



ALCKMIN SINALIZA COM MEDIDAS PARA ATENUAR EFEITOS DO TARIFAÇO

Em audiência agendada pela deputada estadual Professora Bebel (PT) com o ministro do Desenvolvimento, Indústria, Comércio e Serviços e vice-presidente da República, Geraldo Alckmin, que aconteceu na manhã da última

quarta (20), em Brasília, uma comitiva de Piracicaba pediu a intervenção e apoio do governo federal do presidente Lula para enfrentar os efeitos do "tarifaço" imposto pelo presidente dos Estados Unidos, Donald Trump.



AUDIÊNCIA - I

A audiência com o vice-presidente Geraldo Alckmin (PSB) foi "agendada" pela deputada Professora Bebel (PT), mas parece que todo mundo aproveitou a carona para aparecer em Brasília. Faltou só levar o ônibus da Monte Alegre Turismo lotado. O ministro Geraldo Alckmin recebeu a comitiva de Piracicaba e Matão. Segundo fontes, ele ficou surpreso ao descobrir que Piracicaba exporta mais para os EUA do que puxa fila de Festa do Peão.

AUDIÊNCIA - II

O "tarifaço" de Donald Trump (aquele mesmo que adora um muro e um cabelo impossível) virou assunto sério. Mas, cá entre nós, se fosse só no preço do Big Mac, ninguém ia reclamar tanto. A comitiva tinha de tudo: deputada, prefeito, empresários, sindicalista... só não levaram um violão para animar a reunião, com o Rio de Lágrimas...

AUDIÊNCIA - III

Dizem que, quando ouviram "Palácio dos Bandeirantes", alguns acharam que era em São Paulo. Mas não, era Brasília mesmo. Moral da história: geografia política ainda é uma matéria complicada. Matão entrou junto na jogada porque é a segunda maior exportadora. Piracicaba e Matão, unidas contra o tarifaço. Parecia até dupla sertaneja: "Piracicaba & Matão - contra Trump e seus preços altos".

XANDÃO - I

Alexandre de Moraes descobriu que até ministro do STF pode sofrer com cartão bloqueado. A diferença é que, no caso dele, não foi falta de saldo no fim do mês, mas a Lei Magnitsky. Já pensou a cena no caixa do mercado? "Débito ou crédito, ministro?" - "Nenhum dos dois, parece que só Pix agora." A Mastercard apertou o botão vermelho e bloqueou o cartão do Xandão. A dúvida é: será que ele tentou passar na maquininha e apareceu na telinha: "Transação negada por motivo: Supremo demais para este mundo"?

XANDÃO - II

O Banco do Brasil já se adiantou: ofereceu um cartão Elo. O detalhe é que quase ninguém aceita Elo. Vai ser engraçado ver o ministro pedindo desconto em loja de eletrônicos: "Aceita Elo?" - "Aceito elogio, ministro, mas o cartão não." Fontes garantem que o próximo passo pode ser lançar uma nova bandeira só para autoridades brasileiras: o cartão Supremo-Card, válido apenas em Brasília e churrascarias com nota fiscal.

MISSÃO SAÚDE - I

A deputada estadual Professora Bebel chegou em Brasília com a lista de pedidos de saúde mais recheada que a lista do Papai Noel. Tinha de tudo: hemodinâmica, hemodiálise, tomógrafo... só faltou pedir também um "kit raio-X portátil para reunião de comissão". O ministro Alexandre Padilha ouviu tudo pacientemente. Dizem que, no fim, pediu até um café duplo

porque a quantidade de demandas era quase um TCC em Medicina. Reivindicar é preciso.

MISSÃO SAÚDE - II

O prefeito de Águas de São Pedro, João Victor Barbosa (PL) também aproveitou a carona e fez seu pedido: aumentar o teto de R\$ 60 mil para R\$ 700 mil. Foi direto ao ponto: "Se é pra pedir, vamos pedir direito!" Fontes revelam que o ministro ficou na dúvida se era uma reunião de saúde ou um leilão de equipamentos hospitalares: "Quem dá mais? Quem dá mais?" Prestígio para Bebel.

MISSÃO SAÚDE - III

No meio da conversa, alguém comentou que, com tanto pedido, Brasília vai precisar de um SUS exclusivo só para os prefeitos. A boa notícia: o diálogo com Alexandre Padilha, que já esteve algumas vezes em Piracicaba, a convite do possível candidato a deputado federal pelo PT, José Antonio Fernandes Paiva, segue constante e produtivo. A má notícia: o tomógrafo ainda não cabe na bagagem de mão da empresa de aviação Gol.

DIGNIDADES - I

O ministro da Fazenda, Fernando Haddad, não economizou nos elogios a Geraldo Alckmin. Teve gente que achou que era discurso no Salão do Turismo, mas parecia mais apresentação no Salão do Fã-Clube do Geraldo. Segundo o ministro da Fazenda, o vice-presidente está dando "um show de dignidade". Fontes garantem que já tem produtor querendo vender ingressos: "Alckmin Tour 2025 - Dignidade sem Fronteiras". Correto, Haddad.

DIGNIDADES - II

O tarifaço do Trump foi chamado de "problema grave". Alckmin, com seu jeito calmo, deve ter respondido com algo como: "Grave é o preço da coxinha no aeroporto, meu amigo." Haddad destacou que o vice não baixa a cabeça para gritos nem desaforos. A conferir: se fosse num jogo do Corinthians, talvez o teste de resistência fosse mais complicado. Alckmin é santista.

DIGNIDADES - III

Alckmin foi quatro vezes governador de São Paulo e agora tenta ser quatro vezes herói contra tarifa. Do jeito que vai, logo vão dizer que ele tem mais reencarnações políticas do que novela espírita da Globo. E no fim, o Salão do Turismo ganhou um novo atrativo: visita guiada à ala dos discursos emocionados entre ministros.

QUAEST

Pesquisa da Quaest mostrou que o presidente Lula (PT) segue na frente em todos os cenários. Tá tão na frente que parece corrida de Fórmula 1 com safety car: os outros ainda estão aquecendo o motor. O governador Tarcísio de Freitas (Republicanos) caiu 8 pontos atrás depois de um empate técnico. Parece aquele time que empata em casa e, no jogo de volta, toma goleada fora.

Edição: 20 páginas

PIRARAZZI



By
Elson de
Belém

A15 a A17



Solenidade foi realizada no salão nobre "Helly de Campos Melges"

História: Colégio Dom Bosco é homenageado pela Câmara

Vereador Josef Borges (PP) é o autor da solenidade, que se estendeu aos 75 anos da presença salesiana na cidade

Na noite desta quarta-feira (20), a Câmara Municipal de Piracicaba, por iniciativa do vereador Josef Borges (PP), homenageou o Colégio Dom Bosco pelos 75 anos

de atividades e também os 75 anos da presença salesiana na cidade. A solenidade foi realizada no salão nobre "Helly de Campos Melges". Além de Josef Borges, autor da homena-

gem, e do vereador Laércio Trevisan Jr. (PL), compuseram a mesa dos trabalhos o diretor-geral do Colégio Salesiano Dom Bosco, padre Douglas Verdi, a secretária municipal

de Educação, Juliana Vicentin, o secretário executivo de Transportes Internos do município, Reinaldo Pousa, e o diretor-presidente da Rádio Educativa, André Augusti. ' A5



Divulgação/Icon

CECÍLIO E A LITERATURA, SESSENTA ANOS DEPOIS

Nesta sexta (22), às 19h30, no Sesc, acontecem as comemorações do 60 anos de Literatura e 70 anos de Jornalismo de Cecílio Elias Netto, o escritor-maior de Piracicaba. Seu primeiro romance, "Um Eunuco para Ester" marca esses 60 anos, publicado em 1.965, e com elogios da crítica

da época, com lançamento especial na Capital paulista. No encontro de hoje, seu depoimento será com detalhes dessa caminhada, que inclui os 10 anos do Instituto que leva seu nome e os 65 anos de direção de jornal, iniciada na Folha de Piracicaba e, depois, em O Diário. Entrada franca.



Guilherme Leite

COM AUMENTO DE TARIFA, SEMAE PROMETE INVESTIR R\$ 327 MILHÕES

O presidente do Sema, Ronald Pereira da Silva (foto), justificou que o reajuste de 18,4% na tarifa de água e esgoto permitirá à autarquia o investimento de R\$ 327 milhões em obras e melhorias nos próximos dois anos. "Hoje, Piracicaba

tem uma perda de aproximadamente 53% da água tratada. Com esses investimentos, conseguiremos reduzir esse percentual", afirmou o representante do Executivo, durante audiência pública realizada na Câmara, na noite de quarta-feira (20). A10

Restaurante
PINTADO
na Brasa

Vem jantar conosco!

Quinta a Sábado das 18h às 23h

Cardápio delicioso
Chopp Brahma
Porções

19 3042-3240
Rua Bom Jesus 1663 - Centro
O legítimo Pintado na Brasa

Venha degustar

- picanha argentina
- churrasco nobre
- file mignon com gorgonzola
- parmegiana

HORÁRIO DE FUNCIONAMENTO
Segunda a sábado das 11 às 22 horas
Domingo das 11 às 19 horas

Av. Conde Francisco Matarazzo Júnior, 205
Vila Paulista - Rio Claro - SP

SHOPPING RIO CLARO | **BRASA & SABORES** STEAKHOUSE | 99380-7172

Noiva "Cheia de Flores, Cheia de Encanto"

Antonio Oswaldo Storel

Neste mês de agosto, celebração do aniversário de nossa querida Piracicaba, a nossa memória fica trazendo à tona com persistência e perfeição, fatos e visões registrados nas páginas da nossa história, já amareladas pelo tempo! E as palavras e versos de seu garbo-hino ressoam aos nossos ouvidos sob sua harmoniosa melodia!

E os ipês roxos, em sua exuberante majestade, já enfeitam as ruas, avenidas e praças, com o maravilhoso colorido de suas flores, estendendo aos nossos pés o seu régio tapete natural! Mas tem também os dourados e os brancos a comprovar a inspiração do poeta que compôs o nosso hino!

E aí, os registros da memória começam a projetar para nossa visão extasiada pela emoção, "os seus encantos que eu amo tanto des que nasci"! E o primeiro "encanto", é o caudaloso rio com a bela cachoeira do Salto do Mirante. Como é encantador, nas épocas de rio cheio, sob o sonoro "murmurar da cachoeira", sentir no rosto a névoa refrescante das águas que se levantam da queda no salto como que a saudar-nos carinhosamente. Assistir a volúpia dos dourados, curimbatás, pacus e tantos outros peixes oferecendo a bela magia de seus saltos espetaculares para vencer as



íngremes escadarias da cachoeira e seguir sua migração rio acima para a desova e multiplicação das espécies! Então, a nossa consciência nos grita: "Como são maravilhosas as obras do Criador"! Mas a orla toda

do nosso rio é um encanto da natureza a nos extasiar! A admirável queda d'água formada pelo "rêgo do Engenho", à margem direita do Salto do Mirante que muitos chamavam de "Véu da Noiva" formando uma paisagem encantadora para quem aprecia da margem oposta do rio e que atrai a atenção dos artistas plásticos e fotógrafos. Descendo um pouco mais com as águas, na margem direita, as estruturas arquitetônicas seculares do Engenho Central, Patrimônio Histórico tombado pela consciência cultural, visão histórica, ousadia e coragem do ex-prefeito José Machado, hoje uma das principais atrações turísticas da cidade!

Na margem oposta, numa paisagem que os piracicabanos mais antigos guardam, emoldurando o remanso e o redemoinho das águas no famoso "poção", próximo ao trampolim de onde saltavam audaciosos nadadores, o Clube de Regatas Piracicaba. Não havia a Av. Beira Rio e as margens do rio chegavam até o alambrado que limitava o território do Clube. O Re-

Engenho Central, Patrimônio Histórico tombado pela consciência cultural, visão histórica, ousadia e coragem do ex-prefeito José Machado, hoje uma das principais atrações turísticas da cidade

gatas reunia ótimos e corajosos remadores nas catraias, sandolins ou outros barcos maiores nos quais realizaram históricas aventuras do remo nos Rios Piracicaba e Tietê, conquistando brilhantes troféus! Em minha juventude participei por muitos anos do Clube de Regatas e gostava da prática do futebol social. Lembro-me com saudades das pausas de descanso em que sentávamos na grama da margem do rio e ficávamos apreciando a beleza do rio bufando de cheio, com a arquitetura do Engenho ao fundo! Um fato histórico que me marcou profundamente foi numa dessas ocasiões de descanso: avistamos lá no meio do rio, no chamado "canal", a cabeça de uma pessoa que rodava

com as águas afogando-se. Imediatamente um amigo chamado de Toninho Chorão, que estava sentado conosco e era exímio nadador e remador, pulou numa catraia que estava ancorada e no remo alcançou o acidentado e o puxou para dentro do barco. Ao chegar de volta onde estávamos colocamos o moço que estava sem sentidos de bruços e com a cabeça no local mais baixo e ele conseguiu voltar e soltar a água que tinha aspirado. Depois o levamos até a Farmácia do Calil na Rua Prudente de Moraes que lhe aplicou uma injeção para sua recuperação. Depois o levamos até sua residência à Rua Ipiranga, entre a Rua São João e a Rua Bom Jesus. Era um entregador de gás da Ultrazag que depois de muitos anos, quando eu me encontrava num supermercado, ele me reconheceu e veio me abraçar. Eu o lembrei que todo o agradecimento deveria ser para o Toninho Chorão que foi o grande salvador de sua vida. É tão emocionante relembrar a história que nos envolve totalmente nos detalhes e não sobra espaços para falar dos outros inúmeros encantos da nossa querida Noiva da Colina!

Antonio Oswaldo Storel, membro do IHGP; ex-vereador (1997/2008), ex-presidente da Câmara Municipal (2001/2002), fundador e 1º Presidente da Emdhap

STF, Malafaia e o retorno da condução coercitiva?

Marcelo Aith

A recente decisão do Supremo Tribunal Federal (STF) de impor medidas cautelares ao pastor Silas Malafaia reacende o debate sobre os limites da liberdade de expressão e a atuação do Poder Judiciário. O ministro Alexandre de Moraes, no âmbito do inquérito que apura atos antidemocráticos, determinou uma série de restrições ao pastor, justificando que suas declarações públicas configuram risco à ordem pública e ao Estado Democrático de Direito.

Malafaia foi alvo de busca e apreensão pela Polícia Federal após desembarcar no aeroporto do Galeão, no Rio de Janeiro. Ele retornava de um voo de Lisboa. Segundo a decisão, as condutas do pastor, "em vínculo subjetivo" com o ex-presidente, "caracterizam claros e expressos atos executórios" dos crimes de coação no curso do processo e obstrução de investigação de infração penal que envolva organização criminosa.

A decisão é enfática ao afirmar que a liberdade de expressão não é um direito absoluto e não pode ser usada como escudo para atacar instituições democráticas. O ministro Moraes aponta que Malafaia, valendo-se de sua visibilidade como líder religioso, tem fomentado a deslegitimação do Poder Judiciário, questionando a lisura do processo eleitoral e insuflado a população contra decisões judiciais. Para o STF, essa conduta extrapola o direito constitucional e se enquadra como abuso de direito.

Ainda que a linha entre a crítica contundente e a incitação à desordem seja tênue, a cronologia dos fatos apresentada pela investigação indica que as ações contra o pastor não são isoladas. Elas se sucedem a uma série de manifestações e citações em relatórios da Polícia Federal, evidenciando uma preocupação crescente do sistema de justiça com o impacto de suas falas.

A determinação de que Silas Malafaia seja levado à Polícia Federal para depor formalmente, mesmo que nas dependências de um aeroporto, levanta um ponto sensível e preocupante: a semelhança com a condução coercitiva, uma prática que, embora amplamente utilizada na Operação Lava Jato, foi declarada inconstitucional pelo próprio STF.

Em 2018, na ADPF 444, o Supremo decidiu que a condução coercitiva de investigados para interrogatório violava os princípios da presunção de não culpabilidade, da dignidade da pessoa huma-

na e, principalmente, do direito ao silêncio. A Corte entendeu que levar alguém à força para depor, sem que tenha se recusado a comparecer a um chamado anterior, tratava o indivíduo como culpado antes de qualquer condenação e o expunha de forma desnecessária.

A decisão de conduzir Malafaia para prestar depoimento, mesmo que em um local não convencional, ecoa essa prática. Independentemente das acusações contra ele ou de sua ideologia, a medida abre um precedente perigoso. Aplaudir essa ação, sob a justificativa de que a pessoa é "alvo de

O Estado Democrático de Direito não se fortalece pela exceção, mas pela coerência no respeito às garantias fundamentais

crimes", é contraditório para quem defende o garantismo penal e os direitos individuais.

As medidas cautelares impostas a Silas Malafaia, sobretudo a restrição de sua liberdade de ir e vir e de se comunicar com outros investigados, se justificam, na visão do STF, pela necessidade de proteger a ordem pública. No entanto, a forma como o depoimento foi solicitado levanta questões sobre se o Judiciário está, por vezes, negligenciando os princípios que ele próprio ajudou a solidificar. A luta contra os abusos da Lava Jato não pode se tornar uma mera substituição de alvos.

Finalmente, como o próprio ditado popular nos ensina, "o pau que bate em Chico, bate em Francisco". O Estado Democrático de Direito não se fortalece pela exceção, mas pela coerência no respeito às garantias fundamentais, que devem ser universais, independentemente de quem seja o investigado.

Marcelo Aith, advogado criminalista. Doutorando em Direito e Gobernanza Global pela Universidad de Salamanca - ESP. Mestre em Direito Penal pela PUC-SP. Latin Legum Magister (LL.M) em Direito Penal Econômico pelo Instituto Brasileiro de Ensino e Pesquisa - IDP. Especialista em Blanqueo de Capitales pela Universidad de Salamanca

Precisamos levar Portinari às crianças

Fernanda Emediato

Para muita gente, Portinari é o pintor das grandes causas: o protesto contra a fome, a denúncia da desigualdade, os rostos sofridos dos retirantes. Mas, entre as tragédias do mundo, havia em suas pinturas um espaço de leveza e afeto: a infância.

Crianças correndo descalças, saltando pipas, brincando com animais, cercadas por espantalhos e balões, em meio à natureza... cenas que, para muitos, já não fazem parte do cotidiano, mas permanecem vivas na memória - e na arte.

É esse olhar lírico que pode aproximar o público infantil da arte brasileira e ampliar, desde cedo, o repertório cultural das novas gerações. Observar obras como "Meninos soltando pipas", "Brincadeira de roda" ou "Circo" é também reconhecer a força simbólica da infância como linguagem. As crianças não apenas veem: elas interpretam, imaginam, criam vínculos com elementos visuais que falam diretamente ao seu mundo.

Levar a arte de Portinari ao dia a dia das crianças é abrir caminhos para novos jeitos de ver o mundo. Suas cores intensas, os corpos em movimento, as cenas do campo e da vida simples despertam sentidos, memórias e sentimentos. Esse contato estimula a imaginação e ajuda as crianças a reconhecerem beleza onde antes não havia olhar atento - ampliando, assim,

seu repertório cultural e afetivo.

Mas é preciso lembrar: nenhuma obra de arte chega sozinha até uma criança. É tarefa dos adultos - pais, educadores, cuidadores - mediar esse encontro. Visitas a exposições, leitura de livros ilustrados, oficinas de criação ou a simples contemplação de uma imagem são caminhos possíveis. E essas experiências não precisam acontecer apenas fora de casa. Em tempos digitais, há museus inteiros ao alcance de

Levar a arte de Portinari ao dia a dia das crianças é abrir caminhos para novos jeitos de ver o mundo

um clique. Por que não apresentar às crianças uma tela como as de Portinari, disponível online, e descobrir juntos o que aquela imagem tem a contar?

Portinari dizia que "a gente nunca esquece onde brincou a primeira vez". E a sua criança? Que lembranças estarão guardadas no coração dela quando crescer? Criar memórias significativas depende de escolhas diárias - e talvez hoje seja um bom dia para começar.

Fernanda Emediato, editora, produtora cultural, fundadora da Troia Editora e idealizadora de "As Pipas de Portinari"

O funcionalismo público no front humanitário das guerras do mundo

Artur Marques

Quando se fala em funcionalismo público, a memória coletiva recai imediatamente sobre figuras mais próximas da rotina da população: o professor na escola do bairro, a médica do posto de saúde, o policial ou a atendente da agência do INSS. São faces visíveis e indispensáveis dos relevantes serviços prestados pelos servidores à sociedade. Mas, há outras funções também importantes, desempenhadas longe dos olhos do grande público, embora fundamentais para preservar a dignidade humana.

É nesse bastidor silencioso, mas determinante, que atua um grupo de servidores dedicado a cuidar de uma das consequências mais profundas e tristes da atual crise geo-política global: o deslocamento forçado de pessoas por guerras, perseguições políticas, étnicas e religiosas. No mundo, já são mais de 120 milhões de indivíduos vivendo nessa condição, segundo a Agência da ONU para Refugiados (Acnur). E o Brasil, em meio a esse cenário alarmante, tem assumido um papel cada vez mais relevante como país acolhedor e protagonista dessa agenda humanitária.



Por trás dessa atuação está o trabalho técnico e contínuo de órgãos como o Cona-re (Comitê Nacional para os Refugiados), vinculado ao Ministério da Justiça e Segurança Pública, que reúne representantes de diversos órgãos federais e estaduais e conta com a

colaboração de servidores públicos dedicados à análise de solicitações de refúgio, emissão de pareceres, elaboração de políticas e articulação internacional. É um trabalho que exige rigor jurídico, sensibilidade cultural, conhecimento geopolítico e, acima de tudo, compromisso com os valores humanitários que regem nossa Constituição e tratados internacionais dos quais somos signatários. Nos últimos anos, o número de pedidos de refúgio no Brasil aumentou significativamente, especialmente após crises como as da Venezuela, Haiti, Síria e Afeganistão. Em 2023, nosso país consolidou-se entre os que mais recebem solicitações de refúgio nas Américas. É um sinal de confiança internacional e de institucionalidade sólida. Mas, isso só é possível porque há quem trabalhe com seriedade, discrição e senso humanitário na triagem, acolhimento e integração dessas pessoas.

Um esforço muitas vezes invisível de funcionários públicos dedicados, mas que carrega o peso de mudar destinos

Cada decisão de reconhecimento do status de refugiado é resultado de uma cadeia de trabalho técnico-operacional que envolve entrevistas, análise documental, pareceres jurídicos e acompanhamento social. Um esforço muitas vezes invisível de funcionários públicos dedicados, mas que carrega o peso de mudar destinos. São funcionários dedicados, mas que carrega o peso de mudar destinos. São funcionários dedicados, mas que carrega o peso de mudar destinos. São funcionários dedicados, mas que carrega o peso de mudar destinos.

Em tempos em que o funcionalismo público nem sempre é reconhecido por go-vernos e até pela sociedade, cabe lembrar que ele está presente também na mitigação dos problemas resultantes da crise humanitária global e que, por trás do Brasil acolhedor que ganha destaque nos relatórios da ONU, há servidores comprometidos com uma causa

que transcende governos e fronteiras, promovendo a defesa da vida!

Segundo o mais recente Relatório Anual de Tendências Globais do Acnur, ao final de abril de 2025, havia 122,1 milhões de pessoas deslocadas à força em todo o mundo, um aumento em relação aos 120 milhões registrados no mesmo período do ano anterior. Trata-se de cerca de dez anos consecutivos de crescimento anual desse contingente, impulsionado principalmente por conflitos armados e a persistente incapacidade de cessar os combates.

O relatório também desmonta a ideia equivocada de que os grandes fluxos migratórios recaem sobre países ricos: 67% das pessoas refugiadas permanecem em países vizinhos e 73% estão acolhidas por nações de baixa e média renda. Nesse contexto, o Brasil, com reconhecimento da própria ONU, tem se afirmado como uma liderança regional nos processos de acolhimento, proteção e integração, reforçando não apenas o seu compromisso humanitário, mas também a relevância estratégica do funcionalismo público que sustenta essa resposta solidária que estamos dando ao mundo.

Artur Marques, presidente da Associação dos Funcionários Públicos do Estado de São Paulo

A proteção das crianças na Internet

Paulo Serra

Nos últimos dias, um vídeo publicado pelo youtuber Felipe Bressanini Pereira, o Felca, acendeu um debate que não pode ser ignorado: até onde vai e como deve ocorrer a exposição de crianças nas redes sociais?

A Internet é um espaço de oportunidades, mas, também, de ameaças. Quando envolve menores de idade, o perigo se multiplica: exploração sexual, aliciamento, bullying, uso indevido de imagem, entre outros crimes não menos graves. No caso levantado pelo influenciador, a preocupação se amplia pela ligação com temas sensíveis, como pedofilia e difusão de conteúdo ilegal.

Não de hoje, uma boa parte do que circula on-line fica numa espécie de "limbo jurídico". Não está claro quem deve responder: o usuário que publicou, a plataforma que permitiu a circulação, ou ambos? Ao meu ver,

tal indefinição enfraquece a responsabilização e favorece a impunidade. Afinal, o que é aceitável na rede? Precisamos falar em regulamentação, sim!

Importante frisar que não se trata de censura, mas de se criar no País regras mais objetivas, a fim de evitar que a liberdade de expressão seja utilizada como escudo na prática de delitos - é garantir que crianças estejam resguardadas por uma legislação eficaz, com rigorosa fiscalização e exemplar punição.

O Brasil já detém dispositivos legais nesta seara, como o Estatuto da Criança e do Adolescente (ECA), a Lei "Carolina Dieckmann" e o Marco Civil da Internet. Contudo, na prática, muitas vezes, a aplicação falha em razão de investigações demoradas, falta de preparo técnico por parte das autoridades envolvidas nas elucidações, dificuldade de cooperação com empresas de tecnologia, e morosidade judicial - só para citar algu-

A dúvida, portanto, é legítima: precisamos de leis mais duras ou de mais eficácia na aplicação das que já existem?

mas das dificuldades enfrentadas.

A dúvida, portanto, é legítima: precisamos de leis mais duras ou de mais eficácia na aplicação das que já existem? Talvez a resposta esteja no meio-termo: atualizar normas para o ambiente digital em voga e, ao mesmo tempo, investir na capacidade de investigação e punição.

Infelizmente, debates como este em tela, por vezes, acabam capturados pela polarização política "violenta" e pouco produtiva com a qual lidamos, infelizmente, já há alguns anos. Em vez de buscar soluções concretas, o tema, então, vira palanque ideológico.

Ao meu juízo, está mais que na hora de o Brasil abandonar a lógica do "quem está certo ou errado" com base em bandeiras partidárias. O País precisa de gestão eficiente, com direito a ações coordenadas entre Estado, plataformas, especialistas em Segurança

A TRIBUNA
PIRACICABANA

Data da fundação: 01 de agosto de 1.974

(diário matutino - circulação de terça-feira a domingo)

Fundador e diretor: Evaldo Vicente (celular 19-9.9787-0969)

Gerente comercial: Sidnei Borges (celular 19-9.7407-4221)

Rua Tiradentes, 1.111 - Centro - CEP: 13.400-765

Tel (19) 2105-8555

IMPRESSÃO: Jornais TRP Ltda, rua Luiz Gama, 144 - CEP 13.424-570
Jardim Caxambu - Piracicaba-SP, tel 3411-3309

SONETOS CAIPIRAS - 277

Namorados

Esio Antonio Pezzato



Oh! Vós que partilhais segredos e segredos
E delírios de amor em todos os caminhos,
Que sorrindo viveis trocando mil carinhos
Nas praças, nos jardins, ou sob os arvoredos,

Vós que fazeis da vida inéditos enredos
Preferindo seguir pela vida sozinhos,
Que estais sempre sonhando, aparando os espinhos
E um futuro sonhais sem traumas e sem medos;

Tenho inveja de vós, casais de namorados,
Pois vós nos corações quentes e apaixonados,
Ainda sabeis sorrir ao Sonho e à Fantasia...

