



O Samu de Piracicaba atendeu, em média, 2.107 ocorrências por mês em 2025



Frota é formada por dois tipos de viaturas, escolhidas conforme as características do atendimento

Samu de Piracicaba realizou mais de 25 mil atendimentos em 2025

Acidentes de trânsito somaram 2.550 atendimentos no serviço gerido pelo município, seguidos por dificuldade para respirar, com 1.487 registros

O Samu (Serviço de Atendimento Móvel de Urgência) de Piracicaba realizou 25.285 atendimentos em 2025, o que representa uma média de 2.107 ocorrências por mês. No mesmo período, foram efetuadas 9.651 transferências entre unidades de saúde, como UPAs, COT e hospitais. Entre as emergências mais atendidas pelo serviço estão os acidentes de trânsito (2.550 ocorrências), dispnéia - dificuldade para respirar (1.487),

convulsões (969) e dor torácica (549). Os atendimentos realizados pela Unidade de Suporte Avançado (USA), destinada a casos mais graves, somaram 2.222 ocorrências ao longo do ano. Um dado que chama a atenção é o número de trotes registrados em 2025: 984 chamadas falsas, que comprometem o atendimento a situações reais de urgência e podem colocar vidas em risco.

NÚMEROS - "Os números refletem a complexidade e a im-

portância do trabalho realizado diariamente pelas equipes do Samu. Cada atendimento exige agilidade, preparo técnico e tomada rápida de decisão, sempre com foco em preservar vidas. Por isso, é fundamental que o serviço seja acionado de forma responsável, evitando trotes, que podem atrasar o socorro a quem realmente precisa", destaca Juliana Baldan, coordenadora do Samu. O Samu é um serviço de atendimento pré-

hospitalar móvel, acionado em situações de urgência e emergência de natureza clínica, traumática, cirúrgica ou psiquiátrica. A atuação rápida das equipes contribui para evitar o agravamento do quadro do paciente, reduzir sequelas e, em muitos casos, salvar vidas. O serviço é gratuito, funciona 24 horas por dia, todos os dias da semana, e pode ser acionado pelo telefone 192. As chamadas são atendidas

pela Central de Regulação das Urgências, onde profissionais capacitados coletam as informações iniciais e encaminham os casos ao médico regulador. Atualmente a equipe do Samu é formada por 112 pessoas.

AMBULÂNCIAS - O Samu conta com dois tipos de ambulâncias. As Unidades de Suporte Avançado (USAs) são equipadas para atendimentos complexos a pacientes em estado grave ou crítico,

com recursos como ventilação mecânica e suporte avançado de vida. Já as Unidades de Suporte Básico (USB) são destinadas ao atendimento e transporte de pacientes que necessitam de cuidados imediatos e podem ser usadas para iniciar o atendimento de situações graves, já que são equipadas com desfibrilador externo, além de outros equipamentos para imobilização, curativos e acesso venoso.

Brasil bateu recorde de exportações em 2025

O ano de 2025 foi histórico para as exportações brasileiras, apesar de um cenário global marcado pela taxa de produtos brasileiros por parte dos Estados Unidos e pela instabilidade

na geopolítica internacional. O Brasil encerrou o ano passado com exportações da ordem de US\$ 348,7 bilhões, superando em US\$ 9 bilhões o recorde anterior, que era de 2023. **A10**

Pesquisa do Procon: estabilidade nos juros

A pesquisa mensal sobre taxa média de juros para empréstimo pessoal, realizada pelo Procon-SP, revelou uma ligeira redução nas operações de empréstimo pessoal no mês de janeiro: enquanto a

taxa média do cheque especial se manteve estável. O levantamento, realizado nas principais instituições financeiras do país, reflete a situação das condições de crédito para consumidores neste início de 2026. **A5**



BAIXA - I
Piracicaba viveu mais um capítulo da série "Secretários & Despedidas". O secretário-executivo de Meio Ambiente, Edson Marcus Buccì, avisou o prefeito Helinho Zanatta (PSD) que está saindo da pasta. E sim, é a segunda baixa no elenco do governo. A primeira foi Fernanda Varandas (Republicanos), secretária de Assistência e Desenvolvimento Social e Família, que foi solicitada pelo governador Tarcísio de Freitas (Republicanos).

BAIXA - II
Edson Marcus Buccì estava ligado ao secretário municipal de Agricultura, Abastecimento e Meio Ambiente, Maurício Perissinotto. Buccì deixou a prefeitura para se dedicar à iniciativa privada, também conhecida como "onde o salário chega com menos reunião e mais paz. Durante a passagem pelo Meio Ambiente, Buccì fez ajustes importantes, consolidou o Plano de Resíduos Sólidos.

DENÚNCIA - I
Gustavo Perissinotto - PSD (prefeito de Rio Claro), Murilo Félix - Podemos (prefeito de Limeira) e Fernando Martins da Costa Neto - PSD (prefeito de Sorocaba), que estão no comando enquanto Rodrigo Manga segue afastado, precisavam ficar espertos com o secretário de Assistência, Desenvolvimento Social e Família de Piracicaba, Edvaldo Brito (Avante).

DENÚNCIA - II
É que o homem está no modo "xerife do social" e vem denunciando que as cidades administradas pelos prefeitos citados estariam enviando pessoas em situação de rua para Piracicaba. Ou seja: se tem

alguém achando que dá pra "despachar" o problema pra cidade vizinha, Brito já avisou que não vai aceitar Piracicaba como balcão de devolução ou ponto de entrega. No ritmo que vai, daqui a pouco ele vai pedir até o número da nota fiscal e o CPF de quem mandou.

DENÚNCIA - III
Para tentar conter a chegada desses grupos, a Prefeitura de Piracicaba anunciou a instalação de um estande na Rodoviária. O espaço vai funcionar como ponto de triagem e cadastramento, com a missão de identificar quem está desembarcando na cidade com passagens bancadas por outras prefeituras. Na prática, a Rodoviária vai ganhar um novo setor: o famoso "guichê do quem te mandou?"

DENÚNCIA - IV
Chegou com mala e passagem paga? Então já sabe: antes de procurar endereço, vai ter que passar no estande, fazer cadastro e explicar direitinho se veio por conta própria, ou se caiu no turismo social involuntário. A ideia é simples: Piracicaba quer ajudar, mas não pretende virar destino oficial do "manda pra lá".

ISOLADO? - I
Mais uma vez, parece que o prefeito Helinho Zanatta anda com dificuldades no item básico da política: diálogo, e olha que nem estamos falando com adversários, mas com prefeitos do próprio partido. Afinal, Gustavo Perissinotto (Rio Claro) e Fernando Martins da Costa Neto (interino de Sorocaba) também são do PSD. Cada um na sua...

ISOLADO? - II
O curioso é que, pelo jeito, o PSD está funcionando em Piracicaba como aqueles grupos de família no WhatsApp: todo mundo fala com todo mundo, menos com um. E, para piorar a cena, depois da chegada de Barjas Negri ao PSD, e com a entrada de novas figuras ligadas ao ex-prefeito, a im-

pressão é que Helinho Zanatta ficou totalmente isolado dentro da legenda. Será?

ISOLADO? - III
Enquanto isso, Gilberto Kassab, o "rei das articulações políticas", segue comandando o partido como quem joga xadrez, e Helinho Zanatta parece estar tentando jogar dama, mas sem saber de quem é a vez. No fim das contas, o PSD cresce, mas o Zanatta, politicamente falando, está parecendo aquele convidado da festa que chegou atrasado e ficou no canto segurando o copo, pensando: "Ué, ninguém me avisou que já tinha rodado o grupo?" Mas Kassab não pode se esquecer das nuvens.

ISOLADO? - IV
Enquanto Helinho Zanatta parece isolado dentro do PSD de Kassab, a impressão nos bastidores é que o nobre prefeito de Piracicaba está seguindo os mesmos passos do seu antecessor, o ex-prefeito Luciano Almeida (PP): entregar a chave do cofre e o controle remoto do governo nas mãos do presidente do Avante em Piracicaba, Edvaldo Brito. Quem pensa nisso está bem enganado, mas é o boato.

ISOLADO? - V
Na política tupiniquim, o que cor-

re solto nas conversas de corredor é que, na prática, quem manda mesmo é Brito. E não é força de expressão, não: dizem que ele embaralha, corta o maço, dá as cartas, faz canastra, bate o jogo, e ainda por cima guarda o baralho no bolso. Já o prefeito Helinho Zanatta, pelo jeito, ficou com a parte mais ingrata do serviço: carregar a impopularidade no colo e ainda enviar projetos que deixam a população piracicabana de cabelo em pé. Ou, ao contrário, pode ser: Helinho sabe o que faz.

ISOLADO? - VI
E olha, este idoso e cansado Capiau aqui já viu esse filme há quatro anos. É a diferença é simples: Piracicaba não é São Pedro e nem Charqueada. Aqui, quando a coisa desanda, para reverter é igual fazer milagre sem santo: dá trabalho, é sofrido e quase nunca acontece do jeito que o político sonha. Fica a dica, nobre prefeito: cuidado para não virar protagonista de reprise, porque o público já sabe o final. O próprio Barjas Negri, em três mandatos, só descobriu depois do que aconteceu.

MARINA SILVA - I
A ministra do Meio Ambiente e Mudanças Climáticas, Marina Silva, pode estar prestes a protagonizar mais um capítulo do reality show "Troca-Troca Partidário Brasil". A informação é que ela deve deixar a Rede Sustentabilidade,

pré-eleitoral, Brasília vira tipo aeroporto: todo mundo com mala na mão e destino indefinido.

JUSTIÇA
O presidente Luiz Inácio Lula da Silva (PT) confirmou a escolha do advogado Wellington César Lima e Silva para comandar o Ministério da Justiça e Segurança Pública. Ele assume a cadeira deixada por Ricardo Lewandowski, que saiu alegando motivos pessoais e familiares. Wellington já teve passagem pelo Ministério da Justiça em 2016, no governo Dilma Rousseff (PT), e agora retorna ao centro do poder com a missão de segurar a bronca numa das pastas mais "quentes" do país.

Enfoque
COM MAURICIO RIBEIRO
@mauricioribeiro

PIRARRAZZI
By Elson de Belém

Edição: 18 páginas

Nosso horário:
🕒 **Almoço:**
Terça a Domingo
Dás 11hs às 15h
🕒 **Jantar:**
Sexta e Sábado
Dás 18h às 23h
☎️ **(19) 3042-3240**
📍 **Rua Bom Jesus 1663 - Centro**

PINTADO
na Brasa

Entre autos e urnas: o que realmente está em jogo nas eleições gerais de 26

Max Pavanello

O ano de 2026 será marcado por eleições gerais; por isso, apresentamos a proposta de utilizarmos este espaço democrático do jornal A Tribuna Piracicabana para falarmos sobre direito, política e eleições.

Quando o assunto são as eleições gerais, em razão da polarização raivosa surgida nos últimos anos, há um despertar de paixões que se acirram com discursos radicalizados. Em cenários assim, cresce a importância de informação qualificada, análise serena e respeito às instituições, por isso, nossa proposta não é uma coluna partidária, tampouco de um espaço de militância. A proposta é outra. É oferecer ao leitor ferramentas para compreender melhor o jogo institucional, fazer escolhas mais conscientes e cobrar com mais responsabilidade aqueles que recebem, pelo voto, o poder de decidir em nome da coletividade.

Ao longo do ano, trataremos de temas que vão desde o funcionamento das eleições, o papel dos Poderes da República, os limites da atuação política e o papel da Justiça, até os reflexos concretos das decisões tomadas em Brasília e nas capitais sobre a vida das cidades do interior, como Piracicaba e região.

No próximo mês de outubro, teremos as eleições gerais, que são aquelas nas quais se escolhem presidente da República, governadores, senadores - 2 desta vez -, deputados federais e estaduais, e reduzir esse processo à simples escolha de nomes e partidos é empobrecer o debate democrático. O que estará em jogo, na verdade, não é apenas quem ocupará os cargos públicos, mas qual será o rumo institucional, político e administrativo do país nos próximos anos.

Quando o eleitor vota em quem os representará naqueles cargos acima mencionados está definindo muito mais do que lideranças individuais. Está escolhendo projetos de poder, prioridades de governo e, sobretudo, a forma como o Estado se relacionará com a sociedade.

A eleição presidencial, por exemplo, define a condução da política econômica, das relações inter-

nacionais - que anda efervescente por conta dos acontecimentos e da "nova geopolítica" imposta pelo governo estadunidense - e da agenda institucional. Já a escolha dos governadores impacta diretamente áreas sensíveis como saúde, segurança pública e educação - pautas que dominarão a disputa eleitoral deste ano, especialmente em um país federativo como o Brasil, onde os estados têm papel central na execução de políticas públicas.

No entanto, há um erro recorrente no debate eleitoral: a supervalorização do Executivo e o esquecimento do Legislativo. Deputados e senadores não são figuras secundárias. São eles que aprovam leis, controlam o orçamento e fiscalizam o Executivo. Vide as chamadas emendas parlamentares, que comprometem cerca de 25% das despesas discricionárias da União.

Outro ponto pouco discutido é o papel das Assembleias Legislativas e da Câmara dos Deputados na vida dos municípios. Decisões tomadas em Brasília e nas capitais estaduais impactam diretamente cidades como Piracicaba, seja na distribuição de recursos, seja na criação de obrigações que recaem sobre os cofres municipais.

Por isso, as eleições de 2026 exigem mais do que paixão política. Exigem consciência institucional. Exigem que o eleitor compreenda que democracia não se resume ao ato de votar, mas ao acompanhamento permanente do mandato concedido.

Em um ambiente marcado por radicalismos, discursos simplistas, e vídeos para laceração em redes sociais, o maior risco é transformar a eleição em um plebiscito emocional, esvaziando o debate de conteúdo. O desafio de 2026 será resgatar a política como espaço de construção coletiva, e não de destruição do adversário.

Mais do que nunca, é preciso perguntar: que tipo de país queremos construir após as urnas?

Afinal, as eleições passam, mas as consequências permanecem.

Max Pavanello, advogado, conselheiro estadual da OABSP, presidente do PDT de Piracicaba

Edson Pinto

A sigla STR, do inglês Short-Term Rental (aluguel de curta temporada), refere-se à locação de imóveis mobiliados por períodos reduzidos. Tais estadias raramente ultrapassam um mês - duram, quase sempre, dias ou semanas e, desta forma, são uma alternativa frente aos hotéis tradicionais. Popularizado por plataformas como o Airbnb, o modelo conquistou o público, ao longo dos anos, por proporcionar experiências mais "caseiras", enquanto para os proprietários promete (e, geralmente, entrega) atrativo retorno financeiro. Apesar da praticidade do STR, seu crescimento desordenado trouxe desafios evidentes para grandes cidades do Brasil e do mundo.

Ocorre que, quando esta forma de hospedagem surgiu, anos atrás, tratava-se de algo disruptivo, sem qualquer regulamentação específica. A ausência de normas claras permitiu a proliferação do modelo de forma não planejada, o que gerou impactos significativos, principalmente em moradia e no ordenamento urba-



no. Hoje, países como Espanha, França e Holanda lidam de maneira rigorosa com a normatização deste tipo de aluguel.

No Brasil, por outro lado, a regulamentação do STR ainda tem diversas lacunas. Enquanto as operadoras que exploram este tipo de locação recorrem ora à Lei do Inquilinato, ora à Lei Geral do Turismo, conforme melhor lhes convém, as autoridades enfrentam desafios para elaborar e colocar em prática regras mais equilibradas e aplicáveis. Só que este impasse gera incertezas jurídicas, especialmente em São Paulo e no Rio de Janeiro, entre outras capitais que têm dificuldade para regulamentar localmente um fenômeno sujeito à legislação federal.

Além disso, a falta de normatização e de forte fiscalização favorece práticas inadequadas que afetam tanto os hóspedes como os edifícios residenciais e negócios desta natureza. Problemas de segurança estão entre os principais pontos de atenção: diferentemente dos hotéis, onde há respaldo legal e segurança estrutu-

Antonio Roberto de Godoi

Não, não estamos assistindo a um filme de teor apocalíptico. É real; e em tempo real. Não se trata de filme ficcional trazendo paralelos com a História de dois mil anos atrás. Crescem as narrativas produzidas e difundidas de acordo com os interesses majoritários de uma casta que pretensamente trabalha para a dominação e subjugação da humanidade. As multifacetadas, amplas e complexas motivações ficam ocultas às multidões, encobertas por meio de operações e armas cibernéticas e guerras psicológicas.

Acúmulo de imensuráveis fortunas geradoras de poder, dominação cruel por interesse escusos, sadismo, desumanidade, maldade, nível evolutivo próximo de zero, prepotência, arrogância e dominação total sem se importar com os quase oito bilhões de seres humanos da Terra. Um acúmulo de poder que é inerente, e de fato consumado e executado, pela extrema direita global. Fixação doentia, retrógrada e paranoica, de fundo egoístico, mesquinho e tacanho.

Detentores da tecnologia de controle da opinião pública, essa casta nutre com ódio diário os bilhões de consumidores de notícias falsas e tendenciosas espalhados pelo nosso Planeta. Fazem-se de emissários divinos contra o mal, este representado por todos aqueles que os desmascaram. Fazem esses consumidores de ódio diário acreditarem em qualquer coisa que seja do interesse deles, manipuladores, os que re-

almente mandam no nosso limitado mundo material.

A dominação através de desinformação e de notícias fraudulentas (Fake News) é a arma mais poderosa em mãos da extrema direita neste momento. Até a bomba atômica fica em segundo plano, embora ousem usá-la sem dó e nem piedade caso os seus interesses escusos sejam ameaçados. (Acreditam que os seus bilionários bunkers os protegerão. Fé cega.)

Felizmente, ainda há bom número de analistas independentes que cansados com o comportamento vassalo e interesseiro-comercial da grande mídia corporativa ainda consegue difundir ideias esclarecedoras sobre o nosso momento atual e mostrar fatos que essa poderosa mídia corporativa não mostra ao grande público. O Silêncio Entre Nós é uma dessas vozes independentes que denunciam, por meio de divulgações de análises geopolíticas esclarecedoras, o que a maioria não tem coragem de fazê-lo.

Essas análises geopolíticas realistas e isentas não são patrocinaadas por governos ou grandes e bilionárias corporações e nem por grupos econômicos; tampouco por interesses ideológicos. Por isso mesmo, merecem apoio e divulgação.

Vale a pena retratar neste espaço uma análise da situação geopolítica atual envolvendo o decadente Império Americano.

Falando de um documento em mãos que deveria aterrorizar qualquer investidor de Wall

Os desafios do aluguel por temporada

ral, o STR frequentemente deixa o turista desprotegido. A instalação de câmeras ocultas, entrada do proprietário sem aviso, equipamentos insuficientes ou que não funcionam, além da presença de estranhos nos condomínios também são, não de hoje, pontos de discórdia e de polêmica.

Outro gargalo digno de nota é a sonegação tributária. Historicamente, hotéis pagam um sem-número de taxas e de tributos, como o Imposto Sobre Serviços (ISS) - sem contar os recolhimentos sobre folha de pagamento, etc. Já os anfitriões individuais e as plataformas, em sua maioria, não arcam adequadamente com suas obrigações fiscais. Com esta sonegação, não há somente concorrência desleal com a Hotelaria formal, como, tam-bém, prejuízo para a arrecadação pública.

No contexto nacional, é evidente que, tanto plataformas de STR quanto hotéis precisarão coabitar. Para o setor hoteleiro, superar o livre mercado exige diversificação, inovação e personalização. A adoção de tecnologias de precisificação dinâmica, programas de fidelidade robustos e experiências únicas - como hospedagens temáticas, concierge (assistência) personalizado e foco no bem-estar do hóspede - são alguns caminhos para se destacar frente aos STRs.

O Cesar do Norte (I)

Street mais do que qualquer bomba atômica enquanto se observavam helicópteros sobre Caracas e tanques na fronteira colombiana, algo muito mais grave e definitivo aconteceu no tabuleiro global, denuncia.

"O telefone vermelho, aquela linha direta de comunicação de crise entre Washington e Moscou que evitou o apocalipse nuclear durante a Guerra Fria parou de tocar. Não é que ninguém atende, é que cortaram o cabo, o que revela a informação que acaba de vir à tona: é que a operação Resolução Absoluta na Venezuela não foi apenas um crime, foi o erro de cálculo final que validou o alerta mais ignorado da história recente, há exatamente um ano.

Em janeiro de 2025, a presidente do México, Claudia Sheinbaum, enviou um cabo diplomático privado à Casa Branca. Nessa mensagem, ela usou uma frase contundente para descrever a política externa de Trump: retórica vazia sem substância negociadora. E Sheinbaum alertou que se os Estados Unidos continuassem prometendo acordos que não podiam cumprir e ameaçando com paus que não podiam usar, o sistema internacional entraria em colapso.

Washington riu e a chamou de alarmista. Entretanto, em 7 de janeiro de 2026 o México estava certo e os Estados Unidos têm o caos. A notícia bombástica é esta: o Ministério das Relações Exteriores da Rússia formalizou a ruptura total de negociações com os Estados Unidos. Não é uma pausa, é

Já as plataformas de aluguel precisam se adaptar às regulamentações emergentes e desenvolver relações mais transparentes com anfitriões e autoridades, garantindo, inclusive, o pagamento correto de tributos e o atendimento a normas urbanísticas e de segurança.

A "guerra" inicial entre STRs e a Hotelaria convencional está se transformando numa competição madura e regulada. Ambos os lados terão de redefinir suas estratégias e seus posicionamentos para coexistirem com ponderação e cooperação no mercado. Afinal, o verdadeiro sucesso do setor do Turismo está em acomodar as necessidades dos turistas, de moradores, dos anfitriões e das empresas, de maneira justa, sustentável e com serviços de qualidade e valores competitivos.

Edson Pinto, diretor-executivo da Federação de Hotéis, Restaurantes e Bares do Estado de São Paulo; presidente do Sindicato de Hotéis, Bares e Restaurantes de Osasco, Alpha-ville e Região; mestre em Direito, pela PUC de São Paulo; e autor do livro "Lavagem de Capitais e Paraísos Fiscais" (Editora Atlas).

um cancelamento indefinido.

Putin chegou à mesma conclusão que os empresários mexicanos chegaram naquela reunião secreta de novembro de 2024: Trump não é negociador sério, é um especulador imobiliário jogando geopolítica. Ele promete paz na Ucrânia em 24 horas, mas não oferece nada; promete petróleo venezuelano barato, mas só entrega anarquia e preços altos.

