



## CRISE

O prefeito Helinho Zanatta (PSD) criou um gabinete de crise com o objetivo de normalizar o fornecimento de água para a população, destacando a importância da colaboração com a Câmara. Representando o Legislativo, os vereadores Odair Melo (União Brasil) e Fábio Silva (Republicanos) foram integrados ao gabinete. Zanatta inicia seu mandato com um excelente relacionamento com a Câmara, agora presidida pelo vereador Rerlison Rezende (PSDB), fortalecendo a cooperação entre os poderes.

## REFORMA - I

O prefeito Helinho Zanatta (PSD) enviou à Câmara Municipal, em caráter de urgência, um Projeto de Lei Complementar (PLC) propondo a reforma administrativa da Prefeitura de Piracicaba. A proposta inclui a extinção de alguns cargos e a criação de outros, com o objetivo de reestruturar a administração municipal e fortalecer a atuação do gabinete do prefeito.

## REFORMA - II

O prefeito extinguiu o cargo de Diretor de Comunicação Social, mas criou novas posições, como Superintendente de Jornalismo, Gerente de Jornalismo e Superintendente de Comunicação Digital, visando modernizar e ampliar a estrutura de comunicação da Prefeitura. Além disso, a reforma administrativa desdobrou o cargo de Chefe de Gabinete, que antes era único, em duas funções distintas: Chefe de Gabinete Executivo e Chefe de Gabinete Institucional, buscando atender de forma mais especializada às demandas do Executivo municipal.

## REFORMA - III

Ficaram definidos pela equipe do Chefe do Executivo os seguintes órgãos: Gabinete do Prefeito; Coregadoria Geral do Município; Procuradoria Geral; Guarda Civil Municipal; Secretaria de Administração e Governo; Secretaria de Agricultura, Abastecimento e Meio Ambiente; Secretaria de Assistência, Desenvolvimento Social e Família; Secretaria de Cidadania e Parcerias; Secretaria de Cultura; Secretaria de Desenvolvimento Econômico, Indústria e Comércio; Secretaria de Educação; Secretaria de Esportes, Lazer e Atividades Motoras; Secretaria de Finanças; Secretaria de Habitação e Regularização Fundiária; Secretaria de Obras, Infraestrutura e Serviços Públicos; Secretaria de Saúde; Secretaria de Segurança Pública, Trânsito e Transportes; Secretaria de Trabalho e Renda e por último a Secretaria de Turismo.

## REFORMA - IV

Atendendo a um pedido dos sindicalistas, o prefeito Helinho Zanatta decidiu restabelecer a Secretaria Municipal de Trabalho e Renda (Semtre), que havia sido desativada durante a gestão do ex-prefeito Luciano Almeida (PP). Nos bastidores políticos, José Luiz Ribeiro (Solidariedade) é apontado como o principal nome para reassumir a pasta, fortalecendo o diálogo com trabalhadores e promovendo políticas voltadas à geração de emprego e renda.

## REFORMA - V

Atendendo aos pedidos do Partido Liberal (PL), o prefeito Helinho Zanatta criou a Secretaria de Segurança Pública, que agora incorpora as áreas de Trânsito e Transportes. O nome mais cotado para assumir essa nova pasta é o vereador de primeiro mandato pelo PL, Renan Paes. Caso a indicação se concretize, Renan precisará se licenciar do cargo na Câmara, permitindo que o ex-vereador Fabrício Polezi (PL) reassuma uma cadeira no Legislativo.

## REFORMA - VI

Outra mudança significativa na administração de Helinho Zanatta foi a reestruturação da Se-

cretaria de Turismo, que havia sido unificada em outras áreas durante o governo de Luciano Almeida. Agora, a pasta retorna como uma unidade independente, reforçando a visão do prefeito de que Piracicaba possui grande potencial como centro turístico e precisa ser melhor explorada. Resta aguardar a definição de quem assumirá a liderança dessa secretaria.

## REFORMA - VII

Outra novidade na reforma administrativa é a criação da Secretaria de Cidadania e Parcerias, que assumirá a responsabilidade pelo orçamento participativo, uma função que anteriormente estava sob a alçada da Secretaria de Governo. Além disso, a nova pasta ficará encarregada dos conselhos municipais, das parcerias comunitárias e do apoio às entidades, fortalecendo o envolvimento da população nas decisões e promovendo uma maior colaboração entre o poder público e a sociedade civil.

## REFORMA - VIII

Com a nova reforma administrativa, as secretarias de Agricultura e Abastecimento e de Meio Ambiente foram fundidas, formando a Secretaria Municipal de Agricultura, Abastecimento e Meio Ambiente. Além disso, a gestão do bem-estar animal será responsabilidade dessa pasta. Nos bastidores políticos, havia a especulação de que uma nova Secretaria de Bem-Estar Animal fosse criada, mas essa ideia foi descartada por Helinho Zanatta a pedido de um de seus principais assessores diretos.

## HOSPITAL

O debate eleitoral de 2008 destacou como prioridade a construção de um novo hospital em Piracicaba para atender o SUS (Sistema Único de Saúde). Após vencer as eleições, ganhou força a ideia de construir e implantar um hospital regional que atendesse não apenas Piracicaba, mas também cidades vizinhas como Rio das Pedras, Saltinho, Capivari, Santa Maria da Serra, Mombuca, Charqueada, São Pedro, Águas de São Pedro e Iracemópolis. Artigo do ex-ministro da Saúde e ex-prefeito Barjas Negri (PSDB) sobre o tema na A3.

## AGRICULTURA

Na última quinta-feira (2), o prefeito de Piracicaba protocolou um Projeto de Lei Complementar na Câmara Municipal propondo uma nova estrutura administrativa para a Prefeitura. Sem dúvida, há muitos aspectos que precisam ser revistos de forma democrática. No entanto, chama a atenção o aumento da estrutura diretamente ligada ao gabinete do prefeito, como é o caso da área de comunicação, escreve a engenheira avgrônoma Nancy Ferruzzi Thame. A4

## CONCÓRDIA - I

Este idoso e cansado Capiou resume, hoje, o que entende que seria bom para Piracicaba: concórdia. Uma revista na história, será possível ver que não há necessidade de documento assinado, de acordos para a paz, mas apenas o local, em vez de Queimados, apenas Concórdia. É dar uma visitada nos livros da história do povo de Santa Catarina e por aí vai. Aqui, em vez da Destruída, mas Piracicaba de Desenvolvimento, Piracicaba da Esalq, Piracicaba da Cultura...

## CONCÓRDIA - II

Espera-se que isso ocorra em breve, talvez na formação de um teatro especial, sincero, em que as opiniões de políticos e políticas sejam em torno dos temas e não em torno de pessoas. Que sejam ações voltadas para o entendimento, para a soma de esforços de qualidade e que o entendimento se torne o ponto alto das divergências. Mas - quem sabe? - um dia, este idoso e cansado Capiou faça uma retrospectiva sobre isso, pensando num "gabinete da concórdia"?

## ONDE?

E não há quem questione onde estavam os vereadores que eram da base do ex-prefeito Luciano Almeida e que, agora, sendo da base do prefeito Helio Zanatta, estão preocupados com a situação da água no Município? São perguntas que se fazem nos bastidores, já que o problema da água não é de ontem, nem de anteontem, já se arrasta há muito tempo em Piracicaba.

## ANIVERSÁRIO

E, com o desejo de ótimo fim de semana, o Capiou registra o aniversário, hoje, do engenheiro da sorte Geraldo Pereira, líder e proprietário com as filhas Erica e Jéssica do Grupo Copa 70, ao lado da esposa Sandra Elias, animado sempre pela neta Manu e pelo neto Murilo. Nossos parabéns ao Geraldo, colaborador incansável deste jornal, escrevendo a coluna Sorte no Jogo há quase duas décadas. Um viva especial ao Geraldo, com partida de truco a marcar.



Membros do Gabinete de Crise reunidos ontem para decidir por proposta de decreto de emergência ao prefeito Helinho Zanatta

## Gabinete de Crise propõe a Helinho decreto de emergência para a água

Com o decreto é possível garantir condições técnicas, jurídicas e administrativas para a execução de medidas rápidas para o enfrentamento da crise hídrica

Em reunião na manhã de ontem (3), os membros do Gabinete de Crise decidiram propor ao prefeito Helinho

Zanatta que seja decretada situação de emergência para combater a falta de água em Piracicaba. O Gabinete de

Crise, formado por representantes da Prefeitura, Semae e Câmara Municipal, foi criado no dia 2, por meio

do decreto Decreto Municipal nº 20.286, para enfrentar problemas emergenciais no município. A5



Rubens Carda

## CÂMARA TERÁ REUNIÃO EXTRA PARA VOTAR REFORMAS ADMINISTRATIVAS

A Câmara Municipal de Piracicaba realiza, nesta segunda-feira (3), a partir das 10h, a 1ª Reunião Extraordinária de 2025 para votar os projetos de leis complementares 1 e 2, ambos de 2025, enviados pelo prefeito Helio Zanatta (PSD), com o objetivo de realizar reforma administrativa na Prefeitura Municipal de Piracicaba e no Semae (Serviço Municipal de Água e Esgoto). A6

## Resistir e avançar, sempre

### Professora Bebel

Iniciamos o ano de 2025 com renovadas esperanças de dias melhores e com a consciência de que é preciso lutar cada vez mais e melhor para conquistarmos nossos sonhos.

O ano de 2024 foi repleto de desafios. Houve avanços, por certo, assim como vivemos grandes dificuldades, que se projetam para o novo ano. Uma coisa é certa: não nos omitimos diante desses grandes desafios. E vamos continuar os enfrentando de peito aberto e disposição redobrada para vencer.

Nosso país encerra 2024 com um dos maiores crescimentos do Produto Interno Bruto (PIB) registrados no planeta, tendo ficado em 10º lugar entre 51 países. Durante o governo do presidente Lula, o número de pessoas na miséria recuou 40%. A taxa de desemprego, de 6,1%, é a menor da série histórica. Poderíamos citar uma série de outros dados que demonstram que nosso país, sob a liderança do presidente Lula, reencontrou o caminho do desenvolvimento e da justiça social.

Temos, porém, que reconhecer que ainda há muito por fazer. As altíssimas taxas de juros, fomentadas pelo anterior presidente do Banco Central, o bolsorista Roberto Campos Neto, precisam cair bastante para que tenhamos crédito mais barato, redução do valor da dívida pública e mais incentivos à produção e ao consumo. São necessárias mais políticas indutoras das atividades geradoras de emprego e renda. É preciso construir um ambiente de mais solidariedade e justiça social, num país marcado por grandes desigualdades, machismo e racismo estruturais, preconceitos e discriminações.

Entretanto, a extrema-direita não busca esse caminho. No dia 1º de janeiro, por exemplo, o prefeito reeleito de Porto Alegre, o mesmo que foi um dos responsáveis diretos pela tragédia das inundações na cidade em 2024, declarou que uma pessoa que defende a implantação de uma ditadura não deve ser punida. Como é possível que um governante, reeleito pelas regas da democracia, defende sua destruição?



Aliados, o governador Tarcísio de Freitas e o prefeito da Capital Ricardo Nunes decidiram aumentar os preços das passagens de ônibus, metrô e trem de R\$ 4,40 para até R\$ 5,20, algo que o prefeito prometeu não fazer e descumpriu, sem se preocupar com o forte impacto deste aumento na vida da população pobre.

Enquanto isso, os meios de comunicação fazem cerrada campanha contra o governo do presidente Lula, manipulando dados para fazer crer que estamos enfrentando uma grave crise econômica e fiscal.

A divulgação pelo Banco Central, ainda sob a direção de Campos Neto, de que 13 empresas estatais teriam tido prejuízos da ordem de R\$ 6,04 bilhões é uma dessas informações enganosas. Das 13 empresas relacionadas, 9 tiveram lucro em 2024, já que o suposto prejuízo envolve a aplicação em investimentos que retornaram como lucros nos próximos anos.

"Déficit não é prejuízo. E uma empresa não é avaliada pelo resultado da contabilidade pública. Ela tem de ser avaliada pelo resultado da contabilidade empresarial. Na contabilidade empresarial, quando ela realiza o investimento, esse gasto é diferido no tempo, porque ele tem o tempo de amortização daquele gasto, ele não entra como uma despesa cheia no ano. Quando ela utiliza o preceito em caixa, ela não gera prejuízo", afirmou a ministra da Gestão e Inovação em Serviços Públicos, Esther Dweck ao jornal O Estado de S. Paulo.

Ao mesmo tempo em que atacam o governo federal, grande parte dos meios de comunicação são condescendentes com governadores bolsoristas, como Tarcísio de Freitas no estado de São Paulo, que se mostra incapaz de melhorar a qualidade de vida da população e, ainda, promove um clima de violência e insegurança pública por meio da ação de policiais militares.

Tenho consciência da atuação dos policiais militares, que recebem baixos salários, têm pouco apoio institucional, correm riscos de morte todos os dias, não

têm assistência psicológica e são mal preparados para o seu trabalho. Sei que as atitudes violentas e criminosas de alguns não representam a totalidade da corporação e são resultado da política do atual governo estadual.

O governo de Tarcísio de Freitas tem como diretriz desmontar e privatizar os serviços públicos, chegando ao extremo de leiloar escolas na bolsa de valores. Não é este o tipo de governo que a população pobre e trabalhadora necessita. Queremos um governo que se preocupe em prover Educação pública e gratuita de qualidade, saúde pública de qualidade para todos e todos os demais serviços, e não um "ambiente mais favorável aos negócios" como se vangloria o governador em artigo publicado no final de 2024 no jornal Folha de S. Paulo.

O que está em jogo são projetos distintos para o estado de São Paulo e para o Brasil. Desejo que em 2025 sejamos capazes de resistir a todos os ataques e avançar em novas conquistas.

Professora Bebel é Deputada Estadual - PT e segunda presidenta da Apeoesp

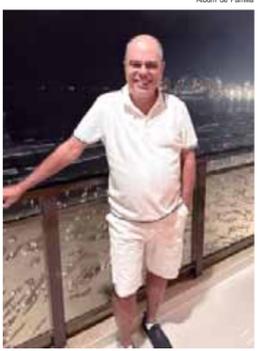
Edição: 12 páginas



PIRARAZZI

By Elson de Belém

A9 a A11



Álbum de Família

## Cinco em Um

**Juliana Barbosa Previtalli**

"Cantai ao Senhor um cântico novo, Cantai ao Senhor toda a terra,

Cantai ao Senhor, bendizei o seu nome, Anunciai a sua salvação de dia em dia"

Um dos salmos de louvor, entoados com esmero, do cântico - mesa da palavra- na Igreja de São Judas Tadeu, em Piracicaba, foi estudado e ensaiado com carinho e atenção pela salmista Carina. Começou a cantar aos cinco anos de idade. Aos 15, durante a preparação para a crisma na catequese para jovens, fez amizades com laços fortes e duradouros. Conheceu Marcelo na adolescência, mas reencontraram-se somente cinco anos após. Coincidentemente, ambos haviam terminado com os namorados, ao mesmo tempo. Pouco depois, estavam juntos.

Carina vinha de um relacionamento desgastado, onde aprendera a fumar narguilé. Nos finais de semana, chamava amigos e passava a noite fumando e bebendo cerveja. Sentia, forte, o efeito da nicotina: mal-estar e tontura. No dia seguinte, não se recordava da noite anterior. Escondia, dos pais, o vício. Como se não bastasse, somada a este, padecia de outra doença - a bulimia nervosa - compulsão alimentar com ingestão de quantidade exagerada de alimentos com alto teor calórico, seguida da indução de vômitos e do uso de laxativos ou de diuréticos para evitar o ganho de peso. Sofria, também, pressão dos pais para passar nos vestibulares. Gostava de vete-



rinária, mas queriam que ela cursasse agronomia.

Crescera no sítio no bairro do Monte Alegre, ao lado da casa do avô Orivaldo, um dos primeiros empregados da usina de mesmo nome. Via-o lidar com os bois e as vacas e cuidar dos cães e dos gatos da vizinhança. Inspirava a neta.

Com as mesmas afinidades (Marcelo formou-se engenheiro agrônomo na ESALQ), passaram a dividir os sonhos, mas também os cigarros e os paieiros. Se demorassem a se reencontrar, ele deixava alguns cigarros, que ela escondia num vaso de plantas. Desejava que a mãe saísse da casa para poder fumar. Se os cigarros acabassem, saía à cata das bitucas no meio do mato, jogadas por cima do muro. Comprou um pod para fumar no banheiro e seus pais não perceberem. O vício tornara-se avassalador.

O pequeno dispositivo surgiu como opção, supostamente, menos prejudicial à saúde do que o cigarro convencional, ou até mesmo uma forma de ajudar a parar de fumar. Com esse discurso enganoso, o cigarro eletrônico virou sensação e é consumido, livremente, em bares, em festas e - o que é pior - nas escolas. Os cigarros eletrônicos - ou vapes, pods ou e-cigs - são dispositivos para administrar nicotina - a droga que provoca a dependência química mais escravizadora conhecida.

Na faculdade, Carina ia ao banheiro, no meio da aula, fumar. Em casa, fumava na cama, antes de dormir. Só parava quando não tinha mais dinheiro para com-

**O rumo de cinco histórias mudaria quando Marcos, o irmão mais velho, cansado de fumar paieiro na faculdade, em Botucatu, vira as postagens do Paradas pro Sucesso**

prar, mesmo com a facilidade da aquisição pelo whatsapp e da entrega a domicílio. Desconhecia o risco que corria, mas desconfiou quando se viu com olheiras, a pele sem brilho e a gengiva enegrecida; o peito chiava, tinha acessos de tosse e fez várias visitas ao pronto atendimento da Unimed - tratavam-na de bronquite, no entanto, temerosa da reação dos pais, não contava, aos médicos, que consumia cigarros eletrônicos.

Além da nicotina líquida, o cigarro eletrônico contém aditivos e aromatizantes, como o glicerol e o propilenoglicol que, quando aquecidos, se transformam em formaldeído, substância conhecida cancerígena. Somam-se, a estes, os metais pesados - lítio, níquel, cádmio - que desencadeiam lesões pulmonares agudas. Conhecem-se os danos no curto prazo: eleva-se em 42% o risco de infarto do miocárdio, em 50% o de desenvolver asma em adolescentes, além de aumentar em 400% as chances de se tornar um fumante de cigarro tradicional.

O rumo de cinco histórias mudaria quando Marcos, o irmão mais velho, cansado de fumar pai-

eiro na faculdade, em Botucatu, vira as postagens do Paradas pro Sucesso. Procurou-me e, animado com o tratamento, arrastou, consigo, o pai. O cunhado, vendo-o exitoso, pegou-lhe a receita e comprou, para si, os remédios. Também queria abandonar o vício. Carina, como dissimulava, queria juntar-se aos outros, mas não podia fazê-lo abertamente. Ela e Marcelo fumaram, juntos, o último cigarro, no dia 14 de maio. Encheram-se de coragem, leram a minha cartilha de orientação e, mesmo sem os insumos suficientes, aplicaram os ensinamentos e as dicas e conseguiram livrar-se dos cigarros. César, pai de Marcelo, aceitou as sobras dos remédios e, entusiasmado com o filho exitoso, também conseguiu parar de fumar.

Carina afastou-se do grupinho de fumantes da faculdade, preferia ficar em casa e até chamava os cachorros para dentro, para evitar sair ao quintal; comprou um Apple Watch para monitorar a corrida e renovou a matrícula na academia. Um mês depois, surpreendeu-se ao ouvir a própria voz na nave da igreja. Precisou afastar o microfone, tão clara, forte e potente se mostrava. Procurou, com o olhar, o irmão Marcos, músico também, e, juntos, sorriram satisfeitos.

Cinco em uma - com sua escolha, Marcelo mudara o rumo de cinco histórias: a sua própria, a de seu pai, a de sua irmã, a do cunhado e a do pai deste, pois vinha revestida de amor, de caridade e de misericórdia.

**Juliana Barbosa Previtalli é médica cardiologista; agendamentos por mensagem para 19 97123-1361**

## Prêmios para o conhecimento

**Adilson Roberto Gonçalves**

A escola foi algo prazeroso para mim. Gostava de estudar e aprender. Aquelas quatro horas diárias dentro da sala de aula eram de júbilo. A cada nova descoberta ou conhecimento adquirido, algo de alegria surgia dentro de mim. E podia ser o significado de uma palavra nova, uma simples fórmula matemática, um fato histórico ou geográfico comum ou um conceito básico de ciências. Havia disciplinas de maior afinidade, mas na chamada educação básica, que hoje vai do fundamental ao ensino médio, nunca passei pela experiência de odiar ou ter medo de alguma matéria. A educação infantil foi na vizinhança, na rua, em que brincávamos de escolinha. No ensino superior, dada a especificidade escolhida e a profundidade dos tópicos estudados, a situação mudou e alguma indisposição surgiu.



É claro que minha experiência pessoal não é regra para todos, pois tive colegas que não tinham a mesma postura com aquela oportunidade de descoberta do mundo. Hoje parece que, sem um estímulo a mais aos alunos, eles se recusam a aprender, como se o aprendizado fosse algo dolorido. Isso faz lembrar o filme "Curso de Verão", de 1987, com Mark Harmon no papel do professor que é obrigado a ministrar língua inglesa para os alunos que ficaram de recuperação no verão. É uma comédia, mas reflete bem a dificuldade do professor e os alunos que negociavam com o mestre para que fossem premiados, caso tivessem um bom desempenho na prova que os avaliaria.

Participar de olimpíadas do conhecimento e receber medalhas pelas melhores classificações parece ser uma forma efetiva de estímulo, mesmo que a maioria dos que participam já seja formada por alunos com menores obstáculos no

**Participar de olimpíadas do conhecimento e receber medalhas pelas melhores classificações parece ser uma forma efetiva de estímulo, com certeza**

aprendizado. Com a enorme inclusão escolar que houve ao longo das últimas décadas, várias questões de vulnerabilidade social passaram a adentrar o ambiente escolar. Antes, tais questões não eram tão expressivas, na minha opinião, porque os jovens em condição social mais crítica sequer adentravam a escola ou permaneciam por pouco tempo, desistindo nas primeiras séries. Há o lado perverso do aumento do número de matrículas quando critérios de avaliação são negligenciados e a chamada aprovação automática faz com que aqueles que não tiveram um de-

sempenho adequado sejam promovidos para continuar mesmo sem as bases do conhecimento. Seria necessário um tempo maior para eles, quer seja na forma de meses a mais durante as férias - estratégia que nunca foi aplicada - ou repetir o ano, mas com algum tipo de acompanhamento (que também é difícil de acontecer).

As universidades públicas estão atentas aos estímulos dados no ensino médio e já destinam vagas específicas para os que têm bom desempenho nas olimpíadas do conhecimento. Os alunos que querem seguir na formação superior passarão a ter mais oportunidades e buscam com mais frequência participar das olimpíadas, levando seus professores a se informarem quanto a procedimentos para inscrição e aplicação de provas locais. Até para obter bolsas de iniciação científica na universidade, a participação nas olimpíadas conta pontos.

**Adilson Roberto Gonçalves, pesquisador da Unesp - Rio Claro**

## Auto de Natal e o Vocacional

**Silvia Helena Bastelli Gagliardo**

Era final de 1963 em Americana, no Ginásio Vocacional. Decoramos a Escola e ensaiamos um Auto de Natal. Os alunos fariam os cânticos, havia um narrador. Eu, sendo Maria, e Valdir, o José. Chegávamos até a manjedoura num burrinho de verdade (como o burrinho virava atração porque os alunos brincaram com ele o dia todo, faltou-me coragem para nele montar, mas chegamos andando ao seu lado).

Ali eu tiraria debaixo do bercinho uma boneca. E nascia



Jesus! A plateia repleta de pais, professores e convidados. Foi um sucesso e até hoje ouço a voz da mãe de um aluno dizendo que Maria era muito risonha. Mas essa era eu-Maria.

Refletindo mais compreendi que, na verdade, esse Jesus representava para mim toda a educação, carinho e amor dos professores que recebemos nessa Escola. Aprendemos ética fazendo no início do ano um Código de Honra onde criamos as regras de conduta para uma convivência harmoniosa, porque ficamos todo o Ginásio em período integral. Apre-

**Feliz 2025, e que a Educação brasileira ainda possa aprender com o ensino Vocacional**

dem os a trabalhar em grupo. No recreio, a fazer atividades esportivas inclusive com a participação dos professores.

Recebemos o nosso grande "Van Gogh" campineiro, artista Egas Francisco, que fez uma obra sentada em pleno chão da sala de Artes Plásticas. Tínhamos oficina de Artes Industriais, cozinhávamos na Educação Doméstica, participávamos de Coral e Bandinha, tínhamos um Banco dentro da Escola onde abríamos nossas contas, visitamos a comunidade Cidade de Deus no Rio de Janeiro.

No mural havia as notícias da Guerra do Vietnã e por aí vai. Para nos diplomar a última tarefa era um encontro espiritual de três dias, cada um seguindo o seu credo. Todos eram iguais, não havia rico ou pobre. Não havia competição.

Só conhecemos competição no Colegial do ensino tradicional, depois. E nós fomos os primeiros alunos no Clássico, no Normal e no Científico.

Mas essa rica experiência pedagógica, como Jesus, foi crucificada quando alguns professores foram até torturados e tanques invadiram a Escola, porque "éramos comunistas". Crucificados embora estivesse escrito no convite de nossa formatura "nosso alvo é Deus".

Anos depois nosso professor de Geografia e Estudos Sociais, prof. Newton Cesar Balzan, doutor pela Unicamp, visitou 32 países em pesquisa para entender a Educação e concluiu que a melhor que existiu foi sem dúvida a do Ensino Vocacional. Ele só pode compará-la com a dos Estados Unidos, mas, mesmo assim, com vantagens para o Vocacional.

