



BEBEL EM BRASÍLIA E ANIVERSARIANTE HOJE

A deputada estadual Professora Bebel (PT) — aniversariante hoje — esteve em Brasília, onde cumpriu importante agenda de reuniões com autoridades do governo federal. Na ocasião, encontrou-se com o ministro da Saúde, Alexandre Padilha (na foto), e com o ministro do Trabalho e Emprego, Luiz Marinho. Os encontros tiveram como objetivo discutir pautas prioritárias para o fortalecimento

das políticas públicas de saúde e trabalho no estado de São Paulo, com foco na ampliação de direitos e na melhoria da qualidade de vida da população. E, hoje, recebe os parabéns dos familiares, amigos e admiradores pelo seu aniversário. Nasceu num primeiro de maio, no Distrito de Artemis, certamente pensando em trabalho. Parabéns, saúde e Paz, que Deus a abençoe sempre.



MOVIMENTO — I

O Aeroporto Internacional de São Paulo, em Guarulhos, administrado pela GRU Airport, estima receber 726 mil passageiros entre ontem (30) e 5 de maio. Os destinos mais procurados são Recife, Porto Alegre, Rio de Janeiro e Santiago (Chile), Buenos Aires (Argentina) e Madrid (Espanha).

MOVIMENTO — II

Durante os dias de feriado prolongado do Dia do Trabalho, os voos domésticos devem transportar 460 mil passageiros e os internacionais 266 mil. Isso porque os exagerados dizem que a economia está ruim.

NOVELA — I

Nesta terça-feira (29), a Executiva Nacional do PSDB deu um passo ao aprovar, por unanimidade, o início das negociações para uma possível fusão com o Podemos. A proposta agora segue para uma convenção nacional, marcada para o dia 5 de junho, quando os filiados das duas legendas vão poder decidir, juntos, se aprovam a união dos partidos e mudanças no estatuto. A ideia é unir forças e buscar mais representatividade no cenário político.

NOVELA — II

A proposta ainda precisa cumprir algumas etapas formais dentro dos dois partidos. Além da convenção já marcada pelo PSDB, o Podemos também deve convocar uma reunião semelhante, prevista para acontecer ainda em junho. Só depois que ambas as legendas aprovarem a fusão internamente é que poderão dar entrada no pedido oficial de registro da nova sigla junto ao Tribunal Superior Eleitoral (TSE).

NOVELA — III

O colegiado responsável pela fusão será formado por lideranças atuais do PSDB e do Podemos.

LIVRO

Alexandre Bragion (à esquerda) entrega exemplar do seu livro ao diretor de A Tribuna Piracicabana, Evaldo Vicente. Trata-se de "Casa burguesa sem chave", uma coletânea de poesias para pensar poesia na essência. Mestre e doutor em teoria e literatura pela Unicamp (Universidade Estadual de Campinas), Bragion, o Alê, é dos notáveis na cidade que produzem textos com estilo definido, bem a seu modo. Parabéns, Alê, e A Tribuna Piracicabana agradece sua co-

Cabrerá a esse grupo definir o nome e a identidade visual do novo partido, além de organizar a divisão de cargos na direção, escolher o número da legenda, a mascote, revisar o estatuto e elaborar o programa partidário. Caso a união se concretize, as duas siglas juntas poderão formar a sétima maior bancada da Câmara dos Deputados, com 28 parlamentares. No Senado, a nova legenda passaria a ocupar a quarta maior bancada, somando sete senadores.

FEDERAÇÃO — I

União Brasil e Progressistas (PP) oficializaram nesta segunda-feira (29/04) a criação da Federação União Progressista (UP), que já nasce como o maior grupo político do país. A cerimônia de lançamento aconteceu em Brasília e marca uma importante reconfiguração no cenário político nacional, com foco nas disputas eleitorais de 2026. A nova federação promete unir forças e ampliar a influência das duas siglas no Congresso e em governos estaduais.

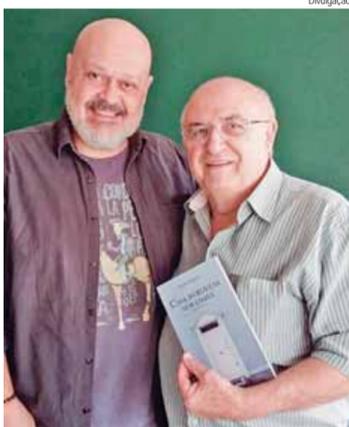
FEDERAÇÃO — II

Com 109 deputados federais e 14 senadores, a União Progressista (UP) já estreia superando o PL na Câmara dos Deputados e empatando com PL e PSD no Senado. A força da nova federação também se reflete nas bases: juntos, União Brasil e PP administram 1.336 prefeituras e governam seis estados, consolidando uma presença marcante em todas as regiões do país.

FEDERAÇÃO — III

A União Progressista (UP) será comandada em regime de copresidência até dezembro de 2025 por Antonio Rueda, do União Brasil, e Ciro Nogueira, do PP. A expectativa é que a nova federação atue de forma coesa em temas como economia, segurança pública e fortalecimento do municipalismo — uma bandeira comum às duas legendas. Com a fusão, a UP passa a contar com mais tempo de TV e rádio, além de um dos maiores orçamentos da política nacional: cerca de R\$ 1 bilhão provenientes dos fundos partidário e eleitoral.

Edição: 32 páginas



laboração — Porque amanhã é sábado, coluna semanal —, fazendo poesia de sobra com prosa no ponto exato.



ATO PÚBLICO NO TCI

Emerson Cavalheiro, presidente do Sindicato dos Trabalhadores Papeiros, destacou a luta em defesa dos trabalhadores e da

democracia, durante a manifestação ontem (30) do movimento denominado "Por um Brasil mais justo: Solidário, Democrático, Soberano e Sustentável", organizado pela

Frente de Esquerda Unificada de Piracicaba, o ato público reuniu mais de 200 lideranças. **A19**

Dedini tem parceria com foco no futuro profissional dos jovens

Ciente do seu papel junto às comunidades onde está inserida, a Dedini S/A Indústrias de Base mantém uma parceria com o Senai

Restaurante
PINTADO
na Brasa

Vem jantar conosco!

Quinta a Sábado das 18h às 23h

Cardápio delicioso
Chopp Brahma 🍺
Porções 🐟

☎ 19 3042-3240
Rua Bom Jesus 1663 - Centro
O legítimo Pintado na Brasa 🐟

No Dia do Trabalho, reconhecer iniciativas que fortalecem a qualificação dos jovens e garantem um futuro promissor no mercado industrial amplia os horizontes do que se vislumbra a médio e longo prazo para o mercado de trabalho. Ciente do seu papel junto às comunidades onde está inserida, a Dedini S/A Indústrias de Base mantém uma parceria com o Senai (Serviço Nacional da Indústria), que há anos vem impulsionando a formação técnica e profissional de novos talentos. **A11**

Prefeitura reforça políticas permanentes de emprego e renda

No Dia do Trabalhador, celebrado amanhã, quinta-feira, 1º/05, a Prefeitura de Piracicaba destaca o conjunto de políticas públicas coordenadas pela Secretaria Municipal de Trabalho, Emprego e Renda, que promovem inclusão produtiva, qualificação profissional e apoio direto ao trabalhador. A gestão do prefeito Helinho Zanatta reafirma seu compromisso com a geração de renda, emprego e autonomia de forma acessível, prática e inclusiva. **A18**



FERIADO

O Mercado Municipal funcionará das 6h às 12h hoje, feriado do Dia do Trabalho. Mais informações sobre o abre e fecha de hoje estão na **A5**

1º de maio: ousar lutar, ousar vencer!

Professora Bebel



Primeiro de maio é o Dia Internacional de Luta das Trabalhadoras e dos Trabalhadores. A data tem origem na greve pela redução da jornada de trabalho na cidade de Chicago, nos Estados Unidos, em 1886, violentamente reprimida pela polícia a mando de patrões e governos.

A greve se iniciou no dia 1º de maio e envolveu mais de 300 mil trabalhadoras e trabalhadores e foi fundamental para a conquista da jornada de oito horas diárias de trabalho que, hoje, já se mostra exaustiva face à nova configuração das cidades, às complexidades do mundo contemporâneo e ao direito à preguiça, como escreveu o francês Paul Lafargue ao defender, no século XIX o direito do trabalhador a estar com a família, direito ao lazer, direito ao descanso. Como dizemos hoje, o ser humano não vive para trabalhar, e sim trabalha para viver.

Em 1889, a I Internacional Socialista dos Trabalhadores de-

ciou consagrar o dia 1º de maio como Dia Internacional de Luta das Trabalhadoras e dos Trabalhadores. Desde então, tem sido, em todo o mundo, momento de encontro, sinergia, conagração e união da classe trabalhadora em torno de suas pautas universais e das pautas específicas, em cada país, de cada categoria.

Hoje, face à reconfiguração da classe trabalhadora no século XXI, em função da reorganização produtiva, dos avanços das novas tecnologias de produção, da emergência de outras formas de trabalho, como os trabalhadores de aplicativos, por conta própria, os chamados "empreendedores" e outros grupos de trabalhadores, tais pautas incorporam também novas reivindicações, como o próprio direito ao trabalho. Ao mesmo tempo, a emergência climática e a degradação do meio ambiente penalização mais pesadamente os mais pobres, os moradores das periferias, habitantes de áreas de risco, de forma que

O 1º de Maio é mais um dia de refletirmos sobre essas e tantas outras questões e para renovar nossa disposição de seguirmos o exemplo daqueles trabalhadores e trabalhadoras de Chicago

as entidades sindicais não podem ficar alheias e esses problemas.

A classe trabalhadora do século XXI está dispersa e possui características bem diferentes dos operários que antes trabalhavam às dezenas de milhares em grandes concentrações fabris, o que coloca para os sindicatos o desafio de encontrar formas de acolhê-la, organizá-la, identificar suas necessidades e formulara reivindicações que dialoguem com sua natureza de trabalhadores individualizados, que muitas vezes se consideram patrões de si mesmos. Também os servidores públi-

cos, os professores, os trabalhadores da saúde, os demais funcionários estão cada dia mais sendo atacados não somente nos seus direitos trabalhistas, como na sua própria existência, em função das privatizações e terceirizações nos serviços públicos. O desafio de impedir o desmonte do Estado e a transformação dos serviços públicos em negócios para garantir lucros a grupos empresariais nacionais e internacionais não é uma luta apenas dos servidores, mas de toda a sociedade.

Portanto, o 1º de Maio é mais um dia de refletirmos sobre essas e tantas outras questões e para renovar nossa disposição de seguirmos o exemplo daqueles trabalhadores e trabalhadoras de Chicago: enfrentar as dificuldades, lutar e vencer. Mas também é um dia para comemorarmos as conquistas que temos obtido e faço questão de, neste dia, cumprimentar cada trabalhadora e trabalhador. Viva as trabalhadoras e os trabalhadores.

Professora Bebel, deputada estadual pelo PT e segunda presidenta da Apeoesp

O desmonte silencioso da assistência social em Piracicaba

Fernando Monteiro Camargo



Trabalhei na política de assistência social de Piracicaba entre 2018 e 2024. Foram anos de muitos desafios, como ocorre em boa parte do país onde a assistência social, embora seja direito constitucional, segue sendo tratada como política de segunda ordem - sempre com orçamentos enxutos, estruturas fragilizadas e demandas crescentes.

Apesar disso, é preciso reconhecer que, nos últimos anos, houve avanços importantes na cidade. A gestão anterior promoveu a recomposição das equipes por meio de concurso público, estruturou a Secretaria com a criação de coordenadorias estratégicas como Vigilância Socioassistencial, Inclusão Produtiva, Direitos Humanos e Segurança Alimentar. Foi implantado o CREAS 3, o Conselho Tutelar 3, e previstas novas unidades do CRAS para ampliar a cobertura territorial. Investiu-se na formação continuada das equipes, reorganizou-se o Programa Frente de Trabalho e estabeleceu-se um diálogo qualificado com outras políticas públicas - com destaque para a atenção à população em situação de rua, por meio do Censo Pop Rua, de escutas qualificadas e ações intersectoriais.

Com a nova gestão, houve certa expectativa por parte de algumas pessoas. A nomeação de Fer-

nanda Varandas para a pasta, uma profissional com passagem pelo Departamento de Proteção Social Básica do Governo do Estado de São Paulo na gestão Tarcísio, foi recebida por alguns setores como sinal de renovação. Mas desde o início,

eu não me iludi. Sua atuação anterior já indicava alinhamento com um projeto político que trata a assistência social de forma tecnocrática, moralizante e descolada dos territórios e das lutas por direitos. A primeira medida simbólica - mas nada ingênua - foi a mudança do nome da pasta, que antes se chamava Secretaria de Assistência e Desenvolvimento Social. A nova gestão rebatizou-a como Secretaria de Assistência, Desenvolvimento Social e Família, numa clara alusão a um ideário moral conservador, que coloca a "família" como centro da ação estatal, alinhando-se ao discurso de setores religiosos evangélicos próximos aos governos Tarcísio e Bolsonaro. E infelizmente, os fatos confirmaram esse direcionamento.

A reforma administrativa logo criou cargos de chefia com salários acima dos servidores de carreira - todos ocupados por indicações políticas sem vínculo com a assistência social, muitos ligados a igrejas evangélicas. O projeto técnico foi rapidamente substituído por uma lógica clientelista, marcada pelo controle excessivo e por decisões autoritárias.

Sua (da secretária municipal) atuação anterior já indicava alinhamento com um projeto político que trata a assistência social de forma tecnocrática

Centralizadora, a secretária passou a controlar tudo diretamente. Cortou recursos básicos, como horas extras e diárias de viagem, inviabilizando a execução de serviços. Sem materiais, sem transporte adequado, sem apoio institucional, o trabalho cotidiano nas unidades tornou-se inviável. O resultado é um processo acelerado de desmotivação e adoecimento dos servidores de carreira, que hoje atuam em condições precárias, sem respaldo, apoio ou perspectiva. Muitos relatam sensação de vigilância constante, perseguição, assédio institucional e abandono. Casos de afastamento por estresse e depressão se multiplicam. Os profissionais, que deveriam ser valorizados como pilares do SUAS, estão sendo empurrados para o limite.

Um episódio recente evidencia o agravamento da crise interna na pasta: a exoneração do então secretário executivo Adriano Camargo, em abril. Desde o início da gestão, Adriano manteve uma relação tensa com a ti-

tular da Secretaria, marcada por divergências de postura e condução política. Segundo relatos de bastidores, o estopim para sua saída teria sido um desentendimento envolvendo a visita de um deputado à Secretaria - um episódio que evidenciou o isolamento e a falta de diálogo interno. Curiosamente, mesmo exonerado da pasta, ele foi realocado para a Secretaria de Cidadania, mantendo o mesmo cargo, em mais uma movimentação difícil de justificar sob critérios técnicos ou administrativos.

Enquanto isso, os serviços enfraquecem, a população vulnerável perde espaço na agenda institucional e os princípios do SUAS são desrespeitados. O Centro Pop foi fechado, sucateando o atendimento à população em situação de rua, que hoje está desassistida e invisibilizada. E o Programa Criança Feliz, fundamental para o acompanhamento de gestantes e da primeira infância, segue sem previsão de retorno das atividades - mais um retrocesso grave numa área que deveria cuidar da vida desde o início.

O desmonte da assistência social em Piracicaba está em curso, e ele não se dá de forma barulhenta. É silencioso, cotidiano, mas brutal. E como sempre, quem mais sofre com isso são os que menos têm.

Fernando Monteiro Camargo, antropólogo, doutor em Ciências Sociais pela Unicamp

Transformar desafios em oportunidades

Rafael Jacob



Neste 1º de maio, mais do que celebrar o Dia Internacional do Trabalho, devemos reconhecer aqueles que diariamente impulsionam nossa sociedade através do seu comprometimento, dedicação e ética profissional. Ao refletir sobre esta data, percebemos que trabalhar transcende a garantia de sustento; é, acima de tudo, uma poderosa forma de dar significado e propósito à existência.

Como bem sintetizou o filósofo francês André Comte-Sponville, o trabalho é um meio crucial para descobrir o significado profundo da vida. Essa visão ecoa o conceito japonês de "ikigai", que enfatiza a importância de encontrar uma atividade que traga satisfação pessoal e senti-

do existencial. Em tempos onde a tecnologia e a inteligência artificial avançam aceleradamente, compreender e conectar-se a esse propósito é essencial não só para a realização pessoal, mas também para a sustentabilidade econômica e social.

Contudo, a realidade atual impõe desafios significativos. A crescente automação, impulsionada pela Inteligência Artificial, ameaça não apenas funções manuais, mas também ocupações anteriormente consideradas exclusivas do domínio humano. Essa nova dinâmica exige adaptação contínua e um olhar atento para que o progresso tecnológico não se traduza em exclusão social e desemprego estrutural.

Neste contexto, políticas públicas assertivas e transfor-

Celebremos os trabalhadores brasileiros não apenas por suas realizações, mas principalmente por sua resiliência e pela constante busca de significado em suas atividades

macionais tornam-se fundamentais. Um exemplo relevante é o projeto que propõe abolir a jornada de trabalho 6x1, valorizando assim a saúde mental dos trabalhadores, respeitando seus limites e incentivando um equilíbrio saudável entre vida pessoal e profissional. É imprescindível que legisladores e gestores públicos estejam alinhados com essas demandas contemporâneas, promovendo legislações que equilibrem inovação tecnológica e direitos trabalhistas.

Outro desafio urgente é a crescente precarização do mercado de trabalho, especialmente evidenciada na figura de trabalhadores informais, como entregadores e motoristas de aplicativos. Esses profissionais operam frequentemente em

condições de alta vulnerabilidade, com poucos direitos garantidos. Regularizar essas atividades é crucial para criar um ambiente mais justo, no qual todos possam prosperar.

Além disso, a pandemia impulsionou o trabalho remoto, revelando vantagens e dificuldades. Se, por um lado, o home office permite maior flexibilidade e produtividade, por outro, evidencia problemas relacionados ao excesso de carga de trabalho e à dificuldade de estabelecer limites claros entre vida pessoal e profissional.

Neste Dia Internacional do Trabalho, celebremos os trabalhadores brasileiros não apenas por suas realizações, mas principalmente por sua resiliência e pela constante busca de significado em suas atividades. Que cada profissional encontre e vivencie plenamente seu propósito-seu "ikigai" - e que essa descoberta sirva como combustível para uma transformação pessoal e coletiva, inspirando mudanças positivas e sustentáveis em nossa sociedade.

Rafael Jacob é Engenheiro Mecânico, Corretor de Seguros, Sócio Fundador da RSafe Seguros e Engenharia e Membro da bancada dos Comentaristas da Rádio Educadora de Piracicaba

COLUNA ESPÍRITA

Alvaro Vargas

Qual o significado da expressão "dar murro em ponta de faca"?

As leis de Deus são perfeitas e imutáveis. Transgredir-las resulta em consequências dolorosas, proporcionais às suas causas. Essas leis estão escritas em nossa consciência e nos orientam na tomada das melhores decisões. Além disso, as experiências reencarnatórias que vivenciamos, aprimoram nossa alma com hábitos mais sensatos. Entretanto, alguns indivíduos se caracterizam pela teimosia, tomando decisões que nitidamente não irão dar certo, e cujo resultado poderá ser doloroso. Por isto, a sabedoria popular cunhou o adágio "dar murro em ponta de faca". Lamentavelmente, essa obstinação se torna ainda mais séria, quando prevalece a ignorância associada ao fanatismo religioso, que pode inibir o bom senso, afetando as pessoas tanto no aspecto individual, como coletivo.

Isso ocorreu com o povo judeu, conforme previsto por Jesus, em seu sermão profético, sobre a destruição do templo de Jerusalém e as tragédias que se abateram sobre Israel (Mateus, 24). Devido à sua localização, Israel era o caminho das caravanas que vinham do oriente para os seus portos, e estava estrategicamente localizada entre Damascos e as cidades do Egito, uma rota fundamental para o abastecimento de grãos e o comércio dos romanos. Portanto, estes nunca permitiriam Israel se libertar de sua dominação. Mas, de forma insensata, levados pelo orgulho e fanatismo religioso, rebelaram-se contra César no ano 70 d.C. Segundo Espírito Amélia Rodrigues (FRANCO, D. P. Primícias do Reino. Respingos Históricos), nessa revolta, os romanos mataram 600 mil rebeldes em uma população de dois milhões de habitantes em Israel. Esta experiência dolorosa deveria ter ensinado os judeus que enfrentar o poderio do império romano era equivalente a "dar murro em ponta de faca", sem a mínima chance de sucesso. Entretanto, recalitraram na mesma imprevidência em 132 d.C., ocasionado a morte de 500 mil judeus e a destruição de mais de 900 aldeias, e expulsos daquela região (diáspora).

Contudo, mesmo Espíritos de elevada estatura moral podem cometer esse equívoco, conforme ocorreu com o apóstolo Paulo, mensageiro de Jesus e mártir da cristandade e profundo conhecedor da Torá (Velho Testamento): "o tolo teimoso considera o

(...) alguns indivíduos se caracterizam pela teimosia, tomando decisões que nitidamente não irão dar certo, e cujo resultado poderá ser doloroso

seu próprio caminho ou certo, mas o homem que ouve conselhos é sábio". (Provérbios, 12:15); "não seja teimoso como um cavalo ou uma mula que não tem entendimento; eles precisam de rédeas e freio para andarem pelo caminho certo". (Salmos, 32:9). Paulo, a partir do ano 35 d.C., quando se preparava para substituir o seu mestre, o rabino Gamaliel, prestes a se aposentar (XAVIER, F. C. Paulo e Estevão. Pelo Espírito Emmanuel), cometeu uma série de equívocos que lhe causaram muito sofrimento.

Ainda conhecido como Saulo, perseguiu os seguidores de Jesus, coordenando a prisão e martírio de Estevão, que divulgava os ensinamentos do Mestre Nazareno na Casa do Caminho em Jerusalém. Ele só não enviou para a morte Pedro, Filipe e João, devido à interferência de Gamaliel (Emmanuel, obra citada). Ao descobrir haver assassinado o irmão de sua noiva, Abigail, rompeu o relacionamento. Arrepentido, procurou reatar o antigo noivado, mas quando a reencontrou, Abigail encontrava-se enferma e se tornado seguidora do Cristo. O seu ódio aumentou ainda mais quando ela veio a falecer. Ficou surpreso e desapontado ao notar a simpatia de Gamaliel pela Boa Nova e culpou Jesus por tudo isso. Buscando vingança, manteve a perseguição aos cristãos e foi em busca de Ananias, o responsável por converter Abigail. Nesta empreitada, às portas de Damascos, em uma visão espiritual, ele se deparou com Jesus, que lhe despertou para a realidade ao dizer-lhe: "não recalites contra o aghilhão" (não dêes murro em ponta de faca). Saulo ouviu Jesus, e após a necessária auto-crítica e reforma moral, tornou-se o maior divulgador do cristianismo para os não judeus.

Alvaro Vargas, engenheiro agrônomo-Ph.D., presidente da USE Regional Piracicaba e palestrante espírita

Sua força é a nossa força!

Renata Perazoli



Nada do que conquistamos como trabalhadores veio de graça. Foi na luta, na união e no suor de quem acreditou na força coletiva que conseguimos direitos que hoje parecem simples - mas que, um dia, foram sonhos distantes. Jornada de oito horas, férias, 13º salário, licença-maternidade, aposentadoria: tudo isso foi conquistado com sacrifício e coragem, nas ruas, nas greves, nas negociações duras.

O sindicato é o escudo de cada trabalhador. É ele quem se levanta quando alguém tenta tirar seus direitos, é ele quem defende salários justos, segurança, respeito. É o sindicato que ampara quem sofre injustiça e que dá voz a quem muitas vezes é silenciado. Estar sindicalizado é muito mais do que pagar uma mensalidade: é afirmar que você acredita na sua força, no seu valor e na força dos seus colegas.

Infelizmente, os ataques aos direitos trabalhistas não param. Eles mudaram de forma, ficaram mais sutis, mas continuam tentando diminuir aquilo que tanto custou a ser conquistado. É aí que a sua escolha faz toda a diferença. Um sindicato forte depende de você. Sua filiação é um grito que ecoa: "Eu não es-

to sozinho! Eu mereço respeito! Eu luto pelo que é justo!"

Cada trabalhador que se junta ao sindicato é uma faísca que alimenta o fogo da esperança e da resistência. Sem união, somos frágeis. Juntos, somos invencíveis. Não podemos deixar que a indiferença abra espaço para a perda de tudo o que já conquistamos.

Infelizmente, os ataques aos direitos trabalhistas não param: eles mudaram de forma

Olhe para a sua história. Lembre-se do que já foi vencido, do que já foi conquistado com muito esforço. Honre quem veio antes de você e lute por quem virá depois. Não é apenas sobre você: é sobre todos nós.

Seja sócio do seu sindicato. Fortaleça a luta que protege sua dignidade e o seu futuro. A maior força de um trabalhador é saber que ele nunca está sozinho. Organize-se, participe, lute. A história está nas suas mãos.

Renata Perazoli, jornalista, servidora pública e dirigente sindical

A TRIBUNA

PIRACICABANA

Data da fundação: 01 de agosto de 1.974
(diário matutino - circulação de terça-feira a domingo)
Fundador e diretor: Evaldo Vicente (celular 19-9.9787-0969)
Gerente comercial: Sidnei Borges (celular 19-9.7407-4221)
Rua Tiradentes, 1.111 - Centro - CEP: 13.400-765
Tel (19) 2105-8555

IMPRESSÃO: Jornais TRP Ltda, rua Luiz Gama, 144 - CEP 13.424-570
Jardim Caxambu - Piracicaba-SP, tel 3411-3309

SONETOS CAIPIRAS - 189

Entardecer Piracicabano

Esio Antonio Pezzato



Fagulhas de ouro em pó iluminam o espaço,
E um sol tremeluzente arqueja no horizonte.
A minúcia atento, o olhar oblíquo e lasso,
Contemplo esse painel com a luminosa frente.

Pois o comum transeunte em seu lânguido passo
Não vislumbra essa luz fulminea, esse desponte
Das vibrações de Deus e em seu lermo compasso,
Abaixa seu olhar, fecha-se atrás de um monte.

Sinto palpitações ao ver tais aquarelas!
O espetáculo rubro incendeia o poente
Enquanto uma araponga estridula harmonia.

Ah, soubesse pintar essas visões tão belas!
Se o espírito de um Dutra entrasse-me na mente...
- Só me expresso, porém, em pálida poesia...

O Engenho é do povo!
(em memória de Pedro Cruz)

José Machado



No dia 1º de maio de 1990, tive a honra, o privilégio e o orgulho, além de muita alegria, de entregar ao povo de Piracicaba o Engenho Central. Lá se vão 35 anos!

Foi um ato popular festivo, cheio de pessoas felizes e extasiadas, que durou o dia todo e que contou, na abertura, com a participação da Orquestra de Câmara da Escola de Música de Piracicaba, sob a regência do Maestro Ernst Mahle. Os operários que trabalharam no Engenho e as famílias dos que já tinham falecido receberam uma peça de artesanato de madeira como singela homenagem. Numa das chaminés foi fixada uma placa comemorativa.

O ofício conferindo a imissão de posse do Engenho, assinado pelo Juiz Octávio Helene, ato soberano do processo de desapropriação deflagrado pelo Poder Público Municipal, foi entregue em minhas mãos no dia 10 de novembro do ano anterior, mas não foi possível na ocasião permitir a entrada de visitantes antes que a Prefeitura pudesse garantir minimamente as condições de segurança, já que o imóvel estava em condições deploráveis pelo abandono e oferecia riscos. Para a realização do ato festivo foi preparado um plano especial para garantir essas condições de segurança.

Após o ato festivo, o Engenho ainda permaneceu interditado à visitação pública. Sob a coordenação do Arquiteto Dirceu Rother Junior, o Nuno, por mim nomeado como administrador do Engenho, outras providências de caráter administrativo e de segurança ainda estavam em curso, como, por exemplo, a garantia da presença permanente de um destacamento da Guarda Civil Municipal. Contudo, estabelecemos o dia 1º de maio próximo como meta a ser alcançada para a entrega solene.

Outro dia um amigo me perguntou como brotou na minha consciência a decisão de desapropriar o Engenho. Respondi-lhe que diariamente, pela manhã, desde minha posse, ao me dirigir para o meu gabinete de trabalho na Prefeitura, eu fazia invariavelmente o trajeto pela Avenida Beira-Rio, pois me atraía e me inspirava a orla magnífica do Rio Piracicaba. Nessa rotina diária, incluí uma curta parada para apreciar o salto do rio, a correnteza, as aves e, obviamente, o Engenho Central. Encantamento puro.

Intrigava-me olhar a imponência singular do Engenho desde a margem esquerda do rio sem poder tocá-lo. Angustiava-me em ver aquele monumento abandonado, caminhando para um estado de ruínas, e eu, perplexo, não sabia o que fazer. Afinal de contas, o Engenho era propriedade particular e os seus cuidados eram da alçada do seu proprietário. Sim, algo precisava ser feito, mas de início, no alvorecer de 1989, ainda aprendendo a arte de governar, eu não sabia exatamente o que. Um fato merece registro: na campanha de 1988, nenhum dos candidatos, eu incluso, fez qualquer referência à situação, muito menos proposta sobre o que fazer. Se algum deles tinha, não a tirou da algebeira por ocasião dos debates. Por outro lado, esse não era à época um assunto que galvanizava destacadamente o interesse do conjunto da população.

Diferentemente, a situação ambiental calamitosa do Rio Piracicaba era algo palpável e incomodava a todos, sendo objeto de debates e mobilização popular. Como deputado estadual, assumi publicamente essa pauta do rio e, uma vez eleito prefeito, passei a tomar iniciativas concretas para levá-la avante, daí a criação do Consórcio

Intermunicipal que tive a honra de liderar.

A situação do Engenho Central passou a ser um assunto do meu dia a dia em conversas com familiares, companheiros de governo, com amigos e com pessoas interessadas no assunto. Tinha um pressentimento de que uma estratégia estava na iminência de nascer.

Os operários que trabalharam no Engenho e as famílias dos que já tinham falecido receberam uma peça de artesanato de madeira como singela homenagem

Reproduzo um trecho de artigo que escrevi, em parceria com Nuno, para a Revista do Instituto Histórico e Geográfico de Piracicaba, edição nº 25, de 2019, que traduz o meu estado de espírito diante dos desafios que me estava colocado:

"Que justificativa haveria perante a História sonegar à sociedade piracicabana a preservação e a apropriação de algo que faz parte indelévelmente da sua identidade como povo? E por que vacilar diante da iminência de dilapidação irreversível desse patrimônio? Diante dessas perguntas, os riscos a correr e o assombramento pelo tamanho da dívida financeira a ser contraída se apequenaram e jamais suscitaram vacilação ou arrependimento. Tomada a decisão, não havia um minuto a perder. É importante registrar que razão e emoção se misturaram no amadurecimento do processo decisório. Um processo tão intrincado e arriscado não poderia prescindir do recurso à razão e do conveniente apoio técnico-legal. Todavia, se a postura racional não estivesse contaminada pela paixão, a decisão talvez não tivesse ocorrido. A estratégia amadurecida contemplava três iniciativas concatenadas sequencialmente e com prazos estritos para serem cumpridas: tomba, desapropriar e ocupar."

Através do Decreto Municipal nº 5036, de 11 de agosto de 1989, o Engenho Central foi inscrito no Livro Tombo do Conselho de Defesa do Patrimônio Cultural de Piracicaba - Codepac. Importante assinalar que desde 1982 esse tombamento era uma reivindicação política do Codepac, mas as condições políticas não favoreceram esse ato.

Através do Decreto Municipal nº 5043, de 29 de setembro de 1989, o Engenho Central foi declarado de Utilidade Pública para a finalidade de desapropriação.

No dia 7 de novembro de 1989 foi promulgada a Lei 3077, aprovada pela Câmara Municipal de Piracicaba, que autorizou o Poder Executivo a abrir crédito especial de 250.000,00 cruzados novos destinados ao atendimento das despesas com a desapropriação dos prédios e respectivos terrenos do Engenho Central.

No dia 10 de novembro de 1989 o Poder Público Municipal foi agraciado com a posse legal do Engenho Central.

No dia 1º de maio de 1990 o Engenho Central foi entregue ao povo de Piracicaba.

Assim se deu. Viva o Dia do Trabalhador!

José Machado (PT) foi prefeito de Piracicaba em dois mandatos, deputado estadual e deputado federal

Almir Pazzianotto Pinto



Para a nossa História, a data de 21 de abril de 1985 está definitivamente associada ao dia 15 de março do mesmo ano.

O real estado de saúde do paciente era mantido sob rigoroso sigilo pelos médicos, após a intervenção cirúrgica, no Hospital de Base, em Brasília. Falava-se em rápida recuperação, para ser empossado na presidência da República. Talvez, eu imagine, nem mesmo a esposa, Risoleta Neves, e os filhos, soubessem qual a gravidade do caso. A transferência do paciente, para São Paulo, levantou as primeiras suspeitas de que algo acontecia. A imprensa, entretanto, ainda que investigasse, era mantida em ignorância, contribuindo para a desinformação geral. Houve até o caso da fotografia do dr. Tancredo, em companhia da mulher e de alguns médicos, fotografado sentado em sofá no hospital, para transmitir otimismo à população. Quem se lembra?

Durante cerca de 20 ou 25 dias, a realidade permaneceu oculta. Em Brasília o governo se achava às escuras. Se o presidente Sarney estava informado de que a situação do paciente dia após dia se agravava, desconheço. Com dezenas de greves paralisando a economia, à frente do Ministério do Trabalho procurava manter em andamento as responsabilidades que me

21 de abril de 1985

incumbiam, como a nomeação dos auxiliares diretos e dos Delegados Regionais do Trabalho, nos Estados. Esta tarefa era delicada, pois me via obrigado a respeitar acordos regionais que desconhecia.

Fui surpreendido em São Paulo com a notícia da morte do dr. Tancredo. Retornei imediatamente a Brasília para as cerimônias fúnebres e para o sepultamento, realizado em São João Del Rei, com a presença de todo o governo. A partir do dia 22 de abril tudo se encontrava alterado. Efetivada a posse de José Sarney na presidência da República, ignorava o destino que me esperava. Eu fora escolhida pessoal do dr. Tancredo. Deputado estadual na Assembleia Legislativa paulista, não contava com decidido apoio da cúpula do meu partido, o MDB, sempre ávido por cargos nos altos escalões do governo. Afinal, chegara ao poder por vias tortas e o presidente Sarney era oriundo da Arena.

Os dias se passaram, aprofundando-se as distâncias entre o governo democrático e o Partido dos Trabalhadores (PT) e a Central Única dos Trabalhadores (CUT). Ao me convidar para ser o Ministro do Trabalho, Tancredo Neves me passou as suas duas únicas instruções. Providenciar a ratificação da Convenção nº 87 da Organização Internacional do Trabalho, assinada pelo Brasil em 1948, quando foi aprovada pela

Durante cerca de 20 ou 25 dias, a realidade permaneceu oculta. Em Brasília o governo se achava às escuras

assembleia geral realizada em São Francisco, mas ainda não ratificada, e negociar a celebração do Pacto Social, nos moldes do pacto espanhol de Moncloa.

Transmiti ao presidente Sarney as instruções de Tancredo Neves. Embora pouco familiarizado com assuntos sindicais e trabalhistas, o presidente não apenas concordou, como ordenou a realização de encontros com entidades patronais e profissionais, na tentativa de se encontrarem caminhos para o pacto social, uma espécie de trégua na permanente e inútil disputa entre salários e preços, provocada pela insidiosa inflação herdada do governo João Figueiredo. A reunião, cercada de grande expectativa, ocorreu na Granja do Torto. Além da presença do presidente Sarney, compareceram Ministros de Estado, presidentes das todas as grandes confederações de trabalhadores e a imprensa. Lula era esperado, por ser figura dominante da esfera sindical no momento. Fez questão, entretanto, de comunicar que estaria ausente, retirando considerável parte do significado do encontro. Afi-

nal, era presidente da Central Única dos Trabalhadores (CUT).

Devo lembrar que os dois primeiros atos que adotei, como Ministro, consistiram na revogação de portaria o Ministro Arnaldo Prieto, que proibia a fundação de organizações intersindicais, como a CUT, e a anistia a dirigentes sindicais cassados.

Houvesse fraquejado nos primeiros dias, cedido a pressões e decretado intervenção em entidade sindical grevista, teria permanecido talvez seis meses no governo para ser exonerado. Voltaria a São Paulo como advogado e deputado estadual desmoralizado, após abalar os alicerces da Nova República.

Neste aspecto, a compreensão e o apoio do presidente José Sarney foram fundamentais. Em junho de 1985 chefei, pela primeira vez, a delegação brasileira à Assembleia anual da Organização Internacional do Trabalho (OIT) em Genebra. Em meu discurso revelei a mudança de orientação governamental, relativamente à esfera sindical. Os sindicatos deixavam de ser reféns do governo, ficando livres de interferência e intervenção, conforme diria mais tarde a Constituição de 5 de outubro de 1988.

Deixei o ministério em 28 de setembro de 1988, para integrar o Tribunal Superior do Trabalho.

Almir Pazzianotto Pinto, advogado, foi presidente do Tribunal Superior do Trabalho (TST)

O legado de Luiz de Queiroz e o processo de industrialização em Piracicaba

Pablo Carajol Delvage



No coração do interior paulista, a cidade de Piracicaba carrega em sua história marcas profundas da modernização e da construção do Brasil republicano. Um dos nomes mais emblemáticos dessa trajetória é o de Luiz Vicente de Souza Queiroz, cuja atuação como fazendeiro, político e visionário deixou um legado que transcende o tempo, especialmente no campo da educação e da industrialização.

Luiz de Queiroz foi figura central na fundação da Escola Superior de Agricultura, hoje conhecida como ESALQ-USP, inaugurada em 1901. Num período em que o país ainda se debatia com os resquícios da escravidão e dava seus primeiros passos como república, sua iniciativa representou não apenas um avanço educacional, mas também um marco ideológico: promover o progresso por meio da ciência, do trabalho e da meritocracia - pilares caros ao pensamento republicano nascente.

