Quinta-feira, 15 de maio de 2025

Ano 51 nº 13.643

R\$ 3,00

Filiado à Adjori-SP e Sindjori-SP



TREZE DE MAIO

INSS — I

Desde ontem (14), é possível

confirmar se o desconto associati-

vo identificado em seu benefício foi

autorizado ou não. Basta acessar o

aplicativo ou o site Meu INSS, com

seu CPF e senha e clicar no serviço

"Consultar Descontos de Entida-

des Associativas". O aplicativo exi-

birá o nome da entidade e, tam-

bém, as opções para que o aposen-

tado ou pensionista possa informar

Ao clicar na opção "Não au-

torizei o desconto", o usuário re-

ceberá a mensagem de que o pe-

dido foi realizado com sucesso e

que as entidades associativas têm

até 15 dias úteis para responder

a contestação. A partir deste mo-

mento, basta acompanhar a res-

posta pelos canais de atendimen-

to do INSS - Meu INSS (site e apli-

cativos para iOs ou Android) ou

pelo telefone 135. Esses são os únicos canais oficiais do Governo Fe-

O INSS não faz ligações nem

envia SMS, e-mail, mensagem de

Whatsapp, ou faz nenhum outro

tipo de contato além dos oficiais

para informar sobre o reembolso.

É preciso redobrar o cuidado com

golpes! O contato oficial com os beneficiários do INSS será feito ex-

clusivamente por meio de notifi-

cação no aplicativo Meu INSS. Em

caso de dúvidas, basta ligar na

central de teleatendimento 135.

CONFIRMADO – I

do Tribunal Superior Eleitoral

(TSE) confirmou, na sessão de ter-

ça (13), o registro de candidatura

do vereador Gesiel Alves Maria,

conhecido como Gesiel de Madu-

reira (MDB), eleito em 2024. A de-

cisão do TSE reformou o acórdão

do Tribunal Regional Eleitoral de

São Paulo (TRE-SP), que havia in-

deferido o registro e declarado a

inelegibilidade do candidato por

oito anos, com base na Lei Comple-

mentar nº 64/1990. Com a nova

decisão, Gesiel está apto a exercer o

CONFIRMADO – II

vereador em Iracemápolis (SP) du-

rante a legislatura 2021–2024, mas renunciou ao cargo em 13 de de-

zembro de 2023, um dia após a

Câmara Municipal receber um re-

querimento que questionava a pres-

tação de contas de suas viagens

oficiais e solicitava a abertura de

processo de cassação por quebra de

decoro parlamentar. Inconforma-

Gesiel exerceu o mandato de

mandato para o qual foi eleito.

Por unanimidade, o Plenário

deral para tratar do assunto.

ALERTA

se autorizou, de fato, o débito.

INSS-II

A homenagem da deputada estadual Professora Bebel (PT) feita à diretoria da Sociedade Beneficente Treze

de Maio, pela passagem do dia 13, com destaque aos serviços prestados à comunidade piracicabana. A11

do com a decisão do Tribunal Regional Eleitoral de São Paulo (TRE-SP), que indeferiu seu registro de candidatura com base na renúncia, Gesiel interpôs recurso ao Tribunal Superior Eleitoral (TSE).

CONFIRMADO - III

Em decisão monocrática, o relator do recurso no Tribunal Superior Eleitoral (TSE), ministro Nunes Marques, reformou o acórdão do Tribunal Regional Eleitoral de São Paulo (TRE-SP) e deferiu o registro de candidatura de Gesiel. Segundo o relator, a renúncia ao mandato de vereador em Iracemápolis, ocorrida antes da instauração de processo administrativo por quebra de decoro parlamentar, não configura a hipótese de inelegibilidade prevista na alínea "k" do inciso I do artigo 1º da Lei Complementar nº 64/1990.

$\mathbf{CONFIRMADO} - \mathbf{IV}$

Nunes Marques destacou ainda que o processo por quebra de decoro foi instaurado apenas em 8 de janeiro de 2024, ou seja, após a renúncia de Gesiel. Diante disso, concluiu que não há elementos suficientes para aplicar a inelegibilidade, restabelecendo assim o direito do candidato de disputar as eleições.

MINAS GERAIS

O ex-prefeito de Belo Horizonte, Alexandre Kalil, alfinetou o senador Cleitinho Azevedo (Republicanos-MG) após este ter elogiado a influenciadora Virgínia Fonseca durante uma sessão da Comissão Parlamentar de Inquérito (CPI) das Apostas Esportivas. Em tom irônico, Kalil escreveu nas redes sociais: "Depois dessa, definitivamente, sou candidato a governador de Minas".

MUJICA - I

José "Pepe" Mujica, ex-presidente do Uruguai, morreu nesta terça-feira (13), aos 89 anos. Mujica governou o país entre 2010 e 2015 e ficou conhecido internacionalmente por seu estilo de vida simples e por promover uma agenda progressista inédita na América Latina, incluindo a legalização da maconha e o avanço de direitos civis.

MUJICA - II

Antes de chegar à Presidência, foi guerrilheiro do movimento Tupamaros, lutou contra a ditadura militar e passou mais de uma década preso, período em que foi torturado. Sua trajetória marcada por luta, resistência e coerência política fez dele uma das figuras mais admiradas do continente. Foi exemplo de político progressista.

LULA

E, para finalizar a coluna deste idoso e cansado Capiau, um pássaro do Planalto Central, que revoa Brasília todos os dias, informa que, dia 22.5, o presidente Luiz Inácio Lula da Silva (PT), estará em Piracicaba. Por questões de segurança, negou qualquer detalhe. Seja bem-vindo, ilustre chefe da Nação brasileira.

Edição: 18 páginas

ROBERTO MORAIS

O ex-deputado estadual Roberto Morais (Cidadania), vereador por seis anos em Piracicaba, comunicador em toda sua vida, será homenageado dia 6 de junho na Câmara Municipal, por iniciativa do vereador Pedro Kawai (PSDB, ainda). A6

Legislativo cobra agilidade em análise de projetos imobiliários

Morosidade na análise de projetos de construção e reformas foi tema de discussão conduzida pela vereadora Silvia Morales, na Câmara, na noite desta terça-feira

A Câmara Municipal de Piracicaba realizou, na terça (13), uma audiência pública para debater a lentidão na tramita-

ção de processos de construção, reformas, demolições e regularização de imóveis em órgãos da Prefeitura. Pelo menos 20 pessoas do público destacaram o problema a representantes do governo municipal. A discussão foi convocada por meio do requerimento 392/2025 pela vereadora Silvia Morales (PV), do mandato coletivo A Cidade é Sua. A4



AÇÕES QUE FICAM: ROSA MARIA BOLOGNA MALUF

O então prefeito Adilson Benedicto Maluf, em 1984, com sua esposa, Rosa Maria Bologna Maluf, durante abertura da 1ª Festa das Nações em Piracicaba: estava nascendo a semente da solidariedade na prática; hoje, aos 40 anos, o evento é um sucesso de distribuição de rendas para 23 entidades assistenciais piracicabanas. Parabéns, Rosa, saúde e Paz, em memória do Adilson. Artigo do professor Adolpho Queiroz na página A13

40^a FESTA DAS NAÇÕES ABERTA

Em uma celebração comemorativa, a 40ª edição da Festa das Nações foi aberta, oficialmente, ontem (14), às 19h, no Engenho Central, realizada pela Fenapi, e promovida pela Prefeitura de Piracicaba, por meio do Fundo Social de Solidariedade, com organização das secretarias de Cultura e Turismo, e apresentada pelo Ministério da Cultura e pela TOOLS Digital Services. Uma parte dos recursos é oriunda da Lei de Incentivo à Cultura (Lei Rouanet), do Governo Federal. Toda a renda da festa será revertida em prol de 23 instituições sociais de Piracicaba. As atrações culturais começaram em torno das 20h, com a apre-

sentação das Rainhas da Festa, seguidas do grupo Dançart, que sobe ao palco às 21h. Na sequência, às 22h, foi a vez do Água de Vintém. Mas além da cultura, o público também toda a gastronomia especialmente produzida pelas 17 nações que compõem a Festa: África do Sul, Alemanha, Áustria, Brasil, Congo, Coreia do Sul, Espanha, Estados Unidos, Holanda, Itália, Japão, México, Moçambique, Nações Árabes, Portugal, Reino Unido e Suíça. O cardápio completo da 40ª Festa das Nações pode ser conferido no site oficial do evento (https://festadasnacoes. org.br/), no botão Nações.

PATROCÍNIO – Os patrocinadores desta edição são: TOOLS CJ Brasil, Embraplan, Essencial, Savegnago e Unimil (Bronze). Apoio: Doowon, Glovis, Hwashin, Hyundai Mobis, Hyundai Steel, Hyundai Transys, Seoyon E-hwa, S.H., Oji Papéis e Forte Gás. A legendagem oficial é da Skylar e o apoio visual da Chiaro Filmes. O chope oficial é Germânia.

INGRESSOS E HORÁ-**RIOS** – A venda antecipada de ingressos já está liberada, aos valores de R\$ 16 (inteira) e R\$ 8 (meia-entrada). Para adquirir, basta entrar no site oficial da festa (https://festadasnacoes.org.br/), clicar no botão Ingresso e escolher os dias. São aceitos pagamentos com cartão de crédito e pix.

Informações sobre gratuidade e meia-entrada, assim como os termos para a entrada de menores de 16 anos estão disponíveis



Grupo Água de Vintém se apresenta no Palco Principal hoje, às 22h

BEBEL: COM REAJUSTE SALARIAL INFERIOR A 1%, PROFESSORES PODERÃO IR À GREVE



O legitimo Pirtado na Brasa 🥌

Quanta coisa junta!

José Renato Nalini

As emergências climáticas nos deixam aturdidos, tamanha a gravidade da situação, que o negacionismo continua a insistir é invenção de ambientalistas catastrofistas. Tudo importa

quando se cuida de defender vidas cuja despedida deste planeta é apressada por força dos fenômenos extremos. São enchentes que levam carros e corpos, deslizamentos que esmagam famílias, árvores que caem sobre carros e matam motoristas.

Tudo isso é consequência da excessiva emissão dos gases venenosos causadores do efeito estufa. Mas é incrível como se in-

siste em prospectar petróleo, em continuar a usar o óleo diesel, em resistir à utilização do etanol, em detonar o carro elétrico, em construir de forma sovina, sem deixar um centímetro quadrado de terra, para que a água

se infiltre no solo e reabasteça os lençóis freáticos.

Um comunicado do cientista Paulo Artaxo, que o Presidente Lula fez questão de transmitir a seus Ministros, causa nas negacionistas reações bizarras. Como se a proposta do professor da USP fosse acabar com o agronegócio. Não é isso, imbecil! É possível fazer uma agricultura não devastadora, não exterminadora, que se preocupe com a preservação de

Queira Deus possamos extrair resultados úteis para esse encontro de muita discussão e nenhuma prática

uma faixa de floresta. Esta é que garante serviços ecossistêmicos gratuitos e o não desaparecimento da água, que está num horizonte cada vez mais próximo.

Tudo interessa para a salvação de vidas: trocar ônibus movidos a diesel por ônibus elétricos e movidos a biometano. Usar mais etanol nos carros leves. Plantar árvores. Plantar mais árvores. Quando cansar, plantar mais árvores ainda.

Essa é a melhor tecnologia disponível e a certeza de que as temperaturas mais amenas deixarão de matar milhares de pessoas, que morrem porque o ser vivo não suporta calor acima de 35 graus. E este recorde tem sido quebrado todos os dias deste 2025 tão emblemático: o ano da COP30, que se reunirá numa Amazônia que é alvo da bandidagem, do garimpo ilegal, do extermínio do futuro. Queira Deus possamos extrair resultados úteis para esse encontro de muita discussão e nenhuma prática.

> José Renato Nalini é Reitor da Uniregistral, docente da Pós-graduação da Uninove e Secretário-Executivo das Mudanças Climáticas de São Paulo

COLUNA ESPÍRITA

Segundo uma antiga pará-

bola judaica de autor desconhe-

cido, um estudante do judaísmo

Alvaro Vargas

Como compreender a Providência Divina?

buscou um rabino perguntado como ele poderia esclarecer a Providência Divina. O rabino então indicou uma árvore situada a beira de uma estrada, onde passavam vários viajantes, pedindo para ele subir até a parte mais alta, permanecendo naquele local durante todo o dia. Advertiu que, embora coberto pelas folhagens e com total visão dos arredores, independentemente das circunstâncias, ele não poderia descer e interferir nas situações observadas. Dessa forma, ele entenderia a Providência Divina e como Deus se manifesta em nossas vidas. Bem-posicionado, o estudante viu um peregrino que parou para descansar na sombra da árvore, mas, ao deixar o local, esqueceu-se de levar um alforje repleto de moedas de ouro. Seguindo as instruções do rabino, o estudante nada fez. Posteriormente, um segundo viajante também parou para descansar e encontrou esse alforje. Apossou-se dele, partindo alegre para o seu destino. Ao entardecer, surgiu um mendigo em estado muito precário que resolveu dormir na sombra dessa árvore. Contudo, foi surpreendido pelo primeiro viajante, que regressou ao local e o acusou de roubo do seu alforje. Auxiliado pelos guardas locais que o acompanhavam, surraram-no, levando-o para a prisão. O estudante nada fez, mesmo indignado pelo espancamento injusto do mendigo, desde que o seu propósito ali

era de apenas observar. Ao anoitecer, o estudante terminou a sua vigília e desceu da árvore, procurando o rabino, dizendo-lhe não ter compreendido a lição e lamentou a injustiça cometida contra o pobre mendigo. Foi então esclarecido que tudo ocorrera conforme a Providência Divina. Em reencarnação passada, esses três indivíduos haviam se encontrado. O primeiro viajante era um rico comerciante, que subornou um juiz, para se livrar da prisão por não pagar o empréstimo de um alforje de moedas de ouro. Dividiu o valor desse débito com o juiz e obteve uma sentença que lhe foi favorável. Entretanto, nesta existência, a Providência Divina restituiu ao legítimo proprietário esse valor, que foi o segundo viajante. E o mendigo, havia sido o juiz desonesto que profe-

As leis de Deus são perfeitas e justas. educando-nos para a vivência do amor e da fraternidade

riu a sentença injusta. Essa parábola mostra a lei de causa e efeito, e as múltiplas reencarnações que temos. É uma parábola rabínica, ou seja, do judaísmo, em que podemos ver a reencarnação como fundamento da Providência Divina.

Lamentavelmente, devido aos equívocos existentes nas traduções bíblicas, as religiões cristãs oficiais (institucionalizadas), não aceitam a reencarnação. Na Torá (Velho testamento), assim como nos Evangelhos (Novo Testamento), embora inexista o vocábulo reencarnação, este está explícito com outras palavras. A crença na reencarnação, além de aceita pelo judaísmo, conhecida na Europa, como Palingenesia termo formado por duas palavras gregas: palin, de novo; genesis, nascimento. Também na Índia, mesmo sem usar esse vocábulo, o seu significado está evidente, conforme o livro dos Vedas (Bagavat Gitá), escrito no século IV a.C., que afirma textualmente: "Assim como se deixam as vestes gastas para usar vestes novas, também a alma deixa o corpo usado para revestir novos corpos". Segundo vários historiadores, o termo reencarnação surgiu na Europa entre os séculos XVI e XVIII, mas a sua maior divulgação ocorreu após o surgimento do Espiritismo, quando Allan Kardec publicou "O Livro dos Espíritos" em 18 de abril de 1857. Para a doutrina espírita, apenas através da reencarnação é possível explicar a justiça de Deus, frente às diferenças vivenciadas pelos homens, como as discrepâncias socioeconômicas, a inteligência e a estupidez, a riqueza e a pobreza, as enfermidades de nascença, as catástrofes naturais e as pandemias. As leis de Deus são perfeitas e justas, educando-nos fraternidade, em cada etapa re-

> Alvaro Vargas, engenheiro agrônomo-Ph.D., presidente da USE Regional Piracicaba e palestrante espírita

encarnatória aqui na Terra.

Mahle! Quem constrói uma cultura não morre jamais

Antonio Oswaldo **Storel**

Ernest Mahle, nascido em Stuttgart, Alemanha, em 1929, veio jovem para o Brasil, acabando por aportar em Piracicaba para gaudio de todos nós, piracicabanos. Aqui constituiu família ca-

sando-se com Maria Aparecida Romera Pinto, filha de Sebastião Rodrigues Pinto, ex-Vereador e proprietário da antiga Casa Edison que comercializava discos e aparelhos radiofônicos, situada à Rua Boa Morte próximo à Catedral.

Mahle e Cidinha como ela é carinhosamente chamada, além de constituírem família, formaram um casal notável! Sempre juntos, um complementando o outro, tornaram-se protagonis-tas da Cultura Piracicabana e deixaram um legado extraordinário, encarnado hoje em muitos de seus seguidores, para a nossa Música Erudita.

Portador de um carisma ar-

tístico excepcional e de uma profusão de dons naturais para a criação, composição e apresentação da Musica Clássica, Mahle foi deixando suas peças impregnadas de sua personalidade, de seu próprio ser artístico. Essa característica, a traça não corroi, o tempo não destrói!

Mas acima de tudo destaca-se o seu espirito empreendedor assumindo a Escola de Música que hoje leva o seu nome e transformando-a num verdadeiro templo cultural de nossa cidade, fonte cristalina do mais puro ensinamento para várias gerações de jovens piracicabanos que hoje espalham seus talentos em apresentações pelo mundo todo! E as pessoas que os assistem sentem-se embevecidas com a essência do que Mahle deixou em cada um deles.

Minha adorada esposa Mary é professora de piano formada no Conservatório de Lins e nestes sessenta e três anos de casados pude-

Os corais celestiais dos anjos já estão preparados, esperando a sua chegada para a regência na execução das maravilhosas obras que produziu

mos viver inúmeras vezes a emoção de participar das Audições com seus alunos! Não é possível não se emocionar quando assistimos o despertar de novos talentos que semeamos e cuidamos para que frutificasse! Por isso, acho que a vida de Mahle e Cidinha, foi uma longa sequência de seletas emoções vendo despertar os talentos que semearam e cuidaram! Essa é uma herança que nunca acaba, firmada nas raízes profundas de uma Cultura construída com a alma, com todo o carinho e amor!

A partida do Maestro Mahle

deixa o vazio físico de sua ausência mas fica a essência de sua personalidade musical impregnada em suas obras, nas artes de todos aqueles que tiveram a felicidade de "beber" do seu saber em todos esses anos! Um incomensurável legado artístico construído com muito amor, muito talento, muita doação e determinação!

Os corais celestiais dos anjos já estão preparados, esperando a sua chegada para a regência na execução das maravilhosas obras que produziu durante a sua fértil vida artística! Obrigado por tudo, Maestro Mahle, pelo valiosíssimo legado à nossa querida Noiva da Colina! E, acima de tudo por ter-se tornado um piracicabano, para orgulho de to-dos nós! E à Dona Cidinha, o nosso abraço de solidariedade!

> Antonio Oswaldo Storel, membro do IHGP; Ex-Vereador (1997/2008); Ex-Presidente da Câmara Municipal (2001/2002); Fundador e 1º Presidente da Emdhap (1991/1992)

Um alerta que não pode mais ser ignorado sobre o mundo digital das crianças

Gregório José

O Brasil acaba de receber os resultados da pesquisa TIC Kids Online Brasil 2024, realizada pelo Comitê Gestor da İnternet no Brasil. O levantamento, como de costume, joga luz sobre um terreno que muitos adultos preferem igno-

rar - o cotidiano virtual de nossas crianças e adolescentes. E o que os dados revelam não é apenas preocupante. È alarmante.

Cerca de 9 em cada 10 crianças e adolescentes brasileiros com idades entre 9 e 17 anos estão conectados à internet. O dado poderia ser comemorado como avanço na inclusão digital. Mas a comemoração para por aí. Porque o que eles fazem nessa internet, com quem falam, que tipo de conteúdo consomem e como estão sendo impactados por esse universo - isso é o que mais importa. E é exatamente onde

falhamos, como sociedade, como famílias, como Estado.

O relatório de 2024 revela que cresceu o número de crianças que tiveram contato com conteúdo violento, sexual ou discriminatório online. Também aumentou a incidência de cyberbullying e de interações com desconhecidos, muitas

vezes adultos com más intenções. E mais uma vez, como ocorre ano após ano, a maior parte dos pais não sabe exatamente o que seus filhos estão fazendo na internet. Ora, senhores e senhoras, es-

tamos falando de um universo em que o risco está a um clique de distância - e em tempo real.

Os smartphones, tão presentes nas mãos dos nossos pequenos, têm sido berço de dependência digital, distúrbios de sono, isolamento social e ansiedade. E agora, com a inteligência artificial e algoritmos

O alerta foi disparado. Novamente. A TIC Kids Online Brasil 2024 escancara que o país precisa urgentemente de alfabetização digital real

cada vez mais precisos, as crianças se tornaram o produto mais valioso do mercado digital - dados, emoções, impulsos, tudo é registrado, analisado e vendido. A infância virou matéria-prima.

E onde está a escola, que deveria ensinar o uso crítico dessas ferramentas? Onde estão os governos, que prometem políticas públicas e não fiscalizam nem mesmo o básico? E onde estamos nós, adultos, que terceirizamos a

criação de nossos filhos aos influenciadores digitais e aos vídeos de cinco segundos?

O alerta foi disparado. Novamente. A TIC Kids Online Brasil 2024 escancara que o país precisa urgentemente de alfabetização digital real, proteção efetiva de dados de menores, políticas públicas sérias e fiscalização das big techs. Isso não é um capricho. É uma questão de sobrevivência.

Não podemos mais continuar ignorando a gravidade do problema. A infância brasileira está sendo moldada por telas sem filtro, algoritmos sem ética e uma sociedade que ainda acredita que "só está no celular". Não. Está no futuro. E ele já começou.

> Gregório José, Jornalista, Radialista, Filósofo, Pós Graduado em Gestão Escolar, Ciências Políticas, Mediação e Conciliação e MBA em Gestão Pública

Por que temos terremotos?

Elda Nympha Cobra Silveira

Várias opiniões são veiculadas pela mídia, de boca em boca, leituras de revistas, e-mails sobre a situação do planeta Terra quanto às enchentes, que são muito naturais nessa época chuvosa. Todo ano é preocupante na capital de São Paulo, pois o tempo passa e nada é resolvido, ficando cada dia mais caótico o trânsito, que já se tornou a maior dor-de-cabeça enfrentada pelos paulistanos, tanto para quem precisa passar pela metrópole para se dirigir à outra cidade, como para quem dirige em São Paulo mesmo. Mas temos que convir que todos nós temos concorrido para isso poluindo todos os setores da Terra. Ela está saturada de tantos desatinos e desrespeito.

O planeta Terra é um ser vivo e ele é constituído de camadas formam as chamadas placas tectônicas, que vão se encaixando como se fossem um mosaico ou quebracabeças, para formar o globo terrestre. Essas placas não são fixas, elas se movimentando, ao longo dos milhões de anos em que a Terra se tornou habitada, se distanciando ou se aproximando alguns centímetros por ano, pois a evolução é constante e contínua, e é desta maneira que o Planeta vai redistribuindo os continentes e oceanos dentro da configuração geométrica do planeta. Para provar que esse movimento acontece e modifica a posição dos continentes de tempos em tempos, basta observar o mapa do globo. Dá para ver que os continentes se distanciaram, haja vista que se os aproximarmos um dos outros eles se encaixam da forma que eram originalmente.

Como o planeta é dinâmico e vivo, o nosso já enfrentou muitas e

Vivemos para deixar o melhor para nossos descendentes, então vamos deixar a Terra em que eles viverão com saúde (...)

muitas vezes desastres cíclicos que trazem transformações na geografia da Terra tornando mares em desertos e geleiras em terras tropicais, canyons que já foram submersos por oceanos, portanto tudo no seu tempo e gradativamente durante eras e mais eras e haverá novas mudanças ainda.

Mas sabendo disso não iremos nos acomodar, porque na verdade somos donos deste planeta e temos o poder de vida e de morte sobre ele. Acreditem: a destruição não é o nosso destino, porque o nosso destino é a vida. Não falemos, pois, de destruição! Isso não é um vaticínio! Temos que não apressar esse desfecho! Nós podemos ir tomando conta da Terra, não concorrendo para o desmatamento, mas fazendo reflorestamento, sem retirar tanta matéria fóssil que se encontra no interior da terra, mas procurando usar ou-

tros tipos de combustíveis, sem poluir rios, mares, sem usar bombas atômicas, sem provocar a dispersão da camada de ozônio e não fazendo guerras. Doa a quem doer economicamente, precisamos mudar alguns velhos costumes que somente causam destruição, e mais ainda, o uso de certos inventos, que já se tornam obsoletos, quando só servem para ceifar vidas e o próprio equilíbrio ambiental do Globo e do Universo.

Vamos deixar para nossos descendentes um lugar digno, limpo, belo e propício para a vida como herança de pais conscientes, inteligentes e cheios de amor para dar. Vamos apagar da mente de nossos filhos que fomos vândalos, bárbaros, inconsequentes e ignorantes um dia! Enfim, vamos rezar para que eles nunca façam o mesmo.

Vivemos para deixar o melhor para nossos descendentes, então vamos deixar a Terra em que eles viverão com saúde, paz e companheirismo, com muito amor e responsabilidade. Ainda dá tempo!

> Elda Nympha Cobra Silveira é escritora, poetisa, artista plástica, membro da Academia Piracicabana de Letras (A.P.L.) e Clube dos Escritores; e-mail: elda nympha@yahoo.com.br

Douglas Alberto F. de Campos Filho

É a razão ou a emoção que governa o mundo? O título do artigo em epígrafe vem apre-sentando-se tema dos maiores e melhores vestibulares e concur-

sos públicos do Brasil. Sempre que se fala que a razão se sobrepõe à emoção, e que temos que ser mais racionais que emocionais, observamos que pessoas racionais podem ser mais diretas e frias, en-quanto as emocionais são mais sensíveis e de bom coração; será que ser tão racional e proteger-se não as tornam miseráveis e infelizes, e sendo mais emocional e de bom cora-ção por vezes não as tornam mais irresponsáveis e por vezes maldosas, configurando-se um conjunto de paradoxos de reflexões quase incompreensíveis.

Para alguns pensadores talvez a melhor forma de conduzir a vida seja a favor da razão e não da emoção. Os livros lançados sobre inteligência emocional demonstram significa-dos da vitória da razão sobre as emoções; não falam da vitória do Racionalismo do sécu-lo XIX, mas descrevem sobre a superioridade da inteligência emocional em relação ao bom uso da razão, não deixando também o racional desvalorizar em sua totalidade sobre regras, formas e modelos e, portanto, agir de acordo com aquilo que se sente, preferenci-almente dentro da razão, mas com bom senso.



