



CAFÉ COM PROPÓSITO

Angela Savian, Paiva, Davi Zaia e João Possebon Neto, durante recepção ao presidente da Federação dos Bancários (SP e

MS), e lançamento do Café com Propósito lançado pelo Sindicato dos Bancários de Piracicaba e Região, o SindBan. A5



MONÁRQUICO

O Círculo Monárquico de Piracicaba Barão de Rezende realiza, no próximo dia 15, a partir das 10h, uma celebração em homenagem à história e às tradições monárquicas que ajudaram a construir o Brasil. O evento será na Praça José Bonifácio.

DÍVIDAS - I

O vereador Laércio Trevisan Jr. (PL) questiona o montante de dívidas contraídas pela atual administração municipal e que deverão ser pagas pela próxima gestão. Esse é o tema do requerimento nº 1108/2024, aprovado na 66ª Reunião Ordinária, nesta segunda-feira (4).

DÍVIDAS - II

O documento requisita a relação das dívidas a curto, médio e longo prazo, detalha-

da entre os órgãos Sema e (Serviço Municipal de Água e Esgoto), Semozel (Secretaria Municipal de Obras e Zeladoria) e outras obras de infraestrutura, financiadas por bancos para a Prefeitura Municipal de Piracicaba. O requerimento ainda solicita a discriminação detalhada dos valores.

PLANTÃO - I

Há, sempre, os fofoqueiros de plantão na política, principalmente entre as nuvens. Os críticos do prefeito eleito Helinho Zanatta (PSD) já insinuam que serão mantidos alguns nomes da administração de Luciano Almeida (PP) na próxima. Normais as críticas e há tentativa de adivinhar quem poderá, ou não, ficar.

PLANTÃO - II

Também de plantão os fofoqueiros que lançam a campanha do ex-prefeito Barjas Negri (PSDB) para deputado federal para 2026. Derrotado em duas eleições locais, já que sempre disse ter escolhido o Executivo, Barjas terá que inverter as ordens e dizer, a partir de agora, que escolheu ou escolherá o Legislativo. Faz parte do amontoado das nuvens do oriente ao ocidente.



COMURBA, 60 ANOS DEPOIS DA QUEDA

Comandado por Jairinho Mattos, o programa Comentaristas, da Educadora AM, trouxe entrevista com representantes das entidades que realizam a exposição "Comurba - 60 anos depois da queda", que segue em cartaz no Poupaptempo Estadual. Participaram Joceli Lazier (Centro Martha Watts), Ana Torrejais (diretora do Museu Prudente de Moraes) e Giovanna Calabria (Setor

de Gestão de Documentação e Arquivo da Câmara Municipal de Piracicaba). Elas também destacaram o projeto 'Memória Comurba', que busca resgatar itens sobre o episódio que marcou a História de Piracicaba. Também participaram do programa Erich Vallim Vicente, Danilo Telles, Waldir Guimarães e Luis Beltrame, que aparecem na foto, além de Pedro Marçílio.

CÂMARA É RECONHECIDA POR EXCELÊNCIA EM PROGRAMA

A13

Edição: 16 páginas



Prefeito eleito Helinho Zanatta e vice-prefeito eleito Sergio Pacheco Junior: sintonia com o prefeito Luciano Almeida: transição republicana

Helinho Zanatta e equipe de transição promovem diálogo com as secretarias

Coordenada pelo vice-prefeito eleito, Sérgio Pacheco Junior, equipe de transição segue caminho do diálogo com as secretarias da Administração

Piracicaba passa por um momento importante de transição de governo, e o prefeito eleito, Helinho Zanatta (PSD), tem

trabalhado para garantir que a passagem entre as administrações aconteça de forma organizada e eficiente. Como parte desse pro-

cesso, Zanatta comunicou que sua equipe de transição, coordenada pelo vice-prefeito eleito Dr. Sérgio Pacheco Junior (União-Bras-

il), fará visitas detalhadas às secretarias municipais para promover um intercâmbio direto e transparente de informações. A3

CONECTA RURAL

O Engenho Central sediou ontem (8) a 5ª edição do Conecta Rural, evento promovido pela Prefeitura, por meio da Secretaria Municipal de Agricultura e Abastecimento (Sema), em parceria com o Serviço Brasileiro de Apoio às Micro e Pequenas Empresas (Sebrae-SP) e a Coordenadoria de Assistência Técnica Integral (Cati). Entre as expositoras Lourdes Aparecida Lázaro mostrou alimento orgânico. A12



A sociedade não pode aceitar o confisco de verbas da educação

Professora Bebel

A Assembleia Legislativa está sendo palco de uma das mais importantes lutas em defesa da educação pública e, porque não dizer, do papel do poder público no estado de São Paulo.

Tão logo foram concluídas as eleições municipais, o governador Tarcísio de Freitas mandou pautar para deliberação no plenário a Proposta de Emenda à Constituição (PEC) 9/2023, que reduz de 30% para 25% a dotação orçamentária mínima para a educação, que significa um confisco de mais de R\$ 10 bilhões, em valores atuais.

O pretexto apresentado pelo governo para o projeto é que este montante de verbas poderia ser aplicado na área da saúde, caso ficasse demonstrado de que não há necessidade desses recursos na educação. Ora, é uma alegação absurda, porque todos os pais, mães de estudantes, os próprios estudantes, os professores e funcionários das escolas estaduais sabem perfeitamente que as unidades estão em péssimo estado, que faltam condições para que sejam ministradas aulas melhores e que os profissionais da educação não estão sendo valorizados do ponto de vista



salarial e profissional. Não sobra dinheiro na educação; o que ocorre é que os recursos não estão sendo aplicados. É óbvio que a saúde precisa de mais financiamento. O que não está certo é tirar dinheiro da educação.

O governo bolsonarista precisa rever suas prioridades, como, por exemplo, cortar isenções fiscais de empresas, cujos nomes e áreas de atuação não são divulgados pelo governo. Um segredo guardado a sete chaves, desafiando até mesmo determinações judiciais, para que a sociedade não conheça quem está sendo beneficiado. Também sabemos que falta fiscalização do trabalho que as Organizações Sociais desempenham no setor da saúde. Hoje praticamente todos os serviços de saúde do Estado são geridos por OS, mas não existe fiscalização.

Voltando à PEC 9/2023, durante sua tramitação na Comissão de Constituição e Justiça, apresentei um voto em separado, divergente do parecer do relator, apresentando nossa posição contrária, embasada em dados e tendo como anexo um fundamentado estudo realizado pela Defensoria Pública do Estado. Os membros bolsonaristas da Comissão, fechados com o governador, não consideraram

É óbvio que a saúde precisa de mais financiamento. O que não está certo é tirar dinheiro da educação

qualquer argumento e aprovaram o relatório favorável.

O governo neoliberal de Tarcísio de Freitas e do seu secretário da Educação, Renato Feder, não tem a menor preocupação com coerência. De um lado, afirma que está sobrando dinheiro na educação, o que os fatos desmentem. Por outro, leiloam na bolsa de valores a construção e a gestão de 33 escolas a serem construídas em regime de parcerias público-privadas, para beneficiar empresas que nada têm a ver com educação. Uma delas, inclusive, tem entre seus negócios a administração de cemitérios na Capital, acumulando denúncias de preços exorbitantes e péssimos serviços.

Não estamos apenas assistindo esse processo. Nosso mandato popular, articulado com a APEOESP, demais entidades da educação, estudantes, movimentos sociais e outros segmentos, está fazendo o enfrentamento a este projeto

todos os dias, no plenário, galeria e corredores da ALESP, nas redes sociais e meios de comunicação e todos os demais espaços.

Não há lógica nesse confisco de verbas da educação, a não ser a lógica deste governo de destruir todos os serviços e políticas públicas, pois seu objetivo é governar para o setor empresarial que dá apoio e sustentação ao projeto político do governador.

A partir do diálogo com os estudantes, propus em plenário a realização de uma audiência pública oficial sobre a PEC 9/2023, proposta esta que foi acatada pelo presidente da ALESP e que se realizará na quarta-feira, 13 de novembro, na parte da manhã.

Neste debate, além dos deputados que se opõem ao projeto, das entidades e movimentos, também contaremos com especialistas e pesquisadores que, mais uma vez, apresentarão informações, dados e argumentos contra a aprovação deste gravíssimo ataque contra a educação pública no estado de São Paulo. É preciso que toda a sociedade diga não ao confisco de verbas da educação!

Professora Bebel (PT), Deputada Estadual, segunda presidenta da APEOESP

SONETOS CAIPIRAS - 48

A lenda da cobra enterrada

Ésio Antonio Pezzato



O dia há de chegar... quando chegar o dia
- A Natureza sempre as artimanhas cobra! -
Num misto de pavor e de horrível magia,
Irã voltar à vida a tenebrosa cobra! -

Sua ressurreição irá causar fobia,
Pois ela rastejante, em tétrica manobra,
Vai chacoalhar seu guizo e irá, escamosa e fria,
Serpentear a cidade em sua horrível obra.

Sua enorme cabeça a dar pânico e medo!
Seu corpo colossal há século enterrado,
Irã mostrar que a vida é um pálido segredo.

E tudo revolvendo em seus podres ofícios,
Essa serpente má, de corpo esguio e inchado,
Deitará sobre a terra os seus sombrios vícios!

Tudo como era antes

Edson Rontani Júnior



Tudo igualzinho como era antes. Claro que não exatamente como era antes. Vergonha. Promessa descartada. Crescimento pessoal fica para a próxima. Reerguer a cidade.

Assim foi Piracicaba 92 anos atrás, ao término da Revolução Constitucionalista de 1932.

Jornais da época noticiam o retorno dos "voluntários de Piracicaba" que pegaram armas para evitar o avanço das forças federais. Armas por uma causa democrática? Sim! Afinal, paulistas queriam uma Constituição nova, com ares modernos, conforme Getúlio Vargas havia prometido em 1930 quando tomou posse. Aliás, este ar de nova constituinte já vinha de uma década antes.

Mas, São Paulo "perdeu". Se rendeu em 2 de outubro para surpresa geral. Os jornais da época falavam que o Estado paulista estava vitorioso, que as mortes registradas até então tinham valido a pena pois a nova lei magna nacional estava surgindo. Ledo engano. Piracicabanos, assim como os demais paulistas, retornavam para casa, para seu lar, talvez conseguissem recolocação no mesmo posto de trabalho... "Teria valido a pena?", pensou aquele voluntário que foi se embrenhar nas trincheiras do norte do Estado pensando em conseguir um bom emprego como lhe haveria sido prometido. A cidade teve de se reconstruir. Não que tivesse sido bombardeada, mas a economia estava em frangalhos. A rotina teria que voltar imediatamente à normalidade depois de três meses de imprevistos sociais, econômicos, familiares... de tudo que é tipo.

Piracicaba perdeu mais que dez filhos na Revolução de 1932. Foram poucos, podem pensar o nobre leitor. Mas, contesto. Foram muitos, pois a famílias despedaçadas sabem o quanto sofreram por suas mortes, perpetuadas por décadas pelos irmãos, filhos e parentes como um todo. Tudo isso sempre foi lembrado nas celebrações anuais do 9 de julho até o falecimento do último Voluntário de Piracicaba, Romeu Gomes, em 17 de junho de 2016, aos 100 anos de idade. Eram pessoas como ele que levantavam a bandeira de todo o entusiasmo que tiveram os piracicabanos que se envolveram com esta que foi a última insurreição armada em solo brasileiro. Falamos de 600... 800... 2.500 envolvidos direta ou indiretamente. Apenas em nossa terra... O número nunca foi e nunca será exato. Os filhos destes voluntários, como parte natural da vida, também estão indo embora. Torcemos para que tenhamos por aqui alguém que empunhe a bandeira para a celebração do centenário da Revolução Constitucionalista daqui oito anos.

À época, a cidade ainda chorava seus mortos como vemos neste relato: "Os denodados e valorosos voluntários piracicabanos, que na cidade se encontra de regresso das linhas de fogo, cogitam de levar a efeito uma romaria aos túmulos onde descansam (sic) os seus irmãos de ideal, sacrificados na luta pela redenção do Brasil. Ideia elevada, que partiu de corações nobres, ella demonstra bem o sentimento de fraternidade que a todos irmanou quando da deflagração do movimento constitucionalista". Jornal "O Momento" de 8 de outubro de 1932.

Jacob Diehl Neto, na Gazeta

Assim foi Piracicaba 92 anos atrás, ao término da Revolução Constitucionalista de 1932.

de Piracicaba, de 19 de outubro de 1932, relata seu desabafo: "Soldado raso do Primeiro Batalhão Piracicabano, que saiu desta cidade em 16 de Julho, como soldado entretido para as trincheiras (...) ao lado de tantos outros bravos camaradas, que me orgulho de haver acompanhado, em Palmeiras, Santa Rita, Tres Pontes, Batalhão, Bocaina, Quebra-Cangalhas e Cota Queimada, até 24 de Setembro, data em que a minha claudicante saúde, trabalhada por sessenta ásperos dias de campanha, pelos meus quarenta e dois annos de idade e pelas ultimas chuvas, me forçou a depor o fuzil e regressar para casa.

(...) Essas Companhias chegaram a Areias altas horas da noite, em caminhões, e os seus soldados tiveram de dormir ao léu... Lembro-me de ter visto o sargento Jones na calçada, o prof. Antonio Oswaldo Ferraz num caminhão, o meu filho numa casa paupérrima e abandonada, estendido no soalho. Depois de muito vagar, achei pouso na sala do jury... No dia seguinte, num rancho commum para os soldados sem transito, tomámos uma caneca de café e recebemos um pão minúsculo. Logo entrámos em fórmã, ouvimos algumas palavras do Cel. Andrade e, separados em grupos de vinte ou tinta, sem que pudéssemos ao menos abraçar, e sem almoço, tocámos para as linhas de foto - uns para Palmeiras, outros para Santa Rita, outros mais para Barreiros, outros ainda não sei onde...". E, assim, voltamos à normalidade em terras piracicabanas.

Edson Rontani Júnior, jornalista e presidente do Instituto Histórico e Geográfico de Piracicaba

Educação & Afins
Armando Alexandre dos Santos

Cecília Meirelles: talento multifacetado

Como vimos no artigo anterior, tragédias familiares marcaram a primeira infância da nossa poetisa: ela não conheceu seu pai, falecido meses antes de seu nascimento; também não deve ter conservado recordações da mãe, que faleceu quando Cecília tinha 3 anos de idade. Por isso, foi criada e educada pela avó materna, senhora portuguesa proveniente da Ilha de São Miguel, no Arquipélago dos Açores. Sua educação foi de filha única, porque seus três irmãos mais velhos haviam, todos, falecido antes de Cecília vir a este mundo.

A tragédia e a morte de tantos entes queridos marcaram a formação da mentalidade da menina. Não que tenha crescido amargurada, reprimida ou revoltada. Mas cresceu com uma impressionante maturidade, habituada a enfrentar as duras realidades da vida com valor e determinação.

Em todo o processo formativo de Cecília esteve presente o fator TEMPO. A morte tão presente naquele reduziíssimo núcleo familiar fazia a todo momento recordar a precariedade da nossa existência, com o tempo a se esvaír rapidamente. E isso não apenas deixou traços, mas impregnou profundamente toda a obra de Cecília. O tempo, que segundo Santo Agostinho todo mundo sabe perfeitamente o que é, mas que ninguém é capaz de definir, está sempre presente, como fundo de quadro, em todos os múltiplos campos que ela lavrou.

E foram muitos os campos que ela lavrou, como se verá, pois

revelou desde cedo possuir um talento multifacetado, capaz de produzir obras notáveis em áreas muito diversificadas.

Retornemos à infância da nossa autora. Fez com muito brilho seus estudos primários, sendo premiada e chegando, certa vez, a receber medalha de honra ao mérito das mãos de Olavo Bilac, que fazia uma visita de inspeção à escola na qual estudava a menina. Olavo, o grande parnasiano mestre dos versos alexandrinos (cujo nome completo, Olavo Brás Martins dos Guimarães Bilac, talvez por coincidência, formava um alexandrino perfeito, com 12 sílabas poéticas, divididas regularmente em dois versos de 6 sílabas cada) constituía um verdadeiro referencial para as novas gerações; como tal, era convidado para comparecer em festas escolares, formaturas de turmas, premiações etc. Foi numa dessas ocasiões que se cruzaram os destinos dele, poeta consagrado, e da juveníssima menina que revelaria mais tarde seu estro.

Já naquela tenra idade, Cecília mostrava talento excepcional para escrever e, paralelamente, para a música, aprendendo a cantar e a tocar violão e violino. Cultivou durante muito tempo um propósito infantil, que nunca chegou a realizar, de compor uma grande ópera sobre o Apóstolo São Paulo em suas andanças missionárias pela bacia do Mediterrâneo...

Mas resolveu-se concentrar nos estudos, que a levaram à conclusão, com 16 anos, do curso de magistério, pela Escola Normal do Rio de Janeiro. Começou imediatamente a

Deixou uma impressionante folha de serviços que, se expressa nos padrões do moderno Currículo Lattes, talvez fosse a mais extensa do Brasil

lecionar no ensino infantil, publicou aos 18 anos seu primeiro livro de poesias e, aos 20 anos de idade casou com o artista plástico português Fernando Correia Dias, pintor e desenhista de grande talento que pareceu compreender e completar a genialidade de sua esposa. Até mesmo ilustrou, com desenhos, algumas de suas obras. O casal teve três filhas e parecia se dar muito bem, mas infelizmente Fernando teve morte prematura em 1935. Cecília se viu, então, viúva aos 34 anos de idade e com 3 meninas pequenas para criar. Isso a levou a contrair, alguns anos depois, outra união, com um senhor de nome Heitor Vinicius da Silveira Grilo, engenheiro agrônomo e professor, com o qual permaneceu casada até morrer, muitos anos depois.

A par das atividades como professora e mãe de família, Cecília, sempre apoiada por seus sucessivos maridos, pôde desenvolver uma intensa rede de atividades, nos mais diversos campos, revelando uma pluralidade de aspectos que realmente impressiona. Ela foi educadora, conferencista e palestrante. Escreveu muito, como jornalista, ensaísta, poetisa, cronista, romancista, autora teatral, explorando muitos gêneros e estilos textu-

ais e abordando temas muito diversos. Foi diretora de revista, vidente e agente cultural em todo o Brasil e também no Exterior. Desenvolveu paralelamente carreira como funcionária pública e trabalhou arduamente como tradutora de vários idiomas, deixando uma impressionante folha de serviços que, se expressa nos padrões do moderno Currículo Lattes, talvez fosse a mais extensa do Brasil.

Como educadora, não apenas atuou no ensino primário e, mais tarde, no universitário, mas se tornou abalizada especialista em Pedagogia e consultora de prestígio do Ministério da Educação. Publicou numerosos ensaios, na imprensa diária, sobre assuntos educacionais. Publicou também crônicas leves e contos ficcionais. Desenvolveu estudos sobre o folclore brasileiro. Ao mesmo tempo, conseguiu realizar viagens por vários países da América do Sul e da América do Norte, pela Europa, pela Terra Santa e até na Índia esteve. Em todas as partes, observava, anotava, e depois escrevia. O ser humano, onde quer que estivesse, sempre se revelava atraente e interessante para a curiosidade intelectual insaciável de Cecília. "Meu vício é gostar de gente", afirmou ela certa vez.

Armando Alexandre dos Santos é Licenciado em História e em Filosofia, doutor na área de Filosofia e Letras, membro da Academia Portuguesa da História e dos Institutos Históricos e Geográficos do Brasil, de São Paulo e de Piracicaba.

Ajude sua cidade

José Renato Nalini



Nascemos na cidade, vivemos na cidade e nela morremos. Ninguém tem pressa quanto a esse acontecimento democrático, aquele que não poupa sequer um vivente. E para prolongar a vida em nossas conurbações, é preciso plantar árvores.

O aquecimento global gera temperaturas elevadas em todo o Brasil e é urgente adaptar nossa cidade ao novo cenário climático. A capital paulista, além de registrar temperaturas superiores a 35°C, segundo o Instituto Nacional de Meteorologia, foi a cidade mais poluída do mundo durante alguns dias.

Os extremos térmicos são nefastos para a saúde. As ondas de calor matam mais do que as de frio. A internação de idosos, de hipertensos, de diabéticos, de portadores de problemas

cardiovasculares, de asmáticos, de crianças e de gestantes, é uma realidade empiricamente constatável na rede de saúde pública de todas as cidades.

As áreas mais vulneráveis são aquelas habitadas por pessoas carentes, que constroem sem qualquer tratamento térmico, o que faz dos despossuídos os mais prejudicados. Uma questão de injustiça climática suscetível de uma resposta que deve ser dada pelo Poder Público, mas que não prescinde da colaboração da sociedade. É científica a constatação de que existe uma surpreendente diferença de temperatura entre bairros providos de árvores e outros que não contam com essa ferramenta verdadeiramente milagrosa. Chega a 12°C a diferença entre um e outro.

A arborização deixa de ser uma questão ambiental, de estético-

Se você quer viver mais, e viver com qualidade, seja um defensor de árvores. E se for um plantador de árvores, melhor ainda.

ca paisagística, para se converter numa séria problemática de saúde. É obrigação do governo prover de árvores todas as ruas, todos os bairros, todas as regiões. Mas é obrigação da população defender as árvores, colaborar com o plantio e com os cuidados carinhosos, sem os quais as mudas não se desenvolvem e as espécies arbóreas adultas não sobrevivem.

É lastimável que ainda existam pessoas que não queiram árvores de frente de suas casas. Os argumentos pueris e ignorantes dão conta de que a árvo-

re pode quebrar a calçada, que suas folhas obrigam a moradora a varrê-las, que as árvores servem para o esconderijo de bandidos. Esse preconceito precisa acabar. Uma população realmente educada e civilizada, é a primeira a plantar mais árvores em seu território. Na verdade, a sociedade civil deveria oferecer soluções ao Poder Público, na multiplicação dos chamados "jardins de chuva", na criação de "florestas urbanas" e na reserva de "vagas verdes". Estas, para mostrar que a cidade não foi feita para o automóvel, mas para as pessoas que nela residem.

Se você quer viver mais, e viver com qualidade, seja um defensor de árvores. E se for um plantador de árvores, melhor ainda.

José Renato Nalini é Reitor da Uniregistrat, docente da Pós-graduação da Uninov e Secretário-Executivo das Mudanças Climáticas de São Paulo

SUS: único e para todos

Marcelo Pinto de Carvalho



OSUS significa Sistema Único de Saúde, ou seja, é universal. Por isso, é importante ter em mente que o SUS não é para pobre, é para todos! Aos que desejam conhecer os serviços do SUS piracicabano basta acessar o portal da prefeitura, selecionar a Secretaria de Saúde e conferir todas as informações. Ainda, online, o usuário pode acessar o portal Sissonline, para acessar gratuitamente a Telemedicina.

Destaque-se, também, que as unidades da Atenção Básica (postos de saúde), farmácias, centros de especialidades odontológicas (CEO) e médicas (CEM), além de serviços domiciliares, reabilitação em fisioterapia, saúde mental, oftalmologia, pronto atendimento (UPA), vigilância em saúde, dentre outros, formam uma engrenagem de atendimento gratuita à população.

Também temos um aniversariante que completou 20 anos e está pela primeira vez em sua história devidamente identificado nas cores oficiais do Ministério da Saúde, o Samu (Serviço de Atendimento Móvel de Urgência) que é uma

unidade de saúde sobre rodas que salva vidas sem distinção de pessoas, ou seja, inclusivo e para todos.

O Samu piracicabano é um dos mais antigos do país e neste ano promoveu por meio do Núcleo de Educação em Urgência (NEU), a primeira regionalização mediante treinamento da equipe de profissionais da saúde da cidade de São Pedro, que agora podem prestar um socorro mais rápido para Águas de São Pedro, Charqueada e Santa Maria da Serra, cidades que ao lado de Capivari, Elias Fausto, Mombuca, Rafard, Rio das Pedras e Saltinho, integram a microrregião de Piracicaba; sem dúvida, a expansão de bases descentralizadas possibilita uma resposta rápida no socorro de quem está em situação de risco.

A exemplo do Samu, que está sempre pronto para o atendimento indistinto, a Atenção Básica oferece um atendimento de saúde da família que visa o acompanhamento e prevenção de doenças com cuidados e práticas integrativas complementares ao tratamento convencional como, por exemplo, a acupuntura, além de acompanhar

O objetivo é destacar que o SUS é único e para todos e a rede de atenção à saúde piracicabana tem potencial de se tornar referência nacional

os pacientes em domicílio. O atendimento do Transtorno do Espectro Autista (TEA) e a reabilitação motora foram destaques no trabalho desenvolvido nos últimos três anos, que possibilitaram o credenciamento junto ao Ministério da Saúde do Centro de Reabilitação de Piracicaba (CRP) para atender de forma referenciada os 26 municípios que integram o Departamento Regional de Saúde do Estado de SP, a DRS-X Piracicaba.

Essa ação conjunta evidencia a importância da cooperação do poder público com entidades privadas que promovem a saúde e o bem-estar dos usuários do SUS, tal qual ocorreu há uma semana com o retorno do atendimento ambulatorial na Policlínica Ilumina, que

demandou o empenho de diversas entidades em conjunto com a Secretaria de Saúde, em reinício das ações para rastreamento do câncer.

Sempre há o que melhorar, o que corrigir, mas a saúde é dinâmica e seus cuidados são diários. Por isso o resultado depende de uma equipe comprometida, que está sempre colocando o próximo acima de seus próprios interesses. Particularmente, tenho a honra de trabalhar com profissionais deste gabarito e as melhorias devem continuar, seja pela continuidade das reformas das unidades e investimentos em equipamentos e instrumental ambulatorial, seja pela habilitação de equipes de trabalho, como por exemplo de Estratégia de Saúde da Família (ESF) ou, ainda, de equipes multidisciplinares, com ampliação do atendimento 24 horas da Saúde Mental (CAPS III), novos CEOs para ampliação da endodontia, etc.

Outros projetos poderiam ser citados, com igual ou maior excelência. Porém, o objetivo dessa rápida reflexão é destacar que o SUS é único e para todos e a rede de atenção à saúde piracicabana tem potencial de se tornar referência nacional.

Marcelo Pinto de Carvalho é advogado, contador e secretário Municipal de Saúde

A TRIBUNA
PIRACICABANA

Data da fundação: 01 de agosto de 1.974

(diário matutino - circulação de terça-feira a domingo)

Fundador e diretor: Evaldo Vicente (celular 19-9.9787-0969)

Gerente comercial: Sidnei Borges (celular 19-9.7407-4221)

Rua Tiradentes, 1.111 - Centro - CEP: 13.400-765

Tel (19) 2105-8555

IMPRESSÃO: Jornais TRP Ltda, rua Luiz Gama, 144 - CEP 13.424-570 Jardim Caxambu - Piracicaba-SP, tel 3411-3309

Azul contra o câncer de próstata

Luiz Carlos Motta

Há anos, a maioria dos meses "coloridos" está relacionada a uma campanha de prevenção. Este mês, o Novembro Azul, tem como objetivo chamar a atenção para o diagnóstico precoce do câncer de próstata, uma das doenças que mais mata os homens e que tem altas chances de remissão em casos de diagnóstico precoce. Os números são preocupantes. Estatísticas do Ministério da Saúde indicam que o câncer de próstata foi responsável pela morte de cerca de 17 mil homens em 2023, uma média de 47 por dia. No cenário global, os números também impressionam.

A revista científica The Lancet, especializada na publicação de renomados estudos clínicos, prevê que os casos devem aumentar em todo o mundo, passando de 1,4 milhão em 2020 para 2,9 milhões em 2040, praticamente um aumento de 100% em vinte anos, devido ao aumento da expectativa de vida global. A previsão é que também haja um aumento de 85% no número de mortes, de 375 mil em 2020 para 694 mil em 2040.

O Novembro Azul se espalhou para vários países, inclusive o Brasil, já há algumas décadas. O mês foi escolhido justamente por celebrar, no dia 17, o Dia Mundial de Combate ao Câncer de Próstata. Vale destacar importantes informações divulgadas pela Sociedade Brasileira de Urologia (SBU), instituição que reúne médicos especialistas no tema. A SBU chama a atenção para o fato de que o câncer de próstata apresenta poucos sintomas em sua fase inicial e que, se o homem esperar pelo aparecimento deles, pode descobrir a doença em estágio avançado, possivelmente com metástase (quando as células cancerígenas se espalham para outros órgãos). O diagnóstico tardio é, portanto, um inimigo da prevenção, pois reduz as chances de cura e aumenta o número de mortes. Para prevenir a doença e detectá-la em estágio inicial, é importante a realização periódica de consultas com o especialista, destaca a sociedade médica.



Segundo os especialistas, a idade é o principal fator de risco para o câncer de próstata, sendo mais incidente em homens a partir da sexta década de vida. Outros fatores de risco incluem histórico familiar de câncer de próstata antes dos 60 anos e obesidade. A exposição a agentes químicos relacionados ao trabalho também é destacada, sendo responsável por cerca de 1% dos casos.

Ainda de acordo com a SBU, no Brasil, as mulheres vivem em média sete anos a mais do que os homens. Isso ocorre porque elas têm o hábito de visitar o ginecologista de forma regular, enquanto os homens, em geral, infelizmente, não procuram o médico com a mesma frequência.

Por isso, entendo ser essencial reiterar aqui, neste importante espaço, as recomendações médicas sobre a necessidade de consultas e exames anuais, não apenas para diagnosticar problemas da próstata, mas para cuidar da saúde em geral e prevenir doenças como as cardiovasculares, que, junto com o câncer, estão entre as principais causas de morte. O diagnóstico na fase inicial é fundamental para o início do tratamento, controle e até eliminação da doença, alertam os especialistas. Juntos, podemos mudar esse cenário. A responsabilidade pela prevenção é de todos nós.

O Novembro Azul tem como objetivo chamar a atenção para o diagnóstico precoce do câncer de próstata, uma das doenças que mais mata os homens

Luiz Carlos Motta é Presidente da Fecomercários, presidente da CNTC e deputado federal (PL/SP)

Porque hoje é sábado

Alê Bragion

Crônica da volta

Olhos de não ver - vigilantes. Como sobreviver a eles sem a escrita? Foram demais os dias de deixar de se estar no sempre aqui, no para-sempre das letras, no corpo verbal dos tipos, das linotipos que no mais nem mais existem mais. Sobrescrevo - como escreveu Haroldo de Campos - sobre cravo. Palavratura. Quem me entende? Talvez o caso seja de não haver caso, de se dizer no raso o de se não dizer, de se facilitar a exposição na galeria dos ossos expostos. Ou apenas dizer apenas que voltei - e que a volta se faz porto, se faz ponto - e pronto. Mas, não. Para dizer da minha necessidade de tornar a escrever só posso começar a escrever por uma palavra só: saudade.



Saudade do cheiro plúmbeo das palavras, da extensão trilho-de-trem das linhas, das paredes geográficas dos parágrafos. Quem me entende? Saudade-necessidade. Porque o que sinto é também um infinito de necessi-

dade, dependência crua, demência de se querer poder também ser deus (com letra minúscula) e capaz de entrelaçar numa mesma imagem o sol e a lua. Que não escrevo por beleza. Que não escrevo por condão. Porque de texto a imposição analfabeta do impulso, da crença na inspiração. Porque odeio a classificação ingênua de quem acredita que se produz simplesmente por dom. Fu! Necessidade é o que sinto! Carência é o que tenho! Fetiche. Desejo. Vontade. Adicção. Quem me entende?

Penso na volta como num aforismo convencional: para quem anda em ciclos voltar é estar sempre partindo. Fecho, portanto. Circulo, portanto. Para tanto, hermetizo. Ninguém me entende? Voltar é saber o vício. Outro aforismo. E volto. Siso. É preciso. É preciso verbalizar o que existe num mundo chamado eu sem palavra-explicação aparente. É preciso dar concretização de linguagem à realidade que crio, dar corpo de letra (no cio) à verdade que nasce nos vãos e nos veios dos sent-

Rebatizo minha coluna neste matutino lembrando novamente Vinícius - afinal, há sempre alguém esperando que se cante a vida e o amor "porque hoje é sábado"

cientemente o meu regresso. Chove. É noite. Abro um vinho. Coloco uma música. Pego a crônica entre os braços (e lembro-me de um poema em francês, de Vinícius - "seule, seule, seule même dan te bras" - que traduzo livremente como "sozinho, sozinho, sozinho mesmo nos seus braços"). Danço com a crônica como se ela fosse a minha eterna namorada (outra vez me lembro de Vinícius). Onde estarão a essa hora todos os amigos que não tenho?

Deito a crônica sobre a mesa, letra por letra. Lá fora a chuva felizmente se emociona e suavemente - no clichê que desenhos - chora. Quem me entende? Estou de volta à escrita (quase dolorida e) laboriosa dos sábados. E rebatizo minha coluna neste matutino lembrando novamente Vinícius - afinal, há sempre alguém esperando que se cante a vida e o amor "porque hoje é sábado".

Alexandre Bragion é doutor em Teoria e História Literária pela Unicamp e cronista deste matutino desde 2017.

tidos que brotam da terra (alma minha) como rios. Porque não é beleza, é o que sei. Porque não é exibicionismo, é o que se tem. Que viver é preencher o tempo com sentido. Que escrever é viver o tempo de preencher o tempo com sentido. Outros aforismos. Alguém me entende?

Porque não há mais o que esperar. Porque não há mais por que esperar. Então, armo-me de poesia (armadura de risco). Risco os primeiros traços, laço os primeiros fios. À janela, a crônica espera pa-

PSICOPONTO.COM
pedrogobett@yahoo.com.br

Tabaco (VII) - Cigarro Mata Mesmo?

É comum se ouvir tabagistas em rodinhas sociais fundamentando uma defesa contra os efeitos nocivos do tabaco com exemplos de fumantes inveterados que tiveram muito tempo de vida e cuja causa mortis não decorreu, ao menos diretamente, do tabaco. Pura falácia para justificar seu ato. Quando o tabaco não mata, ele debilita todo o organismo deixando o fumante mais vulnerável aos problemas de saúde.

Há pelo menos 13 tipos diferentes de câncer: na língua, bexiga, laringe, faringe, cervical, boca, mama esôfago, colo do útero, estômago, intestino, pâncreas e pulmão. Outros tipos de doenças são comuns: Infecções respiratórias, úlcera

do aparelho digestivo, aneurisma arterial, trombose vascular, bronquite, impotência e enfisema pulmonar.

O cigarro não só mata, mas mata muito. Morrem cinco milhões de pessoas por ano em todo planeta. Isso corresponde a 80.000 brasileiros por ano, 10 brasileiros por hora. Mata mais que a soma de mortes por AIDS, álcool, acidentes de trânsito, suicídio, incêndio, assassinato e drogas ilícitas. É responsável direto por 25% das doenças coronárias e cérebro vasculares. 90% de câncer no pulmão são causados pelo seu uso. E mesmo com todos os dados alarmantes, há no Brasil quase 60 milhões de fumantes.

