



## SETE DE SETEMBRO

Em suas redes sociais, a deputada estadual Professora Bebel (PT) já iniciou nesta semana a convocação da população para a manifestação do 7 de Setembro, que marca a independência do Brasil. Em São Paulo, manifestação será realizada na Praça da República, a partir das 9 horas, e reunirá populares de todas as regiões do país. **A12**

## CASSAÇÃO - I

A Câmara Municipal de Charqueada virou palco de novela mexicana: lágrimas, acusações e até denúncia de aluguel indevido de imóvel público. Resultado: vereadora cassada por 8 a 2. Parece que a única coisa que não estava para alugar era o voto dos vereadores. A defesa garante que a denúncia contra The Rezinha Tietz (PSD) foi tão mal feita que parece redação de aluno no último minuto da prova. Segundo o advogado, o denunciante citou artigo revogado, inventou parágrafo e até misturou lei de 1992 com a de 2021. Se fosse concurso de criatividade jurídica, levava nota 10.

## CASSAÇÃO - II

Agora quem assume é o suplente "Siri", que provavelmente já está passando o terno na lavanderia e ensaiando o discurso da "honra em representar o povo". Afinal, suplente político vive na base da esperança: nunca se sabe quando cai um colega. As nuvens falam mais que políticos...

## CASSAÇÃO - III

Enquanto cassavam uma, denúncias pipocavam contra outros vereadores. Tem gente com dívida de imposto, problema na Justiça e até presidente da Câmara com pepino na OAB. A pergunta que não quer calar: será que vão sobrar cadeiras ou vai precisar chamar suplente até da torcida organizada?

## CASSAÇÃO - IV

Charqueada corre o risco de bater um recorde curioso: ter mais suplentes no exercício do mandato do que vereadores eleitos. A política local anda parecendo campeonato de futebol amador - a cada rodada, uma substituição forçada. Alguns já até se perguntam se não seria o caso de chamar políticos mais experientes para resolver a situação.

## ENCONTRO - I

O Partido Novo realiza nesta sexta (29), às 19h, na Manifestação de Evandro Evangelista, um encontro com filiados e simpatizantes para uma palestra do deputado Ricardo Salles. Advogado, fundador do Movimento Endireita Brasil, ex-secretário estadual e ex-ministro do Meio Ambiente, Salles é conhecido por sua forte ligação com o bolsonarismo. É dos principais.

## ENCONTRO - II

Quando secretário do Meio Ambiente de São Paulo, Ricardo Salles, ficou marcado pela tentativa de privatizar o Horto Florestal de Tupi - iniciativa que acabou sendo barrada na época pelo então prefeito Barjas Negri (PSD). Barjas, por sua vez, articulou junto ao Governo do Estado a municipalização do Horto, garantindo sua preservação e impedindo a privatização. As nuvens, sempre as nuvens...

## IPASP: NOMEAÇÃO

Em projeto de lei do Executivo encaminhado à Câmara Municipal de Piracicaba, o prefeito passaria a escolher diretamente o presidente dentre os servidores públicos municipais ativos ou inativos da Prefeitura, do Semae, da Câmara ou do próprio Ipass, contratados ou aposentados sob o regime estatutário. O projeto de lei 279/2025 também põe fim ao cargo de vice-presidente do Ipass; torna obrigatória a recondução, para o "período imediatamente subsequente", de até um terço dos membros do Conselho Deliberativo e do Conselho Fiscal ("cujos critérios de escolha serão definidos no Regimento Interno"); e aumenta de 3 para 4 anos a duração dos mandatos dos membros de ambos os conselhos, de modo que a partir de 2029 tais mandatos coincidam com o do prefeito em exercício. **A13**



## HYUNDAI ENTREGA O CARRO HB20 SORTEADO NA FESTA DAS NAÇÕES

O diretor da Hyundai Caminho, Thiago Sanchez; o COO da Hyundai Motor Brasil, Marcos Oliveira, a presidente da FENAPI, Carolina Angelelli; a ganhadora

do HB20, Jhulia Gonzalez Pinheiro; a gerente do Fundo Social de Solidariedade de Piracicaba (Fussp), Cristiane Martins; e representantes da Associação

Presbiteriana de Filantropia de Piracicaba (APFP) e da FENAPI, durante entrega, ontem (28), do Hyundai HB20, na agência Caminho, em Piracicaba. **A13**

# SEMAE INTENSIFICA O COMBATE ÀS PERDAS

*No período, reparos caíram de 300 para 40; agilidade evita desperdício de água tratada; foram ações de cinco meses de trabalho intenso*

Após cinco meses de trabalho intenso, o Semae (Serviço Municipal de Água e Esgoto) de Piracicaba conseguiu reduzir em 86% o

número de serviços acumulados de reparo em redes de água no município, saindo de mais de 300 reparos a fazer, em abril deste ano,

para cerca de 40 em agosto. O trabalho traz resultados importantes no combate às perdas de água, isso porque a contratação de empresa

especializada agilizou os serviços de conserto, principalmente de vazamentos. O investimento foi de R\$ 11 milhões. **A4**

Divulgação



Serviços de Reparo em rede de água acontecem diariamente

## Vigilância confirma óbito por febre maculosa

A Vigilância Epidemiológica Municipal, vinculada à Secretaria de Saúde, confirmou nesta quinta-feira, 28, o segundo caso com evolução para óbito por febre maculosa em Piracicaba em 2025. O registro é de um paciente do sexo feminino, na faixa etária entre 1 e 9 anos, que veio a óbito em julho. A investigação do Local de Provável Infecção (LPI), a partir de agora, fica a cargo da equipe do Centro de Controle de Zoonoses (CCZ). De acordo com a Secretaria Municipal de Saúde, por meio da Vigilância Epidemiológica, o primeiro óbito por febre maculosa na cidade em 2025 foi confirmado em junho. Ainda de acordo com a VE, em 2023 foram confirmados cinco casos com duas mortes; e em 2024 não foram confirmados casos da doença.

**PREVENÇÃO** - O trabalho de orientação e prevenção à febre maculosa é realizado pela Secretaria de Saúde, por meio do Centro de Controle de Zoonoses (CCZ). A Prefeitura alerta para os riscos da doença transmitida pelo carrapato-estrela infectado pela bactéria *Rickettsia rickettsii* e que pode levar à morte. A Secretaria de Saúde reforça que o período de maior incidência da febre maculosa é entre junho e novembro, mas em Piracicaba, o rio que corta a cidade exige ainda mais cuidados, já que costuma atrair muitas pessoas às suas margens. Além das pessoas, o local também é o preferido das capivaras, um dos principais hospedeiros do carrapato-estrela. Em Piracicaba, toda a rede de saúde está capacitada e orientada sobre o atendimento à doença e de casos suspeitos.

Edição: 22 páginas

Restaurante  
**PINTADO**  
na Brasa

**Vem jantar conosco!**

Quinta a Sábado das 18h às 23h

Cardápio delicioso  
Chopp Brahma  
Porções

19 3042-3240  
Rua Bom Jesus 1663 - Centro  
O legítimo Pintado na Brasa

Podcast  
**ENTRE ASPAS**  
com Ronaldo Castilho

Edson Rontani Júnior  
Presidente do SISP

SEXTA-FEIRA  
29.AGOSTO - 19h  
TV METROPOLITANA

@TVMETROPOLITANAPIRACICABA

**CAMOSSI**  
MUDANÇAS

- Mudanças residenciais
- Mudanças comerciais
- Embalagens especiais
- Frota própria

ORÇAMENTO SEM COMPROMISSO

Av. Piracicamirim, 2847 - Vila Monteiro  
(19) 3424-3474

## A ilusão da razão

Alvaro Fernando

Desde cedo, somos ensinados que o ser humano é um animal racional. No entanto, so-mos seres muito mais emotivos do que racionais. Essa é uma verdade bem mais profunda e, por vezes, desconfortável. A lógica, na maioria das vezes, é utilizada para justificar escolhas e decisões que já foram tomadas com base em nossos afetos, emoções e senti-mentos.

Essa crença de que somos puramente racionais é um grande equívoco e se torna o maior obstáculo para nos conhecermos profundamente e assumirmos um papel protagonista em nossa vida. Se agíssemos sempre de forma lógica, provavelmente não existiriam guerras no mundo.

A influência das emoções pode ser observada em diversas situações. Em debates sobre futebol, por exemplo, a paixão e o envolvimento emocional nos fazem perder a razão em debates e discussões.

A identificação com grupos de interesse é tão intensa que as emoções dominam o raciocínio lógico, levando ao viés de confirmação e à mentalidade de "nós contra eles".

Da mesma forma, em séries de TV como Breaking Bad, criamos empatia e torcemos por personagens com ações moralmente questionáveis, mesmo sabendo que isso é errado.

Essa conexão afetiva nos leva a relevar argumentos racionais e a nos apegar ao protago-nista, um fenômeno que se estende à forma como justificamos nossas próprias atitudes ou as de quem amamos na vida real.

Filósofos como Immanuel Kant já argumentavam que a paixão nos torna escravos, anulando outras inclinações. David

## Em debates sobre futebol, a paixão e o envolvimento emocional nos fazem perder a razão em debates e discussões

Hume, por sua vez, postulou que a razão serve às pai-xões, e que nossos julgamentos morais derivam de sentimentos, não da lógica. A razão, sozinha, não motiva a ação; ela apenas avalia os meios para atingir fins desejados pelas emoções.

A ilusão de sermos altamente racionais nos confere um status de valor, o que nos faz defender nossa inteligência a todo custo, mas, paradoxalmente, nos torna mais vulnerá-veis à manipulação.

Moral da história: entender e aceitar nossa natureza primordialmente emotiva é o primeiro e fundamental passo para compreender nossas escolhas, traçar nosso caminho e, finalmente, assumir o controle e o papel principal em nossa própria vida.

Essa percepção nos permite mudar a forma como nos interpretamos e nos liberta de repetir erros do passado, tornando-nos protagonistas de nossa história. Fica aqui então o meu convite para que todos possam ir do "cabeça para cabeça" para o "coração para coração" na compreensão de nós mesmos e dos outros.

**Alvaro Fernando, produtor musical, comunicador, palestrante e autor de "Seja protagonista", publicado pela DVS Editora**

## O que faz um líder ser seguido?

Yuri Trafane

A liderança de alta performance não é só uma habilidade desejável em qualquer negócio, é um diferencial estratégico para alcançar os melhores resultados. Mas ainda existe uma pergunta que persiste no imaginário de muitos: o que faz um líder ser seguido?

A resposta está longe de ser simples, mas, ao entender os conceitos de Pontos Fortes podemos concluir que um verdadeiro líder não é somente aquele que dá ordens, mas aquele que inspira, engaja e impulsiona a sua equipe a alcançar o melhor de si mesma.

A frase: "Se você deseja ser obedecido, seja chefe. Se quer ser admirado, seja líder", de Mario Sérgio Cortella, ilustra de forma simples e profunda a diferença entre liderança e autoridade.

Um chefe pode impor sua vontade e exigir obediência, mas é o líder que consegue conquistar a confiança e o respeito dos seus liderados. A liderança verdadeira se constrói pela confiança, empatia e a capacidade de motivar.

Essa prática envolve não apenas a compreensão das próprias habilidades, mas também o reconhecimento de como esses pontos podem ser utilizados para inspirar e potencializar a performance da equipe. Quando um líder conhece suas qualidades e limitações, ele passa a atuar de maneira mais estratégica, aproveitando ao máximo seus talentos.

Por exemplo, um líder com habilidades excepcionais em comunicação pode usar esse talento para alinhar sua equipe aos objetivos da organização e

## A liderança verdadeira se constrói pela confiança, empatia e a capacidade de motivar

criar um ambiente de trabalho transparente e colaborativo.

Por outro lado, um líder que reconhece sua fraqueza em áreas técnicas pode se cercar de especialistas que complementam sua habilidade, criando um time diversificado e equilibrado, onde todos têm um papel claro a desempenhar. Um líder que sabe inspirar sua equipe e utilizar os Pontos Fortes de seus mem-bros, ao mesmo tempo, em que proporciona um ambiente de confiança mútua, é capaz de criar uma base sólida para resultados extraordinários.

Essa prática não se limita à simples execução de tarefas, mas busca o desenvolvimento pessoal e profissional de todos os envolvidos, garantindo que a equipe não somente cumpra suas metas, mas se engaje de maneira genuína em sua jornada de crescimento.

Ser seguido é o resultado de uma liderança que vai além da simples autoridade. Um líder que conhece seus Pontos Fortes e os de sua equipe, e sabe usá-los para criar um ambiente positivo e desafiador, é aquele que inspira.

Se você busca ser mais do que um chefe, mas um líder verdadeiramente admirado, invista no autoconhecimento e na criação de uma cultura onde todos, inclusive você, possam brilhar e alcançar o melhor desempenho possível.

**Yuri Trafane, consultor empresarial, sócio-fundador da Ynner Treinamentos e autor de "Os Quatro Papéis"**

## Empregabilidade em Piracicaba sob risco do tarifaço

José Antonio Pereira

Subi recentemente a Tribuna da Câmara, com uma preocupação muito grande, que é a possível perda de emprego de milhares de piracicabanos e pessoas que adotaram essa cidade para aqui estabelecerem juntamente com suas famílias.

Tem um setor de trabalho em Piracicaba, que é o setor metal mecânico que tem aproximadamente 1,2 mil empresas em Piracicaba e região, e empregam mais de 30 mil pessoas, dentro desse setor tem a montadora Caterpillar de máquinas pesadas, que é uma multinacional, com sede nos Estados Unidos e emprega aproximadamente quatro mil funcionários; Qual Piracicabano que não tem uma pessoa sua conhecida que trabalha na Caterpillar?

Se cada um desses 30 mil trabalhadores, casados e tiverem



02 filhos, serão 120 mil pessoas que poderão ser impactadas diretamente pelo desemprego.

Segundo dados PUC-Campinas, a indústria no Estado de São Paulo e no Brasil de uma forma geral emprega de 16% a 18% da mão de obra formal, ou seja aqueles que trabalham com vínculo, carteira assinada, de cada cidade, mas em Piracicaba o percentual é mais que o dobro dessa estatística, ou seja, 36% da mão de obra formal empregada de Piracicaba trabalha nessa área, isso significa que a cada 10 trabalhadores de Piracicaba, distribuídos nas mais variadas profissões, como comércio, setor público, transporte, agro e outros tantos, 04 desses funcionários trabalham na indústria.

A queda das exportações, vai acarretar a queda na arrecadação do município e isso afeta o financiamento de serviços públicos essenciais, aumentando podendo forçar cortes de gastos,

## A atuação do deputado Eduardo Bolsonaro nos Estados Unidos tem provocado descontentamento até entre seus aliados políticos

além de prejudicar o planejamento e a execução de políticas públicas impactando áreas como saúde, educação e infraestrutura.

A atuação do deputado Eduardo Bolsonaro nos Estados Unidos tem provocado crescente descontentamento até entre seus aliados políticos, devido às suas movimentações nos EUA, onde tem buscado apoio para possíveis sanções contra o Brasil; está prejudicando até a imagem do seu pai.

As pesquisas mostram isso, houve uma mudança na percepção das pessoas. Tenho aqui relacionamentos com nomes da direita, com o vereador Trevi-

san e com nomes da esquerda como a vereadora Rai, e com absoluta certeza ambos, são defensores do emprego dos piracicabanos e contra o tarifaço imposto pelo governo Trump;

Os possíveis impactos econômicos de sanções podem afetar empresas e empregos no Brasil, gerando consequências difíceis de serem explicadas especialmente em um ano pré-eleitoral.

Esse deputado obteve na eleição passada em Piracicaba 10.195 votos aproximadamente, e quando o RH das empresas começarem a chamar os trabalhadores e entregarem as cartas de dispensa, quando faltar o dinheiro do aluguel, o dinheiro da feira, do leite e pão das crianças nos lares dos piracicabanos, a imagem de nós políticos será prejudicada, porque essa crise será política, e nós vereadores da cidade seremos cobrados e onde estará esse deputado?

Precisamos de bom senso e isso está faltando muito.

**José Antonio Pereira, vereador em Piracicaba pelo União Brasil**

## Segurança no consumo de milho transgênico

Décio Luiz Gazzoni

Desde os primórdios do cultivo de plantas geneticamente modificadas (GM), há cerca de 30 anos, existe um debate recorrente sobre a segurança de seu cultivo e consumo. Aspectos ambientais e de toxicologia têm sido arguidos, o que exigiu a condução de centenas - quicê milhares - de estudos científicos sobre o tema.

Em cada país ou bloco de países existe uma legislação de biossegurança, com grande similaridade entre elas, que objetiva proteger o ambiente e os consumidores, no que tange ao cultivo e uso de OGMs. Também existem órgãos específicos que zelam pela correta aplicação das regras e normas estabelecidas em lei. Podemos citar algumas delas como exemplo: Food Safety Commission (japão), Food Standards Australia - New Zealand (Austrália e Nova Zelândia), U. S. Food and Drug Administration (EUA), European Food Safety Authority (EU), Health Canada (Canadá) e Comissão Técnica Nacional de Biossegurança (Brasil). O Codex Alimentarius, operado conjuntamente pela FAO e pela Organização Mundial da Saúde, é o órgão de



referência internacional para o tema.

Os testes de segurança requeridos para a liberação de um cultivo GM dependem da legislação de cada país. Esses testes, que são muito exigentes e severos, juntamente com os artigos científicos publicados sobre o tema, têm demonstrado a segurança de cultivo e do consumo de produtos transgênicos.

### Curto e longo prazo

Parcela ponderável das avaliações de segurança baseiam-se, predominantemente, em estudos de exposição aguda ou subcrônica em roedores, que servem como modelos considerando impactos na capacidade imunológica, no metabolismo e na expectativa de vida. Pensemos alguns exemplos.

Com respeito à segurança quanto ao consumo, um estudo de alimentação de 90 dias em ratos alimentados com milho GM, contendo genes resistentes a insetos (cry1Ac e cry2Ab), demonstrou não haver qualquer prejuízo à saúde dos animais (bit.ly/40T70sK).

Outra preocupação é com o sistema reprodutivo. Um estudo realizado com milho GM, contendo os genes cry1Ab (resistência a insetos pragas) e epsps (resistência ao herbicida glifosato), demonstrou não

## Esses testes, que são muito exigentes e severos, têm demonstrado a segurança de cultivo e do consumo de produtos transgênicos

haver efeitos adversos no sistema reprodutivo de ratos, até a terceira geração (bit.ly/3H0czU).

Como a maioria dos estudos é realizada em prazos curtos (poucos dias ou meses), permanência o questionamento sobre os efeitos a longo prazo de consumo de cultivos GM. Em julho de 2025 foi publicado um estudo no conceituado periódico Agricultural and Food Chemistry, de autoria de um grupo de pesquisadores chineses (bit.ly/3JkeslF). O estudo teve duração de sete anos, utilizando macacos (Macaca fascicularis) como modelos, escolhidos por compartilhar mais de 93% do genoma com humanos, e exibem grande similaridade de respostas imunes e vias metabólicas.

Nesse estudo controlado, foram avaliadas duas gerações de macacos alimentadas durante sete anos com milho transgênico considerando as redes de citocinas associadas à inflamação e à tole-

rância imunológica, além do perfil metabólico sérico. Os autores concluíram que o consumo prolongado de milho transgênico não leva à modulação imunológica ou a distúrbios metabólicos nos animais testados. Segundo eles, os resultados são relevantes para o aprimoramento de padrões regulatórios e para o direcionamento de políticas públicas sobre sistemas alimentares geneticamente modificados.

Esse estudo complementa as informações já acumuladas por investigações anteriores, o que leva agências respeitadas, como a FDA dos EUA a cita-rem textualmente "...Alimentos transgênicos são cuidadosamente estudados antes de serem vendidos ao público para garantir que sejam tão seguros quanto os alimentos que consumimos atualmente. Esses estudos mostram que os transgênicos não afetam você de forma diferente dos alimentos não transgênicos" (bit.ly/4lfnVbw).

Importante frisar que a biossegurança vai além do tema deste artigo (consumo alimentar), considerando outros aspectos, em especial impactos sobre a biodiversidade e o meio ambiente, que não foram aqui analisados.

**Décio Luiz Gazzoni, membro do Conselho Científico Agro Sustentável, membro da Academia Brasileira de Ciência Agrônoma**

## Os Três Poderes e o zelo de suas prerrogativas

Dirceu Cardoso Gonçalves

A instalação da CPI (Comissão Parlamentar Mista de Inquérito) sobre os desvios no INSS é um momento importante no Congresso Nacional. Trata-se de uma investigação a cargo das duas casas legislativas e sua composição é eclética. Não tem a noção marca da maioria de governistas - que poderia torná-la imprestável e nem oposicionista, que também a desviaria do objetivo principal de apurar devidamente as irregularidades, identificar os culpados e apresentá-los aos instrumentos e órgãos sancionadores. A comunidade, especialmente os aposentados e pensionistas que tiveram descontos fraudulentos nos seus proventos, espera que seu dinheiro seja devolvido e os que agiram irregular ou criminosamente tenham a justa reprimenda. Nada mais que isso.

Senado e Câmara dos Deputados têm outras pendências que deveriam se apressar para resolver porque delas depende a paz e a regularidade da atividade político-administrativa. A mais urgente é a proposta de anistia aos implicados nos acontecimentos de 8 de janeiro de 2023. Em vez de tentarem implicar o ex-presidente Jair Bolsonaro num processo que sofre severos questionamentos, o melhor seria anistiar os envolvidos e adverti-los de que se voltarem a agir naquela direção poderão ter problemas. Mais importante do que condenar o ex-presidente e seu estafe é "descondensar" os velhinhos, velhinhas e outros manifestantes cujo pecado não passou de gritar na porta dos quartéis pedindo a intervenção militar,

e não vingou, até porque os militares não tinham disposição para o golpe e as possíveis lideranças não estavam presentes.

Outra pendência de alta responsabilidade é a PEC (Proposta de Emenda Constitucional) da Segurança Pública. Proposta pelo governo federal, que ainda encontra dificuldades junto aos governadores. Os parlamentares são os seres talhados para negociar as diferenças e fazer com que os benefícios decorrentes da proposta sejam transformados em lei e a população possa delas se beneficiar. O grande impasse dos governadores é a desconfiância de que o governo do presidente Lula quer assumir o controle da Segurança e eliminar ou enfraquecer o Poder de Polícia, hoje pertencente aos Estados. Parece não estar difícil conseguir que a União dê sua contribuição para a melhora dos serviços hoje executados pelas polícias estaduais sem querer diminuir a autoridade dos governadores e de seus propositos das polícias civil e militar. Se conseguir manter bancos de dados criminais eficientes e a fluidez do acesso dos Estados ao seu conteúdo, o governo federal já terá feito muito e a população certamente ficará satisfeita.

O clima criado no Senado e Câmara em respostas à criação e instalação da CPI do INSS poderá ser o modelo para a redenção do meio parlamentar, que ultimamente tem sido maltratado pelos dois outros Poderes (Executivo e Judiciário). Senadores e deputados irão muito bem se, a exemplo do agendado na investigação do INSS, fizerem valer a posição e as prerrogativas do Legislativo.

## Se conseguir manter bancos de dados criminais eficientes e a fluidez do acesso dos Estados ao seu conteúdo, o governo federal já terá feito muito

Não devem demorar, também, para discutir e votar a eliminação do foro privilegiado que, em vez de fortalecer o parlamentar, o coloca sob o jugo do Judiciário e sujeito aos humores de seus integrantes. Deputado e senador é um cidadão diferenciado em sua comunidade; não deve ficar exposto à primeira instância para evitar possíveis perseguições pessoais, mas também não devem estar na última, onde não tem mais chance de recurso. Quando envolvidos em processo, este deve começar na segunda instância, como já ocorre com os prefeitos. O parlamentar isoladamente é fraco, mas formado em grupos, pode fazer a grande diferença para a discussão, encaminhamento e solução dos problemas da comunidade e do País. Mas precisamos, todos eles, ter coragem.

Finalmente, o outro grande impasse que fragiliza o Poder Legislativo é a atitude dos presidentes do Senado e da Câmara, quanto aos pedidos de impeachment. Precisa o colegiado legislativo lembrar que a legislação, a Constituição e a lei específica que regula os afastamentos de autoridades enredadas, tem toda a regulamentação

e o rito para processamento das propostas. O presidente da casa legislativa correspondente (Senado para ministros do STF e Câmara para o presidente da República) deveriam apenas pautar a discussão e votação dos requerimentos sem demora e deixar que o plenário decida soberanamente se penaliza ou não o envolvido. Além de cumprir a lei, esse procedimento ofereceria ao acusado a oportunidade de se defender, provar inocência e, em tendo razão, sair do processo sem dever nada a ninguém. Lá nos anos 50, Getúlio Vargas venceu a votação do impeachment que a oposição queria aplicar ao seu mandato, livrando-se do problema. Já Fernando Collor (1992) e Dilma Rousseff (2016), não conseguiram. Mas todos os outros governantes, ministros e outras altas autoridades da República das últimas décadas terminaram seus mandatos com a biografia manchada por pedidos de afastamento não resolvidos no Congresso Nacional. Um grande desperdício de ordem político-institucional e fator de enfraquecimento do Poder Legislativo.

A política brasileira só encontrará paz no dia em que os Poderes da República exercerem efetivamente suas prerrogativas e não abrirem brechas para que os demais avancem sobre seus direitos e obrigações. O Legislativo que faça as leis e fiscalize, o Executivo governe e o Judiciário guarde a Constituição e zele do cumprimento das leis. Sem promiscuidades nem concessões.

**Dirceu Cardoso Gonçalves, tenente e dirigente da Aspomil (Associação de Assit. Social dos Policiais Militares de São Paulo)**

**A TRIBUNA**  
PIRACICABANA

Data da fundação: 01 de agosto de 1.974  
(diário matutino - circulação de terça-feira a domingo)  
Fundador e diretor: Evaldo Vicente (celular 19-9.9787-0969)  
Gerente comercial: Sidnei Borges (celular 19-9.7407-4221)  
Rua Tiradentes, 1.111 - Centro - CEP: 13.400-765  
Tel (19) 2105-8555

IMPRESSÃO: Jornais TRP Ltda, rua Luiz Gama, 144 - CEP 13.424-570  
Jardim Caxambu - Piracicaba-SP, tel 3411-3309

SONETOS CAIPIRAS - 283

Antes que a noite venha

Esio Antonio Pezzato



Antes que a noite venha e o silêncio de pedra  
Caia por sobre nós, deixa, minha querida,  
Florescer no jardim a roseira que medra  
E em cores divinas nos mostre nova vida.

Deixa que aves do céu, num sussurro de Fedra,  
Em cantigas de luz deixem mais colorida  
A estrada do porvir imensa e poliedra,  
Que o nosso amor terá uma visão mais florida...

A florida visão dos sonhos, dos amantes,  
Que sussurram febris mil versos de ternura  
E em beijos sensuais entoam delirantes

A música do céu entoada por mil anjos,  
E na imensa alegria e na intensa ventura,  
Cantam essa canção que Deus fez os arranjos.

Os sinos do Bom Jesus e lembranças!

Antonio Oswaldo Storel



As Igrejas, de modo geral, sempre foram motivo de destaque e até de atração turística no contexto da paisagem urbana das cidades. Tanto pelos seus aspectos arquitetônicos em que algumas se apresentam como verdadeiras "joias" da arquitetura no transcurso da história da sociedade, como pelos aspectos topográficos e da própria religiosidade do povo. Mas existe algo que é quase obrigatório na estrutura física das Igrejas e que não é muito aparente visualmente, mas que exige um detalhe arquitetônico para sustenta-lo que são os sinos e precisam das torres para que sua ação possa alcançar o efeito desejado.

Em nossa querida Piracicaba, completando neste mês de agosto que vai chegando ao fim, seu 258º aniversário, a Igreja do Senhor Bom Jesus do Monte é, sem dúvida nenhuma, um exemplo concreto do que afirmamos acima. A sua localização no coração da Cidade alta, na subida do morro da Rua Moraes Barros que começa nas margens do Rio e que vai até o Cemitério, apresenta uma arquitetura simplesmente maravilhosa com uma torre que ostenta em seu topo uma imagem enorme do Cris-

to Redentor de braços abertos, olhando para a colina central da cidade e para onde está o Rio Piracicaba e que parece estar abençoando a cidade.

Mas a bela torre, guardada por estátuas de anjos, sustenta, no pavimento logo abaixo dos pés do Cristo, com janelas permanentemente abertas aos quatro pontos cardeais, os famosos "Sinos do Bom Jesus". Inaugurados em 1929, foram fabricados em São Paulo em bronze puro - dois grandes e três pequenos - e doados à Igreja pela Família Cardoso. Foram colocadas sete cordas de aço para que fossem tocados manualmente do piso normal da Igreja (segundo Guia da Terra - A Província).

Tudo isso guardado dentro de uma torre para produzir aquilo que encantava e seduzia o coração da população: os sons suaves e harmônicos de um hino religioso, as badaladas da Ave Maria, que nós crianças conhecíamos como "Louvando a Maria - Louvando a Maria, o povo fiel, a voz repetida de São Gabriel! Ave! Ave! Ave Maria!". E esses acordes sonoros saídos das janelas da torre penetravam com suavidade os ouvidos extasiados dos piracica-

Inaugurados em 1929, foram fabricados em São Paulo em bronze puro - dois grandes e três pequenos

banos e piracicabanas às seis horas da manhã e eram repetidos ao meio dia e às seis horas da tarde, sob a ação das mãos ágeis e inspiradas de um Sacristão inesquecível, o Toninho (Antonio Correa). Os Sinos do Bom Jesus, em sua magia de sons, espalhavam pela cidade as figuras queridas do Toninho Sacristão e do Monsenhor Martinho Salgot que foi Pároco por muitos anos da Paróquia do Senhor Bom Jesus.

Mas os sinos também cumpriam outras funções, tanto no bimbalar da alegria da Ressurreição de Jesus, na Páscoa, ou em outros momentos litúrgicos de alegria religiosa, como no toque respeitoso de tristeza ao anunciar que mais um corpo sem vida estava recebendo as exéquias na Igreja, no momento em que estava subindo a Rua Moraes Barros para o Cemitério.

Porém, foi o toque alegre da Ave Maria que ficou gravado em nossas memórias e que inspirou a criatividade dos compositores Anuar Kraide e Jorge Chadad a

produzirem a bela canção que Foi gravada em disco pelo saudoso cantor Pedro Alexandrino com o título "Sinos do Bom Jesus".

"Sinos do Bom Jesus, que despertam a cidade! Trazendo paz e amor, alegria e felicidade! Sinos do Bom Jesus, os teus sons ficam ao léu! Sinos do Bom Jesus que nos levam ao Céu!" Tão bonito, agradável e bom para o povo, porque parou? Será que só o Sacristão Toninho seria capaz de tocar a Ave Maria? Como estarão as instalações dos sinos e cordas de aço? Não seria possível recuperar aqueles recursos técnicos e reviver aquela sensação gostosa de sermos acordados pelos Sinos do Bom Jesus? Ou, antes de iniciarmos a refeição do almoço, lembrarmos da Virgem Maria, Mãe de Jesus, para agradecermos o alimento que temos à mesa? E ao final do dia, mais uma vez, os Sinos nos lembrarem de apresentarmos nossa Gratidão a Deus por mais um dia de Vida? Que tal nós todos, piracicabanos nos unirmos junto aos padres que administram a Paróquia atualmente para recuperar algo tão bom?

**Antonio Oswaldo Storel, membro do IHGP, ex-veicador (1997/2008), ex-presidente da Câmara Municipal (2001/2002) e fundador e 1º presidente da Emdhap (1991/1992)**

O AA EM AÇÃO

Coluna de divulgação dos Grupos de Alcoólicos Anônimos de Piracicaba e Região  
PIRACICABA, 29 DE AGOSTO DE 2025 - N.º 05

Olha, nós aqui outra vez. Bom dia a todos, estamos aqui novamente levando a mensagem de A. A., através desta coluna semanal esperando que os companheiros continuem nos prestigiando e também que os leitores, continuem mandando perguntas que estaremos respondendo na medida do possível. Os Grupos de A. A. continuam de portas abertas todos os dias da semana, inclusive sábados e domingos, você pode consultar através do nosso telefone. Dê a sua opinião, e também envie notícias de seu grupo. Hoje estamos publicando o depoimento de um companheiro do Grupo Novo Lar.

Cutucão para uma vida nova

A decisão de tornar-se membro foi tomada meio a contragosto, mas revelou-se como a "a mais certa" da sua vida agora reformulada.

Meu lar estava destruído devido ao meu modo de beber, mas eu achava que era normal e não um doente alcoólico.

