crescer divulgando propostas de verdade, não fazendo palhaçada ou comprando voto.

**O partido defende menos intervenção do Estado na economia. Como isso funcionaria na prática no Brasil?** Não somos liberais dogmáticos. No Brasil, o Estado onera muito o pequeno empreendedor, mas ao mesmo tempo deixa de cumprir suas funções. Como tenta fazer tudo, acaba não fazendo nada direito. Nós queremos limitar a atuação do Estado na economia para que ele foque nas principais alavancas do crescimento: combate ao crime, destruição das facções, grandes projetos de infraestrutura e aumento de complexidade econômica em regiões mais pobres.

**O que fazer para reduzir impostos sem comprometer políticas sociais?** Não somos populistas e não vou prometer algo que não é possível: será preciso, sim, reduzir o escopo de vários programas sociais. Em 8 estados do Brasil, há mais recipientes do Bolsa Família que pessoas com emprego formal. Além disso, há inúmeros casos de fraude no BPC e em outros programas menores. A reforma da previdência de Paulo Guedes foi mutilada no congresso, e em breve precisaremos de outra. No fim, precisamos fazer uma escolha: para reduzir os impostos e valorizar o brasileiro que trabalha e produz, precisamos cortar gastos que hoje servem ao assistencialismo e compra de votos. Isso não quer dizer deixar de ajudar os mais pobres, mas trocar a política atual de auxílio irrestrito e sem fiscalização por programas focalizados de combate à pobreza.

**Qual seria a prioridade econômica de um eventual governo seu: crescimento, estabilidade fiscal ou redução da desigualdade?** Basta termos alguma estabilidade fiscal no Brasil para destravar várias alavancas de crescimento. Para termos essa estabilidade, teremos que incentivar mais brasileiros a voltarem pro mercado de trabalho, reduzir isenções e renúncias fiscais das grandes empresas e cortar os privilégios do funcionalismo público – medidas que reduzirão a desigualdade. Não vejo oposição entre esses três objetivos.

**O senhor já falou em “guerra contra o crime organizado”. Que medidas concretas seriam adotadas?** Queremos a decretação de um estado de defesa pelo congresso nacional, permitindo que o governo trate facções como inimigos formais do estado. Isso implicaria em processo legal mais rápido, com bem menos garantias, e em uma política ativa de reconquista e ocupação de territórios hoje tomados pelo tráfico, com presença do estado e desfavelização.

**O Brasil vive uma crise de segurança nas grandes cidades. O que fazer para enfrentar facções e milícias?** O principal obstáculo não é logístico ou militar, mas a falta de vontade política. Vimos na operação da Penha, em outubro do ano passado, em que o governo do Rio massacró os facionados do Comando Vermelho: depois da operação, o STF enquadró o governador, e não houve política de reconquista territorial. Isso para não falar dos vazamentos que ocorreram, porque a PFM não consegue realizar operações em sigilo sem descumprir as regras impostas pelo judiciário. Um arcabouço legal de exceção, proporcionado pelo Estado de Defesa, facilitaria essas ações; ao mesmo tempo, o governo federal deve estar ativamente envolvido com as políticas de reocupação territorial e posterior desfavelização das regiões reconquistadas.

**O modelo de segurança deve ser mais federalizado ou continuar concentrado nos estados?** Os estados são protagonistas da segurança e as PMs devem continuar sob comando dos governos estaduais. Mas os governadores que se recusarem a combater o crime agressivamente podem sofrer intervenções do governo federal, como já ocorreu no Rio de Janeiro durante o governo Temer.

**Existe, na sua avaliação, alguma proximidade entre figuras políticas e o Banco Master que mereça ser investigada?** Sem sombra de dúvida. A CPI do Banco Master tem que sair. Esse é o maior escândalo político brasileiro desde a Lava Jato.

**Há algo nesse caso que, na sua opinião, ainda não veio à tona e deveria ser investigado?** Certamente saberemos muito mais quando for homologada a delação de Daniel Vorcaro.

**O que esse caso do Banco Master revela sobre o atual momento do capitalismo brasileiro?** Depois da Lava Jato terminar em pizza, os políticos e magistrados brasileiros perderam qualquer pudor na hora de se envolverem com corrupção. Estamos caminhando a passos largos para um modelo de capitalismo de compadrio, em que só aqueles conectados com elites políticas terão possibilidade de enriquecer. Se não fizermos nada, o sistema político vai abocanhar todos os setores produtivos da sociedade, como aconteceu na Rússia e na Venezuela.

**O Brasil vive há anos uma forte polarização entre esquerda e bolsonarismo. Onde o Partido Missão se posiciona nesse cenário?** Surgimos a partir das manifestações contra o PT e somos inequivocadamente de direita, mas entendemos que o

bolsonarismo hoje em dia foi completamente capturado pelo centrão e abandonou as pautas que levaram Jair ao poder em 2018. Assim, temos uma agenda que resgata esses assuntos, mas adaptando eles para o contexto de uma nova geração, preocupada com temas como desenvolvimento tecnológico e cultural que foram esquecidos pelo Bolsonarismo.

**O MBL apoiou Jair Bolsonaro em 2018 e depois se tornou crítico do governo. O que mudou?** Apoiamos Bolsonaro no segundo turno porque entendemos, naquele momento, que era melhor que a alternativa de ver o PT de volta no poder. No entanto, desde o início das nossas interações com o “núcleo duro” do bolsonarismo, podíamos perceber a total ausência de projeto de país e a deficiência cognitiva de boa parte dos membros. Nossas previsões se confirmaram e desembarcamos já no fim do primeiro ano de mandato, porque para além da incompetência veio a traição: para proteger Flávio, Bolsonaro apontou Augusto Aras e enterrou a Operação Lava Jato e os esforços anticorrupção no país. Aquilo para nós foi a gota d’água.

**O senhor acredita que existe espaço para uma “nova direita” no Brasil?** Claro. Nós somos essa nova direita. 32% dos jovens de 18 a 24 anos já se identificam com o Partido Missão segundo a última pesquisa da AtlasIntel.

**Sua pré-candidatura é para disputar de fato ou para fortalecer o partido?** É para ganhar. Nós temos o melhor projeto para o Brasil e seria irresponsável não disputar para ganhar. Temos que mudar o país já.

**O Partido Missão pretende fazer alianças ou lançar candidatura própria até o final?** Teremos candidatura própria para presidente e para o governo dos principais estados. Em outros estados onde porventura não tivermos candidatos, vamos avaliar a situação no período das convenções estaduais.

**Que perfil de eleitor o senhor pretende conquistar?** Todos os brasileiros que querem trabalhar, produzir e serem donos das suas próprias vidas, sem serem reféns do estado ou do crime organizado.

**O Brasil precisa de uma reforma política? Qual seria a principal mudança?** Com certeza. O mais importante é mudar o sistema de incentivos para os partidos. Isso pode ser feito por lei complementar, mudando a distribuição dos recursos do Fundo Partidário e do Fundo Eleitoral, para que deixem de ser baseados no número de deputados e passem a beneficiar os partidos cujos prefeitos e governadores entregarem melhoria em indicadores objetivos, como saúde, educação, saneamento básico, trabalho e complexidade econômica. Essa mudança simples reorganizaria todo o sistema de incentivos da nossa política.

**Como melhorar a relação entre os Poderes e reduzir a crise institucional?** Hoje em dia, grande parte do poder político do STF vem do fato de ser o poder responsável por julgar todos os políticos com foro. Por isso queremos criar um Tribunal Rotativo, nos moldes do TSE, sem indicações políticas, que terá essa atribuição. Isso será o primeiro passo para passarmos uma PEC limitando o escopo do STF e restaurando o equilíbrio de poderes.

**Se eleito, qual seria sua primeira grande medida no governo?** No primeiro dia vamos declarar guerra ao crime organizado e iniciar operações para reconquistar e ocupar as principais favelas do país. Com leis mais duras, quem cometer crime vai ficar preso, e o brasileiro médio poderá viver com segurança e prosperidade.



Luiz Tarantini é jornalista esportivo, diretor e apresentador do programa "PASSE DE LETRA" pela TV METROPOLITANA, repórter e chefe da equipe de esportes nas transmissões dos jogos do XV pela TV METROPOLITANA, colunista de A TRIBUNA PIRACICABANA, consultor comercial e apaixonado pelo XVZÃO "sem querer ser dono dele". Ufa!

O XV de Novembro de Piracicaba inicia nesta temporada mais um capítulo no cenário nacional. Nesta rodada de abertura do Campeonato Brasileiro Série D, o Nhô-Quim recebe o Nova Iguaçu-RJ, no Estádio Barão da Serra Negra, com a missão de começar com vitória e amenizar a pressão que acompanha o clube.

## XV ESTREIA NA SÉRIE D SOB PRESSÃO E CERCADO DE INCERTEZAS FORA DE CAMPO

Daniel Campos

A vaga na competição nacional foi conquistada com o título da Copa Paulista de 2025, resultado que, à época, alimentou expectativas de um planejamento sólido e ambicioso. No entanto, o percurso entre o discurso e a prática apresentou desvios significativos.

A primeira grande mudança ocorreu ainda no início da temporada, com a saída do técnico Moisés Egert e a chegada de Fernando Marchiori. Contratado com status elevado, o treinador assumiu durante a disputa do Paulista A2, mas até aqui não conseguiu dar identidade consistente à equipe. A campanha irregular dentro de campo gerou críticas da torcida e também da imprensa.

O desempenho do time tem

sem soluções efetivas. Fora das quatro linhas, temas como SAF, recuperação judicial, novos patrocinadores e maior aproximação com o torcedor permanecem como promessas ainda não plenamente concretizadas. A comunicação digital evoluiu, mas não foi suficiente para compensar a falta de avanços em áreas estratégicas.

Dentro desse cenário, a estreia na Série D representa mais do que apenas o início de uma nova competição. Para o XV, é a oportunidade de reorganizar o rumo da temporada, recuperar a confiança da torcida e transformar expectativa em desempenho dentro de campo.

A resposta tem que começar hoje, no Barão.



Carla Inforçato é proprietária da empresa Brigadeiro & Cia, Cantina Escolar e gerente de marketing do Passe de Letra.

Olá, amigos!

Eu sou a Carlinha e hoje vamos preparar mais uma receita fácil, rápida e deliciosa, perfeita para você servir à sua família.

### \*BOLINHO DE PEIXE COM BATATA\*

Ingredientes:

- 03 batatas pequenas (ou 1¼ de xícara (chá) de batata cozida e amassada)
- ¾ de xícara (chá) de peixe (assado ou grelhado) desfiado
- 01 ovo
- de xícara (chá) de farinha de rosca
- 01 colher (sopa) de salsinha picada fino
- ½ colher (chá) de sal
- Raspas de ½ limão
- Óleo para fritar

**Modo de preparo:**

Descasque as batatas e corte em quartos. Transfira para uma panela, cubra com água, tempere com ½ colher (chá) de sal e leve ao

## RECEITINHAS DA CARLINHA

Carla Inforçato

fogo alto. Quando ferver, diminua o fogo para médio e deixe cozinhar por cerca de 15 minutos — as batatas devem estar bem macias. Passe as batatas cozidas pela peneira e deixe escorrer bem a água e amornar por 5 minutos.

Numa tigela, amasse bem as batatas. Numa tigela pequena, quebre o ovo e junte à tigela com a batata amassada. Adicione o peixe, a salsinha picada e as raspas de limão; tempere com o sal e pimenta a gosto. Adicione 1½ colher (sopa) da farinha de rosca e misture bem.

Para modelar os bolinhos: coloque a farinha de rosca restante num prato raso e unte as mãos com um pouco de óleo. Modele os bolinhos conforme a sua preferência e passe na farinha de rosca.

Leve uma frigideira grande com o óleo ao fogo médio para aquecer. Dica: para ver se o óleo está quente, salpique um pouquinho de farinha de rosca; se a farinha borbulhar, está no ponto.

Coloque os bolinhos na frigideira e deixe fritar por cerca de 3 minutos ou até dourar.

Na próxima semana estaremos de volta com novas opções práticas e saborosas, para você servir sua família com ainda mais delícias à mesa. Até lá!



José Augusto Amstalden é advogado tributarista, consultor da ANV, mestre em Direito Constitucional, Professor Universitário, com MBA em Finanças, Investimentos e Banking, MBA em Agronegócios, Produtos e Inovação, MBA em Estratégia Financeira e Fiscal, e MBA em Direito Tributário, todos pela PUCRS

A Reforma Tributária, que tanto ouvimos falar, está batendo à porta com uma novidade que pode definir o sucesso ou o aperto financeiro de milhares de pequenos e médios negócios no Brasil: o chamado regime híbrido. Se você é empresário e está no Simples Nacional, o momento de ligar o alerta é agora, pois uma decisão tomada até setembro de 2026 terá

## SIMPLES NACIONAL – O NOVO DILEMA DAS EMPRESAS NA REFORMA TRIBUTÁRIA

José Augusto Amstalden

reflexos diretos no seu bolso a partir de 2027. O que é, afinal, esse tal "Regime Híbrido"?