E a Rússia, cansada do teatro, decidiu que não há mais interlocutor em Washington. Mas por que isso importa para o bolso do trabalhador americano?

Porque quando uma superpotência nuclear e energética como a Rússia decide que a palavra de Trump não vale nada, não é só a diplomacia que quebra. Os mercados quebra. 'Vou revelar algo que a imprensa corporativa manteve escondido para não provocar pânico bancário massivo', diz o analista independente.

'Em novembro de 2025, há apenas dois meses, houve uma reunião secreta em Genebra. Não havia políticos, apenas aqueles que realmente mandam: os banqueiros centrais representantes do Banco do México, do Banco Central Europeu, do Banco do Japão, e - vejam bem -, do Banco Central da Rússia. O que aliados dos Estados Unidos (Japão, Europa, México) faziam sentados na mesma mesa com o inimigo Rússia? Estavam desenhando botes salva-vidas'."

Antonio Roberto de Godoi, pesquisador, ensaísta, jornalista

Planos de saúde empresariais baratos

José dos Santos Santana Júnior

Nos últimos anos, muitos brasileiros passaram a buscar planos de saúde mais baratos como alternativa aos preços cada vez mais elevados dos contratos individuais. Nesse cenário, os chamados planos coletivos empresariais, especialmente os vinculados ao MEI, ganharam enorme popularidade. A lógica parece simples: abrir um CNPJ como microempreendedor individual e, com isso, acessar um plano empresarial com mensalidades significativamente menores. A proposta soa prática, rápida e econômica. E é justamente isso que atrai tantos consumidores.

O problema é que essa aparente solução esconde uma realidade pouco conhecida. O que muitos enxergam como um simples "atalho" para economizar pode, na prática, resultar em um dos maiores focos de conflito da saúde suplementar hoje: o chamado plano falso coletivo. Trata-se de contra-



tos empresariais firmados sem a existência de um vínculo profissional real, situação comum quando o MEI é aberto exclusivamente para viabilizar a contratação do plano.

Os riscos costumam surgir com o passar do tempo. No início, o plano barato realmente parece vantajoso. No entanto,

os planos coletivos empresariais, diferentemente dos individuais, não estão sujeitos aos limites de reajuste definidos pela Agência Nacional de Saúde Suplementar (ANS). Os aumentos são calculados com base no desempenho do grupo. Bastam algumas internações, cirurgias, exames ou tratamentos de maior complexidade para que o reajuste anual se torne completamente desproporcional. Há inúmeros relatos de famílias que começaram pagando cerca de R\$ 300 e, em poucos anos, passaram a arcar com mensalidades superiores a R\$ 900.

Outro ponto rareamente destacado é o risco de cancela-

mento unilateral. Como o contrato empresarial depende de um vínculo que, muitas vezes, não existe de fato, essa fragilidade pode ser utilizada pela operadora para rescindir o plano justamente quando ele se torna mais necessário. Consumidores em tratamento de doenças crônicas ou em uso contínuo de serviços descobrem, tardiamente, que o contrato pode ser encerrado sob o argumento de inexistência de uma empresa real que sustente o vínculo.

É por isso que especialistas alertam com insistência para os perigos do plano falso coletivo. Não se trata apenas de economia imediata, mas de segurança jurídica e assistencial no longo prazo. Um plano de saúde precisa ser estável, previsível e confiável, características que dificilmente estarão presentes quando o contrato se apoia em uma relação empresarial artificial.

A boa notícia é que o Judiciário tem reconhecido que muitos consumidores são induzidos a esse tipo de contratação sem plena compreensão dos riscos envolvidos. Em diversas

decisões, os tribunais têm reclassificado esses contratos como planos individuais quando fica demonstrado que o MEI não possui atividade econômica efetiva. Essa requalificação garante proteções que deveriam existir desde o início: controle de reajustes, manutenção da cobertura e, em alguns casos, devolução de valores cobrados indevidamente.

Por isso, antes de optar por um plano de saúde aparentemente mais barato na modalidade empresarial ou MEI, é fundamental refletir com cautela. Esses contratos não são, por si só, ilegais, mas podem se tornar altamente prejudiciais quando utilizados apenas para mascarar uma relação que não tem base real. A economia inicial pode custar caro no futuro, seja por aumentos imprevisíveis, insegurança contratual ou pelo cancelamento do plano no momento mais delicado da vida.

José dos Santos Santana Júnior, advogado especialista em Direito Empresarial e da Saúde e sócio do escritório Mariano Santana Sociedade de Advogados

RÁDIO METROPOLITANA PIRACICABA

(19) 3058-3030

WWW.RMPTV.COM.BR

A TRIBUNA

PIRACICABANA

Data da fundação: 01 de agosto de 1.974
(diário matutino - circulação de terça-feira a domingo)
Fundador e diretor: Evaldo Vicente (celular 19-9.9787-0969)
Gerente comercial: Sidnei Borges (celular 19-9.7407-4221)
Rua Tiradentes, 1.111 - Centro - CEP: 13.400-765
Tel (19) 2105-8555

IMPRESSÃO: Jornais TRP Ltda, rua Luiz Gama, 144 – CEP 13.424-570
Jardim Caxambu - Piracicaba-SP, tel 3411-3309

SONETOS CAIPIRAS - 401

Glória divina

(Ao meu amigo, Monsenhor Jorge Simão Miguel)

Ésio Antonio Pezzato

Sob um opaco céu Jerusalém expia
O corpo de Jesus pregado num madeiro.
Negreja a Sexta-feira e o Divino Cordeiro
Em Seu silêncio é só mágoa e melancolia.

E tanto padeceu nessa horrenda agonia
Aquele que era o Filho único e verdadeiro
Do Pai que está no Céu, e agora, humilde obreiro,
Não sente mais a Luz nesta noite sombria.

Ferido, maltratado e coroado de espinhos,
Humilhado agredido em todos os caminhos,
Dos homens carregou tudo nos ombros nus!

No milagre da Fé de toda a Humanidade,
Eis que ressurge à Vida em glória e majestade,
Mostrando-Se maior que sua própria cruz!

Piracicaba, 16 de janeiro de 2026 - n.º 25

COLUNA DO AA

Alcoólicos Anônimos de Piracicaba e Região

CONVITE A PROFISSIONAIS LIBERAIS

Estamos abertos a psicólogos, psiquiatras, médicos, advogados, assistentes sociais, etc. que queiram estar enviando material referente ao alcoolismo, também queiram estar fazendo palestras em nossos grupos. Será de grande ajuda aos companheiros de A. A.

Nossa atividades

Neste início de 2026, começamos com uma grande e sentida baixa em nosso Distrito, o Grupo Universitário, que há 32 anos vinha funcionando no bairro CECAP encerrou as suas atividades, sentimos pelos companheiros que esforçaram em manter aberto, mas não houve condições de continuar de portas abertas. É uma pena. O Grupo Rezende continua com suas reuniões temáticas e serão todas às terças e quintas feiras, serão sempre às 20 horas voltadas para temas importantes para a nossa sociedade, a cada reunião terá um companheiro ou companheira, de outra cidade fazendo palestra sobre o alcoolismo e sobre o A.A. E culminando no dia 25, às 9 horas, com uma reunião festiva. Lembrando que todas as reuniões são abertas ao público e ao final de cada reunião haverá uma confraternização. O grupo Independência continua sem suas costumeiras reuniões. O Grupo A.A. em Piracicaba a partir do dia 4 de fevereiro passará a ter reuniões às quartas ficando assim com 3 reuniões semanais, às quartas e sextas às 20 horas e aos domingos, às 9 horas. Continuamos fazendo visitas mensalmente a uma clínica para dependentes no Distrito de Ártemis.

NOTÍCIAS DE A.A.

A notícia hoje vem de Maceió, Alagoas

O A.A. também trabalha com jovens

O Comitê Trabalhando com os Outros - CTO da Área 19-AL atendeu ao chamado da Casa Baha'i, localizada no bairro do Pinheiro, em Maceió, por meio da sra. Maria Walkiria, coordenadora da Colônia de Férias SAEM, solicitou apoio para uma atividade voltada a adolescentes.

Assim, no dia 04 de julho de 2025, fizemos uma apresentação direcionada a um grupo de 46 crianças e adolescentes, com idades entre 11 e 15 anos. Mais do que transmitir informações, a equipe de voluntários de A.A. buscou levar uma mensagem de esperança. A atividade com duração de 1h30, foi cuidadosamente pensada para dialogar com a realidade dos jovens de forma acessível e atraente.

Uma dinâmica chamada “mito ou verdade?” abriu espaço para o questionamento de crenças do senso comum sobre o uso do álcool na juventude. Em seguida, o vídeo *Jovens em A.A. - Foi possível, bastou admitir* trouxe relatos reais que propiciaram identificação e reflexão. O momento mais impactante veio com o depoimento de um jovem membro de A.A., que compartilhou sua história de alcoolismo precoce influenciado pelo ambiente familiar - *Se meus pais bebem, então não tem problema eu beber também*. Ele havia encontrado a sobriedade aos 27 anos, com ajuda do programa de recuperação sugerido em A.A.

Ao final, foram distribuídos folhetos *A.A. na sua comunidade*, para que os participantes pudessem seguir refletindo sobre o tema, disseminando a mensagem também em sua casas e círculos sociais. A recepção da comunidade foi calorosa. Os participantes elogiaram a clareza, o acolhimento e a empatia demonstrados pelos membros de A.A.

Ao todo, cerca de 50 pessoas participaram da ação, que cumpriu não só o papel de apresentar A.A., mas também de plantar sementes importantes para eventuais mudanças de atitude. Essa experiência reforçou em nós que servir com gratidão e compartilhar com empatia também é viver os prazeres da sobriedade.

Por isso, sugerimos aos companheiros e companheiras de outras áreas e comitês, somar forças, adaptar ações, construir pontes e levar adiante nossa mensagem. A experiência mostra que, quando Alcoólicos Anônimos se aproxima da sociedade com responsabilidade e compromisso, vidas são tocadas, histórias são transformadas e o propósito da Irmandade se renova.

CTO, Área 19-AL

FM 102.3

DIFUSORA

FM 102.3

JÁ SALVOU O

NOVO ZAP DA DIFUSORA?

(19) 99966-1023

envie sua mensagem

17:27

16

Difusora FM Piracica...

Olá, Difusora!
Quero pedir música oferecendo para todos na sintonia!

DIFUSORA

Douglas Alberto F. de Campos Filho

Apesar da expansão dos meios de comunicação e da democratização da escrita por meio da internet, uma grande variedade de temas continua sendo pouco abordada, tanto no jornalismo quanto na literatura e na escrita cotidiana. Esses assuntos vão desde tabus sociais e experiências pessoais extremamente íntimas até aspectos mundanos da vida diária e tópicos altamente especializados. A ausência de textos sobre esses temas pode ser explicada por diversos fatores, como desconforto social, estigma, falta de relevância percebida, receio de rejeição do público ou, ainda, pela complexidade técnica e baixa atratividade comercial de determinados assuntos. Pesquisas em comunicação social indicam que a escolha editorial tende a privilegiar temas que geram identificação imediata, audiência e engajamento, deixando outros à margem do debate público.

Tópicos tabus e sensíveis

Muitos assuntos considerados tabus em determinadas culturas ou contextos sociais são evitados na escrita pública - e até mesmo na privada. Entre eles, destacam-se:

Morte e o processo de morrer

Embora a morte seja uma experiência universal, discussões francas sobre o processo fisiológico e emocional do morrer, o luto em suas formas menos romantizadas e os aspectos práticos envolvidos nesse momento ainda são

raras. Estudos em tanatologia e psicologia social apontam que o evitamento do tema está ligado ao medo existencial e à negação da finitude humana.

Saúde mental e experiências pessoais específicas

Apesar do avanço no debate público sobre saúde mental, relatos detalhados e não idealizados sobre a vivência cotidiana com determinadas condições psicológicas permanecem pouco frequentes. O estigma social, o receio de julgamentos e a simplificação excessiva do tema contribuem para esse silêncio.

Funções corporais e saúde íntima

Processos biológicos básicos e questões relacionadas à saúde íntima ainda são tratados como inadequados para a maioria dos espaços de escrita, mesmo quando possuam relevância direta para a saúde pública e a qualidade de vida.

Abuso e trauma em detalhes

Muitas vítimas e autores evitam compartilhar experiências traumáticas de forma aprofundada devido à dor emocional envolvida e ao risco de revitimização. A literatura acadêmica sobre trauma ressalta que o silêncio, nesses casos, pode funcionar tanto como mecanismo de proteção quanto como barreira à conscientização coletiva.

Experiências humanas mundanas e negligenciadas

Paradoxalmente, os aspectos mais comuns da vida cotidiana também são pouco explo-

rados na escrita, muitas vezes por serem considerados banais ou pouco atrativos.

A rotina diária em seus detalhes

A maioria das narrativas se concentra em eventos extraordinários. A repetição, a monotonia e os pequenos gestos que estruturam a vida cotidiana raramente se tornam tema central, apesar de seu impacto significativo na saúde mental e no bem-estar.

Tédio, apatia e vazio existencial

Sentimentos menos intensos e menos dramáticos recebem menos atenção do que emoções extremas, como paixão ou raiva. No entanto, pesquisas em psicologia indicam que o tédio crônico e a apatia são experiências comuns nas sociedades contemporâneas e merecem maior reflexão.

O "trabalho invisível"

Atividades não remuneradas, como o trabalho doméstico e o cuidado com crianças, idosos ou pessoas doentes, continuam sub-representadas na mídia e na literatura. Estudos em sociologia e economia feminista demonstram que esse trabalho é essencial para o funcionamento da sociedade, embora raramente receba reconhecimento proporcional.

Tópicos de nicho e alta complexidade

Alguns temas permanecem à margem por exigirem conhecimento técnico ou por não despertarem interesse imediato do público geral.

Processos técnicos e burocráticos detalhados

Embora existam manuais e documentos especializados, narra-

tivas acessíveis sobre temas como legislação tributária, funcionamento de sistemas públicos ou burocracias institucionais são raras, apesar de seu impacto direto na vida dos cidadãos.

História e ciência de nicho

Aspectos muito específicos da história local ou da ciência - como a trajetória de pequenas comunidades ou o estudo de espécies pouco conhecidas - costumam receber pouca atenção, mesmo tendo alto valor cultural e acadêmico.

Fracassos sem redenção

Narrativas de sucesso dominam o espaço público. Histórias de fracassos que não culminam em superação inspiradora ou lição moral clara são menos comuns, pois desafiam expectativas culturais de progresso contínuo e meritocracia.

O que determina o que é escrito

A escolha de escrever - ou não - sobre determinado assunto é fortemente influenciada por expectativas do público, normas sociais, critérios editoriais e limites pessoais do autor. Como apontam estudos sobre agenda-setting e gatekeeping na comunicação, aquilo que é publicado molda o debate público, mas também é moldado por ele.

Refletir sobre os temas que permanecem ausentes da escrita é, portanto, um passo importante para ampliar o repertório de narrativas, promover inclusão de experiências diversas e estimular uma compreensão mais completa da condição humana.

Douglas Alberto Ferraz de Campos Filho, médico, especialista em pneumologia, fisiologia e terapia intensiva

Inovações da biotecnologia

Décio Luiz Gazzoni

Materiais fósseis - carvão, petróleo e gás - são os maiores emissores de gases de efeito estufa, os grandes responsáveis pelo flagelo das mudanças climáticas que estão abalando o mundo. Os fósseis não são usados apenas como combustíveis, mas também como matéria-prima para a indústria química.

Há décadas buscam-se substitutos para gás e petróleo como fonte de insumos industriais, com vistas a uma produção sustentável. A pesquisa científica tem sido frutífera em encontrar soluções para produtos de maior valor intrínseco e para outros que são difíceis ou caros de obter pela petroquímica, porém possíveis através da agricultura.

Enquanto aguardamos os impactos das discussões na COP-30, a conclusão da COP29 (Baku, Azerbaijão), apontando para a necessidade imperiosa de transição para fontes renováveis de energia e de matérias-primas para a química verde, traz em seu bojo o incentivo à substituição da petroquímica por alternativas sustentáveis. Nesta linha, diversos avanços foram introduzidos recentemente no mercado. Sem almejar ser exaustivo, vamos referir alguns:

1. Pesquisadores da Universidade Macquarie desenvolveram um novo método de síntese microbiana para produzir enzimas que degradam polietileno utilizando traças, fungos e/ou bactérias. Usando essa tecnologia, é possível produzir biocombustíveis, fertilizantes ou outros produtos químicos, descartando a poluição por plásticos. Os avanços foram publicados no livro Biowaste and Biomass in Biofuel Applications Link, editado pelo prof. Yashvir Singh, que propõe uma nova dimensão da produção de biocombustíveis, desde seus princípios introdutórios até os avanços de uma perspectiva futura. Ele resume a justificativa para mudanças na utilização de combustível líquido e a seleção de novas tecnologias para tornar o biocombustível rentável e avançar em direção a uma abordagem neutra em carbono. Também fornece um esboço baseado em evidências de como aditivos e nanotecnologia alteram quimicamente a qualidade e a eficácia dos biocombustíveis, incluindo abordagens novas e inovadoras, como nanomateriais e vários nanoaditivos.

2. Os genes da nodulina precoce (ENOD) são essenciais para a formação de nódulos fixadores de nitrogênio. No entanto, sua atividade carecia de elucidação, até o estudo conduzido na Universidade da Austrália Ocidental, que abre perspectivas para o ajuste e a manipulação direcionados do gene ENOD93, aumentando a eficiência na utilização de nitrogênio e ajustes de outras características desejáveis nas plantas. O texto completo do artigo de Chun Pong Lee e colaboradores, Early nodulin93 acts via cytochrome c oxidase to alter respiratory ATP production and root growth in plants, pode ser acessado em Link

3. Materiais condutores de prótons são essenciais para tecnologias de energia renovável e bioeletrônica. Pesquisadores da Universidade da Califórnia, em Irvine, fabricaram um material condutor de prótons biocompatível e versátil, a partir de proteínas. Eles suportam calor e acidez e podem ser modificados usando técnicas de engenharia genética para ajustar as propriedades elétricas, permitindo facilidade de integração em sistemas de fluxo protônico. Os interessados podem ler o artigo completo (Natural biopolymers as proton conductors in bioelectronics) no Link.

4. Uma estratégia de produção sintética tripla para reguladores de transcrição, utilizando elementos-chave de leveduras e espécies de plantas, foi desenvolvida pelo Laboratório Lawrence Berkeley (Link). O processo cobre uma biblioteca diversificada de reguladores para controlar a transcrição eucariótica. Esta tecnologia permitirá coordenar a expressão de múltiplos genes de uma forma responsiva e específica, abrindo caminho para o desenvolvimento de novos produtos alimentares (Link).

5. As fibras vegetais, uma importante fonte de biopolímeros para a indústria têxtil, absorvem umidade, afetando a qualidade do tecido. Pesquisadores do Instituto de Ciência e Tecnologia de Luxemburgo desenvolveram um método de culturas de fibras que expressam proteínas anfipáticas - moléculas que possuem uma parte hidrofílica (solúvel em água) e outra hidrofóbica (insolúvel em água) - que podem formar cama-

das em interfaces hidrofílicas-hidrofóbicas, solucionando o problema da umidade (Link).

Em fungos filamentosos, as hidrofobinas são pequenas proteínas ativas de superfície secretadas que desempenham um papel importante na sua fisiologia, patogenicidade e resposta imune do hospedeiro. A tecnologia propõe uma estratégia de engenharia de plantas baseada na expressão heteróloga de um gene de um fungo, responsável por produzir a hidrofobina.

Essas proteínas anfipáticas e têm a capacidade de formar monocamadas em interfaces hidrofílicas-hidrofóbicas. As hidrofobinas são usadas em biotecnologia para diferentes propósitos, abrangendo desde a indústria alimentícia até a nanotecnologia e aplicações médicas.

A tecnologia propõe usar Aspergillus nidulans como um biorecurso para o fornecimento do gene da hidrofobina (rodA) (ANID_08803; proteína RodA), que é indispensável para o tratamento da biomassa, produzindo fibrilas estáveis semelhantes a amiloides, formando uma monocamada.

As hidrofobinas não ocorrem naturalmente em plantas e, ao projetar plantas para expressá-las em fibras, suas propriedades de superfície serão alteradas. O objetivo final é fornecer uma abordagem alternativa à indústria de biocompósitos. A listagem acima está muito distante de incluir todas as inovações geradas no último ano. Mas servem como um exemplo claro de que o caminho para o desenvolvimento com sustentabilidade e oportunidades - base de uma sociedade igualitária - depende diretamente dos investimentos maciços e contínuos em pesquisa e desenvolvimento.

Décio Luiz Gazzoni, engenheiro agrônomo, pesquisador da Embrapa, membro Conselho Científico Agro Sustentável e da Academia Brasileira de Ciência Agronômica

Rádio

Piracicaba

19 98241-1595

www.radiopiracicaba.com.br

Quando uma dispensa se torna passivo trabalhistas

Lucas de Melo Hygino
Natália Tenório da Silva

A gestão de pessoal e os desligamentos são rotina empresarial, mas encerrar um vínculo exige precisão e sensibilidade. Em um mercado marcado por ondas de reestruturacões e layoffs, a forma como a empresa comunica a demissão se tornou a sua principal vulnerabilidade jurídica. O risco é claro e basta que o empregado levante sinais de que a dispensa ocorreu por motivo discriminatório para que o ônus da prova se inverta. A partir desse momento, é a empresa quem tem a responsabilidade de provar que agiu com base em critérios legítimos, objetivos e, acima de tudo, documentados.

A falha nessa comprovação transforma um custo operacional em um passivo financeiro explosivo, além de destravar o potencial para um desastre reputacional. O tema não é novo. A legislação é clara desde 1995 (Lei nº 9.029/1995) ao proibir práticas discriminatórias. No entanto, a Súmula 443 do TST alarga essa proteção, criando uma presunção de discriminação para trabalhadores com HIV ou outras doenças graves e estigmatizantes (como câncer ou transtornos neurológicos).

Erro estratégico é acreditar que o rol é fechado. A Justiça do Trabalho tem ampliado essa interpretação para diversas condições que geram estigma social ou suspeita de prejuízo à produtividade. Basta o mero conhecimento do empregador sobre a condição de saúde no ato do desligamento para que a presunção de discriminação se estabeleça.