Já estava respondendo um processo por tentativa de homicídio, por causa de minhas bebedeiras. Até que, faltando três dias para o processo acabar, decidi comemorar. Bebi todas e vieram novos problemas junto com a bebedeira. Briguei e quase machuquei meu vizinho.

Minha esposa, não aguentando mais, foi em busca de ajuda. Por sermos católicos, ela pediu orientação ao padre da igreja que frequentava. Nessa mesma igreja funciona um grupo de Alcoólicos Anônimos.

O padre falou sobre o grupo de A. A. e pediu que ela me levasse a uma reunião, disse-lhe que se eu me recusasse a ir, ele conversaria comigo pessoalmente. Para evitar esse contato decidi ir à reunião com a minha esposa.

Lá chegando, já estava decidido: não me considerava alcoólico, iria só para satisfazer a vontade de minha esposa.

No decorrer da reunião, fizeram as perguntas de costume do grupo: se tinha alguém presente com problemas com a bebida e se gostaria de fazer parte do grupo. Não manifestei, mas minha esposa me deu um cutucão e, pela pressão, resolvi ingressar. Graças a um Poder Superior, tomei a decisão mais certa da minha vida.

Desde o dia 16 de janeiro de 2007, não mais ingeri bebidas alcoólicas e tenho feito minha reformulação de vida, dia após dia. Hoje tenho um lar feliz. A bicicleta velha que eu tinha, consertei para ficar nova. Agora tenho um carro, uma moto e uma nova bicicleta, dentro de uma nova vida. Sou um alcoólico em recuperação, minha esposa faz o programa de Al-Anon e juntos estamos buscando viver em paz e felizes.

Um companheiro do Grupo Novo Lar, Revista Vivência, pág. 49, edição n.º 152, número 6, novembro/dezembro/2014.

Sobre o que escrever?

Sobre experiências pessoais relacionadas aos princípios de A. A., você pode convidar profissionais não alcoólicos para relatarem suas parcerias com A.A. ou visões dos nossos princípios, mostrando-lhes estas diretrizes. Eles devem assinar com nome completo, profissão, município e UF, lembrando que não citamos, instituições privadas de reabilitação.

Faça suas perguntas, pelo fone (19) 99618-9879

As 17 equações que mudaram o mundo

Douglas Alberto F. de Campos Filho



Ao longo da história, algumas descobertas matemáticas transformaram radicalmente a forma como compreendemos o universo e desenvolvemos tecnologias. O matemático Ian Stewart, em seu livro "Em Busca do Desconhecido: 17 Equações que Mudaram o Mundo", apresenta as fórmulas que mais influenciaram a ciência, a tecnologia e até mesmo a economia moderna.

Mais do que cálculos complicados, essas equações carregam histórias fascinantes sobre os cientistas que as formularam e os contextos históricos em que surgiram. Stewart destaca que a verdadeira beleza da matemática não está apenas em "resolver somas", mas em compreender o impacto cultural e prático que esses conceitos tiveram na humanidade.

A seguir, conheça algumas dessas equações que moldaram o mundo como o conhecemos:

1. O Teorema de Pitágoras

Equação:  $a^2 + b^2 = c^2$   
Significado: O quadrado da hipotenusa é igual à soma dos quadrados dos catetos em um triângulo retângulo.

História: Embora atribuída a Pitágoras, a primeira demonstração formal surgiu com Euclides, e registros indicam que os babilônios já conheciam a relação mil anos antes.

Importância: Base da trigonometria, da cartografia e da navegação.

Aplicação atual: A triangulação usada em sistemas de GPS depende diretamente dessa relação geométrica.

2. Logaritmos

Equação:  $\log(ab) = \log(a) + \log(b)$   
Significado: Transformam multiplicações em somas de números relacionados.

História: Criados por John Napier no século XVII e aperfeiçoados por Henry Briggs.

Importância: Revolucionaram os cálculos de astrônomos e engenheiros antes da era dos computadores.

Aplicação atual: Essenciais para compreender fenômenos como o decaimento radioativo.

3. Teorema Fundamental do Cálculo

Equação:  $\int f(x) dx = F(x) + C$

Significado: Permite calcular taxas instantâneas de variação.

História: Desenvolvido por Isaac Newton e Gottfried Leibniz no século XVII.

Importância: Considerado a ferramenta que abriu caminho

para a ciência moderna.

Aplicação atual: Presente em áreas como medicina, economia e computação.

4. Lei da Gravitação Universal (Newton)

Equação:  $F = G \frac{m_1 m_2}{r^2}$

Significado: Determina a força de atração entre dois corpos.

História: Formulada por Newton a partir das ideias de Kepler e Hooke.

Importância: Fundamentou a física clássica e o entendimento do movimento dos astros.

Aplicação atual: Essencial para o cálculo de órbitas de satélites e missões espaciais.

5. Números Complexos

Equação:  $i^2 = -1$

Significado: O quadrado de um número imaginário resulta em um valor negativo.

História: Introduzidos por Cardano e posteriormente desenvolvidos por Bombelli, Wallis e Hamilton.

Importância: Tornaram possível a análise complexa, vital para engenharia e eletrônica.

Aplicação atual: Utilizados em sistemas elétricos e na modelagem de fenômenos físicos.

6. Fórmula de Euler para Poliedros

Equação:  $V - E + F = 2$

Significado: Relaciona vértices, arestas e faces de poliedros.

História: Primeiramente descrita por Descartes, provada por Leonhard Euler em 1750.

Importância: Base para a topologia.

Aplicação atual: Ferramenta na biologia molecular, como no estudo do DNA.

7. Distribuição Normal

Equação:  $f(x) = \frac{1}{\sigma\sqrt{2\pi}} e^{-\frac{(x-\mu)^2}{2\sigma^2}}$

Significado: Representa a famosa curva em forma de sino da estatística.

História: Evoluiu a partir dos trabalhos de Pascal, Bernoulli e Quetelet.

Importância: Sustenta a estatística moderna.

Aplicação atual: Testes clínicos de novos medicamentos dependem dela.

8. Equação da Onda

Equação:  $\frac{\partial^2 u}{\partial t^2} = c^2 \frac{\partial^2 u}{\partial x^2}$

Significado: Modela o comportamento de ondas.

História: Desenvolvida no século XVIII por Bernoulli e D'Alembert.

Importância: Permite compreender sons, terremotos e ondas marítimas.

Aplicação atual: Usada por

Essas equações carregam histórias fascinantes sobre os cientistas que as formularam e os contextos históricos em que surgiram

empresas de petróleo para mapear o subsolo.

9. Transformada de Fourier

Equação:  $F(\omega) = \int_{-\infty}^{\infty} f(t) e^{-i\omega t} dt$

Significado: Converte padrões no tempo em funções de frequência.

História: Desenvolvida por Joseph Fourier.

Importância: Permite analisar sinais complexos.

Aplicação atual: Compressão de imagens (JPEG) e análise molecular.

10. Equações de Navier-Stokes

Equação:  $\rho \left( \frac{\partial v}{\partial t} + v \cdot \nabla v \right) = -\nabla p + \mu \nabla^2 v + f$

Significado: Descrevem o movimento dos fluidos.

História: Baseadas em estudos de Euler, Navier e Stokes.

Importância: Fundamentais para a física dos fluidos.

Aplicação atual: Tornaram possível a aviação moderna.

11. Equações de Maxwell

Equação:  $\nabla \cdot E = \frac{\rho}{\epsilon_0}$ ;  $\nabla \cdot B = 0$ ;  $\nabla \times E = -\frac{\partial B}{\partial t}$ ;  $\nabla \times B = \mu_0 (J + \epsilon_0 \frac{\partial E}{\partial t})$

Significado: Relacionam campos elétricos e magnéticos.

História: Baseadas nos experimentos de Faraday, formalizadas por James Clerk Maxwell.

Importância: Fundamentaram o estudo do eletromagnetismo.

Aplicação atual: Essenciais para comunicações, radar e televisão.

12. Segunda Lei da Termodinâmica

Equação:  $\Delta S \geq 0$

Significado: A energia tende a se dissipar com o tempo (entropia).

História: Desenvolvida a partir das ideias de Carnot, Boltzmann e Thomson.

Importância: Essencial para a física e engenharia.

Aplicação atual: Foi crucial para comprovar a existência dos átomos.

13. Teoria da Relatividade (Einstein)

Equação:  $E = mc^2$

Significado: A energia é equivalente à massa multiplicada pelo quadrado da velocidade da luz.

História: Baseada em experimentos de Michelson e Morley, expandida por Einstein em 1905 e 1915.

Importância: Mudou a visão da realidade física.

Aplicação atual: Fundamenta tecnologias como o GPS.

14. Equação de Schrödinger

Equação:  $i\hbar \frac{\partial}{\partial t} \Psi = \hat{H} \Psi$   
Significado: Modela partículas como ondas de probabilidade.

História: Derivada por Erwin Schrödinger em 1927.

Importância: Marco da física quântica.

Aplicação atual: Essencial no desenvolvimento de semicondutores e transistores.

15. Teoria da Informação (Shannon)

Equação:  $H = -\sum p(x) \log p(x)$   
Significado: Mede a quantidade de informação em um código.

História: Desenvolvida por Claude Shannon no pós-guerra.

Importância: Inaugurou a era da informação.

Aplicação atual: Presente em toda comunicação digital.

16. Modelo Logístico de Crescimento Populacional

Equação:  $\frac{dP}{dt} = rP(1 - \frac{P}{K})$   
Significado: Representa a dinâmica de populações com recursos limitados.

História: Ganhou força nos anos 1970 com Robert May.

Importância: Inspirou a teoria do caos.

Aplicação atual: Usado em previsões climáticas e modelagem de sistemas naturais.

17. Modelo Black-Scholes

Equação:  $\frac{\partial V}{\partial t} + \frac{1}{2} \sigma^2 S^2 \frac{\partial^2 V}{\partial S^2} + rS \frac{\partial V}{\partial S} - rV = 0$   
Significado: Determina o preço justo de derivativos financeiros.

História: Criado por Fischer Black e Myron Scholes, expandido por Robert Merton.

Importância: Base dos mercados financeiros modernos.

Aplicação atual: Ainda utilizado, embora seu mau uso tenha contribuído para crises econômicas.

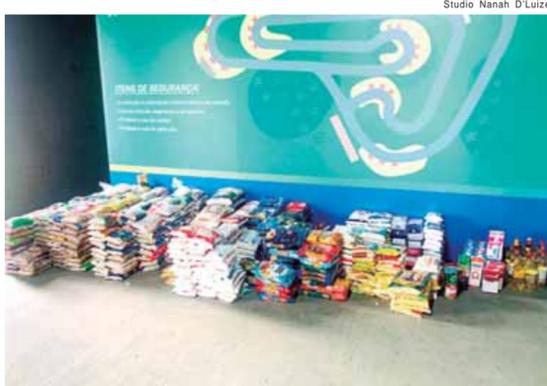
Conclusão

As equações listadas por Stewart não são apenas símbolos em um quadro negro. Elas moldaram nossa compreensão da realidade, inspiraram tecnologias revolucionárias e até influenciaram crises financeiras globais. São testemunhos de como a matemática está profundamente entrelaçada com a cultura, a ciência e a vida cotidiana.

**Douglas Alberto Ferraz de Campos Filho, médico piracicabano**

**Rádio Piracicaba**  
19 98241-1595  
www.radiopiracicaba.com.br

**QUEM LUTA CONTRA A FOME PRECISA DE VOCÊ!**  
APOIE ESTA CAUSA LBV.ORG



Todos os mantimentos serão doados para o Fundo Social de Solidariedade

100 MILHAS

## ECPA arrecada uma tonelada de alimentos

O ECPA (Esporte Clube Piracicabano de Automobilismo) arrecadou uma tonelada de alimentos durante as 100 Milhas Piracicaba, evento comemorativo aos 258 anos da cidade realizado no último domingo, 24.

"É com imensa alegria que celebramos o sucesso de mais uma edição das 100 Milhas de Piracicaba, ocorrida no último final de semana no ECPA. Graças à solidariedade e ao engajamento de todos os participantes, organizadores e parceiros, arrecadamos uma tonelada de alimentos, que serão destinados ao Fundo Social da Prefeitura de Piracicaba", afirmou Daniella Giannetti, proprietária do ECPA.

Todos os mantimentos angrariados em troca de ingressos

para assistir a 36ª edição da tradicional corrida automobilística serão repassados para o Fundo Social de Solidariedade do município que mantém um Banco de Alimentos voltado para as famílias em situação de vulnerabilidade em Piracicaba.

"Esse gesto reforça a força da união entre paixão pelo automobilismo e compromisso social. Cada doação representa não apenas alimento na mesa de quem mais precisa, mas também esperança e cuidado com nossa comunidade. Agradecemos profundamente a todos que tornaram esse resultado possível. Juntos, mostramos que a velocidade que realmente importa é a da solidariedade", completou a organizadora do evento.

TEATRO

## Companhia Ronaumrose lança livro sobre os 20 anos

O jornalista e escritor Edilson Rodrigues de Moraes, de 55 anos, lança no próximo domingo, 31, a obra Ronaumrose - Vinte anos de teatro formando gente, a partir das 10h, no auditório da Associação Cultural e Teatral Guarantã, localizada a avenida Santa Lidia, 548, no bairro Areião, em Piracicaba.

A obra produzida com o apoio da Lei Paulo Gustavo (Lei Complementar nº 195/2022), do Decreto nº 11.525/2023 (Decreto Paulo Gustavo) e do Decreto 11.453/2023 (Decreto de Fomento), conta com 112 páginas e descreve a trajetória e os primeiros 20 anos de história da Companhia Teatral Ronaumrose, uma das mais atuantes no cenário piracicabano nos últimos anos.

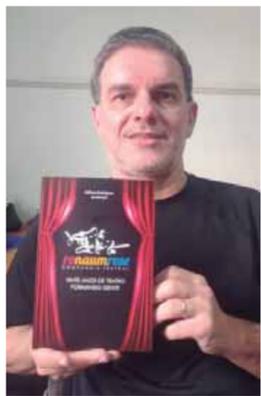
Na narrativa destes primeiros 20 anos de apresentações pelos principais palcos de Piracicaba, da região e do estado de São Paulo, o escritor fala da importância e da luta da atriz, diretora e co-fundadora da Ronaumrose, Rosângela Pereira, que é a principal responsável pelo desenvolvimento da companhia em suas primeiras duas décadas.

Nas 112 páginas do livro, o autor também fala do início da história, quando o grupo de teatro funcionava apenas como uma alternativa cultural para os alunos que frequentavam as aulas da extinta Guarda Mirim de Piracicaba, no início dos anos 2000.

Após funcionar por mais alguns anos na sede do Instituto Formar (antiga Guarda Mirim), a Ronaumrose alcançou sua emancipação e seguiu estrada de maneira independente para conquistar espaços no cenário cultural e continuar com a formação de atores até o dia de hoje.

De olho na valorização das tradições piracicabanas, a CIA, sempre esteve inserida no cenário cultural do município como na Festa das Nações, no projeto "Rio das Artes" do Sesc/SP e em várias edições da Mosquete (Mostra de Esquetes de Piracicaba) e da Fentepira (Festival Nacional de Teatro de Piracicaba).

No âmbito estadual, a companhia teatral conquistou a classificação como Ponto de Cultura Estadual e a participação, como única representante de Piracicaba na Festaett (Festival de Teatro da Estância Turística de Tupã).



Edilson Rodrigues de Moraes lança no próximo domingo, 31, a obra Ronaumrose

Para o jornalista e escritor Edilson Rodrigues de Moraes, a obra é um exemplo de resistência e de demonstração de amor ao teatro de uma companhia que persiste e segue ativa por mais de duas décadas. "A Lei Paulo Gustavo é um instrumento de grande importância para a cultura brasileira, porque abre portas para que possamos trabalhar e transformar histórias em uma obra literária", ressalta o escritor.

**DIVULGAÇÃO** - No período de divulgação da obra Ronaumrose - Vinte anos de teatro formando gente, o jornalista e escritor Edilson Rodrigues de Moraes percorreu alguns locais públicos e escolas estaduais de Piracicaba para levar ao conhecimento de alunos e da população a importância da Lei Paulo Gustavo (Lei Complementar nº 195/2022), do Decreto nº 11.525/2023 (Decreto Paulo Gustavo) e do Decreto 11.453/2023 (Decreto de Fomento).

Adaptado do modelo de palestra educacional, a obra foi apresentada para incentivar a escrita criativa e a escuta ativa e foi ministrada pelo autor nos últimos meses em vários locais, como: Instituto Formar, Biblioteca Municipal de Piracicaba Ricardo Ferraz de Arruda Pinto e nas escolas estaduais do município: Professor Alcides Guidetti Zagatto, no Jardim Esplanada, Pedro Moraes Cavalcanti, no Dois Côrregos, Professor Jethro Vaz de Toledo, no Itapuã, Professora Vilma Ferrari, no Vale do Sol, e na Professor Hélio Penteado de Castro, no Parque Piracicaba.

ÁGUA

# Semae diminui 86% de acúmulo de serviços

Em cinco meses, reparos em rede caíram de 300 para 40; empresa contratada auxilia as equipes do Semae para reparos na rede de água

Após cinco meses de trabalho intenso, o Semae (Serviço Municipal de Água e Esgoto) de Piracicaba conseguiu reduzir em 86% o número de serviços acumulados de reparo em redes de água no município, saindo de mais de 300 reparos a fazer, em abril deste ano, para cerca de 40 em agosto. O trabalho traz resultados importantes no combate às perdas de água, isso porque a contratação de empresa especializada agilizou os serviços de conserto, principalmente de vazamentos. O investimento foi de R\$ 11 milhões.

"Seguimos com diversas frentes de trabalho com foco em resolver o problema da água em Piracicaba. Com as solicitações de reparos sendo atendidas de forma mais rápida, o volume de água perdida nestes vazamentos é bem menor, além de os reflexos do próprio problema ser minimizado. Vamos seguir trabalhando para diminuir ainda mais este indicador", garante Ronald Pereira, presidente da autarquia.

A empresa contratada auxilia as equipes do Semae quanto aos chamados para reparo na rede de água e realizam os serviços de trocas de ligações de água até 32 mm, reparos em redes de distribuição



Serviços de Reparo em rede de água foram ampliados e atendimento à população está mais ágil

de água de 25mm até 150 mm de diâmetro em qualquer material, conexões ou vazamentos, bem como a retirada e execução de novo pavimento conforme padrão da Prefeitura de Piracicaba. Ainda segundo Pereira, a pedido do

prefeito Helinho Zanatta, as frentes de trabalho do Semae foram ampliadas para este tipo de trabalho logo no começo do ano. "Em dezembro de 2024, cada Regional do Semae tinha cinco equipes e, agora, cada re-

gional já conta com sete equipes, ou seja, melhoramos o desempenho no tempo-resposta nestes casos. Aliando isso ao serviço na nova empresa, reforçamos o trabalho para diminuir as perdas de água", explicou.

MEIO AMBIENTE

## Workshop visa subsidiar Plano de Conservação da Mata Atlântica

A Secretaria de Agricultura, Abastecimento e Meio Ambiente realizou no sábado, 23, o workshop Conservação da Mata Atlântica e do Cerrado em Piracicaba: definição de metas e ações para o Plano Municipal. O encontro, que aconteceu no Departamento de Ciências Florestais da Esalq/USP, reuniu 61 participantes.

A programação contou com duas palestras: Desafios para a Conservação da Mata Atlântica e do Cerrado e Metas e Ações para o Plano Municipal da Mata Atlântica e do Cerrado, além de momentos de diálogo com pesquisadores, professores, extensionistas, técnicos e discentes e uma plenária para debate das propostas.

Durante a atividade Diálogos com a Academia, os participantes foram divididos em quatro grupos de trabalho, cada um com um facilitador e dois relatores. O material produzido traz as informações obtidas nas discussões a partir de duas perguntas norteadoras: quais são os vetores de pressão sobre os biomas e quais as soluções para ampliar sua conservação.

Segundo a Pasta, o conteúdo

será fundamental para dar robustez ao Plano Municipal de Conservação da Mata Atlântica e do Cerrado (PMMAC), que está em fase de elaboração por um grupo de trabalho (GT) multidisciplinar formado pelo poder público e pela sociedade civil, instituído pelo Decreto Municipal nº 19.998/2024.

Atualmente o GT está finalizando o diagnóstico do Plano, que inclui quatro dimensões, sendo que as temáticas relacionadas à emergência climática aparecem de forma transdisciplinar, sendo elas: remanescentes de Mata Atlântica e de Cerrado; vetores de desmatamento ou destruição da vegetação nativa; capacidade de gestão; e planos e programas.

Posteriormente, serão definidas as áreas e as ações prioritárias, além dos indicadores de monitoramento e avaliação. Em todas as etapas, o processo se dará de forma participativa, com atividades como as desenvolvidas durante o workshop.

"O engajamento da comunidade acadêmica, do poder público e da sociedade civil mostra que estamos no caminho certo. O material produzi-



Prefeitura realizou workshop para subsidiar Plano de Conservação da Mata Atlântica e do Cerrado

do nesse workshop vai fortalecer a construção de um plano consistente, com metas e ações capazes de garantir a conservação dos nossos biomas para as próximas gerações", destacou o secretário de Agricultura, Abastecimento e Meio Ambiente, Maurício Perissinotto.

O workshop foi uma realização da Secretaria Muni-

cipal de Agricultura, Abastecimento e Meio Ambiente em parceria com a Esalq/USP, Laboratório de Educação e Política Ambiental (OCA/Esalq/USP) e Corredor Cai-pira (idealizado pelo Nace/Pteca da Esalq/USP e Fealq, e conta com o patrocínio da Petrobras, por meio do programa Petrobras Socioambiental).

## A virtude da paciência

Paiva Netto

A respeito do fundamental exercício da paciência na vida dos seres humanos, transcrevo a página "O mais difícil", de autoria do Espírito Hilário Silva, no capítulo 10 do livro A vida escreve. Reproduzo aqui o texto da forma que o saudoso fundador da Legião da Boa Vontade, o Irmão Alziro Zarur (1914-1979), magistralmente a interpretava durante suas pregações da Hora do Ângelus, na Mensagem da Ave, Maria!

"Diante das águas calmas, Jesus refletia. Afastara-se da multidão, alguns momentos antes.

Ouviu remos e sarcasmos. Viu chagas e aflições.

E o Mestre pensava... Tadeu e Tiago, o moço, João e Bartolomeu se aproximaram. Não era aquele um momento raro? E ensaiaram perguntas.

- Senhor - disse João -, qual é o mais importante aviso da Lei de

Moisés na vida dos homens?

E o Divino Amigo passou a responder:

- Amemos a Deus sobre todas as coisas e ao próximo como a nós mesmos. Mas o meu Mandamento é: Amai-vos como Eu vos amo.

- E qual é a virtude mais preciosa? - indagou Tadeu.

- É a humildade.

Então, Tiago perguntou:

- E qual o talento mais nobre, Senhor?

Jesus respondeu:

- O trabalho.

- E a norma de triunfo mais elevada, Senhor? - perguntou Bartolomeu.

- A persistência no Bem.

- Mestre, qual é, para nós todos, o mais alto dever?

- Amar a todos, a todos servir sem distinção.

- Mas, Senhor - respondeu Tadeu -, isso é quase impossível!

E clamou Tiago:

- A maldade é atributo ge-

**Não adianta fugir à Dor; o segredo para evitá-la é não a provocar**

ral. Eu faço o Bem quanto posso, mas apenas recolho espinhos de ingratidão.

- Vejo homens bons sofrendo calúnias por toda a parte.

- Tenho encontrado mãos criminosas toda vez que estendo as mãos para ajudar.

E todos desfilaram as suas mágoas diante do Mestre silencioso.

Então, o Discípulo Amado voltou a interrogar:

- Jesus, o que é mais difícil? Qual é a aquisição, realmente, mais difícil de todas?

Jesus declarou:

- A resposta está aqui mesmo em vossas lamentações. O mais difícil é ajudar em silêncio, é amar sem crítica, dar sem pedir, entender sem reclamar... A aquisição mais difícil para nós todos chama-se paciência".

A Dor é a libertação da Alma

Tanta gente padece na exis-

tência terrena. Mas poderá usufruir o benefício de várias encarnações enquanto for necessário esse medicamento para a sua Alma em evolução. Depois receberá a recompensa eterna da consciência tranquila pelo dever bem cumprido.

Não adianta fugir à Dor. O segredo para evitá-la é não a provocar. De que maneira?! Respeitando a Lei Divina. Por isso, é necessário conhecê-la bem. Trata-se de um estudo empolgante e infinito.

Ovídio (43 a.C.-17 ou 18 d.C.) compreendeu a lição do sofrimento: "Suporta e persevera, que essa dor acabará por ter ser de grande proveito".

Assim como tem sido ao Supremo Político, Jesus, que, em Seu Sermão da Montanha (Evangelho, segundo Mateus, 5:5), nos convida: "Bem-aventurados os pacientes, porque eles herdarão a Terra".

José de Paiva Netto, jornalista, radialista e escritor; paivanetto@lbv.org.br - www.boavontade.com

CANAIAIS

# Raízen realiza carreatas para conscientizar a população sobre prevenção de incêndios

De acordo com Hamilton Jordão, Gerente de Operações Agrícolas da Raízen, a campanha tem como propósito a prevenção e a conscientização

A Raízen realiza neste ano mais uma edição da campanha "Quem ama a terra, não chama o fogo", visando destacar seus esforços em infraestrutura, treinamento de brigadas, tecnologias de monitoramento e ações de conscientização com foco na prevenção e combate a incêndios em canaviais.

De acordo com Hamilton Jordão, Gerente de Operações Agrícolas da Raízen, a campanha tem como propósito a prevenção e a conscientização. Para isso, a empresa busca fortalecer parcerias com comunidades e órgãos públicos, visando reduzir riscos e aumentar a resiliência das lavouras diante dos desafios climáticos.

"A iniciativa, que conta com a participação de todos os envolvi-

dos - desde as operações internas até fornecedores de cana e a comunidade local -, reafirma o compromisso da Raízen com a proteção das pessoas, a preservação ambiental e a segurança da atividade agrícola", afirma Jordão.

Participaram da ação 15 unidades da companhia que hoje se concentram nas regiões de maior impacto de incêndios: Costa Pinto (Piracicaba-SP), Vale do Rosário (Morro Agudo-SP), Barra (Barra Bonita-SP), Santa Cândida (Jaboticabal-SP), Serra (Ibaté-SP), Araraquara (Araraquara-SP), Bonfim (Guariba-SP), Rafard (Rafard-SP), São Francisco (São Francisco de Sales-SP), Junqueira (Igarapava-SP), Destivale (Araçatuba-SP), Rio

Brilhante (Rio Brilhante-MS), Lagoa da Prata (Lagoa da Prata-MG) e Jataí (Jataí-GO).

Destaca-se ainda que nos municípios de Igarapava-SP, Aramina-SP e Delta-MG também foram realizadas doações de mudas, ampliando o impacto socioambiental da ação. A campanha contou com apoio e participação de diversos parceiros externos, incluindo Polícia Militar, Corpo de Bombeiros, Fornecedores de Cana, Guarda Civil Municipal, Defesa Civil, Polícia Ambiental, Prefeituras, Secretaria de Meio Ambiente, Sabesp, PAME (Plano de Auxílio Mútuo em Emergências), AGE-TRAT (Agência Municipal de Trânsito e Transporte) e comunidades locais. A partir de agosto, a Cam-

panha passa a atuar em parceria com Escolas Municipais por meio do programa de voluntariado VOAR. Nossos Brigadistas, junto a Prefeituras, Corpo de Bombeiros e Polícia Ambiental, visitarão as escolas para conscientizar crianças e adolescentes, incentivando-os a serem multiplicadores da nossa mensagem: "Quem ama a terra, não chama o fogo".

Além disso, receberão orientações sobre como agir ao avistar fumaça no canavial e serão estimulados a atuar como verdadeiros "Fiscais da Terra e do Meio Ambiente". A companhia disponibiliza o canal gratuito 0800 770 2233, para que qualquer cidadão possa comunicar ocorrências de incêndio em canaviais.



Entre os dias 5 de junho e 1º de agosto, as ações educativas de prevenção a incêndios totalizaram 18 carreatas e blitzes



ESALQ

## Pesquisa mapeia os impactos dos desastres naturais sobre a infância

Os efeitos dos desastres naturais em diferentes dimensões críticas foram analisados em trabalho realizado por aluna de doutorado da Escola Superior de Agricultura Luiz de Queiroz (USP/Esalq). Além de causarem perdas humanas e materiais, esses desastres afetam significativamente a trajetória de desenvolvimento econômico e social das populações atingidas.

No contexto brasileiro, esses acontecimentos tornaram-se cada vez mais frequentes e intensos, com implicações diretas para o bem-estar da população, especialmente de crianças e adolescentes, que estão entre os grupos mais vulneráveis. A tese apresentada por Priscila Soares dos Santos, foi desenvolvida no Programa de Pós-Graduação em Economia Aplicada, sob orientação da Professora Ana Lucia Kassouf, e investigou duas dimensões críticas da infância e adolescência: o trabalho infantil e o desempenho educacional.

A pesquisa partiu de microdados do Sistema Integrado de Informações sobre Desastres (S2ID) e do Sistema de Avaliação de Educação Básica (Saeb), reunindo dois artigos empíricos que aplicam metodologias e níveis de análise. O primeiro estimou os impactos dos desastres hidrológicos nos resultados educacionais de estudantes do 5º e 9º anos do ensino fundamental entre 2013 e 2017. Nesse ponto o estudo se deparou com perdas significativas de aprendizagem em Língua Portuguesa e Matemática após a exposição aos desastres, com efeitos mais pronunciados nas regiões Sul e Sudeste. Explorou, ainda, efeitos heterogêneos por gênero e raça, mostrando que meninos e estu-

dantes brancos apresentam maiores perdas absolutas, embora as desigualdades de desempenho entre grupos sociais permaneceram estáveis. O segundo artigo estimou os impactos dos desastres naturais sobre a prevalência do trabalho infantil no Brasil entre 2013 e 2019. Utilizando modelos de efeitos fixos em painel e estratégias quase-experimentais, o estudo encontrou evidências de que a ocorrência de desastres está associada ao aumento do trabalho infantil, particularmente em municípios com menor infraestrutura socioeconômica. Isso sugere uma resposta adaptativa das famílias diante da perda de renda ou destruição de ativos.

Em conjunto, os artigos mencionados contribuem para a compreensão de como os desastres naturais se entrecruzam com vulnerabilidades estruturais para moldar o bem-estar infantil. Também dialogam com debates mais amplos sobre justiça climática, mobilidade intergeracional e proteção social em sociedades desiguais. "Ao focar no Brasil, um país de renda média com fortes disparidades regionais e riscos climáticos crescentes, esta pesquisa lança luz sobre desafios urgentes de política pública na interseção entre mudança ambiental e desigualdade social", comentou a pesquisadora.

Por fim, os achados da tese reforçam a necessidade de sistemas educacionais mais resilientes e políticas específicas de proteção à infância, capazes de mitigar os efeitos de longo prazo dos desastres. "Ressaltamos, ainda, a importância de desenhar redes de proteção social sensíveis às vulne-



Pesquisa mapeia os impactos dos desastres naturais sobre o trabalho infantil e os resultados educacionais no Brasil

rabilidades múltiplas enfrentadas pelas crianças após choques climáticos. Ao documentar esses impactos com evidências empíricas robustas, esta pesquisa buscou informar tanto o debate acadêmico quanto as respostas de políticas públicas voltadas à proteção dos direitos e das trajetórias de desenvolvimento de crianças no Sul Global", detalhou a autora do trabalho.

Com os resultados, a pesquisadora reforça a necessidade de políticas de mitigação e recuperação que vão além das respostas emergenciais. "Estratégias de médio e longo prazo, como programas de educação compensatória, suporte psicossocial contínuo e investimentos em infraestrutura resiliente, são essenciais para lidar com perdas de aprendizagem e prevenir a ampliação das desigualdades educacionais. Além disso, tais políticas devem ser sensíveis às disparidades de raça e gênero, garantindo respostas equitativas

e eficazes", afirmou Priscila. O trabalho também contribui para a literatura como um dos primeiros a estimar efeitos heterogêneos de desastres naturais sobre a educação no Brasil usando dados individuais. "Pesquisas futuras podem aprofundar a compreensão dos mecanismos subjacentes a esses efeitos, como interrupções escolares, reorganização familiar e pressões econômicas sobre os estudantes após eventos extremos", destacou a pesquisadora.