Eu, porém, ao contrário, hoje trago no rosto
As marcas da tristeza, as rugas do desgosto,
E uma tola ilusão de ser feliz, um dia...

O AA EM AÇÃO

PIRACICABA, 22 DE AGOSTO DE 2025 - N.º 04

Bom dia a todos, nós continuamos aqui levando em frente a coluna do A. A., esperando que os companheiros continuem nos prestigiando e também que os leitores, continuem mandando perguntas que estaremos respondendo na medida do possível. Os Grupos de A. A. continuam de portas abertas todos os dias da semana, inclusive sábados e domingos, logo estaremos divulgando os endereços dos Grupos, mas você pode consultar através do nosso telefone. Dê a sua opinião, e também envie notícias de seu grupo. Hoje estamos publicando o depoimento do companheiro Ulisses, da cidade de Guaratinguetá, esperamos que gostem.

O segredo está na próxima reunião

Comecei a beber aos 16 anos de idade. Para mim, beber era diversão, alegria, festa; tudo eu fazia empolgado pelo álcool. O tempo foi passando e fui cada vez bebendo mais, fazendo apostas para dizer que era capaz de beber mais que todos. Fui esquecendo os valores morais e espirituais, a família, esposa e filhos. Eu estava em primeiro lugar. Depois esqueci até de mim mesmo e de Deus. Só lembrava do copo, que afinal "resolvia" tudo para mim. Minhas tristezas, dívidas, minha vida, enfim, tudo se "resolvia" com um trago.

O tempo foi passando e comecei a perder meus bens materiais: carro, terreno, firma, amigos, saúde, dignidade e a vergonha. Eu já estava quase dormindo na sarjeta.

Um dia me falaram sobre A. A. Zombei, pois eu não era alcoólico. Em minha mente doentia, A. A. era para aquelas pessoas que estavam caídas na rua, embriagadas; eu não estava na rua, estava sim, bebendo, mas podia parar a hora que quisesse. Porém de tanto sofrimento causado aos meus familiares em geral, aos meus amigos e aos que me roubavam, minha filha conseguiu me levar até um reunião de A. A. Cheguei lá todo inchado, fedendo, com tremedeiras e ansia. Sentei com minha filha, numa sala de A. A. no dia 27 de maio de 1998.

Foi só aí que consegui enxergar realmente que eu não era um alcoólico, era um "bêbado" sem esperanças, sem Deus, desprezado e desprezando a todos - era simplesmente um bêbado. Naquela hora, olhando para aquelas pessoas ali reunidas, limpas, sadias falando em Poder Superior, honestidade, positividade, concluí que estava no lugar errado, que meu lugar era no bar, na sarjeta, na vergonha e na humilhação, pois vi que numa sala de A. A., as pessoas eram decididas, capazes de superar dificuldades com a cabeça erguida, com o firme propósito de encarar a doença do alcoolismo e mostrar que tudo tem solução.

Mas um Poder Superior, e que hoje acredito, não poderia ter me levado lá à toa. Continuei frequentando as reuniões, no princípio sem vontade, mas depois passei a acreditar que talvez eu ainda tivesse jeito. Meus companheiros me incentivavam. Doença terrível, hoje sei, mas continuei frequentando. Achava que nunca ia chegar a três meses de sobriedade, longe do copo.

Hoje vejo que o A.A. não é nada daquilo que eu pensava ser, ou seja, uma sala de bêbados. É, sim, um grupo de pessoas conscientes de possuir essa doença terrível. A.A. é uma Irmandade de alcoólicos em recuperação, assim como eu, buscando cada vez mais se afastar bebida e ficar perto do Poder Superior, e assim conseguir ser feliz e fazer os familiares felizes. Quero agradecer ao Poder Superior (que é Deus), que iluminou a cabeça de minha filha, mostrando-me o caminho e a porta da sala de A. A., e me deu a chave para conquistar essa felicidade, juntamente com meus companheiros. A. A. transformou minha vida para melhor em todos os sentidos. Hoje sou um alcoólico em recuperação e sei que vou carregar isso para o resto da vida.

(Ulisses/Guaratinguetá) Revista Vivência

Você pode fazer perguntas, de forma anônima pelo (19) 99618-9879

Violência de gênero justificada pela fé

Lidice Meyer

Agosto tem sido marcado como o mês de conscientização sobre a violência contra a mulher. E não são poucas as vezes em que a Bíblia e o cristianismo são apontados como coniventes com essa triste realidade. No entanto, esse tipo de agressão não é uma característica exclusiva das sociedades cristãs ou das religiões que seguem a Bíblia. Com raríssimas exceções, em todas as épocas e culturas, as mulheres foram submetidas a diferentes formas de violência: moral, psicológica, patrimonial, financeira, física ou sexual.

A Bíblia, sobretudo o Antigo Testamento, possui histórias de mulheres que sofreram algum tipo de violência masculina, chegando



em alguns casos ao feminicídio. Muitas destas histórias ocorrem em um contexto patriarcal que não raramente privilegia o direito do homem em detrimento ao da mulher. O que não se comenta, porém, é que na grande maioria dos casos relatados, as suas histórias visam sinalizar um sistema em desequilíbrio.

Pouco conhecimento e a leitura superficial destes textos têm trazido há séculos uma grande mal à mulher na igreja. A interpretação inadequada do texto bíblico tem muitas vezes sacralizado relações de violência contra a mulher ao invés de gerar conscientização e a busca de um melhor relacionamento entre os gêneros. E assim,

A interpretação inadequada do texto bíblico tem muitas vezes sacralizado relações de violência contra a mulher ao invés de gerar conscientização

se o cristianismo primitivo se pautava na igualdade de gêneros e na dignidade da mulher, isto foi se perdendo no decorrer do caminho até nossos dias.

Nos últimos anos vimos publicadas pesquisas acadêmicas que denunciam o grande número de mulheres cristãs que sofrem violência dentro de suas casas e são orientadas pela liderança da igreja a silenciarem-se em prol da manu-

tenção do casamento. Termos como submissão e obediência pinçados em textos bíblicos que são utilizados unilateralmente visando um controle social sobre a mulher que se reveste de culpa quando esta age fora das orientações da igreja a que segue. O choque causado por estas pesquisas foi positivo por dar força e voz a muitas destas mulheres para lutar contra um sistema religioso que naturaliza a violência, favorecer a criação de grupos de apoio e uma maior sensibilidade para se diagnosticar possíveis vítimas silenciosas a tempo de ajudá-las a romper com o mecanismo de violência.

Lidice Meyer, doutora em Antropologia, professora na Universidade Lusófona de Portugal e autora de Cristianismo no feminino - a presença da mulher na vida da Igreja, pela editora Mundo Cristão

Reforma da convivência planetária

Paiva Netto

Dedico ao nobre Espírito Dr. Bezerra de Menezes - respeitado homem público brasileiro, que faz jus ao título de o Médico dos Pobres e aniversariava em 29 de agosto - o artigo de hoje.

Amar de Alma pura é uma Lei, e, se soubermos vivê-la dignamente, nos elevaremos, renovando tudo à nossa volta. É semelhante a uma explosão de átomos de concórdia, iluminação que ocorrerá, passo a passo, à medida do nosso amadurecimento. Educar com Espiritualidade Ecumênica é transformar e que seja naturalmente para melhor. Reformada a criatura, restaurado estará o planeta. Contudo, sabemos muito bem que tamanho sucesso não se dá de uma hora para outra. Alguns milênios



são insignificantes em cálculo histórico espiritual. A maturação das mentes requer esforço, paciência... Descresem os que nos antecederam da realidade da vitória à frente do caminho, onde estaríamos? A Esperança não morre nunca! Ela é fundamental. A nossa Esperança é Jesus!

Jesus é o Libertador Divino. Ele afirmou que, se conhecermos a Verdade, claro que a Divina, ela nos tornará livres. Nada em termos tão apenas materiais concederá ao cidadão a sua carta de alforria. Ninguém aprisiona a Alma de um ser humano livre. Gosto de valer-me do exemplo do Gandhi (1869-1948). Muitas cadeias pegou na luta pela independência

Ele (Jesus) afirmou que, se conhecermos a Verdade, claro que a Divina, ela nos tornará livres

da Índia. Que realizava então na frieza do cárcere? Escrevia, e suas páginas constituíram-se bandeiras libertárias, não somente para o seu povo, como para outras nações. "Ah! Mas a humanidade não mudou muito!" Está-se modificando, sim. Há muita coisa boa que acontece. Todavia, o costume de a tudo ver sombrio não permite que às vezes o percebamos, porquanto exige de nós atenção constante. Por isso, existe um comando - ainda invisível - que disciplina os seres terrestres em suas confusões, fazendo com

que, ao final, a vida prevaleça. De outro modo, a Terra já teria sido consumida pela insensibilidade de alguns. Basta lembrar a situação climática que mundialmente já nos devasta. Quem é porém mais eficiente, o Supremo Criador ou a cobra desenfreada? Apesar das aparências, a atuação espiritual é bastante eficaz, pois a vida não se encontra aprisionada ao que consideramos definitivo. No entanto, é preciso que queiramos a reforma da convivência planetária. Se não a buscarmos, se permanecermos distraídos, aí os melhores fatos demonstrarão, tornando-se mais árdua a existência terrena, pela dificuldade de entendermos o que significa ser realmente Filhos de Deus.

José de Paiva Netto, jornalista, radialista e escritor; paivanetto@lbv.org.br - www.boavontade.com

Maduro chamará 4,5 milhões de milicianos para enfrentar os EUA

Dirceu Cardoso Gonçalves

A segurança da América Latina é, cada dia mais preocupante. Além dos problemas internos, os países vivenciam a expansão do narcotráfico, que sustenta e dá forças aos grupos criminosos da região e, para auferir sua renda, inundam os Estados Unidos e a Europa com cocaína e outros narcos que periclitam a vida e provocam a morte de grande número de usuários. Com a cabeça a prêmio por US\$ 50 milhões oferecidos pelo governo dos EUA a quem dê informações que o levem à prisão, o presidente venezuelano, Nicolás Maduro segue guardado em bunker e, em comunicado ao seu estilo alarmista herdado do líder e antecessor Hugo Chávez, anuncia a convocação de 4,5 milhões de milicianos para defender o governo e a soberania do seu país. Considerando-se a população de 28 milhões de habitantes, descontados os idosos, crianças e outros inabilitados à luta, parece que serão convocados todos os cidadãos da força para o trabalho, o que parece absurdo. Na outra ponta, o presidente norte-americano,

Donald Trump, acaba de determinar o deslocamento de três navios de guerra ao Mar do Caribe para combater o tráfico de drogas e vigiar Maduro que, desde 2020, é formalmente acusado na Justiça de Nova York ser chefe de um grande cartel de drogas com atuação em vários países. Desde sua posse no segundo mandato, em 20 de janeiro, Trump faz ação contra o tráfico e já chegou a provocar desconforto de governos. O México admitiu combater o tráfico, mas advertiu que as tropas estadunidenses não devem atuar em seu território. O Brasil negou-se ceder a pressões dos EUA e considerar terroristas o PCC (Primeiro Comando da Capital) e o CV (Comando Vermelho) pois, segundo o presidente Lula, isso não seria admitido na legislação brasileira.

Independente dos pormenores da questão, temos como certa a prioridade do governo Trump de atuar firme, e até militarmente, contra o tráfico de drogas. Espera-se que os demais países da região façam sua parte, de acordo com o que determinam seus governantes e legislação, não dando motivos para a intervenção militar americana. Todos têm o direi-

A nós, brasileiros, preocupa a possibilidade de, independente das razões, o vizinho país seja ocupado por tropas estrangeiras

to à soberania, mas em se tratando de combate ao crime ocorrem exceções que, não administradas convenientemente, podem levar ao sofrimento do povo.

A nós, brasileiros, que temos extensa fronteira com a Venezuela, preocupa a possibilidade de, independente das razões, o vizinho país seja ocupado por tropas estrangeiras e venha a acontecer um banho de sangue, principalmente com os ditos 4,5 milhões de milicianos insuflados pelo governo.

Diferente do Brasil, onde milicianos são criminosos que dominam partes do território, na Venezuela, os milicianos são reservistas de um grupo regu-

lar pertencente às forças armadas. São cidadãos que, depois do serviço militar, são autorizados a possuir armas e podem ser convocados para defender o país como, supostamente, deverá acontecer agora.

O grande problema no vizinho país é o desequilíbrio econômico, político e social. Desde que o chavismo quebrou a economia, 7,7 milhões de cidadãos fugiram para o exterior (500 mil deles só no Brasil). Maduro, além das denúncias dos Estados Unidos, ainda tem contra si a fraude eleitoral porque se anunciou vencedor das últimas eleições presidenciais, mas não divulgou os boletins de votação. A oposição garante que ele perdeu a eleição e pressiona para assumir. Que os países do entorno, inclusive o Brasil, não assumam parceria na crise de Maduro, pois ela não nos pertence, mas poderá nos causar problemas.

Dirceu Cardoso Gonçalves, tenente e dirigente da Aspomil (Associação de Assist. Social dos Policiais Militares de São Paulo)

Rádio Piracicaba
19 98241-1595
www.radiopiracicaba.com.br

TEM REMÉDIO PARADO NA GAVETA?

NÃO DEIXE QUE PERCAM A VALIDADE DOE AO BANCO DE REMÉDIOS

O BANCO DE REMÉDIOS "DOM EDUARDO KOAIK" ESTÁ EM FUNCIONAMENTO DESDE 1981, DOANDO MEDICAMENTOS PARA QUEM PRECISA. SE VOCÊ TEM REMÉDIOS PARADOS EM CASA, ENTREGUE PARA NÓS. SUA DOAÇÃO VAI CONTRIBUIR COM DIVERSAS FAMÍLIAS.

Local: Lar dos Velhinhos de Piracicaba
Av. Torquato da Silva Leitão, 615
Horário: de segunda a sexta-feira, das 13h30 às 17h30

Problemas com drogas?
Nós podemos ajudar!

NA Narcóticos Anônimos

Realizamos apresentações gratuitas. Ligue e se informe sobre nossas reuniões.

Linha de Ajuda: 132
019 3255 6688
na.org.br

na.org.br | na.org.br | na.org.br/loja

Studio: Nanah D'Luize



Drogal promove o espetáculo The Beatles in Concert no dia 31 de agosto

ANIVERSÁRIO

Drogal celebra 90 anos com The Beatles in Concert

Em comemoração aos seus 90 anos e como presente à população de Piracicaba no mês de aniversário da cidade, a Drogal promove o espetáculo The Beatles in Concert, no dia 31 de agosto, com abertura da mostra às 17h e início do espetáculo às 18h, no Teatro Municipal Dr. Losso Netto. A apresentação reúne a Orquestra Sinfônica de Piracicaba (OSP), sob regência do maestro alemão Knut Andreas, com a participação da consagrada banda The Beatles One, considerada pelo Cavern Club Liverpool como o melhor cover dos Beatles em 2012.

No repertório, clássicos da fase inicial dos Beatles como All My Loving, Love Me Do, Help, Twist and Shout e A Hard Day's Night serão executados apenas pela banda. Na sequência, arranjos sinfônicos se unem à performance da The Beatles One em faixas como Michelle, Hello Goodbye, Imagine, Something e Let it Be. A orquestra também interpreta arranjos orquestrais consagrados na discografia do quarteto de Liverpool, como Eleanor Rigby, Penny Lane e A Day in the Life.

Antes da apresentação da orquestra, a partir das 17h, no átrio do Teatro Municipal, a Drogal convida o público para uma mostra especial em comemoração aos seus 90 anos de história. Pela primeira vez, serão exibidos objetos quase centenários pertencentes ao acervo da empresa, nunca apresentados ao público. A exposição inclui livros, fotografias, registros e itens raros que marcam a trajetória da rede, como seringas de vidro, balanças antigas e até produtos de higiene preservados ao longo das décadas - entre eles, uma pasta de dente da Gessy, dos anos 60. Um mergulho nostálgico e inspirador na memória da Drogal e da história do varejo farmacêutico brasileiro.

Para o diretor-presidente da Drogal, Marcelo Cançado, o concerto representa um marco na história da empresa. "Escolhemos apresentar Piracicaba com um espetáculo de qualidade, que une a excelência da Orquestra Sinfônica a um tributo aos Beatles, um nome que transcende gerações. É uma forma de retribuir à cidade o carinho com que nos acolhe há nove décadas".

A OSP se apresentou uma única vez com a banda The Beatles One em 2020, em um concerto ao ar livre no gramado da Esalq/USP que reuniu cerca de 7 mil pessoas. Agora, o reencontro acontece em um novo cenário, com atmosfera mais intimista e acústica refinada. "Reviver essa parceria em um teatro nos permite explorar nuances musicais ainda mais profundas. A música dos Beatles permanece incrivelmente atual e, ao ganhar a dimensão orquestral, revela novas camadas de emoção e beleza", destaca o maestro Knut Andreas, diretor artístico e regente titular da OSP. "Será uma noite

inesquecível, com um programa de 22 canções que atravessaram gerações, combinando a força da linguagem sinfônica com a energia contagiante do rock britânico".

O maestro destaca ainda a importância do apoio da Drogal à cultura. "A Drogal tem sido uma parceira fundamental da Temporada 2025. Celebrar seus 90 anos com esse espetáculo é uma homenagem à sua trajetória e uma forma de agradecer por acreditar na arte como pilar de transformação social e aproximação com a comunidade".

Os ingressos custam R\$ 40 (inteira) e R\$ 20 (meia), à venda no site megabilheteria.com. A venda dos ingressos será revertida em cestas básicas para o Fundo Social do Município de Piracicaba.

DROGAL - Referência no setor farmacêutico paulista, celebra em 2025 nove décadas de história, crescimento e compromisso com a saúde da população. Fundada em Piracicaba em 1935, a empresa chega aos 90 anos consolidada como a maior rede de farmácias do interior paulista, com 420 lojas em mais de 135 cidades do estado de São Paulo, três em Minas Gerais e atendendo o Brasil todo através do seu e-commerce. Orgulhosamente 'caipiricabana', a Drogal apoia e mantém diversos projetos culturais que enaltecem e fomentam a cultura do interior, como a Orquestra Sinfônica de Piracicaba e o Conservatório de Música de Tatuí.

OSP - Com 125 anos de trajetória, a OSP é reconhecida como Patrimônio Cultural Imaterial de Piracicaba e vem impactando milhares de pessoas com uma programação acessível e de excelência. Apenas nas últimas temporadas, mais de 150 mil pessoas foram alcançadas pelos concertos regulares e projetos educativos, levando música a escolas públicas e espaços sociais.

THE BEATLES ONE - Reconhecida pela fidelidade sonora, figurinos e instrumentos idênticos aos dos Beatles nos anos 1960, a The Beatles One também se destaca pelo uso exclusivo do inglês durante os shows, com apoio de tradutor, e pelo fato de o baixista da banda ser canhoto, como Paul McCartney. Com mais de 20 anos de estrada, o grupo já realizou mais de 250 apresentações no Reino Unido, incluindo um feito inédito: tocar na primeira casa de Paul, hoje transformada em museu.

SERVIÇO

Drogal apresenta: The Beatles in Concert, com a Orquestra Sinfônica de Piracicaba e banda The Beatles One. Domingo, 31, às 17h abertura da mostra e 18h espetáculo, no Teatro Municipal Dr. Losso Netto (avenida Independência, 277, Centro). Ingressos exclusivamente pelo site megabilheteria.com a R\$ 40 (inteira) e R\$ 20 (meia-entrada)

GOVERNO

Ministro da Saúde entrega Craim, em Campinas, hoje

Nesta sexta-feira (22), às 10h30, em Campinas (SP), o ministro da Saúde, Alexandre Padilha, participa da cerimônia de entrega do prédio do Centro de Referência de Assistência Integral da Mulher (CRA-IM), que garantirá serviços de acolhimento e cui-

dado integral às mulheres. No início da manhã, às 9h30, o ministro participará do lançamento da pedra fundamental para a construção do Centro de Saúde Boa Esperança, que ampliará o cuidado e o acesso da população ao SUS no município.

ORÇAMENTO

Projeto de lei do PPA 2026-2029 começa a tramitar na Câmara

Projeto que dispõe sobre o Plano Plurianual do Município de 2026 a 2029 deu entrada na Câmara na reunião ordinária de segunda (18), e segue para análise das comissões

Deu entrada na Câmara Municipal de Piracicaba, na 42ª Reunião Ordinária, realizada na noite de segunda-feira (18), o projeto de lei 267/2025, elaborado pelo Executivo, que dispõe sobre o Plano Plurianual do Município (PPA) para o período de 2026 a 2029.

A propositura, agora, segue para análise da Comissão de Finanças e Orçamento e da CLJR (Comissão de Legislação, Justiça e Redação). Em breve deve ser divulgado um cronograma com as datas para as realizações de audiências públicas solicitadas por ambas as comissões e para o protocolo de eventuais emendas pelos vereadores.

Plano estratégico - O PPA, na prática, funciona como um plano estratégico que estabelece diretrizes, objetivos e metas para as diversas áreas de atuação da Administração Pública para os próximos quatro anos, como saúde, educação, saneamento, transportes e outras. Ele estabelece um vínculo entre o planejamento estratégico do governo e os orçamentos de cada ano, trazidos pelas Leis de Diretrizes Orçamentárias (LDO) e pelas Leis Orçamentárias Anuais (LOA), e abrange os três próximos anos de mandato do atual prefeito e o primeiro ano do próximo governo.

O projeto do PPA de Piracicaba para o próximo quadriênio traz um orçamento global estimado em R\$ 15.123.762.000,00 (quinze bilhões, cento e vinte e três milhões, setecentos e sessenta e dois mil reais).

Deste total, R\$ 12.408.895.000,00 (doze bilhões, quatrocentos e oito milhões, oitocentos e noventa e cinco mil reais) são projetados para os órgãos da Administração Direta, como as secretarias municipais, o Legislativo Municipal, a Procuradoria-Geral, a Corregedoria-Geral e a Guarda Civil Municipal.

O valor restante estimado para o mesmo período, de R\$ 2.714.867.000,00 (dois bilhões, setecentos e quatorze milhões, oitocentos e sessenta e sete mil reais), deve ser destinado à Administração Indireta, que abrange o Sema (Serviço Municipal de Água e Esgoto), a Fumep (Fundação Municipal de Ensino) e o Ipasp

(Instituto de Previdência e Assistência Social dos Funcionários Municipais).

PROGRAMA APRENDIZ

Luiz Marinho: "meta é chegar a um milhão de jovens"

Entrevistado desta quinta-feira (21), no Bom Dia, Ministro, o titular da pasta Trabalho e Emprego, Luiz Marinho, afirmou que melhorias na Lei da Aprendizagem devem criar condições para que o Brasil possa chegar à marca de um milhão de jovens no Programa Aprendiz. "Está tramitando na Câmara, onde está pronto para votar, uma nova reformulação da Lei da Aprendizagem, que pode criar a condição da gente olhar a meta de chegar a um milhão de jovens no Programa Aprendiz", disse o ministro.

Marinho lembrou que o número de jovens aprendizes vem crescendo desde 2005 e ganhou força no terceiro mandato do presidente Luiz Inácio Lula da Silva. "Em 2005, quando assumimos o Ministério do Trabalho, tínhamos 48 mil aprendizes, ou seja, praticamente não existia. Ali, houve um processo de mudança desta lei. Construímos um processo crescente, ano a ano. Quando voltamos agora, em 2023, tínhamos menos de 500 mil na aprendizagem. Hoje, estamos com 668.770 jovens trabalhando a partir da Lei da Aprendizagem", ressaltou.

70 MIL CONTRATAÇÕES - O primeiro semestre de 2025 registrou saldo positivo de quase 70 mil contratações de jovens por meio da aprendizagem profissional. O número representa crescimento de 18,6% em relação ao mesmo período de 2024, quando houve 59 mil. Com o resultado, o país alcançou, em junho, um total de 668 mil aprendizes ativos, um recorde histórico. Do total de jovens contratados, 5,24% não tinham concluído o ensino fundamental, 3,16%

Estado e o Governo Federal, visando atrair novos investimentos públicos e privados", e que estes investimentos "contemplarão setores estratégicos como indústria, comércio e serviços, criando oportunidades para a população em todas as faixas etárias".

Também são apresentados como prioridades "o fortalecimento da máquina pública, com modernização administrativa, incorporação de novas tecnologias e valorização dos servidores públicos, reconhecendo seu papel essencial na execução das políticas públicas".

O projeto ainda conta com informações sobre a participação popular na construção do PPA 2026-2029, realizada por meio de consulta pública digital no site da Prefeitura, que obteve um total de 61 participações. Foram apontadas como prioritárias para os participantes áreas como Educação, Saúde, Gestão Pública Eficiente, Desenvolvimento Econômico, Trabalho, Emprego e Renda; Saneamento e Água e outras.

Diagnóstico de Governo - A justificativa do projeto de lei que dispõe sobre o PPA 2026-2029 também conta com item intitulado "Diagnóstico de Governo", que organiza e estrutura por temas e eixos informações dos órgãos e entes da Administração a fim de identificar carências e potencialidades do Município a serem trabalhadas nos próximos quatro anos.

O eixo "Desenvolvimento Social" detalha as atuações previstas em temas como Saúde, Educação, Assistência Social e Família, Cultura e Esporte. Já o eixo "Desenvolvimento Econômico Sustentável", traz temas como Trabalho, Emprego e Renda, Turismo, Agricultura e Abastecimento, Segurança Pública, Trânsito e Mobilidade, Habitação e Gestão Territorial, Infraestrutura e Ordenamento Territorial e Saneamento e Água.

No eixo "Desenvolvimento Institucional" são explorados os temas de Gestão Pública Eficiente e Cidadania e Parcerias.

Em relação ao Poder Legislativo, o projeto aponta como programas estratégicos o "Desenvolvimento e Modernização Legislativa", de forma a "garantir o ple-

no exercício da representação parlamentar e sua divulgação para a sociedade, oferecendo suporte técnico-administrativo, com uma gestão moderna, eficiente e responsável"; a "Manutenção do Legislativo", por meio de recursos para a manutenção e o funcionamento das atividades legislativas e administrativas; e "Novas Instalações e Aquisição de Imobilizados", com foco na promoção da modernização e ampliação da infraestrutura física e tecnológica da Câmara, visando aprimorar as condições de trabalho e oferecer à população mecanismos mais modernos e eficientes para o acompanhamento e desenvolvimento do processo legislativo.

Em relação à Previdência, o texto cita o "dilema" experimentado pelos Regimes Próprios de Previdência brasileiros, com "redução da base de financiamento versus equilíbrio financeiro", e diz que em Piracicaba, no Ipasp, "a necessidade de aporte financeiro dos entes (Prefeitura, Sema e Câmara Municipal), segue o mesmo patamar apresentado no plano anterior, ou seja, além da alíquota vigente, os entes terão que dispor de mais recursos próprios para complementar à necessidade de recursos financeiros para a previdência municipal".