As consequências de uma condenação são severas e impactam o balanço. A empresa pode ser obrigada a reintegrar o funcionário, ou, alternativamente, ser condenada ao pagamento em dobro de todos os salários e benefícios do período de afastamento. Somma-se ao passivo financeiro uma indenização por danos

morais, cujo valor não é previsível e pode ser significativo.

A exposição ao risco de discriminação se dá, ironicamente, na falta de precisão da gestão. Não é raro que a demissão ocorra durante ou imediatamente após um período de afastamento médico, sem que haja documentação consistente que explique o motivo real.

A prevenção exige uma metodologia de desligamento que neutralize a presunção de discriminação. O empregador deve sempre ter elementos concretos que sustentem a dispensa, como uma reestruturação organizacional formalmente aprovada, desempenho insatisfatório devidamente registrado (avaliações de performance) ou a eliminação objetiva do cargo.

A demissão de um empregado com histórico de problemas de saúde ou pertencente a grupos protegidos deve ser precedida de assessoria jurídica especializada. A análise prévia não é um custo, mas uma blindagem contra prejuízos expressivos e o potencial dano à imagem institucional.

O risco de discriminação pode ser amplificado quando o funcionário usa mídias sociais ou plataformas como LinkedIn para veicular sua insatisfação. A jurisprudência tem validado a justa causa nesses cenários, mas a empresa deve ser cautelosa, pois a resposta a uma ofensa também deve ser proporcional e rigorosamente documentada.

Com o volume de causas trabalhistas crescendo 14,3% em relação ao ano anterior, ultrapassando a marca de 4 milhões de novos processos por ano, investir em prevenção, documentação e avaliação criteriosa de cada desligamento torna-se uma necessidade estratégica para a segurança jurídica e a reputação da organização.

Lucas de Melo Hygino e
Natália Tenório da Silva,
advogados especializados
em direito trabalhista no
Marcos Martins Advogados

JD. CAXAMBU

Área no bairro continua sem os serviços de manutenção

Mesmo após a apresentação de uma indicação na Câmara Municipal de Piracicaba solicitando a limpeza e capinação de um terreno baldio localizado na Rua José Elias de Moraes, no bairro Jardim Caxambu, até o momento não houve posicionamento por parte do Poder Executivo. A informação é do vereador André Bandeira (PSDB), autor do documento.

De acordo com o parlamentar, desde a data do protocolo, o problema persiste e o mato continua avançando em direção às residências vizinhas, agravando a situação enfrentada pelos moradores da região. A falta de manutenção do local tem gerado preocupação constante, principalmente pelos riscos à saúde pública e à segurança das famílias que vivem no entorno.

Na justificativa da indicação, encaminhada em outubro de 2025, o vereador André Bandeira alertou formalmente o Executivo Municipal sobre as condições do terreno, que está

situado entre residências e um galpão abandonado. O espaço apresenta mato alto e acúmulo de entulho, criando um ambiente propício para a proliferação de escorpiões, baratas, roedores e outros animais peçonhentos.

O documento também reforça a necessidade de fiscalização do imóvel e da adoção das medidas cabíveis por parte dos órgãos competentes, visando garantir melhores condições de salubridade, segurança e qualidade de vida aos municípios da região.

Diante da ausência de respostas e da continuidade do problema, o vereador voltou a cobrar providências urgentes da Prefeitura para que o serviço seja realizado o quanto antes.

"É inadmissível que, mesmo após uma indicação formal e reiterados alertas, a Prefeitura permaneça em silêncio enquanto os moradores convivem com mato alto, sujeira e riscos à saúde. Falta resposta, falta ação e sobra descaso com a população", afirmou o parlamentar.

O ouro e o nascimento do dinheiro moderno - III

Ricardo Frias
Caruso



Durante a maior parte da história humana, ouro e dinheiro foram praticamente a mesma coisa. O metal precioso não apenas representava valor: ele era o valor. Moedas cunhadas em ouro circularam como meio de troca, unidade de conta e reserva de valor em diferentes civilizações, atravessando fronteiras culturais, políticas e linguísticas. Essa equivalência direta entre metal e moeda criou uma base de confiança que se sustentou por séculos.

Essa confiança não era abstrata. O ouro possuía valor intrínseco, reconhecido independentemente de governos ou autoridades. Sua aceitação não dependia de decretos, mas de consenso social construído ao longo do tempo. Quem recebia ouro sabia exatamente o que estava recebendo. Era essa certeza que permitia o florescimento do comércio, inclusive entre povos que pouco ou nada compartilhavam além do interesse econômico.

A medida que as economias cresceram e as relações comerciais se tornaram mais complexas, o próprio sucesso do ouro passou a revelar suas limitações práticas. Transportar grandes quantidades de metal era perigoso, custoso e ineficiente. Caravanas eram alvo constante de saques, naufrágios destruíam fortunas inteiras e a logística impunha limites físicos à ex-

pansão do comércio.

Foi nesse contexto que surgiram soluções intermediárias. Ourives, casas de custódia e instituições privadas passaram a guardar o ouro de comerciantes, nobres e Estados. Em troca, emitiam recibos que certificavam a quantidade depositada. Esses papéis começaram gradualmente a circular como meio de pagamento. O papel passou a substituir o metal nas transações cotidianas.

Esse foi o verdadeiro embrião do dinheiro moderno. O papel-moeda não nasceu como criação arbitrária do Estado, mas como extensão da confiança no ouro. Sua credibilidade estava condicionada a um princípio fundamental: a convertibilidade.

Com o tempo, os Estados perceberam o potencial desse arranjo. A emissão de moeda deixou de ser atividade privada e passou a ser centralizada. Surgiram os bancos centrais, responsáveis por regular a quantidade de dinheiro em circulação, administrar reservas de ouro e garantir a estabilidade do sistema monetário.

O século XIX consolidou esse modelo por meio do padrão-ouro. Países comprometeram-se a manter suas moedas convertíveis em uma quantidade fixa de ouro, impondo disciplina fiscal e monetária.

O padrão-ouro trouxe estabilidade ao comércio internaci-



onal, mas limitou a capacidade dos Estados de responder a crises. Guerras e recessões profundas exigiam respostas que o ouro, por sua natureza finita, não podia acompanhar.

A Primeira Guerra Mundial marcou um ponto de inflexão decisivo. Muitos países abandonaram a convertibilidade para financiar o esforço de guerra. Tentativas posteriores de restaurar o sistema revelaram-se frágeis.

Ainda assim, o ouro não perdeu relevância. Mesmo quando deixou de sustentar diretamente o papel-moeda, continuou funcionando como referência última de confiança.

O nascimento do dinheiro moderno não representou uma ruptura imediata com o ouro, mas uma transformação gradual de sua função. O metal deixou de circular amplamente e passou a atuar nos bastidores do sistema financeiro.

A separação entre dinheiro e ouro abriu espaço para a expansão do crédito e políticas monetárias mais flexíveis, mas criou uma fragilidade estrutural baseada na confiança em instituições.

Sempre que essa confiança é abalada, o ouro retorna ao centro da discussão como parâmetro de valor e segurança.

Compreender o nascimento do dinheiro moderno é compreender a tensão permanente entre limite físico e decisão política.

No próximo capítulo, o século XX testemunha a ruptura definitiva entre dinheiro e ouro.

Ricardo Frias Caruso é empresário e gemólogo, integrante da terceira geração da Joias Caruso, empresa com 95 anos de atuação em Piracicaba. Escreve sobre ouro, patrimônio e história econômica.

Resíduos e agrotóxicos em alimentos: monitoramento constata boa qualidade

José Otávio
Menten



Os consumidores de alimentos, em especial de frutas e hortaliças, se preocupam com sua qualidade. Além dos atributos sensoriais (cor, firmeza, sabor), nutricionais e comerciais, existe a preocupação com a presença de resíduos e contaminantes. É importante que os alimentos estejam livres de níveis além dos limites seguros estabelecidos.

O MAPA (Ministério da Agricultura e Pecuária do Brasil) instituiu o Programa Nacional de Controle de Resíduos e Contaminantes em Produtos de Origem Vegetal (PNCRC/Vegetal), destinado ao mercado nacional, importados e exportação através da Instrução Normativa SDA /MAPA nº 42/2008. O objetivo principal é monitorar a qualidade e a segurança dos vegetais quanto à ocorrência de agrotóxicos e contaminantes químicos, físicos e biológicos. Além de agrotóxicos, também monitora contaminantes químicos como arsênio, chumbo e cádmio e biológicos, como Salmonella e micotoxinas (toxinas produzidas por fungos). Entre 2015 e 2020 foram analisadas 7.429 amostras; apenas 3% apresentaram alguma inconformidade. Embora a presença de contaminantes biológicos sejam as causas mais preocupantes, o que tem maior impacto são os resíduos de agrotóxicos. Tanto que a ANVISA (Agência Nacional de Vigilância Sanitária),

do Ministério da Saúde, iniciou, em 2001, o Programa de Análise de Resíduos de Agrotóxicos em Alimentos (PARA). Este programa monitora, continuamente, os níveis de resíduos de agrotóxicos no Brasil. Desde sua criação, já foram analisadas cerca de 45 mil amostras referentes a 36 tipos de alimentos de origem vegetal.

Em 17 de dezembro de 2025 foram divulgados os resultados do ciclo PARA 2024. Foram analisadas 3.084 amostras de 14 alimentos, coletadas em 88 municípios de 25 estados no varejo brasileiro (6 frutas, 4 hortaliças e 4 grãos), para 338 agrotóxicos 79,4% das amostras apresentaram resultados satisfatórios, sendo 25,6% sem resíduos e 53,7% com resíduos abaixo do LMR (Limite Máximo de Resíduo). 20,6% das amostras foram classificadas como insatisfatórias: 12,2% com produtos não permitidos para a cultura analisada, 5,6% com resíduos acima do LMR e 0,1% com agrotóxicos proibidos no Brasil.

Deve-se esclarecer que os agrotóxicos "permitidos" são aqueles registrados para a espécie vegetal. Para culturas de menor importância econômica não existem agrotóxicos registrados em número suficiente para o manejo de pragas, ocorrendo a aplicação de produtos registrados para outras culturas com pragas semelhantes. São as chamadas "minor crops"

ou "CSFI" (Culturas com Suporte Fitossanitário Insuficiente). Atualmente, há um grande esforço para regularizar essa situação.

O mais importante deste relatório foi a constatação que o risco dietético foi muito baixo. O risco agudo está associado ao consumo de uma grande porção de um alimento em um único dia ou refeição, quando a exposição aos resíduos ultrapassa 100% da Dose de Referência Aguda (DRA). Apenas 12 amostras (0,39%) foram identificadas em três alimentos: uva (6), laranja (5) e abobrinha (1), onde foram detectados seis agrotóxicos. A série histórica apresentada pela ANVISA mostra uma tendência geral de redução no percentual de amostras com potencial risco agudo ao longo da última década.

O Risco Crônico de agrotóxicos em alimentos é avaliado pelo consumo diário e prolongado, comparando os resíduos encontrados com a Ingestão Diária Aceitável (IDA) de cada substância. Nos ciclos mais recentes do PARA (incluindo 2023/2024), não foram constatados riscos crônicos aos consumidores de alimentos produzidos no Brasil, indicando que a exposição não ultrapassa a IDA.

De acordo com esse rigoroso monitoramento realizado pela ANVISA, fica constatada a segurança alimentar em relação aos agrotóxicos. Embora ainda ocorram algumas inconformidades, que devem ser corrigidas através de aprimoramento como o registro de produtos para as culturas de menor expressão econômica e intensificação do emprego das

Boas Práticas Agrícolas (BPA), com ênfase no Uso Correto e Seguro (UCS) dos agrotóxicos pelos produtores rurais, os alimentos produzidos no Brasil são de boa qualidade quanto aos resíduos de agrotóxicos. Também deve ser combatida a comercialização de agrotóxicos ilegais, constatado pela identificação de produtos proibidos no Brasil (em três amostras) e de agrotóxicos não registrados no país (em 13 amostras) e o maior uso de bioinsumos.

São várias as entidades que vêm contribuindo para a boa qualidade dos alimentos produzidos no Brasil, como Instituições de Ensino, Associações de Produtores, Serviços de Extensão Rural Empresas, Associações de Pesticidas Químicos e Biológicos, etc. A Associação Brasileira de Supermercados (ABRAS) vem desenvolvendo, desde 2011, o Programa RAMA (Rastreabilidade e Monitoramento de Alimentos), focando os agrotóxicos e divulgando resultados anualmente de acordo com o Sistema Rastreador Pari Passu. O Balanço Anual RAMA 2023 confirma os bons resultados mostrados pelo Programa PARA.

Desta forma a avaliação de risco, tanto crônico como agudo, indica não haver risco para a saúde para os consumidores de alimentos produzidos no Brasil. Parabéns ao agro brasileiro! Além de produzir em quantidade vem contribuindo com alimentos seguros!!

José Otávio Menten, engenheiro agrônomo, Professor Sênior USP/Esalq, presidente do CCAS



O SEU JORNAL
NA TV TODOS
OS DIAS

AO VIVO, ÀS 18H
REPRISE, ÀS 23H

Canal 26.1 Digital
21 NET Claro TV
19 Vivo Fibra Ótica

@tvpiracicabaagora
Neto Barbosa
tvpiracicabaagora
(19) 9.9141-1048

TV
**Piracicaba
Agora**

Ao vivo às 18h



DR. KIBERON RICHARD
MÉDICO VETERINÁRIO
CRMV-SP: 72921

Médico Veterinário - CRMV-SP 72921
Clínica Geral - Vacinação - Domicílio

Atendimento Veterinário Domiciliar
em Piracicaba e Região

Serviços Disponíveis

- Atendimento Veterinário Domiciliar •
- Aconselhamento e Orientação •
- Vacinas: Cães e Gatos •
- Emergências •
- Exames •

Entre em contato para agendar uma consulta

(19) 99841-5375
kiberonrichardy@gmail.com
@Riichard_Franca



Advocacia
Previdenciária

Dr. Marco Antonio de M. Turelli
@dmarcoangatuba APOSENTADORIAS E BENEFÍCIOS DE UM MODO GERAL

Rua Pío X, 02, sala 05 (ao lado da Vivo) - Centro - CERQUILHO/SP
(15) 99822.3229 | (15) 3305.4053 | (15) 99712.3229 | (15) 99686.1213 | secretária Sra Ane (15) 99648.6211

Rua 15 de novembro, 808 - Centro - TATUI/SP - secretária Vanessa (15) 99688-4053
(15) 99688.4053 | (15) 3305.4053 | (15) 99712.3229 | (15) 99822.3229 | (15) 99686.1213

Rua Cel. Pedro Dias Batista, 1303 - Centro - ITAPETININGA/SP - secretária Lília (15) 98122-2282
(15) 99752.7682 | (15) 99712.3229 | (15) 99822.3229 | (15) 99688.1213

Rua Barão do Rio Branco, 266 - Centro - LARANJAL PAULISTA/SP - secretária Juliana 15 99841-5631
(15) 99809.6030 | (15) 99712.3229 | (15) 99822.3229 | (15) 99688.1213



As unidades estarão especialmente preparadas para atender às necessidades de estudantes

FESTIVAL

Rede de Supermercados Pague Menos realiza ação com ofertas exclusivas em itens de Volta às Aulas

O início de um novo ano letivo é sempre marcado por expectativas, planejamento e, principalmente, pela organização da lista de materiais escolares. Pensando em tornar esse momento mais prático, acessível e econômico para as famílias, a Rede de Supermercados Pague Menos promove o Festival Volta às Aulas, que acontece de 14 de janeiro a 8 de fevereiro, em todas as 39 lojas físicas da Rede.

Durante o período da campanha, as unidades estarão especialmente preparadas para atender às necessidades de estudantes de todas as etapas da educação, desde a Educação Infantil, Ensino Fundamental e Médio até o Ensino Técnico e a Graduação. Os Clientes encontram uma ampla variedade de produtos de papelaria, mochilas, estojos, cadernos, lápis, canetas, agendas, além de itens complementares que fazem parte da rotina escolar ao longo do ano.

No Supermercados Pague Menos a proposta vai além de oferecer preços atrativos. A Rede aposta na combinação entre variedade, qualidade e condições facilitadas de pagamento, permitindo que as famílias realizem suas compras com tranquilidade e planejamento, sem comprometer o orçamento doméstico logo no início do ano.

Os gastos com material escolar costumam representar um impacto significativo no orçamento familiar, especialmente quando há mais de um estudante em casa. No entanto, esse processo também pode se transformar em um momento positivo e envolvente. A escolha dos materiais faz parte do clima de volta às aulas e permite que crianças e jovens participem ativamente, criando vínculo com o novo ciclo que se inicia e estimulando o interesse pelos estudos.

Segundo Fabio Cecon, gerente de Marketing e Comunicação da Rede de Supermercados Pague Menos, o Festival Volta às Aulas foi estruturado para atender às diferentes demandas que surgem ao longo do período escolar. "Além

da tradicional lista de material escolar, em algumas etapas da educação também são solicitados itens como repelentes e protetores solares, que são essenciais para atividades externas realizadas durante o ano letivo. Pensando nisso, nossas lojas oferecem preços competitivos tanto para produtos de papelaria quanto para esses itens indispensáveis ao dia a dia dos estudantes", destaca.

Outro diferencial importante da campanha são as condições exclusivas oferecidas aos Clientes do Cartão Pague Menos. Quem possui o cartão pode parcelar as compras em até 10 vezes para itens de bazar e em até três vezes para os demais setores da loja, facilitando ainda mais o planejamento financeiro das famílias. O Cartão Pague Menos foi desenvolvido para financiar e simplificar as compras nas lojas físicas da Rede, oferecendo praticidade e flexibilidade.

Os Clientes interessados em adquirir o Cartão Pague Menos podem fazer a solicitação diretamente no atendimento de qualquer uma das 39 unidades. Para a análise da proposta, é necessário ter mais de 18 anos e não possuir restrições no CPF.

Com ações planejadas, mix completo de produtos e condições diferenciadas, a Rede de Supermercados Pague Menos reforça seu compromisso em estar presente nos momentos mais importantes da rotina dos seus Clientes. O Festival Volta às Aulas é mais uma iniciativa que traduz esse propósito, ajudando famílias a iniciarem o ano letivo de forma organizada, econômica e tranquila.

A campanha acontece de 14 de janeiro a 8 de fevereiro, exclusivamente nas 39 lojas físicas da Rede de Supermercados Pague Menos. Durante o período, diversos produtos contam com descontos especiais e ofertas exclusivas. Para consultar o endereço e o horário de funcionamento de cada unidade, acesse: <https://www.superpaguemenos.com.br/unidades/s>.

PROCON

Pesquisa aponta estabilidade nos juros

A pesquisa mensal sobre taxa média de juros para empréstimo pessoal, realizada pelo Procon-SP, revelou uma ligeira redução nas operações de empréstimo pessoal no mês de janeiro; enquanto a taxa média do cheque especial se manteve estável. O levantamento, realizado nas principais instituições financeiras do país, reflete a situação das condições de crédito para consumidores neste início de 2026.

Para empréstimo pessoal, a taxa média mensal de juros observada entre os bancos pesquisados foi de 8,05% ao mês, representando uma redução de 0,3 ponto percentual em relação ao mês anterior. Entre as instituições analisadas, o Bradesco foi responsável pela maior redução, passando de 9,86% para 7,96% ao mês, o que representa uma queda de 1,9 ponto percentual. Em contrapartida, o Banco do Brasil apresentou pequena elevação, de 6,62% para 6,72% ao mês. Os demais bancos mantiveram suas taxas sem alterações em relação ao mês anterior.

No cheque especial, a taxa média mensal de juros para o che-

que especial permaneceu em 8% ao mês, estável em relação ao mês anterior, conforme previsto pela regulamentação do Banco Central do Brasil. Todas as instituições analisadas mantiveram suas taxas sem variações neste segmento.

Vale destacar que, desde 2020, a Resolução nº 4.765 do Banco Central do Brasil limita a cobrança de juros do cheque especial para pessoa física a 8% ao mês.

Em sua última reunião de 2025, o Comitê de Política Monetária (Copom) do Banco Central decidiu manter a taxa Selic em 15% ao ano; a próxima reunião está prevista para os dias 27 e 28 de janeiro de 2026.

O Procon-SP reforça que, apesar da leve redução observada nas taxas de juros do empréstimo pessoal, os níveis de juros ainda são elevados e podem impactar significativamente o orçamento familiar. Antes de contratar crédito, o consumidor deve planejar seus gastos com critério, avaliar alternativas de redução de despesas e, se possível, evitar contrair dívidas que não sejam realmente necessárias.

MEIO AMBIENTE

Reunião pública debate arborização urbana

Convocado pela vereadora Rai de Almeida (PT), evento acontece no próximo dia 22, na Sala B do Prédio Anexo da Câmara

A vereadora Rai de Almeida (PT) realiza no próximo dia 22, a partir das 14h30, uma reunião pública para discutir a arborização urbana em Piracicaba. A atividade será no Sala B do Prédio Anexo da Câmara Municipal de Piracicaba e deve contar com a presença de diversas entidades ligadas à área do meio ambiente, representantes do poder público municipal e também de público interessado no tema.

De acordo com a vereadora, Piracicaba conta com um Plano Municipal de Arborização Urbana (PMAU), elaborado em 2020. Nesse sentido, Rai destaca que 2025 encaminhou dois requerimentos ao Executivo solicitando - dentre outras questões - informações sobre o andamento e a atualização desse Plano Municipal de Arborização Urbana de Piracicaba. No entanto, as respostas apresentadas pelo Executivo foram

inócuas - não sinalizando um posicionamento efetivo do Executivo ante os problemas apontados por ela.

"Perguntamos, em requerimento aprovado pela Câmara em março de 2025, sobre as atualizações referentes ao Plano Municipal de Arborização e o Executivo nos respondeu que estavam elaborando um 'manual' técnico de Arborização Urbana - o que não tem, a princípio, nada a ver com o que foi perguntando. Plano Municipal é plano municipal. Manual é outra coisa," comenta Rai de Almeida.

"Em outro requerimento, esse de novembro do ano passado, perguntamos então sobre quem são os responsáveis pela elaboração desse 'manual' e porquê do atraso de seu lançamento. O Executivo respondeu que o 'manual' foi elaborado por engenheiros, professores e outros. Mas não citou um nome sequer. Também não

deu uma data para seu lançamento nem explicou quais os motivos que estão levando a esse atraso," comenta a vereadora.

