



Arquivo

ESPECIAL

Noedi Monteiro, Eduardo de Oliveira (ao centro) e Antonio Messias Galdino, intelectuais que têm mui-

to a ensinar sobre as origens africanas e a contribuição à humanidade. Artigo de Carlos Lopes na A4



RUI FALCÃO

O deputado federal Rui Falcão (PT-SP) cumpre, sexta-feira (15), intensa agenda em Piracicaba, a convite do professor Adelino Francisco de Oliveira (PT). A visita tem como objetivo fortalecer o diálogo com lideranças locais, ouvir demandas da comunidade e debater propostas para o desenvolvimento social, político e educacional da região.

BOM PRATO - I

Para ampliar o atendimento a pessoas em situação de vulnerabilidade social e insegurança alimentar, o Governo do Estado de São Paulo, por meio da Secretaria Estadual de Desenvolvimento Social (SEDS), entregou segunda (11) uma nova unidade do Bom Prato Móvel para Sorocaba.

BOM PRATO - II

A unidade móvel é um caminhão do tipo VUC totalmente equipado para garantir a qualidade das refeições desde a preparação na unidade fixa até a entrega no ponto de atendimento. Aliás, isso pode acontecer em Piracicaba a qualquer momento e depende das ações do deputado estadual Alex Madureira (PL), que prometeu em campanha em 2024.

BOM PRATO - III

E a promessa do deputado Alex Madureira, fiel representante do ex-presidente Jair Bolsonaro (presidente de honra do PL), no segundo turno das eleições, foi endossada pelo prefeito Helinho Zanatta (PSD). Certeza que ambos estão acelerados com esse tema, pois são da base do governador Tarcísio Freitas (Republicanos), também bolsonarista acreditado.

BOM PRATO - IV

Assim, a terra dos deputados da IEQ Carlos César e Jefferson Campos fica contemplada. Seria bom que as nuvens contassem isso de forma objetiva, mas elas sempre passam e se movem, ora de um jeito de um lado, ora de outro jeito de outro lado. Certeza: o prefeito Helinho Zanatta (PSD) vai ver isso e o deputado Madureira não deixará passar batido como no governo de Mário Covas.

203 ANOS - I

Na segunda-feira (11), o Teatro do Engenho foi palco da comemoração pelos 203 anos de instalação da Câmara Municipal e 258 anos de fundação de Piracicaba. Foram entregues 23 títulos "Destaque Legislativo" e homenageados 11 servidores com 30 anos de casa. Dois dias depois, as palmas ainda ecoam na cabeça de alguns e o flash das câmeras segue piscando na memória.

203 ANOS - II

A data celebrada mistura dois marcos: 1º de agosto de 1767, fundação da povoação, e 11 de agosto de 1822, instalação oficial da Câmara. Ou seja, Piracicaba já existia, mas esperou 55 anos para ter alguém anotando oficialmente as decisões. Nesse tempo, muita coisa foi resolvida no "boca a boca" mesmo.

203 ANOS - III

As homenagens foram tantas que até a nuvem de armazenamento das câmeras deve ter pedido arrego. Se existisse prêmio para "aperto de mão mais fotogênico" ou "melhor pose com diploma na mão", a disputa teria sido voto a voto. Comemorar 203 anos de Câmara e 258 anos de cidade é como ter aniversário duplo: canta parabéns duas vezes, mas o brigadeiro é o mesmo.

203 ANOS - IV

Entre os homenageados está o brilhante apresentador e jornalista Jairinho Mattos, indicado pelo presidente da Câmara de Ve-

readores, pastor Rerlison Rezende (PSDB). Curiosamente, os indicados pelos vereadores pastores da Igreja Quadrangular costumam ser membros ou dirigentes da própria igreja - o que, neste caso, reforça que Jairinho realmente fez por merecer a escolha do pastor que também preside o Legislativo.

2023 ANOS - V

Tanto é que o indicado de outro pastor da Igreja Quadrangular, o vereador Edson Bertaiá (MDB), foi o Projeto Timóteo, da própria igreja, que atua na inclusão social por meio do esporte. Por isso, Jairinho Mattos deve valorizar ainda mais o prêmio recebido das mãos do presidente do Legislativo piracicabano - afinal, a indicação veio de alguém que costuma reservar esse reconhecimento para quem realmente faz parte da sua casa.

NOVO SITE

Este Capião, idoso e cansado, parabeniza a equipe da Comunicação da Câmara de Vereadores pela mudança no design do site do Legislativo piracicabano. Ficou mais suave, agradável e muito mais fácil de ler - mesmo quando as notícias estão carregadas que a gente quase precisa de um guarda-chuva para acompanhar.

ENCONTRO DO PV - I

A ex-secretária de Agricultura e Abastecimento de Piracicaba, Nancy Thame (PV), está animada e bem engajada no encontro estadual do seu partido, que acontece neste sábado (16) no Thermas Water Park. Além de palestras, haverá uma mesa-redonda com o tema: "Conjuntura atual e o desenvolvimento de temas essenciais para um mundo mais sustentável".

ENCONTRO DO PV - II

Será que pode pintar uma candidatura ao Palácio Nove de Julho ou para Câmara Federal? Ou para as duas casas? A ex-vereadora Nancy Thame está firme aí e competência e dedicação não lhe faltam.

SEDEX ATRASADO - I

O deputado federal Antônio Carlos Rodrigues (ainda no PL) segue esperando o "papel timbrado" da sua expulsão, que, segundo a imprensa, já teria sido decretada pelo presidente da sigla, Valdemar Costa Neto. O parlamentar foi o único a não assinar a carta de anistia e ainda criticou o governo de Donald Trump por aplicar a Lei Magnitsky ao ministro do STF, Alexandre de Moraes. Parabéns, deputado Rodrigues.

SEDEX ATRASADO - II

Segundo Rodrigues, ele ficou sabendo pela mídia que estava fora do PL - o que é praticamente a versão política de "descobrir que terminou o namoro pelo status no Facebook". Até agora, porém, nada oficial chegou. Quem sabe o Sedex esteja atrasado, mas não errado.



Divulgação

NOSCOMENTARISTAS

Ontem (12), o Programa Comentaristas da Rádio Educadora, das 12 às 13h30, o entrevistado foi o ex-vereador Paulo Campos (Solidariedade, SD), cujo desempenho nas últimas eleições foi destacado. Foi o mais votado no Município e, hoje, é assessor parlamentar do deputado federal Paulinho da Força, pré-candidato ao Senado Federal por São Paulo. Na foto, estão Rafael Jacob e Paulo Campos sentados; Pedro Marcílio, Luis Beltrame e Valdir Guimarães em pé. Os Comentaristas, de vez em quando, colocam fogo na praça política.



Guilherme Leite e Rubens Cardia

CERIMÔNIA COMEMORA OS 203 ANOS DA CÂMARA E OS 258 ANOS DE PIRACICABA

As margens do rio por onde pulsa o coração da cidade, o Teatro Erotides de Campos foi palco da solenidade em comemoração aos 203 anos de fundação da Câmara Municipal de Piracicaba, que ocorreu em 11 de agosto de 1822, e ao aniversário do município, em 1º de agosto de 1767. A

solenidade também foi dedicada a homenagens a 11 servidores que completaram 30 anos de trabalho no Poder Legislativo e ainda à entrega de 23 Títulos de Destaque Legislativo para personalidades físicas e jurídicas da cidade. "A Câmara Municipal se tornou parte viva da história de Pira-

cicaba", discursou o presidente Rerlison Rezende. "Ao longo desse tempo, esta Casa cumpre com responsabilidade e empenho a missão de representar a população piracicabana, ouvindo, dialogando, construindo com a comunidade o futuro que desejamos para a nossa cidade", disse. A9 a A11

Crédito do cartão antigo de ônibus vale até dia 31

Durante esse período de transição, ao adquirir o novo cartão, os créditos remanescentes no cartão antigo serão transferidos para o novo



Divulgação

Créditos do cartão antigo do transporte público poderão ser usados até 31 de agosto

A Prefeitura de Piracicaba, por meio da Secretaria Municipal de Segurança Pública, Trânsito e Transportes, informa que o prazo para os usuários do transporte coletivo que ainda estão utilizando o cartão vale-transporte e popular social da antiga operadora termina em 31/08. A recarga, no entanto, só poderá ser realizada no novo cartão Pira Mobilidade. Durante esse período de transição, ao adquirir o novo cartão, os créditos remanescentes no cartão antigo serão automaticamente transferidos para o novo. Importante destacar que os cartões de gratuidade de pessoas idosas e PCDs (Pessoa com Deficiência), serão trocados somente nas datas de aniversário, quando é realizado o recadastramento desses usuários.

RECADASTRAMENTO -

Com a conclusão do processo de troca do antigo cartão para o Pira Mobilidade, será possível saber o número exato de usuários do transporte público em Piracicaba, que hoje é estimado em 100 mil. Isso porque, desde que foi implantado, em 2004, o sistema de cartões do transporte coletivo nunca passou por um recadastramento como o atual.

SERVIÇO - A loja Pira Mobilidade no Terminal Central de Integração (TCI) está localizada na Praça Ennes Silveira Mello, 2.001, com atendimento de segunda a sexta-feira, das 7h às 19h, e aos sábados, das 7h às 13h. Mais informações podem ser obtidas nas lojas Pira Mobilidade, nas bilheterias dos terminais, pelo SAC 0800 121-8484 ou pelo WhatsApp (19) 99635-6587.

SEGUNDA À QUARTA
RODÍZIO DE PETISCOS

VALOR PROMOCIONAL
R\$ 39,90

Reserve sua mesa e ganhe 1 Chopp

BRASA & SABORES STEAKHOUSE

99380-7172

Restaurante
PINTADO na Brasa

Vem jantar conosco!

Quinta a Sábado das 18h às 23h

Cardápio delicioso
Chopp Brahma
Porções

19 3042-3240
Rua Bom Jesus 1663 - Centro
O legítimo Pintado na Brasa

Coluna do Quartarollo

Camilo Irineu Quartarollo

Pato manco?!

Vagaram na noite, aquartelados, tomaram as dependências do Congresso, onde alguém esqueceu a luz acesa às baratas. Se queriam a Anistia o ato performático criminoso comprova que não fazem jus a tal. Com esparadrapos na boca fingiam-se calados, pois o adesivo podia ser retirado para lives, bolinhos, bebidas e até para cantar um pagode ali no carpete macio - onde tudo é amaciado para quem tem poder e influência, mas que não seja dessa vez.

Depois de trinta e seis horas terminou a ocupação da mesa diretora. Era já a noite da quarta-feira. Ao subir os degraus ali o presidente do congresso quase levou uma rasteira do Zé Trovão, um homem corpulento e de chapéu branco, mal encarado. Quando conseguiu chegar ao patamar da mesa, se espremia e se contorcia entre os amotinados. Se Motta nunca andou



de ônibus coletivo teve uma boa experiência. Quando chegou à sua mesa, um deputado ainda estava com a bunda em sua cadeira. Teve de ser reverente com o deputado Van Hattem, desentendendo e renitente. Finalmente sentou-se, mas o deputado Nicholas se prendeu atrás, no espaldar da poltrona. Aglomerados, ninguém dava espaço. Refém, Motta tentava pacificar a Direita estúpida, mas lhe davam chacoalhões no assento giratório e ele, lívido, leve mas não leniente, olhava para trás mitigando o susto, intimidado. Nem conseguia respirar com tantos fungando no seu cangote. Um verdadeiro assédio ao Poder da República. Haverá justas punições ou meros eufemismos corporativistas? Se não for tomada nenhuma providência punitiva o "clima" congressional pode piorar.

O grupo do motim desferiram palavras ofensivas contra os deputados antinotim. Os amotina-

Se essa gente não for contida, a truculência vai vicejar dentro da casa legislativa, para onde alguns vão lá armados

dos, em vez de votar a Isenção do I.R. aos assalariados e pobres, querem anistiar o capitão milionário, preso na sua casa luxuosa em Brasília, em condomínio incomodado. Na verdade, a anistia não é para os invasores do 08 de janeiro de 2023 propriamente ditos, mas para esse tal capitão.

Dias atrás haviam ensaiado um ato. Barracas na praça dos três poderes, com lives típicas e com o mesmo esparadrapo na boca. Ao que parece, o que se tenta é um novo golpe nos moldes do anterior. O pior é que não seria outro, mas sucessivos golpes desses engratados, pois sem regras resta a força física e irascível entre eles mesmos. Se essa gente não for contida, a truculência vai vicejar

dentro da casa legislativa, para onde alguns vão lá armados. Dão golpes por baixo, chegam a dar fecho em colegas e a chutar por trás, empurrar, cutucar, xingar nos corredores, insurgem-se contra a urbanidade, ameaçam. Há sessões as quais a fala paralela e sinais indecorosos dão o tom para intimidar quem fala do alto da tribuna.

Se ficassem com os esparadrapos na boca seria ótimo - ao menos não teríamos de ouvir tantas besteiras. Subvertem até a língua portuguesa e sua semântica. Distorcem, enrolam nesse pega-tonto.

Se não tomar nenhuma medida à altura desse atentado, chegam a alcinhar Motta de pato manco, como um mero apêndice de Arthur Lira e refém da Direita.

Camilo Irineu Quartarollo, escrevente e escritor, ensaísta, autor de crônicas, histórias, artigos e livros, como Contos Inacreditáveis da vida Adulta

Um facho de esperança

Décio Luiz Gazzoni



Há pouco mais de um mês publiquei um apelo, similar ao brado pungente que alguém lançaria se arrastado pela correnteza de um rio caudaloso, rumo a uma cachoeira. O texto denominado "Minha alma de brasileiro está de luto" (bit.ly/4mm6UgG) exprime meu inconformismo com a proximidade de uma aposentadoria compulsória e a extinção de meu contrato de trabalho de cinco décadas com a Embrapa, absolutamente contra a minha vontade.

Entre outros parágrafos, no referido texto, comentei: "Em breve, o Supremo Tribunal Federal (STF) irá definir se a regra constitucional, que prevê a rescisão compulsória do contrato de trabalho do empregado público que completar 75 anos de idade, pode ser imediatamente aplicada ou se é necessário editar uma lei complementar para regulamentar a medida. Data máxima vênua dos senhores ministros do STF, entendo que o dispositivo não é autoaplicável, pois impõe a necessidade de regulamentação por lei complementar (§ 16. Os empregados dos consórcios públicos, das empresas públicas, das sociedades de economia mista e das suas subsidiárias serão aposentados compulsoriamente, observado o cumprimento do tempo mínimo de contribuição, ao atingir a idade máxima de que trata o inciso II do § 1º do art. 40, na forma estabelecida em lei.)". Lei essa que não havia sido proposta, discutida ou aprovada no Congresso Nacional, o que remetia o fato à apreciação do Judiciário.

Não havia sido proposta! Sim, não havia sido proposta até a data em que lavrei o texto que menciono acima. Agora não mais! O deputado Luiz Carlos Hauly (Podemos-PR) protocolou no dia 04/08/25 o Projeto de Lei Complementar 158/2025, que dispõe sobre a idade para a aposentadoria do empregado público, regulamentando o § 16 do art. 201 da Constituição Federal e dá outras providências.

No projeto, o nobre deputado propõe:

Art. 3º Poderá ser autorizada a permanência em atividade, por tempo determinado e renovável anualmente, de empregados públicos regidos pela CLT, vinculados a consórcios públicos, empresas públicas e sociedades de economia mista da administração pública federal, já aposentados ou que vierem a se aposentar após 12 de novembro de 2019, mesmo após atingirem a idade de 75 (setenta e cinco) anos, desde que exerçam funções de ensino e técnico-científicas em áreas estratégicas como ciência, tecnologia, inovação, saúde e educação

Em sua justificativa, o deputado acertadamente elenca: "A proposição fundamenta-se na convicção de que a longevidade, os avanços na medicina e a melhoria na qualidade de vida da po-

pulação brasileira proporcionam, atualmente, condições para que profissionais altamente capacitados permaneçam produtivos e plenamente aptos ao exercício de suas funções, mesmo após a idade de 75 anos. É sabido que o conhecimento acumulado ao longo de décadas de experiência, especialmente em setores de elevado grau de complexidade técnica e científica, não pode ser simplesmente descartado por uma

Uma enorme nuvem negra estendia seu manto ameaçador sobre nós, os cientistas, que almejávamos continuar contribuindo para o engrandecimento da Pátria

imposição etária generalizada. Ao contrário, é dever do Estado e da sociedade preservar, valorizar e utilizar este capital intelectual em benefício do interesse público".

Diz mais: "Na seara internacional, países como Estados Unidos, Japão, Alemanha e outros já reconhecem, há anos, que a idade cronológica não pode ser critério absoluto para afastamento de profissionais das funções técnico-científicas, desde que preservadas as condições cognitivas e físicas necessárias. A maioria dos cientistas recípietas das edições do Prêmio Nobel encontram-se próximo ou acima dessa faixa de idade. E os órgãos aos quais pertencem fazem absoluta questão de mantê-los em seus quadros, pelo ativo patrimonial que significam".

Esperança

Uma enorme nuvem negra estendia seu manto ameaçador sobre nós, os cientistas, que almejávamos continuar contribuindo para o engrandecimento da Pátria. A proposta do deputado que, em sua sábia argumentação, lembra que "...o presente Projeto de Lei Complementar tem por objetivo atender ao disposto no § 16, do art. 201, da CF/88, que exige regulamentação legal das suas disposições por ser norma de eficácia limitada", abre uma cunha no céu sombrio. Por ela, um raio de luz penetrou, o que faz surgir um facho de esperança, que pode permitir que nós, cientistas vinculados a diversos órgãos estatais, possamos continuar labutando em prol de nosso país, retribuindo os investimentos que a sociedade brasileira fez, com o dinheiro de seus impostos, e que possibilitou que atingíssemos o patamar em que nos encontramos.

Décio Luiz Gazzoni, engenheiro agrônomo, membro do Conselho Científico Agro Sustentável e da Academia Brasileira de Ciência Agrônoma

Em se adubando tudo dá

João Salvador Adônis Moreira

Se o homem se mantivesse fazendo o mesmo que há dez mil anos, como catador de grãos e caçador de animais, talvez a população atual não estivesse acima de 15 milhões de habitantes. Hoje, como resultado da revolução tecnológica, a população beira os 8 bilhões, preestabelecida em 9 bilhões para 2050, o que significa mais bocas para comer.

A produção atual de alimentos é suficiente para suprir as necessidades de bocas existentes no Brasil e as de um quinto do mundo, e vem crescendo, com records de produtividade por anos seguidos. Com isso, a teoria malthusiana, proposta por Thomas Robert Malthus, de que a população crescerá mais rapidamente do que a capacidade de produzir alimentos, o que levaria a crises como fome e doenças, foi derrubada.

A oferta só não é maior em razão do desperdício, que começa no campo, continua no transporte, pausa no armazenamento e termina no lixo. A fome, em meio à fartura de alimentos, se concentra em certos pontos de regiões brasileiras, pela razão do desequilíbrio socioeconômico, da perversa estrutura de distribuição de renda.

"Nesta terra, em se adubando, tudo dá", reportou Pero Vaz de Caminha ao rei de Portugal, ao anunciar a descoberta do Brasil. Estava certo, mesmo porque, na época, bastava apenas retirar uma parte de qualquer vegetação e plantar

que tudo se converteria em alimento. Aliás, a própria natureza se encarregava de semear. Com o tempo, tudo mudou. Nem se sabia que, a cada colheita, uma grande quantidade de nutrientes era exportada pela cultura e que deveria ser compensada, reposta a cada ano, para garantir a mesma produção. Nem tampouco sabia que os solos cultivados estavam mais sujeitos ao desgaste pela erosão e compactação.

As informações agrônômicas, referentes à conservação do solo e reposição de nutrientes, eram incipientes, apenas engatinhavam. Na prática agrícola de hoje, graças aos ganhos de conhecimentos, é possível manipular o que há de novo em termos da fabricação de comida e outros bens de consumo.

Apreendeu-se que a obtenção de alimentos deve começar com a alimentação da própria planta, que não existe uma semente milagrosa sem adubo, e que ao lançá-la no solo deve ter à disposição todos os nutrientes essenciais e os benefícios, para que ela desenvolva todo o seu potencial produtivo. Um substrato que contenha, além da fertilidade imposta pela adubação, uma ótima estrutura e textura física deixadas no seu preparo.

Sem todos esses requisitos, a planta não consegue completar o seu ciclo de vida e, como os nutrientes são diferenciados em quan-

A oferta de alimentos só não é maior em razão do desperdício, que começa no campo, continua no transporte, pausa no armazenamento e termina no lixo

tidades de absorção, foram divididos em dois grupos: macronutrientes, os mais absorvidos em proporção (kg/ha), como o nitrogênio (N), fósforo (P), potássio (K), cálcio (Ca), magnésio (Mg) e enxofre (S), e os micronutrientes, boro (B), cobre (Cu), ferro (Fe), manganês (Mn), zinco (Zn), molibdênio (Mo) e cloro (Cl), extraídos em g/ha, além dos considerados benéficos, como o níquel (Ni), selênio (Se) e silício (Si), até em mg/ha.

Nenhum dos nutrientes considerados essenciais é mais relevante do que os demais dentro da cadeia produtiva, pois sem um deles, os demais não funcionam mesmo em abundância e os sintomas começam a surgir nas folhas, ramos, grãos e frutos.

Agora, até mesmo as plantas são empregadas como adubo verde, que, cultivadas e incorporadas ao solo, enriquecem-no com matéria orgânica, nitrogênio e outros nutrientes. Os lixos urbanos já estão tendo sua aplicabilidade na agricultura, bem como é estudada a possibilidade do emprego do lodo de esgoto na forma de biossólido.

Para auxiliar nos estudos e garantir maior eficiência no uso

de fertilizantes, a Energia Nuclear, na área de fertilidade do solo e nutrição de plantas, fornece ferramentas importantes por meio dos traçadores radioativos e não radioativos (estáveis), com os quais são estudados com relevância, os mecanismos de absorção e metabolismo vegetal, determinando doses e modos de aplicação de fertilizantes, melhor época de aplicação, e os períodos de maior absorção radicular e foliar. Nesse contexto, compreende-se como os nutrientes interagem no solo e como se disponibilizam às plantas, de acordo com os níveis de pH. Os cultivos hidropônicos ajudam a elucidar os problemas da interferência dos solos nos estudos básicos. Enfim, o uso eficiente dos fertilizantes permite colher mais alimentos numa mesma área plantada, ajudando a poupar florestas, garantindo mais alimento para o futuro. O Professor Eurípedes Malavolta, renomado nutricionista brasileiro de plantas, dizia que a agricultura é a arte de perturbar os ecossistemas, em termos econômicos, sem causar danos irreversíveis, o que equivale a dizer, a sustentabilidade ecológica, ou seja, explorar os nossos recursos naturais para satisfazer as nossas necessidades em alimentos, fibras e energia, sem comprometer as gerações futuras.

João Salvador, biólogo, articulista e especializado em solos e nutrição de plantas, e-mail: josalv@uol.com.br; Adônis Moreira, doutor e pesquisador da Embrapa, e-mail: adonis.moreira@embrapa.br

Alergia ao látex

Douglas Alberto F. de Campos Filho



Com mais de 35 anos de experiência tratando pacientes atópicos, uma alergia em especial chama atenção devido ao gradativo aumento de sua incidência: a alergia ao látex. Esse tipo de alergia apresenta um quadro clínico com sinais e sintomas variados, que vão desde dermatite atópica localizada, urticárias generalizadas, angioedemas, edema de mucosa, broncoespasmos, edema de glote, manifestações gastrointestinais, reações cruzadas com alimentos, dificuldade de controle medica-

mentoso, até risco de choque anafilático e morte.

Tratamento com Omalizumabe

Atualmente, no Brasil, ainda não há uma política de saúde que subsidie o tratamento eficaz com Omalizumabe - uma medicação produzida por engenharia genética que bloqueia a imunoglobulina E (IgE) livre no sangue, impedindo a reação alérgica. Essa abordagem proporciona qualidade de vida ao paciente alérgico ao látex, ou seja, à borracha natural.

