



**MULHERES — I**  
Buscando fortalecer as políticas públicas estaduais voltadas para as mulheres, a Assembleia Legislativa do Estado de São Paulo aprovou, em sessão extraordinária de quarta (4), três diferentes projetos de lei sobre o tema.

**MULHERES — II**  
As propostas indicam a criação de um programa de acompanhamento às mulheres vítimas de violência doméstica, de uma política de atenção integral à saúde de mulheres no climatério e na menopausa, e a inclusão da chamada 'economia do cuidado' no Sistema de Contas do Estado. Os projetos seguem agora para sanção, ou veto, total ou parcial, do governador Tarcísio de Freitas.

**COCAÍNA**  
A Polícia Militar Rodoviária de São Paulo apreendeu mais de 3,2 toneladas de cocaína em meio à carga de ração de gado, quarta (4), em Assis. Com o prejuízo causado ao crime organizado de aproximadamente R\$ 100 milhões, esta foi a maior apreensão da droga já registrada da história de SP. A apreensão é resultado de um trabalho de inteligência das forças de segurança, que prenderam três pessoas em flagrante durante a ocorrência.

**CÂMARA — I**  
A eleição da futura Mesa Diretora da Câmara Municipal de Piracicaba está articulada. Um grupo de vereadores está optando por uma Mesa Diretora que use o cargo para grandes projetos para os piracicabanos. Esse grupo está preocupado em não deixar a Casa de Leis virar página inexpressiva: quer uma Câmara respeitada por toda a população piracicabana. Que assim seja!

**CÂMARA — II**  
Os bastidores do Legislativo estão bastante agitados por conta de interesses que os críticos chamam de "próprios" e que a mudança encerra uma "era de riscos" para todos os edis da Casa. Esse grupo de vereadores diz não querer correr riscos de que o representante da Mesa Diretora use o cargo para levar vantagens pessoais, o que não se registrou até agora, como comentam os mais afoitos nas fofocas.

**CÂMARA — III**  
Este Capião, idoso e cansado realmente, teve uma informação que o vereador Rerlison — do PSDB — já tem apoio de vários partidos, com uma cartacompromisso das legendas: PL, PRTB, Republicanos, Avante, PP, PSD, União, Solidariedade e PRD. Esse acordo de partidos já garantiria 16 votos para a vitória, claro que sem contar com as nuvens... estas surpreendem.

**OUTROS — I**  
Na eleição para a futura Mesa Diretora da Câmara, um grupo de vereadores, tanto eleitos quanto



## SHOW EM PIRACICABA

Moysés Rico, de Mogi Guaçu — filho do sempre lembrado Zé Rico —, visitou e deixou cabelos e barba em ordem para o show que fará com Milionário dia 21 de dezembro, um sábado, na sede campestre do Sindicato dos Metalúrgicos de

Piracicaba. Sempre bem-vindos os reconhecidos artistas. É claro que, na mente de Abdala, lhe passa a paisagem do Palácio Nove de Julho, no Ibirapuera, em São Paulo, enquanto recebe a visita de amigos ilustres e famosos.

releitos, demonstra descontentamento com a articulação que favorece Rerlison Rezende (Relinho), do PSDB, para a presidência. Em resposta, já estão em curso movimentações estratégicas para conter a influência do pastor Toninho (Antonio Carlos Stefan), líder da Igreja Quadrangular, sobre o prefeito eleito Helinho Zanatta (PSD).

**OUTROS — II**  
Esse mesmo grupo de vereadores questiona como o prefeito eleito Helinho Zanatta (PSD) pretende administrar a "crise" emergente em sua ampla bancada de apoio. A expectativa geral era de que o candidato natural do prefeito eleito fosse Wagnão (PSD). Para esses parlamentares, a escolha de Relinho, do PSDB, partido de Barjas Negri, é vista como uma imposição, interpretada como uma afronta à base aliada no Legislativo. Faz parte. Mas há nuvens também por todos os lados.

**OUTROS — III**  
O cenário indica que o nome de Relinho enfrentará resistência, mesmo contando, em teoria, com 16 votos em uma suposta lista de compromisso. No entanto, essa lista tem pouca relevância prática até 1º de janeiro de 2025, quando será definida a nova Mesa Diretora. Até lá, o panorama pode mudar significativamente, e o apoio do pastor Toninho ao vereador e também pastor Relinho pode não ser suficiente para assegurar sua eleição. As nuvens passam pelas igrejas também.

**OUTROS — III**  
Prova disso tudo é que o líder da Igreja do Evangelho Quadrangular não conseguiu emplacar o nome do pastor Paulo Nardino como vice na chapa do tuco Barjas Negri, que preferiu o empresário André Augusti — pouquíssimo nas fotos das bandeiras de campanha —, presidente do Diretório Municipal do MDB, evidenciando os desafios de consolidar sua influência. Mas na matemática política sempre há a presença das nuvens, que as segura de um lado e de outro, ora de um jeito, ora de outro jeito.

**OUTROS — IV**  
Esse grupo também já iniciou discussões internas sobre a necessidade de agendar uma conversa estratégica com o pastor Dilmo dos Santos, que, assim como pastor Toninho, apoiou Helinho Zanatta

(PSD) e agora está filiado ao mesmo partido do prefeito eleito, o PSD. E foi deputado estadual, viu as nuvens lá pelas bandas do Ibirapuera.

**OUTROS — V**  
Para os integrantes do grupo, é fundamental que os pastores Dilmo e Toninho dialoguem não apenas sobre a eleição da Mesa Diretora da Câmara, mas também sobre a distribuição de secretarias municipais e a ocupação de cargos nos segundo e terceiro escalões da Prefeitura. Claro que terão que falar com o prefeito eleito Zanatta, já treinado no gol, na pequena e grande área e no meio de campo político. Nunca foi gandula.

**RESUMO — I**  
O nome de Relinho — que inicialmente parecia ser um consenso, pois se esqueceram das nuvens ao fazer a matemática — já enfrenta resistência entre seus pares na Câmara Municipal. O apoio de partidos como PL, Republicanos e outros não é mais uma garantia para sua eleição neste momento.

**RESUMO — II**  
Por isso e mais alguma coisa, o PSD, partido do prefeito eleito Helinho Zanatta, tem demonstrado insatisfação, e seus vereadores estão dispostos a deixar claro que, em caso de um possível racha, Relinho pode nem contar com o apoio integral de seus próprios colegas de bancada do PSDB, quando se saberá só dia 1º de 2025.

**CORREÇÃO — I**  
O empresário Edvaldo Brito, secretário geral do Partido Avante no Estado de São Paulo, garante que não será secretário municipal. É que, ontem (5), este idoso e cansado Capião publicou essa informação, claro que de fofoqueiros mais destemidos que querem dar alguma interpretação na Política e na política de Piracicaba. Também faz parte.

**CORREÇÃO — II**  
Ascencion Caraiol Piccoli — um exemplo de força e dedicado, aos 92 anos de idade — mantém com regularidade o acompanhamento que faz há dez aos no CECAN - Centro do Câncer da Santa Casa de Piracicaba. Ontem (5), em matéria de A Tribuna, saiu errado: são 19 netos e não 189. Saúde e Paz.

Edição: 18 páginas

# Comércio Seguro' começa nesta sexta-feira, 6, com o reforço no patrulhamento

*Principais corredores comerciais serão beneficiados em ação conjunta da Prefeitura, por meio da GCM, e Polícia Militar*



## NO PINTADO NA BRASA, "U MAI BÃO DO PINTADO"

Nesta sexta (6), a partir das 20h, no Restaurante Pintado na Brasa (rua Bom Jesus, 1663), acontece o jantar beneficente intitulado "U mai bão do pintado", idealizado pelo voluntário Wilson Geraldo Berto (foto). A entidade beneficiada é a Associação Presbiteriana de Filantropia

de Piracicaba (APFP), presidida pelo reverendo Sérgio Paulo Martins Nascimento, pastor da Igreja Presbiteriana do Piracicamirim (IPP), da IPB — Igreja Presbiteriana do Brasil. Os convites podem ser adquiridos pelo telefone (19) 3490-0166, ou com Berto (19-98146-9009).

A Prefeitura de Piracicaba, por meio da Guarda Civil Municipal, Secretaria Municipal de Governo e Secretaria de Mobilidade Urbana, Trânsito e Transportes, e a Polícia Militar do Estado de São Paulo iniciam hoje (6) a operação Comércio Seguro, que visa reforçar e intensificar o patrulhamento nos principais corredores comerciais da cidade. A ação acontece até o dia 24.

A medida foi definida após reunião de planejamento realizada na segunda-feira (2), na sede do 10º Batalhão de Policiamento do Interior. Além do reforço no policiamento, no período será realizada ação da Prefeitura, por meio das secretarias de Finanças, Saúde e Trânsito e Transportes, em parceria com a Polícia Civil do Estado de São Paulo, visando dar maior segurança à população que frequenta a área central e outros pontos com maior fluxo de pessoas.

Participaram da reunião, representando a Prefeitura, o comandante da Guarda Civil Metropolitana, Sidney Nunes, a secretária municipal de Finanças e ordenadora de despesas da Secretaria Municipal de Governo, Telma Trimer, e a secretária de Mobilidade Urbana, Trânsito e Transportes, Jane Franco, além dos Gcs Adauto Oliveira e Claudio Valverde e dos agentes de trânsito Magalhães e Castro.

Pela PM, participaram a tenente-coronel Silvia Andréia Mantovani, comandante do 10º BPM/I, o major Ademar Gregolim, subcomandante do 10º BPM/I, e o comandante da Companhia de Força Tática da PM, Capitão Rovay.



## DEDINI FAZ NATAL SOLIDÁRIO

A Dedini S/A Indústrias de Base e a Fundação Mario Dedini organizaram uma festa de Natal para os morado-

res do Lar Betel de Piracicaba. Os idosos receberam de presente kits completos de higiene pessoal e um panetone. Toda

a ação foi possível graças ao apoio dos funcionários que, mais uma vez, atenderam ao chamamento da empresa. A6

**PIRARAZZI** By Elson de Belém A15 a A17

**PINTADO na Brasa** O legítimo Pintado na Brasa  
Rua Bom Jesus 1663 - Centro  
Telefone 19 3042-3240

**NATAL ESPECIAL**  
ENTRADAS  
PICLES  
AZEITONAS CHILENAS  
PÃO

**SALADAS**  
MAIONESE DE LEGUMES

**PRATO PRINCIPAL**  
PINTADO NA BRASA  
FILE MINGNON NA BRASA

**ACOMPANHAMENTOS**  
ARROZ À GREGA  
BATATAS FRITAS  
PIRÃO DE PINTADO  
MOLHO TÁRTARO

\*BEBIDAS À PARTE R\$ 120,00

**Contato para convites 98146.9009**

**06 DEZEMBRO, 2024 | 20 H**

PINTADO NA BRASA  
RUA BOM JESUS, 1663 - BAIRRO ALTO

## "Saia justa" e "cueca apertada"

Walter Naime

Os semblantes econômicos brasileiros estão com cara feia. Os apertos não param, os gastos do governo também não.

Desde tempos imemoriais, todas as atividades humanas têm no seu conteúdo uma parcela dedicada ao conforto. Dos conhecimentos de abrigos, segurança, alimentação, saúde, defesa, todos visavam o conforto para que seu desempenho tivesse melhor rendimento. Não é preciso muita observação para verificarmos que o braço principal da arquitetura é atingir o conforto. Encontramos exemplos desde a "moita vegetal" até os sofisticados banheiros.

No momento a sociedade está se encontrando em "saia justa" e em "cuecas apertadas" demonstrando em seus semblantes um desconforto instigante.

A "saia justa" em que o aperto em certas partes irradia para o corpo descontrolando a movimentação em sua aparência e estilo. É um estado desconforto da presença.

A "cueca apertada" muito em



uso para moldar o corpo masculino, tira toda a liberdade, atuando na mente e distribuindo efeitos na sensibilidade deixando um rastro de descontentamento traduzido em mau humor.

Por que chegamos a isso? Possivelmente reside nas necessidades de mudanças das aparências pela "moda" da época. Às vezes é ridícula, mas é o enjoo daquilo que se vem vestindo ou usando e chega-se a aceitar o desconforto. Nesses casos o processo de raciocínio de aceitá-lo passa ser uma experiência de sacrifício em favor da "moda".

Nesse caminhar vamos encontrar o conservacionismo que permanece no conforto conquistado. Esses conservadores passam a ser chamados de "quadradinhos" pelos que aceitaram as mudanças visuais.

Sabemos que os estados corporais afetam todo o estado mental e consequentemente o estado emocional.

Fazem parte dos desconfortos os climáticos, os térmicos, os alimentares, os financeiros, os amo-

### As vezes é preciso sair dos conhecimentos restritos

rosos, os políticos, os familiares e assim vai. Continuamos a procura dos confortos para deixar daquilo que possamos nos afligir.

De todas as formas conseguimos o pretendido. O conforto mental e espiritual só começa aparecer após os outros estarem anulados. É uma briga de foice.

O estado mental só se manifesta eficiente quando o desconforto de modo geral está menos presente e você pode usar o "pensar" com a realidade mais próxima.

Em lojas de roupas, de conselheiros, de pensadores, de instrutores, de vendedores, nas suas vendas "cabines de experimentos", precisamos ter cuidados para que a nossa aquisição sirva com conforto, caso contrário levaremos desconforto junto ao corpo e a mente nos transforma em mau humorados. Neste contexto nosso corpo e nossa mente sofrem modificações que o emagrecimento ou a engorda pode aparecer, agravando a situação. O vendedor avisou que o

que foi escolhido não tem troca.

A história de um senhor inteligente, funcionário competente sofria muitas dores de cabeça é oportuna. Aposentado, o sortido ganhou na loteria e ficou milionário. Com isso, mudou totalmente de vida. Viagens, carros, boas comidas e os melhores médicos para a cura de "dor de cabeça". Ao escolher novas roupas, nas escolhas das cuecas o vendedor perguntou o número que usava, respondendo que era 80. O vendedor disse: não, não, não! O seu número é 85 porque senão aperta as partes íntimas e o senhor vai ter muita dor de cabeça. Eureka, a dor de cabeça tinha sido esclarecida por quem não era da área médica. Às vezes é preciso sair dos conhecimentos restritos.

Os leitores terão saudades das "saías longas e rodadas" e das "cuecas samba canção".

Ao atingirmos nossos desejos de bailarinos poderemos rir sem repuxar a boca. Senhores, desatem os cintos pois o povo ficou sem respirar. É hora de procurar um vendedor que diga que o número da cueca é 85.

Walter Naime, arquiteto-urbanista, empresário

## Jeitinho presidencial é uma herança global?

Gregório José



Por mais que a história ensine que a presidência é uma posição de serviço público, ela também nos lembra que o poder, em suas diversas formas, tem uma irresistível propensão ao uso particular. Democracias se erguem sobre pilares como justiça e igualdade, mas quando a porta do Palácio se fecha, as sombras do jeitinho se alongam, transbordando não apenas na política brasileira, mas também na chamada "maior democracia do mundo".

Recentemente, o presidente dos Estados Unidos, Joe Biden, concedeu um perdão total e incondicional ao seu filho, Hunter Biden, que enfrentava acusações sérias, como porte ilegal de armas e evasão fiscal de mais de 1,4 milhão de dólares. As investigações, que se arrastavam há quase uma década (2014 a 2024), esbarraram num final surpreendente: a pena sumiu como poeira ao vento. Para muitos, um ato de compaixão familiar, para outros, o mais puro reflexo de um presidente que deixou sua marca sob o manto da indulgência.

Sim, até Biden, considerando uma figura de centro-esquerda, cedeu à tentação de blindar os seus. No Brasil, a cena não nos é estranha. Fernando Collor de Mello, antes de cair em desgraça, nomeava aliados e protegia interesses pessoais. Luiz Inácio Lula da Silva, em seus mandatos, enfrentou tempestades de escândalos que, por vezes, tocaram seus círculos íntimos. Michel Temer, por sua vez, foi acusado de operar como um maestro de bastidores, costurando favores em troca de estabilidade política.

O ato de Biden parece fechar um ciclo que, embora camuflado pela institucionalidade, é um sinal claro: a justiça do poder executivo é muitas vezes um jogo de interesses. En-

quanto cidadãos comuns enfrentam a dureza das leis, aqueles próximos ao poder são, por vezes, elevados ao olimpo da impunidade.

E aí, nos perguntamos: até onde vai o privilégio? Até onde o poder presidencial pode, ou deve, intervir no destino dos seus? É um dilema que perpassa séculos, desde os indutidos monárquicos até os modernos perdões republicanos. No Brasil, o jeitinho virou quase uma instituição cultural, enquanto nos EUA, as ações de Biden colocam em xeque a ideia de que por lá a justiça é realmente cega.

### No Brasil, o jeitinho virou quase uma instituição cultural, enquanto nos EUA, as ações de Biden colocam em xeque a ideia de que por lá a justiça é realmente cega

Não é a primeira vez que se vê um presidente dobrar as regras em nome da família. Mas fica a reflexão: quando as portas do Planalto, da Casa Branca ou do Palácio do Eliseu se fecham, o que é mais forte, o senso de dever com a nação ou o laço de sangue? Biden já deu sua resposta. E os próximos líderes, de esquerda ou direita, farão diferente?

Seja em Brasília ou Washington, o poder sempre tem o mesmo gosto: doce para quem o tem nas mãos e amargo para quem assiste do lado de fora. Papai pode. Mas deveria?

Gregório José, jornalista, radialista, filósofo, pós graduado em Gestão Escolar, Ciências Políticas, Mediação e Conciliação e MBA em Gestão Pública

## Um país desigual, o legado de 25 anos de maus governantes

Samuel Hanan

O Brasil é um país fantástico e com extraordinário potencial. De dimensões continentais - com 8,516 milhões de km<sup>2</sup>, é o quinto maior do planeta em área territorial, habitado por 212,6 milhões de



O maior desastre provocado nos últimos 25 anos pelos maus governantes sem dúvida está na dicotomia entre a posição de 8<sup>a</sup> maior economia do mundo e a renda da população.

O PIB per capita, de apenas US\$ 10.500/ano, coloca o país na 76<sup>a</sup> posição mundial. No coeficiente de Gini, indicador socioeconômico criado para mensurar a distribuição de renda nos países, o Brasil é simplesmente o 7<sup>o</sup> pior do mundo. A estratificação da população brasileira em 2024, explica muito dessa situação.

A classe A é a elite econômica do país, com melhor qualidade de vida, maior poder aquisitivo e prestígio social. Apenas em 3,9% dos lares no Brasil as famílias têm renda média e domiciliar bruta igual ou superior a 20 salários-mínimos (R\$ 28.240,00/mês). Nessas famílias, privilegiadas, 25% da renda provém do trabalho e a maior parte (75%) advém de rendas como aluguéis, dividendos e lucros de empresas.

A classe B (também chamada de média-alta) desfruta de posição confortável, com acesso a bens e serviços, porém sem luxos. É composta por cerca de 15% dos lares brasileiros, com renda domiciliar bruta entre 6 salários-mínimos (R\$ 8.472,00/mês) e menor que 20 salários-mínimos (R\$ 28.240,00/mês). Essas famílias têm 86,1% de suas rendas provenientes do trabalho e apenas 13,9% de outras fontes.

A classe C, mais conhecida como classe média, possui padrão de vida razoável, entretanto com severas restrições de consumo de bens e serviços. Nela estão inseridos 31,2% dos lares brasileiros, com renda domiciliar bruta superior a 2,5 e menor que 6 salários-mínimos (maior que R\$ 3.530,00 e menor que R\$ 8.472,00/mês). São famílias que têm mais de 90% da renda provenientes do trabalho.

Por fim, as classes D e E, compostas por famílias que enfrentam dificuldades - inclusive básicas -, e vivem, em grande parte, com renda proveniente de atividades informais. São cidadãos de escolaridade muito baixa, em sua maioria.

Infelizmente, em pleno século XXI o Brasil ainda possui metade (49,9%) dos lares de pessoas viven-

### Não é possível creditar alta sensibilidade social a nenhum dos governantes que ocuparam a presidência da República nos últimos 25 anos

do com renda domiciliar de pouco mais de dois salários-mínimos e, em média, com R\$ 580,00 a R\$ 600,00/mês por pessoa, totalmente dependentes de programas sociais como o Bolsa Família e o Benefício de Prestação Continuada (BPC). (Fonte: Gazeta do Povo de 09/08/2024).

É triste constatar que, em 2012, o país tinha 48,7% de lares com brasileiros das classes D e E, quase nenhuma diferença da situação atual. Ou seja, o cenário não melhorou em nada; até piorou em 1,2 ponto percentual. Mais grave ainda é a previsão dos estudiosos de que em 2030 o país pode voltar à posição de 2012, significando, caso se concretize, enorme retrocesso no processo distributivo de renda porque o país voltará a ter, em 18 anos, o mesmo número de brasileiros nas classes D e E que havia duas décadas atrás. É o retrato do fracasso das políticas públicas.

Hoje, de acordo com o Instituto Brasileiro de Geografia e Estatística (IBGE), 90% da população brasileira têm renda bruta inferior a R\$ 3.500,00/mês. Nessa estratificação social, a maioria (70% dos 90% da população brasileira mencionados anteriormente) possui renda bruta inferior a R\$ 2.800,00/mês. Somam 63% da população.

Os 10% mais ricos de brasileiros têm renda bruta entre R\$ 7.600,00 e R\$ 7.900,00/mês, enquanto 5% dos mais ricos vivem com renda bruta entre R\$ 11.500,00 e R\$ 11.800,00/mês. Só 1% dos mais ricos têm renda bruta superior a R\$ 30.000,00/mês. Na base da pirâmide social, os 40% brasileiros mais pobres vivem com renda entre R\$ 530,00 e R\$ 560,00/mês. Não é de se estranhar, portanto, que 64 milhões vivem no Brasil com algum grau de insegurança alimentar.

Dada essa realidade, não é possível creditar alta sensibili-

dade social a nenhum dos governantes que ocuparam a presidência da República nos últimos 25 anos, muito menos chamar qualquer um deles de libertador dos pobres. Na verdade, todos são responsáveis por retirar renda da população, especialmente das classes C, D e E. Fizeram isso por meio da elevada tributação sobre o consumo de gêneros e serviços, deixando de aplicar a correção das tabelas do Imposto de Renda para reposição da inflação, e ao não oferecerem educação de qualidade.

