



## DOAÇÃO DE ALIMENTOS

A empresa CJ do Brasil realizou a doação de alimentos arrecadados durante a Corrida Circuito

Cidades Paulistas para o Fundo Social, presidido pela primeira-dama do Município, Valkiria Collovi. **A6**



## BEBEL — I

Para a deputada estadual piracicabana Professora Bebel (PT), é fantasiosa o pretexto de "perseguição" ao ex-presidente Jair Bolsonaro, alegado pelo presidente dos Estados Unidos, Donald Trump, para taxar os produtos brasileiros em 50% a partir do próximo dia primeiro de agosto.

## BEBEL — II

Segundo Bebel, a verdadeira razão é o fortalecimento do Brics — bloco econômico formado por Brasil, Rússia, Índia, China e África do Sul — e o papel do Brasil no bloco, nesse momento presidido pelo presidente Lula. **A11**

## MELHORIAS — I

Moradores da região dos altos da Paulicéia, na Avenida São Paulo, contam com a atenção da Prefeitura Municipal, através do setor competente, para as melhorias no local. Chamado nesse sentido foi feito pelo 156 e, em breve, espera-se seja atendida solicitação.

## MELHORIAS — II

"Estamos cobrando melhorias em volta do terminal da Pauliceia ao qual fica localizada na Av. São Paulo, 1472 estamos solicitando melhorias em volta do terminal mata alto, em frente ao supermercado avenida", afirmam os moradores.

## NUVENS — I

As nuvens continuam dominando o cenário político-partidário em Piracicaba e Região. Com as manifestações do presidente Donald Trump esses dias passados, ficará difícil para o deputado estadual Alex Madureira (PL) — da dedicada turma do ex-presidente Jair Bolsonaro — dar explicações que Piracicaba não será prejudicada. As nuvens, nesse caso, movimentam-se de vez.

## NUVENS — II

Até trovoadas devem aparecer entre as nuvens, porque ligação do deputado do PL — Alex Madureira é destacado braço direito do governador Tarcísio de Freitas no Palácio Nove de Julho — com os filhos do ex-presidente, especialmente Eduardo Bolsonaro (PL) que se encontra nos EUA para atacar a política brasileira. Muitas nuvens pela frente...

## ESTRATÉGIA

Paira, nas nuvens, a ideia de o ex-presidente Jair Bolsonaro pedir para que o presidente Donald Trump diminua ou até cancele as tarifas. Virou guerra política, nas nuvens.

**PIRARAZZI**  
By Elson de Belém  
A15 a A17

**PREFEITURA RECEBE CARRETA DA MAMOGRAFIA**  
A4



Piracicaba exportou 1,3 bilhão de Dólares aos EUA em 2024, de acordo com números oficiais

# Taxação de Trump prejudica Piracicaba, 2ª maior exportadora de SP para os Estados Unidos

De acordo com dados do Ministério do Desenvolvimento, Indústria, Comércio e Serviços, cidade vendeu 1,3 bilhão de Dólares aos EUA em 2024

Piracicaba será diretamente prejudicada, caso se confirme a taxação de 50% a produtos brasileiros anunciada pelo presidente dos Estados Unidos, Donald Trump, em carta envi-

ada ao presidente Luiz Inácio Lula da Silva nesta quarta-feira (9). De acordo com números do Ministério do Desenvolvimento, Indústria, Comércio e Serviços, a cidade vendeu cer-

ca de 1,3 bilhão de Dólares ao País da América do Norte em 2024, colocando em 2º lugar no ranking dos municípios paulistas que vendem aos EUA — somente fica atrás de São José

dos Campos, cidade-sede da Embrater. Apoiador de Trump, o governador Tarcísio de Freitas reconheceu o "impacto negativo" da decisão estadunidense à economia paulista. **A7**



## RESTAURANTES SELECIONADOS PARA FESTIVAL GASTRONÔMICO

Os estabelecimentos gastronômicos e as cervejarias artesanais do 7º Festival Gastronômico de Piracicaba — Comida na Rua, que será realizado nos dias 1, 2 e 3 de agosto, na praça José Bonifácio, já estão definidas. São ao todo 32 estabelecimentos, sendo

16 de alimentação, 8 cervejarias, 3 de drinks, 2 sorveterias e também 3 docerias. Agora, os restaurantes devem participar de reunião na Secretaria de Turismo, conforme previsto no edital, que está disponível na íntegra no site da Pasta, em [turismopiracicaba.com.br](http://turismopiracicaba.com.br). **A7**

## IPCA RECUA EM JUNHO

O Índice Nacional de Preços ao Consumidor (IPCA) registrou redução de 0,02% no mês de junho, conforme dados divulgados pelo Instituto Brasileiro de Geografia e Estatística (IBGE) nesta quinta-feira (10). A

redução de junho é liderada pela variação negativa de -0,18% no grupo Alimentos e Bebidas e relativa estabilidade em outros quatro grupos (Educação, Saúde, Artigos de residência e Comunicação). **A7**

## Férias no Sítio no Engenho Central no sábado, dia 12

A programação especial Férias no Sítio, promovida pelo Salão Internacional de Humor de Piracicaba, recebe no sábado (12), às 15h, a trupe da Cia Atitude Teatro com o espetáculo Kombi no Circo — Tampa e Panela. A apresentação gratuita integra a exposição Férias no Sítio no Armazém 8A do Engenho Central e é aberta a todos os públicos. Com linguagem acessível e formato itinerante, o espetáculo

mistura circo, palhaçaria, teatro, música e improviso. Os artistas Roxane Cavallari e Fernando Cavallari dão vida aos palhaços Tampa e Panela, que divertem o público com situações cômicas e cheias de ternura. A montagem é realizada sobre uma charmosa Kombi adaptada como picadeiro ambulante, que transforma qualquer espaço em palco e possibilita o acesso à arte de forma democrática e criativa.

Restaurante **PINTADO na Brasa**  
**Vem jantar conosco!**  
Quinta a Sábado das 18h às 23h  
Cardápio delicioso  
Chopp Brahma  
Porções  
19 3042-3240  
Rua Bom Jesus 1663 - Centro  
O legítimo Pintado na Brasa

## Encante-se com o mundo

**José Renato Nalini**

A tendência em muitos de nós, nestes tempos estranhos que vivenciamos, é ver o mundo com pessimismo. Tudo está pior. Violência, carestia, falta de seriedade na vida pública, emergência climática, traições e falsidades. Mas é preciso reagir. Na verdade, hoje vivemos mais do que ontem. Pelo menos, aqueles que se cuidam e, lamentavelmente, os que têm dinheiro para pagar planos de saúde que só sabem se reajustar e procrastinar a liberação para exames mais dispendiosos.

O drama do Brasil é que as pessoas estão ficando mais toscas. Não gostam de ler. Encantam-se com os celulares. Desde os mais



rústicos, até os mais propensos a se tornarem eruditos. Algo que não acontece, porque optam pelas redes sociais.

O conselho para quem não está satisfeito é ler livros. Como diz Simon Kuper, no "Financial Times", "um livro ainda é a melhor tecnologia para transmitir a complexidade do mundo". A complexidade evita a ideologia, o fanatismo, a polarização cada vez mais burra e mais violenta. Quem fala "com certeza" várias vezes numa conversa, tende a enxergar conspiração e a ser vítima algorítmica online.

Não usar muito as telas é outro bom parâmetro. Sem telinhas, a mente cria liberdade para vagar e fazer novas conexões. Caminhar. Olhar a natureza.

### Ouvir mais é um inteligente recarregamento das próprias energias

Plantar uma árvore. Pedir mais arborização ao Poder Público.

Um bom conselho é fazer o seu trabalho, não o do mundo. Fazer bem feito o que você ficou encarregado de fazer. Não pretender consertar o Universo, mas a sua gaveta, o seu quarto, o seu espaço de trabalho. Ser multidisciplinar. Interessar-se por tudo. Não ignorar outras sendas. É preciso cultivar uma capacidade de processamento sem precedentes, pois o conhecimento se acumulou e quem se dispuser a enxergar esse panorama, terá uma visão bem ampla da vida. É bom ser humilde. Pensar

sempre que você pode estar errado. Os mediocres fazem questão de confirmar as suposições iniciais. O "viés de confirmação" inibe alcançar novos ou mais profundos insights. E continuar a aprender com todos. Todos nos tornamos mais ou menos inteligentes ao longo da vida, de acordo com os esforços despendidos para pensar. Os mais sábios são os que sabem aprender com todos, até com os mais simples e aparentemente rústicos. Ouvir mais é um inteligente recarregamento das próprias energias. O mundo ainda tem beleza. É só aprender e saber enxergá-la.

**José Renato Nalini é Reitor da Uniregistrat, doente da Pós-graduação da Uninove e Secretário Executivo das Mudanças Climáticas de São Paulo**

## A Conferência da Saúde e suas ausências

**Rai de Almeida**

No final de semana dos dias 28 e 29 de junho aconteceu a 11ª Conferência Municipal de Saúde - O SUS como enxergamos." Essa conferência teve como objetivos: "o fortalecimento do Controle Social com ampliação da participação popular nos territórios, a avaliação da situação de saúde e a proposta de Diretrizes para o Plano Municipal de Saúde 2026-2029". Na ocasião, foram aprovadas 90 propostas e 25 diretrizes.

Falando em participação popular, foi notável a grande presença de usuários, das comissões locais de saúde, bem como municípios interessados em formar comissões nos bairros onde elas ainda não existem. Fato esse que comprova que quando existe espaço para a participação popular, essa se faz presente! A conferência também contou com a presença de sindicalistas, representantes de empresas e - corrigindo o "plural" em matérias já publicadas sobre o evento - estava presente pela Câmara Municipal apenas uma vereadora: a vereadora Rai de Almeida (PT) e assessora. Outra presença a se assinalar foi a dos servidores públicos da saúde em sua multiplicidade de atuações: enfermeiras, técnicas de enfermagem, médicas, assistentes sociais, psicólogas, farmacêuticas, entre outros servidores que fazem o trabalho real de desenrolar do sistema de saúde.

Em contrapartida, algumas ausências foram sentidas - como a do prefeito Hélio Zanatta e a do secretário municipal de saúde, Dr. Sérgio Pacheco Filho. Sentida também foi a falta de propostas (tão necessárias) referentes às implementações de políticas públicas relativas à saúde da população negra. Dentre as diretrizes aprovadas na conferência, nenhuma proposta conseguiu evidenciar tamanha a necessidade que temos na assistência para com essa população. Nesse sentido, vale relembrar o recente "Simpósio sobre Doença Falciforme e Hemoglobinopatias", realizado na Câmara Municipal em 19 de junho, onde escancarou-se a insuficiência no atendimento



municipal das pessoas portadoras da anemia falciforme, que grande parte são afetadas a população negra.

Dentre algumas diretrizes aprovadas, no entanto, fez-se claro a luta por "cuidar de quem cuida", ou seja, assegurar políticas de cuidados e proteção ao trabalhador da saúde - e entre elas estão: "assegurar estratégias de cuidado da saúde física e mental dos trabalhadores" e a "valorização do servidor municipal com plano de cargos de carreira com a readequação e ampliação do quadro de funcionários públicos e novas equipes multidisciplinares nos diversos territórios do município". Anterior à votação das diretrizes acima citadas, foram aprovadas 4 moções, das quais três são de repúdio: repúdio à destinação do Hospital Ilumina a terceiros, repúdio à forma como vem sendo direcionadas as emendas parlamentares na área da saúde e de repúdio ao Projeto de Lei 136/2025.

**Assim, fica aqui o meu elogio a todos que participaram e contribuíram com a conferência, bem como à coordenação geral**

Assim, fica aqui o meu elogio a todos que participaram e contribuíram com a conferência, bem como à coordenação geral - que permitiu espaço para o diálogo e trouxe luz aos dados do Sistema Único de Saúde, com a palestra magna do sábado. Por fim, exalto a força e resiliência dos servidores públicos de Piracicaba, que dentre tantos desafios no exercício de suas profissões (como a jornada exaustiva, a falta de reconhecimento e valorização profissional, a falta de equipamentos básicos para a prestação de serviço, a perseguição quando reivindicada por direitos) não prescindem de suas responsabilidades de servir ao cidadão.

**Rai de Almeida (PT), vereadora em Piracicaba**

## Espinélio: a gema das coroas e das surpresas

**Ricardo Frias Caruso**

Poucas gemas carregam tanta história, mistério e redenção quanto o espinélio. Durante séculos, foi confundido com rubis e safiras, adornou coroas reais e foi injustamente relegado ao papel de "impostor". Hoje, no entanto, o espinélio renasce como uma joia cobiçada por colecionadores e designers contemporâneos, ganhando destaque em mercados internacionais graças à sua beleza singular, dureza impressionante e riqueza de cores.

**UM CASO DE IDENTIDADE TROCADA** - O espinélio é, por natureza, uma gema que engana. Por muito tempo, ele foi confundido com o rubi, especialmente por apresentar tonalidades vermelhas intensas quase indistinguíveis a olho nu. Um dos exemplos mais célebres é o "Rubim do Príncipe Negro", cravado no centro da Coroa Imperial Britânica. Por séculos, acreditou-se que essa gema era um rubi até que exames gemológicos no século XIX revelaram que, na verdade, tratava-se de um espinélio vermelho de mais de 170 quilates. Esse tipo de confusão era compreensível. Antes da gemologia moderna, não havia instrumentos para distinguir com precisão as gemas visualmente semelhantes. O espinélio vermelho, com sua transparência vívida, brilho adamantino e coloração profunda, parecia um rubi perfeito e, ironicamente, muitas vezes mais bonito que os próprios rubis naturais da época.



**COMPOSIÇÃO E CARACTERÍSTICAS** - Do ponto de vista científico, o espinélio pertence a uma família de óxidos de magnésio e alumínio. Sua fórmula química é MgAl<sub>2</sub>O<sub>4</sub>, e ele cristaliza no sistema cúbico, o que contribui para

seu brilho uniforme e sua capacidade de ser lapidado em formas extremamente simétricas. A dureza na escala de Mohs é 8, o que o torna ideal para uso em joalheria, rivalizando com a safira em resistência e longevidade.

Além do vermelho, o espinélio pode ser encontrado em uma ampla gama de cores: azul cobalto (muito raro e valorizado), rosa, laranja flamejante, roxo, lilás e até mesmo cinza metálico. Essa variedade cromática é resultado de impurezas como ferro, cromo e cobalto na estrutura cristalina.

**FONTES E RARIDADE** - Os espinélios mais famosos historicamente vieram do Sudeste Asiático, em especial do Tajiquistão, Mianmar (Birmânia) e Sri Lanka. Atualmente, depósitos significativos também são encontrados no Vietnã, Tanzânia e Madagascar, países que têm produzido gemas de altíssima qualidade, com cores vibrantes e pureza excepcional. Entre os mais cobiçados estão os espinélios azul-cobalto do Vietnã, tão raros que ultrapassam o valor de muitas safiras. Os espinélios "flame orange" (laranja-fogo) de Myanmar também atingem preços elevados, devido à sua coloração vívida e brilho crist-

### O espinélio renasce como uma joia cobiçada por colecionadores e designers contemporâneos, ganhando destaque em mercados internacionais

lino. Por serem difíceis de sintetizar com perfeição, os espinélios naturais de qualidade têm mercado garantido entre colecionadores e gemólogos.

**A REDENÇÃO NO MERCADO CONTEMPORÂNEO** - Após séculos de confusão com o rubi, o espinélio conquistou, em 2016, um reconhecimento simbólico: foi oficialmente incluído como uma das pedras de nascimento do mês de agosto, ao lado da peridoto e da sardônia. Esse gesto ajudou a impulsionar a conscientização sobre a gema e atraiu o interesse de consumidores que buscam alternativas exclusivas e sofisticadas às pedras mais convencionais.

No cenário atual, marcas de alta joalheria como Cartier, Bulgari e Chopard já utilizam espinélios em coleções de luxo. Além da beleza, o apelo está justamente na exclusividade e na história: quem usa um espinélio carrega consigo uma joia rara, muitas vezes mais difícil de encontrar que diamantes ou rubis.

**SÍMBOLOS E SIGNIFICADOS** - Na tradição esotérica,



o espinélio é associado à revitalização da energia, proteção contra negatividade e estímulo à criatividade. Diz-se que ele favorece a superação de obstáculos e recarrega a mente em momentos de exaustão. Cada cor tem seu simbolismo próprio: o espinélio vermelho representa paixão e coragem, enquanto o azul sugere sabedoria e serenidade.

**CONCLUSÃO: A JOIA DO OLHAR ATENTO** - O espinélio é uma gema para quem sabe observar além da superfície. Esquecido por séculos sob o nome de outros, hoje brilha com identidade própria. Seu retorno triunfante não é apenas uma tendência, mas um sinal de que o mundo da gemologia está cada vez mais atento à autenticidade, à história e à beleza além dos rótulos.

Seja em uma coroa real ou em um anel contemporâneo, o espinélio é uma escolha para os que valorizam o raro, o legítimo e o surpreendente.

**Ricardo Frias Caruso, engenheiro civil (Escola Politécnica-USP), empresário, advogado e joalheiro; e-mail: rfcarus@hotmail.com**

## Antes de juntar os trapinhos... junte os boletos (e leve um calmante)

**Gregório José**

Dizem que o amor é cego. Pois bem, o amor pode até não ver, mas a fatura do buffet chega em braile, libras e gritos - e chega, meu amigo, com juros compostos e decoração profeçal.

Segundo a Serasa (essa entidade que parece mais presente na vida dos brasileiros do que o Espírito Santo), 54% dos casais sonham com um casamento de até R\$ 40 mil. A intenção é linda, como toda intenção pré-nupcial. Só que 72,4% descobrem, já com o contrato da banda assinado, que entre o "sim" e o Pix do cerimonialista cabem mais emoções do que em final de nove-



la mexicana. Resultado: a cerimônia que começou com flor do campo termina com cartão de crédito em campo minado.

E tem mais: 47% dos noivos apelam para a ajuda da família. Ou seja, o "pai da noiva" virou sócio-investidor do casamento. E não estamos falando só de pagar o salão. É pagar a luz da pista de LED, a cabine de fotos, o DJ que toca Ludmilla e Mozart sem pudor, e o "open bar emocional", onde quem não chora de emoção, chora de boleto.

A boa notícia? 94% dos casais dizem que não se arrependem. Porque brasileiro, além de

### 47% dos noivos apelam para a ajuda da família. Ou seja, o "pai da noiva" virou sócio-investidor do casamento

apaixonado, é otimista. Paga 85 mil na festa, entra no aluguel apertado, mas diz: "vale cada centavo". É o famoso "felizes para sempre, até que o rotativo do cartão nos separe."

Para evitar que a lua de mel vire lua de mico, a Serasa lançou uma cartilha com dicas práticas. Cartilha! Sim, cartilha! Porque agora, além de votos, os noivos têm que preencher checklist. Amor, tu me amas? Sim. Tens planilha? Ainda não. Ah, então vamos conversar...

A cartilha ensina que planejar é essencial, que casamento rima com orçamento (rimou com força), e que fazer dívida pra casar é como usar salto em terreno baldio: elegante até tropeçar. O guia recomenda conversar sobre dinheiro antes de

dizer "sim". O que é sábio, porque muita gente só descobre que o outro tem dívida ativa com a Receita no dia da partilha de bens - ou da conta do buffet.

E como um último carinho, a Serasa ensina cinco dicas para juntar os boletos sem perder o amor. São coisas como: colocar uma margem para imprevistos (como o irmão do noivo que resolve levar 3 acompanhantes), usar aplicativos de controle (que depois servem para rastrear o ex no Instagram), e jamais, em hipótese alguma, cair em golpes de fornecedores, porque além de tudo o amor não aceita chargeback.

Em resumo, casar ainda é um sonho. O problema é que, em muitos casos, o casamento é a única parte financiada do relacionamento. Que os noivos se amem, que sejam felizes, e que nunca deixem a parcela do buffet vencer no mesmo dia da do sofá da sala.

Que vivam os noivos! E que sobrevivam os cartões! (Obs... veja cartilha da Serasa anexada)

**Gregório José, jornalista, radialista e filósofo**

## Cidade inteligente se faz com trabalho, não com discurso

**João Ulysses Laudissi**

Nos últimos anos, tornou-se comum ouvir políticos e representantes de entidades de classe falarem sobre transformar cidades em "inteligentes". É um termo bonito, moderno, que fica bem em discursos, em painéis de eventos e nas redes sociais. Mas, quando olhamos para a realidade do cotidiano da população, percebemos que essas promessas estão muito longe do chão em que pisamos.

Cidade inteligente não é um espetáculo de tecnologia para impressionar a plateia. Não se trata de colocar Internet em praça abandonada, instalar aplicativos que ninguém usa ou espalhar câmeras apenas para dizer que está "modernizando" a gestão. Cidade inteligente, de verdade, é aquela que funciona bem para o cidadão comum, aquele que espera horas no posto de saúde, pega ônibus lotado, desvia de buracos nas ruas e convive com esgoto a céu aberto.

Transformar uma cidade em inteligente é, antes de tudo, usar a tecnologia de forma prática e responsável para melhorar a vida das pessoas. É garantir que os serviços públicos estejam integrados, que os recursos sejam aplicados com eficiência, que as decisões sejam baseadas em dados e que o cidadão tenha voz. E, principalmente, é fazer o básico com seriedade: saúde, transporte, educação, limpeza, segurança.

O problema é que muitos usam o termo "cidade inteligente" como



escudo para encobrir a incapacidade de resolver o que é urgente. Falam em inovação enquanto a cidade está parada no tempo. Jogam palavras bonitas ao vento, mas não enfrentam os desafios do presente. Prometem futuro, mas esquecem o presente.

É preciso dar um basta nesse tipo de conversa vazia. O povo está cansado de slogans e eventos com promessas que não saem do papel. O que se espera de um gestor público ou de um representante de classe é comprometimento real, e não marketing político. A cidade não precisa de show. Precisa de gestão. Precisa de ação.

**Antes de falar em cidade inteligente, é preciso ser honesto com a cidade real**

Antes de falar em cidade inteligente, é preciso ser honesto com a cidade real. E, da próxima vez que alguém vier com esse discurso pronto, o mínimo que devemos fazer é perguntar: "O que você já fez para melhorar a vida de quem vive aqui todos os dias?" Porque cidade inteligente não nasce de discursos decorados. Ela nasce de trabalho sério, de responsabilidade com os recursos públicos e de respeito por quem mora e luta na cidade todos os dias.

**João Ulysses Laudissi, professor, engenheiro**



SONETOS CAIPIRAS - 245

## Monsenhor Rosa

Esio Antonio Pezzato



Manoel Francisco Rosa, um santo nome, um santo  
Discípulo de Cristo aqui na terra, aqui  
Nesta Piracicaba excêntrica de encanto,  
Que sente o filho ausente a suspirar por ti!

Manoel Francisco Rosa, e aqui teu nome canto  
Em forma de oração e desde que nasci  
Sempre te vendo usar da Caridade o manto,  
Passei a acreditar que o Amor era um biscoit.

Querido Monsenhor, tu que soubeste um dia  
Amealhar de Nhô Lica o seu tesouro inenso,  
E pô-lo no alicerce ali da Catedral.

Só te comparo mesmo a um anjo que alumia,  
E ao ver o teu semblante iluminado penso  
Que tu foste de Cristo, o Apóstolo leal.

## Cigarro eletrônico

Douglas Alberto F. de Campos Filho



Cigarro eletrônico, também conhecido como vape, pod, e-pipe, e-cigarette, e-cigar ou tabaco aquecido, é um dispositivo com o formato de um cigarro convencional ou caneta, que contém uma bateria e um depósito onde é colocado um concentrado de nicotina, solventes, glicerina vegetal e aromatizantes.

O cigarro eletrônico foi introduzido no comércio para substituir o cigarro convencional, prometendo ser uma boa opção para ajudar as pessoas que desejam parar de fumar.

No entanto, devido à falta de dados científicos que comprovem a eficiência, eficácia e segurança dos cigarros eletrônicos, além de poder causar danos irreversíveis nos pulmões, a sua venda, importação ou propaganda foi proibida pela Anvisa no Brasil, em 2009.

Da mesma forma que o cigarro convencional, o cigarro eletrônico faz mal principalmente devido à liberação de nicotina, que geralmente é maior no vape do que no cigarro convencional.

A nicotina é uma substância com alto poder de vício, devido à dependência que provoca a nível cerebral. Por isso, pessoas que usam dispositivos que liberam nicotina, como o cigarro eletrônico ou o convencional, têm dificuldade em deixar de fumar.

Além disso, a nicotina é liberada na fumaça que é lançada no ar, tanto pelo aparelho, como pela expiração do utilizador. Isso faz com que as pessoas ao redor também inalem a substância do vape.

Em mulheres grávidas, a exposição à nicotina aumenta o risco de malformações neurológicas no feto, baixo peso e/ou alergias no bebê.

Além da nicotina, o óleo do cigarro eletrônico tem outras substâncias, incluindo:

→ Propilenoglicol: é um líquido transparente, usado como base para o óleo para formar o vapor, e quando aquecido pode se transformar em óxido de etileno que é uma substância cancerígena;

→ Glicerina vegetal: é usada para produzir a nuvem de vapor ao fumar o cigarro eletrônico, e pode causar inflamação nos pulmões;

→ Dietilenoglicol: também usado como base no líquido dos cigarros eletrônicos, podendo causar intoxicação e doenças pulmonares;

→ Acetaldeído e formaldeído: são substâncias liberadas quando o propileno-glicol é aquecido e são comprovadamente cancerígenas;

→ Acroleína: é uma substância herbicida, usada para matar ervas daninhas, e que pode causar danos irreversíveis nos pulmões.

→ Benzeno: é uma substância que pode causar câncer, como a leucemia, quando utilizado a longo prazo.

→ Diacetil: é uma substância usada para dar sabor, e pode causar inflamação e cicatrizes nos brônquios e desenvolvimento de bronquiólite obliterante;

→ Metais pesados como níquel, chumbo, estanho e cádmio: são capazes de causar danos nos pulmões e problemas respiratórios, como enfisema pulmonar ou doença pulmonar obstrutiva crônica (DPOC). Esses metais pesados podem também afetar o cérebro, rins ou outros órgãos.

De acordo com um documento oficial lançado pelo CDC, o aquecimento do propileno-glicol a mais de 150°C, libera 10 vezes mais formaldeído que o cigarro convencional,

uma substância com ação cancerígena.

Além disso, existem substâncias químicas usadas para criar o sabor dos cigarros eletrônicos, que também não têm comprovação de segurança.

O uso do cigarro eletrônico pode causar danos e problemas pulmonares, como inflamação nos pulmões, broncopneumonia, enfisema pulmonar, doença pulmonar obstrutiva crônica (DPOC) ou bronquiólite obliterante (danos inflamatórios irreversíveis aos pequenos brônquios)

### A nicotina é uma substância com alto poder de vício, devido à dependência que provoca a nível cerebral

Da mesma forma, fumar o vape também pode causar uma doença chamada EVALI, além de que seu uso a longo prazo pode aumentar o risco de desenvolver câncer de pulmão.

