



CONVITE - I
Representante do mandato coletivo "A Cidade é Sua", a vereadora Sílvia Morales (PV) aproveitou o espaço de oradora da 70ª Reunião Ordinária da Câmara, na segunda-feira (1º), para fazer um convite à população. Ao lembrar que no dia 2 de Dezembro é celebrado o Dia Nacional do Samba e que a data integra o calendário municipal, ela destacou algumas atividades que irão acontecer para marcar a celebração do ritmo brasileiro.

CONVITE - II
No sábado (6), no Sesc Piracicaba, haverá uma homenagem à Madrinha Eunice, sambista piracicabana que fundou a Escola de Samba Lavapés, em São Paulo. A família da artista virá à cidade para receber o Título "Piracicabanus Praeclarus", já aprovado pela Câmara. No domingo (7), no Largo dos Pescadores, em conjunto com o projeto Samba Pira, coordenado pelo sambista Juca Ferreira, serão realizadas outras homenagens e haverá ainda a realização de rodas de samba em espaços como o Bar Quati e no Bar Dolores.

REAJUSTE - I
A vereadora Rai de Almeida (PT) também utilizou a tribuna da Câmara, na segunda-feira (1º), para falar sobre a falta de reajuste para a continuidade dos serviços das Organizações da Sociedade Civil (OSCs) que prestam serviços em convênio com a Prefeitura. Ela explicou que essas organizações oferecem serviços que não são prestados diretamente pela Prefeitura, como por exemplo, o atendimento às mulheres em situação de violência, às crianças e aos adolescentes, aos idosos, às populações em situações de vulnerabilidade.

REAJUSTE - II
"São as pessoas que precisam do serviço público e o serviço público tem terceirizado esse serviço socioassistencial", afirmou. A vereadora relata que uma das OSCs já deu aviso prévio para todos os funcionários e que já existem demissões em outras organizações. "O próprio secretário da Assistência Social tem dito que tem entrado muito dinheiro e mesmo assim, a partir de 2026, o prefeito não dará reajuste para os serviços continuarem com a qualidade com que são prestados", concluiu.

DUROU POUCO - I
O prefeito Helinho Zanatta (PSD) finalmente tomou uma medida que já deveria ter sido assinada no primeiro dia de governo. Ele está corrigindo mais um presente nada desejável deixado pela administração do ex-prefeito Luciano Almeida (PP), que foi a contratação da OSS Mahatma Gandhi para administrar as UPAs da Vila Cristina e Vila Sônia. Um verdadeiro "retiro espiritual", mas só para quem acreditava que tudo iria funcionar bem.

DUROU POUCO - II
A OSS, que de Gandhi só tem o nome, está sendo investigada por lavagem de dinheiro, falta de pagamento de funcionários e outros assuntos que não combinam nem de longe com o ideal de paz do líder indiano. Era tanta irregularidade que parecia roteiro de série policial, só que sem glamour.

DUROU POUCO - III
O anúncio da rescisão do contrato rendeu elogios ao prefeito Helinho Zanatta e ao vice-prefeito Sérgio Pacheco Júnior (União). Quem também comemorou foi a vereadora Rai de Almeida (PT), que há tempos já havia mostrado que o ex-prefeito Luciano Almeida (PP) tinha feito um péssimo negócio. Aliás, mais um para a sua já respeitável coleção de decisões sem méritos.

dora Rai de Almeida (PT), que há tempos já havia mostrado que o ex-prefeito Luciano Almeida (PP) tinha feito um péssimo negócio. Aliás, mais um para a sua já respeitável coleção de decisões sem méritos.

DUROU POUCO - IV
Enquanto uns descobrem tarde demais que assinar certos contratos é como comprar carro usado sem olhar o motor, outros apenas abrem um sorriso e dizem "eu avisei". É dessa vez, a vereadora petista pôde dizer isso com gosto.

DUROU POUCO - V
Os companheiros de imprensa anunciaram que, a partir daquele momento, a administração das duas unidades de saúde voltaria para a prefeitura. Parecia tudo resolvido, tudo certinho, tudo organizado... por longas 24 horas. No dia seguinte, a própria prefeitura soltou um release informando que os profissionais do Cismetro (Consórcio Intermunicipal de Saúde) devem assumir os serviços com urgência. Ou seja, as unidades de saúde continuarão terceirizadas. Foi praticamente um "volta tudo" em tempo recorde, daqueles que deixam até GPS confuso: recalculando...

SALÁRIO - I
Investigado por crimes sexuais e pela posse de imagens de abuso infantil, o vereador Cássio Luiz Barbosa, o Fala Pira (PL), resolveu pedir à Justiça para voltar a receber o salário de R\$ 18,9 mil. A ideia é reverter a suspensão determinada pela Justiça local e acatada pela Câmara de Vereadores.

SALÁRIO - II
Nas redes sociais, a reação foi imediata: uma verdadeira tempestade de comentários indignados. Muita gente achou um absurdo o pedido, e com razão. Afinal, parece que o vereador não perdeu tempo em reivindicar o salário, mas continua com uma dificuldade enorme em explicar o que realmente importa. Se fosse campeonato de falta de noção, esse pedido chegaria fácil no alto do pódio.

LOTERIA - I
Parece que a loteria municipal do prefeito Helinho Zanatta foi suspensa. Aliás, "suspensa" é modo de dizer... porque ela nem começou e já levou cartão vermelho. O ministro do STF, Nunes Marques, decidiu na terça-feira (3) suspender todas as leis municipais do país que criaram loterias e autorizaram apostas esportivas. Além disso, determinou o encerramento imediato de qualquer operação em andamento, proibindo as prefeituras de iniciar ou retomar qualquer atividade relacionada a jogos e apostas.

LOTERIA - II
Ou seja, a loteria municipal de Piracicaba virou aquele filme que todo mundo comenta, mas que nunca chega às telonas. A prefeitura sonhou com bilhetes premiados, mas o STF apareceu dizendo: "sinto muito, mas esse número não está no jogo". Nunes Marques afirmou que esse tipo de modalidade tem risco elevado e exige uma regulação rápida e adequada. Segundo o ministro, a suspensão das iniciativas municipais até o julgamento do mérito busca impedir o avanço de propostas que, na visão dele, acabam distorcendo a estrutura federativa.

UFA!
Os vereadores pastores e também aqueles que não são pastores de carteirinha nem de credencial, mas que se apresentam como evangélicos, respiraram aliviados com a decisão do ministro Nunes Marques, indicado ao Supremo pelo ex-presidente Jair Bolsonaro (PL), que está preso. Foi como se a buzina de "jogo cancelado" tivesse soado no estádio. Alguns comemoraram discretamente, outros deram aquele suspiro profundo de quem pensa "ainda bem que essa não sobrou para a gente".



Audiência pública foi realizada na Assembleia Legislativa do Estado de São Paulo com a finalidade de aprofundar as discussões sobre o futuro da educação no país

Bebel coordena audiência pública sobre o novo Plano Nacional de Educação

Audiência pública reunião estudantes, professores e especialistas para análise total do Plano Nacional de Educação e também do Plano Estadual

A deputada estadual e segunda presidenta da Apeoesp Professora Bebel (PT) tem trabalhado e atuado para que ocorra no estado de São Paulo um amplo debate sobre o futuro da educação pública no país.

Com esta finalidade, Bebel promoveu e coordenou na noite de quarta-feira (3), na Assembleia Legislativa do Estado de São Paulo, audiência pública sobre o Plano Nacional de Educação e sobre a elaboração do Plano

Estadual de Educação, que reuniu estudantes, professores e especialistas, como a Dra. Lígia Mafei Guidi, coordenadora do Núcleo de Infância e Adolescente da Defensoria Pública do Estado de São Paulo, além de Reinaldo So-

eiro, coordenador do Fórum Estadual de Educação, Leandro Oliveira e João Palma, ex-coordenadores do Fórum Estadual de Educação, entre outras lideranças de entidades. **A9**



SANTA CASA FAZ HOMENAGENS ÀS VICENTINAS PELOS ENXOVAIS

A Santa Casa de Piracicaba realizou, nesta quarta-feira, 3, uma cerimônia para homenagear as Vicentinas que atuam na Maternidade do hospital. O grupo completa 45 anos de atividade, período em que confecciona e doa enxovais completos para bebês cujas famílias em vulnerabilidade não têm condições de adquirir roupas. O grupo também confecciona almofadas em formato de estrela, solicitadas pela equipe de enfermagem para acolher mães que perderam bebês natimortos, e bolsas para drenos destinadas a pacientes ostomizados. **A12**

Exposição do 54º SAC é iniciada nesta sexta

A Prefeitura de Piracicaba, por meio da Secretaria de Cultura e da Pinacoteca Municipal Miguel Dutra, inaugura hoje (5), às 19h, a 54ª edição do Salão de Arte Contemporânea, no Armazém 14A do Engenho Central. O evento é gratuito e a mostra permanece aberta ao público até 08/03/2026. Após a eta-

pa de análise, foram selecionadas obras de 44 artistas, totalizando 71 trabalhos, que compõem o núcleo expositivo desta edição. Ao todo, o Salão recebeu a inscrição de 559 artistas, provenientes de 20 estados brasileiros e, além do Brasil, representantes de seis países, totalizando 1.897 obras submetidas.



Instituto lembra os 123 anos de morte de Prudente

O Instituto Histórico e Geográfico de Piracicaba lembrou a data de falecimento de Prudente de Moraes, com palestra na Escola Estadual que leva o nome do ex-presidente da República. Moraes faleceu

em 3 de dezembro de 1902, ou seja, 123 anos atrás. O objetivo foi levar informações sobre a vida dele aos alunos do 9º ano da Escola Estadual Prudente, situada no bairro Cidade Jardim. **A7**

Nosso horário:
Almoço:
Terça a Domingo
Dás 11hs às 15h
Jantar:
Sexta e Sábado
Dás 18h às 23h
(19) 3042-3240
Rua Bom Jesus 1663 - Centro
PINTADO na Brasa

Arte Social Cultura Variedades
Enfoque
COM MAURICIO RIBEIRO @mauricioribeiro
A coluna mais lida (e linda) de Piracicaba destaca na edição de hoje quatro jovens talentos da música e das artes dramáticas, os melhores momentos do Rock's Story, a programação especial do Engenho Central para este final de semana e uma dica imperdível para o sucesso do seu evento. Vale conferir! **A8**

PIRARRAZZI
By Elson de Belém **A17 a A19**
Edição: 20 páginas



Josef Borges visitou o bairro e ouviu as principais necessidades da população; o parlamentar apresentou indicações, além de ofício ao Executivo

INDICAÇÕES

Vereador acolhe demandas dos moradores de Santa Olímpia

Na última sexta-feira (28), o vereador Josef Borges (PP) esteve no bairro Santa Olímpia, localizado cerca de 15km do centro urbano de Piracicaba, para ouvir de perto as principais necessidades da comunidade. A visita resultou em uma série de solicitações encaminhadas às secretarias responsáveis.

Entre as demandas apresentadas pelos moradores e formalizadas pelo vereador estão serviços de poda e supressão de árvores, por meio das indicações nº 586/2025, nº 1382/2025 e nº 1387/2025.

Outro pedido de destaque é a construção de uma cancha de bocha ao lado da área de lazer "Agenor José Stenico". A comunidade, especialmente os moradores mais antigos, considera a bocha uma tradição local e um importante espaço de convivência e lazer. A criação da cancha pretende fortalecer essa prática e ampliar as opções de integração social no bairro.

Pelos canais oficiais da Prefeitura (programa 156), também

foram abertos os protocolos nº 16610, 19751 e 16621, solicitando reforma e pintura dos bancos, reparos nos vestiários e melhorias na iluminação do campo de futebol.

Além disso, o vereador encaminhou o ofício nº 144307/2025 solicitando o reparo total da ponte que liga a rua Imigrantes à rua Samuel Forti. A estrutura é utilizada durante a tradicional Festa da Cuccagna, realizada no Carnaval, e representa um importante ponto de ligação interna no bairro.

No encerramento da visita, Josef Borges destacou a importância da presença ativa nos bairros. "É fundamental que o vereador esteja em contato direto com a população, especialmente nas regiões mais distantes, para ouvir suas demandas e buscar soluções concretas, garantindo que a voz do povo seja realmente ouvida", ressaltou o parlamentar.

LIBRAS

Parceria entre Escola do Legislativo e IFSP forma três novas turmas

Três novas turmas concluíram, nesta terça-feira (2), o curso de Libras (Língua Brasileira de Sinais), ministrado pela professora Vilma de Jesus da Conceição, docente do Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia de São Paulo - IFSP (Campus Piracicaba), em parceria com a Escola do Legislativo da Câmara Municipal de Piracicaba.

Ao todo, 26 alunos receberam certificado de conclusão, sendo 10 do curso de "Libras Intermediário", com duração de 80 horas, e 16 do curso "Libras Temática - Contexto Saúde", de 40 horas, voltado a profissionais que atuam na área da saúde.

"Essa turma do intermediário já veio do curso básico. Então, foi uma necessidade. Estavam ansiosos, querendo continuar e tivemos essa oportunidade. E eles já podem aplicar o que eles aprenderam, cada um na sua área, mas não apenas dentro das suas profissões, mas sim no dia a dia, em uma ida ao supermercado, uma fila de banco etc. Eles têm a oportunidade, o tempo todo, de colocar em prática o que aprenderam", disse. Em relação ao curso temático, voltado para profissionais da área da saúde, a professora destacou que a iniciativa foi uma novidade, tanto para o IFSP quanto para a Câmara.

"Partiu dessa parceria entre o Legislativo e o IFSP esse desafio, que é uma demanda da comunidade surda. Não só em Piracicaba, mas no Brasil, há esse anseio da comunidade por acessibilidade na saúde. Temos aqui médicas, enfermeiras, agentes de saúde, e eu finalizo esse curso emocionada, por eles poderem ter essa experiência e colocarem em prática, fazer um atendimento direto em Libras".

"Eu cheguei aqui sem saber nada, e foi muito bom esse primeiro contato com a Libras. Já deu para

saber bastante coisa para começar um atendimento a uma pessoa surda. E isso é muito importante, essa questão da inclusão. Já aconteceu comigo uma vez, não aqui em Piracicaba, mas chegar uma pessoa e você não conseguir se comunicar com ela, ficar usando aplicativos, que apesar de serem muito bons, não tem aquela coisa de pessoa para pessoa. Então, acho que vai ajudar bastante, e que mais gente deveria participar, não só da rede pública, mas da rede particular também", disse a médica da rede municipal Helena Cypriano.

O conteúdo aprendido em sala de aula, inclusive, já se materializou em atendimentos práticos, como o prestado pela Agente Comunitária de Saúde Suzana Zanin Lima, que por meio de uma comunicação mais humanizada e direta conseguiu melhor auxiliar uma paciente a aderir ao tratamento prescrito.

"Conhecer Libras é importante, ainda mais na área da saúde, porque é o atendimento, é a comunicação com o paciente. Eu tenho uma paciente, surda de nascença, e ela tem muita dificuldade em aderir ao tratamento. Ela é hipertensa, diabética, esperando cirurgia, e não saber Libras dificulta muito esse atendimento. Eu sabia um pouco, mas eu vim me aperfeiçoando um pouco mais para saber, para entender um pouco mais a necessidade dela explicar a ela a necessidade de tomar a medicação correta. Eu levei isso para o meu dia a dia, coloquei em prática, e ela conseguiu entender melhor o que ela precisa fazer com a sua medicação. E isso foi muito gratificante, conseguir abrir esse elo de comunicação com ela", concluiu a Agente.



Ao todo, 26 alunos receberam certificado de conclusão nos cursos de "Libras Intermediário" e "Libras Temática - Contexto Saúde"

GRATUITO

Biblioteca promove lançamento de livro e exibição de filme

Antes do Carnaval, livro de Ivan Martucci Forneron, será lançado na sexta-feira (5)

A Biblioteca Municipal Ricardoz de Ferraz de Arruda Pinto recebe, nesta sexta-feira e sábado, duas atividades culturais gratuitas abertas ao público: o lançamento de um livro acompanhado de conferência literária e a exibição de um filme pelo programa Pontos MIS.

Nesta sexta-feira (5), das 19h às 21h, será realizado o lançamento do livro *Antes do Carnaval*, de Ivan Martucci Forneron. A atividade incluirá também a conferência "A experiência poética como lucidez do mundo", conduzida pelo autor.

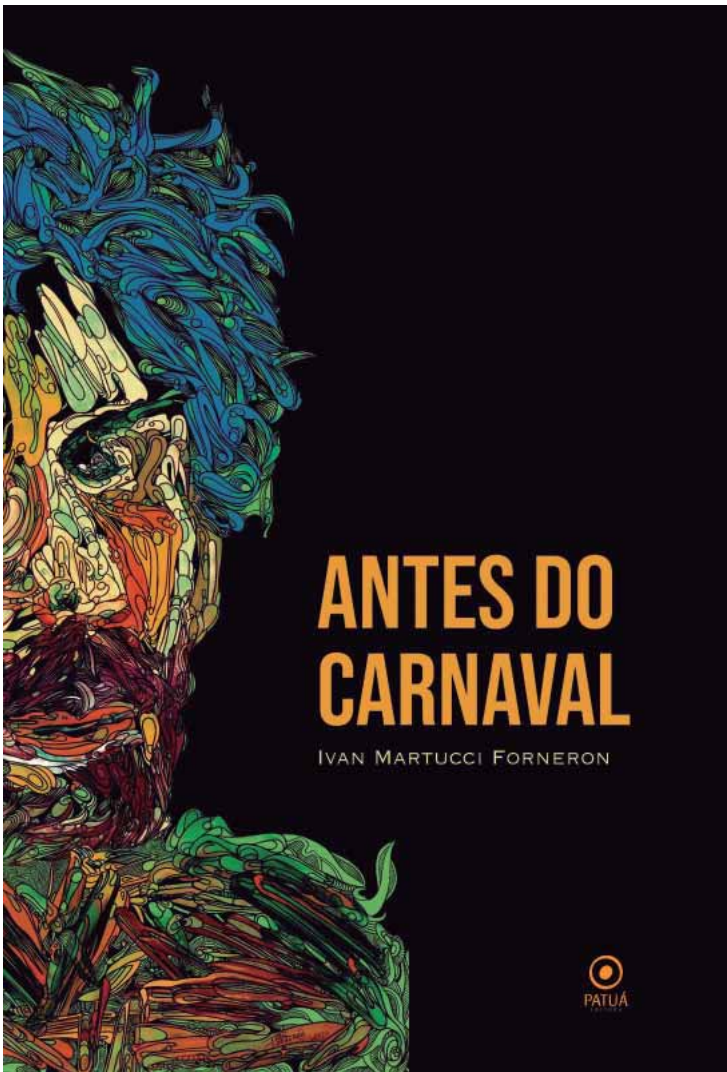
Composto por 85 poemas, *Antes do Carnaval* apresenta uma poética caleidoscópica que dialoga com tradições culturais brasileiras, folclore, crenças e costumes. O livro dá voz a habitantes da cidade, ruas, animais e personagens diversos, reconstruídos por metáforas que oscilam entre o humor, a crítica, o filosófico e o fantasioso. A obra provoca o leitor a refletir sobre o cotidiano, sobre as más caras que usamos para enfrentar a vida e sobre como nossas percepções constroem a memória e a experiência do tempo.

A conferência abordará a obra poética de dez importantes autores brasileiros, entre eles Gilka Machado, Cecília Meireles, Hilda Hilst, Adélia Prado, Roberto Piva e Antonio Cicero. Segundo o conferencista, re-visitar esses poetas permite tam-

bém dialogar sobre um século de produção literária no país e suas reverberações contemporâneas.

Ivan Martucci Forneron é poeta, escritor, professor e consultor literário, com experiência no ensino de Literatura na USP e no Instituto Federal. Autor de crônicas, livros de poemas, contos e textos dramáticos, ele atua também como provocador literário em projetos de teatro e formação cultural. No sábado (6), às 16h, a Biblioteca exibe o filme *Baby*, dirigido por Marcelo Caetano, como parte do projeto Pontos MIS, da Secretaria da Cultura do Estado de São Paulo. Com duração de 1h47 e classificação indicativa de 16 anos, o filme narra a história de Wellington, um jovem de 18 anos que, após sair de um centro de detenção juvenil, se vê sozinho nas ruas de São Paulo. Sem apoio familiar e sem recursos, ele conhece Ronaldo, um homem mais velho que lhe apresenta caminhos de sobrevivência em um ambiente hostil. A relação entre os dois evolui para uma paixão intensa e conflituosa, marcada por descobertas e tensões afetivas.

