



NOTA DE CORREÇÃO
No artigo de minha autoria, sob o título "Boulevard Boyes: Polarização à Vista?", publicado na edição do último dia 9 de abril deste prestigioso diário, ao comentar sobre as pré-candidaturas a prefeito que ainda não se manifestaram sobre o Projeto Boulevard Boyes, involuntariamente, omiti o nome do pré-candidato deputado Hélio Zanatta. Corrijo essa lamentável omissão e peço desculpas ao parlamentar, com quem mantenho um relacionamento respeitoso e cordial. (José Machado, prefeito de Piracicaba por duas vezes, ex-deputado federal pelo PT).

VICES — I
Definidos os partidos de cada no último dia 6, sábado passado, agora, a conversa gira em torno dos pré-candidatos a vice-prefeito. Até agora, estão definidos os pré-candidatos Paulo Campos (Podemos) — com o ex-vereador Tozão de vice — e Alex Madureira (PL) — com o empresário Erik Gomes, presidente do Simespi. Os outros pré — Professora Bebel (PT), Barjas Negri (PSDB), Helinho Zanatta (PSD), Luciano Almeida (PP) e, agora, Wilson Trindade (partido a anunciar) — continuam nas articulações.

VICES — II
Única fofoca santa em torno de pré-candidato a vice gira em torno do nome do engenheiro Artur Ribeiro, que estaria como primeiro da fila em que, segundo os tucanos, há diversos para a chapa do pré-candidato Barjas Negri (PSDB). Mas é um estilo meio antigo que se repete no ninho tucano, demonstrando que há diversos interessados (segredo que todos sabem: Barjas fará, a seu modo, a devida escolha). Isso é normal, como as nuvens também são normais, de um lado de um jeito e de outro lado de outro jeito.

TRINDADE — I
Wilson Trindade (partido?), servidor público municipal aposentado e folclórico nos meios políticos, garante que desistiu de ser candidato a vereador e, agora, é pré-candidato a prefeito. "Eu sei tudo o que Piracicaba precisa", garante aos amigos, através das redes sociais, lembrando-se de figuras políticas como João Herrmann Netto, que foi prefeito e deputado federal. Ele, agora, está provocando os "candidatos ricos".

TRINDADE — II
Wilson Trindade garante que quase 80 por cento do eleitorado não sabem em quem votar. "Daí é que resolvi deixar a pré-candidatura a vereador e sou agora pré-candidato a vereador", afirma, destacando "ônibus deveria ser gratuito ao povo piracicabano, como já acontece em outras cidades, como Tietê, nossa vizinha". Aliás, Itapetininga também, além de São Caetano do Sul e outras cidades paulistas.

HIDROGÊNIO — I
A sensação geral entre os organizadores do Seminário Internacional Nosso Futuro com Hidrogênio, organizado pela Prefeitura Municipal, foi a do dever cumprido. Numa breve reflexão

pós-evento, todos ficaram felizes pelo número de participantes, 650 pessoas, pelo nível dos debates e pela qualidade dos painelistas, que contou até mesmo com convidados internacionais.

HIDROGÊNIO — II
O empresário Hans Schaeffer, que comandou o comitê técnico que trabalhou na organização do evento, fez questão de ressaltar que o seminário de Piracicaba saiu na frente da comunidade internacional e se antecipou a um importante congresso sobre hidrogênio que será realizado na Alemanha no segundo semestre, que vai abordar praticamente os mesmos temas vistos em Piracicaba.

HIDROGÊNIO — III
Méritos para o prefeito Luciano Almeida que teve o insight de realizar um evento desta natureza e que participou ativamente das negociações para que o seminário pudesse acontecer na data prevista, opinando inclusive sobre os temas de cada painel e nomes dos palestrantes convidados.

HIDROGÊNIO — IV
A data para a próxima edição do seminário foi agendada para os dias 7 e 8 de abril de 2025. O prefeito Luciano Almeida inclusive sugeriu a criação de uma comissão permanente no Parque Tecnológico de Piracicaba para pavimentar os caminhos de produção e desenvolvimento tecnológico com o uso do hidrogênio no município.

ROTATÓRIAS
A rotatória do Bigaton, em Santa Teresinha — a exemplo do cruzamento da Avenida Laranjal Paulista com a Rodovia Cornélio Pires — também carece de atenção urgente. São inúmeros os acidentes e demora-se muito tempo para atravessar a rodovia em direção ao Centro ou adentrar a Rua Nossa Senhora do Carmo. Mais do que a demora, o grande problema é o perigo, muito risco de acidentes. Com a palavra, pois, as autoridades.

PATERNIDADE — I
Agora é lei! Os cartórios de registro civil do Estado de São Paulo terão de comunicar imediatamente à Defensoria Pública os registros de nascimento de bebês sem identificação de paternidade. A lei estadual número 17.894, de autoria da deputada Ana Perugini (PT), foi sancionada terça (9) pelo governador Tarcísio de Freitas. A nova lei é resultado do projeto de lei 1.267/2007, aprovado pela Assembleia Legislativa de São Paulo no dia 5 de março, após 17 anos de tramitação no parlamento paulista.

PATERNIDADE — II
A lei estabelece que, no ato do registro, os cartórios informem as mães sobre o direito de indicar o suposto pai na certidão de nascimento, conforme prevê o artigo 2º da lei federal 8.560/1992, e encaminhem relações por escrito à Defensoria Pública, com todos os dados informados no ato do registro de nascimento, incluindo endereço da mãe, telefone, nome e endereço do suposto pai, caso tenha sido indicado pela genitora no momento do registro.

PATERNIDADE — III
"A partir da comunicação, a Defensoria deverá entrar em contato com as mães e informá-las de que elas podem propor, em nome da criança, uma ação de investigação de paternidade. A lei é um grande avanço na busca pela garantia do direito de a criança saber quem é seu pai e seu avô paternos", avaliou a parlamentar, que é vice-presidenta da Comissão de Defesa dos Direitos das Mulheres da Alesp.



EM DEFESA DA EDUCAÇÃO PÚBLICA — Ao lado do ônibus da caravana estadual, a deputada Professora Bebel, professores e pais de alunos protestam em defesa da educação pública, ontem (11), em Piracicaba. **A10**

'Dia D' de vacinação contra a gripe mobiliza 33 unidades

Imunização acontece neste sábado (13), das 8h às 17h, para os grupos prioritários definidos pelo Ministério da Saúde

Voltada a grupos prioritários como crianças de 6 meses a menores de 6 anos, idosos, profissionais da saúde, gestantes, puérperas, pessoas com comorbidades, entre outras —

conforme definição do Ministério da Saúde — acontece neste sábado (13), das 8h às 17h, o chamado "Dia D" da Campanha Nacional de Vacinação. Para receber o imunizante, que é triva-

lente — conta com três tipos de cepas combinadas (H1N1, H3N2 e um vírus B), protegendo contra os principais vírus em circulação no Brasil, é necessário apresentar documento de iden-



REFORMA NO VAREJÃO CENTRAL

As obras no Varejão Central, iniciadas no último dia 2, seguem com as obras na parte hidráulica, troca de piso e pintura do barracão, e para não interromper as vendas, a Sema (Secretaria Municipal de Agricultura e Abastecimento) e os 65 permissionários decidiram adaptar o varejão para o formato "feira de rua", o que deu um resultado positivo e será mantido até o fim da reforma, que deve durar cerca de um mês. **A4**

JUCA FERREIRA E ANINHA BARROS FAZEM SHOW NO ENGENHO CENTRAL

By Elson de Belém **A15 a A17**



ENTREVISTA

Os conselheiros do Comop (Conselho Municipal do Orçamento Participativo da Região Sul), Fernando Vieira (esquerda) e Gilberto Callegaro, estiveram no programa "Novo Dia" da Educadora Piracicaba AM 1060, apresentado por Alexandre Neder (direita), na manhã de quarta (10), para

debater informações do Comop e sobre as demandas de investimentos, manutenções e zeladoria de serviços públicos na região Sul da cidade. Quem conhece a realidade das demandas da região são os moradores, então é fundamental que a Prefeitura de Piracicaba tenha essa atenção.



ESPAÇO GOURMET NO AME

Equipado com investimentos da Fundação Rotária e dos Rotary Clubs de Piracicaba, Luiz de Queiroz e E-Club 4310, o Espaço Gourmet do Ambulatório Médico de Especialidades (AME) de Piracicaba foi inaugurado na manhã do dia 9 de abril de 2024, com a presença do diretor executivo, Elinton

Adami Chaim, a gerente administrativa, Aline Tonon Sovaes Pavanelo, dos funcionários do AME Piracicaba e associados dos RC de Piracicaba, Alberto Inuoe e Geraldo, Rui Brasil Assis do E-Club 4310 e do RC P. Luiz de Queiroz, Arq. Luigi Scudeller Lopes, autor do Projeto, Roseli Assis e Milena Goulart.

PINTADO Restaurante
na Brasa
Venha provar o nosso Espeto de Pintado
RESTAURANTE ABERTO PARA ALMOÇO DE TERÇA-FEIRA A DOMINGO DAS 11H AS 15H
RESERVAS E DELIVERY: (19) 3042-3240 | RUA BOM JESUS, 1663 - BAIRRO ALTO

PERNAS CAIPIRAS

Juca Ferreira e Aninha Barros fazem show no Engenho Central

Apresentação gratuita, a partir das 15h, será para divulgação do projeto Pernas Caipiras, que incentiva e promove a inclusão social de pessoas com deficiência por meio do esporte

Dois nomes consagrados da música piracicabana, Juca Ferreira e Aninha Barros, fazem shows gratuitos neste sábado (13), a partir das 15h, no evento intitulado Tardezinha do Pernas Caipiras. Os shows vão divulgar o projeto Pernas Caipiras, que incentiva e promove a inclusão social de pessoas com deficiência por meio do esporte, e acontecem próximo à entrada da passarela Pênsil.

Juca Ferreira é o nome artístico de Walter Sampaio Bueno Ferreira Junior, cantor, compositor, produtor, percussionista e locutor piracicabano. A música vem de berço e está em seu DNA, mas a sua atuação profissional inicia-se de fato em 2004, quando passou por diversos grupos e projetos musicais como: Oficina do Jazz, Pira Jazz Big Band, conjunto Corda Solta, Banda Magnéticos, projeto 14 Sambas - Quilombola, conjunto Brasil Mestiço.

Em carreira solo como cantor, participou de projetos como a tradicional Noite da Seresta, Estação do Samba (idealizador), roda de samba Ziriguidum (idealizador), Casa de Batuqueiro, Samba de Natal (idealizador), Encontro de rodas no Sesc Piracicaba em 2012 (co-idealizador eco-produtor), com a participação ilustre do mestre Monarco da Portela.

É também o idealizador do tradicional Cordão do Mestre Ambrósio de Piracicaba, em que também atua como intérprete e diretor. Em 2024, Juca faz shows alusivos aos 20 anos de carreira musical.

Aninha, outro nome frequente em festas e eventos da cidade, sempre teve a veia musical muito presente em sua vida, influenciada por seus pais e amigos músicos. Iniciou carreira em 1996, como cantora em banda de baile e, em 1999, integrou a Banda Themplus, onde ficou por 14 anos e se apresentou em diversas cidades por todo o Brasil.

Nesse período estudou violão de 7 cordas, participando do projeto musical paralelo chamado Essência Feminina, um grupo de chorinho formado apenas por mulheres. Em 2009 de formou em Curso Canto Erudito do Conservatório de Tatuí, onde se capacitou para atuar como professora de técnica vocal, atividade que exerce desde 2002.

Em 2011 montou o grupo Samba d'Aninha, projeto voltado à execução e divulgação de clássicos do chamado samba raiz, com a qual lançou dois discos. Atualmente também se apresenta em carreira solo.

PERNAS CAIPIRAS – Sem fins lucrativos, o Pernas Caipiras é mantido por ações voluntárias e doações de diversas empresas, parceiros e colaboradores. Conta hoje com um grupo sólido de pessoas



Atualmente se apresenta em carreira solo como Aninha Barros

engajadas e comprometidas que comungam de um mesmo ideal: promover a conscientização da importância da inclusão de pessoas com deficiência em todas as esferas da sociedade, bem como incluí-las nas corridas de rua.

SERVIÇO

Tardezinha do Pernas Caipiras. Sábado (13), às 15h, no Engenho Central, próximo à entrada da passarela Pênsil. Entrada gratuita. Informações: 3403-2600.

VILA BELÉM

Moradores sofrem com falta de água e infraestrutura

Sofrendo com a falta de água há mais de três dias, os moradores do bairro Vila Belém também padecem da falta de segurança, de serviços básicos de zeladoria urbana e da ausência de áreas de lazer. O vereador Valdir Vieira Marques, o Paraná (PSD) visitou o local na manhã desta quinta-feira (11) para ouvir as reivindicações dos moradores.

"Aqui eles estão precisando de recapamento nas vias, que faz muitos anos que não é feita a manutenção aqui. Essa falta de água não é apenas dessa vez. A água vem, o abastecimento fica normal e depois some a água novamente", relatou o vereador.

O trabalhador autônomo Gustavo Malagueta explicou que o problema de falta d'água dura há cerca de dois anos, tendo sido causado pelo rompimento frequente do encanamento que abastece a caixa d'água do bairro. "Com o tráfego de caminhões, máquinas movimentando a estrada, chuvas, acaba que o cano fica exposto e aí, pelo menos a cada 30 dias, 60 dias no máximo, tem rompimento do encanamento", afirmou.

O morador relata que o Sema demora para atender o problema e a solução não é definitiva, e pede para a autarquia reali-

zar um trabalho preventivo para evitar os rompimentos frequentes do encanamento para a situação ser resolvida definitivamente.

TRANSPORTE E ILUMINAÇÃO - Os moradores também relataram problemas com transporte público. Segundo eles, o ônibus da linha Vila Olímpia não entra no bairro em todos os horários e, quando passa em outros horários, o ponto fica em um local perigoso e sem iluminação.

O oficial de manutenção Luis Fabiano de Campos reclamou que em diversos pontos do bairro a iluminação "acende e apaga" e a CPFL demora muito para resolver o problema. "Então a gente está brigando várias e várias vezes, vai brigando com eles para poder resolver, mas resolvem da maneira deles, o que eles querem", afirmou. Ele atribui à falta de podas das árvores como principal motivo dos problemas de iluminação, já que qualquer chuva forte ou ventania derruba troncos.

SEGURANÇA – A falta de policiamento ostensivo no bairro, tanto da Polícia Militar quanto da Guarda Ambiental é outra reclamação dos moradores. Segundo o motorista de ônibus rodoviário Danilo Belísio Cordeiro Cherquiaro, a falta de policiamento é um proble-



Vereador Paraná visitou o local para verificar as demandas do bairro

ma sério no bairro, especialmente à noite. "Quando eu saio de madrugada para trabalhar, tenho que olhar bem, coloquei uma câmera e tem mais pessoas que vão colocar câmeras devido à nossa segurança, porque está meio complicado para sair de madrugada ou qualquer outro horário que seja", afirmou.

ASFALTO E RECAPEAMENTO - As ruas Valdomiro Perissinoto e Guilhermina Hauffembaeher nunca foram asfaltadas. Os moradores relatam que a prefeitura fez a pavimentação na década de 90, mas essas duas ruas ficaram de fora. "As pesso-

as que moram nessas ruas pagam IPTU devidamente, mas não tem o asfalto. E aí o que acontece? Quando chove, essa sujeira desce tudo para o bairro, porque são ruas de acesso, os veículos passam ali para entrar no bairro e trazem toda a sujeira", detalhou o morador Gustavo Malagueta.

O vereador Paraná concluiu que a população da Vila Belém e também da Vila Breda está sofrendo muito com a falta de infraestrutura e serviços básicos e se comprometeu a levar as demandas dos moradores às autoridades competentes e buscar soluções para os problemas.

TRÂNSITO

Vinte e duas vias receberam nova sinalização e reforço

Entre os dias 5 a 10/04, por meio da Secretaria Municipal de Mobilidade Urbana, Trânsito e Transportes (Semuttran), foram realizados serviços de sinalização horizontal e vertical em 22 vias, sendo seis avenidas, 15 ruas e uma estrada.

A ação faz parte da estratégia da Semuttran que realiza sistematicamente uma série de serviços de revitalização e reforço de sinalização de trânsito horizontal e vertical em ruas e avenidas da cidade, com objetivo de garantir mais segurança para pedestres, ciclistas e motoristas no trânsito.

Os serviços incluem faixa de pedestre, lombada, faixa elevada, eixo de rua, pare, zebração, faixa de canalização e desaceleração, Linha de Redução de Velocidade

(LRV), entre outros. De acordo com a Semuttran, a tinta especial utilizada na sinalização horizontal contém microesferas de vidro, que permite melhor visualização por refletir a luz dos veículos. Quando necessário, os serviços também incluem a instalação de tachão e tachinha e troca de placas da sinalização vertical e aérea.

ENDEREÇOS ATENDIDOS - Avenida Dr. Maurice Allain; Avenida Alidor Pecorari; Avenida Armando de Sales Oliveira; Avenida Uchoa; Avenida Raposo Tavares; Avenida Juscelino Kubitschek de Oliveira; Rua Santa Helena; Rua Orivaldo Schor; Rua João Francisco Angeli; Rua Edmar Vasconcellos; Rua. Rosário Takaki; Rua Andre Kerekes; Rua Athualpa Vaz



Avenida Alidor Pecorari sinalizada; serviços foram realizados no período de 5 a 10/04

De Mello; Rua Prof. Laura Fernandes de Campos Ferrari; Rua Dona Maria Elisa; Rua Geraldo Bizuti; Rua Sergio Caldaro; Rua

Antonio Bacchi; Rua Professor Odilon Nogueira; Rua José Rosário Losso; Rotatória do Engenho; e Estrada Elias Gabriel da Silva.