Esses sintomas: Falta de ar, febre, tosse, náusea e vômito, dor no estômago, diarreia, tontura, palpitação, dor no peito e cansaço excessivo, podem surgir em alguns dias ou ao longo de várias semanas, sendo importante procurar ajuda médica na presença dos sintomas, para que seja feito o diagnóstico e iniciar tratamento mais adequado, que muitas vezes é feito com internação, utilização de oxigênio e uso de medicamentos como corticoides, antibióticos ou antivirais, broncodilatadores, fisioterapia respiratória e outros procedimentos de alta complexidade.

A proibição também leva em conta os riscos de explosão da bateria e queima-duras com o uso de cigarros eletrônicos sem controle de segurança, de doenças respiratórias de repetição e indução de jovens ao tabagismo.

Além disso, o seu uso tem sido desaconselhado por órgãos como Associação Médica Brasileira e Sociedade Brasileira de Pneumologia e Tisiologia.

Segundo a Sociedade Torácica Americana, os estudos feitos sobre a ação dos cigarros eletrônicos para ajudar a deixar de fumar, não mostraram qualquer efeito ou relação. Por isso, o cigarro eletrônico não deve ser usado da mesma forma que outros produtos com-provados para parar de fumar, como adesivos ou chicletes de nicotina.

Enquanto o adesivo de nicotina reduz gradualmente a quantidade de nicotina que é liberada, ajudando o corpo a abandonar a dependência. Já o vape libera sempre a mesma quantidade, além de não existir regulação para a dose de nicotina que cada marca coloca nos líquidos usados no cigarro eletrônico.

A OMS também aconselha o uso de outras estratégias comprovadas e seguras para deixar de fumar.

Para finalizar, o cigarro eletrônico pode contribuir para o aumento do vício na nicotina e no tabaco, já que os sabores de aparelho apelam para um grupo mais jovem, que pode acabar desenvolvendo o vício e iniciando o uso do tabaco, depois de tanto trabalho feito no Brasil para diminuir o tabagismo, a indústria tabaqueira e química se associam neste nosso mundo para inventar mais este tipo de produto que só faz mal a saúde e vicia. Bom dia.

Douglas Alberto Ferraz de Campos Filho, médico piracicabano

## Piracicaba entre os rankings e a realidade

Lilian Lacerda



Piracicaba é uma cidade que carrega em seu nome a força de um rio e na sua história a promessa de desenvolvimento. Conhecida por sua importância no setor sucroalcooleiro, pela presença de universidades renomadas, e por sua identidade cultural expressa no sotaque caipira, nos festivais, na culinária e no samba de raiz.

A cidade aparece com frequência nos rankings que medem a "qualidade de vida" nas cidades brasileiras. "1ª em gestão municipal", "16ª em qualidade de vida", "1ª do Brasil em oferta de vagas em pré-escola", "16ª em Índice de Progresso Social".

No entanto, a cidade que se vangloria dos indicadores não é a mesma experimentada por grande parte da população que vive nos bairros periféricos, que atravessa a cidade para trabalhar, estudar ou tentar atendimento em equipamentos públicos insuficientes ou mal distribuídos. Basta andar pelas ruas, observar as margens do rio para perceber que há um abismo entre os indicadores alardeados e a vivência cotidiana dos piracicabanos.

A cidade parece estar presa na armadilha do autoelogio: orgulha-se de números que soam bem, mas pouco dialogam com as urgências reais. A cidade que se gaba da "excelência em gestão" convive com lições irregulares, escoamento de esgoto em córregos, e ausência de políticas ambientais eficazes.

O Rio Piracicaba - cartão postal e símbolo de identidade - é mal-

tratado pelas indústrias que o margeiam e pelos próprios moradores, que pescam em plena piracema e utilizam suas margens como depósito de resíduos. Falta fiscalização, falta educação ambiental, falta punição e principalmente, falta vontade política.

E enquanto a cidade cresce verticalmente com novos empreendimentos imobiliários, áreas verdes desaparecem, o trânsito se intensifica, e o planejamento urbano parece seguir uma lógica imediatista e desconectada de um projeto de cidade verdadeiramente inclusiva e saudável.

A Piracicaba real é aquela em que moradores enfrentam dificuldades para acesso à saúde mental pública, em que creches e escolas estão superlotadas, e em que o transporte coletivo ainda carece de qualidade e abrangência.

O acesso à cultura, um direito social, segue elitizado e territorialmente desigual. O turismo tem seu potencial engavetado. Enquanto cidades vizinhas investem na profissionalização do turismo como vetor de desenvolvimento econômico e inclusão social, Piracicaba não sabe o que fazer com o seu patrimônio. O Engenho Central agoniza entre promessas não cumpridas, e o Casarão do Turismo ainda parece um museu do improvisado. A Rua do Porto, embora viva e simbiótica, não recebe investimento compatível com sua importância histórica. O turismo de base comunitária, ecológica ou de experiência sequer é cogitado com seriedade. Piracicaba tem memória, paisagem, cultura e identidade -

### Se queremos mesmo ser uma das melhores cidades para se viver, precisamos começar pelas bordas, pelas margens, pelas vozes abafadas

mas lhe falta gestão democrática e sensível à diversidade de sua população. O turismo, que poderia gerar renda e valorizar comunidades tradicionais e ribeirinhas, segue concentrado em eventos pontuais e pouco articulado com políticas públicas estruturais.

Na saúde, o espelho trínca: não resiste à fila de espera. Moradores aguardam meses por uma consulta com psicólogo, ginecologista ou neurologista. Na atenção à saúde mental, por exemplo, o subfinanciamento é crônico. CAPS superlotados, número insuficiente de profissionais, falta de continuidade nos tratamentos. Para o cidadão comum, isso significa desamparo, adoecimento e invisibilidade. As condições de atendimento são precárias e que muitas unidades de saúde funcionam com quadro reduzido de servidores. A frieza dos dados não traduz a dor de quem espera.

Na educação, o número de vagas esconde o cotidiano das salas: não há formação adequada dos profissionais, infraestrutura segura e políticas de cuidado integral à infância. A cidade que se gaba de ser "1ª em oferta de vagas na pré-escola" não fala sobre o número de professores afastados por adoecimento emocional, da precariedade

estrutural de algumas unidades e da falta de assistência psicossocial às crianças. Não se trata apenas de abrir vagas - trata-se de garantir uma educação de qualidade, com cuidado, escuta e estrutura.

Esses dados, que não entram nos relatórios oficiais, compõem a verdadeira métrica da desigualdade educacional.

O conservadorismo político e social que predomina na cidade contribui para a manutenção do status quo. Há resistência à inovação, à participação popular, à crítica. A população é estimulada a repetir o discurso oficial, mas pouco ouve-se sobre os debates de fundo: quais interesses guiam os rumos da cidade? A quem servem as decisões políticas?

A desigualdade social não se combate com publicidade. Exige políticas públicas distributivas, planejamento territorial equitativo, ampliação do orçamento participativo, escuta das comunidades, ocupação criativa dos espaços públicos, descentralização cultural e valorização da educação como eixo de emancipação.

Se queremos mesmo ser uma das melhores cidades para se viver, precisamos começar pelas bordas, pelas margens, pelas vozes abafadas. A cidade que queremos não se mede apenas por números, mas pela dignidade com que trata seus moradores e com o cuidado com que protege sua história e seu futuro.

Lilian Lacerda, doutora e mestra em Educação pela PUC-SP, pesquisadora e psicanalista, atua como pedagoga na rede municipal de Piracicaba

## Solo: um patrimônio de todos

João Salvador Adônis Moreira



O solo é um patrimônio inexorável de todos os seres vivos, por isso sua conservação deve ser feita mediante boas práticas agrícolas, como sinônimo de uso e de preservação. É um substrato não somente para o suporte mecânico das plantas, mas também porque é dele que elas retiram todos os nutrientes essenciais para o seu crescimento e produção. Nessa interação também participam a atmosfera e a água, de forma que, quando há união harmoniosa de todos esses fatores, sua sustentabilidade é estabelecida.

Ao mobilizar ou revolver a terra para fins agrícolas, os sistemas naturais são modificados. Assim, a derrubada de uma mata para a extração de madeira para exportação, da usada na construção de móveis e para a obtenção do carvão, a perda dessa cobertura vegetal pode contribuir para que a água pluvial excedente araste, gradualmente, a camada superficial e fértil do solo, ocasionando sua degradação física, química, biológica e, consequentemente, o seu empobrecimento.

A água, ao cair sobre um terreno, exercerá maior ou menor ação erosiva, a depender da topografia, das características do solo - estrutura e textura - e do tipo de vegetação que o recobre.

A erosão hídrica tende a se acelerar se não houver as medidas de contenção. O arraste contínuo da capa superficial do solo induz ao assoreamento dos leitos dos rios e lagos, que transbordam, causando grandes enchentes.

Para minimizar o problema erosivo, os agricultores e produtores tecnicamente bem orientados passaram a adotar, em áreas declivosas, o plantio em curvas de nível e a construção de terraços para reduzir a velocidade das águas pluviais, sempre com a manutenção do sistema. Mas um solo empobrece não somente pela erosão, mas também se não forem compensados os nutrientes extraídos pela cultura, repostos com base na análise de solo e de plantas, para uma nova safra.

O aumento verificado nas colheitas ano após ano está relacionado ao bom manejo do solo e da cultura, à introdução de cultivares mais produtivas e tolerantes às pragas e doenças, aliando-se ao uso dos corretivos de acidez, dos fertilizantes químicos e orgânicos, com base nas amostragens de solo e de plantas, submetidos às análises laboratoriais. Isso visa compensar ou repor os nutrientes exportados pelas colheitas de grãos, de frutos e pelo pastoreio bovino.

Através das pesquisas ao lon-

### Um solo empobrece não somente pela erosão, mas também se não forem compensados os nutrientes extraídos pela cultura

go do tempo, as práticas culturais avançaram para os Cerrados, transformando a terra do "pau torto" em grande produção de cereais, de frutas e de manejo bovino, mediante a correção da acidez e dos ajustes nutricionais.

A partir do momento em que se conscientizou de que, em clima tropical, não se deve revolver tanto a terra, a inovação chegou com o emprego da técnica do Plantio Direto, um sistema rotacional.

Como exemplo, uma máquina retira a soja, enquanto outra, imediatamente, semeia uma gramínea, como trigo ou milho. Nesse contexto, o agricultor ou produtor auferir maiores lucros, com a colheita de duas safras na mesma área, no mesmo ano agrícola, e o solo permanece menos exposto à compactação e à erosão. Nesse sistema, as raízes se desenvolvem plenamente e as plantas podem suportar até mesmo um possível veranico. É um sistema que se diferencia do convencional pelo menor trânsito de máquinas no preparo do solo, como a aração e gradagem, que, com o tempo, pode causar a compactação e o adensamento dos

colóides ou partículas minerais e orgânicas. Quando isso ocorre, o solo vai se degradando, perde a sua capacidade de retenção e o armazenamento de água e do ar nas porosidades e, consequentemente, menor disponibilidade de nutrientes para as plantas.

É bom lembrar que a natureza leva cerca de um século para formar um centímetro de solo agrícola e uma única chuva pode levar minutos para destruí-lo. Portanto, torna-se imperativo o estudo sobre o regime de chuvas e do solo, de tal maneira que esses conhecimentos possam fornecer subsídios para a implementação de estratégias de manejo, que visem a manutenção dos recursos naturais, da agricultura sustentável e da produção de alimentos aos brasileiros e mais de um bilhão da população mundial.

As medidas conservacionistas pelo manejo adequado do solo agrícola devem ser colocadas cada vez mais em prática, pois assim o Brasil continuará a colher e exportar o excedente de seus diversos produtos, pelo rendimento crescente por área plantada - produtividade -, utilizando-se da tecnologia de ponta, de precisão, restaurando as áreas degradadas e conciliando a produtividade com a sustentabilidade, afinal, o nosso compromisso também é com a geração futura.

João Salvador, biólogo, articulista e especializado em solos e nutrição de plantas; Adônis Moreira, professor

Fm 102,3

# DIFUSORA

Essa Rádio é Show!

Obrigada Piracicaba. São 90 anos de liderança absoluta em audiência, prestação de serviço e informação.

Email: atendimento@portaldifusora.com.br  
Site: www.portaldifusora.com.br

O SEU JORNAL NA TV TODOS OS DIAS

AO VIVO, ÀS 18H  
REPRISE, ÀS 23H

Canal 26.1 Digital  
21 NET Claro TV  
19 Vivo Fibra Ótica

@tvpiracicabaagora  
Neto Barbosa  
tvpiracicabaagora  
(19) 9.9141-1048

TV Piracicaba Agora

Ao vivo às 18h

## ESTADO

# Prefeitura recebe Carreta da Mamografia

Programa Mulheres de Peito estaciona sua unidade móvel na Estação da Paulista por duas semanas, a partir do dia 21/07; exames são gratuitos

De 21 de julho a 2 de agosto, a Prefeitura de Piracicaba, por meio da Secretaria Municipal de Saúde, recebe a Carreta da Mamografia do Programa Mulheres de Peito, iniciativa do governo do estado que oferece mamografias gratuitas e visa ampliar o diagnóstico e o tratamento precoce do câncer de mama.

Para o vice-prefeito e secretário de Saúde, dr. Sérgio Pacheco, a ação é importante uma vez que complementa as ações propostas pela atual gestão para redução de filas de espera para exames em di-

versas especialidades. "Recentemente anunciamos que zeramos as filas de espera por mamografia que eram em mais de quatro anos. A mamografia é um exame de alta demanda por médicos, por isso, receber estes mutirões nos ajuda a atender ainda mais rápido a mulher piracicabana", afirmou.

Para participar, as mulheres com idade entre 50 e 69 anos devem ir a carreta que estará estacionada na Estação da Paulista e solicitar o exame gratuito apresentando apenas o RG e cartão SUS. Pacientes entre 35 e 49 anos e aci-

ma de 70 anos devem apresentar, também, o pedido médico.

O serviço funcionará de segunda a sexta-feira, das 8h às 17h, com disponibilização de até 50 senhas por dia. Aos sábados, o horário é das 8h às 12h, com atendimento de até 25 mulheres, exceto feriados. A distribuição de senhas é feita por demanda espontânea e por ordem de chegada. No dia 21/07, o atendimento começa a partir das 13h. "Em caso de alteração no exame, as pacientes são encaminhadas a um serviço de referência do SUS para a realização

de exames complementares ou tratamento", reforçou Daniela Andrade, secretária-executiva de Atenção Primária e Secundária.

**ZERANDO FILAS** – Recentemente, a Secretaria Municipal de Saúde informou que zerou a fila de exames de mamografia que estavam represados desde 2021. A ação só foi possível com o aumento na oferta de vagas para estes exames aos pacientes que estavam há mais de quatro anos na fila, por meio de diversos mutirões realizados, principalmente, aos finais de semana nos últimos seis meses.

De acordo com a gerência da Atenção Secundária em Saúde, em 2024, de 01/01 a 30/06, a rede pública realizou 2.524 exames de mamografia; no mesmo período de 2025, na atual Administração, já foram realizadas 14.565 mamografias, um crescimento de 477%, na oferta pelo exame em apenas seis meses.

**MULHERES DE PEITO** – Além da carreta, por meio do programa Mulheres de Peito, as mulheres paulistas, com idades entre 50 e 69 anos, também podem marcar seus exames de mamografia sem necessidade de pedido médico e de forma

gratuita pelo SUS (Sistema Único de Saúde) por meio do telefone 0800 779 0000. A mamografia é marcada via Sistema Informatizado de Regulação do Estado de São Paulo.

**SERVIÇO**  
Carreta da Mamografia em Piracicaba. De 21 de julho a 2 de agosto. Atendimento de segunda a sexta-feira, das 8h às 17h, e, aos sábados, das 8h às 12h (exceto feriados); no dia 21/07, o início do atendimento será às 13h. A Estação da Paulista fica à avenida Dr. Paulo de Moraes, 1.580.

## JOGOS DA MELHOR IDADE

## Câmara homenageia delegação campeã da fase regional

A Câmara Municipal de Piracicaba, na moção de aplausos 98/2025, de autoria do vereador Pedro Kawai (PSDB) homenageia a Delegação Piracicabana da Terceira Idade por ser Campeã Regional dos Jogos da Melhor Idade (JOMI). A entrega aconteceu na manhã de quinta-feira (10), em ato solene realizado nas dependências da Selam (secretaria municipal de Esportes, Lazer e Atividades Motoras), no primeiro andar do Centro Cívico.

Pedro Kawai destacou a importância do reconhecimento da Câmara, por intermédio da moção de aplausos. "Com certeza, a Terceira Idade motiva a gente a praticar esportes, sendo primordial o apoio da secretaria, com os professores, juntamente à coordenação, para que Piracicaba seja referência de prática esportiva. O momento é de reconhecimento, mas acima de tudo, de agradecimento a todo trabalho da secretaria, o que também inclui os atletas, que foram, jogaram e trouxeram este grande título para nossa cidade", concluiu o parlamentar, que também fez a leitura e a entrega do quadro alusivo à moção.

A chefe da delegação, Beatriz Beig destacou a importância da homenagem da Câmara, em reconhecimento ao trabalho dos professores, de profissionais que fazem um trabalho anual com estes atletas, na busca de resultados.

Em agradecimento ao recebimento da moção, o titular da Selam (secretaria municipal de Esportes, Lazer e Atividades Motoras), Roger Nascimento Carneiro enfatizou o trabalho da secretaria com as pessoas da Melhor Idade, sendo que as premiações refletem o fruto do trabalho de todos, não só dos professores, mas o pessoal do administrativo, que sempre procuram da melhor forma de levar as pessoas para outros municípios, nas disputas dos campeonatos. "A equipe de esporte está de parabéns, foi um trabalho que teve êxito, com a participação de mais de 160 pessoas envolvidas na delegação, que pela quarta vez consecutiva conquistou o título da região, em etapa classificatória para os Jogos Abertos da Melhor Idade", concluiu o secretário.

Também prestigiaram o ato solene de entrega da moção, a coordenadora da delegação da Terceira Idade, Renata Ganciar e o assessor de Imprensa, Leandro Bollis.

**MOÇÃO** - No teor da moção, o vereador Pedro Kawai considera que a delegação piracicabana conquistou o troféu de 1º lugar na fase regional, realizada de 30 de abril a 5 de maio, em São Manuel, com uma pontuação expressiva de 200,5 pontos — superando com ampla vantagem o segundo colocado, Botucatu, que somou 124 pontos.



Moção de iniciativa de Pedro Kawai engrandece o desempenho dos 165 atletas que conquistaram o tetracampeonato em São Manoel e avançam para a fase estadual

Com a vitória, Piracicaba alcança o tetracampeonato regional e reforça sua hegemonia na competição. A Secretaria de Esportes levou 165 atletas e 20 profissionais de apoio, entre comissão técnica, equipe de logística e coordenação, para competir em 15 modalidades nas categorias masculina, feminina e mista.

A delegação piracicabana estreou já no primeiro dia da competição, com a apresentação da equipe de coreografia, e seguiu somando pontos em modalidades como atletismo, vôlei, damas, dança de salão, tênis de mesa e xadrez. Ao todo, Piracicaba obteve medalhas

em diversas modalidades, com destaque para o 1º lugar no atletismo feminino e masculino, basquete 3x3 feminino, damas masculino, dança de salão (categorias A e B), tênis feminino (A e B), tênis de mesa (feminino C e masculino B), vôlei masculino A e xadrez feminino.

Com o desempenho, Piracicaba garantiu vagas na fase estadual em modalidades como damas masculino, dança de salão A e B, malha, tênis, tênis de mesa, vôlei masculino A e B, xadrez feminino, além de natação e atletismo. Com a vitória, a delegação piracicabana conquistou o tetracampeonato e avança na fase estadual do JOMI.

## BICICLETA BRASIL

## Indicação propõe adesão de Piracicaba a programa



Vereador Ary Pedroso (PL) solicita estudos para implementação de diretrizes que incentivem o uso de bicicletas e melhorem a mobilidade urbana

O vereador Ary Pedroso (PL) encaminhou ao Executivo a indicação 3823/2025 solicitando que sejam realizados estudos para a implementação municipal das diretrizes do Programa Bicicleta Brasil, a fim de intensificar o uso de meios alternativos de transporte, melhorar as condições de mobilidade urbana e a qualidade de vida da população.

O programa Bicicleta Brasil foi instituído pela Lei Federal 13.724 de 04 de outubro de 2018. Gerido pelo Ministério das Cidades, o programa tem o objetivo de incentivar

o uso da bicicleta como meio de transporte e deve ser implementado em todas as cidades com mais de vinte mil habitantes. A finalidade é contribuir para a melhoria das condições de mobilidade urbana em território nacional.

"A participação no programa é uma forma de facilitar que a cidade tenha meios de incentivo ao uso da bicicleta. Entre os benefícios do PBB estão o apoio para a construção de ciclovias, ciclofaixas e faixas compartilhadas, fazendo da bicicleta uma alternativa ao transporte público", destacou Ary Pedroso.

## JULHO AMARELO

## Caphiv e Cedec iniciam ação de testagem rápida

Com o objetivo de reforçar a importância da prevenção e do diagnóstico precoce das hepatites virais, o Centro de Apoio aos Portadores de HIV/Aids e Hepatites Virais (CAPHIV), em parceria com o Centro de Doenças Infecto Contagiosas (Cedec), realizou uma ação de testagem rápida no Centro Cívico (Prefeitura). A iniciativa marcou a abertura da campanha "Julho Amarelo" em Piracicaba.

A primeira fase da testagem aconteceu no dia 1º de julho com continuidade no dia 03 de julho, proporcionando acesso facilitado aos exames e informações cruciais sobre as hepatites. A ação contou com a presença de integrantes do CAPHIV, do Cedec e de autoridades municipais, reforçando o compromisso conjunto com a saúde pública.

Paulo Soares, presidente do CAPHIV, destacou a relevância da campanha: "Abrir o Julho Amarelo



Primeira fase da testagem aconteceu no dia 1º de julho

lo com essa ação de testagem rápida é fundamental. Queremos desmistificar a doença, incentivar as pessoas a fazerem o teste e a buscarem tratamento, caso necessário. É uma questão de saúde pública e de cuidado com a vida."

O Dr. Sérgio Pacheco, Secretário Municipal de Saúde, também

enfatizou a importância da parceria e da prevenção. "A testagem rápida é uma ferramenta poderosa para o controle das hepatites virais. A colaboração entre o Cedec e o CAPHIV, somada ao apoio da comunidade, nos permite ampliar o alcance da campanha e proteger a nossa população. Con-

tamos com a participação de todos para que façam o teste e se informem sobre essa doença que muitas vezes é silenciosa", pontuou o Dr. Sérgio Pacheco.

A Campanha Julho Amarelo segue ao longo do mês com diversas ações de conscientização e prevenção em Piracicaba.

## TRANSPORTE

## Linha 221 Parque Peória terá mais dois horários

A Secretaria de Segurança Pública, Trânsito e Transportes informa que, a partir de sexta-feira (11), a Linha 221 – Parque Peória/TPI (Terminal Piracicamirim), terá mais dois horários nas viagens em dias úteis: saída do TPI às 12h45 e saída do bairro às 13h31. A medida tem por objetivo atender a solicitação dos moradores dos bairros beneficiados pela linha, que atende, além do Parque Peória, os bairros Tupi e Santa Isabel.

**LINHA 430** - A Secretaria de Segurança Pública, Trânsito e Transportes informa que, a partir de sábado (12), a Linha 430 do transporte coletivo terá seus horários ajustados nos dias úteis e aos sábados. A mudança tem como objetivo reduzir possíveis atrasos provocados pelas obras em andamento na SP-304. Os novos horários estão disponíveis no site da empresa: [piramobilidade.com.br/comunicados](http://piramobilidade.com.br/comunicados).

## PROTEÇÃO SOCIAL

## Governo Federal amplia público prioritário do Bolsa/Família

O Governo Federal, por meio do Ministério do Desenvolvimento e Assistência Social, Família e Combate à Fome (MDS), publicou nesta quarta-feira, 9 de julho, no Diário Oficial da União (DOU), a Portaria nº 1.97/2025, que amplia o alcance do Bolsa Família para famílias em condições de maior vulnerabilidade social.

A medida inclui mais três novos perfis entre os grupos prioritários para ingresso no Bolsa Família: famílias com pessoas em situação de rua, com integrantes em ris-

co social associado à violação de direitos e com pessoas em risco de segurança alimentar, conforme identificação do Ministério da Saúde. A mudança passa a valer a partir da folha de pagamento do benefício de julho de 2025.

Esses segmentos somam-se aos já previstos, que abrange famílias com integrantes em situação de trabalho infantil, com integrantes libertos de situação análoga à de trabalho escravo, quilombolas e indígenas, além de famílias com catadores de material reciclável.

"O objetivo é aumentar o nível de proteção social, de segurança de renda e de segurança alimentar em favor de famílias que se encontram em situação de alto risco social. As inclusões são decorrentes de um olhar articulado do Bolsa Família com outras políticas públicas", afirmou o ministro Wellington Dias (MDS).

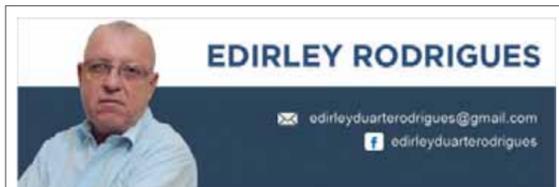
**BOLSA FAMÍLIA** – Maior programa de transferência de renda do país, o Bolsa Família já tirou milhões de brasileiros da fome e foi relançado em 2023

com um modelo de benefícios que considera o tamanho e as características familiares, garantindo mais proteção às famílias. Além de garantir renda para as famílias em situação de pobreza, o programa busca integrar políticas e fortalecer o acesso a direitos básicos como saúde, educação e assistência social. A iniciativa também integra ações em áreas como esporte, ciência e trabalho, fundamentais para superar a pobreza e haver transformação social.

**FESTIVAL DE PRÊMIOS**  
em Prol ao Lar dos Velhinhos Piracicaba  
**13 DE JULHO - 14H NO LAR**  
VALOR CARTELA R\$30

<b>1ª RODADA</b> TV 32"	<b>2ª RODADA</b> 01 MICROONDAS	<b>3ª RODADA</b> R\$ 1.000,00 REAIS
<b>4ª RODADA</b> 1 CELULAR	<b>RODADAS EXTRAS</b> FORNO ELÉTRICO 1 ESTOFADO 1 TANQUINHO R\$ 500	

@LARDOSVELHINHOSPIRACICABA  
AV. TORQUATO DA SILVA LEITÃO, 615  
PONTO DE VENDAS NA SECRETARIA DO LAR  
INFORMAÇÃO 19 33729484 SECRETARIA DO LAR



EDIRLEY RODRIGUES

edirleyduarterodrigues@gmail.com  
edirleyduarterodrigues

### BOM DIA

Semana curta. É sempre assim quando temos um feriado no meio. Com isso, a sensação é de que o tempo passa muito rápido. Com temperatura baixa nas noites e madrugadas, o sol brilha durante o dia em Piracicaba: máxima variando entre 25/26 graus. Não existe previsão de chuva para o final da semana e essa notícia é boa para o encerramento das festividades do Divino na rua do Porto. Domingo (13), a decisão do Mundial de Clubes/FIFA (PSG x Chelsea) e temos a volta do Campeonato Brasileiro de Futebol. Um bom dia para você.

