



ZEZINHO - I
O vereador Zezinho Pereira (União Brasil) fez uso da tribuna da Câmara, no último dia 9, durante a 3ª Reunião Ordinária da Câmara, para apresentar um balanço de suas atividades e defender pautas ligadas ao meio ambiente, à segurança pública, à proteção civil e à preservação de espaços urbanos históricos de Piracicaba.

ZEZINHO - II
O parlamentar relatou uma reunião na semana anterior com o promotor de Justiça, Ivan Carneiro, na qual foram discutidos três temas principais. O primeiro deles foi a situação da chamada "esterqueira", área localizada próxima ao Engenho Central, que se encontra degradada e alvo de vandalismo.

ZEZINHO - III
Zezinho Pereira explicou que foi realizada uma filmagem no local e solicitado à Prefeitura que promova a reforma do espaço. Segundo ele, há a sinalização de que o imóvel poderá ser reutilizado com finalidade ambiental, atendendo a um pedido feito pelo próprio promotor.

ZEZINHO - IV
Ainda sobre o local, o vereador defendeu a possibilidade de instalação do Pelotão Ambiental da Guarda Civil na área, destacando a importância da presença permanente de segurança e o potencial do espaço, que fica em meio à vegetação. Zezinho ressaltou sua experiência pessoal no local, onde trabalhou por cinco anos, afirmando que se trata de um ambiente estratégico e adequado para esse tipo de serviço.

ZEZINHO - V
Outro ponto abordado foi a Frente Parlamentar em Defesa do Rio Piracicaba. O vereador avaliou de forma positiva a audiência pública já realizada sobre o tema, afirmando que ela trouxe maior engajamento da população e fortalecimento do debate. No entanto, defendeu que agora é necessário estruturar ações concretas, criando um "esqueleto de trabalho" para que a frente avance de forma efetiva na proteção e recuperação do rio.

ZEZINHO - VI
Zezinho também anunciou a intenção de protocolar uma moção de apoio para a criação da Secretaria Municipal de Defesa Civil. Segundo ele, o porte atual da cidade já justifica a existência de uma pasta específica deste tema. O vereador rebateu críticas feitas nas redes sociais sobre um possível aumento de custos, classificando essas alegações como falaciosas. "Se salvar uma única vida, já terá valido a pena", justificou.

ZEZINHO - VII
Durante a sua fala na tribuna da Câmara, Zezinho não deixou de usar suas famosas analogias para se posicionar diante das críticas que recebe. "Joga seu futebol e não liga para a torcida", disse, ao comparar a sua atuação política à de um jogador focado em cumprir seu papel em campo, independentemente das vaias ou aplausos.

ZEZINHO - VIII
Em outro momento, ao afirmar "falem bem ou falem mal, mas falem de mim", Zezinho fez referência à visibilidade pública como algo inerente à vida política, reforçando que não se intimida com ataques, desde que não envolvam injustiças ou falta de ética. Ele ainda destacou que, quando erra, tem humildade para pedir desculpas publicamente.

IDELOGIA - I
Fabrício Polezi (PL) utilizou a tribuna da Câmara, também na segunda-feira (9), para fazer considerações sobre ideologia. Em sua fala, afirmou que ideologia "não se limita à política", mas influencia a forma como "as pessoas enxergam o mundo, a fé, a família, a linguagem, a educação e o exercício do poder". Ele fez uma crítica ao "comunismo" - este Capiapó coloca entre aspas, porque é bom salientar que é o comunismo da cabeça do vereador.

IDELOGIA - II
De acordo com Polezi - bem ao estilo do astrólogo Olavo de Carvalho -, o comunismo não se restringe à economia e seria uma forma de organização política que estaria associada a um certo "coletivismo", que, novamente, na visão do vereador, "o indivíduo deixa de ser pessoa para se tornar parte de um gru-

po, que passa a pensar, falar e decidir por ele."

IDELOGIA - III
Na mesma linha, Polezi declarou que, nesse modelo, o Estado ocuparia o lugar de Deus e passaria a controlar "a linguagem, a narrativa e os meios de comunicação", o que, em sua avaliação, resulta em censura. Disse ainda que a educação teria se transformado em um campo de "disputa ideológica", deixando de ensinar a pensar para ensinar o que pensar.

IDELOGIA - IV
Durante o pronunciamento, o vereador criticou o feminismo, diferenciando-o da defesa da dignidade da mulher, e mencionou casos de violência extrema contra mulheres, afirmando que determinadas vítimas seriam ignoradas por grupos ideológicos. Ao final, declarou-se conservador e afirmou que irá atuar contra ideologias que, segundo disse, ameaçam a liberdade de expressão, as liberdades individuais e a família.

IDELOGIA - V
Este Capiapó, idoso e cansado, assistiu a fala do nobre edil e percebeu a dificuldade em articular as ideias, mesmo que ele estivesse lendo cada palavra. De qualquer forma, ao criticar as ideologias, o vereador não consegue exagerar que ele próprio está soterrado em sua ideologia; tudo o que ele disse, como a crítica ao tal "coletivismo", pode ser lido de maneira invertida como crítica a ele mesmo, um seguidor ferrenho de ideologia.

IDELOGIA - VI
Sem entrar em questões muito profundas do pensamento, é curioso como o nobre vereador tenta se fazer parecer um intelectual, mas falta o entendimento básico em torno de como ele próprio foi capturado por aquilo que ele tanto critica. Este Capiapó, idoso e cansado, sugere que, antes de criticar a ideologia do outro, o nobre edil olhasse a si próprio no espelho e procurasse, de maneira profunda, aquilo que ele tanto detesta.

MANGA - I
Afastado do Executivo da cidade de Sorocaba, o chamado 'prefeito tik tok' Rodrigo Manga demonstra ter, ainda, poder político. Durante reunião na Câmara, realizada nesta quinta-feira (12), os vereadores arquivaram dois pedidos de abertura de Comissão Processante (CP) contra ele, que está fora da Prefeitura desde 6 de novembro de 2025.

MANGA - II
O Ministério Público Federal (MPF) denunciou o prefeito afastado à Justiça no âmbito da Operação Cúpula e Cola, que apura desvios na saúde. A investigação da Polícia Federal apura o desvio de dinheiro público na contratação de uma Organização Social (OS) para administrar duas Unidades de Pronto Atendimento (UPAs) da cidade.

MADUREIRA - I
O deputado estadual Alex Madureira (PL) está em ritmo acelerado de pré-campanha, daqueles que não deixam espaço nem para descanso. Candidato à reeleição para uma cadeira no Palácio Nove de Julho, Madureira já movimenta sua agenda também no cenário nacional, engajado na articulação para fortalecer a candidatura de Flávio Bolsonaro ao posto mais alto do Executivo do país.

MADUREIRA - II
No plano estadual, o caminho também está bem definido. O deputado deve apoiar a tentativa de reeleição do governador Tarcísio de Freitas (Republicanos) ao Palácio dos Bandeirantes. A parceria é considerada sólida, já que Tarcísio tem em Madureira um aliado ativo na Assembleia Legislativa, enquanto o deputado segue alinhado ao projeto político do governador.

MADUREIRA - III
No fim das contas, a cena é de agenda cheia, reuniões em sequência e campanha acontecendo em várias frentes ao mesmo tempo, deixando claro que o ano eleitoral promete ser daqueles bem movimentados.

E, claro, este idoso e cansado Capiapó não poderia deixar passar um detalhe considerado fundamental nos bastidores da política local.

MADUREIRA - IV
O vereador Fábio Silva (Republicanos) segue firme no posto de cabo eleitoral número um de Alex Madureira, função exercida com entusiasmo digno de torcida organizada. Dizem até que, se houver plateia, Fábio já está pronto para puxar o coro. É ai desse Capiapó se não registrar que o vereador é admirador declarado de Madureira, sob risco de levar uma cobrança mais rápida que promessa em época de eleição.

SENADO - I
Este Capiapó anteriormente até mencionou os nomes que demonstram pretensão de disputar as duas vagas no Senado Federal por São Paulo, mas deixou de lado um detalhe importante: como esses nomes aparecem nas pesquisas de opinião. E, em política, ignorar pesquisa é como entrar em campo sem olhar o placar. Essa tal de pesquisa...

SENADO - II
Levantamento do Instituto Paraná Pesquisas, entre os dias 6 e 10 de fevereiro, ouviu 1.500 eleitores em 78 municípios do Estado de São Paulo. A margem de erro é de 2,5 pontos percentuais, o que significa que há quem já comemore e há quem ainda esteja tentando entender se a largada já foi dada.

SENADO - III
Na liderança aparece Fernando Haddad (PT), com 36,5%, mantendo posição confortável neste momento da corrida. Em seguida vem Marina Silva (Rede), com 31,3%, mostrando que segue competitiva no cenário. Na terceira colocação surge o ex-secretário estadual de Segurança Pública do governo Tarcísio de Freitas, Capitão Derrite (PP), com 29,9%, próximo do pelotão da frente.

SENADO - IV
Mais atrás aparecem Coronel Mello Araújo, com 20,3%, seguido por Ricardo Salles (Novo), com 11,5%. Paulinho da Força registra 9,2%, enquanto Baleia Rossi (MDB) soma 7,2%. Robson Tuma (Republicanos) aparece com 5,8%. Entre os entrevistados, 11,2% declararam voto branco ou nulo, aquele grupo que observa a movimentação à distância esperando algo que realmente empolgue. Outros 4,2% não souberam ou preferiram não opinar.

CABELO EM PÉ - I
E começou a tradicional temporada da campanha salarial dos Funcionários Públicos Municipais, aquele período do ano em que muitos prefeitos passam a olhar o espelho e juram que o cabelo caiu de um dia para o outro. Afinal, fazer conta com orçamento apertado e expectativa de aumento nunca foi tarefa para cardíacos.

CABELO EM PÉ - II
Os sindicatos dos servidores municipais já iniciaram assembleias nas cidades, ouvindo as categorias e recolhendo reivindicações. É o momento em que surgem planilhas, discursos inflamados, cálculos otimistas e aquela velha pergunta que ninguém consegue responder com precisão: de onde vai sair o dinheiro.

CABELO EM PÉ - III
O detalhe mais curioso desta vez é o efeito da nova regra do Imposto de Renda. Com a isenção para quem recebe até R\$ 5 mil, muitos servidores passaram a fazer contas com lupa na mão. A preocupação é simples e até ironica: se o reajuste vier, mas o desconto aumentar e o salário líquido diminuir, melhor deixar tudo como está. Afinal, ninguém quer ganhar aumento só no papel e ver o dinheiro desaparecer antes mesmo de chegar à conta.

CABELO EM PÉ - IV
No fim das contas, a cena é de agenda cheia, reuniões em sequência e campanha acontecendo em várias frentes ao mesmo tempo, deixando claro que o ano eleitoral promete ser daqueles bem movimentados.



Na coluna Enfóque desta semana, o destaque social fica por conta do aniversário da comunicadora Bia Furlan; e ainda, cliques exclusivos do Ato em Memória às Vítimas do Holocausto. Na dica de viagem, a oportunidade de conhecer Israel com o Padre Antônio Maria; e no destaque dos esportes os expoentes skatistas da família Sarco. Nos vemos na página 8!



Edição: 16 páginas



A Professora Bebel coordena manifestação em frente à Secretaria Estadual da Educação, em São Paulo, em defesa dos professores e da educação pública

Professores protestam na Secretaria da Educação contra os ataques do governador ao magistério

Em ato público promovido pela Apeoesp, na tarde de quarta-feira, 11, em frente à Secretaria Estadual da Educação, professores, pais, estudantes e lideranças de movimentos sociais protestaram contra os ataques do governador Tarcísio de Freitas à educação pública no Estado de São Paulo. No ato, que reuniu centenas de participantes, liderado pela presidente da Apeoesp, a deputada estadual Professora Bebel (PT), defendeu emprego para os professores, atribuição de aulas justa, fim das resoluções autoritárias, como a avaliação de desempenho punitiva e o cumprimento do piso salarial nacional para toda categoria. A9



Cartão de transporte coletivo poderá ser renovado sem a necessidade de reapresentação de laudo médico por pessoas com deficiência irreversível

Deficiência irreversível elimina laudo para renovar o cartão de transporte

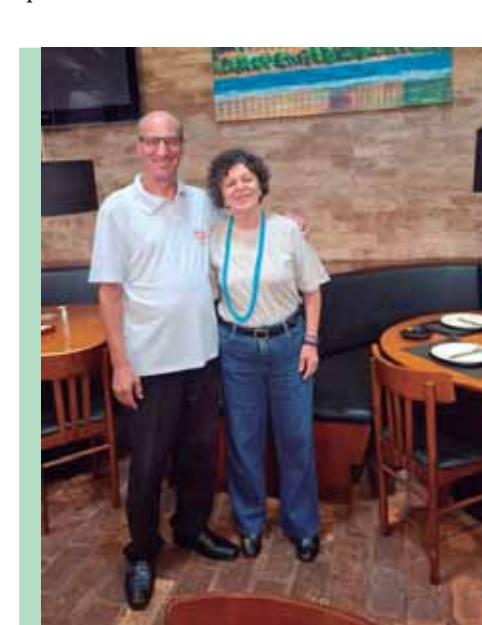
Na última sexta-feira (6), o vereador Pedro Kawai (PSDB) esteve na Secretaria Municipal de Segurança Pública, Trânsito e Transportes para tratar da regulamentação da Lei Municipal nº 3.613/1993. Participaram da reunião o secretário executivo José Eduardo Toledo Cruz Junior, o superintendente de Mobilidade Urbana, Eliezer de Castro e Vinicius Nascimento. Durante o encontro, foi destacada a indicação nº 4933/2025, que propõe ao prefeito a elaboração de um projeto de lei para ampliar o prazo de validade do documento de identificação usado na concessão da gratuidade no transporte público para pessoas com deficiência. A proposta também prevê que, nos casos de deficiência irre-

versível, o laudo médico seja apresentado apenas uma vez, sem necessidade de renovação.

Vinicius Nascimento ressaltou a importância da medida para quem depende do benefício. "Essa decisão é um avanço importante para as pessoas com deficiência. Quem tem uma deficiência permanente não deve ser submetido à mesma comprovação repetidamente. Isso gera desgaste e burocracia desnecessária. A dispensa do laudo na renovação já facilita muito a vida de quem depende do transporte público. E a próxima etapa, com a possível dispensa da avaliação socioeconômica, pode tornar o acesso ainda mais justo e equânime", afirmou.

MENOS BARREIRAS - O vereador Pedro Kawai refor-

çou que o objetivo é garantir o direito com menos barreiras. "Nosso trabalho é garantir que os direitos das pessoas sejam respeitados na prática. Não faz sentido exigir repetidamente um laudo de quem já tem uma condição irreversível. Isso só aumenta a burocracia e o desgaste dessas pessoas e de suas famílias", lembrou. Segundo o secretário executivo, a regulamentação da lei será feita por decreto. Com isso, pessoas com deficiência irreversível não precisarão apresentar novamente o laudo no momento de renovar o cartão de gratuidade. A medida busca reduzir a burocracia e garantir mais dignidade, acessibilidade e respeito às pessoas com deficiência.



NO PINTADO NA BRASA

A vereadora Rai de Almeida (PT) visitou esta semana o Restaurante Pintado na Brasa, onde foi recebida pelo proprietário, Rinaldo de Jesus Costa. "É uma alegria para nós receber amigos e clientes que nos ajudam a caminhar cada vez melhor com o nosso pintado na brasa", afirma Rinaldo, lembrando que o estabelecimento fica na rua Bom Jesus, 1663, Bairro Alto.

Brasil malha, sua a camisa e posta nos stories

Gregório José



O brasileiro descobriu uma coisa extra-ordinária. Exercício faz bem. É quase uma revelação científica digna de prêmio Nobel. Segundo o relatório Corpo em Movimento 2025 do Opinion Box, 87 por cento das pessoas sentem que os dias em que fazem atividade física são dias melhores. Ou seja, a endorfina venceu o mau humor por goleada.

Foram ouvidas 1.025 pessoas. Um retrato curioso de um país que acorda cedo, coloca o tênis e vai atrás de saúde, estética e, se possível, um abdômen que possa ser exibido sem necessidade de legenda motivacional.