Razão ou emoção

Se a emoção implica numa reação agressiva e violenta, em certas situações pode ser into-lerável e prejudicial, pois respostas medulares e emocionais dentro de um ambiente de trabalho geralmente é catastrófico. Ter reações explosivas não é sinal de

sabedoria, ser senhor de si, ser frio é um sábio conhecimento do domínio dos sentimentos, a pessoa pode ser emotiva, delicada, ter alma limpa e ao mesmo tempo ser firme e racional em suas decisões, não temos que ser escravos da agressividade, nem da inveja, nem do ciú-me, nem mesmo da paixão ou do desejo de fazer sexo: será que toda vez que uma pessoa tiver vontade de fazer sexo, deve necessariamente fazer isso?

Vontade não quer dizer muita coisa, pois se sofre muito mais com a saudade

Vontade não quer dizer muita coisa, pois se sofre muito mais com a saudade, sentimento que não tem tratamento, tem que aceitar.

Acredito que ser mais racional é mais razoável e conveniente, uma pitada de emoção por vezes pode ser boa; mas tudo dentro da ética, palavra cujo significado é a ciência dos bons costumes.

> **Douglas Alberto Ferraz** de Campos Filho, médico

Data da fundação: 01 de agosto de 1.974 (diário matutino - circulação de terça-feira a domingo) Fundador e diretor: Evaldo Vicente (celular 19-9.9787-0969)
Gerente comercial: Sidnei Borges (celular 19-9.7407-4221)
Rua Tiradentes, 1.111 - Centro - CEP: 13.400-765
Tel (19) 2105-8555

IMPRESSÃO: Jornais TRP Ltda, rua Luiz Gama, 144 – CEP 13.424-570 Jardim Caxambu - Piracicaba-SP, tel 3411-3309

A TRIBUNA

SONETOS CAIPIRAS - 200

Saudade Caipira



Um vazio a tocar em firme consistência, Uma canção que trai a febre que delira. Silêncio a perpetrar em fúnebre regência, A orquestra que tremula às chamas de uma pira.

E faz o coração ter ímpetos de lira.

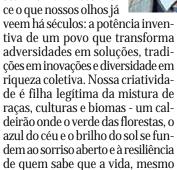
E pressentir que o canto ainda era necessário, Porém, vazia está a gaiola onde o canário Cantava as tradições de um povo e seu folclore.

E a essa ausência não há pintassilgo que trine: É saudade que clama a ausência de Chiarini, De Guerrini, Maynard, Iglésias, Carradore.

Brasil: a criatividade que nasce da diversidade e almeja a inclusão

André Naves

O Brasil foi reconhecido como o primeiro "País Criativo do Ano" (Creative Country of the Year) no Festival Internacional de Criatividade Cannes Lions 2025. Não foi por acaso. A honraria reconhece o que nossos olhos já



dura, pode ser reinventada.

No cerne dessa criatividade está a capacidade de ver o mundo não apenas como ele é, mas como poderia ser. As gambiarras, tão brasileiras, são a expressão máxima desse espírito. Um cabo de vassoura que vira suporte para antenas, uma garrafa PET transformada em irrigador de plantas - esses são frutos de uma mente que desafia a escassez. Mas nossa inventividade não se limita ao improviso. Nas lavouras, a biotecnologia avança: sementes modificadas para resistir às mudanças climáticas, sistemas de energia solar integrados a cultivos agroflorestais, algoritmos que mapeiam o DNA da biodiversidade para curas médicas revolucionárias. Tudo isso nasce de um diálogo entre o ancestral e o futurista, entre o conhecimento dos povos originários e a precisão da ciência moderna.

A bioeconomia extrativista da Amazônia é prova viva dessa sinergia. Comunidades tradicionais, armadas com saberes transmitidos por gerações, manejam a floresta de modo a extrair castanhas, açaí e óleos vegetais sem derrubar uma única árvore. Paralelamente, agricultores do Cerrado adotam técnicas regenerativas que não apenas recuperam solos degradados, mas sequestram carbono e ampliam a biodiversidade. São práticas que mostram como a criatividade, quando aliada à sustentabilidade, pode ser ferramenta de transformação ecológica e social.

Contudo, nossa criatividade ainda não atingiu todo seu esplendor. A miséria, que atinge 28 milhões de brasileiros, e a desigualdade, que nos coloca entre os países mais desiguais do mundo, são barreiras estruturais ao florescimento pleno das ideias. Uma criança que passa fome tem sua imaginação comprometida pela luta pela sobrevivência. Um jovem periférico, sem acesso a educação de



qualidade, vê seu talento para a tecnologia subaproveitado. A exclusão social não apenas fere dignidades, mas também apaga possibilidades - e, com elas. soluções que poderiam emergir das periferias, dos interiores, das comunidades quilombolas e indígenas.

∣lmaginem o que seríamos capazes de construir em um Brasil onde todas as vozes fossem ouvidas

Em um exemplo muito recente, na série "Adolescência", que retrata a violência juvenil, nos lembra que ambientes hostis sufocam a inovação. Quando a escola falha em acolher diferenças, quando o mercado fecha portas a pessoas com deficiência, quando o racismo e a LGBTQIA+fobia persistem, estamos podando asas de mentes brilhantes. A verdadeira criatividade exige liberdade - não apenas de expressão, mas de existir.

Imaginem o que seríamos capazes de construir em um Brasil onde todas as vozes fossem ouvidas. Se hoje, mesmo com exclusão, somos reconhecidos em Cannes, o que nos impede de sonhar com um futuro em que biomas inteiros são preservados por tecnologias desenvolvidas em favelas? Onde artistas da periferia lideram movimentos culturais globais? O onde a agricultura familiar, turbinada por inteligência artificial, vira modelo mundial de sustentabilidade?

Os caminhos para esse futuro passam pela democracia diária. Não basta votar a cada dois anos: é preciso escolher, todos os dias, construir estruturas sociais inclusivas. Isso significa políticas públicas que garantam educação universal de qualidade, saúde mental, acesso à cultura e ao emprego digno. Significa empresas que adotem práticas antirracistas e inclusivas, escolas que combatam o bullying com empatia e leis que protejam os mais vulneráveis.

Á criatividade brasileira já é um farol. Mas para que ela ilumine todos os cantos de nossa sociedade, precisamos derrubar os muros da exclusão. Só assim seremos não apenas o país da criatividade, mas o país onde criar é um direito de todos.

> André Naves, Defensor Público Federal, formado em Direito pela USP, especialista em Direitos Humanos e Inclusão Social; mestre em Economia Política pela PUC/SP



Piracicaba e seu rio: progresso com História ou concreto sem alma

Perci Zilli Bertolini

Piracicaba tem no rio sua alma. É ele quem dá nome à cidade, molda sua história, inspira poetas e artistas, encanta moradores e visitantes. Mas agora, o que vemos é uma tentativa de transformar esse símbolo em um

cenário de concreto e sombra. Falo com a memória viva de quem cresceu às margens desse rio. Ainda criança, via meus tios, vindos de São Paulo, passarem os fins de semana pescando. A pesca era pretexto: o verdadeiro valor estava nas horas à beira do rio, cercados pela natureza, em forma silenciosa de comunhão e contemplação. Era nosso espaço de encontro, liberdade e identidade.

Com o passar das décadas, vimos a cidade se transformar. Perdemos o Hotel Central, símbolo arquitetônico e cultural, para dar lugar a um prédio-garagem que há anos agride visualmente a região da Catedral. A Praca José Bonifácio, há muito perdeu seu encanto, mudando hábitos e costumes que merecem ser lembrados. O restaurante Mirante - ponto de encontro de gerações - segue abandonado, substituído por um aquário que, apesar de válido, jamais compensará a perda do espaço original.

Agora, o projeto Boulevard Boyes ameaça repetir esses erros, permitindo a construção de edifícios altos na orla do rio Piracicaba. Se aprovado como está, transformará uma orla aberta, verde e democrática em um paredão de concreto. Vai bloquear a vista, o vento, a memória e o acesso popular.



o progresso e preservação não são opostos. Em Paris, nenhum prédio à beira do Sena ultrapassa

37 metros. Resultado? Um skyline harmônico e 21 bilhões de euros em turismo por ano. Em Kyoto, edifícios ao redor

do Rio Kamo são limitados a 31

metros para preservar a vista dos templos e montanhas, atraindo 14 milhões de turistas por ano. Em Buenos Aires, Puerto Madero, mostra que é possível transformar uma área abandonada às margens de um rio em

um bairro moderno, valorizado e funcional, sem destruir a paisagem histórica... Em Recife, o Parque Capibaribe integrou cidade e natu-

reza ao longo de 42 km. Em Blumenau, a contenção de gabaritos protegeu vidas, cul-

A verticalização desordenada na orla compromete mais do que a estética:

tura e paisagem.

Reduz a circulação do ar, aumenta riscos de enchentes, desvaloriza o espaço público e coloca em risco a harmonia urbana construída por gerações.

O projeto Monte Alegre, em nossa cidade, mostra que é possível desenvolver com respeito à paisagem à escala humana e à memória. Lá, a preservação da identidade arquitetônica e do entorno valorizou o bairro e a cidade - cultural e economicamente.

A verdadeira modernidade está na sensatez. E o futuro de Piracicaba depende das decisões que tomarmos agora

Ao acabarem com o IPPLAP (INSTITUTO DE PESQUISA E PLANEJAMENTO DE PIRACICA-BA) criado no governo Machado, por sequência, estão também dando as costas ao Projeto Beira Rio que diz em sua apresentação:

"O Projeto Beira Rio, selecionado pela administração municipal como uma das marcas do governo, não partiu de uma abordagem simplista, que contemplasse somente uma intervenção física ou a animação de uma ou outra campanha com aporte na melhoria das águas do rio Piracicaba, mas uma experiência que pudesse ser abraçada indistintamente pela população..." "O salto qualitativo do município a partir da consciência da ocupação do seu sítio em suas diversas fases de desenvolvimento e a busca agora, da mudança de paradigma com aporte numa requalificação urbana que considere os generosos recursos naturais, a população vista também através de seus vínculos (sendo o principal deles, o rio) e a apropriação enfática desses elementos no desenho do tecido urbano, configurou-se como tarefa da Administração Municipal para desenvolvimento de sua proposta de intervenção...". E por aí, vai...

Fui candidato derrotado a vice-prefeito de Piracicaba. Isso não impede minha participação como cidadão interessado, tentando ajudar a população abrir os olhos pelo que está por acontecer, caso o projeto seja aprovado na forma que está planejado.

A verticalização desordenada na orla, como proposto, ameaça não apenas a paisagem, mas também a circulação de ar, a segurança ambiental e o acesso democrático ao rio. Os dados são claros: margens preservadas reduzem em 43% os impactos de enchentes, melhoram a qualidade do ar em 35% e ainda valorizam os imóveis em 27%. Ou alguém tem dúvidas de que se o projeto aprovado como está, em 10 anos não teremos outros prédios construídos até a Rua do Porto?! A Rua do Poro é área de entorno do Engenho Central, que é tombado, e, portanto, de preservação permanente, sem riscos de virarmos à partir daí, quase uma selva de pedras.

O empresariado piracicabano precisa decidir: quer ser lembrado como responsável por levantar um paredão de concreto entre a cidade e seu rio, ou como aliado, na construção de modelo urbano sustentável, humano e economicamente inteligente?

E à administração pública, especialmente ao prefeito eleito, cabe reafirmar o compromisso com o povo. Governar é, sobretudo, proteger aquilo que nenhuma geração tem o direito de destruir: o patrimônio coletivo.

A verdadeira modernidade está na sensatez. E o futuro de Piracicaba depende das decisões que tomarmos agora.

Portanto, sentar-se à mesa e refazer o projeto, é um clamor coletivo!

Perci Zilli Bertolini,

A alma da Boyes está no novo Boulevard

Erick Gomes



cicabanos, que se registre o fato que compraram o imovel, num primeiro momento era da construção do Mirante Shopping. Por questões financei-ras, as principais lojas, também conhecidas por âncoras, decidiram não aportar recursos para esse empreendimento.

Depois, o País viveu a crise da pandemia da Covid-19, nos anos 2020 e 2021, e seus reflexos foram sentidos em todas as áreas, com poucos investimentos. Mas nem por isso os empreendedores deixaram de sonhar em implementar naquele local algo novo, inédito e voltado ao turismo. A ideia então foi a restauração dos principais prédios turísticos da Boyes e a sua transformação no Boulevard Boyes.

Um escritório arquitetônico criou essa concepção moderna e totalmente diferente de um shop-



sável pelo projeto de Porto Madero, na Argentina, totalmente recuperado e um dos principais pontos turisticos argentinos. Como todo grande projeto, fo-

ram gerados muitos comentários, poucos com conteúdo ou informações sobre a relevância da iniciativa, mesmo com algumas reuniões e entrevistas coletivas dos empreendedores. Faltou, penso eu, um pouco mais de diálogo entre empre-endedores e grupo mais crítico - até então apartidário. E começaram os ruídos. Muitas críticas e poucos esclarecimentos dos empreendedores, para levar a mensagem da total mudança do projeto - de shopping para Boulevard Boyes - e da necessidade da construção de quatro torres para viabilizar esse espaço, no nosso maior cartão postal: o Com-plexo da Rua do Porto ou Beira Rio.

Agora estamos próximos de uma audiência pública, desta vez

Torço para que Piracicaba saia ganhando nessa "disputa" e ouso afirmar que, Luiz de Queiroz, aprovaria esse projeto

coordenada pelo Conselho de Detesa do Patrimonio Histórico, Arqueológico, Artístico e Turístico do Estado de São Paulo (Condephaat). Num primeiro momento, o projeto do Boulevard Boyes sofreu questionamentos dos conselheiros, mas depois de reuniões técnicas e algumas mudanças, o parecer desse Conselho foi positivo ao empreendimento, porque valoriza o antigo es-paço da fábrica Boyes.

Por essa paixão sem freios e de pouco diálogo consensual, a questão me parece que se tornou mais política do que técnica. O pequeno grupo radicalizou o discurso e não vimos muitos esclarecimentos sobre a importância e as mudanças de Shopping Mirante para Boulevard Boyes, principalmente a questão da valorização, de verdade, do nosso turis-mo, que vem engatinhando há anos.

Piracicaba, por suas fortes lideranças, sempre foi vanguarda na história do nosso Estado e do nosso País. Quero citar Luiz de Queiroz que, em 1874, construiu a antiga fábrica de tecidos Santa Francisca. Foi por meio dele também a instalação de energia elétrica na cidade e de um telefone. Agora estamos diante de uma decisão, que será tomada pelos conselheiros do Condephaat.

A aprovação final do projeto vai garantir conquistas para toda Piracicaba. Será um jogo de ganha-ganha: revitaliza-se a fábrica Boyes, gera-se milhares de empregos na sua res-tauração e o turismo será o foco central do Complexo Beira Rio, atraindo ainda mais turistas para a contemplação das nossas belezas naturais, a partir do rio Piracicaba.

Torço para que Piracicaba saia ganhando nessa "disputa" de um pequeno grupo contra empreendedores piracicabanos, que há anos tem um sonho moderno: restaurar e salvar a fábrica Boyes, garantindo a preservação de sua história. Ouso afirmar que, Luiz de Queiroz, aprovaria esse projeto.

> Erick Gomes, empresário e presidente do Simespi

O espírito do lugar contra as sombras do concreto

Dorgival Henrique

O projeto Boulevard Boyes revela a face perversa do progresso a serviço do capital imobiliário e ameaça irreversivelmente o patrimônio histórico, cultural e ambiental de Piracicaba.

A defesa desse projeto por setores da elite local escancara a farsa do discurso da modernização. A construção de quatro torres residenciais, com mais de 90 metros e 440 unidades, não representa avanço, mas sim uma tentativa agressiva de apagar a história e a paisagem de uma cidade marcada por uma civilização indígena ancestral e um patrimônio coletivo de valor inestimável.

Essa modernização cafona serve apenas ao capital especulativo. E o oposto de uma cidade viva e plural: impõe condomínios de luxo, obscurece o horizonte público e desfigura a orla do Rio Piracicaba - o berço da história e da identidade local.

A construção das torres tende ainda a gerar gentrificação processo em que o aumento do



sa os moradores tradicionais por tornar a região economicamente inviável para eles. O que se anuncia como "revitalização" frequentemente resulta em exclusão social: a elite ocupa, o povo é afastado e a memória viva é tro-

valor imobiliário expul-

cada por um cenário estéril. A resistência veio da sociedade civil organizada, liderada pelo Movimento Salve a Boyes, e da resposta do Instituto do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional (IPHAN), que decidiu pelo o tombamento emergencial do Complexo Beira Rio. A medida imporá um freio à verticalização descontrolada, classificando o projeto como uma "intrusão desproporcional" na paisagem cultural da cidade.

O tombamento abrangerá 19 imóveis públicos e privados - como a antiga Fábrica Boyes, o Engenho Central, o Museu da Água, o Largo dos Pescadores, casarões e praças. O que está em jogo não são apenas prédios, mas a alma da cidade, constituída por camadas históricas que

Não há torre alta o bastante que esconda a vergonha de enterrar a memória de um povo em nome de um lucro imediato

remontam à taba indígena, o primeiro centro do mundo piracicabano.

Essa terra tem memória. "A memória dos Guaranis e suas celebrações à beira do rio, das grutas com inscrições rupestres, do campo-santo indígena coberto hoje por cimento e silêncio. Fragmentos ancestrais, apagados pela violência colonial" (Arlindo Stefani), e agora ameaçados pelo concreto do lucro imediato.

A verticalização, autorizada por sucessivas alterações na legislação municipal, não é um erro técnico - é uma estratégia deliberada. Ela atende ao capital imobiliário, que transforma o espaço urbano em mercadoria. Para essa elite, o território não tem alma tem apenas valor de mercado.

Dizer que o projeto gera empregos e desenvolvimento é parte da narrativa falaciosa que destruiu centros históricos por todo o país. Não há progresso real onde se destrói patrimônio e se esmaga memória coletiva.

Modernizar não é envidraçar a cidade e apagar seu passado. É projetá-la para o futuro com respeito à história e à diversidade. É possível requalificar áreas centrais sem se render ao apetite voraz do mercado - desde que haja coragem política e participação popular.

Piracicaba não pode se curvar à especulação que transforma raízes em ruínas e cultura em produto. O tombamento do Complexo Beira Rio é um ato de resistência, mas precisa ser seguido de políticas públicas firmes e vigilância popular.

Não há torre alta o bastante que esconda a vergonha de enterrar a memória de um povo em nome de um lucro imediato. Que o Rio continue correndo, livre, entre as margens da história e da dignidade.

> Dorgival Henrique, economista, presidente do Ipedd

IMÓVEIS

Audiência abre espaço para público cobrar agilidade em processos

Morosidade na análise de projetos de construção e reformas foi tema de discussão conduzida pela vereadora Silvia Morales, na Câmara, na noite desta terça-feira

Mais de 20 pessoas do público que veio à audiência pública que debateu a lentidão na tramitação de processos de construção, reformas, demolições e regularização de imóveis em órgãos da Prefeitura tiveram espaço aberto para se manifestar ao microfone e cobrar soluções de representantes do governo Helinho Zanatta (PSD) presentes no plenário da Câmara, na noite desta terça-feira (13).

A discussão foi convocada por meio do requerimento 392/2025 pela vereadora Silvia Morales (PV), do mandato coletivo A Cidade é Sua, e reuniu secretários municipais, profissionais de engenharia e arquitetura, empresários da construção civil e membros de entidades como o Crea (Conselho Regional de Engenharia e Agronomia), o Creci-SP e a OAB (Ordem dos Advogados do Brasil).

As manifestações da parlamentar e do público foram críticas à demora na análise de projetos de construção civil e na emissão de alvarás, às falhas do sistema "Prefeitura Sem Papel", ao número insuficiente de técnicos para dar conta dos processos, à ausência de um padrão único nos apontamentos feitos aos projetos e à falta de um canal de comunicação direto para sanar dúvidas com a Secretaria de Obras. Parte dos problemas foi atribuída à ausência de investimentos em estrutura e recursos humanos pela gestão Luciano Almeida.

'Piracicaba cresceu muito e não houve avanços nem melhorias na gestão pública, como investimentos em pessoal e computadores, e isso por vários anos. Mas, quando uma gestão assume, ela assume o ônus e o bônus. Por isso estamos aqui, com os novos gestores, para tentar, de uma vez por todas, fazer com que esses processos caminhem, andem da melhor maneira possível para a cidade, para engenheiros e arquitetos, porque eu já estive do outro lado e sei como é difícil mostrar para o proprietário que o problema não está em mim", comentou a vereadora, que é engenheira civil de formação.

Silvia Morales ressaltou que a lentidão na tramitação de projetos de obras faz o município deixar de arrecadar impostos, como o ISS, e contribui para o avanço de construções irregulares, dada a morosidade para sua autorização. A proponente da audiência pública questionou a forma como o "Sem Papel" foi implementado, em 2023, sem a estrutura adequada para suportar a demanda. "Foi como trocar o pneu com o carro andan-

do. Ninguém aqui nega a necessidade do sistema online, que é moderno e acompanha a tecnologia, mas ele deveria ser mais ágil."

A vereadora reforçou que a lei complementar 421/2020 estabelece 30 dias como prazo máximo para a aprovação de projetos, mas que um levantamento feito por seu gabinete apontou que há processos parados desde 2024 na Secretaria de Obras. "Entre processos represados, são em torno de 150 na área de comércios, 1.300 de regularização e 1100 residenciais", listou a parlamentar, que relacionou a demora ao número reduzido de servidores para desempenhar tais funções.

"Pelo que levantei, temos 11 profissionais para análise hoje na Secretaria de Obras, sendo que dois estão no Parcelamento do Solo e um está de licença. Então, são oito profissionais para análise numa cidade de quase 500 mil habitantes. E são oito fiscais, sendo que há dez anos, quando a cidade era bem menor, tínhamos 16. Gestões passadas não se interessaram pela melhoria no quadro de funcionários, por concursos, sendo que dependemos da Prefeitura para todas essas questões", lamentou a vereadora.

Silvia Morales também cobrou que o "Sem Papel" propicie a liberação da análise dos projetos e do alvará concomitantemente. "Se analisa e aprovou, por que não dá mais um clique e sai o alvará? Por que não ser mais automático? Pois demoram 60 dias para a análise e 60 dias para a emissão do alvará. O Habite-se também demora 60 dias para sair, e mais 60 dias para a guia do ISS, que paga as taxas de construções. O sistema deveria ser um pouco mais ágil, já que é essa a proposta do 'Sem Papel'", refletiu a parlamentar.

O secretário municipal de Obras, Infraestrutura e Serviços Públicos, Luciano Celêncio, respondeu aos apontamentos com um panorama das ações em andamento na pasta, como a criação, em fevereiro, de um grupo de trabalho específico para desburocratização, encarregado de identificar e eliminar barreiras nas etapas de análise. Como resultado, 17 fluxos considerados engessados foram removidos do "Sem Papel", permitindo, por exemplo, que os projetos sejam agora analisados diretamente pelos técnicos e sem mais a segmentação que existia entre comercial, residencial e de regularização.

Segundo Luciano, também houve avanço na equipe técnica,



Audiência pública aconteceu na Câmara na noite de terça-feira (13)

com a convocação de classificados no concurso público ainda vigente. "Tínhamos dois engenheiros para projetos residenciais, acrescentamos mais dois. Na regularização, era um e foi para três. E, na expedição de alvarás, hoje temos cinco pessoas", informou. A falta de equipamentos também foi superada: toda a equipe conta, desde o mês passado, com novos computadores e duas telas de trabalho. "Nisso não temos mais motivos para desculpas", afirmou.

As ações, pontuou o secretário, já surtem resultados: houve aumento de 28% tanto na emissão de alvarás quanto de vistos de conclusão na comparação entre janeiro a abril de 2025 (1.223 e 548, respectivamente) com o período de setembro a dezembro de 2024 (que teve a emissão de 955 alvarás e 427 vistos de conclusão). Além disso, somente neste ano, cerca de 600 dos 2.200 processos de regularização de edificações que estavam parados tiveram andamento.

A liberação da análise dos projetos junto com os alvarás também está próxima de se concretizar no "Sem Papel", disse o secretário. "Criamos subjanelas, com alvarás, tipos de autorizações e certidões, para isso ser distribuído mais rapidamente e ir direto ao assunto. O técnico vai ter o poder de clicar e emitir esse alvará automaticamente. O que ainda não nos permitiu fazer isso são algumas situações em caso de tributação e a comunicação com a Receita Federal. Estamos ajustando tudo isso no 'Sem Papel' para que o técnico que esteja analisando tenha condições de emitir automaticamente o alvará. Isso vai acontecer em breve e otimizar bastante o nosso tempo", garantiu.

Luciano também abordou a nova dinâmica das regularizações, que passarão a ser baseadas em autodeclaração do engenheiro responsável, com o sistema validando a documentação inserida, gerando "ganho enorme de tempo". Apesar dos avanços, o secretário admitiu que ainda há desafios, em especial com o "Sem Papel". "Temos uma Ferrari e estamos a utilizando como um Fusca. Para isso, a Softplan está aqui para nos ajudar e, a hora em que ele se tornar uma Ferrari, todos vamos ser beneficiados", disse, sobre o sistema digital da Prefeitura, desenvolvido pela empresa que enviou representante à audiência pública.

O titular da Secretaria de Obras afirmou ainda que cobrará para que haja a padronização das análises de projetos, cuja ausência foi alvo de críticas durante a audiência pública, e reforçou que somente um "Comunique-se" será emitido durante o processo, também em resposta às reclamações de engenheiros. Em relação a outra demanda comum nas manifestações do público, Luciano informou o telefone 98367-3023 para ser o canal direto de esclarecimento de dúvidas sobre projetos submetidos à pasta.

A audiência pública contou com a presença de Álvaro Saviani, secretário municipal de Habitação e Regularização Fundiária; de Marcelo Maroun, procuradorgeral do município; de Miriam Melo, secretária-executiva de Administração; do vereador Valdir Marques (PSD), o Paraná; e de Ângelo Rossi, coordenador da empresa Softplan, responsável pelo desenvolvimento do "Prefeitura Sem Papel", que prestou esclarecimentos sobre o sistema.



A ação educativa foi promovida pelo Cerest em parceria com o Fórum Permanente de Educação no Trânsito e o Comitê de Trauma

"Maio Amarelo"

Gustavo Pompeo participa de ação educativa no distrito Uninorte

Na manhã desta terça-feira (13), o vereador Gustavo Pompeo (Avante) participou de uma palestra no distrito industrial Uninorte como parte da campanha Maio Amarelo, que tem como foco a melhoria da segurança no trânsito.