### MANCHETE

Tarifa: Estados Unidos x Brasil ou vice-versa: a encrência e a radicalização devem/precisam ser evitadas.

### BASTIDORES

#### (Primeira)

O que se gasta em Brasília (nos Três Poderes), é algo inimaginável. Enquanto as contas não forem totalmente expostas (divulgação pública), alguém fiscalizar e uma lei impedir o uso indevido do dinheiro arrecadado com impostos, o Brasil viverá duas realidades diferentes e vergonhosas.

#### (Segunda)

Numa escola estadual da zona oeste do Rio de Janeiro (Colégio Missionário Mário Way) um funcionário (porteiro/zelador) foi convidado para ser o padrinho de uma formatura no ensino médio. Sérgio Santiago, 61 anos, se emocionou. Chorou e foi muito abraçado pelos alunos. Sabemos que o comum, é convidar sempre "figurão". A famosa "mídia".

#### (Terceira)

Fabiano Silva, presidente dos Correios, está de saída. Responsável por uma das maiores crises financeiras na estatal, assessoria técnica no Palácio do Planalto indicou sua imediata demissão e um plano emergencial para a recuperação.

### DICA

De acordo com um estudo da Escola Nacional de Saúde Pública, cerca de 32% dos brasileiros sofrem com problemas na coluna. No entanto, ela pode chegar a idade madura com equilíbrio. As forças que incidem sobre a coluna, levam ao longo dos anos, os processos degenerativos que causam lesões nos discos vertebrais, bem como o desgaste das articulações.

### O QUE ELE FALOU

"Impossível equilibrar as contas sem conter gastos. Também é preciso combater, de verdade, desvios e corrupção".

Everardo Maciel (Ex-

secretário da Receita Federal, professor universitário e consultor tributarista).

### DOIS TOQUES

#### (Um)

Com respeito a área central de Piracicaba, casos das praças, o prefeito Helinho Zanatta afirmou que tem ciência das necessidades e conversa com as partes interessadas, casos da ACI-PI e Matriz da Catedral de Santo Antonio, em busca de consenso.

#### (Dois)

O bispo Don Devair Araújo da Fonseca e o Padre Henrique Dionísio (Pároco da Catedral), celebrarão a missa amanhã (12), na festa do Divino, após o encontro das bandeiras (barcos) no rio Piracicaba.

### (LÁ&CÁ)

#### (Lá)

Hamas, na Faixa de Gaza, aceita proposta de cessar fogo, mas Israel, desconfiada, acredita que nesse tempo, Hamas vai se reorganizar para novos ataques.

#### (Cá)

Com tranquilidade, segundo pesquisas, Tarcísio de Freitas se reelegerá em São Paulo. Já na hipótese de vir a disputar a Presidência de República, o atual prefeito paulistano, Ricardo Nunes, é o favorito no governo paulista.

### XVZÃO

Adversário do XV, amanhã (12), o Paulista (jogo lá) soma 4 pontos (uma vitória e um empate). Depois, teremos aqui (sexta/18), o São Bento, com 5 pontos (uma vitória e dois empates). O XV é líder do grupo C: 8 pontos, duas vitórias e dois empates.

### PERGUNTAR NÃO OFENDE

Quem vai intermediar a crise entre Brasil e Estados Unidos?

### PONTO FINAL

A diplomacia deve liderar/comandar a missão de pacificar as relações comerciais entre Brasil e Estados Unidos. Inadmissível um desentendimento com perdas gigantescas, por causa de problemas ideológicos e pessoais. Quando todos (ou a grande maioria) fazem o possível e impossível para ter boas relações com a Casa Branca, o Brasil fomenta discordância. Surpresa nenhuma a reação de Donald Trump, que faz um mandato marcado por controvérsias. Com a Argentina, também comandada por um "inimigo pessoal", Lula administra e bem as desavenças. Sugestão: deixa Geraldo Alckmin cuidar do problema. Não basta ser líder: é preciso equilíbrio, sabendo separar o "joio do trigo". Voltamos terça. Até lá.

## GODINHOS

# Prefeitura inicia estudos para pavimentar 8 km de estrada

Informação foi trazida pelo secretário-executivo da pasta em audiência pública realizada nesta terça (8), na Câmara, solicitada pelo vereador Gustavo Pompeo

Segundo informações do secretário-executivo de Obras, Infraestrutura e Serviços Públicos, Paulo Sérgio Ferreira da Silva, já foram iniciados estudos para a elaboração de um projeto visando o asfaltamento de cerca de 8 quilômetros da Rua Alberto Coral, conhecida como Estrada do Godinhos. A informação foi trazida em audiência pública realizada na tarde desta terça-feira (8), no plenário da Câmara Municipal de Piracicaba, solicitada e presidida pelo vereador Gustavo Pompeo (Avante).

De acordo com o secretário-executivo, a elaboração do projeto visando a pavimentação do trecho que sai das proximidades do Mário Dedini e chega até a Agro-fap, no bairro Godinhos, já está sendo realizada por empresa contratada pela Prefeitura, com levantamentos topográficos.

Posteriormente, devem ser realizadas sondagens no terreno para saber qual sub-base e pavimentos serão utilizados, estudos voltados à drenagem e instalação de tubulação, bem como de possíveis obras de arte, como pontes e viadutos, a serem construídas.

Após a conclusão dos estudos e elaboração do projeto, de acordo com Paulo Sérgio Ferreira da Silva, deverá ser iniciada a realização de licitação para a execução das obras. As verbas, ainda de acordo com o secretário-executivo, devem ser obtidas junto ao Governo do Estado de São Paulo, no âmbito de programa voltado à recuperação de estradas vicinais.

Além da Estrada do Godinhos, também deve ser realizada a elaboração de projeto a fim de se obter recursos estaduais para o asfaltamento da chamada Estrada do Canal Torto.

"Nós estamos fazendo o projeto, vamos fazer o orçamento e passar para o DER (Departamento de Estradas de Rodagem) para confirmar os orçamentos, e aí o governador vai direcionar essa verba, que será utilizada para esses dois pavimentos. Com base nisso, vamos iniciar o processo licitatório. Posso falar para vocês que foi dada a largada. O processo não é simples. Depois que for feito isso, são de quatro a seis meses para ter o processo licitatório, ter um ganhador e, se não houver impugnação, assinar o contrato para início das obras. Então, já demos o início. Se tudo der certo, com o projeto em mãos e o orçamento, podemos contar de quatro a seis meses para termos um ganhador para iniciar o sistema de pavimentação", afirmou o secretário-executivo.

Ele, no entanto, reforçou que não há previsão concreta para início e fim das obras, nem em

relação aos custos nela envolvidos. Adiantou que, quando do eventual asfaltamento, rotas alternativas serão estudadas a fim de minimizar transtornos para quem transita pela via.

"Não temos previsão de início e fim de obras, pois estamos esperando a conclusão do projeto, do orçamento e, com base no valor, obter o recurso que vem do Governo Estadual. Eu só consigo ter uma previsão de início quando tiver esse recurso já determinado pelo Governo do Estado", acrescentou.

**HISTÓRICO** - De acordo com o vereador, o asfaltamento da Estrada do Godinhos é uma demanda de cerca de três décadas de moradores do bairro de mesmo nome, e foi tema de diversas indicações e pedidos oficiais de sua autoria feitos junto ao Executivo desde quando ingressou no Legislativo.

Durante a audiência pública, Gustavo Pompeo ainda pontuou que recursos para o asfaltamento da via foram obtidos anos atrás junto ao Governo Estadual, mas disse que as obras não foram realizadas e que os recursos foram devolvidos pelo município.

"Quando eu entrei aqui, eu acreditei que existia um projeto, uma promessa em andamento, mas o que eu encontrei foi só conversa. Nunca houve projeto de asfaltamento no Godinhos. Há vários anos, houve a venda da Caixa Econômica do Estado, e veio uma verba para Piracicaba, uma verba para asfaltar algumas vicinais. Eram 3 ou 4 estradas que teriam pavimentação em Piracicaba. Infelizmente, esse dinheiro não foi usado no Godinhos, esse dinheiro retornou para o Estado e, desde então, a gente acredita na falsa promessa da pavimentação daquele trecho. E nunca ninguém teve a coragem de dizer que aquele projeto não andou. Mentiram para nós, e não há o projeto escrito, desenhado, orçado e a projeção para fazer", declarou.

Em junho de 2023, segundo o parlamentar, um abaixo-assinado com 486 assinaturas foi entregue à Prefeitura, reforçando o pedido por melhorias na via.

"Quando esse abaixo-assinado percorreu, ele veio falando que não havia previsão no orçamento, dotação orçamentária, e não seria feito. Quando tive essa resposta, fui conversar pessoalmente com o prefeito, expliquei tudo o que aconteceu, e foi retomado, a mando do prefeito, para que a gente fizesse ao menos o projeto para iniciar essa demanda", disse o vereador.

Diversos moradores do Godinhos também fizeram o uso da palavra para reforçar que a demanda existe há muito tempo, e que a mesma foi objeto de várias



Audiência aconteceu na tarde desta terça-feira (8), no Plenário "Francisco Antonio Coelho"

promessas feitas ao longo dos anos. Eles destacaram a expectativa de que, desta vez, de fato, o asfaltamento seja realizado.

"Essa nova gestão tomou conhecimento e já tomou alguma atitude. Eu não sabia desse tempo todo de 30 anos, mas eu posso dizer que em 30 anos foi feito menos do que foi feito em seis meses, até agora", disse o secretário-executivo.

Ele ainda relatou uma conversa entre a Prefeitura e o Governo do Estado, e acrescentou: "O Governador nos chamou, os técnicos da Secretaria de Obras, e pediu para nos dedicarmos a executar um projeto para fazer a Estrada do Godinhos e a do Canal Torto. Com base nisso, nós fizemos um contrato com uma empresa de projetos, que já foi fechado, estou com a ordem de serviços aqui, já está executando, fazendo os estudos e o início dos projetos".

**AVENIDA LUIZ RALF BENATTI** - Além do asfaltamento da Estrada do Godinhos, durante a audiência, foi abordada a necessidade de melhorias na Avenida Luiz Ralf Benatti, na região do Mário Dedini, que, segundo Gustavo Pompeo, sofre com a má qualidade asfáltica, falta de sinalização de solo e a necessidade de construção de lombadas e lomboboas, entre outros problemas.

Ele disse que, desde 2021, mais de 50 pedidos de melhorias no local foram feitos por ele ao Executivo.

Além da demora em respostas, o parlamentar também apontou que a via fora incluída e posteriormente retirada do planejamento de recapeamento asfáltico realizado pelo Executivo, em anos anteriores, e comentou:

"Foi colocado no projeto, licenciado, aprovado aqui na Câmara e, na hora de executar, tiraram do cronograma de asfalto. Então, a Secretaria de Trânsito, que era responsável, passou para a Secretaria de Obras um ofício, dizendo: 'Secretaria de Obras,

faça você com asfalto, em vez de ser concreto'. A Secretaria de Obras também estava em licitação, fez a licitação das ruas, que seriam asfaltadas, mas ninguém colocou um Ralf Benatti. E a Ralf Benatti está, desde 2021, sem melhorias de coisas simples, como lomboboas para os alunos passarem, para as pessoas irem até a farmácia, sem as placas 'Pare' pintadas. Agora, na última semana, a Secretaria de Trânsito fez ali uma força-tarefa, mas o mínimo ali para ser colocado", explicou Gustavo Pompeo.

O parlamentar ainda acrescentou: "Para nós é triste, Paulo, que em quatro anos, o que foi prometido, feito e colocado no papel, simplesmente saiu. Agora, mais uma vez, nós queremos trazer essa demanda para você, para colocar dentro do cronograma de execução ou, pelo menos, fazer as melhorias que são simples, como uma lomboboas, uma pintura de solo".

Em resposta, o secretário disse que outros pontos antes previstos para serem recapados com concreto também foram retirados de projetos, em anos anteriores, e pontuou:

"Em relação a lombadas e lomboboas, nós estamos com um processo licitatório, montamos planilha orçamentária para a execução, que está em déficit, de 250 lombadas e 150 lomboboas pela cidade. É uma contratação de R\$ 15 milhões para fazer. Vai ter a duração de 12 meses. Mas isso não impede que a gente tente encaixar em algum serviço de recape, fazer uma lombada ali, que já está justificado pela Semuttran. Então, vamos trabalhar nesse flanco também. E sobre fazer o recape, vamos ver se conseguimos encaixar em um dos contratos em andamento. Tem também um PAC do Governo Federal que nós estamos pleiteando para fazer recape, pavimentação urbana nova, e tentar encaixar essa avenida", finalizou Paulo.

## HABITAÇÃO

# Prefeitura lança programa de refinanciamento

A Prefeitura de Piracicaba, por meio da Secretaria Municipal de Habitação e Regularização Fundiária, instituiu, por meio do decreto 20.573/25, o Programa de Refinanciamento de Débitos Habitacionais, que tem por objetivo a repactuação do valor das parcelas vencidas e vincendas de contratos firmados com a extinta Emdhap e que hoje estão sob a responsabilidade da administração municipal e do Fundo Municipal de Habitação de Interesse Social (Fumhis).

A medida contempla moradores de 14 empreendimentos habitacionais, sendo: Jardim Alvorada, Parque dos Sabiás, Jardim Vitória, Vila Liberdade, Altos do Tatuapé, Jardim dos Ipês, Jardim Morada do Sol, Jardim Algodão, Jardim Oriente, Bosques do Lenheiro, Mário Dedini, Vila Emdhap, Vila Sônia e Jardim Sant'Ana, além de beneficiários do programa Cesta Básica de Materiais de Construção.

O refinanciamento poderá ser feito por iniciativa dos próprios moradores, desde que estejam com pagamentos em dia, ou de forma compulsória, nos casos em que há

parcelas em atraso. Nestes casos, a Secretaria Municipal de Habitação e Regularização Fundiária será responsável pela notificação do devedor. Caso o mutuário notificado não busque o refinanciamento dentro do prazo, o município poderá tomar medidas como inscrição do CPF em órgãos de proteção ao crédito; protesto da dívida; ação judicial de cobrança e rescisão contratual com devolução do imóvel.

Os débitos poderão ser refinanciados em até 96 parcelas mensais, com condições que variam de acordo com o valor devido. O pedido de refinanciamento deverá ser feito em até 60 dias após o recebimento da notificação. A solicitação pode ser realizada presencialmente, na sede da secretaria, ou pelo sistema Sem Papel (<https://sempapel.piracicaba.sp.gov.br/>). A secretaria fica no 9º andar do Centro Cívico, situado na rua Antonio Correa Barbosa, 2233, no Centro.

A adesão ao programa implica confissão irrevogável do débito, renúncia a defesas administrativas ou judiciais e compromisso com o pagamento regular das parcelas.

"A regularização dos contra-

tos de financiamento da Emdhap é uma das prioridades da gestão do prefeito Helinho Zanatta", afirmou o titular da Pasta, Álvaro Saviani. "Nosso compromisso é atualizar o cadastro dos mutuários, enfrentar a inadimplência e, principalmente, garantir transparência na gestão dos recursos públicos. Queremos que todas as famílias tenham a oportunidade de regularizar seus imóveis de forma justa, acessível e segura", completou.

**REGULAMENTAÇÃO** - No referido decreto, foi regulamentado o art. 2º da Lei nº 9.877/2022, consolidando regras e instrumentos que organizam os contratos habitacionais firmados com a extinta Emdhap e com o Fumhis. O decreto representa um avanço para as famílias de baixa renda que buscam a regularização definitiva da posse e titularidade de seus imóveis.

Além de tratar da repactuação de contratos antigos, o texto também reconhece ocupações anteriores à edição da lei nº 9.877/22 e prevê a assinatura de contratos formais para regularização da posse, desde que atendam aos critéri-

os técnicos e sociais estabelecidos pela Secretaria Municipal de Habitação e Regularização Fundiária.

Estão contemplados os titulares de contratos com a extinta Emdhap; os ocupantes de imóveis vinculados à antiga empresa, em posse anterior à Lei nº 9.877/2022 e as famílias beneficiadas por contratos do programa Cesta Básica. Todos os envolvidos deverão estar em posse, uso e gozo regular do imóvel para assinar o novo contrato ou aditivo, o qual estenderá as obrigações também aos herdeiros e sucessores.

Conforme as novas regras, os imóveis adquiridos por meio desses programas devem ser utilizados para moradia própria da família beneficiária. O uso misto (comercial/residencial) é permitido apenas como complemento de renda, mas está proibida a locação, cessão ou transferência do imóvel enquanto não houver quitação total do financiamento. Caso essas normas sejam desrespeitadas, o contrato pode ser rescindido unilateralmente, e o morador poderá ser excluído de futuros programas habitacionais do município.

## PREVENÇÃO

# Defesa Civil reforça ações contra incêndio no período de estiagem

Campanha SP Sem Fogo é intensificada com instalação de banners educativos

A Defesa Civil de Piracicaba intensificou ações de prevenção para o período de estiagem, que vai de junho a outubro, com a fixação de banners educativos em pontos estratégicos da cidade. A iniciativa integra a Operação SP Sem Fogo, desenvolvida em parceria com a Defesa Civil do Estado de São Paulo, e tem como objetivo reduzir os focos de incêndios florestais, queimadas em áreas verdes e o risco de acidentes causados pela soltura de balões.

Ao todo, oito banners foram instalados em locais de grande circulação de pessoas, como as imediações da Esalq (Escola Superior de Agricultura Luiz de Queiroz), av. Carlos Botelho, av. 31 de Março e em frente ao prédio do Centro Cívico. Os banners permanecem expostos até setembro.

Durante a fase vermelha da Operação, ativada justamente neste período mais seco do ano, as ações de combate ao fogo e de fiscalização são intensificadas, com reforço nas campanhas preventivas e na comunicação junto à população.

Além dos banners da campanha estadual, a Defesa Civil também instalou uma faixa próxima à

rotatória da Prefeitura, alertando sobre possíveis deslizamentos de tochas na região da pedra do Bongue. Segundo o coordenador da Defesa Civil, Célio Francisco dos Santos, a medida é preventiva e serve como alerta para a população.

"A pedra possui uma vala de contenção construída para proteger a área em caso de desagregamento do talude, e o local é monitorado. Contudo, a atenção da população é essencial para evitar riscos", explicou Célio.

**PLUVIÔMETROS** - A equipe da Defesa Civil também realizou a manutenção mensal dos pluviômetros instalados em diferentes pontos do município. Os equipamentos são fundamentais para o monitoramento das chuvas e para orientar ações preventivas em caso de risco de enchentes ou desastres naturais.

Atualmente, o município conta com cinco pluviômetros, sendo quatro automáticos localizados na Rua do Porto, Esalq, av. 31 de Março, e no bairro Boa Vista, além de um pluviômetro manual na base da Defesa Civil, na Estação da Paulista. As manutenções, feitas pelo coordenador Célio Francisco dos Santos e pela



Defesa Civil reforça ações preventivas durante o período de estiagem

agente Patrícia de Souza Santos, incluem a limpeza do filtro, agulha, funil e painel dos aparelhos.

Os dados coletados nos aparelhos são enviados ao CGE (Centro de Gerenciamento de Emergências Climáticas da Prefeitura de São Paulo) e ao Cemaden (Centro Nacional de Monitoramento e Alertas de Desastres Naturais), que utilizam as informações para o planejamento de ações emergenciais.

A leitura precisa das chuvas também é essencial para o acompanhamento dos níveis dos principais cursos d'água do município, que frequentemente registram ocorrências de enchentes: rios Piracicaba e Corumbataí e o ribeirão do Piracicamirim.

"Com o uso dos pluviômetros, a Defesa Civil consegue antecipar situações de risco e atuar com maior agilidade", explicou Célio.

## SOLIDARIEDADE

## Fundo Social recebe doação de 23,85 kg de roupas de inverno

O Fundo Social de Solidariedade de Piracicaba recebeu nesta semana a doação de 23,85 kg de roupas de inverno arrecadadas pela empresa CJ do Brasil. As peças, como calças, camisetas, blusas e outros itens, foram reunidas em uma campanha interna promovida entre os colaboradores da empresa e serão destinadas a famílias em situação de vulnerabilidade social.

A presidente do Fundo Social, Valkiria Callovi, destacou a importância do envolvimento da iniciativa privada em ações solidárias. "A parceria com empresas como a CJ fortalece muito a campanha. Essas doações representam cuidado, solidariedade e empatia com quem mais precisa. Nosso agradecimento a todos os colaboradores que participaram dessa mobilização", afirmou.

Com presença global e atuação local, a CJ reforça seu compromisso com a responsabilidade social por meio de ações concretas. "A campanha do agasalho já faz parte do nosso calendário anual. Mobilizar os colaboradores para uma causa tão importante é gratificante e reafirma o nosso papel junto à comunidade", destacou Natan de Araújo Santo, assessor de comunicação da CJ do Brasil. A empresa também agradeceu ao Fundo Social pela parceria e confiança em mais um ano de colaboração.

**BANCO DE ALIMENTOS** - Além das roupas de inverno, a CJ do Brasil também realizou a doação de alimentos arrecadados durante a Corrida Circuito Cidades Paulistas. Foram entregues ao Fundo Social 207 litros de leite,

além de itens como arroz, óleo de soja, macarrão, farinha e feijão.

Todos os alimentos serão encaminhados ao Banco de Alimentos de Piracicaba, que atende famílias cadastradas no CadÚnico (Cadastro Único para Programas Sociais). Os participantes da corrida contribuíram com as doações no momento da retirada do kit.

**DOAÇÕES** - A Campanha do Agasalho 2025, realizada pelo Fundo Social em parceria com a EPTV Campinas, segue até o dia 31/07 e conta com 20 pontos de arrecadação espalhados por Piracicaba. A ação foi lançada em abril e convida a população a doar roupas de inverno masculinas, femininas e infantis, além de cobertores, mantas, luvas, toucas e calçados — desde que em bom estado de uso.

O Centro Cívico permanece como ponto fixo de arrecadação durante toda a campanha. A lista completa de locais está disponível no site: [campanhadowagalho.eptv.com.br](http://campanhadowagalho.eptv.com.br) e abaixo.

**PONTOS FIXOS DE ARRECAÇÃO PIRACICABA - CAMPANHA DO AGASALHO 2025**

- Prefeitura Municipal de Piracicaba - Rua Cap. Antonio Correa Barbosa, 2.233 - Chacara Nazareth
- Fundo Social de Solidariedade - Avenida Dr. Paulo de Moraes, 2.073
- Digital Cell e Informática - Avenida Dois Córregos, 2.266 - Dois Córregos
- Teatro Municipal Losso Netto - Rua Gomes Carneiro, 1.212
- FUMEP - Fundação Municipal de Ensino Avenida Monseñor Martinho Salgot, 560



O Fundo Social de Solidariedade recebeu a doação de 23,85 kg de roupas de inverno arrecadadas pelos funcionários da empresa CJ do Brasil

- Sindicato dos Contabilistas - Rua Paschoal Guerrini, 55 - Castelinho
- Bazar Modelo - Rua Bolívia, 27 - Piracicamirim
- Escola Alcides Guidetti Zagatto - Rua Heraldo Angeli, s/nº - Jardim Esplanada
- Câmara de Vereadores de Piracicaba - Rua Alferes José Caetano, 834
- APAS Piracicaba - Associação Policial de Assistência à Saúde - Avenida Dr. João Conceição, 444 - Paulista
- Uniodonto - 2 pontos - Rua Alferes José Caetano, 1.352; Rua Alferes José Caetano, 1.339
- ACIPI - Associação Comer-

- cial e Industrial de Piracicaba - Rua Pudente de Moraes, 459
- Enxuto Supermercados - Avenida Dr. Cássio Paschoal Padovani, 401
- Estação da Paulista - Avenida Dr. Paulo de Moraes, 1.580
- Coop Supermercados - Av. Profº Alberto Vollet Sachs, 2.030
- Associação Eclética - Rua Santa Cruz, 1.779
- Ativa Consultoria Imobiliária - Avenida Brasil, 1.082 - Cidade Jardim
- Instituto Pecege - Rua Cezira Giovanoni Moretti, 580 - Santa Rosa
- Miguel Imóveis - Avenida Independência, 190 - Centro - Horário Comercial



Equipamentos foram reorganizados para melhorar a fluidez do local

## MUSCULAÇÃO

## Academia pública recebe novos equipamentos

A academia de musculação da Secretaria Municipal de Esportes, Lazer e Atividades Motoras, coordenada pelo setor de atividades motoras e localizada no Estádio Municipal Barão da Serra Negra, recebeu novos equipamentos no início do mês de julho.

Bicicletas ergométricas, estação de musculação cross 45° e de adutor/abdutor, barras para supino, anilhas, entre outros itens, já estão instalados no local. Além disso, houve uma reorganização dos demais equipamentos existentes, o que melhorou a fluidez dos frequentadores do local.

Célia Folegoti, 62 anos, que frequenta a academia há mais de 10 anos, aprovou a mudança. "Ficou ótimo. Os aparelhos estão bem melhores. Agradeço a Prefeitura pela iniciativa".

A opinião também é compartilhada por Fernando Lapa, de 56 anos. "Os equipamentos novos eram um pedido antigo de todos que frequentam a academia. Isso faz com que a gente treine com mais disposição".

O coordenador da academia, Clévis Spada, também destacou a chegada desses novos aparelhos. "Os alunos estão bastante satisfeitos e animados, pois agora podem treinar com mais variedade, segurança e eficiência. É muito gratificante ver o entusiasmo e a motivação de to-

dos, sabendo que estamos investindo na qualidade do atendimento e no bem-estar de cada um".

De acordo com o secretário municipal de Esportes, Roger Carneiro, a modernização da academia reforça o compromisso da Prefeitura em oferecer um espaço cada vez melhor para a prática de atividades físicas, promovendo saúde, qualidade de vida e alegria para toda a comunidade. "Agradecemos a compreensão e o apoio de todos durante esse processo de melhorias".

Atualmente, os alunos são divididos por turmas, com 30 integrantes cada, duas vezes por semana, com uma hora de duração por aula. As atividades são coordenadas pelos professores da Secretaria de Esportes.

Recentemente, o setor de atividades motoras promoveu um período para novas inscrições. Em poucos dias, foram 500 inscrições efetuadas. Os interessados cadastrados estão sendo chamados mediante disponibilidade. Outras informações sobre a academia (turmas, horários e disponibilidade de vagas) podem ser obtidas pelo telefone 3422-0233 e/ou 3433-4588.

A academia de musculação da Prefeitura de Piracicaba fica na rua Silva Jardim, 915, esquina com Rua Moraes Barros, ao lado do portão 3 do Estádio Barão da Serra Negra.



## ARRAIÁ DO CAPVIDA

A Casa de Apoio Capvida celebrou as tradições juninas com uma animada festa para seus residentes, repleta de comidas típicas, risadas, dança e jogos. O evento proporcionou um ambiente acolhedor e inclusivo, reforçando a importância da socialização e da participação em atividades que estimulam o bem-estar.