INTERATIVO

Depois sete anos de convívio, há seis meses me casei, mas há dois meses me separei. Com 19 anos trabalhei longe de casa. No começo foi bom. Na hora do almoço me deu uma coisa no peito e tive que ligar para casa para falar com alguém. No outro emprego a mesma coisa. Senti-me mal, chorava e só queria sair dali. Nos três dias que fiquei eu chorava e sentia algo ruim dentro de mim. Agora eu estava trabalhando com meu pai e senti tudo de novo. Preciso trabalhar e agora vou ter que morar sozinha, pois meus pais vão se mudar e não quero que eu volte a morar com eles, mas não consigo dormir sozinha. Na separação eu tomava remédios para dormir. É só lembrar que vou ficar sozinha

que entro em desespero. Isso é psicológico? Tem tratamento?
Clecí, 21.

Não há dúvidas que há a parte psicológica, porém há mais em sua queixa. É necessário um trabalho multidisciplinar que envolva o aspecto médico e o psicanalítico. Não adianta tratar um e esquecer o outro. Um psiquiatra, de posse do diagnóstico médico, poderá intervir inclusive com medicamentos se for o caso. A prescrição é exclusiva dos médicos. Simultaneamente o psicanalista poderá lhe oferecer uma escuta diferenciada onde sua singularidade e subjetividade se produzirão pela linguagem. Por essa via é possível atuar sobre sua vida mental, mas os efeitos esperados só surgem se estiver implicada em seu desejo, e isso o processo analítico revelará.

CITAÇÃO!

Em todo o país, de 1990 a 1995, foram perdidos 500.000 hectares de Mata Atlântica. O maior vilão da década é o Rio de Janeiro, que perdeu 13,3% da área lá existente.

COMENTÁRIOS

Leitor: Opine, critique, sugira temas nesse espaço. Use até 200 toques. Sigilo absoluto.

BLOG: <http://pedrogobett.blogspot.com/>
FACEBOOK: [fb.com/psicopontocom](https://www.facebook.com/psicopontocom)
E-MAIL: pedrogobett@yahoo.com.br
CORRESPONDÊNCIA: Praça José Bonifácio, 799
13.400-340 - Piracicaba/SP - (19) 99497-9430

Coluna
GILBERTO POMPERMAYER
www.psicanalistaspompermayr.com.br

Deus absoluto é divino valor e direito de tê-Lo em todas as suas experiências

Há milênios pelo pensar-sentir-agir, vamos agora dialogar e refletir que, a humanidade, vem aprendendo com os Mestres da Humanidade, e precisa definitivamente, unir ao seu saber e as suas forças, todo o conhecimento que carrega pela própria herança divina. Todo ensinamento moral, não atua em sentido contrário na Alma, mas é preciso vigiar e reconhecer de quem o recebemos. Tal afirmação, é suficiente para explicar, por si só, a importância de Ser Luz, exemplo para ajudar os seus semelhantes. O conhecimento dos próprios recursos, amplia a capacidade de resolução dos desafios que a vida lhe oferece. Temos todos os recursos disponíveis, na própria psicologia da Alma, que torna a vida mais feliz, harmoniosa e plena de possibilidades infinitas. É preciso, praticar e disseminar pelo mundo, o evangelho de Jesus Cristo, pois Ele traz as mensagens de coragem e boa vontade. Estudar, conhecer e colocar em prática, todos os ensinamentos do Mestre, Luz para melhores relações entre as famílias de todas as Nações.

O primeiro passo é vencer a si mesmo. Assim, ao compreender a si próprio, começa a apreciar os valores da personalidade congênita, conhecendo a personalidade original e, mais honestamente como sabedor de Deus absoluto. Jesus Cristo, sabia bem que Deus absoluto nos dá a experiência, pelo ensinamento da mente e ações de dar consciência ao inconsciente. Compreender Deus absoluto e plenamente, é conhecê-Lo. Sobre Deus absoluto, toda presença é real, viva verdade com pleno amor. Deus absoluto é divino valor e direito de tê-Lo em todas as suas experiências do Universo. O

Sol que aquece as Almas. Toda experiência é para o nosso crescimento espiritual.

Amados, queridos é fiéis leitores. A fé espiritual genuína, é liberdade e misterioso equilíbrio e integridade da personalidade congênita, livre de injustiça. E é precisamente atuação vital e vigorosa fé. É posse pessoal pela Existência. É realidade espiritual e o dom que coroa a natureza humana. Elimine todo o hábito de julgar, criticar e exigir manobras em seus semelhantes, que você mesmo ainda não consegue fazer. Essa mudança de atitude, está no estabelecer o hábito, de Vigiar e Orar, a cada dia de sua Existência. Os mais fortes agem. A vida é um dia de trabalho na Luz. Faça o bem. O ato é nosso, mas, as consequências são as colheitas no mais Além. O amor, é a regra para viver, a suprema devoção, a Deus absoluto que, ao mesmo Tempo, significa ama-se e ao próximo como a si mesmo. O desafio de acreditar em você. Não deixe mais que as situações do dia a dia e ou opiniões alheias definam você. Permita que somente o amor de Deus absoluto defina você. A energia multidimensional está conectada à triade do Deus absoluto, que define você em seu pensar-sentir-agir. Quando o passado e ou a velha energia apresentar em gatilhos que são potencialmente positivos, a escolha é sua, pois, ela já não poderá definir você. É hora de olhar com amor, pela ótica da experiência, para a velha energia e deixar a vida fluir. A energia com benevolência e um coração puro quer ter você sempre por perto. Ressignificar sempre. Onde você for, você irá junto. E com a amada, querida e estimada Alma gêmea, a nossa eterna gratidão. Bom dia e boas energias. Eu acredito em você.

"Palavras, imagens e emoções"
A cargo da escritora
Carmen Pilotto
Oficina Literária
06/11 - quarta-feira
Das 19h30 às 21h30
REALIZAÇÃO
Academia Piracicabana de Letras (APL)
Centro Literário de Piracicaba (CLIP)
Grupo Oficina Literária (GOLP)
Biblioteca de Piracicaba
Rua Saldanha Marinho, 333
(19) 3433-3674

Ao Vivo todos os dias
às 18hs reprise às 23hs
Programa de TV
Piracicaba Agora
26.1 Digital
21 Net
19 Vivo fibra ótica
Neto Barbosa
(19) 9.9141-1048

ASSINE E ANUNCIE:
2105-8555

TRANSIÇÃO

Helinho Zanatta e equipe de transição promovem diálogo com as secretarias

Coordenada pelo vice-prefeito eleito, Sérgio Pacheco Junior, a equipe de transição segue o caminho do diálogo com as secretarias da Administração Municipal

Piracicaba passa por um momento importante de transição de governo, e o prefeito eleito, Helinho Zanatta (PSD), tem trabalhado para garantir que a passagem entre as administrações aconteça de forma organizada e eficiente. Como parte desse processo, Zanatta comunicou que sua equipe de transição, coordenada pelo vice-prefeito eleito Dr. Sérgio Pacheco Junior (União-Brasil), fará visitas detalhadas às secretarias municipais para promover um intercâmbio direto e transparente de informações.

"Este é um momento fundamental para nossa cidade, e nossa prioridade é garantir que todas as informações essenciais sejam compartilhadas de maneira clara. Dessa forma, podemos iniciar nossa gestão com o conhecimento necessário para agir rapidamente e de forma eficaz", afirmou Zanatta.

Helinho Zanatta também fez questão de elogiar a postura do atual prefeito, Luciano Almeida. "Quero agradecer ao atual prefeito por essa transição republicana. Não estou aqui para interromper o que funciona, quero garantir que os bons projetos continuem e sejam aprimorados e que Piracicaba siga no caminho do desenvolvimento", destacou Helinho.

A equipe de transição, coordenada por Sérgio Pacheco Júnior, está focada em estabelecer uma comunicação transparente com a administração atual. Até dezembro, serão realizadas reuniões com as secretarias municipais para mapear as principais demandas em andamento. Essa iniciativa reforça o compromisso da próxima administração com uma gestão pública eficiente e de resultados concretos para os piracicabanos.



Prefeito eleito Helinho Zanatta (direita) e seu vice, Sergio Pacheco Junior: em ritmo de sintonia para a transição benéfica para Piracicaba



NEGÓCIOS

Frias Neto Investe: garantia locatícia pode ser investimento

Provando mais uma vez sua exclusividade e também que imóvel é moeda forte, a Frias Neto Consultoria de Imóveis traz uma novidade que entrará em vigor no mercado imobiliário a partir do dia 11 de novembro, segunda-feira.

Agora, sua garantia locatícia pode se tornar um investimento. Ou seja, o locatário faz um investimento em Títulos do Tesouro Nacional rendendo de acordo com o percentual de variação da Taxa Selic, diariamente. Recentemente ajustada para 11,25% a.a. a Selic apresenta viés de alta, o que garante a rentabilidade do investimento.

Todo processo de locação com a utilização dessa garantia é ágil e simples, utilizando plataforma digital, o que torna a experiência do cliente agradável.

"A Frias Neto Investe é uma facilidade dupla para todo inquilino, além de não precisar de fiador, a locação afere para o próprio locatário uma taxa de rendimento muito maior que a poupança, por exemplo", conta Angelo Frias Neto, diretor presidente da Frias Neto.

A modalidade de garantia, em parceria com a Loft, foi desenvolvida com o envolvimento da Associação Brasileira do Mercado Imobiliário (ABMI), da qual Angelo Frias Neto é diretor.

Segura, a garantia é custodiada na B3 e certificada pelo Banco Central, apresentando também flexibilidade e remuneração diária.

Esta é uma inovação que foi desenvolvida em conjunto entre a Loft, o Tesouro Nacional, B3, Banco Central e Warren Investimentos, em uma colaboração com a Frias Neto, principal parceira da Loft em Piracicaba.

EXCLUSIVIDADE EM PIRACICABA - Sempre à frente de seu tempo, a Frias Neto mais uma vez traz uma inovação de mercado, assim como foi com o lançamento da garantia locatícia através do cartão de crédito, provando sua exclusividade. A Frias Neto é agente de desenvolvimento do mercado imobiliário em Piracicaba e assim como a Taxa Selic seus números falam por si: Há mais de 35 anos atuando como especialistas no mercado, mantém o recorde de 1,3 imóveis comercializados a cada hora trabalhada, mais de 1,7 milhões de acessos anuais em seu site, 12 anos como a imobiliária Top Of Mind na cidade e mais de R\$5 bilhões em ativos imobiliários sob sua gestão.

SAÚDE

Requerimento questiona o serviço UPA + LIVRE

Na noite desta segunda-feira (4), durante a 66ª Reunião Ordinária, a Câmara aprovou o requerimento 1102/2024, de autoria do vereador Pedro Kawai (PSDB). O documento solicita ao Executivo, por meio de órgão competente, in-

formações complementares sobre o funcionamento da unidade UPA + LIVRE, em continuidade ao requerimento 927/2024, apresentado pelo vereador em agosto.

No requerimento anterior, o parlamentar buscava infor-

mações sobre a estrutura e o funcionamento do serviço UPA + LIVRE. Em resposta recebida em 17 de agosto de 2024, o Secretário Municipal de Saúde, Dr. Marcelo Pinto de Carvalho, forneceu esclarecimentos, mas

algumas dúvidas permaneceram. Essas lacunas motivaram a apresentação do novo requerimento, que visa aprofundar o entendimento sobre o tema para melhor informar a população.

Pedro Kawai solicita que o Executivo informe o número de atendimentos realizados na unidade, detalhado mês a mês, no período em que a UPA + LIVRE esteve em funcionamento, de 10 de junho a 4 de agosto de 2024. Além disso, o vereador requer um detalhamento dos valores gastos na prestação dos serviços à comunidade durante o mesmo período, com discriminação mensal dos custos envolvidos.

SEMANA MUNDIAL DO DIABETES
SANTA CASA SAÚDE
2024

Diabetes e Bem-Estar
MUTIRÃO DO DIABETES
(ABERTO AO PÚBLICO)
Data: 09/11 Horário: 8h às 12h
Local: Avenida Independência, 950. Mezanino 1 - Saúde inteligente

- Aferição da pressão arterial
- Teste de glicemia capilar
- Avaliação de fundo de olho para prevenção da retinopatia
- Triagem e orientação para doença renal oculta
- Avaliação do risco para neuropatia diabética e podologia
- Orientação nutricional
- Oficina de insulino terapia
- Orientação sobre atividade física
- Quick massagem
- Acupuntura auricular

ANS: 354.962

SANTA CASA SAÚDE
PIRACICABA
O Plano que tem Saúde Inteligente

SAÚDE INTELIGENTE
Centro de Prevenção e Promoção de Saúde

NOVEMBRO
DIABETES
AZUL

SD
DIABETES

PLANO UNIODONTO

TODOS MERECEM SORRIR COM QUALIDADE E SEGURANÇA

Mais de **350 dentistas** a sua disposição para garantir sua saúde e seu sorriso

Rua Alferes José Caetano, 1352
t. 19 3401-1770 | Centro
uniodontopiracicaba

uniodonto
O nosso sorriso é único.

Frias Neto Investe
Sua garantia locatícia pode se tornar investimento

Acesse o QR code e saiba mais

FRIASNETO
CONSULTORIA DE IMÓVEIS
friasneto.com.br



Paiva, presidente do SindBan, recepcionou o presidente da FEEB SP-MS, Davi Zaia, dos mais antigos líderes da área sindical



Presidente José Antonio Fernandes Paiva entregou um certificado de gratidão a Davi Zaia, companheiros e amigos de longa data



Eliana Cambraia, Maurício Nobre, Leticia Franço, Angela Savian, Paiva, Zaia, João Possebon Neto e Ubiratan Campos do Amaral

BRASÍLIA

Pecege e Esalq participam da Semana de Ciência e Tecnologia

Depois do evento sobre a Semana Nacional de Ciência e Tecnologia - C&T, realizado pelo Pecege no mês de outubro, representantes do Instituto e da Esalq estão atualmente em Brasília (DF) participando da 21ª SNCT, que está ocorrendo no Museu Nacional da República, seguindo até domingo, 10, com o tema Biomas do Brasil: diversidade, saberes e tecnologias sociais.

De acordo com o CFO do Instituto Pecege, Luis Henrique Andia, este evento de C&T é muito importante, porque além de fomentar as carreiras científicas e tecnológicas contribui com o desenvolvimento do País. "Investimentos em educação e cultura são necessários, principalmente nas faixas mais iniciais de ensino. Os jovens precisam ser motivados para questões de tecnologia e entender que sem ciência não há progresso".

Instituída pelo Governo Federal, com recursos do Ministério da Ciência, Tecnologia e Inovações (MCTI), a abertura oficial da 21ª SNCT ocorreu dia 5 de novembro, com a presença do ministro de Estado da Educação, Camilo Santana, e da ministra de Estado da Ciência, Tecnologia e Inovação, Luciana Santos, que assinaram um Acordo de Cooperação Técnica (ACT) para unificar programas políticos melhorando o letramento científico na educação básica. A coordenadora do projeto sobre a

SNCT no Instituto Pecege, Maria Cecília Ferraz, explica que "participar de um evento que tem como ponto central a popularização da ciência é uma oportunidade única para trocar experiências com outros coordenadores de projetos e conhecer novas instituições, ampliando o repertório sobre atividades de divulgação científica e potencializando futuras colaborações", pontua.

A vice-coordenadora do projeto, Rosebelly Nunes Marques, completa dizendo que essa reunião nacional que se faz em Brasília tem o propósito de aproximar as pessoas de todos os projetos contemplados em educação e cultura são necessários, principalmente em cada instituição no cenário dos biomas brasileiros. "Acredito que a principal importância é a socialização das ideias, conhecer os projetos de outros colegas, principalmente a questão de conhecer outras realidades", ressalta Rosebelly.

A SNCT é realizada desde em 2004 em parceria com unidades de pesquisa, agências de fomento, entidades científicas, universidades, instituições de ensino e pesquisa, secretarias estaduais e municipais, entre outras. Além da programação realizada pelo Pecege em Piracicaba, o Instituto segue com exposições itinerantes na USP/Esalq, bem como em algumas cidades, como Limeira no dia 6 de dezembro.

Divulgação

CAFÉ COM PROPÓSITO

Davi Zaia fala sobre o futuro do trabalho e os direitos dos bancários

Zaia é presidente da Federação dos Bancários de SP/MS (FEEB SP/MS) e Secretário Geral da Confederação Nacional dos Trabalhadores nas Empresas de Crédito

O Café Com Propósito, realizada na quarta (06) no Sindicato dos Bancários de Piracicaba e região (SindBan), contou com a presença de Davi Zaia, presidente da Federação dos Bancários de SP/MS (FEEB SP/MS) e Secretário Geral da Confederação Nacional dos Trabalhadores nas Empresas de Crédito (Contec). Zaia discutiu temas políticos internacionais e locais que impactam diretamente a classe trabalhadora, especialmente os bancários. Integraram a conversa, José Antonio Fernandes Paiva, presidente do SindBan, Angela Savian, vice-presidente e os diretores, Leticia Franço, Eliana Cambraia, Maurício Nobre, Ubiratan Campos do Amaral, João Possebon Neto e Marcelo Abraão.

O dirigente iniciou sua fala comentando sobre a polarização política nos Estados Unidos e o impacto das eleições americanas nas dinâmicas globais. Para Zaia, é essencial que o movimento sindical brasileiro esteja atento a essas mudanças, pois as políticas das gran-

des potências afetam diretamente a vida dos trabalhadores. Zaia também refletiu sobre os desafios enfrentados pela sociedade, comparando o momento atual com a Revolução Industrial, quando trabalhadores lutavam por direitos básicos. Ele destacou que, embora a transição para novos modelos de trabalho cause resistência, é crucial que o movimento sindical esteja preparado para enfrentar esses desafios e lute por melhores condições de vida e trabalho", comenta Davi.

O dirigente enfatizou o papel fundamental do SindBan na defesa dos direitos dos bancários, assegurando condições dignas de trabalho e qualidade de vida. Para ele, o sindicato deve utilizar todos os instrumentos disponíveis para promover melhorias para os trabalhadores, garantindo que não apenas conquistem mais direitos e qualidade de vida. "O que faz diferença hoje é estarmos do lado dos bancários e lutarmos por com eles", conclui Zaia.



CAFÉ COM PROPÓSITO:

Um olhar no presente, projetando o futuro, explica o presidente Paiva

O presidente do Sindicato dos Bancários de Piracicaba e região, José Antonio Fernandes Paiva, deu o start no projeto, Café com Propósito, uma iniciativa idealizada pelo Sindicato dos Bancários de Piracicaba e região, que tem como objetivo promover um espaço de diálogo, reflexão e planejamento sobre os desafios contemporâneos e as perspectivas futuras. O projeto surge com a proposta de abordar questões relevantes do presente, impactando positivamente a vida dos trabalhadores e da comunidade, ao mes-

mo tempo em que inspira a construção de um futuro mais justo, inclusivo e sustentável.

Ao juntar pessoas em torno de uma mesa de café e reflexão, o Sindicato dos Bancários de Piracicaba e região reafirma seu compromisso com a construção de um futuro em que os direitos e o bem-estar dos trabalhadores sejam sempre prioridades. "O Café com Propósito é, sem dúvida, um exemplo de como o presente pode ser analisado e transformado para criar as condições ideais para o futuro que todos desejamos", emenda Paiva.



Semana visa mobilizar a população sobre a importância da Ciência e Tecnologia como geração de valor

ACOMPANHE TODAS AS PUBLICAÇÕES LEGAIS NO NOSSO SITE

Publicidade Legal

A TRIBUNA
PIRACICABANA

www.atribunapiracicabana.com.br

ATAS & COMUNICADOS
FATOS RELEVANTES

BALANÇOS
ATOS OFICIAIS

T-Bone do Bem
EM PROL DO CENTRO MADRE CECÍLIA

02/11/24 - a partir das 19h30
Local: Salão de Festas Igreja Imaculada Conceição
Av. Dona Lídia, 340 - Vila Rezende

CARDÁPIO: T-Bone, Arroz Branco, Arroz Farofado, Cebola Refogada e Salada. **Serviço de Bar Completo**, bebidas a parte. **Sobremesa Incluso** (Doce)

Crianças até 07 anos não pagam, de 08 a 10 anos R\$ 35,00
RESERVA DE MESA E DÚVIDAS: (19) 99120-1636 - ROSA

R\$ 60,00

✓ **300 km DE VIAS**

MAIOR PROGRAMA DE RECAPE DA HISTÓRIA

Sendo 50 km de pavimento de concreto, mais resistente e ambientalmente correto. E Pira não para por aí: com investimentos em saneamento, frota de ônibus renovada, iluminação de LED, 400 novas câmeras de segurança e central de monitoramento. Acompanhe as obras de recape nas nossas redes e busque rotas alternativas.

ACESSE E SAIBA MAIS:
piraprontaparaofuturo.com.br

PIRACICABA
PRONTA
PARA O FUTURO

PREFEITURA DE
Piracicaba
TRABALHO SÉRIO

REESTRUTURAÇÃO

Santa Casa aprimora atendimento em ortopedia

Remanejamento permitiu que Hospital, que é referência de alta complexidade em ortopedia, reduzisse o tempo de internação do paciente

A Santa Casa de Piracicaba, referência em alta complexidade no atendimento em ortopedia, realinou processos em todas as especialidades. A reestruturação do setor, liderada pelo atual coordenador Neilor Teófilo Araújo Rabelo e pelo futuro coordenador Daniel Giacóia, trouxe benefícios significativos aos pacientes e também à equipe de médicos e equipe multiprofissional que atuam no setor.

Rabelo explica que a iniciativa aumentou ainda mais a eficácia do serviço impactando na redução no tempo de internação. "Reduzimos drasticamente o tempo de internações e melhoramos a qualidade do atendimento", afirma. A reestruturação do departamento também trouxe satisfação para os pacientes e à equipe de enfermagem, que agora opera de forma mais dinâmica.

"As mudanças puderam ser medidas logo nos primeiros 30 dias do novo modelo. Tudo isso foi possível por que o centro cirúrgico também mudou a dinâmica de atuação", salientou o ortopedista.

Para o ortopedista Giacóia, que assumirá a coordenação do setor "a reestruturação foi apenas o início de novas melhorias que a equipe tem programada.



Ortopedistas da Santa Casa de Piracicaba, Daniel Giacóia e Neilor Teófilo Araújo Rabelo

Temos como princípios básicos o comprometimento e dedicação, e assim conseguimos manter uma equipe resolutiva e competente, de modo a oferecer o melhor cuidado e tratamento aos nossos pacientes", disse o médico ao completar que "com o apoio da diretoria, buscará cada vez mais

aprimorar o setor da ortopedia, para que a Santa Casa continue sendo referência em ortopedia em Piracicaba".

"A administração do hospital está muito satisfeita com as transformações realizadas no Departamento de Ortopedia. A reestruturação não apenas melhorou a eficiência do atendimento, mas também

reduziu significativamente o tempo de internação dos pacientes. É gratificante ver a equipe tão engajada, refletindo nosso compromisso em oferecer cuidados de alta qualidade. Essas mudanças solidificam a Santa Casa como referência em ortopedia na região", disse o diretor técnico da Santa Casa de Piracicaba, Andre Gervatoski.

ECONOMIA

Relatório aponta maior consumo de madeira

Com o agravamento da crise climática, o mundo enfrenta o desafio de suprir a demanda por matéria-prima, como a madeira, e ao mesmo tempo garantir uma produção que evite os efeitos causados no meio ambiente. Diante deste cenário, parte da indústria madeireira do Brasil tem encontrado meios sustentáveis de atender a demanda mundial e espera crescimento do mercado nos próximos anos. O relatório da Food and Agriculture Organizations of the United Nations (FAO), estima aumento de 37% no consumo de produto primário de madeira processada de 2020 até 2050.

Ao voltar para a história da madeira, é possível observar que o material é usado desde os tempos antigos. Relevante na história da civilização, ela foi usada na construção de casas, barcos, móveis, ferramentas, e acompanhou a evolução da humanidade. Hoje, a madeira representa grande parte da economia, sendo que apenas o mercado da madeira serrada em nível global é estimado em US\$ 757,33 milhões em 2024, de acordo com o Relatório da Indústria da Madeira Serrada da Mordor Intelligence Industry Reports.

Empresas do mercado da madeira entrevistadas pela reportagem afirmam que há expectativa de crescimento natural do setor, e explicam que fatores como a pandemia da Covid-19 e a guerra na Ucrânia influenciaram o segmento nos últimos anos.

Higino Aquino, Fundador e



Brasil ultrapassa 10 milhões de hectares de árvores plantadas

CEO do Instituto Brasileiro de Florestas, explica que a produção de florestas plantadas diminuiu a pressão sobre as florestas nativas, e que ao longo do ciclo de crescimento das árvores, há o processo de sequestro de dióxido de carbono. "A produção de madeira por meio da silvicultura traz vantagens não só para o mercado financeiro, mas também para o meio ambiente, e essa é uma tendência para os próximos anos, e que o Brasil tem se destacado, tendo em vista que a participação do setor de florestas plantadas atingiu o maior número em 11 anos no Produto Interno Bruto no ano de 2022". Para Ricardo

Rossini, dirigente da Madeireira Rozene Rossini, e presidente da Sindi-MadeFloema, "Quando olhamos para o futuro nada é mais sustentável que o processo de florestas plantadas. É um ciclo muito interessante. Em termos de sustentabilidade, nada se compara a madeira". O empresário ainda explica que o período da pandemia da Covid-19 provocou uma convulsão ocasionando grande demanda por madeira, e que após a normalização, o mercado passa por uma transição e período de ajuste.

Segundo a Indústria Brasileira de Árvores, em 2023, a área dedicada ao plantio de árvores ultrapassou

os 10 milhões de hectares, tendo o Eucalipto como 76% da área plantada. Pinus fica em segundo lugar com relação a maior extensão no plantio.

Segundo Felipe Macedo, diretor da M.M Wood Brazil, "nos últimos anos o grande diferencial é que os produtores têm aproveitado ao máximo a floresta e a matéria-prima oriunda da madeira". Isso ocorre devido ao modelo de corte adotado pelas empresas de florestas plantadas, com equipamentos que permitem aproveitar a maior parte da árvore. "Com isso, colhem a árvore inteira e aproveitam quase 99% da área", completou Macedo.

REQUERIMENTO

Vereador pede medidas contra vandalismo em cemitério

Na noite de segunda-feira (4), durante a 66ª Reunião Ordinária da Câmara Municipal de Piracicaba, foi aprovado o requerimento 1091/2024, do vereador Laércio Trevisan Jr. (PL). No documento, o parlamentar pede esclarecimentos ao Executivo sobre medidas de segurança e prevenção contra furtos e vandalismo no Cemitério da Saudade, após relatar a persistência de crimes no local. "Continuam furtando. Admi-

nistração passou quatro anos sem colocar uma única câmera", disse o parlamentar.

No requerimento, ele solicita informações sobre as providências adotadas pela administração do Cemitério da Saudade para recolocar vasos nos túmulos de figuras históricas, como Prudente de Moraes e túmulos da comunidade protestante, que foram alvo de furtos e vandalismo.

O vereador também questiona sobre as ações tomadas

para reparar o muro na parte posterior do cemitério, localizado próximo à rua Eça de Queirós, e pergunta por que ainda não foi instalada uma cerca de proteção tipo concertina no local.

Além disso, Trevisan solicita informações sobre a existência de um projeto para instalação de câmeras de segurança tanto na parte interna quanto na externa do cemitério. O vereador também indaga se a Guarda Civil

Municipal foi acionada para realizar rondas noturnas, com o objetivo de inibir ações criminosas. O parlamentar busca esclarecer os esforços da administração em relação à segurança do cemitério, diante de recorrentes denúncias de furtos e atos de vandalismo. Trevisan destaca a importância de medidas preventivas, como a instalação de câmeras e reforço na vigilância, para preservar o local e proteger os túmulos.



A peça de teatro é uma comédia de esquetes unidas por um fio condutor

TEATRO

Coplacana sedia encenação de Conta Outra!

O espetáculo Conta Outra! será encenado em única apresentação neste domingo, 10, a partir das 18 horas no anfiteatro da Coplacana. A entrada é franca, mas os ingressos devem ser retirados pelo Sympla. Conta Outra! é uma peça envolvente que aborda temas essenciais para o dia a dia, como planejamento familiar, sustentabilidade, união, cooperativismo e educação financeira.

A peça de teatro é uma comédia de esquetes unidas por um fio condutor. Serão seis cenas mostrando o cotidiano de três personagens que passam por diversas situações envolvendo valores como união, cooperação e a importância de planejar melhor sua vida. Também estarão presentes cenas que vão estimular boas práticas de sustentabilidade e não desperdício.

A ideia é usar a linguagem realista, contemporânea e rápida, como em esquetes de humor da televisão, provocando um momento

de diversão ao público, porém com tanta identificação, que as ideias de boas práticas possam ser levadas para casa, mesmo sem que percebam.

INSTITUTO DEXIS - O Instituto Dexis foi criado para reforçar conexões com o desenvolvimento social. Nosso principal pilar é o cooperativismo e nossa missão é melhorar a qualidade de vida das pessoas e da comunidade ao nosso entorno. Para fazer isso focamos na cultura, fortalecendo nossa história, na educação, incentivando a transformação por meio do conhecimento e no fomento de iniciativas de impacto, onde iremos cooperar com ações que geram transformações sociais.

SERVIÇO

Espectáculo teatral Conta Outra!, domingo, 10, às 18 horas, na Coplacana - Av. Comendador Luciano Guidotti, 1937.

PRÓSTATA

Atividade física é aliada na prevenção do câncer

O mês de novembro é dedicado à conscientização sobre a saúde do homem, com foco especial na próstata, e para o câncer de próstata não é diferente", orienta.

A detecção precoce é igualmente vital para aumentar as chances de cura. Embora muitos homens não apresentem sintomas, é importante ficar atento a sinais como dificuldade de urinar, presença de sangue na urina ou no sêmen e aumento da frequência urinária. "Grande parte dos pacientes são assintomáticos ao diagnóstico, por isso, a partir dos 45 anos, todos os homens devem realizar exames preventivos, como o exame de toque e a dosagem de PSA no sangue", orienta o oncologista, reforçando que, após essa idade, os exames devem ser repetidos anualmente.

Os fatores de risco para o desenvolvimento do câncer de próstata incluem idade, histórico familiar, obesidade, sedentarismo, tabagismo e hábitos alimentares pouco saudáveis. "A partir dos 50 anos, a chance de um homem ser diagnosticado com câncer de próstata aumenta consideravelmente", alerta Dr. Humberto. Dessa forma, o Novembro Azul busca não apenas conscientizar, mas incentivar os homens a cuidar da própria saúde e realizar os exames necessários para garantir um diagnóstico precoce, essencial para o sucesso no tratamento.

Quando se fala em prevenção, pesquisas já apontam que a melhora na aptidão física pode reduzir o risco de desenvolver a doença. "A realização de atividade física possui grande impacto na prevenção desses tumores. Pessoas ativas possuem um risco 25% menor de desenvolver a doença quando comparadas com sedentários", explica o oncologista Humberto de Matos, médico do Instituto de Oncologia de Sorocaba (IOS).

Além disso, adotar hábitos alimentares saudáveis, como a ingestão de frutas, legumes e grãos, pode reduzir em até 20% o risco de tumores malignos na próstata. "Adotar um hábito de vida sa-

úvel é recomendado para prevenção de todos os tipos de tumores, e para o câncer de próstata não é diferente", orienta.

A detecção precoce é igualmente vital para aumentar as chances de cura. Embora muitos homens não apresentem sintomas, é importante ficar atento a sinais como dificuldade de urinar, presença de sangue na urina ou no sêmen e aumento da frequência urinária. "Grande parte dos pacientes são assintomáticos ao diagnóstico, por isso, a partir dos 45 anos, todos os homens devem realizar exames preventivos, como o exame de toque e a dosagem de PSA no sangue", orienta o oncologista, reforçando que, após essa idade, os exames devem ser repetidos anualmente.

Os fatores de risco para o desenvolvimento do câncer de próstata incluem idade, histórico familiar, obesidade, sedentarismo, tabagismo e hábitos alimentares pouco saudáveis. "A partir dos 50 anos, a chance de um homem ser diagnosticado com câncer de próstata aumenta consideravelmente", alerta Dr. Humberto. Dessa forma, o Novembro Azul busca não apenas conscientizar, mas incentivar os homens a cuidar da própria saúde e realizar os exames necessários para garantir um diagnóstico precoce, essencial para o sucesso no tratamento.

Quando se fala em prevenção, pesquisas já apontam que a melhora na aptidão física pode reduzir o risco de desenvolver a doença. "A realização de atividade física possui grande impacto na prevenção desses tumores. Pessoas ativas possuem um risco 25% menor de desenvolver a doença quando comparadas com sedentários", explica o oncologista Humberto de Matos, médico do Instituto de Oncologia de Sorocaba (IOS).

Além disso, adotar hábitos alimentares saudáveis, como a ingestão de frutas, legumes e grãos, pode reduzir em até 20% o risco de tumores malignos na próstata. "Adotar um hábito de vida sa-



Oncologista Humberto de Matos, médico do Instituto de Oncologia de Sorocaba

POLÍTICA

Bebel afirma que aumento da taxa de juros visa sabotar a economia brasileira

Parlamentar diz que pequenos negócios são os mais atingidos com aumento; de 10,75% passou para 11,25%, como quis o presidente do BC, Campos Neto

Para a deputada estadual piracicabana Professora Bebel (PT), o aumento da taxa básica de juros, de 10,75% para 11,25% demonstra com clareza a intenção do presidente do Banco Central, Roberto Campos Neto, de sabotar a economia brasileira e impedir os avanços sociais do governo Lula, com a cumplicidade dos meios de comunicação hegemônicos. Os avanços sociais, de acordo com a parlamentar, beneficiarão a toda sociedade brasileira, uma vez que haverá aumento de consumo e produção, gerando mais empregos e melhor qualidade de vida a todos.

No entanto, Bebel diz que, utilizando do seu cargo, Campos Neto quer interferir no orçamento da União e ser porta-voz de banqueiros e empresários nacionais e multinacionais que pressionam por cortes que irão atingir políticas e programas sociais fundamentais como educação, saúde, bolsa-família, minha casa minha vida. "A sociedade precisa denunciar e rejeitar essas pressões ilegítimas e cobrar a redução dos juros. O Brasil tem a terceira maior taxa de juros reais do planeta e está com uma economia que cresce com o freio de mão puxado", destaca a parlamentar.

A Professora Bebel adverte ainda que essa medida, de acordo com o presidente do Sebrae, Décio Lima, gera impacto direto para pequenos negócios com a taxa de juros, que ainda se apresenta como uma das maiores do mundo. "A situação difícil ainda mais a tomada de crédito por parte do segmento", disse o presidente do Sebrae.

No entanto, Bebel cita que como resposta a esse ataque, o governo federal lançou o programa Acredita, com apoio do Sebrae, que visa criar condições para ampliar o crédito para pequenos negócios. Em outubro, o Sebrae e o Banco Nacional de



A deputada Professora Bebel diz que o aumento das taxas visam impedir os avanços sociais do governo do presidente Lula, que beneficiam a toda sociedade

Desenvolvimento Econômico e Social (BNDES) implementaram um fundo garantidor, que pode disponibilizar mais de R\$ 9,4 bilhões em crédito para microempreendedores e pequenos empresários.