Apesar de sua eficácia, no Brasil o Omalizumabe é majoritariamente utilizado apenas para casos de asma moderada a grave de difícil controle. Em contraste,

A preocupação com esse tipo de alergia é global, especialmente porque a borracha natural está presente em atividades cotidianas e profissionais

nos Estados Unidos e na Europa, o medicamento já é utilizado há mais de 20 anos para tratar diversas alergias graves, incluindo a alergia ao látex, com resultados bastante positivos.

A preocupação universal com o látex

A preocupação com esse tipo de alergia é global, especialmente porque a borracha natural está presente em atividades cotidianas e profissionais - especialmente na área da saúde - em produtos como luvas, sondas, preservativos e vestimentas. Até o momento, não há substitutos que igualem suas qualidades de flexibilidade, alta sensibilidade tátil, isolamento

e proteção contra doenças sexualmente transmissíveis.

Diagnóstico

O diagnóstico da alergia ao látex é feito com base na história clínica do paciente, exame físico e exames laboratoriais, como o teste alérgico cutâneo e testes sorológicos específicos para IgE.

Tratamento

O principal tratamento consiste na evitação do contato com o látex, o que é bastante difícil devido à sua presença no dia a dia e sua associação com reações cruzadas com alimentos vegetais como mandioca, manga, banana, abacate, frutas cítricas, entre outros.

A terapêutica medicamentosa inclui o uso de anti-histamínicos, corticosteroides, anti-leucotriênicos, imunoterapia específica, medicações de emergência para casos de choque anafilático e, quando indicado, o bloqueador de IgE por tempo prolongado.

Douglas Alberto Ferraz de Campos Filho, médico pneumologista, especialista em terapia intensiva e clínico geral

Do Leitor Olhe, fotografe, revele

"Bom dia, sr. Evaldo. O artigo de Erick Gomes publicado na sexta-feira passada em A Tribuna parece mais um típico engodo bolsonarista. Parece que o atual presidente do Simespi adotou o "quanto pior melhor" para o Brasil ao distorcer a realidade dos fatos. Faz um verdadeiro malabarismo para tirar do colo dos falsos patriotas a tragédia do tarifaço para jogar no colo do governo federal que, este sim, esforça-se para defender o nosso povo, a nossa soberania e o nosso empresariado. Qual o partido do senhor Erick? Quem ele apoia? Ficar do lado dos sabotadores da Pátria e ainda jogar a culpa em quem nada teve a ver com isso, como pode se depreender de seu desastroso artigo, é desonestidade intelectual e mau caratismo. Deveria estar buscando soluções junto ao governo federal e junto aos empresários de Piracicaba para acabar com esse ato covarde da família Bolsonaro contra o Brasil; uma imperdo-

ável traição à Pátria. Afinal, para que serve um sindicato como o Simespi? Um presidente de tão relevante instituição deveria ficar do lado da verdade e de seus sindicalizados; e trabalhar para que os Bolsonaro - cânceres da Nação brasileira - fossem presos para que pudessem parar de prejudicar o País. O senhor Erick deveria envergonhar-se de espalhar por meio de tão democrático e conceituado jornal tanta desinformação e inverdades. Que ladeira abaixo se encontra o Simespi com um presidente desse tamanho! Mentiras difundidas em larga escala e repetidamente tendem a se tornarem "verdades" absolutas, já pregava (e executava) Joseph Goebbels, ministro da propaganda política-ideológica do nazismo liderado por Adolph Hitler. "O conspirador inventa a história, o fofoqueiro a espalha e o idiota acredita". (Dito popular) - Antonio Roberto de Godoi, pesquisador, jornalista, ex-radialista

A TRIBUNA
PIRACICABANA

Data da fundação: 01 de agosto de 1.974

(diário matutino - circulação de terça-feira a domingo)

Fundador e diretor: Evaldo Vicente (celular 19-9.9787-0969)

Gerente comercial: Sidnei Borges (celular 19-9.7407-4221)

Rua Tiradentes, 1.111 - Centro - CEP: 13.400-765

Tel (19) 2105-8555

IMPRESSÃO: Jornais TRP Ltda, rua Luiz Gama, 144 - CEP 13.424-570
Jardim Caxambu - Piracicaba-SP, tel 3411-3309

SONETOS CAIPIRAS - 269

O Tempo

Ésio Antonio Pezzato



O Tempo corre... a fina areia da ampulheta
Flui em horas de sono em sua calma aflita.
A vida brota breve, o braço bruto brita
O corcel que cavalga em sensível carreta.

O Ontem fenece, fica o fosfóreo cometa
De uma lembrança azul na paisagem finita.
O Homem agride a noite, em desespero grita
E seu passado vê nas lentes da luneta.

O porvir fica pobre e perlustra a derrota
Que sobre os ombros pesa - o amanhã é uma fruta
Que ainda está verde e a vida é de cinzenta rota.

E o louco do Homem sai, alucinado, à cata
Da efêmera visão do tempo e na árdua luta
Não percebe que a vida é uma ilusão ingrata!

Aprendizagem aliada ao desenvolvimento sustentável

Humberto Casagrande



Em um país como o nosso, que convive com tantos problemas sociais e econômicos, é necessário ressaltar iniciativas que colaboram para evitar o agravamento desse quadro.

É o caso da Lei da Aprendizagem, que há quase 25 anos incentiva jovens entre 14 e 24 anos a conseguir o primeiro emprego, ao mesmo tempo em que fornece ao empresário a oportunidade de contar com mão de obra mais qualificada e motivada.

Além de garantir a mais de 600 mil jovens uma oportunidade valiosa de conseguir emprego, a Aprendizagem proporciona a milhares de empresas a possibilidade de contar, em seu quadro de colaboradores, com jovens entusiasmados, mais bem formados e com menor carga horária - além de contribuir para o desenvolvimento social do país.

Para que se tenha a real dimensão da importância da Aprendizagem, no entanto, é preciso estar atento às mudanças e à modernização pelas quais ela passou com o decorrer do tempo.

É necessário lembrar, por exemplo, que de 1943 a 2003 a Aprendizagem foi de responsabilidade do chamado "Sistema S" - atualmente formado por nove entidades, entre as quais Senai, Sesi e Senac. Durante esses 60 anos, o chamado "estoque" de aprendizes foi de 50 mil jovens, um número irrisório para um país como o Brasil.

A partir da Lei do Aprendiz, aprovada no ano 2000 e regulamentada em 2003, o número saltou para 609.644 e o potencial já é de 1 milhão de pessoas.

Além disso, é preciso estar atento para evitar falácias que costumam ser apresentadas como fatos. Dizer, por exemplo, que apenas 10% dos aprendizes são efetivados nas companhias é "fake news", pois não há comprovação de que essa porcentagem corresponda à realidade.

Outra falácia é afirmar que "aprendiz não tem chefe". Atualmente, todos trabalham com uma pessoa mais experiente ensinando e orientando. Quem propaga o conceito antigo leva em conta apenas o passado, quando o jovem era um "tarefeiro", ou seja, trabalhava apenas por tarefas. Faz tempo que essa visão anacrônica não tem sentido. Os jovens e as empresas têm uma postura holística, que significa olhar o trabalho de maneira bem mais ampla do que simplesmente fazer o que lhe é mandado.

Veja o exemplo dado por um executivo de empresa multinacional: ele revela que antigamente as companhias, principalmente as internacionais, buscavam jovens com inglês fluente para preencher muitas de suas vagas. Mas esse quadro mudou e a prioridade agora, segundo ele, são as pessoas que têm características como espírito empreendedor, voltadas à inovação e que demonstrem caráter. O inglês ficou para

ser ensinado durante o trabalho.

Opor-se a essa realidade é dar um tiro no pé. É certo que vivemos em um país onde as empresas pagam impostos demais e têm muitas obrigações, recebendo muito pouco em troca. Mas de que adianta criticar a Aprendizagem

alegando que a responsabilidade da formação do jovem é do Estado? É evidente que o Estado não o fará e que vai "devolver" o problema. Em vez de "empurrar" o problema é preciso tentar resolvê-lo.

Também não vale a comparação do que acontece com a Aprendizagem no Brasil com outros pa-

Quem propaga o conceito antigo leva em conta apenas o passado, quando o jovem era um "tarefeiro"

íses mais desenvolvidos, como Alemanha e Áustria. Nossa realidade, infelizmente, é muito diferente, com a maioria dos jovens sendo submetidos à formação deficiente tanto familiar quanto profissional.

É necessário olhar os números reais. De acordo com dados do IBGE, existem 33,6 milhões de pessoas no país com idade de 14 a 24 anos e, no 4º trimestre de 2024 apenas 14,5 milhões delas estavam ocupadas. Os jovens que não estudam e não trabalham, erroneamente denominados de "nem-nem", formam um contingente de 5,3 milhões de pessoas entre 18 e 24 anos - 2 milhões de homens e 3,3 milhões de mulheres, muitas delas com filhos pequenos.

Maior evasão escolar, crescimento do desemprego, falta de perspectiva de melhoria de vida e maior potencial de adesão à criminalidade são alguns dos malefícios causados por essa situação.

A Aprendizagem mostra, em um cenário tão preocupante, toda sua importância. Ao combinar aprendizado prático com educação formal, ela ajuda a preparar a próxima geração de profissionais de maneira inovadora e inclusiva.

Além da legislação que se renova regularmente, as companhias que optam por aprendizes contam com suporte de empresas especializadas na formação desses jovens. No Centro de Integração Empresa-Escola (CIEE), por exemplo, são 16 cursos, mas estamos em expansão dos polos de capacitação, chegamos a 190 polos, com 79.340 aprendizes ativos.

Evidente que há sempre espaço para aperfeiçoamento. No entanto, o Brasil não pode abrir mão de contar com a Aprendizagem. Sem ela, não há como sonhar com um país mais justo, capaz de obter ganhos de produtividade que permitam competir com sucesso em um ambiente econômico global cada vez mais competitivo.

Humberto Casagrande, CEO do Centro de Integração Empresa-Escola (CIEE); engenheiro de Produção pela UFSCAR e Mestre em Administração de Empresas PUC/SP.

Walter Naime

Era uma vez um baile. Mas não desses com vestidos de cetim e valsas vienenses. Era um baile geopolítico, com máscaras de hipocrisia, disfarces econômicos e dança di-plomática. Os convites foram distribuídos: a Vaca, o Passarinho e o Gavião estavam na lista VIP. E cada um veio com a sua máscara colada no rosto e suas segundas intenções escondidas no bolso interno do paletó.

O Passarinho era verde-amarelo, típico de país tropical, bonito por natureza, mas perdido na corrente de ventos frios da economia global. Debatia-se de frio no chão da sua própria ingenuidade, cantando bravatas e bicando fake news como se fosse tira gos-to. Vulnerável e inocente, mal sabia ele que o baile tinha regras que não vinham com manual.

A Vaca, ah, essa era vermelha e robusta. Usava uma máscara de seda, feita à mão por mãos operárias, e rumi-

O Baile dos Mascarados: cara ou coroa?



va calmamente sua influência mundial. Olhou para o Passarinho tremendo e pensou: "Por que não ajudar?" E ajudou da forma que lhe é própria: evacuando sobre o bichinho. Cobriu-o de merda, é verdade, mas aquecido, o Passarinho piou de alegria, esque-

cendo-se que no Baile dos Mascarados, piar é fazer barulho e barulho atrai predador.

Foi então que entrou em cena o Gavião americano, vestido com o fraque do dólar e a cartola do Tio Sam. Com olhos de raio-x, farejou a movimentação e mergulhou com precisão cirúrgica. Devorava o Passarinho com retórica de liberdade, discursos sobre democracia e uma ajudinha bélica, se necessário. O público aplaudiu. Afinal, no baile, a verdade dança escondida atrás das cortinas da conveniência.

A moral? Nem todos que te colocam na merda são seus inimigos, e nem todos que te tiram de lá são seus amigos. E quando se está coberto de merda,

As máscaras seguem firmes. Cada país finge o que não é, promete o que não cumpre e dança conforme a música que toca nos bastidores

talvez seja me-lhor não piar. O silêncio às vezes é um escudo.

O baile continua. A Vaca chinesa, agora passeia lentamente pelo salão, negociando acordos com o focinho em todas as bandejas. O Gavião americano, sobrevoa o ambiente como dono do salão, fiscalizando os passos de cada um. E o Passarinho? Bem, ten-ta se limpar e voltar a cantar, ainda com cheiro de esterco nas penas e esperança no bico.

As máscaras seguem firmes. Cada país finge o que não é, promete o que não cumpre e dança conforme a música que toca nos bastidores. A diplomacia virou coreo-grafia. O mundo, um grande salão onde a

sinceridade foi barrada na porta por falta de traje adequado.

Como decidir os rumos desse baile? Após tantos giros e tropeços, resta ao Passarinho jogar sua última esperança para o alto para decidir de que lado ficar: Cara ou Co-roa. A moeda, porém, precisa ser verdadeira, não vale moeda de dois lados iguais, feita para enganar trouxa. De um lado, o Dólar. Do outro, o Yuan. No centro, a sorte. Nas mãos, o destino.

A moeda gira no ar. O vento do passado a empurra, a força do presente a acelera, e o futuro? O futuro espera o resultado, aflito como plateia de reality show político.

E Deus, que dizem ser brasileiro, observa tudo de sua varanda celestial, deitado em berço esplêndido, sem saber se ri, chora ou intervém. A orquestra cansou. Os músicos guardaram os instrumentos. Fim de baile. Orquestra a pé.

E o Passarinho, agora olhando para cima, pergunta:
- Cara ou Coroa?

Walter Naime, arquiteto-urbanista e empresário

Plantar ou produzir?

Luís Eduardo Pacifici Rangel



No Brasil, quando se fala em reflorestamento, todo mundo pensa em área: quantos hectares foram plantados? Quantos ainda precisamos? Quantos milhões constam no Plano ABC+? Mas e se estivessemos fazendo a pergunta errada?

E se o verdadeiro motor da remoção de carbono não for apenas a quantidade de terra coberta por árvores, mas a capacidade dessas árvores de crescer mais rápido, acumular mais biomassa e sequestrar mais carbono por hectare? Em outras palavras: não é só plantar mais - é plantar melhor.

É isso que mostra um estudo recente desenvolvido pelo Departamento de Produção Sustentável do Ministério da Agricultura, com base em dados da Embrapa, IBGE, IBA e IBGE: a produtividade florestal explica mais o volume de CO₂ removido da atmosfera do que a simples expansão da área plantada. E mais: cenários com menor área, mas maior produtividade, conseguem resultados de mitigação semelhantes - com menor custo fundiário, menos pressão sobre o uso do solo e maior eficiência.

A conta que ninguém está fazendo (mas deveria)

Hoje, o Brasil tem cerca de 10 milhões de hectares de florestas plantadas, principalmente de eucalipto. Essa área vem crescendo há décadas - mas a produtividade média nem sempre acompanha esse crescimento.

Se o país continuar focando apenas em plantar mais,

corre o risco de esgotar sua capacidade fundiária antes mesmo de atingir suas metas de remoção de carbono. Por outro lado, investir em genética, manejo e técnicas silviculturais pode multiplicar a produtividade, reduzindo a necessidade de expansão e os conflitos com outras formas de uso da terra.

Um exemplo prático: cada hectare que aumenta sua produtividade em uma tonelada por ano remove mais de 1,3 milhão de toneladas de carbono a mais no agregado nacional, segundo as simulações apresentadas no estudo.

A silvicultura de alta performance já existe

Não é utopia. Já temos clones de eucalipto que ultrapassam 70 m³/ha.ano em áreas otimizadas. Já temos modelos de gestão que identificam o ponto ótimo de corte para maximizar a captura de carbono. Já temos softwares que simulam o crescimento de cada árvore com base no solo, clima e genética. O problema não é técnico. É político.

As metas do Plano ABC+ continuam ancoradas na velha lógica da "meta de área", ignorando os avanços expressivos que o setor florestal já entregou. Isso desestimula a inovação e gera um sinal regulatório errado: premia quem planta mais terra, e não quem planta melhor.

Inteligência climática: produtividade + idade técnica de corte

Outra revelação do estudo é que cortar a floresta antes do

Cada metro cúbico vira uma moeda climática. Mas para isso funcionar, precisamos de sistemas robustos de MRV (medição, relato e verificação)

tempo ideal - prática comum no setor - pode comprometer até 28% da produtividade. Isso não apenas reduz a rentabilidade do investidor, mas também distorce as estimativas oficiais de remoção de carbono.

A idade técnica de corte (em torno de 6 a 8 anos) deve ser considerada como variável crítica nas metas climáticas do setor florestal. Afinal, o melhoramento genético e o manejo de precisão só entregam seu potencial máximo se a floresta for colhida no momento certo.

Você sabia que podemos perder cerca de 11% de eficiência de captura de carbono só por antecipar o corte do eucalipto em 8 meses?

Carbono não é só árvore - é ativo financeiro

Com a chegada do Sistema Brasileiro de Comércio de Emissões (SBCE), os ativos florestais passam a ter valor não apenas como matéria-prima, mas também como instrumento de mitigação com valor de mercado.

A madeira deixa de ser apenas celulose e carvão. Entra na construção civil, nos biocombustíveis, nos créditos de carbono. Cada metro cúbico vira uma moeda climática.

Mas para isso funcionar, pre-

cisamos de sistemas robustos de MRV (medição, relato e verificação). É aqui que o estudo oferece uma inovação metodológica: usar dois indicadores auxiliares - área x produtividade e tCO₂/ha.ano - como novos pilares do planejamento climático brasileiro.

E a COP30 com isso?

A COP30 será realizada em Belém, coração da Amazônia, em 2025. O mundo inteiro vai olhar para o Brasil, esperando liderança, inovação e resultados.

E se o Brasil apresentasse, já na COP30, uma revisão das metas florestais com base na produtividade e na idade técnica de corte? Isso colocaria o país na vanguarda da gestão climática baseada em evidência científica.

O mais interessante é que floresta plantada não deve ser só eucalipto. Precisamos de diversas espécies e principalmente diversificar a demanda da indústria de energia e construção civil. Cimento e aço emitem muito gás carbônico; Madeira remove! Temos que mudar a polaridade e iniciar uma revolução sustentável pela demanda de produtos florestais no setor de construção e energia! JÁ!

Seria uma demonstração de que aprendemos com nossos próprios dados. Que sabemos calcular o que importa. Que somos mais do que um país de metas de papel.

Luís Eduardo Pacifici Rangel, engenheiro agrônomo, membro do Conselho Científico Agro Sustentável, ex-secretário de Defesa Agropecuária e ex-diretor de Análise Econômica e Políticas Públicas do MAPA

Tempo de sobressalto e preocupação

Dirceu Cardoso Gonçalves

A semana que começa é uma daquelas que prometem muita emoção, susto e sobressalto. E ninguém, em sã consciência, é capaz de prever, com certa segurança, como poderá terminar e o que deixará encaminhado.

Desde o último dia 6, os produtos brasileiros são tarifados em 50% do seu preço quando desembarcam nos EUA, e ainda não há o menor sinal de encontro dos presidentes Lula e Trump para a tentativa de acordo. Pelo contrário, há a ameaça de mais sanções ao Governo, Judiciário e até a parlamentares, com sérias repercussões na Economia nacional. Os governadores se esforçam para diminuir o impacto, mas tudo ainda é incógnita.

São formuladas graves denúncias de fraudes nas eleições brasileiras de 2022, onde Lula ganhou de Bolsonaro. Tais ações, supostamente executadas à soldo do governo democrata norte-americano presidido por Joe Biden e operadas por órgãos públicos, empresas e cidadãos em prejuízo ao ordena-

mento jurídico. Ex-assessores denunciam, ainda, irregularidades no Supremo Tribunal Federal. Senadores e deputados opositores impediram o trabalho das sessões do Congresso Nacional na volta do recesso e agora são ameaçados de punição. As redes sociais fervilham com informações catastróficas, difíceis de sabermos se verdadeiras ou falsas.

O noticiário internacional diz que o presidente Trump - que oferece prêmio de US\$ 50 milhões a quem der informações que levem à prisão de Nicolás Maduro, presidente da Venezuela, cuja reeleição é contestada - já teria tropas posicionadas para prender o governante. Também se afirma que o chefe do governo estadunidense ordenou que os militares do seu país intervenham no combate às facções criminosas e ao narcotráfico nos diferentes países, inclusive no Brasil.

A nós, brasileiros, a maior expectativa se encontra no Congresso, onde estão pendentes a anistia aos envolvidos em 8 de janeiro - agora favorecidos pelas denúncias de que teriam sido víti-

O projeto que acaba com a reeleição para presidente, governador e prefeito é outra matéria explosiva

mas de ilegalidades nas apurações e prisão -, a PEC que revoga o foro privilegiado e retira os parlamentares do julgamento no STF. O projeto que acaba com a reeleição para presidente, governador e prefeito é outra matéria explosiva. Mas nem tanto quanto a tramitação de pedidos de impeachment de autoridades. Semana passada foi apresentado, com 41 assinaturas, novo requerimento de afastamento do ministro de Moraes, sancionado pelos Estados Unidos. Mas o presidente do Senado, Davi Alcolumbre, disse que não pautará a matéria, mesmo que todos os 81 senadores tivessem assinado.

Sem entrar no mérito da proposta, somos de opinião que o presidente da casa legislativa não deveria engavetar os pedidos de afastamento das autoridades denunciadas. Eles o fazem há pelo menos 30 anos, mas isso é um mal

tanto ao País quanto aos denunciados. A Lei do Impeachment, em vigor desde 1950, estabelece que os pedidos protocolados na Câmara (contra o presidente da República) e no Senado (relação a ministros dos tribunais superiores) devem ser apresentados ao plenário na sessão seguinte à entrada. Sua tramitação, além de cumprir a lei, ainda poderá oferecer oportunidade de defesa aos acusados. É um aleijão jurídico que precisa ser corrigido.

O País precisa resolver essas pendências da melhor forma. Cumprir exemplarmente a Constituição e o ordenamento jurídico dela decorrente. Do contrário, há o risco de nos tornarmos párias globais e perdermos o respeito internacional de que ainda desfrutamos. Que cada brasileiro, especialmente os mandatos e de algum tipo de poder, cumpra integralmente seus deveres para com a Pátria.

Dirceu Cardoso Gonçalves, tenente e dirigente da Aspomil (Associação de Assistência Social dos Policiais Militares de São Paulo)

A civilização brasileira vem da África

Carlos Lopes

Devo, primeiramente, expressar minha honra pelo convite a falar nesta solenidade em homenagem ao nonagésimo nono aniversário do professor Eduardo de Oliveira, fundador da nossa entidade, o Congresso Nacional Afro-Brasileiro.

Eduardo de Oliveira foi um dos melhores - e, portanto, maiores - seres humanos que já existiram. Todos aqueles que o conheceram, e mesmo os que não o conheceram pessoalmente, mas travaram contato com a sua obra política, ideológica e literária, conseguiram iluminar-se com seu humanismo radical. Ele foi um dos grandes de nossa terra - e não estou exagerando ao dizer que ele foi um dos grandes do nosso mundo, um dos grandes da nossa época.

Pessoalmente, e agora estou falando para aqueles que não o conheceram, ele era de uma sensibilidade e de uma ternura espantosas, de tão grandes, em um homem que, desde o nascimento, sofreu tantas injustiças - e saiu delas sem ressentimento e sem qualquer traço de histeria. Era daqueles poucos homens em quem o amor supera todos os rancores.

Em algum lugar, nós o descrevemos como o grande poeta culto e, realmente, ele era de uma vasta e sólida cultura. Não estou me referindo apenas à cultura universal, da qual ele era um evidente conhecedor. Lembro que, uma vez, depois de ler uma referência em Sílvio Romero, achei que descobrira a poesia de Luiz Gama. Ao referi-la ao professor, no entanto, descobri que ele já a conhecia de muito - e dava-lhe o justo valor.