Priscila explica que, acompanhando as trajetórias dos estudantes nos anos seguintes a um desastre, seria possível compreender não apenas os impactos imediatos, mas também a capacidade de recuperação e as desigualdades nos caminhos para superar esses efeitos. "Além disso, pode-se investigar quais estudantes têm maior probabilidade de se recuperar de choques educacionais e quais fatores estão associados a essa resiliência", finalizou.



Sabores na Rua acontece hoje, 29, na rampa do Centro Cívico e é aberto para a população

SABORES NA RUA

## Evento reúne food trucks na rampa do Centro Cívico

A Secretaria de Trabalho, Emprego e Renda promove hoje, 29, das 10h às 15h, o evento Sabores na Rua, que reúne diversos food trucks na rampa do Centro Cívico, localizado na rua Antônio Corrêa Barbosa, 2.233.

O evento é aberto ao público e contará com a participação de diversos food trucks com opções variadas de comidas e bebidas. Entre eles, o Donna Bolo, que oferecerá açaí, morango no espeto, copo da felicidade e bolo no pote; o Vitalo's Lanches, com hambúrgueres, lanche de pernil, cachorro-quente e lanche de linguíça; o Divino Milho, com milho verde, pamonha e curau; e o Point da Garapa.

Também estarão presentes o Delícias do Chefe Hélio, com cookies e brownies; a Espeteria Ribeiro,

com espetinhos e batata frita; o Bellos Pastéis, com pastéis variados; o Mister Churros, que oferecerá churros, sorvete chuveite, batata e crepe suíço; e o Kimdocê, especializado em brigadeiros gourmet.

O secretário de Trabalho, Emprego e Renda, José Luiz Ribeiro, destacou que a realização da ação surgiu de uma iniciativa do prefeito Helinho Zanatta. "Essa ação foi pensada para incentivar a economia informal, auxiliando as pessoas que desejam obter o seu sustento por meio das atividades de comércio ambulante ou trailers de alimentação. O Sabores na Rua é uma oportunidade para esses empreendedores mostrarem seu trabalho e gerarem renda, ao mesmo tempo em que a população pode aproveitar um momento de lazer e gastronomia", afirmou.

CIRCO

## Comunidade Portelinha recebe projeto cultural

No próximo domingo, 31, às 9 horas, o Campinho de Areia da Portelinha será palco de um encontro especial de arte, música e alegria. O projeto A Kombi que Transporta Sorrisos, da Cia Atitude Teatro, estaciona no coração da comunidade para oferecer um espetáculo circense gratuito e cheio de encantamento.

O público poderá assistir ao espetáculo Kombi no Circo, protagonizado pelos palhaços Tampa (Roxane Cavallari) e Panela (Fernando Cavallari), que desde 2008 percorrem o Brasil transformando ruas e praças em picadeiros a céu aberto. Entre palhaçaria, malabares, fanfoches, música e improviso, a dupla cria momentos de riso e imaginação para todas as idades.

Além da apresentação, a manhã contará com cantigas de roda com o músico Ramon Saci, trazendo a essência das músicas infantis e rodas de conversa com os moradores. Segundo os artistas, levar arte para comunidades como a Portelinha tem um significado.

"É nesses lugares que sentimos o verdadeiro poder da arte. Muitas crianças nunca tiveram a oportunidade de ir a um teatro ou a um circo. Quando o espetáculo chega até elas acontece um encontro transformador. A arte do brincar, com palhaçadas, malabares e música desperta o riso e a imaginação, cria laços de amizade e aproxima famílias. Já a arte circense mostra que a vida também pode ser feita de equilíbrio, superação e encantamento. Ver uma criança que antes estava tímida subir ao picadeiro para brincar de palhaço ou cantar uma cantiga de roda é perceber o quanto esse contato inspira e fortalece toda a comunidade", destacam Tampa e Panela. O evento é gratuito e contará com intérprete de Libras.

SERVIÇO

**A Kombi que Transporta Sorrisos, domingo, 31, às 9 horas, no Campinho de Areia da Portelinha (Av. Jaú, 64, Bairro Portelinha). Entrada gratuita**



Kombi no Circo vai estar na Portelinha neste domingo, 31

ACOMPANHE TODAS AS PUBLICAÇÕES LEGAIS NO NOSSO SITE

Publicidade Legal

A TRIBUNA Piracicabana

ATAS & COMUNICADOS FATOS RELEVANTES

BALANÇOS ATOS OFICIAIS

www.tribunapiracicabana.com.br



EDIRLEY RODRIGUES

edirleyduarterodrigues@gmail.com  
edirleyduarterodrigues

**BOM DIA**

Chegando setembro (segunda-feira). Promete. A primavera se aproxima com a certeza de tempo quente (literalmente), principalmente em Brasília, com julgamentos inéditos no STF. Expectativa e tensão. O que vai acontecer? Haverá consequências? Jair Bolsonaro será o centro das atenções. E, pela frente, as comemorações de 7 de setembro, com o povo nas ruas. Aguardemos. Um bom dia para você.

**MANCHETE**

União Brasil exige que seus filiados deixem o Governo Federal (ministérios). O presidente Lula pede fidelidade aos seus ministros.

**BASTIDORES****(Primeira)**

Fernando Haddad (Ministro da Fazenda), teria dito ao PT que não pretende disputar nenhum cargo nas eleições de 2026. Poucos acreditam. O plano/pensamento de Haddad seria continuar ministro no quarto mandato de Lula.

**(Segunda)**

O presidente Lula teria solicitado, ao ministro Fernando Haddad, estudo sobre tarifa zero para ônibus urbano em todo o Brasil. Começaria subsidiando nos domingos e feriados.

**(Terceira)**

Assessores garantem: para Lula, seu principal adversário em 2026 será Tarcísio de Freitas. O presidente ainda não faz menções/críticas diretas, mas quer seus aliados longe de Tarcísio e do Palácio dos Bandeirantes.

**DICA**

Excesso de açúcar pode impactar a saúde da orelha interna, especialmente o labirinto, que tem uma atividade metabólica imensa e alta demanda de energia. Quando os níveis de glicose e insulina estão desequilibrados após o consumo exagerado de doces, por exemplo, a composição e a quantidade de endolinfa, o líquido dentro do labirinto podem ser afetadas causando sintomas como zumbido, sensação de ouvido tampado, perda de audição e tontura.

**O QUE ELE FALOU**

"Existe o risco de insustentabilidade da indústria do aço com o avanço das importações".

André Bier Gerdau (Presidente do Conselho Administrativo da Gerdau).

**DOIS TOQUES****(Um)**

Supermercado Enxuto encerra suas atividades amanhã (30) em Piracicaba. Com presença durante 20 anos na avenida Cássio Paschoal Padovani, o Enxuto deixará muita saudade e tristeza com a perda de empregos.

**(Dois)**

Aos poucos, a Unimep (Taquaral), vai se desfazendo. Primeira parte leiloadada foi a Fazendinha. Depois, o Supermercado Delta ficou com uma outra fatia. Agora é a Rede Drogal que pode ser dona de mais um lote. Lance de R\$ 35 milhões.

**LÂ&CÁ****(Lá)**

Noite/madrugada de quarta (27) para quinta (28) com terror em Kiev, capital da Ucrânia. Forte bombardeio russo, deixando dezenas de mortos, inclusive crianças. Destruição e incêndios atingindo casas e prédios.

**(Cá)**

Toda semana tem operações deflagradas pela Polícia Federal. Logo na manhã de ontem (28), em vários estados, o alvo foram facções criminosas envolvidas no comércio de combustíveis.

**XVZÃO**

Amanhã (30), o dia (noite) da recuperação ou desclassificação do XV. Na verdade, ninguém acredita em fracasso e sim numa exibição reabilitadora do vilão piracicabano. Moises precisa acertar na escalação e não permitir (novamente) uma equipe desmotivada. Aviso: teremos contra-ataques. Nada do time inteiro atacando.

**PERGUNTAR NÃO OFENDE**

Jogador adquirido e pagamento não feito, não pode entrar em campo: qual a dificuldade para FIFA/CBF estabelecer essa norma?

**PONTO FINAL**

O sentimento que temos é que as guerras não vão parar: Rússia/Ucrânia e Israel x Gaza/Hamas. Reuniões e mais reuniões e nada de paz. Donald Trump (EUA) pretende que russos e ucranianos entrem num acordo, mas Vladimir Putin (Rússia) não conversa com Zelensky (Ucrânia) caso o ucraniano não se proponha a ceder território já tomado. Netanyahu (Israel) parece não querer sossego enquanto não exterminar o Hamas, mesmo com o seu povo pedindo negociações com acordo para recuperar reféns. O preço que se paga é o que menos importa: milhares de civis mortos, fome, falta de água, alimentos, com imensa destruição. O presidente Lula, se mostrando indignado, num detalhe tem razão: "Por que ninguém faz nada?". O Papa Leão XIV pede, mas não é atendido. E a ONU? Serve apenas como palco para discursos? Guerra é impossível aceitar. Voltamos terça. Até lá.

**COMERCIÁRIOS**

# Sindicato faz proposta para abertura no 7 de Setembro

*Sindicato dos Comerciantes já encaminhou uma proposta de abertura do comércio da região central da cidade para a data ao Sindicato dos Varejistas*

Como o tradicional desfile da Independência, no dia 7 de setembro, será realizado na rua Boa Morte, de acordo com a Secretaria Municipal de Educação, o Sindicato dos Empregados no Comércio de Piracicaba (Sincomerciantes) já encaminhou uma proposta de abertura do comércio da região central da cidade para a

data ao Sindicato dos Varejistas. De acordo com o vice-presidente do Sincomerciantes, Roberto Previde, o sindicato não irá se opor à abertura do comércio, desde que seja garantida uma recompensa ao trabalhador comerciário, assim como seja garantida a opção de trabalhar ou não no 7 de setembro.

Roberto Previde explica que os comerciantes poderão abrir seus estabelecimentos, principalmente na rua Governador Pedro de Toledo e adjacências, uma vez que o desfile será realizado na rua Boa Morte. Como o 7 de setembro é logo após a data de recebimento dos salários, o vice-presidente do sindicato diz que a abertura do

comércio na região central é uma boa oportunidade de ampliação das vendas, principalmente pelo grande número de pessoas que irão acompanhar o desfile. "Com isso, ganham todos, comerciantes, comerciários que poderão ter um ganho extra e a população que terá mais um local para fazer suas compras", completa.



Roberto Previde, vice-presidente do Sincomerciantes, que aguarda uma proposta do setor patronal para abertura do comércio no 7 de setembro



Caso haja acordo, o comércio da rua Governador Pedro de Toledo e adjacências poderá abrir no 7 de setembro

**INTERESSE TURÍSTICO**

## Alesp aprova título para 70 municípios paulistas

A Assembleia Legislativa do Estado de São Paulo promoveu, quarta-feira, 27, um momento que vai ficar marcado na história do Turismo paulista. Em Sessão Extraordinária, o Plenário da Casa aprovou projetos de lei que concedem o título de Município de Interesse Turístico (MIT) para 70 cidades do estado.

As propostas foram assinadas coletivamente por 92 dos 94 parlamentares da Alesp, o que transformou a iniciativa em algo institucional e ampliou o alcance territorial e social da iniciativa. O grande objetivo é robustecer o turismo regional como vetor de crescimento econômico e valorização das potencialidades locais.

"É uma coisa que vai marcar essa Casa. Estamos mostrando a importância do turismo para o nosso estado, que representa cerca de 10% do nosso PIB. É um momento histórico para essa Casa", declarou o presidente da Alesp, deputado André do Prado. Ele agradeceu aos parlamentares por terem aceitado transformar os projetos em autoria coletiva.

"Algo que parecia impossível. Praticamente uma unanimidade. A vaidade foi deixada de lado por muitos deputados que eram autores e coautores de projetos e que abriram mão para que eles fossem apresentados de forma coletiva, para que tivéssemos consenso e pudéssemos em uma tarde aprovar 70 projetos. Isso é histórico", defendeu André do Prado. "Quando todos se unem e pensam no coletivo, as coisas acontecem. Esse é o objetivo desta Casa e desses parlamentares. É a união pelo bem da coletividade", completou o presidente.

Presente no Plenário, o secretário estadual de Turismo e Viagens, Roberto de Lucena, apontou que o turismo é um instrumento fundamental de geração de renda, empregos e empreendedorismo. Ele também destacou que o ecossistema de Estâncias e Municípios de Interesse Turísticos é algo único e sem paralelo no Brasil.

"O turismo é a felicidade, o bem estar, a saúde, são os nossos cheiros, nossos gostos, nossas cores, nossa cultura, nossa história, nosso jeito, nossas belezas. O turismo é a bola da vez, é o novo petróleo", afirmou o secretário.

Presidente da Associação das Prefeituras dos Municípios de Interesse Turístico do Estado de São Paulo (Amitiesp), o prefeito de Santa Clara D'Oeste, Zé Basílio, celebrou o avanço aprovado pela Alesp. "Minha alegria de estar aqui presenciando este momento é imensa. Essa conquista é conjunta, ninguém fez nada sozinho. Todas as cidades contempladas trabalha-

ram por isso e tiveram apoio da secretaria de Turismo para chegar até a Alesp. O presidente André do Prado nos apoiou, articulou por nós, e, hoje, 70 cidades estão em festa pelo reconhecimento tão aguardado que recebemos".

**COSTURA** - Conseguir a assinatura de praticamente todos os parlamentares da Assembleia, unindo todas as linhas de pensamento para um mesmo objetivo, não é algo simples. Para isso, foi feito um trabalho intenso de articulação entre as lideranças da Casa.

"Fizemos inúmeras reuniões. Vários deputados abriram mão da vaidade, de seus projetos em prol dos municípios e do coletivo. Foi uma construção feita com maestria junto à Secretaria, que atendeu os líderes e ouviu os deputados desta Casa", disse o presidente da Comissão de Turismo, deputado Paulo Corrêa Jr. (PSD).

Segundo o líder do Governo na Casa, deputado Gilmaci Santos (Republicanos), o acordo buscou atender todas as cidades que cumpriam os requisitos exigidos pela legislação. "Todos que estavam aptos chegaram para fazer parte desse momento", explicou o deputado.

A líder da Minoria, deputada Thainara Faria (PT), disse que a construção do consenso permitiu o recolhimento da assinatura de quase todos os parlamentares. "Temos que considerar que alguns municípios estavam esperando há alguns anos o reconhecimento. Foi uma excelente costura e os municípios ganham com essa iniciativa", defendeu a parlamentar.

**TÍTULO** - Os MITs são cidades com grande potencial turístico, que recebem apoio do estado para desenvolver projetos na área. O título serve para reconhecer e fomentar a aptidão turística que esses municípios possuem, incentivando investimentos, em parceria com o Executivo estadual, em infraestrutura e promoção das atrações.

Com a aprovação das novas cidades, São Paulo passará a contar, caso sejam sancionadas, com 214 MITs, além das 70 estâncias turísticas. As cidades são representadas pela Amitiesp.

"É um título que contribui bastante, os municípios recebem R\$ 800 mil por ano para investimentos em turismo, que gera emprego, renda e aumenta o comércio. É um incentivo para a cidade se organizar melhor. Eles passaram a primeira fase que já é bem complexa e, agora, serão avaliados a cada três anos", explicou Paulo Corrêa Jr.

**UNANIMIDADE** - Após a aprovação dos projetos, muitos deputados e deputadas fizeram discursos no Plenário Juscelino



Projetos foram assinados coletivamente pelos parlamentares da Casa

Kubitschek celebrando o momento. A galeria do Plenário, assim como outros auditórios da Casa estavam lotados de representantes dos municípios contemplados.

A deputada Beth Sahaõ (PT) apontou que "é mais do que justo" que os municípios recebam selo de interesse turístico. "Vocês vão fazer com esses recursos investimentos importantes na área turística dos vossos municípios. E a gente da Assembleia Legislativa - esse poder tão importante aqui no estado de São Paulo - fica muito feliz de poder ter contribuído para isso".

O deputado Gil Diniz (PL) foi outro a apontar a importância da Sessão para o fomento do turismo no estado. "Essa data é histórica e singular para o nosso Parlamento e para o turismo do estado. O trabalho do Turismo paulista é, sobretudo, parceiro dos municípios. Queremos avançar ainda mais essas pautas e colocar nossos mandatos a serviço da Secretaria sempre, para fortalecer ainda mais

esse setor tão importante para a economia e desenvolvimento das cidades", disse Diniz.

Marcelo Aguiar (Podemos) também parabenizou a atuação da pasta do Executivo. "Com os recursos que o estado oferece, as expectativas, sem dúvida, estão sendo superadas por meio de um trabalho extremamente competente", afirmou o deputado.

Por fim, a deputada Dra. Damaris Moura (PSDB), enalteceu o papel que desempenha o turismo na vida de milhares de famílias ao redor do estado. "É preciso reconhecer a importância do turismo para a geração de renda. Os municípios precisam dessa valorização local que gere melhorias à economia da cidade. Alçar esses lugares à condição de Interesse Turístico é um privilégio nosso enquanto parlamentares, e revela um novo momento para a geração de empregos e renda", comentou Damaris.



**DR. KIBERON RICHARD**  
MÉDICO VETERINÁRIO  
CRMV-SP: 72921

Médico Veterinário - CRMV-SP 72921  
Clínica Geral - Vacinação - Domicílio

**Atendimento Veterinário Domiciliar em Piracicaba e Região**

**Serviços Disponíveis**

- Atendimento Veterinário Domiciliar •
- Aconselhamento e Orientação •
- Vacinas: Cães e Gatos •
- Emergências •
- Exames •

**Entre em contato para agendar uma consulta**

(19) 99841-5375  
kiberonrichard@gmail.com  
@Richard\_Franca



- "Óia nóis aqui traveis".

- Nem consigo pensar em alguém me impedir de falar ou escrever.

- Ovéio "cometa" aquiia "pirar".

- KKKKK, mas tá dando dó até" Ficar de molho não deve ser fácil!

- Nóis avisamos, perder em Araçatuba seria tragédia, e ela aconteceu.

- O famoso "salto alto" foi traduzido para: "Não foi um dia bom".

- É claro e óbvio que o treinador deve proteger seus atletas, mas acredito que a instituição deve vir em primeiro lugar.

- Quem é o cara do elenco ou da comissão que vai dar o "tapa na mesa" e dizer que o XV é maior que qualquer outra coisa?

- Não tem campo ruim, não tem beicinho por perder a posição, não tem viagem longa, não tem ônibus ruim ou bom, não tem calor, não tem sol, então "TEM MEDO DE ADVERSÁRIO NENHUM".

- Mesmo o porquê, fica uma verdadeira "lambição", "A temos que preservar o atleta e o grupo".

- Após o encerramento da competição, a primeira proposta boa que aparece, o atleta "vaza" e ainda coloca o clube na justiça.

- Temos salários atrasados? Está faltando alimentação? Estão treinando e jogando em campo ruim? A cidade é suja, feia e sem opções de cultura e lazer para a família dos atletas? A torcida é pequena e não acompanha o time?

- Então Srs. Atletas quando vocês entrarem em campo, deixem suor de sangue se for preciso! Ninguém escolheu sua profissão, foram vocês!

- Algum dos integrante deste elenco foram "coagidos" ou "forçados" a vestir essa camisa recheada de glórias?

- Apresentar o futebol "pequeno" apresentado em Araçatuba é para "amadores".

- Qual foi o jogador que foi conversar mais sério com o árbitro após 500 faltas do adversário no início da partida? Cadê o capitão do time, o jogador mais experiente? Ninguém apareceu!

- Vitor o camisa numero 5 do "canário" falou tanto "na orelha" do arbitro Gabriel Henrique Meira Bispo, que este deve ter sonhado com a voz do atleta.

- Eles foram melhores no esquema tático, na vontade, na entrega, na garra, na cera, na pressão com o árbitro e até nas "firulas".

- Vamos permitir que isso fique registrado na história? O XV melhor time da competição da fase classificatória, ser eliminado pelo último a se classificar, com pontuação inexpressiva e sem histórico de tantas glórias como o Nhô-Quim?

- Se algum integrante do elenco precisar de conselhos para saber como se portar para que a vitória venha, basta chamar o Douglas Pimenta, Marlon, Rafael Aidar, Neto Mineiro, Rodrigo Roth, André e Givanildo.

- Técnico e atletas que anotaram os gols da vitória em 2007 por 6x0 no "Barão".

- Eu acredito na vitória, o torcedor acredita, a cidade acredita, e vocês atletas, acreditam também?

- Até semana que vem, já sabendo quem será o adversário nas quarta de final! EU ACREDITO!

- Marcão Constantino da PAVINC incentivando e apoiando a imprensa Piracicabana. Parabéns pela atitude!

- Vamos com o XVZÃO, juntos para a primeira divisão e voltar ao cenário nacional.

- Quem viver verá!  
-Até semana que vem, "eita como nóis gosta desse time".

**Luiz Tarantini é jornalista esportivo, diretor e apresentador do programa "PASSE DE LETRA" pela TV METROPOLITANA, repórter e chefe da equipe de esportes nas transmissões dos jogos do XV pela TV METROPOLITANA, colunista de A TRIBUNA PIRACICABANA, consultor comercial e apaixonado pelo XVZÃO "sem querer ser dono dele". Ufa!**

**AUDTEC**  
Gestão Contábil

Cuidamos da Contabilidade da sua empresa, enquanto você fatura.

Contabilidade | Fiscal | Dpto Pessoal | Dpto Societário  
Planejamento Tributário | Auditoria | Compliance

(19) 99842-6055

Avenida Centenário n° 578  
Bairro São Dimas  
Cidade Piracicaba / SP

## VIGILÂNCIA

# Saúde confirma óbito por febre maculosa

### Vítima é do sexo feminino, na faixa etária de 1 a 9 anos; local da provável infecção será investigado pelo CCZ

A Vigilância Epidemiológica Municipal, vinculada à Secretaria de Saúde, confirmou nesta quinta-feira (28), o segundo caso com evolução para óbito por febre maculosa em Piracicaba em 2025. O registro é de um paciente do sexo feminino, na faixa etária entre 1 e 9 anos, que veio a óbito em julho. A investigação do Local de Provável Infecção (LPI), a partir de agora, fica a cargo da equipe do Centro de Controle de Zoonoses (CCZ).

De acordo com a Secretaria Municipal de Saúde, por meio da Vigilância Epidemiológica, o primeiro óbito por febre maculosa na cidade em 2025 foi confirmado em junho. Ainda de acordo com a VÉ, em 2023 foram confirmados cinco casos com duas mortes; e em 2024 não foram confirmados casos da doença.

O trabalho de orientação e prevenção à febre maculosa é realizado pela Secretaria de Saúde, por meio do Centro de Controle de Zoonoses (CCZ). A Prefeitura alerta para os riscos da doença transmitida pelo carrapato-estrela infectado pela bactéria *Rickettsia rickettsii* e que pode levar à morte.

A Secretaria de Saúde reforça que o período de maior incidência da febre maculosa é entre junho e novembro, mas em Piracicaba, o rio que corta a cidade exige ainda mais cuidados, já que costuma atrair muitas pessoas às suas margens. Além das pessoas, o local também é o preferido das capivaras, um dos principais hospedeiros do carrapato-estrela.

Nas regiões consideradas de risco - além das margens do Piracicaba, desde o bairro Monte Alegre até Ártemis, outras áreas identificadas como de maior risco de contaminação da doença são as margens do ribeirão Piracicamirim, a lagoa do Santa Rita, Parque da Rua do Porto e a margem do rio Corumbataí - locais em que a Pre-



Placas alertam sobre risco da presença do carrapato estrela

feitura mantém placas de alerta para a incidência do carrapato.

A pasta da Saúde reforça que as pessoas que moram ou se deslocam para áreas de transmissão estejam atentas a sinais de febre, dor no corpo, desânimo, náuseas, vômito, diarreia e dor abdominal e que procurem um serviço médico informando que estiveram nessas regiões para fazer um tratamento precoce e evitar o agravamento da doença. Em Piracicaba, toda a rede de saúde está capacitada e orientada sobre o atendimento à doença e de casos suspeitos.

**DIAGNÓSTICO** - Diagnosticar precocemente a febre maculosa é muito difícil, principalmente nos primeiros dias da infecção, já que os primeiros sintomas podem ser confundidos com os de outras doenças, como leptospirose, dengue, hepatite viral, entre outras. Mas, o importante para o caso é o paciente informar que esteve em locais de mata, florestas, fazendas, trilhas ecológicas, onde possa ter sido picado por um carrapato.

**TRATAMENTO** - A febre maculosa tem cura desde que o tratamento com antibióticos específicos seja administrado nos primeiros dois ou três dias da infecção. O medicamento deve ser administrado assim que surgirem os primeiros sintomas, mesmo sem o diagnóstico confirmado, já que pode demorar.

Atraso no diagnóstico e, conseqüentemente, no início do tratamento pode provocar complicações graves, como o comprometimento do sistema nervoso central, dos rins, dos pulmões, das lesões vasculares e levar ao óbito.

**ORIENTAÇÕES** - Cabe salientar que o Centro de Controle de Zoonoses (CCZ) conta com equipe de profissionais que dão apoio no trabalho de controle da doença por meio de trabalhos educativos nas escolas públicas e particulares da cidade, além de empresas. A solicitação da visita orientativa deve ser feita por meio do SIP 156 ou pelo telefone (19) 3427-2400.

### Dicas de prevenção

Devem ser adotadas algumas medidas para evitar a doença, principalmente em locais com provável exposição a carrapatos:

- Use roupas claras, para ajudar a identificar o carrapato, uma vez que ele é escuro.

- Use calças, botas e blusas com mangas compridas ao caminhar em áreas arborizadas e gramadas.

- Evite andar em locais com grama ou vegetação alta.

- Verifique se você e seus animais de estimação estão com carrapatos;

- Se encontrar um carrapato aderido ao corpo, remova-o com uma pinça.

- Não aperte ou esmague o carrapato, mas puxe com cuidado e firmeza. Depois de remover o carrapato inteiro, lave a área da mordida com álcool ou sabão e água.

- Quanto mais rápido retirar os carrapatos do corpo, menor será o risco de contrair a doença. Após a utilização, coloque todas as peças de roupas em água fervente para a retirada dos carrapatos.

## SENAC

# Unidades abrem as portas no Casa Aberta 2025

Nesta sexta-feira, 29, o Centro Universitário Senac - Águas de São Pedro, o Senac Limeira e o Senac Piracicaba convidam o público a viver um dia de descobertas, aprendizado e conexão com o mundo do trabalho. São mais de 120 atividades gratuitas em diversas áreas do conhecimento.

Ao longo do dia, as pessoas poderão participar de workshops, oficinas, palestras, atendimentos, vivências práticas e bate-papos com especialistas, em temas que vão ao encontro com as áreas do conhecimento presentes no portfólio da instituição, como Saúde, Bem-estar, Tecnologia da Informação, Beleza e Estética, Gestão e Negócios, Meio Ambiente, Segurança e Saúde do Trabalho, Turismo e Hospitalidade entre outras. A ideia é mostrar, na prática, como o Senac forma profissionais preparados para se destacarem no mercado de trabalho, com um ensino conectado às tendências atuais de cada setor e à inovação.

A proposta do Casa Aberta Senac é aproximar a comunidade do universo da instituição, mostrando que a educação profissional pode ser acessível, prática e transformadora. Toda a programação foi pensada para acolher desde jovens em busca da primeira formação até profissionais que desejam se reinventar e iniciar uma nova carreira. O evento é uma oportunidade para conhecer de perto a infraestrutura da unidade e entender como funciona o Jeito Senac de Educar, presente em cursos livres, técnicos e no programa de aprendizagem. Veja os destaques da programação:

**CENTRO UNIVERSITÁRIO SENAC** - Águas de São Pedro. Escape Room da Hospitalidade. Horários: 9h50 às 10h30, 11h30 às 12h10, 14h50 às 15h30, 15h40 às 16h20. Local: Espaço hospedar. Nesta oficina desafiadora e divertida, os participantes estarão imersos em um ambiente temático que simula situações reais do setor hoteleiro. Para "escapar", será preciso aplicar conhecimentos de hospitalidade, trabalho em equipe, raciocínio lógico e criatividade - tudo isso em um cenário que envolve o Laboratório de Hospedagem, a sala multiuso e até a sala do Podcast.

**Stranger Quati**. Horários: 9h50 às 10h30, 11h30 às 12h10 e 14h às 14h40. Local: Espaço Alimentar. Os quatis abriram um portal para o mundo invertido e trouxeram ingredientes desconhecidos, que desafiam tudo o que conhecemos. Aqui, os participantes montam seu próprio hambúrguer com blend misterioso, creme de queijo aveludado, crocante indecifrável e maionese enigmática, tudo envolto em um pão nada convencional.

**SENAC LIMEIRA** - Você é a Cara do Senac. Horários: 9h às 12h, 15h às 17h e 19h30 às 21h. Local: Laboratório 6. Nesta experiência única, cheia de afeto, memória e conexão, integrando conhecimentos de Publicidade, Marketing e Design Gráfico, os participantes poderão tirar uma foto especial, personalizando sua própria imagem e levando para casa um monóculo como recordação desse momento.

Oficina de Moda em Papel: criação, estilo e imagem. Horários: 9h às 12h, 14h às 17h e 19h30 às 21h. Nesta oficina, os participantes vão vivenciar essa

experiência de forma lúdica, criativa e acessível! A proposta é simples e divertida: utilizar bonecas de papel como suporte para a criação de minilooks, inspirados no universo da moda e nas práticas profissionais da área. Os convidados irão montar combinações de roupas, acessórios e estilos, exercitando o olhar estético, a coordenação visual e o pensamento criativo - habilidades fundamentais para quem trabalha com Produção de Moda. Após a criação dos looks, cada boneca será fotografada em um mini estúdio fotográfico, simulando uma sessão de fotos profissionais. Essa etapa permite que os participantes experimentem o processo completo de Produção de Imagem de Moda, como acontece em editoriais, campanhas e catálogos.

**SENAC PIRACICABA** - Podcast ao Vivo: carreira no esporte eletrônico, com Micão, Arthur Lanches e Puminha. Horário: 10h às 11h e 14h às 15h. Local: Auditório. Bate-papo no formato podcast com ex-jogadores profissionais e atuais streamers de League of Legends: Micão, Arthur Lanches e Puminha. Eles compartilham suas trajetórias no cenário competitivo, os desafios da carreira como atleta de eSports e o que é preciso para se destacar nesse universo - habilidades, disciplina, rotina e mentalidade. Uma conversa inspiradora para quem sonha em transformar o jogo em profissão. A atividade é por ordem de chegada.

Oficina: Engenharia de Prompts em IAs Generativas. Horário: 14h às 15h30. Local: Laboratório de informática 305. Nesta atividade, partici-



A proposta do Casa Aberta Senac é aproximar a comunidade do universo da instituição

pantes aprenderão a planejar e construir prompts de forma estratégica, com o objetivo de explorar ao máximo o potencial das Inteligências Artificiais (IAs) generativas. Serão apresentadas técnicas, dicas práticas e exemplos de aplicação que ajudam a obter respostas mais precisas, criativas e eficazes. A oficina também traz uma introdução aos agentes inteligentes, ampliando a compreensão sobre o uso dessas ferramentas no dia a dia acadêmico e profissional.

Uma oportunidade para quem deseja se aprofundar no universo da inteligência artificial de forma prática e acessível. As vagas são limitadas e as inscrições antecipadas. Indicação: a partir dos 12 anos. A programação completa está disponível no site da instituição.

**SERVIÇO**  
**Casa Aberta Senac 2025, nesta sexta-feira, 29. Evento gratuito e aberto ao público**

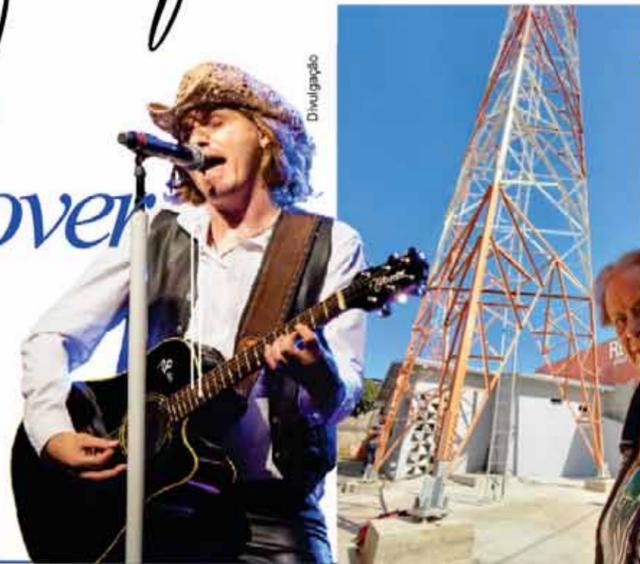
# Enfoque

COM MAURICIO RIBEIRO

VARIEDADES  
CULTURA  
SOCIAL  
ARTE

## These Days Bon Jovi Cover

Fãs de Bon Jovi já podem pegar a agenda e reservar a data, o horário e local; pois Piracicaba vai receber o melhor cover da banda no Brasil. O Wynwood Beach Club, no Reserva Jequitibá, promove mais uma edição do Rock in Wyn, trazendo ninguém menos do que These Days, um fenômeno de interpretação do repertório completo do grupo original. Vai ser no sábado, 8 de novembro, com início às 17h. Quer saber mais? Siga o Instagram @rockinwyn e garanta seu convite!