Suas ações lembram a lição do consultor de investimentos, escritor e ex-candidato a presidente dos Estados Unidos Harry Browne (1933-2006): "O governo é bom em uma coisa, ele sabe como quebrar as suas pernas para depois lhe dar uma muleta e dizer: se não fosse pelo governo você não seria capaz de andar". Essa forma de governar também dá razão ao economista, filósofo e escritor canadense/norte-americano John Kenneth Galbraith (1908-2006), para quem "nada mais eficaz para limitar a liberdade, incluindo a liberdade de expressão, como a total falta de dinheiro".

Razões de ordem moral e problemas não assumidos de racismo e etnocentrismo contribuem para o fracasso na educação, na distribuição de renda, e nas políticas públicas sociais. O resultado é uma realidade de fome, desnutrição, mortalidade infantil, aumento da violência urbana, precariedade no transporte público, deficiência no saneamento básico e o processo de favelização em muitas das grandes cidades brasileiras, inclusive as capitais dos estados de maior grau de desenvolvimento do país.

Nada disso é o que os governantes dos últimos 25 anos prometeram à população. E está longe do que merecem os brasileiros, que não podem ser condenados a viver na pobreza e na desigualdade.

Samuel Hanan, engenheiro com especialização nas áreas de macroeconomia, administração de empresas e finanças, empresário, e foi vice-governador do Amazonas (1999-2002). Autor dos livros Brasil, um país à deriva e Caminhos para um país sem rumo.

## Um olhar minucioso para o bem-estar psicossocial nas empresas

Walderez Fogarolli



As recentes mudanças nas Normas Reguladoras (NRs) de saúde ocupacional, promovidas pelo Ministério do Trabalho e Emprego (MTE), que entram em vigor a partir de maio de 2025, representam um avanço significativo tanto para empresas quanto para colaboradores. A nova estrutura normativa foca no bem-estar psicossocial dos trabalhadores, assegurando um ambiente de trabalho mais saudável e seguro, o que pode resultar em maior produtividade e segurança.

Essas novas diretrizes trazem parâmetros mais claros sobre a responsabilidade das empresas no acompanhamento e promoção da saúde dos colaboradores. Entre as principais medidas, estão a inclusão de riscos psicossociais no Programa de Gerenciamento de Riscos (PGR) e a avaliação contínua de fatores de risco, como assédio, jornadas longas, pressão excessiva e falta de apoio organizacional. As empresas terão que monitorar o nível de estresse dos profissionais em relação às demandas e criar planos de ação, envolvendo ativamente os colaboradores nesses processos de melhoria.

A mudança ocorre em um contexto em que a saúde mental dos empregados ganha destaque. De acordo com a Pesquisa Global de Atitudes sobre Benefícios 2024, realizada pela WTW com aproximadamente mil colaboradores, 49% dos entrevistados relataram níveis de estresse elevados ou muito altos, enquanto 43% manifestaram sintomas de ansiedade ou depressão. Esses dados evidenciam a relevância das novas NRs, que visam tanto a saúde física quanto mental.

Empresas que não se adaptarem a essa nova realidade podem enfrentar desafios como queda na

produtividade, aumento de absenteísmo e desmotivação de suas equipes. A adaptação às novas normas exigirá uma abordagem holística, indo além dos cuidados físicos e incorporando programas de apoio psicológico. Isso inclui a capacitação de líderes para identificar sinais de transtornos emocionais e a promoção de um diálogo aberto sobre saúde mental no ambiente de trabalho.

### Empresas que não se adaptarem a essa nova realidade podem enfrentar desafios como queda na produtividade, aumento de absenteísmo e desmotivação de suas equipes

A implementação de programas de apoio psicológico, benefícios voltados à saúde mental e iniciativas para reduzir o estresse dos colaboradores serão essenciais não apenas para o cumprimento das novas exigências legais, mas também para fomentar uma cultura organizacional de cuidado integral. Promover o bem-estar psicossocial no ambiente corporativo já se provou um investimento estratégico que impacta diretamente o engajamento, a motivação e a produtividade dos times.

Assim, ao garantir a saúde integral dos colaboradores, as empresas não só cumprem as novas NRs, como também constroem uma base sólida para o sucesso a longo prazo, fortalecendo o clima organizacional e potencializando o desempenho de seus profissionais.

Walderez Fogarolli, diretora de Gestão de Saúde da WTW

**A TRIBUNA**  
PIRACICABANA

Data da fundação: 01 de agosto de 1.974  
(diário matutino - circulação de terça-feira a domingo)  
Fundador e diretor: Evaldo Vicente (Celular 19-9.9787-0969)  
Gerente comercial: Sidnei Borges (celular 19-9.7407-4221)  
Rua Tiradentes, 1.111 - Centro - CEP: 13.400-765  
Tel (19) 2105-8555

IMPRESSÃO: Jornais TRP Ltda, rua Luiz Gama, 144 - CEP 13.424-570  
Jardim Caxambu - Piracicaba-SP, tel 3411-3309

ASSINE E ANUNCIE:  
2105-8555

**Vamos JUNTOS DERROTAR A DENGUE?**

O Brasil vive o seu maior desafio na luta contra a dengue. As crianças da LBV mostram como podemos prevenir!

LBV.ORG.BR

SONETOS CAIPIRAS - 73

## Mansidão

Ésio Antonio Pezzato



À luz da tarde, quando espelnde a ouro o Rio,  
Navego o pensamento em suas águas belas.  
E a distância contemplo as aves tagarelas,  
Cantando para o céu versos em desafio.

A paisagem recorda as lindas aquarelas,  
Que Gobeth nos oferta em brilho luzidio.  
Por isso, quando brota a ouro líquido o Rio,  
Navego no fulgor de suas lindas telas.

Em mansidão sublime a Natureza exprime  
Todo o imenso fulgor dessa beleza tanta,  
Que vai da terra ao céu e se torna sublime.

Esplendor de magia a transformar o verso,  
E colocar canções dentro d'alma que canta,  
O delírio de amor no mágico Universo!

## PEC do Estupro

Daniela Menochelli



Nos últimos dias, uma nova Proposta de Emenda Constitucional (PEC) tem gerado intensos debates no Brasil: a chamada "PEC do Estupro". A proposta, que tem dividido opiniões, busca endurecer as regras sobre o direito ao aborto em casos de estupro, um dos poucos cenários em que a interrupção da gravidez é atualmente permitida pela legislação brasileira.

A PEC do Estupro, apresentada por um grupo de parlamentares alinhados a pautas conservadoras, visa modificar o artigo 5º da Constituição Federal, assegurando explicitamente a "inviolabilidade do direito à vida desde a concepção". Na prática, isso tornaria ainda mais restrito o acesso ao aborto legal, incluindo em situações de violência sexual, salvo em condições muito específicas ou excepcionais. Além disso, há propostas que demandam que a vítima apresente boletim de ocorrência e passe por exames para comprovar o abuso antes de acessar o procedimento, deixando de lado as vítimas menores de 15 anos, crianças que sofrem abuso e não sabem nada sobre gravidez até que a mãe ou um responsável perceba essa gravidez já pode estar acima do 4º mês de gestação. Esses requisitos são considerados por críticos como obstáculos adicionais para mulheres que já enfrentam situações traumáticas.

A PEC tem gerado reações divergentes entre diferentes setores da sociedade. Grupos pró-vida argumentam que a proposta reforça a proteção à vida e impede que o direito do feto seja violado. Por outro lado, movimentos feministas, organizações de direitos humanos e profissionais de saúde alertam que a medida desconsidera os impactos emocionais, físicos e psicológicos sobre mulheres vítimas de violência sexual. "Essa PEC é um retrocesso. Coloca a vida da mulher em segundo plano e pode levar muitas a situações de clandestinidade, aumentando os riscos à saúde e à vida".

Além disso, há um receio de que a PEC abra brechas para a criminalização total do aborto no país, algo que contraria recomendações de organismos internacionais como a ONU.

A tramitação da PEC ocorre em um momento de crescente polarização política no Brasil. Enquanto a base governista tenta avançar com a proposta, a oposição promete obstruções e mobilizações populares para barrá-la. No Supremo Tribunal Federal (STF), a discussão sobre o aborto em outros casos, como anencefalia e risco à saúde da gestante, também continua em pauta. A aprovação de uma PEC exige amplo apoio no Congresso Nacional: pelo menos 3/5 dos votos em duas rodadas de votação na Câmara dos Deputados e no Senado. Isso faz com que a mobilização popular e o posicionamento de partidos sejam fatores cruciais para o desfecho dessa questão.

Independentemente do resultado, a PEC do Estupro coloca em evidência um tema sensível que envolve questões éticas, religiosas, sociais e de saúde pública. Enquanto defensores e críticos se guem disputando narrativas, a

proposta destaca a necessidade de um debate equilibrado e fundamentado sobre o papel do Estado na proteção de direitos fundamentais, tanto do bebê quanto das mulheres em situação de vulnerabilidade, essas mulheres precisam de acompanhamento psicológico, acolhimento, assim como o bebê em desenvolvimento, essa PEC só visa proibir o aborto, mas não garante condições no pós parto nem pra mulher, muito menos para a criança a qual ficará a mercê da enorme desigualdade social que vivemos.

### É uma proposta polêmica que reacende debate sobre direitos reprodutivos e justiça

A discussão sobre a PEC do Estupro é um marco que pode redefinir os limites entre a moralidade legislativa e a autonomia individual no Brasil, trazendo à tona um dos debates mais antigos e complexos da humanidade.

**UMA DECISÃO MASCULINA SOBRE CORPOS FEMININOS** - A PEC do Estupro reacende uma realidade histórica no Brasil: a prevalência de homens no controle e na definição de políticas que impactam diretamente a vida das mulheres. Em um Congresso Nacional composto majoritariamente por homens - 85% da Câmara dos Deputados e 81% do Senado são masculinos - as decisões sobre direitos reprodutivos frequentemente são tomadas por aqueles que nunca enfrentarão as consequências diretas de suas escolhas.

Essa disparidade de representatividade reflete uma lógica patriarcal profundamente enraizada. Políticas que deveriam priorizar a saúde, a dignidade e a autonomia das mulheres acabam sendo desenhadas por perspectivas distantes de suas vivências. "Homens legislando sobre o corpo das mulheres é um retrato claro de como o Brasil ainda precisa avançar para garantir igualdade de direitos e representação".

Essa falta de diversidade política não apenas perpetua desigualdades, mas também silencia vozes fundamentais para a construção de políticas públicas inclusivas e efetivas. Sem a devida representatividade, as demandas das mulheres continuam sendo vistas como questões secundárias ou subordinadas a agendas morais e ideológicas conduzidas por homens.

Portanto, a discussão sobre a PEC do Estupro não se resume apenas à legislação, mas também à necessidade urgente de uma transformação estrutural no cenário político brasileiro. Ampliar a participação feminina em cargos de poder é essencial para garantir que políticas sobre direitos das mulheres sejam decididas com empatia, conhecimento e respeito pelas experiências das próprias mulheres. Afinal, uma democracia verdadeira só se realiza quando todas as vozes são ouvidas e respeitadas - especialmente as que historicamente foram silenciadas.

Daniela Menochelli,  
jornalista

## Coluna do Sarney

### Natal com barbas de frade

Já entramos no Advento e começamos a ouvir os sinos do Natal - para mim uma festa de alegrias contidas, com o saibo das ausências -, e a minha memória me convida a pensar em Frei Agostinho, a quem ouvia todo domingo, assistindo à sua missa na pequena e modesta Igreja de Nossa Senhora do Rosário dos Pretos. Lá encontrávamos sempre dezenas de pedintes e pobres que eram de sua assistência. O IPHAN e a Fundação Municipal de Patrimônio Histórico, sob o comando caridoso de Kátia Bogéa - essa brilhante mulher que fez a restauração de muitos monumentos históricos do Maranhão e continua nesse amor maior construindo o Museu Nacional do Azulejo, no belo prédio de 200 anos chamado Solar dos Tarquínios -, recuperaram a igreja, que teve o seu altar-mor todo restaurado. Ali está guardada a mais bela imagem de São Benedito.

Agora meu pensamento, ao ouvir os sinos do Natal, me leva a Frei Agostinho, que rezava a missa já com intimidade com Deus, o que lhe fazia erguer



lentamente a hóstia e o cálice durante a Eucaristia. Era um franciscano entre a vida e o Eterno.

Nascera às margens do Lago de Como, de onde saiu para o Maranhão, nos anos 1920, na missão de evangelizar. Caminho igual aos dos capuchinhos mandados por Maria de Médicis, 300 anos antes, para converter os índios, afastá-los do Diabo, que foram os primeiros pregadores na Amazônia.

Frei Agostinho parecia um deles, queimando suas bondades - como dizia Caminha - para afastar o Demônio e o pecado. Atravessou o tempo, assistiu ao Concílio Vaticano II e não abandonou suas sandálias de couro, sua batina de brim marrom com cordão de corda branca, seu crucifixo de madeira, sua barba longa e branca, mais pobre e sofrido que as cabras.

Durante oitenta anos, catequizou e converteu almas. Construiu muitas igrejas, em torno das quais as cidades nasceram, a maior delas em Imperatriz, no tempo em que a vila era apenas um pouso.

Frei Agostinho despiu-se de pátria e família por amor a São Francisco e a Deus. A voz mansa, os olhos já fundos eram como po-

ços sem água, onde as lágrimas, pelo tempo, secaram.

Era um frade simples, sem misticismo, sem apelações. Foi envelhecendo, suas missas já eram cansadas e sua voz vinha lenta. Mas, de repente, de seus lábios brotavam os movimentos, como falavam os profetas. Com grande firmeza, descobria no Evangelho argumentos, ensinamentos, conclusões. A missão da Igreja era anunciar a Vida Eterna. Nada da Igreja da Libertação. Sua Igreja era a igreja da oração. Saíram de sua missa invadidos de Paz.

Seu corpo acabou. Caiu, sua coluna sofreu, dobrou-se no sofrimento. Sem poder mais ser o apóstolo das selvas, foi recolhido ao Convento do Carmo, em São Luís, só com sua dor e as lembranças de missionário. Deram-lhe como tarefa ser o confessor da velha Igreja do Carmo.

Dona Cotinha fora encarregada de buscar Frei Agostinho para, aos domingos, celebrar a missa dos pobres na Igreja de Nossa Senhora do Rosário dos Pretos, igreja pequena, feita por doação de escravos. Pobre, sem ouro, prata ou talha. Despojada, paredes brancas e lisas. Frei Agostinho vinha curvado, arrastando os pés, trôpego, com os olhos de dor. Recebia apenas uma pequena espórtula. Uns po-

bres meninos de rua o derrubam para roubar. Aumentam seus sofrimentos. Um irmão manda buscá-lo para morrer na Itália. Frei Agostinho embarca, apoiado em sua bengala, cercado das lágrimas e dos fiéis que lhe queriam bem. Afirma: "Viajo amargurado. Minha morte será mais sofrida. Queria ficar no Maranhão."

Lembro-me de quando estávamos preparando a Festa do Natal e, durante a missa, o celebrante, o reitor do Convento do Carmo, anunciou:

- Quero dizer aos fiéis que Frei Agostinho, pelo milagre da saudade, está melhor e quer voltar ao Maranhão. Chegará no dia 8 de janeiro!

Nossos sinos do Natal ainda têm o som das barbas desse frade missionário que renova o milagre da ressurreição na sua volta para ficar conosco na terra do seu amor e do seu sofrimento.

Como o Padre Vieira, que tanto castigou com sua palavra de fogo o Maranhão, quando lhe perguntaram onde queria morrer, respondeu:

- No Maranhão!

**José Sarney, ex-presidente da República, escritor, membro da Academia Brasileira de Letras**

## "Os tolos" da vaquinha da Arena Corinthians

Celso Gagliardo



Agindo de forma pioneira, a torcida do Corinthians, puxada pela organizada Gaviões da Fiel, projetou ousada campanha de forma profissional e transparente para que os torcedores - mais de 30 milhões, paguem a dívida contraída com a Caixa Econômica Federal pela construção da Neo Química Arena.

Através de um site o torcedor pode contribuir, a partir de R\$ 10,00. Esse recurso não passa pelo Clube, isto é, somente o gerente da CEF é que transfere o montante para o banco. Não tem como haver desvio de finalidade.

A campanha está obtendo sucesso na fase inicial e chegou a congestionar o sistema, gerando "filas" digitais nas primeiras horas. Até adversários tradicionais estão mostrando boa vontade, e colaborando. A meta é difícil, 710 milhões, em seis meses.

A iniciativa gerou especula-

ções nos meios esportivos. Alguns de forma irada chamam de tolos, otários, ingênuos os torcedores que estão contribuindo. Outros se referem a "tantas outras necessidades mais importantes" e as pessoas não se sensibilizam.

O tema é polêmico. Em verdade, é difícil para qualquer pessoa alheia ao futebol, ou que não seja corinthiana, saber o que é a paixão do fiel torcedor. E essa paixão é que impulsiona os movimentos em torno do clube.

Concordo que o clube é entidade privada e, portanto, sua diretoria é quem tem que arcar com os compromissos. Não deveria se socorrer de "vaquinha" virtual para sanear as finanças, dado que o clube está com rombos financeiros de grande monta. Todavia, a ideia foi lançada e ganhou corpo. Está na rua e conta com a simpatia de vários setores.

Ninguém é obrigado a doar e nem a jogar em loterias e tantos jogos digitais que nos assom-

### O que vale mais é o que o coração manda. E cada um tem o "seu" coração

bram. Ninguém é obrigado a ir aos estádios de futebol. Nem a torcer. Quem doa para o clube pode e deve doar também para outras finalidades de ordem social, benemerente, religiosa. Aliás, caso realmente essa campanha se mostre eficaz, marcará o exemplo de como a união de esforços pode funcionar nos imbróglios financeiros que algumas instituições enfrentam. A quantidade de pessoas contribuintes é que vai fazer alcançar o número final almejado, ou seja, muitos colaborando com pouco.

É direito das pessoas estabelecerem suas prioridades. Conheço gente comum, que trabalha duro num balcão até à noite, e que gasta cerca de mil Reais por mês com ração para animais que acolhe das ruas da cidade. E é feliz pela ação que realiza. Co-

nheço "n" outras que ajudam com trabalho voluntário - doam seu tempo - e mesmo com dinheiro instituições diversas, clubes de serviço, entidades sociais, igrejas, meio ambiente, etc.

O carnaval, também, é outra paixão popular onde muita gente acaba colocando recursos, se não para financiar blocos ou escolas, mas para comprar fantasias, adereços, viagens.

É complexo julgar o que vale mais, ou vale menos. O que vale mais é o que o coração manda. E cada um tem o "seu" coração. De diversas cores, valores, tendências.

Por fim, é preciso dizer que, no caso da campanha da Fiel Torcida há a contaminação pela rivalidade motivada pelas paixões clubísticas. O torcedor adversário jamais irá concordar, até porque se concluída com êxito irá evidenciar o poder de coesão desses torcedores. Por isso, os assaques e a intolerância.

E ponto final.

**Celso Gagliardo, profissional de Recursos Humanos e Gestão**

**SSVP**  
serviens in spe

SOCIEDADE DE SÃO VICENTE DE PAULO

# NATAL SOLIDÁRIO

Ajude as famílias assistidas pela Conferência Santa Inês  
Alimentos, material de higiene e limpeza e brinquedos  
Se desejar pode fazer uma doação pela Chave PIX 078 701 228 90  
Banco Santander

Ponto de entrega  
Rua Dona Santina 300 - Vila Rezende

Receberemos doações até **20 de Dezembro**

FIM DE ANO

# Natal Arte & Luz In Concert estreia hoje no Parque da Rua do Porto

Espectáculo, que será apresentado em palco flutuante no lago, terá 10 apresentações; programação natalina também acontece em frente à Casa do Artesão

A extensa e diversificada programação natalina em 2024, realizada pela Prefeitura de Piracicaba, por meio da Semac (Secretaria Municipal da Ação Cultural) e da Semdetur (Secretaria de Desenvolvimento Econômico, Trabalho e Turismo), começa hoje (6), às 18h45, no Parque da Rua do Porto, que terá Cortejo de Natal com banda itinerante e elfos, a Capivara Mona e, às 20h, a estreia do grandioso e inédito Natal Arte & Luz in Concert, um espetáculo de projeções luminosas, fogos de artifício, performances artísticas, trilha sonora ao vivo e muito mais, tudo em um palco flutuante no lago. A entrada é gratuita.

O Arte e Luz in Concert terá ainda mais 9 apresentações, nos dias 7, 8, 13, 14, 15, 19, 20, 21 e 22, sempre às 20h. São duas entradas de acesso ao parque, uma pela avenida Alidior Pecorari, próxima ao bolsão de estacionamento, e outra em frente ao Centro Cívico, na rua Antônio Corrêa Barbosa, número 2.233. Agentes da Semutran (Secretaria Municipal de Mobilidade Urbana, Trânsito e Transportes) estarão no entorno para orientar o trânsito. Já dentro do parque foram instaladas arquibancadas com capacidade para 400 pessoas.

Arte & Luz in Concert é uma celebração mágica do Natal que traz à vida a história do nascimento de Jesus de uma maneira inovadora e emocionante por meio de performances de bailarinos, cantores, solistas e coralistas, trilha sonora original, roteiro, cenário e figurinos únicos. O espetáculo será apresentado em palco flutuante e mais de 20 personagens participam da encenação.

No palco flutuante é onde acontecem as performances artísticas. Apresentam-se bailarinos, com suas coreografias expressivas, e também os solistas e coralistas, com suas vozes harmoniosas, que



Presépio Vivo será apresentado dia 19 de dezembro

narram visual e sonoramente a jornada do Natal, conectando todos os presentes ao espírito da época. Ao final de momentos culminantes, os fogos de artifício iluminam o céu, proporcionando um espetáculo visual inesquecível que destaca a grandiosidade da celebração. Outro elemento importante do espetáculo é a tela de água, uma inovação que utiliza projeções, criando imagens vividas e etéreas que parecem ganhar vida.

**NA CASA DO ARTESÃO** - Paralelo ao Arte & Luz in Concert haverá, durante todos os dias da programação, apresentações culturais em frente à Casa do Artesão, que atualmente funciona como sede da Amoporto (Associação Amigos da Rua do Porto). Haverá shows todos os dias da programação, às 21h. Aos domingos, haverá duas apresentações, a primeira às 18h e a outra às 21h. Food trucks estarão no entorno da Casa do Artesão, já a partir das 18h.

HOMENAGEM

## Jornalista Luciana Paula recebe Medalha de Mérito Legislativo

Após completar 30 anos de carreira, a jornalista Luciana Paula Simões Evangelista recebeu, na quarta-feira (4) a Medalha de Mérito Legislativo, concedida em reunião solene pela Câmara Municipal de Piracicaba. A honraria é de iniciativa do vereador Antonio Sérgio Rosa de Oliveira (PRD), o Sérgio da Van, por meio do Decreto Legislativo 44/2024.