Feliz 2025, e que a Educação brasileira ainda possa aprender com o ensino Vocacional.

**Silvia Helena Bastelli Gagliardo, professora de Inglês, aposentada**



**Estude a vida, seja grato e olhai positivamente em cada experiência**

Iniciamos mais um novo Ciclo. E pode ser, mais um ano ou menos um ano no planeta Terra. Tenha a consciência, do impulso que, sempre recebe do Mundo espiritual pela inspiração, que é o progresso, e a força, pela intuição, mais poderosa e presente, neste passageiro mundo material. Reconheça o verdadeiro aprendizado da verdade, pois, você possui a Alma que progride, sempre ativa e dinamicamente sobre o planeta Terra. A cada novo dia, serão oitenta e seis mil e quatrocentos segundos, oferecidos pelo banco da prosperidade. Não desperdice seu Tempo. Quem carrega a sua própria água, sabe o valor de cada gota. O Tempo nos faz todos iguais.

Como em anos anteriores, em seus objetivos de Vida ou metas, observe que no passar dos dias, o verdadeiro, sempre se torna mais hábil pelo amor incondicional e pela verdade eterna. Revelar a bondade à humanidade é a retidão do que estivestes no passado. Não há certo ou errado, há escolhas. A partir de agora faça melhores escolhas. A experiência da vida lhe proporciona ter sempre a verdade, como se estivéssemos desejando já conhecer Deus, o Pai divino, o Pai no Céu. A extensão divina parte da nossa missão, pela outorga de si próprio, nesta oportunidade e momentaneamente nesta encarnação mortal, onde a verdade pelo divino é o Verbo. Cada um, será o próprio advogado no mais além. O nosso pequeno planeta, é de interesse para o Universo local, porque aqui já foi o Lar mortal de Jesus de Nazaré. Conheça o evangelho, pois, Ele foi e é o cenário triunfante, do Filho Criador, nosso irmão Maior e soberania pessoal suprema e exemplo a ser seguido. Estude a vida, seja grato e olhai positivamente. Seja sempre grato e pensei com retidão no serviço de amor incondicional. Jesus Cristo elevou o amor passivo do Pai celeste, anunciando o Deus cósmico que é, o Pai de cada

indivíduo, e nós, todos irmãos e até mesmo dos que persistem na desarmonia.

Amados, fiéis e queridos leitores. Nosso legado, nossa existência. E ainda em reflexão, que sejamos hoje mais conscientes que ontem e amanhã mais que hoje, seguimos com os pensamentos do Mestre Hindu Ramana Maharshi - "A consciência brilha como existência. A existência é verdadeiramente Consciência. A consciência é o verdadeiro EU". "O maior erro do homem é achar que ele é fraco por natureza, mau por natureza. Todo homem é divino e forte em sua verdadeira natureza. Fraco e mau são seus hábitos, seus desejos e seus pensamentos, mas não ele próprio", "O que está destinado a não acontecer, não vai acontecer, por mais que você tente. O que está destinado a acontecer, irá acontecer, faça o que você fizer para evitar. Então, a melhor opção é permanecer em silêncio", "Permaneça consciente de si mesmo, e tudo o mais será conhecido" e "A felicidade é a sua natureza. Não é errado desejá-la. O que é errado é procurá-la do lado de fora quando ela está do lado de dentro".

Um dia sua consciência vai despertar. Em Tempo, as lembranças. Venham comigo, levantem o seu coração ao Divino Mestre. E sempre com gratidão, que possam derramar, as bênçãos e as Luzes do Seu amor. Com a Sua bênção elevada e seu glorioso destino, sejam sempre gratos, por manterem acesa a sua chama da Verdade e de gota a gota, espalhem, amplamente pelo Mundo. E assim, este é o nosso legado e siga com a mente e o coração em silêncio, tocando estrelas com as mãos, ou acendendo em algum lugar, além do arco-íris. Estude a vida, seja grato e olhai positivamente em cada experiência. E com a amada, querida e estimada Alma gêmea, a nossa eterna gratidão. Feliz ano novo. Bom dia e boas energias. Eu acredito em você.

## Piracicaba pós 1932

**Edson Rontani Jr**

Em 2 de outubro de 1932 cessa o conflito civil armado conhecido por Revolução Constitucionalista. A rotina deveria voltar a Piracicaba. Alguns fatos que ocorreram após o armistício ficaram marcados em nossa história.

Rua João Pessoa - Rua do Comércio e Rua Governador Pedro de Toledo. A principal rua do comércio de Piracicaba resiste há muitos anos, tendo sido palco de carnavais, de apresentações da Banda do Bule, de desfiles civicos como o de 7 de setembro, entre outras atividades. Entre a primeira e segunda denominação foi chamada de Rua João Pessoa, na década de 30.

Porém, os registros históricos são poucos os quais não nos dão certeza de quando houve o início e fim desta denominação. Registros legais podem não existir, visto que a Câmara de Vereadores teve seus trabalhos suspensos por Getúlio Vargas. É comum em ver nos jornais da época, anúncios de lojas como a antiga Portalarga usando a Rua João Pessoa como referência. Ou a Fábrica de Balas Atlante anunciando que estaria em novo endereço, na Rua João Pessoa no antigo cinema (prédio ocupado nos anos 1980 pelo Zilliat Shopping e atualmente ocupado pela rede de supermercados, Jáú Serve).

A mudança para Governador Pedro de Toledo ocorre ainda na primeira metade dos anos 1930, após a Revolução Constitucionalista, em homenagem ao interventor do estado de São Paulo. João Pessoa foi alvo de uma comoção nacional ao ser assassinado em 1930 quando ainda ocupava o cargo de governador (presidente, termo usado na época) da Paraíba. Foi candidato a vice-presidente na chapa de Getúlio Vargas, perdendo para Júlio Prestes, que não foi empossado devido à eclosão da Revolução de 1930.

Associação Comercial - O comércio em Piracicaba sempre foi forte. Tanto que uma de seus logradouros principais era denominado de Rua do Comércio até aos anos 1930. Esta rua co-

meças nas proximidades da Estação da Paulista e finda na Curva do S, sobre o Corrego do Ita-peva, ao menos no sentido do trânsito. É curiosa a ligação da Rua do Comércio com a sua denominação atual, ou seja, Rua Governador Pedro de Toledo, interventor federal que governou o estado de São Paulo, sendo ele o comandante civil da Revolução de 1932, renunciando ao cargo de in-

**A principal rua do comércio de Piracicaba resiste há muitos anos**

terventor e aclamado pela população como o Governador de direito do estado. Este enunciado demonstra o fervor do comércio local e sua participação para o desenvolvimento do município. Não é à toa que no memorável 9 de julho de 1933, um ano após o início da Epopeia Paulista, é fundada a Associação Comercial de Piracicaba, hoje Associação Comercial e Industrial de Piracicaba (ACIPI).

**Bom Jesus** - A Revolução Constitucionalista de 1932 atrasou uma das obras religiosas mais conhecidas da cidade: a Igreja Senhor Bom Jesus do Monte, ou simplesmente Bom Jesus. Sua história foi iniciada em 8 de outubro de 1857, quando foi doado terreno por João Antonio de Siqueira. A Igreja situa-se na rua Bom Jesus esquina com a rua Moraes Barros.

Napoleão Belluco iniciou a construção em janeiro de 1927, com pintura do forro pelo artista Mario Thomazzi. Assim, agenda-se a inauguração oficial da Igreja para a primeira quinzena de agosto de 1932, adiadas para novembro devido à Revolução Constitucionalista. Em 13 de novembro de 1932, domingo, deu-se a tão esperada inauguração.

**Edson Rontani Júnior, jornalista e presidente do Instituto Histórico e Geográfico de Piracicaba (IHGP)**

**A TRIBUNA**  
PIRACICABANA

Data da fundação: 01 de agosto de 1.974  
(diário matutino - circulação de terça-feira a domingo)  
Fundador e diretor: Evaldo Vicente (celular 19-9.9787-0969)  
Gerente comercial: Sidnei Borges (celular 19-9.7407-4221)  
Rua Tiradentes, 1.111 - Centro - CEP: 13.400-765  
Tel (19) 2105-8555

IMPRESSÃO: Jornais TRP Ltda, rua Luiz Gama, 144 - CEP 13.424-570  
Jardim Caxambu - Piracicaba-SP, tel 3411-3309

SONETOS CAIPIRAS - 96

Visitando o Engenho Central

Ésio Antonio Pezzato



Quando em êxtase vou de visita ao Engenho,  
O coração palpita em emoções tamanhas!  
E fico a decifrar desenho por desenho  
Das paredes de forma exóticas, estranhas...

Em cada ângulo agudo as teias das aranhas  
(Mas delas com cuidado a distância mantenho!)  
E vou pisando aqui e ali, vendo as façanhas  
Que a Natureza cria em todo o seu empenho!

Visito os casarões e os barracões imensos!  
Em equilíbrio justo os telhados suspensos,  
E em perfeita harmonia a construção de tudo.

Este Engenho Central que versos mil descrevam  
O carinho e a afeição que teve um dia Estevão  
Ao te erigir aqui com ciência, amor e estudo!

PSICOPONTO.COM

pedrogobett@yahoo.com.br



TOC (II) - Compulsões e Rituais

Compulsões ou rituais são praticamente sinônimos, e expressam comportamentos ou atos mentais voluntários e repetitivos. Podem estar associados às obsessões ou a regras rígidas a serem seguidas. Lavar as mãos, fazer verificações, contar, repetir frases ou números, alinhar, guardar objetos sem utilidade são as mais frequentes. Promovem alívio na ansiedade das obsessões que invadem a mente, que por sua vez reforçam esse comportamento. A associação obsessão x compulsão x alívio dá à compulsão um caráter funcional. Apesar do bem-estar que isso causa, reforça que o sujeito evite enfrentar os medos nos quais o transtorno se origina e um círculo vicioso fica reforçado, assim como seus rituais.

No entanto, nem sempre há uma conexão lógica e racionalmente fundamentada entre a compulsão e o que ela pretende se livrar. Pode-se colocar os chinelos ao lado da cama antes de deitar para que nada de ruim aconteça no dia seguinte, ou dar três batidas numa pedra da calçada ao sair de casa para evitar que a mãe adoça. Essas ideias de conteúdo mágico assemelham-se às superstições. O termo "ritual" no TOC carrega um sentido diferente das diferentes religiões e culturas. Enquanto rezar seis ave-marias, benzer-se ao passar diante de uma igreja são intrínsecos à religião e cultura, os rituais do TOC são intrínsecos ao transtorno em si, podendo se valer da cultura para tanto.

INTERATIVO

**Estou grávida do meu namorado, não sei como falar pra minha família e nem ele está sabendo ainda. Descobri ontem porque fiz o teste e deu positivo. Estou com muito medo, minha mãe não vai aceitar isso de jeito nenhum, estou com medo do que possa acontecer.**

Sabrina, 18.

Uma gravidez não planejada pega a todos de surpresa a começar por você. Sendo ainda adolescente terá que enfrentar uma guinada total em sua vida, refazer planos, recolocar-se diante da vida mais que qualquer outra preocupação. Embora sua mãe supostamente não aceite a nova situação, assim como você ela terá que rever isso, pois de nada vai adiantar puni-la com sermões

que nessa hora só agravam mais o problema. Geralmente a situação com a família fica mexida no início, mas tende a se estabilizar rapidamente. Quanto ao seu namorado, ele terá que fazer as mudanças equivalentes na vida dele, e assumir a paternidade seria a atitude esperada.

Mas estou me perguntando o quanto desse medo é com sua mãe e o quanto é com a insegurança que essa gravidez traz, fazendo um giro repentino de 180º em sua vida. Parece-me que sua angústia está mais focada nas questões que a maternidade inesperada lhe traz. A família e o namorado são fatores menores no contexto da situação. Abandonar a vida de adolescente e amadurecer rapidamente é sua primeira tarefa, e não estava pensando nisso até então.

CITAÇÃO!

**A Comissão Nacional de Energia Nuclear (CNEN) inaugurou em junho de 1997, o primeiro depósito de lixo nuclear do Brasil. Construído em Goiás, o depósito acolhe cerca de 6 mil toneladas de material contaminado com o elemento radioativo céσιο - 137, no acidente ocorrido em 1987, na capital do estado.**

COMENTÁRIOS

Leitor: Opine, critique, sugira temas nesse espaço. Use até 200 toques. Sigilo absoluto.

BLOG: <http://pedrogobett.blogspot.com/>  
FACEBOOK: [fb.com/psicopontocom](https://www.facebook.com/psicopontocom)  
E-MAIL: [pedrogobett@yahoo.com.br](mailto:pedrogobett@yahoo.com.br)  
CORRESPONDÊNCIA: Praça José Bonifácio, 799  
13.400-340 - Piracicaba/SP - (19) 99497-9430



Barjas Negri

O debate eleitoral de 2008 destacou como prioridade a construção de um novo hospital em Piracicaba para atender o SUS (Sistema Único de Saúde). Após vencermos as eleições, ganhou força a ideia de construir e implantar um hospital regional que atendesse não apenas Piracicaba, mas também cidades vizinhas como Rio das Pedras, Saltinho, Capivari, Santa Maria da Serra, Mombuca, Charqueada, São Pedro, Águas de São Pedro e Itacampopolis.

Na época, o número de leitos hospitalares na região era insuficiente, o que resultava em filas prolongadas. Diante desse cenário, enquanto exercíamos o cargo de prefeito de Piracicaba, tomamos a decisão de construir um hospital regional público. Trabalhamos com dedicação para viabilizar o local, desenvolver o projeto, e garantir a construção e os equipamentos necessários. Escolhemos uma área de 80 mil m² para o terreno e projetamos uma construção de 20 mil m², que abrigaria 132 no-

Hospital Regional "Dra. Zilda Arns"



vos leitos. Com o apoio da Câmara de Vereadores, incluímos os recursos necessários no Plano Plurianual (PPA) para um período de quatro anos. O governo estadual, por sua vez, comprometeu-se a fornecer os recur-

sos para os equipamentos e leitos hospitalares. Embora o processo tenha sido longo, as obras foram concluídas em 2017, e o governo estadual assumiu a responsabilidade pela operacionalização do hospital, devido à abrangência regional do atendimento.

Em 19 de março de 2018, o Hospital Regional foi oficialmente inaugurado e entrou em funcionamento parcial, alcançando sua plena operação em 2023 sob administração da Fundação de Saúde da Unicamp (Universidade Estadual de Campinas), com recursos estaduais.

O Hospital Regional "Dra. Zilda Arns" possui hoje 20 mil m² de área construída e conta com 138 leitos, distribuídos da seguinte forma: 84 de internação, 20 de UTI (Unidade de Te-

Hospital Regional de Piracicaba: o maior investimento social dos últimos 50 anos

rapia Intensiva), 27 para cuidados mínimos e sete para hospital/dia. A unidade emprega mais de 700 funcionários diretos e indiretos, atendendo toda a região com prioridade para a demanda de Piracicaba.

Os resultados obtidos em 2024 destacam a importância desse investimento para a região: 14,5 mil internações cirúrgicas; 6,8 mil cirurgias hospitalares; 2,3 mil cirurgias ambulatoriais; 20,2 mil exames externos; 86,7 mil exames internos e 630 mil consultas médicas.

Além das cirurgias, são realizados exames como endoscopia, colonoscopia, ultrassonografia, ecocardiograma, tomografia e exames laboratoriais, todos destinados exclusivamente a pacientes do SUS, de forma gratuita. Sem o Hospital Regional, esses procedimentos não teriam sido realizados,

ampliando ainda mais as filas de espera para pacientes do SUS em Piracicaba e região.

Em outras palavras. Os números citados neste artigo, seria o tamanho da fila de espera dos pacientes hospitalares do SUS, que não teriam sido atendidos pelos hospitais credenciados pelos SUS em Piracicaba e região, com a Santa Casa de Misericórdia e o Hospital dos Forneceadores de Cana.

Pelos valores expressivos dos investimentos - mais de R\$ 100 milhões, a preço de hoje - e pelos valores de sua manutenção, e pela capacidade de atendimento, podemos afirmar que o Hospital Regional "Dra. Zilda Arns" foi o maior investimento social público da atual RMP (Região Metropolitana de Piracicaba) nos últimos 50 anos.

Com o apoio de toda a equipe da Prefeitura de Piracicaba e da Câmara de Vereadores, tivemos o privilégio de participar de cada etapa, desde o planejamento até a inauguração em 2018. Hoje, celebramos os resultados e o impacto positivo desse hospital na vida de milhares de pessoas.

**Barjas Negri foi ministro da Saúde e prefeito de Piracicaba por três gestões**

A maior turbina da extrema direita

Eduardo Simões



Há muito que eu me preocupo com uma tendência muito comum entre nossos 'socialistas' - que se auto-proclamam 'esquerda', logo são jacobinos ou neo-jacobinos, perdidos no tempo e no espaço, atrás de uma identidade que lhe escapa sempre que se mostram inteligentes - que é a de associar os liberais à direita e, imediatamente, de acordo com as conveniências, ou a sua ignorância sobre o que se está discutindo, ao fascismo e ao nazismo. Vi e ouvi um punhado de pulhas estudantes universitários chamar Kim Kataguri de nazista!

Meu temor em relação a isso é por duas consequências possíveis.

Primeiro: esperando vencer a próxima etapa de confrontos políticos, os 'esquerdas' promovem essa evidente confusão teórica, ou de desinformação, para justificar o massacre dos liberais junto com os adversários de extrema-direita, que lhe são opostos apenas no amor obcecado que ambos experimentam ao monopólio do poder. Por serem iguais nesse aspecto ambos são inimigos inconciliáveis, no mais são parecidos em tudo, e usam dos símbolos e dos seres humanos, em seu jogo político, sem qualquer critério lógico ou moral.

Segundo: ajudando a fortalecer, a turbinar, justo a extrema-direita, que os eliminará mais adiante, pelo menos aqueles que não virarem a casaca, como é tradicional nesses dois grupamentos políticos, prejudicando a todos. Mas como eles fariam isso? Ao jogar liberais, como o fez a jornalista Mirian Leitão, que já o classificou como um

"candidato caricato e sem proposta", abre-se a uma grande confusão, porque quando Milei conseguiu o sucesso inevitável em suas medidas econômicas, como já acontece com o liberalismo a mais de 200 anos, muitas pessoas, por causa da desinformação, pensarão que nazistas e fascistas farão grandes governos, e até milagres econômicos, afinal Milei o está fazendo na Argentina, e com isso muitos moderados, pouco informados, se deslocarão para a extrema-direita, apoiando a nazistas e fascistas de verdade, que nada têm de liberal.

Quando eu e minha geração lutávamos por Anistia Ampla Geral e Irrestrita, há 50 anos atrás, ouvi certa vez uma reflexão do advogado, Tarcísio Leitão, um comunista, numa época em que ainda havia comunistas pensantes, quando, após a manifestação de um daqueles desviados, que sempre aparecem em reuniões políticas, gritando: "não, não, não, é conciliação, a saída da crise é a revolução", ele disse: "os jacobinos, por não diferenciarem os girondinos dos monarquistas, facilitaram o aparecimento de Napoleão; os comunistas por não quererem fazer aliança com os sociais democratas, em 1932, chamando-os de social-traidores, tiveram que engolir Hitler, logo depois" - podemos também citar o exemplo da Frente Popular, na Espanha, que após um festival de necrofilia selvagem, escarafunchando, em cemitérios, cadáveres de padres e freiras, enquanto fuzilavam os que ainda estavam vivos, jogaram a classe média espanhola em peso nos braços de Franco, e aí vieram 40 anos de ditadura...

O nazifascismo e o comunossocialismo acabarão por se unir para destruir as democracias liberais

Após os desmandos dos socialistas, sempre sucede um regime brutal de direita, e sempre que fascistas ou reacionários estabelecem um regime de força, sucede uma ascensão dos socialistas - uma loucura propaga a outra. São doutrinas complementares.

Nesse quadro não podemos deixar de chamar a atenção para o cúmulo da desfaçatez que foi uma apresentadora de um canal da TV por assinatura, tentando justificar o epíteto de extrema direita a Elon Musk, que lutava contra a censura no Brasil, afirmou que a extrema direita sempre lutou por liberdade de expressão, para falar mal dos outros.

Como é que alguém, que exerce a profissão de jornalismo, que depende essencialmente da liberdade de expressão, tenta nos convencer que a luta secular por essa mesma liberdade, desde a aparição do estado moderno, foi motivada pelo desejo de falar mal de alguém, transformando o estado opressor, perseguidor de jornalistas, desde o surgimento da monarquia absoluta até as sanguinárias ditaduras totalitárias fascistas, nazistas e comunistas, em modelos exemplares de organização estatal! Qualquer um, que não seja analfabeto ou mal caráter, sabe que a liberdade de expressão, que é uma floração exclusiva da roseira das democracias, do estado de direito.

A história baseada em milhões de documentos, contando a história dos grandes paladinos da liberdade de expressão, nos mostra que a liberdade de expressão é um preceito fundamental, indispensável, para que se possa falar em direitos humanos como conquista da sociedade e não doação generosa do ou dos donos do poder - vale tudo para mostrar o adversário ideológico como algo que ele não é. É tal a perversão da história e de valores morais, que a gente chega a duvidar se essa pessoa se formou numa faculdade de jornalismo ou se foi num campo de doutrinação.

Essa luta, a luta da verdade, de direitos humanos para todos, não só para os bandidos, de uma justiça rápida e equitativa para todos, que poderá nos tirar do caminho da servidão, no qual agora estamos embrenhados, será com certeza muito difícil em virtude de nossa secular ojeriza pela leitura, pela boa informação e dispêndio de energia pensante, mas já está muito claro, que não existe maior incentivo à extrema-direita, e suas manifestações históricas mais exacerbadas, como o nazismo e o fascismo, que malta de socialistas querendo salvar o mundo daqueles que eles dizem ser seus piores inimigos, dispostos a fazer de tudo para derrotá-los, inclusive passar para o seu lado, enquanto com as democracias liberais não há acordo. O grande Hayek já nos alertava, em seu livro quase centenário, 'Um caminho para a servidão', que o resultado inevitável do processo político mundial é que, por suas naturezas similares, o nazifascismo e o comunossocialismo acabarão por se unir, para destruir as democracias liberais.

Não estamos vendo isso nos BRICS e no GloboNews? Eduardo Simões, professor aposentado

Século XXI, 24 anos se passaram

Douglas S. Nogueira



Vinte e quatro anos se passaram de um século que antes de ser vivido, já trazia à tona como e o que iríamos viver.

Guerras políticas, sociais e econômicas, tragédias constantes de proporções gigantescas, desastres humanos desencadeando em uma grande desunião da sociedade, ganância por poder ou status no coração de todo homem e ainda o pior, em meio a tudo isso o tempo disparou em uma correria sem limites proporcionando a nós um aproveitamento incorreto da vida.

O século XXI parece ter vindo para complicar o viver humano, pois hoje a sociedade na sua grande maioria, desconhece o amor Cristo, mal sabe como agir religiosamente. Por quê? Pelo simples fato de que estamos vivendo um século filosófico, onde a ciência é a grande maestra e persuade diretamente a cabeça do povo. Tentativas de cura de doenças crônicas em diversas experiências da medicina, a insistência da Nasa de provar ao mundo que há vida nos demais planetas ou galáxias, são grandes exemplos de que hoje a filosofia juntamente com a

ciência, estão dominando todo o pensar e agir humano. E Deus, onde fica Deus nessa história? Infelizmente permanece firme somente no coração daqueles fiéis às suas palavras e ensinamentos, ou seja, para o cumprimento do testamento bíblico de que "O evangelho deverá ser pregado nos quatro cantos da Terra" está ficando cada vez mais difícil.

Vinte e quatro anos deste século já se passaram, sem que, por incrível que pareça, tenhamos percebido. Lembra-se que nos anos noventa, a lenda de que tudo se encerraria no ano 2000 movimentou e conturbou a cabeça de praticamente toda a humanidade, já que foi uma junção filosófica, científica e religiosa, ou seja, isto é, o mundo não sabia em que tese ou firmamento acreditar, além do mais o povo iniciou uma confusão em relação ao início do século XXI, seria em 2000 ou em 2001? E depois de dois ou três anos, a humanidade veio a compreender que a contagem do novo século se iniciou no ano de número 1, ou melhor, em 2001, após isso a tese era de que seguiria a teoria dos Maias, o fim seria em dezembro de 2012.

O ser humano nesses vinte e quatro anos tomou um formato de "ser elétrico", pois vive e convive em meio à uma sobrecarga

Notavelmente a área tecnológica desenvolveu-se imensamente nesses vinte e quatro primeiros anos do século XXI. Empresas que investiram na tecnologia estão colhendo faturamentos exorbitantes dia após dia, principalmente aquelas que apostaram na TI (Tecnologia da Informação), pois a informática pelo que se vê irá dominar por completo daqui em diante os passos da humanidade.

O ser humano nesses vinte e quatro anos tomou um formato de "ser elétrico", pois vive e convive em meio à uma sobrecarga de funções e afazeres, não se alimentando e dormindo corretamente e logicamente transformando-se em sedentário. Em

consequência disso, como já provado pela mídia, nas últimas décadas o índice de doenças conhecidas e desconhecidas que atingiram a sociedade, ganharam proporções monstruosas, não se esquecendo também das principais enfermidades mentais/ psicológicas como a depressão, por exemplo, que já matou centenas de indivíduos nesse "pequeno" início de século.

Não há como negar, tivemos um avanço significativo na questão desenvolvimento intelectual do ser humano, se assim focarmos tecnologia e ciência, todavia, no âmbito religioso decaimos de maneira expressiva, já que a filosofia através dos dois últimos fatores citados, tomou conta de uma grande fatia da mente humana.