## Anna Maria vê o futuro!

Ela viu a Rádio Educadora nascer! Seu pai, Dr. Nelson Meirelles, fundou a emissora que passou ao comando de Jairo Ribeiro de Mattos, seu genro; que casado com Anna Maria Meirelles de Mattos gerou uma prole de radialistas e profissionais da radiodifusão. Agora, às vésperas de ver a Educadora completar 60 anos, Dona Anna contempla a nova antena, que transmitirá os sinais das rádios Jovem Pan Piracicaba, Educadora FM (sim, migrando para a frequência modulada) e a nascente Classic Pan. Ela vê (e ouve) o futuro, e comanda o time que caminha para lá!

## Grupo Canal em expansão

No último domingo, este colunista recebeu nos estúdios da Educadora 1060 duas personalidades de peso. Estamos falando de Roberto Cho, presidente da Associação Comercial e Industrial Brasil - Coreia do Sul; e Raphael Santana, que além de estar na vice-presidência da entidade é também o CEO do Grupo Canal, conglomerado que engloba os perfis Canal Piracicaba, Alerta Piracicaba, Ktong Brasil e dezenas de outros portais estabelecidos em importantes cidades do estado de São Paulo. Na pauta, cultura sul-coreana, intercâmbio entre os países e a franca expansão do grupo de comunicação.



## Duda Ribeiro

Lego Batman: Legacy of the Dark Knight será lançado com versões para PC, Playstation 5, Xbox Series X/S e Nintendo Switch 2; em 2026, ainda sem uma data marcada. Mas tem uma coisa que já está certa: o morcego chega aos consoles no Brasil com a voz dele, que já dublou grandes personagens do cinema e da TV, desde heróis e ícones do universo geek até figuraças como Ken, namorado da Barbie.

Ele mesmo: Duda Ribeiro; e a gente revela em primeira mão que ele estará em Piracicaba em novembro, no Pecege Geek Festival. Leitores da coluna saberão de tudo em breve. É acompanhar para não perder nada!



## Uma Noite na Itália



O nobre leitor já imaginou qual a relação entre o tradicional repertório de músicas italianas e os grandes hits da Jovem Guarda e do pop nacional dos anos 60 e 70? Pois a banda Vintage Vox, sim; e o encontro entre os dois estilos deu tanta liga que virou um espetáculo dois-em-um; que chega ao Teatro Erotides de Campos no domingo, 14 de setembro, em horário que favorece a todo mundo (até quem precisa acordar cedo na segunda): às 17 horas. "Uma Noite na Itália" e "Festa de Arromba" prometem arrancar o público das poltronas, vibrando a cada grande sucesso desfilado no palco.

A banda é formada pelos queridos Luiz Borghesi, Eloisa Dias, Ester Gozzo, Flávio Braga, Gabriel Mônaco, Luisinho Beltran, Ângela Braga, Rafaella Spinelli, Valéria Viegas e José Carlos Chaddad. Sobem ao palco, ainda, Hélio Braga Júnior, idealizador e produtor do espetáculo, e o professor José Donizete de Godoy, que dirige o show. Domingo eles estão comigo no programa Enfoque, com direito a canja ao vivo!

Quem participa da Festa das Nações de Piracicaba sabe que nada melhor do que uma edição após a outra; e quando terminamos uma já estamos planejando a próxima. Mas nem só de maio e Engenho Central vive a maior celebração gastronômica, solidária e cultural do estado de São Paulo. Prova maior disso é a tradicional rifa, parceria entre a FENAPI e a Hyundai, que graciosamente doa um carro zero quilômetro como forma de turbinar a arrecadação das entidades por meio da venda de bilhetes. E a grande sortuda de 2025 tem nome e foto: Jhulia Gonzalez Pinheiro, que ganhou um HB20! Ela recebeu as chaves do automóvel na tarde de ontem (quinta, 28), em cerimônia na Hyundai Caminho, das mãos da presidente da FENAPI, Carolina Angelelli e do vice-presidente de operações da Hyundai no Brasil, Marcos Oliveira. Passamos por lá e registramos!

## Na Hyundai Caminho



## Raquel Alves na FLIPIRA 2025

Dia desses, acadêmicos, autores e intelectuais se reuniram na casa da escritora Carmen Pilotto para tomar importantes decisões sobre a organização da FLIPIRA, a Festa Literária de Piracicaba, edição 2025. Dentre as muitas novidades que virão por aí e que já estão no radar da coluna, revelamos em primeira mão a vinda de Raquel Alves, pensadora, palestrante e autora de livros infantis. Os traços da face não negam: ela é filha de ninguém menos do que Rubem Alves, um gênio da nossa literatura. Em outubro, no Engenho Central.



SOLIDARIEDADE

# Fundo Social realiza show de prêmios

Evento teve como objetivo arrecadar recursos para realização de eventos no Natal para crianças em situação de vulnerabilidade

O Fundo Social de Solidariedade realizou na última terça-feira, 26, um show de prêmios no Espaço Beira Rio, com sorteios e jantar. O evento reuniu população, autoridades, entidades e toda a renda arrecadada será destinada a ações que serão realizadas no Natal para crianças que se encontram em situação de vulnerabilidade.

Entre os prêmios sorteados estavam um iPhone 16, TVs de 55 e 43 polegadas, geladeira, micro-ondas, bicicleta, entre outros. Lucilene Patrício Inforçato, 53 anos, corretora de imóveis, adquiriu

duas cartelas e conquistou uma TV de 43 polegadas. "Estou muito feliz por ter ganhado a TV, era exatamente o prêmio que eu queria", comemorou.

A primeira-dama e presidente do Fundo Social de Solidariedade, Valkiria Callovi, ressaltou que os prêmios foram doados por empresas parceiras. "Esse ano não temos orçamento para fazer as festas, então pensamos em realizar o evento. Em plena terça-feira, juntamos um grande grupo de pessoas que querem ajudar. O Fundo Social é muito grato à população piracicabana por aderir sempre a

todas as ações", afirmou. O prefeito Helinho Zanatta participou da abertura do evento e agradeceu a confiança no trabalho do Fundo Social. "Deus abençoe todos que puderam contribuir. Estão ajudando pessoas que precisam, não têm voz e não têm vez. O nosso objetivo é sempre deixar um legado positivo para a população", disse.

Fernando Silva, presidente do Ceacan (Centro de Apoio e Prevenção, Doenças Degenerativas e Deficiências Sociais Multiníveis), também reconheceu a importância da iniciativa. "O Fundo Social é um grande parceiro

do Ceacan e amigo das entidades. Em seis meses recebemos doações de alimentos que nunca tínhamos recebido em quatro anos. Esse reconhecimento ao trabalho das entidades beneficentes é fundamental", ressaltou.

O evento também contou com a presença de Danila de Freitas Guimarães, 46 anos, e Jean Henrique Leme de Souza, 32 anos. Para eles, participar foi uma forma de apoiar o Fundo Social. "É um evento voltado para a solidariedade e achamos válido prestigiar e apoiar o trabalho realizado", destacou Danila.



O show de prêmios sorteou itens como televisão, geladeira, micro-ondas, entre outros



O show de prêmios foi realizado no Espaço Beira Rio



O prefeito Helinho Zanatta e a presidente do Fundo Social e primeira-dama, Valkiria Callovi



Lucilene Patrício Inforçato ganhou uma smart TV de 43 polegadas



Jean Henrique e Danila Guimarães foram apoiar a ação do Fundo Social

**102.3 DIFUSORA**

JÁ SALVOU O **NOVO ZAP DA DIFUSORA?**  
**(19) 99966-1023**  
envie sua mensagem



**DIFUSORA**

**Temos jornal para o seu Pet!**



**FORMATO JORNAL 58X63,5**

**ECOLOGICAMENTE CORRETO**

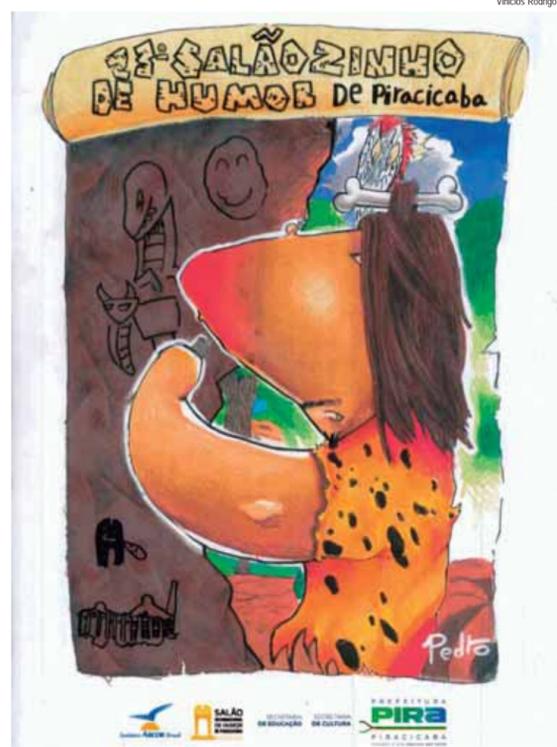
**100% BIODEGRADÁVEL**  
Impresso com tinta a base de água  
Jornal limpo, sem pragas para higiene do seu Pet

Material feito exclusivamente e com todo carinho para seu Pet

**fazemos atendimento a revendedores, temos VENDAS NO ATACADO**

**WhatsApp (19) - 9.9787-0969**

Rua Tiradentes, 1111 - Centro - Piracicaba - SP - CEP:13.400-760



Evento reúne trabalhos de estudantes de escolas públicas e particulares do Brasil e do exterior

REDE MUNICIPAL

## Alunos de São Pedro terão obras expostas no 23º Salãozinho de Humor de Piracicaba

O 23º Salãozinho de Humor, que reúne trabalhos de estudantes de escolas públicas e particulares do Brasil e do exterior, terá início no dia 30 de agosto, no Engenho Central, em Piracicaba. Entre as diversas artes expostas estarão as obras de nove alunos do Ensino Fundamental da Rede Municipal de Educação de São Pedro. As produções foram desenvolvidas pelos estudantes nas aulas de Artes, com orientação dos professores, e selecionadas pelo Salão Internacional do Humor de Piracicaba.

A pedido dos professores de Artes do município, a Secretaria Municipal de Educação autorizou a participação dos estudantes e o desenvolvimento dos projetos. Dividido em duas categorias - uma voltada a alunos de 7 a 10 anos e outra de 11 a 14 anos -, os estudantes trabalharam em sala de aula dentro de duas modalidades: escultura e desenhos inéditos de autoria própria, nas linguagens do cartum, charge, caricatura e tiras/HQ.

Os alunos começaram a desenvolver suas ideias no mês de junho, tendo até o dia 18 de julho para que as escolas enviassem as artes para aqueles que optassem por concorrer. As unidades escolares enviaram as obras pelos correios, conforme orientações do Salãozinho do humor.

Das obras enviadas, nove alunos tiveram suas artes selecionadas para exposição: Ana Julia da Silva Prudencio - Emeb Guido Diante - 10 anos, Davi Almeida Giusti - Emeb Joaquim Norbeto de Toledo - 9 anos, João Luiz Brazaga Cambauva - Emeb Joaquim Norbeto de Toledo - 9 anos, Louise Ramos Marchi - Emeb Joaquim Norbeto

de Toledo - 9 anos, Alice Martinez Carvalho - Emeb Gustavo Teixeira - 12 anos, Beatriz Gregório Paulino Barbir - Emeb Abdala Rahal Farhat Neto - 12 anos, Davi Vitorio Gutierrez Spoladore - Emeb Gustavo Teixeira - 14 anos, Lorena Borges Benevides - Emeb Gustavo Teixeira - 12 anos, e Manuella Nunes Bertonecello - Emeb Gustavo Teixeira - 12 anos.

Os artistas ainda concorrerão a premiações destinadas aos três melhores trabalhos por faixa etária. Tanto a seleção quanto a premiação estão sob critério de um júri de profissionais escolhidos pela Comissão Organizadora.

Segundo a professora de Artes, Fátima Rodrigues dos Santos, o projeto foi muito benéfico para os estudantes. "O Salãozinho do Humor proporcionou o processo de criação dos alunos, bem como a realização dos trabalhos e a formação do senso crítico. Despertou a noção de pertencimento e estimulou a participação em um cenário, até então, distante para eles."

A abertura do evento está programada para o dia 30 de agosto, às 19 horas, no Pátio do Engenho. O Salãozinho de Humor ficará no Armazém 14, também no Engenho. As exposições seguem do dia 30 de agosto até 2 de novembro, com visitação aberta ao público de quarta a domingo, das 9h às 17h, e sábados, domingos e feriados, das 10h às 18h.

Visitação dos alunos da rede - Os alunos do 7º ano da Rede Municipal realizarão, entre os dias 1 e 9 de outubro, uma visitação ao Salãozinho. Entre os visitantes estarão também os estudantes cujas obras foram selecionadas.

**QUEM LUTA CONTRA A FOME PRECISA DE VOCÊ!**



**APOIE ESTA CAUSA LBV.ORG**

**Pequenas escolhas, grandes resultados!**



Saiba mais sobre nossos programas de **prevenção e promoção da saúde**

**santacasasaudepiracicaba**

**SANTA CASA SAÚDE PIRACICABA**

O Plano que tem Saúde Inteligente

agencia.comunique.com.br

ANS:334562



Associação dos Direitos Sociais G5, representada pelo presidente Antonio Brione Neto

## PERMISSÃO

# Associações garantem regularização de espaços

A Prefeitura de Piracicaba realizou, quarta-feira, 27, a assinatura da segunda rodada de termos de permissão de uso de espaços públicos com associações sem fins lucrativos. Sete entidades receberam a regularização durante cerimônia no Centro Cívico, conduzida pelo prefeito Helinho Zanatta e pelo secretário de Cidadania e Parcerias, Paulo Nardino, responsável pelo processo conforme o Decreto nº 20.547/25.

Com a nova adesão, o município amplia o número de entidades com documentação regularizada para administrar espaços comunitários. Os termos autorizam o uso de equipamentos públicos para atividades socioeducativas, culturais, esportivas, educacionais e de geração de renda e inclusão produtiva, fortalecendo o senso de pertencimento, o cuidado com os bens públicos e a integração comunitária.

Segundo o prefeito Helinho Zanatta, o termo de permissão de uso fortalece a parceria entre poder público e sociedade civil. "É essencial que sempre exista alguém cuidando, para que os espaços não sejam abandonados. Quando a comunidade se organiza, conhece as necessidades do bairro e participa de forma ativa, esses locais deixam de ser apenas prédios e passam a ser pontos de convivência, cidadania e desenvolvimento. Esse modelo dá respaldo legal às associações e garante que o poder público atue de forma mais efetiva ao lado de quem está no território", afirmou.

As associações contempladas foram: União para o Desenvolvimento Sustentável do Distrito de Artemis (presidente Márcia Cardoso); Associação da Orquestra Sinfônica de Piracicaba (presidente Silvia Costa Szakacs); Associação dos Direitos Sociais G5 (presidente Antonio Brione Neto); Centro Restaurando Cidadania em Piracicaba (presidente Dilmo dos Santos); Associação dos Moradores do Bairro Jardim Tatuapé II (presidente Salvina das Dores Nunes Coelho Esteves); Associação de Moradores do Água Branca e Adjacências (presidente Sidivaldo Airton Cancellero) e a Associação Comunitária, Cultural, Educacional e Política Casa do Hip Hop (presidente Ubirajara Cristiano de Barros Sabino).

Giovana Medinilha Boni Melosi, secretária da Orquestra

Sinfônica de Piracicaba, destacou que o termo garante melhores condições para a continuidade do trabalho da instituição. "A Orquestra tem 125 anos de história em Piracicaba e esse apoio é fundamental para manter e ampliar nossas atividades. Esse modelo de colaboração aproxima ainda mais a associação da Prefeitura e da Câmara, criando uma sinergia positiva que fortalece a cultura e beneficia toda a população".

Márcia Cardoso, presidente interina da União para o Desenvolvimento Sustentável do Distrito de Artemis, ressaltou que a regularização permite acesso a recursos e apoio técnico da Prefeitura. "Por estarmos em uma região mais distante do centro, muitas vezes é difícil promover atividades de esporte, cultura e lazer. Com esse termo, conseguimos revitalizar os espaços e oferecer oportunidades para todas as idades. Quando é oficial e regularizado, a tendência é dar certo, e essa gestão tem proporcionado isso", disse.

O secretário Paulo Nardino anunciou que a Prefeitura já prepara uma nova etapa de vistorias com apoio técnico. "Vamos iniciar um processo de diagnóstico em cada território, com acompanhamento das equipes de Obras, além da participação de secretarias como Esportes, Cultura e Agricultura. A proposta é que cada espaço receba melhorias conforme sua realidade, sempre em diálogo com quem está à frente do equipamento. Só assim garantimos que os locais cumpram o papel de integrar e atender as comunidades", destacou.

O ato contou ainda com a presença dos vereadores Zezinho Pereira, Gesiel de Madureira, Fábio Silva e Josef Borges e de secretários e secretárias executivos e demais autoridades.

**PERMISSÃO** - O Decreto nº 20.547, de 25/06/2025, regulamenta a outorga precária de espaços públicos para atividades de lazer, cultura, esporte, educação, manifestações populares e integração social, conforme §§ 4º e 5º do artigo 44 da Lei Orgânica do Município. As associações interessadas podem solicitar a cessão por meio do sistema Sem Papel, mediante apresentação de documentação específica. A solicitação pode ser feita pelo link: <https://sempapel.piracicaba.sp.gov.br/atendimento/servico-info/433>.

**Advocacia Previdenciária**

**Dr. Marco Antonio de M. Turelli**

©@drmarcoangatuba **APOSENTADORIAS E BENEFÍCIOS DE UM MODO GERAL**

Rua Pio X, 02, sala 05 (ao lado da Vivo) - Centro - CERQUILHO/SP  
(15) 99822.3229 | (15) 99712.3229 | (15) 99686.1213 | secretária Sra Ane (15) 99648.6211

Rua 15 de novembro, 808 - Centro - TATUI/SP - secretária Vanessa (15) 99688-4053  
(15) 99688.4053 | (15) 3305.4053 | (15) 99712.3229 | (15) 99822.3229 | (15) 99686.1213

Rua Cel. Pedro Dias Batista, 1303 - Centro - ITAPETININGA/SP - secretária Lília (15) 98122-2282  
(15) 99752.7682 | (15) 99712.3229 | (15) 99822.3229 | (15) 99688.1213

Rua Barão do Rio Branco, 266 - Centro - LARANJAL PAULISTA/SP - secretária Juliana (15) 99841-5631  
(15) 99809.6030 | (15) 99712.3229 | (15) 99822.3229 | (15) 99688.1213

## ESTEIO

# Hyundai destaca sua linha completa na Expointer 2025

Fabricante sul-coreana marca presença na Expointer 2025 que começa neste sábado, 30, em Esteio (RS); clientes contarão com condições especiais de desconto

A Hyundai Motor Brasil será expositora na 48ª edição da Expointer, evento considerado a maior feira agropecuária a céu aberto da América Latina. Em parceria com os grupos de concessionários Hyundai Servopa e Hyundai Carhouse, a marca irá expor ao público todos os seus modelos atualmente comercializados no Brasil, com destaque para o Novo Hyundai Kona Híbrido, novidade de 2025 da marca no Brasil. Com mudanças significativas sobre sua primeira geração, o modelo ganhou tamanho e reforça a abordagem dos mais recentes lançamentos globais da Hyundai, focada na modernidade, inovação e tecnologia. Equipado com motorização híbrida, amplia o portfólio de veículos eletrificados da marca no Brasil, e inaugura por aqui a linguagem de design global Seamless Lighting, com os faróis conectados por uma faixa de luz contínua em sua versão topo de gama.

"A Hyundai comemora a oportunidade de novamente estar presente em um evento da importância da Expointer. Nossa participação no último ano foi um sucesso de público e de vendas, cenário que nos motivou a voltar com ainda mais conteúdo para 2025. O público que visitar nosso

espaço na feira poderá conferir de perto todo o portfólio de veículos da marca comercializados no Brasil atualmente. Estamos certos de que novamente o evento se provará uma importante plataforma de negócios e fortalecimento de nossa marca em toda a região", afirma Oscar Castro, diretor executivo de vendas da Hyundai Motor Brasil.

No estande da Hyundai na Expointer destaca também para o caminhão leve Hyundai HR, pensado para o trabalho pesado do dia a dia e com foco na durabilidade, baixo custo de manutenção, economia de combustível, e capacidade de carga, além da facilidade para manobras em áreas com restrição de espaço e a flexibilidade em receber diferentes soluções de implementos. O HR ainda dispensa a necessidade de habilitação específica para caminhões, podendo ser guiado com CNH de categoria B.

A montadora também apresentará em seu estande de 400 m² no evento o restante do portfólio completo de veículos de passeio atualmente comercializados no Brasil. Versões do HB20, Creta, Ioniq 5 e Palisade estarão presentes com condições especiais de descontos e financiamentos para aqueles que buscam seu Hyun-

dai zero-quilômetro. O Hyundai Creta, na versão Comfort, oferecerá desconto de mais de R\$ 17 mil durante a feira, saindo por R\$ 133.990. O caminhão leve Hyundai HR chega à Expointer com R\$ 15 mil de bônus, ao preço de R\$ 173.990. Para os modelos importados, estão previstos descontos de até R\$ 40 mil. Para o financiamento via Banco Hyundai, também serão ofertadas condições que incluem taxa zero de juros nas parcelas.

Para os fãs de futebol, uma ativação muito especial será realizada pela Hyundai, patrocinadora oficial da Conmebol Libertadores. Os visitantes poderão participar da promoção "Você na Final com a Hyundai", que levará torcedores para acompanhar a grande decisão da edição 2025 do torneio, em Lima (PER), no dia 29 de novembro. No total, serão três felizardos que poderão levar um acompanhante e receberão, além dos ingressos para a final, passagens aéreas, hospedagem, alimentação e transporte na capital peruana.

A presença da Hyundai na Expointer 2025 é estratégica após uma participação de sucesso no ano anterior. Na edição 2024 do evento, que recebeu aproximadamente 660 mil visitantes, a

montadora registrou mais de 140 veículos vendidos. Como um todo, a feira alcançou seu recorde em valores movimentados durante os dias de atividades, com mais de R\$ 8 bilhões gerados em vendas de animais, automóveis, artesanato, agroindústria familiar, insumos, máquinas e implementos agrícolas.

**EXPOINTER** - Realizado na cidade de Esteio, no Rio Grande do Sul, o tradicional encontro do setor agro ainda reforça o simbolismo da reconstrução, após as enchentes que inundaram o estado no mês de maio de 2024. Com nove dias de duração, a Expointer espera bater seu recorde histórico de público, de 822.340 visitantes, registrado em 2023. Mais informações podem ser encontradas no site [expointer.rs.gov.br](http://expointer.rs.gov.br).

## SERVIÇO

**48ª Expointer, de 30 de agosto a 7 de setembro, das 8h às 20h, no Parque Estadual de Exposições Assis Brasil - BR 116, km 13, em Esteio (RS). Ingressos: R\$ 20 (estudantes, idosos e pessoas com deficiência pagam meia, menores de 6 anos acompanhados de responsável legal não pagam)**



Hyundai HB20 e Hyundai Creta



Hyundai HR

## HUMOR

# Júri define premiados do 52º Salão Internacional

Os integrantes do Júri de Premiação do 52º Salão Internacional de Humor de Piracicaba reuniram-se no último sábado, 23, no Armazém 14 do Parque do Engenho Central, e definiram os trabalhos vencedores da edição. Durante mais de quatro horas de avaliação, o grupo analisou 384 obras selecionadas, produzidas por 202 artistas de 22 países.

Os vencedores serão revelados na cerimônia de abertura do Salão, marcada para sábado, 30, às 19h, no Teatro Erotides de Campos.

Nesta edição, o Salão distribuirá mais de R\$ 80 mil em prêmios, contemplando sete categorias: Caricatura, Tiras/HQs, Cartum, Charge, Justiça Climática (tema especial de 2025), Saúde e Escultura. Também serão entregues o Grande Prêmio, que reconhece o melhor trabalho do ano, e o Prêmio Júri Popular Alceu Marozzi Righetto, definido por votação aberta ao público.

O júri plural foi formado por profissionais de diversas áreas e nacionalidades: Carina de Souza Moraes (Horopako), professora indígena e ilustradora; Pablo Lobato, artista argentino com publicações em veículos como The New Yorker; Paulina Chamorro, jornalista e criadora do podcast Vozes do Planeta; Marcelo Forlani, cofundador do portal Omelete e sócio da CXP; Matthew Shirts, escritor e jornalista, vencedor do Prêmio Jabuti em 2023; Adriana Mosquera Soto (Nani), humorista gráfica colombiana com 16 livros publicados; e Luiz Carlos Fernandes, caricaturista premiado e vencedor do Grande Prêmio em 2018.

A secretária estadual da Cultura, Marília Marton, e o secretário municipal da Cultura, Carlos Beltrame, visitaram a exposição previamente montada e acompanharam, à distância, a dinâmica da votação. Para Marília Marton, "ver tan-

tos talentos reunidos em Piracicaba mostra o quanto a cultura tem um papel fundamental para a sociedade. O Estado de São Paulo tem uma vocação criativa muito forte, e a realização de um evento como este, com alcance internacional e temas tão relevantes, reforça que estamos no caminho certo. A cultura é um instrumento poderoso de transformação".

Já Carlos Beltrame destacou que o Salão reafirma a projeção internacional de Piracicaba. "Reunir artistas de tantos países e ver diferentes olhares sobre os mais diversos e complexos temas é reafirmar o papel da arte como reflexão, provocação e transformação. Essa edição reforça a importância de Piracicaba no cenário artístico internacional".

Entre os temas mais abordados nas obras estiveram caricaturas de figuras públicas brasileiras e internacionais, críticas a líderes políticos, reflexões sobre guerras e conflitos, desigualdade social, violência, dependência de tecnologia, impactos da Inteligência Artificial e as questões ambientais, que ganham destaque com a categoria Justiça Climática, tema especial da edição.

Luiz Carlos Fernandes, vencedor de 9 prêmios no SIHP, incluindo o Grande Prêmio de 2018, destacou o nível dos trabalhos avaliados e a relevância do evento para sua trajetória profissional. "O nível está muito bom e o resultado foi merecido. É sempre um desafio escolher entre tantos trabalhos de artistas talentosos. O Salão mudou minha vida, foi o primeiro grande reconhecimento da minha carreira. De lá para cá já são mais de 80 prêmios, mas sempre volto a Piracicaba com a mesma emoção. A Inteligência Artificial pode avançar em várias áreas, mas nunca vai substituir a sensibilidade do artista, o toque humano, a espontaneidade do traço e a força da

criação. É isso que torna o Salão tão especial e necessário".

Matthew Shirts também se emocionou com as obras em exposição. "Fiquei comovido em vários momentos. A questão climática entrou com força na preocupação dos cartunistas, que têm enorme talento para tratar de algo tão importante para o futuro da humanidade. O Salão de Humor de Piracicaba superou minhas expectativas. É uma instituição brasileira fundamental, que mostra a importância de mantermos espaços assim. Os artistas são os que melhor sabem articular os sentimentos e questões sociais e políticas do nosso tempo. O Brasil tem um talento especial para transformar, com arte, os temas mais difíceis em reflexão e crítica".

Já a humorista gráfica colombiana Adriana Mosquera Soto (Nani) ressaltou a estrutura do evento e a seriedade do processo de avaliação. "Já participei de concursos em diferentes países e cada lugar adota um modo de avaliação. Aqui encontrei uma organização exemplar: a exposição estava totalmente montada, com as obras bem dispostas, o que tornou a seleção menos cansativa diante de tantas categorias e trabalhos de alto nível. A votação foi conduzida de forma clara e justa, e isso me deixa muito feliz em participar pela segunda vez do salão".

O coordenador do Salão, Junior Kadesh, também compartilhou sua emoção nesta etapa final. "Chegar a esse momento é sempre especial. Depois de todo o processo de seleção, é o júri que assume a missão de escolher os melhores entre os melhores, com total autonomia. Nossa equipe acompanha de perto, mas sem qualquer influência nas decisões. É emocionante ver como cada olhar do júri se soma para dar voz à diversidade e à força das obras apresentadas".



Adriana Mosquera Soto (Nani) é humorista gráfica colombiana

**ABERTURA** - A cerimônia de abertura do 52º Salão Internacional de Humor será no sábado, 30, às 19h, no Teatro Erotides de Campos, com a entrega dos prêmios e apresentação de stand-up do humorista Fábio Rabin. A programação completa pode ser consultada no site [salaodehumor.piracicaba.sp.gov.br](http://salaodehumor.piracicaba.sp.gov.br). A realização é da Prefeitura de Piracicaba, por meio da Secretaria Municipal da Cultura e do Cedhu (Centro Nacional de Documentação, Pesquisa e Divulgação do Humor Gráfico).

**SERVIÇO**  
**52º Salão Internacional de Humor de Piracicaba. Cerimônia de abertura e premiação: sábado, 30, às 19h, no Teatro Erotides de Campos. Entrada gratuita. Visitação gratuita da mostra até 02/11, de quarta a sexta-feira, das 9h às 17h, e aos sábados, domingos e feriados, das 10h às 18h. Informações pelo telefone (19) 3403-2620 ou no site [salaodehumor.piracicaba.sp.gov.br](http://salaodehumor.piracicaba.sp.gov.br)**

EROTIDES DE CAMPOS

# Teatro do Engenho recebe o espetáculo 'Entre Risos'

Apresentação gratuita será no domingo (31), às 16h, com distribuição de ingressos uma hora antes

O Teatro Municipal Erotides de Campos, no Parque do Engenho, recebe no domingo (31), às 16h, o espetáculo Entre Risos. A apresentação integra a programação de 15 anos do projeto Diversão em Cena, iniciativa da Fundação ArcelorMittal, com patrocínio por meio da Lei de Incentivo à Cultura e apoio da Prefeitura de Piracicaba, por meio da Secretaria da Cultura. A entrada é gratuita e os ingressos serão distribuídos uma hora antes do início.

Com 50 minutos de duração e classificação livre, Entre Risos é um solo idealizado e encenado por Nico Serrano, da Cia. BuBiÔ, FicÔ LÔ!, de São Paulo. A história acompanha o palhaço Picuinha, que aguarda nos bastidores de um espetáculo circense a sua vez de entrar em cena. Curioso e sozinho no camarim, ele aproveita a oportunidade para brincar com os apetrechos dos colegas e transforma a espera em momentos divertidos para o público. O espetáculo mistura diferentes linguagens, como palhaçaria, mágica, sapateado, equilíbrio e manipulação de bonecos.

A proposta de encenação é centrada no trabalho físico do ator, com pouquíssima utilização da fala. Quando surge, é por meio dos risos do personagem e de "grommelots", linguagem vocal ligada à onomatopeia, muito usada



Entre Risos é um solo idealizado e encenado por Nico Serrano, da Cia. BuBiÔ, FicÔ LÔ!, de São Paulo.

no teatro satírico. A sonoplastia é parte essencial da dramaturgia e se conecta diretamente às ações em cena, ajudando a construir o clima do espetáculo. Em alguns momentos, um locutor anuncia as próximas atrações do circo, reforçando a atmosfera lúdica.

Entre Risos estreou nacionalmente em 2015, no Mato

Grosso, e desde então já participou de festivais no Brasil e no exterior, incluindo Peru e México. Após oito anos fora de cartaz, retornou aos palcos em 2024, ao ser contemplado pelos editais ProAC, da Secretaria de Cultura do Estado de São Paulo, e Fomento ao Circo, da Secretaria Municipal de Cultura de São Paulo.