Durante o passeio noturno os participantes podem conhecer um pouco da história do cemitério da Saudade

'SAUDADE E SUAS VOZES'

Primeira edição do ano acontece hoje à noite

Hoje (12), às 19h30, acontece no Cemitério da Saudade, o primeiro Roteiro Saudade e suas Vozes de 2024. O passeio, gratuito, é composto por lendas urbanas e histórias de personalidades locais. As 80 vagas oferecidas já foram preenchidas.

A realização é da Prefeitura de Piracicaba, por meio do Departamento de Turismo, vinculado à Semdetur (Secretaria Municipal de Desenvolvimento Econômico, Trabalho e Turismo). Realizado no município desde 2022 o projeto já teve a participação de mais de 1.500 pessoas que tiveram oportunidade de conhecer as histórias e causas de personalidades da cidade. O roteiro conta com apoio da Simap (Secretaria de Infraestrutura e Meio Ambiente de Piracicaba).

A condução é do grupo criativo O que Te Assombra, idealizador do projeto. O compositor e contador de histórias Thiago Souza será o responsável por revelar as lendas aos participantes da caminhada. Além dele, complementam as informações os historiadores Paulo Renato Tot Pinto e Maurício Beraldo, autores do livro Somos Todos Iguais, lançado em 2022, que compila dados e faz um resgate histórico sobre o Cemitério da Saudade.

"O roteiro Saudade e suas Vozes é um projeto que visa valorizar a história e a trajetória das inúmeras personalidades de Piracicaba por meio da oralidade. Além disso, o cemitério é um museu a céu abert-

to, onde é possível apreciar diferentes estilos arquitetônicos, como o Portal de entrada do cemitério, que acaba de ser reformado pela Prefeitura. A receptividade do roteiro tem sido extremamente positiva devido a riqueza cultural e a qualificação dos organizadores", destacou Alessandra Freire, diretora municipal de Turismo.

Implantado em janeiro de 1860, o Cemitério da Saudade abriga túmulos de Prudente de Moraes, primeiro presidente civil do Brasil, do padre Galvão Paes de Barros, cujo túmulo está inserido na lenda de que, ao ser conduzido para o enterro no cemitério, teria caído no lugar onde está até hoje, porque quando o caixão caiu não houve força humana capaz de erguê-lo para deslocar a outro local. No Saudade também estão sepultados o pintor Almeida Junior e o maestro Erotides de Campos, entre outros nomes. As lendas também estão disponíveis no canal do projeto no YouTube (www.youtube.com/c/QUETEASSOMBRA).

SERVIÇO

Roteiro noturno gratuito Saudade e Suas Vozes. Dia 12/04, às 19h30, no Cemitério da Saudade (avenida Piracicamirim, 2201, Vila Monteiro). O passeio, gratuito, é composto por lendas urbanas e histórias de personalidades locais. As 80 vagas oferecidas já foram preenchidas.

VAREJÃO CENTRAL

Reforma avança e vendas seguem como feira de rua



Aos sábados o Varejão ocorre na Av. José Micheletti e na Dom Pedro I

A reforma iniciada no último dia 2, no Varejão Central, com obras na parte hidráulica, troca de piso e pintura do barracão, está em ritmo acelerado. A equipe da empresa contratada para manutenção do espaço, por meio de licitação feita pela Sema (Secretaria Municipal de Agricultura e Abastecimento), já removeu todo o piso antigo e agora está realizando o nivelamento. Na próxima semana será colocado dreno e feita a canalização do esgoto.

Para não interromper as vendas, a Sema e os 65 permissionários decidiram adaptar o varejão para o formato "feira de rua", o que deu um resultado positivo e será mantido até o fim da reforma, que deve durar cerca de um mês.

Segundo a diretora do Departamento de Abastecimento da Sema, Eliane Souza, nos dois primeiros dias do novo formato – quarta-feira, 03/04, e sábado, 06/04 - foram vendidas cerca de 26 toneladas. "As vendas atenderam as expectativas, mesmo com o varejão sendo re-

alizado num formato diferente do habitual para os permissionários e clientes", constatou.

AS COMPRAS - As quartas-feiras, o varejão ocorre das 14h às 19h, na rua Dom Pedro I, entre a rua Santa Cruz e a avenida José Micheletti. Aos sábados, das 6h às 12h, a comercialização no Varejão Central acontece em duas das três faixas da avenida José Micheletti, atrás do Terminal Central de Integração (TCI), além da rua Dom Pedro I. A interdição dos trechos inicia à meia noite de sábado, e segue até às 13h.

A avenida José Micheletti continuará com uma faixa para circulação após às 4h30, quando finaliza a montagem das bancas. Como rota alternativa, os motoristas que estiverem em direção ao centro da cidade também podem trafegar na rua Santa Cruz, e na avenida Independência, no cruzamento com a avenida 31 de Março.

A Semuttran (Secretaria de Trânsito e Transportes) e a Guarda Civil estarão no local para dar apoio aos motoristas, permissionários e clientes.



Wagnão se comprometeu a apresentar moção sobre o assunto

DIÓCESE

Comissão pede moção contra procedimento pré-aborto

Representantes da Comissão de Defesa da Vida da Diocese de Piracicaba se reuniram, nesta quinta-feira (11), com o presidente da Câmara Municipal de Piracicaba, vereador Wagner de Oliveira (PSD), o Wagnão, para solicitar apoio do Poder Legislativo à Resolução nº 2.378/2024, do Conselho Federal de Medicina, publicada na semana passada, que proíbe os médicos de realizarem o procedimento de assistolia fetal para interrupção da gravidez.

Participaram do encontro a coordenadora da comissão, Camila Gil, e demais integrantes, Cleiton Souza e Graziela Fernandes, além do chefe de gabinete da Presidência, Fábio Dionizio. Uma moção deverá ser apresentada pelo presidente Wagnão para dar entrada na 20ª Reunião Ordinária, na próxima segunda-feira (15), e será colocada à disposição para assinatura dos demais vereadores.

De acordo com os membros da comissão, a assistolia fetal consiste em um ato médico que provoca a morte do feto, antes do procedimento de interrupção da gravidez, por meio da administração de drogas – geralmente cloreto de potássio e lidocaína, injetadas no coração do feto. Já morto, ele é retirado do corpo da mulher. A informação é que o procedimento é usado, geralmente, para gestações avançadas, acima de 22 semanas, em casos de aborto legal, ou seja, gravidez decorrente de estupro.

A coordenadora da comissão, Camila Gil, disse que a assistolia fetal foi proibida pelo Conselho Federal de Medicina por ser um procedimento que provoca um tratamento desumano ou degradante. A resolução traz ainda que a lei põe a salvo, desde a concepção, os direitos do nascituro, conforme a Lei nº 10.406, de 10 de janeiro de 2002. “O pro-

cedimento de assistolia fetal claramente é destrutivo e maleficiente a uma vida humana potencialmente viável em várias situações. Também configura maleficiência com efeitos adversos específicos adicionais à mãe”, justifica o relator da resolução, Raphael Câmara Medeiros Parente.

A coordenadora da comissão diocesana explicou que o objetivo é também obter apoio político nos municípios contra o projeto de decreto legislativo nº 111/2024, que tramita na Câmara dos Deputados, para sustar a resolução do Conselho Federal de Medicina. A comissão também entregou ao vereador uma cartilha que expõe detalhes sobre a ampliação da oferta dos serviços de aborto no País.

“Nós sabemos que a população brasileira é majoritariamente contra o aborto e a gente precisa esclarecer sobre isso”, disse Camila Gil. “Se a gestação está avançada, sempre se falou em antecipar o parto ou em outras formas de ter a atenção a essa mulher que sofreu essa violência. É claro que precisamos olhar também para essa mulher, nós somos pelas duas vidas, da mãe e do bebê”. A coordenadora lembrou que a preocupação é com o movimento contrário à Resolução do Conselho Federal de Medicina. “A gente sabe a importância que os vereadores tenham esse esclarecimento, para que eles possam discutir em Piracicaba, levar para os seus deputados para que eles também se posicionem em nível nacional”, afirmou.

O presidente Wagnão colocou a Câmara à disposição da comissão. “É o caminho exato que essa comissão tomou. Vou levar essa pauta aos demais vereadores e vamos providenciar uma moção, para que todos sejam a favor dessa causa. Para que esse PDL não avance, vamos partir uma moção daqui da Câmara em defesa da vida”, disse.

JOGOS COMUNITARIOS

Terceira rodada movimentada no ginásio do Vila Sônia



A Equipe do Vila Nova na terceira rodada dos Jogos Comunitários

A Prefeitura de Piracicaba, por meio da Selam (Secretaria de Esportes, Lazer e Atividades Motoras), organiza no próximo sábado (13) a terceira rodada da fase de classificação da 39ª edição dos Jogos Comunitários. A rodada começa às 14h e movimentada torcidas, equipes e comissões técnicas para jogos agendados para a quadra do Ginásio Poliesportivo Roberto Filetti, no Vila Sônia.

A terceira rodada do torneio de futsal masculino tem início a partir das 14h com a partida entre Vila Nova e Santo Antônio (sub-12) e, às 14h30, o sub-14 do Vila Nova enfrenta o time do Jardim Vitória. A partir das 15h, o Mario Dediní joga diante do Santo Antônio (sub-10) e, às 15h30, o Parque Conceição faz

sua apresentação diante do São Jorge (sub-14). Na última partida do final de semana, às 16h, Santo Antônio e Santa Rita fazem o confronto válido pela categoria sub-14.

RESULTADOS – Estes são os jogos da segunda rodada, disputados no dia 6/4: Vila Industrial (2 x 0) Santa Rosa – sub-12; Vila Industrial (2 x 2) Santa Rosa – sub-14; Mario Dediní (0 x W) Vila Sônia – sub-12; Mario Dediní (0 x W) Algodão – sub-14, e Vila Sônia (0 x 11) Bosque – sub-14.

SERVIÇO
Terceira rodada do 39º Jogos Comunitários, sábado, dia 13/4, a partir das 14h, na quadra do Complexo Poliesportivo Roberto Filetti, no Vila Sônia.

‘DIA D’

Campanha Nacional de Vacinação contra a Gripe é no sábado (13)

Ação é voltada para os grupos prioritários definidos pelo Ministério da Saúde; imunização acontece em 33 unidades, das 8h às 17h

A Secretaria de Saúde realiza neste sábado (13) o Dia D da Campanha Nacional de Vacinação contra a Gripe (Influenza), das 8h às 17h, em 33 unidades de saúde (lista abaixo). Neste momento, a campanha é voltada a grupos prioritários como crianças de 6 meses a menores de 6 anos, idosos, profissionais da saúde, gestantes, puérperas, pessoas com comorbidades, entre outras. A meta é vacinar 90% dos grupos prioritários.

Para receber o imunizante, que é trivalente – conta com três tipos de cepas combinadas (H1N1, H3N2 e um vírus B), protegendo contra os principais vírus em circulação no Brasil, é necessário apresentar documento de identificação com foto, Cartão Pira Cidadão ou Cartão Nacional do SUS ou CPF. Crianças devem levar a caderneta de vacinação também.

Cibele Melo dos Reis, responsável pelo Departamento de Imu-

nização da Vigilância Epidemiológica (VE) de Piracicaba, reforçou que “a influenza geralmente causa febre, espirros, nariz congestionado, cansaço e dores no corpo, mas casos mais graves podem afetar as crianças menores de 6 anos de idade, idosos, gestantes e pessoas com comorbidades, podendo levar até a morte. A vacinação é eficaz e evita a evolução da doença para estes quadros mais graves”, afirmou.

A Secretaria de Saúde reforça que durante a semana a vacinação acontece em todas as unidades de saúde da cidade: UBSs (Unidade Básica de Saúde), das 8h às 15h (exceto UBS Paulista – antigo UBS), e USFs (Unidades de Saúde de Família), das 8h às 16h.

ATUALIZAÇÃO – A Secretaria de Saúde segue com as ações de recadastramento dos pacientes da rede pública de saúde por meio do Cartão Pira Cidadão que, na Saúde, vai substituir o atual car-



Serão mais de 30 unidades de saúde abertas para imunização do público-alvo contra a gripe (influenza)

tão azul do SUS (Sistema Único de Saúde). Neste sábado, das 8h às 12h, durante o Dia D de imunização contra a gripe (influenza), equipes do Cartão Pira Cidadão farão o recadastramento dos in-

teressados nas UBSs Piracicamirim, Caxambu, Centro, Vila Rezende e Parque Piracicaba (Balbo). Para efetivar o cadastro é importante apresentar CPF, RG e comprovante de residência atual.

UNIDADES DO ‘DIA D’

USF 1º de Maio (Rua Augusto Gomes da Silva, S/N)
USF Algodão (Rua Vitória Laerte Furlan, 947)
USF Artemis I (Av. Fioravante Cenedese, 881)
USF Boa Esperança 1 (Rua Corcovado, 2030)
USF Cecap (Alameda Melvin Jones, 55)
USF Costa (Rica Rua Sofia, 80)
USF IAA 1 (Rua João Pedro Correa, 810)
USF Jardim das Flores (Rua Izaltina Ferraz Ferreira Alves, 90)
USF Jardim Gilda (Rua Maria de Lourdes Fernandes Jacob, 130)
USF Jardim Oriente (Rua Luis Pereira Leite, S/N)
USF Mário Dediní 1 (Rua Nadir Eraldo Stella, 137)
USF Paineiras (Rua Eloy Costa Filho, 135)
USF Primavera (Rua Cecília Elias, s/nº - em frente nº 20)
USF Santa Rita (Rua Areópolis, 250)
USF Santa Rosa 1 (Rua José Jacir Moretti, 270)
USF São Francisco (Rua Uchôa, s/nº)
USF São José (Rua Demóstenes Santos Correia, 1233)

USF Tatuapé 1 (Rua Prof. Carlos Brasiliense Pinto, 405)
UBS Alvorada (Rua Sérgio Cardoso, 185)
UBS Pq. Piracicaba -Balbo (Rua Palmital, s/nº)
UBS Caxambu (Rua Engº Romano Coury, 513)
UBS Centro (Av. França, 227 Jd. Europa)
UBS Esplanada (Rua Augusto Furlan, 31)
UBS Independência (Rua Pedro Chiarini, 144)
UBS Jupia (Rua João Eudócio da Silva, s/nº)
UBS Novo Horizonte -Antigo Crab (Rua Moacir Martins, 255)
UBS Paulicéia (Rua Santa Helena, 334)
UBS Planalto (Rua Herculano Mônaco, 180)
UBS Piracicamirim - Antigo Crab (Rua Gonçalves Dias,1070)
UBS Santa Terezinha - Antigo Crab (Rua Nicolau Zem, 220)
UBS Vila Cristina - Antigo Crab (Av. Raposo Tavares, 1851)
UBS Vila Rezende - Antigo Crab (Rua Santo Estevão, 394)
UBS Vila Sônia - Antigo Crab (Rua João Zem, 751)

LER PARA IMAGINAR

Projeto estimula prática da leitura e escrita em Rio Claro

Rio Claro foi a cidade escolhida para receber a segunda edição do Projeto Ler para Imaginar, que teve início neste mês. A proposta é estimular o hábito da leitura por meio de atividades dinâmicas que envolvam os estudantes do ensino público. A primeira edição foi realizada em Campinas.

Destinado a crianças de 7 a 12 anos, o projeto será realizado durante todo ano no Programa Integra, da Escola Municipal Professora Sueli Marin. A programação inclui rodas de leitura, oficinas de teatro, contação de histórias, audiovisual e oficinas de desenho e de confecção de livros artesanais. Além disso, o projeto oferecerá, ao longo do ano, contações de histórias abertas a toda comunidade.

“Estamos muito felizes em poder apoiar um projeto que estimula a leitura e que se realiza no contraturno escolar, envolvendo de maneira muito positiva nossos jovens. A ideia vai ao encontro dos pilares do ICRH, que defende a construção do futuro por meio de crianças e adolescentes”, afirma Julio Franco, executivo do ICRH.

A diretora da escola, Debora Maldoti Pelissari, está animada com a oportunidade que os alunos terão com esta iniciativa. “O projeto Ler Para Imaginar é de extrema relevância para nossa comunidade escolar. Primeiramente, por termos em comum o objetivo de estimular o gosto pela

leitura e escrita. Por meio dessa parceria, enriquecemos o trabalho educativo e oportunizamos acessos a recursos e vivências que ampliarão o capital cultural dos estudantes e de todos os envolvidos nesse processo”, destacou.

A proposta é proporcionar aos estudantes a possibilidade de explorar novos mundos e alimentar a imaginação. “Ao ser implementado de maneira lúdica, em oficinas artísticas e de comunicação, com ênfase nas relações entre alunos, famílias e educadores, acreditamos que os benefícios para todos os envolvidos serão significativos e de grande valia”, completou a secretária municipal da Educação, Valéria Vieira Velis. Para ela, a colaboração se destaca por focar no estímulo à leitura, à escrita e à educação socioemocional como base fundamental da aprendizagem.

PROAC – Realizado pelo ProAc – Programa de Ação Cultural do Governo do Estado de São Paulo, por meio da Secretaria da Cultura, Economia e Indústria Criativas, o projeto Ler Para Imaginar tem patrocínio do Instituto Carlos Roberto Hansen (ICRH) – o braço social do Grupo Tigre, e parceria da Secretaria da Educação de Rio Claro e da Escola Municipal Professora Sueli Marin. As oficinas terão duas horas de duração e ocorrerão uma vez por semana.



