



Divulgação

## PRÉ-CANDIDATOS

O vereador Paulo Campos, que é pré-candidato a prefeito, posa ao lado da presidente nacional do Podemos 20, a deputada federal Renata Abreu, e a pré-candidata a vereadora Adriana

Sgrignero, a Coronel Adriana. Em 2020, a ex-vereadora teve 22.400 votos na disputada pela Prefeitura de Piracicaba. Campos já definiu seu vice: o ex-vereador Osvaldo Schiavolin, o Tozão.



Capiau de Piracicaba

## LEMBRANDO – I

Embora tenha deixado a administração, o ex-titular da Sema, José Luiz Guidotti Júnior, procurou esse Capiau, idoso e cansado, para lembrar que ele e o prefeito Luciano Almeida (PP), juntamente com o Invest-SP, em plena crise de Covid, conseguiram trazer um dos maiores investimentos do Estado para Piracicaba: a nova planta da Klabin, que já gera mais de mil empregos diretos. Sim, parabéns.

## LEMBRANDO – II

Ele também destacou como “decisiva” a atuação de Luciano

Almeida que, com o seu apoio, conseguiu resgatar dois grandes investimentos que já estavam comprometidos com outras cidades, caso da planta de Biogás da Raizen e a Tolls Service, do grupo Santander, gerando assim outros 3500 empregos diretos.

## CONVIDANDO

Este idoso e cansado Capiau convida todos os pré-candidatos a prefeito de Piracicaba para uma visita, às 18h30 de segunda a sexta-feira, ao cruzamento da Avenida Laranjal Paulista com a Rodovia Cornélio Pires, chegada de vizinha Tietê. É só para detalhar, se puderem, quais os compromissos que terão, de forma concreta, em vista da solução do problema que aflige os motoristas. O convite fica para a tarde, para evitar que tenham que se levantar muito cedo para vejam, da mesma forma, o mesmo cruzamento em torno das 6h30-7h da manhã. Mais do que a demora, o problema está no acentuado perigo que esse trânsito impõe aos motoristas.

Edição: 16 páginas



Divulgação

## NOITE ITALIANA E POLÍTICA

“As consequências das decisões políticas em nosso cotidiano.”. Esse foi o tema da conversa durante a noite italiana, com jantar, promovida pelo pré-candidato a vereador Francys Almeida (PCdoB), no último sábado (30), e que contou com a participação da deputada esta-

dual Professora Bebel (PT), pré-candidata a prefeita de Piracicaba. O evento reuniu lideranças e familiares. Professora Bebel reforçou seu compromisso com a educação, saúde, transporte público e outros temas sociais que impactam a vida do trabalhador piracicabano.



Divulgação

## PIMENTA

João Paulo Pimenta, pré-candidato a vereador, comemora seu ingresso no Movimento Democrático Brasileiro (MDB), a lado do presidente André Augusti, responsável pela reorganização da legenda em Piracicaba nos

últimos 12 anos. O partido já definiu apoio ao ex-prefeito Bargas Negri (PSDB), que ainda não escolheu o vice, e aguarda as composições da sua estratégia de tentar voltar ao Executivo de Piracicaba pela quarta vez.

## RODOVIAS CONCEDIDAS RECEBERAM MAIS DE 2,5 MILHÕES DE VEÍCULOS

A11



## SORTE NO JOGO

Geraldo Pereira

A11



Aline Aragon

## PÚBLICO DA 'PAIXÃO DE CRISTO' CHEGA A 10 MIL PESSOAS

O já tradicional espetáculo da Paixão de Cristo, que neste ano chegou à sua 34ª edição realizado pela Associação Cultural “Guarantã”, teve um público de cerca de 10 mil pessoas ao longo da

semana passada. As exposições aconteceram no Engenho Central, entre terça-feira (27) a domingo (31), com sessões à noite. Na sexta-feira (29), aconteceu ainda uma sessão extra. **A7**

# Prefeitura inicia reforma na estrutura do varejão central

*Permissionários atenderão, a partir de amanhã (3), no formato de “feira de rua”, ao lado do barracão, nos mesmos dias e horários*

A Prefeitura de Piracicaba, por meio da Sema (Secretaria de Agricultura e Abastecimento), inicia hoje (2) uma reforma considerada “inédita” na estrutura do Varejão Municipal do Centro, um dos principais locais de esco-

amento da produção agrícola do Município. Serão realizadas obras na parte hidráulica, troca de piso e pintura no espaço localizado na rua Santa Cruz, 1260. A fim de não prejudicar a renda dos cerca de 65 permissionários e seus au-



Divulgação

## PROJETO CULTURAL DA REDE PAGUE MENOS EM VALINHOS

A Rede de Supermercados Pague Menos, presente em 20 cidades no interior do Estado de São Paulo, é patrocinadora do projeto ACES Cultural, promovido pela Associação Cristã Acolher, Cuidar, Ensinar e Servir (ACES), sediada em Valinhos. O projeto, reali-

zado por meio do Programa de Ação Cultural (Pro-AC), tem como objetivo oferecer formação complementar para 75 crianças e adolescentes em situação de vulnerabilidade social, com idades entre 7 e 14 anos, que residem nos bairros próximos à entidade. **A11**



Divulgação

**PROFESSORA BEBEL:**  
“Apeoesp quer ensino médio que atenda aos filhos da classe trabalhadora”. **A9**



Divulgação

## CECÍLIO NO PECEGE

Autor do dicionário caipiracabano ‘Arco, Tarco, Veruva’, dentre outros clássicos da literatura piracicabana, o escritor e jornalista Cecílio Elias Netto participou

do evento Culturateca, realizado pelo Pecege. Na foto, ele está ao lado do diretor da A Tribuna, Evaldo Vicente, com quem mantém amizade de 56 anos. **A10**



RESTAURANTE ABERTO PARA ALMOÇO DE TERÇA-FEIRA A DOMINGO DAS 11H AS 15H  
RESERVAS E DELIVERY: (19) 3042-3240 | RUA BOM JESUS, 1663 - BAIRRO ALTO

# Cidadania Política em Movimento

## Na Páscoa, a Ressurreição de Jesus Negro e Palestino!

Adelino Francisco de Oliveira



O evento da ressurreição de Jesus, quando lido a partir de uma perspectiva teológica, em uma hermenêutica atenta e coerente à polissemia do texto sagrado, pode assumir diversos sentidos, sempre apontando para experiências de libertação. No contexto da Antiguidade em Israel, no território da região da Galiléia, Jesus encarna e abraça os excluídos de seu tempo. A sua ressurreição sintetiza a escolha de Deus por todos aqueles que sofrem e são socialmente rejeitados.

A ressurreição alcança um sentido muito profundo e impactante: com Jesus Cristo, Deus assumiu, na história, de maneira inusitada e até desconcertante para os poderes estabelecidos, o lugar dos mais pobres. Essa é uma compreensão que muitas igrejas de hoje fazem questão de ignorar e esquecer. Em uma manobra de apagamento, típica do processo de construção do pensamento colonizador, primeiro Jesus é apresentado com todas as características físicas de um europeu, depois sua mensagem é esvaziada de seu senti-

do político e retirada de todo contexto mais crítico socialmente.

Por meio de uma pobre e rebaixada teologia do domínio, da retribuição e da prosperidade, o cristianismo tem sido apresentado como uma mera ideologia, que busca justificar e legitimar as mazelas sociais impostas pelo sistema capitalista. O desvio é tão grave e intenso, que, em muitas pregações religiosas, veiculadas exaustivamente na mídia por lideranças neopentecostais, o que se sobressai é o culto ao deus mercado, sobrando pouco ou quase nada da Boa Nova contemplada e anunciada pelo movimento de Jesus. A própria ressurreição, também esvaziada de seu sentido mais profundo e transformador, aparece apenas como um prêmio de consolação, para justificar uma vida que acaba sendo reduzida a um rio de lágrimas. A ressurreição é apresentada então como uma mera promessa, um artifício ideológico para conter qualquer revolta diante de uma vida tomada por infortúnios.

Em uma concepção teológica libertadora, Jesus segue sendo crucificado em toda aquela vida que é demarcada pela pobreza e por processos de violência e exclusão, que

**Com Jesus Cristo, Deus assumiu, de maneira inusitada e até desconcertante para os poderes estabelecidos, o lugar dos mais pobres**

insistem em negar a universalidade do princípio ético da dignidade humana. A via dolorosa e o calvário assumem uma representação real e histórica em tantas existências subjugadas pelos poderes econômicos, que buscam perpetuar no tempo a lógica de exploração e opressão. Em sua Paixão e Morte, Jesus Cristo passa a ser a voz, o símbolo e a representação de todos aqueles que sofrem opressões, tendo uma vida sem perspectivas nem possibilidades.

Na manhã do domingo de Páscoa, quem se levanta do sepulcro, rompendo com as nefastas forças econômicas e políticas, a produzirem morte, é Jesus Negro, é Jesus Palestino. Agora Jesus é Preto, Jesus é também Palestino! Celebrar sua ressurreição no contemporâneo é assumir a causa de todos os viventes que têm sido covardemente banidos da terra, so-

frendo a violência letal imposta pelos interesses do grande capital. O racismo quer impor para a população preta uma existência definida sob o signo da negação e da morte. Com seus direitos não reconhecidos, o negro é submetido a uma vida como via crucis, tendo o calvário como destino, em uma dinâmica social de perseguição e genocídio.

A ressurreição de Jesus é metáfora viva das experiências humanas que apontam para uma existência histórica plena de esperança e possibilidades. Os condenados da terra são também os únicos portadores da Boa Nova, pois, quando se unem, trazem a força necessária para semear esse novo tempo, livre de todas as formas de opressão e exploração. A ressurreição de Jesus é isso também: força revolucionária, que alimenta a utopia política da libertação, apontando para uma sociedade emancipada de todas as formas de racismo e preconceitos.

**Adelino Francisco de Oliveira, professor do Instituto Federal de São Paulo, campus Piracicaba; Doutor em Filosofia e Mestre em Ciências da Religião; adelino.oliveira@ifsp.edu.br**

## Páscoa, tradições e outros

Edson Rontani Jr.



Norman Jewison foi um brilhante cineasta. Fez vários dos melhores filmes dos anos 1960 e 1970. Em 1971, levo para a tela o musical "Um violinista no telhado", no qual a tradição é cantada e contada como um fardo para a família de judeus ortodoxos que vive na Rússia do século 1900. Uma das canções, com letra de Sheldon Harnick, é "Tradition", ou seja, a tradição que assola as filhas do personagem principal interpretado pelo ator Topol. A tradição faz com que o casamento das meninas seja arranjado pelos interesses dos pais. Interesses, dotes, melhorias de vida... Tudo isso existe em muitos cantos do mundo.

Este enunciado serve para pensarmos na tradição cristã que estamos vivendo: a Páscoa. Oriunda do judaísmo, o renascer é uma tradição milenar. Embora muitos vejam apenas como um feriado, antecipando o final de semana. A tradição do passado dizia que a Sexta-feira Santa e a Páscoa eram dias santos de guarda. Recordo-me que, nos anos 80, tivemos um frustrado show de rock em Piracicaba estruturado por um ator global. Não deu certo. Escândalo! Isso, pois,

nestes dias, a penitência, o jejum, o silêncio deveriam imperar. Anos depois, quando labutava eu numa emissora de rádio local, noticiei que em São Paulo um padre havia liberado o consumo de salsicha na Sexta-feira da Paixão, data em que o jejum prega principalmente a ausência de carne nas refeições... Tradições que se foram com o tempo. Existem aqueles que ainda praticam tais situações.

Sou da época em éramos criados com simbologias, reconhecidas por um mero olhar. Me recordo, muito tempo atrás, quando ainda criança, ver que as pessoas enlutadas circulavam na rua com uma tarja preta próxima ao ombro, num dos braços. Era um simbolismo respeitado em homenagem ao ilustre falecido. Também me recordo que as famílias enviavam cartões de Páscoa... Hoje, nem cartão de Natal integra a tradição suplantada pela tecnologia digital. Fazer o que...

Certa feita, a costura de minha calça soltou-se. Buraquinho de no máximo cinco centímetros na lateral próximo ao bolso. Pedi aos meus pais para irmos para casa, pois aquele buraquinho me envergonhava. E hoje? A tradição do bem vestir cede espaços às formas mais esdrúxulas, como o uso de tops, bustiês, calças rasgadas e

**A evolução quebrou conceitos e tradições; mas uma tradição ainda não morreu: desejar a todos uma ótima Páscoa!**

recortadas e uso de agasalho tipo moleton em dias cujos termômetros chegaram a marcar 37 graus.

O padrão da tradição é não ter padrão. Este é o modismo. Quanto mais chamar a atenção, melhor. Mas isso não faz da pessoa a melhor do mundo. Muito menos o estilo clássico. Apenas chama atenção talvez por elogios, talvez para críticas. Quantos se expõem em mídias digitais suas vergonhas, suas conquistas, seus acidentes ou dancinhas?

Tradições mudam. Muitas delas se enraízam em nossa mente e fazemos delas o nosso perfil, desde o tipo de sapato ou estilo de pentear o cabelo. No Japão, onde para nós todos se parecem iguais - a juventude pinta o cabelo para que não se pareçam idênticos demais com os outros. Já percebeu isso?

Dias destes, revendo um livro do início do século passado sobre a Escola Agrícola de Piracicaba, vi fotos de alunos com ternos em pleno campo de açúcar, algodão e alfafa. Muitos deles de cor escura.

Imagino como era sentir-se dentro de um termo ebaixo de um sol escaldante. Modismo europeu que se propagou por séculos no Brasil. Mas tempos atrás, sair para as ruas era um ritual de tradições. A melhor roupa, o melhor perfume, o melhor linguajar. Hoje, vemos as pessoas com meias e havaianas (ao mesmo tempo), crocks e outros vícios que se replicam. Até de pijama há alunos que vão para a escola. Embasbaquei quando vi tal situação numa escola do Centro da cidade. Deixamos de ser elegantes pela quebra de paradigmas por não querer seguir tradições.

Saíamos nas ruas para nos expor. Hoje estamos em casa publicando stories e tik toks com a tal "roupa de mendigo", sem cara maquiada ou cabelo penteado. O êxodo urbano nos anos 1880 fazia com que as pessoas saíssem da zona rural para ir a cidade, ir à missa, visitar lojas... Dai que surgem as vitrines no comércio, na intenção de criar desejo e entretenimento, numa boa sacada de marketing. Assim éramos até décadas atrás. A evolução quebrou conceitos e tradições. Mas uma tradição ainda não morreu: desejar a todos uma ótima Páscoa!

**Edson Rontani Júnior, jornalista, presidente do Instituto Histórico e Geográfico de Piracicaba (IHGP)**

## Musculação e saúde

Pedro Aleoni



A musculação é uma prática muitas vezes associada apenas a busca por uma melhora da estética. No entanto, seus benefícios vão muito além disso, impactando diretamente na saúde e qualidade de vida em todas as faixas etárias. Desde adolescentes a idosos, a musculação desempenha um papel crucial na manutenção da saúde física e mental.

Alguns desses benefícios são: **FORÇA E RESISTÊNCIA MUSCULAR:** a musculação é essencial para fortalecer os músculos e melhorar a resistência física, o que é fun-

damental para realizar as atividades diárias com mais facilidade, evitando lesões.

**SAÚDE ÓSSEA:** o treinamento de força estimula o aumento da densidade óssea, reduzindo o risco de osteoporose e fraturas, especialmente em idosos.

**CONTROLE DO PESO CORPORAL:** tanto a sessão de treino quanto o aumento da massa muscular proporcionado por ela, contribui com a queima de calorias e no controle do peso corporal a longo prazo.

**MELHORA DA POSTURA E EQUILÍBRIO:** o fortalecimento dos músculos estabilizadores auxilia na melhora da postura e equilíbrio,

**A musculação é uma prática benéfica para a saúde em todas as faixas etárias**

reduzindo o risco de quedas, principalmente em idosos.

**SAÚDE MENTAL:** além dos benefícios físicos, a musculação também promove a liberação de endorfina, neurotransmissores responsáveis pela sensação de bem-estar, auxiliando no combate ao estresse e ansiedade.

Enquanto a musculação oferece uma variedade de benefícios, a orientação de um personal trainer durante as sessões de treinamento é fundamental para garantir resultados eficazes e seguros, tais como:

**TREINO INDIVIDUALIZADO:** o personal trainer desenvolve programas de treinamento personalizados de acordo com as necessidades, objetivos e condições físicas individuais de cada aluno.