Momentos como esse são fundamentais para o desenvolvimento físico e cognitivo dos residentes, além de fortalecerem os laços e a alegria no dia a dia do lar. A iniciativa do Capvida demonstra o compromisso em ir além do cuidado básico, valorizando a cultura e proporcionando experiências memoráveis a todos.

## SAÚDE

## São Paulo recebe 448 novos profissionais do Mais Médicos

O estado de São Paulo recebeu o reforço de 448 profissionais do Programa Mais Médicos, iniciativa do governo federal que tem como foco ampliar a cobertura da atenção primária em regiões de maior vulnerabilidade social. A ação faz parte da mais recente etapa do programa, que selecionou 3.173 médicos para atuar em 1.618 municípios e 26 DSEIs de todo o país. O edital teve número recorde de inscritos, com mais de 45 mil candidatos.

Desde o último dia 2, acontece a chegada nos territórios dos médicos formados no Brasil com registro no Conselho Regional de Medicina (CRM). Já os médicos brasileiros formados no exterior irão participar, a partir de 4 de agos-

to, do Módulo de Acolhimento e Avaliação (MAAv), um treinamento específico para atuação em situações de urgência, emergência e no enfrentamento de doenças prevalentes nas regiões de trabalho.

Os profissionais que compõem o Mais Médicos estão diretamente ligados ao fortalecimento da Atenção Primária à Saúde e no esforço contínuo em acelerar o atendimento especializado no Sistema Único de Saúde (SUS). A atuação integrada desses profissionais, pelo prontuário eletrônico e os fluxos que vão reduzir o tempo de espera do paciente, facilitará o acesso à média e alta complexidade para todos os cidadãos.

"São mais de 3 mil profissionais que iniciam suas atividades dentro do Mais Médicos, qualifi-

cando o atendimento na atenção primária e reduzindo o tempo de espera. Além disso, o programa também investe na formação e qualificação desses profissionais, proporcionando oportunidades de especialização em Medicina de Família e Comunidade e mestrado profissional em Saúde da Família", explica o secretário de Gestão do Trabalho e da Educação na Saúde do Ministério da Saúde, Felipe Proença.

**SOBRE A DISTRIBUIÇÃO DOS MÉDICOS** - A oferta das vagas do programa considerou o cenário atual de distribuição de profissionais no país, segundo o Demografia Médica 2025. O estudo - realizado pelo Ministério da Saúde, Universidade de São Paulo (USP) e Associação Médica

Brasileira (AMB) -, aponta a proporção de médicos por habitante nas diferentes regiões do país.

A prioridade do Mais Médicos é atender aquelas regiões de maior vulnerabilidade social e com menor número de profissionais. As vagas do edital contemplaram, em sua maioria, regiões vulneráveis de municípios de pequeno porte (75,1%), médio porte (11,1%) e grande porte (13,8%).

O Programa Mais Médicos garante assistência a mais de 63 milhões de brasileiros em todo o país. Com a meta de alcançar 28 mil profissionais, atualmente conta com cerca de 24,7 mil médicos atuando em 4,2 mil municípios - o que representa 94% do território nacional coberto pelo programa.



ECONOMIA

# Taxação de Trump prejudica Piracicaba

## Ministério do Desenvolvimento, Indústria, Comércio e Serviços aponta que cidade exportou 1,3 bilhão de dólares aos EUA, em 2024; governador vê impacto negativo

A taxação de 50% a produtos brasileiros, anunciada pelo presidente dos Estados Unidos, Donald Trump, afeta diretamente Piracicaba. De acordo com números do Ministério do Desenvolvimento, Indústria, Comércio e Serviços, em 2024 foram exportados cerca de 1,3 bilhão de dólares, colocando a cidade como a segunda maior exportadora do Estado de São Paulo ao País, perdendo apenas para São José dos Campos – sede da Embraer e para onde foram vendidos, no ano passado, cerca 1,9 bilhão de dólares.

De acordo com o Jornal Valor Econômico, em matéria de 23 de janeiro deste ano, Piracicaba se destaca como cidade exportadora por conta da Caterpillar, por conta da produção e venda dos 'bulldozers', os tratores de esteira. Na mesma reportagem, a importância

dos EUA como destino das exportações que saem de Piracicaba também pode ser medida a partir do segundo lugar, os Emirados Árabes, que recebem 208 milhões de dólares, cerca de 16% em relação ao que é vendido para o País da América do Norte.

A decisão de taxar em 50% os produtos brasileiros foi anunciada pelo governo estadunidense na quarta-feira (9), por meio de uma carta de Trump ao presidente Luiz Inácio Lula da Silva. Na carta, a liderança norte-americana classifica como "vergonha internacional a forma como o Brasil tratou o expresidente (Jair Bolsonaro)". Ele defende, no documento, que "este julgamento" – referindo-se ao processo pelo qual Bolsonaro responde por tentativa de Golpe de Estado nos meses finais de 2022

e que culminou no 8 de Janeiro – "é uma caça às bruxas" e que deveria acabar imediatamente.

Trump também avalia, ainda na mesma carta, de que o Supremo Tribunal Federal (STF) estaria atacando as eleições livres e o direito à liberdade de expressão por conta da atuação que busca impor às mídias sociais o regramento constitucional brasileiro. Ainda com base no documento, a taxação de 50% sobre todo e qualquer produtos brasileiros enviado aos Estados Unidos começaria a partir do dia 1º de agosto.

Em resposta ao presidente dos EUA, Lula emitiu uma nota oficial, ainda na tarde de quarta-feira (9), destacando que o "Brasil é um País soberano com instituições independentes que não aceitará ser tutelado por ninguém". Ele também afir-

mau que o Brasil irá usar da lei de reciprocidade, em caso de taxação a produtos brasileiros. O presidente do Brasil salientou que a Justiça Brasileira não está sujeita a nenhum tipo de ingerência e que tem autonomia sobre o processo que julga a tentativa de golpe de estado no País.

**SÃO PAULO** - Apoiador do presidente Donald Trump, o governador do Estado de São Paulo, Tarcísio de Freitas (Republicanos) reconheceu o "impacto negativo" da decisão estadunidense à economia paulista. "O impacto é negativo, porque, como eu falei, São Paulo é um grande exportador. O maior destino de exportações industriais do Estado de São Paulo são os Estados Unidos", afirmou, nesta quinta-feira (10), durante um evento sobre a obra do Metrô de São Paulo.



Apoiador do presidente Trump, governador Tarcísio de Freitas reconhece "impacto negativo" da taxação à economia paulista

DESENVOLVIMENTO

## Na ONU, LBV faz recomendações de suas boas práticas em Fórum Político

De 14 a 24 de julho de 2025, será realizado, em Nova York, EUA, o Fórum Político de Alto Nível sobre Desenvolvimento Sustentável (Ecosoc), da Organização das Nações Unidas (ONU), que abordará o tema: "Promovendo soluções sustentáveis, inclusivas e baseadas em ciência e evidências para a Agenda 2030 para o Desenvolvimento Sustentável e seus Objetivos de Desenvolvimento Sustentável, para não deixar ninguém para trás". O objetivo do encontro é fazer uma revisão dos ODSs 3, 5, 8, 14 e 17.

A Legião da Boa Vontade (LBV), organização da sociedade civil com status consultivo geral no Ecosoc/ONU desde 1999, apresentará recomendações de suas boas práticas socioeducacionais, em sintonia com a Agenda 2030, organizadas em duas principais frentes: o ODS 8 – Trabalho Decente e Crescimento Econômico – e o 17 – Parcerias para a Implementação dos Objetivos.

No documento, a LBV, que neste ano está completando 75 anos de trabalho nas áreas da assistência social, educação, ações humanitárias e de comunicação social e educativa, destaca as seguintes iniciativas: os programas Capacitação e Inclusão Produtiva, com cursos gratuitos para jovens e adultos, especialmente mulheres em situação de vulnerabilidade (mães solo, desempregadas), e Aprendiz da Boa Vontade (Socioaprendizagem), voltado a jovens de 14 a 24 anos, bem como as parcerias realizadas com empresas para a formação teórica e prática profissional desse público e a Escola Técnica Boa Vontade, que oferta o curso gratuito de Rádio e Televisão, também com foco na inserção, reinserção ou requalificação profissional de jovens e adultos ao mundo do trabalho.

A LBV também ressalta as ações de incentivo à formação e ao acesso ao ensino superior para jovens realizadas pelo Instituto de Educação José de Paiva Netto, em São Paulo/SP, Brasil; a mobilização de voluntários e o engajamento com parceiros estratégicos em Ações Humanitárias; e as iniciativas focadas na sustentabilidade e

na economia circular em parceria com a Indústria Fox, por meio do programa Eletrosolidário, que faz recolhimento e descarte ambientalmente adequado de eletrodomésticos e eletroeletrônicos, revertendo-os em recursos para projetos sociais.

O documento ainda traz uma importante reflexão fraterna do presidente da LBV, o educador José de Paiva Netto, sobre os caminhos da sustentabilidade e do progresso coletivo, constante de seu artigo "Aqui se estuda. Formam-se cérebro e coração": "(...) Um dos maiores desafios atuais das nações emergentes ou das que já atingiram o mais alto patamar de crescimento material de suas economias é o do desenvolvimento sustentável. Contudo, se desejamos ver o progresso compartilhado com todos, acreditamos e temos proposto que o desenvolvimento solidário deva, antes de tudo, iluminar as atitudes dos habitantes da Terra e de suas futuras gerações – do maior ao menor – de nossa morada coletiva. Portanto, além de uma política pública eficaz, o planeta exige o compromisso com uma consciência nova, firmada em princípios que garantam a continuidade da Vida e a coexistência humana acima de todos os outros interesses. Tal mentalidade fomenta ações conjuntas entre os países que visem ao socorro dos povos urgentemente necessitados de alguém que lhes estenda as mãos, ainda mais as crianças e os mais jovens, futuros construtores de tempos melhores. É fundamental, portanto, que a oportunidade nos bancos escolares lhes seja dada".

**LBV NA ONU** – Em virtude da ampla abrangência de seus serviços, programas e ações e da excelência no trabalho realizado, a Legião da Boa Vontade mantém relação consultiva com a Organização das Nações Unidas (ONU), desde 1994, por intermédio do Departamento de Comunicação Global (DCG) desse organismo internacional e, desde 1999, com o Conselho Econômico e Social (Ecosoc) das Nações Unidas, no qual a Instituição possui status consultivo geral.

ECONOMIA

## IPCA: preço dos alimentos cai e índice fica em 0,24% em junho

De acordo com dados divulgados pelo Instituto Brasileiro de Geografia e Estatística (IBGE) nesta quinta-feira, 10 de julho, o Índice Nacional de Preços ao Consumidor Amplo (IPCA) do mês de junho teve redução de 0,02% em relação a maio (0,26%) e terminou fixado em 0,24%.

A redução de junho é liderada pela variação negativa de -0,18% no grupo Alimentos e Bebidas e relativa estabilidade em outros quatro grupos (Educação, Saúde, Artigos de residência e Comunicação). Em maio, o índice de Alimentos e Bebidas foi de alta: 0,17%. A queda em junho foi impulsionada pela alimentação no domicílio, que saiu de 0,02% em maio para -0,43% em junho. Os principais itens que puxaram os números para baixo foram ovo de galinha (-6,58%), arroz (-3,23%) e frutas (-2,22%).

Outra queda significativa aconteceu em Habitação, que registrou 1,19% em maio e 0,99% em junho. Saúde também caiu de 0,54% para 0,07%. A maior alta envolveu os Transportes, que saíram de -0,37% em maio para 0,27% positivos em junho.

**ENERGIA** – Com a vigência da bandeira tarifária vermelha patamar 1 no mês de junho, adicionando R\$ 4,46 na conta de luz a cada 100 kWh consumidos, a energia elétrica residencial (2,96%) foi o subitem com o maior impacto individual no índice do mês.

**HABITAÇÃO** – Em Habitação, a taxa de água e esgoto (0,59%) contemplou os seguintes reajustes: 9,88% em Brasília (9,27%) a partir

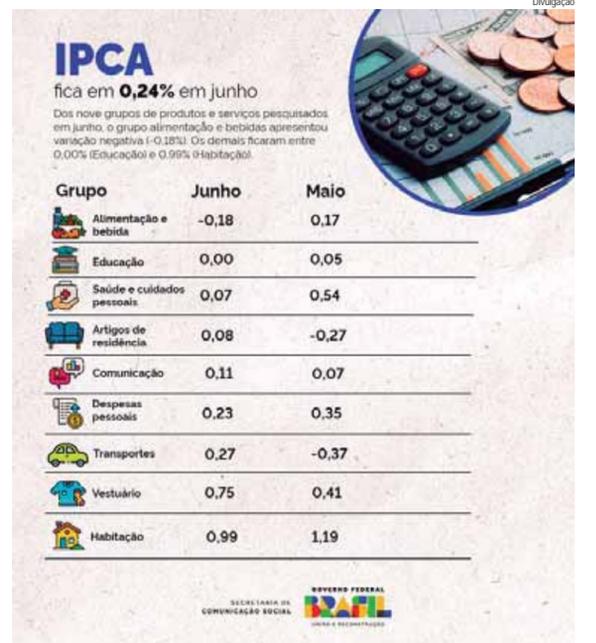
de 1º de junho; 4,76% em Rio Branco (2,19%) desde 1º de maio; 3,83% em Curitiba (2,07%) a partir de 17 de maio e 6,58% em Porto Alegre (0,32%) vigente desde 4 de maio.

No ano, energia elétrica residencial acumula uma alta de 6,93%, destacando-se como o principal impacto individual (0,27 p.p.) no resultado acumulado do IPCA (2,99%). Esta variação (6,93%) é a maior para um primeiro semestre desde 2018 quando o acumulado foi de 8,02%.

**TRANSPORTES** – O grupo dos Transportes, após o recuo de 0,37% em maio, variou 0,27% em junho. Mesmo com a queda dos combustíveis (-0,42%), as variações no transporte por aplicativo (13,77%) e no conserto de automóvel (1,03%) impulsionaram a alta. O táxi (0,64%) refletiu o reajuste médio de 8,71% nas tarifas em Belo Horizonte (6,54%) a partir de 7 de junho.

**VESTUÁRIO** – No Vestuário (0,75%) destacam-se as altas na roupa masculina (1,03%), nos calçados e acessórios (0,92%) e na roupa feminina (0,44%).

**ALIMENTAÇÃO** – O grupo Alimentação e Bebidas, que possui o maior peso no índice, foi o único dos nove grupos de produtos e serviços pesquisados a apresentar variação negativa em junho (-0,18%) após a alta de 0,17% em maio. Após nove meses consecutivos de altas, a queda em junho foi impulsionada pela alimentação no domicílio que saiu de 0,02% em maio para -0,43% em junho, com as quedas do ovo de galinha (-6,58%), do arroz (-3,23%)



e das frutas (-2,22%). No lado das altas destaca-se o tomate (3,25%).

A alimentação fora do domicílio registrou variação de 0,46% em junho, frente a 0,58% de maio. O subitem lanche acelerou de 0,51% em maio para 0,58% em junho, e a refeição, por sua vez, saiu de 0,64% em maio para 0,41% em junho.

**ÍNDICES REGIONAIS** – Quanto aos índices regionais, a maior variação (0,64%) ocorreu em Rio Branco por conta do cinema, teatro e concertos (77,22%), devido ao encerramento da promoção de

meia entrada, e da energia elétrica residencial (3,99%). A menor variação ocorreu em Campo Grande (-0,08%) em razão da queda nas frutas (-5,15%) e na gasolina (-1,38%).

Foram registrados, também, os seguintes reajustes: 7,36% em Belo Horizonte (8,57%) vigente desde 28 de maio; 14,19% em uma das concessionárias de Porto Alegre (4,41%) a partir de 19 de junho; 1,97% em Curitiba (3,28%) desde 24 de junho e redução de 2,16% nas tarifas de uma das concessionárias do Rio de Janeiro (1,29%) a partir de 17 de junho.

FESTIVAL GASTRONÔMICO

## Secretaria divulga lista de restaurantes selecionados

A Prefeitura de Piracicaba, por meio da Secretaria Municipal de Turismo, torna pública a lista com os nomes dos estabelecimentos gastronômicos e das cervejarias artesanais selecionadas para participação no 7º Festival Gastronômico de Piracicaba – Comida na Rua, que será realizado nos dias 1, 2 e 3 de agosto, na praça José Bonifácio, na região central da cidade. São ao todo 32 estabelecimentos, sendo 16 de alimentação, 8 cervejarias, 3 de drinks, 2 sorveterias e também 3 docerias. Agora, os restaurantes devem participar de reunião na Secretaria de Turismo, conforme previsto no edital, que está disponível na íntegra no site da Pasta, em [turismopiracicaba.com.br](http://turismopiracicaba.com.br).

Além das exigências legais para o funcionamento de um estabelecimento gastronômico, a Comissão de Habilitação avaliou para a seleção critérios como ingredientes, apresentação, criatividade, originalidade, referências culturais, preços e proporção. No festival, conforme estabelecido no edital, os pratos devem ser comercializados entre R\$20 e R\$40, e as cervejarias precisam oferecer copos com quantidade de 400 ml de cerveja para o even-



Festival acontecerá em agosto na praça José Bonifácio, no centro da cidade

to, com valores dos copos entre R\$15 e R\$30. Será disponibilizado a cada selecionado espaço de dois metros de largura e quatro metros de comprimento.

Os selecionados na categoria alimentação foram: A Venda do Matuto, Avvi, Cantina Salvierta, Delicadeza, originalidade, referências culturais, preços e proporção. No festival, conforme estabelecido no edital, os pratos devem ser comercializados entre R\$20 e R\$40, e as cervejarias precisam oferecer copos com quantidade de 400 ml de cerveja para o even-

Já as cervejarias aptas à participação são: A Tutta Birra Cervejaria, Cervejaria Cevada Pura, Dama Bier, Em Nome do Malte, Green Fish Brewing Co., Komtainer Beer, Nhô Quim Cervejaria e Sexto Sento Cervejaria. Quanto à categoria drinks, estarão no evento Rox Cocktails & Wine, Sucupira e Vitz Bebidas Alcoólicas. As sorveterias serão Bona Bona Sorvetes Criativos e Stab, e os doces ficarão sob responsabilidade de Maria Gula Doces, Sucré La Vie e Zuleika's.

"Pela seleção é perceptível a diversidade gastronômica de Pi-

racicaba. Com certeza será um evento para que piracicabanos e turistas experimentem e conheçam mais da riqueza do setor no município, abrangendo a produção artesanal de cerveja e os doces, drinks e sorvetes. Menu completo para toda a família", falou a titular da Secretaria de Turismo de Piracicaba, Clarissa Quiarara.

Todos os selecionados deverão pagar, até dia 15/08, a taxa de participação conforme a categoria. O valor será integralmente destinado ao Fundo Municipal de Turismo, para investimento no setor.

Classificados

**IMÓVEIS**  
VENDO SÍTIO 51.000 m2 em São Pedro, próximo a cidade, nascente, córrego, energia, vista para a Serra de São Pedro. Docum ordem. R\$ 595.000. Luiz (11) 9999-88701.

**ALUGA-SE** apartamento Praia Grande, Tels: 9 8430-8712 e 9 9340-0417.  
**COMPRA-SE CASA** – Valor básico de negociação até R\$ 50.000,00 (cinquenta mil reais). Falar com Karen pelo cel (19) 9-9895-5892, das 8 às 18 horas.

**IMÓVEL EM PIRACICABA**  
Vendo apartamento no edifício Pedro Ometto, região central da cidade, c.150 m2, antigo, espaçoso, preço favorável. Tel para contato: 044-3346-6154

**VENDE LOTE V. MONTEIRO** próximo padaria sta Isabel, medindo 7.50 x 25 total 187 metros..... PREÇO \$190 MIL. Aceito carro até \$50 mil. Tratar DIRETO PROPRIETÁRIO 974109813.

**VENDO SÍTIO** - 51.000 m2 em São Pedro, próximo a cidade, nascente, córrego, energia, mata e linda vista para a Serra. Docum ordem. R\$ 595.000. Luiz (11) 9999-88701.



# Enfoque

COM MAURICIO RIBEIRO

VARIEDADES  
CULTURA  
SOCIAL  
ARTE

## Pura Inspiração



### Destemida Iara

Veja por outra a obra magna de *Monteiro Lobato* é revisitada, por vezes na TV e no teatro, em outras em produções da sétima arte. Acaba de estreiar uma nova releitura do Sítio do Pica-Pau Amarelo, dessa vez produzida para o cinema. *"De Volta ao Sítio - Uma Nova Aventura"* foi lançada com avant-premiere no último dia 29 de junho, e traz no seu elenco um talento piracicabano que se destaca na narrativa fantástica. Trata-se da atriz **Luiza Borges**, que no roteiro encarna a personagem Iara, ícone do folclore brasileiro incluída por Lobato em diversas aventuras de Emília, Narizinho, Pedrinho, Visconde e Dona Benta. Em início de carreira, com apenas 15 anos, Luiza vem se destacando em diversas produções regionais, e impressiona não apenas pela interpretação consistente como pela grande habilidade em memorizar texto complexos em um breve intervalo de tempo; uma capacidade que soma muito na definição de um casting. O filme foi rodado em julho de 2024 e teve como set de filmagem a fazenda que pertenceu a *Tarsila do Amaral*, contemporânea de Monteiro Lobato.

Uma das maiores dádivas do jornalismo é o constante aprendizado, e quando o saber nos chega por meio de jovens cheios de ideias e de iniciativas, aí a experiência fica ainda mais inspiradora. Na manhã do último domingo, três expoentes da nova geração estiveram nos estúdios da Educadora 1060 e compartilharam com esse colunista e com a audiência do programa Enfoque seus projetos, sonhos, ideais e realizações. **Felipe Pedrosa e Karla Araújo** estão em plena fase de produção do *CF3 - Creative Film Finance Forum*, que aporta no *Teatro Erotides de Campos* de 16 a 18 de julho, no *Engenho Central*. Por sua vez, o talentoso **Renan Amaral** fechou com a **Primor Assessoria de Imprensa** a realização da sua primeira exposição de arte, com desenhos totalmente inspirados na sua temporada no Japão. A mostra, ainda sem data definida, está prevista para o segundo semestre de 2025, e promete pela qualidade que o artista imprime em tudo o que faz.



### Capital Inicial



Adriana e Fernando Camolese; Mauricio e Priscila Ribeiro



Dinho Ouro Preto



Isabela Marques e Giovanni Canto



Kiko Zambianchi e Milton Zambretti



Dinho Ouro Preto e Jairinho Mattos



Evandro, Rafaela, Olga e Ana Paula Daleffe

O frio deu uma trégua, e o Engenho Central bombou de gente que ama um bom rock nacional. No palco, ninguém menos do que Dinho Ouro Preto, a frente do Capital Inicial para celebrar os 25 anos do iconográfico álbum *Acústico*, de 2000, um fenômeno de vendas. A coluna traz um mosaico com alguns cliques de quem passou por lá nesse dia histórico. Um 5 de julho pra gente lembrar pra sempre!

### Cambota Sexy

O cara é inteligente e é a mente pensante e criativa por trás de grandes sucessos como o programa *"A Culpa é do Cabral"* e os hits da banda "Pedra Leticia"; e está aportando em Piracicaba neste final de semana. Prepare-se para dar boas risadas com o novo espetáculo *"Sexy Sênior"*, do irreverente **Fabiano Cambota!** No dia 12 de julho, sábado às 20h, o humorista, músico e apresentador sobe ao palco do *Teatro Municipal Dr. Losso Netto* com uma sessão de stand-up comedy com uma hora e meia de muita diversão. A classificação indicativa é para maiores de 14 anos; e neste show inédito Cambota explora com leveza e muito bom-humor as transformações da "melhor idade". Afinal, envelhecer pode (e deve) ser com estilo e boas gargalhadas! Os ingressos podem ser adquiridos no site Mega Bilheteria a partir de R\$ 45 (meia/Cube Unimed), com opção solidária por R\$ 70 (com doação de 1 kg de alimento). Promete!



### Inclusão e Acessibilidade

A dificuldade na fala não impede que o ator **Pedro Fernandes**, de 33 anos, firme sua presença e conquiste seu espaço na novela *"Dona de Mim"*. Natural de Petrópolis, Rio de Janeiro, ele está em sua primeira experiência na telinha, na trama das sete da **Rede Globo**; e com uma característica pioneira: é o primeiro artista com paralisia cerebral e gay a integrar o elenco de uma produção da vênus platinada. Dono de um sorriso lindo de viver, Pedro tem o cognitivo preservado, e começou a fazer teatro aos 12 anos, se formando profissionalmente no Instituto Técnico do Brasil. Na sua perspectiva, "a novela fura a bolha ao naturalizar o corpo com deficiência em diversos espaços com humor e leveza". Com oportunidades, esse vai longe!

Com ele no palco, o show ganha um atrativo a mais. Além de fazer a interpretação em Libras, a Língua Brasileira de Sinais, o jovem **Gabriel Mendes** tem uma maneira toda especial de reagir ao texto de comédia. Ele estreou na cena teatral em agosto de 2024, na estreia de *"O Pai Tá Cada Vez Mais On"*, e repetiu a dobradinha com esse colunista na *Flipira - a Festa Literária de Piracicaba*, em outubro do mesmo ano, em duas apresentações do show *"Comédia à La Carte"*, no palco principal do evento. Depois de participar do *Ato em Memória às Vítimas do Holocausto*, com transmissão ao vivo pela Metropolitana TV, em janeiro, ele volta ao palco do *Teatro Erotides de Campos* no inédito *"Multifocal"*, o stand-up comedy show que estreia no dia 23 de julho (quarta), às 19h30. O texto, que tem classificação livre (uma comédia para se assistir em família) e também uma excelente opção para a plateia surda de Piracicaba e região. Vale lembrar que tramita no Congresso o PL 664/23, que propõe a obrigatoriedade de intérprete de Libras em eventos culturais. Piracicaba sai na frente, e a gente cada vez mais na torcida.



STAND-UP COMEDY SHOW

# MULTIFOCAL

COM MAURICIO RIBEIRO

QUARTA, 23 DE JULHO, 19H30  
TEATRO EROTIDES DE CAMPOS  
ENGENHO CENTRAL

**BILHETERIA SOLIDÁRIA**  
2 KG DE ALIMENTOS NÃO PERECÍVEIS  
EM PROL DO FUNDO SOCIAL DE  
SOLIDARIEDADE DE PIRACICABA

PATROCÍNIO PLATINUM



PATROCÍNIO OURO



PATROCÍNIO BRONZE



Postos de troca: **Ótica do Flavinho** (Governador 1225) • **Jovem Pan Piracicaba** (São José, 435)



# VOCÊ Sabia?

Nos mês de **julho**, quem  
indicar um **sócio ganha**  
**uma mensalidade grátis!**

É uma ótima oportunidade para  
fortalecer sua categoria e garantir  
**vantagens exclusivas!**



Faça parte do nosso sindicato e  
venha crescer junto com a gente!