As atividades reforçam o compromisso da Biblioteca Municipal com a difusão cultural, a formação de leitores e o acesso gratuito a obras e produções audiovisuais que estimulam reflexão e sensibilidade. A participação é gratuita e aberta a toda a comunidade.



Capa do Livro Antes do Carnaval, de Ivan Martucci Forneron

ESALQ

Moção celebra os 40 anos da Prefeitura do campus

Na manhã desta quarta-feira (3), a Prefeitura do Campus "Luiz de Queiroz", da Escola Superior de Agricultura Luiz de Queiroz (Esalq) da Universidade de São Paulo (USP), recebeu a moção de aplausos nº 315/2025 em comemoração aos 40 anos de criação. A homenagem foi entregue pelo vereador Laércio Trevisan Jr. (PL), autor da moção, em cerimônia realizada no gabinete da Prefeitura do Campus.

A moção nº 315 reconhece quatro décadas de atuação da Prefeitura do Campus, cuja história se entrelaça com a trajetória da Esalq e com o desenvolvimento da cidade de Piracicaba. O documento relembra a evolução da unidade, reconhece a dedicação, a gestão e a contribuição para o desenvolvimento institucional, social e sustentável do município. O atual prefeito do Campus, professor Luciano Mendes, recebeu a homenagem.

A cerimônia reuniu diversas autoridades universitárias e gestores que marcaram a história da instituição, incluindo os ex-prefeitos professor Fernando Seixas e professor Wilson Roberto Soares Mattos, além do vice-diretor da Esalq, professor Marcos Milan. O evento também contou com a presença da equipe de servidores e colaboradores que atuam diariamente no suporte à gestão da Prefeitura do Campus.

O vereador Laércio Trevisan Júnior destacou ter iniciado sua vida profissional na Esalq e ressaltou a história do campus, ao mencionar a figura visionária de Luiz de Queiroz. O parlamentar observou que a Esalq, por ser mais antiga do que a USP, possui um legado que remonta à implantação da energia elétrica em Piracicaba. Trevisan Jr. fez ainda uma analogia com o "trem da vida", ao destacar que "alguns ficaram, outros desceram do trem e outros continuam" e reforçou a importância de todos que passaram pela instituição. O vereador enfatizou o papel essencial da Prefeitura do Campus na estrutura operacional e administrativa, na manutenção, na logística e na segurança pública e prestou uma homenagem ao atual gestor e à equipe, ao parabenizá-los pelos 40 anos da unidade.

Ao receber a honraria, o prefeito do Campus, professor Luciano Mendes, transferiu o mérito do reconhecimento à equipe de servidores. "São pessoas que dedicam grande parte do tempo, uma parte da vida para esta instituição", afirmou. "Este reconhecimento é, na verdade, para essas pessoas que, nesses 40 anos, de fato, levaram a Prefeitura". O prefeito



Prefeitura do Campus recebe homenagem de autoria do vereador Laércio Trevisan Júnior (PL) em comemoração aos 40 anos de sua criação

também ressaltou a renovação diária proporcionada pela superação dos desafios e pelo ambiente de trabalho que o motiva, além de agradecer ao vereador Trevisan Jr. pelo reconhecimento do trabalho coletivo.

A vice-prefeita do Campus, professora Marli de Fátima Fiore, destacou o esforço de aproximação da comunidade piracicabana com a instituição, refletido no aumento da ocupação dos espaços esportivos e nas parcerias com a Selam (Secretaria Municipal de Esportes e Lazer). Marli enfatizou que iniciativas desse tipo fortalecem o vínculo entre universidade e

cidade e ampliam o papel social da Esalq. "Eu me sinto honrada em atuar na gestão neste marco de 40 anos, que é quase meio século de uma Prefeitura solidificada na cidade", colocou. Durante a cerimônia, os ex-prefeitos professor Fernando Seixas e professor Wilson Roberto Soares Mattos relembrou suas gestões e reforçaram a importância histórica da Prefeitura do Campus para o funcionamento da Esalq. Ambos destacaram os desafios enfrentados em suas épocas, o comprometimento das equipes técnicas e a evolução estrutural possibilitada pelo empenho coletivo.

RANKING

USP é a melhor universidade da América Latina

A USP segue como a melhor universidade da América Latina, segundo o THE Latin America University Ranking, divulgado na quarta-feira (3) pela consultoria britânica Times Higher Education (THE).

O Brasil tem sete das dez universidades mais bem classificadas. Além da USP, que lidera o ranking, figuram no top 10 a Universidade Estadual de Campinas (Unicamp), na 2ª posição; a Universidade Estadual Paulista (Unesp) e a Universidade Federal do Rio de Janeiro (UFRJ), empatadas na 4ª posição; a Pontifícia Universidade Católica do Rio de Janeiro (PUC-Rio), no 6º lugar; a Universidade Federal do Rio Grande do Sul (UFRGS), no 8º; e a Universidade Federal de Minas Gerais, no 10º. "Nos últimos anos, a Universidade tem investido na modernização dos currículos de graduação e implantou um novo modelo de pós-graduação, com o

objetivo de formar profissionais mais qualificados e comprometidos com as necessidades da sociedade. Além disso, criamos centros de pesquisa interdisciplinar sobre temas fundamentais, como Amazônia sustentável, agricultura tropical, inteligência artificial, oncologia de precisão e mitigação dos gases de efeito estufa. Também estabelecemos parcerias para a criação de centros internacionais em nossos campi que projetam a USP como um polo global de ciência e inovação. Essas ações, certamente, irão representar avanços futuros na avaliação dos rankings", explicou o reitor Carlos Gilberto Carlotti Junior.

O ranking avaliou 223 universidades de 16 países da América Latina. Os critérios adotados são os mesmos aplicados no ranking mundial da THE, mas com modificações para refletir melhor as características das universidades da região. O Brasil é o país com o maior



Campus da USP na Cidade Universitária, no Butantã, São Paulo

número de universidades avaliadas: 81 no total, seguido pela Colômbia, com 39 universidades, e pelo Chile, com 31 representantes. O ranking utiliza 16 indicadores, agrupados em cinco grandes áreas: ensino (ambiente de aprendizagem); ambiente de pesquisa (volumen, renda e reputação); qualidade da pesquisa (força, excelência e influ-

ência da pesquisa); perspectiva internacional (pessoal, estudantes e pesquisa); e indústria (renda e patentes).

No ranking geral, o THE World University, publicado no dia 9 de outubro, a USP foi classificada no grupo 201-250, sendo a universidade latino-americana mais bem classificada.



Prefeitura realizou serviços de reforço na sinalização de 33 vias

TRÂNSITO

Prefeitura realiza serviços de reforço na sinalização

A Prefeitura de Piracicaba, por meio da Secretaria Municipal de Segurança Pública, Trânsito e Transportes, executou, entre os dias 24 e 30/11, serviços de sinalização horizontal e vertical em 33 vias da cidade - sendo 14 avenidas, 16 ruas, duas alamedas e uma travessa. Os trabalhos incluíram a pintura de legendas como Pare, Devagar e Lombada, além de faixas de travessia de pedestres, eixos de rua, zebrações, faixas elevadas, faixas de canalização e desaceleração, e demarcação de vagas. As ações contemplaram também a instalação de dispositivos de redução de velocidade e a substituição de placas de sinalização vertical e aérea. Endereços atendidos de 24 e 30/11: Av. Américo Brasiliense, Av.

Beira Rio Av. Brasília, Av. Conchas, Av. Dona Francisca, Av. Doutor Paulo De Moraes, Av. Euclides Figueiredo, Av. Marechal Costa E Silva, Av. Pio Sbrissa, Av. Professor Alberto Vollet Sachs, Av. Raposo Tavares, Av. Rio das Pedras, Av. Ruy Teixeira Mendes, Av. Thales de Andrade. Rua XV de Novembro, Rua Vicente Romano, Rua Tiradentes, Rua Tenente-Polícia Militar Antonio Soares de Almeida Filho, Rua Santa Cruz, Rua Professora Laura Fernanda de Campos Ferrari, Rua Moacyr Martins, Rua Jules Rimet, Rua José Vicente Pedreira, Rua José Nardo, Rua João Tedesco, Rua Gentil Polezi, Rua General Câmara, Rua dos Dourados, Rua Alfredo Guedes, Rua Dom Pedro I. Alameda Alcindo Lopes Lucas, Alameda Carolina Mendes Thame e Travessa Olegário Mariano.

TIROL

Engenho Central recebe 17º Mercadin di Nadal

O Engenho Central recebe neste fim de semana, dias 6 e 7, sábado e domingo, a 17ª edição do Mercadin di Nadal, a última deste ano. Inspirado nos mercados de Natal europeus, especificamente os da região do Tirol, o evento conta com apoio da Prefeitura de Piracicaba, por meio das secretarias municipais de Cultura e Turismo. Organizado pelas comunidades trentino-tirolesas, o Mercadin di Nadal já foi realizado nos últimos três fins de semana, no bairro de Santana e também no Engenho. A programação conta com apresentações culturais, venda de artigos natalinos e artesanato, comida e produtos típicos das colônias italianas, além de oficinas culinárias, novidade na edição deste ano. No dia 06/11, a programação tem início às 9h e prossegue até às 20h e, no dia 07/12, das 9h às 17h. A entrada é gratuita. "O evento tem como objetivos manter preservada a cultura, a tradição e a união das comunidades, expondo os talentos locais, mantendo o simbolismo do Natal e o artesanato típico", explica Laura

Stenico, integrante da comissão organizadora e artesã expositora. O Mercadin di Nadàl remonta ao século XIV. Durante o período de Natal, artesãos vendiam artigos natalinos para relembrares o nascimento do Menino Jesus e festejarem São Nicolau. A tradição dos mercadinhos de Natal se popularizou nos Alpes e na região de Trento a partir de 1993. Hoje é uma tradição que atrai anualmente milhares de turistas, sendo tudo repleto de simbolismo para lembrar o nascimento de Jesus, desde os enfeites até o artesanato típico, num ambiente envolvente, repleto de paz, harmonia, esperança e alegria. Confira a programação: 06/12 - 11h - Oficina de Grostoi (Sette Fratelle); 07/12 - 13h - Oficina de Bolinhos do Tirol (Sette Fratelle) e 07/12 - 14h - Show com Fernando Galvão.

SERVIÇO
Mercadin di Nadal, no armazém 11 do Engenho Central (Avenida Maurice Allain, 454). Dias 06 e 07/11, a partir das 9h. Entrada gratuita



Mercadin di Nadal contará com venda de artigos natalinos e artesanato, no Engenho



19 98241-1595
www.radiopiracicaba.com.br

LITERATURA

IHGP lança livro sobre a Sapucaia

Livro que conta a história da árvore centenária será lançado pela autora Valdiza Maria Capranico neste sábado, 6, no Restaurante Pintado na Brasa

O Instituto Histórico e Geográfico de Piracicaba lança, neste sábado, 6, o livro "Sapucaia da Paz", autoria da professora Valdiza Maria Capranico, em parceria com a Secretaria de Cultura e Prefeitura de Piracicaba. O lançamento ocorre em lembrança aos 107 anos do final da Primeira Guerra Mundial, ocorrido em 11 de novembro de 2018. Na ocasião, com o fim das hostilidades na Europa, o italiano Antonio Capranico plantou em Piracicaba uma árvore que foi denominada de "Sapucaia da Paz", hoje frondosa e exuberante na rua Moraes Barros esquina com a avenida Independência, ao lado do Estádio Barão da Serra Negra. "Ao saber do fim da Guerra Mundial, meu

avô, nascido em Papoli (1875) plantou uma muda com intenção de que a mesma representasse no Brasil a união da humanidade". A Sapucaia é hoje, neste mais de um século de vida, referência na cidade e exemplo de preservação ambiental. O livro é uma obra destinada ao público infanto-juvenil e segue a linha de desenhos coloridos com textos escritos pela autora Valdiza Capranico. As artes foram feitas por Leonardo Luiz Correa Capranico. O livro integra as publicações de 2025 do IHGP. O livro será lançado pela autora no sábado, 6/12, às 12h30, no Restaurante Pintado na Brasa (Rua Bom Jesus, 1663) com distribuição gratuita.



Autora Valdiza Maria Capranico

SUD MENNUCCI

Ex-alunos serão homenageados neste sábado

A Associação dos ex-Alunos do "Sud Mennucci" realizará no sábado, 6, solenidade em homenagem aos ex-alunos formandos em 1970 (normalistas) e 1975 (3ª Colegial). Na ocasião, serão prestadas homenagens por representantes dos formandos aos professores que lecionaram naqueles períodos. Estão confirmados pelo menos 120 ex-alunos dessas duas turmas, além de diretores da Associação, ex-professores e demais convidados. A solenidade terá início às 8h30, na Sala de Música. E posteriormente, às 11 horas, haverá apresentações musicais, sob o comando da pianista Maria Helena Peressin da Paz e Érico do Amaral Junior, no piano e violoncelo e do coral das ex-alunas/ex-alunos normalistas formados em 1970, que cantarão o "Hino do Sud", cuja letra foi escrita por José Lourenço Rodrigues e música de Lázaro Rodrigues Lozano. Todos os presentes receberão a letra na ocasião. Nesse momento também será apresentada palestra pela

profa. Dra. Marly Therezinha Germano Percin, uma das fundadoras da Associação, que discorrerá sobre as obras de artes que existem no Salão Nobre da escola. Pelas formandas normalistas de 1970, a professora homenageada será Denise Storer, que à época, ministrou aulas de desenho. A turma de 1975 prefere anunciar a homenageada apenas na ocasião. Ambas serão saudadas por Aparecida Gregolin Abe (1970) e Maria Helena Peressin da Paz (1975). A vice diretora do Sud, Valquíria Bontorim de Lima, representará a direção da escola na ocasião. O Café Morro Grande disponibilizará um stand com cafezinho, especialmente a ser distribuído entre os convidados. Para o atual presidente da Associação, o prof. Adolpho Queiroz, "será um momento de congratulação e de volta ao educandário que nos acolheu por vários anos, ajudou grandemente a nossa formação intelectual, cívica e humana, minha gratidão a todos os ex-colegas que contribuíram para essas ações e, em especial, a acolhida que



Adolpho Queiroz, presidente; Marcia Vieira, diretora; Ricardo Victória, ex-presidente e Vania Teixeira, 2ª secretária da Associação dos ex-Alunos do Sud

tivemos da parte da diretora do Sud, profa. Márcia Vieira". Ele também relembrou que neste ano, a Associação colaborou em vários momentos com o Sud, realizando reforma e afinação do piano, que existe no salão nobre; colaborando com o concerto de 30 cadeiras que estavam com proble-

mas, na sala de música e, mais recentemente, ofertando uma caixa de som moderna para utilização na ocasião e no dia a dia do Sud, realizada com a ação de uma rifa e o apoio de doações dos colegas formandos dessas duas turmas homenageadas, entre outros diretores e ex-alunos apoiadores.

ATIVIDADES

Horto de Tupi recebe projeto Panc e observação de aves

O Horto de Tupi recebe neste sábado, 6, das 9 às 12 horas, mais uma edição do projeto Do Mato ao Prato, atividade que integra o programa Vem pro Horto. O evento é gratuito e aberto ao público, sem necessidade de inscrição prévia. Com o objetivo de promover o diálogo sobre alimentação saudável, plantas alimentícias não convencionais (Pancs) e sua relação com a biodiversidade, o meio ambiente e o Horto de Tupi, o encontro contará com diversas atividades ao ar livre. Entre elas estão a trilha Do Mato ao Prato, com identificação de Pancs; doação de mudas, troca de saberes e mostra de Pancs, exposição Varal Pancs, que reúne ações e projetos relacionados ao tema, além do Mapa PiraPanc. Os participantes também poderão acompanhar a oficina culinária Esse Prato é Panc e participar do tradicional piquenique comunitário, em que todos são convidados a levar pratos ou lanches - Pancs ou não - para compartilhar. A atividade é organizada pelo Núcleo de Educação Ambiental (NEA) da Secretaria de Agricultura, Abastecimento e Meio Ambiente, Instituto de Pesquisas Ambientais (IPA), Fundação Flores-

tal (FF) e Laboratório de Educação e Política Ambiental (Oca/Esalq), em parceria com o BeSeed, Sítio Casa Mato, Projeto Kombinha e Chácara Brasil. **OBSERVAÇÃO DE AVES** - Também no sábado, a partir das 7h, acontece o evento Observando as Aves no Horto. Conduzida pelo biólogo e guia de observação Valdir Felipe, a atividade convida os participantes a conhecerem de perto a rica avifauna da Estação Experimental de Tupi, onde mais de 150 espécies de aves já foram registradas. A iniciativa integra a programação do Vem pro Horto, desenvolvido pela Prefeitura, por meio do Núcleo de Educação Ambiental (NEA) da Secretaria de Agricultura, Abastecimento e Meio Ambiente; pelo Instituto de Pesquisas Ambientais (IPA); pela Fundação Florestal (FF); e pelo Laboratório de Educação e Política Ambiental (Oca/Esalq/USP). O evento também conta com a parceria do Grupo de Estudos e Observação de Piracicaba (GEOP) e do guia de observação de aves Valdir Felipe. As vagas para este evento já foram preenchidas, mediante inscrição prévia.



Os participantes poderão acompanhar a oficina culinária Esse Prato é Panc





Engenho Central foi fundado em janeiro de 1881 pelo Barão de Rezende

ENGENHO CENTRAL Passeio Histórico tem nova edição neste domingo

A Secretaria Municipal de Cultura, com apoio do Misp (Museu da Imagem e do Som de Piracicaba), realiza neste domingo, 7, a partir das 8 horas, mais uma edição do Passeio Histórico no Parque do Engenho Central. O evento é gratuito, com 60 vagas disponíveis, e as inscrições devem ser feitas pela internet.

Conduzido por Pedro Maurano, coordenador do Engenho Central, e por Maurício Beraldo, historiador do Museu Histórico e Pedagógico Prudente de Moraes, o passeio conta com apoio da Secretaria Municipal de Turismo. A caminhada parte do portal do Parque do Engenho Central e percorre os principais espaços do complexo, destacando aspectos históricos, arquitetônicos e culturais

dos antigos armazéns da Sociéte de Sucreries Brésiliennes, desde sua fundação no século XIX, durante o período imperial, até a desativação industrial no século XX.

SERVIÇO
Passeio Histórico no Parque do Engenho Central, concentração: Portal do Parque do Engenho Central (avenida Maurice Allain, 454 - Vila Rezende). Domingo, 7/12, às 8h. Inscrições: <https://doity.com.br/passeio-historico-parque-do-engenho-central-1225>. Atividade gratuita. 60 vagas. Informações: (19) 3403-2600.

IHGP Instituto lembra os 123 anos do falecimento de Prudente de Moraes

O Instituto Histórico e Geográfico de Piracicaba lembrou a data de falecimento de Prudente de Moraes, com palestra na Escola Estadual que leva o nome do ex-presidente da República. Moraes faleceu em 3 de dezembro de 1902, ou seja, 123 anos atrás. O objetivo foi levar informações sobre a vida dele aos alunos do 9º ano da Escola Estadual Prudente, situada no bairro Cidade Jardim.

Os membros do IHGP foram recebidos pela diretora Christina Negro. Estiveram presentes o presidente do Instituto, jornalista Edson Rontani Júnior, o ex-presidente professor Vitor Vencovsky, e o historiador Maurício Beraldo. Na apresentação, cada um falou sobre aspectos curiosos de Prudente, ituano mas que viveu em Piracicaba, eleito vereador, deputado, governador de São Paulo, senador e o primeiro presidente civil do país, depois dos militares Deodoro da Fonseca e Floriano Peixoto.

Rontani falou do papel da preservação do IHGP com relação à história de Piracicaba e lembrou que Prudente é patrono da instituição. Além disso, o Instituto é a

única entidade garantida por lei municipal a entregar a Medalha Prudente de Moraes, segundo dispositivo legal, outorgada a personalidades que se destacaram na sociedade local.

Vencovsky comentou sobre a tecnologia da época em Prudente viveu (1841 - 1902) contrastando com a atualidade, visto que o mesmo para dirigir-se a São Paulo ou ao Rio de Janeiro, então capital federal, necessitava passar dias em trens ou no lombo de cavalos. As leis demoravam para ser aprovadas e instauradas pois as mesmas ainda seguiam a tradição da escrita, ou melhor, manuscritas com poucas cópias, tornando-as inacessíveis a grande parte da população.