Esse fundo é somado ao suporte do Sebrae no acompanhamento dos tomadores de crédito. Além disso, o Sebrae, por meio do por meio do Fundo de Aval às Micro e Pequenas Empresas (Fampe), ofereceu no início do ano R\$ 2 bilhões em garan-

tias, o que permitirá um total de R\$ 30 bilhões em crédito para o setor ao longo de três anos.

Para mostrar a perversidade dos juros altos com o pequeno negócio, Bebel cita matéria da Carta Capital em que é destacado uma pesquisa do Sebrae, baseada em dados do Banco Central, de que a taxa de juros cobrada para microempreendedores individuais (MEIs) é, em média, mais de quatro vezes superior à Selic. Conforme esse levantamento, no Nordes-

te, a taxa pode chegar a 51% ao ano. A média nacional dos juros para MEIs está em 44%, enquanto para microempresas é de 42,49%. Empresas de pequeno porte (EPP) têm uma taxa média de 31,54%. "É preciso que a sociedade não aceite mais esse ataque contra o crescimento e desenvolvimento do nosso país, uma vez que esse aumento de juros prejudica a economia e afeta a todos, mas especialmente à população de menor poder aquisitivo", ressalta Bebel.

PREMIAÇÃO

Escolas estaduais estão entre vencedoras do Prêmio Ciência

Estudantes e professores de três escolas da rede estadual de ensino foram reconhecidos com o Prêmio Ciência Para Todos 2024, entregue em cerimônia realizada no Museu Catavento, em São Paulo, na quarta-feira, 6. Em sua terceira edição, o prêmio, promovido pela Fundação de Amparo à Pesquisa do Estado de São Paulo (Fapesp) e pela Fundação Roberto Marinho, celebrou projetos inovadores que aliam a ciência e os Objetivos de Desenvolvimento Sustentável (ODS) da Organização das Nações Unidas (ONU).

As representantes da Secretaria da Educação do Estado de São Paulo (Seduc-SP) são a Escola Estadual Jesuíno de Arruda, de São Carlos, Escola Estadual Padre Fidelis, de Tanabi, e Escola Estadual Severino Moreira Barbosa, de Cachoeira Paulista. Essas unidades conquistaram o prêmio com projetos que exploram temas como igualdade de gênero, inclusão e meio ambiente. Os seis grupos vencedores das duas categorias - Ensino Fundamental e Ensino Médio - terão a oportunidade de visitar centros de pesquisa apoiados pela Fapesp como parte da premiação. Os professores orientadores das equipes premiadas receberão, também, notebooks como incentivo ao trabalho de orientação e desenvolvimento de projetos científicos.

Na Escola Estadual Jesuíno de Arruda, em São Carlos, o projeto sobre igualdade de gênero, coordenado pela professora de ciências Simone Camila Bogni, envolveu discussões e

atividades para promover a inclusão de meninas em todos os espaços da escola. Segundo a professora, a ideia de criar o projeto surgiu a partir da observação de atitudes que demonstram o machismo estrutural. "Percebemos a necessidade de dar espaço às meninas na escola, especialmente nas áreas comuns, como as quadras de esportes, que antes eram dominadas pelos meninos", explica.

O projeto desenvolveu atividades para fortalecer o empoderamento feminino e desconstruir rivalidades entre as meninas, promovendo debates e ações que permitiram às alunas reconhecer seu potencial e ocupar espaços na escola. "Nosso projeto valoriza o talento feminino e a ocupação dos espaços pelas meninas. Foi incrível ver a felicidade delas usando a quadra. No começo, todos estranharam, mas logo perceberam que o espaço é de todo mundo, inclusive os meninos. Estamos conseguindo chegar no nosso objetivo e ano que vem tem mais", continua a professora.

"Falando por todo mundo, a sensação de felicidade foi a maior. E poder ver que o nosso projeto teve o reconhecimento de que ele é fundamental para a nossa sociedade, para os nossos jovens, isso trouxe uma felicidade para a gente, porque nós somos mulheres, a gente quer que futuramente a gente tenha um espaço para a gente ser livre e trabalhar com o que



Escolas premiadas são das cidades de São Carlos, Tanabi e Cachoeira Paulista

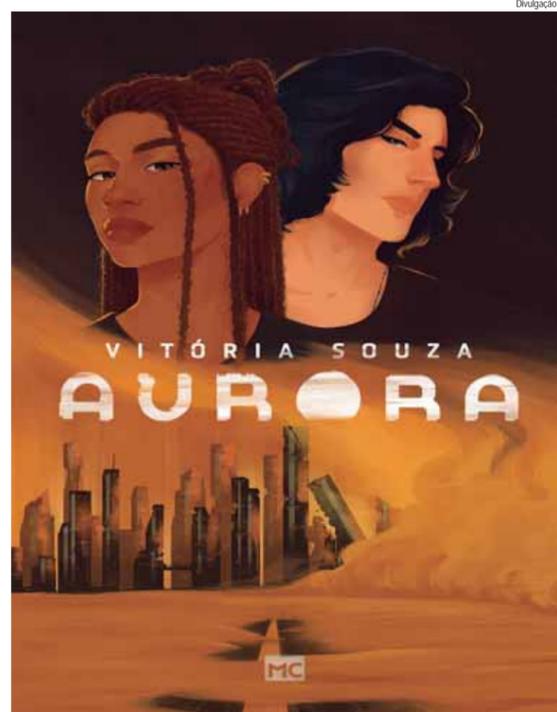
a gente quer. Então, isso foi uma experiência sensacional", afirma a aluna são-carlense Amanda Maria Martins, do 9º ano do Ensino Fundamental.

Laura Aguiar, uma das alunas premiadas da escola de Tanabi, falou sobre a experiência de estar na capital paulista pela primeira vez para a premiação. "Foi uma experiência nova. No começo, ficamos inseguros, mas com o apoio da nossa professora e diretoria de ensino, seguimos em frente. Foi lindo estar aqui, recebendo esse reconhecimento ao lado de outras escolas públicas, que muita gente não dá nada e mesmo assim es-

tamos batalhando", relata Laura. Os alunos de Tanabi foram orientados pela professora Natália Regina Cesaretto.

No Ensino Médio, além da Escola Estadual Padre Fidelis, de Tanabi, a Escola Estadual Severino Moreira Barbosa, de Cachoeira Paulista, foi reconhecida por seu projeto. Os estudantes da unidade de ensino de Cachoeira Paulista foram orientados pela professora Luziene Soares Alves.

A cerimônia no Museu Catavento, um dos principais espaços dedicados à divulgação científica em São Paulo, reuniu professores, alunos e representantes da área da educação.



A escritora Vitória Souza apresenta uma sociedade colapsada em Aurora

FIÇÃO CRISTÃ

Novo livro usa cenário distópico para apontar o caminho à redenção divina

A escritora Vitória Souza apresenta uma sociedade colapsada em Aurora, nova ficção cristã publicada pela Editora Mundo Cristão. Após a devastação causada por um vírus, a nação de Kyesia tem muitos desafios, entre eles, estabelecer um sistema de produção eficiente e que desse o mínimo de estrutura para as pessoas reconstruírem suas vidas. A solução foi dividir o país em cinco territórios: Agrícola, Artesã, Comercial, Tecnológica e Armada (a rica capital). O que, na prática, se tornou uma grande esteira de corrupção e desigualdade.

No centro dessa trama está Helyse, sentenciada à morte após agredir um agente da segurança do país insurgente. Condenada a receber uma injeção letal do Lanulavírus, a jovem descobre o impossível: é imune. Ao ser resgatada por Loryan, ela é apresentada ao grupo de rebeldes conhecidos como os Recolhedores, pessoas que lutam para expor os crimes de Armada e derrubar o regime atual.

A revelação de que é resistente ao vírus transforma Helyse na chave de uma revolução libertadora. Em capítulos intercalados, o leitor acompanha os pontos de vista de Helyse e Loryan, e pelos olhos deles, conhecem os outros membros do grupo. Juntos, os protagonistas tentam descobrir uma cura e, ao mesmo tempo, lutar contra o domínio opressor do presidente

Buruk. Entre fugas e confrontos, o livro mescla momentos de ação, romance, mensagens de esperança e traz personagens, como Ayah, que remetem aos ensinamentos das Sagradas Escrituras.

Quando abro os olhos pela manhã, sei que esse dia ainda não chegou. Mas não está mais tão distante. Estamos no meio do caminho, entre a escuridão e a luz, com o coração cheio de esperança. E isso é aurora.

(Aurora, p. 337)

Ao usar o cenário distópico como pano de fundo, a autora destaca as desigualdades sociais e o controle daqueles que detêm o poder, além de reflexões sobre liberdade e o papel da fé diante das adversidades. A história também aborda os princípios cristãos, como o valor da amizade e do perdão. Aurora é uma distopia que aponta para a redenção e a paternidade divina. Afinal, para aqueles que têm luz, nenhuma escuridão será eterna.

FICHA TÉCNICA:

Título: Aurora
Autora: Vitória Souza
Editora: Editora Mundo Cristão
ISBN: 978-6559883615
Páginas: 384
Formato: 16 cm x 23 cm
Preço: R\$ 79,90
Onde comprar: Amazon

DETRAN-SP

Prodesp agiliza pagamento de multas

A Prodesp - Empresa de Tecnologia do Governo do Estado, apresenta mais uma tecnologia inédita no país: um sistema que permite o processamento automático para a baixa de multas de trânsito do Detran-SP. A iniciativa impactará diretamente os 35 milhões de proprietários de veículos emplacados no estado. Desde o seu lançamento em agosto, quase 3,5 milhões de multas já foram processadas online.

Com essa nova funcionalidade, motoristas que quitam suas infrações durante o horário comercial têm a garantia de que a baixa da autuação será realizada de forma imediata. Isso elimina entraves que anteriormente dificultavam a realização de serviços essenciais, como a transferência de veículos e o licenciamento, que podiam levar até dois dias úteis para serem reconhecidos pela Secretaria da Fazenda e Planejamento. Agora, esses processos podem ser resolvidos em questão de minutos.

Os condutores podem efetuar o pagamento das multas de maneira prática e segura através do PagSP, acessível pelo aplicativo Poupapempo.SP.GOV.BR, que redireciona para o portal da Sefaz. Também é possível realizar o pagamento durante a Transferência Digital de Veículos (TDV) ou via PIX.

"Antes do PagSP, os pagamentos de taxas estaduais podiam ser feitos pela internet, mas apenas no caso de poucos bancos - correntis-

tas de instituições financeiras não incluídas na lista precisavam se dirigir a uma agência ou até mesmo em Casa Lotéricas. Como o PagSP tem o Pix como possibilidade de pagamento, a relação hoje passa de 700 bancos", diz Fabio Williams, assessor especial da Prodesp.

Além de proporcionar agilidade aos motoristas, o novo sistema permite um controle mais eficaz sobre os pagamentos de multas. Em situações de fiscalização, como blitzes, os condutores poderão resolver suas pendências imediatamente, evitando a apreensão de seus veículos.

DIGITAL - A Prodesp também desempenhou um papel fundamental no desenvolvimento da Transferência Digital de Veículos (TDV), uma ferramenta que simplifica e acelera o processo de transferência de propriedade de veículos no Estado de São Paulo. Com a TDV, os proprietários podem realizar a transferência de forma totalmente digital, eliminando a necessidade de documentos físicos e reduzindo significativamente o tempo necessário para concluir a operação.

Essa inovação possibilita que a transferência seja realizada em apenas alguns cliques, tornando o processo mais eficiente e acessível. Além de facilitar a vida dos usuários, a TDV contribui para a redução da burocracia e melhora a experiência do cidadão ao interagir com os serviços públicos.

playlist

playlist.piracicaba



Henrique Inglez de Souza

Da Lama ao Caos: a revisita de um homem-caranguejo

A década de 1990 pariu a última efervescência na música brasileira. E uma dessas crias foi o manguebit. Em 2024 fecha-se um ciclo especial, pois são 30 anos de 'Da Lama ao Caos'.

O álbum de estreia de Chico Science & Nação Zumbi permanece em constante devoção. Não por acaso, já que ali está toda a essência da receita sonora do grupo. Um poço de assuntos a se explorar.

Bati um papo com Lúcio Maia dias antes de sua recente vinda a Piracicaba, para um evento no Sesc. Foi uma entrevista diferente das tantas que já fizemos. Focamos somente no disco, um sugestivo pontapé inicial para se compreender a cena recifense que o projetou.

Caranguejos outsiders

O funcionário público Francisco França virou Chico Science por causa das alquimias sonoras. O amigo jornalista Renato Lins, importante na cena manguebit, o chamava de Science. Ele gostou e adotou o apelido.

Banda de rock não era exatamente sua meta de vida. Música, sim. Por isso preferia sempre temperar suas investidas. Mas até Chico virar Science houve uma caminhada. E a partida aconteceu justamente numa banda de rock, no final dos anos 1980.

Era uma das primeiras empreitadas de Lúcio Maia, na época adolescente. "Ele frequentava os ensaios. Foi ali que o conheci. Um tempo depois, essa banda acabou e Chico me convidou para formar outra, o Orla Orbe. Foi o início de tudo. Ficamos muito amigos. Saíamos do ensaio e ficávamos conversando ou íamos tomar cerveja no Alto da Sé, em Olinda."

No Orla Orbe, a coisa era séria para Chico. Enquanto Lúcio e os demais integrantes curtiam, ele mirava um futuro na música. "Dávamos risada, porque o achávamos um sonhador", diz o guitarrista, que repensa. "Chico foi mais visionário que sonhador."

Essa perseverança vinha carimbada por um traço forte de personalidade. Ele gostava de romantizar a vida. "Fizemos um show em Paulista, município próximo a Olinda, promovido por um amigo do meu pai. Lembro de Chico dizer: 'Boa tarde, Paulistaaa!', como se estivéssemos num show grande [risos]. Depois comentou conosco: 'Meu sonho era chegar e falar isso, sabe? Boa noite ou boa tarde..., e chamar a cidade'".

Apesar das risadas, o pessoal do Orla Orbe embalava nas ideias do vocalista. "Era um cara que acreditava muito em si mesmo. Tinha uma espécie de excesso de autoconfiança, e isso era transmissível."

No início dos anos 1990, o marasma em Recife incomodava o suficiente para que surgissem diversas bandas. O fato de a capital ter sido ranqueada a quarta

pior do mundo em qualidade de vida também servia como gás para uma reação.

No caso de Chico, o contexto inspirou alquimias que resultariam no que originou o som que conhecemos, já com a Nação Zumbi.

Aquela altura, havia uma cena de festas bombando por lá. Noitadas regadas a música ao vivo, normalmente autoral. Havia algo de especial acontecendo.

Porém, engana-se quem pensa que os artistas caminhavam juntos. Nos bastidores rolavam picuinhas. Por exemplo, nem todos iam com a cara dos chamados mangueboys. "Quando aparecemos, tiravam sarro. Não nos entrosávamos com o resto das bandas porque éramos tidos como outsiders."

Fred Zero Quatro, do Mundo Livre S/A, era uma das exceções. Partilhava das ideias de Chico Science & Nação Zumbi. Chegou a morar com Chico, quando eles criaram uma rotina de ideias que fortaleceu ambos os lados. Assim, os dois grupos passaram a trabalhar juntos.

Na edição de estreia do festival Abril Pro Rock, em 1993, os outsiders do pedaço foram escalados para abrir a programação. Talvez tivessem passado despercebidos, não fosse o interesse de determinados convidados - a MTV e o produtor Miranda.

A partir dali a cena virou assunto e ficou legal receber a etiqueta manguebit, mesmo para quem criticava. "Todos quiseram colar com a gente, mas até então éramos os outsiders."

Modernizar o passado

O show no Abril Pro Rock de 1993 foi um sucesso para Chico Science & Nação Zumbi. Se pensarmos nos desdobramentos, não resta dúvida. Um ano depois, a banda promovia seu disco de estreia, 'Da Lama ao Caos', lançado por um selo da gigante Sony Music.

Do ponto de vista midiático, na época deve ter sido mais fácil (e provocador) focar a proposta no maracatu. Mas a salada multifacetada do material transborda a vasilha do rock com maracatu. "É bastante eclético. Há diversas referências ali, não só maracatu", diz Lúcio Maia. "Tem coco, ciranda, funk, metal, hip hop, na mesma música. Impactou bastante."

A alquimia deles não vinha de uma fórmula preestabelecida. Saía espontaneamente. Porém, havia algo norteando cada passo de Chico Science, Lúcio Maia, Dengue, Toca Ogan, Gira, Canhoto, Gilmar Bola 8 e Jorge do Peixe.

O negócio era romper com o trivial. "Lembro de Chico cantar 'Risoflora' para mim ao violão, de um jeito bem romântico. Aí, eu botei uma guitarra pesada pra caramba", diverte-se. "Mas foi aceito, porque a ruptura da mesmice era fundamental."

O nome do álbum vem



Chico Science & Nação Zumbi na época do 'Afrociberdelia'. Lúcio Maia é o de boné

de referências de Chico Science. Uma delas, a infância no mangue pegando caranguejo, é geral para a banda inteira. "Todo mundo fazia isso quando pequeno. Era algo corriqueiro para a gente fazer armadilha de lata de leite em pó para pegar caranguejo. E Chico uniu isso às suas descobertas sobre a teoria do caos."

O grupo jamais pregou que tenha criado a mistura de gêneros musicais. Nem daria, ainda mais depois de Tropicália, Alceu Valença, Zé Ramalho, Raul Seixas etc. Sua magia foi resgatar o passado e, como dizia Chico, envenená-lo com roupagem pop.

A cerveja antes do almoço pra ficar pensando melhor soou simpática e o público gostou. Lançado em abril de 1994, 'Da Lama ao Caos' trouxe "a carga de levar uma ideia a sério demais, aproveitando para pegar carona na diversão", sintetiza Lúcio o espírito por trás do álbum.

Intimidador

'Da Lama ao Caos' teve produção do renomado Liminha. Por mais que a essência esteja lá, é difícil acreditar que o repertório tenha saído ipsis litteris como o grupo o concebeu.

"Realmente, Liminha deu uma lapidada", confirma o guitarrista. "Na época, disseram que o álbum não era legal porque ao vivo éramos muito melhores, tínhamos uma força que não havíamos passado no disco."

Lúcio teve seu momento crise interna. Admite que se deixou levar pelos comentários negativos. Mas o pessimismo durou pouco, até 'Afrociberdelia', quando a banda se ligou da força de seu disco de estreia.

"No fundo, eu gostava do 'Da Lama ao Caos'. Sempre gostei. Hoje me emociono e me impressiono." Mesmo Liminha, ele não o demoniza: "Foi fundamental para a gente."

Acontece que resumir assim soa simplista demais perto da experiência. A co-

meçar que eles queriam Arto Lindsay na produção, mas não rolou - "Em 2002 conhecemos o Arto e ele disse que nunca o procuraram", espeta o guitarrista.

Estamos em agosto de 1993 e a contraoferta da Sony incluía iniciar as gravações dois meses dali. Tentador por se tratar de quem era. "A primeira coisa que Chico falou foi: 'Liminha foi baixista dos Mutantes'." Pronto, toparam.

O grupo viajou ao Rio de Janeiro, rumo ao estúdio Nas Nuvens. Berço de grandes álbuns, o local esbanjava altíssima qualidade por todos os cantos. E lá estavam eles se tremendo diante de seu produtor.

"Liminha era um cara intimidador. Vinha com aquele olhar sedutor, tomava a guitarra da sua mão e tocava na sua frente para intimidar. Para mostrar que sabia fazer."

A coisa pesou geral. "Entrávamos na sala dele e o cara tinha, sei lá, uns vin-

te discos de ouro na parede. Era intimidador." Chico Science teria sido poupado do baque por conta da afinidade de ideias com o produtor.

Por fim, a banda usou da resiliência para se posicionar, e as gravações fluíram. "Sabíamos que tínhamos potencial."

Movimento manguebit?

A faixa 'A Cidade' chegou primeiro às rádios e a projeção de Chico Science & Nação Zumbi entrou em modo de expansão. Paralelamente, o Mundo Livre S/A lançou seu debute, por outra gravadora. O mapa estava formado para o boom midiático do manguebit.

"Esse boom nunca aconteceu", rebate Lúcio Maia. "Tivemos um grande holofote de mídia como novidade, e foi só isso. Conseguimos um circuito de shows importante, mas muito com a Sony dando suporte."

Para o público, o sucesso veio. Ganhou mais corpo com 'Afrociberdelia' e se calcificou de vez após a morte de Chico Science, em 1997. A tragédia vendeu mais discos e também diluiu o bafafá manguebit. Algo similar ao grunge depois da morte de Kurt Cobain.

Quando usei o termo "movimento", veio outra rebatida. Contudo, essa me convenceu: "O manguebit não foi um movimento. Movimento agrega uma definição estética, e isso não existiu entre nós. Sempre me refiro como cena mangue. Talvez o lance da antropofagia fosse o único link entre todos."

Cena ou movimento, 'Da Lama ao Caos' tornou-se o estandarte de algo único. Atravessou o tempo sem avarias como um dos melhores registros da última década de grande efervescência na música brasileira até aqui. E lá se vão 30 anos.



AFRO BLACK

Sustentabilidade e afrofuturismo são temas da mostra 'Imaginando Futuros Sustentáveis'

Vem aí a exposição Imaginando Futuros Sustentáveis, do coletivo Afro Black. A mostra acontece na Biblioteca Municipal de Piracicaba entre os dias 11 e 20 de novembro, com entrada franca. O evento faz parte do projeto Afro Black Afrofuturista: Um Futuro Mais Sustentável.

O público terá a chance de conferir registros fotográficos das atividades realizadas no projeto, que está em sua terceira edição. A programação está em andamento desde junho.

Imaginando Futuros Sustentáveis visa destacar os dois pilares da edição deste ano: sustentabilidade e afrofuturismo. Os temas têm sido abordados por meio do resgate de técnicas ancestrais e materiais naturais e dos novos significados que elas adquiriram na atualidade.

O Afro Black Afrofuturista foi contemplado pelo ProAC 2023, o que expandiu possibilidades para o coletivo. "Já temos o costume de organizar exposições menores em espaços como a Casa Hip Hop", conta Camila Rodrigues, do Afro Black. "Porém, com a seleção no edital ProAC 2023, a mostra se torna uma oportunidade de realizar uma exposição mais elaborada. Queremos que o público se conecte com o trabalho que desenvolvemos, vindo de perto as experiências e o impacto das atividades realizadas."

Até aqui o Afro Black Afrofuturista: Um Futuro Mais Sustentável já teve oficinas (como a de estamparia africana sustentável), a exibição do documentário A 7 Palmas da Liberdade e bate-papo, e palestras.

Para Camila, a avaliação do projeto é positiva. "Cada atividade



Exposição fotográfica integra o projeto Afro Black Afrofuturista, que reimagina futuros sustentáveis pela lente da cultura afro-brasileira e da sabedoria ancestral

trouxe aprendizados valiosos e superou nossas expectativas, tanto no engajamento do público quanto na profundidade das discussões que surgiram", explica. A seguir, ela ressalta destaques das ações desta terceira edição.

Todo esse resgate esbarra no respeito à natureza, aos territórios indígenas e quilombolas e à utilização de produtos naturais. E agora o público poderá revisitar as atividades do Afro Black Afrofuturista através da exposição fotográfica Imaginando Futuros Sustentáveis. O próprio olhar em cada clique carrega os valores e a cultura abordados pelo Afro Black.

COLETIVO AFRO BLACK - surgido em 2015, o Afro Black é composto por Ayres Santos, Camila Rodrigues, Danielle Galdino e Sabrina Semedo. Sua missão principal está na promoção de debates sobre a cultura africana, afro-brasileira e hip hop. O foco são ações para o fortalecimento do empreendedorismo, educação, moda, linguagem e tecnologia. Entre os projetos realizados estão o Black House, Afro Black Day, Afro Black Afrofuturista e Desbravando Talentos na Perifa.

PROAC - O Programa de Ação Cultural (ProAC) da Secretaria

da Cultura, Economia e Indústria Criativas do Estado de São Paulo apoia financeiramente projetos artísticos e culturais.

SERVIÇO: Exposição Imaginando Futuros Sustentáveis
Projeto Afro Black Afrofuturista: Um Futuro Mais Sustentável
Data: de 11 a 20/11
Horários: 8 às 18h (segunda a sexta) e 8 às 13h (sábado)
Local: Biblioteca Municipal de Piracicaba
Endereço: Rua Saldanha Marinho, 333 - Centro
Entrada franca
Realização: Coletivo Afro Black

METABOLISMO

Médico endocrinologista esclarece mitos e verdades

O metabolismo é o conjunto de todas as reações químicas que ocorrem dentro das células de um organismo vivo, com o objetivo de transformar nutrientes em energia e construir novas substâncias para o crescimento e reparo de tecidos. Algumas destas reações são responsáveis, por exemplo, por transformar os alimentos ingeridos em energia e músculos.

A velocidade do metabolismo, também conhecida como taxa metabólica basal (TMB), varia de pessoa para pessoa e pode ser influenciada por diversos fatores, explica o Dr. Daniel Lerario, clínico geral e endocrinologista, mestre e doutor pela Escola Paulista de Medicina. Entre eles, estão:

Idade: o metabolismo tende a diminuir com a idade, principalmente após os 40 anos.

Sexo: homens geralmente têm um metabolismo mais rápido do que o das mulheres, devido à maior massa muscular.

Genética: desempenha um papel importante na determinação da taxa metabólica basal, sendo transmitida de pais para filhos.

Massa muscular: quanto mais massa muscular, maior será o metabolismo, pois os músculos consomem mais energia, mesmo em repouso.

Gordura corporal: metabolicamente menos ativa que a massa muscular, ou seja, quanto maior a porcentagem de gordura, menor será o metabolismo.

Hormônios: os hormônios produzidos pela tireoide, assim como o cortisol e a testosterona podem influenciar diretamente na velocidade do metabolismo.

Atividade física: a prática regular de exercícios aumenta a massa muscular, acelerando o metabolismo.

Alimentação: uma dieta rica em proteínas pode aumentar o metabolismo, enquanto dietas muito restritivas ou desequilibradas podem desacelerá-lo.

Sono: dormir mal ou em quantidade insuficiente pode interferir no metabolismo, dificultando a perda de peso.

Medicamentos: alguns medicamentos, como corticoides e antidepressivos, podem alterar o metabolismo.

Segundo o Dr. Daniel, o metabolismo é um processo gradual e individual. O que funciona para uma pessoa, pode não funcionar para outra. "Não existe uma fórmula mágica para aumentar o metabolismo de forma rápida e duradoura. A combinação de uma dieta equilibrada, prática regular de exercícios físicos, sono adequado e acompanhamento médico são as melhores formas de otimizar o metabolismo e alcançar seus objetivos de saúde".

Se o objetivo é a perda de peso, algumas estratégias podem ajudar a impulsionar esse processo de forma natural, mas lembre-se de consultar um profissional de saúde antes de iniciar qualquer mudança significativa em sua alimentação ou rotina de exercícios.

Musculação: aumentar a massa muscular é fundamental, pois os músculos consomem mais energia, mesmo em repouso.

Exercícios aeróbicos: corrida, natação, ciclismo e outros exercícios cardiovasculares ajudam a queimar calorias e aumentar o gasto energético.

Proteínas: inclua fontes magras de proteína em todas as refeições, como carnes magras, peixes, ovos, leguminosas e derivados de leite.

Fibras: aumente o consumo de fibras presentes em fru-

tas, legumes, verduras e grãos integrais para manter a saciedade e regular o intestino.

Gorduras boas: inclua abacate, oleaginosas, azeite de oliva e peixes gordurosos na dieta.

Evite ultraprocessados: ricos em açúcar, gordura saturada e sódio, estes alimentos podem prejudicar o metabolismo.

Hidratação: beba bastante água ao longo do dia. A água é essencial para diversas funções do organismo, incluindo o metabolismo.

Sono de qualidade: dormir bem é fundamental para regular os hormônios que controlam o apetite e o metabolismo.

Gerencie o estresse: o estresse crônico pode aumentar os níveis de cortisol, que pode desacelerar o metabolismo. Pratique técnicas de relaxamento como meditação, yoga ou atividades que você gosta.

Alimentos termogênicos: alguns alimentos podem aumentar a temperatura corporal e acelerar o metabolismo, como pimenta, gengibre, chá verde e canela.

Dietas muito restritivas: devem ser evitadas, pois podem desacelerar o metabolismo e prejudicar a saúde em longo prazo. Existem diferentes métodos para avaliar a taxa metabólica basal (TMB), que é a quantidade de energia que seu corpo gasta em repouso para manter as funções vitais. Conhecer a TMB é uma ferramenta útil para entender melhor as suas necessidades calóricas e planejar sua alimentação. A forma mais precisa para definir a TMB é o exame de calorimetria indireta, que mede o consumo de oxigênio e a produção de dióxido de carbono.

"O objetivo da calorimetria é conhecer o metabolismo basal e, com isso, ter informação mais pre-

cisa para propor um plano alimentar mais customizado e assertivo", explica o Dr. Daniel Lerario.

Há também algumas equações que utilizam dados como idade, sexo, peso e altura para estimar a TMB. Embora não sejam tão precisas, podem fornecer uma boa estimativa. Medir a TMB pode ser importante para saber de quantas calorias o seu corpo precisa para funcionar em repouso. Com esse valor, é possível ajustar dieta e exercícios para criar um déficit calórico e consequente perda de peso, ou ajustar a ingestão calórica e de macronutrientes para aumentar a massa muscular.

Vale lembrar que a TMB é apenas um dos muitos fatores que influenciam o peso e a composição corporal e varia de pessoa para pessoa. Pode ser influenciada por diversos fatores, como idade, sexo, genética, composição corporal e nível de atividade física. Seus valores não são estáticos e variam ao longo do tempo, devido a fatores como idade, composição corporal, nível de atividade física, bem como fatores genéticos, hormonais e hábitos de vida. Por isso, a interpretação dos resultados dos testes de TMB deve ser feita por um profissional de saúde especializado, como um médico endocrinologista.

NOVA CIDADE
Gestão de Qualidade
90.9 FM
24 horas no ar!
Música, informação, utilidade pública e muito mais!
Participe da nossa programação!
Ligue: 3424-4900
email: novacidadefm909@gmail.com



O violoncelista Wilson Sampaio e o maestro Anderson de Oliveira nas gravações das suítes de Bach

RECONHECIMENTO

Academia Jovens Músicos é indicada a prêmio

A Academia Jovens Músicos foi indicada ao Prêmio Governador do Estado para Artes 2024. A cerimônia de premiação será na próxima terça (12), às 19 horas no Palácio dos Bandeirantes, em São Paulo.

A instituição de educação musical de Piracicaba foi indicada na categoria Música, pela sua trajetória e, principalmente pela realização da gravação audiovisual das seis suítes de Bach para Violoncelo com Wilson Sampaio na Capela Monte Alegre, além de atividades e apresentações musicais em espaços públicos, instituições e escolas das Regiões Metropolitanas de Piracicaba (RMP) e de Campinas (RMC).

O coordenador da Academia Jovens Músicos, maestro Anderson de Oliveira sente-se honrado pelo reconhecimento do trabalho realizado em 14 anos de fundação. "Estamos muito felizes porque essa é uma indicação fruto de um trabalho consistente que realizamos em prol da cultura e educação da nossa região há muitos anos. Estar entre os finalistas na categoria Música em um prêmio dessa magnitude renova nossa fé e esperança, e também demonstra que as empresas parceiras que acreditam na Academia Jovens Músicos, associam sua marca a um trabalho sério e comprometido com o desenvolvimento cultural e social.", declarou o maestro.

Todas as iniciativas são realizadas pelo Ministério da Cultura e pela Academia Jovens Músicos, contando com o Patrocínio Diamante do CPFL Energia, Patrocínio Ouro da Caterpillar, Patrocínio Prata da Phinia, Case IH e Hyundai Motor Brasil. Patrocínio Bronze da Stoller do Brasil e Painco, além do apoio do Instituto CPFL e Banco CNH Capital e produção

cultural da 3marías Produtora.

O Prêmio contempla 13 categorias relacionadas à cultura e à indústria criativa: Arte para crianças, Artes Visuais, Audiovisual, Circo, Dança, Incentivo à leitura, Iniciativas culturais - Setor Público, Iniciativas culturais - Terceiro Setor, Museus e centros culturais, Música, Teatro, Valorização do patrimônio cultural e Instituição Cultural.

O vencedor de cada categoria recebe um troféu e uma premiação no valor de R\$ 35,5 mil. Apenas a categoria Instituição Cultural não terá premiação em dinheiro.

ACADEMIA JOVENS MÚSICOS - A Academia Jovens Músicos faz parte do Programa de Educação Musical da Associação Amigos da Música de Piracicaba (AMPI), que visa inspirar e nutrir em crianças e jovens a paixão pela música de concerto, através de uma série de ações gratuitas, formativas e inclusivas, desde a profissionalização de instrumentistas, a preparação para o ingresso na universidade até a iniciação musical junto à comunidade em vários níveis, incluindo o ensino musical para o público PcD.

REALIZAÇÃO:

Ministério da Cultura e Academia Jovens Músicos
Patrocínio Diamante: CPFL Energia
Patrocínio Ouro: Caterpillar
Patrocínio Prata: Phinia, Case IH e Hyundai Motor Brasil
Patrocínio Bronze: Stoller do Brasil e Painco
Apoio: Instituto CPFL, Banco CNH Capital
Produção Cultural: 3marías Produtora Cultural
Redes sociais: Instagram e Facebook - @academijovensmusicos
Telefone/WhatsApp: (19) 99297.6560

BAR DO BARBA BONGUE
A PARTIR 14:00HS
15 NOV SEXTA
CASTELÃO GRÁTIS PARA AS CRIANÇAS COM MONITOR
JEAN CARLOS & RODRIGO
AÇAI \$12,00
COPÃO \$10,00
X-TUDO \$19,00
PORÇÃO DE CONTRA FILÉ \$30,00 BEBIDAS E MUITO MAIS
AV. FELIPE WESTIM C DE VASCONCELLOS, 644
BONGUE - PIRACICABA
(ANTIGO BAR DO KABELO)

DIA DA FAVELA

Líderes comunitários e projetos são homenageados na Câmara

Data instituída por iniciativa da vereadora Silvia Morales destaca a força e resistência das comunidades

A Câmara Municipal de Piracicaba lembrou nesta terça-feira (5), em solenidade no Salão Nobre Helly de Campos Melges, o Dia Municipal da Favela. Oito homenagens foram entregues pela vereadora Silvia Morales (PV), do mandato coletivo A cidade é sua. É de sua autoria os projetos que criaram a comemoração na Câmara e instituiu a data no município.

Silvia Morales iniciou seu pronunciamento destacando sua luta por habitação, antes de ocupar uma cadeira no Legislativo. Ela lembrou que o seu mandato propôs a data na Câmara para ser um dia de luta e reflexão. "A favela é uma potência. Circula uma economia gigante, é arte, é cultura, é talento. É importante reconhecer e trazer luz a essa temática, dar visibilidade às existências desses núcleos na cidade", citou a parlamentar.

A vereadora lamentou a extinção da Emdhap (Empresa Municipal de Desenvolvimento Habitacional de Piracicaba), o que para ela demonstra "a indiferença de alguns governantes com a população que mais precisa". Silvia disse ainda que em Piracicaba são 30 mil pessoas vivendo em favelas. "No mundo, são cerca de 1 bilhão de pessoas, sendo 13 milhões no Brasil, que movimentam uma economia de cerca de R\$ 20 bi por ano, segundo a pesquisa DataFavela. Esse valor é maior do que a circulação de renda em 22 estados do país", informou.