**CORREÇÃO DE POSTURA E TÉCNICA:** o aluno é orientado o tempo todo sobre a execução dos exercícios, garantindo uma postura e técnica ade-

quada, desempenhando melhores resultados e evitando lesões.

**MOTIVAÇÃO E COMPROMETIMENTO:** o personal trainer atua como um motivador, mantendo os alunos engajados e comprometidos com seus objetivos.

**PROGRESSÃO ADEQUADA:** o progresso do aluno é monitorado e os treinos são ajustados conforme às necessidades de cada um, para garantir que os objetivos sejam alcançados.

**PREVENÇÃO DE LESÕES:** com a supervisão adequada, os riscos de lesões durante o treinamento são minimizados, proporcionando uma experiência de treino segura.

Em resumo, a musculação é uma prática benéfica para a saúde em todas as faixas etárias, oferecendo uma variedade de benefícios físicos e mentais. No entanto, para garantir resultados eficazes e seguros, é essencial contar com a orientação de um personal trainer qualificado durante as sessões de treinamento. Investir na sua saúde é investir em qualidade de vida a longo prazo.

**Pedro Aleoni, personal trainer**

"IN EXTREMIS" (236)

## 31 de março foi em 1º de abril

Cecílio Elias Netto



Tão grande a farsa, que até a data foi falsificada. Os golpistas militares e civis deram-se conta, apenas depois, que a quartela acontecera, na realidade, no dia 1º de abril de 1964. Era o "Dia da Mentira", tal qual tudo o que se fizera para enganar o ingênuo povo brasileiro. Um tresloucado General Olímpio Mourão Filho movimentou suas tropas, em Juiz de Fora, no dia 31 de março. Era uma aventura maluca. Que deu certo, graças à adesão também criminosos dos governadores Magalhães Pinto (Minas Gerais), Adhemar de Barros (São Paulo) e o genial, mas golpista por vocação, Carlos Lacerda (Guanabara).

Fizera-se - como num balcão de negócios - a vontade dos Estados Unidos, publicamente declarada por seus presidentes John Kennedy e Lyndon Johnson. "Não haverá outra Cuba na América do Sul" - falsamente declaravam. Era o grande pretexto, a grande farsa. A campanha estadunidense contra o então presidente brasileiro, João Goulart, foi tanto difamatória quando ridícula. Goulart, o Jango, fora taxado de comunista - a desculpa esfarrapada que ainda serve aos fascistas - ele, que era um dos maiores latifundiários do Brasil. A fortuna de Jango era reconhecida nacionalmente. Aqui mesmo, em Piracicaba, o prefeito Luciano Guidotti, alardeava, orgulhosamente, ter obtido empréstimos de João Goulart para desenvolver seus vitoriosos empreendimentos.

Foi um golpe de estado claramente previsto por aqueles com um mínimo de percepção da realidade política internacional. Estávamos na chamada Guerra Fria, o mundo instável e amesdrontado por fantasmas, por invenções, falsas ameaças comunistas. Vergonhosas e infames foram as perseguições, torturas e mortes causadas pelo terror verde-oliva. O Exército brasileiro, em sua ala extremista, pareceu deliciar-se em revelar a sua face cruel. A insegurança assombrou o povo brasileiro. E o vice-presidente da República de então, José Maria Alkmin, um civil, protestou: "o perigo da dita-

dura é o guarda da esquina". Pois cada golpista passou a considerar-se um Torquemada. Fecundaram-se ódios, liberaram-se desavenças pessoais, alimentaram-se apetites oportunistas. Foi a noite negra das liberdades civis.

Piracicaba não ficou alheia. Nossas lideranças aderiram ao golpe com cautela, mas jubilosamente. A incrível e farsa Marcha com Deus, pela Família e pela Liberdade foi, aqui, realizada apenas dias após o golpe. E era, também, para desempenhar uma outra farsa - criada pelo jornalista, Assis Chateaubriand - doar "Ouro Para o Bem do Brasil". Quem não doasse tonava-se suspeito de ser "vassalo de Moscou", pois o golpe batizara-se como Revolução Redentora.

**Aquele 1º de abril de 1964 foi a grande mentira que traiu o Brasil**

Lá se foram, pois, 60 anos, mas o Brasil vive, ainda, os malefícios de uma "anistia geral e irrestrita" que evitou se fizesse justiça na apuração de responsabilidades. Pouco se apurou, a não ser a ação da valorosa Comissão da Verdade com seus limites de atuação. A impunidade foi tal que tornou possível o quase inacreditável: um militar, assessor de ditadores também fardados, tornou-se general e é, ainda, guru da tirania, ministro de triste memória: Augusto Heleno.

A democracia brasileira continua em seu estágio juvenil. Ainda outra vez. Pois, toda vez em que começou a amadurecer, foi violentada. Mostra-se, porém, robusta. No entanto, há que estamos atentos à advertência do notável Otávio Mangabeira: "a democracia é planta tenra que tem que ser adubada diariamente". Ou a histórica lição atribuída a Thomas Jefferson: "O preço da liberdade é a eterna vigilância".

Aquele 1º de abril de 1964 foi a grande mentira que traiu o Brasil.

**Cecílio Elias Netto, escritor, jornalista, decano da imprensa piracicabana (celiato@outlook.com)**

## Criatividade climática

José Renato Nalini



A emergência climática reclama a participação de todas as pessoas. Mas, principalmente, daquelas mais providas de discernimento, presumivelmente adquirido numa boa formação educacional. A deficiência da escolarização brasileira gera uma generalizada ignorância sobre os reais impactos que o aquecimento global já causa e pode ainda vir a causar, com gravidade maior, em prejuízo de todos os vivos.

A juventude contemporânea, que parece já ter nascido com chip, familiarizada com os algoritmos, acostumada a refletir em termos de metaverso, nanotecnologia, internet das coisas, Inteligência Artificial, tem facilidade maior para enxergar os problemas sob uma perspectiva holística. Tudo interfere com tudo. Ela possui condições de inventar soluções para velhas questões. Não precisa ser algo genial, estupendo, gigantesco. Não. Respostas factíveis para pequenos problemas ajudam bastante.

Como educar a população para que não descarte tanto resíduo sólido? Para que se conscientize de que os resíduos orgânicos são nutrientes da terra, fertilizantes úteis para que a produção alimentar seja ainda mais saudável e potente?

É impossível encontrar fórmulas viáveis para o aproveitamento da alimentação que não é consumida nos restaurantes, nos bares, nos hotéis? Com o recolhimento dessa quantidade enorme de "restos", seria possível saciar a fome de milhares de nossos irmãos.

Encontrar respostas para a proliferação de fios que deixam a cidade mais feia, são alvo de furto, quando rompidos por quedas de árvore ou qualquer outra causa, podem causar acidentes,

tudo isso poderia ser objeto de pesquisa dos talentosos e originais criadores de startups, essas ágeis microempresas inteligentes, que depois crescem e podem se tornar unicórnios.

O mundo é outro e a mocidade sabe disso. Até as crianças têm

mais facilidade no uso eficiente das tecnologias e não se pode mais permanecer à margem desse potencial de soluções para a maior ameaça que já recaiu sobre a humanidade, desde que ela iniciou sua aventura neste planeta.

**Confiemos no tirocínio e na postura quase sempre entuslasta e otimista da juventude brasileira**

O universo da criatividade está sendo chamado a colaborar com a mitigação dos efeitos das mudanças climáticas e para criar fórmulas de adaptação a elas, sem prejuízo de perseverar na luta pela conscientização ecológica da maioria. Sem isso, o futuro poderá ser muito mais sombrio do que as piores previsões catastrofistas ousaram anunciar.

Confiemos no tirocínio e na postura quase sempre entuslasta e otimista da juventude brasileira. Dependemos dela para o enfrentamento desse fenômeno criado pela insensatez com que o ambiente foi tratado e continua a sê-lo, até nossos dias.

**José Renato Nalini é Diretor da Uniregistrat, docente da Pós-graduação da Uninove e Secretário Executivo das Mudanças Climáticas de São Paulo**

**A TRIBUNA**  
PIRACICABANA

Data da fundação: 01 de agosto de 1.974  
(diário matutino - circulação de terça-feira a domingo)  
Fundador e diretor: Evaldo Vicente (celular 19-9.9787-0969)  
Gerente comercial: Sidnei Borges (celular 19-9.7407-4221)  
Rua Tiradentes, 1.111 - Centro - CEP: 13.400-765  
Tel (19) 2105-8555

IMPRESSÃO: Jornais TRP Ltda, rua Luiz Gama, 144 - CEP 13.424-570  
Jardim Caxambu - Piracicaba-SP, tel 3411-3309



**ALVO** com **Edirley Rodrigues**  
BLOG TODOS OS DIAS  
WWW.EDIRLEYRODRIGUES.COM.BR

**VICE**  
O prefeito de São Paulo, Ricardo Nunes (MDB), candidato a reeleição, quer indicar seu vice até maio. Pela lógica, o nome deve ser do PL, pois tem apoio de Waldemar Costa Neto e Jair Bolsonaro. No entanto, surge uma ideia: lançar Aldo Rebelo, respeitado político, atualmente secretário municipal de Relações Internacionais (São Paulo) tendo se licenciado do PDT. Por enquanto, nada de oficial. Rabelo, homem inteligente, que já esteve do lado de Lula, agora ferrenho adversário político de Guilherme

Boulos (PSOL), faria (ou fará) o que Nunes não faz de forma contundente: criticar seu oponente. Marta Suplicy, dona de uma atitude impensável para quem respeita a ética, pelo jeito, nada está acrescentando (pelo menos até aqui), na campanha do candidato de Boulos.

**PONTO FINAL**  
Semana decisiva: sexta-feira, 5 de abril, termina a janela para troca de partido. Importante para quem pensa disputar as eleições municipais em 6 de outubro.

## Semana Santa e cultura popular

Antonio Oswaldo Storel



Semana Santa, sempre foi um tempo de respeito e devoção para a maioria das pessoas, especialmente para os cristãos. Celebração dos momentos culminantes da vida de Jesus Cristo no meio da humanidade e motivo de confirmação da fé em razão da ressurreição do Filho de Deus, crucificado que foi pela expiação dos nossos pecados. O plano de Deus é perfeito e o fato de enviar seu próprio Filho para resgatar toda a humanidade marcada pelo pecado, abrindo-lhe o caminho da salvação, só demonstra o seu infinito Amor por todos nós.

Na liturgia católica, as leituras bíblicas relembram todas as passagens dolorosas na vida do Filho de Deus. As igrejas usam os paramentos roxos como sinal de recolhimento e respeito pelo gesto salvífico de Jesus. Cobrem as imagens com panos também roxos. Os fiéis procuram, através do jejum e abstinência, acompanhados da prática da caridade e orações, entrar num clima de sentimento profundo em solidariedade à paixão e morte do Cristo.

Apesar de as celebrações litúrgicas não terem mudado muito ao longo dos tempos, a cultura popular para com a semana santa, vai sofrendo mutações com as mudanças por que passa a própria sociedade humana. Ainda me lembro dos tempos de criança, quando alguns diziam que na sexta-feira santa, após a morte de Jesus na cruz, o capeta ficava livre para aprontar das suas. E nós, que morávamos na chácara onde ainda não tinha chegado a luz elétrica, entrávamos no clima para aprontar algumas brincadeiras meio malucas. Era costume apanharmos mamões verdes, furá-los com o canivete fazendo buracos como se fossem a boca e os olhos de uma caveira, acender uma vela dentro e colocá-los sobre os moções da cerca, na estrada. Na escuridão da noite, quem passava pela estrada se assustava com aquilo, até se lembrar que era sexta-feira santa e que aquilo era brincadeira da molecada.

Já no sábado, era costume da criança correr atrás dos apetrechos para montar o Judas com roupas velhas recheadas de jornais, enfeitá-lo com alguns prêmios conseguidos com doações, pendurá-lo num poste de eucalipto untado com sebo e fincá-lo em um local de fácil acesso para que o povo assistisse a tradicional competição da subida ao pau de sebo. E quando os sinos das igrejas badalavam anunciando o aleluia, soltavam-se rojões e o Judas era derrubado e queimado, para demonstrar certo sentimento de vingança pela traição a Jesus.

Na procissão do enterro, os fiéis acompanhantes demonstravam um forte sentimento de tris-

teza com a banda tocando músicas fúnebres e ficou gravado em nossa memória o momento em que o andar com a imagem do Cristo parava e a Verônica, com sua veste negra e o seu canto característico, enxugava o rosto do Senhor, cuja imagem ficava gravada na toalha que era elevada e mostrada ao povo. Já, depois da ressurreição, o clima era de muita alegria, comemorando a vitória sobre a morte que era celebrada no domingo, ao alvorecer do dia, com a procissão do encontro de Maria com Jesus ressuscitado.

### O plano de Deus é perfeito e o fato de enviar seu próprio Filho só demonstra o seu infinito Amor por todos nós

Tudo isso, vale a pena recordar para dizer que a sociedade dos nossos dias vai, cada vez mais, deixando essa cultura para trás e apertando-se a um sistema de vida individualista e consumista, aguardando os feriados da semana santa apenas com o objetivo de aproveitar os dias de folga para viagens e passeios, superlotando as rodovias, aeroportos e as estradas onde muitos encontram a morte em acidentes que deixam também muitos mutilados. Longe de qualquer devoção para com a paixão, morte e ressurreição do Filho de Deus que se entregou ao sacrifício supremo para nos salvar do pecado, da falta de amor que hoje invade a nossa sociedade.

E as crianças, hoje, são atraídas pelos ovos e coelhinhos de chocolate que os supermercados propagam exageradamente na busca de um aumento de seus faturamentos com essa festa, criando em suas cabecinhas inocentes, uma grande confusão a respeito do real significado da festa da Páscoa.

Páscoa, que deveria significar para todos os que creem em Jesus Cristo, momento de alegria sim, porém, acima de tudo, momento de se pensar em vida nova, com novas atitudes, novos pensamentos, colocando em primeiríssimo lugar a vivência do verdadeiro amor que Ele veio nos ensinar.

Que todos os que conosco chegaram até aqui nessa leitura, possam sentir-se nesta Páscoa de 2024, filhos amados de Deus, irmãos de Jesus Cristo, amando-nos uns aos outros como Ele nos amou construindo a Amizade Social. Feliz Páscoa a todos!

**Antonio Oswaldo Storel, membro do IHGP, ex-vereador (1997-2008), ex-presidente da Câmara Municipal de Piracicaba (2001-2002)**

Gregório José



Nos últimos anos, temos testemunhado um verdadeiro assalto à representatividade democrática em diversas câmaras municipais Brasil afora. O mais recente golpe foi a descoberta de fraudes nas cotas de gênero, um instrumento destinado a promover a participação feminina na política. A tragédia é dupla: não apenas viola-se o princípio da igualdade de gênero, como também se subverte o próprio sistema democrático, minando a confiança do povo nas instituições.

O esquema vil de candidaturas "laranjas", concebido para cumprir formalidades legais sem efetivamente promover a participação feminina, revela uma manipulação cínica da lei eleitoral. Não basta apenas reservar 30% das vagas para mulheres se essas can-

## O impacto das candidaturas "laranjas" na política municipal

didaturas são fictícias, desprovidas de campanhas reais, recursos ou mesmo o desejo genuíno de assumir o cargo público. É uma afronta à democracia e aos direitos das mulheres, que lutaram arduamente por espaço na política.

O recente levantamento, baseado em processos julgados pela Justiça Eleitoral, revela números alarmantes: desde 2020, mais de duzentos parlamentares tiveram seus mandatos cassados devido a esse ardil. Em algumas cidades, como Boqueirão (PB), a corrupção se tornou tão arraigada que quase um quarto dos vereadores foi afastado, deixando a população à mercê de uma representação manchada pela ilegitimidade.

A situação é ainda mais preocupante quando observamos a disparidade regional nas cassações. O Nordeste, historicamente margina-

### É hora de agir com firmeza para restaurar a integridade do processo democrático

lizado em termos de representação política, lidera o triste ranking, com 125 políticos cassados por fraudes de gênero. O Sudeste não fica muito atrás, com 65 casos, evidenciando que esse problema não é restrito a uma região específica, mas sim uma praga nacional.