"Ainda - e dentre outras tantas questões - é importante destacar que esse manual, ao que parece, não contou com qualquer participação popular efetiva, o que contraria também aquilo que aponta o Plano Nacional de Arborização. Quer dizer, a cidade, de fato, não participou da elaboração desse material que a Prefeitura diz já ter pronto e que até o momento não foi divulgado," afirma Rai de Almeida.

Plano Nacional - Para a vereadora, enquanto o plano nacional propõe uma visão estratégica e de longo prazo, o Plano Municipal permanece muito focado em aspectos técnicos e operacionais, sem avançar na definição de metas claras, prazos, indicadores e mecanismos de acompanhamento. A gestão de riscos, por exemplo, é

uma das fragilidades do plano atual - diz Rai. Segundo ela, não há adoção de métodos reconhecidos para avaliar o risco de queda de árvores nem protocolos claros para situações de emergência. Isso representa não apenas um problema técnico, mas também um risco jurídico e social para o município.

Para a vereadora, revisar o plano significa tratar a arborização como infraestrutura urbana essencial, estabelecer metas claras e mensuráveis, investir em informações confiáveis sobre as árvores da cidade, reduzir riscos, garantir recursos financeiros e fortalecer a participação da sociedade.

"Nesse sentido, reafirmamos a importância dessa reunião pública e convidamos a todos e todas para que venham participar de mais essa importante atividade em prol do meio ambiente de nossa cidade", conclui a Rai.

ESPORTE

Vereador constata abandono no Complexo Aquático Municipal

Na tarde de quarta-feira (14), o vereador Laércio Trevisan Jr. (PL) realizou visita técnica ao Complexo Aquático Municipal "Dr. Samuel de Castro Neves", localizado na rua Silva Jardim, 687, no Bairro Alto. O parlamentar classificou o que viu como "grave cenário de abandono e deterioração em um dos principais equipamentos públicos de esporte de Piracicaba".

Durante a inspeção, Trevisan Jr. verificou que as piscinas estão sem água e completamente inutilizadas, impedindo o acesso da população e restringindo atividades esportivas e recreativas, e identificou lodo acumulado, filtros e tubulações expostas e revestimentos do piso soltos, representando risco físico aos usuários.

Outro ponto de preocupação destacado pelo vereador foi a insuficiência de condições de acessibilidade, num local que deveria oferecer segurança e inclusão para pessoas com deficiência, idosos e crianças. "O complexo deveria funcionar como um polo de desenvolvimento esportivo e de pro-

moção à saúde, mas hoje se encontra incapaz de cumprir esse papel", afirmou.

Diante do cenário observado, Trevisan Jr. protocolou o requerimento 6/2026, solicitando ao Executivo ações imediatas de limpeza, reparos estruturais, recuperação do sistema aquático e medidas de acessibilidade. O parlamentar também criticou a postura administrativa do governo municipal diante da realidade encontrada.

"É inadmissível que a população enfrente aumento de tributos, como o reajuste do IPTU e a cobrança de taxas adicionais, e, em contrapartida, encontre equipamentos públicos essenciais nessa condição. O cidadão contribui e merece retorno em serviços eficientes, manutenção adequada e investimentos que valorizem a cidade", declarou Trevisan Jr.

"Piracicaba não pode permitir que um patrimônio público tão representativo permaneça negligenciado. Seguiremos cobrando ações concretas para que o Complexo Aquático Municipal volte a atender a comunidade com dignidade", completou o vereador.



Estrutura deteriorada, acessibilidade comprometida e piscinas inoperantes evidenciam falta de gestão no esporte municipal, aponta Trevisan Jr.

BOX FUJI

VIDROS, BOX E TELA MOSQUITEIRA

- Box de Vidro Temperado
- Box de Acrílico
- Espelhos Cristais
- Tela Mosquiteira

- Tampos Bisotes
- Molduras em Alumínio
- Aquários

☎ 19 3433.1632
☎ 19 9 7168.3292
f Fuji Kawai
@boxfujividracaria

Rua do Rosário, 2298
8ª Paulista • Piracicaba-SP

✉ vidracaria.boxfuji.piracicaba@gmail.com

SEG A SEX AO MEIO DIA

R **RadiosNet**
Ouça nossa rádio em seu smartphone ou em seu tablet.

R **RADIO WEB INTERIORANA**

www.radiointeriorana.com.br/app

CARDÁPIO ESPETINHOS

CARNE	R\$ 10,00
KAFTA	R\$ 10,00
FRANGO	R\$ 10,00
FRANGO COM BACON	R\$ 10,00
TULIPA	R\$ 10,00
COSTELINHA DE PORCO	R\$ 10,00
LINGUIÇA	R\$ 10,00
PÃO DE ALHO	R\$ 10,00
QUEIJO COALHO	R\$ 10,00

ESPETINHOS ACOMPANHIA
VINAGRETE FAROFA E MOLHO DE ALHO

PORÇÃO

QUEIJO / PESUNTO E AZEITONA	R\$ 25,00
SALAME	R\$ 25,00

EMPÓRIO INTERIORANA ZAP

(19) 99647-7411

RUA FERNANDO LOPES, 211 - PAULICÉIA

BEBEL

Vereadores do PL que invadiram a Apeoesp responderão criminalmente

Invasão ocorreu na semana em que Apeoesp completou 81 anos; são dois edis, um de Guarulhos, outro de Praia Grande

A segunda presidenta da Apeoesp, a deputada estadual Professora Bebel (PT) considera inadmissível e inaceitável que um grupo de baderneiros ligados ao PL invada um espaço que não lhes pertence. Bebel se refere ao fato de dois vereadores do PL, Kleber Ribeiro (PL), do município de Guarulhos, e Eduarda Campopiano (PL), da cidade de Praia Grande, liderarem na tarde da última quarta-feira, 14 de janeiro, invasão à sede da Apeoesp na Praça da República, em São Paulo, quando jogaram pés de frango nos funcionários.

A deputada Professora Bebel diz que a invasão extrapola o campo do debate político e representa uma ameaça direta à democracia e à atuação sindical, deixando claro que a sede da Apeoesp é das professoras e dos professores. "Pessoas detentoras de cargos públicos, como o vereador e a vereadora do PL que lideraram esta invasão, estão desonrando a função que exercem e devem responder criminalmente pelos seus atos", escreveu em suas redes sociais.

Diante do episódio, a Apeoesp registrou Boletim de Ocorrência e exige a apuração completa dos fatos, além da responsabilização dos

envolvidos. "Esses grupos colocam a nossa democracia em risco e por isso devemos estar sempre unidos para defendê-la", diz.

A invasão à sede da Apeoesp ocorre justamente na semana que a entidade completou 81 anos. A Apeoesp foi fundada em 13 de janeiro de 1945. "São 81 anos de organização, enfrentamento e conquistas que não caíram do céu: foram arrancadas com coragem, unidade, greves e muita luta na rua, sobretudo a partir de 1979, quando o movimento de oposição dos professores ganhou a diretoria da entidade e transformou, de fato,

em uma entidade sindical", diz Bebel. "Tenho orgulho, continua a Professora Bebel, de ter construído essa história junto com a categoria. Como professora, dirigente e militante, aprendi cedo que nenhum direito é permanente quando o poder decide atacar - e que só a luta coletiva é capaz de virar o jogo. Parabéns à Apeoesp e a cada educadora e educador que faz da escola um espaço de dignidade e futuro. Seguimos, lado a lado, defendendo a educação e os direitos do nosso povo. Ontem, hoje e sempre: organizar, resistir e conquistar", completa.



Vereadores do PL invadiram a sede da Apeoesp e jogaram pés de frango nos funcionários da entidade



A deputada Professora Bebel repudiou a invasão à sede da Apeoesp, em São Paulo

NOVA PIRACICABA

Caps Infantojuvenil vai mudar de endereço

O Caps Infantojuvenil de Piracicaba (Centro de Atenção Psicossocial Infantojuvenil - CAPS IJ) vai mudar de endereço a partir do dia 22 de janeiro. Atualmente localizado na rua XV de Novembro, 2.517, o serviço passará a funcionar em um novo imóvel, mais amplo e adequado para os atendimentos, situado na rua Floriano Carraro, 425, no bairro Nova Piracicaba.

Em razão da mudança, os atendimentos serão suspensos nos dias 22 e 23 de janeiro, com retorno das atividades regulares no dia 26 de janeiro de 2026, segunda-feira.

A mudança de endereço atende à necessidade de oferecer melhores condições estruturais para o atendimento, considerando a prioridade absoluta garantida à criança e ao adolescente, conforme estabelecem o artigo 227 da Constituição Federal e o Estatuto da Criança e do Adolescente (ECA).

No novo espaço, será possível

aprimorar o manejo de crises, ampliar o número de salas e diversificar as atividades terapêuticas oferecidas ao público infantojuvenil do município.

A nova sede conta com ampla recepção, sala de acolhimento, banheiros com acessibilidade, refeitório para os pacientes, sala de enfermagem, dois consultórios médicos, sala administrativa, quatro salas para grupos, espaço para oficinas de ambientação, área externa arborizada, além de estacionamento em frente ao imóvel e pontos de ônibus próximos, garantindo maior acessibilidade à população atendida.

O CAPS IJ atende crianças e adolescentes de 5 a 18 anos com transtornos psiquiátricos graves e persistentes e funciona no modelo de porta aberta, conforme a Portaria nº 3.088 do Ministério da Saúde - o que garante atendimento de qualquer pessoa, sem necessidade de encaminhamento prévio ou agendamento. O serviço ofere-



Imóvel localizado na rua Floriano Carraro, na Nova Piracicaba, tem melhor estrutura para abrigar o CAPS Infantojuvenil

ce atendimento multiprofissional a usuários em intenso sofrimento psíquico, incluindo casos relacionados ao uso abusivo de substâncias psicoativas.

São realizados acolhimentos, consultas médicas, grupos e oficinas terapêuticas, atividades familiares e comunitárias, sempre com foco na reabilitação psicossocial. Todo o cuidado é organizado a partir do Projeto Terapêutico Singular (PTS), construí-

do de forma conjunta com o paciente e sua família.

Atualmente, a equipe do CAPS IJ é composta por dois terapeutas ocupacionais, cinco psicólogos, duas enfermeiras, três psiquiatras, um cuidador em saúde, uma assistente social e três técnicos de enfermagem. Aproximadamente 1.350 crianças e adolescentes possuem prontuário ativo na unidade.

SANTA TERESINHA

Obras no Ginásio entram em fase final

A Prefeitura de Piracicaba, por meio da Secretaria Municipal de Esportes, Lazer e Atividades Motoras, deve finalizar ainda esta semana as obras de melhorias no Ginásio Municipal de Esportes Waldemar Giusti, no bairro Santa Teresinha.

O trabalho vem sendo realizado pelos próprios funcionários da Pasta e conta com a parceria da Secretaria de Assistência, Desenvolvimento Social e Família, por meio do Projeto Superação, que visa inserir pessoas que estavam em situação de rua na Frente de Trabalho.

As arquibancadas receberam nova pintura, assim como as traves e guarda-corpo. Houve ainda o serviço de manutenção do piso de madeira, revisão da parte elétrica e telhado. Além disso, o muro na entrada foi retirado e o espaço para os bancos de reservas e arbitragem

foi ampliado. O ginásio também receberá novos bancos de longarina, adquiridos recentemente pela Administração, e instalação de placar eletrônico. A pintura das paredes externas está em fase de final de conclusão e, posteriormente, o local será liberado para prática esportiva. "São obras de melhoria que reforçam nosso compromisso com o esporte e com a comunidade. Estamos melhorando a estrutura para oferecer mais segurança, conforto e qualidade aos atletas e à população", explicou o secretário municipal de Esportes, Roger Carneiro. O local recebe, semanalmente, cerca de 450 pessoas que participaram de diversas aulas gratuitas em diferentes modalidades oferecidas pela Prefeitura, além de atividades realizadas pela comunidade da região.



Com obra concluída, local oferecerá mais segurança, conforto e qualidade aos atletas e à população



Natural da Baixada Santista, o premiado diretor será o responsável pela direção do espetáculo encenado pelo grupo durante a temporada 2026

CONSERVATÓRIO

Lubi assume coordenação da Cia. de Teatro de Tatuí

A área de Artes Cênicas do Conservatório de Tatuí comemora a chegada de Luiz Fernando Marques, o Lubi, para a coordenação da Cia. de Teatro durante a temporada 2026. A instituição da Secretaria da Cultura, Economia e Indústria Criativas do Estado de São Paulo, considerada a maior escola de música e teatro da América Latina e gerida pela Sustainidos Organização Social de Cultura, também está com as inscrições abertas para o Processo Seletivo de Bolsistas da Cia. de Teatro, que podem ser feitas de forma gratuita e online por meio do formulário até 26 de janeiro. A oportunidade é destinada a estudantes e ex-estudantes (que se formaram em 2025) do curso de Artes Cênicas do Conservatório de Tatuí, além de estudantes de Música regularmente matriculados(as) na escola, que poderão integrar a trupe no espetáculo deste ano dirigido por Lubi.

Luiz Fernando Marques, também conhecido no meio teatral como Lubi, é natural de Santos e faz parte o Grupo XIX de Teatro e o Teatro Kunyn, desde 2001 e 2009, respectivamente. Ao longo de sua trajetória, Lubi dirigiu e foi co-criador de mais de 40 espetáculos, repertório esse que já foi encenado em centenas de cidades brasileiras e dezenas de países. Lubi acumula diversos prêmios e indicações como Shell, APCA, Cooperativa Paulista de Teatro, Bravo!, Prêmio Governador do Estado de São Paulo, entre outros. Recentemente, Lubi firmou parcerias de sucesso com outros artistas em obras como "Edipo REC", com o Grupo Magiluth, "Manifesto Transfóbico" ao lado de Renata

Carvalho e "Bom dia, eternidade" em colaboração com O Bonde. Na área pedagógica, desde 2008, atua como orientador do Núcleo de Direção da Escola Livre de Teatro de Santo André.

"Estou muito feliz por esse convite. Acredito que essa experiência de estar na direção artística da Cia. de Teatro do Conservatório de Tatuí é a possibilidade de encontro entre duas trajetórias significativas na minha carreira. Os meus 25 anos como diretor e co-criador de mais de 40 peças com coletivos teatrais e os meus 19 anos como orientador na Escola Livre de Teatro de Santo André", comemora Luiz Fernando Marques.

Para Antonio Salvador, gerente artístico-pedagógico de Artes Cênicas do Conservatório de Tatuí, a versatilidade é uma das marcas da trajetória profissional de Lubi e essa característica trará uma visão bastante rica à produção da Cia. de Teatro na temporada 2026. "Lubi está à frente do Grupo XIX de Teatro - referência entre os coletivos teatrais do Brasil - ao mesmo tempo que transita de maneira brilhante por outros grupos e em parcerias com outros artistas. Essa vivência pode gerar um intercâmbio único entre ele e os(as) estudantes do Conservatório, integrantes da Cia. de Teatro nesta temporada", comenta.

SERVIÇO
Processo Seletivo de Bolsistas para a Cia de Teatro - Temporada 2026. Inscrições gratuitas pelo formulário. Prazo: até 26 de janeiro de 2026. Confira o edital no site

AVENIDAS

Secretaria de Obras inicia serviços de recapeamento

A Secretaria Municipal de Obras, Infraestrutura e Serviços Públicos iniciou os serviços para o recapeamento asfáltico nas avenidas Pompeia, que será inteiramente recuperada, e Saldanha Marinho, no trecho entre a avenida Armando de Salles Oliveira até a rua São João, com intervenções que incluem melhorias no sistema de drenagem e preparação da base para novo pavimento.

Na avenida Pompeia, as equipes executam adequações no sistema de drenagem, etapa fundamental para garantir maior durabilidade ao novo asfalto e melhorar o escoamento das águas pluviais. Os trabalhos visam corrigir pontos críticos que, ao longo do tempo, contribuíram para o desgaste do pavimento.

Já na avenida Saldanha Marinho, além das adequações

no sistema de drenagem, está sendo realizada a fresagem do asfalto existente. Esse procedimento consiste na remoção da camada superficial do pavimento, preparando a via para receber o novo recapeamento de forma mais eficiente e segura.

A Prefeitura reforça a necessidade de que moradores e visitantes evitem deixar seus veículos estacionados nas vias durante as obras, de forma a não interromper o andamento dos serviços de recape e não ocasionar em "recortes" no asfalto.

As intervenções fazem parte do plano de melhorias na malha viária, com foco em segurança e fluidez do trânsito. A programação pode ser alterada a qualquer momento e as obras podem ocasionar desvios e bloqueios para o trânsito.



Na avenida Saldanha Marinho, além das adequações no sistema de drenagem, está sendo realizada a fresagem do asfalto existente

CINEMA

Antônio M. L. Toledo

NAS TELONAS

Belas estreias e a volta de "O Agente Secreto"

O fim de semana promete ótimas opções nas telonas do Cine Araújo no Shopping Piracicaba. Além do lançamento do festejado "O Agente Secreto", que no último domingo (11) em Los Angeles conquistou os Globos de Ouro de Melhor Filme de drama e Melhor Ator para Wagner Moura, tem as estreias de outros cinco belos filmes, inclusive para o público infantil. 1 "HAMNET: A VIDA ANTES DE HAMLET" (Hamnet -- Reino Unido/EUA, 2025) é um elogiadíssimo drama histórico baseado no romance de 2020 da autora Maggie O'Farrell e dirigido pela cineasta chinesa Chloé Zhao. O filme conta a poderosa história íntima e comovente do casal William e Agnes Shakespeare após a morte de seu filho Hamnet aos 11 anos. No último domingo, 11, conquistou os Globos de Ouro de Melhor Filme em Drama e o de Melhor Atriz em filme de drama para Jessie Buckley. E é um dos fortes concorrentes ao próximo Oscar. A história é ambientada na Inglaterra do século XVI: após a morte de seu único filho homem, Hamnet, aos 11 anos, Agnes Shakespeare é tomada por uma profunda tristeza. Enquanto compartilha o luto com seu marido William, o casal luta para lidar com a fragilidade da vida e a crueldade da peste que tirou a vida do filho. A história de amor e perda mostra como William Shakespeare começou a escrever o clássico "Hamlet", sua obra-prima atemporal. Os críticos rasgaram elogios ao filme: "Ele arranca seu coração do peito", "Magistral", "Belo e devastador" e "Impossível não se comover com a história devastadoramente bela" são alguns dos adjetivos que os críticos descreveram o filme. E sobram elogios ao casal protagonista, Jesse Buckley e Paul Mescal. "MARTY SUPREME" (Estados Unidos, 2025) (é um filme de comédia dramática esportiva vagamente baseado na vida e carreira do lendário jogador americano de tênis de mesa Marty Reisman. A história é ambientada na cidade de Nova York na década de 1950, onde a estrela em ascensão do tênis de mesa, Marty Mauser enfrenta inúmeras dificuldades em busca da grandeza. O personagem é vagamente baseado no mesatenista Marty Reisman. O verdadeiro Reisman foi mais do que um

atleta de tênis de mesa. Ele era um ícone excêntrico cuja carreira se estendeu por décadas. Conquistou um feito histórico como o atleta mais velho a ganhar um título nacional de raquete aos 67 anos, após uma fase de apostas e pequenos crimes em Nova York. O ótimo ator franco-americano Timothée Chalamet protagoniza o filme de forma brilhante, desempenho que lhe deu no último domingo, 11, o Globo de Ouro de Melhor Ator em filme de comédia ou musical. E entra como um dos favoritos a conquistar o próximo Oscar. O filme será exibido somente hoje e amanhã. "DAVI -- NASCE UM REI" (David -- EUA, 2025) é um interessante filme musical bíblico animação dirigido por Brent Dawes e Phil Cunningham apresenta o personagem David do Livro de Samuel no Antigo Testamento. Na história, um jovem pastor de ovelhas chamado Davi enfrenta gigantes e, da sua devoção e coragem torna-se um rei. Quando o gigante Golias ameaça aterrorizar uma nação, Davi decide enfrentá-lo apenas com poucas pedras, uma funda e sua fé inabalável. Esse confronto coloca David numa jornada em que sua lealdade, esperança e propósitos são testados. Sucesso de bilheteria nos Estados Unidos, o filme obteve ótima recepção por parte da crítica especializada. Um belo filme para assistir em família. "O DIÁRIO DE PILAR BA AMAZÔNIA" (Brasil, 2025) é um filme brasileiro de aventura e fantasia dirigido por Eduardo Vaisman e Rodrigo Van Der Put. É uma adaptação para o cinema da franquia literária infanto-juvenil "O Livro de Pilar", criada pela escritora Flávia Lins e Silva. Narra a história de Pilar (interpretada pela atriz mirim Lina Flor), uma menina curiosa que viaja para a Amazônia com uma rede mágica e conhece Maiara, uma ribeirinha cuja comunidade foi destruída. Com a ajuda de seres folclóricos, Pilar e seus amigos embarcam na aventura de reencontrar a família de Maiara e impedir o desmatamento da floresta. O filme, além de divertir, tem o objetivo de levar crianças e adolescentes a refletirem sobre a consciência ambiental e a preservação da floresta amazônica. Outro belo filme para ser visto em família.



Timothée Chalamet, vencedor do Globo de Ouro, arrasa como o traficante que se tornou um ícone do tênis de mesa no filme Marty Supreme



Paul Mescal e Jessie Buckley como o casal Shakespeare em luto pela perda do filho em Hamnet, Globo de Ouro de Melhor Filme e Atriz



A aventura infantil O Diário de Pilar na Amazônia leva crianças e adolescentes a refletirem sobre a preservação da floresta amazônica

"EXTERMINIO: O TEMPLO DOS OSSOS" (28 Years Later: The Bone Temple -- EUA, 2025), dirigido por Nina DaCosta, é um filme de terror pós-apocalíptico e o quarto capítulo da franquia "28 Days Later". Nesta sequência de "Exterminio: A Evolução" (2025), décadas após um vírus ter devastado a humanidade, um grupo de

sobreviventes tenta escapar não apenas dos infectados como também de uma ameaça ainda maior. Neste novo filme a ameaça não são os infectados e, sim, a desumanidade nas relações entre os sobreviventes. No elenco, Ralph Fiennes, Jack O'Connell Alfie Williams repetem seus papéis do filme anterior.