Projeto Ler para Imaginar é realizado em Rio Claro



Rio Claro foi escolhida para receber a segunda edição

CÂMARA

Ricardo Chaim será homenageado na Semana da Cultura Árabe

O arquiteto e urbanista Ricardo Maluf Chaim será o homenageado na reunião solene em comemoração à Semana da Cultura Árabe, promovida pela Câmara Municipal de Piracicaba hoje (12), às 19h30, no Salão Nobre “Hely de Campos Melges”. A realização da solenidade, prevista no Decreto Legislativo nº 2/2000, ocorrerá por solicitação do vereador Gilmar Rotta (PDT), através do requerimento nº 24/2024.

O homenageado é natural de Piracicaba, nascido em 2 de setembro de 1969, filho de Gentil Calil Chaim e Myrian Maluf Chaim. É casado com a dentista Daniela Decio Ferrari Chaim e são pais de João Pedro Ferrari Chaim (In Memoriam), Daniel e Eduardo Ferrari Chaim. Ricardo Maluf Chaim é formado pela Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade Católica de Santos e pós-graduado pela Universidade Estadu-

al de Campinas. Atua profissionalmente desde 1993. É também vice-presidente do Centro de Reabilitação de Piracicaba, onde desenvolve atividades filantrópicas.

A Semana da Cultura Árabe foi instituída na Câmara Municipal de Piracicaba em 23 de março de 2000. A semana foi escolhida porque em 17 de abril é lembrada a independência da Síria e em homenagem aos fundadores da Sociedade Sírio Libanesa. No mun-

do, são 23 países de língua árabe, num total de 360 milhões de habitantes, além da população que migrou para outros países. Em Piracicaba, a predominância da colônia é de sírios e libaneses.

A solenidade é aberta ao público e será transmitida ao vivo pela TV Câmara, nos canais 11.3 UHF, 4 da Net/Claro e 9 da Vivo. O evento também contará com transmissão simultânea pelo YouTube e Facebook da Câmara.

TUBERCULOSE

Saúde inicia campanha de busca ativa de novos casos

Ações percorrerão todas as unidades de saúde da cidade entre os dias 15 e 30/04, sob a supervisão das equipes do Programa Municipal de Controle da Tuberculose

A Secretaria Municipal de Saúde realiza a primeira fase da Campanha de Intensificação de Busca Ativa de Casos de Tuberculose 2024, realizada pelo Programa Municipal de Controle da Tuberculose, vinculado ao Cedec (Centro de Doenças Infectocontagiosas) em parceria com o Departamento de Atenção Básica (DAB). As atividades começam na segunda-feira, 15/04, e seguem até o dia 30/04. Em 2021 e em 2022, Piracicaba registrou 137 novos casos da doença em cada ano, em 2023, foram 129 casos e em 2024, até o dia 10/04, foram 37 casos notificados no município.

De acordo com Poliana Garcia, enfermeira e interlocutora do programa de Tuberculose e Hanseníase de Piracicaba, a busca ativa é uma atividade primordial para o controle da doença e para lembrar o Dia Mundial da Tuberculose (24/03). "As 75 Unidades Básicas de Saúde intensificarão a busca de casos visando diagnóstico precoce e, assim, oferecer e propor o tratamento adequado e interromper a cadeia de transmissão. Para isto, os médicos e enfermeiros da Atenção Básica passaram por capacitação no início deste mês com o médico e especialista no assunto Luiz Celso Zanotto Manfio com enfoque no diagnóstico precoce e intermédio da cadeia de transmissão", disse.

Conforme reforçou o médico secretário de Saúde, Augusto Muzilli Júnior, é importante lembrar que as ações de combate e prevenção à tuberculose realizadas na cidade seguem as orientações vindas do Centro de Vigilância Epidemiológica do Estado de São Paulo, via Divisão de Tuberculose. "A tuberculose é uma doença infecciosa e transmissível. Além de tosse, outros sinais e sintomas que podem estar presentes, como febre vespertina, sudorese noturna, emagrecimento e cansaço/fadiga. Sendo assim, recomendamos que todo sintomático respiratório procure uma unidade de saúde para solicitar o exame de pesquisa para a tuberculose, independente da campanha. Vamos prevenir. O exame é gratuito e o tratamento também".

TRATAMENTO – A tuberculose tem cura e o tratamento dura no mínimo seis meses. É gratuito e disponibilizado pelo Sistema Único de Saúde (SUS). A estratégia do tratamento, é o Tratamento Diretamente Observado (TDO), que consiste na ingestão diária dos medicamentos da tuberculose pelo paciente, sob a observação de um profissional da equipe de saúde.

TRANSMISSÃO – A transmissão se dá pelas vias aéreas, a partir da inalação de aerossóis. Ao falar, espirrar e principal-



Equipes da Secretaria de saúde estão capacitados para realização da campanha da tuberculose em 2024

mente ao tossir, as pessoas com tuberculose ativa lançam no ar partículas em forma de aerossóis que contêm bacilos e que podem ser aspirados por outros indivíduos levando à infecção.

RECONHECIMENTO – Pelo segundo ano consecutivo, Piracicaba recebeu premiação pelo êxito na realização da Campanha de Busca Ativa de Sintomático Respiratório (Tuberculose) oferecida pelo Governo do Estado de São Paulo. O primeiro reconhecimento aconteceu no ano passado pelas atividades desenvolvidas em 2022 e, no mês passado, pelos trabalhos re-

alizados em 2023 nas ações de busca ativa que acontecem duas vezes ao ano. "A busca ativa é uma atividade primordial para o controle da doença já que consiste em perguntar a todas as pessoas nos serviços de saúde/consultórios, nas ruas, nas visitas domiciliares, nos eventos com a comunidade, sobre a presença de tosse e do tempo de duração. A meta proposta pelo Estado em 2023 era a coleta de 365 amostras de escarro em cada fase da campanha que aconteceu nos meses de março e setembro. Foram coletadas mais de 500 amostras em cada fase", completou Poliana.

PL 2796/2021

'Marco Legal dos Games' vai à sanção presidencial

Com objetivo de regular aspectos relevantes da produção, importação, comercialização, desenvolvimento e utilização comercial de jogos, o PL 2796/2021, mais conhecido como Marco Legal dos Games, foi aprovado pela Câmara dos Deputados na última terça-feira (9), marcando um momento decisivo para o setor dos jogos eletrônicos no Brasil.

Para Márcio Filho, presidente da Associação de Desenvolvedores de Jogos do Estado do Rio de Janeiro (RING), a aprovação do Marco Legal dos Games será decisivo para a economia do país: "A aprovação representa um grande avanço para o mercado de jogos eletrônicos, colocando o Brasil no protagonismo de um mercado que representa 200 bilhões dólares a nível mundial. O país será incluído dentro das melhores práticas de tecnologia e fortalecerá ainda mais as empresas e a geração de emprego e renda em um setor que movimentava R\$ 13 bilhões no país", afirma.

O Projeto de Lei passou pelo Senado Federal, sendo contemplado com um texto substitutivo, o qual foi aprovado pela Câmara dos Deputados e agora aguarda encaminhamento para sanção presidencial.

AS BETS - Uma das principais mudanças foi a retirada dos Fantasy Games ou jogos de fantasia do escopo regulatório. Estes jogos, que foram abordados pelo projeto que buscou regulamentar o mercado de apostas esportivas online, permitem que usuários mon-

tem um time de futebol fictício com jogadores de uma competição real e ganham pontos virtuais com base no desempenho do atleta real.

PROTEÇÃO AS CRIANÇAS E ADOLESCENTES - O texto também representa um avanço em relação às associações em defesa do interesse das crianças e adolescentes, contemplando, por exemplo, o monitoramento de casos de violência e abusos no ambiente virtual. Os fornecedores de jogos irão precisar se atentar aos seus serviços, para que não negligenciem situações de exploração, violência, entre outros fatores, bem como deverão ofertar a acessibilidade de acesso aos jogos para crianças e adolescentes com deficiência.

Nesse sentido, o texto prevê ainda a criação de mecanismos de proteção como a criação de um sistema de reclamação e denúncia contra abusos sofridos pelos pequenos, realização de classificação etária indicativa e a busca pela permissão dos pais para compras dentro dos jogos.

INCENTIVOS - O Projeto de Lei apresenta ainda medidas voltadas para a promoção do ambiente de negócios e para o aumento da disponibilidade de capital destinado aos investimentos no setor, por meio da Lei do Audiovisual e da Lei Rouanet.

No caso da primeira, as empresas poderão abater até 70% dos investimentos em jogos eletrônicos na base de cálculo do Imposto de



Foi aprovado na terça (9) o PL 2796/2021 e irá para sanção presidencial

Renda e da CSLL. Além disso, estarão aptas a usufruir de outros benefícios previstos na legislação, como a redução de 50% do Imposto sobre Produtos Industrializados (IPI) sobre máquinas e equipamentos utilizados no desenvolvimento, além da depreciação acelerada de equipamentos e insumos.

Já a Lei Rouanet, permite a dedução no Imposto de Renda de doações feitas a projetos destinados a promover a produção ou coprodução de jogos eletrônicos brasileiros independentes, bem como para a capacitação de profissionais na área.

TECNOLOGIA E EDUCAÇÃO - Outro ponto levantado pelo texto substitutivo é a possibilidade de jogos eletrônicos serem implantados nas Políticas Nacional de Educação Digital, sendo usados nas escolas como forma de ensino, com a criação de um repositório de uso

livre, de acordo com a Base Nacional Comum Curricular (BNCC).

EMPRESAS E EMPREENDEDORES - O texto substitutivo tem como um dos seus objetivos encaminhar a regulamentação profissional no setor, incluindo o reconhecimento e a inclusão de categorias do MEI e também das profissões na Classificação Brasileira de Ocupações (CBO). Além disso, as empresas de jogos eletrônicos no país serão reconhecidas formalmente, por meio da determinação da criação do Código Nacional de Atividade Econômica (CNAI), relativo às atividades relacionadas aos jogos.

As empresas, o empresário individual ou o microempreendedor poderão ainda receber tratamento especial no âmbito do regime Inova Simples, do Simples Nacional, bem como em parcerias com instituições científicas, tecnológicas e de inovação (ICT).



Câmara Convida vai ao ar às sextas, às 13h, pela TV Câmara Piracicaba

CÂMARA CONVIDA

Bispo diocesano detalha atuação da Igreja na pastoral Fé e Política

O bispo diocesano Dom Devair Araújo da Fonseca é o entrevistado da edição desta sexta-feira (12) do programa Câmara Convida, exibido pela TV Câmara Piracicaba. Ele detalhou o trabalho que está sendo realizado pela pastoral Fé e Política com o objetivo de estimular o papel dos fiéis enquanto cidadãos na hora da definição do voto durante as eleições municipais de 2024.

Durante o bate-papo conduzido pelo jornalista Erich Vallim Vicente, Dom Devair lembrou que as escolhas eleitorais dos católicos "não são para ter privilégios" ou apenas para eleger alguém que se diz católico esperando que vá fazer algo pela Igreja depois. "Trata-se de promover o discernimento para a escolha", enfatizando que a abordagem não é durante as celebrações.

"Participar como cristãos, como católicos, do processo eleitoral é uma questão de fé. Porque temos que escolher pessoas que têm um pensamento de acordo com a nossa linha de raciocínio. O Evangelho é a nossa linha de raciocínio", destacou o bispo diocesano.

De acordo com Dom Devair, a pastoral Fé e Política irá confeccionar uma cartilha em formato digital e que será encaminhada

às paróquias e comunidades pertencentes à Diocese nos 15 municípios. O material deverá conter temas e reflexões para a formação da consciência política, com o objetivo de dialogar sobre as escolhas eleitorais deste ano.

BLOCO 2 – No segundo bloco do programa Câmara Convida, a entrevistada é a vereadora Sílvia Morales (PV), do mandato coletivo "A Cidade é Sua". Como integrante da Procuradoria Especial da Mulher da Câmara, a parlamentar detalhou as atividades desenvolvidas ao longo do mês de março, com o objetivo de marcar as celebrações referentes ao Dia Internacional da Mulher.

Ela também destacou a atuação do mandato coletivo voltado para a defesa de patrimônios históricos, sobretudo a antiga Fábrica da Boyes e do projeto que pretende duplicar a avenida Aldor Pecorari.

O programa Câmara Convida vai ao ar às sextas-feiras, sempre às 13h, na TV Câmara, pelos canais 11.3 em sinal aberto digital, 4 da Net/Claro e 9 da Vivo/Fibra, com retransmissão nas mídias sociais, no Facebook "Câmara Municipal de Piracicaba" e no Youtube "TV Câmara Piracicaba", onde ele fica disponível para ser revisto a qualquer momento.

SELAM

Piracicaba sedia a quarta rodada da copa de vôlei da melhor idade

A cidade de Piracicaba sedia no próximo sábado (13) a quarta rodada da Copa de Vôlei Amigos do Esporte na Melhor Idade de São Pedro. Os jogos são válidos pela fase de classificação e contam com o apoio da Prefeitura de Piracicaba, por meio da Selam (Secretaria de Esportes, Lazer e Atividades Motoras).

Esse será o segundo final de semana consecutivo em que a Copa de Vôlei na Melhor Idade movimentará as quadras do Ginásio de Esportes José de Oliveira Garcia Neto (miniginásio) e do Ginásio Municipal de Esportes Waldemar Blatkauskas.

A equipe piracicabana do 58+ masculino será a primeira a entrar em quadra, às 8h, diante de Limeira. Logo após, às 9h20, a mesma equipe volta à quadra para enfrentar Sorocaba. A partir do meio-dia o 58+ feminino enfrenta Sorocaba, que também será o adversário da equipe 69+ feminino, que joga a partir 12h40. Todos esses jogos

acontecem no Ginásio Municipal de Esportes Waldemar Blatkauskas.

Nas quadras do miniginásio a representação piracicabana do 69+ feminino joga diante de Campinas, às 10h e o elenco 69+ feminino enfrenta Araras, a partir das 11h20. Por sua vez, o 58+ feminino tem pela frente a equipe de São Pedro, também às 11h20.

As equipes de Piracicaba são dirigidas pelos professores de Educação Física da Selam, Diego da Silva Oliveira e Rodrigo Gonçalves de Jesus, que contam com o auxílio técnico do professor de Educação Física, Rafael Moraes Higasiaraguti.

SERVIÇO

Quarta rodada da Copa de Vôlei Amigos do Esporte na Melhor Idade de São Pedro, sábado (13), às 8h. Locais: Ginásio Municipal de Esportes Waldemar Blatkauskas, a rua 13 de Maio, 2.122, Alto, Ginásio de Esportes José de Oliveira Garcia Neto (miniginásio), a rua 13 de Maio, s/n.

AUTISTA

SP emite mais de duas mil identificações veiculares

Em uma semana, 2.264 Identificações Veiculares TEA foram emitidas no Estado de São Paulo. A iniciativa do selo de identificação para veículos que transportam pessoas com Transtorno do Espectro Autista foi lançada durante a 1ª Jornada Estadual de Conscientização sobre o Autismo, promovida pela Secretaria de Estado dos Direitos da Pessoa com Deficiência em uma colaboração entre a Secretaria de Estado de Gestão e Governo Digital e o Detran-SP, com o apoio da Prodesp.

A emissão da identificação veicular é concedida mediante vinculação à Carteira de Identificação da

Pessoa com Transtorno do Espectro Autista (CipTEA), que já soma mais de 45 mil emissões em todo o estado. Ao atrelar a identificação ao veículo, é gerado um QR Code que atesta a veracidade do documento. O adesivo também contém a frase: "Pessoa com autismo a bordo. Seja gentil, não buzine."

"O lançamento desta identificação veicular reforça o comprometimento do Governo de São Paulo com a causa, promovendo uma sociedade mais acolhedora, que compreende e respeita a diversidade em todas as suas formas", destaca o secretário dos Direitos da Pessoa com Deficiência, Marcos da Costa.

IDENTIFICAÇÃO VEICULAR

Confira os passos para emitir o Selo

PARA QUEM JÁ POSSUI A CIPTÉA:

- 1) Acesse seu cadastro com o login GOV.BR;
- 2) Clique em "cadastrar veículo";
- 3) Informe o número da placa e o Renavam de seu veículo e clique em "cadastrar veículo";
- 4) Clique no "carrinho" abaixo da imagem da carteirinha e imprima seu adesivo.

PARA NOVOS BENEFICIÁRIOS CIPTÉA:

- 1) Acesse o site <https://ciptea.sp.gov.br/> com o login GOV.BR e clique em cadastrar novo beneficiário;
- 2) Preencha os dados pessoais e endereço da pessoa diagnosticada com TEA;
- 3) Preencha as informações do CID, nome e CRM do médico, data do documento e anexe o arquivo do relatório médico em png ou jpg;
- 4) Preencha os dados do cuidador/responsável;
- 5) Informe o número da placa e o Renavam de seu veículo;
- 6) Leia e dê ciência ao Termo de Aceite;
- 7) Aguarde a análise e aprovação da CipTEA (até 20 dias úteis);
- 8) Após aprovação, faça o download de sua identificação veicular.

Fm 102,3
DIFUSORA
Am 650 *Essa Rádio é Show!*

Obrigada Piracicaba.
São 90 anos de liderança absoluta em audiência, prestação de serviço e informação.