Do ponto de vista estético, não por acaso, um crítico e intelectual da estatura de Tristão de Athayde equiparou-o, como poeta da negritude, a Aimé Césaire e a Léopold Senghor. Não se trata apenas de sua força literária, que o coloca no mesmo patamar do poeta martinicano e do poeta senegalês, pois não existe força literária ou estética "pura", isenta de outras determinações, de caráter social.

Trata-se, portanto, também, da temática.

Aimé Césaire é autor, entre outras obras, de *Diário De Um Retorno ao País Natal* e de *Discurso Sobre O Colonialismo*. Sua luta contra o colonialismo está registrada em seu túmulo, no Pantheon, em Paris (os restos mortais de Césaire estão na Martinica, mas, em sua homenagem, há em Paris, no Pantheon, uma placa de mármore, onde está escrito: "incansável arte-são da descolonização").

Léopold Senghor foi o artífice da libertação do Senegal, que foi colônia francesa desde a primeira metade do século XIX até os anos 60 do século XX. Senghor foi, portanto, um dos líderes da descolonização africana. Como poeta, foi também notável, como mostra seu livro *Hóstias Negras*, escrito em um campo de concentração nazista, onde foi prisioneiro. Ou seu poema "Máscara negra", dedicado a Pablo Picasso, artista que, desde o início do século XX, resgatou a arte africana.

Tanto Césaire quanto Senghor influenciaram Frantz Fanon, sobretudo na ideia de que a contradição entre negros e brancos era rudimentar e primitiva, devendo ser substituída pela questão nacional em cada país - questão que abarcaria tanto negros quanto brancos.

Eduardo de Oliveira sempre foi admirador tanto de Césaire quanto de Senghor. E seus versos são notáveis, como em "Banzo", dedicado a Patrice Lumumba ("Eu sei, eu sei que sou um pedaço d'África/ pendurado na noite do meu povo./ Trago em meu corpo a marca das chibatadas/ como rubros degraus feitos de carne/ pelos quais as carretas do progresso/ iam buscar as brenhas do futuro.").

Porém, aqui, o que queremos ressaltar é que todos esses três poetas foram, também, combatentes, políticos em seus países.

Sobre o nosso professor Eduardo, lembramos do nome da entidade que ele fundou: Congresso Nacional Afro-Brasileiro.

Ou seja, seu objetivo era recuperar o que havia de africano na nacionalidade brasileira. Ele não via sentido em reduzir a nossa nacionalidade - o Brasil, em suma - a uma derivação da África.

E tinha razão. Alguns estudiosos, há muito, tentaram encontrar, na África, uma manifestação que parece tão africana quanto a capoeira. Não conseguiram. A capoeira se formou no Brasil, entre os africanos e descendentes de africanos do Brasil, mas somente depois que estes africanos estavam aqui. Não veio transplantada da África.

Da mesma forma, a música popular - nossa música não existiria sem a contribuição africana, mas ela não é música africana. É música brasileira, que se formou através do amálgama das várias culturas que se fundiram para forjar a cultura brasileira. Aliás, foi um branco, influenciado pela cultura africana, Noel Rosa, que deu a forma final ao samba brasileiro. Mas poderíamos dizer a mesma coisa dos músicos negros ou mulatos - como Pixinguinha e Sinhô - que antecederam Noel. Eles são músicos brasileiros e sua música é brasileira - embora, não existiriam, nem a sua música, sem a raiz africana.

Um dos políticos brasileiros mais reacionários do século XIX, Bernardo Pereira de Vasconcelos, em 1843, no Senado, pronunciou uma frase célebre: "a civilização vem da África", ou, segundo outros, "a África civiliza", ou, segundo um historiador, "a civilização do Brasil vem da Costa d'África" (cf. Octávio Tarquínio de Sousa, Bernardo Pereira de Vasconcelos, História dos Fundadores do Império do Brasil, vol. V, 2ª ed., LJO, 1957, p. 52).

O estranho na frase é que ele pretendia estar defendendo - e, realmente, estava defendendo - a escravidão. Queria dizer que, sem a escravidão, o Brasil não teria conseguido desenvolver a sua economia e não poderia continuar a desenvolvê-la. Portanto, segundo ele, um representante político direto dos senhores de escravos, era imperativo que a escravidão e o tráfico negreiro prosseguissem, provavelmente, pela eternidade. Nas palavras do historiador que citamos logo acima: "a vinda de negros escravos para o Brasil parecia ao político realista uma necessidade imperiosa da colonização e do desenvolvimento do país" (idem).

No entanto, a frase de Bernardo Pereira de Vasconcelos adquiriu - e, quando ele a pronunciou, já tinha adquirido - outro significado.

Tomemos a obra do maior escritor brasileiro, Machado de Assis. Em 1880, ele publicou sua primeira grande obra, *Memórias Póstumas de Brás Cubas*. O que é este romance (e chamamos o livro por esse nome, apesar das dúvidas de Capistrano de Abreu e do próprio Machado)? A história de um senhor de escravos, nascido ainda na época de D. João, morto aos 64 anos, que não faz absolutamente nada na vida, exceto prevaricar e amofinar alguns escravos. Brás Cubas considera normal o tráfico negreiro e a tortura de escravos por seu cunhado, Cotrim, além de usar um menino negro como cavalo e quebrar a cabeça de uma escrava que não lhe quis servir um doce. E, sob todos os aspectos, um monstro moral - mas um monstro que é o normal naquela sociedade monstruosa.

Omitimos aqui o próprio fato de que Machado, numa sociedade escravagista, não era branco. Mais importante é o retrato implacável que ele faz da escravidão. Porém, ambas as questões nos introduzem à formação do Brasil, que seria impossível sem os negros, sem os escravos, sem a mestiçagem, sem os negros e mulatos "livres" que se tornaram cada vez mais numerosos no correr do século XIX.

Não pretendemos relegar Machado de Assis, como alguns fizeram, à literatura "branca", porque ele conhecia tão bem a literatura europeia. Pelo contrário, não vemos como ele poderia realizar a obra que realizou sem a sua raiz africana. Entretanto, essa raiz africana, por si só, não resultaria na sua obra, se não fosse o conteúdo nacional, brasileiro, que transbordava de seus romances e contos.

Tomemos o seu poema "Sabina", que está no volume *Americanas*. É a história de uma escrava, uma bela escrava, que se apaixonou por um senhor de escravos. A paixão é sem esperanças, pois a barreira de classe, que é ao mesmo tempo uma barreira de raça, é intransponível. Tomemos o seu conto "Mariana", de 1871, em que a escrava, apaixonada pelo senhor, se suicida. Ou "Pai contra mãe", de Relíquias de Casa Velha (1906). Ou "O caso da vara", de *Páginas Recolhidas* (1899). Ou "O Espelho" - esboço de uma nova teoria da alma humana, de *Países Avulsos* (1882).

São alguns exemplos, mas poderíamos citar outros, em que a mescla africano-brasileira, em Machado, é evidente.

Mas, invertamos a questão: seria possível a Machado essas criações, assim como o conjunto de sua obra, se ele não fosse brasileiro?

É verdade, quanto às fontes ou influências de Brás Cubas, ele nos fala em "Sterne, Xavier de Maistre, Garret". Mas nenhum desses três conseguiu algo como



Noedi Monteiro, Eduardo Oliveira e Antonio Messias Galdino

Em memória do professor Eduardo de Oliveira

Machado - pois o ritmo africano, temperado com o passo brasileiro, só está presente neste último.

Mas deixemos, por um momento, o século XIX.

Já no século XVII, a resistência aos holandeses foi, em boa parte, sustentada pelos negros, que vinham da África ou eram descendentes de africanos. O próprio Henrique Dias - vencedor em Igarassu, Goiana, Porto Calvo e Guararapes - nasceu em Pernambuco, filho de escravos africanos que foram alforriados. Ele, aliás, não considerava Portugal, mas Pernambuco, como sua pátria.

Neste mesmo século, Gregório de Matos, poeta que era português de origem, cantou as damas mulatas da Bahia (por exemplo, em "Retrato de D. Brites"). Era o elemento africano que se aclimatava racialmente ao Brasil - e, inclusive, fascinava o elemento branco, europeu.

Existe uma razoável literatura afirmando que durante o ciclo do ouro e dos diamantes - ou seja, em Minas Gerais no século XVIII - a maioria da população negra e mulata já era "livre". Os exemplos mais proeminentes (inclusive os lendários, como Chica da Silva e Chico Rei) parecem testemunhar nesse sentido. Nós não sabemos, não temos certeza, por isso vamos nos abster de afirmações peremptórias sobre esse assunto.

Mas a Conjuração Baiana ou Revolta dos Alfaiates, no final do século XVIII, foi uma rebelião negra e mulata, principalmente, contra o domínio português, cuja primeira reivindicação era a Abolição da Escravatura. Quatro de seus líderes foram enforcados. Alguns outros levaram 500 chibatadas publicamente (!) e foram degradados para algo semelhante ao Inferno. Mas, para confirmar a nossa hipótese de que o elemento africano no Brasil se transformou em algo diferente do que era na África, um de seus principais participantes, o célebre Cipriano Barata, era branco (v. Luís Henrique Dias Tavares, História da Sedição Intendida na Bahia em 1798, Pioneira, 1975).

Abolicionismo, que foi a base do movimento social - portanto, da luta de classes - no Brasil do século XIX, tinha como conteúdo a formação de um povo único, ou seja, do povo brasileiro.

Eduardo das Neves, o famoso Crioulo Dudu, pai de Cândido das Neves, immortalizou um poema de Castro Alves, "Lúcia", a história de uma escrava contada pelo filho do senhor de escravos que brincava com ela quando menina. Mas isso foi depois da Abolição da Escravatura.

Porém, foi o próprio fundador do Estado Nacional brasileiro, José Bonifácio, que dirigiu à Assembleia Constituinte, em 1823, a sua Representação Sobre a Escravatura, onde diz que "me proponho mostrar a necessidade de abolir o tráfico da escravatura, de melhorar a sorte dos atuais cativos, e de promover a sua progressiva emancipação" (José Bonifácio, Representação à Assembleia Geral Constituinte e Legislativa do Império do Brasil Sobre a Escravatura, Typographia de Firmin Didot, Paris, 1825, pp. 5-6).

Do mesmo documento, escreve ele:

"Legisladores, não temais os urros do sórdido interesse; cumpre progredir sem pavor na carreira da justiça e da regeneração política (...). Se o antigo Despotismo foi insensível a tudo, assim lhe convinha ser por utilidade própria: queria que fossemos um povo mesclado e heterogêneo, sem nacionalidade, e sem irmandade, para melhor nos escravizar. Graças aos Céus, e à nossa posição geográfica, já somos um povo livre e independente" (grifo nosso).

Os motivos de José Bonifácio transparecem, não só aqui, mas em várias de suas anotações, além das considerações que faz nesta Representação.

sentação. Por exemplo:

"Nós não reconhecemos diferenças nem distinções na Família Humana: como brasileiros serão tratados por nós o China e o Luso, o Egípcio e o Haitiano, o adorador do sol e de Mafoma."

"Os escravos e as diferenças de cores também favorecem mais a democracia que a monarquia."

"É de pasmar que aos mesmos reis portugueses, que tanto pugnaram pela liberdade dos índios, nada lhes importasse a dos pobres africanos."

E, especificamente, sobre o aspecto racial:

"A cor negra do africano é franca; não envermelhece nem amarelece."

(Todas as últimas citações são retiradas de O Pensamento Vivo de José Bonifácio, org. Octavio Tarquínio de Sousa, Livraria Martins, 1945.)

Reparemos que o centro do pensamento do Patriarca sobre a escravidão - ou, melhor, sobre a Abolição - era a formação de um povo único, era a formação do povo brasileiro.

Este centro era também o dos abolicionistas em geral - especialmente Luiz Gama, José do Patrocínio, Joaquim Nabuco e Rui Barbosa, para citar apenas quatro entre os mais proeminentes. Mas podemos estender essa característica a todos - veja-se, por exemplo, a poética de Castro Alves.

No entanto, formar um povo único, no Brasil, implicava, como ainda implica, na incorporação de aspectos africanos à nacionalidade. Não existe brasilidade sem africanidade - embora esta última tenha se modificado, ao se aclimatar para formar a primeira.

A grande conquista desse movimento foi, evidentemente, a Abolição da Escravatura, da qual redundou, inclusive, a República. A questão, portanto, é como prosseguiu, após a Abolição, o desenvolvimento da nossa cultura, de nossa civilização.

Esse prosseguimento foi uma continuação do que aconteceu nos séculos anteriores, especialmente no século XIX. Em todos os acontecimentos políticos - dos primeiros governos republicanos até a Revolução de 30, passando pelas revoltas tenentistas - a massa que participou era mestiça, ou seja, incorporava o elemento africano.

Da mesma forma, no aspecto cultural, tanto na música quanto em outras manifestações que foram muito além do modernismo paulista - veja-se, por exemplo, as "Moças de Arcozelo", obra de um pintor branco, Portinari, que prestou muita atenção à cultura negra.

O rompimento das cadeias da escravidão foi, também, a liberação do elemento africano para se fundir com a Nação - e formar, portanto, a cultura nacional. A escravidão era, portanto, um obstáculo à nossa civilização - ou seja, a uma civilização original, a uma civilização brasileira. Mas agora, após a Abolição, tínhamos afinal um povo único, não apenas, nem principalmente, porque todo ele era formalmente "livre", formalmente "igual perante a lei", apesar da desigualdade real que perpassava e ainda perpassa a nossa sociedade, mas, sobretudo, porque suas várias características - ou características de suas várias origens - formavam, afinal, um todo único.

Não é um caso singular na história. Como observaram vários pensadores, a democracia abre sempre a possibilidade de outro patamar no relacionamento entre as classes sociais. A originalidade do Brasil é que isso se deu com um elemento oriundo de outro continente - da África. E que todo o movimento democrático do século XIX haja transcorrido sob a bandeira do abolicionismo e da república.

(O texto serviu de base ao autor para sua palestra no Congresso Nacional Afro-Brasileiro, no transcurso do aniversário de seu fundador, no dia 6 de agosto de 2025) - Artigo publicado originalmente no jornal A Hora do Povo.

A joia Rodolita

Ricardo Frias Caruso

Discreta, refinada e envolvente, a Rodolita tem conquistado espaço de destaque no universo das pedras preciosas. Com sua tonalidade que vai do vermelho-rosado ao roxo framboesa, essa gema representa uma transição entre o clássico e o contemporâneo uma escolha cada vez mais comum entre designers, joalheiros e colecionadores que buscam elegância com identidade.

Menos conhecida do grande público do que o rubi ou a ametista, a rodolita pertence à família das granadas, minerais que há séculos são utilizados na joalheria. Mas ao contrário das granadas tradicionais, muitas vezes associadas a tons escuros e joias antigas, a Rodolita surge com frescor: um brilho vítreo limpo, cor vibrante e uma aura moderna que combina com o estilo do século XXI.

Origem e composição

O nome "Rodolita" deriva do grego "rhodon", que significa rosa, em referência à cor marcante dessa gema. Trata-se, na verdade, de uma variedade resultante da fusão natural entre dois tipos de granadas: a pirope (mais avermelhada) e a almandina (mais violácea). Essa combinação produz uma tonalidade única, com excelente transparência e brilho.

Embora tenha sido descoberta no final do século XIX nos Estados Unidos, a Rodolita ganhou notoriedade comercial apenas no século XX, impulsionada pela sua raridade relativa e versatilidade de estética. Atualmente, os principais depósitos estão localizados em Sri Lanka, Tanzânia, Moçambique, Madagascar e Brasil com destaque especial para as jazidas africanas, que oferecem exemplares de coloração intensa e pureza elevada.

Uma pedra que fala ao coração

Além de sua beleza, a Rodolita carrega significados simbólicos profundos. Na cristaloterapia, é considerada uma pedra de cura emocional, regeneração e autoestima. Está frequentemente associada ao chakra cardíaco, promovendo sentimentos de amor, compaixão e equilíbrio interior. Essa dimensão emocional contribuiu para o seu crescente prestígio entre consumidores mais jovens, que valorizam não apenas a estética, mas também o significado por trás das gemas que usam. A Rodolita, nesse contexto, se posiciona como uma alternativa sofisticada ao rubi tradicional com o charme adicional de uma paleta cromática menos previsível.

Da oficina à vitrine: aplicação na joalheria

A dureza da Rodolita entre 7 e 7,5 na escala de Mohs a torna uma pedra resistente o suficiente para ser usada em anéis, brincos, pingentes e até pulseiras. Sua lapidação é variada: cortes ovais, em pera, redondos e até modernos como o trillion são comuns, sempre com o ob-



jetivo de valorizar sua cor e brilho.

Designers contemporâneos têm apostado na Rodolita para criar peças autorais, que combinam a estética clássica da granada com toques inovadores, como misturas com ouro branco ou design assimétrico. Seu tom rosado-violeta também harmoniza bem com diamantes, topázios, turmalinas verdes e pérolas.

Um ponto importante é que a Rodolita não costuma ser tratada quimicamente, ao contrário de outras gemas como a esmeralda ou a safira. Isso reforça seu apelo junto a consumidores que buscam autenticidade e naturalidade em suas joias.

A joia rubi-framboesa que encanta a nova geração

Embora ainda seja mais acessível do que os rubis ou safiras de alta qualidade, a rodolita de exce-

Tendência e valorização no mercado

Nos últimos anos, o mercado internacional de gemas passou a valorizar cada vez mais as chamadas "pedras de cor com personalidade" - aquelas que fogem do eixo tradicional diamante-rubi-esmeralda. A Rodolita, com seu brilho límpido e cor diferenciada, se encaixa perfeitamente nessa tendência.

Embora tenha sido descoberta no final do século XIX nos Estados Unidos, a Rodolita ganhou notoriedade comercial apenas no século XX, impulsionada pela sua raridade relativa e versatilidade de estética. Atualmente, os principais depósitos estão localizados em Sri Lanka, Tanzânia, Moçambique, Madagascar e Brasil com destaque especial para as jazidas africanas, que oferecem exemplares de coloração intensa e pureza elevada.



ção (com alta saturação, lapidação primorosa e livre de inclusões) pode atingir valores elevados no mercado, especialmente em joias de autor. A demanda também tem aumentado no mercado asiático e europeu, onde o público valoriza pedras com cor intensa e significado simbólico.

Uma pedra com alma

A Rodolita é uma gema que atravessa o tempo com discrição e força. Traz consigo a tradição milenar das granadas, mas se reinventa a cada geração. Em uma era marcada pelo excesso de estímulos visuais, ela se destaca não pelo brilho agressivo, mas pela elegância suave, pela coloração calorosa e pelo magnetismo silencioso. É uma joia com alma. E talvez por isso esteja sendo redescoberta não apenas como enfeite, mas como símbolo.

Ricardo Frias Caruso, engenheiro civil (Escola Politécnica-USP), empresário, advogado e joalheiro; e-mail: rfcarus@hotmail.com

Castração química avança no Congresso: análise constitucional

Antonio Gonçalves

Os crimes sexuais têm especial atenção do Congresso Nacional nos últimos anos. Não por acaso, afinal, temos 4 mulheres vítimas de feminicídio por dia e nove estupros por hora. Números que pioram ano após ano.



nados reincidentes nos crimes de estupro, violação sexual mediante fraude e estupro de vulnerável.

Já o PL n.º 3.976/20 é um complemento à Lei n.º 15.035, de 27 de novembro de 2024 que instituiu em seu artigo 2.º a criação do Cadastro Nacional de Pedófilos e Predadores Sexuais, sistema desenvolvido a partir dos dados constantes do Cadastro Nacional de Pessoas Condenadas por Crime de Estupro, que permitirá a consulta pública do nome completo e do número de inscrição no Cadastro de Pessoas Físicas (CPF) das pessoas condenadas por esse crime.

O Congresso endurece a legislação com contínua constância a fim de proteger as mulheres brasileiras. Agora, o tema é a castração química para contenção da libido dos reincidentes para os crimes de estupro, violação sexual mediante fraude e estupro de vulnerável.

A Comissão de Constituição e Justiça e de Cidadania da Câmara dos Deputados aprovou o substitutivo do PL n.º 6831/10 com objetivo de aumentar as penas dos crimes sexuais.

Pela proposta, as alterações no Código Penal envolvem as penas de reclusão previstas para: estupro, que aumentará dos atuais 6 a 10 anos para 10 a 20 anos. Se envolver lesão corporal de natureza grave ou se a vítima tiver idade entre 14 e 18 anos, passará dos atuais 8 a 12 anos para 12 a 22 anos; estupro de vulnerável, que aumentará dos atuais 8 a 15 anos para 12 a 20 anos. Se houver lesão corporal de natureza grave, passará dos atuais 10 a 20 anos para 14 a 24 anos; violação sexual mediante fraude, que subirá de 2 a 6 anos para 4 a 8 anos; e importunação sexual, com aumento de 50% se a vítima for criança ou adolescente.

Além disso, haverá acréscimo de 2/3 da pena para cada ato libidinoso praticado nos crimes de estupro, estupro de vulnerável e importunação sexual. E, por fim, a questão da castração química.

O texto aprovado determina ainda que condenados por estupro ou estupro de vulnerável só poderão progredir de regime ou obter livramento condicional se aceitarem tratamento químico-hormonal voluntário para redução da libido.

Não é inédita a iniciativa e se trata de mais um projeto de lei que aborda o tema. Agora, se junta ao Projeto de Lei n.º 3.976/2020 já aprovado na mesma Câmara dos Deputados. E, por conta de uma emenda, aprovada conjuntamente, em verdade, complementa e inova o que pretendia o PL n.º 3.127/2019 que tramitou no Senado Federal. Ambos tratam da castração química.

O PL n.º 3.127/19 tem por escopo o tratamento químico hormonal para a contenção da libido e da atividade sexual para conde-

nos reincidentes nos crimes de estupro, violação sexual mediante fraude e estupro de vulnerável.

O objetivo é a criação de um banco de dados de consulta pública com os dados das pessoas condenadas com trânsito em julgado pelos crimes de estupro, estupro de vulnerável, registro não autorizado de relação sexual, favorecimento da prostituição e cafetinagem.

O que se questiona é se a castração química pode ser a solução para o crescente aumento dos crimes sexuais?

A cada 8 minutos uma mulher é vítima de abuso sexual. 83.114 casos de estupro ao longo de 2024, o que resultou em 214 vítimas por dia, de acordo com os dados do Sistema Nacional de Informações de Segurança Pública do Ministério da Justiça e Segurança Pública. Somente na Paraíba o aumento foi de 103,48%, mas em Rondônia temos 87,73 estupros por 100 mil habitantes, seguido de Roraima (84,68) e Amapá (81,96).

Segundo o Anuário da Segurança Pública 2023 61,4% vítimas de estupro tem entre 0 e 13 anos. O Serviço Disque Direitos Humanos (Disque 100) recebe, em 2024, dois registros por hora de estupro de vulnerável. O Instituto de Pesquisa Econômica Aplicada - IPEA estima que apenas 8,5% dos estupros são relatados à polícia, portanto, os números são ainda mais alarmantes.

O tema é sensível, tanto para a sociedade, quanto para o Congresso Nacional. Nos últimos anos foram feitas reformas no Código Penal a fim de endurecer a punição para os crimes sexuais. Todavia, os estupros, feminicídios e abuso infantil seguem ocorrendo e aumentando. A criação de novas leis seria a solução? O endurecimento Penal? A castração química?

Claro está que o Congresso objetiva implementar ações legislativas a fim de modificar o

A aplicação de injeções hormonais para minorar a libido e inibir o apetite sexual dos condenados por crimes sexuais enseja outros questionamentos

quadro, porém, o tema em si não é novo na casa e o caminho adotado tem sido o mesmo: o endurecimento penal. No caso específico da castração química, a medida é aplicada em países como Estados Unidos e Argentina. No Brasil, já houve outros projetos anteriormente e, tanto os antecessores quanto o atual, colidem com a mesma dificuldade: a constitucionalidade, afinal, há impedimentos claros advindos da Carta Magna.