Faça a sua  
adesão agora

19 99705-8280



   **sindmunicipais**

Rua Ipiranga, 553, Centro, Piracicaba

CECAN

# Especialistas falam sobre câncer de cabeça e pescoço a pacientes

*Doença avançada tem 30% de chance de cura; taxa sobre para 95% quando o tumor é diagnosticado em fase inicial*

Cerca de 40 mil novos casos de câncer de cabeça e pescoço são diagnosticados todos os anos no Brasil. A doença, que pode ser perigosa, especialmente se diagnosticada em estágios avançados, engloba tumores malignos que podem se desenvolver na boca (lábios, língua, gengivas, céu da boca, assoalho bucal e bochechas); faringe (garganta), laringe (caixa de voz), fossas nasais, seios paranasais, glândulas salivares e tireoide. Tem como principais fatores de risco o tabagismo, o consumo excessivo de álcool, infecção por HPV e exposição solar.

No CECAN - Centro do Câncer da Santa Casa de Piracicaba, referência em oncologia para a região, este tipo de tumor representa em média 14% de todos os casos de câncer, tendo sido registrado em 122 pacientes dos mais de 1.400 em tratamento na Unidade. Para este ano, estimam-se a ocorrência de 164 novos casos; ou seja, aumento de 30% em relação ao período anterior.

Segundo a médica Leticia de Franceschi, especialista em cirur-

gia de cabeça e pescoço, o diagnóstico precoce é fundamental para o tratamento eficaz e melhora do prognóstico. "Porém, mais de 70% dos casos são descobertos em estágios avançados", disse.

Ela conta que, para ampliar o esforço de reduzir esses números por meio também da informação, acompanhantes, familiares e pacientes em tratamento poderão acompanhar a palestra que será proferida por ela e pela fonoaudióloga Aline Gusman Matricardi, a partir da 11h30 desta sexta-feira, 11 de julho, na recepção da Unidade de Quimioterapia.

"O diagnóstico precoce é fundamental e é preciso que estejamos atentos para os sinais mais comuns desta doença, que podem variar dependendo da localização do tumor, mas geralmente incluem lesões na boca que não cicatrizam, manchas brancas ou avermelhadas; dor ou dificuldade para engolir; rouquidão persistente; nódo no pescoço; dores de cabeça persistentes; e perda de peso inexplicada", alerta a oncologista.



A cirurgia Leticia de Franceschi e a fonoaudióloga Aline Matricardi conduzirão a palestra

Segundo a especialista, exames como endoscopia, biópsia e exames de imagem podem ser utilizados para identificar o câncer e seu estágio para o tratamento, que pode envolver cirurgia, radioterapia, quimioterapia ou uma combinação dessas modalidades, dependendo do tipo e estágio do tumor.

"O melhor mesmo é prevenir", alertou a médica, lembrando de algumas medidas importantes para reduzir o risco do câncer de cabeça e pescoço: parar de fumar, reduzir o consumo de álcool; vacinação contra o vírus HPV; proteção solar; e higiene bucal.



## NOVA ACADEMIA NO PIRACICAMIRIM

O vereador André Bandeira (PSDB) esteve na solenidade de inauguração da nova unidade da promotora de eventos fitness Musclecontest, localizada na Avenida Piracicamirim. Durante o evento, o vereador enfatizou o impacto positivo da inauguração sobre o desenvolvimento econômico da cidade. "É uma alegria ver Piracicaba recebendo investimentos tão relevantes. Além de valorizar o cenário fitness, essa estrutura gera empregos diretos e indiretos, movimenta a economia e oferece à população melhor qualidade de vida. Parabéns à Musclecontest por apostar em nossa cidade", afirmou.

## CINEMA

Antônio M. L. Toledo

ESTREIAS

## Novo "Superman" e a volta dos adoráveis Smurfs

Com uma grande aprovação do público e da crítica internacional, "Superman" já está nas telonas do Cine Araújo - Shopping Piracicaba, com uma nova aventura e uma nova era do Homem de Aço. Junto com o super-herói chega também a comédia musical animada "Smurfs", trazendo de volta às telas as adoráveis criaturinhas azuis que tanto encantam as crianças. Dois filmes para lotar as salas de cinema. Outra boa atração está reservada para este domingo, 13, com a Final da Copa do Mundo de Clubes 2025 entre os poderosos PSG e Chelsea, que será exibida ao vivo na telona da Sala 3 do Cine Araújo, às 16 horas. Sucessos de bilheteria como "Jurassic World: Re-Comerço" e os infantis "Elio" e "Lilo & Stitch" continuam em cartaz.

"SUPERMAN" (Estados Unidos, 2025) é o novo filme de super-heróis da DC Comics, escrito e dirigido por James Gunn (da franquia de grande sucesso da Marvel "Guardiões da Galáxia"), o filme é baseado na história em quadrinhos "All Star Superman", publicada entre 2005 e 2008 pelos autores Grant Morrison e Frank Quitely. Embora não seja uma história original, ele se concentra em uma versão jovem de Clark Kent/Superman como um repórter que interage com personagens-chave como Lois Lane, enquanto ele segue em uma jornada para equilibrar suas duas personas: sua herança extraterrestre como kryptoniano e sua vida humana como Clark Kent com sua família adotiva na cidade de Smallville, Kansas. Diante de uma sociedade que questiona sobre ideais de justiça e verdade, Superman enfrentará desafios épicos que testarão sua missão e o verdadeiro significado de ser

um herói. "Superman" dá início a nova era cinematográfica da DC. O personagem, até então interpretado por Henry Cavill entre 2013 e 2022, agora é incorporado por David Corenswet, jovem ator mais conhecido por seus papéis nas séries "The Politician" e "Hollywood", da Netflix. O filme reúne personagens clássicos, entre heróis e vilões da história de Superman, como Lex Luthor (Nicholas Hoult) - o arqui-inimigo do Superman, Lois Lane (Rachel Brosnahan), a repórter do Planeta Diário e colega de Clark, o super-herói e inventor Senhor Incrível (Edi Gathegi), o arqueólogo e super-herói Metamorpho (Anthony Carrigan), a super-heroína com asas Mulher-Gavião (Isabela Merced), o pacificador galáctico Lanterna Verde (Nathan Fillion), a aliada de Luthor, A Engenheira (a venezuelana Maria Gabriela de Faria) e a prima de Superman, Supergirl (Milly Alcock, que terá seu próprio filme "Supergirl" a ser lançado em junho de 2026). O diretor James Gunn diz que o filme não vai confundir o público com tantos personagens. "Superman" estreou no último dia 7 no TCL Chinese Theatre, em Hollywood, recebendo os maiores elogios do público e da crítica. "Este foi o melhor filme da DC em muito tempo", escreveu um dos críticos. Para outro, "é o melhor filme do Superman de todos os tempos".

"SMURFS" (Estados Unidos, 2025) -- Longe das telonas do cinema há vários anos, os Smurfs estão de volta para alegria do público com uma nova comédia musical animada. O filme é baseado na série de histórias em quadrinhos "The Smurfs", criada em 1958 pelo artista bela Peyo (1928-1992) e é uma reinicialização da série de filmes "Os Smurfs".



Em novo filme, Superman embarca numa jornada para reconciliar sua herança kryptoniana com a criação humana e a rotina como Clark Kent



Depois de anos longe das telonas, os adoráveis Smurfs estão de volta numa aventura onde são transportados para o mundo real

Dirigido por Chris Miller -- o mesmo de "Shrek 3" e "O Gato de Botas", esta nova aventura transporta as adoráveis criaturinhas azuis para o mundo real onde vão encarar uma missão de resgate. Na história, Papai Smurf é misteriosamente raptado pelos irmãos e bruxos malvados Razzamel e Gargamel. Com a Vila dos Smurfs em perigo, Smurfette en-

tra em ação e lidera os Smurfs numa missão para o mundo real com o intuito de salvar o Papai Smurf. Lá, eles encontram Ken, o irmão de Papai Smurf, além de novos aliados e amigos que os ajudam a organizar um plano infalível contra os malvados feiticeiros, arqui-inimigos dos Smurfs. Ótima diversão para a criança em tempo de férias.



- "Ói nós aqui traveiz"

quando que vai começar mesmo?

- Já vi ex- presidente ser enterrado de forma simbólica, será que aconteceria hoje?"

- Estou presenciando dentro e fora de campo as mesmas situações e atuações.

- O XVZÃO vai até Jundiá amanhã em busca de mais um bom resultado.

- A única diferença é que os "sarcasmos" desapareceram como mágica. Incrível!

- Por favor "não" me venha com esse papo que o empate contra o Primavera "foi bom".

- Como eu não tenho nada haver com isso, amanhã a equipe Passe de Letra/ TV Metropolitana estará em Jundiá para a transmissão de Paulista XV de Piracicaba.

- Bom seria a vitória diante do torcedor, o resultado foi "satisfatório" com o que o time apresentou.

- A equipe "Passe de Letra/ TV Metropolitana" estará "in loco" em todas as partidas, junto com a "Pavinc".

- Falhas individuais e a escalação no início da partida foram determinantes.

- Abraços ao amigo Marcos Constantino.

- Ah, antes que alguém fale algo sobre: "eu comento sobre o futebol apresentado dentro das quatro linhas".

- A narração é de Ronaldo Ducati, os comentários de João Luís Almeida, comentários de arbitragem João Paulo Araújo, reportagens do Tarantini, plantão esportivo com o Bisteka e a técnica externa com Toninho Inforçado.

- Sobre os trabalhos nos treinamentos e etc, quem faz a análise é a diretoria.

- A direção técnica de Felipe Carboni e a direção geral do jornalista Danilo Telles.

- Não adianta nada treinar "como leão" e não "rugir" dentro dos 90 minutos.

- O Paulista, apesar da boa temporada no paulista, ainda não se encontrou nesta competição.

- Juntos com o XVZÃO rumo ao cenário nacional.

- Está na 4ª colocação com 4 pontos conquistados com 1 vitória, 01 empate e 02 derrotas.

- Pois o foco é somente a "instituição XV", as pessoas passam, mas o Nhô-Quim é imortal!

- O Nhô-Quim ainda não perdeu, mas para o status de "time a ser batido", o futebol precisa melhorar um pouco.

- Até semana que vem.

- A conversa que "agora em diante será diferente",

- Quem viver (ou estiver por perto) verá.

- "Eita, como nós gosta desse time"

**Luiz Tarantini é jornalista esportivo, diretor e apresentador do programa "PASSE DE LETRA" pela TV METROPOLITANA, repórter e chefe da equipe de esportes nas transmissões dos jogos do XV pela TV METROPOLITANA, colunista de A TRIBUNA PIRACICABANA, consultor comercial e apaixonado pelo XVZÃO "sem querer ser dono dele". Ufa!**

**AUDTEC**  
Gestão Contábil

Cuidamos da Contabilidade da sua empresa, enquanto você fatura.

Contabilidade | Fiscal | Dpto Pessoal | Dpto Societário  
Planejamento Tributário | Auditoria | Compliance

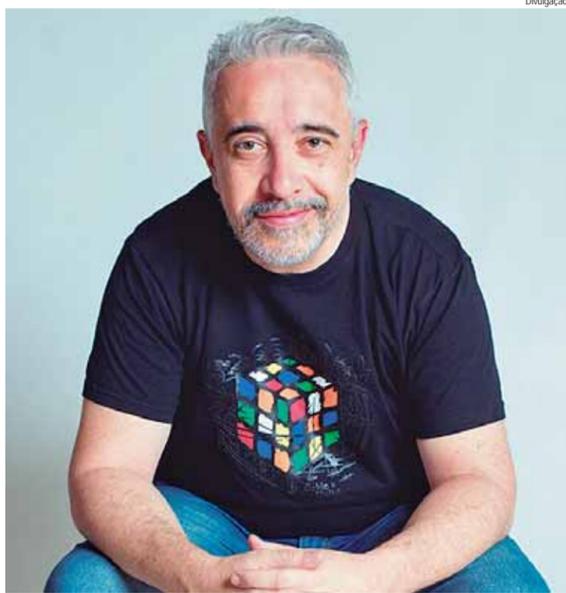
(19) 99842-6055

Avenida Centenário n°578  
Bairro São Dimas  
Cidade Piracicaba / SP

con  
tabilidade

**Rádio Piracicaba**

19 98241-1595  
www.radiopiracicaba.com.br



Show solo do carioca Mauricio Ribeiro

## MULTIFOCAL

# Stand-up Comedy traz humor, memória e inclusão em espetáculo solidário no Engenho Central

Na quarta-feira, 23 de julho, às 19h30, o Teatro Erotides de Campos, no Engenho Central, será palco do stand-up comedy Multifocal, show solo do ator, jornalista e radialista Mauricio Ribeiro. Radicado em Piracicaba desde 2002, o artista carioca transforma em comédia os inúmeros papéis que desempenha na vida profissional — colunista de jornal, locutor de rádio, produtor cultural, professor de teatro, cerimonialista, celebrante e comunicador; entre outros — e faz da pluralidade de sua trajetória o ponto de partida para um espetáculo cheio de autenticidade, memória e boas risadas.

Com humor refinado e histórias pessoais que dialogam com o cotidiano de forma afetiva e divertida, Multifocal convida o público a refletir sobre a própria multiplicidade em tempos de sobrecarga e reinvenções constantes. A abertura do show será feita pelos atores da Cia Teatral Kadimah, e o espetáculo contará ainda com participação especial do intérprete de Libras Gabriel Mendes, que sobe ao palco ao lado de Mauricio pela quarta vez. A sinergia entre os dois reforça o compromisso do artista com a acessibilidade e a inclusão em suas apresentações.

Mas a proposta do evento vai além do entretenimento. Os ingressos serão trocados por 2 kg de alimentos não perecíveis, que poderão ser entregues antecipadamente na Ótica do Flavinho (Rua Governador Pedro de Toledo, 1225) e na sede da Rádio Jovem Pan Piracicaba (Rua São José, 435). Toda a arrecadação será destinada ao Fundo Social de Solidariedade de Piracicaba, unindo cultura e responsabilidade social.

Com expectativa de público de 400 pessoas, o show conta com produção da Primor Assessoria e Comunicação, em parceria com a Secretaria Municipal de Cultura, e o apoio de empresas que acreditam no poder transformador da arte e da solidariedade. São patrocinadores do evento: Ótica do Flavinho, La Linda Salão de Beleza, Alcance Securitizadora, Amary Make e Beauty, Baião Pizzaria, Grande Bazar Santos, Wynwood Kitchen & Bar, Confraria Animal, DS Consultoria Financeira, Omni e Vila dos Pães.

Multifocal é um convite à leveza e à empatia, com doses generosas de humor, entrega artística e propósito. Um espetáculo para rir, se identificar e, sobretudo, fazer o bem. E a classificação é livre.

## PROFESSORA BEBEL

# “Tributação dos produtos brasileiros pelos EUA é retaliação ao fortalecimento do Brics”

Em postagem em suas redes sociais, Bebel destaca que “sob a liderança do nosso presidente (Lula), o Brasil saberá reagir de forma enérgica

Para a deputada estadual piracicabana Professora Bebel (PT), é fantasiosa o pretexto de “perseguição” ao ex-presidente Jair Bolsonaro, alegado pelo presidente dos Estados Unidos, Donald Trump, para taxar os produtos brasileiros em 50% a partir do próximo dia primeiro de agosto. Segundo ela, a verdadeira razão é o fortalecimento do Brics — bloco econômico formado por Brasil, Rússia, Índia, China e África do Sul — e o papel do Brasil no bloco, nesse momento presidido pelo presidente Lula.

Em postagem em suas redes sociais, Bebel destaca que “sob a liderança do nosso presidente (Lula), o Brasil saberá reagir de forma enérgica, tranquila e soberana, enquanto Trump prossegue sua política belicosa e isolacionista. Mais uma vez o presidente dos Estados Unidos mostra destempero e despreparo para liderar a — ainda — mais forte economia mundial e a maior potência militar do planeta ao anunciar a tributação de todos os produtos brasileiros”, escreveu.

Apesar deste pretexto do presidente americano, a deputada Professora Bebel tem a convicção de que o ex-presidente Jair Bolsonaro e seus cúmplices, que arquitetaram o golpe de 8 de janeiro de 2023, e até o assassinato do presidente Lula, juntamente com o seu vice, Geraldo Alckmin, e o ministro do STF, Alexandre de Moraes, prosseguirão sendo pro-

cessados pela justiça brasileira, com pleno direito à defesa, e deverá pagar pelos seus crimes.

Bebel diz que o que ocorre é que o presidente dos Estados Unidos, Donald Trump, está dobrando a aposta na pressão contra o bloco de economias de rápido crescimento do Brics, incluindo Brasil, Rússia, Índia, China e África do Sul, alertando que as iniciativas do bloco para minar o domínio do dólar americano ameaça a supremacia econômica dos EUA.

Conforme a revista Carta Capital, no momento em que os líderes do Brics se reuniram no Rio de Janeiro para sua cúpula anual, Trump prometeu, no último domingo, dia seis, impor uma tarifa adicional de 10% a qualquer nação que apoie as “políticas antiamericanas” do grupo, aumentando a pressão sobre as taxas comerciais existentes e as que ameaçou lançar.

A pausa de 90 dias do governo Trump nas tarifas mais altas expirou na quarta-feira, dia nove, e cartas foram enviadas para informar dezenas de países sobre a nova taxa de importação dos EUA, de acordo com a Casa Branca. Embora sua última ameaça seja muito mais comedida do que as tarifas de 100% prometidas em janeiro para os países que “brincam com o dólar”, Trump continua inflexível quanto à necessidade de proteger a moeda de re-



A deputada Professora Bebel afirma que a verdadeira intenção dos EUA é combater o fortalecimento do Brics, que o Brasil é protagonista

serva mundial. Na última década, o Brics aumentou seu tamanho de quatro para 10 membros, incluindo a Indonésia, que aderiu em janeiro. A Arábia Saudita está listada como membro, mas ainda não confirmou seu status. O bloco também tem nove países parceiros, enquanto dezenas de outros estão fazendo fila para entrar. O bloco, apresentado como a alternativa da China para as nações ricas do G7 (Grupo dos Sete), agora representa um quar-

ta da economia global e quase metade da população mundial.

Na postagem, ainda, a deputada Professora Bebel cobra uma posição do governador do Estado de São Paulo, Tarcísio de Freitas, a este ataque a economia brasileira, assim como os políticos de extrema-direita. “Com a palavra o governador Tarcísio de Freitas e outros políticos de extrema-direita que vivem a elogiar Trump. Vão ficar contra o Brasil e os brasileiros?”, questiona.

## FUTEBOL

# Brasileirão retorna neste fim de semana

Luiz Tarantini

Paralisado um mês por conta da disputa do Mundial de Clubes 2025, o Brasileirão 2025 está de volta. A competição da elite do futebol nacional se estende até o final de dezembro deste ano. Válidas pela 12 rodada, as últimas partidas foram disputadas no dia 12 de junho, ainda retemos pela frente mais 26 rodadas até o final da competição para completar as 38 planejadas.

O Flamengo, dirigido por Filipe Luís, lidera o campeonato, com 24 pontos conquistados em 11 partidas disputadas. O Cruzeiro tem a mesma pontuação, só

perdendo no saldo de gols, que é de 9. O G4 é completado por Red Bull Bragantino, com 23 pontos em 12 partidas, e o Palmeiras com 11 jogos disputados até aqui, somando 22 pontos. Dos times do G4, Flamengo e Palmeiras estiveram na disputa do super mundial nos Estados Unidos.

Na parte de baixo da tabela, algumas equipes já estão e, alerta total. O atual Z4 tem hoje o Internacional em uma sequência de seis partidas sem vencer na competição, e abre a zona de rebaixamento, na posição 17, com apenas 11 pontos em 12 partidas jogadas. O Fortaleza com quatro derrotas em suas últimas quatro partidas, amarga a

18ª colocação na tabela, com 10 pontos. O Juventude é o 19º colocado, com seis derrotas e dois empates em seus últimos oito jogos, e só 8 pontos conquistados. O lanterna isolado da competição é o Sport, que ainda não venceu no Brasileirão em seus 11 compromissos. São apenas 3 pontos conquistados, todos em empates obtidos, e um saldo negativo de 13 gols.

Com a grande final do Mundial de Clubes agendada para o próximo dia 13 de julho, domingo, entre Chelsea x PSG, o Brasileirão 2025 tem suas primeiras partidas do retorno marcadas para este sábado, dia 12 de julho. **CONFIRA OS JOGOS DO**



**RETORNO:** Sábado 12: 16h30 - Flamengo x São Paulo; 16h30 - Internacional x Vitória; 18h30 - Vasco da Gama x Botafogo; 21h00 - Bahia x Atlético-MG. Domingo 13: 19h00 - Corinthians x Bragantino; 20h30 - Cruzeiro x Grêmio; 20h30 - Fortaleza x Ceará. Segunda 14: 20h00 - Juventude x Sport Recife.

**DR. KIBERON RICHARD**  
MÉDICO VETERINÁRIO  
CRMV-SP: 72921

Médico Veterinário - CRMV-SP 72921  
Clínica Geral - Vacinação - Domicílio

**Atendimento Veterinário Domiciliar em Piracicaba e Região**

**Serviços Disponíveis**

- Atendimento Veterinário Domiciliar
- Aconselhamento e Orientação
- Vacinas: Cães e Gatos
- Emergências
- Exames

Entre em contato para agendar uma consulta

(19) 99841-5375  
kiberonrichardy@gmail.com  
@Riichard\_Franca

**NOVA CIDADE**  
Gostosa de Ouvir  
PIRACICABA (SP)  
90.9 FM

24 horas no ar!  
Música, informação, utilidade pública e muito mais!  
Participe da nossa programação!  
Ligue: 3424-4900  
email: novacidadefm909@gmail.com