A criação da escola foi, antes de tudo, uma manifestação de crença na modernização do campo brasileiro. Ao doar parte de suas terras para a construção da instituição, Luiz de Queiroz defendia que a agricultura precisava de conhecimento técnico e científico, algo que contrastava com a tradi-

ção da produção baseada na força bruta e no empirismo. Assim, a ESALQ não apenas formou profissionais capacitados, mas também fomentou uma mentalidade progressista que influenciaria a economia local.

Além das contribuições educacionais, Luiz de Queiroz também foi pioneiro na industrialização de Piracicaba com a fundação da Fábrica Santa Francisca, em 1881. Instalada ainda durante o Império, a fábrica produzia tecidos e empregava dezenas de trabalhadores, sendo uma das primeiras indústrias têxteis da região. Sua criação evidencia o espírito empreendedor e moderno de Queiroz, que via na indústria um caminho promissor para o desenvolvimento econômico e social da cidade, antecipando o movimento que ganharia força na República.

Nesse mesmo contexto de transformação política e econômica, destaca-se a figura de Prudente de Moraes, piracicabano ilustre e primeiro presidente civil da República. Aliado político e contemporâneo de Luiz de Queiroz, Prudente também compartilhou do ideal republicano baseado na ordem, no progresso e na valorização do trabalho. Sua atuação foi decisiva para a consolidação de uma elite política comprometida com a modernização do Estado, o que contribuiu direta-

É urgente que a antiga Fábrica Santa Francisca - conhecida como Boyes - seja oficialmente reconhecida como bem de utilidade pública

mente para a criação de instituições como a própria ESALQ, que recebeu apoio federal já nos primeiros anos da República.

Esse espírito de inovação impulsionou, nas décadas seguintes, o processo de industrialização de Piracicaba. A cidade, que até o início do século XX mantinha sua economia centrada no cultivo de cana-de-açúcar, passou a atrair indústrias alimentícias, metalúrgicas e têxteis, graças à disponibilidade de mão de obra qualificada e à infraestrutura que se consolidava em torno da ESALQ e da ferrovia. O conhecimento técnico disseminado pela escola ajudou a modernizar práticas agrícolas e favoreceu a diversificação da economia local, criando as condições necessárias para o surgimento de um polo industrial.

O legado de Luiz de Queiroz, portanto, não se restringe à educação agrícola. Ele está presente no próprio DNA da cidade de Piracicaba, que soube transformar seu potencial rural em desenvolvimento urbano e industrial,

mantendo vivo o espírito republicano de valorização do conhecimento e do progresso.

Hoje, ao percorrer as ruas da cidade ou visitar o campus da ESALQ, ainda é possível sentir a presença de um ideal que, plantado no final do século XIX, continua a florescer: o de um Brasil mais justo, técnico e desenvolvido.

Diante de sua relevância histórica, cultural e econômica para Piracicaba, é urgente que a antiga Fábrica Santa Francisca - conhecida atualmente como Boyes - seja oficialmente reconhecida como bem de utilidade pública e passe por um processo de desapropriação, nos moldes do que ocorreu com o Engenho Central. Tal medida não se trata apenas de preservar um patrimônio arquitetônico, mas de resgatar e valorizar um capítulo essencial da memória local, símbolo do pioneirismo industrial impulsionado por Luiz de Queiroz. Transformar o espaço em um centro cultural, museológico ou educacional seria um tributo justo à trajetória de modernização republicana que moldou Piracicaba e contribuiu para o desenvolvimento do interior paulista.

Pablo Carajol Delvage, historiador, gestor cultural, atualmente compõe o Mandato Coletivo, e é aluno do Curso de Administração Pública na Unicamp

A caravana ignorada

João Salvador



O senhor Luiz Inácio foi completamente ignorado no majestoso cenário do Vaticano, em que o mundo assistiu a mais um capítulo da tragédia global. Era o velório papal, um evento solene que reuniu líderes mundiais em meio à ópera sacra, cada um se representando como estadista. O mais destacado foi Donald J. Trump, o laranjão. Do outro lado, o anão diplomático brasileiro, carregando sua comitiva de sanguessugas como um circo itinerante de ostentação. Trump desembarcou em Roma com sua esposa Melania, nada de caravana inchada, nada de assessores pendurados como bolinhas em árvores de Natal. Com seu terço impecável, com a simpatia e a elegância de sempre, cumprimentou os líderes de alta relevância com o aperto de mão e Lula, irritado por ser ignorado por todos, sem a mínima relevância, como se nada representasse. Trump

deu-lhe as costas para cumprimentar um bispo qualquer.

O grande ilusionista parecia ter chegado ao Vaticano para rezar pelo Papa, agradeceu-lhe pela carta enviada de apoio quando estava preso. Mas a intenção era desfilarmos com sua caravana, como se fosse um elenco de novelas, pago com o dinheiro surrupiado do INSS.

No meio da Praça São Pedro, enquanto Trump distribuía acenos e tirava selfies com cardeais, Lula não teve café para chamar a atenção e satisfazer o seu egoísmo. Apenas cercado por uma horda de bajuladores que mais parecia um circo de horrores, com seus assessores tropeçando em si. Era o Brasil exportando sua burocracia caótica para o coração da cristandade.

Trump transformou o velório em um masterclass, ignorou Lula com classe, desdenhou o oportunista. Melania ajustava o véu por ser singela, enquanto a

Trump transformou o velório em um masterclass, ignorou Lula com classe, desdenhou o oportunista. Melania ajustava o véu por ser singela

deslumbrada Janja ria sarcásticamente com um ridículo senso de presença. A imprensa internacional, sempre pronta para um drama, capturou o momento em que Lula abre o seu sorriso nervoso, tentando justificar o porquê de não se encaixar na alta roda da grã-finagem.

Na verdade, o Vaticano virou palco de uma lição de contrastes. O Trump mostrando o que é ser um respeitado líder mundial, do outro, um sujeito liderando sua caravana de aproveitadores de alto custo e a grande comédia é não saber até quando o Brasil vai bancar esse circo, esse show, que os espectadores estão cansados de pagar. Tudo

por um jogo de interesse político. Se o Papa abrisse os olhos naquele momento, pensaria estar no umbral, numa atmosfera densa. Mas como disse a Dilma, em nova gafe, Francisco era um religioso.

O velório teve o reflexo da seriedade, mas com a triste constatação da presença da nata da vergonha nacional, nela os presidentes da Câmara, do Senado e o do STF, o entusiasmado por holofotes e microfones. Jamais essa corja iria por amor, dignidade, solidariedade e condolências ao pontífice, à santa igreja, mesmo porque dessa trupe, pelo que se presume, nenhum é cristão. Andam em bando que mais parece uma facção, sempre comandado pelo mestre da farsa e da hipocrisia, o da grande encenação de mostrar ao mundo o solidarismo católico. Espremeram-se ao máximo para se ajustarem na foto, para depois se dispersarem nas compras e comer uma pizza, acompanhada de um vinho Montecchiario. O Papa morreu para a alegria dos farsantes.

João Salvador, biólogo e articulista

O caminho para um Brasil justo e desenvolvido começa na escola

Fernando Valente Pimentel



A educação é o pilar fundamental para a transformação social e econômica de qualquer nação. No caso do Brasil, país de dimensões continentais e contrastes igualmente amplos, o desafio do ensino apresenta-se como o gargalo decisivo que nos impede de romper o ciclo da renda média e alcançar patamares superiores de desenvolvimento.

Embora tenhamos avançado de modo significativo nas últimas décadas em termos de acesso à educação básica, com a universalização do Ensino Fundamental e expansão do Superior, os indicadores qualitativos continuam alarmantes. Os resultados em rankings globais como o PISA (Programa Internacional de Avaliação de Estudantes) revelam um Brasil sempre classificado nas posições inferiores, evidenciando que não basta garantir acesso às escolas. Muito mais do que isso, é preciso assegurar aprendizagem efetiva e consistente.

Nesse sentido, é interessante observar a experiência dos quatro estados brasileiros cujos alunos da rede pública apresentam as melhores médias do Ensino Médio no Ideb (Índice de Desenvolvimento da Educação Básica): Goiás, Espírito Santo, Pernambuco e Ceará. Embora cada um deles tenha políticas específicas, observam-se estratégias semelhantes adotadas

por suas secretarias de Educação. Dentre elas, as mais relevantes são o incentivo ao protagonismo dos jovens, o uso de avaliações efetivas como ferramentas pedagógicas para medir o desempenho dos alunos, a criação de uma cultura de gestão focada em resultados de aprendizagem e políticas de suporte às escolas. Mas, há uma questão instigante que nos desafia: por que não conseguimos escalar essas experiências exitosas para todo o território nacional?

A resposta passa por entender que a educação no Brasil tem sido tratada como política de governo, não de Estado. A descontinuidade de programas a cada ciclo eleitoral compromete resultados que, por natureza, só se consolidam no longo prazo. É neste exato ponto que a mobilização social torna-se imperativa. A ausência de manifestações públicas "candentes" cobrando um plano nacional de educação efetivo revela uma contradição incômoda: embora todos concordem, no discurso, com a importância do ensino, o sistema público de escolaridade ainda não se converteu em prioridade absoluta na prática social e política.

O desenvolvimento inclusivo, sustentável e sustentado que almejamos só será possível com uma revolução educacional que prepare nossos cidadãos não apenas para o mercado de trabalho, mas para a vida em sociedade em toda

Mas, há uma questão instigante que nos desafia: por que não conseguimos escalar essas experiências exitosas para todo o território nacional?

sua complexidade. Isso significa uma educação que desenvolva competências técnicas, sim, mas também socioemocionais, críticas, cidadãs e criativas.

O Brasil que queremos - inovador, produtivo, justo e sustentável - não nascerá de commodities ou vantagens naturais, mas da capacidade de nosso povo de criar, pensar e transformar realidades. Em um mundo cada vez mais impactado pela automação e inteligência artificial, é a educação de qualidade que garantirá nossa relevância econômica e soberania nacional.

O custo de nossa inércia é calculável: cada geração que passa pelos bancos escolares sem aprendizagem adequada representa décadas de potenciais não realizados, de produtividade comprometida, de inovações que deixarão de acontecer e de cidadania limitada. É um preço alto demais para continuarmos pagando.

Precisamos de um pacto nacional pela educação que transcenda ideologias, governos e interesses setoriais. Um compro-

misso com metas claras, monitoramento transparente e responsabilização efetiva. É necessário priorizar a formação e valorização dos professores, aprimorar a gestão escolar, modernizar currículos, ampliar o tempo de permanência nas escolas e integrar tecnologia de maneira inteligente ao processo educativo.

É hora de a sociedade brasileira mobilizar-se e exigir que o ensino seja tratado com a urgência e prioridade que merece. Não basta concordar com sua importância. É preciso cobrar resultados, participar ativamente dos conselhos escolares, fiscalizar a aplicação de recursos e, principalmente, valorizar a profissão docente e o conhecimento como bens essenciais.

A escalada para o desenvolvimento passa, inevitavelmente, pelos bancos escolares. Se quisermos superar o status de país de renda média e construir um Brasil próspero e justo, não há outro caminho senão uma radical transformação educacional. Não estamos falando apenas sobre crescimento econômico, mas a respeito do tipo de sociedade que queremos ser. Todos pela educação, mais do que um slogan, deve ser um imperativo nacional. O futuro do Brasil não pode mais esperar.

Fernando Valente Pimentel, diretor-superintendente e presidente emérito da Associação Brasileira da Indústria Têxtil e de Confecção

Trabalhador: a força que move o mundo

Wagner da Silveira (Juca)



Neste dia, refletimos mais sobre a importância do trabalho para uma vida digna e o fundamental papel do capital humano nas indústrias, a quem chamamos com orgulho de trabalhador.

Trabalhador é aquele que arregaça as mangas diariamente para levar o melhor sustento para sua casa. E graças a força do seu trabalho, movimenta uma gigante economia e faz os negócios acontecerem no Brasil e no mundo.

Precisamos enaltecer a classe trabalhadora, e o Sindicato dos Trabalhadores Metalúrgicos de Piracicaba e Região, celebra em mais um ano essa data.

Além de ser uma entidade que oferece todo o suporte voltado aos direitos, a saúde e a qualidade de vida, planejando e executando ações para o bem, também tem em um dos seus compromissos, levar mais lazer a categoria metalúrgica.

No próximo domingo, dia 04,

teremos em nosso Clube Recreativo do Metalúrgicos, muitas atrações, diversão e prêmios. Sendo mais uma forma de agradecer, a história de dedicação e conquistas da fortalecida categoria metalúrgica.

Você trabalhador, contribui para uma sociedade mais justa, digna e em pleno desenvolvimento.

Trabalhador é aquele que arregaça as mangas diariamente para levar o melhor sustento para sua casa

Parabéns, trabalho e prosperidade!

Wagner da Silveira (Juca), presidente do Sindicato dos Trabalhadores Metalúrgicos de Piracicaba e Região

Mais etanol em nossos carros

José Renato Nalini

O Brasil é um país privilegiado em relação à emissão dos gases venenosos causadores do efeito estufa. São eles que causam o aquecimento global e este é que está matando gente que poderia viver mais. A culpa é de todos, embora a maior parte recaia sobre aqueles que nos representam e usam o dinheiro do contribuinte para governar.

Ainda recentemente, Michael França, um ciclista que ganhou o Jabuti Acadêmico, dizia que o calor excessivo não é só desconforto. É um grande prejuízo para a economia. As temperaturas elevadas corrompem a produtividade, pressionam os custos energéticos e sobrecarregam os sistemas de saúde. O remédio está à disposição de todos, que é arborizar as cidades. As árvores atenuam a temperatura. Quem não cuidar desse desafio da redução do aquecimento global pagará por essa má escolha. O crescimento continuará anêmico, a desigualdade aumentará e a qualidade de vida deteriorará ainda mais. A conta das más escolhas sempre chega.

Uma outra forma de atenuar o aquecimento global é abastecer o carro com etanol. É o nosso álcool, produzido por nossos canaviais. São Paulo é o maior produtor. É importante observar a lei que permite um percentual de mistura de etanol anidro na gasolina, até 35%.

O etanol é combustível limpo. O mundo não tem condições de produzi-lo como nós. E o aumento

do uso de etanol vai gerar aumento da demanda e os investimentos no setor crescerão, além de gerar mais empregos.

É triste verificar que mesmo os proprietários de carros flex preferiam abastecer com gasolina em lugar de se servir do combustível natural, limpa e de todos, embora a maior parte recaia sobre aqueles que nos representam e usam o dinheiro do contribuinte para governar.

Tenhamos juízo e não continuemos a insistir no fim da História, pois é isso o que virá se as temperaturas se elevarem no ritmo dos últimos anos

Somos inconscientes da responsabilidade individual quanto a problemas globais dos quais somos causa direta. Prestigiemos o que é nosso. Mais etanol, menos gasolina. Combustíveis fósseis estão condenados. Tenhamos juízo e não continuemos a insistir no fim da História, pois é isso o que virá se as temperaturas se elevarem no ritmo dos últimos anos.

José Renato Nalini é Reitor da Uniregional, docente da Pós-graduação da Uninove e Secretário Executivo das Mudanças Climáticas de São Paulo

O combate à pobreza e desigualdade como novo modelo econômico para o Amazonas

Samuel Hanan



O Estado do Amazonas enfrenta uma perda significativa de importância econômica nos cenários regional e nacional nas últimas décadas. Esse declínio tem impactado diretamente a população, resultando no aumento da pobreza, da violência urbana e da desigualdade entre a capital, Manaus, e os 61 municípios do interior. Diante desse quadro adverso, há necessidade de uma nova matriz econômica para impulsionar o desenvolvimento e reduzir disparidades sociais.

Para viabilizar as mudanças antes de tudo, é necessária, independente de ideologias partidárias, uma ação conjunta entre os três Poderes, Ministério Público, classe política e sociedade civil. A coordenação desse movimento deve ser liderada pelo governo do Estado, com o apoio da Assembleia Legislativa, do Ministério Público e do Judiciário. A preservação da floresta e a defesa dos povos indígenas são também prioridades, considerando as constantes ameaças decorrentes da extração ilegal de madeira e do garimpo.

Embora a Zona Franca e o Polo Industrial de Manaus sejam fundamentais para a economia do Estado, sua atuação isolada é insuficiente para reverter o cenário de empobrecimento. Setores como petróleo, gás natural, mineração, fertilizantes, turismo e pesca são alternativas viáveis, pois independem dos incentivos tributários federais e podem descentralizar a economia, beneficiando os municípios do interior. É importante evoluir a legislação sobre incentivos estaduais, de modo a aumentar o valor agregado dentro do Amazonas e atrair novas atividades econômicas para diversas cidades ou localidades mais distantes.

Esse esforço precisa ser regido pelo governador do Estado, mas com apoio das lideranças do Ministério Público, Poder Judiciário, Assembleia Legislativa, em razão da exigência das respectivas novas legislações. Trata-se de um projeto conjunto que exige a união de forças, desapego a vaidades ou medição de poder. Nunca foi tão necessário reunir o empenho de todos os que verdadeiramente amam a Amazônia e se preocupam com o futuro dos filhos daquela região grandiosa. É imprescindível que os líderes saibam traçar o caminho mais ajustado para o Esta-

do e a população que ele acolhe. Naturalmente todo brasileiro, se orgulha de um patrimônio tão gigantesco e deseja o melhor para aquela parte basilar do corpo territorial da nação. Não podemos esquecer que o planeta inteiro está sempre prestando atenção nesse ativo descomunal e cabe a nós todos mantê-lo, desen-volvê-lo e defendê-lo com abnegação.

Dados do IBGE e IPEA mostram que, entre 1970 e 2002, o PIB do Amazonas cresceu expressivamente, passando de 0,80% para 2,62% do PIB nacional. No entanto, a partir de 2002, esse crescimento não se sustentou e, em 2024, a participação do Estado caiu para apenas 1,50%, reduzindo em R\$ 120 bilhões/ano os recursos que poderiam estar circulando na economia local. Esse retrocesso afeta principalmente os 61 municípios do interior, onde vivem cerca de 2 milhões de pessoas. Enquanto o PIB per capita de Manaus foi de R\$ 55 mil/ano em 2024, o dos municípios do interior foi de apenas R\$ 25 mil/ano. Isto é, o PIB per capita do interior correspondeu a pouco mais 40% do PIB per capita da capital. O que significa que foi 2,25 vezes menor no período.

A desigualdade econômica dentro do próprio Estado é alarmante. Ao mesmo tempo que Manaus se beneficia dos incentivos da Zona Franca, os demais municípios não contam com uma atividade econômica capaz de garantir qualidade de vida para seus habitantes. A concessão de renúncia fiscal do ICMS, que chega a R\$ 10 bilhões/ano, fortalece a principal atividade econômica da capital, o Polo Industrial de Manaus (PIM), que fabrica diversos produtos para todo o País, mas é apontada como um fator de exclusão para o restante daquela unidade federativa.

Apesar de ser o 14º estado com maior arrecadação tributária do país, o Amazonas apresenta baixos índices de desenvolvimento humano, bem-estar e educação. O enorme território estadual, de 1,57 milhão de km², abriga apenas 4,28 milhões de habitantes e um PIB de US\$ 32 bilhões, com a baixa ocupação econômica da região. Além disso, a população amazônica carrega a responsabilidade de preservar a maior floresta tropical do planeta sem receber a devida compensação financeira por isso.

O crescimento da pobreza e das favelas tanto em Manaus

Nunca foi tão necessário reunir o empenho de todos os que verdadeiramente amam a Amazônia e se preocupam com o futuro dos filhos daquela região grandiosa

quanto em cidades do interior é outro problema preocupante. Dados do IBGE indicam que 51% da população do Estado vive na pobreza e 10,5% na extrema pobreza. Apenas 9,1% da população têm rendimento superior R\$ 2.200/mês. E aqueles com remuneração de R\$ 3.300/mês estão em-tre os 10% mais ricos da população.

Estudos apontam que Manaus é a capital brasileira que mais cresceu em ocupações irregulares entre 1985 e 2022. O bairro Cidade de Deus, por exemplo, está entre as 10 mais-res favelas do Brasil, com mais de 83 mil moradores e mais de 10,5 mil domicílios ocupados. De acordo com levantamento divulgado pelo MapBiom, essa expansão corres-ponde a aproximadamente 10 mil campos de futebol. O fenômeno da favelização, além da capital, tem se espalhado fortemente pelo Estado. Em algumas cidades o crescimento da pobreza chega até entre 60% e 75% da população.

Num Estado, que possui a 14ª maior receita tributária, entre os 26 Estados e o Distrito Federal, possuir uma população tão vulnerável economicamente é paradoxal. Esses cidadãos lamentavelmente também estão hoje sujeitos ao controle de organizações criminosas e à violência nas cidades, além de apresentar baixo Índice de Desenvolvimento Humano (IDH) e Índice de Retorno de Bem-Estar Social (IR-BES), e ainda níveis de educação muito longe do desejado.

Uma condição que favorece o problema são os grandes vazios demográficos e econômicos. Por outro lado, esta pode ser também uma oportunidade de criação de uma nova fronteira de produtividade, como ocorreu em outros Estados brasileiros. Para uma ideia mais nítida, na vastidão do território Amazônico (1.571.000 km²) caberiam 15 nações europeias, com uma população total de 284,6 milhões de pessoas e um PIB total de US\$ 12,46 trilhões. Portanto, haveria neste território imaginário um contraste abissal

com os atuais 4,28 milhões de habitantes do Amazonas e um PIB estadual de US\$ 32 bilhões.

Nessa região há um contraponto complexo, porque a população amazônica vivencia a cobrança mundial da preservação da Floresta Amazônica, e os moradores locais, como ribeirinhos, caboclos e indígenas, não recebem devidamente o reconhecimento dos seus esforços que têm realizado e pouco se sabe. Para impedir o avanço da pobreza, o Estado do Amazonas precisa de uma nova matriz econômica. É necessário realizar mais reflexões sobre a remuneração ao Brasil pela preservação dessa sua floresta tão importante para o Planeta Terra.

Um estudo do Banco Mundial estima que a não-exploração dessa cobertura vegetal gigantesca gera uma renúncia econômica de US\$ 317 bilhões/ano. Como o Brasil detém cerca de 60% da Amazônia, o valor correspondente seria de US\$ 190 bilhões/ano, dos quais US\$ 95 bilhões caberiam ao Estado do Amazonas e ao País. Esse montante em boa parte poderia ser investido em um modelo econômico sustentável para a região.

Em breve um documento detalhado deve ser entregue ao Poder Executivo, reivindicando a implementação de medidas concretas para o desenvolvimento do Amazonas. A oportunidade de apresentar essa demanda internacionalmente virá ainda neste ano, em Belém (PA), durante a 30ª Conferência das Partes da ONU sobre Mudança do Clima (COP 30).

É essencial também a mobilização de toda sociedade civil brasileira. A população precisa cobrar compromissos dos futuros governantes que serão eleitos (governador, deputados federais e senadores) no ano que vem. A urgência da mudança exige menos palavras vazias e mais ações efetivas para garantir um futuro melhor para os amazonenses. A so-ciedade deve exigir isso. Aquele Estado tão extraordinário merece e precisa de mais desenvolvimento e menos desigualdade. Como alertou o economista John Kenneth Galbraith: "Nada estabelece limites tão rígidos à liberdade de um cidadão quanto a absoluta falta de dinheiro".

Samuel Hanan, engenheiro com especialização nas áreas de macroeconomia, administração de empresas e finanças; empresário, foi vice-governador do Amazonas (1999-2002)

Repassando a Ciência

Jose F. Höfling

Contaminantes

Contaminantes emergentes agravam crise hídrica nos países em desenvolvimento, demonstra pesquisas apoiadas pela Fapesp. Além da escassez e da distribuição desigual da água, a qualidade está sendo fortemente afetada por pesticidas de uso agrícola, resíduos industriais, descarte de medicamentos e produtos de higiene Agência FAPESP - Com o crescimento da população, da urbanização e da atividade agroindustrial, o uso global de água doce deverá aumentar 55% até 2050. A projeção dos estudiosos é que essa escalada da demanda venha a impactar fortemente um cenário já caracterizado pela escassez e distribuição desigual dos recursos hídricos, pela privatização de um bem essencial que deveria ser de domínio público e pela deterioração da qualidade da água, especialmente nos países em desenvolvimento. Migrações forçadas, tensões sociais e conflitos militares decorrentes do déficit hídrico agra-



vam esse quadro sombrio. E não se trata aqui de um futuro possível, mas de algo que já está ocorrendo agora. Entre 1970-2000 houve um aumento de 10% na migração global relacionada à falta de água. E, de acordo com um relatório publicado pela Organização das Nações Unidas para a Educação, a Ciência e a Cultura (Unesco) em 2024, 2,2 bilhões de pessoas viviam na época sem acesso a água potável gerida com segurança. E, desde 2022, aproximadamente metade da população mundial experimentou grave escassez de água por pelo menos parte do ano, enquanto um quarto enfrentou níveis "extremamente altos" de estresse hídrico. Publicado na revista Frontiers in Water. A alerta é para ontem!!! Acordemos e façamos algo para o que vem por aí! Seremos sempre vítimas das nossas próprias escolhas?!

Jose F. Höfling, biólogo e PhD em Imunologia

DIA DO TRABALHADOR

Funcionamento da cidade hoje, o feriado de Primeiro de Maio

O feriado do Dia do Trabalhador, na quinta-feira, 1º/05, altera a rotina da cidade. Uma das mudanças acontecerá no funcionamento dos serviços públicos, já que o dia 02/05, sexta-feira, será ponto facultativo, estabelecido por meio de decreto municipal. Dessa forma, o Centro Cívico, secretarias e autarquias municipais não terão expediente no dia 1º e no dia 2, retornando ao seu funcionamento normal a partir das 8h30, da segunda-feira, 05/05. É importante ressaltar que todos os serviços emergenciais serão mantidos nesse período.

Prefeitura de Piracicaba – Fechada dias 1º e 2/05

Câmara Municipal – Fechada dias 1º e 2/05

Ipasp – Fechado dias 1º e 2/05

Poupatempo Municipal – Fechado dias 1º e 2/05

Poupatempo Estadual – A unidade estará fechada no dia 1º/05, retomando o atendimento normal na sexta-feira, 02/05

Transporte público – No dia 1º/05, as linhas operarão com horários de domingos e feriados. A loja Pira Mobilidade estará fechada

Coleta de lixo domiciliar – Funciona normalmente

Comércio – Comércio de rua e corredores comerciais fechados no dia 1º/05

Shopping – As lojas estarão fechadas; a praça de alimentação ficará aberta das 10h às 22h, mas com funcionamento facultativo no dia 1º/05

Bancos – Fechados no dia 1º/05

Saúde – Todos os serviços de emergência funcionam normalmente. As UPAs (Unidades de Pronto Atendimento) e COT (Central de Ortopedia e Traumatologia) funcionam 24h. SAMU atende normalmente pelo telefone 192. Já as UBSS (Unidades Básica de Saúde), CRABs (Centros de Referência da Atenção Básica) e USFs (Unidades de Saúde da Família) estarão fechadas no feriado

Assistência Social – Os Centros de Referência de Assistência Social (Cras) Jardim São Paulo, Piracicamirim, Mário Dedini, São José, Vila Sônia e Novo Horizonte, Centro de Referência Especializado de Assistência Social (Creas), Centro Pop, Cadastro Único e Serviço Especializado em Abordagem Social (Seas) não terão atendimento quinta e sexta-feira, dias 1º e 02/05

Abastecimento (varejões municipais) – No dia 1º/05, o Varejão Municipal Vila Rezende terá funcionamento das 5 às 11h; Parque Piracicaba/Balbo e Primavera/Fátima, das 14h às 19h; e Feira Livre Vila Boyes, das 6h às 12h. Varejão Municipal 1º de Maio estará fechado

Mercado Municipal – Funciona no dia 1º/05 das 6h às 12h

Zoológico e Paraíso da Criança – O Zoo funcionará das 9h às 16h, e o Paraíso da Criança, das 9h às 20h

Parques Públicos – Abertos: Pq. da Rua do Porto, das 6h às 21h30; Pq. do Piracicamirim, 6h às 21h; Pq. do Monte Libano, das 6h às 21h; Engenho Central, das 6h às 22h. Parque da Estação da Paulista, fechado apenas no dia 1º/05 – reabre normalmente de 02 a 04/05, das 05h às 21h

Museu da Água e Aquário – Fechados apenas no dia 1º/05

Cultura – Sede da Secretaria de Cultura, Biblioteca Pública Municipal Ricardo Ferraz de Arruda Pinto, Quiosque da Leitura (Parque da Rua do Porto), Museu da Imagem e do Som de Piracicaba (MISP), Centros Culturais Nhô Serra, Hugo Pedro Carradore, Antonio Pacheco, Maria Dirce e Isaira Aparecida Barbosa – “Zaza” – Fechados no dia 1º/05. Armazém 8A – Exposição Permanente do Cedhu e Pinacoteca Municipal Miguel Dutra – fechados quinta e sexta-feira, 1º e 02/05, aberto no sábado e domingo, 03 e 04/05 das 09h às 17h. Museu Prudente de Moraes – aberto todos os dias das 10h às 14h. Casa do Povoador – Fechada, quinta e sexta-feira 1º e 02/05, aberta sábado e domingo 03 e 04/05 das 13h às 17h.

Teatro Erotides de Campos – Fechado, quinta, sábado e domingo, dias 1º, 03 e 04/05, na sexta-feira, 02/05, funciona das 17h às 23h. Teatro Dr. Lossio Netto – Fechado de quinta-feira à sábado, 1º a 03/05, e domingo, 04/05, aberto das 14h às 18h.

Turismo – Elevador Turístico Alto do Mirante – sábados, domingos e feriados, das 10h às 18h

Trenzinho – quinta-feira e domingo, das 10h às 18h; sábado, das 13h às 18h

Pedalinho – quinta-feira, sábado e domingo, das 9h às 18h

Passeio de Barco – quinta-feira a domingo, das 9h às 18h

Feira de Artesanato da Rua do Porto – sábados, domingos e feriados, das 10h às 17h

Casa do Artesão do Engenho Central – sábados, domingos e feriados, das 10h às 18h

Complexo Gastronômico da Rua do Porto – Aberto

Pelotão Ambiental – 3422-0200 – 24 horas – Defesa Civil (199) – 24 horas, Polícia Militar (190) – 24 horas, Polícia Civil (197) – 24 horas, Guarda Civil (153) – 24 horas, Corpo de Bombeiros (193) – 24 horas, Polícia Rodoviária – 3424-2872 – 24 horas e CPFL (0800-0101010) – 24 horas. (Programação sujeita a alterações)

MOBILIDADE

Prefeitura avança com as obras de recape em vias

Avenidas importantes para a mobilidade urbana, como Independência e Luciano Guidotti, serão atendidas

A Prefeitura de Piracicaba, por meio da Secretaria de Obras, Infraestrutura e Serviços Públicos, segue com o cronograma de intervenções na malha viária da cidade. Nesta semana, a avenida 9 de Julho, que compreende do Castelhinho até a Paulista, recebeu nova pavimentação e sinalização. Já foram finalizados serviços na rua Antonio Correa Barbosa, avenida Paulo de Moraes e Jaime Pereira e em toda a extensão da rotatória da Prefeitura, na Paulo de Moraes e na Presidente Kennedy.

Entretanto, as equipes estão com obras iniciadas ou em fase de programação em outros bairros. Na rua Dom Pedro I, no bairro Alto, entre a avenida Independência e a rua Baroneza Dona Rita, serão executados serviços de drenagem. A rua Benjamin Constant recebe intervenções completas, com drenagem, reparo no asfalto, fresagem e novo pavimento.

A avenida Independência, no bairro São Judas, também entra no pacote de melhorias com obras de drenagem e reparos no asfalto, seguidas de fresagem e recape. Já na avenida Brasília, no Parque



Uma das mais importantes vias de Piracicaba, a avenida Independência passa por fresagem e aplicação de massa asfáltica

Conceição, os trabalhos envolvem drenagem e reparo asfáltico.

Na rua Emilio Bertozzi, no bairro Algodão, as equipes atuam na drenagem, fresagem e aplicação de novo asfalto. Já a avenida Comendador Luciano Guidotti vai passar por obras de dre-

nagem, assim como a avenida Rio das Pedras. A avenida Duque de Caxias, no São Dimas, por sua vez, terá serviços de drenagem, fresagem e recapeamento.

A Prefeitura reforça a necessidade de que moradores e visitantes evitem deixar seus veículos

estacionados nas vias durante as obras, de forma a não interromper o andamento dos serviços de recape e não ocasionar em “recortes” no asfalto. A programação pode ser alterada a qualquer momento e pode incorrer em desvios e bloqueios para o trânsito.

HOMENAGEM

Unimed Piracicaba valoriza equipes no Dia do Trabalho

Neste Dia do Trabalho, a Unimed Piracicaba homenageia colaboradores assistenciais e administrativos, reconhecendo-os como pilares fundamentais na trajetória de sucesso da Cooperativa, que hoje figura entre as maiores operadoras de saúde do Brasil. Há 55 anos, os profissionais que atuam na Instituição são protagonistas na missão de cuidar integralmente da saúde de mais de 200 mil beneficiários da cidade e região.

“Nossa equipe vai além do essencial: ela é vital para a excelência que entregamos todos os dias. É graças ao empenho de cada um que conseguimos oferecer atendimentos humanizados, ágeis e resolutivos, sempre respeitando a vida em todas as suas fases”, destacou o presidente da Cooperativa, Carlos Joussef.

Atualmente, a Unimed Piracicaba gera quase 4 mil empregos diretos e indiretos, entre médicos cooperados e credenciados, colaboradores do Hospital Unimed, equipes administrativas e terceirizados, além de secretarias de consultórios e prestadores de serviços parceiros. Atenta à formação e valorização contínua desses profissionais, a Cooperativa mantém programas de capacitação coordenados pelo departamento de Recursos Humanos, que atua de forma estratégica com políticas de cargos e salários, benefícios exclusivos e iniciativas de promoção da saúde do trabalhador.



Investimento em formação continuada e bem-estar é prioridade para a Cooperativa

“Investir no desenvolvimento das nossas equipes é investir no futuro da nossa Instituição. Apostamos no talento de cada um, porque acreditamos que profissionais preparados fazem a diferença na vida dos nossos beneficiários. Cuidamos do bem mais precioso do ser humano: a vida”, afirmou o dirigente.

Grças à gestão sólida e transparente implementada nos últimos 13 anos, a Unimed Piracicaba se consolidou não apenas regionalmente, mas também conquistou reconhecimento nacional no Siste-

ma Unimed. A Cooperativa integra o maior sistema de saúde da América Latina e mantém importantes certificações de qualidade.

“Resgatamos a confiança na marca e promovemos o crescimento sustentável. Desde o início da nossa gestão, assumimos o compromisso de ampliar serviços e qualificá-los, sempre pautados na sustentabilidade da Cooperativa e na excelência do atendimento”, reforçou Joussef.

Para o futuro, a diretoria prevê a inauguração do Centro de Prevenção, Reabilitação e Terapias e

do Pronto Atendimento da Criança (PAC); ainda este ano, além de um novo hospital, em 2027, que terá estrutura comparável aos melhores centros médicos de São Paulo, oferecendo um modelo de hoteleria inovador e novas tecnologias ligadas à assistência médica.

“Com esses novos projetos, vamos expandir nossa capacidade de atendimento e gerar oportunidades de trabalho. Vamos movimentar ainda mais a economia local. É nosso compromisso seguir investindo em quem faz da saúde um propósito de vida”, finalizou.

CARREIRA

USP e as Profissões acontece em 31 de maio



Interessados em conhecer as carreiras da Esalq/USP devem se inscrever a partir do próximo dia 5

A Escola Superior de Agricultura Luiz de Queiroz (Esalq/USP) sediará no dia 31 de maio, das 8 às 13 horas, no Pavilhão da Engenharia, mais uma edição do Programa de Visitas Monitoradas USP e as Profissões.

O evento é promovido pela Pró-Reitoria de Cultura e Extensão Universitária da USP e tem como foco estudantes do ensino médio e de cursinhos pré-vestibulares de Piracicaba e região. A proposta é apresentar os cursos de graduação oferecidos pela Esalq, esclarecer dúvidas e auxiliar na tomada de decisão sobre a escolha profissional.

Durante a visita, os estudantes terão contato com informações sobre os cursos de Administração, Ciências Biológicas, Ciências dos Alimentos, Ciências Econômicas, Engenharia Agrônoma, Engenharia Florestal e Gestão Ambien-

tal, além das licenciaturas em Ciências Agrárias e Ciências Biológicas. A atividade busca proporcionar uma visão mais clara sobre as possibilidades acadêmicas e profissionais vinculadas à instituição.

As inscrições são gratuitas e devem ser realizadas a partir de 5 de maio pelo site <https://uspprofissoes.usp.br/visitas-monitoradas-2025/>.

Na Esalq, são oferecidas anualmente 430 vagas. O ingresso é feito via vestibular da Fuvest, Unem-USP, Provão Paulista e Olimpíadas acadêmicas. Saiba mais (<https://www.fuvest.br/>).

A realização é do Serviço de Cultura e Extensão Universitária (SVCEX) da Esalq, com apoio do programa USP Recicla, da Divisão de Comunicação (DvComun) e da Prefeitura do Campus Luiz de Queiroz (PUSP-LQ).

Sorrindo no trabalho, chorando no contracheque

Gregório José

No Brasil de 2025, onde o trabalhador precisa ser multitarefa, resiliente, bilíngue, saber Excel avançado, cozinhar, fazer café e ainda sorrir no LinkedIn, uma pesquisa da Serasa feita com o Instituto



Agora veja, querido internauta: 59% estão otimistas com o futuro profissional, mesmo vivendo em um país onde a reforma trabalhista prometeu milhões de empregos e entregou milhares de bicos. Onde a reforma da Previdência "salvou" o sistema, mas deixou só 32% acreditando que vão se aposentar com tranquilidade.