Receberam as homenagens as líderes comunitárias Joseane da Silva Sousa, da Portelinha; Juliana Garcia de Oliveira, da Comunidade Renascer. Também foram homenageados Ileda Maria Soares do Nascimento, do Algodão, Joseane Aparecida Tedesco Furlani, que atuou na extinta Emdhap, e Sebastião Magalhães Oliveira, que fez parte do conselho municipal que deu origem à Emdhap.



A reunião solene pelo Dia Municipal da Favela é proveniente do decreto legislativo 14/2022

Além disso, a solenidade reconheceu o Coletivo Painguás, representado por Beatrice Volpato, Bartira Mendes, Rita Moura, Luis Kehl e Carolina Oliveira Mello, o projeto Partilha do Amor, iniciativa de Juliana Luccas.

A advogada e especialista em direito ambiental Sabrina Mac Fadden também esteve entre as homenageadas. Ela trouxe mais números sobre as favelas no país: eram, em 2010, 6.329 núcleos em 329 municípios, enquanto em 2019 foram 13.151 em 743 cidades. "A homenagem desse dia é um reconhecimento às iniciativas que entendem o papel que essas populações exercem na cidade, sua força, sua resistência e sua resiliência, em busca de seus direitos humanos, de dignidade, liberdade e habitação", disse, ao destacar ainda a importância de o Estado de manifestar de maneira concreta. Líder do movimento de moradias na

capital com atuação na área há 19 anos, Vani Poletti esteve na solenidade como representante do deputado estadual Luiz Cláudio Marcolino (PT). Ela definiu a importância da data ser lembrada. "Quando falamos em favelas, falamos de pessoas que procuram um lar com dignidade, que querem ser ouvidas e respeitadas. Quem ocupa quer casa e precisamos fortalecer a luta dos movimentos sociais, para que de fato tenhamos um programa de habitação de interesse social para atender às famílias de baixa renda", declarou ela, que entregou à vereadora Silvia as revistas Produção de Habitação em Autogestão e Mulheres da União em Luta: Na construção do direito a cidade.

O secretário político do Partido Comunista Brasileiro (PCB), Vinícius Bena, comentou do risco de

reintegração de posse da Comunidade Renascer, hoje com aproximadamente 300 famílias. "A gente está em uma situação muito perigosa, que vai colocar todas as famílias em risco, sem os seus direitos mínimos", disse ele, ao mencionar ainda que acontecerá uma assembleia na comunidade no próximo domingo (10). A solenidade teve ainda a presença da presidente do Centro Comunitário do Vila Cristina, Delvita Rodrigues de Oliveira, e da assistente social da Semuhget (Secretaria Municipal de Habitação e Gestão Territorial), Gisele Diniz Antônio.

A reunião solene pelo Dia Municipal da Favela é proveniente do decreto legislativo 14/2022. Silvia Morales também é autora do projeto que deu origem à lei 9.657/2021, que instituiu o 4 de novembro como o Dia Municipal da Favela no Calendário Oficial de Eventos do Município.



O objetivo deste serviço é substituir os decks que são utilizados para acomodação de objetos históricos do museu

MUSEU

Prefeitura abre pregão para instalação de decks

A Secretaria Municipal da Ação Cultural (Semac) abriu edital de pregão eletrônico para prestação de serviços de confecção e instalação de decks em madeira ecológica (plástica) para o Museu Histórico e Pedagógico Prudente de Moraes. A abertura das propostas acontece às 8 horas do próximo dia 26. O início da sessão de disputa de preços acontece às 9 horas do mesmo dia. O objetivo deste serviço é substituir os decks que são utilizados para acomodação de objetos históricos do Museu, evitando que fiquem em contato direto com o chão, além de servir como palco para eventos realizados no quintal do Museu Histórico e Pedagógico Prudente de Moraes. Os decks devem ser confeccionados em material 100% a prova d'água, resistente a variação de temperatura, com suporte mínimo de 5.000 kg/m², imune a cupim, para utilização em área externa, antiderrapante, com aspecto de madeira, sistema de instalação através de presilhas com encaixes, cantoneiras, barrote, e parafusos.

A contratada será responsável pela remoção dos itens expostos sobre o decks de madeira existente e realocação dos itens nos decks de madeira plástica após a finalização da instalação. O edital completo deste pregão eletrônico, de número 525/2024, pode ser acessado na edição do dia 7 de novembro, do Diário Oficial do Município (<https://diariooficial.piracicaba.sp.gov.br>).

CASA DO POVOADOR

Evinha do Forró celebra 30 anos de carreira



Evinha do Forró encantou o país com sua participação em uma edição do The Voice Brasil

A cantora Evinha do Forró reúne músicos de Piracicaba neste sábado, 9, a partir das 17 horas, no entorno da Casa do Povoador, para celebrar 30 anos de carreira. O evento, com realização da Prefeitura, por meio da Semac (Secretaria Municipal da Ação Cultural), terá mais de cinco horas de shows e a entrada é gratuita.

Evinha, que participa ao longo do evento e também faz o show de encerramento, conta sobre a escolha dos músicos. "Eles fazem parte da minha história, na verdade, precisaria ser duas semanas de evento se chamasse todos que me acompanham ao longo dos anos. Sou uma cantora eclética que faço vários estilos, então, já trabalhei com a maioria dos músicos de Piracicaba".

Participam da atividade na Casa do Povoador os músicos Tom Santana, Augusto Pernambuco, Sandro Livack, Will, Luiz Beltran, Roger Campos, Marilena de Souza, Egle Brabo, Elizabete, Renato Princesa, Marina, Lea, Alexandre Rosa e Nando Borges.

Evinha do Forró, em 2021 brilhou e encantou o país inteiro com sua participação na edição do The Voice Brasil. Nascida na também cidade do interior paulista Jordânia, ela é filha de piracicabanos e veio à cidade com 10 anos, onde começou carreira de artista ainda criança na escola primária. Evinha, que é Eva Leoni, é intérprete eclética que canta com maestria vários ritmos, entre eles o forró. Ao longo da carreira também cantou baião, xote, xaxado, maracatu, forró e arrasta-pé.

Sobre o nome artístico, Evinha revelou a origem em uma entrevista ao site Gshow, da Globo, em 2021. "Esse nome foi carinhosamente batizado pelo Seu Dominginhos. Fui dar uma canja com ele, e ele falou: Evinha do Forró. Gostei e ficou".

SERVIÇO

Evinha do Forró celebra 30 anos de carreira. Sábado, 9, às 17 horas, no entorno da Casa do Povoador, na avenida Beira Rio, sem número. Entrada gratuita.

VAREJÃO

Estudantes estrangeiros conhecem programas da Sema

Vinte e quatro estudantes de doutorado de diversas áreas e universidades ao redor do mundo, visitaram na tarde de quarta-feira, 6, o Varejão Municipal da Paulista onde foram recebidos por Eliane Oliveira de Souza, diretora do Departamento de Abastecimento da Secretaria de Agricultura e Abastecimento (Sema). A visita foi coordenada pela Escola Superior de Agricultura Luiz de Queiroz (Esalq/USP), que integra a plataforma global de combate à fome (Feed-Protect-Care Global Collaborative PhD Platform).

Os estudantes estão em intercâmbio acadêmico em Piracicaba, organizado pela Esalq/USP, iniciativa que visa explorar experiências locais em política alimentar, agricultura, saúde, meio ambiente e proteção social, promovendo discussões sobre soluções sustentáveis para os sistemas alimentares.

Na segunda-feira, 4, em reunião na Esalq/USP, a secretária da Sema, Nancy Thame, fez uma apresentação sobre a implementação do Plano de Desenvolvimento Rural Sustentável e os diversos programas da Secretaria, com ótima interação com os estudantes.

Eliane Oliveira, da Sema, afirmou que a visita dos estudantes estrangeiros ao varejão foi uma ótima oportunidade de poder "mostrar um pouco do trabalho no setor de abastecimento municipal, especificamente os varejões, que prezam pela qualidade, preço justo, sendo uma oportunidade de os produtores locais comercializarem seus produtos diretamente com a população, sempre contando com o apoio e supervisão da Secretaria, que faz cotação semanal de valores nos atacados (Entrepósito Ceasa de São Paulo, Campinas e Piracicaba), em alguns produtores rurais e em supermercados e varejões privados, para acompanhamento da sazonalidade dos produtos e garantir que

os alimentos fiquem mais baratos em relação aos preços da iniciativa privada", disse a diretora da Sema.

A professora Silvia Helena Galvão de Miranda, do departamento de Economia, Administração e Sociologia, da Esalq/USP, coordenou a visita e afirmou que os estudantes que estão conhecendo o varejão realizam programas de doutorado de 12 países diferentes, englobando os mais diversos programas como genética, direito, agricultura e nutrição e todos estão unidos na discussão e estudo sobre segurança alimentar e transição agroecológica.

Segundo a professora, o objetivo da visita ao varejão foi fazer com que os futuros pesquisadores conheçam um pouco da realidade de Piracicaba e região e sobre a agricultura brasileira, a segurança alimentar e produção de alimentos. "O varejão tem aspectos importantes que foram abordados com os estudantes. Um deles é que o esse equipamento é exemplo de política pública municipal e é um dos programas mais antigos do município, que ao mesmo tempo mostra a preocupação e engajamento dos agricultores locais, onde tem a oportunidade de fazer a comercialização direta dos produtos e ao mesmo tempo, é uma oportunidade de a população ter acesso a alimentos de qualidade e preços acessíveis".

Na sexta-feira, 8, os estudantes participaram do 5º Conecta Rural, evento no Engenho Central, uma iniciativa da Prefeitura de Piracicaba, por meio da Sema, que tem como objetivo unir os diversos segmentos que trabalham direta e indiretamente para o desenvolvimento rural sustentável do município e região, focando na aproximação dos agricultores com a população e instituições do setor.

ELOGIO - Não escondendo a admiração de poder estar pela primeira vez no Brasil conhecendo um



Estudantes doutorandos de diversos países conheceram o varejão municipal da Paulista

varejão municipal, Ana Maria Quiroga, 28 anos, colombiana, estudante do 3º ano na Universidade Laval, em Quebec, no Canadá, onde cursa doutorado em Biologia Vegetal, diz que é muito interessante o modo de comercialização que é feito no varejão, onde a qualidade e variedade de produtos são enormes e os preços são acessíveis. "Estou muito feliz em conhecer essa

nova dinâmica de comercialização de produtos hortifrutigranjeiros. Considero uma política pública que merece ser adotada em outros países. No meu país tem mercadinhos, mas que nem de perto se parecem com varejões. Vou levar essa experiência para compartilhar o conhecimento com os demais colegas da Universidade em que estudo", ressaltou.

PASSE DE LETRA
ESPORTE, CULTURA E INFORMAÇÃO

DE SEGUNDA À SEXTA
DAS 18:00 ÀS 19:00

TV METROPOLITANA
PIRACICABA

A informação na palma da sua mão!

Conheça o novo site da A Tribuna Piracicabana.
Acesse: www.atribunapiracicabana.com.br



Às 16 horas, o grupo MB Circo encena o Riso Show, na área externa do Engenho Central

TEATRO

Fentepira realiza duas oficinas no fim de semana

Duas oficinas teatrais, uma sobre práticas circenses e um treinamento para atuantes, acontecem neste fim de semana em Piracicaba e fazem parte da programação do 19º Fentepira - Festival Nacional de Teatro que está acontecendo desde o último dia 3 de novembro. As duas atividades têm entrada gratuita e as inscrições devem ser feitas pelo email fentepiraoficial@gmail.com e as vagas são limitadas.

Neste sábado, 9 a oficina oferecida é um Treinamento para atuantes: em busca dos impulsos internos, a ser ministrada por Rafael Moraes e Pedro Barosa, integrantes do grupo Futuros Carecas (São João Del Rei/MG). A atividade acontece das 14 às 17 horas na Sala 2 do Teatro Municipal Dr. Losso Netto e a classificação etária é de 16 anos.

Já no domingo, 10, acontece a oficina de Práticas e Vivências Circenses no Sesc Piracicaba, das 10 às 12 horas. Atividade coordenada por Bruno Peruzzi e Dani Maimoni, ministradas do grupo MB Circo, de Piracicaba. A classificação etária é de 10 anos.

FENTEPIRA - As encenações do Fentepira têm continuidade

neste sábado, 9, com duas apresentações. Às 16 horas, o grupo MB Circo encena o Riso Show, na área externa do Engenho Central; e às 20 horas, na Sala 2 do Teatro Municipal Dr. Losso, a peça Dois Perdidos Numa Noite Suja, com a Futuros Carecas Companhia de Teatro, de São João Del Rey (MG).

Para encerrar o Festival, outros dois espetáculos acontecem no domingo, 10: O Gari, da Cia. Circo Rodado, de Curitiba (PR), na praça de eventos do Sesc Piracicaba; e Como Se Fosse, do grupo Matula Teatro, de Campinas (SP), às 20 horas, na Sala 2 do Teatro Municipal Dr. Losso.

Toda a programação do festival é gratuita e os ingressos podem ser retirados a partir de 1 hora antes do início de cada espetáculo no local da apresentação.

A realização é da Prefeitura de Piracicaba por intermédio da Secretaria Municipal da Ação Cultural, em parceria com Sesi Piracicaba, Senac Piracicaba, Sesc Piracicaba, Movimento Liberdade Liberdade, Apite - Associação Piracicabana de Teatro e os teatros municipais Dr. Losso Netto e Erotides de Campos.

SÃO PAULO

Receita Federal prossegue na operação de combate ao comércio de produtos ilícitos

A Operação "Barba Negra" realizada pela Receita Federal em São Paulo segue em sua 2ª fase com a presença de 75 servidores. Nessa segunda-feira, 4 de novembro, houve abordagem em um shopping na região do Brás/SP e estão sendo apreendidas mercadorias com indícios de falsificação ou que não cumprem as exigências legais de importação re-

gular no País. A operação deve continuar nas próximas semanas. A prática dos crimes de contrabando e importação irregular lesa os comerciantes, importadores e produtores brasileiros que atuam na legalidade, havendo notória violação de direitos dos consumidores com produtos clandestinos e que não atendem aos requisitos de segurança.



Operação "Barba Negra" entra em sua 2ª fase e aborda shopping no Brás/SP



Dr. Marco Antonio de M. Turelli
APOSENTADORIAS E BENEFÍCIOS DE UM MODO GERAL

Rua Pio X, 02, sala 05 (ao lado da Vivo) - Centro - CERQUILHO/SP
(15) 99822.3229 | (15) 99712.3229 | (15) 99686.1213 | secretária Sra Ane (15) 99648.6211

Rua 15 de novembro, 808 - Centro - TATUI/SP - secretária Vanessa (15) 99688-4053
(15) 99688.4053 | (15) 3305.4053 | (15) 99712.3229 | (15) 99822.3229 | (15) 99686.1213

Rua Cel. Pedro Dias Batista, 1303 - Centro - ITAPETININGA/SP - secretária Lília (15) 98122-2282
(15) 99752.7682 | (15) 99712.3229 | (15) 99822.3229 | (15) 99686.1213

Rua Barão do Rio Branco, 266 - Centro - LARANJAL PAULISTA/SP - secretária Juliana (15) 99841-5631
(15) 99809.6030 | (15) 99712.3229 | (15) 99822.3229 | (15) 99686.1213

ACHADOS DO ARQUIVO

Em um instante, a sessão do cinema que nunca aconteceu

Edição do Jornal de Piracicaba de 6 de novembro de 1964 anuncia exibição de filme interrompida pela queda do Comurba

A vida é feita de instantes. E às vezes um instante é suficiente para mudar um destino, a História e o futuro. Os planos traçados em um dia, no seguinte são apenas lembranças do que poderia ter sido. Um momento pode trazer uma mudança drástica no enredo imaginado. Um instante, que dura tão pouco, pode mudar tudo.

Na edição desta semana da série Achados do Arquivo, o destaque é em torno da exibição de um filme, anunciado no Cine Plaza, mas que, por conta de um instante, nunca aconteceu. E sem dúvida os jornais conseguem captar o poder do instante. Veiculados diariamente, eternizam a brevidade inabalável do tempo. A notícia de um dia torna-se a recordação de um passado distante. Grandes manchetes imortalizam o instante. Aquele trágico instante capaz de mudar absolutamente tudo.

A edição do Jornal de Piracicaba do dia 5 de novembro de 1964, em sua página 03, é anunciada uma grande estreia. "Finalmente na tela o escândalo do século! A vida pecadora de Christine Keller".

Na sessão às 20 horas, no Cine Plaza, em Piracicaba, um polêmico filme tomara as telas. O longa-metragem dinamarquês, dirigido por Robert Spafford, narra história do chamado "Caso Profumo", um escândalo ocorrido na Inglaterra no início da década de 1960, no qual uma jovem de nome Christina Keller se envolve com o Secretário de Estado da Guerra Britânico, John Profumo. O episódio, marcado por acusações de espionagem e traição, causou a renúncia não apenas de John, mas também do primeiro-ministro da época, Harold Macmillan.

No dia 5 de novembro de 1964, os piracicabanos assistiram a dramaturgia daquele que ficou conhecido como o "Escândalo do Século". No jornal do dia seguinte, na mesma página 03, uma



Edições de jornais entre a véspera, o dia e o dia seguinte à queda do Comurba mostram sessão de cinema que nunca aconteceu

nova sessão era anunciada, para o mesmo local e mesmo horário: Cine Plaza, às 20 horas. Mas esta, nunca aconteceu.

Uma brusca ruptura de destino ocorreu entre a manhã em que o periódico era distribuído e a noite em que o cinema estaria em pleno funcionamento. Às 13:35, do dia 06 de novembro de 1964, Piracicaba presenciava um instante, que de tão trágico, foi capaz de alterar os rumos da história.

Jornal de Piracicaba, edição de 7 de novembro de 1964: "Impressionante catástrofe abalou a cidade: Ruiu metade do edifício 'Luiz de Queiroz', destruindo totalmente o Cine Plaza - socorros aos feridos e solidariedade em face da pavorosa tragédia, 14 mortos, cerca de 20 desaparecidos e numerosos feridos, o trágico balanço do desastre. Continuam os tra-

balhos de desentulho, seguidos ansiosamente por membros das famílias dos desaparecidos. Piracicaba foi abalada ontem por uma das maiores tragédias de que há memória em seus anais: ruiu a metade do Edifício 'Luiz de Queiroz', de 15 andares, que era o orgulho dos piracicabanos, pela imposição de sua arquitetura, e pela grandiosidade da construção, que era maior em área construída no interior do Estado, pois abrangia 22.000 metros quadrados de construção em plena Praça José Bonifácio."

O edifício, conhecido hoje popularmente como Comurba, desabou no coração da área central de Piracicaba. A sessão do cinema às 20 horas nunca aconteceu. O Cine Plaza, localizado no térreo do edifício, foi destruído, sendo lançado junto à nuvem de poeira e entu-

lhos que cobriram a cidade. As notícias e as manchetes dos dias posteriores demonstram a dimensão da tragédia, com o doloroso crescente no número de mortos, feridos e afetados. A queda do Comurba mudou o destino de pessoas e de famílias, impactou nas regras da construção civil no Brasil e alterou a história de Piracicaba. Foi um instante, aquele trágico instante.

ACHADOS DO ARQUIVO - A série "Achados do Arquivo" se pauta na publicação de documentos do acervo do Setor de Gestão de Documentação e Arquivo, ligado ao Departamento Administrativo. A iniciativa do Setor de Documentação em parceria com o Departamento de Comunicação Social, com publicações no site da Câmara às sextas-feiras, visa tornar acessíveis ao público as informações do acervo da Casa de Leis.

EMESP

Tom Jobim tem inscrições abertas para cursos gratuitos de música e seleção de bolsistas de grupos artísticos

Com mais de 200 habilitações e cursos gratuitos de canto e instrumentos musicais, tanto no âmbito popular quanto no erudito, a Escola de Música do Estado de São Paulo - EMESP Tom Jobim, instituição da Secretaria da Cultura, Economia e Indústria Criativas do Estado de São Paulo, gerida pela Santa Marcelina Cultura, abriu o processo seletivo 2025 para cursos regulares e grupos artísticos.

As inscrições são gratuitas e estão disponíveis no site da EMESP Tom Jobim até 21/11/2024. São contemplados quatro ciclos de cursos de formação e especialização e seleção de bolsistas para a Academia de Ópera, Orquestra Jovem do Estado, Banda Sinfônica Jovem do Estado, Orquestra Jovem Tom Jobim, Orquestra Jovem do Theatro São Pedro e Coral Jovem do Estado.

Confira a seguir as diversas oportunidades para fazer parte de uma escola de ensino de música de excelência, que reúne em seu corpo docente profissionais com reconhecimento global e estabelece diversas parcerias internacionais, fomentando o intercâmbio entre alunos, professores e ideias dentro da escola, proporcionando um ambiente fértil em interações pedagógicas, artísticas e profissionais.

"Venha fazer parte da nossa Escola! Estude música 100% gratuitamente, em uma escola onde a prática instrumental e a vivência artística caminham juntas com a pedagógica musical. Aprenda com os melhores docentes e se conecte com outros músicos nos cursos de formação, especialização e cursos livres em música erudita e popular da EMESP Tom Jobim", destaca Ana Beatriz Valente, Gestora Pedagógica da EMESP Tom Jobim.

Cursos de formação - São 3 ciclos de cursos regulares destinados

a crianças e jovens, em que cada ciclo tem duração de 3 anos. O 1º ciclo (para crianças de até 13 anos) oferece as opções de Canto erudito, Clarinete erudito, Contrabaixo acústico erudito, Eufônio, Fagote, Flauta transversal erudita, Harpa, Oboé, Percussão erudita, Piano erudito, Saxofone erudito, Trombone erudito, Trompa, Trompete erudito, Viola erudita, Violão erudito, Violino, Violoncelo.

No 2º ciclo, para jovens de até 16 anos, estão disponíveis os cursos de: Acordeão, Bandolim, Bateria, Canto erudito, Canto popular, Cavaquinho, Clarinete erudito, Clarinete popular, Contrabaixo acústico erudito, Contrabaixo acústico popular, Contrabaixo elétrico, Eufônio, Fagote, Flauta transversal erudita, Flauta transversal popular, Guitarra, Harpa, Oboé, Percussão erudita, Percussão popular, Piano erudito, Piano popular, Saxofone erudito, Saxofone popular, Trombone baixo erudito, Trombone erudito, Trombone popular, Trompa, Trompete erudito, Trompete popular, Tuba, Viola caipira, Viola erudita, Vi-



Referência no ensino de música popular e erudita, tem vagas abertas para cursos de formação e especialização e bolsas

lão erudito, Violão popular, Violão sete cordas, Violino, Violoncelo.

O 3º ciclo (com limite de idade de 21 anos) traz as opções de: Acordeão, Bandolim, Bateria, Canto Barroco, Canto erudito, Canto popular, Cavaquinho, Clarinete erudito, Clarinete popular, Contrabaixo acústico erudito, Contrabaixo acústico popular, Contrabaixo elétrico, Cerdas dedilhadas barrocas (Alaúde, Guitarra barroca e Teorba), Cravo, Eufônio, Fagote, Flauta

Doce, Flauta Doce Barroca, Flauta transversal erudita, Flauta transversal popular, Guitarra, Harpa, Oboé, Percussão erudita, Percussão popular, Piano erudito, Piano popular, Saxofone erudito, Saxofone popular, Trombone baixo erudito, Trombone erudito, Trombone popular, Trompa, Trompete erudito, Trompete popular, Tuba, Viola caipira, Viola erudita, Violão erudito, Violão popular, Violão sete cordas, Violino, Violoncelo.

19 9266.3939 98145.3416
bomboesantiago.com.br
@bomboesantiago

BOMBO & SANTIAGO NEGÓCIOS IMOBILIÁRIOS

COMPRA E VENDA DE IMÓVEIS EM PIRACICABA-SP
Creci 45.933-J

SEMA

Mais de 250 pessoas passaram na 5ª edição do Conecta Rural

Objetivo do evento foi o de unir diversos segmentos que trabalham direta e indiretamente para o desenvolvimento rural sustentável do município

A Prefeitura de Piracicaba, por meio da Secretaria Municipal de Agricultura e Abastecimento (Sema), em parceria com o Serviço Brasileiro de Apoio às Micro e Pequenas Empresas (Sebrae-SP) e a Coordenadoria de Assistência Técnica Integral (Cati), realizou ontem (8), no Engenho Central, a 5ª edição do Conecta Rural, que tem por objetivo reunir diversos segmentos com foco no desenvolvimento rural sustentável do município.

O evento contou com as presenças do prefeito Luciano Almeida, da secretária de Agricultura e Abastecimento (Sema), Nancy Thame, da diretora da Escola Superior de Agricultura Luiz de Queiroz (Esalq/USP), Thais Maria Ferreira de Souza Vieira, da diretora de Defesa Agropecuária, Lucila Chaves, do diretor da Cati/EDR regional de Piracicaba, Maurício Perissinotto, do analista de negócios do Sebrae-SP, Renan D'Aragnone, além de representantes de Secretarias Municipais, Legislativo e agricultores.

Duzentas e sessenta pessoas passaram pelo evento, que reuniu cerca de 22 expositores, entre produtores rurais, empresas de agrotécnia, instituições públicas e de ensino, cooperativas de agricultores e de crédito, profissionais de alimentação e segurança alimentar, entre outros, que expuseram programas, produtos e serviços gratuitos aos visitantes.

Durante a abertura do evento, o prefeito Luciano Almeida disse que o Conecta Rural é uma ótima iniciativa de integração de todas as estruturas, seja pública, pri-

vada e acadêmica, sempre buscando desenvolver o que é melhor para o setor rural. "Este evento traz oportunidades de trocar experiências e buscar juntos soluções para melhorar cada vez mais a produção agrícola, com respeito sócio-ambiental", observou.

A secretária Nancy Thame disse que o conceito do Conecta está no nome, ou seja, conexão e, no dia a dia, a Secretaria tem mantido contatos com muitas instituições, agricultores e associações. "O Conecta é um momento de interlocuções e tiramos um dia para diálogo, trazendo temáticas para os agricultores trocarem informações que podem ser úteis para sua atividade. E o resultado tem sido de muita união e de fortalecimento da rede daqueles que de alguma forma, cuidam da agricultura sustentável do município", destacou.

PARALELO - Em paralelo a 5ª edição do Conecta, a Faculdade de Tecnologia de Piracicaba Deputado Roque Trevisan (Fatec) promoveu a 14ª edição da Alimentec - Mostra de Projetos Interdisciplinares do curso Superior de Tecnologia em Alimentos em parceria com a Sema. O objetivo foi dar visibilidade aos trabalhos inovadores na área de alimentação, assim como mostrar a relevância do curso superior de tecnologia em Alimentos para toda a comunidade, já que o evento todo vem com essa proposta de aproximar os agricultores e as instituições da população.

Angela de Fátima Kaneki Correia, coordenadora do curso superior de Tecnologia em Alimentos da Fatec, ressaltou as demonstrações de



Prefeito Luciano Almeida e a secretária Nancy Thame, durante visita aos stands

projetos inovadores nas áreas de alimento, bebidas e em embalagens desenvolvidas pelos alunos ao longo do semestre. "O fato de estarmos no Conecta Rural nos fortalece, porque a Sema é uma grande parceira da Fatec e sempre trabalhamos juntos em projetos. Vejo que isso enriquece não somente a instituição de ensino, mas também a amplitude e visibilidade do Conecta".

EMPREENDEDORISMO - Na oportunidade, os agricultores demonstraram habilidades cada um em seu segmento de atuação, tendo como preocupação fundamental o respeito ao meio ambiente e a alimentação saudável.

Exemplo disso é a produtora Lourdes Aparecida Lázaro, proprietária do Sítio São Benedito, no Campestre. Ela comercializa produtos orgânicos, atividade que exerce há 22 anos. "Dessa forma protejo o meio ambiente e colaboro para que

as pessoas tenham uma alimentação saudável", observou. Participando pela segunda vez do Conecta, ela agradeceu a Sema pelo suporte e assistência técnica necessária oferecida. "Considero que a agricultura orgânica é o caminho para a prática de uma agricultura sustentável", reiterou.

A produtora Sandra Maria Borelli, se dedica há seis anos na produção de produtos veganos, como bolos, pães e doces. É a terceira vez que participa do Conecta e ao logo desse tempo, tem notado o aumento na procura por alimentos veganos. "A experiência em estar nesse espaço, em contatos com diversas pessoas e instituições, nos dá a segurança para continuarmos ativos em nossa atividade", observou. Sendo uma das primeiras produtoras a conseguir o Selo de Alimento Local (Selapir), diz que prima pela qualidade, origem e excelência de seus produtos.

NOVA ODESSA

Inscrições de alunos fora da escola passam a ser online

A Prefeitura de Nova Odessa lançou na quinta-feira, 7, um novo sistema online e permanente de inscrições de alunos atualmente fora da escola nas unidades da Rede Municipal de Educação, bem como solicitações de transferências entre unidades do município. Segundo a Secretaria Municipal de Educação, a medida busca agilizar e facilitar as inscrições das crianças a partir dos 4 meses de idade até os 10 anos, além de jovens e adultos que nunca estudaram em escola municipal.

O formulário online de inscrições pode ser acessado diretamente no endereço eletrônico: <https://www.novaodessa.sp.gov.br/inscricao-para-aluno-fora-da-escola-municipal>. Todas as informações solicitadas devem ser preenchidas pelos responsáveis (no caso das crianças). A partir do preenchimento do formulário, a equipe da Educação Municipal vai entrar em contato com os responsáveis através dos telefones fornecidos para passar as orientações necessárias.

O mesmo deve ser feito pelo próprio adulto interessado nas turmas de Ensino Fundamen-

tal 1 (do 1º ao 5º ano) da EJA (Educação de Jovens e Adultos), ou seja, aqueles que ainda não completaram o 5º ano, conhecido antigamente como 4ª série do primário.

Já os pedidos de transferência entre unidades da Rede Municipal costumam ocorrer por mudança de endereço da família ou, em casos especiais, para uma das seis escolas de Ensino Fundamental 1 de período integral.

"Com as informações inseridas, a equipe responsável na Secretaria de Educação selecionará a escola com vaga disponível mais próxima da residência do novo aluno. Esse novo mecanismo, além de trazer agilidade, organizará nossa fila de demanda por vaga nas creches, pré-escolas e Escolas Municipais de Ensino Fundamental 1", explicou o secretário-adjunto, Assis das Neves Grillo.

Já ao pais dos alunos já matriculados e atendidos pela Rede Municipal de Educação de Nova Odessa (ou seja, aqueles que já estudam nas creches, pré-escolas e escolas públicas da cidade com turmas do 1º ao 5º ano do Fundamental 1) não precisam se preocu-



Alunos mostram apostilas da rede municipal de educação

par, pois a matrícula para o próximo ano letivo é realizada automaticamente, pela própria equipe gestora de cada unidade.

A Prefeitura de Nova Odessa mantém atualmente 26 unidades na Rede Municipal de Educação, que atendem a cerca de 5,3 mil alu-

nos com idades de zero a 10 anos, mais os jovens e adultos da EJA. Os alunos do município contam com alimentação, kit de material escolar, uniforme, material didático apostilado e transporte escolar gratuitos, entre outros direitos e benefícios.

Divulgação

WORKSHOP

GT CONVIVÊNCIA, SEGURANÇA, PERTENCIMENTO E RELAÇÃO COM A CIDADE

Apresentação de diagnóstico e construção de diretrizes

12/11 DAS 14H ÀS 17H - ANFITEATRO DA CENTRAL DE AULAS

Atividade será realizada no próximo dia 12, às 14h, no Anfiteatro da Central de Aulas da Esalq

LUIZ DE QUEIROZ

Workshop debaterá campus sob a ótica da convivência, segurança, pertencimento e relação com a cidade

O campus Luiz de Queiroz, da USP em Piracicaba, recebe diariamente uma população de 5 mil pessoas aproximadamente. Em uma convivência que inclui trabalho, estudo, pesquisa, práticas esportivas, culturais e de lazer, questões como a segurança, o pertencimento e a relação com a cidade de Piracicaba são pontos considerados por um dos Grupos de Trabalho do Plano Diretor Socioambiental e Físico Participativo do campus.

Reunidos desde o início deste ano, servidores e estudantes levantam dados sobre essa temática, a fim de propor diretrizes, objetivos e metas que incentivem a participação ativa da comunidade em processos de planejamento e decisão, estabelecendo um modelo de gestão deste espaço mais democrático e transparente.

Com objetivo de promover canais de participação da comunidade e fortalecer o pertencimento ao campus Luiz de Queiroz, será realizado no próximo dia 12/11, das 14h às 17h, o Workshop do GT "Convivência, segurança, pertencimento e relação com a cidade do Plano Diretor Socioambiental e Físico Participativo".

O objetivo é apresentar o diagnóstico realizado pelo GT Convivência, segurança, pertencimento e relação com a cidade, para a comu-

nidade do campus e interessados. A partir de dados coletados na comunidade interna e externa ao campus, o GT irá propor uma construção coletiva sobre o uso e gestão do campus Luiz de Queiroz e estabelecer um diálogo entre o campus e a comunidade externa, fomentando uma relação de colaboração e responsabilidade compartilhada em relação ao espaço urbano. Não é necessário fazer inscrição.

Programação:

14h - Abertura do evento com dirigentes

14h10 - Apresentação do diagnóstico

15h - Divisão do público em quatro Grupos de Trabalho para discutirem sobre os respectivos temas: Convivência, segurança, pertencimento e relação com a cidade. Após, serão selecionadas 3 palavras-chaves por grupo para inserção em uma nuvem de palavras elaborada totalmente com as questões apontadas pelos participantes.

16h - Apresentação dos grupos sobre o que foi discutido e sugestões para as diretrizes. Espaço para que cada grupo possa apresentar o que foi discutido, ideias e problemáticas mais abordadas, além de sugestões que possam contribuir para uma melhor convivência no campus

17h - Encerramento

BINGO

FUNJAPE

09/11/2024
SÁBADO

LOCAL: Casa da Amizade
ABERTURA DOS PORTÕES 18H
INÍCIO ÀS 19H!

19 9.9737-4201

Envelope 30,00!
Incluso 4 rodadas + 1 bebida + 1 cuscuz!!
Doe um panetone e Ganhe uma Rodada Bônus!

GARANTA SEU LUGAR!
ÚLTIMOS ENVELOPES!!

PREMIOS GARANTIDOS! E AINDA TEM MUITO MAIS!

Fm 102.3

DIFUSORA

Am 650 Essa Rádio é Show!

Obrigada Piracicaba.
São 90 anos de liderança absoluta em audiência, prestação de serviço e informação.