A musculação lidera o ranking com 54 por cento, seguida de caminhada com 53 por cento. O brasileiro pode até não saber quem foi Kant, mas sabe exatamente quantas séries faltam para o treino de perna. E 40 por cento treinam de quatro a seis vezes por semana. Há gente que vê mais o instrutor da academia do que a própria família.

O mais interessante é que 72 por cento afirmam que a principal motivação é melhorrar a saúde. Logo atrás vem o condicionamento físico e o bem-estar. E o exercício deixou de ser um ato solitário. Outenta e cinco por cento já fizeram amizades enquanto treinavam. A academia virou uma mistura de confessionário com rede social sem filtro. Sessenta e quatro por cento dizem que a motivação aumenta quando treinam com outras pessoas.

Gregório José, jornalista, radialista e filósofo

Aliás, a influência digital está levantando mais peso do que muito halterofilista. Sessenta e sete por cento seguem influenciadores fitness. Noventa por cento acompanham pelo Instagram. Sessenta e quatro por cento já compraram algum produto indicado por essas figuras atléticas que acordam às cinco da manhã com um sorriso suspeito.

Ao mesmo tempo, 79 por cento acreditam que as redes criam expectativas irrealistas sobre os corpos. É a fé e a desconfiança convivendo no mesmo tanquinho.

O Brasil já é o segundo maior mercado global de academias, com mais de 64 mil empresas no setor. Cinquenta e oito por cento possuem plano ativo. E a maioria vai várias vezes por semana. O consumo acompanha o ritmo. Oitenta por cento já compraram itens para melhorar a performance. Roupas de treino e calçados lideram disparados. Há quem compre legging com mais frequência do que livro.

Mas nem tudo são músculos definidos. Academias ainda intimidam iniciantes, segundo metade dos entrevistados. E 42 por cento já se sentiram desmotivados a ponto de parar por um tempo. O corpo pode até entrar em forma, mas a disciplina é um exercício diário. Se o Brasil continuar nesse ritmo, teremos duas certezas. Um povo mais saudável e um Instagram cada vez mais definido.

Douglas Alberto F. de Campos Filho



O café, uma das bebidas mais consumidas no mundo, oferece não apenas energia, mas também benefícios comprovados para a saúde física e mental. Quando consumido com moderação, pode melhorar o desempenho cognitivo, prevenir doenças e ainda contribuir para o bem-estar geral. No entanto, é preciso cautela para evitar efeitos adversos.

O café é uma das bebidas mais populares e amplamente consumidas ao redor do mundo. Ele é reconhecido, principalmente, por seus efeitos estimulantes e por proporcionar um aumento temporário de energia e foco. Contudo, seus benefícios vão muito além dessa característica. Estudos científicos têm demonstrado que, quando consumido de forma moderada, o café pode contribuir para a melhoria de diversas condições de saúde, oferecendo uma série de benefícios para o cérebro, o desempenho físico e até mesmo para a prevenção de doenças graves, como Parkinson, diabetes tipo 2, certos tipos de câncer e problemas hepáticos. No entanto, como em qualquer outro alimento ou bebida, a chave para colher esses benefícios está na moderação.

Benefícios para o cérebro e humor

O principal composto bioativo do café, a cafeína, é um potente estimulante do sistema nervoso central. Ela aumenta o estado de alerta, melhora a concentração e o desempenho cognitivo, além de ajudar a manter o cérebro ativo por mais tempo. Estudos indicam que o consumo regular de café pode reduzir o risco de doenças neurodegenerativas, como Alzheimer e Parkinson, através de mecanismos antioxidantes e anti-inflamatórios.

flamatórios. Segundo a pesquisa publicada no "Journal of Alzheimer's Disease" (2010), a cafeína pode ter efeitos protetores sobre os neurônios e reduzir o acúmulo de proteínas associadas ao desenvolvimento do Alzheimer.

Além disso, a cafeína pode melhorar o humor e reduzir os sintomas de depressão. Ela atua aumentando a liberação de neurotransmissores como dopamina e serotonina, que estão diretamente envolvidos na regulação do humor.

Desempenho físico

O impacto do café no desempenho físico é uma área bem documentada em estudos científicos. A cafeína melhora a performance em exercícios de resistência e atividades de alta intensidade, como corridas e treinos de força. A pesquisa publicada na "American Journal of Clinical Nutrition" (2004) mostra que a ingestão de cafeína pode aumentar a resistência e diminuir a percepção de dor e fadiga, permitindo que os indivíduos treinem por períodos mais longos e com maior intensidade. Isso ocorre devido ao efeito da cafeína sobre os receptores de adenosina, responsáveis por induzir a sensação de cansaço durante os exercícios.

Prevenção de doenças

Além de ser uma fonte de energia e melhorar o foco, o café também desempenha um papel importante na prevenção de diversas doenças. O consumo regular de café tem sido associado a uma redução do risco de doenças metabólicas, como diabetes tipo 2. De acordo com um estudo publicado no "Diabetes Care" (2014), pessoas que consomem café regularmente apresentam menor risco de desenvolver uma doença, provavelmente devido aos efeitos

da cafeína sobre o metabolismo da glicose e da insulina.

O café também tem propriedades protetoras em relação a doenças hepáticas, como a cirrose. Pesquisas apontam que a cafeína pode reduzir os danos ao fígado e diminuir a progressão das doenças. Além disso, a ingestão de café tem sido associada a um menor risco de certos tipos de câncer, como os de fígado, próstata e cólon. Um estudo publicado no "Journal of the National Cancer Institute" (2007) revela que o consumo de café pode ter um efeito protetor contra o câncer hepático, possivelmente devido à presença de compostos antioxidantes como os polifenóis.

Antioxidantes e nutrientes

O café é uma fonte rica de antioxidantes, compostos que combatem os radicais livres no organismo e ajudam a prevenir o envelhecimento precoce das células. Entre os principais antioxidantes presentes no café estão os polifenóis e o ácido clorogênico. Esses compostos são conhecidos por suas propriedades anti-inflamatórias e por contribuir para a proteção celular contra o estresse oxidativo.

Além dos antioxidantes, o café contém diversas vitaminas e minerais importantes para o organismo, como as vitaminas do complexo B, magnésio e potássio. Esses nutrientes desempenham funções cruciais no metabolismo celular e na manutenção da saúde cardiovascular e muscular.

Cuidados e moderação no consumo

Embora o café ofereça diversos benefícios para a saúde, é fundamental consumir a bebida com moderação. O excesso de cafeína pode resultar em efeitos adversos, como ansiedade, insônia, agitação e até mesmo fadiga. O consumo elevado de cafeína também pode afetar a absorção de certos nutrientes, como o ferro, e causar desequilíbrios no sono.

A quantidade recomendada de café para adultos saudáveis é de até 3 xícaras por dia, o que equivale a aproximadamente 300 mg de cafeína. Para evitar a interferência no sono, é aconselhável evitar o consumo de café nas horas próximas ao deserto, especialmente à noite.

Como aproveitar os benefícios do café

Para obter os benefícios do café sem comprometer a saúde, é essencial ajustar o consumo às necessidades individuais e à tolerância à cafeína. Algumas pessoas podem ser mais sensíveis aos efeitos da cafeína, enquanto outras podem consumir mais sem sentir impactos negativos. Além disso, escolher o tipo de preparo do café também pode influenciar seus efeitos. Preparos como o café coado ou expresso, por exemplo, podem apresentar diferenças na concentração de cafeína e antioxidantes.

Conclusão

O café não é apenas uma fonte de energia temporária, mas também um aliado importante na prevenção de doenças e na promoção da saúde mental e física. Quando consumido de forma moderada, ele pode oferecer benefícios duradouros, como melhora no desempenho cognitivo, proteção contra doenças neurodegenerativas, redução do risco de certos tipos de câncer e manutenção da saúde hepática.

Além dos antioxidantes, o café contém diversas vitaminas e minerais importantes para o organismo, como as vitaminas do complexo B, magnésio e potássio. Esses nutrientes desempenham funções cruciais no metabolismo celular e na manutenção da saúde cardiovascular e muscular.

Douglas Alberto Ferraz de Campos Filho, médico piracicabano especialista em pneumologia, tisiologia e terapia intensiva

O poderoso café

Os benefícios do café para a saúde: foco, desempenho e prevenção de doenças

da cafeína sobre o metabolismo da glicose e da insulina.

O café também tem propriedades protetoras em relação a doenças hepáticas, como a cirrose. Pesquisas apontam que a cafeína pode reduzir os danos ao fígado e diminuir a progressão das doenças. Além disso, a ingestão de café tem sido associada a um menor risco de certos tipos de câncer, como os de fígado, próstata e cólon. Um estudo publicado no "Journal of the National Cancer Institute" (2007) revela que o consumo de café pode ter um efeito protetor contra o câncer hepático, possivelmente devido à presença de compostos antioxidantes como os polifenóis.

Antioxidantes e nutrientes

O café é uma fonte rica de antioxidantes, compostos que combatem os radicais livres no organismo e ajudam a prevenir o envelhecimento precoce das células. Entre os principais antioxidantes presentes no café estão os polifenóis e o ácido clorogênico. Esses compostos são conhecidos por suas propriedades anti-inflamatórias e por contribuir para a proteção celular contra o estresse oxidativo.

Além dos antioxidantes, o café contém diversas vitaminas e minerais importantes para o organismo, como as vitaminas do complexo B, magnésio e potássio. Esses nutrientes desempenham funções cruciais no metabolismo celular e na manutenção da saúde cardiovascular e muscular.

Cuidados e moderação no consumo

Embora o café ofereça diversos benefícios para a saúde, é fundamental consumir a bebida com moderação. O excesso de cafeína pode resultar em efeitos adversos, como ansiedade, insônia, agitação e até mesmo fadiga. O consumo elevado de cafeína também pode afetar a absorção de certos nutrientes, como o ferro, e causar desequilíbrios no sono.

tuações, desde acumuladores de animais que não têm condições de cuidar deles, até atos de violência extrema. O abandono de animais é visível, apesar de não haver dados sobre o assunto. Esta semana, um filhote de cavalo foi resgatado em estado grave após ser encontrado abandonado em um terreno baldio. A lei prevê pena de detenção de três meses a um ano, além de multa, para quem praticar atos de abuso ou maus-tratos contra animais.

A "Piracicaba violenta" não se resume a um único índice. Ela está na imprudência do asfalto, no medo dentro de casa, na bala do confronto e no sofrimento silencioso dos animais. O topo do ranking de mortes no trânsito e o recorde de medidas protetivas mostram que a cidade cresceu, mas suas políticas de proteção à vida ainda precisam de um salto de qualidade.

Rai de Almeida é vereadora pelo PT (Partido dos Trabalhadores)

Piracicaba violenta. O lado sombrio da "Noiva da Colina"

Rai de Almeida



po de maior risco, representando cerca de 52% das vidas perdidas. A maioria das vítimas são homens, e os acidentes fatais concentram-se majoritariamente nos finais de semana.

Especialistas apontam que o problema não é apenas comportamento individual, mas estrutural. Embora o número de radares tenha aumentado em rodovias como a SP-304 e SP-135, a sinalização urbana e a fiscalização de embriaguez ao volante ainda são gargalos críticos.

Enquanto o estado de São Paulo bateu recordes de feminicídio em 2025, Piracicaba vive um cenário de "explosão" nas denúncias e pedidos de socorro. O número de medidas protetivas de urgência concedidas a mulheres vítimas de violência teve um aumento de 14,8% em Piracicaba (SP). É o que aponta um levantamento feito pela Patrulha Maria

da Penha, da Guarda Civil Metropolitana da cidade. O número passou de 887 em todo o ano de 2024 para 1.018 até outubro de 2025. Isso reflete tanto o aumento da violência quanto a maior coragem das mulheres em denunciar, apoiadas pela DDM (Delegacia de Defesa da Mulher) 24h e pelo uso do "Botão do Pânico".

A Letalidade policial em Piracicaba foi manchete dos jornais nos últimos dias. A cidade aparece no topo do ranking das cidades do interior com 40 mortes, perdendo apenas para a cidade de São Paulo com 57 mortes causadas por policiais.

Enquanto a corporação defende que as mortes ocorrem em legítima defesa durante o combate ao crime organizado e roubo de veículos, movimentos de direitos humanos questionam o uso da força desproporcional em bairros periféricos. Pesquisadores destacam que a gestão de tropas especializadas precisa ser concomitante com medidas de proteção à vida.

De outro lado a crueldade com animais. Há inúmeras si-

Praça da Boyes e o Complexo Boyes

Ademir Martins



zem uso de álcool e drogas ilícitas e, também, servem para abandono de animais domésticos.

Nesta semana o Conselho de Defesa do Patrimônio Histórico, Arqueológico, Artístico e Turismo de São Paulo (Condephaat) aprovou o pro-

cesso de tombamento de toda a Orla e o complexo Beira Rio, que alcança as duas margens do rio Piracicaba, entre a ponte Irmãos Rebouças e a Praça Arthur Alberto a Azevedo Ribeiro.

O Conselho de Defesa do Patrimônio Cultural (Codepac) de Piracicaba/SP, através da Prefeitura Municipal, já instituiu o Decreto nº 10.643 de 24 de janeiro de 2004, que introduz alterações ao decreto nº 8.649/1999, alterado pelo decreto nº 9.294/2000, que dispõe de tombamento como Patrimônio Histórico-cultural de

Piracicaba da avenida Beira Rio, Largo dos Pescadores, Rua do Porto, até o morro do Bairro Castelinho e de outras províncias, e o Condephaat reforma esses tombamentos.

Já passou da hora de todo esse lugar se tornar um grande complexo turístico.

Quem perde com isso é o município e o povo piracicabano, bem como o comércio local, hotéis, pousadas, pensões, etc.

Aposentado e Pensionista
Solicite seu
Empréstimo
no conforto de sua casa.
Fale conosco
e tenha crédito consignado sem burocracia!
(19) 2532-6464
(19) 2532-6465
e-mail: empréstimo@medina.com.br
www.medina.com.br
PRAZERES DA VIDA
Saudade de Piracicaba



SONETOS CAIPIRAS - 425

Para um Príncipe

(Para Lino Vitti)

Ésio Antonio Pezzato



Poeta, Amigo, Irmão! Oh, Príncipe divino,
De joelhos aos teus pés, receba a minha prece,
Que vem no verso azul de um longo alexandrino.

Para, com gratidão, exaltar quem merece.
Sob os caipiras céus de inspiradora messe,

A bênção me consagre, oh, grande Mestre Lino.
Da vida por viver minh'alma não te esquece,

Pois tu pueste a luz do verso, em meu destino.

De coração aberto eu te ofereço agora
Cordornas e inhambus dos campos de Santana,
E um pintassilgo a rir nas sebes da campina.

Que brilhe sempre o Sol em tua vida afora,
Oh, Príncipe imortal desta terra caiana,
Oh, Príncipe imortal da Noiva da Colina.

Pets em jazigos: Piracicaba diante da nova lei



Lei Estadual foi publicada dia 7 de fevereiro de 2026

Rossana Barros Gomes de Oliveira

A sanção da Lei Estadual nº 18.397/2026, publicada em 7 de fevereiro no Diário Oficial do Estado de São Paulo, autorizou o sepultamento de cães e gatos em jazigos familiares. A norma já está em vigor. E, embora juridicamente simples - ela apenas permite, não obriga -, emocionalmente representa muito.

Em Piracicaba, cidade de tradições familiares profundas e forte presença religiosa, o tema chegou com delicadeza. Até o momento, não houve manifestação oficial da Prefeitura, da Câmara Municipal ou de lideranças religiosas sobre a aplicação imediata da lei.

O silêncio institucional, porém, não significa indiferença - significa cautela.

A legislação estadual estabelece que a regulamentação prática dependerá dos municípios. Cabe à administração local definir critérios sanitários, tipo de urna, documentação veterinária e autorização dos titulares do jazigo. Ou seja: a lei existe, mas sua implementação depende de ajustes administrativos.

No entanto, o centro desse debate não está nos protocolos. Está no sentimento.

Quem convive com um pet sabe que o vínculo não é superficial. Cães e gatos acompanham rotinas, testemunham fases difíceis, oferecem companhia silenciosa em dias de solidão. Para muitos idosos, são a única presença constante. Para crianças, representam o primeiro aprendizado de cuidado e responsabilidade. Para famílias contemporâneas, tornam-se parte da estrutura afetiva da casa.

O luto por um animal é real. É legítimo. E muitas vezes invisibilizado.