O texto ainda sinaliza que "essa situação pode se agravar diante de eventuais crises econômicas, que podem provocar estagnação ou redução das receitas municipais, dificultando a cobertura dos déficits previdenciários e comprometendo o equilíbrio fiscal do Município" e aponta que diante disso, "torna-se imprescindível adotar medidas capazes de conter ou reduzir os déficits esperados".

São apresentadas como ações recomendadas a regularização das contribuições patronais e dos servidores; a revisão da segregação de massas entre o Fundo em Repartição e o Fundo em Capitalização e a implementação de alternativas definidas a partir de estudos técnicos e atuariais atualizados.

Votação - Após tramitar pelas comissões e ser discutido em audiências públicas na Casa, o projeto deve ser encaminhado para apreciação pelos vereadores.

havam concluído essa etapa e 43% cursavam o ensino médio.

O QUE É - A Lei da Aprendizagem representa uma porta de entrada para o mercado de trabalho formal, ao oferecer aos jovens a primeira experiência com carteira assinada. Ela contribui para o desenvolvimento de habilidades técnicas e sociais, o que amplia as chances de empregabilidade no futuro. Podem ser contratados como aprendizes jovens entre 14 e 24 anos, desde que estejam matriculados em instituições de qualificação profissional credenciadas pelo Ministério do Trabalho e Emprego.

PROPORCIONAL - O programa oferece remuneração proporcional ao salário mínimo por hora trabalhada, com jornada reduzida de até seis horas diárias para facilitar a conciliação entre trabalho e estudo. A formação técnica é gratuita e combina aulas teóricas com a prática profissional nas empresas. O jovem aprendiz tem direito a FGTS com alíquota de 2%, 13º salário, vale-transporte e férias - que devem coincidir com o recesso escolar.

EDUCAÇÃO INTEGRAL - Para o ministro, um dos principais desafios do país é implantar a escola em tempo integral no ensino médio, de modo a permitir que os jovens possam acessar o mercado de trabalho ao fim dos estudos. "Um desafio da sociedade brasileira é gradativamente ir implantando a educação no período integral para que esse jovem, ao sair do ensino médio, saia gabaritado para a universidade, para as faculdades, mas, além disso, para o mercado de trabalho de forma simultânea, saindo com formação



Luiz Marinho sobre os números do Novo Caged referentes a julho, que serão divulgados no fim deste mês: 'Vem positivo. Diminuindo o ritmo, evidentemente, por conta dos juros altos, mas com números positivos'.

técnica. Nos países modernos, é assim que se trabalha. É uma coisa que o Brasil vem planejando e seguramente nós daremos conta desse processo", destacou Marinho.

PÉ-DE-MEIA - O ministro ressaltou a importância do Pé-de-Meia, do Governo Federal, programa criado para evitar a evasão no ensino médio. "O ensino médio, talvez, seja o nosso principal calcanhar de Aquiles. Esse é um processo importante para observar que os jovens vêm fazendo esforço para estar no mercado, mas eventualmente ele tem essa dificuldade de estudar e trabalhar. Precisamos ajudar a criar as condições e o Pé-de-Meia foi criado para isso", proseguiu.

JOVENS E CAGED - Marinho também adiantou que o Brasil seguirá com números positivos

relativos à geração de empregos no país com os dados relativos a julho do Cadastro-Geral de Empregados e Desempregados (Novo Caged), que serão divulgados neste mês pelo Ministério do Trabalho e Emprego. Ele lembrou que a maioria dos empregos criados está na faixa dos jovens. "Vem funcionando razoavelmente muito bem essa possibilidade de a juventude estar no mercado de trabalho. Os índices do CAGED são de que 80% das pessoas que assinam a Carteira Profissional de Trabalho, CLT, são jovens abaixo de 24 anos. É isso que o CAGED tem dito, e vamos seguramente confirmar agora no mês de julho. Está chegando o CAGED de julho e vem positivo. Diminuindo o ritmo, evidentemente, por conta dos juros altos, mas com números positivos", adiantou.

Diego Campos / Secom / PR

HISTÓRIA

Câmara homenageia Colégio Dom Bosco

Vereador Josef Borges (PP) é o autor da solenidade, que se estendeu aos 75 anos da presença salesiana na cidade

Na noite desta quarta-feira (20), a Câmara Municipal de Piracicaba, por iniciativa do vereador Josef Borges (PP), homenageou o Colégio Dom Bosco pelos 75 anos de atividades e também os 75 anos da presença salesiana na cidade. A solenidade foi realizada no salão nobre "Helly de Campos Melges".

Além de Josef Borges, autor da homenagem, e do vereador Laércio Trevisan Jr. (PL), compuseram a mesa dos trabalhos o diretor-geral do Colégio Salesiano Dom Bosco, padre Douglas Verdi, a secretária municipal de Educação, Juliana Vicentin, o secretário executivo de Transportes Internos do município, Reinaldo Pousa, e o diretor-presidente da Rádio Educativa, André Augusti.

Em seguida, houve apresentação em italiano feita por alguns alunos da escola. Ao fazer uso da palavra, Trevisan Jr. lembrou que é ex-aluno do Dom Bosco. "Estudei por cinco anos no Dom Bosco e fico muito feliz em poder participar desta homenagem", afirmou. O diretor-presidente da Rádio Educativa, André Augusti, destacou sua alegria em poder celebrar os 75 anos da presença salesiana e do colégio. "São sete décadas e meia de história, formando cidadãos, gerações de bons cristãos e homens honestos", disse.

Já o secretário executivo de Transportes Internos, Reinaldo Pousa, ressaltou que a homenagem é justa e merecida. "Tenho

uma vida inteira acompanhando o Dom Bosco, desde que meus filhos começaram a estudar lá", afirmou. A secretária municipal de Educação, Juliana Vicentin, dirigiu-se às crianças presentes. "Vocês vão carregar para sempre o Colégio Dom Bosco na vida de vocês, o aprendizado, os amigos e tudo o que demonstraram aqui", disse.

O diretor do Colégio Dom Bosco, padre Douglas Verdi, destacou que as crianças são as maiores riquezas da instituição. Ele também mencionou a equipe de mais de 300 colaboradores. "Cada um deles faz um trabalho bellissimo", afirmou. O sacerdote ainda ressaltou a confiança das famílias no trabalho realizado pela escola.

Josef Borges, ao iniciar sua fala, fez uma saudação em italiano aos presentes. Em seguida, destacou sua alegria em promover a solenidade. "O Colégio Dom Bosco tem uma trajetória marcada por dedicação, fé e, sobretudo, pela enorme contribuição na formação de milhares de jovens piracicabanos. Educação é um caminho de transformação, e a juventude precisa ser conduzida com valores cristãos", disse.

HISTÓRIA - De acordo com o requerimento aprovado em plenário para a realização da homenagem, tudo começou em 7 de janeiro de 1950, quando Piracicaba recebeu padres salesianos, atendendo ao chamado do bispo Dom Ernesto de Paula. Ele vislumbra um futuro mais promissor para



Solenidade foi realizada no salão nobre "Helly de Campos Melges"

a juventude da cidade, com um colégio católico voltado para a educação masculina.

Assim nasceu o Colégio Dom Bosco. Desde então, a instituição dedica-se à formação integral dos alunos. Mas a missão salesiana não se limitou ao colégio. Os salesianos fundaram o Oratório São Mário, no bairro da Vila Rezende, e, em 1989, assumiram a responsabilidade do Colégio Nossa Senhora da Assunção, que passou a se chamar Colégio Salesiano Dom Bosco Assunção. Hoje, Piracicaba conta com três unidades salesianas, representando um compromisso com a educação, a fé e a solidariedade.

HOMENAGEADOS - Foram homenageados pelos 75 anos do Colégio Dom Bosco o ex-aluno da primeira turma do Colégio Ci-

dade Alta, Luis Antonio Abrahão; as professoras do Ensino Fundamental I, Adriana Dedini Pitta Kozakievu, Eliana Sidileia Bellotto e Sílvia Regina Sbrissa Paulino; além do diretor-geral do Dom Bosco, padre Douglas Verdi, que também recebeu a moção de aplausos alusiva aos 75 anos da presença salesiana em Piracicaba. O diretor do Colégio, padre Douglas Verdi, fez novamente uso da palavra em nome de todos os homenageados. "Ao longo dos anos, consolidamos uma comunidade educacional solidária e de fé. Ensino, acolhimento, incentivo, inovação e conhecimento estão presentes na nossa educação. Neste colégio, fé e razão coexistem e são pilares que solidificam a educação", disse.

No final do evento, houve uma nova apresentação de alunos.



José Fernando Seifarth e Pat Zakarian

MANOUCHE

Pat Zakarian abre 11º Festival de Jazz no Engenho Central

O 11º Festival de Jazz Manouche de Piracicaba será aberto nesta sexta-feira, 22, às 20h, no palco interno do Teatro Erotides de Campos (Teatro do Engenho). A noite inicial reunirá apresentações da pianista Pat Zakarian, de origem armênia e que nasceu e vive no Kuwait, às 20h; e do violonista argentino Roque Monsalve, com Marcelo Cigano e Banda (Brasil), às 21h.

A apresentação de Roque Monsalve, com Marcelo Cigano e Banda na noite de abertura foi incluída pela organização do festival após um problema técnico com a atração programada anteriormente, que precisou ser alterada.

O 11º Festival de Jazz Manouche de Piracicaba acontece de 22 a 24 de agosto, no Engenho Central e no Teatro do Engenho, e reunirá grandes artistas internacionais. Além das atrações desta noite de estreia, se apresentam na edição nomes como Robin Nolan (Inglaterra), Django Sessions (Argentina), Bina Coquet (Brasil), Mash Strings (Japão), Hot Club International (Portugal), Hot Club de Piracicaba (Brasil), Victor Angeleas (Brasil) e Yan Cambiucci (Brasil).

"Nosso festival construiu uma bonita história, tornou-se extremamente respeitado entre músicos do estilo no nosso país e no exterior e também foi muito bem acolhido pelo público piracicabano, o que levou o evento a ser incluído no calendário oficial do município. Temos muito a celebrar. Mais uma vez, teremos músicos renomados e aclamados mundialmente, de forma a promover esse intercâmbio de artistas, que é uma das marcas do evento anualmente. A expectativa é a melhor possível", afirma o idealizador e organizador do Festival, José Fernando Seifarth.

A entrada é gratuita e, para essa primeira noite, é necessário

retirar os ingressos com 1h de antecedência, ou seja, a partir das 19h na bilheteria do Teatro do Engenho (sujeito à lotação do teatro).

SÁBADO E DOMINGO - No sábado, 23, a programação começa às 15h, com Yan Cambiucci trio (Brasil). Às 16h, sobe ao palco Mash Strings (Japão); às 17h se apresenta o Hot Club International (Portugal). Robin Nolan (Inglaterra) sobe ao palco às 18h. Django Sessions (Argentina) é a atração das 19h. O último show da noite, às 20h, será com Bina Coquet trio (Brasil). Nesse dia, os shows acontecem no palco externo do Teatro Erotides de Campos (Teatro do Engenho).

O 11º Festival será encerrado no domingo, 24, quando as apresentações acontecem das 10h às 12h, no palco externo do Teatro do Engenho. Anfitrião do festival, o Hot Club de Piracicaba se apresenta com Victor Angeleas. E haverá o Eloy Porto Neto "in memoriam" Jam Session, com Winiucius Luiz e convidados.

Além das atrações 11º Festival, Piracicaba recebe jam sessions e outras atividades paralelas, que podem ser conferidas no Instagram oficial do festival: @festival-jazzmanouchepiracicaba. O 11º Festival de Jazz Manouche de Piracicaba é viabilizado por meio da Lei Rouanet (Lei Federal de Incentivo à Cultura), com patrocínio da Drogal. A produção é da Empório Produções. A realização é do Ministério da Cultura e Governo Federal União e Reconstrução. O evento conta com apoio da Prefeitura de Piracicaba, por meio das secretarias de Cultura e de Turismo.

SERVIÇO

11º Festival de Jazz Manouche de Piracicaba, de 22 a 24 de agosto, no Engenho Central e no Teatro do Engenho. Entrada gratuita

COPA PAULISTA

XV está pronto para as oitavas de final

Luiz Tarantini

A diretoria e comissão técnica do XV de Piracicaba não mediu esforços e, com contratações pontuais, reforçou o setor mais carente em opções para o desenho tático e plano de jogo do Nhô-Quim. As necessidades em características de atletas que pudessem oferecer variações táticas para o treinador no ataque foi sem dúvida o maior desafio do time nesta primeira fase.

Mesmo com a classificação antecipada, a invencibilidade e a liderança no grupo 3, e na classificação geral, a diretoria buscou meios de realizar essas contratações e poder dar mais poder de ataque para a equipe, seguindo o planejamento de estar nas finais da competição, e equilibrar todos os setores do time foi necessário.

O adversário do alvinegro, o A.E Araçatuba comemora a classificação para as oitavas de final, pois já representa uma grande conquista na história do clube. O "Canário" retornou às competições em abril de 2024, após anos de inatividade. É a primeira vez que a equipe avança para uma fase de eliminação de competição estadual, contradizendo a muitas incertezas. Em 2005 a equipe acabou a competição na última colocação, e após 20 anos longe da competição, volta em grande estilo. Com orçamento reduzido e elenco jovem, a AEA,

em oito partidas somou 2 vitórias e 2 empates, terminando em quarto lugar no grupo e garantindo a vaga inédita na mata-mata. "Não se trata apenas de futebol. O que aconteceu é um marco para Araçatuba, que volta a ser lembrada no cenário do esporte paulista. Estar entre os 16 melhores, diante de todas as circunstâncias, mostra a força e a identidade da equipe com a cidade", comentou Vaguinho Santos, treinador da equipe.

REGULAMENTO - Art. 6º - A fase oitavas de final da Competição será disputada pelos 16 Clubes classificados na primeira fase, divididos em 8 grupos de 2, que jogarão dentro dos respectivos grupos, em turno e retorno, classificando-se para a fase quartas de final o Clube com o maior número de pontos ganhos, considerados exclusivamente os resultados obtidos nesta fase, observando-se, caso necessário, os critérios de desempate previstos neste REC. Art. 7º - Nas partidas da fase oitavas de final o Clube que tiver obtido a melhor campanha, realizará a primeira partida na condição de visitante e a segunda partida como mandante.

PARÁGRAFO ÚNICO - Entende-se por melhor campanha o quanto disposto no Artigo 14, § 2º, inclusive em relação aos critérios de desempate.

A fase oitavas de final será disputada pelos 16 clubes classificados na primeira fase



EDIRLEY RODRIGUES

edirleyduarterodrigues@gmail.com
edirleyduarterodrigues

BOM DIA

Uma sexta (22) com noite especial. Encontro (no SESC) com o nosso ilustre literário /jornalista Cecilio Elias Netto, acontecendo várias comemorações. Na Câmara Municipal, homenagens (entrega do Título de Piracicabanus Praeclarus) a José Antonio de Godoy e Valdiza Maria Capranico). Ambos eventos começam às 19h30. Pessoas notáveis e amigas que orgulham a Noiva da Colina. Um bom dia para você.

MANCHETE

XV joga amanhã (23) em Araçatuba, precisando mostrar que tem futebol para ser campeão da Copa Paulista.

BASTIDORES

(Primeira)

Quando você pensa estar acalmando, o "fogo" aumenta. É assim atualmente Brasília, principalmente quando envolve Jair Bolsonaro. Independe do assunto ser relevante ou não. Se não for, bota mais "gasolina na fogueira". Agora "entra na fita", o pastor evangélico Silas Malafaia. Impossível imaginar até onde tudo vai dar e consequências.

(Segunda)

O corintiano Antonio Roque Citadini espera realizar antigo sonho: tornar-se presidente do seu clube de coração. Dentro dos seus planos, a aposentadoria espontânea no Tribunal de Contas do Estado de São Paulo. O problema seria o apoio de ex-dirigentes atualmente em baixa num time problemático e endividado.

(Terceira)

Na atual política brasileira, temos inúmeras variáveis. Lula tem seus planos para a reeleição. O líder da direita, Jair Bolsonaro, deve ser condenado pelo STF. A família Bolsonaro, capitaneada por Eduardo, atua contra o Governo Federal e o STF nos Estados Unidos, com ajuda de Paulo Figueiredo. A direita não quer esperar mais e começa a definir candidatas contra Lula para a disputa presidencial. Tarcísio de Freitas é o único que resiste, pensando na reeleição em São Paulo. PP e União Brasil decidem se unir contra Lula. Pergunta: e os ministros no atual governo?

DICA

A boa saúde ou vida saudável chama a atenção para o aumento do pré-diabetes. O que fazer? Não existem duas opções: a única, é a chegada da hora de repensar no estilo de vida antes que os medicamentos virem necessidade. Providências: investir em exercícios físicos e em uma dieta com mais vegetais e menos alimentos ultraprocessados.

O QUE ELE FALOU

"Meu compromisso é com a justiça e a verdade, garantindo todo o esclarecimento necessário sobre a fraude no INSS"

Carlos Viana (Senador/Podemos/MG /Presidente da CPMI do INSS).

DOIS TOQUES

(Um)

Deputado estadual Professora Bebel (PT) não abre mão de um objetivo: trazer uma faculdade federal para Piracicaba. Ela não perde oportunidades, cobrando todos em Brasília, até mesmo o presidente Lula.

(Dois)

Final de semana com a famosa e tradicional 100 Milhas (edição 36) com 60 pilotos no autódromo do Esporte Clube Piracicabano de Automobilismo. Uma consagrada festa do automobilismo graças ao idealismo do Dito Gianetti.

LÁ&CÁ

(Lá)

Paz? Rússia voltou a bombardear a Ucrânia com mísseis e drones. Israel não cessa ataques na Faixa de Gaza. Paz?

(Cá)

Sobram problemas em Belém por causa da COP 30. Falta de hotéis e preços extravagantes; proprietários de imóveis despejando famílias; absoluta falta de estrutura da cidade. Mas, autoridades decididas: "Não existe segunda opção. Virou Copa do Mundo e tem que dar certo".

XVZÃO

O XV se reforça para a fase decisiva da Copa Paulista. Só precisa começar bem, ganhando/convencendo amanhã (23), em Araçatuba.

PERGUNTAR NÃO OENDE

Teremos novidades na convocação de Carlo Lancelotti?

PONTO FINAL

De repente a reviravolta. PT diz que o líder petista Randolfe Rodrigues subestimou a oposição e "dormiu no ponto". Omar Aziz (PSD), foi escolhido por Davi Alcolumbre combinando com Lula. Surpreendido, o presidente chamou Alcolumbre para reunião e Gleisi Hoffmann convocou todos os líderes para uma conversa. Com a oposição elegendo nova presidência (Senador Carlos Viana/Podemos) e também relatoria (Deputado Alfredo Gaspar/União Brasil), a "temperatura" sobe no Palácio do Planalto. Reacende a esperança para aposentados e pensionistas. Chances boas de uma CPMI sem enrolação. Convocar (ouvir) sem preservar ninguém suspeito. Voltamos terça. Até lá.

IHGP

Instituto Histórico e Geográfico de Piracicaba completa 58 anos

IHGP completa 58 anos na próxima terça-feira, 26, com cerimônia de posse de novos membros e reconhecimento ao profissional que preserva a história da cidade

O Instituto Histórico e Geográfico de Piracicaba (IHGP) comemora na próxima terça-feira, 26, seus 58 anos de fundação com sua tradicional sessão magna a ser realizada no salão nobre Helly de Campos Melges, na Câmara de Vereadores. Na ocasião, será realizada palestra, posse de novos membros e reconhecimento ao profissional que preserva e dissemina a história da cidade.

Segundo o presidente da entidade, jornalista Edson Rontani Júnior, esta é a forma encontrada de comemorar a data com a sociedade, assim como festejar os 258 anos de fundação de Piracicaba.

"O papel do IHGP é preservar e divulgar a história de Piracicaba, com eventos, palestras, publicação de obras, exposições e outras atividades", diz Rontani. Nos últimos anos, o IHGP tem se preocupado com a disseminação desta história através dos meios digitais. "Temos mais de 11 mil fotos histó-

ricas sobre Piracicaba no Flickr que podem ser visualizadas e baixadas gratuitamente em alta resolução", lembra. Um dos mais recentes acervos disponibilizados é composto de fotografias do Jornal de Piracicaba dos anos 1980 a 2000. Em breve, estarão disponíveis as edições do século retrasado (1822/1899) do jornal Gazeta de Piracicaba.

Na sessão, será feita a apresentação do professor Odair Moral sobre o tema "Educação: excesso de futuro versus ausência do presente", no qual ele pretende abordar como era a educação no passado e como é hoje, influência das mídias sociais e da inteligência artificial na vida dos estudantes, entre outros temas.

HOMENAGEADOS - A noite ainda terá posse de dois novos membros: ex-prefeito Luciano Almeida e ex-vereadora Nanci Thame, ambos com largo e conhecido

currículo em prol da causa social de Piracicaba. O IHGP automaticamente empossa o prefeito que deixa o Executivo por entender que este fez e entrou para a história da cidade. Também integram o Instituto os ex-prefeitos José Machado, Barjas Negri e Gabriel Ferrato.

O ponto alto da noite é a entrega da Medalha Prudente de Moraes, cuja outorga segue decreto do Executivo municipal datado de 1974. O IHGP é a única entidade no município que tem o direito da entrega de tal honraria reconhecendo o trabalho de quem tenha se dedicado à sociedade, à arte, à cultura ou na preservação de sua história. Este ano será homenageado João Umberto Nassif, jornalista, radialista, escritor e advogado. Publicou pelo IHGP os livros "Os Paulistenses" e "História Oral em Piracicaba".

A sessão magna do IHGP conta com apoio do gabinete do vereador Pedro Kawai e do Pecege.

IHGP - O Instituto surgiu nas comemorações dos 200 anos de fundação de Piracicaba em 1º de agosto de 1967. É composto por cerca de 90 membros, entre médicos, dentistas, jornalistas, engenheiros, fotógrafos e outros profissionais. Tem por objetivo guardar e divulgar a história do município.

SERVIÇO

Solenidade dos 58 anos de fundação do IHGP. Terça-feira, 26, às 19h30, na Câmara de Vereadores (rua Alferes José Caetano esquina com rua Prudente de Moraes). Evento gratuito aberto à população em geral. Não há necessidade de confirmação prévia. A capacidade do evento está limitada às cadeiras disponíveis



João Umberto Nassif



Luciano Almeida



Nancy Thame



Odair Moral

GPTW

Sicredi Dexis comemora certificação

Os cerca de 1,5 mil colaboradores da Sicredi Dexis comemoram a certificação Great Place to Work (GPTW), um reconhecimento internacional que destaca empresas com excelência em clima organizacional e cultura de confiança. Para marcar a conquista, os colaboradores se reuniram na segunda-feira, 18, de forma presencial em Maringá e online nas 113 agências da cooperativa. Com a participação da diretoria, a comemoração foi transmitida simultaneamente para todos os colaboradores.

Para ser certificada, é preciso obter nota superior a 70, e a cooperativa atingiu 92 de um total de 100. É o quinto ano que a Sicredi Dexis participa da pesquisa de clima organizacional, sempre com nota superior a 90.

Para o presidente Wellington Ferreira, é um orgulho comemorar a certificação GPTW pelo quinto ano consecutivo. "Nossos colaboradores contribuem para este

reconhecimento, porque temos pessoas que têm orgulho grande e uma confiança na cooperativa. São os colaboradores que constroem isto no dia a dia pela dedicação, trabalho, carinho e amor que têm pela cooperativa. E, tenho certeza, que o associado percebe isto, este carinho e orgulho de trabalhar aqui. É um reconhecimento justo e merecido, e eu agradeço a todos que constroem este momento de sermos uma das melhores empresas para trabalhar".

Confidencial e espontânea, a pesquisa de clima organizacional é baseada em cinco dimensões: credibilidade: confiança na liderança e clareza na comunicação; respeito: valorização profissional e cuidado com o bem-estar; imparcialidade: justiça nas decisões e equidade nas oportunidades; orgulho: sentimento de pertencimento e valorização do trabalho; e colaboração: qualidade das relações interpessoais e espírito de equipe.



Sicredi Dexis comemora certificação Great Place to Work (GPTW)

**Dr. Marco Antonio de M. Turelli**

@drmarcoangatuba APOSENTADORIAS E BENEFÍCIOS DE UM MODO GERAL

Rua Pio X, 02, sala 05 (ao lado da Vivo) - Centro - CERQUILHO/SP
(15) 99822.3229 | (15) 99712.3229 | (15) 99686.1213 | secretária Sra Ane (15) 99648.6211

Rua 15 de novembro, 808 - Centro - TATUI/SP - secretária Vanessa (15) 99688-4053
(15) 99688.4053 | (15) 3305.4053 | (15) 99712.3229 | (15) 99822.3229 | (15) 99686.1213

Rua Cel. Pedro Dias Batista, 1303 - Centro - ITAPETININGA/SP - secretária Lília (15) 98122-2282
(15) 99752.7682 | (15) 99712.3229 | (15) 99822.3229 | (15) 99688.1213

Rua Barão do Rio Branco, 266 - Centro - LARANJAL PAULISTA/SP - secretária Juliana (15) 99841-5631
(15) 99809.6030 | (15) 99712.3229 | (15) 99822.3229 | (15) 99688.1213



DR. KIBERON RICHARD
MÉDICO VETERINÁRIO
CRMV-SP: 72921

Médico Veterinário - CRMV-SP 72921
Clínica Geral - Vacinação - Domicílio

Atendimento Veterinário Domiciliar
em Piracicaba e Região

Serviços Disponíveis

- Atendimento Veterinário Domiciliar •
- Aconselhamento e Orientação •
- Vacinas: Cães e Gatos •
- Emergências •
- Exames •

Entre em contato para agendar uma consulta

(19) 99841-5375
kiberonrichardy@gmail.com
@Richard_Franca



- "Óia nós aqui outra vez!"

- Não pode falar mais! Tadinho (SQN)

- A liberdade custa caro, mas vale a pena!

- O XV encara o A.E Araçatuba neste sábado as 15h00 lá na distante cidade de Araçatuba

- Com os reforços recém contratados, arrisco dizer que agora temos o melhor elenco da competição em todos os setores.

- Com o time titular forte, e as opções no banco na mesma régua de qualidade.

- Não vai fazer diferença que entra titular, ou quem fica no banco, só a opção tática do treinador que vai determinar pelas características de cada atleta.

- Ninguém joga só com o nome, correto treinador?

- Após 2022, na conquista do título, o Nhô-Quim se mostrou tão forte "dentro de campo".

- Moisés Ergert pode agora mudar o esquema de seu time em variações, sem perder qualidade técnica.

- Com todo respeito a todos torcedores e integrantes do clube, o Araçatuba está uns degraus abaixo do XV em qualidade técnica e experiência.

- Ser eliminado pelo "canário", nem de longe faz parte do contexto, a diferença entre os dois times é muito grande!

- Anderson Magrão já foi

vilão, virou herói, voltou a ser vilão e agora tenta ser novamente o cara que "faz a diferença".

- Muito simples, basta marcar gols, é a única coisa que o torcedor espera do atacante. Suor e empenho é obrigação sempre.

- As duas outras opções que chegaram, Natan e Rodrigo Carioca, tem que ralar bastante para ganhar a posição de David Ribeiro, já de Erik Bessa não será tarefa tão árdua.

- Não vamos exigir uma goleada, mas a vitória mesmo fora de casa, não é feito heroico, seria uma situação normal.

- Passando do Araçatuba nesta primeira partida, e com os resultados dos outros jogos, já podemos calcular o possível adversário na próxima fase.