"Luciana Paula é uma mulher cuja história de vida e trabalho é sinônimo de dedicação, talento e amor pela nossa cidade, sendo uma das vozes mais reconhecidas e respeitadas na comunicação da nossa região", disse o parlamentar. "Ela ultrapassa as barreiras do jornalismo, pois sua atuação vai muito além dos microfones. Utiliza a sua influência para disseminar boas ações. Esta Medalha de Mérito Legislativo não apenas reconhece sua trajetória profissional de mais de três décadas, mas também celebra o impacto positivo de suas ações em nossa sociedade".

A solenidade contou com a presença de Valkíria Callovi, futura primeira-dama de Piracicaba,

representando o prefeito eleito e deputado estadual Helinho Zanatta (PSD). Ela parabenizou Luciana Paula pela homenagem. "Agradeço a todo apoio que você tem feito por nossa região e que continue defendendo as mulheres e continue firme nesse propósito", afirmou.

Representando o deputado estadual Alex Madureira (PL), a assessora parlamentar Miriam Ferreira Melo lembrou que Luciana Paula tem desempenhado sua função brilhantemente durante 30 anos. "Este é o momento de celebrar a vida, a voz, a profissão da Luciana Paula. Não é apenas uma profissão, mas de serviços prestados a uma comunidade toda, comunicando e celebrando momentos importantes, com honra e com dignidade", disse.

A diretora de Comunicação e Marketing do Clube Cristóvão Colombo, Regina Lordello, também parabenizou a amiga pela carreira. Já o pastor Marcelo Trevisan, destacou a trajetória da jornalista. "A sociedade traz este reconhecimento, enxergando tudo o que você tem feito através da instrumentalidade de que você tem sido", afirmou.



Autor da homenagem, vereador Sérgio da Van destacou a história de vida, trabalho, dedicação, talento e amor da jornalista por Piracicaba

No discurso de agradecimento, Luciana Paula dedicou a Medalha de Mérito Legislativo a Deus, à família e à falecida mãe, Maria Aparecida de Paula Simões. "A comunicação é o meu trabalho, eu amo o que eu faço, eu nasci para isso, nasci para ser voz e dar voz a outras pessoas", salientou. "Entendi o meu real propósito. Não é ser famosinha,

mas levar a comunicação a sério".

A solenidade também contou com duas apresentações musicais, dos cantores evangélicos Kelly Muller, com a canção "Autor da vida" e Kaléu Evangelista Silva Simões, marido da homenageada, com a música "Deus de promessas". Confira, no vídeo, a íntegra da reunião solene.

DOCUMENTÁRIO

## Evento que destaca a história dos cinemas da cidade é cancelado

A roda de conversa sobre o documentário "Piracicaba Nunca Esqueceu", que conta a história das salas de cinema de Piracicaba, e que estava programada para ocorrer nesta sexta-feira (6), no Museu Prudente de Moraes,

foi cancelada. A decisão foi tomada devido a problemas de saúde de dois facilitadores que integrariam o evento.

A iniciativa, organizada em parceria com a Escola do Legislativo da Câmara Municipal de Piraci-

caba, o IHGP (Instituto Histórico e Geográfico de Piracicaba) e o Centro Cultural Martha Watts, fazia parte do eixo temático "Difusão Cultural" e prometia debater aspectos históricos da cidade, com foco nos antigos cine-

mas e outros marcos relevantes de Piracicaba. Quem realizou a inscrição será comunicado diretamente por e-mail sobre qualquer atualização. Mais informações no site da Escola do Legislativo (escola.camarapiracicaba.sp.gov.br).

#FALAPAULOSARES

Dezembro Vermelho: prevenção à Aids e os serviços do SUS



A campanha nos lembra que o SUS é uma ferramenta essencial para a promoção da saúde pública

O mês de dezembro nos convida a uma reflexão coletiva sobre a importância da prevenção ao HIV e ao enfrentamento da Aids. A Campanha Dezembro Vermelho, instituída pela Lei nº 13.504/2017, é um marco na conscientização sobre o impacto dessa epidemia, destacando as formas de prevenção e os serviços oferecidos pelo Sistema Único de Saúde (SUS). A luta contra o HIV é, antes de tudo, uma batalha pela vida, pela dignidade e pelo acesso universal à saúde.

**PREVENÇÃO:** o caminho mais eficaz - A prevenção é a principal arma contra o HIV e se dá de forma diversificada para atender às especificidades da população. As estratégias incluem:

1. Preservativos: O uso de preservativos masculinos e femininos continua sendo um dos métodos mais eficazes e acessíveis para evitar a transmissão do HIV e de outras Infecções Sexualmente Transmissíveis (ISTs). O SUS distribui gratuitamente preservativos em postos de saúde, ampliando o alcance dessa medida.

2. Profilaxia Pós-Exposição (PEP): Disponível gratuitamente no SUS, a PEP é um tratamento de 28 dias com medicamentos antirretrovirais indicado para situações de exposição ao vírus, como em casos de relação sexual sem preservativo ou violência sexual. O tratamento deve ser iniciado em até 72 horas após a exposição.

3. Profilaxia Pré-Exposição (PrEP): A PrEP é destinada a pessoas que se encontram em maior risco de exposição ao HIV. O medicamento, também disponibilizado pelo SUS, atua como uma barreira preventiva, sendo uma ferramenta complementar ao uso de preservativos.

4. Testagem regular: Conhecer o status sorológico é essencial para a saúde individual e para a contenção da epidemia. O SUS oferece testes rápidos e confiáveis, com resultado em minutos, permitindo o diagnóstico precoce e o início imediato do tratamento, caso necessário.

5. Educação e campanhas de conscientização: Promover o diálogo aberto sobre sexualidade, saúde e prevenção é uma forma poderosa de combater o preconceito e a desinformação. É fundamental que escolas, empresas e comunidades se engajem em iniciativas educativas.

O papel do SUS no enfrentamento da Aids - O Sistema Único de Saúde é referência mundial no atendimento às pessoas que vivem com HIV. A política de acesso gratuito a medicamentos antirretrovirais é um dos grandes triunfos do SUS, permitindo que milhões de brasileiros vivam com qualidade de vida e reduzindo drasticamente a transmissão do vírus. Além disso, o SUS oferece:

- Atendimento especializado em Centros de Testagem e Aconselhamento (CTA) e Serviços de Assistência Especializada (SAE), que oferecem apoio psicológico, médico e social.

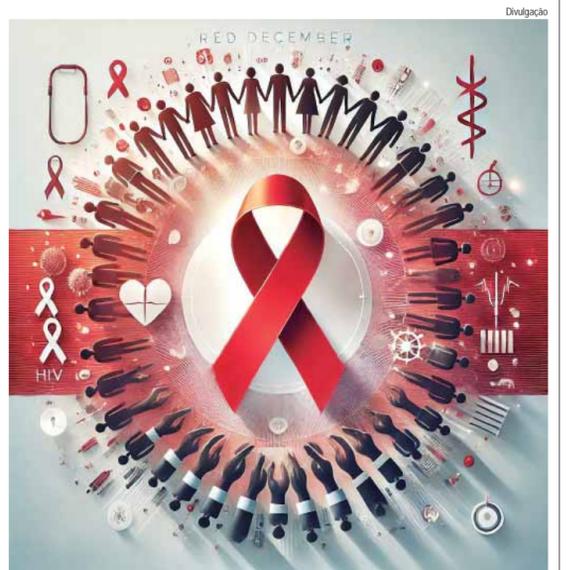
- Distribuição de preservativos e lubrificantes em unidades básicas de saúde.

- Exames laboratoriais gratuitos, fundamentais para monitorar a carga viral e a imunidade de pessoas vivendo com HIV.

- Campanhas de conscientização, que atingem os mais variados públicos, reforçando a importância da prevenção.

**DESAFIOS A SUPERAR** - Apesar dos avanços, ainda há desafios significativos a enfrentar, como a persistência do estigma e da discriminação contra pessoas vivendo com HIV. É urgente promover uma sociedade mais inclusiva, onde o diagnóstico positivo não seja sinônimo de exclusão, mas o início de uma jornada de cuidados e suporte.

A Campanha Dezembro Vermelho nos lembra que a prevenção e o tratamento do HIV são direitos humanos inalienáveis e que o SUS é uma ferramenta essencial para a promoção da saúde pública. Envolver-se nessa causa é um compromisso com a vida e com um futuro mais justo e saudável para todos. Que este mês inspire ações e reflexões que transcendam dezembro, reafirmando nossa responsabilidade coletiva na luta contra a Aids. Prevenir é salvar vidas. Cuidar é transformar o mundo.



Paulo Soares, presidente do Caphiv (Centro de Apoio ao HIV/Aids e Hepatites Virais)





Obras de concretagem da via Dorival Pardi já contabilizam prejuízos de 30% aos comerciantes e, penaliza a população

## ABASTECIMENTO

# Vereadora critica situação caótica na estrada que dá acesso ao Ceasa

A vereadora Rai de Almeida (PT), na manhã desta quinta-feira (5), às 10 horas, percorreu a região do entreposto do Ceagesp - Ceasa Piracicaba, na extensão da via Dorival Pardi, acesso 155/308, entre a rodovia SP 127, Cornélio Pires e a SP 308, Comendador Mário Dediní, a conhecida Rodovia do Açúcar, para conferir a insatisfação de moradores, permissionários, comerciantes e a população em geral que diariamente precisam se deslocar ao entreposto agrícola, sendo que há mais de 70 dias a situação caótica está penalizando a todos, principalmente permissionários que já contabilizam prejuízos na ordem de 30% de movimentação, devido ao andamento das obras, somando a precariedade do acostamento, que não apresenta guias de contenção, falta de sinalização de solo nas alças de acesso, erosões e defensas metálicas danificadas, além de danos irreversíveis na principal ponte sobre ribeirão que corta a estrada.

A parlamentar conversou com permissionários, como Selvia Celestino Brito, trabalhadores e, com a gerente responsável pelo Ceasa, Claudiceia de Lima Ferreira, além do encarregado de obras, Paulo Sérgio, do Consórcio SA3, que ordena a concretagem da rodovia. A gerente do Ceasa reafirmou

a insatisfação de permissionários e a população em geral contra a falta de planejamento com que a Prefeitura iniciou as obras na região, onde diversas secretarias municipais envolvidas não se responsabilizaram pela fiscalização e coordenação das obras, onde os impactos negativos dos serviços estão penalizando a todos.

Claudiceia também relatou que as obras impactam a região há mais de 70 dias, sendo que os trabalhos foram suspensos e só agora retomados, após denúncias na imprensa. Ela também se reporta às antigas reivindicações, onde os problemas principais não foram devidamente atendidos, sendo que a concretagem da pista não era a obra solicitada e, sim a população aguardava por melhoramentos no acostamento, sinalização de solo e outras melhorias estruturais.

A vereadora Rai enfatizou a importância de acionar os setores responsáveis na Prefeitura, principalmente envolvidos ao trânsito e obras. Além de reconhecer que a região também carece de reforço no sistema de transporte coletivo. E, também anunciou que fará pronunciamento da tribuna da Câmara, na reunião ordinária desta quinta-feira (5) para denunciar esta situação caótica.

## AÇÃO

# Instituto Assaí promove campanha de natal

O Instituto Assaí, em parceria com mais de 90 instituições, está promovendo a campanha Alimento a Gente Compartilha. A ação, que acontece de 3 a 24 de dezembro, nas mais de 290 lojas do Assaí distribuídas pelo Brasil, tem como objetivo mobilizar clientes, fornecedores e colaboradores para compartilhar alimentos que serão entregues às famílias em situação de vulnerabilidade social, e espera chegar a 440 toneladas de alimentos arrecadados.

Durante o período da campanha, todas as lojas do Atacadista contarão com pontos de coleta. Nesses espaços, os clientes poderão doar qualquer tipo de alimento não perecível e itens de cesta básica: arroz, feijão, óleo, leite em pó, açúcar, molho de tomate, macarrão, farinhas, enlatados, entre outros.

Nos dias 7, 14 e 21 de dezembro, voluntários das instituições sociais parceiras estarão presentes nas lojas para uma ativação de sensibilização. As organizações sociais cadastradas são responsáveis por garantir a operação e redistribuição dos alimentos para as pessoas e comunidades em situação de vulnerabilidade.

Além das arrecadações feitas pelos clientes, o Instituto Assaí irá doar mais 15% da quantidade total arrecadada durante a campanha, ou seja, a cada 10 kg mais 1,5kg de alimento será doado.

A ação integra o programa de Segurança Alimentar e Combate à Fome do Instituto Assaí, que apenas neste ano já doou mais de 3,5 milhões de refeições em todas as regiões do país.

**Advocacia Previdenciária**

**Dr. Marco Antonio de M. Turelli**  
@drmarcoantogutube

**APOSENTADORIAS E BENEFÍCIOS DE UM MODO GERAL**

Rua Pio X, 02, sala 05 (ao lado da Vivo) - Centro - CERQUILHO/SP  
(15) 99822.3229 | (15) 99712.3229 | (15) 99686.1213 | secretária Sra Ane (15) 99648.6211

Rua 15 de novembro, 808 - Centro - TATUI/SP - secretária Vanessa (15) 99688-4053  
(15) 99688.4053 | (15) 3305.4053 | (15) 99712.3229 | (15) 99822.3229 | (15) 99686.1213

Rua Cel. Pedro Dias Batista, 1303 - Centro - ITAPETININGA/SP - secretária Lilla (15) 98122-2282  
(15) 99752.7682 | (15) 99712.3229 | (15) 99822.3229 | (15) 99688.1213

Rua Barão do Rio Branco, 266 - Centro - LARANJAL PAULISTA/SP - secretária Juliana (15) 99841-5631  
(15) 99809.6030 | (15) 99712.3229 | (15) 99822.3229 | (15) 99686.1213

## EDUCAÇÃO

# Piracicaba é Ouro no Selo Nacional de Compromisso com a Alfabetização

*Concedido pelo MEC, o selo reconhece os municípios que implementam políticas e práticas pedagógicas eficazes para alfabetização*

A Prefeitura de Piracicaba, por meio da Secretaria de Educação, conquistou a medalha de ouro no Selo Nacional de Compromisso com a Alfabetização. O reconhecimento coloca o município em destaque no cenário educacional nacional e demonstra o compromisso da gestão municipal com a qualidade do ensino e a alfabetização das crianças.

Concedido pelo MEC (Ministério da Educação), o selo reconhece os municípios que implementam políticas e práticas pedagógicas eficazes para garantir que 100% das crianças estejam alfabetizadas ao final do 2º ano do ensino fundamental. O município atingiu 96 pontos nos critérios estabelecidos (o máximo é 100 pontos).

"Piracicaba demonstra sua excelência na área da educação e reforça o compromisso com as metas do Plano Nacional de Educação (PNE). O Selo Ouro é um reconhecimento público das boas práticas adotadas pela SME, que prioriza a alfabetização, investe na formação continuada dos professores, monitora o processo de aprendizagem, articula com a comunidade e assegura a distribuição de materiais didáticos adequados ao desenvolvimento das crianças. É uma conquista e valorização do trabalho de todos os supervisores, formadores, gestores, professores e equipe técnica



Educação de Piracicaba conquistou a medalha de ouro no Selo Nacional de Compromisso com a Alfabetização

pedagógica da SME", afirma Bruno Roza, secretário de Educação de Piracicaba.

Para Raquel Spigolon Bettio, articuladora municipal e formadora do Compromisso Nacional Criança Alfabetizada, a conquista do selo é resultado do compromisso e do esforço coletivo de toda a equipe da SME. "É uma honra celebrar essa conquista. Este reconhe-

cimento reforça a importância de ações formativas que culminam na alfabetização e nos motiva a continuar promovendo experiências com as linguagens de leitura e a escrita como pilares do desenvolvimento dos alunos da nossa rede".

**SELO** - Lançado oficialmente em setembro de 2024, o Selo Nacional de Compromisso com a Alfabetização reconhece a implemen-

tação de boas práticas em educação, com foco na alfabetização no 2º ano do Ensino Fundamental, conforme estabelecido pela Meta 5 do Plano Nacional de Educação (PNE). O selo é concedido nas categorias bronze, prata e ouro, sendo a medalha de ouro a mais alta distinção. Essa é a primeira edição, que contou com a participação de 4.578 municípios brasileiros.

## HOMENAGEM

# Feira "Eureka!" é reconhecida com voto de vongratulações

A Rede Municipal de Educação de Piracicaba recebeu voto de congratulações pela realização da Eureka! - 1ª Feira de Matemática, Ciência e Tecnologia. A honraria, de iniciativa da vereadora Rai de Almeida (PT), foi entregue na tarde desta quarta-feira (4) na Secretaria Municipal de Educação (SME).

Na entrega dos votos, Rai de Almeida destacou que o evento mostra o quanto "a educação e o esforço coletivo podem transformar". Ela parabenizou toda a equipe envolvida, ressaltando que é na "coletividade que a ciência e a educação ganham força".

O voto de congratulações foi entregue às professoras que integram a Comissão Eureka!. Nos agradecimentos, elas destacaram que o evento trouxe a perspectiva de que o conhecimento, quando aliado à prática, torna-se muito mais significativo para as crianças. Ressaltaram ainda que a Eureka "coroou anos de trabalho e dedicação a um modelo de educação fun-



A comissão organizadora da feira "Eureka!" recebeu as congratulações

damentado no fazer, no respeito e na coletividade".

A "EUREKA!" - 1ª Feira de Matemática, Ciência e Tecnologia da Rede Municipal de Educação de Piracicaba - realizada pela Secretaria Municipal de Educação aconteceu de 28 a 30 de agosto no Galpão 14C do Engenho Central e foi

aberta para a visitação gratuita. A feira teve como objetivo promover a investigação científica, a criatividade e a inovação, oferecendo para as alunas e os alunos uma oportunidade única para explorar projetos que mostram como a matemática e a ciência podem ser aplicadas de maneira prática e divertida.

A "EUREKA!" contou com 20 estandes interativos, nos quais estavam expostos os trabalhos realizados pelas escolas com temas que variavam entre tecnologia, sustentabilidade, astronomia, reciclagem, curiosidades sobre o mundo dos insetos, linguagens de programação, entre outros.

## RECÉM-NASCIDOS

# Saúde qualifica 150 profissionais sobre avaliação do frênulo lingual

A Secretaria de Saúde, por meio da Coordenação de Saúde Bucal, reuniu 150 pessoas em atividade de capacitação e qualificação para avaliação do frênulo lingual do recém-nascido (anquiloglossia) e conduta profissional no âmbito SUS (Sistema Único de Saúde), seguindo orientações do Ministério da Saúde. O evento aconteceu em 29/11, no Salão Nobre da Faculdade de Odontologia de Piracicaba (FOP/Unicamp) com a participação de profissionais que integram a rede de Atenção Básica e Secundária em saúde como cirurgiões-dentistas, fonoaudiólogos, nutricionistas e enfermeiros, além de representantes das maternidades do município.

A avaliação do frênulo lingual em recém-nascidos é um exame simples, indolor que identifica se o freio da língua do bebê limita os movimentos, podendo dificultar a amamentação e pleno desenvolvimento do bebê.

As atividades foram ministradas por duas renomadas especialistas no assunto: Adriana Cátia Mazzoni, que é cirurgiã-dentista, especialista em odontopediatria, mestre e doutoranda em Biotônica (Uninove), e membro do grupo de saúde oral Sociedade de Pediatria de São Paulo (SPSP); e de Maria Teresa Cera Sanches, fonoaudióloga clínica e hospitalar, especialista em Aleitamento Materno pelo Centro de Lactação de Santos (HGA/SES/SP), mestre na Área da Saúde da Mulher e da Criança, doutora na Área de Epidemiologia e membro fundador do Departamento de Saúde Coletiva da Sociedade Brasileira de Fonoaudiologia.

Conforme explicou Cátia Ortiz Scarpari, cirurgiã-dentista e apoiadora da coordenação de Saúde Bucal da SMS, foi realizado um diálogo importante com os profissionais da rede pública. "O encontro promoveu, entre outros



Maria Teresa Cera Sanches ministrou curso para servidores da Secretaria de Saúde

temas, a contextualização do diagnóstico da anquiloglossia através de protocolo do Ministério da Saúde, baseado em evidências científicas, rápido e de fácil execução, com foco também na avaliação da mamada e impacto da an-

quiloglossia na amamentação e manejo para indicação correta e oportuna para o procedimento e tratamento, além de evidenciar a importância do seguimento do recém-nascido pós frenotomia por equipe multidisciplinar".

## SOLIDARIEDADE

## Dedini faz festa de Natal Solidário no Lar Betel

*Idosos receberam de presente kits completos de higiene pessoal e um panetone. Toda a ação foi possível graças ao apoio dos funcionários da empresa*

A Dedini S/A Indústrias de Base e a Fundação Mario Dedini organizaram uma festa de Natal para os moradores do Lar Betel de Piracicaba. Os idosos receberam de presente kits completos de higiene pessoal e um panetone. Toda a ação foi possível graças ao apoio dos funcionários que, mais uma vez, atenderam ao chamamento da empresa.

A entrega dos kits, com shampoo, hidratante, talco, sabonete e aparelho de barbear para os homens, aconteceu depois do café da tarde preparado pela Dedini, que teve a animação dos funcionários Reinaldo Busão, Guilherme Alves e Fabiana Cruz. Eles formaram um grupo especialmente para tocar na festa.

Márcia de Toledo Dedini, presidente da Fundação Mario Dedini, destacou a importância do apoio e da postura solidária dos funcionários da empresa, na arrecadação dos itens do kit e organização do evento. "Eles foram a força motriz dessa ação e temos muito que agradecer. As respostas tão positivas da nossa equipe abrem as portas para novos projetos da Fundação e já preparamos a reativa-



Natal Solidário Dedini no Lar Betel

ção do nosso programa de voluntariado", disse.

Cloé Duarte, Superintendente Corporativa da Dedini, lembrou que ações dessa natureza mantêm vivo o legado da família Dedini, de sempre olhar e caminhar junto com a comunidade.

A assistente social do Lar Betel, Magali Aparecida de Oliveira Santos, falou da importância de

os idosos serem lembrados. Hoje, a entidade tem 82 internos, a partir dos 60 anos. "Eles se sentem valorizados e acolhidos. E nós, felizes com a escolha da entidade, com o reconhecimento ao nosso trabalho".

Para o administrador geral do Lar Betel, Eduardo Mota Henriques, o impacto de um evento como o organizado pela Funda-

ção e pela Dedini é extremamente positivo, especialmente nessa época do ano, em que muitos internos sequer recebem uma visita da família.