Hoje, quem está no Simples Nacional paga tudo em uma única guia (o DAS). Com a Reforma, surgem dois novos impostos: o IBS e a CBS. A empresa terá duas estradas para escolher:

1ª. Continuar como está: Pagando tudo unificado no Simples (incluindo os novos impostos).

2ª. Migrar para o Híbrido: Manter impostos como IRPJ e CSLL dentro do Simples, mas retirar o IBS e a CBS para pagá-los "por fora", como se fosse uma empresa grande.

Por que isso importa para o seu negócio?

A palavra-chave aqui é competitividade. No regime híbrido, a empresa passa a jogar com as regras do "cré-

dito tributário". Na prática, isso significa que ela pode abater o imposto pago em suas compras e, mais importante, permitir que seus clientes (outras empresas) também abatam impostos ao comprar dela.

Se o seu foco é vender para o consumidor final (CPF), talvez o Simples tradicional continue sendo o melhor caminho. Mas, se você vende para outras empresas (B2B), não optar pelo regime híbrido pode tornar seu produto "caro" para o cliente, já que ele não conseguirá recuperar impostos na transação. É uma engrenagem que mexe diretamente na sua margem de lucro e na formação do preço. Atenção ao Calendário

Não deixe para a última hora. Embora as mudanças comecem valer em 2027, a escolha precisa ser feita até

setembro de 2026. É um prazo antecipado que exige planejamento.

Ainda aguardamos o governo detalhar "como" essa opção será formalizada no sistema, mas o "que" deve ser feito já está claro: uma análise profunda do seu fluxo de caixa e do perfil dos seus clientes.

Não existe receita de bolo. Para alguns, o regime híbrido será o fôlego necessário para crescer e competir de igual para igual no mercado. Para outros, a simplicidade do modelo atual ainda será o porto seguro. A única certeza é que o empresário que ignorar essa escolha pode acordar em 2027 em desvantagem. Consultar uma assessoria contábil estratégica, e um bom tributarista, agora não é mais um luxo, é uma questão de sobrevivência.



Luiz Tarantini

- "Óia nóis aqui traveis".  
- As oportunidades vão passando e o Nhô-Quim perdendo.  
- Deixou de vencer o Ituano em Itu.

- Perdeu para Votuporanguense no Barão.

- Perdeu de novo para a Votuporanguense lá na casa do adversário, tomando o segundo gol logo após desperdiçar um pênalti.

- Agora perdeu os investidores da SAF.

- Minha nossa, será que tem um departamento de "achados e perdidos" dentro do "barão"?

- Antes tudo estava errado, pois quem comandava não entendia de futebol, e o gramado era ruim e tinha um sapo entrando no gol da "moraes".

- O "funkeiro" resolveu com

um só "rolê" o problema da grama e do sapo.

- Os novos gestores saíram das arquibancadas e como acompanham o XV a muito tempo, entendem dos "paranauês".

- O que falta então "My God"?  
- O "treineiro" é dos bons, o gramado tá parecendo tapete, os gestores são "entendidos", o torcedor continua indo atrás do Nhô-Quim. O que falta? O queeeeeee?

- Eu sinto falta de algumas ações e posicionamentos:

- Dentro de campo: 1- mais carrinhos, 2- mais empenho, 3- mais garra, 4- menos shorts levantados, 5- mais cobrança da "torcida" como antigamente (porque agora mudou?), 6- mais "tapa na mesa" vindo do presi-

dente, 7- mais atacante, 8- menos "enroladores", 9- menos DP, 10- mais alma alvinegra.

- Mais uma vez entra na competição nacional aos "trancos e barrancos", aonde está o "novo modo de gestão"?

- Boa sorte XVZÃO, estaremos ao seu lado sempre. Na vitória ou na derrota.

- Mas caso precisar, João Paulo Araújo, Paiva, Beto da Rosfrios, Renato Bonfiglio, Luís Beltrame, Luiz Carlos Furtuoso, Maiolo e mais alguns abnegados estão aí no dia a dia.

- Voltamos a vender rifa se for necessário mais uma vez.

- "Mas se tem futebol no rádio, tem alegria no povo!"

- Sábado 04, direto do "barão", o XVZÃO, estreia no brasileiro D

- A transmissão é com a equipe "Passe de Letra". - Roberto Alves/Henrique Biskui/João Paulo Araújo/João Luís e Emerson Anhão. A melhor equipe esportiva de Piracicaba e região.

- A partir das 17h30hoo

direto pelo You tube Difusora Piracicaba

- Marcão Constantino e PAVINC continuará incentivando e apoiando a imprensa Piracicabana em 2026. Parabéns pela atitude!

- "XV de Piracicaba, centenária instituição, as pessoas passam, mas você velho senhor, é imortal!"

- Vamos com o XVZÃO, juntos para a primeira divisão do paulista.

- Quem viver verá!

- Até semana que vem, "eita como nós gosta desse time".

Luiz Tarantini é jornalista esportivo, colunista deste matutino, diretor e apresentador do programa "PASSE DE LETRA" pela TV METROPOLITANA, Rádio Difusora FM 102,3 e VTV SBT. Repórter e chefe da equipe de esportes nas transmissões dos jogos do XV, consultor comercial e apaixonado pelo XVZÃO "sem querer ser dono dele".



Daniel Campos é empresário e enlouquecido pelo Nhô-Quim

torcedor. Criar expectativa, soltar informação.

Quem paga o preço? O torcedor.

O XV não pode ser palco de promessa vazia. Chega de amorismo travestido de "projeto".

Se era sério, por que acabou?

Se não era, por que começaram?

Menos conversa. Mais respeito com a história do clube

Vamos aguardar!!

Gostaria de uma posição dos possíveis investidores será que vão aparecer?

O prejuízo que esses investidores deram com plano de sócio torcedor olha o estrago que fizeram com maior patrimônio do clube!!!



CREMOSIDADE E SABOR QUE CONQUISTARAM PIRACICABA E REGIÃO.



PAVINC

CONSTRUTORA E PAVIMENTADORA



Maravilhoso  
CHOPP BAR

PORQUE MOMENTO BOM TEM QUE SER BRINDADO.



AUTO PEÇAS  
Novelo

CONFIANÇA E SEGURANÇA DE QUEM ESTÁ A 38 ANOS NO MERCADO.



Carmen M.S.F. Pilotto

# prosa & verso

Coordenação do Grupo Oficina Literária de Piracicaba  
http://golp-piracicaba.blogspot.com/  
Responsáveis pela página: Ivana Maria França de Negri - ivanamfn@yahoo.com.br  
Carmen M.S.F. Pilotto - carmenpilotto2@gmail.com



Ivana Maria França de Negri

Ano XXVII - Nº 1317

## Uma casa para a palavra!

Hoje a Prosa e Verso entra na Campanha "Uma casa Para a Palavra", união dos Jornais Tribuna Piracicabana, Jornal de Piracicaba e Gazeta de Piracicaba, com outras mídias impressas, digitais e rádios. Essa campanha visa conscientizar a cidade e as autoridades para a necessidade de uma sede para a APL - Academia Piracicabana de Letras, que completou 54 anos de existência em março



## PROSA

### Um cantinho para a APL

IVANA MARIA FRANÇA DE NEGRI



A APL – Academia Piracicabana de Letras – já existe há mais de 50 anos. Em março de 2026 completará 54 anos. Fundada em 11 de março de 1972 por João Chiarini, declarada de utilidade pública pela Assembleia Legislativa do Estado de São Paulo através da Lei nº 5.963 de 02 de dezembro de 1987. Mas até hoje não conseguiu uma sede, uma salinha que seja, para abrigar seu acervo, moções e lãureas recebidas, livros, documentos, e tantos outros itens acumulados da FLIPIRA – Festa Literária de Piracicaba, que realiza anualmente com outras instituições literárias e prefeitura.

Reuniões são realizadas em sedes de outras entidades como a Biblioteca, Museu, IBA, IHGP, mas nunca teve um cantinho "pra chamar de seu".

Muitas instituições já foram contempladas ao longo dos anos com espaços culturais, mas a Academia ainda não teve esse privilégio. Talvez Literatura não seja prioridade, não é um segmento que atraia as pessoas. A Literatura é silenciosa, introspectiva, e ler e comprar livros não é o forte dos brasileiros, que preferem shows, orquestras, espetáculos variados e grandes festas populares.

A Academia age sem alardes, incentivando novos escritores em oficinas que existem há mais de 30 anos. Vai nas escolas realizar palestras, divulgar lendas e personagens famosos de Piracicaba, tem vários projetos como o Viajando na Leitura que dispõe de geladeiras repletas espalhadas pela cidade, sempre abastecidas, onde as pessoas podem retirar, trocar ou doar livros. Também o Projeto Livro com Pezinhos incentiva a circulação de livros infantis e já distribuiu milhares de exemplares ao longo de 15 anos de existência. Faz assessoria para montagem de bibliotecas escolares.

A APL publica anualmente a Revista da Academia Piracicabana de Letras, com produção dos acadêmicos, já em sua 22ª edição. Organiza saraus, oficinas e palestras em escolas, um trabalho voluntário dos escritores.

Mantém a página Literária Prosa e Verso, há 25 anos, na Tribuna Piracicabana para mostrar a produção literária dos escritores da cidade e divulgar eventos. Também conta com uma página no Facebook, Blog, Instagram e Site.

Acadêmicos são chamados com frequência para serem jurados de concursos de contos, crônicas e poesias. Mas nada disso a fez merecedora de um cantinho.

A Academia Campinense de Letras tem uma sede imensa que lembra um templo grego, onde promove festas, reuniões, congressos, lançamentos de livros e recebe personalidades ilustres. Conta até com uma galeria de artes.

Itu tem a ACADIL - Academia Ituana de Letras - criada em 1992, que também tem uma bela sede para eventos, reuniões, lançamentos de livros e para abrigar seu acervo, assim como muitas outras cidades menores e com academias fundadas recentemente.

Mas os acadêmicos da APL não vão desistir de batalhar por uma sede, por um lugar próprio, pois literatura, apesar de desprezada, é a base de todas as outras artes.

Num primeiro momento, não precisa ser um templo grego como o da Academia Campinense, nem um Palácio Trianon como o da Academia Brasileira de Letras com sede no Rio de Janeiro, tampouco um casarão Art Déco, projetado pelo arquiteto Jacques Pilon, como a sede da Academia Paulista de Letras.

Um cantinho aconchegante para reuniões, lançamentos de livros, confraternizações e para abrigar o acervo já estaria de bom tamanho!

## Thales Castanho de Andrade e eu

CÁSSIO CAMILO ALMEIDA DE NEGRI

Revolvendo os escaninhos de minha mente, nos meus profundos "sankaras" desta encarnação, procurei pela primeira história que eu me lembrasse de ter ouvido na vida.

Meus pensamentos foram progredindo até a idade de quatro anos.

Me vi sentado no chão forrado com um pano de algodão branco, parecendo um saco de açúcar alvejado. Pernas cruzadas, e ao meu lado, uma jovem negra de uns vinte anos, também sentada na minha frente, contando-me uma história.



CAPÍTULO XI

Ela era semi analfabeta, mas conhecia muitas narrativas e lendas, e eu adorava ouvi-la.

Vi essa moça negra, de riso fácil envelhecer, tornar-se uma

idosa e falecer aos 82 anos. Foi minha segunda mãe e me acompanhou em toda trajetória de vida.

Mas voltando aos quatro anos, sentado no saco branco alvejado, que ela dizia que era para eu não tomar a friagem do chão de cimento vermelho, ela me contava a história do Agapito. Eu conhecia a história de Thales Castanho de Andrade intitulada El Rei Dom Sapo, como a história do Agapito.

Sempre que meus pais saíam para dar aulas, eu ficava com ela, sentávamos nos panos e eu pedia:

– "Bá (o nome dela era Sebastiana), você me conta a história do Agapito?"

Quando ela terminava, ainda me contava as fábulas de Esopo, Branca de Neve, A raposa e as uvas, e também contava as lendas de Piracicaba como a da Inhala Seca e do Capitão Nhô Lica. Mas a que eu mais gostava mesmo era a história do Agapito.

Meus pais eram professores, e como mamãe tinha sido aluna do professor Thales, tínhamos em casa o livro Saudade e os pequenos livros ilustrados de histórias infantis. Eu observava as figuras, como a do capítulo I e do capítulo XI, onde existe

uma casinha, uma mulher dando milho para as galinhas e um mastro de festa de São João no terreiro.

