



LAGOS DO ENGENHO

Na terça-feira, 12 de novembro, a Frias Neto Consultoria de Imóveis recebeu em seu auditório mais de 150 corretores de imobiliárias parceiras para o lançamento do Lagos do Engenho, um loteamento que promete transformar a região do São Jorge e trazer um novo conceito de moradia para Piracicaba. A Frias Neto Consultoria de Imóveis será a responsável exclusiva pela coordenação do empreendimento. **A11**

Comércio de Piracicaba abre no feriado de 15 de novembro

Lojas dos corredores comerciais da cidade, Centro e bairros, funcionam no Dia da Proclamação da República do Brasil; Convenção Coletiva define

O comércio de rua e lojas dos corredores nos bairros abrem neste sábado, dia 15 de novembro, feriado nacional em que se comemora o Dia da Proclamação da República. Os estabelecimentos comerci-

ais funcionarão das 9h às 16h e o Shopping Piracicaba, das 10h às 22h. Supermercados possuem escala própria de horários. A abertura do comércio em feriados é permitida por meio da Convenção

Coletiva de Trabalho, assinada entre o Sincomércio (Sindicato do Comércio Varejista de Piracicaba e Região) e Sincomercários (Sindicato dos Empregados no Comércio de Piracicaba).



AMIGO FIEL - I

O vereador mais bolsonarista da Região Metropolitana de Piracicaba, Renan Paes (PL), voltou a causar nas redes sociais. Desta vez, declarou apoio incondicional ao deputado Eduardo Bolsonaro (PL) - aquele mesmo que "foi" para os Estados Unidos antes de começar o julgamento no STF do fiasco de 8 de janeiro.

AMIGO FIEL - II

Amigo de longa data do "03", Renan Paes (PL) não economizou elogios e reafirmou que, para ele, Jair Bolsonaro (PL) continua sendo seu presidente legítimo. Mas, diante do "impedimento momentâneo" do ex-capitão, o vereador já elegeu um substituto à altura: seu amigo íntimo Eduardo Bolsonaro. Escolha é de cada um e respeito seja base para todos.

AMIGO FIEL - III

Segundo Renan, o herdeiro do clã Bolsonaro seria o único sucessor natural do pai. O recado foi direto: "É Tarcísio que se cuida." Nos bastidores, já há quem brinque que Eduardo poderá ser chamado de "Mito 2 - A Revanche", ou, para os mais críticos, simplesmente de "O Fugitivo". Só não se esqueçam das nuvens.

DESATROSO - I

O deputado federal Guilherme Derrite (PL) conseguiu o que poucos fazem em Brasília: apresentar um relatório que mudou mais vezes que as letras da CPI das Fake News. A primeira versão foi tão mal-recebida que até a Polícia Federal pediu direitos autorais sobre o estrago.

DESATROSO - II

Guilherme Derrite queria ser o herói do combate ao crime, mas acabou parecendo aquele policial de filme que perde a arma no meio da perseguição. O "PL Antifacção" virou quase um stand-up jurídico: cada emenda uma nova piada. Na primeira versão, Derrite amarrrou tanto a Polícia Federal que parecia estar tentando transformá-la em Polícia Facultativa. Agora, liberou geral - talvez tenha percebido que brigar com a PF é o mesmo que cutucar onça com camburão.

DESATROSO - III

Primeiro tirou o confisco de bens, depois colocou de volta. Tá parecendo aquele amigo que empresta o dinheiro, mas manda mensagem todo dia perguntando se você já vai pagar. Na cabeça do deputado, combater facção é simples: tira poder da PF, põe de volta, endurece pena, chama de terrorismo e... pronto, o crime acabou. Se fosse assim, o PCC já teria virado ONG de caridade.

DESATROSO - IV

Guilherme Derrite quer enquadrar facções como terroristas. Daqui a pouco, vai propor exigir visto pra entrar no presídio e passaporte

carimbado na Papuda. Em Brasília, já se comenta: nasceu uma nova escola legislativa - o Derritismo, onde o autor muda o texto conforme o número de reclamações da PF no Twitter.

EDUCAÇÃO - I

Depois de quatro anos em branco durante o governo do ex-prefeito Luciano Almeida (PP) - período em que nenhuma escola de educação infantil foi construída -, o novo orçamento de 2026, apresentado pela gestão do prefeito Helinho Zanatta (PSD), prevê a construção de apenas uma creche.

EDUCAÇÃO - II

A previsão modesta chama atenção e levanta questionamentos sobre as prioridades do atual governo, especialmente em um momento em que a demanda por vagas na educação infantil segue alta em diversos bairros da cidade. Na prática, a proposta reforça a percepção de que a educação, mais uma vez, não está entre os focos principais da administração municipal.

COLETIVA

A Prefeitura de Piracicaba realizada hoje, às 11h, no auditório da Secretaria de Assistência, Desenvolvimento Social e Família, coletiva de imprensa. Na pasta, cujo titular é o empresário Edvaldo Brito (Avante), serão apresentados detalhes do projeto, que tem como foco a população em situação de rua, com ações voltadas à garantia de direitos, reinserção social e inclusão no mercado de trabalho. E também sobre as multas para quem doar comida.

Bebel receberá a medalha da Ordem Nacional do Mérito Educativo, do MEC

Medalha será entregue hoje, às 15 horas, no Palácio do Itamaraty, pelo presidente Lula e pelo ministro da Educação, Camilo Santana

A segunda presidenta da Apeoesp, deputada estadual Professora Bebel (PT), receberá, nesta sexta (14), em Brasília, a medalha da "Ordem Nacional do Mérito Educativo", do

Ministério da Educação, pelos seus mais de 40 anos de atuação em defesa da educação pública no país. A medalha será entregue pelo presidente Lula e pelo mi-

nistro da Educação, Camilo Santana, em solenidade do Ministério da Educação (MEC), no Palácio do Itamaraty, marcada para as 15 horas. **A17**

Divulgação



A Professora Bebel tem uma longa trajetória em defesa da educação, inclusive integrou o Conselho Nacional de Educação, onde elaborou pareceres e resoluções



Ônibus do transporte coletivo operam com horários de domingo no feriado de sábado, 15

Feriado de 15: ônibus do transporte coletivo operam como no domingo

A Secretaria de Segurança Pública, Trânsito e Transportes informa que no sábado, 15/11, feriado da Proclamação da República, as linhas do transporte coletivo urbano de Piracicaba irão operar com horários de domingo e feriados. Contudo, algumas linhas terão horários diferenciados, operando conforme a grade de sábado. São elas: Linha 210 - Unileste; Linha 416 - Uninoroeste/TVS; Linha 505 - Uninorte. Os usuários podem consultar todos os horários e itinerários atualizados no site piramobilidade.com.br. A Loja Pira Mobilidade não funcionará no feriado.



Na coluna Enfoque dessa semana, a programação dos dois teatros oficiais de Piracicaba. No Losso Netto, a exposição

Ciência Fantástica, de Renan Amaral; e no Engenho, shows com a Banda Themplus e Kaleu. Nos vemos na página 8!

Edição: 18 páginas



Não vamos aceitar outra "reorganização escolar"

Professora Bebel

Há dez anos, no primeiro semestre de 2015, professoras e professores, liderados pela APEOESP, realizaram 92 dias de greve por valorização salarial e profissional, a segunda mais longa greve da rede estadual de ensino. Foi uma greve difícil, que enfrentou a intransigência do Governo do Estado e repressão policial, mas contou com amplo apoio e colocou o debate educacional no centro das preocupações da sociedade paulista, com repercussões nacionais.

Vivíamos um clima pré-golpe, que acabou se concretizando em 2016, com a ilegal e autoritária retirada da presidenta Dilma do Governo Federal. Um clima que propiciou o aprofundamento de ataques aos serviços públicos e a direitos sociais em diversos estados, inclusive no estado de São Paulo.

Na sequência de nossa greve, considerando o apoio de diferentes segmentos sociais ao nosso movimento, como presidenta da APEOESP tomei a iniciativa de reunir entidades e movimentos sociais em um organismo a qual denominamos de "Grito Pela Educação Pública de Qualidade no Estado de São Paulo". Quase ao mesmo tempo, no mês de setembro daquele ano, o então secretário estadual da Educação, Herman Woerwald, anunciou um plano para dividir 750 escolas estaduais e fechar outras 93. Inaceitável. Estudantes seriam transferidos para unidades escolares em outros bairros e até cidades e não poderíamos tolerar fechamento de escolas, considerando que existe demanda e que milhões de jovens e adultos ainda não conseguiram concluir seus estudos, situação que, infelizmente, permanece.

A APEOESP liderou a partir de setembro de 2025 um movimento que motivou milhares de estudantes a ocuparem mais de 220 escolas em todo o estado, para que não fossem divididas, nem fechadas. A primeira ocupação, iniciada por professores associados da APEOESP, ocorreu na Escola Estadual Diadema, na Grande São Paulo. O movimento, que contou com a participação de movimentos sociais, foi



amplo e forte, apesar da violenta repressão policial, o que levou ao cancelamento da chamada "reorganização escolar", em dezembro de 2015. O secretário foi exonerado pouco depois.

Acreditem ou não, o governo Tarcísio de Freitas e Renato Feder, secretário estadual da Educação, agora querem fazer uma nova "reorganização escolar". Sem diálogo, sem debate, de cima para baixo, a toque de caixa, querem dividir e fundir escolas e, em alguns casos, fechar unidades escolares, com uma vaga promessa de construir novas. A pressão é grande sobre dirigentes de ensino e diretores de escolas para que adiram ao projeto, mas a resistência das comunidades escolares é forte. Conselhos de Escola estão se reunindo e rejeitando a ideia, que parece ter o propósito de preparar essas unidades para futuras concessões a grupos privados.

A ideia de que unidades menores levam à melhor qualidade de ensino é falsa. O que leva à qualidade de ensino são investimentos em infraestrutura adequada, classes com 20 ou 25 estudantes, equipes de professores e funcionários bem formados, valorizados e respeitados, currículos adequados (e não minimizados em plataformas digitais com conteúdos rebaixados e repletos de erros), gestão democrática e participação das famílias, enfim, um conjunto de fatores estruturais e pedagógicos dos quais o governo Tarcísio/Feder não apenas se distancia, mas objetivamente sabota.

Não aceitaremos essa nova "reorganização" e chamamos toda a sociedade a se posicionar contra mais esse ataque à Educação pública no estado de São Paulo. Exigimos a suspensão deste projeto que está sendo imposto. Nosso mandato popular e a APEOESP já estão mobilizados e buscarão, por meio do "Grito Pela Educação Pública de Qualidade" e outros espaços e meios, construir um movimento que, novamente, impeça que esse desmonte de nossas escolas avance.

Professora Bebel é Deputada Estadual - PT e segunda Presidenta da APEOESP

Reforma da Avenida Cruzeiro do Sul

Esio Antonio Pezzato

Li que a Prefeitura Municipal vai fazer uma reforma na Avenida Cruzeiro do Sul, Avenida essa que margeia o Rio Piracicaba por uns bons três quilômetros, à sua direita. Não era sem tempo! Acredito que desde que ali foi feita alguma coisa, se não me engano no segundo governo de José Machado, nunca mais uma enxada, uma pá, foi usada para uma melhoria qualquer.

Vejo (pois vou ali fazer minhas caminhadas sempre), que a pista para bicicletas está horrível! Fisuras, rachaduras, piso quebrado, desníveis... isso tudo um perigo eminente para o ciclista.

Já a parte que deveria ser usada pelos pedestres, um horror! Razões à mostra, falhas grotescas no piso, lugares com árvores necessitando de podas... enfim a Avenida Cruzeiro do Sul nesses últimos vinte anos ficou jogada às moscas.

Então é bem comum o pedestre invadindo a pista das bicicletas para desviar de buracos e raízes, e ver ciclistas invadindo a faixa para os pedestres, para se desviar de armadilhas. Um causando perigo ao outro e não tem como fugir das coisas tais.

Creio que a Cruzeiro do Sul só voltou a ter nome nos noticiários quando tentaram fazer dela uma via comercial. Sorte que não deu certo e a população local esbravejou... ou hoje seria mais um local abandonado, como a própria Rua do Porto, que se de um lado tem os restaurantes e o velho casario quase que totalmente abandonado, do outro lado tem o pavimento entra-



vado cheio de falhas, deslizos, raízes pulando corda no piso, árvores imensas necessitando de cuidados, desníveis no piso que fatalmente levam a tombos. Um descaso. Já falei sobre o assunto em carta publicada no início do ano, dizendo que nosso Prefeito Hélio Zanatta teria muito o que deslenrolar em nossa cidade... usando o mote de sua campanha.

Mas agora chegou a vez de um tapa de beleza e de cuidados essenciais na Avenida Cruzeiro do Sul. Ela tem 3 quilômetros de extensão. Tudo o que será necessário se fazer para adequá-la às necessidades dos caminhantes, dos ciclistas e demais usuários, que seja feito. Mas não podemos esquecer que os banheiros são mais que necessários!

Uns banheiros para uso da população é mais que necessário. Se o xixi a gente pode até que segurar um pouco, ou mesmo fazer atrás de uma árvore, já o tal do número dois quando vem em disparada ele se torna mais rápido que a luz e que o pensamento (lembrando antiga pida-da) pois não dá tempo nem de acender a luz e nem sequer de pensar...

Que no quilômetro um e meio da Avenida que sejam, pois, construídos banheiros femininos e masculinos... vai ser de muita utilidade.

No próprio Parque da Rua do Porto, há tais imóveis e são largamente usados, que sejam portanto construídos os mesmos na Avenida Cruzeiro do Sul. Vai ter muita serventia. Os usuários agradecem.

Esio Antonio Pezzato, piracicabano atento, poeta e cronista caipira

Almir Pazzianotto Pinto

O cenário foi montado com o esmero possível. Belém, capital do Pará, é uma bela cidade. Exibe algumas limitações diante das exigências de Conferência Internacional, reunida para discutir problemas climáticos mundiais. Quase duas centenas de países comparecem, alguns bem representados; outros nem tanto. Potências como Estados Unidos, Alemanha, China e Índia desprestigiaram o Brasil, deixando de se fazer representar.

Jornais e emissoras de televisão apontaram as dificuldades encontradas para a hospedagem e alimentação dos participantes. A cidade, apesar do tamanho, não se encontrava preparada para evento de tal natureza e envergadura. Medidas adotadas pelo governo estadual e pela administração municipal não bastaram para acomodar dezenas de delegações, que talvez esperassem encontrar as facilidades a que se encontram habituadas. Nem todos têm amigos proprietários de iates, como aquele em que se hospedaram Lula, a primeira-dama Janja, e sua comitiva.

O jornal O Estado de S. Paulo, na edição de 10/10 (pág. A1), levanta um véu de suspeita sobre



na cessação definitiva do desmatamento, e na recuperação de imensas áreas degradadas, sobretudo da Região Amazônica. Pará, Amazonas, Roraima, Amapá, o cerrado e o pantanal mato-grossense experimentam hoje o destino que tiveram a Mata Atlântica e o norte do Paraná. Imponentes coberturas vegetais, formadas em centenas de anos, deram lugar a novas cidades e a terras para pecuária e agricultura, sem planejamento e preocupação com gerações futuras.

O aquecimento global é obra do homem, não da natureza. Trata-se de fruto de combinação entre necessidade e insensatez. Milhões de automóveis, caminhões, ônibus, aviões, navios, inventados, desenvolvidos e produzidos em larga escala, queimam petróleo na forma de gasolina ou diesel, poluindo o ar que respiramos. O Brasil é produtor de petróleo, retirado do pré-sal, camada localizada entre

os resultados da COP-30. A extensa matéria tem título que diz: "COP-30 começa com desafio de superar descrença sobre avanço - Expectativa é de que a cúpula de Belém ao menos aponte caminhos".

Creio que ninguém ignora que o caminho consiste

3.000m e 4.000m no fundo do mar. Insatisfeito com a poluição provocada por sondas e obsoletas refinarias, Lula pretende explorar a foz do Rio Amazonas e o litoral do Amapá, em nome da necessidade do dinheiro que aprecia gastar.

Diz o jornal O Estado, que "Mais de 50 países apoiam fundo de florestas; 6 põem dinheiro", a maior parte vindo da pequena Noruega, provavelmente com pequena dose de participação no aquecimento global (7/10, pág. A1).

A formação de florestas é diferente do cultivo de arroz, trigo, feijão, cana-de-açúcar, com safras que se sucedem no curto espaço de meses. Tive pequena propriedade rural. Plantei jacarandás, cabriúvas, angicos, perobas, carvalhos, jaqueiras. Preservei camburás, guarantãs, mangueiras, tamarindos e jambolões. Madeiras nobres, ou de lei, exigem décadas para se formarem, ao contrário do simples pé de laranja que, com poucos anos de vida, produz frutas, mas para morrer cedo. Reconstruir floresta diversificada é tarefa que demanda investimentos e várias gerações. Abater colossais mogno ou centenária castanheira são crimes que deveriam ser punidos com anos de reclusão em regime fechado, sem direito a saídas e livramento condicional.

Tenho dificuldade para entender os reais objetivos dos participantes da COP-30. Aguardarei o documento subscrito pelos parti-

cipantes para formar opinião. Sei, porém, que o presidente Lula a desejou como palco por onde desfilariam casas reais, líderes políticos europeus e africanos, e alguns latino-americanos, à procura de passageira visibilidade.

Obter acordo viável entre 150 delegações, representantes de países com diferentes necessidades e visões da realidade, é algo quase impossível. O cumprimento daquilo que foi ajustado por ocasião da 21ª Conferência Geral - COP-21, em 2015, seria o melhor a ser alcançado. Adotado por 195 partes acordantes, o Tratado de Paris entrou em vigor em 4/12/16. Seu objetivo principal consistia, em linhas gerais, no desenvolvimento de esforços para limitar o aumento da temperatura da terra 1,5°C acima dos níveis pré-industriais, ou dos níveis atuais.

Trata-se de objetivo ambicioso que países como os Estados Unidos, Rússia, Alemanha e China se recusam a reconhecer. Se a COP-30 contribuir para que o Tratado de Paris seja efetivamente cumprido, muito terá feito em benefício do Brasil e do planeta.

Almir Pazzianotto Pinto, advogado, foi Ministro do Trabalho e presidente do Tribunal Superior do Trabalho; integra a Academia Brasileira de Direito do Trabalho e foi fundador da Academia Paulista de Direito do Trabalho

Zeitgeist

sobreviver em meio às máquinas e ao ritmo acelerado das fábricas. Ele aperta parafusos sem parar, até perder o controle dos próprios movimentos. A cena é engraçada, mas também triste: o ser humano acaba se tornando parte da máquina. Esse era o espírito do tempo industrial - produtividade acima de tudo, eficiência sem limite e pessoas tratadas como peças da engrenagem.

Essa passagem mostra com clareza o zeitgeist da primeira metade do século XX, quando a tecnologia e o trabalho em série mudaram profundamente a vida das pessoas. O grande mérito do filme está em como Chaplin faz essa crítica com leveza, humor e sensibilidade.

O curioso é que, mesmo quase cem anos depois, Tempos Modernos continua atual. Hoje, as engrenagens são digitais, os cronômetros viraram aplicativos e a cobrança não vem mais do chefe da fábrica, mas das notificações do celular. Mudaram as ferramentas,



João Ulysses Laudissi

Vivemos em um mundo que muda o tempo todo. As ideias, os costumes, as tecnologias e até as emoções se transformam numa velocidade que, muitas vezes, ultrapassa nossa capacidade de adaptação. Nesse cenário, entender o zeitgeist (palavra que vem do alemão e lê-se "tsáit-gaist") - o espírito do tempo - pode ser uma maneira poderosa de lidar melhor com os desafios do dia a dia.

Para entender esse fenômeno sociocultural, pois expressa o modo como as pessoas vivem, pensamos e sentem em determinado momento da história, será tomado como exemplo um fato vindo do ano de 1936, num período marcado pela industrialização e pela mecanização do trabalho, quando Charles Chaplin lançou o filme Tempos Modernos. A obra se tornou muito mais do que uma comédia sobre um operário atrapalhado por engrenagens.

No filme, Chaplin mostra um homem comum tentando

Segurança e Tranquilidade

no ou grande, e o de vida que assegura o bem-estar financeiro da família. Mas há um universo de possibilidades além desses quatro tipos, coberturas que poucos conhecem e que podem fazer toda a diferença em um momento de crise.

Entre elas estão as que protegem contra eventos da natureza, como vendavais, granizo e alagamentos, contra incêndios que ninguém planeja, mas acontecem, e contra roubos e furtos qualificados que vão muito além do simples "roubo de casa". Há ainda proteções para danos elétricos, curtos e interrupções de energia que afetam empresas, além de coberturas de lucros cessantes que compensam financeiramente a paralisação das atividades produtivas.

Curiosamente os seguros residenciais e empresariais costumam ter custo menor que o automotivo. Isso se deve à frequência dos sinistros, pois acidentes e furtos de veículos são mais comuns que incêndios ou desastres em imóveis. O risco é menor, mas o impacto pode ser muito maior. Essa lógica faz com que os prêmios, que são os

valores pagos pelos segurados, sejam muitas vezes mais acessíveis para quem busca proteger casa ou empresa.

Ainda assim o segredo está em contratar com quem entende do assunto. Um corretor experiente não vende simplesmente uma apólice. Ele analisa cada detalhe, como a localização do imóvel, o tipo de atividade da empresa, os equipamentos e o histórico da região. Ele revisa cláusulas, identifica se há cobertura para vendaval ou apenas para incêndio, ajusta franquias e compara seguradoras para encontrar o equilíbrio perfeito entre custo e proteção.

Na prática ter um corretor é ter um parceiro estratégico, alguém que não só entende o mercado, mas entende você.

Vivemos tempos de mudan-

ças rápidas, em que o imprevisível se tornou o novo normal. Por isso, mais do que nunca, é essencial garantir segurança e tranquilidade. Ter seguro não é luxo, é sabedoria. Comece pelo básico, carro, casa, empresa, vida. E de preferência conte com quem faz disso uma missão, oferecer a proteção certa no momento certo para que você siga vivendo com confiança, mesmo quando o mundo lá fora insiste em mudar.