- As dificuldades verdadeira estarão a partir das quartas de final, uma eliminação agora nas oitavas seria uma verdadeira "catástrofe".

- Vamos ir longe neste sábado, Araçatuba fica a 383 Km de distância da "Noiva da Colina", mas não importa, a PAVINC está nos dando todo o suporte.

- Marcão Constantino incentivando e apoiando a imprensa Piracicabana. Parabéns pela atitude!

- Vamos com o XVZÃO, juntos para a primeira divisão e voltar ao cenário nacional.

- Quem viver verá!

- Até semana que vem, "eita como nós gosta desse time".

Luiz Tarantini é jornalista esportivo, diretor e apresentador do programa "PASSE DE LETRA" pela TV METROPOLITANA, repórter e chefe da equipe de esportes nas transmissões dos jogos do XV pela TV METROPOLITANA, colunista de A TRIBUNA PIRACICABANA, consultor comercial e apaixonado pelo XVZÃO "sem querer ser dono dele". Ufa!

AUDTEC
Gestão Contábil

Cuidamos da Contabilidade da sua empresa, enquanto você fatura.

Contabilidade | Fiscal | Dpto Pessoal | Dpto Societário
Planejamento Tributário | Auditoria | Compliance

(19) 99842-6055

Avenida Centenário n° 578
Bairro São Dimas
Cidade Piracicaba / SP

DIREITOS

Câmara lança frente parlamentar em defesa da pessoa com Epilepsia

Evento de lançamento da Frente, realizado na tarde desta terça-feira (19) no salão nobre da Câmara, reuniu especialistas, familiares e pessoas que atuam pela causa

O salão nobre da Câmara Municipal de Piracicaba recebeu na tarde desta terça-feira (19) o lançamento da "Frente Parlamentar em Defesa dos Direitos da Pessoa com Epilepsia e seus Familiares", instituída no Legislativo piracicabano com a finalidade de promover, acompanhar e defender políticas públicas voltadas às pessoas com epilepsia, garantindo seus direitos e ampliando o debate sobre temas relacionados à saúde, inclusão e qualidade de vida.

Instituída por meio do decreto legislativo 18/2025, proposto pelo vereador André Bandeira (PSDB), a Frente tem entre seus objetivos a promoção de debates e eventos sobre o tema, o acompanhamento e a sugestão de propostas legislativas que favoreçam o atendimento adequado às pessoas com epilepsia no município, além de estimular a capacitação de profissionais da saúde, educação e serviços públicos para um melhor atendimento.

O lançamento contou com a participação de vereadores de Piracicaba e das cidades de Americana e Conchal, membros da Associação Brasileira de Epilepsia (ABE), advogados, pessoas que atuam em defesa dos direitos das pessoas com deficiência, servidores municipais e familiares de pessoas com epilepsia.

"É o início de um trabalho. Temos muitas coisas ainda pela frente. Essa é mais do que uma iniciativa legislativa. É um compromisso com a vida, com a dignidade humana e com os direitos de milhares de cidadãos que convivem diariamente com a epilepsia e enfrentam, além de desafios clínicos, o preconceito, o desconhecimento e a exclusão social", disse André Bandeira na abertura do evento.

O que é epilepsia? - De acordo com Renata Righeto, membro da ABE e mãe de Alice, que apresenta epilepsia fármaco-resistente de difícil controle desde os 6 meses de

idade, "a epilepsia é caracterizada por uma alteração do funcionamento do cérebro, causada pela emissão incorreta de sinais, descargas ou impulsos elétricos", que pode afetar pessoas de todas as idades, ainda que sua prevalência seja maior entre crianças e idosos.

Emocionada, Renata relatou as inúmeras dificuldades pelas quais passou na busca por diagnóstico e tratamento para a filha, realidade também compartilhada por muitas outras famílias. Ela destacou a importância da Frente e da disseminação dessas informações para que outras famílias consigam melhores condições de atendimento e tratamento.

Ela frisou que, para além do que muitas vezes diz o senso comum, a epilepsia não se caracteriza apenas por crises convulsivas, mas pode se manifestar de diversas formas. O diagnóstico nem sempre é simples, já que exige, além da análise do médico e da conversa com familiares, a realização de exames específicos.

"Às vezes, temos a imagem de que a epilepsia é a convulsão. Mas existem crises como as de ausência, as crises focais, etc. A convulsão é um tipo de crise. Às vezes o professor fala: 'Meu aluno está parado, não presta atenção, não faz a lição'. Às vezes, ele tem crise de ausência e ainda não foi diagnosticado, e isso gera um atraso na aprendizagem, ele não consegue aprender como deveria", falou.

Renata Righeto também divulgou o protocolo CALMA, desenvolvido pela ABE em parceria com o ABE de Goiânia, que consiste em adotar passos correspondentes às letras iniciais da sigla no socorro a alguém em crise:

- Coloque a pessoa de lado, com a cabeça elevada para que não sufoque com a saliva. Não segure braços e pernas;

- Apoie a cabeça dela sobre algo macio para protegê-la;

- Localize objetos que possam

machucar a pessoa e afaste-os;

- Monitore o tempo. Se a crise durar mais de 5 minutos ou acontecer de novo, é preciso ligar para o Samu (192);

- Acompanhe a pessoa até ela acordar. Em casos de ferimentos ou primeira crise, deve-se chamar o Samu.

Ações e desafios - Julino Rodrigues, membro do Advocacy da ABE, iniciou sua fala salientando as dificuldades vividas por pais e familiares de pessoas com epilepsia, que demandam cuidados constantes. Ele citou exemplos de situações corriqueiras, mas que podem ser extremamente difíceis para elas:

"Levar as crianças para a escola e levar as crianças para o médico. Parece simples, mas não para essas famílias, muitas vezes. A mãe, muitas vezes, tem que deixar essa criança na escola e fica com uma preocupação enorme: 'Será que se meu filho, minha filha, tiver uma crise, a pessoa na escola vai saber atender bem? Vai saber prestar os socorros necessários? Vai saber atender em uma situação de crise?'. E aí, como fica o dia dessa mãe e desse pai tendo que trabalhar? Fica um dia muito mais difícil. E quando essa mãe tem que levar a criança em um pronto-atendimento? Será que é uma atividade simples? Ou será que ela tem que explicar no pronto-atendimento todo o procedimento? Qual é o manejo adequado? Qual é a medicação que essa criança tem que tomar? Como deve ser feito? Então, estou falando isso para reforçar o quanto é importante a criação de uma frente parlamentar".

De acordo com Julino Rodrigues, a criação de uma carteira de identificação da pessoa com epilepsia, de um ambulatório especializado, além da qualificação e treinamento de profissionais da saúde, são algumas das ações que podem auxiliar no acesso ao diagnóstico e tratamento e na melhoria da qualidade de vida dessas pessoas e de seus familiares.

"O que fará a diferença para uma pessoa, para uma família com epilepsia, é encontrar um serviço estruturado, um poder público responsável e uma sociedade bem informada. E essa frente parlamentar tem condição de fazer isso, tornando Piracicaba um município de referência para os pacientes e para essas famílias", disse.

Ele também reforçou a necessidade de que essas políticas e ações sejam estruturadas em todos os níveis federativos, tanto no âmbito municipal, estadual, quanto no nacional.

O lançamento da Frente também contou com a participação da advogada previdenciária Marcela Castro, que frisou que não existem no Brasil leis específicas que considerem as pessoas com epilepsia como pessoas com deficiência.

Assim, a busca por direitos e benefícios que precisem passar pelo crivo judicial são analisados caso a caso, de acordo com o grau de comprometimento e as limitações específicas causadas pela condição.

Ao término do evento Frente, André Bandeira agradeceu a todos os participantes e disse:

"Nosso objetivo é ouvir a nossa sociedade, ouvir as mães, ouvir os pais, ouvir a realidade de cada um para a gente poder somar essas experiências e buscar as políticas públicas. Vamos somar forças, poder público, iniciativa privada, seja através do Legislativo, do Executivo, do Judiciário, para a gente buscar o direito dessas pessoas e atender a elas em tudo aquilo que elas têm direito e em suas necessidades. Então, vamos somar forças, vamos continuar trabalhando e vamos aumentar isso, levando a muito mais gente".

O lançamento da Frente Parlamentar em Defesa dos Direitos da Pessoa com Epilepsia foi transmitido ao vivo pela TV Câmara e pode ser revisto, na íntegra, no vídeo acima.

'TERMOS DE POSSE'

Livro revela os ocupantes de cargos públicos há 165 anos

O Setor de Gestão de Documentação e Arquivo da Câmara Municipal de Piracicaba disponibiliza, nesta quarta-feira (20), no Acervo Histórico On-line, através do sistema Atom, o 3º Livro de Termos de Posse, que conta com o registro de 215 documentos sobre as nomeações de ocupantes de cargos públicos de Piracicaba entre os anos de 1860 e 1889.

A série documental, disponível para acesso público no site da Câmara, apresenta os registros e os juramentos dos empregados públicos da cidade na época, como delegados, fiscais, juizes, procuradores, arruadores e aferidores. O livro também concentra os termos de posse e juramentos das distintas legislações do período, eleitos e suplentes. Um dos exemplos é um documento de 1861, em que os vereadores prometiam "nem e fielmente, sem dolo e malícia servirem o cargo de vereadores pelo que haviam sido empossados" (em transcrição livre).

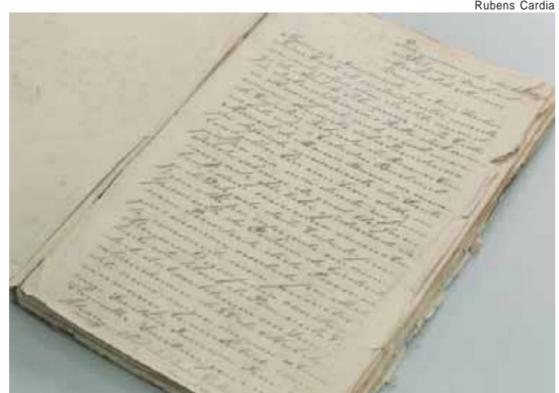
O livro ainda traz registros, por exemplo, dos termos de posse dos possíveis primeiros administradores do Cemitério da Saudade, inaugurado no final de 1872. Sabino Barbosa Sandoval foi empossado e juramentado em 6 de janeiro de 1873 e Joaquim Marinho Ferras, em 24 de fevereiro de 1873.

"São documentos antigos que eram juramentados na Câ-

mara", explicou a arquivista Giovanna Calabria, chefe do Setor de Gestão de Documentação e Arquivo da Casa. "Até hoje se toma posse, como servidor público, como vereador. E por terem se passado 165 anos, esses itens viram documentos históricos que registram quem eram as pessoas à frente dos serviços públicos. E ainda mostram um pouco do contexto do início do funcionamento de locais como o cemitério e até a cidade de Santa Bárbara, por exemplo".

Santa Bárbara - Esse livro de registros conta também um pouco da história de uma cidade vizinha, Santa Bárbara d'Oeste. Naquela época, o município era uma freguesia da então cidade Vila Nova da Constituição (Piracicaba). Por isso, os termos de posse dos empregados públicos de Santa Bárbara também podem ser encontrados neste livro de registros.

Em 1869, Santa Bárbara alcançou sua independência política e administrativa e foi elevada a vila. Com isso, foi necessário constituir suas próprias instâncias públicas. Neste livro, estão os registros dos termos de posse e juramentos dos primeiros vereadores de Santa Bárbara, que juraram "bem e fielmente desempenharem o cargo de vereadores da Câmara Municipal desta Vila para que foram eleitos promovendo



Livro ainda traz registros, por exemplo, dos termos de posse dos possíveis primeiros administradores do Cemitério da Saudade

em sua atribuição a prosperidade do município" (em transcrição livre). Entre os documentos registrados no livro, há ainda o termo de naturalização do sacerdote José Serafim de Rigillo, empregado como vigário na freguesia de Santa Bárbara. Seguindo a lei de 23 de outubro de 1832, os estrangeiros deveriam declarar à Câmara o desejo de naturalizarem-se brasileiros.

O livro também traz os termos de posse dos próprios secretários da Câmara, que eram os responsáveis por redigir os documentos, de maneira manuscrita e cronológica. De acordo com a arquivista Giovanna Calabria, é um desafio para quem trabalha com leitura e

transcrição de manuscritos encontrar o termo de posse de um novo secretário. "Quer dizer que, a partir do próximo documento do conjunto, teremos uma nova caligrafia, um novo modo de escrever e, com certeza, novos desafios", revelou.

Atom - Desde o início do trabalho de disponibilização do acervo histórico da Câmara de forma on-line, em 2022, o Setor de Gestão de Documentação e Arquivo já contabiliza mais de nove mil documentos no sistema.

O Acervo Histórico On-line da Câmara Municipal de Piracicaba é disponibilizado através do Atom (Access to Memory), um sistema de descrição arquivística de código aberto criado pelo Conselho Internacional de Arquivos.

VARIEDADES
CULTURA
SOCIAL
ARTE

Enfoque

COM MAURICIO RIBEIRO

Miguel Martines



Expoente da sétima arte, o jovem Miguel Martines, natural de Araçatuba, com apenas 12 anos, estreia seu primeiro trabalho em uma produção cinematográfica, dividindo a cena com ninguém menos do que Rodrigo Santoro, seu parceiro de cena em "O Filho de Mil Homens", que estreia em breve na Netflix. A obra é a primeira versão para audiovisual de um livro de Valter Hugo Mãe; e a interpretação de Miguel surpreendeu a todos que trabalharam por trás das câmeras. Vale conferir!

Pietro Berto no Atlético



Das categorias de base do futebol do Clube de Campo de Piracicaba diretamente para a peneira do Clube Atlético Paranaense. O jovem zagueiro, de apenas 13 anos, viveu uma experiência diferente que dificilmente sairá da sua memória. Pietro Berto começou a jogar bola aos quatro anos, integrando o elenco do CCP desde 2023, e enquanto participava da IberCup acabou no radar dos olheiros do Atlético Paranaense. Resultado: uma semana sendo avaliado no CT do Caju, em Curitiba, estrutura de excelência que abriga tanto as categorias de base quanto o elenco profissional do CAP. A imersão marcará para sempre a carreira desse craque piracicabano, que agora está no nosso foco! O garoto promete; e tem total apoio da família! Estamos de olho!

Fluxo Criativo



Uma fusão de titãs está prestes a revolucionar o mercado de criação e comunicação de Piracicaba e região. Sabrina Scarpone e Isa Germano promovem no dia 13 de setembro a imersão "Fluxo Criativo", com foco em storytelling e inteligência artificial para a produção de imagens e vídeos. Com uma carga horária de 6 horas, o conteúdo foi pensado para ensinar, na prática, profissionais iniciantes e entusiastas a utilizarem ferramentas de texto com IA e técnicas de storytelling aplicadas aos negócios! Instigante, não é? Inscrições pelo QRCode ao lado!

Dia das Crianças

Atenção lojistas do segmento de brinquedos, vestuário, calçados e tudo quanto possa ser uma ótima opção de presente para o Dia das Crianças! A coluna Enfoque está preparando uma edição especial com página dupla para você projetar a sua loja, marca ou empresa e conquistar o público qualificado que segue a coluna mais lida (e linda) dos jornais da nossa região. As edições de Dia das Mães, Dia dos Namorados e Dia dos Pais foram um sucesso; e o seu produto ou serviço merece se destacar nessa vitrine especializada que alcança milhares de leitores que, tendo filhos, netos ou sobrinhos têm planos de presentear nessa data tão significativa. Bora anunciar? Chame no WhatsApp (19) 98243.8817 e reserve já o seu espaço. Mas corra, porque as oportunidades são limitadas!



Hotel Fazenda Cachoeira da Furna

Teve jeito, não, galera... O cansaço bateu e eu simplesmente me permiti. Me mimei, me mimei; e agora vou mimar os meus leitores também. Depois de passar um final de semana revigorante no Hotel Fazenda Cachoeira da Furna, trago na bagagem mais do que boas vivências e excelentes lembranças. Estamos lançando um exclusivo cupom de desconto para os leitores da coluna Enfoque se hospedarem no melhor hotel fazenda do interior paulista. É a sua chance de viajar com o seu love, para momentos a dois; ou mesmo em família, para construir lindas histórias que serão contadas por gerações! Boa comida, com o tempero e supervisão da Dona Bete, lazer muito bem conduzido por uma equipe de recreação extremamente criativa; além de acomodações que são um exagero de conforto. Vai deixar essa oportunidade única passar? O cupom já está ativo e vale até o dia 16 de setembro. Use o QRCode aí acima e reserve já!



AESP 90 anos

CEO do grupo Educadora x Jovem Pan, Jairinho Mattos esteve na capital participando de uma reunião histórica. Os principais diretores dos veículos de tele e radiodifusão do estado se encontraram no Meliá Hotel, no Itaim Bibi, para celebrar os 90 anos da AESP - Associação das Emissoras de Rádio e TV do Estado de São Paulo. A entidade segue viva e atuante na defesa dos interesses das emissoras paulistas, rumo ao centenário!



Sarau Saravá

O Instituto Afropira, consolidado como um espaço de celebração, reflexão e valorização da cultura afro-brasileira, promove o Sarau Saravá, uma iniciativa que se firma como mais do que um simples encontro artístico, mas como um território de memória, poesia e ancestralidade, promovendo o diálogo entre diferentes linguagens, saberes e gerações. A idealização é de Elaine Teotônio, que confiou a coordenação ao diretor e poeta Julio Rocha (primeiro, à esquerda); em colaboração com a atriz, poetisa e diretora Nathy Pezzato (última, à direita). O evento acontece amanhã (sábado, dia 23 de agosto), a partir das 19h no Afropira (Rua Coronel João Mendes Pereira de Almeida, 198; no Nova América). O Grupo Ialé é a atração principal da noite, com muito samba e pagode de primeira!



RECURSOS

Em audiência com o ministro da Saúde, Bebel apresenta demandas de Piracicaba e Águas

Aparelhos para a Santa Casa e Hospital Regional foram alguns dos pedidos; encontro foi na tarde de quarta (20), em Brasília

A deputada estadual Professora Bebel (PT) foi recebida em audiência pelo ministro da Saúde, Alexandre Padilha, na tarde desta última quarta-feira, 20 de agosto, em Brasília, quando foi discutidas medidas visando melhorar a saúde pública em Piracicaba e no Estado de São Paulo. Na audiência, Bebel apresentou algumas demandas para o ministro, entre elas pedidos de aparelhos de hemodinâmica e hemodíalise para a Santa Casa de Piracicaba, assim como um tomógrafo para o Hospital Regional de Piracicaba, e apoio para a criação do curso de medicina na Fundação Educacional de Araçatuba, bem como criação de uma UBS ligada ao curso.

Bebel explica que a solicitação dos aparelhos tanto para a Santa Casa de Misericórdia como para o Hospital Regional de Piracicaba atende solicitações feitas pelas direções das duas instituições de saúde. "Recebi estas solicitações e fiz questão de aproveitar minha vinda a Brasília para apresentá-las pessoalmente ao ministro Alexandre Padilha, que muito tem contribuído com a nossa cidade, desde 2018, mesmo antes de assumir o primeiro mandato na Assembleia Legislativa do Estado de São Paulo", conta.

A convite da deputada Professora Bebel, o prefeito de Águas de São Pedro, João Victor Barbosa, também participou da audiência, e solicitou ao ministro Alexandre Padilha a ampliação do teto do financiamento da atenção de



As demandas foram apresentadas em audiência no Ministério da Saúde ao próprio ministro Alexandre Padilha

média e alta complexidade de R\$ 60 mil para R\$ 700 mil para o município. "São solicitações que visam melhorar cada vez mais o atendimento aos usuários do SUS. Meu mandato popular na Assembleia Legislativa do Estado de São Paulo tem compromisso em trabalhar junto ao governo federal do presidente Lula para que os usuários do SUS cada vez mais consigam um atendimento de qualidade e com o que é de mais moderno na medicina", diz Bebel.

A deputada estadual Professora Bebel diz que o seu diálogo com o Ministro Padilha, de quem é amiga pessoal, assim como outros ministros, tem sido constante e produtivo, "sempre no interesse da população paulista". A Professora Bebel agradeceu ao ministro Padilha pela audiência, possibilitando que pudesse apresentar demandas de Piracicaba, da região e do Estado de São Paulo. "Meu muito obrigado ao

ministro por nos possibilitar discutir ações na saúde, porque é uma prioridade nacional. Pedi prioridade nos preitos que apresentamos e agora é aguardar, e tenho a certeza de que o governo do presidente Lula, juntamente com o ministro darão as respostas efetivas as nossas demandas, assim como têm dado aos municípios brasileiros, porque é um governo que prioriza as políticas sociais", completa.



O espetáculo Kombi no Circo é conduzido pelos palhaços Tampa e Panela

TEATRO

Kombi no Circo se apresenta no Algodual

No próximo domingo, 24, às 15 horas, o Campo de Futebol do Vera Cruz, no Bairro Algodual, será tomado por riso, encanto e cultura popular. É lá que estaciona o projeto A Kombi que Transporta Sorrisos, iniciativa da Cia Atitude Teatro, que desde 2008 percorre o Brasil levando teatro, circo e arte itinerante a comunidades de todas as regiões.

O espetáculo Kombi no Circo é conduzido pelos palhaços Tampa (Roxane Cavallari) e Panela (Fernando Cavallari), artistas que transformam ruas e praças em picadeiros a céu aberto. Entre palhaçaria, malabares, fantoches, música e muita interação, a dupla cria momentos de riso e poesia, despertando memórias e fortalecendo laços comunitários. Além da apresentação circense, a programação inclui cantigas de roda com o músico Ramon Saci e rodas de conversa com o público, promovendo escuta, diálogo e encontro entre os moradores do bairro. Para os artistas, a missão vai além

da diversão. "Chegar com o teatro em comunidades mais distantes é algo incrível. Muitas crianças nunca foram a um circo ou a um teatro, e quando a arte chega até onde elas moram, acontece algo transformador. Esse contato inspira e fortalece toda a comunidade", afirmam os palhaços Tampa e Panela.

Com uma linguagem acessível, humor inteligente e improvisado, a dupla é reconhecida por envolver o público do início ao fim, sempre promovendo encontros com a infância, a imaginação e a alegria. O evento é gratuito e conta com intérprete de Libras, garantindo acessibilidade e inclusão para pessoas surdas.

SERVIÇO

Kombi que Transporta Sorrisos, domingo, 24, 15 horas, no Campo do Vera Cruz (Rua Emílio Bertozzi, 1327, Bairro Algodual). Entrada gratuita



CASTELINHO

Vereador solicita melhorias na sinalização viária do bairro

O vereador Pedro Kawai (PSDB) apresentou as indicações 4.529 e 4.530/2025, nas quais solicita à Secretaria Municipal de Segurança Pública, Trânsito e Transportes melhorias na sinalização horizontal de vias do bairro Castelinho. Os pedidos têm como objetivo aumentar a segurança viária, reduzir riscos de acidentes e organizar o fluxo de veículos e pedestres na região.

Na indicação 4.529/2025, o parlamentar pede a pintura de solo no cruzamento das ruas Alceu Maynard Araújo e Guerino Trevisan, ponto de grande movimento que atualmente gera dificuldades para motoristas circularem devido à falta de sinalização adequada. Já na indicação 4.530/2025, Pedro Kawai solicita a colocação de sinalização no entroncamento das ruas Guerino Trevisan, Antônio de Campos Negreiros e José Carlos Pifer, onde motoristas enfrentam dúvidas quanto à preferência de passagem.

Segundo o vereador, intervenções simples podem gerar grandes avanços em termos de segurança. "Sinalização clara e bem po-

sicionada salva vidas, pois orienta motoristas, garante o direito de pedestres e organiza o tráfego", destacou, reforçando seu "compromisso em ouvir a população e

encaminhar ao Executivo as demandas dos moradores do Castelinho, que reivindicam um trânsito mais seguro e organizado nas ruas do bairro".

AUDIÊNCIA PÚBLICA

ELABORAÇÃO DA LEI DE ORÇAMENTO ANUAL PARA O EXERCÍCIO DE 2026

Thiago Silvério da Silva, prefeito municipal de São Pedro, Estado de São Paulo, no uso de suas atribuições legais, torna público para o conhecimento de interessados, que será realizada uma **Audiência Pública**, no dia **23 de setembro de 2025**, às **18h30**, nas dependências da Secretaria de Turismo, rua General Osório, 846, Centro, nos moldes do que dispõe o parágrafo único do artigo 48, da Lei Complementar nº 101/00 de 04 de maio de 2000, Lei de Responsabilidade Fiscal, para deliberar quanto à discussão da elaboração da **LOA - Lei de Orçamento Anual para o exercício de 2026**.

A presença popular será de grande valia para a democracia, numa demonstração de transparência de gestão fiscal, em atendimento à legislação supracitada. A matéria será deliberada na presença de qualquer número de interessados.

São Pedro, 15 de agosto de 2025

Thiago Silvério da Silva
Prefeito Municipal

PREVENIR É O MELHOR REMÉDIO, PODE ACREDITAR!
POR ISSO, ESTAMOS COM VOCÊ ANTES MESMO DE PRECISAR

SANTA CASA SAÚDE PIRACICABA



O Plano que tem Saúde Inteligente

Saiba mais sobre nossos programas de prevenção e promoção da saúde

santacasasaudepiracicaba





O vice-presidente do Instituto Sindical e presidente do Sindicato dos Bancários de Piracicaba, José Antônio Fernandes Paiva, intermediou o debate do período da manhã

ACIDENTES

Penúltimo dia da 27ª Sempat debate saúde mental

O penúltimo dia da 27ª Sempat (Semana Municipal de Prevenção aos Acidentes de Trabalho), ontem, 21, focou no debate a saúde mental no trabalho. Tendo como tema "Desafios antigos e diálogos atuais no mundo do trabalho", a Sempat é promovida pelo Cerest (Centro de Referência em Saúde do Trabalhador), em parceria com a CIST (Comissão Intersectorial de Saúde do Trabalhador) e apoio do Instituto Sindical de Piracicaba, e visa promover o debate sobre a relação entre saúde mental, segurança no trabalho e condições ambientais, com o intuito de fomentar ações de prevenção e promoção de saúde e cuidado dos indivíduos e da comunidade, e estará reunindo especialistas, trabalhadores e dirigentes sindicais dos diversos sindicatos de trabalhadores da cidade associados ao Instituto Sindical de Piracicaba.

Na manhã de quinta-feira, o debate teve como tema "Saúde mental e Trabalho: Diálogos com o Movimento Sindical", tendo palestrantes Márcia Hespagnol Bernardo - psicóloga aposentada dos Cerest's da Freguesia do Ó de Campinas, e Francisco Mogadouro da Cunha "Chicão" - médico do Cerest de Campinas, sendo mediador José Antônio Fernandes Paiva, presidente do Sindicato dos Bancários de Piracicaba. Já no período da tarde, o tema abordado foi "Adeocimento mental no trabalho: Relatos de experiência com sindicatos", tendo como palestrantes Alana de Paiva Nogueira Fornereto, professora do Departamento de Terapia Ocupacional da UFSCar, e Luciana Pena Morgado, professora da Fundação Escola de Sociologia e Política de São Paulo

e bolsista no Programa Paul Singer Mediação, sendo o mediador Wagner da Silveira "Juca" do Sindicato dos Metalúrgicos de Piracicaba, que também é presidente do Instituto Sindical de Piracicaba.