Esse otimismo, portanto, é quase um ato de fé. O trabalhador brasileiro virou um patrão de São Tomé com São Jorge: trabalha com o que tem, luta contra os dragões da inflação e da precarização, e ainda tem que ver o patrão falando de "meritocracia" enquanto corta o cafezinho da firma.

Outro dado interessante: a maior preocupação não é ser substituído por robô. É com a economia

"Tô feliz, mas queria ganhar mais". Um paradoxo tipicamente tupiniquim

- 38,7% contra 34,5%. O brasileiro está dizendo, em bom português: "se eu tiver emprego, até divido espaço com a inteligência artificial. Mas primeiro, me dá em-prego!"

E por que tanto medo da economia? Porque ela ainda é conduzida entre panelhas e pro-messas, enquanto o feijão continua caro, o botijão de gás ameaça explodir o orçamento familiar e o aluguel consome metade do salário.

Mas veja só, tem esperança no horizonte: 83% valorizam a educação financeira no trabalho, e 86% acham que isso ajuda a planejar o futuro. Um número que diz muito - porque se o bra-

sileiro está pensando em planejamento, é porque está cansado de sobreviver no improviso. Educação financeira não é luxo, é necessidade. E quem oferece isso no ambiente de trabalho, querido patrão, não está dando mimo. Está oferecendo dignidade.

Em resumo: o trabalhador brasileiro está no limite, mas não perdeu a fé. Quer salário melhor, quer qualidade de vida, quer menos pressão e mais perspectiva. E o mais impor-tante: quer ser tratado como gente - e não como parte do mobiliário da firma.

Portanto, no 1º de Maio, a mensagem é clara: valorizem quem ainda carrega o piano, mesmo quando a orquestra fin-gue que não precisa dele.

Porque, como dizia o homem que vos fala: "O povo não é bobo!"

Gregório José, jornalista, radialista e filósofo

CIDADANIA

Morador inicia abaixo-assinado por revitalização na Praça José Bonifácio

Mobilização começou de forma presencial, com visitas a prédios residenciais, comércios e estabelecimentos de serviço

Preocupado com o crescente número de pessoas em situação de rua e com a degradação da principal praça da cidade, o morador Roberto Santos decidiu tomar uma atitude. Residente na região central de Piracicaba, ele iniciou um abaixo-assinado para cobrar ações da Prefeitura em relação à Praça José Bonifácio e seu entorno. O movimento, que já conta com mais de 300 assinaturas, reúne apoio de moradores, comerciantes e trabalhadores da área central que reivindicam melhorias urbanas e mais políticas públicas de acolhimento social.

A mobilização começou de forma presencial, com visitas a prédios residenciais, comércios e estabelecimentos de serviço, mas deverá ganhar também uma versão online, com o objetivo de ampliar o alcance da causa. A expectativa é que o manifesto seja entregue pessoalmente ao prefeito Hélio Zanatta nas próximas semanas, em busca de uma resposta concreta do poder público.

O documento destaca a urgência de medidas que além segurança pública, assistência social e saúde, voltadas ao acolhimento digno das pessoas em situação de vulnerabilidade. O texto propõe que a Prefeitura de Piracicaba atue de forma articulada com outros órgãos, como as polícias Civil, Militar e Metropolitana, além de organizações sociais, para desenvolver uma política integra-

da que atenda tanto os moradores de rua quanto a população fixa e flutuante do Centro.

“Nós, abaixo-assinados, solicitamos que as pessoas em estado de vulnerabilidade social que vivem nas ruas e praças do Centro sejam tratadas com dignidade e respeito. O número de pessoas nessa condição só cresce. Fingir que essa situação não existe é, no mínimo, desconfortável e desumano”, afirma o trecho inicial do manifesto.

Além dos problemas sociais e de saúde pública, o texto cita a insegurança, os furtos, a mendicância, a prostituição e o uso de drogas como questões que também afetam diretamente os próprios moradores de rua, muitas vezes vítimas de violência, abandono e criminalidade.

A proposta apresentada por Roberto Santos pede que sejam criadas alternativas concretas, como programas de moradia temporária, reinserção no mercado de trabalho, acesso a cursos profissionalizantes e, quando necessário, encaminhamento para tratamento médico e apoio psicológico. A mobilização também sugere que a revitalização da área central passe por uma atuação mais presente da administração pública em parceria com a sociedade civil organizada.

A repercussão da iniciativa já começa a se espalhar: o autor do abaixo-assinado tem sido convidado para participar de programas de rádio e podcasts locais para di-



Roberto Santos iniciou um abaixo-assinado para cobrar ações da Prefeitura

vulgar a proposta. Ele acredita que o debate público é fundamental para sensibilizar autoridades e a população sobre o tema.

“O centro de Piracicaba precisa voltar a ser um espaço de convivência harmoniosa. Não se trata de expulsar ninguém, mas de acolher, cuidar e garantir qualidade de vida para todos”, afirmou Roberto Santos.

A Praça José Bonifácio, prin-

cipal cartão-postal do centro histórico da cidade, tem enfrentado, nos últimos anos, uma série de desafios relacionados à ocupação desordenada e à falta de manutenção. A iniciativa de Roberto Santos reacende o debate sobre como conciliar preservação dos espaços públicos, respeito aos direitos humanos e a necessidade de uma política de assistência social mais estruturada e permanente.



Reunião foi sábado (26); eleição dos membros do diretório municipal será dia 6 de julho; prazo para inscrições de chapa se encerra amanhã (02)

PARTIDO

Muda PT lança chapa para disputar diretório municipal em Piracicaba

No último sábado, o grupo Muda PT decidiu compor uma chapa para disputar a eleição ao Diretório Municipal do Partido dos Trabalhadores de Piracicaba. O PT é o único partido que possui um processo com votação direta para a escolha de seus dirigentes, quando também é respeitada a paridade entre homens e mulheres.

A eleição para a escolha dos membros do diretório municipal será realizada no dia 6 de julho e o prazo para inscrições de chapa se encerra no próximo dia 2 de maio. Além da escolha dos membros do diretório, também haverá eleição para o presidente do partido. Para concorrer a esse posto, o grupo escolheu como representante o jornalista Mário Camargo, que há 30 anos milita no partido.

MUDA PT — O grupo Muda PT foi criado a partir da iniciativa de alguns militantes descontentes com a atuação do partido na cidade. O grupo foi ganhando adeptos sobretudo após a publicação de um manifesto que contém uma análise da conjuntura do país, do partido e com possíveis cenários da disputa política nos âmbitos municipal, estadual e nacional.

O grupo Muda PT se inspira no manifesto de fundação do partido, que entre outras coisas indica que o partido não deverá atuar “apenas nos momentos das eleições, mas, principalmente, no dia a dia de todos os trabalhadores, pois só assim será possível construir uma nova forma de democracia, cujas raízes estejam nas organizações de base da sociedade e cujas decisões sejam tomadas pelas maiorias”. E mais: “sua participação em eleições e suas atividades parlamentares se subordinarão ao objetivo de organizar as massas exploradas e suas lutas”.

Atualmente, o Muda PT conta com mais de 80 integrantes. Entre eles, figuras históricas do partido como o ex-prefeito José Machado, o ex-deputado estadual Roberto Felício, a vereadora Rai de Almeida, professor Adelino, que foi candidato a prefeito e o deputado federal, Perci Bertolini, que foi candidato a vice-prefeito, o ex-secretário municipal Eduardo Gianetti e o ex-diretor da FM Municipal Kerko Tomaziello, aos quais se juntam militantes de longa data e integrantes mais recentes, unindo gerações com o objetivo de retomar a força do PT em Piracicaba.

CONECTIVIDADE

Palestra da USP São Carlos aborda o futuro da inovação

O que torna um especialista em telecomunicações e ciência de dados um profissional de destaque? Como transformar conhecimento técnico em soluções com impacto real? E quais caminhos podem levar a oportunidades nessa área? Essas são algumas das questões que serão abordadas no evento Conectividade e ciência de dados: impulsionando o futuro da inovação, que contará com a participação de Francine Oliveira, analista sênior de software no Instituto de Pesquisas Eldorado.

Gratuito e aberto a qualquer pessoa interessada, o evento acontecerá no dia 7 de maio, quarta-feira, a partir das 10h10, no auditório Fernão Stella de Rodrigues Germano, localizado no bloco 6 do Instituto de Ciências Matemáticas e de Computação (ICMC) da USP, em São Carlos. Além disso, contará com transmissão ao vivo pelo canal ICMCTV no YouTube.

Para participar, de forma presencial ou virtual, basta se ins-

crever por meio deste link: <https://icmc.usp.br/e/cbeb7>. Quem optar por assistir virtualmente receberá o link de acesso à transmissão pelo e-mail cadastrado no formulário de inscrição.

Durante o evento, a especialista abordará como a combinação entre conectividade e ciência de dados está moldando o cenário da inovação. Enquanto tecnologias como 5G e internet das coisas (IoT), por exemplo, permitem a coleta e o processamento de grandes volumes de dados em tempo real; a ciência de dados transforma esses dados brutos em informações relevantes por meio de análise estatística, aprendizado de máquina e inteligência artificial.

A iniciativa faz parte do ciclo de atividades de extensão organizado pelos alunos da disciplina Informação Profissional em Ciência de Dados, ministrada pelo professor Rodolfo Ipolito Meneguette. Os estudantes são responsáveis por realizar a ação, recepcionar e dia-

PALESTRA SOBRE
CIÊNCIA DE DADOS
Conectividade e Ciência de Dados: Impulsionando o Futuro da Inovação

Nessa palestra vamos abordar a combinação da conectividade e ciência de dados, incluindo o papel de tecnologias como o 5G, IoT, entre outras, que permitem a coleta e o processamento de grandes volumes de dados em tempo real e o papel da ciência de dados em transformar esses dados brutos em informações valiosas, destacando o uso de análise estatística, aprendizado de máquina e inteligência artificial.

Francine Oliveira

Evento terá transmissão ao vivo pelo YouTube

logar com o público, que poderá avaliar a iniciativa no final do evento. A proposta é, a partir das avaliações coletadas, aprimorar as próximas atividades a serem ofereci-

das à população, de forma a atender aos interesses da comunidade são-carlense que deseja conhecer mais sobre um campo que está em plena expansão, a ciência de dados.

Saúde Oral
Saúde bucal desde crianças

A campanha Mundial da Saúde, promovida pela Organização Mundial da Saúde (OMS), convida o mundo a refletir sobre a importância de "Começos Saudáveis, Futuros Esperançosos". O foco está na saúde desde o início da vida - da gestação à infância - e na construção de trajetórias mais saudáveis ao longo dos anos.

A saúde bucal surge como parte indissociável da saúde integral, desde os primeiros momentos da vida até a longevidade. Isto porque, mais do que estética, a saúde bucal representa uma fronteira crítica entre o corpo humano e o ambiente

externo, sendo determinante para o bem-estar físico, mental e sistêmico.

A escovação deve ser realizada com escova de cerdas macias e creme dental com flúor, respeitando a técnica indicada para cada faixa etária. A higienização da língua também é essencial, pois ela pode abrigar bactérias causadoras de mau hálito.

O uso do fio dental deve ser incentivado desde cedo. O ideal é que o fio dental seja usado diariamente, preferencialmente à noite, para garantir que os espaços entre os dentes estejam sempre limpos.

(FONTE: APCD)

TODOS MERECEM SORRIR COM QUALIDADE E SEGURANÇA

Mais de 350 dentistas à sua disposição para garantir sua saúde e seu sorriso

uniodonto Piracicaba
t. 19 3401-1770
Rua Alferes José Caetano, 1352 | Centro

Problemas com drogas? Nós podemos ajudar!

Narcóticos Anônimos

Realizamos apresentações gratuitas. Ligue e se informe sobre nossas reuniões.

Linha de Ajuda: 132

☎ 19 3255 6688
na.org.br

NOVA CIDADE
90.9 FM

24 horas no ar!
Música, informação, utilidade pública e muito mais!

Participe da nossa programação!
Ligue: 3424-4900
email: novacidadem909@gmail.com

30ª EDIÇÃO

Festa do Peão de Boiadeiro de Piracicaba anuncia shows de Zé Neto & Cristiano e Lauana Prado



A realização da festa é da Organização Estrela e da ES Agência de Eventos

A Comissão Organizadora da 30ª Festa do Peão de Boiadeiro de Piracicaba já está trabalhando a todo vapor para realizar um evento inesquecível. Na última semana foram divulgadas as primeiras atrações artísticas que irão compor a grade de shows do evento que acontece entre os dias 08 e 16 de agosto na Unileste, na cidade de Piracicaba, interior do Estado de São Paulo. A realização da festa é da Organização Estrela e da ES Agência de Eventos.

No dia 08 de agosto a aclamada dupla Zé Neto & Cristiano estará abrilhantando ainda mais o evento. Outra atração confirmada é a cantora Lauana Prado que sobe ao palco no dia 16 de agosto. Nos próximos dias, mais artistas serão divulgados. Segurança, conforto, grandes shows e o melhor da montaria em touros e cavalos, prometem agitar o evento.

A festa “mais charmosa da região”, conhecida também como um dos mais tradicionais rodeios do Estado de São Paulo, a Festa do Peão de Boiadeiro de Piracicaba reúne todos os anos milhares de pessoas da cidade de Piracicaba e demais municípios da região.

O evento também terá muito esporte com a montaria em touros e cavalos, além da tradicional prova dos três tambores e a prova Team Penning. As competições serão válidas pela Copa Rozeta.

“Oferecemos muito mais do que entretenimento, como esporte,

e principalmente conforto e segurança para toda a família. Tradicionalmente realizamos a Festa do Peão de Boiadeiro de Piracicaba no mês de agosto. Mas, desde o fim da festa do ano passado, já começamos a planejar uma edição histórica para celebrarmos os 30 anos deste que é considerado um dos maiores e melhores rodeios do Estado de São Paulo”, comenta Lucas Vilalta, diretor da Festa do Peão de Boiadeiro de Piracicaba.

A 30ª Festa do Peão de Boiadeiro de Piracicaba será realizada em um espaço de 70 mil metros quadrados, o local ainda terá uma estrutura completa com praça de alimentação, Palco Camarote, Palco Universitário e estacionamento.

O público também terá à disposição, além da arquibancada para acompanhar os shows e as montarias, o Camarote Corporativo, Pista, Arena Vip e Front Stage. A segurança será monitorada pela Guarda Civil Municipal, Segurança Privada, Equipe de Brigadistas e pela Polícia Militar. O local também será equipado com câmeras de monitoramento.

SERVIÇO
FESTA DO PEÃO DE BOIADEIRO DE PIRACICABA:
Data: 08 a 16 de agosto. Local: Unileste – Avenida Professor Benedito de Andrade, 200 - Piracicaba/SP. Informações: (19) 9 9623 3506 / <https://www.instagram.com/festadopeaodepiracicaba/>



BOM DIA

Chegou maio. Um mês de muitas comemorações. Hoje (1), é o Dia Mundial do Trabalhador. No domingo do dia 11, Dia das Mães, o segundo evento mais importante/agitado do comércio. Ainda em maio: dia do Sertanejo, do Gari, Oftalmologista, do Físico, Pedagogo, Massagista, das Comunicações, Enfermagem, Cozinheira, Cruz Vermelha, do Artista Plástico, profissional do Marketing, do Agricultor, do combate ao Abuso Sexual de Crianças e Adolescentes, e a importante data que marca a Abolição da Escravidão (lei Áurea/13/maio/1888), com todas as honras para a Princesa Isabel. Um bom dia, um bom feriado para você.

MANCHETE

O Presidente Lula e Ministro Carlos Lupi: se ficar o bicho come, se correr o bicho pega.

BASTIDORES

(Primeira)

Com portas fechadas, presidentes do Senado, Câmara Federal e STF, conversam sobre uma lei para aliviar as penas dos presos/condenados pela invasão de 8 de janeiro. Davi Alcolumbre deve apresentar projeto que identificará o ocorrido como tentativa de abolição violenta ao Estado democrático. Penas seriam regime semiaberto, domiciliar e absolvição.

(Segunda)

Quando todos pensavam que estava praticamente certo, a CBF surpreende e anuncia a desistência por Carlo Ancelotti. Agora, a "bola da vez" seria Jorge Jesus.

(Terceira)

No ritmo das festas dos 60 anos da Globo, Regina Duarte, aos poucos, vai se reaproximando da emissora carioca. Mas ela já teria antecipado que não mais fará novela. Diz que não suporta mais decorar texto.

DICA

Dizia um filósofo de plantão: "Nada é pior que a falta de dinheiro e dor". Quanto a dor, não é difícil citar as piores: artrite, cálculo biliar, cálculo renal, dor no ciático, enxaqueca, fibromialgia, gota, herpes zóster, infarto e lombalgia.

DOIS TOQUES

(Um)

A Rede Drogal, empresa genuinamente piracicabana, fundada em 1935 (Cyro Cançado) inaugurou ontem (30), no bairro Vila Sônia, sua unidade de número 400 (24 horas). A Drogal está entre as oito maiores do ramo no país, com 130 unidades em Piracicaba. O plano é terminar 2025 com 435 farmácias. Um

império bem comandado/liderado pelo empresário/administrador Marcelo Cançado.

(Dois)

O Serviço Municipal de Água e Esgoto de Piracicaba completando 56 anos. Festejando aniversário, homenageou o funcionário Sérgio Marcos de Abreu, que se aposentou dia 29 último, após completar 54 anos e 5 meses trabalhando no Sema. Realmente uma marca/feição para comemorar.

L&CÁ

(Lá)

Apenas cem dias de Donald Trump, e já é mal avaliado por 56% dos americanos, segundo pesquisa. Nenhuma surpresa: exageros e absurdos em demasia.

(Cá)

Garantem amigos: Presidência da República para Tarcísio de Freitas, só em 2030. Ele sonha terminar (2028) o túnel submerso (o primeiro no Brasil) Santos-Guarujá, e dar o pontapé inicial na construção do trem-bala São Paulo-Campinas.

O QUE ELE FALOU

"O INSS não deveria ser intermediário entre o segurado e as associações (sindicatos). Eles que se entendam fazendo a cobrança. Usa PIX ou coisa parecida". (Carlos Lupi/Ministro da Previdência Social).

XVZÃO

O presidente Matheus Bonassi, quinzista de verdade, ótima pessoa/cidadão, mostraria esperteza e bom senso nomeando um diretor de futebol. Acumular os dois cargos não é uma boa ideia.

PERGUNTAR NÃO OFENDE

Por que a CBF não se manifesta sobre a camisa vermelha? Uma ideia de jerico.

PONTO FINAL

CBF rica/milionária e os clubes (grande maioria) endividados. Essa é a atual realidade. SAF é saída para quem está se afundando". É verdade ser difícil para instituições nível Corinthians, Palmeiras, Flamengo, etc. Mas, o que fazer quando o déficit "explode"? O Corinthians Paulista tem uma dívida absurda, mesmo assim contratou Dorival Junior e vai pagar R\$ 2,5 milhões/mês (técnico e comissão técnica). É preciso (urgente) o fair-play financeiro. Regras claras, tipo uma gestão não poder repassar dívida para outra (a próxima). Técnicos estão ficando ricos graças a multas altíssimas e irresponsáveis. Dinheiro não sai do bolso do dirigente. Fácil: tudo na conta do clube, que um dia pode até falir. Voltamos terça. Até lá.

PMP

Vereadores defendem regulamentação da Região Metropolitana de Piracicaba

Integrantes da nova diretoria do Parlamento Metropolitano de Piracicaba, que agrega 24 cidades foram empossados na manhã de ontem (30)

O Parlamento Metropolitano de Piracicaba (PMP) realizou na manhã desta quarta-feira (30), às 9 horas, no Teatro Erotidos de Campos, no Engenho Central, em Piracicaba, a cerimônia de posse da nova Mesa Diretora para o biênio 2025/2026, sob a presidência do vereador Rodrigo Soares (MDB), presidente da Câmara Municipal de Araras, que assume a direção desta instância regional. O evento reuniu autoridades, representantes de entidades e personalidades dos 24 municípios que compõem a Região Metropolitana de Piracicaba (RMP).

Os cargos da nova diretoria foram distribuídos entre os municípios de Araras, Iracemápolis, Charqueada, Rafard, Ipeúna, Leme e Santa Gertrudes. A Câmara Municipal de Piracicaba terá representação ativa por intermédio de oito parlamentares, como membros. Ato da Presidência nº 13/2025, assinado por Rerlison Rezende (PSDB), o Relinho, e publicado no último dia 14 de abril, nomeou como titulares do PMP os vereadores: Renan Paes (PL), Josef Borges (PP), Fábio Silva (Republicanos), Gustavo Pompeo (Avante), Gesiel Alves Maria (MDB), o Gesiel de Madureira; Zezinho Pereira (União Brasil), Rai de Almeida (PT) e Alessandra Bellucci (Avante). Eles representarão, ao lado do presidente da Câmara, Rerlison Teixeira de Rezende, um terço dos parlamentares da Casa no colegiado regional.

O Ato também designa, como suplentes, os vereadores Cássio Luiz Barbosa (PL), o Cássio Fala Pira; Felipe Jorge Dário (Solidariedade), o Felipe Gema; Rafael Boer (PRTB) e Sílvia Morales (PV), do mandato coletivo "A Cidade é Sua". A nomeação garante a participação da Câmara de Piracicaba nas decisões conjuntas e nos debates que envolvem políticas públicas de interesse intermunicipal.

A posse dos novos integrantes ocorreu durante a instalação da nova Mesa Diretora. O PMP é um órgão de caráter deliberativo e consultivo, composto por vereadores indicados pelos Legislativos municipais da RMP, com o objetivo de articular e promover políticas públicas integradas que envolvam duas ou mais cidades da região.

Na coordenação da solenidade, Rodrigo Soares agradeceu a presença das várias representações e autoridades. "É uma honra poder assumir a presidência ao lado de amigos", enfatizou o parlamentar sobre a importância do PMP em apoiar e ouvir os vereadores nas mais variadas demandas suscitadas pelos municípios.

O deputado estadual Alex Madureira (PL) também fez parte da formação de honra da solenidade, ressaltando a importância do fortalecimento do PMP, onde não medirá esforços, junto ao Governo do Estado e à própria Alesp

(Assembleia Legislativa do Estado de São Paulo), considerando a necessidade de regulamentação da Região Metropolitana de Piracicaba (RMP), perante o governador Tarcísio de Freitas (Republicanos), bem como a garantia de uma cadeira de vereador junto ao Conselho de Desenvolvimento da RMP, integrada por prefeitos, responsável por definir as funções públicas de interesse comum aos municípios e ao Estado.

O vereador Josef Borges, na condição de líder de governo, do prefeito Helinho Zanatta (PSD), e também com ênfase ao papel da Câmara Municipal de Piracicaba perante os novos membros empossados, destacou a importância do PMP. Além de discorrer sobre conquistas conferidas na região do distrito de Artemis, a exemplo de estrada vicinal, fruto de moção de apelo que enviou ao Governo do Estado em nome das 24 cidades da região.

Segunda secretária da Câmara Municipal de Piracicaba, Alessandra Bellucci enfatizou a importância da representação da cidade perante o PMP. "Precisamos avançar, queremos uma cidade mais forte", defendeu a parlamentar.

Renan Paes também destacou o fortalecimento da Região Metropolitana de Piracicaba, na condição de "compartilhar experiências de outros municípios, que envolvam os poderes Legislativo e Executivo, por iniciativas e projetos, dentro da legalidade, que possam nortear o crescimento regional", disse.

A atuação do Parlamento Metropolitano inclui a elaboração de propostas legislativas, promoção de audiências públicas, organização de comissões temáticas e encaminhamento de demandas conjuntas aos governos estadual e federal. A participação da Câmara de Piracicaba reforça o compromisso com a cooperação regional em áreas como mobilidade urbana, infraestrutura, saúde, educação, meio ambiente e segurança pública. A Região Metropolitana de Piracicaba envolve mais de um milhão e meio



Evento reuniu autoridades, representantes de entidades e personalidades dos 24 municípios que compõem a Região Metropolitana de Piracicaba (RMP)

de habitantes e é responsável por cerca de 10% do Produto Interno Bruto do Estado de São Paulo.

DIRETORIA – Atualmente em seu segundo mandato como presidente da Câmara de Araras, Rodrigo Soares assume a presidência do PMP, seguido pela primeira vice-presidência, a cargo de Jean Ferreira (MDB), vereador em Iracemápolis. Na segunda vice-presidência, Fernando Piva Ciaranello (PSD), vereador da Câmara Municipal de Charqueada; terceiro vice-presidente, Nivaldo Aparecido Lourenço (Republicanos), vereador da Câmara de Rafard. A quarta vice-presidência será exercida por Valdeci Reis Pina (PSD), da Câmara Municipal de Ipeúna.

Na função de primeira secretária, Cíntia Cristina Grossklauss (MDB), vereadora da Câmara de Leme. O cargo de segundo secretário será ocupado por William José Bento (PL), vereador da Câmara de Santa Gertrudes.

O presidente Rodrigo Soares reservou espaço na solenidade para reverenciar o legado da coordenadora do Parlamento, Veruska Ramanauskas, que agradeceu a deferência, destacando sua atuação desde o Aglomerado Urbano de Piracicaba, que hoje se consolida como Região Metropolitana de Piracicaba. Também integraram a formação da mesa diretiva da solenidade o presidente do TCU de Araras, o conselheiro Cláudio Ferraz de Alvarenga, além de outras representações e personalidades.

PMP – Formado pelos Poderes Legislativos municipais da RMP, o Parlamento Metropolitano de Piracicaba tem como propósito promover a integração regional, discutir pontos em comum entre as cidades e construir soluções coletivas que atendam às necessidades da população. A associação, criada em 2 de novembro de 2013 e institucionalizada pela Lei Complementar Estadual nº 1.360, de 24 de agosto de 2021, atua ainda na proposição de leis, no auxílio à elaboração de legislações municipais e na defesa dos interesses comunitários, garantindo a participação ativa da sociedade civil.

período com indexação qualificada, como: - Fator de Impacto (JCR) > 0; - Fator de Impacto 5 anos sem autocitação (Spell) > 0,10; - Índice H (Scimago/Scopus) > 0; e - Citescore (Scopus) > 0.

Mais informações: O edital completo, com as exigências formais para o projeto de pesquisa e critérios de avaliação, pode ser acessado pelo link: <https://www.esalq.usp.br/pg/programas/administracao/ps/inscricao-doutorado>. Interessados devem se atentar aos prazos e garantir o envio da documentação completa para concorrer às vagas em um dos mais tradicionais programas de pós-graduação do país.

PROCESSO SELETIVO

Esalq/USP abre inscrições para Doutorado em Administração

Estão abertas, de 1º a 31 de maio, as inscrições para o processo seletivo do programa de Doutorado em Administração da Escola Superior de Agricultura Luiz de Queiroz (Esalq/USP). As aulas têm início no segundo semestre e, como incentivo à participação, não será cobrada taxa de inscrição.

O programa oferece 20 vagas no total, sendo 10 para a linha de pesquisa em Agronegócios e 10 em Organizações. As inscrições devem ser feitas exclusivamente por e-mail, mediante o envio de toda a documentação exigida, digitalizada em formato PDF, em um único e-mail para: inscricao.pg.esalq@usp.br.

Documentos obrigatórios para inscrição: - Formulário de inscrição assinado e com foto; - Currículo Lattes atualizado (PDF), com comprovação documental dos últimos 4 anos; - Histórico escolar da graduação; - Diploma de graduação (frente e verso), comprovante de colação de grau ou atestado de provável formando; - Histórico escolar do mestrado; - Diploma de mestrado (frente e verso), comprovante de defesa ou atestado de provável defesa; - Projeto de pesquisa (de 11 a 15 páginas, conforme formatação exigida); - (Opcional) Resultado do teste ANPAD ou GRE (válido até 24 meses); - (Somente para Doutorado

Direto) Comprovação de apresentação em congresso científico recente ou inscrição efetivada; e - (Somente para Doutorado Direto) Comprovação de encaminhamento ou publicação de artigo com indexação qualificada. Requisitos mínimos para candidatura ao doutorado direto: - Ter obtido conceito A em 100% das disciplinas do mestrado, se ainda for mestrando ativo; - Ter participado de pelo menos um congresso científico com apresentação de trabalho nos últimos 12 meses, ou estar com inscrição confirmada para congresso a ocorrer até 60 dias após a inscrição; - Ter encaminhado pelo menos um artigo científico

período com indexação qualificada, como: - Fator de Impacto (JCR) > 0; - Fator de Impacto 5 anos sem autocitação (Spell) > 0,10; - Índice H (Scimago/Scopus) > 0; e - Citescore (Scopus) > 0.

Mais informações: O edital completo, com as exigências formais para o projeto de pesquisa e critérios de avaliação, pode ser acessado pelo link: <https://www.esalq.usp.br/pg/programas/administracao/ps/inscricao-doutorado>. Interessados devem se atentar aos prazos e garantir o envio da documentação completa para concorrer às vagas em um dos mais tradicionais programas de pós-graduação do país.

Guilherme Leite

ARTE
SOCIAL
CULTURA
VARIEDADES



Enfoque

COM MAURICIO RIBEIRO
@mauricioribeirojornalista

RESPEITÁVEL público!

Não faz nem duas semanas que A Tribuna Piracicabana publicou um texto deste colunista criticando o comportamento de algumas pessoas no público da Paixão de Cristo. Em contraponto, temos a obrigação de divulgar quando é a plateia que merece aplausos. No show da Filarmônica Jovens Músicos com Jane Duboc, no Teatro Losso Neto, a casa cheia teve um atrativo a mais: o respeito de centenas de pessoas que souberam se portar à altura do espetáculo. E aí a gente bate palmas, mesmo; porque público respeitoso nessas terras é coisa cada vez mais rara. Artistas, produtores e diretores concordam. E a luta continua!



Flipirinho

Gente, pode falar, sinceramente: tem como não se apaixonar por esse peixinho cheio de personalidade? A coluna apresenta em primeira mão e com exclusividade o Flipirinho, o mascote da Festa Literária de Piracicaba 2025. Segundo a escritora Ivana Negri, o design foi uma peça de criação colaborativa entre os membros da comissão organizadora. “Pensamos em um peixinho simpático com as cores do logotipo criado pelo designer Pedro Cancellero”. E o resultado poderá ser visto em diversas versões, dias 17, 18 e 19 de outubro; no Engenho Central.

Inova ACIPI

Tão jovens!

Senhoras e senhores, que programa foi esse! Quatro mentes jovens, criativas, cheias de energia e com um potencial de produção inspirador. Gabriela Esteves e Murilo Bonini apresentaram a Pitaco Filmes, que produziu a série "Barraca de Guto", na qual Breno Farah interpreta o protagonista. Fechando o time, Sabrina Scarpare compartilhou a força do storytelling e o poder da inteligência artificial para potencializar os negócios. Foi no Enfoque, e tá lá no Spotify, Confira!



Presidente da ACIPI, Mauricio Benato recebeu a imprensa para apresentar o Inova ACIPI 3º Andar, espaço que dará continuidade ao fomento da cultura da inovação, conectando empresas, startups, instituições de ensino e profissionais interessados em transformar seus negócios por meio da tecnologia e de novas práticas de mercado. Em uma área com mais de 600 metros quadrados, serão 10 salas (totalizando 60 posições), oito espaços compartilhados (abertos), áreas de convívio e lounges, tudo com acessibilidade e ergonomia, inseridos em uma infraestrutura tecnológica e inspiradora. A coluna prestigiou a inauguração, e o projeto é excepcional!



Muita Paixão!

Nem só de Cristo vive a Paixão de Piracicaba. A 35ª edição do segundo maior evento do gênero no Brasil conta com um verdadeiro exército, tanto em cena quanto nos bastidores, para contar a maior história de todos os tempos! Com créditos de Paulo Ricardo Santos, a coluna presta seu tributo fotográfico a essa gente cheia de fé e de arte!



Pedro Guilherme, José Carlos Moretti, Diego Borges, Paulo Henrique e Alex Laposte



Sergio Regonha e Carlos Beltrame



Camila e Luiz Feo



Heloisa Andersen e Marcelo Torrezan



Maristela e Deiwson Souza



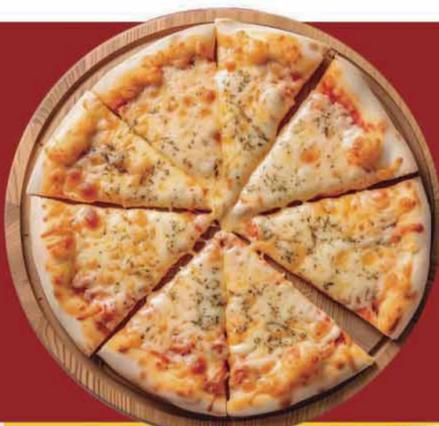
Rafa Cunha, Mary Jane, Lais Vetoreti e Nicolly Kestner



Carla Sapuppo e Raul Rozados



Bruna Alana, Michelly Macedo e Larissa Lorenz



A BOA DO DIA
PROMOÇÃO
\$49,90
DE SEGUNDA
A QUARTA
CONSULTE OS
SABORES



AV. ALBERTO VOLLET SACHS, 2030 - MORUMBI
GALERIA DE LOJAS DA COOP SUPERMERCADOS
PEÇA PELO ZAP: (19) 99253.3774

Oração do Trabalhador

Paiva Netto

Pelo ensejo do Dia do Trabalhador, comemorado em primeiro de maio, dedico aos operários da Terra e do Céu da Terra — já que os mortos não morrem — a “Oração do Trabalhador”, de autoria do nobre Irmão Dr. Bezerra de Menezes (Espírito), por intermédio da sensível Maria Cecília Paiva, constante do livro Veleiro de Luz:

“Senhor, nossos corações reunidos aos corações que oram e trabalham em Teu Nome entoam o cântico de amor e de felicidade que nos invade a Alma.

“Humildes trabalhadores de Tua Seara, somos ainda os pequenos aprendizes do Teu Evangelho que nos esclarece para a longa jornada do infinito.

“Louvamos a Tua Grandeza que estende mãos generosas à nossa debilidade, amparando-nos para que possamos exercer o Divino Mandato que nos confiaste.

“Nós Te louvamos o nome sagrado que imprime em nossas vidas a força necessária para empunharmos a enxada do trabalhador consciente de sua responsabilidade.

“Nós Te agradecemos as bênçãos generosas que deixas em nossos caminhos como frutos sazonados do Teu Amor, ofertando-nos vitalidade maior.

“Nós Te suplicamos, Senhor, que não nos deixes viver ao som das trombetas da vaidade, ou ao som dos elogios fáceis.

“Sabemos, Divino Mestre, quão pequenos e frágeis somos e quão necessárias são as Tuas Bênçãos para o nosso fortalecimento.

“Reergue-nos, Senhor, quando fraquejarmos.



“Inspira-nos nos momentos difíceis.

“Ampara-nos hoje e sempre.

“Que os dias de trabalho que Te ofertamos sejam iluminados pelas Auras de Teus Anjos, a fim de que aqueles que se aproximarem de nós recebam a gota de orvalho que balsamiza e cura.

“Não nos deixes entregues ao orgulho que ainda vive em nosso íntimo e permite que, humildes trabalhadores de hoje, possamos prosseguir sempre, rumo aos mais altos planos, amando-Te e servindo sempre em Teu Nome.

“Anjo de Deus, envolve-nos na Tua Luz, e, estrada afora, cantaremos glórias ao Teu Nome para sempre!”

Belíssima oração! Faz bem à Alma. Espiritualidade Ecumênica é para isso: fazer bem ao nosso Espírito. Portanto, muito oportuna esta palavra do meu saudoso amigo ex-presidente da Academia Brasileira de Letras (ABL) Austregésilo de Athayde (1898-1993): “A verdadeira religião ensina, orienta, edifica, porém não ameaça. A infinita bondade de Deus não pode ser clava mortal para os pecadores”.

José de Paiva Netto, jornalista, radialista e escritor; paivanetto@lbv.org.br — www.boavontade.com



Jorge Oliveira, presidente da ArcelorMittal Brasil e CEO ArcelorMittal Aços Planos Latam



Everton Negresio, CEO ArcelorMittal Aços Longos Latam e Mineração Brasil

INDÚSTRIA

ArcelorMittal registra aumento da produção

Resultados operacionais fecharam acima do esperado; aumento das importações explica o recuo nos principais indicadores financeiros

A ArcelorMittal Brasil divulgou na última terça-feira, 29, seus resultados financeiros e operacionais relativos ao exercício de 2024. Os dados consolidados de produção e vendas vieram acima das expectativas, apesar do cenário de pressão dos importados sobre o aço brasileiro.

O bom desempenho operacional veio atrelado ao aumento de

consumo interno de aço, alinhado a uma bem estruturada estratégia de mercado, lançamento de novos produtos, excelência produtiva e redução de custos.

Em 2024, a ArcelorMittal Brasil produziu 15,3 milhões de toneladas de aço, um aumento de 3,8% em relação ao ano anterior. Já o volume total de vendas foi de 15,1 milhões de toneladas, crescimento de 5,2% sobre 2023, sendo 55,5% de vendas no mercado interno e 44,5% de exportações.

Os resultados financeiros poderiam ter sido melhores não fossem o aumento da importação do aço e a queda acentuada dos preços das commodities metálicas no primeiro semestre de 2024. No ano passado, o aço importado bateu recorde histórico de entrada no país, totalizando 5,9 milhões de toneladas, o que correspondeu a uma taxa de penetração sobre o consumo aparente de aço no país de 18,5%, e a um aumento em relação a 2023 de 18,2% (dados do Instituto Aço Brasil).

A receita líquida consolidada da ArcelorMittal Brasil apresentou recuo de 4,7%, para R\$ 66,6 bilhões. Já o lucro líquido apurado foi de R\$ 2,3 bilhões, uma queda de 39,7% na comparação com o ano anterior, decorrente também do aumento da despesa financeira advinda da variação cambial negativa da controlada Acindar (Argentina) e das despesas com juros da controladora.

O Ebitda alcançado foi de R\$ 9,1 bilhões, menor em 2% na comparação com o ano anterior, mas o suficiente para permitir à em-

presa alcançar uma margem Ebitda sobre a receita líquida de 14% (contra 13% em 2023).