A proposta de substituir a cota mínima de 30% das candidaturas por uma reserva de 15% das cadeiras para mulheres na Câmara dos Deputados é, no mínimo, controversa. Embora alguns argumentem que garantir cadeiras femininas poderia ser um avanço, a medida é, na verdade, um retrocesso. Desobrigar os partidos a apresentarem candidatas em suas chapas é abrir as portas para a exclusão

das mulheres da política, relegando-as a uma posição secundária. É hora de agir com firmeza para restaurar a integridade do processo democrático. É imperativo que os responsáveis por essas fraudes sejam responsabilizados e punidos com rigor. Além disso, é fundamental fortalecer os mecanismos de fiscalização e transparência, de modo a evitar que tais práticas nefastas continuem minando nossa democracia.

A representação política deve ser verdadeira e legítima, refletindo a diversidade e os interesses da sociedade como um todo. Qualquer tentativa de manipular esse processo deve ser rechaçada com veemência. É chegada a hora de vedarmos incansavelmente os pilares democráticos, rejeitando qualquer tentativa de subvertê-los em prol de interesses mesquinhos e antidemocráticos.

**Gregório José, jornalista, radialista, filósofo**

## Abelhas: boas professoras, boas alunas

Décio Luiz Gazzoni



Um estudo publicado na revista Nature (bit.ly/3VxHDFU) demonstrou que as abelhas dispõem de um nível de sofisticação cognitiva excepcional. Os autores, liderados pela profa. Alice Bridge, da Queen Mary University (Londres) observaram que as abelhas aprendem tarefas complexas, compostas por várias etapas sucessivas, através da interação social, mesmo que não consigam decifrá-las sozinhas.

Isto desafia a crença de longa data de que tal aprendizagem social avançada é exclusiva dos humanos, e até sugere a presença de elementos-chave da cultura e de domínio de informações de forma cumulativa, pelas abelhas.

Para realizar o experimento, a equipe de pesquisa projetou uma caixa contendo um quebra-cabeça, composto de duas etapas subsequentes. Para solucionar o desafio, é necessário que as abelhas exe-

cutam duas ações distintas, em sequência, para acessar uma recompensa (um composto adocicado). No início, para facilitar o aprendizado, as abelhas receberam uma recompensa intermediária, quando cumpriam a primeira etapa. Ela foi retirada

quando as abelhas aprenderam a abrir a caixa inteira, de maneira que a recompensa somente era recebida depois de cumprida a missão. Essas abelhas, treinadas pela equipe, se tornaram "professoras". Essa etapa já revelou fatos muito interessantes sobre o aprendizado das abelhas. Mas o melhor ainda estava por vir.

**ABELHAS ALUNAS** - Se as abelhas começavam do zero, sem conhecimento anterior, as tentativas resultavam infrutíferas. Mas, quando as abelhas observavam uma colega "professora", já treinada na solução do quebra-cabeça, aprenderam toda a sequência com muita rapidez, e só receberam uma recompensa no final, ou seja, não

### O estudo demonstra que as abelhas possuem um nível de aprendizagem social que parecia exclusivo dos humanos

houve necessidade de recompensa intermediária. Excelentes alunas!

O estudo demonstra que as abelhas possuem um nível de aprendizagem social que parecia exclusivo dos humanos e alguns poucos animais superiores. Eles podem partilhar e adquirir comportamentos que estão além das suas capacidades cognitivas individuais.

Além da aprendizagem individual, esta pesquisa abre possibilidades interessantes para a compreensão do surgimento da cultura cumulativa no reino animal. Estamos falando do acúmulo gradual de conhecimentos e habilidades ao longo de gerações, permitindo o desenvolvimento de comportamentos cada vez mais com-

plexos. A capacidade das abelhas de aprender uma tarefa tão complexa a partir de um demonstrador sugere um caminho potencial para a transmissão cultural e a inovação, para além das suas capacidades de aprendizagem individuais.

Isso levanta a fascinante possibilidade de que muitas das realizações mais notáveis dos insetos sociais, como as arquiteturas de nidificação de abelhas e vespas ou os hábitos de formigas que cultivam pulgões e fungos, podem ter se espalhado inicialmente pela imitação de indivíduos inovadores, inteligentes, antes de finalmente se tornarem parte dos repertórios de comportamento específicos da espécie.

**Décio Luiz Gazzoni, engenheiro agrônomo, pesquisador da Embrapa Soja, membro do Conselho Científico Agro Sustentável, da Academia Brasileira de Ciência Agronômica e do Conselho Científico da A.B.E.L.H.A.**

## Resultado de pesquisas

### Governo e esquerdas perdem na disputa da hegemonia

limitam a apresentar receitas de políticas sociais. É pouco para persuadir. Os seres humanos hoje são assaltados por perspectivas apocalípticas. Isto, de certa forma, sempre existiu. Mas hoje essas perspectivas parecem ser mais factíveis. São conjunções das tragédias ambientais e dos abalos existenciais provocados pela pandemia. Pesquisas mostram que os jovens são os que mais temem um fim dos tempos.

Esse mundo assustador empurra as pessoas para a busca de refúgios e acolhimentos espirituais, por busca de transcendências. Vivemos uma revanche de Deus e das religiões. Para driblar o sentido trágico da existência, as pessoas buscam um reencantamento espiritual, cultural ou na natureza. Esse reencantamento não é racional, não está no automóvel, na geladeira ou no consumismo.

Os líderes e governantes se aproximaram de igrejas e religiões. Trump e Putin são exemplos exponenciais desse movimento. As extremas-direitas se apegam a Deus, família e toda sorte de valores tradicionalistas.

O governo e as esquerdas nada conseguem dizer sobre isso. Tome-se o caso dos evangélicos. A estratégia da extrema-direita religiosa adota por base o Antigo Testamento. Há um sentido desviante do cristianismo. Do Novo Testamento promove evidentes distorções, interpretações heterodoxas e arbitrarias da Bíblia para abraçar estratégia da guerra espiritual. As batalhas do bem contra o mal, contra demônios e satanases, terminam por resvalar para claros fins políticos e de disputa de poder.

O que o governo faz? Procura os dirigentes políticos dos evangélicos, negocia concessões de isenções fiscais às igrejas e emendas

lugares. Esses lugares têm uma convergência-síntese definida pelo conceito de hegemonia.

É certo que o conceito de hegemonia é polissêmico, mas aqui será entendido na acepção estrita, relacionado à capacidade de um governo ou partido conferir direção e sentido à sociedade ou a agrupamentos sociais determinados. Com a complexidade, pluralidades e fragmentações das sociedades contemporâneas a noção de que se possa exercer uma hegemonia total deixou de fazer sentido. Considerando os contextos democráticos dessas sociedades, as hegemônias serão parciais, quanto muito, hegemônias de maiorias.

As direções e sentidos imprimidos pelas hegemônias se configuram a partir de atividades orientadas por disputas políticas, ideológicas (incluindo as religiões), de valores e de cultura. As hegemônias comportam também uma base material, principalmente quando são os governos que as disputam. Isto quer dizer: a soldadura política, ideológica, cultural e moral implica que os setores sociais hegemônicos tenham necessidades básicas atendidas.

Mas as relações entre a direção política, ideológica, cultural e moral com as satisfações materiais não são mecânicas. Dependem das conjunturas, das capacidades persuasivas e de comunicação dos atores que disputam e das perspectivas de futuro.

É justamente aqui o lugar onde o governo e as esquerdas estão perdendo terreno. O governo se comunica mal e, em boa medida, se comunica mal porque não tem um projeto claro, uma perspectiva de futuro capaz de persuadir e provocar engajamentos sociais. Comunicar aquilo que é feito é necessário, mas insuficiente. O governo e as esquerdas não disputam valores. Parece que não têm ideologias, narrativas capazes de conferir algum sentido às existências humanas. O governo e as esquerdas se

Ao Vivo todos os dias às 18hs reprise às 23hs

Programa de TV  
**Piracicaba Agora**

26.1 Digital  
21 Net  
19 Vivo fibra ótica

Neto Barbosa  
(19) 9.9141-1048

## FOTOGRAFIA

## Registros de Fran Camargo estão expostos no Engenho

Mostra no Armazém 8 do Engenho Central tem fotos de pessoas e paisagens da Colômbia, Cuba, Marrocos e Portugal

Pioneiro do fotojornalismo piracicabano, Fran Camargo é um dos grandes nomes do ofício na cidade e referência para muitos profissionais. Como uma homenagem ao seu legado – Fran faleceu em agosto de 2023, aos 66 anos –, a Prefeitura, por meio da Semac (Secretaria Municipal da Ação Cultural), e a família do fotógrafo, inauguraram a exposição Fran Pelo Mundo no último sábado (30), às 17h, no Armazém 8 do Engenho Central, recentemente denominado Claudia Zambello Woltzenlogel Paleo. A entrada é gratuita.

A mostra será aberta à visitação gratuita de 4/04 a 5/05, de quinta e sexta-feira, das 13h às 17h, e aos sábados, domingos e feriados, das 8h às 18h. A exposição apresenta registros de pessoas e paisagens que Fran fotografou nos últimos anos em Colômbia, Cuba, Marrocos e Ilha da Madeira, que pertence à Portugal. "Seus costumes e situações cotidianas eram o que o moviam a seguir fotografando", conta a sua filha, Fabiana Camargo.

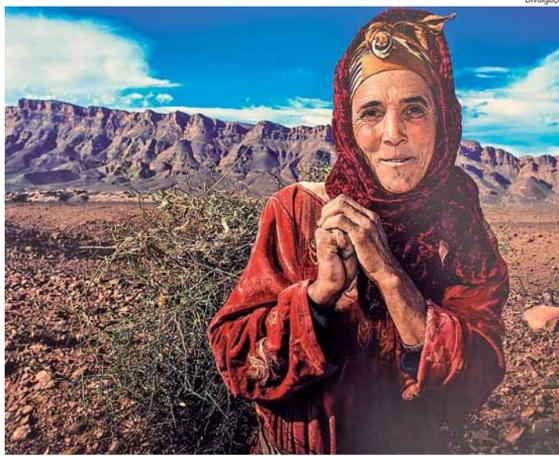
Nos últimos anos, Fran Camargo mergulhou fundo na sua paixão pela fotografia e dedicou

seu tempo de corpo e alma para visitar lugares e povos diferentes em busca de registros.

"Nesta exposição, contemplamos a heterogeneidade do seu trabalho que revelam pessoas, espaços, culturas e detalhes preciosos que nos transportam para cada lugar retratado com contrastes marcantes, característicos de sua finalização na edição das imagens, pois acreditava que metade do trabalho acontecia ao tirar a foto e a outra parte, durante a edição", ela completa sobre a mostra.

**CURRÍCULO** – Fran Camargo começou a fotografar aos 15 anos, quando tornou-se o primeiro fotojornalista de Piracicaba, no início dos anos 1970. Como fotógrafo trabalhou no Jornal de Piracicaba, O Diário e na FOP /Unicamp. Nos anos 1980, deixou a fotografia para se dedicar plenamente ao tênis de mesa, esporte em que foi técnico da Seleção Brasileira por 25 anos. Participou de olimpíadas, mundiais e conquistou inúmeras medalhas em Jogos Pan Americanos.

Num processo de desaceleração do seu trabalho com o esporte, voltou seus sonhos, olhos



Pessoas comuns em Marrocos são foco da fotografia de Fran Camargo

e paixão para a fotografia. Viajou para diversas cidades e estados brasileiros e países do mundo em busca de boas imagens. Acumulou mais de 30 prêmios nacionais e internacionais de fotografia e expôs seu trabalho na China e Portugal. Fran faleceu em agosto de 2023, aos 66 anos. "Aqui ficam algumas histórias, conquistas e lindos momentos eternizados com seu olhar sensível

pelos pessoas e pelo mundo", descreve a filha Fabiana Camargo.

**SERVIÇO**

Exposição Fran Pelo Mundo. Armazém 8 do Engenho Central. Entrada gratuita. Visitação de 4/04 a 5/05, de quinta e sexta-feira, das 13h às 17h, e aos sábados, domingos e feriados, das 8h às 18h. Na avenida Maurice Allain, 454. Informações: 3403-2600.

## SOL NASCENTE

## Execução de obras atende indicação de Thiago Ribeiro

Obras executadas pela Prefeitura do Município de Piracicaba, entre os dias 25 e 28 de março, em melhorias na avenida Franco da Rocha, no bairro Sol Nascente atendem a indicação 698/2024, de autoria do vereador Thiago Ribeiro (Podemos).

No local, foram realizadas podas de mato, poda das árvores, além da construção de passagem em concreto para os pedestres. Nos próximos dias, de acordo com a Semozel (secretaria municipal de Obras e Zeladoria), serão instalados postes de iluminação em led.

No mês de fevereiro, após ser acionado por moradores da região, o parlamentar visitou o local acompanhado por técnicos da

Secretaria, e após despacho do secretário Marcio Luis de Barros Marino, ficou definido que as obras de melhorias seriam realizadas.

O vereador, que acompanhou a execução dos serviços no local agradeceu pelo atendimento da indicação. "Esses serviços são de extrema importância para os moradores do Sol Nascente. Muitas pessoas cruzam diariamente o local. Da forma que estava, sem a poda das árvores, sem iluminação e sem calçamento, a população sentia insegurança quando por ali passavam. Agradeço o secretário Marcio, que prontamente deslocou equipes para garantir as melhorias para os moradores do bairro", reiterou o parlamentar.



Obras no bairro Sol Nascente foram indicadas por Thiago Ribeiro

## Diversidade nos sistemas de justiça e de controle externo

## Dimas Ramalho

Comecemos com uma comparação simples, mas reveladora. Segundo o último censo, nada menos que 45,3% dos brasileiros se declaram pardos, enquanto os que se dizem pretos representam 10,2%. Somados, esses dois grupos perfazem a maioria da população -55,5%, algo como 113 milhões de pessoas.

A realidade é completamente diferente no ambiente do Judiciário, do Ministério Público e do sistema de controle externo da administração pública. De acordo com as estimativas mais recentes do CNJ (Conselho Nacional de Justiça) e do CNMP (Conselho Nacional do Ministério Público), somente 15% dos magistrados e 12% dos promotores se declaram pretos e pardos. Nos Tribunais de Contas o quadro não é muito melhor no topo. Dentre os conselheiros/ministros e seus substitutos, apenas 32,5% e 1,6% se dizem pardos e pretos, respectivamente.

A conclusão é tão óbvia quanto inescapável. Essas instituições, embora centrais na nossa república, nem de longe são representativas da diversidade étnico-racial do país. Em outras palavras, elas espelham não o Brasil real, mas outro, erigido ao longo de séculos de exclusão.

Nos últimos anos, felizmente, temos visto surgir esforços volta-

dos a diminuir essas distorções. Desde 2015, ao menos 20% das vagas de concursos para juízes são reservadas para candidatos auto-declarados negros. A mesma regra passou, em 2017, a ser aplicada também às provas do Ministério Público. Mais recentemente, foi a vez do TCE-SP. Em 2022, foi implantada a política de cotas raciais nos concursos para servidores do tribunal.

As ações afirmativas, porém, apesar de necessárias num país como o Brasil, têm-se mostrado insuficientes para resolver o problema. Os potenciais benefícios esbarram no número reduzido de candidatos aprovados.

No caso da magistratura, apenas 2 em cada 5 vagas reservadas a pessoas negras foram preenchidas nos Tribunais de Justiça estaduais - e nenhuma nos Tribunais Regionais Federais. Se é verdade que a ociosidade não chega a ser incomum nesse tipo de concurso, também é fato que ela se mostra consideravelmente maior entre os cotistas. Situação muito semelhante ocorre no Ministério Público. Nos processos seletivos estaduais e federais mais recentes, 44% dos postos reservados a pretos e pardos não foram ocupados.

Diversos fatores colaboram para tais resultados. Um estudo recente do IPEA (Instituto de Pesquisa Aplicada Econômica) sobre um concurso na-

## Formação de uma burocracia diversa é um passo fundamental se quisermos construir uma sociedade mais igualitária

cional da Justiça do Trabalho elencou algumas das barreiras que os candidatos enfrentam.

O trabalho aponta, por exemplo, que o custo médio de preparação dos aprovados foi de R\$ 36 mil - valor que engloba desde gastos com cursos preparatórios, materiais de estudo e computadores até aqueles referentes a vestimentas, hospedagens e deslocamentos para as provas.

Além dos elevados custos financeiros diretos, o tempo disponível para estudo também é outro elemento de diferenciação. A pesquisa mostrou que a maior parte dos candidatos que abandonaram algum trabalho ou reduziram a carga laboral para se prepararem era formada por pessoas não negras.

A existência de diversas etapas de participação presencial nos concursos, as quais demandam viagens e, não raro, pernoites, constitui mais um fator a influenciar o resultado final. Vistas em conjunto, "essas possibilidades diferenciadas e bastante onerosas constituem-se elementos de exclusão, ainda que todos estejam sub-

metidos às mesmas condições de seleção", escrevem os autores.