Maurício Beraldo, membro do IHGP e funcionário municipal do Museu Prudente de Moraes, falou sobre o próprio museu, situado desde o final dos anos 1950 na antiga residência do presidente. Comentou sobre a vida política e pessoal de Prudente e discorreu sobre o papel dos Museus.

A apresentação fez parte da disciplina de História e foi voltada para os anos do 9º ano.



Os membros do IHGP foram recebidos pela diretora Christina Negro

SEGURANÇA Vereador apresenta demandas de melhorias a secretário

Na última terça-feira (2), o vereador Renan Paes (PL) participou de uma reunião com o secretário municipal de Segurança Pública, Trânsito e Transportes, Odair Luiz de Melo, na qual foram apresentadas diversas demandas de melhorias, especialmente na região do Jardim Abaeté. Entre elas, destacam-se o reforço da segurança viária devido ao alto fluxo de veículos, melhorias na sinalização da avenida Rio das Pedras e ajustes na rotatória em frente ao 10º Baep.

Também foi discutida a situ-

ação da garagem de ônibus na rua João Batista Campos Pinto, incluindo a possibilidade de mudança de endereço. Além disso, foram tratadas medidas urgentes para melhorar o fluxo de veículos, bem como a manutenção das áreas de entrada e saída, entre outras adequações necessárias.

O secretário agradeceu pela reunião, afirmou que irá analisar todas as demandas e buscar soluções dentro de suas atribuições. Ele também ressaltou que a população e o vereador podem sempre contar com ele no que for preciso.

BATIZADO

Araxá Capoeira comemora 10 anos com evento festivo

Para marcar os 10 anos de atividades da Araxá Capoeira, associação realiza batizado, entrega de graduações e formatura de novos professores

A Associação Desportiva e Cultural Araxá Capoeira realiza neste domingo, 7, atividades para marcar os 10 anos de existência e resistência, com festividades de batizado, entrega das graduações dos novos alunos, trocas de graduações e formatura de seus novos professores. O evento será realizado no Centro Comunitário do Jardim Esplanada, localizado na Rua Augusto Furlan, 39, bairro jardim Esplanada, a partir das 8 horas.

O evento contará com diversas atividades e oficinas totalmente gratuitas aos participantes e terá a presença de vários capoeiristas de Piracicaba e região, entre eles o Mestre Rasta, ícone da Capoeira da cidade de Ribeirão Preto, padrinho e atualmente diretor técnico do Araxá Capoeira, o qual estará ministrando uma das oficinas de capoeira durante o evento.

O Araxá Capoeira foi fundado em novembro de 2015, tendo como responsável o Mestre Adriano, o qual teve seu início na Capoeira ainda no ano de 1995, onde desenvolve junto ao Araxá trabalhos sociais nos bairros do Jardim Esplanada, entre outros, trabalhando a capoeira como ferramenta de inserção e transformação, trazendo a consciência dos alunos para os aspectos culturais, sociais e da coletividade. O tra-



Mestres e alunos da Associação Desportiva e Cultural Araxá Capoeira, que está completando 10 anos

balho desenvolvido pelo Araxá Capoeira tem o apoio do Centro Esportivo MR e conta com a participação ativa dos familiares e responsáveis dos alunos. "Inclusive, um dos critérios para receber a graduação ou participar das trocas é o

bom comportamento escolar", afirmou Mestre Adriano, mostrando o propósito desta Associação, de formar cidadãos.

Após o evento e como encerramento será realizado um almoço de confraternização, festividade de volta aos alunos, familiares

e amigos de nossos alunos. "O Araxá Capoeira busca também a divulgação da modalidade a qual hoje reconhecido como patrimônio cultural e imaterial da humanidade, além de manter vivo todo o legado e história de um povo", conclui o mestre Adriano.

CAPIM FINO

Vereador acompanha construção de nova adutora de água tratada

Na manhã de terça-feira (2), o vereador Gustavo Pompeo (Avante) acompanhou os trabalhos da construção da nova adutora de água tratada Capim Fino-reservatório Torre de TV, que de acordo com o parlamentar já atingiu 90% de conclusão. A obra, iniciada em julho deste ano, segundo Pompeo, é considerada estratégica para ampliar e fortalecer o abastecimento de diferentes regiões da cidade.

Com 1,4 quilômetro de extensão e investimento de R\$ 1,99 milhão, a nova adutora vai conectar a rede da ETA Capim Fino ao reservatório da Torre de TV, beneficiando mais de 70 mil moradores em cerca de 20 bairros da região Norte. A previsão de entrega é janeiro de 2026.

Durante a visita, ele ressaltou a importância da obra e do impacto que ela trará para a cidade. "É uma estrutura essencial para resolver gargalos históricos de abastecimento. Quando essa adutora entrar em operação, teremos mais estabilidade, mais segurança hí-

drica e uma melhora real para dezenas de bairros da região Norte. A ideia agora é dobrar a quantidade de água que vem pra região norte com a nova adutora maior. É um avanço concreto para quem conviveu por anos com a falta d'água", afirmou o vereador.

Até o momento, de acordo com o parlamentar, foram instalados 1.345 metros de tubulação em ferro fundido de 600mm. Restam apenas 60 metros de rede subterrânea que passarão sob a rodovia SP-127 (Piracicaba-Rio Claro) a serem executados em PEAD (Polietileno de Alta Densidade) pelo método Não Destrutivo (MND). Após essa etapa, serão finalizados os blocos de ancoragem e os testes operacionais antes da entrada em funcionamento.

Ainda de acordo com Gustavo Pompeo, a nova adutora terá capacidade de transportar 35 milhões de litros de água por dia, aumentando a fluidez na distribuição e contribuindo para solucionar pontos críticos de falta d'água. O reforço na segurança hídrica alcançará bairros como



Gustavo Pompeu visitou na manhã desta terça (2) o canteiro de obras da nova adutora, que terá 1,4 quilômetro de extensão

Mário Dedini, Algodoal, Vila Sônia, Parque Orlando, Parque Piracicaba e adjacências, beneficiando diretamente milhares de moradores. Além desses bairros, a obra também atenderá moradores de Cruz Caiada, Parque São Jorge, Jardim Nova República, Vila Nova, dos residenciais Alphaville,

Convívio Santa Clara, Reserva Jequitibá, Villa D'Áquila, e loteamentos como Paineiras, Ipês, São Gabriel, Santa Emília, Santa Rosa, Santa Rosa Ipês, além das áreas industriais Alphanorth Industrial, Uninorte I e II, Uninorte Ipezhinho e o Parque Automotivo de Piracicaba.

CRÉDITO

Banco do Povo Piracicabano não está em funcionamento, diz vereador

O vereador André Bandeira (PSDB) informou que, em resposta enviada pela Prefeitura ao requerimento nº 1330/2025, foi confirmado que o Fundo Solidário "Banco do Povo Piracicabano", segue sem regulamentação e sem qualquer atendimento aos comerciantes, incluindo os permissionários do Mercado Municipal afetados pelo incêndio que ocorreu em julho. De acordo com o parlamentar, o projeto foi aprovado em trâmite acelerado pela Câmara Municipal sob justificativa de urgência.

André Bandeira lembra que o projeto, protocolado em 14 de agosto de 2025, foi apresentado como medida emergencial para amparar trabalhadores prejudicados. En-

tretanto, segundo o Executivo, o decreto regulamentador ainda não foi publicado, permanecendo "em fase final de elaboração", sob análise técnica e jurídica, sem prazo definido para conclusão.

De acordo com o vereador, a Prefeitura justificou o atraso ao mencionar estudos complementares, adequações técnicas e revisões normativas, o que, para ele, evidencia "falta de preparo para a execução imediata, apesar da urgência declarada à época da aprovação". André Bandeira destaca ainda que, questionado sobre o atendimento aos comerciantes do Mercado, o Executivo afirmou que nenhum permissionário recebeu apoio, já que o Fundo não está

em operação. A mesma situação se aplica a microempreendedores de outros setores do município.

Quanto aos recursos financeiros, a administração informou que os valores destinados ao Fundo ainda "estão sendo definidos" e só serão aplicados após a regulamentação. Para 2026, a Prefeitura declarou que um eventual aporte será analisado durante o planejamento orçamentário, sem previsão concreta. Ainda segundo o parlamentar, os critérios de seleção para concessão do crédito também não foram estabelecidos e serão divulgados somente quando o Fundo estiver em funcionamento, assim como a equipe responsável pela gestão, que ainda não foi oficial-

mente nomeada, conforme a resposta recebida. Para o vereador André Bandeira, a situação revela incoerência. "O projeto foi aprovado a toque de caixa sob o discurso de emergência. Mas a prática revela falta de preparo, ausência de planejamento e demora que penaliza justamente quem mais precisava do apoio anunciado", afirmou. "Meses após a aprovação, o Banco do Povo Piracicabano permanece apenas no papel: sem decreto, sem recursos definidos, sem beneficiários e sem equipe de gestão. Enquanto isso, permissionários do Mercado e microempreendedores seguem sem acesso ao apoio anunciado como urgente, mas que até agora não se concretizou".



Enfoque

COM MAURICIO RIBEIRO
@mauricioribeirojornalista

VARIEDADES
CULTURA
SOCIAL
ARTE

Muito talento envolvido!

Como canta Herbert Viana, "o trem da juventude é veloz; quando foi olhar já passou." E esse senso de urgência para viver e produzir enquanto se está no viço da idade é a força que impulsiona os jovens talentos que participaram da última edição do programa Enfoque na Educadora FM. **Emici Heli e Raphael Reyy** falaram sobre o processo de collab na produção musical. Na outra ponta da bancada, **Yke Leon e Guilherme Quadrado** revelaram os bastidores da produção teatral. Em comum, entre todos, o amor pela arte; e essa vontade quase incontrolável de fazer o mundo girar por meio da cultura, nas suas mais variadas e amplas formas. Merecem todo o sucesso do mundo!



Tiago Borini

Foi noite de rock, bebê!

A casa ficou absolutamente cheia! O Teatro Erotides de Campos, em lotação máxima, recebeu o público para uma noite de tributo ao rock'n roll, o ritmo que é a cara do século vinte. Desde o fim de tarde, a fila extensa já dava sinais de quão concorrida seria a bilheteria para o show produzido pelo Instituto Formar, que levou para o palco jovens e adolescentes assistidos pela instituição acompanhados por seus professores e convidados especiais. As fotos são de Bolly Vieira, que não economizou cartões de memória no registro do espetáculo. Alguns dos melhores cliques a coluna publica aqui!



Marc Soares



Marcos Moreira, Fábio Sanches, Carlos Beltrame e Paulo Spolidoro



Rosangela Pereira, Mauricio Ribeiro, Luis Dutra, Evandro Santos, Marc Soares, Ely Silva e Marcelo Seghese



Gilmar Torrez



Lucas Henrique, Ricardo Diniz, Marc Soares, Ely Silva e Marcelo Seghese



Fábio, Dhiulle, Lavínia e Miguel Sanches



Carlos Beltrame, Mauricio Ribeiro e Renan Amaral



Sara, Sofia, Márcia, Samuel e Eliel D'Abronzio



Fábio Sanches, João Alves, Marcos Moreira, Paulo Spolidoro, José Roberto Colletti, Mauricio Ribeiro e Carlos Beltrame

Chiquito Som

Luz e som são elementos fundamentais para o sucesso do seu evento, e na hora de contratar, errar pode comprometer todo o contexto da festa. Quer uma dica? Faça uma cotação com o **Chiquito Som**. Campeão de preço e com equipamentos de primeira, é a marca de confiança da coluna Enfoque na produção dos nossos stands e espaços temáticos. A empresa, desde 1978, está focada em eventos corporativos, casamentos, formaturas e aniversários; com o diferencial de buscar soluções junto aos clientes para viabilizar a concretização dos sonhos. É por isso que nomes de peso como **Colégio Objetivo, Colégio Anglo, Colégio Ideal, FATEC, ETEC, Centro de Reabilitação Piracicaba** e várias prefeituras Brasil afora figuram entre seus clientes. E lá você fala com o dono! Chame no **WhatsApp (19) 97408-7100** e solicite a sua cotação direto com o Chiquito. A gente indica porque confia!



Passeio Histórico

Instalado em 1881, antes da abolição da escravidão, e tendo funcionado até 1974, o **Engenho Central de Piracicaba** é não apenas uma testemunha da história, mas também palco de inúmeros eventos e acontecimentos de vulto nacional. A importância da área e a diversidade de sítios preservados são as molas impulsionadoras para a realização de mais um passeio histórico, que acontece neste domingo, dia 7 de dezembro, a partir das 8h. O ponto de entrada é pela Avenida Maurice Allain, 454. Gratuito, mas precisa se inscrever. Acesso pelo QRCode abaixo:



NO PDF, CLIQUE AQUI

E por falar em Engenho Central, o local recebe neste fim de semana, dias 6 e 7 de dezembro (sábado e domingo) mais uma edição do **Mercadin de Natal**, um dos eventos natalinos mais esperados e concorridos da região. De tradição trentino-tirolesa, o Mercadin é uma ótima opção para quem busca presentinhos de Natal com qualidade, variedade e preço. Em sua 17ª edição, o evento se instala no Armazém 11 do Engenho, funcionando neste sábado das 09h às 20h, e no domingo fecha mais cedo, das 09h às 17h. Mais do que uma oportunidade ímpar de comprar, uma verdadeira imersão na cultura europeia.



MAGISTÉRIO

Bebel coordena audiência pública do novo Plano Nacional de Educação

Evento aconteceu quarta (3) no Palácio Nove de Julho; foi debatido o projeto de lei 2614/2025, que tramita na Câmara Federal

A deputada estadual e segunda presidenta da Apeoesp Professora Bebel (PT) tem trabalhado e atuado para que ocorra no estado de São Paulo um amplo debate sobre o futuro da educação pública no país. Com esta finalidade, Bebel promoveu e coordenou na noite de quarta-feira (3), na Assembleia Legislativa do Estado de São Paulo, audiência pública sobre o Plano Nacional de Educação e sobre a elaboração do Plano Estadual de Educação, que reuniu estudantes, professores e especialistas, como a Dra. Lígia Mafei Guidi, Coordenadora do Núcleo de Infância e Adolescente da Defensoria Pública do Estado de São Paulo, além de Reinaldo Soeiro, coordenador do Fórum Estadual de Educação, Leandro Oliveira e João Palma, ex-coordenadores do Fórum Estadual de Educação, entre outras lideranças de entidades.

Nesta audiência pública foi apresentado e debatido o projeto de lei 2614/2025, que tramita na Câmara dos Deputados, na forma do substitutivo do relator. "O substitutivo deverá ser votado na Comissão Especial da Câmara dos Deputados em 9 de dezembro e toda discussão que fizemos nesta



Audiência pública foi realizada na Assembleia Legislativa do Estado de São Paulo com a finalidade de aprofundar as discussões sobre o futuro da educação no país

audiência pública estaremos re-metendo para contribuir com esta discussão no Congresso Nacional, assim como faremos encaminhamentos para ampliar essa discussão que estarão acontecendo nas regiões e nos municípios, justamente na elaboração do plano estadual e municipal de educação", explica.

O PNE é a base legal, necessária e obrigatória para a elaboração dos Planos Estaduais e Distrital e para os Planos Municipais de Educação. "No Estado de São Paulo, nosso mandato está empenhado na construção de um PEE participativo por meio de não apenas do Fó-

rum Estadual de Educação, mas, sobretudo, por meio de encontros, audiências, conferências livres, conferências municipais, intermunicipais e conferência estadual de Educação, para que contemple todos os anseios e necessidades dos mais diversos segmentos da sociedade", conclui.

ODONTOLOGIA

APCD recebe dentistas que atuarão no CEO 2

A diretoria da Associação dos Dentistas (APCD-Piracicaba) reuniu-se esta semana para receber os dentistas que atuarão no novo espaço do CEO 2 - Centro de Especialidades Odontológicas da Prefeitura, que já

está em funcionamento nas dependências da Clínica da APCD. A parceria foi celebrada entre Prefeitura de Piracicaba e a Associação. Os dentistas foram recepcionados com um café da manhã organizado pela presidente Marisi Aidar.



Sérgio Pacheco Jr., Dirce Fonseca, Fernanda Bado, Edson Zenebra, Cláudia Gonçalves, Waldemar Romano, Marisi Aidar e Cátia Scarpari



Paulo Campos, Marisi Aidar e Marcos Magro



Paula Brunetto, Judite Schiavuzzo e Cátia Scarpari

MEIO AMBIENTE

Vereador acompanha implantação de projeto piloto de arborização

Nesta quarta-feira (3), o vereador Josef Borges (PP) esteve na praça Moeris Laude, em frente ao hotel Beira Rio, acompanhado dos paisagistas Ivo Racca e Célia Kimati, do engenheiro florestal Girelei Cunha e da arquiteta e urbanista Melissa de Angelis. Além de Tainá Patriani (Esalg) e Robson da Silva, representante da secretaria municipal de Meio Ambiente. A visita marca o primeiro passo concreto para a implantação do projeto de Arborização Urbana com Microflorestas, que terá a praça como área piloto.

O projeto prevê uma transformação ambiental significativa, com foco na ampliação das áreas verdes, na redução das ilhas de calor e fortalecimento da educação ambiental. A proposta inicial contempla três áreas, com possibilidade de expansão conforme o avanço

das etapas. A ideia é realizar o plantio de uma árvore a cada metro, criando glebas com características de "mata fechada". Segundo a paisagista Célia Kimati, a iniciativa reúne profissionais de diversas áreas: paisagismo, arquitetura, engenharia urbanismo, todos comprometidos em promover uma arborização urbana capaz de melhorar a qualidade de vida da população.

O vereador Josef Borges destaca a importância do projeto: "Este é um passo fundamental para promover educação ambiental efetiva e fortalecer a sustentabilidade, tão necessária nos dias de hoje", disse o parlamentar.

A secretaria municipal de Meio Ambiente está acompanhando todas as etapas, realizando análises técnicas das áreas e fornecerá as mudas através do Viveiro Municipal de Mudas.



Josef Borges e equipe técnica do Planeja Pira iniciam a implantação do projeto de Arborização Urbana com Microflorestas, a ser instalado em frente ao hotel Beira Rio



Cestas de natal

nutricesta
CESTAS BÁSICAS E DE NATAL

(19) 3427-1444
(19) 99864-6259
@nutricestapiracicaba
loja.nutricesta.com.br

Quem se cuida, vive melhor!



Saiba mais sobre nossos programas de prevenção e promoção da saúde

  [santacasasaudepiracicaba](#)

SANTA CASA SAÚDE  **PIRACICABA**

O Plano que tem Saúde Inteligente

agencia.comunique.com.br
ANS 33452

NOVIDADE

Hotel Fazenda Fonte Colina Verde tem nova diretoria e consultoria especializada

O Hotel Fazenda Fonte Colina Verde, em São Pedro, iniciou uma nova fase sob a administração de Lísia Tomazini Giocondo Peres, Mylton João Tomazini (proprietário do hotel) e Paulo Mazzeo Brazil Neto. O trio está à frente da nova diretoria com o objetivo de modernizar a gestão, elevar o padrão de hospitalidade e fortalecer a marca no interior paulista.

Com ampla experiência em administração hoteleira e qualidade operacional, Paulo Mazzeo Brazil Neto atua como consultor estratégico, colaborando no aprimoramento dos processos internos e desenvolvimento de uma cultura voltada à excelência no atendimento e valorização da equipe.

Entre as principais ações já implementadas pela nova administração, iniciada no segundo semestre de 2025, destacam-se a revisão e padronização dos procedimentos operacionais, a reestruturação do setor de Recursos Humanos e a implantação de indicadores de desempenho (KPIs) para monitorar a satisfação dos hóspedes e o desempenho das equipes.

O Hotel Fazenda Fonte Colina Verde também passa por melhorias significativas na infraestrutura, incluindo a reforma e modernização dos apartamentos, além de manutenções preventivas e corretivas nas áreas de lazer, piscinas e espaços externos. O objetivo é proporcionar mais conforto, funcionalidade e uma experiência

de hospedagem ainda mais agradável. Um dos grandes diferenciais do Hotel Fazenda Fonte Colina Verde é a equipe de colaboradores, profissionais experientes e comprometidos com a excelência no atendimento garantindo um ótimo padrão de qualidade em todos os serviços prestados tanto para o hóspede de lazer como corporativo.

A nova gestão, coordenada por Lísia Tomazini Giocondo Peres, aposta na capacitação contínua dos colaboradores e na adoção de um Sistema de Gestão da Qualidade (SGQ), voltado à melhoria constante dos serviços prestados.