Rafael Jacob é Mestre em Engenharia pela Escola Politécnica da USP, Sócio Fundador da RSafe Seguros, Secretário de Organização do Partido Verde e Membro da bancada dos Parlamentaristas da Rádio Educadora de Piracicaba



A TRIBUNA
PIRACICABANA

Data da fundação: 01 de agosto de 1.974
(diário matutino - circulação de terça-feira a domingo)
Fundador e diretor: Evaldo Vicente (celular 19-9.9787-0969)
Gerente comercial: Sidnei Borges (celular 19-9.7407-4221)
Rua Tiradentes, 1.111 - Centro - CEP: 13.400-765
Tel (19) 2105-8555

IMPRESSÃO: Jornais TRP Ltda, rua Luiz Gama, 144 – CEP 13.424-570
Jardim Caxambu - Piracicaba-SP, tel 3411-3309

SONETOS CAIPIRAS - 357

O milagre da multiplicação

Esio Antonio Pezzato

Cristo em silêncio põe os olhos no deserto!
E em transe a multidão segue passo por passo
O caminho do Mestre! Amplo cenário aberto
A todos surge à frente... Há brilhos pelo espaço.

A imensa multidão segue o Mestre por perto.
Cada um fica feliz por lhe tocar o braço.
Cristo é luz! Cristo é amor! É o sol! É o rumo certo!
A Sua voz de fé rebrilha como o aço.

Ao ver a multidão que O segue há vários dias,
Com fome, sede e frio em densas agonias,
Sente a angústia de pais, de filhos e de mães.

E ao ver todos sofrendo, exânimes, com fome,
Eleva o olhar ao céu, do Pai clama o áureo nome,
Os peixes multiplica e multiplica os pães!

O AA EM AÇÃO

Coluna de divulgação dos Grupos de Alcoólicos Anônimos de Piracicaba e Região

Nº 16

PIRACICABA, 14 DE NOVEMBRO DE 2025

Estamos mais uma vez aqui falando sobre um assunto que foi um tabu por muito tempo e talvez ainda continue sendo. É sobre o alcoolismo, muitas famílias foram destruídas por isso. Estamos em Piracicaba desde 1968, portanto são 57 anos de portas abertas, salvando vidas. Amanhã, dia 15 de novembro o Grupo União completa 42 anos de formação. Hoje estamos respondendo duas perguntas a nós enviadas. E também continuamos a falar sobre o Primeiro Passo de A. A.

Pode uma pessoa atingir a sobriedade sozinha, lendo a literatura do A. A.?

Algumas pessoas pararam de beber após ler o livro “Alcoólicos Anônimos” (conhecido no Brasil como o “Livro Azul”), que explica os princípios básicos do programa de recuperação. Mas quase todos os que puderam, logo procuraram outros alcoólicos para compartilhar suas experiências e sua sobriedade.

O programa de A. A. funciona melhor quando é reconhecido e aceito como um programa que envolve outras pessoas. Trabalhando com outros alcoólicos no grupo local de A. A., o bebedor-problema aprende mais sobre seu próprio problema e sobre como lidar com ele. Encontra-se rodeado por outras pessoas que compartilham suas experiências seus problemas atuais e suas esperanças. Perde assim a sensação de solidão, que pode ter sido um fator importante na sua compulsão para beber.

Como saber se sou realmente um alcoólico?

Somente você poderá decidir. Antes de chegar ao A. A. muitos de seus atuais membros ouviram que não eram alcoólicos, que apenas precisavam de mais força de vontade, ou de uma mudança de ambiente, de mais descanso ou de alguma nova distração para corrigir o problema.

Estas pessoas acabaram procurando o A. A. porque sentiram no íntimo, que o álcool as havia vencido e estavam dispostas a tentar qualquer coisa que as libertasse da compulsão de beber.

Alguns dessas pessoas passaram por experiências medonhas com o álcool antes de admitirem que a bebida não lhes servia. Ficaram desleixados, roubaram, mentiram, enganaram e até mataram enquanto bebiam. Tiraram vantagens de seus empregadores e abusaram de seus familiares. Mostraram-se totalmente irresponsáveis em seus relacionamentos. Dissiparam seus patrimônios materiais, mentais e espirituais.

Muitos outros que tiveram experiências menos trágicas também procuraram A. A. Nunca foram presos ou hospitalizados. É até possível que seus excessos ao beber não tenham sido notados nem mesmo por seus parentes e amigos mais próximos. Mas conheceram o suficiente para perceber o alcoolismo como uma doença progressiva e para temê-lo. Passaram a fazer parte de A. A. antes de ter que pagar um preço alto demais.

Costuma-se dizer em A. A. que ninguém é “um pouco alcoólico”. Ou você é, ou não é. Somente a própria pessoa pode dizer se o álcool se tornou um problema incontrolável.

Ainda falando sobre o 1.º passo de A. A.

Vamos a mais algumas considerações de companheiros a respeito de como sentiram após ingressar em A.A.
1- Admitimos que éramos impotentes perante o álcool - que tínhamos perdido o domínio sobre nossas vidas.

Reflexões de alguns companheiros a respeito do 1.º PASSO

UMA ATO DA PROVIDÊNCIA - Realmente é terrível admitir que, com um copo na mão temos convertido nossas mentes numa obsessão tão grande por beber destrutivamente que somente um ato da Providência pode removê-la de nós.

Meu ato da Providência (manifestação de cuidado e direção divina) veio quando experimentei a falência total do alcoolismo ativo - tudo que tinha algum significado em minha vida havia ido embora. Telefonei para Alcoólicos Anônimos e, a partir daquele instante minha vida nunca mais foi a mesma. Quando penso naquele momento tão especial, sei que Deus estava agindo em minha vida bem antes que eu fosse capaz de conhecer e aceitar conceitos espirituais. O copo foi arriado através desse único ato da Providência e a minha jornada pela sobriedade começou. Minha vida continua se expandindo com o cuidado e a direção divina. O Primeiro Passo, no qual admiti que era impotente perante o álcool, que se tinha perdido o domínio de minha vida, tornou-se mais um significado para mim um dia de cada vez na salvação de vidas, vivificante Irmandade de Alcoólicos Anônimos.

O PASSO 100% - Somente o Primeiro Passo, onde admitimos inteiramente que somos impotentes perante o álcool, pode ser praticado com absoluta perfeição.

Muitos antes de conseguir alcançar a sobriedade em A. A. eu sabia, sem dúvida, que o álcool estava me matando mas, mesmo com esse acontecimento, fui incapaz de parar de beber. Assim, quando encarei o Primeiro Passo , foi difícil admitir que me faltava forças para parar de beber. Mas, que tinha perdido o domínio de minha vida? Nunca. Cinco meses após ter chegado em A. A. estava bebendo novamente e imaginando por quê. Mais tarde, de volta a A. A. e sentindo a dor de minhas feridas, aprendi que o Primeiro Passo é o único que pode ser praticado 100%. E que a única maneira de praticá-lo é aceitar esse Passo 100%. Desde então, já se passaram muitas 24 horas e não precisei praticar novamente o Primeiro Passo. (Fonte: Reflexões Diárias - páginas 17 e 19)

Faça suas perguntas, pelo fone (19) 99618-9879

Porque amanhã é sábado

Alexandre Bragion

Escrever é projetar sombras

"De incerta feita", vi mestre Antônio Lobo Antunes a poucos passos de mim. Foi como se não fosse uma vez, em uma edição da Festa Literária Internacional de Paraty - há alguns (bons) anos. Dividimos, pode-se dizer, a mesma sala, o mesmo ambiente, os ares de lembrança. Estávamos em pouco mais de vinte jornalistas aguardando pelo escritor genial que nos concederia uma coletiva de imprensa. Ou seria mais certo dizer que estava eu entre os pouco mais de vinte jornalistas que aguardavam ele (porque, ali, eu era apenas um intruso, um infiltrado junto à grande mídia do país que recebia com sorriso largo um dos mais importantes escritores da prosa portuguesa do século XX). Fumando seu cigarro habitual e soltando no ar a fumaça presa nos pulmões (já condenados), Lobo Antunes apareceu entre brumas. Dando uma última tragada na bituca incandescente que mantinha entre os dedos, ele me olhou, ergueu a bochecha direita numa quase imperceptível piscada e juntou-se aos demais que o esperavam.

Não fui capaz de dizer palavra. Diante do Lobo que piscava para mim e ao longo de quase uma hora de coletiva não fui capaz de balbuciar um único fonema, de fazer uma só pergunta. Não por que eu não as tivesse em



meu bloquinho de anotações e na cabeça - como convinha a qualquer (falso) jornalista como eu. Mas porque, simplesmente, para mim, diante de Lobo Antunes, nada havia para ser dito - e qualquer pergunta pareceria artificial, imprópria, inoportuna.

Apenas liguei o gravador e o deposei sobre a mesa, próximo do mestre que começava gentilmente a responder às perguntas que os profissionais do jornalismo lhe faziam. (E quanta bobagem lhe perguntavam, meu Deus! Quantos absurdos lhe eram lançados descarada e impunemente - sem que ele, todavia, perdesse o bom humor, o interesse e a compostura. Pelo contrário. Lobo Antunes vibrava pelo avesso as descabidas colocações feitas, dava-lhes graça, desenvolvia-as, ampliava-as, tornava-as interessantes, deliciosas).

Naquele momento, enquanto o ouvia apaixonadamente e pensava em como descrever uma conferência assim indescritível, tive a certeza de que jamais conseguiria cumprir essa devidamente. Ante a genialidade do mestre e a minha paixão por ele, intui cruamente que qualquer texto meu referente ao que ele dizia seria um simulacro, uma decepçionante tentativa de reproduzir o que, ante cada palavra, me parecia cada vez mais irreproduzível. Vendo e ouvindo o mestre, pensei em minha própria es-

crita e senti de imediato a amarga sensação da profanação do verbo, da insurgência da autoria farsante e da debilidade da escrita. E nada me pareceu mais tolo do que escrever ou dizer qualquer coisa estando impregnado dessa estranha sensação que é a da paixão.

Sem saber, foi Antônio Lobo Antunes quem me ensinou - ali - que escrever é um crime passional - pois só se é possível escrever com algum profissionalismo quando o amor já não vibra com tanta força dentro de quem escreve - e as pulsões não mais correm o risco de fazerem descarrilar a escrita pelas trilhas (necessárias, tudo bem) da sublimação. Diante de Lobo, a impossibilidade da palavra - que tantas vezes me assolou durante a vida (essa mesma impossibilidade que ainda hoje me emudece quando de minhas mais variadas epifanias) se fez concreta, nua e fria. Então, guardei imediatamente no fundo de minha mochila o meu bloquinho de anotações - bem lá no fundo, para que eu mesmo não o pudesse ver tão facilmente - para que, de lá, eu só o fosse tirar anos depois; quando, já mais arrefecida, a paixão não mais poderia (tanto) deformar (sobremaneira) as letras.

Em verdade, tive de escrever naquele mesmo dia sobre tal coletiva - afinal, eu estava lá para isso. E meu texto - falso porque inadvertidamente apaixonado - acabou publicado no dia seguinte. Mas o velho Lobo

fincara definitivamente suas presas-palavras em mim - e eu sabia bem que o que eu havia escrito nada tinha a ver com o texto que Lobo Antunes sugeria. A impotência da palavra diante do que é fato se desenhara em meu caderno mental para sempre - e dela me lembro inevitavelmente quando chega a hora de escrever o que quer que seja.

Dessa impotência e de sua projeção sobre o texto me lembro também toda vez que leio textos escandalosamente doloridos como, por exemplo, os de Primo Levi. Então, levantando os olhos do texto que se abre a minha frente e lembro da piscada de Lobo Antunes. Depois, na hora da minha escrita, diante da tela do computador a esperar pacientemente pelo meu texto, fraquejo e falho tantas vezes - até aceitar outra vez (e sempre) que criar é projetar para frente as sombras da nossa própria silhueta. E, com devoção ao mestre Lobo Antunes - falecido no ano passado - rezo para mim a lição principal que aprendi naquele dia: "escrever é colocar-se de pé sobre as patas de trás, a projetar sombras para frente." Imenso Lobo Antunes.

Alexandre Bragion é cronista desta Tribuna desde 2017 e autor do livro "Casa Burguesa Sem Chave", publicado pela Caravana Editorial, de Ouro Preto.

Produzir é resistir: o valor de quem faz o país girar

Erick Gomes

Há uma frase que resume bem o que move Piracicaba e o que deveria mover o Brasil: "O Brasil que dá certo é o Brasil que trabalha."

Aqui, enquanto muitos discutem, a indústria entrega. Entrega resultados, empregos, inovação e esperança. Produz energia, sustento e futuro. E é disso - desse Brasil que acredita, que investe, que corre riscos e gera oportunidades - que o país precisa voltar a se orgulhar.

Piracicaba é, há décadas, um símbolo do trabalho que transforma. Terra de engenhos, de tecnologia e de força produtiva, a cidade soube unir tradição e modernidade como poucas no país. A energia que nasce das nossas caldeiras, turbinas e motores é mais do que potência industrial: é símbolo da nossa identidade. Representa o que o Brasil tem de mais nobre: a capacidade de produzir com excelência e seguir adiante, mesmo diante das ad-



versidades. Mas é preciso dizer: o setor produtivo tem carregado, quase sozinho, o peso de um país que ainda não aprendeu a valorizar quem gera riqueza.

Enquanto o empreendedor luta para manter sua fábrica de pé, enfrenta burocracias, impostos e inseguranças jurídicas que freiam o crescimento.

É nesse cenário que o papel da indústria se torna ainda mais heróico (porque ela não desiste). Piracicaba não para.

Enquanto outros prometem, aqui se produz.

Como empresário e presidente do SIMESPI, testemunho diariamente o esforço de centenas de indústrias que, mesmo em meio a desafios globais, seguem investindo, capacitando e inovando. São empresas que acreditam no poder do trabalho coletivo e que sabem que desenvolvimento não se faz com discursos, mas com produtividade e responsabilidade.

É dentro dos galpões, nos pá-

tios e escritórios, que o verdadeiro progresso acontece: silencioso, constante e eficiente.

O futuro do Brasil passa, inevitavelmente, pela valorização da indústria nacional. Sem um setor produtivo forte, não há soberania, não há crescimento sustentável, não há geração de oportunidades.

A indústria é o coração da economia real; aquela que transforma matéria-prima em valor, conhecimento em inovação e trabalho em dignidade.

E é por isso que precisamos resgatar o orgulho de produzir.

O orgulho de ser um país que não vive apenas de promessas, mas de resultados.

Um país que entende que a prosperidade coletiva nasce do esforço individual - do trabalhador, do empreendedor, do técnico, do engenheiro, do pequeno e do grande industrial que acredita no Brasil.

Piracicaba é exemplo desse espírito.

Somos a cidade que fabrica caldeiras que movem usinas, turbinas que geram energia e equipamentos que alimentam o mundo. Mas também somos a cidade que

forma profissionais, que investe em pesquisa, que exporta tecnologia e que nunca perdeu o vínculo com o chão da fábrica. O Brasil precisa olhar para esse modelo e entender: o verdadeiro motor do país está aqui, nas regiões que produzem, inovam e empregam.

Está no empresário que acredita no futuro e não se rende à inércia.

Está em cada pessoa que, com esforço diário, transforma um turno de trabalho em oportunidade de crescimento.

O Brasil que dá certo é aquele que respeita quem trabalha, que incentiva quem produz e que entende que riqueza não é sorte - é suor.

É esse Brasil que queremos reconstruir: mais produtivo, mais responsável, mais comprometido com o desenvolvimento.

E é daqui, de Piracicaba, que esse exemplo continua a pulsar com força. Enquanto muitos falam, a indústria entrega.

E é dela que o Brasil precisa voltar a se orgulhar.

Erick Gomes, empresário, presidente do SIMESPI e do MDB Piracicaba

A COP 30 é nossa! Com brasileiro, não há quem possa

Niara Su

Quem não se lembra dos tristes episódios de racismo que nos jogadores brasileiros sofreram em vários campos de futebol na Europa? Pessoas imitando sons e gestos de macaco, entoando coros racistas e, até mesmo, arremessando bananas contra os nossos atletas. Enquanto lá fora bananas são usadas como objeto para ataques racistas, aqui no Brasil, no nosso "campo científico", pesquisadores fizeram uma jogada de mestre em prol do meio ambiente ao criarem um bioplástico a partir de cascas de banana.

Infelizmente, a ciência brasileira ainda atua, muitas vezes, em verdadeiros "campos de várzea",

mas isso não impede o surgimento de craques da ciência, que, assim como os jovens talentos da várzea, fazem o impensável com os poucos recursos. E a "bola da vez" da ciência foi justamente a casca de banana, que entrou em campo para driblar o impacto ambiental causado pelo uso de plásticos não biodegradáveis.

Pesquisadores da Embrapa e da UFSCar desenvolveram um filme bioplástico com potencial de aplicação em embalagens ativas de alimentos, por meio de um processo simples e com potencial de uso industrial. Esse bioplástico apresenta excelentes propriedades antioxidantes e proteção contra radiação ultravioleta, sem gerar resíduos.

No nosso cotidiano, embalagens de plástico e isopor são amplamente usadas para acondicionar frutas, carnes e outros alimentos. E a correria da vida moderna, fazem com que muitas pessoas não deem o devido descarte desses materiais. Pesquisas como essa, feitas a partir de resíduos naturais, podem trazer soluções simples, escaláveis e de grande impacto ambiental.

Talvez a própria natureza, prevendo o comportamento imediato do homem, já tenha criado seus "produtos" com embalagens biodegradáveis - como as cascas - para se decomporem sem causar danos ao planeta. E, observando essa mesma natureza que muitos cientistas encontram res-

postas para problemas gerados por ações humanas inconsequentes.

Seria simbólico e um incentivo à ciência, se os jogadores da seleção brasileira apresentassem essa pesquisa na COP 30, mostrando ao mundo que o Brasil não só domina as jogadas de mestre no futebol, como também tem feitos extraordinários na ciência. E, com isso, darmos uma lição de respeito: ao outro, à natureza e ao futuro do planeta!

Niara Su, autora do livro "Ouro da Floresta", um romance ambientado na Amazônia com o objetivo de transmitir um chamado à preservação da vida e da floresta

A EDUCAÇÃO transforma SONHOS em REALIDADE

APOIE essa CAUSA! Acesse: [lov.org](#)

LBV

+74 ANOS+



Substituto recebeu parecer contrário e emenda ficou com parecer favorável, após avaliação da CLJR

LEGISLATIVO

CLJR analisa propostas de mudanças em projeto da segurança alimentar

A CLJR (Comissão de Legislação, Justiça e Redação) emitiu parecer contrário ao substitutivo apresentado pela vereadora Rai de Almeida (PT) ao projeto de lei nº 281/2025, de autoria do Poder Executivo, que estabelece protocolos de segurança alimentar para pessoas em vulnerabilidade social na cidade, já aprovado pelo Plenário em primeira discussão. O texto foi analisado pela comissão, em reunião realizada nesta quinta-feira (13), assim como a emenda, também de autoria da vereadora, que recebeu parecer favorável.

O presidente da CLJR, vereador Gustavo Pompeo (Avante), explicou que a decisão foi seguir os apontamentos feitos na nota técnica elaborada pela Procuradoria Legislativa da Casa. "A emenda amplia a definição da pessoa em situação de vulnerabilidade e a gente entendeu que é passível disso", afirmou. "Mas o substitutivo, que tenta mudar o projeto em si, entendemos que é uma competência do Executivo". Além dele, completam a comissão os vereadores Renan Paes (PL), relator, e Edson Bertaia (MDB), membro.

O texto substitutivo impõe competências ao Poder Executivo, como a elaboração do protocolo em parceria com organizações sociais e a criação de cozinhas comunitárias, além do cadastro de voluntários e de pessoas assistidas. Determina também que a falta de cadastro não impede a pessoa de receber as doações de alimentos. O substitutivo ainda exclui os procedimentos estabelecidos no projeto original e as penalidades em caso de descumprimento e autoriza a criação do Fundo Municipal de Combate à Fome, entre outras alterações propostas.

Já a emenda, com parecer favorável, modifica a definição de pessoas em vulnerabilidade social, para adequar à linguagem vigente nos protocolos e legislação do Sistema Único da Assistência Social. O parecer contrário ao substitutivo, assim como a emenda serão submetidos à apreciação do Plenário na segunda votação do projeto.

Contratação de shows - A CLJR se posicionou favoravelmente a outro substitutivo apresentado pela vereadora Rai de Almeida (PT), desta vez ao PL nº 30/2025, de autoria do vereador Renan Paes (PL). A comissão ainda apresentou outro substitutivo para adequar o texto proposto pela parlamentar. O projeto proíbe a contratação, pelo poder público, de shows, artistas e eventos abertos ao público infantil-juvenil com repertório que faça apologia ao crime e ao uso de drogas. No substitutivo, a vereadora propôs incluir a proibição à alusão a outras condutas nesses eventos, como o feminicídio, a misoginia,

o machismo e uso de armas de fogo. Já o substitutivo elaborado pela CLJR mantém no texto apenas o feminicídio, única conduta caracterizada no Código Penal como crime.

Com parecer contrário ficou o PL nº 154/2025, de autoria do vereador Paulo Henrique (Republicanos), que institui o Programa Viaja Atleta, que estabelece auxílio financeiro aos atletas locais que representem oficialmente o município em competições esportivas fora da cidade. A nota técnica elaborada pela Procuradoria Legislativa e seguida no parecer pela comissão, aponta que a propositura invade a competência material do Prefeito na gestão municipal e orçamentária.

Outro projeto que recebeu parecer contrário é o PL nº 347/2025, de autoria do vereador Renan Paes (PL), que disciplina o uso de praças e logradouros públicos, com determinações como a proibição de ocupação para fins de moradia e atividades habituais, dispõe sobre a internação humanizada e permite o recolhimento de objetos, além do encaminhamento dos infratores para casas de passagem. A nota técnica da Procuradoria, também seguida pela CLJR, coloca que o uso de bens públicos de uso comum já é disciplinado pelo Código Civil.