"Temos aqui idosos em situação de vulnerabilidade social, quadro que não se limita à questão econômica, mas sim emocional. São pessoas que não têm família ou foram esquecidas por elas".

## SUSTENTABILIDADE

## ESG norteia os negócios em meio a transformações globais

Ondas de calor que tornam cada vez mais frequentes as emissões de alerta pelos serviços de meteorologia, eventos climáticos extremos de graves consequências, conflito Ucrânia e Rússia e ofensivas no Oriente Médio, transformações no cenário geopolítico. Estes e tantos outros episódios que têm pautado os noticiários são realidade na vida cotidiana da população mundial, com reflexos também nos negócios, nas estratégias das empresas e na dinâmica do trabalho. Como tendência, há uma recomendação ostensiva para que as práticas ESG sejam aplicadas para consolidar nos próximos anos, em um contexto global, ações de sustentabilidade ambiental, social e de governança.

As práticas ESG estabelecidas em empresas globais têm servido como referência para organizações brasileiras que estão em fase de implementação do conceito. "Hoje, 80% das corporações globais entendem que sustentabilidade é prioridade estratégica, e 75% buscam profissionais com habilidades ESG para ocupar cargos de liderança", observa Aline Oliveira, diretora da IntelliGente Consult, empresa de consultoria e mentoria especializada em estratégias, programas e projetos empresariais. "Como tema transversal nas corporações, à medida que gera conectividade entre as equipes profissionais e interrelação nas metas, ESG tem ampliado negócios e oportunidades, desde portfólios, produtos sustentáveis, novos mercados de atuação e interessado cada vez mais às empresas nacionais".

Na visão de Fernanda Toledo, CEO da IntelliGente Consult, a ABNT PR 2030 é um primeiro passo importante para as organizações brasileiras que querem se adequar ao propósito ESG. "E há uma nova ISO, a IWA 48:2024, que trata especificamente sobre ESG", destaca. Entre outros pontos, a ISO considera índices que garantam a participação feminina na alta administração e funcionários representativos de diversos grupos sociais.

Segundo as executivas, a principal transformação imediata para as organizações nacionais, e que requer providências ainda em 2025, é a adaptação dos indicadores ESG da empresa para indicadores financeiros e, desta forma, conectar às metas ESG com os indicadores as normas IFRS S1 e IFRS S2, que definem "requisitos gerais para divulgação de informações financeiras relacionadas à sustentabilidade". As regras foram

desenvolvidas pelo International Sustainability Standards Board (ISSB) e fazem parte da estrutura do International Financial Reporting Standards (IFRS).

"A norma S1 foi criada para fornecer um framework globalmente consistente e comparável para a divulgação de informações financeiras relacionadas à sustentabilidade", explica Aline Oliveira. A norma S2 associa referências financeiras e mudanças climáticas. A partir de 2026, as empresas de capital aberto deverão, obrigatoriamente, incorporar as normas IFRS.

Na Cadeia de Fornecimento, o escopo 3 (fornecedores), segundo Fernanda Toledo, será fundamental para a demonstração de resultados do IFRS S2. "Há um processo importante que diz respeito à pegada de carbono. Assim, é recomendável que as empresas incluam também avaliação de escopo 3 nesse processo, que será cada vez mais exigido. As empresas que já atentam para isso são organizações de capital aberto, listadas na Bolsa, e estão sujeitas às exigências do mercado financeiro".

No que se refere a Recursos Humanos, as executivas observam mudanças no modelo de trabalho, que passa por transformações e se configura como tendência importante para ESG em 2025.

Segundo elas, é fundamental destacar a presença da Geração Z nas organizações. "Esta geração nascida entre 1997 e 2010 tem uma visão diferente sobre o modelo de negócio, vinculam o trabalho ao propósito, entendem que a empresa deve olhar mais para a saúde física e mental dos funcionários e priorizam a qualidade de vida. Como pontos relevantes, valorizam a flexibilidade de horários, do modelo de trabalho e o uso da inteligência artificial", ressalta Aline Oliveira.

Para além de 2025, na visão de Fernanda Toledo, as empresas precisam estar preparadas diante do "envelhecimento" da Geração Z e para o fato de o grupo, de forma predominante, assumir a opção de não ter filhos. "Em algum momento, essa 'pirâmide' vai se inverter. Por isso, é essencial que as organizações passem a trabalhar modelos diferentes daqui para frente, que contemplem também colaboradores mais velhos. Precisamos de profissionais mais velhos para trazer tranquilidade, planejamento e conhecimento do negócio".

Em que o propósito ESG afeta as pequenas e médias empresas



À Esquerda, Fernanda Toledo, CEO da IntelliGente Consult; À direita, Aline Oliveira, diretora da IntelliGente Consult

brasileiras (PMEs)? Organizações maiores e mais estruturadas têm uma curva de dois a três anos para que as estratégias ESG comecem a se reverter em lucro e benefícios. "Em geral, as PMEs não têm fluxo de caixa para investir em algo que dará retorno no médio prazo", observa Aline Oliveira.

Mas para as especialistas, as PMEs já dão os primeiros passos, diante da relevância ESG, integrando, gradualmente, as iniciativas do propósito como estratégia competitiva para se diferenciarem. Por outro lado, organizações que precisam adequar sua cadeia também estão buscando empresas menores que querem se adaptar.

Além de firmar parcerias, buscar acesso a incentivos governamentais e privados, de forma mais simplificada as PMEs começam a fazer relatórios transparentes sobre suas práticas, demonstrando em suas ações conceitos ESG que têm impacto interno e externo nas comunidades em que atuam. "Há, por exemplo, quem já faça gestão de resíduo e eficiência energética, com reaproveitamento de materiais, e utilização de economia verde", diz Fernanda Toledo. "Mas o ideal é que intensifiquem suas iniciativas para que possam se estruturar daqui para frente", reforça.



O então diretor do "Sud Mennucci", professor Benedicto Evangelista Costa, um dos homenageados deste ano, em entrevista ao então presidente do Grêmio Normalista, Massao Outsubo

## SUD MENNUCCI

## Turmas completam jubileus recebem homenagem sábado

A Escola Estadual "Sud Mennucci", durante a reunião anual da Associação dos Ex-alunos, Ex-professores e Amigos, prestará homenagens neste sábado (7), a partir das 9 horas, na Sala de Música, a ex-alunos que integram as turmas que completam 25, (1999); 50, (1974); 60(1964) e 70 (1954) anos de formaturas, por ocasião dos respectivos jubileus de prata, ouro, diamante e vinho.

Haverá apresentações musicais pelos alunos do "Cora Coral", do Sud; de Chico Coelho e Eneir Brusantini (turma de 1974), Luís Fernando Dutra (sobrinho do ex professor Rossini Rolim Dutra) e, no encerramento, o Hino do Sud, letra de José Lourenço Rodrigues e música de Lazaro Rodrigues Lozano.

Serão prestadas homenagens post-mortem aos professores Benedicto Evangelista Costa, Clea Manfrinato, Maria Celestina Teixeira Mendes Torres e Rossini Rolim Dutra. E serão homenageados pelos formandos os professores Celia Domingues, turma de 1999; Waldemar Antonio Demétrio (1974); e convidada especial das normalistas também de 1974.

Os oradores das respectivas turmas serão a professora Walkiria Bontorim de Lima; Adolpho Queiroz; Raquel Granato, José Carlos Duarte Pereira e Marly T. Germano Percin. Será homenageada, pela professora e ex-Supervisora de Ensino, Neuza Mainardi, também a professora Arlete Gonçalves de Camargo, diretora do Sud à época da criação da Associação dos Ex-Alunos da escola.

Para o atual presidente da entidade, prof. Dr. Ricardo Victória Filho, "temos realizado anualmente aqui no Sud, sessões solenes em

homenagem às turmas que completam seus jubileus. Temos contado sempre com o apoio decisivo da escola e aos representantes das turmas que nos ajudam a encontrar e convidar os presentes para esta solenidade. Agradecemos também aos alunos do Coral do Sud e aos demais músicos que concordaram em participar com suas canções desta solenidade. E a todos aqueles que colaboraram direta ou indiretamente para o seu êxito, na expectativa de que nossa Associação continue a realizar evento tão significativo e marcante para as várias gerações que frequentaram essa instituição centenária. A todos, minha gratidão."

A professora Marcia Lima, diretora do Sud Mennucci destacou o "quanto é uma honra para nós e para os alunos que celebram essas datas o quanto é importante um encontro dessa natureza, por suas memórias afetivas."

Ressaltou também que "são milhares de pessoas que tiveram suas vidas marcadas pela nossa escola, que é um espaço de ensino, com estrutura diferenciada de nossa cidade. Ela foi construída como uma verdadeira escola do saber."

Mais adiante, disse que "é uma alegria poder tê-los aqui, pelo menos uma vez por ano, para celebrar esses momentos vividos aqui em nossa escola." E, finalmente que "essa é uma festa que celebra o reencontro das pessoas com as suas memórias. E a energia que fica por aqui, nos anima a seguirmos adiante e nos traz uma grande responsabilidade, para que ela continue sendo uma escola de qualidade buscada pelas famílias piracicabanas. Muito obrigado por tê-los aqui de novo."

## CIRCUITO

## Corridas de Rua Santander chega a Piracicaba



Etapa ocorre no dia 15 de dezembro, com largada no Parque da Rua do Porto

O Circuito de Corridas de Rua Santander acontece no dia 15 de dezembro, em Piracicaba. A largada da prova de 5km será na Avenida Alidor Pecorari, no Parque da Rua do Porto, a partir das 7 horas. As inscrições no valor de R\$ 25,00 podem ser realizadas pelo site oficial: circuitosantanderdecorrida.minhasinscricoes.com.br/pt-br. A retirada dos kits de participação para os inscritos está programada para dia 14 de dezembro, das 10h30 às 18h, na loja Centauro do Shopping Center Piracicaba.

Já para a Corrida Infantil, destinada a crianças de 4 a 14 anos, as inscrições vão ocorrer no próprio local da prova principal, entre as 6h30h e 8h, de forma gratuita. Serão disponibilizadas 100 vagas por ordem de chegada junto a seus responsáveis.

Na arena do evento, ocorrerá uma arrecadação de tênis, camisetas, livros, órteses e alimentos não

perceíveis a serem destinados a diversas instituições locais.

O evento reforça a importância da modalidade para as atividades físicas e coloca o Circuito de Corridas de Rua Santander como referência em qualidade e democratização do acesso ao esporte. Os inscritos ganham camisetas e sacolas personalizadas, além de medalhas, para todos os concluintes, e troféus a depender da posição de chegada. Com etapas nas categorias adulto e infantil, a iniciativa visa também reunir toda a família para um dia dedicado ao esporte e a saúde.

O Circuito de Corridas de Rua Santander é um evento patrocinado pelo Santander, apresentado pelo Governo Federal por meio do Ministério do Esporte e viabilizado pela Lei Federal de Incentivo ao Esporte. O Circuito é um projeto da Associação Latina de Desenvolvimento Esportivo, Cultural e Ambiental.



Viatura T-Cross reforça a frota da GCMP para patrulhamento na área urbana

## METROPOLITANA

# Guarda recebe viatura para patrulhamento urbano

O Setor de Patrulhamento Urbano da Guarda Civil Metropolitana de Piracicaba começou a usar a viatura adquirida e equipada para atender as ocorrências relacionadas ao cuidado com o patrimônio público e de forma preventiva em ocorrências de pequenos delitos servindo, também, como apoio ao trabalho da Polícia Militar. O investimento é de R\$ 167.499,00, por meio de parceria da Prefeitura de Piracicaba com o Ministério da Justiça, por meio da Secretaria Nacional de Segurança Pública (Senasp).

O carro, do modelo T-Cross,

de Volkswagen, foi customizado para atender as demandas do Setor, com instalação de rádio comunicador, de sistema sonoro e sinalização, suporte armas longas, barra de proteção dianteira, entre outros.

Conforme explicou o comandante da GCMP, Sidney Nunes, a aquisição traz o aumento da frota "que já é uma das mais modernas e com veículos novos. Agora podemos ampliar o patrulhamento, principalmente nos corredores comerciais neste fim de ano, que recebe um número maior de pessoas em decorrência das compras de Natal e Ano Novo", afirmou.

## TECNOLOGIA

# Hackathon será realizado neste sábado no Pecege



Maratona reúne alunos para desenvolver soluções tecnológicas a favor da natureza

Neste sábado, 7, o Instituto Pecege e a Comunidade Devpira realizarão o Hackathon - uma das mais famosas maratonas de programação de TI, das 9 às 17 horas, que acontecerá durante o Festival Devpira, a maior celebração de tecnologia da região, reunindo desenvolvedores de softwares, designers, profissionais, além de entusiastas da tecnologia para um dia repleto de conhecimento e inovação.

A programação oferecida pelo Festival Devpira conta com coordenadores de trilhas à frente de cada tema, proporcionando uma experiência imersiva para todos os participantes, além de oferecer networking com renomados profissionais de tecnologia e inovação, stands interativos com grandes empresas da área, e espaço exclusivo para quem busca por novas oportunidades no mercado tecnológico.

**HACKATHON** - Em uma estimulante maratona de programação, estudantes desenvolverão uma solução tecnológica que possa contribuir com o tema da SNCT

– Semana Nacional de Ciência e Tecnologia A tecnologia a favor da preservação dos biomas, direcionando para o desafio de desenvolver um software ou aplicativo que contribua para solucionar algum problema sobre a temática, com prêmios em dinheiro de até R\$ 3 mil para as três primeiras equipes colocadas.

A coordenadora do projeto, Maria Cecília Ferraz, diz que "o Hackathon, além de ser um incentivo para os jovens em seguirem carreiras na área de Ciências e Tecnologia, é uma oportunidade para que possam interagir com profissionais do segmento tecnológico ampliando seu repertório de conhecimento, além de adquirirem uma visão prática do mercado de trabalho".

### SERVIÇO

Festival Devpira, sábado, 7, das 9 às 17 horas, no Instituto Pecege (Av. Cezira Giovanoni Moretti, 580, Pq. Tecnológico). Inscrições: <https://shre.ink/gdAr>.

## FASTWORK

# Empresa piracicabana está entre as melhores fornecedoras da Embraer

No top 10 das melhores fornecedoras da Embraer, empresa piracicabana recebe moção de aplausos

A empresa piracicabana Fastwork Program Systems figura entre as 10 melhores fornecedoras mundiais da Embraer no ano passado, feito que rendeu o reconhecimento da Câmara Municipal de Piracicaba através da moção de aplausos nº 108/2024. A homenagem foi entregue pela vereadora Rai de Almeida (PT), em cerimônia que ocorreu nesta quarta-feira (4), na Sala da Presidência.

A Fastwork conquistou o prêmio Embraer Suppliers Conference, em reconhecimento à posição no ranking, em que aparecem apenas duas empresas brasileiras. A Fastwork conquistou ainda o primeiro lugar na categoria Subcontrato, e recebeu a premiação em cerimônia realizada em abril, na cidade de São José dos Campos.

Fundada em 1998 pelo empresário italiano Mauro Matta, que tem o título de cidadão piracicabano, a Fastwork está instalada em uma área de 55 mil metros quadrados, com sede no Distrito Industrial Unileste, cuja atividade principal é a produção de componentes para o setor aeronáutico.



Fundada em 1998 pelo empresário Mauro Matta, a Fastwork está instalada em uma área de 55 mil metros quadrados, com sede no Distrito Industrial Unileste

Mauro Matta recebeu a moção ao lado da esposa e administradora, Carla Trombetta Matta e na presença de colaboradores da empresa.

Durante a cerimônia de entrega da honraria, Rai de Almeida destacou que a empresa é referência em tecnologia nessa área. "A Fastwork se tornou referência mundial, graças ao trabalho coletivo. Quando há comunhão de ideias e projetos e se amplia para os demais trabalhadores, o resultado é esse", afirmou a vereadora, que também coordena o Fórum de Inovação, Ciência e Tecnologia da Casa.

"Precisamos dar destaque a essas empresas para que outras possam se espelhar e galgar premiações como essa, que são importantes para toda a sociedade".

Também participou da cerimônia o ex-vereador José Antonio Fernandes Paiva, que comentou sobre a seriedade do trabalho desenvolvido pela empresa. "O rigor na produção e entrega da Fastwork nos orgulha como piracicabano", colocou.

O fundador Mauro Matta disse que sente orgulho ao ver que ao

ver que foi possível chegar a este patamar em função do trabalho em equipe. "Nós lutamos muito na América do Sul para fornecer para a Embraer e estamos sempre na ponta. Internacionalmente, somos os melhores porque a Embraer diz isso", ponderou. "Quando se fala em qualidade, não é o dono da empresa, nem a máquina, são os funcionários que estão entre os melhores do mundo. Tenho orgulho porque Piracicaba, esta cidade fantástica, me deu esses colaboradores".

## PRONTOS PRO MUNDO

# Programa estadual promove intercâmbio de estudantes

Para Isabelly Vitória Sobral Duarte, de 16 anos de idade, e sua mãe Viviane Sobral, moradores da cidade de Itapira (a 164 quilômetros da capital) o Programa Prontos pro Mundo, intercâmbio do Governo do Estado por meio da Secretaria da Educação do Estado de São Paulo (Seduc-SP), encurtou o tempo entre um sonho e sua realização. A adolescente está entre os primeiros 500 estudantes selecionados pelo programa inédito da Educação que embarcarão no primeiro semestre e já deram início à retirada de seus passaportes nas unidades da Polícia Federal espalhadas pelo estado.

Na última sexta-feira, 29, Isabelly esteve acompanhada de sua mãe, Viviane Sobral, na sede da Polícia Federal em Campinas para retirar seu documento oficial. A aluna viaja para o Canadá no fim do mês de janeiro, onde ficará três meses na casa de uma família, enquanto frequenta aulas na high school, nível de ensino que se equipara ao Ensino Médio brasileiro. O modelo custeado pelo Governo do Estado é semelhante ao pago por famílias brasileiras de alunos atendidos por agências particulares de intercâmbio.

"Desde pequena, eu tenho vontade de sair do país para estudar novas culturas, novas línguas, conhecer novos países. Então eu sempre tive esse desejo de fazer um intercâmbio", conta. Sobre o Prontos pro Mundo, ela diz: "Nunca na minha cabeça que passaria essa ideia de viajar para fora, sendo tão nova assim, ainda não tendo atingido a maioridade. Então, foi uma oportunidade que bateu na porta e eu simplesmente agarrei", continua.

Isabelly, que mora com a mãe, o pai e a irmã mais nova no fundo da casa dos avós, reconhece que fazer um intercâmbio não estava nos planos financeiros de sua família, neste momento. "Agora, eu acho que ficaria um pouco difícil para eles conseguirem bancar um intercâmbio para mim, mas eu tenho certeza que lá na frente eles conseguiriam me ajudar a realizar esse sonho, mas ele já está sendo realizado agora com o programa", diz.

Por meio do Programa Prontos pro Mundo, 1.000 estudantes viajarão a quatro países de língua inglesa em 2025. Isabelly e outros 499 alunos selecionados na primeira etapa embarcam em janeiro e abril para o Reino Unido, Canadá, Nova Zelândia e Austrália.

No início deste mês de dezembro, a Educação aplica, até o dia 6, a prova para seleção dos 500 alunos que viajarão no segundo semestre para os mesmos países, somando os 1.000 alunos beneficiados pelo programa anualmente.

Para as viagens de 2026, as etapas de seleção já foram iniciadas com a aplicação do Saresp (Sistema de Avaliação de Rendimento Escolar do Estado de São Paulo), para estudantes do 9º ano do Ensino Fundamental, no fim do último mês de novembro. Os melhores alunos do 9º ano no Saresp serão classificados para um curso de inglês online preparatório para a prova de habilitação do intercâmbio, outra etapa do programa.

A itapirense Isabelly, que em breve irá desbravar a língua inglesa no Canadá, elogiou o curso de inglês online oferecido pela Seduc-SP a mais de 70 mil estudantes classificados no ano passado por meio



Isabelly Vitória Sobral Duarte, de 16 anos de idade, é a representante da cidade de Itapira no programa de intercâmbio

de suas notas do Saresp. "As aulas do curso que a gente recebeu foram muito boas, foram muito participativas, os professores incentivavam a gente a conversar, a aprender mesmo, de verdade. Então foi realmente muito bom para mim", comenta a aluna.

A mãe da mais nova intercambista assume que está entre o orgulho e apreensão por ficar tanto tempo longe da filha. Em 16 anos, conta Viviane, Isabelly nunca viajou sem a mãe. "É um mix de alegria, porque sempre foi o sonho dela, e ao mesmo tempo um pouco de medo, receio, porque nunca saiu de perto da gente, porém é uma coisa que ela sempre quis, e eu não vou embargar esse sonho dela jamais", avisa.

Viviane reconhece que o Prontos pro Mundo é uma das iniciativas que comprovam a mudança na Educação paulista. "Eu vim de escola pública e o ensino público muitas vezes é descredito. Eu já agradeço à escola

que ela frequenta, mas vejo que toda a rede de ensino tem melhorado muito, e essa é uma oportunidade única. O nosso ensino público é um ensino de qualidade, e está abrindo portas que eu não acessei na época que eu estudei e esses jovens poderão conhecer outras culturas e viver novas experiências. Sou muito grata a isso", finaliza a mãe de Isabelly.

O intercâmbio do Programa Prontos pro Mundo será 100% gratuito para o aluno e sua família, com todos os custos e organização providenciados pela Secretaria da Educação do Estado de São Paulo. Itens como documentos pessoais (passaporte, visto), hospedagem, aulas, traslados, passagens aéreas serão cobertos. Os alunos receberão também uma bolsa-auxílio para suas despesas pessoais durante a estadia no exterior. O investimento do Estado no programa é de R\$ 85 milhões e a expectativa é o envio, até o final de 2026, de 2.000 alunos para o exterior.

## BOX FUJI

VIDROS, BOX E TELA MOSQUITEIRA

- Tampos Bisotes
- Molduras em Alumínio
- Aquários

☎ 19 3433.1632  
☎ 19 9 7168.3292

Facebook: Fuji Kawai  
Instagram: @boxfuji Vidracaria

Rua do Rosário, 2298  
Bº Paulista • Piracicaba-SP  
vidracaria.boxfuji.piracicaba@gmail.com

Fm 102.3

## DIFUSORA

Am 650

Essa Rádio é Show!

Obrigada Piracicaba.  
São 90 anos de liderança absoluta em audiência, prestação de serviço e informação.

Email: atendimento@portaldifusora.com.br  
Site: www.portaldifusora.com.br

NOVA CIDADE  
Costeira de Deus!

PIRACICABA (SP)

## 90,9 FM

24 horas no ar!  
Música, informação, utilidade pública e muito mais!