"O Hotel Fazenda Fonte Colina Verde sempre foi sinônimo de hospitalidade e tradição. Nosso propósito agora é unir essa essência com uma gestão moderna e eficiente que valorize tanto o hóspede quanto cada colaborador", afirma Lísia Tomazini Giocondo Peres.

Em quatro décadas de história, o Hotel Fazenda Fonte Colina Verde se tornou referência em turismo de lazer e corporativo no interior de São Paulo. A nova fase reforça o compromisso do empreendimento com a inovação e qualidade na experiência do hóspede corporativo e de lazer.

Sobre o Colina Verde: O hotel fazenda está localizado em uma área verde de 200 mil m² com bosques, trilhas ecológicas e nascentes que proporcionam ao público de lazer e corporativo momentos de relaxamento e descontração tão



Hotel anuncia reestruturação com nova administração e investimentos

importantes quanto o ambiente de negócios. O Colina Verde possui um parque aquático com 10 piscinas (4 cobertas e aquecidas), campo de futebol, vôlei de areia, quadra de tênis, espaço fitness com saunas, salas de massagem e salão de beleza, lago para pesca, salão de jogos e uma fazenda com animais de pequeno porte, vacas e cavalos para montaria.

No segmento corporativo, destaca-se no mercado pela estrutura completa para a realização de eventos de pequeno a grande porte com serviços e instalações de qualidade. A apenas 180 km da capital paulista e com acesso pelas principais rodovias de São Paulo,

o Colina Verde possui 200 mil m² de espaço que se transformam em mais de 20 salas multifuncionais, salas de apoio e Business Center e capacidade para eventos até 1.500 pessoas. Conta com um dos maiores anfiteatros do interior paulista com capacidade para 600 pessoas e o restaurante atende 1.200 pessoas com várias opções de cardápios temáticos, corporativos, coquetéis e coffee break exclusivos. Acomoda com todo conforto em 153 apartamentos de 30m² a 50 m² (luxo, superior e standard) até 600 participantes de encontros. Informações: (19) 3481 9999 / (19) 99625 2449 (WhatsApp). Site: www.hotelcolinaverde.com.br



Josef articulou diversas agendas com a Secretaria de Trânsito e Transportes

SEGURANÇA

Vereador viabiliza instalação de câmeras em Artemis

Após solicitar melhorias ao Executivo e articular reuniões com as secretarias competentes, o vereador Josef Borges (PP) celebra a chegada de um reforço decisivo para o distrito de Artemis: a instalação de cinco câmeras de alta resolução com a tecnologia LPR (License Plate Recognition).

Os equipamentos, doados pela iniciativa privada, estarão integrados ao Centro de Inteligência Integrada de Piracicaba (CIIP), fortalecendo as ações de monitoramento e prevenção. Eles conseguirão identificar placas de veículos no momento da entrada no distrito de Artemis. Os equipamentos serão utilizados exclusivamente para a detecção de veículos furtados e

outras ocorrências e não para autuações. As câmeras serão instaladas em locais estratégicos de Artemis: duas na rotatória de acesso ao distrito, duas nas proximidades do posto de combustíveis e uma na Ponte de Ferro - importante ponto de circulação e referência local.

Segundo Josef Borges, que articulou diversas agendas com a Secretaria Municipal de Segurança Pública, Trânsito e Transportes para viabilizar a implantação, a medida representa um avanço significativo na segurança. "Com esse ganho enorme dessas câmeras, Artemis se tornará ainda mais segura, proporcionando tranquilidade para seus moradores", destacou o vereador.

LAZER

Vereador acompanha manutenção do campo de areia no Mário Dedini

Na manhã desta terça-feira (2), o vereador Gustavo Pompeo (Avante) esteve no campo de areia da praça Ana Maria Vanceto da Silva, no bairro Mário Dedini, para acompanhar os serviços de manutenção executados pela Secretaria Municipal de Obras, Infraestrutura e Serviços Públicos. De acordo com o parlamentar, a área é muito utilizada pelos moradores e por jovens do bairro e estava tomada pela grama, com vários pontos de manutenção e sem condições adequadas de uso.

Esse espaço havia sido cotado para fazer parte do Projeto do Governo do Estado "Areninha" há mais de um ano e, por isso, recebeu uma preparação. Porém, como não foi selecionado, o local ficou abandonado, segundo Gustavo Pompeo. O parlamentar disse que já havia levado essa demanda à secretaria no início do ano e, mais recentemente, através do requeri-

mento nº 1400/2025, voltou a solicitar a intervenção.

Na última semana, a trave que estava solta passou por manutenção. Nesta terça-feira (2), as equipes retornaram ao local para dar sequência ao trabalho, realizando limpeza, nivelamento do solo e preparo para reposição da areia, etapa essencial para devolver ao campo sua funcionalidade. A previsão é que as melhorias sejam concluídas nos próximos dias.

"Essa é uma área de convivência e lazer muito importante para o Mário Dedini. Temos escolas, casas e muitas crianças e adolescentes que fazem uso do local. Minha cobrança sempre foi para garantir que o campo estivesse em condições de uso e é muito bom acompanhar o início dessa manutenção e ver esse trabalho avançando. A comunidade precisa e muito", afirmou Gustavo Pompeo.



Praça Ana Maria Vanceto da Silva passou por limpeza, nivelamento do solo e preparo para reposição da areia

Foto-Legenda



CONHEÇA O LEGISLATIVO

A Câmara Municipal de Piracicaba recebeu, nesta quarta-feira (3), a visita de um grupo de jovens do Projeto Pescar, mantido pela Acipi (Associação Comercial e Industrial de Piracicaba), com foco na capacitação profissional. Eles participaram do programa "Conheça o Legislativo", a convite da Escola do Legislativo "Antonio Carlos Dane-

lon - Totó Danelon". Os jovens participaram de uma visita ao Legislativo, assistiram a palestras sobre os aspectos históricos da formação das Câmaras no sistema político brasileiro e a divisão dos poderes da República e, ainda, simularam a realização de uma reunião ordinária com o objetivo de entender como é o trabalho dos vereadores.

CINEMA

Antônio M. L. Toledo

FRANQUIAS DE SUCESSO

Estreiam "D.P.A. 4" e "Five Nights at Freddy's 2"

Sequências de duas franquias de grande sucesso já estão em cartaz nas telonas do Cine Araújo - Shopping Piracicaba. A aventura infantil "D.P.A. 4 - O Fantástico Reino de Ondion" chega ao cinema com a meta de superar o sucesso dos seus três antecessores, que conquistaram 3 milhões de espectadores. Já o terror animatrônico "Five Nights at Freddy's 2" espera atrair os adolescentes fãs de jogos eletrônicos e repetir o sucesso do primeiro filme, que atraiu cerca de 3 milhões de espectadores no Brasil em 2023. Longe de ser um grande filme, "Soldado de Chumbo" vale pela presença do grande e sempre ótimo Robert De Niro.

"**FIVE NIGHTS AT FREDDY'S 2**" é a sequência do filme original que levou cerca de 3 milhões de espectadores aos cinemas brasileiros em 2023. Novamente dirigido por Emma Famini, o filme é baseado na franquia de jogos eletrônicos de terror de sobrevivência "Five Nights at Freddy's", criado por Scott Cawthon em 2014. O elenco reúne Josh Hutcherson (Mike), Elizabeth Lail (Vanessa), Piper Rubio (Abby) e Matthew Lillard (William), todos reprisando seus papéis do primeiro filme. Neste segundo filme da saga de videogame, um ano se passou desde o pesadelo sobrenatural na assombrada Pizzaria Freddy Fazbear. As histórias sobre o que aconteceu lá se transformaram em uma lenda local bizarra, inspirando o primeiro Fazfest da cidade. O ex-segurança Mike e a policial Vanessa esconderam a verdade da irmã de Mike, Abby, de 11 anos, sobre o destino de seus amigos animatrônicos. Mas quando Abby foge para se reconectar com Freddy, Bonnie, Chica e Foxy, isso desencadeia uma série de eventos aterrorizantes, revelando segredos sombrios sobre a verdadeira origem de Freddy e liberando um horror há

muito esquecido, oculto por décadas. Os adolescentes fãs de jogos eletrônicos vão se divertir muito. Ou como disse um crítico americano, "vão pirar com algumas das surpresas desta sequência".

"**DP.A. 4 - O FANTÁSTICO REINO DE ONDION**" é o quarto filme da bem sucedida aventura infantil da franquia "Detetives do Prédio Azul" (*D.P.A.) criada pela escritora Flávia Lins e Silva. Começou como série de TV em 2012 e chegou ao cinema pela primeira vez em 2017. Os três filmes anteriores venderam 3 milhões de ingressos, comprovando o sucesso da franquia. Comandada por Mauro Lima (que também dirigiu "D.P.A. 3"), a aventura come quando Mel (Emily Puppim) e Zeca (Stéfano Agostini) encaram uma missão perigosa em busca de Max (Samuel Minervino), que sumiu misteriosamente. Eles descobrem que o amigo foi levado para o reino mágico de Ondion por Juks (Enzo Campeão) e conseguem chegar lá através do portal do apartamento 333 do Prédio Azul. Em um colorido mundo lúdico com duendes, floresta encantada, castelo, flores falantes, frutas malabaristas, barracas mágicas e biscoitos que flutuam, os detetives precisam decifrar enigmas para libertar o colega. A produção é caprichada e tem belos efeitos visuais. Apesar de infantil, é divertido para todas as idades.

"**SOLDADO DE CHUMBO**" (Tin Soldier) é um filme de ação e suspense americano dirigido por Brad Furman. Filmado na Grécia em 2022, o filme só foi lançado nos cinemas americanos em setembro deste ano e, mesmo contando com um ótimo elenco, parece que foi recebido com frieza pela crítica e pelo público. Na trama, um ex-soldado veterano chamado Nash (Scott Eastwood, filho do veterano Clint Eastwood) é recrutado pelo governo para uma missão que o força a encarar lembranças de um



Samuel Minervino, Emily Puppim e Stéfano Agostini como os personagens Max, Mel e Zeca na quarta aventura dos Detetives do Prédio Azul



Aos 80 anos e quase irreconhecível, o ótimo Robert De Niro interpreta um experiente agente no sombrio filme Soldado de Chumbo



Josh Hutcherson e Piper Rubio retornam para enfrentar mais animatrônicos assassinos na sequência da franquia Five Night at Freddy's

passado que gostaria de esquecer, quando fazia parte de um culto liderado pelo carismático e persuasivo Bokushi (Jamie Foxx), que é justamente o alvo da operação. Ao lado do experiente agente Emmanuel (o sempre ótimo Robert De Niro),

ele recorre à fortaleza que frequentava, desencadeando um confronto intenso e possivelmente uma busca por vingança. Além dos atores citados, o elenco também reúne o colombiano John Leguizamo, a francesa Nora Arnezeder e o cubano Yul Vazquez.

ECONOMIA

PIB varia 0,1% no terceiro trimestre e ano alcança 2,4%

Na comparação trimestral, houve resultados positivos na agropecuária e na indústria, além de estabilidade no setor de serviços

O Produto Interno Bruto do Brasil teve variação de 0,1% no terceiro trimestre de 2025 na comparação com os três meses anteriores. No recorte da produção, houve resultados positivos na Agropecuária (0,4%) e na Indústria (0,8%), enquanto a atividade dos Serviços (0,1%) mostrou quase estabilidade. O resultado foi divulgado na manhã desta quinta-feira, 4 de dezembro, pelo Instituto Brasileiro de Geografia e Estatística (IBGE).

O PIB totalizou R\$ 3,2 trilhões no terceiro trimestre. São R\$ 2,8 trilhões referentes ao Valor Adicionado a preços básicos e R\$ 449,3 bilhões, aos Impostos sobre Produtos líquidos de Subsídios. A taxa de investimento foi de 17,3% do PIB, muito parecida com os 17,4% do mesmo trimestre de 2024. A taxa de poupança registrou 14,5%, mesmo percentual de 2024.

CRESCIMENTOS - Em relação ao mesmo trimestre de 2024, o PIB avançou 1,8%, com crescimento na Agropecuária (10,1%), na Indústria (1,7%) e nos Serviços (1,3%). Levando em conta o acumulado do ano até o terceiro trimestre de 2025, o PIB cresceu 2,4% em relação a igual período de 2024. Nessa comparação, a Agropecuária (11,6%), a Indústria (1,7%) e os Serviços (1,8%) apresentaram crescimento. Já no acumulado dos quatro trimestres terminados em setembro de 2025, o crescimento foi de 2,7% frente aos quatro trimestres imediatamente anteriores, resultados que decorrem



José Paulo Lacerda/Divulgação/CNI

A atividade industrial apresentou crescimento no terceiro trimestre de 2025, em comparação com os três meses anteriores

dos desempenhos da Agropecuária (9,6%), da Indústria (1,8%) e dos Serviços (2,2%).

Para Claudia Dionísio, analista das Contas Trimestrais do IBGE, as atividades de Agropecuária e Extrativa Mineral, com menor sensibilidade à política monetária que busca a redução da atividade econômica, foram as que tiveram maiores altas. "Tanto na comparação interanual quanto no acumulado no ano", ressaltou. Na ótica da demanda interna, o

Consumo das Famílias teve a 18ª variação positiva (0,4%) seguida, enquanto o Consumo do Governo cresceu 1,8%. No setor externo, houve avanço nas Exportações de Bens e Serviços (3,3%) e nas Importações de Bens e Serviços (0,3%) em relação ao segundo trimestre de 2025.

O QUE É - O PIB é o valor de todos os bens e serviços finais produzidos em um país em um determinado período. Funciona como "termômetro" da atividade econô-

mica ao indicar se a economia está crescendo ou encolhendo. O cálculo soma a produção de todos os setores, como indústria, agricultura e serviços, e exclui bens intermediários para evitar dupla contagem. Por exemplo, no cálculo do valor do pão, não se conta o valor do trigo e da farinha, já embutidos no preço do pão. O PIB também pode ser calculado pela ótica da demanda, somando o consumo das famílias, o investimento das empresas, os gastos do governo e as exportações.

ENCONTRO

Grupos iniciam elaboração das propostas para a Agenda Pira 35

O quinto encontro do projeto Agenda Pira 35, documento que vai apresentar as diretrizes para o desenvolvimento integrado sustentável de Piracicaba até o ano 2035, aconteceu ontem, 3, na Escola Estadual Professor José Mello de Moraes, no bairro São Judas, com a presença de aproximadamente 150 representantes da sociedade civil. A reunião é a primeira para elaboração das propostas de curto, médio e longo prazo ao Pira 35.

Reunidos em grupos temáticos, os participantes discutem assistência social, agricultura e abastecimento, desenvolvimento econômico, educação, habitação e gestão territorial, meio ambiente, saúde, esporte, turismo, cultura, segurança pública, emprego e renda, entre outros. Os encontros acontecem em salas da escola, com a participação de gestores públicos, nas funções de coordenadores e assessores, e um relator (em parceria com o Instituto Educacional Pecege).

Cada grupo de trabalho cria sua própria dinâmica para abordar os assuntos, com o intuito de organizar as propostas - baseados nos diagnósticos realizados nos últimos quatro encontros - das áreas e, assim, propor planos e ações visando os objetivos da Agenda Pira 35.

"Essa iniciativa da Prefeitura está sendo espetacular. Esta é minha segunda reunião neste grupo e as discussões estão sendo muito produtivas e, com certeza, vão promover avanços importantes no município", afirmou João Marcos Andrade, gerente-geral do Sicoob Cred Inter de Piracicaba, integrante do grupo Trabalho e Renda.

O cronograma para elaboração da Agenda Pira 35 segue com reuniões nos dias 17 de dezembro de 2025 e 7 e 21 de janeiro de 2026 para concluir a elaboração dos planos e propostas para o desenvolvimento sustentável de Piracicaba. Os planos e ações propostos nos encontros serão divididos em curto (2026-2028), médio (2029 -



Divulgação

Grupo de Agricultura e Abastecimento se reúne na Agenda Pira 35

2031) e longo (2032 - 2035) prazos. O documento completo da Agenda Pira 35, com todas as propostas, está previsto para ser lançado em março de 2026.

COORDENAÇÃO - A Comissão Coordenadora da Agenda Pira 35 é formada por Francisco Duarte e Clarissa Quiararia, como representantes do Poder Público e Sergio Furtuoso e Clovis Vaz, representando a Sociedade Civil. Já

os integrantes da Secretaria-Executiva são os secretários municipais José Luiz Ribeiro (Trabalho, Emprego e Renda), Reinaldo Pousa (executivo de Transportes Internos), e Thais Fornicola Neves (Desenvolvimento Econômico, Indústria e Comércio). Outras informações sobre a Agenda Pira 35 estão disponíveis nos contatos agendapira35@piracicaba.sp.gov.br e (19) 9.9834-4697 (WhatsApp).

HOMENAGEM

Capoeirista recebe voto de congratulações da Câmara

Na tarde desta terça-feira (2), o vereador Laércio Trevisan Jr. (PL) realizou, no Salão Nobre "Helly de Campos Melges", da Câmara Municipal de Piracicaba, a entrega oficial do Voto de Congratulações ao capoeirista Osvaldo Negretti, conhecido publicamente como Mestre Boca, em reconhecimento aos relevantes serviços prestados à capoeira no município.

Iniciado na capoeira em 25 de novembro de 1985, Mestre Boca completa, em 2025, 40 anos de dedicação à arte, trajetória marcada pela formação de inúmeros alunos, pela atuação em projetos sociais, pela difusão da cultura afro-brasileira e pela presença constante em eventos culturais que fortalecem a identidade capoeirista de Piracicaba. A homenagem reconhece

sua contribuição essencial para a preservação e o crescimento da capoeira como instrumento de inclusão, disciplina, cultura e transformação social.

Durante a entrega, o vereador destacou o legado e a importância do mestre para a cidade: "Mestre Boca é uma das grandes referências culturais de Piracicaba. Sua história inspira gerações, fortalece nossa cultura e transforma vidas por meio da capoeira. Este Voto de Congratulações é um reconhecimento público por sua dedicação e por tudo o que representa para nossa comunidade.", afirmou Laércio Trevisan Jr.

Estiveram presentes na cerimônia assessores, munícipes, e amigos, que celebraram a trajetória de um dos maiores nomes da capoeira piracicabana.



Divulgação

Osvaldo Negretti, conhecido como Mestre Boca, foi homenageado pelos relevantes serviços prestados à capoeira no município



Grupo de Vicentinas recebeu homenagem na quarta-feira (03/12)

MATERNIDADE

Santa Casa homenageia Vicentinas por 45 anos de doação de enxovais

A Santa Casa de Piracicaba realizou nesta quarta-feira, 3, uma cerimônia para homenagear as Vicentinas que atuam na Maternidade do hospital. O grupo completa 45 anos de atividade, período em que confecciona e doa enxovais completos para bebês cujas famílias em vulnerabilidade não têm condições de adquirir roupas. O grupo também confecciona almofadas em formato de estrela, solicitadas pela equipe de enfermagem para acolher mães que perderam bebês natimortos, e bolsas para drenos destinadas a pacientes ostomizados.

A mesa Diretora e Administrativa da instituição organizou o evento, que reuniu integrantes do grupo e representantes do hospital. Maria Lucia Rossi Borges, presidente das Vicentinas, destacou o trabalho desenvolvido ao longo das décadas. "Esses enxovais representam os fios de esperança para famílias em situação vulnerável. Essas peças são um toque de carinho em um momento tão especial", afirmou.

A coordenadora ressaltou o apoio recebido da direção hospitalar para a manutenção das atividades. "Nós só temos a agradecer a direção deste hospital maravilhoso que sempre nos apoiou e

nossa meta é que esse trabalho perpetue por gerações", declarou.

Vanda Peteian, administradora da Santa Casa, reconheceu a importância da parceria. "É uma satisfação e alegria prestar esta homenagem em mais um ano dessa importante parceria que começou lá atrás, há 45 anos, e que se mantém firme. O que vocês fazem para as mães que têm seus bebês na Santa Casa, sendo que muitas delas não têm uma peça de roupa para vestir no filho, é de um valor inestimável", disse. A cerimônia ocorreu próxima ao Dia Internacional do Voluntariado, que será celebrado em 5 de dezembro. Por esse motivo, a instituição aproveitou a ocasião para enaltecer também outros grupos que desenvolvem trabalho voluntário no hospital: a Pastoral da Saúde, as Capelarias Evangélica e Espírita, a Liga dos Anjos, os Cai-pira Palhaços e os Plantadores da Alegria.