São, portanto, muito bem-vindas medidas como as implementadas recentemente pelo CNJ. No fim de fevereiro, o conselho lançou um programa de concessão de bolsas de estudo para negros e indígenas em cursos preparatórios para provas da magistratura, a exemplo do que já ocorre no Itamaraty, no Senado e na AGU (Advocacia Geral da União). Também está prevista a criação de uma bolsa manutenção, destinada ao custeio de despesas com inscrições, material bibliográfico, alimentação e transporte, entre outros itens.

Antes, o órgão já havia definido uma nota mínima diferenciada de 50% de acertos para a aprovação no novo Exame Nacional da Magistratura, etapa que a partir deste ano irá anteceder os concursos habituais da área - para os demais candidatos, o percentual será de 70%. Mecanismo semelhante também vem sendo discutido no âmbito do CNMP.

Somadas, essas iniciativas se afiguram importantes para que as cotas possam, de fato, cumprir seu papel. A formação de uma burocracia representativa e diversa, em especial nas carreiras mais prestigiadas do Estado, é um passo fundamental se quisermos construir uma sociedade mais inclusiva e igualitária.

**Dimas Ramalho é Conselheiro do Tribunal de Contas do Estado de São Paulo**

## Os 60 anos da Revolução (golpe ou ditadura...)

Dirceu Cardoso Gonçalves

Domingo (31/03) fez 60 anos da última que os militares brasileiros tomaram o poder. Durante os 21 anos que governaram, denominaram aquele tempo como Revolução de 1964. Depois que devolveram o governo aos civis - muitos deles ex-exilados com status de perseguidos - estes rebatizaram o evento como "golpe" e chamaram o período de "ditadura", dois nomes pejorativos, ainda hoje empregados.

A nós, do povo, pouco importa a denominação. O certo é que os militares governaram e depois se retiraram, os civis retornaram e, a essa altura, apesar dos pesares, nos garantem 39 anos de democracia, o mais longo período do regime na República brasileira.

O revisitar dessas seis décadas nos induz a muitas reflexões. Vale lembrar que os militares assumiram o poder sob o argumento de manter a democracia, supostamente ameaçada pela possibilidade de um golpe de esquerda que, no dizer da época, era preparado pelo presidente Joao Goulart. Durante seus anos de mando radicalizaram atuaram com mão forte, enfrentaram a guerrilha e endureceram com os opositores. Quando se retiraram, os civis vieram com a sede marqueteira de se parecerem os maiores democratas do mundo e fazendo esforços para aparecer diferentes dos militares.

A América Latina viveu um período de ditaduras e governos fortes nos anos 70, 80 e até 90 do século passado. O Brasil, redemocratizado em 1985, fazia questão de respirar liberdades. Fez nova Constituição - que vigora até hoje -, restabeleceu eleições diretas em todos os níveis e desfrutou do desenvolvimento tecnológico e da globalização do mundo implantada a partir dos anos 90, quando esfalçou-se a União Soviética e acabou a Guerra Fria, que dividiu o planeta em duas partes antagônicas e tanto desconforto rendeu às populações a partir do fim da 2ª Guerra Mundial.

A conjugação de desenvolvimento com liberdades democráticas nos conduziu à criação de mais de 30 partidos políticos, entre eles a reabertura dos de esquerda, então proibidos (e a tentativa de implantação de outros 70 que ainda têm pedido de registro). O movimento eleitoral recrudescu e tivemos, nesse período, os impeachment dos presidentes Fernando Collor e Dilma Rousseff e a intensa polarização que trava o desenvolvimento político e econômico. Hoje vivemos entre duas forças políticas - a de esquerda com Lula e a de direita com Bolsonaro - e, incrivelmente, o País ainda discute a possibilidade de golpes de Estado e implantação de ditaduras, o mesmo que ocorreu em 1964 e desfechou o movimento militar. Desapontador saber que passamos 60 anos e continuamos convivendo com os mesmos fantasmas políticos, medos e premissas. Esse quadro coloca por terra todo o discurso político redemocratizador e leva o povo ao desalento.

Nota-se os esforços do Congresso Nacional para reafirmar

## O Brasil, redemocratizado em 1985, fazia questão de respirar liberdades

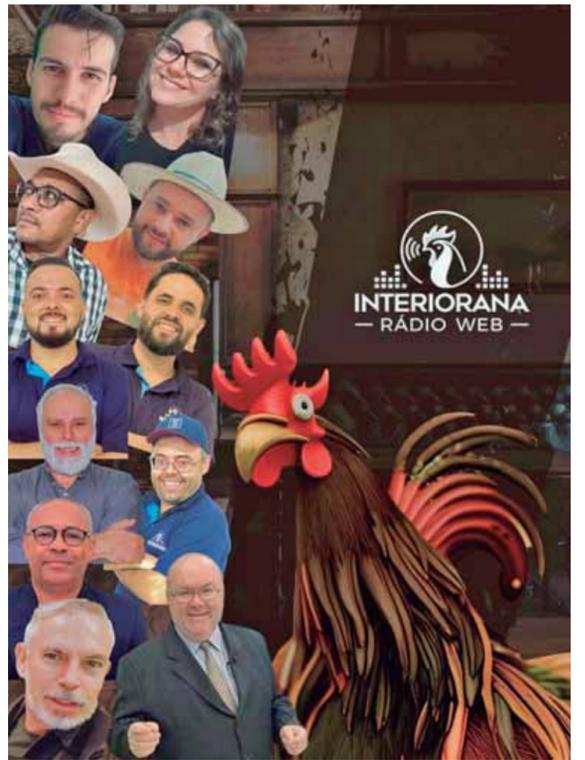
a sua condição de Poder da República, desgastada durante a crise política das últimas duas décadas, quando o Judiciário ganhou protagonismo maior e houve momentos em que seus membros chegaram a invadir prerrogativas em razão da flagrante omissão dos Poderes Legislativo e do Executivo. O jogo político tornou-se bruto e assim se apresenta. Judicialização, perseguições e desavenças tornam o processo injusto e perigoso. Em vez de se respeitarem, os adversários praticam o ódio e a população não vê motivos para admirá-los, como seria o ideal. No lugar do respeito e admiração, há o temor.

A Nação precisa, de toda forma, conquistar a paz e o respeito entre os segmentos. É desconfortável viver sob o regime de constante troca de farpas ou acusações que nos conduz ao mesmo impasse de 60 anos atrás. Precisamos de soluções políticas e humanas - jamais de força e desentendimento - para continuar a construção do Brasil grande que sempre sonhamos.

Os titulares do poder - Legislativo, Executivo e Judiciário - cada um estritamente dentro de suas prerrogativas e atribuições precisam agir na direção da reforma que necessitamos para colocar o País em consonância com as políticas praticadas pelas nações desenvolvidas e influentes. E disso tirar proveito em favor do bem-estar de nosso povo. No dia em que acabarem as brigas, trocas de acusações entre grupos e as perseguições, haverá lugar pela escolha eleitoral dos melhores pelo critério positivo, jamais pelos defeitos do oponente. Ai não se falará mais sobre golpe, ditadura, processo e prisões que, infelizmente, nivelam por baixo os homens e grupos e os torna desacreditados pelo povo.

As atuais lideranças têm entregues às suas mãos a grande tarefa de pacificação. Tudo o que se fizer fora desse objetivo, lamentavelmente, será inútil. E não devem olhar para trás, exceto quando para evitar a repetição de erros já cometidos, especialmente as omissões que ensinaram a tomada de posição de um Poder diante da omissão dos outros, para evitar que o setor ficasse acéfalo. É como se diz popularmente: quando o responsável não cumpre sua missão, alguém acaba tomando conta da garrafa, até para que o seu conteúdo não derrame e se perda. Entenda-se dessa forma episódios como aquele em que o STF determinou ao Senado abrir a fatídica CPI da Vacina e outras ordens indevidas mas necessárias nos respectivos momentos.

**Tenente Dirceu Cardoso Gonçalves, dirigente da Associação de Assistência Social dos Policiais Militares de São Paulo); e-mail: tenente.dirceu@terra.com.br**



## IGUALDADE RACIAL

# 3ª Conferência acontece no sábado (6)

*Evento objetiva o encaminhamento de medidas e políticas públicas para o enfrentamento ao racismo e à discriminação*

A Prefeitura de Piracicaba publicou no Diário Oficial o decreto 19.927/24, que convoca a 3ª Conferência Municipal de Promoção da Igualdade Racial (Compir), que será realizada em 6 de abril, sábado, das 8h às 13h30, no auditório da Secretaria Municipal de Desenvolvimento e Assistência Social (Smads). O evento é aberto ao público e será coordenado pelo Conselho Municipal de Participação e Desenvolvimento da Comunidade Negra (Cone-

pir), com o apoio da Secretaria Municipal de Governo (Semgov). Com o tema Enfrentamento ao Racismo e às Outras Formas Correlatas de Discriminação Étnico-raciais e de Intolerância Religiosa: Política de Estado e Responsabilidade de Todos Nós, o evento tem como objetivo promover o debate, as reflexões e o encaminhamento de medidas de enfrentamento ao racismo, e outras formas de discriminação étnico-racial, étnico-cultural e de intolerância religiosa, bem

como discutir as diretrizes necessárias para a continuidade de Políticas de Promoção da Igualdade Racial nos âmbitos municipal, regional, estadual e nacional. “A realização da Conferência é de grande relevância para a cidade, um momento importante para o debate sobre a promoção de políticas públicas que fortaleçam a luta contra o racismo e as diversas formas de preconceito e discriminação. A conferência é um espaço importante para ouvir e dialogar e

determinar caminhos de forma coletiva, e essa discussão sem dúvidas passa pelo do Poder Público”, destacou a secretária de Governo da Prefeitura, Tássia Espago. Além disso, a Conferência também vai realizar os trabalhos preparatórios para o desenvolvimento do Plano Municipal de Igualdade Racial de Piracicaba, elegendo os delegados para a 5ª Conferência Estadual de Promoção da Igualdade Racial, que acontece em São Paulo, nos dias 18 e 19 de abril.

“Será um fórum de debates de ideias, para que consigamos formular políticas públicas para a promoção da igualdade racial. Piracicaba é uma referência regional e estadual nessa luta e esperamos uma boa adesão ao evento. Inclusive, várias cidades da Região Metropolitana estarão presentes. Mas também contamos com a participação da população em geral”, enfatizou Luciano Alves de Almeida, presidente do Conepir.

A Conferência terá ainda a participação de representantes da Secretaria Municipal da Ação Cultural (Semac) e da sociedade civil.

**SERVIÇO**  
3ª Conferência Municipal de Promoção da Igualdade Racial de Piracicaba. Sábado (6), das 8h às 13h30, no auditório da Secretaria Municipal de Desenvolvimento e Assistência Social (rua Monsenhor Manoel Francisco Rosa, 900, Centro).

## SOLIDARIEDADE

# Unimed renova parceria com Fusp e doa 72 mil fraldas geriátricas



Andréa Almeida, presidente do Fusp, e Cássia Deltio, assistente social do Banco de Alimentos recebem as fraldas doadas pela Unimed

A diretoria da Unimed Piracicaba renovou, no último dia 27, a parceria de longa data com o Fundo Social de Solidariedade de Piracicaba (Fusp), que prevê o repasse mensal de 72 mil fraldas geriátricas durante o ano de 2024. Os itens de necessidade básica serão destinados a pessoas adultas e idosas em situação de vulnerabilidade, cadastradas no CRAS (Centro de Referência da Assistência Social), que necessitam das fraldas de maneira recorrente.

A iniciativa acontece há dez anos e já repassou mais de 500 mil unidades desde o início da parceria. Neste ano, o Fusp receberá, por mês, 6.000 unidades do suprimento.

Para Andréa Almeida, presidente do Fusp, esse auxílio é muito significativo, já que as pessoas que dependem dos itens necessitam, em média, de quatro a cinco unidades por dia. “Se não fossem essas doações, seria muito mais difícil atender essa demanda. Não temos palavras para expressar nosso sentimento de gratidão”, ressaltou.

Para Carlos Alberto Joussef, presidente da Unimed Piracicaba, a parceria é de suma importância também para a cooperativa. “Sentimos orgulho em participar dessa mobilização. É uma maneira de retribuir o apoio que Piracicaba sempre nos deu”, destacou.

## PUBLICAÇÃO

# “Eu, Sugar Daddy” explora afeto, dinheiro e estigmas em livro

Quando falamos de relacionamentos, buscamos sempre por uma conexão genuína – aquela pessoa que nos faça sentir borboletas no estômago. Entretanto, acima dessa ideia calorosa de paixão, está a procura por apoio, seja ele emocional ou financeiro. E é aí que entram as relações sugar. Desafiando as convenções tradicionais, elas introduzem uma dinâmica de troca de benefícios financeiros (os chamados “mimos”) por companhia e afeto. Atualmente, o Brasil possui cerca de 15 milhões de sugars (entre “babies”, “daddies” e “mommies”), segundo dados do MeuPatrocínio, principal site de relacionamentos do país.

Entre eles está Wallace Leão, empresário aposentado de 73 anos que decidiu compartilhar suas vivências e aprendizados neste universo, em seu novo livro de memórias “Eu, Sugar Daddy”. Nasceu em Piracicaba, interior de São Paulo, o escritor adotou esse estilo de vida há cerca de sete anos atrás, quando um amigo do clube que frequentava lhe falou do site. A obra, publicada pela editora Lacre, acompanha a evolução da liberdade sexual desde os anos 60.

“Até hoje percebo muito preconceito e pouco entendimento do que realmente é esse mundo sugar. Então, lembrando todas as mulheres que passaram pela minha vida, percebi que poderia escrever algo mais abrangente, ou seja, contar a história da evolução do sexo ao longo de todo esse tempo. Apesar de ser assinado por mim, de certa forma esse livro foi escrito por elas, através de encontros, jantares e conversas que tivemos”, conta o autor.

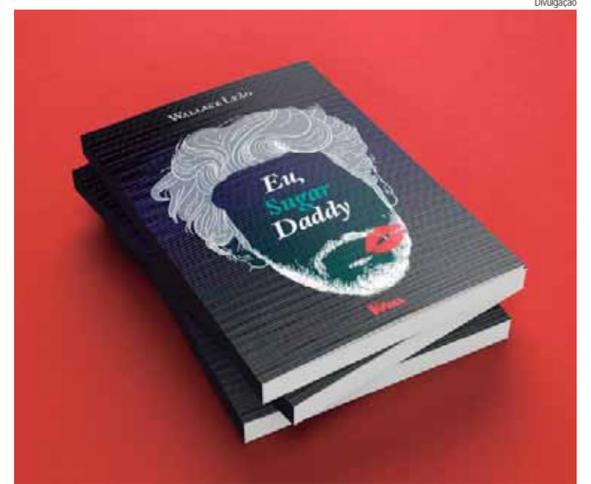
Ao todo são 29 capítulos que dialogam com momentos mar-

cantes na vida de qualquer pessoa, como o primeiro beijo e a perda da virgindade. Através de suas experiências sugar, o escritor explora temas sérios como transtorno de bipolaridade, desigualdades sociais e alienação parental.

“Encaro a opção sugar como algo natural e benéfico para ambos. Quero mostrar essas relações como excelentes mecanismos de distribuição de renda, e ferramentas poderosas no combate à depressão e à ansiedade. Muitas das babies que conheci são mães solteiras, que querem oferecer condições melhores para os filhos, outras são universitárias formadas e precisam de ajuda para cursarem uma pós. Então imagine um homem mais velho, em boa situação financeira, que pode se revitalizar e ainda ajudar essas mulheres a crescer na vida, oferecendo melhores oportunidades”, explica.

Pré-venda através da Editora Lacre em <https://editoralacre.com.br/produto/eu-sugar-daddy-pre-venda/> Embora as histórias contadas no livro sejam reais, todas as pessoas mencionadas tiveram seu nome alterado, em respeito à sua segurança e privacidade. Entre elas está Steffani, aquela que Leão aponta ter sido a que mais o comoveu – uma mulher que lutava contra um câncer terminal e tinha apenas mais um ano de vida.

“Quando nos conhecemos, era como se fosse a materialização de sonho. Ela era idêntica à Audrey Hepburn, a protagonista do clássico Bonequinha de Luxo. Mas durante nosso primeiro encontro ela me revelou sobre seu câncer hereditário. A partir dali criamos uma intimidade única na vida. Quando contei sobre esse livro, ela fez questão de ver o manus-



Atualmente, o Brasil possui cerca de 15 milhões de sugars (entre “babies”, “daddies” e “mommies”)

cripto. Ela mostrou uma coragem e um desejo de viver que há muito tempo eu não via”, completa.