**Advocacia Previdenciária**

**Dr. Marco Antonio de M. Turelli**  
CORRETORES APOSENTADORIAS E BENEFÍCIOS DE UM MODO GERAL  
Rua 174 N. 26, sala 05 (ao lado do Posto) - Centro - 13052-000  
(19) 3384.0000 | (19) 3384.0001 | (19) 3384.0002 | (19) 3384.0003 | (19) 3384.0004 | (19) 3384.0005 | (19) 3384.0006 | (19) 3384.0007 | (19) 3384.0008 | (19) 3384.0009 | (19) 3384.0010 | (19) 3384.0011 | (19) 3384.0012 | (19) 3384.0013 | (19) 3384.0014 | (19) 3384.0015 | (19) 3384.0016 | (19) 3384.0017 | (19) 3384.0018 | (19) 3384.0019 | (19) 3384.0020 | (19) 3384.0021 | (19) 3384.0022 | (19) 3384.0023 | (19) 3384.0024 | (19) 3384.0025 | (19) 3384.0026 | (19) 3384.0027 | (19) 3384.0028 | (19) 3384.0029 | (19) 3384.0030 | (19) 3384.0031 | (19) 3384.0032 | (19) 3384.0033 | (19) 3384.0034 | (19) 3384.0035 | (19) 3384.0036 | (19) 3384.0037 | (19) 3384.0038 | (19) 3384.0039 | (19) 3384.0040 | (19) 3384.0041 | (19) 3384.0042 | (19) 3384.0043 | (19) 3384.0044 | (19) 3384.0045 | (19) 3384.0046 | (19) 3384.0047 | (19) 3384.0048 | (19) 3384.0049 | (19) 3384.0050 | (19) 3384.0051 | (19) 3384.0052 | (19) 3384.0053 | (19) 3384.0054 | (19) 3384.0055 | (19) 3384.0056 | (19) 3384.0057 | (19) 3384.0058 | (19) 3384.0059 | (19) 3384.0060 | (19) 3384.0061 | (19) 3384.0062 | (19) 3384.0063 | (19) 3384.0064 | (19) 3384.0065 | (19) 3384.0066 | (19) 3384.0067 | (19) 3384.0068 | (19) 3384.0069 | (19) 3384.0070 | (19) 3384.0071 | (19) 3384.0072 | (19) 3384.0073 | (19) 3384.0074 | (19) 3384.0075 | (19) 3384.0076 | (19) 3384.0077 | (19) 3384.0078 | (19) 3384.0079 | (19) 3384.0080 | (19) 3384.0081 | (19) 3384.0082 | (19) 3384.0083 | (19) 3384.0084 | (19) 3384.0085 | (19) 3384.0086 | (19) 3384.0087 | (19) 3384.0088 | (19) 3384.0089 | (19) 3384.0090 | (19) 3384.0091 | (19) 3384.0092 | (19) 3384.0093 | (19) 3384.0094 | (19) 3384.0095 | (19) 3384.0096 | (19) 3384.0097 | (19) 3384.0098 | (19) 3384.0099 | (19) 3384.0100 | (19) 3384.0101 | (19) 3384.0102 | (19) 3384.0103 | (19) 3384.0104 | (19) 3384.0105 | (19) 3384.0106 | (19) 3384.0107 | (19) 3384.0108 | (19) 3384.0109 | (19) 3384.0110 | (19) 3384.0111 | (19) 3384.0112 | (19) 3384.0113 | (19) 3384.0114 | (19) 3384.0115 | (19) 3384.0116 | (19) 3384.0117 | (19) 3384.0118 | (19) 3384.0119 | (19) 3384.0120 | (19) 3384.0121 | (19) 3384.0122 | (19) 3384.0123 | (19) 3384.0124 | (19) 3384.0125 | (19) 3384.0126 | (19) 3384.0127 | (19) 3384.0128 | (19) 3384.0129 | (19) 3384.0130 | (19) 3384.0131 | (19) 3384.0132 | (19) 3384.0133 | (19) 3384.0134 | (19) 3384.0135 | (19) 3384.0136 | (19) 3384.0137 | (19) 3384.0138 | (19) 3384.0139 | (19) 3384.0140 | (19) 3384.0141 | (19) 3384.0142 | (19) 3384.0143 | (19) 3384.0144 | (19) 3384.0145 | (19) 3384.0146 | (19) 3384.0147 | (19) 3384.0148 | (19) 3384.0149 | (19) 3384.0150 | (19) 3384.0151 | (19) 3384.0152 | (19) 3384.0153 | (19) 3384.0154 | (19) 3384.0155 | (19) 3384.0156 | (19) 3384.0157 | (19) 3384.0158 | (19) 3384.0159 | (19) 3384.0160 | (19) 3384.0161 | (19) 3384.0162 | (19) 3384.0163 | (19) 3384.0164 | (19) 3384.0165 | (19) 3384.0166 | (19) 3384.0167 | (19) 3384.0168 | (19) 3384.0169 | (19) 3384.0170 | (19) 3384.0171 | (19) 3384.0172 | (19) 3384.0173 | (19) 3384.0174 | (19) 3384.0175 | (19) 3384.0176 | (19) 3384.0177 | (19) 3384.0178 | (19) 3384.0179 | (19) 3384.0180 | (19) 3384.0181 | (19) 3384.0182 | (19) 3384.0183 | (19) 3384.0184 | (19) 3384.0185 | (19) 3384.0186 | (19) 3384.0187 | (19) 3384.0188 | (19) 3384.0189 | (19) 3384.0190 | (19) 3384.0191 | (19) 3384.0192 | (19) 3384.0193 | (19) 3384.0194 | (19) 3384.0195 | (19) 3384.0196 | (19) 3384.0197 | (19) 3384.0198 | (19) 3384.0199 | (19) 3384.0200 | (19) 3384.0201 | (19) 3384.0202 | (19) 3384.0203 | (19) 3384.0204 | (19) 3384.0205 | (19) 3384.0206 | (19) 3384.0207 | (19) 3384.0208 | (19) 3384.0209 | (19) 3384.0210 | (19) 3384.0211 | (19) 3384.0212 | (19) 3384.0213 | (19) 3384.0214 | (19) 3384.0215 | (19) 3384.0216 | (19) 3384.0217 | (19) 3384.0218 | (19) 3384.0219 | (19) 3384.0220 | (19) 3384.0221 | (19) 3384.0222 | (19) 3384.0223 | (19) 3384.0224 | (19) 3384.0225 | (19) 3384.0226 | (19) 3384.0227 | (19) 3384.0228 | (19) 3384.0229 | (19) 3384.0230 | (19) 3384.0231 | (19) 3384.0232 | (19) 3384.0233 | (19) 3384.0234 | (19) 3384.0235 | (19) 3384.0236 | (19) 3384.0237 | (19) 3384.0238 | (19) 3384.0239 | (19) 3384.0240 | (19) 3384.0241 | (19) 3384.0242 | (19) 3384.0243 | (19) 3384.0244 | (19) 3384.0245 | (19) 3384.0246 | (19) 3384.0247 | (19) 3384.0248 | (19) 3384.0249 | (19) 3384.0250 | (19) 3384.0251 | (19) 3384.0252 | (19) 3384.0253 | (19) 3384.0254 | (19) 3384.0255 | (19) 3384.0256 | (19) 3384.0257 | (19) 3384.0258 | (19) 3384.0259 | (19) 3384.0260 | (19) 3384.0261 | (19) 3384.0262 | (19) 3384.0263 | (19) 3384.0264 | (19) 3384.0265 | (19) 3384.0266 | (19) 3384.0267 | (19) 3384.0268 | (19) 3384.0269 | (19) 3384.0270 | (19) 3384.0271 | (19) 3384.0272 | (19) 3384.0273 | (19) 3384.0274 | (19) 3384.0275 | (19) 3384.0276 | (19) 3384.0277 | (19) 3384.0278 | (19) 3384.0279 | (19) 3384.0280 | (19) 3384.0281 | (19) 3384.0282 | (19) 3384.0283 | (19) 3384.0284 | (19) 3384.0285 | (19) 3384.0286 | (19) 3384.0287 | (19) 3384.0288 | (19) 3384.0289 | (19) 3384.0290 | (19) 3384.0291 | (19) 3384.0292 | (19) 3384.0293 | (19) 3384.0294 | (19) 3384.0295 | (19) 3384.0296 | (19) 3384.0297 | (19) 3384.0298 | (19) 3384.0299 | (19) 3384.0300 | (19) 3384.0301 | (19) 3384.0302 | (19) 3384.0303 | (19) 3384.0304 | (19) 3384.0305 | (19) 3384.0306 | (19) 3384.0307 | (19) 3384.0308 | (19) 3384.0309 | (19) 3384.0310 | (19) 3384.0311 | (19) 3384.0312 | (19) 3384.0313 | (19) 3384.0314 | (19) 3384.0315 | (19) 3384.0316 | (19) 3384.0317 | (19) 3384.0318 | (19) 3384.0319 | (19) 3384.0320 | (19) 3384.0321 | (19) 3384.0322 | (19) 3384.0323 | (19) 3384.0324 | (19) 3384.0325 | (19) 3384.0326 | (19) 3384.0327 | (19) 3384.0328 | (19) 3384.0329 | (19) 3384.0330 | (19) 3384.0331 | (19) 3384.0332 | (19) 3384.0333 | (19) 3384.0334 | (19) 3384.0335 | (19) 3384.0336 | (19) 3384.0337 | (19) 3384.0338 | (19) 3384.0339 | (19) 3384.0340 | (19) 3384.0341 | (19) 3384.0342 | (19) 3384.0343 | (19) 3384.0344 | (19) 3384.0345 | (19) 3384.0346 | (19) 3384.0347 | (19) 3384.0348 | (19) 3384.0349 | (19) 3384.0350 | (19) 3384.0351 | (19) 3384.0352 | (19) 3384.0353 | (19) 3384.0354 | (19) 3384.0355 | (19) 3384.0356 | (19) 3384.0357 | (19) 3384.0358 | (19) 3384.0359 | (19) 3384.0360 | (19) 3384.0361 | (19) 3384.0362 | (19) 3384.0363 | (19) 3384.0364 | (19) 3384.0365 | (19) 3384.0366 | (19) 3384.0367 | (19) 3384.0368 | (19) 3384.0369 | (19) 3384.0370 | (19) 3384.0371 | (19) 3384.0372 | (19) 3384.0373 | (19) 3384.0374 | (19) 3384.0375 | (19) 3384.0376 | (19) 3384.0377 | (19) 3384.0378 | (19) 3384.0379 | (19) 3384.0380 | (19) 3384.0381 | (19) 3384.0382 | (19) 3384.0383 | (19) 3384.0384 | (19) 3384.0385 | (19) 3384.0386 | (19) 3384.0387 | (19) 3384.0388 | (19) 3384.0389 | (19) 3384.0390 | (19) 3384.0391 | (19) 3384.0392 | (19) 3384.0393 | (19) 3384.0394 | (19) 3384.0395 | (19) 3384.0396 | (19) 3384.0397 | (19) 3384.0398 | (19) 3384.0399 | (19) 3384.0400 | (19) 3384.0401 | (19) 3384.0402 | (19) 3384.0403 | (19) 3384.0404 | (19) 3384.0405 | (19) 3384.0406 | (19) 3384.0407 | (19) 3384.0408 | (19) 3384.0409 | (19) 3384.0410 | (19) 3384.0411 | (19) 3384.0412 | (19) 3384.0413 | (19) 3384.0414 | (19) 3384.0415 | (19) 3384.0416 | (19) 3384.0417 | (19) 3384.0418 | (19) 3384.0419 | (19) 3384.0420 | (19) 3384.0421 | (19) 3384.0422 | (19) 3384.0423 | (19) 3384.0424 | (19) 3384.0425 | (19) 3384.0426 | (19) 3384.0427 | (19) 3384.0428 | (19) 3384.0429 | (19) 3384.0430 | (19) 3384.0431 | (19) 3384.0432 | (19) 3384.0433 | (19) 3384.0434 | (19) 3384.0435 | (19) 3384.0436 | (19) 3384.0437 | (19) 3384.0438 | (19) 3384.0439 | (19) 3384.0440 | (19) 3384.0441 | (19) 3384.0442 | (19) 3384.0443 | (19) 3384.0444 | (19) 3384.0445 | (19) 3384.0446 | (19) 3384.0447 | (19) 3384.0448 | (19) 3384.0449 | (19) 3384.0450 | (19) 3384.0451 | (19) 3384.0452 | (19) 3384.0453 | (19) 3384.0454 | (19) 3384.0455 | (19) 3384.0456 | (19) 3384.0457 | (19) 3384.0458 | (19) 3384.0459 | (19) 3384.0460 | (19) 3384.0461 | (19) 3384.0462 | (19) 3384.0463 | (19) 3384.0464 | (19) 3384.0465 | (19) 3384.0466 | (19) 3384.0467 | (19) 3384.0468 | (19) 3384.0469 | (19) 3384.0470 | (19) 3384.0471 | (19) 3384.0472 | (19) 3384.0473 | (19) 3384.0474 | (19) 3384.0475 | (19) 3384.0476 | (19) 3384.0477 | (19) 3384.0478 | (19) 3384.0479 | (19) 3384.0480 | (19) 3384.0481 | (19) 3384.0482 | (19) 3384.0483 | (19) 3384.0484 | (19) 3384.0485 | (19) 3384.0486 | (19) 3384.0487 | (19) 3384.0488 | (19) 3384.0489 | (19) 3384.0490 | (19) 3384.0491 | (19) 3384.0492 | (19) 3384.0493 | (19) 3384.0494 | (19) 3384.0495 | (19) 3384.0496 | (19) 3384.0497 | (19) 3384.0498 | (19) 3384.0499 | (19) 3384.0500 | (19) 3384.0501 | (19) 3384.0502 | (19) 3384.0503 | (19) 3384.0504 | (19) 3384.0505 | (19) 3384.0506 | (19) 3384.0507 | (19) 3384.0508 | (19) 3384.0509 | (19) 3384.0510 | (19) 3384.0511 | (19) 3384.0512 | (19) 3384.0513 | (19) 3384.0514 | (19) 3384.0515 | (19) 3384.0516 | (19) 3384.0517 | (19) 3384.0518 | (19) 3384.0519 | (19) 3384.0520 | (19) 3384.0521 | (19) 3384.0522 | (19) 3384.0523 | (19) 3384.0524 | (19) 3384.0525 | (19) 3384.0526 | (19) 3384.0527 | (19) 3384.0528 | (19) 3384.0529 | (19) 3384.0530 | (19) 3384.0531 | (19) 3384.0532 | (19) 3384.0533 | (19) 3384.0534 | (19) 3384.0535 | (19) 3384.0536 | (19) 3384.0537 | (19) 3384.0538 | (19) 3384.0539 | (19) 3384.0540 | (19) 3384.0541 | (19) 3384.0542 | (19) 3384.0543 | (19) 3384.0544 | (19) 3384.0545 | (19) 3384.0546 | (19) 3384.0547 | (19) 3384.0548 | (19) 3384.0549 | (19) 3384.0550 | (19) 3384.0551 | (19) 3384.0552 | (19) 3384.0553 | (19) 3384.0554 | (19) 3384.0555 | (19) 3384.0556 | (19) 3384.0557 | (19) 3384.0558 | (19) 3384.0559 | (19) 3384.0560 | (19) 3384.0561 | (19) 3384.0562 | (19) 3384.0563 | (19) 3384.0564 | (19)

## EVENTO

# 'Bem-vindo ao Engenho' recebe mestre Batata e roda de capoeira

Apresentação será às 10h, no palco próximo à passarela Pênsil, no Engenho Central

A Prefeitura de Piracicaba, por meio da Secretaria Municipal de Cultura e da Coordenadoria de Promoção da Igualdade Racial, realiza no domingo (13), às 10h, mais uma edição do projeto Bem-vindo ao Engenho. O convidado é o professor Batata – Anderson Luis da Silva Oliveira, da escola Abadã-Capoeira. Ele comanda uma apresentação e vivência com roda de capoeira aberta ao público no palco próximo à passarela Pênsil, no Parque do Engenho Central. A entrada é gratuita.

Piracicabano, nascido em 1982, o professor Batata iniciou na capoeira aos 6 anos de idade. Desde 2008 integra a Abadã-Capoeira, onde se especializou e representou a cidade em competições como os Jogos do Interior, Paulista, Brasileiro e Mundial, além de encontros como Abadãngola e Zumbimba. Dá aulas em Piracicaba desde 2009 e, ao longo da carreira, promoveu festivais, campanhas sociais, rodas de conversa, palestras e vivências com foco em temas atuais.

A Abadã-Capoeira (Associação Brasileira de Apoio e Desenvolvimento da Arte – Capoeira), fundada em 1988, no Rio de Janeiro, está presente em todos os estados do Brasil e em mais de 60 países. Em 2023, foi



Acontece uma apresentação e vivência com roda de capoeira aberta ao público no palco próximo à passarela Pênsil.

reconhecida pelo MEC como instituição de referência em inovação e criatividade na educação básica. Seu trabalho une capoeira, cultura brasileira, educação e responsabilidade social.

Em Piracicaba, o grupo mantém sede própria na Vila Monteiro e atua com o projeto Movimento Cultural nos centros culturais Zazá (Mário Dedin), Hugo Pedro Carradore (Santa Teresinha), Pacheco Ferraz (Esta-

ção da Paulista) e Nhô Serra (Parque 1º de Maio), além da escola particular Espaço Crescer.

A missão do grupo segue os 12 pilares da Abadã, como formar cidadãos, valorizar o mestre de capoeira, atuar com todas as classes sociais, incentivar campanhas sociais e a inclusão, preservar o meio ambiente e estimular a produção de material educativo. Em Piracicaba, o diferencial está na realização contínua de ações ligadas a te-

mas da atualidade, com foco na conscientização da comunidade.

## SERVIÇO

Bem-vindo ao Engenho recebe mestre Batata e roda de capoeira. No Parque do Engenho Central (avenida Maurice Allain, s/nº – Vila Rezen-de), no palco próximo à passarela Pênsil. Domingo (13), às 10h. Entrada gratuita. Informações: (19) 3403-2600.

EDITAL DE INTIMAÇÃO - PRAZO DE 30 DIAS. PROCESSO Nº 0005180-31.2025.8.26.0451 O(A) MM. Juiz(a) de Direito da 2ª Vara Cível, do Foro de Piracicaba, Estado de São Paulo, Dr(a). MARCOS DOUGLAS VELLOSO BALduino DA SILVA, na forma da Lei, etc. FAZ SABER AO(S) S MALLUF ENGENHARIA E OBRAS LTDA. CNPJ 58.837.778/0001-96, com endereço à Avenida Doutor Paulo de Moraes, 374, SALA 2, Paulista, CEP 13400-853, Piracicaba - SP que por este Juízo, tramita de uma ação de Cumprimento de sentença, movida por RENTAX – LOCADORA DE MÁQUINAS LTDA, sociedade empresária inscrita no CNPJ 15.490.166/0001-00. Encontrando-se o réu em lugar incerto e não sabido, nos termos do artigo 513, §2º, IV do CPC, foi determinada a sua INTIMAÇÃO por EDITAL, para que, no prazo de 15 (quinze) dias úteis, que fluirão após o decurso do prazo do presente edital, pague a quantia de R\$97.923,01, devidamente atualizada, sob pena de multa de 10% sobre o valor do débito e honorários advocatícios de 10% (artigo 523 e parágrafos, do Código de Processo Civil). Fica ciente, ainda, que nos termos do artigo 525 do Código de Processo Civil, transcorrido o período acima indicado sem o pagamento voluntário, inicia-se o prazo de 15 (quinze) dias úteis para que o executado, independentemente de penhora ou nova intimação, apresente, nos próprios autos, sua impugnação. Será o presente edital, por extrato, afixado e publicado na forma da lei. NADA MAIS. Dado e passado nesta cidade de Piracicaba, aos 30 de junho de 2025. K-11e12/07

## EDITAL nº 001/25

O Diretor Presidente do INSTITUTO PIRACICABANO DE ESTUDOS E DEFESA DA DEMOCRACIA-IPEDD, em conformidade com as disposições estatutárias e em especial o artigo 21, inciso I, alínea "a", combinado com o artigo 22, excepcionalmente, convoca a Assembleia Geral, na modalidade presencial, a realizar-se na Rua Luiz de Queiroz, nº 487, Bairro Centro, Piracicaba/SP, CEP: 13.400-780, no próximo dia 27 de julho de 2025, das 09h30min às 11h30min, em primeira convocação às 09h30min com a presença da maioria absoluta do total dos associados e, não havendo quorum regimental, em segunda convocação, às 10h00min, com qualquer número de associados presentes, para apreciar e deliberar a seguinte pauta:

1. Deliberação pela assembleia acerca da possibilidade de associados que não possuem 01 (um) ano de associação e/ou associados que não estejam em dia com a contribuição financeira, excepcionalmente, tendo em vista o número reduzido de associados, concorrerem e serem votados para cargos eletivos do IPEDD;
  2. Deliberação sobre as contas e relatórios financeiros do IPEDD, da gestão anterior que deu início em 21/08/2021, até a presente data;
  3. Ratificação e aprovação dos atos praticados no período de 21/08/2021 até a presente data;
  4. Votação e eleição do membros da Diretoria Executiva, do Conselho Fiscal e do Conselho Consultivo do IPEDD;
- A referida Assembleia Geral, da forma como convocada, justifica-se pelo fato de termos que deliberar os itens acima e suas justificativas para que a entidade não sofra solução de continuidade.

As eleições serão realizadas no endereço retro mencionado, localizado no centro da cidade, visando facilitar a presença dos associados, visto que a sede do IPEDD está localizada no Bairro Monte Alegre.

Contando com a presença e participação de todos os interessados e interessadas, subscrevo o presente edital de convocação, que será publicizado consoante preconiza o estatuto vigente.

Piracicaba, 11 de julho 2025.

**Dorgival Henrique**  
Diretor Presidente do IPEDD



## RENUNCIAR À SOBERANIA NACIONAL, JAMAIS!

Atento à cúpula dos BRICS que transcorria no Rio de Janeiro e, preocupado com a ameaça que esse grupo de países soberanos representa para a hegemonia global norte-americana, o presidente dos Estados Unidos, Donald Trump, do alto da sua arrogância, declarou-se disposto a aplicar tarifas de 10% sobre os produtos desses países, como forma de pressão punitiva. E, insólita e irresponsavelmente, no último dia 9 de julho, postou carta ao Presidente Lula anunciando a imposição de **tarifas de 50% sobre produtos brasileiros**, atingindo setores estratégicos da nossa exportação. Essa não é uma resposta comercial qualquer, pois, nesse aspecto os Estados Unidos são historicamente superavitários em relação ao Brasil. É uma **retaliação meramente política** contra o avanço do Brasil como ator soberano na geopolítica global.

Trump tenta punir o Brasil por dois motivos principais: sua atuação decisiva na cúpula dos BRICS, onde defendeu um mundo multipolar e a aprovação, pelo Judiciário brasileiro, da nova regra do Marco Civil da Internet, que responsabiliza as plataformas digitais pelos conteúdos que promovem. Nosso país passou a ser visto como desobediente a um modelo global dominado pelas grandes potências e pelas Big Techs.

A mensagem de Trump é clara: quem ousa buscar autonomia, paga caro. Trump age como chefe de um império e usa tarifas como arma para pressionar países que não aceitam mais a lógica da submissão. Essa retaliação é parte de um movimento maior que pretende isolar o Brasil e enfraquecer sua capacidade de liderar processos de transformação global.

Trata-se de uma guerra híbrida: sanções econômicas, chantagem diplomática e ataques informacionais coordenados. O objetivo é reverter conquistas democráticas e reestabelecer uma ordem em que países como o nosso obedeçam calados.

Na carta, logo de início, como essa fosse sua motivação principal, Trump faz

referências ao ex-presidente brasileiro, Jair Bolsonaro, clamando para que o deixem em paz, numa alusão a suposta perseguição de que está sendo vítima pelo Judiciário de nosso país.

Trata-se, portanto, de uma ofensiva que quer calar o Judiciário brasileiro, para que ninguém responsabilize os autores de ataques à democracia. Um Judiciário firme e independente se tornou obstáculo para o projeto autoritário — e por isso precisa ser atacado, mesmo com mentiras.

Em comunicado à Nação, no mesmo dia, reagindo à carta de Trump, o Presidente Lula, corretamente, rejeita a intromissão indevida à soberania de nosso país e informa que aplicará a Lei da Reciprocidade, que autoriza o governo brasileiro a retaliar quando vitimado por ataques comerciais de outros países.

É imperioso rejeitarmos toda e qualquer manifestação de políticos brasileiros em apoio à atitude de Trump. Tal apoio configura traição ao interesse nacional: ao povo brasileiro e suas empresas. O momento exige, isso sim, um posicionamento firme **de todas as forças democráticas do nosso país**, independentemente de partido, ideologia ou posição institucional. Quem defende a Constituição de 1988, o Estado Democrático de Direito, o respeito ao voto, os direitos sociais e a soberania nacional deve se levantar contra essa ofensiva estrangeira.

Não se trata de uma disputa ideológica entre governos. Trata-se da defesa do Brasil como nação soberana, democrática e respeitada no mundo.

**Soberania não se negocia.**

**Não aceitaremos calados esse ataque de Trump.**

**Viva o Brasil! Viva a Democracia!**

Piracicaba, 10 de julho de 2025

**Instituto Piracicabano de Estudos e Defesa da Democracia - IPEDD**

**DIA 13 DE JULHO**  
**Baile Aniversário**  
**AGTIP**  
início às 14h - 17h  
**Atração**

**ENTRADA GRATUITA | MESA LIVRE**  
**Rua Antonio Moda, 189**  
**Vila Industrial**

**APOIO** FUJI PEDRO KAWAI COPAS PAPERARIA KAMI PAPERARIA

**TUDO COMEÇA COM o seu SIM!**  
Há 75 anos, a LBV transforma vidas.  
Após este curso: [lbv.org](http://lbv.org)

**75**  
ANOS

MAUSA S.A. EQUIPAMENTOS INDUSTRIAIS		CNPJ nº 54.363.072/0001-22		(Valores em reais mil)	
Apresentamos à Vossa Senhoria o Balanço Patrimonial e demais demonstrações financeiras referentes aos períodos findos em 31/12/2024 e 31/12/2023, acompanhados das notas explicativas. Colocamo-nos a disposição para outros esclarecimentos. Piracicaba/SP, 04 de julho de 2025.					
BALANÇO PATRIMONIAL		2024		2023	
<b>Ativo</b>	<b>2024</b>	<b>2023</b>	<b>Passivo</b>	<b>2024</b>	<b>2023</b>
<b>Circulante</b>			<b>Circulante</b>		
Caixa e equivalentes de caixa	832	1.532	Emprestimos e financiamentos	102.102	81.518
Títulos e valores mobiliários	133	191	Fornecedores	46.616	52.303
Contas a receber de clientes	52.756	45.712	Salários e encargos sociais a pagar	14.599	12.363
Adiantamentos a Fornecedores - Estoque	12.019	14.697	Impostos e contribuições a receber	13.302	8.665
Estoque	223.568	217.149	Parcelamentos tributários	8.322	6.428
Impostos e contribuições a recuperar	18.320	23.621	Provisão de férias e encargos sociais	61.362	70.643
Outros ativos	2.967	2.077	Provisões para contingências	3.342	4.664
<b>Total do ativo circulante</b>	<b>310.595</b>	<b>304.979</b>	Partes relacionadas	13.388	9.430
<b>Não circulante</b>			Vendas para entrega futura	5.622	30.767
Realizável a longo prazo:			Outras provisões	—	21.851
Depósitos Judiciais	1.226	893	Provisão para perdas em estoque	146	754
Partes relacionadas	886	873	Outros passivos	—	—
Tributos diferidos	3.336	2.125	<b>Total do passivo circulante</b>	<b>268.801</b>	<b>299.786</b>
Propriedades para investimento	9.474	9.474			
Investimentos	976	933	<b>Não circulante</b>		
Imobilizado	62.357	68.688	Emprestimos e financiamentos	21.806	40.300
Intangível	84	124	Dividendos a pagar	3.475	3.475
<b>Total do ativo não circulante</b>	<b>78.339</b>	<b>83.110</b>	Partes relacionadas	85.550	13.065
<b>Total do ativo</b>	<b>388.934</b>	<b>388.089</b>	Parcelamentos tributários	13.213	8.656
			Provisões para contingências	8.668	1.078
			<b>Total do passivo não circulante</b>	<b>132.712</b>	<b>66.574</b>
			<b>Patrimônio líquido</b>		
			Capital social	119.000	119.000
			Outros resultados abrangentes	(132.208)	(132.208)
			Resultados acumulados	629	667
			Partes relacionadas	(97.938)	21.229
			<b>Total do patrimônio líquido</b>	<b>(12.208)</b>	<b>(12.208)</b>
			<b>DEMONSTRAÇÃO DO RESULTADO ABRANGENTE</b>		
			<b>2024</b>	<b>2023</b>	
			<b>Lucro (Prejuízo) do exercício</b>	<b>(34.270)</b>	<b>(32.203)</b>
			Outros resultados abrangentes	(38)	14
			Ajustes de avaliação patrimonial	(38)	14
			<b>Resultado abrangente do exercício</b>	<b>(34.308)</b>	<b>(32.189)</b>
			<b>DEMONSTRAÇÃO DAS MUTAÇÕES DO PATRIMÔNIO LÍQUIDO</b>		
			<b>Capital social</b>	<b>2024</b>	<b>2023</b>
			Saldo em 31 de dezembro de 2022	119.000	119.000
			Ajustes de avaliação patrimonial:	—	—
			Prejuízo do exercício	—	—
			<b>Saldo em 31 de dezembro de 2023</b>	<b>119.000</b>	<b>119.000</b>
			Ajustes de avaliação patrimonial:	—	—
			Prejuízo do exercício	—	—
			<b>Saldo em 31 de dezembro de 2024</b>	<b>119.000</b>	<b>119.000</b>
			<b>Outros resultados abrangentes</b>	<b>2024</b>	<b>2023</b>
			Saldo em 31 de dezembro de 2022	—	—
			Prejuízo do exercício	—	—
			<b>Saldo em 31 de dezembro de 2023</b>	<b>—</b>	<b>—</b>
			Ajustes de avaliação patrimonial:	—	—
			Prejuízo do exercício	—	—
			<b>Saldo em 31 de dezembro de 2024</b>	<b>—</b>	<b>—</b>
			<b>Lucros (Prejuízos) Acumulados</b>	<b>2024</b>	<b>2023</b>
			Saldo em 31 de dezembro de 2022	—	—
			Prejuízo do exercício	—	—
			<b>Saldo em 31 de dezembro de 2023</b>	<b>—</b>	<b>—</b>
			Ajustes de avaliação patrimonial:	—	—
			Prejuízo do exercício	—	—
			<b>Saldo em 31 de dezembro de 2024</b>	<b>—</b>	<b>—</b>
			<b>Total</b>	<b>2024</b>	<b>2023</b>
			Capital social	119.000	119.000
			Outros resultados abrangentes	(132.208)	(132.208)
			<b>Total</b>	<b>(12.208)</b>	<b>(12.208)</b>
			<b>NOTAS EXPLICATIVAS</b>		
			O inteiro teor das demonstrações financeiras e das notas explicativas já foi disponibilizada a todos os acionistas por meio eletrônico e também encontra-se disponível para consulta na sede social da Companhia ou através do e-mail: <a href="mailto:contabilidade@mausa.com.br">contabilidade@mausa.com.br</a> .		

## FALECIMENTOS

**SRA. ANTONIA DE TOLEDO FILIZZOLA** faleceu dia 08/07/2025, nesta cidade, contava 84 anos, filha dos finados Sr. José Duarte de Toledo e da Sra. Benedita Mariana da Silva, era viúva do Sr. Antonio Leonardo Filizzola; deixa as filhas: Eliandra Filizzola Martins, casada com o Sr. Milton Rosti Martins e Eliana Aparecida Filizzola Gomes, casada com o Sr. Valter Francisco Franco Gomes. Deixa netos, bisnetos, demais familiares e amigos. Seu sepultamento foi realizado anteontem, tendo saído o féretro às 16h00 do Velório da Saudade, sala "04", para o Cemitério Municipal da Saudade. À família e amigos enlutados os sentimentos de pesar da Abil Grupo Unidas Funerais.