Email: atendimento@portaldifusora.com.br
Site: www.portaldifusora.com.br

PORTAL NOVA 15

CAFÉ CO DORFO

ORQUESTRA
NOIVA DA COLINA

07/11/2024
18 HRS

Portal Nova 15

3 anos

Rádio Piracicaba

www.radiopiracicaba.com.br

ESTÁGIO

Câmara é reconhecida por excelência em programa

Presidente do Legislativo, vereador Wagner de Oliveira, o Wagnão, recebeu o prêmio durante a cerimônia que aconteceu na quinta-feira (7)

A Câmara Municipal de Piracicaba foi um dos órgãos públicos premiados na 15ª edição do Prêmio CIEE Melhores Programas de Estágio, em cerimônia na quinta-feira (7), em São Paulo. O prêmio, promovido pelo Centro de Integração Empresa-Escola (CIEE) em parceria com a Associação Brasileira de Recursos Humanos de São Paulo (ABRH-SP), tem como objetivo valorizar as melhores práticas de programas de estágio no Brasil, destacando organizações que se empenham em promover a formação e a capacitação de jovens estudantes para o mercado de trabalho.

O presidente da Câmara Municipal de Piracicaba, vereador Wagner de Oliveira (PSD), o Wagnão, representou o Legislativo piracicabano. Ele enfatizou a importância do programa de estágio mantido pela Câmara, ressaltando o compromisso do órgão em oferecer aos jovens uma oportunidade de primeiro emprego e de desenvolvimento profissional.

"Nosso objetivo é contribuir para o crescimento dos profissionais que buscam colocação no mercado, oferecendo não só uma oportunidade de trabalho, mas também uma experiência formativa sob a orientação de nossos servidores de carreira e assessores parlamentares, que compartilham seus conhecimentos sobre o funcionamento da Casa de Leis", destacou.

A solenidade contou ainda com a participação de Marcelo Gallo, superintendente nacional



Wagnão, presidente da Câmara, recebeu a premiação nesta quinta-feira (7)

do CIEE; Renato Malta, supervisor regional; e os consultores de atendimento Victor Gimenes, Deise Cristina e Fabiane Paiva. Também participaram os assessores especiais da Presidência da Câmara, Fábio Dionísio e Filipe Oliveira; o diretor do Departamento de Administração, José Alexandre Pereira e o servidor Carlos Alberto Alves Damacena.

O programa de estágio da Câmara de Piracicaba distribui os estagiários entre diversos departamentos e setores da Casa, proporcionando uma formação prática

diversificada e voltada para o aprendizado real das dinâmicas do poder público. Esse modelo de formação tem se mostrado eficaz e satisfatório para os estagiários, contribuindo para que a Câmara fosse uma das 15 instituições públicas reconhecidas nacionalmente pelo prêmio.

O Prêmio CIEE Melhores Programas de Estágio, que teve início nos anos 2000, é uma das iniciativas que reforçam o apoio à preparação e à inclusão profissional. A premiação avalia os programas a partir da perspectiva dos estagiá-

rios, reconhecendo organizações que se destacam por práticas de excelência e que investem na capacitação e no crescimento dos jovens.

Nesta edição, além dos 15 órgãos públicos premiados, 14 empresas privadas foram reconhecidas pelo compromisso com a formação de jovens talentos. As organizações vencedoras terão seus programas divulgados pelo CIEE e pela ABRH-SP, contribuindo para o fortalecimento de políticas de estágio que ajudam a moldar o futuro profissional de milhares de estudantes no Brasil.

JUDICIÁRIO

Nova Odessa realiza Encontro Anual de Justiça Restaurativa

Convidado especial da juíza da Vara da Infância e Juventude da Comarca, Michelli Vieira do Lago Ruesta Changman, para o 1º Encontro Anual de Justiça Restaurativa de Nova Odessa, o juiz Marcelo Nalesso Salmaso elogiou o trabalho desenvolvido na cidade desde 2021 nesta área. Com destaque para a formalização das práticas de Cultura de Paz e Proteção à Primeira Infância como leis municipais de autoria do prefeito Cláudio Schooder (o Leitinho).

O encontro aconteceu na quarta-feira, 7, no Teatro Municipal, e contou com a presença de servidores dos poderes Judiciário e Executivo, do prefeito e o vice Alessandro Miranda (o Mineirinho), representantes da Sociedade Civil, advogados e educadores da Rede Pública da cidade.

Inaugurado em 1º de dezembro de 2023, o Núcleo de Justiça Restaurativa do Fórum é fruto de uma parceria da Justiça Estadual com o Poder Público Municipal, e fica no interior do Fórum da Comarca, na Avenida João Pessoa.

"Precisamos agradecer profundamente a Prefeitura por todo o apoio que tem dado desde o início desse movimento de implanta-

ção da Justiça Restaurativa na Comarca. Sem dúvida, o apoio do Executivo faz toda a diferença para que essa política possa ganhar força, irradiando seus princípios pela comunidade", afirmou a magistrada na abertura da jornada.

"O trabalho que é feito aqui em Nova Odessa com a Justiça Restaurativa, pela Justiça Restaurativa, é muito significativo. É uma referência no Estado. Parabéns mais uma vez a doutora Michelli, a Prefeitura e todas e todos que estão envolvidos neste movimento pela Justiça Restaurativa", acrescentou o juiz e palestrante da noite, que falou aos cerca de 100 presentes sobre Justiça Restaurativa e Educação: a construção de uma convivência justa e equânime.

Segundo Salmaso, a JR é construída exatamente nessa essência comunitária. "Tanto que todo esse movimento deu base a estas duas leis municipais, que solidificam a Justiça Restaurativa como uma política pública desta comunidade de Nova Odessa. Tenham certeza: isso é muito significativo. No Estado de São Paulo todo temos, talvez, uma dezena de municípios que têm leis dando suporte ao trabalho



Primeiro Encontro Anual de Justiça Restaurativa de Nova Odessa

da Justiça Restaurativa", completou o palestrante.

Salmaso referiu-se às Leis Municipais nº 3.476/2021, que "Institui a Política Municipal Integrada pela Primeira Infância de Nova Odessa", e nº 3.624/2023, que "Institui no âmbito do Município de Nova Odessa, a Política Pública de Justiça Restaurativa e Programa de Justiça Restaurativa", ambas de autoria do prefeito Cláudio Schooder, elaboradas a partir do trabalho da equipe da juíza Michelli.

"Temos sempre que parabenizar a doutora Michelli e sua equipe por essa união entre poderes, que resultou no Núcleo da Justiça Restaurativa de Nova Odessa. Vejo aqui nesta noite muitos educadores e advogados mostrando que através da união vamos ter uma justiça diferenciada em nossa cidade. Muito obrigado a todos, especialmente ao doutor Marcelo Salmaso por compartilhar suas experiências com a gente", agradeceu o prefeito Cláudio Schooder.

MOSTRA

Pinacoteca inaugura 13º Salão Joca Adamoli

O mezanino da Nova Pinacoteca Municipal Miguel Dutra recebe a partir deste sábado, 9, às 10 horas, o XIII Salão Joca Adamoli de Arte Contemporânea, com entrada é gratuita.

A edição deste ano da já tradicional mostra Joca Adamoli abriga 26 obras, produzidas por 19 artistas, entre pinturas, desenhos, esculturas e fotografias. Os trabalhos foram selecionados pelos artistas plásticos Daniel Martins, Karoline Fernanda e Léa Moraes, que formaram o corpo de jurados.

O XIII Salão Joca Adamoli de Arte Contemporânea é promovido pela Associação Piracicabana dos Artistas Plásticos e tem apoio da Prefeitura, por meio da Semac

(Secretaria Municipal de Ação Cultural) e da Galeria 3 - Associação Espanhola.

A visitação acontece de terça-feira a domingo, das 9 às 17 horas, até dia 24 de novembro. A Nova Pinacoteca fica no Armazém 14A do Engenho Central, com acesso pela passarela Pênsil.

SERVIÇO

13º Salão Joca Adamoli de Arte Contemporânea. Inauguração no sábado, 9, às 10 horas, na Nova Pinacoteca Municipal Miguel Dutra. Armazém 14A do Engenho Central. Entrada gratuita, com acesso pela passarela Pênsil.



Obra Invenção, de Lidi Martins



Solidariedade e Sorrisos em um encontro 100% beneficente

12ª EDIÇÃO

Café da Lu acontece neste sábado (9)

Com um toque especial de solidariedade e celebração, o tradicional Café da Lu chega à sua 12ª edição neste sábado (dia 9). Promovido pela Addora Comunicação, o evento será realizado no Bolo da Madre, unidade da Avenida Carlos Botelho, das 8h30 às 11h15.

Além de saborear um café da manhã cuidadosamente preparado pela anfitriã, a jornalista Luciana Paula, as convidadas do grupo "Empreendedoras Conectadas" serão incentivadas a doar brinquedos novos, que serão entregues às crianças hospitalizadas durante o Natal.

Com mais de 12 anos de história, a campanha já se consolidou como um evento transformador, proporcionando sorrisos e momentos de esperança para milhares de crianças e famílias. "Neste ano a rede de Supermercado Savegnago já doou 100 brinquedos novos, mas ainda estamos aguardando muito mais, pois a campanha ainda vai começar e estamos esperando muitas doações de empresas e empresários que gostariam de contribuir", afirmou Luciana.

Em parceria com o Hospital dos Fornecedoros de Cana, Santa Casa de Piracicaba e o CCInter Cultural no Jardim Itaipu, o projeto tem como objetivo arrecadar brinquedos populares para alegrar o Natal de crian-

ças hospitalizadas no SUS.

Além da ação solidária, o evento também celebra o aniversário da unidade Carlos Botelho do Bolo da Madre, em um momento festivo de agradecimento e gratidão pelo apoio à causa.

"Com uma atmosfera de acolhimento, o Café da Lu propõe uma manhã de comunhão e propósito, reunindo mulheres engajadas em fazer a diferença na vida de crianças atendidas pelo projeto Doe Brinquedos e Ganhe Sorrisos", explicou Luciana.

Organizado pela equipe da Addora Comunicação, em parceria com o projeto Missões Urbanas, o Doe Brinquedos e Ganhe Sorrisos é uma campanha solidária que beneficia anualmente crianças em situação de vulnerabilidade, internadas em hospitais de Piracicaba. A arrecadação de brinquedos visa proporcionar um Natal mais alegre e humanizado, promovendo o bem-estar e a esperança por meio de um simples gesto de carinho.

SERVIÇO:

Evento: Café da Lu - 12ª Edição Beneficente
Data: 9 de novembro de 2024
Horário: Das 8h30 às 11h15
Local: Bolo da Madre - Unidade Avenida Carlos Botelho, Piracicaba
Contribuição: Brinquedos novos para entrada no evento

A foto e a história



BICENTENÁRIO

1º de agosto de 1967. Em frente à Casa do Povoador é inaugurado o Obelisco do Bicentenário de Piracicaba. Esteve presente o governador do Estado de São Paulo, Abreu Sodré, na foto à

direita bem acima do quepe do militar que está de costa. O Obelisco, com o passar do tempo, desapareceu do seu local original. Não se sabe onde se encontra. Ou onde foi parar?

INOVAÇÃO TECNOLÓGICA

Comitiva de Piracicaba conhece parque de São José dos Campos

Visita objetivou explorar e conhecer projetos inovadores e a troca de experiências

A Prefeitura de Piracicaba, por meio da Secretaria de Desenvolvimento Econômico, Trabalho e Turismo (Semdettur), e o Conselho Municipal de Ciência, Tecnologia e Inovação (CMCTI), visitaram na quarta-feira, 06/11, o Parque de Inovação Tecnológica de São José dos Campos. A viagem teve como objetivos a oportunidade de explorar as instalações, conhecer projetos inovadores e trocar experiências.

Também integraram a visita representantes das Secretarias de Infraestrutura e Meio Ambiente (Simap), Obras e Zeladoria (Semozel), Administração (Semad), Trânsito e Transportes (Semutran), Habitação (Semuhget) e da Guarda Civil (GCM).

O Parque de Inovação Tecnológica de São José dos Campos (PITSJC) é referência nacional como Parque Tecnológico consolidado, com 18 anos de existência e quatro centros empresariais distribuídos em 188 mil metros quadrados.

De acordo com a Semdettur, o encontro foi produtivo para conhecer novas soluções para acompanhamento dos serviços prestados à popula-

ção, como o Centro de Segurança Integrada (CSI) de São José dos Campos, que tem revolucionado a segurança urbana com câmeras inteligentes e tecnologia de reconhecimento facial - este avanço tecnológico auxilia na segurança, mobilidade e serviços sociais. As câmeras esclarecem acidentes, monitoram limpeza urbana e localizam pessoas e pets desaparecidos. A cidade conta com 1186 câmeras e tem o projeto de expansão para 1600 nos próximos anos.

Outro projeto inovador observado em São José dos Campos é o inventário de árvores, no qual o monitoramento é feito via satélite e qualquer alteração é identificada, enviando um alerta à secretaria competente e gerando a notificação de forma automática. Além disso, outros projetos também podem ser estruturados a partir do sistema de imagens, seja ela, por meio de imagens terrestre ou via satélite, a depender da melhor solução de cada necessidade proporcionando o gerenciamento de recursos de forma eficiente.



O Centro de Segurança Integrada (CSI) foi um dos projetos mais bem avaliados

EDUCARE

Escola rural de Piracicaba recebe "Leitura no Campo" e "CTC na Escola"

A Escola Estadual Augusto Melega, localizada em Piracicaba, no interior de São Paulo, recebeu ontem (6), os projetos Leitura no Campo e CTC na Escola, que possuem como propósito valorizar a educação enquanto base para um futuro melhor. Além de uma nova sala de leitura completa, a escola rural ganhou um novo laboratório de ciências, doação de computadores, ações de voluntariado, entre outras melhorias de infraestrutura.

As ações do Leitura no Campo são uma realização da Rede Educare com patrocínio do CTC via Lei de Incentivo à Cultura do Ministério da Cultura e Governo Federal União e Reconstrução. O projeto oferece ao público infantojuvenil, uma nova biblioteca com acervo de 1.200 novos livros, entre romances, mangás e contos, disponibilizados num lindo espaço revitalizado com ambientação lúdica e mobiliários como estantes, puffes e tatames para acolhimento dos 192 estudantes do Ensino Fundamental II e Médio.

Já as ações do CTC na Escola irão enriquecer a experiência da comunidade escolar com a montagem de uma horta, pintura da quadra e do muro, novos equipamentos de cozinha, bancos e mesas de concreto, lousa móvel, cadeiras e mesas para professores e sala da direção e coordenação.

Um dia muito esperado - Durante a manhã, os voluntários realizaram diferentes atividades com os estudantes para comemorar a inauguração dos novos espaços. Entre as ações, foram realizadas pintura no muro da quadra durante oficina de grafite ministrada pelo grafiteiro Subtu; pintura no muro da entrada do espaço de convivência; montagem de hortas suspensas e o plantio de mudas; montagem da sala de leitura; jogos esportivos e de recreação na quadra requalificada; implementação dos 5'S; roda de conversa sobre empreendedorismo, futuro, trabalho e aspirações; e roda interativa de leitura.

"Somos uma escola rural situada a aproximadamente 12

km do centro da cidade, que atende alunos do entorno urbano, que utilizam o transporte escolar devido a dificuldades de acessibilidade e a estrada não pavimentada. Desde o início do Programa de Ensino Integral de 9 horas em 2022, almejamos melhorias estruturais e aquisições de materiais pedagógicos que tornem o ambiente escolar estimulante e criativo, onde os alunos possam explorar seus interesses e habilidades. A parceria trouxe muitas expectativas para a realização destes objetivos, imagino que no dia em que as ações serão concretizadas pelo voluntariado iremos reforçar os valores de cidadania estudados em sala de aula", comenta Marly Marsulo, Coordenadora de Gestão Pedagógica da EE Augusto Melega.

Para a Diretora da escola e Professora de Língua Portuguesa Priscila Ramos, a parceria é a realização de um sonho. "Foi numa tarde encantadora que surgiram os mensageiros de esperança, chegaram com a observação aguçada, sorriso nos lábios, olhos e ouvidos atentos a todas as apresentações da escola. Foi entre perguntas como 'o que vocês precisam?' que percebi que algo diferente estava acontecendo. A emoção tomou conta, confesso que sai flutuando. Depois da visita, enriquecidos com parceiros agregados, cada encontro, cada proposta só enriquecia nossa parceria. Cada detalhe foi sendo cuidado e a realidade foi tomando forma", comemora.

"O grande objetivo do nosso projeto é dar acesso ao livro e à leitura em comunidades no interior do Brasil. O desafio, no entanto, vai além de implantar bibliotecas. Precisamos democratizar a leitura e o ato de ler", destaca Kátia Rocha, CEO e fundadora da Rede Educare.

Sobre o Leitura no Campo - O Leitura no Campo está na sua sexta edição, seguindo com o propósito de formação de leitores em comunidades com pouco acesso à literatura. Sua atuação prevê qualificação de bibliotecas



Novo espaço de leitura, melhorias de infraestrutura e atividades de voluntariado foram ações em conjunto dos projetos realizados pela Rede Educare com patrocínio do CTC

comunitárias e complementação de acervo em bibliotecas de escolas, incluindo a revitalização de espaços de leitura e a acessibilidade de livros em braille e audiolivros. O projeto considera as bibliotecas como espaços vivos para trabalhar a imaginação, a colaboração, a aprendizagem e a produção de conhecimento, alfabetização e contação de histórias.

O projeto também oferece aos educadores sensibilização sobre o uso do espaço e acesso a

uma plataforma online e 100% gratuita com cursos para formação de leitores, alfabetização e contação de histórias. A iniciativa do Leitura no Campo vai ao encontro da Lei nº 12.244 de 24 de maio de 2010, que estabelece a obrigatoriedade de haver biblioteca nas instituições de ensino do país, auxiliando no processo educacional, na redução do analfabetismo e na formação de um público consumidor de cultura.



Adesão é gratuita sendo a prioridade para candidatos piracicabanos desempregados, autônomos e MEI (Micro Empreendedor Individual)

PROFISSIONAIS

Semdettur segue com inscrições abertas para o curso de NR-35

A Prefeitura de Piracicaba, por meio da Secretaria Municipal de Desenvolvimento Econômico, Trabalho e Turismo (Semdettur), segue com inscrições abertas para curso profissionalizante gratuito sobre NR-35 (trabalho em altura) destinados exclusivamente para moradores da cidade de Piracicaba. As aulas acontecem na Fumep (Fundação Municipal de Ensino de Piracicaba) que fica à avenida Monsenhor Martinho Salgot, 560, bairro Areão, e as inscrições podem ser feitas até o dia 22/10, sendo a prioridade para candidatos desempregados, autônomos e MEI (Micro Empreendedor Individual).

De acordo com a Semdettur, o curso de NR-35 (trabalho em altura) tem oito horas e as aulas são de quarta e quinta-feira, das 18h30 as 22h30. A previsão de início das aulas é no mês de novembro. As aulas são gratuitas e todo o material é fornecido aos alunos, além de passe de ônibus, para os participantes dos cursos. Quem já foi contemplado com cursos de qualificação oferecidos pela Semdettur depois de 2021, e os que são empregados com ou sem registro em carteira, aposentados e beneficiários do INSS ficarão em um cadastro de reserva caso as vagas sejam atingidas pelo grupo prioritário.

INSCRIÇÃO - O interessado, maior de 18 anos, pode se inscre-

ver no portal da Prefeitura de Piracicaba. Na página principal, na parte de Serviços, clique em Trabalho e, em seguida, na aba Qualificações para ter acesso à página de "Vagas abertas de cursos" ou pelo link <https://forms.gle/yhAo1zq9wx21b2A8>.

É permitida somente uma inscrição por CPF - caso o candidato faça mais de uma inscrição, será considerada somente a última. Ao preencher o formulário, os candidatos precisam anexar cópias do RG, CPF, comprovante de endereço atualizado e histórico escolar. As inscrições realizadas sem toda a documentação exigida serão desclassificadas.

Candidatos com dificuldades de acesso à internet ou quem tiver dúvidas sobre os cursos, pode procurar auxílio presencial, das 8h30 às 16h, no Atendimento ao Público do Térreo 1 do Centro Cívico, localizado na rua Antônio Corrêa Barbosa, 2233, no bairro Chácara Nazaré.

A Semdettur entrará em contato com os candidatos que conseguirem a vaga para realizar a matrícula, e se reserva ao direito de adiar ou cancelar o curso caso não tenha inscritos suficientes. A convocação é feita pela Semdettur atendendo as exigências da prioridade e por ordem de inscrição.

CHUVAS

Câmara aprova requerimentos sobre inundações em bairros de Piracicaba

Na 66ª Reunião Ordinária, segunda-feira (4), a Câmara aprovou os requerimentos 1098/2024, 1099/2024 e 1100/2024, todos de autoria do vereador Anilton Risato (PP). As proposições solicitam informações detalhadas sobre providências para resolver problemas de inundações em ruas de três bairros da cidade. Os documentos, que serão encaminhados ao Departamento de Estradas e Rodagem do Estado de São Paulo (DER-SP) através do órgão competente, buscam esclarecimentos sobre o andamento das obras de drenagem, existência de projetos, processo de licitação e previsão de início das intervenções.

O requerimento 1098/2024 trata das recorrentes inundações na rua Mamede Freire, no bairro Jardim Nova Iguaçu. A solicitação questiona, entre outros pontos, se existe um projeto de drenagem em andamento para o local e, caso afirmativo, pede a cópia do documento atualizado. Também pergunta sobre o término do processo de licitação e qual a empresa responsável pela execução, bem como a previsão para início das obras. A solicitação destaca que as enchentes têm causado danos significativos aos moradores da região e menciona

que o vereador já havia encaminhado o requerimento 178/2023 e a Indicação 492/2023 sobre o tema.

Já o requerimento 1099/2024, foca nos problemas de alagamento no cruzamento das ruas José Linhares e Angelo Florindo, no bairro São Luiz. Conforme o documento, o vereador quer saber o andamento das obras de drenagem, se há um projeto específico e o estágio do processo licitatório. Os questionamentos incluem a identificação da empresa que será responsável pela execução, caso a licitação esteja concluída, e indagam sobre o cronograma previsto para o início das atividades. O parlamentar já havia cobrado providências sobre as inundações dessa área através dos requerimentos 179/2023 e 1127/2023 e da Indicação 1968/2021.

O requerimento 1100/2024 aborda as inundações recorrentes na rua Corcovado, no bairro Santa Terezinha. Entre as indagações estão a existência de um projeto de drenagem, a conclusão do processo de licitação e o possível prazo para o início das obras. O documento menciona que o vereador já havia formalizado a demanda por meio do requerimento 189/2023 e da Indicação 1961/2022.

NOVA COLEÇÃO

Louis Belafre



POLO PIQUET
R\$159,90



CAMISETA BASICA
R\$99,90



BERMUDA JEANS
R\$249,90



CAMISA PREMIUM
R\$259,90



CALÇA MOOVEX
R\$379,90



CALÇA SARJA
R\$339,90

• CONSULTAR VALORES - TAMANHOS PLUS SIZE

 19 99903.3344

 19 98136.1010

LOJA 1 R. Dr. João Conceição, 974
Paulista - (19) 3422.8071

LOJA 2 Av. Dona Lídia, 671
Vila Rezende - (19) 3421.3739

 louisbelafre.camisaria

 @louisbelafre

POUPATEMPO

Unidades do TRE-SP serão desativadas

Doze postos do Tribunal Regional Eleitoral de São Paulo (TRE-SP), instalados no Poupatempo, vão encerrar o atendimento ao público a partir de 1º de janeiro de 2025. Serão desativadas as unidades da Sé, Lapa, Santo Amaro, Carapicuíba, Diadema, Franca, Guarulhos, Mauá, Mogi das Cruzes, Osasco, Santo André e São Bernardo do Campo. O posto do Poupatempo Itaquera, por sua vez, encerrará as atividades no próximo dia 13 de dezembro.

Os eleitores continuarão tendo acesso aos serviços da Justiça Eleitoral paulista por meio da página de Autoatendimento Eleitoral e, presencialmente, nos cartórios eleitorais (consulte os endereços e telefones).

O motivo do fechamento dos postos se deve à baixa demanda verificada nos guichês do Poupatempo, ao alto custo para a manutenção, à inauguração de novas sedes de cartórios no interior e à implantação do Autoatendimento Eleitoral, ferramenta que permitiu a emissão, a atualização e a trans-

ferência do título de forma on-line.

Um levantamento do TRE-SP constatou que o número de atendimentos presenciais nos postos do Poupatempo caiu consideravelmente desde a pandemia da Covid-19, quando teve início o atendimento online. No início deste ano, foi verificada uma taxa média de ociosidade de 53,1% na capacidade de atendimento das 13 unidades que serão desativadas.

Novas unidades no interior - O projeto do TRE-SP para assumir as despesas com a implantação de novas sedes de cartórios no interior permitiu a locação de imóveis para cidades que contam com os serviços do Poupatempo, como Carapicuíba, Diadema, Franca, Mogi das Cruzes, Santo André e São Bernardo do Campo.

A abertura das novas sedes agregou as zonas eleitorais desses municípios em prédios únicos, com espaço centralizado para atendimento de eleitores e eleitoras, de modo que a manutenção dos postos de Poupatempo nessas localidades tornou-se onerosa em razão

do compromisso do Tribunal de arcar com as referidas locações.

A estimativa do custo para manutenção dos 13 postos de Poupatempo é de cerca de R\$ 6 milhões para 2025. Com a desativação das unidades, a verba será realocada para a cobertura das locações dos imóveis do interior.

A operacionalização e administração dos serviços prestados pela Justiça Eleitoral nos postos de Poupatempo eram realizadas por meio de convênio firmado com a Companhia de Processamento de Dados do Estado de São Paulo (Prodesp).

Projeto Parceria Cidadã - O TRE-SP ainda mantém parcerias com prefeituras de cidades do interior para garantir a inclusão no cadastro de eleitores de cidadãos excluídos digitalmente. O projeto Parceria Cidadã funciona em regiões onde a Justiça Eleitoral não possui pontos de atendimento e disponibiliza um local e um funcionário para auxiliar no atendimento on-line de cidadãos que procuram os serviços eleitorais. A medida evita que essas pessoas tenham



Postos vão encerrar as atividades a partir de 1º de janeiro, com exceção da unidade de Itaquera, que fecha em 13 de dezembro

que se deslocar para localidades distantes em busca de serviços eleitorais. Neste link, é possível consultar a lista das prefeituras que oferecem os serviços eleitorais em parceria com o Tribunal. Já os Pontos de Inclusão Digital

(PIDs) fazem parte de outra iniciativa para facilitar o acesso à Justiça a moradores de municípios sem unidades físicas de qualquer ramo do Poder Judiciário. Os PIDs estão localizados nos municípios de Anhembi,

Barra do Turvo, Bom Sucesso de Itararé e Campos Novos Paulista, num acordo do TRE-SP com o Tribunal Regional do Trabalho da 15ª Região, o Tribunal Regional Federal da 3ª Região e o Tribunal de Justiça de São Paulo.

HOMENAGEM

Voto de congratulações reconhece produtora de shows e eventos

A empresa Paulo Vento Produções, que atua no setor cultural e de eventos, foi homenageada com um voto de congratulações da Câmara Municipal de Piracicaba em cerimônia realizada na tarde desta quarta-feira (6), no Salão Nobre "Helly de Campos Melges".

A homenagem, proposta por meio do requerimento 567/2024 e entregue pelo vereador Cássio Luiz Barbosa (PL), o Cássio Fala Pira, ao proprietário Paulo Vento, destaca que a produtora, fundada em março de 2013, "construiu uma história de solidez, integridade, credibilidade, profissionalismo e excelência na área cultural".

"Essa nada mais do que uma justa homenagem. Vejo como de grande importância homenagear o Paulo Vento, por ser ele um empresário da nossa cidade, que gera emprego e renda, cujas produções envolvem entre 100 e 200 pessoas, a depender do evento, trabalhando direta ou indiretamente", destacou

o parlamentar ao entregar o quadro alusivo ao voto de congratulações. Cássio Luiz ainda falou sobre a importância do apoio do poder público ao setor de shows e eventos e acrescentou: "que a cidade de Piracicaba possa fazer a parte dela, que o poder público possa fazer a sua parte de ser apoiador desses empresários, pois sabemos das dificuldades deles em se manter e trazer artistas de renome. Isso não é barato".

"Realmente esse apoio e reconhecimento é importante, já que nosso segmento move várias outras economias. As pessoas que vão a shows, acabam comprando uma roupa nova, gastando muitas vezes com maquiagem e cabelo, por exemplo. Se vão de carro, gastam como combustível e, depois do evento, muitas delas vão a um restaurante ou lanchonete. Então, o show não é somente o agregado ali, ele gera muitos outros empregos em volta de si", agradeceu Paulo Vento ao receber a homenagem.

IV EXPO INTERNACIONAL

Dia da Consciência Negra celebra a negritude, a história e a cultura afro-brasileira

A Prefeitura Municipal de São Paulo, com a organização da Secretaria Municipal de Relações Internacionais e do Farol Antirracista, divulga as datas e programação da IV Expo Internacional Dia da Consciência Negra. Entre os dias 22 e 24 de novembro, das 10 às 22h, o Pavilhão 3 do Distrito Anhembi receberá a 4ª edição do evento que este ano tratará da história dos grãos, conhecidos como os sábios e guardiões que contam e preservam as histórias da população preta no Brasil e na África.

Por meio da oralidade, esses contadores de histórias, poetas e músicos, compartilham sabedoria, memórias de luta, amor e resistência, conectando gerações e fortale-

cendo a identidade cultural e as tradições de seus povos. Sua importância está em preservar a cultura e transmitir o conhecimento através de sua sabedoria ancestral.

"Estas características criam identidade e contribuem para a resistência dos povos negros. Os pretos e pretas, mesmo sofrendo com a violência da escravidão e da diáspora, resistiram e ajudaram a construir nossa cidade, nosso estado e nosso país. E mesmo com todo o legado cultural, ainda lutamos por reconhecimento", explica Elaine Gomes, gerente de Projetos e responsável pela coordenação da Expo Internacional Dia da Consciência Negra. Em busca desse reconhecimento e da conscienti-

zação da população sobre a história dos povos negros, a Expo promete 36 horas de programação vibrante, reunindo shows, palestras, exposições e uma feira dedicada aos afroempreendedores. Além disso, as famílias poderão se divertir no Espaço Erê, uma área infantil repleta de atividades, enquanto todos saboreiam uma deliciosa variedade de gastronomia africana e afro-brasileira.

Este ano, a Expo conta com 60 afroempreendedores, que por meio do programa SP Afroempreendedor, gerido pela Secretaria de Desenvolvimento Econômico e Trabalho, tem por objetivo realizar ações que incluam a criação e substituição da

Rede Municipal de Micro e Pequenos Afroempreendedores, com o intuito de impulsionar o desenvolvimento local, fortalecer a cultura afrodescendente, estimular negócios afro no cenário empresarial e promover a troca de experiências, intercâmbio e contribuir para o fortalecimento econômico desse segmento, criando um ambiente propício para o crescimento e sucesso dos empreendedores afrodescendentes da cidade de São Paulo.

Para mais informações sobre os shows e a programação completa da Expo, acompanhe o Instagram do evento - @consciencianegrasp - e fique por dentro de todas as novidades da Expo 2024!

POLÍTICA

Presidente da Câmara promulga lei da educação integral no município

O presidente da Câmara Municipal de Piracicaba, vereador Wagner de Oliveira (PSD), o Wagnão, promulgou a Lei 10.190/2024, que institui no Município a Política de Educação em Tempo Integral na Rede Pública de Ensino de Piracicaba. De sua autoria, o projeto foi aprovado no Legislativo, mas sofreu um veto do prefeito. No entanto, o veto foi derrubado e, após o prazo de 48 horas para a sanção do Executivo, o presidente da Câmara exerceu sua prerrogativa legal e promulgou a lei.

Apelidada de "Lei Euclides Buzetto" - homenagem ao ex-prefessor que foi vereador na cidade - a Lei 10.190/2024 baseia-se em legislações nacionais e estaduais,

como o Estatuto da Criança e do Adolescente e Plano Nacional de Educação. O objetivo é a educação integral, com foco no desenvolvimento dos estudantes, considerando aspectos intelectuais, físicos, emocionais e sociais.

Com a promulgação, as escolas municipais deverão oferecer educação em tempo integral, com carga horária mínima de sete horas diárias ou 35 horas semanais, beneficiando principalmente as mães que necessitam de creches e escolas de tempo integral para conciliar trabalho e cuidados com os filhos. A política abrange também atividades complementares nas áreas cultural, esportiva, artística e tecnológica, além de atendi-

mento especializado para alunos com necessidades especiais.

Benefícios - No mês de setembro, quando o projeto de lei 164/2024 - que precedeu a Lei 10.190/2024 - ainda estava tramitando na Câmara Municipal de Piracicaba, o presidente da Casa de Leis lembrou que a proposta garante o cumprimento da decisão, de 2022, do Supremo Tribunal Federal (STF) de que o poder público é obrigado a oferecer vagas em creches com tempo integral. A propositura recebeu parecer contrário da CLJR (Comissão de Legislação, Justiça e Redação), mas que foi derrubado pela maioria dos vereadores.

"Nós entendemos que, embora já exista um decreto municipal, apresentar um projeto de lei que passe pela Câmara, em que tenha a votação de toda a Casa, é fundamental para dar garantia jurídica ao tema, já que é de extrema importância que as famílias possam ter o apoio do poder público na formação das crianças", explica o vereador Wagnão, que também é presidente da Câmara.

"A nossa intenção é estabelecer uma política que esteja consolidada no arcabouço legal do município, exigindo que, se em algum momento, algum chefe do Executivo tente revogá-la, ele tenha que passar novamente pela Casa", acrescenta.



Paulo Vento Produções, empresa que atua no setor cultural e de eventos, foi homenageada na tarde desta quarta-feira (6) em cerimônia no Salão Nobre da Câmara



PL 195/2024

Programa de Oficinas Culturais e Esportivas é aprovado na Câmara

O projeto de lei 195/2024, que busca instituir em escolas públicas do município o Programa de Oficinas Culturais e Esportivas foi aprovado em primeira discussão nesta quinta-feira (7), na 67ª Reunião Ordinária de 2024. De autoria do vereador Paulo Camolesi (PSB), o projeto de lei, que segue com substitutivo da CLJR, tem o objetivo de promover o acesso à cultura e estimular a criatividade dos estudantes, por meio de oficinas que abrangem áreas tais como dança, teatro, artes visuais, artes marciais, capoeira, literatura, fotografia".

Ainda foram aprovados na 67ª Reunião Ordinária o projeto de lei 206/2024, de autoria de Josep Borges (PP), já em segunda discussão, que dispõe sobre denominação de via pública no bairro Parque das Indústrias; e o requeri-

mento 1110/2024, que concede voto de congratulações.

Em regime de urgência, foram aprovados dois requerimentos. O 1114/2024, que altera a data da Reunião Pública com o tema "Água e Saneamento Público" do dia 12 para o dia 26 de novembro; e o requerimento 1118/2024, que solicita informações sobre ações da Semutran para coibir o uso indevido de vagas reservadas para pessoas com deficiência e idosos em estabelecimentos de locais privados de uso público, como hipermercados, supermercados e shoppings.

Os vereadores rejeitaram o veto do Executivo ao projeto de lei 171/2024, de autoria do Presidente da Câmara, Wagner de Oliveira (PSD), o Wagnão, que trata da dispensa de pagamento das tarifas de Zona Azul para

veículos conduzidos por idosos com 60 (sessenta) anos ou mais, ou que estejam transportando-os, devidamente identificados, por até 3 (três) horas, obedecendo as normativas estabelecidas em regulamento".