Que o início do século XXI, está sendo apenas o ponto de partida de um grande desacerato humano que ainda está por vir. A religião, com seus princípios de união devem pelo que se indica nos próximos anos serem deixados de lado, dando lugar a um viver humano da ganância, intolerância e tristezas constantes.

Douglas S. Nogueira, Blog: [www.douglasnogueira.blogspot.com](https://www.douglasnogueira.blogspot.com) E-mail: [douglas\\_nogueira@yahoo.com](mailto:douglas_nogueira@yahoo.com)

## Favelas ou Principados?

Fabrizia Miranda

As favelas aparecem nos veículos de comunicação como local de miséria, exclusão e estigmatização, mas também de resistência cultural e diversidade. Sua topologia polifônica pode ser comparada a uma Babel, com milhares de entradas e incontáveis caminhos. Pessoas sobrevivendo em meio à miséria, com falta de quase tudo. Massa humana esquecida pelo Estado que vai à luta e que ainda consegue se divertir em meio à violência e pobreza.

Elas surgiram devido à falta de política de habitação para os escravos. A "liberdade" da população negra no Império não lhes garantiu o básico para a sobrevivência. O Estado não os indenizou, restando-lhes somente subirem os morros e criarem favelas, sendo a primeira constituída no século XIX, no centro do Rio de Janeiro, conhecida como Morro da Favela, hoje Morro da Providência.

Agora já se tornou lugar-comum: não param de crescer e as grandes cidades estão cada vez mais violentas. A esse aspecto soma-se que essas regiões encravadas por toda a cidade criam suas próprias leis, sua linguagem, maneira de vestir e de andar, servindo não apenas de elemento estigmatizado, mas tornando-se influente na indústria cultural que vai da moda à música.

Se há o medo que esses territórios suscitem na população das cidades em geral, há, como em tudo que é proibido situando-se às margens do que é oficial e "normal", a formação do fascínio pelos elementos sociais de destaque nesses contextos. O próprio capitalismo que tudo transforma em mercadoria, e, portanto, em lucro, vem construindo um mercado cultural inspirado nos contextos das favelas.

Esse poder crescente do crime e da cultura das favelas pode sugerir que a fragmentação do tráfico provoca questionamentos em relação à ocupação e dominação dos espaços das comunidades no Rio de Janeiro pelos criminosos tidos como exemplos do poder local. Seriam elas: "Favelas ou Principados?"

Essa diversidade suscita nos moradores das favelas uma visão de mundo na qual é patente a hierarquia constitutiva de seu contexto sociocultural particular. Principalmente em relação a quem manda, comanda e desmanda na região, a autoridade que chefia o tráfico (o "chefe"; o "dono"), e, por conseguinte, a vida das pessoas nas

favelas sob seu domínio. Mas esse momento de incerteza política, aumento da corrupção e insegurança social, instabilidade das favelas devido às fragmentações por parte de organizações criadoras, provoca um tipo de dominação na qual as "benesses" engendradas de forma paralela às estruturas oficiais reforça as próprias estruturas de dominação criadas e mantidas pelas autoridades do crime.

### O próprio capitalismo que tudo transforma em mercadoria, e, portanto, em lucro, vem construindo um mercado cultural inspirado nos contextos das favelas

Com efeito, um aspecto crucial para categorizar um princípio nesse caso é remeter àquela descrição de Maquiavel mencionando a existência de Estados divididos em Repúblicas e Principados, sendo estes últimos herdados ou conquistados.

Essa dinâmica política está presente nas disputas e manutenções de poder nas favelas cariocas que apresentam em seus cotidianos as relações de dominação de organizações autossuficientes - espécie de Estado paralelo - que independem do Estado oficial para gerir a vida daqueles que desde sempre foram por este último abandonados: os favelados.

Os novos atores que surgiram, no final da década de 90 e início dos anos 2000, nas favelas cariocas mudaram o cenário interno de muitas delas. Diante do exposto, houve mudanças de uma década para outra, uma passagem do fim de um período "romantizado" das favelas para o momento chamado de "Cidade Partida", segundo o jornalista e escritor Zuenir Ventura.

Agora, assim como os principados têm seus líderes (principes), as favelas cariocas possuem seus chefes ou "donos".

**Fabrizia Miranda, roteirista, pesquisadora das favelas cariocas, moradora do Complexo de Manguinhos e autora do livro Codinome Beija-flor: Noite Escura**

## Agricultura reduzida a uma "Gerência": o enfraquecimento de políticas essenciais

Nancy Ferruzzi Thame

Na última quinta-feira, o atual prefeito de Piracicaba protocolou um Projeto de Lei Complementar na Câmara Municipal propondo uma nova estrutura administrativa para a Prefeitura. Sem dúvida, há muitos aspectos que precisam ser revistos de forma democrática. No entanto, chama a atenção o aumento da estrutura diretamente ligada ao gabinete do prefeito, como é o caso da área da comunicação.

O critério utilizado para as fusões e separações de secretarias está carecendo de fundamentação clara e consistente. Um exemplo disso é a fusão da Secretaria de Agricultura e Abastecimento com a Secretaria de Meio Ambiente. Essa unificação vai na contramão do que temos visto como evolução das áreas, especialmente quando analisamos desafios urgentes como a segurança alimentar, a nutrição e as mudanças climáticas. Essas áreas, que exigem políticas públicas específicas e complexas, não podem ser tratadas de forma simplista, como sugere essa fusão. São duas secretarias de grandes abrangências, gigantes isoladamente e com compe-

tências distintas, mesmo havendo interseccionalidade e áreas de sobreposição entre elas. As responsabilidades de cada área exigem abordagens específicas e bem estruturadas, que se perdem ao juntar os dois núcleos sem uma justificativa clara.

Na proposta de reestruturação administrativa, é possível notar uma ampliação significativa de áreas como a Secretaria de Obras, que absorve até mesmo alguns serviços ambientais, e fica evidente a falta de um planejamento consistente para questões essenciais como a regeneração de matas ciliares, a proteção de nascentes, parques lineares, conservação de solos e ações relativas aos nossos biomas regionais. O único trecho que menciona essas questões na nova estrutura, na página 3, é vago e genérico.

Se a água é essencial, como não olhar para a sua produção? Mais importante do que a distribuição de reservatórios é pensar na produção de água para abastecer-las. Nos princípios e pressupostos da referida lei, fala-se em aumento de produtividade, eficiência e eficácia dos serviços públicos prestados à comunidade, porém cabe perguntar: como aumentar a eficiência de

### Em terras de Luiz de Queiroz e de tantos e tantas profissionais e instituições de excelência, apenar a nossa Agricultura é mais do que lamentável: é um retrocesso

serviços essenciais que perdem espaços nos organogramas?

Piracicaba, ao contrário de muitos municípios da região, conta com um Plano Municipal de Desenvolvimento Rural Sustentável, que é uma lei e está amparada no Plano Diretor da cidade. Esse plano tem sido referência na região e no estado. Como, então, a cidade poderá manter esses avanços se não houver uma estrutura mínima para dar suporte a tais iniciativas?

Por falar em estrutura, o novo organograma que funde as duas secretarias, a de Agricultura e a de Meio Ambiente, rebaixa a Agricultura e Abastecimento a uma simples "Gerência", com apenas quatro divisões, com o absurdo de se

ter uma única chefia para gerir e cuidar de 811 km de estradas de terra, drenagem, patrulha agrícola, 152 pontes de madeira, vistoria de estradas. Além disso, também ficam deslocados com pouca estratégia os quatro programas do Abastecimento, como varejões municipais e Cozinha (Programa estadual). Como gerenciar um conjunto tão complexo de responsabilidades com uma estrutura reduzida a esse ponto.

O PLC (Projeto de Lei Complementar) foi protocolado ontem e será votado em regime de urgência na próxima segunda-feira, dia 6 de janeiro, durante o recesso parlamentar. Pergunta-se: as comissões da Câmara já estão compostas? Os pareceres foram elaborados? Há emendas propostas? Ou será que todos estão de acordo com uma reestruturação tão significativa e sem debate adequado?

Em terras de Luiz de Queiroz e de tantos e tantas profissionais e instituições de excelência, apenar a nossa Agricultura é mais do que lamentável: é um retrocesso. O futuro da Agricultura e do Meio Ambiente não deve ser apenas administrado, mas tratado com o respeito e a valorização que essas áreas essenciais merecem.

**Nancy Ferruzzi Thame, engenheira agrônoma**

### INDEPENDENTE

## Piracicaba recebe os filmes da 7ª Mostra Sesc de Cinema Paulista

Uma das principais iniciativas de incentivo ao cinema independente do país, a Mostra Sesc de Cinema chega em sua sétima edição em 2024. Piracicaba recebe a exibição dos filmes da mostra de 19 a 28 de janeiro, na unidade do Sesc local. O recorte exibido é composto pelos melhores filmes, inscrites por produtores do Estado de São Paulo.

A Mostra Sesc de Cinema é a primeira criada e realizada na íntegra pelo Sesc, através da articulação do Departamento Nacional, com a intenção de difundir filmes de cineastas brasileiros que não tiveram a oportunidade de entrar em circuito comercial, nas grades das emissoras de TV ou em plataformas on demand.

As inscrições para participação na Mostra de curtas, médias e longas-metragens ficcionais, documentais e filmes de animação, foram finalizadas em julho. Todos os filmes selecionados são recentes, produzidos a partir de 1º de janeiro de 2022, e inéditos, nunca exibidos em circuito comercial.

A curadoria foi feita por comissões estaduais formadas por profissionais do Sesc e especialistas convidados.

Conhecida como uma das principais iniciativas de incentivo ao cinema independente no Brasil, a Mostra Sesc concede prêmios em um valor total de até R\$ 280 mil em licenciamentos. Sendo uma importante ferramenta para fortalecer e dar visibilidade ao audiovisual brasileiro.

A Mostra Sesc de Cinema conta com representantes de todas as regiões do país e amplia o acesso da população a uma filmografia que expressa a diversidade contemporânea. Dessa forma, o Sesc cumpre uma missão essencial da sua atuação na área cultural, que é democratizar

o acesso ao cinema e pro-

porcionar a artistas e cineastas de todo o Brasil a possibilidade de apresentar seus trabalhos ao grande público.

De acordo com a equipe organizadora da Mostra, as atuais possibilidades de gravação e edição, até mesmo por pequenas câmeras digitais e celulares, viabilizam a produção audiovisual, ampliando as possibilidades de expressão e de comunicação de uma maior e mais diversa gama de sujeitos. Contribuir para que tais produtores tenham acesso a mais informações, técnicas e tecnologias, bem como fortalecer as oportunidades de difusão de suas criações faz parte da missão do Sesc, na medida em que se relaciona com a qualidade de vida desses indivíduos, seus públicos e respectivas comunidades.

Nesta etapa do projeto, que chega ao Sesc Piracicaba em janeiro, será apresentado um recorte da produção paulista, com filmes selecionados pela curadoria dentro um universo de mais de 300 obras inscritas.

De acordo com a curadoria da Mostra: "O cinema é um modo de habitar rostos e paisagens, que em São Paulo estão quase sempre à sombra dos arranha-céus que povoam a floresta concreta de importantes capítulos da história do cinema nacional".

Ao longo das seis últimas edições da Mostra Sesc de Cinema, as equipes curatoriais mergulham nos olhares cinematográficos dos realizadores paulistas, tendo em vista as temáticas que povoam o imaginário criativo do estado. A cada ano, o circuito se mostrou um potente espaço de encontro, no qual as obras fomentam diálogos importantes com as principais questões que permeiam a região paulista e o país como um todo.

A seleção de filmes apresenta um panorama dos temas mais

pungentes da sociedade brasileira, oferecendo um olhar à diversidade sociocultural que São Paulo abriga. Por isso, são realçadas narrativas que atentam para a emergência do debate climático e que buscam questionar modos de vida voltados para o consumo, desnudando a violência envolvida nessas práticas e convidando a vivenciar outras experiências de vida, a partir do prisma dos povos originários e de seus costumes.

Portanto, a VII Mostra Sesc de Cinema se estabelece como ponte de acesso à diversidade da cena audiovisual paulistana e um convite ao público para atravessá-la. Todas as exibições serão gratuitas.

### PROGRAMAÇÃO DE FILMES:

**Dia 19, domingo, 16 horas**  
Jogo de Classes (Dir: Quico Meirelles, 2024, 17') - Numa escola de elite, uma reunião de pais é convocada às pressas depois de um incidente com estudantes durante uma partida de futebol.

**Dia 21, terça, 19h30**  
Pária? (Dir: Daniel Bruson, 2023, 8') - Cercada por um violento enxame de pessoas, uma jovem se conecta com uma garotinha enquanto enfrenta um homem que a força a lutar por sua vida e seu pedaço de mundo.

**Dia 22, quarta, 19h30**  
Como Combustível para as máquinas (Dir: Rafael Mellim, 2023, 14') - Inspirado em Quarto de Despejo de Maria Carolina de Jesus e a fome, esse filme traz um cartaz amarelo de supermercado narrando seu mundo, uma distopia urbana com clientes e mercadorias. Tudo vai bem até que um grupo de humanos não-clientes subverte a lógica vigente.

**Dia 23, quinta, 19h30**  
Terror Mandelão? (Dir: Felipe Laroza e GG Albuquerque, 2024, 75') - O filme acompanha a caminhada do DJ K, um dos principais DJs do Baile do Heli-pa, a maior favela da cidade, e seu amigo MC Zero K, que emplacou o seu primeiro hit da vida após dez anos insistindo na carreira. Combinando narrativas de documentário, elementos ficcionais e experimentação visual, o longa mostra os altos e baixos enfrentados pelos jovens na luta para viver da sua música.

**Dia 24, sexta, 19h30**  
Mári hi - A Árvore do Sonho (Dir: Morzaniel Iramari, 2023, 17') - Quando as flores da árvore Mári desabrocham surgem os sonhos. As palavras de um grande xamã conduzem uma experiência onírica através da sinergia entre cinema e sonho yanomami, apresentando poéticas e ensinamentos dos povos da floresta.

**Dia 25, sábado, 19h30**  
Retomada (Dir: Ricardo Martensen, 2024, 72') - No encontro dos rios Tapajós e Amazonas, no estado do Pará, encontra-se uma região conhecida como Baixo Tapajós. Pressionada pelo avanço do agronegócio, a expansão da mineração e da extração ilegal de madeira, a área sofre com o desmatamento desenfreado, o uso indiscriminado de agrotóxicos nas lavouras monocultoras e a poluição dos rios e lagos.

**Dia 26, domingo, 16 horas**  
Mári hi - A Árvore do Sonho (Dir: Morzaniel Iramari, 2023, 17') - Quando as flores da árvore Mári desabrocham surgem os sonhos. As palavras de um grande xamã conduzem uma experiência onírica através da sinergia entre cinema e sonho yanomami, apresentando poéticas e ensinamentos dos povos da floresta.

**Dia 27, segunda, 19h30**  
Retomada (Dir: Ricardo Martensen, 2024, 72') - No encontro dos rios Tapajós e Amazonas, no estado do Pará, encontra-se uma região conhecida como Baixo Tapajós. Pressionada pelo avanço do agronegócio, a expansão da mineração e da extração ilegal de madeira, a área sofre com o desmatamento desenfreado, o uso indiscriminado de agrotóxicos nas lavouras monocultoras e a poluição dos rios e lagos.

**Dia 28, terça, 19h30**  
Dona Irene? (Dir: Gustavo Campos, 2024, curta, 17') - Após levar uma queda, Dona Irene fica com medo de sair de casa sozinha, se tornando uma prisioneira dentro da própria casa.

**Dia 29, quarta, 19h30**  
A última valsa? (Dir: Fábio Rogério e Jean-Claude Bernardet, 2024, curta, 6') - Um filme em preto e branco.

**Dia 30, quinta, 19h30**  
O mar também é seu (Dir: Michele Coelho, 2022, curta, 20') - Uma noite, entre o sono e a vigília, uma mulher se lembra do aborto que viveu e dos fantasmas que a acompanham.

**Dia 31, sexta, 19h30**  
Malunga (Dir: Gal Souza, 2023, curta, 17') - Malunga é Thereza Santos. Atriz, dramaturga, filósofa e comunista. Compartilha episódios de sua trajetória de militante negra durante os anos de chumbo no Brasil. Relatos e documentos históricos reconstituem a perseguição política, a prisão e exílio na Guiné Bissau e Angola. Contrariando a orientação do Partido Comunista Brasileiro, afrontando limitações, Thereza Santos abriu caminhos na política e nas artes.?

**Dia 1, sábado, 19h30**  
Castanho (Dir: Adanilo, 2022, 20') - A argentina María mora na comunidade Cachoeira do Castanho, interior do Amazonas. Familiarizada ao local e às pessoas dali ela se divide entre duas vidas: na comunidade, na convivência com Dona Belém e seu filho Cícero, e em viagens suspeitas que realiza.?

**SERVIÇO**  
**Mostra Sesc de Cinema Paulista**  
**Local: Teatro do Sesc Piracicaba**  
**Grátis. 14 anos.**  
**Retirada de ingressos com 1h de antecedência.**

**PINTADO** O legítimo Pintado na Brasa  
Rua Bom Jesus 1663 - Centro  
Telefone 19 3042-3240

O JORNAL CERTIFICA AS PUBLICAÇÕES LEGAIS COM PONTUALIDADE E TRANSPARÊNCIA, GARANTINDO A SEGURANÇA JURÍDICA.

**AFINAL, O JORNAL É LEGAL.**

**cenp** **ANJ** **abra legal** **adJORBIR**

Fm 102.3  
**DIFUSORA**  
Am 650 *Essa Rádio é Show!*

Obrigada Piracicaba. São 90 anos de liderança absoluta em audiência, prestação de serviço e informação.

Email: atendimento@portaldifusora.com.br  
Site: www.portaldifusora.com.br



O mutirão da dengue será nos bairros Bosques do Lenheiro e Gilda

DENGUE

## Prefeitura realiza ações no Bosques e Gilda e Santa Rosa

A Prefeitura de Piracicaba, por meio da Secretaria de Saúde, segue com os mutirões e arrastões contra a dengue neste sábado, 4. A ação é coordenada pelas equipes do Programa Municipal de Combate ao Aedes e tem apoio da Secretaria Municipal de Trânsito e Transportes (Semuttan) e Guarda Civil Municipal. Das 8 às 12 horas será realizado o mutirão da dengue, nos bairros Bosques dos Lenheiros e Gilda. O arrastão acontecerá das 8 às 14 horas, nos bairros Santa Rosa I, II e III, com ponto de encontro no PSF Santa Rosa, na rua José Jacyr Moretti, 270.

Ações de combate ao aedes continuam nos corredores comerciais do município até 11 de janeiro.

ro, sempre aos sábados, das 8 às 12 horas, com informação e conscientização sobre o mosquito *Aedes aegypti* em locais de elevada circulação de pessoas, inclusive com apoio de carro de som. Neste sábado, 4, os agentes passam pela avenida Carlos Botelho (ida e volta).

De acordo com o secretário municipal de saúde, Dr. Sérgio José Dias Pacheco Júnior, é importante toda a população aderir à parte preventiva e a população elegível à vacina, receber o imunizante.

Para denunciar imóveis abandonados ou locais que tenham possíveis criadouros da dengue basta registrar solicitação no SIP 156 e outras orientações no PMCA pelo telefone (19) 3427-3351.

REGISTRO

## Brasil fecha 2024 com 17,7 milhões de emissões da nova identidade nacional

O ano de 2024 marcou o período de popularização da nova Carteira de Identidade Nacional (CIN), inovação do Governo Federal para reduzir fraudes, melhorar cadastros administrativos e qualificar o acesso a serviços públicos digitais. Nos últimos 12 meses, 14,9 milhões de CINs foram emitidas e, com isso, o país fechou o ano com um total de 17,7 milhões de novos registros.

A Carteira de Identidade Nacional possibilita acesso mais seguro (conta Ouro) aos mais de 4.500 serviços digitais disponíveis no portal GOV.BR. No futuro, os serviços poderão, inclusive, ser ofertados de forma mais automatizada.

Uma das principais inovações é o padrão nacional e número único, o CPF. Todas as pessoas têm até 2032 para fazer a troca do documento. A primeira via é gratuita para todos. A CIN é emitida em todos os estados (confira em gov.br/identidade). Para fazer, é necessário levar certidão de nascimento ou de casamento.

Minas Gerais lidera o número de emissões entre as Unidades da Federação, com 2,18 milhões de CINs. O estado é seguido pelo Rio Grande do Sul (1,78 milhão), Rio de Janeiro (1,52 milhão), São Paulo (1,42 milhão), Santa Catarina (1,32 milhão) e Paraná (1,26 milhão), os seis estados com mais de um milhão de emissões.

Na perspectiva de proporção da população, o Piauí lidera as estatísticas. Com 935 mil emissões até dezembro de 2024, o estado conta com 27,7% de sua população com acesso ao novo documento. Outros cinco estados têm mais de 15% da população com a CIN emitida: Acre (200,5 mil emissões e 22,78% da população), Mato Grosso (691,5 mil/18%), Alagoas (573,4 mil/17,8%), Santa Catarina (1,32 milhão/16,3%) e Rio Grande do Sul (1,78 milhão/15,8%).

Os mais jovens lideram na emissão do documento. Na divisão por faixa etária, o maior percentual de emissões é na faixa de 15 a 19

anos, que responde por 11% do total de documentos impressos. Na sequência aparecem os brasileiros e brasileiras com idade entre 10 e 14 anos (8,9% das emissões).

**PCD** - A nova carteira pode contemplar símbolos internacionais que identificam pessoas com deficiência visual e/ou auditiva, Transtorno do Espectro Autista e pessoas com deficiência intelectual, medidas importantes para ajudar a consolidar direitos. Das 17,7 milhões de emissões até o fim de 2024, 289 mil são de pessoas com deficiência, divididas entre Transtorno do Espectro Autista (56%), deficiência intelectual (16,7%), física (14,7%), visual (7%) e auditiva (5,5%).

**DIGITAL** - Para automatizar os serviços públicos, o Governo Federal, por meio do Ministério da Gestão e Inovação em Serviços Públicos, trabalha na construção de uma Infraestrutura Pública Digital (IPD) de Identificação Civil. Essa IPD usa a base de dados da CIN e a identificação em meios digitais do Gov.br. Uma IPD é um conjunto de sistemas digitais compartilhados que devem ser seguros e interoperáveis. Esses sistemas podem ser construídos a partir de especificações e padrões abertos. "O foco do trabalho é simplificar a vida dos cidadãos. Queremos que eles tenham visão de governo único quando acessarem o Gov.br, que a plataforma esteja alinhada à jornada de vida da pessoa e essa IPD é fundamental para isso", disse o secretário de Governo Digital, Rogério Mascarenhas. Para o secretário, o gov.br deve informar sobre o Enem ou sobre como tirar uma carteira de motorista se quem estiver acessando for uma pessoa de 18 anos. "Agora, se for um idoso, poderá informar sobre aposentadoria ou concessão de benefícios. No futuro, esperamos que essa concessão seja automática, pois um cidadão bem identificado não precisa comprovar que tem direito a um benefício", complementou.

FALTA DE ÁGUA

# Gabinete de Crise propõe a Helinho decreto de situação de emergência

Com o decreto é possível garantir condições técnicas, jurídicas e administrativas para a execução de medidas rápidas para o enfrentamento da crise hídrica

Em reunião na manhã de ontem (03), os membros do Gabinete de Crise decidiram propor ao prefeito Helinho Zanatta que seja decretada situação de emergência para combater a falta de água em Piracicaba. O Gabinete de Crise, formado por representantes da Prefeitura, Semae e Câmara Municipal, foi criado dia 02, por meio do decreto Decreto Municipal nº 20.286, para enfrentar problemas emergenciais no município.

De acordo com o procurador-geral, Marcelo Magro Maroun, que conduziu a reunião, os membros fizeram análise da situação de desabastecimento de água e discutiram medidas emergenciais. Agora, irão apresentá-las ao prefeito para propor o decreto emergencial.

"Após ouvir os relatos apresentados pelos membros, constatamos que a situação de desabastecimento hídrico, que embora decorra de muitos anos, vem se agravando nos últimos dias, com seguidos dias de falta de água em diversos pontos da cidade, e demanda medidas de emergência para minimizar os impactos", ressaltou.

Ainda segundo Maroun, com o decreto de situação de emergência hídrica, é possível garantir condições técnicas, jurídicas e administrativas para a execução de medidas rápidas; autorização para contratação direta, nos termos da legislação



Gabinete de Crise se reuniu ontem: decreto emergencial é proposto para enfrentar problemas no abastecimento de água

vigente, para assegurar o fornecimento de água e execução de obras emergenciais e priorizar serviços essenciais no abastecimento de água.

O Gabinete de Crise é composto por representantes da Procuradoria Geral do Município; Gabinete do Prefeito, Guarda Civil, Defesa Civil, Serviço Municipal de Água e Esgoto (Semae) e das secretarias municipais de Governo; Adminis-

tração; Finanças; Saúde; Obras e Zeladoria; Infraestrutura e Meio Ambiente e Desenvolvimento e Assistência Social e da Câmara Municipal de Piracicaba.

Representaram a Prefeitura na reunião de hoje Marcelo Magro Maroun (Procuradoria Geral); Francisco Duarte (Chefe de Gabinete); João Victor Blasco (Secretaria Municipal de Governo); Sérgio José Dias Pacheco Júnior

(Secretaria Municipal de Saúde); Luciano Rodovaldo Celêncio (Secretaria Municipal de Obras e Infraestrutura); Fernanda dos Santos Varandas (Secretaria Municipal de Assistência Social); Karla Lovato (Secretaria Municipal de Finanças); Odair de Melo (Defesa Civil) e Ronald Pereira da Silva (Semae). A Câmara Municipal foi representada pelo vereador Fábio Henrique Silva.