**SERVIÇO - Espetáculo Entre Risos. No Teatro Municipal Erotides de Campos (Parque do Engenho - avenida Dr. Maurice Allain, 454, Vila Rezende). Domingo (31), às 16h. Ingressos gratuitos distribuídos na bilheteria uma hora antes do espetáculo.**

LEGISLATIVO

## CLJR recebe projetos do Executivo e define realização de audiência pública

Em reunião nesta quinta-feira (28), a CLJR (Comissão de Legislação, Justiça e Redação) recebeu nove projetos do Poder Executivo, que deram entrada na Casa na última segunda-feira (25), durante a 44ª Reunião Ordinária. Pela análise da comissão, com a assessoria da Procuradoria Legislativa da Casa, pelo menos duas proposições terão que obrigatoriamente passar por audiência pública e a comissão já definiu o agendamento da mesma. Os demais projetos ainda seguem em análise.

"Nosso entendimento é que há necessidade de fazer audiência pública para alterar o Plano Diretor e o Plano de Mobilidade", explicou o presidente da comissão, vereador Gustavo Pompeo (Avante). "Deliberamos quem vai ser convocado, a data e vamos entrar com o requerimento para solicitar essa audiência pública e discutir com o Executivo e com a sociedade esses dois projetos". A comissão também é composta pelo relator, vereador Renan Paes (PL), e pelo membro, Edson Bertaia (MDB).

Entre os projetos de lei complementar, o PLC 15/2025 propõe alterações nas Leis Complementares nº 405/2019 (Plano Diretor de Desenvolvimento de Piracicaba) e nº 421/2020 (uso, ocupação e parcelamento do solo). A proposta prevê a criação do Núcleo Urbano Isolado 15 (NUI 15) - Nuinorte II, voltado ao uso predominantemente industrial, com foco no estímulo ao setor ao longo da rodovia Piracicaba-Charqueada.

Outro projeto é o PLC 17/2025, que modifica dispositivos do Plano de Mobilidade (Lei Complementar nº 452/2023) e revoga legislações anteriores com o objetivo de regular o uso de faixas de acesso em calça-

das por estabelecimentos comerciais, como bares e restaurantes, localizados em corredores comerciais da cidade.

A audiência pública conjunta em relação aos projetos deve ser realizada no dia 16 de setembro, às 14 horas, no Plenário da Câmara, com a convocação de representantes de secretarias municipais, conselhos e demais autoridades. O requerimento para a convocação da audiência pública será protocolado para deliberação do Plenário.

Em relação aos demais projetos, o presidente da comissão disse que ainda não devem receber pareceres na próxima reunião, na quinta-feira da semana que vem. "Tivemos alguns questionamentos a serem feitos sobre alguns projetos do Executivo até mesmo para embasar as notas técnicas e os pareceres", afirmou. "Alguns entendimentos a gente ainda precisa esclarecer do Executivo para que a gente possa dar o parecer ou então melhorar o projeto ou deixar mais claro visando a toda a legalidade no processo que tramita na Câmara. Esses projetos não serão pautados por ora até que essas respostas venham para a Câmara para termos mais clareza".

**Contrários** - Na reunião da CLJR, nesta quinta-feira (28), foram analisadas 25 proposições, com a emissão dos respectivos pareceres. Quatro projetos de lei e uma emenda receberam pareceres contrários, já que a comissão seguiu as notas técnicas elaboradas pela Procuradoria Legislativa. "A Procuradoria traz jurisprudências sobre esses projetos e a comissão optou por seguir. Preferimos manter os pareceres contrários e discutir com os vereadores (autores) ou então no Plenário, se eles optarem por



Nove projetos deram entrada na Casa esta semana; dois passarão por audiência e demais seguem em análise pela CLJR e pela Procuradoria Legislativa

manter os projetos em pauta", avaliou Gustavo Pompeo.

Receberam pareceres contrários o PL nº 244/2025, de autoria do vereador Thiago Ribeiro (PRD), que estabelece a instalação de pontos de apoio para profissionais que trabalham com motocicletas; o PL nº 253/2025, de autoria do vereador Cássio Luiz Barbosa (PL), o Cássio Fala Pira, que determina a apresentação de atestado médico para matrícula em academias; o PL nº 254/2025, de autoria do vereador Gesiel Alves Maria (PDB), o Gesiel de Madureira, que institui a Lei Felca no município e o PL nº 258/2025, de Cássio Fala Pira, que institui o Programa Escola Protegida no município. De modo geral, as notas técnicas, seguidas pela comissão, apontam que as propostas promovem ingerências nas competências do Poder Executivo e da União, o que configura a ilegalidade.

**Patrícia Sant'Ana** - Passou também pela CLJR, nesta quinta-feira (28), o projeto de resolução nº 1/2025, de autoria do vereador Wagner de Oliveira (PSD), o Wagner, que denomina de "Patrícia de Moraes Sant'Ana" o Estúdio da

TV Câmara de Piracicaba. O projeto presta homenagem à jornalista e servidora do Departamento de Comunicação Social da Casa, que faleceu há um ano.

Com parecer favorável ficou o PL nº 266/2025, de autoria do vereador Thiago Ribeiro, que altera a Lei nº 2.387/1979 e autoriza a utilização de veículos do tipo picape e de veículos elétricos na modalidade táxi no município. Já a emenda proposta pelo próprio autor ao projeto recebeu parecer contrário por limitar a modalidade de veículos a serem abrangidos pela autorização.

Receberam pareceres favoráveis ainda dois projetos de decreto legislativo sobre a concessão de honorárias, cinco projetos de denominações de espaços públicos e seis projetos para a definição de datas, campanhas, evento e abertura de crédito. Também ficou com parecer favorável o PLC nº 14/2025, de autoria do Poder Executivo, que autoriza a permuta de área pública para o cumprimento de acordo judicial. Três moções de aplausos foram consideradas aptas, além da moção nº 230/2025, de autoria do vereador Renan Paes (PL), de repúdio ao presidente Luiz Inácio Lula da Silva.



Felipe Gema (Solidariedade) apresentou a Indicação 4552/2025 com o pedido da melhoria na rua Moacyr Correa, próximo a uma escola municipal

TRANSITO

## Vereador solicita demarcações de solo em via no Campestre

O vereador Felipe Jorge Dario (Solidariedade), o Felipe Gema, protocolou a Indicação 4552/2025, pela qual solicita ao Executivo a realização de demarcações de solo em toda a extensão da rua Moacyr Correa, no bairro Campestre.

De acordo com o texto da indicação, a medida busca trazer mais segurança viária e organização no tráfego da via, que abriga, entre outros pontos de movimento, a Escola Municipal Maria Benedicta Pereira Penezzi. A ausência de sinalização, segundo o parlamentar, tem gerado dificuldades no estacionamento e riscos para pedestres, especialmente para os estudantes e pais que circulam pela região diariamente.

A solicitação pede a pintura de faixas amarelas, vagas e outras sinalizações horizontais que auxiliem motoristas e pedestres, facilitando a mobilidade e diminuindo os riscos de acidentes.

Para o vereador Felipe Gema, o pedido é resultado direto das demandas da comunidade. "Essa é uma reivindicação legítima dos moradores e da comunidade escolar, que enfrentam diariamente a falta de organização no trânsito local. Nosso papel é ouvir a população e buscar soluções junto ao Executivo", disse o vereador.

A indicação segue agora para análise do Executivo, que deverá encaminhar a demanda ao órgão responsável pela execução do serviço.

CÂMARA

## Audiência pública debate mau cheiro de esgoto no bairro Serra Verde

A Câmara Municipal de Piracicaba realizou, na terça-feira (26), audiência pública proposta pelo vereador Cássio Luiz Barbosa (PL), o Cássio Fala Pira, para discutir o mau cheiro de esgoto que atinge moradores da rua Josué Martins, no bairro Serra Verde. O problema é relatado há mais de 20 anos e, segundo os moradores, persiste mesmo após diversas visitas de órgãos competentes.

A reunião ocorreu no plenário "Francisco Antonio Coelho", com transmissão ao vivo pela TV Câmara e redes sociais da Casa. Participaram representantes do Sema, da Concessionária Mirante, da Secretaria Municipal de Obras e de outros órgãos, além de moradores que relataram dificuldades cotidianas, como impossibilidade de receber visitas em casa, noites sem dormir devido ao odor e problemas de saúde.

Nos encaminhamentos, o vereador não descartou acionar o Ministério Público e afirmou que continuará cobrando o Executivo e as secretarias responsáveis. Ele destacou que, embora relatórios técnicos indiquem que parte da rede esteja funcionando, os moradores seguem prejudicados. Cássio também questionou o descarte de resíduos do desassoreamento do ribeirão Piracicamirim, que teria agravado a situação ao trans-

formar parte da área em um brejo, potencializando os odores.

A Secretaria de Obras relatou a correção de extravasamento recente e prometeu fiscalizações adicionais em áreas verdes, entulho e drenagem. A Concessionária Mirante informou que mais de 30 pontos já foram avaliados e que continua realizando testes de fumaça e corante para identificar irregularidades. A empresa se comprometeu a reforçar ações preventivas, como vedação de tampas de inspeção, para conter o mau cheiro. O Sema, por sua vez, afirmou acompanhar os relatórios e reconhecer a necessidade de atuação conjunta entre os órgãos.

Os moradores, em suas falas, relataram vergonha, sensação de abandono e prejuízos à qualidade de vida. Uma mãe destacou que sua filha autista chega a vomitar por causa do cheiro. Outra moradora relatou que, mesmo com janelas fechadas e telas contra insetos, não consegue dormir. Muitos pediram providências imediatas e maior atenção do poder público.

Ao final, Cássio reforçou que continuará fiscalizando e cobrando soluções. Caso não haja avanços, prometeu levar o caso ao Ministério Público. "A população paga seus impostos e precisa de resposta. É questão de saúde pública", afirmou.



Discussão foi conduzida por Cássio Fala Pira em audiência pública

SOBERANIA

# Bebel convoca população para manifestação no 7 de Setembro

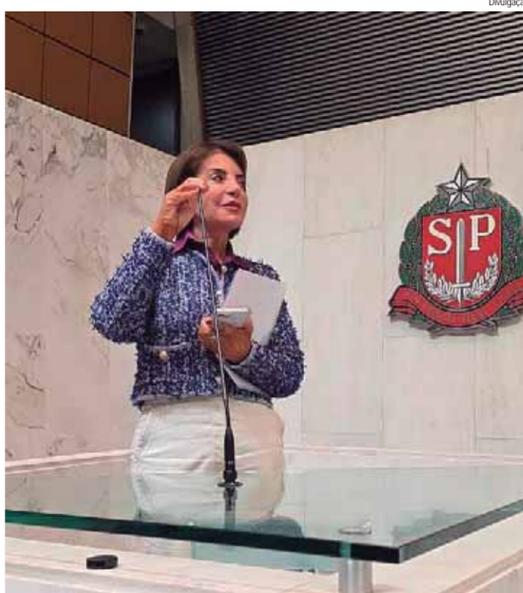
Deputada chama a atenção para a importância da população brasileira ir às ruas para defender a democracia, a soberania e as políticas sociais

Em suas redes sociais, a deputada estadual Professora Bebel (PT) já iniciou nesta semana a convocação da população para a manifestação do 7 de Setembro, que marca a independência do Brasil. Em São Paulo, a manifestação será realizada na Praça da República, a partir das 9 horas, e reunirá populares de todas as regiões do país. Em postagem em suas redes sociais, Bebel apresenta um vídeo mostrando a importância da população brasileira ir às ruas para defender a democracia, a soberania e as políticas sociais, que foram retomadas pelo governo do presidente Lula.

Bebel destaca que em todo o país, a população está sendo chamada pelos movimentos sociais, pelo movimento sindical, partidos políticos e personalidades a se manifestar nas ruas em defesa da soberania nacional, duramente atacada pelo governo do presidente dos Estados Unidos, Donald Trump. Bebel enfatiza que os ataques não se resumem ao tarifário de 50% sobre diversos produtos brasileiros exportados para aquele país, como café, carne, maquinários e alguns produtos industrializados, que afetam diretamente a região de Piracicaba, com o declarado objetivo de constranger

a justiça brasileira em relação ao processo contra o ex-presidente Jair Bolsonaro, o que considerada inaceitável, mas também chantagear o Brasil em relação à escolha de seus parceiros internacionais, ao uso do Pix, à exportação de minérios estratégicos, às políticas públicas, como o Programa Mais Médicos, à regulação das big techs, entre outros temas.

Portanto, Bebel diz que realizar uma grande manifestação também é importante para pressionar o Congresso Nacional a aprovar a chamada "pauta do povo": isenção do Imposto de Renda para quem ganha até R\$ 5 mil, taxa de 10% sobre a renda dos super ricos, redução da jornada de trabalho sem redução salarial, fim da escala semanal de trabalho 6x1. "Soberania e democracia são necessárias para que o país atenda às necessidades da população, e as manifestações do 7 de Setembro deste ano tem este objetivo e convide a todas e todos a participarem, para que possamos continuar vivendo em uma democracia, em um país soberano, com o estado de direito democrático sendo respeitado e a população brasileira caminhando para dias com mais qualidade de vida", conclui.



A deputada estadual Professora Bebel durante sessão da Assembleia Legislativa defendendo a soberania nacional e o direito da população brasileira



Paulo Henrique (Republicanos) se encontrou com a deputada Maria Rosas

SAÚDE

## Em visita à deputada federal, vereador solicita emendas

Em visita ao gabinete da deputada federal Maria Rosas (Republicanos), o vereador Paulo Henrique (Republicanos) encaminhou solicitações de emendas parlamentares para a saúde do município, incluindo pedidos para o Centro de Reabilitação Piracicaba (CRP) e a APAE (Associação de Pais e Amigos dos Excepcionais). Em ofício entregue à deputada, Paulo Henrique solicita emenda parlamentar no valor de R\$ 300 mil reais para custear as ações de saúde do CRP. O texto do ofício destaca que o CRP é uma Organização da Sociedade Civil com 60 anos de atuação, sendo reconhe-

cida pelo atendimento a pessoas com deficiência e suas famílias nas áreas de saúde, assistência social, educação e inclusão profissional. Antes do encontro com a deputada, o vereador Paulo Henrique visitou, no início de agosto, a sede da APAE Piracicaba, onde foi recepcionado pela diretora Beatriz Flores da Silva Pereira. Ele conheceu as instalações e conversou com a diretora sobre as demandas, desafios e o trabalho realizado na entidade. "Valorizar o trabalho da APAE é reconhecer a importância de quem transforma vidas todos os dias", destacou.

# CINEMA

Antônio M. L. Toledo

MUITA DIVERSÃO

## Cinco estreias e o relançamento de "Interestelar"

Na "Semana do Cinema" -- promoção realizada em todas as salas exibidoras do Brasil com ingressos a R\$ 10 -- cinco novos filmes e o relançamento do clássico da ficção científica "Interestelar" já estão em exibição nas sete salas do Cine Araújo - Shopping Piracicaba. Mas não é só: para quem ainda não assistiu, 11 filmes continuam em cartaz.

"LADRÕES" (Caught Stealing -- EUA 2025) é um eletrizante suspense policial dirigido pelo mesmo Darren Aronofsky dos aclamados "Cisne Negro" e "A Baleia". Numa trama cheia de ação frenética, um ex-atleta ambicioso chamado Hank Thompson, inesperadamente se vê envolvido em uma luta pela sobrevivência no submundo criminoso da cidade de Nova York dos anos 1980, ao entrar na mira de ex-gângsteres após aceitar fazer um favor para um vizinho punk. O protagonista é Austin Butler, mais conhecido por interpretar Elvis Presley no épico biográfico "Elvis", em 2022.

"CAÇADORES DO FIM DO MUNDO" (Afterburn -- EUA 2025) é um filme de ação e ficção científica pós-apocalíptico dirigido por J. J. Perry. A trama se passa em um mundo pós-apocalíptico, após uma explosão solar ter devastado parte do planeta Terra. Nesse cenário, um ex-soldado atua como um caçador de relíquias antigas para clientes ricos. Quando recebe a tarefa de recuperar a cobiçada Mona Lisa de Leonardo Da Vinci, porém, ele entende na prática que a Terra precisa mais de um herói do que de uma pintura. Protagonizado por um ótimo elenco: Dave Bautista, Samuel L. Jackson, a ucraniana Olga Kurylenko e o norueguês Kristofer Hivju. As filmagens foram feitas em Bratislava, Eslováquia.

"OS ROSES: ATÉ QUE A MORTE OS SEPARA" (The Roses -- Reino Unido/EUA 2025) é um filme satírico de comédia de humor ácido dirigido por Jay Roach. É uma releitura bem divertida do clássico "A Guerra dos Roses", de 1989, baseado no romance de Warren Adler. Na trama, a vida parece fácil para o casal perfeito Ivy e Theo: carreiras de sucesso, um casamento cheio de amor e filhos maravilhosos. Mas, por trás da fachada de sua suposta vida ideal, uma tempestade se forma -- enquanto a carreira de Theo despenca e as ambições de Ivy decolam, um barril de pólvora de competição acirrada e ressentimentos ocultos se acende. O casal perde o controle e engata um duelo sem limites Oli-

via Colman e Benedict Cumberbatch -- substituindo Kathleen Turner e Michael Douglas do Brasil original -- formam uma química perfeita como Ivy e Theo.

"ROSÁRIO" (Rosario -- EUA 2025) é um filme de terror americano rodado em Bogotá, na Colômbia, e dirigido por Felipe Vargas, em sua estreia como diretor. Na trama, a corretora de ações Rosario Fuentes (a canadense Emeraude Toubia) passa a noite com o corpo de sua avó Griselda (Constanza Gutierrez), enquanto espera a ambulância chegar. Durante uma forte nevasca, Rosario é atacada por entidades sobrenaturais que tomam o controle do corpo de sua avó. É uma obra pequena, mas para quem ama o gênero é uma diversão sobrenatural com uma boa dose de sangue.

"C.I.C. - CENTRAL DE INTELIGÊNCIA CEARENSE" (Brasil 2025) é um filme brasileiro de ação e comédia dirigido por Halder Gomes e protagonizado pelo ator cearense Edmilson Filho, conhecido por interpretar a franquia de comédia "Cine Holliúdy". A trama recheada de humor e ação acompanha as aventuras de um agente secreto cearense conhecido como Karkará em uma missão para recuperar um projeto ultra secreto roubado dos governos do Brasil, Argentina e Paraguai.

"INTERSTELLAR" (EUA, 2014), um dos filmes mais ambiciosos do premiado diretor Christopher Nolan (do grandioso "Oppenheimer") está novamente nas telonas pela terceira vez. Lançado aqui em janeiro de 2014, retornou em janeiro deste ano e agora ganha mais um relançamento, além de figurar no catálogo da Netflix. Merece ser visto e revisto, é um filme impecável e com um visual impressionante que leva o espectador a uma incrível jornada através do espaço e do tempo. Matthew McConaughey interpreta um ex-piloto viúvo da NASA que, diante da escassez de recursos naturais na Terra, reúne um grupo de exploradores que viaja através de um buraco negro para superar as limitações da viagem espacial tradicional e conquistar grandes distâncias, buscando um possível novo lar para a humanidade. O elenco também reúne Anne Hathaway, Jessica Chastain e os veteranos Michael Caine e Ellen Burstyn. Eleito um dos melhores filmes do século XXI pelo "The New York Times"



Benedict Cumberbatch e Olivia Colman vivem casal em guerra na comédia de humor ácido Os Roses - Até Que a Morte os Separe



Matthew McConaughey e Anne Hathaway na volta do clássico Interestelar, um marco da ficção científica na Hollywood do século XXI



O suspense Ladrões acompanha a jornada pela sobrevivência de um jovem que se vê envolvido no mundo criminoso de Nova York

Podcast "ENTRE ASPAS" com Ronaldo Castilho. TRANSMISSÃO AO VIVO!!! Marque na agenda: novo dia, novo horário! SEXTA-FEIRA 19h00 TV METROPOLITANA @TVMETROPOLITANADEPIRACABANA

MOÇÃO DE APLAUSOS

## Empresa de estruturas metálicas para eventos é homenageada

Com 21 anos de existência completados em 1º de junho, a Só Coberturas, empresa que fornece estruturas metálicas para grandes eventos, banheiros químicos e caminhões para transporte de efluentes, teve sua trajetória reconhecida com a moção de aplausos 135/2024, entregue pelo vereador Wagner de Oliveira (PSD), o Wagnão, na tarde desta quarta-feira (27).

Funcionários acompanharam o ato de entrega, na sede da empresa, na região do Água Branca. Wagnão enalteceu os esforços de Luis Fernando Tonin, que capitaneia os negócios junto com a esposa, Ana Paula Tonin, e o sócio, Reginaldo Matheucci. O vereador ressaltou a resiliência da Só Coberturas, que durante a pandemia buscou outras áreas de atuação em razão da paralisação do setor de eventos na época. "É uma honra estar aqui, 'na casa' de vocês. Eu poderia entregar essa moção no plenário, mas faço questão de entregar no local, porque é onde estão os funcionários. Para receber uma homenagem como essa, têm-se que cumprir requisitos, dentro do Poder Legislativo. Eu fiz a indicação e essa moção foi votada e aprovada pelos vereadores. Vocês são dignos e merecedores", afirmou Wagnão.

"Estou no terceiro mandato e, nessa jornada dentro do Poder Legislativo, se eu dei quatro moções de aplausos foi muito. Tenho escolhido a dedo, com a cautela de homenagear as pessoas que eu realmente conheço, que eu vejo a tra-

jetória. A Só Coberturas começou na Paulista e hoje a vemos montando a Festa das Nações, a Festa do Peão", exemplificou o vereador, que destacou a humildade e o comando exercido por Tonin.

A Só Coberturas foi fundada em 1º de junho de 2004, por Tonin e Matheucci, que na época estudavam engenharia e trabalhavam com estruturas metálicas. O negócio teve início com a fabricação e o comércio de toldos, na rua Sud Menucci, conciliando, a partir do ano seguinte, também a fabricação e a locação de tendas para eventos.

A empresa passou por galpões na rua Dona Anésia e rua São Judas Tadeu e, em 2017, com a demanda crescente em locação, encerrou a fabricação de toldos, mantendo apenas a produção de itens de locação. Na pandemia, com a suspensão da locação de tendas, abriu frente na locação de banheiros químicos para construção civil e caminhões para transporte de efluentes, limpeza de fossas e desobstruções de tubulações com hidrojateamento.

"Só tenho a agradecer a homenagem, pois são mais de 20 anos de história e luta, gerando emprego. Muita persistência e trabalho firme, porque não foi fácil dois jovens estudantes, fazendo engenharia, começarem um sonho que se tornou realidade. E hoje geramos 28 empregos diretos, além de indiretamente, nos eventos", declarou Tonin, ao receber a moção de aplausos das mãos de Wagnão.



Wagnão reconheceu o trabalho da Só Coberturas, empresa que fornece estruturas metálicas para eventos, banheiros químicos e caminhões para transporte de efluentes

Divulgação



O diretor da Hyundai Caminho, Thiago Sanchez; o COO da Hyundai Motor Brasil, Marcos Oliveira, a presidente da FENAPI, Carolina Angelelli; a ganhadora do HB20, Jhulia Gonzalez Pinheiro; a gerente do Fundo Social de Solidariedade de Piracicaba (Fussp), Cristiane Martins; e representantes da Associação Presbiteriana de Filantropia de Piracicaba (APFP) e da FENAPI

## FESTA DAS NAÇÕES

# Hyundai entrega veículo sorteado em rifa

A Hyundai Motor Brasil realizou nesta quinta-feira a entrega do Hyundai HB20 Comfort doado pela fabricante para a rifa social da 40ª Festa das Nações de Piracicaba. A premiação ocorreu em parceria com a Prefeitura Municipal e a FENAPI (Associação Cultural Festa das Nações de Piracicaba), e teve como vencedora Jhulia Gonzalez Pinheiro, de 26 anos, moradora do bairro Castelinho, que fica na própria cidade. Jhulia adquiriu seu número da sorte na barraca temática da Espanha, organizada pela Associação Presbiteriana de Filantropia de Piracicaba (APFP). A feliz sorteada recebeu hoje as chaves das mãos do COO da Hyundai Motor Brasil, Marcos Oliveira. Também participaram da cerimônia a presidente da FENAPI, Carolina Angelelli, o diretor da concessionária Hyundai Caminho Piracicaba, que sediou a entrega, Thiago Sanchez, e a gerente do Fundo Social de Solidariedade de Piracicaba (Fussp), Cristiane Martins, representando a primeira-dama da cidade.

"Sou da cidade e já frequento a Festa das Nações desde a adolescência. É sempre um momento de muita empolgação para todos nós aqui na cidade. No ano passado, pela primeira vez, tentei a sorte na rifa do carro doado pela Hyundai, mas não ganhei. Neste ano, decidi tentar novamente. Minha irmã tem contato com a Associação Presbiteriana, me contou que eles estavam promovendo a rifa e comprei um único número, com o objetivo de ajudar a iniciativa. Quando recebi o contato, a surpresa foi enorme. O carro vem em um ótimo momento, já estava procurando um veículo para meu dia a dia no trabalho. Agradeço muito a todos da Hyundai e da Festa das Nações", comemora Jhulia.

"Este é um ano muito especial para a cidade de Piracicaba. A Festa das Nações chegou à sua 40ª edição, superando a cada ano o sucesso da edição anterior. É um orgulho para nós da Hyundai Caminho sediar novamente este momento que celebra a parceria de sucesso entre a marca e a comunidade. Desejamos à ganhadora do HB20 muita felicidade com seu veículo novo e estaremos sempre aqui a postos para oferecer o melhor em produtos e serviços para ela e para todos os nossos clientes de Piracicaba e Região", reforça Thiago Sanchez, diretor da concessionária HMB Caminho Piracicaba.

A Hyundai é parceira da cidade e apoia as edições da Festa das Nações de Piracicaba como patrocinadora e doando um veículo para a rifa desde 2010, dois anos antes do início das operações da marca no Brasil. Este ano, o sorteio foi realizado e auditado no dia 13 de agosto, em parceria com

a Loteria Federal. "A Hyundai tem entre seus principais focos da operação no Brasil gerar impacto positivo na cidade de Piracicaba, de todas as formas possíveis, seja com nossa fábrica, que a cada ano aumenta sua operação e já conta com mais de três mil colaboradores de Piracicaba e Região, seja com ações como a Festa das Nações, que representa uma importante ferramenta de responsabilidade social. Nesta 40ª edição tão especial, a iniciativa conseguiu arrecadar valores expressivos, que irão apoiar dezenas de milhares de pessoas necessitadas na região. Ficamos os nossos parabéns a todos os que trabalharam pela realização do evento, e à Jhulia, nova proprietária de um Hyundai zero-quilômetro 100% piracicabano", afirma Marcos Oliveira, Chief Operating Officer (COO) da Hyundai Motor para as Américas Central e do Sul.

"A Festa das Nações é, entre muitas outras coisas, uma grande celebração da solidariedade. E a parceria com a Hyundai anualmente reforça isso. Ações como a doação do carro para a rifa do evento viabilizam o contínuo suporte recebido pelas instituições que mais precisam. O trabalho conjunto entre terceiro setor, poder público e iniciativa privada, quando feita com tanto compromisso e seriedade, gera sempre os melhores frutos para toda a população. Estamos certos de que assim como nestas primeiras 40 edições, a Festa das Nações seguirá promovendo bons momentos também pelos próximos 40 anos", comenta Cristiane Martins, gerente do Fundo Social de Solidariedade de Piracicaba (Fussp).

A 40ª edição da Festa das Nações de Piracicaba registrou expressiva presença do público, com mais de 80 mil pessoas nos cinco dias de atrações. Com foco em ações de responsabilidade social, o evento alcançou um resultado líquido de mais de R\$ 2 milhões. O total arrecadado será revertido para 23 instituições do município. Estas que, por sua vez, realizam diversos projetos ao longo do ano e atendem cerca de 30 mil pessoas em toda a cidade. "A Festa tem com a Hyundai uma relação de confiança e fortalecimento da cidade de Piracicaba. A marca é uma amiga do evento e das instituições que recebem este apoio desde 2010. Este suporte é primordial para que encaram ao longo do ano todo. Os dias de festividades são incríveis e deixam memórias para todos os visitantes. Mas a principal herança que fica são momentos como este, que mudam a vida das pessoas que são atendidas pelas instituições, e hoje mudou a vida da Jhulia", finaliza Carolina Angelelli presidente da FENAPI.

## IPASP

# Executivo propõe que o presidente passe a ser nomeado pelo prefeito

Proposta do governo Helinho Zanatta acaba com a eleição para presidente do instituto e aumenta de 3 para 4 anos a duração dos mandatos dos membros dos conselhos

Em projeto de lei encaminhado à Câmara Municipal de Piracicaba, a administração Helinho Zanatta (PSD) quer acabar com a eleição para presidente do Ipasp - tornando o cargo de livre nomeação e exoneração do chefe do Executivo. O prefeito passaria a escolher diretamente o presidente dentre os servidores públicos municipais ativos ou inativos da Prefeitura, do Sema (Serviço Municipal de Água e Esgoto), da Câmara ou do próprio Ipasp (Instituto de Previdência e Assistência Social dos Funcionários Municipais de Piracicaba), contratados ou aposentados sob o regime estatutário.

O projeto de lei 279/2025 também põe fim ao cargo de vice-presidente do Ipasp; torna obrigatória a recondução, para o "período imediatamente subsequente", de até um terço dos membros do Conselho Deliberativo e do Conselho Fiscal ("cujos critérios de escolha serão definidos no Regimento Interno"); e aumenta de 3 para 4 anos a duração dos mandatos dos membros de ambos os conselhos, de modo que a partir de 2029 tais mandatos coincidam com o do prefeito em exercício.

A proposta faz parte de um conjunto de nove proposições de autoria do Executivo que deram entrada no Legislativo durante a 45ª Reunião Ordinária, ocorrida na última segunda-feira (25). Os temas abordados pelas matérias incluem a criação do Serviço Público de Loteria Municipal, mudanças na composição do Comde (Conselho Municipal de Defesa do Meio Ambiente) e a substituição, por vale-alimentação, da cesta básica de servidores públicos municipais ativos da administração direta e indireta.

Atualmente, a lei municipal 2.840/1987, que trata da estrutura administrativa do Ipasp, diz, em seu artigo 3º, que o instituto "será gerenciado por um presidente e um vice-presidente, eleitos dentre servidores públicos municipais contratados sob o regime estatutário, ativos ou inativos, com maior número de votos válidos obtidos em eleição secreta e geral de todos os segurados do instituto".

A proposta do governo Helinho Zanatta muda o trecho para: "O instituto será gerenciado por um presidente, nomeado pelo prefeito" dentre servidores públicos municipais ativos ou inativos da Prefeitura, do Sema, da Câmara ou do próprio Ipasp, contratados ou aposentados sob o regime estatutário. Em caso de ausência, impedimento ou vacância temporária do presidente, o Conselho Deliberativo designará um substituto que cumpra as exigências necessárias para exercer as funções



Projeto de lei 279/2025 deu entrada na Câmara na última segunda-feira (25)

do cargo. Já na hipótese de vacância definitiva do cargo de presidente, o prefeito é quem deverá nomear novo titular no prazo máximo de 30 dias.

Os membros do Conselho Deliberativo - que seguirão sendo escolhidos via eleição - e do Conselho Fiscal continuarão a ser servidores públicos titulares de cargo de provimento efetivo, contratados sob o regime estatutário com, no mínimo, três anos de efetivo exercício no serviço público do município ou servidores públicos municipais inativos vinculados ao Ipasp. Essa mesma exigência, porém, não se aplicará mais para o cargo de presidente, que precisará ter mais de dez anos de serviço público no município.

Tanto o presidente do Ipasp quanto os conselheiros "deverão ser pessoas de reconhecida capacidade e conhecimentos de administração pública" e que atendam aos requisitos previstos na lei federal 9.717/1998 (relativa ao funcionamento dos regimes próprios de previdência social de servidores públicos) e na lei complementar federal 64/1990 (que trata dos casos de inelegibilidade).

Do presidente do Ipasp serão exigidas graduação em nível superior, certificação e experiência comprovada no exercício de atividade nas áreas financeira, administrativa, contábil, jurídica, de fiscalização, atuarial ou de auditoria. Os membros do Conselho Deliberativo deverão ter nível superior (atualmente, exige-se nível médio). Já os membros do Conselho Fiscal precisarão ter graduação em administração, gestão pública, ciências contábeis, ciências atuariais, economia ou direito. O projeto de lei 279/2025 também

prevê que os membros do Comitê de Investimentos, com exceção do presidente do Ipasp, receberão mensalmente gratificação correspondente a 5% da remuneração do presidente do instituto pela participação nas reuniões ordinárias e extraordinárias do comitê, paga proporcionalmente à presença. Atualmente, tais membros não recebem qualquer remuneração ou gratificação.