Permitir que um pet possa descansar junto à família não é equipará-lo juridicamente a um ser humano. É reconhecer que, na vi-

vência cotidiana, ele ocupava um espaço afetivo autêntico.

Em cidades como Piracicaba, onde tradição e fé caminham juntas, surgem questionamentos culturais e religiosos. Até agora, porém, não há posicionamento formal das lideranças religiosas locais. A lei não interfere em ritos religiosos, tampouco impõe obrigação coletiva. Trata-se de uma escolha privada.

Também podem surgir preocupações sanitárias. Contudo, a própria legislação condiciona o sepultamento ao cumprimento de normas técnicas. Não há improviso. Há regulamentação.

Nossa cidade sempre soube preservar seus valores sem fechar os olhos às transformações sociais. O crescimento do mercado pet e o número cada vez maior de lares que consideram seus animais como membros da família revelam uma mudança já consolidada.

A lei apenas acompanha essa realidade.

Não se trata de romper tradições, mas de ampliar possibilidades.

Quem desejar manter o jazigo

exclusivamente humano continuará tendo esse direito.

Quem desejar incluir seu companheiro de quatro patas também poderá.

O debate não é sobre solo ou regulamento. É sobre memória.

Permitir que um animal que compartilha anos de vida com uma família possa repousar no mesmo espaço é, para muitos, um gesto de continuidade simbólica. Em uma sociedade que envelhece e que encontra nos animais suporte emocional genuíno, reconhecer esse laço é um ato de empatia.

Talvez porque, no fundo, todos compreendemos que amor não se mede por categoria jurídica.

Rossana Barros Gomes de Oliveira, assistente social, tutora de cinco pets e defensora do respeito às múltiplas formas de vínculo afetivo na sociedade contemporânea

Porque amanhã é sábado

Alexandre Bragion

Gol de cabeça



Nos pés não mais o chão e a grama verde da entrada da pequena área: aérea sensação de voo, abandono terreno, mão direita buscando asas de pássaro, mão esquerda pressionando o ar para baixo, fachão de vento em elevação. A bola em trajeto de olhos, lenta que veloz, vem se achegando da ponta em cruzamento incisivo, preciso, em precisa ação. Quanto tempo durará a estadia deles nos ares nem jogador nem bola saberiam dizer. Flutuante, alados, no tempo da bola há apenas ele - o jogador - jogando parado num existir feito de expectativa de consagração. No tempo dos homens, são apenas os dois - dois em quase um, em fatídica próxima oclusão. Atacante e bola. Desejo e sonho. E o mundo ficou mudo na oração repentina da torcida coração.

A bola. Viajante viagem. A bola segue navegando um leito feito de etérea imagem: avião, missil em missão, em direção a uma testa que - em teste - anseia pela batida certa, retinas abertas a buscar atenção. Na visão do jogador, admirar do espaço: circunferência trançada por linhas que mal podem ser percebidas. E o atacante ataca a atmosfera em espera do planeta de couro que gira e se aproxima e se aproxima e se aproxima. Entre as estrelas tudo é solidão e ansiedade, receio e vontade, silêncio e sinal.

Em breve o choque trará de volta o som da vida, o Big Bang, e a colisão frontal entre as esferas explodirá em gritos, urros, estardos de bombas, berros e palmas. Seja qual for o destino selado pela pancada e seu risco-chute final, uma turba sonora romperá em brados e derrubará a nave ora suspensa ante as traves e destravará a existência a ser cuspida com ou sem amor pela boca imensa do torcedor. Então, o jogador poussará como

no para além da bola, restam apenas espetros brancos, desfocados cinzas, borrão verde do chão distante anos-luz do corpo astronave que sobe, sobe, sobe. O jogador. Lá de cima, o jogador pensa que a bola é como a Terra a se

um paraquedista que erra a chegada ao solo. Sujo da lama do esforço, o jogador colherá com o olhar a cena derradeira de sua expedição - esperando encontrar nela a bola enterrada no gol, sol em repouso e sem sistema ou direção. Ai - e o jogador sabe disso na pele - arrepios-cupidos o levarão num raio a uma overdose de hormônios que lhe invadirá os sentidos.

Em breve o choque trará de volta o som da vida, o Big Bang, e a colisão frontal entre as esferas explodirá em gritos, urros, estardos de bombas, berros e palmas. Seja qual for o destino selado pela pancada e seu risco-chute final, uma turba sonora romperá em brados e derrubará a nave ora suspensa ante as traves e destravará a existência a ser cuspida com ou sem amor pela boca imensa do torcedor. Então, o jogador poussará como

um paraquedista que erra a chegada ao solo. Sujo da lama do esforço, o jogador colherá com o olhar a cena derradeira de sua expedição - esperando encontrar nela a bola enterrada no gol, sol em repouso e sem sistema ou direção. Ai - e o jogador sabe disso na pele - arrepios-cupidos o levarão num raio a uma overdose de hormônios que lhe invadirá os sentidos.

A bola segue. São milésimos os segundos.

Artilheiro, argonauta que era, o jogador inicia a aterrissagem sem ainda saber o que lhe espera. E desce, desce, desce. Depois, quando há terra, finalmente seus olhos avistam a esfera celeste a estufar o náilon do tempo como se houvesse encontrado ali o fim do espaço. Em instantes, o universo será recriado e o espetáculo do jogar o jogo - muito, muito em breve - terá de achar de novo um novo destino, nos dribles, novas habilidades, novas realidades.

É gol. Gol de cabeça. A torcida grita. A bola descansa. O jogador comemora aliviado. E a vida, partida, outra vez recomeça.

Alexandre Bragion é cronista deste matutino desde 2017. Autor do livro "Casa Burguesa Sem Chave", publicado pela Caravana Editorial.

Judicialização da política: causa ou consequência da omissão do Legislativo?

Max Pavanello



No texto da semana passada, ao refletir sobre o papel do Supremo Tribunal Federal - STF e os limites de sua atuação, uma constatação se impõe: boa parte do protagonismo assumido hoje pelo Judiciário não nasce de um desejo de interferir no Legislativo, mas do enfraquecimento progressivo da política como espaço de decisão. A judicialização, nesse sentido, não é ponto de partida. É consequência.

A judicialização da política tornou-se um traço visível da democracia brasileira. Temas relevantes, complexos e sensíveis, que deveriam ser discutidos e resolvidos no Parlamento, acabam sendo definidos nos tribunais. A pergunta que se impõe não é apenas se o Judiciário avançou sobre a política, mas se o Legislativo ainda tem ocupado, com seriedade, o lugar que lhe foi confiado pela Constituição.

Em uma democracia representativa, o Parlamento deveria ser o espaço do debate real, da

construção de consensos possíveis e da assunção de responsabilidades. O que se vê, porém, é um deslocamento desse papel. Cada vez menos se discute política pública e cada vez mais se investe em "pirotecnia" midiática. O mandato, em muitos casos, parece orientado mais pela

"lacração" nas redes sociais do que pelo enfrentamento dos problemas concretos do país.

Esse comportamento cobra seu preço. Projetos não avançam, temas espinhosos são empurrados indefinidamente e o silêncio legislativo passa a funcionar como estratégia. Quando ninguém decide, alguém acaba decidindo. E esse alguém, quase sempre, é o Judiciário.

Um exemplo recente ilustra bem esse movimento. Diante da incapacidade do Congresso de definir regras claras sobre a responsabilidade das plataformas digitais por conteúdos ilícitos, coube ao STF estabelecer parâmetros com impacto direto sobre a liberdade de expressão, o funcionamento das redes e o próprio debate pú-

blico. Trata-se de matéria que exigiria ampla discussão parlamentar, com participação da sociedade, mas que acabou sendo resolvida no plano judicial.

Provocado, o Judiciário não pode se omitir. Julgar é sua função. O problema não está na decisão judicial em si, mas na frequência com que questões estruturais chegam aos tribunais porque o Parlamento falhou na discussão.

Ao desafio, portanto, não é dificultar o acesso ao Judiciário, mas reequilibrar o funcionamento dos Poderes. Um Legislativo disposto a enfrentar temas difíceis contribui para a estabilidade democrática. Às vésperas das eleições, essa reflexão se impõe. Escolher bem os representantes do Legislativo talvez seja uma das formas mais eficazes de conter a judicialização e devolver à democracia o espaço que, por essência, pertence ao debate público.

Esse fenômeno não é exclusivo do Brasil, mas aqui assume contornos mais evidentes. A fragmentação partidária, aliada à transformação da atividade parlamentar em palco permanente de disputas simbólicas, esvazia o Legislativo como instância decisória. Quando a lógica da "lacração" se sobrepõe ao compromisso com a política real, o espaço do debate encolhe.

A judicialização excessiva não fortalece a democracia. Ao contrário, revela a fragilidade da política, sobrecarrega o Judiciário e transfere a magistrados um ônus que não deveria ser permanente. Não

se trata de acusar o Judiciário de usurpação, mas de reconhecer que a omissão reiterada do Legislativo tem efeitos institucionais profundos.

A Constituição de 1988 impõe ao Poder Judiciário o dever de agir diante de omissões inconstitucionais e violações de direitos. Negar esse papel seria desconhecer o próprio modelo constitucional brasileiro.

O desafio, portanto, não é dificultar o acesso ao Judiciário, mas reequilibrar o funcionamento dos Poderes. Um Legislativo disposto a enfrentar temas difíceis contribui para a estabilidade democrática. Às vésperas das eleições, essa reflexão se impõe. Escolher bem os representantes do Legislativo talvez seja uma das formas mais eficazes de conter a judicialização e devolver à democracia o espaço que, por essência, pertence ao debate público.

Max Pavanello, advogado, conselheiro estadual da OABSP, presidente do PDT de Piracicaba

Podemos? Sim! Não apenas podemos como devemos

Pedro Aguiar



Nos últimos anos, assim como milhões de brasileiros, eu tenho vivido um período de profunda decepção com a política, tanto nacional quanto regional e local. Não é algo que se esgotou; é uma inquietação permanente. E talvez exatamente por sentir isso tão intensamente é que percebi que tão somente criticar não basta - é preciso participar. Mais! Sempre!

Foi então que, em meio a um desses momentos de frequentes reflexões, um amigo de longa data, Donato Domenico Di Léria, presidente do Podemos em São Pedro, me fez um convite para me filiar ao partido. Aceitei de imediato. Não por impulso cego, mas por confiança na pessoa que me convidava - responsável, séria e comprometida. E também porque minha trajetória familiar sempre me ensinou que diferenças po-

líticas não precisam separar ninguém.

Meu avô materno era "ademarista". Meu pai, "janista". Sempre estiveram em campos opostos, mas foram - e continuam sendo - para mim - duas das pessoas mais

admiráveis e honestas que já conheci. Divergiam, mas se respeitavam profundamente. E crescer nesse ambiente me formou: sou alguém de centro, de centro-direita, sem radicalismos e sem simpatia por pragmatismos oportunistas.

Não fiz, de início, uma grande investigação ideológica sobre o Podemos. Mas, enquanto minha filiação era aprovada, assisti a um vídeo que reforçou algo que já intuía: a ideia de propósito público, de clareza e de seriedade na vida pública. Inclui o link desse vídeo porque ele ajudou a firmar minha decisão (vejam abaixo).

Quero deixar claro: minha filiação ao Podemos não significa

que eu esteja buscando cargos, funções ou governar nada. Isso não está no meu horizonte. Ao menos, no curto prazo.

O que desejo é algo mais simples - e talvez ainda mais necessário: participar da vida política da comunidade onde vivo, ser ouvido, ouvir, contribuir, acompanhar, cobrar, construir.

Participar da política local também é um ato de responsabilidade cívica, ou seja, trocando em miúdos, não dá para reclamar da política em geral -

nas esferas federal, estadual e municipal - se você não faz absolutamente nada por ela, nem mesmo exercer o direito de votar como alguns cidadãos insistem em admitir e a vangloriar-se desse fato.

Neste cenário, é essencial termos clareza de que, em uma República, a célula Município tem papel preponderante. Ninguém mora na Federação ou no Estado. Todos somos moradores dos Municípios e, portanto, é nessa célula que são gerados os recursos em nível Brasil e para onde todos os recursos devem - ou pelos menos deveriam - ser carreados (quase em sua totalidade).

A esta altura, alguns, talvez a maioria dos leitores, possa estar pensando: "Ora, você está sonhando...". E eu digo: "Em minha visão, é melhor sonhar e daí contar com a grande possibilidade de agir, do que ficar inerte, vendo a banda passar, e deixar sómente pesadelos para as nossas futuras gerações".

Por isso entrei no Podemos! Por São Pedro. Pela minha região. Pelo meu Estado. Pelo Brasil que ainda acredito possível.

Não por ambição! Mas por cidadania ativa.

E por respeito ao legado de duas pessoas que me ensinaram o valor da convivência democrática: meu avô - Oswaldo Florencio Ghirotti - e meu pai - Pedro Chagas de Aguiar.

<https://www.instagram.com/reel/DRvDN4cEQxz/?igsh=MTd2Nsb3h5bnFwdQ3D%3D>

Pedro Aguiar, relações públicas e jornalista, é consultor em comunicação e marketing. Foi secretário de Governo da Prefeitura de São Pedro de 2017 a 2020.



FISCALIZAÇÃO

Ipem-SP realizará verificação de radar na rodovia SP-304

O Ipem-SP (Instituto de Pesos e Medidas do Estado de São Paulo), autarquia do Governo do Estado, vinculada à Secretaria da Justiça e Cidadania, e órgão delegado do Inmetro, que tem como objetivo promover a confiança nas relações de consumo, fará verificação metrológica nesta sexta-feira (13), às 11h, no radar instalado na rodovia SP-304, km 167, em Piracicaba, cidade localizada a 160 km da capital.

Diariamente, o Ipem-SP realiza a verificação metrológica dos radares, instrumentos utilizados para medir e registrar velocidade destinados ao monitoramento do trânsito, em todo o Estado de São Paulo. Conforme a portaria Inmetro 158/2022, é obrigatória a verificação metrológica uma vez por ano ou toda vez que o equipamento passar por reparo. A obrigatoriedade da fiscalização do Ipem-SP também é feita para manter a relação de confiança entre o cidadão e o governo.

Os radares de velocidade têm o objetivo de reforçar a se-

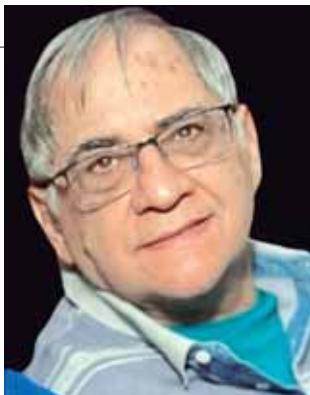
gurança viária através do monitoramento constante de vias e rodovias, prevenindo acidentes e contribuindo para a proteção do cidadão, fazendo com que os condutores respeitem o limite de velocidade permitido. A verificação metrológica no radar leva de 20 minutos até uma hora. A ação envolve os fiscais do Ipem-SP e a equipe da empresa responsável pelo instrumento.

Em caso de chuva, a verificação é cancelada. O cancelamento também pode ocorrer poucas horas antes do agendamento, conforme solicitação dos agentes de trânsito ou empresa responsável pelo equipamento.

Caso o equipamento seja aprovado, recebe um certificado válido por um ano. Quando há reprovação a empresa fabricante é notificada a corrigir o erro. Em caso de excesso de velocidade, para aplicação de multas, o equipamento precisa estar verificado pelo Ipem-SP. A ação será realizada pela equipe de fiscalização da regional em Piracicaba.

200 km, solidão da estrada, pedágios, pensamentos

Celso Gagliardo



sem intimidade, um aceno rápido - "boa viagem", "bom dia", "boa noite". Confesso: quando passaram a colocar mulheres nas cabines parece que o astral melhorou. Não sei bem por quê, mas eu preferia embarcar num guichê feminino. Talvez "me engana que eu gosto" - a paradinha parecia mais leve, e a mordida (S), menos dolorida.

Num fim de semana, mais cansado que o habitual, estrada quase vazia, arrisquei um dedo de prosa. Coisa breve. Comentei sobre o frio que fazia naquele início de noite de junho, e estranhei vê-la sem agasalho. Ela sorriu e apontou o indicador para cima: havia aquecimento interno no seu habitaculo. Chique, hein...?