“Os resultados de produção alcançados são fruto da dedicação e competência dos nossos empregados, que trabalham alinhados ao nosso propósito e colocam o cliente no centro das decisões, atuando com foco contínuo em inovação e excelência operacional. Mesmo diante de um cenário global desafiador e da concorrência desleal do aço importado, conseguimos mostrar resiliência e solidez. Seguiremos trabalhando pelo fortalecimento da indústria do aço, com respeito às pessoas e guiados pelos nossos valores de segurança, sustentabilidade, qualidade e liderança”, disse Jorge Oliveira, presidente da ArcelorMittal Brasil e CEO ArcelorMittal Aços Planos LATAM.

INVESTIMENTOS - Em 2024, foram feitas entregas de grande relevância, como a inauguração da expansão da Unidade Vega, em São Francisco do Sul, Santa Catarina, que demandou investimentos de R\$ 2,2 bilhões. Foram construídas novas linhas de galvanização e recozimento contínuo de aço, que aumentaram a capacidade instalada da planta de 1,6 milhão para 2,2 milhões de toneladas por ano de aços laminados a frio.

Já na Unidade de Sabará, em Minas Gerais, foi inaugurada, em março de 2025, a nova linha de trefilção, ao custo de R\$ 144 milhões, que abastecerá a indústria automotiva com produtos de alto valor agregado. Estão em andamento os investimentos em Barra Mansa, de

R\$ 1,6 bilhão, para a montagem de uma nova linha de laminação e melhorias na aciaria; e a ampliação e construção de uma nova planta de beneficiamento de minério na Mina Serra Azul, em Itatiaçu, Minas Gerais, que somarão outros R\$ 2,5 bilhões.

ENERGIA RENOVÁVEL - A ArcelorMittal anunciou a instalação de duas plantas de geração de energia solar, em Minas Gerais e na Bahia, como parte do plano de descarbonização da empresa. Os investimentos estão sendo feitos por meio de joint ventures estabelecidas com as empresas Casa dos Ventos e Atlas Renewable Energy e somam R\$ 1,6 bilhão.

“Nossos investimentos em energia renovável mostram que a ArcelorMittal não quer ser apenas a maior produtora de aço no Brasil, mas também a mais sustentável. Estamos descarbonizando nossas operações e garantindo segurança energética para nossas unidades”, disse Everton Negresio, CEO ArcelorMittal Aços Longos LATAM e Mineração Brasil.

O investimento em energia solar soma-se aos R\$ 4,2 bilhões que a empresa já está destinando para a construção de um parque de energia eólica na Bahia, o que perfaz um total de R\$ 5,8 bilhões de investimentos em energia renovável no país. Quando estiverem em plena operação, a geração de todas as plantas de energia renovável reduzirá as emissões de CO2 da empresa em 200 mil toneladas ao ano. A ArcelorMittal tem a meta de alcançar 100% de fontes renováveis em energia elétrica até 2030.

**1º DE MAIO
DIA DO TRABALHADOR
E DA TRABALHADORA**

Professora Bebel
DEPUTADA ESTADUAL
Nossa voz mais forte

DIA DE LUTA DO TRABALHADOR E DA TRABALHADORA

- Pela isenção do Imposto de renda até R\$ 5 mil e descontos até R\$ 7 mil
- Os ricos devem pagar mais para isentar os mais pobres • Redução da jornada de trabalho sem redução salarial • Fim da escala 6X1 • Reajuste salarial e melhores condições de trabalho para os professores

O BRASIL É DOS BRASILEIROS!

professorabebeloficial professorabebel

RAI
em Atividade

01 DE MAIO

Mais do que uma data,
uma conquista!

Dia do
trabalhador

LEGISLATIVO

Câmara analisa pacote com seis projetos do Executivo

Criação de contribuição para iluminação pública, acesso gratuito ao Parque do Mirante e novo procedimento para projetos habitacionais estão entre as proposições

A Câmara Municipal de Piracicaba deve analisar na próxima segunda-feira (5), em reuniões extraordinárias convocadas na sequência da 23ª Reunião Ordinária, um pacote de proposições do Executivo composto por três projetos de lei e três projetos de lei complementar. Deste total, cinco projetos tramitam em regime de urgência, aprovado na quinta-feira (24), o que garante maior celeridade de análise e prioridade na votação.

O Projeto de Lei Complementar 05/2025 - único do pacote que não tramita em regime de urgência - trata de mudanças nos procedimentos para análise de "projetos de empreendimentos habitacionais de parcelamento do solo e condomínios edilícios". O projeto altera a lei complementar 421/2020, centralizando na Secretaria Municipal de Obras, Infraestrutura e Serviços Públicos a análise de projetos urbanísticos, a emissão da Certidão de Diretriz e a implementação, "sempre que tecnicamente possível", de meios para redução dos prazos de licenciamento.

A instituição no município da Contribuição para o Custeio do Serviço de Iluminação Pública (Cosip) é o objetivo do PLC 8/2025, que prevê valores de cobrança com base na faixa de consumo e na natureza dos imóveis. A proposição estabelece que "os recursos arrecadados a título da Cosip serão destinados exclusivamente ao custeio, à expan-

são, à modernização, à manutenção e à melhoria da iluminação pública no município" e prevê isenção para residências classificadas como de baixa renda.

Também em pauta, o PLC 10/2025 versa sobre a possibilidade de doação de imóveis edificados no âmbito de programas de incentivo ao desenvolvimento industrial e comercial e ao Setor Automotivo. A proposta, em linhas gerais, visa autorizar, mediante edital, nova doação de imóveis que anteriormente faziam parte de projetos de incentivo, mas cujos prazos e previsões não foram devidamente atendidos pelos donatários.

Em relação aos projetos de lei, o PL 94/2025 busca inserir na legislação vigente a gratuidade de acesso dos habitantes de Piracicaba ao Parque do Mirante "Ladice Soriano Salgot", bem como garantir a gratuidade de acesso ao Aquário Municipal "Ilda Borges Gonçalves", em dias de semana, a alunos matriculados nas escolas públicas municipais, "em visitas pedagógicas guiadas pelas escolas", e a instituições sem fins lucrativos com sede no município, também durante a semana.

Já o projeto de lei 95/2025, de acordo com a justificativa do Executivo, "propõe uma reformulação abrangente na governança, gestão e sustentabilidade do Parque Tecnológico de Piracicaba (PTP)".

A proposição prevê que a gestão e operação ficarão a cargo de uma Entidade Gestora do terceiro setor, mediante chamamento público, pelo prazo de 10 anos, estabeleça a criação de um órgão de governança composto por integrantes da Administração Pública Municipal, academia, sociedade civil organizada e empresas residentes, "sendo um colegiado democrático com competências consultivas e deliberativas, dentre as quais, a aprovação do plano anual de trabalho e das contas da entidade gestora, bem como a seleção de empresas e demais entidades interessadas em integrar o arranjo de inovação", e traz outras previsões.

Também está pautada para segunda-feira a análise do PL 96/2025, que estabelece novo índice e valores voltados à cobrança para ampliação dos sistemas de captação, tratamento e distribuição de água e tratamento de esgoto, "que incidirá sobre os pedidos de viabilidade na aprovação de loteamentos e de empreendimentos de construções horizontais (casas) e verticais (prédios de apartamentos)".

A proposição busca revogar a lei 9.112/2018 - que estabelece as regras atualmente em vigor sobre o tema - e prevê a substituição do INPC (Índice Nacional de Preços ao Consumidor) pelo INCC (Índice Nacional da Construção Civil) no cálculo da atualização dos valores da cobrança.

Trabalhadores vão às ruas por valorização, direitos e democracia

José Antonio Fernandes Paiva



Na luta por melhores condições de vida e trabalho, milhares de trabalhadores e trabalhadoras se reúnem em todo o país com uma pauta clara:

a valorização da classe trabalhadora e a defesa da democracia. O movimento reúne sindicatos, centrais sindicais, servidores públicos, trabalhadores informais e por aplicativo, todos unidos por demandas urgentes e legítimas.

Entre as principais reivindicações, está a valorização dos trabalhadores com melhores salários e do salário-mínimo, além da redução da taxa de juros, como forma de impulsionar o emprego e a renda. Outro ponto central é o fortalecimento das negociações coletivas, instrumento essencial para garantir avanços nos direitos trabalhistas.

A luta também é por igualdade salarial entre homens e mulheres, aposentadoria digna, valorização do serviço público e regulamentação da Convenção 151 da OIT, que assegura o direito à negociação coletiva para servidores públicos.

Os trabalhadores exigem ainda a regulamentação do trabalho por aplicativos, garantindo direitos básicos para essa categoria, cada vez mais presente no mercado. A transição ecológica justa também está na pauta, com defesa do meio ambiente aliada à proteção dos empregos e das comunidades.

Há um forte posicionamento contra todas as formas de violência e discriminação: feminicídio,

assédio moral e sexual, racismo e qualquer forma de preconceito são repudiados com veemência. A pauta também inclui a valorização das empresas públicas e da escola pública de qualidade, assim como a garantia de saúde e segurança no ambiente de trabalho.

Mais do que uma mobilização, este é um chamado à construção de um Brasil mais justo, igualitário e democrático, onde o trabalho seja valorizado e respeitado.

Outras reivindicações incluem o fim da jornada exaustiva de 6x1, a luta contra a precarização do trabalho, a redução da jornada sem redução salarial, isenção do Imposto de Renda para salários de até R\$ 5.000,00 e sobre a Participação nos Lucros e Resultados (PLR).

Por fim, os manifestantes reafirmam o compromisso com a democracia e exigem que não haja anistia para os responsáveis pelos atos golpistas de 8 de janeiro.

Mais do que uma mobilização, este é um chamado à construção de um Brasil mais justo, igualitário e democrático, onde o trabalho seja valorizado e respeitado.

José Antonio Fernandes Paiva, presidente do Sindicato dos Bancários de Piracicaba e Região

1º de Maio • Dia do

Trabalhador

parabéns

A dedicação de cada trabalhador transforma ambientes, **constrói** possibilidades e inspira atitudes. Hoje **reconhecemos** quem, com suas **ações** diárias, **movimenta** o futuro.

DEDINI
INDÚSTRIAS DE BASE

CATERPILLAR 100 YEARS

CELEBRAMOS AS PESSOAS QUE FAZEM PARTE DESTA HISTÓRIA CENTENÁRIA!

Ao longo de 100 anos criamos e inovamos a partir da dedicação de um time que, unindo esforços, ajuda diariamente na construção de um mundo melhor e mais sustentável.

FELIZ DIA DO TRABALHO!

© 2025 Caterpillar. Todos os Direitos Reservados. CAT, CATERPILLAR, LET'S DO THE WORK, seus respectivos logotipos, "Caterpillar Corporate Yellow" e as identidades visuais "Power Edge" e "Cat Modern Hex", assim como a identidade corporativa e de produtos aqui usada, são marcas registradas da Caterpillar e não podem ser usadas sem permissão.

CORCOVADO

Vereador destaca mudança de direção em trecho de avenida

O vereador Edson Bertaia (MDB) celebrou nesta segunda-feira (28) o anúncio da Prefeitura de Piracicaba sobre mudança na mão de direção em trecho da Avenida Corcovado. A alteração foi tema de ofício enviado à Secretaria Municipal de Segurança Pública, Trânsito e Transportes, no qual propôs melhorias na mobilidade urbana da região de Santa Teresinha e Vila Sônia.

O Ofício nº 050/2025 foi protocolado sob o número PMP 2025/056853, em 14 de abril de 2025, junto à Secretaria Municipal de Segurança Pública, Trânsito e Transportes. O documento pedia a realização de estudo técnico e a alteração da mão de direção na Avenida Corcovado, no trecho entre o número 109 e a rua Ricardo Melotto, e entre os números 171 e 11, localizados na região dos bairros Santa Teresinha e Vila Sônia.

A Prefeitura de Piracicaba anunciou oficialmente em 28 de abril de 2025 mudanças no sentido de vias da cidade como for-

ma de reduzir os congestionamentos causados pelas obras de construção de dois viadutos na Rodovia Luiz de Queiroz (SP-304). A alteração da Avenida Corcovado, proposta pelo vereador, está entre as ações implementadas. A informação, de acordo com o vereador, foi divulgada pelo portal de notícias G1.

“Quero expressar minha gratidão ao Secretário Odair Luiz de Melo pela atenção à nossa solicitação. Essa mudança contribui diretamente para o desafogamento do trânsito na região, trazendo mais segurança e qualidade de vida aos moradores que enfrentavam longos congestionamentos para se deslocar”, afirmou o vereador Bertaia.

O pedido do parlamentar foi motivado pelos impactos relatados pela população devido às intervenções na SP-304, que geraram congestionamentos severos nos bairros Santa Teresinha, Pauliceia e Parque Piracicaba, como também noticiado pela imprensa local.

QUALIFICAÇÃO

Dedini tem parceria com foco no futuro profissional dos jovens

Ciente do seu papel junto às comunidades onde está inserida, a Dedini S/A Indústrias de Base mantém uma parceria com o Senai

No Dia do Trabalho, reconhecer iniciativas que fortalecem a qualificação dos jovens e garantem um futuro promissor no mercado industrial amplia os horizontes do que se vislumbra a médio e longo prazo para o mercado de trabalho. Ciente do seu papel junto às comunidades onde está inserida, a Dedini S/A Indústrias de Base mantém uma parceria com o Senai (Serviço Nacional da Indústria), que há anos vem impulsionando a formação técnica e profissional de novos talentos.

Segundo Marcelo Fessel, coordenador de Desenvolvimento de Recursos Humanos da Dedini, essa colaboração é fundamental para

suprir a necessidade de mão de obra qualificada. “Frente à demanda crescente por profissionais preparados, essa parceria capacita os estudantes nos requisitos técnicos e comportamentais essenciais para atender às exigências produtivas da indústria”, afirma Fessel.

O programa funciona por meio de cursos e treinamentos especializados oferecidos pelo Senai, nas unidades da instituição, com a colaboração da Dedini. Os jovens recebem formação teórica e prática, aliando conhecimento técnico mediante a simulação do ambiente industrial.

Os cursos mais procurados dentro dessa integração incluem caldeiraria, soldagem, usinagem, manutenção industrial, controle de qualidade, logística e modelação industrial. “Os programas de aprendizagem industrial voltados para a transforma-

ção metal mecânica são os que melhor atendem às necessidades da empresa”, destaca Fessel.

Para identificar talentos entre os estudantes que passam por esses cursos no Senai, a Dedini observa o desempenho durante as aulas. “Os alunos que se destacam atendendo aos requisitos pedagógicos, técnicos e comportamentais demonstram potencial para evolução profissional e são uma perspectiva de bom desempenho dentro da empresa”, explica.

HISTÓRIAS INSPIRADORAS — A parceria, segundo Fessel, já resultou em histórias inspiradoras. Alguns jovens que iniciaram suas trajetórias na Dedini pelo programa de Aprendizagem Industrial hoje ocupam posições de destaque, assumindo responsabilidades técnicas e de gestão. “O desenvolvimento desses profissionais ocorreu graças ao esforço pessoal, com-

prometimento e constante aprimoramento técnico”, afirma o gestor.

“O ingresso no mercado de trabalho traz desafios, como a falta de conhecimento técnico e experiência prática. A Dedini contribui justamente nesse aspecto, para superar essas barreiras por meio de treinamentos especializados, transferência de conhecimento e tutoria para os novos funcionários que são absorvidos. “Acreditamos no potencial dos jovens e sabemos que sua força de trabalho é essencial para o futuro dos negócios da empresa”, ressalta Fessel.

Para o coordenador, parcerias como essa, estabelecida entre a Dedini e o Senai, são a prova viva de que investir na formação profissional dos jovens constitui uma das mais eficientes estratégias para fortalecer a indústria nacional e garantir um futuro promissor para as novas gerações.

DIA DAS MÃES

Coletivo Monte Alegre será no fim de semana

Vem aí mais uma edição do Coletivo Monte Alegre Especial Dia das Mães. A tradicional feira que reunirá expositores no bairro mais charmoso da cidade acontecerá na Sala Florença e terá artesanato e empreendedores de Piracicaba e região. A programação começa neste sábado (3), das 11h às 19h; e no

domingo (4), das 10h às 18h, na Sala Florença. A entrada é gratuita, o local é climatizado, conta com estacionamento e o espaço é pets friendly. O Coletivo Monte Alegre é um espaço com arte, design, moda, gastronomia, empreendedorismo e conta com apoio do Café Morro Grande e A Tutta Birra.

SERVIÇO

Coletivo Monte Alegre. Dias 3 e 4 de Maio. Local: Sala Florença (ao lado do Café Ma Belle). Endereço: Comendador Pedro Morganti, 4965 - Piracicaba. Mais informações @coletivomon-tealegre. Entrada gratuita.



DIA DO
Trabalhador
parabéns

Neste 1º de maio, com orgulho e gratidão, o SIMESPI parabeniza todos os profissionais que movem a indústria e constroem um Brasil mais forte.

SIMESPI
PIRACICABA-SP



dia do
TRABALHADOR
Dia Internacional dos Trabalhadores

01 DE MAIO

O desenvolvimento só acontece graças ao seu desempenho.

Parabéns por mover o país e o mundo.

 Sindicato dos Trabalhadores Metalúrgicos



Podem ficar descansados!

NÓS SABEMOS QUE CUIDAR DA SAÚDE DE QUEM TRABALHA É **CONSTRUIR UM AMANHÃ MAIS FORTE!**

1º DE MAIO
FELIZ DIA DO *Trabalhador!*

SANTA CASA SAÚDE  **PIRACICABA**

O Plano que tem Saúde Inteligente

Respo. Médico Dra Vanessa Valente Ventura - CRM 107762
ANS-354562
agenciacomuniquem.com.br

O futuro da inovação da Hyundai no Brasil passa por Piracicaba.

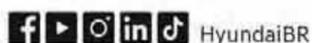


Tudo começou com o HB20 e o CRETA, fabricados pela Hyundai aqui em Piracicaba.

Agora, a gama de produtos só vai aumentar, incluindo modelos importados que trazem de fora aquilo que HB20 e CRETA já consolidaram em todo o País:

Liderança em Segurança, Tecnologia, Conforto... e a Confiança do consumidor.

Essa é a Hyundai, em sua visão global de “Progresso para a Humanidade”, investindo em tecnologias inovadoras que transformam a maneira como a gente interage com as soluções de mobilidade e contribuem para a melhoria da qualidade de vida de todos, em todos os lugares!



HyundaiBR

hyundai.com.br



Desacelere. Seu bem maior é a vida.

Garantia Hyundai de 5 anos: o período de 5 anos já contempla a garantia legal de 90 dias. Início da garantia de 5 anos na data de entrega do veículo ao primeiro proprietário. Uso particular: garantia de 5 anos, sem limite de quilometragem. Uso comercial: garantia de 5 anos ou 100.000 km, o que ocorrer primeiro. A garantia Hyundai de 5 anos está condicionada à observação pelo proprietário do plano de manutenções periódicas e demais condições determinadas no manual de garantia do veículo, disponíveis no site www.hyundai.com.br assim como no manual do proprietário. Imagens meramente ilustrativas. Consulte coberturas no site www.hyundai.com.br.

Novos horizontes em Piracicaba

O Novo Hyundai KONA Hybrid está mais perto de você



Desacelere. Seu bem maior é a vida.



Seamless Lighting



Amplio espaço interno



SUV híbrido premium

A história de sucesso da Hyundai no Brasil foi consolidada pelo HB20 e pelo CRETA, ambos fabricados aqui em Piracicaba com a mais alta qualidade e o compromisso com a satisfação do cliente.

Agora, é a vez dos modelos importados completarem o portfólio, abrindo espaço para as experiências de eletrificação veicular. Esse é o caso do Novo Hyundai KONA Hybrid, um SUV híbrido que carrega em seu DNA tecnologia e um design inovador e ousado.

Um carro que combina a versatilidade do motor a combustão com o desempenho e a economia da propulsão elétrica, podendo chegar a mais de 700 km de autonomia. Conheça em breve o Novo Hyundai KONA Hybrid na concessionária de Piracicaba, a Hyundai Caminho.

5 ANOS **Garantia**
Sem limite de quilometragem

f ▶ o in d HyundaiBR

hyundai.com.br

HYUNDAI

Garantia Hyundai de 5 anos: o período de 5 anos já contempla a garantia legal de 90 dias. Início da garantia de 5 anos na data de entrega do veículo ao primeiro proprietário. Uso particular: garantia de 5 anos, sem limite de quilometragem. Uso comercial: garantia de 5 anos ou 100.000 km, o que ocorrer primeiro. A garantia Hyundai de 5 anos está condicionada à observação pelo proprietário do plano de manutenções periódicas e demais condições determinadas no manual de garantia do veículo, disponíveis no site www.hyundai.com.br assim como no manual do proprietário. Imagens meramente ilustrativas. Consulte coberturas no site www.hyundai.com.br.

DIA DO TRABALHO

Histórias de dedicação refletem o espírito da Acipi

Com comprometimento diário, cerca de 80 colaboradores garantem o funcionamento da entidade no atendimento a mais de 7 mil associadas

Carinhosamente chamados de Acipers, os colaboradores da Acipi (Associação Comercial e Industrial de Piracicaba) somam atualmente cerca de 80 profissionais. São eles que, distribuídos nas mais diversas áreas, garantem o funcionamento da entidade e viabilizam a entrega das Soluções Acipi, para apoiar a gestão, o desenvolvimento e a competitividade das mais de sete mil empresas associadas. Neste Dia do Trabalho, duas trajetórias ajudam a representar o valor humano que sustenta a Acipi: as histórias de Daniele Corrêa de Godoy Pavan e Antonio Marcos Silveira, profissionais que traduzem, no dia a dia, o compromisso com a missão da entidade.

A mais antiga entre os atuais colaboradores é Daniele, que iniciou sua jornada em abril de 1997, aos 18 anos, no setor de atendimento do SCPC – por telefone e presencial. Hoje, aos 46, soma 27 anos de vínculo contínuo com a Acipi. Mãe de duas filhas e tutora de dois pets, Dani, como é conhecida pelos colegas, lembra com clareza de um tempo em que os processos eram essencialmente manuais e a tecnologia ainda era escassa. “As associadas ligavam para consultar o SCPC enquanto o cliente esperava no balcão. Era um ritmo totalmente diferente do que temos hoje com a digitalização”, recorda.

Essa adaptação constante acompanha toda a sua trajetória. Há muitos anos atuando no setor

de convênios, Daniele presenciou mudanças operacionais, de gestão e também nas demandas trazidas pelas empresas associadas. “É um aprendizado constante. A gente acompanha a evolução não só da tecnologia, mas também da própria Acipi e das necessidades das associadas”, observa. O que começou como um primeiro emprego tornou-se, com o tempo, uma realização pessoal e profissional. “Nunca imaginei que ficaria tanto tempo no mesmo lugar. Gosto do que faço, mesmo com os desafios do dia a dia”, afirma.

Desafios que, para ela, são parte do sentido do trabalho. “É muito bom quando conseguimos resolver uma demanda difícil, mostrar que houve esforço para trazer uma resposta à altura. Esse é o desafio diário do meu trabalho, que me proponho toda manhã, ao vir para a Acipi”.

Também movido por desafios está o Aciper Antonio, consultor de vendas que completou 20 anos na entidade neste ano. Aos 53, ele relembra o ingresso na Acipi por meio de um processo seletivo bastante disputado. “Havia 20 candidatos para uma única vaga no SCPC e acabei sendo aprovado. Desde então passei por diversas áreas como cobrança, convênios e, nos últimos 15 anos, atuo no setor comercial”, disse.

Antonio destaca que, ao longo desse percurso, a Acipi teve papel muito marcante em seu desenvol-



Daniele e Antonio ilustram o compromisso diário dos colaboradores para fazer da Acipi

vimento pessoal. “Foi por meio da Acipi que tive a oportunidade de fazer minha faculdade graças ao convênio educacional. Meu filho também se formou pelo mesmo benefício”, relata. Ele também menciona melhorias na qualidade de vida conquistadas nesse período. “A Acipi me possibilitou fazer um upgrade importante para o conforto da minha família. Saímos de um apartamento simples e hoje moramos em um condomínio fechado. Sou muito grato por isso”.

Para Maurício Benato, presidente da Acipi, as histórias de Daniele e Antonio representam o que a entidade tem de mais valioso: as

peçoas. “A Acipi tem o privilégio de contar com profissionais que nos ajudam a construir uma bela história diariamente, com dedicação, comprometimento e ética. E é por meio dessas conexões que a gente consegue crescer junto, evoluir e, acima de tudo, fortalecer a nossa entidade”, afirmou.

Ao olhar para o futuro, tanto Daniele quanto Antonio projetam continuidade. Ela, com o mesmo compromisso diário de atender e solucionar as mais diversas questões com serenidade e constância. Ele, com a disposição de seguir evoluindo na nova estrutura de trabalho implementada na casa.



Marcado para sábado (3), repertório de Isabella Taviani traz sucessos de mais de 20 anos de carreira da artista; ingressos estão esgotados

‘VOZ E VIOLÃO’

Isabella Taviani chega ao Sesi Piracicaba

Em turnê nacional desde 2023, a cantora e compositora Isabella Taviani chega ao Teatro do Sesi Piracicaba neste sábado (3), com o show ‘Voz e Violão’. O evento, com início às 20h, é gratuito e tem classificação 12 anos. Os convites, porém, já estão esgotados.

O show marca um estilo intimista que estabelece uma conexão com o público e proporciona momentos de sentimentos e espontaneidade. Esse novo formato resgata o início da carreira de Isabella quando cantava nos bares e faz uma junção de grandes sucessos e canções recentes de sua carreira.

A turnê já passou pelas capitais Belo Horizonte, Brasília, Fortaleza, João Pessoa, Natal, Porto Alegre, Recife, Rio de Janeiro e São Paulo, além de regiões interioranas.

Músicas como ‘Diga sim pra mim’, ‘Último grão’, ‘Digitais’, ‘A canção que faltava’ e ‘Luxúria’, e a recém-lançada ‘Colcha de Retalhos’, uma parceria com Padre Fábio de Melo são alguns dos clássicos que o público vai conferir.

As composições próprias da

artista surgiram em torno do ano 2000, durante uma época de incertezas e do fim de um relacionamento de 15 anos. Após sentir a necessidade de expressar seus sentimentos, Isabella direcionou-se para o que sempre quis: compor, cantar e emocionar as pessoas de forma que elas se identificassem com suas letras e melodias.

Taviani tem formação em canto lírico, mas sempre soube que o seu caminho era a MPB. A artista já conta com oito álbuns musicais, sendo o primeiro lançado em 2003. Isabella é autora de trilhas sonoras de novelas como ‘A Canção que Faltava’ (Flor do Caribe) e ‘Presente-Passado’ (Viver a Vida), além de releituras como ‘Sob Medida’ (Caminho das Índias) e ‘Close to You’ (Haja Coração).

SERVIÇO

‘Isabella Taviani - Voz e violão’. Sábado (3), às 20h, no Teatro do Sesi Piracicaba (avenida Luiz Ralph Benatti, 600, bairro Vila Industrial). Classificação: 12 anos. Ingressos esgotados.

Estes são alguns dos **Acipers** responsáveis por fortalecer ainda mais o dia a dia do empresariado de Piracicaba e região.

FELIZ DIA INTERNACIONAL DO TRABALHADOR!

A **ACIPI** agradece seus colaboradores e parabeniza todos os trabalhadores em geral nessa data especial.



FELIZ
**Dia do
traba
lhador**
01 DE MAIO

VEREADOR
**PEDRO
KAWAI**
TRABALHO É RESULTADO



01 de Maio
**Viva o Dia Internacional dos
TRABALHADORES E TRABALHADORAS**

Deputado Federal
Vicentinho
Dignidade Sempre

feliz
DIA DO **TRABA
LHADOR**
1º DE MAIO

"Hoje homenageamos todos que, com força, dedicação e coragem, impulsionam o progresso do nosso país. Cada esforço, jornada e conquista são frutos do seu trabalho incansável. Parabéns a todos os guerreiros e guerreiras!"



Sindicato dos Trabalhadores nas Indústrias da Alimentação de Piracicaba e Região.

  @stiap.piracicaba
www.stiap.com.br

01 DE MAIO | DIA DO

trabalha lhador

"Aos servidores que atuam com coragem e dedicação, nossa sincera gratidão e reconhecimento. Hoje e todos os dias, celebramos seu compromisso e serviço desmedido à comunidade!"





Na audiência, Bebel apresentou ao ministro da Saúde, Alexandre Padilha, as demandas de Piracicaba para o fortalecimento do SUS



Deputada estadual Professora Bebel em audiência com o ministro do Trabalho, Luiz Marinho, e com o secretário executivo Chico Damaceno

BRASÍLIA

Bebel se reúne com ministros e discute ações em prol de Piracicaba

Encontros foram com os ministros do Trabalho, Luiz Marinho, e da Saúde, Alexandre Padilha; universidade federal foi tema no Ministério da Educação

Em Brasília, na última terça (29), a deputada estadual Professora Bebel (PT) teve agenda cheia, inclusive buscando assegurar que Piracicaba seja contemplada com mais recursos do PAC tanto para obras de infraestrutura como para políticas sociais. Depois de participar da Marcha dos Trabalhadores e ter audiência no Ministério da Educação, a parlamentar piracicabana também teve, já no início da noite, encontros com os ministros

do Trabalho, Luiz Marinho, e com a da Saúde, Alexandre Padilha, quando discutiu ações e programas tanto para Piracicaba como para o Estado de São Paulo.

Nestas audiências, Bebel apresentou diversos projetos que possam garantir investimentos do governo federal, através do PAC, para beneficiar a cidade de Piracicaba e o Estado de São Paulo, nas mais diversas áreas, especificamente da saúde, e da educação, assim

como o fortalecimento do Ministério do Trabalho, para que os direitos dos trabalhadores sejam respeitados. "Trata-se de solicitações voltadas tanto para o fortalecimento do SUS em Piracicaba e região, assim como para garantir recursos para obras de infraestrutura, principalmente na área de saneamento e habitação. Ao ministro Luiz Marinho falei da importância de fortalecer o trabalho da gerência regional do trabalho", conta.

FEDERAL — Na área educacional, inclusive, Bebel, que tem insistido na instalação de uma universidade federal em Piracicaba, no antigo Campus Taquaral da Unimep, que foi desativado há mais de dois anos pela Rede Metodista de Ensino, aproveitou a estada em Brasília para buscar apoios junto a diversos ministros do presidente Lula para garantir que o governo federal encampe esta proposta. "Sem dúvida, entendo ser funda-

mental buscar apoios dos diversos ministros com quem tenho muita afinidade e amizade de décadas, como é o caso do Alexandre Padilha e do Luiz Marinho, para que esta proposta de instalar um campus da Ufscar em Piracicaba seja viabilizada. Além do que, esses ministros são do PT, o meu partido, que tem compromisso com Piracicaba e com a educação pública", diz. Foi com esta intenção que a Professora Bebel levou novamente

a demanda ao secretário executivo do Ministério da Educação, Leonardo Barchini, ressaltando a importância de uma universidade federal tanto para a Região Metropolitana de Piracicaba, assim como para o Estado de São Paulo e para o Brasil, e recebeu a garantia de que todo empenho será feito para que esta proposta seja viabilizada. "Com uma universidade federal em Piracicaba todos os brasileiros sairão ganhando", completa.

Experiência que conecta seu imóvel aos nossos clientes.

FRIASNETO CONSULTORIA DE IMÓVEIS

+ CONECTADA COM VOCÊ!

VIDRACARIA FUJI DESDE 1974

BOX FUJI

VIDROS, BOX E TELA MOSQUITEIRA

- Tampos Bisotes
- Molduras em Alumínio
- Aquários

• Box de Vidro Temperado

• Box de Acrílico

• Espelhos Cristais

• Tela Mosquiteira

19 3433.1632

19 9 7168.3292

Fuji Kawai

@boxfuji Vidracaria

Rua do Rosário, 2298

8º Paulista - Piracicaba-SP

vidracaria.boxfuji.piracicaba@gmail.com

Precisando de Dinheiro no Bolso?

"CONFIANÇA É TUDO, AQUI VOCÊ TEM CRÉDITO!"

PIMENTA & MEDINA

CORRESPONDENTE BANCÁRIO

CONFIANÇA É TUDO 20 ANOS DESDE 2004

(19) 2532-6464

(19) 2532-6465

pimentaemedina.com.br



Ação de empregabilidade para aprendizes



Ações a pessoas com deficiência: parte do trabalho do CAT



Secretaria visa expandir o fomento aos empreendedores

DIA DO TRABALHADOR

Prefeitura reforça políticas permanentes de emprego e renda

Ações contínuas priorizam trabalhadores formais e informais, jovens, mulheres, pessoas com deficiência e microempreendedores individuais; gestão do prefeito Helinho reafirma os compromissos

No Dia do Trabalhador, celebrado amanhã, quinta-feira, 1º/05, a Prefeitura de Piracicaba destaca o conjunto de políticas públicas coordenadas pela Secretaria Municipal de Trabalho, Emprego e Renda, que promovem inclusão produtiva, qualificação profissional e apoio direto ao trabalhador. A gestão do prefeito Helinho Zanatta reafirma seu compromisso com a geração de renda, emprego e autonomia de forma acessível, prática e inclusiva.

Em um cenário de retomada econômica, a cidade vive um momento positivo: somente em fevereiro de 2025, foram geradas 1.036 vagas formais, segundo dados do Caged. Com ações que vão desde a intermediação de vagas ao incentivo à economia solidária e ao empreendedorismo, a Administração aposta em políticas públicas integradas para aproximar o trabalhador da vaga, o jovem do primeiro emprego e o empreendedor da formalização — sempre com foco na dignidade e no desenvolvimento local.

“A Prefeitura trabalha com quem mais precisa. Nosso foco é garantir que todo cidadão tenha acesso real a emprego, qualificação e autonomia. O trabalho é o que transforma a vida das pessoas, e é com esse espírito que celebramos o 1º de Maio: com ações concre-

tas, perto da população”, afirma o prefeito Helinho Zanatta.

CAT - O Centro de Apoio ao Trabalhador (CAT), vinculado à Secretaria de Trabalho, Emprego e Renda, é referência no atendimento gratuito a quem busca colocação ou recolocação no mercado. Por meio do serviço de Intermediação de Mão de Obra, trabalhadores a partir de 14 anos podem se cadastrar para concorrer a vagas ofertadas por empresas parceiras. O atendimento contempla jovens aprendizes, pessoas com deficiência (PCDs) e o público em geral, com orientação sobre elaboração de currículos e uso da Carteira de Trabalho Digital.

Candidaturas podem ser feitas presencialmente ou online, pelo site da Prefeitura ou pelo aplicativo da Carteira de Trabalho Digital. Empresas também têm à disposição o sistema Empregador Web, com suporte técnico garantido.

INCLUSÃO - A gestão municipal tem ampliado os esforços para garantir oportunidades a públicos com maior vulnerabilidade no acesso ao trabalho. Pessoas com deficiência (PCDs), profissionais com mais de 40 anos, mulheres e jovens em busca do primeiro emprego são atendidos com ações específicas.

O Programa Jovem Aprendiz, as cartas de apresentação, as oficinas de orientação e o atendi-

mento personalizado são algumas das estratégias voltadas à juventude. Para PCDs e 40+, a Prefeitura realiza mutirões temáticos, promove capacitações e mantém parcerias com empresas para ampliar a oferta de vagas afirmativas. Já as mulheres têm conquistado espaço crescente em áreas técnicas, com destaque para o setor metalúrgico, onde em fevereiro de 2025 foram contratadas 94 mulheres e 50 homens.

QUALIFICAÇÕES E MUTIRÕES - A Secretaria mantém uma agenda constante de qualificação, com cursos gratuitos nas áreas de indústria, comércio e serviços. A oferta é feita em parceria com instituições como SENAI, SENAC e SEBRAE, com base em pesquisas de demanda e orientações do Conselho Municipal de Trabalho, Emprego e Renda (CTER).

Neste mês, está em andamento o programa Meu Emprego — Trabalho em Equipe, voltado a maiores de 16 anos que estão desempregados ou buscam o primeiro emprego. A formação oferece orientações práticas sobre competências, habilidades e processos seletivos. As inscrições seguem até 8/05.

Além disso, os mutirões de emprego se consolidaram como estratégia eficaz para levar as vagas até onde o trabalhador está. A Ação de Empregabilidade da Mulher e o

mutirão com 30 vagas para auxiliar de produção são exemplos de ações de sucesso. A meta para 2025 é ampliar esses atendimentos em bairros e regiões mais afastadas.

O secretário destaca que diversas ações já foram implementadas para acelerar esse movimento. “Já iniciamos esse movimento com ações que considero históricas, como a Ação de Empregabilidade da Mulher, que reuniu mais de 700 vagas exclusivas e a participação de mais de 40 empresas, e também mutirões para vagas específicas em setores estratégicos. Essas iniciativas mostram que nosso foco é agir com rapidez, eficiência e sensibilidade social.”

INFORMAL E MEI - Ambulantes, trailers e food trucks que atuam nas ruas de Piracicaba recebem suporte direto da Prefeitura para se regularizar. O recadastramento anual, obrigatório, pode ser feito online ou presencialmente, com análise de documentos e da viabilidade do ponto. A formalização garante segurança jurídica, evita sanções e abre portas para benefícios previdenciários.

Para os microempreendedores individuais (MEIs), a Secretaria disponibiliza serviços gratuitos para abertura, alteração, baixa e manutenção da empresa. O atendimento é feito prioritariamente online, com suporte presencial no

Sebrae Aqui. O microempreendedor recebe orientação sobre viabilidade de endereço, emissão da inscrição municipal, boletos DAS e declaração anual obrigatória.

BANCO DO POVO - A iniciativa é um programa de microcrédito desenvolvido pelo Governo do Estado de São Paulo em parceria com as prefeituras para concessão de linhas de crédito a empreendedores formais ou informais, produtores rurais, cooperativas e associações produtivas formalmente constituídas. O atendimento presencial estará suspenso, porém, as solicitações continuam sendo feitas normalmente pelo portal da Prefeitura de Piracicaba (<https://piracicaba.sp.gov.br/servicos/banco-do-povo>).