Apesar do senso comum, que compara a relação sugar com a prostituição, Wallace afirma que são situações totalmente diferentes, e garante que todos os relacionamentos que teve até hoje foram baseados, antes de tudo, no afeto e no companheirismo.

“A prostituição é, basicamente, uma relação comercial em troca de sexo. No caso sugar, a realidade é outra. Trata-se de um relacionamento comum, com afeto, carinho e respeito. Os ‘mimos’ não são o foco da relação, e sim uma de suas características. Uma das minhas ‘amizades’ mais longas durou cerca de um ano, e ela inclusive morou comigo. Acho que isso mostra que o dinheiro não é tudo”, comenta.

Wallace é pai de três filhos –

dois homens e uma mulher. Todos são adultos e possuem opiniões divergentes sobre o assunto: enquanto os mais velhos se mostram avessos aos relacionamentos do pai, o caçula aceita mais facilmente. Abrir-se com os filhos foi um ponto crucial para publicar o livro, conta o autor.

“Para eles é um assunto complicado. Eles nasceram com todas as oportunidades que a vida permite, então não sabem o que é passar necessidade, e não se imaginam dentro desse universo. Mas, caso algum familiar meu decidisse entrar nesse universo, com certeza lhe daria o caminho das pedras”, finaliza.

O lançamento será na Livraria Travessa do Shopping Iguatemi, hoje (2), às 18h30. A publicação faz parte do selo Kâma, da editora Lacre, que conta histórias eróticas.

## APLA

# Seminário sobre hidrogênio está com inscrições abertas

O Seminário Internacional Nosso Futuro Com Hidrogênio, realizado pela Prefeitura de Piracicaba e Apla (Arranjo Produtivo Local do Alcool), está com inscrições abertas para a participação do público nos painéis de debate. O evento, que acontece por meio da Secretaria de Desenvolvimento Econômico, Trabalho e Turismo (Semdettur), com apoio da Secretaria de Administração (Semad), será realizado nos dias 8 e 9 de abril no Teatro Erotides de Campos no Engenho Central de Piracicaba. A programação inclui representantes de multinacionais e instituições internacionais, pesquisadores do setor público e privado, líderes do setor energético e de transportes, que vão discutir as oportunidades e desafios do uso de hidrogênio no mundo. O evento é gratuito e as inscrições e detalhes da programação podem ser acessadas no site do evento.

O objetivo do seminário é fomentar a discussão sobre novos modelos que possam substituir combustíveis fósseis por energias renováveis, trazendo à pauta diversos temas relacionados à produção, uso e comercialização do hidrogênio.

O presidente da Câmara do Comércio Brasil-Alemanha, o CEO da Thyssenkrupp na América do Sul, Paulo Alvarenga, abre a pro-

gramação do seminário com a palestra O Futuro com Hidrogênio: Uma abordagem holística sobre o crescente papel do Hidrogênio para um futuro sustentável. Sediada na Alemanha, a Thyssenkrupp, empresa industrial e de tecnologia internacional, atua em segmentos de mercado como automotivo, defesa naval e plantas industriais.

A programação segue com mais 10 painéis de discussão, que incluem temáticas como política energética; bioenergia, com a nova geração de etanol; impactos ambientais; rotas tecnológicas e o ecossistema acadêmico para pesquisas na área; hidrogênio para veículos leves e a transição energética para veículos pesados; regulamentação e certificações sustentáveis, grandes consumidores da energia, como indústria e residências, entre outros.

Alguns dos principais nomes e empresas que estão à frente do desenvolvimento de novas tecnologias com o uso do hidrogênio participam do seminário, como Jens Hüren, diretor da MAN Energy Solutions no Brasil; Anderson Suzuki, da Hyundai Motor Brasil e AEA (Associação Brasileira de Engenharia Automotiva); Mario William, da ABNT (Associação Brasileira de Normas Técnicas); Francisco Nigro, da Poli-USP (Escola Politécnica da

Universidade de São Paulo); e gerente de meio ambiente da Arceel Mittal, Luciana Magalhães; e pesquisadora do KIT (Instituto de Tecnologia Karlsruhe – Alemanha), Naiara Telis; o diretor da área de energia do IPT (Instituto de Pesquisas Tecnológicas), professor João Paulo Cordeiro; e outros.

Um dos painéis mais aguardados discute a transição energética do combustível para veículos pesados, e terá o head de Desenvolvimento em Mobilidade com o H2 e o diretor de negócios da Hyundai na Coreia do Sul, Myong-Han Kim e Joo Yeon Lim, respectivamente; o diretor de pesquisa e desenvolvimento da multinacional brasileira de metalurgia Tupy, Andre Ferraresi; e o diretor de engenharia da Cummins Acelera, Rafael Torres.

**EVENTO** – A programação do Seminário Internacional Nosso Futuro Com Hidrogênio acontece entre as 9h e 18h do dia 8 de abril, e entre as 9h e 17h do dia 9 de abril no Teatro Erotides de Campos no Engenho Central de Piracicaba. A entrada é gratuita e os interessados em participar do evento devem fazer a inscrição previamente pela internet. O formulário de inscrição e todos os detalhes do seminário podem ser acessados pelo site do evento: <https://seminariodehidrogenio.com.br>.

## BALANÇO 2023

# Câmaras municipais paulistas consomem R\$ 3,7 bilhões

Com 6.908 vereadores distribuídos no interior, litoral e cidades da Grande São Paulo, as 644 Câmaras Municipais do Estado de São Paulo (exceto a da Capital) consumiram um montante de R\$ 3.702.589.231,51 ao longo de 2023. Em relação ao ano anterior, houve um aumento de 12,66% nas despesas para manutenção dos plenários que abrigam entre 9 e 34 cadeiras de vereador.

Os recursos empregados no custeio e no pagamento de pessoal, frente a uma população estimada em 32.959.239 habitantes, segundo dados do IBGE, representam uma média per capita de R\$ 112,34 por habitante. No ano anterior, a despesa per capita era de R\$ 99,69 por habitante.

Em comparação ao ano anterior, que consumiu R\$ 3.286.537.219,32 em 2022, houve um aumento de 12,66% nas despesas nas Câmaras Municipais - valor acima da inflação de 4,62% (IPCA) do período. Os gastos em 2023 trouxeram um aumento de R\$ 416.052.012,19 nos custos da manutenção das Casas Legislativas.

Essas e outras informações estão disponíveis no painel ‘Mapa das Câmaras’, atu-

alizado pelo Tribunal de Contas nesta quarta-feira (27/3). A ferramenta disponibiliza os custos do Poder Legislativo nos 644 municípios paulistas (exceto a Capital), fiscalizada pelo Tribunal de Contas do Município. Todos os dados e informações estão disponíveis para acesso e download na forma de planilhas, pelo endereço [www.tce.sp.gov.br/camarasmunicipais](http://www.tce.sp.gov.br/camarasmunicipais).

Os 5 municípios que tiveram maior custo por Vereador foram Osasco, Campinas, São José dos Campos, Guarujá e Guarulhos. Os maiores gastos, considerando a despesa liquidada com pessoal e custeio, foram Campinas, Guarulhos, Osasco, São José dos Campos e Santos.

O levantamento do Tribunal de Contas, ao comparar municípios do mesmo porte, apontou que 9 (nove) Câmaras custaram acima de 150% da média per capita, chegando até a 489% acima da média do Estado. São elas: Louveira, Borá, Nova Castilho, Flora Rica, São Caetano do Sul, Pontes Gestal, Cubatão, União Paulista e Ilhabela.

Segundo o balanço, 4 (quatro) Câmaras – em Flora Rica, Borá, Santa Cruz da Esperança e Aspásia - têm despesas que ex-

cedem o valor dos recursos próprios arrecadados pelos municípios. Com população abaixo de 6.000 habitantes, as Casas Legislativas não funcionariam sem os repasses oriundos dos governos Estadual e Federal.

**MAPA DAS CÂMARAS** - Lançado em 2019 pelo Tribunal de Contas paulista, o painel ‘Mapa das Câmaras’, de livre acesso para consulta pública, disponibiliza em uma plataforma virtual, informações que permitem ao cidadão conhecer o custo, a quantidade de vereadores, e quanto representa, em termos orçamentários, o funcionamento do Poder Legislativo.

Em sua nova atualização, o painel traz novas ferramentas que facilitam a análise e o acesso às informações. Ao selecionar o município, a plataforma agora apresenta informações do julgamento de contas dos exercícios – regulares, irregulares ou em trâmite - dos últimos 3 exercícios.

A plataforma agora também oferece um quadro em dados gerais com o gasto médio per capita conforme o porte do município (exceto despesa de capital), e a inclusão de informações sobre o percentual médio gasto por porte do município.

## CULTURA

# Salão de Aquarelas recebe 345 obras de oito estados

*Júri de seleção se reúne nesta terça-feira, (2); mostra será aberta no dia 5 de maio, no Parque do Engenho Central*

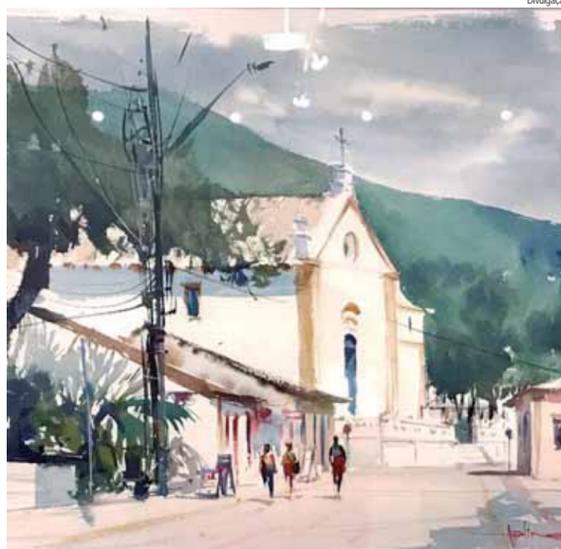
A sétima edição do SAP (Salão de Aquarelas de Piracicaba), realizada pela Prefeitura, por meio da Semac (Secretaria Municipal da Ação Cultural), recebeu 92 inscrições no período de 26/02 a 28/03, num total de 345 obras vindas de oito estados brasileiros. A próxima etapa é a seleção dos trabalhos que irão compor a exposição, que será inaugurada no dia 5/5, no Parque do Engenho Central. O júri se reúne hoje (2), na sede da Semac.

O SAP de 2024 marcará a retomada do salão – a última edição acontece em 2020. Como em anos anteriores, foram enviadas aquarelas de diversas partes do Brasil. Esta edição recebeu obras de 37 cidades dos estados de São Paulo, Minas Gerais, Rio de Janeiro, Bahia, Goiás, Santa Catarina, Rio Grande do Sul e Paraná. Para a seleção e premiação das obras, foi formada uma comissão de três pessoas de comprovada

especialização e reconhecido valor no cenário artístico nacional.

O Salão de Aquarelas de Piracicaba vai conferir os seguintes prêmios: Prêmios Aquisitivos Prefeitura Municipal, dispendo de R\$ 9.600; uma Medalha Miguel Dutra; cinco Menções Honrosas e um Prêmio Capa, referente à reprodução da obra na capa do catálogo e demais impressos deste SAP.

**TÉCNICA** – Aquarela é uma técnica de pintura na qual os pigmentos se encontram suspensos ou dissolvidos em água. Os suportes utilizados na aquarela são muito variados, embora o mais comum seja o papel com elevada gramagem. Isso porque é necessário que o papel seja mais grosso visto a utilização da água, fazendo com que não haja deformações no papel. São também utilizados como suporte o papiro, casca de árvore, plástico, cartolina, couro, tecido, madeira e tela.



Em 2020, Carlos Avelino foi Prêmio Aquisitivo Prefeitura de Piracicaba com a obra Santo Antonio de Lisboa - Florianópolis

## NEGÓCIOS

## Escola da Acipi tem inscrições para vestibular em faculdade

A Escola de Negócios da Acipi (Associação Comercial e Industrial de Piracicaba) recebe, até o dia 15 de abril, inscrições para o vestibular 2024 1.2 do Polo FAC (Faculdade do Comércio). Essa é a segunda e última oportunidade para os interessados que desejam iniciar a graduação e pós-graduação ainda no primeiro semestre deste ano. As inscrições devem ser realizadas exclusivamente no site [escoladenegociosacipi.com.br](http://escoladenegociosacipi.com.br).

Os cursos de graduação e pós-graduação são oferecidos na modalidade EAD (Educação a Distância) e contam com nota máxima no MEC. Entre as opções de graduação estão Análise e Desenvolvimento de sistemas; Ciências contábeis; Gestão comercial; Gestão em logística; Gestão em Recursos Humanos; Sistemas para internet; Comércio exterior; Gestão financeira e Gestão em Marketing. Para quem deseja cursar uma pós-graduação, estão disponíveis os cursos de Comércio Exterior e Negócios Internacionais; Gestão de Projetos; Gestão Estratégica de Negócios; Gestão Finan-



Até o dia 15 de abril, estão abertas as inscrições para o vestibular 2024 1.2 do Polo FAC Faculdade do Comércio da Escola de Negócios da Acipi

ceira e Controladoria; Gestão Estratégica de Pessoas e Liderança; Logística Empresarial Estratégica e Negócios e Marketing Digital.

De acordo com o diretor da Escola de Negócios, Thiago Salgado, a Acipi entende que empresas capacitadas são mais fortes e com maiores chances de buscarem oportunidades de crescimento tanto de suas equipes quanto no

segmento de atuação. “Definimos nossos cursos sempre com foco nos profissionais interessados em impulsionar suas carreiras. E, também, no fortalecimento das

empresas. Acreditamos na importância de desenvolver pessoas para fortalecer empresas e ajudar a construir uma sociedade melhor”, comenta o diretor da Acipi.

## ENSINO

## A Faculdade de Comércio de SP

A Faculdade do Comércio de São Paulo, mais conhecida como FAC-SP, é uma instituição de ensino superior particular, que atua na oferta de cursos de graduação de alta qualidade, fundada em 2020. Um diferencial é o seu método educacional inovador, no qual o estudante é incentivado a perceber a relevância direta do conteúdo para sua própria vida e seu empreendimento. Em outras palavras, o conhecimento está estar profundamente in-

terligado com situações reais, e todos os professores, sem exceção, aplicam em suas vidas aquilo que ensinam. A FAC foi reconhecida como a quinta melhor instituição de ensino privado do Brasil, conforme uma pesquisa de qualidade publicada no Guia da Faculdade, uma iniciativa conjunta do jornal O Estado de S. Paulo e da Quero Educação. Possui 112 polos distribuídos em 12 estados. A expectativa é alcançar 3200 alunos ativos em 2024.



O homenageado nasceu em 26 de junho de 1977, em Sorocaba

## PIRACICABANO

## Médico Sérgio Pacheco Jr. recebe Título de Cidadão

“É com o coração repleto de gratidão que me coloco perante vocês nesta ocasião solene”, afirmou emocionado o médico Sérgio José Dias Pacheco Júnior. Ele recebeu, na noite da última quarta-feira (28), o Título de Cidadão Piracicabano em reunião solene realizada na Câmara Municipal de Piracicaba.

A iniciativa da honraria é do vereador Thiago Ribeiro, autor do Decreto Legislativo nº 38/2023. “Desde o momento da entrada, da recepção a esta Casa, eu ouvi muitos falarem do doutor Sérgio ou apenas o Sérgio, do Serginho. E hoje nós estamos aqui para falar do filho, do pai, do amigo, do profissional e a partir de hoje do piracicabano, doutor Sérgio José Dias Pacheco Júnior. Que Deus abençoe infinitamente a vida de todos vocês” afirmou o vereador.

Acompanhado da esposa Raquel Maria Pereira e dos filhos Henrique, Rafael e os gêmeos Mateus e Gabriel, Sérgio Pacheco Jr. agradeceu o apoio dos amigos e companheiros de jornada. “Vocês são as estrelas que pontilham o céu de minha vida, cada um contribuindo com sua luz única para constelação de minha existência”, afirmou.

Emocionado, o homenageado destacou exemplos de generosidade e dedicação na medicina dentro de sua própria família, mencionando seu avô, sua mãe e seu pai. Ele também expressou profunda gratidão à sua esposa, Raquel, reconhecendo seu papel fundamental em sua vida. “Sem palavras para expressar tudo o que você merece ou tudo que você significa em minha vida. Você, que graças a Deus, me deu as maiores joias que existem no mundo, que cuida tão bem de mim e dos nossos filhos. Eu tenho que agradecer a Deus, nós temos que agradecer a Deus todos os instantes”, afirmou.