O primeiro deles é o tratamento desigual perante a lei. O artigo 5.º é claro em um tratamento equânime e não se pode aplicar uma medida que tem efeito diferente para homens e mulheres, já que cientificamente a providência é praticamente inocua para as mulheres. Além disso, o ato fere o princípio constitucional da proporcionalidade.

Na Carta Magna, a prescrição ainda encontra vedação no art. 5.º, III e XLVII que prevê a não aplicação de tratamento desumano ou degradante e a proibição de penas cruéis, respectivamente. Por fim, há que se respeitar a dignidade da pessoa humana do condenado.

Acerca da voluntariedade existem questionamentos uma vez que a não continuidade do tratamento pode representar uma violação da condicional e o conseqüente retorno à prisão. Assim, seria a escolha livre e voluntária ou uma concordância apenas para não permanecer preso?

A castração química, ou seja, a aplicação de injeções hormonais para minorar a libido e inibir o apetite sexual dos condenados por crimes sexuais enseja outros questionamentos, afinal, o projeto de lei é silente acerca da aplicação após o período previsto para a duração da medida (o dobro da pena máxima prevista pelo crime praticado), pois, ao cessar o tratamento, a libido retornará e o que impedirá a reincidência? Se houver escassez do medicamento a ponto de interromper os efeitos da prescrição, será uma violação da condicional?

Ademais, qual o impacto econômico para os estados da manutenção de remédios que tem um

custo elevado para pessoas que já cumpriram sua pena, porém, farão uso preventivamente?

E do ponto de vista político: Haverá um monitoramento desse preso mesmo após o cumprimento da pena? Para os pedófilos será que a medida é eficaz ou deve ser aplicada conjuntamente com tratamento psiquiátrico aliado a antidepressivos? Há um estudo sobre o sucesso da castração química em pedófilos? Mesmo que haja a castração química o que impede o abusador de introduzir objetos para consumir a penetração? E como lidar com desejos que transcendem o ato sexual em si?

O cerne do debate não deve ser a castração e seus efeitos, mas sim, como reduzir os crimes sexuais. Afinal, mesmo que se retire a libido a fim de diminuir os impulsos sexuais, o interesse continua. Para os estupradores o fato de ter sua libido minorada não elimina seu impulso intelectual e, tampouco, seus desejos. Assim, será que o agressor pode se tornar mais violento quando tentar realizar um estupro e não obter êxito em decorrência da castração e, por consequente, mutilar a vítima ou até a matar?

Especificamente em vulneráveis a penetração não é o principal elemento do abuso, pois, meninas e meninos são forçados a ver, tocar ou a serem tocados, assim, ainda que não haja ereção, o desejo e a prática podem continuar ocorrendo.

Somente com políticas públicas teremos o devido enfrentamento da dura realidade que o endurecimento penal não tem coibido a violência sexual contra a sociedade brasileira, sejam mulheres, homens, LGBTQIA+, meninas ou meninos. O Estado Democrático de Direito brasileiro precisa intervir e criar mecanismos de conscientização social, campanhas socioeducativas, capacitação dos agentes e demais medidas e, acima de tudo: educar, educar e educar! Endurecer por endurecer nunca será a resposta eficaz.

Antonio Gonçalves é advogado criminalista. Pós-doutor em Desafios em la post modernidade para los Derechos Humanos y los Derechos Fundamentales pela Universidade de Santiago de Compostela, Pós-Doutor em Ciência da Religião pela PUC/SP, Pós-Doutor em Ciências Jurídicas pela Universidade de La Matanza. Doutor e Mestre em Filosofia do Direito pela PUC/SP, MBA em Relações Internacionais da FGV

Inexigibilidade de licitação

Dimas Ramalho

A relação entre a Administração Pública e o mercado é regida, como regra de ouro, pelo dever de licitar. Esse mandamento, previsto no inciso XXI do artigo 37 da Constituição Federal, é muito mais que um mero formalismo. É aquilo que garante a isonomia entre os concorrentes e a busca pela proposta mais vantajosa para o erário, de modo que o interesse público seja soberano. A competição é, portanto, o caminho natural para a boa gestão dos recursos que, na República, vale lembrar, pertencem a todos.

Contudo, a realidade administrativa é complexa e, por vezes, impõe desafios que a competição formal não consegue solucionar. Há situações, por exemplo, em que a própria lógica desse instrumento se mostra inviável. Nesses casos, o atendimento do interesse público não se encontra na disputa, mas em formas mais imediatas de seleção do fornecedor estatal. É nesse ponto que a legislação, com a devida prudência, abre espaço para a contratação direta, notadamente por meio da inexigibilidade de licitação.

A Lei n.º 14.133/2021 tratou do tema com especial atenção em seu artigo 74, buscando aprimorar esse recurso que é, a um só tempo, essencial para a eficiência da gestão e sensível para os órgãos de controle. Analisar a contratação direta sob o prisma da nova legislação é fundamental para orientar o gestor público e qualificar a atuação das Cortes de Contas.

Diferentemente da dispensa, na qual a competição é viável, mas a lei faculta sua não realização, por razões de eficiência ou oportunidade, a inexigibilidade parte de uma constatação fática: a inviabilidade de competição. Não se trata de escolha, mas de reconhecer a inviabilidade de estabelecer critérios objetivos de julgamento entre múltiplos e potenciais interessados.

O artigo 74 da nova lei, seguindo a tradição de sua antecessora, apresenta um rol exemplificativo. Isso significa que, embora liste as hipóteses mais comuns, a porta permanece aberta para outras situações, desde que a impossibilidade de competição seja demonstrada no processo de contratação.

As hipóteses clássicas foram mantidas e aprimoradas. A contratação de fornecedor exclusivo (inciso I), por exemplo, agora exige uma comprovação mais rigorosa, por meio de atestados de entidades competentes, buscando coibir a criação artificial de cenários de exclusividade. Da mesma forma, a contratação de profissional do setor artístico (inciso II) continua atrelada à sua consagração pela crítica ou opinião pública, um critério que, embora subjetivo, serve de baliza para evitar o puro e simples apadrinhamento.

Hipótese que exige cautelas do gestor e do controlador é a de contratação de serviços técnicos especializados (inciso III), tema que costuma gerar volume considerável de litígios e processos no Poder Judiciário e nos Tribunais de Contas. Em tais casos, a lei exige a cumulação da natureza singular do serviço com a notória especialização do contratado. Ou seja, não se trata apenas de contratar um bom profissional, mas de buscar uma expertise para um problema complexo, não corriqueiro nem rotineiro, no qual a confiança e o conhecimento específico do contratado tornam impraticável a disputa entre diversos proponentes.

Outro tema importante tratado pela Lei n.º 14.133/2021 é, sem dúvida, a positivação do credenciamento como hipótese expressa de inexigibilidade (inciso IV). Antes, essa figura era uma construção da doutrina e da jurisprudência, que gerava certa insegurança jurídica aos gestores. Com sua formalização, o gestor ganhou

uma ferramenta poderosa para ampliar o acesso a serviços públicos com respeito legal e transparência.

O credenciamento é a solução ideal nos casos em que a Administração não preten-de escolher o melhor fornecedor, mas, sim, contratar todos aqueles que atendam a determinados critérios, formando uma rede de prestadores à disposição da

O tema que costuma gerar volume considerável de litígios e processos no Poder Judiciário e nos Tribunais de Contas

população. O exemplo clássico são os serviços de saúde, em que clínicas e laboratórios são credenciados para atender os beneficiários de um plano. A competição, nesse modelo, não é eliminatória; ela é transferida para o cidadão, que escolhe, entre os habilitados, o prestador que melhor lhe convém.

É preciso que fique claro: inexigibilidade não é sinônimo de informalidade ou de ausência de processo. Ao contrário, por constituir exceção, a contratação direta exige um processo administrativo ainda mais robusto e transparente, capaz de demonstrar, sem margem para dúvidas, o acerto da decisão.

O artigo 72 da nova lei oferece um verdadeiro roteiro para o gestor: a instrução processual deve conter a justificativa da necessidade, a razão da escolha daquele contratado específico e, ponto crucial para o controle externo, a justificativa do preço. A comprovação de que o valor pago é compatível com o de mercado é o que diferencia uma contratação legítima de uma suspeita de sobrepreço.

A publicação do ato que autoriza a contratação direta ou do extrato do respectivo contrato em site institucional do órgão contratante é outro importante pilar que fortalece o controle - não apenas aquele exercido pelos Tribunais de Contas, mas também o social, permitindo que qualquer cidadão fiscalize essas ações do poder público.

A inexigibilidade de licitação é, assim, um instrumento de gestão indispensável. Rechaçá-la seria engessar a Administração Pública, tornando-a incapaz de responder a demandas específicas e complexas. A Lei n.º 14.133/2021 modernizou suas hipóteses e fortaleceu os procedimentos, oferecendo maior segurança jurídica.

Contudo, a boa utilização desse mecanismo exige do gestor, mais do que conhecimento técnico, probidade e diligência. Cada passo deve ser justificado, pois a ausência de competição acende um sinal de alerta natural.

O papel dos Tribunais de Contas, nesse cenário, é zelar para que a exceção não se torne uma regra conveniente para escapar do controle público. A fiscalização deve ser rigorosa na análise dos pressupostos fáticos e na verificação da economicidade, garantindo que a inviabilidade de competição seja real, e não um artifício criado para direcionar contratos.

O equilíbrio entre a prerrogativa de gerir com eficiência e o dever de prestar contas de forma transparente é o que legitima a contratação direta. A nova lei oferece as ferramentas para isso. Cabe aos gestores usarem-nas com sabedoria e às Cortes de Contas e à população fiscalizá-las com a firmeza que o interesse público exige.

Dimas Ramalho, Conselheiro-Corregedor do Tribunal de Contas do Estado de São Paulo

ASSINE E ANUNCIE: 2105-8555

Brasileiros ainda está longe da conciliação

Gregório José

Os números são de cair o queixo - e não de admiração. Em Minas Gerais, no primeiro semestre deste ano, entraram mais de 228 mil processos trabalhistas. Quantos chegaram a uma audiência de conciliação? Menos de 27 mil. Traduzindo: pouco mais de 20% tiveram alguma tentativa de acordo. E, pasme, isso é o melhor desempenho do Sudeste. O resto do país segue a mesma toada. No Brasil todo, mais de 2,4 milhões de ações trabalhistas bateram na porta da Justiça, mas só 21% foram para uma mesa de negociação. E isso numa época em que todo mundo vive falando em agilidade, tecnologia, ESG e "resolver as coisas de forma amigável". No discurso, é lindo; na prática, a fila anda devagar, e o acordo continua sendo exceção.

O problema não é falta de espaço para negociar. É falta de estratégia, de visão e, talvez, de vontade. Quem está no litígio prefere apostar no "ganha tudo" ou "perde nada" e segue gastando tempo e dinheiro enquanto poderia encerrar o assunto rapidamente, com menos custo e mais previsibilidade.

E não adianta botar a culpa só na Justiça do Trabalho. Os centros de conciliação estão aí, tentando fazer sua parte. Mas se quem está no jogo não quer jogar para fechar a

partida, o placar não muda.

O fato é que o país ainda prefere transformar cada briga em novela processual, mesmo com as ferramentas para resolver o enredo no primeiro capítulo. Enquanto isso, continuamos entupindo tribunais, torrando recursos e comemorando índices que, sinceramente, são uma ver-

O fato é que o país ainda prefere transformar cada briga em novela processual, mesmo com as ferramentas para resolver o enredo no primeiro capítulo

gonha para qualquer sistema que se diz moderno. Quer mudar? É simples: parar de empurrar com a barriga e começar a trocar disputa por acordo. O resto é enrolação.

Gregório José, jornalista, Radialista, Filósofo, Pós Graduado em Gestão Escolar, Ciências Políticas, Mediação e Conciliação e MBA em Gestão Pública

Repassando a Ciência

Jose F. Höfling

LASER & MENOPAUSA

Pesquisa <in vivo> revelou que aplicação de laser na região abdominal é capaz de combater a hipertensão provocada pela diminuição na produção dos hormônios femininos que acontece naturalmente na menopausa. O estudo de pesquisadores da Universidade Federal de São Carlos com apoio da FAPESP, envolveu 26 ratas com 70 dias de idade que foram divididas em três grupos: controle, ovariectomizadas (que passaram por cirurgia de retirada dos ovários) e ovariectomizadas tratadas com fotobiomodulação duas vezes por semana durante duas semanas. Fotobiomodulação é a técnica que utiliza luz de diferentes comprimentos de onda para promover efeitos terapêuticos em células e tecidos. Os resultados da investigação foram publicados na revista Lasers in Medical Science. A retirada dos ovários das cobaias foi uma forma de levá-las à menopausa, fase em que o sistema reprodutivo das mulheres envelhece e há uma grande diminuição da produção de hormônios - principalmente estrogênio - que têm um papel importante na proteção do sistema cardiovascular, ajudando a



manter os vasos sanguíneos saudáveis e regular a pressão arterial. Esse declínio pode desencadear o desenvolvimento de hipertensão arterial, bem como outras doenças cardiovasculares. Os resultados mostraram que, em modelo animal, o laser

vermelho, de baixa intensidade, foi capaz de reduzir a pressão arterial, melhorar a função do endotélio (a camada de células que reveste internamente os vasos sanguíneos) e diminuir o estresse oxidativo. Pode-se notar também que a aplicação da fonte de luz levou à elevação do óxido nítrico, gás produzido naturalmente pelo organismo que tem papel crucial na regulação da pressão arterial, pois atua como vasodilatador, relaxando os vasos e facilitando o fluxo sanguíneo, além de outros efeitos benéficos ao sistema cardiovascular. O estudo foi baseado em uma linha de pesquisa conduzida desde 2013 no laboratório coordenado por Rodrigues, que investiga a liberação do óxido nítrico por meio da fotobiomodulação.

Jose F. Höfling, biólogo e PhD em Imunologia

ESCOLA DO LEGISLATIVO

Câmara retoma cursos de Libras com foco no contexto da saúde

Aulas presenciais da Escola do Legislativo em parceria com o Instituto Federal de Educação destacam a relevância social do universo da Libras

A Escola do Legislativo "Antonio Carlos Danelon - Totó Danelon", da Câmara Municipal de Piracicaba, retomou, nesta terça-feira (12), os cursos de Libras Intermediário (para os que já concluíram o nível I) e Libras Temática - Contexto Saúde, em parceria com o Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia de São Paulo - Campus Piracicaba.

Os cursos "Libras Temática - Contexto Saúde" e "Libras Intermediário" (presenciais) para o segundo semestre deste ano serão ministrados todas as terças-feiras, das 8h30 às 12h30 (Intermediário) e das 15h às 17h (Saúde), no período de 12 de agosto a 2 de dezembro de 2025. A Escola do Legislativo está localizada no andar térreo do prédio anexo da Câmara (Rua do Rosário, 833, Centro).

"O uso da Língua Brasileira de Sinais (Libras) nos trabalhos da Câmara é um direito da pessoa surda de saber o que está acontecendo na Casa de Leis", destaca a professora Vilma de Jesus da Conceição, ao retomar mais um ciclo de ensinamentos. Ela também ressalta a importância da continuidade da parceria com a Câmara, devido aos "bons frutos" obtidos com a adesão da população ao trabalho de inclusão e acessibilidade.

A professora enfatizou a grande procura por novos alunos, principalmente do setor da saúde, para a temática específica que será trabalhada neste segundo semestre. Explicou, ainda, as novas dinâmicas, do desafio de trabalhar o vocabulário nos intervalos, quando a palavra de ordem será "ficar de boca fechada" para colocar em prática o aprendizado de Libras. Finalizou com esclarecimentos sobre o cronograma que norteia as ações do semestre, prevendo também viagens à capital para conhecer espaços como a Sorveteria de Surdos e outras atividades ao longo do curso que possibilitem ampliar o vocabulário e estimular o uso da conversação.

Ainda em 2023, a professora Vilma Conceição já destacava a importância da Libras no Poder Legislativo local: "Se não fosse esse



Escola do Legislativo está localizada no andar térreo do prédio anexo da Câmara (Rua do Rosário, 833, Centro)

serviço do profissional tradutor-intérprete na Câmara, as pessoas ficariam excluídas de algo a que toda a população tem direito. A população está ouvindo e é por meio dessa linguagem de sinais que os surdos podem acompanhar, 'ouvindo' com os olhos. Isso é muito bom, a Câmara está de parabéns por trazer profissionais para atuarem, e nosso curso contribui para preparar cidadãos que possam acolher essas pessoas", afirmou, defendendo a continuidade das aulas na Escola do Legislativo.

O diretor da Escola, vereador Pedro Kawai (PSDB), deu as boas-vindas aos participantes que retomam as atividades do semestre. Ele também reafirmou a importância da atuação da professora Vilma e a possibilidade de a Escola acolher profissionais da saúde para atender às demandas da população. "O papel da Escola do Legislativo é trazer para dentro da Câmara a participação popular e a construção de políticas públicas. O curso de Libras cumpre um grande papel na inclusão no dia a dia da pessoa com deficiência. Estamos dando sequência a um traba-

lho que começou em 2023 e que, com certeza, vai trazer mais participação popular e mais inclusão, que é o que a Casa precisa sempre defender", enfatizou Pedro Kawai.

CURSOS - O curso de Libras I foi destinado a pessoas com ensino fundamental completo e idade a partir de 16 anos, com duração de um semestre (40 horas). As aulas presenciais abordaram teoria, incluindo conceitos básicos, história dos surdos, cultura surda e legislação, além da prática, com amplo vocabulário.

A metodologia adotada compreende aulas expositivas e dialogadas, com apresentações em PowerPoint, estimulando a reflexão. As aulas práticas buscam desenvolver competências linguísticas e comunicativas, incluindo estudo de casos, debates, vivências, simulações, discussões de vídeos e dinâmicas que exigem participação ativa dos alunos, promovendo pensamento crítico, criatividade e tomada de decisões.

O curso de Libras Intermediário, também presencial, é voltado a pessoas com ensino

médio completo e certificado do curso de Libras I ou Libras Básico. Com duração de um semestre e carga horária de 80 horas, o conteúdo aborda aspectos teóricos da surdez e da Libras, aspectos gramaticais e linguísticos, práticas de conversação e atividades remotas.

A metodologia segue o mesmo padrão do curso inicial, com aulas expositivas e dialogadas, estimulando a reflexão, e aulas práticas para o desenvolvimento de competências linguísticas e comunicativas. A professora Vilma de Jesus da Conceição, docente do Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia de São Paulo - IFSP, campus Piracicaba, desde 2016, também ministra a disciplina de Libras. É mestre em Educação Profissional e Tecnológica, especialista em Libras, graduada em Letras Libras pela UFSC, habilitada para ensino e tradução/interpretação. É membro da comunidade surda desde 1995 (Baixada Santista). Para mais informações sobre o curso, acesse o site da Escola do Legislativo: escola.camarapiracicaba.sp.gov.br



Elis Justi se apresenta no sábado, 16

BOIADEIRO

Festa do Peão segue no fim de semana

Depois de um grande público marcar presença no último final de semana nos dois primeiros dias da 30ª Festa do Peão de Boiadeiro de Piracicaba, tornando ainda mais especial e histórica um dos maiores rodeios do Estado de São Paulo a festa segue, neste final de semana na Unileste, em Piracicaba. Os portões abrem às 19h30 todos os dias. A realização do evento é da Organização Estrela e da ES Agência de Eventos.

Na quinta-feira, 14, é a vez do cantor Natanzinho Lima comandar a galera. Henrique & Juliano sobem ao palco na sexta-feira, 15, para cantar grandes sucessos da carreira. As cantoras Lauana Prado e Elis Justi se apresentam no sábado, 16. Neste dia, o público terá entrada franca para o setor pista.

Vale destacar também, pela primeira vez em 30 anos de rodeio, que nesta edição a festa terá em todos os shows, profissionais treinados e capacitados que estarão realizando simultaneamente a tradução da Língua Brasileira de Sinais (Libras) nos telões ao lado do palco. A iniciativa será possível graças à parceria com o CEPSC e Centro Educacional Piracicaba

Santa Cruz. Segurança, conforto, grandes shows e o melhor da montaria em touros e cavalos, prometem agitar o evento. A festa "mais charmosa da região", conhecida também como um dos mais tradicionais rodeios do Estado de São Paulo, a Festa do Peão de Boiadeiro de Piracicaba reúne todos os anos milhares de pessoas da cidade de Piracicaba e demais municípios da região.

O evento também terá muito esporte com a montaria em touros e cavalos, além da tradicional prova dos três tambores e a prova Team Penning. As competições serão realizadas pela Copa Rozeta.

Os ingressos podem ser adquiridos pelo site da Tycket <https://www.tycket.com.br/festa-do-peo-piracicaba-30-anos.html>.

SERVIÇO

Festa do Peão de Boiadeiro de Piracicaba, de 14 a 16 de agosto, no Unileste (Avenida Professor Benedito de Andrade, 200 - Piracicaba). Informações: (19) 9 9623 3506 / <https://www.instagram.com/festadopeoepiracicaba/>

FUMEP

EEP e Cotip participam da 2ª Expo Construção Civil

A Escola de Engenharia de Piracicaba (EEP) e o Colégio Cotip, unidades da Fundação Municipal de Ensino de Piracicaba (Fumep), estarão presentes na 2ª Expo Construção Civil, que ocorre de 15 a 17 de agosto, no Engenho Central, em Piracicaba. O evento que reunirá construtores, fornecedores de materiais, sistemas construtivos inovadores e profissionais de assessoria financeira será voltado a profissionais da área, estudantes de engenharia e arquitetura e pessoas interessadas em iniciar projetos de construção.

A EEP terá um estande para divulgar o curso de Engenharia Civil e outras graduações oferecidas. A coordenadora do curso, Patrícia Tolaine do Amaral, será palestrante no dia 16 de agosto, às 14h, no galpão 11, abordando o tema A Revolução do Concreto Pro-

tendido, com apoio da Recupere Engenharia. "A feira é uma oportunidade de networking e para apresentar a amplitude da engenharia, focada em obras e construções. Mostraremos projetos desenvolvidos com alunos, como concreto colorido, translúcido, bola de concreto e pontes de bambu", destaca Patrícia.

O Cotip também marcará presença, promovendo o curso Técnico em Edificações, com duração de quatro semestres e aulas no período noturno. Segundo o diretor acadêmico Marcos Bertanha, o profissional formado pode atuar em empresas de arquitetura, engenharia, construtoras, fábricas de pré-moldados e escritórios de projetos. Os interessados podem se inscrever pelo link: www.sympla.com.br/evento/2-expo-da-construcao-civil-em-piracicaba/3027433.

ESPORTES

Confrontos das quartas definidos na Copa do Brasil

Luiz Tarantini

Aconteceu nesta terça-feira (12) o sorteio dos confrontos e dos mandos das quartas de final da Copa do Brasil realizados pela CBF (confederação brasileira de futebol). Oito clubes que seguem na disputa pelo título, já conhecem seus adversários,

e o sorteio também já mostrou o chaveamento até a final. Todos os oito clubes foram colocados em um único pote, mudando a mecânica de outras fases, esse formato permitiu os confrontos livre, todos poderiam jogar contra todos.

Dois clássicos regionais foram sorteados, e os torcedores

de Minas Gerais de Atlético e Cruzeiro e do Rio de Janeiro das equipes do Vasco e Botafogo, não precisarão viajar longas distâncias para acompanhar seu time do coração. Já os torcedores de Atlético PR, Corinthians, Bahia e Fluminense vão encarar vários quilômetros para incentivar seus clubes do coração.

Confrontos das quartas de final:
Atlético-MG x Cruzeiro
Athletico-PR x Corinthians
Vasco x Botafogo
Bahia x Fluminense

Datas até a grande final:
Quartas de final: 27 de agosto e 11 de setembro
Semifinais: 5 e 19 de outubro
Finais: 2 e 9 de novembro



A feira oferecerá uma oportunidade de networking entre professores, alunos e profissionais do setor

Show do Paulo Eduardo

SEG A SEX AO MEIO DIA

RadiosNet
Ouça nossa rádio em seu smartphone ou em seu tablet.