PAULISTA

Ação integrada promove acolhimento social e reforça segurança no bairro

Na manhã de quinta-feira (15), na rua do Enxofre, na Paulista, foi realizada uma operação integrada com foco no acolhimento de pessoas em situação de rua. A ação contou com a participação da Secretaria Municipal de Assistência, Desenvolvimento Social e Família; Guarda Civil Metropolitana; Polícia Militar; Secretaria Municipal de Segurança Pública, Trânsito e Transportes; e Secretaria Municipal de Obras, Infraestrutura e Serviços Públicos. Durante a operação, as pessoas em situação de rua foram devidamente encaminhadas para frentes de trabalho e, nos casos necessários, para tratamento com internação. De acordo com o vereador Renan Paes (PL), que acompanhou a operação integrada, a

ação reforça o compromisso do poder público com políticas sociais e de reinserção. Além do caráter social, a operação também atuou no combate e na coibição de roubos e furtos de fiação, problema recorrente denunciado pelo vereador e que tem causado prejuízos à população e à infraestrutura urbana. Ainda segundo o parlamentar, durante a ação, foi realizada a captura de um indivíduo que foi beneficiado na "saldinha" temporária e não retornou ao sistema prisional, onde cumpria pena por infração ao art. 157 do Código Penal (roubo). Para Renan Paes, a iniciativa demonstra a importância da atuação conjunta entre os órgãos públicos, unindo ações sociais e de segurança pública, para garantir mais dignidade, ordem e qualida-



A operação também atuou no combate e na coibição de roubos e furtos de fiação, problema recorrente denunciado pelo vereador Renan Paes

de de vida à população. A operação integrada um conjunto de medidas que vêm sendo adotadas no município de Pira-

cabana para promover a segurança pública, o fortalecimento da assistência social e a manutenção urbana.

RUA IRAPURU

Vereador solicita manutenção viária em via no bairro Chicó

O vereador Pedro Kawai (PSDB) solicita à Prefeitura manutenção viária na rua Irapuru, no bairro Chicó. Ele recebeu reclamações de moradores sobre as condições da estrada, que apresenta trechos com buracos, lama e acúmulo de água, dificultando o tráfego de veículos. No local, o parlamentar gravou um vídeo para mostrar a situação e reforçar o pedido por melhorias, destacando que a falta de manutenção compromete a segurança e a mobilidade de quem utiliza a via diariamente. Segundo Pedro Kawai, "a rua Irapuru é uma importante ligação para os moradores da região e precisa de atenção para garantir melhores condições de circulação, principal-

mente em períodos de chuva", quando o solo fica mais instável e os problemas se intensificam. A situação da via é preocupante. Tem muita lama, buracos e pontos com água parada. Por isso, estou solicitando à Prefeitura a manutenção o quanto antes, para garantir mais segurança e melhores condições de trafegabilidade para todos os moradores e trabalhadores que passam por aqui todos os dias", afirmou o vereador. Pedro Kawai pede que sejam feitos serviços de manutenção viária, nivelamento, limpeza de guias e sarjetas, além de ações para melhorar o escoamento da água, com o objetivo de reduzir transtornos e prevenir acidentes.



Kawai gravou vídeo para reforçar pedido por melhorias, destacando que a falta de manutenção compromete a segurança e a mobilidade de quem utiliza a via diariamente



O empresário Ângelo Frias Netto na Rádio Educadora, Programa Comentaristas, durante entrevista sobre o IPTU e ITBI

CALCULOS

Frias Neto explica e desmistifica o que é IPTU e ITBI

Muitas dúvidas envolvendo imóveis surgem por um motivo simples: um mesmo bem pode ter valores diferentes, e cada um deles é utilizado para uma finalidade específica. A falta dessa informação pode gerar interpretações equivocadas, especialmente quando o assunto envolve impostos municipais e federais. Segundo Angelo Frias Neto, diretor-presidente da Frias Neto, compreender essa diferença é fundamental para evitar problemas com o fisco e decisões baseadas em informações incorretas. "Cada imposto segue uma regra própria. Misturar esses conceitos pode levar a erros que poderiam ser evitados com orientação adequada", explica.

Valor venal do imóvel O valor venal é definido pela prefeitura com base na chamada planta genérica de valores. Para chegar a esse número, são considerados fatores como localização, existência de construção, padrão construtivo, tamanho do imóvel e outros critérios técnicos. Esse valor é utilizado exclusivamente para a cobrança de impostos municipais, como:

IPTU (Imposto Predial e Territorial Urbano), cobrado anualmente pela propriedade do imóvel; ITBI (Imposto de Transmissão de Bens Imóveis), pago uma única vez, no momento da compra do imóvel. Valor da escritura pública O valor da escritura pública é aquele registrado no momento da aquisição do imóvel e serve como base para o cálculo do ITBI. No

entanto, quando o valor venal definido pela prefeitura é maior do que o valor da escritura, o imposto é calculado sobre o valor venal, conforme a legislação municipal.

Valor declarado no Imposto de Renda

Na Declaração de Imposto de Renda, o imóvel deve ser informado na ficha Bens e Direitos pelo valor da escritura, acrescido dos custos de aquisição, como comissão imobiliária, taxas de cartório, registro e outras despesas relacionadas à compra.

Esse valor não é atualizado anualmente, mesmo que o imóvel se valorize ao longo do tempo. Ele só pode ser alterado caso o proprietário realize obras, construções ou reformas, somando o valor investido ao custo original. Esse montante é utilizado pela Receita Federal para apurar o ganho de capital em uma eventual venda e não interfere nos impostos municipais.

Cada imposto tem sua regra

IPTU e ITBI são impostos municipais e não dependem do valor declarado no Imposto de Renda;

O Imposto de Renda não interfere no cálculo do IPTU nem do ITBI.

Entender essas diferenças evita confusão, mas interpretações e especulações. Em caso de dúvidas sobre impostos, valores ou processos de compra e venda de imóveis, a orientação é procurar a Frias Neto, que conta com profissionais especializados para oferecer informações claras, seguras e alinhadas à legislação vigente.

PRUDENTE DE MORAES

Projeto Férias no Museu tem nova edição

Durante o período de férias escolares, o Museu Prudente de Moraes promove mais uma edição do projeto Férias no Museu, iniciativa desenvolvida há mais de dez anos com o objetivo de oferecer atividades lúdicas voltadas à educação patrimonial, aliando diversão, criatividade e aprendizado.

As ações são destinadas a crianças e adolescentes de 6 a 12 anos, com participação mediante agendamento prévio e acompanhamento obrigatório de um responsável.

A programação tem início no dia 20/01, às 10h, com a oficina Brincar com Livros, conduzida por Maria Pina Barnabe. Já no dia 22/

01, às 14h, será realizada a atividade Caminhos Secretos, promovida pela Fundação Triunfo.

As inscrições começam a partir desta quinta-feira, 15/01, e devem ser feitas pelo WhatsApp (19) 3422-3069. As vagas são gratuitas e limitadas.

SERVIÇO
Férias no Museu Prudente de Moraes. Datas: 20/01, às 10h; e 22/01, às 14h. Participação gratuita. Local: Museu Prudente de Moraes (Rua Santo Antônio, nº 641, Centro). Agendamentos: (19) 3422-3069 (WhatsApp)



A programação de férias do Museu é voltada para crianças de 6 a 12 anos



Enfoque

COM MAURICIO RIBEIRO
@mauricioribeirojornalista

VARIEDADES
CULTURA
SOCIAL
ARTE



Divulgação

Dani Flomin apoia!

O multitalentoso **Dani Flomin**, ator e músico, há muitos anos empenha sua imagem em apoio à campanha **We Remember**, iniciativa mundial do World Jewish Congress no combate a toda forma de preconceito, perseguição e segregação. Ele, e mais de 20 personalidades locais, integram a exposição fotográfica que fica em cartaz na Rodoviária de Piracicaba de 19 de janeiro a 20 de fevereiro. A iniciativa só pôde ser concretizada graças ao patrocínio de Confraria Animal, Camila Maciell Cosméticos, Baião Pizzaria e Omni. Vale visitar! Todos os dias das 04h às 23h. Gratuito! ♦

É do Brasil!

Em ano de Copa do Mundo e eleições gerais, ter um artista nacional trazendo pro Brasil um **Globo de Ouro** é um sinal auspicioso! **Wagner Moura** premiado como melhor ator pelo filme **"O Agente Secreto"** é não apenas orgulho nacional, mas também o presságio de que 2026 ainda nos trará muitas outras alegrias! ♦



Amy Sussman

Chic demais!

E a festa de aniversário deste colunista rendeu! Além da enormidade de presentes que ganhei (valeu, meus amigos; curti cada mimo); pudemos brindar a audiência do programa **Enfoque** graças à parceria com a **Óptica Carisma**, do querido **Wagner Pimenta**. Rolou um sorteio no ar, ao vivo, e o premiado foi o ouvinte **Roberto Cavalheiro**, que ganhou um super óculos de sol! No clique, exclusivo, a gente confere todo o charme e estilo do premiado. Esse tem sorte! ♦



Isa Borghese

Divulgação

Conta aí, Evair!

Falou em contação de histórias em Piracicaba, lembrou de **Evair Sousa**; cujo nome é sinônimo de qualidade na arte de narrar e encantar! Pois ele é presença confirmada na programação de férias da **Biblioteca Municipal de Piracicaba**, transformando o espaço eu um point de encontros, memória e imaginação! Tudo tendo por pano de fundo a obra **"Tum Maraca da África para o Brasil"**, livro que ele lançou em 2025 e que continua ecoando sucesso! A atividade acontece no dia 17 de janeiro, sábado, a partir das 14h30; indicada para crianças a partir de 7 anos. O livro conta, de forma lúdica e poética, a história do maracatu de baque virado, apresentando essa manifestação cultural para todas as crianças. Um programa para toda a família. É amanhã, e é de graça! Bora prestigiar esse talento piracicabano? ♦

Joshua vem aí!

A maior evidência de que o Holocausto é uma página da história que não merece ser repetida não são os registros que os próprios nazistas geraram contra si, mas o testemunho ocular de quem viveu a tragédia na pele. Sobreviventes que ainda contam suas histórias de vida e fazem a gente pensar sobre os rumos que o mundo vai tomando. Como **Joshua Strul**, judeu romeno que veio para o Brasil na década de 50, e estará em Piracicaba no sábado, 24 de janeiro, às 10h no Teatro do Engenho, durante o **Ato em Memória às Vítimas do Holocausto**. Uma oportunidade ímpar! Anote já na sua agenda! ♦



StandWithUs Brasil



Divulgação

Rafa Justus

Ainda que meteórica, a passagem da pequena atriz pela tela da TV Globo fez o país inteiro se apaixonar. **Rafa Justus**, debutando na telinha, canta, atua e encanta! Interpretando a protagonista Agrado Garcia na primeira fase da novela **"Coração Acelerado"**, a lindinha já deixou uma legião de fãs na expectativa de qual será seu próximo trabalho. Está no radar da nossa coluna! ♦

Dia e horário alternativos

Em virtude da partida do XV de Piracicaba neste domingo, o programa **Enfoque** desta semana vai ao ar em dia e horário alternativos. O primeiro episódio da temporada 2026, que vai falar sobre a crise hídrica no estado de São Paulo, será transmitido ao vivo neste sábado, dia 17, a partir das 14h30. Os convidados serão o engenheiro ambiental **Ayri Saraiva Rando**, especialista em recursos hídricos e ambientais; e o administrador **Fábio Sanches**, que vai apresentar o case de sucesso do Instituto Formar no reaproveitamento da água da chuva. Te esperamos em 88.1 FM, na Educadora! ♦



Enid Gomes

Amuncie!

Sua marca, produto ou serviço podem aparecer aqui, na coluna mais lida (e linda) de Piracicaba e região. Que tal associar o seu negócio a um conteúdo de qualidade, que chega a um público qualificado tanto na edição impressa quanto na edição digital? Custa menos do que você pensa e vale muito mais do que você imagina! Entre em contato agora e confira as condições especiais que temos pra você ser nosso parceiro em 2026. Chame agora no **WhatsApp (19) 99279.5005** ♦

BOM CONDUTOR

Em São Paulo, 86,7 mil têm renovação da CNH gratuita

Em todo o Brasil, mais de 323 mil pessoas já tiveram a carteira de habilitação renovada sem precisar ir ao Detran e nem pagar taxas

Motoristas de São Paulo já colhem os resultados da nova política do Governo do Brasil que garante a renovação automática e gratuita da Carteira Nacional de Habilitação (CNH) para bons condutores. Até 14 de janeiro, 86.770 paulistas tiveram o documento renovado sem a necessidade de deslocamento ao Detran ou pagamento de taxas, o que representa uma economia de R\$ 56,86 milhões para a população do estado.

A iniciativa, que entrou em vigor na última sexta-feira (9), beneficia motoristas que não cometeram infrações nos últimos 12 meses e estão inscritos no Registro Nacional Positivo de Condutores (RNPC). Em todo o país, 323.459 pessoas já foram beneficiadas pela medida, gerando uma economia total de R\$ 226,3 milhões para a população brasileira.

"Por muito tempo, o Sistema de Trânsito Brasileiro (SNT) tratou todos os motoristas como potenciais infratores, submetendo bons e maus condutores às mesmas exigências e burocracias. A renovação automática da CNH muda esse paradigma ao diferenciar quem se comporta bem de quem se comporta mal, premiando o acerto e não apenas punindo o erro", destacou o ministro dos

Transportes, Renan Filho, durante o anúncio da medida.

COMO FUNCIONA - A renovação automática ocorre diretamente na base nacional de dados e dispensa a etapa tradicional de comparecimento ao Detran. O documento atualizado fica disponível no aplicativo Carteira Digital de Trânsito, onde também passa a constar o selo de Bom Condutor como reconhecimento pelo comportamento responsável no trânsito.

Com cerca de 80 milhões de CNHs vigentes no país, a expectativa do Governo do Brasil é que mais de 10 milhões de motoristas possam ser beneficiados pela renovação automática ao longo do tempo, ampliando o alcance da política do Bom Condutor e incentivando práticas mais responsáveis no trânsito.

QUEM NÃO É ELEGÍVEL - A renovação automática, no entanto, não se aplica a todos os condutores. Motoristas com 70 anos ou mais não têm direito ao benefício. Já os condutores a partir dos 50 anos podem aproveitar uma única renovação automática da CNH quando o documento vencer, sem taxas ou exames. O benefício é pessoal e só pode ser usado uma vez. Também ficam fora da medida os condutores com prazo de va-

lidade da CNH reduzido por recomendação médica, em casos de doenças progressivas ou condições que exigem acompanhamento de saúde, assim como os motoristas com a CNH vencida há mais de 30 dias, conforme prevê a legislação de trânsito.

MODERNIZAÇÃO - A modernização dos serviços de trânsito acompanha a crescente adesão da população às ferramentas digitais. Mais de 2,3 milhões de brasileiros já abriram requerimento para a primeira carteira de motorista pelo aplicativo CNH do Brasil. A abertura do processo acontece diretamente pelo aplicativo da CNH do Brasil. A partir daí, o interessado tem a liberdade de escolher como prefere se preparar: pode estudar o conteúdo teórico gratuitamente pela plataforma digital, frequentar uma autoescola tradicional ou combinar as duas opções.

Com o novo modelo, o processo de obtenção e gestão da Carteira Nacional de Habilitação passa a ser centralizado em uma plataforma digital única, que acompanha o motorista desde a formação até a renovação do documento. A proposta reduz burocracias, amplia o acesso à informação e contribui para diminuir gastos dos cidadãos com taxas e deslocamentos. Du-



Motoristas que não cometeram infrações nos últimos 12 meses e estão inscritos no Registro Nacional Positivo de Condutores (RNPC) foram beneficiados pela renovação automática de CNH

rante o anúncio da nova CNH do Brasil, o presidente Luiz Inácio Lula da Silva destacou que a modernização representa economia direta para as famílias. "É dinheiro que vai sobrar para levar mais comida para casa", afirmou o presidente, em dezembro.

CNH DIGITAL - A CNH digital, disponível por meio do apli-

cativo oficial do Governo do Brasil, tem a mesma validade jurídica do documento físico e permite que o motorista acesse sua habilitação de forma prática e segura pelo celular. Pelo aplicativo, também é possível acompanhar serviços, receber notificações e verificar informações atualizadas do documen-

to. A ampliação do uso da CNH digital reforça o compromisso do Governo do Brasil com a digitalização dos serviços públicos, oferecendo mais comodidade ao cidadão e fortalecendo uma política de trânsito baseada em tecnologia, eficiência e reconhecimento de boas práticas.

EDIRLEY RODRIGUES

BLOG: WWW.EDIRLEYRODRIGUES.COM.BR
E-MAIL: EDIRLEYDUARTERODRIGUES@GMAIL.COM

COPLACANA 2026

Reserve essa data! **23 A 27/02**

Faça sua INSCRIÇÃO

BOM DIA

Final de semana com menos calor. Sol, chuva, principalmente tarde/noite. Chances de tempestades. Mas, também dias aproveitáveis. Próxima semana provavelmente com menos chuva, porém, termômetros sempre perto dos 30 graus. Um bom dia para você.

BASTIDORES (Primeira)

Próximo a sair é Fernando Haddad. Ele defende seu secretário-executivo Dario Durigan para substituí-lo no Ministério da Fazenda.

MANCHETE

Banco Master é destaque permanente. Cada dia pior. Muitos temem uma delação premiada.

DOIS TOQUES (Um)

A tendência é de pessoas ligadas a Barjas Negri (pré-candidato a deputado federal) trocarem o PSDB pelo PSD. Alguns preferem se afastar da política.

DOIS

Tempos de IPVA e IPTU: dois impostos que todos pagam sob protesto. Motivo: a contrapartida. Um retorno com poucos benefícios.

LÁ&CÁ (Lá)

A ONU vai debater a crise no Irã. Como sempre, não deve resolver nada.

(Cá)

Pesquisas continuam apontando Lula como favorito nas eleições de outubro. E o Centrão segue lamentando ausência de Tarcísio de Freitas.

INTERAGINDO

E o XV? Excesso de erros contra o Sertãozinho. Duas realidades: Série A-2 não é Copa Paulista e um bom time começa com um bom goleiro.

PONTO FINAL

Diriam nossos antepassados: Banco Master é um "balaio de gato".

Agora a liquidação extrajudicial da distribuidora de ativos e valores mobiliários Reag, parceira nas investigações do Master. Com até ministros do STF e familiares envolvidos, além de outras ilustres personalidades da política e da sociedade brasileira, difícil prever um desfecho. Caso "queima as mãos" de respeitáveis instituições da nossa república. Tem quem tema pela reputação, prisão, perda de patrimônio e até delação premiada. Voltamos terça. Até lá.

SOLENIDADE

Idealizadora da Fios do Bem é homenageada

Rosani Fifelis Oliveira recebeu o Título de Cidadã Piracicaba em solenidade realizada no plenário, por iniciativa do vereador Felipe Gema (Solidariedade)

O vereador Felipe Jorge Dário (Solidariedade), o Felipe Gema, realizou uma reunião solene nesta quarta-feira (14) para a entrega do Título de "Cidadã Piracicabana" a Rosani Fidelis Oliveira. A homenagem, realizada no plenário "Francisco Antônio Coelho", é de autoria do ex-vereador Anilton Rissato, por meio do Decreto Legislativo nº 37/2024, e foi requerida pelo vereador Felipe Gema.

Compuseram a mesa dos trabalhos, além do vereador Felipe Gema, o vereador Pedro Kawai (PSDB) e, representando o presidente da Unimed, Carlos Youssef, o gerente de marketing Mauricio Cardinali Petrocelli. Rosani ocupou o dispositivo de honra, acompanhada de seu marido, Marcelo Barbosa Oliveira.

A homenageada é natural de São Paulo e fundadora e presidente da OSC (Organização da Sociedade Civil) Fios do Bem, criada em 2018, em Piracicaba, que confecciona toucas e perucas temáticas para crianças com câncer e auxilia suas famílias com apoio material, psicológico e social.

Ao fazer uso da palavra, Pedro Kawai parabenizou Felipe Gema pela iniciativa e destacou que a entrega do Título de Cidadã Piracicabano reconhece o trabalho desenvolvido por alguém que escolheu Piracicaba para praticar o bem. "O título de Cidadão Piracicabano é o reconhecimento do amor à nossa cidade, seja por meio das nossas crianças, como é o seu caso, da nossa economia ou da nossa cultura. Além do reconhecimento, é um momento de agradecimento", afirmou.

Já Felipe Gema lembrou o primeiro contato que teve com a homenageada, em 2018, quando ela solicitou novos de lâ para a torcida do XV de Piracicaba, da qual o vereador faz parte. "Hoje Piracicaba está reconhecendo essa emoção que você transmite não só às famílias das crianças atendidas, mas também aos pais, parentes e a todos os envolvidos



Reunião solene aconteceu na noite desta quarta-feira (14), no Plenário "Francisco Antonio Coelho"

no trabalho desenvolvido por você", afirmou o parlamentar.

Na sequência, foi exibido um vídeo sobre a trajetória da homenageada. Em seguida, Rosani recebeu o Título de Cidadã Piracicabana e outras homenagens, inclusive de famílias e crianças em tratamento oncológico que recebem apoio da Fios do Bem. Ao fazer uso da palavra, ela agradeceu a homenagem e o reconhecimento da Câmara. "Receber o título de Cidadã Piracicabana é uma honra e a certeza de que fui acolhida por esta cidade como filha", afirmou. Ela também acrescentou que encontrou pessoas do bem, que entendem que cuidar do outro é um ato de humanidade. "O amor também cura", disse.

HISTÓRIA - Rosani Fidelis Oliveira tem 52 anos, nasceu em 2 de março de 1972, na cidade de São Paulo. Foi criada no bairro Bosque da Saúde, filha de Manoel Silveira Fidelis, já falecido, e de Alzira Arruda Silveira Fidelis. Tem três irmãos, Rute,

Antonio Carlos e Elaine, e uma irmã já falecida, Maria Augusta.

Aos 8 anos, Rosani conheceu um convento onde descobriu o voluntariado, aprendendo o sentido de amar, respeitar, dar carinho e atenção às pessoas necessitadas, ajudando mães e crianças. Desde então, iniciou seu legado de fazer o bem ao próximo. Ainda criança, ajudava mães necessitadas indicando trabalhos de limpeza para as vizinhas.