Participe da nossa programação!  
Ligue: 3424-4900  
email: novacidadefm909@gmail.com

# playlist

playlist.piracicaba



Henrique Inglez de Souza

## Du Rompa Hammond Trio: música e viagens sonoras

O mais recente álbum do Du Rompa Hammond Trio saiu há poucos meses. 'O Beijo da Serpente' chegou às lojas, inclusive em vinil, pelo selo Blue Crawfish Records. Gêneros como jazz, world music e progressivo cabem bem ao repertório.

Du Rompa é o cara à frente do trio. Toca o órgão Hammond com bastante sensibilidade e profundidade. Cria melodias que ilustram paisagens perfeitas para nos levarem a viagens internas intensas.

O instrumento é peculiar, mas dono de uma aura sonora única e bastante conhecida (mesmo que você ache que nunca tenha ouvido seu som).

O guitarrista Daniel Zivko e o baterista Leo Luca completam o time. 'O Beijo da Serpente' conta ainda com as participações de Fernando TRZ (moog), Junior Patreze (sitar indiano), Matheus Tagliatti (berimbau), Cláudio Caldeira (sax tenor) e Tássia Guarnieri (voz).

É um trabalho conceitual. Mais que isso, contemplativo. Um excelente convite a quem gosta de música pela arte em si, e não somente por causa de hits, ícones e o que está bombando na internet.

Conversei com o Du Rompa para entender melhor o trabalho de seu trio.

**Arquétipos planetários norteiam as faixas de 'O Beijo da Serpente'. Qual sua relação com o lado de lá do mundo?**

Lembro-me de quando criança mergulhar em pensamentos e imagens existenciais, como as de que havia entidades cósmicas - claro que não pensava com esses termos quando criança - responsáveis pela vida no planeta. Isso por vezes até causava certa estranheza em habitar um corpo para viver a vida na Terra. Então, creio que essa busca diante do milagre ou mistério da vida,

de algum modo, aconteça nas minhas criações. Isso sempre me acompanhou. A meu ver, os arquétipos planetários são simbologias que ecoam no movimento de nossa alma.

**O disco é bem contemplativo, inspira viagens em nós mesmos. Qual é a mensagem que você quer passar com essas músicas?**

Em termos de vivência, há uma busca em disponibilizar gestos sonoros específicos e arquetípicos em cada uma das músicas, de modo que esses gestos possam acessar nossa interioridade e despertar em nós esse colorido de intenções e de atuações no mundo necessários para as realizações que buscamos.

Em termos de mensagens, na história que norteia as músicas do disco, Naiá, sacrifica a própria vida por amor e pelo amor. Demonstrando, assim, a efemeridade da vida em função da permanência do amor materializado física e simbolicamente na Vitória Régia. Naiá é filha do encontro entre Tupã e Vênus, e tudo foi possível porque a serpente Cronos encarna no corpo de Tupã no início da saga, desentando-o de seu sonho.

A partir disso, num dado momento, Tupã encontra Vênus e então geram Naiá, deixando nas entrelinhas a necessidade contemporânea da humanidade cuidar para que os excessos das forças de Marte possam encontrar alento nas forças de Vênus e nos tornar mais cuidadosos e amorosos diante da vida no planeta.

**Há um mosaico sonoro, que engloba do jazz ao baião, do samba ao rock, passando por sonoridades orientalescas. Como vocês deram conta de formatar composições tão ricas assim?**



O trio está formado (esq. para direita): Leo Luca, Du Rompa e Daniel Zivko

Minha forma de compor sempre começa pelas imagens e gestos que essas imagens oferecem. Busco vivenciá-las e aos poucos ir encontrando o que sugerem. Em termos de deixar fluir a multiplicidade que existe dentro de mim e depois ir lapidando e direcionando de acordo com o propósito de cada música. Tendo a concepção pronta, é hora de botar para funcionar junto com os músicos do trio, diante do mesmo pano de fundo. E assim surge cada uma delas.

**Quanto tempo demorou para ter 'O Beijo da Serpente' composto e arranjado?**

Em torno de dois anos e meio de trabalho. As músicas precisam de tempo para amadurecer e cada uma tornar uma en-

tidade musical concisa.

**Embora não sejam propositalmente ligados, os discos 'Sol e Poeira' e 'O Beijo da Serpente' se conversam bastante. Isso deve falar muito de seu momento atual. O quanto a vida dita o que compõe?**

Com certeza. Componho pela necessidade de fotografar o colorido do meu momento nessa passagem pela vida e de algum modo deixar um lastro de existência para ser contemplado artisticamente. Se quer uma imagem dessa integração, vou contar um fato... Na semana em que faria o show de lançamento de 'O Beijo da Serpente', fui picado por um escorpião. Coincidência ou não, esse foi o fato. Viver passa pela lembrança do risco de morrer.

**Tudo o que falamos aqui combina com a sonoridade**

**do Hammond, lógico. O que te atraiu de imediato nesse instrumento?**

Cara, o timbre do Hammond é tão palpável e tateável que às vezes parece quase rasgar o espaço sonoro e se tornar visível. Só de botar a mão no instrumento fazendo um simples acorde e botar o rotor da caixa Leslie pra girar já é o suficiente para eu ficar preenchido. Meus primeiros encantamentos vieram com as bandas de rock clássico e progressivo, mas meu primeiro ficar impressionado veio quando conheci Medeski Martin & Wood.

**Quem são seus grandes mestres do Hammond?**

Diria que são Dr. Lonnie Smith, em que ao se sentar ao Hammond ambos se tornavam uma unidade e faziam dessa unidade um momento ritualístico. E John

Medeski, pela ousadia de fazer do instrumento um portal imagético musical e tocá-lo de forma extremamente autêntica e peculiar.

**Qual é a realidade de um trio como o seu no cenário da região?**

Somos um projeto artístico e contemplativo como essência. Aliado a isso somos um formato e uma estética muito específicos, com um instrumento raro, difícil de carregar e até de caber e entrar em qualquer lugar. Diante desse cenário, e também do fato de sermos um projeto independente, cada saída para show é sempre um evento. E buscamos nos apresentar em locais que tenham afinidade com nosso som e nossas condições.

Os álbuns do Du Rompa Hammond Trio estão nas plataformas digitais. Ouça lá!

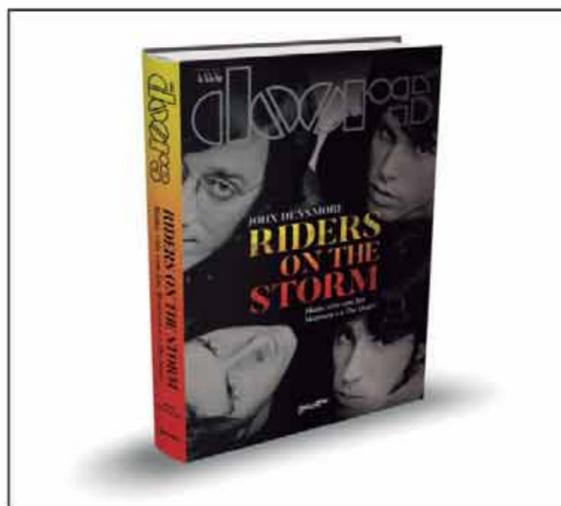
## SUGESTÃO DE LEITURA

Vai viajar neste fim de ano? Ficará por aqui? Seja lá quais são os planos, as sugestões que reuni aqui combinam perfeitamente. Isto é, se você adora ler e ler biografias de bandas e músicos. São livros publicados recentemente pela editora Belas Letras.



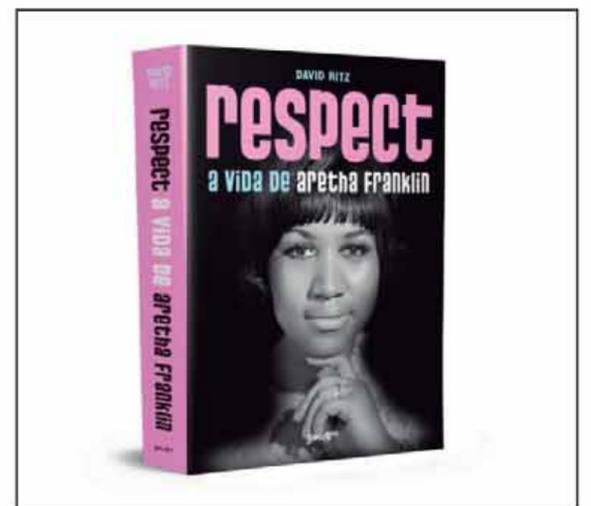
### Os 50 Maiores Shows da História da Música Brasileira

Histórias, bastidores e curiosidades. Estas são algumas das promessas para 'Os 50 Maiores Shows da História da Música Brasileira', do jornalista Luiz Felipe Camello e o pesquisador Tito Guedes. Há detalhes pouco (ou nada) conhecidos de apresentações marcantes de um time eclético: de Tom Jobim e João Gilberto a Planet Hemp, Novos Baianos e Los Hermanos; de Jacob do Bandolim a Luiz Gonzaga, Daniela Mercury, Chico Buarque e Rita Lee. Excelente levantamento com um texto saboroso ao longo de cerca de 300 páginas.



### Riders on the Storm: Minha Vida com Jim Morrison e The Doors

Autobiografia do baterista do Doors, John Densmore. Desde aspectos de sua vida pessoal às passagens marcantes com a banda que ajudou a criar e projetar. Experiências lisérgicas, a relação de amor e ódio com Jim Morrison, os bastidores das gravações dos álbuns do grupo, o impacto da morte do vocalista. São pouco mais de 400 páginas de pura viagem rock and roll das boas. Ótimo livro.



### Respect: A Vida de Aretha Franklin

Que Aretha Franklin foi uma das maiores vozes que este mundo já viu e ouviu, disso não duvido. Sua discografia, os registros em vídeo... Há inúmeras maneiras de mergulharmos em sua produtiva carreira. Uma delas é esta ótima e cuidadosa biografia escrita por David Ritz. Quando vai dando vontade de ouvir as músicas conforme as páginas avançam, é sinal de que o livro é bom. Vai na fé, que isso acontece com 'Respect: A Vida de Aretha Franklin'.

ArcelorMittal. Patrocinadora  
do Museu do Amanhã.



ArcelorMittal

# ArcelorMittal Eleita empresa do ano no Brasil pela Época Negócios

**Liderança:** Maior produtora no Brasil, produzindo cerca da metade de todo o aço nacional, e empresa do ano entre mais de 400 avaliadas.

**Sustentabilidade:** Pioneira na indústria do aço no Brasil a ter unidades reconhecidas pelo *ResponsibleSteel*, uma das certificações mais respeitadas no mundo.

**Responsabilidade social:** Uma das maiores incentivadoras da educação, cultura e esporte no país, contribuindo com a transformação social.

**Visão de futuro:** O maior programa de investimentos da indústria do aço para modernização, expansão e energia renovável.

**Inovação:** 14 centros de pesquisa com 1.700 pesquisadores, mais de 800 patentes no mundo e o primeiro hub de inovação aberta da indústria do aço.

**Desempenho financeiro:** Resultados sólidos consolidam a ArcelorMittal como líder em aço no Brasil e na América Latina.

ArcelorMittal.  
Aços *inteligentes* para  
as pessoas e o planeta.

Acesse  
o QR Code  
e saiba mais



## CORRIDA

# Meia Maratona movimentada o Parque da Rua do Porto

A retirada dos kits pode ser feita nesta sexta, 6, no Supermercado São Vicente (Av. 31 de março, 741), das 10 às 17 horas e no sábado, 7, no período das 10 às 15 horas

Com organização da Chelso Sports e com o apoio da Prefeitura de Piracicaba, o Parque da Rua do Porto será o local para a realização da Meia Maratona de Piracicaba, que chega neste domingo, 8, para agitar os atletas da cidade e região em uma prova que será disputada nos percursos de 5 km e 10 km e o trajeto de 21 km (meia maratona).

Para aqueles que preferem algo mais tranquilo, o evento promove ainda a caminhada de 5 km para garantir a oportunidade para que todos possam ter a chance de participar da experiência esportiva.

Essa grande festa do esporte piracicabano tem como ponto de partida o Parque da Rua do Porto, na avenida Alidor Pecorari (ao lado

dos Pedalinhos) com a concentração agendada às 6 horas e com largada dos 21 km às 6h30. Logo após, às 7h10, tem largada dos 10 km e, às 7h27, a saída dos participantes da caminhada dos 5 km.

A retirada dos kits pode ser feita nesta sexta, 6, das 10 às 17 horas e no sábado, 7, no período das 10 às 15 horas. O local de entrega dos kits será o Supermercado São Vicente, localizado a avenida 31 de março, 741, na Paulicéia.

A Meia Maratona de Piracicaba conta com o patrocínio master da Raizen, referência global em bi-energia e protagonista na transição energética como a empresa que está entre os maiores grupos empresariais privados do Brasil.



Parque da Rua do Porto recebe a Meia Maratona de Piracicaba

## SEMÁC

## Pinacoteca oferece oficina sobre impressão fotográfica cianotípia

A Nova Pinacoteca Municipal Miguel Dutra, equipamento mantido pela Prefeitura, por meio da Semac (Secretaria Municipal da Ação Cultural), que está instalada no Armazém 14A do Engenho Central, oferece neste sábado (7), às 13h, a oficina Cianotípia, nome de uma técnica de impressão fotográfica que produz imagens em tons de azul, com Renan Nakano e Alex Gimenes.

A inscrição e participação são gratuitas. Para participar, é preciso confirmar presença por telefone: 3412-3770 ou 3412-3773. A cianotípia é também conhecida como Azul de Prússia. O processo foi descoberto em 1842, pelo cientista e astrônomo inglês John Herschel, mas as primeiras impressões foram feitas pela botânica Anna Atkins, em 1843.

A cianotípia é feita com uma



Técnica produz imagens em tons de azul; atividade será no sábado (7), às 13h

emulsão fotossensível que tinge os objetos de azul quando entram em contato com a luz. A técnica é versátil e pode ser aplicada em diver-

sos materiais, como papel, tecido, madeira, cerâmica e vidro. "Em um primeiro momento, falaremos sobre a história do pro-

cesso, a química utilizada e o passo a passo para produzir. Num segundo momento, os participantes farão o emulsão do suporte (papel) com os químicos, depois levaremos para expor ao sol e revelaremos juntos a cianotípia. O resultado são reproduções de imagens ou fotografias em tons intensos de azul", conta o oficineiro Renan Nakano.

Todos os materiais para prática serão oferecidos pela Nova Pinacoteca e o participante levará para casa uma cianotípia que ele produzirá no local.

## SERVIÇO

Oficina Cianotípia. Sábado (7), às 13h, na Nova Pinacoteca Municipal Miguel Dutra (Armazém 14A do Engenho Central). Entrada gratuita. Inscrições: 3412-3770 ou 3412-3773.

## RUA DO PORTO

## Festival das Tradições Brasileiras acontece neste fim de semana



Encontro de Batuqueiros é uma das atrações do festival

O entorno do Casarão do Turismo na Rua do Porto recebe de hoje (6) a domingo (8), o Festival das Tradições Brasileiras de Piracicaba, com diversas atrações culturais gratuitas de diversos gêneros. O evento tem realização do CTN (Centro de Tradições Nordestinas de Piracicaba) e apoio da Prefeitura, por meio da Semac (Secretaria Municipal da Ação Cultural) e Semdettur (Secretaria Municipal de Desenvolvimento Econômico, Trabalho e Turismo). Hoje (6), acontece das 18h às 22h; no sábado (7), das 11h às 22h, e domingo (8) das 11h às 21h. A entrada é gratuita.

O Festival das Tradições Brasileiras de Piracicaba visa unir música, cultura e gastronomia de norte a sul do país para promover e valorizar as manifestações culturais populares do Brasil, celebrando e fomentando o intercâmbio cultural.

O evento ainda oferece uma extensa praça de alimentação com comidas tradicionais brasileiras em barracas personalizadas, dentre elas feijão-tropeiro, galinhada, churrasco, acarajé, cuscuz, pastel, pratos à base de milho, cachorro-quente, escondidinho, além de ta-

## PROGRAMAÇÃO

## Hoje (6)

19h: DJ Ialá  
21h: Rota Nacional

## Amanhã (7)

12h: Axé Pegando Fogo  
13h: Larissa Alves  
16h: Bixo do Mato  
19h: Iaê  
21h: Nando Melo

## Domingo (8)

12h: Axé Pegando Fogo  
13h: Du Quadros  
15h: Piramazônia  
16h: Ala Show GM e passistas  
17h: Kleber e Danilo  
20h: Encontro de Batuqueiros

pioca. Para as crianças, haverá um espaço de recreação com brinquedos infláveis e monitores.

## SERVIÇO

Festival das Tradições Brasileiras de Piracicaba no entorno do Casarão do Turismo. Sexta-feira, 6/12, 18h às 22h; sábado, 7/12, das 11h às 22h, e domingo, 8/12 das 11h às 21h. Entrada: Gratuita. Na avenida Alidor Pecorari, s/n. Informações: (19) 9 5331-9000.

## INOVAÇÃO

## Sicredi é reconhecido em premiação global



O Corporate Startup Stars premiou as 100 melhores empresas de Inovação Corporativa de 2024 em evento em Paris

O Sicredi, instituição financeira cooperativa presente em todo país e com mais de 8,5 milhões de associados, está no ranking das 100 empresas no mundo premiadas pelo Corporate Startup Stars Award (CSS) 2024. A premiação, que reconhece as melhores práticas e modelos de inovação corporativa, foi realizada em Paris, na França, no dia 4 de dezembro.

Criado em 2016, o reconhecimento é uma iniciativa da Startup Europe Partnership, vinculada à Comissão Europeia, em colaboração com a Mind the Bridge - uma plataforma global de inovação aberta -, e a Câmara de Comércio Internacional (ICC). Seu propósito é promover a integração entre empresas e startups em todo o mundo, ao celebrar casos de sucesso e modelos exemplares de empreendimentos, além de compartilhar práticas inspiradoras em termos de inovação aberta.

A premiação visa impulsionar um ciclo positivo de inovação, em que cada parceria fortalece o ecossistema global e gera benefícios, e valorizar empresas pioneiras na colaboração com startups, reco-

nhecendo abordagens estratégicas como venture client, capital de risco corporativo (CVC), programas de intraempreendedorismo, aceleradoras e iniciativas de construção de negócios corporativos. Das empresas premiadas em 2024, que representam 30 países, 55% são originárias da Europa, 21% da Ásia, 12% da América do Norte, 5% da América Latina, 3% da África e dos Emirados Árabes Unidos, e 1% da Austrália.

A inovação foi e permanece sendo um pilar fundamental para o Sicredi desde a sua criação, pioneira no modelo de cooperativismo de crédito no Brasil. Ela está presente em todo o sistema, composto por cinco centrais e 103 cooperativas que, por meio da proximidade, desenvolvem iniciativas adaptadas às necessidades dos associados e demandas específicas das economias locais. Para além da evolução digital, a estratégia abrange, primeiramente, o foco nas pessoas e processos estabelecidos para potencializar a capacidade de inovar, e esse reconhecimento reforça o compromisso com soluções cada vez mais eficientes para pessoas e negócios.

## TERCEIRIZADOS

## Aprovado o projeto da Lei Anticalote

Com a aprovação da Lei Anticalote, de autoria do deputado estadual Luiz Claudio Marcolino (PT/SP), vai acabar o golpe aplicado nas trabalhadoras e nos trabalhadores terceirizados pelo Poder Público, por empresas que não cumprem o contrato celebrado com secretarias, autarquias, fundações e outros órgãos públicos estaduais após vencerem as licitações para execução de serviços contínuos. Algumas dessas empresas abandonam o serviço, fecham e não pagam as verbas trabalhistas e rescisórias dos seus colaboradores. O projeto de lei 624/2023 que institui o fim dessa prática, segue agora para sanção do governador Tarcísio de Freitas.

Cabe ao governador garantir que esse calote que tanto prejudica os terceirizados nos serviços públicos e o próprio erário do Governo do Estado, seja erradicado de todo o estado de São Paulo, garantindo que mais empresas não concorram mais às licitações para contratação de empresas terceirizadas e promova maior proteção do dinheiro público.

"A aprovação desse projeto é uma grande conquista para os trabalhadores e trabalhadoras que exercem de forma responsável a sua função como terceirizados nos serviços públicos estaduais. São vigilantes, pessoal de asseio e limpeza, manutenção, merendeiras e outras funções e categorias terceirizadas, inclusive que também atuam nas áreas de saúde e da educação, que passam a contar com a garantia dos direitos trabalhistas em caso do fechamento das empresas ou calote no pagamento das verbas trabalhistas e rescisórias", afirmou o deputado Marcolino.

A Lei Anticalote, o PL 624/2023, foi construída em parceria com o Sindicato dos Vigilantes de Barueri e ao longo da tramitação na Alesp, no qual foi aprovado nas Comissões de Constituição, Justiça e Redação e na de Administração Pública e Relações do Trabalho, ganhou o apoio das demais categorias de trabalhadores terceirizados, porque garante que o trabalhador receba férias, 13º salário, FGTS e a multa por dispensa sem justa causa e outros direitos.

Como o projeto de lei já existe em Brasília, Bahia, Maranhão, Ceará, Rio Grande do Norte. Essa proposta paulista segue as mesmas diretrizes. Durante a execução do contrato, as empresas serão obrigadas a fazer um depósito mensal referente ao valor das indenizações trabalhistas, conforme recebem a parcela de pagamento das secretarias, autarquias ou fundações do Estado.

Como o projeto de lei já existe em Brasília, Bahia, Maranhão, Ceará, Rio Grande do Norte. Essa proposta paulista segue as mesmas diretrizes. Durante a execução do contrato, as empresas serão obrigadas a fazer um depósito mensal referente ao valor das indenizações trabalhistas, conforme recebem a parcela de pagamento das secretarias, autarquias ou fundações do Estado.

Como o projeto de lei já existe em Brasília, Bahia, Maranhão, Ceará, Rio Grande do Norte. Essa proposta paulista segue as mesmas diretrizes. Durante a execução do contrato, as empresas serão obrigadas a fazer um depósito mensal referente ao valor das indenizações trabalhistas, conforme recebem a parcela de pagamento das secretarias, autarquias ou fundações do Estado.

## NOVA ODESSA

## Prefeitura e Unidos da Vila Azenha inauguram quadra



Projeto da quadra de futevôlei deve abranger demais campos da cidade

O vice-prefeito Alessandro Miranda entregou à população, no último sábado, 30, a nova quadra de futevôlei no Campo Municipal da Vila Azenha, construída em parceria com o clube Unidos da Vila Azenha (Uva). Idealizada por Mineirinho e pelo presidente do Uva, Bruno Campos, no início deste ano, o projeto deve ser estendido agora para outras praças esportivas da cidade.