"São nesses gestos que residem a essência do voluntariado, um reflexo do amor, generosidade, desprendimento e da empatia que ultrapassam palavras e se traduzem em ações concretas, aquecendo corações e transformando vidas", afirmou Vanda que, ao final, desejou a todos um Natal abençoado, repleto de saúde e paz.

Foto-Legenda

Divulgação



ARTEMIS

Após ser procurado pelos moradores Silvania Santos e Lerin Rocha, o vereador Josef Borges (PP) apresentou a indicação nº 2964/2025 à Prefeitura de Piracicaba. O documento foi enviado na última sexta-feira (28), solicitando a correção de um afundamento no asfalto da rua São João, no distrito de Artemis. O problema vinha causando acúmulo de água parada, mau cheiro e aumentando o risco de proliferação

da dengue. O serviço foi executado pela Secretaria de Obras e concluído com sucesso, eliminando o ponto crítico e promovendo mais segurança e qualidade de vida aos moradores da região. Josef Borges agradeceu o titular da pasta, Luciano Rodovaldo Celencio pelo atendimento e reforçou seu compromisso com a população: "Seguimos trabalhando pelo bem da nossa cidade", disse.



Dr. Marco Antonio de M. Turelli

Advocacia Previdenciária

Rua Pio X, 02, sala 05 (ao lado da Vivo) - Centro - CERQUILHO/SP
(15) 99822.3229 | (15) 99712.3229 | (15) 99686.1213 | secretária Sra Ane (15) 99648.6211

Rua 15 de novembro, 808 - Centro - TATUI/SP - secretária Vanessa (15) 99688-4053
(15) 99688.4053 | (15) 3305.4053 | (15) 99712.3229 | (15) 99822.3229 | (15) 99686.1213

Rua Cel. Pedro Dias Batista, 1303 - Centro - ITAPETININGA/SP - secretária Lília (15) 98122-2282
(15) 99752.7682 | (15) 99712.3229 | (15) 99822.3229 | (15) 99688.1213

Rua Barão do Rio Branco, 266 - Centro - LARANJAL PAULISTA/SP - secretária Juliana 15 99841-5631
(15) 99809.6030 | (15) 99712.3229 | (15) 99822.3229 | (15) 99688.1213

TECNOLOGIA

Câmara lança sistema para cadastro de atividades e gestão de gabinetes

Nova ferramenta estabelece metas a serem cumpridas anualmente

O Departamento de TI (Tecnologia da Informação) da Câmara Municipal lançou, na manhã desta quarta-feira (3), um novo sistema interno para cadastro online de atividades e gestão dos gabinetes. A medida atende uma recomendação do TCE (Tribunal de Contas do Estado) e proporcionará mais transparência e registro de uma série de atividades realizadas pelos gabinetes dos vereadores no PPA (Plano Plurianual) do Legislativo.

O sistema já começou a funcionar por um período de testes. Os registros oficiais passarão a ser feitos a partir do dia 5 de janeiro de 2026, quando serão retomadas as atividades do Legislativo após o recesso de final de ano. "Criamos essa ferramenta para atender uma exigência legal", afirmou o diretor do Departamento de TI, João Ricardo Vaccino.

A Câmara tem como atividades fim: legislar, que engloba a criação de leis, realização de audiências públicas e revisão de normas; e também a atividade fiscalizatória, como requerimentos e indicações, visitas in loco e relatórios. O assessor da presidência, Fábio Dionísio, representando o presidente da Câmara, vereador Rerlison Rezende (PSDB), o Relinho, afirmou que o TCE trabalha com índices para averiguar se essas atividades fins estão sendo cumpridas. Por este motivo, ele reforçou a importância do registro das ações para que elas sejam contabilizadas no PPA. "Hoje inserimos as proposições,



Registros oficiais passarão a ser feitos a partir do dia 5 de janeiro de 2026

atividades de comissões e reuniões. Com esse sistema, vamos ampliar os registros", afirmou.

A chefe do Departamento Financeiro da Câmara, Luana Rúbia Dornelas Garcia Pessoa, acrescentou que a razão de uma empresa pública é gerar benefícios à sociedade. "O TCE quer entender e mensurar em números quais são esses benefícios que a Câmara está proporcionando", acrescentou.

A diretora do Departamento Legislativo, Marianne Pereira, disse ainda que a rotina dos gabinetes será mantida e que a

Controladoria da Câmara acompanhará os registros para verificar se as metas estabelecidas estão sendo cumpridas.

SISTEMA - Fábio Cardoso, do Departamento de TI da Câmara e responsável pelo novo sistema interno, explicou detalhadamente o funcionamento da ferramenta, acrescentando que ajustes poderão ocorrer, de acordo com a demanda.

Ele mostrou as metas a serem atingidas pela Câmara anualmente, até 2029, relativas ao número de normas promulgadas, audiências

públicas realizadas e ações fiscalizatórias. Também mostrou as atividades que serão inseridas no sistema, sendo elas: atendimento presencial, encaminhamento de e-mail, ligações, mensagens instantâneas (WhatsApp), ofícios e reuniões.

"Ter indicadores e metas é importante porque cumpre uma exigência do TCE, valoriza o papel do Legislativo, mostrando o impacto de leis e fiscalizações, e melhora a transparência pública, aproximando a sociedade do trabalho da Câmara", afirmou.

CURSO

Piracicaba abre inscrições para auxiliar de manutenção industrial

A Raízen, em parceria com a SM Treinamento Consultoria e apoio da Prefeitura de Piracicaba, por meio da Secretaria de Trabalho, Emprego e Renda, está com inscrições abertas até 18/12/2025 para o curso gratuito de auxiliar de manutenção industrial. A iniciativa oferece 25 vagas e a formação será presencial no período noturno, em Piracicaba.

Para participar, é necessário ter no mínimo 18 anos, ensino médio completo, não ser funcionário da Raízen e possuir disponibilidade para frequentar as aulas presencialmente no período noturno. As inscrições podem ser realizadas pelo link: <https://airtable.com/appFF5w7i3eFm2liA/pagZiSZK46t1Eo9fh/form>

O curso tem início previsto

para janeiro de 2026 e possibilita aos participantes o desenvolvimento de competências fundamentais para atuar na manutenção de equipamentos em instalações industriais. Entre os conteúdos abordados estão leitura e interpretação de instrumentos de medição, lubrificação, desmontagem e montagem de componentes mecânicos, identificação de falhas e aplicação de rotinas preventivas e corretivas, com foco em segurança no trabalho e no cumprimento das regulamentações do setor. A Raízen incentiva a diversidade de gênero, étnico-racial, de pessoas com deficiência e do público LGBTQIAPN+. Ao concluir o curso, os participantes passarão por um processo seletivo, com chance de contratação pela empresa.

CARDÁPIO

ESPETINHOS

CARNE	R\$ 10,00
KAFTA	R\$ 10,00
FRANGO	R\$ 10,00
FRANGO COM	R\$ 10,00
BACON	R\$ 10,00
TULIPA	R\$ 10,00
COSTELINHA DE	R\$ 10,00
PORCO	R\$ 10,00
LINGUIÇA	R\$ 10,00
PÃO DE ALHO	R\$ 10,00
QUEIJO COALHO	R\$ 10,00

ESPETINHOS ACOMPANHAR

VINAGRETE FAROFA E MOLHO DE ALHO

PORÇÃO

QUEIJO / PESUNTO	R\$ 25,00
E AZEITONA	R\$ 25,00
SALAME	R\$ 25,00

EMPÓRIO

DISTRIBUIDORA

ZAP

(19) 99647-7411

RUA FERNANDO LOPES, 211 - PAULICÉIA

POLÍCIA

Megaoperação bloqueia R\$ 6 bi do crime organizado

O trabalho de inteligência da Polícia Civil de São Paulo resultou no bloqueio judicial de R\$ 6 bilhões de uma rede responsável por lavar dinheiro do crime organizado, na maior investigação patrimonial e financeira já realizada pelo Departamento Estadual de Investigações Criminais (Deic). A Operação Falso Mercúrio, deflagrada ontem (4), mirou o ecossistema financeiro do grupo. Também foram apreendidos mais de 250 carros de luxo, armas de fogo e valores em espécie de dólares e euros.

"É uma das maiores operações já deflagradas pela Polícia Civil contra a lavagem de capitais. Os envolvidos no crime viviam uma vida de luxo e conseguiam milhões com a atividade ilícita. Hoje, nós avançamos contra essa rede criminoso", disse o secretário da Segurança Pública, Osvaldo Nico Gonçalves.

No total, 57 contas foram bloqueadas, sendo 20 de pessoas físicas e 37 de pessoas jurídicas. Cada conta podeter o bloqueio de até R\$ 98 milhões. Ao menos 257 veículos, avaliados em R\$ 42 milhões, tiveram restrições judiciais aplicadas. Foi determinado também o sequestro e indisponibilidade de 49 imóveis no valor R\$ 170 milhões.

Seis suspeitos seguem foragidos, e 48 mandados de busca e apreensão foram cumpridos em endereços ligados a eles.

As apurações revelaram que o grupo, ligado diretamente ao Primeiro Comando da Capital (PCC), operava um esquema sofisticado de lavagem de dinheiro e atuava como um verdadeiro prestador de serviços para o crime organizado. Com cerca de 49 empresas de diversos setores - como padarias, adegas, concessionárias e fintechs -, os investigados ofereciam a traficantes, estelionatários e operadores de jogos de azar mecanismos para ocultar a origem ilícita dos valores. "Esse dinheiro sujo, vindo do crime organizado, passava por essas empresas para dar um ar de 'licitude' às operações", explicou o delegado-geral de Polícia, Artur Dian.



Veículos de luxo apreendidos em operação da Polícia Civil

Os policiais da 3ª Delegacia de Investigações Gerais (DIG), do Departamento Estadual de Investigações Criminais (Deic), também descobriram que um dos beneficiários do esquema é um homem foragido da Justiça, suspeito de participar da execução de Antonio Gritzbach, em novembro de 2024, no Aeroporto Internacional de Guarulhos.

"Chegamos aqui na madrugada, fizemos uma rápida reunião de alinhamento e já partimos para a operação. Essas apreensões significam que tiramos o poder financeiro de cada um desses criminosos", afirmou o secretário da Segurança Pública, Osvaldo Nico Gonçalves.

Esta é a segunda fase da Operação Falso Mercúrio - nome que faz alusão ao deus romano do comércio e dos trapaceiros. Na primeira etapa, deflagrada em julho, 21 mandados de busca e apreensão foram cumpridos contra os mesmos investigados, que agora seguem foragidos.

O delegado e diretor do Deic, Ronaldo Sayeg, destacou que o principal êxito da operação são os bloqueios judiciais. "Os carros, mesmo que nem todos tenham sido apreendidos hoje, estão bloqueados e vinculados a esse processo. Não podem ser vendidos nem usados. Esses criminosos também tiveram as contas bancárias bloqueadas e não conseguem fazer muita coisa sem o dinheiro, além dos 49 imóveis e das três embarcações que também estão com restrição", afirmou. Todos os itens apreendidos foram encaminhados à 3ª DIG.

VIDRACARIA

FUJI

DE 1974

BOX FUJI

VIDROS, BOX E TELA MOSQUITEIRA

- Box de Vidro Temperado
- Box de Acrílico
- Espelhos Cristais
- Tela Mosquiteira

- Tampas Bisotes
- Molduras em Alumínio
- Aquários

Rua do Rosário, 2298

8ª Paulista - Piracicaba-SP

vidracaria.boxfuji.piracicaba@gmail.com

19 3433.1632

19 9 7168.3292

Fuji Kawai

@boxfuji@vidracaria

SANTA CASA SAÚDE

PIRACICABA

O Plano que tem Saúde Inteligente

CONVIDA

CANTATA DE

Natal

18.DEZ.2025

EM FRENTE À ESCADARIA PRINCIPAL DA SANTA CASA DE PIRACICABA

ENTRADA GRATUITA

19H40 - ORQUESTRA NOIVA DA COLINA

20H - SHOW COM PAPAÍ E MAMÃE NOEL

SANTA CASA DE PIRACICABA

Momento Musical

mbm

CENTRAL PIRACICABA

Louis Beltrame

reserva

Jequitibá

CÂMARA

Fórum debate saúde da população negra e destaca racismo estrutural

O lançamento do Fórum Permanente de Saúde Integral da População Negra, idealizado pela vereadora Rai de Almeida (PT), reuniu participantes que defenderam a criação de políticas públicas específicas e a necessidade de dados que comprovem desigualdades no atendimento. Rai de Almeida afirmou que o fórum é resultado de "um trabalho conjunto" construído ao longo de reuniões e debates. Segundo ela, a iniciativa é também o resultado de uma audiência pública realizada neste ano sobre a saúde da população negra.

Rai de Almeida presidiu os trabalhos. Também participaram do encontro os representantes da sociedade civil: Graziela Silva, doula e agente comunitária; Noedi Monteiro, professor e historiador; Pâmela Cristina Oliveira, psicóloga; Ecléa Bravo, médica e integrante do grupo de Saúde da vereadora Rai; Cláudia Regina Coneglian, também integrante do grupo de Saúde da vereadora Rai; Aldelise Nascimento, jornalista; e Isely Gusmão, enfermeira da família; além da assessora parlamentar da vereadora Rai, Cláudia Novolette.

O Fórum tem como objetivo discutir e acompanhar ações relacionadas à saúde da população negra no município, com representantes de órgãos públicos, entidades sociais e conselhos municipais, para observar o andamento das políticas públicas já existentes e levantar informações sobre questões que afetam a saúde da população negra. Outro objetivo é levantar dados locais, promover debates e indicar possíveis encaminhamentos para melhorar o acesso e a oferta de serviços.

RELATOS - Entre os relatos, a vereadora Rai de Almeida elencou diversas doenças que afetam a população negra de forma única e "sequer são ensinadas aos médicos", como a anemia falciforme. Ela também mencionou frequentes erros de diagnóstico por desconhecimento e criticou a "negligência em ter políticas públicas de saúde voltadas especificamente para a população negra". Defendeu que o fórum acompanhe e pressione o poder público para melhorar o atendimento.

A médica Ecléa Bravo destacou prontuários que evidenciam atendimento desigual e citou dados que mostraram como o racismo estrutural adoce trabalhadores. Ela relatou que, como exemplo, em fundições, "os negros são escolhidos para trabalhar na frente do fogo porque acham que são



Guilherme Leite

Próxima reunião será em fevereiro com apresentação sobre sintomas coletivos em pacientes negros em clínica psicológicas particulares

mais resistentes ao calor".

O professor e historiador Noedi Monteiro, do CNAB (Congresso Nacional Afro-Brasileiro), mencionou dificuldades de acesso à saúde e citou o livro Doenças Africanas no Brasil. Também lembrou a trajetória de um dos grandes médicos da história de Piracicaba, André Ferreira dos Santos, conhecido por Dr. Preto. Ele saiu de Piracicaba devido ao racismo, apesar de ter curado e tratado diversas pessoas ilustres da cidade, e se mudou para o Rio de Janeiro, onde construiu um hospital com material e mão de obra de Piracicaba. O professor citou ainda a falta de preparo de profissionais da área de saúde, atualmente, para atendimento da população negra.

Ele estima que a comunidade negra local tenha entre 150 e 160 mil pessoas e defendeu formação específica de profissionais de saúde, ressaltando que o reconhecimento do racismo estrutural pelo STF (Supremo Tribunal Federal) deve impulsionar ações, lembrando que jornais como Folha e Valor Econômico trazem estatísticas que podem ser levadas às comunidades.

A psicóloga Pâmela Oliveira afirmou que sonha com um espaço de reflexão sobre o "adoecimento crônico da população negra, principalmente entre os jovens" e reforçou que o fórum deve ser "um processo de construção coletiva". Ela destacou que pesquisas são essenciais

para embasar a pauta: "quando apresentamos dados, temos como provar". Para ela, é necessário iniciar com letramento racial e construir grupos de trabalho intersectoriais, e "todas as esferas da negritude precisam ser discutidas".

Outra participante, Isely Gusmão, enfermeira da família que auxiliou a vereadora Rai na elaboração da proposta do Fórum, avaliou a iniciativa como "uma porta aberta", com a expectativa de que pautas sejam levadas a quem decide. She afirmou que o racismo na saúde é subjetivo e envolve "menos encaminhamentos, menos exames, menos tempo de consulta". Também citou a ausência de dados locais e lembrou que, mesmo sem registros fatais de mulheres negras no parto, no processo da gestação há violência obstétrica e racismo.

Aldelise Nascimento, jornalista, relacionou os debates à PEC (Projeto de Emenda Constitucional) da Reparação, aprovada pela comissão especial da Câmara dos Deputados, em Brasília, que analisa a criação do Fundo Nacional de Reparação Econômica e de Promoção da Igualdade Racial, inserindo na Constituição um capítulo dedicado à promoção da igualdade racial e criando um fundo voltado à reparação econômica e à inclusão da população negra.

Já Cláudia Novolette, assessora de Rai de Almeida, disse que o fórum é "o start de um novo tra-

balho". Ela ressaltou que, além das violências comuns às mulheres, "a mulher negra sofre violência estrutural" e destacou a necessidade de sensibilizar instituições como Polícia Militar e Guarda, pois "a população negra tem medo de sair na rua porque é alvo".

Rai encerrou enfatizando três objetivos centrais do Fórum, sendo eles: promover e realizar campanhas educativas voltadas à prevenção e promoção da saúde da população negra, em parceria com escolas, associações de moradores e coletivos culturais da cidade; solicitar estudos e informações junto às universidades, instituições e ao Poder Executivo; e incentivar a produção de diagnósticos sobre a saúde da população negra em Piracicaba, em parceria com universidades, faculdades e institutos de ensino.

Como encaminhamento, a vereadora afirmou que irá sensibilizar as instituições e entidades ligadas à população negra a encaminhar os nomes de representantes para o fórum e a próxima reunião, que será em fevereiro de 2026 e também contará com apresentação da psicóloga Pâmela Oliveira, com o tema: Construção de um PTS (Projeto Terapêutico Singular) com os contextos dos sintomas coletivos em pacientes negros em clínicas psicológicas particulares.



Vice-prefeito e secretário de Saúde, dr. Sergio Pacheco, na UPA Vila Cristina

SAÚDE

Prefeitura assegura funcionamento das UPAs após retomada da gestão

O primeiro dia de funcionamento das UPAs Vila Cristina e Vila Sônia, após a retomada da gestão pela administração municipal, transcorreu sem grandes intercorrências. O vice-prefeito e secretário de Saúde, dr. Sergio Pacheco, esteve nas duas unidades pela manhã, conversou com funcionários e pacientes e reforçou que todas as medidas adotadas têm como objetivo garantir a continuidade do atendimento à população e assegurar as melhores condições possíveis aos trabalhadores. Outros integrantes das equipes de coordenação da Saúde também acompanharam a operação nas unidades.

As Unidades de Pronto Atendimento eram geridas pela OSS (Organização Social de Saúde) Mahatma Gandhi desde 17/05/2023 até 03/12/2025, quando a Prefeitura anunciou a rescisão do contrato após descumprimento de cláusulas pela entidade. A rescisão, realizada de forma consensual, teve como finalidade garantir segurança, regularidade e qualidade no atendimento à população.

A OSS responsável até ontem pela gestão das UPAs Vila Cristina e Vila Sônia foi alvo há aproximadamente quatro meses de uma intervenção judicial e segue sendo investigada pelo Gaeco (Grupo de Atuação Especial de Combate ao

Crime Organizado). Como previsto na coletiva de imprensa que anunciou a decisão, a mudança de gestão provocou ajustes na rotina das duas UPAs. Para a retomada do fluxo regular de atendimento, houve mobilização de diversos setores da Saúde, incluindo informática, assistência farmacêutica e equipes administrativas.

Nas conversas com os funcionários, Pacheco reiterou que as contratações passarão a ser feitas pelo Consórcio Intermunicipal de Saúde e reforçou que, embora as pendências financeiras sejam responsabilidades da Mahatma Gandhi, a Prefeitura está atuando para garantir juridicamente que os trabalhadores recebam os devidos valores em atraso.

O conselheiro municipal de Saúde, Maicon Scarabel, também esteve na UPA Vila Cristina durante a manhã. "Desde que chegamos, tudo está correndo bem", afirmou por volta das 9h.

"Nosso compromisso é assegurar um serviço contínuo, seguro e de qualidade. Toda a estrutura da Saúde está mobilizada para isso," pontuou o vice-prefeito e secretário de Saúde. A gestão municipal continuará acompanhando de perto a transição para assegurar que as UPAs mantenham pleno funcionamento e atendimento adequado.