RADIO WEB INTERIORANA
www.radiointeriorana.com.br/app

CESAC BINGO

24/08
13:30 h

Valor: 30,00

Observação: Trazer Caneta

Prêmios

600 reais em dinheiro
1 Air Fryer
1 Microondas
1 Batedeira
1 Liquidificador

Vendas de kibes e bebidas no local
Vendas de cartelas extras na hora

SALÃO DA PARÓQUIA MENINO JESUS DE PRAGA
(Rua Prof. Hildebrando Seixas Siqueira, 556, Jaraguá - Piracicaba)



EDIRLEY RODRIGUES

edirleyduarterodrigues@gmail.com
edirleyduarterodrigues

BOM DIA

Corintiano (e outros torcedores) que viu segunda (12), na TV, Juventude 2 x Corinthians 1, ficou triste/preocupado. Contra o Palmeiras, um Corinthians vibrante e competente. Já em Caxias do Sul, um Corinthians desinteressado e preguiçoso. Comportamento que já aconteceu contra o São Paulo. Será que os jogadores do Timão pensam igual seus torcedores: ganhou do Palmeiras, não precisa de mais nada? Um aviso: se repetir no retorno a mesma campanha, o Corinthians outra vez correrá risco de rebaixamento. Um bom dia para você.

MANCHETE

A famosa Difusora de Piracicaba troca de mãos. Manter o nome Difusora não deixa de ser uma bela estratégia. A emissora é conhecida em todo o Brasil.

BASTIDORES

(Primeira)
Plano desenvolvido pelo Governo Federal para ajudar os exportadores prejudicados com o tarifaço de 50%, sofre atraso. Infelizmente é comum essa falha.

(Segunda)

Brasília não sai da cabeça do presidente Donald Trump. Num discurso, o presidente americano citou a nossa Capital Federal como cidade violenta. Desinformado, desnecessário e ridículo.

(Terceira)

Jair Bolsonaro será mesmo julgado em setembro? Comentou-se sobre um pedido de vista no STF, que foi imediatamente desmentido. Citou-se até o ministro Luiz Fux que disse ser um boato lamentável.

DICA

Na onda dos dispositivos inteligentes, como anéis, óculos e relógios, está chegando um tipo de brinco inteligente, capaz de apresentar detalhes sobre o organismo de quem utiliza. Novidade por conta dos pesquisadores da Universidade de Washington.

O QUE ELA FALOU

"Triste é perder para um time que não paga ninguém. Chega a ser imoral".
Leila Pereira (Presidente da SE Palmeiras).

DOIS TOQUES

(Um)
Ontem (12) tivemos a oportunidade de ouvir uma parte do Programa "Café com Viola", apresentado pelo Bill Junior, na Educativa Piracicaba (105.9 FM). A competência e alegria de sempre. Bill é 10 como comunicador.

(Dois)

Nessa considerada fase de especulações, não fal-

tam nomes para as disputas de cadeiras na Alesp e Câmara dos Deputados. Com certeza vários nomes serão confirmados, mas a maioria desistirá.

LÁ&CÁ

(Lá)

De Washington, a notícia que a Casa Branca continua com a ideia de buscar mais vítimas brasileiras para enquadrá-las na Lei Magnitsky. Alguém precisa mediar o fim das intolerâncias.

(Cá)

Surpreendeu a prisão do empresário Sidney Oliveira, dono da Ultrafarma. Também preso o fundador da Fast Shop, Mário Otávio Gomes. Operação do Ministério Público deteve três pessoas envolvidas num possível esquema de corrupção, lavagem de dinheiro e desvios de tributos da Secretaria de Estado da Fazenda. Na operação, polícia encontrou grande quantidade de dinheiro e joias.

XVZÃO

O goleiro Reinaldo, na sua estreia, foi o destaque do XV domingo (12) em Campinas. Seguro, deu tranquilidade para o time, mostrando que chega para tomar conta da posição. Lembramos a famosa frase: todo bom time tem que começar com um bom goleiro.

PERGUNTAR NÃO OFENDE

Você é de opinião que Tarcísio de Freitas deve ser candidato a Presidência da República ou a reeleição em São Paulo?

PONTO FINAL

Acompanhando diariamente as notícias nacionais no rádio, jornal e televisão, impressiona a quantidade de crimes que temos no território brasileiro. Tem de tudo: assaltos, assassinatos, agressões, corrupções e principalmente golpes. De todos os tipos, expondo as maneiras mais incríveis. As polícias - civil, militar e federal - estão nas ruas todos os dias. Não é mais gente necessitada que está no mundo do crime, mas de todos os tipos imagináveis. No Rio de Janeiro, os criminosos estão muito bem armados e organizados. Nos luxuosos prédios e mansões, sofisticados bandidos panejão os ataques. Nas ruas, o alvo é desde cargas milionárias, como objetos comuns como relógios, cordões e até anéis. Ações utilizando motos (placas clonadas) é algo recorrente. Golpe por telefone/celular virou uma praga. Internet é um o perigo constante das mais diferentes maneiras. Muito difícil o dia-a-dia. Exige-se permanente alerta. Assustador. Um bom dia para você.

MEIO AMBIENTE

Encontro fortalece programa de serviços ambientais

O objetivo da iniciativa é proporcionar aos alunos o acesso à prática esportiva como complemento à formação educacional e ao desenvolvimento social

A Secretaria de Agricultura, Abastecimento e Meio Ambiente promoveu no último sábado, 9, no pesqueiro Sete Barrocas, o evento Café, Viola, Prosa e PSA, com o objetivo de receber proprietários rurais para a apresentação do Programa Municipal de Pagamento de Serviços Ambientais (PSA). A iniciativa integrou o calendário especial de aniversário de 258 anos de Piracicaba; a programação completa pode ser conferida no link <https://abre.ai/pira258anos>.

Integraram a mesa de abertura, o prefeito Helinho Zanatta; o secretário de Agricultura, Abastecimento e Meio Ambiente, Maurício Perissinotto; o diretor-presidente da Agência das Bacias PCJ, Sérgio Razera; a gerente ambiental do Sema, Natássia Bonini Viadas; o diretor técnico do CATI Regional Piracicaba / SAA, Henrique Bellinaso; e o representante da Afocapi, Jose Rodolfo Penatti. A realização do evento foi uma parceria entre a Prefeitura e Sema, Agência das Bacias PCJ, Afocapi e Conselho Municipal de Desenvolvimento Rural. Participaram produtores rurais dos bairros Nova Suíça, São Jorge, Volta Grande, Sete Barrocas, Pau Queimado, Monjolinho e região.

Além de apresentar os principais fundamentos do PSA, o evento teve papel estratégico na prospecção de novos produtores rurais interessados em aderir ao programa. Técnicos e representantes da Prefeitura esclareceram dúvidas, apresentaram exemplos práticos de ações de conservação e explicaram as etapas necessárias para que as propriedades possam ser avaliadas e incluídas no PSA.

"É muito importante que nossas bacias tenham condições de recarga, porém temos um regime de chuvas concentrado, muitas vezes, de grande volume em curtos períodos, o que dificulta que o solo retenha o suficiente para manter nossos rios e ribeirões. Por isso, o PSA é uma forma concreta de



Divulgação

O prefeito Helinho Zanatta destacou que o PSA é uma forma concreta de viabilizar a manutenção das bacias hídricas

viabilizar isso, com a participação ativa dos produtores rurais. Que este evento seja o ponto de partida para novas adesões e para o fortalecimento dessa rede de proteção", afirmou o prefeito Helinho Zanatta.

O evento fez parte das ações previstas em contrato de transferência, firmado entre o município, a Agência das Bacias PCJ e a Caixa Econômica Federal, que visa a mobilização de propriedades rurais nas microbacias do ribeirão dos Marins e ribeirão Congonhal, para o desenvolvimento de ações voltadas à proteção de mananciais no âmbito do PSA. Conduzida pela empresa Maluna Soluções Ambientais, a ação reforçou o compromisso do município e dos Comitês PCJ com a recuperação de nascentes, a segurança hídrica e o apoio direto ao produtor rural.

"O evento é um momento de encontro, mas também de mobilização. Queremos ampliar a rede de propriedades reconhecidas pelos serviços ambientais que prestam à sociedade, principalmente como produtoras de água. O PSA já é um programa consolidado, com oito anos de história, mas nosso desafio agora é aumentar o

número de produtores beneficiados. É uma política pública que une conservação ambiental e valorização do trabalho no campo", acrescentou Maurício Perissinotto, secretário de Agricultura, Abastecimento e Meio Ambiente.

O Café, Viola, Prosa e PSA contou ainda com duas palestras: a engenheira agrônoma da Pasta Evelise Moncaio Moda proferiu sobre o histórico e perspectivas futuras do PSA e a engenheira ambiental Rafaela Giusti Rossi, sócia-proprietária da Empresa Maluna Soluções Ambientais, abordou o trabalho em andamento, de mobilização dos proprietários rurais, bem como sobre a importância e oportunidades envolvidas na participação do Programa.

PSA - Instituído pela lei 8.013/2014, o PSA de Piracicaba consiste em um sistema de remuneração aos produtores rurais que desenvolvem práticas sustentáveis para preservação de rios e nascentes em suas propriedades localizadas na região das microbacias dos Ribeirões dos Marins, Congonhal, Tamandupá e Paredão Vermelho. O incentivo à conservação e preservação de recursos hídricos já é

executado pela Secretaria de Agricultura, Abastecimento e Meio Ambiente desde 2018, quando o programa PSA teve início e esse ano está na oitava edição.

Ao todo, 20 proprietários rurais fazem parte do PSA. Um deles é Pedro Idelberto Polizel, que ressaltou a importância do programa. "Este trabalho é excelente. Deixo aqui minha palavra de gratidão, porque a zona rural agradece pela realização do programa e temos a esperança de que ele sempre continue", disse.

As etapas do Programa Municipal de Pagamento por Serviços Ambientais (PSA) de Piracicaba, começa com a mobilização dos proprietários rurais e a assinatura de anuências para participação. Em seguida, são realizados diagnósticos das propriedades por meio dos Projetos Integrados das Propriedades (PIP), os interessados se inscrevem no programa e, por fim, são desenvolvidas estratégias para a execução das ações indicadas nos PIP, com foco na preservação ambiental e na segurança hídrica. A próxima mobilização acontece no dia 21/08, na sede da Afocapi (Associação dos Fornecedor de Cana de Piracicaba).

NO CARTÃO EM ATÉ 12x CONSULTE-NOS

MERLOTTIS
TELHAS GALVANIZADAS - GALVALUME E SANDUÍCHE

A especialista em telha sanduiche com a face inferior chapeada.

ECONOMIZE NA SUA COMPRA

- TELHA SUPERIOR GALVALUME
- EPS (isopor)
- TELHA INFERIOR CHAPEADA

A TELHA SANDUÍCHE CHAPEADA é composta pela chapa superior em aço galvanizado, o isolante térmico (isopor) e na parte inferior são chapas laminadas de reaproveitamento PARA COBERTURAS QUE TENHAM LAJES, GESSO OU FORRO.

Telha Sanduiche Chapeada
Face Superior Chapa Galvanizada
Chapa Inferior Chapeada com Isopor de 20mm na cor Natural

a partir de **68,90** por metro

MODELO FORRO AMADEIRADA

A Telha Forro Termoacústica PVC da Merlottis Telhas oferece beleza, resistência e conforto. Com materiais de alta qualidade e excelentes propriedades termoacústicas garante durabilidade e tranquilidade interna.

CONSULTE Nossos preços para TELHA SANDUICHE FACE SUPERIOR E INFERIOR NA CHAPA GALVALUME NATURAL OU COM PINTURA E TELHAS SIMPLES CHAPA GALVALUME.

Dr. Sampaio & Souza
das 8:30 às 17:00
Av. São João
das 730 às 110

NOSSO FIXO: 19 3455-0910
comercial@merlottistelhas.com.br
www.merlottistelhas.com.br

NOVA CIDADE
Gostosa de Ouvir!

90.9 FM

24 horas no ar!
Música, informação, utilidade pública e muito mais!
Participe da nossa programação!
Ligue: 3424-4900
email: novacidadefm909@gmail.com

Problemas com drogas? Nós podemos ajudar!

NA Narcóticos Anônimos

Realizamos apresentações gratuitas. Ligue e se informe sobre nossas reuniões.

Linha de Ajuda: **132**

☎ 19 3255 6688
na.org.br

na.org.br | na.org.br | na.org.br

Advocacia Previdenciária

Dr. Marco Antonio de M. Turelli

©@dmarcoangatuba APOSENTADORIAS E BENEFÍCIOS DE UM MODO GERAL

Rua Pio X, 02, sala 05 (ao lado da Vivo) - Centro - CERQUILHO/SP
(15) 99822.3229 | (15) 99712.3229 | (15) 99686.1213 | secretária Sra Ane (15) 99648.6211

Rua 15 de novembro, 808 - Centro - TATUI/SP - secretária Vanessa (15) 99688-4053
(15) 99688.4053 | (15) 3305.4053 | (15) 99712.3229 | (15) 99822.3229 | (15) 99686.1213

Rua Cel. Pedro Dias Batista, 1303 - Centro - ITAPETINGA/SP - secretária Lilla (15) 98122-2282
(15) 99752.7682 | (15) 99712.3229 | (15) 99822.3229 | (15) 99688.1213

Rua Barão do Rio Branco, 266 - Centro - LARANJAL PAULISTA/SP - secretária Juliana (15) 99841-5631
(15) 99809.6030 | (15) 99712.3229 | (15) 99822.3229 | (15) 99688.1213



O objetivo é reduzir desigualdades regionais e ampliar a capacidade produtiva

INOVA

Programa vai doar máquinas e veículos a municípios

Com o propósito de fortalecer a infraestrutura produtiva local, o Ministério da Integração e do Desenvolvimento Regional lançou o Programa Nacional de Máquinas, Equipamentos e Veículos para o Desenvolvimento Regional e Territorial, Inova. A iniciativa vai adquirir e doar máquinas, veículos e equipamentos, especialmente para municípios com baixos índices de desenvolvimento humano.

O objetivo é reduzir desigualdades regionais, ampliar a capacidade produtiva e fomentar o crescimento econômico local. A Diretora do Departamento de Gestão

de Instrumentos de Repasse e Parcerias do MIDR, Rosimeire Fernandes destaca que o foco é voltar para territórios mais vulneráveis e menos mecanizados.

Poderão participar do programa entes federativos, consórcios públicos e organizações da sociedade civil que comprovem capacidade para operar e manter os equipamentos. A adesão se dará por meio de termo de doação com encargos, e os bens deverão ser usados exclusivamente em atividades ligadas à produção, manutenção de estradas e ações de desenvolvimento regional.

FUMEP

Orquestra de Câmara homenageou Ernst Mahle

A Orquestra de Câmara de Cordas (OCP) se apresentou na noite de segunda-feira, 11, no anfiteatro da Fundação Municipal de Ensino de Piracicaba (Fumep), em um concerto em homenagem ao maestro Ernst Mahle, falecido no último dia 15/05.

Sob a regência do maestro Felipe Serafin, o grupo interpretou obras como "Suíte Nordestina" e "Viajando pelo Brasil nº 2", de autoria de Mahle, além de "Divertimento em Ré Maior", de Wolfgang Amadeus Mozart.

Serafin destacou que muitos

dos atuais músicos da OCP tocaram sob a regência de Mahle e foram influenciados por sua genialidade e generosidade. "O concerto foi uma experiência artística, educativa e social, mostrando como a música pode transformar vidas", afirmou.

O diretor-executivo da Fumep, Luís Chorilli Neto, enfatizou a importância do evento. "Foi um privilégio receber a Orquestra de Câmara de Cordas. As portas do campus estarão sempre abertas para eventos culturais como este", declarou.



O maestro Felipe Serafin conduziu a Orquestra de Câmara de Cordas (OCP)

CAFÉ CO DORFO BUSDOOR

Adolpho Queiroz

Mario Rodrigues

14/08/2025
18 HRS

Portal Nova 15

QUEM LUTA CONTRA A FOME PRECISA DE VOCÊ!

APOIE ESTA CAUSA **LBV.ORG**

SAEB/SARESP

Educação promove reunião formativa

Encontro teve intuito de mobilizar a rede e preparar as escolas, equipes e alunos para as avaliações externas

A Secretaria de Educação realizou na segunda-feira (11) a reunião formativa Saeb e Saresp - Compreensão e Uso Pedagógico dos Resultados, junto aos diretores e coordenadores das escolas municipais de Ensino Fundamental. O encontro teve intuito de mobilizar a rede e preparar as escolas, equipes e alunos para as avaliações externas Saeb (Sistema de Avaliação da Educação Básica) e Saresp (Sistema de Avaliação de Rendimento Escolar do Estado de São Paulo), que ocorrerão nos meses de outubro e novembro.

A pauta desenvolvida com os gestores será multiplicada junto às equipes escolares no Dia D das Avaliações Externas, que acontece em 19/08, e prevê ações formativas em HTPC, mobilização dos estudantes e famílias.

De acordo com a Pasta, serão disponibilizados dois simulados para as escolas, que deverão ser aplicados a todos os estudantes dos quintos anos, com o objetivo de realizar um diagnóstico das aprendizagens e nortear ações de recuperação, além de familiarizar os alunos às avaliações externas.

Os simulados ocorrerão em dois momentos, em formato híbrido: o primeiro será entre os dias 25 e 28/08, em formato digital, garantindo celeridade na identificação dos resultados e habilidades defasadas. O segundo simulado será aplicado na primeira semana de outubro, em formato im-



Segundo Juliana Vicentin, a ideia é instrumentalizar as equipes escolares para as avaliações externas por meio de simulados

presso, preparando os estudantes para as avaliações que ocorrerão.

A reunião contou ainda com apresentação realizada pela secretária Juliana Vicentin, que explicou o Boletim do Saeb, com enfoque na importância de preparar os alunos para responderem adequadamente ao questionário socioeconômico do estudante e como utilizar os dados de proficiência.

"Toda a equipe da secretaria está unida em prol do sucesso de todas as escolas da Rede Municipal. Nossa ideia é instrumentalizar as equipes escolares para as avaliações externas através dos simulados, subsidiando o trabalho dos professores junto aos nossos alunos. Sabemos que as escolas já têm feito muito no que se re-

fero ao preparo dos estudantes para as provas, mas queremos, enquanto secretaria, apoiar ainda mais gestores e professores", enfatizou Juliana.

APRENDIZADO - O Saeb e o Saresp são avaliações aplicadas nas escolas com o objetivo de medir o aprendizado dos estudantes e a qualidade da educação.

O Saeb é uma avaliação de âmbito nacional, organizada pelo INEP, que faz parte do Ministério da Educação (MEC). Ele é aplicado a cada dois anos em escolas públicas e em algumas escolas privadas do Brasil. Os alunos respondem questões de língua portuguesa e matemática, e os resultados ajudam a calcular o Ideb (Índice de Desenvolvimento da Edu-

cação Básica), que avalia a qualidade da educação no país.

Já o Saresp é uma avaliação feita apenas no estado de São Paulo, organizada pela Secretaria de Educação do Estado. Ela é aplicada todos os anos para estudantes da rede estadual paulista, geralmente dos 5º e 9º anos do ensino fundamental e do 3º ano do ensino médio. As disciplinas avaliadas costumam ser língua portuguesa e matemática, e, em alguns anos, outras áreas do conhecimento também são incluídas. Ambas as avaliações são muito importantes porque ajudam a identificar quais são as dificuldades dos alunos, quais escolas precisam de mais apoio e como as políticas públicas podem ser melhoradas para garantir uma educação de qualidade para todos.

INSCRIÇÕES

Conservatório de Tatuí promove cursos de música e artes cênicas

O Conservatório de Tatuí está com inscrições abertas para os cursos (Re) Pensar Imaginários a Partir da Cena Encruzilhada, ministrado por Aysha Nascimento, e Da Teoria à Harmonia, da docente Marisa Ramires. Iniciativas da instituição da Secretaria da Cultura, Economia e Indústria Criativas do Estado de São Paulo - considerada a maior escola de música e artes cênicas da América Latina, gerida pela Sustentados Organização Social de Cultura, as formações são gratuitas com carga horária de 48h e 24h, respectivamente.

No decorrer dos encontros de (Re) Pensar Imaginários a Partir da Cena Encruzilhada, estudantes terão acesso a uma visão ampla acerca de diferentes procedimentos da criação teatral, sobretudo partindo da vivência de Aysha Nascimento no universo do Teatro Negro, de rua e popular. O curso trará diversos métodos, como jogos teatrais, experimentações na oralidade, conceitos de construção de imagem e imagem construída, além de discorrer a respeito do trabalho nas dramaturgias do corpo e espaço. Haverá ainda momentos para reflexões e provocações cênicas sobre imaginários e disputas de narrativas através de procedimentos calçados nos processos colaborativos e no teatro narrativo.

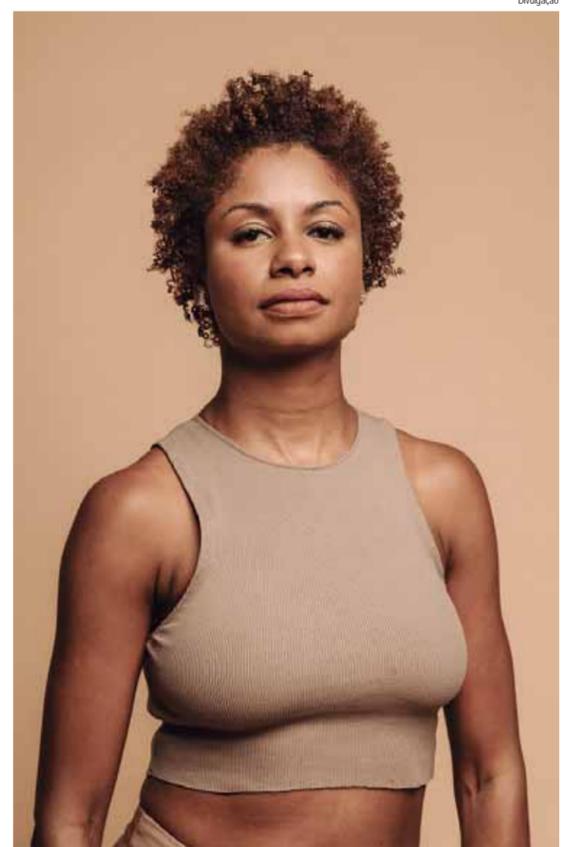
Aysha Nascimento é atriz, diretora de teatro, dançarina, curadora e preparadora corporal. Formada pela ELT, tem bacharelado e licenciatura em Dança pela Anhembi Morumbi, é Mestre em Artes da Cena e Mediação Cultural pela Escola Superior de Artes Célia Helena e cofundadora do Coletivo Negro. Seu mais recente espetáculo, 'Parto Pavilhão', recebeu duas indicações para o Prêmio

Shell nas categorias 'Melhor Direção' e 'Melhor Dramaturgia'. Durante o ano de 2025, Aysha Nascimento assumiu a coordenação da Cia. de Teatro do Conservatório de Tatuí a convite da instituição, onde também dirige o espetáculo 'Ópera do Malandro', que será apresentado pelo grupo ao longo do segundo semestre.

As pessoas participantes terão 12 encontros presenciais e gratuitos, que serão ministrados por Aysha, em Tatuí. São 20 vagas voltadas para estudantes e interessados(as) no universo da criação teatral, que serão preenchidas por meio de uma carta de interesse.

As inscrições podem ser feitas por meio do formulário online, de forma gratuita. Acompanhe este e outros cursos por meio do site do Conservatório de Tatuí.