Email: atendimento@portaldifusora.com.br
Site: www.portaldifusora.com.br

Louis Belafre® + Reserva



TÊNIS ASTRAL
R\$569,00



TÊNIS ASTRAL
R\$569,00



TÊNIS KNIT
R\$569,00



TÊNIS KNIT
R\$569,00



TÊNIS CARIOCA
R\$389,00



SLIP ON
R\$369,00

 19 98136.1010

 19 99903.3344

LOJA 1 R. Dr. João Conceição, 974
Paulista - (19) 3422.8071

LOJA 2 Av. Dona Lídia, 671
Vila Rezende - (19) 3421.3739

 louisbelafre.camisaria

 @louisbelafre



Jovens do CAIP Piracicaba ganham biblioteca e brinquedoteca



Jovens do CAIP Piracicaba com uma biblioteca à disposição

RESSOCIALIZAÇÃO

Jovens do CAIP Piracicaba têm agora biblioteca e brinquedoteca

Com o objetivo de fomentar o hábito da leitura e o processo de ressocialização entre os adolescentes em internação provisória e internação sanção, o CAIP — Centro de Audiologia e Aparelhos Auditivos de Piracicaba — inaugurou, quarta (10), uma biblioteca e brinquedoteca. O novo espaço conta com um acervo de livros, além de computadores, televisão, videogame e atividades lúdicas.

De acordo com o diretor do CAIP Piracicaba, Rogério Cláudio Pereira, o espaço será multifuncional para estimular a curiosidade dos jovens. “Essa iniciativa visa estimular o aprendizado, a criatividade e o desenvolvimento integral dos adolescentes, contribuindo no seu processo de ressocialização”, destacou.

O projeto de criação do ambiente para leitura e entretenimento teve início no segundo semestre de 2023. Ao longo desse período, a

equipe do conselho gestor do CAIP contou com apoio e doações de diversas entidades locais, como a Igreja Universal, Rotary Clube, Rotaract Club, AFROP, projeto Furtacor, Instituto Histórico e Geográfico de Piracicaba e Academia Piracicabana de Letras.

“Iniciamos o projeto com o intuito de criar apenas uma sala, onde os jovens tivessem acesso aos livros, conhecendo de perto a funcionalidade de uma biblioteca e estimulando o prazer pela leitura, mas a iniciativa cresceu e novas ideias foram surgindo ao longo do último ano”, explicou a coordenadora pedagógica, Fernanda Sousa.

Para Gustavo (nome fictício) do CAIP Piracicaba, o novo local “é um ambiente acolhedor onde posso relaxar, explorar diversos livros e desfrutar das atividades. É um momento de paz nos dias difíceis”, declarou o adolescente em internação provisória.



INTERIORANA
RÁDIO WEB

EMENDA

Bebel destina R\$ 300 mil para reformas na Etec Coronel Fernando Febeliano da Costa

A destinação do recurso, visa contribuir para que a escola possa estar adequada para continuar oferecendo qualidade de ensino aos seus alunos

A deputada estadual piracicabana Professora Bebel (PT) está destinando R\$ 300 mil para obras de reformas no prédio da ETEC (Escola Técnica Estadual) Cel. Fernando Febeliano da Costa, localizada no centro da cidade. A destinação do recurso, que será através de emenda parlamentar ao orçamento estadual, atende solicitação feita pelo diretor da ETEC, Edson Roberto Rezende.

Em ofício dirigido à deputada Bebel, o diretor da ETEC destaca que “o aporte financeiro da emenda parlamentar será de grande utilidade para nossa comunidade escolar, considerando a necessidade de melhorias nos espaços e estrutura do prédio, além de impactar na qualidade da convivência e, sobretudo, na qualidade das aulas e, por consequência, na aprendizagem dos nossos estudantes”, escreveu.

A destinação do recurso, conforme a própria deputada, visa contribuir para que a escola possa estar adequada para continuar oferecendo qualidade de ensino aos seus alunos. No mês passado, inclusive, após denúncias recebidas de estudantes da ETEC Cel. Fernando Febeliano da Costa em relação à infraestrutura inadequada e à falta de condições para o



A destinação da emenda parlamentar de R\$ 300 mil destinados pela deputada Professora Bebel visa realizar reformas no prédio da Etec

ensino e aprendizagem na unidade, a deputada estadual Professora Bebel (PT), que também é presidenta da Comissão de Educação e Cultura da Assembleia Legislativa do Estado de São Paulo, inclusive cobrou melhorias da direção estadual da instituição, através de ofício à diretora-superintendente do Centro Paula Souza, Laura Laganá, responsável pela ETEC.

No documento, a deputada, que também é segunda presidenta da Apeoesp, destacou que de acordo com os estudantes, “lamentavelmente, as salas de aula da

mencionada instituição enfrentam um problema crítico de falta de ventilação adequada. Em um cenário alarmante, é evidente que os ventiladores disponíveis não atendem às necessidades mínimas, com apenas um ventilador funcionando em algumas salas. Tal situação não apenas compromete o conforto dos estudantes e professores, mas também representa um sério risco para a saúde, especialmente em dias de calor intenso”, escreveu.

Diante da situação relatada, a deputada piracicabana solicita à diretora-superintendente do

Centro Paula Souza que determine as providências cabíveis para esses problemas de estrutura sejam solucionados, bem como quaisquer outras deficiências que prejudicam a qualidade do ensino naquela unidade. “Nosso mandato recebeu essas reclamações e me vejo, como deputada e educadora, na obrigação de cobrar providências por parte da direção do Centro Paula Souza e esperamos que as medidas sejam tomadas de forma rápida e urgente, uma vez que estamos apenas iniciando o ano letivo”, diz Bebel.

AMBULATÓRIO

Rotary Clubs equipam Espaço Gourmet no AME Piracicaba

Equipado com investimentos da Fundação Rotária e dos Rotary Clubs de Piracicaba, Luiz de Queiroz e E-Club 4310, o Espaço Gourmet do Ambulatório Médico de Especialidades (AME) de Piracicaba foi inaugurado na manhã do dia 9 de abril de 2024, com a presença do diretor executivo, Elinton Adami Chaim, a gerente administrativa, Aline Tonon Soave Pavanelo, dos funcionários do AME Piracicaba e associados dos RC de Piracicaba, Alberto Inoue e Geraldo, Rui Brasil Assis do E-Club 4310 e do RC P. Luiz de Queiroz, Arq. Luigi Scudeller Lopes, autor do Projeto, Roseli Assis e Milena Goulart.

Ao agradecer pelo apoio e presença, o Diretor Executivo, Elinton Chaim, salientou a importância do novo espaço para os pacientes e acompanhantes tomarem suas refeições e relaxarem, lembrando que um ambiente adequado e agradável contribui muito para o processo de cura e dá dignidade para as pessoas. “Trabalhamos com pessoas e fornecemos um atendimento de excelência no SUS, que é o que todos merecem. Somos gratos pelo bellissimo trabalho que foi desenvolvido aqui”, disse o diretor referindo-se à execução do projeto. “Era uma vontade antiga de transformar este espaço num local para refeições para os pacientes e acompanhantes que chegam no AME antes das 5 horas da manhã para aguardar atendi-



Investimentos da Fundação Rotária e de Rotary Clubs locais permitiram equipar o Espaço Gourmet no AME Piracicaba

mento”, disse a diretora administrativa Aline Pavanelo, que acompanhou o processo de adequação e aparelhamento do espaço.

A antiga de sala de estar, anexa à recepção principal, foi transformada no “Espaço Gourmet” e ganhou 2 mesas com quatro cadeiras cada, micro-ondas, toldos laterais e instalação de pia com torneira e esgotamento sanitário. Além desse espaço, também foram instaladas nas salas de espera dos centros cirúrgicos, 2 smarth TVs, portas revistas e torres para carregamento de celulares.

A rotariana Roseli Assis, representando o Rotary Piracicaba Luiz de Queiroz, agradeceu pela oportunidade e disse que se sentiu muito motivada quando conheceu o espaço que seria transformado. “O Rotary quer melhorar a vida das pessoas. Vimos aqui uma oportunidade de oferecer aos usuários um espaço agradável e de entretenimento e proporcionar que realizem suas refeições com dignidade”, justificou. “Ficamos encantados e gratos pela oportunidade”, disse. Rui Brasil Assis, representante do Rotary E-Club

4310. “A Fundação Rotária é o braço financeiro do Rotary e está aqui para devolver em projetos como esse o que a comunidade lhe doou, além disso ela atua em todo mundo em caso de desastres e catástrofes, oferece bolsas de estudo e atua no nosso projeto global de erradicação da poliomielite.”

O presidente do Rotary de Piracicaba, Alberto Inoue, enalteceu os princípios rotários de servir ao próximo. “Fizemos a nossa parte e conseguimos promover um ambiente mais agradável para os pacientes e acompanhantes”, disse.

Vamos JUNTOS
DERROTAR a DENGUE?
O Brasil vive o seu maior desafio na luta contra a dengue. As crianças da LBV mostram como podemos prevenir!
LBV.ORG.BR

VIDRACARIA
FUJI
DESDE 1974

BOX FUJI
VIDROS, BOX E TELA MOSQUITEIRA

- Tampos Bisotes
- Molduras em Alumínio
- Aquários
- Box de Vidro Temperado
- Box de Acrílico
- Espelhos Cristais
- Tela Mosquiteira

☎ 19 3433.1632
☎ 19 9 7168.3292
f Fuji Kawai
@boxfuividracaria

Rua do Rosário, 2298
Bº Paulista • Piracicaba-SP
✉ vidracaria.boxfuji.piracicaba@gmail.com

APEOESP

Piracicaba recebeu a caravana em defesa da educação pública

É a "Caravana por Educação e Serviços Públicos de Qualidade no Estado de São Paulo – por valorização, salário, emprego, condições de trabalho, respeito e dignidade"

Coordenada pela segunda presidenta da Apeoesp, deputada estadual piracicabana Professora Bebel (PT), Piracicaba recebeu na tarde de ontem (11) a "Caravana por Educação e Serviços Públicos de Qualidade no Estado de São Paulo – por valorização, salário, emprego, condições de trabalho, respeito e dignidade", com a realização de manifestação na frente da EE Alfredo Cardoso, no bairro Alto. A caravana está percorrendo as principais regiões do Estado de São Paulo até o dia 22 de abril, como parte da campanha salarial e educacional da Apeoesp 2024.

De acordo com Bebel, a caravana organizada pela Apeoesp tem como prioridade as questões educacionais, mas abordará diferentes problemas que afetam os serviços públicos que atendem, sobretudo, a população mais pobre. "O objetivo também é de mobilizar os professores e as professoras para a assembleia estadual da categoria que se realizará no dia 26 de abril, às 16 horas, na Praça da República, em São Paulo e dialogar com toda a comunidade sobre a possibilidade de decretação de uma greve estadual", conta.

Segundo Bebel, os professores não suportam mais a chamada "plataformização" da gestão na rede estadual de ensino. "Por meio da Secretaria Escolar Digital, do aplicativo sou.sp.gov.br, do Centro de Mídias e de outros instrumentos digitais, os burocratas da Secretaria Estadual da Educação vigiam, fiscalizam, direcionam e ameaçam professores para que sigam cegamente a política educacional digitalizada do secretário estadual da Educação, Renato Feder. Essa política foi aprofundada com a



A deputada Professora Bebel lidera protesto na frente da EE Alfredo Cardoso em defesa da educação pública

publicação de portaria do Coordenador da Coordenadoria Pedagógica da Secretaria Estadual da Educação, obrigando diretores, supervisores e coordenadores a prestar um suposto "apoio presencial" na sala de aula, que não passa de mais vigilância sobre professores e estudantes, prejudicando a naturalidade e a liberdade que caracterizam a relação entre professores e estudantes no processo ensino-aprendizagem", destaca.

"Com suas políticas digitais, — continua Bebel — a Secretaria Estadual da Educação quer retirar do professor e da professora sua prerrogativa mais essencial, assegurada na Constituição Federal e na Lei de Diretrizes e Bases da Educação Nacional: a liberdade de ensinar e a pluralidade de ideias e concepções pedagógicas; em outras palavras, a sua liberdade de cátedra. Os professores, assim, deixam de ser elaboradores de suas próprias aulas e passam a ser meros monitores, para transmitir a seus estudantes conteúdos

pré-definidos pela Secretaria Estadual da Educação, uma explícita afronta à liberdade de cátedra".

ASSEMBLEIA — Por tudo isso, Bebel diz que os professores estão se mobilizando para realizar uma grande assembleia no dia 26 de abril, que poderá, sim, decretar uma greve para obrigar o governo a ouvir e negociar suas reivindicações, até porque os professores têm data-base em primeiro de março e até agora o governo estadual não abriu negociação com a categoria. "Aliás, a defasagem salarial e os ataques aos nossos direitos são parte da política de extrema-direita do governador Tarcísio de Freitas e do secretário Renato Feder, de desrespeito, precarização e desmonte da Educação e dos serviços públicos, de restrição da liberdade de ensinar e aprender nas salas de aula e uma proposta educacional que empobrece o currículo, negando o direito a uma educação de qualidade no Estado de São Paulo", completa a segunda presidenta da Apeoesp.

AUTORITARISMO — Além disso, Bebel enfatiza que são inadmissíveis o autoritarismo, o assédio moral, o corte de verbas da educação, a tentativa de impor as escolas cívico-militares, que parte da criminalização dos estudantes pobres da periferia, a caótica atribuição de aulas e desastroso início do ano letivo de 2024, a existências de mais de 100 mil professores temporários, mais da metade dos docentes da rede estadual de ensino, enquanto o governo pretende convocar apenas 15 mil aprovados no concurso público, a formulação de uma "reforma administrativa" em gabinetes, para precarizar ainda mais os serviços públicos e abrir caminho para mais privatizações, com a privatização da SABESP, aprovada na Assembleia Legislativa sob cassetetes e spray de pimenta. "Queremos a contratação de 100 mil professores, por concurso público e o cumprimento do Piso Salarial Nacional do Magistério", enfatiza Bebel.

DENGUE

Arrastão e Mutirão estarão na região Norte neste sábado (13)

A Prefeitura de Piracicaba segue com os trabalhos de prevenção da dengue, zika vírus e febre chikungunya em toda da cidade com o combate ao mosquito transmissor destas doenças: o *Aedes aegypti*. Por meio do Plano Municipal de Combate ao Aedes (PMCA), vinculado ao Centro de Controle de Zoonoses (CCZ) da Secretaria Municipal de Saúde, acontecem sábado (13) arrastão e mutirão por diversos bairros da cidade.

Com cerca de 60 agentes, o Mutirão da Dengue será das 8h às 13h, na região Norte, passando pelo bairro Vila Industrial e adjacências com ponto de encontro o Varejão do Mario Dedini II, à rua Olga Pagotto Santiago. Neste caso, as equipes do PMCA e agentes comunitários de saúde percorrem as casas para uma vitória e avaliar se existe ou não possíveis criadouros do mosquito *Aedes* fazer as devidas orientações.

O Arrastão da Dengue será das 8h às 14h e os bairros atendidos serão Vila Sônia, Jardim

dos Manacás, São Luiz, Parque Bela Vista, Jardim Nossa Senhora das Graças, Loteamento Humberto Venturini, Jardim Maria Helena, Três Marias e Parque Orlanda I, II e III, tendo como ponto de encontro o Varejão do Vila Sônia, à Rua Peixoto Gomide. Nesta ação, a orientação é para que os moradores deixem nas calçadas qualquer material que possa acumular água. Não serão recolhidos entulho, lixo doméstico e galhos de árvores.

Segundo o secretário de Saúde, Augusto Muzilli Júnior, o combate à dengue e ao seu mosquito transmissor é constante. "Por isso que a Prefeitura e a Secretaria de Saúde não param com suas ações de fiscalização, conscientização e educação junto à sociedade. É preciso que todos nós entendamos o nosso papel no combate a essa doença. Contamos com a colaboração da população", disse.

RESULTADOS — As equipes do PMCA recolheram 3,89 toneladas de inservíveis no Arrastão da

Dengue realizado no sábado, 06/04, nos bairros Morumbi, Jardim Noiva da Colina, Vila África, Jd. Santa Isabel, Jd. Petrópolis, Jd. Piracicabano, Jd. Virgínia, Reserva Imperial, Região Leste da cidade.

Ainda na mesma data, as equipes do Mutirão da Dengue estiveram nos bairros Santa Rita, Jardim São Francisco e adjacências e visitaram 1.671 residências. Deste total, os agentes conseguiram verificar 780 casas, com seis recusas (quando o proprietário não permite a entrada dos agentes) e 891 residências estavam fechadas.

Para denunciar imóveis abandonados ou locais que tenham possíveis criadouros da dengue basta registrar solicitação no SIP 156 ou diretamente no PMCA pelo telefone (19) 3427-3351.

CASOS — De acordo com a Vigilância Epidemiológica, de 01/01 a 09/04 de 2024 foram registradas 18.468 notificações para a dengue com 6.718 casos positivos, com quatro óbitos e duas mortes suspeitos ainda em investigação.

ATENDIMENTO — Todo indivíduo que apresentar febre de início repentino e apresentar pelo menos duas das seguintes manifestações — dor de cabeça, prostração, dores musculares e/ou articulares e dor atrás dos olhos — deve procurar imediatamente um serviço de saúde mais próximo da sua casa para atendimento médico.

Até 30/05, todas as unidades de saúde estão com atendimento espontâneo para sintomas leves da dengue das 8h às 10h e das 13h às 14h, de segunda a sexta-feira. Além disso, para minimizar os impactos no atendimento das UPAs (Unidades de Pronto Atendimento), a UBS Piracicamirim (antigo Crab) faz o acolhimento de pacientes — com idade acima de 12 anos — com sintomas mais agudos da doença, de segunda a domingo, das 7h às 18h. Cabe ressaltar que as UPAs também seguem com o atendimento 24h por dia para a dengue e demais urgências e emergências.



- Eita que agora "ocê" parece estar ainda mais "brabinho".