Em relação à ampliação dos mandatos dos membros do Conselho Deliberativo e do Conselho Fiscal de três para quatro anos, haverá uma fase de transição para que a medida possa valer a partir de 1º de janeiro de 2029, quando também tem início o mandato do prefeito eleito em 2028. Assim, se o projeto de lei for aprovado, ficarão mantidos os mandatos e as nomeações vigentes até 31 de dezembro de 2025; no entanto, após a entrada em vigor da lei, o primeiro mandato dos membros do Conselho Deliberativo e do Conselho Fiscal se encerrará, "de forma improrrogável", em 31 de dezembro de 2028.

**JUSTIFICATIVAS** - Helinho Zanatta afirma que o projeto de lei 279/2025 "visa promover ajustes na estrutura de gestão e governança do Ipasp, com o intuito de aprimorar sua transparência, representatividade e práticas administrativas". Ele diz que a proposta de o presidente passar a ser nomeado pelo prefeito, e não mais eleito pelos demais servidores públicos municipais, "já ocorre em muitas cidades, como Campinas, Jundiá, Limeira, São José do Rio Preto e São Paulo".

Helinho Zanatta acrescenta que o projeto de lei "reforça a necessidade de o indicado ao cargo

de presidente atender aos rigorosos requisitos de comprovada experiência e certificação específica, estabelecidos pela legislação federal para dirigentes de Regimes Próprios de Previdência Social, ou seja, uma maior segurança para a gestão do instituto".

Sobre a recondução obrigatória de até um terço dos membros do Conselho Deliberativo e do Conselho Fiscal, o prefeito diz que se trata de "modificação fundamental para a modernização da governança do instituto e que atende às melhores práticas e aos critérios para a obtenção de certificações institucionais, como o Pró-Gestão Nivel IV". "Ao garantir a recondução de até um terço de seus membros, garante-se a continuidade dos trabalhos e a preservação da memória institucional, elementos essenciais para a estabilidade e a eficiência da gestão previdenciária", afirma o chefe do Executivo.

"Por fim, estabelece-se uma nova regra para a duração dos mandatos dos membros do Conselho Deliberativo e do Conselho Fiscal, que passarão a ser de quatro anos, a partir de 2029, com uma regra de transição para a gestão que se iniciará após a vigência desta lei e o encerramento dos atuais mandatos. Com isso, buscar-se-á a progressiva coincidência temporal com os mandatos do chefe do Executivo municipal, fortalecendo o planejamento e a continuidade administrativa", conclui Helinho Zanatta.

O projeto de lei 279/2025 será primeiramente analisado pela Comissão de Legislação, Justiça e Redação da Câmara para, então, seguir para as comissões de mérito e ir à votação em plenário.

## ANIVERSÁRIO

# Shopping Rio Claro comemora 30 anos

O Shopping Rio Claro completa 30 de inauguração em outubro e a programação de ações especiais se iniciam no dia 30 de agosto, com diversas atividades gratuitas para crianças e adultos.

No sábado, as crianças terão experiências divertidas com o mundo dos dinossauros na atividade Dino Experience, com oficina de miniescavação, às 15h e às 16h, e oficina de colar dino, às 17h e às 18h. As oficinas têm vagas limitadas a 20 crianças por sessão, que acontecem em frente ao cinema. Para participar, basta os pais inscreverem seus filhos antecipadamente no local.

Também no sábado, tem Pokémon Day em frente a Di Gaspi. Das 10h30 às 12h30, com troca de cartas, e Escoli-

nha Pokémon, das 14h às 17h. Além dessas duas atividades, a administração do Shopping Rio Claro recebe três exposições sensoriais. Em uma delas, em parceria com a Floresta Estadual Edmundo Navarro de Andrade, os clientes e seus filhos terão a oportunidade de conhecer um pouco mais sobre a Floresta de Rio Claro com a exposição Feena: a floresta que conta história, que estará em frente ao Kids Park e poderá ser visitada no período de funcionamento do centro de compras. Já a exposição A história sob nossos pés, que estará em frente à entrada Oeste, traz para o Shopping minerais da coleção da Unesp Rio Claro, desvendando para as crianças o maravilhoso mundo oculto sob os nossos pés. E por fim, a

Mapas da nossa história, em parceria com o Instituto de Geografia da Unesp Rio Claro, que estará ao lado da C&A, revela a magia dos mapas, cuja origem remonta a períodos pré-históricos e sua utilização ajudou a humanidade a criar representações visuais e gráficas de regiões da Terra, feitas em escala reduzida, planejar cidades e auxiliar na navegação, que culminaram nos mapas digitais e por satélite atuais. As exposições poderão ser visitadas no período de 30 de agosto a 30 de setembro.

De acordo com Bárbara Crocco, Coordenadora de Marketing do Shopping Rio Claro, as comemorações de 30 anos do Shopping estão sendo pensadas para encantar os clientes. "Teremos muitas atividades especiais a partir de 30

de agosto, e muita coisa legal vai acontecer até o final de outubro", garante a Coordenadora de Marketing, convidando as famílias para conferir a extensa programação de atividades gratuitas.

ACOMPANHE TODAS AS PUBLICAÇÕES LEGAIS NO NOSSO SITE

Publicidade Legal

ATAS & COMUNICADOS FATOS RELEVANTES

BALANÇOS ATOS OFICIAIS

A TRIBUNA

www.atribunapiracicabana.com.br

NOVA CIDADE

Costas de Ouro

PIRACICABA ESPÍ

90.9 FM

24 horas no ar!

Música, informação, utilidade pública e muito mais!

Participe da nossa programação!

Ligue: 3424-4900

email: novacidadefm909@gmail.com

## COMBUSTÍVEIS

# Operação combate organização criminosa no setor

A Receita Federal e órgãos parceiros deflagraram, na quinta-feira, 28, a Operação Carbono Oculato. Trata-se da maior operação contra o crime organizado da história do País em termos de cooperação institucional e amplitude.

O objetivo da ação é desmantelar esquema de fraudes e de lavagem de dinheiro no setor de combustíveis. Estão na mira da investigação vários elos da cadeia de combustíveis controlados pelo crime organizado, desde a importação, produção, distribuição e comercialização ao consumidor final até os elos finais de ocultação e blindagem do patrimônio, via fintechs e fundos de investimentos.

Estão sendo cumpridos mandados de busca e apreensão em cerca de 350 alvos - pessoas físicas e jurídicas - localizados em oito estados: São Paulo, Espírito Santo, Paraná, Mato Grosso, Mato Grosso do Sul, Goiás, Rio de Janeiro e Santa Catarina (veja lista de cidades na tabela disponível no drive do final do release). A Procuradoria-Geral da Fazenda Nacional (PGFN) também ingressou com ações judiciais civis de bloqueio de mais de R\$ 1 bilhão em bens dos envolvidos, incluindo imóveis e veículos, para a garantia do crédito tributário.

As investigações apontam que o sofisticado esquema engendrado pela organização criminosa, ao mesmo tempo que lavava o dinheiro proveniente do crime, obtinha elevados lucros na cadeia produtiva de combustíveis. O uso de centenas de empresas operacionais na fraude permitia dissimular os recursos de origem criminosa. A sonegação fiscal e a adulteração de produtos aumentavam os lucros e prejudicavam os consumidores e a sociedade.

Operações financeiras realizadas por meio de instituições de pagamento (fintechs), em vez de bancos tradicionais, dificultavam o rastreamento dos valores transacionados. Por fim, o lucro auferido e os recursos lavados do

crime eram blindados em fundos de investimentos com diversas camadas de ocultação de forma a tentar impedir a identificação dos reais beneficiários.

Participam da operação cerca de 350 servidores da Receita Federal, além de servidores do Ministério Público de São Paulo (MPSP), por intermédio do Grupo de Atuação Especial de Combate ao Crime Organizado (Gaeco); Ministério Público Federal, por meio do Gaeco; Polícia Federal; Polícias Civil e Militar; Secretaria da Fazenda e Planejamento do Estado de São Paulo (Sefaz/SP); Agência Nacional do Petróleo, Gás Natural e Biocombustíveis (ANP); e Procuradoria-Geral do Estado de São Paulo (PGE/SP).

**FRAUDES** - Importadoras atuavam como interpostas pessoas, adquirindo no exterior nafta, hidrocarbonetos e diesel com recursos de formuladoras e distribuidoras vinculadas à organização criminosa. Somente entre 2020 e 2024, foram importados mais de R\$ 10 bilhões em combustíveis pelos investigados.

Por sua vez, formuladoras e distribuidoras, além de postos de combustíveis também vinculados à organização, sonegavam reiteradamente tributos em suas operações de venda. A Receita Federal já constituiu créditos tributários federais de um total de mais de R\$ 8,67 bilhões em pessoas e empresas integrantes do esquema.

Outra fraude detectada envolvia a adulteração de combustíveis. O metanol, importado supostamente para outros fins, era desviado para uso na fabricação de gasolina adulterada, com sérios prejuízos para os consumidores.

**LAVAGEM DE DINHEIRO** - As formuladoras, as distribuidoras e os postos de combustíveis também eram usados para lavar dinheiro de origem ilícita. Há indícios de que as lojas de conveniência e as administradoras desses postos, além de padarias, também participavam do esquema.

Audidores-fiscais da Receita Federal identificaram irregularidades em mais de 1.000 postos de combustíveis distribuídos em 10 estados (SP, BA, GO, PR, RS, MG, MA, PI, RJ e TO). A maioria desses postos tinha o papel de receber dinheiro em espécie ou via maquininhas de cartão e transitar recursos do crime para a organização criminosa por meio de suas contas bancárias no esquema de lavagem de dinheiro. Entre 2020 e 2024, a movimentação financeira desses postos foi de R\$ 52 bilhões, com recolhimento de tributos muito baixo e incompatível com suas atividades. Os postos já foram autuados pela Receita Federal em mais de R\$ 891 milhões.

No entanto, cerca de 140 postos eram usados de outra forma. Eles não tiveram qualquer movimentação entre 2020 e 2024, mas, mesmo assim, foram destinatários de mais de R\$ 2 bilhões em notas fiscais de combustíveis. Simultaneamente, essas aquisições simuladas serviram para ocultar o trânsito de valores ilícitos depositados nas distribuidoras vinculadas à organização criminosa.

**OCULTAÇÃO** - Os valores eram inseridos no sistema financeiro por meio de fintechs, empresas que utilizam tecnologia para oferecer serviços financeiros digitais. A Receita Federal identificou que uma fintech de pagamento atuava como "banco paralelo" da organização criminosa, tendo movimentado mais de R\$ 46 bilhões de 2020 a 2024. As mesmas pessoas controlavam outras instituições de pagamento menores, usadas para criar uma dupla camada de ocultação.

A fintech também recebia diretamente valores em espécie. Entre 2022 e 2023, foram efetuados mais de 10,9 mil depósitos em espécie, totalizando mais de R\$ 61 milhões. Este é um procedimento completamente estranho à natureza de uma instituição de pagamento, que opera apenas dinheiro escritural.



Cerca de 1.000 postos de combustíveis vinculados ao grupo movimentaram R\$ 52 bilhões entre 2020 e 2024

A utilização de fintechs pelo crime organizado objetiva aproveitar brechas na regulação desse tipo de instituição. Essas brechas impedem o rastreamento do fluxo de recursos e a identificação, pelos órgãos de controle e de fiscalização, dos valores movimentados por cada um dos clientes da fintech de forma isolada.

Uma dessas brechas é a utilização da "conta-bolsão", uma conta aberta em nome da própria fintech em um banco comercial por onde transitam de forma não segregada recursos de todos os seus clientes. Era dessa forma que as operações de compensação financeira entre as distribuidoras e os postos de combustíveis eram realizadas, assim como compensações financeiras entre as empresas e os fundos de investimentos administrados pela própria organização criminosa. A fintech era usada ainda para efetuar pagamentos de colaboradores e de gastos e investimentos pessoais dos principais operadores do esquema.

Outra brecha é a não obrigatoriedade de prestação de informações à Receita Federal sobre as operações financeiras dos clientes

por meio da e-Financeira. Em 2024, a Receita Federal promoveu alterações normativas referentes à e-Financeira visando dar maior transparência e diminuir a opacidade das instituições de pagamento, alterações essas revogadas no início de 2025 após onda de fake news sobre o tema.

Portanto, a fintech era um poderoso núcleo financeiro da organização criminosa, porém invisível para ações de controle e fiscalização.

**BLINDAGEM** - O dinheiro de origem ilícita era reinvestido em negócios, propriedades e outros investimentos através de fundos de investimentos que recebiam recursos da fintech, dificultando sua rastreabilidade e dando a ele uma aparência de legalidade.

A Receita Federal já identificou ao menos 40 fundos de investimentos (multimercado e imobiliários), com patrimônio de R\$ 30 bilhões, controlados pela organização criminosa. Em sua maioria, são fundos fechados com um único cotista, geralmente outro fundo de investimento, criando camadas de ocultação. Entre os bens adquiridos por esses fundos estão

um terminal portuário, quatro usinas produtoras de álcool (mais duas usinas em parceria ou em processo de aquisição), 1.600 caminhões para transporte de combustíveis e mais de 100 imóveis, dentre os quais seis fazendas no interior do estado de São Paulo, avaliadas em R\$ 31 milhões, e uma residência em Trancoso/BA, adquirida por R\$ 13 milhões.

Os indícios apontam que esses fundos são utilizados como um mercado de ocultação e blindagem patrimonial e sugerem que as administradoras dos fundos estavam cientes e contribuíram para o esquema, inclusive não cumprindo obrigações com a Receita Federal, de forma que sua movimentação e a de seus cotistas fossem ocultadas da fiscalização.

O nome "Carbono Oculato" foi escolhido para traduzir de maneira metafórica a ideia de dinheiro escondido dentro da cadeia do combustível, em alusão tanto ao elemento químico presente na gasolina/diesel quanto ao ato de esconder recursos ilícitos nas instituições de pagamento e nos fundos de investimentos.

## PCDs

## Vereador pede revisão de edital para contratação de cuidadores

O vereador Cássio Luiz Barbosa (PL), o Cassio Fala Pira, encaminhou ao Ministério Público, nesta quinta-feira (28), denúncia sobre falhas no Edital de Pregão Eletrônico nº 178/2025, da Prefeitura de Piracicaba, que prevê a contratação de 500 cuidadores e 5 supervisores para atender alunos com deficiência da rede municipal, com valor estimado em R\$ 30,6 milhões.

Segundo o vereador, o edital exige apenas ensino médio e treinamento de 40 horas, insuficiente para lidar com deficiências severas como paralisia cerebral e

Transtorno do Espectro Autista (TEA). Também critica a ausência de qualificação específica para supervisores e o critério de escolha baseado no menor preço, que pode prejudicar a qualidade do serviço.

Cássio Luiz pede que o Ministério Público suspenda o edital, exija retificação com profissionais qualificados e critérios técnicos, e adote medidas legais caso a Prefeitura não atenda à recomendação. A denúncia conta com abaixo-assinado de 400 pessoas e vídeos de mães reforçando a necessidade de atendimento especializado.



## JULHO

## Piracicaba registra criação de 498 novas vagas de trabalho

Piracicaba encerrou o mês de julho com saldo positivo de 498 vagas formais de trabalho, de acordo com os dados do Caged (Cadastro Geral de Empregados e Desempregados), do Ministério do Trabalho, divulgados na quarta-feira (27). No período, foram registradas 6.663 admissões e 6.165 desligamentos.

Os setores que mais contribuíram para o resultado positivo foram comércio, com 191 novas vagas criadas; seguido pela indústria com saldo de 159 vagas, serviços com 98 e construção com 46 novas vagas.

Dos novos postos de trabalho gerados em julho, 342 foram ocupados por mulheres, enquanto o saldo para homens foi positivo em 156 vagas. A maioria dos trabalhadores contratados tem entre 18 e 24 anos e ensino médio completo. Os resultados de julho colocam a cidade na 14ª na geração de

empregos no Estado de São Paulo e 59ª no Brasil. No acumulado de janeiro a julho, foram registrados 3.360 novos postos de trabalho na cidade, com a construção liderando as contratações com 1.478 novas vagas; seguido do comércio com 705; agropecuária com 611 vagas, e serviços com 601.

"Os números divulgados pelo Caged são motivo de orgulho para todos nós. Esses resultados não acontecem por acaso. São fruto de um trabalho sério, contínuo e comprometido da gestão do prefeito Helinho Zanatta em promover ações concretas de empregabilidade", afirmou o secretário de Trabalho, Emprego e Renda, José Luiz Ribeiro.

O secretário destacou ainda os investimentos em programas que aproximam a população das oportunidades reais do mercado de trabalho, como feiras de emprego, capacitações técnicas, parcerias com o setor privado e o for-



Laura Fortunato é vendedora de um estabelecimento do setor de saúde: comércio foi o setor que mais gerou vagas

talecimento do Centro de Apoio ao Trabalhador (CAT), que tem como objetivo criar pontes entre as pessoas que buscam emprego e as empresas. "Cada vaga preenchida

representa uma família com mais dignidade, um jovem com esperança renovada, e uma cidade que cresce com responsabilidade", complementou José Luiz.

## PL 278/2025

## Projeto de lei propõe criação de loteria municipal na cidade

O projeto de lei 278/2025, que institui o Serviço Público de Loteria Municipal em Piracicaba, deu entrada na Câmara na 44ª Reunião Ordinária de 2025, realizada nesta segunda-feira (25). Se aprovada, a exploração do serviço de loteria será de responsabilidade da Secretaria Municipal de Finanças, que terá competência para dirigir, coordenar, executar, autorizar, credenciar, fiscalizar, conceder, permitir e ordenar todo o serviço dentro do estabelecido nesta Lei.

O projeto estabelece que o produto da arrecadação total obtido pela exploração do Serviço Público de Loteria será destinado a três

finalidades principais: o pagamento de prêmios e respectivo Imposto de Renda; o pagamento de despesas operacionais; e investimentos em projetos de interesse do Poder Executivo. Também fica estabelecido que a captação de apostas e comercialização de bilhetes serão permitidas tanto no meio físico, como no meio virtual.

Além disso, a Secretaria de Finanças deverá adotar medidas para assegurar a observância dos preceitos do Jogo Responsável, com especial atenção à prevenção e ao tratamento da dependência, a proibição de apostas por crianças e adolescentes e ado-

ção de limites e regras para publicidade e propaganda.

Na justificativa do projeto de lei, o prefeito Hélio Zanatta (PSD) afirma que o objetivo é aumentar a arrecadação de recursos para os cofres públicos municipais. Ele cita decisões do Supremo Tribunal Federal (STF) que validaram exploração de loterias por todos os entes da Federação. "A decisão do STF abre uma oportunidade para os municípios, como Piracicaba, terem autonomia na captação de recursos, sem a necessidade de criar novos impostos", destacou.

No texto do projeto, também é argumentado que a projeção de arrecadação bruta anual com atividade de loteria estaria na casa de R\$ 75 milhões, que, de acordo com o Executivo, darão maior autonomia financeira ao município, sem depender de transferências de outros níveis de governo. No mesmo texto, é destacado que a criação de uma loteria própria permitirá que os valores apostados permaneçam na cidade. O projeto de lei 278/2025 seguirá para tramitação nas comissões da Câmara antes de ser deliberado em plenário.

ORÇAMENTO

# Câmara recebe mais de 400 sugestões para a LOA 2026

A Câmara Municipal de Piracicaba já recebeu, desde o dia 5 de agosto, mais de 400 sugestões da população para o Orçamento municipal de 2026, em assuntos relacionados a servidores públicos e áreas como saúde, lazer e esportes; educação e cultura; segurança, mobilidade e habitação; infraestrutura e zeladoria, entre outros.

Os dados são do relatório preliminar desta quarta-feira (27), da Ou-

vidoria do Legislativo, responsável, junto com a Procuradoria Legislativa e com o apoio da Presidência da Câmara, pelo recebimento das sugestões. O volume de manifestações em relação à LOA (Lei Orçamentária Anual) de 2026 pode ainda aumentar, já que o recebimento das sugestões vai até o próximo sábado (30), no site da Câmara. As manifestações também podem ser encaminhadas, fisicamente, por meio de formulário dis-

ponível no Protocolo da Casa, que deve ser entregue até as 17 horas de sexta-feira (29). Para saber como enviar uma proposta, acesse [www.camarapiracicaba.sp.gov.br](http://www.camarapiracicaba.sp.gov.br), vá na aba "Transparência" e clique em Ouvidoria. "A quantidade de manifestações já supera as nossas expectativas, principalmente por ser essa a primeira vez em que este canal de participação popular foi aberto, o que reforça o papel democrático da Câmara, que é a casa do povo.

A ideia é que possamos, cada vez mais, aprimorar esse contato com a população", disse a Procuradora-Chefe da Procuradoria Legislativa, Patrícia Midori Kimura. Após o término do prazo, as ideias para o Orçamento de 2026 serão consolidadas pela Ouvidoria do Legislativo, que as encaminhará à Presidência da Câmara para posterior envio ao Poder Executivo, que é o responsável, de fato, pela elaboração do orçamento do município.



Servidores da Secretaria de Esportes realizam últimos ajustes no local antes da entrega

JARAGUA

## Prefeitura entrega obras de reforma do ginásio

A Prefeitura de Piracicaba, por meio das secretarias municipais de Esportes, Lazer e Atividades Motoras e de Obras, Infraestrutura e Serviços Públicos, realiza no sábado, 30/08, às 9h, a entrega das obras de reforma do Centro Esportivo Dirceu de Toledo, conhecido como Ginásio do Jaraguá.

A solenidade contará com a presença do prefeito Helinho Zanatta, secretários municipais, autoridades locais e familiares de Dirceu de Toledo (que dá nome ao local), além de uma apresentação de ginástica acrobática com alunos da Secretaria de Esportes.

A obra de reforma do importante espaço esportivo contemplou troca das tubulações para redes coletoras de águas pluviais (drenagem), troca de revestimentos das paredes e do piso dos banheiros e dos vestiários, troca de portas, substituição de sanitários e de acessórios, troca de caixa d'água, substituição do quadro de distribuição de energia, raspagem do piso da quadra de madeira, pintura de demarcação da quadra poliesportiva e serviços de pintura no geral.

O ginásio foi inaugurado no dia 25 de agosto de 1988 e construído na época em que Piraci-

caba foi escolhida para sediar as competições da 53ª edição dos Jogos Abertos do Interior. É composto por um ginásio poliesportivo e arquibancadas com capacidade para 1.200 pessoas, dois vestiários e banheiros, além de campo de futebol oficial, sem iluminação e alambrados.

**HOMENAGEADO** - Dirceu de Toledo foi um importante esportista e dirigente esportivo do município. Ele ficou conhecido por sua dedicação ao desenvolvimento do esporte na cidade, especialmente no bairro Jaraguá. Teve ainda um papel significativo na promoção do basquete e de outras modalidades esportivas em Piracicaba, trabalhando tanto na formação de atletas quanto na estruturação de competições locais. Dirceu faleceu em fevereiro de 1986, mas sua atuação deixou um legado importante para a comunidade esportiva da região.

**SERVIÇO - Entrega das obras de reforma do Centro Esportivo Dirceu de Toledo, sábado (30), às 9h. O local fica na Avenida Prof. Demóstenes Santos Corrêa, no Jaraguá.**

EXECUTIVO

## Projeto estabelece regras para exploração do aeroporto

A Prefeitura de Piracicaba encaminhou à Câmara Municipal o projeto de lei 280/2025 que autoriza, por meio de licitação ou com dispensa nos casos previstos em lei, o uso oneroso de áreas do Aeroporto Municipal Pedro Morganti, como hangares, áreas comerciais, administrativas, pátios e demais espaços aeroportuários, nos termos da legislação federal vigente.

De acordo com a justificativa do projeto, o Executivo destaca que a proposta tem como objetivo modernizar a Lei nº 7.560/2013, criando um "marco legal mais eficiente, atual e alinhado à legislação federal e às novas demandas do setor aeroportuário".

O setor aéreo brasileiro, segundo a justificativa, atravessa uma fase de expansão, especialmente no segmento da aviação executiva e da logística de cargas. "Em 2024, o Brasil consolidou-se como o 2º maior mercado mundial de aviação executiva, com mais de 10.600 aeronaves em operação, respondendo por 72,9% do tráfego aéreo da América do Sul. Paralelamente, a movimentação de cargas aéreas superou 1,38 milhão de toneladas no país, com crescimento expressivo de 7,5% no mercado nacional, impulsionado por setores como e-commerce, automotivo, agrícola e de peças técnicas", afirma a propositura.

Nesse contexto, Piracicaba é apontada como "município estratégico" pela posição geográfica, parque industrial robusto e presença de multinacionais e empresas de tecnologia. "Assim, o Aeroporto Pedro Morganti reúne condições para se consolidar como polo regional de aviação executiva, serviços especializados e apoio logístico de alto valor agregado", afirma a justificativa.

Entre os benefícios esperados com a modernização da lei, a Prefeitura destaca a atração de novos investimentos privados para construção, requalificação e operação de áreas do aeroporto; a geração de empregos qualificados, diretos e indiretos, nas áreas de aviação, manutenção aeronáutica, serviços logísticos e administrativos; a incorporação do aeroporto à malha estratégica de transporte e inovação do interior paulista, fortale-

cendo a posição de Piracicaba no contexto regional; a redução do tempo e custo logístico para indústrias locais com uso de aviação executiva e transporte especializado; o estímulo à interiorização da aviação civil e da conectividade de negócios, aproximando Piracicaba de hubs nacionais e internacionais, gerando assim diversas melhorias na área do desenvolvimento".

**PROPOSTA** - A proposta admite a contratação direta, mediante dispensa de licitação, quando se tratar de prestação de serviços aéreos ou de infraestrutura essencial à aviação civil. O texto diz ainda que a remuneração pelo uso das áreas será regulamentada pelo Executivo, respeitadas as diretrizes da Anac, sendo vedadas práticas discriminatórias ou abusivas.

O projeto de lei permite ainda a regularização de contratos já vigentes, desde que estejam adimplentes, que haja concordância formal dos titulares e que exista parecer técnico justificando o interesse público.

Outro item diz respeito aos investimentos realizados por contratados, que poderão ser compensados no valor da remuneração devida ao município, desde que previstos em contrato e com prazo de amortização limitado à vigência contratual. A proposta estabelece ainda que os valores pagos pelos contratos de uso das áreas sejam reajustados anualmente com base em índice oficial definido por decreto do Executivo. O projeto também não afasta a possibilidade de futuras concessões, permissões ou parcerias público-privadas para gestão total ou parcial do aeroporto.

Com a aprovação, os artigos 3º e 4º da Lei nº 7.560/2013 ficam revogados, em razão da atualização da governança institucional promovida pela Lei Complementar nº 462/2025. O texto, assinado pelo prefeito Helinho Zanatta (PSD), destaca, especialmente, o Código Brasileiro de Aeronáutica (Lei Federal nº 7.565/1986 e suas alterações); a Lei Federal nº 5.332/1967 e suas alterações; a Lei Federal nº 14.133/2021 e suas alterações (Nova Lei de Licitações); e as normas complementares da ANAC, em especial a Resolução nº 302/2014 e suas alterações, como base para a proposta apresentada.



**educandopeloporte.org.br**  
contato@educandopeloporte.org.br  
Rua: Benedito Bonzon Penteadó  
615 - Jardim Pacaembú - Piracicaba - SP  
(19) 3433-5085  
(19) 2532-5184

---

**ASSOCIACAO ATLETICA EDUCANDO PELO ESPORTE**  
Rua Benedito Penteadó 615 - Jardim Pacaembú - Piracicaba/SP - CNPJ: 02.465.949/0001-92

Prezados Acionistas, em consonância com as exigências legais e estatutárias, cumpre-nos apresentar as Demonstrações Financeiras relativas ao período encerrado em 31 de dezembro de 2024. A Diretoria agradece a todos os seus colaboradores e coloca-se a disposição dos Senhores Acionistas para prestar quaisquer esclarecimentos adicionais que eventualmente considerem necessários.