BALANÇO

## Acipi reforça empreendedorismo regional

A Associação Comercial e Industrial de Piracicaba (Acipi) inicia o ano com motivos de sobra para celebrar os resultados de 2024. Sob a liderança do presidente Mauricio Benato, que assumiu em julho, a entidade alcançou números expressivos, a começar pela conquista da marca de sete mil empresas associadas (distribuídas nos setores do comércio, indústria e serviços). E, também, com a soma de quase 20 mil participantes em eventos promovidos ao longo do ano.

Guiado pelo mote Conectar para Fortalecer, Mauricio Benato priorizou o diálogo, as conexões e as parcerias, sempre com o apoio dos vice-presidentes Jorge Aversa Junior, Rodrigo Mario dos Santos e Juliano Meneghel Dorizotto. O balanço de 2024 confirma o protagonismo da Acipi como agente apoiador das empresas associadas de todos os portes: 19.800 pessoas participaram de eventos como inaugurações (Memorial Digital do Empreendedorismo e Inova Acipi), Festa Dia das Crianças, solenidade comemorativa aos 150 anos da Imigração Italiana, Painel com Candidatos, Campanha de Natal O presente que conecta está perto de você (Acendimento Ponte Pênsil, Casinha do Papai Noel nos bairros, Natal Mágico na Acipi, Paradas Natalinas em vias comerciais e Cantata Natalina), eventos do CME, CJE, Confraria do Jovem Empresário e Acipi Co-



Mauricio Benato, presidente da Acipi, comemora os resultados de 2024 e anuncia grandes projetos para 2025

necta. Por meio da Acipi, foram realizadas 240 mil consultas ao Sistema Central de Proteção ao Crédito (SCPC) - pessoas físicas e jurídicas. A entidade validou 4.600 certificados digitais, um serviço essencial para os empreendedores locais. O Escritório da Junta Comercial do Estado de São Paulo realizou 12.500 atendimentos ao longo do ano.

Escola de Negócios e Inova Acipi registraram mais de 2.877 participantes entre cursos e palestras. Destaque para o Con-

gresso Empresarial, realizado no Engenho Central, que reuniu mil participantes.

O setor de Operações contabilizou 179 locações para terceiros e 315 para uso interno/parcerias, consolidando a Acipi como um polo de eventos e atividades.

A área de Gestão de Pessoas realizou 275 horas de atividades, incluindo eventos temáticos como Dia das Mães, Dia dos Pais, Outubro Rosa e Novembro Azul, Festa Junina, Festa Natalina, Treinamento Gestores, Treinamento Primeiros Socorros, Integração de novos colaboradores e Oficina do Conhecimento.

Em 2024, Piracicaba foi oficialmente homologada pela Federação das Associações Comerciais do Estado de São Paulo (Facesp) como sede da RA-21, uma nova Região Administrativa que reúne 15 municípios, em sua maioria pertencentes à Região Metropolitana de Piracicaba. Essa conquista coloca a Acipi em posição estratégica para ampliar a representatividade das associações comerciais e promover o fortalecimento de demandas co-

muns, respeitando as particularidades de cada cidade.

De acordo com Mauricio Benato, esses resultados reafirmam o compromisso da Acipi em conectar empresas, pessoas e parceiros. "Acredito que a representatividade se constrói com trabalho conjunto, parcerias fortes e um olhar atento às particularidades de cada demanda. Foi ano desafiador, de aprendizado e fortalecimento para a Acipi".

2025 - Benato comenta que para 2025 os projetos são robustos. A expansão do Inova Acipi será um dos destaques. O terceiro andar da entidade já está em obras para receber 10 salas (totalizando 60 posições), oito espaços compartilhados (abertos), áreas de convívio e lounges. "Nosso ecossistema de inovação vai crescer. O novo andar seguirá a proposta de fomentar a inovação, o empreendedorismo e a aceleração de negócios nos setores de varejo, agro, indústria e serviços. Expectativas em alta para mais essa grande entrega da Acipi em 2025", comenta o presidente da entidade.

Ao Vivo todos os dias  
às 18hs reprise às 23hs

Programa de TV  
**Piracicaba Agora**

26.1 Digital  
21 Net

19 Vivo fibra ótica

Neto Barbosa

(19) 9.9141-1048

**BOX FUJI**

VIDROS, BOX E TELA MOSQUITEIRA

- Tampos Bisotes
- Molduras em Alumínio
- Aquários
- Box de Vidro Temperado
- Box de Acrílico
- Espelhos Cristais
- Tela Mosquiteira

19 3433.1632  
19 9 7168.3292

Fuji Kawai  
@boxfujiividracaria

Rua do Rosário, 2298  
Bº Paulista - Piracicaba-SP  
vidracaria.boxfuji.piracicaba@gmail.com

ADMINISTRAÇÃO

# Câmara terá reunião extra para votar reformas administrativas

Projetos de leis complementares 1 e 2, do Executivo, serão apreciados pelo Legislativo nesta segunda-feira (6), às 10h

A Câmara Municipal de Piracicaba realiza nesta segunda-feira (6), a partir das 10h, a 1ª Reunião Extraordinária de 2025 com o objetivo de apreciar os projetos de leis complementares 1 e 2, encaminhados pelo prefeito Helio Zanatta (PSD) ao Legislativo na quinta-feira (2). As matérias tratam de reformas administrativas na Prefeitura e no Semae (Serviço Municipal Água e Esgoto).

O envio, de forma extraordinária, é justificado pelo chefe do Executivo para atender duas ADIs (Ações Diretas de Inconstitucionalidade) que apontam irregularidades em cargos da Administração Municipal. O PLC 1 trata de mudanças no Semae e o PLC 2 é referente à estrutura da Prefeitura de Piracicaba.

De acordo com o Executivo, a reestruturação organizacional para a Prefeitura inclui a criação de novas pastas, resultante da unificação de outras já existentes, redução de cargos de agentes políticos, extinção de cargos comissionados e de funções gratificadas. É prevista a extinção de 252 cargos, sendo 213 comissionados e 39 funções gratificadas que, até o momento, permanecem sem preenchimento.



Reunião extraordinária será nesta segunda-feira (6), a partir das 10 horas

Dessa forma, haverá uma redução geral de 25,40% nos cargos. No Semae, detalha o Executivo, a reestruturação prevê a extinção de 87 cargos comissionados, a criação de 25 novos cargos comissionados e 26 funções de confiança, totalizando 51 cargos. A redução será de 41,38% nos cargos. A proposta levou em consideração as necessidades da autarquia e estudo realizado pela Fipec (Fundação Instituto de Pesquisas Econômicas), contratado na gestão anterior. A reunião extraordinária

será transmitida pela TV Câmara, nos canais 11.3 em TV aberta (sinal digital), 4 da Claro/NET e 9 da Vivo/Fibra, com retransmissão nas redes sociais, no Youtube (TV Câmara Piracicaba) e Facebook (no perfil Câmara Municipal de Piracicaba).

PROGRAMA

# Minha Casa, Minha Vida contrata 1,25 milhão de moradias em 2024

A meta do Governo Federal era chegar até o fim de 2024 com um milhão de contratos do Minha Casa, Minha Vida. O resultado foi 25% superior: 1,25 milhão de residências para famílias em situação de vulnerabilidade social e econômica foram contratadas ao longo do período. "Nós avançamos muito nesse programa que, além de realizar o sonho da casa própria, gera emprego, renda e desenvolve o país", afirmou o ministro das Cidades, Jader Filho, em entrevista à Voz do Brasil na última quinta-feira, 2. De acordo com a avaliação do ministro, o balanço do programa é consideravelmente positivo.

"Entregamos mais de 41 mil novas unidades habitacionais. Encontramos solução para 45 mil unidades que estavam paralisadas. Havia obras que estavam paralisadas e outras em ritmo bem lento. A gente conseguiu retomar e entregá-las ao Brasil", disse.

A frase do ministro é referência ao #BotaPraAndar, força-tarefa

volta para deslançar obras paralisadas e entregar habitações. Para isso, reúne representantes de estados e municípios, construtoras e entidades parceiras. Em 2024, o programa solucionou entraves de mais de 49 mil moradias, um benefício direto para 190 mil pessoas.

O ministro destacou ainda melhorias implementadas na retomada do programa federal em 2023. "Todos os novos empreendimentos obrigatoriamente têm que ter biblioteca e varanda. A gente precisa fortalecer essa parte social desses empreendimentos. O limite máximo agora é de 750 unidades em cada condomínio. Fizemos isso porque, historicamente, em condomínios gigantes os moradores não desenvolviam um sentimento de comunidade. São alterações para melhorar a vida das pessoas que vão morar nos novos empreendimentos", explicou Jader Filho.

O QUE É - O Minha Casa, Minha Vida foi retomado em 2023 por meio de Medida Provisória convertida



Programa do Governo Federal passou a incluir bibliotecas nos novos conjuntos habitacionais e varandas nas residências

na Lei nº 14.620, de 13 de julho de 2023, com adoção de novas práticas. A nova versão busca avançar em termos de melhor localização dos empreendimentos habitacionais, garantindo a proximidade ao comércio, a equipamentos públicos e acesso ao transporte público. Além disso, o programa prevê novas formas de atendimento destinadas a ampliar a oferta de moradias, mediante a

produção de novas unidades ou da requalificação de imóveis para uso como moradia. O financiamento da aquisição de unidades usadas e o tratamento do estoque existente por intermédio de linhas de atendimento voltadas a promover a melhoria habitacional. O programa atende famílias com renda mensal de até R\$ 8 mil em áreas urbanas e de até R\$ 96 mil anuais em ambientes rurais.

FÉRIAS

# Sesc Verão chega à 30ª edição e celebra incentivo aos esportes

O Sesc Verão, uma das mais tradicionais campanhas do Sesc São Paulo para o incentivo à prática regular de atividades físicas e a um estilo de vida mais ativo, chega em 2025 à importante marca de 30 edições. Entre os dias 4 de janeiro e 16 de fevereiro, em todas as 43 unidades do Sesc no estado de São Paulo, o público de todas as idades poderá participar de uma programação gratuita e diversificada.

Nesta edição, o Sesc Verão traz como tema "Segue o Jogo!", celebrando o contínuo incentivo à prática de esportes e atividades físicas ao longo da vida. Desta maneira, a programação visa priorizar o convívio social, a inclusão e a diversidade, tendo como foco não apenas inspirar um estilo de vida ativo, mas também promover experiências duradouras que estimulem todas as pessoas a incorporarem o esporte em suas rotinas.

"O Sesc Verão, como um evento institucional de destaque para o Sesc São Paulo, simboliza o compromisso da instituição com a promoção do lazer, do esporte e das questões sociais que permeiam essas práticas. A cada ano, nas diferentes unidades, o evento propor-

ciona oportunidades para que as pessoas se reúnam e experimentem, na prática, os benefícios do esporte e da atividade física para a qualidade de vida. Além disso, reforça a importância do esporte como um meio de enriquecimento cultural e de integração social, expandindo horizontes e valorizando a saúde e o bem-estar", enfatiza o Diretor Regional do Sesc São Paulo, Luiz Deoclécio Massaro Galina.

Carol Seixas, Gerente de Desenvolvimento Físico-Esportivo do Sesc São Paulo, destaca que "estamos entusiasmados em anunciar que o Sesc Verão deste ano terá como grande destaque o Legado de Prática de Esporte e Atividade Física! As unidades do Sesc São Paulo organizaram uma programação gratuita repleta de possibilidades para todas as faixas etárias e níveis de condicionamento físico. Nesta edição, ressaltamos o poder transformador do Legado de Prática Esportiva e como ele pode impactar vidas de forma positiva. Nosso objetivo é inspirar os participantes a se apaixonarem por uma modalidade e continuarem envolvidos no esporte ao longo de todo o ano".

A programação do 30º Sesc Verão oferecerá em todas as unidades do Sesc no estado, em espaços públicos e estações de trem da CPTM, uma série de atividades especiais, como aulas abertas, instalações, festivais,

apresentações, vivências e recreações esportivas, permitindo que todas as pessoas se conectem, explorem novas modalidades e escolham quais esportes desejam praticar regularmente ao longo do ano e da vida.



Prefeitura realizou a limpeza das comportas que levam água ao Canal do Mirante

RIO PIRACICABA

# Força-tarefa da Prefeitura faz limpeza de comporta do Canal do Mirante

A Prefeitura executou hoje, 03/01, limpeza das comportas no rio Piracicaba que desviam água para o Canal do Mirante e para a cachoeira, que deságua no rio antes da passarela Pênsil e é um dos principais cartões-postais do município. O canal estava com fluxo de água comprometido após acúmulo de detritos, como madeira, lixo e lama, trazidos pela enchente. As comportas ficam em ponto próximo ao Shopping Piracicaba.

O trabalho é feito com escavadeira hidráulica. A força-tarefa foi formada pela Defesa Civil, ligada à Secretaria Municipal de Governo, e pelas secretarias de Infraestrutura e Meio Ambiente (Simap), Obras e Zedadoria (Semozel) e Secretaria de Agricultura e Abastecimento (Sema).

A limpeza foi parcial por conta do nível da água, que está alto, e limita o acesso da máquina.

Quando o rio baixar, nova limpeza será feita. O acúmulo nas comportas acontece quando o nível do rio Piracicaba sobe, e, assim, a correnteza da água carrega o material até o local.

**HISTÓRIA** - O Canal foi criado para desviar a água para dentro do Engenho Central, construído em 1881 pelo Barão de Resende. A água servia para movimentar maquinário e também para o resfriamento de alguns processos. O curso d'água passa por dentro do Parque do Mirante e desemboca novamente no rio Piracicaba. Sua vista da avenida Beira Rio é uma das preferidas de piracicabanos e turistas. Muitos o chamam, equivocadamente, de Vêu da Noiva. Na verdade, a região do salto do rio, onde se forma uma bruma pelo movimento das águas, é o verdadeiro Vêu da Noiva.

COMDEMA

# Inscrições ao Prêmio Destaque Ambiental 2025 estão abertas

Estão abertas as inscrições para o Prêmio Destaque Ambiental 2025, promovido pelo Conselho Municipal de Defesa do Meio Ambiente de Piracicaba (COMDEMA). A iniciativa tem como objetivo reconhecer e premiar projetos voltados à preservação ambiental desenvolvidos por cidadãos, empresas, organizações e instituições de ensino. Interessados podem inscrever seus trabalhos até o dia 4 de abril, seguindo o regulamento disponível no site do COMDEMA (<https://conselhos.piracicaba.sp.gov.br/comdema>). Os projetos inscritos, sejam concluídos ou em andamento, serão avaliados por uma comissão especial que levará em consideração critérios como o uso de metodologias participativas, o grau de envolvimento do público-alvo, a inovação das técnicas empregadas, os benefícios socioambientais gerados, os resultados alcançados e seus impactos na comunidade. Além disso, serão analisadas as perspectivas de continuidade dos benefícios e as parcerias envolvidas nos projetos. A premiação está di-

vidida em quatro categorias: Cidadão, que contempla pessoas físicas que desenvolvem projetos voltados à preservação ambiental; Empresa/Organização Pública, que inclui comércio, indústria, agronegócio, serviços, cooperativas e órgãos públicos; Terceiro Setor, voltada para ONGs, entidades filantrópicas, fundações e associações civis sem fins lucrativos; e Instituição de Ensino, abrangendo escolas públicas e privadas de diferentes níveis de ensino e instituições de ensino superior. De acordo com Iraci Honda, vice-presidente do COMDEMA e coordenadora do prêmio, a cerimônia de premiação será realizada em junho de 2025. "Nosso objetivo é estimular as boas práticas ambientais no município e reconhecer as melhores soluções para a conservação do meio ambiente e a melhoria da qualidade de vida", afirma.

Para mais informações, interessados podem entrar em contato com Iraci Honda pelos telefones (19) 99609-4035, 3413-3018 ou pelo e-mail [comdemapiracicaba@gmail.com](mailto:comdemapiracicaba@gmail.com).

## FALECIMENTOS

**SR. DANIEL RODRIGO ULIANA** faleceu anteontem, nesta cidade, contava 42 anos, filho do Sr. José Uliana e da Sra. Sonia Aparecida Rodrigues, era casado com a Sra. Daiane Antunes. Deixa irmãos, cunhados, sobrinhos, demais familiares e amigos. Seu sepultamento foi realizado ontem, tendo saído o féretro às 16h30 da sala "A" do Velório do Cemitério Parque da Ressurreição, para a referida necrópole. À família e amigos enlutados os sentimentos de pesar da Abil Grupo Unidas Funerais.

**SR. JOANIZ BATISTA RAMOS** faleceu anteontem, nesta cidade, contava 83 anos, filho dos finados Sr. Joaquim Batista Ramos e da Sra. Felicina Rodrigues, era sua companheira a Sra. Aurora Ramos; deixa os filhos: Eunice Batista Ramos; Ivone Batista Ramos; Roseli Batista Ramos; Adilson Batista Ramos, falecido; Marcos Batista Ramos; Marcio Batista Ramos; Marcelo Batista Ramos, falecido; Monique Batista Gonçalves e Valquíria Batista Gonçalves. Deixa netos, bisnetos, demais familiares e amigos. Seu sepultamento foi realizado ontem, tendo saído o féretro às 17h00 da sala "02" do Velório do Cemitério Municipal da Vila Rezende, para a referida necrópole. À família e amigos enlutados os sentimentos de pesar da Abil Grupo Unidas Funerais.

os sentimentos de pesar da Abil Grupo Unidas Funerais.

**SRA. ANTONIA DE SOUZA GUILHERME** faleceu anteontem, na cidade do Guarujá/SP, contava 83 anos, filha dos finados Sr. Francisco João de Souza e da Sra. Lidia Assunção de Souza; deixa os filhos: Marsia Antonieta de Souza Guilherme, casada com o Sr. Marcio Vieira; Ana Cristine Guilherme da Costa, casada com o Sr. Abilio Perina Junior; Sílvia Elaine Guilherme de Souza, casada com o Sr. Jadir Leonardo da Silva Filho; Fernand José de Souza Guilherme, casado com a Sra. Cristiane de Cascio Pires Guilherme; Mário Cristiano de Souza Guilherme, casado com a Sra. Renata Vannuchi e Marcos Fabio de Souza Guilherme, casado com a Sra. Sara Guarnieri de Souza Guilherme. Deixa netos, bisneto, demais familiares e amigos. O velório ocorrerá hoje das 08h00 às 14h00 na sala "Diamante" do Velório do Crematório Memorial Metropolitano de Piracicaba, seguindo o féretro às 14h15 para a realização da Cerimônia de Homenagens Póstumas no "Salão Nobre" do mesmo local. Procedimentos de Cremação serão realizados posteriormente. À família e amigos enlutados os sentimentos de pesar da Abil Grupo Unidas Funerais.

**SRA. ALDIVANEY MARQUES BARBIERI** faleceu anteontem na cidade de Piracicaba, aos 76 anos de idade e era viúva do Sr. Darci Barbieri. Era filha da Sra. Ermelinda Marques, falecida. Deixa os filhos: Telma Barbieri Savian casada com Claudio Luis Savian, Selma Barbieri Rando casada com Paulo Henrique Rando e Marcelo Barbieri. Deixa netos, demais parentes e amigos. O seu sepultamento deu-se ontem as 10:30 horas, saindo a urna mortuária do Velório da Saudade - Sala 03, seguindo para o Cemitério da Saudade. À família e amigos enlutados os sentimentos de pesar do Grupo Bom Jesus Funerais.

**SR. VALDEMAR ROMÃO DA CUNHA** faleceu anteontem na cidade de Piracicaba, aos 80 anos de idade e era casado com a Sra. Ines Aparecida Gomes Lutero. Era filho do Sr. Antonio Romão da Cunha e da Sra. Ana Maria de Jesus, falecidos. Deixa os filhos: Priscila, Shirley, Susi. Deixa netas, demais parentes e amigos. O Velório ocorreu ontem na Sala Diamante no Memorial Metropolitano de Piracicaba das 07:30 as 13:00 horas, em seguida ocorreu a Cerimônia de homenagens póstumas no Salão Nobre também no mesmo local. À família e amigos enlutados os sentimentos do Grupo Bom Jesus Funerais.

**SR. NORIVAL APARECIDO CAMPIÃO** faleceu anteontem na cidade de Piracicaba, aos 57 anos de idade e era casado com a Sra. Sílvia Aparecida Siqueira Campião. Era filho do Sr. Armando Campião, falecido e da viúva Sra. Maria Aparecida Boaratti Campião. Deixa os filhos: Thais Andressa Campião casada com Fabricio Laureano e Guilherme Henrique. Deixa neto, demais parentes e amigos. O seu sepultamento deu-se ontem as 16:30 horas, saindo a urna mortuária do Velório Municipal da Vila Rezende - Sala 03,

seguindo em auto fúnebre para o Cemitério da Saudade. À família e amigos enlutados os sentimentos de pesar do Grupo Bom Jesus Funerais.

**SR. ANTONIO CARLOS MARDEGAM** faleceu anteontem na cidade de Piracicaba, aos 65 anos de idade e era casado com a Sra. Maria Nilva Lazaretti Mardegam. Era filho do Sr. Jose Mardegam e da Sra. Lourdes Taranto Mardegam, falecidos. Deixa os filhos: Rafael Lazaretti Mardegam e Vinicius Lazaretti Mardegam. Deixa netas, demais parentes e amigos. O seu sepultamento deu-se ontem as 16:30 horas, saindo a urna mortuária do Velório da Saudade - Sala 07, seguindo em auto fúnebre para o Cemitério Municipal de Vila Rezende. À família e amigos enlutados os sentimentos de pesar do Grupo Bom Jesus Funerais.

**SR. ANTONIO ANSELMO JOAQUIM (ORECO)** faleceu anteontem na cidade de Piracicaba, aos 81 anos de idade e era casado com a Sra. Lazara Aparecida Ventura Joaquim. Era filho do Sr. Anselmo Joaquim e da Sra. Maria Albanetti, falecidos. Deixa os filhos: Cláudioomir Joaquim; Gilson Joaquim e Junior Cesar Joaquim. Deixa netos, demais familiares e amigos. O seu sepultamento deu-se ontem às 16:15 horas, saindo a urna mortuária do Velório Municipal de Vila Rezende - Sala 01, seguindo em auto fúnebre para o Cemitério da Saudade. À família e amigos enlutados os sentimentos do Grupo Bom Jesus Funerais.

**SRA. DARIA DE OLIVEIRA GOMES** faleceu ontem na cidade de Piracicaba, aos 83 anos de idade e era casada com o Sr. Adílio Gomes Vaz. Era filha Sr. Artur Luiz de Oliveira e da Sra. Joana Vaz Santos. Deixa os filhos: Jose Jorge Gomes Vaz casado com Claudia Soares, Valdicio Gomes Vaz casado com Angelica San-

tana, Maria Aparecida Gomes Vaz, Maurício Gomes Vaz casado com Priscila e Silva, Rivaldino Gomes Vaz (falecido). Deixa irmãos, netos, bisnetos, demais parentes e amigos. O seu sepultamento deu-se ontem as 16:30 horas, saindo a urna mortuária do Salão Nobre onde foi realizada a cerimônia de homenagens póstumas, seguindo em auto fúnebre para o Cemitério Municipal de Vila Rezende. À família e amigos enlutados os sentimentos de pesar do Grupo Bom Jesus Funerais.

**SR. ANGLINO JOSE MARTINS** faleceu anteontem na cidade de Piracicaba, aos 92 anos de idade e era viúva do Sr. Agenor Trevelin. Era filha do Sr. Antonio Jose Martins e da Sra. Antonia Luiza Ferreira, falecidos. Deixa os filhos: Margaret Valéria Martins casada com Brail Casini, Eliane Maria Martins casada com Ignacio Martins Neto, Angela Maria Martins, Lucileia Aparecida Martins, Amilton Jose Martins, Antonio Carlos Martins (falecido). Deixa, irmãs, netos, demais parentes e amigos. O seu sepultamento deu-se ontem as 17:00 horas, saindo a urna mortuária do Velório Municipal de Charquada - Sala 01, seguindo para o Cemitério Municipal de Charquada. À família e amigos enlutados os sentimentos de pesar do Grupo Bom Jesus Funerais.

**SR. JOÃO LUCAS HORTA** faleceu ontem na cidade de Piracicaba, aos 62 anos de idade e era filho do Sr. Sebastião Rodrigues dos Santos e da Sra. Maria Antônia dos Reis, falecidos. Deixa irmãos, irmãs, sobrinhos, demais parentes e amigos. O seu sepultamento dar-se-á hoje as 14:00 horas saindo a urna mortuária do Velório Municipal de Vila Rezende - Sala 01, seguindo para o Cemitério Municipal de Vila Rezende. À família e amigos enlutados os sentimentos de pesar do Grupo Bom Jesus Funerais.

**SRA. CIDIRA THERESA COLETTI TREVELIN** faleceu ontem na cidade de Piracicaba, aos 92 anos de idade e era viúva do Sr. Agenor Trevelin. Era filha do Sr. Antonio Colletti e da Sra. Maria Colletti, falecidos. Deixa os filhos: Marino Santo Trevelin casado com Maria Teresa Teixeira da Cruz Trevelin, Solange Trevelin Henrique casada com Ismael Henrique, Vera Lucia Trevelin Bonsi casada com Valdir Bonsi, Edivaldo Antonio Trevelin casado com Regina Lucas Trevelin, Sandra Regina Trevelin Graziani casada com Dorival Graziani. Deixa netos, bisnetos, demais parentes e amigos. O seu sepultamento dar-se-á hoje as 17:00 horas saindo a urna mortuária do Velório da Saudade - Sala 02, seguindo para o Cemitério da Saudade. À família e amigos enlutados os sentimentos de pesar do Grupo Bom Jesus Funerais.