A mesa de trabalhos foi composta pelo vereador Thiago Ribeiro; o deputado estadual Helinho Zanata; o assessor médico militar, representando a Secretaria de Segurança do Estado de São Paulo, Samir Lisak; o presidente da Associação Paulista de Medicina, Douglas Koga; o presidente da Unimed Piracicaba, Carlos Joussef; o vice-provedor da Santa Casa de Piracicaba, João Orlando Pavão, representando o provedor Alexandre Valvano Neto; o secretário de Desenvolvimento Social do Município de São Pedro, Leandro Carneiro Sanches; a provedora da Santa Casa de São Pedro, Miriam Souza; os vereadores Ary Pedroso Jr. (PL) e Pedro Kawai (PSDB).

Os convidados elogiaram o Dr. Sérgio Pacheco por sua trajetória profissional exemplar, sua conduta ética, seu caráter humano e sua contribuição para a comunidade de Piracicaba. Destacaram sua importância como médico

e ser humano, sua dedicação durante a pandemia de COVID-19, seu papel em diversas instituições de saúde e seu merecimento do título de cidadão Piracicaba. Enfatizaram sua habilidade de conciliar família e profissão, sua paixão pela medicina e seu compromisso com o bem-estar dos pacientes.

**TRAJETÓRIA** - O homenageado nasceu em 26 de junho de 1977, na cidade de Sorocaba-SP, filho de Sérgio José Dias Pacheco, médico cardiologista e Sílvia de Barros Nóbrega Dias Pacheco. É casado com a pedagoga Raquel Maria Pereira, desde 2009 e possui quatro filhos: Henrique, Rafael e os gêmeos Mateus e Gabriel.

É formado em medicina na Faculdade de Ciências Médicas – Centro de Ciências da Vida da Pontifícia Universidade Católica de Campinas (FCM/CCV/Puccamp), tendo se especializado cardiologista clínico. Possui título de especialista em Terapia Intensiva pela Associação de Medicina Intensiva Brasileira (Amib) e título de especialista de jornada. “Vocês são as estrelas que pontilham o céu de minha vida, cada um contribuindo com sua luz única para constelação de minha existência”, afirmou.

Durante sua trajetória profissional, atuou em dezenas de estabelecimentos de saúde. Entre abril de 2020 e maio de 2021, foi coordenador das Unidades de Terapia Intensiva Covid da Santa Casa de Piracicaba. Atualmente, é médico da UTI Geral Adulta da Santa Casa de Misericórdia de Piracicaba; médico cardiologista do setor de Ergometria da Medicina Nuclear Diagnóstica; médico plantonista da Unidade do Coração do Hospital Unimed Piracicaba e médico diarista da UTI 1 do Hospital Santa Isabel da Santa Casa de Piracicaba.

É também membro da Comissão de Ética Médica da Santa Casa de Piracicaba; diretor técnico da Clínica Médica Piramed; sócio da Dias Pacheco Medicina do Tráfego; co-coordenador da Liga Acadêmica de Cardiologia – Lacardio – da Faculdade de Medicina de Piracicaba da Universidade Anhembi Morumbi; responsável técnico pelo setor de Terapia Intensiva do Hospital Beneficente São Lucas de São Pedro; preceptor do Programa de Residência Médica MEC – SUS da Prefeitura Municipal de Piracicaba na especialidade cardiologia; preceptor do Programa de Residência Médica MEC da Faculdade de Medicina de Piracicaba da Universidade Anhembi Morumbi na especialidade Clínica Médica, área UTI adulto e diretor técnico da Santa Casa de São Pedro.

Em agosto de 2020, recebeu da Câmara Municipal de Piracicaba a Medalha de Mérito Legislativo, de acordo com o Decreto Legislativo 18/2020, pelos serviços prestados durante a pandemia de Covid-19.

## ACIPI

## O que é a Escola de Negócios

A Acipi Escola de Negócios prepara os profissionais para enfrentarem os desafios do mercado de trabalho desde 2012, por meio da qualificação profissional e da educação corporativa. Vinculada à Acipi (Associação Comercial e Industrial de Piracicaba), pro-

duz e socializa conhecimento inovador, focado nas necessidades do mundo empresarial, que está cada vez mais competitivo, complexo, inovador e globalizado. É a frente de capacitação profissional da Acipi focada nas necessidades do mundo empresarial.

A TELHA SANDUÍCHE CHAPEADA é composta pela chapa superior em aço galvanume, o isolante térmico (isopor) e na parte inferior são chapas laminadas de reaproveitamento PARA COBERTURAS QUE TENHAM LAJES, GESSO OU FORRO.



**MERLOTTIS**  
TELHAS GALVANIZADAS - GALVALUME E SANDUÍCHE

*A especialista em telha sanduíche com a face inferior chapeada.*

NO CARTÃO EM ATÉ

**12x**

CONSULTE-NOS

**Telha Sanduíche**  
Chapeada

Face Superior Chapa Galvalume  
Chapa inferior Chapeada com isopor de 30mm na cor Natural

**Só**  
**R\$ 65,90**  
o metro

Preços à vista. Ofertas válidas enquanto durar o estoque. Consulte-nos!



← TELHA SUPERIOR GALVALUME

← EPS (isopor)

← TELHA INFERIOR CHAPEADA

Consulte nossos preços para telha sanduíche face superior e inferior na chapa Galvalume natural ou com pintura e telhas simples chapa Galvalume.

**Zap**  **19 3455-0910**

De Segunda à Sexta das 7h30 às 17h20  
Aos Sábados das 7h30 às 11h

No boleto em até **24 vezes** sujeito a aprovação.  Consulte-nos!

**Telha Sanduíche**  
Chapeada

Face Superior Chapa Galvalume  
Chapa inferior Chapeada com isopor de 30mm e Pintura Superior Branca

**Só**  
**R\$ 72,90**  
o metro

comercial@merlottistelhas.com.br  
[www.merlottistelhas.com.br](http://www.merlottistelhas.com.br)

**3 anos**



**Rádio Piracicaba**

[www.radiopiracicaba.com.br](http://www.radiopiracicaba.com.br)



Trecho da rua Angelino Stella está interditado enquanto recebe adequações no sistema de drenagem

## SANTA TERESINHA

# Prefeitura inicia serviços de recape na rua Virgílio da Silva Fagundes

A Prefeitura de Piracicaba, por meio da Secretaria de Obras e Zeladoria (Semozel), iniciou o recapeamento asfáltico na rua Virgílio da Silva Fagundes, uma das principais vias de acesso ao bairro Santa Teresinha. No momento, as equipes atuam no trecho entre a rua Manoel Elias Zina e a travessa São Marcos – por conta das obras, há interdição parcial em uma das faixas no sentido bairro-Centro, enquanto a outra faixa está liberada para o trânsito.

A rua vai receber novo pavimento em toda a sua extensão, mas, para não prejudicar o fluxo de veículos, a obra será executada por etapas. Os serviços, que consistem no tratamento de pavimento (retirada de borrachudos) e posterior aplicação de nova massa asfáltica, integram o segundo lote de um total de quatro, do pacote de recape que vai beneficiar 258 km de vias do município.

**JARAGUÁ E JUPIÁ** – Além de Santa Teresinha, as equi-

pes atuam também na avenida Abel Francisco Pereira, no Jaraguá, e na rua Angelino Stella, no Jupuí.

A avenida Abel Francisco Pereira, no Jaraguá, está recebendo adequações no sistema de drenagem, no trecho entre o Ginásio Multidisciplinar Walter Ferreira da Silva (Vereador Pira) até a rua Professor Hildebrando Seixas Siqueira – por conta dos serviços, a faixa da direita, no sentido bairro-Centro, está interditada; e outra faixa de rolamento segue livre para o trânsito.

Na rua Angelino Stella, no Jupuí, a Semozel executa também melhorias na drenagem, no trecho entre as ruas Maceió e Belém. Como rota alternativa, os motoristas podem utilizar as ruas Belém, Guaxupé e Maceió.

A escolha dos locais do pacote de recape objetivou priorizar as vias rápidas, arteriais e coletoras, que são consideradas de acesso estratégico para a mobilidade urbana da cidade, e onde há intenso fluxo de veículos.

## WTM

# Semdettur disponibiliza transporte para feira de viagens e turismo

A Prefeitura de Piracicaba, por meio da Diretoria de Turismo, vinculada à Semdettur (Secretaria Municipal de Desenvolvimento Econômico, Trabalho e Turismo), disponibilizará transporte gratuito para profissionais do setor de turismo participarem da feira de viagens e turismo WTM (World Travel Market), que acontecerá de 15 a 17/04, no Expo Center Norte, na capital paulista. A inscrição para o transporte deve ser feita no site [turismopiracicaba.com.br](http://turismopiracicaba.com.br) a partir das 14h de segunda-feira, 1/04. São 13 vagas por dia e é necessário ter registro Cadastur (Cadastro de Prestadores de Serviços Turísticos), do Ministério do Turismo. A saída será às 7h, no prédio do Centro Cívico, situado na rua Antônio Corrêa Barbosa, 2233, no Centro. O retorno será às 17h, no mesmo local.

Evento para networking, negócios e obter atualizações sobre as novidades do setor, a World Travel Market deste ano deve ter o envolvimento de cerca de 30 mil

profissionais de viagens e turismo e 620 empresas expositoras. Na programação constam seminários com variedade de profissionais influentes da indústria de viagens e turismo, abordando as tendências e insights mais recentes.

“O setor de turismo é dinâmico, com inovações constantes, então estamos oportunizando aos profissionais de Piracicaba a participação neste evento, para que se atualizem e, a partir disso, tenham a possibilidade de criar produtos turísticos para a nossa cidade, a fim de contribuir para o desenvolvimento do setor no município. É uma maneira de agregar conhecimento e qualificar a oferta diante da demanda”, comentou a diretora municipal de Turismo, Alessandra Freire.

Mais informações sobre o transporte para o WTM podem ser obtidas pelo telefone (19) 3403-1174. A inscrição gratuita para o evento deve ser feita em [wtm.com/latino-america/pt-br/inscricoes.html](http://wtm.com/latino-america/pt-br/inscricoes.html).

## ESALQ

# International School 2024 recebe inscrições até 10/4

A 8ª edição do programa International School - Tropical Bio-based Production System, anteriormente denominado Summer School, já tem data marcada: será realizada presencialmente na Esalq/USP, entre os dias 15 a 26 de julho de 2024.

Esta edição foi desenvolvida considerando os temas mais relevantes relacionados aos sistemas de produção de base biológica com o objetivo de oferecer uma visão abrangente sobre a produção agrícola brasileira, incluindo aspectos econômicos, técnicos e sociais.

Para estudantes da Esalq/USP: os interessados devem pre-

encher o Formulário de Inscrição, e enviar Histórico Escolar e Carta de motivação (em inglês). Para estudantes estrangeiros: as universidades parceiras devem enviar um e-mail com a nomeação dos alunos, até 7 de abril; os indicados deverão encaminhar a documentação por e-mail.

O prazo para inscrições de alunos estrangeiros indicados e alunos da Esalq/USP é 10 de abril. Consulte as orientações para inscrição em <https://en.esalq.usp.br/international-school/application>. Informações: <https://en.esalq.usp.br/international-school>.

## ENGENHO CENTRAL

# 34ª Paixão de Cristo de Piracicaba atrai cerca de 10 mil pessoas

Espectáculo realizado pela Associação Guarantã aconteceu entre os dias 27 a 31 de março

A 34ª Paixão de Cristo de Piracicaba, realizada de 27/03 a 31/03, no Parque do Engenho Central, sob direção de Raul Rozados, foi prestigiada por um público de cerca de 10 mil pessoas. A realização foi da Associação Cultural e Teatral Guarantã, Prefeitura de Piracicaba, por meio da Semac (Secretaria da Ação Cultural), e Governo Federal, por meio do Ministério da Cultura, pela Lei de Incentivo à Cultura.

O prefeito Luciano Almeida, presidente do Fundo Social de Solidariedade (Fussp), Andréa Almeida, e o secretário da Semac, Carlos Beltrame, prestigiaram, juntos, o segundo dia de apresentação.

“A montagem desse ano superou a expectativa que já era alta com excelente direção de Rozados e um ótimo elenco, que trouxe emoção ao espetáculo. A Paixão de Cristo de Piracicaba é uma realização que marca pro-

fundamente a Páscoa”, destacou o secretário Carlos Beltrame.

Com um elenco de 240 atores, além de 150 pessoas nos bastidores, a peça transcorreu em 42 cenas simultâneas no cenário de oito mil metros. Charles Mariano vivenciou pela primeira vez o personagem de Jesus Cristo. Já a atriz Magna Eliez interpretou Maria pela segunda vez.

“A proposta era de se fazer um espetáculo que resgatasse as edições mais tradicionais da Paixão de Cristo de Piracicaba e acredito que atingimos o objetivo com uma montagem com passagens clássicas e históricas da vida de Jesus”, afirmou Raul Rozados.

Mais uma vez o espetáculo comoveu e encantou o público em todas as apresentações. Uma das novidades dessa edição foi a inserção de uma nova cena, que é a parábola do Joio e do Trigo e mostra Cristo contando a história. Outra cena com inovações foi a cru-



Charles Mariano vivenciou pela primeira vez o personagem de Jesus Cristo

cificação que foi trazida para o patamar mais baixo do cenário natural do Engenho Central, porém mais próxima da arquibancada.

A encenação é realizada no Parque Engenho Central desde

1992, às margens do rio Piracicaba, numa área de 80 mil m<sup>2</sup>, projetada para permitir uma completa visibilidade de todas as cenas. A montagem é uma das maiores do gênero no Brasil.

## ESTADO

# Mulheres com deficiência podem se inscrever no curso de liderança

A Secretaria de Estado dos Direitos da Pessoa com Deficiência (SEDPCD), com o apoio da Secretaria de Estado de Políticas para a Mulher (SP Mulher), abriu as inscrições para o curso gratuito de Liderança e Empoderamento Feminino do programa TODAS in-Rede, que disponibiliza aulas online para mulheres com deficiência com temas que abrangem o empreendedorismo e os direitos femininos. As vagas são limitadas e as inscrições vão até 26 de abril.

Criado em 2020 pela SEDPCD, o TODAS in-Rede promove discussões sobre trabalho, renda, autoestima, empoderamento e independência, saúde feminina, prevenção à violência, relacionamentos interpessoais, envelhecimento, habilidades socioemocionais, fundamentação teórica, direitos, entre outros.

“O TODAS in-Rede desem-

penha um papel crucial para mulheres com deficiência, dada a persistente realidade global da violência contra a mulher. O curso é uma jornada transformadora para as mulheres, proporcionando não apenas habilidades de liderança, mas também fortalecendo a confiança e a consciência do seu potencial. É um passo significativo em direção à construção de comunidades mais justas e igualitárias”, aponta a coordenadora do programa, Caroline Reis.

O curso conta com certificação, é online e acessível em Libras. As aulas desta nova turma ocorrerão às terças e quintas-feiras do mês de maio, nos dias 4, 11, 18, 25, das 9h às 13h. A iniciativa é fruto de parceria com a Associação Amigos Metroviários dos Excepcionais (AME). Mais informações no site: [www.todasinrede.sp.gov.br](http://www.todasinrede.sp.gov.br).

## EIXO

# SP 310 terá novos pontos em obras entre Rio Claro e Corumbataí

Após a suspensão das obras em razão do Feriado da Sexta-Feira Santa e Páscoa, a Eixo SP retoma os trabalhos de melhorias do pavimento na SP 310 - Rodovia Washington Luís, em ambos os sentidos da via, no trecho entre Rio Claro e Corumbataí. A Concessionária pede aos motoristas que tenham cautela ao passar pelos locais em obras e que, sempre que possível, antecipem a viagem por conta de eventuais morosidades no trânsito.

O início dos serviços está programado para as 20h desta segunda-feira (1º) no trecho que compreende os kms 189 e 188, na pista sentido Capital. A previsão é de que as obras nesse trecho sejam concluídas até a próxima quinta-feira (4). Enquanto isso, outra equipe iniciará os trabalhos nesta terça-feira (2), por volta das 7h, entre o km 190 e km 192, na pista sentido Interior. Esta inter-

venção está prevista para terminar na próxima sexta-feira (5).