Eu me imaginava brincando feliz nesse pátio poeirento de terra, esperando que a porta da casinha se abrisse e de lá saísse o Agapito para brincar comigo.

Já um pouco maior, minha mãe contava sobre Thales, seu professor, e até quando nos deliciávamos com a Cotubaina, ela dizia que a fábrica da família Andrade, e ficava defronte à Escola Moraes Barros.

Já adulto e avô, tenho saudades da minha netinha Ana Clara pequena (agora adolescente) me pedindo:

"Vovô, conta a história do Agapito para eu dormir?" E sempre, logo após Nhô Fidells e Nhá Vicência terem encontrado o bebê negrinho abandonado na porta de sua casa, ela já estava dormindo...

Obs: Quem ficou curioso para saber de toda história, leia El Rei Dom Sapo e todas as outras histórias desse escritor pioneiro, e deguste as lições de ecologia em cada narração, na minha opinião, maior que Monteiro Lobato. Só que este, teve muito mais propaganda e divulgação de suas obras.

## Literatura sem teto

CHRISTINA NEGRO SILVA



Nós da ACADEMIA PIRACIBANA DE LETRAS estamos em campanha para conseguir uma sede para a Literatura em nossa cidade.

A falta de um local adequado nos impede de promover a literatura e receber o público com atividades prazerosas. Desejamos, com este projeto, oferecer um espaço, um cantinho, para compartilhar livros e ideias. Acreditamos que, com isso, ela poderá ser mais útil à sociedade piracicabana, para além das outras atividades da

APL: o Sarau das Artes nas mudanças das estações/ A FLIPIRA, evento anual que divulga novos escritores, traz muitas atrações, dando visibilidade aos excluídos, uma festa que está no calendário das atrações do município/ As geladeiras literárias, abastecidas com vários gêneros de livros/ As atividades pontuais nas efemérides: dia da poesia, dia do escritor e também participações em escolas, promovendo concursos de literatura.

Enfim, só nos falta um local para sediar tantas realizações.

## Um templo para a Academia

ANTONIO CARLOS FUSATTO

A Academia Piracicabana de Letras, está desde sua fundação, em busca de um espaço próprio, para consolidar um TEMPLO à literatura e ao livro!

Pois a sabedoria através dos livros, é a única luz que não se apaga; assim como um literato só morre quando morre a última pessoa que absorveu seus preceitos culturais e literários.



## Thales Andrade, criança grande...

LEDA COLETTI

Todos somos crianças grandes. Quem não tem sonhos?

Quando menos esperamos, estamos a construir castelos na areia, como as quando estão nas praias. Mas, a maré vem e eles se desfazem....

Thales Castanho de Andrade foi um sonhador. Seus sonhos eram ricos de idealismo e como tais, não poderiam diluir como os castelos construídos em terreno arenoso e por demais movediços. Para isso buscou um solo fértil - o da Educação -, conhecedor que era das almas infantis e juvenis. Era autêntico educador.

Com histórias, envolvendo personagens humanos, animais e vegetais, ele ensinava ecologia a escolares, desde as primeiras décadas do século passado e continua a fazê-lo nos dias atuais, através de suas ricas obras literárias. Associa a essas lições ecológicas, civismo



e fraternidade, passando-nos a mensagem da harmonia de se viver num mundo em que todos se entendem e se juntam para preservar o que é bom: na natureza, no ambiente em que se vive e para o que lhe faz bem, sobretudo ao coração.

Nós piracicabanos rendemos um preito de gratidão àquele que semeando palavras a granel, conseguiu produzir frutos que se multiplicarão pelas gerações futuras.

## VERSO

### Sonho possível

MARIA DE LOURDES PIEDADE SODERO MARTINS

(Trovos por uma ACADEMIA, Versos à CASA DA PALAVRA!)  
Sonhada sede queremos para nobre Academia!  
Nós a glorificaremos com toda a autonomia!  
Quem sabe, já a caminho um espaço acolhedor!  
Registrado em pergaminho, sonho de grande valor!  
Mentes sensíveis, radiantes, abertas ao bom e belo farão ofertas brilhantes atendendo nosso apelo!



### Um Lar para a Palavra

ELISABETE BORTOLIN

Piracicaba, terra de história e canção, Clama a Letra por um novo endereço. A Academia, em cinquenta e quatro anos de paixão,  
Busca o abrigo que lhe faz o mereço. A "Casa para a Palavra", eis o nome, Onde o acervo disperso terá seu lugar. Para o livro, a memória, o escritor que some,  
E o novo talento que precisa brotar. Não é só de festa que a cultura vive, Precisa de alicerce, de teto e de chão. Um ponto de encontro, um farol que motive, Onde a leitura floresça no coração.



### Tijolos

CARMEN PILOTTO

Os magos das palavras terão uma alvenaria onde possam recostar a boa e necessária poesia.

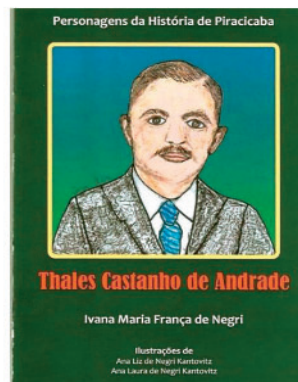
## CANTINHO INFANTIL



**Alessandra e Tiago Guarnieri Betti**  
Visite o Bloguinho Infantil [bloguinho-infantil.blogspot.com](http://bloguinho-infantil.blogspot.com)  
Siga no Instagram: Livros Inesquecíveis

O livro Thales Castanho de Andrade da Ivana Negri traz um resumo da vida deste escritor piracicabano que foi um grande defensor do meio ambiente.

Thales escreveu livros infantis maravilhosos como El rei Dom Sapo, A filha da Floresta, O fim do mundo, Saudades, entre outros. Esse livro, lindamente ilustrado, desperta a vontade de conhecer todas as obras deste escritor que é considerado o fundador do gênero infanto-juvenil. Recomendamos! Faixa etária: todas



## NOTÍCIAS

A semana que passou teve muitos eventos literários.

O Sarau de Outono homenageando a acadêmica Elisabete Bortolin, a acadêmica Leda Coletti autografando seu livro numa linda festa no CCP – Centro do

Professorado Paulista, e o lançamento da obra póstuma de Leandro Guerrini "A Semana na História" pelo Instituto Histórico e Geográfico de Piracicaba no SENAC, que teve palestra e distribuição do livro.



Elisabete e familiares



Capa do livro de Leandro Guerrini



Leda Coletti autografando seu livro no CCP



Carmen M.S.F. Pilotto

# prosa & verso

Coordenação do Grupo Oficina Literária de Piracicaba  
http://golp-piracicaba.blogspot.com/  
Responsáveis pela página: Ivana Maria França de Negri - ivanamfn@yahoo.com.br  
Carmen M.S.F. Pilotto - carmenpilotto2@gmail.com



Ivana Maria França de Negri

Ano XXVII - Nº 1317

## PROSA

### A obra de Thales

VITOR PIRES VENCOVSKY

Thales Castanho de Andrade foi um dos pioneiros da literatura infantil, principalmente à relacionada ao tema ecologia. Estava muito adiantado para a sua época, pois priorizava em suas publicações a importância do uso adequado dos recursos da natureza para evitar o desequilíbrio dos ecossistemas.

Sua obra literária, composta por quase 50 publicações, foi desenvolvida numa época em que o país era uma sociedade agrícola ou agroexportadora, portanto, o ensino rural era fundamental para atender os filhos dos agricultores. Suas publicações destacavam que a preservação do Meio Ambiente era condição fundamental para a manutenção da produção agrícola. Seu livro O Fim do Mundo é o único que não tem um final feliz, pois o mundo chega ao seu fim justamente pela não manutenção do equilíbrio da natureza.

Thales Castanho de Andrade atuou por 31 anos como educador, 4 anos e meio como assistente técnico do ensino rural e 7 anos e meio na Diretoria Geral de Educação do Estado de São Paulo, sendo um de seus diretores. O trabalho de sua vida reforça como é importante realizar uma educação básica fundamentada e de qualidade, cujos investimentos nessa fase das crianças são os mais acertados para garantir futuros cidadãos.

Saudade, escrito em 1917, foi seu livro mais famoso, utilizado amplamente nas escolas na formação do ensino fundamental até os dias atuais. O



sucesso dessa publicação rendeu inúmeros elogios à época: "Saudade fica sendo, de agora em diante, indiscutivelmente o padrão da nossa literatura didática" (Sud Mennucci); "No Brasil, país essencialmente agrícola, o Saudade é o livro ideal"; "No Estado de São Paulo, terra da Escola Superior de Agricultura Luiz de Queiroz, o Saudade é o livro obrigatório"; "Em um programa de ruralização do ensino, Saudade é o livro dos livros".

A data natalícia de Thales, considerado a maior criança-grande do Brasil, é comemorada no mês de setembro com diversos eventos organizados pela Academia Piracicabana de Letras e Instituto Histórico e Geográfico de Piracicaba. O site [www.thalesdeandrade.com.br](http://www.thalesdeandrade.com.br), contém grande acervo de documentos, fotos e publicações. De Piracicaba para todos os cantos do Brasil, Thales Castanho de Andrade continua sendo uma referência na literatura infantil e ecológica.

## VERSO

### Recanto da palavra

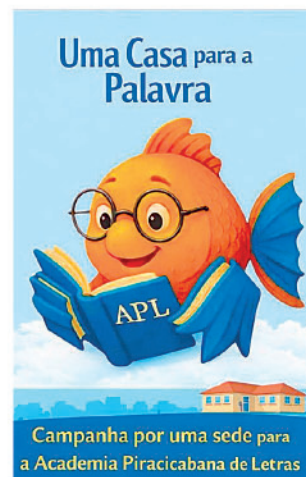
ANA MARIA MULLER

Anda solta a palavra pela praça, fixa em bancos, visita corações, no silêncio, sonha com a graça, de um lar feito de versos e emoções.

Ela pede abrigo em cada rima, um teto para suas histórias morar, um canto onde a alma se aproxima, para cultura florescer e ficar.

Uma casa simples, mas verdadeira, onde o tempo não apague a memória, onde cada escritor à sua maneira, possa eternizar a nossa história.

Se a cidade acolhe esse chamado, ganha mais que um espaço ou endereço,



ganha um futuro mais iluminado, feito de palavra, raiz e apreço

### Liceu das ideias

LÍDIA SENDIN



Sabe...todo mundo quer um lar,  
um bom lugar. Sabe...todo mundo quer  
Aconchego, amigos, onde estiver.  
Um Liceu, lugar pra chamar de seu  
Na busca da sabedoria.

Uma Academia!  
Um canto para ir, poder se reunir,  
Brincar de escritor, ser um autor!  
Um cantinho arrumado, lugar de boa lavra  
Onde venham convidados.  
Uma CASA DA PALAVRA.

## PALAVRA DO ESCRITOR

"Viver no campo é viver na simplicidade, é viver com a Natureza e encantado pela Natureza, é não se importar com o luxo, é não se importar com a fama. Viver no campo é amar as plantas, os animais, a terra e as fontes"

Thales Castanho de Andrade



nucci destacou muito bem a importância desse livro ao dizer que "Saudade fica sendo, de agora em diante, indiscutivelmente o padrão da nossa literatura didática".

A contribuição do Saudade para a agricultura brasileira do início do século XX rendeu outros elogios: "No Brasil, país essencialmente agrícola, o Saudade é o livro ideal", "No Estado de São Paulo, terra da Escola Superior de Agricultura Luiz de Queiroz, o Saudade é o livro obrigatório" e "Em um programa de ruralização do ensino, Saudade é o livro dos livros"

Thales Castanho de Andrade foi vereador em Piracicaba e presidente do E. C. XV de Novembro de Piracicaba.

Recebeu diversas honrarias, medalhas e prêmios, tais como Brigadeiro Couto de Magalhães, Rui Barbosa, Clemente Ferreira, Euclides da Cunha, Almeida Júnior, Imperatriz Leopoldina, Marechal Rondon, Dr. Vital Brasil e Grande Oficina Mário Dedin. Sua projeção foi tamanha que ele se tornou referência nacional na área educacional, passando a ser reconhecido como o Bandeirante do Alfabeto, por Miguel Reale, Êmulo de Andersen, por Sud Mennucci, e A Maior Criança Grande do Brasil, por João Chiariini.

Em 1917, quando lecionava no Bairro Banharão, escreveu o livro "Saudade", que veio a ser publicado apenas em 1919. É, até os dias atuais, o seu livro mais famoso. Em 1920, Sud Men-

Venha pescar e almoçar no PESQUEIRO E RESTAURANTE TRADIÇÃO...