## Classificados

### DIVERSOS

**MORADIA VITALÍCIA** - O MELHOR SEGURO DE VIDA no Lar dos Velhinhos de Piracicaba. Chalés e Flats. Estuda permuta com imóvel. Fone e Whatsapp (19) 3372-9484.

**MUROS PARA PUBLICIDADE** - O Lar dos Velhinhos de Piracicaba oferece por contribuição ou permuta. Av.: Renato Wagner, 770. Telefone e Whatsapp (19) 3372-9484 e (19) 99970-2630.

### IMÓVEIS

**VENDO/ ALUGO** Barracão 360 m², na R. Olavo Bilac, 836, Vila Lobos, S. Pedro. F. (19) 3483-1505.

**ALUGA-SE** apartamento Praia Grande, Tels: 9 8430-8712 e 9 9340-0417.

**COMPRA-SE CASA** - Valor básico de negociação até R\$ 50.000,00 (cinquenta mil reais). Falar com Karen pelo cel (19) 9-9895-5892, das 8 às 18 horas.

**VENDO DUAS CASAS.** FONE: (19) 3422-9874.

**KITNET EM SANTOS** - Embaré, 50 ms da praia, vende tratar 19 9 9655 2367.

**VENDE-SE TERRENO** 6300m² - Centro Mombuca ótima localização - maiores informações 19 998963876.

**VENDO** terreno 10x25 Jd.Holiday R\$145.000,00. (19)99774-6312

**VENDO** terreno 10x30 Centro R\$140.000,00. (11)98657-6157

**VENDO** Casa 2dorms. sendo 1 suíte R\$400.000,00. (19)99774-6312

**VENDO** casa 3dorms reformada no Centro R\$400.000,00 (11)98657-6157

### EMPREGOS

**PRECISO** de motorista geral, no ramo de reciclagem, enviar currículo na Rua General Camara 488, Jd Califórnia.

**PRECISA-SE DE CASEIRO PARA MORAR NO LOCAL** enviar currículo para 19 99115-4467 ou trabalhe conosco@torresturismo.com.br

### VEÍCULOS

**COROLLA BRANCO PÉROLA** 2018, flex, GLI Upper - R\$ 89.900,00. Falar com Luciana 19 99310-3915.

### IMÓVEL EM PIRACICABA

**Vendo apartamento** no edifício Pedro Ometto, região central da cidade, c.150 m2, antigo, espaçoso, preço favorável. Tel para contato: **044-3346-6154**

**VENDE LOTE V. MONTEIRO** próximo padaria sta Isabel, medindo 7.50 x 25 total 187 metros..... **PREÇO \$190 MIL.** Aceito carro até \$50 mil. Tratar **DIRETO PROPRIETÁRIO** 974109813.

### VENDO

Sítio 51.000 m2 em São Pedro, próximo a cidade, nascente, córrego, energia, vista para a Serra de São Pedro. Docum. ok. R\$ 620.000. Luiz (11) 99998-8701

**NOVA CIDADE**  
Grupos de Dança  
90.9 FM  
24 horas no ar  
Música, informação, utilidade pública e muito mais!  
Participe da nossa programação!  
Ligue: 3424-4900  
email: novaciddefm909@gmail.com

**Advocacia Previdenciária**

**Dr. Marco Antonio de M. Turelli**  
@drmarcoantgubia **APOSENTADORIAS E BENEFÍCIOS DE UM MODO GERAL**

Rua Pio X, 02, sala 05 (ao lado da Vivo) - Centro - CERQUILHO/SP  
(15) 99822.3229 | (15) 99712.3229 | (15) 99686.1213 | secretária Sra Ane (15) 99648.6211

Rua 15 de novembro, 808 - Centro - TATUI/SP - secretária Vanessa (15) 99688-4053  
(15) 99688.4053 | (15) 3305.4053 | (15) 99712.3229 | (15) 99822.3229 | (15) 99686.1213

Rua Cel. Pedro Dias Batista, 1303 - Centro - ITAPETININGA/SP - secretária Lilla (15) 98122-2282  
(15) 99752.7682 | (15) 99712.3229 | (15) 99822.3229 | (15) 99688.1213

Rua Barão do Rio Branco, 266 - Centro - LARANJAL PAULISTA/SP - secretária Juliana (15) 99841-5631  
(15) 99809.6030 | (15) 99712.3229 | (15) 99822.3229 | (15) 99688.1213

Venha desfrutar de momentos felizes num ambiente familiar, localização privilegiada e toda estrutura para receber você, familiares e amigos.

**Restaurante e**

**PESQUEIRO TRADIÇÃO**

**Almoçar Bem...com Peixe e Comida Caseira?**

**Restaurante TRADIÇÃO**  
Pratos Variados - Porções - Bebidas  
Tudo a preços populares...

Horário: 11:30 às 14:30hs  
Aberto diariamente

Temos Chopp Artesanal

**Ambiente Totalmente Familiar**

**Temos CHOPP COMENDADOR**

**Pesqueiro e Restaurante TRADIÇÃO**

Praga Mário Cósia, 05 - Jd.XI de Agosto (Altura do nº 2.500 da Rua XI de Agosto, próx.Clube de Campo) - TATUI - SP  
Maiores informações: (15) 3305-2849

**Grupo Bom Jesus**  
Assistência Funeral

Nós cuidamos de tudo, no momento mais difícil da sua vida!

Atendimento **24h** Funerário

**19 3422-7617**  
www.bomjesuspiracicaba.com.br

Rua José Pinto de Almeida, 689  
Bairro Alto - Piracicaba/SP

NO CARTÃO  
EM ATÉ  
**12x**  
CONSULTE-NOS



# MERLOTTIS

TELHAS GALVANIZADAS - GALVALUME E SANDUÍCHE

A especialista em telha sanduíche com a face inferior chapeada.

## ECONOMIZE NA SUA COMPRA



← TELHA SUPERIOR  
GALVALUME

← EPS (isopor)

← TELHA INFERIOR  
CHAPEADA



FACE SUPERIOR GALVALUME



FACE INFERIOR CHAPEADA

A TELHA SANDUÍCHE CHAPEADA é composta pela chapa superior em aço galvalume, o isolante térmico (isopor) e na parte inferior são chapas laminadas de reaproveitamento **PARA COBERTURAS QUE TENHAM LAJES, GESSO OU FORRO.**

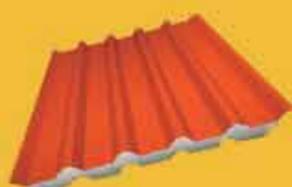
**Telha Sanduíche**  
Chapeada  
Face Superior Chapa Galvalume  
Chapa inferior Chapeada com  
isopor de 30mm na  
cor Natural

a partir de

RS **62,90**  
o metro

## MODELO FORRO AMADEIRADA

A Telha Forro Termoacústica PVC da Merlottis Telhas oferece beleza, resistência e conforto. Com materiais de alta qualidade e excelentes propriedades termoacústicas garante durabilidade e tranquilidade interna.



CONSULTE NOSSOS PREÇOS PARA TELHA SANDUICHE FACE SUPERIOR E INFERIOR NA CHAPA GALVALUME NATURAL OU COM PINTURA E TELHAS SIMPLES CHAPA GALVALUME.

No seu whatsapp, digite todos os números sem traços

**Nosso Zap**  **1934550910**

**NOSSO FIXO: 19 3455-0910**

comercial@merlottistelhas.com.br  
www.merlottistelhas.com.br

De Segunda à Sexta  
das 7h30 às 17h20  
Aos Sábados  
das 7h30 às 11h



- REFLEXÃO -

## Janeiro: tempo de renovar as esperanças

Janeiro é um mês que carrega consigo um simbolismo profundo e multifacetado. Ao ser o primeiro mês do ano, ele se torna um marco que nos convida a refletir sobre novos começos, oportunidades e a passagem do tempo. É um período que, muitas vezes, é associado a promessas, metas e resoluções. No entanto, essa época do ano também nos confronta com a realidade das expectativas e das mudanças.

O início de um novo ano é um momento propício para introspecção. Ao olharmos para trás, podemos avaliar o que vivemos no ano anterior, as conquistas que nos encheram de orgulho e os desafios que nos ensinaram lições valiosas. Janeiro nos oferece a chance de nos reenergizarmos, de definir novos objetivos e de redi-

recionar nossas vidas. As resoluções de Ano Novo, que muitas vezes incluem promessas de emagrecimento, aprendizado de novas habilidades ou mudanças de carreira, refletem nosso desejo de crescimento e melhoria contínua.

Entretanto, a pressão para "começar de novo" pode ser avassaladora. Muitas vezes, nos sentimos obrigados a nos reinventar de uma forma que nem sempre é realista ou necessária. A sociedade contemporânea, repleta de modelos de sucesso instantâneo e transformações rápidas, pode nos fazer esquecer que o crescimento pessoal é um processo gradual. Janeiro pode, assim, se transformar em um mês de ansiedade e comparação, onde nos medimos constantemente em relação aos outros.



Outro aspecto interessante de janeiro é a sua conexão com a natureza. No hemisfério sul, o mês traz o calor do verão, com dias longos e ensolarados, enquanto no hemisfério norte, é um período de inverno, frio e introspectivo. Essas diferenças climáticas também influenciam nosso estado emocional e nossa perspectiva sobre a vida. No calor do verão, há uma sensação de liberdade e alegria, enquanto o inverno pode nos convidar a um espaço de reflexão mais profunda.

De qualquer forma, janeiro nos oferece uma oportunidade de renovação. É um convite à pausa, à reflexão e à gratidão. Podemos escolher

como queremos nos relacionar com esse mês: como um tempo de pressão ou como um espaço de possibilidades. É essencial lembrar que cada um de nós tem seu próprio ritmo e que a jornada de cada um é única.

Em suma, janeiro é o primeiro capítulo de um novo livro. Ele nos presenteia com a chance de reescrever nossa história, de fazer escolhas conscientes e de abraçar o que está por vir. Que possamos, neste mês, não apenas estabelecer metas, mas também cultivar a paciência e a compaixão por nós mesmos à medida que buscamos o crescimento e a realização pessoal ao longo do ano.



- COBERTURA -

## Espectáculo Les Girl leva público de Piracicaba ao delírio

O evento foi uma realização da Prefeitura de Piracicaba por meio da Secretaria de Ação Cultural e Dalton Penezzi Produções, que atraiu grande público, oferecendo uma combinação de dança, música e performances que encantaram os espectadores.

Les Girl é um espetáculo com temática LGBT apresentado no teatro Dr. Losso Netto, estrelado por Paula Sabatini, Renata Peron e Leandra Gitana, com direção de Rodolfo Lima. O espe-

táculo já rodou diversos teatros da capital paulista e da Grande São Paulo, marcou a reabertura daquela casa de show, momento importante, tanto para a comunidade quanto para o público em geral.

O roteiro mesclou música e abordagem de temas relevantes, como identidade, amor, discriminação e aceitação, proporcionando um espaço para diálogo e reflexão.

O sucesso de público foi atribuído a

vários fatores, como uma narrativa envolvente, atuações marcantes, produção de alta qualidade e o apelo emocional da história. Além disso, a promoção do evento, a inclusão de artistas e criadores da comunidade LGBT e a criação de um ambiente acolhedor foram elementos essenciais que contribuíram para o êxito do espetáculo.

Créditos: Elson de Belém



# PIRARAZZI 5 ANOS

@elondebelem @pirarazzi

BY ELSON DE BELÉM



## ANDANÇAS CULTURAIS

Carlos Beltrame



**BELTRAME EM FAMÍLIA**  
Comemorando as festas de final de ano.



### ROBERTO SERESTEIRO

É seu convidado internacional, AXEL, se apresentando, no último dia 21, em nosso Natal Arte & Luz, na Casa do Artesão. Foi lindo demais! Realização: Prefeitura Municipal de Piracicaba, por meio da Semac e Semdettur.



### PATRICIA RIBEIRO

No último dia 15, no NATAL ARTE & LUZ IN CONCERT - na Casa do Artesão. Sempre um sucesso. Realização: Prefeitura Municipal de Piracicaba, por meio da Secretaria Municipal da Ação Cultural e Secretaria Municipal do Desenvolvimento Econômico, Trabalho e Turismo.



**CULTURA**  
Agradeço, de coração, ao nosso Prefeito empossado no dia de hoje, @helinho\_zanatta e ao Vice @drsergiopacheco pela confiança depositada em minha continuidade a frente da Secretaria Municipal da Ação Cultural - Semac. Que venha 2025, com muitos desafios!



### TEATRO DR. LOSSO NETTO

Foi reaberta a sala 1, em uma noite memorável, com a apresentação da nossa Orquestra Sinfônica de Piracicaba e da Cedan - Companhia Estável de Dança de Piracicaba. Após fechamento para a troca do sistema de ar-condicionado, a Sala 1 do Teatro Municipal Dr. Losso Netto reabriu ao público com duas noites - sexta-feira, 20/12, e sábado, 21/12 - com o espetáculo O Lago dos Cisnes, escrito por Piotr Ilitch Tchaikovsky, e apresentado pela OSP (Orquestra Sinfônica de Piracicaba), sob regência do maestro Knut Andreas, com a participação especial dos bailarinos da Cedan (Companhia Estável de Dança), dirigida pela maître de balé Camilla Pupa. A primeira noite da reabertura, na sexta-feira, contou com o descerramento da placa que entregou oficialmente a revitalização do sistema de ar-condicionado, a primeira troca em 46 anos, desde que o teatro foi inaugurado, em 1978. Participei, com muita honra, como Secretário da Cultura, do descerramento da placa, em companhia do nosso prefeito Luciano Almeida, da diretora do Teatro Dr. Losso Netto, Luana Adelina Cândida Lima Marchi, e do vereador Josef Borges, como representante da Câmara Municipal de Piracicaba. O cerimonialista foi nosso querido Maurici Scarpari. Parabéns à todos os envolvidos, especialmente a OSP, CEDAN e os funcionários da SEMAC.

## Evento Político: desfile de looks na cerimônia de posse de Prefeito, vice e Vereadores de Piracicaba

Na cerimônia de posse do Prefeito, vice e vereadores realizado no primeiro dia de 2025 na Câmara Municipal de Piracicaba, os eleitos usaram trajes formais adequados ao evento. Os homens usaram ternos, claros e escuros e tons neutros, acompanhados de camisas sociais e gravatas. Já as mulheres Rai Almeida, Sílvia Morales e Alessandra Bellucci optaram por vestidos formais. As vestimentas refletiram a seriedade da ocasião, uma vez que a posse é um momento simbólico que marca o início do mandato. A cerimônia de posse do Prefeito, vice e vereadores na Câmara Municipal de Piracicaba foi um evento marcante, especialmente com a atenção dada aos looks utilizados pelos vereadores. A moda e a apresentação pessoal realmente trazem charme especial a essas ocasiões, refletindo a personalidade e o estilo de quem assume um cargo público.

**São eles:** Dr. Ary Pedroso (PL), Cássio Fala Pira (PL), André Bandeira (PSDB), Rafael Boer (PRTB), Wagnão (PSD), Renan Paes (PL), Alessandra Bellucci (Avante), Rerlison Rezende (PSDB), Bertaia (MDB), Paulo Henrique (Republicanos), Pedro Kawai (PSDB), Gustavo Pompeo (Avante), Rai de Almeida (PT), Sílvia Mandato Coletivo (PV), Gesiel de Madureira (MDB), Laercio Trevisan Jr. (PL), Thiago Ribeiro (PRD), Odair Melo (União Brasil), Felipe Gema (Solidariedade), Paraná (PSD), Dr. Marco Bicheiro (PSDB), Fábio Silva (Republicanos), Josef Borges (PP), Helinho Zanatta e Dr. Sérgio Pacheco.

**Créditos: Elson de Belém**



# PIRARAZZI 5 ANOS

@elsondebelem  
@pirarazzi

BY ELSON DE BELÉM



Fotos: reprodução redes sociais

- ARTISTAS E PERSONALIDADES DA SOCIEDADE -

## Mensagens de final de ano

Feliz Ano Novo!

Que neste novo ano, você encontre novas oportunidades, conquiste seus sonhos e, acima de tudo, viva momentos de alegria e amor ao lado das pessoas que mais ama.

Que cada dia seja repleto de esperança e que você tenha força para superar todos os desafios que surgirem pelo caminho.

Que a saúde, a paz e a felicidade estejam presentes em sua vida a cada passo.

Vamos brindar ao que passou e ao que está por vir, com gratidão no coração e um sorriso no rosto!

Um ano maravilhoso para você e sua família, assim desejaram as personalidades no último dia de 2024.



- ESPECIAL DE FINAL DE ANO -

## Personalidades comemoram e publicam nas redes sociais

O final de ano é um momento especial em que muitas personalidades artísticas e sociais refletem sobre o ano que passou e celebram as conquistas, desafios e aprendizados. Nas redes sociais, é comum ver postagens que variam de mensagens de gratidão a retrospectivas, passando por celebrações festivas e votos de esperança para o ano que se inicia.

Artistas costumam compartilhar fotos de suas comemorações, clipes de performances, ou mesmo mensagens motivacionais, incentivando seus seguidores a olhar para o futuro com otimismo. Através de vídeos, muitos fazem um balanço do ano, destacando projetos que realizaram, causas que apoiaram e momentos marcantes.

Figuras públicas do mundo social também aproveitam a ocasião para chamar a atenção para questões importantes, promovendo campanhas de solidariedade, doações e iniciativas que buscam um impacto positivo na sociedade.

Além disso, as hashtags relacionadas ao final de ano, como #FelizAnoNovo, #Retrospectiva2024 e #NovosComeços, ganham destaque, incentivando a participação do público nas discussões e reflexões.

Em suma, o final de ano nas redes sociais é um momento de celebração, reflexão e conexão, onde tanto artistas quanto ativistas compartilham suas experiências e inspiram seus seguidores a sonhar e agir por um futuro melhor.

Fotos: reprodução redes sociais



Gil Mattos



Luzia Stocco



Charles Mariano



Douglas Ambrosano



Rodrigo Alves



Monica Camolesi



Carlos Cavalcanti



Rogerio Tomaziello



Enzo Oliveira



Roberto Miamoto



Roberto Seresteiro



João Vitti



Ivana Negri e netas



Samuel Graciano



Clayton Murilo



Fernanda Nepomuceno



Marisa Barrios



Melissa Maziero



Carlos Alberto



Max Agostini



Patrícia, João e o neto Heitor



Patrícia Ribeiro

### INTROITO CELEBRIDADES, PERSONALIDADES E BELDADE

Saudações caríssimos (as),  
A edição de hoje apresentamos vários editoriais entre eles uma reflexão sobre o primeiro mês do ano  
Andanças culturais by Carlos Beltrame  
Pautas e coberturas de eventos no e-mail pirarazzi@gmail.com  
Edição 288 - Piracicaba-SP - 04 de janeiro de 2025

### PIRARAZZI: 13 ANOS PROMOVEDOR VISIBILIDADE ARTISTICA

Elson de Belém  
Colunista, artista, comunicador e produtor cultural  
#espalhepaz

PIRARAZZI é uma Revista de entretenimento que objetiva levar informações culturais para todos os públicos, promovendo visibilidade a classe artística de Piracicaba e região, fomentando a produção da cultura local. A PIRARAZZI ocupa espaço na mídia impressa, rádio, TV, redes sociais e plataformas digitais, conquistando cada vez mais seu público e a classe artística pela qualidade, responsabilidade e credibilidade do seu conteúdo.

Idealizado pelo locutor, apresentador, ator, colunista e produtor cultural Elson de Belém no ano de 2012 na cidade de Piracicaba SP.

# TEA Projeto Samuel é referência em inclusão

*Em seis meses, Clínica do Projeto Samuel já atendeu mais de 400 crianças, gerando mais de 2500 atendimentos gratuitos; 2000 pessoas já passaram por treinamentos*

Adriano Turini, um homem simples e determinado, nunca imaginou que o nascimento de seu filho Samuel transformaria sua vida de maneira tão profunda. Samuel, diagnosticado com Transtorno do Espectro Autista (TEA) aos três anos de idade, trouxe desafios e aprendizados que despertaram em Adriano uma missão maior: compartilhar informações e apoiar outras famílias que enfrentavam dificuldades semelhantes.

Morador de Piracicaba, Adriano percebia a falta de informações acessíveis sobre o autismo, especialmente em comunidades mais carentes. Ele sabia que, para muitas famílias, a descoberta do diagnóstico vinha acompanhada de dúvidas, medos e isolamento. Foi então que nasceu a ideia do Projeto Samuel, uma iniciativa cujo objetivo era iluminar caminhos e levar conhecimento àqueles que mais precisavam.

Em outubro de 2022, Adriano organizou a primeira palestra do Projeto Samuel com a Dra Carolina Schaffer Kallaf, Otorrinolaringologista e Foniatra e a Terapeuta Ocupacional Allanna Jeronimo. O evento aconteceu na Igreja do Evangelho Quadrangular Sede e contou com a presença de 180 pessoas. Para sua surpresa, mais de 70% do público era composto por professores. Esse dado foi revelador. Adriano percebeu que os educadores, que desempenhavam um papel fundamental na inclusão de crianças autistas, careciam de informação e treinamento adequado.

A palestra trouxe depoimentos emocionantes, informações técnicas e momentos de troca entre participantes. Foi um marco inicial que confirmou a relevância do projeto e encorajou Adriano a expandir sua atuação.

Em agosto de 2023, o Projeto Samuel deu um passo ainda maior. Uma nova palestra foi organizada na mesma Igreja do Evangelho Quadrangular Sede de Piracicaba, mas desta vez reuniu um público de 500 pessoas. Entre os presentes, figuras de destaque como o prefeito da cidade, o secretário da Saúde, o secretário da Educação, deputados estaduais e vereadores.

Neste mesmo mês surgiu a parceria com a Universidade Anhembi Morumbi de Medicina, ideia sugerida pela psiquiatra infantil, Dra. Ana Elisa Paizano, que comentou com Adriano: "Temos uma universidade de medicina em nossa cidade e

não fazemos uso dela".

Ao apresentar a ideia para a Coordenadora do Curso de Medicina, Dra. Cecília Buck, a mesma convidou para conversa a gerente do Campus, Sra. Rosana Bucheri. Neste momento, o projeto tomou outro rumo. Rosana sugeriu atendimento clínico através dos cursos de Medicina com as especialidades de Neurologia, Pediatria, Psiquiatria, e os cursos de saúde, Nutrição, Psicologia e Fisioterapia.

Para que o projeto de atendimento tivesse início seria necessário um espaço para atendimento. Adriano levou a proposta para o Reverendo Antônio Carlos Stefan, superintendente estadual da Igreja do Evangelho Quadrangular e Pastor da Igreja Sede de Piracicaba, o qual prontamente se ofereceu em subsidiar o aluguel do espaço onde hoje acontecem os atendimentos clínicos do Projeto.

**ATENDIMENTOS** - Entre os meses de agosto de 2023 a dezembro de 2024, a clínica do Projeto Samuel já atendeu mais de 400 crianças, gerando mais de 2500 atendimentos gratuitos para a comunidade carente. Mais de 2000 pessoas já passaram por treinamentos e palestras organizadas pelo Projeto. Novos desafios foram apresentados no decorrer desse tempo. A saúde mental das mães e dos professores tem sido uma preocupação diária no Projeto, e novas parcerias têm levado atendimento psicológico para as mães e também para professores.

A atenção aos jovens e adultos autistas também tem sido uma preocupação, já que o número de autistas desenvolvendo depressão tem aumentado muito nessa faixa etária. O trabalho com a conscientização de RHs de grandes empresas sobre a capacidade técnica dos autistas, explorando seus hiperfocos, bem como levar o conhecimento das necessidades relacionadas às dificuldades de interação social, também é um desafio.

**O FUTURO DO PROJETO SAMUEL** - Autismo é uma condição, e como toda condição pode evoluir ou regredir. É necessário que a sociedade tome conhecimento das necessidades e dificuldades existentes no dia a dia de uma criança, um jovem ou um adulto autista, bem como as dificuldades que cercam suas famílias. Somente assim é possível inserir este público na sociedade de uma forma mais inclusiva. Esta conscientização traz benefícios para todos e me-



Em seis meses Projeto Samuel já atendeu mais de 400 crianças

lhora muito o futuro da nossa sociedade, abrindo um leque de opções para nossos autistas. Adriano continua sonhando grande. Ele enxerga o Projeto Samuel como uma referência nacional na disseminação de informações sobre o autismo. Para isso, planeja ampliar as atividades, levando palestras para

outras cidades e criando uma plataforma online para alcance ainda maior.

"Cada passo dado é uma vitória, não só para mim ou para o Samuel, mas para todas as famílias e educadores que enfrentam essa jornada", diz Adriano.

Com coragem, dedicação e amor, o Projeto Samuel segue mu-

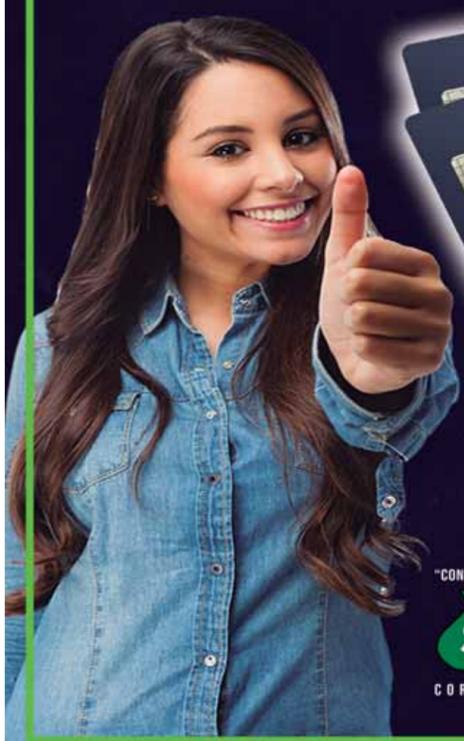
dando vidas e mostrando que juntos é possível construir um futuro mais inclusivo e esperançoso.