A ação educativa foi promovida pelo Cerest (Centro de Referência em Saúde do Trabalhador) em parceria com o Fórum Permanente de Educação no Trânsito e o Comitê de Trauma, reunindo representantes de empresas do distrito para discutir medidas de prevenção de acidentes e segurança viária.

O vereador, que preside o Fórum Permanente de Educação no Trânsito, destacou a importância da conscientização coletiva para salvar vidas. "A prevenção começa com o amor próprio. Precisamos ser multiplicadores de informações, entender o valor de cada vida e agir com responsabilidade no trânsito", afirmou Gustavo Pompeo.

Durante o encontro, foram apresentados dados preocupantes: as maiores taxas de óbitos no trânsito concentram-se entre jovens de 18 a 24 anos e pessoas com mais de 50 anos, o que reforça a necessidade de estratégias educativas direcionadas a esses públicos.

Alessandro Silva, representante do Cerest, explicou as diversas variáveis que contribuem para acidentes, como buracos, areia na pista, presença de animais, condições climáticas e a circulação de veículos ao redor. Ele alertou sobre o perigo do excesso de velocidade diante de tantos fatores simultâneos. "Todas essas variáveis, em conjunto com a velocidade, aumentam os riscos e o perigo de mais acidentes e óbitos", explicou.

Representando o Comitê de Trauma, Juliana Baldan, do SAMU (Serviço de Atendimento Móvel de Urgência), trouxe uma importante reflexão sobre o impacto das nossas atitudes no trânsito. Ela destacou a necessidade de respeitar as sinalizações, manter a atenção e evitar distrações ao dirigir. "Cada escolha que fazemos no trânsito pode proteger ou colocar vidas em risco. É preciso cautela e consciência."

o Comitê de Trauma é uma iniciativa da Prefeitura de Piracicaba, por meio da Secretaria de Saúde e da Secretaria de Segurança Pública do Estado de São Paulo, unindo forças com o vereador Gustavo Pompeo, que preside os Fóruns de Educação no Trânsito e Cidadania, Justiça e Cultura de Paz, e com o Cerest. Foi criado como resposta ao preocupante cenário do município, que aparece entre os primeiros no ranking estadual de mortes no trânsito, segundo dados do Infosiga-SP.

Em março de 2025, Piracicaba ocupava a terceira posição no Estado, com taxa de 16,62 mortes por 100 mil habitantes. Diante disso, o comitê busca promover ações articuladas de prevenção, melhoria no atendimento de urgência e conscientização social.

A ação desta terça-feira faz parte do plano de ação do Comitê de Trauma, com foco na educação e prevenção de acidentes de trânsito. A proposta é intensificar campanhas ao longo do ano em escolas e empresas, buscando alcançar desde jovens em fase de obtenção da CNH até trabalhadores que já atuam no trânsito. A meta é plantar a semente da prevenção, promovendo uma mudança de comportamento em larga escala.

Para o parlamentar, ações como essa são fundamentais para transformar a realidade nas ruas de Piracicaba: "Mais do que uma campanha, é um chamado à responsabilidade. Informação é a melhor forma de prevenção e o caminho para uma cidade mais segura e humana", falou.

TURMA 2025

Campus Capivari do IFSP prorroga as inscrições

pós-graduação **EDUCAÇÕES** e TECNOLOGIAS **DIGITAIS PROCESSO** Modalidade **SELETIVO** Híbrida Turma 2025 Inscrições prorrogadas #gratuito até 21.05 #público #deQualidade cpv.ifsp.edu.br/eduted INSTITUTO FEDERAL

O novo prazo é o dia 21 de maio

O período para inscrições no Processo Seletivo do Curso de Pós-Graduação Lato Sensu, Especialização em Educações e Tecnologias Digitais de Línguas foi prorrogado. O novo prazo é o dia 21 de maio, mas é recomendado que os candidatos realizem suas inscrições, assim que possível. Para mais in-

formações e realizar sua inscrição, acesse cpv.ifsp.edu.br/eduted. Para conhecer outras oportunidades ofertadas pelo Campus Capivari do IFSP, acesse https://cpv.ifsp.edu.br, bem como o Perfil no Instagram, disponível em https://www.instagram.com/ifsp.capivari.

A importância da sanidade das sementes forrageiras e de cobertura na sustentabilidade da agricultura no brasil

José Otávio Menten

As sementes são o insumo mais importante da produção vegetal. Para garantir o sucesso de qualquer cultivo, é fundamental utilizar sementes de qualidade, considerando aspectos genéticos,

físicos, fisiológicos e sanitários. No entanto, a presença e os efeitos de patógenos - agentes causadores de doenças - ainda são pouco estudados e considerados. É essencial que a sanidade das sementes de plantas forrageiras e de cobertura seja levada em conta, a fim de se obter o máximo potencial produtivo dessas culturas, que têm papel estratégico tanto na alimentação animal quanto na manutenção da saúde do solo.

As plantas forrageiras são utilizadas principalmente como pastagem, mas também servem para fenação, silagem e fornecimento de alimento picado no cocho. Estimase que as pastagens ocupem cerca de 170 milhões de hectares no Brasil - o equivalente a 20% da área com atividade agropecuária -, mais que o dobro da área cultivada com

grãos, cana-de-açúcar, café, frutas, hortaliças, entre outros. São, portanto, a principal fonte de alimento para a pecuária brasileira. Melhorar a qualidade das pastagens é essencial para aumentar a lotação animal por hectare e, consequentemente, a produção de carne e leite.

Já as plantas de cobertura, também chamadas de plantas de serviço, são fundamentais para a recuperação de áreas agrícolas degradadas, contribuindo para a regeneração, conservação e manutenção da saúde do solo.

São centenas as espécies vegetais utilizadas como plantas forrageiras (como braquiárias, Panicum, entre outras) e de cobertura (como crotalárias, mucunas, nabo forrageiro, aveias etc.). Algumas espécies cumprem ambas as funções e têm sido cada vez mais empregadas em sistemas de produção que se expandem no Brasil, como o plantio direto e a integração lavoura-pecuária-floresta.

É preciso tratar as plantas forrageiras e de cobertura como lavouras, buscando a máxima pro-

É preciso tratar as plantas forrageiras e de cobertura como lavouras, buscando a máxima produtividade

dutividade. Para isso, devem ser adotadas as mesmas técnicas de manejo aplicadas em cultivos como soja, milho e cana-de-açúcar. Assim como qualquer cultura, essas espécies estão sujeitas a doenças causadas por fungos, bactérias, vírus e nematoides, que podem reduzir os rendimentos em cerca de 15%. Muitos desses patógenos se instalam nas sementes, onde sobrevivem e se disseminam, podendo causar doenças na própria planta ou servir como fonte de inóculo para culturas subsequentes.

Com a expansão do mercado de sementes de plantas forrageiras e de cobertura, é necessário que a produção ocorra em áreas específicas, obedecendo a normas rigorosas que garantam a qualidade das sementes distribuídas em todo o Brasil e para outros países.

É imprescindível que essas sementes estejam livres de patógenos que comprometam a produtividade das espécies cultivadas e que possam, ainda, afetar outras culturas dentro do mesmo sistema de produção. Por isso, é essencial que as sementes de plantas forrageiras e de cobertura sejam submetidas a testes de sanidade, capazes de detectar e identificar patógenos associados. Essas informações são fundamentais para a tomada de decisão quanto à utilização de um lote de sementes e à necessidade de tratamento químico, biológico ou físico adequado.

À medida que a agricultura brasileira avança, torna-se cada vez mais importante garantir sua sustentabilidade. O uso de sementes sadias e/ou devidamente tratadas de plantas forrageiras e de cobertura é um passo essencial para consolidar o Brasil como uma referência mundial em produção agrícola.

José Otávio Menten, professor sênior da Esalq/ USP, presidente do Conselho Científico Agro Sustentável e membro da Academia Brasileira de Ciência Agronômica



Moção de aplausos foi entregue na noite desta segunda-feira

OXIPIRA

Empresa de automação recebe homenagem pelos 40 anos

Fundada em 1984, a Oxipira Automação Indústria e Comércio de Máquinas Industriais recebeu da Câmara Municipal de Piracicaba a moção de aplausos 200/2024 em reconhecimento aos seus 40 anos de existência. A homenagem foi entregue pelo vereador André Bandeira (PSDB) ao diretor-presidente da empresa, Julio Banov Junior, durante a 25ª Reunião Ordinária, realizada na noite desta segunda-feira (12).

O parlamentar destacou a liderança da Oxipira em soluções de corte, solda e conformação, "consolidando-se como uma referência no Brasil" e "uma força no segmento metal-mecânico, desenvolvendo e comercializando máquinas de corte de alta tecnologia que atendem diversos setores industriais no país e na América Latina". Com matriz e parque industrial em Piracicaba, a empresa possui filiais em Caxias do Sul (RS), em Belo Horizonte (MG) e na Argentina.

"São 40 anos de história, trabalho, dedicação e contribuição com Piracicaba, o Estado de São Paulo e todo o país, gerando emprego e renda. É uma honra ter aqui uma empresa levando o nome de Piracicaba de uma forma tão digna Brasil afora. Esta é uma propositura feita por mim, mas aprovada por todos os vereadores, em reconhecimento aos 40 anos da Oxipira", afirmou André Bandeira, ao entregar a homenagem.

Julio agradeceu o reconhecimento prestado pela Câmara. "Estou aqui como representante da segunda geração de uma empresa familiar que veio para Piracicaba quando a Caterpillar veio para cá. Meu pai trabalhava numa multinacional que atendia a Caterpillar. O amor pela cidade foi tão grande que ele fundou a Oxipira junto com a minha mãe. E, de lá para cá, há uma recíproca de valores: uma empresa familiar nasce para gerar valor para a sociedade, e é isso que a Oxipira tem feito como retribuição ao sermos tão bem acolhidos nesta cidade."

"Hoje, a Oxipira é conhecida no mundo inteiro, então você vai escutar o nome de Piracicaba na China, na Eslováquia, na Suécia, nos Estados Unidos, na Alemanha; onde quer que esteja o setor metal-mecânico, a Oxipira está levando o nome de Piracicaba para lá", completou Julio, destacando os valores da companhia. "Uma empresa que está indo para a terceira geração reconhece e valoriza o seu legado, mas também toma conta de que seu propósito seja levado adiante. E, para isso, pessoas e ideias divergentes sentam-se a uma mesma mesa para apoiar um propósito comum", concluiu.

DESCENDÊNCIA

Legislativo repudia decreto italiano que limita obtenção de cidadania

A Câmara Municipal de Piracicaba aprovou na 25ª Reunião Ordinária, realizada na noite desta segunda-feira (12), "moção de repúdio ao Decreto-Lei nº 36/2025, da República Italiana, que limita a obtenção de cidadania italiana 'iure sanguinis'".

De autoria do vereador Gustavo Pompeo (Avante), a moção 91/2025 "manifesta veemente repúdio ao Decreto Lei nº 36, de 28 de março de 2025, editado pelo Ministro das Relações Exteriores da Itália, Sr. Antonio Tajani, que altera de forma abrupta e prejudicial as regras para o reconhecimento da cidadania italiana por descendência ("iure sanguinis")".

Segundo o documento aprovado na Câmara, "o referido decreto, publicado na Gazzetta Ufficiale da Itália, introduz o artigo 3bis à Lei nº 91/1992, estabelecendo que descendentes de italianos nascidos no exterior e que possuam outra nacionalidade são considerados como nunca tendo adquirido a cidadania italiana, salvo em hipóteses excepcionais. A medida afeta inclusive aqueles nascidos antes da publicação do decreto, configurando uma flagrante violação ao princípio da irretroatividade da lei, basilar em qualquer Estado Democrático de Direito".

Gustavo Pompeo também sinaliza no texto que "o tema da cidadania italiana por descendência é histórico, consolidado e demanda amplo debate parlamentar,
o que não ocorreu", e que a moção
"também se fundamenta na mobilização popular em curso, por
meio de petição pública, que clama pela revogação imediata do
Decreto-Lei nº 36/2025, pelo reconhecimento das comunidades
italianas no exterior como parte
integrante da nação, e pela melhoria dos serviços consulares".

O parlamentar piracicabano ainda manifesta na moção "solidariedade aos mais de 30 milhões de ítalo-brasileiros afetados por essa medida, que desrespeita a história, o direito adquirido e a profunda conexão cultural entre Brasil e Itália", e ressalta "que a decisão compromete as relações bilaterais entre os dois países, afetando inclusive setores econômicos relevantes onde descendentes de italianos atuam de forma significativa".

Ao justificar seu voto na tribuna, Gustavo Pompeo disse que a moção se justifica pelos fortes laços entre parte significativa da população piracicabana com o país europeu, já que cerca de "80% da população de Piracicaba possui algum vínculo italiano, [com] pessoas que vieram da Itália e que aqui se instalaram, tiveram filhos, fizeram famílias e empresas. 80% da nossa população tem o direito, que a gente espera ter ainda, o direito a ser reconhecido pelo governo italiano

como descendentes de italianos".

Ainda de acordo com o vereador, a obtenção da dupla cidadania favorece o acesso a intercâmbios e à vida acadêmica, com "portas se abrindo".

"Eu estudei na Itália, eu fiz o ensino médio na Itália, em uma escola chamada Caio Júlio César, em Ancona, onde morei por cinco anos. Sou muito grato pelo que aprendi e evoluí enquanto pessoa. Mas foram graças a essas ações, esses acordos que existem entre Brasil e Itália, esses vínculos que existem. Independentemente de mudar ou não, nós somos descendentes, pois é o sangue que corre em nossas veias. São pessoas que vieram da Itália, numa propaganda inclusive enganosa, quando o governo fez a propaganda para que viessem, e não teve flores quando chegaram aqui. Foi construído um país com suor, sangue, lágrimas e muito trabalho. Então, temos, sim, e somos e sempre seremos descendentes, porque é o sangue que corre em nossas veias. É sim a nossa história e o nosso pertencimento", finalizou o parlamentar piracicabano.

PRIMEIRO TEMPO

Bertaia, em entrevista, destaca projetos de lei em tramitação

Edson Bertaia, entrevistado do Programa Primeiro Tempo, falou sobre projetos de sua autoria sobre antissemitismo e sobre restrição para conteúdos impróprios para crianças

O vereador Edson Bertaia (MDB), em entrevista no Programa Primeiro Tempo, exibido na noite desta segunda-feira (12), minutos antes da 25ª Reunião Ordinária da Câmara Municipal, destacou proposituras de sua autoria que tramitam na Casa, como por exemplo o projeto de lei 97/2025, que adota a definição de antissemitismo da Aliança Internacional para a Memória do Holocausto (IHRA).

A definição traz que "antissemitismo é uma determinada percepção dos judeus, que pode se expressar como ódio contra os judeus. As manifestações retóricas e físicas de antissemitismo são dirigidas a indivíduos judeus ou não judeus e/ou aos seus bens, instituições comunitárias e locais de culto".

"O povo judeu, ele tem uma história de perseguição, né? E nós estamos tentando agora, através desse Projeto de Lei, adotar diretrizes internacionais de combate ao antissemitismo. A Aliança Internacional em Memória do Holocausto, ela fala um pouco sobre o que o povo judeu sofreu desde a Segunda Guerra Mundial. Para você ter uma ideia, fo-

ram aproximadamente 6 milhões de judeus mortos na Segunda Guerra Mundial", explicou.

O projeto ainda estabelece o dia 09 de novembro, anualmente, como Dia Municipal de Combate ao Antissemitismo: "por que 9 de novembro? Porque 9 de novembro de 1938 é chamado de A Noite dos Cristais, que foi o início da perseguição nazista contra o povo judeu. Então, o nosso desejo, na realidade, é despertar esse entendimento de combater o ódio, de combater a perseguição, de combater a intolerância religiosa, não só ao povo judeu, mas a todos os povos", disse.

Edson Bertaia também destacou o projeto de lei 93/2025, que igualmente tramita na Câmara, que "dispõe sobre a proibição de apresentações artísticas, eventos e materiais educativos com conteúdo sexual ou inadequado a crianças e adolescentes em espaços públicos do Município de Piracicaba, e dá outras providências".

"Eu acredito que a arte é extraordinária. Existe arte para todas as idades, existe arte para todos os gostos, mas para a criança eu acredito que deve ter sim um filtro. Acho que nós precisamos



Edson Bertaia foi o entrevistado no Primeiro Tempo, gravado no dia 29 de abril e exibido na noite desta segunda-feira (12)

proteger a integridade das crianças, a criança tem uma pureza, ela tem uma inocência e nem sempre a criança tem filtro para aquilo que ela vê. Então, a ideia é não proibir a arte, todas as manifestações artísticas têm o seu valor, mas no caso da criança, eu acredito que realmente tem que haver um filtro", frisou.

O parlamentar também comentou sobre sua participação

como membro na Comissão de Legislação Justiça e Redação (CLJR) e na Comissão de Defesa dos Direitos Humanos e Cidadania e ainda falou sobre o requerimento 274/2025, de sua autoria, que busca junto ao Executivo informações sobre "a situação da segurança contra incêndios, Alvará de Vistoria do Corpo de Bombeiros (AVCB), nas unidades escolares municipais, incluindo creches e escolas".

Moção

Escolas estaduais são saudadas por adotarem modelo cívico-militar

As escolas estaduais "Edson Rontani", no Residencial Altos do Piracicaba, e "Professora Abigail de Azevedo Grillo", na Vila Rezende, receberão moção de aplausos da Câmara por terem sido incluídas na lista final de unidades que adotarão o modelo cívico-militar paulista a partir do segundo semestre de 2025.

O método prevê a presença de militares, que atuarão na área disciplinar, enquanto os profissionais da educação seguirão responsáveis pelo conteúdo pedagógico. As duas escolas são as primeiras de Piracicaba a adotarem o modelo e foram selecionadas após a realização de três rodadas de consultas públicas em 2024 e neste ano. No total, 302 comunidades escolares participaram do processo, com 132 aprovando a mudança.

A votação envolveu pais ou responsáveis de alunos menores de 16 anos, estudantes maiores de 16 anos e profissionais das unidades. Para validar a mudança, cada escola precisava alcançar o quórum de 50% mais um dos votos válidos. No total, foram computados mais de 106 mil votos em todo o Estado, com 87% favoráveis à implantação do modelo cívico-militar.

As moções de aplausos 93 e 94/2025 são de autoria do vereador Renan Paes (PL) e homenageiam a Escola Estadual "Edson Rontani", a ser recebida pela diretora Fabiola Capeline Landin Moura, e "Professora Abigail de Azevedo Grillo", representada pela diretora Maria Tereza. Ambas as proposituras foram aprovadas com 14 votos favoráveis e dois contrários.

"Votei contrariamente a es-

sas duas moções porque defendo que a escola seja o espaço da educação livre, da pluralidade, e a polícia não deve estar na escola. O lugar da polícia é no quartel e não dentro das escolas. A disciplina dos alunos é dada pela família e não dentro das escolas. A escola é o lugar que as crianças já vêm com a formação das suas famílias, e os policiais dentro das escolas não contribuem para a formação das crianças", argumentou Rai de Almeida (PT), que votou contrário às moções, junto com Silvia Morales (PV).

"As escolas cívico-militares têm briga de pais para colocar os seus filhos lá, inclusive a fila está lotada de gente querendo transferência para a 'Edson Rontani' e a 'Abigail Grillo'. Essas duas escolas são só as primeiras; as outras vão ver o sucesso que será e vão aderir também. É fácil falar que lugar de policial é no quartel, mas ninguém paga o policial para ficar no quartel; paga para cuidar da segurança pública. E a escola é um local que necessita de segurança pública e os pais estão preocupadíssimos", defendeu Renan Paes, na sequência.

"Também sou favorável que haja escolas cívico-militares em Piracicaba. Isso é bom para um aprendizado diferenciado. Quem não gosta não é obrigado a se matricular. De 69 escolas estaduais em Piracicaba, duas abrindo para dar oportunidade de escolha é ótimo. Vá à Escola de Cadetes em Campinas e veja a limpeza, a organização, a disciplina, o local, a educação dos alunos, o respeito", comentou Laércio Trevisan Jr. (PL).

Sossego público

Requerimento quer informações de estabelecimento do segmento pet

O Legislativo aprovou nesta segunda-feira (12) requerimento que busca informações sobre condições de funcionamento, autorização e documentação de estabelecimento comercial voltado ao segmento pet.

De autoria da vereadora Rai de Almeida (PT), o requerimento 425/2025 questiona se o estabelecimento apresentou à Prefeitura laudo técnico acerca de algum tipo de impacto social e de vizinhança e, também, quer saber se o Executivo, "por meio de suas secretarias e órgãos competentes, já realizou

algum tipo de fiscalização no estabelecimento". Em caso positivo, a parlamentar pergunta o que foi constatado e pede documentos e registro da atividade.

"O Executivo está ciente das reclamações que vêm sendo realizadas pela comunidade do entorno desde o início do funcionamento do referido estabelecimento, principalmente quanto ao excesso de poluição sonora ininterrupta em toda a região?", pergunta a vereadora no documento.

Rai de Almeida também pergunta se houve algum procedimento adotado pelo Executivo para coibir a eventual poluição sonora, bem como se houve aplicação de multa.

Ela também indaga se o Executivo "está ciente de que medidas judiciais já estão tramitando junto ao Ministério Público", bem como de que "as sanções podem recair sobre a própria prefeitura por não ter tomado as medidas cabíveis dentro de suas competências e responsabilidades".

Ao justificar seu voto na tribuna, a vereador disse que o referido estabelecimento - que "tem um alvará para pet shop, mas lá também tem um hotel" - já foi tema de questionamento, também por meio de requerimento, no ano passo, e acrescentou: "lógico que em um local onde há cachorros, tem muito latido. E aí, a população tem reclamado com relação ao barulho, em relação aos latidos dos cachorros. Tem um estabelecimento comercial que tem atendimento médico, psicólogos, e só tem um ou dois profissionais que não tem como dar o atendimento em razão deste estabelecimento, por conta dos latidos dos cães. E há pessoas doentes já em razão desta problemática".

PARQUE CONCEIÇÃO II

Requerimento questiona possível construção irregular em APP

Os parlamentares aprovaram na 25ª Reunião Ordinária, realizada na noite desta segunda-feira (12), requerimento que solicita informações ao Chefe do Executivo sobre "uma possível construção ilegal em APP (Área de Preservação Permanente) localizada no bairro Parque Conceição II".

Renan Paes (PL), autor do requerimento 437/2025, pergunta na propositura a quem pertence a área situada na rua Rodolfo Tozzio, se a prefeitura está ciente da existência de construções no local, se há algum processo sobre o tema e, tam-

bém, quais providências por parte da prefeitura foram ou serão tomadas em caso de irregularidades.

"Este vereador recebeu uma denúncia, sobre uma possível construção de quiosque de churrasco em área de proteção permanente neste município, contando até mesmo com construção em alvenaria, sendo tudo isso "aparentemente" irregular", destaca Renan Paes, que ainda cita que "em pesquisa rápida no site do geo.piracicaba.sp.gov.br não foi possível obter as informações precisas sobre a localidade".

AREA VERDE

Vereador quer informações sobre possível uso de solo irregular

Em requerimento aprovado na noite desta segunda-feira (12), na 25ª Reunião Ordinária da Câmara Municipal de Piracicaba, o vereador Renan Paes (PL), busca junto ao Executivo informações sobre "possível uso de solo irregular em área verde localizada no bairro Parque Conceição II".

Na propositura, o vereador menciona que "recebeu uma denúncia sobre um possível uso irregular de solo na área verde neste município (cultivação de horta), sendo tudo isso "aparentemente" irregular". Ele também traz que, "em pesquisa rápida no site do geo.piracicaba.sp.gov.br, não foi possível obter as informações precisas sobre a localidade".

Renan Paes pergunta no requerimento 436/2025, então, a quem pertence o local, se a prefeitura está ciente do possível uso irregular do solo, se existe algum processo sobre o tema, bem como quais providências por parte da da prefeitura foram ou serão tomadas em caso de irregularidades.

RECONHECIMENTO

Roberto Morais será homenageado dia 6

No Dia dos Profissionais de Comunicação, 6 de junho, o ex-vereador e ex-deputado estadual Roberto Morais será homenageado pelo trabalho como comunicador e político

Roberto Turchi de Morais, nascido em Charqueada em 29 de julho de 1959, é um jornalista, radialista e político brasileiro com uma carreira notável na política paulista. Filiado ao Cidadania, Roberto Morais é reconhecido por sua dedicação à região de Piracicaba, onde desempenhou papéis significativos como vereador e deputado estadual.

INÍCIO DA CARREIRA **POLÍTICA** - Morais iniciou sua trajetória política em 1992, quando foi eleito vereador em Piracicaba. Em 1996, alcançou um marco histórico ao se tornar o vereador mais votado da história da cidade, consolidando sua popularidade e influência local. Sua atuação no legislativo municipal foi marcada por projetos que visavam o desenvolvimento e bem-estar da comunidade piracicabana.

MANDATOS — Em 1998, Roberto Morais foi eleito deputado estadual pela primeira vez, iniciando uma série de mandatos consecutivos na Assembleia Legislativa do Estado de São Paulo (ALESP). Ele se destacou por sua atuação em prol de Piracicaba e região, sendo reconhecido por sua capacidade de articulação política e comprometi-

mento com as demandas locais. Um dos maiores legados de Morais foi sua luta pela criação da Região Metropolitana de Piracicaba. Durante sua atuação, ele trabalhou para transformar Piracicaba em um Aglomerado Urbano, abrangendo 23 cidades, e posteriormente buscou sua elevação a Região Metropolitana. Ele enfatizou a importância de Piracicaba como polo regional, destacando sua infraestrutura e potencial econômico.

FIBROSE CÍSTICA — Em 2002, Morais foi autor da Lei 11.250, que garante o fornecimento gratuito de medicamentos e complementos alimentares para portadores de fibrose cística no estado de São Paulo. Essa lei beneficiou centenas de famílias, proporcionando acesso a tratamentos essenciais para a qualidade de vida dos pacientes.

Durante seus mandatos, Morais destinou mais de R\$ 20 milhões para Piracicaba em áreas como saúde, educação, segurança e infraestrutura. Esses recursos foram aplicados em hospitais, escolas, unidades de saúde e entidades assistenciais, impactando positivamente a vida dos cidadãos piracicabanos.



Vereador por seis anos e deputado estadual por seis mandatos,

RECONHECIMENTO –

Em reconhecimento aos seus serviços prestados à comunidade, Roberto Morais recebeu diversas homenagens. Em 2023, e mais uma vez será homenageado no Dia dos Profissionais da Comunicação com a Medalha de Mérito Legislativo. Essa homenagem teve a iniciativa do vereador Pedro Kawai. A Reunião Solene, com a entrega da Medalha, acontecerá dia 6 de junho de 2025, às 19:30 horas, no salão nobre Helly de Campos Melges.