- Sem futebol né, como criar discussão, agora resta dar "pitacos" nos clubes de outras cidades.

- Até a diretoria começar a montar o elenco do Nhô-Quim para a "libertadores paulista", não tem o que "cornetar".

- Mas calma, um passarinho me contou que tem novidades lá na Silva Jardim que vai fazer você tremer na base.

- Agora os "donos do XV" vão ter que sumir na marra, vão virar expectadores somente.

- Nada como uma boa e velha SAF para acalmar a todos.

- Uma empresa pode virar sucesso ou fracasso, vai depender de quem "administra".

- O que sei é que muitas "mamatas" vão acabar, será por isso que gera tanta reclamação?

- Eu mesmo, quando foi anunciado que o XV poderia virar uma SAF fui contra.

- Mas agora já tenho outra visão.

- Com garantias financeiras, e apresentando o "planejamento" com metas a serem alcançadas, porque não?

- Ainda tenho algumas dúvidas, e lógico que estare-

mos atentos a tudo, mas no cenário atual, acredito ser uma boa opção.

- Mas tem muita conversa pela frente ainda, o tramite é altamente burocrático e tal proposta vai passar por muitas fases até que seja concluída.

- As negociações já estão a todo vapor.

- Quem viver verá!

- A diretoria de futebol junto com o gestor Douglas Pimenta já reincidiu quase todos os contratos do elenco da série A2 2024.

- Agora são duas opções, ou vai jogar quase 100% com o sub-20 ou vai ter que ir as compras "literalmente" e montar mais um time de aluguel.

- Do elenco da última competição, foram dispensados ou saíram pelo término do contrato vinte e cinco (25) atletas, ou seja, só sobraram os garotos formados aqui no XV, Gilberto Alemão, Gabriel Coutinho e mais alguns que podem renovar que serão casos isolados.

- Ou a diretoria tem algum plano muito bem articulado para a Copa Paulista ou então vamos só participar.

- Como já citamos aqui, "quem viver verá".

- Até semana que vem, "eita como nós gosta desse time".

Luiz Tarantini é jornalista esportivo, diretor e apresentador do programa "PASSE DE LETRA" pela Rádio Difusora AM 650, repórter e chefe da equipe de esportes nas transmissões dos jogos do XV pela veterana AM 650, colunista de A TRIBUNA PIRACICABANA, gestor comercial e apaixonado pelo XVZÃO "sem querer ser dono dele".



AUDTEC
Gestão Contábil

Cuidamos da Contabilidade da sua empresa, enquanto você fatura.

Contabilidade | Fiscal | Dpto Pessoal | Dpto Societário
Planejamento Tributário | Auditoria | Compliance

(19) 99842-6055

Avenida Centenário n° 578
Bairro São Dimas
Cidade Piracicaba / SP

con
tabilidade

3 anos



Rádio Piracicaba

www.radiopiracicaba.com.br

A informação na palma da sua mão!

Conheça o novo site da A Tribuna Piracicabana.
Acesse: www.atribunapiracicabana.com.br





Advocacia Previdenciária

Dr. Marco Antonio de M. Turelli

@dramarcoangatuba **APOSENTADORIAS E BENEFÍCIOS DE UM MODO GERAL**

Rua Pio X, 02, sala 05 (ao lado da Vivo) - Centro - CERQUILHO/SP
(15) 99822.3229 | (15) 99712.3229 | (15) 99686.1213 | secretária Sra Ane (15) 99648.6211

Rua 15 de novembro, 808 - Centro - TATUI/SP - secretária Vanessa (15) 99688.4053
(15) 99688.4053 | (15) 3305.4053 | (15) 99712.3229 | (15) 99822.3229 | (15) 99686.1213

Rua Cel. Pedro Dias Batista, 1303 - Centro - ITAPETININGA/SP - secretária Lília (15) 98122-2282
(15) 99752.7682 | (15) 99712.3229 | (15) 99822.3229 | (15) 99688.1213

Rua Barão do Rio Branco, 266 - Centro - LARANJAL PAULISTA/SP - secretária Juliana (15) 99841-5631
(15) 99809.6030 | (15) 99712.3229 | (15) 99822.3229 | (15) 99688.1213

ACIPI

Empresários compartilham histórias de erros e aprendizados na edição de abril do CJE Talks

Marcelo Cançado e Rodrigo Huidobro destacarão vivências desafiadoras e lições para inspirar jovens empreendedores

O Conselho do Jovem Empresário da Acipi (Associação Comercial e Industrial de Piracicaba) está de volta com mais uma edição do CJE Talks, evento gratuito que visa compartilhar oportunidades geradas em situações de adversidade. Marcado para o próximo dia 18 de abril, a partir das 19 horas, a edição de abril contará com apresentação de casos dos empresários Marcelo Cançado (Rede Drogal) e Rodrigo Huidobro (Smart Formaturas), com mediação do conselheiro do CJE, Guilherme Chelso. As inscrições estão abertas e podem ser feitas no link da bio @acipipiracicaba.

O CJE Talks é uma iniciativa que busca reunir experiências empresariais de sucesso, destacando como os erros e os acertos moldaram o percurso desses empreendedores, o que os permitiu crescerem, ganhar experiência e amadurecer no mundo dos negócios. Com uma abordagem leve e interativa, o evento proporciona insights valiosos para a comunidade empreendedora local.

Assim como ocorreu na pri-

meira edição do CJE Talks, o público terá a oportunidade de ouvir histórias inspiradoras e aprender com os desafios enfrentados pelos palestrantes, além de poderem interagir e trocar experiências durante o coquetel e networking, que acontecerá depois da apresentação.

O coordenador do CJE da Acipi, Lucas Ballotta, destacou o entusiasmo com a realização de mais uma edição do CJE Talks. "Estamos novamente empolgados, principalmente após o sucesso da primeira edição e considerando a experiência dos participantes. Contaremos com os empresários Marcelo Cançado e Rodrigo Huidobro, líderes em seus setores. Suas histórias, conhecimentos e principalmente suas experiências nem tão bem sucedidas certamente trarão elementos inspiradores e valiosos para o público", convida Lucas.

INSCRIÇÕES — As inscrições são gratuitas. Por conta das vagas limitadas, os interessados devem efetuar a inscrição com antecedência no link a seguir bit.ly/TalksCJE18-04 ou pelo Instagram da Acipi (@acipipiracicaba).

SOBRE OS PARTICIPANTES - Marcelo Cançado é graduado em Administração de Empresas e pós-graduado em Marketing de Varejo pela Unimep. Possui cursos de formação e especialização nas áreas de varejo, marketing, comportamento do consumidor, recursos humanos, sendo os principais deles em administração de marketing por instituições reconhecidas nacional e internacionalmente. Atualmente é presidente da Acipi, além de ocupar o cargo de diretor administrativo da Rede Drogal, no comando de 340 filiais, distribuídas em 120 cidades do estado de São Paulo.

RODRIGO HUIDOBRO — Profissional com uma sólida formação acadêmica e ampla experiência no mundo dos negócios. Graduado em administração de empresas pela Unimep ele também possui um MBA em Comércio Exterior pela mesma instituição e uma Pós-Graduação em Organização de Eventos pelo Senac. Ao longo de sua carreira, Rodrigo acumulou experiências em diversas áreas, desde logística internacional até



Rodrigo Huidobro é, desde 2009 diretor presidente da Smart Formaturas



Marcelo Cançado é diretor da Rede Drogal e presidente da Acipi

empreendedorismo e gestão de eventos. Desde 2009 é diretor presidente da Smart Formaturas, empresa conhecida por sua excelência em proporcionar experiências memoráveis e personalizadas.

SOBRE O CJE — O Conselho do Jovem Empresário destaca sua missão em promover a integra-

ção e cooperação entre jovens empreendedores. Sob a coordenação de Lucas Ballotta e com mais de oito conselheiros, o CJE visa incentivar os jovens à promoção e fortalecimento do empreendedorismo na vida empresarial. Com uma abordagem inovadora e criativa, o CJE prepara e alinha os jovens

empresários para desafios como sucessão em empresas familiares, gestão e autonomia empresarial. Mensalmente, o conselho organiza o Encontro do Jovem Empresário, uma atividade que fomenta a troca de informações, experiências, prospecção de negócios e a capacitação dos empresários associados.

SICREDI

Gustavo Pompeo discute ação de educação financeira para escolas

O vereador Gustavo Pompeo (Avante) se reuniu com Ricardo Rodrigues, gerente da Sicredi do centro, nessa quarta-feira (10) para apoiar a iniciativa e colaborar na promoção do evento que será realizado pela Cooperativa. O encontro teve como objetivo discutir a participação da instituição na iniciativa de criar uma ação de educação financeira entre os alunos, nas escolas. A Sicredi pretende realizar o evento "Caravana Kids", uma ação voltada para as crianças, a qual está agendada para o dia 27 de maio, às 8 horas.

A iniciativa visa conscientizar os alunos sobre a importância do planejamento desde cedo, visando um futuro financeiramente saudável. A reunião entre o vereador e o gerente foi produtiva, e novidades sobre essa iniciativa serão anunciadas em breve. "Precisamos muito de



Vereador discute ação de educação financeira para escolas

ações como essas nas escolas. A educação financeira é uma ferramenta fundamental para

o desenvolvimento pessoal e social e quanto antes apresentados, melhor", disse Gustavo.

DOIS CÓRREGOS

Moradores pedem instalação de academia ao ar livre

Na busca por melhorias em sua região, moradores do Residencial Altafin, no bairro Dois Córregos, procuraram o vereador Pedro Kawai (PSDB) para solicitar a instalação de uma academia ao ar livre. Em resposta a essa demanda, o vereador proto-

colou a indicação 1546/2024 ao Executivo Municipal, solicitando a instalação da academia ao lado do campo de futebol existente na rua Jornalista Tim Lopes. De acordo com o vereador, a instalação dessa academia proporcionará aos moradores a oportuni-

dade de praticar atividades físicas, promovendo assim a saúde e o bem-estar na comunidade. Essa iniciativa visa atender às necessidades e aos anseios dos moradores, contribuindo para o desenvolvimento e a qualidade de vida no bairro Dois Córregos.

20/04 SÁBADO FLASHNIGHT
Capela São Francisco
COM DJ BOKKA
À partir das 19h
RESERVA DE MESAS = R\$ 10 REAIS
(19) 2534-0230
Local: Rua Dom Pedro I, 2596, Nova América.

CARDÁPIO
Batata frita
Calabresa
Torresmo (tipo puruca)
Chopp/ Refrigerante/ água
ENTRADAS
Adultos e crianças a partir dos 11 anos **15,00**
Crianças de 7 a 10 anos **8,00**
Crianças de até 6 anos não pagam!

DENGUE NÃO tem vez AQUI!
Contra a dengue, todos nós podemos fazer a diferença!
LBV.ORG.BR

VEM AÍ A 39ª
Festa Das Nações!

PRECISAMOS DE VOCÊ COMO VOLUNTÁRIO NA BARRACA JAPÃO EM PROL DA FUNJAPE.

FUNJAPE FUNDAÇÃO JAIME PEREIRA

BARRACA JAPÃO

O PRIMEIRO PASSO É ESCOLHER 1 OU MAIS DIAS!
E PREENCHER RAPIDINHO ESSE LINK!

SE DOAR NÃO TEM CUSTO, MAS É MUITO IMPORTANTE PARA NOSSA LINDA CAUSA!

(19) 99737-4201

MAXXI Confiance, Encantil, ankrê EMBALAGENS, CEBRADIM, MONIQUE DENADAI MAKEUP, AGÊNCIA RESPOSTA, QUINZE ANIVERSÁRIO INÍCIO BRASILEIRO DE FIANÇAS, POSTOS 3S

GESTAÇÃO

Mais de 211 mil pessoas nascem todos dias pelas mãos do obstetra

Profissional acompanha todo o processo gestacional, do planejamento da gravidez ao pós-parto; Santa Casa de Piracicaba tem história na área

A Maternidade Amália De-
dini, inaugurada na Santa Casa
de Piracicaba em 12 de junho de
1954, traz um legado de vida que
compõem a história das milhar-
es de pessoas que nasceram na
Instituição pelas mãos habilido-
sas de especialistas, hoje conhe-
cidos como médicos obstetras.

"Neste 12 de abril, data em
que se comemora o Dia do Obste-
tra, rendemos a esses profissio-
nais todo nosso reconhecimento
e gratidão", disse o provedor Ale-
xandre Valvano Neto, referindo-
se especialmente aos 34 profissio-
nais que integram o Departamen-
to de Ginecologia e Obstetrícia
do Hospital, sob a coordenação
do médico Renato Ferraciu.

Relatos do médico Omir Dias
de Moraes, que começou a traba-
lhar no Hospital em 1949, revelam
que antes da Maternidade, os
partos normais eram feitos na
cama, em um quarto pequeno;
enquanto que as cesarianas e os
partos com o uso de fórceps eram
realizados no Centro Cirúrgico.
"Naquela época, os recém-nasci-
dos ficavam no berço, ao lado da
mãe", afirmou Omir em entrevis-

ta concedida em 2004 para o li-
vro "Os 150 Anos da Santa Casa
de Misericórdia de Piracicaba".

Ao falar sobre a importân-
cia da data, Renato Ferraciu
lembrou que a ginecologista obs-
tétrica é uma subespecialidade
da ginecologia, responsável pelo
acompanhamento do processo
gestacional, desde o planejamen-
to da gravidez até o período pós-
parto. "O profissional que se es-
pecializa nessa área tem como
função acompanhar a rotina da
mulher, realizar os exames pre-
ventivos, conduzir a gestação,
indicar a provável data do par-
to, aconselhar sobre o melhor
tipo de parto para cada mulher,
realizar o parto e auxiliar no pós-
parto, além de realizar cirurgias
mais complexas", disse o obstetra.

Segundo Ferraciu, as consul-
tas com o obstetra devem começar
antes da gestação, pois cabe ao ob-
stetra fazer as orientações pré-con-
cepcionais, identificando o período
fértil e ovulatório, além de avaliar
os níveis hormonais e as caracte-
rísticas do assoalho pélvico da
mulher. "As consultas com o obs-
teta devem ser mantidas durante



Médico Renato Ferraciu, coordenador do Departamento de Ginecologia e Obstetrícia da Santa Casa de Piracicaba

toda a gestação, para garantir a
saúde da mãe e o desenvolvimento
adequado do bebê", reforçou, acon-
selhando ainda que as consultas
sejam mantidas até o pós-parto.

Ele revela que a Santa Casa
realiza uma média de 190 partos
mensais em Centro Obstétrico
com amplas e modernas estru-
turas, com música ambiente, bar-
ras no banheiro e bolas suíças

para que a mãe possa se exerci-
tar, estimulando o trabalho de
parto. Depois do parto, as pacien-
tes seguem para a sala de recupe-
ração com controle de intensida-
de da luz e, quando retornam para
o quarto, permanecem o tempo
todo ao lado do bebê. "É o que cha-
mamos de alojamento conjunto,
instituído para aumentar o vín-
culo mãe e filho", conta o obstetra.

SERVIÇOS

Centro de Tradições Nordestinas faz atendimentos gratuitos

O Centro de Tradições Nordes-
tinas (CTN) realiza neste sábado
(13), das 9h às 12h, no Centro Social
Maria Elisabete de Almeida Silva,
um evento com atendimentos de
bem-estar e melhoria de vida aos
moradores de Piracicaba. Realiza-
do em parceria com a Faculdade
Anhanguera Piracicaba, Sinticom-
pi e CDL Piracicaba, a ação contará
com orientação jurídica, orientação
de higiene bucal, orientações sobre
a dengue, aferição da pressão arte-
rial e diabetes, avaliação de pressões
inspiratórias e expiratórias máxima
e nível de dispneia, avaliação nutricional,
orientação de transferência do
título de eleitor para o fórum de re-
sidência, brincadeiras lúdicas, con-
tação de histórias e pintura facial.

SERVIÇO
Informações: (19) 974052454.

PARABÉNS, ECLÉTICA

Pelos 38 anos comemorados hoje, a Diretoria da Associação dos Aposentados e Pensionistas de Piracicaba e Região — a Eclética — cumprimenta seus associados e simpatizantes, com a certeza de que, com muita luta, sempre teremos as recompensas.

A todos, pois, nossa gratidão pelo apoio com saúde e paz.

Piracicaba, 12 de abril de 2024

Associação dos Aposentados e
Pensionistas de Piracicaba e Região
ECLÉTICA



Classificados



VENDE-SE APARTAMENTO PRÓXIMO À ESALQ - Apto c/ 64 m2 mobiliado na Vila Independência 02 quartos, banheiro amplo, sala de jantar, sala de estar, cozinha, lavanderia, varanda e garagem coberta; Móveis planejados e acabamento em porcelanato; Condomínio c/ piscina, elevadores, salão de festas e churrasqueira; Direto c/ Proprietário (19) 99646 8616.

APTO ED. GREEN PARK - Área 116m2 privativos. 3 dorm., sendo 1 suite. Sala p/ home office, copa-coz planejada, sala 2 ambientes c/ sacada. 2 vagas. Valor R\$ 550.000,00/ Venda. R\$ 2.500,00/Locação. Tratar fone (19) 99781-5464.

VENDO/ ALUGO Barracão 360 m², na R. Olavo Bilac, 836, Vila Lobos, S. Pedro, F. (19) 3483-1505.

VENDO OU TROCO CASA EM PIRACICABA POR SÃO PEDRO - Com sala ampla dois quartos uma cozinha banheiro garagem para dois carros quintal no fundo um quarto e um banheiro tratar no telefone (19)99862-4594.

ALUGA-SE apartamento Praia Grande, Tels: 9 8430-8712 e 9 9340-0417.