Nosso agradecimento aos parceiros e patrocinadores do Projeto Samuel: Igreja do Evangelho Quadrangular - Piracicaba; Universidade Anhembi Morumbi; Centro Clínico Abil; Light Energy - Energia Solar; Instituto Pecege; Unio-

donto Piracicaba; Rocha e Filsek Advogados; DuoPrev Assessoria Previdenciária; Caporal Seguros.

Conheça mais do Projeto Samuel no Instagram @projetosamuel.autismo, site: www.projetosamuelautismo.com.br ou Youtube: @entenderparaincluir. Telefone: (19) 99776-9905. Endereço: Rua do Rosário 44.

## CARTÃO BENEFÍCIO GOV SP SPPREV





CONSIGNADO

# NOVA MARGEM

DE CRÉDITO\*

+15%

**SEM CONSULTA AO SERASA/SPC\*\***



**LIMITE DE CRÉDITO  
DE ATÉ 3X  
O SEU SALÁRIO**



**TAXA MAIS  
BARATA**



**POSSIBILIDADE  
DE SACAR ATÉ  
70% DO LIMITE  
DO CARTÃO**

"CONFIANÇA É TUDO, AQUI VOCÊ TEM CRÉDITO!"



**PIMENTA  
& MEDINA**  
CORRESPONDENTE BANCÁRIO

@pimentaemedina

pimentaemedina.com.br

**19 2532-6464** **19 2532-6465**

R. Moraes Barros, 660 - Centro - Piracicaba|SP

\* Crédito sujeito a análise e aprovação e demais condições do produto! \*\* Exceto restrição interna na instituição!

## FÉRIAS ESCOLARES

# Pais separados ou divorciados devem ficar atentos à legislação

As regras podem variar de acordo com o tipo de viagem e com quem o menor de idade estará acompanhado; cada caso é um caso

O ano letivo de 2024 chega ao final e o período de recesso escolar se inicia neste mês de dezembro e segue até janeiro de 2025. Uma das dúvidas mais frequentes nas férias é sobre a necessidade de autorização do outro genitor para viajar com o filho, mesmo que a guarda seja compartilhada. É importante para garantir que ambos os pais possam participar de momentos significativos com os filhos, fortalecendo os laços familiares.

Além de promover o equilíbrio na convivência, essa prática assegura que as decisões sobre atividades de lazer, viagens e rotina sejam tomadas em conjunto, priorizando o bem-estar e o desenvolvimento emocional das crianças. Também evita disputas, proporcionando uma organização mais harmoniosa das agendas familiares nesse período.

As regras podem variar de acordo com o tipo de viagem e com quem o menor de idade estará acompanhado. A guarda compartilhada não assegura o convívio contínuo da criança ou adolescente com ambos os pais após a

separação, mas também promove uma participação igualitária e ativa de ambos na criação, educação e momentos de lazer dos filhos.

Para viagens dentro do Brasil, o genitor que está com a criança durante o período das férias não precisa da autorização por escrito do outro genitor, desde que seja realizada dentro do território nacional. Porém, é fundamental que haja comunicação prévia entre os pais, evitando qualquer tipo de conflito.

Caso a viagem seja realizada somente com terceiros - tios ou amigos - é necessária a autorização por escrito de ambos os pais, com firma reconhecida em cartório. Vale ressaltar que, caso a viagem seja realizada dentro do território nacional com os avós, basta apresentar a certidão de nascimento com a comprovação do grau de parentesco.

Mesmo em casos de guarda compartilhada, viagens internacionais com apenas um dos genitores exigem a autorização por escrito do outro. Essa medida é essencial para proteger a criança e

prevenir situações de subtração internacional de menores.

Especialista em Direito de Família e Sucessões, sócia e co-fundadora do PHR Advogados, Patrícia Valle Razuk explica que a viagem internacional depende muito do tipo de passaporte que foi eleito pela família daquela criança. "Alguns já constam a autorização no documento, mas a grande maioria não tem. É comum os pais optarem pela necessidade de autorização, que é a modalidade mais segura", diz. A advogada ressalta a importância de ter a autorização reconhecida em cartório, em duas vias, uma para a ida e outra para a volta ou até mesmo uma via reserva.

É recomendável que seja utilizado o modelo padrão de autorização disponível nos cartórios ou no site do Conselho Nacional de Justiça (CNJ). No ato do reconhecimento em cartório devem ser apresentados os documentos de identificação do menor e dos pais (RG, CPF e certidão de nascimento).

Em situações de conflito, em que um dos genitores se recusa a



Patrícia Valle Razuk é especialista em Direito de Família e Mediação de Conflitos

fornecer a autorização necessária para a viagem, por exemplo, o outro genitor pode recorrer à via judicial. Razuk esclarece que, para

tanto, é importante demonstrar que a viagem é de interesse do menor e que não apresenta riscos à sua segurança e bem-estar.

Segundo a advogada, a decisão do juiz deverá sempre ser pautada pelo melhor interesse da criança ou do adolescente.

## CINEMA

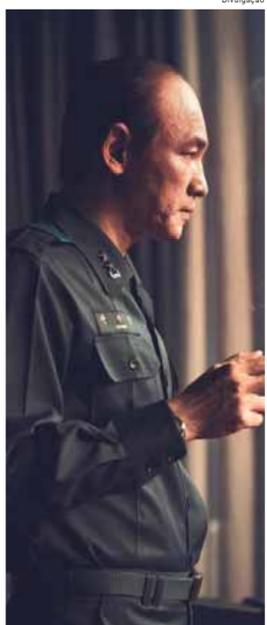
### Concorrente coreano ao Ocar estreia dia 9 no Brasil

A Sato Company acaba de divulgar o trailer oficial de 12.12: O Dia, que estreia nos cinemas em 9 de janeiro. Selecionado pela Coreia do Sul para representar o país no Oscar 2025, o filme foi a maior bilheteria coreana de 2023 e retrata um capítulo importante da história do país que dialoga com debates políticos atuais.

Digirido por Kim Sung-soo, o longa recria os eventos da noite de 12 de dezembro de 1979, quando o assassinato do presidente Park levou à declaração de Lei Marcial e desencadeou um golpe militar. O comandante Chun Doo-gwang (interpretado por Hwang Jung-min), motivado por sua ambição desenfreada, lidera um grupo de oficiais em uma tentativa de tomar o poder. Do outro lado, o comandante Lee Tae-shin (vivido por Jung Woo-sung) tenta impedir que o exército seja usado para fins políticos.

O filme traz no elenco nomes como Lee Sung-min, Park Hae-joon e Kim Sung-kyun. Jung Hae-in, estrela da série "Love Next Door", da Netflix, estará no Brasil no dia 12 de janeiro para uma fan meeting.

Essa é a primeira vez que esse golpe militar é retratado no cinema de ficção. O diretor Kim Sung-soo, de filmes como Asura: The City of Madness e The Flu, destaca que a produção combina história com elementos ficcionais para capturar a intensidade da época. "Quis transportar o público para aquela noite fria e tensa, mostrando as escolhas e dilemas de quem viveu esse



Filme estrelado pelo astro Jung Hae-in retrata golpe militar de 1979 na Coreia

evento tão marcante", afirma.

Além de sua relevância cinematográfica, o longa ganha destaque por suas conexões com o cenário atual da política coreana. Em um momento em que o país enfrenta novamente a imposição de lei marcial, o fechamento do parlamento e restrições à imprensa, 12.12: O Dia ganha força ao recriar o golpe de 1979 e dialogar diretamente com as questões contemporâneas.

## ARBOVIROSES

### Casos de dengue devem aumentar no verão

Durante o verão, os casos de dengue aumentam consideravelmente. Isso acontece devido à alta incidência de chuvas em grande parte do país, já que o acúmulo de água faz com que a proliferação do mosquito Aedes Aegypti se intensifique. Somado ao calor intenso, o ambiente fica ainda mais propício para que os ovos colocados pelas fêmeas eclodam e deem origem a milhares de novos mosquitos.

O secretário adjunto da Secretaria de Vigilância em Saúde e Ambiente (SVSA), Rivaldo Cunha, explica porque acontece uma escalada de casos neste período.

"Durante o verão, nós temos dois fenômenos que estão diretamente associados com a biologia do Aedes aegypti, mosquito transmissor da dengue: as elevadas temperaturas e um maior volume de água. Esses dois fatores, jun-

tos, contribuem para acelerar a proliferação do vetor da dengue, encurtando, inclusive, aquele período entre ovos e mosquito adulto", observa. "Ao intensificar a atividade biológica do mosquito, nós temos um maior número de pessoas sendo infectadas, porque há um maior número de mosquitos nesse período", ressalta Rivaldo.

O cuidado por parte dos moradores é a principal medida de prevenção contra o mosquito: limpeza dos quintais para evitar água empoçada, vedação das caixas d'água, limpeza dos vasos de plantas e calhas. Também é essencial receber os agentes de saúde para fazer a vistoria em possíveis focos do Aedes aegypti.

"Recomenda-se, para este período do verão, intensificar os cuidados e dedicar uns 10 minutos para cuidar do seu ambiente, do seu domicílio, ver se tem al-

gum objeto que possa acumular água, cuidar dos terrenos baldios, dos quintais, conversar com os seus vizinhos e cobrar que o poder público também faça a sua parte, recolhendo rotineiramente o lixo produzido pelos domicílios", recomenda o secretário adjunto.

CICLO - Assim como diversos insetos, o Aedes passa por metamorfose completa durante seu desenvolvimento. Isso significa que as fases jovem e adulta são completamente diferentes e, portanto, ocupam nichos distintos, vivendo em ambientes diferentes e com hábitos particulares em cada etapa do desenvolvimento.

Assim como as borboletas e mariposas, a transição de larva para adulto depende de uma etapa de desconstrução dos tecidos larvares e a reconstrução das estruturas do adulto, fase chamada de pupa. Diferentemente

das crisálidas das borboletas, as pupas de Aedes aegypti são capazes de se movimentar.

Porém, as pupas não se alimentam e, por isso, são muito pouco vulneráveis a compostos vindos do meio externo, como é o caso dos inseticidas.

Todo o processo de desenvolvimento, de ovo a adulto, é muito influenciado por condições ambientais. O tempo de duração do desenvolvimento completo, até a fase adulta, e da longevidade da vida do inseto adulto, pode variar muito, dependendo de fatores como umidade, temperatura, disponibilidade de alimento, necessidade de deslocamento, entre outros.

O desenvolvimento de Aedes de ovo, passando por larva e pupa, até a fase de mosquito adulto, geralmente dura de 7 a 10 dias, dependendo das condições ambientais.

## Sem abordagem e, até, confronto, não há polícia

### Dirceu Cardoso Gonçalves

Quando a violência da criminalidade aumenta, e a polícia é obrigada a combatê-la usando a força necessária que o evento requer, ruidosamente tem o seu trabalho e o seu esforço colocado em evidência pelos resultados alcançados, tanto positivos quanto negativos, tornando-se hábito os contumazes inimigos da instituição, a maioria das vezes empunhando a bandeira dos direitos humanos, promover manifestações e criar narrativas. Fala-se em violência e letalidade policial, defende-se o absurdo desarmamento da polícia e uma série de outras ações que não dariam certo na prática, mas servem de proselitismo político aos seus bradadores. Por conta disso e da rigidez com que a própria

instituição policial aplica aos seus membros na suposição de ilícitos profissionais ou administrativos, muitos já foram punidos e até perderam o emprego.

Via-de-regra, os interesseiros inimigos da polícia recorrem ao discurso fácil, muitas vezes exagerado ou mentiroso, para atingir seus objetivos. E o profissional que o Estado contratou e treinou e que injustamente é classificado de criminoso paga o pato. Uns mais, outros menos, mas todos se prejudicam. Podem ser processados, condenados, presos e perder o emprego que garante o sustento de sua família. A sociedade precisa ficar alerta. Há muitos relatos de policiais que, assistindo a injusta desgraça dos companheiros, abrem mão dos conceitos e treinamento que receberam quando da admissão e vão cuidar da própria vida. Evitam abordar ou perseguir suspeitos, fogem de confrontos onde as consequências são imprevisíveis e também de tudo o mais que possa se transformar em problemas. É nesse momento que, apesar de existir e funcionar dentro dos padrões estabelecidos, a segurança pública tende a falir porque seu homem (ou mulher), humano que é, faz a opção pessoal e, em vez de enfrentar o crime, prefere deixá-lo seguir seu caminho. Perde a sociedade e ganham os esquemas criminosos, cada dia mais estruturados e vorazes.

Acontece aqui, mas não é um fenômeno tipicamente brasileiro. Tanto que é conhecido como Efeito Ferguson. Foi catalogado em 2014, em Ferguson (Missouri - EUA),

### Progressão da pena, audiências de custódia e outros benefícios ao criminoso assustam a sociedade e favorecem o avanço do crime

onde a comunidade contestou a instituição policial, e processo parecido com o que aqui ocorre. Evitando a abordagem e o confronto, o policial protege os próprios interesses, mas a sociedade fica desguarnecida e os criminosos, organizados ou não, livres para agir.

Todo o proselitismo produzido sobre a atividade policial no Brasil resultou numa série de leis e regulamentos que enfraqueceram o combate ao crime. Progressão da pena, audiências de custódia e outros benefícios ao criminoso assustam a sociedade e favorecem o avanço do crime. Agora assistimos mais do mesmo. O decreto publicado pelo presidente da República no último dia 24, com o qual pretende incluir o governo federal no combate ao crime, aborda a questão pelo avesso. Em vez de garantir condições de trabalho às polícias e penas severas para os transgressores da lei, criam dificuldade ao uso de armas, a abordagem e a possibilidade de confronto. Também acenam com a possibilidade de punição ao policial pelo fato de ter con-

tido o criminoso. O decreto presidencial é contestado. Governadores, que são os empregadores da polícia no combate a criminalidade, prometem recorrer à Justiça para alterar os termos de forma a evitar que a atividade sofra restrições e se torne cada dia mais ineficiente. Espera-se que os tribunais despolitizem a questão e permitam que as polícias continuem trabalhando sem que o policial seja o suspeito preferencial da ocorrência. Também clamamos para que não só os integrantes da Bancada da Segurança Pública, mas todos os parlamentares do Congresso Nacional se mobilizem para colocar a salvo o esquema operacional e os procedimentos padrões da instituição policial. Ninguém prega a existência e operação de uma polícia truculenta e sanguinária. Mas é necessário tê-la funcionando em condições que possa enfrentar e inibir o crime e consequentemente, aumentar o índice de segurança da população.

Toda vez que o policial, seja ele militar, civil, rodoviário, federal ou estadual, não cumprimento da sua missão deixar de abordar ou de perseguir um suspeito em fuga, não poderá cumprir sua obrigação de guardar os preceitos legais, e a população estará à mercê dos esquemas criminosos e o Estado, como instituição, poderá ser considerado como massa falida. Pensem nisso.

**Dirceu Cardoso Gonçalves, tenente e dirigente da Aspomil (Associação de Assit. Social dos Policiais Militares de São Paulo)**

**Aluguel**

**CUPOLA Imobi**

**TOP 20**

**MAIS INFLUENTES DO BRASIL**

Angelo Frias Neto é um dos 20 mais influentes do Mercado Imobiliário de Locação do Brasil.

**Angelo Frias Neto**  
Diretor Presidente da Frias Neto

**FRIASNETO**  
CONSULTORIA DE IMÓVEIS

## Cidade Viva & Pavimento Rígido

Rui Cassavia Filho

"As Cidades Vivas representam um modelo de desenvolvimento urbano mais humano, sustentável e inclusivo.

O Prêmio Periferia Viva está de volta na sua 2ª edição, premiando iniciativas que estão mudando a realidade das periferias do Brasil.

Comunidades Vivas tem como missão dar voz aos cidadãos e promover cidades e comunidades resilientes, valorizando a qualidade de vida, saúde e desenvolvimento sustentável e justo. ..."

A Cidade Viva ou a Comunidade Viva está sempre em movimento, como um ser vivo, que pode estar em sua saúde perfeita e estável ou com sua saúde debilitada pela "gordura" que a alimenta e que lhe "definha seu corpo e suas veias e músculos" através de "vírus e bactérias" urbanas definidas pelas suas "toridades" e seus habitantes eleitores.

Esse "movimento" incessante, veloz e atroz, implantado por um sistema econômico que injeta incansavelmente "torpedos" invisíveis à sensibilidade humana e urbana, e que produz e danifica a qualidade de vida qual se propõe à comunidade e seus habitantes.

"Cidades Vivas valorizam o convívio social, a diversidade cultural, a mobilidade sustentável e o acesso facilitado aos serviços básicos. São pensadas e planejadas levando em consideração as necessidades e os desejos das pessoas que nelas habitam. Mais do que meros centros econômicos, as cidades vivas são espaços de encontro, aprendizado e crescimento coletivo.

O planejamento urbano centrado nas pessoas é essencial para garantir cidades mais inclusivas e resilientes. Isso envolve o desenvolvimento de espaços públicos acessíveis, o estímulo ao transporte público e à mobilidade ativa, a preservação de áreas verdes e o fomento à cultura e ao lazer comunitário. Quando as pessoas são colocadas no centro das políticas urbanas, os benefícios são percebidos em diversas esferas, desde a saúde pública até a economia local.

A criação de ambientes coletivos que possibilitem que os usuários usufruam mais proporcionalmente uma maior interação social, a construção de laços entre vizinhos e o desenvolvimento de um sentimento de pertencimento, conforme aponta o relatório "Cities Alive (Cidades Vivas)", da Arup - multinacional do setor de engenharia e design -, citado pelo CNU."

Toda essa dinâmica desse ser vivo, a cidade, têm inúmeras interferências em seu desenvolvimento, urbano e humano, criando-se a cada movimento um novo desenho da infraestrutura física, social e econômica, que exige alterações em seu comportamento socioeconômico produzindo inovações, adequadas ou não, em seu desenvolvimento como um todo.

De sorte que, ao se optar pelo pavimento rígido, isto é, de fixação rígida não flexível, qualquer interferência externa, ou interna (de execução ou intempéries) poderá causar danos a "capa protetora", inclusive o "acúmulo de água ou óleo diesel com excesso de água superficial, que promovem aquaplanagem, permitindo uma frenagem irregular, daí o freamento em aeroportos para decola-

gem e aterrissagem de aviões e que escoam as águas superficiais (acidente da TAM em Congonhas, SP).

Apesar de suas qualidades inigualáveis de durabilidade e capacidade quanto ao tráfego, especialmente pesada,

a ABCP - Associação Brasileira de Cimento Portland - ensina: "Vale lembrar que as próprias placas do pavimento de concreto absorvem as cargas dos veículos, transmitindo-as minimamente para a fundação, o que evita danos a tubulações mais antigas. Se houver necessidade de abrir o pavimento para substituição de redes subterrâneas ou de placas danificadas, os procedimentos de re-

**"As periferias exercem um papel fundamental para o desenvolvimento econômico, cultural e social do país"**

abilitação e especificação dos serviços são simples e comparáveis aos de outros tipos de pavimentos, conforme normas de diversos órgãos rodoviários.

Para isso, demarca-se o local da abertura, preferencialmente executando o corte sobre uma junta já existente para manter a placa com o mesmo formato após os serviços. Após o corte e remoção do concreto antigo, realizam-se os serviços necessários e procede-se à aplicação do novo concreto, buscando nivelar com as demais placas do pavimento.

Atualmente, muitos projetos preveem a instalação das tubulações próximas às calçadas para evitar a paralisação do trânsito, ou quando já projetado sobre os passeios públicos.

Importa que, nesta "terrinhã", as "toridades" permitiram a substituição do tipo de pavimento não considerando as redes de interferência enterradas (rede de distribuição de água, rede coletora de esgoto, rede galerias pluviais, e rede de distribuição de gás domiciliar) construindo sobre elas o pavimento rígido, o que não ocorre em estradas ou rodovias e aeroportos e portos.

Assim, a Administração Pública local privilegiou o tráfego de veículos (leves, médios e pesados) em detrimento das pessoas que procuram qualidade de vida; investindo somas elevadas em substituição de pavimentação rígida, não recomendada às cidades, atribuindo a justificativa de uma mobilidade urbana mais segura e mais competitiva ao sistema econômico, a sua durabilidade e ambientalmente favorável.

Os investimentos em obras sociais, de saúde e educação passam a ser não imprescindíveis aos cidadãos, bem como aquelas de proteção climática e ambiental. Além dessas obras, a necessidade de colocar a segurança como prioridade à cidade é a garantia de um desenvolvimento sustentável, em que pese a cor, preta ou cinza, de um pavimento exclusivo aos veículos poluentes ao ambiente.

**Rui Cassavia Filho, Gestor da Propriedade Imobiliária/Urbs**



## Luz ao mundo da escuridão!!!

Karol Mathos compartilha suas artes na página Tô Aqui. Nesta edição vamos destacar a história do método francês que era utilizado na alfabetização que imprimia as letras em alto-relevo para cegos

Olá querido leitor (a) sou a Karol Mathos, paulistana, residindo hoje na linda cidade de Piracicaba, amante do universo artístico, artesã, designer e estilista de modas para bonecas de pano, cantora, locutora, colunista, apresentadora e animadora de palco e TV, agora todos os domingos em nossas edições. Hoje vamos comentar sobre o sistema de Louis Braille, baseado nas letras do alfabeto francês e em números que possibilitou 63 combinações em alto-relevo.

O sistema de escrita Braille chegou ao Brasil em 1854. O recurso, que se tornou padrão no mundo para ajudar pessoas cegas ou com pouca visão na leitura, foi criado na França, ainda no século 19. A ideia de garantir a pessoas com deficiência visual o direito de ler partiu de um estudante francês cujo nome, anos depois, se transformou no próprio sistema. Mas, afinal, quem foi Louis Braille? Louis Braille nasceu no dia 4 de janeiro de 1809, em Coupvray, cidade a 40 km de Paris. Filho de Monique e Simon-René, sofreu um acidente aos 3 anos de idade que o deixou com problema de visão para o resto da vida.

A criança, à época, mexia nas ferramentas do pai quando foi atingida acidentalmente no olho por uma soveia (instrumento utilizado em mercearias para fazer furos no couro para a passagem de agulha e linha. Segundo o historiador goiano Daniel Neves Silva, o olho esquerdo do menino ficou comprometido, o que levou seus pais a procurarem tratamentos médicos.

A criança acabou perdendo a visão deste olho, mas o problema não parou por aí. "O olho ferido infeccionou. Essa infecção avançou tanto que acabou chegando ao outro olho. Não demorou muito, Braille estava cego dos dois olhos ainda na infância. Isso levou os pais a se preocuparem ainda mais com a educação dele, uma vez que dali para frente ele necessitaria de cuidados especiais", contou o historiador a Ecoa.

Estudante inquieto, Braille iniciou os estudos e, mesmo cego, começou a apresentar um desempenho acima da média. De acordo com o historiador, esse desempenho garantiu a ele uma bolsa de estudos em uma escola especializada em alunos cegos. O Instituto Nacional para Jovens Cegos, localizado em Paris, utilizava um método de alfabetização específico para pessoas cegas. Esse método que era utilizado na alfabetização imprimia as letras em alto-relevo. Os alunos usavam as mãos para distinguir uma letra da outra. No entanto, o método era complexo e muitos estudantes tinham dificuldades para se adaptar.

Daniel Neves Silva, historiador Braille, estava sempre inqui-



Método Braille. O sistema se baseou nas letras do alfabeto francês e em números e possibilitou 63 combinações em alto-relevo

eto em busca de soluções para as pessoas cegas. As coisas começam a ter sucesso quando ele foi apresentado a um oficial francês chamado Charles Barbier de La Serre. Esse encontro ocorreu em 1821 quando De La Serre foi até a escola onde Braille estudava para mostrar um método que ele havia criado para o exército francês.

Escrita para soldados O oficial havia sido incumbido por Napoleão Bonaparte de criar um código que pudesse ser lido pelos soldados no escuro. O sistema de Barbier foi chamado de "escrita noturna" e usava pontos e traços. "No entanto, os soldados acharam o sistema muito complexo, o que acabou deixando o método em desuso. Ele utilizava uma grande quantidade de sinais e tinha uma decifração muito lenta. Braille tinha 12 anos nessa época e achou o sistema interessante.

Dedicou os próximos três anos de sua vida a estudá-lo e, aos 15 anos, em 1824, o jovem apresentou um método alternativo inspirado na criação de Barbier. Foi ali que o método Braille foi visto pela primeira vez", destacou Daniel Neves. De acordo com o historiador, o método de Charles de La Serre se baseava em sons, mas não permitia a soletração. Usava uma combinação de símbolos, mas nesses símbolos não havia números, letras com acentos ou notas musicais. Combinação de pontos em relevo Louis Braille aproveitou a base da ideia e reformulou o modelo.

O novo sistema se baseou nas letras do alfabeto francês e em números, e possibilitou 63 combinações em relevo. O ano era 1826, a partir dali ele se dedicou a ensinar o sistema para seus colegas. Três anos depois, em 1829, publicou seu método em um livro. Em 1837, publicou uma revisão do livro que explicava todo o sistema criado por ele. "O diretor do Instituto Nacional para Jovens Cegos, Doutor Pig-

nier, gostou tanto que quis usar o método de Braille mesmo sem que ele tivesse sido oficializado.

A insistência dele provocou a própria demissão. Mas naquela época Braille já lecionava no instituto e lutava para ter seu método reconhecido, o que só aconteceu depois de sua morte precoce. De acordo com o historiador, Louis Braille morreu aos 43 anos, em 1852, em Paris, vítima de uma tuberculose. Somente dois anos após sua partida, em 1854, o método de Braille foi oficializado. Daquele ano para frente, o sistema se tornou o método oficial para a alfabetização de pessoas cegas na França, com o reconhecimento ganhando força a cada ano.