ESCALAS - Em Da Teoria à Harmonia, a docente abordará um pouco mais sobre as possibilidades práticas referentes ao universo de escalas e intervalos musicais, sob a perspectiva da escuta e escolha de acordes na harmonia. As pessoas participantes também aprenderão sobre questões como selecionar, construir e cifrar acordes do campo harmônico; compreensão da relação entre notas da escala, acordes, funções harmônicas, cadências e frases musicais; além de permitir os primeiros passos na harmonização e criação de melodias. A partir de exemplos extraídos de repertórios diversos, que passem pela música tradicional e popular, a abordagem pedagógica auxiliará na compreensão do conceito de motivo musical e aplicação da harmonia na composição de temas musicais. Marisa Ramires é especia-



Curso (Re) Pensar Imaginários a Partir da Cena Encruzilhada é ministrado por Aysha Nascimento

lista em teoria, harmonia e análise musical. Ao longo de sua trajetória profissional, já atuou como professora titular em diferentes instituições de ensino superior, além de integrar o Projeto Guri - como consultora pedagógica, professora visitante e membro de bancas em processos seletivos. No Conservatório de Tatuí, ministrou cursos em 2023 e já atuou como

professora convidada no I Encontro Formativo de Professores da instituição, realizado em 2025. Atualmente, Marisa Ramires é educadora convidada do Sesc Vila Mariana, em São Paulo. As inscrições podem ser feitas por meio do formulário online, de forma gratuita. Acompanhe este e outros cursos por meio do site do Conservatório de Tatuí.

Emoção, história e homenagens marcam os 203 anos da Câmara de Piracicaba

Reunião solene também celebrou os 258 anos de Piracicaba; personalidades da cidade e servidores do Poder Legislativo foram homenageados

O Teatro Erotides de Campos, no Parque do Engenho Central, às margens do rio por onde pulsa o coração da cidade, foi palco da solenidade em comemoração aos 203 anos de fundação da Câmara Municipal de Piracicaba, que ocorreu em 11 de agosto de 1822, e ao aniversário do município, em 1º de agosto de 1767.

A solenidade atende ao Decreto Legislativo nº 19/2025, de autoria da Mesa Diretora, e foi presidida pelo presidente do Poder Legislativo, vereador Rerlison Rezende (PSDB), o Relinho, com a presença de autoridades, como os demais 22 vereadores, o prefeito Helinho Zanatta (PSD), o diretor do Fórum de Piracicaba, juiz Rodrigo Pares Andreucci e o deputado estadual Alex Madureira (PL).

A solenidade também foi dedicada a homenagens a 11 servidores que completaram 30 anos de trabalho no Poder Legislativo e ainda à entrega de 23 Títulos de Destaque Legislativo para personalidades físicas e jurídicas da cidade. A chegada dos convidados ao Teatro Erotides de Campos foi embalada pelo trio de músicos Leonardo Ramos, Felipe Yubai e Marcel Campos.

"A Câmara Municipal se tornou parte viva da história de Piracicaba", discursou o presidente Rerlison Rezende. "Ao longo desse tempo, esta Casa cumpre com responsabilidade e empenho a missão de representar a população piracicabana,

ouvindo, dialogando, construindo com a comunidade o futuro que desejamos para a nossa cidade. Que a Câmara Municipal siga sendo um espaço de diálogo, respeito e o trabalho pelo bem comum. E que, junto, o Legislativo, os servidores, a sociedade, o Executivo, possamos continuar construindo uma Piracicaba cada vez mais justa, próspera e acolhedora para as próximas gerações".

O prefeito Helinho Zanatta enalteceu a importância do trabalho conjunto entre Poder Legislativo e o Poder Executivo para que a cidade se desenvolva. "Sem lei, sem instrumentos, o Poder Executivo não pode fazer nada porque é um servidor da população, através da nossa Câmara de Vereadores", colocou. "São 203 anos de trabalho, 203 anos de história. Que juntos, consigamos construir um futuro melhor, mirando na história que Piracicaba, mas olhando para frente, como uma cidade que tem um potencial enorme para continuar desenvolvendo, para ser sede de região metropolitana".

O representante do Poder Judiciário, juiz Rodrigo Pares Andreucci, salientou a iniciativa da Câmara em lançar os holofotes na solenidade com homenagens a servidores e a personalidades do município na comemoração de seu aniversário. "Isso é um exemplo de altruísmo da Câmara de Vereadores e vai servir também de exemplo para que outras pessoas possam, espe-

lhando nos homenageados de hoje, buscarem ajudar sempre a cidade a evoluir", afirmou.

Para o deputado estadual Alex Madureira, o Poder Legislativo atua de forma parceira ao fiscalizar as ações do Poder Executivo e atuar na discussão e aprovação das leis. "Os vereadores podem apresentar propostas para melhorar a vida das pessoas ou para facilitar a vida das pessoas, que esse é o objetivo de estar na vida pública", disse. "A Câmara Municipal tem essa grande função de, além de discutir temas importantes, estar na linha de frente da população".

Trinta anos de serviços - A homenagem a 11 servidores que completaram três décadas de prestação de serviços à Câmara de Piracicaba foi precedida de uma apresentação musical protagonizada por um grupo de três funcionários da Casa: Patrícia Venâncio, Laís Toledo e Everton Rodrigo Bráis, que interpretaram a canção "Andança". Receberam a homenagem os servidores, através das moções de aplausos nº 18/2025 e 146/2025, de autoria da Mesa Diretora da Casa: Ana Maria Ometto Wrege; Gerson Bocatto; James Granzio; João Ricardo Viccino; José Alexandre Pereira; José Tarciso de Souza Junior; Martim Vieira Ferreira; Milena Petrocelli Furlan Dionísio; Valéria Frota Teixeira Mendes de Oliveira; Walkiria Oliveira de Carvalho; e Fabrice Desmontes.

Em nome dos homenageados, James Granzio destacou a frase cita-

da pela servidora Ana Maria Ometto: "São 30 anos caminhando o mesmo caminho, mas não a mesma paisagem", lembrou. "Nesses 30 anos de Câmara, nós passamos por muitas transformações pessoais e profissionais. A nossa Casa sempre esteve atenta às mudanças sociais, aos costumes. E a lei vem para regulamentar a vida em sociedade".

Destaque Legislativo - Já a entrega do Título de Destaque Legislativo foi precedida da apresentação musical do cantor Felipe Yubai, com a canção "The Impossible Dream". A honraria foi destinada a personalidades físicas e jurídicas que contribuem de forma significativa para o desenvolvimento social, econômico, cultural e educacional de Piracicaba. Foram 23 homenagens, concedidas por cada um dos 23 vereadores: Vereadora Alessandra Bellucci - Vanessa Daniela de Andrade Lamatriz; Vereador André Bandeira - Juliano Wasicovich; Vereador Ary Pedroso Junior - Dr. Adilson Gomes; Vereador Cassio Luiz Barbosa - Elcian Grando; Vereador Edson Bertaia - João Antonio de Oliveira Olavo e Noemi Mariano Leite Varella Lopes; Vereador Fábio Silva - Associação Aliança de Misericórdia; Vereador Felipe Gema - Luís Francisco Schievano Bonassi; Vereador Gesiel de Madu-

reira - Gidalton Lourenço da Silva; Vereador Gustavo Pompeo - Juliano Meneghel Dorizotto; Vereador Josef Borges - Lucimara Bortoletto; Vereador Laércio Trevisan Jr. - Dr. Luiz Antônio Cunha; Vereador Marco Bicheiro - José Coral, Kátia e Kelly; Vereador Paulo Henrique - Carla Eleutério, Elaine Teixeira, Fernanda Barroso e Isabela Macedo; Vereador Pedro Kawai - Pedro Isamu Mizutani; Vereador Rafael Boer - Nailton Guimarães dos Santos; Vereador Rai Almeida - Dorgival Henrique; Vereador Renan Paes - Evandro Souza Evangelista; Vereador Rerlison Rezende - Jairinho Mattos; Vereador Sílvia Morales - Cecílio Elias Netto; Vereador Thiago Ribeiro - Vanderlei Antônio Quartarolo; Vereador Valdir Vieira Marques - Gabriel Bilato; Vereador Wagner de Oliveira (Wagnão) - Maurício Metzker Quinelli; e Vereador Zezinho Pereira - Luís Fernando Magossi.

Juliano Dorizotto falou em nome dos homenageados. "Parabenizo a todos os 23 vereadores que também estão escrevendo mais uma página, um capítulo importante da nossa história. Fazemos voto que também consigam deixar um importante legado para a nossa cidade", colocou. "Sobre os homenageados, independentemente da grandiosidade e do trabalho na área que cada um atua, temos algo em comum, que é a

paixão por esta cidade, o orgulho de sermos piracicabanos, seja por nascimento ou por adotarmos Piracicaba, ou seja, de coração".

Um dos pontos altos da solenidade foi a participação de outro homenageado, o jornalista Cecílio Elias Neto, que, aos 85 anos, declamou um poema que escreveu para Piracicaba no aniversário de 200 anos, com o título "Acalanto de um caipira apaixonado". Após 58 anos, o texto ainda emocionou a todos os presentes. "O amor é infinito enquanto dura. E aí me veio a lembrança também ao coração: o meu amor por Piracicaba ainda dura, ainda dura há 58 anos passados", disse. "Senhoras e senhores, eu vi, eu vivi. Eu acompanhei o que ocorreu nessa cidade desde os meus 16 anos de idade".

Na solenidade, a Câmara Municipal de Piracicaba também recebeu homenagens da Acipi (Associação Comercial e Industrial de Piracicaba), pelo presidente Maurício Benato, e do Simespi (Sindicato das Indústrias Metalúrgicas de Piracicaba e Região), pelo presidente Erik Gomes.

Os piracicabanos também tiveram uma participação especial na reunião solene, com a exibição de um vídeo produzido pelo Departamento de Comunicação Social da Câmara, em que cidadãos gravaram suas mensagens de amor à Piracicaba, através de uma câmera montada na praça José Bonifácio, no Centro da cidade.

Fotos: Guilherme Leite e Rubens Cardia



Cerimônia nesta segunda-feira (11) celebrou os 203 anos da Câmara e os 258 anos de Piracicaba



Presidente da Câmara, Rerlison Rezende (PSDB), o Relinho



Prefeito municipal Helinho Zanatta (PSD)



Deputado estadual Alex Madureira (PL)



Juiz Rodrigo Pares Andreucci, representante do Poder Judiciário



Juliano Meneghel Dorizotto falou em nome dos homenageados



James Granzio discursou em nome dos servidores homenageados



Cecílio Elias Neto também discursou em nome dos homenageados



Vereadora Alessandra Bellucci (Republicanos) homenageou Vanessa Daniela de Andrade Lamatriz





André Bandeira homenageou Juliano Wasicovichi, da Clínica Odontológica Implantes Day Piracicaba



Vereador Ary Pedroso Junior (PL) homenageou Adilson Gomes



Vereador Cassio Luiz Barbosa homenageou Elcian Granado



Vereador Edson Bertaia homenageou João Antonio de Oliveira Olavo e Noemi Mariano Leite Varella Lopes



Vereador Fábio Silva (Republicanos) homenageou a Associação Aliança de Misericórdia



Vereador Felipe Gema (Solidariedade) homenageou Luís Francisco Schievano Bonassi



Vereador Gesiel de Madureira (MDB) homenageou Gidalton Lourenço da Silva



Vereador Gustavo Pompeo (Avante) homenageou Juliano Meneghetti Dorizotto



Vereador Josef Borges (PP) homenageou Lucimara Bortoletto



Vereador Laércio Trevisan Jr. (PL) homenageou Luiz Antônio Cunha



Vereador Marco Bicheiro (PSDB) homenageou José Coral (recebido pela filha Kátia e Kelly)



-Vereador Paulo Henrique (Republicanos) homenageou Carla Eleutério, Elaine Teixeira, Fernanda Barroso e Isabela Macedo



Vereador Pedro Kawai (PSDB) homenageou Pedro Isamu Mizutani



Vereador Rafael Boer (PRTB) homenageou Nailton Guimarães dos Santos



Vereador Rai Almeida (PT) homenageou Dorgival Henrique



Vereador Renan Paes (PL) homenageou Evandro Souza Evangelista



Vereador Rerilson Rezende (PSDB) homenageou Jairinho Mattos



Vereador Sílvia Morales (PV) homenageou Cecílio Elias Netto



Vereador Thiago Ribeiro (PRD) homenageou Vanderlei Antônio Quartarolo



Vereador Valdir Vieira Marques (PSD), o Paraná, homenageou Gabriel Bilato



Vereador Wagner de Oliveira (PSD), o Wagnão, homenageou Mauricio Metzker Quinelli



Vereador Zezinho Pereira (União Brasil) homenageou Luís Fernando Magossi



Ana Maria Ometto Wrege, servidora da Procuradoria Legislativa



Gerson Bocatto, servidor do Departamento Legislativo



James Granzio, servidor do Departamento Legislativo



João Ricardo Viccino, servidor do Departamento de Tecnologia da Informação



José Alexandre Pereira, servidor do Departamento Financeiro



José Tarciso de Souza Junior, departamento do Departamento de Tecnologia da Informação



Martim Vieira Ferreira, servidor do Departamento de Comunicação Social



Milena Petrocelli Furlan Dionísio, servidora do Departamento Administrativo



Valéria Frota Teixeira Mendes de Oliveira, servidora do Departamento Administrativo



Walkiria Oliveira de Carvalho, servidora do Departamento Administrativo



Fabrice Desmonts, servidor do Departamento de Comunicação Social



Câmara recebeu homenagem do Simespi, entregue pelo presidente Erick Gomes



Câmara também foi homenageada pela Acipi, entregue pelo presidente Maurício Benato



Servidores da Câmara fizeram uma apresentação musical_ Laís Toledo, Everton Rodrigo Brás e Patrícia Venâncio



Evento teve a apresentação do cantor Felipe Yubai, com a canção The Impossible Dream



James Granzio falou em nome dos servidores homenageados



Chegada dos convidados foi embalada pelo trio de músicos Leonardo Ramos, Felipe Yubai e Marcel Campos

PREVENIR É O MELHOR REMÉDIO, PODE ACREDITAR!
POR ISSO, ESTAMOS COM VOCÊ ANTES MESMO DE PRECISAR

SANTA CASA SAÚDE PIRACICABA

O Plano que tem Saúde Inteligente

Saiba mais sobre nossos programas de prevenção e promoção da saúde

[f](#) [i](#) [s](#) [santacasasaudepiracicaba](#)



ANS: 354562



PROGRAMA SER MULHER

Atendimento psicológico gratuito e on-line para meninas a partir dos 12 anos de idade e mulheres de qualquer parte do Brasil.

VOCÊ NÃO ESTÁ SOZINHA!

Se você sente que precisa melhorar sua autoestima, desenvolver mais autonomia e independência ou se já passou por alguma situação de violência de gênero, **faça sua inscrição** ou **solicite atendimento** para seus filhos e filhas.

FALE CONOSCO (11) 99996-6557

Programa Ser Mulher da LBV em nível nacional

AGOSTO LILAS LBV reforça apoio às mulheres na superação da violência

A cada 4 horas, uma mulher é vítima de feminicídio no Brasil, segundo dados do Fórum Brasileiro de Segurança Pública. A Legião da Boa Vontade (LBV), por meio do programa Ser Mulher, tem contribuído de forma contínua e sensível com a prevenção e o enfrentamento à violência contra a mulher, promovendo a reconstrução da autonomia e a reinserção social de centenas de mulheres em situação de vulnerabilidade.

No primeiro semestre de 2025, o programa atendeu 118 mulheres em situação de violência, oferecendo acompanhamento psicológico e social, rodas de conversa, oficinas, encaminhamentos aos órgãos de proteção e articulação com a rede de apoio.

O impacto é visível e transformador:

- 69% das mulheres atendidas apresentaram melhorias na autoimagem e autoconceito;
- 62% passaram a demonstrar mais autonomia e independência;
- 47% conseguiram romper o ciclo de violência;
- 41% conseguiram finalizar a relação com o agressor;
- 65% demonstraram estar mais apropriadas sobre seus direitos

tos e sobre a cultura de enfrentamento à violência. Além disso, 29% buscaram órgãos de proteção e 48% tiveram redução da reincidência da violência, o que comprova que a metodologia aplicada tem efeito direto na interrupção do ciclo violento.

Outro destaque foi uma parceria realizada pela LBV com o Instituto ELA, que oferece cursos profissionalizantes e palestras sobre empoderamento, ampliando a perspectiva de autonomia financeira das mulheres e de reinvenção de suas trajetórias.

PROGRAMA SER MULHER - ALBV oferece atendimento psicológico gratuito e on-line para mulheres de todo o Brasil (a partir dos 12 anos). O serviço também está disponível para filhos e filhas de mulheres que vivenciaram situações de violência de gênero. A inscrição pode ser feita de qualquer parte do Brasil pelo WhatsApp: (11) 99996-6557. Após o contato, é só aguardar a primeira sessão, de acordo com a agenda dos profissionais disponíveis.

Em São Paulo/SP, basta dirigir-se pessoalmente ao Centro de Assistência Humanitário da LBV localizado na Av. Rudge, 898, Bom Retiro (próximo à ponte da Casa Verde). Para outras informações, acesse <https://lbv.org/programa-ser-mulher/>



O SEU JORNAL NA TV TODOS OS DIAS

AO VIVO, ÀS 18H
REPRISE, ÀS 23H

Canal 26.1 Digital
21 NET Claro TV
19 Vivo Fibra Ótica

@tvpiracicabaagora
Neto Barbosa
tvpiracicabaagora
(19) 9.9141-1048

TV Piracicaba Agora
Ao vivo às 18h

OPERAÇÃO

Prefeitura e Creci-SP se unem contra a dengue

As imobiliárias da cidade foram mobilizadas para acompanhar os trabalhos e abrir os imóveis vazios, permitindo a entrada das equipes

A Prefeitura de Piracicaba e o Creci-SP (Conselho Regional de Corretores de Imóveis do Estado de São Paulo) vão unir forças para combater o mosquito *Aedes aegypti*, transmissor da dengue, zika e chikungunya, no município. Em operação que acontece nos dias de hoje a amanhã, 13 e 14 de agosto, 10 equipes formadas por agente de combate à dengue, corretor ou fiscal do Creci ou de imobiliárias participantes vão percorrer bairros da região Sul - Água Branca, Astúrias 1 e 2, 1º de Maio e Pauliceia e vistoriar imóveis desocupados disponíveis para venda ou locação para identificação e eliminação de criadouros do mosquito.

Outro objetivo da ação é treinar colaboradores do Creci e de imobiliárias participantes para identificar e sanar os riscos de proliferação do mosquito nos imóveis fechados. As imobiliárias da cidade foram mobilizadas para acompanhar os trabalhos e abrir os imóveis vazios, permitindo a entrada das equipes.

Os fiscais do Conselho também vão instalar tapa-ralos e selos de vistoria nas propriedades inspecionadas, como forma de prevenção e controle.

Pelo volume de pessoas envolvidas, a ação é considerada inédita na região. A proposta é transformar a iniciativa em um projeto-piloto que poderá, a partir de Piracicaba, ser replicado em outras cidades do Estado de São Paulo.

Para o vice-prefeito e secretário de Saúde, dr. Sergio Pacheco, esta parceria é mais um importante reforço no combate à proliferação do mosquito e combate a doenças. "É fundamental essa mobilização de um setor que, literalmente, abre portas de imóveis que podem abrigar criadouros. Com todos se empenhando, vamos evitar o avanço de casos de dengue", afirmou.



Prefeitura e Creci farão parceria no combate ao mosquito da dengue, zika e chikungunya

nhando, vamos evitar o avanço de casos de dengue", afirmou.

O presidente do CreciSP, José Augusto Viana Neto, vê na ação uma importante ferramenta de colaboração com o poder público para afastar o perigo da dengue.

"Como esses imóveis ficam fechados, podem eventualmente ter criadouros. Com a abertura dos imóveis pelos corretores, os agentes de combate à endemias poderão realizar o trabalho com tranquilidade", afirmou, destacando também que os corretores adotam medidas para evitar criadouro nos imóveis fechados, como o uso de um selo nos ralos e certificado de vistoria.

NÚMEROS - De acordo com a Vigilância Epidemiológica (VE), de 01/01 a 08/08/25 - em dados provisórios - foram 22.297 notificações para a dengue, com 5.959 casos positivos e quatro óbitos. Em dados con-

solidados, no mesmo período de 2024, foram 58.968 notificações, 29.102 casos confirmados e 16 óbitos. Em 2023, foram 12.598 notificações, 2.897 confirmações e três óbitos.

VACINAÇÃO - A aplicação da vacina contra a dengue em crianças e adolescentes na faixa etária entre 10 e 14 anos segue em Piracicaba. Para receber o imunizante é necessário apresentar documento de identificação com foto, Cartão Pira Cidadão ou Cartão Nacional do SUS. A imunização acontece em todas as Unidades Básicas de Saúde da cidade e Unidades de Saúde da Família (USFs), de segunda a sexta-feira, das 8h às 15h (exceto UBS Paulista, antigo Crab). A imunização é composta por duas doses, com um intervalo de três meses entre elas.

PREVENÇÃO - Entre os cuidados mais importantes para a

prevenção da dengue estão o uso de repelente, principalmente em lugares fechados; eliminação de focos de água parada; manutenção de pratos de vasos de flores e plantas com areia até a borda; guardar garrafas com a boca virada para baixo; limpeza constante das calhas; não jogar lixo em terrenos baldios; manutenção do lixo sempre em sacos fechados; manter baldes e caixa d'água devidamente tampados e piscinas com uso de cloro; não deixar acumular água em pneus; furar latas de alumínio antes de serem descartadas para não acumular água e lavar bebedouros de aves e animais pelo menos uma vez por semana. Em caso de suspeita da doença, a orientação é entrar em contato com a unidade de saúde mais próxima da residência e jamais utilizar medicação por conta própria.



Temos jornal para o seu Pet!

FORMATO JORNAL 58x63,5

ECOLOGICAMENTE CORRETO

MundoPet

100% BIODEGRADÁVEL
Impresso com tinta a base de água
Jornal limpo, sem pragas para higiene do seu Pet

Material feito exclusivamente e com todo carinho para seu Pet

fazemos atendimento a revendedores. temos VENDAS NO ATACADO

WhatsApp (19) - 9.9787-0969

Rua Tiradentes, 1111 - Centro - Piracicaba - SP - CEP:13.400-760



DR. KIBERON RICHARD
MÉDICO VETERINÁRIO

CRMV-SP: 72921

Médico Veterinário - CRMV-SP 72921
Clínica Geral - Vacinação - Domicílio

Atendimento Veterinário Domiciliar em Piracicaba e Região

Serviços Disponíveis

- Atendimento Veterinário Domiciliar •
- Aconselhamento e Orientação •
- Vacinas: Cães e Gatos •
- Emergências •
- Exames •

Entre em contato para agendar uma consulta

(19) 99841-5375
kiberonrichardy@gmail.com
@Riichard_Franca



VIDRACARIA FUJI
DESDE 1974

BOX FUJI
VIDROS, BOX E TELA MOSQUITEIRA

- Tampos Bisotes
- Molduras em Alumínio
- Aquários
- Box de Vidro Temperado
- Box de Acrílico
- Espelhos Cristais
- Tela Mosquiteira

19 3433.1632
19 9 7168.3292

Fuji Kawai
@boxfuji Vidracaria

Rua do Rosário, 2298
Bº Paulista - Piracicaba-SP
vidracaria.boxfuji.piracicaba@gmail.com



TV METROPOLITANA
COMPROMISSO E RESPONSABILIDADE COM A NOTÍCIA

FIQUE POR DENTRO DE TODOS OS NOSSOS CANAIS!

APONTE A CÂMERA PARA O QR CODE

@tvmetropolitana de piracicaba



Basquete 3x3 será uma das modalidades oferecidas no local que foi reformado

GARCIA NETO

Reformado, ginásio terá novas atividades esportivas gratuitas

Após as obras de reforma, o Ginásio de Esportes José de Oliveira Garcia Neto (miniginásio) terá novas atividades esportivas oferecidas gratuitamente à população. A iniciativa é da Prefeitura de Piracicaba, por meio da Secretaria Municipal de Esportes, Lazer e Atividades Motoras.