O Executivo aponta que o veto à proposta "se fundamenta em motivos de inconstitucionalidade e ilegalidade", e, em linhas gerais, diz que ela afronta o princípio da separação dos poderes e não indica eventuais impactos financeiros.

As reuniões ordinárias da Câmara acontecem às segundas e quintas-feiras, a partir das 19 horas, e são transmitidas, ao vivo, pela TV Câmara Piracicaba (canais 11.3 da TV aberta digital, 4 da Net/Claro e 9 da Vivo, Youtube) e pelo Facebook do Legislativo.

Problemas com drogas? Nós podemos ajudar!

NA Narcóticos Anônimos

Realizamos apresentações gratuitas. Ligue e se informe sobre nossas reuniões.

Linha de Ajuda: **132**

☎ 19 3255 6688

na.org.br

na.org.br na.org.br na.org.br/roja

SERVIÇOS

Pira nos Bairros acontece hoje no Jardim Oriente

Hoje (9), das 9h às 12h, a região do Jardim Oriente recebe a 23ª edição do Pira nos Bairros. Desta vez, a ação será na Escola Municipal Professor Thales Castanho de Andrade, localizada na avenida Luiz Pereira Leite, 2.351. A proposta do evento é reunir, em um único lugar, diferentes serviços da Prefeitura, abrangendo todas as Secretarias Municipais, além de atrações culturais ao público.

A Secretaria Municipal de Assistência e Desenvolvimento Social (Smads) prestará informações sobre os serviços e programas da Assistência Social. A Semdettur (Secretaria Municipal de Desenvolvimento Econômico, Trabalho e Turismo) estará presente com cadastros para vagas de emprego e cursos de qualificação, além de orientações sobre o Banco do Povo e sobre MEI (Microempreendedor individual). A Semuhget (Secretaria Municipal de Habitação e Gestão Territorial), com realização/atualização do Cadastro de Demanda para Habitação de Interesse Social, orientações às famílias envolvidas nos processos de regularização fundiária (REURB-S) e aos mutuários da antiga Emdhpa, da CDHU e do Programa Minha Casa Minha Vida (Caixa). Já a Secretaria Municipal de Finanças disponibiliza consulta e parcelamento de débitos (IPTU e taxas diversas) e orientação sobre remissão e isenção de impostos/taxas. A Semuttran realizará a emissão dos cartões de transporte público e de estacionamento de idoso e informações e instruções sobre o APP Zona Azul Piracicaba. A Secretaria da Saúde realizará testes rápidos de IST/Aids,

orientação sobre alimentação saudável, avaliação antropométrica (peso e altura) e marcador de consumo alimentar, verificação de pressão arterial e de glicemia, ação de promoção e prevenção em saúde bucal (rastreamento de câncer bucal) e ação de promoção e prevenção em saúde bucal (atividade educativa). A Clínica de Olhos, parceira do Pira nos Bairros, faz testes de visão e avaliação de retina.

Ainda na área da Saúde, o Centro de Controle de Zoonoses (CCZ) estará no Pira nos Bairros prestando orientações sobre a educação e saúde de animais sinantrópicos (escorpião, aranha, barata, pombo, morcego, carrapato, rato e mosquito Aedes aegypti).

Os animais de estimação também terão espaço reservado no evento, com a disponibilização, por parte da Prefeitura, por meio da Simap (Secretaria de Infraestrutura e Meio Ambiente), de atendimentos como agendamento de castração para cães e gatos, orientação veterinária, com consultório itinerante e vacinação contra a raiva para cães e gatos. Também no Pira nos Bairros, a Secretaria de Governo (Semgov) emitirá o Cartão Pira Cidadão. A Secretaria de Agricultura e Abastecimento (Sema) estará presente com a oficina Horta em Casa e o Sema estará no local com informações sobre a Tarifa Social, levantamento de débitos, atualização de cadastro e consultas e orientações em geral.

A Selam estará presente com apresentações de ginástica rítmica e as crianças poderão aproveitar as atividades oferecidas pela Secretaria Municipal da Ação Cul-



Diversos serviços municipais estarão à disposição da população (Semac), como recreação e atividades circenses.

ATRAÇÕES - Os visitantes poderão prestigiar apresentações culturais com crianças, adolescentes e pessoas idosas do CCInter (Centro de Convivência Intergeneracional), unidade Jardim Oriente e estudantes da escola, entre um e cinco anos de idade, apresentando coreografias das músicas: Nosso canto de paz - Xuxa; Um mundo bem melhor - Michael Jackson; Eu quero apenas - Roberto Carlos; Pra ser feliz - Daniel; Ginga (Iza) / Amarelo, azul e branco (Ana Vitória) - Pout Pourri, além da apresentação de Mississipi Jazz Band e a participação da capivara Mona.

O evento contará ainda, com pipoca, algodão-doce, brinquedos infláveis, pintura facial, pintura de cabelo e personagens em palhaço, perna de pau, malabarista e mágico, da Secretaria de Ação Cultural (Semac).

TRANSPORTE GRATUITO - A Semuttran (Secretaria Mu-

nicipal de Mobilidade Urbana, Trânsito e Transportes) disponibilizará linha especial gratuita para atender os moradores da região dos bairros Jardim Oriente, Monte Feliz, Parque Água Branca e Serra Verde que desejam participar das atividades. Os horários de saída da escola municipal Thales Castanho de Andrade, são às 8h50, 9h10, 9h30, 9h55, 10h15, 10h35, 11h, 11h20 e 12h05. Já no sentido contrário, da rua Amadeu Voltani, com rua Pedro Eusébio Stocco até a escola municipal, as saídas serão às 9h03, 9h23, 9h43, 10h08, 10h28, 10h48, 11h13, 11h33 e 12h18. Mais informações podem ser obtidas pelo 0800 121-8484 ou pelo WhatsApp (19) 99635-6587.

SERVIÇO - 23ª edição do Pira nos Bairros. Sábado, 09/11, das 9h às 12h, na Escola Municipal Professor Thales Castanho de Andrade, na avenida Luiz Pereira Leite, 2.351, Jardim Oriente. Gratuito.



A vereadora Silva Morales se reuniu com o secretário Paulo Frias da Semuhget para discutir demandas importantes para Piracicaba

REGULARIZAÇÃO

Vereadora encaminha demanda da sociedade civil à Semuhget

A vereadora Silva Morales (PV), do mandato coletivo "A Cidade é Sua", se reuniu nesta quinta-feira (7) com Paulo Frias, titular da Semuhget (Secretaria Municipal de Habitação e Gestão Territorial), para discutir duas demandas. A primeira foi a prorrogação do prazo da lei complementar 451/2023, que dispõe sobre a regularização de edificações irregulares.

A lei, sancionada em 20 de dezembro de 2023, estabelece condições para a regularização dessas edificações, incluindo a não localização em parcelamentos clandestinos ou irregulares, não invasão de área de vizinhos ou áreas públicas e respeito às normas de uso e ocupação vigentes. A vereadora solicitou a prorrogação do prazo por um

no mínimo um ano. Outro tema foi o Parque Linear no Ribeirão Piracicamirim, que visa reduzir enchentes, preservar o manancial, melhorar o microclima dos bairros próximos e criar espaços de lazer e conveniência. Paulo Frias informou que a empresa Diagonal Empreendimentos e Gestão de Negócios já realizou a assinatura do contrato para iniciar o diagnóstico para o projeto.

"Esse projeto é interessante e queremos estar presente nas discussões, audiências públicas, pois a preservação do manancial, bem como a melhoria de vida da população do bairro, que sofre com enchentes, é uma preocupação do nosso mandato", destacou a vereadora.

Foto-Legenda



MANUTENÇÃO NO CENTRO

O vereador Pedro Kawai (PSDB) solicitou, através da indicação 3495/2024, manutenção urgente em galeria de águas pluviais na rua Manoel Francisco Rosa, no Centro. Segundo o vereador, uma

cratera ao lado da galeria de chuva está colocando em risco a integridade do asfalto no local. O parlamentar salientou ainda, na justificativa do documento, que a manutenção é necessária para evitar erosão no local.

NAMORAL

Simespi leva projeto para escola pública

Criado pelo Ministério Público do Distrito Federal e Territórios (MPDFT) para difundir entre os jovens o conceito de cidadania plena, o valor da honestidade e colaborar na formação de cidadãos responsáveis, o Projeto NaMoral está sendo implantado em Piracicaba por meio de iniciativa do Comesp (Conselho da Mulher Executiva) do Simespi (sindicato patronal das indústrias do setor metalmeccânico de Piracicaba, Saltinho e Rio das Pedras).

Neste sábado (9), às 9h, acontece a inauguração de uma geladeroteca na Escola Estadual Professor José Martins de Toledo, escolhida para o projeto-piloto. A ação é uma das atividades integrantes da disciplina eletiva ministrada aos alunos do 6º. ano. No último dia 5, os alunos tiveram a experiência da chamada "banca da honestidade", em que doces eram disponibilizados para compra, sem que houvesse alguém controlando os pagamentos.

Originário do programa Cidadão contra a Corrupção, que consistia em palestras realizadas por servidores e membros do MPDFT nas escolas do DF, o NaMoral estreitou este contato com estudantes e criou uma estratégia gamificada para promover a formação intencional e estratégica das cri-

anças e jovens na construção de ecossistemas de integridade. O projeto foi aplicado pela primeira vez em 2019, em nove escolas públicas, impactando diretamente mais de 250 estudantes.

"Nosso primeiro contato com o projeto foi em 2021 e contamos com todo o apoio da promotora Luciana Asper e Valdes, idealizadora do NaMoral, que se mostrou motivada a trazer o projeto para Piracicaba", conta Elisângela Libardi, coordenadora do Comesp. Ela conta que cinco pessoas entre integrantes do Comesp e equipe do Simespi passaram por um processo de capacitação, em 2022. "A partir de então passamos a prospectar escolas que tivessem interesse de implantar o projeto. É importante destacar que contamos com um grande apoio do Rotary Club Paulista nessa empreitada", completa a coordenadora do Comesp.

O NaMoral encontrou receptividade da E.E. Professor José Martins de Toledo por meio de sua diretora Luciana Christiano. "Fomos conhecer os professores e apresentar o projeto que, para nossa alegria, foi muito bem acolhido pela comunidade escolar", afirma Elisângela.

Segundo a diretora da escola, professora Luciana Christiano, o projeto-piloto do NaMoral envolve



Iniciativa foi criada pelo Ministério Público do DF para difundir o valor da honestidade e chega à E.E. Prof. José Martins de Toledo

35 estudantes do 6º. ano B com atividades semanais, ministradas pelos professores Sérgio Antonio Barbieri Loose e Adriana Cristina da Silva. "Mais de 400 pessoas são indiretamente impactadas pelo projeto", acrescenta a diretora.

O cronograma das atividades do NaMoral para este ano inclui, ainda, a entrega de arrecadação de alimentos no Lar Betel, no próximo dia 25, e a apresentação dos trabalhos no dia 6 de dezembro, com o encerramento da disciplina eletiva. De acordo com Luciana, o projeto tem trazido re-

sultados bastante positivos à comunidade escolar. "No caso dos alunos, percebemos a ampliação do conceito de cidadania, integridade e ética como consequência das atividades propostas pelo projeto, como a Banca da Honestidade, a geladeroteca e a visita ao Lar Betel. E, claro, temos que enaltecer o interesse dos professores pelo projeto, bem como sua efetiva participação", completa. Para 2025, segundo a coordenadora do Comesp, a expectativa é dar continuidade ao projeto, expandindo-o para outras escolas a cidade.

VILA REZENDE

Odacota realiza inauguração sábado, na Praça do Parafuso

Acontece neste sábado, 9, a partir das 17 horas, a inauguração do bar Odacota, em frente à Praça do Parafuso, na Vila Rezend. Com ambiente aconchegante o bar chega para dar ainda mais charme para uma das mais bucólicas praças de Piracicaba.

Em dois ambientes, os detalhes do lugar lembram uma antiga garagem mecânica para motos. No segundo andar, é possível sentar com os amigos enquanto toma al-

guma coisa e acompanha a vista de cima da praça. No som ambiente rock'n'roll. A inauguração deste sábado vai contar com música ao vivo com Ed Lopes, guitarrista do The Mullet Monster Mafia, no violão e voz tocando algumas interpretações de bandas como Sublime, Pavement, The Clash, Nirvana, entre outras. Odacota fica na travessa Maria Mosna Vitti, 110, em frente a Praça do Parafuso, na Vila Rezend.



Odacota tem inauguração neste sábado com música ao vivo

ASSINE E ANUNCIE:
2105-8555

VILA SÔNIA

Requerimento pergunta sobre condições do prédio da UPA

Os atendimentos realizados na UPA da Vila Sônia e as condições atuais do prédio da unidade de saúde são questionados em requerimento aprovado na noite desta segunda-feira (4), na 66ª Reunião Ordinária da Câmara Municipal de Piracicaba.

De autoria do vereador Anilton Rissato (PP), a proposição pergunta sobre a quantidade de atendimentos realizados diariamente, em qual ano o prédio foi construído e desde quando a UPA atende no mesmo local. O autor ainda pergunta, no requerimento 1092/2024, se o prédio já passou por reformas e, se sim, quais e quando as modificações foram realizadas.

Na introdução do documento, o parlamentar fala da necessidade de construção de um novo espaço para os atendimentos na região de Santa Teresinha. "precisamente nas imediações do bairro Vila Sônia, devido a precariedade no atual prédio", e menciona que

"diversas são as queixas de usuários da UPA Vila Sônia, e até mesmo da equipe médica que atende no local, onde podemos observar facilmente as dificuldades enfrentadas no dia a dia por todos que frequentam o local, iniciando com os problemas mais diversos de infraestrutura, até situações mais pontuais, causadas pela quantidade de atendimentos e quantidade de médicos e equipe". Ele ainda diz que "não existe sala de espera para acompanhantes" na unidade, que, "quando chove, as pessoas ficam do lado de fora da UPA, sujeitas a sol e chuva", e informa que o local está sujeito a inundações. "Quais são os problemas pontuados pelo Executivo nesta unidade? Como pretendem solucionar os atuais problemas da UPA da Vila Sônia? Existe a intenção de se construir um novo prédio? Na construção de novo prédio, qual será o destino da área atual?", também pergunta Rissato no requerimento.

ÁGUA BRANCA

Pedro Kawai solicita poda de árvores no bairro

O vereador Pedro Kawai (PSDB) apresentou a indicação 3513/2024 com o objetivo de regular a poda das árvores localizadas na rua Santa Catarina, entre as ruas Goiânia e Euclides Brossi, no bairro Bosque da Água Branca. A medida visa garantir mais iluminação e segurança para os pedestres, especial-

mente os estudantes que frequentam a via à noite. De acordo com o parlamentar, os moradores da região reclamam da falta de iluminação devido aos galhos das árvores sobrepondo a calçada. "É essencial garantir a iluminação adequada para evitar acidentes e proporcionar mais segurança aos pedestres", enfatiza o vereador.

INDICAÇÃO

Vereador requer academia ao ar livre e parque infantil no Jd. Pombeva

A implantação de uma academia ao ar livre e parque infantil na área verde localizada na rua Fernando Barella, ao lado do nº 30, bairro Jardim Pombeva, foi solicitada pelo vereador André Bandeira (PSDB), através do requerimento nº 1085/2024, aprovado na 65ª Reunião Ordinária, nesta quinta-feira (31). O documento reitera a indicação nº 672/2023, apresentada pelo parlamentar em fevereiro do ano passado.

"A proposta visa promover a qualidade de vida, estimular a socialização e contribuir para um en-

velhecimento ativo e saudável", salienta o vereador, no requerimento. "De maneira semelhante, a criação de um parque infantil é fundamental para oferecer espaços seguros e apropriados ao desenvolvimento lúdico e recreativo das crianças do bairro". Ele afirma que a resposta da Prefeitura à indicação era que a solicitação seria encaminhada para análise. Por isso, ele questiona qual é o resultado da análise, se é possível atender o pedido, se foram realizadas visitas técnicas ao local e qual é a previsão para a implantação.

SAÚDE

Vereador critica transferência da Cadme para o Postão Municipal

Ao ocupar a tribuna na reunião ordinária desta segunda-feira (4), o vereador Laércio Trevisan Júnior (PL), criticou a decisão da administração municipal de transferir a Cadme (Clínica de Atenção às Doenças Metabólicas) para o prédio do Postão Municipal.

Segundo o parlamentar, o novo local não oferece condições adequadas para o atendimento dos pacientes e a mudança foi feita sem a devida consideração com as necessidades de acessibilidade e infraestrutura. "O que estão fazendo com o Cadme de Piracicaba e com as pessoas assistidas mensalmente, em torno de 200 pessoas, é de uma falta de sensibilidade enorme", afirmou o vereador.

O vereador apontou que, na

localização anterior, o Cadme funcionava em um ambiente salubre, com acessibilidade e equipamentos apropriados, onde os pacientes recebiam o devido cuidado. O novo prédio, no entanto, é descrito pelo vereador como "inadequado, antigo", com mais de 50 anos de existência e sem elevador, o que prejudica gravemente o acesso de cadeirantes e pessoas com problemas de locomoção.

Trevisan Jr. também ainda questionou a ausência de vistoria para avaliar as condições do novo local e informou que seu gabinete irá formalizar o pedido de laudo à vigilância sanitária para confirmar se o Postão está apto a receber o Cadme.

CORUMBATAÍ

Vereador cobra a reforma do parque histórico de Quilombo

A Câmara Municipal de Piracicaba aprovou, na 66ª Reunião Ordinária, nesta segunda-feira (4), o requerimento nº 1095/2024, de autoria do vereador Anilton Risato (PP), que solicita informações do Poder Executivo sobre a reforma do Parque Histórico Quilombo Corumbataí, localizado na rua Adelmo Cavagioni s/n, no bairro Santa Terezinha.

O serviço já foi requisitado pelo parlamentar através das indicações 3881/2021 e 2025/2024, devido à situação precária do local. Nas indicações, foram solicita-

dos serviços como a reforma do playground, bancos, iluminação, pista de caminhada, calçada, revitalização, limpeza, substituição/reforma dos equipamentos da academia ao ar livre, reforma do bebedouro, manutenção dos banheiros, reparo de erosão, reforma na pista de skate, no campo de futebol de areia, no alambrado, entre outros.

O vereador questiona, no requerimento, se existe projeto para reforma do espaço, qual é o prazo para a realização e o motivo de as medidas ainda não terem sido adotadas.

SÃO DIMAS

Vereador pede informações sobre falta de recape em via do bairro

Durante a 66ª Reunião Ordinária da Câmara Municipal de Piracicaba, realizada na segunda-feira (4), foi aprovado o requerimento 1107/2024, do vereador Laércio Trevisan Jr. (PL). O documento solicita informações do Executivo sobre a ausência de recapeamento na rua Dr. Paulo Pinto, no bairro São Dimas, uma via que, segundo o parlamentar, ainda não recebeu esse tipo de manutenção, apesar das constantes intervenções de recapeamento em diversas outras ruas e avenidas da cidade.

Na sessão, Trevisan justificou a necessidade do requerimento afirmando que "a gente vê recape onde não tem buracos e onde pre-

cisa não está sendo feito." O parlamentar questiona o Executivo sobre os motivos pelos quais a rua Dr. Paulo Pinto ainda não foi incluída no cronograma de recapeamento e se há uma previsão para a realização do serviço. Em caso negativo, Trevisan solicita esclarecimentos sobre as razões da exclusão dessa via específica do planejamento de melhorias viárias.

Com essa solicitação, o vereador busca uma resposta direta da administração para compreender os critérios de prioridade no recapeamento das ruas do município, considerando o impacto na qualidade de vida dos moradores e a segurança viária.

EIXO SP

Trecho de serra da SP 304 será fechado para remoção de carreta

Motoristas que precisarem utilizar o trecho de serra da SP 304 - Rodovia Geraldo de Barros, entre Torrinhã e Santa Maria da Serra, precisam ficar atentos nesta segunda-feira (11). A partir das 8h, a Concessionária Eixo SP, que administra a via, realizará a interdição total da rodovia para a execução dos trabalhos de retirada da carreta que caiu na ribanceira na última quarta-feira na altura do km

235. Por se tratar de pista simples e estreita, será necessário fechar totalmente a via para que os trabalhos ocorram de maneira segura e adequada. A previsão é de que o procedimento leve cerca de cinco horas para ser concluído.

Durante esse período, equipes da Concessionária permanecerão nas duas pontas de acesso ao trecho de serra, tanto em Torrinhã quanto em Santa Maria da Ser-

ra, para reforçar a sinalização e alertar os motoristas a respeito da interdição. As alternativas de acesso a Torrinhã e Santa Maria da Serra serão as seguintes: o acesso a Torrinhã poderá ser feito pela SP 304 - Rodovia Deputado Amauri Barroso de Souza (Jaú - Torrinhã) e pela SP 197 - Rodovia Doutor Américo Piva (Brotas - Torrinhã), cujo acesso se dá pela SP 225 - Rodovia En-

genheiro Paulo Nilo Romano (Jaú - Itirapina). Já o acesso a Santa Maria da Serra poderá ser feito pela SP 191 (Rio Claro - São Pedro) seguindo pela SP 304 - Rodovia Geraldo de Barros (São Pedro - Santa Maria da Serra). A outra alternativa é a SP 191 (São Manuel - Santa Maria da Serra), conforme mostra o mapa. Em caso de chuva, a programação será remarcada para outra data.

ELEVAR

Requerimento cobra informações sobre mudanças no transporte

O vereador André Bandeira (PSDB) teve seu requerimento 1088/2024 aprovado pela Câmara na 65ª Reunião Ordinária, nesta quinta-feira (31), solicitando informações ao Executivo sobre o transporte especial Elevar.

Segundo o parlamentar, o serviço é essencial para promover a

inclusão e garantir que todos tenham acesso a momentos de confraternização e cultura. André Bandeira diz que após a troca da empresa responsável pelo transporte, recebeu em seu gabinete a informação de que o serviço não atenderá mais as demandas relacionadas ao lazer. O vereador solicita es-

clarecimentos sobre as razões dessa mudança e como a administração municipal cogita garantir o acesso ao lazer para as pessoas com deficiência. O requerimento questiona se a informação de que o transporte Elevar não fará mais o transporte para lazer procede, qual a justificativa para essa

suspensão, se há um plano para garantir o acesso ao transporte para atividades de lazer, quais medidas estão sendo adotadas para assegurar os direitos das pessoas com deficiência nesse sentido, e se há possibilidade de reavaliação da decisão de restringir o transporte especial para lazer.

Venha desfrutar de momentos felizes num ambiente familiar, localização privilegiada e toda estrutura para receber você, familiares e amigos.

Restaurante e

PESQUEIRO TRADIÇÃO

Almoçar Bem... com Peixe e Comida Caseira?

Restaurante TRADIÇÃO

Pratos Variados - Porções - Bebidas
Tudo a preços populares...

Horário: 11:30 às 14:30hs
Aberto diariamente

Temos Chopp Artesanal

Ambiente Totalmente Familiar

Temos CHOPP COMENDADOR

Pesqueiro e Restaurante TRADIÇÃO

Praça Mário Cósia, 05 - Jd. XI de Agosto (Altura do nº 2.500 da Rua XI de Agosto, próx. Clube de Campo) - TATUI - SP
Maiores informações: (15) 3305-2849

ASSINE E ANUNCIE:
2105-8555

O JORNAL CERTIFICA AS
PUBLICAÇÕES LEGAIS COM
PONTUALIDADE E
TRANSPARÊNCIA, GARANTINDO
A SEGURANÇA JURÍDICA.
AFINAL, O JORNAL É LEGAL.





A advogada Ana Paula Furlan Cepolini explica que urgência de ambientes saudáveis se torna mais evidente

ESTRESSE OCUPACIONAL

A nova epidemia silenciosa nas empresas

Nos últimos anos, o estresse ocupacional tem se tornado uma preocupação crescente em diversas áreas profissionais. A pressão por produtividade e as demandas do dia a dia fazem com que muitos trabalhadores enfrentem sérias consequências para a saúde física e mental. O reconhecimento da síndrome de Burnout como doença ocupacional trouxe à tona a necessidade de discutir não apenas os impactos na saúde, mas também os direitos trabalhistas dos profissionais afetados.

De acordo com a Organização Mundial da Saúde (OMS), o estresse no trabalho é um dos principais fatores que contribuem para doenças como ansiedade e depressão. É o que comenta Ana Paula Furlan Cepolini, advogada trabalhista do Escritório de Advocacia Macedo Coelho, "estima-se que um em cada quatro trabalhadores já tenha sofrido com o estresse relacionado ao trabalho. Com a nova classificação da síndrome de Burnout, os direitos dos trabalhadores foram ampliados, garantindo acesso a benefícios como licença médica e afastamento remunerado. Essa mudança é crucial, pois muitos trabalhadores ainda enfrentam um ambiente de trabalho hostil, com excesso de carga horária, falta de apoio da gestão e insegurança no emprego."

Além das implicações para a saúde, o estresse ocupacional também afeta as empresas. Aumento das faltas, redução da produtivi-

dade e elevação dos custos com saúde são consequências diretas do desinteresse em promover um ambiente de trabalho saudável. Com a síndrome de Burnout agora reconhecida legalmente, os trabalhadores têm garantias importantes, como o direito a cuidados médicos e suporte psicológico. Essa proteção é vital para que possam retomar suas atividades de forma saudável e segura.

É essencial que as organizações implementem programas de prevenção e apoio, oferecendo treinamentos sobre gestão de estresse e promovendo a saúde mental. "Medidas simples, como pausas regulares e incentivo à prática de atividades físicas, podem fazer uma grande diferença na rotina dos trabalhadores. Além disso, criar canais de comunicação abertos entre funcionários e gestores é crucial para identificar e tratar problemas antes que se tornem graves", comenta Ana Paula.

O estresse ocupacional é uma realidade que deve ser enfrentada de forma proativa. Com o reconhecimento de doenças como a síndrome de Burnout, os trabalhadores estão mais protegidos, e é fundamental que tanto empregados quanto empregadores colaborem na construção de um ambiente de trabalho mais saudável e produtivo. Essa é uma responsabilidade compartilhada que, quando bem conduzida, resulta em benefícios para todos.

MILHO

Getap abre inscrições para concurso de produtividade

A mais recente edição do Fórum Getap Verão/2024 contou com 162 inscritos de sete estados brasileiros; o destaque foi o Paraná

Os agricultores de todo o País que desejam participar do Concurso de Produtividade do Milho Verão/25 têm até o próximo dia 30 de novembro para realizarem suas inscrições. A premiação que reconhece os agricultores que atingiram alta performance, elevando o patamar da produção do cereal no Brasil, divulgará os ganhadores durante o Fórum Getap, que será realizado no próximo ano. Além do tão aguardado destaque nacional e a premiação nas modalidades de cultivo sequeiro e irrigado, a principal novidade nesta edição será a categoria regional, criada com objetivo de reconhecer e democratizar o concurso, submetendo os produtores às mesmas condições de avaliações.

De acordo com o coordenador técnico do Grupo Somar de Aumento de Produtividade (Getap), Gustavo Resende Capanema, é importante ressaltar que essa regionalização não é por estado, mas sim, por um conjunto de regiões pré-definidas após estudos. Desta forma foram classificadas nos seguintes grupos de regiões: Norte: (Maranhão, Piauí, Tocantins, Bahia e Pará); Oeste: (Mato Grosso, Norte de Mato Grosso do Sul e Rondônia); Sul: (Rio Grande do Sul, Santa Catarina, Paraná, São Paulo e Sul de Mato Grosso do Sul) e Centro: (Minas Gerais e Goiás). "Com essa categorização, os participantes competirão em igualdade com as mesmas condições de clima e plantio", disse.

As inscrições devem ser realizadas acessando o site (www.getap.agr.br). Para tornar ágil esse processo, a equipe do Getap possibilitou que com um único



Os participantes terão suas áreas auditadas pela equipe técnica do Grupo Somar

fornecimento de dados na plataforma é possível fazer o cadastramento de mais de uma área, se necessário. O registro também pode ser feito via patrocinadores do evento (Bayer, Corteva, ICL, Stoller e Ubyfol). Basta o interessado entrar em contato com um desses parceiros e buscar o cupom que custeie essa inscrição.

No caso de agricultores independentes (sem patrocinadores) acima da régua de corte determinada, o custo da auditoria é pago pelo Getap, já aqueles que optarem por seguir e tiverem produtividade abaixo da régua, terá que arcar com as despesas por conta própria.

CRITÉRIOS - Os participantes terão suas áreas auditadas pela equipe técnica do Grupo Somar, a qual tem ampla experiência neste mercado. Alguns indicadores chave de produção serão analisados, entre eles: produtividade e população obtida, número e peso de grãos por espiga. A régua de corte de produtividade para produtores independentes foi definida em 240 sacas por hectares para a modalidade sequeiro e de 270 sc/ha para irrigado. Além disso, é importante destacar que os produtores patrocinados não dependem de régua de corte. No final do processo, todos os participantes receberão um

relatório técnico completo, produzido pela equipe do Getap, podendo comparar seus resultados com as médias dos demais produtores. "Além disso, é importante destacar que produtores patrocinados não dependem de régua de corte, apenas os avulsos", reforçou Capanema.

A mais recente edição do Fórum Getap Verão/2024 contou com 162 inscritos de sete estados brasileiros. O destaque foi o Paraná, que consagrou os três maiores produtividades na categoria sequeiro. O grande campeão foi o produtor Ronei Gaviraghi, do município de Mangueirinha, que alcançou a marca de 270 sacas por hectare.

LEITURA

Um recomeço para pai e filho separados pela dor

É possível que mágoas muito profundas sejam transformadas pelo amor? Esse é um dos questionamentos feitos pelo escritor Jhonatas Nilson no livro O filho que eu não amei. A trama acompanha a conturbada relação entre um filho afetuoso e um pai relutante que precisam superar traumas do passado para não perderem um ao outro.

Desde que nasceu, o menino Giovanni D'Angelo lida com a rejeição de seu pai, Vincenzo. Preso em seus próprios rancores, o homem nunca deu atenção ao abismo que crescia entre ele e a criança. Embora tivessem tudo para ser uma família perfeita, a relação entre os dois foi construída por silêncio, culpa e mágoa. Uma tragédia familiar, porém, os obriga a se conectarem antes que seja tarde. Contando apenas um com o outro, a única opção que lhes resta é recomeçar. Mas será Vincenzo capaz de enterrar o passado para dar a Giovanni todo o afeto que lhe foi negado?

Assim como acho que nunca serei um pai de verdade, também acredito que nunca serei capaz de viver com a consciência leve caso não me aproxime dele. (O filho que eu não amei, p. 35)

Ao longo de 23 capítulos e dois epílogos, os leitores acompanham os conflitos dos protagonistas. Enquanto Giovanni tenta encontrar espaço no coração do pai, Vincenzo deve aprender a perdoar aqueles que ama. Bacharel em Psicologia e com mais de 60 livros publicados,

Jhonatas Nilson inclui em suas histórias temáticas profundas e relações complexas, dando espaço para que o público se conecte com o íntimo dos personagens.

O filho que eu não amei traz uma variedade de emoções, na forma como momentos de ternura entre Giovanni e Vincenzo são intercalados por luto e solidão. Ainda assim, o autor cria uma história para aqueles que acreditam em finais felizes, pois mesmo nos momentos mais difíceis, a jornada do livro é uma reflexão envolvente sobre a força do afeto e a capacidade do amor de sobreviver ao trauma.

Sobre o autor: Jhonatas Nilson já escreveu mais de 60 obras, tendo histórias traduzidas para o inglês, espanhol e italiano. Com milhões de leituras online e vendas de e-books, foi best-seller da Revista Veja, está constantemente na lista dos mais vendidos da Amazon Brasil e alcançou o topo das vendas na Itália com "Il piacere nella seduzione". Também é autor de "Um dia no verão", "Quando as estrelas tocam o céu" e "A minha vida depois daquele dia".

FICHA TÉCNICA

Título: O filho que eu não amei
Autora: Jhonatas Nilson
ISBN / ASIN: B0DJ7S8NC7
Formato: E-book
Páginas: 133
Preço: R\$ 1,99
Onde comprar: Amazon



No novo livro "O filho que eu não amei", autor best-seller Jhonatas Nilson apresenta um drama familiar sobre luto, rejeição e esperança

ACOMPANHE TODAS AS PUBLICAÇÕES LEGAIS NO NOSSO SITE

Publicidade Legal

ATAS & COMUNICADOS
FATOS RELEVANTES

BALANÇOS
ATOS OFICIAIS

A TRIBUNA
PIRACICABANA
www.atribunapiracicabana.com.br

O legítimo Pintado na Brasa

Rua Bom Jesus 1663 - Centro
Telefone 19 3042-3240

Frias Neto Investe

Sua garantia locatícia pode se tornar investimento

Acesse o QR code e saiba mais

FRIASNETO
CONSULTORIA DE IMÓVEIS
friasneto.com.br

Recompra: um programa social e de sustentabilidade habitacional

Rui Cassavia Filho

"Localizada na comunidade São Luís, em Capivari, a casa em que a autônoma vivia era precária, com chão de terra batida e cimentada e paredes de tijolo sem reboco. Em épocas de chuvas, o imóvel tinha muitas goteiras, danificando móveis e eletrodomésticos comprados.

"Eu vi minha mãe muitas vezes falando 'Deus me ajude pelo menos a comprar uma porta para minha casa'. Em tempo de chuva, ela ligava para mim e falava 'filha, está molhando tudo dentro da casa da mãe. Vem aqui, pelo menos para ajudar a arrumar o telhado para parar de molhar'", conta Maria Alaide, a filha mais velha.

Três são as possibilidades de sucesso do Programa "Recompra" do Estado de São Paulo através da COHAB - Cooperativa Habitacional, em primeiro, retira de áreas de risco familiares com moradias improvisadas garantindo-lhe a vida; em segundo, sanear, com dignidade humana, as questões financeiras -contábeis dos empreendimentos da faixa de zero a um e meio salários mínimos; em terceiro, impede a especulação imobiliária, do uso e ocupação do solo e da construção de edificações de interesse social, interferindo diretamente neste "mercado oculto" de famílias invisíveis na população das cidades.

Antes, em primeiro plano, garantindo a vida lhes garante a sustentabilidade e mantém, com respeito, áreas de risco como Áreas de Proteção Permanente e Ambiental e protegendo estas áreas como mananciais do ar que respiramos e dos lençóis freáticos que "minam" nossos rios; de modo que podemos iniciar aqui o "desfavelamento".

Sabe-se que as "favelas" estão, na maioria, instaladas em áreas de risco formadas por APPs, e que toda sorte de "irregularidades" à saúde estão à porta das habitações "insalubres" à mercê das intempéries do clima dada a sua fragilidade construtiva.

Observando que o "Programa Minha Casa Minha Vida" possui programas e projetos no FDS - Fundo de Desenvolvimento Social - a "fundo perdido" verbas destinadas às "famílias de zero a 1,5 salários-mínimos" destinados a retirar famílias "invisíveis do buraco" e assentá-las em "edificações dignas do ser humano".

Em segundo plano, cabe lembrar que famílias de "zero a 1,5 salários mínimos", "invisíveis",

não possuem capacidade financeira de manter suas famílias com "planos de saúde", com "mobilidade individual da liberdade de ir e vir", com saneamento básico mínimo de garantia da vida humana de quem "paga seus impostos e trabalha" para "produzir riqueza a nação".