Receberam pareceres favoráveis da comissão o substitutivo apresentado por um grupo de cinco vereadores ao PL nº 322/2025, que dispõe sobre a implementação de jardins de chuva; PL nº 350/2025, que garante o recebimento de enxoval por mulheres em estado de vulnerabilidade e PL nº 364/2025, que cria o Programa Bombeiro Civil Comunitário, ambos de autoria do vereador Gesiel Alves Maria (MDB), o Gesiel de Madureira.

Ainda com pareceres favoráveis ficaram o PL nº 356/2025, de autoria do vereador Edson Bertaia (MDB), que institui o Programa Municipal Rede de Olhos Atentos, voltado à proteção de mulheres, crianças e adolescentes; PL nº 357/2025, de autoria da Mesa Diretora, que dispõe sobre a consolidação das leis sobre os direitos das pessoas com deficiência; PL nº 367/2025, de autoria do vereador Marco Bicheiro (PSDB), que institui o Programa Municipal de Lazer e Convivência Infantil Brincar é Viver e o PL nº 372/2025, de autoria do vereador Fábio Silva (Republicanos), que obriga a instalação de filtros de conteúdo nos equipamentos de informática nas escolas. Também foram consideradas aptas duas moções de aplausos.

CÂMARA

Aniversário de 194 anos da PM rende homenagens por atos de bravura

Ocorrências de apreensões, combate a incêndio, salvamentos, Título de Cidadão e vitória no esporte foram destacados em homenagens entregues a policiais na solenidade

O trabalho de integrantes da Polícia Militar em ocorrências bem sucedidas na cidade Piracicaba foi lembrado através de homenagens concedidas pela Câmara, durante solenidade realizada nesta terça-feira (11), no Salão Nobre "Helly de Campos Melges", em alusão ao aniversário de 194 anos da corporação. A reunião solene atendeu ao requerimento nº 1011/2025, de autoria do vereador Renan Paes (PL), que presidiu os trabalhos, ao lado do presidente da Casa, vereador Rerlison Rezende (PSDB), o Relinho, e do vereador Gesiel Alves Maria (MDB), o Gesiel de Madureira, também presente na mesa de honra, além do vice-prefeito e secretário municipal de Saúde, Sérgio Pacheco Jr.

Renan Paes destacou que esse trabalho de sucesso da Polícia Militar também é decorrente da integração das forças de segurança na cidade. "Aqui nós temos um bom contato, um bom relacionamento entre as diversas instituições. Então, através da Câmara, trazendo a cultura da segurança pública para esta Casa, a gente ganha uma força maior, mostrando o trabalho que a segurança pública faz nas ruas, o resultado que isso traz para o cidadão", avaliou. "São policiais de rua, de ponta, que sabem o que a população precisa, o que a população necessita de verdade. E por isso nós damos esta homenagem, este reconhecimento".

"Para mim é um prazer saber que nossa cidade está bem cuidada", salientou o presidente Relinho. "E se a nossa cidade é segura, é porque homens e mulheres colocaram o coração em primeiro lugar a cuidar do seu próximo. Vocês que estarem aqui hoje recebendo esta homenagem, de demonstração que nós podemos ter paz, que nós podemos sair da nossa casa em paz".

A homenagem pelo aniversário de 194 anos da corporação foi recebida pelo comandante do 10º Batalhão de Polícia Militar do Interior (BPMI), tenente-coronel Ademar Gregolim Jr. "Mesmo que eu ficasse milionário, não teria



Solenidade na Câmara Municipal de Piracicaba aconteceu na terça-feira (11)

como reconhecer o trabalho desses policiais militares. O que eles têm feito é absurdo. Eu me sinto imensamente grato e lisonjeado de estar aqui em Piracicaba neste momento da minha carreira", afirmou. "Isso só enobrecer a Polícia Militar e cada sacrifício".

O comandante do 10º Batalhão de Ações Especiais de Polícia (Baep), tenente-coronel Paulo Roberto Nucci Jr., recebeu os votos de congratulações nº 910/2025, pela operação conjunta com a Polícia Federal que desmantelou uma fábrica clandestina de armas; nº 911/2025, pela operação conjunta com o Gaeco e com o apoio do Exército, que resultou na apreensão de um arsenal destinado ao Comando Vermelho e nº 912/2025, pela operação conjunta com o Gaeco, que apreendeu um arsenal escondido em um bunker secreto. "A Polícia Militar, que foi criada em 1831, começou com 131 policiais, 100 policiais a pé e 31 homens a cavalo. E hoje estamos com centenas de policiais cobrindo todas as cidades do nosso Estado. Então, é um orgulho muito grande", colocou.

Já o comandante das estações de Bombeiros de Piracicaba, primeiro-tenente Lucas Giovanetti Sendin, representando o capitão Hudson Humphreys, recebeu o voto de congratulações nº 914/2025, pela atuação no combate ao incêndio no Mercado Municipal.

A solenidade também contou com a entrega do Título de Cidadão Piracicabano ao policial militar Luiz Augusto da Silva, através do Decreto Legislativo nº 66/2025. E ainda com a entrega do voto de congratulações nº 728/2025 ao capitão Johnny Gomes da Silva, pela conquista da medalha de bronze no World Police and Fire Games 2025.

Foram ainda entregues a moção de aplausos nº 135/2025, aos policiais militares da 1ª Companhia do 10º BPM/I - Equipe Charlie, CB PM Augusto e SD PM Gabriel, pelo salvamento de uma bebê que ingeriu veneno para rato e a moção de aplausos nº 244/2025 aos policiais militares da 1ª Companhia do 10º BPM/I, CB PM Krohn e SD PM Farias pelo auxílio em um parto.

A mesa de honra da solenidade também foi composta pela delegada assistente da Delegacia Seccional de Polícia, Eliana Rodrigues Carmona. "Piracicaba é uma cidade privilegiada porque as suas forças policiais são unidas, são competentes, são empenhadas, são dedicadas. Então, como cidadã, como policial, eu me sinto segura nessa cidade", lembrou.

Também participou da cerimônia o comandante da Guarda Civil Metropolitana de Piracicaba, subinspetor Rodrigues. "Nossa cidade é privilegiada em ter uma Polícia Militar forte, comprometida em manter a ordem e a legalidade nas suas ações. Ações enérgicas que trazem resultado e tranquilidade à nossa sociedade", disse. "Todos que chegaram aqui com essa corporação merecem os nossos parabéns pelos 194 anos de existência, de glória e de ações dentro da legalidade e com a energia que a sociedade sempre exigiu da nossa Polícia Militar".

Todas as homenagens entregues são de autoria do vereador Renan Paes.

IPASP

Membro de comissão manifesta preocupação com proposta

Membro da Comissão de Finanças e Orçamento da Câmara, o vereador André Bandeira (PSDB) apresentou parecer contrário, em separado, ao projeto de lei 368/2025, em que o Executivo propõe uma nova organização interna no Ipasp (Instituto de Previdência e Assistência dos Servidores Municipais de Piracicaba).

O documento destaca que a proposta, ao alterar a estrutura administrativa do órgão, aprofunda a centralização de decisões e fragiliza os mecanismos técnicos e colegiados es-

senciais à boa gestão previdenciária. O projeto de lei está pautado para ser analisado em primeira discussão pelos vereadores na 66ª Reunião Ordinária, nesta quinta-feira (13). A Comissão de Finanças e Orçamento, da qual André Bandeira faz parte e que tem como presidente o vereador Josef Borges (PP) e como relator o vereador Rafael Boer (PRTB), emitiu parecer favorável ao texto do Executivo.

O parecer contrário em separado de André Bandeira

aponta que a mudança ocorre em um contexto recente de alterações significativas na governança do Ipasp, como a transferência da escolha da presidência do instituto antes feita por eleição- para livre nomeação e exoneração pelo prefeito. Além disso, o cargo de vice-presidente foi extinto e os mandatos dos conselhos passaram a ser alinhados ao mandato do chefe do Executivo.

De acordo com o voto de André Bandeira, a combinação entre presidência de livre nomeação e ampliação de cargos comissionados cria uma assimetria hierárquica desfavorável ao corpo técnico efetivo do instituto. Essa configuração, segundo o parecer, eleva o risco de interferência político-administrativa e pode contrariar os princípios da moralidade, impessoalidade e eficiência que regem a administração pública.

O relatório também chama a atenção para o fato de que a criação de novos cargos comissionados implica aumento de despesa continuada sem comprovação de ganhos reais de eficiência. Tal medida, segundo o texto, expõe o Ipasp a riscos fiscais e compromete a credibilidade da instituição, que hoje possui certificação Pró-Gestão RPPS em nível avançado -reconhecimento que exige rigorosos padrões de governança e controle.

Outro ponto ressaltado é a incoerência entre o discurso municipal de contenção de gastos e a ampliação do número de comissionados no instituto. Para o membro da comissão, o projeto carece de justificativas técnicas transparentes que sustentem as alterações propostas.

Diante das observações, André Bandeira manifestou-se pela rejeição do projeto, alegando ofensa à moralidade administrativa e insuficiência de salvaguardas de governança e eficiência. O parecer recomenda que o Executivo limite a criação de novos cargos aos efetivamente necessários, com funções claras e relacionadas às atividades típicas do Regime Próprio de Previdência, conforme as diretrizes do Ministério da Previdência Social.

André Bandeira destacou a importância de preservar a autonomia técnica e a transparência na gestão dos recursos previdenciários municipais. "O Ipasp é um patrimônio dos servidores e deve ser administrado com responsabilidade, segurança e respeito à sua função social. Qualquer mudança estrutural precisa priorizar a eficiência, a moralidade e a proteção dos direitos de quem dedicou anos de trabalho ao serviço público", afirmou o parlamentar.



19 98241-1595
www.radiopiracicaba.com.br



DE SEGUNDA À SEXTA
DAS 18:00 ÀS 19:00





Solicitação pode ser feita na internet ou nos cartórios

ELEIÇÕES 2026

Saiba como pedir transferência para votar em seção acessível

Eleitoras e eleitores com deficiência ou mobilidade reduzida podem solicitar transferência para votar em uma seção acessível nas Eleições 2026. O pedido pode ser realizado no Autoatendimento Eleitoral na internet ou, presencialmente, em qualquer cartório eleitoral do estado. A solicitação deve ser feita até 6 de maio, data-limite para tirar, atualizar ou regularizar o título.

Confira o passo a passo para solicitar mudança para seção com acessibilidade: Na página do Autoatendimento, clique em "Título Eleitoral"; Em seguida, selecione "Atualize ou corrija seu título eleitoral" (opção 3); Depois, escolha a opção "Troque seu local de votação dentro do mesmo município"; Após o preenchimento do formulário com os dados pessoais e o envio dos documentos solicitados, marque a opção "Deseja votar em uma seção com acessibilidade?" e escolha o seu local de votação.

O que é uma seção acessível? As seções acessíveis são montadas em locais de votação que dispõem de rampas, percursos adaptados, largura ajustada das portas e atendimento especializado, prestado por coordenadores de acessibilidade e intérpretes da Língua Brasileira de Sinais (Libras).

Todas as urnas eletrônicas também contam com recursos para garantir o direito ao voto de pessoas com deficiência. Além do teclado em braile, a tecla 5 do equipamento tem um traço de referência tátil para orientar pessoas com deficiência visual com relação à disposição numérica. A urna ain-

da permite a utilização de fones de ouvido. Uma intérprete de Libras também aparece no canto inferior direito da tela para fornecer instruções sobre cargos e o processo de votação, ajudando pessoas com deficiência auditiva.

CONSULTA PÚBLICA DO TSE SOBRE ACESSIBILIDADE - Já nesta sexta (14), o Tribunal Superior Eleitoral (TSE) abre consulta pública sobre a Política de Acessibilidade e Inclusão da Justiça Eleitoral. A iniciativa busca promover a participação social e aperfeiçoar o texto da política institucional. Contribuições da sociedade poderão ser enviadas até o dia 18 por meio de formulário eletrônico.

Atualmente, o estado de São Paulo reúne 28% do total de eleitores com deficiência do país, com 468.585 pessoas de um universo nacional de 1.661.781, conforme a página de Estatísticas Eleitorais do TSE. Desses eleitores, 44.041 declararam ter deficiência de locomoção, 45.673, deficiência visual e 28.472, auditiva. Outras 20.057 pessoas relataram algum tipo de dificuldade para exercer o voto. Das mais de 100 mil seções eleitorais montadas pelo TRE-SP, 36 mil estão adaptadas às normas de acessibilidade.

Um levantamento realizado pelo TRE-SP no 1º turno da eleição municipal de 2024 revelou que a organização e acessibilidade dos locais de votação foram bem avaliadas por 92% dos eleitores paulistas. A pesquisa ouviu 4.534 pessoas em 1.919 locais de votação do estado.

CINEMA

CinEsalq exhibe o filme Estou Me Guardando

O filme Estou Me Guardando Para Quando o Carnaval Chegar será exibido no próximo dia 18 de novembro, às 19h, no Anfiteatro do Pavilhão de Horticultura, da Escola Superior de Agricultura (Esalq/USP). A produção, dirigida por Marcelo Gomes, mergulha na realidade da cidade de Toritama (PE), um microcosmo do capitalismo implacável, onde mais de 20 milhões de peças de jeans são produzidas anualmente em pequenas fábricas familiares.

O documentário retrata o cotidiano de trabalhadores que se orgulham de "ser donos do próprio tempo", mas que, durante o Carnaval, o único período de descanso do ano, rompem com a lógica do trabalho incessante, vendem seus pertences e viajam em busca

de uma felicidade breve, antes do recomeço inevitável na Quarta-Feira de Cinzas. Além do apoio do Sesc, a sessão conta com a parceria do grupo Sublimação, que tece aproximações entre cinema, arte e psicanálise, e promoverá uma roda de conversa com o público após a exibição.

O Projeto CinEsalq oferece ao público a oportunidade de cinema gratuito com filmes atuais intercalando temáticas sociais, culturais, ambientais com a proposta de ampliar o espaço de lazer e de enriquecimento cultural dos alunos e incentivar a formação crítica e apreciativa. A atividade integra a Agenda Cultural 2025 do campus Luiz de Queiroz, com organização da Comissão (CCEx) e Serviço (SVCEx) de Cultura e Extensão Universitária da Esalq/USP.

18 DE NOVEMBRO
(TERÇA-FEIRA)

ANFITEATRO DE HORTICULTURA

ENTRADA FRANCA

19:00

CINE SALQ
APRESENTA

ESTOU ME GUARDANDO PARA QUANDO O CARNAVAL CHEGAR

Realização:

Apoio:

Estou Me Guardando Para Quando o Carnaval Chegar é a próxima exibição do CinEsalq

MARCO HISTÓRICO

Rede de Supermercados Pague Menos reinaugura sua loja 1, nesta sexta-feira (14)

A unidade, que carrega grande valor histórico para a empresa e para a cidade, passou por processo de modernização e agora reabre suas portas



O evento começará com um cerimonial que contará com a presença de autoridades municipais e gestores da Rede

A Rede de Supermercados Pague Menos celebra, nesta sexta-feira, 14 de novembro, a partir das 7h, a reinauguração da loja 1, localizada no Jardim Europa, em Santa Bárbara d'Oeste. A unidade, que carrega grande valor histórico para a empresa e para a cidade, passou por processo de modernização e agora reabre suas portas levando aos clientes ainda mais conforto, tecnologia e uma experiência de compra completa.

O evento começará com um cerimonial que contará com a presença de autoridades municipais e gestores da Rede. Em seguida, os clientes terão a oportunidade de ver o resultado da modernização. "Pensando no conforto e na satisfação dos nossos clientes, desde o momento em que entram até o momento em que finalizam suas compras, além das melhorias estruturais, poderão abastecer suas despesas com produtos de qualidade", comenta Fábio Cecon, gerente de Marketing e Comunicação do Supermercados Pague Menos.

Inaugurada em 1989, esta foi a primeira loja da rede a receber oficialmente o nome Supermercados Pague Menos, marco que representa o início da trajetória de crescimento da empresa. Ao longo das últimas décadas, a loja 1 acompanhou o desenvolvimento do município, recebeu milhares de clientes e se

tornou referência na relação de proximidade, acolhimento e confiança construída pela marca.

As melhorias desta unidade simbolizam mais que a entrega de um espaço renovado, reforça o compromisso da Rede com a evolução constante, a valorização da comunidade e o investimento em infraestrutura para garantir qualidade e

excelência operacional. Para o Supermercados Pague Menos, celebrar este momento é reconectar parte de sua própria história. Foi no Jardim Europa, que a marca iniciou sua caminhada, construindo uma relação de confiança com os barbarenses e com toda a região.

Atualmente, são 39 lojas em funcionamento em 21 municípios

(Araras, Americana, Artur Nogueira, Boituva, Campinas, Hortolândia, Indaiatuba, Itu, Limeira, Mogi Guaçu, Nova Odessa, Paulínia, Piracicaba, Ribeirão Preto, Santa Bárbara d'Oeste, São João da Boa Vista, São Pedro, Salto, Sumaré, Tietê e Valinhos), além do Centro de Distribuição, Centro Administrativo e Entrepósito de Carnes, em Santa Bárbara d'Oeste.

TOTALPASS AGORA DISPONÍVEL PARA ASSOCIADOS DO SINDICATO DOS MUNICIPAIS!

Atendendo aos pedidos dos associados, o Sindicato dos Municipais aderiu ao plano TotalPass, que passa a ser disponibilizado a todos os associados. Com o TotalPass, você tem acesso a milhares de academias em todo o país! Para usufruir deste benefício, basta baixar o aplicativo TotalPass e escolher o plano que mais combina com o seu estilo de vida. Sem fidelidade, taxa de manutenção e taxa de cancelamento.

Como se cadastrar no TotalPass:

1. Baixe o aplicativo TotalPass no seu celular;
2. Clique em "Cadastre-se";
3. Informe o número do seu CPF e e-mail;
4. Digite o nome da empresa (Sindicato dos Trabalhadores Municipais de Piracicaba e região);
5. Adicione o seu número de celular, você receberá um código de verificação via SMS;
6. Preencha os dados pessoais solicitados;
7. Crie uma senha;
8. Informe o seu endereço.

O seu cadastro pode ficar pendente de aprovação da empresa. Nesse caso, basta aguardar a liberação.

Após a aprovação, você poderá aderir ao plano desejado e começar a treinar!

Como acessar a academia disponível no seu plano:

1. Faça o check-in direto na academia onde deseja treinar;
2. Algumas academias exigem agendamento prévio, portanto, verifique essa informação no app antes de ir.



18 DE NOVEMBRO
(TERÇA-FEIRA)

ANFITEATRO DE HORTICULTURA

ENTRADA FRANCA

19:00

CINE SALQ
APRESENTA

ESTOU ME GUARDANDO PARA QUANDO O CARNAVAL CHEGAR

Realização:

Apoio:

Estou Me Guardando Para Quando o Carnaval Chegar é a próxima exibição do CinEsalq

ATENÇÃO, SERVIDOR MUNICIPAL!

A gestão da sua assistência médica é NOSSA.

Garantimos consultas gratuitas e de qualidade para nossos associados, com mais comodidade e diretamente pela entidade.

ESPECIALIDADES GARANTIDAS
• Cardiologia • Clínica Geral • Geriatria • Ginecologia • Pediatria • Ortopedia • Psiquiatria

Este benefício é para servidores municipais de: Piracicaba, São Pedro, Águas de São Pedro e Saltinho.

AGENDE JÁ SUA CONSULTA!

ONDE NOS ENCONTRAR
Horário: Segunda a Sexta, das 08h às 12h e das 13h às 17h.
Local: Av. Dr. Paulo de Moraes, 266 – Castelinho (Prédio do Ipasp)

Planos acessíveis para toda a família.

Centro Clínico (Médico):
Tel: (19) 3432-7571
Whatsapp: (19) 99625-8307

Ainda não é associado? Venha fazer parte!



Concerto vai mostrar a evolução musical dos alunos da Academia Jovens Músicos

ERUDITO

Academia Jovens Músicos realiza Concerto-Recital

A Academia Jovens Músicos realiza nesta sexta-feira, 14, às 20 horas, o concerto-recital com os Grupos Pedagógicos da instituição. Desta vez, o público vai conferir as apresentações da Orquestra Juvenil de Cordas, Orquestra Juvenil de Sopros e Coral Comunitário em um concerto especial no auditório do Pecege, em Piracicaba.

A apresentação é a celebração da evolução do aprendizado, a dedicação e o crescimento artístico de alunos da sede da Academia. No palco estarão crianças, jovens e adultos que durante o ano participaram das aulas de iniciação musical, coral e grupos pedagógicos de orquestra e sopros.

Para o maestro e coordenador geral da Academia Jovens Músicos, Anderson de Oliveira, os recitais são momentos de grande emoção e de valorização do processo educativo da Academia, que acredita na música como instrumento de transformação e desenvolvimento humano. "Os recitais fazem parte de um processo pedagógico construído com muito cuidado. É quando nossos alunos compartilham o que

aprenderam, superam desafios e vivenciam a alegria de fazer música juntos. É um momento de celebração, que reforça o compromisso da Academia em transformar vidas por meio da música", destaca o maestro.

Este recital é uma realização do Ministério da Cultura e da Academia Jovens Músicos, com Patrocínio Platinum da ANDRITZ Fabrics and Rolls, Patrocínio Diamante da CPFL Energia e da Caterpillar, Patrocínio Prata da Phinia, da Case IH e da Hyundai Motor Brasil; Patrocínio Bronze do Café Morro Grande e PECEGE e Apoio da Painco, da Unimil, do Instituto CPFL, do Banco CNH Capital, com produção cultural da 3marías Produtora.

SERVIÇO
Concerto-Recital de Grupos Pedagógicos, hoje, 14, às 20 horas, no Auditório do Pecege (Rua Cezira Giovanoni Moretti, 580, Bairro Santa Rosa). Ingressos limitados: Retirar os ingressos gratuitamente pelo site www.academijovensmusicos.org.br

RÁDIO METROPOLITANA PIRACICABA

(19) 3058-3030

WWW.RMPTV.COM.BR

SEG A SEX AO MEIO DIA

RadioNet
Ouça nossa rádio em seu smartphone ou em seu tablet.