"Estamos aqui no Campo da Vila Azenha acompanhando a inauguração de um projeto-piloto, uma iniciativa da nossa gestão em parceria com o Uva, uma parceria entre o público e o privado, entre a Prefeitura de Nova Odessa, através da Coden, e o clube, que conseguiu parte dos recursos necessários. Este é um projeto que vai servir de modelo e se estender para os outros campos da cidade", disse Mineirinho.

O projeto da quadra foi feito pelo arquiteto Paulo Döbelin. A Prefeitura, através da Coden Ambiental, realizou a fundação, drenagem, implantação de cascalho e construção de muretas. Já as telas de proteção, iluminação e areia ficaram por conta do Uva e seus parceiros. Para Maurício Prado, diretor do Uva, a inauguração "foi um sucesso



De autoria do deputado estadual Luiz Claudio Marcolino, proposta melhora contratação de empresas

"Essa é uma reivindicação antiga dessas pessoas, mas também de toda a sociedade. Quando uma empresa descumpra o contrato de serviço com o Poder Público, ela prejudica um serviço público. Se é uma obra, há o atraso na sua conclusão e, em muitos casos, a deterioração do que foi feito e abandonado. Isso obriga o governo a reparar os danos e contratar outra empresa para terminar o serviço. E isso fica mais caro. Então essa lei também vai proteger os recursos públicos", disse o deputado Marcolino.

PAGAMENTO — Essa lei já existe em Brasília, Bahia, Maranhão, Ceará, Rio Grande do Norte. Essa proposta paulista segue as mesmas diretrizes. Durante a execução do contrato, as empresas serão obrigadas a fazer um depósito mensal referente ao valor das indenizações trabalhistas, conforme recebem a parcela de pagamento das secretarias, autarquias ou fundações do Estado.

Como o projeto de lei já existe em Brasília, Bahia, Maranhão, Ceará, Rio Grande do Norte. Essa proposta paulista segue as mesmas diretrizes. Durante a execução do contrato, as empresas serão obrigadas a fazer um depósito mensal referente ao valor das indenizações trabalhistas, conforme recebem a parcela de pagamento das secretarias, autarquias ou fundações do Estado.

Como o projeto de lei já existe em Brasília, Bahia, Maranhão, Ceará, Rio Grande do Norte. Essa proposta paulista segue as mesmas diretrizes. Durante a execução do contrato, as empresas serão obrigadas a fazer um depósito mensal referente ao valor das indenizações trabalhistas, conforme recebem a parcela de pagamento das secretarias, autarquias ou fundações do Estado.

Como o projeto de lei já existe em Brasília, Bahia, Maranhão, Ceará, Rio Grande do Norte. Essa proposta paulista segue as mesmas diretrizes. Durante a execução do contrato, as empresas serão obrigadas a fazer um depósito mensal referente ao valor das indenizações trabalhistas, conforme recebem a parcela de pagamento das secretarias, autarquias ou fundações do Estado.

POUPATEMPO

# Unidades do TRE-SP serão desativadas

Doze postos do Tribunal Regional Eleitoral de São Paulo (TRE-SP), instalados em unidades do Poupatempo, vão encerrar o atendimento ao público a partir de 1º de janeiro de 2025. Serão desativados os postos da Sé, Lapa, Santo Amaro, Carapicuíba, Diadema, Franca, Guarulhos, Mauá, Mogi das Cruzes, Osasco, Santo André e São Bernardo do Campo. O posto do Poupatempo Itaquera será o primeiro a encerrar as atividades, no próximo dia 13 de dezembro.

Eleitores e eleitoras têm acesso aos serviços da Justiça Eleitoral paulista sem sair de casa, por meio da página de Autoatendimento Eleitoral e, presencialmente, nos cartórios eleitorais (consulte os endereços e telefones).

O fechamento dos postos se deve à baixa demanda pelos serviços eleitorais nos Poupatempo, ao alto custo para a manutenção, à inauguração de novas sedes de cartórios no interior e à implantação do Autoatendimento Eleitoral, ferramenta que permitiu a emissão, a atualização e a transferência do título on-line.

Um levantamento do TRE-SP constatou que o número de atendimentos presenciais nos postos do Poupatempo caiu consideravelmente desde a pandemia da Covid-19, quando teve início o atendimento on-line. No início deste ano, foi verificada uma taxa média de ociosidade de 53,1% na capacidade de atendimento dos 13 postos que serão desativados.

## Classificados

### DIVERSOS

**MORADIA VITALÍCIA** – O MELHOR SEGURO DE VIDA no Lar dos Velhinhos de Piracicaba. Chalés e Flats. Estuda permuta com imóvel. Fone e Whatsapp (19) 3372-9484.

**MUROS PARA PUBLICIDADE** – O Lar dos Velhinhos de Piracicaba oferece por contribuição ou permuta. Av.: Renato Wagner, 770. Telefone e Whatsapp (19) 3372-9484 e (19) 99970-2630.

### IMÓVEIS

**VENDO/ ALUGO** Barracão 360 m², na R. Olavo Bilac, 836, Vila Lobos, S. Pedro. F. (19) 3483-1505.

**ALUGA-SE** apartamento Praia Grande, Tels: 9 8430-8712 e 9 9340-0417.

**COMPRA-SE CASA** — Valor básico de negociação até R\$ 50.000,00 (cinquenta mil reais). Falar com Karen pelo cel (19) 9-9895-5892, das 8 às 18 horas.

**VENDO DUAS CASAS.** FONE: (19) 3422-9874.

**KITNET EM SANTOS** - Embaré, 50 ms da praia, vende tratar 19 9 9655 2367.

**VENDE-SE TERRENO** 6300m²-Centro Mombuca ótima localização-maiores informações 99 98963876.

**VENDO terreno** 10x25 Jd.Holiday R\$145.000,00. (19)99774-6312

**VENDO terreno** 10x30 Centro R\$140.000,00. (11)98657-6157

**VENDO Casa** 2dorms. sendo 1 suite R\$400.000,00. (19)99774-6312

**VENDO casa** 3dorms reformada no Centro R\$400.000,00 (11)98657-6157

### EMPREGOS

**PRECISO** de motorista geral, no ramo de reciclagem, enviar currículo na Rua General Camara 488, Jd Califórnia.

**PRECISA-SE DE CASEIRO PARA MORAR NO LOCAL** enviar currículo para 19 99115-4467 ou trabalhe conosco@torresturismo.com.br

### VEÍCULOS

**COROLLA BRANCO PÉROLA** 2018, flex, GLI Upper - R\$ 89.900,00. Falar com Luciana 19 99310-3915.

## SERRA DO ITAQUERI

# Criação de Distrito Turístico foi tema de reunião com empresários

*Entre as diretrizes básicas para a implantação do Distrito Turístico estão alinhamento com a política de desenvolvimento socioeconômico da região*

Representantes de estabelecimentos turísticos de São Pedro participaram na quinta-feira, dia 4, de uma apresentação sobre a criação do Distrito Turístico Serra do Itaqueri, formado pelos municípios de São Pedro, Águas de São Pedro e Brotas.

O prefeito Thiago Silva abriu a reunião falando da importância de todos se envolverem para que a proposta, que precisa ser enviada ao Governo do Estado, seja aprovada. O consultor Carlos Leal Rodrigues explicou os trâmites legais para a implantação do Distrito e as vantagens desta classificação, que entre outros benefícios, atrai novos investimentos, fortalece os negócios existentes, cria novos padrões de práticas setoriais, ativa a cadeia de arranjos produtivos e promove um desenvolvimento aglutinador.

O distrito é uma área territorial demarcada cujo modelo de organização tem como foco a atração de investimentos públicos e privados, gerando benefícios econômicos, fiscais e de crédito para aumentar o fluxo de turistas. Em outras palavras, o distrito promove condições favoráveis para se criar um território seguro e sustentável a partir de corredores turísticos, fachadas ativas, novas habitações e postos de trabalho, beneficiando a população e os visitantes. Sua criação promove o fortalecimento de empreendimentos já existentes e incentiva a instalação de novos negócios.

“O distrito atua a partir da cooperação entre Governo, Prefeitura, sociedade civil e iniciativa pri-

vada, revitalizando o patrimônio, aumentando a oferta de moradia, hospedagem e segurança”, disse o secretário Lucena, de Turismo e Viagens em janeiro deste ano, no dia em foi assinado o decreto que criou o primeiro distrito turístico urbano do Brasil, no centro da cidade de São Paulo.

Atualmente são 8 Distritos Turísticos no Estado: Olímpia, Santos, Centro (triângulo histórico da cidade de São Paulo), Portal da Mata Atlântica (Vale do Ribeira), Serra Azul (Vinhedo, Jundiá, Itupeva e Louveira), Iguape, Andradina e Serra da Mantiqueira (região de Campos de Jordão).

“Com a criação do Distrito Turístico, as ações são discutidas em conjunto pelo poder público e iniciativa privada”, disse Leal, destacando que nenhum distrito turístico foi aprovado sem o envolvimento dos empresários. “É preciso se mobilizar e se envolver, pensar em práticas que vão beneficiar o coletivo”, pontuou o consultor que realiza reuniões também em Águas de São Pedro e Brotas.

Entre as diretrizes básicas para a implantação do Distrito Turístico estão alinhamento com a política de desenvolvimento socioeconômico da região, estratégia de fomento ao investimento privado, direcionamento para a qualificação e ampliação das atividades turísticas da região e promoção do desenvolvimento sustentável, seguro e inclusivo.

Uma das premissas para a criação de um Distrito Turístico é o

compromisso de investimento privado, por isso, os empresários do setor vão encaminhar informações que serão transformadas em um documento para ser apresentado ao Estado. “Quanto mais consistentes forem estas informações, maior a chance de ser aprovado”, informou Leal.

As previsões de investimento podem envolver a implantação de novos meios de hospedagem, de alimentação, estruturas e serviços de entretenimento, receptivos, entre outros.

**INCENTIVOS** – A Lei 17.374/21, que criou os Distritos Turísticos, destaca que Estado e municípios onde os distritos estão situados devem disponibilizar a infraestrutura necessária para o desenvolvimento turístico local.

Na prática, indica que as áreas definidas como Distrito Turístico terão prioridade em obras como aberturas de vias de acesso, instalação de redes de energia de alta e baixa tensão, rede de fornecimento de água e coleta de esgoto, telefonia e outras obras e serviços necessários ao adequado funcionamento das atividades associadas diretas ou indiretamente ao turismo.

Entre os impactos locais e no entorno esperados com a implantação do Distrito estão criação de novos empreendimentos no turismo, com aumento de emprego e renda na região, aproximação entre sociedade civil, setor privado e governos municipal e estadual para pensar em soluções e estratê-

gia de desenvolvimento turístico locais, melhoria das condições de infraestrutura básica na região, como sistemas de saneamento, estradas, transporte, sistema de comunicação e paisagismo urbano, fortalecimento e dinamização da cadeia de valor do turismo do Estado de São Paulo e da produção local, entre outros.

### PROPOSTA BEM VINDA

A criação do Distrito foi bem recebida pelos empresários que participaram da reunião. “Essa é uma iniciativa louvável do prefeito Thiago Silva, onde todos ganham”, disse Hudon Gomes, do Parque Aramat. Sérgio Passos, do Hotel Fazenda São João, lembrou que muita coisa mudou, para melhor, no turismo nos últimos anos. Juliana Saia, presidente do Comtur (Conselho Municipal de Turismo) também citou as mudanças positivas, como ofertas de qualificação e reestruturação para o setor.

Além deles, participaram da reunião o vice-prefeito Giuliano Antonelli, o secretário de Turismo Cássio Capellari, Marlene Zapallato, da Vila Del Capo, Sérgio Tenório, da Vista do Itaqueri, Miguel Diniz, do Thermas de São Pedro, Carlos Okiana, do Parque Aramat, Fernando Silva e Rinaldo Calheiros, do Hotel Fonte Colina Verde, Uziel Martins e Ricardo Azevedo, do Santana's Ranch, Jorge Sato, do Boulevard da Serra, Victor Mendes, Elizabete Santos e Valdecir Mendes, do Hotel Fazenda Villa Vitta e Juliano de Santis, da Estação da Cachaça.

## FIM DE ANO

# Professor aponta mitos e verdades das férias coletivas

O final do ano é marcado por férias coletivas em diversas empresas, mas muitos trabalhadores ainda têm dúvidas sobre como esse direito funciona. O mestre em Direito e professor de Direito do Trabalho Giovanni Cesar selecionou algumas das principais perguntas para esclarecer o que é mito e o que é verdade sobre férias coletivas, como regras de comunicação, pagamentos e impacto no período aquisitivo:

**A empresa pode decidir as férias coletivas sem avisar os funcionários?**

Mito. A legislação exige que as férias coletivas sejam comunicadas com pelo menos 15 dias de antecedência aos empregados, ao sindicato da categoria e ao Ministério do Trabalho. Se esse prazo não for cumprido, as férias podem ser consideradas inválidas, e o empregador pode ter que pagar o período em dobro.

**As férias coletivas podem ser divididas em dois períodos?**

Verdade. A CLT permite que as férias coletivas sejam divididas em até dois períodos ao longo do ano. No entanto, nenhum deles pode ter menos de 10 dias corridos.

**Se já agendei férias individuais, elas podem ser canceladas por causa das férias coletivas?**

Verdade. Se a empresa determinar férias coletivas, o período pode coincidir com as férias individuais previamente agendadas. Porém, o trabalhador pode negociar com a empresa, especialmente se houver custos já assumidos, como passagens ou reservas de viagem.

**Trabalhadores com menos de 12 meses de casa não podem entrar em férias coletivas.**

Mito. Os recém-contratados podem sim participar e receber férias proporcionais. Após o retorno, inicia-se um novo período aquisitivo.

**O pagamento das férias coletivas segue regras diferentes das férias individuais.**

Mito. O pagamento das férias coletivas deve incluir o adicional de 1/3 sobre o salário e ser feito até dois dias antes do início do período de descanso, conforme previsto pela Constituição Federal.

**Menores de 18 anos e maiores de 50 não podem dividir as férias coletivas.**

Verdade. A legislação determina que esses grupos devem ter férias concedidas de forma integral, sem divisão.

**O empregador pode suspender benefícios durante as férias coletivas.**



O professor de Direito do Trabalho Giovanni Cesar esclarece o que é mito e o que é verdade

Mito. Os benefícios, como plano de saúde e vale-alimentação, devem ser mantidos durante o período de férias coletivas, assim como ocorre nas férias individuais.

## IMÓVEL EM PIRACICABA

**Vendo apartamento** no edifício Pedro Ometto, região central da cidade, c.150 m2, antigo, espaçoso, preço favorável. Tel para contato: 044-3346-6154

## VENDE LOTE V. MONTEIRO

próximo padaria sta Isabel, medindo 7.50 x 25 total 187 metros..... PREÇO \$190 MIL. Aceito carro até \$50 mil. Tratar DIRETO PROPRIETÁRIO 974109813.

## VENDO

Sítio 51.000 m2 em São Pedro, próximo a cidade, nascente, córrego, energia, vista para a Serra de São Pedro. Docum. ok. R\$ 620.000. Luiz (11) 99998-8701

A informação na palma da sua mão!

Conheça o novo site da A Tribuna Piracicabana. Acesso: [www.atribuna.com.br](http://www.atribuna.com.br)

**VENDO 4 TERRENOS 7.50 frente - 30 de largura, 225m, valor R\$ 99.000,00 - 4 unidades**

**VENDO - sobrado, área 125,95 - R\$ 180.000,00**

**ALUGO: salão - Jardim Cambará - Rio das Pedras**  
**(19) 9.9736-8186**  
**CRECI: 91670**

Edital de Leilão – Romualdo Pandolfo, leiloeiro oficial Jucesp 1201, torna público que realizará leilão online no site: [www.totalleiloes.com.br](http://www.totalleiloes.com.br) Piracicaba/SP, de diversos bens do dia 9 a 31 de Dezembro de 2024, exceto aos domingos e feriados.

EDITAL PARA CONHECIMENTO DE TERCEIROS, EXPEDIDO NOS AUTOS DE INTERDIÇÃO DE MARISA DE JESUS PIANTOLLA RASERA, REQUERIDO POR LAURA CRISTINA RASERA-PROCESSO Nº1006006-15.2022.8.26.0451.0(A) MM. Juiz(a) de Direito da 2ª Vara de Família e Sucessões do Foro de Piracicaba, Estado de São Paulo, Dr(a). Pedro Paulo Ferronato, na forma da Lei, etc. FAZ SABER aos que o presente edital virem ou dele tiverem conhecimento que, por sentença proferida em 02/09/2023 14:55:48, foi decretada a INTERDIÇÃO de MARISA DE JESUS PIANTOLLA RASERA, CPF 01707552827, declarando(a) relativamente incapaz de exercer pessoalmente os atos da vida civil e nomeado(a) como CURADOR(A), em caráter DEFINITIVO, o(a) Sr(a) Laura Cristina Rasera. O presente edital será publicado por três vezes, com intervalo de dez dias, e afixado na forma da lei. NADA MAIS. Dado e passado nesta cidade de Piracicaba, aos 06 de fevereiro de 2024.

Ao Vivo todos os dias Programa de TV  
às 18hs reprise às 23hs

**Piracicaba Agora**

26.1 Digital  
21 Net  
19 Vivo fibra ótica

Neto Barbosa

(19) 9.9141-1048

**PASSE DE LETRA**

ESPORTE, CULTURA E INFORMAÇÃO

DE SEGUNDA À SEXTA

DAS 18:00 ÀS 19:00

**TV METROPOLITANA**  
PIRACICABA

**INTERIORANA**  
RÁDIO WEB

# CARTÃO BENEFÍCIO GOV SP SPPREV

## CONSIGNADO NOVA MARGEM DE CRÉDITO\*

**+150%**

**SEM CONSULTA AO SERASA/SPC\*\***

**LIMITE DE CRÉDITO DE ATÉ 3X O SEU SALÁRIO**

**TAXA MAIS BARATA**

**POSSIBILIDADE DE SACAR ATÉ 70% DO LIMITE DO CARTÃO**

@pimentaemedina  
pimentaemedina.com.br

19 2532-6464 19 2532-6465  
R. Moraes Barros, 660 - Centro - Piracicaba|SP

"CONFIANÇA É TUDO, AQUI VOCÊ TEM CRÉDITO!"  
**PIMENTA & MEDINA**  
CORRESPONDENTE BANCÁRIO

\* Crédito sujeito a análise, aprovação e demais condições do produto! \*\* Exceto restrição interna na instituição!

NO CARTÃO EM ATÉ **12x** CONSULTE-NOS




# MERLOTTIS

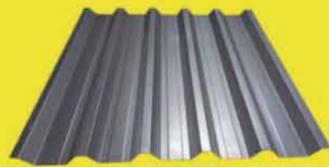
TELHAS GALVANIZADAS - GALVALUME E SANDUÍCHE

A especialista em telha sanduíche com a face inferior chapeada.

## MODELO FORRO AMADEIRADA



A Telha Forro Termoacústica PVC da Merlottis Telhas oferece beleza, resistência e conforto. Com materiais de alta qualidade e excelentes propriedades termoacústicas garante durabilidade e tranquilidade interna.



FACE SUPERIOR GALVALUME



FACE INFERIOR CHAPEADA

**Telha Sanduíche Chapeada**  
Face Superior Chapa Galvalume  
Chapa inferior Chapeada com isopor de 30mm na cor Natural

a partir de  
**R\$ 62,90**  
o metro



← TELHA SUPERIOR GALVALUME  
← EPS (isopor)  
← TELHA INFERIOR CHAPEADA

A TELHA SANDUÍCHE CHAPEADA é composta pela chapa superior em aço galvalume, o solante térmico (isopor) e na parte inferior são chapas laminadas de reaproveitamento PARA COBERTURAS QUE TENHAM LAJES, GESSO OU FORRO.



CONSULTE NOSSOS PREÇOS PARA TELHA SANDUICHE FACE SUPERIOR E INFERIOR NA CHAPA GALVALUME NATURAL OU COM PINTURA E TELHAS SIMPLES CHAPA GALVALUME.

No seu whatsapp, digite todos os números sem traços  
**Nosso Zap 1934550910**

**NOSSO FIXO: 19 3455-0910**  
comercial@merlottistelhas.com.br  
www.merlottistelhas.com.br

De Segunda à Sexta das 7h30 às 17h20  
Aos Sábados das 7h30 às 11h



Orquestra Juvenil de Sopros estará sob a regência de Sérgio Teixeira

## CONCERTO

# Academia Jovens Músicos se apresenta na escola Jaçanã

A Academia Jovens Músicos realiza uma nova edição do Concertos na Comunidade, com a apresentação da Orquestra Juvenil de Sopros. O evento acontecerá no próximo sábado, 7, às 8 horas na Escola Estadual Professora Jaçanã A. Pereira Guerrini, localizada na Vila Independência.

Com regência do professor Sérgio Teixeira, o concerto oferece à comunidade uma oportunidade única de apreciar música de alta qualidade em um ambiente acolhedor e acessível. A iniciativa reforça o compromisso da Academia Jovens Músicos em democratizar o acesso à música, formar novos públicos e impactar positivamente a vida das pessoas.

A realização deste evento tem o objetivo de aproximar a música de concerto das comunidades e mostrar como ela pode transformar vidas. "Esses jovens músicos se dedicaram durante o ano a aprender um instrumento e agora vão compartilhar a beleza da arte com a sociedade. É emocionante ver o impacto que um evento como este pode ter no público e nos próprios músicos", destaca o Coordenador da Academia Jovens Músicos, maestro Anderson de Oliveira.

O evento é uma realização do Ministério da Cultura e da Aca-

demia Jovens Músicos, com Patrocínio Diamante da CPFL Energia; Patrocínio Ouro da Caterpillar; Patrocínio Prata da Phinia, da Case IH e da Hyundai Motor Brasil; Patrocínio Bronze da Stoller do Brasil e da Painco; e Apoio do Instituto CPFL e do Banco CNH Capital, com produção cultural da 3marias Produtora.

Academia Jovens Músicos - A Academia Jovens Músicos faz parte do Programa de Educação Musical da Associação Amigos da Música de Piracicaba (AMPI), que visa inspirar e nutrir em crianças e jovens a paixão pela música de concerto, através de uma série de ações gratuitas, formativas e inclusivas, desde a profissionalização de instrumentistas, a preparação para o ingresso na universidade até a iniciação musical junto à comunidade em vários níveis, incluindo o ensino musical para o público PcD. Esse Concerto Didático faz parte de uma série de ações que visam promover o acesso à música de concerto para todos.