“Seguimos trabalhando com seriedade e compromisso para que ninguém fique para trás. A Prefeitura, por meio da Secretaria de Trabalho, Emprego e Renda, tem oferecido suporte real aos trabalhadores da nossa cidade — seja com mutirões de emprego, qualificação ou apoio ao microcrédito. Nosso foco é garantir oportunidades concretas para jovens, mulheres, pessoas acima de 40 anos e todos que buscam dignidade por meio do trabalho. É isso que move nossa equipe: criar políticas públicas que transformem vidas”, finaliza o secretário José Luiz Ribeiro.

De acordo com o prefeito Helinho Zanatta, a missão da administração municipal é clara: promover oportunidades de trabalho e fortalecer a inclusão produtiva em Piracicaba. “Nosso maior compromisso é com as pessoas. Neste 1º de Maio, reafirmamos que o trabalho digno será sempre prioridade na nossa gestão. Seguiremos firmes ao lado de quem constrói essa cidade todos os dias, com respeito, escuta ativa e políticas públicas que fazem a diferença na vida real da população”, conclui o prefeito Helinho Zanatta.

SERVIÇO
Atendimento da Secretaria de Trabalho, Emprego e Renda. Rua Capitão Antônio Corrêa Barbosa, 2233 – Térreo 1 do Centro Cívico. Atendimento presencial: de segunda a sexta-feira, das 8h30 às 16h30. Paineis de Vagas: <https://piracicaba.sp.gov.br/servicos/painel-de-vagas/> Sistema Sem Papel (serviços diversos): <https://sempapel.piracicaba.sp.gov.br> . Informações: Secretaria de Trabalho, Emprego e Renda. (19) 3437-2222 - CAT - Centro de Apoio ao Trabalhador. (19) 3403-1160 Gabinete. (19) 3403-1172 - MEI. (19) 3403-1167 - Economia Informal. (19) 3403-1170 - Qualificação

PROJETO

GURI anuncia Temporada 2025 dos Grupos Musicais

De maio a dezembro, os 29 Grupos Musicais formados por quase mil bolsistas, farão 174 concertos em cerca de 100 municípios paulistas, com entrada gratuita. Sob a batuta de 40 regentes convidados, repertório mescla compositores das regiões do Brasil, incluindo 30 encomendas de obras e arranjos inéditos, com peças de autores internacionais.

Na região, destaque para o Coral do GURI Piracicaba, a Orquestra Popular do GURI Indaítuba e a Orquestra Sinfônica do GURI Jundiá, que farão seis concertos cada.

Em 2025 o GURI - programa de educação musical da Secretaria da Cultura, Economia e Indústria Criativas do Governo do Estado de São Paulo, gerido pela Santa Marcelina Cultura - celebra 30 anos e a Temporada de Concertos dos 29 Grupos Musicais será especial. Do instrumento ao canto, as formações são as mais diversas. Tem orquestras e bandas sinfônicas, orquestras e cameratas de cordas e de violões, os corais, as big bands, e os grupos de choro, percussão e música instrumental brasileira.

Sob a batuta de 40 regentes convidados, as 987 crianças, adolescentes e jovens de até 18 anos, matriculados nos cursos regulares de música do GURI, terão a experiência de se apresentar em público — muitos deles e delas pela primeira vez —, e dividir o palco com diversos artistas. Os estudantes foram previamente selecionados entre março e abril, após processo de avaliação entre prova prática e entrevista social.



Coral do Guri de Piracicaba

De maio a dezembro, serão 174 concertos espalhados por todo o estado de São Paulo, entre capital, interior e litoral. Mais de 400 composições serão executadas nessas apresentações, que ocorrem em espaços culturais, praças públicas, instituições de ensino, centros religiosos, entre outros locais. Todos os concertos com entrada gratuita. A programação completa está no site.

REPERTÓRIO - A música brasileira está presente em todos os programas, seja concerto de grupo sinfônico, instrumental ou canto coral. Composições de mestres como Adoniran Barbosa, Ary Barroso, Dorival Caymmi, Jacob do Bandolim, Pixinguinha, Tom

Jobim e Vinícius de Moraes são alguns exemplos. Clássicos de Gilberto Gil, Ivan Lins, Milton Nascimento, Toquinho e Villa-Lobos também não ficam de fora. A presença feminina também é marcante, com obras de Chiquinha Gonzaga, Tia Amélia, e muitas outras. E no repertório de concerto sinfônico, nomes como Antonio Vivaldi, Franz Schubert, Georg Händel, Giacomo Puccini, Igor Stravinski, Johann Sebastian Bach, Piotr Ilitch Tchaikovski e Wolfgang Amadeus Mozart terão suas obras interpretadas pelas orquestras do GURI.

“A Temporada 2025 dos Grupos Musicais do GURI é especial por celebrar os 30 anos do pro-

grama de educação musical. Ela vai explorar uma série de sonoridades que são muito características destes grupos e teremos a presença de compositoras e compositores de diferentes estados brasileiros, cada um com sua característica particular de composição. Será um repertório de norte a sul do Brasil. Destaque também para as encomendas de obras e arranjos inéditos para orquestras, bandas sinfônicas e coros que faremos a músicos brasileiros, iniciativa que visa fomentar a produção contemporânea de nosso país”, destaca Ricardo Appezzato, Gestor Artístico da Santa Marcelina Cultura, organização social responsável pela gestão do GURI.

EEP

Escola celebra os 50 anos da 3ª turma de Engenharia Civil



O encontro dos ex-alunos acontece no próximo sábado no campus da Fumep

A 3ª turma de Engenharia Civil da Escola de Engenharia de Piracicaba (EEP), unidade da Fundação Municipal de Ensino de Piracicaba (Fumep), comemora 50 anos de formatura no próximo sábado (3), a partir das 9h, no Centro de Convivência do campus. O evento reunirá ex-alunos, familiares e professores em uma celebração marcada por homenagens e reencontros.

De acordo com o coordenador do curso de Engenharia Civil, professor Milton Rontani, são esperadas cerca de 60 pessoas. “Será um momento especial para fortalecer laços, rever amigos e celebrar a trajetória dos formandos”, destacou. A programação inclui café da manhã, cerimônia no Salão Nobre com homenagens a ex-alunos e ex-professores, foto oficial da turma e o descerramen-

to de uma placa comemorativa no mural do cinquentenário.

HISTÓRICO DA EEP - Fundada em 1969, a EEP iniciou suas atividades com o curso de Engenharia Civil, destacando-se pela formação de profissionais qualificados e pelo impacto no desenvolvimento educacional e tecnológico de Piracicaba. Hoje, oferece graduações em Administração, Ciência da Computação, Ciências Contábeis, além de Engenharias de Computação, Produção, Mecânica e Mecatrônica, além de 11 cursos de pós-graduação. Com um campus de 35 mil metros quadrados, a instituição conta com 42 laboratórios, biblioteca com 27 mil livros físicos e 7 mil digitais, anfiteatro e estacionamento para 1.200 veículos. Em 2024, a EEP celebrou 55 anos, tendo formado mais de 7 mil alunos ao longo de sua história.



Paraná esteve a unidade de ensino na manhã de terça-feira (29) com o objetivo de atender demandas no trânsito da região

Jd. COSTA RICA

Vereador visita escola junto a técnicos da Semuttran

O vereador Valdir Vieira Marques, o Paraná (PSD), acompanhado de sua assessoria, visitou na manhã de terça-feira (29), a Escola Estadual Prof. Atílio Vidal Lafrata, na Rua Vaticano, no bairro Jardim Costa Rica, juntamente com os técnicos da Semuttran (Secretaria Municipal de Segurança Pública, Trânsito e Transportes), Estevam e Henrique Domingues, para tratar de assuntos referentes ao reforço na sinalização vertical e horizontal em todo o entorno da unidade escolar, com a instalação de um inibidor de velocidade e faixas de pedestres e de estacionamento de veículos nas proximidades, e também a mudança de um ponto de ônibus em frente à escola.

Paraná foi recebido pela diretora da escola Adriana Cristina Pavan Fazanaro e também pela vice-diretora Aline Fernanda de Oliveira Santos. Na oportunidade, o vereador conheceu um grupo de alunos do grêmio estudantil, que apresentaram as dependências de toda a escola, como salas de aula, biblioteca, quadra poliesportiva e toda sua estrutura. Na ocasião, os alunos solicitaram ao vereador Paraná, a instalação de uma arquibancada, nas laterais da quadra poliesportiva da unidade.

No último mês, os moradores próximos, pais de alunos, funcionários e frequentadores da unidade escolar, elaboraram um abaixo-assinado para a Semuttran, solicitando melhorias em toda sinaliza-

ção viária e instalação de inibidores no entorno da escola, para melhorar o fluxo de veículos, principalmente nos horários de pico.

Com relação a melhoria na sinalização, Paraná agradeceu aos técnicos da Semuttran pelo pronto atendimento, que se colocaram à disposição para resolver e atender as reivindicações dos pais, estudantes, funcionários da escola, enfim, de toda população.

O vereador também irá encaminhar pedidos para o Executivo, como a instalação da arquibancada feito pelos alunos, um pedido para limpeza e corte de mato em calçada na rua São Marino, nas proximidades da escola, para que as pessoas possam parar seus veículos com mais tranquilidade, e também um pedido para a mudança de local do ponto de parada de ônibus, um pouco mais para o final da escola, pois onde está atualmente, tem ocasionando vários riscos para os usuários do transporte, devido ao grande número de pessoas, e aos veículos que passam pelo local.

“Agradeço a diretoria da escola e também aos técnicos e toda a equipe da Semuttran, que nos atenderam prontamente, pois é muito bom quando tratamos de assuntos relacionados a melhorias para nossa cidade, principalmente para atender alunos e funcionários de unidades escolares, que se preocupam com o bem-estar de todos, beneficiando dessa forma, toda a população”, disse Paraná.

PROJETOS

Novo prazo para inscrição na campanha ‘União Solidária’

As entidades que ainda não se inscreveram na campanha União Solidária têm uma nova oportunidade no mês de maio. Foi aberto novo prazo, de 1 a 31 de maio, para que as entidades inscrevassem projetos para os quais precisam arrecadar recursos.

A campanha, realizada pelo Dexis Instituto e Instituto Cocamar, é dirigida a entidades que trabalham nos eixos temáticos Assistência Social, Cultura, Educação, Esporte, Meio Ambiente e Saúde, com projetos voltados a crianças e adolescentes, mulheres, famílias carentes, idosos, pessoas com deficiência, pacientes oncológicos e comunidades. Até agora, cerca de 570 entidades estão inscritas que, juntas, já arrecadaram, em um mês de campanha, R\$ 1 milhão.

Desde a primeira edição, em 2018, a União Solidária já arrecadou mais de R\$ 29 milhões para centenas de entidades localizadas nas áreas de atuação da cooperativa de crédito Sicredi Dexis e cooperativa agrícola Cocamar, nos estados do Paraná, São Paulo, Mato Grosso do Sul e Goiás. Nos últimos sete anos, calcula-se que a campanha tenha impactado mais de 4,2 milhões de vidas.

COMO FUNCIONA - As entidades devem se cadastrar no site da campanha - <https://campanhauniosolidaria.com.br/>, onde também encontram todas as informações e contatos necessários. Após terem os projetos inscritos aprovados, as entidades recebem cupons físicos para venda. Cada cupom custa R\$ 10,00. Todo o recurso arrecadado com essa venda fica com a entidade e pode ser utilizado em ações pontuais, como reformas, compra de equipamentos e materiais didáti-

cos, ou para despesas recorrentes, como salários, contas de infraestrutura (água, luz, telefone, materiais de limpeza), aquisição de alimentos e produtos farmacêuticos para o público atendido.

Gisely Almeida, gestora do Dexis Instituto e assessora de Desenvolvimento do Cooperativismo da Sicredi Dexis, reforça que não tem custo nenhum para as entidades, uma vez que toda a gestão da campanha, incluindo suporte às entidades selecionadas para a correta aplicação dos recursos e prestação de contas, além da compra dos prêmios, é de responsabilidade dos institutos realizadores.

O presidente da Sicredi Dexis, Wellington Ferreira, destaca que o modelo de campanha realizada pelas cooperativas foi a melhor forma encontrada, até agora, para contribuir com o maior número possível de entidades de assistência social. “Antes, recebíamos muitas solicitações de contribuição e podíamos ajudar poucas entidades. Hoje, impactamos milhares de vidas todos os anos”, pontua.

PREMIAÇÃO - Cabe a cada entidade inscrita mobilizar sua rede de apoio para a venda de cupons. E quem compra o cupom - a R\$ 10,00 cada - não só colabora com uma causa social importante, como concorre a prêmios.

Nesta edição, serão distribuídos 27 prêmios, incluindo 9 iPhones, 9 alexas, 3 patinetes elétricos, 3 motocicletas e 3 carros. Ao todo, serão realizados oito sorteios, com o primeiro em 30 de abril e o último em 29 de novembro. O cadastro das entidades, o edital da Campanha e outras informações também estão disponíveis no site da campanha.



Trabalhadores e estudantes, carregando faixas e cartazes, defendem direitos e a democracia durante o ato público



Carregando faixas e cartazes, lideranças sindicais e de movimentos sociais tomaram a praça do TCI para manifestar em defesa dos trabalhadores



Paiva, vice-presidente do Instituto Sindical, chamou a atenção para a situação dos trabalhadores brasileiros



A defesa dos direitos dos trabalhadores foi o objetivo do ato público que aconteceu em frente ao Terminal Central de Ônibus

BRASIL JUSTO

Ato público no TCI marca o Dia do Trabalhador na cidade

Denominado de “Por um Brasil mais justo: Solidário, Democrático, Soberano e Sustentável”, organizado pela Frente de Esquerda Unificada de Piracicaba, o ato público reuniu mais de 200 lideranças

O Dia do Trabalhador, comemorado neste primeiro de maio em todo mundo, foi marcado em Piracicaba com um ato público no Terminal Central Integrado de Ônibus, no final da tarde desta última quarta-feira, 30 de abril. Denominado de “Por um Brasil mais justo: Solidário, Democrático, Soberano e Sustentável”, organizado pela Frente de Esquerda Unificada de Piracicaba, o ato público reuniu mais de 200 lideranças, entre dirigentes sindicais, a maioria ligados ao Instituto Sindical de Piracicaba e da Apeoesp, lideranças de movimentos sociais e partidos políticos, como o PT, PC do B, Psol, Rede e PCO, além de estudantes, professores, trabalhadores e o mandato da deputada

estadual Professora Bebel (PT), que estava em Brasília e não conseguiu chegar a tempo, em função de problemas com seu voo, mas que participou ativamente ao longo da semana para que fosse realizado.

No ato, que teve a coordenação do vice-presidente do Instituto Sindical de Piracicaba, José Antonio Fernandes Paiva, os manifestantes carregando faixas e cartazes defenderam os direitos dos trabalhadores e a democracia no país, inclusive distribuindo manifesto aos populares que passavam em direção ao Terminal Central de Ônibus. Nesse manifesto foi enfatizado que os trabalhadores enfrentam os retrocessos nos seus direitos em função das reformas

trabalhistas dos ex-presidentes Michel Temer e Jair Bolsonaro.

Em função disso, se revezando ao microfone, dirigentes sindicais e lideranças políticas e de movimentos sociais defenderam a união dos trabalhadores para continuar lutando para defender e ampliar direitos, assim como na defesa da democracia e contra as ameaças dos governos conservadores. “Em Piracicaba, a nova gestão municipal já ataca os servidores, especialmente na educação. No Estado, o governador Tarcísio de Freitas segue desrespeitando os trabalhadores da saúde e da educação”, diz trecho do manifesto.

Foi enfatizado que a luta neste momento é, ainda, pela redu-

ção da jornada de trabalho sem redução de salários e o fim da escala 6x1, assim como pela isenção do Imposto de Renda para salários de até R\$ 5 mil e tributação dos super-ricos, assim como contra a anistia aos golpistas do 8 de janeiro de 2023, contra a privatização dos serviços públicos e por mais direitos aos trabalhadores. Pedro Totti, vice-presidente do Sindicato dos Funcionários do INSS também fez crítica à cobrança da taxa de iluminação na cidade, proposta pelo prefeito da cidade, Helinho Zanatta, por penalizar a população piracicabana, projeto que já foi aprovado pela Câmara de Vereadores sem nenhuma discussão com a sociedade.

EDITAL

Caixa Cultural seleciona propostas para programação

A Caixa Econômica Federal lançou nesta terça-feira, 29, a Seleção Caixa Cultural – Programação 2026/2027. O edital de ocupação dos espaços culturais do banco vai investir R\$ 120 milhões na seleção de projetos que vão compor a agenda de suas oito unidades entre janeiro de 2026 e dezembro de 2027.

A Caixa Cultural conta com unidades nas cidades de Brasília (DF), Curitiba (PR), Fortaleza (CE), Recife (PE), Rio de Janeiro (RJ), Salvador (BA) e São Paulo (SP). A novidade desta edição é a inclusão no edital da cidade de Belém (PA), que terá sua unidade inaugurada em outubro de 2025, como parte das ações do banco para a COP30.

“O objetivo da Seleção Caixa Cultural é nacionalizar o investimento cultural e mostrar em nossos palcos e galerias a diversidade das culturas brasileiras. Assim, cumprimos o propósito da Caixa e do Governo Federal de transformar a vida das pessoas”, afirma o presidente do banco, Carlos Vieira. “A Caixa é pioneira no investimento em cultura, contribuindo com um mercado que movimenta a economia e proporciona emprego a milhares de brasileiros”, conclui.

INSCRIÇÕES - As inscrições já estão abertas e seguem até o dia 13 de junho exclusivamente pelo site www.selecao.caixacultural.com.br.

Podem participar pessoas jurídicas e microempreendedores individuais cujo objeto social seja voltado à atividade cultural.

Voltado a projetos culturais de todo o país, o programa de ocupação dos espaços da Caixa Cultural contempla diversas linguagens artísticas e mantém o compromisso do banco com a valorização e a difusão da arte em suas múltiplas expressões.

Serão aceitas propostas nos segmentos de artes visuais, cinema, dança, música, teatro e vivências. Projetos de festivais de dança, música ou teatro também podem ser inscritos desde que tenham programação de atividades para a Caixa Cultural.

ENCONTRO - Com o objetivo de reforçar o papel da Caixa no fomento da cultura brasileira e esclarecer possíveis dúvidas sobre o regulamento, a Caixa Cultural realizará encontros presenciais com produtores culturais em várias cidades.

O primeiro encontro será no dia 12 de maio na Caixa Cultural Rio de Janeiro. Belém, Belo Horizonte, Brasília, Curitiba, Fortaleza, Goiânia, Salvador, São Paulo e Recife também receberão os encontros. Outros detalhes estão disponíveis no site www.selecao.caixacultural.com.br.

ÚLTIMA EDIÇÃO - A programação da Caixa Cultural de 2025 recebeu 6.144 inscrições,



Grupo As Ganhadeiras de Itapua

sendo selecionados 138 projetos para a programação de janeiro a dezembro. Desse total, 34 projetos ocuparam mais de uma unidade da Caixa Cultural, demonstrando o compromisso do banco em promover a circulação da produção cultural pelo Brasil. Ao todo, os projetos selecionados vão gerar 202 eventos, entre exposições, shows, espetáculos, festivais e outras ações.

Em 2025, a Caixa Cultural celebra 45 anos como uma das maiores iniciativas de fomento à cultura no Brasil. Desde a inauguração do primeiro conjunto cultural no ano de 1980, em Brasília, o maior

banco público brasileiro tem valorizado a diversidade e a riqueza das expressões artísticas brasileiras, promovendo acesso democrático à cultura e incentivando práticas criativas por todo o país.

Ao longo dessas quatro décadas e meia, a Caixa Cultural consolidou ações marcantes como o Programa Educativo Caixa Gente Arteira, referência em arte-educação, e a preservação de um grande acervo artístico e histórico. Com exposições, espetáculos, oficinas e atividades formativas, a Caixa Cultural se firma como espaço vivo de encontros, memórias e possibilidades.



Novo XCIENT oferece os mais recentes Sistemas Avançados de Assistência ao Motorista (ADAS)

Prefeitura atua na limpeza da área afetada pelo incêndio na Pereirinha

XCIENT

Hyundai Motor revela caminhão a hidrogênio

Hyundai Motor apresenta o novo caminhão XCIENT Fuel Cell com avançado sistema de célula de combustível de hidrogênio na ACT Expo 2025 em Anaheim, Califórnia (EUA)

A Hyundai Motor Company apresentou o novo caminhão pesado XCIENT Fuel Cell Classe-8 na Advanced Clean Transportation (ACT) Expo 2025 em Anaheim, Califórnia (EUA), demonstrando o seu compromisso contínuo com a expansão de seus negócios na área do hidrogênio.

Durante a exposição, que ocorre de 28 de abril a 1º de maio, a empresa buscou consolidar sua liderança na transição energética global de hidrogênio e reforçar sua posição de mercado no setor de veículos comerciais norte-americanos. Isso será alcançado aproveitando a ampla experiência e as capacidades operacionais robustas do Grupo Hyundai Motor para criar um ecossistema mais limpo e resiliente por meio de sua marca de negócios de hidrogênio HTWO.

Na conferência de imprensa da Hyundai na ACT Expo, Ken Ramirez, vice-presidente executivo e head de negócios globais de veículos comerciais e hidrogênio da Hyundai Motor Company, enfatizou o compromisso da empresa em fornecer soluções prontas para produção no mundo real que impulsionem a indústria, com tecnologia, confiabilidade e experiência em fabricação.

“Na Hyundai Motor, estamos redefinindo o futuro da logística limpa com soluções inovadoras que priorizam a segurança, a eficiência e a sustentabilidade”, disse Ramirez. “Ao alavancar tecnologias de ponta, como recursos avançados de sistemas de assistência ao motorista (ADAS) e estabelecer parcerias estratégicas para aprimorar as operações e a infraestrutura, estamos capacitando nossos parceiros de logística a navegar em um cenário em rápida mudança e liderar a transição para um futuro mais inteligente e sustentável”.

Ele também destacou as capacidades do Grupo Hyundai Motor em toda a cadeia de valor do hidrogênio – desde a produção até o armazenamento, transporte e utilização – para construir um ecossistema mais sustentável e resiliente, liderando a mudança em direção a um futuro de energia sustentável.

XCIENT - Em alinhamento com seu compromisso de expandir a logística limpa por meio da mobilidade a hidrogênio, a Hyundai Motor revelou o novo caminhão pesado XCIENT Fuel Cell equipado com seu sistema líder de célula de combustível. Este modelo avançado foi mostrado pela primeira vez como um conceito na ACT Expo 2024 e projetado especificamente para o mercado norte-americano. O XCIENT Fuel Cell é o primeiro caminhão pesado movido a hidrogênio produzido em série no mundo, promovendo o transporte comercial com emissão zero no escapamento. Lançado em 2020, o XCIENT Fuel Cell já foi comercializado em 13 países, registrando mais de 13 milhões de quilômetros de condução cumulativa na Suíça, seu primeiro mercado, destacando a dedicação da Hyundai ao transporte limpo, auxiliado por parcerias público-privadas.

O novo XCIENT apresenta um sistema de célula de combustível de hidrogênio atualizado e, desde 2021, passou por testes rigorosos em diversos climas e casos de uso na América do Norte. Esses testes, combinados com a colaboração contínua com os operadores de frotas, garantiram que o veículo atendessem com sucesso diversas necessidades de condução dos clientes, incluindo transporte portuário e logística de média distância.

ESPECIFICAÇÕES - Alimentado por um sistema de célula de combustível de hidrogênio de 180 kW; Equipado com duas baterias de 90 kW, garantindo uma geração de energia constante; Equipado com uma bateria de 72 kWh; Possui um motor elétrico de 350 kW, fornecendo torque máximo de 2.237 Nm; Oferece uma autonomia máxima superior a 700 quilômetros em condições ideais; Contém 10 tanques de hidrogênio (capacidade total combinada de aproximadamente 68 kg); Inclui uma variante de trator Classe-8 adaptada para a América do Norte; Peso bruto combinado de até 37 toneladas, adequadas para aplicações pesadas.

O design interior do caminhão XCIENT Fuel Cell foi aprimorado para conveniência e conforto do motorista. As melhorias internas incluem um painel de instrumentos totalmente digital de 12,3 polegadas, oferecendo informações claras e concisas em um piscar de olhos, e um sistema de infotretimento com tela sensível ao toque de 12,3 polegadas e botões físicos integrados ao console central para conveniência e ergonomia.

O novo modelo também está equipado com um conjunto abrangente de Sistemas Avançados de Assistência ao Motorista (ADAS) projetados para melhorar a segurança e minimizar a fadiga do motorista. Esses aprimoramentos incluem: Sistema de alerta e frenagem autônomo (FCA); Alerta de Saída de Faixa (LDW); Controle de Cruzeiro Adaptativo (SCC); Alerta de Colisão em Ponto Cego (BCW); Alerta de Colisão em Ponto Cego Próximo (BCW-NEAR); Alerta de Colisão Frontal Próxima (FCW-NEAR).

LOGÍSTICA LIMPA - Na ACT Expo, a Hyundai Motor destaca sua logística movida a hidrogênio e marcos no setor de transporte limpo, alcançados em cooperação com várias parcerias e iniciativas estratégicas na América do Norte.

Por meio do Projeto NorCAL ZERO, um total de 30 caminhões XCIENT Fuel Cell nos portos de Oakland e Richmond estão em operação, marcando a maior implantação comercial única de caminhões a hidrogênio na América do Norte. Esses caminhões são usados para transporte de carga com emissão zero no escapamento, incluindo transporte de contêineres, e alcançaram quase 700.000 milhas de operação contínua desde setembro de 2023.

A Hyundai Motor também fez parceria com a GLOVIS America para a iniciativa HTWO Logistics, anunciada pela primeira vez na ACT Expo 2024. Com foco na descarbonização da logística em torno da Metaplant America (HMGMA) do Grupo Hyundai Motor, produzindo e consumindo hidrogênio no

local, 21 caminhões de célula de combustível XCIENT agora são responsáveis por quase metade da logística de abastecimento e distribuição da fábrica.

Esta demonstração de um ecossistema de hidrogênio no mundo real, abrangendo produção, fornecimento, reabastecimento e operações de veículos na HMGMA reflete claramente as capacidades operacionais do Grupo e seu compromisso com a execução de uma cadeia de valor logística descarbonizada. Desde o lançamento das operações em outubro de 2024, os parceiros estão elaborando um plano para replicar globalmente essa operação comercial bem-sucedida movida a hidrogênio.

Na ACT Expo, a Hyundai Motor também apresenta a expansão da marca de negócios de hidrogênio HTWO do Grupo em uma plataforma aberta, reunindo parceiros, investidores e indústrias em toda a cadeia de valor.

A empresa anunciou planos para lançar o 'HTWO Energy Savannah', a primeira estação de reabastecimento de hidrogênio e recarga elétrica de caminhões pesados Classe-8 do setor em colaboração com a HydroFleet e a Capital Development Partners, auxiliando no desenvolvimento nas proximidades da HMGMA em Savannah, Geórgia. A estação está programada para iniciar as operações até o final de 2025.

ACT EXPO 2025 - O caminhão XCIENT Fuel Cell está em exibição no estande da Hyundai Motor (aberto ao público de 29 de abril a 1º de maio) junto com seu sistema de célula de combustível de hidrogênio. O caminhão é exibido ao lado de ativações que demonstram os planos de negócios da Hyundai nos EUA. Para se envolver ainda mais com a mídia e os profissionais da indústria, a Hyundai Motor oferece teste drives no XCIENT Fuel Cell durante a exposição, proporcionando experiência em primeira mão sobre a tecnologia de ponta do caminhão com célula de combustível e atualizações recentes.

'PEREIRINHA'

Prefeitura acompanha famílias atingidas em incêndio

A Prefeitura de Piracicaba, por meio de força-tarefa que reúne as secretarias de Assistência, Desenvolvimento Social e Família, Saúde, Obras, Sema e a Defesa Civil, acompanha a situação das nove famílias atingidas por incêndio em quatro moradias na comunidade Pereirinha, na manhã de ontem (30), na região do bairro São Jorge. Não há vítimas.

A Secretaria de Assistência, Desenvolvimento Social e Família, deslocou equipe para o local, e faz o acompanhamento das famílias afetadas. O atendimento é feito pelo CRAS Novo Horizonte, que realizará todos os encaminhamentos necessários aos programas de assistência oferecidos pela Pasta.

A Secretaria Municipal de Saúde fará atendimento a essas pessoas e entregará itens pessoais e de higiene. O Fundo Social fará doação de cobertores e roupas. Também estão sendo fornecidas marmitas e cestas de alimentos.

Já a Secretaria de Obras, Infraestrutura e Serviços Públicos trabalha na limpeza da área afetada pelo fogo. Equipes do Sema também vão atuar no local para sanar vazamento e restabelecer o abastecimento.

Na próxima segunda-feira (5), a equipe da Secretaria de Assistência, Desenvolvimento Social e Família retornará à comunidade para atuar na escuta e oferecer apoio técnico relacional.

PROCESSO SELETIVO

Esalq/USP abre inscrições para Doutorado em Administração

Estão abertas, de 1º a 31 de maio, as inscrições para o processo seletivo do programa de Doutorado em Administração da Escola Superior de Agricultura Luiz de Queiroz (Esalq/USP). As aulas têm início no segundo semestre e, como incentivo à participação, não será cobrada taxa de inscrição.

O programa oferece 20 vagas no total, sendo 10 para a linha de pesquisa em Agronegócios e 10 em Organizações. As inscrições devem ser feitas exclusivamente por e-mail, mediante o envio de toda a documentação exigida, digitalizada em formato PDF, em um único e-mail para: inscricao.pg.esalq@usp.br.

Documentos obrigatórios para inscrição: - Formulário de inscrição assinado e com foto; - Currículo Lattes atualizado (PDF), com comprovação documental dos últimos 4 anos; - Histórico escolar da graduação; - Diploma de graduação (frente e verso), comprovante de colação de grau ou atestado de provável formando; - Histórico escolar do mestrado; - Diploma de mestrado (frente e verso), comprovante de defesa ou atestado de provável defesa; - Projeto de pesquisa (de 11 a 15 páginas, conforme formatação exigida); - (Opcional) Resultado do teste ANPAD ou GRE (válido até 24 meses); - (Somente para Doutorado Direto) Comprovação de apresentação

em congresso científico recente ou inscrição efetivada; e - (Somente para Doutorado Direto) Comprovação de encaminhamento ou publicação de artigo com indexação qualificada.

Requisitos mínimos para candidatura ao doutorado direto: - Ter obtido conceito A em 100% das disciplinas do mestrado, se ainda for mestrando ativo; - Ter participado de pelo menos um congresso científico com apresentação de trabalho nos últimos 12 meses, ou estar com inscrição confirmada para congresso a ocorrer até 60 dias após a inscrição; - Ter encaminhado pelo menos um artigo científico a periódico com indexação qualificada, como: - Fator de Impacto (JCR) > 0; - Fator de Impacto 5 anos sem autocitação (Spell) > 0,10; - Índice H (Scimago/Scopus) > 0; e - Citescore (Scopus) > 0.

Mais informações: O edital completo, com as exigências formais para o projeto de pesquisa e critérios de avaliação, pode ser acessado pelo link: <https://www.esalq.usp.br/pg/programas/administracao/ps/inscricao-doutorado>. Interessados devem se atentar aos prazos e garantir o envio da documentação completa para concorrer às vagas em um dos mais tradicionais programas de pós-graduação do país.

TURISMO

Secretaria terá espaço na 40ª Festa das Nações

A Secretaria Municipal de Turismo de Piracicaba participará da 40ª edição da Festa das Nações, entre 14 e 18 de maio, com espaço exclusivo para divulgação e venda de roteiros turísticos pela cidade, além de um local coletivo para artesãos da cidade exporem e comercializarem seus trabalhos. A Pasta atua também, junto de outras secretarias municipais, na organização e promoção do evento, que é realizado pela Fenapi (Associação Cultural Festa das Nações de Piracicaba) e se consolidou, em suas quatro décadas, como um dos maiores da região nos âmbitos filantrópico, cultural e gastronômico.

De acordo com a secretária municipal de Turismo de Piracicaba, Clarissa Quiarara, o espaço exclusivo para divulgação de roteiros será feito em parceria com o Coletivo de Turismo de Piracicaba, formado por representantes do setor, como guias de

turismo, monitores e agentes de informações turísticas.

“Chamamos representantes do Coletivo para uma reunião e disponibilizamos um espaço para que eles possam mostrar, profissionalmente, as belezas e a diversidade de atividades do município nesta festa que é uma das maiores da região, recebendo turistas de outras partes do Brasil e também do exterior. Eles já nos informaram que aproveitarão o espaço e estão se organizando para o trabalho”, explicou a titular da Pasta.

ARTESANATO - Quanto ao artesanato, a Secretaria de Turismo realiza processo seletivo para habilitar 15 artesãos para participação na festa. A lista provisória de nomes dos artesãos selecionados foi divulgada e pode ser consultada no site da Pasta (turismopiracicaba.com.br) e no site da Prefeitura de Piracicaba (piracicaba.sp.gov.br). Até amanhã, 2, é o período para apresen-



Engenho Central é onde ocorre a festa e é um dos pontos turísticos às margens do rio Piracicaba

tação de recursos. A lista definitiva dos artesãos selecionados será divulgada no dia 7/05, também nos sites da Secretaria de Turismo e da Prefeitura.

“Queremos cada vez mais valorizar a produção artesanal da

cidade, oferecendo aos artesãos um espaço de exposição e comercialização de seus produtos, além, é claro, de disponibilizar aos visitantes e turistas artesanos que carregam a cultura e tradição da cidade”, disse Clarissa.



JARDIM PARQUE JUPIÁ

Atendendo a demanda da comunidade, o vereador Pedro Kawai (PSDB) protocolou a indicação 2559/2025, pela qual solicita à Prefeitura de Piracicaba a limpeza de praça localizada no bairro Jardim Parque Jupia. Segundo os moradores, a área se encontra em estado precário de con-

servação, o que tem favorecido o surgimento de animais peçonhentos e gerado preocupação entre as famílias que vivem próximas. A manutenção e limpeza são fundamentais para garantir mais segurança, saúde e qualidade de vida aos frequentadores e à população do entorno.



Concerto acontecerá Teatro Municipal Dr. Losso Netto

ORQUESTRA

OEP abre temporada no domingo, 4

A Orquestra Educacional de Piracicaba (OEP) dá início à temporada de 2025 com o primeiro concerto do ano, sob a regência do maestro Ivan Bueno. A apresentação acontecerá no Teatro Municipal Dr. Losso Netto, no próximo domingo, 4, às 16 horas. A entrada é gratuita e os ingressos devem ser retirados no site megabilheteria.

O programa trará trilhas marcantes do cinema e dos games, criando uma experiência única e emocionante, com destaque para clássicos da música de concerto. Também será dedicado a dois compositores: Edvard Grieg, pianista e maestro norueguês, e Pietro Mascagni, italiano conhecido por suas óperas.

O repertório terá ainda o suspense do tema de Tubarão, a emoção de O Verdadeiro Herói,

a energia de League of Legends e a brasilidade de Villa-Lobos. Não faltam ainda a elegância da Valsa das Flores e o brilho épico de Elgar e Tchaikovsky.

"Sem dúvida, será um concerto para encantar públicos de todas as idades, unindo tradição, inovação e muita emoção", afirmou o maestro Ivan Bueno.

A realização é da APEC e a OEP tem patrocínio das empresas Cerâmica Villagres, Samapi Distribuidora de Medicamentos e Turbimaq.

SERVIÇO

Abertura da temporada da OEP, no Teatro Municipal Dr. Losso Netto, domingo, 4, às 16 horas. Ingressos gratuitos com distribuição no site www.megabilheteria.com. Informações: www.oep.art.br

MUNDO BEBÊ

Festival temático da Rede de Supermercados Pague Menos, de 30 de abril a 13 de maio



Fraldas, lenços umedecidos, shampoos, sabonetes, pomadas e muito mais

Cuidar de quem se ama começa nos pequenos detalhes. E no Festival Mundo Bebê da Rede de Supermercados Pague Menos, cada detalhe foi pensado com muito carinho para tornar esse momento ainda mais especial. E para ajudar pais, mães e toda a família a viver essa etapa com mais tranquilidade, a Rede promove o Festival Mundo Bebê, de 30 de abril a 13 de maio, em todas as suas 38 lojas físicas. Uma ação exclusiva para oferecer tudo o que os pequenos precisam com qualidade, variedade e, claro, aquele precinho que só o Supermercados Pague Menos tem.

Fraldas, lenços umedecidos, shampoos, sabonetes, pomadas e muito mais: são dezenas de itens essenciais com preços promocionais para que você possa abastecer a casa com o melhor para os seus filhos. São marcas confiáveis, produtos testados e aprovados por quem entende do assunto, tudo para garantir o bem-estar, a higiene e o conforto dos bebês em todas as fases do crescimento.

Para Fábio Cecon, gerente de Marketing e Comunicação da Rede de Supermercados Pague Menos, "fraldas estão entre os produtos mais procurados pelos nossos Clientes, especialmente na seção de higiene e beleza. São itens essenciais

para o dia a dia e nosso compromisso é disponibilizar sempre as melhores opções, aliando qualidade, preço justo e inovação", afirma. Segundo ele, essa é mais uma iniciativa que reforça o cuidado da empresa com as famílias, indo além da venda e promovendo experiências que realmente fazem a diferença. "Nosso objetivo é facilitar a rotina das famílias, oferecendo tudo o que elas precisam em um único lugar. Com o Festival Bebê, garantimos que os Clientes encontrem variedade, qualidade e preço acessível, sem abrir mão do cuidado e da segurança que esse público exige", complementa Cecon.

O Festival Mundo Bebê é uma oportunidade imperdível para renovar o enxoval, reforçar o estoque de casa e até mesmo presentear aquela amiga ou familiar que está à espera de um novo amor em forma de gente. São produtos indispensáveis para o dia a dia com o bebê, com condições especiais por tempo limitado.