RADIO WEB INTERIORANA

www.radiointeriorana.com.br/app

SAÚDE

Vacinação nas escolas aplica quase 7 mil doses

Iniciada em abril, Estratégia de Vacinação nas Escolas, realizada pelas Secretarias de Saúde e Educação, teve como público-alvo crianças e adolescentes

A Estratégia de Vacinação nas Escolas, realizada desde abril pelas Secretarias Municipais de Saúde e Educação e Unidade Regional de Ensino, garantiu a aplicação de 6.970 doses de vacinas em crianças e adolescentes das redes municipal, estadual e particular de ensino. A ação faz parte de uma parceria com o Ministério da Saúde e tem como objetivo ampliar a cobertura vacinal e reforçar a proteção contra doenças imunopreveníveis.

Durante a iniciativa, as equipes da Secretaria de Saúde estiveram em 129 escolas - sendo 86 municipais e 43 estaduais - e avaliaram 16.078 carteiras de vacinação. A ação alcançou 68% das escolas municipais e 75% das estaduais.

"Esse resultado é fruto do comprometimento de muitas equipes e mostra o quanto a parceria entre Saúde e Educação é fundamental para garantir que nossas crianças e adolescentes estejam protegidos", destacou Elaine Defavari, coordenadora de enfermagem da Atenção Básica.

Cátia Ortiz, representante da Secretaria de Saúde no Grupo Intersetorial Municipal do Programa Saúde na Escola, também comemorou os resultados. Segundo ela, a escola é um espaço estratégico para resgatar o hábito da vacinação. "Encontramos casos de adolescentes que não eram vacinados desde o primeiro ano de vida. Essa aproximação com as famí-



Resultados da Estratégia de Vacinação nas Escolas foram apresentados com participação de servidores da Saúde e Educação

lias, por meio das escolas, faz toda a diferença", afirmou.

A vacinação foi realizada por equipes das Unidades Básicas e de Saúde da Família, com apoio de uma equipe volante responsável por percorrer diferentes bairros. Antes das aplicações, os responsáveis receberam termos de autorização, e, nos casos de recusa, foram orientados a procurar a unidade de saúde mais próxima para

atualização da carteira vacinal.

Entre os imunizantes aplicados estão tríplice bacteriana (difteria, coqueluche e tétano), febre amarela, tríplice viral (sarampo, caxumba e rubéola), hepatite A, meningocócica C, HPV, poliomielite inativada e influenza (gripe).

Mesmo após o encerramento da estratégia nas escolas, a vacinação continua disponível em todas as UBSs e USFs do município (exceto a UBS Paulista), de segunda a sex-

ta-feira, das 8h às 15h, sem necessidade de agendamento.

Outra opção é a UBS Centro (avenida França, 227, Jardim Europa), que funciona em horário estendido, das 17h às 20h, e oferece todas as vacinas do Calendário Nacional de Vacinação.

"Nosso maior ganho é ver crianças e adolescentes com a carteira em dia e protegidos de doenças que podem ser evitadas com uma simples dose", completou Elaine.

ALIMENTAÇÃO

Fhoresp comemora taxa menor para vale-refeição

A Federação de Hotéis, Restaurantes e Bares do Estado de São Paulo (Fhoresp) comemorou a assinatura do decreto federal que muda as regras de ativação do vale-refeição e do vale-alimentação no Brasil. O documento foi publicado na quarta-feira, 12. Entre as principais mudanças está o teto de 3,6% de taxa cobrada pelas administradoras dos cartões - valor que, antes, alcançava até 15%. Com a mudança, a entidade prevê fôlego para os estabelecimentos gastronômicos, com a expectativa de que o consumidor final seja beneficiado com redução ou congelamento dos preços do cardápio, especialmente nos restaurantes populares. A regulação do setor atende à reivindicação histórica da Fhoresp, que havia alertado a União, formalmente, em março deste ano, sobre os entraves na gestão dos tickets.

O sistema em vigência colocava várias barreiras para a adesão de restaurantes, de bares, de lanchonetes, de padarias e de similares ao sistema dos vales-refeição e alimentação. A primeira delas, segundo a Federação paulista, recaía na taxa de inscrição imposta pelas operadoras - de até 15%. O novo teto estabelece limite quase quatro vezes menor: de 3,6%.

A outra boa notícia é o prazo para o recebimento dos valores, que diminuiu de mais de um mês para até 15 dias corridos.

De acordo com Edson Pinto, diretor-executivo da Fhoresp - entidade que representa mais de 500 mil estabelecimentos em São Paulo e mais de 20 entidades sindicais -, os impedimentos criados pelas operadoras de vale-refeição e de vale-alimentação inviabilizavam não só a inscrição, como a manutenção das empresas do setor de Alimentação Fora do Lar ao sistema.

"O empresário que trabalha com vale-refeição, hoje, está no prejuízo. O cenário atual fez com que muitos estabelecimentos deixassem a operação, ou sequer cogitassem trabalhar com este tipo de pagamento. Pelos valores das taxas e pela demora para receber, os tickets não compensam. Com novas regras, menor valor para adesão e reembolso mais rápido, certeza que haverá mais empresas aderindo aos vales. Isso gera concorrência e até congelamento ou queda nos preços do cardápio, beneficiando diretamente o consumidor final", analisa, com entusiasmo, Edson Pinto.

UNIÃO ACIONADA - Em março deste ano, a Fhoresp enviou



Edson Pinto, diretor-executivo da Fhoresp

ofício sobre o assunto a Geraldo Alckmin (PSB), vice-presidente da República e ministro do Desenvolvimento, Indústria, Comércio e Serviços; e aos também ministros Fernando Haddad (PT), da Fazenda; e Márcio França (PSB), de Empreendedorismo, Microempresa e Empresa de Pequeno Porte. No documento, a entidade detalhou o cenário desfavorável ao setor, ao passo em que compartilhou uma lista de propostas.

A Federação de Hotéis, Restaurantes e Bares do Estado de São Paulo reconhece outro avanço do decreto assinado pelo presidente

da República, Luiz Inácio Lula da Silva (PT), e publicado (12/11): a interoperacionalidade das máquinas de cartões, que passarão a aceitar todas as bandeiras.

O mais novo decreto federal, que versa sobre a operação do sistema de tickets no Brasil, moderniza o Programa de Alimentação do Trabalhador (PAT), criado para ampliar o poder de compra dos brasileiros empregados.

Enquanto o empregador arca com 80% do valor do benefício, o funcionário paga até 20%. A adesão é voluntária e abarca incentivos fiscais às empresas participantes.

SOLIDARIEDADE

9ª Festa do Frango é neste final de semana

Tradicional nas mesas brasileiras em versões sempre muito saborosas, Piracicaba recebe a partir de hoje, 14, a 9ª Festa do Frango, que ocorre nos dias 14, 15 e 16 de novembro, no Engenho Central, trazendo o melhor da gastronomia, música ao vivo e solidariedade, tudo com energia e estacionamento gratuitos. E, claro, cardápio típico a base de frango com

cuscutz, lanches, porções, batatas, doces e muito mais. Para acompanhar, os chopes artesanais das cervejarias parceiras @damabier e @cevadapura, que trazem sabores únicos e refrescantes para harmonizar com as comidas da festa. A programação deste ano promete agradar

a todos os gostos e estilos musicais. Entre as atrações confirmadas estão as bandas Rota Nacional, Malha Fina, Via Pública, V1.0 e Rock Lives, além dos shows especiais com Fantásticos do Samba e Convidados e a dupla Claudemir & Moisés, que trazem o melhor do samba e do sertanejo para o palco da festa.

No domingo, 16, a festa recebe o tradicional Encontro de Carros Antigos no Engenho, além de praça de alimentação completa e mercado de pulgas com expositores da região.

A Festa do Frango é realizada pelo Instituto Educando Pelo Esporte, com apoio da

Prefeitura de Piracicaba e patrocínio de empresas locais. Toda a renda arrecadada é revertida para os projetos do Instituto, que atendem crianças e adolescentes em situação de vulnerabilidade, promovendo educação, esporte e desenvolvimento social. A entrada é gratuita, mas quem quiser pode contribuir com

1 kg de alimento não perecível e ajudar o Instituto a continuar transformando vidas.

Empresas interessadas em apoiar ou patrocinar o evento podem entrar em contato pelo WhatsApp 19-99723-5166. Mais informações: www.educandopeloporte.org.br e Instagram: @festado-frangopiracicaba.

QUEM LUTA CONTRA A FOME PRECISA DE VOCÊ!

APOIE ESTA CAUSA LBV.ORG

REGULARIZAÇÃO

Vacinação nas escolas aplica quase 7 mil doses

Iniciada em abril, Estratégia de Vacinação nas Escolas, realizada pelas Secretarias de Saúde e Educação, teve como público-alvo crianças e adolescentes

A Prefeitura de Piracicaba oficializou ontem (13) a assinatura da terceira rodada de termos de permissão de uso de espaços públicos com associações sem fins lucrativos. Oito entidades receberam a regularização durante a formalidade no Centro Cívico, conduzida pelo prefeito Helinho Zanatta e pelo secretário de Cidadania e Parcerias, Paulo Nardino, responsável pelo processo conforme o Decreto nº 20.547/25.

Com a nova adesão, o município amplia o número de entidades com documentação regularizada para administrar espaços comunitários. Os termos autorizam o uso de equipamentos públicos para atividades socioeducativas, culturais, esportivas, educacionais e de geração de renda e inclusão produtiva, fortalecendo o senso de pertencimento, o cuidado com os bens públicos e a integração comunitária.

Segundo o prefeito Helinho Zanatta, a ação representa o fortalecimento das parcerias com a sociedade civil. "Seja cultural, turística, esportiva ou social, cada iniciativa é importante para fortalecer a comunidade. É um desafio regularizar, mas estamos todos no mesmo propósito. O mais importante é que a comunidade, por meio das associações, tenha representação e ocupe esses espaços com responsabilidade", destacou.

Assinaram o termo a Associação Solidária do Alvorada - Nova Aliança, Associação Vibe, Associação Esportiva Futebol Piracicaba, Instituto Histórico e Geográfico de Piracicaba (IHGP), Associação de Moradores e Comerciantes da Rua do Porto (Amoport), União Porto Futebol Clube, EuToNaFé e Caldeirão Futebol Clube.

Nardino ressaltou que o momento consolida o trabalho de organização das entidades e o reconhecimento da importância do papel que desempenham nos bairros. "É um momento importante, que mostra a preocupação da Administração Pública em organizar centros comunitários e associações. Essa regularização dá segurança jurídica às entidades e re-



A assinatura da terceira rodada de termos de permissão de uso de espaços públicos aconteceu hoje, dia 13

força a importância que o prefeito tem dado a esse processo", afirmou. O ato de hoje contou ainda com a presença do secretário de Agricultura, Abastecimento e Meio Ambiente, Maurício Perissinotto; do secretário-executivo de Esportes, Claudinei Arruda; dos vereadores Fábio Silva e Felipe Gema; e representantes das secretarias de Turismo e Cultura.

IMPACTO SOCIAL - As entidades beneficiadas destacaram que a formalização traz mais segurança para o trabalho e fortalece o vínculo entre as associações e as comunidades que representam. O vice-presidente da Amoport, Edson Martha, destacou que a regularização traz mais integração entre comunidade e comerciantes. "Vai ser importante porque estaremos mais próximos dos restaurantes e dos moradores, o que vai ajudar muito a cuidar da Rua do Porto", disse.

Já o presidente da Associação Esportiva Futebol Piracicaba, Cláudio Batista dos Santos, destacou que o apoio do município vai impulsionar o trabalho da entidade. "Somos uma associação que está começando do zero. Por isso, essa cessão do espaço, é muito importante para começarmos nossos trabalhos. Queremos realizar projetos sociais,

culturais e esportivos, entre eles, um sonho que temos de, no futuro, poder revelar novos jogadores de futebol para Piracicaba", completou.

Por fim, o presidente do Instituto Histórico e Geográfico de Piracicaba (IHGP), Edson Rontani Júnior, ressaltou que o termo representa um marco para a entidade. "Com a assinatura deste termo, temos, agora, um registro, um comprovante que nos possibilita solicitar verbas junto aos poderes públicos e, dessa forma, poderemos manter os trabalhos de resgate histórico de Piracicaba, entre outros projetos. Agradecemos ao prefeito pela iniciativa. Há 58 anos o Instituto existe e, com esse documento, vamos consolidar um trabalho que fazemos para Piracicaba", afirmou.

22 ENTIDADES - Com a assinatura nesta terceira rodada de termos de permissão de uso, a Prefeitura firma o compromisso com 22 entidades. Além das que foram oficializadas hoje, já foram contempladas: União para o Desenvolvimento Sustentável do Distrito de Artemis; Associação da Orquestra Sinfônica de Piracicaba; Associação dos Direitos Sociais G5; Centro Restaurando Cidadania em Piracicaba; Associação dos Moradores do Bairro

Jardim Tatuapé II; Associação de Moradores do Água Branca e Adjacências e a Associação Comunitária, Cultural, Educacional e Política Casa do Hip Hop.

Na primeira rodada, outras sete associações assinaram o termo, sendo Associação de Moradores Viva Nosso Bairro; Associação Esportiva Bola na Rede; Associação Esportiva Tupi Futebol Clube; Associação de Moradores dos Bairros Santa Rosa, Ipês e Palmeiras; Associação Instituto Afropira; Associação Amigos dos Bairros Jardim Novo Horizonte, Kobayat Líbano, Parque dos Sabiás e Bairro Santa Fé e Centro Comunitário Monte Alegre.

A PERMISSÃO - O Decreto nº 20.547, de 25/06/2025, regulamenta a outorga precária de espaços públicos para atividades de lazer, cultura, esporte, educação, manifestações populares e integração social, conforme §§ 4º e 5º do artigo 44 da Lei Orgânica do Município. As associações interessadas podem solicitar a cessão por meio do sistema Sem Papel, mediante apresentação de documentação específica. A solicitação pode ser feita pelo link: <https://sempapel.piracicaba.sp.gov.br/atendimento/servico-info/433>.

GRATUITO

Roteiro noturno em cemitério acontece nesta sexta-feira

O Cemitério da Saudade terá nesta sexta-feira (14), às 19h30, mais uma edição noturna de roteiro turístico guiado gratuito, evidenciando histórias de personalidades que contribuíram para o desenvolvimento do município. A atividade será conduzida por historiadores e guia de turismo, com participação especial de atores da Cia. Metamorfose de Teatro. A realização é da Prefeitura, por meio das secretarias municipais de Turismo, Cultura e Obras, Infraestrutura e Serviços Públicos, em parceria com o grupo criativo Patrimônios da Saudade. As inscrições estão esgotadas. Os organizadores orientam a doação de produtos de higiene pessoal, que serão destinados ao Fundo Social de Solidariedade de Piracicaba, para entrega a pessoas em condição de desproteção social.

Nesta visita, o público poderá ouvir sobre a vida e curiosidades a respeito de figuras como Zé do Prato, um dos principais difusores da cultura de rodeio no Brasil e autor do bordão "Seguura, peão!"; Parafuso, que foi cantor de Cururu, manifestação musical da região Médio Tietê, e o personagem folclórico Nhô Lica, colecionar de pedras.

"Percebemos o interesse da população em participar do roteiro. As inscrições, geralmente, se esgotam rapidamente e desta vez não foi diferente. Limitamos o número de participantes justamente

para que a atividade seja melhor aproveitada por todos. E é claro que já estamos planejando outras edições, para que as pessoas possam conhecer cada vez mais da cidade de uma maneira diferente, desmistificando o cemitério. Mais que um local de sepultamentos, é um espaço para muita aprendizagem a respeito de personalidades da cidade que lá foram enterradas, de arte cemiterial, de educação patrimonial", falou a titular da Secretaria Municipal de Turismo de Piracicaba, Clarissa Quiararia.

No roteiro, as informações são compartilhadas pelos historiadores Paulo Renato Tot Pinto e Maurício Beraldo, autores do livro *Somos Todos Iguais*, lançado em 2022, que compila dados e faz um resgate histórico sobre o Cemitério da Saudade, que foi inaugurado oficialmente em 2 de dezembro de 1872. A condução será feita pelo guia de turismo Otacilio Júnior e haverá participação especial dos atores Daniela Tonin, Gabriel Monndini, Matteus Cobra e Leonardo Ramos (músico), que integram a Cia. Metamorfose de Teatro, sob coordenação de Washington Poppi.

Para a visita, a recomendação é usar sapatos fechados apropriados para caminhadas e preferencialmente calça, além de lanterna. Em caso de chuva, o roteiro será remarcado e o aviso será feito nas mídias sociais da Secretaria de Turismo.

PAIXÃO DE CRISTO

Guarantã inicia oficinas de formação e preparatórias

Após anunciar a equipe de direção para a temporada 2026 da Paixão de Cristo de Piracicaba, que será comandada por Carla Sapuppo, a Associação Cultural e Teatral Guarantã iniciará as oficinas preparatórias para formar o elenco da 36ª edição do espetáculo.

As inscrições online serão abertas a partir do dia 17 de novembro e seguem até o dia 22. O primeiro encontro será no dia 25 e essa primeira fase seguirá até 18 de dezembro, com os inscritos podendo escolher participar nas turmas de terça, quarta ou quinta-feira, sempre das 19h às 21h30, na sede da Associação Guarantã (Rua Santa Lúcia, 548 - Bairro Areião).

O elenco será divulgado em 21 de dezembro e a segunda fase terá início em 2026, no 12 de janeiro (segunda-feira) com o início dos ensaios para o espetáculo.

Para participar da Paixão de Cristo de Piracicaba não é necessário ter experiência teatral. Os ensaios darão direito a certificado de participação e a participação é gratuita. Menores de idade, só poderão frequentar acompanhados de pais ou responsável legal.

Inscrições e informações - Mais informações pelo e-mail guaranta@guaranta.org.br ou pelo whatsapp 19 99782 8104. O link para inscrições será encontrado no link da bio do Instagram @guarantaoficial



Aposentado e Pensionista

Solicite seu

Empréstimo

no conforto de sua casa.

Fale conosco

e tenha crédito* consignado sem burocracia:

(19) 2532-6464
(19) 2532-6465

 pimentaemedina.com.br

"CONFIANÇA É TUDO. AQUI VOCÊ TEM CRÉDITO!"

PIMENTA & MEDINA

CORRESPONDENTE BANCÁRIO



MÉRITO EDUCATIVO

Bebel recebe medalha da Ordem Nacional

Medalha será entregue, no Palácio do Itamaraty, pelo presidente Lula e pelo ministro da Educação, Camilo Santana, nesta sexta-feira, 14

A segunda presidente da Apeesp, a deputada estadual Professora Bebel (PT) receberá nesta sexta-feira, 14 de novembro, em Brasília, a medalha da "Ordem Nacional do Mérito Educativo", do Ministério da Educação, pelos seus mais de 40 anos de atuação em defesa da educação pública no país. A medalha será entregue pelo presidente Lula e pelo ministro da Educação, Camilo Santana, em solenidade no Ministério da Educação (MEC), no Palácio do Itamaraty, marcada para as 15 horas.

A "Ordem Nacional do Mérito Educativo" é regulamentada pelo Decreto 4.797, de 31 de julho de 2023, e destinada a agraciar personalidades nacionais e estrangeiras que se destacaram em ações para a melhoria e o desenvolvimento do ensino e da educação brasileira.

leira. A solenidade também marca as comemorações dos 95 anos da criação o Ministério da Educação.

Maria Izabel de Azevedo Noronha, carinhosamente chamada de Professora Bebel, é professora efetiva de Língua e Literatura Portuguesa, tendo sido formada pela Unimep, e mestre em Administração também pela Unimep. Sua destacada atuação por educação pública gratuita, inclusiva, de qualidade, para os filhos e filhas da classe trabalhadora tem sido uma das causas de sua vida, assim como a defesa da habitação popular, da juventude, dos idosos e dos movimentos sociais. Toda esta forte atuação pública a fez uma das principais lideranças do movimento sindical brasileiro.

Atualmente, segunda presidenta da Apeoesp, o maior sindi-

rato de professores da América Latina, entidade que presidiu por cinco mandatos, numa trajetória marcada pela luta em defesa dos professores e da educação pública de qualidade, inclusive integrou o Conselho Nacional de Educação, aonde elaborou pareceres e resoluções homologadas pelos então ministros Aloísio Mercadante e Fernando Haddad, além de participar de dezenas de seminários, congressos e conferências nacionais e internacionais, atuando como palestrante. Também é vice-presidente estadual do Partido dos Trabalhadores.

Eleita Deputada Estadual pelo Partido dos Trabalhadores em 2018, com 87.169 votos, foi reeleita em 2022 com 155.983 votos, a maior votação de um deputado com domicílio eleito-

ral em Piracicaba. Na Assembleia Legislativa, tem forte atuação, já tendo apresentado mais de 210 proposições, entre projetos de lei, projetos de lei complementar, além de requerimentos, indicações e moções, visando sempre melhorar a vida da população do Estado de São Paulo e de Piracicaba.

Na Assembleia Legislativa, ainda, preside a Comissão de Educação e Cultura, é Procuradora Especial da Mulher, participa de comissões permanentes e coordena as Frentes Parlamentares em Defesa da Educação Básica e da Cultura Popular, em Defesa do Serviço Público e do Funcionalismo no Estado de São Paulo, do Iamspe e para a Criação de Institutos Federais e Universidades.

Divulgação



A deputada estadual Professora Bebel será homenageada pela sua atuação de mais de 40 anos em defesa da educação pública



A Professora Bebel tem uma longa trajetória em defesa da educação, inclusive integrou o Conselho Nacional de Educação, onde elaborou pareceres e resoluções

CASA PAULISTA

Último feirão do ano tem condições especiais em cerca de 300 unidades

No dia 15 de novembro, Piracicaba recebe a última edição do ano do Feirão Casa Paulista. A ação será realizada das 9h às 17h na loja da MRV, na Avenida Independência, n.º 2.551. A iniciativa representa uma oportunidade concreta para famílias que desejam iniciar 2026 com mais segurança e estabilidade por meio da conquista do seu imóvel.