Nesse mesmo dia, ou seja, na sexta (5), por volta das 21h, terão início os serviços no km 188 e km 187, na pista sentido Capital. A previsão é de que as obras sigam até terça-feira (9). Já na pista sentido Interior, uma nova frente de trabalho terá início no sábado (6), no km 197 e km 198. Os trabalhos estão previstos para começar às 7h com encerramento na terça-feira (9). Em caso de chuva, o cronograma pode ter alteração.

Os trabalhos de recuperação do pavimento exigirão o estreitamento de pista para que os procedimentos sejam executados. A Concessionária está realizando reparos profundos com reforço na base de sustentação do asfalto para oferecer maior resistência ao pavimento. O local estará devidamente sinalizado para orientação dos usuários.



## Servidores receberão reajuste em abril

**O Sindicato dos Municipais de Piracicaba informa que o reajuste inflacionário de 3,79% dos servidores municipais de Piracicaba, aprovado pelos vereadores no dia 25 de março em reunião extraordinária, será pago no dia 05 de abril retroativo a março.**

**Este reajuste foi aprovado em reunião extraordinária da Câmara Municipal de Piracicaba, no dia 25 de março. O percentual corrige os salários da categoria de acordo com a média da inflação no período de março de 2023 a fevereiro de 2024.**

**Vale ressaltar que o reajuste inflacionário de 3,16% que seria pago em março deste ano, foi antecipado para dezembro de 2023. Este índice se trata do parcelamento do reajuste aprovado durante a greve dos servidores em 2022.**

**Sobre a ressalva de manter a negociação com aumento real de vale refeição (VR), mantendo a cesta básica, a entidade aguarda o posicionamento da administração municipal.**

## AGRICULTURA

## Varejão central passará por reforma inédita

Para não interromper o funcionamento, a comercialização será realizada no estilo feira de rua; obras começam hoje (2)

Atendendo a pedidos de permissionários e clientes, a Prefeitura de Piracicaba, por meio da Sema (Secretaria de Agricultura e Abastecimento), inicia hoje (2) as obras de reforma hidráulica, troca de piso e pintura do Varejão Municipal do Centro, localizado na rua Santa Cruz, 1260.

A fim de não prejudicar a renda dos cerca de 65 permissionários e seus auxiliares que trabalham semanalmente no espaço, bem como a rotina de compras dos clientes, a partir de amanhã (3), a Sema adaptará o funcionamento do varejão para o formato "feira de rua", ao lado do barracão, nos mesmos dias e horários em que já acontece, às quartas-feiras e sábados. A mudança será somente para o período de interdição do espaço para as obras, que tem previsão de três a quatro semanas.

Nas quartas-feiras, das 14h às 19h, o varejão acontece na rua Dom Pedro I, entre a rua Santa Cruz e a avenida José Micheletti. A interdição deste trecho da rua Dom Pedro I será a partir das 5h e vai até às 20h. Já aos sábados, das 6h às 12h, devido ao maior número de permissionários, o varejão será ampliado para duas das três faixas da avenida José Micheletti, atrás do Terminal Central de Integração, além da rua Dom Pedro I. A interdição

dos trechos inicia à meia-noite de sábado, e segue até às 13h.

A avenida José Micheletti, aos sábados, continuará com uma faixa para circulação após às 4h30, quando finaliza a montagem das bancas. Como rota alternativa, os motoristas que estiverem em direção ao centro da cidade também podem trafegar na rua Santa Cruz, e na avenida Independência, no cruzamento com a avenida 31 de Março.

A Semuttran (Secretaria de Trânsito e Transportes) e a Guarda Civil estarão no local para dar apoio aos motoristas, permissionários e clientes.

**DEMANDA ANTIGA** – A reforma hidráulica, troca do piso e pintura já é uma demanda antiga do Varejão Municipal do Centro, verificada pela equipe da Sema e permissionários. Segundo a diretora do Departamento de Abastecimento da Sema, Eliane Souza, essa é a primeira obra de grande magnitude já realizada no espaço nos últimos 15 anos. "Será a primeira vez que vamos trocar o piso e aproveitar para realizar uma reforma hidráulica no sistema de esgoto, que no momento não está atendendo a demanda", explica.

O permissionário e agricultor familiar, Vanderlei Sanches, trabalha no Varejão Municipal do

Centro desde sua inauguração, vendendo hortaliças. Ele ressaltou a importância dessa reforma para os permissionários, agricultores e população. "Por ser o barracão mais antigo, o piso está bem danificado, oferecendo riscos para os usuários, principalmente idosos. Com a reforma, além de trazer mais segurança, criará um ambiente mais saudável e bonito, o que impactará positivamente na nossa comercialização", disse.

**REVITALIZAÇÃO** – Desde 2021, os varejões municipais vêm recebendo melhorias da Sema, como reformas de pisos, estacionamentos, balcões de suporte, instalação de alambreado e portões, arborização e reparos hidráulicos e elétricos. Neste ano, teve início o processo de pintura interna e externa nos 19 espaços de comercialização, realizada por empresa terceirizada contratada através de licitação. O trabalho de pintura inclui paredes, muros, balcões, portas, grades e estrutura metálica dos telhados. Em paralelo com este serviço, a equipe da Sema também realizou pequenos reparos em portas, pisos, serviços de alvenaria, trocas e reposição de lâmpadas de todos os espaços.

Segundo a secretária de Agricultura e Abastecimento, Nancy Thame, todas as demandas de reparos nos varejões foram elenca-



Reforma é uma demanda antiga do varejão, verificada pela Sema e permissionários

das pela Sema, baseadas em reivindicações de clientes e permissionários. "Desde o início da revitalização, nosso intuito foi melhorar a experiência do consumidor e dos produtores que vendem nos varejões", afirmou Nancy.

**HISTÓRICO** – O Varejão Municipal do Centro foi o primeiro varejão inaugurado em Piracicaba, há 42 anos, onde hoje é o Terminal Central de Integração (TCI). Com o passar dos anos, a Prefeitura percebeu a necessidade

de melhorar a infraestrutura desses espaços para atender melhor os permissionários e o público. Assim, em agosto de 1990, o varejão começou a funcionar em espaço próprio, onde está até hoje, em galpão na rua Santa Cruz, 1.260.

**VIDRACARIA FUJI**  
DESDE 1974

# BOX FUJI

## VIDROS, BOX E TELA MOSQUITEIRA

- Tampos Bisotes
- Molduras em Alumínio
- Aquários

☎ 19 3433.1632

☎ 19 9 7168.3292

📍 Fuji Kawai

📱 @boxfujividracaria

📍 Rua do Rosário, 2298  
Bº Paulista • Piracicaba-SP

✉ vidracaria.boxfuji.piracicaba@gmail.com

## SKY TV - ASSINE

108 CANAIS R\$ 99,90

(19) 9 9930-4949

ASSINE JÁ

# CARTÃO BENEFÍCIO

## GOV SP SPPREV

CONSIGNADO

# NOVA MARGEM

DE CRÉDITO \*

+15%

SEM CONSULTA AO SERASA/SPC \*\*

**LIMITE DE CRÉDITO DE ATÉ 3X O SEU SALÁRIO**

**TAXA MAIS BARATA**

**POSSIBILIDADE DE SACAR ATÉ 70% DO LIMITE DO CARTÃO**

@pimentaamedina

pimentaamedina.com.br

☎ 19 2532-6464    📱 19 2532-6465

R. Moraes Barros, 660 - Centro - Piracicaba|SP

"CONFIANÇA É TUDO, AQUI VOCÊ TEM CRÉDITO!"

**PIMENTA & MEDINA**  
CORRESPONDENTE BANCÁRIO

\* Crédito sujeito a análise e aprovação e demais condições do produto! \*\* Exceto restrição interna na instituição!



Pedro Mattos, diretor-geral da Coop

## NEGÓCIOS

# Coop fecha 2023 com faturamento de R\$ 2,7 bi

Com a presença de cooperados, fornecedores e da equipe de gestão e do Conselho de Administração, a Coop realizou, dia 17, a Assembleia Geral Ordinária para apresentação dos resultados financeiros e contábeis do exercício de 2023.

Segundo o balanço, o faturamento do período atingiu o montante de R\$ 2,7 bilhões, mais de 33 milhões de compras registradas em seus checkouts e R\$ 77 milhões investidos em seis novas unidades de negócios, em melhorias em tecnologia, implantação de cafeterias e reformas para aplicação da nova identidade visual das lojas de supermercado e drogarias. No período, a rede também gerou cerca de 1 mil empregos novos e proporcionou mais de R\$ 300 milhões em ofertas e R\$ 14 milhões em descontos exclusivos para os seus cooperados.

“O cenário macroeconômico, marcado pelo elevado endividamento das famílias e associado às taxas de juros nos níveis ainda estratosféricos, foi um dos elementos externos mais importantes, impactando todo o varejo. No ambiente econômico, a confiança do consumidor – crucial para nosso setor –, também não atingiu os patamares que imaginávamos, refletidos nos expressivos 76% das famílias brasileiras endividadadas, segundo a

Confederação Nacional do Comércio de bens, Serviços e Turismo – CNC”, explica o diretor-geral Pedro Mattos. Por essa razão, a Coop usou como estratégia elevar a carga promocional ocasionando redução em suas margens.

Em 2023, a rede de varejo chegou a 129 mil novas associações, acumulando um total de 754 mil novos associados na última década. No ano passado, mais de 1 milhão de cooperados realizaram compras nas unidades – um crescimento de quase 4% na base ativa, em relação a 2022.

“A nossa plataforma de e-commerce, desenvolvida para os negócios supermercado e drogaria responde à demanda crescente por parte dos nossos cooperados e clientes. Isso reforça a conveniência como uma das entregas da marca Coop. Iniciado em 2019, o nosso comércio eletrônico cresceu mais de 1.350% em número de pedidos atendidos ao ano, sendo que no último, crescemos 30% com mais de 230 mil pedidos na plataforma”, acrescenta Pedro Mattos.

Para este ano, estão previstas novas unidades de supermercado e de drogarias, além de melhorias em infraestrutura e tecnologia, visando intensificar ainda mais os três atributos da marca: convivência, consciência e conveniência.



A deputada Professora Bebel na 4ª Conferência Nacional de Educação, em Brasília, em janeiro de 2024



Os debates da Conae contou com a participação efetiva da Apeoesp e de educadores de diversas regiões do país

## EDUCAÇÃO

# Apeoesp quer ensino médio que atenda “aos filhos da classe trabalhadora”

“As alterações foram possíveis após mobilizações e pressões sobre o relator, que ganharam mais força após a 4ª Conferência Nacional de Educação”, afirma Bebel

A segunda presidenta da Apeoesp, a deputada estadual Professora Bebel (PT), diz que a luta por ensino médio que atenda aos filhos da classe trabalhadora continua. É que apesar de a Câmara dos Deputados Federais ter aprovado na noite do último dia 20 de março o substitutivo ao projeto 5.230/2023 apresentado pelo relator à proposta do governo federal que trata de mudanças na reforma do ensino médio (MP 746/2016) de 2017 imposta pelo próprio relator da matéria, deputado federal Mendonça Filho (União Brasil/PE), à época Ministro da Educação do governo golpista de Michel Temer, o substitutivo terá que ser aprovado pelo Senado Federal.

De acordo com Bebel, o substitutivo aprovado pela Câmara Federal é diferente do inicialmente apresentado pelo relator, pois

incorpora emendas importantes que recolocaram diversos pontos do projeto original do governo, que altera substancialmente a farsa do “novo” ensino médio. “As alterações foram possíveis após mobilizações e pressões sobre o relator, que ganharam mais força após a realização da 4ª Conferência Nacional de Educação, em janeiro de 2024, onde a questão da revogação da reforma do ensino médio foi um dos temas centrais dos debates”, diz.

Por outro lado, a segunda presidenta da Apeoesp, diz que ainda são necessárias e possíveis outras alterações, como suprimir o viés privatista do texto aprovado, possibilidade de contratações por notório saber e outros pontos, tendo em vista que o projeto seguiu para o Senado. “Nossa luta por um ensino médio que

atenda os interesses dos filhos e filhas da classe trabalhadora, portanto, prossegue”, enfatiza.

O projeto aprovado pela Câmara Federal estabelece a elevação da carga horária da formação geral básica – FGB (exceto na EPT) para no mínimo 2.400 horas, alterando a disposição da Lei 13.415 que prevê no máximo 1.800 horas, assim como põe fim à obrigatoriedade de somente ser oferecida as disciplinas português e matemática nos três anos do ensino médio e reintrodução de todas as áreas de conhecimento na FGB e nos itinerários formativos propedêuticos, que passam de 1.200 horas para 600 horas na nova legislação.

O substitutivo aprovado também estabelece reformulação da BNCC até dezembro de 2024 e implementação do novo modelo de ensino médio a partir de janeiro de

2025, assim como determina a regulamentação dos itinerários através de diretrizes curriculares nacionais, impedindo a ausência de unidade curricular no país e a oferta de conteúdos desconexos da formação escolar. Também promove a revogação dos módulos e sistema de créditos com terminalidades específicas no currículo do ensino médio. Além disso, determina a oferta presencial do ensino médio, com excepcionalidade de atendimento remoto em áreas de difícil acesso e sob regulamento (revogação do § 11 do art. 36 da Lei 13.415/17), assim como a oferta obrigatória de ao menos dois itinerários propedêuticos por escola, sem descartar os demais conteúdos curriculares que devem ser abordados nos itinerários, a fim de manter maior unidade entre a FGB e a parte diversificada do currículo.

**A informação na palma da sua mão!**

Conheça o novo site da A Tribuna Piracicabana.  
Acesse: [www.tribunapiracicabana.com.br](http://www.tribunapiracicabana.com.br)

**ACIPI**  
Associação Comercial e Industrial de Piracicaba

19 3417.1763 | [comunicacao@acipi.com.br](mailto:comunicacao@acipi.com.br) | [acipi.com.br](http://acipi.com.br)

**FAC [EAD]**  
Faculdade do Comércio

A FAC (Faculdade do Comércio) da ACIPI já está formando a sua primeira turma! E se você quer fazer parte deste universo, a última oportunidade para iniciar a graduação e pós-graduação, ainda neste primeiro semestre, é agora. A ACIPI Escola de Negócios tem abertas, até o dia 15 de abril, inscrições para o vestibular 2024 1.2 do Polo FAC. Os cursos oferecidos na modalidade EAD (Educação a Distância) têm nota máxima no MEC. **Não perca tempo e vem ser FAC!**

**ACIPI ESCOLA DE NEGÓCIOS**

Novas oportunidades para ampliar seu conhecimento e se qualificar. A ACIPI Escola de Negócios oferece extensa programação de cursos, treinamentos e palestras, além de soluções in company. Para o mês de abril tem diversos cursos e atividades. **Informe-se e não perca tempo!**

**ACIPI Conselho do JOVEM EMPRESÁRIO**

Pra marcar na agenda: O Conselho do Jovem Empresário da ACIPI realiza mais um CJE Talks, no dia 18, às 19h, na ACIPI. Um bate-papo sobre erros e acertos que mudaram o rumo da empresa, com o diretor administrativo da Rede Drogal e Presidente da ACIPI, Marcelo Cançado, e o também empresário e diretor da Smart Formaturas, Rodrigo Huidobro. **Evento gratuito e aberto ao público.**

**SEJA UM ASSOCIADO**

ACIPI é de todo mundo.  
É onde tudo acontece.

# PECEGE

## Culturateca recebe Cecílio Elias Netto

Projeto faz parte das ações culturais oferecidas pelo instituto que leva o nome do escritor e jornalista

Em mais uma edição do projeto Culturateca, no último dia 28, o Pecege recebeu o renomado jornalista Cecílio Elias Netto, autor do Dicionário do dialeto caipiracicabano, para um "bate-papo" sobre a linguagem que faz parte da identidade acolhedora e peculiar da região de Piracicaba.

Fundador do Instituto ICEN e conhecido pela produção do seu rico acervo cultural, o jornalista, escritor e bacharel em Direito, Cecílio Elias Netto, conta com uma trajetória de mais de 55 anos na Literatura e 65 no Jornalismo. Ele diz se sentir honrado e privilegiado por participar desse evento cultural oferecido pelo Pecege e, também, pela parceria cultural que o Pecege e o ICEN estão desenvolvendo juntos.

"A ideia do trabalho sobre o dialeto caipiracicabano surgiu nos anos 80, quando eu estava em Brasília para uma entrevista com o ministro Andreazza; o auxiliar dele veio falar comigo, e logo percebi que eu era de Piracicaba. Ele me disse que havia se formado na Esalq há mais de 40 anos, mas que

nunca se esqueceu do sotaque piracicabano", relembra o jornalista.