PESCA ESPORTIVA: Taxa única R\$ 20,00 Acompanhante: R\$ 10,00



Almoçar Bem...com Peixe e Comida Caseira?

Restaurante TRADIÇÃO

Pratos Variados - Porções - Bebidas  
Tudo a preços populares...

Horário:  
11:30 às 14:30hs  
Aberto diariamente



Temos  
Chopp  
Artesanal

Ambiente  
Totalmente  
Familiar

Temos CHOPP COMENDADOR



Pesqueiro e Restaurante TRADIÇÃO

Praça Mário Cósia, 05 - Jd.XI de Agosto (Altura do nº 2.500 da Rua XI de Agosto, próx.Clube de Campo) - TATUÍ - SP  
Maiores informações: (15) 3305-2849

# PIRARAZZI

7  
anos

@elsondebelem | @pirarazzi

By Elson de Belém



## Dani Tonin como Maria e seu talento inspirador no espetáculo Paixão de Cristo de Piracicaba

Nesta edição especial do tradicional espetáculo Paixão de Cristo de Piracicaba, temos a honra de destacar uma das protagonistas mais marcantes da temporada: Dani Tonin, que dá vida à personagem Maria. Com uma carreira consolidada e repleta de desafios, Dani continua a encantar o público com sua dedicação e talento incomparáveis.

Reconhecida por sua versatilidade, Dani é uma atriz que se destaca tanto na dramaturgia quanto na comédia, demonstrando uma entrega apaixonada em cada papel que assume. Sua trajetória artística é marcada por uma diversidade de personagens que revelam sua capacidade de mergulhar profundamente nas emoções e nuances de cada interpretação, conquistando o público e a crítica ao longo dos anos.

Na atual edição do espetáculo, Dani assume o papel de Maria com uma intensidade que emociona e prende a atenção de todos. Sua atuação ressalta a sua dedicação e o compromisso com a arte, trazendo à tona uma narrativa carregada de emoção, fé e esperança. Como uma profissional que encara cada personagem como um grande desafio, Dani Tonin demonstra por que é considerada uma das principais atrizes do cenário

local e regional.

A participação de Dani na Paixão de Cristo de Piracicaba reforça seu status de referência na cena teatral, além de contribuir para o sucesso e a grandiosidade desta que é uma das tradições culturais mais aguardadas do calendário local. Sua presença no palco enriquece ainda mais a experiência do público, que acompanha com entusiasmo cada momento da apresentação.

Esta edição do espetáculo promete emocionar ainda mais com a interpretação de Dani Tonin, cuja dedicação e talento continuam a inspirar e fortalecer o universo do teatro piracicabano. Não perca a oportunidade de prestigiar essa grande atriz e testemunhar uma interpretação que certamente ficará na memória de todos.

### BIOGRAFIA ARTÍSTICA

Atriz com 34 anos de trajetória, também atua como mestre de cerimônias, construindo uma carreira sólida e versátil nas artes cênicas. Ao longo de sua jornada, desenvolveu trabalhos como produtora cultural, assistente de direção e preparadora de elenco para a tradicional Paixão de Cristo de Piracicaba. É cofundadora da Cia. Foco, onde atuou por 17 anos, contribuindo significativamente para a cena teatral.

Desde 2019, ampliou sua atuação profissional como audiodescritora, trabalhando em diversos segmentos, incluindo espetáculos de teatro, dança, música, cinema e eventos, promovendo acessibilidade cultural. Atualmente, integra o elenco da Cia. Metamorfose de Teatro, mantendo-se ativa e comprometida com a arte e a inclusão.

Fonte: Dani Tonin  
Edição CCPZ  
Douglas Souza

Thiago Rochetto



Nascimento



Espectáculo "Vozes Caipiras", texto e direção de Carlos ABC

Fran Camargo

Rafaela Arthuro



Espectáculo "A cantora careca", direção Carlos ABC



Espectáculo "A arrombada", direção de Carlos ABC

### PERFIL

**Nome artístico:** Daniela Tonin  
**Nascido em que cidade:** Piracicaba  
**Qual é sua maior qualidade?** Resiliência  
**E seu maior defeito?** Teimosia  
**Qual é a característica mais importante em uma mulher?** Sensibilidade  
**E em um homem?** Parceria  
**O que mais aprecia em seus amigos?** Lealdade  
**Sua atividade favorita é:** Atuar. Nada me deixa mais feliz que estar no palco.  
**Qual é sua ideia de felicidade?** Ter saúde (física e mental), paz de espírito e fazer o que ama.  
**E o que seria a maior das tragédias?** Guerras em nome de Deus.  
**Quem gostaria de ser se não fosse você?** Outra pessoa, não. Uma arara canindé  
**Qual é sua viagem preferida?** Cruzeiro para Argentina e Uruguai  
**Qual é sua cor predileta?** Azul turquesa  
**Uma flor?** Tulipa  
**Um animal?** Gato  
**E seu prato favorito?** Sashimi de salmão  
**Quais são seus autores preferidos?** Nelson Rodrigues, Bertold Brecht, Plínio Marcos...  
**E seus cantores (as)?** Janis Joplin, Marisa Monte, Rita Lee...  
**Seus filmes?** Kill Bill, Vanilla Sky, Tomates verdes fritos, Telma e Louise...  
**Que superpoder gostaria de ter?** Superpaciência rs  
**O que mais detesta?** Mudança de planos de última hora.  
**Se pudesse viajar no tempo, para onde iria?** Para minha infância no Monte Alegre.  
**Como gostaria de morrer?** De forma natural. Se possível, dormindo  
**Qual é seu atual estado de espírito?** Busco paz.  
**Que defeito é mais fácil perdoar?** Vc não precisa perdoar ou aceitar defeito alheio. Basta respeitar. Defeito é relativo. O que para uns é defeito, para outros pode não ser.  
**Qual é o lema de sua vida?** As vezes é melhor ter paz do que razão.  
**Momento preferido do dia?** Quando chego da rua e posso amassar e cheirar meu gato.  
**No que pensa quando acorda?** Primeiramente, peço proteção e procuro fazer com que meu dia seja o

melhor possível.  
**Uma mania?** Dormir com ruído do ar condicionado (faça frio ou calor)  
**Gasta muito com?** Perfumes e coisas pro gato  
**Sonho de consumo não realizado?** Conhecer a Grécia  
**Lembranças de infância?** Os passeios em família. Quando meu pai estava conosco.  
**Em que ocasião mente?** Se tiver que mentir, prefiro omitir.  
**O primeiro beijo?** Faz muito tempo  
**Uma vaidade?** Sempre cheirosa  
**Qual é seu maior pecado?** Gula  
**O que é sagrado para você?** Minha família e religião  
**Do que não gosta no seu corpo?** Aprendi a me amar inteira, do jeitinho que sou.  
**O que faria com um prêmio de milhões de reais?** Viaria muito  
**Qual foi a maior tristeza de sua vida?** A perda do meu pai  
**Como foi seu início de carreira?** Em 1991, com um grupo de escola  
**Um ponto turístico de Piracicaba?** Engenho Central  
**Uma personalidade de Piracicaba?** Carlos ABC  
**Um fato ocorrido em Piracicaba?** A caipirinha é uma criação piracicabana  
**Um cantor e uma cantora de Piracicaba?** Diego Moraes e Tássia Guarnieri  
**Um ator e uma atriz de Piracicaba?** Washington Poppi e Thais Dias  
**O que falta em Piracicaba?** Boa gestão  
**Uma frase de incentivo:** Vou usar o mote da Paixão de Cristo desse ano: "Não se deixem abater pela tempestade"  
**Seu projeto mais recente é:** A Arrombada, direção de Carlos ABC  
**O que representa para você interpretar Maria na Paixão 2026?**  
Participo da Paixão de Cristo desde 1996 e já dei vida a diversos personagens. No entanto, interpretar Maria é uma honra e uma responsabilidade imensa, especialmente nesta edição, em que ela assume o papel de narradora. Dedicamos muito trabalho e carinho para entregar uma encenação forte e emocionante, e espero, de verdade, corresponder às expectativas da direção e tocar o coração do público.

# PIRARAZZI

7 anos

@elsondebelem | @pirarazzi

By Elson de Belém



## Cobertura fotográfica Sarau das artes - Quando Outono Chegar

No último evento realizado na quinta-feira, dia 26, o Museu Histórico e Pedagógico Prudente de Moraes, uma importante instituição da Prefeitura de Piracicaba administrada pela Secretaria Municipal de Cultura, foi palco de uma noite cultural marcada pela diversidade e criatividade. Trata-se do Sarau das Artes: Quando o Outono Chegar, uma iniciativa que ocorre a cada estação do ano e que,

nesta ocasião, celebrou a chegada do outono de forma especial.

Organizado pela Academia Piracicabana de Letras (APL), com o valioso apoio do Grupo Oficina Literária (Golp) e do Centro Literário de Piracicaba (Clip), o evento foi gratuito e aberto ao público, atraindo amantes das diferentes expressões artísticas da cidade. Durante a noite, o público pôde vivenciar uma mistura de linguagens artísticas, incluindo

música, declamações de poesia, literatura, canto, dança, artes plásticas e contação de histórias, compondo um mosaico cultural que celebrou a criatividade local.

Um dos momentos mais emocionantes foi a homenagem à escritora Elisabete Bortolin, que enriqueceu ainda mais a noite com sua presença e reconhecimento. Além disso, o evento contou com diversas apresentações que transmitiram

poesia e emoção, como as interpretações de Esio Pezzato e Ivana Negri, que encantaram o público com suas palavras e expressões. A música ficou por conta de Sirlene Martins, que interpretou uma canção inédita de autoria da homenageada, trazendo um toque de novidade e sentimento à noite.

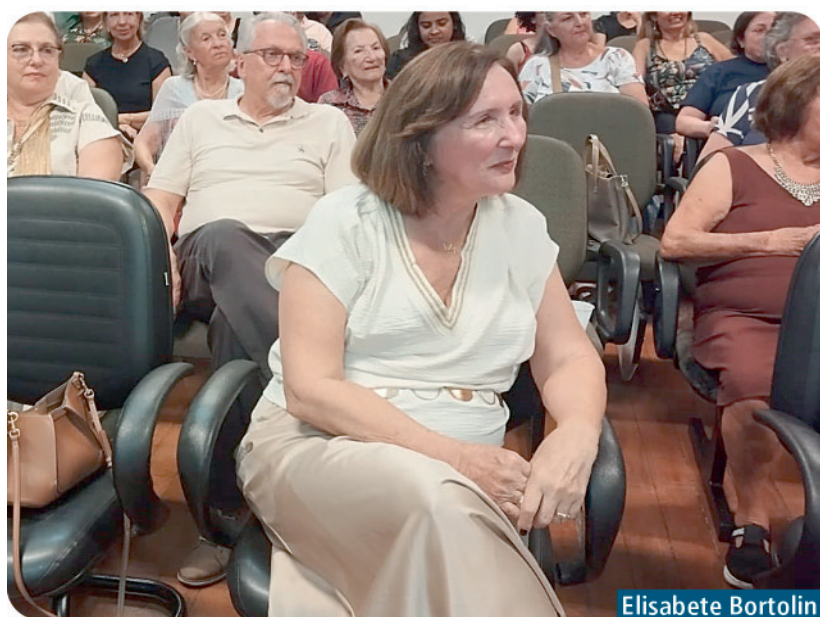
Outro destaque foi a performance do artista Elson de Belém, que emocionou a todos com sua interpretação de "Car-

litos" - Charles Chaplin, além de uma apresentação de dança realizada por Josiany Longatto, que trouxe movimento e energia ao evento. Cada momento reforçou a proposta do Sarau das Artes de criar uma conexão simbólica entre arte, tempo e sensações, celebrando a estação do outono de maneira única e sensorial.

O Sarau das Artes: Quando o Outono Chegar consolidou-se como

uma celebração cultural que une artistas e público em uma noite repleta de diversidade e expressão artística, reafirmando o compromisso de Piracicaba com a valorização da cultura e das múltiplas formas de manifestação artística e no evento foi anunciado o próximo homenageado, será o escritor João Baptista de Souza Negreiros Athayde.