A convivência diária com a solidão da estrada nos transforma em pensadores - e, às vezes, em românticos. Dá até matéria para uma crônica despretensiosa, como esta.

A distância e o quase isolamento despertam uma solidariedade desincisa. E o encontro rápido com a moça do pedágio, seu leve sorriso nos lábios, pode representar - ainda que num instante fugido - a lembrança de que a vida também é estrada. Tem curvas e retas, subidas e descidas, sol e neblina, risos e oportunidades. Inclusive a de encontrar, no meio do caminho, a moça do pedágio que, com seu jeito de menina-moça, libera o verde da esperança para que sigamos adiante - nessa deliciosa paixão de viver, pensando e sonhando... sem desamar, pela estrada.

Celso Gagliardo, jornalista e profissional de Recursos Humanos e Gestão

Um pedágio é um pedágio. Pode ser visto de muitas formas, conforme o estado de espírito de quem passa. Houve um tempo em que, por compromissos profissionais, eu percorria duzentos quilômetros por dia, entre casa e trabalho, chegando até ali pelas divisa-s de São Paulo e Cajamar.

Acostumei-me a driblar o tédio do volante - nas paradas para um cafezinho, ao conversar com o asfalto, ao trocar confidências com as primas Anhangüera e Bandeirantes. E, invariavelmente, após dezenas de quilômetros, surgia à frente uma barreira concreta, lembrando-me que havia um ritual a cumprir. A tal "praça do pedágio".

Uma "praça", sem coreto, sem jardins, sem espaços livres - um território arrebadador exigindo minha penitência. Reduzia a velocidade, preparava os trocados da algibeira e me voltava ao guichê. Observava os movimentos precisos dos atendentes: receptivos e



REDE MUNICIPAL

Saúde realiza capacitação para implantação do Implanon

Uso do método contraceptivo de longa duração é inédito na rede pública e mais uma opção para as mulheres; 18 pacientes já passaram pelo procedimento

A Secretaria Municipal de Saúde realizou, quarta-feira (11), capacitação de profissionais da rede municipal de Saúde para inserção do implante contraceptivo subdérmico Implanon, incluindo a realização de 18 procedimentos em mulheres atendidas pela rede pública.

A atividade combinou orientação sobre o fluxo municipal, capacitação teórica e treinamento em modelo anatômico, além da inserção do implante nas pacientes previamente acolhidas, com agendamento, teste de gravidez e assinatura do termo de consentimento.

O Implanon é um método contraceptivo de longa duração e alta eficácia, com ação de até três anos, e passa a integrar as estratégias de fortalecimento do planejamento sexual e reprodutivo no município. A fertilidade retorna rapidamente após a retirada do dispositivo.

A incorporação do implante ao Sistema Único de Saúde (SUS) foi aprovada pela Comissão Nacional de Incorporação de Tecnologias no SUS (Conitec), e os municípios têm prazo para estruturar a oferta, incluindo a capacitação das equipes habilitadas para inserção e retirada do método.

Para a secretária-executiva da Secretaria Municipal de Saúde, Daniela Andrade, a iniciativa representa um avanço na política pública local. "Essa capacitação marca um momento histórico para o município. Estamos ampliando o acesso a um método moderno, seguro e de longa duração, fortalecendo o planejamento reprodutivo e oferecendo mais autonomia às mulheres", destaca.

"Ser mãe precisa se tornar culturalmente uma escolha e não consequência. A informação e acesso a métodos contraceptivos



Equipe que participou da capacitação para implantação do contraceptivo

são garantidor por lei no SUS.", aponta a coordenadora do Programa de Saúde da Mulher da Secretaria Municipal de Saúde, Marcella Buoro.

Para Giordana Vilas Boas, da Coordenação Médica da Atenção Básica, "a oferta do Implanon na Atenção Básica amplia o acesso a um método contraceptivo seguro, eficaz e de longa duração. Com a médica Cláudia Fonseca, também da coordenação, ela afirma que essa iniciativa fortalece o planejamento reprodutivo e "reafirma nosso compromisso com um cuidado humanizado, baseado em evi-

dências e nas necessidades das mulheres do nosso município."

SEGURANÇA - As médicas Lyandra Godoy, que atua na UBS Balbó; Fernanda Bonin, médica de família na USF Jaraguá II e Helena Cypriano, da UBS Santa Teresinha, estão entre as médicas que participaram da capacitação. "A oferta do Implanon é uma excelente oportunidade para prevenir gestações indesejáveis. Por ter duração de 3 anos, facilita a adesão da paciente", destaca Lyandra.

"É interessante por ampliar opções para as pacientes. É um método que não depende de exames complementares e pode ser realizado na própria unidade de saúde", pontua Fernanda.

Ana (nome fictício), de 16 anos e mãe de uma bebê de 21 dias, foi uma das pacientes a receber o Implanon. "Tomava remédio para não engravidar, não tomei da maneira correta e acabei engravidando. Quando a enfermeira do posto me falou sobre esse método, me interessei", contou a frequentadora da UBS Centro.

Poliane Cabral, de 27 anos e mãe de duas meninas de 4 e 5 anos, também recebeu o Implanon. "Achei esta opção melhor do que o DIU (Dispositivo Intrauterino, outro método contraceptivo)", afirmou.

AREIAO

Indicações solicitam melhorias de infraestrutura e segurança viária

O vereador Pedro Kawai (PSDB) protocolou uma série de indicações e um ofício solicitando melhorias de infraestrutura e segurança viária no bairro Areião, com foco nas Avenidas Primavera e Água Santa. As propostas abrangem desde manutenção do asfalto até medidas para restringir o tráfego de veículos pesados e prevenir riscos à população. Segundo o parlamentar, as demandas surgiram após pedidos de moradores da região.

"Fui procurado por diversos moradores do Areião que estão preocupados com a situação das vias e com a segurança no bairro. Estive no local, conversei com a população e levei essas solicitações ao poder público. Nossa objetivo é prevenir acidentes e melhorar a qualidade de vida de quem mora ali", afirmou.

A indicação 1039/2026 solicita operação tapa-buracos em toda a extensão da Avenida Primavera. De acordo com o documento, a via apresenta grande quantidade de buracos, o que tem gerado transtornos a motoristas e motociclistas. O texto aponta que o pavimento danificado compromete a segurança viária, aumenta o risco de acidentes, pode causar prejuízos aos veículos e prejudica o fluxo do trânsito. Por ser uma via importante de circulação no bairro, a melhoria é considerada necessária para garantir mais segurança a moradores e visitantes.

Já a indicação 1040/2026 pede a instalação de limitadores de altura nas Avenidas Primavera e Água Santa para restringir o tráfego de carretas, treminhões e outros veículos de grande porte. Moradores relatam que caminhões utilizam as vias como atalho, apesar da existência de rotas adequadas fora da área residencial. Segundo o vereador, o tráfego pesado tem provocado danos ao asfalto, ra-



Pedro Kawai é autor de indicações e ofício encaminhados ao Executivo, com foco nas Avenidas Primavera e Água Santa



DR. KIBERON RICHARD
MÉDICO VETERINÁRIO
CRMV-SP: 72921

Médico Veterinário - CRMV-SP 72921
Clínica Geral - Vacinação - Domicílio

Atendimento Veterinário Domiciliar em Piracicaba e Região

Serviços Disponíveis

- Atendimento Veterinário Domiciliar •
- Aconselhamento e Orientação •
- Vacinas: Cães e Gatos •
- Emergências •
- Exames •

Entre em contato para agendar uma consulta

(19) 99841-5375
kiberonrichard@gmail.com
@Riichard_Franca

SANTA CASA SAÚDE

Estão abertas inscrições para Grupo Bem Viver

Programa Bem Viver da Santa Casa Saúde Piracicaba promove saúde, autonomia e qualidade de vida para beneficiários com 60 anos ou mais

A Santa Casa Saúde Piracicaba está com inscrições abertas para o Grupo Bem Viver, iniciativa destinada a beneficiários com 60 anos ou mais, com foco na promoção da saúde, autonomia e bem-estar na terceira idade.

O primeiro encontro do semestre acontece no dia 20 de fevereiro, das 8h às 10h, no anfiteatro do Plano. Os demais encontros estão programados para os dias 13 de março, 17 de abril, 15 de maio, 12 de junho e 3 de julho de 2026. Mais informações e inscrições pelo WhatsApp (19) 99269-6347.

O grupo conta com acompanhamento de equipe multiprofissional formada por médico clínico geral, enfermeiros, terapeuta ocupacional, fisioterapeuta, educador físico, nutricionista, psicólogo e acupunturista, que desenvolvem orientações e atividades voltadas à prevenção de agravos e ao envelhecimento saudável.

Segundo a enfermeira Luciana Calabresi, do programa Saúde Inteligente, a proposta é estimular a independência funcional e o autocuidado, respeitando as necessidades individuais dos participantes.



do Grupo Bem Viver durante atividade orientada pela equipe multiprofissional

Entre os temas abordados estão fortalecimento muscular, prevenção de que-

das, cuidados com a postura, exercícios seguros para o dia a dia, saúde emocional e alimentação adequada, contribuindo para uma vida mais ativa e segura. Com o Grupo Bem Viver, a Santa Casa Saúde Piracicaba reforça seu compromisso com a promoção da saúde e a valorização do envelhecimento ativo.

EXPEDIENTE

Confira o funcionamento da cidade nos dias 16, 17 e 18/02, Carnaval e Cinzas

O Carnaval altera a rotina da cidade. Uma das mudanças acontecerá no funcionamento dos serviços públicos, já que os dias 16 e 17/02, segunda e terça-feira de Carnaval, serão pontos facultativos durante todo o dia, e na quarta-feira de Cinzas, 18/02, até as 12h.

Dessa forma, o Centro Cívico, secretarias e autarquias municipais não terão expediente na segunda-feira, 16/02, e na terça-feira, 17/02, retornando ao seu funcionamento normal a partir das 12h, da quarta-feira de Cinzas, 18/02. É importante ressaltar que todos os serviços emergenciais serão mantidos nesse período.

Prefeitura de Piracicaba
– Fechada dias 16 e 17/02; retorna às 12h do dia 18/02

Câmara Municipal – Fechada de 16 a 20/02. Retorna dia 23/02

Ipasp – Fechado dias 16 e 17/02; retorna às 12h do dia 18/02

Poupatempo Municipal – Fechado dias 16 e 17/02; retorna às 12h do dia 18/02

Poupatempo Estadual – Fechado dias 16 e 17/02; retorna às 12h do dia 18/02

Transporte público – Nos dias 16/02, segunda-feira de carnaval, e 18/02, quarta-feira de Cinzas, o transporte público coletivo irá operar normalmente com horários de dia útil e a Loja Pira Mobilidade estará aberta, das 7h às 19h. Já no dia 17/02, terça-feira, as linhas operam com horários de domingos e feriados, com exceção das seguintes linhas, que operam com horário de sábado: Linha 124 – Jardim Gilda/TCI; Linha 126 – Bosques do Lenheiro; Linha 210 – Unileste/TCI; Linha 240 – Cecap/TCI via TPI; Linha 322 – Novo Horizonte; Linha 325 – Santa Fé e Linha 444 – Sônia/TCI. Horário de dia útil: Linha 505 – Uninorte e Linha 416 – Uninoroeste. A Loja Pira Mobilidade estará fechada neste dia. Todos os horários do transporte público coletivo podem ser consultados pelo site: piramobilidade.com.br.

Coleta de lixo domiciliar

– Normal, conforme cronograma dos bairros.

Comércio – Comércio de rua e corredores comerciais abertos das 9h às 18h, nos dias 16 e 18/02.

02; fechados no dia 17/02.

Shopping – Na segunda e na quarta-feira, 16 e 18/12, as lojas e a praça de alimentação funcionarão das 10h às 22h; no dia 17/02, lojas e quiosques funcionarão das 14h às 20h.

Bancos – Nos dias 16 e 17/02, os bancos estarão fechados. Na quarta-feira de Cinzas, 18/02, retomam o atendimento a partir das 12h

Saúde – Todos os serviços de emergência funcionam normalmente. As UPAs (Unidades de Pronto Atendimento) e COT (Central de Ortopedia e Traumatologia) funcionam 24h. SAMU atende normalmente pelo telefone 192. Já as UBSs (Unidades Básica de Saúde) e USFs (Unidades de Saúde da Família) estarão fechadas nos dias 16 e 17/02, retornando os atendimentos no dia 18/02, a partir das 12h.

Assistência Social – Os Centros de Referência de Assistência Social (Cras) Jardim São Paulo, Piracicamirim, Mário Dedini, São José, Vila Sônia e Novo Horizonte, os Centros de Referência Especializado de Assistência Social (Creas), Centro Pop, Cadastro Único não terão atendimento nos dias 14,15,16 e 17/02. Os serviços voltam às 12h da quarta-feira de Cinzas, 18/02.

Parques Públicos – Abertos: Pq. da Rua do Porto, das 6h às 21h30; Pq. do Piracicamirim, 6h às 21h; Pq. do Monte Libano, das 6h às 21h; Parque do Engenho Central, das 06h às 22h; Estação da Paulista, das 5h às 22h.

Museu da Água e Aquário – O Museu da Água funcionará nos dias 16 e 17/02 das 9h às 17h, e no dia 18/02, das 12h às 17h. O Aquário Municipal ficará fechado.

Cultura – Sede da Secretaria de Cultura, Centros Culturais Nhô Serra, Hugo Pedro Carradore, Antonio Pacheco, Maria Dirce e Isaíra Aparecida Barbosa – “Zazá” – fechados de 14 a 17/2, retornam no dia 18/02, às 12h

Armação 8A – Exposição Permanente do Cedhu – Exposição Pira e Se Acaba de Rir – fechado nos dias 16 e 17/02, retorna 18/02, às 12h

Pinacoteca Municipal – Na segunda-feira, 16/02, não expediente de varejões na cidade. Já na terça-feira, 17/02, o Varejão do Jupiá funcionará das 6h às 10h30; Varejões do Alvorada e do São Jorges, das 14h às 19h; Varejão do Água Branca, das 14h às 19h30. O Varejão São Francisco e a feira livre Santa Cruz não terão expediente. No sábado, 14, domingo, 15, e quarta-feira de Cinzas, 18, o horário de funcionamento é o habitual seguindo o cronograma.

Mercado Municipal – Funciona no sábado, 14/02, das 6h às 13h; no domingo, 15, das 6h às 12h; na segunda-feira, 16, das

6h às 17h30; na terça-feira, 17, das 6h às 12h; e na quarta-feira, 18, das 6h às 17h30

Zoológico e Paraíso da Criança – Fechados na segunda-feira, dia 16/02. Nos dias 14, 15, 17 e 18/02, o Zoológico funcionará das 9h às 16h, e o Paraíso da Criança, das 9h às 20h

Parques Públicos – Abertos: Pq. da Rua do Porto, das 6h às 21h30; Pq. do Piracicamirim, 6h às 21h; Pq. do Monte Libano, das 6h às 21h; Parque do Engenho Central, das 06h às 22h; Estação da Paulista, das 5h às 22h.

Museu Prudente de Moraes – Aberto no dia 14, das 10h às 14h; fechado nos dias 15, 16 e 17/02; reabre no dia 18/02, às 12h

Museu da Imagem e do Som de Piracicaba (MISP) – Aberto nos dias 14, 16 e 17/02, das 10h às 14h; fechado no dia 15/02; aberto dia 18/02, às 12h

Turismo – Elevador Turístico Alto do Mirante: aberto nos dias 14, 15 e 17, das 10h às 18h. Fechado nos dias 16 e 18/02.

Pedalinho – Funciona nos dias 14, 15, 16 e 17/02, a depender das condições de chuva. Fechado no dia 18/02.

Trenzinho Turístico – Funciona nos dias 14, 15 e 17, a depender das condições de chuva. Dias 16 e 18/02 sem funcionamento

Passeio de Barco – Funciona todos os dias de Carnaval, da 9h às 18h

Feira de Artesanato da Rua do Porto – Funciona todos os dias, das 10h às 17h

Casa do Artesão do Engenho Central – Aberta nos dias 14, 15, 16 e 17, das 10h às 18h; fechada no dia 18/02

Complexo Gastronômico da Rua do Porto – Aberto todos os dias de Carnaval

Pelotão Ambiental – 3422-0200 – 24 horas – Defesa Civil (199) – 24 horas. Polícia Militar (190) – 24 horas. Polícia Civil (197) – 24 horas. Guarda Civil (153) – 24 horas. Corpo de Bombeiros (193) – 24 horas. Polícia Rodoviária – 3424-2872 – 24 horas e CPFL (0800-0101010) – 24 horas.