Na adolescência, após a aposentadoria do pai, mudou-se para Piracicaba, onde vive até hoje. Trabalhou por dez anos no Banco Bandeirantes, atuando nas agências de Piracicaba e São Paulo, onde conheceu seu primeiro marido e teve sua filha, Fernanda Fidelis Bueno, em 22 de junho de 1998. Retornou a Piracicaba, trabalhou por quatro anos em uma loja de materiais de construção e, em 2003, conheceu seu atual marido, Marcelo Barbosa Oliveira, com quem está há 21 anos. Marcelo tem dois filhos, Muri-

llo e Gabriel, e todos foram criados juntos. O casal é formado em Teologia e ambos se tornaram pastores, pastoreando por dez anos a Igreja Plenitude Projeto Família, no bairro Mario Dedini, atualmente instalada no Lar dos Velhinhos, atendendo idosos que necessitam de cuidado espiritual.

Além da trajetória profissional e religiosa, a homenageada é fundadora e presidente da OSC Fios do Bem, instituição criada em 2018 que confecciona toucas e perucas temáticas para crianças com câncer e auxilia suas famílias com apoio material, psicológico e social, incluindo o projeto "Realizando Sonhos", que promove festas de aniversário gratuitas para crianças em tratamento de saúde ou em situação de vulnerabilidade social.

Além do trabalho com crianças, mantém atuação contínua com idosos no Lar dos Velhinhos, onde, junto ao marido, oferece cuidado espiritual à comunidade residente



Fabricio Polezi (PL) e o presidente do Cristóvão, Guilherme Pereira, conversaram sobre a trajetória do clube e problemas relacionados às chuvas na região

CRISTÓVÃO

Vereador se reúne com presidente do clube para discutir demandas

Na manhã desta quarta-feira (14), o vereador Fabricio Polezi (PL) esteve na sede do Cristóvão Colombo, em reunião com o presidente do clube, Guilhermo de entidades tradicionais e também sobre problemas enfrentados com o excesso de chuvas e escassez no abastecimento na região.

"Inicialmente foi conversado sobre a rica trajetória do clube, sua relevância social, esportiva e cultural para Piracicaba e o papel fundamental que exerce, há décadas, na vida de tantas famílias da nossa cidade", afirma o vereador.

Também foi tratado sobre a participação da sociedade e o fortalecimento das entidades tradicionais, "que cumprem uma função essencial na construção de uma cidade mais organizada, integrada e com oportunidades para todos". "Ficou evidente a importân-

cia de lideranças comprometidas, com visão de futuro e capacidade de diálogo, para que instituições como o clube Cristóvão Colombo sigam avançando, se fortalecendo e cumprindo seu papel social junto à comunidade", afirma o parlamentar.

Por fim, Polezi anotou um pedido recebido no que tange a fiscalização e aos problemas decorrentes das excessivas chuvas que estão acontecendo na cidade e a interrupção no abastecimento, o que será prontamente averiguado.

"Agradeço muito ao presidente Guilherme Pereira por nos receber e parabenizar pelo trabalho importante que o Clube Cristóvão realiza na cidade. Deixo aqui meu compromisso que todas as demandas apontadas serão verificadas para buscarmos atender a população da melhor maneira", disse Fabricio Polezi.

ASSISTÊNCIA SOCIAL

Vereadores acompanham assinatura de contratos

O vereador Pedro Kawai (PSDB) participou, nesta segunda-feira (12), de ato oficial da Prefeitura para a assinatura dos termos de colaboração com organizações da sociedade civil (OSCs) que atuam na área da assistência social no município.

O evento da Secretaria Municipal de Assistência, Desenvolvimento Social e Família marcou a formalização de 34 contratos que viabilizam atendimentos em 45 unidades distribuídas pela cidade. O investimento previsto para 2026 é de R\$ 46 milhões, valor que será repassado às entidades parceiras ao longo do ano, beneficiando aproximadamente 36.430 famílias em situação de vulnerabilidade.

As organizações da sociedade civil conveniadas atuam em diferentes frentes de atendimento, como acolhimento de idosos, crianças e adolescentes, pessoas com deficiência, pessoas com transtorno do espectro autista, mulheres em situação de violência e pessoas em situação de rua, ampliando a oferta de serviços de proteção so-

cial no município. Além da participação de Pedro Kawai, a assinatura dos termos teve a presença do prefeito Helinho Zanatta (PSD), dos vereadores Josef Borges (PP), Renan Paes (PL), Thiago Ribeiro (PRD) e Zezinho Pereira (União Brasil), de dirigentes das entidades conveniadas e de profissionais da imprensa.

Pedro Kawai destacou a importância do investimento público para o fortalecimento da rede socioassistencial e para a garantia de direitos às famílias atendidas. Para o parlamentar, os contratos "representam um compromisso direto com a população mais vulnerável e reforçam a responsabilidade do Poder Público com políticas sociais efetivas".

"Esse investimento garante a continuidade dos serviços e fortalece o trabalho realizado pelas entidades. É um recurso que chega a quem realmente precisa e assegura mais dignidade e proteção às famílias atendidas", afirmou Pedro Kawai.



Vereadores estiveram no ato de assinatura de contratos que garantem atendimento assistencial a mais de 36 mil famílias em Piracicaba

Dinheiro sem sair do seu conforto, tudo por WhatsApp!

Fale com um de nossos especialistas de negócios!

(19) 2532-6464
(19) 2532-6465
@pimentaemolina.com.br

PIMENTA EMOLINA
CONSELHEIRO EM CONTABILIDADE

COMÉRCIO

Brasil bateu recorde de exportações em 2025

O ano de 2025 foi histórico para as exportações brasileiras, apesar de um cenário global marcado pela taxaço a produtos brasileiros por parte dos Estados Unidos e pela instabilidade na geopolítica internacional. O Brasil encerrou o ano passado com exportações da ordem de US\$ 348,7 bilhões, superando em US\$ 9 bilhões o recorde anterior, que era de 2023.

Entrevistado nesta quinta-feira (17/1) no programa Bom Dia, Ministro, o vice-presidente e titular da pasta do Desenvolvimento, Indústria, Comércio e Serviços, Geraldo Alckmin, afirmou que o recorde nas exportações não foi atingido por acaso, mas gerado por força de um trabalho muito articulado do Governo do Brasil. "Como é que nós batemos recorde de exportação exatamente no ano que teve o tarifaço nos Estados Unidos? O Brasil bateu recorde de exportação, com 348,7 bilhões de dólares, e da corrente de comércio, que é exportação e importação, com 629 bilhões de dólares, porque abriu e conquistou novos mercados", ressaltou Alckmin.

Desde o início de 2023, o Brasil abriu, segundo o levantamento mais recente, divulgado pelo Ministério da Agricultura e Pecuária, 525 novos mercados, em 82 destinos (países, blocos ou territórios). "Você conquistar novos mercados te dá mais segurança. Você não tem todos numa cesta só, você distribui melhor. Então, a abertura de novos mercados foi essencial", reforçou Alckmin.

ACREDITA EXPORTAÇÃO - Segundo o vice-presidente, o Governo do Brasil trabalha agora para permitir que as micro e pequenas empresas brasileiras possam aproveitar a abertura desses novos mercados e pas-

sem a exportar seus produtos. "Nós temos a exportação brasileira concentrada em grandes empresas. Nós queremos que as micro e pequenas empresas também exportem. A Itália é um bom exemplo de micro e pequena empresa que exporta muito. A China também, muita pequena empresa exporta. Então, fizemos um programa chamado Acredita Exportação. A micro e pequena empresa, na hora que ela exporta, o governo deposita 3,1% do valor exportado de crédito tributário. Isso vai dar muita competitividade às micro e pequenas empresas", explicou.

Ele lembrou que a Agência Brasileira de Promoção de Exportações e Investimentos (Apex Brasil) tem um importante papel neste sentido. "A Apex está apoiando as pequenas empresas, através do Peixe (Programa de Qualificação para Exportação), que capacita as pequenas empresas para que elas possam exportar mais.

REFORMA TRIBUTÁRIA - Na última terça-feira (13/1), o presidente Luiz Inácio Lula da Silva participou do evento de lançamento da Plataforma Digital da Reforma Tributária, que marcou o início da fase de implementação da nova arquitetura tecnológica que dará sustentação à Contribuição sobre Bens e Serviços (CBS). Durante o ato, o presidente Lula sancionou Projeto de Lei Complementar nº 227/2026, que cria o Comitê Gestor do Imposto sobre Bens e Serviços (IBS). O órgão será responsável por gerir e coordenar operacionalmente o novo imposto que será compartilhado entre estados, Distrito Federal e municípios. Discutida há décadas, mas aprovada nesta gestão, a Reforma Tributária elimina a cumulatividade dos tributos, simplifica regras, dá previsibilidade à arrecadação e zera o imposto de itens da cesta básica, entre outros avanços.

Geraldo Alckmin afirmou que a Reforma Tributária vai, também, impulsionar as exportações. "Queríamos destacar a importância da Reforma Tributária para a exportação. O Brasil não tributa a exportação. Quando exporto um automóvel, eu não pago imposto. Mas quando eu exporto um automóvel, eu já paguei imposto quando eu comprei o aço para fazer o carro, quando eu comprei o vidro, quando eu comprei o pneu. Então, o governo tem que devolver esse imposto. Isso se chama crédito tributário. O ICMS, por exemplo, os estados demoram muito para devolver. Isso tira a nossa competitividade. Com a reforma tributária, acaba. Ela desonera totalmente o investimento", detalhou.

"Há um estudo do Ipea (Instituto de Pesquisa Econômica Aplicada) que mostra que as exportações brasileiras, em 15 anos, depois da Reforma Tributária, devem aumentar 17%, e 14% nos investimentos, porque ela desonera totalmente o investimento. Hoje, quem investe no Brasil paga imposto. Isso vai ser totalmente desonerado com a Reforma Tributária. Desonera o investimento e desonera a exportação", prosseguiu.

MOVE BRASIL - Na semana passada, o Governo do Brasil lançou oficialmente o programa Move Brasil, criado para estimular a renovação da frota brasileira de caminhões, com foco em eficiência, segurança e sustentabilidade. A iniciativa oferece financiamento com taxas de juros mais baixas para caminhoneiros autônomos e cooperativados, além de empresas de transporte rodoviário de cargas, para a compra de veículos que atendam a critérios de sustentabilidade e de conteúdo local.

Durante o programa, Geraldo Alckmin listou algumas vantagens do Move Brasil. "Para o caminhoneiro, os juros estavam em 24%, 22% a 26% para trocar um

caminhão. Foi reduzido, agora em janeiro, para 13% a 14%. A procura está sendo ótima. Nós vamos financiar, com juros, metade do valor do caminhão novo, com seis meses de carência, cinco anos para pagar. E vamos financiar também o seminovo. Isso tem um impacto ambiental. Um caminhão desses novos polui 40 vezes menos que um caminhão com mais de 20 anos. Isso ativa a indústria automotiva, a indústria de autopeças, o comércio e, ao mesmo tempo, renova a frota, trazendo mais segurança e melhorando a logística no Brasil".

ISENÇÃO DO IR - A isenção do Imposto de Renda para quem ganha até R\$ 5 mil entrou em vigor em 1º de janeiro deste ano. Para Geraldo Alckmin, esse é outro ponto fundamental dos avanços prestados ao povo brasileiro pela gestão do presidente Lula. "Era um absurdo uma pessoa que ganha R\$ 3 mil pagar Imposto de Renda. E ainda a que ganha R\$ 4,8 mil pagar alíquota altíssima. O imposto sobre consumo é igual para quem ganha um salário, 10 salários, 20 salários. O imposto dessa caneta é igual. O imposto da bicicleta é igual. Agora, o Imposto de Renda tem que ser proporcional à renda. No mundo inteiro é assim", afirmou.

Alckmin lembrou ainda que a isenção não impacta apenas quem tem salário até R\$ 5 mil. "Quem ganha de R\$ 5 mil a R\$ 7.350, reduz o valor. E não tem impacto fiscal. Não vai dar prejuízo, não vai fazer déficit para o governo, porque você compensou lá em cima com quem ganha 1 milhão, 2 milhões, 3 milhões por ano. A reforma vai estimular a economia. Vão ser 28 bilhões a mais na economia, ajudando o varejo a vender mais, o comércio, as fábricas produzirem mais, o agro, o campo. E promove justiça de natureza tributária".

SEMAE

Abastecimento de água é retomado gradativamente

Serviços para encerrar pane elétrica na ETA Capim Fino foram concluídos na noite de ontem; previsão para normalização completa da rede é para esta sexta

Equipes do Semaec concluíram quarta, 14, às 21h, os trabalhos de manutenção na ETA Capim Fino, que sofreu pane elétrica na casa de bombas na terça-feira, 13/01, o que causou problemas no fornecimento de água. Imediatamente após a conclusão dos serviços, o abastecimento de água para a EEAT (Estação Elevatória de Água Tratada) Marechal e a EEAT Vila Rezende foi restabelecido e acontece de forma gradativa em todas as regiões, com exceção da área atendida pela EEAT Cecap, que foi retomado a partir das 12h de hoje. A previsão para normalização completa é para a manhã desta sexta-feira, 16.

Na tarde de hoje, 15/01, as regiões que estão com abastecimento prejudicado são: Cecap/Eldorado, Santa Rita, Taquaral, Unimep e Cidade Judiciária.

Desde terça-feira, 13/01, o Semaec Piracicaba destinou 15 caminhões-pipa para serviços essenciais - como hospitais, escolas públicas, unidades de saúde, Fundação Casa, CDP, entre outros - que fazem solicitação à autarquia por meio do telefone 115. Ainda hoje, serão enviados mais oito cami-

nhões-pipa para estes serviços essenciais. Cada caminhão-pipa tem capacidade de até 20 mil litros de água. O abastecimento de água já foi regularizado na UBS Caxambu e na UBS Piracicamirim por volta do meio-dia desta quinta-feira, 15/01. Nas USFs Cecap, Eldorado 1 e Eldorado 2 e UBS Cecap, apesar do abastecimento prejudicado, não houve interrupção do atendimento à população.

ORIENTAÇÃO - A autarquia pede a compreensão dos moradores neste período e recomenda a economia de água para aqueles que possuem reservação e assim manter o abastecimento interno até a normalização da rede. Na página do site Semaec Piracicaba, em "Situação do Abastecimento", é possível conferir regiões que podem ser afetadas pela recuperação dos reservatórios, manutenções programadas ou emergenciais através do link <https://www.semaepiracicaba.sp.gov.br>.

Os moradores também podem entrar em contato com a autarquia pelos canais de atendimento: WhatsApp 24h (19) 3403-9608; Central 24h 0800 772 9611 ou disque 115 (somente telefone fixo).



Equipes trabalharam na troca de cabos de energia para resolver problema de pane elétrica na casa de bombas da ETA Capim Fino



Vereadora Silvia Morales protocolou indicação ao Executivo

ESPORTES

Vereadora cobra manutenção do ginásio do Parque Prezotto

A vereadora Silvia Morales (PV), do mandato coletivo A Cidade é Sua, protocolou na Câmara a indicação 254/2026 ao Executivo, solicitando "manutenção geral e urgente" no Ginásio Municipal de Esportes "Professor José Carlos Callado Hebling", localizado na rua Treze de Abril, 333, no Parque Prezotto.

Após receber demandas encaminhadas por moradores e frequentadores do espaço, a vereadora esteve no local nesta segunda-feira (12) e constatou os problemas estruturais que comprometem o uso adequado do equipamento público e a segurança da população.

Entre as principais necessidades apontadas estão a renovação da areia dos campos de vôlei, atualmente em condições inadequadas para a prática esportiva, e a substituição e instalação de lâ-

padas, já que a iluminação existente é considerada precária, dificultando o uso do espaço no período noturno e aumentando a sensação de insegurança.

Também foram identificados danos no alambrado e a necessidade de reparos na cobertura do quiosque utilizado como apoio às mesas de piquenique. Outro problema destacado é a presença de umidade no forro da sede administrativa, que exige intervenções corretivas e serviços de pintura para evitar a deterioração da estrutura e preservar o patrimônio público.

"A manutenção preventiva e corretiva desses espaços é fundamental para que eles cumpram sua função social. O ginásio é um ponto importante de encontro, esporte e lazer para a população e não pode permanecer nessas condições", enfatizou Silvia Morales.

BOSQUES DO LENHEIRO II

Vereador pede manutenção e troca de ventiladores da USF

Após visitar a USF (Unidade de Saúde da Família) Bosques do Lenheiro II e constatar a necessidade de uma série de intervenções estruturais, o vereador Marco Bicheiro (PSDB) apresentou a indicação 5.916/2025 ao Executivo, solicitando a realização de manutenção geral e de reparos e a troca de ventiladores no local.

O parlamentar relatou que a unidade enfrenta problemas, como pisos trincados e ventiladores quebrados, situações que

impactam diretamente o atendimento aos usuários e as condições de trabalho dos profissionais da saúde. O pedido foi encaminhado ao chefe do Executivo para que realize as intervenções necessárias.

Na justificativa, o vereador destacou que a USF atende um bairro populoso e que as melhorias são urgentes, com o objetivo de garantir mais conforto, segurança e qualidade no atendimento à população.



Indicação de Marco Bicheiro ao Executivo busca melhorar as condições estruturais e garantir conforto a usuários e profissionais da unidade de saúde

SANEAMENTO

Vereador, em requerimento, cobra explicações sobre falta de água

O vereador Marco Bicheiro (PSDB) protocolou, quinta-feira (15), o requerimento 23/2026, que solicita ao prefeito e ao Semaec (Serviço Municipal de Água e Esgoto) explicações detalhadas sobre o recorrente desabastecimento de água em diversos bairros da cidade.

No documento, o parlamentar relata que o problema vem sendo registrado há vários dias e tem causado transtornos à população, especialmente em regiões como Piracicamirim, Vila Rezende, Centro, Vila Monteiro, Morumbi, Cecap, Dois Córregos, Santa Cecília, Areão, Paulista, Jardim Elite, entre outras localidades e áreas adjacentes. O vereador destaca ainda que o abastecimento de água é um direito fundamental e essencial para a saúde pública, funcionamento de escolas, unidades de saúde e demais serviços básicos. Segundo ele, a irregularidade no fornecimento compromete atividades cotidianas e afeta diretamente a qualidade de vida dos moradores.

No requerimento, Marco Bicheiro questiona o motivo da falta de água, se há prazo para normalização do serviço e quais medidas emergenciais estão sendo adotadas pela administração municipal. O vereador também cobra informações sobre o cronograma de ações do Semaec, os investimentos realizados para evitar novos episódios e detalhes sobre uma pane elétrica mencionada pela autarquia, incluindo se houve danos a bombas de captação e necessidade de substituição de equipamentos.

O vereador ainda ressalta que, recentemente, houve remanejamento de recursos para o Semaec e um reajuste de quase 20% nas tarifas de água, o que, segundo ele, reforça a necessidade de transparência e de soluções definitivas para o problema de abastecimento na cidade.

A proposição ainda precisa ser votada em plenário para, na sequência, ser encaminhada ao Executivo.

TRANSPORTE

Parque Piracicaba conquista a ampliação em linha de ônibus

Moradores do bairro Parque Piracicaba e região conseguiram a ampliação de horários na linha de ônibus 430. A melhoria foi intermediada pelo vereador Fábio Silva (Republicanos), que, em parceria com moradores e lideranças locais - por meio do centro comunitário do bairro -, conseguiu, além da ampliação dos horários da linha 430 aos sábados, a retomada do atendimento aos domingos e feriados.

A iniciativa foi formalizada em 25 de janeiro de 2025, por meio da indicação 1776/2025, que solicitava à administração municipal estudos técnicos para viabilizar a alteração, guardada pela comunidade há cinco anos. O pedido contou com apoio da Secretaria de Segurança Pública, Trânsito e Transporte, e foram realizadas diversas reuniões com o prefeito Helinho Zanatta (PSD), que se mostrou receptivo às reivindicações da população.

O anúncio oficial da conquista foi feito em 30 de dezembro de 2025, durante reunião realizada no Centro Comunitário do Parque Piracicaba. O encontro contou com a presença do vereador Fábio Silva, do Secretário Executivo de Trânsito e Transporte, José Eduardo



Melhoria atende indicação de autoria do vereador Fábio Silva (Republicanos)

Cruz, e do Chefe de Gabinete do Prefeito, Francisco Duarte.

Segundo o parlamentar, "os moradores presentes na reunião agradeceram o vereador Fábio Silva pelo empenho e dedicação, e reconheceram a sensibilidade do prefeito em atender a essa demanda tão

aguardada". Fábio Silva afirmou que o resultado é fruto da união entre poder público e sociedade civil. "Essa conquista mostra que quando a comunidade se organiza e dialoga com seus representantes, é possível transformar a realidade. O transporte público é essencial para ga-

rantir acesso ao trabalho, lazer e serviços, especialmente nos finais de semana e feriados." Os novos horários começarão a funcionar a partir de 17 de janeiro de 2026, atendendo de forma mais ampla a comunidade e fortalecendo a mobilidade urbana na região.

SEGURANÇA

Indicações solicitam iluminação e intensificação da ronda policial

Após reclamações de moradores, o vereador André Bandeira (PSDB) está cobrando providências do Executivo Municipal em relação à falta de iluminação pública e à insegurança na Praça Theresa Razera Camuzzi, localizada entre a Rua Jacques de Andrade e a Avenida Professor Albert Vollet Sachs, no bairro Nova América.

De acordo com relatos encaminhados ao gabinete parlamentar, a praça encontra-se sem iluminação há cerca de um mês, apesar de ser amplamente utilizada por crianças, adultos e idosos,

uma vez que conta com parque infantil e aparelhos de ginástica. A ausência de iluminação tem gerado medo, dificultado caminhadas no período noturno e contribuído para a sensação de abandono do espaço público.

Segundo o vereador, além disso, conforme informações repassadas pela própria secretaria municipal responsável, a praça foi alvo de furto de fios, situação que agravou ainda mais a insegurança no local e reforçou a necessidade de ações imediatas por parte do Poder Público.

Diante desse cenário, o vereador André Bandeira protocolou a indicação 268/2026, solicitando ao Executivo Municipal o reparo e o restabelecimento da iluminação pública na praça, garantindo condições adequadas de uso, segurança e bem-estar à população.

Paralelamente, também foi apresentada a indicação 266/2026, que solicita a intensificação da ronda policial no local, como medida preventiva para coibir novos furtos e assegurar maior tranquilidade aos moradores e frequentadores da pra-

ça. "A população não pode ser penalizada pela falta de manutenção e pela ausência de segurança. Estamos falando de uma praça utilizada diariamente por famílias, crianças e idosos. É inadmissível que um espaço público permaneça no escuro, vulnerável a furtos e afastando os moradores. A Prefeitura precisa agir com urgência e responsabilidade", afirmou o parlamentar. As indicações agora aguardam providências por parte do Executivo Municipal.