A última oportunidade do ano reúne os programas Casa Paulista, do Governo do Estado de São Paulo, e Minha Casa, Minha Vida, do Governo Federal, em uma ação integrada. Juntos, eles podem oferecer até R\$ 68 mil em subsídios. Além disso, o feirão traz condições especiais de parcelamento da entrada, tornando o acesso à moradia ainda mais viável para famílias de baixa e média renda.

Para Cleber Augusto, gestor comercial da MRV na região, a iniciativa contribui para aproximar muitas famílias da realização do sonho da casa própria. "É uma oportunidade de começar o próxi-

mo ano realizando o sonho da compra do seu imóvel em andamento, aproveitando os incentivos dos programas habitacionais e condições especiais que tornam o processo mais acessível. Serão disponibilizadas cerca de 300 unidades, nos empreendimentos Piazza Sirena, Piazza di Milano e Piazza Ravenna, todos com excelente localização, ampla área de lazer e infraestrutura completa", afirma

Para participar, é necessário apresentar documentos como RG, CPF, certidão de nascimento, comprovante de endereço, carteira de trabalho, últimos holerites, extrato do FGTS e declaração do Imposto de Renda (se declarar). A entrada é gratuita.

SERVIÇO - Feirão Casa Paulista - Piracicaba.
Data: 15 de novembro de 2025. Horário: das 9h às 17h. Local: Avenida Independência, n.º 2551, Alemães - Loja da MRV.

'EURICO DUTRA'

Vereador solicita instalação de lombada em avenida

O vereador Pedro Kawai (PSDB) protocolou na Câmara Municipal a indicação nº 5695/2025, em que solicita à Prefeitura a instalação de um redutor de velocidade (lombada) na avenida Eurico Gaspar Dutra. A medida foi motivada por reivindicações de moradores e comerciantes da região, que relatam o tráfego intenso e a alta velocidade de veículos ao longo da via, situação que tem gerado riscos constantes a pedestres, ciclistas e motoristas que circulam diariamente pelo local.

De acordo com o vereador, a instalação do redutor de velocidade

tem como finalidade disciplinar o fluxo de veículos e reduzir o risco de acidentes, proporcionando um trânsito mais seguro e ordenado. "A segurança no trânsito é uma prioridade. A implantação de uma lombada nesse ponto da avenida Eurico Gaspar Dutra é uma demanda legítima da comunidade e uma medida preventiva para evitar acidentes e preservar vidas", destacou o vereador Pedro Kawai. A indicação segue para análise do Executivo Municipal, por meio do órgão competente, para que sejam realizados os estudos técnicos necessários e, posteriormente, a execução da melhoria.

NO CARTÃO
EM ATÉ
12x
CONSULTE-NOS

MERLOTTIS

TELHAS GALVANIZADAS - GALVALUME E SANDUÍCHE

A especialista em telha sanduíche com a face inferior chapeada.

ECONOMIZE NA SUA COMPRA

← TELHA SUPERIOR GALVALUME

← EPS (isopor)

← TELHA INFERIOR CHAPEADA

FACE SUPERIOR GALVALUME

FACE INFERIOR CHAPEADA

A TELHA SANDUÍCHE CHAPEADA é composta pela chapa superior em aço galvalume, o isolante térmico (isopor) e na parte inferior são chapas laminadas de reaproveitamento **PARA COBERTURAS QUE TENHAM LAJES, GESSO OU FORRO.**

Telha Sanduíche
Chapeada

Face Superior Chapa Galvalume
Chapa inferior Chapeada com
isopor de 30mm na
cor Natural

a partir de

RS 68,90
o metro

MODELO FORRO AMADEIRADA

A Telha Forro Termoacústica PVC da Merlottis Telhas oferece beleza, resistência e conforto. Com materiais de alta qualidade e excelentes propriedades termoacústicas garante durabilidade e tranquilidade interna.

CONSULTE NOSSOS PREÇOS PARA TELHA SANDUÍCHE FACE SUPERIOR E INFERIOR NA CHAPA GALVALUME NATURAL OU COM PINTURA E TELHAS SIMPLES CHAPA GALVALUME.

No seu whatsapp, digite todos os números sem traços

Nosso Zap **1934550910**

NOSSO FIXO: 19 3455-0910

comercial@merlottistelhas.com.br
www.merlottistelhas.com.br

De Segunda à Sexta
das 7h30 às 17h20
Aos Sábados
das 7h30 às 11h

BRASIL SOBERANO

Governo Federal atende reivindicações do Simespi

Documento foi entregue, em agosto, ao vice-presidente da República Geraldo Alckmin

O governo federal ampliou oficialmente o acesso das empresas ao Plano Brasil Soberano, programa criado para mitigar os impactos do chamado tarifaço imposto pelos Estados Unidos às exportações brasileiras. A nova portaria publicada pelo Ministério do Desenvolvimento, Indústria, Comércio e Serviços (MDIC) inclui, entre as beneficiárias, as empresas fornecedoras das indústrias exportadoras - exatamente como solicitado pelo Simespi (sindicato patronal das indústrias do setor metalmeccânico de Piracicaba, Saltinho e Rio das Pedras) em audiência realizada em Brasília no mês de agosto.

A reivindicação foi apresentada diretamente ao vice-presidente e ministro do MDIC, Geraldo Alckmin, pelo presidente do Simespi, Erick Gomes, pelo vice-presidente André Simioni, pela diretora da Painco, Daniela Cordeiro, e pelo presidente do Sindicato dos Metalúrgicos de Piracicaba e Região, Wagner da Silveira, o Juca. A agenda foi intermediada pela deputada estadual Professora Bebel (PT) e a reunião contou com a participação do prefeito Helinho Zanatta (PSD).

Na portaria, o governo ampliou o tipo de empresa apta a solicitar apoio, passando a contemplar também fornecedoras de exportadores, com impacto mínimo de 1%



A comitiva foi recebida, em agosto, pelo vice-presidente, a quem foi entregue documento alertando sobre os impactos do tarifaço na indústria metalmeccânica

do faturamento bruto, conforme o pleito encaminhado pelo Simespi. Na regra anterior, poderiam buscar as linhas de financiamento emergencial empresas, microempreendedores individuais e produtores rurais que comprovassem impacto de mais de 5% do faturamento bruto nas exportações para os Estados Unidos.

O presidente do Simespi, Erick Gomes, celebrou a decisão: "Levamos ao vice-presidente a preo-

cupação de toda a nossa cadeia produtiva, e o governo foi sensível ao que apresentamos. A inclusão das fornecedoras no programa era essencial para proteger milhares de empregos e garantir competitividade às indústrias da nossa região. Essa conquista é do setor produtivo, construída com diálogo e cooperação."

Com a mudança, empresas que compõem a cadeia de fornecimento de exportadores

passam a ter acesso ao suporte financeiro emergencial, assegurando melhores condições para enfrentar os prejuízos decorrentes das barreiras tarifárias impostas pelos EUA.

As linhas de crédito somam R\$ 30 bilhões e são operadas pelo Banco Nacional de Desenvolvimento Econômico e Social (BNDES). Os governos brasileiro e dos Estados Unidos seguem em negociação acerca das taxas.

CINEMA

Antônio M. L. Toledo

NAS TELONAS

Novos filmes e volta de "Harry Potter" e "Wicked"

Antonio L. M. Toledo

A franquia de sucesso "Truque de Mestre" retorna com o terceiro filme da série e uma equipe ampliada de mágicos para um rubo de alto risco. É um dos destaques nas telonas do Cine Araújo - Shopping Piracicaba, ao lado do polemico "Sombras no Deserto", com Nicolas Cage, e o romance adolescente "O Bad Boy e Eu". "Harry Potter e o Cálice de Fogo" e "Wicked - Parte 1" retornam às telas somente amanhã e domingo, respectivamente. Na próxima quarta-feira, 19, tres pré-estreias: "Wicked - Parte 2", a animação japonesa "Jujutsu Kaisen: Execução" e o remake de "O Sobrevivente", com Glen Powell retomando opapel que foi de Arnold Schwarzenegger no filme de 1987.

TRUQUE DE MESTRE - O 3º ATO (Now You See Me: Now You Don't -- EUA, 2025), dirigido por Ruben Fleischer, é a nova grande aventura dos mágicos ladrões no cinema. É o terceiro filme da franquia "Truque de Mestre", que levou 3,3 milhões de espectadores aos cinemas no Brasil com os capítulos anteriores, de 2013 e 2016. Nesta nova e espetacular aventura, após os eventos de "Truque de Mestre 2", os Quatro Cavaleiros se reúnem para recrutar três jovens e habilidosos ilusionistas e, com eles, realizar seu assalto mais complexo e arriscado: roubar o "Diamante Coração", a jóia mais valiosa e segura do mundo e que está sob a posse de Veronika (Rosamund Pike), a líder de uma poderosa e corrupta família de negociantes de diamantes que comanda um sindicato criminoso. O elenco recheado de estrelas marca o retorno de grande parte do elenco original, como Jesse Eisenberg, Woody Harrelson, Dave Franco, Mark Ruffalo e Morgan Freeman. E reforçam os Cavaleiros como os novos ilusionistas, Justice Smith, Dominic Sessa e Ariana Greenblatt. Um suspense de ilusionismo que vale a pena assistir.

"SOMBRA NO DESERTO" (The Carpenter's Son -- França/EUA, 2025), que também pode ser chamado de "O Filho do Carpinteiro" na tradução do seu título original, é um filme de terror bíblico franco-americano escrito

e dirigido por Lotfy Nathan, cineasta nascido no Egito e criado em Londres. Inspirado no Evangelho da Infância de Tomé, um texto apócrifo do século II, o filme traz a história pouco explorada da infância de Jesus, explorada de uma perspectiva de horror. Segundo a sinopse, uma aldeia no Egito romano é mergulhada em uma guerra espiritual quando o carpinteiro José (Nicolas Cage), sua esposa Maria (a cantora FKA Twigs) e seu filho Jesus (Noah Jupe) são confrontados tornam alvos por horrores naturais e divinos após o filho revelar poderes misteriosos. Para a revista especializada em cinema "The Hollywood Reporter", "o filme é tão ruim que é (quase) bom". Estreou ontem no Brasil e estreia hoje nos Estados Unidos, e é bem provável que as acusações de blasfêmia contra o filme obra venham de todos os cantos.

"O BAD BOY E EU" (Sidelined: The QB and Me -- EUA, 2024), dirigido por Justin Wu, é uma comédia misturando romance adolescente, ambição pessoal e conflitos familiares, em uma história envolvente, baseada no popular romance de Tay Marley, um dos mais lidos no Wattpad. Acompanha a jovem Dallas, uma dançarina obstinada e líder de torcida, e o carismático Drayton, um astro do futebol americano. Entre provocações e segredos, os dois vão descobrir que às vezes o amor chega quando menos se espera. É protagonizado por Siena Agudong e Noah Beck, ex-jogador de futebol americano de 24 anos e estrela do TikTok, em sua estreia como ator.

"HARRY POTTER E O CALICE DE FOGO" (Harry Potter and the Goblet of Fire -- Reino Unido/EUA, 2005), quarto filme da saga criada pela escritora britânica J. K. Rowling, reestrea por um dia, em comemoração ao 20º aniversário do seu lançamento original em novembro de 2005. Será exibido apenas neste sábado, 16, em 4 salas do Cine Araújo. A história acompanha o quarto ano do bruxinho Harry Potter (Daniel Radcliffe) em Hogwarts, quando ele é escolhido para competir no perigoso Torneio Tribruxo, disputado pelas maiores escolas de magia da Europa, mas acabou atra-



Noah Beck, estrela do TikTok, e Siena Agudong vivem um casal apaixonado na comédia romântica adolescente O Bad Boy e Eu



Nicolas Cage interpreta o carpinteiro José em Sombras no Deserto, filme que explora a infância de Jesus de uma perspectiva de horror



No terceiro Truque de Mestre a bela Rosamund Pike é a líder de uma poderosa e corrupta família de negociantes de diamantes

palhado por pesadelos frequentes. Vale a pena ver de novo.

"WICKED - PARTE 1" (Wicked -- EUA, 2024) volta ao cinema exatamente um ano após sua estreia. Será exibido apenas neste domingo, 16, em 3 salas do Cine Araújo, à espera de "Wicked - Parte 2", que será lançada na próxima quinta-feira, 20, mas

terá pré-estreia um dia antes. O filme já é bem conhecido do grande público. Dirigido por John M. Chu, é um espetáculo musical suntuoso e deslumbrante, com Cynthia Erivo *a Bruxa Má do Oeste) e Ariana Grande (a Bruxa Boa do Sul) lutando com suas diferenças de personalidade e um interesse amoroso em comum.

GUARDA CIVIL

Prefeitura confirma déficit de efetivo na corporação

A Prefeitura de Piracicaba reconheceu oficialmente que a Guarda Civil Municipal (GCM) opera com apenas 338 guardas fardados, embora o quadro legal estabelecido pelas Leis Complementares nº 100/1998 e nº 370/2016 preveja 610 cargos efetivos.

Os dados foram confirmados por meio dos requerimentos nº 697/2025 e nº 742/2025, apresentados pelo vereador André Bandeira (PSDB), que cobram explicações sobre o déficit, as condições de trabalho e a ausência de concurso público.

Mesmo diante da defasagem de quase 45% no efetivo, a Prefeitura afirmou em resposta que "a situação não compromete os serviços prestados à população", contrariando o que se observa nas ruas, nas escolas e nos equipamentos públicos.

A administração também reconheceu que não existe cronograma para novo concurso público e que a revisão do Estatuto da GCM "ainda depende de estudos técnicos", sem qualquer previsão de conclusão.

Enquanto isso, o Executivo vem adotando prática considerada paliativa e ineficaz: o remanejamento de guardas próximos da aposentadoria - muitos deles com décadas de serviço - de postos fixos, como escolas, unidades de saúde e terminais, para patrulhamento ostensivo em vias públicas.

A medida cria a impressão de reforço no efetivo, mas não resolve o problema estrutural

da corporação, que segue operando com número insuficiente de profissionais.

Em busca de uma solução concreta, o vereador André Bandeira apresentou emenda ao Plano Plurianual (PPA) prevendo dotação orçamentária para a realização de concurso público e recomposição do efetivo da Guarda Civil.

A proposta, no entanto, foi rejeitada pela maioria dos vereadores da base governista durante sessão ordinária, o que reforça a falta de prioridade do Executivo em relação à segurança pública municipal.

"Apresentamos uma proposta simples e possível, que garantiria recursos para abrir o concurso e recompor o efetivo. A rejeição da emenda mostra que a segurança da população não é tratada como prioridade por esta gestão", destacou o vereador André Bandeira.

Além do déficit de pessoal, os guardas enfrentam sobrecarga de trabalho e falta de estrutura adequada, fatores que comprometem diretamente a prevenção e o atendimento a ocorrências em diversos bairros da cidade.

"É inadmissível que uma cidade do porte de Piracicaba opere com menos da metade do efetivo previsto em lei e ainda tente negar o problema. Falta gestão, falta transparência e falta compromisso com quem realmente garante a segurança da população", disse Bandeira.

JARDIM PLANALTO

Vereador solicita melhorias para o Núcleo Habitacional Cantagalo

O vereador Valdir Vieira Marques, o Paraná (PSD), visitou nesta última quarta-feira (12), o Núcleo Habitacional Cantagalo, região do Jardim Planalto, onde conversou com moradores da localidade, que apresentaram algumas demandas para serem realizadas e melhoradas, afim de atender toda aquela comunidade.

Eles solicitaram a continuação e manutenção no asfalto já existente na Rua Estrela e a manutenção e instalação de iluminação, colocação de lixeiras, poda de árvores e reforma de todo parquinho infantil e também do campo de areia com entrada através da Rua Saturno.

Os moradores relatam que o local está muito escuro, criando um grande desconforto, transtornos e insegurança, principalmente para as crianças que utilizam deste local. Eles informam também sobre a necessidade da manutenção em toda área, con-

serto dos brinquedos e a poda das árvores existentes no local.

A comunidade solicita a instalação de iluminação em postes localizados na rua Augusto Coelho, além da construção de um muro de contenção no campo de areia, para trazer um pouco mais de segurança para as pessoas que utilizam o espaço.

O vereador Paraná encaminhou ofícios para a Secretaria Municipal de Obras, Infraestrutura e Serviços Públicos solicitando todas essas melhorias, reivindicadas pela população.

"Peço aos amigos, secretário Luciano e secretário executivo Paulo Sérgio, da Secretaria Municipal de Obras, para que analisem esses pedidos, de toda aquela comunidade, pois é muito importante e gratificante quando vemos melhorias em todo município, trazendo mais tranquilidade e segurança, beneficiando toda a população", disse Paraná.

CARDIOLOGISTA

Câmara homenageia médico com entrega de título de cidadania

A Câmara Municipal de Piracicaba, conforme iniciativa do vereador Laércio Trevisan Jr. (PL), no decreto legislativo 41/2025, concede o título de Cidadão Piracicabano ao médico cardiologista, Rafael Ângelo Tineli, natural de Americana, Estado de São Paulo.

A entrega da honraria acontece nesta sexta-feira (14), às 19h30 horas, em solenidade nas dependências do salão nobre "Helly de Campos Melges", prédio principal da Câmara, rua Alferes José Caetano, 834, Centro.

O evento terá transmissão ao vivo pela TV Câmara (nos canais 11.3 da TV digital, 4 da NET e 9 da Vivo TV), que também pode ser conferido nos perfis oficiais da Câmara, Facebook e no YouTube, além do site camarapiracicaba.sp.gov.br

Na justificativa da homenagem ao profissional, o vereador Trevisan Jr. destaca o extenso trabalho de Rafael Tineli junto à medicina, com certificações, títulos,

atuações profissionais, formações, liderança, representatividades, contribuições científicas, sociais e institucionais.

Rafael Ângelo Tineli nasceu na cidade de Americana/SP. Filho de Olinda Torricelli Tineli e Mauro Roberto Tineli. A sua esposa é Luciana Marcolino Tineli e tem as filhas/enteadas: Luísa e Marina Tineli, Luana Marcolino, Lucas Marcolino e Graziela Marcolino Sexto. O médico integra diversas entidades, a exemplo da Sociedade Europeia de Terapia Intensiva (ESICM), Especialista da Sociedade Brasileira Cirurgia Cardiovascular, Associação Médica Intensiva Brasileira, diretor da Associação Paulista de Medicina - Regional Piracicaba, membro do Conselho Municipal de Saúde de Piracicaba, do Conselho Municipal de Ciência, Tecnologia e Inovação de Piracicaba e também integra o Comitê Ética em Pesquisa, da Faculdade Odontologia de Piracicaba - Unicamp.

XV DE PIRACICABA

Câmara reconhece paixão e tradição de torcedores

Pela primeira vez, a Câmara Municipal de Piracicaba reconhece oficialmente os torcedores do XV, conforme propositura do vereador Felipe Gema

Os quinzistas foram homenageados pela primeira vez em 112 anos de Clube, nesta quarta-feira (12), em reunião solene no Salão Nobre "Helly de Campos Melges", na Câmara Municipal de Piracicaba. A solenidade celebrou o "Dia do Torcedor Quinzista", que visa reconhecer a importância e a tradição da torcida do Esporte Clube XV de Novembro de Piracicaba, em atendimento ao requerimento nº1169/2025, de autoria do vereador Felipe Jorge Dario (Solidariedade), o Felipe Gema.

Compuseram a mesa de honra, o proponente da solenidade e presidente dos trabalhos, Felipe Gema; o presidente do Esporte Clube XV de Novembro de Piracicaba, Matheus Bonassi Semmler; o procurador do município, Marcelo Magro Marun; o vereador Tiago Ribeiro (PRD); Camila Marcele Pimpinato, representando a torcida Esquadrão do XV; e Rodrigo Ferezini, representando os funcionários do clube.

Camila Pimpinato, representante da torcida Esquadrão, destacou que "sem a torcida, o clube não é nada. Muitas vezes é a torcida que leva o clube". Tiago Ribeiro ressaltou a relevância da homenagem. "A torcida traz o calor humano e incentiva o time. Que Piracicaba abraça ainda mais o XV", disse.

Foram entregues homenagens da Câmara Municipal e do XV de Piracicaba aos torcedores quinzistas: Antônio Carlos de Sousa Leite, Daniel Dario, Daniel Ferezini, Emília da Rocha Lima, Fábio Bello de Oliveira, José Luiz Conejo, Luís Roberto Lordello Beltrame, Marcelo Magro Marun, Matheus Bonassi Semmler e Vitor



Rubens Cardia

Solenidade na Câmara Municipal de Piracicaba aconteceu quarta-feira (12)

Danilo Corrêa, reconhecidos pela dedicação, vínculo com o clube e envolvimento de anos com a torcida alvinegra.

O ex-vereador Luís Roberto Lordello Beltrame foi um dos homenageados e relembrou momentos da história do clube e da própria criação do "Dia do Torcedor Quinzista", instituído pelo decreto legislativo nº 58/2014 de sua autoria.

Luís Beltrame exaltou a importância da atualização do decreto, agora ampliado para homenagear oficialmente os torcedores. "Hoje é difícil conter a emoção aqui na tribuna, numa noite tão especial, para prestar essa homenagem. Estou dividido entre torcedor, homenageado e dirigente que fui. Mas não poderia me furtar a cele-

brar, exaltar e venerar o papel da nossa torcida", afirmou.

Em nome dos homenageados, fez uso da tribuna Fábio Bello de Oliveira, que agradeceu pela homenagem concedida aos torcedores quinzistas. "Estamos aqui relembrando milhares de torcedores do XV, que acompanham de longe, mas também merecem esse reconhecimento", afirmou. Ele relembrou momentos marcantes vividos nas arquibancadas, destacando que cada torcedor carrega uma história com o clube.