Edição e fotos CCPZ  
Douglas Souza



Elisabete Bortolin



Madalena Tricano, Silvia Oliveira, Carmen Pilotto e Carmelina de Toledo Piza



Carmen Pilotto



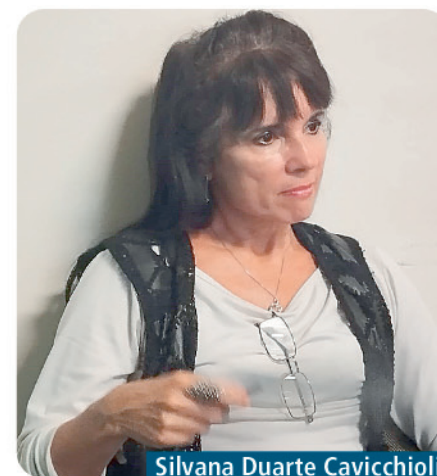
Vera Athayde e Leda Coletti



Ana Müller, Vera Athayde, Aurea Squerro, Sheila Tricano e Leda Coletti



Maria de Lourdes Sodero e Aracy Duarte Ferrari



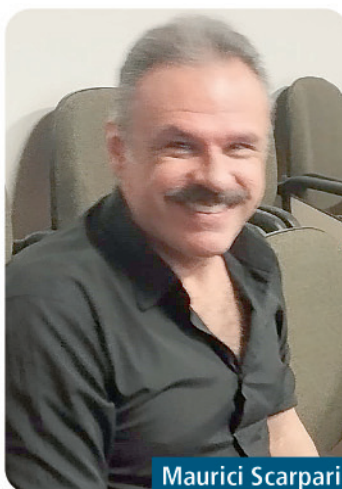
Silvana Duarte Cavicchioli



Vithor Ely, Elisabete Bortolin e Giovanni Damiano (filhos)



Sirlene Martins



Maurici Scarpari



Adolpho Queiroz



Vithor Ely Bortolin da Silva, Bruna Garcia, Eli H. de Jorge



Esio Pezzato



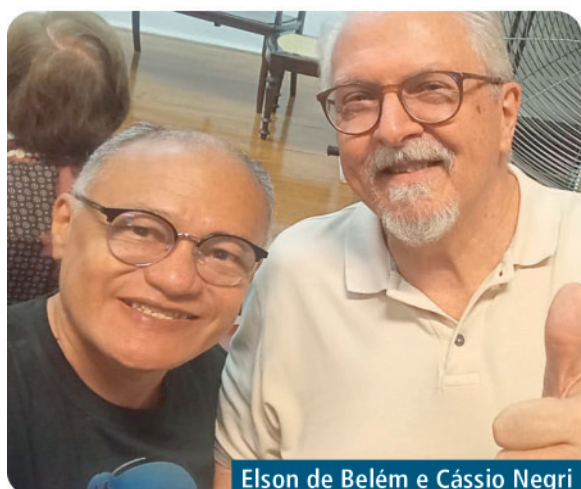
Raquel Delvaje



Roger Campos, Sirlene Martins e Luizinho do Sax



Camilo Irineu Quartarollo, Rose Oliver, Josiany Longatto e Elson de Belém



Elson de Belém e Cássio Negri



Elson de Belém e Luizinho do Sax



Ana Maria Müller e Vera Athayde



Carmelina Toledo Piza

# PIRARAZZI

7 anos

@elsondebelem | @pirarazzi  
By Elson de Belém



## ANDANÇAS CULTURAIS

By Carlos Beltrame



### CEZAR & PAULINHO / LEONARDO

Recinto do Rodeio de Piracicaba (Parque Unileste), uma celebração ao "Dia da Mulher". Foi lindo! Showzaço! Parabéns, Pablo Sonsino, pela produção, e a todos os envolvidos!



### PAIXÃO DE CRISTO DE PIRACICABA

Chega em sua 36ª edição e no último, dia 8 de março, tivemos o primeiro ensaio geral no Engenho Central. As apresentações ocorrerão de 1º a 5 de abril de 2026, no Parque Engenho Central, com apresentações diárias às 20h e uma sessão extra no dia 3 de abril às 17h. Realizado pelo Grupo Guarantã, com o apoio da Prefeitura Municipal de Piracicaba.



### BEM-VINDO AO ENGENHO

No último dia 8 de março, a capoeira celebrou a força feminina em edição especial do "Bem-Vindo ao Engenho". O Encontro uniu a cultura afro-brasileira, tradição e reflexão sobre o direito das mulheres. A proposta desta edição foi destacar a força feminina presente na história e na cultura afro-brasileira. Durante a roda, cantigas tradicionais homenagearam figuras históricas, como Dandara, Teresa de Benguela e Maria 12 Homens, entre outras mulheres que marcaram a resistência e a luta por direitos ao longo da história. A programação também contemplou momentos de fala e conscientização sobre temas ligados à realidade feminina, como o enfrentamento ao feminicídio e a necessidade de superar estruturas culturais marcadas pelo machismo. É isso... a capoeira é uma expressão cultural potente, que carrega memória, identidade e resistência. Ao celebrar o "Dia da Mulher" dentro dessa tradição, valorizamos a presença feminina na cultura afro-brasileira e reforçamos a importância de reconhecer e fortalecer o papel das mulheres na construção de uma sociedade mais justa e igualitária. Parabéns, Instituto Afropira! Foi lindo!



### 14ª FESTA DA BATATA

Movimentou o Engenho Central nos dias 27 e 28/02, finalizando dia 1º de março, com muito sucesso. O evento celebrou a gastronomia e enalteceu que tradição e solidariedade caminham juntas. O Engenho Central voltou a se transformar em ponto de encontro da cultura e da gastronomia regional. Promovido pelo Instituto Educando pelo Esporte, o evento já integra o calendário tradicional de Piracicaba e reforça, a cada edição, seu caráter solidário e comunitário. O evento contou com o apoio da Prefeitura de Piracicaba, por meio das secretarias municipais de Cultura e de Turismo. Parabéns, Educando pelo Esporte, pelo belíssimo trabalho!



### UM OLHAR AZUL PARA A VIDA & DIABETES

O vereador Pedro Kawai realizou a campanha de saúde "Um Olhar Azul para a Vida & Diabetes" na Praça José Bonifácio, no último dia 28 de fevereiro, focada no combate ao câncer de próstata e diabetes. A ação, em parceria com o Lions Clube e outras entidades, ofereceu exames de PSA, testes de glicemia e aferição de pressão gratuitos. Parabéns, Vereador Pedro Kawai pela iniciativa e todos os envolvidos, pelo belíssimo trabalho!



### PASSEIO A REMO

Prestigiando a 8ª edição do Passeio a Remo no Rio Piracicaba que aconteceu no dia 28 de fevereiro. Organizado pelo Remo Piracicaba, em parceria com a Ascapi (Associação de Canoagem de Piracicaba), o evento teve apoio da Confederação Brasileira de Canoagem (CBCa) e da Prefeitura de Piracicaba, por meio do Semaie (Serviço Municipal de Água e Esgoto) e das secretarias municipais de Turismo, de Cultura, de Esportes, Lazer e Atividades Motoras e de Segurança Pública, Trânsito e Transportes. A descida pelo rio foi de, aproximadamente, 23 quilômetros, tendo com a concentração o Largo dos Pescadores com a chegada da Residência Terra de Artemis, onde os participantes foram recepcionados com uma estrutura completa de festa, incluindo food trucks, show de bandas, sorteio de caiaques e brindes, além de área infantil, banheiros, chuveiros e espaços de descanso. A equipe de Controle de Qualidade da Água do Semaie também estará disponível para sanar dúvidas da população e esclarecer questões técnicas relacionadas à qualidade da água distribuída no município. Foi uma linda festa!



### LUIZ FERNANDO GUIMARÃES

Bruno Gissoni, Isabella Santoni e Bruna Trindade, se apresentaram em Piracicaba com a comédia "Baixa Sociedade", no Teatro Erotides de Campos, no Engenho Central, com texto de Juca de Oliveira e direção de Pedro Neschling. Sucesso total! Casa cheia em todas as sessões.

ERRATA: Na edição anterior as fotos não estavam condizentes com o texto. Nossas desculpas.



## Espaço Dança

@elyanadahab

By Elyana Dahab

# Entre a fé e o poder: o contraste revelado pela dança na Paixão de Cristo de Piracicaba

A Paixão de Cristo de Piracicaba, reconhecida como uma das maiores produções teatrais do Brasil, se destaca pela capacidade de traduzir uma narrativa milenar em uma experiência viva, intensa e profundamente emocional. Dentro desse cenário grandioso, a dança emerge como um dos elementos mais expressivos da encenação, responsável por evidenciar um dos contrastes mais marcantes da história: o encontro entre a fé e o poder.

Ao longo do espetáculo, o público é conduzido pela trajetória de Jesus Cristo, marcada pela humildade, pela entrega e pelo amor ao próximo. Em contraponto, surge o ambiente da corte de Herodes Antipas, onde preva-

lece o luxo, a vaidade e a busca por controle. É nesse cenário que a dança assume um papel central, funcionando como ponte entre esses dois universos.

No palácio, cada movimento carrega mais do que estética: carrega intenção. A dança deixa de ser apenas entretenimento e passa a representar a atmosfera de excessos e desejos que domina aquele espaço. O corpo em movimento revela aquilo que as palavras silenciam, intensificando a percepção do público sobre as relações de poder que se desenrolam em cena.

É nesse contexto que se insere a dança de Salomé, um dos momentos mais emblemáticos do espetáculo. Sua presença transforma o ambiente.

O que antes era apenas celebração torna-se tensão. O que parecia espetáculo revela-se decisão. A dança, nesse instante, deixa de ser apenas expressão artística e se torna instrumento de influência. Ao conduzir o olhar de Herodes Antipas, Salomé evidencia o poder que pode emergir da sedução e da estratégia. O gesto, o ritmo e o olhar passam a carregar um peso dramático que culmina no desfecho envolvendo João Batista. Trata-se de um momento em que o corpo fala mais alto que qualquer discurso, revelando a complexidade das escolhas humanas.

Paralelamente, o corpo de baile sustenta e amplifica essa atmosfera. As bailarinas não apenas compõem o

cenário, mas constroem a energia coletiva da cena, reforçando o contraste entre o movimento contínuo da corte e a intensidade concentrada da personagem central. Há, nesse conjunto, uma harmonia que potencializa o impacto visual e emocional da encenação.

A força da dança na Paixão de Cristo de Piracicaba reside justamente nessa capacidade de revelar opostos. De um lado, a espiritualidade e o silêncio que marcam a trajetória de Cristo. De outro, o movimento, o brilho e a instabilidade de um ambiente guiado pelo poder e pelos desejos humanos. Entre esses dois mundos, a dança se estabelece como linguagem sensível e potente, capaz de tra-

duzir conflitos universais.

Mais do que um recurso cênico, a dança se afirma como elemento essencial da narrativa, contribuindo para que o público não apenas compreenda a história, mas a sinta em sua plenitude. Ao final, o que permanece não é apenas a lembrança das cenas, mas a experiência emocional construída por meio de cada gesto, cada pausa e cada expressão.

Elyana Dahab é coreógrafa e bailarina da Paixão de Cristo de Piracicaba;  
Texto: Elyana Dahab  
Supervisão: Camila Pierroti  
Foto: Criação IA



## Paixão de Cristo: Uma celebração que une artistas e iniciantes em uma escola de emoções e memórias



A encenação da Paixão de Cristo, realizada anualmente em algumas cidades, transcende o simples teatro para se tornar uma verdadeira escola de vida, fé e arte. Participantes, sejam eles atores experientes ou iniciantes, encontram nesse momento uma oportunidade singular de vivenciar a história universal de Jesus Cristo, traduzida pela magia da montagem e pela visão do diretor que idealizou cada detalhe.

Para os iniciantes, a experiência representa uma valiosa introdução às emoções do tea-

tro, um aprendizado prático que enriquece suas vidas e amplia seus horizontes culturais. Muitos veem na participação uma chance de se conectar com suas raízes espirituais e de aprender com os veteranos, absorvendo técnicas e atitudes que somente o palco pode oferecer.

Já para os veteranos, a participação na Paixão de Cristo é mais do que uma apresentação; é uma forma de incluir a arte na sua rotina, de manter viva a memória de uma história que atravessa gerações e de transmitir valores essenciais à sociedade. Para eles, a montagem é uma oportunidade de reafirmar suas trajetórias, de contribuir com sua experiência e de se emocionar com a intensidade do momento.

A magia desta produção reside na capacidade de envolver

todos, independentemente do nível de experiência, numa narrativa universal que emociona e ensina. E tudo isso é possível graças à genialidade do diretor, que idealizou uma montagem que alia tradição, criatividade e fé, criando uma atmosfera única que traduz a história de Jesus Cristo de forma genuína e impactante.

Em Piracicaba, essa produção exemplifica de maneira singular como o teatro pode servir como um verdadeiro rito de passagem, onde o espetáculo se transforma em uma espécie de batismo para o ator que está começando sua trajetória, oferecendo a oportunidade de experimentar a emoção de estar no palco e de se conectar profundamente com a sua vocação. Para aqueles que retornam às águas do palco após um período de afastamen-

to, a encenação se torna uma oportunidade de rever colegas, reviver memórias e renovar o compromisso com a arte, reforçando os laços de amizade e de dedicação coletiva. Assim, a encenação da Paixão de Cristo na cidade transcende sua dimensão religiosa, tornando-se um momento de transformação pessoal e coletiva, onde cada participante, seja iniciante ou veterano, contribui com sua paixão e sua história, fortalecendo uma tradição que alimenta o espírito e a alma da comunidade, e reafirmando o poder do teatro como uma ferramenta de união, reflexão e renovação.