Roberto Morais será homenageado dia 6 de junho, na Câmara Municipal

RÁDIO EDUCATIVA

Programa Piramazônia volta com entrevistas e intercâmbio cultural

Após um período de pausa, o programa Piramazônia retorna às ondas da Rádio Educativa, trazendo uma variedade de entrevistas que abordam temas diversos de interesse regional e nacional. A iniciativa visa fortalecer o intercâmbio cultural entre as regiões Norte e Sudeste do Brasil, promovendo a troca de experiências, conhecimentos e tradições.

Com uma produção enriquecida e uma programação diversificada, o Piramazônia busca aproximar os ouvintes de diferentes realidades, valorizando as manifestações culturais e os saberes locais. O programa, que tem conquistado cada vez mais espaço na grade da emissora, destaca histórias de comunidades, artistas, pesquisadores e líderes regionais, contribuindo para o fortalecimento do diálogo intercultural.

O apresentador Elson de Belém destacou a importância de resgatar e divulgar as riquezas culturais dessas regiões, promovendo o entendimento e a valorização mútua. Os ouvintes podem acompanhar o programa todos os domingos, às 9h, na Rádio Educativa FM de Piracicaba, 105,9, uma oportunidade de ampliar horizontes e conhecer mais sobre a diversidade brasileira.

COP 30 - O programa Piramazônia, conhecido por abordar temas ligados ao meio ambiente e às comunidades locais da região amazônica, vem ganhando destaque ao dedicar parte de sua programação à preparação para a Conferência das Partes (COP 30), que acontecerá em Belém do Pará em 2025. Com uma série de entrevistas e debates com personalidades regionais, o programa busca ampliar o diálogo sobre os desafios e oportunidades relacionados às questões ambientais na Amazônia.

Durante as edições, o apresentador conversará com pessoas e



O programa Piramazônia é apresentado por Elson de Belém

profissionais ligadas a questões ambientais, comunidades indígenas e pesquisadores, discutindo o papel da região na agenda global de combate às mudanças climáticas. Os convidados irão abordar temas como a preservação da floresta, o combate ao desmatamento ilegal, a sustentabilidade econômica e a importância da inclusão social nas políticas ambientais.

A programação também destaca o que está por vir na COP 30, enfatizando a relevância do evento para a Amazônia e para o Brasil. Especialistas explicam a importância de envolver a sociedade local nas negociações internacionais e de promover ações concretas que beneficiem tanto o meio ambiente quanto as comunidades tradicionais.

O programa Piramazônia reforça, assim, seu compromisso de informar, sensibilizar e envolver o público na discussão de temas que impactam diretamente o futuro da floresta amazônica e do planeta. A cobertura completa da preparação para a COP 30 promete manter o público informado sobre os principais debates e as iniciativas que poderão tomar forma na conferência em Belém.

MRV

Feirão Casa Paulista acontece neste sábado

No sábado, 17, Piracicaba recebe uma nova edição do Feirão Casa Paulista, oferecendo condições especiais para famílias que desejam realizar o sonho da casa própria. Promovido pela construtora MRV, do grupo MRV&CO, o evento ocorrerá das 9h às 16h, na Av. Independência, 2551. Serão disponibilizados imóveis a partir de R\$ 203 mil, com descontos de até R\$ 68 mil, viabilizados por meio do subsídios Minha Casa, Minha Vida (MCMV) no valor de até R\$55 mil, e do Cheque Paulista, que oferece até R\$13 mil reais para pessoas com salários de até 4.554, ambos promovidos pelos governos federal e estadual.

Para Cleber Augusto Pascon Cardoso da Silva, Gestor Comercial da MRV, o acesso à moradia ainda representa um desafio em cidades com grande crescimento urbano. "Piracicaba é uma cidade com grande potencial de crescimento, mas também enfrenta desafios no acesso à moradia, especialmente para famílias que buscam seu primeiro imóvel. Feirões como o Casa Paulista são fundamentais nesse contexto, pois oferecem condições facilitadas de financiamento unidas com subsídios dos governos federal e estadual que tornam a compra do imóvel viável", esclarece Cleber.

Pensando nisso, o evento vai reunir beneficios que incluem subsídios e formas de pagamento mais flexíveis, permitindo que o investimento em moradia aconteça sem comprometer o orcamento familiar.

Os residenciais disponíveis no feirão foram planejados para oferecer praticidade no dia a dia e bemestar a longo prazo. Com localização estratégica em diferentes regiões de Piracicaba, como Piracicamirim com o Residencial Piazza Revena, o Residencial Piazza Di Milano, no Parque Industrial e o Piazza Sirena, no bairro Santa Terezinha.

Com plantas a partir de 39m² e opções de 1 ou 2 dormitórios, com estrutura completa que inclui elevador e espaços que incentivam a convivência e o lazer, como playground, pet place, bicicletário e espaço gourmet com churrasqueira.



Evento realizado pela MRV vai oferecer condições facilitadas

Para a análise de crédito é necessário a apresentação de um documento com foto (RG ou CNH), comprovante de renda e comprovante de residência.

O Governo federal anunciou no mês de abril, novas regras para beneficiar famílias que se enquadrem no financiamento habitacional: Faixa 1: famílias com renda de até R\$ 2.850 mensais (eram R\$ 2.640);

Faixa 2: famílias com renda de até R\$ 4,7 mil mensais (eram R\$ 4,4 mil); Faixa 3: famílias com renda de até R\$ 8,6 mil mensais (eram R\$ 8 mil); Faixa 4: famílias com renda entre R\$ 8,6 mil e R\$ 12 mil.

SERVIÇO

Feirão Casa Paulista, dia 17, das 9h às 16h, na Av. Independência, 2551- Piracicaba

Indicação

Estrada do Pau D'Alhinho recebe aplicação de raspa de asfalto



Vereador Thiago Ribeiro foi procurado por moradores da região que reivindicavam melhorias nas condições da via

Na tarde desta quarta-feira (14), a Prefeitura de Piracicaba iniciou os trabalhos de aplicação de raspa de asfalto na estrada Moacyr Bonato – PIR-352, localizado no bairro Pau D'Alhinho. A melhoria é resultado da indicação nº 3708/2024, apresentada pelo vereador Thiago Ribeiro (PRD), após ser procurado por moradores da região que reivindicavam melhorias nas condições da via.

Segundo os relatos da população local, a estrada enfrentava problemas constantes de infraestrutura. Durante o período de chuvas, o acúmulo de água aliado ao tráfego intenso de veículos provocava buracos, tornando o trajeto perigoso e dificultando o acesso de moradores, trabalhadores e veículos de emergência. Já na estação seca, a poeira levantada pelo movimento na estrada causava transtornos significativos, atingindo diretamente a saúde e o bem-estar de quem vive nas proximidades, especialmente crianças e idosos.

De acordo com o vereador, ouvir a população e levar as demandas ao Poder Executivo é um dos pilares de seu mandato. "Esse pedido surgiu diretamente dos moradores. São pessoas que convivem diariamente com os problemas da estrada e que apenas pediam por uma solução simples, mas urgente. Fico feliz em ver que a Prefeitura atendeu à nossa solicitação, demonstrando sensibilidade e compromisso com as necessidades reais da população", destacou o parlamentar.

Thiago Ribeiro também ressaltou que a aplicação de raspa de asfalto, além de ser uma medida eficaz e de rápida execução, representa um importante avanço para os bairros mais afastados do centro urbano. "Nem sempre é possível realizar a pavimentação completa de imediato, mas a raspa de asfalto já traz melhorias significativas, especialmente para regiões rurais ou em processo de expansão urbana", afirmou.

Para o vereador, a ação é mais um exemplo de como a colaboração entre o Legislativo e o Executivo pode gerar resultados positivos e rápidos para a população. Ele avalia que, ao apresentar indicações que partem diretamente das necessidades da comunidade, o vereador fortalece sua atuação como representante popular e amplia os canais de diálogo entre o cidadão e o poder público. "Reafirmo meu compromisso com todos os bairros do município e garanto que seguirei atuando firmemente em prol de melhorias. Seguimos atentos às demandas da nossa população. Nosso mandato é de rua, de escuta e de ação", concluiu.

INDÚSTRIA

Alunos da EEP e Cotip visitam a Expomafe 2025

Cerca de 100 pessoas participaram da visita técnica em São Paulo

No último sábado, 10, cerca de 100 alunos da Escola de Engenharia de Piracicaba (EEP) e do Colégio Cotip, participaram de uma visita técnica à Expomafe 2025, Feira Internacional de Máquinas-Ferramenta e Automação Industrial, realizada em São Paulo. A atividade teve como objetivo conectar os conteúdos teóricos das aulas às inovações tecnológicas do setor industrial, promovendo uma experiência prática em Engenharia Mecânica e Automação Industrial.

Organizada pelos coordenadores dos cursos de Engenharia Mecânica, Fernando Lima Camargo, Engenharia Mecatrônica, Anderson Rossi, Engenharia de Produção, André de Lima e pelo diretor acadêmico do Cotip, Marcos Bertanha, a visita proporcionou aos estudantes contato com equipamentos de ponta, sistemas automatizados, softwares industriais e soluções voltadas para a Indústria 4.0. "Os alunos conheceram inovações apresentadas por empresas nacionais e internacionais, o que ampliou sua



A iniciativa também incentivou o networking, permitindo interações com profissionais, engenheiros e representantes de empresas. Essa troca favoreceu o desenvolvimento de habilidades interpessoais e a compreensão das competências exigidas pelo mercado de trabalho.

Segundo Rossi, a participação na Ex´pomafe 2025 reforçou o espírito investigativo e a curiosidade técnica dos alunos, aspectos essenciais para a formação de engenheiros inovadores. "Eventos como este atendem às diretrizes do MEC e do CEE, que valorizam atividades extensionistas e complementares, contribuindo para a formação pessoal e profissional dos estudantes", destacou.

A visita reforça o compromisso da EEP e do Colégio Cotip em alinhar a formação acadêmica às demandas do mercado, preparando os alunos para os desafios da engenharia moderna.



BOM DIA

Chegou o momento da família católica se voltar para reforma (urgente) da Igreja São Benedito. Construída no início do século XIX, o histórico templo (rua do Rosário) tem um projeto pronto. Lindo e moderno. A missão agora é conseguir recursos. Sabemos o quanto é difícil essa tarefa, mas é proibido pensar no impossível. A Catedral lançou 2.500 números valendo 25 reais cada um, com sorteio de um HB20 0km (e outros prêmios), para o dia 4/outubro/25 (Loteria Federal). É o momento de motivar sua família, vizinhos, amigos, formando uma corrente. Acreditamos que também o comércio e indústria podem participar. Ligue para (19) 99270-3337. Vamos nos unir. Um bom dia para você.

MANCHETE

Festa das Nações começou ontem (14) no Engenho Central. Termina domingo às 18 horas.

BASTIDORES

(Primeira)

O presidente Lula foi muito bem recebido na China. Com música. A canção escolhida foi "Andar com Fé" (Gilberto Gil). Na vez anterior, ouviu-se "Novo Tempo" (Ivan Lins).

(Segunda)

Gleisi Hoffmann (ministra de Relações Institucionais) e o Deputado Federal Nikolas Ferreira, trocam farpas pelas redes sociais. Tudo por causa do escândalo envolvendo o INSS. O parlamentar mineiro conseguiu mais de 140 milhões de visualizações focando o roubo tendo como vitimas aposentados e pensionistas.

(Terceira)

Toda vez que o Santos joga em São Paulo, coloca no estádio mais de 30 mil torcedores. Na Vila Belmiro, público (renda) pífio. Segunda (12), no "Allianz Parque" (contra Ceará), público de 35.240 pagantes, renda de R\$ 2.806.052,90.

DICA

Oftalmologistas já consideram a miopia num estágio de pandemia. Atualmente atinge mais de 50% das pessoas. Em crianças ela é mais presente nas meninas (4,90%). Meninos (3,94%). Porém, é mais comum entre adolescentes de 11 a 17 anos.

DOIS TOQUES

(Um)

O frio se aproxima, embora tenhamos um maio atípico (média de 4 graus acima). Mas, em junho/julho, a temperatura cairá. Vamos desde já preocuparmos com moradores de rua. O certo é um trabalho antecipado envolvendo equipe médica, mais assistentes sociais e psicólogos.

Ou seja: ação eficiente, e não "meia boca".

(Dois)

Valor (ingresso) para você participar da Festa das Nações: 16 reais (meia entrada 8 reais). Estacionamento/carro: 30 reais e moto: 15 reais. Aberta 18 horas, com encerramento hoje/quinta (15), 1 da manhã e amanhã/sexta (16), às 2 horas. No sábado (17), das 11 horas às 2 da madrugada e encerramento no domingo/18: das 11 às 18 horas.

LÁ&CÁ

(Lá)

Presidente Lula e Xi Jinping (China) assinaram 36 acordos. Entre eles, para exportação de carne (aves); etanol (entendimento de cooperação) e troca de moedas.

(Cá)

Band News trabalhando para mudar sua programação. Deve cancelar programas inéditos depois da zero hora e repetir a programação jornalística da tarde/noite.

O QUE ELE FALOU

"650 bilhões (reais) em isenções fiscais é demais. É preciso melhorar a eficiência da máquina para ajudar a baixar os juros".

(Hugo Motta/Presidente da Câmara dos Deputados).

XVZÃO

É possível sentir que mais uma vez o torcedor está esperançoso com o futuro do time quinzista. Acreditam que o presidente Matheus Bonassi, cada vez mais experiente, e Moisés (técnico) conseguirão montar um time competitivo para a Copa Paulista.

PERGUNTAR NÃO OFENDE

Por que não tem (ainda) ninguém detido, preso, intimado para depor sobre o escândalo envolvendo INSS/aposentados/pensionistas?

PONTO FINAL

Sempre o mesmo discurso: CPI. No caso do roubo vitimando aposentados e pensionistas, seria CPMI. Já sabemos/conhecemos o ritmo e fim de uma Comissão Parlamentar de Inquérito: situação/oposição, cada um "puxando a corda" para o seu lado, sobrando acusações, ofensas e não se chegando a nenhuma solução. Discutem até se a culpa é de Bolsonaro ou Lula e vice versa. Que diferença faz para quem precisa reaver o seu dinheiro? O correto é colaborar, ao máximo, com as investigações da Policia Federal e pressionar o INSS para agir da forma, rápida, com providências justas e corretas. Ninguém suporta mais a política da intolerância/ignorância. Voltamos amanhã. Até lá.

Pecege

Caixa reúne 100 líderes para discutir estratégias

Caixa reúne mais de 100 líderes no Instituto Pecege para discutir estratégias; objetivo é alinhar as ações da rede ao planejamento estratégico da instituição até 2030

A Caixa Econômica Federal promoveu no Instituto Pecege, em Piracicaba (SP), um encontro voltado à liderança da Instituição. O evento, intitulado "Superação, Transformação", reuniu mais de 100 executivos da Caixa — entre superintendentes de varejo e gerentes gerais — que atuam em 82 municípios da região, representando 92 agências.

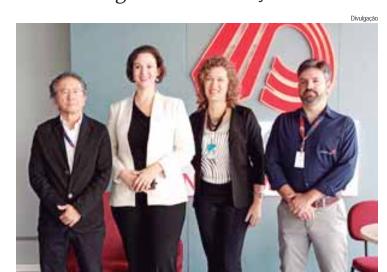
De acordo com a superintendente de rede da Caixa Econômica Federal na região de Piracicaba, Danielle Ducci Lourenço Gonçalves, o objetivo do encontro é alinhar as ações da rede ao planejamento estratégico da instituição até 2030. "Estamos repassando as estratégias da Caixa para os próximos anos, as ações táticas necessárias e discutindo como nos adaptamos às rápidas mudanças tecnológicas e de comportamento dos clientes", explicou Danielle.

A reunião, que aconteceu no

auditório do Instituto Pecege, também teve como foco a capacitação contínua dos profissionais da Caixa diante de um cenário cada vez mais digital e dinâmico. O Head do Núcleo de Negócios do Pecege, Nelson Franco Jr., destaca que o Instituto, por meio de seu ecossistema educacional, permite a construção de programas de capacitação personalizados, voltados a atender às necessidades do mundo corporativo.

"Estes eventos possibilitam o networking entre as áreas da organização, permitindo a compreensão das mudanças no cenário político-econômico e o posicionamento da organização frente aos desafios que são apresentados", completa Nelson.

De acordo com o presidente do Instituto Pecege, Ricardo Shirota, o evento reforça a importância de estar conectado às necessidades do mercado e das transformações da economia global. "Os conhecimen-



Evento foca em inovação, planejamento e competências digitais

tos científicos e tecnológicos avançam rapidamente e os profissionais e seus colaboradores precisam estar continuamente atualizados para não se tornarem irrelevantes", acrescentou Shirota.

A série de encontros como

este da Caixa Econômica Federal ocorre quatro vezes por ano, com edições estruturadas e outras mais regionalizadas para uma imersão em temas como planejamento estratégico, transformação digital e inovação.

ONDAS

Semuttran atende a solicitação e realiza melhorias em avenida

A Secretaria Municipal da Segurança Pública, Trânsito e Transportes (Semuttran) concluiu, nesta semana, melhorias viárias na avenida das Ondas, localizada no bairro Bongue. A ação atende a uma solicitação feita pelo vereador Thiago Ribeiro (PRD), que esteve no local na tarde desta terça-feira (13) para verificar os serviços executados.

Durante a visita, o vereador conferiu as novas pinturas horizontais remarcadas no asfalto, como faixas de sinalização e demarcações de trânsito, que deverão contribuir para a organização e segurança no tráfego da região. "Essa é uma demanda antiga da comunidade, que agora começa a ser atendida com responsabilidade e agilidade. Agradeço à Semuttran pela atenção e prontidão no atendimento", destacou Thiago Ribeiro.

O pedido por melhorias viá-

rias foi feito no dia 28 de abril, quando o parlamentar visitou a avenida acompanhado do superintendente da Semuttran, Eliezer de Castro, e do gerente Evandro Oriano Sotto. Na ocasião, a comitiva ouviu moradores da região, que relataram dificuldades enfrentadas no dia a dia com o fluxo intenso de veículos e a ausência de sinalização adequada.

Como resposta imediata à visita, a Semuttran iniciou no dia seguinte uma fase de testes com cones de sinalização para estudar alternativas de fluxo e organização viária. A medida visava avaliar o comportamento do tráfego em diferentes cenários e subsidiar futuras intervenções estruturais.

A ação atual, com a implantação das novas pinturas horizontais, é resultado direto desse estudo técnico e da escuta ativa da população. "Nosso compromisso é com um trân-



Thiago Ribeiro havia solicitado as melhorias no último dia 28 de abril

sito mais seguro e eficiente para todos. Continuaremos atentos às demandas da cidade", reforçou.

A Semuttran segue avaliando novas medidas para a readequação viária da região, com foco na segurança de motoristas e pedestres. De acordo com o vereador, a iniciativa foi bem recebida pela comunidade local, que vê nas ações uma resposta concreta às suas reivindicações.

RECEITA FEDERAL

Vereadores aprovam moção de apoio a auditores e analistas

Em moção aprovada na noite desta segunda-feira (12), na 25ª Reunião Ordinária, a Câmara Municipal de Piracicaba presta apoio aos Auditores e Analistas Fiscais da Receita Federal do Brasil "para que o Ministério da Fazenda realize abertura da Mesa de Negociação, a fim de reajustar os salários em 2025 e 2026".

Rai de Almeida (PT), autora da moção 81/2025, destaca no texto aprovado em plenário que "os Auditores Fiscais da Receita Federal do Brasil (RFB) prestam inúmeros serviços inestimáveis à sociedade brasileira", promovendo "um país mais justo e próspero, pois garantem os recursos para efetivação das políticas públicas, tais como, aposentadorias, sistema único de saúde, educação e segurança".

A parlamentar também salien-

ta que "é por meio do trabalho destes profissionais que se combate a entrada de mercadorias ilegais nas fronteiras e se promove justiça fiscal no combate à sonegação".

Ela ainda traz no texto que a pauta de reivindicações da categoria foi apresentada em novembro de 2024, "e que infelizmente até a presente data não conseguiram avançar na construção do necessário reconhecimento pelos vários governos federais na última década, mesmo que estes governos saibam que a RFB é o órgão arrecadador da Nação".

Segundo a moção, os auditores e analistas estão "há 4 meses em greve e em mobilização, solicitando que o governo abra a mesa de negociação" para que os sindicatos dos servidores da RFB apresentem suas demandas prioritárias e concluam como as de-

mais categorias dos servidores do Executivo suas pautas.

O documento também aponta que "a atual campanha salarial é para reajustes e recomposição salarial e não aumento real, com o único intuito de manter o mesmo poder aquisitivo, de acordo com a inflação" e sinaliza que, "de 2017 a 2023 não houve nenhum reajuste salarial", e que "em 2023 houve apenas a regulamentação do bônus que era parte das negociações de 2016".

Rai de Almeida traz que, apesar de negociações e reajustes para outras categorias do Executivo federal, não houve negociações específicas com os servidores da Receita e, por fim, diz que "a greve dos Auditores Fiscais da RFB pode comprometer o valor do Fundo de Participação do Município (FPM), que se sustenta pelo

IR – Imposto de Renda e pelo IPI - Impostos sobre Produtos Industrializados, ambos fiscalizados por essa catagoria am grova"

por essa categoria em greve".

A parlamentar, ao justificar seu voto na tribuna, disse: "eis que há uma defasagem em razão dos não reajustes de 2017 a 2023. Em 2024, houve um reajuste de 9%, o governo federal deu um reajuste de 9% para todos os servidores da União, mas os auditores, eles se encontram em greve em razão de uma luta, especificamente desta categoria, para a recomposição dos seus salários, das perdas salariais".

Ela ainda classificou os trabalhos dos servidores da Receita como "memorável", já que eles garantem recursos para as políticas públicas do país, combatem a sonegação e impedem que mercadorias ilegais entrem no país.

PREFEITURA

Requerimento cobra informações sobre cargos da Administração

No requerimento 427/2025, aprovado nesta segunda-feira (12), na 25ª Reunião Ordinária, a vereadora Rai de Almeida (PT) solicita ao Executivo uma apresentação detalhada de cada cargo vigente de todas as secretarias e do Semae (Serviço Municipal de Água e Esgoto), com a indicação da lei que instituiu tais cargos, a descrição de suas atribuições e os requisitos para o preenchimento das vagas.

Ela também pede que lhe seja encaminhada uma "breve descrição das atividades cotidianas operacionais de cada cargo, com a indicação das regras de jornada e de escala de revezamento, das regras de publicação para escala de férias e das regras para preenchimento de cargos de chefia e funções gratificadas".

Rai de Almeida solicita, ainda, a apresentação da lista atualizada de todos os membros componentes do quadro de servidores, tanto comissionados quanto efetivos, de cada uma das secretarias municipais e do Semae.

A vereadora também pede que

lhe seja encaminhada a apresentação do relatório de despesas com pessoal que foi enviado à Secretaria Municipal de Finanças, "cujo conteúdo detalha a necessidade de empenho para pagamento de remuneração e benefícios, posto que esse é o requisito necessário para a administração ter parâmetros na criação e na atualização de alíquotas das Taxas de Poder de Polícia (elemento tributário típico para o financiamento e custeio com pessoal)".

O requerimento foi criticado pelo vereador Josef Borges (PP),

líder do governo Helinho Zanatta na Câmara. "Creio que não é isso, mas esse requerimento me parece uma perseguição aos servidores. Eu vivi para ver uma representante do Partido dos Trabalhadores perseguir os trabalhadores. Fico imaginando como a Secretaria de Administração vai conseguir responder isso em 15 dias, é quase impossível. Olha o tamanho da nossa Prefeitura: são quase 8 mil funcionários. E quer saber tudo: quando vai tirar férias, o que faz. E um absurdo", afirmou.

Música

A8

Máfia do Jazz estreia na 40^a Festa das Nações

Formada por músicos experientes da região, a Máfia do Jazz encantou o público com um repertório que passeou por clássicos de Herbie Hancock, Louis Armstrong e James Brown

A 40^a edição da Festa das Nações de Piracicaba começou em grande estilo na noite de quartafeira, 14, com a aguardada estreia da banda Máfia do Jazz. O grupo piracicabano, conhecido por sua fusão elegante de jazz tradicional com elementos modernos, levou ao público uma apresentação itinerante pela festa vibrante e impecável, abrindo o evento com chave de ouro.

Formada por músicos experientes da região, a Máfia do Jazz encantou o público com um repertório que passeou por clássicos de Herbie Hancock, Louis Armstrong e James Brown, além de versões ousadas de sucessos contemporâneos reimaginados no estilo swing. O show, marcado pela sofisticação e irreverência, foi uma verdadeira animação ao espaço principal do evento.

"É uma honra imensa participar desta edição tão especial da Festa das Nações. Trazer o jazz para esta festa multicultural é uma celebração da diversidade musical e cultural de Piracicaba", disse o baterista e produtor da banda, Deivid Marcelino.



Máfia do Jazz encantou o público na abertura da Festa das Nações

A Festa das Nações, considerada um dos maiores eventos beneficentes do interior paulista, celebra neste ano quatro décadas de história. Com 22 entidades assistenciais envolvidas, gastronomia internacional e

uma programação cultural diversificada, a festa segue até domingo, 18, no Engenho Central.

A estreia da Máfia do Jazz reforça o compromisso da organização em valorizar artistas locais e oferecer ao público experiências artísticas de alto nível. Com essa abertura memorável, a expectativa para os próximos dias do evento só aumenta. A banda continua suas apresentações itinerantes pela festa nos dias 16 às 20 horas, e no 17, às 15 horas.

Sessões Extraordinárias contaram também com aprovação do

reajuste de 5% para diversas categorias do funcionalismo público

São Paulo

Alespaprova aumento de 10% no salário-mínimo paulista

As deputadas e os deputados estaduais aprovaram, em duas Sessões Extraordinárias realizadas na terça-feira, 13, o novo valor do Salário Mínimo Paulista, que passa a ser fixado em R\$ 1.804. A medida será encaminhada para sanção do governador Tarcísio de Freitas.

A proposta representa um aumento de 10% em relação piso atual, de R\$ 1.640, sendo cerca de 5% de ganho real acima da inflação. Com isso, o mínimo paulista continua superior ao piso nacional, atualmente definido em R\$ 1.518.

De autoria do Executivo, o Projeto de Lei 411/2025 altera o artigo 1º da Lei nº 12.640, de iulho de 2007, que estabelece os valores mínimos para categorias que não possuem piso salari-al definido por lei federal, convenção ou acordo coletivo.