IML

Vereador entrega homenagem a servidor por 30 anos de atuação

Na tarde desta terça-feira (2), o vereador Laércio Trevisan Jr. (PL) realizou, no Salão Nobre "Helly de Campos Melges", a entrega do voto de congratulações a Jobair Edmilson Lopes, em reconhecimento à sua aposentadoria e aos 30 anos de dedicação ao Instituto Médico Legal de Piracicaba, concedido através do requerimento nº 1185/2025.

De acordo com o parlamentar, o servidor possui uma carreira marcada pela responsabilidade, ética e elevado compromisso funcional. "Jobair contribuiu de maneira exemplar para o bom funcionamento do IML, desempenhando papel essencial no atendimento técnico e humanizado às demandas da população. Sua trajetória profissional deixou um legado de respeito, profissionalismo e dedi-

cação ao serviço público", colocou.

Durante a cerimônia, Trevisan Jr. destacou a relevância do trabalho desempenhado ao longo dessas três décadas. "Jobair construiu uma história de muita seriedade e dedicação dentro do Instituto Médico Legal. Seu trabalho sempre foi pautado pela responsabilidade e pelo respeito ao próximo. Este voto de congratulações expressa o reconhecimento da cidade por toda a sua contribuição", afirmou Laércio Trevisan Jr.

Estiveram presentes na cerimônia de entrega da homenagem assessores, munícipes, colegas de trabalho, familiares e amigos, que celebraram o início da nova etapa na vida do servidor, agora aposentado após uma carreira de grande relevância para Piracicaba.



Jobair Edmilson Lopes recebeu voto de congratulações pelos 30 anos de serviços prestados ao IML de Piracicaba





Vereador Laércio Trevisan Jr. entregou voto de congratulações à Associação Varzeana de Futebol durante cerimônia na Câmara

VÁRZEA

Vereador presta homenagem aos 29 anos de associação

Nesta terça-feira (2), o vereador Laércio Trevisan Jr. (PL) realizou, no Salão Nobre "Helly de Campos Melges", a entrega de voto de congratulações pelos 29 anos da Associação Varzeana de Futebol de Piracicaba. De acordo com o requerimento nº 806/2025, a entidade foi fundada em 1996 para organizar competições como a Copa da Várzea, o Campeonato Varzeano e a Supercopa Varzeana, reunindo 90 equipes, das quais 50 participam dos torneios oficiais ao longo do ano.

Atualmente presidida por Odivaldo Daragone, a entidade conta

com uma diretoria voluntária responsável pela gestão das atividades e campeonatos. Durante a cerimônia, o vereador comentou sobre a atuação da entidade. "A Associação Varzeana mantém vivo o verdadeiro espírito do futebol piracicabano. São 29 anos de dedicação, união de comunidades e valorização de talentos. Esse trabalho merece todo o reconhecimento desta Casa de Leis", afirmou o vereador. A cerimônia de entrega da homenagem contou com a presença de assessores, municípios e representantes da diretoria.

#FALAPAUISOARES

Dezembro Vermelho: prevenir é salvar vidas e isso exige governos comprometidos



O Dezembro Vermelho, mês dedicado à conscientização e ao combate ao HIV/Aids e outras infecções sexualmente transmissíveis (ISTs), chega em 2025 carregado de significados. É um período que nos convoca não apenas a olhar para os avanços alcançados, mas, sobretudo, a refletir sobre o quanto ainda precisamos caminhar para garantir uma resposta sólida, humana e articulada frente a uma epidemia que continua sendo um desafio global.

No Brasil, os números recentes divulgados pelo Ministério da Saúde mostram conquistas expressivas: a mortalidade por aids atingiu o menor índice em mais de 30 anos, com 9,1 mil óbitos em 2024 - uma redução de 13% em relação ao ano anterior. O país também alcançou um marco fundamental ao obter a certificação internacional de eliminação da transmissão vertical do HIV, ou seja, da mãe para o bebê. Trata-se de uma vitória coletiva que só se tornou possível graças à integração entre vigilância em saúde, acesso ao pré-natal, testagem e tratamento oportuno.

Outro indicador que merece destaque é o avanço em direção às metas 95-95-95, estabelecidas pela OMS e pelo UNAIDS. Cerca de 92% das pessoas em tratamento no Brasil já atingiram carga viral indetectável, o que significa que não transmitem o vírus. Um dado que reafirma a importância do SUS - público, gratuito e universal - como instrumento essencial para a promoção da saúde e o combate à desigualdade.

Mas mesmo com esses resultados animadores, a epidemia continua marcada por profundas disparidades. A população negra representou 63% dos óbitos por aids em 2024, e adultos jovens, entre 25 e 34 anos, permanecem entre os mais afetados por novos diagnósticos. Isso revela que a resposta ao HIV no Brasil não pode ser uniforme: precisa levar em conta as diferentes realidades que moldam o acesso à prevenção, à informação e ao cuidado.

É justamente aí que o Dezembro Vermelho encontra seu propósito maior. O mês reforça a importância da testagem gratuita e acessível, da ampliação da prevenção combinada - que



inclui preservativos, PEP, PrEP e educação em saúde - e do enfrentamento ao preconceito, um dos maiores obstáculos para que pessoas busquem diagnóstico e tratamento. Prevenir continua sendo o caminho mais eficaz e mais humano, e prevenir envolve, acima de tudo, garantir que ninguém seja deixado para trás.

Se olharmos para o cenário internacional, o alerta é ainda mais urgente. Em 2024, mais de 40 milhões de pessoas viviam com HIV no mundo e 630 mil morreram em decorrência da aids. Ao mesmo tempo, o UNAIDS aponta uma grave crise de financiamento global, com queda expressiva nos recursos destinados a programas de prevenção e tratamento, especialmente em países de baixa e média renda. Isso compromete diretamente a meta de acabar com a aids como ameaça à saúde pública até 2030.

Por isso, reforçar a cooperação entre os governos municipal, estadual e federal é essencial. O combate ao HIV exige continuidade, investimento, estratégia e uma rede que funcione de forma integrada - da atenção básica à alta complexidade, passando pela assistência social, educação e políticas públicas de enfrentamento ao estigma. Sem esse esforço conjunto, os avanços conquistados podem regredir.

O Dezembro Vermelho nos lembra que a epidemia de HIV/Aids não é apenas um tema de saúde, mas de direitos humanos. A informação salva vidas. A prevenção salva vidas. O cuidado salva vidas. E nenhuma dessas ações se sustenta sem políticas públicas firmes, financiamento adequado e compromisso dos gestores públicos.

O Brasil já mostrou que é possível transformar realidades com ciência, organização e coragem. Agora, mais do que nunca, é preciso consolidar essa trajetória - e garantir que os próximos capítulos da luta contra o HIV sejam marcados por inclusão, equidade e esperança.

Paulo Soares, presidente do Caphiv
(Centro de Apoio ao HIV/Aids e Hepatites Virais)

LEGISLATIVO

CLJR analisa projetos sobre bicas d'água, habitação e de programa

Aline Capucim



Iniciativas receberam pareceres favoráveis da comissão; outros dois projetos tiveram pareceres contrários por apresentarem propostas já regulamentadas na legislação

sibilidade em prédios públicos das áreas de educação e saúde. A nota técnica elaborada pela Procuradoria Legislativa e seguida no parecer pela comissão argumenta que o tema já é amplamente regulamentado pela legislação estadual e federal.

Também ficou com parecer contrário o PL nº 388/2025, de autoria do vereador Gesiel Alves Maria (MDB), o Gesiel de Madureira, que dispõe sobre as diretrizes para implantação do Programa Jovem Atleta no município. A nota técnica seguida no parecer traz que já existe iniciativa semelhante no município, com o mesmo objetivo, instituída através da Lei nº 9.982/2023.

Os pareceres contrários serão levados a Plenário para deliberação. Se forem acatados pela maioria, os projetos serão arquivados. Se os pareceres forem derrubados, os projetos seguem em tramitação pelas demais comissões da Casa até voltarem ao Plenário para análise do mérito. A CLJR é formada pelos vereadores Gustavo Pompeo (Avante), presidente, Renan Paes (PL), relator, e Edson Bertaia (MDB), membro, com assessoria da Procuradoria Legislativa.



DR. KIBERON RICHARD
MÉDICO VETERINÁRIO

CRMV-SP: 72921

Médico Veterinário - CRMV-SP 72921
Clínica Geral - Vacinação - Domicílio

Atendimento Veterinário Domiciliar em Piracicaba e Região

Serviços Disponíveis

- Atendimento Veterinário Domiciliar •
- Aconselhamento e Orientação •
- Vacinas: Cães e Gatos •
- Emergências •
- Exames •

Entre em contato para agendar uma consulta

 (19) 99841-5375

 kiberonrichardy@gmail.com

 @Riichard_Franca

Village Club

Aniversário

SÁB 24 JAN 22H

Daniel

ATURA OU SURTA

ANIVERSÁRIO DO DANIEL PERFORMANCE

ALEX MENDES - LETICIA FERREIRA - ROGÉRIO CARRERA & BANDA - AUDREY - MEL SUZUKI E MUITO MAIS...

gd party

MULHER R\$ 60,00 CONSUMÍVEL | CASAL R\$ 180,00 CONSUMÍVEL | HOMEM R\$ 250,00 CONSUME R\$ 50,00

ACEITAMOS PIX, CARTÕES DE CRÉDITO E DÉBITO | RESTAURANTE R\$20,00 SEM NOME NA LISTA ALTERAM OS VALORES!

(19) 99644-2954 | (19) 99162-0511

CAPRICHÉ NO LOOK, ESPORTE FINGO OU DENTRO DO TEMA DA FESTA!

WWW.VILLAGEC.LUBPIRACICABA.COM.BR

OU



FLAG FOOTBALL

Karol Giga é indicada ao Prêmio Brasil Olímpico

Principal honraria do COB a atletas, reconhecimento consolida atuação da piracicabana na ascensão do flag football no cenário olímpico brasileiro

A piracicabana Karolyne Souza, conhecida como Karol "Giga", é a indicada à categoria Flag Football do Prêmio Brasil Olímpico 2025, principal honraria concedida pelo Comitê Olímpico do Brasil (COB) a atletas de destaque no País. A indicação representa um marco na carreira da esportista e reforça o crescimento da modalidade dentro do cenário olímpico brasileiro.

A cerimônia de entrega acontece no próximo 11 de dezembro, na Cidade das Artes, no Rio de Janeiro, reunindo os principais nomes do esporte nacional.

A indicação de Karol Giga ao Prêmio Brasil Olímpico significa que ela está entre os atletas que mais se destacaram em sua modalidade ao longo de 2025. Para o COB e para a Confederação Brasileira de Futebol Americano (CBFA), Karol foi a atleta de maior evidência no flag football no país, reunindo desempenho técnico, regularidade e liderança esportiva. A presença de uma atleta de flag football entre os reconhecidos pelo COB reforça a visibilidade crescente da modalidade, que amplia seu espaço dentro do movimento olímpico nacional.

TRAJETÓRIA - Aos 39 anos, nascida em Piracicaba em 15 de novembro de 1986, Karol Giga sempre teve o esporte como parte de sua vida. Formada em Educação Física pela Unimep, conheceu o flag football em 2015, quando integrou a equipe feminina do Piracicaba Cane Cutters, participando de competições regionais, estaduais e nacionais até 2017.

Transferiu-se em 2018 para o Palmeiras Locomotives, ano em que foi convocada pela primeira vez para a Seleção Brasileira, representando o País no Mundial disputado no Panamá. Na ocasião, o time

brasileiro enfrentou potências da modalidade - Estados Unidos, México, Panamá e Canadá - e voltou com a sexta colocação. Desde então, Karol tornou-se presença constante nas convocações nacionais, participando de torneios continentais e mundiais.

Atualmente, Karol Giga atua pelo Caipiras Flag Football, equipe feminina de Piracicaba na categoria 5x5, que em 2025 conquistou o bicampeonato de conferência no Campeonato Paulista. Na classificação geral do Estadual, o time ficou com o vice-campeonato e, após retornar às competições nacionais, alcançou o nono lugar na etapa final do Campeonato Brasileiro. "A perspectiva do nosso time é sempre se manter no pódio, principalmente em nível estadual, e buscar melhorar o resultado em nível nacional", afirma a atleta.

Pela Seleção Brasileira, Karol participou da campanha que garantiu ao Brasil uma vaga no Mundial de Flag 2026, na Alemanha. A equipe terminou em quinto lugar na etapa intercontinental, assegurando presença entre as melhores do mundo. "O nosso objetivo é fazer um bom desempenho no Mundial para que possamos conseguir uma vaga nas Olimpíadas 2028, em Los Angeles", destaca.

Além do desempenho dentro de campo, Karol Giga também se destaca pela atuação social. No Instituto Educando Pelo Esporte, desenvolve oficinas de flag football voltadas à formação cidadã de crianças de baixa renda. O projeto, que começou de forma tímida, oferecendo atividades a cada quinze dias, hoje conta com oficinas semanais e atende cerca de 50 crianças no contraturno escolar. O trabalho já formou uma equi-



Karol Giga, atleta piracicabana de flag football indicada ao Prêmio Brasil Olímpico

pe competitiva, com 20 atletas que no próximo dia 13 de dezembro, disputará o Campeonato Brasileiro de Base nas categorias Sub-10 e Sub-12, competição que será realizada na cidade de Leme-SP.

PRÊMIO BRASIL OLÍMPICO - A inclusão do flag football entre as modalidades reconhecidas pelo COB e a indicação de Karol Giga ao prêmio de Melhor do Ano reforçam o potencial olímpico da modalidade, que ganha cada vez mais praticantes e apoio insti-

tucional no Brasil. A indicação é um reconhecimento do trabalho que está sendo realizado em prol da modalidade, que visa a disputa das Olimpíadas em 2028, que ocorrerão em Los Angeles (EUA). O Prêmio Brasil Olímpico reúne os principais nomes do esporte brasileiro. Neste ano, também foram indicados nomes como Rayssa Leal (skate), Gabi Guimarães (vôlei), Hugo Calderano (tênis de mesa) e Caio Bonfim (marcha atlética), o que coloca a atleta piracicabana entre os grandes destaques do País.



FUTSAL FEMININO

Brasil enfrenta Espanha na semifinal do Mundial

Luiz Tarantini

A Seleção Brasileira de futsal feminino segue firme na busca pelo título inédito da Copa do Mundo. Na noite de terça-feira, em Manila, nas Filipinas, o Brasil goleou o Japão por 6 a 1 e garantiu vaga na semifinal da competição.

Com atuação dominante, a equipe confirmou o bom momento apresentado na fase de grupos, quando terminou na liderança do Grupo D com 100% de aproveitamento. As brasileiras venceram o Irã por 4 a 1, a Itália por 6 a 1 e aplicaram 9 a 0 no Panamá, demonstrando superioridade técnica desde o início do torneio.

A decisão por uma vaga na final será nesta sexta-feira, 5 de dezembro, às 9h30, novamente em Manila. O Brasil enfrenta a forte seleção da Espanha, atual referência europeia na modalidade. A outra semifinal terá Argentina x Portugal, às 7h, também nesta sexta-feira.

Caso avance, o Brasil disputará a grande final no domingo, 7 de dezembro, às 6h (horário de Brasília). No mesmo dia, será realizada a partida que vale a medalha de bronze. O clima no grupo é de confiança e foco total. A comissão técnica trabalha para ajustar detalhes defensivos e manter o alto ritmo ofensivo que tem marcado a campanha brasileira no Mundial.



Jogadoras do Brasil comemoram goleada sobre o Japão

SUPERLIGA

União Vila Fátima avança à semifinal

Luiz Tarantini

O União Vila Fátima garantiu vaga na semifinal da Superliga Série Ouro ao vencer o Parque Olanda por 1 a 0, em duelo equilibrado pelas quartas de final da competição. A equipe mostrou organização defensiva e eficiência para aproveitar a principal chance da partida e assegurar a classificação.

Com o resultado, o Fátima se prepara agora para o maior

clássico da cidade, marcado para o próximo domingo: União Vila Fátima x EC Vera Cruz, jogo que definirá um dos finalistas da Série Ouro. A expectativa é de casa cheia e clima de decisão, já que o confronto reúne as duas equipes de maior tradição e rivalidade local.

A outra semifinal ainda aguarda definição, mas o clássico de domingo promete fortes emoções e deve movimentar a cidade antes da grande final.

FUTEBOL

Após Libertadores, Flamengo conquista o Brasileirão 2025

Luiz Tarantini

Quatro dias depois de levantar o troféu da Libertadores em Lima, o Flamengo transformou novamente o Maracanã em palco de festa. Na noite desta quarta-feira (3), diante de mais de 70 mil torcedores, o Rubro-Negro venceu o Ceará por 1 a 0, gol de Samuel Lino, e garantiu matematicamente o enacampeonato brasileiro (9x).

Ainda embalado pelo título continental, o time de Filipe Luís entrou em campo com intensidade, controle de bola e postura dominante. O Ceará, ameaçado pelo rebaixamento, até tentou se segurar, mas sucumbiu ao volume ofensivo rubro-negro. O Flamengo pressionou desde os primeiros minutos e encontrou o gol aos 36 do primeiro tempo. Em jogada trabalhada pelo setor ofensivo, Samuel Lino apareceu dentro da área para concluir e explodir o Maracanã.

Com a vantagem, o time carioca passou a administrar o jogo com maturidade. No segundo tempo, o Flamengo foi mais ofensivo que o Ceará, mas criou poucas oportunidades claras. A equipe apenas deixou o relógio correr enquanto a torcida fazia

sua própria contagem regressiva rumo ao título.

O Ceará ainda assustou em alguns lances esporádicos, mas sem ameaçar de fato a conquista que parecia inevitável desde a primeira etapa. Ao apito final, o Maracanã virou um mar vermelho e preto - bandeiras tremulando, cânticos de campeão e jogadores comemorando dois títulos gigantes em um intervalo de 96 horas.

O Flamengo fecha a 37ª rodada com festa dupla: tetrada da Libertadores e Brasileirão garantido, consolidando a melhor semana da história recente do clube.

FICHA TÉCNICA
Flamengo 1 x 0 Ceará
37ª rodada - Campeonato Brasileiro Série A (2025)
Local: Maracanã, Rio de Janeiro (RJ)
Data: quarta-feira, 3 de dezembro
Horário: 21h30
Gol: Samuel Lino, 36 min do 1º tempo (Flamengo)

Flamengo: Rossi; Varela, Danilo, Léo Pereira e Alex Sandro; Erick Pulgar, Jorginho (De



Samuel Lino marcou o gol do título

la Cruz) e Arrascaeta (Plata); Carrascal, Samuel Lino (Everton Cebolinha) e Bruno Henrique (Saúl).
Técnico: Filipe Luís.

Ceará: Bruno Ferreira; Fabiano Souza, Marcos Victor, Éder e Rafael Ramos; Fernando Sobral (Lucas Mugni), Dieguinho (Lourenço), Zanoloco (Vina) e

Galeano; Paulo Baya (Fernandinho) e Pedro Raul.
Técnico: Léo Condé.
Arbitragem:
Árbitro: Rodrigo José Pereira de Lima (PE)
Assistentes: Rafael da Silva Alves (RS) e Thiago Americano Labes (SC)
VAR: Emerson de Almeida Ferreira (MG)



Vila Fátima venceu pelas quartas de final da Superliga série Ouro

DICAS DE PRESENTE

Louis Belafre



Kit de Natal

Louis Belafre

Compre a 1ª CAMISETA POR R\$139,90

Leve a 2ª CAMISETA POR R\$59,90

Consulte valores para tamanhos especiais
Válido para malha vintage



Kit de Natal

Louis Belafre

Compre a 1ª POLO POR R\$169,90

Leve a 2ª POLO POR R\$129,90

Consulte valores para tamanhos especiais



Kit de Natal

Louis Belafre

Compre a 1ª CAMISA MANGA CURTA POR R\$179,90

Leve a 2ª CAMISA MANGA CURTA POR R\$139,90

Consulte valores para tamanhos especiais
Válido para tecido easy cotton



Kit de Natal

Louis Belafre

COMBO DE CAMISETA E BERMUDA

De R\$409,80 POR R\$359,90

Consulte valores para tamanhos especiais

RUA DR. JOÃO CONCEIÇÃO, 974 - PAULISTA - 1999909-3344
AV. DONA LÍDIA, 671 - VILA REZENDE - 1998136-1010
 @LOUISBELAFRE

PIRARAZZI

6anos

 @elsondebelem | @pirarazzi

By Elson de Belém



CELEBRAÇÃO

Samba: A alma do Brasil que define nossa identidade cultural

O samba, ritmo que pulsa no coração do Brasil, reafirma sua posição como símbolo maior da cultura nacional. Com raízes que remontam ao século XIX, a manifestação musical e de dança representa a alma brasileira, refletindo suas histórias, desafios e alegrias ao longo de gerações.