**BALANÇO PATRIMONIAL**

ATIVO	NOTA	R\$		PASSIVO	NOTA	R\$	
		2024	2023			2024	2023
<b>CIRCULANTE</b>		<b>213.074,70</b>	<b>1.000.626,90</b>	<b>CIRCULANTE</b>	<b>2</b>	<b>417.240,03</b>	<b>678.630,53</b>
CAIXA E EQUIVALENTES DE CAIXA		172.907,13	993.277,20	Financiamentos	2	30.280,94	
Caixa		9.272,31	11.723,60	Fornecedores	2	72.885,38	105.696,86
Bancos Conta Movimento		23.606,01	599,68	Impostos, Taxas e Contr. a Recolher	2	61.321,38	40.637,05
Bancos Conta Aplicações CP/Prazo		140.028,81	980.953,92	Obrigações Trabalhistas e Previdenciárias	2	41.560,91	337.097,38
				Férias e Encargos Trabalhistas a pagar	2	46.957,72	15.574,59
				Receitas Diferidas	2	164.233,70	179.411,99
OUTROS ATIVOS CIRCULANTES		40.167,57	7.349,70	Contas a Pagar			212,66
Adiantamentos a fornecedores		39.954,44	4.627,44				
Adiantamentos a funcionários		213,13	2.722,26				
<b>NÃO - CIRCULANTE</b>		<b>393.235,77</b>	<b>427.882,98</b>	<b>NÃO - CIRCULANTE</b>		<b>83.906,48</b>	<b>144.578,72</b>
INVESTIMENTOS		3.100,00	3.100,00	Obrigações Tributárias		83.906,48	144.578,72
Investimentos Diversos		3.100,00	3.100,00				
<b>IMOBILIZADO</b>		<b>390.135,77</b>	<b>424.782,98</b>	<b>PATRIMÔNIO SOCIAL</b>		<b>105.163,96</b>	<b>605.300,63</b>
Imobilizado	5	756.251,04	768.823,85	Fundo Patrimonial		269.077,51	269.077,51
(-) Depreciação Acumulada	5	(366.115,27)	(344.040,87)	Superávit/Déficits Acumulados		(163.913,55)	(336.223,12)
<b>TOTAL DO ATIVO</b>		<b>606.310,47</b>	<b>1.428.509,88</b>	<b>TOTAL DO PASSIVO</b>		<b>606.310,47</b>	<b>1.428.509,88</b>

As Notas Explicativas integram o conjunto das demonstrações contábeis

CLAUDIO ROBERTO GRANDINO Assinado de forma digital por CLAUDIO ROBERTO GRANDINO  
Data: 2025.08.28 16:33:57 -03'00'

Associação Atlética Educando Pelo Esporte  
Presidente: Claudio Roberto Grandino  
CPF nº 016.405.648-37

JULIANA FERRAZ FRANHANI Assinado de forma digital por JULIANA FERRAZ FRANHANI  
Data: 2025.08.28 16:32:28 -03'00'

Associação Atlética Educando Pelo Esporte  
Contadora: Juliana Ferraz Franhani  
CRC: 1-SP-261553/O-7  
CPF: 224.709.258-60

---

**DEMONSTRAÇÃO DO FLUXO DE CAIXA**  
MÉTODO INDIRETO  
EXERCÍCIO 2024-2023

1- ATIVIDADES OPERACIONAIS	2024	2023
<b>a) RESULTADO LÍQUIDO AJUSTADO</b>		
Resultado do exercício	-281.010,87	336.223,12
Depreciação	-37.413,05	-28.801,08
Demonização do Patrimônio Social	-219.125,80	-389,42
<b>LUCRO LÍQUIDO AJUSTADO</b>	<b>-537.549,72</b>	<b>307.032,64</b>
<b>b) ACRÉSCIMOS/DECRÉSCIMOS DO ATIVO CIRCULANTE + RLP</b>		
Adiantamentos a Funcionários	2.509,13	-516,12
Adiantamentos a Fornecedores	-35.327,00	-4.487,44
<b>TOTAL (ACRÉSCIMOS/DECRÉSCIMOS DO ATIVO CIRCULANTE + RLP)</b>	<b>-32.817,87</b>	<b>-5.003,56</b>
<b>c) ACRÉSCIMOS/DECRÉSCIMOS DO PASSIVO CIRCULANTE + ELP</b>		
Fornecedores	-32.811,48	28.343,53
Impostos, Taxas e Contrib. A Recolher	-66.817,26	-73.516,54
Salários e Direitos Trabalhistas a Pagar	-234.641,42	
Contas a Pagar	-212,66	212,66
Férias a pagar	31.383,13	-45.145,07
Recursos de Projetos em Execução	-15.178,25	-369.904,03
Parcelamentos de impostos	-44.065,60	180.723,44
<b>TOTAL ACRÉSCIMOS/DECRÉSCIMOS DO PASSIVO CIRCULANTE + ELP</b>	<b>-352.343,68</b>	<b>-280.287,09</b>
<b>TOTAL DAS ATIVIDADES OPERACIONAIS</b>	<b>-922.711,27</b>	<b>21.761,99</b>
<b>2- DAS ATIVIDADES DE INVESTIMENTOS</b>	<b>-1.827.388,43</b>	<b>-543.815,78</b>
Aquisições de Imobilizado	72.060,30	-12.808,18
<b>TOTAL DAS ATIVIDADES DE INVESTIMENTOS</b>	<b>72.060,30</b>	<b>-12.808,18</b>
<b>3- DAS ATIVIDADES DE FINANCIAMENTOS</b>	<b>0,00</b>	<b>0,00</b>
Bancos Conta Financiamento (FC)	30.280,90	
<b>TOTAL DAS ATIVIDADES DE FINANCIAMENTOS</b>	<b>30.280,90</b>	<b>0,00</b>
<b>Variação de caixa e equivalentes de caixa</b>	<b>-820.370,07</b>	<b>8.953,81</b>
Saldo Inicial das variações de caixa e equivalentes de caixa em 01/01/2021	993.277,20	984.323,39
<b>Variação ocorrida no período</b>	<b>-820.370,07</b>	<b>8.953,81</b>
<b>Saldo Final das variações de caixa e equivalentes de caixa em 31/12/2021</b>	<b>172.907,13</b>	<b>993.277,20</b>

---

**DEMONSTRAÇÃO DAS MUDAÇÔES DO PATRIMÔNIO LÍQUIDO**  
FINDOS EM 31 DE DEZEMBRO (EM REAIS)

CONTAS ESPECIFICACIONAIS	FUNDO PATRIMONIAL	AJUSTE DE EXERCÍCIOS ANTERIORES	SUPERÁVIT/DÉFICIT ACUMULADO	PATRIMÔNIO SOCIAL
<b>Saldo em 31 de dezembro de 2022</b>	<b>269.446,33</b>			<b>269.446,33</b>
Ajuste de exercícios anteriores	(309,42)			(309,42)
Superávit do Exercício		336.223,12		336.223,12
<b>Saldo em 31 de dezembro de 2023</b>	<b>269.877,51</b>			<b>605.300,63</b>
Déficit do Exercício		(281.010,87)		(281.010,87)
Ajuste de exercícios anteriores		(219.125,80)		(219.125,80)
Transferência do ajuste do exercício anterior para déficit acumulado		219.125,80		(219.125,80)
<b>Saldo em 31 de dezembro de 2024</b>	<b>269.877,51</b>			<b>195.163,96</b>

---

**ASSOCIACAO ATLETICA EDUCANDO PELO ESPORTE**  
C.N.P.J. 02.465.949/0001-92  
**DEMONSTRAÇÃO DOS RESULTADOS DOS EXERCÍCIOS**  
FINDOS EM 31 DE DEZEMBRO DE 2024 E 2023  
(Em reais)

	NOTA	2024	NOTA	2023
<b>RECEITA LÍQUIDA OPERACIONAL</b>		<b>1.522.973,27</b>		<b>4.690.175,00</b>
<b>SUPERÁVIT BRUTO</b>		<b>1.522.973,27</b>		<b>4.690.175,00</b>
<b>RECEITAS/DESPESAS OPERACIONAIS</b>		<b>-1.803.984,14</b>		<b>-4.353.952,38</b>
Despesas administrativas		-1.809.887,40		-4.400.476,63
Despesas Financeiras		-6.399,23		-13.475,79
Receitas Financeiras		33.931,77		
Outras Receitas Operacionais				
Despesas Tributárias		-21.029,31		
Outras Receitas				60.000,00
<b>SUPERÁVIT/DÉFICIT DO EXERCÍCIO</b>		<b>-281.010,87</b>		<b>336.223,12</b>

---

CLAUDIO ROBERTO GRANDINO Assinado de forma digital por CLAUDIO ROBERTO GRANDINO  
Data: 2025.08.28 16:34:19 -03'00'

Associação Atlética Educando Pelo Esporte  
Presidente: Claudio Roberto Grandino  
CPF nº 016.405.648-37

JULIANA FERRAZ FRANHANI Assinado de forma digital por JULIANA FERRAZ FRANHANI  
Data: 2025.08.28 16:32:28 -03'00'

Associação Atlética Educando Pelo Esporte  
Contadora: Juliana Ferraz Franhani  
CRC: 1-SP-261553/O-7  
CPF: 224.709.258-60

**COMPOSIÇÃO DO ATIVO IMOBILIZADO**

Contas	Saldo Contábil	Depreciação ou amortização Acumulada	Imobilizado e Intangível líquido 31/12/2024
Benefícios em Imóveis de Terceiros	212.346,25		212.346,25
Equipamentos para Processamento de Dados	124.701,75	-186.501,50	38.200,25
Móveis, Aparelhos e Equipamentos	45.465,83	-29.431,32	16.034,51
Móveis e Utensílios	222.164,15	-157.755,50	64.408,65
Instrumentos Musicais	42.665,00	9.306,30	33.358,61
Veículos	188.876,05	-63.110,56	125.765,50
<b>TOTAL</b>	<b>796.253,04</b>	<b>-366.115,27</b>	<b>430.137,77</b>

---

CLAUDIO ROBERTO GRANDINO Assinado de forma digital por CLAUDIO ROBERTO GRANDINO  
Data: 2025.08.28 16:32:28 -03'00'

Associação Atlética Educando Pelo Esporte  
Presidente: Claudio Roberto Grandino  
CPF nº 016.405.648-37

JULIANA FERRAZ FRANHANI Assinado de forma digital por JULIANA FERRAZ FRANHANI  
Data: 2025.08.28 16:32:28 -03'00'

Associação Atlética Educando Pelo Esporte  
Contadora: Juliana Ferraz Franhani  
CRC: 1-SP-261553/O-7  
CPF: 224.709.258-60

**ASSOCIACAO ATLETICA EDUCANDO PELO ESPORTE**  
C.N.P.J. 02.465.949/0001-92  
**DEMONSTRAÇÃO DOS RESULTADOS DOS EXERCÍCIOS**  
FINDOS EM 31 DE DEZEMBRO DE 2024 E 2023  
(Em reais)

	NOTA	2024	NOTA	2023
<b>RECEITA LÍQUIDA OPERACIONAL</b>		<b>1.522.973,27</b>		<b>4.690.175,00</b>
<b>SUPERÁVIT BRUTO</b>		<b>1.522.973,27</b>		<b>4.690.175,00</b>
<b>RECEITAS/DESPESAS OPERACIONAIS</b>		<b>-1.803.984,14</b>		<b>-4.353.952,38</b>
Despesas administrativas		-1.809.887,40		-4.400.476,63
Despesas Financeiras		-6.399,23		-13.475,79
Receitas Financeiras		33.931,77		
Outras Receitas Operacionais				
Despesas Tributárias		-21.029,31		
Outras Receitas				60.000,00
<b>SUPERÁVIT/DÉFICIT DO EXERCÍCIO</b>		<b>-281.010,87</b>		<b>336.223,12</b>

---

CLAUDIO ROBERTO GRANDINO Assinado de forma digital por CLAUDIO ROBERTO GRANDINO  
Data: 2025.08.28 16:34:19 -03'00'

Associação Atlética Educando Pelo Esporte  
Presidente: Claudio Roberto Grandino  
CPF nº 016.405.648-37

JULIANA FERRAZ FRANHANI Assinado de forma digital por JULIANA FERRAZ FRANHANI  
Data: 2025.08.28 16:32:28 -03'00'

Associação Atlética Educando Pelo Esporte  
Contadora: Juliana Ferraz Franhani  
CRC: 1-SP-261553/O-7  
CPF: 224.709.258-60

**ASSOCIACAO ATLETICA EDUCANDO PELO ESPORTE**  
C.N.P.J. 02.465.949/0001-92  
**DEMONSTRAÇÃO DOS RESULTADOS DOS EXERCÍCIOS**  
FINDOS EM 31 DE DEZEMBRO DE 2024 E 2023  
(Em reais)

	NOTA	2024	NOTA	2023
<b>RECEITA LÍQUIDA OPERACIONAL</b>		<b>1.522.973,27</b>		<b>4.690.175,00</b>
<b>SUPERÁVIT BRUTO</b>		<b>1.522.973,27</b>		<b>4.690.175,00</b>
<b>RECEITAS/DESPESAS OPERACIONAIS</b>		<b>-1.803.984,14</b>		<b>-4.353.952,38</b>
Despesas administrativas		-1.809.887,40		-4.400.476,63
Despesas Financeiras		-6.399,23		-13.475,79
Receitas Financeiras		33.931,77		
Outras Receitas Operacionais				
Despesas Tributárias		-21.029,31		
Outras Receitas				60.000,00
<b>SUPERÁVIT/DÉFICIT DO EXERCÍCIO</b>		<b>-281.010,87</b>		<b>336.223,12</b>

---

CLAUDIO ROBERTO GRANDINO Assinado de forma digital por CLAUDIO ROBERTO GRANDINO  
Data: 2025.08.28 16:34:19 -03'00'

Associação Atlética Educando Pelo Esporte  
Presidente: Claudio Roberto Grandino  
CPF nº 016.405.648-37

JULIANA FERRAZ FRANHANI Assinado de forma digital por JULIANA FERRAZ FRANHANI  
Data: 2025.08.28 16:32:28 -03'00'

Associação Atlética Educando Pelo Esporte  
Contadora: Juliana Ferraz Franhani  
CRC: 1-SP-261553/O-7  
CPF: 224.709.258-60

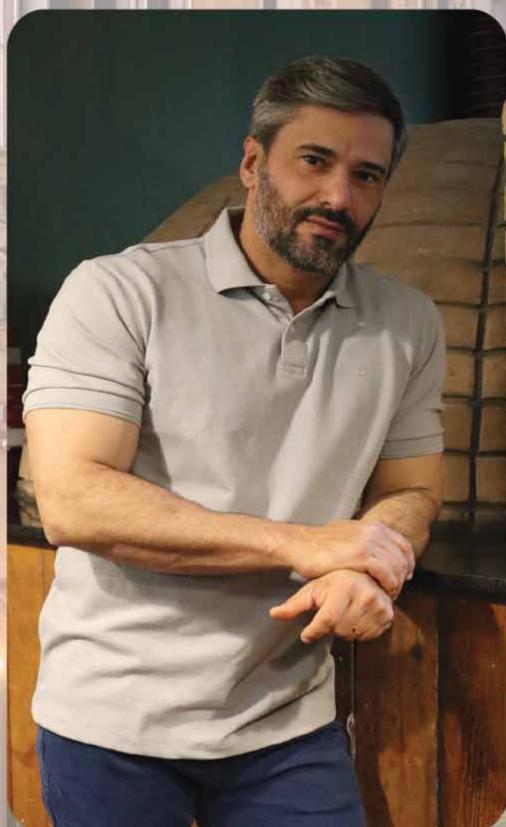
**ASSOCIACAO ATLETICA EDUCANDO PELO ESPORTE**  
C.N.P.J. 02.465.949/0001-92  
**DEMONSTRAÇÃO DOS RESULTADOS DOS EXERCÍCIOS**  
FINDOS EM 31 DE DEZEMBRO DE 2024 E 2023  
(Em reais)

	NOTA	2024	NOTA	2023
<b>RECEITA LÍQUIDA OPERACIONAL</b>		<b>1.522.973,27</b>		<b>4.690.175,00</b>
<b>SUPERÁVIT BRUTO</b>		<b>1.522.973,27</b>		<b>4.690.175,00</b>
<b>RECEITAS/DESPESAS OPERACIONAIS</b>		<b>-1.803.984,</b>		

# Louis Belafre

## Coleção

# Basilico



**POLO LINHO COM ALGODÃO**  
R\$ 199,90\*



**A TAG da coleção  
é sustentável  
ao ser plantada,  
transforma-se  
em manjeriço  
fresco**



**CAMISETA LINHO COM ALGODÃO**  
R\$ 159,90\*

**LOJA 01 - RUA DR. JOÃO CONCEIÇÃO, 974 - PAULISTA**  
CONTATO: 19-999033344

**LOJA 02 - AV. DONA LÍDIA, 671 - VILA REZENDE**

CONTATO: 19-981361010

\*VALORES ATÉ O TAMANHO GG OU 6. CONSULTE VALORES DOS TAMANHOS ESPECIAIS

## MEIO AMBIENTE

# Projeto propõe alterações na composição do Comdema

Está em tramitação na Câmara Municipal de Piracicaba o projeto de lei complementar nº 16/2025, de autoria do Poder Executivo, que propõe alterações na composição do Comdema (Conselho Municipal de Defesa do Meio Ambiente). O projeto faz parte de um conjunto de nove matérias de autoria do Poder Executivo que deram entrada na Casa na última segunda-feira (25), durante a 44ª Reunião Ordinária.

A propositura altera a Lei Complementar nº 251/2010, que dispõe sobre a consolidação da legislação que disciplina a proteção ao meio ambiente, os programas e as iniciativas na área de interesse ambiental do município. A lei atualmente estabelece que a diretoria do conselho deve ser composta por presidente e secretário escolhidos através de eleição pelos representantes da sociedade civil. Pela proposta, a diretoria passa a ter como

presidente o secretário executivo de Meio Ambiente. Já o vice-presidente e o primeiro e segundo secretários passam a ser escolhidos por eleição, da qual devem participar os conselheiros nomeados. O primeiro deve ser um representante do poder público e os secretários devem ser representantes da sociedade civil. As funções terão mandato de dois anos e está também prevista a convocação de nova eleição para o caso de vacância dos cargos de secretários. A Secretaria Executiva de Meio Ambiente ainda deverá prestar apoio técnico para a execução dos trabalhos.

A matéria também amplia de três para 18 os representantes do Poder Executivo indicados pelo prefeito no conselho.

Além disso, retira a obrigatoriedade de publicação do ato de homologação e nomeação da composição do Comdema em jornal de circulação no município pelo perí-

odo de três dias. A publicidade, nesse caso, fica restrita ao Diário Oficial do Município.

O projeto também revoga a atual previsão de deliberação da Plenária do Comdema para os casos de admissão de outras entidades da sociedade civil no conselho ou mesmo a deliberação sobre a inclusão ou exclusão de entidades como membros. Outro artigo revogado é o que trata da atuação do Conselho Municipal de Acompanhamento e Controle Social do Serviço Público de Limpeza Urbana.

Na justificativa do projeto, o prefeito Helinho Zanatta (PSD) sustenta que o projeto tem o objetivo de estabelecer paridade no número de conselheiros representantes do Poder Executivo. "Ressaltamos que a paridade nos conselhos municipais, com representação igualitária entre governo e sociedade

civil, é fundamental para a democracia e para a efetividade das políticas públicas", traz o texto. "Essa composição assegura que as decisões sejam tomadas de forma mais transparente, inclusiva e representativa dos interesses da população, especialmente no que se refere à gestão democrática das políticas públicas ambientais", continua o prefeito.

Em relação à presidência do Comdema, que passa a ser exercida pelo secretário executivo de Meio Ambiente, o prefeito alega que a prática é adotada pelo Conselho Nacional do Meio Ambiente (Conama) e pelo Conselho Estadual do Meio Ambiente (Consema).

O projeto foi encaminhado para a CLJR (Comissão de Legislação, Justiça e Redação) para a emissão de parecer e depois passará pelas demais comissões da Casa até ser levado à votação pelo Plenário da Câmara.

## TURISMO

# Secretaria inicia turma sobre atrativos turísticos

A Secretaria Municipal de Turismo iniciou nesta semana turma noturna do curso sobre atrativos turísticos da cidade, direcionado a guias de turismo e artesãos que trabalham em feiras de artesanato administradas pela Pasta. O grupo é composto por 25 integrantes. São ao todo quatro aulas, desenvolvidas em parceria com o Senac, e elas acontecem na sede da Secretaria, no Engenho Central, abordando informações sobre o município e também sobre o bem-receber para visitantes e turistas. Neste ano, desde o primeiro semestre, a Secretaria já realizou quatro edições do curso, incluindo, também, guardas-civis municipais, totalizando 106 capacitados.

"Esta é a última turma do curso neste ano. Estamos fazendo esta edição no período noturno para atender a uma solicitação de pessoas que não conseguiram fazer as edições anteriores, que foram realizadas durante o dia. A capacitação dos artesãos, guias de turismo e guardas-civis municipais é fundamental para o desenvolvimento do Turismo na cidade. Estes profissionais trabalham diretamente com os visitantes e turistas, principalmente na região da Rua do Porto, que é um dos espaços mais visitados, por isso precisam estar preparados para fornecer informações consistentes sobre o município", falou a titular da Secretaria de Turismo, Clarissa Quiarara.

Algumas das temáticas abordadas no curso são os principais atrativos locais, segmentação do turismo, hospitalidade, inovação, sustentabilidade, patrimônio, tradições e gastronomia.

O plano da Secretaria é transformar a Casa do Artesão do Engenho Central, a feira de artesanato da Rua do Porto e o Casarão do Turismo em pontos de informações turísticas, com pessoal capacitado para orientar quem visita Piracicaba. "Todos os participantes do curso ficam hábeis a dar sugestões do que fazer na cidade. Eles são peças fundamentais de apoio aos turistas, para que se sintam acolhidos no município e retornem para cá", falou.

Ao término da capacitação, todos os participantes recebem certificados de conclusão de curso.

## SERVIDORES

# Executivo propõe substituir cesta básica por vale-alimentação

A Câmara Municipal de Piracicaba recebeu, durante a 44ª Reunião Ordinária, realizada na última segunda-feira (25), projeto de lei do Executivo que busca instituir vale-alimentação mensal no valor de R\$ 270,00, em substituição à cesta básica recebida por servidores da administração direta e indireta do município em atividade. O projeto, antes de ser pautado para votação em plenário, precisa tramitar pelas comissões da Casa.

A propositura ainda autoriza a Prefeitura e os entes da Administração Indireta a concederem mensalmente aos aposentados e pensionistas uma cesta contendo produtos alimentares e de necessidade essencial.

O projeto também prevê a instituição do vale-café da manhã para os servidores da ativa, no valor mensal de R\$ 40,00, em substituição ao "Programa Café da Manhã".

Os valores do vale-alimentação e do vale-café da manhã serão proporcionais aos dias trabalhados, devendo ser observadas também outras regras de proporcionalidade e desconto contidas na propositura.

"O presente projeto de lei tem como objetivo modernizar e aprimorar os benefícios concedidos aos servidores públicos municipais da Prefeitura do Município de Piracicaba e seus órgãos da Administração Indireta, garantindo maior liberdade de escolha e incenti-

vando o comércio local", traz um trecho da justificativa do projeto de lei 282/2025.

O vale-alimentação e o vale-café da manhã, caso o projeto seja aprovado, terão caráter indenizatório, sem natureza salarial ou remuneratória, e "não se incorporam, para quaisquer efeitos, aos vencimentos ou proventos, bem como sobre eles não incidirá vantagem alguma a que faça jus o servidor, vedada, assim, sua utilização, sob qualquer forma, para cálculo simultâneo que importe em acréscimo de outra vantagem pecuniária". Os valores, de acordo com o projeto, também não serão computados para efeito de cálculo do 13º salário e não servirão de base de cálculo para contribuições previdenciárias. "Além de proporcionar maior liberdade de escolha aos servidores, a medida também contribuirá para o fortalecimento do comércio local, uma vez que os valores serão movimentados diretamente nos estabelecimentos comerciais da cidade, gerando impacto positivo na economia e fomentando o desenvolvimento de pequenos e médios negócios", aponta o prefeito Helinho Zanatta (PSD) na justificativa do projeto.

Ele, por fim, aponta que desde março, "a administração vem promovendo discussões junto ao Sindicato dos Servidores Municipais de Piracicaba, sendo a referida proposta aprovada em assembleia do mesmo, realizada em 6 de agosto de 2025".

## ADMINISTRAÇÃO

# Proposta altera regras para o uso de 'faixa de acesso' nas calçadas

A Câmara Municipal de Piracicaba recebeu, na última segunda-feira (25), durante a 44ª Reunião Ordinária, projeto de lei complementar do Executivo que visa facilitar o uso da chamada faixa de acesso nas calçadas da cidade por estabelecimentos comerciais, como bares e restaurantes, localizados em corredores comerciais.

A propositura, agora, segue para análise das comissões da Casa. A faixa de acesso é uma das três faixas de uso em calçadas com guias e sarjetas previstas na legislação vigente. Ela é aplicada a calçadas com mais de 2,30 metros e a lotes que confrontam com edificações.

Atualmente, o uso da faixa de

acesso deve ser analisado e autorizado pela Secretaria Municipal de Segurança Pública, Trânsito e Transportes, e não é permitido em corredores comerciais, em centralidades com grande fluxo de pessoas "e quando a faixa livre (passoio) tiver que absorver a faixa de acesso para permitir o fluxo de tráfego de pessoas".

A nova proposta do Executivo suprime essas restrições, mantendo a necessidade de análise e autorização por parte da Secretaria.

"O presente projeto de lei complementar tem por objetivo compatibilizar a legislação atual com situações consolidadas anteriormente à edição da Lei Complemen-

tar 452/2023, quanto ao uso da faixa de acesso em calçadas por estabelecimentos comerciais, como bares e restaurantes, localizados em corredores comerciais com grande fluxo de pessoas, como a Avenida Carlos Botelho, por exemplo", traz um trecho da justificativa do projeto de lei complementar 17/2025, assinado pelo prefeito Helinho Zanatta (PSD).

Ainda de acordo com a justificativa, a Lei Complementar 383/2017 já permitia, "mediante autorização da Administração Pública, a ocupação parcial do passeio público com mesas e cadeiras por parte dos estabelecimentos. No entanto, com a promulgação da Lei Comple-

mentar 452/2023, criou-se uma restrição que impede o deferimento de novas autorizações nesses corredores comerciais, ao mesmo tempo em que preserva os direitos adquiridos daqueles que já possuíam licença, gerando um tratamento desigual entre os estabelecimentos e um aumento de reclamações junto ao Poder Público."

A justificativa também aponta que o objetivo do projeto é possibilitar a fruição, pela população local, de espaços de convivência ao ar livre em bares e restaurantes, além de assegurar que, quando necessário, os órgãos públicos possam avaliar e exigir o passeio livre.

## CRIME

# Renan Paes quer fiscalização contra ferros-velhos que funcionam à noite

O vereador Renan Paes (PL) relacionou o funcionamento de ferros-velhos durante a noite a uma cadeia de receptação de materiais furtados por criminosos. Ao tratar do tema na tribuna, durante a 44ª Reunião Ordinária, nesta segunda-feira (25), o parlamentar cobrou maior fiscalização da Prefeitura para desarticular o esquema.

"Temos ferros-velhos que trabalham 24 horas, durante a noite, recebendo todos os produtos de furto possíveis. Se tem

gente furtando à noite, é porque tem gente recebendo à noite, porque o noia é imediatista: furta e vende na hora para usar a pedra dele na hora. Você vai à rua Dom Manoel, por exemplo, e tem uns três, quatro ferros-velhos que funcionam de madrugada, só recebendo produto de furto", disse o vereador, sobre a via situada no Jardim Ibirapuera. "Isso porque estou falando só de uma rua em Piracicaba, imaginem as outras", completou.

Renan Paes disse que leva-

rá sugestões à Prefeitura para combater o problema. "Isso não é o vereador que fiscaliza: é o Executivo que tem que fiscalizar. Precisamos que esses ferros-velhos deixem de funcionar à noite, porque estão recebendo produtos de furtos da cidade inteira. Ninguém aguenta mais o cheiro queimado de fio, que o pessoal furta e já vai queimar para vender nesses ferros-velhos. E ninguém aguenta mais ter fio, cobre, placa e número da casa que o pessoal está levando, tudo por conta desses

ferros-velhos que receptam."

O vereador também cobrou do Executivo maior fiscalização contra flagrantes de perturbação do sossego. "Muitos munícipes vêm até mim reclamar de que não há fiscalização correta a som alto à noite. Tem gente que faz festa com som alto até altas horas da madrugada; acredito muito na liberdade individual, mas as pessoas têm que respeitar o vizinho, abaixar o som. Quando extrapola, deveria ter uma fiscalização melhor", afirmou.

## CONCESSIONÁRIA

# Via Appia se une à campanha Assédio, Pare!

A Via Appia, responsável pela administração das concessionárias Via Colinas, Via Nascentes, Rodovias do Tietê e Via SP Serra, se une a outras concessionárias de todo o país na campanha "Assédio, Pare!". Que tem o objetivo de coibir o assédio sexual, moral, injúrias e agressões contra operadores de pedágio e profissionais que atuam diretamente nas operações das rodovias.

Lançada em 2021 pela EcoRodovias, a campanha ganhou força com o apoio institucional da ABCR - Melhores Rodovias do Brasil. Sob o lema "Respeito é o único caminho", as ações incluem peças visuais com mensagens de conscientização como "Assédio não é brincadeira" e "Assédio jamais é o caminho", veiculadas nas praças de pedágio, bases operacionais e ao longo das rodovias.

"Um ambiente seguro de trabalho é prioridade para nós. Por isso, nos unimos a diversas con-

cessionárias do país para combater o assédio contra as pessoas que trabalham na operação das rodovias", comenta Juliana Moraes, diretora de Gestão e Pessoas da Via Appia.

A Via Appia também implementou protocolos internos de resposta ao assédio, com orientações

sobre acolhimento, suporte psicológico e encaminhamentos formais e jurídicos, quando necessário.

VIA APPIA - A Via Appia Concessões S.A. é uma empresa do setor de concessões rodoviárias, presente em mais de 1.400 quilômetros de rodovias em São Paulo e em Minas Gerais.

**A informação na palma da sua mão!**

Conheça o novo site da A Tribuna Piracicabana.  
Acesse: [www.tribunapiracicabana.com.br](http://www.tribunapiracicabana.com.br)

## TEM REMÉDIO PARADO NA GAVETA?

NÃO DEIXE QUE PERCAM A VALIDADE  
DOE AO BANCO DE REMÉDIOS

O BANCO DE REMÉDIOS "DOM EDUARDO KOAIK" ESTÁ EM FUNCIONAMENTO DESDE 1981, DOANDO MEDICAMENTOS PARA QUEM PRECISA. SE VOCÊ TEM REMÉDIOS PARADOS EM CASA, ENTREGUE PARA NÓS. SUA DOAÇÃO VAI CONTRIBUIR COM DIVERSAS FAMÍLIAS.

**Local: Lar dos Velhinhos de Piracicaba**  
Av. Torquato da Silva Leitão, 615  
**Horário: de segunda a sexta-feira,**  
das 13h30 às 17h30



## - CURTIDINHAS -

Notas leves, bem-humoradas e que celebram os artistas e personalidades de Piracicaba e região, a coluna reforça ainda mais a força da nossa cultura local. Agora, publicada tanto na coluna impressa quanto na versão digital, com um formato moderno, as "Curtidinhas" continuam sendo uma homenagem divertida ao talento regional, assinada pela dedicada equipe de editores da Pirarazzi. Fique ligado para acompanhar as novidades e destacar os nomes que fazem a nossa região metropolitana vibrar!

### Rebecah surtou de vez e anuncia moradia em São Paulo!

Com apenas 19 anos, a cantora piracicabana, ousada e cheia de sonhos resolveu encarar a selva de pedra e se mudar para a capital! Ela mesma confessa: "já fiz várias loucuras pela música, mas agora atingi o ápice da loucura" Entre ansiedade, felicidade e saudade da sua gatinha Lullie, Rebecah promete dividir com os fãs cada passo dessa nova fase — da primeira vez até a milésima vez que a vida de artista em SP render histórias! Então já sabe: curta, comente, compartilhe e embarque nessa aventura junto com ela!



### Aninha Barros afirma que ama o que faz e por isso mas se diverte do que trabalha

No Dia do Artista, a cantora Aninha Barros resolveu provar que talento não vem sozinho: vem com caretas, dancinhas, gargalhadas e aquele jeitinho único de comandar a porra toda! Entre um palco e outro, ela mostra que viver da arte é trabalhar se divertindo — e se divertir trabalhando. Porque quando a gente faz o que ama, o show nunca termina! E aí, qual sua "cara de artista" favorita?

### Ritual diário inspira Maristela Negri no exercício criativo da escrita

A escritora Maristela Negri, que lançou recentemente o livro "O Despertar da Mulher Selvagem", agora abriu o jogo em um vídeo super autêntico: ela contou como tem explorado o processo criativo inspirado em "O Caminho do Artista" de Julia Cameron. Lá, entre uma ideia e outra, ela descobriu as famosas tarefas chamadas "páginas matinais" — uma técnica poderosa que virou combustível para a imaginação e desbloqueio criativo. Maristela mostra que escrever é também se divertir, se curar e, claro, despertar a nossa fera interior selvagem!



### Tais Lacerda volta a dançar depois de comemorar 1 ano em movimento

Quem diria? Tais Lacerda, que jurava de pés juntos que atividade física não era para ela, voltou a dançar! Ela mesma confessa: encontrou na dança não só uma forma de se exercitar, mas também um jeito de dar mais leveza e movimento à vida. Agradecimento especial ao mestre da paciência e da dedicação, professor Rafael Thomé, que tem sido parte essencial dessa transformação. Idealizadora do Caxaralab e ex-líder local do Creative Day — Dia Mundial da Criatividade, Tais prova que a arte é realmente um objeto transformador e agora inspira outras pessoas a buscarem caminhos diferentes para se exercitar e seguirem firmes na caminhada. Se mexer pode ser divertido, criativo e até revolucionário! Quem mais topa?



### De tentante a gestante: Mônica Camolesi anuncia notícia que transborda amor!

De histórias cheias de expectativas, risos e algumas lágrimas, nasceu o capítulo mais especial da jornalista Mônica Camolesi: a sua primeira gravidez! Ao lado do grande parceiro de vida, Marcel, ela compartilha com o coração aberto essa jornada marcada pela persistência, fé e muito amor. Agora, a dupla se prepara para receber o maior presente de todos: ser papais! Que venha esse novo ciclo iluminado de descobertas, sorrisos e fraldas!



### Mara Ferraz brilha em noite de estrelas!

Quem disse que glamour não anda de mãos dadas com simpatia? A queridíssima Mara Ferraz foi uma das convidadas ilustres da super festa de João Silva, que marcou sua estreia no SBT! Ao lado do filho João Felipe e do marido, o apresentador João Kléber, Mara roubou a cena com um figurino deslumbrante que fez todos os flashes dispararem! Um verdadeiro show à parte em um evento que já entrou para os destaques da mídia! E aí, quem mais amou esse momento de pura elegância e carisma?

### Festa de coração aberto! O abraço de Rogério Farias aos 119 anos do Lar dos Velhinhos

Não é só aniversário... é história viva! O Lar dos Velhinhos completou incríveis 119 anos de acolhimento e carinho. E quem resolveu transformar essa data em um verdadeiro abraço coletivo foi o entusiasta Rogério Farias, apresentador do programa Abraço Educadora. O especial comemorativo foi ao ar no último domingo com emoção, surpresas e muitas histórias de vida que tocaram fundo.



### Ciça Moreira e sua paixão pelo rock desde a adolescência

Com apenas 18 anos, a cantora Ciça Moreira já carrega uma bagagem de respeito: começou aos 13, lançou músicas autorais, compõe, toca vários instrumentos e respira rock de verdade. Mas surgiu a polêmica da vez: "Ainda não sou conhecida do grande público... mas se for preciso, nem que seja daqui a 150 anos, meu som vai ser reconhecido!" Então, que tal não esperar tanto? Corre agora nas plataformas digitais e conheça o talento de quem já nasceu com a energia do palco correndo nas veias! Bora apoiar a nova geração do rock!



### Aniversário de Tula Ricciardi virou espetáculo de gratidão!

No último aniversário de Tula Ricciardi, além das felicitações fofas e cheias de carinho, algo roubou a cena: os inúmeros agradecimentos dos alunos e amigos pela sua dedicação à Escola de Dança 415. Os comentários foram tão calorosos que parecia até ensaio de dança — todo mundo no mesmo compasso, celebrando não só a vida da Tula, mas também o impacto que ela tem na vida de cada um! Afinal, quando se dedica com amor, o aplauso vem em dobro — no palco e fora dele.



### Maurici Scarpari deixa todos na maior expectativa com registro fotográfico

Olha só quem apareceu no estúdio da Rádio Educativa FM! O assessor cultural Maurici Scarpari, postou aquela fotinha misteriosa e deixou todo mundo roendo as unhas de curiosidade! Será que vem programa de cinema? Ou algo cultural raiz do jeitinho que só ele sabe conduzir! Uma coisa é certa: o mistério já tá no ar e a gente tá só nas curtidas e palpites! E você, arrisca um chute?