O último dia da 27ª Sempat, nesta sexta-feira, 22, também será realizada no Clube do Sindicato dos Metalúrgicos de Piracicaba, abordando tema "Trajetos de não precisa ser assim", tendo como palestrante Márcio Roberto de Mattos, técnico em segurança do Trabalho, pós-graduado com especialização em gestão do trânsito, segurança e mobilidade urbana e gestão ambiental. Para as 08h40 está programada a Mesa 1 - "Contribuições da NR 1 para prevenção de acidentes de trabalho e adeocimento mental", tendo como palestrante Rodrigo Vieira Vaz, auditor fiscal do trabalho da Gerência Regional do Trabalho e Emprego de São Carlos, sendo mediadores Wagner da Silveira, o Juca dos Metalúrgicos, que é presidente do Instituto Sindical e do Sindicato dos Trabalhadores Metalúrgicos de Piracicaba, e Alessandro José Nunes da Silva, técnico em segurança do trabalho no Cerest Piracicaba. Para as 09h30 está prevista a abordagem do tema "Acidente, a perspectiva de quem sofre!", por Tainá Aparecida Barboza, enquanto que às 10h15 acontece a Mesa 2 "Ações do Comitê de Prevenção de Acidentes de Trabalho Fatal (Comprat) e alerta como instrumento", com apresentação de Lousiane Angonesi, técnica de segurança da Unimil e Gabriel Quintino, diretor do Sindicato dos Trabalhadores Metalúrgicos. O mediador será o professor Rodolfo Gouveia Vilela.

COLETIVA

Movimento Salve a Boyes apresenta propostas

O Movimento Salve a Boyes convida a sociedade piracicabana para a apresentação do acúmulo de debates, estudos e propostas construídas coletivamente para o futuro da área do patrimônio histórico da antiga Fábrica Boyes. O encontro terá como foco alternativas que garantam a preservação e valorização dos aspectos fundamentais deste espaço, reconhecido por sua relevância histórica, cultural, ar-

quitônica e ambiental. A entrevista apresenta a proposta do Movimento para a modelagem institucional e financeira do uso e ocupação do imóvel que abrigava as edificações da antiga fábrica de tecidos Boyes, como alternativa ao projeto Boulevard Boyes. A apresentação vai acontecer na sede do Movimento Salve a Boyes (rua Luiz de Queiroz, 487, Piracicaba), na próxima segunda-feira, 25, às 13 horas.

Foto-Legenda



CONHEÇA O LEGISLATIVO

Na tarde desta quarta-feira (20), a Câmara Municipal de Piracicaba recebeu estudantes da Escola Estadual "Barão do Rio Branco", no Centro, para participar do projeto "Conheça o Legislativo", a convite da Escola do Legislativo. A iniciativa, prevista na resolução 4/2019, tem como objetivo aproximar crianças e jovens da Casa de Leis e promover uma compreensão mais ampla sobre o funcionamento do

Legislativo municipal. Os alunos tiveram a oportunidade de assistir a apresentações sobre os aspectos históricos de Piracicaba e da Câmara; sobre a separação dos poderes entre Executivo, Legislativo e Judiciário; e também sobre a função dos vereadores. Além disso, os alunos participaram da simulação de uma reunião ordinária, deliberando sobre um projeto de lei fictício.

AUDIÊNCIA

Semae prevê investimentos de R\$ 327 milhões em dois anos

Informação foi passada em audiência pública, presidida pelo vereador Renan Paes (PL), para discutir o reajuste de 18,4% nas tarifas de água de esgoto

Na audiência pública desta quarta-feira (20), o presidente do Semae, Ronald Pereira da Silva, anunciou que o reajuste de 18,4% na tarifa de água e esgoto permitirá investir R\$ 327 milhões em obras e melhorias nos próximos dois anos. A audiência foi solicitada pelo vereador Renan Paes (PL), por meio do requerimento 775/2025, aprovado em plenário.

Renan Paes destacou a importância da realização da audiência para a fiscalização dos atos do Executivo, bem como para esclarecer a população sobre os trâmites que envolvem o reajuste tarifário. "É importante para sabermos quais os investimentos que serão feitos pelo Semae", afirmou.

O presidente do Semae, Ronald Pereira da Silva, foi um dos convocados para a reunião, ao lado do procurador-geral do município, Marcelo Magro Maroun. Ambos apresentaram dados e o planejamento da autarquia para enfrentar os problemas hídricos de Piracicaba.

Ronald destacou a necessidade de obras de grande porte para solucionar de forma definitiva a falta de água, como a registrada no final de 2024 e início de 2025. Segundo ele, os investimentos também são fundamentais para reduzir as perdas de água tratada no município. "Hoje, Piracicaba tem uma perda de aproximadamente 53% da água tratada. Com esses investimentos, conseguiremos reduzir esse percentual", afirmou.

Ao ser questionado por populares, acrescentou que "hoje a questão das perdas é o maior desafio do mundo", citando que Campinas perde 12% da água tratada e a média nacional é de 38%. "Piracicaba nunca investiu em perda de água no sentido operacional. Campinas investe em perda de água desde 1994", completou.

O procurador-geral Marcelo Magro Maroun reforçou que o Semae precisa de obras estruturantes para que Piracicaba se consolide como cidade protagonista da região, por estes motivos há a necessidade dos investimentos de R\$ 327 milhões em dois anos. Ele lembrou que, quando a atual gestão assumiu, soube que muitos empreendedores desistiram de investir no município devido à falta de condições para garantir abastecimento.

Sobre a tarifa social de água de esgoto, voltada para a população mais carente, Maroun informou que 692 famílias foram atendidas em 2024 e 4.894 em 2025, crescimento de 607%. O vereador Marco Bicheiro (PSDB), no entanto, observou que, apesar da ampliação, o número representa apenas 0,65% da população.

Reajuste na tarifa - A definição do reajuste das tarifas de água e esgoto é feita pela Ares-PCJ (Agência Reguladora das Bacias PCJ e do Consórcio Intermunicipal das Bacias Piracicaba, Capiva-

ri e Jundiá), que analisa a proposta da Prefeitura e verifica o reajuste necessário para que os investimentos sejam executados. Dois representantes da agência participaram da audiência.

O coordenador econômico e contábil da Ares-PCJ, Lucas Cândido, afirmou que Piracicaba, assim como outros municípios, sofre com falta de água e tem alta necessidade de investimento. Em sua apresentação, destacou que a agência fiscaliza e regula 81 municípios da região, com duas metodologias de cálculo para reajuste de tarifas: uma para autarquias e municípios e outra para concessões. "A mesma metodologia aplicada em Piracicaba é utilizada em Americana, Sorocaba e Campinas, por exemplo."

Ele afirmou que sempre que o prestador indica novos investimentos, como no caso de Piracicaba, a agência define um cronograma de fiscalização, monitoramento e outras atividades para verificar a realização das obras. O planejamento é feito para 24 meses, e a Ares-PCJ cobra sua execução.

Analista de regulação e fiscalização da Ares-PCJ, Paulo Marcos Faria Maciel, relatou ter participado por cinco meses do processo de análise do reajuste tarifário de Piracicaba. Ele disse que o Semae apresentou seu plano, analisado por meio do parecer 33/2025 da Ares-PCJ, disponível no site da agência, inclusive com detalhamento do cálculo tarifário e das projeções de gastos. A partir deste estudo detalhado foi possível definir o reajuste de 18,4% para que todos os investimentos necessários sejam contemplados.

Ministério Público - Ivan Carneiro Castanheiro, procurador de Justiça do Gaema (Grupo de Atuação Especial de Defesa do Meio Ambiente), ressaltou a importância de esclarecimentos sobre o abastecimento de água e a rede de esgoto. "Precisamos de investimento de monta para termos tratamento de esgoto de qualidade, para alcançarmos a meta de 90% em 2033, melhorar a qualidade de tratamento e atingir a universalização. Só assim a cidade terá condições de receber investimentos. Se não puder crescer, não pode investir. Não quero citar em números, mas precisamos de uma tarifa justa", disse.

A também promotora de Justiça do Gaema, Alexandra Faccioli Martins, apontou a segurança hídrica como tema sensível para o município. Ela disse que o papel do Ministério Público é contextualizar a situação, citando perdas, capacidade de tratamento e monitoramento. Defendeu acompanhamento próximo do planejamento de investimentos do Semae para os próximos anos. Ela também alertou sobre a contaminação de mananciais e ressaltou a importância de ampliar a produção de água e reduzir perdas.

Águas do Mirante - Apesar de convidada, a empresa



Audiência pública aconteceu na noite de quarta-feira (20)

Águas do Mirante, responsável pela rede de esgoto do município, não enviou representantes à audiência. O vice-presidente da Câmara, vereador Rafael Boer (PRTB), questionou o presidente do Semae sobre a PPP (Parceria Público-Privada) com a concessionária.

Para ele, a origem do problema está no contrato com a Águas do Mirante. "Observamos que é unilateral. De um lado, o Semae, estrangulado, faz a população pagar metade da água e metade do esgoto pelo mesmo valor. Se a pessoa não paga, a inadimplência nunca recai sobre a Águas do Mirante, porque o Semae precisa reembolsar", afirmou.

O vereador destacou que a empresa "nunca perde". "Esse contrato precisa ser revisto. Com um contrato equilibrado, seria possível investir sem impor uma tarifa tão agressiva como esse aumento de 18%", disse.

Ele ressaltou não ser contra a PPP, mas defendeu equilíbrio. "Hoje, percebemos que a Águas do Mirante trata 100% do esgoto coletado, mas em bairros como Jardim Maria Cláudia e Parque Orlanda ainda há esgoto a céu aberto. Para coletar isso, será necessário pagar mais à terceirizada, à PPP. Então, a pergunta é: vocês realmente estão focados em reequilibrar o contrato com a PPP?", questionou.

O presidente do Semae respondeu que o prefeito Helinho Zanata (PSD) está há meses negociando com a empresa e que, em breve, poderá anunciar medidas, como uma possível redução da tarifa de esgoto, hoje igual à de água e repassada integralmente à concessionária, embora muitos locais da cidade ainda careçam de rede coletora.

Vereadores - Os vereadores presentes fizeram considerações e questionamentos às autoridades. Gustavo Pompeo (Avante), Felipe Jorge Dário (Solidariedade), o Felipe Gema, e Rafael Boer (PRTB) destacaram que o reajuste não passa pela Câmara. "Mas é importante discutirmos e solicitar esclarecimentos", afirmou Pompeo.

Pedro Kawai (PSDB) ressaltou que os esclarecimentos são fundamentais para entender como os recursos serão aplicados.

Para Sílvia Morales (PV), do Mandato Coletivo A Cidade é Sua, "os investimentos são importantes e, de fato, houve melhora no abastecimento de água, mas a falta de investimentos ao longo dos anos não pode agora recair sobre a população".

Valdir Vieira Marques (PSD), o Paraná, destacou que a realização das obras do Semae é fundamental para atrair empreendimentos e gerar empregos. "Piracicaba perdeu mais de 250 empreendimentos por falta desses investimentos", afirmou Paraná.

O aumento de 18,4% diante da inflação de 5,23% foi criticado por Cássio Luiz Barbosa (PL), o Cássio Fala Pira, que também defendeu a fiscalização do uso dos recursos públicos.

Gesil Alves Maria (MDB), o Gesiel de Madureira, reconheceu avanços do Semae, mas criticou a cobrança do esgoto no mesmo valor da água.

Rai de Almeida (PT) destacou que os rios Piracicaba e Corumbataí estão no limite de capacidade e ressaltou a importância de estudos sobre novas alternativas de abastecimento.

O presidente do Semae afirmou que já existem estudos sobre fontes alternativas e que os corpos hídricos disponíveis ainda têm capacidade, mas é necessário melhorar a captação. "Esse é o desafio, e para isso estamos em busca de recursos", declarou.

População - Reinaldo de Oliveira, morador do Centro, afirmou que, ao discutir reajuste tarifário, é preciso considerar os parâmetros socioeconômicos da população e questionou se os piracicabanos suportam o aumento de 18,4%.

Em resposta, o coordenador da Ares-PCJ, Lucas Cândido, explicou que a análise da tarifa foi feita com base na realidade regional e que, embora existam variações entre os municípios, em Piracicaba a renda média per capita é de R\$ 3.771, e a tarifa de água representa 1,69% desse valor. Ele também destacou a implantação da tarifa social destinada à população de baixa renda, contemplando famílias com renda de até meio salário mínimo per capita.

CÂMARA

Moradora pede melhorias em trânsito, transporte e espaços públicos

Na noite desta segunda-feira (18), durante a 42ª Reunião Ordinária, a moradora Daniela Aparecida Franco utilizou a Tribuna Popular para solicitar melhorias em diversos pontos da cidade, com foco em trânsito, transporte, iluminação, manutenção de espaços públicos e serviços sociais.

Daniela destacou a situação do Centro Digital do Parque Residencial Monte Rey, que se encontra depredado e abandonado, e pediu "atenção urgente" da Prefeitura na manutenção do espaço destinado aos jovens da região. "Isso aqui é um patrimônio do povo, comprado com o dinheiro do povo e construído com o dinheiro do povo. Não pode ficar abandonado", afirmou.

Ela também mencionou a necessidade de haver iluminação LED em praças e áreas de lazer, como a do Monte Rey, onde campos de futebol e demais espaços permanecem sem iluminação e com infraestrutura comprometida há anos.

Daniela também denunciou pontos de ônibus sem cobertura, ruas precisando de reparos no asfalto e falta de lombadas e sinalização adequada na avenida Corcovado, onde acidentes têm ocorrido. "Se tivéssemos feito lombada e colocado sinalização, não estaria acontecendo isso."

A oradora alertou sobre problemas de infraestrutura em bairros para pessoas com deficiência e apelou para que a gestão municipal atue "com urgência" nos problemas relatados.



Oradora popular destacou demandas da população relacionadas a infraestrutura urbana, segurança viária e serviços sociais

CRUZEIRO DO SUL

Prefeitura abre licitação para reforma de ciclovia

A Secretaria de Obras, Infraestrutura e Serviços Públicos abriu licitação para a reforma da ciclovia da avenida Cruzeiro do Sul e implantação de estacionamento com piso intertravado. O intuito é recuperar o Parque Linear da avenida Cruzeiro do Sul, a partir da reforma da ciclovia, com instalação de faixas elevadas para pedestres e implantação de piso drenante na pista de caminhada.

Além disso, o projeto também inclui a instalação de piso intertravado ao final da avenida, para facilitar o acesso dos barcos para a rampa de descida no rio Piracicaba - o estacionamento a ser implantado será para os barcos.

A licitação de número 04/25, na modalidade concorrência eletrônica, foi publicada ontem, 21, no Diário Oficial do Município e as empresas interessadas têm até as 13h30 do dia 26/09 para apresentação das propostas. A fase de lances começa no mesmo dia, às 14h.

O investimento estimado é de R\$ 1.341.867,03, sendo R\$ 1 milhão custeado via repasse do Fundo Estadual de Defesa dos Interesses Difusos (FID), da Secre-



Intuito é recuperar a ciclovia, com implantação de piso drenante na pista de caminhada

taria da Justiça e Cidadania. O critério de julgamento será pelo menor preço global.

Os serviços contratados terão prazo de execução de 12 meses a partir da emissão da Ordem de Serviço, podendo ser prorrogados conforme previsto na legislação vigente. O convênio com o Governo do Estado de São Paulo, que garantiu o repasse de R\$ 1 milhão

via FID, foi assinado pelo prefeito Helinho Zanatta em maio.

FID - O objetivo do Fundo de Interesses Difusos é financiar projetos destinados ao resarcimento, à coletividade, dos danos causados ao meio ambiente, ao consumidor, a bens e direitos de valor artístico, estético, histórico, turístico e paisagístico, no território do Es-

tado de São Paulo. Os recursos podem apoiar projetos apresentados por órgãos da administração pública direta e indireta no âmbito estadual e municipal; organizações não governamentais; organizações sociais; organizações da sociedade civil de interesse Público; e entidades civis sem fins lucrativos que tenham por finalidade a atuação nestas áreas.



Atepi representa empresas e profissionais de Tecnologia da Informação e Comunicação

TECNOLOGIA

Atepi elege nova diretoria para o biênio 2024-2027

A Associação das Empresas de Tecnologia de Piracicaba e Região (Atepi), entidade que representa empresas e profissionais de Tecnologia da Informação e Comunicação (TIC) e gestora da Cadeia Produtiva Local de TIC, a Tinspira, elegeu na terça-feira, 19, nova diretoria para o biênio 2025-2027. A eleição ocorreu na sede da instituição, na Rua Dr. Lula, 500, com a participação de associados.

O novo presidente é Fabricio de Campos, que terá a missão de liderar a entidade nos próximos dois anos, além de desenvolver a maturidade da cadeia produtiva local de TIC. Também foram eleitos Paulo Henrique Gouveia Machado para a vice-presidência, Edécio José Dias de Moraes, primeiro tesoureiro, Leonardo Bombo Biazon, segundo tesoureiro, Flávio Ibelli Callegari, primeiro secretário, Vitor Alexander Vieira, segundo secretário, Fábio Prata, diretor de projetos, e Vitor Pires Vencovsky, diretor de relações

institucionais. O Conselho Fiscal está composto por Lordello Novaes, Miguel Rull Arnal, Bruno Antunes Kadri, Marcos Aurélio Pavinato, Sérgio Camargo Rolim e Willerson Luis Segatto, eleitos para acompanhar e apoiar a nova gestão.

Em seu primeiro discurso após a eleição, Fabricio de Campos ressaltou a importância de fortalecer a atuação da associação no cenário regional. "Queremos ampliar a integração do setor, apoiar empresas em seus processos de inovação e criar pontos com universidades, centros de pesquisa e com as demais entidades setoriais de Piracicaba. Tecnologia de informação é o meio e precisamos de todos para o setor se fortalecer", afirmou.

Com a nova diretoria, a Atepi busca ampliar sua representatividade e reforçar o papel do setor de TIC como vocação de desenvolvimento econômico e tecnológico de Piracicaba e região.

CINEMA

Antônio M. L. Toledo

CINEMA

Novos filmes e volta da trilogia Invocação do Mal

Um final de semana cheio de boas atrações nas telonas do Cine Araújo, no Shopping Piracicaba. Além das estreias de "Faça Ela Voltar", "Amores à Parte", "Anônimo 2" e "Uma Mulher Sem Filtro", tem o retorno da trilogia "Invocação do Mal", com a exibição dos três primeiros filmes da famosa franquia de terror, servindo como uma preparação para o lançamento em setembro do quarto filme da série.

FAÇA ELA VOLTAR (Bring Her Back -- Austrália, 2025) é o novo e segundo filme de terror sobrenatural dos irmãos e cineastas australianos Danny e Michael Philippou, os mesmos do aclamado e assustador "Fale Comigo", visto aqui em agosto de 2023. Na trama, após encontrar o pai morto, o jovem Andy, de 17 anos e sua meia-irmã Piper, que possui deficiência visual, são enviados para morar com Laura, uma mulher excêntrica no novo e isolado lar, eles se veem envolvidos em um ritual oculto e aterrorizante por sua nova mãe adotiva. Os dois irmãos são interpretados pelos novatos Billy Barratt e Sora Wong (que realmente tem malformação do globo ocular). Mas quem recebeu os maiores elogios da crítica foi a ótima Sally Hawkins, com uma atuação assustadora como Laura, a mãe adotiva. O filme chega com grande aprovação do público e da crítica.

AMORES À PARTE (Splitville -- Estados Unidos, 2025) é uma elogiada comédia romântica que aborda as complicações e hipocrisias dos chamados relacionamentos abertos. Segundo filme dirigido por Michael Angelo Covino, tem como protagonistas Dakota Johnson (do recém exibido "Amores Materialistas"), Adria Arjona, Kyle Marvin e o próprio Michael Angelo Covino. A história acompanha dois casais cuja amizade entra em conflito quando o marido do casal em processo de divórcio dorme com a esposa do casal que vive um casamento aberto. Lançado no Festival de Cannes deste ano, o filme fez sucesso e recebeu aplausos de pé da crítica e do público.

ANÔNIMO 2 (Nobody 2 - Estados Unidos, 2025). Muita pancadaria e ação frenética marcam este filme de ação e suspense dirigido pelo cineasta indonésio Timo Tjahjanto e que é uma sequência do violento

filme original de 2021. A trama foca em uma viagem em família para um parque de diversões onde Hutch Mansell, um ex-assassino conhecido como "Ninguém", tenta se reconectar com sua esposa Becca e seus filhos. No entanto, uma confusão com valentões locais desencadeia uma série de eventos perigosos, colocando Hutch e sua família na mira de criminosos. No elenco, Bob Odenkirk (Hutch), Connie Nielsen (Becca), o rapper RZA e o veterano Christopher Lloyd reprisam seus papéis do primeiro filme. Novidade no elenco é a presença da ex-sex-Symbol dos anos 90 Sharon Stone, como Lendina, a mente por trás de uma operação de contrabando.

UMA MULHER SEM FILTRO (Brasil, 2025) é uma dramédia (mistura de drama e comédia) brasileira dirigida por Arthur Fones com roteiro escrito por Tati Bernardi. Protagonizada por Fabiula Nascimento, Camila Queiroz, Emilio Dantas, Júlia Rabello, entre outros, é um filme repleto de mensagens feministas e cenas dramáticas. A personagem central é Bia (Fabiula Nascimento), uma publicitária estressada com chefe machista, marido folgado e uma amiga egocêntrica. No entanto, ao atingir seu limite, Bia decide fazer um tratamento esotérico duvidoso com Deusa Xana, mas acaba perdendo completamente seus filtros sociais e começa a falar o que pensa sem medir as consequências, o que torna sua vida um caos.

TRILOGIA INVOCACÃO DO MAL -- Os três primeiros filmes da franquia de terror "The Conjuring" estão de volta em nossas telonas e é um prato cheio para os fãs do gênero. Retornam às telas "Invocação do Mal" (2013), de James Wan. "Invocação do Mal 2" (2016), também de James Wan, e "Invocação do Mal 3 - A Ordem do Demônio" (2021), de Michael Chaves, todos protagonizados por Patrick Wilson e Vera Farmiga, que reprisam seus papéis como Ed e Lorraine Warren, um casal de investigadores de fenômenos paranormais e autores associados em casos de destaque de assombração. O retorno desses três filmes é uma preparação para o quarto filme da franquia, "Invocação do Mal 4: O Último Ritual", com lançamento previsto para o próximo dia 4 de setembro.



Em Uma Mulher Sem Filtro, Fabiula Nascimento é Bia, mulher estressada que após ritual esotérico perde completamente seus filtros sociais



Sally Hawkins tem uma atuação assustadora como a mãe adotiva de dois irmãos órfãos, no elogiado terror australiano Faça Ela Voltar



Kyle Marvin, Dakota Johnson, Adria Arjona e Michael Angelo Covino, astros de Amores à Parte, durante estreia do filme em Cannes

MES DOS PAIS

Shopping Rio Claro realiza workshops gratuitos

O Shopping Rio Claro continua com atividades especiais gratuitas voltadas para os pais e nos dias 22 e 30 de agosto acontece a ação Workshops Especial Pais.

Hoje, 22, o barman Wagner Cesar ensinará a fazer caipirinhas com sessões às 19h, 20h e 21h, e no dia 30, a sommelier Bruna Mazzeo abordará as cervejas artesanais em sessões às 15h, 16h e 17h.

Os workshops são gratuitos e têm vagas limitadas a 10 pessoas. As inscrições devem ser feitas pelo telefone

(19) 998794388 e as atividades acontecem ao lado da loja Melissa, e são proibidas a entrada e a participação de menores de 18 anos.

"Ação Workshops Especiais Pais ensinará os pais a fazerem caipirinhas diferenciadas e a apreciar o sabor inigualável das cervejas artesanais, e fechamos a programação do mês de agosto, voltada para o Dia dos Pais, com esses dois momentos pensados para eles", afirma Bárbara Crocco, Coordenadora de Marketing do Shopping Rio Claro.

PARAGUAI

Karateca de Piracicaba é prata no Pan-Americano Júnior

A karateca Bárbara Borges, da equipe Piracicaba/Sport Way/Dojo Kai, conquistou a medalha de prata, quinta-feira, 2, nos Jogos Pan-Americanos Júnior 2025. A competição que está sendo realizada em Assunção, no Paraguai, reúne cerca de 4.000 atletas, com até 23 anos, de 41 países. No total, são 42 modalidades em disputa.

Em seu primeiro combate, Bárbara que competiu no kumite (luta), categoria sub-21 (+68kg), derrotou uma atleta do Paraguai por 10 a 1. Em seguida, enfrentou uma norte-americana (empate por 0 a 0) e venceu uma colombiana por 4 a 2. Na semifinal, a karateca brasileira venceu uma chilena por 3 a 2. Mas, na final, acabou sendo derrotada por uma atleta do Equador por 1 a 0. Bárbara foi única representante do Estado de São Paulo na competição.

Diego Spigolon, treinador de Bárbara, comemorou a conquista. "Ela estava muito bem preparada e conseguiu mostrar todo seu talento. Infelizmente, a vaga para os Jogos Pan-Americanos de Lima, no Peru, em 2027, não foi conquistada, já que apenas a campeã de cada categoria garantia vaga direta. De qualquer forma, ela seguirá trabalhando forte para buscar a classificação", ressaltou Spigolon. O secretário municipal de Esportes, Lazer e Atividades Motoras, Roger Carneiro, ressaltou a

conquista da atleta. "Bárbara mostrou todo seu talento e levou o nome de Piracicaba nessa importante competição que reúne os melhores atletas pan-americanos. Parabéns pela conquista", enalteceu o secretário.

O Brasil defende o título dos Jogos Pan-Americanos Júnior que termina no sábado (23/08). Em Cali 2021, pela primeira edição, a delegação brasileira conquistou 164 medalhas no total, sendo 59 de ouro, 49 de prata e 56 de bronze.



Karateca Bárbara Borges com a medalha de prata dos Jogos Pan-Americanos Júnior

HB20

Copa Hyundai realiza prova de longa duração

Disputa no formato Endurance, com mais de 70 pilotos divididos em equipes de três condutores, acontece no Autódromo Velocitta, em Mogi Guaçu (SP)

A Copa Hyundai HB20, maior competição monomarca do automobilismo nacional, realiza neste domingo, 24, no Autódromo Velocitta, em Mogi Guaçu (SP), a primeira etapa de sua história no formato Endurance, termo utilizado para as corridas automobilísticas de longa duração. No caso da Copa Hyundai HB20, será uma prova com três horas de duração, na qual cada equipe contará com três pilotos. Os integrantes de cada equipe, seguindo sua própria estratégia, se revezam no carro em uma disputa que, pelas características únicas, exigirá ainda mais dos times, com dinâmicas que geralmente não acontecem nas corridas regulares, como troca de pneus, múltiplos abastecimentos e até mesmo checagem e possível reposição de óleos lubrificantes.

Já são mais de 70 pilotos confirmados, incluindo nomes ilustres da Stock Car, como o tricampeão Ricardo Maurício, Thiago Camilo, Rafael Reis, Denis Navarro, Guilherme Salas e o atual líder da categoria na temporada 2025, Gaetano de Mauro. E para uma corrida tão especial, prêmios à altura. A equipe vencedora leva para casa um prêmio de R\$ 100 mil e um Hyundai HB20 zero-quilômetro. A disputa não contará pontos para a classificação geral da temporada 2025, que será retomada normalmente em setembro, com a antepenúltima etapa programada para o Circuito dos Cristais, em Curvelo (MG).