A partir do dia 18/08 (segunda-feira) estarão abertas as inscrições para novas turmas nas modalidades de basquete 3x3, destinado a adolescentes dos 14 aos 17 anos, às terças e quintas-feiras, das 16h30 às 18h; voleibol sentado a partir dos 12 anos para pessoas com deficiência - física ou relacionada à locomoção, às terças e quintas-feiras das 17h às 19h; e vivências paradesportivas que tem objetivo de promover o desenvolvimento motor e valorização das pessoas com deficiência, nas modalidades de bocha, vôlei sentado, atletismo e tênis de mesa, sempre às sextas-feiras das 9h30 às 11h. "Nosso objetivo é aumentar o número de atendimentos, com novas turmas, modalidades, dias e horários, proporcionando atividades gratuitas à população no espaço", explicou Beatriz Beig, professora da Secretaria Municipal de Esportes.

As informações podem ser feitas por meio do telefone 3433-4588 ou 3422-0233 (falar com Camila) ou presencialmente no Ginásio Municipal Waldemar Blatskauskas, que fica na Rua Silva Jardim, 2.122. Vale destacar que as vagas para as vivências paradesportivas são destinadas exclusivamente às organizações da sociedade civil do município, que aten-

dem pessoas com deficiência. De acordo com a professora Beatriz Beig, após a entrega da reforma, o local receberá cerca de 600 pessoas, semanalmente, para prática esportiva. "Além das novas modalidades, seguimos com os treinamentos das nossas equipes de competição e formação de handebol, futebol, basquete, voleibol, coreografia e voleibol adaptado, estas últimas destinadas à Melhor Idade", disse. A reforma do espaço esportivo do município, entregue no último sábado (09/08) consistiu na troca do sistema de drenagem, substituição do quadro de distribuição de energia, instalação de novos reatores e aparelhos de iluminação, além da reforma completa dos vestiários masculino e feminino, da sala do almoxarifado, raspagem e pintura do piso das quadras, instalação das telas de proteção, execução de montagem e instalação de estrutura metálica para cobertura de área externa, substituição de rampas, manutenção dos placares e serviços de pintura completa.

"Sabemos que temos muita coisa para fazer pelo esporte de nossa cidade, mas estamos começando", ressaltou o prefeito Helinho Zanatta, durante a cerimônia.

O secretário de Esportes, Roger Carneiro, enfatizou que se trata do "primeiro passo do projeto para o esporte de Piracicaba dentro do plano de governo do prefeito Helinho Zanatta". "Nosso objetivo é entregar espaços com qualidade para o esporte de Piracicaba", disse.

AMERICANA

Do Prado faz show de lançamento do 1º álbum

Os ingressos já estão à venda na bilheteria e também pela plataforma Ingresso Digital (clique aqui), por valores entre R\$ 5 e R\$ 10

Com shows constantes e público fiel em Piracicaba, o músico, cantor e compositor Do Prado escolheu a própria cidade para fazer o show de lançamento do primeiro álbum, *Quantas Vezes É Possível de Apaixonar?*. A apresentação será no dia 15 de agosto, sexta-feira, no Teatro Municipal Lulu Benencase, em Americana (SP), a partir das 19h. Os ingressos já estão à venda na bilheteria e também pela plataforma Ingresso Digital (clique aqui), por valores entre R\$ 5 e R\$ 10.

Lançado no final do mês passado, *Quantas Vezes É Possível de Apaixonar?* celebra os dez anos de carreira de Do Prado e também apresenta ao público as novas facetas do artista. As 10 faixas se conectam com mensagens de amor, liberdade e amadurecimento, e carregam referências à vida no interior de São Paulo - principalmente da região de Americana (SP). O trabalho foi viabilizado pelo selo e produtora +um Hits (@maisumhits).

Para o show no Teatro Municipal de Americana, além do novo repertório, o público pode esperar faixas dos EPs *Do Amago* e *Prado & Maués*. Do Prado sobe ao palco acompanhado da banda formada pelos músicos Kia (baixo), Bazza (MPC), Piquira (percussão), Glauccio Santana (trombone), Bruce Willian (trompete) e Herbert Lima (cello).

"Fazia muito tempo que estava querendo dividir essas canções com todo mundo e nesses poucos dias de lançamento tenho recebido muitas mensagens de carinho, de pessoas que estão se conectando e se emocionando com essas músicas", celebra o artista sobre a repercussão. O álbum chega para reafirmar a importância de Do Prado na cena musical brasileira, uma vez que o artista já se tornou um dos mais representativos nomes na singular no interior pau-

lista. Este show é só o começo do que vem por aí, adianta Do Prado. "Nosso próximo objetivo é rodar com a banda, fazer esse show em outros teatros, casas de show, mostrar essas músicas em outros lugares e chegar em outras pessoas".

Enquanto parte das 10 faixas de "QVÉPSA?" percorrem desde influências modernas e eletrônicas, a trabalhos mais orgânicos, com a presença de metais. É neste álbum que está o single *Gaiola Fechada* e *Beijos e Cartazes de Cinemas*, singles apresentados no ano passado. Em tempos de informação em excesso e relações líquidas, o músico propõe em "QVÉPSA?" uma experiência sonora de cura, com sofisticação melódica, dialogando com o R&B, o trap lo-fi, o samba e até o hip hop. Seu repertório dá voz a uma geração de artistas e público que buscam o sentir com profundidade em um mundo cada vez mais vazio.

Pode-se dizer que "Quantas vezes é possível se apaixonar?" é um álbum para todas as pessoas que se definem como alternativas, no sentido de contradizer o mainstream, sem ignorar a sua importância. É por isso que Do Prado define seu estilo como MPA, Música Popular Alternativa, termo que batiza um novo movimento na cena, um novo estado de escuta que é aguardado por artistas e público que não se encaixavam nos gêneros atuais até então.

DO PRADO - Músico, cantor, compositor de Americana (SP), Do Prado é um artista completo. Ele já se tornou um dos mais representativos nomes na singular cena musical do interior paulista, sendo reconhecido por seu lirismo emocional, sua sonoridade híbrida e seu compromisso com a sua originalidade artística.

Desde 2015, ele se apresenta ativamente em casas de shows e eventos na região e na capital pau-



Do Prado faz show de lançamento do 1º álbum no Teatro Municipal de Americana

lista. Em 2020, lançou os EPs "Do Amago" e "Quando o Sol Acende", solidificando sua posição como artista que explora temas profundos, dos amores à vida cotidiana, com influências diversas, do samba, ao R&B, até à bossa nova.

Seus últimos lançamentos, como "Gaiola Fechada" (2024), "Pra Não Chorar" (2023) e o recém-lançado "Canto" (2025), constroem um corpo musical que serve de trilha sonora para o sentir contemporâneo - o que

agora chamamos de MPA - Música Popular Alternativa.

SERVIÇO

Lançamento do álbum *Quantas Vezes É Possível de Apaixonar*, sexta-feira, 15, a partir das 19h, no Teatro Municipal Lulu Benencase (Rua Gonçalves Dias, 696, Jardim Girassol, Americana/SP). Ingressos entre R\$ 5 e R\$ 10, à venda na bilheteria ou pelo site: ingressodigital.com/evento/17516/do-prado-qvepsa

Venha pescar e almoçar no PESQUEIRO E RESTAURANTE TRADIÇÃO...

PESCA ESPORTIVA: Taxa única R\$ 20,00 Acompanhante: R\$ 10,00

Almoçar Bem...com Peixe e Comida Caseira?

Restaurante TRADIÇÃO

Pratos Variados - Porções - Bebidas
Tudo a preços populares...

Horário:
11:30 às 14:30hs
Aberto diariamente

Temos
Chopp
Artesanal

Ambiente
Totalmente
Familiar

Temos CHOPP COMENDADOR

Pesqueiro e Restaurante TRADIÇÃO

Praça Mário Cósia, 05 - Jd.XI de Agosto (Altura do nº 2.500 da Rua XI de Agosto, próx.Clube de Campo) - TATUI - SP
Maiores informações: (15) 3305-2849



Autora de Rio Claro revisita início da carreira com publicação comemorativa me capa dura

LIVRO

Rani Gouveia relança Garota Astronauta

O livro Garota Astronauta, de Rani Gouveia, está de volta às prateleiras em uma nova e especial edição, marcando não apenas o quinto aniversário da obra, mas também os cinco anos de carreira da autora. Lançado originalmente em plena pandemia, o título estreou em uma live de mais de duas horas, gravada no Grupo Ginástico e que reuniu mais de 100 espectadores simultaneamente, e vendeu mais de 250 exemplares em sua primeira edição.

Agora, o relançamento vem em formato de capa dura e com um pacote de brindes exclusivos para quem adquirir na pré-venda, disponível até o dia 3 de outubro. Além do livro, os leitores receberão botom, card ilustrado, papéis de carta, marcadores e uma ecobag. Após o período de pré-venda, Garota Astronauta seguirá à venda, mas com capa brochura e sem os brindes.

Para Rani, a decisão de revisar sua obra de estreia é também um gesto de celebração. "A primei-

ra edição foi minha entrada no mundo da escrita e, apesar de já ser um livro lindo e querido pelos leitores, sentia que ele podia ser ainda mais bonito esteticamente. Agora, com 5 anos a mais de experiência e sendo o aniversário de lançamento do livro, vi que era o momento ideal para dar a merecida nova cara pra ele e celebrar o início de tudo", conta.

O livro, que mistura poesia e prosa, oferece ao leitor uma viagem sensível pelas lembranças da adolescência e pelas descobertas do início da vida adulta, abordando amores, decepções, incertezas e sonhos com um tom nostálgico e intimista. A nova edição traz ainda um diferencial para os fãs: seis textos inéditos, páginas decoradas e novas ilustrações que enriquecem a experiência de leitura.

Interessados em adquirir a edição podem entrar em contato diretamente com Rani pelas suas redes sociais: @autoraranigouveia.

EDUCAÇÃO

Inscrições para professores do ensino técnico são prorrogadas

As inscrições no processo seletivo simplificado para professores do Ensino Médio técnico foram prorrogadas até 28 de agosto. Com a ampliação do prazo, a Secretaria da Educação do Estado de São Paulo (Seduc-SP) também adiou para 2 de novembro a aplicação das provas objetivas e discursivas. O cadastro é online no site da Fundação Getúlio Vargas (FGV): <https://conhecimento.fgv.br/concursos/seducsp25>.

São até 5 mil vagas para profissionais com diplomas de cursos de bacharelado, tecnólogos e licenciados ou especialistas com experiência comprovada no mercado que queiram atuar como docentes nos cursos do itinerário de formação técnico e profissional no ano de 2026.

A contratação é por tempo determinado e a remuneração é de R\$ 5.565,00 para carga de 40 horas semanais, com possibilidade de jornada proporcional. O edital completo está publicado no Diário Oficial do Estado.

Há oportunidades nos seis eixos de cursos ofertados nas escolas da rede estadual: gestão e negócios (administração, logística e vendas), saúde (enfermagem e farmácia), tecnologia da informação (ciência de dados e desenvolvimento de sistemas e robótica), recursos naturais (agronômico), turismo, hospitalidade e lazer (hospedagem) e controle e processos industriais (eletrônica).

PROVAS - O processo seletivo simplificado é organizado em quatro etapas composta por prova objetiva, prova discursiva, prova prática (vídeoaula de 5 a 7 minutos) e avaliação de títulos. Os candidatos têm entre 2 e 30 de setembro para enviar à banca os vídeos da prova prática.

Os profissionais devem esco-

lher, no momento da inscrição, até duas diretorias de ensino para fins de contratação, além de um ou dois eixos de prova - desde que os horários não coincidam.

Os aprovados no processo seletivo serão designados para escolas das 91 Unidades Regionais de Ensino e contarão com o apoio pedagógico da Seduc-SP, que fornecerá planejamento, formação e material estruturado para todas as aulas dos cursos.

PROCESSO SELETIVO

As inscrições para o atual processo organizado pela FGV são exclusivas para candidatos interessados em atuar, em caráter temporário, no itinerário de formação técnico e profissional do Ensino Médio. Quem fez a seleção em 2023 e 2024 e não assinou contrato deve participar desse novo processo. Caso tenha participado das edições de 2023 ou 2024 e mantenha vínculo ativo em 2025, não é preciso participar dessa nova edição.

Caso o interesse seja por classes do Ensino Fundamental (anos iniciais e anos finais) ou em aulas da formação geral básica (FGB) e itinerários de exatas e humanas do Ensino Médio, o processo para cadastro de reserva de temporários é realizado todos os anos pela Fundação Vunesp. O prazo de seleção para o ano letivo de 2026 foi encerrado em junho e as provas serão em agosto. Candidatos que forem aprovados nos dois concursos podem assumir os cargos, desde que haja vagas e consiga conciliar os dois contratos.

ASSINE E ANUNCIE:
2105-8555

LEVANTAMENTO

Lula construirá casas em 8 cidades da região

Levantamento foi realizado pela deputada Professora Bebel; municípios de Charqueada, Rio das Pedras e São Pedro também serão beneficiados pelo Governo Federal

Levantamento realizado pela deputada estadual Professora Bebel (PT) mostra que o governo federal do presidente Lula construirá casas para famílias de baixa renda em 2.700 municípios brasileiros, sendo oito deles na região de Piracicaba. Neste pacote inicial, serão beneficiados os municípios de Charqueada, com 20 unidades, Rio das Pedras com 25, São Pedro com 50, Cerquilha com 40, Tietê com 20, Laranjal Paulista com 50, Santa Maria da Serra com 20, Torrinha com 25, Cerquilha com 40 e Tietê com 20, totalizando 250 moradias. "A construção destas casas para a população de baixa renda só está sendo possível porque o presidente Lula retomou o programa Minha Casa, Minha Vida", diz Bebel.

O anúncio do resultado da seleção de propostas do programa Minha Casa, Minha Vida (MCMV) para subsídio de novas moradias foi realizada pelo Ministério das Cidades. Conforme Bebel, que tem defendido a construção de moradias para população de baixa renda também, o resultado é para a modalidade MCMV-FNHIS Sub 50, em que a contratação é feita por meio de recursos do Fundo Nacional de Habitação de Interesse Social, que oferece novas moradias em áreas urbanas com até 50 mil habitantes. O investimento total previsto de R\$ 4,2 bilhões.

O estado com mais municípios contemplados foi São Paulo. Foram 363 cidades, para um total de 7.945 unidades habitacionais. Essa seleção beneficia famílias com renda mensal bruta de até R\$ 2.850,00. As regras do processo de seleção seguem a Portaria MCID Nº 483, de 19 de maio de 2025. "Ao selecionar quase 400 cidades de SP para a construção de moradias pelo Programa Minha Casa, Minha Vida, o governo do presidente Lula se mostra republicano, sem picuinhas políticas com o governador de São Paulo, Tarcísio de Freitas, de quem cobrei, durante entrega de casas do Residencial Nova Suíça, no último dia 28 de maio, o compromisso de que também construa casas para a população de baixa renda", destaca Bebel.

Agora, Bebel ressalta que os municípios selecionados precisam, primeiramente, cadastrar suas propostas até 12 de setembro deste ano, na plataforma Transfere-



A deputada estadual Professora Bebel com o presidente Lula, durante encontro em seu gabinete, em Brasília



Em evento no último dia 28 de maio, a deputada Bebel cobrou o governador Tarcísio de Freitas para que construa casas populares para a população de baixa renda

Gov. Com elas habilitadas e selecionadas, eles terão até 10 de março de 2026 para reunir toda documentação necessária para a contratação. Conforme o governo federal, cada município teve direito a inscrever apenas uma proposta e identificar um terreno viável

para a construção do empreendimento. O repasse de recursos da União para produção ou aquisição de novas residências limita-se a R\$ 140 mil por unidade.

Conforme o Ministério das Cidades, essa seleção vai atender municípios com população abaixo de 50

mil pessoas em todas as partes do Brasil. Em todo esse processo, foram observados os requisitos técnicos de desenvolvimento urbano, econômico, social, entre outros itens, sempre com foco na qualidade de vida da população que vai ser beneficiada pelas novas moradias.

PIRACICABANUS PRAECLARUS

Câmara entrega título a nutricionista

A Câmara Municipal de Piracicaba, conforme decreto legislativo 17/2025, de autoria do vereador Thiago Ribeiro (PRD), promove reunião solene nesta quarta-feira (13), às 19h30, para entrega do Título de "Piracicabanus Praeclarus" ao nutricionista Alan Colletti Inforçato. A honraria é concedida aos cidadãos nascidos no município que se destacam por suas atividades profissionais e serviços prestados à sociedade.

O evento será realizado nas dependências do salão nobre "Helly de Campos Melges", prédio principal da Câmara, rua Alferes José Caetano, 834, Centro, com transmissão ao vivo pela TV Câmara (nos canais 11.3 da TV digital, 4 da NET e 9 da Vivo TV) e também pode ser conferido nos perfis oficiais da Câmara, no Facebook e no YouTube, além do site camarapiracicaba.sp.gov.br.

Natural de Piracicaba, Alan Colletti Inforçato nasceu em 10 de dezembro de 1990. Formou-se em Nutrição pela Universidade Metodista de Piracicaba (Unimep), no campus Taquaral, em 2020. Iniciou sua trajetória profissional com estágio no Posto de Saúde do bairro Bosques do Lenheiro.

Em julho de 2021, abriu seu próprio consultório, onde desenvolve um trabalho voltado à promoção da saúde, sem direcionamento a padrões estéticos e com foco no cuidado integral dos paci-

entes. Seu trabalho é voltado à construção de hábitos alimentares sustentáveis e ao acompanhamento individualizado, com atenção também à saúde mental como parte do processo de reeducação alimentar. Thiago Ribeiro

destaca que Alan Colletti é reconhecido por sua escuta sensível e pela relação de confiança que estabelece com os pacientes. "Ele desenvolve planos personalizados com base nos objetivos e

necessidades de cada pessoa, atuando com responsabilidade e dedicação", reconhece o parlamentar ao enfatizar a trajetória profissional, dedicação à promoção da saúde e contribuição à comunidade piracicabana.

PASSE DE LETRA
ESPORTE, CULTURA E INFORMAÇÃO

DE SEGUNDA À SEXTA
DAS 18:00 ÀS 19:00

TV METROPOLITANA
PIRACICABA

MERCADO MIX

Empreendedora de 10 anos participa da 11ª edição

O público que visita a 11ª edição do Mercado Mix, que segue para o segundo dia nesta quarta-feira, 13, encontra um recorte variado e dinâmico do mercado atual, recheado de novas ideias. O evento reúne desde grandes marcas consolidadas até representantes regionais e novos empreendedores, em uma programação que valoriza inovação e tradição. A feira acontece no Salão de Vidro do Clube de Campo de Piracicaba, das 9h às 20h, com entrada gratuita para sócios e não sócios.

As curadoras do 11º Mercado Mix, Adriana Petrin e Carina Rochelle, destacam que o primeiro dia desta edição foi marcado por êxito, com boas conexões e trocas de experiências ocorrendo de forma fluida e engajada. "A energia foi muito positiva desde as primeiras horas. O evento veio com o propósito de ser um espaço de conexão verdadeira entre marcas, empreendedores e visitantes", afirma Adriana. Já Carina ressalta o clima colaborativo entre os expositores. "É bonito ver como eles se ajudam, trocam ideias e celebram juntos as conquistas. Isso transforma o Mercado Mix em algo que vai além da venda. É uma experiência coletiva", ressalta.

Entre os destaques da programação, que conta com cerca de 30 expositores, está a pequena Valentina Milaneze, de 10 anos, que participa pela segunda vez do evento. Em seu estande, ela apresenta uma coleção autoral de acessórios que acrescentam charme ao visual: pulseiras, colares e presilhas; todos produzidos de forma artesanal. O que começou como um passatempo ganhou forma e propósito, se tornando uma porta de entrada para o empreendedorismo.

"Comecei a fazer bijuterias quando tinha sete anos. Fazia só por hobby mesmo, mas, com oito anos, resolvi vender. Eu anunciava na escola, mas ninguém comprava. Depois de um tempo, comecei a ir em feiras de empreendedorismo das amigas da minha mãe para vender de verdade e conseguir comprar minhas coisinhas

sem precisar pedir para os meus pais. Minha lojinha, a Unik Bijoux, foi evoluindo até chegar como está hoje", destaca Valentina, acompanhada da mãe, Sarita Milaneze, apoio fundamental na empreitada. "Acredito que essa experiência seja extremamente importante para o amadurecimento dela, trazendo valores como a responsabilidade, o valor do trabalho, saber lidar com suas finanças e dar valor ao dinheiro obtido com seu esforço", enaltece Sarita, que não esconde o sorriso ao falar do engajamento e da força de vontade da filha.

O diretor da unidade piracicabana da inFlux English School, Willy Sakamoto, também retorna ao evento pela segunda vez, após perceber que sua participação anterior possibilitou parcerias com o público que passou pela feira. "Vemos o evento como uma oportunidade muito especial. Nele conseguimos fazer conexões incríveis e apresentar a essência da inFlux English School. A troca entre os expositores, sócios e colaboradores do clube, além do público externo, é muito propícia para fazer negócios e amizades", salienta Sakamoto.

SOCIAL - A solidariedade já se tornou parte essencial da proposta do evento. Durante os dois dias da feira, os visitantes podem conhecer os serviços do Centro de Reabilitação de Piracicaba e do CCP Mulher - Elas à Frente, comissão do Clube de Campo dedicada à promoção de ações para o público feminino. Além disso, o grupo realiza uma campanha de arrecadação de brinquedos, que serão doados a entidades assistenciais do município no final do ano.

SERVIÇO
11º Mercado Mix. Continua nesta quarta-feira, 13, das 9h às 20h. Salão de Vidro - Clube de Campo de Piracicaba. Av. Torquato da Silva Leitão, 297 - São Dimas, Piracicaba (SP). Entrada gratuita. Informações: Instagram @mercadomix_



Negócios e amizades são características do evento na visão de Willy Sakamoto



Empreendedora de 10 anos se destaca no 11º Mercado Mix



Apoio da mãe é fundamental nos trabalhos da pequena Valentina

URBANIZAÇÃO

Programa Periferia Viva investe mais de R\$ 2 bi

Com foco na promoção da dignidade, mobilidade e infraestrutura em áreas mais vulneráveis das cidades brasileiras, o Novo PAC Seleções 2025, no âmbito do Programa Periferia Viva - Urbanização de Favelas, contempla 49 comunidades de 32 municípios em 12 estados. O investimento total supera os R\$ 4,67 bilhões.

O Estado de São Paulo receberá a maior destinação de recursos nesta etapa do Periferia Viva. São mais de R\$ 2 bilhões em investimentos voltados para 13 comunidades. Só na Favela do Limite, na zona sul de Osasco (SP), o projeto de urbanização prevê a construção

de 142 unidades habitacionais, remoção de moradias insalubres e melhorias habitacionais para as 535 residências consolidadas que permanecerem na área.

As intervenções previstas também incluem obras de saneamento e de infraestrutura urbana, implantação de um parque, um equipamento público cujo programa ainda será determinado de acordo com as demandas da região, a canalização do córrego e novas conexões viárias. Também consta no planejamento a regularização fundiária da área após conclusão do projeto de urbanização.

Além da Favela do Limite, serão contempladas no estado de

São Paulo a Favela da Treze, também em Osasco; a Vila dos Pinheiros e o Jardim Vitória, no município de Caieiras; o Loteamento São José, em Campo Limpo; a Vila dos Pescadores, em Cubatão; a favela Servidão, em Embu das Artes; as vilas Pantanal e Alemoa, em Santos; o Jardim Represa, em São Bernardo do Campo; Pirajussara 5 e Morro do S4, na zona sul da capital paulista; e o núcleo urbano Biquinhas, em Valinhos.