De 30 de abril a 13 de maio, passe em uma das 38 lojas físicas da Rede de Supermercados Pague Menos e aproveite tudo o que foi preparado para os Clientes. Confira os endereços e horários de funcionamento acessando nosso site: <https://www.superpaguemenos.com.br/unidades/s>

FIM DE SEMANA

Teatro e Laboratório Musical estão na programação do Sesc

Entre as atrações do Sesc Piracicaba deste fim de semana está o espetáculo a Menina-pássara

Entre as atrações do Sesc Piracicaba deste fim de semana está o espetáculo a Menina-pássara. Diferente de todos, ela sai em busca por um lugar que seja seu, um nome que lhe pertença e uma identidade para sua língua, com apresentação no próximo sábado, 3. Atividades na Horta Agroecológica, Laboratório Musical para experimentar e criar novos beats, letras, melodias e rimas. Não precisa saber tocar, nem cantar, basta se interessar pelo universo musical. Confira a programação completa para este final de semana:

ESPAÇO DE BRINCAR - O ambiente lúdico acolhe crianças e seus adultos de referência para incentivar os diversos brincares e valorizar as interações. A área interna é voltada para bebês e crianças até seis anos. Terça a sexta, 14h às 21h. Sábados, domingos e feriados, 10h às 17h. Espaço de Brincar. Grátis. Livre.

PARQUE LÚDICO - Ambiente lúdico em área aberta que busca promover a brincadeira coletiva, a convivência e a ludicidade estimulando a autonomia, desafios e brincadeiras coletivas. Terça a sexta, 13h às 21h30. Sábados, domingos e feriados, 9h15 às 18h. Parque lúdico. Grátis. Para crianças de 7 a 12 anos.

INTERVENÇÃO - Entreparedes - Crianças brincam no raspado, por Diógenes Moura. As paredes da Cafeteria se transformam em lugar destinado às artes plásticas e abrem espaço para diferentes técnicas e estilos. A cada quatro meses um(a) artista é convidado para mostrar um pouco do seu trabalho. O artista Diógenes traz para o projeto Entreparedes sua pesquisa "Afrocaipiras", com uma ilustração que coloca em foco as crianças. Que histórias essa imagem conta? Quais narrativas você pode imaginar? Terça a sexta, 13h30 às 21h30. Sábados, domingos e feriados, 9h30 às 17h30. Escada da Cafeteria. Grátis. Livre.

VIVÊNCIA - Clube da Horta. Atividades na Horta Agroecológica do Sesc, onde a cada dia a realidade observada nos solos, plantas e animais, desafiará os participantes a estudarem, experienciarem e tomarem decisões sobre o espaço de vivência. Com educadores ambientais do Bora Permaculturar e Cabe o Mundo na Minha Horta. Quartas, 16h30 às 18h. Horta. Grátis. Livre.

OFICINA - Laboratório Musical. Jovens que curtem música se encontram para trocar ideias, experimentar e criar novos beats, letras, melodias e rimas. Não precisa saber tocar, nem cantar, basta se interessar pelo universo musical. A participação é livre. Atividade exclusiva para jovens. Quartas, 18h às 21h. Teatro. Grátis. 12 anos.

OFICINA - Laboratório de Comunicação - Vozes em Redes. Espaço dedicado à experimentação e aprimoramento das habilidades comunicativas. A atividade propõe exercícios práticos e reflexões sobre linguagem, narrativa e expressão, abordando diferentes formatos, como escrita, oralidade e mí-

as digitais. Voltado para quem deseja ampliar suas possibilidades de comunicação, o laboratório estimula a criatividade e a troca de experiências. Com Rafael Bitencourt, Cláudia Assêncio, jornalista, e Maurício Pinheiro, educador de tecnologias e artes, do Sesc. Quartas, 19h30 às 21h30. Espaço de Tecnologias e Artes. Grátis. 16 anos. Inscrições pelo portal inscricoes.sescsp.org.br/piracicaba a partir do dia 15.

VIVÊNCIA - Laboratório Audiovisual Aberto: Roteiro, com Coletivo Cena 14. Laboratório aberto que traz o cinema como um experimento, baseado na prática e discussão da linguagem e produção cinematográfica. Partindo de diferentes propostas e abordagem a cada encontro, construiremos ao longo do tempo um espaço de estudo e do fazer cinematográfico, produzindo, reproduzindo e experimentando com diferentes técnicas e práticas do cinema. II Módulo - A escrita do roteiro. Dia 1, quinta, 14h às 16h. Dia 15, quinta, 19h às 22h. III Módulo - Produção de cinema. Dias 29 e 56, quintas, das 19h às 22h. Espaço de Tecnologias e Artes. Grátis. 14 anos. Inscrições pelo formulário <https://forms.gletic6mXXeb3aHLDHA8>.

VIVÊNCIA - Espaço Lúdico. Especialmente planejado e destinado à valorização do brincar. Estimulo ao vínculo e ao diálogo entre gerações. Aos domingos, participe das oficinas abaixo, com educadores de atividades infanto juvenis do Sesc Piracicaba. Sábados, domingos e feriados, 14h às 15h e 15h30 às 16h30. Sala do Curumim. Grátis. 7 anos. Entrega de senhas no primeiro atendimento com 30 minutos de antecedência.

ATELIÊ - Ateliê Aberto de Costura e Afins. Espaço aberto de trocas e experiências em ateliê, costura e afins. Com algumas máquinas de costura disponíveis, em horário livre para aqueles que gostariam de trabalhar na arte da costura e correlatas, permitindo criar, trocar experiências e dar continuidade a projetos. Não há pré-requisito. Necessário trazer seus materiais para costurar. Com a artista Elizabeth Dellamatrice. De 2 a 30, sextas, 14h às 17h. Espaço de Tecnologias e Artes. Grátis. 14 anos. Entrega de senhas no local com 30 minutos de antecedência.

OFICINA - Ateliê Arte para crianças: Sombras, carimbos e impressões. Um convite aos pequenos para explorarem o universo das artes visuais de forma lúdica e experimental. Com atividades criativas que estimulam a imaginação, a coordenação motora e a percepção estética, as oficinas oferecem uma introdução ao mundo da arte, focando no processo artístico e na descoberta de técnicas, cores e formas. Uma experiência envolvente que valoriza a expressão livre. Dias 3 e 17, sábados, 10h15 às 12h15. Espaço de Tecnologias e Artes. Grátis. Crianças de 5 a 12 anos. Sugerimos uso de roupas adequadas para brincadeira com tinta. Entrega de senhas no local com 30 minutos de antecedência.

OFICINA - Explorando o



Grupo Eba apresenta Menina-pássara no próximo sábado, 3

Mundo dos Boardgames. Descubra o mundo dos boardgames, jogos de tabuleiro que envolvem estratégia, cooperação e criatividade, mesmo que nunca tenha jogado. Após uma breve introdução sobre regras, temáticas e categorias, os participantes se reúnem em grupos para experimentar diferentes jogos. Com nove títulos variados, a atividade promove diversão, aprendizado e integração entre iniciantes e entusiastas. Com Rodrigo Fessel Seg, professor. Dias 3 e 4, sábado e domingo, 13h30 às 17h30. Espaço de Tecnologias e Artes. Grátis. 16 anos. Inscrições pelo portal inscricoes.sescsp.org.br/piracicaba.

OFICINA - Doces Brasileiros - Tradição na confeitaria. Que tal aprender a fazer doces deliciosos e cheios de tradição? A chef de cozinha Talita Próspero convida você para esta oficina, onde vamos preparar o quindim e o pé de moça, duas delícias da confeitaria brasileira. Com receitas simples e ingredientes cheios de sabor, vamos juntos descobrir os segredos desses doces incríveis, resgatando a história e o sabor que encantam gerações. Dia 3, sábado, 15h às 16h30. Sala de Expressão Corporal. Grátis. Livre. Entrega de senhas no local com 30 minutos de antecedência.

ESPETÁCULO - Menina-pássara, com gRUPO eBA. Nasceu menina-pássara. Sem asas, sem bico, sem penas. Não canta nem voa, fica muda em seu canto. Diferente de todos, sai em busca por um lugar que seja seu, um nome que lhe pertença e uma identidade para sua língua. Em sua trajetória, encontra vários pássaros, únicos, diferentes, em extinção. E ela, será que é pássaro? Dia 3, sábado, 16h. Teatro. Livre. Ingresso - R\$40,00 R\$20,00 R\$12,00.

CIRCUITO DE BOLINHA DE GUDE - Venha curtir essa adaptação de uma antiga brincadeira. Dia 4, domingo.

RESTA UM - Faça esse jogo de tabuleiro e crie estratégias para deixar apenas uma peça. Dia 11, domingo.

DESENHO BRILHANTE - Crie o que sua imaginação permitir por meio de formas brilhantes e coloridas. Dia 18, domingo.

ZÓIÃO - Crie pequenos e divertidos personagens de olhos imensos. Dia 25, domingo.

VIVÊNCIA - Caça ao tesouro das abelhas. Aprenda como as

flores evoluíram para atrair as abelhas e como essa interação, resulta em um tesouro riquíssimo: o mel! Através de pistas, as crianças irão encontrar plantas floridas, onde estarão "escondidos" os méis de abelhas nativas. Todos poderão conhecer, degustar e conversar sobre a importância de se plantar para as abelhas, que correm risco de extinção. Com Ana Luiza Bovy, idealizadora do projeto Rainhas da Floresta. Dia 4, domingo, 10h30 às 12h30. Sala do Curumim. Grátis. Livre. Entrega de senhas no primeiro atendimento com 30 minutos de antecedência.

AULA ABERTA - Espaço Zen. Conjunto de práticas que integram corpo e mente e trabalham a expressão corporal, conectando indivíduo ao coletivo, a sociedade e a natureza. As práticas estimulam a percepção corporal e promovem o autocuidado e o movimento consciente, valorizando os aspectos culturais e históricos das técnicas. Dias 4, 18 e 25, domingos, 10h às 11h. Praça. Grátis. 16 anos.

VIVÊNCIA - Ritmos latinos: Bachata. A Bachata é um estilo de dança social e popular originária da República Dominicana, suas raízes e influências estão presente em alguns ritmos afro-caribenhos como o merengue, son cubano, bolero e cha cha cha. É uma dança caracterizada por movimentos de quadril e pés, em que os dançarinos executam figuras em par com muita sensualidade e alegria. Aqui no Brasil é um dos ritmos latinos mais dançados atualmente em bailes e eventos. Com José Castellanos e Renata Polli, dançarinos e professores de dança. Dia 4, domingo, 10h30 às 12h30 e 14h às 16h. Sala de Expressão Corporal 2. Grátis. 18 anos. Entrega de senhas no primeiro atendimento com 30 minutos de antecedência.

EXIBIÇÃO E DEBATE - Piracicaba Nunca Esqueceu. BRA, 2024, 30' I Dir: Dara Oliver. Elenco: Cecílio Elias Neto, Francisco Andia, Tita Andia.

O documentário resgata a história das salas de cinema que existiram em Piracicaba e busca explorar a memória afetiva de quem viveu nas décadas de 1950, 60, 70 e 80, acompanhando as grandes produções. Exibição seguida de bate-papo com a diretora Dara Oliver. Dia 4, domingo, 16h. Teatro. Grátis. Livre. Retirada de ingressos com 1h de antecedência.

CM RASPAGEM DE TACO APLICAÇÃO DE SINTECO

CLAUDINEI MARCELO (19) 99715-0696 (19) 99681-8653

Rua das Figueiras Nº 34 - Jd, Jerubiçaba - Águas de São Pedro

A informação na palma da sua mão!

Conheça o novo site da A Tribuna Piracicabana. Acesse: www.atribunapiracicabana.com.br

Fm 102.3 DIFUSORA

Essa Rádio é Show!

Obrigada Piracicaba. São 90 anos de liderança absoluta em audiência, prestação de serviço e informação.

Email: atendimento@portaldifusora.com.br
Site: www.portaldifusora.com.br

FUTEBOL

CBF fracassa em negociação e analisa opções para técnico

A entidade negociava a chegada do técnico Carlos Ancelotti. Contudo, o treinador teria pessoalmente ligado e avisado da não liberação por parte do Real Madrid

Luiz Tarantini

Após praticamente garantir a contratação do treinador italiano Carlos Ancelotti, atualmente no Real Madrid da Espanha, a CBF fracassa mais uma vez e mostra total falta de profissionalismo em seus atos e ações. O vazamento das negociações deixou o treinador do clube espanhol e até a diretoria do Real Madrid muito irritados e o valor astronômico da multa não entrou em negociação, o que impediu o avanço da conversa entre Ancelotti e CBF. O ponto final foi dado na última terça-feira, 29.

A entidade negociava a chegada do técnico italiano para junho deste ano, na próxima Data Fifa. Contudo, o treinador teria pessoalmente ligado a Ednaldo Rodrigues, presidente da CBF, e avisado da não liberação por parte do Real Madrid.

Sem a liberação do time me-rengue, Ancelotti poderia somente vir para o Brasil a partir de agosto, o que não estava no planejamento da CBF, preocupada com a atual situação e colocação da seleção brasileira nas eliminatórias da Copa do Mundo e com confrontos difíceis ainda contra Equador e Pa-

raguai no mês de junho, dias 4 e 9. O plano B da CBF, Jorge Jesus que já havia declarado a vontade de estar a frente da seleção, se tornou também um problema, pois o português que atualmente treina o Al-Hilal, teria ficado "chateado" em ter sido colocado como segunda opção e com isso aumentou as exigências para vir para o Brasil. Outro ponto que desfavorece o acerto com JJ é o fato da "desavença" com Neymar, que teria ficado "magoado" com o treinador que pediu sua saída do seu time.

Abel Ferreira tem contrato vigente com o Palmeiras até o final de 2025, e não estaria disposto a trocar o clube pela seleção. O experiente técnico português José Mourinho também foi sondado, está treinando o Fenerbahçe, da Turquia. O treinador do Fluminense Renato Gaúcho, deseja comandar a seleção e tem a fama de ser muito bom de vestiário, unindo grupos e tirando o melhor de cada atleta, e para finalizar essa lista aparece Rogério Ceni da Bahia, que para muitos analistas é o treinador brasileiro que mais está modernizado em movimentações táticas e vem realizando ótimos trabalhos.



Candidatos a assumir a seleção Brasileira: Jorge Jesus, Abel Ferreira, Renato Gaúcho e Rogério Ceni

FUTEBOL

Semifinais do amador será no domingo e tem equipe apoiada pela deputada Bebel

As semifinais do Campeonato Amador de Piracicaba serão disputadas neste próximo domingo, cinco de maio, e contará com a participação da equipe do Sequelados FC, do bairro Mário Dedini, que conta com o apoio da deputada estadual Professora Bebel (PT), que tem procurado incentivar o esporte amador e de base, por entender que o esporte é um cumprimento à educação, que tanto defende. O time do Mário Dedini enfrentará, às 9h45, no campo da Usina Modelo, o União da Vila Fátima.

Os vencedores farão a grande final da Série Ouro do Campeonato Amador de Piracicaba, enfrentando o Parque Orlanda ou o Grêmio, que disputarão a outra semifinal, também às 9h45, no campo do Jaraguá.

Já pela Série Prata, as semifinais envolvem as equipes do Glebas Califórnia, que enfrenta o Ríopedrense, às 7h45, também no campo do Jaraguá, e as equipes do Aquistão e do Náutico Piraci-



Equipe do Sequelados, do Mário Dedini, que disputa uma das semifinais da Super Liga Desportiva da cidade

cabano, que jogam, às 7h45, no campo da Usina Modelo.

De acordo com os organizadores, ainda não está confirmado, mas a grande final deverá ser realizada no Estádio Barão da Serra

Negra, em data a ser definida. Esse campeonato amador é promovido pela Super Liga Desportiva de Piracicaba e contou com a participação de 29 equipes de diversos bairros da cidade. "Fico imensamente

feliz em saber da participação da equipe do Sequelados nestas semifinais. Desejo boa sorte a todas as equipes participantes e que prevaleça o respeito e o bom futebol", deseja a deputada Bebel.

PNAD CONTÍNUA

Desemprego cai para 7% no primeiro trimestre de 2025

A taxa de desemprego no Brasil caiu para 7% no primeiro trimestre de 2025, o menor patamar para os primeiros três meses do ano desde o início da série histórica da Pesquisa Nacional por Amostra de Domicílios Contínua (PNAD Contínua), iniciada em 2012. Os dados foram divulgados nesta quarta-feira (30) pelo Instituto Brasileiro de Geografia e Estatística (IBGE).

O resultado representa uma queda expressiva em relação ao mesmo período do ano passado, quando a taxa de desocupação foi de 7,9%. O melhor desempenho anterior, para o mesmo trimestre, havia sido registrado em 2014, com 7,2%.

Segundo Adriana Beringuy, coordenadora de pesquisas domiciliares do IBGE, o desempenho positivo do mercado de trabalho se manteve, apesar do crescimento sazonal da desocupação no final de 2024. "A taxa de desocu-

pação do primeiro trimestre de 2025 é menor que todas as registradas nesse mesmo período de anos anteriores", destacou.

Embora tenha havido um leve aumento na comparação com o último trimestre de 2024 — de 6,2% para 7% — o número de desempregados é **10,5% menor** do que o registrado nos três primeiros meses do ano passado.

MENOS TRABALHADORES SEM CARTEIRA - O número de trabalhadores com carteira assinada se manteve estável no trimestre, totalizando 39,4 milhões de pessoas. Já os empregados sem carteira assinada no setor privado recuaram 5,3% — o equivalente a menos 751 mil pessoas, totalizando 13,5 milhões. A retração, segundo o IBGE, foi puxada por setores como Construção, Serviços Domésticos e Educação.

OCUPAÇÃO CRESCE EM DIVERSOS SETORES - Na

comparação com o primeiro trimestre de 2024, o contingente de pessoas ocupadas aumentou em diversos setores. Os destaques ficaram com administração pública, educação, saúde e serviços sociais: +713 mil pessoas (alta de 4%); comércio e reparação de veículos: +592 mil (alta de 3,1%); informação, comunicação e atividades financeiras e administrativas: +518 mil (alta de 4,1%); indústria geral: +431 mil (alta de 3,3%); e transporte, armazenagem e correio: +253 mil (alta de 4,4%).

RENDIMENTO MÉDIO BATE RECORDE - Outro dado positivo é o rendimento médio real habitual, que chegou a R\$ 3.410, o maior valor desde o início da série em 2012. O valor representa um crescimento de 1,2% em relação ao último trimestre de 2024 e de 4% na comparação anual. Setores com maiores aumentos de rendimento frente ao trimestre an-

terior incluem: agricultura, pecuária, pesca e aquicultura: alta de 4,1% (R\$ 85 a mais); e administração pública e serviços sociais: alta de 3,2% (R\$ 145 a mais).

Na comparação anual, o rendimento também cresceu na construção: +5,7% (R\$ 141); informação, comunicação e atividades administrativas: +4,1% (R\$ 189); e serviços domésticos: +3,6% (R\$ 45). Os demais setores investigados não apresentaram variações significativas nos rendimentos.

PANORAMA OTIMISTA - Os dados consolidados pelo IBGE reforçam uma tendência de fortalecimento do mercado de trabalho, com **aumento da ocupação, estabilidade nos empregos formais e elevação dos rendimentos**. Apesar de oscilações pontuais nos últimos trimestres, os indicadores apontam para um cenário mais estável e promissor para a economia brasileira em 2025.

SANEAMENTO

Prefeituras da região de Campinas aderem ao programa UniversalizaSP

O programa UniversalizaSP, que propõe a organização de consórcios regionais para a prestação de serviços de saneamento, recebeu a adesão de 38 prefeituras da região de Campinas. A iniciativa, coordenada pela Secretaria de Meio Ambiente, Infraestrutura e Logística (Semil) e gerida pela Subsecretaria de Recursos Hídricos e Saneamento Básico, visa apoiar as cidades paulistas no desafio de garantir resiliência hídrica e alcançar as metas de universalização estabelecidas pelo Novo Marco Legal do Saneamento: 99% de cobertura de abastecimento de água e 90% de coleta e tratamento de esgoto até 2033.

Os municípios participantes da região são: Águas de Lindóia, Americana, Amparo, Analândia, Araras, Atibaia, Bom Jesus dos Perdões, Brotas, Caconde, Campinas, Capivari, Conchal, Cordeirópolis, Corumbataí, Cosmópolis, Engenheiro Coelho, Ipeúna, Itacemópolis, Itirapina, Jaguariúna, Jundiaí, Lindóia, Louveira, Mogi Mirim, Monte Alegre do Sul, Nova Odessa, Pedreira, Piracicaba, Rafard, Rio das Pedras, Santa Bárbara d'Oeste, Santa Cruz da Conceição, Santo Antônio de Posse, São

Pedro, Tambaú, Valinhos, Vargem Grande do Sul e Vinhedo.

A secretária da Semil, Natália Resende, ressaltou a importância do apoio técnico fornecido pelo Estado: "Com essas adesões, as prefeituras terão nosso apoio para avançar de forma integrada. Só assim conseguiremos garantir resiliência hídrica e a ampliação do acesso aos serviços de água e esgoto, a chamada universalização", afirmou.

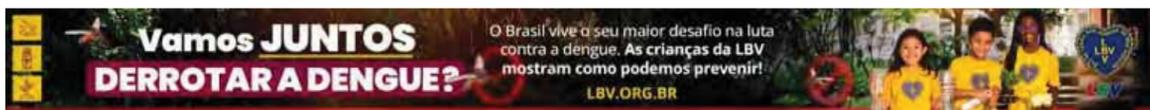
Ao todo, 214 municípios receberam suporte técnico do governo estadual em estudos de viabilidade técnica, econômica, jurídica e ambiental; análise da governança necessária; elaboração de modelos societários, regulatórios e contratuais; além do mapeamento de potenciais investidores. O Estado será responsável pela realização dos estudos de viabilidade e pela modelagem das contratações para parcerias regionalizadas — sem custos para as prefeituras. Após essa etapa, serão realizadas consultas públicas que antecederem os editais de licitação.

A Semil apoiará a formação de consórcios regionais, respeitando as características de cada bacia hidrográfica e as particularidades de cada localidade.



- "Óia nós aqui outra vez"
- Huuumm "Océ custou caro hein"
- A SAF "ensafou".
- Parece que o freio de mão tá puxado.
- Nem empresa, nem notícia, nem rumo.
- Sem dinheiro a copa paulista vira um "ponto de interrogação"
- De onde vai surgir dinheiro? Mais um time de qualidade tecnicamente "frágil"?
- Que pena que não tem mais um saco de pancadas para despejar todos os erros.
- E agora? São todos amigos. Aponta quem?
- Torcendo muito para alguma empresa apontar uma proposta.
- E que seja boa de verdade, de "tapa buraco" já tivemos a experiência e foi cruel.
- Falando em "tapa buracos", Marcão da PAVINC em "bate-papo" na TV Metropolitana disse que tem um projeto.
- O empresário apaixonado pelo XV, contou para nossa equipe "Passe de Letra", que seu projeto abrange muito mais que o futebol, mesmo sendo SAF (sociedade anônima do futebol), eu já sabia o que era, beleza "faladô".
- Seu projeto vai além do futebol profissional e categorias de formação, nele o basquete, vôlei e outras modalidades serão avaliadas.
- Alguém aí do XV já procurou o Marcão para falar sobre esse projeto de investimento?
- Ou já estão com negociação fechada, só fazendo "charme" para anunciar?
- A copa paulista já está aí, batendo na porta. Já era para estarem anunciando nomes e treinando.
- Alguém falou em "desorganização"?
- A competição do segundo semestre que o XV vai disputar é a "glória eterna" para o Nhô-Quim no momento.
- Nossa "libertadores" caipira, algum outro caminho para o cenário nacional?
- Ah meu amigo, que você vai "estragalhar" em grupos de whatsapp agora?
- E o sub-20? Jesus! Meu Deus! Alguém anotou a placa da jamanta que atropelou?
- A seleção brasileira em polemica com a cor da camisa e com o novo treinador, e o XV se terá time para disputar o segundo semestre.
- Moisés Ergert tem muita qualidade como treinador, mas "não se faz omelete sem ovos".
- Só espero ver comentários diferentes daqui para frente sobre montagem de elenco.
- Já estamos a vários anos ouvindo "O XV não tem dinheiro".
- Quando entrou no barco, não sabia que ele estava fazendo água?
- Vamos XV, força, você vai sair dessa mais uma vez!
- Pois o foco é somente a "instituição XV", as pessoas passam, mas o Nhô-Quim é imortal!
- Até semana que vem.
- Sempre junto com o XVZÃO independente da série ou colocação.
- Quem viver (ou estiver por perto) verá.

Luiz Tarantini é jornalista esportivo, diretor e apresentador do programa "PASSE DE LETRA" pela TV METROPOLITANA, repórter e chefe da equipe de esportes nas transmissões dos jogos do XV pela TV METROPOLITANA, colunista de A TRIBUNA PIRACICABANA, consultor comercial e apaixonado pelo XVZÃO "sem querer ser dono dele".





Passo leva os participantes a diversos espaços do Parque do Engenho Central

ENGENHO CENTRAL

Passo Histórico abre inscrições para mais uma edição

A Secretaria Municipal de Cultura promove no próximo domingo, 4, das 8 às 10 horas, mais uma edição do Passo Histórico no Engenho Central. A atividade é gratuita e as inscrições já estão abertas pelo site <https://doity.com.br/passeio-historico-parque-do-engenho-central-3>, com 50 vagas disponíveis.

O passeio será conduzido por Pedro Maurano, coordenador do Engenho Central, e por Maurício Beraldo, historiador do Museu Histórico e Pedagógico Prudente de Moraes, com apoio da Secretaria Municipal de Turismo. A caminhada começa no portal do Engenho Central e percorre os principais espaços do complexo, trazendo ao público detalhes da história e do funcionamento dos antigos armazéns da Societé de Sucrieries Brésiliennes.

Maurício Beraldo destaca que a atividade é essencial para fortalecer a memória local. "É importante que a população conheça o valor histórico do Engenho Central, que vai muito além dos eventos que hoje animam o espaço. Ao entender como era a produção de açúcar e álcool, as pessoas passam a enxergar o Engenho como parte viva da nossa história", comenta.

Já Pedro Maurano enfatiza o impacto do passeio na percepção do público. "É muito gratificante ver a

transformação no olhar dos participantes. Muita gente ainda acredita em histórias distorcidas sobre o local. Mostrar a realidade histórica ajuda a valorizar o Engenho como patrimônio e reforça a importância da sua preservação", diz.

Além do percurso pelos espaços, o passeio contará com exposição de fotos antigas, ilustrando a trajetória do Engenho desde o Brasil Imperial até sua desativação, no século XX.

ENGENHO - Fundado em janeiro de 1881 pelo Barão de Rezende, o Engenho Central foi um dos primeiros grandes complexos industriais voltados para a modernização da produção açucareira no Brasil. Funcionou até 1974 e foi tombado em 1989 pelo Codepac (Conselho de Defesa do Patrimônio Cultural de Piracicaba). Desde 1992 é sede da Secretaria da Cultura e abriga importantes equipamentos culturais, como o Teatro Erotides de Campos e a Nova Pinacoteca Municipal Miguel Dutra.

SERVIÇO

Passo Histórico no Engenho Central, domingo, 4, das 8h às 10h. Participação gratuita. Inscrições pelo site <https://doity.com.br/passeio-historico-parque-do-engenho-central-3>. Informações: 3403-2600.

MARIO DEDINI

Vereador cobra solução para a iluminação de avenida

O vereador Gustavo Pompeo (Avante) segue cobrando providências do Executivo para a troca das lâmpadas queimadas na avenida Antônio Franco de Lima, no bairro Mário Dedini. Mesmo após diversas solicitações formais e resposta de manutenção, o problema continua afetando a segurança de quem passa pelo local.

A primeira cobrança foi realizada por meio da indicação 387/2025, protocolada em 28 de janeiro deste ano, solicitando a substituição de várias lâmpadas de LED queimadas em diferentes pontos da avenida. O pedido foi motivado por reclamações de moradores, preocupados com a falta de iluminação e o aumento dos riscos no trecho.

Em 12 de fevereiro, o vereador também apresentou o requerimento 91/2025, solicitando informações mais detalhadas à Prefeitura, como o cronograma de manutenção, a previsão para novas instalações de LED, a identificação do técnico responsável pela fiscalização e o tempo médio para troca das lâmpadas queimadas.

Em resposta, o Executivo informou que o serviço de reparo foi realizado em 11 de março. No

entanto, segundo o vereador, "diversos trechos são observados sem a devida iluminação, gerando riscos e grande insatisfação aos moradores do bairro".

Diante da atual situação, Gustavo Pompeo protocolou a indicação 2.523/2025, cobrando novamente da Prefeitura a manutenção e a troca das lâmpadas, desta vez destacando o trecho entre os números 400 e 495, em frente à Escola Municipal "José Francisco Alves", na Vila Industrial.

"Estamos cobrando desde janeiro, mas, infelizmente, até agora, não foi apresentada nenhuma solução efetiva. A escuridão coloca em risco a segurança de quem passa pela avenida, sem mencionar o risco que o prédio da escola corre ficando totalmente no escuro. A população merece uma resposta rápida e concreta", afirmou Gustavo Pompeo.

O vereador disse que seguirá "atento e cobrando". "Enquanto não resolverem de verdade, vou seguir fiscalizando e cobrando o que é direito da população. A cidade precisa de respeito e responsabilidade com as suas demandas", concluiu o parlamentar.

DE ALUNO A AUTOR

Evair Sousa emociona em visita à escola

Para Evair, voltar à escola onde passou parte importante de sua infância e adolescência foi uma experiência marcante

Na tarde desta terça-feira (29), a Escola Estadual Francisco Mariano da Costa, localizada no bairro Novo Horizonte, em Piracicaba, foi palco de um momento emocionante e enriquecedor: o contador de histórias e escritor Evair Sousa retornou à instituição onde estudou por nove anos para apresentar sua nova obra infantil, Tum Maraca: da África para o Brasil, a cerca de 60 alunos do 6º ano do Ensino Fundamental II.

O livro, que será lançado em breve, narra a trajetória do maracatu, manifestação cultural afro-brasileira nascida em Pernambuco, que mistura música, dança, religiosidade e resistência. A narrativa apresenta, de forma lúdica e acessível, como o maracatu surgiu a partir das tradições dos povos africanos escravizados, especialmente no contexto das irmandades negras e das coroações simbólicas de reis e rainhas do Congo no período colonial.

Uma das principais expressões abordadas na obra é o Maracatu de Baque Virado, estilo que se destaca pelo ritmo marcante dos tambores, especialmente o alfaia, acompanhados por gonguê, caixa e agbê. O baque virado é caracterizado por sua batida cadenciada e envolvente, onde os tambores "viram" no compasso, criando uma pulsação que ecoa as tradições ancestrais africanas. Mais do que música, o maracatu é um ato de afirmação cultural, memória e identidade de um povo. A obra ainda traz o despertar da consciência histórica e o respeito à diversidade entre os pequenos leitores, promovendo conhecimento e valorização da cultura afro-brasileira.

Para Evair, voltar à escola onde passou parte importante de sua infância e adolescência foi uma experiência marcante. "É uma alegria imensa poder voltar ao lugar onde tudo começou, onde formei minhas primeiras ideias e sonhos. Trazer a história de Tum Maraca para esses alunos é como semear novas possibilidades no mesmo solo onde eu cresci. Espero que cada criança aqui perceba o poder transformador da educação e da arte", afirmou.

O projeto que o Evair traz à nossa escola é uma oportunidade para nossos alunos da periferia terem acesso à cultura e fortalecerem o que aprendem em sala de aula. Além de trabalhar a teoria e a prática, ele desenvolve a criatividade dos estudantes e amplia suas perspectivas, mostrando que é possível sonhar e conquistar. A trajetória do Evair, que foi nosso aluno e hoje é exemplo de sucesso, reforça que, por meio dos estudos e da dedicação, eles podem transformar suas vidas e adquirir muito conhecimento", disse o diretor da escola, Maurício Puiti Brasil.

Maurício também ressaltou a relevância de apresentar bons exemplos vindos da própria comunidade escolar, ao contar que "o Evair estudou na escola, e hoje seu sobrinho também é nosso aluno, o que torna ainda mais concreto o valor dos bons exemplos. Já em seu segundo livro, ele sempre retorna à escola, e para nós é muito gratificante valorizar as histórias de sucesso que nasceram aqui. O Evair é uma referência na contação de histórias e nos projetos que realiza, sendo um verdadeiro orgulho da nossa escola para toda a cidade."

O evento integrou as atividades pedagógicas que valorizam a identidade cultural dos alunos e fortalecem os vínculos com a comunidade local. Durante a apresentação, Evair encantou os estudantes, que acompanharam atentos cada detalhe da trajetória de Tum Maraca.

Antes do lançamento oficial do livro, previsto para maio, Evair Sousa levou o projeto Tum Maraca: da África para o Brasil a diversos espaços de Piracicaba, alcançando cerca de 500 crianças e adolescentes, sempre promovendo cultura, identidade e inspiração. Ao final do evento, emocionado, Evair declarou: "é gratificante demais ver o brilho nos olhos de cada aluno. Poder contribuir para a formação deles e mostrar que sonhos são possíveis, assim como um dia foram para mim, é uma das maiores recompensas desse trabalho. Cada história contada é uma semente plantada para um futuro melhor."

PRÉ-VENDA - De 1º a 13 de



Alunos da EE Francisco Mariano da Costa, no Novo Horizonte



Evair Souza, escritor, estudou na escola e retorna com o exemplar do livro

maio, acontece a pré-venda do livro Tum Maraca: da África para o Brasil. Cada exemplar custará R\$ 20, mas na compra de dois ou mais livros, o valor será R\$ 15 cada. "A pré-venda é uma oportunidade de fortalecer e incentivar a circulação de uma obra que valoriza as raízes africanas da cultura brasileira e promove reflexões fundamentais sobre identidade, ancestralidade e pertencimento. Participar dessa etapa é também um gesto de apoio à literatura que transforma, educa e representa", reforça Evair.

LANÇAMENTO - O lançamento oficial do livro será no dia 20 de maio, na Biblioteca Municipal "Ricardo Ferras de Arruda Pinto", em Piracicaba, à rua Saldanha Marinho, 333 - Centro. Mais informações pelo Instagram: @evairsousa ou pelo WhatsApp: (19) 99558-8147. A obra foi viabilizada com recursos da Lei Paulo Gustavo, do Ministério da Cultura do Governo Federal, por meio da Prefeitura de Piracicaba e Secretaria de Cultura.

RIO GRANDE DO SUL

Ajuda humanitária sem precedentes: Governo Federal investiu R\$ 111 bi

Em participação no programa Bom Dia, Ministro, terça-feira (29), o ministro da Integração e do Desenvolvimento Regional, Waldez Góes, destacou a resposta "nunca vista na história do Brasil" por parte do Governo Federal frente à tragédia climática que atingiu o Rio Grande do Sul no ano passado. Um ano após as enchentes, o estado registra sinais de recuperação econômica expressiva, com crescimento de 4,9% no Produto Interno Bruto (PIB) em 2024.

Durante o programa, voltou especialmente para emissoras e jornalistas gaúchos, Góes enfatizou o protagonismo do Governo Federal no acolhimento às vítimas, na reconstrução das cidades e na recuperação das atividades econômicas. "Em um ano, o Rio Grande do Sul deu uma virada considerável dada a atuação do Governo Federal. Foi uma resposta realmente nunca vista na história do Brasil. O PIB cresceu 4,9%, o que demonstra a recuperação da economia, dos serviços, do comércio, da indústria e de todas as atividades", afirmou o ministro.

LIDERANÇA DIRETA DO PRESIDENTE LULA - Para Waldez Góes, a atuação federal foi decisiva e possível graças à "presença pessoal do presidente Luiz Inácio Lula da Silva", que esteve

no estado pelo menos cinco vezes durante a crise. Lula liderou diretamente a coordenação das ações emergenciais, criou um ministério específico para a reconstrução do estado, centralizou a gestão na Casa Civil e determinou maior articulação entre os Três Poderes para enfrentar os impactos da tragédia.

RS 111 BILHÕES MOBILIZADOS EM AJUDA DIRETA - Desde o início da emergência, o Governo Federal mobilizou R\$ 111 bilhões para o Rio Grande do Sul. Mais de 80% desses recursos foram direcionados diretamente a municípios, empresas e famílias afetadas. As ações emergenciais incluíram operações de resgate, instalação de hospitais de campanha, envio de 32 mil toneladas de donativos, assistência social e recuperação de estruturas públicas essenciais.

No plano institucional, uma das medidas estruturantes foi a **suspensão da dívida do estado**, o que, somado à redução de juros pelos próximos três anos, apresenta **RS 23 bilhões em alívio fiscal**, recursos que poderão ser redirecionados à reconstrução. Ainda nesse sentido, foi criado um **fundo especial de RS 6,5 bilhões** para obras de revitalização e ampliação dos sistemas de proteção contra enchentes, com foco nos diques da Região Metropolitana de

Porto Alegre. Segundo Góes, o fundo foi constituído com recursos já garantidos, protegidos de contingenciamentos orçamentários.

MORADIA DIGNA AS VÍTIMAS - Outro destaque da entrevista foi o **Programa Compra Assistida**, criado pelo Governo Federal para atender famílias que perderam suas casas em desastres naturais. De acordo com Waldez Góes, cerca de **2 mil famílias já foram contempladas com novas moradias** e, dessas, 1.483 foram adquiridas por meio do programa e 367 são unidades habitacionais que estavam em construção e tiveram suas obras aceleradas. Outras 544 unidades estão em fase final de contratação.

O ministro reforçou que o Governo tem garantido recursos para **todas as modalidades habitacionais** desde o *Minha Casa, Minha Vida* até novas construções, realocações e compras assistidas. "O Governo Federal tem garantido todos os recursos para resolver os problemas de habitação, seja do Minha Casa Minha Vida, compra assistida, realocamento de pessoas ou criação de novos conjuntos habitacionais", garantiu.