"Esperamos neste domingo mais uma etapa histórica para a Copa Hyundai HB20. O formato Endurance oferece uma dinâmica única, uma corrida cheia de alternativas e reviravoltas, e representa um teste extremo para os nossos veículos. Teremos um grid repleto de grandes nomes



Etapa extra também contará com a participação de pilotos da Stock Car, como o tricampeão Ricardo Maurício, Thiago Camilo e Gaetano de Mauro

do automobilismo nacional, muita emoção e convidamos todos a estarem conosco neste dia especial", afirma Cristiano Mineiro, gerente executivo de Marketing da Hyundai Motor Brasil.

Criada em 2019, a Copa Hyundai HB20 alcançou este ano a marca de 100 corridas realizadas, um feito que comprova o sucesso e a consolidação do campeonato no calendário esportivo nacional. A categoria corre pelos principais autódromos brasileiros, reunindo grids de mais de 40 carros, sempre com grandes disputas que o público pode acompanhar em várias plataformas, como YouTube, canal UOL (Vivo-613, Claro-549 e Sky-88) e pela RedeTV!.

Desde sua criação, a competição tem comprovado toda qualidade e confiabilidade dos motores Hyundai, superando, durante os seis anos de disputas,

a marca centenária de provas com zero intercorrências referentes à motorização da fabricante sul-coreana. A competição é também a que mais cresce na história do automobilismo nacional e tem se mostrado uma excelente plataforma dentro e fora dos circuitos, com disputas emocionantes na pista e atraindo centenas de marcas que alavancam a iniciativa B2B, com ações de relacionamento e engajamento de clientes.

A Copa Hyundai HB20 segue dividida em três categorias: Super, para iniciantes e pilotos de trajetórias mais recentes; Elite, com foco em competidores de nível intermediário; e Pro, dedicada aos pilotos mais experientes e com maior histórico de competições. Em sua sexta temporada, a Copa Hyundai HB20 conta com seis patro-

cinadores: Shell, Gabardo, Braxzo, Hyundai Financiamentos e Goodyear. Também apoiam a competição as marcas Hipper Freios, Monaco, Tecpads, Inflow e Real Radiadores.

Os prêmios aos competidores também farão desta uma temporada histórica. Os campeões das categorias Super e Elite ganharão um Novo Hyundai HB20 zero-quilômetro. Enquanto o grande vencedor da categoria Pro leva para casa um Novo Hyundai Creta.

SERVIÇO

Copa Hyundai HB20 - Etapa Endurance, domingo, 24, às 10 horas. No Autódromo Velocitta - Rodovia SP 342, Km 187, s/n, Bairro Nova Louza, Mogi Guaçu (SP). Ingressos: R\$ 50 (inteira) e R\$ 25 (meia entrada)



Josef recebeu representantes da Associação de Dança de Piracicaba e trataram de espaço adequado para a realização de cursos, oficinas e atividades de dança

VISITA

Vereador recebe representantes da Adapi e debate espaços culturais

Na manhã desta quarta-feira (20), o vereador Josef Borges (PP) recebeu em seu gabinete a presidente da Associação de Dança de Piracicaba (Adapi), Jussara Sangisolo, e a vice-presidente, Vânia Mello, para tratar de demandas voltadas à área cultural. A necessidade de um espaço adequado e permanente para a realização de cursos, oficinas e outras atividades ligadas à dança foi um dos principais pontos apresentados.

Josef Borges destacou a relevância da pauta, afirmando que a dança é uma expressão artística

que transforma vidas e merece ter um espaço estruturado para se desenvolver em Piracicaba. O vereador se comprometeu a encaminhar as solicitações à Secretaria Municipal de Cultura, além de buscar parcerias privadas que possam viabilizar a conquista de um local específico para a Adapi.

"Um espaço próprio para a associação será um marco para a dança em nossa cidade, fortalecendo a cultura, oferecendo oportunidades de formação e incentivando novos talentos", ressaltou o parlamentar.

VILA REZENDE

Botoeira é instalada para aumentar segurança na travessia de pedestres

A indicação 2163/2025, de autoria do vereador Rafael Boer (PRTB) e que sugere a implementação de botoeira em semáforo já existente na rua Gioconda Fiorin Oriani, próximo à faixa de pedestre, no bairro Vila Rezende, foi atendida pela Prefeitura. A instalação da melhoria ocorreu recentemente e parlamentar esteve no local para verificar os trabalhos realizados.

Rafael Boer recebeu a demanda de moradores da região, que relataram dificuldade enfrentada para realizar a travessia da rua. "A instalação busca oferecer mais conforto aos pedestres, que antes

precisavam percorrer um caminho mais longo devido à falta de segurança no local, que já possuía faixa de pedestres e semáforo instalado. Com isso, a botoeira proporcionará maior organização ao trânsito e segurança à população", afirma o vereador.

Rafael Boer destaca que a iniciativa só foi possível graças ao trabalho conjunto com a Prefeitura. "É assim que trabalhamos, lado a lado com a população: ouvindo, cobrando soluções e transformando ideias em resultados reais que fazem diferença no dia a dia", afirmou o parlamentar.



Melhoria em rua movimentada da Vila Rezende foi solicitada pelo vereador Rafael Boer

PL 211/2025

Zona Azul volta ao debate na Câmara, com projeto analisado pela CLJR

O estacionamento rotativo de veículos nas áreas comerciais da cidade, a Zona Azul, volta à discussão na Câmara Municipal de Piracicaba através do projeto de lei nº 211/2025, de autoria do vereador Renan Paes (PL), avaliado pela CLJR (Comissão de Legislação, Justiça e Redação), em reunião nesta quinta-feira (21). O projeto, que estabelece diretrizes obrigatórias para futuras concessões do serviço, recebeu parecer contrário da comissão, ao analisar o aspecto da legalidade da propositura. No entanto, politicamente, o autor do projeto, que também pertence à comissão, vai defender a derrubada do parecer para que a matéria seja discutida em Plenário.

O projeto prevê obrigações para os futuros contratos de concessão do serviço, com a proibição do monitoramento por câmeras móveis, retorno dos agentes presenciais, ampliação dos pontos de venda física, mudanças nos critérios para isenções e gratuidades, manutenção da sinalização de vagas, ampliação das funcionalidades do aplicativo e limitações para o reajuste tarifário, entre outros itens.

Os outros dois membros da CLJR, vereador Gustavo Pompeo (Avante), presidente, e Edson Bertaia (MDB), resolveram seguir a nota técnica da Procuradoria Legislativa, que presta assessoria à comissão. Com os apontamentos de ilegalidade no projeto, a comissão emitiu parecer contrário. Como o relator da comissão, Renan Paes, é também o autor do projeto, ele não assina o parecer.

A nota técnica traz que a matéria invade competência privativa do Poder Executivo. O parecer contrário da CLJR é levado ao Plenário para votação. Se for acatado, o projeto será arquivado. Se o parecer for derrubado, o projeto segue em tramitação pelas demais comissões da Casa até voltar ao

Plenário para apreciação do mérito.

O autor pretende defender a legalidade da propositura no Plenário. "Acredito que, para futuras concessões, há legalidade constitucional e por isso vou levar até o Plenário", garantiu Renan Paes. "Entendo que a gente não consegue mexer na concessão atual, mas nas futuras, sim. As mudanças propostas são causadas pelas reclamações de idosos, que não conseguem mexer nos totens ou os totens estão quebrados e as pessoas são obrigadas a andar muito. E tem pessoas com deficiência que não conseguem ir atrás. E muitos também não conseguem mexer no aplicativo oferecido. Então, é necessário que voltem os agentes".

O autor do projeto disse que a intenção é também alterar o atual modelo de autuações. "Queremos proibir a autuação pelo veículo com câmeras OCR, com essa autuação automática eletrônica. Não acredito na confiabilidade disso", avaliou. "O motorista não sabe em que horário foi autuado, não tem nenhum comprovante. E estamos propondo essa mudança para que todos fiquem sabendo previamente antes de chegar a multa na sua casa".

Apesar da avaliação técnica que consta no parecer, o próprio presidente da comissão pretende que a matéria seja discutida em Plenário. "A ideia da comissão é estarmos alinhados com a Procuradoria, mas, dentro do Plenário, vamos fazer a discussão da necessidade de acompanharmos essa futura concessão porque percebemos algumas falhas", afirmou. "Por exemplo, teve todo o recape no centro e é sempre a Prefeitura que executa a sinalização das vagas. A gente entende que isso seria uma responsabilidade da empresa porque é ela que explora o estacionamento rotativo". Gustavo Pompeo adiantou até mesmo que pretende discutir com o autor do projeto a apresentação de algumas



Projeto que estabelece diretrizes obrigatórias para futuras concessões do serviço recebeu parecer contrário

emendas para que as campanhas de prevenção de acidentes de trânsito também fiquem sob a responsabilidade da concessionária.

A questão da Zona Azul já foi tema de discussão pela Câmara nesta semana, quando foram aprovados pelo Plenário dois requerimentos sobre o assunto: requerimento nº 804/2025, de autoria da vereadora Sílvia Moraes (PV), do Mandato Coletivo a Cidade é Sua, e o requerimento nº 805/2025, de autoria do vereador Felipe Jorge Dario (Solidariedade), o Felipe Gema. Ambos pedem cópias do contrato vigente e fazem questionamentos quanto ao funcionamento do serviço.

CABOS SOLTOS - Outro projeto que recebeu parecer contrário da CLJR, nesta quinta-feira (21), é o PL nº 183/2025, de autoria do vereador Cássio Luiz Barbosa (PL), o Cássio Fala Pira. A propositura dispõe sobre a obrigatoriedade de as empresas detentoras de infraestrutura de postes nas vias públicas promoverem a regularização e a retirada dos fios inutilizados para garantir a manutenção e organização dos cabamentos.

A comissão seguiu a nota técnica elaborada pela Procuradoria Legislativa da Casa, ao apontar que questões relacionadas à energia e telecomunicações são de competência privativa da União e não podem

ser legisladas pelo município.

Na reunião desta quinta-feira (21), a CLJR analisou outras proposições, desta vez com pareceres favoráveis: três projetos de decreto legislativo para a criação e concessão de honrarias; sete projetos de lei para denominações de espaços públicos; dois projetos de lei de autoria do Poder Executivo para abertura de créditos no orçamento e três projetos de lei que tratam de programas e divulgações a respeito dos direitos das crianças com TEA (Transtorno do Espectro Autista), de pessoas com diagnóstico de câncer e de socorro a crianças. Também recebeu parecer favorável o PL nº 192/2025, de autoria do vereador Renan Paes, que proíbe a inauguração e entrega de obras públicas inacabadas. A nota técnica da Procuradoria Legislativa, seguida pela CLJR, embasou a avaliação em jurisprudências já favoráveis a propostas dessa mesma natureza. Foram ainda consideradas aptas pela comissão sete moções de aplausos e também a moção nº 217/2025, de autoria do vereador Laércio Trevisan Jr. (PL), de apelo ao governador Tarcísio de Freitas e ao secretário estadual de Segurança Pública, Guilherme Derrite, para que não ocorra o fechamento do IML (Instituto Médico Legal) de Piracicaba.

CESAC BINGO

24/08
13:30 h

Valor: 30,00

Observação: Trazer Caneta

Prêmios

- 600 reais em dinheiro**
- 1 Air Fryer**
- 1 Microondas**
- 1 Batedeira**
- 1 Liquidificador**

Vendas de kibes e bebidas no local
Vendas de cartelas extras na hora

SALÃO DA PARÓQUIA MENINO JESUS DE PRAGA
(Rua Prof. Hildebrando Seixas Siqueira, 556, Jaraguá - Piracicaba)



Ministradas pela docente Carla Reis, as aulas serão realizadas de maneira virtual pela plataforma Zoom

CULTURA

Conservatório de Tatuí promove curso gratuito sobre fundamentos pedagógicos do piano

Instituição da Secretaria da Cultura, Economia e Indústria Criativas do Estado de São Paulo - considerada a maior escola de música e artes cênicas da América Latina, gerida pela Sustentados Organização Social de Cultura, o Conservatório de Tatuí segue com sua programação anual de cursos com a formação 'Piano Primeiros Passos: fundamentos da pedagogia do piano para professores'. Ministradas pela docente Carla Reis, as aulas serão realizadas de maneira virtual pela plataforma Zoom, entre 18 de setembro e 11 de dezembro, às quintas-feiras, das 20h às 22h. As inscrições podem ser feitas por meio do formulário até 15 de setembro.

Ao longo das aulas, Carla Reis apresentará os aspectos fundamentais do ensino de piano para estudantes em nível inicial de diferentes faixas etárias, contemplando ainda contextos diversificados do panorama sociocultural brasileiro. Entre as práticas usadas pela docente, destaque para reflexões e atividades ancoradas em novos paradigmas da educação musical contemporânea, que oferece uma perspectiva atualizada da pedagogia para o ensino de piano com foco nos primeiros anos de aprendizagem do instrumento.

Pianista, Mestre em Música pela UFRJ e Doutora em Educação pela UFMG, Carla Reis integra o corpo docente do Departamento de Música da UFSJ (Universidade Federal de São João del-Rei), em Minas Gerais, onde atua nos cursos de graduação e pós-

graduação. Na área pedagógica, idealizou e coordena o Programa de Extensão 'Piano.Pérolas', que busca a formação de professores de piano, além de registrar e divulgar obras didáticas de compositores nacionais. Carla Reis também lidera um grupo de Pedagogia e Performance do Piano Teclaminas/Cnpq, cujo principal interesse de pesquisa foca na pedagogia inclusiva do instrumento, suas relações de gênero na formação de musicistas e a sociologia da educação musical. Ao lado do também pianista Ricardo Castelo Branco, integra o Duo Castelo Reis, cujo trabalho é dedicado à divulgação de repertório latino-americano para piano a quatro mãos.

As inscrições podem ser feitas por meio do formulário online, de forma gratuita. Acompanhe este e outros cursos por meio do site do Conservatório de Tatuí. Período do curso: 18 de setembro e 11 de dezembro de 2025. Aulas online: quintas-feiras, das 20h às 22h. Local: Zoom

Carga horária: 24h
Total de Participantes: 30
Público-alvo: Professores de piano atuantes ou em formação; interessados em geral
Pré-requisitos: Não há
Critério de seleção: Carta de interesse
Prazo de inscrição: Até 15 de setembro de 2025
Ficha de inscrição: <https://conservatorioidetatuipsp.softwarege.com.br/seletivo/inscricaoCursoLivre?editall=165>

Foto-Legenda



REPINTURA DE VAGA DE CARGA E DESCARGA

O vereador Pedro Kawai (PSDB) solicita ao Executivo a repintura da vaga de carga e descarga na frente do número 768 da avenida Dr. João Teodoro, na Vila Rezende. O pedido é feito por meio da indicação 4.531/2025, protocolada na Câmara nesta quarta-feira (20). Após o recapeamento

da via, a sinalização horizontal não foi refeita, o que tem prejudicado a utilização correta do espaço. Mesmo com a placa regulamentadora, a ausência da pintura de solo compromete o ordenamento do trânsito e dificulta a rotina de comerciantes e motoristas que dependem da vaga para o carregamento de mercadorias.

NOVA CIDADE
Costeira de Ouvidor
PIRACICABA 1991
90.9 FM
24 horas no ar!
Música, informação, utilidade pública e muito mais!
Participe da nossa programação!
Ligue: 3424-4900
email: novaciddefm909@gmail.com

O JORNAL CERTIFICA AS PUBLICAÇÕES LEGAIS COM PONTUALIDADE E TRANSPARÊNCIA, GARANTINDO A SEGURANÇA JURÍDICA.
AFINAL, O JORNAL É LEGAL.
cenp ANJES

EDUCAÇÃO

Projeto Hyundai Maker chega a Piracicaba

Seis escolas estaduais participam da iniciativa que contará com novos laboratórios e atividades práticas voltadas à tecnologia e empreendedorismo

No último dia 19, a cidade de Piracicaba recebeu o lançamento da terceira edição do Hyundai Maker, projeto educacional que une tecnologia, inovação e educação para transformar o ambiente escolar de jovens estudantes da rede pública. A iniciativa será implementada em seis escolas estaduais, alcançando cerca de 320 alunos do 7º a 9º ano, com idades entre 12 e 15 anos, por meio de oficinas práticas e criação de projetos com foco em robótica e programação. Nos dois primeiros anos, cerca de 400 alunos foram impactados pela iniciativa.

Ação é fruto de parceria entre a Hyundai e EGP Brasil, empresa reconhecida por sua atuação em projetos educativos, que tem como objetivo fomentar a criatividade e inovação entre os jovens de escolas públicas. O projeto ocorre até novembro deste ano e conta com a coordenação do diretor-geral Francisco Kronenberger, que destaca o caráter transformador da iniciativa.

"Queremos que esses alunos tenham contato com o universo da inovação desde cedo, despertando habilidades criativas e desenvolvendo competências que serão fundamentais para o futuro pessoal e profissional de cada um deles", afirma Kronenberger.

O lançamento oficial será realizado na E.E Prof. Eadir Benedicto Scarpari, localizada no bairro Jardim Alvorada, que, ao lado das escolas E.E An-



Hyundai Maker, projeto educacional que une tecnologia, inovação e educação

tônio Pinto de Almeida Ferraz e E.E Augusto Melega, também recebem um novo laboratório de robótica como parte da estrutura permanente do programa.

Confira a lista das escolas participantes: E.E Prof. Eadir Benedicto Scarpari (local do lançamento), E.E Monsenhor Jeronimo Gallo, E.E Edson Romtani, E.E Prof. Mello Cotrim, E.E Antônio Pinto de Almeida Ferraz e E.E Augusto Melega.

Além da formação técnica, o Hyundai Maker aposta em uma metodologia prática e mão na massa, em que os alunos se-

rão protagonistas de soluções voltadas para desafios reais de suas comunidades.

Cada laboratório será equipado com um conjunto completo de materiais e ferramentas que permitirão experiências práticas e criativas em sala de aula. Entre os itens estão kits Arduino (componentes eletrônicos), kits de ferramentas, pegboards, caixas organizadoras, kits de carro robô, kits de hidrogênio, cortadora micro-retífica e apostilas didáticas que servirão de apoio ao aprendizado.

"Esses recursos garantem a infraestrutura necessária para que

os estudantes possam projetar, montar e testar suas próprias invenções, estimulando a autonomia e o raciocínio lógico", enfatiza Kronenberger.

Segundo Ricardo Martins, vice-presidente administrativo da Hyundai Motor Brasil, o projeto reforça o compromisso da empresa com a educação e o desenvolvimento social. "Investir em educação é investir no futuro. Nosso objetivo com o programa é oferecer oportunidades reais para que jovens talentos descubram e desenvolvam seu potencial, com acesso à tecnologia e ao conhecimento", destaca Martins.

DENGUE

Arrastão passa por cinco bairros no sábado

Neste sábado, 23, as equipes do Plano Municipal de Combate ao Aedes (PMCA) - vinculado ao Centro de Controle de Zoonoses (CCZ), da Secretaria Municipal de Saúde - realizam Arrastão da Dengue, das 8h às 14h, na região da Pauliceia, percorrendo também os bairros Jardim Esplanada, São Francisco, Vila São Luis e Residencial Paulista. O ponto de encontro será o Ginásio de Esportes da Pauliceia, próximo à Escola Estadual Dario Brasil. O objetivo desta ação, que entre janeiro e julho deste ano recolheu 101,88 toneladas de potenciais criadouros, é o combate ao mosquito *Aedes aegypti*, transmissor da dengue, zika, chikungunya e febre amarela urbana.

De acordo com a Vigilância Epidemiológica (VE), de 01/01 a 19/08/25 - em dados provisórios - foram 22.207 notificações para a dengue com 5.924 casos positivos e quatro óbitos. Em dados consolidados, no mesmo período de 2024, foram 58.968 notificações, 29.102 casos confirmados e 16 óbitos.

Em 2023, foram 12.598 notificações, 2.897 confirmações e três óbitos.

VACINAÇÃO - A aplicação da vacina contra a dengue em crianças e adolescentes na faixa etária entre 10 e 14 anos segue em Piracicaba. Para receber o imunizante é necessário apresentar documento de identificação com foto, Cartão Pira Cidadão ou Cartão Nacional do SUS. A imunização acontece em todas as Unidades Básicas de Saúde da cidade e Unidades de Saúde da Família (USFs), de segunda a sexta-feira, das 8h às 15h (exceto UBS Paulista, antigo Crab). A imunização é composta por duas doses, com intervalo de três meses entre elas.

PREVENÇÃO - Alguns dos cuidados mais importantes para a prevenção da dengue são utilizar repelente, principalmente em lugares fechados; eliminar focos de água parada; manter os pratos de vasos de flores e plantas com areia até a borda; guardar garrafas com a boca virada para baixo; limpar sempre as calhas dos canos; não



Entre janeiro e julho foram recolhidos mais de 100 toneladas de materiais que poderiam se transformar em criadouros do mosquito *Aedes aegypti*

jogar lixo em terrenos baldios; colocar o lixo sempre em sacos fechados; manter baldes e caixa d'água devidamente tampados e piscinas com colocação de cloro; não deixar acumular água em pneus; furar latas de alumínio antes de serem descartadas para

não acumular água e lavar bebedouros de aves e animais pelo menos uma vez por semana. Em caso de suspeita da doença, entrar em contato o mais rápido possível com a unidade de saúde mais próxima da residência e jamais utilizar medicação por conta própria.

AGRICULTURA

Piracicaba conquista rolo compactador para secretaria

O prefeito Helinho Zanatta esteve, quarta-feira, 20, em São Paulo, onde se reuniu com o secretário de Agricultura e Abastecimento do Estado de São Paulo, Guilherme Piai Filizola. Durante o encontro, foi anunciada a conquista de um rolo compactador para a Agricultura de Piracicaba, viabilizada por indicação do deputado estadual Alex Madureira.

Além dessa conquista, a reunião também abriu espaço para um diálogo sobre o desenvolvimento econômico da cidade. Entre os temas, destacou-se a possibilidade de doação de uma área pertencente ao Estado para a implantação de um Distrito Industrial Tecnológico, ajudando a atrair novos investimentos e gerar empregos e oportunidades para os piracicabanos.

"Estamos trabalhando para fortalecer ainda mais a infraestrut-

ura de Piracicaba, pensando não apenas no presente, mas no futuro da nossa cidade. Esse rolo compactador é um ganho importante para o setor agrícola, e as tratativas sobre o Distrito Industrial Tecnológico mostram que estamos no caminho certo para transformar Piracicaba em um polo de inovação e desenvolvimento", afirmou o prefeito Helinho Zanatta. O deputado estadual Alex Madureira reforçou seu compromisso com o município. "Piracicaba tem grande potencial e merece atenção especial do Governo do Estado. Nosso trabalho é garantir que os investimentos cheguem aqui, fortalecendo a economia e melhorando a qualidade de vida da população", destacou o parlamentar.

Ao final do encontro, o prefeito fez questão de agradecer. "Agradeço ao secretário Guilherme Piai pela recepção e por olhar



Prefeito Helinho Zanatta e deputado estadual Alex Madureira em reunião com o Secretário Estadual de Agricultura e Abastecimento, Guilherme Piai

com tanto carinho para nossa cidade, e também ao deputado Alex Madureira, que tem sido um grande parceiro de Piracicaba junto ao

Governo do Estado, abrindo portas e ajudando a viabilizar conquistas importantes como essa", concluiu Helinho.

"TARIFAÇO"

Na audiência organizada por Bebel, Alckmin sinaliza com medidas para atenuar os efeitos

Comitiva piracicabana e de Matão estiveram em Brasília, buscando atenuar os impactos da taxação imposta pelo governo dos Estados Unidos

Em audiência agendada pela deputada estadual Professora Bebel (PT) com o ministro do Desenvolvimento, Indústria, Comércio e Serviços e vice-presidente da República, Geraldo Alckmin, que aconteceu na manhã da última quarta (20), em Brasília, uma comitiva de Piracicaba pediu a intervenção e apoio do governo federal do presidente Lula para enfrentar os efeitos do "tarifaço" imposto pelo presidente dos Estados Unidos, Donald Trump. A deputada Professora Bebel - que integrou a comitiva, composta pelo presidente do Instituto Sindical de Piracicaba, Wagner da Silveira, o Juca, que também é presidente do Sindicato dos Metalúrgicos de Piracicaba; pelos empresários André Simioni, da empresa Tecparts; por Daniela Gobbo, da empresa Painco, e Erick Gomes, presidente do Simespi; pelo prefeito Helinho Zanatta; por Thais Fornicola, Secretária de Desenvolvimento Econômico de Piracicaba; por Cido Ferrari, prefeito de Matão, e William Di Gaetano Bassi, secretário de Finanças de Matão - destaca que o governo federal, conforme anunciou Geraldo Alckmin, estuda, entre outras medidas, reduzir a taxa de exportação para produtos que contenham aço ou alumínio, o que contribuirá para reduzir o impacto do tarifaço americano.

Nesta medida estudada pelo governo federal, de acordo com a deputada Professora Bebel, por exemplo, uma bicicleta, que contém aço e alumínio, poderá ter a redução na taxa de exportação, assim como outros produtos brasileiros que possuem aço e alumínio e que são exportados, o que contribuirá para aliviar os impactos do tarifaço. "Além disso, será apresentada a PEC 66 pelo governo federal, que ampliará o tempo para pagamento de precatórios pelos municípios, para que possam, minimamente, gerir as finanças públicas, reduzindo os impactos do tarifaço. Também debatemos a



Na audiência, o ministro Geraldo Alckmin se comprometeu a debater com sua equipe medidas para aliviar o tarifaço americano

taxa de juros, onde o Brasil pratica a maior taxa de juros do mundo. Enfim, esta discussão foi muito importante porque a taxa é muito alta e não permitirá investimentos, e há uma voz única no governo pela redução da taxa, e acredito no diálogo, assim como no vice-presidente da República e no presidente Lula para que encontrem uma saída para esta crise provocada pelo tarifaço americano", diz Bebel.

É que na audiência, que aconteceu no Palácio dos Bandeirantes, as comitivas de piracicabanos e da cidade de Matão falaram da preocupação com os impactos do "tarifaço" americano, uma vez que Piracicaba é a cidade que mais exporta para os Estados Unidos, enquanto Matão a segunda maior exportadora para o Estado de São Paulo.

JUCA - De acordo com o presidente do Instituto Sindical, Wagner da Silveira, o Juca dos Metalúrgicos, a preocupação é também

com as empresas que prestam serviços para as multinacionais, que exportam para os Estados Unidos. "Quando se fala do tarifaço só se fala das empresas que exportam, e não tratam das empresas que recebem produtos. Certamente, esse foi o grande ponto desta audiência em que pudemos levar essa nossa preocupação ao ministro Geraldo Alckmin", explica.

SIMESPI - Já os empresários, representados pelo Simespi, apresentaram números do impacto que o tarifaço americano provocará a curto espaço de tempo na economia de toda região, inclusive mostrando a necessidade de um apoio do governo federal para garantir esta agenda porque, como já havia alertado da tribuna da Assembleia Legislativa do Estado de São Paulo, Piracicaba é a cidade do Estado de São Paulo que mais exporta para os Estados Unidos, seguida por Matão. Nossa preocupação é de garantir a manutenção dos postos de trabalho, sendo fundamental o apoio do governo federal, uma vez que se ocorrerem demissões, toda economia de Piracicaba e da região, assim como do Estado de São Paulo, irá sofrer impactos", completa a deputada

rá contribuir para atenuar os impactos do tarifaço americano.