Por meio de uma emenda, os parlamentares incluíram os cuidadores de pessoas com deficiência entre as categorias abrangidas pelo mínimo estadual e unificou o valor pago a cerca de 70 classes profissionais. Em 2023, a Alesp também

incluiu os cuidadores de idosos. FUNCIONALISMO PÚ-BLICO - Na mesma pauta de votação, também foi aprovado o Projeto de Lei Complementar 11/ 2025, que concede reajuste de 10% ao piso salarial dos servidores públicos estaduais por meio de abono complementar, equiparando o funcionalismo ao novo valor do mínimo paulista.

Segundo o Governo Estadual, cerca de 91 mil servidores ativos, aposentados e pensionistas serão beneficiados, abrangendo profissionais das Secretarias de Estado, Procuradoria Geral do Estado, Controladoria Geral e Autarquias.

Além desses, a Alesp aprovou também o Projeto de Lei Complementar 12/2025, que concede reajuste salarial de 5% para diversas categorias do Poder Executivo estadual. A medida alcanca áreas administrativas, ambientais, agropecuárias, sociais, comerciais, educacionais, de engenharia, governamentais, policiais, previdenciárias, de saúde e de trânsito. Somados servidores aposentados e pensionistas, a proposta beneficia mais de 925 mil pessoas.

As propostas relacionadas ao funcionalismo foram elogiadas pelos parlamentares da base aliada do Ĝoverno. "O que pudermos fazer para que os servidores sejam valorizados nessa Casa, nós faremos, mas sabemos da responsabilidade fiscal e o governador tem procurado fazer as contas e tem feito a diferença em todos os setores", comentou Jorge Wilson Xerife do Consumidor (Republicanos).

Por outro lado, parlamentares da oposição, embora tenham votado a favor das medidas, cobraram do governador um reajuste salarial mais robusto para o funcionalismo. "A gente precisa de servidor público valorizado se a gente quer ter escolas, hospitais públicos, transporte público me-Îhor", afirmou Guilherme Cortez (Psol). "Nós vamos votar favorável às medidas para que pelo menos esses avanços mínimos a gen-

te conquiste para os servidores". Esse percentual de reajuste, de 5%, também será aplicado aos subsídios do governador, do vice-governador e dos secretários estaduais.

CÂMARA

Kawai apresenta dados sobre violência contra as mulheres

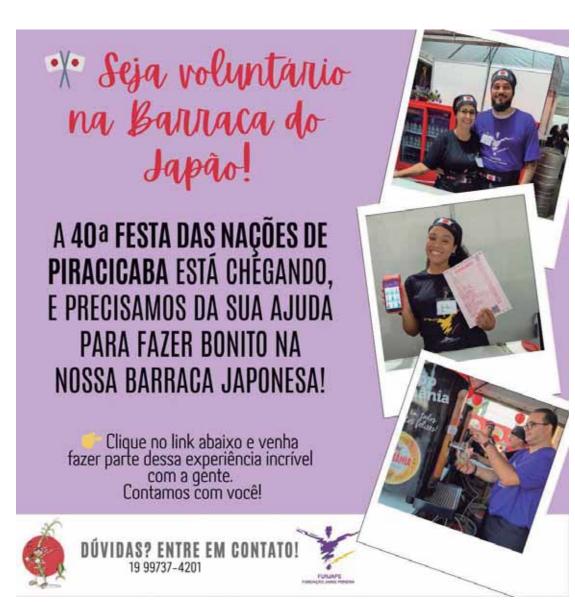
Em discurso na tribuna da 25ª Reunião Ordinária da Câmara Municipal de Piracicaba, realizada na noite desta segundafeira (12), o vereador Pedro Kawai (PSDB) trouxe dados sobre a segurança pública no Brasil, com destaque para os índices de violência contra as mulheres, que tiveram um aumento percentual quando comparado aos números gerais no país.

De acordo com parlamentar,

segundo o Ipea (Instituto de Pesquisa Econômica Aplicada) e o Fórum Brasileiro de Segurança Pública, o Brasil, no geral, tem "apresentado uma queda dos números da violência, principalmente na questão dos assassinatos".

Os dados de 2023, segue Kawai, dão conta do registro de 45 mil assassinatos, "uma média de 21,2 a cada 100 mil habitantes. Um número até expressivo. Porém, ele vem caindo. Para a gente ter uma ideia, eles são os menores números em 11 anos. Deste total, 71,5% são causados por armas de fogo".

Em que pese essa queda, a violência em determinados estratos, de acordo com o parlamentar, tem aumentado: "alguns números têm subido, tem preocupado a segurança pública e tem preocupado nós, políticos, que também temos que ter esse olhar e entender um pouquinho, ver o que está acontecendo de fato. A violência contra a mulher foi na contramão desses números. Os assassinatos de mulheres cresceram 2,5% no mesmo período. Um terço desses homicídios aconteceram dentro das próprias casas das mulheres. Então, nós temos que, de fato, nós temos que nos preocupar com a violência contra a mulher. Várias vezes, já falamos aqui sobre feminicídio, sobre a violência contra a mulher, e agora os números estão começando a surgir", falou.









Concurso da prefeitura abre 70 vagas para professor substituto temporário de Educação Infantil

CONCURSO

Inscrições para vagas de professor substituto abrem nesta quinta, 15

As inscrições para o concurso público da Prefeitura de Piracicaba, que oferece 120 vagas para professores substitutos temporários, começam nesta quinta-feira, 15. Organizado pela Fundação Vunesp, o processo seletivo segue com inscrições abertas até 13/06 e contempla oportunidades para atuação na Educação Infantil e no Ensino Fundamental da rede municipal.

São 70 vagas para professor substituto de Educação Infantil e 50 para Ensino Fundamental, com carga horária de 150 horas mensais e remuneração de R\$ 26,62 por hora/aula.

As inscrições devem ser feitas exclusivamente pelo site www.vunesp.com.br, das 10h de hoje, 15, até às 23h59 do dia 13/06. A taxa de inscrição é de RS 67,90.

A prova objetiva está prevista para o dia 03/08 e será composta por 40 questões, distribuídas entre língua portuguesa (10), matemática (10) e conhecimentos específicos (20), com duração de três horas. Os candidatos às vagas de Educação Infantil farão a prova às 8h e, os de Ensino Fundamental, às 14h.

le Ensino Fundamental, às 14h. Os requisitos para concorrer

às vagas incluem formação específica, conforme os seguintes critérios: para a Educação Infantil, é exigido o ensino médio completo na modalidade normal, também conhecido como Magistério, ou curso superior denominado Normal Superior, ou ainda licenciatura em Pedagogia, todos com habilitação específica para atuar na Educação Infantil. Já para o Ensino Fundamental, a exigência é ter o ensino médio completo na modalidade normal, também conhecido como Magistério, ou curso superior denominado Normal Superior, ou licenciatura em Pedagogia, todos com formação específica para atuar nos anos iniciais do Ensino Fundamental.

O edital também reserva vagas para candidatos com deficiência (PcD) e candidatos autodeclarados afrodescendentes: 4 vagas PcD e 14 afrodescendentes para Educação Infantil; e 3 vagas PcD e 10 afrodescendentes para Ensino Fundamental.

Mais informações sobre o concurso podem ser consultadas no edital pelo link: diariooficial. piracicaba.sp.gov.br/2025/05/07.

MAGISTÉRIO

Bebel: com reajuste salarial inferior a 1%, professores poderão ir à greve

Com projeto do governador aprovado pela Alesp, Bebel diz que 100 mil professores terão reajuste salarial que irão variar de 0,6% a 0,8%

Para a deputada estadual Professora Bebel (PT), os 5% de reajuste salarial proposto pelo governador do Estado de São Paulo, Tarcísio de Freitas, em função da luta dos professores, liderada pela Apeoesp, e aprovado pela Assembleia Legislativa do Estado de São Paulo, na noite da última terça-feira, 13 de maio, é muito pouco tanto para a categoria como para os servidores estaduais, que podem entrar em greve. Essa proposta, de acordo com Bebel, que também é segunda presidenta da Apeoesp, é pior ainda para cerca de 100 mil professores que fazem parte da carreira do magistério paulista, que terão reajuste que irão variar de 0,6% a 0,8%. "Isso é muito pouco, temos direito a no mínimo a inflação do período", defendeu da tribuna da Assembleia Legislativa do Estado de São Paulo, na noite desta última terça-feira, 13 de maio, mostrando números e gráficos do Dieese, que confirmam a desvalorização do magistério paulista.

A Professora Bebel ressaltou ainda que os 5% proposto pelo governo estadual e aprovado pela

www.festadasnacoes.org.bi

Assembleia Legislativa do Estado de São Paulo é resultado da ação e mobilização da Apeoesp, que desde o ano passado vem pressionando tanto o governador Tarcísio de Freitas como o secretário estadual da Educação, Renato Feder, por um reajuste digno à categoria. De acordo com ela, toda esta pressão forçou o governo estadual a propor os 5% de reajuste, que não repõe a inflação dos últimos dois anos, uma vez que as perdas da categoria totalizam 6,27%.

Diante disso, a deputada piracicabana destaca que a mobilização da categoria continua e que estará reunida novamente em assembleia no próximo dia 6 de junho, às 16 horas, na avenida Paulista, em frente ao MASP, e que certamente haverá luta para defender os professores da rede estadual de educação. A Apeoesp volta a se reunir, em negociação mediada pelo Tribunal de Justiça do Estado de São Paulo, no próximo dia 25 deste mês, para discutir tanto o reajuste da categoria como outras reivindicações da categoria. "Vamos deixar claro que nada foi resolvido, uma



A deputada Bebel durante sessão da Alesp em que cobrou um reajuste salarial maior para os professores e servidores estaduais

vez que 100 mil professores recebem menos de 1%. Queremos a paridade para toda categoria", defendeu.

Bebel também criticou o reajuste de 5% para todos os servidores estaduais, que têm uma perda nos últimos dois anos que somam 9,45%, uma vez que a categoria não teve reajuste salarial no ano passado. "Voto favorável ao projeto, para garantir pelo menos esse reajuste de 5%, mas a luta continua. Lamentavelmente isso demonstra a pauperização dos servidores públicos no governo de Tarcísio de Freitas", destacou.



CONHEÇA O LEGISLATIVO

Nesta quarta-feira (14), um grupo de estudantes do Colégio Adventista teve a oportunidade de participar do projeto "Conheça o Legislativo" na Câmara de Piracicaba. A iniciativa, prevista na resolução 4/2019, tem como objetivo aproximar crianças e jovens da Casa de Leis e promover uma compreensão mais ampla sobre o funcionamento do Legislativo. O vereador Pedro Kawai (PSDB) foi o anfitrião do evento. Durante a atividade,

sentações sobre os aspectos históricos de Piracicaba e da Câmara Municipal; sobre a separação dos poderes entre Executivo, Legislativo e Judiciário; e também sobre a função dos vereadores no Legislativo Municipal. Além disso, participaram de uma simulação de sessão camarária, para deliberar sobre um projeto de lei que proíbe o uso de celulares nas escolas. O vereador Kawai agradeceu a participação de todos os estudan-



NAÇÕES ÁRABES

Instituição: Centro Social de Assistência e Cultura São José - CESAC Rua Ubatuba, 61 - Bairro Jaraguá Fone: (19) 3430-2020

PRATOS QUENTES/FRIOS

Charuto folha de uva

Folha de uva recheada com carne moida e arroz

Charuto repolho

Folha de repolho recheada com carne moída e arroz

Kibe cru

Carne moída e trigo, acompanhada de hortelã, cebola e azeite

Coalhada seca

Homus

Pasta de grão de bico

Tabule

Trigo de kibe, pepino, tomate, hortelã, cebola, azeite e salsinha

Babaganuche

Pão Sírio

LANCHES RÁPIDOS E PORÇÕES Kibe frito grande

Recheado com carne moída

Esfirra grande

Fechada recheada com carne moida

SOBREMESA Folhado aberto

Massa folhada com nozes

Ninho

Ministério da Cultura e TOOLS Digital Services apresentam

Amêndoas ou nozes ou damasco recheado com nozes moídas e mel

Faisalie Massa fo

Massa folhada com nozes

Triângulo folhado Massa folhada com

Massa folhada com nozes

Maamoul Massa de semolina com nozes

Burma

Massa kneff com nozes

Flor Massa folhada com nozes

BEBIDAS

Chopp Germânia Pilsen - 400ml

Chopp Germânia escuro - 400ml

Cerveja Pilsen - Therezópolis Gold Lager - lata

Cerveja sem álcool - Estrella Galícia - lata

Cerveja Malzbier - lata

Refrigerantes Coca-Cola, Coca-Cola zero e Fanta Guaraná - lata

Água Mineral sem gás e com gás - garrafa

Monster Energy - lata

Consumação Mínima Salão Interno R\$ 30,00

DOCUMENTÁRIO

Zario estreia dia 20 de maio no Sesc

O projeto é realizado por meio da Lei Paulo Gustavo, Ministério da Cultura e Prefeitura Municipal de Piracicaba.

O Sesc Piracicaba recebe no próximo dia 20 de maio, uma terça-feira, às 19h30, a exibição do documentário Zario, dirigido por Thiago Altafini da Urgência Filmes. O tema principal do filme é uma abordagem sobre sítios arqueológicos na região de Piracicaba por meio da trajetória de Jair Vitti, um colecionador de objetos pré-históricos. A entrada é gratuita.

O documentário de 52 minutos amplia a pesquisa iniciada por Altafini com o curta-metragem "O Arqueólogo", de 2023. Confira aqui o trailer: https://youtu.be/GjmJdhKlwF4?si=dFDAXvGYw69K64oK

A produção mostra Zario Vitti, mais conhecido como Jair Vitti, um homem octogenário descendente de imigrantes italianos da região do Tirol na Itália, fundadores do bairro rural de Santana em Piracicaba, interior de São Paulo. Ainda criança percebeu algo diferente nas lascas de pedra que encontrava nos arredores do bairro.

Ao longo de sua vida, "Seu Jair" reuniu uma infinidade de artefatos pré-históricos e hoje seu acervo é considerado por arqueólogos como uma das maiores coleções de objetos líticos do Estado de São Paulo. Aposentado da lavoura e da construção civil, apresenta-se até hoje como artista da música tocando seu saxofone em bailes por toda região.

O projeto é realizado por

meio da Lei Paulo Gustavo, Ministério da Cultura e Prefeitura Municipal de Piracicaba.

Após a exibição, haverá uma conversa com o diretor Thiago Altafini, com o personagem principal Jair Vitti e os arqueólogos Astolfo Araújo (LEVOC/MAE-USP) e Letícia Corrêa (EACH/USP), que também participam do filme. O público também poderá participar.

EDVICO

ExNIÇO
Exibição de Zario, dia 20 de maio de 2025, às 19h30, no Sesc Piracicaba. Na Rua Ipiranga, 155. Entrada gratuita. A sessão e bate-papo após o filme contarão com tradução simultânea em Libras.



Média-metragem amplia pesquisa sobre sítios arqueológicos na região

Museus

Piracicaba participa da 23^a Semana Nacional

Piracicaba participa da 23ª Semana Nacional de Museus, coordenada pelo Instituto Brasileiro de Museus (Ibram), com programação especial em seus três museus municipais: o Museu Histórico e Pedagógico Prudente de Moraes, o Museu da Imagem e do Som de Piracicaba (MISP) e a Pinacoteca Municipal Miguel Dutra. A edição de 2025 teve início segundafeira, 12, e segue até o domingo, 18, com entrada gratuita.

Com o tema O futuro dos museus em comunidades em rápida transformação, a ação propõe reflexões sobre o papel das instituições culturais frente às mudanças sociais, tecnológicas e culturais. Em Piracicaba, as atividades desenvolvidas nas três instituições abordam temas como memória, juventude, inovação, identidade e valorização do patrimônio.

"Os museus não são apenas espaços de guarda, mas de escuta e diálogo com o presente. Ao reunir diferentes vozes, memórias e formas de expressão, eles nos ajudam a compreender o que somos e para onde podemos ir como sociedade. E isso é fundamental especialmente em cidades como Piracicaba, com um patrimônio cultural rico e vivo", afirma Maurício Beraldo.

Com uma programação voltada à valorização da identidade local, ao turismo histórico e ao público infantil, o Museu Histórico e

Pedagógico Prudente de Moraes realiza ainda duas ações principais durante a 23^a Semana Nacional de Museus: hoje, 15, às 20h, o auditório do museu recebe a apresentação musical do grupo vocal feminino Cantareira, parte do Projeto Vem Cantar, idealizado pela regente e arte-educadora Ana Foizer. O repertório valoriza a música brasileira e temas ligados ao universo feminino, com foco em técnica vocal e expressão artística. Encerrando a programação, no sábado, 17, às 10h, será realizada a atividade Caminhos Secretos: Caça ao Tesouro no Museu, uma proposta lúdica de educação ambiental e patrimonial voltada a crianças a partir dos 8 anos. A ação é promovida em parceria com a Fundação Triunfo e faz uso de jogos e mediação para apresentar o museu como espaço vivo de descobertas e aprendizado.

A Pinacoteca integra a programação com ações educativas que convidam o público a interagir com as exposições em cartaz de forma criativa e autônoma. Durante toda a semana, os visitantes podem participar da proposta Recrie e Poste: Desafio no Museu, no qual escolhem uma obra em exposição e a recriam livremente por meio de desenho, encenação, colagem ou qualquer outra linguagem. As produções podem ser deixadas no espaço educativo ou publicadas nas redes sociais com a hashtag #PiraPina23SNM.



Museu Prudente de Moraes, MISP e Pinacoteca Miguel Dutra oferecem ações gratuitas até domingo, 18

Simultaneamente, acontece o QR Tour: Visita Auto Guiada, em que o público acessa informações complementares sobre artistas e obras por meio de QR Codes instalados junto às peças. As ações estimulam a autonomia na visitação, promovem o engajamento com a arte contemporânea e fortalecem a função educativa do museu.

SOLIDARIEDADE

Atlética da EEP é voluntária na Festa das Nações

Os membros da Associação Atlética da Escola de Engenharia de Piracicaba (EEP) participarão da Festa das Nações de Piracicaba de maneira inédita, atuando como voluntários na barraca japonesa, ligada à Fundação Jaime Pereira (Funjape). No total 14 estudantes trabalharão no próximo domingo, 18, prestando auxílio na cozinha, caixa ou mesmo atuando como garçons.

O presidente da Atlética, Thiago de Oliveira Abbiati, aluno do 9º semestre do curso de Engenharia Civil, lembrou que a entidade foi criada em 2011 e, desde então, tem se destacado por realizar ações que promovam a aproximação dos alunos com a sociedade onde estão inseridos, seja por meio de atividades assistenciais, seja por meio de atividades de lazer ou esportivas.

"O importante é levar a força da comunidade acadêmica da EEP para a sociedade como um todo, mostrando o nosso envolvimento como estudantes com a comunidade. Por isso formamos uma equipe de voluntários que vai trabalhar nessa grande festa solidária, e que terá a renda revertida para entidades assistenciais do município. Assim conseguimos ampliar o leque de atuação da Atlética", disse Abbiati.

O estudante revelou ainda que a escolha pela barraca japonesa, ligada à Funjape, aconteceu porque o seu pai, o engenheiro civil André Luiz Abbiati, já havia trabalhado na entidade como diretor e como voluntário da barraca japonesa por muitos anos. "A aproximação aconteceu de maneira natural", frisou.

teceu de maneira natural", frisou. Um dos grandes incentivadores da Atlética, o diretor acadêmi-



Os alunos da EEP vão trabalhar no próximo domingo na barraca japonesa

co da EEP, professor Marcelo Zambon, não escondeu a sua satisfação diante da iniciativa. "Fico feliz ao vê-los envolvidos, por iniciativa própria, em ações deste nível, que auxiliam a sociedade e contribuem para uma maior socialização dos alunos", destacou.

REQUERIMENTO

Vereadora questiona manutenção em banheiro público no Centro

Na 25ª Reunião Ordinária da Câmara Municipal de Piracicaba, segunda-feira (12), os vereadores aprovaram o requerimento 430/2025, de autoria do vereador Cássio Luiz Barbosa (PL), o Cássio Fala Pira. O documento solicita informações ao Executivo sobre a situação do banheiro público localizado junto à Igreja Catedral, no Centro da cidade, que tem sido alvo de queixas da população devido às condições precárias de conservação.

Segundo o requerimento, desde o início de 2025, cidadãos que frequentam a região central têm relatado problemas estruturais no sanitário externo, incluindo porta enferrujada e quebrada, paredes danificadas e a ausência de apoio de mão para pessoas com deficiência, o que compromete a acessibilidade, a segurança e a higiene do local. O vereador destaca que o espaço é de grande circulação de pessoas, abrangendo idosos, turistas, cida-

dãos em situação de vulnerabilidade e pessoas com deficiência.

Cássio Fala Pira questiona se o Executivo tem conhecimento da situação e se já foi realizada alguma visita técnica ao local para avaliar as condições do banheiro. Caso a vistoria tenha ocorrido, o parlamentar solicita que seja informado o parecer técnico elaborado pela equipe responsável. Além disso, o requerimento indaga sobre a existência de um cronograma para execução dos ser-

viços de manutenção, com previsão de reparos na porta, nas paredes e a instalação do apoio de mão

para garantir a acessibilidade.

O requerimento foi aprovado pelo plenário e segue agora para encaminhamento ao Executivo, que deverá prestar os esclarecimentos. A medida visa garantir que o local receba as intervenções necessárias para assegurar condições mínimas de uso, preservando a integridade dos usuários e a imagem do Centro de Piracicaba.

#FALAPAULOSOARES Câncer de

mama: alerta, prevenção e a importância do diagnóstico precoce

A prevenção do câncer de mama é um tema que ganha evidência não apenas durante o Outubro Rosa, mas em todos os momentos em que a conscientização sobre a doença se faz presente. Neste sentido, o programa "De Frente com Paulo Soares" realizou no dia 6 de maio um importante diálogo sobre o grupo 'Amigas da Onça' e sua atuação no combate ao câncer de mama. Com a participação de Beatriz Malagoli, Lucélia Semmler e Ivani Rando, o programa promete trazer um olhar atento sobre a importância do diagnóstico precoce, das ações de prevenção e do apoio às mulheres que enfrentam a doença.

O câncer de mama, embora associado principalmente às mulheres, também pode atingir homens, ainda que em menor proporção. Segundo o Instituto Nacional de Câncer (INCA), cerca de 1% dos casos de câncer de mama no Brasil são diagnosticados em homens. Portanto, o alerta não deve ser restrito ao público feminino. A conscientização e o autoconhecimento são as primeiras linhas de defesa contra a doença.

de defesa contra a doença.

Identificar os sinais de alerta é fundamental. Os principais sintomas incluem a presença de nódulos palpáveis, retração da pele ou do mamilo, secreção aquosa ou sanguinolenta, vermelhidão e inchaço na mama, além de pequenos nódulos nas axilas ou pescoço. A percepção desses sinais deve ser seguida de uma consulta médica para avaliação clínica e realização de exames, como a mamografia.

No Brasil, a cobertura mamográfica ainda é baixa. De acordo com a Sociedade Brasileira de



A conscientização e o autoconhecimento são as primeiras linhas de defesa contra a doença

Mastologia, apenas 20% das mulheres com indicação para o exame realizam o procedimento. Este dado reforça a importância de campanhas educativas e programas de saúde pública que estimulem a realização periódica do exame, especialmente entre mulheres a partir dos 40 anos.

Os tratamentos para o câncer de mama variam de acordo com o estágio da doença. Tumores iniciais possuem uma taxa de cura superior a 95% quando diagnosticados precocemente. Os procedimentos incluem cirurgia, quimioterapia, radioterapia e, em alguns casos, terapia hormonal. Por isso, a rapidez no diagnóstico faz toda a diferença para o desfecho da doença.

A participação no programa "De Frente com Paulo Soares" é uma oportunidade não apenas para ouvir histórias de superação e luta contra o câncer de mama, mas também para se informar sobre ações de apoio, prevenção e diagnóstico precoce. As convidadas Beatriz Malagoli, Lucélia Semmler e Ivani Rando representam um exemplo de mobilização comunitária e solidariedade, elementos essenciais na construção de uma rede de cuidados eficaz.

Assim, mais do que nunca, é hora de estarmos atentos aos sinais e buscarmos conhecimento. Afinal, o câncer de mama pode ser silencioso, mas a prevenção deve ser ruidosa e constante.



Paulo Soares, presidente do Caphiv (Centro de Apoio ao HIV/Aids e Heptatites Virais)





Diretores da Sociedade Beneficente Treze de Maio receberam a homenagem da deputada estadual Professora Bebel



A solenidade de comemoração dos 124 anos do Treze de Maio reuniu convidados, autoridades, a diretoria e associados da entidade

RECONHECIMENTO

Em moção da Alesp, deputada Bebel destaca os 124 anos do Treze de Maio

Das mais antigas sociedades do Estado, o Treze foi homenageado na Assembleia Legislativa do Estado por iniciativa da deputada estadual Professora Bebel

Em moção na Assembleia Legislativa do Estado de São Paulo, a deputada estadual Professora Bebel (PT) destaca os 124 anos de fundação da Sociedade Beneficente Treze de Maio de Piracicaba, completados dia 13 de maio, e a importância da valorização das iniciativas e de entidades que promovem o combate à discriminação e ao racismo, e a implantação de políticas públicas de valorização da cultura negra, como é o caso do Treze de Maio. Na solenidade de comemoração do aniversário do

Clube Treze de Maio, na noite desta última terça-feira, 13 de maio, a diretoria da entidade recebeu um quadro do mandato da deputada Professora Bebel, que esteve representado por Paulo Roberto Botão e Ceiça Sandoval, em reconhecimento ao trabalho essencial da entidade de resgate da cultura, da memória e dos direitos do povo negro.

Bebel destaca a importância da Sociedade Beneficente Treze de Maio de Piracicaba, o terceiro clube negro mais antigo do Brasil e o segundo do estado de São Paulo, e que se constitui como principal símbolo da cultura, da memória, da luta e da resistência do povo negro de Piracicaba. A entidade foi fundada em 19 de maio de 1901, inicialmente denominada como Sociedade Beneficente Antonio Bento e renomeada em 1948.

Na moção, a deputada estadual piracicabana ressalta que a Sociedade Beneficente Treze de Maio reúne, inicialmente, um grupo de apenas 31 pessoas, com o objetivo de organizar uma sociedade para o fim especial de comemorar

condignamente o 13 de maio, e que em sua denominação inicial presta homenagem ao abolicionista Antonio Bento de Souza e Castro.