Em um "mundo onde o capital financeiro" prevalece ao "capital humano" é necessário que estas famílias "invisíveis" sejam "visíveis" aos gestores públicos que "dependem" que suas "toridades" sejam reconhecidas pelas suas "governanças" que produzem a "função social da propriedade e da cidade".

Em terceiro plano, restringe ou limita a especulação imobiliária que infla o mercado e as cidades, produzindo um "caos urbanístico" de caráter destrutivo das pessoas e das civilizações urbanas, onde introduzem a "escravidão" como dependência econômica-política e social, exigindo desta mesma civilização, uma produção de capital financeiro extraordinário capitalizando recursos para empreendimentos imobiliários de alto padrão.

Não basta gerar emprego e renda, é preciso gerar capital humano para produzir renda.

Não basta gerar emprego e renda, é preciso garantir a subsistência desta civilização urbana

É um projeto que dá celeridade. Para construir uma comunidade, com várias casas, requer tempo; com isso, é mais rápido

com alimentação abundante e adequada às tarefas exigidas para a "feliz cidade com felicidade".

Não haverá liberdade humana sem o "desenvolvimento socioeconômico sustentável".

É preciso gerar educação, saúde e habitação digna de moradia em território urbanizado garantido a segurança e a sustentabilidade da vida.

A "riqueza das nações" não está no seu "capital financeiro" está no seu "capital humano".

Rui Cassavia Filho, gestor da propriedade imobiliária-Urbs



Um, Dois feijão com arroz!!!

Artesã, designer e estilista, Karol Mathos compartilha suas artes na página Tô Aqui. Nesta edição vamos destacar um dos alimentos mais comuns na mesa brasileira, "o arroz" também é muito criticado.



O arroz é um alimento saudável e pode ser consumido todos os dias. Além do carboidrato, ele é rico principalmente em vitaminas do complexo B, como riboflavina, niacina e tiamina

Olá querido leitor (a) sou a Karol Mathos, paulistana, residindo hoje na linda cidade de Piracicaba, amante do universo artístico, artesã, designer e estilista de modas para bonecas de pano, cantora, locutora, colunista, apresentadora e animadora de palco e TV, agora todos os domingos em nossas edições. Hoje vamos comentar sobre a combinação nutritiva, com proteína e vegetais, como o tradicional conchudo do arroz com feijão, salada e ovo, por exemplo, se obtém uma refeição completa, saudável e acessível a todos os bolsos.

Apesar de ser um dos alimentos mais comuns na mesa brasileira, o arroz também é muito criticado. Afinal, é um alimento saudável? O arroz completa o prato do dia a dia, mas muitas vezes é apontado como um vilão da dieta e por ser rico em carboidratos, culpado pelo ganho de peso. Por isso, existe a dúvida se o arroz branco é ou não um alimento saudável e que pode ser incluído na dieta diariamente, o alimento é cheio de nutrientes e vai além de uma simples fonte de carboidratos.

O arroz é um alimento saudável e pode ser consumido todos os dias, sem exagero. Além do carboidrato, ele é rico principalmente em vitaminas do complexo B, como riboflavina, niacina e tiamina, que são fundamentais para a saúde do organismo e a manutenção de um bom funcionamento do corpo. As vitaminas estão envolvidas em importantes processos da manutenção da saúde. A riboflavina, por exemplo, conhecida como B2,

ajuda a proteger a comunicação entre o coração e o sistema nervoso, evitando até doenças neurodegenerativas. Já a niacina e a tiamina ajudam a controlar o metabolismo.

De acordo com nutricionistas, é indicado fazer uso de versões integrais ou variações do alimento, como o arroz negro, sempre que possível (por conterem mais fibras e ferro), o arroz branco também pode ser um aliado da saúde em qualquer tipo de dieta. A ingestão média seria de 70g diárias, podendo variar para mais ou para menos dependendo do objetivo e da composição corporal de cada pessoa. Se for emagrecimento, recomenda-se comer um pouco menos. Mas se o objetivo for hipertrofia, a recomendação pode chegar até 300g de arroz em cada refeição.

Além disso, mesmo em processos de emagrecimento, as pessoas acabam condenando todos os tipos de carboidratos, como muitas vezes pedem as dietas da moda. O carboidrato é um nutriente importante para o nosso corpo. Deve-se levar em conta, qual a quantidade, o tipo, e a combinação que vai ser mais saudável, mas não o eliminar de uma vez. Os carboidratos como o arroz branco geram saciedade e dão energia ao organismo. Além disso, o grão pode ajudar no funcionamento do trânsito intestinal, especialmente na versão integral ou parboilizado.

Combinado com proteína e vegetais, como o tradicional conjunto do arroz com feijão, salada e ovo, por exemplo, se obtém uma refeição completa, saudável e acessível a todos os bolsos. O arroz é

bastante consumido nas principais refeições em todo o mundo, mas aqui seu maior sucesso é na dupla com o feijão. A preferência pelo cereal tem explicação: é muito versátil, tem sabor neutro, ou seja, combina com diversos alimentos e temperos, pode ser consumido todos os dias e ainda tem uma textura macia e é fácil de ser digerido.

Há diversos tipos de arroz, mas os mais consumidos são o branco e o integral. Ambos são fontes de carboidrato, cálcio, magnésio, fósforo, potássio e selênio. Além disso, têm pequenas quantidades de proteínas e fibras. Quanto às calorias, em 100 g do alimento integral cozido sem sal e óleo há 108 kcal. Apostar nas versões integral ou com grãos e prepará-lo com temperos frescos, ervas, especiarias e preferencialmente com pouco sal deixa o prato ainda mais nutritivo e saudável. Além disso, vale investir na combinação brasileira com feijão ou com lentilha, ervilha e favas, para in-

gerir proteínas completas. Dessa forma, aumentam os benefícios. É um erro cortar o arroz da dieta por acreditar que ele engorda. O consumo moderado é muito importante para o organismo. Geralmente, o arroz é preparado com ingredientes simples do dia a dia como água, sal, cebola, alho e também podendo incrementar com legumes e verduras. A melhor forma de preparo do arroz é evitar usar gorduras saturadas e temperos prontos. O ideal é deixar de lado os industrializados que prometem agilizar o preparo, mas contêm sódio em excesso. Além do preparo tradicional, é possível variar bastante nas receitas. Ao cereal, podem ser incluídos vegetais como cenoura, brócolis, beterraba e abobrinha. O cereal também é ingrediente de risotos, bolinhos, tortas, massas, panquecas e sopas. Há ainda o arroz de forno, uma preparação bastante popular. Sem esquecer do arroz com feijão preto e legumes, uma sensação pro dia a dia.

Tô Aqui de hoje, destacou sobre: "O arroz e seus benefícios". No próximo domingo estarei aqui novamente com muitas novidades para você. Obrigada pela gentil atenção dos leitores do Jornal A Tribuna Piracicabana, aos meus ouvintes, fãs e admiradores que me acompanham na rádio Funchal FM, com o Tô Aqui, de segunda à sexta-feira, às 10hs do Brasil e às 14 de Portugal. Acesse e ouça a transmissão ao vivo através do site: <https://radiofunchalfm.com>, <https://radiofunchalfm.listen2myshow.com/> amantes da nobre arte das Bonecas de pano KM, no site: <https://bonecaskm.com>, pelo whatsapp +551197822-3809 e com muitas novidades no instagram, https://instagram.com/bonecas_km. <https://karolmathos.com>. "Quem planta arroz, colhe arroz...kkk". Desejo a todos uma ótima semana. Beijinhos da Karol Mathos.



Antes

Depois

A TRIBUNA
PIRACICABANA

Data da fundação: 01 de agosto de 1.974
(diário matutino - circulação de terça-feira a domingo)
Fundador e diretor: Evaldo Vicente (celular 19-9.9787-0969)
Gerente comercial: Sidnei Borges (celular 19-9.7407-4221)
Rua Tiradentes, 1.111 - Centro - CEP: 13.400-765
Tel (19) 2105-8555

IMPRESSÃO: Jornais TRP Ltda, rua Luiz Gama, 144 - CEP 13.424-570
Jardim Caxambu - Piracicaba-SP, tel 3411-3309



Dr. Marco Antonio de M. Turelli

APOSENTADORIAS E BENEFÍCIOS DE UM MODO GERAL

Rua Pio X, 02, sala 05 (ao lado da Vivo) - Centro - CERQUILHO/SP
(15) 99822.3229 | (15) 99712.3229 | (15) 99686.1213 | secretária Sra Ane (15) 99648.6211

Rua 15 de novembro, 808 - Centro - TATUI/SP - secretária Vanessa (15) 99688-4053
(15) 99688.4053 | (15) 3305.4053 | (15) 99712.3229 | (15) 99822.3229 | (15) 99686.1213

Rua Cel. Pedro Dias Batista, 1303 - Centro - ITAPETINGA/SP - secretária Lilla (15) 98122-2282
(15) 99752.7682 | (15) 99712.3229 | (15) 99822.3229 | (15) 99688.1213

Rua Barão do Rio Branco, 266 - Centro - LARANJAL PAULISTA/SP - secretária Juliana (15) 99841-5831
(15) 99809.6030 | (15) 99712.3229 | (15) 99822.3229 | (15) 99688.1213

Ao Vivo todos os dias às 18hs reprise às 23hs

Programa de TV
Piracicaba Agora

26.1 Digital
21 Net
19 Vivo fibra ótica

Neto Barbosa

(19) 9.9141-1048

T-Bone do Bem

EM PROL DO CENTRO MADRE CECÍLIA

02/11/24 - a partir das 19h30

Local: Salão de Festas Igreja Imaculada Conceição
Av. Dona Lídia, 340 - Vila Rezende

CARDÁPIO: T-Bone, Arroz Branco, Arroz Farofado, Cebola Refogada e Salada. Serviço de Bar Completo, bebidas a parte. Sobremesa Inclusa (Doce)

Crianças até 07 anos não pagam, de 08 a 10 anos R\$ 35,00

RESERVA DE MESA E DÚVIDAS: (19) 99120-1636 - ROSA

R\$ 60,00

SONETOS CAIPIRAS - 55

Cemitério da Saudade (Omnes similes sumus)

Ésio Antonio Pezzato



Delírios abissais! Esplendor contagiante!
Estupor! Frenesi! Magnificência rara!
Sufoco! Falta de ar! Delírio! Espuma clara!
Tremores frente ao belo! A voz estridulante!

Assim eu te contemplo e essa beleza ignara
Dos mistérios dos céus, e esse ecoar incessante,
Qual dilúvio divino e esse fulgor vibrante,
Reboando pelo espaço em maneira preclara!

És tu, somente tu que consegues, num rito
Justo e perfeito, pôr frente ao largo infinito
Essa visão de luz de maneira nababa.

E ao declamar teu nome em êxtase de prece,
Meu coração contrito em transe te oferece
Essa oração de luz - Rio Piracicaba!

SÃO PAULO

Lucia Helena Galvão apresenta novo livro em ciclo de palestras beneficente



Lançamento do livro "Agenda Estoica" e evento prometem reflexões profundas sobre transformação pessoal, autoconsciência e responsabilidade social

No próximo dia 13 de novembro, quarta-feira, a partir das 14h, o Palácio Fiorentino, em São Paulo, será o palco de um evento transformador: o Ciclo de Palestras Beneficente "Mude Você, Mude o Mundo!". O evento promete unir inspiração e solidariedade, reunindo palestrantes renomados em um encontro que propõe reflexões profundas sobre o impacto das ações individuais para um futuro melhor.

Entre os destaques, estarão Lúcia Helena Galvão, filósofa, professora e escritora, conhecida por sua abordagem inspiradora e por promover a transformação pessoal por meio da filosofia; e Naile Mamede, advogada e autora do best-seller "Dos pés sujos de barro aos sapatos de solados vermelhos". As palestras exploram temas como autoconsciência, responsabilidade social e o papel que cada pessoa desempenha na construção de uma sociedade mais justa e ética.

Os temas abordados por outros palestrantes convidados variam de saúde mental e o impacto positivo de atitudes conscientes.

Toda a renda obtida com as inscrições será destinada ao projeto social Criança para o Bem, da Nova Acrópole, que oferece educação e desenvolvimento humano a crianças em situação de vulnerabilidade. Ao participar, o público não apenas desfrutará de uma

experiência enriquecedora, mas também contribuirá para um futuro melhor para jovens em necessidade. Uma das atrações mais esperadas do evento será o lançamento da "Agenda Estoica", novo livro de Lúcia Helena Galvão publicada pela Literare Books International, editora Top 10 segundo o Publish-News, que está apoiando o evento. Estruturada em 15 rondas inspiradas nos ensinamentos dos mestres estoicos Epiceto, Sêneca e Marco Aurélio, a obra oferece um guia prático de desenvolvimento pessoal, ensinando resiliência, equilíbrio e disciplina para uma vida mais serena e consciente. Após o ciclo de palestras, Lúcia Helena realizará uma sessão de autógrafos.

Os ingressos já estão disponíveis e o evento promete impactar profundamente cada participante, oferecendo uma oportunidade de aprendizado e mudança que vai além do pessoal. Não perca a chance de ser parte desse encontro único e transformar sua vida - e o mundo. Para mais informações e inscrição, acesse o site do Sympla.

SERVIÇO:

Evento: Ciclo de Palestras Beneficente - "Mude Você, Mude o Mundo!"
Data: 13 de novembro (quarta-feira)
Horário: Das 14h às 21h
Local: Palácio Fiorentino (R. Angatuba, 703, São Paulo/SP)
Inscrições: Sympla



Eduardo Simões

Por causa da genialidade trágica, e por vezes velhaca, de Euclides da Cunha, do nosso afã de sermos o que não somos, europeus idealizados no tempo de Euclides, e africanos nos dias de hoje, perdemos a capacidade de enxergar o que está bem à nossa frente.

Nos sertões, muita gente ingênua e crédula seguiu ao Conselheiro, mas em todo lugar há esse tipo de gente, além dos espertos e descolados que sentem o cheiro de encrenca, e ficam longe ou aproveitam para levar alguma vantagem. Diz Honório Vilanova:

"Quando chegava ou saía do arraial alguém de fora, perguntando 'como vai?' ou dizendo 'adeus', o Peregrino o chamava com gentileza e ensinava:

- Aqui não se fala assim. A única saudação nessa terra é: "Louvado seja Nosso Senhor Jesus Cristo!" (Macedo; 1983; p 39)

Até a forma como as pessoas falavam era controlada.

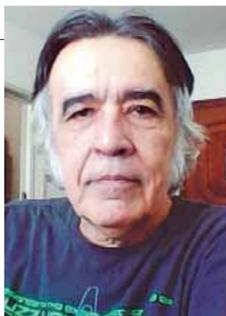
A origem dessa teocracia foi, em parte, fruto da tentativa heroica, mas infrutífera dos missionários do século XIX, de compensar o abandono a que aquela gente estava relegada, poderes públicos e pela Igreja, que, pelo Padroado, não passava de uma extensão do estado português e imperial brasileiro, nenhum dos dois interessados em investir na formação de padres.

Havia, e há, muita gente impressionável nessas áreas que faziam contatos esporádicos com as grandes cidades, vivendo em comunidades isoladas e muito homogêneas, com dificuldades para detectar as nuances comportamentais comuns nos grandes centros, onde as relações são mais variadas e impessoais e as emoções treináveis, tornando-se presas fáceis de aproveitadores, ou de outras pessoas mais impressionáveis ainda.

Num ambiente de evangelização tão precária, os padres 'apelavam', sabendo que a fé daquele povo vivia de missões esporádicas, acontecidas duas três vezes ao ano... quando havia missionário. A solução era salpicar a pregação de mensagens extremadas, que mantivesse aquelas populações, como que em estado de choque, até a passagem da próxima missão. E o melhor instrumento para isso veio de Portugal, no livro Missão abreviada, do Padre Manuel José Gonçalves Couto (1819-1897), que, no seu país fazia uma pregação semelhante ao do Conselheiro, mas sem o seu ódio visceral e anômalo à república.

Todos os estudiosos são unânimes em dizer que o evangelho em Canudos se resumia aos ensinamentos do Missão abreviada,

Uma teocracia temível e asfixiante



sem falar de testemunhas oculares, que afirmavam que Conselheiro vivia lendo e copiando partes do livro. Uma síntese, em uma frase, sobre esse livro seria: a salvação pelo terror.

Embora o Padre Couto busque também falar sobre o poder de

Deus, a salvação trazida pelo cristianismo, da excelência espiritual e moral dos santos, ele apresenta a situação dos que ainda estão vivos, numa tal condição de fraqueza e cerco por forças malignas, que muita gente, após ler o livro, ficou mentalmente perturbada. Essa mensagem, na boca de um pregador carismático, para ouvintes impressionáveis, só pode criar fanáticos!

Muitos prezavam o Conselheiro, pelo seu estilo de vida - ele era coerente no seu erro - por isso as pessoas, inclusive inteligentes e cultas, em geral médios e grandes fazendeiros e comerciantes, ajudavam-no, mas sem se comprometer com aquele "experimento", e até temiam aquele livro 'sombrio'. Nertan Macedo lembra que certa feita, pelos anos 1950 ou 60, na casa do major Eufrásio Feitosa, na região dos Inhamuns, no Ceará, ele perguntou ao major sobre o Missão abreviada. Ele respondeu: "Conheço muito... tinha até um parente que acostumava dizer que esse livro fechava completamente 'as portas da salvação'". (p 17)

Essa opinião também era compartilhada por Honório Vilanova. Que deu o seguinte testemunho (alguns trechos): "O livro do Peregrino era a Missão Abreviada... esse livro que, de tão cru nas palavras, fechava sem piedade as portas do céu... o Peregrino amava esse livro e varava o dia e a noite lendo ou copiando as Meditações e o Exemplo dos Santos". Quase 24 horas por dia de terrorismo espiritual, para com ele encher a cabeça daqueles que se colocavam sob a sua guarda. É quase impossível continuar são, após uma convivência destas.

São cegos conduzindo cegos! Ora, se um cego conduz outro cego, ambos acabarão caindo num buraco (Mt 15,14) (Bíblia de Jerusalém).

A Missão abreviada era, portanto, o guia do Conselheiro e a ideologia oficial de Canudos. Veja, pelas meditações abaixo, se esse 'progresso' que a gente deve querer ou cultivar como modelo para o nosso país.

Ele [Deus] estará irritado contra ti pecador! Seus divinos olhos estarão lançando faixas de fogo contra ti. O seu semblante estará cintilando de furor contra ti. Só a sua vista irada é bastante para reduzir-te a cinzas!

Meditação 7ª - Qualquer coisa

Aqui não se fala assim. A única saudação nessa terra é: "Louvado seja Nosso Senhor Jesus Cristo!" (Macedo; 1983; p 39)

sa é bastante para tirar-te a vida; uma gota de humor que desça ao teu coração [síncope num acesso de raiva]; uma veia que se roa no peito; uma sufocação de tosse; uma forte opressão interna; um fluxo impetuoso de sangue... qualquer coisa te pode roubar a vida. Quando menos o pensares a morte virá sobre ti... te cortará o fio de tua vida de repente...

Meditação 8ª - Virá um dia em que hás de morrer e apodrecer em uma sepultura, onde será comida dos bichos. Esse corpo... há de encher-se de corrupção. As tuas faces, os lábios, os cabelos, hão de cair em pedaços. Os teus ossos hão de separar-se uns dos outros; a tua cabeça há de apartar-se do tronco...

Fora isso, era oração dia a noite.

As orações, em Canudos, eram abertas, embora o Conselheiro não admitisse qualquer outra comemoração nesse momento. Honório, como era um sensível, não participava dessas orações, dando a entender que temia as meditações que o Conselheiro fazia nesses momentos, ao contrário de seu irmão, Antonio, que, segundo suas palavras, era valente e bom de briga, e estava sempre presente a elas. Enquanto não rezada, Antonio exterminava a concorrência. Testemunhas o apontam como o responsável pelo massacre da família Mota, dentro de Canudos, às vistas do Conselheiro.

A propósito, Honório também relata que embora as mulheres fossem a maioria esmagadora dos presentes às orações do Conselheiro, ele mesmo não conversava com fêmeas (idem; p 40). Um rematao MISÓGINO!

Entre os disparates do Conselheiro está este, repetido por Honório Vilanova a Nertan Macedo (p 70): "os homens, quando inventaram a República, também inventaram umas armas de mola [ele está falando das molas dos fuzis de repetição? Da catapulta antiga que usava o princípio da mola de torção?], coisa de Anticristo, que é raça de Caim, para vir combater o Bom Jesus".

Que relação pode existir entre um mecanismo de mola, mesmo que seja numa arma, e o Anticristo, como é mostrado na Bíblia? Supondo que ele a leu... a mola é um mecanismo de ação natural, mecânica, e o Anticristo um conceito moral ou forma de comportamento!

Diaz ainda Vilanova: "E se um homem, quando ia falar com ele tremia, assus-

tado (essa gente, que enfrentava canhão, metralhadora, e baioneta com mão nuas ou arma branca, tremia diante do velho magricela, que eles julgavam ser do "outro mundo", assim como os antigos feiticeiros indígenas, capazes, segundo a crença, de matar alguém só com uma palavra) perguntava sempre.

- O que tem o meu irmão?
- Os nervos meu pai.
- Não sou onça, não, mas apena um Peregrino, que não faz mal a ninguém" (p 40).

No final eles os devorou a todos... E ainda virou herói nacional...

PS: Um mundo em confusão.

O Historiador Roberto Viana de Oliveira filho, entrevistando uma senhora, dona Virgínia, em Juazeiro do Norte, no Ceará, terra do Padre Cicero, que também era um cultor, só que muito mais moderado da Missão abreviada, ouviu o seguinte daquela distinta, mas confusa, senhora: "A Bíblia é um livro que ensina muitas coisas. Tem muita parte da Missão nela. A Bíblia é nova. De mil e quinhentos pra cá. A Bíblia é de mil e quinhentos pra cá. A Bíblia é antiga. É do começo do mundo. Foi de São Pedro que fez a Missão. A Missão de Jesus Cristo. Foi o primeiro livro do mundo".

Essa declaração foi feita em 7 de julho de 2015. Imagine-se o que não se dizia e se fazia, em função desse livro terrível, em 1897.

Essa gente está imersa, mais do que em uma realidade mística, em uma realidade animística, assustadora. Conheci, na década de 1970, um rapaz sertanejo, uma pessoa muito simples e boa, o Nezinho, que acreditava em lobisomem, pois conheceu alguém que fora lambido pelo dito cujo, e a partir daí ficou branco, sem uma gota de sangue. Não houve como convencê-lo do contrário... E ele era um cara muito forte.

Se alguém que ele julgasse 'especial', 'santo', mandasse-o fazer o que quer que fosse com outrem, ele o faria sem pestanejar, com receio de atrair sobre si a ira sobrenatural do 'santo', e se o anjo da guarda dessa pessoa estiver de folga nesse dia, ela, com certeza, não escapa. Para ele a 'revelação' ainda está acontecendo

O Exército Brasileiro descobriu isso no final do século XIX.

FONTE - Nertan; Memorial de Vilanova; 2ª edição; Renes; Rio de Janeiro; 1983 Filho; Roberto V de Oliveira; "O livro do começo do mundo"; "Missão Abreviada" e os penitentes peregrinos públicos em Juazeiro do Norte, CE (1970-2000); XI Encontro Regional Nordeste de História Oral - Ficção e poder; Universidade Federal do Ceará; palestra; 9-12 de maio 2017, Campus Benfica; Fortaleza

Eduardo Simões, professor aposentado

Dia do Psicopedagogo: Uma Homenagem aos Transformadores da Aprendizagem

Paula Furtado

No dia 12 de novembro celebramos o Dia do Psicopedagogo, uma data que presta justa homenagem a esses profissionais dedicados a transformar a experiência de aprendizagem em algo inclusivo e significativo. Psicopedagogos atuam como pontes entre o conhecimento e os alunos, ajudando-

os a superar barreiras que vão além da sala de aula, abrangendo aspectos cognitivos, emocionais e sociais.

A prática psicopedagógica transcende a do diagnóstico das habilidades cognitivas; é uma atividade que envolve sensibilidade, escuta atenta, empatia e constante atualização para acompanhar as demandas educacionais e afetivas dos alunos.

A prática psicopedagógica transcende a do diagnóstico das habilidades cognitivas

O psicopedagogo vê cada criança e adolescente como um ser único, identificando suas dificuldades e potencialidades para promover não apenas a aprendizagem, mas também o fortalecimento da autoestima e do desenvolvimento integral.

Ao longo da minha jornada, trinta anos atuando como psicopedagoga, atendendo em meu consultório no Real Parque, em São Paulo, tenho testemunhado o impacto transformador do tratamento psicopedagógico na vida de crianças e adolescentes. Minha profissão demanda mais do que avaliar: crio um espaço de criatividade onde cada paciente pode se sentir acolhido. Utilizo abordagens variadas, como jogos, arteterapia e contação de histórias, que transcendem a parte cognitiva e alcançam o emocional e o social, ajudando cada um a encontrar suas próprias estratégias de

superação e crescimento. O tratamento psicopedagógico é essencial porque aborda a aprendizagem de forma abrangente, ajudando a identificar e intervir em dificuldades que muitas vezes ultrapassam a do rendimento escolar. Com ele, promovemos a autoestima, resiliência e confiança das crianças e adolescentes, preparando-os para se tornarem aprendizes autônomos e seguros.

Neste dia especial, celebro todos os psicopedagogos que, com dedicação e amor, fazem a diferença na vida de tantas pessoas. A importância do nosso trabalho está na capacidade de transformar desafios em oportunidades e de construir trajetórias de superação e autoconfiança. A recompensa de ver um paciente superar obstáculos e se sentir agente da sua própria aprendizagem é inigualável.

Parabéns a todos os psicopedagogos pelo compromisso com a educação e o bem-estar de seus alunos e clientes. Que continuemos a iluminar caminhos e a inspirar transformações, um atendimento de cada vez. Feliz Dia do Psicopedagogo!

Paula Furtado, psicopedagoga, escritora e palestrante





Daniel Campos é empresário e enlouquecido pelo Nhô-Quim.

Amigos torcedores alvinegros nesses dias após eleições quanta especulação e quantas novidades, o presidente Matheus Bonassi está trabalhando bastante com sua nova equipe e nesta quinta-feira já apresentou seu novo gerente de

BOA SORTE!

Daniel Campo

futebol e o novo treinador, acompanhei a entrevista coletiva já, já dou meus "pitacos". Antes disso, foi apresentado Ademir Bertoglio como novo gerente de futebol. Como experiência no futebol gaúcho, chega para somar e trazer algo novo para Piracicaba. Eu particularmente gostei bastante, pois ultimamente estamos muito focados nos mesmos de "sempre". Eu queria realmente essa mudança. Por outro lado, chega um velho conhecido da torcida. Moisés Egert foi anunciado como novo treinador do clube em minha opinião de forma surpreendente, pois eu nunca imaginaria ele deixar de disputar a 1 divisão para retornar ao XV. Em meu ponto de vista,

estava em outro patamar de trabalho. Treinador muito competente e chega para essa missão que é subir o XV de divisão. Eu acompanhei a coletiva dele com todo respeito e não engoli muito a justificativa dele de sair do projeto do Noroeste para vir para cá, acho que aconteceu alguma coisa que foge do conhecimento de nós que fez ele mudar de ideia assim rápido, pois acompanhei as entrevistas dele pós-acesso e era nítido a felicidade dele de voltar a disputar a elite e assim de forma surpresa abandonou tudo, a torcida do norusca esta pistola da vida com ele, azar o deles sorte a nossa!

E dado como nome certo para voltar a Piracicaba Ramon Bisson,

que se desligou do seu antigo clube Santo André de malas para Piracicaba aonde segundo informações trabalhou dois dias e recuou a sua volta, segundo apuramos após um investidor se aproximar do clube um ex-dirigente da ferroviária e empresária cujo tem um sócio Fumagalli ex-jogador do futebol estaria chegando a Piracicaba fato de que afastou Bisson da sua volta talvez por não concordar em ter um investidor aqui e até por esse investidor ter sua própria pessoa de confiança, cenário que pode mudar a qualquer momento. Vamos acompanhando as informações e notícias e desejando boa sorte a essa gestão, que obtenha muito sucesso.



Carla Inforçato é proprietária da empresa Brigadeiro & Cia, Cantina Escolar e gerente de marketing do Passe de Letra.

Olá amigos, eu sou a Carlinha e sempre trarei receitas fáceis e rápidas para vocês. Hoje vamos aprender a fazer uma deliciosa receita que combina demais com os dias de chuvas. "BOLINHO DE CHUVA".

BOLINHO DE CHUVA

Ingredientes:
-2 ovos
-¾ de xícara (chá) de açúcar
-2 colheres (sopa) de manteiga
-½ colher (chá) de sal
-1 colher (sopa) de fermento em pó
-1 xícara (chá) de leite
-2 xícaras (chá) de farinha de trigo
-óleo para fritar
-açúcar e canela em pó para polvilhar

Luiz Franco



DIA DO FUTEBOL AMERICANO

or paixão esportiva dos "gringos", deixou de ser chamado de "Football Day" a fim de não ser confundido com o futebol da bola redonda, para ser chamado de "American Football Day".

Com as dimensões e as cifras astronômicas do Super Bowl, é natural que se pergunte o motivo de não se instituir o dia do evento como o dia para se comemorar o esporte número um dos Estados Unidos, mas o problema é que tal partida não ocorre numa data fixa e sempre ocorre num domingo, o que, convenhamos, não é um dia muito convidativo para ser um feriado, e ou não é?!

A popularidade do FA é tão grande que o esporte ocupa o primeiro e o terceiro lugares nos corações americanos, onde a Liga profissional (NFL) tem o degrau mais alto do podium e a Liga uni-

versitária (NCAA) conquista seu local, tendo entre eles o Baseball. E os reflexos não param por aí. Outras curiosidades surgem como consequência desta "devocão" como, por exemplo, o domingo do Super Bowl ser o dia menos popular do ano para os casais americanos trocarem alianças de casamento.

E como os americanos comemoram o American Football Day? Não muito diferente de alguns feriados que comemoramos por aqui, quando convidamos os amigos para se reunirem a fim assistir juntos uma partida de futebol; se não houver jogo no dia, uma reunião para uma "pelada"; ou ainda aquele isolamento estratégico para não se fazer nada além de assistir aqueles jogos que marcaram época.

Assim, o Super Bowl acaba sendo um feriado americano não

oficial, caracterizando o ponto mais alto de uma temporada de FA e o American Football Day se torna um feriado para celebrar a história e a trajetória do esporte que se tornou indiscutivelmente uma paixão nacional.

No Brasil a data é comemorada no dia 25 de outubro, e foi instituída tendo como referência o ano de 2008, quando se realizou a primeira partida de futebol americano onde todos os atletas utilizaram equipamentos completos de proteção, entre as equipes paranaenses dos Browns Spiders e dos Barigui Crocodiles (hoje Coritiba Crocodiles), com os Spiders vencendo os Crocodiles por 33x10.

AO LADO DO PRESIDENTE RECÉM-ELEITO MATHEUS BONASSI, ADEMIR BERTOGLIO E MOISÉS E EGERT SÃO OFICIALMENTE APRESENTADOS



Em entrevista coletiva realizada na tarde desta quinta-feira, 7, que contou com a presença do presidente recém-eleito Matheus Bonassi, o XV de Piracicaba apresentou o seu novo gerente de futebol, Ademir Bertoglio, ex-Novo Hamburgo/RS, e o técnico Moisés Egert, que começa a sua terceira passagem pelo clube, após uma campanha vitoriosa com o Noroeste, que culminou no acesso para o Paulistão A1 Scredí, neste ano. O trio comentou sobre os desafios que têm e terão.

"A situação é propícia para um bom trabalho. Nós convergimos em nossas ideias e estamos atuando para oferecermos as condições necessárias nesse trabalho a médio e longo prazo. Nossa proposta de administração, de gestão, desde o início da conversa para colocarmos uma chapa para concorrer à essa cadeira que ocupo hoje, que exige uma responsabilidade enorme, e eu tenho total consciência disso, é ser coesa, 'pés no chão', e visando um futuro próspero", externou o presidente.

O mandatário falou, ainda, em relação ao processo de preparativos para o estadual. "Nesses poucos dias, já pude perceber o esforço de todos, para que seja montado um elenco que honre a camisa do clube, passando confiança ao torcedor", declarou. Egert compartilha a mesma visão. "Sa-

bemos o tamanho do desafio que temos, nesse projeto que se inicia, que é a médio e longo prazo, porém o tamanho é proporcional ao empenho, trabalho, seriedade e profissionalismo", disse o treinador.

"Esforço, dedicação e vontade não faltarão. Agradeço ao Matheus e ao Ademir pela confiança", prosseguiu o técnico, que possui forte ligação com o Nhô Quim e o município. "Piracicaba me deu tudo. Muito grato sou ao XV, pelas pessoas que me ajudaram durante todo esse tempo, e estou feliz em estar técnico da equipe, que se mistura com a cidade. Quando se fala de XV, se fala de Piracicaba. Neste momento de vida, o XV precisa de mim e eu do XV, em vários sentidos", lembrou.

Bertoglio tratou, entre outros, um tema em comum aos três, a formatação do plantel. "Eu cheguei a Piracicaba na última terça-feira à tarde, e ficamos até altas horas conversando, levantando nomes, até porque nós começamos um pouquinho atrasados nessa questão da montagem. Temos procurado ter critério, pois sabemos do tamanho da nossa responsabilidade, da importância da camisa do XV, do peso que ela tem, e da sua numerosa torcida", enalteceu o gerente de futebol.

Fonte: site clube
Foto: Mariana Kasten



LUIZ FRANCO é instrutor de Educação Física pela Escola de Educação Física do Exército e integrante da Diretoria Executiva do Piracicaba Cane Cutters.

E neste último dia 05, próximo passado, comemorou-se nas terras do Tio Sam, berço do futebol americano, o "Dia do Futebol Americano", por lá chamado apenas de "football", mas que no dia dedicado à comemoração da mai-

DNA XV SUB-17 VENCE E SE CLASSIFICA PARA A SEMIFINAIS DA FIELD CUP; SUB-120 INICIA A SEGUNDA FASE DA PAULISTA CUP NESTA SEXTA-FEIRA

A equipe DNA XV Sub-17 está classificada para as semifinais da Field Cup. Na tarde desta quinta-feira, 7, o Nhô Quim venceu por 3 a 0 o DS Sports, no Centro Esportivo Nakazawa, em Atibaia, em jogo único pelas quartas de final, e avançou mais uma etapa na competição. Os gols foram marcados pelo meio-campista Paulo Paiva e pelos atacantes João Firmiano e Marcos Gabriel. O Alvinegro Piracicabano agora aguarda a definição do seu próximo adversário, que sairá na semana que vem.

Real Soccer e Valinhos irão a campo no dia 14, quinta-feira, às 14h00, no Campo da Estrada, em Sorocaba, e daí virá o concorrente quinzista por uma vaga na grande decisão. Assim como nesta etapa do torneio, as semifinais também serão em partida única, com o time de melhor campanha tendo direito ao mando de campo.