PERIFERIA VIVA - O Programa Periferia Viva destina, por meio do Novo PAC, recursos para melhorias de condições de vida nas periferias urbanas brasileiras. A iniciativa tem a integração de 17 ministérios na articulação de políti-

cas, numa demonstração de que a melhoria da vida nas favelas transcende a infraestrutura básica e exige ações coordenadas.

COMO FUNCIONA - O Ministério das Cidades promove obras de urbanização em favelas, palafitas, loteamentos informais que incluem todo o conjunto de necessidades de infraestrutura urbana (saneamento básico, contenção de encostas, sistema viário, iluminação pública), recuperação ambiental, melhorias habitacionais, produção de moradias, regularização fundiária e trabalho social. Os demais ministérios promovem outras ações para impulsionar a transformação urbana que já está sendo construída.



Alice de Souza, profa. Viviane Moretti e Maria Eduarda

COTIP

Alunas são prata e bronze na Olimpíada Brasileira

Duas alunas do Colégio Cotip destacaram-se na Olimpíada Brasileira de Língua Inglesa (OBLI), realizada no primeiro semestre de 2025. Maria Eduarda Franceschine de Campos Alves, 16 anos, do 1º ano do Ensino Médio, conquistou a medalha de prata, enquanto Alice Paschon Radi de Souza, 17 anos, do 3º ano, ficou com o bronze.

A OBLI é uma competição educacional que avalia habilidades em leitura, interpretação, compreensão auditiva e gramatical em inglês. O evento busca incentivar o aprendizado da língua, promover a competência intercultural e preparar estudantes para um mundo globalizado.

A vice-diretora e professora de inglês do Cotip, Viviane Moretti, destacou que esta foi a primeira participação do colégio na OBLI, com resultados expressivos. "Essas premiações mostram que preparamos nos-

sos alunos para a vida, não apenas para o vestibular. O domínio do inglês é essencial para projetos acadêmicos e de inovação nas universidades", afirmou.

DEPOIMENTOS - Maria Eduarda acertou 28 das 30 questões da prova online, atribuindo seu desempenho, especialmente em interpretação de texto, à orientação da professora Viviane Moretti. "Minha família ficou orgulhosa, pois reconheceu meu esforço diário para melhorar", disse a aluna, que planeja cursar Medicina ou Biomedicina.

Alice de Souza, que acertou 26 questões, celebrou o bronze em sua primeira participação na OBLI. "A medalha também me ajudou a ingressar no nível 3 do Escotismo sem precisar de certificados adicionais que comprovassem meu potencial em inglês", contou a estudante, que pretende prestar vestibular no final do ano para Biomedicina ou Biologia.

FUMEP

Orquestra de Câmara homenageou Ernst Mahle

A Orquestra de Câmara de Cordas (OCP) se apresentou na noite de segunda-feira, 11, no anfiteatro da Fundação Municipal de Ensino de Piracicaba (Fumep), em um concerto em homenagem ao maestro Ernst Mahle, falecido no último dia 15/05. Sob a regência do maestro Felipe Serafin, o grupo interpretou obras como "Suíte Nordestina" e "Viajando pelo Brasil nº 2", de autoria de Mahle, além de "Divertimento em Ré Maior", de Wolfgang Amadeus Mozart. Serafin destacou que muitos

dos atuais músicos da OCP tocaram sob a regência de Mahle e foram influenciados por sua genialidade e generosidade. "O concerto foi uma experiência artística, educativa e social, mostrando como a música pode transformar vidas", afirmou.

O diretor-executivo da Fumep, Luís Chorilli Neto, enfatizou a importância do evento. "Foi um privilégio receber a Orquestra de Câmara de Cordas. As portas do campus estarão sempre abertas para eventos culturais como este", declarou.



O maestro Felipe Serafin conduziu a Orquestra de Câmara de Cordas (OCP)

Problemas com drogas?
Nós podemos ajudar!

NA Narcóticos Anônimos

Realizamos apresentações gratuitas. Ligue e se informe sobre nossas reuniões.

Linha de Ajuda: **132**

19 3255 6688
na.org.br

na.org.br na.org.br na.org.br

ACOMPANHE TODAS AS PUBLICAÇÕES LEGAIS NO NOSSO SITE

Publicidade Legal

A TRIBUNA
PIRACICABANA

www.tribunapiracicabana.com.br

ATAS & COMUNICADOS FATOS RELEVANTES

BALANÇOS ATOS OFICIAIS

Fm 102,3

DIFUSORA

Essa Rádio é Show!

Obrigada Piracicaba. São 90 anos de liderança absoluta em audiência, prestação de serviço e informação.

Email: atendimento@portaldifusora.com.br
Site: www.portaldifusora.com.br

FALECIMENTOS

SR. JOSE BENEDITO FRANCO faleceu dia 11/08/2025 na cidade de Piracicaba, aos 77 anos de idade e era casado com a Sra. Leni Vicente Franco. Era filho do Sr. Alfredo Franco e da Sra. Carolina Alves, falecidos. Deixa os filhos: Neila Maria Franco casada com Fabio Alexandre Borin, Emersom Jose Franco, Jeane Tersinha Franco e Edivelton Alair Franco. Deixa netos, bisneto, familiares e amigos. O seu sepultamento ocorreu dia 12/08/2025 as 16:00hs, saindo a uma mortuária do Velório da Saudade - Sala - 07, seguindo para a referida necrópole. Expressamos nossas mais sinceras condolências aos familiares e amigos, neste momento de luto. Grupo Bom Jesus Funerais.

SR. JOSE JOSE LUIZ LAURELLI faleceu dia 11/08/2025 na cidade de Piracicaba, aos 87 anos de idade e era casado com a Sra. Guiomar Oliver Laurelli. Era filho do Sr. Francisco Laurelli e da Sra. Jandyra Marangaba Laurelli, falecidos. Deixa os filhos: Viviane Helena Laurelli Rambaldo casada com Carlos Alberto Rinaldi Rambaldo, Jose Luiz Laurelli Junior e Alessandra Oliver Laurelli. Deixa netos, familiares e amigos. O seu sepultamento ocorreu dia 12/08/2025 as 16:30hs, saindo a uma mortuária do Velório da Saudade - Sala 08, seguindo para a referida necrópole. Expressamos nossas mais sinceras condolências aos familiares e amigos, neste momento de luto. Grupo Bom Jesus Funerais.

SR. NADIR ALVES faleceu dia 11/08/2025 na cidade de Piracicaba, aos 75 anos de idade e era casado com a Sra. Ana Maria Barbosa Alves. Era filho do Sr. Benedito Alves Felipe e da Sra. Izaura Ferreira, falecidos. Deixa os filhos: Diego Barbosa Alves casado com Karine de Souza Cavalcante, Reginaldo Rodrigues, Silvia Alves, Simone Alves, Kelli Mariana. Deixa netos, familiares e amigos. O seu sepultamento ocorreu dia 12/08/2025 as 17:00hs, saindo a uma mortuária do Velório Municipal de Vila Rezende - Sala - 03, seguindo para a referida necrópole. Expressamos nossas mais sinceras condolências aos familiares e amigos, neste momento de luto. Grupo Bom Jesus Funerais.

SRA. JOSELITA PINHEIRO DA SILVA faleceu dia 12/08/2025 na cidade de Piracicaba aos 85 anos de idade e era viúva do Sr. Lauriano Figueiredo dos Santos.

Era filha do Sr. Jose Oliveira Silva e da Sra. Cirila Pinheiro Silva, falecidos. Deixa os filhos: Raimunda Pinheiro dos Santos, Orlando Pinheiro dos Santos casado com Ana Paula Defacio, Eliseu Pinheiro dos Santos, Noel Pinheiro dos Santos e Fernando Pinheiro dos Santos. Deixa netos, bisnetos, familiares e amigos. O seu sepultamento ocorreu dia 12/08/2025 as 13:00hs, saindo a uma mortuária do Velório da Saudade - Sala 03, seguindo para o Cemitério Municipal de Vila Rezende. Expressamos nossas mais sinceras condolências aos familiares e amigos, neste momento de luto. Grupo Bom Jesus Funerais.

SR. ANTONIO BORGES RAINHA SOBRINHO faleceu dia 12/08/2025 na cidade de Piracicaba, aos 88 anos de idade e era viúvo da Sra. Adair Rainha. Era filho do Sr. Manoel Borges Rainha e da Sra. Josephina Angela Rainha, falecidos. Deixa os filhos: Angela Irani Rainha casada com Adair Ricci, Marcos Antonio Rainha casado com Tania Cristina Bortoleto Rainha, Luciana Aparecida Rainha, Valeria Borges Rainha. Deixa netos, bisnetos, familiares e amigos. O seu sepultamento ocorrerá hoje as 15:30hs, saindo a uma mortuária do Velório no Parque da Ressurreição - Sala Standard, seguindo para a referida necrópole. Expressamos nossas mais sinceras condolências aos familiares e amigos, neste momento de luto. Grupo Bom Jesus Funerais.

SR. NILSON GONÇALVES DE FREITAS faleceu dia 12/08/2025 na cidade de Piracicaba, aos 54 anos de idade e era casado com a Sra. Rosair Borges da Silva Conceição. Era filho do Sr. João Gonçalves e da Sra. Aparecida Ferreira dos Santos, falecidos. Deixa os filhos: Rosa Mistica Marizza de Freitas, Kelyn Aparecida Gonçalves de Freitas casada com Samuel, Rita de Cassia, falecida e Carlos Alexandre da Conceição casado com Heloisa, Luiz Fernando da Conceição e Paulo Ricardo da Conceição casado com Julia. Deixa netos, familiares e amigos. O seu sepultamento ocorrerá hoje as 14:00hs, saindo a uma mortuária do Velório Municipal de Charqueada, seguindo para a referida necrópole. Expressamos nossas mais sinceras condolências aos familiares e amigos, neste momento de luto. Grupo Bom Jesus Funerais.

Grupo Bom Jesus
Assistência Funeral

Nós cuidamos de tudo,
no momento mais difícil da sua vida!

Atendimento
Funerário 24h

19 3422-7617
www.bomjesuspiracicaba.com.br

Rua José Pinto de Almeida, 689
Bairro Alto - Piracicaba/SP

FALECIMENTOS

SRA. ERCILIA DA SILVA SOUZA FERREIRA faleceu ontem, nesta cidade, contava 90 anos, filha dos finados Sr. José Marins de Souza e da Sra. Francisca da Silva Souza, era viúva do Sr. Anibal Ferreira; deixa o filho Wagner Ferreira, casado com a Sra. Leila Aparecida Dias da Silva Ferreira, os netos: Julia e João Felipe, demais familiares e amigos. O velório ocorreu ontem das 14h00 às 15h45 na sala "Esmeralda" do Velório do Crematório Memorial Metropolitano de Piracicaba, tendo seguido o féretro às 16h00 para a realização da Cerimônia de Homenagens Pós-tumas no "Salão Nobre" do mesmo local. Procedimentos de Cremação serão realizados posteriormente. A família e amigos enlutados

os sentimentos de pesar da Abil Grupo Unidas Funerais.

SR. EDISON CARLOS FERREIRA GUEDES faleceu anteontem, na cidade de Leme/SP, contava 82 anos, filho dos finados Sr. Octavio Ferreira Guedes e da Sra. Luiza Gomes Guedes, era viúvo da Sra. Ivone Rubinato Ferreira Guedes. Deixa irmãos, demais familiares e amigos.

O velório iniciou ontem das 19h00 às 10h00 no Velório do Memorial São Pedro sala "2" sendo trasladado o corpo para o Crematório Memorial Metropolitano de Piracicaba. Procedimentos de Cremação serão realizados posteriormente. À família e amigos enlutados os sentimentos de pesar da Abil Grupo Unidas Funerais.

Edital de Convocação de Assembleia Geral Extraordinária. O Sindicato dos Trabalhadores Municipais de Piracicaba, São Pedro, Aguas de São Pedro, Saltinho e Região, através de seu Presidente, no uso de suas atribuições estatutárias, convoca a todos associados da Entidade, inclusive SIM, para participarem da assembleia geral extraordinária a realizar-se no dia 18 de agosto de 2025, as 17h00 horas em primeira convocação com o quórum estatutário ou às 18h00 em segunda convocação com qualquer número de associados presentes na sede do Sindicato sito na Rua Ipiranga, n. 553, centro, Piracicaba-SP, para discutirem e deliberarem acerca da seguinte ordem do dia: a) Leitura e aprovação da ata da assembleia anterior; b) Definição da contribuição confederativa, assistencial anual complementar, a ser descontada dos associados e colaboradores. José Valdir Sgrigeniro, Presidente.

NO CARTÃO EMATE 12x CONSULTAÇÃO

MERLOTTIS
TELHAS GALVANIZADAS - GALVALUME E SANDUICHE

A especialista em telha sanduiche com a face inferior chapada.

Modelo Forro Amadeirada

FACE SUPERIOR GALVALUME

FACE INFERIOR CHAPADA

TELHA SANDUICHE CHAPADA

TELHA SUPERIOR GALVALUME

TELHA INFERIOR CHAPADA

A TELHA SANDUICHE CHAPADA é composta pela chapa superior em aço galvanizado e a inferior (bancos) e na parte inferior são chapas laminares de magnésio para coberturas que tenham LAJES, GESSO OU FORRO.

A Telha Forro Termoacústica PVC do Merlottis Telhas oferece beleza, resistência e conforto. Com materiais de alta qualidade e excelentes propriedades termoacústicas garante durabilidade e tranquilidade interna.

a partir de R\$ 68,90/m²

CONSULTE Nossos PREÇOS PARA TELHA SANDUICHE FACE SUPERIOR E INFERIOR NA CHAPA GALVALUME NATURAL OU COM PINTURA E TELHAS SIMPLES CHAPA GALVALUME.

No seu WhatsApp, digite todos os números sem traços

Nosso Zap 1934550910

Nosso Fixo: 19 3455-0910
comercial@merlottistelhas.com.br
www.merlottistelhas.com.br

De Segunda à Sexta das 7h00 às 17h00
Ass Sábados das 7h00 às 11h

Classificados

IMÓVEIS

VENDO SÍTIO 51.000 m2 em São Pedro, próximo a cidade, nascente, córrego, energia, vista para a Serra de São Pedro. Docum ordem. R\$ 595.000. Luiz (11) 9999-88701.

ALUGA-SE apartamento Praia Grande, Tels: 9 8430-8712 e 9 9340-0417.

COMPRA-SECASA — Valor básico de negociação até R\$ 50.000,00 (cinquenta mil reais). Falar com Karen pelo cel (19) 9-9895-5892, das 8 às 18 horas.

IMÓVEL EM PIRACICABA

Vendo apartamento no edifício Pedro Ometto, região central da cidade, c.150 m2, antigo, espaçoso, preço favorável. Tel para contato: 044-3346-6154

VENDE LOTE V. MONTEIRO próximo padaria sta Isabel, medindo 7.50 x 25 total 187 metros..... **PREÇO \$190 MIL.** Aceito carro até \$50 mil. Tratar **DIRETO PROPRIETÁRIO** 974109813.

VENDO SÍTIO - 51.000 m2 em São Pedro, próximo a cidade, nascente, córrego, energia, mata e linda vista para a Serra. Docum ordem. R\$ 595.000. Luiz (11) 9999-88701.

SKY TV - ASSINE
108 CANAIS R\$ 99,90
(19) 9 9930-4949
ASSINE JÁ

EDITAL DE CITAÇÃO - PRAZO DE 10 DIAS.
PROCESSO Nº 1001171-09.2025.8.26.0451

O(A) MM. Juiz(a) de Direito da Vara da Infância e Juventude, do Foro de Piracicaba, Estado de São Paulo, Dr(a). ROGERIO DE TOLEDO PIERRI, na forma da Lei, etc.

FAZ SABER ao(a) requerido(a) VANESSA MOREIRA DE SOUSA, RG 68.613.204, CPF 110.765.716-46, nascida em 17/09/1990, filha de Onilio Moreira de Sousa e Ana Maria Ferreira de Sousa, e JOSE MOREIRA DE SOUZA, RG 25131367, CPF 156.782.008-52, nascido em 16/09/1973, filho de Jose Moreira de Souza e Maria Nunes Ferreira, natural de Malacacheta/MG, que foi proposta uma ação de Procedimento Comum Infância e Juventude por parte de Ministério Público do Estado de São Paulo (Comarca de Piracicaba-SP), em relação aos menores D. M. de S. e D. M. de S. Encontrando-se os réus em lugar incerto e não sabido, foi determinada a sua CITAÇÃO, por EDITAL, para os atos e termos da ação proposta e para que, no prazo de 10 (DEZ) dias, que fluir após o decurso do prazo do presente edital, apresente resposta. Não sendo contestada a ação, o réu será considerado revel, caso em que será nomeado curador especial. Será o presente edital, por extrato, afixado e publicado na forma da lei. NADA MAIS. Dado e passado nesta cidade de Piracicaba, aos 06 de agosto de 2025.

A informação na palma da sua mão!

Conheça o novo site da A Tribuna Piracicabana.
Acesse: www.tribunapiracicabana.com.br

PREFEITURA MUNICIPAL DE RIO DAS PEDRAS
ESTADO DE SÃO PAULO

AVISO DE LICITAÇÃO

Comunicado - Pregão Eletrônico nº. 90097/2025 - Processo nº. 5899/2024 - OBJETO: REGISTRO DE PREÇOS PARA CONTRATAÇÃO DE EMPRESA ESPECIALIZADA NO FORNECIMENTO DE UNIFORMES ESPORTIVOS, PARA ATENDER A SECRETARIA DE ESPORTES E LAZER - SEPEL, CONFORME TERMO DE REFERÊNCIA DO EDITAL E SEUS ANEXOS - IMPORTANTE: INÍCIO DO ENVIO DAS PROPOSTAS: 12/08/2025; FIM DO ENVIO DAS PROPOSTAS ATÉ: 26/08/2025 ÀS 08h00min; ABERTURA DAS PROPOSTAS: 26/08/2025 ÀS 09:00min - FORMALIZAÇÃO DE CONSULTAS: email: licitacao@riodaspedras.sp.gov.br - fone: 19-3493-9490 - O Edital completo poderá ser obtido pelos interessados no site da Prefeitura - www.riodaspedras.sp.gov.br ou site Compras.Gov - https://www.gov.br/compras/pt-br - REFERENCIA DE TEMPO: Para todas as referencias de tempo será observado o horário de Brasília (DF) - Prefeitura Municipal de Rio das Pedras, 11 de agosto de 2025 - Marcos Buzetto - Prefeito Municipal.

Comunicado - Pregão Eletrônico nº. 90098/2025 - Processo nº. 014/2025 - OBJETO: REGISTRO DE PREÇO PARA CONTRATAÇÃO DE EMPRESA ESPECIALIZADA EM PRESTAÇÃO DE SERVIÇOS, COM FORNECIMENTO DE SOLDA, SERVALHERIA E SIMILARES, PARA SECRETARIA DE OBRAS, ENGENHARIA E SERVIÇOS - SEMEO, CONFORME TERMO DE REFERÊNCIA DO EDITAL E SEUS ANEXOS - IMPORTANTE: INÍCIO DO ENVIO DAS PROPOSTAS: 12/08/2025; FIM DO ENVIO DAS PROPOSTAS ATÉ: 26/08/2025 ÀS 08h00min; ABERTURA DAS PROPOSTAS: 26/08/2025 ÀS 14:00min - FORMALIZAÇÃO DE CONSULTAS: email: licitacao@riodaspedras.sp.gov.br - fone: 19-3493-9490 - O Edital completo poderá ser obtido pelos interessados no site da Prefeitura - www.riodaspedras.sp.gov.br ou site Compras.Gov - https://www.gov.br/compras/pt-br - REFERENCIA DE TEMPO: Para todas as referencias de tempo será observado o horário de Brasília (DF) - Prefeitura Municipal de Rio das Pedras, 11 de agosto de 2025 - Marcos Buzetto - Prefeito Municipal.

Esta publicação custou R\$ 503,10 aos cofres públicos

PREFEITURA MUNICIPAL DE SÃO PEDRO
Rua Valentim Amaral, 748 - Centro - CEP 13520-000 - São Pedro/SP
www.saopedro.sp.gov.br - Tel.: (19) 3481-9200

AVISO DE LICITAÇÃO

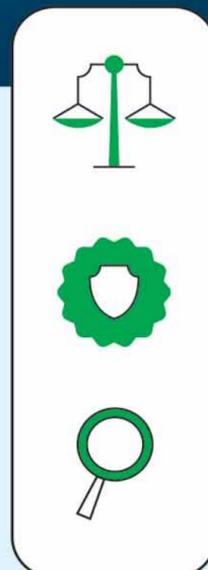
Comunicamos que está aberta a licitação do Pregão Eletrônico nº 39/2025, Processo: 522/2025, que tem por objeto a AQUISIÇÃO DE MATERIAL ELÉTRICO. As propostas serão acolhidas com início no dia 14/08/2025, às 10:00 horas até às 08:00 horas do dia 26/08/2025. O início da sessão de disputa de preços ocorrerá às 09:00 horas do dia 26/08/2025. Deve ser observado o horário de Brasília. O Pregão Eletrônico será realizado em sessão pública por meio da Internet, por intermédio do Sistema BNC - acessível em www.bnc.org.br. O edital completo encontra-se à disposição no Departamento de Compras e Licitações, sito a Rua Valentim Amaral, 748, no horário das 08h30 às 17h00. Fone: (19) 3481-9215 ou através do site: <https://www.saopedro.sp.gov.br/licitacoes-publicas> ou www.bnc.org.br. São Pedro, 12 de agosto de 2025. Thiago Silvério da Silva - Prefeito Municipal

Esta publicação custou R\$ 132,00 aos cofres públicos

QUEM LUTA CONTRA A FOME PRECISA DE VOCÊ!

APOIE ESTA CAUSA LBV.ORG

O JORNAL CERTIFICA AS
PUBLICAÇÕES LEGAIS COM
PONTUALIDADE E
TRANSPARÊNCIA, GARANTINDO
A SEGURANÇA JURÍDICA.
AFINAL, O JORNAL É LEGAL.



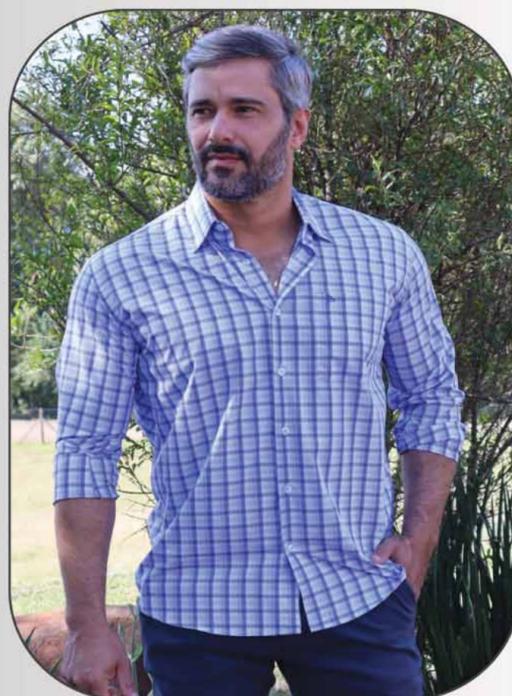
Louis Belafre®



MOLETINHO
R\$ 199,90



CAMISA ALGODÃO PREMIUM
MANGA LONGA
R\$ 269,90



CAMISA FIBRA DE BAMBU
MANGA LONGA
R\$ 289,90



JAQUETA PUFFER
A PARTIR DE
R\$ 249,95



JAQUETA SARJA
R\$ 399,90



JAQUETA BOMBER
A PARTIR DE
R\$ 349,95

LOJA 01 - RUA DR. JOÃO CONCEIÇÃO, 974 - PAULISTA
CONTATO: 19-999033344

LOJA 02 - AV. DONA LÍDIA, 671 - VILA REZENDE
CONTATO: 19-981361010

***VALORES ATÉ O TAMANHO GG OU 6.**
CONSULTE VALORES DOS TAMANHOS ESPECIAIS