POSITIVO - A deputada Professora Bebel considera que o encontro foi bastante positivo, uma vez que agora o governo federal tem conhecimento da realidade da cidade e poderá estudar medidas que poderá aliviar os impactos econômicos com as medidas impostas pelo presidente americano Donald Trump. "Fiz questão de trabalhar para garantir esta agenda porque, como já havia alertado da tribuna da Assembleia Legislativa do Estado de São Paulo, Piracicaba é a cidade do Estado de São Paulo que mais exporta para os Estados Unidos, seguida por Matão. Nossa preocupação é de garantir a manutenção dos postos de trabalho, sendo fundamental o apoio do governo federal, uma vez que se ocorrerem demissões, toda economia de Piracicaba e da região, assim como do Estado de São Paulo, irá sofrer impactos", completa a deputada

HOMENAGEM

Reunião solene concede, na sexta (22), títulos de "Piracicabanus Praeclarus"

A Câmara Municipal de Piracicaba realiza, nesta sexta-feira (22), às 19h30, no Salão Nobre "Helly de Campos Melges", reunião solene para a entrega do Título de Piracicabanus Praeclarus a Valdiza Maria Capranico e José Antônio de Godoy, em reconhecimento às suas contribuições para a cidade, conforme os Decretos Legislativos 67/2024 e 22/2025, de autoria do vereador Pedro Kawai.

Valdiza Maria Capranico dedicou sua carreira à educação e ao

meio ambiente. Formada em Biologia, lecionou em várias cidades e, após sua aposentadoria, se especializou em Educação Ambiental, fundando a 1ª Universidade Livre do Meio Ambiente de São Paulo. Ela também recebeu reconhecimento internacional por sua atuação e é autora de diversos materiais educativos. Membro da Academia Piracicabana de Letras e ex-presidente do Instituto Histórico e Geográfico de Piracicaba,

ba, Valdiza foi agraciada com a Medalha "Prudente de Moraes" em 2023 por sua contribuição à cultura e à história de Piracicaba.

José Antônio de Godoy também natural de Piracicaba, é contador e administrador de empresas, tendo fundado a primeira empresa de contabilidade da cidade, a SOPARC, em 1967. Com uma sólida carreira acadêmica e política, foi vice-prefeito de Piracicaba e ocupou cargos importantes em áreas de desenvolvimento econô-

mico. Publicou livros e artigos e é amplamente reconhecido pela sua atuação no setor contábil. Hoje, atua como consultor em reorganização de empresas familiares.

O evento será aberto ao público e terá transmissão ao vivo pela TV Câmara (canais 11.3 UHF, 4 da Net/Claro e 9 da Vivo) e pelas redes sociais do Legislativo (YouTube e Facebook). O Salão Nobre está localizado na Rua Alferes José Caetano, 834, Centro.

SERVIDORES

Vereador sugere nova votação sobre benefício de alimentação

Na última sexta-feira (15), o vereador Cássio Luiz Barbosa (PL), o Cássio Fala Pira, protocolou junto à Prefeitura de Piracicaba o ofício nº 121/2025 (protocolo nº 2025/116157), direcionado ao prefeito Hélio Zanatta, em que solicita a realização de uma nova votação para definir a forma de recebimento do benefício de alimentação dos servidores públicos municipais.

O vereador salientou que, atualmente, os funcionários podem escolher entre vale-alimentação/refeição ou cesta básica. No entanto, ele disse que a opção voltou a ser discutida após a votação promovida pelo sindicato no último dia 6 de agosto, que contou com a participação de apenas 1,5% do total de servidores.

Para o vereador, o baixo índice de adesão não reflete a vontade real da categoria. Ele defende que a decisão seja tomada de forma mais democrática, por meio do Portal do Servidor, ferramenta que já foi

utilizada em mandatos anteriores para consultas semelhantes.

"Entendemos que a utilização do Portal do Servidor como meio de votação garantirá maior transparência, praticidade e legitimidade ao processo, possibilitando que todos opinem sobre a forma de recebimento do benefício", destacou Cássio Fala Pira, no documento.

O pedido sugere ainda que a Prefeitura promova ampla divulgação da consulta on-line, a fim de assegurar maior participação. A expectativa do parlamentar é que a decisão final reflita, de fato, a vontade da maioria dos trabalhadores.

De acordo com o parlamentar, o documento também recebeu as assinaturas de outros 12 vereadores, o que, para ele, demonstra apoio coletivo à proposta. O ofício segue para análise do Executivo Municipal, que deverá avaliar a viabilidade da medida.

ASSINE E ANUNCIE:
2105-8555

O SEU JORNAL NA TV TODOS OS DIAS
AO VIVO, ÀS 18H
REPRISÉ, ÀS 23H

Canal 26.1 Digital
21 NET Claro TV
19 Vivo Fibra Ótica

@tvpiracicabaagora
Neto Barbosa
tvpiracicabaagora
(19) 9.9141-1048

TV Piracicaba Agora
Ao vivo às 18h



Thais Fornicola, Helinho Zanatta e José Luiz Ribeiro

AUTOMOTIVO

Multinacional espanhola lança pedra fundamental

O prefeito Helinho Zanatta participou ontem, 21, do lançamento da pedra fundamental da nova unidade da multinacional espanhola Gestamp, especializada na produção de componentes metálicos para o setor automotivo. A fábrica será construída no Parque Automotivo de Piracicaba, em uma área de 111 mil m².

Também estiveram presentes na solenidade os secretários municipais de Desenvolvimento Econômico, Indústria e Comércio, Thais Fornicola e de Trabalho, Emprego e Renda, José Luiz Ribeiro.

A unidade vai iniciar as operações com a criação de 150 empregos diretos, com projeção de ultrapassar 500 vagas nos próximos dois anos.

Durante o evento, o prefeito destacou a importância da chegada da nova planta para o fortalecimento

do município. "Receber mais uma multinacional em nossa cidade, confirma que Piracicaba tem se consolidado como um polo industrial de relevância no interior paulista. São investimentos que trazem desenvolvimento, renda e oportunidades para nossa população", disse Helinho Zanatta.

De acordo com a direção da empresa, a escolha por Piracicaba se deveu a fatores estratégicos, como a infraestrutura local e o bom relacionamento com o Sindicato dos Trabalhadores Metalúrgicos de Piracicaba e Região.

Com 27 anos de atuação no Brasil, esta será a oitava unidade da Gestamp no país, que já conta com fábricas em Betim (MG), Sorocaba, Taubaté e Santa Isabel (SP), Curitiba (PR), Gravataí (RS), além de um centro de desenvolvimento em São Paulo (SP).

ARTEMIS

Festa da Mandioca começa sexta-feira

Começa nesta sexta-feira, 22, a 19ª edição da Festa da Mandioca de Artemis, bairro rural de Piracicaba. O evento segue até domingo, 24, na antiga estação de trem da Praça João Alfredo, situada na rua Elvira Pereira Chinelo. Nesta sexta a festividade é das 19h a 0h; no sábado, das 18h a 0h, e no dia 24/08, das 12h às 18h. O menu é composto de preparações à base de mandioca, cervejas artesanais e produtos orgânicos e agroecológicos. Haverá, ainda, artesanato, programação artística e sorteios. A organização é da Uni-Artemis (Associação União para Desenvolvimento Sustentável do Distrito de Artemis), com apoio da Prefeitura de Piracicaba.

Quem anima a abertura da festa é a dupla Claudemir e Moisés. No dia seguinte as atrações são Paulo Alan e a

Banda Raízes. E para o encerramento tem música com o Projeto com Vivência, Grupo Sabadabada e Marcelo e Fabiano.

"É um evento que existe há quase 20 anos mostrando a união da comunidade local para oferecer ao público muita gastronomia e arte. Com certeza uma ótima opção de passeio para os piracicabanos e também para os turistas aproveitarem neste fim de semana", falou a titular da Secretaria Municipal de Turismo, Clarissa Quiararia. O cardápio da festa contém pratos salgados e doces preparados com mandioca, como escondidinho, porção de mandioca frita, coxinha de mandioca com diversas opções de recheios, sorvete de mandioca, brigadeiro de mandioca, bolo, entre outros. Haverá também cuscuz, cachorro-quente e churrros.



Menu da festa é composto de preparações à base de mandioca

"MARCAS DO TEMPO"

LITERATURA, MÚSICA E TEATRO CELEBRAM O LANÇAMENTO DO NOVO LIVRO DE POEMAS

02 DE SETEMBRO
TERÇA-FEIRA, ÀS 19:30

AUDITÓRIO DA ACIPI
RUA PRUDENTE DE MORAES,
463, CENTRO

PROF. NEWMAN SIMÕES

Temos jornal para o seu **Pet!**

**FORMATO
JORNAL
58X63,5**



MundoPet

- 100% BIODEGRADÁVEL**
- Impresso com tinta a base de água**
- Jornal limpo, sem pragas para higiene do seu Pet**

Material feito exclusivamente e com todo carinho para seu Pet

**fazemos atendimento a revendedores,
temos **VENDAS NO ATACADO****

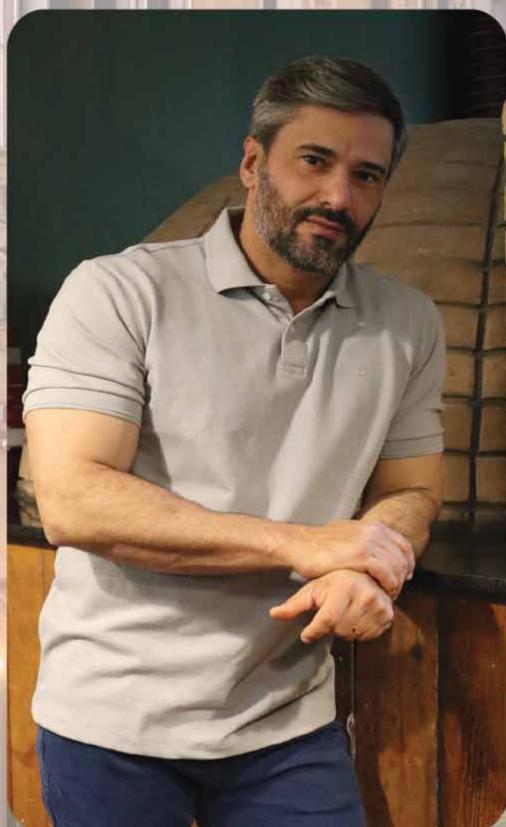
WhatsApp (19) - 9.9787-0969

Rua Tiradentes, 1111 - Centro - Piracicaba - SP - CEP13.400-760

Louis Belafre®

Coleção

Basilico



POLO LINHO COM ALGODÃO
R\$ 199,90*



**A TAG da coleção
é sustentável
ao ser plantada,
transforma-se
em manjeriço
fresco**



CAMISETA LINHO COM ALGODÃO
R\$ 159,90*

LOJA 01 - RUA DR. JOÃO CONCEIÇÃO, 974 - PAULISTA
CONTATO: 19-999033344

LOJA 02 - AV. DONA LÍDIA, 671 - VILA REZENDE

CONTATO: 19-981361010

*VALORES ATÉ O TAMANHO GG OU 6. CONSULTE VALORES DOS TAMANHOS ESPECIAIS



- CURTIDINHAS -

Notas leves, bem-humoradas e que celebram os artistas e personalidades de Piracicaba e região, a coluna reforça ainda mais a força da nossa cultura local. Agora, publicada tanto na coluna impressa quanto na versão digital, com um formato moderno, as "Curtidinhas" continuam sendo uma homenagem divertida ao talento regional, assinada pela dedicada equipe de editores da Pirarazzi. Fique ligado para acompanhar as novidades e destacar os nomes que fazem a nossa região metropolitana vibrar!



Vanessa Pajaro - Reconhecimento e arte que fica na história!
A neuropsicopedagoga, atriz e cantora Vanessa Pajaro teve a alegria de ser reconhecida artisticamente no FAVA – Festival de Artes Visuais de Americana, na categoria Artes Plásticas, com a obra que retrata um dos pontos históricos mais marcantes da cidade: "Estação Cultural". "É uma honra imensa fazer parte dessa história e, em breve, também do livro que reunirá todas as obras contempladas neste festival incrível!" Comentou a artista. Parabéns a todos os artistas que abrilhantaram o evento com seu talento!

A Diva no Espetáculo: A surpresa de Chris Bernardo em "PIRAMEGAHERTZ"

A premiada coreógrafa Chris Bernardo acaba de soltar um spoiler arrebatador: ela vai dar vida à inesquecível Marilyn Monroe no espetáculo "PIRAMEGAHERTZ", uma superprodução da Cia Cor e Corpo, sob a direção de Washington Poppi. Direção musical Felipe Yubai. Prepare-se para testemunhar um momento único e emocionante, onde dança, interpretação e arte se encontram em cena! Estreia: 21 de agosto, Teatro do Engenho – Piracicaba. Mais informações no Instagram: @corecorpooicial Não perca a chance de assistir essa façanha artística que promete encantar a plateia!



Paulo Tanuri cria vídeo clipe animado da música "Seu Par" e surpreende a dupla Lucas & Karina!

O talentoso tecladista Paulo Tanuri teve um insight genial e transformou criatividade em arte: produziu um videoclipe animado para a canção "Seu Par", da dupla Lucas & Karina! O resultado? Um desenho animado super divertido que conquistou o público, trouxe ainda mais brilho ao trabalho da dupla e já está bombando em visualizações! E tem mais: em setembro, Lucas & Karina sobem ao palco abrindo o show da lendária banda Pholhas, em Piracicaba! Corre lá no perfil @lucasekarinaoficial e confira essa obra de arte musical animada que está dando o que falar!

Alma: Renovação e ajuda mútua, pod cast criado por Kilder Jarier

O cantor e compositor Kilder Jarier é exemplo de força e superação. Depois de passar por um período difícil em relação à sua saúde, o artista transformou sua vivência em inspiração e idealizou o Pod Cast "CALMA". O projeto nasceu como um espaço de renovação, motivação e ajuda mútua, trazendo reflexões que fortalecem a autoestima e mostram que sempre é possível recomeçar. Os episódios já estão disponíveis no Spotify e no YouTube. Vale a pena conferir, se inspirar e compartilhar!



Teatro com alma: Cia Aurora e Wemer Santana vencem e celebram!

O interior de São Paulo segue revelando grandes talentos! O ator Wemer Santana, de Santa Bárbara d'Oeste, acaba de conquistar importantes prêmios por sua emocionante atuação solo dedicada às histórias e vivências de pessoas 60+. Integrante da Cia Aurora de Teatro de Americana, Wemer enche de orgulho não só sua cidade, mas todo o cenário cultural regional. E as conquistas não param por aí: a própria Cia Aurora também foi premiada com o espetáculo "Memórias", em meio às comemorações de seus 20 anos de trajetória! É arte que emociona, resiste e inspira gerações. Parabéns ao ator e a toda a companhia pelo brilhante reconhecimento!



Influenciador Luca Rodrigues faz anúncio polêmico e pega seguidores de surpresa!

O criador do famoso perfil "Piracicaba da Depressão", Luca Rodrigues, que conquistou quase 100 mil seguidores, revelou que não produzirá mais seus vídeos sobre os hábitos e expressões típicas dos piracicabanos. A decisão veio após críticas de uma seguidora, que o influenciador considerou decisivas para dar fim a essa fase criativa. Segundo Luca, a intenção sempre foi abordar a vida piracicabana de forma divertida e leve, mas o peso das críticas o levou a encerrar sua carreira de criador de conteúdos. Mas será que Luca Rodrigues deve realmente dar fim a uma trajetória tão marcante com milhares de fãs que o acompanham diariamente? A opinião agora está nas mãos do público: os seguidores acreditam que o influenciador deveria continuar — afinal, talento, carisma e criatividade não podem ser apagados por uma crítica isolada. E você, o que acha?



Tarcizio Rafael também é Vlogger!

Acostumado com o teatro e o audiovisual, o ator e produtor Tarcizio Rafael resolveu se aventurar no universo dos vloggers — e surpreendeu! Com muito humor e autenticidade, ele conquistou a atenção dos seguidores, que aplaudiram essa nova fase cheia de criatividade e boas ideias. Quem disse que um artista não pode brilhar em vários palcos ao mesmo tempo?



Educar com música, encantar com arte: O dom de Vanessa Rodrigues Zambão

Ela é fonoaudióloga, musicoterapeuta, educadora musical, cantora, regente de coro e ainda encontra tempo para ser a mãe apaixonada da Maria Rita. Assim se descreveu a talentosíssima Vanessa Rodrigues Zambão, que transforma arte e comunicação em uma verdadeira missão de vida. Com carisma, simpatia e paixão pelo que faz, Vanessa encanta no palco, na sala de aula e em cada projeto que toca. Porque quando o amor pela educação se une à música, nasce algo que ultrapassa fronteiras: nasce transformação! Educar com música, encantar com arte: O dom de Vanessa Rodrigues Zambão.



O som que dá vida ao cinema: Homenagem a Adriano Castilho

Em um gesto de profundo respeito e admiração, os integrantes da Produtora Frame 7 prestaram uma homenagem reveladora ao excepcional Adriano Castilho — um verdadeiro mestre do som. Profissional dedicado, Adriano é daqueles artistas raros que transformam o invisível em essencial. Sua presença marcante, muitas vezes confundida com seriedade, esconde um coração cheio de gentileza e generosidade. No filme "Flora", assim como em tantas outras produções, ele deixou claro para todos que não existe cinema sem som. O som direto, que dá corpo, alma e verdade às imagens, encontrou em Adriano não apenas um técnico, mas um guardião da essência cinematográfica. A homenagem da Frame 7 é também um reconhecimento coletivo: sem o trabalho invisível, mas indispensável, de profissionais como Adriano Castilho, o cinema não respiraria a mesma magia. Gratidão e respeito a quem transforma silêncio em arte, ruído em emoção e som em vida.



Do fogão às páginas: Chef Elisângela Rocha escreve um novo capítulo de sucesso!

Com muito carisma e gratidão, a renomada chef de cozinha e apresentadora do Pod Cast "Papos e Panelas", transmitido ao vivo pela TV Metropolitana, Elisângela Rocha celebra mais uma conquista em sua trajetória brilhante! Dessa vez, a chef nos surpreende ao revelar que se tornou coautora do inspirador livro "Olhos de Águia". E a emoção foi ainda maior porque ela participou do lançamento oficial da obra ao lado do apresentador Luiz Antônio Crescenzo, um momento marcante de reconhecimento e realização. Um sonho realizado que mistura talento, dedicação e amor pelo que faz — mostrando que quem acredita e persiste, conquista! Acompanhe essa nova fase e inspire-se com a história de superação e conquistas de Elisângela Rocha!



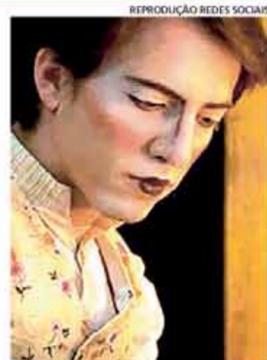
O Frio na Barriga: entrando em cena com confiança

O corredor atrás do palco tem cheiro de madeira antiga, de bastidores que ainda guardam o eco das gargalhadas de ensaios passados. A grama de tapete amassado sob meus pés, a pele da minha nuca arripiando com cada luz que corta a penumbra. Eu, ator, carregando comigo a história que a plateia ainda não viu, e, antes de qualquer palavra, sinto o friozinho na barriga chegar como quem acende uma vela bem no fundo do peito. É uma coisa simples e nova ao mesmo tempo: o estômago se contrai em um quase não-respiro, o coração decide dar uma batida a mais por cada linha que me espera. O suor faz a pele ficar úmida ali, bem onde o ego de pronto já se avança para fazer parecer tudo seguro, tudo sob controle. Mas o friozinho insiste, brinca comigo, como se dissesse: "vai, mostra quem você é de ver-

dade, não quem você imagina ser". A voz fica um pouco rouca, a respiração se aquece, e eu fecho os olhos por um momento para ouvir o que o silêncio tem a dizer.

Abro os olhos no espelho do camarim e me vejo como alguém que está prestes a nascer de novo: o terno que aperta, as mãos que tremem bem discretamente, a ponta dos dedos que ainda não sabe o que fazer com a expectativa. A linha do roteiro está rabiscada com pressa, cada uma das palavras pesando menos e, ao mesmo tempo, mais do que tudo o que já vivi. Eu toco de leve a página, como quem apoia a mão na pele de um animal que confia, e respiro pela boca, contado: um, dois, três... o quarto passo não é mais meu, é da personagem que eu vou encarnar.

Quando a luz fria da cênica se acende, o mundo lá fora parece



recuar. Ouço o sussurro da direção, o ruído daquela cortina que, a cada movimento, parece dizer: agora. As mãos que tremiam se acomodam, reconhecem o peso do corpo que não é mais meu, reconhecem o tempo que só a entrada em cena sabe guardar.

O frioquinho sobe, sobe pela garganta, encolhe o estômago, mas não é apenas medo; é um combustível que acende a curiosidade. Cada músculo do meu rosto se ajusta, cada eixo da coluna parece encontrar o eixo certo, e a plateia que ainda não viu não é mais um vento que ameaça derrubar; é, de alguma forma, o destino que me espera para ser contado.

No ritual que se repete toda vez, o corpo encontra o seu acordo com a personagem. Conto uma última vez os passos invisíveis que me conduzem até o palco: o ajuste da respiração, a respiração que ali se transforma em ritmo da fala, o olhar que se fixa no ponto longo onde o chão e o ar se encontram, o perdão que me dou por cada falha que ainda não cometi. O frioquinho se transforma em foco, em silêncio que sabe ouvir. O som que antes parecia um assombro agora é

apenas a cadência do meu corpo se preparando para ser ouvido.

E então a cortina se abre, revelando o mar que é o público, aquela plateia que não me julga, apenas me espera. Eu piso o limite entre o camarim e a cena e, por um instante, tudo o que eu sou se dobra à história que eu vou contar. O frio continua, mas de uma forma que não corta mais: ele vira energia, ar que atravessa o peito, mão que segura firme o que precisa ser dito. E o frioquinho na barriga, que já foi quase um susto, passa a ser o mapa do meu desejo de estar ali, de existir ali, de fazer aquela história ganhar corpo diante de olhos vivos.

Elson de Belém é Artista e Comunicador Cultural

Fonte CCPZ

INTROITO CELEBRIDADES, PERSONALIDADES E BELDIZES

Saudações caríssimos (as),
Na edição de hoje apresentamos artigo em homenagem ao dia dos pais, destacando Aílca Maciel Previtalli (Miss Piracicaba regional 2025) e seu pai Thiago Previtalli.
Quadro Espaço Dança com Elyana Dahab Intercâmbio Cultural Charquada com a correspondente Zuleide Oliveira Andanças Culturais by Carlos Beltrame
Agenda Cultural
Pautas e coberturas de eventos no e-mail pirarazzi@gmail.com
Edição 319 Piracicaba SP
08 de Agosto de 2025

PIRARAZZI 13 ANOS PROMOVENDO VISIBILIDADE ARTÍSTICA "Foco no artista local"

Elson de Belém Colunista, artista, comunicador e produtor cultural #espalhepaz

Pirarazzi é uma Revista de entretenimento que objetiva levar informações culturais para todos os públicos, promovendo visibilidade a classe artística de Piracicaba e região, fomentando a produção de cultura local. A Pirarazzi ocupa espaço na mídia impressa, rádio, TV, redes sociais e plataformas digitais, conquistando cada vez mais seu público e a classe artística pela qualidade, responsabilidade e credibilidade de seu conteúdo. Idealizado pelo locutor, apresentador, ator, colunista e produtor cultural Elson de Belém no ano de 2012 na cidade de Piracicaba SP

PIRARAZZI

6
anos

@elsondebelem | @pirarazzi

By Elson de Belém



ANDANÇAS CULTURAIS

By Carlos Beltrame



Fotos e textos de autoria do próprio Secretário de Ação Cultural



TÍTULO DESTAQUE LEGISLATIVO 25

Prestigiei, na última segunda-feira, dia 11 de agosto, no Teatro Erotides de Campos, no Engenho Central, o cerimônia realizada pela nossa Câmara Municipal de Piracicaba, onde celebrou seus 203 anos de fundação. Na ocasião foi entregue 23 Títulos Destaque Legislativo, além da homenagem à 11 servidores do Legislativo, com mais de 30 anos de dedicação. Foi uma noite memorável, com momentos de muita emoção.

O evento contou com a presença do nosso Prefeito Helinho Zanatta e de diversas autoridades do município e da região.

Em nome do Presidente da Câmara, Vereador Rerilson Rezende, parabenizo nossos Vereadores, pelo bellissimo evento e justas homenagens.

Não posso deixar de mencionar a bellissima condução da cerimônia, realizada pelos queridos Rodrigo Alves e Lucia Helena Gonçalves e, nome deles, parabenizo toda equipe da Câmara Municipal, envolvida na organização. E, por fim, parabenizo, sem exceção, todos os merecidíssimos homenageados!



JIPE SOLIDÁRIO

Realizado no último dia 2 de agosto, no Aeroporto de Piracicaba, o evento contou com ações de acolhimento e inclusão.

A Etapa Piracicaba do "Jipe Solidário – Trilha da Inclusão e Conhecimento", realizado com o apoio da Prefeitura de Piracicaba, por meio da Secretaria de Cidadania e Parcerias, em parceria com a ONG Jipe Solidário e com a Secretaria Estadual de Políticas para a Mulher de São Paulo.

A ação reuniu 170 jipeiros e voluntários em um dia dedicado especialmente a mães atípicas e seus filhos, além de crianças com deficiência, idosos, mulheres em situação de vulnerabilidade e moradores de toda a região, contabilizando aproximadamente 1.150 pessoas atendidas.

O evento contou com a participação da nossa Primeira-dama Valkiria Callovi, diversos Secretários Municipais e autoridades.

Parabéns à todos envolvidos!



CHICO DA TIANA

Se apresentou no Teatro Dr. Losso Netto, no dia 2 de agosto, com seu show "Cê Falô, Tá Falido!". Sucesso total do humorista Cleber Rosa. Casa cheia!



IRMANDADE DO DIVINO ESPÍRITO SANTO

No dia 2 de agosto, em companhia do nosso Prefeito Helinho Zanatta, prestigiei o café da manhã que deu início à revitalização da pintura do Largo dos Pescadores, em parceria com a Coral Tintas e Rizato Tintas... será um lindo projeto que em breve será entregue para nossa população.

Estavam ainda presentes a nossa Primeira-dama, @valkiriacalovi, a Secretária de Turismo, @clarissa.quiararia, Secretário de Habitação, @alvaro_saviani, Vereador @pedrokawaioficial, Dr. @odinei_assarisse, o grande amigo @leoziinho_jeotanno, além dos queridos anfitriões @vitinho.toti e Valéria.



PET DAY ESG

Prestigiei, em companhia do nosso Prefeito Helinho Zanatta, da Secretaria de Turismo, Clarissa Quiararia e do Secretário de Habitação, Alvaro Saviani, no último dia 2 de agosto, o Pet Day ESG, evento que fez parte da programação da 3ª Exposição ESG, realizada no Engenho Central.

Parabéns à Vereadora Alessandra Bellucci pela organização... um grande sucesso em prol dos pets, em situação de vulnerabilidade, da nossa cidade!