COMPRA-SE CASA - Valor básico de negociação até R\$ 50.000,00 (cinquenta mil reais). Falar com Karen pelo cel (19) 9-9895-5892, das 8 às 18 horas.

OPORTUNIDADE \$240MIL
3 dts, sl, sl de jantar, coz, 2 wc, edic, gar, cob. 3vgs, ac perm. veic e terr. dir. prop. 99789-0238 / 3432-9909

IMÓVEL EM PIRACICABA

Vendo apartamento no edifício Pedro Ometto, região central da cidade, c.150 m2, antigo, espaçoso, preço favorável. Tel para contato: 044-3346-6154

TROCO CHÁCARA POR CASA em Águas de São Pedro Valor: 500.000,00. Fone: 19-99768-6812.

VENDE-SE TERRENO 6300m²-Centro Mombuca ótima localização-maiores informações 19 998963876.

KITNET EM SANTOS - Embaré, 50 ms da praia, vende tratar 19 9 9655 2367.



MORADIA VITALÍCIA - O MELHOR SEGURO DE VIDA no Lar dos Velhinhos de Piracicaba. Chalés e Flats. Estuda permuta com imóvel. Fone e Whatsapp (19) 3372-9484.

MUROS PARA PUBLICIDADE - O Lar dos Velhinhos de Piracicaba oferece por contribuição ou permuta. Av.: Renato Wagner, 770. Telefone e Whatsapp (19) 3372-9484 e (19) 99970-2630.



PRECISO de motorista geral, no ramo de reciclagem, enviar currículo na Rua General Camara 488, Jd Califórnia.



COROLLA BRANCO PÉROLA 2018, flex, GLI Upper - R\$ 89.900,00. Falar com Luciana 19 99310-3915.

CONTRATA-SE:

- Motorista carteira D
- Ajudante de motorista
E-mail
contratantc@gmail.com



HILUX SRV 2012 AUT.
Diesel, 221mil km
apenas venda
(19) 9 9625-4744

VENDO

Sítio 20.000 m2 em São Pedro, 3 km da cidade, nascente, córrego, luz, vista para a serra. Registrado R\$ 320 mil. Luiz (11) 9999-88701.

PIRACICABA-SP
VARA DA INFÂNCIA E JUVENTUDE
JUIZ DE DIREITO - ROGÉRIO DE TOLEDO PIERRI

EDITAL DE CITAÇÃO - PRAZO DE 10 DIAS.
PROCESSO Nº 1005005-54.2024.8.26.0451

O(A) MM. Juiz(a) de Direito da Vara da Infância e Juventude, do Foro de Piracicaba, Estado de São Paulo, Dr(a). ROGERIO DE TOLEDO PIERRI, na forma da Lei, etc.

FAZ SABER ao(a)(s) requerido(a)(s) PAULO ALEXANDRE BARROS, RG 28.183.978-5, CPF 316.193.658-20, nascido em 11/11/1977, filho de Alai de Barros, natural de Campinas/SP, e CAMILA FERNANDES, CPF 236.686.738-70, RG 44.800.970, nascida em 16/11/1988, filha de Samuel Fernandes e Maria Aparecida da Costa, natural de Americana/SP, que foi proposta uma ação de Procedimento Comum Infância e Juventude por parte de Ministério Público do Estado de São Paulo (Comarca de Piracicaba-SP), em relação ao menor J.L.F.B. Encontrando-se os réus em lugar incerto e não sabido, foi determinada a sua CITAÇÃO, por EDITAL, para os atos e termos da ação proposta e para que, no prazo de 10 (DEZ) dias, que fluir após o decurso do prazo do presente edital, apresente resposta. Não sendo contestada a ação, o réu será considerado revel, caso em que será nomeado curador especial. Será o presente edital, por extato, afixado e publicado na forma da lei. NADA MAIS. Dado e passado nesta cidade de Piracicaba, aos 03 de abril de 2024.

A TELHA SANDUÍCHE CHAPEADA é composta pela chapa superior em aço galvanume, o isolante térmico (isopor) e na parte inferior são chapas laminadas de reaproveitamento PARA COBERTURAS QUE TENHAM LAJES, GESSO OU FORRO.

MERLOTTIS
TELHAS GALVANIZADAS - GALVALUME E SANDUÍCHE

A especialista em telha sanduíche com a face inferior chapeada.



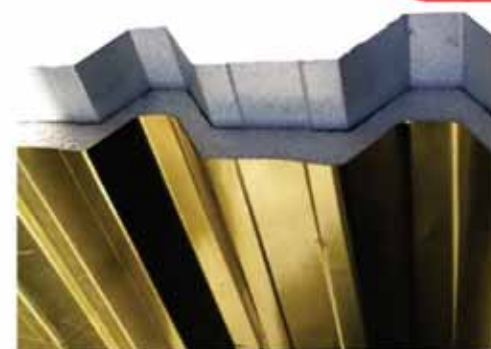
Consulte nossos preços para telha sanduíche face superior e inferior na chapa Galvalume natural ou com pintura e telhas simples chapa Galvalume.

Zap 19 3455-0910

No boleto em até
24 vezes
sujeito a aprovação.
Losango
Consulte-nos!

Telha Sanduíche
Chapeada
Face Superior Chapa Galvalume
Chapa inferior Chapeada com
isopor de 30mm e Pintura
Superior Branca

Só
R\$ 72,90
o metro



← TELHA SUPERIOR GALVALUME
← EPS (isopor)
← TELHA INFERIOR CHAPEADA

Preços à vista. Ofertas válidas enquanto durar o estoque. Consulte-nos!

De Segunda à Sexta das 7h30 às 17h20
Aos Sábados das 7h30 às 11h

comercial@merlottistelhas.com.br
www.merlottistelhas.com.br

0988 LAR DOS VELHINHOS DE PIRACICABA
CNPJ: 54.406.723/0001-14
Período: 01/07/2023 a 31/12/2023

BALANÇO PATRIMONIAL
Valores expressos em Reais (R\$)

MÁRIO MEDEIROS NETO
Presidente
CPF: 067.646.938-89

MÁRCIO CESAR ODAS
Tesorero
CPF: 271.746.448-48

Balanco Patrimonial

ATIVO

PASSIVO

PIRACICABA, 30 de junho de 2023.

Reconhecemos a exatidão do presente Balanço Patrimonial, cujos valores do Ativo e Passivo mais Patrimônio Líquido Importam em R\$ 6.875.175,26 (seis milhões, oitocentos e setenta e cinco mil, cento e setenta e cinco reais e vinte e seis Centavos)

Tesoureiro
MÁRIO CESAR ODAS
CPF: 271.746.448-48

PRESIDENTE INTERINO
MARCOS ANTONIO CANOBE
CPF: 059.074.018-00

Contador
KELLY BARBOSA GUSTINELLI
CT CRC: 1SP292994/0-7

Período: 01/07/2023 a 31/12/2023
DEMONSTRAÇÃO DO RESULTADO DO EXERCÍCIO
Valores expressos em Reais (R\$)

DEMONSTRAÇÃO DO RESULTADO DO EXERCÍCIO

MÁRIO MEDEIROS NETO
Presidente
CPF: 067.646.938-89

MÁRCIO CESAR ODAS
Tesorero
CPF: 271.746.448-48

RICHARDSON ANDRÉ REAME
Contador
CRC: 1SP192180/O-5

Demonstração do Resultado do Período

DEMONSTRAÇÃO DO RESULTADO DO PERÍODO

Demonstração das Mutações do Patrimônio Líquido

PIRACICABA, 30 de junho de 2023.

Tesoureiro
MÁRIO CESAR ODAS
CPF: 271.746.448-48

PRESIDENTE INTERINO
MARCOS ANTONIO CANOBE
CPF: 059.074.018-00

Contador
KELLY BARBOSA GUSTINELLI
CT CRC: 1SP292994/0-7

Demonstração das Mutações do Patrimônio Líquido

Demonstração de Superávit/Déficit Acumulados

DESCRIÇÃO

PIRACICABA, 30 de junho de 2023.

Tesoureiro
MÁRIO CESAR ODAS
CPF: 271.746.448-48

PRESIDENTE INTERINO
MARCOS ANTONIO CANOBE
CPF: 059.074.018-00

Contador
KELLY BARBOSA GUSTINELLI
CT CRC: 1SP292994/0-7

Demonstração de Superávit e Déficit Acumulados

Reconhecemos a exatidão da presente Demonstração de Lucros e Prejuízos Acumulados.

Piracicaba - SP / 31 de Janeiro de 2024

MÁRIO MEDEIROS NETO
PRESIDENTE
CPF: 067.646.938-89

MÁRCIO CESAR ODAS
TESOUREIRO
CPF: 271.746.448-48

RICHARDSON ANDRÉ REAME
CONTADOR
CPF: 1SP192180/O-5

Demonstração das Mutações do Patrimônio Líquido

Demonstração das Mutações do Patrimônio Líquido

PIRACICABA, 30 de junho de 2023.

Tesoureiro
MÁRIO CESAR ODAS
CPF: 271.746.448-48

PRESIDENTE INTERINO
MARCOS ANTONIO CANOBE
CPF: 059.074.018-00

Contador
KELLY BARBOSA GUSTINELLI
CT CRC: 1SP292994/0-7

DFC Terceiro Setor

DFC Terceiro Setor

PIRACICABA, 30 de junho de 2023.

Tesoureiro
MÁRIO CESAR ODAS
CPF: 271.746.448-48

PRESIDENTE INTERINO
MARCOS ANTONIO CANOBE
CPF: 059.074.018-00

Contador
KELLY BARBOSA GUSTINELLI
CT CRC: 1SP292994/0-7

DEMONSTRAÇÃO DOS FLUXOS DE CAIXA

MÁRIO MEDEIROS NETO
PRESIDENTE
CPF: 067.646.938-89

MÁRCIO CESAR ODAS
TESOUREIRO
CPF: 271.746.448-48

RICHARDSON ANDRÉ REAME
CONTADOR
CPF: 1SP192180/O-5

NOTAS EXPLICATIVAS ÀS DEMONSTRAÇÕES CONTÁBEIS

EM 31 DE DEZEMBRO DE 2023

I – Contexto Operacional

Nota 01
O Lar dos Velhinhos de Piracicaba é uma associação de defesa de direitos sociais que tem por finalidade a prestação de serviços de assistência social e se rege pelo Estatuto Social e pela Legislação aplicável, com sede e foro na cidade de Piracicaba, na Rua Dr. Torquato da Silva Leitão, nº 615, Bairro São Dimas.

II – Apresentação das Demonstrações Financeiras

Nota 02
APLICAÇÃO DAS LEIS 11.638 E LEI 11.941.
As Leis 11.638 e 11.941 estabeleceram novas normas a serem aplicadas nas demonstrações contábeis a partir do exercício de 2012. Portanto, a Entidade adotou os dispositivos dessas Leis.

Normalização
O comitê de Pronunciamentos Contábeis regulamentou e orientou sobre as normas adotadas para cumprimento das novas regras contábeis.

Demonstrações contábeis
As demonstrações contábeis do período de 01 de Janeiro de 2023 a 30 de Junho de 2023 foram escrituradas, apuradas e finalizadas sob a responsabilidade técnica da Sra. Contadora Kelly Barbosa Gustinelli CRC: 1SP292994/0-7; o período de 01 de Julho de 2023 a 31 de Dezembro de 2023 foram escrituradas, apuradas e finalizadas sob a responsabilidade técnica da Sr. Contador Richardson Andre Reame CRC: 1SP192180/O-5.

III-Resumo das Principais Práticas Contábeis

Nota 03
O resultado das operações foi apurado em conformidade com o regime competência, sendo reconhecidas as receitas e despesas do período relacionado aos respectivos documentos de origem interna e externa ou, na sua falta, em elementos que comprovem ou evidenciem fatos e a prática de seus atos administrativos, por meio de processos eletrônicos.

Nota 04
Os direitos e obrigações da entidade estão em conformidade com seus efetivos valores reais.

Nota 05
Os saldos de Bancos e as aplicações financeiras estão demonstrados em conformidade com os respectivos extratos bancários do período.

Nota 06
A entidade não mantém a Provisão para Devedores Duvidosos em decorrência de suas finalidades filantrópicas e assistenciais.

Nota 07
O imobilizado se apresenta pelo custo de aquisição ou valor original. A entidade não procedeu a Correção Monetária de Balanços em exercícios anteriores, bem como a Depreciação. A partir da nova gestão contábil, está sendo feito os lançamentos em conformidade a legislação vigente do Imposto de Renda, a taxa aplicada pelo fisco atende a entidade.

Nota 08
A Administração da Entidade optou por não elaborar documento que quantificasse valores de recuperabilidade de seus Ativos (impairment) conforme pronunciamentos do Comitê de Pronunciamentos Contábeis - CPC 01, bem como a apuração do valor atribuído dos bens do Ativo Imobilizado (Deemed Cost) conforme pronunciamento CPC 27.

Nota 09
No Passivo Circulante estão demonstradas as obrigações empregatícias, tributárias e prestadoras de serviços. Os valores foram reconhecidos ou calculáveis, acrescidos, quando aplicável, dos correspondentes encargos e variações monetárias incorridas, tudo como abaixo descritos:

Nota 10
Grupo Projetos e Subvenções a realizar, refere-se às verbas de emendas municipais recebidas para investimentos na entidade, os quais ainda não foram realizados.

Nota 11
As receitas da entidade são apuradas através dos comprovantes de recebimento, entre eles, avisos Bancários, recibos e outros. As receitas estão apuradas, excetuando-se as inadimplências e/ou valores considerados incobráveis. Totalizando o seguinte saldo.

Nota 12
A conta de Subvenção Municipal do grupo Receitas refere-se à SEMDES (Secretaria Municipal de Desenvolvimento Social). Todas as Subvenções recebidas estão discriminadas na Demonstração de Resultados.

As contas de Verbas Emendas Municipais referem-se aos valores recebidos de vereadores para investimentos na entidade, tais como, equipamentos de informática, veículos, entre outros. Os valores a serem utilizados das verbas de emendas municipais, constam no Passivo Circulante, no grupo de Projetos e Subvenções a realizar. A receita está sendo reconhecida a medida que o recurso é utilizado.

Nota 13
As despesas foram apuradas através dos documentos disponibilizados pela entidade como notas fiscais, sendo que seus recursos foram aplicados em suas finalidades institucionais, de conformidade com seu Estatuto Social, demonstrados pelas suas Despesas e Investimentos Patrimoniais.

Nota 14
No Patrimônio Líquido consta um Fundo Institucional totalizado R\$ 1.080.230,43 reservas de períodos anteriores.

IV – SUPERÁVIT

Nota 15
O superávit do exercício é destinado para a manutenção das atividades fins, para atender aos dispositivos Legais vigentes, Estatutários e da Continuidade da Entidade.

Piracicaba, 31 de Dezembro de 2023.

MÁRIO MEDEIROS NETO
PRESIDENTE
CPF: 067.646.938-89

MÁRCIO CESAR ODAS
TESOUREIRO
CPF: 271.746.448-48

RICHARDSON ANDRÉ REAME
CONTADOR
CPF: 1SP192180/O-5

PIRARAZZI 5 ANOS



BY ELSON DE BELÉM



- PÉROLAS MÚSICAIS DA REGIÃO - "É PRA CANTAR" DA EPTV -

Nani Barros

Nani Barros, uma das vozes mais marcantes da nova geração de cantoras mineiras e brasileiras, é uma artista festejada por ícones da música como Fernando Brant e Paulinho Pedra Azul. Originária da charmosa Cruzília, Minas Gerais, Nani mostrou seu talento desde a infância, encantando audiências em festas e eventos locais. Com apenas treze anos, ela fez sua estreia profissional, conquistando os palcos e se tornando uma presença constante em festivais regionais e eventos culturais. Seu destaque no Festival de Música de Cruzília, onde ganhou prêmios como melhor intérprete, solidificou sua reputação como uma talentosa cantora regional. A participação no programa "Conexão 104" na rádio local ampliou ainda mais sua presença e apelo artístico. Ao longo dos anos, Nani expandiu sua arte para além das fronteiras de Minas Gerais, encontrando em Brasília um novo lar musical, onde explorou os gêneros da MPB e do Pop Rock. Suas apresentações marcantes incluíram o lançamento do livro de Fernando Brant e aparições em programas de TV como o "Refração" da TV Justiça. Nani emocionou plateias com sua interpretação emotiva de clássicos da Bossa Nova e colaborações com renomados ar-

tistas como Paulinho Pedra Azul. Seu compromisso com causas sociais é evidente em sua participação no Festival "Lei Maria da Penha" da Câmara dos Deputados em 2015 e na escolha de canções significativas, como "Memória Livre de Leila Diniz" de Taiguara. A trajetória musical de Nani atingiu novos patamares com sua participação no "X-Factor Brasil" e reconhecimento em festivais nacionais, incluindo o "7ª Canta Mariana" em 2022. Hoje, Nani Barros continua encantando públicos com um repertório versátil, acompanhada por músicos talentosos. Seja em casamentos, eventos particulares ou shows, sua presença e voz cativam a todos, garantindo uma experiência musical única e memorável.