No documento, ainda, Bebel destaca que o prédio sede da entidade, localizado na Rua 13 de Maio, número 1118, é tombado pelo Codepac (Conselho de Defesa do Patrimônio Cultural de Piracicaba) como Patrimônio Histórico Cultural, e que o decreto de tombamento foi assinado pelo prefeito José Machado, no dia 06 de janeiro de 2003. "Ao longo de sua história

centenária a Sociedade Beneficente 13 de Maio Piracicaba cumpriu papel fundamental para a valorização da memória, da cultura e das lutas do povo negro, tendo se constituído em espaço de convivência e mobilização em defesa dos interesses do povo negro da cidade. Considerando a necessidade, na atualidade, de mobilização da comunidade local em prol da restauração do prédio sede da entidade, respeitando-se suas características arquitetônicas como patrimônio histórico cultural de Piracicaba.

A moção de aplauso da Assembleia Legislativa do Estado de São Paulo é dirigida a todos que fazem parte da história centenária da Sociedade Beneficente Treze de Maio de Piracicaba, e dirigida ao seu presidente José Luis Teodoro, assim como à Rebeca Cristine Ferreira da Silva, sua diretora administrativa, à Elizabeth Castilho da Silva, diretora financeira, a Paulo César Ferraz, diretor cultural, e Wellington Cesário de Toledo, diretor de patrimônio da entidade.

Maracanã

Vereador cobra informações sobre indicações não atendidas no bairro

Durante a 25ª Reunião Ordinária da Câmara Municipal de Piracicaba, na noite desta segundafeira (12), os vereadores aprovaram o requerimento 424/2025, do vereador Marco Bicheiro (PSDB), que solicita informações ao Executivo sobre o andamento das indicações 326, 423, 431, 694, 1954 e 1955/2025. As indicações, segundo o parlamentar, referem-se a demandas de limpeza, manutenção e revitalização de áreas verdes e calçadas no bairro Maracanã, que, até o momento, não foram atendidas.

No requerimento, o vereador destaca que as áreas verdes do bairro estão em estado de abandono, acumulando entulhos e resíduos sólidos, o que pode agravar a proliferação do mosquito transmissor da dengue e a presença de animais peçonhentos. O vereador ressalta que o Maracanã é um bairro popu-

loso e que as ações são essenciais para garantir o entretenimento e o lazer dos moradores.

O requerimento encaminhado à Prefeitura Municipal inclui questionamentos sobre a existência de um planejamento para a execução das demandas, se as indicações estão na agenda de serviços e quais são os motivos para o atraso no atendimento das solicitações. Além disso, o vereador cobra a definição de um prazo para a realização dos serviços de limpeza, remoção de entulhos e revitalização das áreas verdes.

O requerimento foi aprovado pelo plenário e segue agora para apreciação do Executivo, que deverá responder às questões levantadas pelo parlamentar. A intenção é garantir esclarecimentos à população do Maracanã sobre as ações previstas para a melhoria das condições de infraestrutura e manutenção no bairro.

Sustentabilidade

Brasil vai sediar a 5^a Conferência Global One Planet

As mudanças climáticas têm impactado na segurança alimentar e nutricional, contribuindo para a escassez hídrica e a instabilidade na geração de energia. Os efeitos acarretam a perda de vidas e afetam o bem-estar de famílias em todos os países. Nesse contexto, especialistas, representantes de governos, setor privado e organizações da sociedade civil reúnem-se, entre 27 e 29 de maio, para debater soluções para a transformação de sistemas alimentares mais saudáveis e sustentáveis para as pessoas e o planeta.

Os diálogos ocorrerão durante a 5ª Conferência Global One Planet, do Programa de Sistemas Alimentares Sustentáveis. O Programa SFS é uma parceria multissetorial com o objetivo de acelerar a transformação para padrões sustentáveis de produção até o consumo de alimentos. Em 2025, a conferência busca inspirar e encorajar formuladores de políticas públicas a tomar decisões em fóruns políticos como a 30ª Conferência das Nações Unidas sobre Mudança do

Clima (COP30), que ocorrerá em Belém, em novembro deste ano.

Nessa edição, realizada no Brasil, o evento é organizado pelo Ministério do Desenvolvimento e Assistência Social, Família e Combate à Fome (MDS), e co-liderado pelo Ministério da Agricultura e Pecuária da Costa Rica, pelo Gabinete Federal de Agricultura da Suíça (FOAG) e pelo Fundo Mundial para a Natureza (WWF), com apoio da Empresa Brasileira de Pesquisa Agropecuária (Embrapa), entre outros.

"A 5ª Conferência Global One Planet será um marco para fortalecer nossa ação coletiva consolidando ferramentas, conhecimentos e estratégias que impulsionam sistemas alimentares mais justos e sustentáveis, alinhando compromissos em nutrição, clima e biodiversidade com ações concretas de combate à fome e redução da pobreza", aponta o ministro de Desenvolvimento e Assistência Social, Família e Com-

bate à Fome, Wellington Dias. Ao mesmo tempo em que são impactados pelas mudanças climáticas, no Brasil, os sistemas alimentares também são responsáveis por até 37% das emissões de gases de efeito estufa, das quais a pecuária representa entre 12% e 19% do total. Além disso, a combinação do crescimento populacional global e das mudanças nos padrões alimentares provavelmente aumentará a demanda por alimentos em 56% entre 2010 e 2050.

DESAFIOS - O Programa de Sistemas Alimentares Sustentáveis atua na perspectiva de aumentar a conscientização sobre diversos temas. São eles: a necessidade de transição para sistemas alimentares sustentáveis, o fortalecimento de práticas sustentáveis em todos os elos, no mapeamento e na disseminação de metodologias para apoiar a construção de sistemas alimentares mais sustentáveis e na articulação de iniciativas que gerem boas sinergias nessa direção, seja entre governos, setor privado, agricultores, consumidores, entre outros atores.

Para isso, participam dos encontros representantes da Convenção do Rio, que é o conjunto de três

EVAIR SOUSA CONTADOR

convenções ambientais: Convenção-Quadro das Nações Unidas sobre Mudanças Climáticas (UN-FCCC), Convenção sobre Diversidade Biológica (CDB) e Convenção das Nações Unidas para o Combate à Desertificação (UNCCD). Além disso, autoridades em ministérios relevantes para os sistemas alimentares, em colaboração com seus coordenadores nacionais de sistemas alimentares e coalizões do Fórum das Nações Unidas sobre Padrões de Sustentabilidade (da sigla em inglês, UNFSS) e outras iniciativas.

A conferência discutirá os desafios dos sistemas alimentares e destacará soluções bem-sucedidas de todo o mundo, com foco especial no contexto regional do país anfitrião e considerando as necessidades especiais dos países mais vulneráveis. O evento se baseará nas colaborações partilhadas com o Centro de Coordenação de Sistemas Alimentares da ONU, bem como na experiência e nas ferramentas do Programa SFS e nos resultados das quatro conferências globais anteriores do programa.



Atenção à gengiva

Celebrado em 12 de maio, última segunda, o Dia Mundial da Saúde Gengival é mais do que um lembrete de higiene bucal - é uma oportunidade para destacar a importância do diagnóstico precoce, da abordagem minimamente invasiva e da harmonia estética na prática periodontal.

Apesar de o sangramento gengival ainda ser subestimado por muitos pacientes, ele é um dos principais sinais de inflamação, podendo evoluir para quadros mais complexos, como a periodontite.

Segundo Ricardo Schmitutz Jahn, diretor do Departamento de Periodontia do Conselho Científico da APCD/SP, o dentista tem papel fundamental na orientação ativa dos pacientes. "Não podemos esquecer da orientação básica e contínua: escovação adequada pelo menos duas vezes ao dia e uso diário do fio dental", diz.

Além da higiene bucal, o especialista reforça dois fatores de risco importantes: "o tabagismo, que afeta negativamente o processo de evolução da doença; e o diabetes, cuja relação bidirecional com a periodontite exige controle rigoroso da glicemia. Todos os pacientes devem ser alertados de que a doença periodontal não pode ser dissociada do risco para a saúde sistêmica", diz.

(FONTE: APCD)





Biblioteca Municipal de Piracicaba "Ricardo Ferraz de Arruda Pinto"
Rua Saldanha Marinho, 333 - Centro - Piracicaba/SP











LAZER

Programação do Sesc tem Vivências e Oficinas

Saiba o que mais acontece na programação deste final de semana no Sesc Piracicaba

Na programação do Sesc Piracicaba deste fim de semana, Dança e teatro para corpos mistos, oficina destinada a pessoas desejantes por dançar e expressar-se de forma livre e criativa. Com Coletivo Mardimim composto pelas artistas da cena e arte-educadoras Julia Giannetti e Gabriela Giannetti. Oficina de Marchetaria para criar seu porta-copos personalizado em marchetaria, que é uma técnica artesanal que utiliza diferentes materiais para formar desenhos decorativos. Saiba o que mais acontece na programação deste final de semana no Sesc Piracicaba:

VIVÊNCIA - [BALA_VRAS]. Daniel Viana, poeta, ator, mestrando em Arte-Educação, propõe um jogo de poesia ao vivo que acontece com palavras sugeridas ou sorteadas de um baleiro giratório pelo público; com elas o poeta cria um poema de imediato e o entrega ao participante. Nos dias 03 e 17, sábados, a atividade conta com Alice Agnes, artista visual, tradutora intérprete de Libras, que ensina a sinalizar as palavras sorteadas e faz a tradução do poema para a Língua Brasileira de Sinais. E nos dias 10 e 14 é a vez de Luiz Eduardo Ballin, escritor cego e transcritor de Braille, transcrever para o código do Braille as palavras sorteadas e o poema. Dia 17, sábados, 10h às 14h. Cafeteria. Grátis. Livre.

ESPETÁCULO - Pequeno Manual Antirracista. Primeira adaptação de uma obra de Djamila Ribeiro para o Teatro, o espetáculo tem o potencial de despertar reflexões e debates sobre questões raciais. No espetáculo, a professora de ensino médio Bell vê sua aula interrompida quando um protesto misterioso irrompe fora da escola. Protegida e confinada em sala de aula, a professora inicia um irônico e animado fórum sobre o racismo brasileiro com sua turma. Contudo, o mundo de Bell e seus alunos vira de cabeça para baixo quando eles descobrem as verdadeiras causas do protesto. Espetáculo inédito na Rede Sesc. Dia 15, quinta, 20h. Teatro. Livre. Ingresso R\$50,00 / R\$25,00 / R\$15,00.

CURSO - Investindo em seu Futuro. Aprenda como os princípios de educação financeira podem te ajudar a construir uma base sólida para sua saúde financeira futura. Conheça ferramentas, métodos eficazes de poupar, investir e controlar dívidas, visando um amanhã mais seguro. Com Lucas Beluci, consultor de investimentos. De 16/5 a 6/6, sextas, das 19h30 às 21h30. Espaço de Tecnologias e Artes. 16 anos. Inscrição - R\$20,00 /R\$10,00/R\$6,00.

SHOW - Lab Musical - Show. O projeto Lab Musical ganha sua versão show. É hora de compartilhar algumas das criações musicais, feitas em tempo recorde, todas as quartas-feiras. Da captação de vozes e instrumentos à mixagem e edição final. Venha conhecer mais sobre o projeto. Dia 16, sexta, 19h30 às 21h30. Teatro. Grátis. 12 anos. Retirada de ingressos

com 1h de antecedência. OFICINA - Incensos de ervas aromáticas. Aprenda processos simples de secagem de ervas aromáticas e medicinais da horta, bem como sua conservação e uso como incensos naturais que aromatizam o ambiente. Com Camila Xavier e Nathália Mociaro, educadoras do projeto Cabe um mundo na minĥa horta. De 17 a 31, sábados, 10h às 12h. Horta. Grátis. 12 anos. Entrega de senhas no primeiro atendimento com 30 minutos de antecedência.

AULA ABERTA - Dança e teatro para corpos mistos. Oficina será destinada a pessoas desejantes por dançar e expressarse de forma livre e criativa. Com o intuito de reunir corpos diversos, pessoas com ou sem deficiência para criar danças a partir da diferença, dos encontros e das poesias possíveis e impossíveis de cada singularidade. Com Coletivo Mardimim composto pelas artistas da cena e arte-educadoras Julia Giannetti e Gabriela Giannetti. Dia 17, sábado, 10h30 às 12h30. Sala de Expressão Corporal 2. Grátis. 16 anos. Entrega de senhas no primeiro atendimento com 30 minutos de antecedência.

OFICINA - Marchetaria -Tarsia geométrica - porta-copo. Crie seu porta-copos personalizado em marchetaria, que é uma técnica artesanal que utiliza diferentes materiais para formar desenhos decorativos. Durante a oficina, o instrutor guiará você no processo de seleção, corte e encaixe das peças, resultando em um acabamento impecável. Com o artesão Oswaldo Junior. Dia 17, sábado, 13h30 às 17h30. Espaço de Tecnologias e Artes. 14 anos. Ingresso - R\$15,00 /R\$8,00/R\$5,00. Inscrições pelo portal inscricoes.sescsp.org.br/piracicaba a partir do dia 1/5.

BATE-PAPO/ - Surdez e Direitos Humanos. A artista Yanna Porcino, professora, tradutora e consultora de Libras, abre espaço para um diálogo sobre direitos humanos e sobre como a arte pode ter impacto social na vida das pessoas surdas. Dia 17, sábado, 15h às 17h. Cafeteria, Grátis, 10 anos.

ESPETÁCULO - O Pequerrucho Príncipe, com Grupo Lugar de Ser Qualquer. O Pequerrucho Príncipe viaja pelo universo, visita muitos planetas habitados por pessoas grandes que gostam de mandar, de números e praticidade. Nestes planetas não há tempo para admirar rosas e estrelas, fazer amigos e desenhar uma jibóia digerindo um elefante.

Na Terra ele encontra a aviadora Amelia Earhart e com suas indagações a faz perceber que o universo das pessoas grandes é muito pequeno, e devemos sem-



Dead Talents Society, submundo onde fantasmas podem permanecer no reino mortal

pre ampliar o olhar pelo poder da imaginação. Dia 17, sábado, 16h. Praca. Grátis. Livre.

BATE-PAPO - A floresta e o fogo: como se preparar para o período de seca. Tão importante quanto reflorestar áreas degradas e produzir alimentos agroflorestais, é estar preparado para a época da seca, onde o fogo natural ou intencional ameaçam as áreas verdes protegidas e produtivas. Neste encontro, especialistas no assunto abordarão a problemática dos incêndios e suas relações com as áreas de floresta e de produção alimentar, bem como as áreas periféricas ou periurbanas de Piracicaba, dando visibilidade ao tema e focando na prevenção de incêndios. Realização: Brigada Agroecológica SAPO Joel. Parceiros: Casa do Hip Hop, Fundação Florestal, Corredor Caipira, Oca Esalq/Usp. Apoio: Sesc Piracicaba. Dia 18, domingo, 9h45 às 12h45. Teatro. Grátis. 16 anos. Sem retirada de ingressos.

CONTAÇÃO DE HISTÓ-RIA - Brinquedos e Histórias de Cantar e Encantar. Uma proposta de contação de histórias repleta de brincadeiras musicais e corporais da cultura preta brasileira e africana tradicional, temperadas com histórias curtas que envolvem a interação das crianças e seus acompanhantes. Um espaço rasgado no tempo, para a ludicidade preservada nas tradições para todes os corpos. Com Agbalá Conta. Dia 18, domingo, 10h30 às 11h30. Cafeteria. Grátis. Livre.

FEIRA - Que feira é essa? Arte e comida por mãos diversas. Circuitos curtos, economia circular, valorização da produção local e consumo responsável são alternativas que fortalecem a sustentabilidade e o despertar para outros modos de compreender a economia. A feira conta com a exposição e a venda de produtos de diferentes iniciativas de Piracicaba e região, que fomentam a inclusão produtiva, a geração de renda e o desenvolvimento comunitário. Participações: Potência Afro, Quebrada Criativa, Comunidade que Sustenta a Agricultura (CSA Piracicaba), Cesta Viva Alegre, Feira do Bem, Rede Guandu, ArtPira, Feira das Pretas, Collab Aroma e Arte, Artes & Amigos – CPP e Kalidoskopeo. Dia 18, domingo, 13h às 17h. R. Jaçanã Altair Pereira Guerrine, Guerrini, 200 -Paulicéia, Piracicaba. Grátis. Livre.

BATE-PAPO - Fórum EngrenAgem. Nova rodada de conversas para manter o processo de identificação e articulação de iniciativas que resistem e persistem com suas pautas e frentes de ação em Piracicaba e região. A conexão entre grupos objetiva fortalecer narrativas democráticas e inclusivas, que valorizam as especificidades das lutas e suas interseccionalidades. Os encontros fomentam uma rede viva de diálogo, escuta, trocas e registros colaborativos, acessando e aproveitando os saberes e experiências da própria coletividade para responder questões de grande relevância para as organizações e comunidades. Dia 18, domingo, 14h30 às 17h. Sala de Expressão Corporal. Grátis. Livre. Sem retirada de ingresso.

OFICINA - O papel do currículo no meio digital. A atividade abordará a introdução, os conceitos básicos e os princípios de formatação para a elaboração de um currículo atraente e eficiente, além de tratar sobre estratégias para disputar uma vaga no meio digital. Com Maurício Pinheiro, Educador de Tecnologias e Artes. Dia 18, domingo, 14h30 às 16h. Espaço de Tecnologias e Artes. Grátis. 16 anos. Inscrições pelo portal inscricoes.sescsp.org.br/piracicaba a partir do dia 1/5.

EXIBIÇÃO - Dead Talents Society. TWN, 2024, 105' I Dir: John Hsu. Elenco: Chen Bolin, Sandrine Pinna, Gingle Wang. Situado em um submundo onde fantasmas podem permanecer no reino mortal competindo para assombrar humanos, o filme segue um fantasma novato (Wang) enquanto ela embarca em uma jornada para encontrar sua própria singularidade sob a tutela de um agente apaixonado (Chen) e uma diva em decadência. Dia 18, domingo, 16h. Teatro. Grátis. 16 anos. Retirada de ingressos com 1h de antecedência.



Colaboradores da Fumep que participaram da 1ª turma

CAPACITAÇÃO

Fumep iniciou curso sobre saúde mental no trabalho

A Fundação Municipal de Ensino de Piracicaba (Fumep) iniciou, na terça-feira, 13, o curso de capacitação Saúde Mental no Ambiente Profissional, com a participação de 18 colaboradores, incluindo funcionários, estagiários e aprendizes. Ministrado pela psicanalista Rosária Vidal Gonzalez, o treinamento integra o plano de carreira da instituição, visando o aprimoramento do corpo administrativo.

A capacitação, dividida em duas turmas, segue com atividades para a Turma I nos dias 15 e 16/05 e para a Turma II nos

dias 02, 05 e 06/06. Uma reunião exclusiva com gestores está marcada para 12 de junho, para alinhar os temas discutidos e sua aplicação prática.

Em linguagem acessível, a palestrante abordou pilares da saúde mental, como a identificação de sofrimento psicológico, a busca por ajuda, os cuidados no ambiente de trabalho e a diferença entre abuso e obrigação profissional. Os participantes tiveram espaço para esclarecer dúvidas sobre fatores que impactam o bem-estar emocional no dia a dia profissional.

Prevenção

Caphiv promove capacitação sobre 'redução de danos'

A OSC Caphiv, por meio do projeto 'Partiu, Prevenção', desenvolvido em parceria com o Programa Municipal de IST/ AIDS e Hepatites Virais, promoverá a Educação Continuada com foco na Redução de Danos no Contexto da Prevenção Combinada: Estratégias Integradas para o Cuidado. O evento ocorrerá em duas datas: no dia 3 de junho, às 13h, e no dia 4 de junho, às 8h30, no auditório da Biblioteca Municipal de Piracicaba, localizada na Rua Saldanha Marinho, 333.

O objetivo da atividade é qualificar as práticas de cuidado com ênfase na abordagem de redução de danos, integrando ações de prevenção combinada no enfrentamento das ISTs, HIV/AIDS, hepatites virais e outras vulnerabilidades relacionadas à saúde pública.

A iniciativa busca fortalecer o diálogo intersetorial e promover a integração das redes de atenção e promoção da saúde no município. As inscrições podem ser realizadas por meio do formulário eletrônico disponível no link https:// forms.gle/6VsbC88jgDnwmWCf8.

A participação é gratuita e aberta aos profissionais da saúde, educadores, assistentes sociais e demais interessados em ampliar os conhecimentos sobre estratégias integradas de prevenção e cuidado.

CANAÃ

Vias do residencial recebem nome de diácono evangélico

Nesta segunda-feira (12), na 25° Reunião Ordinária, foi aprovado, em segunda discussão, o projeto de lei 51/2025, do vereador Paulo Henrique (Republicanos), que denomina de "Francisco Eduardo Birollo" vias públicas do residencial Ca-

naã, no bairro Campestre. Francisco Eduardo Birollo nasceu em 21 de janeiro de 1951 e, aos 25 anos, decidiu se converter ao cristianismo, envolvendo-se ativamente na Igreja do Evangelho Quadrangular de Piracicaba. De acordo com a justificativa do projeto, o homenageado foi uma figura fundamental na expansão da igreja, participando da criação de pontos de pregação em bairros como Jupiá, Sol Nascente, Vila Industrial e Vila Fátima (Jardim Primavera). Anos depois, algumas dessas áreas se tornaram sedes de igrejas.

O texto do requerimento destaca que Eduardo assumiu o papel de diácono e diretor de diaconato da Igreja Quadrangular, cargo que ocupou por 36 anos, ao lado de sua esposa, Ana. Durante esse período, ele apoiou os pastores e na realização de visitas domiciliares, levando a palavra de Deus a quem mais precisava. De acordo com o vereador, a igreja e os membros da comunidade o reconheciam como um homem de fé.

2ª Discussão

Projeto sobre placa com informações em elevadores é aprovado na Câmara

A Câmara aprovou em segunda discussão, durante a 25ª Reunião Ordinária, nesta segunda-feira (12), a nova redação ao projeto de lei 50/2025, que obriga a fixação de placa no interior dos elevadores de prédios comerciais e residenciais em Piracicaba contendo informações sobre a inspeção realizada no equipamento. A proposta é de autoria do vereador Pedro Kawai (PSDB).

O texto estabelece que a placa informativa nos elevadores deverá ter dimensão mínima de 15cm x 21cm, com dizeres especificando a data em que o equipamento foi inspecionado e até que data estará em condições de uso, além de conter nome e endereço completo tanto da empresa quanto do responsável técnico pela manutenção, com assinatura, carimbo e CNPJ.

O cumprimento da norma competirá ao responsável pelo edifício, administrador ou síndico, que terão 60 dias para fixar a placa, a contar da data da publicação da futura lei. Infringi-la acarretará ao infrator advertência e, depois, multa de R\$ 500, dobrada em caso de reincidência.

"A fixação das placas informativas, conforme estipulado na proposta, permitirá que síndicos, administradores prediais e usuários acompanhem de maneira transparente a realização das inspeções obrigatórias, reforçando o compromisso com a segurança coletiva", defende Pedro Kawai, acrescentando que o projeto de lei visa "reduzir significativamente os riscos de falhas técnicas e acidentes que possam comprometer a integridade física dos usuários".

Moção apoia a luta por reposição

ADMINISTRAÇÃO

salarial dos servidores municipais Durante a 25ª Reunião Ordinária da Câmara Municipal de Pi-

racicaba, na segunda-feira (12), os vereadores aprovaram a moção 69/ 2025, de autoria do vereador Marco Bicheiro (PSDB), em apoio aos funcionários públicos municipais que reivindicam reposição salarial. O documento ressalta a defasagem nos vencimentos dos servidores em relação à realidade econômica atual e apoia a continuidade das negociações para reajustes.

A proposta que foi aceita pelo Executivo concedeu um aumento salarial de 5%, porém a categoria, embora tenha aceitado, apontou ressalva à negociação, já que ainda pleiteia 2% em julho e mais 2% em dezembro, totalizando 9% ao longo do ano. A cesta básica será mantida para aposentados e pensionistas, enquanto a proposta de R\$ 25,00 mensais para o café da manhã foi retirada, mantendo-se a concessão já estabelecida por lei.

Durante a discussão da moção, a vereadora Rai de Almeida (PT) ressaltou a importância da mobilização dos servidores, frisando a necessidade de diálogo com o Executivo. "Servidor, conte comigo, jamais farei qualquer ação para retirar benefícios. Ao contrário, combateremos perdas de direitos e perseguição", declarou.

A parlamentar também destacou que a comissão responsável pela negociação já foi constituída, mas ainda não obteve resposta da Secretaria Municipal sobre o valealimentação e o reajuste adicional. "Há necessidade de abrir negociação urgente para os 4% de reajuste que ficou para ser discutido posteriormente", enfatizou Rai.



Dr. Marco Antonio de M. Turelli ⊕@drmarcoangatuba APOSENTADORIAS E BENEFÍCIOS DE UM MODO GERAL

tua Pio X , 02, sala 05 (ao lado da Vivo) - Centro - CERQUILHO/SP (15) 99822.3229 | (15) 99712.3229 | (15) 99686.1213 | secretária Sra Ane (15) 99648.6211

Rua 15 de novembro , 808 - Centro - TATUÍ/SP - secretária Vanessa (15) 99688-4053

(15) 99688.4053 | (15) 3305.4053 | (15) 99712.3229 | (15) 99822.3229 | (15) 99686.1213 Rua Cel. Pedro Dias Batista , 1303 - Centro - ITAPETININGA/SP - secretária Lilia (15) 98122-2282

(15) 99752.7682 | (15) 99712.3229 | (15) 99822.3229 | (15) 99688.1213

Rua Barão do Rio Branco, 266 - Centro - LARANJAL PAULISTA/SP - secretária Juliana 15 99841-5631

(15) 99809.6030 | (15) 99712.3229 | (15) 99822.3229 | (15) 99688.1213



Rosa e Adilson Maluf na abertura da 1ª. Festa das Nacões realizada no Lar Franciscano em maio de 1984



O ex-governador Orestes Quercia, presente na abertura de uma das edições



apartamento, pintado por Palmiro Romani, e assinado pelos amigos que estiveram no seu último aniversário, há três anos

CULTURA

Rosa Maria Maluf, a criadora da Festa das Nações

Exemplo de trabalho e dedicação ao próximo, a ex-primeira-dama Rosa Maria Bologna Maluf liderou o movimento da Festa das Nações por vários anos

Adolpho Queiroz

De ontem (14) a 18 de maio próximos, acontece em Piracicaba a 40^a edição da Festa das Nações, que reúne várias entidades sociais, num festival que reúne gastronomia, música, dança e muita, mas muita, solidariedade. Uma história que começou em 1984, quando no segundo mandato do então prefeito Adilson Maluf, quando sua esposa, Rosa Maria Bolonha Maluf, com apoio de várias entidades sociais, começou a pensar no evento no mês de janeiro daquele ano, para realizá-lo em maio, sempre depois do domingo dedicado ao Dia das Mães, um indicativo de data que permanece até os dias atuais.