Espaço Dança

@elyanadahab

By Elyana Dahab

Elyana Dahab Professora de Dança do Ventre na cidade de Piracicaba, há 05 anos. Bailarina e Coreógrafa oficial da Paixão de Cristo de Piracicaba, anos, 2023,2024,2025, Bailarina, Professora de Dança do Ventre com Formação Universitária em Dança do Ventre. Dançou nos 50 anos do Rotary Clube, representando a Cultura Libanesa e Árabe, Bailarina Grupo de Danças Folclóricas de Carimbó Tarubá, sob direção do Elson de Belém, Bailarina do Show Internacional Patrick Dimon na cidade de Piracicaba ano 2024, vencedora de diversos concursos de Dança do Ventre Regionais, Estaduais como o Regional de Campinas Oriente e Dança, vencedora do Concurso Khalidas de Sorocaba, vencedora de concursos diversos de dança em outras cidades. Ministra aulas e workshops de Dança do Ventre, Bailarina da Abertura do Prêmio Pirarazzi ano 2023.

Dança e Longevidade: o ritmo que desafia o tempo

Envelhecer não precisa ser sinônimo de limitação. Cada vez mais, a ciência comprova que é possível atravessar os anos com vitalidade, autonomia e prazer de viver. Nesse cenário, a dança se revela como uma das atividades mais completas para quem busca não apenas acrescentar anos à vida, mas vida aos anos.

Mais do que um exercício físico, a dança é um fenômeno cultural, social e emocional. Ela exige coordenação, memória, equilíbrio e resistência, funcionando como um verdadeiro treinamento integral para corpo e mente. Pesquisas em geriatria e neurociência indicam que praticar dança regularmente favorece a neuroplasticidade — a extraordinária capacidade do cérebro de criar novas conexões —

retardando o declínio cognitivo e até prevenindo doenças como o Alzheimer.

Do ponto de vista físico, dançar fortalece a musculatura, aprimora a postura e estimula a autonomia funcional, elemento essencial para uma longevidade saudável. Movimentos que envolvem giros, deslocamentos e mudanças de ritmo trabalham o equilíbrio e a coordenação motora, reduzindo significativamente o risco de quedas na maturidade. Cada passo torna-se, assim, uma poderosa forma de saúde preventiva.

Entretanto, a dança vai muito além da biomecânica. Ela toca dimensões profundas da resiliência emocional. Ao permitir que o indivíduo se expresse, resgate memórias

e se conecte com a música, a dança atua como verdadeira terapia para a alma. A sensação de pertencimento em grupos de dança, o convívio social e a superação de desafios coreográficos elevam a autoestima, combatem a solidão e promovem um estado de bem-estar que a medicina contemporânea denomina saúde holística.

Na esfera social, a dança é igualmente um instrumento de inclusão. Academias, projetos comunitários e centros culturais oferecem aulas que transformam vidas, mostrando que não há limite de idade para redescobrir a alegria de dançar. Em rodas de dança sênior ou em apresentações artísticas, homens e mulheres redescobrem que o corpo pode envelhecer, mas o movimento mantém a alma

eternamente jovem.

Há também um componente simbólico e poético: cada compasso musical se converte em metáfora da vida. O ritmo pode acelerar ou desacelerar, surpreender ou repetir, mas o essencial é manter-se em movimento. Para muitos idosos, dançar é reviver histórias, celebrar o presente e, sobretudo, acreditar no futuro.

Em uma sociedade que envelhece rapidamente, investir em práticas como a dança significa valorizar a longevidade com dignidade. Mais do que prolongar a existência, trata-se de viver com plenitude. A dança, nesse sentido, constitui um verdadeiro elixir da juventude, pois combina energia vital, emoção e criatividade em cada gesto.



Envelhecer dançando é, portanto, escolher não se curvar ao tempo, mas transformá-lo em música. Porque o corpo pode acumular anos, mas o espírito que dança permanece

ce livre, vibrante e eterno.

Texto: Elyana Dahab
Supervisão: Camila Pierroti
Foto: IA



Nos bastidores dos estúdios

O Programa Piramazônia transmitido pela Rádio Educativa FM de Piracicaba, apresentou no último domingo, Matheus Pessoa e Júlia Tameirão, coordenadores do MBL e no Pod Cast Pirarazzi na TV desta segunda-feira, o baterista Thiago Corrêa, transmitido ao vivo pela TV Metropolitana de Piracicaba, Apresentação de Elson de Belém e có apresentação Elyana Dahab.

O Programa Pirarazzi na TV tem o oferecimento da Nucup Presentes, Quadrinhos a La Carte, Brechó da Deinha, Vale das Águas, Val Moraes fotografias e Revelare Toten.

Fonte e fotos CCPZ



INTERCÂMBIO CULTURAL - CHARQUEADA SP

Zuleyde Oliveira - Correspondente

@zuleydeoliveira

Charqueada já se prepara para o 5º Festival Gastronômico

A cidade de Charqueada já respira os aromas e sabores que marcarão o aguardado 5º Festival Gastronômico, que acontece nos dias 22 e 23 de agosto, na Praça do Estádio Municipal.

Com o tema deste ano dedicado à Culinária da Região Sul do Brasil, o evento promete encantar moradores e visitantes com pratos típicos de tradição italiana e alemã, além de releituras criativas

que farão a alegria dos apaixonados por boa comida. Entre as delícias já confirmadas estão a cuca de uva com mirtilo, o hambúrguer de costela com molho chimichurri, o entreveiro dos pampas e o vorí vorí com ossobuco.

A programação cultural também será um espetáculo à parte. O público poderá prestigiar as apresentações do Grupo Sinuelo, que traz a energia das

danças gaúchas, além dos shows da dupla Caseli & Belatto e da animada Banda Marca Baileira, diretamente de Santa Catarina.

Promovido pela Prefeitura de Charqueada, através da Secretaria de Turismo, o festival já se consolidou como uma das festas mais charmosas e esperadas do calendário regional, unindo gastronomia, música,

dança e muita confraternização.

Anote na agenda: dias 22 e 23 de agosto, a praça se transforma em um ponto de encontro imperdível para famílias, amigos e turistas. Charqueada abre as portas e convida todos a viver essa experiência única de cultura e sabor!

Fonte: Zuleyde Oliveira





70° Salão de Belas Artes pode ser visitado até 05/10 na Pinacoteca



Divulgação

Em uma noite que promete ficar marcada na memória dos amantes da boa música, o renomado grupo Pholhas sobe ao palco do Clube Saudosista de Piracicaba dia 13 de setembro, às 20h30. A apresentação celebra décadas de sucesso, consolidando a banda como uma verdadeira lenda viva do cenário musical brasileiro e internacional. Desde sua formação, nos anos 1960, o Pholhas conquistou o público com seu estilo único que mescla rock, pop e baladas românticas, criando uma identidade sonora inconfundível. Seus hits, como "My

Summer Love" e "She Made Me Cry", atravessaram gerações e continuam a emocionar fãs de diferentes idades. A banda, conhecida por suas composições marcantes e por uma energia contagiante no palco, mantém-se forte e relevante, reafirmando seu papel como um dos nomes mais importantes da música popular brasileira. O show em Piracicaba promete uma noite repleta de nostalgia e emoções, com um repertório que abrange clássicos que marcaram época e novas interpretações que encantam tanto antigos quanto novos admirado-

res. É uma oportunidade única de presenciar uma verdadeira aula de história musical ao vivo, com os integrantes que, mesmo após décadas de carreira, demonstram entusiasmo e paixão pelo que fazem. A produção do evento, assinada pela @xeventos culturais, garante uma estrutura de qualidade para proporcionar uma experiência confortável e segura aos espectadores. Os ingressos já estão disponíveis e podem ser adquiridos pelo telefone (19) 99114-2455 ou pelo site www.tyket.com.br. Os interessados são incentivados a garantir sua presen-

ça com antecedência, uma vez que a expectativa é de casa cheia. Não perca a chance de vivenciar uma noite mágica ao lado de uma banda que é símbolo de resistência, talento e história na música brasileira. Prepare-se para cantar, lembrar e celebrar o legado do Pholhas em um evento que ficará na memória de todos os presentes. A dupla Lucas & Karina abre a noite com chave de ouro, interpretando grandes clássicos do cancionário brasileiro. Com carisma e talento, prometem esquentar o público e criar o clima perfeito

para a entrada triunfal da grande atração da noite. Prepare-se para uma apresentação vibrante em um ambiente excepcional.

Serviço

70° Salão de Belas Artes de Piracicaba. Na Pinacoteca Municipal Miguel Dutra, Armazém 14A, em frente à passarela Pênsil, no Parque do Engenho Central. Até 05/10, de terça a domingo, das 9h às 17h. Entrada gratuita. Informações e agendamento para escolas e grupos pelo telefone (19) 3434-8600. Fonte: CCS

AGENDA CULTURAL

<p>INTERVENÇÕES</p> <p>22/08 às 18h Parque da Rua do Porto</p> <p>23/08 às 11h Parque da Rua do Porto</p> <p>24/08 às 16h Parque Histórico Quilombo Corumbataí</p> <p>30/08 às 11h Praça José Bonifácio</p>	<p>Compartilhe</p> <p><i>Histórias Sobre Vivência</i></p> <p>Clube de Teatro</p> <p>Toda Quinta</p> <p>De 20h00 a 21h00</p> <p>Av. JORNAL</p> <p>No Campus</p> <p>Endereço: Rua Manoel de Barros, 100 - Vila São João - Piracicaba/SP</p>	<p>Galeria</p> <p>O Artista e sua Arte Por Cassio Padovani</p> <p>23 de agosto às 15h</p> <p>Inscrições limitadas</p> <p>Reserve 19 98103-1426</p>	<p>1 SEMANA DE APOIO À</p> <p>Negra de Piracicaba 22 e 23</p> <p>PROGRAMAÇÃO</p> <p>22/08 - TERÇA FEIRA - 19h - FACULDADE ARARAQUARA UMA CONVERSA SOBRE AMPLAÇÃO E LIDERANÇA</p> <p>23/08 - QUARTA FEIRA - 19h - CENTRO MUNICIPAL MOTIVOS PARA TERMOIS UMA SEMANA DE AMPLAÇÃO E LIDERANÇA</p> <p>24/08 - QUINTA FEIRA - 19h - ASSOCIAÇÃO TEREZ DE MOURA DEUS HE CONVERSA CHEFE COM FÓRUM SOBRE AMPLAÇÃO E LIDERANÇA</p> <p>25/08 - SEXTA FEIRA - 19h - CASA DO HIP HOP - DESAFIOS DO INTERCÂMBIO</p> <p>26/08 - SÁBADO - 19h - CENTRO CULTURAL HISTÓRIA COM CAROLINA PIVA</p>	<p>13 SET</p> <p>SABADO - 20H30</p> <p>PHOLHAS</p> <p>AO VIVO EM PIRACICABA SP</p> <p>VENDE ONLINE: TYKET.COM.BR</p> <p>1964</p> <p>CLUBE DOS SAUDOSISTAS</p>	<p>INSTANTE</p> <p>19h</p> <p>19h</p> <p>19h</p> <p>19h</p>
<p>24 AGOSTO DOMINGO 15H</p> <p>ENTRADA FRANCA</p> <p>Espectáculo Circense Kombi no Circo</p> <p>CAMPO DO VERA CRUZ BAIARRO ALGODOAL</p> <p>OUA EMILIO BEZZOZZI, 1329 PIRACICABA</p>	<p>5º FESTIVAL GASTRONÔMICO 2025</p> <p>AGOSTO 22 e 23</p> <p>ATRACÕES CONFIRMADAS</p> <p>CASELI BELATTO</p> <p>MARCA BAILEIRA</p> <p>Praça do Estádio Municipal de Charqueada</p>	<p>82º Salão Internacional de Humor de Piracicaba 2025</p> <p>comida para o coquetel de abertura de exposição</p> <p>Um Calor no Salão!</p> <p>Dia: 28 de agosto quinta-feira 19h</p> <p>Participação musical: Márcio Sartório violão e voz</p> <p>Local: Museu Prudente de Moraes, Rua Santo Antônio, 641 Piracicaba SP</p> <p>Visitas: até 01 de novembro</p>	<p>IV ENCONTRO CAIPIRACICABANO</p> <p>22 e 23 de agosto 19h00</p> <p>FAZENDA CAFFERREIA</p> <p>CAFFERREIA, LUIZ</p>	<p>Cherise Brasil apresenta</p> <p>DOMINGO 31/08</p> <p>MANUENGO QUERENUTEM</p> <p>com Daniel Carvalho</p> <p>A partir das 8h</p> <p>Café da Manhã</p> <p>10h Apresentação</p> <p>Exposição de Artesanatos</p> <p>Cover artístico R\$5,00/pessoa</p>	

FALECIMENTOS

SRA. ANNA COGO RISSO faleceu antontem, nesta cidade, contava 91 anos, filha dos finados Sr. Giacomo Cogo e da Sra. Jacintha Secamilla, era viúva do Sr. Geraldo Risso; deixa as filhas: Sandra Helena Risso Giannetti, casada com o Sr. Felipe Alexandre Giannetti e Luci Mara Risso Gutierrez, casada com o Sr. Jose Carlos Garcia Gutierrez. Deixa os netos: Leandro, Rodrigo, Natalia, Luciana, Francisco e os bisnetos; Isabela, Thomas, demais familiares e amigos. O velório ocorreu ontem das 12h00 às 15h45 na sala "Safira" do Velório do Crematório Memorial Metropolitan de Piracicaba, tendo seguido o féretro às 16h00 para a realização da Cerimônia de Homenagens Póstumas no "Salão Nobre" do mesmo local. Procedimentos de Cremação serão realizados posteriormente. À família e amigos enlutados os sentimentos de pesar da Abil Grupo Unidas Funerais.

SRA. HELIANA MARIA DE OLIVEIRA SEYDELL faleceu antontem, nesta cidade, contava 72 anos, filho dos finados Sr. Helio de Oliveira e da Sra. Zalenga Maretto de Oliveira, era viúva do Sr. Jose Augusto Seydell. Deixa irmãos, cunhado, sobrinhos,

demais familiares e amigos. Seu sepultamento foi realizado ontem, tendo saído o féretro às 13h00 da sala "Premium" do Velório do Cemitério Parque da Ressurreição, para a referida necrópole. À família e amigos enlutados os sentimentos de pesar da Abil Grupo Unidas Funerais.

SR. JOSE FERMINO DA SILVA faleceu ontem, nesta cidade, contava 86 anos, filho dos finados Sr. Joaquim Fermينو da Silva e da Sra. Geralda Luiza, era casado com a Sra. Clarisse Satiro; deixa os filhos: Maria de Fatima Silva, viúva do Sr. Francisco Vital; Paulo Donizete da Silva; Maria Regina da Silva e Luiz Carlos da Silva. Deixa netos, bisnetos, demais familiares e amigos. Seu sepultamento foi realizado ontem, tendo saído o féretro às 17h00 da sala "01" do Velório do Cemitério Municipal da Vila Rezende, para a referida necrópole. À família e amigos enlutados os sentimentos de pesar da Abil Grupo Unidas Funerais.

SRA. ARCILIA CLAUDIO CERQUEIRA CESAR faleceu ontem, nesta cidade, contava 90 anos, filha dos finados Sr. Nazareno Claudio e da Sra. Irma Bortolo,

era viúva do Sr. Julio Cerqueira Cesar; deixa os filhos: Jose Carlos Cerqueira Cesar, casado com a Sra. Sildima Maria Zacharias Cerqueira Cesar e Antonia Aparecida Cerqueira Cesar. Deixa netos, bisnetos, demais familiares e amigos. Seu sepultamento será realizado hoje, saindo o féretro às 10h30 do Velório do Cemitério Municipal da cidade de Iracemápolis/SP, para a referida necrópole. À família e amigos enlutados os sentimentos de pesar da Abil Grupo Unidas Funerais.

SRA. VANIA CASCARDO DE OLIVEIRA faleceu ontem, nesta cidade, contava 46 anos, filha dos finados Sr. Israel Mariano de Oliveira e da Sra. Marlene Cascardo. Deixa a filha Leandra Cascardo da Silva, demais familiares e amigos. Seu sepultamento será realizado hoje, saindo o féretro às 10h00 da sala "03" do Velório do Cemitério Municipal da Vila Rezende para a referida necrópole. À família e amigos enlutados os sentimentos de pesar da Abil Grupo Unidas Funerais.

SRA. CRISTIANE CORREA SOARES DOS SANTOS faleceu ontem, nesta cidade, contava 39

anos, filha do Sr. Sebastião Alexandre dos Santos, falecido e da Sra. Clotilde Aparecida Correa Soares; deixa os filhos: Lucas Correa Soares Paesman e Ana Livia Correa Soares da Silva. Deixa irmãos, demais familiares e amigos. Seu sepultamento será realizado hoje, saindo o féretro às 17h00 da sala "01" do Velório do Cemitério Municipal da Vila Rezende, para a referida necrópole. À família e amigos enlutados os sentimentos de pesar da Abil Grupo Unidas Funerais.

SR. OSVANIL DA MOTA RIBEIRO faleceu ontem, nesta cidade, contava 72 anos, filho dos finados Sr. Custodio Candido Ribeiro e da Sra. Maria da Mota Vieira, era casado com a Sra. Nadir Aparecida de Oliveira; deixa os filhos: Adilian Kelly Ribeiro da Hora, casada com o Sr. Alessandro Roberto Marques da Hora; Aline Ribeiro e Andre Luis Ribeiro. Deixa netos, demais familiares e amigos. Seu sepultamento será realizado hoje, saindo o féretro às 09h30 da sala "02" do Velório do Cemitério Municipal da Vila Rezende, para a referida necrópole. À família e amigos enlutados os sentimentos de pesar da Abil Grupo Unidas Funerais.

FALECIMENTOS

SRA. BEATRIZ PEDROZO REGONHA faleceu dia 21/08/2025 na cidade de Piracicaba, aos 68 anos de idade era viúva do Sr. Adilson Francisco Regonha. Era filha do Sr. David Pedrozo e da Sra. Therezinha de Jesus Bueno Pedrozo, falecidos. Deixa os filhos: Simone Cristina Regonha Longatto; Adilson Francisco Regonha Junior; Bruno Henrique Regonha. Deixa 02 netos, Irmãos, sobrinhos e familiares. O seu sepultamento ocorreu dia 21/08/2025 as 17h00, saindo a urna mortuária do Velório da Saudade sala-03, seguindo para a referida necrópole. Expressamos nossas mais sinceras condolências aos familiares e amigos, neste momento de luto. Grupo Bom Jesus Funerais.

SRA. AURORA FERREIRA STOREL faleceu dia 20/08/2025 na cidade de Piracicaba, aos 91 anos de idade, era viúva do Sr. Atílio Storel. Era filha do Sr. Ugo Lino de Pauda Ferreira e Sra. Lourdes Diniz Padua. Deixa os filhos: Mirian Storel, Amauri Storel casado com Enilsa da Silva Barboza Storel, Adriana Storel, Alexandre Storel casado com Patricia de Campos Storel. Deixa netos, bisnetos, familiares e

amigos. O seu sepultamento ocorreu dia 21/08/2025 as 14h00, saindo a urna mortuária do Velório Municipal de Vila Rezende - Sala 02, seguindo para a referida necrópole. Expressamos nossas mais sinceras condolências aos familiares e amigos, neste momento de luto. Grupo Bom Jesus Funerais.

SRA. JOSEFA MARIA TELES DA SILVA faleceu dia 21/08/2025 na cidade de Piracicaba, aos 78 anos de idade. Era filha do Sr. Manoel Capitulino Teles e da Sra. Josefa Maria Teles, falecidos. Deixa os filhos: José Maria da Silva, (falecido), Maria Cícera Teles (falecida), José Marcelo Teles, Juvenilde Laurentino Teles, Maria Quitéria Teles (falecida), José de Lurdes Silva dos Santos (falecida), José Ivanildo Laurentino da Silva, Vânia Teles (falecida), Maria das Graças Teles. Deixa netos, bisnetos, familiares e amigos. O seu sepultamento ocorrerá hoje as 08h00, saindo a urna mortuária do Velório Municipal de Charqueada, seguindo para a referida necrópole. Expressamos nossas mais sinceras condolências aos familiares e amigos, neste momento de luto. Grupo Bom Jesus Funerais.

VENDE-SE

- Armário Retrô, 1:50 altura 1:27 largura 0:38 profundidade, porta de correr 1/2 de vidro estilo biblioteca valor R\$850,00
- Portão de alumínio branco perfil na horizontal ,2:10 altura ,1:90 de largura valor R\$ 1.500,00
- Portão /grade ferro abertura nas 4 folhas , com montante 1:70 de altura , 1:90 largura valor R\$1000,00

Contato dos anúncios todos pelo
Whatsapp (19) 99608-6924

Grupo Bom Jesus
Assistência Funerária

Nós cuidamos de tudo, no momento mais difícil da sua vida!

Atendimento 24h
Funerário

19 3422-7617
www.bomjesuspiracicaba.com.br

Rua José Pinto de Almeida, 689
Bairro Alto - Piracicaba/SP

VENDO SÍTIO - 51.000 m2 em São Pedro, próximo a cidade, nascente, córrego, energia, mata e linda vista para a Serra. Docum ordem. R\$ 595.000. Luiz (11) 9999-88701.

SKY TV - ASSINE
108 CANAIS R\$ 99,90
(19) 9 9930-4949
ASSINE JÁ

Show do Paulo Eduardo

SEG A SEX AO MEIO DIA

RádiosNet
Ouça nossa rádio em seu smartphone ou em seu tablet.

RádiosNet
RADIO WEB INTERIORANA
www.radiointeriorana.com.br/app

GRÊMIO DESPORTIVO DO CECAP
Rua Ibrain Nobre, 200 - Cecap II - Piracicaba/SP
CNPJ/MF nº 02.179.642/0001-25
Fundada em 07 de Junho de 1997

EDITAL DE CONVOCAÇÃO DE ASSEMBLÉIA GERAL EXTRAORDINÁRIA

Usando das atribuições que lhe confere o estatuto social, o Presidente da Diretoria do Grêmio Cecap, comunica que ficam os senhores associados, maiores de 18 anos, convocados a participar da Assembleia Geral Extraordinária a ser realizada no dia 06 de setembro de 2025, na Rua Ibrain Nobre, nº 200, Cecap II, Piracicaba/SP, CEP 13.421-522, com a primeira convocação às 13:30, com a presença de 2/3 (dois terços) dos associados e em segunda convocação, às 14:30, com a presença de 1/3 dos associados, para discutirem a seguinte ordem do dia:

- Justificativa em relação ao atraso das eleições;
- Eleição e posse do Conselho Deliberativo;
- Eleição e posse da Diretoria;
- Eleição e posse do Conselho Fiscal;
- Outros assuntos apresentados.

Piracicaba, 22 de agosto de 2025.

Edmar Salvador de Oliveira
Presidente da Diretoria

EDITAL DE CITAÇÃO - PRAZO DE 10 DIAS.
PROCESSO Nº 1501535-21.2025.8.26.0451

O(A) MM. Juiz(a) de Direito da Vara da Infância e Juventude, do Foro de Piracicaba, Estado de São Paulo, Dr(a). ROGERIO DE TOLEDO PIERRI, na forma da Lei, etc.

FAZ SABER ao(a) requerido(a) **DIRCEU HERCULANO DELFIM**, RG 42.915.495-1, CPF 398.875.588-50, nascido em 10/06/1987, filho de Antonio Benedito Delfim e Claudete Tomaz, natural de Piracicaba/SP, que foi proposta uma ação de Procedimento Comum Infância e Juventude por parte de Ministério Público do Estado de São Paulo (Comarca de Piracicaba-SP), em relação aos menores C. E. de B. D., J. G. de B. D., L. V. de B. D. e A. B. de B. D. Encontrando-se o réu em lugar incerto e não sabido, foi determinada a sua CITAÇÃO, por EDITAL, para os atos e termos da ação proposta e para que, no prazo de 10 (DEZ) dias, que fluirá após o decurso do prazo do presente edital, apresente resposta. Não sendo contestada a ação, o réu será considerado revel, caso em que será nomeado curador especial. Será o presente edital, por extrato, afixado e publicado na forma da lei. **NADA MAIS.** Dado e passado nesta cidade de Piracicaba, aos 13 de agosto de 2025.

EDITAL DE CITAÇÃO - PRAZO DE 10 DIAS.
PROCESSO Nº 1006680-18.2025.8.26.0451

O(A) MM. Juiz(a) de Direito da Vara da Infância e Juventude, do Foro de Piracicaba, Estado de São Paulo, Dr(a). ROGERIO DE TOLEDO PIERRI, na forma da Lei, etc.

FAZ SABER ao(a) requerido(a) **JOSÉ CARLOS DA SILVA LIMA**, CPF 504.492.868-27, nascido em 15/07/2002, filho de Severino Vicente Lima da Silva e Tyzzianne da Silva Melo, natural de Atalaia/AL, que foi proposta uma ação de Procedimento Comum Infância e Juventude por parte de C. M. DE S. L. e outros, em relação ao menor C. M. DE S. L.. Encontrando-se o réu em lugar incerto e não sabido, foi determinada a sua CITAÇÃO, por EDITAL, para os atos e termos da ação proposta e para que, no prazo de 10 (dez) dias, que fluirá após o decurso do prazo do presente edital, apresente resposta. Não sendo contestada a ação, o réu será considerado revel, caso em que será nomeado curador especial. Será o presente edital, por extrato, afixado e publicado na forma da lei. **NADA MAIS.** Dado e passado nesta cidade de Piracicaba, aos 12 de agosto de 2025.

Problemas com drogas? Nós podemos ajudar!

NA Narcóticos Anônimos

Realizamos apresentações gratuitas. Ligue e se informe sobre nossas reuniões.

Linha de Ajuda: 132

19 3255 6688
na.org.br

PREFEITURA MUNICIPAL DE SÃO PEDRO
Rua Valentim Amaral, 748 - Centro - CEP 13520-000 - São Pedro/SP
www.saopedro.sp.gov.br - Tel.: (19) 3481-9200

AVISO DE LICITAÇÃO

Comunicamos que está aberta a licitação do Pregão Eletrônico nº 40/2025, Processo: 545/2025, que tem por objeto a AQUISIÇÃO DE MÁQUINAS E VEÍCULOS. As propostas serão acolhidas com início no dia 25/08/2025, às 10:00 horas até às 08:00 horas do dia 04/09/2025. O início da sessão de disputa de preços ocorrerá às 09:00 horas do dia 04/09/2025. Deve ser observado o horário de Brasília. O Pregão Eletrônico será realizado em sessão pública por meio da Internet, por intermédio do Sistema BNC - acessível em www.bnc.org.br. O edital completo encontra-se à disposição no Departamento de Compras e Licitações, sito a Rua Valentim Amaral, 748, no horário das 08h30 às 17h00. Fone: (19) 3481-9215 ou através do site: https://www.saopedro.sp.gov.br/licitacoes-publicas ou www.bnc.org.br. São Pedro, 21 de agosto de 2025. Thiago Silvério da Silva - Prefeito Municipal

Esta publicação custou R\$ 132,00 aos cofres públicos

A informação na palma da sua mão!

Conheça o novo site da A Tribuna Piracicabana.
Acesse: www.atribunapiracicabana.com.br

TV METROPOLITANA

FIQUE POR DENTRO DE TODOS OS NOSSOS CANAIS!

APONTE A CÂMERA PARA O QR CODE

BOX FUJI
VIDROS, BOX E TELA MOSQUITEIRA

- Tampos Bisotes
- Molduras em Alumínio
- Aquários

19 3433.1632
19 9 7168.3292
Fuji Kawai
@boxfuji vidracaria

Rua do Rosário, 2298
8º Paulista - Piracicaba-SP
vidracaria.boxfuji.piracicaba@gmail.com

QUEM LUTA CONTRA A FOME PRECISA DE VOCÊ!

APOIE ESTA CAUSA LBV.ORG