Casa do Povoador – Aberta nos dias 14 e 15/02, das 13h às 17h; fechada dias 16 e 17/02, retornando na quarta-feira, 18/02, às 12h

Teatros Dr. Losso Netto e Erotídes de Campos – Fechados nos dias 16 e 17/02, retornam em 18/02, às 12h

Biblioteca Pública Municipal Ricardo Ferraz de Arruda

Pinto – Aberta no dia 14/02 das 8h às 17h; fechada de 15 a 17/02, retornando na quarta-feira, 18/02, às 12h

Museu Prudente de Moraes – Aberto no dia 14, das 10h às 14h; fechado nos dias 15, 16 e 17/02; reabre no dia 18/02, às 12h

Museu da Imagem e do Som de Piracicaba (MISP) – Aberto nos dias 14, 16 e 17/02, das 10h às 14h; fechado no dia 15/02; aberto dia 18/02, às 12h

Turismo – Elevador Turístico Alto do Mirante: aberto nos dias 14, 15 e 17, das 10h às 18h. Fechado nos dias 16 e 18/02.

Pedalinho – Funciona nos dias 14, 15, 16 e 17/02, a depender das condições de chuva. Fechado no dia 18/02.

Trenzinho Turístico – Funciona nos dias 14, 15 e 17, a depender das condições de chuva. Dias 16 e 18/02 sem funcionamento

Passeio de Barco – Funciona todos os dias de Carnaval, da 9h às 18h

Feira de Artesanato da Rua do Porto – Funciona todos os dias, das 10h às 17h

Casa do Artesão do Engenho Central – Aberta nos dias 14, 15, 16 e 17, das 10h às 18h; fechada no dia 18/02

Complexo Gastronômico da Rua do Porto – Aberto todos os dias de Carnaval

Pelotão Ambiental – 3422-0200 – 24 horas – Defesa Civil (199) – 24 horas. Polícia Militar (190) – 24 horas. Polícia Civil (197) – 24 horas. Guarda Civil (153) – 24 horas. Corpo de Bombeiros (193) – 24 horas. Polícia Rodoviária – 3424-2872 – 24 horas e CPFL (0800-0101010) – 24 horas.

Casa do Povoador – Aberta nos dias 14 e 15/02, das 13h às 17h; fechada dias 16 e 17/02, retornando na quarta-feira, 18/02, às 12h

Teatros Dr. Losso Netto e Erotídes de Campos – Fechados nos dias 16 e 17/02, retornam em 18/02, às 12h

Biblioteca Pública Municipal Ricardo Ferraz de Arruda

Pinto – Aberta no dia 14/02 das 8h às 17h; fechada de 15 a 17/02, retornando na quarta-feira, 18/02, às 12h

Museu Prudente de Moraes – Aberto no dia 14, das 10h às 14h; fechado nos dias 15, 16 e 17/02; reabre no dia 18/02, às 12h

Turismo – Elevador Turístico Alto do Mirante: aberto nos dias 14, 15 e 17, das 10h às 18h. Fechado nos dias 16 e 18/02.

Pedalinho – Funciona nos dias 14, 15, 16 e 17/02, a depender das condições de chuva. Fechado no dia 18/02.

Trenzinho Turístico – Funciona nos dias 14, 15 e 17, a depender das condições de chuva. Dias 16 e 18/02 sem funcionamento

Passeio de Barco – Funciona todos os dias de Carnaval, da 9h às 18h

Feira de Artesanato da Rua do Porto – Funciona todos os dias, das 10h às 17h

Casa do Artesão do Engenho Central – Aberta nos dias 14, 15, 16 e 17, das 10h às 18h; fechada no dia 18/02

Complexo Gastronômico da Rua do Porto – Aberto todos os dias de Carnaval

Pelotão Ambiental – 3422-0200 – 24 horas – Defesa Civil (199) – 24 horas. Polícia Militar (190) – 24 horas. Polícia Civil (197) – 24 horas. Guarda Civil (153) – 24 horas. Corpo de Bombeiros (193) – 24 horas. Polícia Rodoviária – 3424-2872 – 24 horas e CPFL (0800-0101010) – 24 horas.

Casa do Povoador – Aberta nos dias 14 e 15/02, das 13h às 17h; fechada dias 16 e 17/02, retornando na quarta-feira, 18/02, às 12h

Teatros Dr. Losso Netto e Erotídes de Campos – Fechados nos dias 16 e 17/02, retornam em 18/02, às 12h

Biblioteca Pública Municipal Ricardo Ferraz de Arruda

Pinto – Aberta no dia 14/02 das 8h às 17h; fechada de 15 a 17/02, retornando na quarta-feira, 18/02, às 12h

Museu Prudente de Moraes – Aberto no dia 14, das 10h às 14h; fechado nos dias 15, 16 e 17/02; reabre no dia 18/02, às 12h

Turismo – Elevador Turístico Alto do Mirante: aberto nos dias 14, 15 e 17, das 10h às 18h. Fechado nos dias 16 e 18/02.

Pedalinho – Funciona nos dias 14, 15, 16 e 17/02, a depender das condições de chuva. Fechado no dia 18/02.

<p

CERIMÔNIA

Diretoria dos trabalhadores metalúrgicos toma posse

A diretoria do Sindicato dos Trabalhadores Metalúrgicos de Piracicaba e região eleita para a gestão 2026-2030 começou oficialmente as atividades em 12 de janeiro de 2026.

Na quarta-feira, dia 11 de fevereiro, reuniu para cerimônia de posse da nova diretoria que aconteceu no Clube Recreativo dos Metalúrgicos, representantes da Federação dos Trabalhadores Metalúrgicos do estado de São Paulo e da Força Sindical, sindicalistas, autoridades e demais convidados.

O prefeito municipal Helinho Zanatta, o deputado estadual Alex Madureira, o vereador Pedro Kawai e José Luiz Ribeiro, Secretário Municipal de Trabalho, Emprego e Renda,

também marcaram presença e compuseram a mesa diretiva.

O presidente da Federação dos Metalúrgicos do estado de São Paulo, Eliseu Silva Costa, falou da importância da entidade, "O presidente Juca e toda a diretoria representa a categoria de uma maneira brilhante. É sem dúvida, uma grande referência. O trabalhador precisa se atentar as conquistas adquiridas pelo trabalho de grande relevância da entidade sindical". A gestão eleita em sua composição trouxe a experiência da gestão e a renovação diante de novos integrantes. O presidente eleito Wagner da Silveira (Juca), experiente na gestão

reforça que cerimônia vai além de um ato formal, "Celebramos a força da organização coletiva, a história de lutas da nossa categoria e o compromisso renovado com a defesa dos direitos, da dignidade e das condições de trabalho das trabalhadoras e dos trabalhadores metalúrgicos".

Segundo Juca, a gestão segue baseada no diálogo tendo como foco principal oferecer as melhores condições de trabalho aos metalúrgicos. "Temos quase 80 anos de história, e com o passar do tempo, até as formas de negociação enfrentaram mudanças. A diretoria acompanha as movimentações, por isso, avançamos no processo e

conseguimos uma resposta positiva. Nós precisamos da indústria e a indústria tem o trabalhador como um ser indispensável. A engrenagem tem que rodar para isso, o capital humano deve ser presente".

Para os próximos anos, o investimento em capacitação é um tema que se faz necessário "Estamos com planos e possibilidades de novas parcerias para alavancar os cursos de capacitação aos metalúrgicos. Sentimos essa carência, embora, tenhamos encontros como dos cipeiros e RH, que fazem esse trabalho, além do convênio estudantil. Essa gestão terá também como marca mais capacitação, já estamos caminhando para isso", ressalta Juca.

Divulgação



Mesa diretora formada por autoridades no ato da posse



Diretoria eleita gestão 2026-2030



Representantes do Sindicato junto com os trabalhadores

METALÚRGICOS

Sindicato acompanha eleições de Cipaas em 107 empresas

A diretoria do Sindicato dos Trabalhadores Metalúrgicos de Piracicaba e Região acompanhou as eleições da Comissão Interna de Prevenção de Acidentes e Assédio (CIPAA) de 107 empresas no ano de 2025.

O fechamento foi apresentado pela diretoria nesta semana, e o trabalho impactou diretamente a vida de cerca de 25.819 trabalhadores metalúrgicos que foram às urnas para escolher os seus representantes cipeiros.

Segundo o presidente do Sindicato, Wagner da Silveira (Juca), o acompanhamento da diretoria nas eleições é um compromisso da entidade sindical, "A ação reforça a importância da Comissão e favorece a transparência do processo eleitoral. As empresas precisam seguir e respeitar a Convenção Coletiva, que estabelece a obrigatoriedade da composição, eleição, atribuições e garantias aos cipeiros. E o Sindicato está presente para que tudo seja

devidamente cumprido".

Para o ano de 2026, novas eleições já aconteceram e a expectativa é superar o número de empresas atendidas em 2025.

Os cipeiros são funcionários eleitos pelo voto individual e secreto, e seu papel principal é garantir a preservação da vida e a promoção da saúde do trabalhador. Para Juca a função do trabalhador cipeiro é indispensável "Hoje, a figura do cipeiro também precisa ter cuidado com a saúde mental do trabalhador, isso devendo ao número de casos que tem aumentado em todo o país. É também sua função desenvolver ações de bem-estar e que preservem a saúde e segurança dos trabalhadores. Não deve ser visto como um cargo para manter a instabilidade, mas sim, preservar vidas".

Em caso de dúvidas, a diretoria do Sindicato atua diariamente dentro das empresas e também em sua sede localizada na Rua Prudente de Moraes, 914 - Centro - Piracicaba.

BIBLIOTECA MUNICIPAL

Lenda piracicabana inspira caça ao tesouro

A Biblioteca Pública Municipal Ricardo Ferraz de Arruda Pinto promove neste sábado, 14/02, às 15 horas, a atividade gratuita Caminhos Secretos: Caça ao Tesouro, realizada em parceria com a Fundação Triunfo. A participação é aberta ao público e não exige inscrição prévia.

Voltagem a crianças a partir de oito anos, a proposta combina recriação, educação patrimonial e conscientização ambiental em uma dinâmica interativa. Durante a atividade, os participantes se organizam em equipes para seguir pistas espalhadas pelo espaço, em um percurso lúdico que estimula o trabalho coletivo e o raciocínio.

A narrativa envolve a personagem Inhaia Seca, figura inspirada em lenda piracicabana associada à proteção da natureza. Ao longo do jogo, as crianças são desafiadas a "salvar" a guardiã ambiental e desvendar um mistério ancestral, em uma experiência que une cultura local, aprendizado e diversão.

SERVIÇO
Caminhos Secretos: Caça ao Tesouro. Sábado, 14/02, às 15h. Na Biblioteca Pública Municipal Ricardo Ferraz de Arruda Pinto (Rua Saldanha Marinho, 333 - Centro). Gratuito. Informações: (19) 3433-3674



Iniciativa alia tradição cultural, aprendizado e momentos de lazer



Dr. Marco Antonio de M. Turelli

Advocacia Previdenciária
Dr. Marco Antonio de M. Turelli
e-mail: drmarcantogutu@outlook.com | WhatsApp: (19) 99712-3229 | (15) 99712-3229 | (15) 99688-1213 | secretaria Sra Ane (15) 99648-6211
Rua Pio X, 02, sala 05 (ao lado da Viva) - Centro - CERQUEIRAS/SP
Rua 15 de novembro, 808 - Centro - TATUÍ/SP - secretaria Vanessa (15) 99688-4053 | (15) 99712-3229 | (15) 99688-1213
Rua Cel. Pedro Dias Batista, 1303 - Centro - ITAPETININGA/SP - secretaria Lilia (15) 98122-2282 | (15) 99752-7682 | (15) 99712-3229 | (15) 99822-3229 | (15) 99688-1213
Rua Barão do Rio Branco, 266 - Centro - LARANJAL PAULISTA/SP - secretaria Juliana (15) 99843-5631 | (15) 99809-6030 | (15) 99712-3229 | (15) 99822-3229 | (15) 99688-1213

Medicina Tradicional chinesa no tratamento da Fibromialgia
Stress - Ansiedade - TDAH

Alívio de Dores - Equilíbrio do Sistema Nervoso
Melhora do Sono - Redução do Stress

Magnetoterapia
Ventsoterapia
Acupuntura
Redução do Stress (MBSR)
Massagem Chi-kung

19 97123-7821

R. Rosa Pizelli D'Abramo, 295
Nova Piracicaba

Renato Penteado Emerique

www.harmonizando.org harmoniza.vida

TV METROPOLITANA
COMPROVAMOS E RESPONSABILIZAMOS COM A NOTÍCIA

APONTE A CÂMERA PARA O QR CODE E FIQUE POR DENTRO DE TODOS OS NOSSOS CANAIS



Enfoque

COM MAURICIO RIBEIRO
@mauricioribeirojornalista

VARIEDADES
CULTURA
SOCIAL
ARTE



Érica Campagnol, Bia Furlan e Elaine Campagnol



Bruna Franco, Bia Furlan e Fábio Franco



Jobson Silva, Bia Furlan e Danilo Telles



Ed, Aline, Leonardo e Vitor Franco

Maravilhosa

Contrariando a estampa no balão festivo, que entregava 45 primaveras, Bia Furlan celebrou seu aniversário esbanjando jovialidade e muita vitalidade. Ela reuniu "maravilhosos e maravilhosas" (expressão que já é sua marca) no Givaldo's para uma noite de sexta-feira com boa comida, bebidinhas geladas, fatias de bolo generosas e um buffet de sorrisos largos temperados com conversa animada. A coluna passou por lá e traz o registro fotográfico do produtor Fábio Moura. ♦



Manoel, Bia e Julia Furlan



Bia Furlan e Elisângela Rocha

Terra Santa

Prepare o coração. Essa não é apenas uma viagem, é uma experiência espiritual inesquecível pela **Terra Santa! Israel** como você nunca viveu: uma peregrinação que une fé, história e espiritualidade. De 15 a 23 de novembro a **Renova Turismo** convida você para uma peregrinação especial guiada pelo **Padre Antônio Maria**, percorrendo os lugares mais emocionantes da fé cristã. Em um roteiro cuidadosamente preparado, o grupo percorrerá Jerusalém, Belém, Nazaré, o Mar da Galileia e outros cenários bíblicos, com celebrações, momentos de oração e reflexões exclusivas ao longo do caminho. Mais do que uma viagem, uma vivência transformadora pelos lugares onde tudo começou, com acompanhamento espiritual permanente e organização técnica especializada. Uma oportunidade única de fortalecer a fé e criar memórias eternas na terra onde Jesus andou. Se você sonha com uma viagem que une beleza, fé, emoção e sentido, essa é a sua oportunidade. As vagas são limitadas e algumas experiências simplesmente não podem esperar. Mais informações e adesões pelo WhatsApp (19) 99471-8930. ♦



Divulgação

Futuro radical!