Sem nenhum tipo de estrutura formal, o grande impulso para a realização do primeiro evento foi dado pelo empresário Kalu Bergamo e Tejada, que eram dirigentes do Lar Franciscano de Menores, onde o espaço era adequado para um grande evento, mas que precisava de reformas e retoques necessários, além de, por ser fechado, possibilitar a cobrança de ingressos a preços módicos para os visitantes. Com essa diretriz aprovada, a equipe da Prefeitura entrou em campo para reformas e ajustes necessários para que eles tivessem um evento grandioso.

"Tive orientação e apoio do Dr. Cortês, um assessor especial do Adilson na área social, ao lado de figuras ilustres do funcionalismo como Altair Mafeis, Pedrinho Negri, entre tantos outros que me ajudavam a dialogar com as entidades pioneiras, como o Cesac, a Casa do Bom Menino, Centro de Reabilitação, Nuprom, Rede de Combate ao Câncer, Lojas Maçônicas da cidade, entre outras", relembrou Rosa Maluf.

E mais adiante, que também sua prima Talge Maluf, que representava o Nuprom, teve papel decisivo naquela primeira articulação com os voluntários na época e foi uma grande facilitadora para a criação do evento, inspirada em eventos similares que já eram tradição em cidades da região, com menor porte.

Àquele tempo, mulheres de prefeitos do Brasil ainda tinham papeis modestos ou decorativos junto aos maridos/prefeitos. Mas

foi a iniciativa da primeira dama do Estado de São Paulo, d. Lucy Montoro, que nos anos 80 idealizou o Fundo Social de solidariedade para o governo estadual, que foi estendido a todas as cidades paulistas, que as esposas se transformaram em "primeiras damas" e passaram a ter uma articulação mais organizada com seus municípios e o Governo do Estado, para o atendimento de demandas sociais.

Rosa relembrou que "nosso pri-

meiro desafio para organizar começou em janeiro de 1984, com a participação de 21 entidades que se juntaram em 13 barracas e, na sequência, que tipo de comidas e bebidas elas poderiam produzir e comercializar. Houve um certo alinhamento das entidades com suas descendências, os italianos, árabes, japoneses, portugueses, franceses, alemães, entre outros. E os pratos típicos começaram a ser pensados e depois produzidos pelos próprios voluntários de cada uma delas, que se transformaram em administradores, chefs de cozinha, caixas, transportadores de equipamentos, cadeiras, mesas, som, e outros objetos necessários ao bom funcionamento de cada barraca. Me lembro que a prefeitura reformou o refeitório do Lar Franciscano transformando-o na principal barraca daquele ano, administrada pelos portugueses. As demais barracas possuíam tamanhos máximos de 4x4 metros, todas muito bem decoradas, com atendentes vestindo roupas típicas também dos países que representavam".

E lembrou mais que, "com o apoio das entidades e organizadores, fui escolhida para ser a primeira presidente da Festa das Nações naquela época. Passei a me reunir quase que diariamente com todos, recebendo ideias e sugestões, criando comissões de apoio para conseguirem patrocínio, divulgarem para a imprensa.'

Outras figuras importantes para a construção do modelo que ainda hoje perdura na festa foram, segundo Rosa, "os funcionários públicos Lucia Potascheff, do então departamento de Turismo e o Pedrinho Negri, ligado a parte administrativa da prefeitura. Ela definiu co envolvimento dos temas como cultura e lazer durante a festa. E o Pedrinho foi a São Paulo, visitou vários consulados e conseguiu apoio para que eles bancassem artistas com música e trajes típicos para virem abrilhantar nossa primeira festa. Que passou a contar também com os grupos típicos dos tiroleses de Santana e santa Olimpia, bairros rurais aqui de Piracicaba."

Em 2025, cronologicamente seria o tempo da 42ª segunda festa, contudo vale a apena lembrar que por dois anos, por conta da pandemia da Covid 19, o evento não foi realizado.

Ainda segundo Rosa, "estar no poder público naquele momento e poder dizer SIM, foi talvez a minha maior e mais definitiva contribuição ao evento e a sua sobrevivência até hoje. Com ele, as entidades conseguem recursos necessários para se manterem por vários meses, num processo que perdura e vai se aperfeiçoando a cada ano, chegando a trair mais de 50 mil visitantes nos últimos anos."

Ela lembrou-se, entre risos, de três grandes "problemas" que fugiram à tradição da festa durante os cinco primeiros anos em que ela esteve à frente da organização. "Primeiro foi o sumiço de uma pessoa durante a festa, sugerindo ao esposo que ela tinha sido sequestrada. Até um avião da família Ometto foi mobilizado no dia seguinte para descobrir o paradeiro do carro, que não foi encontrado. A pessoa apareceu serenamente depois de uns dias de susto no marido. A outra foi um embate com o pessoal da barraca Americana, por conta do impasse com a venda de bebidas típicas daquele país, pois o fornecedor que venceu a concorrência para as bebidas, distribuía uma marca concorrente. E houve até uma proposta, felizmente não aceita, que pretendia promover jogos de roleta, como nos cassinos, que foi vetada pela comissão. Tirando essas histórias, de resto tudo correu com perfeição."

Até hoje, Rosa Maluf é recebida, com seus filhos e netos, com o maior carinho e respeito por todas as barracas na sequencia das mais de 40 festas realizadas. Lembrou-se, por fim, que "a cidade cresceu muito, antes a festa era um reduto de famílias conhecidas, hoje perdemos a conta do numero de visitantes, muitos de cidades da região. Mas o exemplo de solidariedade, permanece.'

LIMPEZA

Após solicitações, podas de árvores são realizadas no Parque São Matheus

O vereador Valdir Vieira Marques (PSD), o Paraná, visitou na manhã desta terça-feira (13) o Bairro Parque São Matheus, onde acompanhou os serviços de podas de árvores na rua Benedicto do Amaral Kroll, realizados através da Secretaria Municipal de Obras. O pedido foi feito em abril do corrente ano, através do Ofício Nº 120 e também de conversa realizada com o secretário da pasta.



A pedido dos moradores e em visita ao local, o vereador Paraná pôde perceber a necessidade dessas podas em grande trecho da via supracitada, pois os galhos das árvores estavam muito grandes, atrapalhando a passagem dos veículos do transporte público, dificultando também a parada dos veículos em frente suas residências, trazendo vários transtornos para todos os munícipes da região.

Paraná agradeceu e parabenizou o atendimento por parte do secretário de obras e também toda sua equipe, por terem atendido o pedido feito pelos moradores. 'Fico muito grato ao prefeito Helinho Zanatta e a todos da Secretária de Obras, principalmente ao secretário Luciano Celêncio e ao secretário executivo Paulo Sérgio, juntamente com toda a equipe, pois é muito importante e gratificante quando pedimos e o Executivo Municipal, e através da secretaria responsável, consegue realizar e atender os pedidos feitos pela população, beneficiando a todos, de forma geral", disse Paraná.



INFRAESTRUTURA

Thiago fiscaliza obras na avenida Rio das Pedras

O vereador Thiago Ribeiro (PRD) esteve na manhã desta terca-feira (13) na avenida Rio das Pedras, onde acompanhou de perto o andamento das obras de instalação de galerias pluviais. A intervenção faz parte da etapa inicial do programa de recuperação asfáltica que irá contemplar toda a extensão da via, promovendo melhorias significativas na infraestrutura e mobilidade urbana da região.

A implantação das galerias é fundamental para garantir o correto escoamento das águas das chuvas, prevenindo alagamentos e contribuindo para a durabilidade do novo asfalto que será aplicado na sequência. Ribeiro destacou a importância da obra e reafirmou seu compromisso com a população local. "Essa é uma demanda antiga dos moradores. Estamos acompanhando cada fase para garantir que tudo seja feito com qualidade e dentro do prazo", afirmou o vereador.

Durante esse período é essen $cial\,que\,motorista\dot{s}\,e\,motociclistas$ redobrem a atenção ao transitar pela região. Como se trata de uma obra de grande porte, trechos da avenida podem apresentar bloqueios parciais ou alterações no fluxo de veículos. A colaboração da população é fundamental para a segurança de todos e o bom andamento dos trabalhos.

O programa de recuperação asfáltica integra um conjunto de ações voltadas à revitalização das principais vias da cidade, com o objetivo de melhorar a mobilidade e oferecer mais segurança a motoristas, pedestres e ciclistas.



Thiago Ribeiro acompanhou instalações de galerias pluviais na avenida

Instituto

Imesc realiza exames de paternidade em Marília

O Instituto de Medicina Social e de Criminologia de São Paulo (Imesc), vinculado à Secretaria da Justiça e Cidadania, realizará o programa "O Imesc Vai Até Você", em parceria com o Ministério Público do Estado de São Paulo, com exames de paternidades (DNA) em Marília nos dias 15 e 16 de maio, a partir das 8h. A ação atenderá cerca de 540 pessoas, pertencentes a 180 famílias da 6ª Região Administrativa Judiciária (RAJ).

Hoje, 15, serão atendidas 130 famílias; na sexta-feira, 16, outras 50. A coleta de material biológico será realizada exclusivamente em pessoas intimadas judicialmente para o teste de paternidade, previamente agendado com as partes envolvidas – mãe, filho e suposto pai.

Para os atendimentos, uma equipe técnica será enviada diretamente da sede do Imesc, na capital paulista. As amostras colhidas serão analisadas no laboratório do Instituto, em São Paulo, considerado um dos mais modernos da América Latina.

As famílias atendidas são oriundas de diversos municípios da região, incluindo Cândido Mota, Tupã, Piraju, Gália, Paraguaçu Paulista, Assis, Marília, Bastos, Maracaí, Palmital, Ipaussu, Santa Cruz do Rio Pardo, Fartura e Ourinhos.

ATUAÇÃO REGIONAL - O Imesc conta hoje com 21 polos regionais de atendimento espalhados pelo interior e litoral paulista. Entre as cidades com unidades destacam-se Américo Brasiliense, Araçatuba, Bauru, Campinas, Marília, Piracicaba, Presidente Prudente, Ribeirão Preto, Santos, Sorocaba e Taubaté, entre outras. A coleta descentralizada de exames teve início em 2005, com o objetivo de ampliar o acesso à população.

O programa "O Imesc Vai Até

Você" é uma iniciativa do Imesc (Instituto de Medicina Social e de Criminologia de São Paulo) que tem como principal objetivo facilitar o acesso à justiça gratuita para pessoas que precisam realizar perícias judiciais, mas que vivem longe da capital paulista.

Muitas pessoas que dependem da justica gratuita são obrigadas a viajar até a cidade de São Paulo para realizar perícias médicas ou criminais determinadas pela Justiça. Isso gera: Altos custos financeiros com transporte, alimentação e hospedagem; Dificuldades de locomoção, especialmente para quem tem problemas de saúde; Risco de abandono do processo, por falta de condições de ir até a capital

Com o programa "O Imesc Vai Até Você", o instituto leva equipes de peritos até cidades do interior ou regiões mais distantes. Dessa forma:

As perícias são realizadas mais

perto da casa dos periciandos; Há redução nos gastos públicos e particulares; O processo judicial se torna mais rápido e acessível.

Benefícios principais: Mais acessibilidade à justiça gratuita; Menor custo e esforço para os cidadãos atendidos; Descentralização dos serviços do Imesc; Aproximação do Judiciário das comunidades mais vulneráveis IMESC Reconhecido internacionalmente, o Imesc é um dos maiores centros de investigação de paternidade da América Latina. Além dos testes de DNA, o instituto realiza perícias médicas, avaliações de personalidade, exames de capacidade profissional e laudos para pessoas com deficiência em busca de reinserção no mercado de trabalho. Anualmente, o Imesc emite cerca de 30 mil laudos e também atua na formação de profissionais por meio de cursos e palestras.

TATUAPÉ

Prefeito e secretários visitam as obras de escola municipal

Na ocasião, o prefeito aproveitou para anunciar que a unidade vai ampliar o atendimento da rede municipal com a criação de 188 novas matrículas

O prefeito de Piracicaba, Helinho Zanatta, visitou na manhã de ontem, 14, as obras de construção da Escola Municipal do bairro Tatuapé. Ele esteve acompanhado da secretária municipal de Educação, Juliana Vicentin, do secretário de Obras, Infraestrutura e Serviços Públicos, Luciano Celêncio, e da engenheira Ana Beatriz Rodrigues Cabana.

Na ocasião, o prefeito aproveitou para anunciar que a unidade vai ampliar o atendimento da rede municipal com a criação de 188 novas matrículas. "A construção dessa escola é um avanço importante para a educação e para a vida de muitas famílias, principalmente porque vai dar suporte às mães que são arrimo de família e precisam trabalhar para sustentar seus lares", disse.

Localizada na rua Godofredo Bulhões Ferreira Carvalho, esquina com a rua Indaiatuba, a escola teve a construção paralisada por quatro anos, desde janeiro de 2021, e as obras foram retomadas no mês passado. A conclusão está prevista para dezembro de 2025, conforme o processo nº 515176/2023. O contrato firmado com a empresa Mazetto Construções, responsável pela execução da obra, tem valor de RS 1.730.000,00.

"Além de retomarmos a obra, fizemos adequações na planilha orçamentária. Nosso objetivo é entregar esta unidade até o final deste



Prefeito e secretários visitam obras da Escola Municipal do bairro do Tatuapé

ano, com AVCB, sistema fotovoltaico e toda a infraestrutura de ar-condicionado", explicou Celêncio.

Entre os serviços ainda a serem executados para a finalização da obra estão vedação, esquadrias, sistema de cobertura do prédio principal e do pátio, revestimento

interno e externo, forros, pisos internos e externos (pátio e solários), pinturas e acabamentos, instalação hidráulica, drenagem de águas pluviais, instalação sanitária, louças, acessórios e metais, instalação de gás combustível e abrigo de gás. "As famílias da região espe-

ram ansiosamente por essa escola e as crianças precisam desse espaço. Essa obra, parada há tanto tempo, causou muitos prejuízos aos moradores da região, que precisam se deslocar para outros bairros para terem acesso à educação", reforçou Juliana.



Iniciativa busca instrumentalizar os profissionais

Maio Laranja

Secretaria promove palestra sobre combate ao abuso infantil

Em alusão ao Maio Laranja — mês dedicado à prevenção e combate ao abuso e à exploração sexual de crianças e adolescentes —, o Núcleo de Apoio Psicossocial (NAPS), da Secretaria Municipal de Educação, promove no dia 20, uma palestra voltada aos profissionais da rede municipal de ensino. A atividade será conduzida pelo psicólogo Nivaldo Guidolin e tem como objetivo alertar sobre os sinais de abuso, incentivar a denúncia e reforçar a importância da proteção da infância e adolescência.

A palestra será realizada em dois horários, às 9h e às 14h, no anfiteatro da Secretaria de Educação, e pretende instrumentalizar os profissionais da educação para a escuta especializada de crianças vítimas ou testemunhas de violência.

O palestrante convidado, Nivaldo Guidolin, é psicólogo clínico, atua em consultório particular desde 2016 e é docente no curso de Psicologia da Fatep. É especialista em atendimento interdisciplinar preventivo na Primeira Infância e Educação em Direitos Humanos, além de ser mestrando em Gestão e Saúde Coletiva. Possui ex-

periência na área da proteção à infância, tendo atuado como psicólogo no Centro de Referência Especializado de Assistência Social (Creas) de Piracicaba entre 2015 e 2016, onde atendeu famílias e indivíduos em situação de violação de direitos, e no Centro Regional de Registro e Atenção aos Maus Tratos na Infância (Crami), com crianças e adolescentes vítimas de violência sexual.

A equipe multidisciplinar do NAPS reforça que o enfrentamento à violência sexual infantojuvenil requer o envolvimento de toda a sociedade, incluindo profissionais da saúde, educação, assistência social e a comunidade em geral.

CAMPANHA - O Maio Laranja é uma campanha nacionalmente reconhecida como o mês de enfrentamento e prevenção ao abuso e à exploração sexual de crianças e adolescentes, visto que o dia 18 de maio marca o Dia Nacional de Combate ao Abuso e à Exploração Sexual Infantil no Brasil. A proposta da campanha é sensibilizar, informar e mobilizar a sociedade em defesa dos direitos de crianças e adolescentes.







FUTEBOL

Três times brasileiros em campo pela Libertadores

Luiz Tarantini

O Flamengo, terceiro colocado do Grupo B, precisa desesperadamente da vitória hoje no maracanã para seguir dependendo somente de seu futebol para avançar na classificação à próxima fase. O time "rubro-negro" com cinco pontos, e a três da LDU, que é a vicelíder. Se o time carioca perder já estará eliminado. Em caso de empate o "Mengão" vai precisar de uma combinação de resultados e torcer muito na última rodada. O líder da chave é o Central Córdoba com 11 pontos. Flamengo x LDU, Maracanã, às 21h30.

O Internacional de Porto Alegre, que está na 4ª colocação com

cinco pontos, visita o Nacional do Uruguai. O adversário desta rodada tem quatro pontos em está na lanterna do grupo F. Em caso de derrota do time brasileiro, ainda chega na última rodada com chances de classificação. Nacional x Internacional, Gran Parque Central, às 19 horas.

Favorito ao título com 100% de aproveitamento na Copa Libertadores 2025, o Palmeiras agora busca confirmar a melhor campanha geral, o "verdão é o líder isolado do grupo G com 12 pontos, e uma vitória em cima do Bolivar garante a vantagem de realizar os jogos de volta do mata-mata como mandante. Palmeiras x Bolívar, Allianz Parque, às 19 horas.

STORYTELLING

Sebrae-SP promove encontros para empreendedoras



Intuito é preparar empresárias para Prêmio Sebrae Mulher de Negócios

Por meio do projeto "Histórias que Transformam", o Sebrae-SP realiza dois encontros em Piracicaba para empreendedoras que desejam construir sua marca pessoal e aprender técnicas de storytelling. O intuito é preparálas para o Prêmio Sebrae Mulher de Negócios. A participação é gratuita e os encontros são em 28 e 29 de maio. As interessadas podem se inscrever pelo link: https://forms.office.com/r/gnaH8rfWi7.

O Prêmio celebra o protagonismo feminino no empreendedorismo e reconhece histórias inspiradoras de mulheres que, com seus negócios, transformam vidas e contribuem para o desenvolvimento do país. A premiação é aberta para empreendedoras com, no mínimo, um ano de existência. São cinco categorias disponíveis: Pequenos Negócios, Produtora Rural, MEI, Ciência e Tecnologia e Negócios Internacionais.

Embora o envio de um vídeo com o pitch da candidata não seja obrigatório, ele poderá ser um critério de desempate na avaliação. Conforme Débora Rodrigues, analista de negócios do Sebrae-SP, um dos objetivos é auxiliar as participantes no conteúdo desses vídeos. O evento é voltado para microempreendedoras individuais (MEIs),

microempresas (ME) e empresas de pequeno porte (EPP) que queiram se inscrever no prêmio.

"Nosso intuito é auxiliar as empreendedoras a aprimorarem o marketing, posicionamento e técnicas de storytelling, fazendo com que elas estejam mais preparadas para se inscrever no Prêmio. Vai ser uma jornada de autoconhecimento, visibilidade e protagonismo feminino", afirma.

Débora ressalta que é importante que as participantes compareçam nos dois dias, porque os conteúdos são diferentes. No dia 28, o foco vai ser a construção da marca pessoal. Já no dia 29, o encontro vai ser voltado para storytelling, com objetivo de que as participantes saibam contar suas próprias histórias. Nos dois dias, a programação começa a partir das 18h30. As empreendedoras ainda poderão participar de consultorias gratuitas para fortalecer os negócios após os encontros.

SERVIÇO

Encontro presenciais para empreendedoras, dia 28, Construa sua Marca Pessoal, e dia 29, Storytelling: Conte sua História, a partir das 18h30. Inscrições gratuitas: https://forms.office.com/r/gnaH8rfWi7



Vacinação

Município de Saltinho reforça campanha contra a gripe

No "Dia D" da vacinação, realizado no último sábado, 10, apenas 20 crianças e 67 adultos procuraram as unidades de saúde para se vacinar

Apesar dos esforços intensificados pela Diretoria Municipal de Saúde de Saltinho, a campanha de vacinação contra a Influenza tem registrado baixa adesão por parte da população. No "Dia D" da vacinação, realizado no último sábado, 10, apenas 20 crianças e 67 adultos procuraram as unidades de saúde para se vacinar — número muito abaixo do necessário para garantir a proteção coletiva da comunidade.

O município tem feito sua parte. Os horários de atendimento nas unidades de saúde foram ampliados, as equipes de profissionais reforçadas e diversas ações especiais foram realizadas, incluindo a participação de personagens infantis para atrair o público infantil. No entanto, a procura pela vacina ainda é tímida.

É importante lembrar que a gripe é uma doença que pode evoluir para quadros graves, especialmente em crianças, gestantes, idosos e pessoas com comorbidades. A vacina é a maneira mais eficaz de evitar complicações, internações e até óbitos causados pelo vírus da Influenza.



Equipe de vacinação de Saltinho

Além disso, quanto maior o número de pessoas imunizadas, menor é a circulação do vírus na comunidade. A vacinação protege não apenas quem recebe a dose, mas também aqueles que, por razões médicas, não podem se vacinar.

"A vacina é segura, gratuita e salva vidas. Precisamos da

colaboração de todos. Cada cidadão tem um papel fundamental na proteção da nossa comunidade. Procure a unidade de saúde e vacine-se. Vamos juntos evitar que a gripe traga complicações para nossas famílias", reforçou Patrícia Ruschel, diretora municipal de Saúde.

A Diretoria de Saúde de Saltinho faz um apelo à população: "vacinar-se é um ato de responsabilidade coletiva. A prevenção está ao alcance de todos, e a vacina está disponível gratuitamente nas unidades de saúde. Faça a sua parte. Proteja-se e proteja quem você ama".

CINEMA

Antônio M. L. Toledo

Novas estreias

"Premonição 6" e pré-estreia de "Missão Impossível 8"

O sexto capítulo de "Premonição", uma das franquias de terror mais icônicas do cinema, juntamente com a pré-estreia da oitava aventura da milionária série "Missão: Impossível", com Tom Cruise e o suspense psicológico e musical "Hurry Up Tomorrow - Além dos Holofotes", com o astro pop The Weeknd, são as novas atrações que chegam neste final de semana nas telonas do Cine Araújo - Shopping Piracicaba.

"PREMONIÇÃO 6: LA-ÇOS DE SANGUE" (Final Destination: Bloodlines -- Estados Unidos, 2025) -- Após 14 anos de espera, desde a estreia de "Premonição 5" em 2011, chega finalmente às telonas este sexto capítulo de uma das franquias de terror mais icônicas do cinema. Passados 25 anos desde o lançamento do primeiro capítulo em 2000, a saga parece estar longe de cansar os fãs. Neste novo capítulo, a trama acompanha os pesadelos mortais da jovem universitária Stefani. Nesses sonhos macabros, ela constantemente testemunha a morte de toda a sua família. Focada em entender o que significam essas visões, Stefanie volta para a cidade onde cresceu para tentar encontrar a única pessoa capaz de quebrar o ciclo fatal: sua avó Íris. Aparentemente Íris salvou a vida de dezenas de pessoas na década de 1960, quando era jovem, após ter uma visão da tragédia que aguardava a todos. Assim, para salvar sua família de um destino brutal, a neta precisará reunir as peças do quebra-cabeça e quebrar a maldição que, após anos de paz, parece estar pronta para fazer novas vítimas novamente. Os diretores Zach Lipovsky e Adam B. Stein, garantem que o filme é imprevisível, com mortes inesperadas e detalhes que desafiam as expectativas do público. A atriz canadense Kaitleyn Santa Juana, descendente de espanhóis e filipinos, vive a universitária Stefani, juntamente com Gabrielle Rose como Iris, avó de Stefani e sobrevivente do desabamento de uma torre em 1968. Brec Bassinger vive Íris na fase jovem. O ator Tony Todd retorna ao seu papel como William "JB" Bludworth, o agente funerário que tem conhecimento sobre a Morte. Foi seu último trabalho no cinema, antes de sua

"HURRY UP TOMOR-

morte, causada por um câncer,

em novembro de 2024. O filme é

dedicado a sua memória.

TES" (Hurry Up Tomorrow -- Estados Unidos, 2025) é um filme descrito como um thriller psicológico com elementos musicais e existenciais que mescla realidade e delírio. Dirigido pelo visionário Trey Edward Shults (de "As Ondas"), o filme é inspirado no sexto álbum

ROW: ALÉM DOS HOLOFO-

Edward Shults (de "As Ondas"), o filme é inspirado no sexto álbum de estúdio do astro pop canadense The Weeknd . Shults escreveu o roteiro com Abel Tesfaye e Reza Fahim. O filme é estrelado por Abel Tesfaye (nome verdadeiro de The Weeknd), e acompanha um músico famoso atormentado pela insônia que é puxado para uma odisseia existencial por uma estranha misteriosa -- uma jovem chamada Anna (Jenna Ortega) obcecada por seu trabalho. A relação entre os dois deixa o cantor à beira de um colapso mental. Em meio a crise emocional, o cantor irá desafiar o que sabe sobre si mesmo e desvendar faces que não conhecia. O elenco inclui também o ator irlandês Barry Keoghan. O filme conta com uma trilha sonora de The Weeknd e do músico eletrônico e

compositor Daniel Lopath. "MISSÃO: IMPOSSÍVEL -O ACERTO FINAL" (Mission: Impossible - The Final Rickomomg -- Estados Unidos, 2025) é o novo filme de ação e espionagem do agente Ethan Hunt e a continuação direta de "Missão: Impossível - Acerto de Contas Parte 1", exibido em julho de 2023. É o oitavo longa da milionária franquia "Missão: Impossível" protagonizado pelo astro Tom Hanks desde 1996. Para alegria dos fãs, parece que a série não vai parar neste novo filme. Tom Hanks, já com seus 62 anos, já expressou interesse em continuar a fazer mais filmes da série com

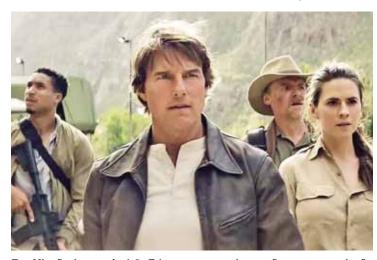
Ethan Hunt. Que seja bem vindo! Nesta nova aventura, retornando após os eventos do filme anterior, o agente Ethan Hunt e a equipe do FMI continuam sua busca para destruir o terrível programa de IA conhecido como "A Entidade", que se infiltrou em redes de inteligência por todo o mundo, com os governos e um fantasma misterioso do passado de Ethan em seu encalço. Com novos aliados e munidos dos meios para acabar com a Entidade de uma vez por todas, Ethan embarca em uma corrida contra o tempo para impedir que o mundo como o conhecemos mude para sempre. Não vai faltar neste belo filme de 170 minutos, muita ação, cenas de tirar o fôlego e Crui-



O terror Premonição 6 - Laços de Sangue retrata uma jovem atormentada por um pesadelo que prevê a morte de sua família



O suspense psicológico e musical Hurri Up Tomorrow traz o astro pop The Weeknd, à direita, como um músico atormentado pela insônia



Em Missão Impossível 8, Ethan e sua equipe estão em uma missão para encontraar e destruir uma IA conhecida como A Entidade

se mais uma vez fazendo sem dublês cenas eletrizantes. No elenco, além de Cruise, Hayley Atwell, Ving Rhames, Simon Pegg, Vanessa Kirby, Esai Morales, Pom Klementieff, Henry Czerny, Angela Bassett e Rolf Saxon reprisam seus papéis dos filmes anteriores. A direção novamente é do premiado Christopher McQuarrie, que também co-

escreveu o roteiro com Erik Jendresen. O filme teve sua estreia mundial no último dia 5 no Japão e ontem foi apresentado no Festival de Cannes, na França. Sua estreia no Brasil está marcada para a próxima quinta-feira, dia 22. Porém em Piracicaba sua aguardada exibição já começa neste sábado, 17, como pré-estreia.