Em 1855, o sistema Braille foi apresentado em uma exposição internacional que aconteceu em Paris. Foi a porta de entrada do método para o mundo todo". No Brasil, o método Braille começou a ser conhecido no mesmo ano que foi oficializado na França, graças a um estudante brasileiro que fazia intercâmbio. José Álvares de Azevedo conheceu o sistema enquanto estudava na França. Ele também era cego e havia sido enviado pela família ainda adolescente para estudar no país europeu. À época, explica o historiador, o jovem se encantou pelo Braille e resolveu contribuir com pessoas ce-

gas no Brasil mostrando a elas a novidade. Ao retornar ao país, começou a buscar autorização para difundir o novo método. Conseguiu audiência com Dom Pedro II em 1854.

1854, ao mesmo tempo em que o Braille era oficializado na França, nascia no Brasil o Imperial Instituto dos Meninos Cegos. José Álvares de Azevedo, primeiro professor cego do Brasil, assim como Louis Braille, não chegou a ver seu desejo materializado. Quando o instituto começou a operar, José Álvares de Azevedo já havia falecido, também vítima de tuberculose. O Imperial Instituto dos Meninos Cegos passou por atualizações e funciona hoje como Instituto Benjamin Constant.

Louis Braille morreu no dia 6 de janeiro de 1852, muito amado e lembrado não apenas por todos aqueles que o conheceram bem e sentiram os benefícios de sua natureza honesta, amável e inteligente. Mas, também pelos que haviam sido influenciados e auxiliados por aquele humano e atencioso professor. O Tô Aqui dessa edição homenageia e faz reverência este grande homem por sua história de vida e superação com a criação de seu método de leitura por tato para cegos, que recebeu seu nome que é usado até hoje.

Tô Aqui de hoje, destacou sobre: "Louis Braille". No próximo domingo estarei aqui novamente com muitas novidades para você. Obrigada pela gentil atenção dos leitores do Jornal A Tribuna Piracicabana, aos meus ouvintes, fãs e admiradores que me acompanham na rádio Funchal FM, com o Tô Aqui, de segunda à sexta-feira, às 10hs do Brasil e às 14 de Portugal. Acesse e ouça a transmissão ao vivo através do site: <https://instagram.com/oficialkarolmathos>, <https://radiofunchalfm.com>, amantes da nobre arte das Bonecas de pano KM, no site: <https://bonecaskm.com>, pelo whatsapp +551197822-3809 e com muitas novidades no instagram, [https://instagram.com/bonecas\\_km](https://instagram.com/bonecas_km), <https://karolmathos.com>. "O menino que trouxe luz ao mundo da escuridão, conhecimento e poder." Desejo a todos um ótimo ano de 2025. Beijinhos da Karol Mathos.



**A TRIBUNA**  
PIRACICABANA

Data da fundação: 01 de agosto de 1.974 (diário matutino - circulação de terça-feira a domingo)

Fundador e diretor: Evaldo Vicente (celular 19-9.9787-0969)

Gerente comercial: Sidnei Borges (celular 19-9.7407-4221)

Rua Tiradentes, 1.111 - Centro - CEP: 13.400-765

Tel (19) 2105-8555

IMPRESSÃO: Jornais TRP Ltda, rua Luiz Gama, 144 - CEP 13.424-570 Jardim Caxambu - Piracicaba-SP, tel 3411-3309

**BOX FUJI**  
VIDROS, BOX E TELA MOSQUITEIRA

- Tempos Bisotes
- Box de Vidro Temperado
- Box de Acrílico
- Espelhos Cristais
- Tela Mosquiteira
- Molduras em Alumínio
- Aquários

19 3433.1632  
19 9 7168.3292

Fuji Kawai  
@boxfujividraçaria

Rua do Rosário, 2298  
Bº Paulista - Piracicaba-SP  
vidrarcaria.boxfuji.piracicaba@gmail.com

**NOVA CIDADE**  
Gostosa de Ouvir!

PIRACICABA (SP)  
90,9 FM

24 horas no ar!  
Música, informação, utilidade pública e muito mais!

Participe da nossa programação!  
Ligue: 3424-4900  
email: novacidadefm909@gmail.com

**Problemas com drogas?**  
Nós podemos ajudar!

**NA** Narcóticos Anônimos

Realizamos apresentações gratuitas. Ligue e saiba mais sobre nossas reuniões.

Linha de Ajuda: **132**

19 3255 6688  
[na.org.br](http://na.org.br)



Designer Gráfico: JR ALVES  
MTB91729/SP - PN15  
Textos: Vitor Prates  
Rádio Piracicaba

## RETROSPECTIVA 2024

# 55ª Copa São Paulo de Futebol Júnior

A Copa São Paulo de Futebol Júnior chega em 2025 na sua 55ª edição, e qual irá reunir 128 clubes divididos em 32 grupos, em várias cidades.

O XV de Piracicaba disputará sua 25ª edição, e terá como treinador Leandro Silva e o auxiliar técnico Marcus Vinícius, o alvinegro estará no Grupo 32, com sede na cidade de São Paulo, ao lado de Nacional-SP, Vasco da Gama-RJ e Canaã-DF.

Dos atletas que estarão representando o XV de Piracicaba na 55ª edição da Copa São Paulo de Futebol Jr, são: oito de Piracicaba, três de São Paulo, dois de Sertãozinho, um de Sorocaba-SP, Paranavaí-PR, Araxá-MG, Americana-SP, Nioque-MS, Rio das Pedras-SP, Cajamar-SP, Limeira-SP, Salgueiro-PE, Paulínia-SP, Dourados-MS, Santo André-SP, Mairiporã-SP, Salinas-MG. Além de um Nigeriano e um Colombiano.

### Jogos do XV de Piracicaba:

04-01 – 15h00 – Vasco da Gama x XV de Piracicaba  
07-01 – 12h45 – Nacional x XV de Piracicaba  
10-01 – 12h45 – XV de Piracicaba x Canaã

### Confira os atletas do XV de Piracicaba na Copa São Paulo:

#### Goleiros:

Nome: Carlos Eduardo Bertin Santos  
Apelido: Cadu  
Data de nasc: 20/09/2004  
Nacional.: Brasileira  
Natural: Sorocaba - SP  
Idade: 20

Nome: Lucas dos Santos Felix  
Apelido: Lucas Felix  
Data de nasc: 11/12/2006  
Nacional.: Brasileira  
Natural: Paranavaí - PR  
Idade: 17

Nome: Matheus Henrique da Silva  
Apelido: Matheus  
Data de nasc: 06/12/2005  
Nacional.: Brasileira  
Natural: Araxá - MG  
Idade: 18

#### Lateral-Direito:

Nome: Lucas Panciera Uliani  
Apelido: Lucas  
Data de nasc: 18/02/2004  
Nacional.: Brasileira  
Natural: Americana - SP  
Idade: 20

Nome: André Martini Torrezan

Apelido: André  
Data de nasc: 15/03/2004  
Nacional.: Brasileira  
Natural: Piracicaba - SP  
Idade: 20

Nome: Vithor Hugo Amaral Viana  
Apelido: Vihtor Hugo  
Data de nasc: 10/01/2005  
Nacional.: Brasileira  
Natural: Nioaque - MS  
Idade: 19

#### Zagueiro

Nome: Cauã de Oliveira Ribeiro  
Apelido: Cauã Ribeiro  
Data de nasc: 29/05/2006  
Nacional.: Brasileira  
Natural: Sertãozinho-SP  
Idade: 18

Nome: Enzo Delfino Ferraioli  
Apelido: Enzo  
Data de nasc: 27/03/2005  
Nacional.: Brasileira  
Natural: Piracicaba - SP  
Idade: 19

Nome: Pablo Mateus Volpini Neves  
Apelido: Pablo  
Data de nasc: 08/08/2006  
Nacional.: Brasileira  
Natural: R. Pedras - SP  
Idade: 18

Nome: Fabio Alves Correia  
Apelido: Fabio Alves  
Data de nasc: 15/02/2005  
Nacional.: Brasileira  
Natural: Cajamar - SP  
Idade: 19

Nome: Luiz Gustavo Marques Santos  
Apelido: Gustavo  
Data de nasc: 22/11/2004  
Nacional.: Brasileira  
Natural: São Paulo - SP  
Idade: 20

#### Lateral-Esquerdo:

Nome: Gabriel Augusto dos Santos  
Apelido: Gabriel Augusto  
Data de nasc: 25/05/2004  
Nacional.: Brasileira  
Natural: Limeira - SP  
Idade: 20

Nome: Matusalém Silva do Nascimento  
Apelido: Matusalém  
Data de nasc: 17/03/2005  
Nacional.: Brasileira  
Natural: Salgueiro - PE  
Idade: 19

#### Volante:

Nome: Murylo Santos Bonomi  
Apelido: Murylo  
Data de nasc: 20/07/2006  
Nacional.: Brasileira  
Natural: Paulínia - SP  
Idade: 18

Nome: Osman Same Mar-

tins Gebara

Apelido: Osman Gebara  
Data de nasc: 09/04/2005  
Nacional.: Brasileira  
Natural: Dourados - MS  
Idade: 19

Nome: Thiago Felicci da Silva  
Apelido: Thiago Felicci  
Data de nasc: 18/02/2006  
Nacional.: Brasileira  
Natural: Santo André-SP  
Idade: 18

#### Meio-Campo:

Nome: Gustavo André Guilherme de Latorre Jr  
Apelido: Delatorre  
Data de nasc: 20/03/2005  
Nacional.: Brasileira  
Natural: Piracicaba - SP  
Idade: 19

Nome: Isac Niltton Romão da Silva  
Apelido: Isac Niltton  
Data de nasc: 29/04/2006  
Nacional.: Brasileira  
Natural: Mairiporã - SP  
Idade: 18

Nome: Bruno Rian Rodrigues Dias  
Apelido: Bruno  
Data de nasc: 17/07/2007  
Nacional.: Brasileira  
Natural: Salinas - MG  
Idade: 17

Nome: Davi Albuquerque Moraes  
Apelido: Moraes  
Data de nasc: 13/12/2004  
Nacional.: Brasileira  
Natural: Piracicaba - SP  
Idade: 19

Nome: Marcos Vinícios de Sales de Jesus  
Apelido: Marcos Vinícios  
Data de nasc: 19/03/2005  
Nacional.: Brasileira  
Natural: São Paulo - SP  
Idade: 19

#### Atacante:

Nome: Caio de Oliveira Ribeiro  
Apelido: Caio  
Data de nasc: 29/05/2006  
Nacional.: Brasileira  
Natural: Sertãozinho-SP  
Idade: 18

Nome: Gabriel Henrique Lopes Venite  
Apelido: Gabriel  
Data de nasc: 15/02/2006  
Nacional.: Brasileira  
Natural: Piracicaba - SP  
Idade: 18

Nome: Anthony Elvis Bispo dos Santos  
Apelido: Anthony  
Data de nasc: 21/01/2004  
Nacional.: Brasileira  
Natural: São Paulo - SP  
Idade: 20

Nome: João Victor Firmi-



Foto Crédito - Mariana Kasten - XV de Piracicaba

ano dos Santos

Apelido: João Victor  
Data de nasc: 26/06/2007  
Nacional.: Brasileira  
Natural: Piracicaba - SP  
Idade: 17

Nome: Kevin Cardoso Barbosa  
Apelido: Kevin  
Data de nasc: 09/02/2007  
Nacional.: Brasileira  
Natural: Piracicaba - SP  
Idade: 17

Nome: Samuel Daltro Fernandes  
Apelido: Samuel  
Data de nasc: 14/08/2006  
Nacional.: Brasileira  
Natural: São Paulo - SP  
Idade: 18

Nome: João Pedro Medeiros Geraldí  
Apelido: João Geraldini  
Data de nasc: 19/09/2007  
Nacional.: Brasileira  
Natural: Piracicaba - SP  
Idade: 17

Nome: Haruna Lawal Haruna  
Apelido: Haruna  
Data de nasc: 17/09/2005  
Nacional.: Nigeriana  
Natural: -  
Idade: 19

Nome: Gabriel Di Lucca Marin Rojas  
Apelido: Di Lucca  
Data de nasc: 15/09/2005  
Nacional.: Colombiana  
Natural: -  
Idade: 19

#### Comissão Técnica:

**Técnico:**  
Leandro Silva

**Supervisor das Categorias de Formação:**  
Carlos Querino - Carlão

**Diretor de Futebol das Categorias de Base:**  
Ivan Oriani

**Preparador Físico:** Sidi-  
nei Luan

**Preparador de Goleiros:**  
Cristiano Cavalcanti

**Auxiliar de Preparação de Goleiros:**  
Ygor Silvestrini

**Fisioterapeuta:**  
Jonathan Macedonio

**Massagista:**  
Gustavo Berto

**Roupeiro:**  
Lucas Pietro

**Assessoria de Imprensa:**  
Evandro Pelligrinotti

**Diretoria Executiva:**  
Matheus Bonassi Semmler

**Presidente:**  
Guilherme Supriano Gasparino Silva

**Vice-Presidente:**  
Guilherme Supriano Gasparino Silva

**Diretor de Futebol:**  
Matheus Bonassi Semmler

**Gestor de Futebol:**  
Ademir Bertoglio

**Diretor de Patrimônio:**  
Guilherme Schmidt Pacheco

**Diretor de Relações Públicas e Marketing:**  
Eliel Fraga

**Diretor de Relações Públicas e Marketing Adjunto:**  
Arnaldo Antônio Bortolotto

**Diretor Financeiro:**  
Paulo Henrique Totti

**Diretor Financeiro Adjunto:**  
Reginaldo Antônio Cirelli

**Diretor Jurídico:**  
Marcelo Bonassi Semmler

**Diretor Médico:**  
Edson José Aparecido Angeli

**Diretor Social:**  
Danilo Maluf Di Lemia

**Conselho Deliberativo:**

**Presidente do Conselho Deliberativo:**  
Marcelo Magro Maroun

**Vice-Presidente:**  
Luciano Bonassi

**1º Secretário:**  
Leandro Henrique Longatti Vitti

**2º Secretário:**  
Vladimir Aparecido Benatti Pelaez

**Conselheiros Efetivos:**  
Adalberto Jacquier de Souza

Adolpho Carlos Francisco Queiroz  
Alaor Antônio Menegale  
Antônio Miguel Godinho Blumer

Augusto Assis Cruz Neto  
Daniel Yokoyama Sonoda  
Edilson Rondini  
Edson Rondini  
Fábio Jomaa Castilho  
Guilherme Schmidt Pacheco

Guilherme Supriano Gasparino Silva  
Irineu Pereira Esteves  
Isaias Germano Júnior  
Ivan Oriani  
José Carlos Salvian  
José Coral

José Marcos Tessecino  
José Natal Barella  
José Rubens Francisco  
Leandro Henrique Longatti Vitti

Luciano Bonassi  
Matheus Henrique de Godoy  
Monique Carmargo Torquetti  
Paulo Henrique Totti  
Pedro Motoitiro Kawai  
Rogério Sabino Bacchi  
Vitor Danilo Correia  
Vitor do Amaral Coelho Prates

Vladimir Aparecido Benatti Pelaez  
Wilson Januário



Carmen M.S.F. Pilotto

# prosa & verso

Coordenação do Grupo Oficina Literária de Piracicaba  
http://glop-piracicaba.blogspot.com  
RESPONSÁVELS PELA PÁGINA: Ivana Maria França de Negri - ivanamfr@yahoo.com.br  
Carmen M.S.F. Pilotto - carmenpilotto2@gmail.com

Ano XXV - N° 1254

Ivana Maria França de Negri



## Retrospectiva da Literatura 2024

### JANEIRO

No dia 18 a escritora e contadora de histórias Carmelina de Toledo Piza realizou uma oficina de Mandalas a partir do seu livro "Constelações de Deusas e Mandalas".

E no dia 19, o contador de histórias Evair Souza participou da feira de Troca de Livros no espaço Harmonia e contou muitas histórias para os presentes.

Os escritores Adolpho Queiroz e Elisabete Bortolin comemoraram 1 ano do programa Cultural "Café co Dorfo e ca Bete" na rádio Portal Nova 15.



No dia 27 de janeiro, no evento "We Remember" os acadêmicos Cassio Camilo Almeida de Negri e Ivana Maria França de Negri leram respectivamente um texto e uma poesia com tema sobre o Holocausto, evento realizado pelo jornalista Maurício Ribeiro.



### FEVEREIRO

Dia 23, Osmir Bertazzoni autografou seu livro "Alpharrábios, memórias dos nossos Tempos" na Sociedade Italiana.

O produtor Cultural Elsom de Belém anuncia os finalistas do Prêmio Pirarazzi de Cultura, melhores de 2023.

Na área de literatura os acadêmicos:  
Melhor livro: "Almanaque Piracicaba Século XXI" de Barjas Negri

Melhor escritor: Ivana Maria França de Negri  
Melhor contador de histórias: Carmelina de Toledo Piza

O escritor Renan Costa de Negri lançou o livro "Existências rebeldes 2" no dia 9, continuação da obra "Existências Rebeldes" lançada em 2022.

Dia 24, a escritora Miltes Machuca autografou seu livro "Lica, a Menina que Ama o Céu", na Biblioteca Municipal

### MARÇO

A escritora Margareth Tassinari lançou seu livro "Por um vaso de hortênsias" no dia 8 de março na Biblioteca Municipal.

As escritoras Carmen Pilotto e Ivana de Negri tiveram suas obras selecionadas na mostra "Batom, Lápis e o que Elas quiserem" que ficaram expostas no Engenho Central.

O dia Nacional da Poesia foi comemorado com distribuição de poesias na Estação da Paulista e com um Sarau na Escola Dr. Prudente, com alunos, professores e poetisas dos grupos literários, que apresentaram um Jogral.



O jornalista e escritor Cecílio Elias Neto foi agraciado com a "Premiação Cultura Viva Sergio Mamberti" da Secretaria de Cidadania e Diversidade Cultural do Ministério da Cultura do Governo Federal.

A escritora e contadora de histórias Carmelina Toledo Piza conta histórias para crianças num Projeto desenvolvido com a Casa do Amor Fraternal.

O contador de Histórias Evair Souza, desenvolveu projeto de contação das Lendas de Piracicaba em parceria com o SESC.

No dia 22, aconteceu o Sarau de Todas as MARIAS, com Carmelina contando uma História, intercalada com dança, música e um jogral com as poetisas Leda Coletti, Aracy Ferrari, Lourdinha Sodero, Elisabete Bortolin, Ivana de Negri, Carmen Pilotto, Madalena Tricanico.

Eloy Porto expôs 20 poesias e letras de músicas no hall de exposições do Instituto Formar. A abertura foi no dia 22 e o nome da mostra: Poemas e Canções"

No dia 23 de março, Elizabeth Marques autografou o livro "A Fraldinha da Gigi" na Biblioteca Municipal

Dia 23 aconteceu a Festa da Amazônia em Piracicaba com danças típicas, música, contação de Lendas, palestras, poesia e gastronomia. Idealizada por Elson de Belém, realização Pirarazzi Eventos.

Eliete de Fátima Guarnieri lançou seu segundo livro de contos "Quando a Alma Viaja" no dia 26 de março na Società Italiana Di Mutuo Soccorso.

Dia 4 Pedro Marques e João Guilherme Schmidt lançaram sua obra "Endowments no Brasil: Manual Prático de Instalação".

A Biblioteca de Piracicaba com o Projeto Cine-teca, exibe filmes diversos.

Na Casa do Médico acontece a cada dois meses, apresentação de filme seguida roda de conversas a cargo do escritor Marcelo Silva

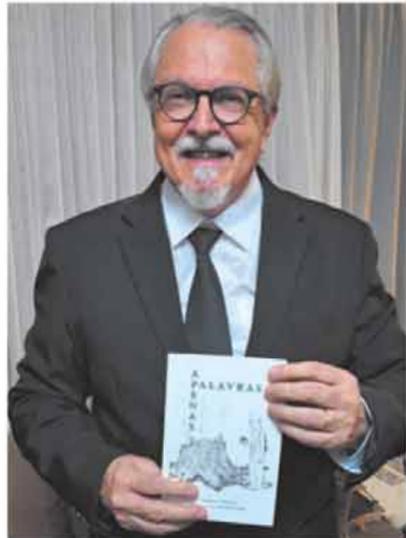
### ABRIL

A Oficina Literária do mês de abril ficou sob a responsabilidade da escritora e contadora de Histórias Carmelina Toledo Piza.



O IHGP promoveu uma palestra "Paulistas que Somos" proferida pela escritora e Historiadora Marli Germano Percin na sede do Instituto.

Dia 15, o médico e escritor Cassio Camilo Almeida de Negri lançou o livro "Apenas Palavras", com ilustrações do filho Cassio Fernando França de Negri, na sede da Loja Maçônica Piracicaba. São textos reflexivos, crônicas e contos, que eram lidos toda semana no Programa de Rádio Pira 21.



O poeta Esio Antonio Pezzato esteve em Araras, convidado para declamar seu poema "Evangelho Segundo Judas Ish-Kiriote"

O acadêmico Cássio Camilo Almeida de Negri foi entrevistado pelo também acadêmico João Nassif para a página de entrevistas na TRIBUNA "Histórias e Memórias", e também foi entrevistado no Programa Café co Dorfo, que tem a acadêmica Elisabete Bortolin no comando com Adolpho Queiroz. Também foi entrevistado na Educativa FM e pelo jornalista César Costa.

Com apoio da Academia Piracicabana de Letras, do Instituto Histórico e Geográfico de Piracicaba, Rotary, Rotaract, AFROP, Igreja Universal e projeto Furtacor, foi criado um espaço de leitura com biblioteca, computador, videogame, televisão e outros equipamentos para jovens em processo de ressocialização do CAIP. Diretores da Fundação Casa entregaram Diploma para o presidente da Academia Piracicabana de Letras Vitor Pires Vencovsky e para a vice presidente da APL Carmen Pilotto.



Evento de encerramento e premiação do concurso Literário da Flipira aconteceu dia 23, no anfiteatro da ACIPI - Associação Comercial de Piracicaba.

O contador de Histórias Evair Souza participou de um projeto no SESC de contação das Lendas Piracicabanas, usando os livrinhos das Lendas de Piracicaba para crianças de autoria de Ivana de Negri.



Realizada a 9ª Semana de Leitura no SENAC em formato online e presencial com bate-papo, troca de livros, palestras e saraus.

### MAIO

Maria Teresa Miller lançou no Ma Belle Café, bairro Monte Alegre, dia 11, o livro "O que os outros querem".

A ESALQ promoveu o sarau "Outono Poético" no dia 22 de maio

O Projeto Feijão Letrado chega a Piracicaba distribuindo livros como incentivo à leitura.

No dia 24 de maio, na sede do Instituto Histórico e Geográfico de Piracicaba, Ivani Fava Neves, idealizadora do projeto MUCAPP, foi a convidada para palestra.

A Oficina Literária do mês de maio foi transferida para a fazenda da escritora Leda Coletti com a presença de vários escritores participantes das oficinas.



### JUNHO

Denise Camargo Barbone lançou em 7 de junho, na Pizzaria Bella Capri, o livro "Diz que me ama".

Escritora e editora Heloisa Hernandez do Nascimento lançou uma coleção dedicada às pessoas que cuidam de bichos de estimação. São quatro obras da "Coleção Petz".

A escritora Marcela Montrazi, autora do livro infantil "As Aventuras de Capivalda", foi a coordenadora da Oficina Literária do mês de junho, na Biblioteca Municipal, com tema Meio Ambiente.

Através do Instituto Histórico e Geográfico de Piracicaba, foi lançado dia 5 de junho, no SENAC, o livro de autoria de Fabio San Juan e Romualdo da Cruz Filho, "Modernidade Caipira" e o Modernismo de 22 em Piracicaba.

Nancy Thame lançou no dia 14, na Câmara dos deputados, o livro sobre a trajetória do seu marido falecido, Antonio Carlos de Mendes Thame, que foi prefeito de Piracicaba, deputado e secretário de Recursos Hídricos.

No dia 22, Santa Vergari lançou na ACIPI o livro "Meu Método Inédito de Alfabetizar Crianças", onde relata sua experiência desde quando começou a trabalhar com alfabetização.

No dia 22 também, acadêmico da APL Antonio Filogênio de Paula Júnior em parceria com Aboua Kumassi Blaise, doutor em Literatura pela USP, lançou o livro "Jornadas com Amadou Hampâté Bâ: Diálogos entre África-Brasil" na Biblioteca Municipal.



O escritor Vieira Junior lançou o livro "Com narcisista não se negocia, narcisista se abandona".

O escritor Ademir Barbosa Junior lançou dois livros: novela policial "Walter Wanted ou O Evangelho Queer de São José e a coletânea de contos "Filé à Cubana".

No dia 30, a Academia Piracicabana de Letras realizou a Assembleia Geral para eleição de novos membros seguida da tradicional Festa Junina. Foram eleitos para as duas vagas do quadro de acadêmicos os escritores Marcelo Pereira da Silva e Eliete de Fátima Guarnieri.



A viúva do parlamentar Antonio Carlos de Mendes Thame lançou o livro "Perfil Parlamentar de Mendes Thame", apoiado pela Câmara dos Deputados, em homenagem ao marido. Foi na Pinacoteca Municipal. O livro foi lançado primeiramente em Brasília.

A acadêmica Carmelina Toledo Piza passou uma tarde contando histórias na Pinacoteca Municipal.



### JULHO

A contadora de histórias Carmelina Toledo Piza e mais 17 artistas organizaram na Biblioteca Municipal a exposição "Onde estão as Mulheres Artistas?", de 29 a 03 de agosto.