A participação dos irmãos skatistas **Miguel, Pedro e Igor Sarco** no programa Enfoque, na Educadora 88.1 FM, foi um momento inspirador e digno de destaque. Em uma conversa leve e envolvente, os três falaram sobre a trajetória no skate, os desafios da carreira esportiva e a paixão que os move desde cedo para as pistas. A família Sarco, capitaneada pelos pais Juliana e Rodrigo, vem se consolidando como um verdadeiro celeiro de talentos do skate brasileiro. Igor, o mais velho, conquistou o título de campeão brasileiro na categoria Sub-16 Street – Iniciantes, no Campeonato Brasileiro realizado em Curitiba, resultado que projetou seu nome no cenário nacional e simboliza anos de dedicação, treinos intensos e apoio familiar. Miguel, irmão do meio, se destacou no mesmo campeonato, subindo ao pódio na categoria Mirim, reforçando o potencial da nova geração do skate piracicabano. Pedro, o caçula, segue no ritmo dos irmãos, e além de ser um expoente das pistas mostrou que tem muita vocação para a comunicação. A base vem forte e já mostrou a que veio. Seguimos torcendo e apoiando! ♦



Tiago Bonini

Ato Memorial



Neto Barbosa, Ronaldo Castilho, Joshua Strul, Mauricio Ribeiro, Patricia Polacow e Wolf Kanarek



Willian Bueno, Wolf Kanarek Neto e Mauricio Ribeiro



João Marcos Franco, Joshua Strul e Gill Mattos



Sílvia Morales, Joshua Strul e Laurisa Cortellazzi



José Roberto Colletti Junior, Joshua Strul, Carlos Beltrame e Mauricio Ribeiro



Aline Bueno, Nara Weiss, Laurisa Cortellazzi, Sabrina Strul e Renata Netto



Sabrina e Joshua Strul, Priscila Ribeiro e Wilma de Paula



Giulia Bortoletto, Emici Heli, Sabrina Strul, Joshua Strul e Wand Campelo

EDUCAÇÃO

Pais e professores protestam contra ataques ao magistério

Professores protestam em frente a Secretaria Estadual da Educação contra ataques do governador ao magistério paulista

Em ato público promovido pela Apeoesp, na tarde desta última quarta-feira, 11 de fevereiro, em frente à Secretaria Estadual da Educação, professores, pais, estudantes e lideranças de movimentos sociais protestaram contra os ataques do governador Tarcísio de Freitas à educação pública no Estado de São Paulo. No ato, que reuniu centenas de participantes, liderado pela presiden-

ta da Apeoesp, a deputada estadual Professora Bebel (PT), defendeu emprego para os professores, atribuição de aulas justa, fim das resoluções autoritárias, como a avaliação de desempenho punitiva e o cumprimento do piso salarial nacional para toda categoria.

Durante a manifestação, a Professora Bebel repudiou os ataques do governador Tarcísio de Freitas e do secretário estadual da

Educação, Renato Feder, contra o magistério paulista. Como exemplo, Bebel citou a Resolução 8, que prejudica os professores temporários, cujo dispositivo que pretende manter os professores três anos fora da rede estadual só está suspenso graças a uma liminar conquistada pela Apeoesp. "Não podemos admitir milhares de professores temporários sem aulas e estudantes sem professores. Queremos que o gover-

no aplique o reajuste do piso nacional no salário base e em toda a carreira, e não abono complementar. Queremos a aplicação correta da jornada do piso - 26 horas com estudantes e 14 para preparação de aulas, elaboração e correção de provas e trabalhos -, formação contínua e outras atividades. Queremos o cancelamento da reorganização escolar, reabertura de classes fechadas, retirada imediata

do projeto de reforma administrativa da Educação (PL 1316/2025), entre outras demandas da nossa pauta", cobrou.

Em função da manifestação, Bebel conta que a Secretaria Estadual da Educação marcou reunião com a Apeoesp para o próximo dia 23, quando estará na pauta as questões relativas à atribuição de aulas e assuntos relacionados. No entanto, a presidente da Apeoesp diz que

só com mobilização e pressão a categoria será ouvida por esse governo. "Portanto, para conquistar essas reivindicações e resistir aos ataques do governo Tarcísio, a saída é a greve e ela vem sendo debatida com a base da nossa categoria. Nossa assembleia estadual, com paralisação, está agendada para dia 6 de março, no MASP, seguindo de caminhada e ato com todo o funcionalismo", completa.

Divulgação



A Professora Bebel coordena manifestação em frente à Secretaria Estadual da Educação em defesa dos professores e da educação pública



A Professora Bebel destaca que só uma grande mobilização dos professores e da sociedade paulista forçará o governador a rever seus ataques à educação pública



Professores, estudantes, pais e lideranças sociais durante a manifestação em defesa da educação pública de qualidade no Estado de São Paulo

EDIRLEY RODRIGUES
BLOG: WWW.EDIRLEYRODRIGUES.COM.BR
E-MAIL: EDIRLEYDUARTERODRIGUES@GMAIL.COM

COPLACANA
ORGULHO DO AGRO

Leia também no BLOG
www.edirleyrodrigues.com.br

ACIPI
Associação Comercial e Industrial de Piracicaba

VEM AÍ
COPLA CAMPO
2026
Reserve essa data!
23 A 27/02
Faz sua INSCRIÇÃO

BOM DIA
O Rio Piracicaba transbordou. Já dissemos e repetimos: bonito para os olhos, principalmente o famoso salto, também conhecido como "Véu da Noiva". No entanto, provoca problemas e até perigos. O melhor é que tudo volte a normalidade o mais breve possível. Um bom dia para você.

MANCHETE
STF no "olho do furação". Um dia pior que o outro.

BASTIDORES
(Primeira)
Renan Filho já faz campanha. Imagina que será o vice de Lula.

(Segunda)
Ministro da Justiça, Wellington Lima e Silva, não se opõe ao debate sobre maioridade penal. Desagrada o Palácio do Planalto.

(Terceira)
Daniel Vorcaro/Banco Master avisou: "Se mexerem no meu celular, metade da República corre risco".

PREMIUM

IPTU (e outros aumentos) provocados pelas novas regras (Planta Genérica de Valores), segue com polêmicas. Acabou chegando ao Ministério Público e a Vara da Fazenda Pública.

DOIS TOQUES

(Um)
Água incomodando o executivo. Começo do mandato (2025) agitou o Semae. Começo de 2026: a chuva causa grandes estragos e o rio esborda.

(Dois)

Demorou, mas resolvido: arquibancada interditada no "Barão" foi liberada. Iluminação, gramado, aos poucos as soluções.

ANOTE

Mostrando (ainda) não conhecer o elenco, o técnico mexeu errado/de-mais e o XV foi goleado (São José). Busca a reabilitação ou a "porca torce o rabo". Sem invenções, senhor Fernando Marchiori!

LÁ&CÁ

(Lá)
Gente demais (e só "peixe grande") envolvido no vergonhoso caso das orgias de Jeffrey Epstein.

(Cá)

Flávio Bolsonaro, pré-candidato, disse não acreditar em "terceira via" na próxima eleição presidencial.

CURTAS&MISTURADAS

LULA não se compromete em ter Alckmin como vice. FLÁVIO Bolso-

naro e Tarcísio de Freitas também não definem vice. SUSPEIÇÃO e agora ética, comprometem o STF. QUEM volta "inteiro": Neymar ou Paulinho (Palmeiras)? RONALDO Caia-

do se acalma: disputará o Senado. HOMENAGEM a Lula no carnaval carioca "tira o sono" do TSE. PL quer Paulo Guedes junto com Flávio Bolsonaro. PROMOTORIA Pública é contra militares ministrando aulas nas escolas. TJ-SP contesta fim dos penduricalhos. SHAKIRA será a atração (em maio) no Rio.

PERGUNTAR NÃO OFENDE

Por que tantos pê-

naltis perdidos?

PONTO FINAL

Sem saída. Dias Toffoli se afasta ou o STF "paga" uma conta muito alta. Afastamento seria o melhor para os dois lados, principalmente considerando a coleção de maus momentos vividos pelo Supremo Tribunal. Além disso, precisa o STF de uma "virada de chave". Código de Éticas vai funcionar caso a elaboração e aplicação aconteçam por órgão independente. Bom final de semana.

Acreditamos que o sucesso empresarial é uma jornada a ser compartilhada.

Por isso, temos a solução ideal para cada tipo de negócio!

Fale com nossos consultores:

(11) 4511-0040 www.santacasasaudedepiracicaba.com.br contato@santacasasaudedepiracicaba.com.br



**Quem
se cuida,
vive melhor!**



Saiba mais sobre
nossos programas de
prevenção e promoção da saúde

santacasasaudedepiracicaba.com.br

SANTA CASA SAÚDE

PIRACICABA

O Plano que tem Saúde Inteligente

CARNAVAL

Rede de Supermercados Pague Menos terá produtos com preços imbatíveis nos dias de folia

O Festival de Carnaval da Rede de Supermercados Pague Menos acontece em todas as 40 lojas físicas da Rede, reforçando a presença da marca nas cidades

Fevereiro chegou trazendo consigo uma das épocas mais aguardadas do ano: o Carnaval. Sinônimo de alegria, música, cores vibrantes, calor, encontros entre amigos e familiares, a festa mais popular do Brasil movimenta cidades, tradições e, claro, momentos de celebração à mesa. Pensando em tornar esse período ainda mais especial, a Rede de Supermercados Pague Menos promove, de 9 a 22 de fevereiro, o Festival de Carnaval, uma ação repleta de ofertas especiais para quem deseja aproveitar os dias de folia com economia, praticidade e qualidade.

O Carnaval é uma celebração que faz parte da identidade cultural brasileira e exerce um papel importante no fortalecimento da economia local, especialmente nas cidades que recebem blocos de rua, desfiles, micaretas e festas tradicionais. Atenta a esse cenário e às necessidades de seus Clientes, o Supermercados Pague Menos preparou um festival pensado nos mínimos detalhes, reunindo produtos essenciais para churrascos, encontros em casa, viagens, festas e momentos de descanso, sempre com preços competitivos e marcas reconhecidas.

Durante o período do Festival de Carnaval, os Clientes encontrarão ofertas imperdíveis em todos os setores das lojas, incluindo bebidas, carnes, itens para churrasco, alimentos práticos, snacks, produtos de verão, higiene, limpeza e



muito mais. A ação conta ainda com uma revista temática especial, repleta de sugestões para montar o cardápio ideal para o Carnaval, seja para quem vai curtir os blocos, receber amigos em casa ou aproveitar os dias de folga com a família.

Mais do que oferecer preços atrativos, a Rede de Supermercados Pague Menos reforça seu compromisso em proporcionar uma experiência de compra completa, agradável e eficiente. "O Carnaval é um momento de celebração e nosso papel é garantir que o Cliente encontre tudo o que precisa para aproveitar com tranquilidade. Quando entendemos o que gera

valor para o nosso Cliente, cuidamos de cada detalhe para que ele tenha uma experiência incrível dentro das nossas lojas", destaca Fábio Cecon, gerente de Marketing e Comunicação da Rede de Supermercados Pague Menos.

A expectativa da Rede é contribuir para um início de ano ainda mais positivo, acompanhando o ritmo do verão e das festividades. "Preparamos condições especiais para que nossos Clientes aproveitem o Carnaval com a mesa farta, produtos de qualidade e aquele cuidado que já faz parte do nosso jeito de atender. Queremos estar presentes nos bons momentos, ofe-

rendo sempre economia e conveniência", complementa Cecon.

O Festival de Carnaval da Rede de Supermercados Pague Menos acontece em todas as 40 lojas físicas da Rede, reforçando a presença da marca nas cidades onde atua e o compromisso com o desenvolvimento regional. Com preços arrasadores, variedade de produtos e atendimento diferenciado, a ação é um convite para que os Clientes vivam o Carnaval com mais sabor, alegria e economia. Para conferir o endereço e o horário de funcionamento da unidade mais próxima, acesse: www.superpaguemenos.com.br unidades.



Mama África recebeu a honraria em nome da filha, durante o cortejo pré-carnaval do Baque Caipira

MEMÓRIA

Vereadora entrega Medalha do Samba em homenagem a Catarina Teixeira

A vereadora Silvia Morales (PV) e o mandato coletivo A Cidade é Sua entregaram neste domingo (8) a Medalha de Mérito do Samba "Zazá Brasileira" em homenagem póstuma a Catarina Martins Teixeira. A honraria foi recebida por sua mãe, Odette Martins Teixeira, a Mama África, durante o cortejo de pré-carnaval do Baque Caipira, no Centro de Piracicaba.

A homenagem foi concedida conforme o decreto legislativo 34/2019 e o requerimento 1.009/2025, de autoria de Silvia Morales, e reconhece a trajetória, o compromisso e a contribuição de Catarina para o samba, para a cultura popular, para o esporte e para o movimento negro no município.

Catarina, que morreu em outubro do ano passado, herdou de sua mãe o amor pelo samba e pela cultura popular. Ao longo de sua trajetória, foi uma atuante colaboradora de pautas culturais e esportivas e do movimento negro em Piracicaba, com destacada participação junto à Sociedade 13 de Maio, "deixando um legado de luta, dedicação e fortalecimento das expressões culturais e comunitárias da cidade", como destaca Silvia Morales. Durante o ato solene de entrega, a vereadora

ressaltou o simbolismo da homenagem. "Catarina construiu uma história de compromisso com a cultura, o samba e a luta do povo negro. Essa medalha é um reconhecimento póstumo, mas também um gesto de memória, respeito e valorização das pessoas que dedicaram suas vidas a fortalecer a identidade cultural de Piracicaba", afirmou. Mama África recebeu a medalha em nome da filha e também foi homenageada pelo Baque Caipira, em um momento marcado por emoção e reconhecimento público. Aos 92 anos, Mama África possui uma trajetória de vida marcada pelo samba, pelo carnaval, pelo batuque de umbigada e pelo esporte, onde se destacou como atleta de alto rendimento, levando o nome de Piracicaba aos cenários nacional e internacional.

A entrega da medalha integrou a programação do cortejo de pré-carnaval do Baque Caipira, grupo percussivo piracicabano fundado em 2013, que celebra a cultura afrocaipira por meio do maracatu de baque virado. O cortejo teve início na praça Doutor Tibiriçá e percorreu pontos históricos do Centro da cidade até o Largo dos Pescadores.

COMITÉS PCJ

Webinário debate desafios para a segurança hídrica

Os Comitês das Bacias Hidrográficas dos Rios Piracicaba, Capivari e Jundiaí (Comitês PCJ) promovem, na segunda-feira (23), o webinário "Ações de prevenção, mitigação e contingência diante da probabilidade de escassez hídrica - 2026", com transmissão ao vivo pelo YouTube (<https://bit.ly/WebinárioPCJES-2026>), das 9h às 12h.

Programado pela Câmara Técnica de Planejamento (CT-PL) dos Comitês PCJ, com apoio da Agência das Bacias PCJ, o evento visa promover a troca de experiências sobre estratégias, ações preventivas e respostas adotadas por municípios, prestadores de serviços de saneamento, agências reguladoras e gestores públicos frente às perspectivas para o período de estiagem de 2026.

A proposta do webinário é contribuir para o fortalecimento da gestão de riscos, da resiliência e da segurança hídrica dos sistemas de abastecimento de água, além de discutir os reflexos dos cenários de escassez hídrica para o abastecimento público, a saúde pública e o meio ambiente. O encontro também busca estimular a atuação integrada e articulada entre os diversos atores envolvidos, desde o aprimoramento da gestão de perdas até a elaboração e implementação de planos de contingência pelos municípios.

O secretário-executivo dos Comitês PCJ, Denis Herisson da Silva, destacou a importância do webinário. "Os Comitês PCJ buscam, por meio deste evento, promover de forma antecipada o diálogo entre órgãos gestores, reguladores e municípios, favorecendo a troca de experiências e a apresentação de ações voltadas ao enfrentamento do período seco que se aproxima. Diante dos baixos níveis de reserva do Sistema

Cantareira, é fundamental que os municípios planejem e adotem medidas preventivas para o período de estiagem de 2026", ressaltou.

O diretor-presidente da Agência PCJ, Sergio Razera, reforçou que o planejamento é essencial para o fortalecimento da segurança hídrica. "O planejamento é fundamental para orientar ações de prevenção e contingência e fortalecer a segurança hídrica. Avaliar como, quanto e onde cheve permite planejar melhor o uso da água, a ocupação do solo e a priorização do abastecimento em situações de seca, como hospitais e escolas. Em uma região onde cheve cerca de 1.200 milímetros por ano, é essencial combinar criatividade, bom senso, soluções de engenharia e ações baseadas na natureza para aproveitar melhor a água disponível", explicou.

Já o coordenador da Câmara Técnica de Monitoramento Hidrológico (CT-MH) dos Comitês PCJ, Alexandre Vilella, enfatizou a importância do webinário para a avaliação do cenário atual e definição de estratégias. "A situação para 2026 exige bastante atenção, pois o Sistema Cantareira opera hoje com cerca da metade do volume registrado no ano passado, mantendo a suspensão de novas outorgas e a declaração de escassez hídrica nas bacias do Piracicaba e do Alto Tietê. Apesar de uma melhora nas chuvas no início de 2026, o biênio 2025/2026 ficou abaixo da média histórica, o que impõe desafios, sobretudo para os mais de 50 municípios do PCJ que dependem de mananciais menores. Nesse contexto, o evento é fundamental para avaliar o cenário e definir ações mais efetivas de comunicação e comportamento para a estiagem que se inicia em abril", concluiu.