Em caso de empate, a definição irá para as cobranças de pênaltis. Os outros dois encontros pelas quartas de final acontecerão até o fim desta semana.

Cosmopolitano e União Barbarense jogarão às 14h00 desta sexta-feira, no Estádio Thelmo de Almeida, em Cosmópolis, e Sporting Paulinense e Guacuano às 11h00 do sábado, no Campo do Itapoan, em Paulínia. O XV de Piracicaba chegou às quartas de final ao terminar a primeira fase na terceira posição do grupo B, com nove pontos ganhos em suas cinco apresentações. O Nhô Quim, até o momento, já contabilizando os números desta quinta-feira, marcou 11 gols e sofreu nove. As categorias de formação do XV de Piracicaba contam com a subvenção de projetos federais.

Fonte: site do clube
Foto: Mariana Kasten



Galvani & Cipriani

**CIDADANIA ITALIANA:
DESCUBRA COMO TER
A SUA SEM SAIR DO BRASIL**

www.galvanicipriani.com.br (19) 9 8951-0653

**NA VITÓRIA
OU NA DERROTA
ESTÁ EM NOSSO
CORAZÃO**



Carmen M.S.F. Pilotto

prosa & verso

Conteúdo do Grupo Oficina Literária de Piracicaba
<http://goli-piracicaba.blogspot.com>
RESPONSÁVEIS PELA PÁGINA: Ivana Maria França de Negri - ivanamfn@yahoo.com.br
Carmen M.S.F. Pilotto - carmenpilotto2@gmail.com



Ivana Maria França de Negri

Ano XXV - N° 1246

PROSA

ECOS DA FLIPIRA

Carmen Pilotto

Tanto a dizer da Flipira. De todas as atividades, da organização dos voluntários, uma gama imensa de movimentos e dinâmicas multidisciplinares que transformaram todo o ambiente em uma grande festa.

Mas hoje venho aqui tratar das crianças. Foram 2000 livros infantis distribuídos e houve momentos únicos que gostaria de comentar: Crianças com espectros diversos que montaram origamis, ouviram vozes veladas de amor pelos canudos com poesias ao pé do ouvido, lançaram seus livros apoiadas por escritores e diretores de escola em outros estandes alegrando diversos ambientes da Festa.

Meninos e meninas fazendo rimas, quadrinhas, pescando seus peixinhos dourados que viravam livros, desenhando, colorindo, brincando com a Léia centopeia, admirando personagens de cinema ou típicos que por lá circulavam, dançando e cantando...

E os pequenos premiados, orgulhosos por seus livros novos que encheram seus olhos de brilho e encantamento.

Beixigas coloridas alegrando todo o ambiente.

Vi a pequena menina e seu pai sentados por duas horas, ela, muito catita (palavra antiga esta) muito interessada e o pai lendo e interpretando incansavelmente todas as histórias possíveis numa sintonia divina, em seus próprios universos, alheios a todo o burburinho.

O lindo menino com síndrome de Down ganhou 3 livrinhos e me abraçou tão apertado que sinto até agora sua alegria impregnada em minha alma.

Um pai muito humilde que estava trabalhando na sexta, passou por ali curioso e disse que iria trazer sua pequena no sábado. Chegou um pouco reticente, sentou-se com a pequena de tranças saltitantes e ficou lá desenhando e caçando palavras, achando sete erros, como se ele fosse a criança que a vida não permitiu e cuja oportunidade queria agarrar com toda sua ilusão de um breve momento feliz.

Crianças de nove anos que leem tanto que já levavam livros de 14 anos e outros que nem queriam pegar livros, apesar de nossa insistência, por não gostarem de ler, isto nos trazia muita tristeza.

A energia depositada naquele barracão fez com que as cores esmaecidas de um monumento histórico envelhecido alçassem um patamar de luzes translúcidas e furta-cores que o pueril sentimento que aqueles pequenos seres emanaram.

POR ISSO SE CHAMA FESTA LITERÁRIA!

Como afirmava Jesus, trouxe a mim os pequeninos.

Encerro com a oração que aprendi com papai:

Meu anjo da guarda
Meu bom amiguinho
Me leve sempre para um bom caminho
Meu coração é tão pequenino
Que dentro dele só cabe Jesus Menino!

E agora ampliando - Proteja também a todos que participaram da Flipira doando ternura, resiliência, trabalho, criatividade, arte e amor!



PALAVRAS DO ESCRITOR



"Sempre imaginei que o paraíso fosse uma espécie de livraria."

Jorge Luís Borges

Nome completo: Jorge Francisco Isidoro Luís Borges Acevedo
Nascimento: 24 de agosto de 1889, Buenos Aires, Argentina
Morte: 14 de junho de 1986
Poeta, contista, ensaísta, professor e bibliotecário
Magnum opus: Ficções, O Aleph
Escola: Modernismo, literatura fantástica

Fonte: Wikipédia

PROSA

MEDITANDO

Ruth Carvalho Lima de Assunção

Ninguém foge às suas raízes. A força enigmática e brutal dos impulsos de uma raça, do grupo familiar, do DNA exerce sobre o indivíduo o tacação de suas origens. Muito embora o ambiente torça em diversos setores a individualidade dos seres humanos, estes continuam dependentes de sua ancestralidade. Como escapar desse comprometimento secular que nos prende, nos enlaça e não nos deixa usufruir de outras opções? É no campo emocional, intelectual e espiritual que nos diferenciamos e nos manifestamos, mas em destaque, os dotes físicos são evidentes. Ser humano, uno e indivisível, com todas suas diferenças e semelhanças tem agora um grande desafio à frente, um desafio que o levará à paz ou à guerra, à vida ou à morte. A sustentabilidade do planeta continua, em ritmo acelerado, a cair na degradação, entrando num funil sem perspectivas. Mas o momento exige uma postura inteligente, no qual semelhanças e diferenças se unam a fim de salvar este nosso lar que está em processo de destruição. Esta grande dádiva que nos foi dada gratuitamente pelo onipotente criador, para nos deleitarmos com sua grandiosidade e beleza, não pode desaparecer em função da negligência e ambição do ser humano. Há muito já deveríamos estar cientes de nossa fragilidade, de nossa impotência, mas também de nossa força em torno de um ideal, no caminho da paz e união. É desolador pensarmos que nossa poesia, nossos sonhos e fantasias se diluirão perante o espetáculo destruído de uma natureza morta, sem rios, sem montanhas, sem atrativos. Semelhanças e diferenças deverão se confraternizar para num esforço comum unirem seus esforços, em prol desta causa que envolve VIDA.



A CASA ONDE NASCI

Esther Vacchi Passos

Foi naquela casa estilo antigo e simples, mas confortável, que nasci e vivi até me casar. Fogão de lenha, comida gostosa e bem quentinha, no café da manhã mantiga com bengala ou pão avião fresquinho que o pai trazia de madrugada na carroça, e deixava na cesta no portão. Tinha polenta tostada na chapa, bolacha de nata, crustoles, café e leite à vontade no caldeirão. Em frente à casa, um jardim com flores que atraía borboletas coloridas, quintal grande onde eu brincava com meus irmãos e o cachorro Juli que sempre acompanhava as brincadeiras. Na mangueira, um balanço feito de pneu e corda. A jabuticabeira carregada onde sabíamos no galho mais alto para saborear os frutos negros e doces. Nos fundos da casa, um grande rancho onde guardávamos o carrinho com frutas, o paiol com milho, moenda de cana, ferramentas e outros pertences. O poço com água fresquinha e adoçada ao lado do tanque onde mamãe lavava roupas com sabão em pedra feito no tacho, estendendo-as em seguida ao sol para deixá-las branquinhas. No galinheiro, muitas galinhas e ovos caipiras à vontade, o galo sempre presente com seu canto vibrante. No pasto o burro e a mula sempre dispostos a trabalhar no arado e no carrinho para levar as frutas no mercado municipal, sempre fresquinhas e saborosas, colhidas no dia. À noite reunidos, papai contava histórias engraçadas e riamos muito, e depois da oração costumeira, pedíamos a bênção aos pais para dormir. Foi uma infância saudável, simples, mas feliz com a família. O tempo passou e mudei de lugar. Hoje tenho a minha família que construí com muito amor.



PROSA

MORTE, MISTÉRIO DA VIDA!

Leda Coletti



No dia em que escrevi a crônica para os amigos que se foram desse plano terrestre, o fiz sentindo uma saudade gostosa de todos, que me infundiu muita paz interior. Deve ser a irradiação do novo mundo em que vivem, continuação deste e com certeza bem melhor.

Quando algo triste acontece para nós, dizemos que tudo vai passar; "Deus fecha uma porta, mas abre uma janela". De fato, dia após dia sentimos nas mínimas ações o mistério da Vida. Não posso e nem penso que esta vai acabar, pois acredito na sua continuidade; sinto que uma etapa nova vai surgir, para o nosso crescimento pessoal em todos os sentidos. Certa vez, escrevendo como desejaria o meu céu, referi-me ao desejo dele ter só irmãos que se amem, sem medo de confessar e testemunhar esse sentimento tão bonito.

É assim que penso sobre os queridos parentes, amigos que nos antecederam. Imagino-os fazendo o que mais gostavam; meu pai tocando seu violão, Maria crochecendo e costurando para os novos companheiros, meus nonos e avós contando suas histórias. Talvez haja atividades desconhecidas para nós mortais e até mais prazerosas. É tudo tão misterioso, tão desconhecido! Escrevi uma mensagem no meu livro "366 Reflexões do dia-a-dia, a qual resume o significado de morte para nós cristãos: "Morte: sinônimo de Vida, se aceitamos o Mistério do Amor!"

Mesmo que seja diminuta nossa fé, vivemos felizes e prontos para servir o próximo, pois assim a cadeia não irá se soltar. Ao contrário, os elos se solidificarão e poderemos gozar intensamente as delícias do Reino de Deus, desde já. Mas, acredito, será no final da travessia nesse Planeta, que a Verdadeira e Plena Vida acontecerá!

CANTINHO INFANTIL



Dicas de livros de Alessandra e Tiago Guarnieri Betti.

Visite o Bloguinho Infantil

Visite o Bloguinho Infantil

<http://bloguinho-infantil.blogspot.com/>
Siga no Instagram: Livros Inesquecíveis
Siga no Instagram: Projeto Livro com Pezinhos

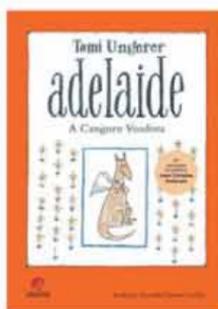
O livro Adelaide, a Canguru Voadora de Tomi Ungerer conta a história de uma canguru diferente e muito corajosa chamada Adelaide.

Adelaide nasceu com um par de asas, surpreendendo seus pais. E enquanto crescia, Adelaide observava os pássaros e os aviões e desejava muito poder voar como eles. Certo dia, ela decide sair numa aventura pelo mundo e viaja por muitos lugares com suas asas, até encontrar um outro canguru, com asas também, igual a ela.

No final de tantas descobertas, Adelaide percebe que o amor é o que temos de mais importante nessa vida. Recomendamos!

Faixa etária: 04 a 08 anos

Encontramos essa história narrada em: https://youtu.be/b6mUv9_dliU?feature=shared



NOTÍCIAS

• E em 06 de novembro, na Biblioteca Municipal, tivemos uma interessante Oficina Literária ministrada pela escritora Carmen Pilotto intitulada "Palavras, Imagens e Ações" encerrando as oficinas do Grupo Oficina Literária de 2024. Próximo calendário para 2025 será divulgado oportunamente. **O Grupo agradece a Diretora Melysse e sua gentil e eficiente equipe da Biblioteca que sempre nos apoia para a realização destes eventos!**



VERSO

LENDO DRUMMOND

Lídia Sendin

Uma pedra no caminho, todos têm.
Mas só ele falou dela e tão bem!
De ausência e de falta,
Escreveu algumas linhas,
Sem falar, mas em voz alta,
Pôs na pauta essa dor que é bem comum.

O poeta me intriga quando fala da partida
Do amor de qualquer um,
Que saudade vira amiga
E a ausência dá guarida...

Eu pergunto à minha musa:
A ausência não tem fim?
E saudade não se esconde?
Fico ainda mais confusa,
Pois Drummond é quem responde:
Sua ausência? "Ninguém a rouba de mim."



O SONHO

Jorge Luís Borges



A noite nos impõe sua tarefa mágica. Destecer o universo, as ramificações infinitas de causas e efeitos, que se perdem nessa vertigem sem fundo, o tempo. A noite quer que esta noite esqueças teu nome, os antepassados e o sangue, cada palavra humana e cada lágrima, o que a vigília possa te ensinar, o ponto ilusório dos geômetras, a linha, o plano, o cubo, a pirâmide, o cilindro, a esfera, o mar, as ondas, tua bochecha na almofada, o frescor do lençol novo, os jardins, os impérios, os Césares e Shakespeare e o que é mais difícil, o que amas. Curiosamente, uma pilula pode apagar o cosmos e erguer o caos.

E CALOU-SE "O REI DA VOZ"

Olivaldo Júnior



Começando bem menino
Quando tinha cinco aninhos Agnaldo
Coniglio Rayol
Desbravou os seus caminhos
Com a voz firme de quem ousa

Ter da música os carinhos.
Estreando no Cinema
Quando era bem juvenzinho
Esse nobre carioca
Viveu a vida em seu ninho
Com a plateia em polvorosa
Pelo grande canarinho!

Ator e apresentador
Foi cantando que ele alçou
Os céus de Nossa Senhora
Ave Maria de Gounod
Brilhando nos casamentos
Que ele tanto embelezou!

No programa "Festa Baile"
Bailou na TV Cultura
Promovendo grandes noites
Tão repletas de ternura
Quando tudo era mais lírico
Quando a gente era mais pura!

Foi sempre "Em nome do Amor"
Que, da "Mia Gioconda"
O Tormento foi D'Amore
Que, na "A praia", foi na onda
Desse Agnaldo, "O Rei da Voz"
Cujas músicas nos ronda!



Designer Gráfico: JR ALVES - MTB91729/SP - PN15
Textos: Vitor Prates/Rádio Piracicaba

LIGA DESPORTIVA PIRACICABANA

LDP: Encerrada rodada inaugural da Metro CUP

Divulgação

A LDP (Liga Desportiva Piracicabana) encerrou a primeira rodada do Metro Cup 2024, competição de base. As disputas tiveram início no dia 28 de outubro, nas categorias sub-09 e sub-11 com a participação de seis equipes, em cada uma delas, e nas categorias sub-13 e sub-15 com onze equipes, também em cada uma delas.

As partidas foram realizadas durante toda semana no período noturno e aos sábados, durante o dia, sempre no Estádio Vicente Marino, em Saltinho

Confira todos os resultados:

Resultados da primeira rodada

Sub09

CETIA 00x10 CETIB
FAC 0x1 Educado
P M Saltinho 2 x 0
SESPEL

Sub11

FAC 0x1 Educado
P M Saltinho 1 x 5
SESPEL

Sub13

PM Saltinho 1x5 Edu-
cando
SESPEL 0x2 Cristóvão

Sub15

PM Saltinho 0x1 Edu-
cando
SESPEL 1x2 Cristóvão
Como nas outras catego-
rias, a competição conta
com o apoio da Prefeitura
Municipal de Saltinho.



BASQUETEBOL

Selam oferece aulas gratuitas de basquetebol em vários núcleos esportivos

A Prefeitura de Piracicaba, por meio da Selam (Secretaria de Esportes, Lazer e Atividades Motoras), oferece aulas gratuitas de basquetebol em vários núcleos esportivos espalhados pelo município. No Ginásio Municipal de Esportes Waldemar Blatkauskas, as aulas são ministradas pela professora de Educação Física da Selam Ana Cristina Christofolletti, de segunda a quarta-feira, das 8h às 10h e das 14h às 15h30 (meninos e meninas de sete aos 12 anos); das 15h30 às 16h30 (meninos e meninas dos 13 aos 15 anos) e das 16h30 às 18h15 (meninos e meninas dos 15 aos 17 anos).

Na quadra poliesportiva do Sol Nascente, a professora ministra as aulas às terças e quintas-feiras, das 8h30 às 10h30 (meninos e meninas dos sete aos 12 anos) e na Escola Estadual Carolina Mendes Thame, as atividades acontecem às terças e quintas-feiras, das 15h30 às 18h30 (meninos e meninas dos 10 aos 14 anos).

O professor de Educação Física da Selam, Adilson Campos também ministra as aulas gratuitas de basquete no Ginásio Municipal de Esportes Waldemar Blatkauskas, às terças e quintas-feiras, das 16h às 20h. No Ginásio de Esportes da Esalq/USP, as aulas acontecem às sextas-



Divulgação

feiras, das 14h às 16h.

Pedro da Silva, professor de Educação Física da Selam coordena as aulas de basquetebol na Escola Estadual Luciano Guidotti, sempre às segundas e sextas, das 14h às 15h30, no Jardim Jupia

ALUNOS

Para o aluno Kaio Jorge Teófoles, 16 anos, o basquetebol é a modalidade que o ajuda no desenvolvimento como cidadão. "A modalidade está sendo fundamental para o meu crescimento pessoal e esportivo." Para Miguel Filipe, nove anos, o basquetebol era um objetivo de vida, que graças à Prefeitura tornou-se realidade pelas aulas gratuitas coordenadas pela professora Ana Cristina.

Para a educadora física Giovanna Coelho Rasera, 43 anos, mãe do pequeno Benício, 7 anos, a ativida-

de física é fundamental e o basquetebol é a modalidade escolhida pelo filho para a prática dos exercícios regulares. "Na idade do Benício, o basquetebol é ensinado de maneira lúdica e isso é muito bom, porque ele vai aprendendo aos poucos com uma forma de recreação."

SERVIÇO – Ginásio Municipal de Esportes Waldemar Blatkauskas, rua Treze de Maio, 2.122, Bairro Alto; Quadra poliesportiva do Sol Nascente, rua Embu Guaçu, s/nº; Escola Estadual Carolina Mendes Thame, avenida Orlândia, 401, São Francisco; Ginásio de Esportes da Esalq/USP, avenida São João, 872, São Dimas e Escola Estadual Luciano Guidotti, rua Armando Chiquito, 35, Jardim Parque Jupia. Mais informações na Selam (19) 99954-4105.

XV DE PIRACICABA

Moises Egert é o novo técnico do XV de Piracicaba

O XV de Piracicaba tem um novo técnico para o Campeonato Paulista Série A2. Trata-se de Moises Egert.

Natural de São Borja-RS, Moisés Egert, 47 anos tem história no comando do alvinegro. A primeira passagem de Moisés pelo XV foi marcada por acessos. Em 2010, ele deixou a função de auxiliar para assumir o time na quinta rodada da Série A3 e subir para a A2. Depois, na temporada seguinte, levou o Nhô Quim estadual com o título da Série A2.

Já a segunda passagem foi na temporada de 2020/2021. Moises Egert já comandou times como: Rio Branco, União Barbaense, Ferroviária, São José, Sertãozinho, Velo Clube, Crac-GO, Monte Azul, Linense, Mirassol, Grêmio Novorizontino, Marcílio Dias-SC, Barra-SC, Portuguesa Santista, Primavera, Botafogo-PB, e recentemente o Noroeste no qual conquistou o acesso a primeira divisão.

Em seu currículo, tem o título da Série A2 do Campeonato Paulista, pelo XV de Piracicaba na temporada de 2011, duas Copa Paulista, por Noroeste e Linense e um título do Campeonato Catarinense Divisão Especial pelo Barra.

Pelo XV de Piracicaba, Moises Egert tem 127 jogos, um aproveitamento



de 57,22%.

O Nhô Quim também anunciou a chegada de Ademir Bertoglio, 51 anos, é o novo gerente de futebol do clube. Natural de Chapecó/SC, Bertoglio foi zagueiro, oriundo da Chapecoense, sendo o Caxias/RS o clube em que mais atuou, por 10 anos. No estado de São Paulo, o então jogador defendeu o Botafogo e a Francana. Encerrada sua trajetória dentro dos gramados, Bertoglio iniciou a sua transição para funções fora das quatro linhas, como a de coordenador de base.

Em 2010, começou a desempenhar a função de gerente de futebol. Ocupando esse cargo, foi campeão do Interior Gaúcho, em 2012, pelo Veranópolis; da Taça Ewaldo Poeta, o primeiro turno do campeonato gaúcho, e vice-campeão da mesma competição, em 2020, pelo Caxias. Pelo Águia de Marabá, conquistou o inédito título do campeonato paraense e chegou para a terceira fase da Copa do Brasil no ano passado. Seu último trabalho foi no Novo Hamburgo/RS, no Brasileiro Série D 2024.

CERTIFICAÇÃO

Inclusão socioprodutiva certifica mais de 400

A Prefeitura de Piracicaba, por meio da Smads, promoveu cursos de qualificação em parceria com o Senai, Sebrae, Unimep e Fundação Municipal de Ensino (Fumep)

Mais de 400 beneficiários da Assistência Social foram certificados entre os meses de janeiro e outubro deste ano, possibilitando o ingresso ao mercado de trabalho e empreendedorismo. A Prefeitura, por meio da Coordenadoria de Inclusão Produtiva, da Secretaria Municipal de Assistência e Desenvolvimento Social (Smads) promoveu cursos de qualificação em parceria com o Senai, Sebrae, Unimep e Fundação Municipal de Ensino (Fumep).

Os cursos ofertados foram de hidráulica residencial, modelagem industrial de moda infantil, costura em máquina reta e overlock, elétrica, almoxarife, garçom, recepcionista de eventos, cuidadores de pessoas idosas, cabeleireiro, informática, desenvolvimento de soft skills, empreendedorismo e inovação, atendimento ao público, finanças, entre outros. As aulas foram realizadas nas unidades de Cras (Centros de Referência de Assistência Social), instalações da Smads, escola móvel do Senai e na Fumep.

Magna Alves Pereira, 51 anos, faz parte do Programa de Auxílio Emergencial Frente de Trabalho e participou de cursos na Fumep. Está em processo de contratação efetiva como copeira. "Este trabalho foi alinhado pela Coordenadoria de Inclusão Produtiva e estou muito feliz. Graças à profissionalização, hoje conquistei um emprego, com carteira assinada e tudo o mais", contou.

Clayton Santos Silva, coordenador de Inclusão Produtiva explica que o objetivo das ações é



Maria Helena Rodrigues, de 54 anos, nunca havia operado uma máquina de costura, mas as aulas a ensinaram

apoiar o desenvolvimento profissional dos beneficiários de programas de transferência de renda, favorecendo a inserção dessas pessoas no mercado de trabalho ou empreendedorismo.

Além das possibilidades de contratação, há também aqueles como Maria Helena Rodrigues, de 54 anos, que participaram dos cursos e atuam na área do empreendedorismo. "Nunca havia operado uma máquina de costura a

partir de 18 anos e ensino fundamental completo, podem se inscrever diretamente no Centro Comunitário do Jupia (rua Humberto Provenzano, s/n.º), onde ocorrem as aulas de segunda a quinta-feira, das 13 às 17 horas.

Além disso, há vagas nos cursos de desenvolvimento de soft skills e preparação para acesso e permanência no mercado de trabalho, na Fumep. Mais informações: (19) 98392-1334.

MÚSICA

Festival Som Maior encerra edição 2024 neste sábado

Idealizado em 2000 por Regina Gomes, pianista, arranjadora e pesquisadora da MPB, a edição de número 24 do Festival Som Maior chega ao fim no sábado, 9, com a apresentação de bandas, trios, duplas e solos das 13 às 18 horas no Ginásio do Sesc Piracicaba. A entrada é gratuita.

O Festival Som Maior é uma realização da Prefeitura, por meio da Semac (Secretaria Municipal da Ação Cultural) em parceria com o Sesc Piracicaba e Governo do Estado de São Paulo, por meio da Diretoria de Ensino - Região Piracicaba.

Como destaca Regina, o projeto Som Maior representa uma possibilidade de incentivo à qualificação de jovens na música. Dezembro a novembro, uma plateia de estudantes se dedicou à formação de novas bandas e à composição e inter-

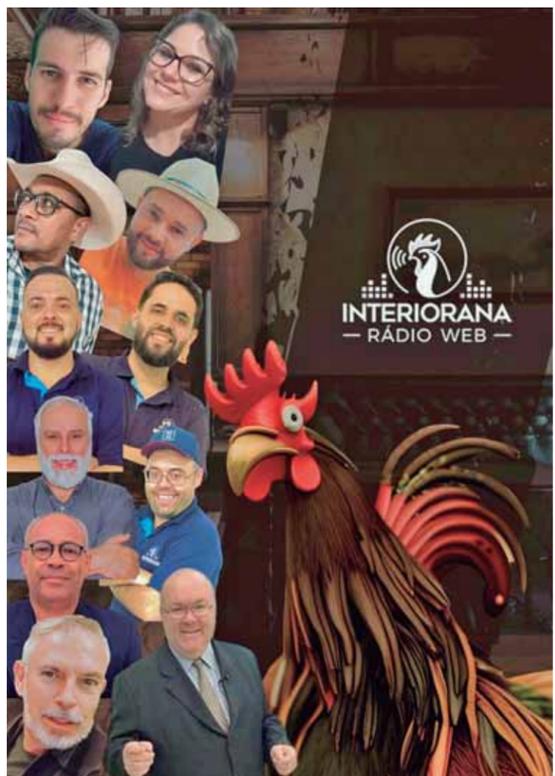
pretação de canções. O processo contou com conversas e oficinas com grandes músicos do cenário brasileiro. "O resultado do trabalho pode ser conferido nesse festival", afirma. Serão 20 apresentações de alunos das escolas Luciana Guidotti, Escola de Dança e Arte - Juliana Kok, Colégio Anglo, Dr. Jorge Coury, ETEC Febeliano, Projeto Guri, Dom Bosco Cidade Alta, Prof. Attilio V. Lafrata, CLQ Colégio Luiz de Queiroz, Escola de Música JM & Studio, Instituto Baroneza de Rezende, Dr. Alfredo Cardoso, Colégio Educare e Prof. Hélio Penteado.

SERVIÇO

Festival Som Maior 2024. Sábado, 9, das 13 às 18 horas, no Ginásio do Sesc Piracicaba. Entrada gratuita. Informações: 3437-9292.



Apresentações de participantes deste ano acontece a partir das 13 horas, no Ginásio Sesc Piracicaba



INTERIORANA
RÁDIO WEB

O JORNAL CERTIFICA AS PUBLICAÇÕES LEGAIS COM PONTUALIDADE E TRANSPARÊNCIA, GARANTINDO A SEGURANÇA JURÍDICA. AFINAL, O JORNAL É LEGAL.

cenp ANJ Associação de Jornais abra legal adjORIBR JORNAL DO INTERIOR



Familiares do coletivo Coragem para ser mãe atípica, técnicos do PHR-Auma e do Cras Novo Horizonte

NOVO HORIZONTE

Grupo TEA reúne famílias no Cras

Com o objetivo de atender as demandas da rede intersetorial e das famílias do Novo Horizonte, o Cras (Centro de Referência de Assistência Social) realiza no próximo dia 27, às 9 horas, no Centro Social do Novo Horizonte, o segundo encontro do grupo sobre transtorno do espectro autista (TEA). O primeiro encontro aconteceu dia 31 de outubro. A proposta é que os encontros ocorram uma vez por mês, durante seis meses.

O grupo é composto por familiares de pessoas autistas, que integram o coletivo Coragem para ser mãe atípica, técnicos do Programa de Habilitação de Reabilitação/Auma e do Cras Novo Horizonte.

Nos encontros serão abordadas questões relacionadas à convivência e autocuidado para fami-

liares e cuidadores; estratégias eficazes de comunicação; rede de apoio e compartilhamento de informações e de direitos socioassistenciais sobre autismo e transtornos do desenvolvimento.

Bruna Paiuta, coordenadora do Cras, explica que os encontros visam contribuir para o fortalecimento dos vínculos familiares e comunitários, por meio do diálogo e da troca de informações e experiências relacionados ao autismo e transtornos. "A formação do grupo atende as demandas que emergem no território, de forma a contribuir com a comunidade", pontua.

Após os encontros será realizada avaliação individual e coletiva a respeito da efetividade do grupo para a comunidade.

RACON
ADMINISTRADORA DE CONDOMÍNIOS

Piracicaba, 08 de Novembro de 2.024

EDITAL DE CONVOCAÇÃO

Através do presente edital de convocação o Sr. Síndico, convoca os senhores Condôminos do CONDOMÍNIO EDIFÍCIO FÊNIX

A se reunirem em Assembleia Geral Ordinária, a ser realizada de acordo com a convenção do condomínio e legislação vigente, conforme segue:

Síndico: FRANCISCO CARLOS GAMBARO;

Data: 19 de Novembro de 2.024;

Horário: 17:30 horas em primeira chamada;

Local: Edifício (salão do Condomínio); Rua Moraes Barros, 250 - Piracicaba/SP;

ORDEM DO DIA:

1. PRESTAÇÃO DE CONTAS;
2. PREVISÃO ORÇAMENTÁRIA PARA O PRÓXIMO EXERCÍCIO;
3. ELEIÇÃO DE SÍNDICO, SUBSÍNDICO E CONSELHO DELIBERATIVO;

Não havendo quórum exigido em primeira chamada, reunir-se-á a Assembleia Geral às 18:00 horas, no mesmo local e com qualquer número de participantes.

O não comparecimento implica na tácita aceitação de todos os assuntos ventilados e aprovados na Assembleia;

ATENÇÃO: CONFORME CÓDIGO CIVIL ART.1335, III SÃO DIREITOS DOS CONDÔMINOS, VOTAR NAS DELIBERAÇÕES DE ASSEMBLEIAS E DELAS PARTICIPAR ESTANDO QUITE COM O CONDOMÍNIO.

O proprietário poderá se fazer representar por procuração simples, a ser apresentada até o início da Assembleia;

Tel.: (19) 3927-4210 E-mail: contato@totalleiloes.com.br. Av. Dois Córregos, 791, sala 01, Piracicamirim, Piracicaba/SP. LEILOEIRO: Romualdo Pandolfo, JUCESP nº 1.201. Os bens serão vendidos no estado em que se encontram. Descrição detalhada dos lotes / edital do leilão constam em www.totalleiloes.com.br

TOTAL

11/11/2024 A PARTIR DAS 12:00. ID: 265219. Inova Máquinas Ltda. Loc.: MG. Escavadeira John Deere 350G, escavadeira Hitachi, pá carregadeira e outros. 12/11/2024 A PARTIR DAS 12:00. ID: 265057. Paulo Fernando Teixeira, Darts transportes Ltda. Loc.: SP. Lancha ArthMarine, pá carregadeira, quadriciclo, caminhão Volkswagen, carreta Randon e outros. 18/11/2024 A PARTIR DAS 12:00. ID: 265386. Fabricio Chamma Degaspere, Antonio Ferreira Da Silva, CCNI - comércio de combustíveis nova Iguaçu. Loc.: SP, MS. Caminhão Scania 112, rolo compactador, caminhão Volkswagen 7.110S, escavadeira New Holland, tanque de asfalto estacionário, Volkswagen Saveiro, caçamba, gerador transmil, pá carregadeira e outros. 19/11/2024 A PARTIR DAS 12:00. ID: 265291. Guilherme de Assis Melo. Loc.: SP. Salas comerciais no Edifício Pioneiro, localizado na cidade de Bauru/SP. 20/11/2024 A PARTIR DAS 12:00. ID: 265629. Nelson Corder Junior. Loc.: SP. Lote de mesa expositora quente e fria, monitoramento automático de combustível, soft starter, tubos de alumínio e outros. 21/11/2024 A PARTIR DAS 12:00. ID: 265806. Gaúcho Anhanguera Tratores Ltda, ALF ENGENHEIROS ASSOCIADOS LTDA. Loc.: SP, PR. Usina micro revestimento Romaneli, Volkswagen fusca, Willys Overland, rolo Dynapac, trator Valmet e outros. 20/12/2024 A PARTIR DAS 12:00. ID: 262634. Patricia Ometto Furlan Silva. Loc.: SP, terreno localizado na Rua Henrique Manoel Usberti - parque residencial Piracicaba - área total de 176 m² - Piracicaba/SP. 27/11/2024 A PARTIR DAS 12:30. ID: 261729. Marco Antonio Benwanger. Loc.: RS. gleba de terras de 20 ha localizado em são José dos ausentes /rs - sem benfeitorias - matrícula 9.797. 20/01/2025 A PARTIR DAS 12:00. ID: 264383. Alexandre Ometto Furlan Silva. Loc.: SP. gleba de terras - sítio são felício com área total de 15 ha - Charqueada/SP e imóvel residencial - localizado na rua 1º de maio - terreno com área total de: 428,16m² - Charqueada/SP.

Fm 102.3

DIFUSORA

Am 650 *Essa Rádio é Show!*

Obrigada Piracicaba. São 90 anos de liderança absoluta em audiência, prestação de serviço e informação.

Email: atendimento@portaldifusora.com.br
Site: www.portaldifusora.com.br



Designer Gráfico: JR ALVES - MTB91729/SP - PN15

“Entregaremos um governo planejado”

A secretária de Governo de Piracicaba, Tássia Espago, destacou a relevância dos esforços no processo de transição da administração pública. “Piracicaba tem um potencial enorme, e, com certeza, a equipe que virá terá em mãos uma estrutura que possibilitará a implementação de políticas públicas em diversas áreas. Vamos entregar um governo planejado, com projetos relevantes e estruturantes”, destacou. A equipe, composta por representantes do atual prefeito, Luciano Almeida, e do prefeito eleito, Hélio Zanatta, já iniciou as reuniões. (Foto: Prefeitura de Piracicaba)

• **DOCES OU TRAVESSURAS** • A celebração ao Halloween, organizada pela empresária Eza Severi, foi um verdadeiro sucesso no Wynwood Beach Club, dia 26. A noite contou com atrações incríveis, como a animada banda Mama Jam e o DJ Morello, que agitaram a pista com muita música boa e energia lá em cima. O evento foi um convite para que os participantes se entregassem ao clima de fantasia, com direito a looks incríveis e maquiagens originais. (Fotos: Juliano Amaral)



Eza Severi



Gustavo Albert e Iurim Polonio



Karen Piedade, Sabrina Scarpore, Gláucia Daibes, Juliana Agosta e Cláudia Gobbo



Patrícia Pacheco, Camila Caitano, Luciamara Nolasco, Suraya Abdala e Marilza Danelon



Tássia Espago

• **EFICIÊNCIA** • O 10º Batalhão de Polícia Militar do Interior foi agraciado nesta semana com o 20º Prêmio Polícia Militar da Qualidade - Grau Bronze, que reconhece a eficiência e excelência dos serviços prestados pela unidade. A honraria foi entregue à Tenente-Coronel Sílvia Mantoani, Comandante do 10º BPM/I, em uma cerimônia realizada na capital paulista. A unidade é responsável pelo policiamento em Piracicaba, Capivari, Saltinho, Rio das Pedras, Mombuca, Rafard, Elias Fausto, São Pedro, Santa Maria da Serra, Águas de São Pedro e Charqueada.

“entreASPAS

NICOLLAS GONÇALVES
TREINADOR COMPORTAMENTAL

“ Todos os dias temos um chamado dentro de nós para uma relação melhor, uma vida melhor, para concretizar uma ideia e fazer algo dentro de nós