Elson de Belém é Artista e Comunicador Cultural  
Fonte e foto reprodução internet  
Edição CCPZ



Arte oficial do espetáculo que está em cartaz no Parque do Engenho Central

### INTROITO

Saudações caríssimos (as),  
Na edição de hoje, apresentamos o Perfil da atriz Dani Tonin que interpreta o personagem Maria no espetáculo Paixão de Cristo de Piracicaba, edição 2026. Espaço dança por Elyana Dahab - Andanças culturais by Carlos Beltrame - Cobertura fotográfica do Sarau das artes - Fala Colunista - Pautas e coberturas de eventos no e-mail pirarazzi@gmail.com - Edição 353 Piracicaba SP 03 abril 2026

PIRARAZZI ENTRETENIMENTO  
Reconhecida como veículo de comunicação, pioneira no segmento cultural na região, há 14 anos promovendo visibilidade artística com foco no artista local.  
Elson de Belém  
Artista e Comunicador Cultural  
#espalhezap

Pirarazzi é uma Revista de entretenimento que objetiva levar informações culturais para todos os públicos, promovendo visibilidade a classe artística de Piracicaba e região, fomentando a produção da cultura local. A Pirarazzi ocupa espaço na mídia impressa, rádio, TV, redes sociais e plataformas digitais, conquistando cada vez mais seu público e a classe artística pela qualidade, responsabilidade e credibilidade de seu conteúdo. Idealizado pelo locutor, apresentador, ator, colunista e produtor cultural Elson de Belém no ano de 2012 na cidade de Piracicaba SP.

# Vagas do CAT – Centro de Apoio ao Trabalhador

**Para se candidatar, acesse o link:**

**[https://piracicaba.sp.gov.br/servicos/painel-de-vagas/Vagas de 02/04/2026](https://piracicaba.sp.gov.br/servicos/painel-de-vagas/Vagas%20de%2002/04/2026)**

## Agente de Limpeza

A vaga estará disponível até atingir a quantidade máxima de encaminhamentos ou até dia 15/04/26 às 15:00 e, ainda, poderá ser encerrada a qualquer momento a pedido da empresa.

Experiência de 6 meses comprovada em Carteira de Trabalho

Sem exigência de escolaridade

Salário: R\$ 2.341,73

Higienização de ambiente. Limpeza de área de circulação de pessoas, banheiros e demais atividades correlatas ao cargo.

Somente Moradores da(s) Cidade(s): Piracicaba

## Agente de Limpeza

A vaga estará disponível até atingir a quantidade máxima de encaminhamentos ou até dia 20/04/26 às 15:00 e, ainda, poderá ser encerrada a qualquer momento a pedido da empresa.

Experiência de 6 meses

Ensino Médio Completo

Salário: R\$ 1.847,40

Horário de trabalho: das 06h00 às 18h00 (escala 12x36). Salário + benefícios. Limpeza de leitos, terminais, corredores, recepção. Limpeza da área hospitalar.

Somente Moradores da(s) Cidade(s): Piracicaba

## Ajudante de Obras

A vaga estará disponível até atingir a quantidade máxima de encaminhamentos ou até dia 30/04/26 às 15:00 e, ainda, poderá ser encerrada a qualquer momento a pedido da empresa.

Sem exigência de experiência

Alfabetizado

Salário: R\$ 2.100,00

Ter disponibilidade de viagem para Cordeirópolis. Opera ferramentas de uso geral em obras de infraestrutura, de saneamento, equipamentos como roçadeiras manuais e costais; soprador costal; perfurador de solo, compactador de solo manual a gasolina (sapo); serviços gerais em obras de infraestrutura, de saneamento e edificações.

Somente Moradores da(s) Cidade(s): Piracicaba

## Ajudante Geral

A vaga estará disponível até atingir a quantidade máxima de encaminhamentos ou até dia 07/04/26 às 11:00 e, ainda, poderá ser encerrada a qualquer momento a pedido da empresa.

Sem exigência de experiência

Ensino Fundamental Incompleto (Apresentar o histórico escolar ao CAT)

Salário: R\$ 11,03 por hora

Escala de trabalho 6x1 - roda turno. Auxiliar nas atividades operacionais da produção metalúrgica; realizar movimentação, organização e abastecimento de materiais e peças na linha de produção; apoiar na carga e descarga de materiais, equipamentos e produtos acabados; efetuar limpeza e organização do setor, máquinas e ferramentas; auxiliar em processos simples de fabricação; apoiar operadores de máquinas (como prensas, tornos, CNC, entre outros), quando necessário; entre outras

Somente Moradores da(s) Cidade(s): Piracicaba, Rio das pedras, Santa Barbara, Mombuca, Capivari, Americana e Charqueada

## Ajudante Geral

A vaga estará disponível até atingir a quantidade máxima de encaminhamentos ou até dia 17/04/26 às 15:00 e, ainda, poderá ser encerrada a qualquer momento a pedido da empresa.

Experiência de 6 meses comprovada em Carteira de Trabalho

Ensino Fundamental Completo

Salário: Salário não informado

Vaga temporária. Ter disponibilidade de viagem para região de Piracicaba, Campinas e Mogi Guaçu. Auxilia nas operações da obra. Preparo e limpeza: preparar canteiros de obras, limpar áreas e realizar a manutenção de primeiro nível em máquinas e ferramentas. Apoio à produção: misturar concreto, assentar tijolos, realizar escavações, valas e compactar solos. Logística de canteiro: carregar, transportar e descarregar materiais de construção; entre outros.

Somente Moradores da(s) Cidade(s): Piracicaba

## Almoxarife

A vaga estará disponível até atingir a quantidade máxima de encaminhamentos ou até dia 07/04/26 às 11:00 e, ainda, poderá ser encerrada a qualquer momento a pedido da empresa.

Sem exigência de experiência

Ensino Médio Completo

Salário: Salário não informado

Ter CNH B. Escala de trabalho 6x1 - roda turno. Executar lançamento de notas fiscais. Conferir o estoque, examinando periodicamente o volume de mercadorias e calculando necessidades futuras. Controlar o recebimento de material, confrontando as requisições e especificações com as notas fiscais e material entregue.organizar o armazenamento de produtos e materiais, fazendo identificação e disposição adequadas.zelar pela conservação do material estocado, evitando deterioramento e perda; entre outras

Somente Moradores da(s) Cidade(s): Piracicaba, Rio das pedras, Santa Barbara, Mombuca, Capivari, Americana e Charqueada

## Aprendiz de CNC

A vaga estará disponível até atingir a quantidade máxima de encaminhamentos ou até dia 07/04/26 às 11:00 e, ainda, poderá ser encerrada a qualquer momento a pedido da empresa.

Sem exigência de experiência

Ensino Médio Incompleto (Apresentar o histórico escolar ao CAT)

Salário: Salário não informado

Ter curso profissionalizante na área. Escala de trabalho 6x1 - roda turno. Auxilia na realização do manuseio das peças e a organização do setor utilizando ponte rolante,carrinhos hidráulicos e quando necessários solicitam apoio de empilhadeiras.auxilia na rebarbação de peças. Auxiliar na execução do carregamento e descarregamento de peças no equipamento que opera com auxílio de talhas,cintas, correntes e imã. Opera ponte rolante se habilitado e autorizado; entre outras

Somente Moradores da(s) Cidade(s): Piracicaba, Rio das pedras, Santa Barbara, Mombuca, Capivari, Americana e Charqueada

## Atendente de Loja

A vaga estará disponível até atingir a quantidade máxima de encaminhamentos ou até dia 30/04/26 às 15:00 e, ainda, poderá ser encerrada a qualquer momento a pedido da empresa.

Experiência de 6 meses comprovada em Carteira de Trabalho

Ensino Fundamental Completo

Salário: R\$ 2.100,00

Para trabalhar de seg. a dom e feriados, tarde e noite - escala 6x1 - roda turno. Atendimento ao cliente; garantir a melhor experiência do cliente com a marca; venda consultiva e especializada nos produtos; operação de caixa/PDV; recebimento e armazenamento de mercadorias; abastecimento da loja; PVPS (FIFO); organização direcionada aos produtos que chegam primeiro e com vencimento mais próximo; organização da câmara fria e estoque seco (alinhamento e etiquetagem); entre outras

Somente Moradores da(s) Cidade(s): Piracicaba

## Atendente de Loja

A vaga estará disponível até atingir a quantidade máxima de encaminhamentos ou até dia 10/04/26 às 17:00 e, ainda, poderá ser encerrada a qualquer momento a pedido da empresa.

Sem exigência de experiência

Ensino Médio Cursando (Apresentar ao CAT a declaração que está cursando)

Salário: R\$ 2.346,00

Estar cursando ensino médio e ter disponibilidade de horário - de segunda a domingo e feriados (escala 6x1) - turno 1: das 9h00 as 18h20 ou turno 2: das 14h00 às 22h:20. Atendimento ao público; auxiliar na organização do ambiente; preparo de produtos do cardápio; abastecer pontos de venda, gondolas e balcões.

Somente Moradores da(s) Cidade(s): Piracicaba

## Auxiliar Mecânico

A vaga estará disponível até atingir a quantidade máxima de encaminhamentos ou até dia 30/04/26 às 15:00 e, ainda, poderá ser encerrada a qualquer momento a pedido da empresa.

Experiência de 6 meses

Ensino Fundamental Completo

Salário: R\$ 2.150,00

Ter disponibilidade de viagem para Cordeirópolis. Montagem e desmontagem de peças, de todos os componentes que compõem máquinas, veículos, caminhões, exceto caminhão comboio. Lavagem de peças, auxiliar no preparo e pintura de máquinas, pinturas prediais e grades. Reparos de instalações elétricas não energizadas residenciais e em máquinas, veículos e caminhões.

Somente Moradores da(s) Cidade(s): Piracicaba

## Auxiliar Técnico

A vaga estará disponível até atingir a quantidade máxima de encaminhamentos ou até dia 13/04/26 às 11:00 e, ainda, poderá ser encerrada a qualquer momento a pedido da empresa.

Sem exigência de experiência

Ensino Médio Completo

Salário: R\$ 2.250,38

Ter CNH B e veículo próprio para se deslocar até o local de trabalho. Horário de trabalho: das 15h12 a 01h00 (turno fixo). Se tiver curso de manutenção será um diferencial. Realiza a troca de baterias tracionarias com ponte rolante ou através de equipamentos automatizados, podendo requerer algum esforço físico; utiliza instrumentos para realizar as medições e verificações de acordo com os procedimentos operacionais padrão (POP/LPP); efetua a reposição da água deionizada; entre outras.

Somente Moradores da(s) Cidade(s): Piracicaba

## Auxiliar Técnico

A vaga estará disponível até atingir a quantidade máxima de encaminhamentos ou até dia 07/04/26 às 11:00 e, ainda, poderá ser encerrada a qualquer momento a pedido da empresa.

Sem exigência de experiência

Ensino Médio Incompleto (Apresentar o histórico escolar ao CAT)

Salário: :R\$ 13,25 por hora

Ter curso de Mecânico de Usinagem. Escala de trabalho 6x1 - roda turno. Auxilia no suporte do departamento de engenharia no que abrange desenvolvimento do processo e produto. Opera ponte rolantes se habilitado e autorizado.

Somente Moradores da(s) Cidade(s): Piracicaba, Rio das pedras, Santa Barbara, Mombuca, Capivari, Americana e Charqueada

## Caldeireiro

A vaga estará disponível até atingir a quantidade máxima de encaminhamentos ou até dia 17/04/26 às 15:00 e, ainda, poderá ser encerrada a qualquer momento a pedido da empresa.

Experiência de 6 meses comprovada em Carteira de Trabalho

Ensino Fundamental Completo (Apresentar o histórico escolar ao CAT)

Salário: Salário não informado

Vaga temporária. Ter curso de Caldeiraria ou comprovação na CTPS e conhecimento em normas de segurança (NR-34, NR-33). Ter disponibilidade de viagem para região de Piracicaba, Campinas e Mogi Guaçu. Ter experiência em caldeireiro de manutenção, caldeireiro montador ou traçador de caldeiraria. Atividades principais: interpretar desenhos técnicos e diagramas; traçar e cortar chapas de ferro/aço utilizando oxicorte ou plasma; dobrar, conformar e montar estruturas metálicas; entre outros

Somente Moradores da(s) Cidade(s): Piracicaba, Salinho, Rio das Pedras e Charqueada

## Eletricista de Manutenção

A vaga estará disponível até atingir a quantidade máxima de encaminhamentos ou até dia 06/04/26 às 15:00 e, ainda, poderá ser encerrada a qualquer momento a pedido da empresa.