Fábio também agradeceu ao ex-presidente e ex-vereador Luís Roberto Lordello Beltrame, lembrado como uma figura importante na trajetória do clube, de vitórias e lembranças. "Fica aqui a

nossa gratidão eterna a todos da Câmara Municipal", disse.

Durante a cerimônia, Felipe Gema ressaltou o papel da torcida na trajetória do XV e mencionou a homenagem ao próprio pai, figura marcante entre os torcedores. "Se não fosse o carisma e a atenção dele com todos, a torcida Esquadrão e a torcida do XV não seriam o que são hoje. A gente dedicou a vida atrás da torcida do 15, e hoje, ocupando uma cadeira tão importante, seguimos com o compromisso de fazer o melhor pela cidade", disse. A solenidade, marcada pelo reconhecimento, celebrou a força e a tradição do Esporte Clube XV de Novembro de Piracicaba, destacando o papel essencial de seus torcedores na construção da história do clube.

EVENTO

Frias Neto apresenta o inovador loteamento Lagos do Engenho a mais de 150 corretores



Na terça-feira, 12 de novembro, a Frias Neto Consultoria de Imóveis recebeu em seu auditório mais de 150 corretores de imobiliárias parceiras para o lançamento do Lagos do Engenho, um loteamento que promete transformar a região do São Jorge e trazer um novo conceito de moradia para Piracicaba.

A Frias Neto Consultoria de Imóveis será a responsável exclusiva pela coordenação do empreendimento.

Durante o evento, os representantes da Consurb e da Ingai - empresas responsáveis pelo planejamento e execução do projeto - apresentaram aos profissionais um empreendimento inovador, pensado para oferecer a mesma qualidade de vida de um condomínio fechado, com estrutura completa de lazer, segurança e bem-estar.

O Lagos do Engenho será um bairro planejado, totalmente fechado com alambrados e três portais monitorados por câmeras conectadas aos servidores dos órgãos públicos, garantindo controle de acesso e mais segurança aos futuros moradores.

O projeto também se destaca pelas três amplas áreas de lazer, que incluirão quadras esportivas, pet pista, ciclovias, quadras de areia, place de caminhada, academia ao ar livre e um mirante, proporcionando espaços de convivência e qualidade de vida para toda a família. As vendas dos primeiros lotes terão início no dia 21 de novembro, com lotes a partir de 250 m² e preços a partir de R\$ 89.246,50.

Quem deseja conhecer mais detalhes e aproveitar as condições especiais de lançamento pode procurar um especialista Frias Neto.



Foto-Legenda



Aline Capucim

CONHEÇA O LEGISLATIVO

Na manhã de quarta-feira (12), estudantes da Escola Municipal Prof.ª Tercília Bernadete Sanches Costa visitaram a Câmara para conhecer de perto o funcionamento do Legislativo, em atividade do projeto "Conheça o Legislativo". O grupo, formado por 19 alunos, participou das atividades a convite do vereador Pedro Kwai (PSDB) e sob a coordena-

ção das professoras Evelyn Scheiber e Vilma Parecida Isidoro Longo. A iniciativa, prevista na resolução 4/2019, tem como objetivos aproximar crianças e jovens da Casa de Leis e promover uma compreensão mais ampla sobre o funcionamento do Legislativo municipal. A unidade escolar fica no loteamento Vem Viver, no Jardim Piracicaba.

GUARANTÃ

Biblioteca realiza programação com palestras, música e exibição de filme

A Biblioteca Municipal de Piracicaba Ricardo Ferra de Arruda Pinto promove, de 15 a 19 de novembro, programação especial voltada à formação artística, música e cinema. As atividades são gratuitas e abertas ao público.

No sábado (15), a programação começa às 10h, com a palestra formativa do Grupo Guarantã com o tema Figurino e Maquiagem, ministrada por Carlos ABC, artista com 50 anos de carreira e referência nacional nas artes cênicas. Às 14h, em outra ação formativa do Guarantã, o cenógrafo e diretor Marcos Thadeu conduz a palestra Cenografia e Adereços, abordando processos criativos para espetáculos de grande porte, especialmente apresentações ao ar livre, como é o caso da Paixão de Cristo.

Ainda no sábado, às 18h30, o público poderá acompanhar a apresentação do Grupo de Ukulele Doremipaty, formado por 20

professoras da Rede Pública. A apresentação marca o encerramento do ciclo anual de estudos das integrantes. A entrada é gratuita, mediante a doação de 1 kg de ração, que será destinado a ONGs de proteção animal.

Na segunda-feira (17), às 14h e na quarta-feira (19), às 19h, a Biblioteca exibe o filme brasileiro Bodas de Papel (2008), dirigido por André Sturm e estrelado por Helena Ranaldi, Dário Grandinetti e Walmar Chagas. O drama, com classificação etária de 12 anos, retrata temas como amor, reencontros e transformações pessoais a partir da história de Nina, uma mulher que retorna à cidade onde passou a infância após a desistência da construção de uma represa. A Biblioteca Municipal reforça que todas as atividades são gratuitas e o compromisso da instituição com a democratização do acesso à cultura e à formação artística.

ESCOLA DO LEGISLATIVO

Palestra online aborda regras da aposentadoria rural e híbrida

A Escola do Legislativo realizou, nesta quinta-feira (13), a palestra on-line "Aposentadoria Rural e Híbrida", transmitida pelo canal oficial da instituição no YouTube. A apresentação foi conduzida pela advogada Simone Seghese, professora universitária da PUC e Mackenzie e especialista em direito previdenciário. Durante a atividade, a palestrante explicou as principais regras, requisitos e diferenças entre a aposentadoria rural e a aposentadoria híbrida, abordando também decisões recentes dos Tribunais sobre o tema.

Segundo Simone, a aposentadoria rural é voltada a trabalhadores do campo, como agricultores, pescadores artesanais e extrativistas, que comprovem pelo menos 15 anos de atividade rural. A idade mínima exigida é de 55 anos para mulheres e 60 para homens. Para o seguro especial, não há necessidade de contribuições mensais ao INSS, desde que a atividade seja comprovada com documentos e testemunhas.

Já a aposentadoria híbrida, também chamada de mista, foi criada pela Lei nº 11.718/2008 e permite a soma de períodos de trabalho rural e urbano para atingir o tempo mínimo exigido para aposentadoria por idade. Nessa modalidade, a idade mínima é de 60 anos para mulheres e 65 para homens, com necessidade de 15 anos de tempo total de trabalho. O valor do benefício segue as regras da aposentadoria urbana, podendo ser superior a um salário mínimo conforme as contribuições feitas.

A advogada destacou que o Superior Tribunal de Justiça (STJ) reconhece o direito à aposentado-

ria híbrida mesmo que o trabalhador não exerça mais atividade rural no momento do pedido, conforme o precedente REsp 1.407.613/RS, julgado sob o rito dos repetitivos. Também foram detalhadas as formas de comprovação da atividade rural, conforme o Decreto nº 3.048/1999, que exige documentos como bloco de notas do produtor, cadastros no Incra, certidões que indiquem profissão rural, contratos de arrendamento e declarações homologadas por sindicatos. A prova exclusivamente testemunhal não é aceita isoladamente, sendo necessária a apresentação de início de prova material. Durante a transmissão, Simone Seghese respondeu às perguntas enviadas pelo chat do YouTube e pelo WhatsApp, esclarecendo dúvidas do público sobre documentação, contribuições e procedimentos para requerer os benefícios junto ao INSS.

O encontro fez parte das ações da Escola do Legislativo voltadas à educação previdenciária e à difusão de informações sobre direitos sociais e trabalhistas.



NOVIDADES

PARA ELAS

Louis Belafre



MACAQUINHO
R\$359,90



VESTIDO MIDI PESPONTO
R\$379,90



VESTIDO MIDI LINHO PESPONTO
R\$379,90



CAMISA MC
R\$ 189,90

CALÇA
ALFAIATARIA
R\$ 279,90



VESTIDO MIDI REGATA
R\$359,90



VESTIDO MIDI LINHO LISTRA
R\$379,90

RUA DR. JOÃO CONCEIÇÃO, 974 - PAULISTA - 1999909-3344
AV. DONA LÍDIA, 671 - VILA REZENDE - 1998136-1010

 @LOUISBELAFRE

MURALHA PAULISTA

Integração entre forças de segurança reforça atuação

Tecnologia e cooperação reforçam o monitoramento e ampliam resultados no combate à criminalidade

O prefeito Helinho Zanatta recebeu na manhã de ontem (13), no Centro de Inteligência Integrada de Piracicaba (CIIP), localizado no Centro Cívico, o tenente-coronel do 10º BPM/I, Ademir Gregolim Junior. O encontro discutiu os resultados do primeiro mês de atuação da Polícia Militar no CIIP, utilizando as câmeras que integram o sistema Muralha Paulista. Também participaram da visita o secretário de Segurança Pública, Trânsito e Transportes, Odair Melo, o comandante da Guarda Civil Metropolitana, Marcos Pavanello Rodrigues, e o vereador Renan Paes.

O prefeito Helinho Zanatta ressaltou a importância da união entre as corporações e o investimento contínuo em tecnologia e monitoramento. "Quando todos trabalham juntos, os resultados aparecem. A parceria com a equipe do tenente-coronel Gregolim já traz frutos, e nossa central continuará se expandindo. A próxima fase, prevista para 2026, inclui a instalação de novas câmeras em vários pontos da cidade, fortalecendo ainda mais a segurança da população", destacou.

O tenente-coronel Gregolim destacou o trabalho integrado que vem sendo realizado entre as forças de segurança do município, resultado da adesão de Piracicaba ao programa Muralha Paulista em julho de 2025. De acordo com ele, a atuação conjunta tem apresentado resultados positivos. "Neste primeiro mês, dois policiais militares foram deslocados para o CIIP para atuar em conjunto com as equipes municipais. Nesse período, o sistema auxiliou no atendimento de sete ocorrências relacio-



De acordo com o vereador, sistema tem trazido modernidade à segurança pública e auxílio no monitoramento 24h da cidade

nadas a homicídios, tráfico de drogas, roubos diversos e furtos de veículos. Essa integração entre tecnologia, recursos humanos e o mesmo propósito tem gerado resultados que devemos comemorar", afirmou. O secretário Odair Melo adiantou que o objetivo é integrar outras forças de segurança, como a Polícia Civil e o Samu, ao CIIP, ampliando o uso das câmeras. O comandante da GCM, Marcos Pavanello, destacou que a cooperação entre os órgãos é resultado do esforço da administração pública para trazer resultados positivos à sociedade. Na ocasião, o vereador Renan Paes reforçou seu apoio às corporações da Guarda e da Polícia Militar.

O CIIP - O Centro de Inteligência Integrada de Piracicaba concentra todo o sistema de videomonitoramento do município, com infraestrutura e software de alta qualidade. O sistema utiliza dois tipos de câmeras: as de grande aproximação de imagem, capazes de identificar uso de celular e falta de cinto de segurança ao dirigir, e as de leitura automática de placas, instaladas em todas as entradas e saídas da cidade, que auxiliam no rastreamento de veículos envolvidos em crimes.

MURALHA PAULISTA - O Governo do Estado de São Paulo iniciou uma nova fase do programa Muralha Paulista, que permite o cadastramento voluntário

de câmeras particulares voltadas para a via pública, de pessoas físicas ou jurídicas. A iniciativa busca ampliar a abrangência das informações e fortalecer a segurança pública, integrando as imagens de residências, comércios e condomínios à rede de monitoramento estadual. O cadastramento é gratuito e pode ser feito pelo site muralhapaulista.sp.gov.br, mediante login gov.br.

O programa, regulamentado por decreto estadual, tem como objetivo controlar a mobilidade criminal, elevar o custo do crime e aumentar a probabilidade de prisão de criminosos em deslocamento pelo território paulista.



DR. KIBERON RICHARD
MÉDICO VETERINÁRIO
CRMV-SP: 72921
Médico Veterinário - CRMV-SP 72921
Clínica Geral - Vacinação - Domicílio

Atendimento Veterinário Domiciliar
em Piracicaba e Região

Serviços Disponíveis

- Atendimento Veterinário Domiciliar •
- Aconselhamento e Orientação •
- Vacinas: Cães e Gatos •
- Emergências •
- Exames •

Entre em contato para agendar uma consulta

 (19) 99841-5375

 kiberonrichardy@gmail.com

 @Riichard_Franca



Advocacia Previdenciária

Dr. Marco Antonio de M. Turelli
@dmarcoangatuba **APOSENTADORIAS E BENEFÍCIOS DE UM MODO GERAL**

Rua Pio X, 02, sala 05 (ao lado da Vivo) - Centro - CERQUILHO/SP
(15) 99822.3229 | (15) 99712.3229 | (15) 99686.1213 | secretária Sra Ane (15) 99648.6211

Rua 15 de novembro, 808 - Centro - TATUI/SP - secretária Vanessa (15) 99688-4053
(15) 99688.4053 | (15) 3305.4053 | (15) 99712.3229 | (15) 99822.3229 | (15) 99686.1213

Rua Cel. Pedro Dias Batista, 1303 - Centro - ITAPETININGA/SP - secretária Lília (15) 98122-2282
(15) 99752.7682 | (15) 99712.3229 | (15) 99822.3229 | (15) 99688.1213

Rua Barão do Rio Branco, 266 - Centro - LARANJAL PAULISTA/SP - secretária Juliana 15 99841-5631
(15) 99809.6030 | (15) 99712.3229 | (15) 99822.3229 | (15) 99688.1213



Fazendo seu pedido até 21 de Novembro, a cada compra de 10 Cestas Padrões do mesmo modelo, ganhe mais uma de presente!

(19) 3427-1444
(19) 99864-6259
@nutricestapiracicaba
loja.nutricesta.com.br









LIBERTADORES

Ingressos esgotados para final entre Palmeiras e Flamengo

Confronto em Lima, capital do Peru, promete casa cheia e clima histórico da competição continental; 60 mil torcedores estrangeiros são esperados no Estádio Monumental

Luiz Tarantini

A grande final da Copa Libertadores da América de 2025 promete ser um espetáculo à altura da rivalidade entre Palmeiras e Flamengo. Marcada para o dia 29 de novembro, no Estádio Monumental de Lima (Peru), a decisão já tem 80% dos ingressos vendidos, segundo informou o presidente da Conmebol, Alejandro Domínguez.

A entidade sul-americana projeta a presença de cerca de 60 mil torcedores estrangeiros, o que deve transformar a capital peruana em um verdadeiro mosaico verde e rubro-negro - cores que simbolizam a força de dois dos maiores clubes do futebol brasileiro e continental.

"Estamos diante de uma final histórica, com duas das torcidas mais apaixonadas da América. A expectativa é de um evento inesquecível", afirmou Domínguez, em comunicado oficial da Conmebol.

A final de Lima colocará

frente a frente duas equipes que já levantaram a taça três vezes cada uma e que, agora, buscam o tetracampeonato da América.

O confronto reedita a decisão de 2021, disputada em Montevidéu, quando o Palmeiras venceu o Flamengo por 2 a 1 na prorrogação, com gol decisivo de Deyverson, e conquistou o bicampeonato consecutivo. O Flamengo, por sua vez, tenta devolver o golpe e retomar o protagonismo continental que marcou os títulos de 1981, 2019 e 2022. Esta será apenas a segunda final de Libertadores disputada no Estádio Monumental. O palco peruano entrou para a história em 2019, quando o Flamengo protagonizou uma virada épica diante do River Plate, com dois gols de Gabigol nos minutos finais, garantindo o bicampeonato rubro-negro.

Agora, o estádio se prepara para mais um capítulo de emoção e rivalidade. De um lado, o Palmeiras de Abel Ferreira, que bus-



A Conmebol projeta a presença de cerca de 60 mil torcedores estrangeiros

ca coroar uma temporada de regularidade e solidez defensiva. Do outro, o Flamengo de Tite, embalado por uma campanha ofensiva e repleta de estrelas.

A Conmebol trabalha em conjunto com autoridades peruanas para reforçar a segurança e a logística de transporte de torcedores, já que a previsão é de lotação máxima no Monumental, com público su-

perior a 70 mil pessoas. Hotéis e voos com destino a Lima já registram ocupação acima de 90%, e pacotes turísticos organizados por clubes e agências estão praticamente esgotados. Tudo indica que Lima viverá uma invasão verde e vermelha no fim de novembro - e o continente voltará seus olhos para um dos maiores espetáculos do futebol mundial

BRASILEIRÃO

Deyverson marca 3 e Fortaleza continua na briga para fugir do Z4

Luiz Tarantini

O Fortaleza mostrou raça e poder de reação ao empatar em 3 a 3 com o Atlético-MG, nesta quarta-feira (12), na Arena MRV, em jogo atrasado da 16ª rodada do Campeonato Brasileiro. O grande nome da partida foi Deyverson, autor dos três gols do Tricolor, que arrancou o empate nos acréscimos e manteve viva a luta contra o rebaixamento.

O resultado fez o Leão chegar aos 31 pontos, diminuindo para quatro a diferença para o primeiro time fora do Z4, o Vitória (35). O time de Palermo chegou a cinco jogos de invencibilidade, mas soma quatro empates consecutivos - contra Santos, Ceará, Grêmio e agora o Galo.

A partida começou movimentada, com o Atlético-MG abrindo o placar logo aos 7 minutos. Após cruzamento rasteiro de Rony, Hulk bateu de primeira e fez 1 a 0. O Fortaleza reagiu, passou a atacar mais, mas pecava nas finalizações.

Aos 25, Igor Gomes acionou Hulk novamente, que bateu cruzado para boa defesa de Breno.

O Leão teve ótima chance aos 44, quando Pierre cobrou escanteio e Deyverson desviou - Eversson defendeu no reflexo. O goleiro do Fortaleza brilhou em seguida, parando finalizações de Arana e Bernard. Mas no último lance da etapa inicial, aos 46 minutos, o Galo ampliou: Bernard cobrou escanteio e Vitor Hugo subiu sozinho para fazer 2 a 0.

No segundo tempo, o Fortaleza voltou determinado e diminuiu logo no primeiro minuto: Mancuso cruzou, Gazal desviou e Deyverson completou para o gol 2 a 1. Aos 15 minutos, o Galo parecia liquidar o jogo. Após erro de Gastón Ávila na saída de bola, Bernard interceptou e a bola sobrou para Dudu, que bateu firme: 3 a 1. Mas o Tricolor não desistiu. Aos 17 minutos, Tressoldi acertou Gastón Ávila dentro da área. O árbitro consultou o VAR e marcou penalti. Deyverson bateu com cate-



Deyverson marcou 3 vezes contra o Atlético-MG

goria e fez 3 a 2, aos 21 minutos.

O ritmo caiu nos minutos seguintes, com o Atlético controlando a posse, mas o Fortaleza ainda tinha fôlego. Nos acréscimos, aos 47 minutos, Mancuso cruzou da direita e Deyverson, meio no reflexo, desviou para o fundo das redes: 3 a 3, para delírio da torcida visitante. O VAR revisou o lance e confirmou o gol aos 49 minutos. No fim, o Galo ainda acertou a trave com Fausto Vera, e o Leão

teve chance da virada aos 52, mas mandou por cima.

Com o empate, o Fortaleza segue em 19º, agora com 31 pontos, quatro atrás do Vitória, o primeiro fora da zona de rebaixamento. Já o Atlético-MG soma 53 pontos e desperdiça a chance de encostar no G-4. O próximo compromisso do Leão será no dia 20 de novembro, contra o Bahia, na Arena Fonte Nova, às 18h30, pela 34ª rodada da Série A.

FUTEBOL

Seleção feminina já tem lista de convocadas para amistosos

Luiz Tarantini

A seleção brasileira feminina comandada por Arthur Elias tem mais dois amistosos importantes antes do fim de 2025. São dois jogos contra seleções europeias. No dia 28, o Brasil joga contra a Noruega, no estádio La Línea, na Espanha, e no dia 2 de dezembro enfrenta a seleção portuguesa, em Aveiro, Portugal.

Para estes dois jogos, Arthur Elias convocou, nesta quinta-feira (13), na sede da CBF, 24 jogadoras que estarão disputando a vaga no time titular para estes dois jogos. O treinador comentou sobre o momento:

"São dois adversários fortes, que a gente ainda não jogou, desde que eu assumi a seleção. É uma oportunidade de enfrentar duas

seleções europeias, nem sempre a gente tem calendário para isso", comentou o treinador brasileiro, que avaliou o desempenho do Brasil nos confrontos.

"Foram 20 adversários diferentes, a seleção venceu as 20 equipes que enfrentou, com desvantagem apenas contra a seleção americana. São dois confrontos importantes para estender esse leque até 2027 (ano de Copa do Mundo feminina), com adversários que foram muito bem na última Data Fifa. Portugal venceu os Estados Unidos e a Noruega venceu o Japão. É mais uma oportunidade de evoluir a seleção e encerrar bem esse ano", completou.

Goleiras: Lorena (KC Current-EUA), Cláudia (Fluminense), Thaís (Benfica) e Lêlé (Corinthians); Zagueiras: Tarciane (Lyon-

FRA), Isa Haas (Cruzeiro), Thaís Ferreira (Corinthians), Mariza (Corinthians) e Fê Palermo (Palmeiras); Laterais: Yasmim (Real Madrid-ESP), Isabela (PSG-FRA) e Bruninha (Gotham-EUA); Meio-campistas: Duda Sampaio (Corinthians), Angelina (Orlando Pride-EUA), Ary Borges (Racing Louis-

ville), Brena (Palmeiras) e Yaya (PSG-FRA); Atacantes: Dudinha (San Diego-EUA), Bia Zaneratto (Corinthians), Gabi Zanotti (Corinthians), Ludmilla (Chicago-EUA), Gabi Portilho (Gotham-EUA), Luany (Atlético de Madrid-ESP) e Tainá Maranhão (Palmeiras).



Arthur Elias convoca 24 jogadoras com retornos e continuidade



- "Ói nós aqui traveiz!

- O Nhô-Quim completa amanhã sabadão 112 anos

- São mais de cem anos de glórias, histórias e muitas lutas para que o clube não desaparecesse.

- Em um dos piores episódios de sua história, João Paulo Araújo junto com um bando de abnegados, assumiu as rédeas e com muito esforço reergueu o clube.