## Cultura e Turismo: Duas pastas complementares no contexto de Piracicaba

Historicamente, as políticas culturais e de turismo muitas vezes operam em áreas distintas, porém interligadas. A cultura, enquanto expressão das identidades, tradições e criatividade de uma comunidade, serve como um ativo estratégico para atrair visitantes e fortalecer o orgulho local. Por sua vez, o turismo busca desenvolver atividades que tragam visitantes, promovendo o desenvolvimento econômico, a geração de empregos e a valorização do patrimônio. Quando essas duas áreas trabalham juntas, criam sinergias capazes de potencializar os resultados de ambos os setores. No contexto de Piracicaba, uma cidade reconhecida por sua história, sua arquitetura, suas manifestações culturais e seu patrimônio natural, essa integração é especialmente relevante. A cidade possui elementos culturais únicos, como a sua tradição na produção de açúcar, o rio Piracicaba, o Museu da Água, além de eventos tradicionais e festivais que podem ser mais bem aproveitados se alinhados com estratégias de turismo. Ampliação do Mercado de En-

tretenimento A cooperação entre as pastas de cultura e turismo ampliam significativamente o mercado de entretenimento na cidade. Isso se dá através da promoção de eventos culturais que atraem não só o público local, mas também turistas de outras regiões e até de fora do país. A realização de festivais, feiras, exposições e shows em locais estratégicos, acompanhada de uma estratégia de divulgação integrada, potencializa o alcance e a frequência de visitantes. Por exemplo, uma programação cultural que valorize artistas locais e tradicionais, aliada à criação de roteiros turísticos culturais, pode transformar Piracicaba em um destino de referência para quem busca experiências autênticas e enriquecedoras. Além disso, a revitalização de espaços públicos e a criação de circuitos culturais podem estimular o consumo de produtos artísticos, como artesanato, música, dança e gastronomia, ampliando o circuito de entretenimento na cidade.

Valorização e Contratação de Artistas Locais Outro aspecto central dessa integração é a oportunidade de



fortalecer e valorizar a cena artística local. Quando as pastas trabalham juntas, podem criar programas de apoio à produção artística, festivais dedicados a artistas de Piracicaba e programas de residência, além de facilitar a contratação de artistas locais para eventos turísticos e culturais. Isso não só promove a cultura local, mas também gera renda e visibilidade para os artistas, fomentando o mercado de trabalho na área. A contratação de artistas locais para eventos turísticos e culturais também reforça a identidade da cidade, criando uma experiência mais autêntica para os visitantes. Essa valorização contribui para o fortalecimento do sentimento

de pertencimento e orgulho na comunidade, além de estimular a criatividade e a inovação na produção artística.

Desafios e Oportunidades Apesar do potencial, a integração efetiva entre cultura e turismo em Piracicaba enfrenta desafios. Entre eles, a necessidade de uma gestão coordenada, investimentos em infraestrutura cultural, capacitação dos profissionais envolvidos e estratégias de marketing integradas. Além disso, é fundamental que haja uma política de longo prazo que priorize a valorização da cultura local como um ativo econômico e identitário. Por outro lado, as oportunidades são vastas. A cidade pode se

consolidar como um polo cultural e turístico de destaque na região, atraindo investimentos, turistas e talentos. A implementação de rotas culturais, a digitalização de conteúdos, o fortalecimento de redes de artistas e a parceria com o setor privado podem potencializar ainda mais esses resultados. Quando cultura e turismo trabalham em harmonia, o impacto positivo na cidade de Piracicaba é evidente. Essa colaboração não só amplia o mercado de entretenimento, mas também valoriza a identidade local, gera oportunidades para artistas e fortalece a economia criativa. Para que esse potencial seja plenamente realizado, é essencial uma gestão integrada, investimentos estratégicos e o envolvimento de toda a comunidade, garantindo que a cultura seja reconhecida como um motor de desenvolvimento sustentável e de orgulho para os piracicabanos. Elson de Belém é Artista e Comunicador Cultural

Fonte CCFZ

### INTROITO CELEBRIDADES, PERSONALIDADES E BELDADES

Saudações caríssimos (as),  
Na edição de hoje apresentamos os destaques das Curtidinhas da semana  
Quadro Espaço Dança  
com Elyana Dahab  
Intercâmbio cultural Charqueada com  
a correspondente Zuleide Oliveira  
Andanças Culturais by Carlos Beltrame  
Agenda Cultural  
Pautas e coberturas de eventos no  
e-mail pirarazzi@gmail.com  
Edição 322 Piracicaba SP  
29 de Agosto de 2025

### PIRARAZZI 13 ANOS PROMOVENDO VISIBILIDADE ARTÍSTICA "Foco no artista local"

Elson de Belém  
Colunista, artista, comunicador  
e produtor cultural  
#espahpepaz

Pirarazzi é uma Revista de entretenimento que objetiva levar informações culturais para todos os públicos, promovendo visibilidade a classe artística de Piracicaba e região, fomentando a produção da cultura local. A Pirarazzi ocupa espaço na mídia impressa, rádio, TV, redes sociais e plataformas digitais, conquistando cada vez mais seu público e a classe artística pela qualidade, responsabilidade e credibilidade do seu conteúdo. Idealizado pelo locutor, apresentador, ator, colunista e produtor cultural Elson de Belém no ano de 2012 na cidade de Piracicaba SP

# PIRARAZZI

6 anos

@elsondebelelem | @pirarazzi

By Elson de Belém



## ANDANÇAS CULTURAIS

By Carlos Beltrame



### CIA METAMORFOSE DE TEATRO

Apresentou, no último dia 3 de agosto, no projeto "Bem-vindo ao Engenho", a peça "QUEM PODE, PODE!" GRANDE SUCESSO!!!

Parabéns ao elenco:

- Daniela Tonin – Vírna e Míma, Gabriel Monndini – Pantaleão, Felipe Yubai – Arauto e Músico, Vicente Mateus – Capitão Rambo Rimbaud, Matteus Cobra – Arlecchino, Tales Uski – Tartaglia, Washington Poppi – Brighella

Parabéns ao DIRETOR E AUTOR: Carlos ABC.  
Parabéns para toda a EQUIPE ENVOLVIDA.

### PINACOTECA MUNICIPAL MIGUEL DUTRA

Acompanhamos, eu, Clarissa Quiararia (Secretária de Turismo) e Alvaro Saviani (Secretário de Habitação), no último dia 2 de agosto, a visita do nosso Prefeito Helinho Zanatta, na Pinacoteca Municipal Miguel Dutra, onde estamos com o Salão de Belas Artes, em sua 70ª edição.



### COMIDA NA RUA

Nos dias 1, 2 e 3 de agosto, a Praça José Bonifácio, foi palco de um grande evento, que ofereceu uma variedade de opções gastronômicas, incluindo pratos de restaurantes locais, food trucks, doces artesanais e cervejas artesanais, além de muita música ao vivo, para todos que por lá passaram. Sucesso total!! Parabéns, Secretária Clarissa Quiararia e toda equipe, pela belíssima organização, da Secretaria Municipal de Turismo!



### COSTELADA DA FESTA DO PEÃO

Prestigiando, no último dia 3 de agosto, com amigos, a Costelada da Festa do Peão de Piracicaba, no Espaço Haras.

Showzaço com o querido cantor sertanejo @cantorandomelo  
Como sempre um evento de sucesso! Parabéns, Estrela Som!



### BEM-VINDO AO ENGENHO

Com o Trio Belo Xote, no último dia 3 de agosto, no Engenho Central. Lindo show, em um domingo ensolarado, com a participação do público que lá se fez presente!

Realização: Prefeitura Municipal de Piracicaba, por meio da Secretaria Municipal de Cultura. Fonte CCPZ - Foto reprodução redes sociais



## Espaço Dança

@elyanadahab

By Elyana Dahab

## A dança: a primeira linguagem da humanidade

Muito antes da escrita, antes mesmo da palavra organizada em frases, o ser humano já dançava. A dança é considerada uma das expressões mais antigas da humanidade, nascida do impulso natural de movimentar o corpo em resposta às emoções, à música ou até mesmo ao silêncio do ambiente.

### O surgimento no mundo

Os registros mais antigos de dança remontam às pinturas rupestres datadas de cerca de 9.000 anos a.C., encontradas em cavernas na Índia e na África. Nelas, figuras humanas aparecem em movimento, em círculos e posturas que sugerem rituais de caça, celebrações da fertilidade ou cerimônias religiosas.

Ou seja, a dança não nasceu como entretenimento, mas como necessidade espiritual e social: uma forma de comunicação com os deuses, com a natureza e com a própria comunidade.

Na Antiguidade, a dança já ocupava papel central em civilizações como o Egí-

pto, onde era parte dos rituais sagrados; na Grécia, onde acompanhava festas em homenagem a Dionísio; e em Roma, em celebrações públicas e militares.

### O primeiro relato de dança no Brasil

No Brasil, os primeiros relatos de dança surgem no século XVI, registrados por viajantes e missionários portugueses que observaram os povos indígenas. As tribos utilizavam a dança como forma de celebrar colheitas, rituais de passagem, preparação para a guerra ou agradecimento às divindades da natureza.

Um exemplo marcante são as danças indígenas tupis e guaranis, descritas por cronistas como Pero de Magalhães Gândavo e Hans Staden. Nessas manifestações, o corpo se tornava linguagem coletiva: os movimentos eram acompanhados de cânticos e percussões simples, criando uma atmosfera ritualística.

### Por que a dança surgiu?

A dança surgiu da necessidade humana

de expressar o invisível. Quando não havia palavras suficientes para explicar a vida, o medo, o amor ou a espiritualidade, o corpo falou.

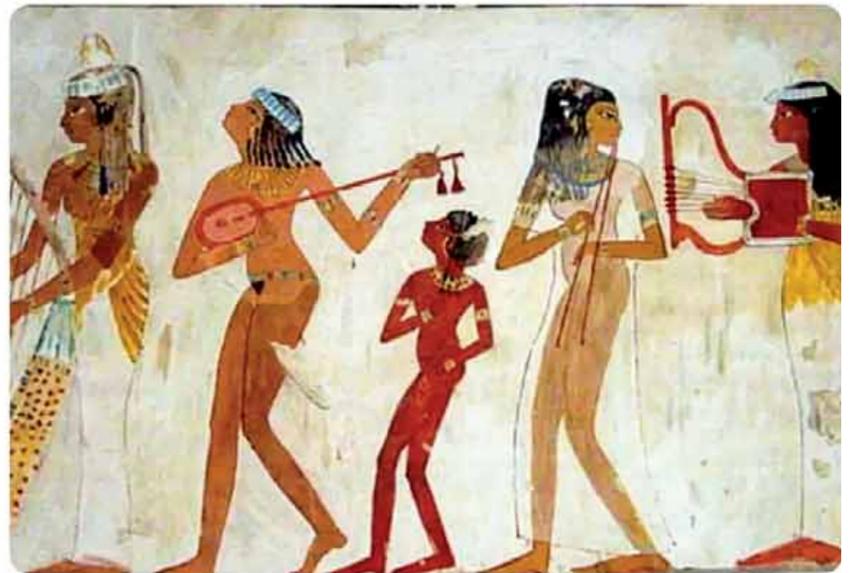
Assim, a dança foi comunicação, oração, celebração e, ao mesmo tempo, cura. Ela surgiu como reflexo direto da vida em sociedade, moldando-se conforme os valores e crenças de cada época.

### A dança hoje

Séculos depois, a dança deixou de ser apenas ritualística para assumir também o papel de arte, espetáculo, esporte e terapia. Mas sua essência permanece a mesma: traduzir em movimento aquilo que a palavra não alcança.

Afinal, se a dança foi o primeiro idioma da humanidade, talvez ainda seja a mais universal de todas as linguagens.

Texto: Elyana Dahab  
Supervisão: Camilla Pierroti  
Foto: IA



## INTERCÂMBIO CULTURAL - CHARQUEADA SP

Zuleyde Oliveira - Correspondente

@zuleydeoliveira

## 5º Festival Gastronômico de Charqueada encanta público e celebra tradições



O 5º Festival Gastronômico de Charqueada foi um verdadeiro sucesso e reuniu grande público na Praça do Campo, espaço que recebeu o evento pela primeira vez e se mostrou ideal para a celebração da cultura, da gastronomia e da tradição local.

Além da ampla variedade de sabores, o festival também promoveu momentos de integração e valorização da culinária regional. Entre os destaques, a Confeitaria Adote Bolos conquistou o prêmio de Melhor Doce, com a Cuca de Uva e Mirtito, criação da chefe Marli. O Restaurante Budega da Lu, comandado pela

chefe Luciene, brilhou em duas categorias, levando os prêmios de Melhor Prato Salgado e Melhor Drink, com o Vori Vori de Ossobuco e o Drink dos Pampas.

Outros participantes também enriqueceram o evento com receitas especiais, como o Restaurante Tarcila Biegas, que apresentou o Entreveiro dos Pampas e a Torta de Noz Pecan; a Lanchonete do Natto, com o tradicional Lanche de Costela; além do próprio Restaurante Budega da Lu, que também serviu o Pudim de Pinhão.

A programação cultural foi outro ponto alto do festival. O

Grupo de Danças Folclóricas Gaúchas Sinuelo, de Ponta Grossa (PR), encantou o público com apresentações cheias de tradição, enquanto a Banda Marca Baileira, de Canoinhas (SC), garantiu animação com repertório festivo. A dupla Caseli & Belatto também abrilhantou o palco com sua música.

O evento reafirmou a importância da gastronomia como elemento de identidade e integração, reforçando o espírito de união da comunidade de Charqueada.

Fonte: Zuleyde Oliveira

# PIRARAZZI

6 anos

@elsondebelem | @pirarazzi

By Elson de Belém



## Filmes Arredores e Piracicaba 1922 têm sessões na Biblioteca Municipal na sexta-feira, 29/08

- Exibições gratuitas acontecem das 19h às 22h -

Acontece na sexta-feira, 29/08, das 19h às 22h, na Biblioteca Municipal Ricardo Ferraz de Arruda Pinto, a exibição dos filmes Arredores e Piracicaba 1922: um documentário sobre a restauração do filme centenário. A sessão integra a programação do Nhô Cine – Cineclube Piracicabano, que promove encontros dedicados ao cinema local e à valorização da memória audiovisual da cidade.

O curta Arredores, de Fabiola Cunha e Henrique Nunes, faz um mergulho nos personagens da praça José Bonifácio. É um filme independente que explora a paisagem urbana e as transformações sociais contemporâneas, aproximando o público da cidade e de seus diferentes modos de vida. Com olhar atento às pequenas dinâmicas do cotidiano, o curta convida os espectadores a refletirem sobre o espaço em que vivem e suas mudanças ao longo do tempo.

Já Piracicaba 1922 apresenta o processo de restauração do primeiro longa-metragem filmado na cidade, originalmente exibido há mais de 100 anos. A obra histórica traz registros raros de pontos marcantes, como a Estação da Paulista, o Engenho Central, a Esalq, a Rua do Porto e as linhas de bonde, além de cenas do rio Piracicaba, com banhistas, lavadeiras e pescadores.

A restauração do filme foi realizada pela Cinemateca Brasileira e pelo Laboratório Cinecolor Digital, sob coordenação da produtora Urgência Filmes, com direção de Thiago Altafini e produção de Carol Alleoni. O projeto também gerou um documentário sobre o processo de digitalização em 4K e uma trilha sonora inédita, criada a partir de partituras do início do século XX de compositores piracicabanos, como Belmacio Pousa Godinho,



Benedito Dutra Teixeira e Erotides de Campos.

O Nhô Cine – Cineclube Piracicabano é realizado pela Cena 14 – Rede do Audiovisual de Piracicaba, em

parceria com o Museu da Imagem e do Som de Piracicaba (MISP) e a Biblioteca Municipal, com apoio da Prefeitura de Piracicaba e da Lei Paulo Gustavo.

**Serviço**  
Nhô Cine: exibição dos filmes Arredores e Piracicaba 1922. Na Biblioteca Municipal Ricardo Ferraz de Arruda Pinto (rua Saldanha Marinho, 333 – Centro). Sexta-feira, 29/08, às 19h. Informações pelo telefone (19) 3433-3674. Fonte CCS - Foto divulgação

### Nos bastidores dos estúdios

O Programa Piramazônia transmitido pela Rádio Educativa FM de Piracicaba, apresentou no último domingo, a Presidente da FENAPI - Carolina Angelelli e no Pod Cast Pirarazzi na TV desta segunda-feira, os músicos Edvar Bhuai, Guto Henrique e o produtor musical Samuel Bombo, transmitido ao vivo pela TV Metropolitana de Piracicaba, Apresentação de Elson de Belém e có apresentação Elyana Dahab.

O Programa Pirarazzi na TV tem o oferecimento da Nucup Presentes, Quadrinhos a La Carte, Brechó da Deinha, Vale das Águas, Val Moraes fotografias e Revelare Toten.

Fonte e fotos CCPZ



# Agenda Cultural

**13ª Passeata de Piracicaba/SP**  
80 ANOS - Raul Seixas  
Dia 30/08/2025  
Ponto de Cultura Garapa - Rua Dom Pedro II 1313 | Bairro Alto

**NOVO LOCAL**  
YOGA BEM-ESTAR  
31 DE AGOSTO  
CAMPINHO DE AREIA DA PORTELINHA

**FESTIVAL DE MÚSICA**  
2ª Edição  
INSCREVA SUA BANDA!  
20/08/25 - SÁBADO  
PRÓXIMO AO MUSEU LUIZ DE QUEIROZ

**VENEM AÍ!**  
XiloFeira Edição Especial de Agosto  
Mês da Cultura Popular, Viva!  
Das 10 e 11 de agosto de 2025 - Das 17 às 21h  
Espaço Cultural Ricardo de Arruda Pinto

**13 SET**  
SÁBADO - 20H30  
BANDA ORIGINAL PHOLHAS  
AO VIVO EM PIRACICABA SP  
CLUBE DOS SAUDOSISTAS

Evair Sousa celebra 15 anos de Contação de Histórias com evento gratuito na Praça!  
20 de Agosto - 16h às 17h  
Praça da Biblioteca Municipal

**31 AGOSTO**  
DOMINGO  
09H DA MANHÃ  
ENTRADA FRANCA  
CAMPINHO DE AREIA DA PORTELINHA  
AVENIDA JAU, 64

**18º FESTIVAL DE CIRCOSP**  
28 A 31 DE AGOSTO DE 2025  
CIRCO SPACIAL  
Lana Piolin

**CINEBATUQUE**  
CINEMA COM PIPOGA NO QUANTAL DA DONA MARTA  
30 AGO - 18H  
"Pesares" um filme de Beatriz Ferraz

**flaah!**  
PROGRAMAÇÃO COMPLETA  
SEMIAR LIVROS, FLORES E CULTURA!  
14. SETEMBRO

## FALECIMENTOS

**SR. SILVANO COELHO RAMOS** faleceu anteontem, nesta cidade, contava 52 anos, filho dos finados Sr. Anísio Coelho Lemos e da Sra. Elenita Ramos Lemos, era casado com a Sra. Marta da Rocha Ramos; deixa a filha: Gabriella Bailarin Ramos. Deixa demais familiares e amigos. Seu sepultamento foi realizado ontem, tendo saído o féretro às 14h00 da sala "01", do Velório do Cemitério Municipal da Vila Rezende, para a referida necrópole. À família e amigos enlutados os sentimentos de pesar da Abil Grupo Unidas Funerais.

**SRA. LUZIA ROCHA DA COSTA PAVARINA** faleceu ontem, nesta cidade, contava 62 anos, filha dos finados Sr. Silvano Patrício da Costa e da Sra. Catarina Marcolina Rocha da

Costa, era viúva do Sr. Rubens Donizete Pavarina; deixa os filhos: Glaucia Regina da Costa Pavarina, casada com o Sr. Cristiano Camargo do Carmo; Paulo Henrique da Costa Pavarina, casado com a Sra. Michelle Cristina da Silva Pavarina; Gleison Tiago da Costa Pavarina, casado com a Sra. Lucileia Bezerra de Santana e Katerine da Costa Pavarina. Deixa netos, demais familiares e amigos. Seu sepultamento foi realizado ontem, tendo saído o féretro às 16h30 da sala "A" do Velório do Cemitério Parque da Ressurreição, para a referida necrópole. À família e amigos enlutados os sentimentos de pesar da Abil Grupo Unidas Funerais.

**SR. FLAVIO LUCAS GOMES DOS SANTOS** faleceu ontem,

nesta cidade, contava 57 anos, filho dos finados Sr. Cicero Lucas dos Santos e da Sra. Erundina Gomes da Silva. Deixa o filho: Rodrigo Lucas da Silva Santos, demais familiares e amigos. Seu sepultamento será realizado hoje, saindo o féretro às 13h00 da sala "01" do Velório do Cemitério Municipal da Vila Rezende para a referida necrópole. À família e amigos enlutados os sentimentos de pesar da Abil Grupo Unidas Funerais.

**EXCELENTÍSSIMA SENHORA DRA. DANIELA PAULO VICH DE LIMA JUÍZA DE DIREITO FEDERAL** faleceu ontem, nesta cidade, contava 54 anos, filha do Sr. Antonio Teixeira de Lima, falecido e da Sra. Dirce Paulovich de Lima; deixa o filho João Gabriel Pau-

lovich Cabrellon de Oliveira. Deixa também os irmãos: Dra. Marta P. Teixeira de Lima, Vladimir P. de Lima, casado com a Sra. Adarlene B. P. Lima e Ari P. Teixeira de Lima, casado com a Sra. Celia Vasconcelos Lima. Deixando demais familiares e amigos. O velório ocorrerá hoje das 07h30 às 12h45 na sala "Esmeralda" do Velório do Crematório Memorial Metropolitano de Piracicaba, seguindo o féretro às 13h00 para a realização da Cerimônia de Homenagens Póstumas no "Salão Nobre" do mesmo local. Procedimentos de Cremação serão realizados posteriormente. À família e amigos enlutados os sentimentos de pesar da Abil Grupo Unidas Funerais.

**SR. DECIO CASTILHA DOS SANTOS** faleceu dia 27/08/2025 na cidade de Rio das Pedras, aos 70 anos de idade. Era filho do Sr. Alfredo dos Santos e da Sra. Mercedes Castilha Guarda dos Santos, falecidos. Deixa familiares e amigos. O seu sepultamento ocorreu dia 28/08/2025 às 09:30hs, seguindo para o Cemitério Municipal de Rio das Pedras. Expressamos nossas mais sinceras condolências aos familiares e amigos, neste momento de luto. Grupo Bom Jesus.

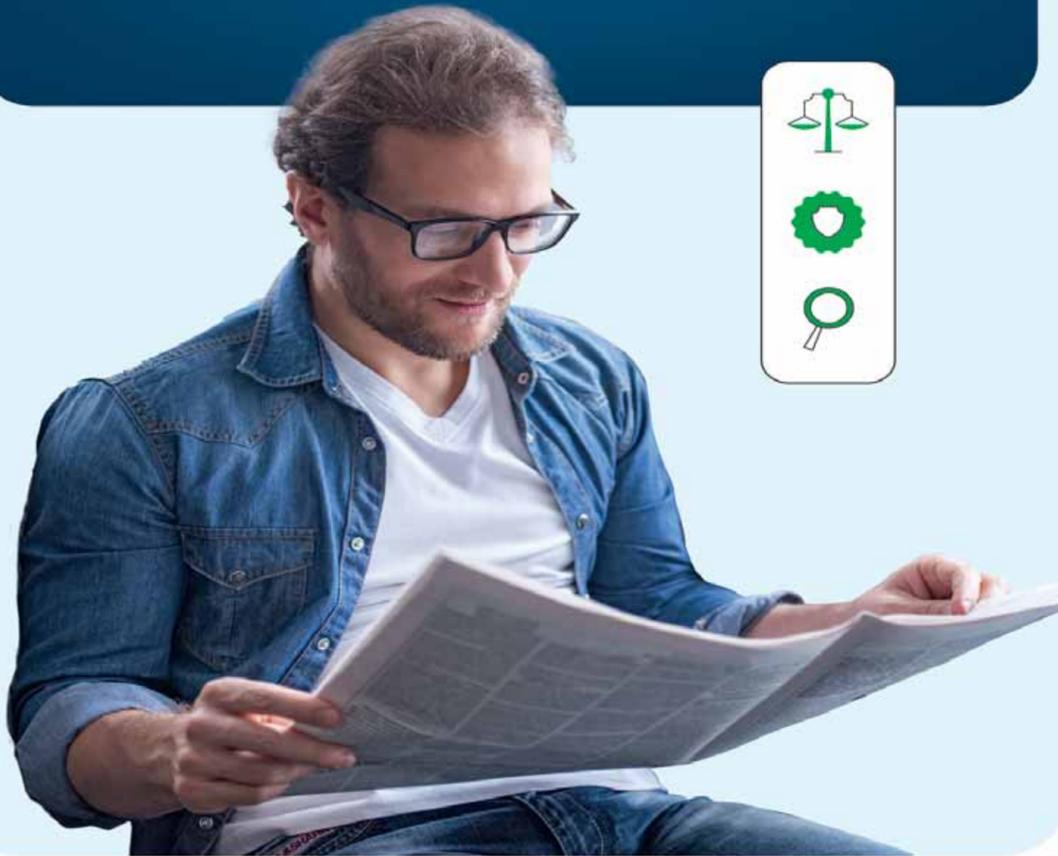
**SRA. ANTONIA ALVES DA SILVA** faleceu dia 28/08/2025 na cidade de Piracicaba, aos 89 anos de idade e era viúva do Sr. Leonardo da Silva. Era filha do Sr. Luiz Alves e da Sra. Virginia Alves, falecidos. Deixa os filhos: Helena Strapassano, Ivanilde Strapassano Pedro casada com Jose Pedro Neto, Ivania Aparecida da Silva Camilo casada com Lourival Jose Camilo, Evandro da Silva, Leandro da Silva, Elisangela Renata da Silva casada com Valdemir Viera, Antonio Luiz Strapassano falecido e Fatima Francisca Strapassano Didone falecida. Deixa netos, bisnetos, familiares e amigos. O seu sepultamento ocorreu dia 28/08/2025 às 14:30hs, saindo a urna mortuária do Velório Parque da Ressurreição Sala-C, seguindo para a referida necrópole. Expressamos nossas mais sinceras condolências aos familiares e amigos, neste

momento de luto. Grupo Bom Jesus Funerais.

**SRA. ANA SILVA DE OLIVEIRA** faleceu dia 27/08/2025 na cidade de São Paulo, aos 87 anos de idade era viúva do Sr. Ercilio Domingos de Oliveira. Era filha do Sr. Manoel Ferreira da Silva e Sra. Maria Rosa Ferreira da Silva, falecidos. Deixa os filhos: Cesar Silva de Oliveira casado com Silene Galvão de Oliveira, Celso Silva de Oliveira, Mirtes Silva de Oliveira. Deixa 02 netas, 01 neto, familiares e amigos. O seu sepultamento ocorrerá hoje às 16:30hs, saindo a urna mortuária do Velório Parque da Ressurreição - Sala Premium, seguindo para a referida necrópole. Expressamos nossas mais sinceras condolências aos familiares e amigos, neste momento de luto. Grupo Bom Jesus Funerais.

**TATIANA FORTI** faleceu dia 28/08/2025 na cidade de São Paulo, aos 50 anos de idade. Era filha do Sr. Jose Maria Forti e da Sra. Sonia Porelli Forti. Deixa a irmã Karin Forti, familiares e amigos. O velório ocorrerá hoje na Sala Esmeralda no Memorial de Capivari a partir das 08:00hs até as 11:00hs, em seguida será encaminhada para o Memorial Metropolitano de Piracicaba. Procedimentos de Cremação serão realizados posteriormente. Expressamos nossas mais sinceras condolências aos familiares e amigos, neste momento de luto. Grupo Bom Jesus Funerais.

O JORNAL CERTIFICA AS  
PUBLICAÇÕES LEGAIS COM  
PONTUALIDADE E  
TRANSPARÊNCIA, GARANTINDO  
A SEGURANÇA JURÍDICA.  
AFINAL, O JORNAL É LEGAL.



**cenp** Plataforma de Publicações Legais

**ANJ** ASSOCIAÇÃO NACIONAL DE JORNALISTAS

**abra legal** ASSOCIAÇÃO BRASILEIRA DAS AGENCIAS E VEICULOS ESPECIALIZADOS EM PUBLICIDADE LEGAL

**adjoribr** JORNAL DO INTERIOR

**Grupo Bom Jesus**  
Assistência Funerária

Nós cuidamos de tudo, no momento mais difícil da sua vida!

Atendimento Funerário 24h

19 3422-7617  
www.bomjesuspiracicaba.com.br

Rua José Pinto de Almeida, 689  
Bairro Alto - Piracicaba/SP

**VENDO SÍTIO** - 51.000 m2 em São Pedro, próximo a cidade, nascente, córrego, energia, mata e linda vista para a Serra. Docum ordem. R\$ 595.000. Luiz (11) 9999-88701.

**SKY**

**SKY TV - ASSINE**  
108 CANAIS R\$ 99,90  
(19) 9 9930-4949

**ASSINE JÁ**

**Show do Paulo Eduardo**

**SEG A SEX AO MEIO DIA**

**RadiosNet**  
Ouça nossa rádio em seu smartphone ou em seu tablet.

**RADIO WEB INTERIORANA**

www.radiointeriorana.com.br/app

**TV METROPOLITANA**

FIQUE POR DENTRO DE TODOS OS NOSSOS CANAIS!

QR CODE

**BOX FUJI**  
VIDROS, BOX E TELA MOSQUITEIRA

- Tampos Bisotes
- Molduras em Alumínio
- Aquários

Box de Vidro Temperado  
Box de Acrílico  
Espelhos Cristais  
Tela Mosquiteira

19 3433.1632  
19 9 7168.3292

Fuji Kawai  
@boxfujividracaria

Rua do Rosário, 2298  
Bº Paulista - Piracicaba-SP  
vidracaria.boxfuji.piracicaba@gmail.com

**VENDE-SE**

- Armário Retrô, 1:50 altura 1:27 largura 0:38 profundidade, porta de correr 1/2 de vidro estilo biblioteca valor R\$850,00
- Portão de alumínio branco perfil na horizontal ,2:10 altura , 1:90 de largura valor R\$ 1.500,00
- Portão /grade ferro abertura nas 4 folhas ,com montante 1:70 de altura , 1:90 largura valor R\$1000,00

Contato dos anúncios todos pelo  
Whatsapp (19) 99608-6924

NO CARTÃO  
EM ATÉ  
**12x**  
CONSULTE-NOS



# MERLOTTIS

TELHAS GALVANIZADAS - GALVALUME E SANDUÍCHE

A especialista em telha sanduíche com a face inferior chapeada.

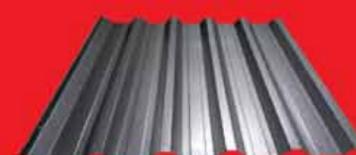
## ECONOMIZE NA SUA COMPRA



← TELHA SUPERIOR  
GALVALUME

← EPS (isopor)

← TELHA INFERIOR  
CHAPEADA



FACE SUPERIOR GALVALUME



FACE INFERIOR CHAPEADA

A TELHA SANDUÍCHE CHAPEADA é composta pela chapa superior em aço galvalume, o isolante térmico (isopor) e na parte inferior são chapas laminadas de reaproveitamento **PARA COBERTURAS QUE TENHAM LAJES, GESSO OU FORRO.**

**Telha Sanduiche**

Chapeada

Face Superior Chapa Galvalume

Chapa inferior Chapeada com

isopor de 30mm na

cor Natural

a partir de

R\$ **68,90**  
o metro

## MODELO FORRO AMADEIRADA

A Telha Forro Termoacústica PVC da Merlottis Telhas oferece beleza, resistência e conforto. Com materiais de alta qualidade e excelentes propriedades termoacústicas garante durabilidade e tranquilidade interna.



CONSULTE NOSSOS PREÇOS PARA TELHA SANDUICHE FACE SUPERIOR E INFERIOR NA CHAPA GALVALUME NATURAL OU COM PINTURA E TELHAS SIMPLES CHAPA GALVALUME.

No seu whatsapp, digite todos os números sem traços

**Nosso Zap** **1934550910**

**NOSSO FIXO: 19 3455-0910**

comercial@merlottistelhas.com.br  
www.merlottistelhas.com.br

De Segunda à Sexta  
das 7h30 às 17h20  
Aos Sábados  
das 7h30 às 11h