Experiência de 6 meses comprovada em Carteira de Trabalho

Ensino Médio Completo

Salário: R\$ 2.456,83

Trabalho em altura. Ter curso profissionalizante na área, CNH A ou B e disponibilidade para turnos de trabalho e horas extras aos finais de semana. Realizar manutenção preventiva e corretiva em instalações elétricas, máquinas e equipamentos industriais, executando inspeções, diagnósticos de falhas, montagem de painéis e infraestruturas elétricas. Interpretar esquemas elétricos, utilizar instrumentos de medição, atuar conforme normas de segurança, entre outros

Somente Moradores da(s) Cidade(s): Piracicaba, Rio das pedras, Limeira

## Eletricista I

A vaga estará disponível até atingir a quantidade máxima de encaminhamentos ou até dia 27/04/26 às 15:00 e, ainda, poderá ser encerrada a qualquer momento a pedido da empresa.

Experiência de 6 meses comprovada em Carteira de Trabalho

Ensino Médio Completo

Salário: R\$ 2.437,89

Ter cursos técnicos na área de elétrica e NR-10, CNH AB e disponibilidade de horas extras e troca de turnos. Irá realizar trabalhos em altura e operar plataformas elevatórias. Montagem de infraestrutura elétrica; passagem de cabos elétricos e redes; montagem de painéis de baixa tensão.

Somente Moradores da(s) Cidade(s): Piracicaba, Rio das Pedras, Limeira e Capivari

## Faxineiro

A vaga estará disponível até atingir a quantidade máxima de encaminhamentos ou até dia 07/04/26 às 11:00 e, ainda, poderá ser encerrada a qualquer momento a pedido da empresa.

Sem exigência de experiência

Alfabetizado

Salário: R\$ 11,03 por hora

Escala de trabalho 6x1 - roda turno. Executa serviços de higienização dos sanitários e vestiários da fábrica, bem como limpeza da área produtiva. Prover os sanitários com toalhas, sabão e papel higiênico, removendo os já servidos. Proceder a lavagem de piso e ratos. Efetuar a remoção de lixo.

Somente Moradores da(s) Cidade(s): Piracicaba, Rio das pedras, Santa Barbara, Mombuca, Capivari, Americana e Charqueada

## Ferramenteiro

A vaga estará disponível até atingir a quantidade máxima de encaminhamentos ou até dia 07/04/26 às 11:00 e, ainda, poderá ser encerrada a qualquer momento a pedido da empresa.

Experiência de 6 meses comprovada em Carteira de Trabalho

Ensino Médio Completo

Salário: R\$ 20,08 por hora

Ter curso na área. Escala de trabalho 6x1 - roda turno. Realizar o manuseio das peças e a organização do setor utilizando ponte rolante, carrinhos hidráulicos e se necessário solicitam apoio de empilhadeiras. Realizar a fabricação e montagem estrutural dos dispositivos para uso na prod. Fazer a limpeza diária em alguns pontos da máquina e ao redor. Executar a manutenção dos ferramentais e instalações prediais. Atuar com usinagem em geral; realizar leitura e interpretação de desenhos; entre outras

Somente Moradores da(s) Cidade(s): Piracicaba, Rio das pedras, Santa Barbara, Mombuca, Capivari, Americana e Charqueada

## Inspetor da Qualidade

A vaga estará disponível até atingir a quantidade máxima de encaminhamentos ou até dia 07/04/26 às 11:00 e, ainda, poderá ser encerrada a qualquer momento a pedido da empresa.

Experiência de 6 meses comprovada em Carteira de Trabalho

Ensino Médio Completo

Salário: R\$ 14,39 por hora

Ter curso na área e conhecimento em equipamento de medição, leitura e interpretação de desenho. Escala de trabalho 6x1 - roda turno. Acompanhamento e aprovação de gabaritos de inspeção e verificação. Registro e controle de relatórios de não conformidade, acompanhar desenvolvimento de amostras, executar medições de peças. Administração, análise e validações de certificados de calibração de equipamentos de metrologia. Administrar documentos e submissão de PPAP ao cliente; entre outras

Somente Moradores da(s) Cidade(s): Piracicaba, Rio das pedras, Santa Barbara, Mombuca, Capivari, Americana e Charqueada

## Meio Oficial de Refrigeração

A vaga estará disponível até atingir a quantidade máxima de encaminhamentos ou até dia 10/04/26 às 15:00 e, ainda, poderá ser encerrada a qualquer momento a pedido da empresa.

Experiência de 6 meses

Ensino Médio Completo

Salário: R\$ 8,54 por hora

Auxílio na manutenção preventiva/corretiva de sistemas de climatização, instalação de equipamentos e suporte técnico.

Somente Moradores da(s) Cidade(s): Piracicaba, Limeira e Santa Bárbara d'Oeste

## Operador de Centro de Usinagem

A vaga estará disponível até atingir a quantidade máxima de encaminhamentos ou até dia 07/04/26 às 11:00 e, ainda, poderá ser encerrada a qualquer momento a pedido da empresa.

Experiência de 6 meses comprovada em Carteira de Trabalho

Ensino Médio Incompleto (Apresentar o histórico escolar ao CAT)

Salário: R\$ 16,51 por hora

Ter curso profissionalizante específico na área. Escala de trabalho 6x1 - roda turno. Executar lançamento no sistema informatizado (código de barras). Realizar o manuseio das peças e a organização do setor utilizando ponte rolante, carrinhos hidráulicos e quando necessários solicitam apoio de empilhadeiras. Abastece a máquina com matéria-prima e componentes manualmente e se necessário utiliza o auxílio de talha, cintas, correntes e imã; entre outras

Somente Moradores da(s) Cidade(s): Piracicaba, Rio das pedras, Santa Barbara, Mombuca, Capivari, Americana e Charqueada

## Operador de Máquinas

A vaga estará disponível até atingir a quantidade máxima de encaminhamentos ou até dia 30/04/26 às 15:00 e, ainda, poderá ser encerrada a qualquer momento a pedido da empresa.

Experiência de 6 meses comprovada em Carteira de Trabalho

Ensino Fundamental Completo

Salário: R\$ 2.353,33

Ter CNH AC, disponibilidade de viagem para Cordeirópolis, experiência com máquinas

de pequeno porte e habilidades para manusear ferramentas e trabalhos manuais. Opera máquinas do tipo: todos os tipos de rolos compactadores, tratores agrícolas, mini-tratores, roçadeiras e giro-zero, caminhões basculantes, pipas e vans. Responsável pelo controle da manutenção dos veículos e equipamentos que utiliza, preenchimentos de checklist e horas trabalhadas.

Somente Moradores da(s) Cidade(s): Piracicaba e região

## Operador de Telemarketing

A vaga estará disponível até atingir a quantidade máxima de encaminhamentos ou até dia 10/04/26 às 15:00 e, ainda, poderá ser encerrada a qualquer momento a pedido da empresa.

Sem exigência de experiência

Ensino Médio Completo

Salário: Salário não informado

Disponibilidade para trabalhar de segunda a sábado das 08h às 14h20. Irá realizar captação de fundos.

Somente Moradores da(s) Cidade(s): Piracicaba

## Pizzaio

A vaga estará disponível até atingir a quantidade máxima de encaminhamentos ou até dia 10/04/26 às 15:00 e, ainda, poderá ser encerrada a qualquer momento a pedido da empresa.

Experiência de 1 a 3 meses

Ensino Médio Completo

Salário: R\$ 2.494,00

Horário de trabalho: de segunda a domingo e feriados - das 15h00 as 23h00 (escala 6x1). Preparação de massas com técnicas de longa fermentação, preparação de molhos, corte de ingredientes, preparação de sobremesas, abertura de massas de pizzas napolitanas, forneio de pizzas napolitanas e finalização de pizzas napolitanas.

Somente Moradores da(s) Cidade(s): Piracicaba

## Programador de Centro de Usinagem

A vaga estará disponível até atingir a quantidade máxima de encaminhamentos ou até dia 07/04/26 às 11:00 e, ainda, poderá ser encerrada a qualquer momento a pedido da empresa.

Experiência de 6 meses comprovada em Carteira de Trabalho

Ensino Médio Completo

Salário: Salário não informado

Ter curso na área, experiência em programação de centro de usinagem horizontal e conhecimento em equipamento de medição, leitura e interpretação de desenho. Escala de trabalho 6x1 - roda turno. Programar a máquina de acordo com processo preestabelecido. Preparar e regular máquinas e equipamentos CNC. Programar e/ou operar máquinas/equipamentos CNC. Auxílio no desenvolvimento de amostra. Elaboração de programa para máquinas CNC; entre outras.

Somente Moradores da(s) Cidade(s): Piracicaba, Rio das pedras, Santa Barbara, Mombuca, Capivari, Americana e Charqueada

## Rebarbarador

A vaga estará disponível até atingir a quantidade máxima de encaminhamentos ou até dia 07/04/26 às 11:00 e, ainda, poderá ser encerrada a qualquer momento a pedido da empresa.

Sem exigência de experiência

Ensino Fundamental Incompleto (Apresentar o histórico escolar ao CAT)

Salário: R\$ 13,38 por hora

Escala de trabalho 6x1 - roda turno. Realizam acabamentos das provenientes do setor de solda, utilizando lixadeira, pirulitos etc. Quando necessário, executa pontos de solda para o retrabalho. Rebarbar peças. Auxiliar no transporte e alimentação de matéria prima e componentes nas máquinas e paletes. Auxiliar no carregamento e descarregamento de peças. Lançar e administrar peças no estoque e no sistema informatizado. Executar inspeções durante o processo de fabricação; entre outras.

Somente Moradores da(s) Cidade(s): Piracicaba, Rio das pedras, Santa Barbara, Mombuca, Capivari, Americana e Charqueada

## Soldador

A vaga estará disponível até atingir a quantidade máxima de encaminhamentos ou até dia 07/04/26 às 11:00 e, ainda, poderá ser encerrada a qualquer momento a pedido da empresa.

Experiência de 6 meses comprovada em Carteira de Trabalho

Ensino Fundamental Completo

Salário: Salário não informado

Ter curso profissionalizante na área. Escala de trabalho 6x1 - roda turno. Realiza o manuseio das peças e a organização do setor utilizando ponte rolante, carrinhos hidráulicos e quando necessário solicitam apoio de empilhadeiras. Prepara, regula e opera a máquina de solda (MIG e solda a arco com eletrodo revestido) unindo peças de ligas metálicas usando processos de soldagem. Rebarbar peças. Auxiliar na alimentação de matéria prima e componentes na máquina; entre outras.

Somente Moradores da(s) Cidade(s): Piracicaba, Rio das pedras, Santa Barbara, Mombuca, Capivari, Americana e Charqueada

## Técnico Eletrônico

A vaga estará disponível até atingir a quantidade máxima de encaminhamentos ou até dia 07/04/26 às 11:00 e, ainda, poderá ser encerrada a qualquer momento a pedido da empresa.

Experiência de 6 meses comprovada em Carteira de Trabalho

Ensino Médio Completo

Salário: Salário não informado

Ter CNH B e curso profissionalizante na área. Escala de trabalho 6x1 - roda turno. Executar manutenção corret

## FALECIMENTOS

**JOVEM: ALICE DE PAULA SAGULA** faleceu anteontem, nesta cidade, contava 11 anos, filha do Sr. Yuri Sagula e da Sra. Suelen de Paula Santos. Deixa familiares e amigos. Seu sepultamento foi realizado ontem, tendo saído o féretro às 15h00 do Velório da Saudade, sala "07", para o Cemitério Municipal da Saudade. À família e amigos enlutados os sentimentos de pesar da Abil Grupo Unidas Funerais.

**SR. WALDEMAR FERREIRA** faleceu anteontem, na cidade de São Pedro - SP, contava 78 anos, filho dos finados Sr. Olimpio Ferreira e da Sra. Sebastiana Rocha, era viúvo da Sra. Ester da Silva Ferreira; deixa os filhos: Abegail Ferreira Rogel de Souza e Robson da Silva Ferreira. Deixa netos, demais familiares e amigos.

Seu sepultamento foi realizado ontem, tendo saído o féretro às 13h00 do Velório Memorial da Cidade de São Pedro - SP, sala "01", para o Cemitério Parque São Pedro da Cidade de São Pedro - SP. À família e amigos enlutados os sentimentos de pesar da Abil Grupo Unidas Funerais.