- A história é longa e repleta de personagens bons e ruins, mas com muita dedicação de todos o pior não aconteceu.

- O XV ao longo de suas rica trajetória teve vários presidentes, alguns folclóricos, outros interesseiros e alguns impulsionados pelo amor ao clube.

- O que mais importa é o que o torcedor viveu nestes 112 anos, suas alegrias e comemorações.

- Somente eu que acompanho o Nhô-Quim desde 1976, já comemorei "in loco" um vice campeonato paulista (1976), dois títulos da série A2 (1983-2011), três títulos da copa paulista (2016, 2022, 2025) e um campeonato brasileiro da série C (1995).

- Algumas outras competições em que o XV teve sucesso, mas que não o levaram a lugar algum, nem vou citar.

- O seu uniforme tradicional zebrado em preto e branco, com o ápice da beleza em 1983 é inconfundível.

- Os tempos modernos desfiguraram em vários

anos o seu zebrado, chegando ao limite do "mkt" o azul (muito feio).

- Com a modernidade aparecem novas oportunidades, e a SAF ronda os lados da rua Silva jardim. Será?

- 2026 pode ser o ano do XV, com acesso para a elite paulista, a manutenção do campeonato brasileiro e o título da copa paulista, levando o Nhô-Quim a "Copa do Brasil".

- Ou podemos presenciar mais uma vez, as mesmas desculpas de sempre após os fracassos já conhecidos.

- Trabalhar no futebol nos dias de hoje não é para qualquer um, estar à frente do XV de Piracicaba é de verdade para poucos.

- "Parabéns velho Nhô-Quim", que sua trajetória continue sendo de glórias, conquistas e felicidades ao seu torcedor.

- Nós da equipe "Passe de Letra", desejamos que seu sucesso seja eterno, e que Deus nos permita ainda acompanhar muitos anos de glória.

- Abraços ao amigo Marcos Constantino da PAVINC que vai levar nossa "tropa" em todos os estádios longe de Piracicaba em 2026.

- Até semana que vem.

- Junto com o XVZÃO para a elite do futebol paulista

- Quem viver (ou estiver por perto) verá.

- "Eita, como nós gosta desse time".

Luiz Tarantini é jornalista esportivo, diretor e apresentador do programa "PASSE DE LETRA" pela TV METROPOLITANA, repórter e chefe da equipe de esportes nas transmissões dos jogos do XV pela TV METROPOLITANA, colunista de A TRIBUNA PIRACICABANA, consultor comercial e apaixonado pelo XVZÃO "sem querer ser dono dele". Ufa!



AUDTEC
Gestão Contábil

Cuidamos da Contabilidade da sua empresa, enquanto você fatura.

Contabilidade | Fiscal | Dpto Pessoal | Dpto Societário
Planejamento Tributário | Auditoria | Compliance

(19) 99842-6055

con
tabilidade

 Avenida Centenario nº578
Bairro São Dimas
Cidade Piracicaba / SP

PIRARAZZI

6anos

 @elsondebeleem | @pirarazzi

By Elson de Belém



- COP 30 EM FOCO -

Escritora publica livro com reflexões inspirada nas comunidades do Baixo Amazonas

Um novo livro surge como uma homenagem às comunidades tradicionais da região do Baixo Amazonas, no Brasil, e às suas práticas de vida sustentáveis. “Amassunu - o encanto de uma aventura”, primeiro livro da contadora nascida em Andradina e residente em Piracicaba, Audrea Xavier, que viveu por alguns anos na área do baixo Amazonas, a obra é baseada em experiências pessoais e histórias compartilhadas pelos moradores locais, conhecidos por sua forte conexão com a natureza e pelos saberes ancestrais.

As comunidades ribeirinhas, que habitam às margens dos rios na região, demonstram um modo de vida que valoriza o uso sustentável dos recursos naturais, integrando elementos da cultura indígena ao cotidiano. Essas populações, que resistem e preservam suas tradições, inspiram uma reflexão sobre a importância de respeitar e manter o equilíbrio com o meio ambiente.

A autora destaca que a exuberância e os mistérios da floresta amazônica despertaram sua admiração e fascínio, sensibilizando-a para a necessidade de uma convivência mais harmoniosa com o planeta. No entanto, ela observa que a sociedade contemporânea, cada vez mais atraída pelo avanço tecnológico e pelo desenvolvimento rápido, muitas vezes negligencia os princípios da sustentabilidade.

Motivada a contribuir para essa discussão, ela escreveu seu primeiro livro como uma forma de provocar reflexões sobre a preservação do meio ambiente e o valor do conhecimento ancestral. Para

ela, cuidar do planeta é fundamental para garantir o bem-estar de todas as formas de vida, protegendo espécies, culturas e recursos que sustentam a humanidade.

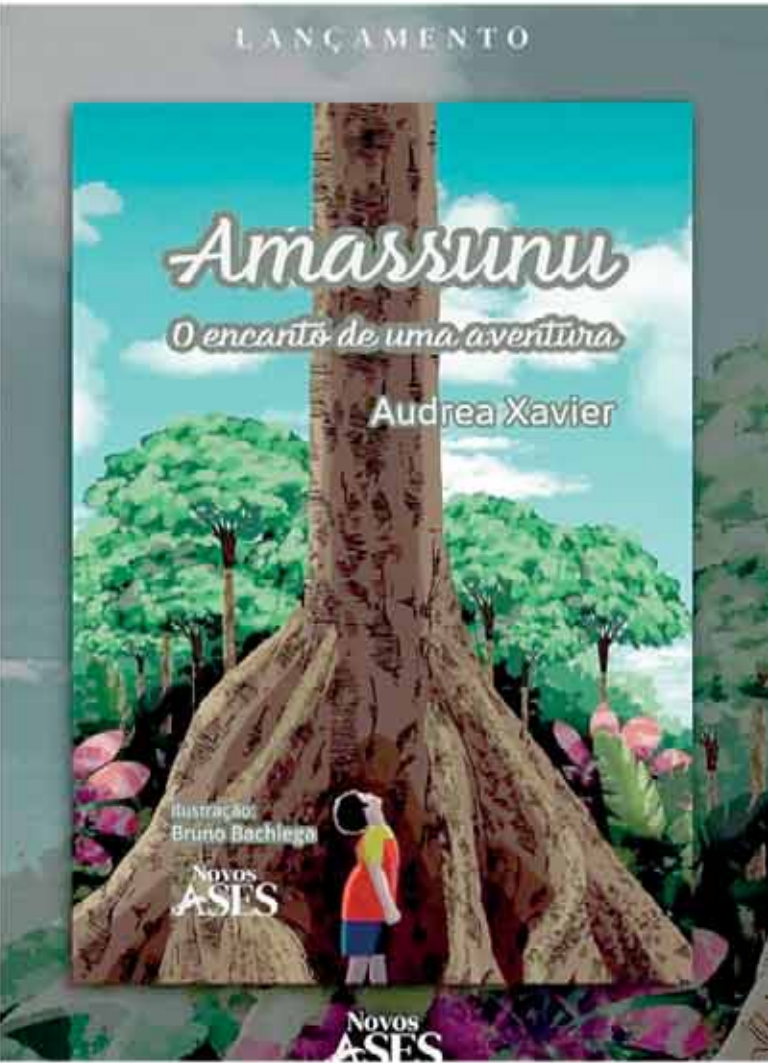
A mensagem central da obra reforça a ideia de que todos temos um papel na preservação do meio ambiente, e que cada indivíduo pode ser um guardião da floresta. Uma lembrança de que, para além do progresso, é preciso valorizar a sabedoria das civilizações que há séculos vivem em harmonia com a natureza.

Idealização e processo criativo da escrita

Em 2017, uma mudança de vida transformou completamente o universo de uma família do interior de São Paulo. Quando o marido da autora foi convidado para atuar em uma empresa na região amazônica, ela, seu esposo e seus dois filhos embarcaram em uma aventura única: morar em uma vila no coração da floresta, no estado do Pará, próxima ao Amazonas.

A transição para aquele cenário tão diferente do cotidiano urbano paulista foi marcada por descobertas e desafios. A rotina mudou, os sabores, os costumes e a própria relação com a natureza se tornaram protagonistas do dia a dia. Essa experiência intensa e enriquecedora despertou na autora uma vontade de registrar cada momento, cada história, cada curiosidade que emergia desse contato profundo com a floresta e suas comunidades ribeirinhas.

Ao longo desse período, a escrita se revelou uma ferramenta poderosa para preservar memórias



rias e compartilhar esse universo fascinante. Assim nasceu a ideia de criar um livro infantojuvenil que pudesse transportar jovens leitores para o cenário amazônico, despertando a curiosidade sobre a vida na floresta e suas riquezas naturais.

O resultado é um livro que conta a aventura de um trio de crianças que realiza um passeio na floresta, explorando suas

curiosidades, descobrindo espécies e aprendendo sobre o modo de vida das comunidades ribeirinhas do Baixo Amazonas. Com uma narrativa envolvente e educativa, a obra busca aproximar o público jovem da cultura e da biodiversidade dessa região tão especial, promovendo uma experiência de leitura que une aventura, aprendizado e respeito pela natureza.

Este livro nasce, portanto, da experiência real de uma família que viveu de perto a magia e os desafios da Amazônia, convidando os leitores a conhecerem esse universo fascinante e a refletirem sobre a preservação de um dos mais exuberantes patrimônios do nosso país. Andrea, tem outros projetos um deles é contar como foi o processo de escrita deste livro que se encontra disponível na Amazon e outras plataformas online.

Idealização Audrea Xavier @audreaxangelo
Editora Ases @editoraasesdaliteratura @editoraasinha
Ilustração Bruno Bachiega

Fonte: Audrea Xavier
Edição e concepção: CCPZ Douglas Souza
Foto: Arquivo pessoal



Fala Colunista

Legado da COP30: Reflexões sobre um evento global e suas marcas locais



A COP30, realizada em Belém, está sendo mais do que uma conferência internacional sobre mudanças climáticas; é um espelho das contradições e esperanças do nosso tempo. Em meio às discussões, negociações e promessas, fica a questão: qual será, de fato, o legado que essa conferência deixará para seus habitantes? Para os povos originários, ribeirinhos, quilombolas e demais moradores das áreas urbanas da região?

Ao pensar nesse legado, é preciso refletir sobre os impactos que as grandes obras de infraestrutura e os desafios de receber um evento global impõem às comunidades locais. Belém, com sua riqueza cultural e natural, se viu diante de um esforço gigantesco para acomodar o fluxo de visitantes, jornalistas, diplomatas e ativistas de todo o mundo. Novas estradas, melhorias no aeroporto, instalações de infraestrutura temporária — tudo isso buscava mostrar uma cidade moderna e preparada. Mas a que custo?

Para os povos originários e ribeirinhos, essa transformação muitas vezes traz à tona uma sensação ambígua. Por um lado, a visibilidade dada às suas terras e modos de vida pode abrir portas para reconhecimento e diálogo. Por outro, a ameaça de perda de territórios, de desrespeito às suas culturas e de impactos ambientais irreversíveis permanecem como sombras no horizonte. As mudanças na infraestrutura urbana podem facilitar a entrada de investimentos, mas também podem acelerar processos de deslocamento e expropriação, muitas vezes sem o devido protagonismo dessas comunidades.

Já os quilombolas e moradores tradicionais enfrentaram os desafios de uma cidade que se ampliou e se modificou para receber o mundo, muitas vezes sem diálogo ou compensação adequada. As melhorias na infraestrutura urbana, embora necessárias, podem se transformar em obstáculos quando o objetivo principal é a preservação de suas identidades e territórios.

E o que dizer dos moradores da cidade de Belém, que viram suas ruas se adaptarem às exigências de um evento internacional? A sensação de que a cidade foi “transformada para o evento” pode gerar uma reflexão sobre o verdadeiro significado de legado: será que as melhorias permanecem após o encerramento da conferência? Ou elas se tornam meros efêmeros de um esforço que, na prática, não atende às necessidades de suas populações mais vulneráveis?

Essa é a provocação que fica: a COP30 poderia ser uma oportunidade de consolidar políticas de preservação ambiental, inclusão social e reconhecimento cultural. Mas, na prática, seu legado pode ser marcado por projetos de infraestrutura que beneficiam poucos e deixam para trás aqueles que mais precisam de proteção e atenção.

Portanto, a reflexão que fica é: o verdadeiro legado da COP30 será uma cidade mais sustentável e justa para todos? Ou será mais um capítulo na história de um evento que, apesar de suas boas intenções, deixou marcas superficiais em territórios que carregam séculos de resistência e identidade?

A resposta cabe a todos, habitantes de Belém e do mundo, que podemos exigir que o legado seja uma verdadeira transformação social, ambiental e cultural — uma mudança que respeite e valorize aqueles que sempre estiveram na linha de frente da preservação do nosso planeta.

Elson de Belém é Artista e Comunicador Cultural
Fonte e Concepção Douglas Souza
Foto Internet

INTROITO CELEBRIDADES, PERSONALIDADES E BELDADES

Saudações caríssimos (as),

Na edição de hoje, apresentamos Audrea Xavier e seu livro inspirado nas experiências vivenciadas no baixo Amazonas. Quadro Espaço Dança com Elyana Dahab Intercâmbio cultural Charqueada com a correspondente Zuleide Oliveira Agenda Cultural

Pautas e coberturas de eventos no e-mail pirarazzi@gmail.com Edição 333 Piracicaba SP 14 de novembro de 2025

PIRARAZZI ENTRETENIMENTO

Reconhecida como veículo de comunicação, pioneira no segmento cultural na região, há 13 anos promovendo visibilidade artística com foco no artista local.

Elson de Belém Colunista, artista, comunicador e produtor cultural #espalhepaz

Pirarazzi é uma Revista de entretenimento que objetiva levar informações culturais para todos os públicos, promovendo visibilidade a classe artística de Piracicaba e região, fomentando a produção da cultura local. A Pirarazzi ocupa espaço na mídia impressa, rádio, TV, redes sociais e plataformas digitais, conquistando cada vez mais seu público e a classe artística pela qualidade, responsabilidade e credibilidade do seu conteúdo.

Idealizado pelo locutor, apresentador, ator, colunista e produtor cultural Elson de Belém no ano de 2012 na cidade de Piracicaba SP.

PIRARAZZI

6

anos

 @elsondebelelem | @pirarazzi

By Elson de Belém



O Auto de Guriatã será uma das atrações do Festival Curau

O Auto de Guriatã chega ao Festival Curau. culturas regionais - artes urbanas, para homenagear e valorizar as raízes culturais brasileiras, reunindo grandes mestres e mestras das tradições populares do país. Com um espetáculo que celebra a riqueza da cultura brasileira, a performance conta com a participação especial de nomes como Tião Carvalho, Graça Reis, Sapopemba e Ana Maria Carvalho, trazendo à cena a força e a beleza das expressões culturais nacionais.

Inspirado no tradicional Auto do Bumba Meu Boi, o espetáculo apresenta composições do inesquecível Mestre Humberto de Maracanã, um dos maiores cantadores e compositores dessa história viva. Sua obra, carregada de história e significado, ganha nova vida nesta homenagem que reforça a importância da preservação e da transmissão das tradições culturais.

O evento conta ainda com o Núcleo Maracá e a participação mais que especial do Bumba Boi de Maracanã, do Maranhão, reforçando a conexão entre diferentes manifestações culturais do Brasil e promovendo uma experiência única de celebração e resistência cultural.

Os interessados podem garantir seus ingressos através do link na bio no Instagram @festivaucurau. As entradas são com contribuição consciente, promovendo acessibilidade e fortalecimento das manifestações culturais brasileiras.

Venha celebrar a ancestralidade, a música e a força das culturas populares do Brasil no Auto de Guriatã no Festival Curau, que acontecerá dia 06 de dezembro no Parque do Engenho Central.

Fonte e foto: reprodução internet
Edição CCPZ Douglas Souza



Curau 2025
FEITO COM AFETO

SAS 6
R\$2

auto do guriatã
com Núcleo Maracá e participação especial do Bumba Boi de Maracanã

ENGENHO CENTRAL - PIRACICABA



Espaço Dança

 @elyanadahab

By Elyana Dahab

A Dança Conectada: Como as redes sociais transformaram o palco em tela

As redes sociais mudaram o mundo — e a dança não ficou de fora dessa revolução. Plataformas como Instagram, TikTok e YouTube transformaram qualquer sala, quarto ou calçada em palco. O que antes dependia de grandes festivais e eventos presenciais, hoje ganha milhões de visualizações com apenas alguns segundos de vídeo.

A facilidade de gravar, editar e compartilhar performances abriu espaço para novos talentos e novos estilos. Coreografias virais ultrapassam fronteiras, e dançarinos anônimos se tornam referências internacionais da noite para o dia. "Antes, o público vinha até nós; agora, somos nós que chegamos até ele", comenta Elyana Dahab, professora e bailarina de dança do ventre, que usa as redes para divulgar arte, cultura e beleza em movimento.

Além da visibilidade, as redes sociais se tornaram ferramentas de aprendizado. Milhares de bailarinos acompanham aulas online, trocam técnicas e se inspiram em diferentes culturas. Mas nem tudo são aplausos: especialistas alertam para o risco da superficialidade. "O desafio é equilibrar a arte com o algoritmo — dançar por amor, não apenas por curtidas", destaca a bailarina.

Entre filtros, ritmos e hashtags, o que permanece é a essência: a dança continua sendo linguagem universal, expressão de alma e identidade.

E, por mais que a tecnologia conecte o mundo, há algo que nenhuma rede social consegue substituir — a emoção verdadeira de um corpo em movimento diante de um público real.

Texto: Elyana Dahab
Supervisão: Camila Pierroti
Foto: Criação IA



Nos bastidores dos estúdios

O Programa Piramazônia, transmitido pela Rádio Educativa FM de Piracicaba, recebeu no último domingo a jornalista e apresentadora do Piranews, Lilian Geraldini que falou sobre sua trajetória profissional e seus novos projetos dentro das comemorações dos seus 20 anos de carreira. O link do programa está disponível no site da rádio: educativafm.com.br. **Fonte e foto CC**





INTERCÂMBIO CULTURAL - CHARQUEADA SP

Zuleyde Oliveira - Correspondente

 @zuleydeoliveira

Charqueada celebra a 3ª Festa Italiana com música, dança e muita gastronomia

A Praça Central de Charqueada será tomada por cores, aromas e tradições neste fim de semana com a realização da 3ª Festa Italiana de Charqueada, promovida pela Secretaria de Turismo e Cultura. O evento acontece nos dias 14 e 15 de novembro, a partir das 20h, e promete encantar o público com uma programação repleta de atrações culturais e musicais, além da saborosa gastronomia típica italiana.

A festa tem como objetivo celebrar as raízes italianas que fazem parte da história e identidade do município, oferecendo ao público momentos de confraternização e valorização cultural.

Na sexta-feira (14), a abertura será embalada pelo show de Deni Libardi & Banda, que promete animar o público com um repertório vibrante e cheio de energia.

Já na sábado (15), a noite será marcada pela apresentação da Banda Nostalgia, além do encantador espetáculo do Grupo de Danças Típicas de Santa Olímpia, trazendo toda a alegria e tradição das famílias italianas para o palco charqueadense.

Fonte: Zuleyde Oliveira
Foto: Divulgação



DIA 14
Deni Libardi & Banda

DIA 15
Banda Nostalgia
Grupo de Danças típicas de Santa Olímpia

PIRARAZZI

6anos

@elsondebelelem | @pirarazzi

By Elson de Belém

Jornalista Lilian Geraldini amplia portfólio com palestras e mentorias personalizadas

Também locutora e apresentadora, Lilian completa 20 anos de carreira e foca em auxiliar as pessoas a encontrar a sua própria Comunicação

Com a palestra “A sua comunicação te define – e o seu carisma transforma conexões em resultados”, a jornalista, locutora, apresentadora e especialista em comunicação Lilian Geraldini reuniu profissionais e convidados para acompanharem uma nova etapa de sua carreira profissional. A apresentação, realizada no dia 29 de outubro, no Espaço Manifesta, detalhou sua trajetória até a fase atual, na qual passará a oferecer palestras, workshops e mentorias (individuais e in company), voltadas ao desenvolvimento da comunicação pessoal e corporativa.

Reconhecida por sua atuação como locutora, Lilian já passou por diversas rádios de Piracicaba, “emprestou” sua voz para projetos multitemáticos e há cinco

anos apresenta o Piranews, da Rádio Jovem Pan (103,1 FM), numa parceria com o Engenho da Notícia. Com histórico de jornalismo no rádio, em redação, assessoria de imprensa, apresentação de eventos e podcast, Lilian agora amplia o escopo, passando a oferecer ao universo das empresas o olhar sensível e técnico que sempre pautou seu trabalho na comunicação. “A forma como nos expressamos — e o carisma que transmitimos — são determinantes para criar conexões verdadeiras e gerar resultados reais”, destaca.

A palestra surgiu como uma nova frente para “transbordar a comunicação” e estimular as pessoas a pensarem sobre como o tema pode impactar em seus resultados. “A comunicação

está em tudo o que fazemos. Ela pode, inclusive, determinar nossas relações pessoais e profissionais, por isso utilizo a frase ‘A sua comunicação te define’. O objetivo é compartilhar tudo o que reuni nesses 20 anos de experiência e auxiliar as pessoas e clientes a encontrarem a sua própria comunicação, tendo o carisma como ponto chave para esse processo”, completa.

Para conhecer seu trabalho, acesse o site: www.liliangeraldini.com.br e o instagram @liliangeraldini

A agenda para mentorias 2026 está aberta e os novos produtos também podem ser conferidos neste link.