Reconhecido oficialmente como Patrimônio Cultural Imaterial da Humanidade pela UNESCO desde 2005, o samba não é apenas uma expressão artística, mas um verdadeiro movimento social que une comunidades, promove inclusão e preserva tradições passadas de geração em geração. Sua origem remonta às comunidades afro-brasileiras do Rio de Janeiro, onde o ritmo nasceu como forma de resistência e celebração.

Hoje, o samba é celebrado em todo o país, desde os tradicionais bairros do Rio de Janeiro até as regiões mais remotas do Brasil, onde ainda pulsa a essência de suas raízes. As escolas de samba do Rio de Janeiro, com seus desfiles grandiosos e elaborados, atraem milhões

de espectadores nacionais e internacionais, consolidando o ritmo como uma das maiores manifestações culturais do país. Na música, artistas renomados continuam a inovar e manter viva a chama do samba, enquanto nas rodas de samba, o ritmo é transmitido de forma autêntica e espontânea.

Especialistas destacam que o samba vai além do entretenimento; é uma expressão de resistência, de identidade e de orgulho nacional. “O samba é uma expressão da nossa história, da nossa diversidade e da nossa força como povo”, afirma Maria Clara dos Santos, pesquisadora de cultura popular. Segundo ela, somente no Brasil é possível encontrar uma manifestação tão enraizada na alma do povo, capaz de unir diferentes classes sociais, raças e idades.

A importância do samba também é reconhecida pelo governo brasileiro, que promove eventos, festivais e programas de preservação para garantir que essa herança cultural continue viva e pulsante. Além disso, o rit-



mo tem conquistado espaço internacional, contribuindo para a projeção da cultura brasileira no cenário global.

O samba permanece como um símbolo inconfundível da identidade brasileira, uma manifestação cultural que

só o Brasil possui e que continua a emocionar e unir o povo, reafirmando sua importância como patrimônio

nacional e mundial.
*Fonte CCPZ
Foto Reprodução Internet*



O samba segue vivo em Piracicaba — e Juca Ferreira é um dos grandes responsáveis por essa pulsação

Piracicaba reafirma, mais uma vez, que não abre mão de manter o samba em destaque. E, na linha de frente dessa valorização, está o sambista e produtor cultural Juca Ferreira, figura essencial para fortalecer, exaltar e difundir o gênero na cidade.

Conhecido pelo entusiasmo contagiante e pela dedicação incansável à cultura popular, Juca é daquelas personalidades que transformam qualquer roda de samba em celebração. Não à toa, seu nome tornou-se sinônimo de resistência, memória e renovação dentro da cena local.

Para marcar o Dia do Samba, Juca preparou uma programação especial que promete movimentar Piracicaba. A iniciativa reúne amantes do ritmo, curiosos e até aqueles que juram não saber sambar — mas que, inevitavelmente, acabam arriscando alguns passos quando o pandeiro chama.

Os detalhes da programação, atrações e novidades serão divulgados em seu perfil oficial no Instagram: @jucaferreirasamba.

Afinal, onde há samba, há história. E onde há história para acontecer, Juca Ferreira está sempre presente para fazer o batuque ecoar ainda mais forte.



O que é ser artista no Brasil? A maioria são esquecidos e por que há aqueles que se tornam mitos



No Brasil, a trajetória de um artista é marcada por uma mistura de sonhos, lutas e, muitas vezes, um destino incerto. A terra de tantas cores, sons e histórias oferece ao artista um palco vibrante e desafiador, onde a criatividade é tanto uma arma quanto uma vulnerabilidade. Mas, o que realmente significa ser artista neste país? E por que, entre tantos que se dedicam à arte, a maioria acaba esquecida, enquanto alguns se tornam mitos eternos?

Para compreender, é preciso mergulhar na complexidade da cultura brasileira. Nosso país é uma nação de contrastes, onde a beleza convive com a desigualdade, e a expressão artística é uma forma de resistência e de busca por identidade. Desde os indígenas que cantavam e dançavam suas tradições, passando pelos grandes nomes da música popular, do teatro e da literatura, até os artistas de rua e os jovens talentos descobertos nas redes sociais — todos compartilham a esperança de deixar sua marca.

Ser artista aqui é, muitas vezes, um ato de coragem. A precariedade financeira, a falta de apoio institucional e a pouca valorização social são obstáculos constantes. Muitos talentos se perdem na marginalidade da invisibilidade, vítimas de um sistema

que privilegia o consumo imediato e a mídia de massa, muitas vezes indiferente às vozes mais autênticas e alternativas. Assim, a maioria dos artistas brasileiros vive na sombra, lutando para sobreviver, enquanto seu trabalho muitas vezes passa despercebido ou é subestimado.

Por outro lado, há aqueles que, por uma combinação de talento, timing, sorte e circunstâncias históricas, conseguem ascender ao status de mitos. Esses nomes tornam-se símbolos de uma época, de uma luta ou de uma cultura particular. Como explicar, por exemplo, a perpetuação de nomes como Carmen Miranda, João Gilberto, Pelé ou Anita Malfatti? A resposta está na maneira como suas vidas e obras

encapsularam algo maior do que eles próprios — uma identidade coletiva, uma revolução estética, uma resistência cultural. Eles se tornaram símbolos porque representaram, de alguma forma, a alma do Brasil, suas contradições, suas paixões e suas esperanças.

A construção do mito também envolve uma narrativa que transcende o talento artístico. É uma mistura de histórias de superação, de obstáculos vencidos, de momentos históricos que os elevaram ao status de ícones. Além disso, a mídia e o mercado desempenham um papel fundamental na canonização ou na marginalização de certos nomes. Quem é lembrado, quem é esquecido? Essa seleção muitas vezes reflete não apenas o valor artístico, mas também interesses políticos, econômicos e culturais.

Há, ainda, uma dimensão de perpetuação que se dá através da memória coletiva. Os mitos se alimentam da narrativa que a sociedade constrói ao longo do tempo, reforçando a ideia de que certos artistas representam algo maior do que suas próprias vidas. Essa construção de mito pode ser tanto uma celebração quanto uma idealização, muitas vezes distanciando-se da figura pública.

Ao refletirmos sobre o que é ser artista no Brasil, percebemos que essa é uma jornada de resistência, de paixão e de luta por reconhecimento. A maioria vive na obscuridade, mas sua presença é fundamental para a diversidade cultural do país. São esses artistas esquecidos, muitas vezes, que carregam as raízes mais profundas de nossa identidade, preservando tradições, expressando emoções e questionando o status quo.

E enquanto alguns se tornam mitos, outros permanecem na sombra, invisíveis para a grande maioria. Talvez o verdadeiro significado de ser artista no Brasil não esteja apenas na fama ou na lembrança eterna, mas na coragem de criar, de resistir e de fazer da arte uma força transformadora, mesmo que, por vezes, seja esquecida pelo mundo.

Assim, a história do artista brasileiro é uma narrativa de contrastes: entre o esquecimento e a glória, entre a luta diária e a eternidade simbólica. Ambos, de maneiras distintas, contribuem para a riqueza de nossa cultura e para o legado que deixamos para as futuras gerações. Porque, no final, ser artista no Brasil é, antes de tudo, um ato de amor à arte e à vida.

*Foto Reprodução Internet
Elson de Belém é Artista e Comunicador Cultura*

INTROITO CELEBRIDADES, PERSONALIDADES E BELDADES

Saudações caríssimos (as),
Na edição de hoje apresentamos destaque de capa sobre a importância do samba para cultura brasileira. Quadro Espaço Dança com Elyana Dahab Intercâmbio cultural Charqueada com a correspondente Zuleide Oliveira Andanças Culturais by Carlos Beltrame Agenda Cultural Pautas e coberturas de eventos no e-mail pirarazzi@gmail.com Edição 336 de 05 de dezembro de 2025

Pirarazzi - pioneira no segmento artístico cultural da região, há 13 anos promovendo visibilidade com foco no artista local.

Elson de Belém Colunista, artista, comunicador e produtor cultural @espalh paz

Pirarazzi é uma Revista de entretenimento que objetiva levar informações culturais para todos os públicos, promovendo visibilidade a classe artística de Piracicaba e região, fomentando a produção da cultura local. A Pirarazzi ocupa espaço na mídia impressa, rádio, TV, redes sociais e plataformas digitais, conquistando cada vez mais seu público e a classe artística pela qualidade, responsabilidade e credibilidade do seu conteúdo. Idealizado pelo locutor, apresentador, ator, colunista e produtor cultural Elson de Belém no ano de 2012 na cidade de Piracicaba SP.

PIRARAZZI

6

anos

@elsondebelem | @pirarazzi

By Elson de Belém



ANDANÇAS CULTURAIS

By Carlos Beltrame





1ª FESTA BRASILEIRA
A Festa da Família, uma iniciativa da Diocese de Piracicaba em parceria com o Fundo Social de Solidariedade e as Secretarias Municipais de Cultura e de Turismo, foi realizada no período de 19 a 23 de novembro. O evento teve objetivo de apoiar 13 entidades e três pastorais do nosso município e, quem passou por lá compartilhou de muitas atrações musicais, degustou delícias da gastronomia brasileira e participou de diversas atividades para a família. Foi um grande SUCESSO!!! Uma linda festa solidária! Parabéns a todos envolvidos!



20ª EDIÇÃO DO FENTEIRA
Festival Nacional de Teatro de Piracicaba foi aberto oficialmente no último domingo, dia 23, com duas apresentações. No Teatro Erotides de Campos, o espetáculo convidado Monstruário, da A Fabulosa Cia. Teatro de Histórias, marcou a abertura do festival e, a noite, no Teatro Dr. Losso Netto, foi a vez do grupo piracicabano Anomia, que subiu ao palco com Metamorfose. O Fenteira segue até o próximo dia 30 e a entrada em todos os espetáculos é gratuita. Deixo registrado nossos agradecimentos às instituições que realizaram e tornaram este festival possível: - Prefeitura Municipal de Piracicaba, por meio da nossa Secretaria Municipal de Cultura; - Apitel; - Movimento Liberdade Liberdade; - Sesc Piracicaba; - Senac Piracicaba; - Sesi Piracicaba. E um reconhecimento especial também à comissão organizadora e à equipe de produção, que construíram cada etapa desta edição com dedicação exemplar. Parabéns a todos envolvidos!

DIA DA CONSCIÊNCIA NEGRA
No último dia 20 de novembro, o Teatro Erotides de Campos, no Engenho Central, foi palco de duas lindas e emocionantes atividades sequenciais que marcaram, com alegria, o "Dia da Consciência Negra".

1. **MISSA AFRO**, realizada pela Diocese de Piracicaba. Na celebração, a Pastoral Afro de Piracicaba participa da missa do Rito Romano com fé e alegria e os cantos são acompanhados pelos instrumentos de percussão. Realização: Diocese de Piracicaba, por meio da Pastoral Afro, com apoio da Prefeitura Municipal de Piracicaba, por meio da Secretaria Municipal de Cultura.

2. **PRÊMIO ZUMBI DE PALMARES 2025** - ocasião em que foi realizada justíssimas homenagens à 12 personalidades comprometidas na luta do povo negro. Finalizando o evento, uma belíssima apresentação da Escola de Samba "Peixe Frito". Realização: - Prefeitura Municipal de Piracicaba, por meio da Secretaria Municipal de Cultura e da Coordenadoria Setorial de Promoção da Igualdade Racial e Étnica; - Conepir - Conselho Municipal de Participação e Desenvolvimento da Comunidade Negra de Piracicaba. Apoio: - Ojuara D' Grone - Assessoria e Mentoria em Direitos Étnicos Raciais, Equidade e Diversidade Humana. Parabéns a todos envolvidos e à todos homenageados!!! Uma manhã memorável!



Fotos e textos de autoria do próprio Secretário de Ação Cultural



CONEXÃO CULTURA
No último dia 19, tivemos a honra de receber em nosso programa "Conexão Cultura", duas pessoas muito queridas, Titio Luiz que falou de seus mais de 50 anos como radialista na nossa cidade e, o ator e produtor Rafael Alexandre, onde percorremos o tema Fenteira - Festival Nacional de Teatro de Piracicaba. Sejam sempre bem-vindos!

CONEXÃO CULTURA - todas as quartas-feiras, das 17 às 18 horas, na Rádio Educativa 105,9 FM. Apresentação Carlos Beltrame e Maurici Scarpari.



CONEXÃO CULTURA
Dia 26/11, recebemos com muita honra, em nosso programa "Conexão Cultura", dois amigos queridos, Vitor Prates, onde falamos sobre sua exposição fotográfica "Meu Olhar por Piracicaba", que acontece no barracão 14 do Engenho Central e, Tony Azevedo, onde percorremos sobre a xilografia e sua exposição, que ocorre no nosso Museu Prudente de Moraes. Sejam sempre bem-vindos!

CONEXÃO CULTURA - todas as quartas-feiras, das 17 às 18 horas, na Rádio Educativa 105,9 FM. Apresentação Carlos Beltrame e Maurici Scarpari.



Espaço Dança

@elyanadahab

By Elyana Dahab

Dançar é existir em outra frequência

Há quem veja na dança apenas um movimento. Mas quem já dançou de verdade sabe que há muito mais — há uma força invisível que atravessa o corpo, um sopro antigo que desperta o que dorme dentro da alma. Dançar é existir em outra frequência. É sair do tempo comum, atravessar o som e encontrar o silêncio que mora no coração. É tocar o infinito com o corpo, é rezar com os pés, é gritar com os olhos, é sorrir com o ventre. Quem dança não foge da realidade — a reinventa. Transforma dor em ritmo, saudade em

gesto, amor em luz. É um diálogo secreto entre o corpo e o universo. Quando o corpo vibra, o mundo vibra junto. No instante em que a música começa, o tempo se dobra. O corpo esquece os limites e se entrega ao que é maior. Os músculos deixam de obedecer à razão e passam a responder à emoção. O coração se torna maestro, e cada célula começa a cantar. Dançar é se despir — não de roupa, mas de medo. É deixar cair o peso dos dias, as preocupações, as feridas antigas.



É permitir que o corpo lembre o que a alma nunca esqueceu: que nasceu para se mover, para sentir, para criar. O dançarino é um tradutor de mistérios. Ele fala o idioma do vento, entende o som da pele, reconhece o toque invisível

da música. Não dança para o público — dança para o universo, e o universo responde. Há algo de sagrado no movimento. A dança cura o que o silêncio sufoca. Ela costura feridas invisíveis com linhas de luz. Cada giro é uma oração, cada passo é um renascimento. E quando o corpo para, o espírito ainda dança — porque quem já dançou uma vez, nunca mais anda igual. A leveza fica, o ritmo fica, a vibração fica. O corpo passa, mas o gesto permanece. Dançar é existir em outra frequência — uma onde a alma fala primeiro,

onde o corpo é apenas instrumento, e onde o amor se manifesta na forma mais pura de arte. É nessa frequência que tudo se transforma. O palco vira templo, o chão vira céu, o som vira luz. A respiração se mistura à música, e o corpo se torna chama viva. Quem dança não apenas se move — se revela. Revela o que é, o que sente, o que acredita. Revela o invisível, o sagrado, o indizível. Porque dançar é mais do que estar vivo — é estar desperto. É viver com o corpo aceso, o coração em

chamas e a alma em paz. E quando a música termina, a dança continua — nos gestos, nos pensamentos, nos sonhos, na lembrança de ter tocado o eterno, mesmo que por um segundo. Dançar é existir em outra frequência, onde o tempo não pesa, onde o corpo é poesia, e onde cada movimento é um pedaço do divino que habita em nós. E é por isso que, enquanto houver quem dance, o mundo jamais deixará de pulsar.

Fonte Elyana Dahab
Foto criação IA



INTERCÂMBIO CULTURAL - CHARQUEADA SP

Zuleyde Oliveira - Correspondente

@zuleydeoliveira

Charqueada recebe encontro do Geoparque Corumbataí e reforça compromisso com cultura, educação e sustentabilidade

Charqueada sediou na última segunda-feira, 1º de dezembro, um importante encontro voltado ao fortalecimento cultural, educacional e ambiental da região: a reunião intermunicipal do Geoparque Corumbataí, iniciativa que reúne cidades do entorno para discutir ações de preservação, turismo sustentável e valorização dos patrimônios naturais e culturais. O evento, realizado no município, reuniu representantes do poder público, educadores, gestores ambientais, produtores locais, membros da comu-

nidade e apoiadores do projeto. Durante o encontro, foram apresentados diagnósticos, propostas e resultados obtidos ao longo do ano, destacando o impacto positivo do Geoparque na identidade regional. Segundo os organizadores, o Geoparque Corumbataí tem desempenhado um papel fundamental ao integrar ciência, educação e cultura. "O nosso território guarda histórias geológicas e humanas que precisam ser conhecidas e valorizadas. O trabalho conjunto entre as cidades fortalece a consciência

ambiental e o orgulho regional", destacou um dos palestrantes. Entre os temas discutidos estiveram: * preservação das formações geológicas e áreas naturais; * fortalecimento do turismo sustentável; * apoio a artesãos, produtores culturais e comunidades tradicionais; * educação ambiental e atividades escolares; * integração dos municípios na elaboração de políticas culturais e turísticas.

A prefeitura de Charqueada reforçou a importância do evento para o desenvolvimento do município. "Participar ativamente do Geoparque coloca Charqueada no mapa do turismo científico e cultural, atraindo visitantes, pesquisadores e investimentos. Além disso, fortalece a nossa comunidade e valoriza quem vive e produz aqui", afirmou um representante local. O encontro também abriu espaço para que moradores apresentassem experiências, sugestões e demandas,



reforçando o caráter participativo do projeto. A expectativa é que novas ações sejam implementadas já no início de 2026, incluindo trilhas educativas, programas de formação, roteiros turísticos e iniciativas de proteção ambiental. O Geoparque Corumbataí segue

em processo de consolidação, e o encontro em Charqueada simboliza mais um passo importante para transformar a região em referência nacional em cultura, educação e sustentabilidade.

Fonte Zuleyde Oliveira
Foto Divulgação

PIRARAZZI

6anos

@elsondebelelem | @pirarazzi

By Elson de Belém



14º Festival Curau traz Chico César, Karnak e Melly no Engenho Central, neste fim de semana, 06 e 07/12

Evento conta com programação voltada à cultura popular e diversidade musical

Com a proposta de unir música e cultura popular, o Festival Curau chega, em 2025, a sua 14ª edição, que acontece nos dias 6 e 7/12, sábado e domingo, no Engenho Central. A programação reúne apresentações de artistas nacionalmente conhecidos, como Chico César, Karnak e Melly, além de representantes de diferentes vertentes tradicionais e contemporâneas.

A programação é gratuita e os ingressos podem ser retirados pelo site oficial (festivalcurau.com.br) ou diretamente na portaria do evento. Para quem quiser ajudar no financiamento e na manutenção do festival, é possível contribuir e há sugestões de cotas disponíveis no site.

O 14º Festival Curau é idealizado pelo Instituto Curau mediante recursos da Política Nacional Aldir Blanc (PNAB) em sintonia com a Política Nacional de Cultura Viva (PNCV) do Governo Federal, por meio do Ministério da Cultura (MinC), operacionalizado pela Secretaria da Cultura, Economia e Indústria Criativas, do Governo do Estado de São

Paulo. Conta com o apoio da Prefeitura de Piracicaba, por meio das Secretarias de Cultura e Turismo.

ATRAÇÕES – A programação do 14º Festival Curau reúne atrações como shows, vivência e feira criativa e gastronômica. No sábado, 6, um dos destaques da programação é o espetáculo musical Auto do Guriatã, que traz a tradição do Bumba meu Boi na voz de reconhecidos mestres como Ana Maria Carvalho, Tião Carvalho, Sapopemba e Graça Reis, com a participação especial do grupo Boi de Maracanã do Maranhão. A noite será encerrada com o show de Chico César, um dos maiores cantores e compositores brasileiros; ele apresenta a turnê de 30 anos do álbum Aos Vivos.