**SRA. DOMINGAS ASSALIN DA SILVA** faleceu ontem, nesta cidade, contava 76 anos, filha dos finados Sr. João Assalin e da Sra. Benedita Sotto Carion, era companheira do Sr. José Antonio Ribeiro de Campos; deixa as filhas: Edineia Cristina da Silva Bernardelli, casada com o Sr. José Arnaldo Bernardelli; Eliete Regina da Silva; Edirlene Rosana da Silva Filizola, casada com o Sr. Umberto Filizola Junior e Eliana Aparecida da Silva, falecida. Deixa os netos: Andre Luis, Ariane, Camila, Carlos, Jonathas, Isabela, Gabriela, Diego, Vitória, Alice. Deixa os bisnetos: Beatriz, Levi, Manuela, demais familiares e amigos. Seu sepultamento será realizado hoje, saindo o féretro às 15h30 do Velório do Crematório Memorial Metropolitano de Piracicaba, sala "Esmeralda", para o Cemitério Municipal da Saudade. À família e amigos enlutados os sentimentos de pesar da Abil Grupo Unidas Funerais.

**SR. JOÃO BAPTISTA GOBBO** faleceu ontem, nesta cidade, contava 88 anos, filho dos finados Sr. Jose Gobbo e da Sra. Gertrudes Alcarde, era casado com a Sra. Antonia Aparecida Bueno Gobbo; deixa os filhos: Sueli Aparecida Gobbo Araujo, casada com o Sr. João Jose Aparecido Araujo e Jose Luis Gobbo, casado com a Sra. Lucia Helena de Arruda Gobbo. Deixa neto, demais familiares e amigos. Seu sepultamento será realizado hoje, saindo o féretro às 16h00 do Velório do Crematório Memorial Metropolitano de Piracicaba, sala "Safira", para o

Cemitério Municipal da Saudade. À família e amigos enlutados os sentimentos de pesar da Abil Grupo Unidas Funerais.

**SR. CESAR MARTINS** faleceu ontem, na cidade de São Pedro/SP, contava 45 anos, filho dos finados Sr. Inacio Martins e da Sra. Maria Brunossi Martins, era casado com a Sra. Cleonice Aparecida Martins Ambrosio. Deixa a filha Isabelly Martins, demais familiares e amigos. Seu sepultamento será realizado hoje, saindo o féretro às 16h00 do Velório Memorial São Pedro/SP, para o Cemitério Parque São Pedro da cidade de São Pedro/SP. À família e amigos enlutados os sentimentos de pesar da Abil Grupo Unidas Funerais.

**SRA. ROSA LINS DA SILVA** faleceu dia 08/07/2025, nesta cidade, contava 88 anos, filha dos finados Sr. João Manoel Alves e da Sra. Santana Lins Alves, era viúva do Sr. Manoel Gomes da Silva; deixa os filhos: José Gomes Lins; Cicero Gomes Lins; Iraci Gomes da Silva; Neusa Gomes da Silva, falecida; Maria Aparecida Gomes da Silva; Marisa Silva Muniz; Isabel Cristina da Silva; Maria Aparecida Gomes da Silva; Nilza Gomes da Silva; Edvan Gomes da Silva; Damião Gomes da Silva; Gilberto Gomes da Silva; Francisco Gomes da Silva; Valdeci Gomes da Silva, falecido e Nilza Gomes da Silva, falecida. Deixa netos, bisnetos, tataraneto, demais familiares e amigos. Seu sepultamento foi realizado anteontem, tendo saído o féretro às 16h00 do Velório do Crematório Memorial Metropolitano de Piracicaba, sala "Diamante", para o Cemitério Municipal da Vila Rezende. À família e amigos enlutados os sentimentos de pesar da Abil Grupo Unidas Funerais.

**SR. LEONEL CORREA** faleceu dia 08/07/2025, nesta cidade, contava 80 anos, filho dos finados Sr. Celestino Correa e da Sra. Joana de Campos, era casado com a Sra. Maria Madalena Bagatin Correa; deixa as filhas: Silvia Aparecida Correa Guilherme, casada com o Sr. Manasses Guilherme; Silvana Aparecida Correa, casada com o Sr. Rodimar Renato Pinto e Maria Angelica Correa Cordeiro, casada com o Sr. Gean Cordeiro. Deixa netos,

bisnetos, demais familiares e amigos. Seu sepultamento foi realizado anteontem, tendo saído o féretro às 17h00 da sala "02" do Velório do Cemitério Municipal da Vila Rezende, para a referida necrópole. À família e amigos enlutados os sentimentos de pesar da Abil Grupo Unidas Funerais.

**ENGENHEIRO AGRÔNOMO SR. HERBERT BARBOSA DE MATOS** faleceu anteontem, nesta cidade, contava 84 anos, filho dos finados Sr. José Alves de Mattos e da Sra. Lazara Pires Barbosa, era casado com a Sra. Maria Cecilia Teixeira de Mattos; deixa os filhos: Dr. Waldssimiler Teixeira de Mattos, casado com a Sra. Adriana Libardi Martins de Mattos e Wlastermiller Teixeira de Mattos. Deixa demais familiares e amigos. Seu sepultamento foi realizado ontem, tendo saído o féretro às 14h00 do Velório da Saudade, sala "04", para o Cemitério Municipal da Saudade. À família e amigos enlutados os sentimentos de pesar da Abil Grupo Unidas Funerais.

**SR. SERGIO LUIZ DE SOUZA** faleceu anteontem, nesta cidade, contava 62 anos, filho do Sr. Maria José de Souza, falecida; deixa os filhos: Ulisses de Souza; Jefferson de Souza; Jean de Souza; Sergio de Souza; Aline Graziela Souza Nunes e Marcos Mascarenhas Silva da Silva. Deixa irmãos, cunhados, sobrinhos, demais familiares e amigos. Seu sepultamento foi realizado anteontem, tendo saído o féretro às 16h30 da sala "03" do Velório do Cemitério Municipal da Vila Rezende, para a referida necrópole. À família e amigos enlutados os sentimentos de pesar da Abil Grupo Unidas Funerais.

**SR. NEWTON AUGUSTO DA SILVEIRA** faleceu anteontem, nesta cidade, contava 93 anos, filho dos finados Sr. Joaquim Augusto Silveira e da Sra. Euthymia Cugnasca da Silveira, era casado com a Sra. Eva Tezera Cugnasca da Silveira; deixa filhos, netos, demais familiares e amigos. O velório iniciou - se anteontem às 13h00 no Lar dos Velinhos de Piracicaba, sito à Av. Torquato da Silva Leirão Nr. 615 - São Dimas, sendo trasladado o corpo às 18h00 para o Crematório Memorial

Metropolitano de Piracicaba. Procedimentos de cremação serão realizados posteriormente. À família e amigos enlutados os sentimentos de pesar da Abil Grupo Unidas Funerais.

**SR. JEFFERSON IVES XAVIER CANDIDO** faleceu anteontem, nesta cidade, contava 49 anos, filho dos finados Sr. Vândir Candido e da Sra. Zelia Xavier de Oliveira. Deixa o irmão: João Batista de Oliveira, casado com a Sra. Marisa de Fatima Borges Amaral de Oliveira. Deixando também sobrinhos, demais familiares e amigos. Seu sepultamento foi realizado ontem, tendo saído o féretro às 13h00 da sala "01" do Velório do Cemitério Municipal da Vila Rezende, para a referida necrópole. À família e amigos enlutados os sentimentos de pesar da Abil Grupo Unidas Funerais.

**SRA. CECILIA DE OLIVEIRA MENDES SARTORI** faleceu anteontem, nesta cidade, contava 84 anos, filha dos finados Sr. Lasaro de Oliveira Mendes e da Sra. Maria de Lourdes Marcatti de Oliveira Mendes, era viúva do Sr. Domingos Rodolfo Sartori; deixa a filha Elisabete Aparecida Sartori Gerdes, casada com o Sr. Valdir Alberto Rodrigues Gerdes. Deixa os netos: Felipe Sartori Gerdes e Thiago Sartori Gerdes, os bisnetos Cecilia Brizola Gerdes e Igor Ramos Gerdes, irmãos, sobrinhos, demais familiares e amigos. Seu sepultamento foi realizado ontem, tendo saído o féretro às 16h30 do Velório da Saudade sala "02", para o Velório Municipal da Saudade. À família e amigos enlutados os sentimentos de pesar da Abil Grupo Unidas Funerais.

**SRA. SILMARA PEREIRA DOS SANTOS GERALDIN** faleceu anteontem, nesta cidade, contava 49 anos, filho dos finados Sr. Lauro Pereira dos Santos e da Sra. Maria da Luz dos Santos, era viúva do Sr. Edilson Antonio Geraldin; deixa o filho: Samuel dos Santos Geraldin. Deixa demais familiares e amigos. Seu sepultamento foi realizado on-are e amigos. O velório iniciou - se anteontem às 13h00 no Lar dos Velinhos de Piracicaba, sito à Av. Torquato da Silva Leirão Nr. 615 - São Dimas, sendo trasladado o corpo às 18h00 para o Crematório Memorial

**SR. SEBASTIÃO CAETANO DE LIMA** faleceu anteontem, na cidade de São Pedro/SP, contava 87 anos, filho dos finados Sr. Luiz Caetano de Lima e da Sra. Margarida Bertel, era viúvo da Sra. Wanda Gusson de Lima; deixa os filhos: Luiz Roberto Caetano de Lima, falecido; Marcos Marcial de Lima, falecido; Paulo Cesar Caetano de Lima e Marcela Caetano de Lima. Deixa netos, bisnetos, demais familiares e amigos. Seu sepultamento foi realizado ontem, tendo saído o féretro às 17h00 da sala "01" do Velório do Cemitério Municipal da Vila Rezende, para a referida necrópole. À família e amigos enlutados os sentimentos de pesar da Abil Grupo Unidas Funerais.

**SR. NATALE VICENTIN** faleceu anteontem, na cidade de Saltinho/SP, contava 85 anos, filho dos finados Sr. Jose Vicentin e da Sra. Julia Pantarota, era viúvo da Sra. Odila Moral Castilho Vicentin; deixa os filhos: Jose Manoel Vicentin, casado com a Sra. Rosemeire Faria Vicentin; Ana Aparecida Vicentin; Claudinei Aparecido Vicentin e Gisele Aparecida Vicentin Pazzette, casada com o Sr. Noedir Pazzette. Deixa netos, bisnetos, demais familiares. O velório ocorreu ontem das 11h00 às 16h00 na sala "Diamante" do Velório do Crematório Memorial Metropolitano de Piracicaba. Procedimentos de Cremação serão realizados posteriormente. À família e amigos enlutados os sentimentos de pesar da Abil Grupo Unidas Funerais.

**SRA. IDALINA APARECIDA NUNES** faleceu anteontem, nesta cidade, contava 72 anos, filha dos finados Sr. Benedicto Nunes e da Sra. Benedicta Rodrigues; deixa o filho: Alfredo Cesar Nunes, casado com a Sra. Vanessa Cristina dos Santos Nunes. Deixa a neta Eluana, demais familiares e amigos. Seu sepultamento foi realizado ontem, tendo saído o féretro às 17h00 do Velório da Saudade, sala "07", para o Cemitério Municipal da Saudade. À família e amigos enlutados os sentimentos de pesar da Abil Grupo Unidas Funerais.

**SR. ANTONIO CORREA DE CAMPOS** faleceu ontem, nesta cidade, contava 92 anos, filho

dos finados Sr. Francisco Correa de Campos e da Sra. Malvina Atayde de Campos, era viúvo da Sra. Irene Correa de Campos; deixa os filhos: Francisco Correa de Campos, casado com a Sra. Judite Costa Barreiros de Campos; Israel Correa de Campos, casado com a Sra. Fernanda Regina Fidelis de Campos; Davi Correa de Campos; Iara Correa de Campos; Marta Correa de Campos Rodrigues, casada com o Sr. Paulo Sergio Rodrigues; Antonio Carlos Correa de Campos, casado com a Sra. Maria da Piedade Coelho Barbosa Campos e Maria Aparecida Correa Campos, viúva do Sr. João Antonio Gomes de Oliveira. Deixa netos, bisnetos, demais familiares e amigos. Seu sepultamento foi realizado ontem, tendo saído o féretro às 17h15 do Velório da Saudade, sala "05", para o Cemitério Municipal da Saudade. À família e amigos enlutados os sentimentos de pesar da Abil Grupo Unidas Funerais.

**SRA. LIDIANE OLIVEIRA LOPES** faleceu ontem, nesta cidade, contava 40 anos, filha do Sr. Jose Aparecido Mendes de Oliveira e da Sra. Maria Antonieta Granzotto; deixa os filhos: Enrico Gabriel Lopes e Gabriele Hartkoff Lopes. Deixa irmãos, demais familiares e amigos. Seu sepultamento será realizado hoje, saindo o féretro às 16h30 da sala "A" do Velório do Cemitério Parque da Ressurreição, para referida necrópole. À família e amigos enlutados os sentimentos de pesar da Abil Grupo Unidas Funerais.

**SRA. MARIA INES GONÇALES QUELLER** faleceu ontem, nesta cidade, contava 82 anos, filha dos finados Sr. Antonio Gonçalves e da Sra. Ema Santa Bonassi, era viúva do Sr. Bento Queller; deixa os filhos: Valdeci Aparecido Queller; Ana Lucia Queller, casada com o Sr. Daniel Jorge Ferreira Filho e Odair José Queller, casado com a Sra. Cecilia Rodrigues Lima. Deixa os netos Fernanda, Felipe, demais familiares e amigos. Seu sepultamento será realizado hoje, saindo o féretro às 14h30 da sala "01" do Velório do Cemitério Municipal da Vila Rezende, para a referida necrópole. À família e amigos enlutados os sentimentos de pesar da Abil Grupo Unidas Funerais.

## FALECIMENTOS

**SR. MARIO AUGUSTO GILBERTI** faleceu dia 08/07/2025 na cidade de Piracicaba, aos 61 anos de idade e era casado com a Sra. Neiva Maria Parise Gilbertti. Era filho do Sr. Mario Gilbertti e da Sra. Rosa Papin Gilbertti, falecidos. Deixa a filha: Marina Parise Gilbertti. Deixa familiares e amigos. O Velório ocorreu dia 09/07/2025 na Cidade de Conchas no Velório De Pade das 08:00hs as 14:00hs e no Memorial Metropolitano de Piracicaba das 15:00 as 16:00hs. Procedimentos de Cremação serão realizados posteriormente. Expressamos nossas mais sinceras condolências aos familiares e amigos, neste momento de luto. Grupo Bom Jesus Funerais.

**SR. BENEDITO AUGUSTO DIAS** faleceu dia 09/07/2025 na cidade de Piracicaba, aos 70 anos de idade e era casado com a Sra. Odete Magrini Dias. Era filho do Sr. Mauro Moreira Dias e da Sra. Benedita Antonia Barbosa, falecidos. Deixa a filha: Antonia Elisangela Dias Ferreira casada com Rubens Lopes Ferreira. Deixa netos, bisneto, familiares e amigos. O seu sepultamento ocorreu dia 09/07/2025 as 17:00hs, saindo a urna mortuária do Velório Municipal de Vila Rezende Sala-01, seguindo para a

referida necrópole. Expressamos nossas mais sinceras condolências aos familiares e amigos, neste momento de luto. Grupo Bom Jesus Funerais.

**SRA. OLIMPIA BATISTA DA SILVA** faleceu dia 09/07/2025 na cidade de Piracicaba, aos 75 anos de idade e era casada com o Sr. Sabino Benedito da Silva. Era filha do Sr. Jorge Dias dos Santos e da Sra. Beatriz Batista de Oliveira, falecidos. Deixa os filhos: Creusa Oliveira Martins casada com Ludinei Martins, Elizete Ferreira Batista, Debora Ferreira de Oliveira, Dorival Ferreira de Oliveira casado com Melissa Aparecida Canale, Raquel Ferreira de Oliveira, Vera Lucia Ferreira Camossi viúva de Isael Camossi. Deixa netos, bisnetos, familiares e amigos. O seu sepultamento ocorreu dia 10/07/2025 as 15:00hs, saindo a urna mortuária do Velório Parque da Ressurreição - Sala A, seguindo para a referida necrópole. Expressamos nossas mais sinceras condolências aos familiares e amigos, neste momento de luto. Grupo Bom Jesus Funerais.

**SR. JOÃO BATISTA BERNARDINI** faleceu dia 09/07/2025 na cidade de Piracicaba, aos 75 anos de idade e era casado

com a Sra. Maria Lucila Milane Bernardini. Era filho do Sr. Thome Adão Bernardini e da Sra. Laura Durer Bernardini, falecidos. Deixa os filhos: Luciana Bernardini casada com Adalberto Bortoleto, João Fernando Bernardini. Deixa neto, familiares e amigos. O seu sepultamento ocorreu dia 10/07/2025 as 16:00hs, saindo a urna mortuária do Velório Parque da Ressurreição - Sala Standard, seguindo para a referida necrópole. Expressamos nossas mais sinceras condolências aos familiares e amigos, neste momento de luto. Grupo Bom Jesus Funerais.

**SR. LUIZ TOBIAS CRISTOFOLETI** faleceu dia 09/07/2025 na cidade de Piracicaba, aos 82 anos de idade e era casado com a Sra. Deise Maria Modesto Cristofoleti. Era filho do Sr. João Antonio Cristofoleti e da Sra. Rosalina Pissocaro, falecidos. Deixa os filhos: Leticia Maria Cristofoleti casada com Edison Jose Andia, Paulo Cesar Cristofoleti, Rita de Cassia Cristofoleti. Deixa netos, familiares e amigos. O seu sepultamento ocorreu dia 10/07/2025 as 16:00hs, saindo a urna mortuária do Velório da Saudade - Sala 03, seguindo para a referida necrópole. Expressamos nossas mais sinceras con-

dolências aos familiares e amigos, neste momento de luto. Grupo Bom Jesus Funerais.

**SR. LAURINDO DE SOUZA** faleceu dia 09/07/2025 na cidade de Piracicaba, aos 73 anos de idade e era casado com a Sra. Ernestina. Era filho do Sr. Joaquim Mauricio de Souza e da Sra. Adalina Varisca, falecidos. Deixa as filhas: Silvia Rita de Souza Santos casada com Adilson Fraga dos Santos, Viviane Rita de Souza casada com Ivanildo Lopes. Deixa a enteada: Jeane Silene Santos. Deixa netos, familiares e amigos. O seu sepultamento ocorreu dia 10/07/2025 as 13:00hs, saindo a urna mortuária do Velório Municipal de Vila Rezende - Sala 03, seguindo para a referida necrópole. Expressamos nossas mais sinceras condolências aos familiares e amigos, neste momento de luto. Grupo Bom Jesus Funerais.

**SR. RUY DE AZEVEDO** faleceu dia 09/07/2025 na cidade de Piracicaba, aos 95 anos de idade e era casado com a Sra. Conceição Guardia Azevedo. Era filho do Sr. Arthur Alberto de Azevedo Ribeiro e da Sra. Elvira Fracarolli de Azevedo, falecidos. Deixa os filhos: Carlos Alberto Azevedo casado com Sandra Catarina do Amaral Aze-

vedo, Lilian Azevedo Teixeira casado com Jacinto João Teixeira. Deixa netos, familiares e amigos. O seu sepultamento ocorreu dia 10/07/2025 as 14:30hs, saindo a urna mortuária do Velório da Saudade - Sala 01, seguindo para a referida necrópole. Expressamos nossas mais sinceras condolências aos familiares e amigos, neste momento de luto. Grupo Bom Jesus Funerais.

**SR. RUY DE AZEVEDO** faleceu dia 09/07/2025 na cidade de Piracicaba, aos 95 anos de idade e era casado com a Sra. Conceição Guardia Azevedo.

Era filho do Sr. Arthur Alberto de Azevedo Ribeiro e da Sra. Elvira Fracarolli de Azevedo, falecidos. Deixa os filhos: Carlos Alberto Azevedo casado com Sandra Catarina do Amaral Azevedo, Lilian Azevedo Teixeira casado com Jacinto João Teixeira. Deixa netos, familiares e amigos. O seu sepultamento ocorreu dia 10/07/2025 as 14:30hs, saindo a urna mortuária do Velório da Saudade - Sala 01, seguindo para a referida necrópole. Expressamos nossas mais sinceras condolências aos familiares e amigos, neste momento de luto. Grupo Bom Jesus Funerais.



**Grupo Bom Jesus**  
Assistência Funeral

Nós cuidamos de tudo,  
no momento mais difícil da sua vida!

Atendimento **24H**  
Funerário

**019 3422-7617**  
www.bomjesuspiracicaba.com.br

Rua José Pinto de Almeida, 689  
Bairro Alto - Piracicaba/SP



**PREFEITURA MUNICIPAL DE SÃO PEDRO**  
Rua Valentim Amaral, 748 - Centro - CEP 13520-000 - São Pedro/SP  
[www.saopedro.sp.gov.br](http://www.saopedro.sp.gov.br) - Tel.: (19) 3481-9200

### AVISO DE LICITAÇÃO

Comunicamos que está aberta a licitação da **CONCORRÊNCIA PÚBLICA- nº 03/2025, Processo: 450/2025**, que tem por objeto a **CONCESSÃO DE USO ONEROSO DE ESPAÇOS PÚBLICOS PARA EXPLORAÇÃO DE PUBLICIDADE EM EQUIPAMENTOS ELETRÔNICOS DIGITAIS**. As propostas serão acolhidas com início no dia **14/07/2025, às 10:00 horas até às 08:00 horas do dia 04/08/2025**. O início da sessão de disputa de preços ocorrerá às **09:00 horas do dia 04/08/2025**. Deve ser observado o horário de Brasília. O Pregão Eletrônico será realizado em sessão pública por meio da Internet, por intermédio do Sistema BNC - acessível em [www.bnc.org.br](http://www.bnc.org.br). O edital completo encontra-se à disposição no Departamento de Compras e Licitações, sito a Rua Valentim Amaral 748, no horário das 08h30 às 17h00. Fone: (19) 3481-9223 ou através do site: <https://www.saopedro.sp.gov.br/licitacoes-publicas> ou [www.bnc.org.br](http://www.bnc.org.br). São Pedro, 10 de julho de 2025. Thiago Silvério da Silva - Prefeito Municipal

Esta publicação custou R\$ 132,00 aos cofres públicos



**PREFEITURA MUNICIPAL DE SÃO PEDRO**  
Rua Valentim Amaral, 748 - Centro - CEP 13520-000 - São Pedro/SP  
[www.saopedro.sp.gov.br](http://www.saopedro.sp.gov.br) - Tel.: (19) 3481-9200

### AVISO DE LICITAÇÃO

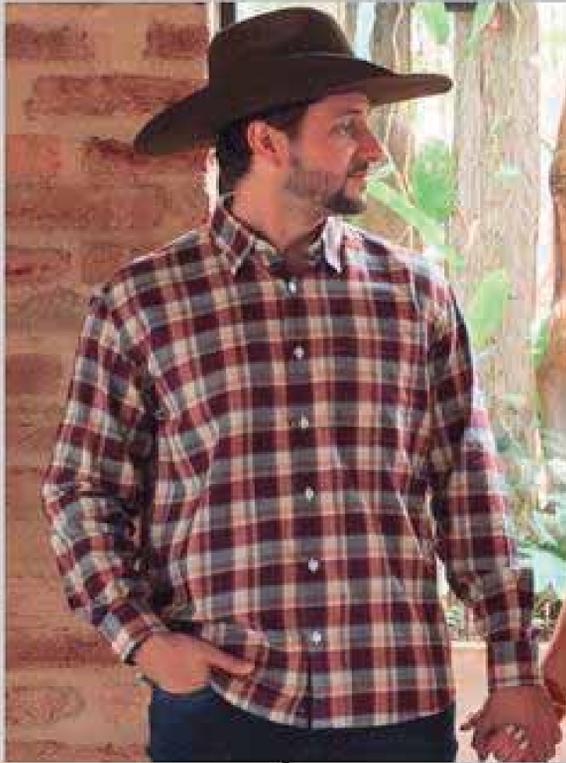
Comunicamos que está aberta a licitação do **Pregão Eletrônico nº 31/2025, Processo: 449/2025**, que tem por objeto a **CONTRATAÇÃO DE EMPRESAS PARA PRESTAÇÃO DE SERVIÇO DE INFRAESTRUTURA DO CENTRO DE GASTRONÔMICO**. As propostas serão acolhidas com início no dia **14/07/2025, às 10:00 horas até às 08:00 horas do dia 28/07/2025**. O início da sessão de disputa de preços ocorrerá às **10:00 horas do dia 28/07/2025**. Deve ser observado o horário de Brasília. O Pregão Eletrônico será realizado em sessão pública por meio da Internet, por intermédio do Sistema BNC - acessível em [www.bnc.org.br](http://www.bnc.org.br). O edital completo encontra-se à disposição no Departamento de Compras e Licitações, sito a Rua Valentim Amaral, 748, no horário das 08h30 às 17h00. Fone: (19) 3481-9215 ou através do site: <https://www.saopedro.sp.gov.br/licitacoes-publicas> ou [www.bnc.org.br](http://www.bnc.org.br). São Pedro, 10 de julho de 2025. Thiago Silvério da Silva - Prefeito Municipal

Esta publicação custou R\$ 132,00 aos cofres públicos

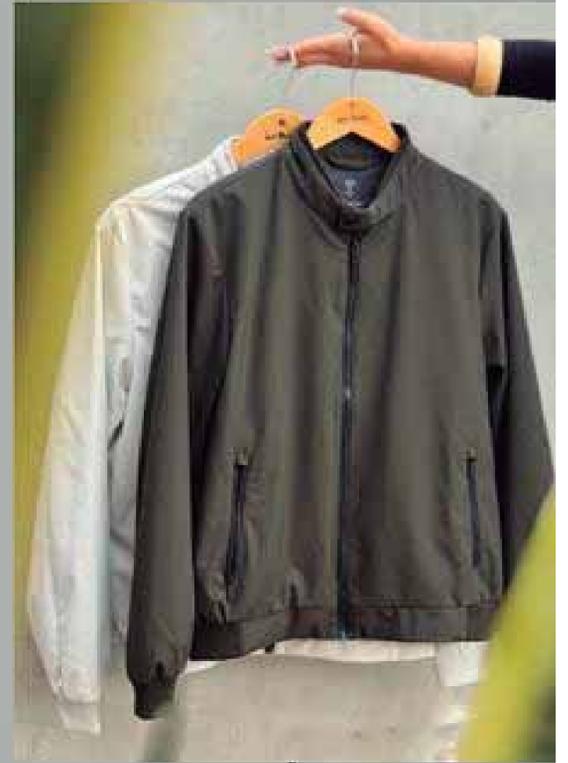
# Louis Belafre®



**Calça Slim Sarja Stone**  
R\$299,90



**Camisa Flanela**  
R\$279,90



**Jaqueta Bomber**  
R\$699,90

**Jaquetas**  
a partir de R\$499,90



## ENDEREÇOS E TELEFONES/WHATSAPPS:

**LOJA 1: AV. DR. JOÃO CONCEIÇÃO, 974, PIRACICABA-SPI**  
TEL:(19) 99903334.

**LOJA 2: AV. DONA LÍDIA, 671, VILA REZENDE,**  
PIRACICABA-SPI TEL: (19)981361010.

Louis Belafre®



## COBERTURA

# Educação, arte e protagonismo juvenil marcam o 5º Concurso "Paradas Pro Sucesso"

A tarde da última quinta-feira (26) foi marcada pela celebração da criatividade e da conscientização no Teatro Erotides de Campos, no Engenho Central, durante a cerimônia de premiação do 5º Concurso Cultural "Paradas Pro Sucesso". A iniciativa, voltada a estudantes da rede pública de ensino, teve como foco a prevenção ao tabagismo por meio da expressão artística

e do protagonismo juvenil. Os alunos foram premiados nas categorias Desenho, Frase e Vídeo, com produções que emocionaram o público presente e evidenciaram a sensibilidade, a originalidade e a reflexão crítica dos jovens sobre escolhas conscientes e projetos de vida saudáveis.