### SERVIÇO

Concertos na Comunidade, sábado, 7, às 8 horas, na Escola Estadual Professora Jaçanã A. Pereira Guerrini (Rua Dr. Paulo Pinto, 2769, Vila Independência).

## DESENVOLVIMENTO SOCIAL

# Número de Residências Inclusivas cresce 36%

Na semana em que se celebra o Dia Internacional das Pessoas com Deficiência, a Secretaria Estadual de Desenvolvimento Social (SEDS) faz um balanço dos serviços voltados a esse público. Nos últimos dois anos, foram inauguradas 37 Residências Inclusivas. O serviço, que tinha 101 unidades em janeiro de 2023, soma 138 durante a atual gestão do Governo de São Paulo, um aumento de 36,63%.

A expansão das Residências Inclusivas é uma das prioridades da SEDS. "Nós acompanhamos de perto o crescimento desse serviço, que faz parte da proteção especial de alta complexidade. Ele é essencial para tirar pessoas com deficiência de situações de vulnerabilidade e auxiliá-las para que desenvolvam o máximo possível de independência e autonomia", diz a secretária de Desenvolvimento Social, Andrezza Rosalém. "Com as recentes inaugurações, houve uma expansão significativa das Residências Inclusivas por todo o estado de São Paulo", complementa.

Criada em 2009, a Residência Inclusiva é destinada ao acolhimento e ao cuidado em tempo integral de jovens e adultos, maiores de 18 anos até 59 anos e 11 meses, com deficiência, sem apoio familiar e em situação de vulnerabilidade social. Em média, dez pessoas com esse perfil, com diferentes graus de dependência e tipos de deficiência, moram em cada unidade.

Ao contrário dos tradicionais abrigos, albergues e outros equipamentos públicos já conhecidos da população, a Residência Inclusiva é, de fato, uma casa similar à de uma família. Além de moradia e assistência básica, os atendidos recebem atenção personalizada 24 horas por dia.

Pelo padrão da SEDS, cada equipamento conta com uma equipe multidisciplinar, composta por coordenador, assistente social, psicólogo, terapeuta ocupacional, cuidadores sociais, entre outros profissionais. O objetivo é possibilitar a inserção dessas pessoas no convívio comunitário, evitando a segregação e o isolamento.

## GOVERNO TARCÍSIO

# Bebel diz que autoritarismo e violência ultrapassam os limites do inimaginável

"Ora, quantos 'casos isolados' serão necessários para mude a política da morte praticada por esse governo contra qualquer pessoa que considerem suspeita de crimes e delitos?", questiona



A deputada estadual Professora Bebel tem feito duras críticas à política de segurança do governador Tarcísio de Freitas

A deputada estadual piracicabana Professora Bebel diz que o autoritarismo e a violência do governo de Tarcísio de Freitas no Estado de São Paulo ultrapassam o imaginável. Para ilustrar o que diz, Bebel escreveu em suas redes sociais que frente às revoltantes cenas desse policial militar atirando esse homem de uma ponte, o secretário da Segurança Pública, Guilherme Derrite, divulgou vídeo no qual diz que esse é um "caso isolado".

"Ora, quantos 'casos isolados' serão necessários para mude a política da morte praticada por esse governo contra qualquer pessoa que considerem suspeita de crimes e delitos?", questiona a deputada Professora Bebel, que publicou em suas redes sociais material sobre o caso registrado na última segunda-feira, dois de dezembro, quando um policial militar arremessou um homem do alto de uma ponte na Zona Sul da cidade de São Paulo, enquanto outros agentes acompanhavam a movimentação sem intervir. O homem

arremessado teria tentado fugir de abordagem e, após perseguição, foi capturado no bairro paulistano de Cidade Ademar.

Para ilustrar a situação sobre como seu governo tem agido na segurança pública do Estado a esses descabros, Bebel cita que o governador Tarcísio de Freitas diz não estar "nem aí", como respondeu quando indagado sobre a possibilidade de ser denunciado internacionalmente pelas inúmeras mortes decorrentes das operações da PM na Baixada Santista. "Esse o governador que vende escolas na bolsa de valores, confisca mais de R\$ 10 bilhões da educação, suaceteia os serviços públicos. Que o povo paulista, em 2026, negue votos a este senhor, que poderá ser candidato à reeleição em São Paulo ou, pior, candidatar-se à presidência da República", diz Bebel, ilustrando as práticas do governador carioca que assumiu o governo paulista e dá sinais de que pretende fazer carreira política, tendo como base o Estado de São Paulo.

# Negócio de Mulher

by Nicole Nicoletti

## Edição especial de Natal

### 12 de dezembro

quinta-feira - 10h às 20h

Exposição e Vendas - Arte, moda, acessórios, bem-estar, alimentação e muito mais!

#### Palestra

### O Coração da Mulher não é igual com a cardiologista Juliana Previtali

presidente da SOCESP regional Piracicaba

Clube de Campo de Piracicaba (salão de vidro).  
Av. Torquato da Silva Leitão, 297 - São Dimas, Piracicaba.  
ENTRADA GRATUITA



@julianabarbosaprevitali



Deixe a sua marca na educação.

80 escolas beneficiadas

16.000 livros doados

Nossa Biblioteca III é um projeto que incentiva a literatura e a educação.

Utilize a Lei Federal de Incentivo à Cultura - Lei Rouanet

Ministério da Cultura apresenta:



Pronac 234139

Saiba mais:

[www.nossabiblioteca.com.br](http://www.nossabiblioteca.com.br)



Patrocínio



Produção



Realização



## CINEMA

Antônio M. L. Toledo

## NOVIDADES

## Cinco novos filmes já estão em exibição nas telonas

Cinco novos filmes já estão em cartaz nas telonas da cidade. Para quem gosta de sentir aflição no escuro do cinema tem o terror australiano "Sting - Aranha Assassina". Para quem gosta de aventuras épicas tem o sucesso francês "O Conde de Monte Cristo". Já o drama nacional "Inexplicável", baseado em uma incrível história real, promete arrancar lágrimas do público. E para os fãs do anime dois filmes imperdíveis: "O Senhor dos Anéis: A Guerra dos Rohirrim" e "Solo Leveling - Segundo Despertar". Além das novas estreias, sucessos de bilheteria como "Moana 2", "Gladiador II" e o nacional "Ainda Estou Aqui" continuam em cartaz.

"INEXPLICÁVEL" (Brasil, 2024), dirigido por Fabrício Bittar, é um drama nacional de fé e superação que promete arrancar lágrimas do público com a história de um menino de 8 anos diagnosticado com uma doença gravíssima. A trama é baseada em uma história real descrita no livro "O Menino que Queria Jogar Futebol: Uma História de Fé e Superação", do escritor paraibano Felipe Caldas. Retrata a história do jogador mirim de 8 anos Gabriel Varandas, natural da Paraíba, que após vencer um título de futebol, é diagnosticado com uma doença rara gravíssima, chegando a ser dado como morto. Desesperados, os pais precisam de força e fé para encarar as complicações da doença. O desfecho deixou os médicos sem explicação. Eriberto Leão e Leticia Spiller interpretam os pais de Gabriel, vivido pelo ator mirim Miguel Venerabile. Também no elenco, Suely Franco como a avó da criança e André Ramiro como Dr. Cristian.

"O CONDE DE MONTE CRISTO" (Le Comte de Monte Cristo -- França, 2024), escrito e dirigido por Matthieu Delaporte e Alexandre de Lac Pattelierre, é um filme francês de aventura e drama e uma nova versão do clássico romance de 1844 de Alexandre Dumas. A trama é centrada em Edmond Dantès (protagonizado pelo ator francês Pierre Niney), um jovem marinheiro que no dia de seu casamento é falsamente acusado de um crime que não cometeu e acaba encarcerado em uma

sombra fortaleza na ilha próxima de Marselha. Após 14 anos de cativeiro ele escapa e, sob a identificação do Conde de Monte Cristo, planeja vingança dos que o acusaram injustamente. Sucesso de bilheteria na França, e com um orçamento de produção estimado em 42,9 milhões de euros, é o filme francês mais caro de 2024.

"STING - ARANHA ASSASSINA" (Sting - Austrália, 2024) é um filme de terror australiano escrito e dirigido por Kiah Roache-Turner. A trama acompanha Charlotte, uma menina rebelde de 12 anos que cria em segredo uma aranha como seu animal de estimação. No entanto, Charlotte deve encarar a verdade sobre seu animal e lutar pela sobrevivência de sua família quando a criatura, antes encantadora, se transforma em uma aranha assassina que cresce de tamanho a cada pessoa que mata. Protagonizada pela jovem atriz australiana Aliya Browne, o filme foi recebido com críticas positivas. Para os críticos, o filme é "engraçado e divertido, mas não é particularmente assustador, a menos que você tenha medo de aranhas".

"O SENHOR DOS ANÉIS: A GUERRA DOS ROHIRRIM" (The Lord of the Rings: The War of the Rohirrim -- Estados Unidos/Japão, 2024) traz de volta as telas o universo de "O Senhor dos Anéis", do diretor Peter Jackson, com base nos personagens criados pelo escritor inglês J.R.R. Tolkien (1892-1973). A aventura volta em forma de animação ambientada 183 anos antes dos eventos narrados na trilogia original de "O Senhor dos Anéis" (2001-2003). A trama acompanha a história não contada por trás do famoso Abismo de Helm, a fortaleza icônica que ajudou na jornada de Aragorn, Legolas e Gimli centenas de anos antes da fatídica Guerra dos Rohirrim, contando a vida e os tempos sangrentos de seu fundador, Helm Hammerhand, o rei histórico de Rohan. O longa é assinado pelo escritor e diretor japonês Kenji Kamiyama.

"SOLO LEVELING: SEGUNDO DESPERTAR" (Solo Leveling: Reawakening -- Coreia do Sul/Japão, 2024), é um anime dirigido por Shunsuke Kakashi e uma adaptação da aclamada web novel



A animação O Senhor dos Anéis - A Guerra dos Rohirrim está situada 183 anos antes dos eventos narrados na trilogia original de filmes



Na nova versão do clássico O Conde de Monte Cristo, jovem marinheiro é preso no dia de seu casamento por um crime que não cometeu



O drama de superação Inexplicável promete arrancar lágrimas com a história real de um menino diagnosticado com uma doença gravíssima

sul-coreana escrita por Chugong. Na trama, mais de uma década depois que os "portões" que conectam mundos surgiram, despertando "caçadores" com superpoderes,

o caçador mais fraco, Sung Jin-Woo, encontra uma masmorra dupla e aceita uma missão misteriosa, tornando-se o único capaz de subir de nível, mudando seu destino.

## FALECIMENTOS

**SR. OSCARLINO GRIM** faleceu anteontem, nesta cidade, contava, 99 anos, filho dos finados Sr. João Grim e da Sra. Amalia Marafon, era viúvo da Sra. Leonor Bassinello Grim; deixa os filhos: João Aparecido Grim, casado com a Sra. Adriana Stocco Grim; Maria Auxiliadora Grim, casada com o Sr. Noedi Togni; Denise Aparecida Grim Theodoro, falecida, deixando viúvo o Sr. Edson Theodoro; Delci Aparecida Grim Mahn, casada com o Sr. Paulo Mahn e Delci Aparecida Grim, falecida. Deixa netos, bisnetos, demais familiares e amigos. Seu sepultamento foi realizado ontem, tendo saído o féretro às 16h00 do Velório da Saudade, sala "06", para o Cemitério Municipal da Saudade.

À família e amigos enlutados os sentimentos de pesar da Abil Grupo Unidas Funerárias.

**SRA. BERNADETE MARIA DE ALMEIDA SILVA** faleceu anteontem, nesta cidade, contava 76 anos, filha dos finados Sr. Victorio de Almeida e da Sra. Albertina Soares de Almeida, era casada com o Sr. Rubens Marques da Silva; deixa os filhos: Luis Antonio Marques da Silva, casado com a Sra. Sandra Cristina Chaves Cardoso da Silva; Claudinei Marques da Silva, casado com a Sra. Fabiana Martins Lopes Marques e Jose Luis Marques da Silva. Deixa netos, bisnetos, demais familiares e amigos. Seu sepultamento foi realizado ontem, tendo saído o

féretro às 17h00 do Velório da Saudade, sala "07", para o Cemitério Municipal da Saudade. À família e amigos enlutados os sentimentos de pesar da Abil Grupo Unidas Funerárias.

**EMPRESÁRIO SR. MOACIR CAMILO ROSSI** faleceu ontem, na cidade de São Paulo/SP, contava 64 anos, filho do Sr. Antonio Rossi e da Sra. Ignez Terezinha Bernardino Rossi; deixa o filho: Pedro Tremacoldi Rossi, os irmãos: Raquel Rossi; Marcelo Rossi; Marcos Antonio Rossi e Eliana Angelica Rossi Feres. Deixa sobrinhos, demais familiares e amigos. O velório ocorreu ontem das 14h00 às 19h00 na sala "Esmeralda" do Velório do Crematório Memorial Metro-

politano de Piracicaba. Procedimentos de Cremação serão realizados posteriormente. À família e amigos enlutados os sentimentos de pesar da Abil Grupo Unidas Funerárias.

**SRA. CARMEM SILVIA RUBINI ZEM** faleceu ontem, nesta cidade, contava 80 anos, filha dos finados Sr. Davi Rubini Filho e da Sra. Antonia Zen Rubini, era viúva do Sr. Pedro Zem. Deixa familiares e amigos. Seu sepultamento foi realizado ontem, tendo saído o féretro às 17h00 da sala "01" do Velório do Cemitério Municipal da Vila Rezen-de, para a referida necrópole. À família e amigos enlutados os sentimentos de pesar da Abil Grupo Unidas Funerárias.

## FALECIMENTOS

**SRA. MARIA THEREZINHA CEZARETTI DINIZ** faleceu anteontem na cidade de Piracicaba, aos 95 anos de idade e era viúva do Sr. Gelsio Aparecido Diniz. Era filha do Sr. Orlando Cezaretti e da Sra. Mery Custodio, falecidos. Deixa os filhos: Tania Cezaretti Diniz José casada com Antonio Carlos José, Dra. Silvia Cezaretti Diniz, Gelsio Cezaretti Diniz casado com Maria Cristina Carvalho Diniz, Dra. Mirtes Cezaretti Diniz casada com Alexandre Tadeu Simon, Scheila Cezaretti Diniz Cury casada com Miguel Cury Neto, Raquel Cezaretti Diniz Giordano casada com José Giordano Filho, Andre Cezaretti Diniz. Deixa 9 netos, 2 bisnetos, demais parentes e amigos. O seu sepultamento deu-se ontem as 16:30 horas, saindo a urna mortuária do Velório Parque da Ressurreição - Sala A, seguindo para o Cemitério Parque da Ressurreição. À família e amigos enlutados os sentimentos de pesar do Grupo Bom Jesus Funerárias.

lho do Sr. Jose Justino de Oliveira e da Sra. Madalena Bernegocci, falecidos. Deixa os filhos: Jose Roberto de Oliveira casado com Adriana Maria Nagalli de Oliveira e Rosana Maria de Oliveira Freguglia casada com Celio de Jesus Freguglia. Deixa netos, demais parentes e amigos. O seu sepultamento deu-se ontem as 16:00 horas, saindo a urna mortuária do Velório Parque da Ressurreição - Sala - D, seguindo para o Cemitério Parque da Ressurreição. À família e amigos enlutados os sentimentos de pesar do Grupo Bom Jesus Funerárias.

**SR. ANTONIO WALDOMIRO RAINHA** faleceu ontem na cidade de Piracicaba, aos 89 anos de idade e era casado com a Sra. Maria Juraci Barros. Era filho do Sr. Antonio Bos Rainha e da Sra. Maria Carmen Rainha, falecidos. Deixa os filhos: Wagner Barros Rainha casado com Maria Angela Campos Rainha, Cristina de Lourdes Rainha. Deixa netos, bisnetos, demais parentes e amigos. O seu sepultamento dar-se-á hoje as 13:00 horas, saindo a urna mortuária do Velório Parque da Ressurreição - Sala B,

seguindo para o Cemitério Parque da Ressurreição. À família e amigos enlutados os sentimentos de pesar do Grupo Bom Jesus Funerárias.

**SRA. LOURDES CALTAROSSA LOPES** faleceu ontem na cidade de Saltinho, aos 87 anos de idade e era viúva do Sr. Misael Lopes. Era filha do Sr. Atilio Caltarossa e da Sra. Maria Faze-naro, falecidos. Deixa os filhos: Ana Maria Lopes Formigoni casada com Edno Ap. Formigoni, Jose Ademir Lopes viúvo de Cleuzia Almeida Lopes, Luis

Edson Lopes, Eliete Ap. Lopes de Almeida viúva de Manoel de Almeida, Celia do Carmo Lopes, Valdete Cristina Lopes de Oliva casada com Antonio Carlos de Oliva, Marcos Paulo Lopes casado com Ana Clecia Lopes. Deixa netos, bisnetos, demais parentes e amigos. O seu sepultamento dar-se-á hoje as 16:00 horas, saindo a urna mortuária do Velório Municipal de Saltinho, seguindo para o Cemitério Municipal de Saltinho. À família e amigos enlutados os sentimentos de pesar do Grupo Bom Jesus Funerárias.

**Amparo e profissionalismo, no momento que você mais necessita.**

**Atendimento 24h (19) 3422-7617**

**BOM JESUS**

**Atendimento 24h (19) 3422-7617**

**www.bomjesuspiracicaba.com.br**



- Acho que agora a "révia" diminui.

- O cenário está melhorando e até o momento não tem o que reclamar.

- A segurança das pessoas envolvidas dá tranquilidade.

- Sua audiência e comentários nos enobrecem.

- O treinador Moisés Ergert e o executivo de futebol Ademir Bertoglio estiveram na última terça-feira no programa "Passe de Letra".

- O bate-papo contou ainda com o "enlouquecido das arquibancadas" Daniel Campo que não escondeu a emoção de conhecer pessoalmente os dois convidados.

- Moisés disse resumidamente o que o trouxe de volta a Piracicaba e o que o levou a sair do Noroeste.

- Ademir se diz até agora "encantado" com Piracicaba e listou nomes de profissionais com quem dividiu campo e bastidores oriundos de nossa Noiva da Colina.

- O XV para o novo gestor sempre esteve no radar e até confidenciou um aspecto bem interessante: "no mercado da bola, o atleta que vem do XV é visto com outros olhos, aguenta qualquer pressão".

- A dupla comentou sobre as contratações já realizadas e também sobre os novos contratados.

- "Até dia 10 ou 12 de dezembro o elenco estará com 90% fechado e anunciado" disse Moisés aos telespectadores da TV Metropolitana.

- Um meia atacante de 32 anos que já atuou pela série A e B e também já jogou na França está contratado e já deve ter seu nome anunciado até o fechamento desta coluna.

- Ademir também comentou sobre o "perfil" do atleta que são observados para contratações externa ou da base do Nhô-Quim.

- "Respeito a instituição, comportamento de atleta, caráter, comprometimento e dedicação são os fatores que olhamos em primeiro lugar" cravou o gerente.

- Às vezes é melhor um com menos técnica e comprometido, do que um com mais habilidades e de "salto alto", não combina com a instituição, com o torcedor e com o futebol que queremos apresentar aqui no XV, e que o clube merece.

- Moisés relatou também que a base do alvinegro está sendo uma ótima válvula de escape e que alguns garotos após observações em jogos e amistosos foram escolhidos para treinar com o profissional: "só depende deles agora, a chance foi dada".

- Em resumo o nosso telespectador enviou inúmeras perguntas e frases de incentivo aos dois integrantes da gestão do futebol profissional do XV e ainda demonstraram um otimismo a muito tempo não observado.

- Sinais de novos tempos, novas ideias e do projeto anunciado de longo prazo, será que agora vai?

- O trabalho está somente no início, críticas fazendo comparações a gestões anteriores não são o mais indicado, vamos aguardar o desenrolar dos processos e incentivar desde o início.

- Alguma ação ou acontecimento que saia do normal ou que prejudique a instituição e os torcedores sempre estaremos atentos.

- Os gastos e investimentos sempre serão analisados e comentados.

- Mas "por hora" tudo caminha bem, muito bem por sinal, vamos incentivar e acreditar.

- Vamos com o XVZÃO, juntos para a primeira divisão e voltar ao cenário nacional.

- Quem viver verá!

- Até semana que vem, "eita como nós gosta desse time".

**Luiz Tarantini é jornalista esportivo, diretor e apresentador do programa "PASSE DE LETRA" pela Rádio Difusora AM 650, repórter e chefe da equipe de esportes nas transmissões dos jogos do XV pela veterana AM 650, colunista de A TRIBUNA PIRACIBANA, gestor comercial e apaixonado pelo XVZÃO "sem querer ser dono dele".**

**AUDTEC**  
Gestão Contábil

Cuidamos da Contabilidade da sua empresa, enquanto você fatura.

Contabilidade | Fiscal | Dpto Pessoal | Dpto Societário  
Planejamento Tributário | Auditoria | Compliance

(19) 99842-6055

Avenida Centenário n.578  
Bairro São Dimas  
Cidade Piracicaba / SP

**con**  
**tabilidade**

**ASSINE E ANUNCIE:  
2105-8555**



## As festas de final de ano e o mercado cultural

As festas de final de ano são um período de celebração e reflexão, marcadas por tradições que variam de cultura para cultura. Durante esse período, o mercado cultural se torna vibrante e dinâmico, oferecendo uma ampla gama de produtos e serviços que refletem o espírito festivo.

No Brasil, por exemplo, as festas de Natal e Ano Novo são acompanhadas por uma série de eventos culturais, como shows, peças de teatro, exposições de arte e feiras de artesanato. As cidades se enfeitam com decorações natalinas, e os mercados de Natal ganham vida, oferecendo produtos típicos,

comidas tradicionais e artesanato local. Além disso, o setor de entretenimento se mobiliza para atender à demanda por eventos especiais. Concertos, apresentações de dança e festivais atraem públicos variados, contribuindo para a economia local. Os artistas e produtores culturais têm a oportunidade de se destacar, criando experiências únicas que conectam as pessoas e promovem o sentido de comunidade.

No entanto, é importante considerar também os desafios enfrentados pelo mercado cultural durante esse período. A concorrência é acirrada, e muitos eventos podem se tor-

nar excessivamente comerciais, perdendo a essência cultural que os caracteriza. Além disso, a pandemia trouxe novas dinâmicas, fazendo com que muitos eventos fossem adaptados para formatos digitais ou híbridos, o que pode impactar a experiência do público.