EMPREENDEDORISMO

Prêmio Sebrae de Jornalismo abre inscrições

São quatro categorias principais: Texto, Áudio, Vídeo e Fotojornalismo. Há também, pelo segundo ano consecutivo, a categoria especial Jornalismo Universitário

Oportunidade à vista para profissionais de imprensa e estudantes de comunicação: o Prêmio Sebrae de Jornalismo (PSJ) está com inscrições abertas até 9 de junho. São quatro categorias principais: Texto, Áudio, Vídeo e Fotojornalismo. Há também, pelo segundo ano consecutivo, a categoria especial Jornalismo Universitário.

Criado pelo Sebrae, o PSJ está na 12ª edição e se consolidou como uma vitrine para as produções de profissionais de imprensa e universitários, de todo o Brasil, que abordam o universo do empreendedorismo com foco nos pequenos negócios.

Para participar, os conteúdos jornalísticos precisam ter sido veiculados entre 3 de junho de 2024 e 8 de junho de 2025. Portanto, o prazo permite a produção de matérias ainda durante o período de inscrição.

Confira os subtemas sugeridos no regulamento do prêmio: Bioeconomia; Pequenos Negócios e COP-30; Inovação e Startups, Produtividade e Competitividade; Inclusão Produtiva e Desenvolvimento Territorial; Transformação Digital; Empreendedorismo Feminino; Políticas Públicas e Legislação, Acesso a Crédito e Gestão Financeira; Empreendedorismo Social.

Assim como nos anos anteriores, a 12ª edição será realizada em três etapas: a primeira, em nível estadual, classificará os concorrentes para a etapa regional, que definirá os finalistas da etapa nacional.

Na etapa nacional, os vencedores das categorias Texto, Áudio, Vídeo e Fotojornalismo serão premiados com um notebook. Dentre os quatro, será selecionado o vencedor do Grande Prêmio, que receberá também um celular de última geração – mesmo prêmio que será



Prazo vai até 9 de junho para inscrever matérias em cinco categorias

ofertado ao ganhador da categoria especial Jornalismo Universitário.

Na edição de 2024, o PSJ alcançou número recorde de inscritos. Ao todo, foram 3.076 trabalhos enviados por profissionais e estudantes de jornalismo de todo o país. Esse resultado foi 62% maior que o número de participantes registrados na edição de 2023 do prêmio.

Confira os detalhes do regulamento no site www.premio sebraejornalismo.com.br.

ADVOGADOS

Associação debate o papel da mulher na sociedade sindical

Refletir, propor e transformar. Esses são os pilares do evento O Papel da Mulher no Direito Coletivo do Trabalho: Reflexões sobre o Papel da Mulher na Sociedade Sindical, promovido pela Associação dos Advogados (AASP), que será realizado nos dias 19, 20 e 21 de maio, às 19h. O encontro acontecerá no formato híbrido, com transmissão online ao vivo e presencial na Unidade Jardins da AASP, em São Paulo.

O objetivo do evento é debater a presença — ainda tímida da mulher no protagonismo das relações coletivas de trabalho e fomentar discussões sobre diversidade, inclusão e os desafios enfrentados por advogadas, dirigentes sindicais e profissionais do meio jurídico e trabalhista.

Especialistas renomados irão compartilhar experiências, dados e reflexões que ajudam a construir caminhos mais equitativos no mundo do trabalho. A programação contempla três grandes eixos:

Na segunda-feira, 19, os advogados Leonel Maschietto e Natália Biondi Gaggini Robles traçam um panorama da atuação sindical nas últimas duas décadas, destacando a ausência feminina nas mesas de negociação e nos cargos de liderança sindical.

Na terça-feira, 20, a advogada e professora Fabíola Marques discute a importância da diversidade sexual e de gênero nas relações coletivas de trabalho, e como ampliar a participação de diferentes vozes pode promover ambientes mais inclusivos.

Na quarta-feira, 21, a advogada e dirigente sindical Gisela da Silva Freire fala sobre os obstáculos à inserção da mulher nesse campo, abordando temas como a dupla jornada, a precarização do trabalho feminino e a discriminação estrutural.

As inscrições já estão abertas e os interessados devem garantir sua vaga página oficial do evento, com valores diferenciados para estudantes, associadas e associados AASP.

AASP – ASSOCIAÇÃO DOS ADVOGADOS - Fundada há 82 anos, a AASP - Associação dos Advogados está presente em todo o Brasil e tem a missão de potencializar e facilitar o exercício da Advocacia. Experiente, visionária, disruptiva e cada vez mais consciente de sua responsabilidade social e ambiental. recebendo, inclusive, o selo VGP ao tornar-se signatária do programa de soluções de redução e compensação de carbono em suas ações. Sua trajetória e conquistas são o combustível para ir ainda mais longe, proporcionando a milhares de associadas e associados do país (mais de 70 mil) inúmeros cursos sobre temas jurídicos relevantes e serviços de excelência, que incluem: intimações on-line com inteligência artificial, emissão e renovação de certificado digital, revistas e boletins periódicos, clipping diário de notícias, plataforma de assinaturas digitais, além de disponibilizar um avançado sistema de pesquisa de jurisprudência e um software de gestão de processos. É possível conhecer melhor a AASP por meio do vídeo institucional.

SERVIÇO

Quando: 19 a 21 de maio de 2025 (segunda, terça e quarta-feira). Horário: 19h. Local de realização no presencial: Alameda Santos, 2159 - 15º andar, Cerqueira César— São Paulo/SP. Vagas limitadas.

Conservatório

Tatuí promove curso on-line gratuito sobre leis de incentivo

O Conservatório de Tatuí está com inscrições abertas para um novo curso livre: 'Leis, políticas culturais e elaboração de projetos'. Com duração de 24h, a formação é uma iniciativa da instituição da Secretaria da Cultura, Economia e Indústria Criativas do Estado de São Paulo - considerada a maior escola de música e artes cênicas da América Latina, gerida pela Sustenidos Organização Social de Cultura, que visa capacitar estudantes nos âmbitos da produção cultural e leis de fomento. O curso é totalmente gratuito e será ministrado por Daniela Ribas virtualmente. As vagas são limitadas e os critérios de seleção variam. As inscrições podem ser feitas de forma online no site.

Em 'Leis, políticas culturais e elaboração de projetos', Daniela Ribas oferecerá um panorama voltado ao desenvolvimento de projetos para editais e leis de incentivo à cultura para o mercado musical. Ao longo das aulas, a turma terá acesso a diferentes pressupostos para profissionais da área, como um panorama da legislação relacionada à área de música, bem como à Lei de Direitos Autorais. As pessoas inscritas também entenderão um pouco mais sobre o histórico das leis e políticas culturais, oferecendo aos participantes os recursos para fundamentar a argumentação desse formato de projeto. Os estudantes poderão ainda conhecer as especificidades de editais do ProAC para a gravação de CDs, além de ter contato com os itens obrigatórios e exemplos práticos de um projeto de cultura.

Daniela Ribas é historiadora (Unesp), mestre e doutora em soci-



Ministrado por Daniela Ribas, o curso tem duração de 24h e será realizado entre 9 de junho a 28 de julho

ologia – ambas pela Unicamp, com especialização em Gestão Cultural (Itaú Cultural/Universidade de Girona) e Copyright e Negócios das Indústrias Criativas, pela CISAC University. Com mais de 25 anos de experiência no mercado de criatividade, é pesquisadora e especialista em tendências voltadas para o mercado musical. Entre as diferentes frentes em que atua, destaque para áreas de tecnologia (streaming, IA, análise de dados, algoritmos), direitos autorais, planejamento e gestão de carreiras e tendências comportamentais de público. A partir de sua tese de doutorado, Dani Ribas recebeu o Prêmio Inovação Empresarial da Fundação Fórum Campinas. Em 2022, foi laureada como Profissional do Ano pelo WME (Women's Music Event).

As inscrições podem ser feitas online, de forma gratuita. Acompanhe este e outros cursos por meio do site do Conservatório de Tatuí.

EDITAL DE CITAÇÃO - PRAZO DE 10 DIAS. PROCESSO Nº 1505046-61.2024.8.26.0451

O(A) MM. Juiz(a) de Direito da Vara da Infância e Juventude, do Foro de Piracicaba, Estado de São Paulo, Dr(a). ROGERIO DE TOLEDO PIERRI, na forma da Lei, etc.

FAZSABER ao(à) requerido(a) LEONARDO HENRIQUE DE SOUZA, RG 44.344.797, CPF 440.962.388-56, nascido em 16/04/1995, filho de Katia de Souza, que foi proposta uma ação de Adoção Fora do Cadastro c/c Destituição do Poder Familiar por parte de Maikell Aversa Lucas, em relação ao menor E. H. de S. Encontrando-se o réu em lugar incerto e não sabido, foi determinada a sua CITAÇÃO, por EDITAL, para os atos e termos da ação proposta e para que, no prazo de 10 (DEZ) dias, que fluirá após o decurso do prazo do presente edital, apresente resposta. Não sendo contestada a ação, o réu será considerado revel, caso em que será nomeado curador especial. Será o presente edital, por extrato, afixado e publicado na forma da lei. NADA MAIS. Dado e passado nesta cidade de Piracicaba, aos 09 de maio de 2025.

EDITAL DE CITAÇÃO - PRAZO DE 10 DIAS. PROCESSO Nº 1506326-67.2024.8.26.0451

O(A) MM. Juiz(a) de Direito da Vara da Infância e Juventude, do Foro de Piracicaba, Estado de São Paulo, Dr(a). ROGERIO DE TOLEDO PIERRI, na forma da Lei, etc.

FAZ SABER ao(à)(s) requerido(a)(s) SIMONE CRISTINA ALVES DE ALMEIDA, CPF 471.128.028-65, nascida em 07/04/1993, filha de José Carlos Alves de Almeida e Roseli Aparecida Alves de Almeida, natural de Piracicaba/SP, e GERMANO SOARES BORGES DA SILVA, CPF 369.680.188-70, filho de Ismar Borges da Silva e Maria de Jesus Soares dos Santos, natural de Peçanha/MG, que foi proposta uma ação de Adoção Fora do Cadastro por parte de J. N. S. e outro, em relação ao menor N. G. B. DE A. Encontrando-se os réus em lugar incerto e não sabido, foi determinada a sua CITAÇÃO, por EDITAL, para os atos e termos da ação proposta e para que, no prazo de 10 (DEZ) dias, que fluirá após o decurso do prazo do presente edita, apresente resposta. Não sendo contestada a ação, o réu será considerado revel, caso em que será nomeado curador especial. Será o presente edital, por extrato, a fixado e publicado na forma da lei. NADA MAIS. Dado e passado nesta cidade de Piracicaba, aos 09 de maio de 2025.



ATAS & COMUNICADOS FATOS RELEVANTES

BALANÇOS ATOS OFICIAIS

www.atribunapiracicabana.com.br







EVENTO

Escola Maria Arlete realiza palestras sobe "Africanidades", com exposições

O Centro Pedagógico recebeu no seu hall de entrada uma exposição com uma coleção de matérias jornalísticas, desenhos, artesanatos ligados à cultura negra

Na data do 13 de maio é comemorado o dia da libertação da escravidão no Brasil e a Escola Maria Arlete fez a sua feira "Africanidades" com palestras e exposições para seus alunos.

O Centro Pedagógico recebeu no seu hall de entrada uma exposição com uma coleção de matérias jornalísticas, desenhos, artesanatos ligados à cultura negra.

A africanidade é muito mais do que a herança deixada pelos povos africanos. Ela representa um conjunto de valores, tradições, modos de viver, pensar, sentir e resistir que vêm das culturas africanas e que foram trazidos para o Brasil pelos africanos escravizados e seus descendentes.

Para que todos os alunos pudessem entender mais sobre isso e sobre as consequências dessa herança na nossa sociedade, foram convidados para uma roda de conversa Valéria Luciana de Souza Rosa e o professor Noedi Monteiro.

Na primeira parte foi feita uma roda de conversa onde os alunos interagiram e levaram perguntas para a entrevistada e na segunda parte os alunos ouviram a palestra do Professor Noedi, destacando também como a escravidão também esteve presente na nossa região, trazendo dados importantes sobre a fundação da cidade de Piracicaba.

Após conhecerem os itens da feira, a terceira parte do evento contou com a participação do Mestre China que trouxe a Capoterapia, mostrando como pode ser usada em diversas formas para manter a boa forma, a saúde e até a reabilitação.



TAPA-BURACOS

A operação tapa-buracos, em Rio das Pedras, esteve nesta quarta dia 14 de maio pelas ruas da cidade. Vias nos bairros e no Centro receberam consertos mantendo assim a qualidade do asfalto em bom estado por mais tempo. Vias como a Rua Prudente de Moraes,

principal rua da cidade e Avenida Darwin do Amaral Viegas, principal acesso ao bairro São Cristóvão e outros estiveram entre as que receberam as melhorias. Ações como esta são a garantia que Rio das Pedras segue com mais segurança para motoristas e pedestres.



NO CINEMA

Toda primeira sexta-feira do mês, o Centro Pedagógico se transforma numa sala de cinema. Durante o dia os alunos de diversas escolas vão assistir aos filmes com direito à pipoca e doces. Na parte da noite, além dos alunos, a sessão é aberta para a população em geral. A iniciativa da

Secretaria de Cultura dá a opção de ir a uma sensação de cinema às pessoas que não tem este hábito e até mesmo a algumas que nunca foram. A cada nova sessão, os participantes já perguntam qual será o próximo filme para se organizarem para comparecerem novamente.

Dia das Mães

Escolas da cidade fazem homenagens



O Dia das Mães não passou em branco em nenhuma escola da cidade. Seja através de uma lembrancinha, de apresentações musicais, poesias, mas todas as escolas se dedicaram a fazer algo especial para a data. Na escola Angela Oriqui, no bairro Vitória Cezarino, conhecido como "pombal", a homenagem foi em forma de lei-





VACINAÇÃO COM UNIVERSITÁRIOS

A campana da vacinação teve um toque mágico na UBS São Pedro! A participação das alunas da faculdade Anhanguera trouxe um toque especial com o projeto Dose de Carinho, realizado em parceria com a Secretaria de Saúde. Vestidas de fadas, as alunas encantaram as crianças com brin-

cadeiras, frutas, doces e pipoca, tudo para transformar
o momento da vacina em
uma experiência leve, divertida e inesquecível! A ação
mostrou que cuidar da saúde
também pode ser feito com
carinho e alegria. A reação
positiva das crianças pode
ser nitidamente percebida
pelas reações e sorrisos.



turas de poesias, músicas e ambientes decorados. Os alunos receberam suas mães para apresentarem suas homenagens o que deixou uma forte sensação de emoção em todos os presentes! Logo após a apresentação foi oferecido um lanche a todos para fortalecer ainda mais os vínculos entre as famílias, escola e professores.

SOLIDARIEDADE

Dia D da Campanha do Agasalho



Ponto de entrega de agasalhos: sábado será o Dia D

Todo ano o Fundo Social de Solidariedade se dedica arduamente para conseguir agasalhos e cobertores para serem doados à população mais necessitada da cidade. A campanha começa com a distribuição de caixas para arrecadação pelo comércio, escolas e órgãos públicos da cidade além de parcerias com empresas e indústrias para que toda população necessitada possa ser atendida. Neste sábado, (17), será o DIA D da campanha onde a arrecadação é feita na Rua Prudente de Moraes

em frente à igreja Matriz. O ponto do Fundo Social ficará montado das 08 às 16h para que todos que queiram doar possam fazer de maneira fácil e rápida. Para se fazer a doação não é necessário nem descer do carro, basta entregar as roupas aos voluntários. Posteriormente, as roupas serão separadas por tamanho e sexo e entregues à população que necessita. Podem ser doadas roupas em bom estado desde tamanhos para bebês até roupas para adultos, além de cobertores e calçados.

FEIRA

Expo Delas acontece na cidade

A particularidade é que todas as empresas expositoras eram comandadas por mulheres

Uma feira só com empreendedoras desembarcou na cidade no último final de semana.

O Centro pedagógico recebeu diversos stands com itens que iam de roupas a alimentação, decoração a saúde e muito mais. A particularidade é que todas as empresas expositoras eram comandadas por mulheres o que trouxe visibilidade e apoio à todas. Entre as organizadoras estava a empresária Carolina Angeleli que por anos teve loja em Rio das Pedras e conhece os desafios para a mulher que resolve empreender. Após o término da feira, já se iniciaram as conversas para que o projeto volte à cidade com uma estrutura ainda maior.





FALECIMENTOS

SRA. FELIZOLINA FERREIRA LIMA faleceu ontem, nesta cidade, contava 80 anos, filha dos finados Sr. Francisco Ferreira Lima e da Sra. Maria Mendes de Lima. Deixa filhos, genros, nora, netos e bisnetos. Deixa demais familiares e amigos. Seu sepultamento será realizado hoje, saindo o féretro às 14h00 da sala "01" do Velório do Cemitério Municipal da Vila Rezende, para a referida necrópole. À família e amigos enlutados os sentimentos de pesar da Abil Grupo Unidas Funerais.

SR. ISAIAS RODRIGUES VIEIRA faleceu ontem, nesta cidade, contava 68 anos, filho dos finados Sr. Antonio Custodio Vieira e da Sra. Nair Rodrigues Vieira. Deixa filhos, demais familiares e amigos. Seu sepultamento será realizado hoje, saindo o féretro às 13h00 da sala "B" do Velório do Cemitério Parque da Ressurreição, para a referida necrópole. À família e amigos enlutados os

SR. DERALDO FERNANDES BA-

sentimentos de pesar da Abil

Grupo Unidas Funerais.

LIEIRO faleceu anteontem, nesta cidade, contava 96 anos, fi-Iho dos finados Sr. Alcebiades Fernandes Balieiro e da Sra. Gliceria Guimarães Balieiro, era casado com a Sra. Ana Dias Santos; deixa os filhos: José Agair Dias Balieiro, casado com a Sra. Miriam Sobral Balieiro; Eliane Dias Balieiro Lopes, casada com o Sr. Antonio Nivaldo Lopes; Miranda Dias Balieiro, casado com Terezinha do Prado Balieiro; Alvacira Dias Balieiro Christofoletti, casada com o Sr. Ronaldo Galvani Christofoletti; Araci Dias Balieiro Magrini, casada com o Sr. Valter Magrini; Vera Lucia Dias Balieiro da Silva, casada com o Sr. Amadeus Custodio da Silva; Fernan-

do Dias Balieiro, casado com a Sra. Eliane de Oliveira; Willians Dias Balieiro, casado com a Sra. Benubia Balieiro; Deraldo Guimarães Balieiro, casado com a Sra. Melissa Ignacio Balieiro e Marines Dias Balieiro, falecida. Deixa netos, bisnetos, tataranetos, demais familiares e amigos. Seu sepultamento foi realizado ontem, tendo saído o féretro às 16h30 da sala "A" do Velório do Cemitério Parque da Ressurreição, para a referida necrópole. À família e amigos enlutados os sentimentos de pesar da Abil Grupo Unidas Funerais.

SR. PAULO UBALDO CORRER faleceu anteontem, nesta cidade, contava 78 anos, filho dos finados Sr. Paulo Correr e da Sra. Amelia Stenico Correr, era casado com a Sra. Bernardete Stenico Correr; deixa os filhos: Padre Emerson Correr e Valquiria Correr. Deixa demais familiares e amigos. Seu sepultamento foi realizado ontem, tendo saído o féretro às 12h00 da residência da família sito à Rua da Consolação nº 98, Bairro Santa Olímpia, para o Cemitério Parque da Ressurreição. À família e amigos enlutados os sentimentos de pesar da Abil Grupo Unidas Funerais.

SRA. RUTH CELESTE JULIO faleceu anteontem, nesta cidade, contava 86 anos, filha dos finados Sr. João Julio e da Sra. Theresa Julio; deixa os filhos: Marcos Cesar Quadros, casado com a Sra. Sandra Ciriaco de Camargo; Jaqueline Renata Quadros, casada com o Sr. Paulo Cesar Macario; Vanesca Maria Quadros, casada com o Sr. João Andre D'Avilla Ramos; Carla Daniela Quadros, viúva do Sr. Robson Alexandre Leite da Silva e Manoela Fernanda Quadros, casada com o Sr. Luiz Bullo Neto. Deixa

netos, bisneta, demais familiares e amigos. Seu sepultamento foi realizado ontem, tendo saído o féretro às 16h00 do Velório do Crematório Memorial Metropolitano de Piracicaba, sala "Diamante", para o Cemitério Municipal da Saudade. À família e amigos enlutados os sentimentos de pesar da Abil Grupo Unidas Funerais.

SRA. INÊS TEREZINHA PETRINI MOISES faleceu anteontem, na cidade de Rio das Pedras/SP, contava 74 anos, filha dos finados Sr. Samuel Petrini e da Sra. Antonia Vasques Petrini, era viúva do Sr. Mario Oscar Moises; deixa os filhos: Leandro Roberto Moises e Edson Fernando Moises. Deixa a neta Maria Eduarda Barbosa Moises, demais familiares e amigos. Seu sepultamento foi realizado ontem, tendo saído o féretro às 15h00 do Velório Municipal de Rio das Pedras/ SP, para o Cemitério Municipal da cidade de Rio das Pedras/ SP. À família e amigos enlutados os sentimentos de pesar da Abil Grupo Unidas Funerais.

SR. JOSÉ EDUARDO BANZATO faleceu ontem, nesta cidade, contava 53 anos, filho dos finados Sr. Benedito Banzato e da Sra. Geny Marasco Banzato, era casado com a Sra. Izolete Aparecida Vicentini Banzato; deixa o filho: Alexandre Vicentini Banzato. Deixa demais familiares e amigos. Seu sepultamento foi realizado ontem, tendo saído o féretro às 16h00 da sala "C" do Velório do Cemitério Parque da Ressurreição, para a referida necrópole. À família e amigos enlutados os sentimentos de pesar da Abil Grupo Unidas Funerais.

SRA. ERANY BENEDICTA MAN-TOVANI DE BRITO faleceu ontem, nesta cidade, contava 95 anos, filha dos finados Sr. Antonio Mantovani e da Sra. Maria Antonietta do Amaral Mantovani, era viúva do Dr. Manoel Alexandre Tavares de Brito; deixa os filhos: Patricia Mantovani de Brito e Roberto Mantovani de Brito, ambos falecidos. Deixa netos, bisnetos, demais familiares e amigos. Seu sepultamento foi realizado ontem, tendo saído o féretro às 16h00 do Velório do Crematório Memorial Metropolitano de Piracicaba, sala "Esmeralda", para o Cemitério Parque da Ressurreição. À família e amigos enlutados os sentimentos de pesar da Abil Grupo Unidas Funerais.

SR. JORGE DOS SANTOS faleceu ontem, nesta cidade, contava 76 anos, filho dos finados Sr. José dos Santos e da Sra. Veronica Antonia Torres dos Santos, era casado com a Sra. Marcia Regina dos Santos; deixa os filhos: Thiago dos Santos, casado com Deyse Juliana Machieto dos Santos; Matheus dos Santos, casado com Matheus Geraldi; Lucas dos Santos, casado com Marina Rodrigues Salviati e Veronica dos Santos Benatto, casada com Raphael Felipe Benatto. Deixa os netos: Isabelle; Beatriz; Maria Antonia; Gabriel José; Marcos Felipe e a Bisneta: Cecilia, demais familiares e amigos. O velório ocorreu ontem das 11h00 às 17h55 na sala "Safira" do Velório do Crematório Memorial Metropolitano de Piracicaba, tendo seguido o féretro às 18h00 para a realização da Cerimônia de Homenagens Póstumas no "Salão Nobre" do mesmo local. Procedimentos de Cremação serão realizados posteriormente. À família e amigos enlutados os sentimentos de pesar da Abil Grupo Unidas Funerais.

FALECIMENTO

SRA. ANNA MARIA GAGLIARDI BATTISTON faleceu dia 14/04/2025 na cidade de Piracicaba, aos 106 anos de idade e era viúva do Sr. Oscar Battiston. Era filha do Sr. Paschoal Antonio Gagliardi e da Sra. Rachel Castilho Gagliardi, falecidos. Deixa os filhos: Homery Battiston, Marcia Castagnari Battiston, falecida. Deixa netos, bisnetos,

familiares e amigos. O Velorio ocorreu dia 14/05/2025 na Sala Rubi no Memorial Metropolitano de Piracicaba a partir das 13:00hs até as 17:00hs, em seguida ocorreu a Cerimônia de homenagens póstumas no Salão Nobre também no mesmo local. À família e amigos enlutados os sentimentos do GRU-PO BOM JESUS FUNERAIS.



Classificados



VENDO SÍTIO 51.000 m2 em São
Pedro, próximo a cidade, nascente,
córrego, energia, vista para a Serra de São Pedro. Docum ordem. R\$

ALUGA-SE apartamento Praia Grande, Tels: 9 8430-8712 e 9 9340-0417.

COMPRA-SE CASA — Valor bási-

co de negociação até R\$ 50.000,00 (cinqüenta mil reais). Falar com Karen pelo cel (19) 9-9895-5892, das 8 às 18 horas.

IMÓVEL EM PIRACICABA

595.000. Luiz (11) 9999-88701.

Vendo apartamento no edifício Pedro Ometto, região central da cidade, c.150 m2, antigo, espaçoso, preço favorável. Tel para contato: 044-3346-6154 VENDE LOTE V.
MONTEIRO próximo
padaria sta Isabel,
medindo 7.50 x 25
total 187 metros......
PREÇO \$190 MIL.
Aceito carro até \$50
mil. Tratar DIRETO
PROPRIETÁRIO
974109813.