Louis Belafre

DESCONTO
PROGRESSIVO



PEÇAS SELECIONADAS

DOS DIAS 12/01 A 17/01 NAS DUAS LOJAS



CAMISETA BASICA



CAMISA EASY COTTON
MANGA LONGA



POLO



CAMISA COM CROCHE
CALÇA COM CROCHE



BLUSA
SAIA



CAMISA FEMININA
MANGA LONGA

10%
1 peça

20%
2 peças

30%
3 peças
ou mais



19 99903.3344
19 98136.1010

LOJA 1 R. Dr. João Conceição, 974
Paulista
LOJA 2 Av. Dona Lídia, 671
Vila Rezende



louisbelafre.camisaria
@louisbelafre

PROMOÇÃO NÃO ACUMULATIVA COM OUTROS DESCONTOS

#FALAPAULOSARES

HIV e cérebro:
um risco que o
tratamento
não pode Ig-
norar



Durante muitos anos, falar sobre HIV foi, quase sempre, falar sobre imunidade, infecções oportunistas e mortalidade. Com os avanços da medicina e o acesso ampliado à terapia antirretroviral (TARV), esse cenário mudou de forma significativa. Hoje, pessoas vivendo com HIV podem ter expectativa de vida semelhante à da população em geral. No entanto, isso não significa que todos os riscos tenham sido superados - especialmente quando o assunto é a saúde do cérebro.

O HIV é um vírus capaz de ultrapassar a barreira hematoencefálica e atingir o sistema nervoso central. Ao fazer isso, pode provocar inflamação, danos progressivos às células cerebrais e alterações cognitivas que, em casos mais graves, evoluem para a chamada Demência Associada ao HIV (DAH). Trata-se de uma condição séria, muitas vezes silenciosa no início, mas com impacto profundo na qualidade de vida.


Os primeiros sinais costumam ser sutis: dificuldade de concentração, lentidão no raciocínio, problemas de memória e maior dificuldade para aprender coisas novas. Com o avanço do comprometimento neurológico, podem surgir alterações de comportamento, sintomas psiquiátricos como psicose ou mania, problemas motores e, em situações extremas, perda quase total da autonomia. Não raramente, esses quadros são confundidos com depressão ou envelhecimento "natural", atrasando o diagnóstico e o cuidado adequado. É importante destacar que o risco de desenvolver demência relacionada ao HIV caiu drasticamente com o uso correto da TARV. Pessoas com carga viral indetectável têm chances muito reduzidas de apresentar quadros graves de comprometimento cognitivo. Ainda assim, o risco não é completamente eliminado. A inflamação crônica, efeitos colaterais de medicamentos e infecções associadas, como sífilis ou toxoplasmose, continuam sendo fatores que podem afetar o cérebro mesmo em quem está em tratamento.

Esse cenário reforça uma mensagem central: tratar o HIV não é apenas controlar o vírus no sangue. É cuidar da pessoa de forma integral. Acompanhamento neurológico, atenção à saúde mental, rastreamento de outras infecções e um olhar cuidadoso para o chamado "envelhecimento acelerado" são medidas indispensáveis para garantir bem-estar e autonomia ao longo dos anos.

Falar sobre HIV hoje exige responsabilidade e atualização. Ignorar os impactos neurológicos da infecção é correr o risco de naturalizar perdas cognitivas que podem, em muitos casos, ser prevenidas ou controladas. Informação, diagnóstico precoce e adesão ao tratamento continuam sendo as armas mais eficazes - não apenas para viver mais, mas para viver melhor.

Paulo Soares, presidente do Caphiv
(Centro de Apoio ao HIV/Aids e Hepatites Virais)

Classificados

**IMÓVEIS**

VENDO SÍTIO 51.000 m2 em São Pedro, próximo a cidade, nascente, córrego, energia, vista para a Serra de São Pedro. Docum ordem. R\$ 595.000. Luiz (11) 9999-88701.

IMÓVEL EM PIRACICABA

Vendo apartamento no edifício Pedro Ometto, região central da cidade, c.150 m2, antigo, espaçoso, preço favorável. Tel para contato: 044-3346-6154

VENDE LOTE V. MONTEIRO próximo padaria sta Isabel, medindo 7.50 x 25 total 187 metros..... PREÇO \$190 MIL. Aceito carro até \$50 mil. Tratar DIRETO PROPRIETÁRIO 974109813.

ASSOCIAÇÃO DOS APOSENTADOS E PENSIONISTAS DE PIRACICABA E REGIÃO - ECLÉTICA

EDITAL DE CONVOCAÇÃO

A Associação dos Aposentados e Pensionistas de Piracicaba e Região – Eclética, através da Comissão Eleitoral eleita para este fim, conforme determina os Estatutos Sociais, convoca todos os seus associados, para a eleição da nova Diretoria, do Conselho Fiscal, Delegados junto à Federação e seus respectivos suplentes, que será realizada no dia 27 de março de 2026, das 08:00 às 16:00 horas, em sua sede, sita à rua Santa Cruz, 1779, em Piracicaba, Estado de São Paulo.

A Comissão Eleitoral esclarece que a inscrição de chapas poderá ser feita no período de 16 de janeiro de 2026 a 06 de fevereiro de 2026, das 09:00 às 11:00 horas e das 13:00 às 16:30 horas, junto à Comissão Eleitoral ou seus representantes na Secretaria da Associação que receberá os documentos para a conferência e expedirá num prazo máximo de 24 horas do recebimento, o Certificado atestando que a Chapa está apta a disputar as eleições, ou as providências necessárias para regularização da documentação dentro do prazo do registro das chapas.

O pedido de inscrição de chapas deverá atender os dispositivos estatutários, em seus artigos, incisos e parágrafos. Se houver mais de uma chapa a apuração dos votos será no mesmo dia, em local a ser designado pela Comissão Eleitoral e será realizada conforme estatuto ou ser houver chapa única a eleição se decidirá por aclamação, conforme os Estatutos Sociais.

Piracicaba,16 de janeiro de 2026.
João Carlos da Silva
Presidente da Associação

Aldo Luis Rocha
Presidente da Comissão Eleitoral

FALECIMENTOS

SRA. IRENE BIAZON CASALE faleceu anteontem, nesta cidade, contava 89 anos, filha dos finados Sr. Ettore Biazon e da Sra. Edwiges Bacchin, era viúva do Sr. Geraldo Antonio Casale; deixa os filhos: Edson Antonio Casale, viúvo da Sra. Angela Maria Gandeline Casale; Edivaldo Jose Casale, falecido; Marisete Aparecida Casale e Edmilson Geraldo Casale, casado com a Sra. Maria Solange Fernandes Casale. Deixa netos, bisnetos, demais familiares e amigos. Seu sepultamento foi realizado ontem, tendo saído o féretro às 13h00 do Velório da Saudade, sala "06", para o Cemitério Municipal da Saudade. À família e amigos enlutados os sentimentos de pesar da Abil Grupo Unidas Funerais.

SRA. MARIA CECILIA ROTUNDO PIACENTINI faleceu anteontem, nesta cidade, contava 64 anos, filha do Sr. Arlindo Leonardo Rotundo, falecido e da Sra. Myriam Oliveira Engel; deixa os filhos: Matheus Rotundo Piacentini, casado com a Sra. Natacha Fernanda Magalhães Piacentini; Nathalia Rotundo Piacentini Gazolla, casada com o Sr. Paulo Eduardo Gazolla e Gabriel Rotundo Piacentini. Deixa netos, demais familiares e amigos. Seu sepultamento foi realizado ontem, tendo saído o

féretro às 13h00 do Velório de Alfenas/MG, para o Cemitério Municipal da cidade de Alfenas/MG. À família e amigos enlutados os sentimentos de pesar da Abil Grupo Unidas Funerais.

SR. HELVIO ANTONIO ZUIN faleceu anteontem, nesta cidade, contava 63 anos, filho do Sr. Lucio Zuin, falecido e da Sra. Elenice Delabio Zuin, era casado com a Sra. SandraAparecida da Costa Zuin; deixa os filhos: Maurício da Costa Zuin e Vinicius da Costa Zuin. Deixa demais familiares e amigos. Seu sepultamento foi realizado ontem, tendo saído o féretro às 16h30 da sala "A" do Velório do Cemitério do Parque da Ressurreição, para a referida necrópole. À família e amigos enlutados os sentimentos de pesar da Abil Grupo Unidas Funerais.

PROFESSORA: SRA. ANA PAULA SOUZA CASARIN faleceu ontem, nesta cidade, contava 54 anos, filha do Sr. Cezar Augusto Dias Casarin, falecido e da Sra. Ana Joaquina de Souza Casarin. Deixa o irmão Cesar Augusto Souza Casarin, demais familiares e amigos. Seu sepultamento foi realizado ontem, tendo saído o féretro às 16h00 da sala "D" do Velório do Cemitério Parque da Ressurreição, para a referida necrópole. À família e amigos enlutados os senti-

mentos de pesar da Abil Grupo Unidas Funerais.

SR. LUIZ QUITERIO faleceu ontem, nesta cidade, contava 58 anos, filho dos finados Sr. Antonio Quiterio e da Sra. Olimpia Maria de Santana Quiterio, era viúvo da Sra. Angela Cristina Pereira Quiterio; deixa o filho: Luiz Quiterio Junior, casado com a Sra. Priscila da Silva Quiterio. Deixa irmãos, cunhados, sobrinhos, demais familiares e amigos. Seu sepultamento será realizado hoje, saindo o féretro às 16h00 da sala "01" do Velório do Cemitério Municipal da Vila Rezende, para a referida necrópole. À família e amigos enlutados os sentimentos de pesar da Abil Grupo Unidas Funerais.

SR. LUIZ DE MAGALHÃES faleceu ontem, nesta cidade, contava 96 anos, filho dos finados Sr. Antonio de Magalhães e da Sra. Judith Pagotto de Magalhães, era viúvo da Sra. Albertina Lucia Stefanelli de Magalhães; deixa os filhos: Solange Aparecida de Magalhães Fortini, casada com o Sr. Jose Claudemir Fortini; Susette Regina de Magalhães; Sergio Luis de Magalhães, casado com a Sra. Suely Maria Rosa Turina de Magalhaes; Silvano Davi de Magalhães; Samir Antonio de Magalhães; Simone Renata

de Magalhaes Schiavolin, viúva do Sr. Claudemir Schiavolin; Sueli Terezinha de Magalhães Valverde, falecida, deixando viúvo o Sr. Antonio Valverde; Sidinei de Magalhães,falecido; Celio Valdir de Magalhães, falecido, deixando viúva a Sra. Maura Rubia de Magalhães e Sanderval Everaldo de Magalhães, falecido. Deixa netos, bisnetos, tataranetos, demais familiares e amigos. Seu sepultamento será realizado hoje, saindo o féretro às 13h00 do Velório da Saudade, sala "05", para o Cemitério Municipal da Saudade. À família e amigos enlutados os sentimentos de pesar da Abil Grupo Unidas Funerais.

SR. DIRCEU DE OLIVEIRA FORNASIERO faleceu ontem, nesta cidade, contava 72 anos, filho dos finados Sr. Francisco Fornasiero e da Sra. Aparecida de Oliveira Goes Fornasiero, era casado com a Sra. Dene Geraldin Fornasiero; deixa os filhos: Taiane Fornasiero Esposte, casada com o Sr. Diego Esposte e Marcos Vinicius Fornasiero. Deixa a neta Olívia Fornasiero Esposte, demais familiares e amigos. Seu sepultamento será realizado hoje, saindo o féretro às 14h00 da sala "03" do Velório do Cemitério Municipal da Vila Rezende, para a referida necrópole. À família e amigos enlutados os sentimentos de pesar da Abil Grupo Unidas Funerais.

FALECIMENTOS

SR. MOACIR TANO faleceu dia 14/01/2026 na cidade de Piracicaba, aos 85 anos de idade e era casado com a Sra. Conceição Miciatto Tanno. Era filho do Sr. Angelo Tanno e da Sra. Antonia Milanez Tanno, falecidos. Deixa os filhos: Marilda Cristina Tano Smilgys casada com Jorge Smilgys, Jose Fernando Tanno casado com Claudia Regina Nastari Tanno. Deixa netos, bisnetos. O seu sepultamento ocorreu dia 15/01/2026 as 16:00hrs, saindo a urna mortuária do Velório da Saudade - Sala 05, seguindo para a referida necrópole. Expressamos nossas mais sinceras condolências aos familiares e amigos, neste momento de luto. Grupo Bom Jesus Funerais.

Fabiana. Deixa familiares e amigos. O seu sepultamento ocorrerá hoje as 16:30hs, saindo a urna mortuária do Velório Parque da Ressurreição - sala A, seguindo para a referida necrópole. Expressamos nossas mais sinceras condolências aos familiares e amigos, neste momento de luto. Grupo Bom Jesus Funerais.

SRA. MARIA DORACY STURION PACKER faleceu dia 15/01/2026 na cidade de Piracicaba, aos 95 anos de idade e era viúva do Sr. Joaquin Roque Packer. Era filha do Sr. Angelo Sturion e da Sra. Maria Angeli, falecidos. Deixa os filhos: Maria Jose Sturion Packer, Maria do Carmo Sturion Packer Biazon viúva do Sr. Luiz Roberto Biazon, Antonio Fernando Sturion Packer casado com Raquel Machado da Silva Packer. Deixa netos, bisnetos, familiares e amigos. O seu sepultamento ocorrerá hoje as 14:00hs saindo a urna mor-

tuária do Velório da Saudade - Sala 02, seguindo para a referida necrópole. Ex-pressamos nossas mais sinceras condolências aos familiares e amigos, neste momento de luto. Grupo Bom Jesus Funerais.

SR. WALDIR BORTOLETTO Faleceu dia 14/01/2026 na cidade de São Bernardo do Campo - São Paulo, aos 81 anos de idade. Era filho do Sr. Alberto Bortoletto e da Sra.

Filomena Bortoletto, falecidos. Deixa os filhos: Jeferson, Mauricio, Ricardo, Thatiana, Tiago, familiares e amigos. O seu velório ocorreu dia 15/01/2026 no Crematório Jardim da Colina - São Bernardo do Campo das 13:00hs as 16:30hs. Procedimentos de Cremação serão realizados posteriormente. Expressamos nossas mais sinceras condolências aos familiares e amigos, neste momento de luto. Grupo Bom Jesus Funerais.

**Grupo Bom Jesus**
Assistência Funeral

Nós cuidamos de tudo, no momento mais difícil da sua vida!

Atendimento Funerário 24h

19 3422-7617
www.bomjesuspiracicaba.com.br

Rua José Pinto de Almeida, 689
Bairro Alto - Piracicaba/SP

QUEM LUTA CONTRA A FOME PRECISA DE VOCÊ!

APOIE ESTA CAUSA LBV.ORG



**Advocacia Previdenciária**

Dr. Marco Antonio de M. Turelli

@drmarcoangatuba APOSENTADORIAS E BENEFÍCIOS DE UM MODO GERAL

Rua Pio X, 02, sala 05 (ao lado da Vivo) - Centro - CERQUILHO/SP
(15) 99822.3229 | (15) 99712.3229 | (15) 99686.1213 | secretária Sra Ane (15) 99648.6211

Rua 15 de novembro, 808 - Centro - TATUI/SP - secretária Vanessa (15) 99688-4053
(15) 99688.4053 | (15) 3305.4053 | (15) 99712.3229 | (15) 99822.3229 | (15) 99686.1213

Rua Cel. Pedro Dias Batista, 1303 - Centro - ITAPETININGA/SP - secretária Lília (15) 98122-2282
(15) 99752.7682 | (15) 99712.3229 | (15) 99822.3229 | (15) 99688.1213

Rua Barão do Rio Branco, 266 - Centro - LARANJAL PAULISTA/SP - secretária Juliana 15 99841-5631
(15) 99809.6030 | (15) 99712.3229 | (15) 99822.3229 | (15) 99688.1213

TEM NOVIDADE CHEGANDO!
PASSEDELETRA

ESTREIA SEGUNDA DIA 20, ÀS 20h

**SEGUNDA À SEXTA 20h às 21h**
LUIZ TARANTINI





CELEBRAÇÃO

Secretaria lança o prêmio Inspira Esportes

Secretaria Municipal de Esportes, Lazer e Atividades Motoras vai reconhecer e celebrar os esportistas que mais se destacaram em 2025

A Prefeitura de Piracicaba, por meio da Secretaria Municipal de Esportes, Lazer e Atividades Motoras, lança o prêmio Inspira Esportes 2025, com objetivo de reconhecer e celebrar os esportistas da cidade que mais se destacaram no ano em suas respectivas modalidades. O evento acontece no dia 30 de janeiro (sexta-feira), às 19h30, no Teatro Erotides de Campos, no Engenho Central, com entrada gratuita.

De acordo com Eduardo Azini, assessor da Secretaria de Esportes, haverá premiação em 23 categorias, mediante indicação de professores e entidades esportivas que participaram de atividades esportivas desenvolvidas pela Pasta no ano passado. Além disso, haverá a escolha do Atleta da Galeria, por meio de uma votação aberta e que estará disponível, em breve, na página do instagram da Pasta (@esportes.piracicaba).

O ponto alto do evento será a homenagem para a piracicabana Nicole Pircio, integrante da equipe brasileira de ginástica rítmica e formada no trabalho de iniciação realizado pela Prefeitura. A atleta



Nicole recebeu certificado em reconhecimento a dedicação e conquistas

conquistou a medalha de prata por equipes no Mundial da modalidade realizado no Rio de Janeiro, no último mês de agosto, e que rendeu inclusive uma homenagem do prefeito Helinho Zanatta em reconhecimento a esse feito histórico.

"Queremos valorizar atletas, técnicos e dirigentes que usam o esporte como ferramenta de transformação social. Reconhecer essas iniciativas é incentivar o compromisso, a dedicação e o impacto positivo que o esporte gera na vida das pessoas, especialmente na for-

mação de jovens, na inclusão e na promoção da cidadania. Premiações como essa nos motivam a seguir investindo e acreditando no poder do esporte para construir uma sociedade melhor", destacou Roger Carneiro, secretário municipal de Esportes.

SÉRIE A2

Sistema defensivo falha e XV é derrotado em casa

Luiz Tarantini

Após vitória fora de casa na primeira rodada quando superou a equipe do São Bento no Walter Ribeiro, o XV de Piracicaba foi surpreendido pelo Sertãozinho no "Barão" na última quarta-feira, e acabou sendo derrotado pelo placar de 3x4, o que frustrou o torcedor e algumas vaís foram ouvidas ao término da partida.

A derrota expõe mais uma vez as falhas de posicionamento e de cobertura do setor defensivo, e principalmente, a falta de ritmo de jogo do goleiro Felipe Costa, que substituiu Vitor Golas expulso em Sorocaba após ato de agressão contra o adversário.

Desde o início da partida, o Sertãozinho propôs o jogo, e não se intimidou por estar longe de seus domínios. Com boas investidas pelos lados o campo, chegava com facilidade no ataque, e em inversões constantes de seus jogadores na frente, confundiu os zagueiros do Nhô-Quim, que demonstravam visível dificuldade de acertar a marcação.

O primeiro gol foi dos visitantes aos quatro minutos do 1º tempo em uma falha gigantesca do

goleiro piracicabano, que saiu para fazer uma interceptação, errou no chute e entregou a bola limpa para o camisa 10 do Sertãozinho Prado, que por cobertura inaugurou o placar.

O XV após o impacto, se lançou ao ataque sem organização, e na base da pressão chegou ao empate aos 21 minutos com Luís Melo. A alegria durou pouco, e aos 33", o Sertãozinho voltou a deixar o "touro" em vantagem. Fim de primeiro tempo em Piracicaba.

Logo na volta da segunda etapa aos 6 minutos, em cobrança de penalidade máxima, Léo Santos igualou mais uma vez o marcador, e a partir daí, o XV passou a atacar mais o adversário, resultado das mudanças realizadas na equipe pelo treinador Moisés Ergert.

Com a mudança tática, o XV conseguiu o que parecia difícil, e em boa jogada que iniciou com lindo lançamento de Serginho, Robson Duarte entrou na área pela esquerda, e cruzou na medida para Paulo Marcelo finalizar sem chances para o goleiro João Victor. XV 3x2!

Mas a desorganização defensiva, evidente nas duas partidas desta temporada, o XV

voltou a sofrer com seus erros, e com mais uma expulsão, desta vez o volante Carlos Manuel por jogada perigosa, o time piracicabano retraiu, e visitante não perdoou, em mais duas falhas do sistema defensivo, o Sertãozinho chegou ao empate aos 39, e a virada aos 44. Fim de jogo e a vitória da equipe visitante por 4x3.

Na coletiva pós jogo, o treinador Moisés Ergert preferiu enaltecer as ações positivas de sua equipe, e indagado sobre as falhas, deu como resposta que é início de competição, que o time está em processo de ajustes, e que as falhas individuais e como equipe vão diminuir com a sequência de jogos. "Temos que reagir, a frustração é nitida, perdemos em casa diante do nosso torcedor. Até conseguimos marcar os gols em jogadas bem construídas, mas não fomos eficazes em evitar os gols do adversário. Alguns lances foram determinantes, colocamos um esquema sobressair ao adversário, mas em uma partida atípica eles foram mais felizes. Vamos "lamber as feridas", analisar nossos erros e já no domingo buscar a reabilitação fora de casa".



A derrota expõe mais uma vez as falhas de posicionamento e de cobertura do setor defensivo

Árbitro: Guilherme Francisco Maciel da Silva E Rosário
Assistentes: Rafael Tadeu Alves de Souza / Gabriel Rodrigues Santos

Cartões Amarelos XV: João Victor Gaspar / Sertãozinho: Kauan
Cartões Vermelhos XV: Carlos Manuel / Sertãozinho: Fábio
GOLS: XV de Piracicaba: Luís Melo 21'T, Léo Santos 6'2T e Paulo Marcelo 28'2T / Sertãozinho: Prado 4'1T, Luketa 33'1T, Kauã 39'2T e Diego 44'2T
Renda: R\$ 47.045,00



PAULISTÃO

Palmeiras vence Santos e se mantém 100%

Luiz Tarantini

O Palmeiras venceu o Santos por 1 a 0 na noite desta quarta-feira (14), na Arena Barueri, pela segunda rodada da primeira fase do Campeonato Paulista da Série A1. O gol da vitória foi marcado por Allan, ainda no primeiro tempo.