JÁ SALVOU
NOVO ZAP DA DIFUSORA?
(19) 99966-1023
envie sua mensagem

17:27 Difusora FM Piracicaba... 17:27

Olá, Difusora!
Quero pedir música oferecendo
para todos na sintonia! 17:27 ✓

DIFUSORA

O SEU JORNAL
NA TV TODOS
OS DIAS
AO VIVO, ÀS 18H
REPRISE, ÀS 23H
Canal 26.1 Digital
21 NET Claro TV
19 Vivo Fibra Ótica
@tvpiracicabaagora
Neto Barbosa
tvpiracicabaagora
(19) 9.9141-1048

TV Piracicaba Agora
Ao vivo às 18h

Show
do Paulo
Eduardo

SEG A SEX AO MEIO DIA

RadiosNet
Ouça nossa rádio
em seu smartphone
ou em seu tablet.

**RADIO WEB
INTERIORANA**
www.radiointeriorana.com.br/app

INTERIORANA

SÉRIE A2

Com atuação fraca, XV perde no Barão

Com o campo encharcado pelas chuvas, São José aproveitou os "buracos" na zaga do Nhô-Quim e fez o placar de 3 a 0 ainda no primeiro tempo

Luiz Tarantini

A estratégia adotada pelo técnico Fernando Marchiori não funcionou, e o XV de Piracicaba acabou derrotado pelo São José por 3 a 0, na noite de quarta-feira (11), no Estádio Barão da Serra Negra, diante de seu torcedor. Como o gramado encharcado pelas fortes chuvas que atingiram Piracicaba e região, o alvinegro encontrou dificuldades e pouco produziu ao longo da partida.

Marchiori optou por um esquema com três zagueiros, impondo visando João Victor pelo meio, com David Ribeiro e Léo Santos atuando pelas laterais. A formação, aliada às condições do campo, não trouxe o resultado esperado. O XV apresentou desempenho abaixo do que havia mostrado dias antes, na vitória consistente sobre a Ferroviária, em Araraquara.

Com integrantes da SAF presentes no estádio - entre eles o CEO Elias Barquette Albarello -, o time não deixou boa impressão. Prestes a encerrar o período de três meses de viabilidade da SAF, que já participou de decisões importantes, como a demissão do técnico Moisés Egert e a contratação de Marchiori, a diretoria deve avaliar a necessidade de reforços pontuais visando a disputa da Série D do Campeonato Brasileiro.

O contraste com a atuação diante da Ferroviária foi evidente. Na ocasião, o XV apresentou organização tática, obediência estratégica e margem mínima de erros. A vitória só não foi ainda mais tranquila porque Lucas Ramires cometeu pênalti nos acréscimos - defendido pelo goleiro Felipe Costa, destaque da partida.

Contra o São José, porém, a equipe mostrou-se desorganizada desde o início. As improvisoções chamaram atenção, es-

pecialmente com atletas de suas posições de origem no banco de reservas. Na etapa final, Erik Bessa e Serginho entraram e, individualmente, produziram mais que os jogadores substituídos.

Após a partida, Marchiori explicou suas escolhas em coletiva: "Eu acredito que o gramado nos prejudicou muito. Era para os dois lados, claro, mas tínhamos falado que seria um jogo de duelo. Com o campo daquele jeito e a sequência de jogos que temos, colocar determinados jogadores poderia gerar risco para as próximas partidas", afirmou.

Sobre o estado do campo, completou: "O jogo oferecia duelos e disputas. Precisávamos ganhar esses confrontos. Acho que no primeiro tempo ficamos muito abaixo nesse aspecto."

Questionado sobre a utilização de dois centroavantes, o treinador justificou: "A ideia era um jogo mais direto, porque não conseguímos articulação pelo gramado. Pensamos no Cariú para sustentar e no Paulo para atacar espaço. Era um jogo de retenção e briga, era o que o campo oferecia".

Aderot interrompe o momento de confiança construído na rodada anterior e reacende o debate sobre escolhas táticas e necessidade de ajustes para a sequência da temporada.

Na próxima rodada, o São José encara o Águia Santa, enquanto o XV de Piracicaba recebe o Ituano.

FICHA TÉCNICA

Paulistão A2 Rivalo - 1ª fase - 9ª rodada
XV de Piracicaba 0x3 São José
Data: 11/02/2026
Horário: 20h00
Gols: João Ramos aos 4', Michael Paulista aos 20' e Cessio nos 48' 1/T (SJO)



A diretoria do Nhô-Quim mantém promoção e espera um público maior no próximo sábado, 14, diante do Ituano

Público total: 1.102
Renda: R\$27.295,00
Árbitro: Guilherme Nunes de Santana
Árbitro Assistente 1: Alex Alexandrino
Árbitro Assistente 2: Leonardo Franzoni Guarinieri
Quarto Árbitro: Renan Pantoja de Quequi
Analista de Vídeo: Celso Barbosa de Oliveira

XV DE PIRACICABA - Filipe Costa; David Ribeiro (Serginho), Almir Luan (Luis Felipe), Balardin e João Victor; Gustavo Hebling (Matheus

Carvalho), Carlos Manuel e Robson Duarte (Erik Bessa); Léo Santos, Paulo Marcelo e Edson Cariú (Henry) Técnico: Fernando Marchiori

SÃO JOSÉ - Gabriel Affonso; João Ramos, Iran e Euler; Igor Dutra (Matheus Rocha), Luís Otávio (Jefferson Lima), Thomaz Carvalho, Gabriel Ramos (Lucas Reis) e Carlos Henrique (Martineti); Michael Paulista (Alan Stence) e Clessone Técnico: Jorge Castilho

BRASILEIRÃO

São Paulo vence Grêmio e chega aos sete pontos

Luiz Tarantini

O São Paulo derrotou o Grêmio por 2 a 0 na noite de quarta-feira (11), no Morumbi, pela terceira rodada do Campeonato Brasileiro, e chegou aos sete pontos na competição. Os gols do Tricolor foram marcados por Lucas e Calleri.

A equipe comandada por Hernán Crespo começou pressionando. Aos 14 minutos, Marcos Antônio encontrou Luciano na área, mas o atacante finalizou por cima do gol. Aos 21, Danielzinho aplicou um chapéu no goleiro e, na sequência do lance, sofreu falta dentro da pequena área. Na cobrança, Lucas converteu o pênalti e abriu o placar.

O São Paulo ainda teve um gol anulado aos 35 minutos, quando Calleri balançou as redes após lançamento de Marcos Antônio, mas a arbitragem assinalou impedimento. Antes do intervalo, Enzo quase ampliou. Na segunda etapa, o Tricolor mante-

ve o controle da partida. Aos 13 minutos, Lucas serviu Luciano, que ajeitou para Calleri marcar o segundo gol. Dois minutos depois, o São Paulo teve nova penalidade a favor, mas Luciano parou na defesa do goleiro gremista. Nos minutos finais, Danielzinho quase marcou um golaço, e Ferreira ainda arriscou de fora da área, sem sucesso.

Com o resultado, o São Paulo segue invicto na competição e ganha confiança para a sequência da temporada.

O Tricolor volta a campo no domingo (15), às 20h30, contra a Ponte Preta, no Estádio Moisés Lucarelli, em Campinas, pelo Paulistão. Pelo Brasileirão, o próximo compromisso será diante do Coritiba, na quinta-feira (26), às 20h, no Couto Pereira.

FICHA TÉCNICA

SÃO PAULO 2x0 GRÊMIO
Local: Morumbi, São Paulo (SP)
Data: 11/02/2026

Horário: 21h30
Gols: Lucas (23/1) e Calleri (13/2)
Público: 18.491
Renda: R\$ 863.361,00
Árbitro: Savio Pereira Sampaio (DF)

SÃO PAULO: Rafael; Lucas Ramon, Alan Franco (Ferraresi), Sabino e Enzo; Danielzinho, Bobadilla (Pablo Maia) e Marcos Antônio (Pedro Ferreira); Lucas (Tapia), Luciano (Ferreira) e Calleri.
GRÊMIO: Weverton; João Pedro (Enamorado), Balbuena, Wagner Leonardo e Marlon; Noriega, Arthur, Ednilson (Willian), Tetê (Pavón) e Amuzu (Gustavo Martins); Carlos Vinícius (André Henrique). Técnico: Luís Castro.

Lucas Moura comemora mais um gol com a camisa do Tricolor
ra) e Calleri.
Técnico: Hernán Crespo.

BLATKAUSKAS

Ginásio municipal recebe melhorias

A Secretaria Municipal de Esportes, Lazer e Atividades Motoras realizou na terça-feira, 10/02, a troca do fechamento do lanternínio do telhado do Ginásio Municipal Waldemar Blatkauskas.

O lanternín é uma estrutura instalada no teto do telhado, projetada para aumentar a entrada de luz natural e, frequentemente, proporcionar ventilação. Desta forma, ocorre a redução do consumo de energia elétrica e melhora na visibilidade. "Trata-se de um problema antigo no ginásio e, que felizmente, conseguimos resolver com a substituição de materiais envelhecidos por no-

vos. São obras de melhoria que reforçam nosso compromisso com o esporte e com a comunidade. Estamos melhorando a estrutura para oferecer mais segurança, conforto e qualida-

de aos atletas e à população", explicou o secretário municipal de Esportes, Roger Carneiro.

O serviço foi executado com o auxílio de um guindaste durante todo o dia. O investimento munici-

pal para retirada das telhas quebradas, instalação das novas, remoção de material, aluguel de guindaste e toda estrutura metálica necessária para obra foi de R\$ 44 mil.



CLINICA MILENIUM - A Ozonioterapia é uma técnica terapêutica que utiliza uma mistura de dois gases, que em proporções e técnicas ideais, pode ser usado para tratar e prevenir um grande número de doenças, podendo ser usado como tratamento complementar em nossa prática clínica. Excelente no tratamento para dores crônicas de joelho e coluna. O Dr. Victor Angeli está a mais de 20 anos no tratamento dos piracicabanos com excelentes resultados. Entre em contato pelo WhatsApp (19) 97116-9602 - A CLINICA MILENIUM fica na Rua Ulhoa Cintra 33 Centro em Piracicaba.



O MARAVILHOSO CHOPP BAR é um estabelecimento descontraído que oferece uma grande variedade de pratos, porções, tábua de frios, além de drinques, chopes e cervejas. Com um ambiente acolhedor e mesas dispostas na calçada, é um local perfeito para quem busca uma experiência relaxante em boa companhia. O bar é conhecido por seu atendimento amigável e por ser uma ótima opção para apreciar petiscos variados e bebidas geladas. Rua Luiz de Queiroz, 539 - Centro, Piracicaba. Telefone: (19) 3371-4919



PIRARAZZI

7
anos

@elsondebelem | @pirarazzi

By Elson de Belém



ELES REINAM NO CAR NA VAL

Nesta edição o destaque para o talento masculino

Nos últimos anos, o Carnaval de Piracicaba tem ganhado força e destaque nas ruas da cidade, impulsionado pelos blocos e cordeões que desfilam pelas avenidas. Com o apoio estrutural da prefeitura, das secretarias de Cultura e Turismo, e claro da garra dos fazedores de cultura que através da participação popular, a festividade tem se consolidado como uma das maiores manifestações populares do Brasil na região. A diversidade de atrações é uma marca registrada do Carnaval piracicabano, que valoriza os talentos locais e se destaca por sua autenticidade. A cidade, conhecida por revelar artistas e grupos culturais, prefere investir na promoção de suas próprias manifestações do que buscar atrações externas, fortalecendo assim sua identidade cultural. Na edição anterior, o destaque ficou para o talento feminino que reina na folia, evidenciando o protagonismo das mulheres na festa. Nesta edição, o foco se volta para a força e o talento masculino, que garantem a energia contagiante e a vibração que fazem do Carnaval de Piracicaba uma celebração única e apaixonante. Com uma programação animada, blocos tradicionais e novas manifestações surgindo a cada ano, Piracicaba reafirma seu compromisso de manter o Carnaval como uma festa democrática, cultural e de grande expressão popular, valorizando suas raízes e seus talentos locais.

Reconhecendo os talentos que enriquecem o carnaval:

Destacando a paixão e dedicação de Cada artista

Marcio Sartório, com sua banda Maracangalha ou atuando de forma solo, demonstra uma dedicação incansável ao ritmo e à energia do carnaval, mantendo sua agenda sempre lotada, especialmente durante o período carnavalesco, quando sua presença é fundamental para

agitá as noites e as ruas. Seu talento e carisma fazem dele uma figura indispensável na cena musical carnavalesca. **Tony Azevedo** conquistou seu espaço após anos de luta para valorizar a cultura nordestina. Seu esforço foi recompensado com o sucesso do Bloco da Ema, que se tornou um verdadeiro ícone do carnaval de Piracicaba, colocando em evidência a riqueza e a autenticidade do nordeste brasileiro. Sua trajetória é um exemplo de perseverança e paixão pela cultura regional. **Juca Ferreira** é um apaixonado defensor do ziriguidum do samba, uma verdadeira alma do ritmo brasileiro. Sua atuação como representante do samba e sua presença constante no cordão do mestre Ambrósio durante o ano todo lhe conferem grande visibilidade e reconhecimento, celebrando a tradição do samba de raiz de forma apaixonada e dedicada. **Marcão do Oitava Cór**, brilha de janeiro a janeiro, encantando com seu carisma e gingando contagiante. Como integrante da Banda Oitava Cór, sua energia cresce ainda mais nas quadras carnavalescas, elevando o astral e contagiando todos com seu talento e alegria, tornando-se uma figura essencial na folia. **Rafa Zaza**, é um artista multifacetado, reconhecido tanto por sua voz marcante quanto por sua interpretação única. Sua estrela brilha em qualquer estação, e ele é frequentemente lembrado pelos colegas para participar dos desfiles de blocos, pois sua presença enriquece o carnaval com sua arte e paixão pela música. Cada um desses artistas desempenha um papel fundamental na magia do carnaval, contribuindo com seu talento, dedicação e paixão para transformar a festa em uma celebração inesquecível da cultura brasileira.

Fonte CCPZ Douglas Souza
Foto reprodução Redes Sociais

INTROITO CELEBRADESES, PERSONALIDADES E BELDADES

Saudações caríssimos (as), na edição de hoje, apresentamos os reis do carnaval - Espaço dança com Elyana Dahab - Andanças culturais by Carlos Beltrame - Agenda cultural - Fala Colunista Intercâmbio cultural Charqueada com a correspondente Zuleyde Oliveira - Pautas e coberturas de eventos no e-mail pirarazzi@gmail.com - Edição 346 Piracicaba SP 13 fevereiro 2026

PIRARAZZI ENTRETENIMENTO

Reconhecida como veículo de comunicação, pioneira no segmento cultural na região, há 14 anos promovendo visibilidade artística com foco no artista local.

Pirarazzi é uma Revista de entretenimento que objetiva levar informações culturais para todos os públicos, promovendo visibilidade a classe artística de Piracicaba e região, fomentando a produção da cultura local. A Pirarazzi ocupa espaço na mídia impressa, rádio, TV, redes sociais e plataformas digitais, conquistando cada vez mais seu público e a classe artística pela qualidade, responsabilidade e credibilidade do seu conteúdo.

Idealizado pelo locutor, apresentador, ator, colunista e produtor cultural Elson de Belém no ano de 2012 na cidade de Piracicaba SP.

PIRARAZZI

7
anos

@elsondebelém | @pirarazzi

By Elson de Belém



ANDANÇAS CULTURAIS



By Carlos Beltrame



MUSEU COMUNITÁRIO DE SANTANA

Foi inaugurado em 31 de janeiro, no Circolo Trentino di Piracicaba um novo espaço que valoriza a memória da imigração trentino-tirolesa e a história local, fruto de um trabalho colaborativo entre moradores e pesquisadores.

A iniciativa é da atual gestão do Circolo Trentino, formada por Silvério Vitti, Rodrigo Negri, Vera Lúcia Negri, Maria Albertina Vitti, Mário Forti, Demirtes Vitti Christofeletti, Patricia Forti e Solange Negri.

A gestão cultural do museu é da educadora Natalia Puke, com apoio técnico de Ana Torrejais (Museu Prudente de Moraes) e o projeto foi financiado pela Política Nacional Aldir Blanc (PNAB), por meio da Secretaria de Cultura de Piracicaba.