UMA VAGA NO "É PRA CANTAR" DA EPTV

Nani está emocionada em participar do concurso "É Pra Cantar", da EPTV. Este concurso oferece uma oportunidade única para artistas locais mostrarem seu talento e conquistarem um lugar no prestigiado Festival João Rock, em Ribeirão Preto, São Paulo. Para Nani, participar deste concurso não é apenas uma chance de compartilhar sua música com um



público mais amplo, mas também uma oportunidade de celebrar a diversidade e o talento da cena musical brasileira. Com sua música "Eu Sei", uma poderosa declaração de autoconhecimento e amor-próprio, Nani espera inspirar e emocionar o público e os jurados do concurso. Sua jornada musical é uma prova do poder transformador da arte e da música, e ela está pronta para levar sua mensagem para o próximo nível. É com imensa alegria e entusiasmo que compartilho minha participação no concurso "É Pra Cantar", promovido pela EPTV. Esta oportunidade representa um marco em minha carreira e uma chance única de levar minha música para um público ainda maior. Estou emocionada em poder participar deste concurso tão prestigiado e mal posso esperar para mostrar meu talento e minha paixão pela música.

- PERFIL -

Nome de batismo - Daiane Barros de Souza
Nome artístico - Nani Barros
Instagram - @nanibarros cantora
Profissão - cantora / Manicure
Nascido em que cidade - Cruzília
Qual é sua maior qualidade - Autenticidade
E seu maior defeito? impulsiva demais
Qual é a característica mais importante em um ser humano? Empatia
O que mais aprecia em seus amigos? Palhaçadas e Reciprocidade
Sua atividade favorita é: Cantar
Qual é sua ideia de felicidade? Poder ajudar as pessoas
E o que seria a maior das tragédias? Não poder mais, fazer o que amo!
Quem gostaria de ser se não fosse você? A música
Qual é sua viagem preferida? Quando fui pra morar em Brasília
Qual é sua cor predileta? Roxo
Uma flor? Tulipa
Um animal? Cachorro
E seu prato favorito? Strogonoff
Quais são seus autores preferidos? Clarisse Lispector
E seus cantores (as)? Elis Regina, Gal Costa, Sandy...
Seus filmes? Sete Vidas - A procura da felicidade
Que superpoder gostaria de ter? Teletransportar
O que mais detesta? Desfazer de mim
Se pudesse viajar no tempo, para onde iria? Talvez voltaria a Brasília, fazer tudo de novo! rs
Como gostaria de morrer? Dormindo
Qual é seu atual estado de espírito? Confiante
Que defeito é mais fácil perdoar? Ouvir música ruim
Qual é o lema de sua vida? "Me amando eu posso te amar!"
Momento preferido do dia? Noite
No que pensa quando acorda? Mais um dia pra realizar e ser feliz!

Uma mania? Gritar
Gasta muito com? Comida
Sonho de consumo não realizado? Meu disco
Lembranças de infância? Cantando na platéia - eram as vacas do curral. rrsrr
Em que ocasião mente? Difícil
O primeiro beijo? 11 anos - era quem eu gostava na época. rrsrrs
Uma vaidade? Ter sempre que dar o melhor
Qual é seu maior pecado? Ira - sou muito brava
O que é sagrado para você? Ter empatia e ajudar as pessoas.
Do que não gosta no seu corpo? meus seios - são grandes
O que faria com um prêmio de milhões de reais? uuuuuu - Ajudaria minha família e realizaria meus sonhos!
Qual foi a maior tristeza de sua vida? Não tenho
Como foi seu início de carreira? Uma brincadeira que deu certo
Um ponto turístico da sua cidade? Igreja Matriz - é linda!
Uma personalidade da sua cidade: Sebastian - Toca panderola em todas as bandas da cidade. kkkkk
Um fato ocorrido na sua cidade - A cidade que produz o queijo mais premiado do mundo.
Um cantor e uma cantora da sua cidade? Nani Barros
Um ator e uma atriz da sua cidade? Renata Saiwry
O que falta na sua cidade? Cultura
Uma frase de incentivo: " Que essa força é pra vencer, não tenha pressa"
Seu projeto mais recente é: Lançamento da minha música "Eu Sei" e gravação do audiovisual, "Sou do mundo, sou Minas Gerais".



Fonte: assessoria artística
Fotos Fernanda Pimentel

CURTIDINHAS



Novidade! A banda de rock "Via Pública" tem um novo integrante. Trata-se do cantor e guitarrista, Bento (a direita). Músico de grande talento, personalidade e carisma.

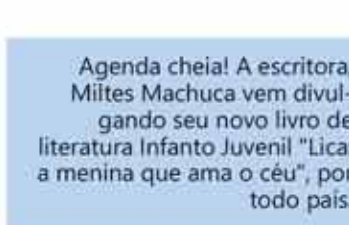
Em alto mar! Em comemoração dos 14 anos do grupo "Samba d'Aninha", a cantora Aninha Barros e sua equipe, reuniu amigos e fãs no navio Costa Favolosa, no qual contou com dois shows, repletos de danças e alegria contagiante. Sucesso total!



Comemoração! O cantor e compositor Juca Ferreira está feliz da vida pelo sucesso do show "Brasil Mestiço" em comemoração aos 20 anos de trajetória musical, realizado no último final de semana no Engenho Central.



Visita: O coordenador da TV USP de Piracicaba, Fabiano Pereira, recebeu a visita do produtor, diretor e professor na área de audiovisual, Rober Caprecci.



Agenda cheia! A escritora, Miltres Machuca vem divulgando seu novo livro de literatura Infanto Juvenil "Lica: a menina que ama o céu", por todo país.



Lançamento! A cantora, Elis Justi, postou em suas redes os bastidores do seu mais novo hit "Karaokê", que já está fazendo sucesso nas principais plataformas de todo país.



Casa nova! O ator e preparador corporal, Guilherme Sabino, que recentemente participou da Paixão de Cristo de Piracicaba, foi contratado como Professor de Danças Urbanas, do programa: "Movimentação Cultural". Tin-Tin!



Vem aí... A cantora Pá Moreno, já tem música nova pra sair do forno. Sob a matuta de mestre Cito do Estúdio Apache, a produção contou com a participação dos músicos: Marcelo Bonin e Pedro Trindade.



O cantor, Felipe Yubai, registrou um click acompanhado das cantoras: Gabriela Reis e Mery Hellize, da "Caravana de Piracicaba", no Studio Marconi Araújo Produções.



Em memória! O saudoso, DJ Rick, foi lembrado mais uma vez pela sua mãe nas redes sociais. Denise Pereira, fez montagem de diversos avatares com o rosto do filho e fez muitos fãs relembrares com carinho do inesquecível, DJ Rick.

- TRIBUTO A ZIRALDO -

Piracicabanos prestam homenagens ao artista

Ziraldo Alves Pinto, mais conhecido como Ziraldo, é um renomado cartunista, escritor e jornalista brasileiro. Ele nasceu em 1932, no estado de Minas Gerais, e é considerado um dos maiores nomes da literatura infantil e do humor gráfico no Brasil. Ziraldo é o criador de personagens icônicos como o Menino Maluquinho e suas obras são conhecidas por abordar temas como a infância, a educação e a cultura brasileira. Ao longo de sua carreira, ele recebeu diversos prêmios e reconhecimentos por seu trabalho, e suas ilustrações e quadrinhos continuam influenciando gerações de leitores e artistas.

Faleceu aos 91 anos dia 06/04 por volta das 15 h no seu apartamento, zona sul do Rio de Janeiro. O velório aconteceu no domingo (7) no Museu de Arte Moderna (MAM) do Rio de Janeiro, em cerimônia aberta ao público. O sepultamento aconteceu às 16h30, no Cemitério São João Batista, em Botafogo, na Zona Sul.

ZIRALDO
(1932 - 2024)

DEPOIMENTOS

Não. Eu não fiz e não vou fazer uma caricatura de Ziraldo. 99% dos cartunistas brasileiros já fizeram. Talvez eu seja a exceção desonrosa, esse 1% que não fez.

Não. Nunca fiz foto com o Ziraldo. Já o vi e troquei palavras com ele em várias edições do Salão Internacional de Humor de Piracicaba.

Não. Não é porque nunca fiz essas coisas - caricatura do Ziraldo e foto com o Ziraldo - que eu deixo de reconhecer seu legado. Que eu deixo de gostar dele.

Sim. Vi muito do que o homem fez. E mesmo sendo muito, ainda é pouco, diante da monumental obra do nativo de Caratinga, Minas Gerais.

Vi o livro 100 Anos de Prontidão, com charges selecionadas do Jornal do Brasil. Vi vários quadrinhos da turma do Pererê, em gibis das editoras O Cruzeiro e Abril, em livros das editoras Primor e Salamandra. Vi edições e mais edições do Pasquim, em suas encarnações dos anos 1970 e 2000, com o traço inconfundível do artista. E vi o livro dos cartazes, impecavelmente editado por Ricardo Leite.

Mas veja você. Com tudo isso que eu disse acima, quem não acreditar que isso tudo foi realizado no espaço de apenas, tão somente uma vida, estará cometendo uma injustiça, no mínimo uma gafe, com Ziraldo. Não. Eu não vou terminar este depoimento sem dizer o óbvio: Ziraldo é mesmo o cara que todo mundo está dizendo agora, no dia de sua partida. Entendeu ou quer que eu resenhe? 06/04/2024

Érico San Juan
Caricaturista

Com pesar recebemos a notícia da morte do mestre @ziraldooficial. Ziraldo foi um grande inspirador do Salão Internacional de Humor de Piracicaba, como um dos criadores do Pasquim, de onde os fundadores tiraram inspiração para criação do evento cinquentenário. Criador do Menino Maluquinho, como um de seus mais famosos personagens, pintou como afresco o Murau do Canecão, no Rio de Janeiro, recuperado e reproduzido em um mural de lona para o 28º Salão, em 2021. Em 2022, em nossa 49ª edição, foi homenageado com a exposição "Ziraldo 90" em comemoração aos seus 90 anos, com curadoria de Extra Amorim Esteve conosco em diversas edições do salão, e deixa para nós um legado, uma grande história e lembranças que não se apagarão. Descanse em paz, amigo.

Junior Kadeshi - Diretor Salão de Humor Piracicaba SP



Comprei o livro "O som do Pasquim" há anos, traz grandes entrevistas feitas pelo Pasquim. Era um jornal alternativo que enfrentava os anos de chumbo da ditadura no Brasil. Ziraldo e seus amigos faziam crítica política e de costumes com muito humor. Jaguar, Henfil, Paulo Francis e outros jornalistas conseguiram romper as fronteiras que a violência política impôs, na década de 1960, aos brasileiros. Ziraldo já deixa saudades e lições.

Ricardo Ferreira
Musico Rio Claro SP



Ziraldo Alves Pinto se foi, mas, as suas ideias, os seus pensamentos, a sua competência intelectual, os seus desprendimentos na organização do nosso Salão Internacional do humor sempre foram marcas importantes que vão ficar para sempre. Fica naturalmente um vazio da sua amizade, do seu carinho por Piracicaba, mas fica também, assentado para hoje e para o futuro um dos Salões de humor mais importante de todo mundo. Obrigado Ziraldo por sua presença entre nós aqui em Piracicaba, pelo seu carinho, e por tudo aquilo que você fez de bom para que o nosso salão se consolidasse e crescesse e fosse amplamente divulgado no mundo inteiro. Saudades meu caro.

Adolpho Queiroz - Escritor e um dos fundadores do Salão Internacional de Humor de Piracicaba SP - Na foto: Alceu Righeto, Fausto Longo e Adolpho Queiroz, pioneiros do Salão de Humor



- NOTÍCIAS SEMAC -

Cedan produzirá Balé Carmen

Cedan recebe coreógrafa que atua na Alemanha para ensaiar suite do balé Carmen

Renomada bailarina Daniela Severian ensaia coreografias com 13 bailarinos da Cedan durante cinco dias. A Cedan (Companhia Estável de Dança), mantida pela Prefeitura, por meio da Semac (Secretaria Municipal da Ação Cultural), recebe desde ontem, 4/04, até domingo, 7/04, a coreógrafa paulista Daniela Severian, que atualmente atua na Alemanha, para coreografar uma suite do balé Carmen, obra que a companhia de Piracicaba vai estreiar em maio deste ano. Os ensaios são abertos, pelas manhãs e tardes, na sala Maria Dirce na Estação da Paulista. A diretora artística da Cedan, Camilla Pupa, revela que a suite de Carmen, baseada no clássico romance homônimo do século 19, escrito pelo francês Prosper Mérimée, terá um corpo de dança de 13 bailarinos. "A Daniela está aqui conosco para coreografar a suite, isto é, apenas um ato da obra. Ela também ensina linguagem corporal para os nossos alunos".

Daniela Severian nasceu em São Paulo e estudou balé clássico com nomes importantes da dança, como a própria Camilla Pupa, Jane Blauth, Ismael Guiser, Tatiana Leskova, entre outros. Também aprendeu técnicas contemporâneas, como Graham e Duncan, com Ruth Rachou e Lori Bellilove. A bailarina já recebeu meda-



lha de Honra ao Mérito pela dança no Japão, medalha de bronze na Coreia e medalha de ouro no Septième Concours de Danse de Paris, na França. Também recebeu títulos como A Melhor Dançarina Feminina na Gala des Étoiles -Budapeste 2003, Pessoa Notável do Ano em investigação para Dance's People - São Paulo 1993, Dançarina Revelação no Festival de Dança de Joinville (Santa Catarina) em 1990, e A Melhor Bailarina Clássica no Concurso Nacional de Dança e Coreografia - Rio de Janeiro 1990.

"A Daniela é uma das mais respeitadas bailarinas brasileiras no exterior, que abriu portas para muitos profissionais em festivais internacionais", destaca Camilla.

Para Daniela, iniciativas como a Cedan ajudam a colocar artistas da cidade em evidência. "Neste momento da história da dança no Brasil, exporta-se muitos talentos. Forma-se bailarinos espetaculares, o que é bom, mas, por outro lado, aqui não se tem muitas oportunidades. Então, essa produção desenvolve os

bailarinos e proporciona entretenimento de qualidade ao público local".

Ela também fala sobre o que se pode esperar da suite de Carmen, que estreia no mês que vem em Piracicaba. "Quando a Camilla me chamou para fazer esta obra, ela pediu algo misturado, entre o clássico e o contemporâneo. É uma obra clássica e interessante, que traz questionamentos sobre sociedade, liberdade e equilíbrios".

Fonte CCS

Lançamento do livro "Apenas Palavras"

Cássio Negri

Cássio Camilo Almeida de Negri é piracicabano, médico especialista em Diagnóstico por Imagem, casado com a escritora Ivana Maria França de Negri. Tem três filhos, Cássio Fernando, Ana Camilla e Ivan Gabriel e cinco netas, Mariana, Talita, Ana Clara e as gêmeas Ana Laura e Ana Liz.

É membro da Academia Piracicabana de Letras, da Academia Maçônica de Letras e do Grupo Oficina Literária de Piracicaba, tendo vários contos e crônicas publicados em jornais, sites e blogs.

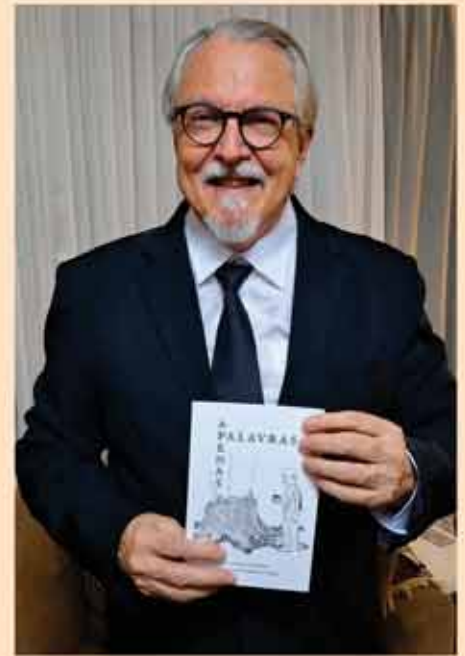
Os textos que integram o livro foram lidos durante o programa Pira 21 que foi ao ar aos sábados pela Rádio Educativa FM por vários anos.

Lançamento dia 15 de abril, às 20h, na sede da Loja Maçônica Piracicaba, rua Rangel Pestana, 80.

Entrada gratuita, e a renda da venda dos livros será revertida para obras sociais da Maçonaria. Só na hospitalaria são doadas ou emprestadas cadeiras de rodas, muletas, cadeiras de banho, colchões e outros equipamentos para pessoas que não podem adquirir.

A obra tem textos reflexivos, contos e crônicas e prefácios do presidente da Academia Piracicabana de Letras, Victor Pires Vencovsky, do presidente da Academia Maçônica de Letras, Eduval Morales Fogaça, apresentação do locutor do Programa Pira 21 Sergio Hornink e orelha do jornalista César Costa.

As ilustrações têm a assinatura do filho, médico também, Cassio Fernando França de Negri.



Fonte escritora Ivana Negri
Apoio Pirarazzi entretenimento

- PROGRAMA DE RÁDIO -

Piramazônia estreia dia 21 de abril na Educativa FM em comemoração ao aniversário do artista Elson de Belém

Bem-vindos ao nosso novo projeto, o programa de rádio sobre o universo amazônico, chamado "Piramazônia". Neste programa, vamos explorar os diversos aspectos da região amazônica, desde sua fauna, flora, povos indígenas, desafios ambientais e sociais até as belezas naturais e culturais que ela abriga. Vamos trazer especialistas, pesquisadores, lideranças locais e ambientalistas para discutir temas atuais e relevantes relacionados à Amazônia, como desmatamento, queimadas, preservação ambiental, direitos indígenas e a importância da região para o equilíbrio climático do planeta.

Além disso, vamos apresentar histórias inspiradoras de pessoas que vivem na Amazônia e que lutam diariamente pela sua preservação e sustentabilidade.