Com o resultado, o Verdão manteve os 100% de aproveitamento, chegou aos seis pontos e segue firme na busca por entrosamento e classificação, mesmo atuando com uma equipe considerada alternativa. Já o Peixe permanece com três pontos, enquanto o técnico Juan Pablo Vojvoda segue em processo de definição da melhor formação, aguardando principalmente o retorno de Neymar.

O primeiro tempo do clássico foi marcado por muita disputa no meio de campo, erros de passe no terço final e forte chuva, que prejudicou o andamento da partida. De volta ao time titular após ser poupado na estreia, Andreas Pereira precisou ser substituído logo aos 12 minutos, após sofrer uma lesão no ombro em uma disputa de bola. Larson entrou em seu lugar por opção de Abel Ferreira.

Na reta final da etapa inicial, Allan tabelou com o argentino Flaco López, que, mesmo bem marcado, conseguiu devolver a bola para o jovem palmeirense finalizar rasante e vencer o goleiro Gabriel Brazão, abrindo o placar na Arena Barueri.

O segundo tempo seguiu com poucas chances claras de gol e baixo nível de criatividade das equipes. Logo aos dois minutos, Flaco López teve boa oportunidade para ampliar, ficando cara a cara com

Gabriel Brazão, que levou a melhor e fez grande defesa.

Do lado santista, Vojvoda tentou mudar o panorama da partida com as entradas de Gabigol e Robinho Jr., mas a equipe pouco produziu ofensivamente. O Santos passou a apostar em lançamentos longos, facilmente neutralizados pela defesa palmeirense, que controlou bem as ações até o apito final.

O Palmeiras volta a campo no próximo sábado (17), quando recebe o Mirassol, às 20h30, novamente na Arena Barueri. Já o Santos joga no domingo (18), fora de casa, contra o Guarani, também às 20h30, no Brinco de Ouro da Princesa.

FICHA TÉCNICA

Palmeiras 1 x 0 Santos - campeonato paulista - 2ª rodada
Local: Arena Barueri
Árbitro: João Vitor Gobi;
Assistentes: Neuza Ines Back e Evandro de Melo Lima;
PALMEIRAS (Técnico: Abel Ferreira)
Santos (Técnico: Vojvoda)
Cartões Amarelos XV: João Victor Gaspar / Sertãozinho: Kauan
Cartões Vermelhos XV: Carlos Manuel / Sertãozinho: Fábio
GOLS: XV de Piracicaba: Luís Melo 21'T, Léo Santos 6'2T e Paulo Marcelo 28'2T / Sertãozinho: Prado 4'1T, Luketa 33'1T, Kauã 39'2T e Diego 44'2T
Renda: R\$ 47.045,00

SANTOS (Técnico: Vojvoda)
Cartões Amarelos XV: João Victor Gaspar / Sertãozinho: Kauan
Cartões Vermelhos XV: Carlos Manuel / Sertãozinho: Fábio
GOLS: XV de Piracicaba: Luís Melo 21'T, Léo Santos 6'2T e Paulo Marcelo 28'2T / Sertãozinho: Prado 4'1T, Luketa 33'1T, Kauã 39'2T e Diego 44'2T
Renda: R\$ 47.045,00



Allan marcou o gol na vitória do Palmeiras

PREPARAÇÃO

União Barbarense sofre derrota em jogo-treino

O União Barbarense foi derrotado pelo Lemense por 3 a 0 na tarde desta quarta-feira (14), em jogo-treino realizado no estádio Antônio Lins Ribeiro Guimarães, em Santa Bárbara d'Oeste. A atividade marcou o terceiro teste da equipe na preparação para o Campeonato Paulista da Série A3.

Assim como nos compromissos anteriores, o treinamento foi dividido em dois tempos de 45 minutos. O primeiro tempo foi equilibrado, com poucas oportunidades claras de gol, mas o Lemense conseguiu abrir o placar aos 42 minutos, com Miller.

Na segunda etapa, a equipe

comandada pelo técnico Max Sandro foi mais eficiente e ampliou a vantagem. Cauan marcou aos 15 minutos e Natã fechou o placar aos 25, garantindo a vitória por 3 a 0.

Este foi o primeiro revés do União Barbarense na pré-temporada sob o comando do técnico Maurinho Fonseca. Antes, o Leão da Treze havia vencido o Juventus por 2 a 1 e o Colorado Caieiras por 3 a 0.

A equipe volta a campo no próximo dia 17 de janeiro para o último jogo-treino antes do início da Série A3. O adversário será o Ecus Suzano, novamente com portões fechados para a imprensa e para os torcedores. (Colaborou Júlio Victorino)



jogo treino União Barbarense 0x3 Lemense



Cuidamos da Contabilidade da sua empresa, enquanto você fatura.

Contabilidade | Fiscal | Dpto Pessoal | Dpto Societário
Planejamento Tributário | Auditoria | Compliance

(19) 99842-6055

Avenida Centenário n°578
Bairro São Dimas
Cidade Piracicaba / SP

PIRARAZZI

6anos

@elsondebeleam | @pirarazzi

By Elson de Belém



REGISTRO FOTOGRÁFICO

Unindo arte, emoção e solidariedade: O poder transformador do SolidARTE

O show beneficente SolidARTE, em prol da saúde do artista e Comunicador Cultural Elson de Belém, realizado no dia 08 de janeiro, no Augusta Bar, em Piracicaba, foi marcado por emoção, casa cheia e forte engajamento do público que acredita na arte como instrumento de união,

cuidado e solidariedade. O evento reuniu pessoas sensíveis à causa artística e social, que, por meio de sua presença, palavras de incentivo e gestos de apoio, reafirmaram a importância de iniciativas que utilizam a arte como forma de acolhimento, resistência e amor ao próximo.

Cada detalhe da noite evidenciou que o SolidARTE segue um caminho sólido e necessário, fortalecendo laços e promovendo esperança. O SolidARTE nasce e se consolida justamente nesse encontro de almas que compreendem a arte para além do palco — como ferramenta

de transformação social, empatia e apoio mútuo. A energia compartilhada durante o evento reforça a continuidade e o crescimento dessa proposta coletiva. O registro fotográfico ficou por conta de Júlio Almeida @julioalmeidafotografiaevideli e João Batista @riofotojoao

, parceiros que gentilmente apoiaram a causa e passam a integrar essa caminhada, contribuindo para eternizar momentos tão significativos. A organização agradece, de forma especial, a iniciativa e o empenho do produtor executivo Dalton Penezzi e do músico Chico Coelho, fundamentais

para a realização do evento e para o sucesso dessa ação solidária. O SolidARTE segue mais forte, inspirado e movido pela certeza de que a arte acolhe, transforma e conecta.

Fonte CCPZ
Douglas Souza



INTROITO CELEBRIDADES,
PERSONALIDADES E BELDADES

Saudações caríssimos (as),
Na edição de hoje, destacamos o registro fotográfico do evento SolidARTE.
Espaço dança com Elyana Dahab
Andanças culturais by Carlos Beltrame
Intercâmbio cultural Charqueada com a correspondente Zuleide Oliveira
Pautas e coberturas de eventos no e-mail pirarazzi@gmail.com
Edição 342 Piracicaba SP
16 janeiro 2026

PIRARAZZI ENTRETENIMENTO
Reconhecida como veículo de comunicação, pioneira no segmento cultural na região, há 13 anos promovendo visibilidade artística com foco no artista local.

Elson de Belém
Colunista, artista, comunicador e produtor cultural
#espalhepaz

Pirarazzi é uma Revista de entretenimento que objetiva levar informações culturais para todos os públicos, promovendo visibilidade a classe artística de Piracicaba e região, fomentando a produção da cultura local. A Pirarazzi ocupa espaço na mídia impressa, rádio, TV, redes sociais e plataformas digitais, conquistando cada vez mais seu público e a classe artística pela qualidade, responsabilidade e credibilidade do seu conteúdo.
Idealizado pelo locutor, apresentador, ator, colunista e produtor cultural Elson de Belém no ano de 2012 na cidade de Piracicaba SP.

PIRARAZZI

6

anos

@elsondebeleam | @pirarazzi

By Elson de Belém



ANDANÇAS CULTURAIS

By Carlos Beltrame



ASSOCIAÇÃO DO TATUAPÉ
A Secretaria de Cultura e Secretaria de Turismo, por meio de seus Secretários, prestigiamos, no dia 20 de dezembro, dessa belíssima ação da Associação dos Moradores do Tatuapé 1 e 2, com entrega de presentes para a criançada do bairro e imediações. O evento teve a participação, mais que especial, do Palhaço Sossego! Em nome da Salvina, líder da Associação dos Moradores do Tatuapé, parabenizamos todos os envolvidos.

SENAC PIRACICABA
No último dia 19 de dezembro, participei, com muita honra, da confraternização de final de ano do Senac Piracicaba. Obrigado, meus amigos! Mais um ano juntos!



SERESTA NATALINA NO LARGO DOS PESCADORES
A Seresta Natalina em Piracicaba ocorreu no dia 18 de dezembro de 2025. O evento, que fez parte da programação de Natal da cidade, foi realizado no Largo dos Pescadores e teve a apresentação do querido cantor Roberto Seresteiro e seus convidados. O evento foi realizado pela Prefeitura Municipal de Piracicaba, por meio da Secretaria de Cultura e da Secretaria de Turismo, com apoio da Irmandade do Divino Espírito Santo. Uma noite memorável, para todos que lá passaram!



CARRETA DA XERETA
A ação foi viabilizada por meio da parceria entre os organizadores Jorge Ribeiro, Michelle Costa e a Prefeitura de Piracicaba, que garantiu o evento para a população piracicabana. A concentração aconteceu no estacionamento do Arena Atacado, no bairro Alvorada, no dia 18 de dezembro. Foi a alegria, não apenas da criançada, mas de todas pessoas que passaram por lá. Obrigado, Xereta!!!



CONEXÃO CULTURA
Recebemos no dia 10 de dezembro, em nosso programa "Conexão Cultura", nossas queridas Clarissa Quiararia e Renata Gava, na pauta, Secretaria de Turismo e Pinacoteca Miguel Dutra, respectivamente. Foi um sucesso! **CONEXÃO CULTURA** Rádio Educativa 105,9 FM Todas quarta-feiras, das 17 às 18 horas. Apresentação: Carlos Beltrame e Maurici Scarpari



FESTIVAL DAS TRADIÇÕES BRASILEIRAS DE PIRACICABA
O Engenho Central recebeu, nos dias 12, 13 e 14, o Festival das Tradições Brasileiras de Piracicaba, com diversas atrações culturais gratuitas de diversos gêneros. O evento foi realizado pela CTN (Centro de Tradições Nordestinas de Piracicaba) e contou com o apoio da Prefeitura de Piracicaba, por meio das secretarias municipais de Cultura e de Turismo. A iniciativa reuniu manifestações culturais de diferentes regiões do país e teve como objetivo valorizar a diversidade que compõe a identidade brasileira, de Norte a Sul. A programação contou com apresentações musicais de artistas regionais que representam diferentes vertentes da música popular brasileira, como samba, axé e outros ritmos tradicionais. Foi uma linda festa! Parabéns a todos envolvidos!

3º FESTIVAL DE FORRÓ DE PIRACICABA

O Teatro São José recebeu, no último dia 13 de dezembro, a terceira edição do Festival de Forró, evento realizado pela Prefeitura de Piracicaba, por meio da Secretaria Municipal de Cultura e apoio da Secretaria Municipal de Turismo. No palco, o público conferiu apresentações de várias bandas de forró, em uma noite dedicada ao ritmo que marca a identidade musical brasileira. A apresentação ficou por conta do comunicador Rogério Farias. O festival aconteceu em alusão ao Dia Nacional do Forró, celebrado em 13/12, data de nascimento de Luiz Gonzaga, o Rei do Baião. Compositor e cantor pernambucano, Gonzaga é considerado uma das figuras mais importantes e criativas da música popular brasileira. Faleceu aos 89 anos, em 1989, deixando um legado fundamental para o gênero que segue influenciando gerações.





Espaço Dança

@elyanadahab

By Elyana Dahab

Dança Como Espelho da Cultura Brasileira

O Brasil dança desde o nascer do sol até o cair da noite. Dança nas ruas, nas festas, nos terreiros, nos palcos e nos corações. Dança porque sente, porque celebra e porque resiste. Em cada passo, há um pedaço da nossa história; em cada batida, o eco das nossas origens. A dança é o reflexo mais sensível da cultura brasileira — viva, intensa e plural. É o encontro do tambor africano com o canto indígena, o toque do violão português com a liberdade de um corpo que se expressa sem medo. O Brasil nasceu misturado, e essa mistura pulsa em

seus ritmos, movimentos e cores. No Nordeste, o frevo rasga o chão com alegria e coragem, transformando os guarda-chuvas coloridos em bandeiras de resistência. No sertão, o forró embala corações com a doçura do amor e a saudade do chão rachado de sol. Na Amazônia, o carimbó faz girar as saias e as memórias da terra. No Sul, as danças gaúchas mantêm viva a herança dos imigrantes, enquanto o samba — nascido da dor e da esperança — tornou-se o coração pulsante do país. Mas a dança brasileira não se prende ao passado. Ela se transforma, renasce e se reinventa to-

dos os dias. Nas periferias, jovens criam novos estilos, misturam o hip hop ao funk, o passinho ao jazz, o contemporâneo à tradição. A dança no Brasil é liberdade em movimento — e o corpo, seu principal instrumento de expressão. Ela também é cura. Quando as palavras se calam, é o corpo que fala. Dançar é gritar sem som, sorrir sem motivo, chorar sem lágrimas. É dizer "eu existo" em um país que tantas vezes tenta silenciar. Por isso, a dança é mais do que arte — é identidade, memória e resistência. Ela conta a história de um povo que, mesmo

diante da dor, nunca deixou de se mover. O Brasil dança porque, no fundo, é o próprio ritmo da vida que o conduz. E enquanto houver música, fé e coração, haverá também dança — espelho de um país que transforma cada gesto em poesia. "Quando a alma se expressa através do corpo, nasce a verdadeira dança. Ela é ponte entre o invisível e o real, entre o que sentimos e o que somos."
*Texto: Elyana Dahab
Supervisão: Camila Pierroti
Foto: Criação IA*





INTERCÂMBIO CULTURAL - CHARQUEADA SP

Zuleyde Oliveira - Correspondente

@zuleydeoliveira

O que Charqueada oferece de melhor no período carnavalesco

Para muitos brasileiros, o Carnaval é tempo de festa, música e encontros. Blocos de rua, desfiles e eventos culturais movimentam cidades de todo o país, fortalecendo tradições populares e aquecendo a economia local. A folia representa

celebração, expressão cultural e convivência social, reunindo pessoas de diferentes idades e estilos em torno da alegria coletiva. Mesmo em cidades menores, o Carnaval mantém seu papel de integração, seja por meio de festas

comunitárias, matinês ou apresentações musicais. Para quem gosta de agito, o período é sinônimo de energia, cor e movimento.
*Fonte Zuleyde Oliveira
Foto: Reprodução Internet*



PIRARAZZI

6 anos

 @elsondebelelem | @pirarazzi

By Elson de Belém



Janeiro branco: A arte como aliada no processo de tratamento emocional

Sou mais ou menos bipolar. Tenho meus transtornos. Se não me cuido, me descambo. Tomo os mesmos remédios todas as noites. Procuro sempre estar em dia com a terapia. Saúde mental é um tema bem presente na minha rotina. Ainda mais depois de expor parte da minha vida num livro. Depois do lançamento, muitas outras histórias se cruzaram com a minha.

Difícilmente a gente tem noção dos dramas vividos ao nosso redor. Cada um vive a intensidade dos seus dilemas e dos seus problemas sem que saibamos. E tudo reflete no psicológico, e nasce dele. O adoecimento da mente necessita de cuidado. Cuidar de si deve ser regra, tanto para quem tem seus transtornos quanto para quem acha que não tem.

Hoje mesmo fui buscar meus remédios na farmácia. Fiquei imaginando quantos medicamentos se distribuem nessa cidade. Milhares? Milhões? Só para minha bipolaridade, tomei quase um quilo no ano passado. Estabilizadores de humor. Eu preciso e tenho consciência disso. Infelizmente nem todo mundo tem. Quando a pessoa não aceita o tratamento, outras pessoas são afetadas. Geralmente, o último a perceber essa necessidade é quem tem a neurodivergência. Até

que perceba, muitas loucuras são feitas – não são evitadas.

Mas nada se limita apenas a medicações. Existe aquela dose semanal de uma ou duas horas com o psicólogo. Terapia vale mais do que ouro. Certamente contribui para uma rede de apoio mais forte. Essencial para quem já tem um diagnóstico. Importantíssimo para quem convive com quem tem. Aprender a lidar com o outro é primordial. E ainda assim não é tudo.

O nosso cérebro – essa máquina fantástica – também tem outras necessidades. Poderia falar das físicas: sono regular, atividade física, luz solar, ar puro, boa alimentação e água natural. Poderia citar a espiritualidade e uma boa convivência em sociedade. Somos seres bio-psico-socio-espirituais. Só que nada disso tem um potencial tão influente quanto a expressão máxima da subjetividade humana. A beleza, harmonia e poesia se encontram num só lugar: na arte.

O arranjo das palavras, dos sons e das cores – possivelmente dançando pelas três dimensões do espaço – expressam aquilo que a humanidade mais precisa: mudança. A arte muda a vida para que a vida mude. Não podemos permanecer imóveis diante das voltas que



o mundo dá. Uma mente trancada para mudança não é limitada apenas por ser teimosa ou orgulhosa, mas também por ser doentia. A arte traz consigo um repertório que liberta e amplia os horizontes. A arte cura.

Janeiro é branco. É mês de conscientização da saúde mental. Como escritor, sinto nas palavras um poder

de cura. Expresso minhas dores e traduzo meus medos. Tento fazer bem dos males que já provei. Como leitor, sigo me alimentando de outras fontes. Enxergo por outros olhos quando permito o diferente me modelar. Nascemos disso e para isso: para sermos influência e influenciáveis. Somos quem somos porque alguém deixou de ser

quem foi.

Nesse novo ano, permita a novidade de vida ser verdadeira. Não tenha medo do novo. Tenha medo de permanecer igual. Esse primeiro mês, o Janeiro Branco, está aí para nos lembrar que saúde mental é prioridade sobre as demais resoluções. Ser e produzir arte pode transformar você e seu entorno. Começar o

ano com consciência é imprescindível. Mudar e expressar uma nova forma de pensar é possível. Viver essa mudança pode ser incrível.

Viva à arte!

Vitor Silva de Paula é escritor e autor do livro “Mais ou menos bipolar”

Foto: recriação IA e Val Moraes

Fala Colunista

Como criar um coletivo artístico para receber recursos de leis do governo: Uma análise crítica

No cenário contemporâneo, a busca por financiamento para projetos culturais tornou-se uma tarefa cada vez mais complexa e desafiadora para artistas e coletivos. A possibilidade de captar recursos por meio de leis de incentivo governamentais representa uma oportunidade, mas também revela um emaranhado de obstáculos burocráticos, interesses e desigualdades. Como, então, criar um coletivo artístico com chances reais de acessar esses recursos públicos? Mais importante ainda, qual o impacto desse processo na autonomia artística e na democratização da cultura?

Primeiramente, é fundamental compreender o contexto legal e as condições necessárias para pleitear recursos de leis de incentivo. Geralmente, esses mecanismos exigem que o coletivo esteja formalizado, com CNPJ ativo, e que apresente um projeto bem elaborado, alinhado às diretrizes específicas de cada lei. Isso demanda uma compreensão aprofun-



dada da legislação, além de uma equipe capacitada para a elaboração e gestão do projeto. Nesse ponto, surge a primeira questão: a acessibilidade à informação e ao suporte técnico especializado. Muitos coletivos, sobretudo aqueles vinculados a comunidades marginalizadas ou em

início de trajetória, encontram dificuldades para navegar por esse labirinto burocrático.

A criação do coletivo, portanto, não é apenas uma questão de reunir artistas em torno de uma ideia, mas de estruturar uma entidade que possa justificar e sustentar um projeto cultural perante

os órgãos públicos. Isso implica em formalizações, registros, elaboração de estatutos e, muitas vezes, a necessidade de uma gestão financeira transparente e eficiente. Tudo isso, no entanto, pode representar um obstáculo para artistas que desejam manter sua autonomia criativa, muitas

vezes sacrificada diante de exigências administrativas que pouco dialogam com a essência artística.

Outro aspecto crítico diz respeito à concentração de recursos. Historicamente, as leis de incentivo tendem a beneficiar projetos já estabelecidos ou ligados a instituições com maior capacidade de gestão e acesso à informação. Assim, a criação de um coletivo visa justamente democratizar esse acesso, mas o caminho ainda é permeado por desigualdades. Como garantir que os recursos cheguem às vozes mais marginalizadas? Como evitar que o processo seja capturado por interesses institucionais ou por grupos já consolidados no circuito cultural?

Por fim, é imprescindível refletir sobre o impacto de todo esse processo na autonomia artística. A busca por financiamento público, embora vital para muitos projetos, pode impor

condicionantes que limitam a liberdade criativa. O risco de se moldar projetos às exigências dos editais, muitas vezes, leva à padronização e à perda de identidade artística. Assim, criar um coletivo para receber recursos públicos não deve significar abdicar da autonomia, mas sim encontrar um equilíbrio entre sustentabilidade financeira e integridade artística.

Em suma, criar um coletivo artístico para acessar recursos de leis do governo é uma tarefa que exige planejamento, conhecimento técnico e uma reflexão contínua sobre o papel social e político da arte. É um caminho possível, mas repleto de nuances, desafios e responsabilidades. Talvez, o mais importante seja lembrar que a verdadeira força de um coletivo reside na sua capacidade de resistir às pressões institucionais, de manter a autonomia e de promover uma cultura verdadeiramente plural e inclusiva.

Elson de Belém é Artista e Comunicador Cultural

Fonte CCPZ Douglas Souza
Foto reprodução redes sociais

Temos jornal para o seu **Pet!**

**FORMATO
JORNAL
58X63,5**



MundoPet

-  **100% BIODEGRADÁVEL**
-  **Impresso com tinta a base de água**
-  **Jornal limpo, sem pragas para higiene do seu Pet**

Material feito exclusivamente e com todo carinho para seu Pet

**fazemos atendimento a revendedores,
temos **VENDAS NO ATACADO****

WhatsApp (19) - 9.9787-0969

Rua Tiradentes, 1111 - Centro - Piracicaba - SP - CEP13.400-760