GUARDA CIVIL MUNICIPAL DE PIRACICABA

Uma grande parceira de todos os eventos realizados pela Secretaria de Cultura e Secretaria de Turismo na cidade de Piracicaba, garantindo segurança e tranquilidade para nós e toda população. Obrigado pelo incondicional apoio!



PASSEIO DE BARCO - NOSSA SENHORA DOS NAVEGANTES

Promovido pela ASCAPI - Associação de Canoagem de Piracicaba e pelo grupo Navegantes Piracicaba, no último dia 31 de janeiro.

Uma manhã memorável e emocionante. Parabéns a todos os envolvidos!

Apoio da Prefeitura Municipal de Piracicaba.



PRÊMIO INSPIRA ESPORTES 2025

Prestigiei, no último dia 30 de janeiro, no Teatro Erotides de Campos, de uma festa do esporte piracicabano. Assim foi a cerimônia de entrega do Prêmio Inspira Esportes 2025, realizada pela Prefeitura de Piracicaba, por meio da Secretaria Municipal de Esportes, Lazer e Atividades Motoras. O evento reuniu cerca de 400 pessoas e contou com uma linda apresentação do Maestro Jonas Dionísio, recepcionando os convidados. O ponto alto foi a homenagem para a piracicabana Nicole Pircio, integrante da equipe brasileira de ginástica rítmica e formada no trabalho de iniciação realizado pela Prefeitura. Parabéns a nossos queridos amigos: Roger Carneiro, Secretário Municipal de Esporte e Claudinei Arruda, Secretário Executivo de Esporte, além de toda equipe, pelo belíssimo evento.



CONEXÃO CULTURA

Recebemos no dia 28 de janeiro, em nosso programa "Conexão Cultura", nos estúdios da RÁDIO EDUCATIVA 105 FM, os queridos Marcio (Chinelo), Lucilene e Nathalia, representantes do Bloco da Salomé e do Bloco Baque Caipira.

Na pauta, o desfile de blocos em nossa cidade. Uma conversa descontraída e com muitas histórias boas. Obrigado pela participação!



#TBT MOVIMENTAR - FÉRIAS NA PRAÇA

Último dia das atividades esportivas, recreativas e culturais, que ocorreram no dia 25 janeiro, finalizando, COM MUITO SUCESSO, a edição de férias 2026 do programa MovimentAr, na Praça José Bonifácio. Parabéns à todos envolvidos! Lindo demais!

Realização da Prefeitura Municipal, por meio das Secretarias Municipais de Turismo, de Cultura e de Esportes, com apoio do SESC PIRACICABA.

GRITO DE CARNAVAL

Iniciamos nosso Carnaval, no último dia 30 de janeiro, com a apresentação de dois ícones do samba em Piracicaba, JUCA FERREIRA e ANINHA BARROS, em nosso Grito de Carnaval. Contamos ainda com nossos queridos PALHAÇO SOSSEGO e a CAPIVARA MONA, que animaram muito todos os presentes. Foi lindo demais! Parabéns à todos envolvidos!



Espaço Dança

@elyanadahab

By Elyana Dahab

Poder político da dança no século XXI

A dança sempre foi mais que arte: é um ato político e social. Desde Salomé, cuja dança diante de Herodes influenciou o destino de João Batista, até os palcos modernos, o corpo em movimento segue como instrumento de poder e transformação.

Um dos exemplos mais emblemáticos recentes desse fenômeno foi a apresentação de Bad Bunny no Super Bowl LX Halftime Show, em fevereiro de 2026. O artista porto-riquenho, primeiro latino solo a liderar o evento, fez da dança e da música um manifesto de inclusão e orgulho latino.

No palco, ele misturou ritmos caribenhos, reggaeton e dança urbana, exibindo bandeiras de vários países da América Latina e encerrando o show com a mensagem: "Together We Are America". Sua performance

foi uma verdadeira aula de geografia e pertencimento, lembrando ao mundo que a América é um continente inteiro — diverso, vibrante e plural.

A crítica interpretou o show como um ato político e cultural, celebrando imigrantes, identidade e união num dos espaços mais simbólicos da cultura norte-americana.

Antes dele, Ricky Martin já havia pavimentado esse caminho com suas performances explosivas de "Livin' La Vida Loca", que levaram a dança latina aos grandes palcos do mundo. Com coreografias cheias de ritmo e energia, ele quebrou estereótipos e projetou a cultura porto-riquenha no mapa global, mostrando que alegria, corpo e movimento também são formas de resistência e afirmação cultural.

Rosalia, com sua fusão entre o flamenco tradicional e danças urbanas, desafia padrões culturais e questiona o conservadorismo artístico.

Outros artistas também usam o

corpo e a dança como linguagem política e social.

Beyoncé, com "Formation", transformou o palco em um manifesto contra o racismo e pela força da mulher negra, misturando danças afro e contemporâneas em um poderoso ato de empoderamento.

Shakira e Jennifer Lopez, no Super Bowl 2020, uniram danças árabes e latinas para celebrar a diversidade e realçar o papel das mulheres imigrantes na cultura global.

Pablo Vittar, no Brasil, faz da performance drag um grito de liberdade e visibilidade LGBTQIA+, transformando a dança em resistência política.

Rosalía, com sua fusão entre o flamenco tradicional e danças urbanas, desafia padrões culturais e questiona o conservadorismo artístico.

FKA twigs, através do pole dance e da dança ritual, expressa a luta feminina por autonomia e espiritualidade, transformando vulnerabilidade em força.

Esses artistas, cada um à sua maneira, mostram que dançar é um ato de voz e coragem — um gesto que atravessa fronteiras, denuncia injustiças e celebra a pluralidade humana.

Assim como no passado, quando a dança de Salomé influenciou decisões de poder, hoje ela molda discursos, inspira mudanças e dá voz ao que o silêncio não pode conter. O corpo que dança, afinal, é o corpo que transforma.

Texto: Elyana Dahab

Supervisão: Camila Pierotti

Foto: Criação IA



INTERCÂMBIO CULTURAL - CHARQUEADA SP

Zuleyde Oliveira - Correspondente

@zuleydeoliveira

CharqueFolia 2026: dois dias de festa, música e muita alegria para celebrar o Carnaval do jeito que Charqueada merece!

Charqueada já está em clima de festa e se prepara para receber um dos eventos mais aguardados do calendário cultural da cidade: o CharqueFolia 2026, que acontece nos dias 14 e 15 de fevereiro, prometendo reunir moradores e visitantes em uma celebração cheia de energia, música e tradição.

Com um ambiente familiar e ao

mesmo tempo vibrante, o Carnaval charqueadense se destaca pela organização e pela animação contagiante, transformando a cidade em um verdadeiro palco de cores, sorrisos e fantasia.

Atrações que vão levantar o público

A programação traz grandes momen-

tos para quem gosta de Carnaval de verdade. No sábado (14/02), a folia começa com força total ao som da banda Farofaxé, conhecida por seu repertório dançante e performance que não deixa ninguém parado. Para completar a noite em grande estilo, quem assume o comando é o DJ Márcio, garantindo uma sequência animada com hits do momento e clima

de micareta.

Já no domingo (15/02), a festa segue com a tradicional matinê, trazendo a energia da Atlas Band, que promete agradar públicos de todas as idades e encerrar o evento com chave de ouro.

Fonte: Zuleyde Oliveira

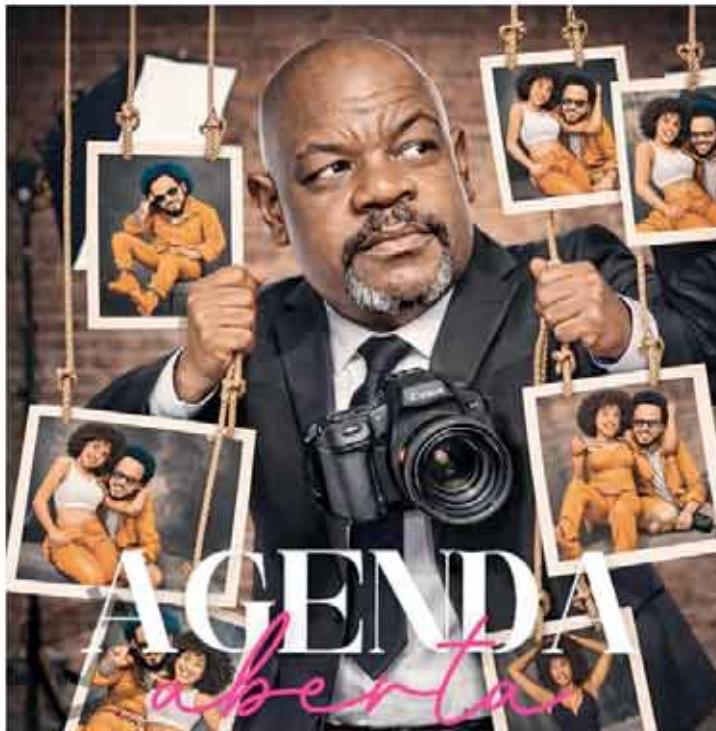
Foto: Divulgação



PIRARAZZI 7 anos

@elsondebelem | @pirarazzi

By Elson de Belém



Júlio Almeida lança grande promoção de fotografias exclusivas com estilo único no mercado

O renomado profissional da fotografia Júlio Almeida anuncia uma imperdível promoção durante todo o mês de março, oferecendo seus serviços de fotografia com o toque diferenciado que só ele consegue proporcionar. Com uma carreira consolidada e reconhecimento por seu talento artístico, Júlio busca proporcionar

aos clientes uma experiência visual inesquecível, capturando momentos especiais com sua assinatura de estilo.

Ao contratar seus serviços, os clientes ainda levam de brinde uma escolha especial:

um Storymaker, que apresenta os melhores momentos do dia em tempo real, ou um vídeo personalizado, perfeito para guardar memórias ines-

quecíveis de forma única e criativa. Essa oportunidade é ideal para quem deseja registrar eventos, celebrações ou momentos cotidianos com qualidade e originalidade.

Aproveite essa oportunidade exclusiva e garanta suas fotografias com o toque artístico de Júlio Almeida. A promoção é válida para todo o mês de março.

Para mais informações e agendamentos, entre em contato pelo WhatsApp ou via Instagram: @julioalmeida_fotografia_e_videi.

Não perca essa chance de eternizar seus momentos com um profissional reconhecido no mercado!

Fonte e foto Júlio Almeida
Edição Douglas Souza

Idealizadores do Cordão do Mestre Ambrósio anunciam Estandarte “Pira na Alegria” para 2026

Os renomados idealizadores do Cordão do Mestre Ambrósio, Pablo Carajol Delvage e Juca Ferreira, anunciam com entusiasmo a preparação do novo estandarte oficial para a edição de 2026. Intitulado “Pira na Alegria”, o Estandarte simboliza a essência do Carnaval e da cultura popular, reforçando o compromisso dos criadores com a preservação e celebração das tradições locais.

A produção e confecção do es-

tandarte ficam sob a responsabilidade do experiente Juca Ferreira, cuja expertise garante uma peça vibrante e carregada de significado para os foliões. A equipe dedicada trabalha com afinco para assegurar que o símbolo seja destaque na próxima edição do desfile, prevista para o próximo sábado.

O desfile do Cordão do Mestre Ambrósio acontecerá no sábado, dia 14 de fevereiro, com concentração às 14 horas na Praça da Boyes.

A participação do público e dos foliões é fundamental para fortalecer a tradição e a alegria que marcam este evento cultural de grande relevância para a comunidade.

Este lançamento reforça o compromisso dos idealizadores em promover a cultura popular e manter viva a chama do Carnaval, celebrando a história e a identidade local por meio de uma manifestação artística que une tradição, criatividade e alegria.

Por meio desta iniciativa, o Cordão do Mestre Ambrósio reafirma sua posição como um dos principais símbolos culturais da região, convidando todos a participarem deste momento especial e a compartilharem a alegria de uma festa que é patrimônio de todos.

Fonte: Juca Ferreira
Foto Reprodução Redes Sociais
Edição de texto CCPZ Douglas Souza



Agenda Cultural

CARNAVAL NA DOÓDÓ

QUINTA-FEIRA 10 FEVEREIRO
Sexta-Feira 11 FEVEREIRO
Sábado 12 FEVEREIRO
Domingo 13 FEVEREIRO
Terça-Feira 14 FEVEREIRO

BLOCO DO AMOR

CARNAVAL DO Balance Sambar

SEXTO 13/02 PORTO: R\$ 10,00 - R\$ 15,00

BLOCO AFROPIRA

BOTA FORA! Do Ambrósio

DJ Thell Albuquerque, DJ SouElia, DJ Da Koffia

14/02 SÁBADO | 09H | CACHAÇA DO AMBRÓSIO

CARNAVAL 2026 AFROPIRA

15 17 FEVEREIRO

BLOCO AFROPIRA

BLOCO AFROPIRA

PIMENTA FRETA

16 PIMENTA FRETA

17 BOM DE MASSA

INSTITUTO AFROPIRA

GARAPA

PROGRAMAÇÃO DE FEVEREIRO 2026

GARAPA ponto a ponto

QUARTA, 11 DE FEVEREIRO ÀS 19H

PODCAST GARAPA PONTO A PONTO

5º EPISÓDIO

Podcast

Atividade online | Classificação: Livre

www.youtube.com/@artegarapa

GARAPA

PROGRAMAÇÃO DE FEVEREIRO 2026

GARAPA ponto a ponto

SEXTO, 20 DE FEVEREIRO ÀS 19H30

DOCUMENTÁRIO “RETRATOS FANTASMAS” (2023)

DIRIGIDO POR KLEBER MENDONÇA FILHO

Cine Nelma Nunes

Entrada franca | Classificação: Livre

Local: Ponto de Cultura Garapa (Rua Dom Pedro II, 1313)

GARAPA

PROGRAMAÇÃO DE FEVEREIRO 2026

GARAPA

SÁBADO, 21 DE FEVEREIRO ÀS 10H

TELEFÔNICO REDES

MICROFÔNIO DOS PONTOS DE CULTURA DE PIRACICABA E REGIÃO COM A PRESENÇA DE CÉLIO TURINO

Entrada franca | Classificação: Livre

Local: Sesc Piracicaba (R. Ipiranga, 155 - Centro, Piracicaba - SP)

Meu vizinho Tsuru

21 de fevereiro às 15h

Local: Biblioteca e Ponto de Cultura Meu Vizinho Tsuru, Rua Adolfo Dantas, 333 - Centro - Piracicaba

Descrição: Meu Vizinho Tsuru é uma ação promovida pela Prefeitura de Piracicaba, por meio da Secretaria de Cultura e Turismo, que visa promover a integração entre os moradores da comunidade e a comunidade vizinha de Tsuru, estimulando a convivência e o encontro entre os bairros.

CARNAVAL 2026 BLOCO AFROPIRA

EGITO - RAÍZES AFRICANAS

15. FEV DOMINGO 16h

BRECHO LITERÁRIO

14/02 - 09H AS 13H

LOCAL: CYV R: IPIRANGA, 806 CENTRO - PIRACICABA

INFORM: 10.99716.8470 WHATSAPP

RECEBEMOS DOAÇÕES: LIVROS, DISCOS, CÉDULAS, MOEDAS

BLOCO DA EMA

CARNAVAL 2026

17/02

Local: Sede

Rua Moinhos Barros 178 - Centro - Piracicaba/SP

Até o Largo dos Pescadores

Louis Belafre



DICAS DE LOOK PARA CURTIR O FERIADO DE CARNAVAL



CAMISA
ALGODÃO PREMIUM
R\$ 279,90
SHORTS TECH
R\$ 169,90



REGATA
VISCOLINHO
R\$ 289,90
SHORTS LINHO
R\$ 319,90



BLUSA DECOTE
REDONDO
R\$ 179,90
SHORTS ALFAIATARIA
LINHO PURO
R\$ 459,90



LOJA 1 R. Dr. João Conceição, 974
Paulista
LOJA 2 Av. Dona Lídia, 671
Vila Rezende



CAMISA
ALGODÃO PREMIUM
R\$ 279,90
BERMUDA LINHO
ELASTIC
R\$ 289,90



VESTIDO
TRANSPASSADO
R\$ 389,90



19 98136.1010
19 99903.3344



louisbelafre.camisaria
@louisbelafre