RIGOR TÉCNICO E ATENÇÃO INDIVIDUALIZADA - Waldez Góes também abordou a complexidade dos processos de realocação e reconstrução. Foram

produzidos "milhares de laudos, individuais e coletivos", analisados pela Defesa Civil e pelo Ministério da Integração antes de encaminhamento ao Ministério das Cidades. "A gente ia revendo caso a caso. Para uns, se resolveu mais rapidamente; para outros, dependendo da localização, o processo é mais demorado", explicou, ressaltando o cuidado técnico com áreas que não eram adequadas à moradia e poderiam ser novamente atingidas por desastres.

RECONSTRUÇÃO COMO POLÍTICA DE ESTADO - A atuação do Governo Federal no Rio Grande do Sul foi além do socorro emergencial: transformou-se em uma **política estruturante de reconstrução e prevenção**, com foco na dignidade das famílias atingidas e na segurança hídrica e territorial. A integração entre ministérios, estados, municípios e sociedade civil foi essencial para a resposta rápida e coordenada. "Foi uma ação de Estado, com solidariedade, técnica e compromisso político. O Brasil inteiro estendeu a mão ao Rio Grande do Sul", concluiu o ministro. A um ano da tragédia, o saldo é de resiliência e reconstrução — com o Governo Federal atuando como protagonista na reconstrução das vidas, dos lares e do futuro de milhões de gaúchos.

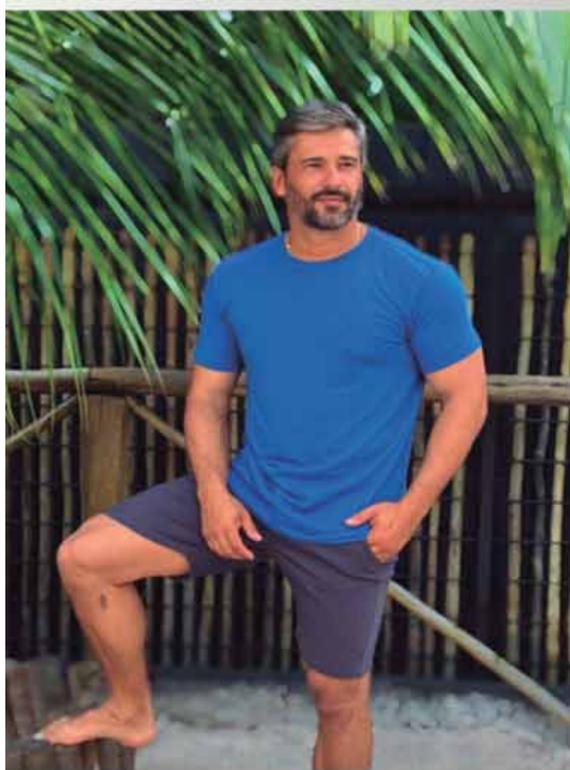
19 98241-1595
www.radiopiracicaba.com.br

QUEM LUTA CONTRA A FOME PRECISA DE VOCÊ!

APOIE ESTA CAUSA **LBV.ORG**



CAMISETA MALHA PREMIUM R\$129,90



ENDEREÇOS E TELEFONES/WHATSAPPS:

**LOJA 1: AV. DR. JOÃO CONCEIÇÃO, 974, PIRACICABA-SPI
TEL:(19) 99903334.**

**LOJA 2: AV. DONA LÍDIA, 671, VILA REZENDE,
PIRACICABA-SPI TEL: (19)981361010.**

Louis Belafre

#FALAPAUISOARES

Perda auditiva neurossensorial: quando o silêncio se impõe



Essa deficiência auditiva é uma das mais comuns e, justamente por isso, subestimada

Na complexa sinfonia da vida, ouvir é mais do que captar sons - é compreender, interagir, sentir-se pertencente. A perda auditiva neurossensorial, embora silenciosa em sua progressão, pode provocar um impacto profundo na autonomia, no convívio social e no bem-estar emocional das pessoas, sobretudo entre os idosos. Conhecida também como surdez sensorioneural, essa condição atinge o ouvido interno, quando há lesão nas células ciliadas da cóclea ou nos condutores nervosos responsáveis por transformar os sons em sinais que chegam ao cérebro.

Essa deficiência auditiva é uma das mais comuns e, justamente por isso, subestimada. Muitas vezes, os primeiros sinais são negligenciados: um pedido para repetir o que foi dito, o volume da televisão sempre mais alto, a dificuldade crescente de compreender palavras em ambientes ruidosos. Esses sintomas, ainda que sutis, são como pequenos alertas de um processo que avança de forma gradual, podendo causar prejuízos sociais e emocionais importantes.

A perda auditiva neurossensorial tem causas variadas. A mais prevalente é o envelhecimento natural, mas há outros fatores relevantes, como exposição prolongada a ruídos intensos, doenças como meningite, esclerose múltipla, traumatismos cranianos, uso de medicamentos ototóxicos e até condições hereditárias ou complicações no nascimento. Ainda que não seja reversível na maioria dos casos, seu diagnóstico precoce pode garantir melhor qualidade de vida aos pacientes, principalmente com o uso de aparelhos auditivos adequados e o suporte do ambiente familiar.

Quatro sintomas merecem atenção. O primeiro é o zumbido, uma percepção sonora sem fonte externa real. Pode ser intermitente ou contínuo, e é descrito como chiado, apito, barulho de cigarra, entre outros sons incômodos. O segundo sintoma é a dificuldade para localizar a origem dos sons - especialmente comum quando a perda auditiva atinge apenas um dos ouvidos. Essa limitação pode colocar a pessoa em situações de risco, como ao atravessar uma rua movimentada.

Outro sinal frequente é a necessidade de aumentar o volume de rádios, televisores e outros dispositivos. Isso reflete a incapacidade de captar sons mais fracos e a distorção de sons mais altos, que muitas vezes são percebidos como abafados. Por fim, a dificuldade para entender conversas em ambientes com ruído de fundo é um dos sintomas mais frustrantes, pois isola o indivíduo em situações sociais, mesmo quando fisicamente presente.

O diagnóstico é feito por um otorrinolaringologista, com exames clínicos e audiológicos como a audiometria e a timpanometria, muitas vezes realizados por fonoaudiólogos. Embora o tratamento não reverta os danos já causados, a tecnologia de aparelhos auditivos modernos é eficaz em restaurar, parcialmente, a percepção sonora. Esses dispositivos amplificam os sons com precisão, tornando possível ao paciente compreender melhor a fala e recuperar parte da interação com o mundo ao seu redor.

No entanto, não basta apenas tratar o aspecto físico da audição. A perda auditiva, sobretudo quando negligenciada, pode gerar consequências emocionais severas, como isolamento, depressão, ansiedade e diminuição da autoestima. Nesse ponto, o papel da família torna-se imprescindível. A presença, o acolhimento e a paciência dos entes queridos fazem toda a diferença no processo de aceitação e adaptação ao uso de aparelhos auditivos. Falar de frente para o idoso, acompanhá-lo em consultas, respeitar seu ritmo e estimular a compreensão por parte das crianças da casa são atitudes simples que constroem um ambiente de apoio essencial.

É preciso romper com o tabu de que ouvir mal é apenas "coisa da idade". A surdez não é sinônimo de desatenção ou desinteresse. É uma condição de saúde que precisa ser acolhida com empatia e tratada com seriedade. Em um mundo cada vez mais barulhento - seja por máquinas, trânsito, música alta ou excesso de estímulos -, proteger a audição e buscar ajuda especializada ao menor sinal de perda torna-se um ato de cuidado e amor-próprio.

Seja para o idoso que já nota as primeiras dificuldades ou para o jovem que cresceu exposto a fones de ouvido em volume máximo, a perda auditiva neurossensorial é um alerta que não pode ser ignorado. Ouvir é uma das formas mais intensas de estar presente - e quando o som se apaga, o silêncio cobra caro de mais por sua companhia. Prevenir, diagnosticar e tratar são caminhos para devolver a quem sofre com essa condição a possibilidade de continuar participando plenamente da vida.

Porque ouvir bem é também viver melhor. E ninguém deve ser condenado ao silêncio sem antes ter sido ouvido.

Paulo Soares, presidente do Caphiv (Centro de Apoio ao HIV/Aids e Hepatites Virais)

PROGRAMAÇÃO

Conservatório de Tatuí está com agenda cultural recheada

A instituição trará ainda concertos dos Grupos Artísticos musicais, sessões de cinema gratuitas, recitais estudantis e muito mais

A programação cultural de maio do Conservatório de Tatuí está recheada de atrações e promete agitar a Capital da Música. O palco do Teatro Procópio Ferreira recebe o Duo Gisbranco - formado pelas pianistas Bianca Gismonti e Claudia Castelo Branco, que comemora este ano 20 anos de trajetória musical. A apresentação será realizada no dia 16, às 20h, e é o destaque da agenda do mês. A instituição da Secretaria da Cultura, Economia e Indústria Criativas do Estado de São Paulo, gerida pela Sustentidos Organização Social de Cultura e considerada a maior escola de música e teatro da América Latina, trará ainda concertos dos Grupos Artísticos musicais, sessões de cinema gratuitas, recitais estudantis e muito mais.

Na quarta-feira, dia 7, às 20h30, a Orquestra Sinfônica sobe ao palco do Teatro Procópio Ferreira sob a batuta da regente convidada Claudia Rieiro. O concerto terá ainda a participação do solista Horacio Gouveia ao piano. Dia 8, às 20h, o Coro do Conservatório de Tatuí realiza sua primeira apresentação da temporada 2025, também no Teatro Procópio Ferreira. O grupo, fundado em 1988, tem a regência de Marcos Baldini e promove uma imersão pelos diferentes segmentos da música coral. Já no dia 10, às 9h30, a Banda Sinfônica do Ciclo Básico da instituição se apresenta na Escola Estadual Peixoto Gomide, em Itapetininga. A entrada é restrita à convidados(as).

Sob a coordenação de Léo Ferrarini, a Jazz Combo do Conservatório de Tatuí se apresenta no dia 14, às 20h, com a participação do guitarrista brasileiro Alegre Corrêa. O grupo traz um repertório variado com foco na performance de obras instrumentais brasileiras. No dia 17, às 20h, o projeto Lamat evoca em sua apresentação uma viagem atemporal pelo universo dos

sons. Os espetáculos serão realizados no Teatro Procópio Ferreira, ambos com entrada gratuita.

Ao lado do clarinetista Caetano Brasil, a Big Band do Conservatório de Tatuí se apresenta no dia 21 de maio, às 20h, com entrada gratuita. O grupo tem coordenação de Diego Garbin e interpreta repertórios que passeiam por estilos como música instrumental contemporânea, jazz tradicional e música brasileira de vanguarda. Na sexta, dia 23, às 20h, é a vez do Trio Trincheira apresentar 'Sina do Sertão'. Batizado a partir de uma composição de um de seus integrantes, o violero Odair Junior, o show marca o lançamento do primeiro álbum do grupo de música caipira e raiz, que tem ainda em sua formação os musicistas Gustavo Antunes e Giovanna Cortese. Os concertos serão realizados no Teatro Procópio Ferreira.

A última terça-feira do mês é dedicada aos amantes do choro. No dia 27, às 17h, a Roda de Choro traz a participação da cavaquinista Camila Silva. O espetáculo reúne admiradores e estudiosos do estilo musical no Foyer Mario Covas. No dia 28, às 18h, a Camerata de Violões se apresenta no Auditório da Unidade Chiquinha Gonzaga, com a coordenação de Diego Salvetti. Ainda no dia 28, às 20h, a Banda Sinfônica sobe ao palco do Teatro Procópio Ferreira com a regência de Marco Almeida Jr. O grupo recebe a solista convidada Letícia Maia. Sob a coordenação de Luis Marcos Caldana, o Grupo de Percussão convida Fernanda Kremer e Mariana Amaral - timpanista e solista-chefe da Orquestra Sinfônica Brasileira e violoncelista convidada da OSESP, respectivamente, para seu concerto que será realizado no dia 29, às 20h.

O final de semana segue agitado com a apresentação do Grupo de Música Raiz, no dia 30, às



Duo Gisbranco é destaque na programação do Conservatório de Tatuí

20h. Com a coordenação de Thadeu Romano, o conjunto propõe uma releitura de grandes clássicos da chamada música raiz brasileira. E para o fechar o mês, o Grupo de Choro se apresenta no dia 31, às 20h. Comandado por Alexandre Bauab Jr, o grupo é um importante expoente na pesquisa e difusão do estilo musical no país. Os concertos têm entrada gratuita, classificação indicativa livre e serão realizados no Teatro Procópio Ferreira.

Para eventos realizados no Teatro Procópio Ferreira, os ingressos podem ser retirados online e de maneira antecipada pela plataforma INTI ou presencialmente na Bilheteria do Teatro, aberta de terça a sexta-feira, das 13h às 16h e das 17h às 20h. Para as demais apresentações, não é necessário retirar ingresso.

DUO GISBRANCO - Na sexta-feira, dia 16 de maio, às 20h, o palco do Teatro Procópio Ferreira abre as cortinas para a apresentação Duo Gisbranco. Formada pelas pianistas, cantoras e compositoras Bianca Gismonti e Claudia Castelo Branco, a dupla apresenta um repertório inovador e singular que explora a sonoridade dos pianos.

Bianca Gismonti é pianista, fi-

lha do compositor e instrumentista Egberto Gismonti. Aos 10 anos, iniciou os estudos musicais no Rio de Janeiro e, aos 19, ingressou no curso de bacharelado em piano na Universidade Federal do Rio de Janeiro (UFRJ). Claudia Castelo Branco é pianista, arranjadora musical e compositora. Ingressou aos 5 anos no Conservatório Nacional de Música, e aos 11 começou o curso Técnico em Piano na mesma instituição. No exterior, estudou composição na Universidade Ithaca College, de Nova Iorque, e em 2003, Claudia concluiu o bacharelado em piano pela UFRJ.

Juntas com o Duo Gisbranco, Bianca e Claudia completam 20 anos de estrada em 2025, com uma trajetória recheada de prêmios, parcerias com grandes artistas, participações em inúmeros festivais e 6 álbuns. No ano de 2018, a dupla lançou 'Passaros', com canções e poemas de Chico César, além de participações de Monica Salmaso, Jaques Morelenbaum, André Mehmari, Sérgio Santos, entre outros.

Os ingressos custam R\$ 20 e R\$ 10 reais a meia-entrada e podem ser adquiridos pela plataforma INTI ou na bilheteria do teatro, de terça a sexta-feira, das 13h às 16h e das 17h às 20h.

INFANTOJUVENIL

Tenistas CCP/CLQ disputam em Salvador

Os tenistas Bianca Grim Mahn, Harry Alves Bonini Ramos e Vitor Ré Luisotto, da equipe CCP/CLQ, embarcaram na última segunda-feira (28) para Salvador (BA), onde disputarão a 1ª Etapa do Circuito Nacional Infantojuvenil de Tênis - Apresentação por BRB, organizado pela Confederação Brasileira de Tênis (CBT). Os jogos acontecem entre os dias 29 de abril e 4 de maio, no Costa Verde Tênis Clube.

Sob a orientação do técnico Rodolfo José Inforçato, os jovens tenistas representarão o CCP/CLQ na categoria GA, que reúne os principais atletas do país nas faixas etárias de 12, 14, 16 e 18 anos, nos naves masculino e feminino. Ao todo, o torneio conta com 210 inscritos e promete alto nível técnico e grande competitividade.

Além da oportunidade de enfrentar adversários de diferentes regiões do Brasil, os atletas dispu-

tam pontos importantes para o ranking nacional: os campeões somam 250 pontos e os vice-campeões, 200 pontos. A etapa é considerada uma das mais importantes do calendário infantojuvenil da CBT.

A participação no circuito representa uma chance valiosa para o crescimento técnico, emocional e competitivo dos jovens atletas. Torneios como esse proporcionam vivências fundamentais para a formação de talentos do esporte brasileiro, ampliando o repertório esportivo e contribuindo para a maturidade dentro e fora das quadras.

As próximas etapas do Circuito Nacional Infantojuvenil estão confirmadas para as cidades de Itajaí (SC), Caxias do Sul (RS) e Curitiba (PR), mantendo o alto nível da competição ao longo do ano. A equipe CCP/CLQ é subsidiada com recursos da Lei Pelé, por meio do Comitê Brasileiro de Clubes (CBC), e conta em 2025 com



Rodolfo Inforçato, Harry, Bianca e Victor

apoio especial do Governo Federal, através de projeto aprovado junto Ministério do Esporte; a modalidade recebe o patrocínio das empresas NG Metalúrgica, Calcária Diamante, Drogal Farmacêutica via Lei de Incentivo ao esporte. Contamos também com o tra-

dicional apoio Tennis Way e Colégio CLQ, apoio fundamentais para viabilizar o desenvolvimento da equipe. A delegação parte com foco e determinação, levando o nome do CCP e da cidade de Piracicaba para mais uma importante disputa no cenário do tênis nacional.

Classificados

IMÓVEIS

VENDO SÍTIO 51.000 m2 em São Pedro, próximo a cidade, nascente, córrego, energia, vista para a Serra de São Pedro. Docum ordem. R\$ 595.000. Luiz (11) 9999-88701.

ALUGA-SE apartamento Praia Grande, Tels: 9 8430-8712 e 9 9340-0417.

COMPRA-SE CASA - Valor básico de negociação até R\$ 50.000,00 (cinquenta mil reais). Falar com Karen pelo cel (19) 9-9895-5892, das 8 às 18 horas.

IMÓVEL EM PIRACICABA

Vendo apartamento no edifício Pedro Ometto, região central da cidade, c.150 m2, antigo, espaçoso, preço favorável. Tel para contato: 044-3346-6154

VENDE LOTE V. MONTEIRO próximo padaria sta Isabel, medindo 7.50 x 25 total 187 metros..... **PREÇO \$190 MIL.** Aceito carro até \$50 mil. Tratar **DIRETO PROPRIETÁRIO** 974109813.

JUSTIÇA ELEITORAL

TRE-SP não terá expediente na quinta e na sexta

As unidades da Justiça Eleitoral em todo o estado de São Paulo não terão expediente nesta quinta-feira (1º), feriado do Dia do Trabalho, e na sexta-feira, 2, quando os servidores estarão dispensados de ponto, com desconto dessa jornada de trabalho em banco de horas ou obrigatoriedade de compensação, até o final do mês de junho, para aqueles que não dispõem de horas credoras. O atendimento ao público será retomado na segunda-feira, 5.

Apesar de não haver atendimento presencial nesses dias, os serviços eleitorais permanecem

acessíveis on-line, por meio do Autoatendimento Eleitoral, disponível no site do Tribunal Superior Eleitoral (TSE).

Para mais informações, o eleitor paulista pode ligar para o número 148 e falar com a central de atendimento telefônico ao eleitor do TRE-SP. A central dispõe da ferramenta URA (Unidade de Resposta Auditável), que fornece informações 24 horas, todos os dias, inclusive nos fins de semana e feriados. No mesmo número é possível falar com atendentes de segunda a sexta-feira, das 9h às 18h, exceto feriados.

ENSINO FUNDAMENTAL I

Supermercados Pague Menos realiza projeto que recebe alunos

A primeira edição de 2025, aconteceu em grande estilo no último dia 24 de abril, na cidade de Nova Odessa

A Rede de Supermercados Pague Menos, presente em 21 cidades do interior paulista com 38 lojas físicas e e-commerce, é muito mais do que um comércio varejista alimentar. Com um compromisso genuíno com o desenvolvimento social das comunidades onde atua, a Rede busca ressignificar práticas que incentivem o consumo consciente, a alimentação saudável e a formação cidadã de crianças e jovens. Uma dessas iniciativas é o projeto "Economizando com a Família", que, a cada edição, transforma a experiência de compra em uma verdadeira aula prática de educação financeira.

A primeira edição de 2025, aconteceu em grande estilo no último dia 24 de abril, na cidade de Nova Odessa. A loja recebeu, com carinho e muita atenção, os alunos do 5º ano da EMEB Avelino Xavier Alves. Mais do que uma simples visita, o encontro proporcionou aos estudantes uma vivência única e enriquecedora, colocando-os no centro de uma jornada prática sobre o valor do dinheiro, planejamento financeiro e escolhas conscientes.

Durante a atividade, os alunos, acompanhados por seus educadores, receberam um cartão vale-compra carregado especialmente para a ocasião. Equipados com carrinhos de compras infantis, eles foram convidados a explorar as

gôndolas da loja e realizar suas compras de maneira autônoma. A experiência foi ainda mais enriquecida pela presença de profissionais da Rede: os colaboradores da loja, o time de Marketing, a nutricionista Jéssica e as especialistas em Pricing, Daiane e Odete, que compartilharam orientações valiosas sobre como fazer escolhas equilibradas e inteligentes no momento da compra.

Muito além de aprender sobre preços e promoções, as crianças foram estimuladas a refletir sobre o que realmente precisam, a diferenciar desejos de necessidades e a construir uma relação saudável e planejada com o dinheiro. Uma lição prática e essencial que, com certeza, levarão para a vida inteira.

A educação financeira, quando introduzida desde cedo, é uma poderosa ferramenta para o desenvolvimento de habilidades como autonomia, responsabilidade, organização e segurança emocional. Saber como administrar recursos, planejar gastos e tomar decisões conscientes são competências fundamentais para a formação de cidadãos mais preparados para os desafios do futuro. E a Rede Pague Menos acredita que pode fazer parte dessa transformação.

O projeto "Economizando com a Família" é uma das diversas ações que traduzem o propósito da



A loja de Nova Odessa recebeu os alunos do 5º ano da EMEB Avelino Xavier Alves

empresa de contribuir para uma sociedade mais justa e sustentável. "Queremos contribuir para a formação de consumidores mais conscientes e responsáveis, estimulando o pensamento crítico, a pesquisa de preços, o diálogo e a escuta ativa. Durante o projeto, os alunos participam ativamente de todas as etapas do processo de compra, aprendendo na prática como tomar decisões baseadas em planejamento e informação. Cada escolha feita pelos alunos é uma oportunidade de aprendizado, e nós, como Rede, temos muito orgulho em proporcionar essa experiência", destaca Fabio Cecon, gerente de Marketing e

Comunicação da Rede de Supermercados Pague Menos.

Com o sucesso dessa primeira edição de 2025, a expectativa é que o projeto continue crescendo e alcançando ainda mais crianças, escolas e famílias, espalhando a semente da educação financeira e do consumo consciente por todo o interior paulista. A Rede de Supermercados Pague Menos acredita que pequenas ações podem gerar grandes mudanças. E que, juntos, será construída uma sociedade mais consciente e preparada para o futuro. Afinal, educar para o consumo responsável é investir no bem-estar das próximas gerações.

CINEMA

Antônio M. L. Toledo

HOMEM COM H

Cinebiografia de Ney Matogrosso estreia no cinema

Além do filme que conta a trajetória da vida pessoal e artística do ícone da música e cultura brasileira Ney Matogrosso, as telonas do Cine Araújo, no Shopping Piracicaba, trazem também as estreias de "Thunderbolts", a comédia de ação "Amor Bandido" e "Screamboat: Terror a Bordo", uma versão sanguínea do ícone da animação disney Mickey Mouse.

"**HOMEM COM H**" (Brasil, 2025) é a aguardada cinebiografia do ícone queer Ney Matogrosso que chega às telas do cinema, com base no livro "Ney Matogrosso: A Biografia", escrito por Julio Maria. No alto dos seus 83 anos, o cantor, intérprete, dançarino e ator Ney Matogrosso vê a história sua longa vida pessoal e artística ser contada no cinema através desta obra dirigida e roteirizada por Esmir Filho retratando a trajetória do então menino Ney de Souza Peréira, de origem humilde, até se tornar um dos artistas mais influentes da música e cultura brasileiras como Ney Matogrosso.

Dono de uma voz inconfundível e de performances memoráveis, Ney Matogrosso morava com os pais e irmãos na pequena cidade de Bela Vista (MS). Os embates com o pai militar, que insistia que o menino "virasse homem", levaram Ney a se afastar da família, antes de enveredar para a vida artística. Anos depois de sair de casa, em São Paulo estreou em 1973 como vocalista da icônica banda de rock "Secos & Molhados", dando início às performances históricas que o definiram como um dos maiores artistas brasileiros da atualidade. O ator pernambucano Jesuíta Barbosa protagoniza o filme como Ney Matogrosso, ao lado de Julio Réus (como Cazuza), com Rômulo Braga e Hermila Guedes como os pais de Ney. Tem ainda o ator Bruno Montaleone revivendo o médico Marco de Maria, companheiro de Ney por 13 anos.

"**SCREAMBOAT: TERROR A BORDO**" (Screamboat — Estados Unidos, 2025) é considerado como uma versão sanguínea de Mickey Mouse, o famoso ratinho da Disney. O filme é uma releitura do curta-metragem de animação de 1928 "Steamboat Willie", dirigido por Walt Disney e Ub Iwerks. Na trama, terror e comédia se misturam em alto mar quando na última balsa da noite em Nova

York, passageiros e tripulantes são caçados por um rato impiedoso e o que deveria ser uma travessia tranquila se transforma em massacre sangrento, onde todos se veem presos em uma luta desesperada pela sobrevivência. Com as águas escuras ao seu redor, impedindo qualquer fuga, todos a bordo precisam enfrentar uma criatura sanguínea que transforma o passeio em um pesadelo — e ninguém quer ser o próximo prato desse rato faminto. O material de divulgação do filme avisa: "Parece o rato que você conhece, mas não se engane. Ele é muito mais perigoso". O filme é protagonizado por David Howard Thornton (como o impiedoso e assustador Steamboat Willie), ator que ficou conhecido pelo papel de Art, o Palhaço, da franquia de terror "Terrifier". O filme tem direção de Steven LaMorte, que havia dirigido "O Malvado: Horror no Natal" *2023).

"**THUNDERBOLTS**" (Estados Unidos, 2025), dirigido por Jake Schreier, é o novo filme de super-herói da Marvel Studios e o último da Fase Cinco do MCU. Na trama, um grupo de desajustados se vêem presos em uma armadilha mortal por Valentina Allegra de Fontaine, uma condessa e diretora da CIA. Reunidos, os desajustados Yelena Belova *(Florence Pugh), Bucky Barnes (Sebastian Stan), Gavião Vermelho (David Harbour), Fantasma (Hannah John-Kamen), Treinadora (Olga Kurylenko) e John Wilkes (Wyatt Russell) devem embarcar em uma missão perigosa que os forçará a confrontar zonas sombrias do passado. Esse fantástico grupo de anti-heróis promete muita ação.

"**AMOR BANDIDO**" (Love Hurts — Estados Unidos, 2025) é uma comédia de ação dirigida pelo filipino-americano Jonathan Eusebio, em sua estreia na direção. Na trama, Marvin Gable, ex-assassino de aluguel, é um corretor de imóveis que vive uma vida pacata e que tenta deixar para trás os erros cruéis que cometeu no passado. Até ser obrigado a enfrentá-los quando recebe um misterioso bilhete de Rose, sua ex-parceira de crime, que ele deixou para morrer anos atrás. Agora, Marvin precisará embarcar novamente em uma missão que envolve os assassinos mais perigosos e os fantasmas do seu passado sombrio. O filme é protagonizado pelo ator vietnami-



No filme Thunderbolts, Florence Pugh, como Yelena Belova, comanda um grupo de anti-heróis desajustados em uma missão perigosa



Screamboat Terror a Bordo mostra um grupo de passageiros em uma balsa aterrorizados por um rato sanguíneo inspirado em Mickey Mouse



Filme biográfico Homem com H conta toda a trajetória da vida pessoal e artística de Ney Matogrosso, ícone da música e da cultura brasileira

ta Ke Huy Quan, como Martin Glave, ao lado de Ariana DeBose como Rose, sua ex-parceira e namorada. O elenco traz também Daniel Wu e Sean Astin. Vale lem-

brar que os atores Ke Huy Quan e Sean Stan atuam juntos novamente depois de quarenta anos, quando, ainda adolescentes, atuaram no clássico "Os Goonies" (1985),

Eleição para suplentes na Casa dos Conselhos

CONSELHO TUTELAR

CMDCA prorroga prazo de inscrição para suplentes

O Conselho Municipal dos Direitos da Criança e do Adolescente (CMDCA), por meio da Secretaria Municipal Assistência e Desenvolvimento Social e Família, prorrogou o prazo de inscrição para preenchimento de vagas de suplência dos Conselhos Tutelares I, II e III de Piracicaba. As inscrições, gratuitas, ficarão abertas de 05 a 09/05, das 8h30 às 11h e das 13h às 16h, na Casa dos Conselhos (rua Joaquim André, 895 Paulista). Com isso, a data da eleição foi alterada para 24/08.

Informações sobre o processo também podem ser obtidas pelos telefones: (19) 3434-0461 e (19) 3434-7137. Os Conselheiros Tutelares quando convocados no caso de vacância, terão remuneração mensal no valor de R\$ 4.200,46.

Serão eleitos 15 membros suplentes, sendo cinco membros para cada unidade do Conselho, compreendendo o mandato em

andamento com término em 09/01 de 2028, sendo que os suplentes somente assumirão o cargo de Conselheiro, quando do afastamento do titular por período superior a 30 dias.

Todas as informações de prazos e os documentos necessários para as inscrições são encontradas no Edital 01/2025, podem ser conferidas no botão Eleição Conselho Tutelar, no site do CMDCA: <https://conselhos.piracicaba.sp.gov.br/cmdca/>.

FUNÇÃO - O Conselho Tutelar é um órgão permanente e autônomo encarregado pela sociedade de zelar pelo cumprimento dos direitos da criança e do adolescente. É função do conselheiro tutelar garantir o cumprimento do Estatuto da Criança e do Adolescente (ECA) ao atender crianças e adolescentes em situação de vulnerabilidade e atuar em conjunto com pais e responsáveis.

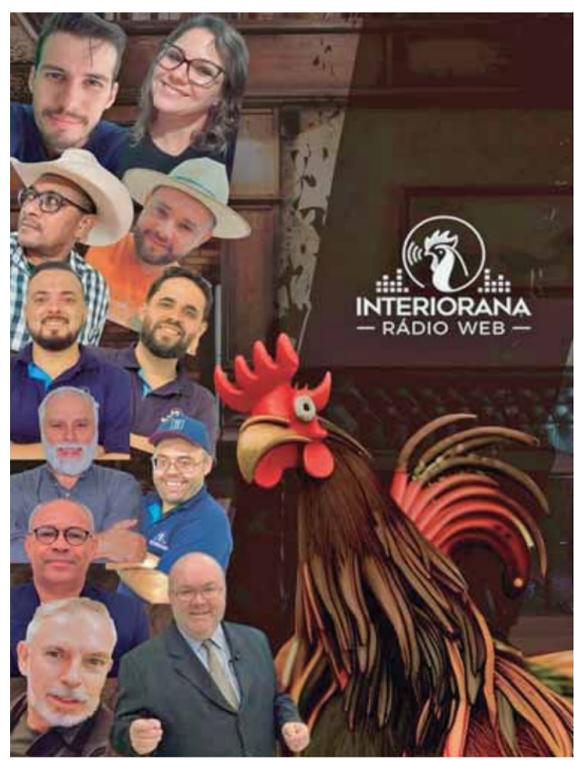
Foto-Legenda



NA FUMEP

Guilherme Gorga de Mello, Luis Chorilli Neto, Thais Fornicola e Luiz Antonio Arthuro durante cerimônia que aconteceu ontem (30), quan-

do Chorilli foi empossado como diretor-executivo da Fumep — Fundação Municipal de Ensino — cargo que ocupará até abril de 2028.



FALECIMENTOS

SR. PAULO PEDRO DA SILVA faleceu anteontem, nesta cidade, contava 71 anos, filho dos finados Sr. Pedro Matias da Silva e da Sra. Antonia Maria da Silva; deixa os filhos: Willian Paulo da Silva, casado com a Sra. Silmara de Jesus Barreto; Karen Gisele da Silva, casada com o Sr. David Arthur Beinote; Daniele Paula da Silva, casada com o Sr. Yuri Franzin e Luciana Brenda da Silva. Deixa netos, demais familiares e amigos. Seu sepultamento foi realizado ontem, tendo saído o féretro às 13h00 da sala "03" do Velório do Cemitério Municipal da Vila Rezende, para a referida necrópole. A família e amigos enlutados os sentimentos de pesar da Abil Grupo Unidas Funerais.

SRA. ELIZABETE ALVES NASCIMENTO faleceu ontem, nesta cidade, contava 74 anos, filha dos finados Sr. Paulino Alves Nascimento e da Sra. Cirila Alves Nascimento; deixa os filhos:

Edison Alves Nascimento, falecido e Paulino Alves Nascimento Neto, falecido. Deixa demais familiares e amigos. Seu sepultamento foi realizado ontem, tendo saído o féretro às 13h00 do Velório da Saudade, sala "07", para o Cemitério Municipal da Saudade. A família e amigos enlutados os sentimentos de pesar da Abil Grupo Unidas Funerais.

SRA. DURVALINA BATISTA DA SILVA faleceu ontem, na cidade de São Pedro/SP, contava 77 anos, filha dos finados Sr. Jose Martim Batista e da Sra. Josefa Maria de Jesus, era viúva do Sr. Ari da Silva; deixa os filhos: Doralice Batista da Silva, casada com o Sr. Marcus Vinicius dos Santos; Elisangela Martim de Azevedo, casada com o Sr. Vagner Gomes de Azevedo e Edivaldo Martim da Silva, casado com a Sra. Arlete. Deixa netos, bisnetos, demais familiares e amigos. O velório ocorreu on-

tem das 10h30 às 17h45 na sala "Esmeralda" do Velório do Crematório Memorial Metropolitano de Piracicaba, tendo saído o féretro às 18h00 para a realização da Cerimônia de Homenagens Póstumas no "Salão Nobre" do mesmo local. Procedimentos de Cremação serão realizados posteriormente. A família e amigos enlutados os sentimentos de pesar da Abil Grupo Unidas Funerais.

SR. JOSÉ MARIA BUENO faleceu anteontem, nesta cidade, contava 82 anos, filho dos finados Sr. Sebastião Dias Bueno e da Sra. Francisca Maria de Jesus, era casado com a Sra. Maria do Carmo de Jesus Bueno; deixa os filhos: Maria José Bueno; Douglas de Jesus Bueno, casado com a Sra. Ivanira Oliveira Sateles Bueno e Gilmar da Silva, falecido. Deixa netos, netas, bisneto, demais familiares e amigos. Seu sepultamento foi realizado ontem, tendo saído o féretro às 16h00 do Velório da Saudade, sala "04", para o Cemitério Municipal da Vila Rezende. A família e amigos enlutados os sentimentos de pesar da Abil Grupo Unidas Funerais.

SR. MARIO APARECIDO TEIXEIRA MARTINS faleceu ontem, nesta cidade, contava 58 anos, filho dos finados Sr. Augusto Teixeira Martins e da Sra. Julia Chiconetti Martins, era casado com a Sra. Maria Cicera Severino de Lima; deixa o filho: José Augusto Martins. Deixa irmãos, cunhados, sobrinhos, demais familiares e amigos. Seu sepultamento será realizado hoje, saindo o féretro às 10h00 da sala "01" do Velório do Cemitério Municipal da Vila Rezende, para a referida necrópole. A família e amigos enlutados os sentimentos de pesar da Abil Grupo Unidas Funerais.

PROFESSORA SRA. ROSENI RUFINO BEZERRA DA PURIFICAÇÃO faleceu ontem, nesta cidade, contava 94 anos, filho dos finados Sr. Antonio Amaral e da Sra. Cremildes dos Santos Amaral, era viúva da Sra. Clarice Castelazzo Amaral; deixa os filhos Gilmar Antonio Amaral; Rosane Aparecida Amaral de Melo, viúva do Sr. Armandino Carreiro de Melo e Sergio Carlos Amaral, casado com a Sra. Tania Cristina de Andrade Amaral. Deixa os netos: Luiz Gustavo de Andrade Amaral; Camila de Andrade Amaral; Rodrigo Carreiro de Melo; Ricardo Carreiro de Melo; Alessandro Ricardo Amaral; Latifa Vitoria Amaral e Leticia Amaral, deixa também bisnetos, demais familiares e amigos. Seu sepultamento será realizado hoje, saindo o féretro às 09h00 da sala "03" do Velório do Cemitério Municipal da Vila Rezende, para a referida necrópole. A família e amigos enlutados os sentimentos de pesar da Abil Grupo Unidas Funerais.

EDITAL DE CITAÇÃO - PRAZO DE 20 DIAS. PROCESSO Nº 1016082-70.2018.8.26.0451. O(A) MM. Juiz(a) de Direito da 3ª Vara Cível do Foro de Piracicaba, Estado de São Paulo, Dr(a). Lourenço Carmelo Torres, na forma da Lei, etc. FAZ SABER a ADRIANO CAMOLESI, RG 26.424.341-9, CPF 272.530.828-011, que lhe foi proposta uma ação de Procedimento Comum Cível - Contratos Bancários, por parte de BANCO DO BRASIL S/A, alegando em síntese: A existência da dívida em dinheiro no valor de R\$ 206.483,10 (duzentos e seis mil quatrocentos e oitenta e três reais e dez centavos). Encontrando-se o réu em lugar incerto e não sabido, foi determinada a sua CITAÇÃO, por EDITAL, para os atos e termos da ação proposta e para que, no prazo de 15 dias, que fluir após o decurso do prazo do presente edital, apresente resposta. Não sendo contestada a ação, o réu será considerado revel, caso em que será nomeado curador especial. Será o presente edital, por extrato, afixado e publicado na forma da lei. NADA MAIS. Dado e passado nesta cidade de Piracicaba, aos 11 de setembro de 2024.

FALECIMENTOS

SRA. GRAZIELA FERNANDA LYRA faleceu dia 29/04/2025 na cidade de Piracicaba, aos 44 anos de idade e era casada com a Sra. Luciana Fabiana Rodrigues. Era filha da Sra. Aparecida da Conceição Lyra, falecida. Deixa familiares e amigos. O seu sepultamento ocorreu dia 30/04/2025 às 15:00hs saindo a urna mortuária do Velório Municipal de Rio das Pedras, para a referida necrópole. Expressamos nossas mais sinceras condolências aos familiares e amigos, neste momento de luto. Grupo Bom Jesus Funerais.