Em resumo, as festas de final de ano representam uma época rica em cultura e criatividade, onde o mercado cultural desempenha um papel fundamental na promoção da arte e na vivência das tradições. É um momento de celebração, mas também de reflexão sobre o valor da cultura em nossas vidas e na sociedade.



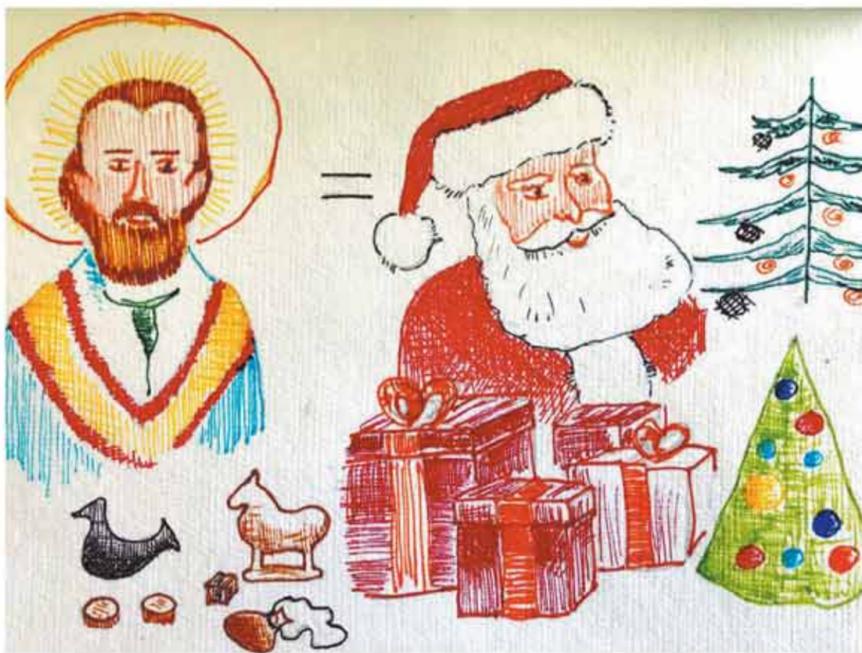
### EM PIRACICABA CRESCE O NUMERO DE EVENTOS NATALINOS

Em Piracicaba, o número de eventos natalinos tem crescido significativamente nos últimos anos, trazendo mais alegria e celebração para a cidade. As festividades incluem a decoração das ruas, feiras de artesanato, apresentações culturais e shows de música, que atraem tanto moradores quanto turistas.

Um dos destaques é a iluminação especial que enfeita os principais pontos da cidade, como a decoração de luzes da Ponte Pensil, criando um ambiente mágico e acolhedor. Além disso, eventos como paradas de Natal, concertos e atividades para crianças têm sido organizados, promovendo a união da comunidade e o espírito natalino.

Esse aumento nos eventos também impulsiona a economia local, com o comércio se beneficiando do fluxo de visitantes. As iniciativas buscam não apenas celebrar a data, mas também reforçar a importância da cultura e das tradições natalinas na cidade. Com isso, Piracicaba se consolida como um destino atrativo para quem deseja vivenciar um Natal cheio de encanto e diversão.

Da redação  
Fotos reprodução internet



### - RETROSPECTIVA DOS ARTISTAS/2024 -

# Ruth Cruz:

ATRIZ, APRESENTADORA, CANTORA, COMPOSITORA,  
ESCRITORA, DIRETORA, MODELO, PRODUTORA  
CULTURAL, PROFESSORA, TRADUTORA E EMPRESÁRIA

O ano que passou foi, sem dúvida, um período muito produtivo na minha carreira. Consegui alcançar diversos objetivos e metas que havia estabelecido no início do ano. O trabalho em equipe se mostrou fundamental, e pude contar com colegas talentosos e comprometidos, o que contribuiu para o sucesso dos projetos em que estive envolvido.

Além disso, busquei me aprimorar constantemente, participando de cursos e workshops que enriqueceram meu conhecimento e habilidades. Essa dedicação trouxe resultados positivos, refletindo-se no meu desempenho e na confiança que meus superiores depositaram em mim.

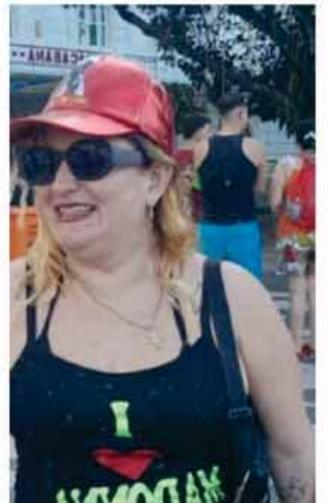
Olho para o futuro com otimismo, pronto para enfrentar novos desafios e continuar a trajetória de crescimento e aprendizado. Estou animada para aplicar tudo o que aprendi e buscar novas oportunidades que me permitam evoluir ainda mais na minha carreira.

## MEU ANO FOI INCRÍVEL!

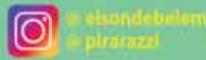
No ano de 2024, realizei os seguintes trabalhos: nos meses de fevereiro e maio realizei dois books fotográficos, lancei a música "In a Minute" nas plataformas digitais. No mês de maio fui a São Paulo gravar a série cristã "Eu sou o caminho" onde protagonizei o episódio "Meu dia é noite", gravada em São Paulo, produzida pelo grupo Mozzato. Em maio fiz a cobertura jornalística do mega show da Madonna na praia de Copacabana para uma empresa local do Rio de Janeiro. Em seguida viajei para os EUA, mas especificamente na cidade de Nova Iorque para fazer o meu mestrado, em outubro lançou o meu mais novo romance policial intitulado "O Mistério de Yosh". No mês de novembro iniciou o seu quadro "Momento Estrelas em Destaque" dentro do programa TOP Musical Comandado por Helcio Reis na rádio e TV on-line FM e em dezembro realizou mais um book fotográfico como modelo.

Em 2025 pretendo concluir meu mestrado, como cantora, lançar a música "You are Just another story", trabalhar como atriz em projetos de TV e cinema e continuar com meu programa de entrevistas "Estrelas em Destaque".

"Ame sonhar, mas ouse realizar"



# PIRARAZZI 5 ANOS

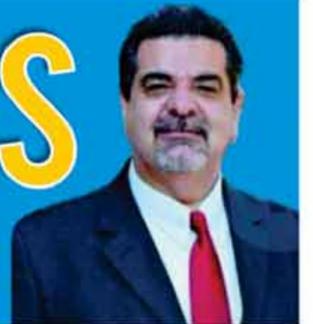


BY ELSON DE BELÉM



# ANDANÇAS CULTURAIS

Carlos Beltrame



Credito fotografico cedido pelo próprio Secretário Municipal de Cultura



### A ARROMBADA

O Teatro Municipal Erotides de Campos, recebeu no dia 31 de outubro, a peça teatral do gênero commedia Dell'Arte "A Arrombada", da Cia Metamorphose, com direção de Carlos ABC e dramaturgia de Antônio Rogério Toscano.

O fantástico elenco é formado por Daniela Tonin (Virna e Mirna), Alexandre Simon (Pantaleão), Felipe Yubai (Arauto e Músico), Gabriel Mondini (Capitão Rambo Rimbaud), Matteus Cobra (Arlecchino), Tales Uski (Tartaglia) e Washington Poppi (Brighella).

A peça conta a história de uma companhia de teatro que está prestes a realizar o seu espetáculo em uma cidade, em local proibido. Pantaleão possui uma arca, que segundo ele, está cheia de dinheiro. Suas duas filhas gêmeas, Mirna e Virna, estão no centro da confusão sobre a arca que é arrombada.

Parabéns a todos os envolvidos!  
Realização: Prefeitura Municipal de Piracicaba, por meio da Secretaria Municipal da Ação Cultural.



### AGRADECIMENTO

Em nome do nosso querido amigo Wellington Bonami agradeço toda equipe da elétrica da Semozel - Secretaria Municipal de Obras, pelo apoio incondicional e imprescindível aos eventos da Semac.



### VITOR PRATES

No último dia 18, na Acipi, com muita honra, prestigiei nosso amigo Vitor Prates, radialista, fotógrafo e conselheiro do XV de Piracicaba, no lançamento de seu livro "Destemido e Valente - 1913-2023, que traz relatos da história de 110 anos do Alvinegro Piracicabano.



### FESTIVAL GASTRONOMIA & ARTE

Foi realizado, nos últimos dias 2 e 3 de novembro, com muito sucesso, no Engenho Central, o primeiro festival gastronômico e artístico de Piracicaba.

O evento contou com 24 espaços gastronômicos com comidas típicas de diversas regiões, para todos os gostos. Além disso, workshops de gastronomia e arte também fizeram parte da programação, com aulas e demonstrações, ao vivo, com chefs e artistas nos barracões do Engenho Central, onde o público pôde aprender mais sobre culinária e técnicas artísticas. Alguns chefs de cozinha que participaram: a ex-masterchef Débora Werneck, Olivardo Saqui (Quinta do Olivardo), Felipe Peron, Raquel Caserta e Mariana Sepúlveda. Já os artistas presentes estavam Erasmo Spadotto, Carlos Valério, Maria Luziano, Renan Nakano, Elaine Parra, Sílvia Dionísio, Luíza Palmero, Ana Paladino, Sarah Soares e Diogenes Moura. Os visitantes também aproveitaram as 12 cervejarias piracicabanas que estavam no festival.

A música não ficou de fora do evento, lógico, e várias bandas e artistas locais e regionais animaram a nossa primeira edição do "Gastronomia & Arte", com uma programação musical intensa para todos os gostos e idades.



### "O VENENO DO TEATRO"

Osmar Prado dividiu a cena com Maurício Machado na peça apresentada no último dia 1º de novembro.

O espetáculo é um texto clássico do espanhol Rodolfo Siraera, que aborda temas complexos como poder, ética e a máscara das convenções sociais, criando uma narrativa envolvente e cheia de suspense. Sob a direção de Eduardo Figueiredo.

Casa cheia nas duas apresentações. Um grande sucesso, com esses dois "monstros" da teledramaturgia!!

## - COBERTURA -

# Apresentação de Sol Rodrigues no Club Art Bar foi um sucesso

Aconteceu no último sábado, 30 de novembro, apresentação do cantor e compositor Sol Rodrigues com o show "O Sol Ainda Brilhará às Seis da Tarde". O público prestigiou o show no Club Art Bar, que marcou o início da turnê que sairá por diversas cidades do interior de São Paulo.

Fonte assessoria | Foto divulgação



## Programa Piramazônia recebe escritor Nordhal Neptune



O artista Nordhal Christian Neptune, será o convidado do Programa deste domingo. Nordhal abordará sua trajetória artística e seu mais recente livro: "Elias dos bonecos - o protetor do rio sagrado". Não percam! O Programa apresentado por Elson de Belém vai ao ar neste domingo dia 08 de dezembro às 9 h da manhã pela Rádio Educativa FM 105,9 mega hertz, ouça também pelo APP da rádio.

Foto José Carlos Giacomini

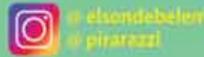
## Pod Cast Especial de Natal da TV Metropolitana



O promotor de eventos e fotógrafo Fabio Moura @meninofabiomoura está promovendo um encontro com apresentadores da TV Metropolitana @tvmetropolitanadepiracicaba num Pod Cast Especial de Natal com intuito de celebrar as festas natalinas. O jornalista Danilo Telles @danilootelles será o moderador, entre os convidados estão Luis Fernando Fischer Dutra @luisfernandofischerdutra, Paulo Marchesin @paulocmarchesin, Elisângela Rocha @chef.elisangelarocha, Fernando Gouveia @fegouveia2012, Ka Glamurosa @ka\_glamurosa e o colunista Elson de Belém @elsondebelem. O programa especial de natal irá ao ar ao vivo dia 11/12 quarta-feira, às 19:30 diretamente da Cevada pura @cevadapuraloja Participe e assista pelo canal da TV no YouTube e demais redes sociais.

Fonte e edição Paulo Pontes

# PIRARAZZI 5 ANOS



BY ELSON DE BELÉM



## Cinesia: a bordo de um navio, pianista grava seu primeiro álbum



Trio: Rafael Mendes, Kevelin Bisco e Gabriel Disanti

O movimento dos mares se relacionam com a vida em movimento e inspiram Kevelin Bisco, pianista e compositora de Americana, em Cinesia - seu primeiro álbum, no balanço e energia da black music. No próximo dia 6, ocorre o lançamento nas plataformas e no dia 7/12 um show em Piracicaba, marca o lançamento.

Inspirada pelo Groove e R&B, Kevelin Bisco apresenta seu primeiro álbum composto por 8 faixas inéditas, compostas e gravadas a bordo em navio de cruzeiro. O nome do álbum, Cinesia "faz relação ao movimento da vida, movimen-

to esse que promove encontros e despedidas, que gera mudanças, que nos faz rir e chorar e que sempre nos traz novidades pois estamos o tempo todo em constante movimento", revela Kevelin.

As faixas de Cinesia foram compostas e gravadas durante uma temporada de 8 meses vivendo intensamente dentro de um Navio. A pianista se expressa através da música como um diário de bordo, sentimentos únicos de uma viajante dos mares e faz um paralelo do balanço das águas com o balanço da vida. Motivada pela vida em alto

mar "Uma casa à deriva", e inspirada nas sonoridades oitentistas, a artista utiliza sintetizadores, acompanhada pelo baixista Rafael Mendes (Brasil), e pelo baterista Gabriel DiSanti (Espanha) para expressar o movimento da vida através da música.

O álbum conta ainda com a participação especial do baterista e produtor musical Tutto Ferraz. A capa do álbum foi feita em aquarela pintada a mão pelo artista e também músico Du Rompa que retrata muito bem esse paralelo através dos pincéis.

### SERVIÇO:

Cinesia - Kevelin Bisco

Lançamento nas plataformas: Sexta 06/12

@kevelinbisco Spotify - Apple Music - Deezer - Amazon Music - Tidal - YouTube

Show ao vivo: Sábado 07/12 às 20h

Kevelin Bisco, piano e sintetizador - Rafael Mendes, contrabaixo - Guilherme Marcheto,

guitarra - Cláudio Caldeira, saxofone e Léo Luca, bateria

Local: Tot Bar @totpiracicaba

Endereço: Rua Boa Morte, 1412 - Piracicaba SP.

### KEVELIN BISCO

Pianista e compositora, estudou no Conservatório de Tatuí - SP. Já acompanhou diversos artistas brasileiros e internacionais, atualmente segue tocando a bordo de navios de cruzeiro.

Revelação na música instrumental do interior paulista, Kevelin tocou com o grupo Jazzaldina e atua com seu trio desde 2018. Foi destaque do Juca Jazz Festival em 2021, participando do International Jazz Day, evento global promovido pela Unesco e Herbie Hancock Institute of Jazz. @kevelinbiscopiano

Fonte Kevelin Bisco  
Foto divulgação

## Projeto Faça um Natal Diferente finaliza campanha dia 26 de dezembro



Uma cesta ou caixas repletas de histórias e um mediador artista que incorpora vida aos acontecimentos e aos personagens. A oportunidade da criação se manifesta em um universo de possibilidades que são construídas no nosso imaginário quando passamos pela experiência de contar e ouvir histórias. Isso faz parte do cotidiano do contador de histórias, Evair Sousa que, para finalizar mais um ano do projeto Barranco de Histórias, propõe novamente a realização da campanha Faça um Natal Diferente, Doe um Livro Infantil, que arrecada doações e tem sua finalização com a já tradicional ação no dia 26 de dezembro, com a entrega dos exemplares em uma tarde de contação de histórias, com o idealizador da proposta, Evair Sousa. O encontro, que acontece no Barranco Cultural, a partir das 16h30, é gratuito e aberto a todas as pessoas.

A primeira edição da campanha ocorreu em 2016 e, desde então, o projeto, direcionado ao público infantil, procura conciliar diversão, gostosuras e o incentivo pelo gosto pela leitura. Nesses oito anos, arrecadou-se mais de dois mil livros, que foram compartilhados com crianças dos bairros Santa Fé, Pauliceia e Santa Terezinha, e da Casa do Hip Hop, uma vez que para além do encontro no Barranco Cultural, outros espaços e grupos puderam participar, por conta do grande número de livros disponibilizados. A campanha já arrecadou, além dos livros, kits escolares e, em seus encontros, além das contações de histórias, contou com diversas atividades culturais, como oficina de danças urbanas e vivências musicais.

De acordo com o contador de história e idealizador do projeto, Evair de Sousa, "A ideia é compartilhar cultura, permitir o acesso ao conhecimento, facilitar e incentivar a leitura, além de promover o lazer sadio para todas as pessoas. É uma alegria poder realizar esse trabalho e vê-lo acontecer ano após ano. Contamos com a doação de vocês para recheiar o fim de ano das crianças com livros, histórias maravilhosas, muita diversão e aprendizado".

Ainda segundo Evair, o projeto Barranco de Histórias acontece ao longo do ano no Barranco Cultural, no Santa Fé. E, as campanhas de doação de livros marcam o fim de cada ciclo. "Percebo que muitas pessoas presenteiam as crianças com diversos brinquedos, mas poucas dão livros de presente. E eu, como contador de histórias, gosto de presentear com o encantamento dos livros, também como um incentivo à leitura".

Os livros podem ser doados até o dia 22 de dezembro, nos seguintes pontos de arrecadação, em Piracicaba: In-Contos Livraria e Distribuidora (avenida Dona Francisca, 333, Vila Rezende), Le Monde By Paulo César (rua Ipiranga, 871, Centro) e Vesta Boutique (Rua Samuel Neves, 1150, Cidade Jardim). Mais informações sobre o projeto e campanha podem ser encontradas nas redes sociais @evair-sousaconta ou pelo whatsapp (19) 9.9558-8147.

### SERVIÇO

Campanha de doação de livros Faça um Natal Diferente, Doe um Livro Infantil e evento cultural, com contação de histórias, no dia 26 de dezembro, às 16h30, no Barranco Cultural (rua Teófilo Otoni, s/n, Santa Fé). Atividade gratuita e livre para todos os públicos.

Fonte Vanessa Piazza  
Foto divulgação

### INTROITO CELEBRIDADES, PERSONALIDADES E BELDADE

Saudações caríssimos (as),  
A edição de hoje apresentamos o artigo "As festas de final de ano e o mercado cultural"  
Andanças culturais by Carlos Beltrame  
Agenda cultural  
Pautas e coberturas de eventos no e-mail pirarazzi@gmail.com  
Edição 284 - Piracicaba-SP - 06 de dezembro de 2024

### PIRARAZZI: 12 ANOS PROMOVENDO VISIBILIDADE ARTÍSTICA

Elson de Belém  
Colunista, artista, comunicador e produtor cultural  
#espalhepaz

PIRARAZZI é uma Revista de entretenimento que objetiva levar informações culturais para todos os públicos, promovendo visibilidade a classe artística de Piracicaba e região, fomentando a produção da cultura local. A PIRARAZZI ocupa espaço na mídia impressa, rádio, TV, redes sociais e plataformas digitais, conquistando cada vez mais seu público e a classe artística pela qualidade, responsabilidade e credibilidade do seu conteúdo.  
Idealizado pelo locutor, apresentador, ator, colunista e produtor cultural Elson de Belém no ano de 2012 na cidade de Piracicaba SP.

# Agenda Cultural

SALVE A DATA!

Dom 08/12  
10h às 16h

## Feira de Natal

VEGANA E AGROECOLÓGICA

VAREJÃO DA PAULISTA  
AV DR PAULO DE MORAES 2110

Silvia Dianista, João Renato, Carlos Valério, Grazi Nepomuceno, Elaine Parro, Marcos Nozella

Guia Aversa

### PIRACICABA PELO OLHAR DOS CAPIRÁS DO PLEIN AIR

DE 20/11 À 16/12 (ARREIO DAS 10H ÀS 12H)  
SABADOS, DOMINGOS E FÉRIAS  
LOCAL: ENGENHO CENTRAL - BARRACO

VENHA COZINHAR COM A GENTE

COZINHA E LUGAR DE AFETO E RESISTÊNCIA

DIA 08/12 - 9:00 AM

1ª OFICINA COMIDA BOA

07/12  
14:00 horas

### RPG no Horto

4ª Edição

Venha participar de um jogo de aventura e desvendar essa história desconhecida!

Estação Experimental de Tupi  
Rua Luiz de Queiroz, s/n - Horto  
1 - Tupi | Piracicaba - SP

Vagas limitadas!

## FESTIVAL DAS TRADIÇÕES BRASILEIRAS

MÚSICA, CULTURA E GASTRONOMIA

DE 6 A 8 DEZEMBRO

ENTRADA GRATUITA!

ENTRADA DO CASARÃO DO TURISMO

CTN, SEMATUR, SEMAC, Piracicaba, ECO

### CONCERTO MUSICAL

## Nas Ondas do Rádio

BANDA E CORAL DO INSTITUTO FORMAR

TERÇA, 10 DE DEZEMBRO, 19H30

TEATRO EROTIDES DE CAMPOS | ENGENHO CENTRAL

Formar, Piracicaba, UVC, Piracicaba, Piracicaba

Documentário e Roda de conversa

## PIRACICABA NUNCA ESQUECEU

INSCRIÇÕES de 27/11 à 04/12

06/12  
14h às 17h

FACILITADORES  
Dara Oliver, Edson Rontani Júnior, Erich Vallim Vicente, Pedro Motofre Kawai

PRESENCIAL  
Museu Prudente de Moraes  
(Rua Santo Antônio, 6-11)

## CLUB DEZEMBRO MUSICAL

SAULO LIGO  
6/12  
Mous Samba

MARCIO ANDREAS  
13/12  
Humanoides Acústico

LARA e OS TROPICALIENTES  
20/11  
Ja é outra viagem

BANDA SINFÔNICA

## UNIÃO OPERÁRIA PIRACICABA

Sábado 07 DEZEMBRO

10h da manhã

Engenho, galpão 9

# NOVA COLEÇÃO

Louis Belafre



POLO PIQUET  
R\$159,90



CAMISETA BASICA  
R\$99,90



BERMUDA JEANS  
R\$249,90



CAMISA PREMIUM  
R\$259,90



CALÇA MOOVEX  
R\$379,90



CALÇA SARJA  
R\$339,90

• CONSULTAR VALORES - TAMANHOS PLUS SIZE

 19 99903.3344

 19 98136.1010

LOJA 1 R. Dr. João Conceição, 974  
Paulista - (19) 3422.8071

LOJA 2 Av. Dona Lídia, 671  
Vila Rezende - (19) 3421.3739

 louisbelafre.camisaria

 @louisbelafre