No domingo, 7, o festival inicia com a apresentação do grupo de samba piracicabano Quilombola, com a participação especial do reconhecido cantor e pesquisador Luiz Antônio Simas, que além da roda de samba, ministra palestra aberta ao público. No palco principal, um dos destaques é o Karnak: fundada

pelo multiartista André Abujamra, a banda mistura rock, pop, música eletrônica e ritmos brasileiros. Quem encerra a programação é a cantora Melly, uma das indicadas ao Grammy Latino 2024, que traz o R&B para o público. (Confira abaixo a programação com os horários).

Criado em 2012 por Mari Pedrozo e Leo Magnin, que seguem como coordenadores junto a Mayra Kristina, o Festival Curau é realizado historicamente às margens do rio Piracicaba e reúne grandes artistas da música a grupos da cultura popular.

“O objetivo é evidenciar a cultura popular e apresentar diversidade artística, além de fortalecer as manifestações culturais tradicionais e contemporâneas. É um festival sem fins lucrativos, realizado desde o início de forma gratuita. Nesta edição, o evento cresceu, estamos investindo em estruturas melhores e em uma programação diversa e potente”, afirma Leo Magnin.

Mari Pedrozo explica que, desde sua criação, o Curau se desenvolveu a partir do encontro de pessoas movidas por um impulso cultural vi-



Fonte CCS
Foto Divulgação

BASTIDORES DOS ESTÚDIOS

O programa Piramazônia recebeu no último domingo, 30/11 a paraense LORENA MANGABEIRA, que fez uma retrospectiva da Cop 30 realizado em Belém do Pará. Idealização, roteiro e apresentação Elson de Belém

Fonte e foto CCPZ



Agenda Cultural

PROGRAMAÇÃO DE DEZEMBRO 2025



TERÇA, 09 DE DEZEMBRO ÀS 19H

TECENDO REDES

MICRO TEIA - PIRACICABA

Rua 10 de Novembro

Entrada franca | Classificação: Livre

Local: Ponto de Cultura Garapa (Rua Dom Pedro II, 1313)

PROGRAMAÇÃO DE DEZEMBRO 2025



DE 10 A 14 DE DEZEMBRO

VIII MOSTRA FRAGMENTO

Teatro | Oficinas | Debates

Entrada franca | Classificação: Livre

Local: Ponto de Cultura Garapa (Rua Dom Pedro II, 1313)

PROGRAMAÇÃO DE DEZEMBRO 2025



DOMINGO, 14 DE DEZEMBRO ÀS 19H

A FLOR VERMELHA

Coletivo Degrafiante

Teatro

Entrada Franca | Classificação: 10+

Local: Ponto de Cultura Garapa (Rua Dom Pedro II, 1313)

PROGRAMAÇÃO DE DEZEMBRO 2025



TERÇA, 16 DE DEZEMBRO ÀS 19H

AMAZÔNIA, A NOVA MINAMATA

Cine Nêma Nunes

Entrada franca | Classificação: Livre

Local: Ponto de Cultura Garapa (Rua Dom Pedro II, 1313)

PROGRAMAÇÃO DE DEZEMBRO 2025



QUINTA, 18 DE DEZEMBRO ÀS 20H

QUANDO NASCE UMA CRIANÇA NASCE UMA MÚSICA

Núcleo Mê-Andaime Teatro

Teatro

Entrada Franca | Classificação: 12+

Local: Ponto de Cultura Garapa (Rua Dom Pedro II, 1313)

PROGRAMAÇÃO DE DEZEMBRO 2025



SEXTA, 05 DE DEZEMBRO ÀS 19H

SARAU ABC DE PIRACICABA

Sarau

Entrada franca | Classificação: Livre

Local: Ponto de Cultura Garapa (Rua Dom Pedro II, 1313)

Memória, Identidade e Resistência

Ação Comunitária Cras Piracicamirim

Venha celebrar com o CRAS Piracicamirim

LANCHES

APRESENTAÇÕES CULTURAIS

AUTO CUIDADO (Pedagogia)

CADASTRO ÚNICO

QUANDO: 06/12/2025

HORÁRIO: 19h30

Local: CENTRO COMUNITÁRIO PIRACICAMIRIM

RUA MILITÃO JOSÉ DA ROCHA, 34

CANTAVENTO

QUINTAIS de amor

07/12

Das 15h às 19h30

Participação no Festival Curau

TERÇA 02

CELEBRANDO 19 ANOS

DIAMONDIAL DO SAMBA

HOJE TEM SAMBA! SAMBA TERAPIA

FORMIGA | DUTZ | ELAINE TERTÓRIO | THADEU | NEQUEBA

PAGODE DA Tia Gilda

REINADO DE SAMBAISTAS

01/12

19:30

Parapapitos

PRIMOS A USAR O 1º OU DE ALIMENTO NÃO PERECÍVEL

DU KALIFA

PORTARIA

5 TO DO HÔMEN

5 TO DO HÔMEN

ERRATA

Pedimos desculpas pela publicação de uma arte com data ultrapassada na edição anterior.



LARDOSVELINHOSDEPIRACICABA
FUNDADO EM 26/08/1996 POR PEDRO ALEXANDRINO DE ALMEIDA
PRIMEIRA CIDADE DE CÉRIA TRICA DO BRASIL
IDEALIZADA EM 1971 POR JAIRDO RIBEIRO DE MATTOS
CNPJ: 54.406.723/0001-14

119 ANOS
1906 - 2025

EDITAL DE CONVOCAÇÃO DA ASSEMBLEIA GERAL EXTRAORDINÁRIA DO
LAR DOS VELINHOS DE PI-RACICABA – 27/12/2025

Na qualidade de Presidente da Diretoria Executiva do Lar dos Velinhos de Piracicaba, nos termos e para os fins previstos no artigo 19 item d, e artigo 27 inciso XII do Estatuto Social e para atender deliberação tomada na Assembleia Ordinária realizada em 19/10/2025, convoco os 206 Associados Internos (Moradores) do Lar dos Velinhos de Piracicaba, bem como os 62 Associados Externos (Colaboradores) do Lar dos Velinhos de Piracicaba para a **Assembleia Geral Extraordinária** do Lar, a realizar-se no dia 27 de dezembro de 2025 (sábado), às 15h00, em 1ª convocação ou às 15h30 em segunda convocação, no Salão de Eventos do Lar dos Velinhos de Piracicaba, localizada na cidade de Piracicaba, Estado de São Paulo, na Avenida Torquato da Silva Leitão, nº 615, São Dimas.

Ordem do dia:

- Deliberar sobre a aprovação das contas do semestre anterior;

Piracicaba, 04 de dezembro
de 2025.

Marcelo Barbosa Oliveira
Presidente do Lar dos Velinhos de Piracicaba



PODER JUDICIÁRIO
TRIBUNAL DE JUSTIÇA DO ESTADO DE SÃO PAULO

UPJ 1ª A 3ª VARAS DA FAMÍLIA E DAS SUCESSÕES DA COMARCA DE
PIRACICABA/SP

EDITAL DE CORREIÇÃO

A DOUTORA HELOISA MARGARA DA SILVA ALCANTARA, MMa. Juíza de Direito e Corregedora Permanente da Unidade de Processamento Judiciário (UPJ) - 1ª a 3ª Varas da Família e das Sucessões da Comarca de Piracicaba-SP - e Cartório de Registro Civil das Pessoas Naturais de Piracicaba-SP – 3º Subdistrito - Estado de São Paulo, etc.

FAZ SABER que nos dias **10 e 17 de Dezembro de 2025**, procederá a Correição Periódica nos Cartórios desta Comarca, obedecendo a escala abaixo:

Dia 10 de dezembro de 2025 – 15:00 horas – 3º Cartório de Registro Civil;
Dia 17 de dezembro de 2025 – 14:00 horas – UPJ 1ª a 3ª Varas da Família e das Sucessões da Comarca de Piracicaba-SP

Destarte, convida as pessoas sujeitas à correição para que se façam presentes a mesma, pois nessa ocasião serão recebidas quaisquer informações, queixas ou reclamações verbais ou por escrito sobre os serviços forenses e atos praticados na unidade cartorária.

E, para conhecimento dos interessados, é expedido o presente Edital, que será afixado no local de costume e publicado pela imprensa local. Cartório da UPJ 1ª a 3ª Vara da Família e Sucessões da Comarca de Piracicaba, ao 28º dia do mês de novembro de 2025.

HELOISA MARGARA DA SILVA
ALCANTARA16848612847
Juíza de Direito Corregedora Permanente

Assinado de forma digital por
HELOISA MARGARA DA SILVA
ALCANTARA16848612847
Data: 2025.12.01 15:46:25 -0100



PODER JUDICIÁRIO
TRIBUNAL DE JUSTIÇA DO ESTADO DE SÃO PAULO

EDITAL DE CORREIÇÃO

O DOUTOR RODRIGO PERES SERVIDONE NAGASE, MM. Juíza de Direito e Corregedor Permanente do Cartório de Registro Civil das Pessoas Naturais de Piracicaba-SP - 2º Subdistrito - Estado de São Paulo, etc.

FAZ SABER que no dia **12 de Dezembro de 2025**, às **14:00 horas** procederá a Correição Periódica no Cartório de Registro Civil das Pessoas Naturais de Piracicaba/SP – 2º Subdistrito - desta Comarca,

Destarte, convida as pessoas sujeitas à correição para que se façam presentes a mesma, pois nessa ocasião serão recebidas quaisquer informações, queixas ou reclamações verbais ou por escrito sobre os serviços forenses e atos praticados na unidade cartorária.

E, para conhecimento dos interessados, é expedido o presente Edital, que será afixado no local de costume e publicado pela imprensa local. Cartório de Registro Civil das Pessoas Naturais de Piracicaba/SP - 2º Subdistrito - da Comarca de Piracicaba, Estado de São Paulo, ao 28º dia do mês de novembro de 2025.

RODRIGO PERES SERVIDONE NAGASE
Juiz de Direito Corregedor Permanente





PODER JUDICIÁRIO
TRIBUNAL DE JUSTIÇA DO ESTADO DE SÃO PAULO

EDITAL DE CORREIÇÃO

A DOUTORA FABIOLA HELENA DE PAULA ROQUE LUCATO, MMa. Juíza de Direito e Corregedora Permanente do Cartório de Registro Civil das Pessoas Naturais de Piracicaba-SP - 1º Subdistrito - Estado de São Paulo, etc.

FAZ SABER que no dia **16 de Dezembro de 2025**, às **14:00 horas** procederá a Correição Periódica no Cartório de Registro Civil das Pessoas Naturais de Piracicaba/SP – 1º Subdistrito - desta Comarca,

Destarte, convida as pessoas sujeitas à correição para que se façam presentes a mesma, pois nessa ocasião serão recebidas quaisquer informações, queixas ou reclamações verbais ou por escrito sobre os serviços forenses e atos praticados na unidade cartorária.

E, para conhecimento dos interessados, é expedido o presente Edital, que será afixado no local de costume e publicado pela imprensa local. Cartório de Registro Civil das Pessoas Naturais de Piracicaba/SP - 1º Subdistrito - da Comarca de Piracicaba, Estado de São Paulo, ao 28º dia do mês de novembro de 2025.

FABIOLA HELENA DE PAULA ROQUE LUCATO
Juíza de Direito Corregedora Permanente



INSS

Mutirão de perícia médica e avaliação social é no sábado

Iniciativa integra os esforços do governo federal para ampliar a capacidade de atendimento e agilizar a análise de benefícios

O Instituto Nacional do Seguro Social (INSS) em Piracicaba voltará a realizar um mutirão de perícia médica neste sábado, dia 6 de dezembro, das 8 às 16 horas, em 12 agências da Previdência Social da Regional de Piracicaba. Também será realizada avaliação social em Limeira, Rio Claro e Cerquillo. Neste ano, já foi realizado um mutirão no último dia 26 de julho na agência de Piracicaba. De acordo com o gerente executivo substituto do INSS em Piracicaba, Antonio Carlos Lima, a iniciativa integra os esforços do governo federal do presidente Lula para ampliar a capacidade de atendimento e agilizar a análise de benefícios, assim como realizar avaliação social, para avaliação do benefício de assistência continuada.

Nesse mutirão, como explica o gerente do INSS, serão atendidos exclusivamente os segurados com perícias médicas previamente agendadas. "Ao todo serão realizadas 834 perícias médicas du-

rante o mutirão, sendo 121 em Araras, 48 em Capivari, 112 em Limeira, 96 em Piracicaba e São Pedro, além de 73 em Rio Claro, e 48 nas agências de Tietê, Arthur Nogueira, Laranjal Paulista, Rio das Pedras, Cerquillo e Conchal, enquanto que as avaliações social serão realizadas em Limeira, Rio Claro e Cerquillo, num total de 28. Não haverá atendimento para casos sem agendamento prévio", reforça.

Segundo ele, a organização por agendamento é fundamental para garantir mais conforto, previsibilidade e eficiência no atendimento aos segurados. "O INSS, no governo do presidente Lula, com esta ação que desta vez faremos de forma regional, envolvendo as 12 agências, reforça seu compromisso com a melhoria contínua dos serviços prestados, buscando oferecer um atendimento cada vez mais ágil, acessível e alinhado às necessidades da população", completa o gerente executivo do INSS, Antonio Carlos Lima.



O gerente executivo do INSS, Antonio Carlos Lima, disse que o objetivo é de agilizar o atendimento aos previdenciários

Comunicado: A Sirius Investimentos - Agente Autônomo e Investimento Ltda., CNPJ: 31.908.439/0001-40, sito à Rua Joaquim André, 823 - Paulista, Piracicaba-SP, torna público para os devidos fins o encerramento de suas atividades em 14/11/2025, conforme Distrato Social.

EDITAL DE CITAÇÃO - PRAZO DE 30 DIAS, PROCESSO Nº 1013070-09.2022.8.26.0451 O(A) MM. Juiz(a) de Direito da 2ª Vara Cível, do Foro de Piracicaba, Estado de São Paulo, Dr(a). MARCOS DOUGLAS VELOSO BALBINO DA SILVA, na forma da Lei, etc. FAZ SABER ao(a) MARCOS ANTONIO VINICIUS GERALDI, CPF 38018312827, com endereço à Rua Cabo Aides Trevisan, 145, Jardim Petropolis, CEP 13420-650, Piracicaba - SP, que foi proposta uma ação de Procedimento Comum Cível por parte de Serviço Nacional de Aprendizagem Comercial - SENAC, alegando em síntese: "Requerido(a) deixou de cumprir com sua obrigação contratual, não efetuando o pagamento de todas as parcelas". Encontrando-se o réu em lugar incerto e não sabido, foi determinada a sua CITAÇÃO, por EDITAL, para os atos e termos da ação proposta e para que, no prazo de 15 dias, que fluirá após o decurso do prazo do presente edital, apresente resposta. Não sendo contestada a ação, o réu será considerado revel, caso em que será nomeado curador especial. Será o presente edital, por extrato, afixado e publicado na forma da lei. NADA MAIS. Dado e passado nesta cidade de Piracicaba, aos 07 de outubro de 2025. K4645012



AUDTEC
Gestão Contábil

Cuidamos da Contabilidade da sua empresa, enquanto você fatura.

Contabilidade | Fiscal | Dpto Pessoal | Dpto Societário
Planejamento Tributário | Auditoria | Compliance



(19)99842-6055



Avenida Centenário nº 578
Bairro São Dimas
Cidade Piracicaba / SP

FALECIMENTOS

SR. WILLIAN DOUGLAS ALVES CORRÊA faleceu anteontem, nesta cidade, contava 57 anos, filho dos finados Sr. Juvenal Alves Correa e da Sra. Judith de Moraes Corrêa; deixa o filho: Lucas Alves Corrêa. Deixa demais familiares e amigos. Seu sepultamento foi realizado ontem, tendo saído o féretro às 13h00 do Velório Berto Lira, para o Cemitério Municipal de Cabreúva na cidade de Santa Bárbara D'Oeste/SP. À família e amigos enlutados os sentimentos de pesar da Abil Grupo Unidas Funerais.

SR. JOSÉ ANTONIO DA SILVA faleceu anteontem, nesta cidade, contava 79 anos, filho dos finados Sr. Augusto Antonio da Silva e da Sra. Dulce Maria Francisca, era casado com a Sra. Maria Madalena Palma da Silva; deixa os filhos:

José Roberto Palma da Silva, casado com a Sra. Karina Christofoletti da Silva; Andreia Palma da Silva Evangelista, casada com o Sr. Jair Flores Evangelista e Anderson Palma da Silva, casado com a Sra. Patricia Ramalho Carvalho. Deixa netos, demais familiares e amigos. O velório ocorreu ontem das 07h30 às 11h30 na sala "Rubi" do Velório do Crematório Memorial Metropolitano de Piracicaba. Procedimentos de Cremação serão realizados posteriormente. À família e amigos enlutados os sentimentos de pesar da Abil Grupo Unidas Funerais.

SRA. MARIA JOSEFA MARIANO faleceu ontem, nesta cidade, contava 76 anos, filha dos finados Sr. Valdemar Pedro Mariano e da Sra. Benedita Ribeiro Mariano. Deixa familiares e amigos. O Velório

foi realizado ontem, das 11h00 às 16h00 na sala "Esmeralda" do Velório do Crematorio Memorial Metropolitano de Piracicaba. Procedimentos de Cremação serão realizados posteriormente. À família e amigos enlutados os sentimentos de pesar da Abil Grupo Unidas Funerais.

SR. MANOEL MAXIMINO DA SILVA faleceu ontem, nesta cidade, contava 93 anos, filho da Sra. Maria da Conceição, falecida; deixa os filhos: Manoel Maximino da Silva, viúvo da Sra. Quiteria Fernandes da Silva Lira; Eva Maria da Silva, casada com o Sr. Cicero Luiz da Silva e Maria Eliane Lira da Silva, casada com o Sr. José Antonio Barros da Silva. Deixa netos, bisnetos, demais familiares e amigos. Seu sepultamento foi realizado ontem, tendo saído o féretro às

15h00 da sala "01", do Velório do Cemitério Municipal da Vila Rezende, para a referida necrópole. À família e amigos enlutados os sentimentos de pesar da Abil Grupo Unidas Funerais.

SR. MAURILIO JOÃO FORTUNATO faleceu ontem, nesta cidade, contava 58 anos, filho dos finados Sr. Feliz Fortunato e da Sra. Maria Idalina Fortunato; deixa os filhos: Matheus Fortunato, casado com a Sra. Manoela da Silva Cristina Donato e Gabriel Fortunato. Deixa netos, demais familiares e amigos. Seu sepultamento foi realizado ontem, tendo saído o féretro às 17h00 da sala "03" do Velório do Cemitério Municipal da Vila Rezende, para a referida necrópole. À família e amigos enlutados os sentimentos de pesar da Abil Grupo Unidas Funerais.

FALECIMENTOS

SR. HELIO APARECIDO TEZZA faleceu dia 03/12/2025 na cidade de Piracicaba, aos 91 anos de idade e era casado com a Sra. Lidia Medeiros Tezza. Era filho do Sr. Bruno Tezza e da Sra. Lidia Cheffer Tezza, falecidos. Deixa os filhos: Telma Tezza casada com Marcelo Pompeu de Godoy, Tania Tezza, e, Tercio Tezza casado com Adriana Rogeria de Freitas Tezza. Deixa netos, familiares e amigos. O Velório ocorreu dia 04/12/2025 no Memorial Metropolitano de Piracicaba - Sala Diamante, a partir das 12h00 até as 16h00. Procedimentos de Cremação serão realizados posteriormente. Expressamos nossas mais sinceras condolências aos familiares e ami-

gos, neste momento de luto. Grupo Bom Jesus Funerais.

SR. MIGUEL FRANCISCO DE AZEVEDO faleceu dia 04/12/2025 na cidade de Piracicaba, aos 64 anos de idade e era viúvo da Sra. Elisabete Aparecida Bolzan de Azevedo. Era filho do Sr. Fernando de Azevedo e da Sra. Deonirides Bizan de Azevedo, falecidos. Deixa familiares e amigos. O seu sepultamento ocorrerá hoje as 10:30hs, saindo a urna mortuária do Velório Municipal de Vila Rezende - sala 01, seguindo para a referida necrópole. Expressamos nossas mais sinceras condolências aos familiares e amigos, neste momento de luto. Grupo Bom Jesus Funerais.



Nós cuidamos de tudo, no momento mais difícil da sua vida!

Atendimento Funerário 24H

19 3422-7617
www.bomjesuspiracicaba.com.br

Rua José Pinto de Almeida, 689
Bairro Alto - Piracicaba/SP