A cerimônia contou com a presença de autoridades, educadores, familiares e

convidados especiais. Entre eles, estiveram Maurici Scarpari, representando a Secretaria da Cultura e o secretário Carlos Beltrame; Carlos Eduardo Alves Guimarães Fontana, dirigente regional de ensino; Juliana Vicentin, secretária de Educação; Dra. Juliana Previtali, médica cardiologista, especialista em tabagismo e idealizadora do projeto; além da escritora Ivana Negri e

do historiador Pablo Carajol. Em sua fala, a idealizadora do concurso, Dra. Juliana Previtali, destacou a importância de promover espaços de escuta, diálogo e formação cidadã entre os jovens, valorizando a arte como ferramenta de transformação social e prevenção em saúde.

Desde sua criação, o "Paradas Pro Sucesso" tem se consolidado como uma ini-

ciativa educativa de grande impacto, estimulando o engajamento dos estudantes e aproximando a comunidade escolar de temas essenciais à vida e ao bem-estar. A quinta edição reafirmou esse compromisso ao proporcionar um momento de reconhecimento, inspiração e reflexão coletiva.

Fonte Nicole Nicoletti  
Fotos Sky Mind



## Andanças Culturais

By Carlos Beltrame



**AFONSO PADILHA**  
Apresentou seu stand-up no dia 14 de junho último, no Teatro Dr. Losso Netto. Showzaço!



**VILA ÁFRICA - O MOBILIZA FESTA**  
Foi uma festa linda que ocorreu no último dia 15 de junho na Vila África e no Centro Cultural Fae. Muitas atividades, como roda de samba, rota afro, feira de artesanato, capoeira, DJ, rap, oficinas, entre outras. Lindo projeto! Parabéns a todos envolvidos!



**BEM-VINDO AO ENGENHO**  
A banda piracicabana THE JOKER'S CLUB foi a atração do domingo, no dia 22 de junho, no projeto "Bem-Vindo ao Engenho". Formada por André Stenico (vocal), Edmar Forti (guitarra), Marcos Degasperri (baixo), Michel Stenico (guitarra) e Márcio Vitti (bateria), que levaram rock da melhor qualidade, agradando muito todos que passaram no Engenho Central, tanto piracicabanos como turistas. Sucesso! Realização: Prefeitura Municipal de Piracicaba, por meio das Secretarias Municipais de Cultura e Turismo.



**FESTA DO VINHO DE SANTANA**  
Foi uma grande sucesso sua 14ª edição, realizada pela colônia tirolesa de Piracicaba, que aconteceu de 20 a 22 de junho, na praça Bortolo Vitti, com programação que incluiu apresentações artísticas, abrangendo música e dança, além de pratos típicos. O evento foi realizado pela Associação de Moradores de Santana e Circolo Trentino di Piracicaba, com apoio da Prefeitura Municipal de Piracicaba, por meio da Secretaria de Turismo e Secretaria de Cultura. Festa linda, sucesso total!!! Parabéns, Santana!!!



**VERA FISCHER EM "O CASAL MAIS SEXY DA AMÉRICA"**  
Se apresentou, no último dia 21 de junho, no Teatro Dr. Losso Netto. Uma comédia estrelada por Vera Fischer, Leonardo Franco e Vitor Thiré.

**TAMPA & PAINELA**  
Linda apresentação dos nossos queridos Tampa & Painela, no último dia 22 de junho em Artemis, com o projeto "Kombi, Circo, Livros e Música".  
A programação também contou com a apresentação de cantigas de roda com o querido músico Ramon Saci, resgatando muitas memórias afetivas. Já o Varal de Livros estava disponível para quem quisesse mergulhar nas histórias. Foi lindo demais! Parabéns, Tampa & Painela, pelo belíssimo projeto!



**FESTA DE SANTO ANTÔNIO**  
Prestigie!, no último dia 22 de junho, o tradicional almoço com porco na formilha. Festa linda e extremamente bem organizada! Parabéns, Paróquia de Santo Antônio! Apoio: Prefeitura Municipal de Piracicaba, por meio das Secretarias de Cultura e de Turismo. Fotos e textos de autoria do próprio Secretário de Ação Cultural



### INTROITO CELEBRIDADES, PERSONALIDADES E BELDADES

Saudações caríssimos (as),  
Na edição de hoje apresentamos registro do evento 5º Concurso Paradas Pro Sucesso. Quadros com Elyana Dahab, Zuleide Oliveira, Klauber Medeiros e Sonayo Andanças Culturais by Carlos Beltrame. Agenda Cultural. Plantas e coberturas de eventos no e-mail pirarazzi@gmail.com. Edição 315 Piracicaba SP 11 de julho de 2025

PIRARAZZI 13 ANOS PROMOVENDO VISIBILIDADE ARTÍSTICA  
"Foco no artista local"

Elson de Belém  
Colunista, artista, comunicador e produtor cultural  
#espahepaz

# PIRARAZZI

6 ANOS

 @ elsondebelém  
@ pirarazzi

BY ELSON DE BELÉM



Zuleide Oliveira - Correspondente

## Intercâmbio Cultural - Charqueada SP

### Charqueada Valoriza a Cultura Local e Fortalece a Identidade da Cidade

Moradores prestigiam apresentações e reforçam a importância dos espaços culturais

Charqueada vem se destacando pelo fortalecimento da cultura local, mostrando que, mesmo em cidades de menor porte, a arte e a tradição ocupam um lugar de destaque. Seja nas praças, escolas, bairros ou eventos comunitários, os espaços culturais têm se tornado pontos de encontro, expressão e orgulho para a população.

Na foto, moradores se reúnem para assistir a uma apresentação artística que encantou o público durante o fim de semana. O evento, que contou com músicos e talentos da própria cidade, é exemplo do quanto Charqueada respira cultura.

"A cultura é viva, e aqui em Charqueada ela tem espaço para florescer. Cada apresentação é um

momento de conexão entre a comunidade e suas raízes", destaca um dos organizadores.

Mesmo com recursos limitados, a cidade tem apostado em iniciativas que envolvem música, dança, teatro, artesanato e contação de histórias. Além de revelar talentos, essas ações culturais promovem inclusão, educação e bem-estar para todas as idades.

A valorização da cultura em Charqueada é um passo importante para manter viva a memória local e inspirar novas gerações. Que a arte continue ocupando seu lugar - com luz, voz e emoção - nos corações de todos os charqueadenses.

Fonte: Zuleide Oliveira  
Foto: Silvana Pascoalini



Com Klauber Medeiros e Sonayo - Correspondentes

## Intercâmbio Cultural - Limeira SP

### Ro Company: Mais que um Salão, um Quilombo de Empoderamento em Limeira

Em Limeira, a Ro Company Cabeleiros se destaca não só como salão especializado em cabelos afros, mas como um centro de acolhimento e empoderamento para a comunidade negra. Por trás dessa iniciativa está Ro Company, que transformou sua paixão por tranças em ativismo e representatividade. A jornada de Ro com os cabelos afros começou na infância, por necessidade, ao cuidar do próprio cabelo e do da irmã. Essa experiência precoce a impulsionou a empreender em um nicho desafiador. Abrir um salão especializado em cabelos afros em uma cidade como Limeira não foi fácil. Ro enfrentou desafios financeiros e a falta de cursos direcionados para a beleza negra. "O mercado não enxergava nós, negros, como potencial consumidor", explica. Apesar das dificuldades, persistiu, movida por uma paixão que vai

além do lucro. Para Ro, a maior recompensa é a interação social com a comunidade negra. "Lá no nosso espaço, praticamos o acolhimento. Para além disso, somos um lugar de representatividade. Algumas clientes chamam o salão de quilombo", afirma. A busca por atualização é constante, com congressos e workshops, alinhada ao crescente reconhecimento do potencial de consumo da população negra.

O que diferencia a Ro Company é o atendimento, acolhimento e a técnica personalizada. "Solucionamos problemas que podem devolver a autoestima a pessoas com alopecia. Cada técnica é aplicada de acordo com a necessidade da cliente", detalha Ro. O ambiente é de harmonia, onde as pessoas se sentem à vontade. Além de diversos modelos de trança, o salão oferece tratamentos especi-

alizados, cortes com visagismo, finalizações, mega hair, prótese capilar, tecimento, venda de cabelos naturais e orgânicos, e tratamentos químicos como permanente afro e colorações. Ro percebe uma significativa mudança na valorização dos cabelos afros em Limeira, impulsionada pelo aumento de profissionais na área e pela força das redes sociais.

O envolvimento de Ro com o movimento negro começou aos 14 anos, incentivada por Abdias do Nascimento, que lhe deixou a mensagem: "NUNCA DESISTA DOS SEUS SONHOS E NEM DA SUA LUTA". Seu trabalho como trançista e sua militância andam juntas, pois o salão é um espaço para discussões leves sobre a causa. O movimento "Crespas e Cacheadas de Limeira", inicialmente focado na valorização dos cabelos, expandiu-se para a valori-

zação da mulher negra na sociedade. Um marco foi a inclusão de um evento totalmente voltado para a comunidade negra no calendário oficial do município, reunindo cerca de 2.500 pessoas. Lidar com os desafios exige serenidade e firmeza para defender os direitos. Ter um espaço especializado em cabelos afros liderado por uma mulher negra é de extrema importância para a comunidade de Limeira, gerando identificação e acolhimento. O salão promove a autoestima e a valorização da identidade negra, ensinando também sobre o cuidado diário e a manutenção para a saúde dos fios.

A mensagem de Ro para quem pensa em assumir seus cabelos naturais ou se engajar na causa racial é: "Que as pessoas procurem se inteirar em causas raciais e sociais da sua comunidade, porque, depois disso, as outras coisas,

como a aceitação do cabelo, vão surgindo naturalmente. Se aceitem, porque se sentir livre é um caminho sem volta." Para o futuro, a Ro Company almeja expandir-se, oferecendo sempre o melhor serviço, e continuar atuante nas causas sociais e do movimento negro. Ro imagina um cenário com a continuidade do que já se vê hoje, onde a representatividade negra é cada vez mais presente em todos os espaços. Ro Company é mais que um salão: é um ponto de encontro, de resistência e de celebração da identidade negra.

Para saber mais:

Ro Company Cabeleiros:  
<https://www.instagram.com/rocompanycabeleiros>  
Crespas Cacheadas de Limeira:  
<https://www.instagram.com/crespascacheadasdelimeira/>

Fonte Sonayo  
Supervisão: Klauber Medeiros  
Foto divulgação



## Espaço Dança

com Elyana Dahab

Elyana Dahab Professora de Dança do Ventre na cidade de Piracicaba, há 05 anos. Bailarina e Coreógrafa oficial da Paixão de Cristo de Piracicaba, anos, 2023, 2024, 2025, Bailarina, Professora de Dança do Ventre Ventre com Formação Universitária em Dança do Ventre. Dançou nos 50 anos do Rotary Clube, representando a Cultura Libanesa e Árabe, Bailarina Grupo de Danças Folclóricas de Carimbó Tarubá, sob direção do Elson de Belém, Bailarina do Show Internacional Patrick Dimon na cidade de Piracicaba ano 2024, vencedora de diversos concursos de Dança do Ventre Regionais, Estaduais como o Regional de Campinas Oriente e Dança, vencedora do Concurso Khalidas de Sorocaba, vencedora de concursos diversos de dança em outras cidades. Ministra aulas e workshops de Dança do Ventre, Bailarina da Abertura do Prêmio Pirarazzi ano 2023.

### Dança na escola: o poder transformador do corpo em movimento na educação

Em todo o Brasil, escolas públicas e privadas descobrem na dança uma aliada para o desenvolvimento cognitivo, emocional e social dos alunos. Mais do que arte, a dança educa, conecta e transforma.

Nas últimas décadas, a presença da dança nas escolas brasileiras tem deixado de ser algo pontual e decorativo para assumir um papel de destaque no processo pedagógico. Cada vez mais educadores reconhecem que o corpo é um poderoso instrumento de aprendizagem, e que o movimento tem um lugar legítimo no ambiente escolar.

Entre as inúmeras linguagens que a educação pode adotar, a dança se destaca por sua capacidade de integrar razão, emoção, criatividade e expressão corporal. Em um país com tamanha diversidade cultural e desafios educacionais, a dança se mostra acessível, plural e altamente eficaz.

Muito além da coreografia: a dança como linguagem pedagógica

A dança vai muito além da repetição de passos ensaiados para apresentações. Quando usada com propósito pedagógico, ela se torna uma linguagem viva que ensina con-

teúdos de maneira sensível e concreta. Crianças e adolescentes aprendem não apenas com os olhos e os ouvidos, mas também com o corpo.

A abordagem corporal contribui para o desenvolvimento motor, amplia a percepção espacial e temporal, estimula a lateralidade e fortalece a autoestima. Para muitos estudantes, é por meio da dança que sentimentos são compreendidos, emoções são expressas e relações sociais são fortalecidas.

A dança, nesse contexto, não é um "extra", mas um componente que pode - e deve - ser integrado ao currículo escolar, dialogando com outras disciplinas e enriquecendo o processo formativo.

Aprender com o corpo: experiências interdisciplinares

Muitas escolas têm explorado o potencial interdisciplinar da dança. Em aulas de matemática, os ritmos e sequências são utilizados para trabalhar contagem, padrões e noções de tempo. Em geografia, danças típicas de diferentes regiões do Brasil e do mundo são exploradas para contextualizar culturas e costumes. Em história, coreografias inspiradas em diferentes períodos ajudam a fixar conteúdos de forma dinâmica.

Em escolas rurais, urbanas e indígenas, a dança também se conecta à realidade dos alunos, permitindo que a identidade cultural seja valorizada e celebrada no ambiente escolar. Isso fortalece o sentimento de pertencimento e o respeito às diferenças.

Um instrumento de inclusão e acolhimento

A dança é, por essência, inclusiva. Cada aluno pode dançar com seu próprio corpo, respeitando seus limites e possibilidades. Por isso, ela tem sido usada com sucesso em projetos de educação especial, acolhendo crianças com deficiências motoras, cognitivas ou comportamentais.

Em salas de aula onde há bullying, timidez excessiva ou dificuldades de socialização, a dança ajuda a criar pontes. Através do movimento coletivo, surgem novas conexões, respeito mútuo e empatia. Muitos professores relatam mudanças positivas no comportamento dos alunos após a implementação de atividades regulares de dança.

Além disso, a prática da dança desenvolve disciplina, concentração, cooperação e escuta. A formação do corpo acompanha a formação do caráter.

Saúde mental, emocional e física em movimento

Em tempos de crescente preocupação com a saúde emocional das crianças e adolescentes, a dança se revela uma poderosa aliada. Movimentar o corpo com consciência e liberdade é uma forma de aliviar tensões, reduzir a ansiedade e despertar o prazer no aprendizado.

Alunos que participam de oficinas de dança nas escolas relatam aumento da confiança, da motivação e da sensação de pertencimento. A dança também contribui para hábitos de vida mais saudáveis, combatendo o sedentarismo e promovendo bem-estar físico.

Pesquisas recentes apontam que estudantes expostos a práticas artísticas regulares têm melhor desempenho acadêmico, maior capacidade de concentração e menor evasão escolar. A dança, por reunir arte, corpo e mente, ocupa um lugar privilegiado nesse cenário.

Formação de professores e desafios

Apesar dos inúmeros benefícios, ainda existem desafios. Um dos principais é a falta de formação específica para professores.



Muitos educadores gostariam de aplicar a dança em sala de aula, mas não se sentem preparados.

Faltam também espaços adequados em muitas escolas, especialmente nas redes públicas. Porém, iniciativas de baixo custo - como rodas de dança no pátio, uso de músicas regionais em atividades simples e parcerias com profissionais da área - já vêm mostrando que é possível dançar mesmo com recursos limitados.

A valorização da dança como prática pedagógica começa com o reconhecimento institucional e o incentivo à formação continuada de professores da área de educação física, artes e pedagogia.

Um futuro que dança A dança, enquanto expressão humana ancestral, tem muito a ensinar à edu-

cação contemporânea. Ela nos convida a ouvir o corpo, a viver o momento presente, a se conectar com o outro e a descobrir que aprender pode ser, sim, uma experiência alegre, viva e cheia de significado.

Integrar a dança ao cotidiano escolar é uma forma de devolver humanidade à educação. É reconhecer que corpo e mente caminham juntos, e que o conhecimento não se forma apenas no silêncio das cadeiras, mas também no ritmo do coração.

Que as escolas continuem dançando - com coragem, criatividade e sensibilidade - rumo a uma educação mais completa, inclusiva e transformadora.

Texto: Elyana Dahab  
Supervisão: Camila Pierroti  
Foto: IA

# PIRARAZZI 6 ANOS

@elsondebelem  
@pirarazzi

BY ELSON DE BELÉM



## Nos bastidores dos estúdios

O programa Piramazônia transmitido pela Rádio Educativa FM de Piracicaba recebeu no estúdio da Rádio Educativa FM, o grupo Vrá e o Pod Cast Pirarazzi na TV transmitido ao vivo pela TV Metropolitana de Piracicaba, ambos com apresentação de Elson de Belém, có apresentador Elyana Dahab, recebeu a escritora, poetisa e Presidente da Academia Piracicabana de Letras, Raquel Delva-je. O Programa Pirarazzi na TV tem o oferecimento da Nucup Presentes, Quadrinhos a La Carte, Ada Fitness, Brechó da Deinha, Vale das Águas, Val Moraes fotografias e Revelare Toten. Fonte e fotos CCPZ

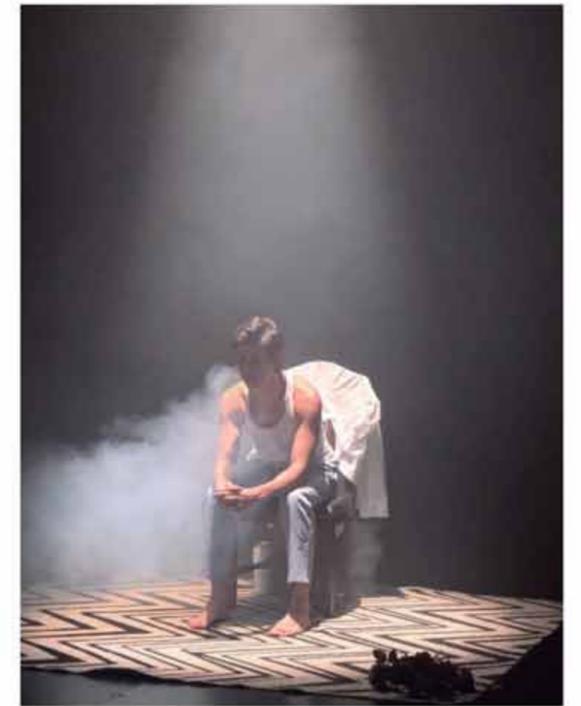


### - AGENDA CULTURAL -

**LACUNA**  
COM GABRIEL ADORNO  
"ELE SÓ QUERIA AMAR — O RESTO FOI FERIDA."  
12/7 ÀS 20H  
PONTO CULTURA GARAPA

**OFICINA DE ARTES PLÁSTICAS**  
Camilla Ferres  
Arte e escrita para sensibilizar  
Sábado 12/07 9h  
Com café de manhã e bote-papo  
R\$50,00  
MATERIAL INCLUSO  
Vagas limitadas • inscreva-se!

**Vem pro ARRAIÁ**  
Chácara Brasil  
Atrações  
Música Animada com Banulhambas  
Quadrilha Animada das famílias - com Joel  
Gincana Divertida Pais e Filhos - com a turma do Jacaré  
E mais:  
• Sarampo de brinquedinhos típicos  
• Comidas típicas  
• Fazendinha  
Chácara Brasil  
Estrada Liana Club 500 - Piracicaba  
13 Julho  
10hs às 18hs



**Confirm**  
Programação de Julho  
**Museu Prudente de Moraes**  
11/06 04/07 - Exposição Ângulos e Linhas  
08 - Lançamento de Livro  
10 - Quintal do Prudente  
15, 17, 22 e 24 - Férias no Museu  
18 - Abertura de Exposição

Evento em parceria com YOGA & BEM-ESTAR  
**INDIA FEST**  
PIRACICABA  
27 de Julho  
MÚSICA  
DANÇA  
YOGA  
Local: **ESALQ**  
MEDITAÇÃO  
PALESTRAS  
E MUITO MAIS!  
CENTRO CULTURAL DA PIRACICABA  
BEAHMA KUMARIS  
PUSP-LQ  
ESALQ  
HINDUS

17 DE JULHO | 19H  
ENGENHO CENTRAL DE PIRACICABA  
cine and roll  
**GRISWOLDS**

## Espectáculo "Lacuna", solo com ator Gabriel Adorno com temática LGBTQIAPN+ será apresentado dia 12/07 no Garapa

A peça "Lacuna!" estreia no dia 12 de julho, trazendo ao palco um solo potente que une humor ácido, crítica social e emoção. Com atuação de Gabriel Adorno, texto de Clovys Torres e direção de Claudia Viggiano, o espetáculo mergulha na trajetória de um personagem gay em sua saga amorosa, expondo as verdades por trás dos clichês que cercam o amor e o desejo. Por meio de uma narrativa provocativa e sensível, a montagem aborda temas como preconceito, opressão, silenciamento da autenticidade, saúde emocional, vivência LGBTQIAPN+, entre outros. Em tom de confissão, o personagem convida o público a refletir: até que ponto somos capazes de amar verdadeiramente? O que acontece quando aquilo que consideramos sagrado no amor é posto à prova? Com sonoplastia de Taylor Beltran, a peça constrói uma atmosfera que transita entre o cômico e o trágico, levando o espectador a rir, questionar e, sobretudo, sentir. "Lacuna!" é uma obra sobre as ausências que moldam nossa existência - e o desejo universal de ser amado.

**SERVIÇO**  
Data 12/07 às 20 horas  
Duração: 50 minutos  
Local: Ponto de Cultura Garapa  
Endereço: R. Dom Pedro II, 1313 - Centro, Piracicaba - SP, 13400-390  
Ingressos: 25 reais via sympla ou via pix. Entrar em contato com @ggaabbriel ou direto no <https://www.sympla.com.br/evento/lacuna/2960056>

**FICHA TÉCNICA:**  
Atuação: Gabriel Adorno  
Texto: Clovys Torres  
Direção: Claudia Viggiano  
Sonoplastia: Taylor Beltran

**SINOPSE - "LACUNA!"**  
Um personagem gay revisita sua trajetória amorosa, revelando - com humor ácido e ironia - as ilusões que cercam o amor e as feridas deixadas pelo preconceito. Entre perdas, escolhas e desejos, ele questiona: até que ponto somos capazes de amar? E o que significa, afinal, ser amado?

Fonte assessoria  
Foto Milena Viggiano

**Vem pro ARRAIÁ**  
da Chácara Brasil  
Vem aí o Arraiá mais animado da temporada!  
Música ao vivo, Quadrilha animada com as famílias, Feira de Artesanatos, Gincanas Pais e Filhos, Praça de Alimentação com Chopp e muito mais!  
13 Julho 10hs às 18hs  
Chácara Brasil  
Estrada Liana Club 500 - Piracicaba  
Contribuição: R\$ 20,00 por pessoa

13 SET  
SÁBADO • 20H30  
BANDA ORIGINAL  
**PHOLHAS**  
AO VIVO EM PIRACICABA-SP  
VENDAS ONLINE: [tycket.com.br](https://www.tycket.com.br)  
1994: **CLUBE DOS SAUDOSISTAS**  
RUA BENEDETO DE SAUS, 100 - PIRACICABA-SP

4 A 13 ANOS  
Ingressos de 4 com acompanhante  
1ª EDIÇÃO  
**FÉRIAS NA HORTA**  
JULHO/25  
01 a 25  
A Diversão que as Férias dos seus filhos precisam está aqui. Longe das telas e em contato com muita natureza!  
Oficinas de artes e culinária  
Piquê e Parque de pneus  
Gincanas e brincadeiras ao ar livre  
Visitas na horta e cuidar dos animais  
Lembre-se! Todos as atividades são gratuitas em caráter de doação!  
SEGUNDA A SEXTA  
DAS 12H ÀS 17:30  
VAGAS LIMITADAS  
Inscrições: 19 98136-5582  
Local: Chácara Brasil - Estrada Liana Club 500 - Piracicaba - SP

### COQUETEL DE ABERTURA | CF3

16 de julho | 19h às 22h  
Teatro Erotides de Campos – Piracicaba/SP

Uma noite de conexões, boas conversas e grandes ideias.  
A indústria criativa começa a girar aqui – e com você nela.

NO CARTÃO  
EM ATÉ  
**12x**  
CONSULTE-NOS



# MERLOTTIS

TELHAS GALVANIZADAS - GALVALUME E SANDUÍCHE

A especialista em telha sanduíche com a face inferior chapeada.

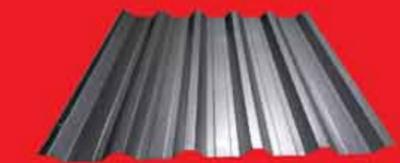
## ECONOMIZE NA SUA COMPRA



← TELHA SUPERIOR  
GALVALUME

← EPS (isopor)

← TELHA INFERIOR  
CHAPEADA



FACE SUPERIOR GALVALUME



FACE INFERIOR CHAPEADA

A TELHA SANDUÍCHE CHAPEADA é composta pela chapa superior em aço galvalume, o isolante térmico (isopor) e na parte inferior são chapas laminadas de reaproveitamento **PARA COBERTURAS QUE TENHAM LAJES, GESSO OU FORRO.**

**Telha Sanduiche**  
Chapeada  
Face Superior Chapa Galvalume  
Chapa inferior Chapeada com  
isopor de 30mm na  
cor Natural

a partir de  
**R\$ 68,90**  
o metro

## MODELO FORRO AMADEIRADA

A Telha Forro Termoacústica PVC da Merlottis Telhas oferece beleza, resistência e conforto. Com materiais de alta qualidade e excelentes propriedades termoacústicas garante durabilidade e tranquilidade interna.



CONSULTE NOSSOS PREÇOS PARA TELHA SANDUICHE FACE SUPERIOR E INFERIOR NA CHAPA GALVALUME NATURAL OU COM PINTURA E TELHAS SIMPLES CHAPA GALVALUME.

No seu whatsapp, digite todos os números sem traços

Nosso Zap **1934550910**

**NOSSO FIXO: 19 3455-0910**

comercial@merlottistelhas.com.br  
www.merlottistelhas.com.br

De Segunda à Sexta  
das 7h30 às 17h20  
Aos Sábados  
das 7h30 às 11h