O piloto foi gravado esta semana e a equipe está animada em compartilhar esse conteúdo com vocês e esperamos que juntos possamos aprender, refletir e agir em prol da conservação da Amazônia. Fiquem ligados e acompanhem o "Piramazônia" pela Rádio Educativa FM, aos domingos de 9 às 10 h, com estreia prevista para 21 de abril. Na foto registro da gravação ao lado do técnico José Giacomini. O lançamento se dará através de coletiva de imprensa que será dia 19 de abril - sexta-feira (aniversário Elson de Belém) a partir das 20 h no Restaurante Poraquê.

Este programa faz parte do Projeto Tarubá e é uma extensão do evento artístico e cultural apresentado recentemente



no Engenho Central em Piracicaba. A Amazônia é uma região incrivelmente vasta e diversa, que contém vários países da América do Sul e abriga uma grande variedade de grupos étnicos, idiomas, tradições e costumes. A nossa missão é nos envolvermos no fascinante mundo da cultura amazônica, explorando sua música, arte, dança, gastronomia, mitologia e muito mais. Falaremos com especialistas no tema, quem nos ajudará a compreender a importância e a beleza da cultura amazônica. Além disso, ou-

viremos música tradicional da região, que nos transportará para a exuberante selva amazônica e nos permitirá sentir a magia e a energia deste lugar único no mundo. Também conversaremos com membros de comunidades amazônicas, que compartilharão conosco suas vivências, tradições e experiências, dando voz a aqueles que habitam esta região tão especial. Acompanhem nesta viagem pela cultura amazônica e descubramos juntos a beleza e a riqueza desta terra maravilhosa! Vamos explorar e desfrutar

juntos de tudo o que esta região tem para oferecer!

Agradecimento especial ao Secretário de Cultura, Sr. Carlos Beltrame, ao Diretor da Rádio Educativa FM, Sr. Antônio Bonassi, a programadora musical, Sra. Juliana Protti e todos os envolvidos nesta produção, como colaboradores e funcionários da minha nova casa, a família Educativa FM. Obrigado pela receptividade.

Elson de Belém
Idealizador e apresentador do programa

- ARTIGO (Para Refletir) -

Flora Amazônica: Um Tesouro em Perigo

A Amazônia é uma vasta e exuberante floresta tropical que se estende por nove países da América do Sul: Brasil, Bolívia, Colômbia, Guayana, Suriname, Peru, Guayana Francesa e Venezuela. Assim, a Amazônia ocupa uma área impressionante



Nathalia Nascimento
Pesquisadora da Universidade de São Paulo

de aproximadamente 7 milhões de quilômetros quadrados. Este ecossistema único é amplamente reconhecido como a maior floresta tropical contínua do mundo e um dos locais mais diversos e ricos em biodiversidade do planeta.

Estima-se que a Amazônia abrigue uma incrível variedade de espécies de plantas nativas, totalizando cerca de 79.600 espécies. Essa diversidade botânica representa aproximadamente 20% de todas as plantas conhecidas no mundo. Além disso, os estudiosos acreditam que a Amazônia seja o lar de até 10% de todas as espécies de organismos do planeta, incluindo uma impressionante quantidade de 16.000 espécies de árvores. Entre essas árvores, mais de 13.000 espécies são endêmicas, o que significa que são encontradas apenas nesta região específica, incluindo partes do Equador, Peru e Brasil.

A biodiversidade da Amazônia não se limita apenas às plantas, mas também se estende à fauna. A região abriga uma incrível variedade de animais, desde espécies icônicas como onças, preguiças e araras até uma miríade de insetos, peixes e anfíbios. A diversidade de espécies da fauna e flora amazônicas é resultado de milhões de anos de evolução e adaptação, repre-

sentando uma parte significativa da biodiversidade global.

No entanto, a diversidade biológica da Amazônia está em sério risco devido às crescentes pressões humanas sobre o ecossistema. O desmatamento, a exploração ilegal de madeira, os

incêndios florestais e as mudanças climáticas representam ameaças significativas à integridade ecológica da região. Estima-se que vastas áreas da Amazônia tenham sido desmatadas ao longo das últimas décadas, resultando na perda irreparável de habitats naturais e na extinção de inúmeras espécies de plantas e animais.

Além do seu valor intrínseco em termos de biodiversidade, a Amazônia desempenha um papel crucial no equilíbrio climático global, atuando como um importante sumidouro de carbono e influenciando os padrões climáticos em escala regional e global. A preservação da Amazônia é, portanto, não apenas uma questão de conservação ambiental, mas também uma questão de sobrevivência para o nosso planeta.

Diante desse cenário, é fundamental que sejam tomadas medidas urgentes para proteger e preservar a Amazônia e sua incomparável biodiversidade. Isso requer um esforço coordenado e colaborativo envolvendo governos, comunidades locais, organizações ambientais e a sociedade civil como um todo. Somente por meio de um compromisso coletivo e ação decisiva podemos garantir um futuro sustentável para a Amazônia e as gerações futuras.



Agenda Cultural

31/08 a 03/10 de 2024
51ª edição internacional
51º SALÃO INTERNACIONAL DE HUMOR DE PIRACICABA
Humorista convidado: JUANITA WILHELM
VENHA SEU PAPEL DE PAPIER!
MUNICÍPIO DE PIRACICABA
Piracicaba

Centro de Documentação Cultural e Política Negra de Piracicaba e Casa Mãe da Mãe Máxima Ndandandanda Kossolodi - Jurema Presta
CONVIDA A TODOS A PARTICIPAR DA FESTIVIDADE DO DIA DE OGUM. ESTE EVENTO FAZ PARTE DO CALENDÁRIO OFICIAL CULTURAL E BELÍSSIMO DA CIDADE.
Dia de OGUM
28 DE ABRIL
DAS 09H AS 12H
ENGENHO CENTRAL
PRÓXIMO A PONTE PÊNSIL
Realização: Piracicaba, SEMAC, Prefeitura Municipal de Piracicaba
Colaboração: Prefeitura Municipal de Piracicaba, SEMAC, Prefeitura Municipal de Piracicaba

Seja um elo da transformação seja **VOLUNTÁRIO** na Festa das Nações
Descubra como se inscrever

CTN NOS BAIROS
13 - ABRIL - SÁBADO
09H AS 12H
Centro Social Maria Eleonora de Almeida Silva
Rua Rodolfo Mano, 385 - Tatuapé II
ORIENTAÇÃO JORNALÍSTICA - TÍTULO DE ELEIÇÃO - APLICAÇÃO DE PRESSÃO ORIENTAÇÃO SOCIAL - BANCABILIDADE - INTERCOMUNICAÇÃO

ESTRÉIA
21 abril domingo 9hs
Programa Piramazônia
APRESENTAÇÃO ELSON DE BELÉM
Um pedaço da Amazônia em Piracicaba
Pela Rádio Educativa FM 105,9

Grupo Carcará
Vila dos Prazeres
SEXTA FEIRA
12 de Abril
às 20:00
Praça da Cultura Central
Rua São Pedro, 8, 1304
Piracicaba - SP
www.piracicaba.sp.gov.br

GRUPO ANDAIME
NARRATIVAS ORAIS DO TEATRO
CURSO LIVRE DE TEATRO COM O GRUPO ANDAIME
INSCRIÇÕES GRATUITAS
INÍCIO EM 19 DE ABRIL DE 2024
ALIAS TODOS OS SÁBADOS DAS 09H AS 12H
ENDEREÇO: RUA DOM PEDRO S. 093 - CENTRO / PIRACICABA - SP
www.andaime.org.br

LANÇAMENTO
ERAM DEZ MACACOS NO GALHO DE UMA ÁRVORE
SERÃO 3 ENCONTROS
Praça Vinícius de Moraes
Praça Lino Brangagnoli
Praça José L. de Camargo
14/abril às 12h00
Local: Centro de Memórias SBO (R. João Lino, 362 - Centro)
Entrada: 1kg de Alimento ou 1l de Leite
Teremos Food Truck no local!

Participação Especial:
Comunidade Samba
14/abril às 12h00
Local: Centro de Memórias SBO (R. João Lino, 362 - Centro)
Entrada: 1kg de Alimento ou 1l de Leite
Teremos Food Truck no local!

Bail Amigos
VEJA O PRÓXIMO EVENTO
DANÇA DE SALÃO DO INTERIOR
25/05 21HS
CLUBE CORONEL BARBOSA
RUA SÃO JOSÉ 794
PIRACICABA-SP
IMP. (13) 32627-3198 MENINA (13) 32621-1070 BOLAÇÃO

Pirarazzi em parceria com a Festa das Nações 2024

Semdettur divulga artesãos selecionados para a Feira de Artesanato da Festa das Nações.



Ao todo, foram recebidas 34 inscrições para nove vagas; 39ª edição da festa acontece de 15 a 19/05.

A Secretaria de Desenvolvimento Econômico, Trabalho e Turismo (Semdettur) divulgou a lista de artesãos selecionados para participarem da Feira de Artesanato na Festa das Nações de Piracicaba. Ao todo, foram recebidas 34 inscrições para nove vagas. A 39ª edição da festa acontece de 15 a 19/05 no Engenho Central.

A escolha dos artesãos foi feita por uma comissão formada por servidores da Semdettur e do Conselho Municipal de Turismo de Piracicaba (Comturpi). Dentre os critérios de avaliação estavam a originalidade, criatividade e inovação e artesanato relacionado à cultura local.

Os selecionados para ocupar as nove vagas de exposição são: Mauricio Mezzacappa e Magda Mazzacappa; Karen Elizabeth de Camargo; Maria Angela Magossi e Maria Cristina; Isaura Gomes Nascimento; Miguel Martin; Thais Caramel; Cleonice Belotto; Erika Inoue Mori e Selma Mizuno; e Vanderlei Tardioli Herrera.

Este ano, a equipe do Departamento de Turismo planejou algumas novidades para o espaço, com a permissão de artesanato colaborativo por meio de "colab" entre os artesãos, além da exposição do artesanato das feiras fixas da cidade, que são a Feira de Artesanato da Rua do Porto, Casa do Artesão no En-

genho Central e Casa do Artesão Tirolês, tornando o espaço ainda mais atrativo para os visitantes.

Realizada pela Secretaria de Governo da Prefeitura de Piracicaba, por meio do Fundo Social de Solidariedade (Fussp), a 39ª Festa das Nações acontece de 15 a 19/05, no Engenho Central. A última edição teve um público recorde de 86 mil pessoas durante cinco dias do evento. Com o voluntariado, a organização da festa busca reduzir custos de realização, possibilitando que uma quantidade maior de recursos seja destinada às instituições de caridade participantes.

Neste momento, a festa recebe as inscrições de voluntários para trabalhar no evento, que podem ser feitas por meio de um formulário na plataforma do PiraSolidária, no endereço <http://pira.sp.gov.br/festadasnacoes/>, até o dia 08/05.

Qualquer pessoa acima de 18 anos pode se inscrever, com ou sem experiência em voluntariado. Ao preencher o formulário, o interessado poderá indicar os dias de sua preferência para trabalhar na festa, as instituições que deseja ajudar e em qual função, sendo: cozinha, bar, garçom organizador, garçom entregador ou tirador de pedidos. Após a inscrição, a organização fará contato direto com o interessado no trabalho voluntário. Algumas instituições podem promover um treinamento prévio.

Fonte CCS

Solicitação de Apoio/Parceria para a realização de atividades culturais na Casa do Hip Hop Piracicaba

Nós, da equipe do PROJETO CRIANDO PONTES, estamos entusiasmados em anunciar nosso segundo evento, que será realizado na Casa do Hip-Hop Piracicaba. Esta casa abriga atividades sociais de forma gratuita e aberta ao público, com foco especial na juventude negra periférica da cidade. Nesse contexto, gostaríamos de solicitar apoio financeiro para garantir o pleno desenvolvimento de nossas atividades. O evento Criando Pontes tem como objetivo principal estimular a criatividade e promover o desenvolvimento artístico de todos os participantes, especialmente aqueles que, por questões sociais ou financeiras, não têm acesso à difusão da arte.

Desejamos proporcionar e incentivar o desenvolvimento dessas habilidades artísticas entre aqueles que têm afinidade com a arte, mas que não tiveram oportunidade de explorar seu potencial. Com o seu apoio, buscamos estabelecer uma parceria que contribua significativamente para a construção de valor público em nossa cidade. O evento contará com uma variedade de atividades, incluindo três aulas de estilos artísticos diferentes, um show de MC, uma batalha de ALL STYLE, uma oficina de Grafiti, uma minipalestra e apresentações de grupos de dança convidados. Estamos confiantes de que este evento será uma oportunidade valiosa para a comunidade local se envolver, aprender e se inspirar no mundo da arte e da cultura. Agradecemos antecipadamente pelo seu apoio e aguardamos ansiosamente para discutir como podemos colaborar para tornar este evento um sucesso conjunto.

Detalhes do Orçamento: Para garantir o sucesso do evento, precisamos de apoio financeiro para cobrir os seguintes custos:



1. Contratação de Designer: R\$ 200,00
 2. Cachê dos 3 Professores (total): R\$ 1.200,00
 3. Cachê dos MCs (R\$ 150,00 cada) + Ajuda de custo para passagem: a definir conforme o número de artistas participantes
 4. Oficina de Grafiti: R\$ 150,00
 5. Batalha de ALL STYLE (premiações): R\$ 300,00
 6. Estrutura para o Evento (alimentação, transporte dos professores, etc): R\$ 300,00
 7. Produção: R\$ 600,00
 - Total do Orçamento: R\$ 3.050,00
- Dados Bancários para Contribuições: o PIX: criandopontes3@gmail.com ou Agência: 0001 o Conta-Corrente: 102451824-8 o Instituição: 380 - PicPay Serviços S.A

O Criando Pontes é um evento sem fins lucrativos, e a entrada para participação é simbólica: apenas 1 kg de alimento não perecível. Este alimento será destinado para ações de apoio às comunidades do entorno, como a entrega de cestas básicas, uma atividade que já acontece regularmente na Casa do Hip-hop de Piracicaba. Agradecemos imensamente qualquer apoio que você possa oferecer para tornar este evento possível. Se você estiver interessado em discutir oportunidades de patrocínio ou parceria, ficaremos felizes em agendar uma reunião para discutir os detalhes. Obrigado pelo seu interesse em apoiar o Projeto Criando Pontes e ajudar a promover o desenvolvimento artístico em nossa comunidade.

Atenciosamente, Equipe do Projeto Criando Pontes.

XV DE PIRACICABA

Pecege apoia arte no Barão de Serra Negra

Com mais de 30 anos de experiência em arte gráfica, o designer Erasmo Spadotto desenvolveu com desenho livre, em apenas três dias, uma verdadeira obra de arte nas paredes internas do auditório do Estádio Barão de Serra Negra do XV de Piracicaba, com apoio do Pecege. A pintura artística alvinegra deverá ser aberta ao público em breve.

A obra intitulada Retratos de Piracicaba, engloba a Cidade e suas peculiaridades, como a pamonha, o pescador, a Rua do Porto, o Engenho Central, a Catedral, o Estádio Barão de Serra Negra, os ávidos torcedores do XV de Piracicaba e, principalmente, o folclore caipira e seus ricos detalhes históricos.

O designer explica que tudo foi feito por meio de desenho livre, ou seja, "os traços já são feitos diretamente com tinta por meio de conexões, não há espaço para erros. Espero que fique aberto para visitação pública. Dá para vir e gastar um bom tempo analisando todas as desenhos que compõem esta obra de arte", sugere Erasmo, e completa, "Piracicaba é uma cidade muito rica culturalmente, principalmente em arte, e sempre que há alguma ação o Pecege está presente como disseminador cultural", afirma Spadotto.



Erasmo Spadotto apresenta sua obra alvinegra nas paredes do auditório do XV de Piracicaba

O CEO do Pecege e membro do conselho do XV de Piracicaba, Prof. Daniel Sonoda, explica que a motivação para a reforma do auditório no Barão de Serra Negra, incluindo uma belíssima ilustração ao fundo, "é a união de ensino, esporte e arte, ou seja: transmissão de conhecimento, garra e criatividade, valores que expressam parte da essência do Pecege", destaca Prof. Sonoda.

Contato: Imprensa@pecege.com (19) 99903-1714

Fonte Jornalista Silvana Duarte Cavicchioli

INTROITO CELEBRIDADES, PERSONALIDADES E BELDADES
Saudações caríssimas (as),
A partir desta edição estaremos apresentando o Perfil dos candidatos que estão participando do concurso "É pra cantar" promovido pela EPTV. Preparativos para estreia do Programa Piramazônia pela Rádio Educativa FM de Piracicaba. Curtidinhas com jornalista e publicitário Douglas Arruda Ambrosano. Agenda cultural recheada de eventos por toda cidade e região. Pautas e coberturas de eventos no e-mail pirarazzi@gmail.com
Edição 250 de 12 de abril de 2024 Piracicaba SP

PIRARAZZI: 10 ANOS PROMOVEDO VISIBILIDADE ARTÍSTICA

Elson de Belém
Colunista, artista, comunicador e produtor cultural
#espalhepaz

PIRARAZZI é uma Revista de entretenimento que objetiva levar informações culturais para todos os públicos, promovendo visibilidade a classe artística de Piracicaba e região, fomentando a produção da cultura local. A PIRARAZZI ocupa espaço na mídia impressa, rádio, TV, redes sociais e plataformas digitais, conquistando cada vez mais seu público e a classe artística pela qualidade, responsabilidade e credibilidade do seu conteúdo.
Idealizado pelo locutor, apresentador, ator, colunista e produtor cultural Elson de Belém no ano de 2012 na cidade de Piracicaba SP.

O JORNAL CERTIFICA AS
PUBLICAÇÕES LEGAIS COM
PONTUALIDADE E
TRANSPARÊNCIA, GARANTINDO
A SEGURANÇA JURÍDICA.
AFINAL, O JORNAL É LEGAL.