**SRA. JUBECI MARIA DA SILVA SANTOS** faleceu anteontem, nesta cidade, contava 69 anos, filha do Sr. João Firmino da Silva, falecido e da Sra. Angela Maria do Nascimento, era viúva do Sr. Valdelicio Rodrigues dos Santos; deixa os filhos: Agnaldo Rodrigues dos Santos, casado com a Sra. Sandra Martins Jesus dos Santos; Reinaldo Rodrigues dos Santos, casado com a Sra. Renata de Oliveira e Renata Rodrigues dos Santos,

casada com o Sr. Cristiano Reinaldo Palma. Deixa netos, bisnetos, demais familiares e amigos. Seu sepultamento foi realizado ontem, tendo saído o féretro às 14h00 da sala "03" do Velório do Cemitério Municipal da Vila Rezende, para a referida necrópole. À família e amigos enlutados os sentimentos de pesar da Abil Grupo Unidas Funerais.

**SR. JOSE ROZIVAN CHAGAS VIEIRA** faleceu ontem, nesta cidade, contava 37 anos, filho do Sr. Antonio Vieira Sobrinho, falecido, e da Sra. Julia Chagas da Conceição. Deixa os filhos: Wesley e Hanna, demais familiares e amigos. O velório ocorreu ontem, das 11h00 às 16h00 na sala "Diamante" do Velório do Crematório Memorial Metropolitano de Piracicaba. Procedimentos

de Cremação serão realizados posteriormente. À família e amigos enlutados os sentimentos de pesar da Abil Grupo Unidas Funerais.

**SR. PAULO CESAR BISPO** faleceu ontem, nesta cidade, contava 57 anos, filho dos finados Sr. Valdomiro Bispo e da Sra. Benedicta Camargo Bispo, era casado com a Sra. Valdirene Costa Bispo; deixa os filhos: Paulo Henrique Bispo; Cesar Augusto Bispo; Thaina Costa Bispo Alves e Thalia Bispo. Deixa neta, demais familiares e amigos. Seu sepultamento será realizado hoje, saindo o féretro às 15h00 do Velório do Cemitério Municipal da Vila Rezende, sala "01", para o Cemitério Municipal da Saudade. À família e amigos enlutados os sentimentos de pesar da Abil Grupo Unidas Funerais.

## FALECIMENTOS

**SR. PAULO CESAR RODRIGUES** faleceu dia 01/04/2026 na cidade de Piracicaba, aos 54 anos de idade e era casado com a Sra. Claudete de Fatima Galdino de Moraes. Era filho do Sr. Paulo Benedito Rodrigues e da Sra. Aparecida Vito Rodrigues, falecidos. Deixa o filho: Paulo Ricardo da Silva Rodrigues casado com Carolina Clementina Ferreira. Deixa neto, familiares e amigos. O seu sepultamento ocorreu dia 02/04/2026 as 15:00hs, saindo a urna mortuária do Velório Municipal de Vila Rezende - sala 02, seguindo para o Cemitério da Saudade. Expressamos nossas mais sinceras condolências aos familiares e amigos, neste momento de luto. Grupo Bom Jesus Funerais.

po Bom Jesus Funerais.

**MARIA DE FÁTIMA TAVARES DE PAIVA** faleceu dia 02/04/2026 na cidade de Piracicaba, aos 35 anos de idade e era filha do Sr. Ribamar Rosendo de Paiva e da Sra. Benedita Tavares de Paiva. Deixa familiares e amigos. O seu corpo seguirá hoje as 13:00hs para o Memorial Metropolitano de Piracicaba. Procedimentos de Cremação serão realizados posteriormente. Expressamos nossas mais sinceras condolências aos familiares e amigos, neste momento de luto. Grupo Bom Jesus Funerais.

**SR. ANTONIO SIMIONI** faleceu dia 02/04/2026 na cidade de Piracicaba, aos 93 anos de idade e era viúvo da Sra. Antonia Aparecida Mar-

chine Simioni. Era filho do Sr. Ferruccio Simioni e da Sra. Margarida Carraro, falecidos. Deixa o filho: Antonio Donizeti Simioni casado com Lourdes Aparecida Camossi Simioni. Deixa 01 neto e 01 bisneta, familiares e amigos. O seu sepultamento ocorrerá hoje as

14:00hs, saindo a urna mortuária do Velório da Saudade - sala 06, seguindo para a referida necrópole. Expressamos nossas mais sinceras condolências aos familiares e amigos, neste momento de luto. Grupo Bom Jesus Funerais.

**Grupo Bom Jesus**  
Assistência Funeral

Nós cuidamos de tudo,  
no momento mais difícil da sua vida!

Atendimento **24h**  
Funerário

**19 3422-7617**  
www.bomjesuspiracicaba.com.br

Rua José Pinto de Almeida, 689  
Bairro Alto - Piracicaba/SP

## VILA REZENDE Câmara aprova requerimento sobre falta de iluminação

A Câmara Municipal de Piracicaba aprovou durante a 15ª Reunião Ordinária, realizada nesta segunda-feira (30), o requerimento nº 289/2026, que solicita informações ao Executivo sobre a reposição da iluminação pública no canteiro central da Avenida Francisco de Souza, na Vila Rezende.

De autoria do vereador Ary Pedrosa Jr. (PL), o documento destaca que moradores da região têm relatado constantes furtos de fiação e cabos elétricos no local. Como consequência, o trecho entre as ruas Frei Caneca e Homero Sampaio Roxo está há cerca de um

ano sem iluminação, o que tem gerado sensação de insegurança para quem vive e circula pela via.

O requerimento também ressalta que a situação já foi comunicada anteriormente ao poder público por meio de outros documentos oficiais e protocolos realizados pelos moradores, mas o problema ainda não foi solucionado.

Diante disso, o vereador questiona a Prefeitura sobre a existência de um projeto para a reposição da iluminação, o prazo para execução, a possibilidade de utilizar materiais menos suscetíveis a furtos e, caso não haja previsão, quais seriam os impedimentos.

## DECRETO DE ESTADO DE GREVE

O SINDICATO DOS TRABALHADORES MUNICIPAIS DE PIRACICABA, SÃO PEDRO, ÁGUAS DE SÃO PEDRO, SALTINHO, CHARQUEADA E REGIÃO, por meio de sua Diretoria Executiva, no uso de suas atribuições legais e estatutárias, **TORNA PÚBLICO** que, em conformidade com o disposto no art. 37, inciso X, da **Constituição Federal do Brasil de 1988**, bem como observadas as disposições da **Lei nº 7.783 de 1989**, que regulamenta o exercício do direito de greve, os servidores públicos municipais integrantes da base territorial deste Sindicato, no Município de Piracicaba/SP, enterraram em **ESTADO DE GREVE**.

O Sindicato informa, ainda, que, em caso de GREVE, qual deverá ser aprovada em assembleia específica comunicando o prazo de 72 horas para a realização do movimento paredista, neste caso serão mantidos os serviços essenciais, nos termos da legislação vigente, e que serão realizadas as devidas notificações à **Prefeitura Municipal de Piracicaba**, em sua Administração Direta e Indireta, às Autarquias e à **Câmara Municipal de Piracicaba**, bem como aos usuários dos serviços públicos e à população em geral.

A decisão pelo estado de greve foi deliberada pelos trabalhadores da categoria como medida de alerta e mobilização, em razão da insatisfação com o andamento das negociações, sinalizando a possibilidade de paralisação das atividades a qualquer momento, caso não haja avanço nas tratativas.

Esclarece-se que o **estado de greve** constitui instrumento legítimo de organização e debate da categoria, possibilitando a estruturação do movimento paredista, inclusive com a formação de **Comando de Greve**, de **Comissão de Mobilização** e de **Comissão de Arrecadação do Fundo de Greve**. Os servidores não associados também poderão ser convocados a contribuir com as despesas decorrentes da atuação sindical e da assistência jurídica prestada à categoria, custos estes já suportados regularmente pelos servidores associados. Eventual deflagração de greve observará integralmente os procedimentos e requisitos previstos na **Lei nº 7.783 de 1989**. Fica desde já esclarecido que caberá à Administração Municipal indicar, após notificada, no prazo de 72 (setenta e duas) horas, os serviços considerados essenciais e o contingente mínimo necessário para sua manutenção, sob pena de o Sindicato fazê-lo, nos termos da legislação aplicável. Piracicaba, 02 de abril de 2026.

**José Valdir Sgrigneiro**  
Presidente em exercício

**MAGSTER**  
AQUECEDORES

SOLUÇÕES EM AQUECIMENTO DE ÁGUA

**QUEM SOMOS**

Com mais de 25 anos de experiência, somos referência no aquecimento de piscinas, unindo tecnologia, eficiência e qualidade.

Desenvolvemos o inovador sistema **Magster Air Heating**, projetado para aquecer a água de residências, prédios, pousadas e hotéis com máxima economia e desempenho. Mais do que aquecer, entregamos bem-estar o ano todo!

**NOSSOS SERVIÇOS:**

- Vendas dos melhores produtos do mercado mundial;
- Mão de Obra Especializada;
- Instalação;
- Reparos & Manutenção;
- Testes de Eficiência;
- Soluções de Eficiência Energética;
- Consultoria & Aconselhamento;

**MARCELO**  
(19) 99292-9815

**magster\_aquecedores**  
www.magsteraquecedores.com.br

**alphaville**  
Piracicaba

ASSEMBLEIA GERAL ORDINÁRIA DA ASSOCIAÇÃO ALPHAVILLE DE PIRACICABA  
CNPJ: 12.571.775/0001-04

**EDITAL DE CONVOCAÇÃO**

Ficam todos os senhores associados da Associação Alphaville de Piracicaba, com sede a Avenida Manoel Lopes Alarcon, s/n no bairro Santa Rosa, em Piracicaba/SP, CEP: 13.414-141, convocados a reunirem-se em Assembleia Geral Ordinária, a realizar-se no dia **13/04/2026**, a qual será realizada nas dependências do Clube House da Associação às **19h00min** em primeira convocação com a presença mínima de metade mais um dos associados e às **19h30min** em segunda convocação com qualquer número de associados para deliberarem sobre a seguinte ordem do dia:

1. Apresentação das realizações do ano de 2025;
2. Examinar e deliberar sobre as demonstrações financeiras da administração, bem como o parecer do Conselho Fiscal, relativos ao exercício social encerrado em 31/12/2025;
3. Examinar e votar o orçamento do exercício de 2026;
4. Assuntos gerais de caráter não deliberativo.

**INFORMES DO ESTATUTO:**  
Art. 12: A Assembleia Geral é órgão soberano da Associação, sendo constituída por todos os Associados no gozo de seus direitos civis e sociais e quites com suas obrigações estatutárias e/ou regulamentares e suas deliberações obrigam os associados, mesmo os ausentes, bem como os demais órgãos sociais.  
Art. 18, §1º: Não poderá votar ou ser votado o Associado que não estiver regularmente registrado nos livros sociais e que não esteja em dia com suas obrigações junto à Associação.  
Os Associados que não puderem comparecer, poderão mandar seus representantes munidos de procuração por escrito, respeitando as regras do Estatuto.

Piracicaba, 02 de abril de 2026

**ALEXANDRE MANIERO**  
Presidente do Conselho Diretor

**São Pedro VENDE sítio 100.000m2 sem construção, registrado. R\$ 855.000. Pertinho da cidade. Tel (11) 9.7692-0412.**

**Arrendo ou vendo sítio 10 alqueire a 3 km da cidade, pasto, mata e ribeirão. Para gado e eucalipto. Docum. OK Tel. (11) 9.999-88701 Luiz**

**COMUNICADO**

A **A Tribuna Piracicabana** informa que, devido a mudanças nas regras do WhatsApp, o jornal não enviará suas edições por lista de transmissão.

A partir de agora, os leitores poderão continuar acompanhando todas as notícias, matérias e a **edição digital completa** diretamente pelo site oficial: [www.tribunapiracicabana.com.br](http://www.tribunapiracicabana.com.br).

Salve o endereço do site nos favoritos do seu navegador e continue acessando diariamente o conteúdo de A Tribuna, com a mesma credibilidade e dedicação de sempre.

**A TRIBUNA**  
PIRACICABANA

# Temos jornal para o seu **Pet!**

**FORMATO  
JORNAL  
58X63,5**



## **MundoPet**

- 🐾 100% BIODEGRADÁVEL**
- 🐾 Impresso com tinta a base de água**
- 🐾 Jornal limpo, sem pragas para higiene do seu Pet**

**Material feito exclusivamente e com todo carinho para seu Pet**

**fazemos atendimento a revendedores,  
temos **VENDAS NO ATACADO****

**WhatsApp (19) - 9.9787-0969**

Rua Tiradentes, 1111 - Centro - Piracicaba - SP - CEP13.400-760