SR. OVIDIO FRANCISCO VIEIRA faleceu dia 29/04/2025 na cidade de Piracicaba, aos 89 anos de idade era casado com a Sra. Maria Aparecida de Souza Vieira. Era filho do Sr. Joaquim Francisco Vieira e da Sra. Rita Maria Vieira, falecidos. Deixa os filhos: Milton Francisco Vieira, Maria Suely Vieira Ferreira, Jose Carlos Vieira, Marlene Vieira, Terezinha Vieira, Sidney Vieira, Sergio Luiz Vieira, Valdinei Vieira. Deixa noras, genros, netos, bisnetos, tataraneto, familiares e amigos. O seu sepultamento ocorreu dia 30/04/2025 às 16:00hs saindo a urna mortuária do Velório Municipal de Vila Rezende sala-02, para a referida necrópole. Expressamos nossas mais sinceras condolências aos familiares e amigos, neste momento de luto. Grupo Bom Jesus Funerais.

SR. CLAUDIO CESAR TOMBO-LATO faleceu dia 29/04/2025 na cidade de Piracicaba, aos 53 anos de idade e era casa-

do com Mary Elizandra Zani Tombolato. Era filho do Sr. João Tombolato e da Sra. Maria Helena Ribeiro Tombolato. Deixa os filhos: Samuel Felipe Tombolato casado com Melissa Claudina Tombolato; Matheus Eduardo Tombolato casado com Maine Gabriela de Almeida Tombolato. Deixa a neta Helena Vitoria Tombolato, familiares e amigos. O seu sepultamento ocorreu dia 30/04/2025 às 14:30hs, saindo a urna mortuária do Velório Municipal de Santa Maria da Serra, para a referida necrópole. Expressamos nossas mais sinceras condolências aos familiares e amigos, neste momento de luto. Grupo Bom Jesus Funerais.

SRA. AMÉLIA PORTES DE ALMEIDA VAZ faleceu dia 30/04/2025 na cidade de Piracicaba, aos 94 anos de idade e era viúva do Sr. Manoel Vaz. Era filha do Sr. Salvador Portes de Almeida e da Sra. Branca Guassi, falecidos. Deixa os filhos: Ana Maria Vaz Zanin; Marina Vaz, já falecida foi casada com Ângelo Alberto Bertocco Junior; José de Jesus Vaz casado com Antonieta Regina Penati Vaz; Cecília Aparecida Vaz casada com Alvaro Spironello. Deixa netos, bisnetos, familiares e amigos. O seu sepultamento ocorreu dia 30/04/2025 às 16:30 hs, saindo a urna mortuária do Velório do Cemitério Parque da Ressurreição sala-A, seguindo para a referida necrópole. Expressamos nossas mais sinceras condolências aos familiares e amigos, neste momento de luto. Grupo Bom Jesus Funerais.



Advocacia Previdenciária

Dr. Marco Antonio de M. Turelli
@dmarcoangatuba **APOSENTADORIAS E BENEFÍCIOS DE UM MODO GERAL**

Rua Pio X, 02, sala 05 (ao lado da Vivo) - Centro - CERQUILHO/SP
(15) 99822.3229 | (15) 99712.3229 | (15) 99686.1213 | secretária Sra Ane (15) 99648.6211

Rua 15 de novembro, 808 - Centro - TATUI/SP - secretária Vanessa (15) 99688-4053
(15) 99688.4053 | (15) 3305.4053 | (15) 99712.3229 | (15) 99822.3229 | (15) 99686.1213

Rua Cel. Pedro Dias Batista, 1303 - Centro - ITAPETININGA/SP - secretária Lilia (15) 98122-2282
(15) 99752.7682 | (15) 99712.3229 | (15) 99822.3229 | (15) 99686.1213

Rua Barão do Rio Branco, 266 - Centro - LARANJAL PAULISTA/SP - secretária Juliana (15) 99841-5631
(15) 99809.6030 | (15) 99712.3229 | (15) 99822.3229 | (15) 99686.1213



Grupo Bom Jesus
Assistência Funeral

Nós cuidamos de tudo,
no momento mais difícil da sua vida!

Atendimento **24h**
Funerário

19 3422-7617
www.bomjesuspiracicaba.com.br

Rua José Pinto de Almeida, 689
Bairro Alto - Piracicaba/SP

ACOMPANHE TODAS AS PUBLICAÇÕES
LEGAIS NO NOSSO SITE

Publicidade Legal



ATAS & COMUNICADOS
FATOS RELEVANTES

BALANÇOS
ATOS OFICIAIS

A TRIBUNA
PIRACICABANA

www.tribunapiracicabana.com.br

PIRARAZZI 6 ANOS

@elsondebelém
@pirarazzi

BY ELSON DE BELÉM



Sucesso de público e de talento: 5ª edição do Show Paradas pro Sucesso emociona Piracicaba

No dia 23 de abril, o Teatro Erotides de Campos, localizado no Parque do Engenho Central, foi palco de uma noite inesquecível com a realização da 5ª edição do Show Paradas pro Sucesso. Um verdadeiro banquete de talentos reuniu artistas que encantaram e emocionaram o público

com apresentações vibrantes e cheias de significado. A frente do evento, a anfitriã Dra. Juliana Barbosa Previtali, médica cardiologista e idealizadora do projeto. Com elegância e sensibilidade, a dupla guiou cada momento do espetáculo, dando ainda mais brilho à noite. O evento contou também com a ilustre pre-

sença do Secretário Municipal de Ação Cultural, Sr. Carlos Beltrame, e do Vereador Wagnão, que prestigiaram a iniciativa e reforçaram a importância de eventos que promovem a arte, a saúde e o bem-estar em nossa cidade.

Mais uma vez, o Show Paradas pro Sucesso cumpriu seu propósi-

to: emocionar, inspirar e fortalecer a mensagem de superação e vida saudável, unindo cultura, arte e responsabilidade social em uma noite memorável. Artistas presentes no show: Drika Si, Guto Henrique e Ismael Campitelli, Elson de Belém, Jean Carlo e Emily Samantha, Evinha do

Forró e banda, Felipe Lins, Sirlene Martins, Micaela Messas, Henry Road e banda, Música para Acampamentos, Gui Perin e banda, Mari Menghini e banda e a dupla Claudemir e Moisés. Fonte Nicole Nicoletti. Credito fotografico: @val_moraesfotografias



PIRARAZZI 6



BY ELSON DE BELÉM



Andanças Culturais

By Carlos Beltrame



SERGIO FORTUOSO

Foi uma grande honra participar da homenagem ao querido amigo Sergio Fortuoso, em reunião solene da Câmara Municipal de Piracicaba, realizada no último dia 11 de abril, ocasião em que celebrou a "Semana da Cultura Árabe". Uma frase, que expressa a realidade, que marcou a noite referente ao homenageado foi: "Onde há uma causa nobre, ele, Sergio Fortuoso, está presente." Parabéns, querido amigo de longa data, Serginho, pela merecidíssima homenagem! Parabéns, Sociedade Beneficente Sirio-Libanese, pelos 122 anos de belíssimos trabalhos realizados em nossa cidade! Parabéns, Vereador Rafael Boer pela iniciativa! Foi uma noite memorável!



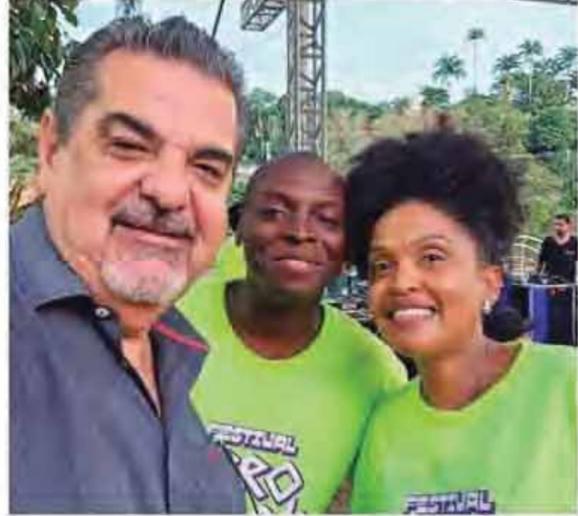
MATHEUS CEARÁ

Apresentou seu stand Up "Aqueles Piadas", no último dia 12 de abril no Teatro Erotides de Campos, com casa cheia.



PRÊMIO PIRARAZZI

No último dia 9 de abril, no Teatro Erotides de Campos aconteceu a 4ª edição do Prêmio Pirarazzi de Cultura, idealizado pelo grande incentivador da nossa cultura, Elson de Belém. O evento celebra e reconhece os principais nomes da arte local em 30 categorias. Este ano tivemos a honrosa presença da nossa Primeira-dama, Valkiria Callovi, colaborando na entrega das premiações. O grande homenageado da noite foi o maestro Marco Antônio Abreu Moraes, referência no cenário musical de Piracicaba. Com uma trajetória que iniciou ainda jovem na Banda da Guarda Mirim de Piracicaba, ele se destacou como saxofonista, arranjador, compositor e educador musical. Esta edição também realizou uma homenagem póstuma ao querido músico Eloy Porto Neto, que faleceu recentemente. Eloy foi um nome essencial no cenário do jazz e da MPB em nossa cidade. Piracicaba tem um ecossistema cultural vibrante, diverso e potente e, o Prêmio Pirarazzi representa o reconhecimento legítimo aos artistas que constroem essa riqueza todos os dias. Parabéns, Elson de Belém! Parabéns a todos envolvidos!



FESTIVAL AFRO BLACK

O Engenho Central recebeu no último dia 12 de abril o Festival Afro Black 10 Anos. O evento marcou a celebração de uma década de atuação do Coletivo Afro Black na valorização da cultura negra em Piracicaba e contou com uma programação diversificada, com atividades culturais, oficinas, apresentações e roda de samba, além de stands de afroempreendedores e exposição sobre a história do coletivo. Foi muito lindo!!! Parabéns, Coletivo Afro Black pelos 10 anos, transformando e inspirando a cultura negra em nossa cidade. O evento contou com o apoio da Prefeitura Municipal de Piracicaba, por meio da Secretaria de Cultura e da Coordenadora Setorial da Promoção da Igualdade Racial e Étnica.

10ª FESTA DO PASTEL

4 dias de muita alegria, no Largo dos Pescadores, em prol do Ceacan Piracicaba - Centro de Apoio e Prevenção do Câncer. A solidariedade do povo piracicabano faz toda a diferença para nossas entidades. O evento ocorreu de 10 a 13 de abril e foi realizado pelo Ceacan, com o apoio da Prefeitura Municipal de Piracicaba, por meio das Secretarias de Turismo e de Cultura. Parabéns, Ceacan, pela organização!

Fotos e textos de autoria do próprio Secretário de Ação Cultural



Intercâmbio Cultural - Região Metropolitana

Com Klauber Medeiros - Correspondente Limeira SP

Sou Klauber Medeiros, tenho 37 anos, nascido e criado na cidade de Limeira-SP. Atual presidente do Coletivo Sobre Viver, sou conselheiro do COMICIN (Conselho Municipal dos Interesses do Cidadão Negro) da cidade de Limeira, na qual, estou na minha terceira gestão. Além disso, sou operador Logístico e Árbitro Cronometrista de competições de natação pela UNAMI (União da Natação Master do Interior) e FAP (Federação Aquática Paulista).

Joanna Krum prepara EP de estreia e promete impacto: "Essa nova era é liberdade pura"

A artista drag e performer Joanna Krum está prestes a lançar seu aguardado EP de estreia - e promete entregar muito mais do que música. Com 33 anos, nascida em Limeira-SP, a libriana com ascendente em aquário tem conquista do espaço com sua voz poderosa, presença de palco intensa e autenticidade vibrante. "Essa nova era é sobre verdade, sobre liberdade. A voz tá mais forte, o corpo mais expressivo e a alma... em combustão", afirma.

O interesse pela carreira musical surgiu de forma intensa e simbólica. Sua primeira montagem como drag queen aconteceu em dezembro de 2017, em Atlanta, nos Estados Unidos, durante um encontro de fãs da cantora Katy Perry. "Foi ali que entendi o poder da arte drag como ferramenta de expressão e cura", relembra. A identidade de Joanna

Krum nasceu oficialmente em 14 de setembro de 2021, e desde então, ela tem usado a arte como forma de resistência e empoderamento. Joanna está trabalhando com nomes de peso da produção musical, como Frugal, Rene e Maunatrack, e revelou que o EP está em fase final. "Cada faixa é um pedaço da minha história. Escrevi todas as músicas. Nada ali é genérico, cada verso tem sangue, suor e purpura." E sim, vem feat por aí: "Um nome forte, surpreendente e que combina demais com essa nova era. Vai ser um encontro de potências." O lançamento está previsto para o segundo semestre de 2025 e já tem música escolhida para ser o carro-chefe. "É uma faixa explosiva, com um refrão que gruda na alma. O clipe tá vindo com tudo: coreografia, conceito e uma estética de outro planeta." Sobre o que o público pode

esperar, Joanna não economiza nas promessas: "Quero transformar o palco num portal, onde a plateia se conecte com minhas emoções, com minhas histórias. Cada show vai ser uma experiência viva." As influências da artista misturam o pop internacional com a força da cena brasileira. Lady Gaga, Madonna, Beyoncé, Gloria Groove, Anitta, Luisa Sonza e Adele estão entre os nomes citados. "Mas foi a Katy Perry que me ensinou a amar", declara. E quando o assunto é feat dos sonhos, Joanna não hesita: "Sem dúvida seria a Anitta. Baé visão, é entrega, é potência. Mas também sonho em estar um dia próximo de Nicki Minaj e Doja Cat. Imagina nós três numa faixa só? O mundo não estaria preparado. Fonte Deivison Oliveira @sonayo Foto divulgação



Espaço Dança

com Elyana Dahab

Elyana Dahab Professora de Dança do Ventre na cidade de Piracicaba, há 05 anos. Bailarina e Coreógrafa oficial da Paixão de Cristo de Piracicaba, anos 2023, 2024, 2025, Bailarina, Professora de Dança do Ventre Ventre com Formação Universitária em Dança do Ventre. Dançou nos 50 anos do Rotary Clube, representando a Cultura Libanesa e Árabe, Bailarina Grupo de Danças Folclóricas de Carimbô Tarubá, sob direção do Elson de Belém, Bailarina do Show Internacional Patrick Dimon na cidade de Piracicaba ano 2024, vencedora de diversos concursos de Dança do Ventre Regionais, Estaduais como o Regional de Campinas Oriente e Dança, vencedora do Concurso Khalidas de Sorocaba, vencedora de concursos diversos de dança em outras cidades. Ministra aulas e workshops de Dança do Ventre, Bailarina da Abertura do Prêmio Pirarazzi ano 2023.

Dança como Instrumento de Transformação Social, Bem-Estar e Inclusão Intergeracional

A dança transcende a estética dos movimentos para se consolidar como uma potente ferramenta de transformação social, desenvolvimento pessoal e promoção da saúde física e mental. Modalidades diversas - como balé clássico, jazz dance, dança do ventre, street dance, dança contemporânea, dança de salão e tantas outras - exercem papel fundamental na formação de indivíduos mais conscientes de si e do outro, proporcionando experiências que estimulam a criatividade, a empatia, a disciplina e a integração social.

Para adolescentes e jovens, a dança representa muito mais do que uma atividade artística. É uma linguagem que permite expressar sentimentos, construir vínculos e desenvolver competências socioemocionais essenciais. Em um mundo cada vez mais virtualizado e marcado por incertezas, os espaços de convivência artística tornam-se refúgios de pertencimento e valorização pessoal.

Na melhor idade, os benefícios são igualmente notáveis. A dança atua como terapia do movimento, contribuindo significativamente para o equilíbrio, a

mobilidade, a memória e a autoestima. Estudos indicam que a prática regular de dança pode retardar o envelhecimento físico e cognitivo, além de auxiliar no combate à depressão, à ansiedade e à solidão. O corpo, mesmo após décadas de inatividade, aprende, adapta-se e responde com leveza e vigor.

Nesse cenário, destaca-se o papel essencial das escolas de dança, especialmente em cidades como Piracicaba, onde há uma forte oferta de espaços comprometidos com a excelência técnica e o acolhimento humano. Professoras como a coreógrafa Cristiane Bernardo vêm se dedicando a propostas inclusivas, acolhendo não apenas crianças e jovens, mas também pessoas da terceira idade, promovendo uma convivência intergeracional rica e transformadora. Para Cristiane, "a dança não impõe limites, ela os transcende", reforçando que todos - independentemente da idade, gênero ou estilo de vida - têm lugar garantido nesse universo.

Com uma vasta experiência como profissional de dança e coreógrafa, Cristiane Bernardo defende uma

prática da dança livre de padrões estéticos ou limitações arbitrárias. Sua abordagem propõe um método verdadeiramente inclusivo, no qual os corpos não precisam se enquadrar em modelos idealizados para dançar. A dança, assim, torna-se uma via potente de acolhimento, quebra de estigmas e promoção da diversidade. Todas as modalidades devem estar acessíveis a quem deseja se expressar por meio do movimento. Nesse contexto, ela assume o papel de instrumento transformador: dá voz ao corpo, restaura a autoestima e integra o indivíduo à vida social com mais segurança, prazer e dignidade.

A dança acolhe corpos plurais, histórias diversas e perspectivas únicas. Estimula a liberdade de expressão e propõe um caminho de autoconhecimento e ressignificação da existência. Em tempos de pressa e desconexão, dançar é reencontrar o ritmo interno, é pertencer, é viver com mais presença.

Ao iniciar uma modalidade de dança, mesmo na fase madura da vida, a pessoa dá um passo rumo à expansão de suas potencialidades, à construção de

novos laços e ao reencontro com sua vitalidade. Assim, dançar deixa de ser apenas arte: torna-se ato de coragem, escolha de saúde e celebração da vida.

Fonte Elyana Dahab
Foto Nei Santos



Chris Bernardo



FLIPIRA 2025 já tem mascote e data de realização do evento

A ideia de ter um peixinho simpático como mascote para a 6ª Flipira - Festa Literária de Piracicaba, é realmente encantadora! Ele não só traz uma conexão direta com Piracicaba e seu famoso rio, mas também pode ser uma forma divertida de atrair a atenção do público, especialmente das crianças.

A presença do peixinho em diferentes mídias e materiais promocionais, como marcadores de livros e no Totem para fotos, certamente contribuirá para a criação de uma atmosfera lúdica e acolhedora durante a Festa. E a fantasia para que a personagem interaja ao vivo com o público é uma excelente maneira de criar experiências memoráveis para os visitantes.

A ideia do livrinho infantil "As aventuras do Flipirinho" pode ser uma ótima adição, ajudando a contar histórias que envolvem a leitura, a amizade e até mesmo a preservação do meio ambiente, dependendo das aventuras que você escolher contar. Com isso, a mascote poderá se tornar não apenas um símbolo da festa, mas também uma forma de educar e entreter.

A Tradição Literária de Outubro que Encanta o Público

Desde a sua primeira edição, a Flipira, Festa Literária de Piracicaba, se consolidou como um evento marcante no calendário cultural da cidade, sempre realizado no mês de outubro. A proposta da Flipira é promover a literatura e fomentar o intercâmbio cultural entre autores, leitores e entusiastas de diversas áreas artísticas.

A quantidade crescente de visitantes a cada edição demonstra que a tradição foi aprovada pelo público. Estudantes, escritores e amantes da leitura se reúnem para participar de palestras, workshops, lançamentos de livros e apresentações musicais, tornando a Flipira um verdadeiro festival de celebração da palavra e da criatividade.

Com atrações que variam de renomados autores a novas vozes da literatura, a Flipira se torna um ponto de encontro para debates e reflexões sobre questões contemporâneas. O clima de confraternização e o amor

pela leitura transformam a cidade em um espaço vibrante, onde histórias ganham vida e ideias são compartilhadas. O sucesso das edições anteriores só aumenta as expectativas para o evento deste ano, que promete trazer novidades e surpresas para todos os públicos. A Flipira não é apenas uma festa, mas um verdadeiro tributo à literatura e à cultura, reafirmando seu lugar como um dos eventos literários mais importantes de Piracicaba.

Com a chegada de outubro, a cidade de Piracicaba se prepara para mais uma edição do evento, onde as páginas dos livros se encontram com as vozes dos que os leem, e o amor pela literatura se torna ainda mais forte.

A 6ª Flipira já tem data marcada! Será de 17 a 19 de outubro de 2025 será uma excelente oportunidade para os amantes da literatura e da cultura se reunirem. Fiquem atentos às informações sobre a abertura das inscrições e outras novidades relacionadas ao evento.

Fonte e foto Ivana Negri



Projeto "Arte do Coração" levará música a casas de repouso da região

Serão atendidas 25 casas de repouso nas cidades de Cordeirópolis, Rio Claro, Piracicaba, Limeira, Santa Gertrudes e Araras

O projeto "Arte do Coração", realizado pelo Instituto Lumiarte com apoio da Usina São João, de Araras, contará com uma nova fase do projeto, que busca destacar a música regional como uma expressão de memória e identidade para os idosos da região. Desta vez, a iniciativa levará apresentações musicais com sanfona, viola, violão e outros instrumentos tradicionais a 25 casas de repouso nas cidades de Cordeirópolis, Rio Claro, Piracicaba, Limeira, Santa Gertrudes e Araras. O objetivo é promover encontros entre os moradores dessas instituições e a música que fez parte de sua juventude, criando um espaço de afeto.

As apresentações buscam despertar lembranças por meio de canções de raiz, modas de viola e clássicos da cul-

tura caipira. O repertório foi escolhido com atenção especial ao gosto e à memória afetiva dos idosos. "A música regional tem um poder imenso de tocar o coração. É uma ponte entre gerações e uma forma de reconhecer as histórias de vida dessas pessoas que tanto contribuíram com nossa cultura", afirma Welton Nadai, diretor artístico do Instituto Lumiarte.

Durante os encontros, o volume, a duração e a escolha das músicas são cuidadosamente ajustados para garantir que os momentos sejam agradáveis e significativos para todos os envolvidos. A parceria com a Usina São João tem sido fundamental para viabilizar essa fase do projeto, que vai além do entretenimento. Ela oferece aos idosos uma oportunidade de se

sentir valorizados e cuidados por meio da arte. A colaboração entre a iniciativa privada e o setor cultural destaca a importância do papel social da cultura na promoção do bem-estar, especialmente para populações muitas vezes negligenciadas. As apresentações do "Arte do Coração" continuarão ao longo dos próximos meses. O Instituto Lumiarte, com sede em Rio Claro (SP), segue com sua missão de promover a inclusão cultural e educacional, valorizando a arte e garantindo o acesso à cultura em várias cidades do interior do estado.

Vivian Guilherme
Jornalista
MTB: 59.261/SP
(19) 99317-5853
Foto Divulgação



- AGENDA CULTURAL -

"SHOW BAILE COM GUTO HENRIQUE E SIRLENE MARTINS"
17 de maio, sábado às 20h00
Teatro Municipal de Piracicaba

Guto Henrique
Sirlene Martins

COMPRE AGORA!
INFORMAÇÕES: 19 3333-1111

ESPAÇO MARINS
Apresenta:
GÊTOCK
- Instrumental -

Quinta - 09/Maio
20:00 hs

Rua Santa Cruz, 1659, COHAB - Tietê/SP

Encontro Sabor e Arte
8 de maio às 20h

Degustação de Vinhos Espetáculos, Degustação de Tatu e Experimentação de Doces

Entrada individual R\$ 210,00
Eventos exclusivos e cestas exclusivas

Galpão 3
Rua Princesa de Minas, 1292, Centro, Piracicaba, SP
Sociedade Beneficente de Piracicaba

MARCO LUQUE
EM
SPINAGE

É DISSO QUE EU TÔ FALANDO!

MARCO LUQUE
"O homem que está falando"
19/05 às 21:00
Teatro Municipal de Piracicaba

ESTACÃO CULTURA
CAMPINAS

ILUMINA DE MIN
SÁBADO 03.05
às 20h00

CULINAFRO
VI - EDIÇÃO

FESTIVAL DE CULINÁRIA AFRO-BRASILEIRA E AFRICANA

LOCAL: ESTACÃO CULTURA CAMPINAS
ENTRADA GRATUITA
ESTACIONAMENTO GRATUITO

14 a 18 maio
Engenho Central

NOSSA VEMOS NA FESTA!

PROJETO NO CORAÇÃO DA PERIFÉRIA

EM JUNHO, O INSTITUTO LUMIARTE, COM O APOIO DA USINA SÃO JOÃO, REALIZARÁ O PROJETO "ARTE DO CORAÇÃO" NAS CIDADES DE CORDEIRÓPOLIS, RIO CLARO, PIRACICABA, LIMEIRA, SANTA GERTRUDES E ARARAS.

INFORMAÇÕES: 19 3333-1111

NOITE DO BATHOUR DE UMBIGADAITAMBÚ
19/05 às 21:00

Local:
Sociedade Beneficente Trze de Maio
Rua 13 de Maio, 1119 - Centro Piracicaba
Entrada Franca (Colaboração Espontânea)

Informações: 19 3333-1111

ARTE E CULTURA

PIRACICABA

CIA TANGO E RAIÃO APRESENTA O SEU ESPETÁCULO NO DIA 10 DE MAIO, SÁBADO, NO TEATRO MUNICIPAL!

O show não é apenas um espetáculo de dança, mas uma experiência que transporta o público para um universo de histórias de amor, sonhos, prazeres e desafios, agridoces. Assista em Magalhães (cont.)

Assistência: 19 3333-1111

CAMINHOS SECRETO

CAÇA AO TESOURO NA ESTACÃO DA PAULISTA

04/05
às 15h

Atividade orientada para a descoberta de histórias locais e preservação ambiental.

INFORMAÇÕES: 19 3333-1111

INTROITO CELEBRIDADES, PERSONALIDADES E BELDADES

Saudações caríssimos(as),
Na edição de hoje apresentamos um panorama do que foi o evento Show Paradas pro Sucesso realizado no último final de semana no Teatro do Engenho. Quadros com Elyana Dahab e Klauber Medeiros. Andanças Culturais by Carlos Beltrame. Agenda Cultural.

Paulas e coberturas de eventos no e-mail pirarazzi@gmail.com
Edição 305 Piracicaba SP 02 de maio de 2025

PIRARAZZI 13 ANOS PROMOVEDOR VISIBILIDADE ARTÍSTICA
"Foco no artista local"

Elson de Belém
Colunista, artista, comunicador e produtor cultural
#espalhaz

Pirarazzi é uma Revista de entretenimento que objetiva levar informações culturais para todos os públicos, promovendo visibilidade a classe artística de Piracicaba e região, fomentando a produção da cultura local. A Pirarazzi ocupa espaço na mídia impressa, rádio, TV, redes sociais e plataformas digitais, conquistando cada vez mais seu público e a classe artística pela qualidade, responsabilidade e credibilidade do seu conteúdo. Idealizado pelo locutor, apresentador, ator, colunista e produtor cultural Elson de Belém no ano de 2012 na cidade de Piracicaba SP.



Os produtos químicos utilizados na capina química são destinados principalmente à agricultura

CAPINA

Cidade reforça campanha sobre capinação química

A capina química é a utilização ilegal de produtos químicos para eliminar plantas não desejadas em áreas urbanas e periurbanas, causando danos à saúde e ao meio ambiente. É proibida pela legislação brasileira e não é autorizada pela Anvisa para esse uso.

Esses produtos são aplicados para eliminar plantas consideradas invasoras, como capim e outras plantas que crescem em áreas não agrícolas. A prática da capina química não é aprovada para uso em áreas urbanas.

Os produtos químicos utilizados na capina química são desti-

nados principalmente à agricultura, e seu uso em áreas urbanas sem a devida autorização e regulamentação pode trazer riscos para a saúde humana e para o meio ambiente. Os produtos químicos utilizados podem contaminar o solo e a água, prejudicando a qualidade do ambiente e os seres vivos.

Nesta semana a Prefeitura de Rio das Pedras também passou a incluir em seu site e nas redes sociais informações sobre o assunto. A prefeitura informa ainda que quem precisar de mais informações pode procurar as Secretarias de Saúde ou de Meio Ambiente.

REGIONAL

Capoeira AEIOU traz resultados do Paraná



Capoeira AEIOU esteve na cidade de Iretama (PR)

O projeto Capoeira AEIOU esteve na cidade de Iretama, no Estado do Paraná no último final de semana, quando participou de competições e voltou com excelentes resultados.

O atleta Iones Corpo Seco conquistou terceiro lugar na categoria luta infantil e segundo lugar na categoria Salto. William Samurá, categoria segunda e terceira graduação foi pri-

meiro lugar e quinto lugar na categoria Salto.

Cainã "No Briga", categoria adulta avançada, primeiro lugar. Rogério "Professor Índio" terceiro lugar na categoria profissional.

O Professor Índio também coordena vários projetos de capoeira na cidade que ensinam desde crianças até adultos e constantemente leva o nome de Rio das Pedras para competições pelo Brasil.

SAÚDE

Secretaria realiza vacinação no Supermercado Defavari



A iniciativa trouxe vacinas de rotina e campanhas vigentes

A Secretaria Municipal de Saúde de Rio das Pedras realizou uma ação especial de vacinação no Supermercado Defavari, visando facilitar o acesso dos trabalhadores locais à imunização.

Essa iniciativa trouxe vacinas de rotina e campanhas vigentes, garantindo que os funcionários se imunizassem de forma rápida e prática, sem a necessidade de se deslocar até as unidades de saúde em horários alternativos.

A ação tem como objetivo proteger especialmente aqueles que estão em contato contínuo com o público, reforçando a importância da prevenção para a saúde de todos.

A Prefeitura de Rio das Pedras segue firme no compromisso de levar a vacinação até o município, promovendo a saúde preventiva e reforçando o papel de todos na responsabilidade coletiva contra doenças imunopreveníveis.

INSTITUTO ARCOR

Rio das Pedras tem novo olhar para espaços escolares

Escolas municipais de Rio das Pedras dão novo olhar a espaços escolares com apoio do Instituto Arcor; projeto beneficia 6 escolas da cidade que juntas atendem mais de mil crianças

Para promover o brincar, o cuidado e o contato com a natureza, valorizando cada momento do desenvolvimento integral das crianças, seis escolas da rede municipal de Rio das Pedras deram um novo olhar a espaços pedagógicos para torná-los ainda mais acolhedores e criativos. A iniciativa, desenvolvida pelo Instituto Arcor Brasil, oferece recurso financeiro para as escolas repensarem em seus ambientes internos e externos transformando-os em locais que proporcionem novas experiências pedagógicas para a educação infantil.

No total, mais de mil crianças são atendidas por essas unidades escolares. "Nossa missão é contribuir para que crianças e adolescentes tenham igualdade de oportunidades por meio da educação. A iniciativa só acontece graças ao envolvimento de todos os educadores que estão nesta caminhada conosco e esperamos que este material possa contribuir efetivamente para o dia a dia escolar", comenta Milena Porrelli, coordenadora do Instituto Arcor Brasil.

Para Josiane Rodrigues Custódio, da Secretaria Municipal da Educação de Rio das Pedras, a parceria do Instituto Arcor possibilita ampliar o olhar pedagógico nos espaços educativos. "Este trabalho em conjunto nos suporta para potencializar os projetos voltados para a educação infantil, sempre respeitando a particularidade de cada escola e aluno", destaca.

"Ter espaços adequados para a educação infantil contribui para o desenvolvimento motor da criança e faz com que elas adquiram novas habilidades. Elas exploram novas atividades brincando e interagindo com os novos materiais", explica Lucileia Marchioretto, coordenadora pedagógica da Creche Octavia Pardi Schiavon.

As escolas participantes desta edição foram: EMEI Pastor Antonio Rubia, Creche Octavia Pardi Schiavon, Creche e Pré-Escola Municipal Padre Geraldo Moreira César, EMEI Ivanilde Bertoli Bettiol, Núcleo de Promoção Social Irene Miori Zandoná e EMEI Prof. Nelson Rosamilha. **INSTITUTO ARCOR BRA-**



Espaço modificado por meio do projeto Novo Olhar em Rio das Pedras

SIL - O Instituto Arcor Brasil é uma organização sem fins lucrativos e tem como missão contribuir para que a educação seja uma ferramenta de igualdade de oportunidades para a infância. Atua em três linhas: infância e vida saudá-

vel, infância e desenvolvimento integral nos primeiros anos e infância na agenda pública. É mantida pelo Grupo Arcor, multinacional argentina e, no Brasil, uma das líderes nas categorias de chocolates, guloseimas e biscoitos.

CERIMÔNIA

Escola de Comércio realiza homenagem à primeira turma

A tradição em se formar bons profissionais pela Escola Waldomiro Domingos Justolin foi celebrada na última sexta-feira, 25. A direção promoveu um evento no qual se comemorou tanto o Dia do Contabilista como o aniversário da primeira turma formada pela escola.

Para a comemoração, o Centro Pedagógico recebeu centenas de convidados que incluíam público em geral, funcionários, professores, ex-professores e alunos das mais diversas épocas.

Conduzido pelo secretário de Educação Zé Ferreira, a ceri-

mônia apresentou fotos dos formandos da turma inicial no telão e nos textos lidos relembrou vários momentos da escola.

A cantora Eliane Vidal, que foi participante do programa The Voice, se apresentou cantando o hino nacional e outras canções nos intervalos das homenagens.

Os alunos Luiz Arthuro e Irene Vendrame Amaral Mello, que foram homenageados por serem da turma original, destacaram nas suas falas a importância que a formação que a Escola Waldomiro lhes proporcionou em suas carreiras e em suas vidas.



Cerimônia comemorou o Dia do Contabilista e o aniversário da primeira turma da escola

SAAE

Reservatórios estão com capacidade máxima

O início da estiagem começa de forma promissora na cidade de Rio das Pedras. Na semana passada o Superintendente da Saae, Laércio Rossi (Latuca) fez um vídeo para a população com imagens aéreas de todos os reservatórios da cidade, mostrando como se encontram praticamente com 100% da capacidade.

Tanto nos pontos onde há captação direta quanto nos tanques que são usados para armazenamento e depois

transposição da água a situação é bastante confortável, aponta a autarquia.

Além das chuvas que reabasteceram os locais, os investimentos em poços artesianos e troca de diversas linhas de distribuição fizeram com que a água chegasse às casas com menos desperdício.

A não ser que haja algum fenômeno natural muito atípico, Rio das Pedras não deve passar por outras fases de racionamento no ano de 2025.



Imagem de um dos reservatórios de água de Rio das Pedras

MUTIRÃO

Oferta de empregos segue aquecida na cidade



O Posto de Amparo ao Trabalhador (PAT) faz a divulgação de vagas abertas

A terça-feira, 29, foi de mais um mutirão de vagas na Prefeitura. Desde cedo centenas de candidatos participaram da seleção para diversas vagas oferecidas. Desde o começo do ano a cidade tem se destacado pela geração de novas vagas em diversos setores.

Do ramo industrial ao varejo e comércio, praticamente toda semana desde que o ano começou a prefeitura, através do PAT (Posto de Amparo ao Trabalhador) e da Secretaria de Desenvolvimento Econômico, Indústria e Comércio, faz a divulgação de vagas abertas.

FUTSAL

Chácara Show é campeão do Torneio 1º de Maio



O time do Chácara Show venceu o Democratas por 2 a 0

Os jogos do Torneio 1º de Maio já tem seu primeiro campeão. O time do Chácara Show venceu o Democratas por 2 a 0, na última segunda-feira, 28. A tradicional competição sempre acirra a rivalidade dos times participantes e faz lotar o Ginásio Municipal fornecendo ao público partidas sempre muito empolgantes e disputadas.

Na fala da Secretária Cibele Mussim, "este foi um momento mui-

to especial, em que celebramos não só o esporte, mas também o espírito de união, de superação e, principalmente, o valor de cada trabalhador e trabalhadora que movimentam a nossa cidade todos os dias. Foram todos excelentes jogos, com respeito, garra e espírito esportivo. As competições foram saudáveis, onde o que mais importou foi a troca, o companheirismo e a celebração da força dos nossos trabalhadores".

NO CARTÃO
EM ATÉ
12x
CONSULTE-NOS



MERLOTTIS

TELHAS GALVANIZADAS - GALVALUME E SANDUÍCHE

A especialista em telha sanduíche com a face inferior chapeada.

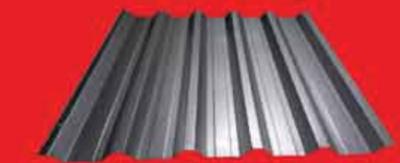
ECONOMIZE NA SUA COMPRA



← TELHA SUPERIOR
GALVALUME

← EPS (isopor)

← TELHA INFERIOR
CHAPEADA



FACE SUPERIOR GALVALUME



FACE INFERIOR CHAPEADA

A TELHA SANDUÍCHE CHAPEADA é composta pela chapa superior em aço galvalume, o isolante térmico (isopor) e na parte inferior são chapas laminadas de reaproveitamento **PARA COBERTURAS QUE TENHAM LAJES, GESSO OU FORRO.**

Telha Sanduiche
Chapeada
Face Superior Chapa Galvalume
Chapa inferior Chapeada com
isopor de 30mm na
cor Natural

a partir de
R\$ 68,90
o metro

MODELO FORRO AMADEIRADA

A Telha Forro Termoacústica PVC da Merlottis Telhas oferece beleza, resistência e conforto. Com materiais de alta qualidade e excelentes propriedades termoacústicas garante durabilidade e tranquilidade interna.



CONSULTE NOSSOS PREÇOS PARA TELHA SANDUICHE FACE SUPERIOR E INFERIOR NA CHAPA GALVALUME NATURAL OU COM PINTURA E TELHAS SIMPLES CHAPA GALVALUME.

No seu whatsapp, digite todos os números sem traços

Nosso Zap  **1934550910**

NOSSO FIXO: 19 3455-0910

comercial@merlottistelhas.com.br
www.merlottistelhas.com.br

De Segunda à Sexta
das 7h30 às 17h20
Aos Sábados
das 7h30 às 11h