O acadêmico Waldemar Romano foi entrevistado pelo também acadêmico João Nassif na coluna Histórias e Memórias da Tribuna Piracicabana.



O acadêmico e presidente do IHGP Edson Rontani Junior, proferiu palestra sobre os 92 anos da Revolução Constitucionalista de 32, nas dependências do Museu Prudente de Moraes.



O presidente da APL Vitor Pires Vencovsky falou sobre os escritores piracicabanos que atuaram na Revolução de 32 em ato na Praça José Bonifácio no dia 9 de julho.



Carmen M.S.F. Pilotto

# prosa & verso

Coordenação do Grupo Oficina Literária de Piracicaba  
http://golp-piracicaba.blogspot.com  
RESPONSÁVELS PELA PAGINA: Ivana Maria França de Negri - ivanamfn@yahoo.com.br  
Carmen M.S.F. Pilotto - carmenpilotto2@gmail.com



Ivana Maria França de Negri

Ano XXVI - Nº 1254

## Retrospectiva da Literatura 2024



Os grupos Literários CLIP/GOLP/APL promoveram mais uma oficina mensal, na Biblioteca, sob o comando da escritora Nina Oliva.



As escritoras Raquel Delvaje e Elisabete Bortolin estiveram na Feira do Livro em São Paulo e trouxeram muitas ideias para a FLIPIRA.



No dia 27 de junho o Instituto Histórico e Geográfico de Piracicaba organizou a palestra "Engenho Central: da Sesmaria ao Parque" tendo como palestrante o arquiteto e urbanista Marcelo Cachioni.

No dia 3 de julho, na casa do Povoador, aconteceu o lançamento do livro "Elias dos Bonecos, o Protetor do Rio Sagrado" de autoria de Nordahl Christian Neptune e ilustração da capa Fabio Rontani.

### AGOSTO

A escritora Ivana Maria França de Negri lançou o sexto livro da Coleção Lendas e Personagens Folclóricos de Piracicaba, "Elias dos Bonecos", com ilustrações de Ana Laura e Ana Liz, durante a FLIPIRA, Feira Literária do Colégio Objetivo.



**Sarau das Marias**, realizado pela Prefeitura e SEMAC na Pinacoteca Municipal, no último dia 16, teve a participação, entre outras atrações, das poetisas:

Elisabete Bortolin, Ana Maria Muller, Ivana Negri, Lourdinha Sodero, Christina Negro e Leda Coletti. E a coordenação da contadora de Histórias Carmelina Toledo Piza.



Marcelo Pereira da Silva fez a apresentação "Cenas e Letras" na Biblioteca Municipal, onde fez análise de cenas e leituras abordando o tema "suspense"

O enxadrista Roberto Telles lança o livro "Xequi-Mate" com ilustração de Paulo Caruso pela editora Três Gatos.

Ivana Negri, Marcelo Silva e Vitor Vencovsky foram jurados do Concurso Cultural da FOP - Faculdade de Odontologia de Piracicaba

Dia 28 a Academia Piracicabana de Letras empossou os dois novos membros: Eliete de Fatima Guarnieri e Marcelo Pereira da Silva. E a palestrante da noite foi a acadêmica Bianca Rosenthal.



A acadêmica e escritora Ivana Maria França de Negri, a convite do Instituto de Educação Baroneza de Rezende, falou das Lendas de Piracicaba e do Projeto Livro com Pezinhos com as crianças dos 2os anos.

E também, Ivana Negri foi entrevistada no Programa Piramazônia para falar do seu novo livro e sobre as Lendas Piracicabanas

Dia 31, a acadêmica e contadora de histórias Carmelina T. Piza contou histórias no Museu Prudente de Moraes e na Pinacoteca.

O contador de histórias Evair Sousa foi entrevistado no Programa Piramazônia na rádio Educativa de Piracicaba

### SETEMBRO

No dia 1º, aconteceu mais uma edição do evento Piramazônia, organizado pelo promotor cultural Elson de Belém.

Valdiza Capranico lançou o livro Tutti Buona Gente no Salão de Festas do Lar Escola Coração de Maria no dia 6.

Lançamento dos livros de poesia de Eliete e Isabela Guarnieri na sede da Società Italiana dia 17.

Padre Edvaldo lançou o livro "Diário da Palavra" dia na Biblioteca Municipal no dia 19.

A escritora Ivana Maria França de Negri esteve a convite das professoras e diretora, na Escola Mundo Mágico para falar das lendas de Piracicaba com as crianças. Elas ganharam livrinhos e marcadores de livros.

Antonio do Nascimento lançou o livro "Rito Brasileiro" pela editora Maçônica de Londrina.

O poeta e escritor Felisbino de Almeida Leme comemorou seus 80 anos com um jantar no Monte Sul, bolo, parabéns e distribuiu seu novo livro aos amigos presentes.



Poetas e escritores do CLIP e GOLP organizaram o livro de trovas e quadras VERSEJANDO, e o lançamento foi na Biblioteca Municipal, e a renda do livro foi integralmente destinada para a FLIPIRA, Festa Literária de Piracicaba.



### OUTUBRO

Em 5 de outubro Vitor Pires Vencovsky lançou virtualmente o livro fotográfico no formato e-book e o filme, registros de Otto Vencovsky, que completaria 125 anos em outubro, sobre as formações geológicas de Vila Velha, Paraná.

No bairro Cecap foi reinaugurada a biblioteca comunitária Trilhas da Palavra.

A prefeitura sancionou a lei que institui Plano Municipal do Livro e Leitura para garantir o acesso democrático ao livro e incentivar a leitura nos bairros.

Vitor Pires Vencovsky em parceria com Valdiza Capranico lançou no Lar Escola Coração de Maria, o livro infantil "O trem está voltando" com ilustrações de Erasmo Spadoto.

Nos dias 25, 26 e 27 de outubro, os grupos literários CLIP - Centro Literário de Piracicaba, GOLP - Grupo Oficina Literária de Piracicaba e APL - Academia Piracicabana de Letras, em conjunto com a SEMAC e Biblioteca de Piracicaba, realizaram a 5ª edição da FLIPIRA - Festa Literária de Piracicaba, que teve a presença do consagrado escritor Ignácio de Loyola Brandão. Mais de 6 mil pessoas circularam pela Festa que teve palestras, oficinas, apresentação de danças, musicais, com praça de alimentação, livrarias, editoras, expositores e mais de 60 escritores presentes.



Na abertura do evento na Biblioteca Municipal, Armando Alexandre dos Santos proferiu palestra sobre vida e obra da homenageada da FLIPIRA, a escritora Cecília Meirelles.



E a escritora Ivana de Negri inaugurou a exposição "Janelas do Mundo" com fotos sob a perspectiva de janelas de vários países com poemas.



### NOVEMBRO

No dia 7 de novembro, Romualdo da Cruz Filho esteve com Pedro Ometto Maurano na Società Italiana de Mutuo Soccorso, para o lançamento do livro "Arthur Maurano".



Radialista Vitor Prates lançou seu livro "Destemido e Valente", sobre os 110 anos do XV de Piracicaba, no dia, 18, na ACIPL.

Dia 20, na sede do Instituto Histórico e Geográfico de Piracicaba, Epaminondas Ferraz autografou o livro "A Ciência e o Místico".

Marcos Bulzara foi o autor da obra "A história do homem que revolucionou o cooperativismo no interior de São Paulo". Livro de memórias de José Coral, lançado na Canagro dia 19.

No dia 23, a escritora e poetisa Sílvia Oliveira lançou o livro "Vamos flor/e/ser?" na Biblioteca Municipal.



### DEZEMBRO

O Concurso Cultural organizado pela Oji Papéis premiou com tablets e notebooks estudantes que participaram da 11ª edição do evento.

Os autores Francisco Correa Bueno, Patricia Milano e Valter Almeida lançaram pela editora FEALQ a obra infantil "Jataí e Miçu", as aventuras das abelhas amigas.

A escritora Carmen Pilotto foi curadora da revista histórica Esalqsempre, que já tem 5 volumes editados.

Luciano Verdade lançou o livro "Arquipélago" na Livraria Candeeiro em Campinas, no Cambui.

Amélia Seghese Fogaça, que além de escritora, detentora da arte culinária, é também musicista. Lançou no Café Senhor Baunilha em Piracicaba, o livro "Receitas Adocicadas".



Dia 14 de Dezembro aconteceu a confraternização de final de ano dos grupos literários de Piracicaba CLIP, GOLP e APL, na Biblioteca Municipal, junto com o lançamento da Revista do 21 da Academia Piracicabana de Letras.

Ano que vem tem mais!!!

**SONETOS CAIPIRAS - 97**

**Infância caipira**

(Rua Visconde do Rio Branco, 1281, 1273)  
**Ésio Antonio Pezzato**



Quando passo por essa antiga rua, quando  
Os olhos no passado atizam as lembranças,  
Meu velho coração, nos sonhos das crianças,  
Em êxtase de luz, fica feliz, sonhando...

N'alma o sonho maior, em seu delírio brando,  
Ainda ecoa no céu mil hinos de esperanças.  
E as mãos do coração acenam doces danças,  
Arco irisando ao luar, a voz de estar cantando.

E a saudade recorda os passeios. Por onde  
O olhar vasculha vem de chofre uma crendice  
Que se perdeu além... e o presente hoje esconde...

Mas tudo já passou... e que a saudade vice,  
Porque meu coração, preso à Rua Visconde,  
Ainda retém no afeto, a minha menina.

**Advocacia Previdenciária**

**Dr. Marco Antonio de M. Turelli**

@drmarcoangatuba **APOSENTADORIAS E BENEFÍCIOS DE UM MODO GERAL**

Rua Pio X, 02, sala 05 (ao lado da Vivo) - Centro - CERQUILHO/SP  
(15) 99822.3229 | (15) 99712.3229 | (15) 99686.1213 | secretária Sra Ane (15) 99648.6211

Rua 15 de novembro, 808 - Centro - TATUI/SP - secretária Vanessa (15) 99688-4053  
(15) 99688.4053 | (15) 3305.4053 | (15) 99712.3229 | (15) 99822.3229 | (15) 99686.1213

Rua Cel. Pedro Dias Batista, 1303 - Centro - ITAPETININGA/SP - secretária Lília (15) 98122-2282  
(15) 99752.7682 | (15) 99712.3229 | (15) 99822.3229 | (15) 99688.1213

Rua Barão do Rio Branco, 266 - Centro - LARANJAL PAULISTA/SP - secretária Juliana (15) 99841-5631  
(15) 99809.6030 | (15) 99712.3229 | (15) 99822.3229 | (15) 99688.1213

**INTERIORANA RÁDIO WEB**

**MERLOTTIS**  
TELHAS GALVANIZADAS - GALVALUME E SANDUICHE

A especialista em telha sanduiche com a face inferior chapeada.

**ECONOMIZE NA SUA COMPRA**

- TELHA SUPERIOR GALVALUME
- EPS (isopor)
- TELHA INFERIOR CHAPEADA

A TELHA SANDUICHE CHAPEADA é composta pela chapa superior em aço galvanizado, o isolante térmico (isopor) e na parte inferior são chapas laminadas de reaproveitamento PARA COBERTURAS QUE TENHAM LAJES, GESSO OU FORRO.

Modelo Forro Amadeirada

A Telha Forro Termoacústica PVC da Merlottis Telhas oferece beleza, resistência e conforto. Com materiais de alta qualidade e excelentes propriedades termoacústicas garante durabilidade e tranquilidade interna.

CONSULTE NOSSOS PREÇOS PARA TELHA SANDUICHE FACE SUPERIOR E INFERIOR NA CHAPA GALVALUME NATURAL OU COM PINTURA E TELHAS SIMPLES CHAPA GALVALUME.

NOSSO FIXO: 19 3455-0910

**NOTAS DO TURISMO PAULISTA**  
Jarbas Favoretto



Rubens José Belão, Presidente da AMITur.



Presidente José Basílio e seus assessores na campanha

**AMITUR BRASILEIRA**

Ano Novo, Vida Nova, nos diz famoso ditado popular. A AMITur também está renovada, e agora a Associação Brasileira dos Municípios de Interesse Turístico tem como presidente nacional Rubens José Belão, nos últimos oito anos prefeito na cidade de Três Fronteiras, no noroeste do Estado paulista, na divisa com Mato Grosso do Sul e com Minas Gerais. Adepto da regionalização e do desenvolvimento das cidades interioranas nos diversos segmentos do Turismo, Rubens vem sendo defensor das causas que beneficiam os municípios. A sua grande experiência na categoria de prefeito e a sua dedicação com o turismo, certamente poderá muito colaborar com essa nova fase da nossa AMITur.

ooOoo

**E TEM MAIS**

A nova AMITur tem também como vice presidente nacional o prefeito que termina o seu cargo na cidade de São Simão, Marcos Bonagamba, com muita experiência em entidades de classe. Foi criada uma presidência executiva que contará com os trabalhos de Jarbas Favoretto e Waldirene Ricanelo, ambos com conhecida atuação marcante junto aos nossos municípios. Ainda foi criada uma Diretoria Técnica com dois nomes respeitáveis: Michele A. da Silva Netto e Carlos Fernando Zuppo. A Diretoria Tesoureira tem a orientação de Suzi Camargo. Fábio 'Fumaça' dos Santos Barbosa é o presidente do Conselho da AMITur, e Sílvia Meira, ex-prefeita de Monte Alto, preside o Conselho de Prefeitos da AMITur. Mário Sasaki preside o Conselho Fiscal, o qual conta com dois excelentes professores de turismo: Nivaldo Scrivano e Marlene Matias.

ooOoo



Ilha Solteira, um paraíso.



Não faltam araras em Ilha Solteira (SP).

**ILHA SOLTEIRA (SP)**

Ilha Solteira foi construída pela Centrais Elétricas de São Paulo, sob um planejamento urbano ainda observado. Está localizada próximo ao encontro do Rio Tietê com o Rio Paraná. Sua fundação é recente, datada de outubro de 1968. Em seu Zoo é conservado toda a fauna silvestre atingida pelo enchimento dos reservatórios de Jupia e de Ilha Solteira. Mas, não é só isso. A cidade movimenta-se num agitado calendário anual de eventos, crescendo em número de realizações. Com isso, nós temos o algo mais que os turistas apreciam.

**TURISMO E PESCA**

Ilha Solteira tem boa infraestrutura, com ruas organizadas, iluminação, água e saneamento básico para toda sua população. A cidade também é um paraíso para pescadores e amantes de esportes náuticos, até porque o seu reservatório tem o tamanho de seis vezes a baía da Guanabara. Proporcionam bom estacionamento para carros e ônibus. Há áreas destinadas para campings numa paisagem de fazer inveja. Algumas praias têm sua própria estrutura de atendimento, incluindo sanitários, duchas, energia elétrica, quadras e equipamentos para pesca. Tem, ainda, praia toda equipada especialmente para os esportes náuticos. Visite Ilha Solteira, você vai gostar.

(texto de Jarbas Favoretto, MTb 32.511 - janeiro / 2025)

Ao Vivo todos os dias Programa de TV  
às 18hs reprise às 23hs Piracicaba Agora

26.1 Digital  
21 Net  
19 Vivo fibra ótica

Neto Barbosa  
(19) 9.9141-1048

ACOMPANHE TODAS AS PUBLICAÇÕES LEGAIS NO NOSSO SITE

Publicidade Legal

A TRIBUNA  
www.tribunapiracicabana.com.br

Fm 102,3  
**DIFUSORA**  
Am 650 Essa Rádio é Show!

Obrigada Piracicaba. São 90 anos de liderança absoluta em audiência, prestação de serviço e informação.

Email: atendimento@portaldifusora.com.br  
Site: www.portaldifusora.com.br

3 anos

Rádio Piracicaba

www.radiopiracicaba.com.br



Daniel Campos é empresário e enlouquecido pelo Nhô-Quim

Olá, amigos torcedores, vamos para a primeira coluna do ano de 2025 falando sobre a Copa São paulo de futebol júnior, vamos focar no nosso XV e torcer para fazer uma boa campanha e principalmente revelar bons nomes para

## COPA SÃO PAULO, NOSSO CELEIRO DE CRAQUES

Daniel Campo

o time de cima que se prepara para a estreia do campeonato paulista.

A Copinha 2025 de futebol masculino está prestes a começar. Já começou no dia 2 de janeiro, 128 clubes entrarão em campo em 32 sedes espalhadas pelo estado de São Paulo.

Esta será a 55ª edição da Copa São Paulo de Futebol Júnior, que já relevou muitos craques ao longo de sua história. Você sabe quais deles foram campeões da Copinha?

O Corinthians é o atual campeão da Copinha. Com 11 títulos, o Timão tem mais conquistas do que os dois times que ocupam a segunda posição na lista, somados (Fluminense e

Internacional ergueram cinco taças cada). E um dos vencedores destes 11 títulos hoje tem carreira consagrada no futebol da Europa. O zagueiro Marquinhos, do Paris Saint-Germain e da seleção brasileira, foi campeão pelo Corinthians em 2012.

Quatro vezes campeão da Copinha, o São Paulo revelou em 2010 dois craques campeões da competição que também fizeram história no futebol europeu: o volante Casimiro (hoje no Manchester United e multi-campeão pelo Real Madrid) e o meia-atacante Lucas Moura, que retornou recentemente ao Tricolor paulista. Seria interessante a gente fazer um

levantamento dos jogadores revelados pelo XV de Piracicaba e onde estão atualizando, mas os mais recentes são Mika que recentemente foi contratado pelo Avenida RS, o goleiro Michel que estava emprestado ao Grêmio São Carlense, o lateral esquerdo Enzo que está emprestado ao CSA pelo Santo André, o meia Luan que está no America TO, e o volante Grigor que está no Rio Branco esses as últimas atualizações e tem a safra mais nova Antony e Serginho que estão no clube e tem chance de despontar melhor entre os citados. Boa sorte a garotada do XV que possam fazer uma ótima Copinha.



Carla Inforçato é proprietária da empresa Brigadeiro & Cia, Cantina Escolar e gerente de marketing do Passe de Letra.

Olá amigos, eu sou a Carlinha, e hoje vamos apresentar mais uma receita fácil e rápida para você preparar para sua família. A rotina corrida da família precisa de receitas que fiquem prontas com pouco tempo de preparo, mas sem perder o sabor. A receitinha de hoje será:

## RECEITINHAS DA CARLINHA

Carla Inforçato

### \*PICOLÉ DE BANANA E MAMÃO\*

Ingredientes:

- 2 bananas
- 1 mamão papaya pequeno
- 4 colheres (sopa) de leite em pó
- meia xícara (chá) de água
- 2 colheres (sopa) de uvas-passas (opcional)

Modo de Preparo:

Em um liquidificador, bata as bananas com o mamão, o leite em pó e a água até obter um creme. Adicione as uvas passas e leve para gelar em forminhas de picolé por cerca de 4 horas ou até estarem completamente congeladas. Está pronta então mais uma deliciosa receitinha, semana que vem voltamos com muito mais receitas práticas e rápidas para vocês.



OESTE DE BARUERI

x



XV DE PIRACICABA

O “paulistão” começa para o Nhô-Quim dia 15 a partir das 10h00min, na ARENA BARUERI, o Nhô Quim estreia na competição enfrentando o Oeste, e toda esquipe de esportes “Passe de Letra” estará junto com o XVZÃO rumo a elite do futebol paulista em todas os confrontos.

Vem com a gente para mais essa emoção!

**de Equipe Esportes Passe de Letra**

Tarantini, Ronaldo Ducatti, Jonas Parisotto, João Luis Almeida, João Paulo Araújo, Toninho Inforçato, Antonio Bisteca, Danilo Telles

**TV METROPOLITANA**  
EQUIPE DE ESPORTES PASSE DE LETRA  
O ESPORTE ACONTECE AQUI!

**ONTEM HOJE**  
Marungol

**INSCRITOS | copinha**

**GOLEIROS**  
Cadu (04), Lucas Félix (06), Matheus (05)

**MEIAS**  
Bruninho Dias (07), Davi Moraes (04), Delatorre (05), Isac Nilton (06), Marcos Vinícios (05)

**ZAGUEIROS**  
Cauã Ribeiro (06), Enzo (05), Fábio Alves (05), Luiz Gustavo (04), Pablo (06)

**ATACANTES**  
Anthony (04), Di Lucca (05), Gabriel Venite (06), Haruna (05), João Firmiano (07), Kevin (07), Medeiros (07), Samuel (06)

**LATERAIS**  
André (04), Gabriel Augusto (04), Matusa (05), Vithor Viana (05)

**VOLANTES**  
Caio (06), Murylo (06), Osman (05), Thiago Felicci (06), Uliani (04)

**COMISSÃO | copinha**

COACHING STAFF: CARLOS EDUARDO DE SOUZA, LUCIANO DE SOUZA, MARCELO FERREIRA DE SOUZA, THIAGO FERREIRA DE SOUZA

**CIDADANIA ITALIANA: DESCUBRA COMO TER A SUA SEM SAIR DO BRASIL**

www.galvanicipriani.com.br (19) 9 8951-0653

**GRUPO 32 - SÃO PAULO - NACIONAL**

04 - JAN 12:45 N x P / PAULISTAO  
04 - JAN 15:00 C x XV CozeTV  
07 - JAN 12:45 N x XV / PAULISTAO  
07 - JAN 15:00 C x P sportv  
10 - JAN 12:45 XV x C / PAULISTAO  
10 - JAN 15:00 N x P CozeTV

copinha Screen 2025



@reidiniz

GIRO SOCIAL

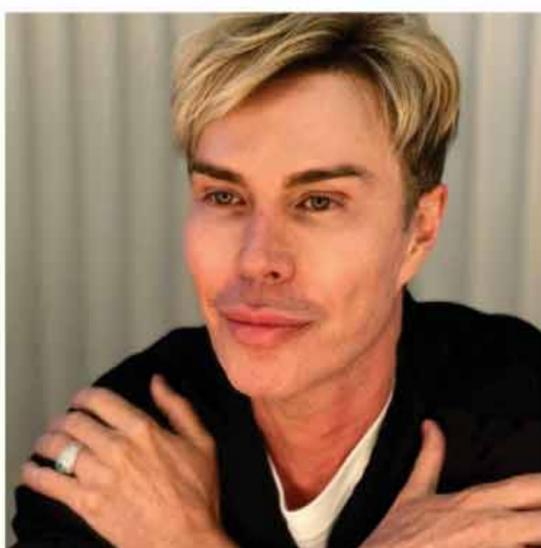
Designer Gráfico: JR ALVES - MTB91729/SP - PN15

## "Eu desejo para 2025..."

Feliz Ano Novo! Um novo ciclo se inicia, trazendo a oportunidade de concretizar os planos e metas para os próximos 12 meses. O **GIRO SOCIAL** celebra a chegada de 2025 reunindo, nesta edição, personalidades influentes na sociedade piracicabana para compartilharem seus desejos e afetos. Em um ambiente de otimismo, elas destacaram a importância de começar o ano com energia renovada, focando em conquistas pessoais, profissionais e coletivas. As mensagens de gratidão e esperança ressaltaram, ainda, a necessidade de cultivar a união e o trabalho em conjunto, como pilares essenciais para um ano repleto de boas notícias e realizações. (Fotos: Divulgação/Rede Social)



• **JULIANO DORIZOTTO, Presidente da Società Italiana de Piracicaba** • Desejo que o Espírito Natalino permaneça e sejamos abençoados com boas energias e muita saúde para que cada um de nós consiga fazer um 2025 melhor e mais próspero. Como cidadão, desejo que a nova gestão consiga promover o desenvolvimento sustentável e o bem estar de todos os piracicabanos. Felice Anno Nuovo a Tutti.



• **FRED PEREZ, Astrólogo** • Gostaria que, em 2025, com a entrada de Júpiter astrologicamente, a consciência planetária estivesse voltada para a expansão. Que todos consigam expandir suas mentes e almas, não apenas para conquistar bens materiais, mas também para alcançar a paz interior, que, conseqüentemente, reverberará no coletivo e contribuirá para a paz mundial. Mais amor, menos guerra.



• **JHULLIA MATTOS, Artista plástica** • Que 2025 seja um ano repleto de entendimento, amor, compreensão e abundante de prosperidade para todos nós. A paz e proteção de Deus se estendam a todas as nossas famílias e amigos. Que haja menos preconceito, pois somos iguais.



• **FABIANA ZANI, Advogada** • Desejo saúde, para aproveitar cada momento ao lado da minha família e amigos, prosperidade e sabedoria para realizar meus projetos e a presença de Jesus para me guiar em todos os passos.

• **LUIZ AZAL, Coordenador da Igualdade Racial de Piracicaba** • Que as guerras cheguem ao fim, que as pessoas encontrem felicidade em seu dia a dia, que o respeito prevaleça, que mais oportunidades sejam criadas para todos e que o amor e a alegria fortaleçam as famílias.



• **PREMIAÇÃO** • No dia 18 do mês passado, associados e parceiros da Sicredi Dexis foram recepcionados no Espaço Beira Rio para a cerimônia de entrega dos prêmios das campanhas "Capital Premiado" e "União Solidária". A campanha "Capital Premiado" é direcionada aos associados que integralizaram o capital social da cooperativa, enquanto a "União Solidária" beneficia entidades que atendem crianças, adolescentes, jovens, adultos, mulheres, idosos, pessoas com deficiência e pacientes em tratamento de câncer. O evento destacou a importância do engajamento social e do apoio às causas comunitárias, reforçando o compromisso da Sicredi Dexis com o desenvolvimento social e a solidariedade. (Fotos: Seis2Prod/Sicredi Dexis)



Conceição Andrade, Paula Rosolen, Carlos Prates, José Coral e Fernanda Dal Picolo



Daiane Vieira, Alessandro Pellegrini e Gisely Almeida



Walter Silva e David Conchon