Fonte Engenho da Notícia
Foto Divulgação



Agenda Cultural

No Mundo do cinema

20ª Edição | 2025

Recital com a Pianista Cecília Bellato, Convidados e alunos

Dia 14 de Novembro

Sexta-feira às 19h

Auditório da ACIPI

R. Prudente de Moraes, 463 - Centro, Piracicaba - SP

ENTRADA FRANCA

Informações: 19 3422-2464

Patrocinadores

BAH PIRACICABA APRESENTA

SEXTA DO MODÃO

COM Erivan Carvalho

RUA BERNARDINO DE CAMPOS, 294

14/11

ÀS 19H

Meu olhar por Piracicaba

Exposição de fotos Vitor Prates

Abertura 14 nov 19h

Engenho Central Armazém 14

Convite

O Museu Histórico e Pedagógico Prudente de Moraes e o Fundo Social de Solidariedade de Piracicaba convidam para a Inauguração da Exposição

“Com a palavra, os estudantes: um projeto de cidadania e memória”

Novembro

Sexta 14

2025

10h00

Piso 1 do Centro Cívico
Rua Antônio Corrêa Barbosa
Chácara Nazaré, Piracicaba (SP)

EXPOSIÇÃO .2025

DIÁLOGOS II

MOSTRA DOS TRABALHOS DOS ALUNOS DO ATELÊ LUISA LIBARDI

ABERTURA 13.11.25 19H

TÉRMINO 14.12.25

ATELÊ
Rua Voluntários de Piracicaba, 1394

VISITA COM AGENDAMENTO: (19) 99145-3683

ESCOLA MÚSICA SEMPRE

APRESENTAÇÃO dos alunos

19/Novembro/2025 Às 19:30

INGRESSO: RUA CENTRAL, JARDIM DE S. JOÃO, 100 - JARDIM S. JOÃO

DEBORA OLIVEIRA

QUINTA-FEIRA ZONOV A PARTIR DAS 14H FERIADO NACIONAL

XII FESTIVAL AFROPIRA

GIOVANI BRUNO ELSON DE BELÉM

BRUNA RIBEIRO JULIO ROCHA NATHY PEZZATO

CENA PRETA

ENTRADA W DE ALIMENTO NÃO PERCÍVEL

LOCAL: ENGENHO CENTRAL

DETINHA SEU INGRESSO GRÁTIS NO Sympliá

NOVEMBRO

06 FABRICAÇÃO DE ENTREVISTA COM O PESQUISADOR EDUARDO SALIN

08 ENSAIO PIRA MUSICAL

14 SARAU PIRA MUSICAL INGRESSO ANTECIPADO

15 EVENTO FECHADO

AGENDA

11ª Festa da consciência Negra

15 de Novembro

Animadores: Dj Nano

RECEMOS: SABAIA DE LENOVO, BATALHA DE JIRÁ, BATALHA DE INDIANISMO, UNÃO CAPOEIRA PIRACICABANA, SABAIA DE VILA

BATALHA NORTE 019

E MUITA DIVERSÃO E BRINCADEIRAS PARA AS CRIANÇAS

A partir das 13h00

Dom Manoel 319 Jardim Itaipu

CONVITE

20.11 DIA DA MISSA Afro

Às 09h00

Teatro Erotides de Campos Av. Dr Maurice Allain, 454

Pastoral Afro Brasileira Diocesana

Setorial de Promoção da Igualdade Racial e Étnica

PASSE DE LETRA

CONVITE COQUETEL

Convidamos você para um coquetel especial, onde vamos apresentar mais uma novidade do Passe de Letra.

DATA: 14/11/2025 às 20:00h

Local: Marink Café - Av. Maria Elias, 303 - Vila Beasada

Por favor confirmar presença até dia 12/11 pelo WhatsApp: (19) 99602-0574

MA DU

ESPECIAL DJAVAN

14.11

CURTO GILVALENTE

Nat & Gabs, Rica Barros, CAROLINA BERTOLINI, Zé Otávio

(19) 98235-0492

Av. 2, N° 532 - centro - Rio Claro

EDITAL DE CITAÇÃO - PRAZO DE 10 DIAS.
PROCESSO Nº 1507450-51.2025.8.26.0451

O(A) MM. Juiz(a) de Direito da Vara da Infância e Juventude, do Foro de Piracicaba, Estado de São Paulo, Dr(a). ROGERIO DE TOLEDO PIERRI, na forma da Lei, etc.

FAZ SABER à requerido **JOYCE CRISTINA DOS SANTOS FERNANDES**, RG 60.116.921, CPF 444.265.918-48, nascida em 29/12/1995, filha de José Aparecido dos Anjos Fernandes Filho e Maria Marta Librelon Santos Fernandes, natural de Mogi Mirim/SP, que foi proposta uma ação de Procedimento Comum Infância e Juventude por parte de Ministério Público do Estado de São Paulo (Comarca de Piracicaba-SP), em relação à criança nascida em 03/09/2025. Encontrando-se a ré em lugar incerto e não sabido, foi determinada a sua **CITACÃO**, por EDITAL, para os atos e termos da ação proposta e para que, no prazo de 10 (DEZ) dias, que fluirão após o decurso do prazo legal, apresente defesa e contestação. Não sendo contestada, o r. juízo se considerará revel, caso em que será nomeado curador especial. Será o presente edital, por extrato, afixado e publicado na forma da lei. NADA MAIS. Data e passado nesta cidade de Piracicaba, aos 10 de novembro de 2025.

ASSOCIAÇÃO EUTONAT(00155)		SQUEIRA ORGANIZAÇÃO CONTABIL EIRELI	
CNPJ: 26.021.18/0001-04		Data: 5	
Balanco Patrimonial de 01/01/2024 até 31/12/2024		Folha 1	
Descrição	Classificação	Exercício Anterior	Exercício Atual
ATIVO			
ATIVO CIRCULANTE			
DISPONÍVEL			
BENS NUMERÁRIOS			
CAIXA	1-1-01-01-40-01	1.791,19R	4.022,15D
-BENS NUMERÁRIOS		*****1.791,19R	*****4.022,15D
BANCOS COM MOVIMENTO			
BANCO SANTANDER	1-1-01-02-04	5.784,58D	5.784,58D
BANCO CAIXA	1-1-01-02-06	637,07D	716,30D
BANCO SICREDI	1-1-01-02-07	59.308,01D	17.047,95D
-BANCOS COM MOVIMENTO		*****65.729,66D	*****23.548,83D
BANCO COM APLICAÇÃO			
APLI. BANCO SICOOB	1-1-01-03-05	115,39C	0,00
-BANCO COM APLICAÇÃO		*****115,39C	*****0,00D
-DISPONÍVEL		*****63.823,08D	*****27.570,98D
=Total - ATIVO CIRCULANTE		*****63.823,08D	*****27.570,98D
ATIVO PERMANENTE			
INVESTIMENTOS			
INVESTIMENTOS			
PART. EM COOPERATIVA BANCO SICREDI	1-3-01-01-06	300,00D	600,00D
-INVESTIMENTOS		*****300,00D	*****600,00D
-INVESTIMENTOS		*****300,00D	*****600,00D
IMOBILIZADO			
IMOBILIZAÇÕES DIVERSAS			
MOBIL. E UTENSÍLIOS	1-3-02-01-05	5.716,35D	5.716,35D
-IMOBILIZAÇÕES DIVERSAS		*****5.716,35D	*****5.716,35D
-IMOBILIZADO		*****5.716,35D	*****5.716,35D
-Total - ATIVO PERMANENTE		*****6.016,43D	*****6.316,35D
=Total - ATIVO		*****69.839,43D	*****33.887,33D

ASSOCIAÇÃO TUTANAFIM(0155)		SQUETRA ORGANIZAÇÃO CONTÁBIL EIRELI	
CNPJ: 26.021.148/0001-04			
Balanco Patrimonial de 01/01/2024 até 31/12/2024			
Descrição	Classificação	Diário: 5	Folha:
PASSIVO			
PASSIVO CIRCULANTE			
VALORES EXIGÍVEIS A CURTO PRAZO			
FORNECEDORES			
MAUTRICIO BALASTREIRE PIRACICABA EPP	2-1-01-01-454	362,73D	0,00
=FORNECEDORES		*****362,73D	*****0,00C
=VALORES EXIGÍVEIS A CURTO PRAZO		*****362,73D	*****0,00C
=Total - PASSIVO CIRCULANTE		*****362,73D	*****0,00C
PATRIMONIO LIQUIDO			
CAPITAL PRÓPRIO			
CAPITAL SOCIAL INTEGRALIZADO			
CAPITAL SOCIAL SUBSCRITO	2-4-01-01-01	4.920,00C	4.920,00C
=CAPITAL SOCIAL INTEGRALIZADO		*****4.920,00C	*****4.920,00C
=CAPITAL PRÓPRIO		*****4.920,00C	*****4.920,00C
RESERVAS			
LUCROS OU PREJUÍZOS ACUMULADOS			
LUCROS ACUMULADOS	2-4-02-02-01	65.282,16C	65.282,16C
(-) PREJUÍZOS ACUMULADOS	2-4-02-02-02	0,00D	36.314,83C
=LUCROS OU PREJUÍZOS ACUMULADOS		*****65.282,16C	*****28.967,33C
=RESERVAS		*****65.282,16C	*****28.967,33C
=Total - PATRIMONIO LIQUIDO		*****70.202,16C	*****33.887,33C
=Total - PASSIVO		*****69.839,43C	*****33.887,33C

Classificados



VENDO SÍTIO 51.000 m2 em São Pedro, próximo a cidade, nascente, córrego, energia, vista para a Serra de São Pedro. Docum ordem. R\$ 595.000. Luiz (11) 9999-88701.

IMÓVEL EM PIRACICABA

Vendo apartamento
no edifício Pedro Ometto,
região central da cidade,
c.150 m2, antigo, espaçoso,
preço favorável. Tel para
contato: **044-3346-6154**

ALUGA-SE apartamento Praia Grande, Tels: 9 8430-8712 e 9 9340-0417.

COMPRA-SE CASA — Valor básico de negociação até R\$ 50.000,00 (cinquenta mil reais). Falar com Karen pelo cel (19) 9-9895-5892, das 8 às 18 horas.

VENDE LOTE V. MONTEIRO próximo padaria sta Isabel, medindo 7.50 x 25 total 187 metros.....
PREÇO \$190 MIL.
Aceito carro até \$50 mil. Tratar **DIRETO PROPRIETÁRIO**
974109813.



FALECIMENTOS

SRA. SUELI DE FÁTIMA MESCOLOTE DO NASCIMENTO faleceu anteontem, nesta cidade, contava 71 anos; filha dos finados Sr. Jorge Pulcinella Mescolote e da Sra. Nair de Pedreiro Mescolote, era casada com o Sr. Ednaldo Eduardo do Nascimento; deixa os filhos: Patrícia de Fátima do Nascimento; Luciana de Fátima do Nascimento e Rafael do Nascimento. Deixa a neta Juliana, demais familiares e amigos. Seu sepultamento foi realizado ontem, tendo saído o féretro às 16h00 da sala "A" do Velório do Cemitério Parque da Ressurreição, para a referida necrópole. A família e amigos enlutados os sentimentos de pesar da Abil Grupo Unidas Funerais.

SRA. MARIA JOSE DE OLIVEIRA FERNANDES faleceu, anteontem, nesta cidade, contava 73 anos, filha dos finados Sr. Paulino Batista de Oliveira e da Sra. Izelbe Maria de Jesus, era viúva do Sr. Antonio Marcos Fernandes; deixa os filhos: Claudineia Aparecida Fernandes; Claudinei Fernandes; Eliana Fernandes; Rudnei dos Reis Fernandes e Ana Lucia Fernandes. Deixa netos, bisnetos, demais familiares e amigos. Seu sepultamento foi realizado ontem, tendo saído o féretro às 15h00 da sala "03" do Velório do Cemitério Municipal da Vila Rezende, para a referida necrópole. À família e amigos enlutados os sentimentos de pesar da Abil Grupo Unidas Funerais.

SR. LAERCIO ANTONIO LISBOA faleceu anteontem, nesta cidade, contava 35 anos, filho do Sr. Jorge Lisboa, falecido e da Sra. Dalva Maria Sanches Lisboa, deixa familiares e amigos. Seu sepultamento será realizado hoje, saindo o féretro às 14h00 da sala "01" do Velório do Cemitério Municipal da Vila Rezende, para a referida necrópole. A família e amigos enlutados os sentimentos de pesar da Abil Grupo Unidas Funerais.

DANIEL HENRIQUE FERRAZ DE CAMPOS PEREIRA faleceu anteontem, nesta cidade, contava 30 anos, filho do Sr. Sebastião Pereira Filho, fale-

cido, e da Sra. Claudilene de Fátima Ferraz Correa de Campos, era casado com o Phelipe Alves Bortoletto, deixa familiares e amigos. Seu sepultamento foi realizado ontem, tendo saído o féretro às 17h00 do Velório da Saudade, sala "08", para o Cemitério Municipal da Saudade. A família e amigos enlutados os sentimentos de pesar da Abil Grupo Unidas Funerais.

SRA. MARIA CAMARGO DA SILVA faleceu ontem, nesta cidade, contava 88 anos, filhos dos finados Sr. Antonio Bueno de Camargo e da Sra. Georgina Lopes de Camargo, era casada com o Sr. Ari Fidelis, deixa os filhos: Marlene da Silva Luz, viúva do Sr. Benedito Teodoro da Luz; Carlos Alberto da Silva; Elizabete Aparecida da Silva Miano, viúva do Sr. Wilson Hilario Miano; Ana Claudia de Camargo Fidelis Fornazari, casada com o Sr. Reginaldo Donizete Fornazari; Messias Aparecido da Silva, falecido, deixando viúva a Sr. Sandra Ricobelo da Silva e Antonia Graziela da Silva Amaral, falecida, deixando viúvo o Sr. Jose Aparecido Amaral. Deixa netos, bisnetos, tataranetos, demais familiares e amigos. Seu sepultamento foi realizado ontem, tendo saído o féretro às 16h30 do Velório da Saudade, sala "03", para o Cemitério Municipal da Saudade. À família e amigos enlutados os sentimentos de pesar da Abi-Grupo Unidas Funerais.

S.R. SANTO ANTONIO SMANIOTTO faleceu ontem, na cidade de São Pedro/SP, com 75 anos, filho dos finados Sr. Laurindo Luiz Smaniotto e da Sra. Aparecida Gomes de Oliveira, era casado com a Sra. Margarida Aparecida Ferreira. Deixa demais familiares e amigos. Seu sepultamento foi realizado ontem, tendo saído do féretro às 10h00 do Salão Municipal de São Pedro, para o Cemitério Municipal da Saudade da cidade de São Pedro/SP. A família e amigos enlutados os sentimentos de pesar da Abi Grupo Unidas Funerais.

SR. MARCOS DONIZETH RI-

CARDO faleceu ontem, na cidade de São Pedro/SP, contava 52 anos, filho dos finados Sr. Henrique Ricardo e da Sra. Aparecida dos Santos Ricardo, era casado com a Sra. Erica Isabel Chaves; deixa os filhos: Priscila Vitoria Chaves Pinto; Murilo Henrique Chaves Ricardo e João Victor Chaves Ricardo. Deixa demais familiares e amigos. Seu sepultamento foi realizado ontem, tendo saído o féretro às 16h00 para o Velório Memorial São Pedro/SP, sala "02", para o Cemitério Municipal da Saudade na cidade de São Pedro/SP. A família e amigos enlutados nos sentimentos de pesar da Abil Grupo Unidas Funerais

JOSIANE MIRANDA SANTOS faleceu ontem, nesta cidade, contava 35 anos, filha do Sr. Pedro Antonio dos Santos e da Sra. Dilceia do Rocio de Miranda. Deixa irmãos, demais familiares e amigos. Seu sepultamento foi realizado ontem, tendo saído o féretro às 17h15 da sala nº "01" do Velório do Cemitério Municipal da Vila Rezendes, para a referida necrópole. A família e amigos enlutados os sentimentos de pesar da Abil Grupo Unidas Funerais.

SR. SIDNEI PAGOTTO faleceu ontem, nesta cidade, contava 77 anos, filho dos finados Sr. Florindo Pagotto e da Sra. Rosa Nalessi. Pagotto, era casado com a Sra. Leonor de Oliveira Pagotto; deixa os filhos: Solange Pagotto e Silmar Aparecido Pagotto, casado com a Sra. Alessandra Roberta Camargo Pinto Pagotto. Deixa as netas Marcela, Isabella e Camilly. Deixa também irmã, cunhado, sobrinhos, demais familiares e amigos. Seu sepultamento será realizado hoje, saindo o féretro às 10h30 do Velório da Saudade, sala "03", para o Cemitério Municipal da Saudade. A família e amigos enlutados os sentimentos de pesar da Abil Grupo Unidas Funerais.

SR. LUIZ ANTONIO GO-
DOY faleceu ontem, nesta
cidade, contava 73 anos, fi-

nhos dos finados Sr. Jorge
 Antonio de Godoy e da Sra.
 Joanna Arthur de Godov.
 Deixa a irmã Ines Godoy, e
 a enteada Cibele de Fatima
 Stocco Godoy, demais fami-
 liares e amigos. Seu sepul-
 cramento será realizado
 hoje, saindo o féretro às
 10h00 do Velório do Cemi-
 tério Municipal da Vila Re-
 zende, sala "03", para o C-
 mitério Municipal da Sauda-
 de. À família e amigos enlu-
 tados os sentimentos de
 pesar da Abil Grupo Unidas
 Funerais.

SRA. MARIA MADALENA DA SILVA SANTOS faleceu ontem, nesta cidade, com 55 anos, filha dos finados Sr. Manoel Pedro da Silva e da Sra. Maria Soares da Silva, era casada com o Sr. José Cicero dos Santos; deixa os filhos: Jeferson da Silva Santos, casado com a Sra. Fabiana Alves da Silva Santos; Jeciele da Silva Santos, casada com o Sr. José Armando Gomes da Silva e Jessica da Silva Santos Gaudio, casada com o Sr. Gizio Cesar Gabriel Gaudio. Deixa netos, demais familiares e amigos. Seu sepultamento será realizado hoje, saindo o féretro às 16h00 da sala "02" do Velório do Cemitério Municipal da Vila Rezende, para a referida necrópole. À família e amigos enlutados os sentimentos de pesar da Abil Grupo Unidas Funerais.

Sr. JOÃO JUAREZ TROMBETA faleceu ontem, nesta cidade, contava 78 anos, filho dos finados Sr. Nelson Trombetta e da Sra. Herminia Sturion Trombetta, era casado com a Sra. Maria Dilair Bernardino Trombetta; deixa os filhos: Heloisa Helena Trombetta, casada com o Sr. Fernando Cesar de Sousa e Elaine Aparecida Trombetta, casada com o Sr. Vinicius Halfeld Silva. Deixa o neto: Leonardo Trombetta Silva, demais familiares e amigos.

Seu sepultamento será realizado hoje, saindo o féretro às 16h30 da sala "A" do Velório do Cemitério Parque da Ressurreição, para a referida necrópole.

A família e amigos enlutados os sentimentos de pesar da Abil Grupo Unidas Funerais.

FALECIMENTOS

Sr. André Luiz Rodrigues dos Santos faleceu dia 11/11/2025 na cidade de Piracicaba, aos 52 anos de idade. Era filho do Sr. Antônio Rodrigues dos Santos e da Sra. Elza Augusta Rodrigues dos Santos. Deixa familiares e amigos. O seu sepultamento ocorreu dia 13/11/2025 às 08:30hs, seguindo para o Cemitério Municipal de Vila Rezende. Expressamos nossas mais sinceras condolências aos familiares e amigos, neste momento de luto. Grupo Bom Jesus Funerais.

SR. DANIEL DE ARAUJO faleceu dia 12/11/2025 na cidade de Piracicaba, aos 37 anos de idade e era filho do Sr. Severino Selestino de Araujo, falecido e da Sra. Maria Sueli dos Santos Araujo. Deixa irmãs, familiares e amigos. O velório ocorreu dia 13/11/2025 no Memorial Metropolitano de Piracicaba - Sala Safira, a partir das 10h00 até as 16h00. Procedimentos de Cremação serão realizados posteriormente. Expressamos nossas mais sinceras condolências aos familiares e amigos, neste momento de luto. Grupo Bom Jesus Funerais.

Sr. ALEX DINIZ DE OLIVEIRA RA faleceu dia 12/11/2025 na cidade de Piracicaba, aos 38 anos de idade e era casado com a Sra. Melissa Ravelli. Era filho do Sr. Sidney Diniz de Oliveira e da Sra. Marcia Corder Diniz de Oliveira. Deixou familiares e amigos. O seu sepultamento ocorreu dia 13/11/2025 as 14:00hs, saindo a urna mortuária do Velório da Saudade sala-07, seguindo para a referida necrópole. Expressamos nossas mais sinceras

ceras condolências aos familiares e amigos, neste momento de luto. Grupo Bom Jesus Funerais.

SRA. ZULMIRA VIEIRA faleceu dia 13/11/2025 na cidade de Piracicaba, aos 90 anos de idade. Era filha do Sr. Christiano Vieira e da Sra. Catharina de Oliveira Bonassi, falecidos. Deixa o filho: Antônio Sergio Vieira Nogueira casado com Maria Sissa da Silva Freire. Deixa netos, bisnetos, familiares e amigos. O seu sepultamento ocorreu dia 13/11/2025 às 15:00hs, sendo a urna mortuária do Velório da Capela da Saudade, seguindo para a referida necrópole. Expressamos nossas mais sinceras condolências aos familiares e amigos, neste momento de luto. Grupo Bom Jesus Funerais.

SRA. MARIA TERESA ZAGO STRAZZACAPA faleceu dia 13/11/2025 na cidade de Piracicaba, aos 91 anos de idade e era Viúva do Sr. Armando Trassacapa. Era filha do Sr. João Zago e da Sra. Maria Zago, falecidos. Deixa os filhos: Elaine Aparecida Strazzacapa Machuca casada com José Orlando Machuca Martins, Rosana Gorete Strazzacapa Zani casada com Wilson Zani Filho, João Ernesto Strazzacapa e Vladimir Tadeu Strazzacapa, falecido. Deixa netos, bisnetos, familiares e amigos. O seu sepultamento ocorrerá hoje às 15:30hs, saindo a urna mortuária do Velório da Saudade - Sala 02, seguindo para a referida necrópole. Expressamos nossas mais sinceras condolências aos familiares e amigos, neste momento de luto. Grupo Bom Jesus Funerais.