Cecílio explica que a partir desse momento percebeu que o jeito caipira e o nosso sotaque são uma marca. "Isso me deu a ideia de fazer um glossário, e 'incendiou' a cidade em 1987 quando publiquei o meu primeiro livro. Então, eu fico surpreso, envaidecido, mas sei os meus limites. Devo tudo a Piracicaba, que é o nosso berço!", conclui.

O Diretor de A Tribuna Piracicabana, Evaldo Vicente, diz que esse encontro, realizado pelo Pecege com o escritor Cecílio Elias Netto, é Piracicaba revivendo a alegria de preservar a sua história. "Cecílio é a pessoa que hoje consegue realmente exprimir toda essa beleza e naturalidade do piracicabano, e de se referir às coisas que ele gosta com um amor não só fraternal, mas umbilical. Eu me alegro pela nossa amizade e convivência de mais de 56 anos no meio jornalístico", e completa "que essa convivência se repita também com outros escritores e poetas para que continuemos a preservar a

história da cidade. O Pecege está de parabéns!", destaca Evaldo.

Para o presidente da Academia Piracicabana de Letras (APL) Prof. Vitor Vencovsky, foi um encontro maravilhoso. "Conversar com o Cecílio sempre é um momento muito especial por suas histórias. Ele é uma enciclopédia, conhece tudo do século 20 referente a Piracicaba, a gente volta ao passado com ele. Por conta desse trabalho maravilhoso que ele desenvolveu, toda essa questão e trajetória do dialeto caipiracicabano se transformou em livro. Foi um prazer participar, parabéns ao Pecege pela iniciativa", ressalta Vitor.

De acordo com a Gestora de Responsabilidade Social do Pecege, Daiane Fausto, foi uma honra receber o renomado jornalista Cecílio Elias Netto na edição de março da Culturateca. "O projeto Culturateca tem como objetivo promover atividades culturais continuamente, celebrando a diversidade artística e cultural. As experiências e reflexões provenientes da arte e cultura fortalecem a consciência sobre nos-



Vitor Vencovsky, Valdiza Capranico, Cecílio Elias Netto, Marly Therezinha Percin e Evaldo Vicente

so papel como agentes de transformação social", afirma Daiane. O projeto Culturateca realiza-se pelo Pecege acontece sempre na

última quinta-feira de cada mês, a partir das 17h30, e visa promover e incentivar atividades culturais e manifestações relacionadas à arte,

bem como explicar curiosidades sobre a origem de diversos termos e o resgate de memórias, sempre fortalecendo a tradição piracicabana.

### ESTADO

## Educação anuncia a ampliação do número de psicólogos

A Secretaria da Educação do Estado de São Paulo (Seduc-SP) vai ampliar em mais 117 o número de psicólogos, que passam a integrar o quadro composto atualmente por 550 profissionais do programa Psicólogos nas Escolas. Essas pessoas serão responsáveis por atuar com estudantes e professores das escolas estaduais e a ação faz parte do Programa de Melhoria da Convivência e Proteção Escolar (Conviva).

O programa Psicólogos nas Escolas prevê que esses profissio-

nais atuem principalmente em conjunto com os professores orientadores de convivência (POCs) — disponíveis em todas as 5.000 unidades de ensino —, diretores escolares e, em nível regional, com os professores especialistas em currículo (PECs) do Conviva. O objetivo é desenvolver ações para a melhoria da convivência escolar. Cada um dos psicólogos atuará por 30 horas semanais, no horário de funcionamento das unidades escolares às quais eles estarão vinculados.

Venha desfrutar de momentos felizes num ambiente familiar, localização privilegiada e toda estrutura para receber você, familiares e amigos.

## Restaurante e

Fm 102.3

# DIFUSORA

Am 650 *Essa Rádio é Show!*

Obrigada Piracicaba. São 90 anos de liderança absoluta em audiência, prestação de serviço e informação.

Email: atendimento@portaldifusora.com.br  
Site: www.portaldifusora.com.br

## Advocacia Previdenciária

**Dr. Marco Antonio de M. Turelli**  
@drmarcoangatuba APOSENTADORIAS E BENEFÍCIOS DE UM MODO GERAL

Rua Plo X, 02, sala 05 (ao lado da Vivo) - Centro - CERQUILHO/SP  
(15) 99822.3229 | (15) 99712.3229 | (15) 99686.1213 | secretária Sra Ane (15) 99648.6211

Rua 15 de novembro, 808 - Centro - TATUI/SP - secretária Vanessa (15) 99688-4053  
(15) 99688.4053 | (15) 3305.4053 | (15) 99712.3229 | (15) 99822.3229 | (15) 99686.1213

Rua Cel. Pedro Dias Batista, 1303 - Centro - ITAPETININGA/SP - secretária Lília (15) 98122-2282  
(15) 99752.7682 | (15) 99712.3229 | (15) 99822.3229 | (15) 99688.1213

Rua Barão do Rio Branco, 266 - Centro - LARANJAL PAULISTA/SP - secretária Juliana 15 99841-5831  
(15) 99809.6030 | (15) 99712.3229 | (15) 99822.3229 | (15) 99688.1213

## Almoçar Bem...com Peixe e Comida Caseira?

# Restaurante TRADIÇÃO

Pratos Variados - Porções - Bebidas  
Tudo a preços populares...

Horário: 11:30 às 14:30hs  
Aberto diariamente

Temos Chopp Artesanal

Ambiente Totalmente Familiar

## Temos CHOPP COMENDADOR

**Pesqueiro e Restaurante TRADIÇÃO**

Praça Mário Cósia, 05 - Jd. XI de Agosto (Altura do nº 2.500 da Rua XI de Agosto, próx. Clube de Campo) - TATUI - SP  
Maiores informações: (15) 3305-2849

## PASCOA

### Rodovias concedidas receberam mais de 2,5 milhões de veículos

Durante o feriado prolongado de Páscoa, entre os dias 28 e 31 de março, mais de 2,5 milhões de veículos passaram pelas principais rodovias concedidas do Estado, tanto no acesso, quanto na saída da capital paulista. A movimentação foi monitorada em tempo real pelo Centro de Controle de Informações (CCI) da Agência de Transportes do Estado de São Paulo (ARTESP), que acompanhou o fluxo nas vias para garantir a segurança dos usuários.

"Para assegurar um feriado tranquilo aos motoristas que cruzaram as rodovias estaduais, a ARTESP e as concessionárias reforçaram o atendimento de socorro médico e mecânico. Também realizamos o monitoramento em tempo real nos trechos concedidos, para evitar imprevistos e garantir a segurança desses motoristas", afirmou o diretor-geral da agência, Milton Persoli.

**CAPITAL E INTERIOR** - No Corredor Ayrton Senna - Carvalho Pinto, administrado pela

Ecopistas, circularam mais de 456 mil veículos. O Sistema Anhanguera-Bandeirantes, administrado pela AutoBAN, recebeu cerca de 503 mil veículos. Já o Sistema Castello-Raposo, administrado pela CCR ViaOeste, contabilizou aproximadamente 403 mil veículos.

**IDA PARA O LITORAL** - Já nas rodovias Anchieta e Imigrantes, que levam à Baixada Santista, foram registrados mais de 248 mil veículos no sentido litoral. Na Rodovia dos Tamoios, importante ligação entre o Vale do Paraíba e o Litoral Norte, circularam mais de 111 mil automóveis.

**RODOANEL** - Pelo trecho Oeste do Rodoanel, sob gestão da CCR RodoAnel, passaram mais de 577 mil veículos. Nos trechos Sul e Leste do Rodoanel, operados pela concessionária SPMar, circularam cerca de 301 mil veículos.

**ATENDIMENTOS** - Foram registrados 919 atendimentos pré-hospitalares (APH), 4.221 atendimentos com utilização de guinchos e 3.963 socorros mecânicos.

## "AUTISMO EM FOCO"

### 2º Simpósio debate inclusão e direitos

Com o objetivo de promover uma melhor compreensão e apoio às pessoas com Transtorno do Espectro Autista (TEA), será realizado hoje (2) o 2º Simpósio "Autismo em foco". O evento é promovido pelo Fórum da Pessoa com Deficiência, coordenado pelo vereador André Bandeira (PSDB). Na ocasião, será lançada a "Frente Parlamentar de Proteção às Pessoas com Transtorno do Espectro Autista e suas famílias". Instituída pelo decreto legislativo 1/2024, a Frente Parlamentar visa promover ações e políticas públicas voltadas para a proteção, inclusão e garantia dos direitos das pessoas com Transtorno do Espectro Autista (TEA) no município de Piracicaba.

A programação contará com a palestra "Autismo na Vida Adulta", ministrada pelo criador e idealizador do canal nas redes soci-

ais "Lado B do Autismo", Luiz Antônio Moreira Porto "Zizo"; com o depoimento da "mãe atípica" Dr.ª Larissa Lafaiette Mangussi, fundadora do grupo "Terapia de Mães Atípicas" e com a exposição de artes do artista plástico e pessoa com TEA Augusto Lafaiette de Godoi Mangussi.

O 2º Simpósio "Autismo em foco" será realizado das 9h às 12h no Salão Nobre "Helly de Campos Melges", com transmissão ao vivo pela TV Câmara, no canal 11.3 UHF da TV digital aberta, além dos canais por assinatura 4 da Net / Claro e 9 da Vivo Fibra. Haverá transmissão simultânea nos perfis da Câmara no Facebook e YouTube, assim como no site camarapiracicaba.sp.gov.br. O público poderá acessar pelo prédio principal na rua Alferes José Caetano, 834.



**SORTE NO JOGO**

Geraldo Pereira

#### VACILOU

Quem nunca sonhou em ter a sorte grande de acertar os números da Mega-Sena que atire a primeira pedra, mas o que esse apostador não esperava era que o bilhete que deixou cair no chão lhe daria o prêmio. Antônio de March costuma pagar as contas no começo do mês sempre na mesma lotérica de Chopinzinho, no Sudoeste do Paraná, e aproveitava para jogar na Mega-Sena. Numa destas vezes, repetiu a rotina de todo mês, fez as apostas da semana e foi embora. Mas acabou esquecendo o bilhete, que, se tornou premiado, ele acertou cinco números, a quina, e faturou R\$ 40 mil. "Eu soube antes que tinha ganhado e não sabia que tinha perdido o bilhete", conta o ganhador.

#### MESMAS DEZENAS

O apostador já tem um histórico de acertos e saiu no lucro cinco vezes com a quadra, com valores menores. Antônio conta que há dois anos joga os mesmos números e agora vai continuar com eles por mais um bom tempo na esperança de acertar todos os números da Mega-Sena.

#### HONESTIDADE

Mas por pouco não ficou sem esse prêmio, através das imagens registradas pelas câmeras de monitoramento é possível observar que enquanto se parava o dinheiro para o pagamento caíram alguns papéis no chão. Logo depois, uma outra cliente chega, vê os bilhetes no chão e entrega para a atendente. Hermes Carlos Cenci, proprietário da lotérica, contou que de imediato as funcionárias suspeitaram que aquela aposta fosse de Antônio e então anotaram o nome em cima para não perder. Depois receberam a informação de que havia um ganhador da quina em Chopinzinho então resolveram conferir e confirmaram que o sortudo é o cliente da casa.

#### TECNOLOGIA

As câmeras de monitoramento foram imprescindíveis para atestar quem era o dono do jogo premiado. As imagens ficam armazenadas para checagem de dúvidas que podem surgir. Vale ressaltar que, o prazo para recebimento de qualquer prêmio das loterias caixa é de 90 dias. Após este período o prêmio é repassado para a FIES.

## PAGUE MENOS

# Apoiar faz a vida melhor, um projeto de oficinas culturais

Rede de Supermercados Pague Menos apoia o projeto ACES, em Valinhos, que realiza oficinas culturais para crianças e adolescentes

A Rede de Supermercados Pague Menos, presente em 20 cidades no interior do Estado de São Paulo, é patrocinadora do projeto ACES Cultural, promovido pela Associação Cristã Acolher, Cuidar, Ensinar e Servir (ACES), sediada em Valinhos. O projeto, realizado por meio do Programa de Ação Cultural (ProAC), tem como objetivo oferecer formação complementar para 75 crianças e adolescentes em situação de vulnerabilidade social, com idades entre 7 e 14 anos, que residem nos bairros próximos à entidade.

Na quinta (28 março), os alunos participantes do projeto realizaram uma apresentação aberta ao público na loja do Supermercados Pague Menos, localizada em Valinhos, na Avenida Independência, número 2820, no Jardim Santo Antônio. Durante o evento, eles demonstraram o que aprenderam ao longo de quase seis meses, apresentando números de canto coral, violão, flauta doce e hip hop.

Para Clara Noronha Queiroz, presidente da Aces, agradeceu os presentes na apresentação e destacou a importância do patrocínio da Rede de Supermercados Pague Menos. "O apoio permite que os professores sejam remunerados, e eles são profissionais de alto nível. Por isso, em menos de seis meses as crianças já realizam uma apresentação como essa. Somos imensamente gratos, principalmente ao Pague Menos que é tão jovem em nossa cidade e já apoia um projeto social", co-



Apresentação de participantes do Projeto ACES Cultural em Valinhos

## REDE

### Supermercados Pague Menos, desde 1989

Inaugurada em 1989, a Rede de Supermercados Pague Menos está entre as dez maiores empresas supermercadistas do estado de São Paulo, conforme o ranking da Associação Brasileira de Supermercados (ABRAS). Atualmente, possui 36 lojas em funcionamento nas cidades de Americana, Araras, Artur No-

gueira, Boituva, Campinas, Hortolândia, Indaiatuba, Itu, Limeira, Mogi Guaçu, Nova Odessa, Paulínia, Piracicaba, Santa Bárbara d'Oeste, Salto, São João da Boa Vista, São Pedro, Sumaré, Tietê e Valinhos. A empresa possui um Complexo Administrativo, Logístico e Entroposto de Carnes em Santa Bárbara d'Oeste, com 200 mil m².

Com mais de 7 mil colaboradores, segue em constante expansão. A fórmula do bom atendimento, somada aos produtos de qualidade e aos preços imbatíveis, faz da varejista sinônimo de qualidade, economia, comodidade, competência e variedade. Supermercados Pague Menos "Faz Sua Vida Melhor".

menta Clara. "Nossas crianças estão em contato com a música, com a dança, e isso é fantástico, nós só podemos agradecer ao Pague Menos", complementa.

O Projeto ACES Cultural visa proporcionar uma ocupação em

tempo integral, com foco na educação, ao mesmo tempo em que promove o desenvolvimento de habilidades artísticas por meio de diversas oficinas culturais. Estas incluem canto coral, hip hop, violão, flauta doce e artes plásticas.

As oficinas serão oferecidas de forma gratuita, de segunda a sexta-feira, ao longo de um período de dez meses. Cada uma das cinco oficinas terá capacidade para até 15 alunos, com aulas ministradas duas vezes por semana.

## EXPOSIÇÃO

### Fumep vai sediar obras da Oficina dos Sonhos até 26

Foi inaugurada quarta (27), no hall da Biblioteca do campus da Fundação Municipal de Ensino de Piracicaba (Fumep), a exposição com obras de arte produzidas pelos alunos do curso profissionalizante Oficina dos Sonhos, que ficará disponível ao público até 26/04.

60 alunos participaram do curso que apresentou carga horária de 190 horas, totalmente gratuito, criado com o objetivo de capacitar seus participantes a trabalhar com solda aplicada ao design de metais.

Ao término cada aluno recebeu um certificado de conclusão.

O curso foi realizado pelo Instituto São Paulo de Arte e Cultura (ISPAC) e Ministério da Cultura, contando com o apoio da Prefeitura de Piracicaba e Fumep, além do patrocínio da Caterpillar, por meio da Lei Federal de Incentivo à Cultura.

O diretor executivo da Fumep, Renato de Albuquerque Ferreira, disse que a fundação encampou a ideia da realização do curso no seu campus por entender que ele oferece uma excelente oportunidade de

rápida qualificação de mão de obra para quem pretender trabalhar no mercado na área de solda. "Inclusive sabemos que vários alunos já saíram do curso com emprego garantidos em fábricas de Piracicaba e região", disse Ferreira.

Thiago Catelani, coordenador de produção do ISPAC destacou que além da qualificação de mão de obra, o curso ofereceu aos participantes a oportunidade deles investirem na carreira de artesão, como profissional habilidoso que pode desenvolver o seu talento e se manifestar por meio da arte no de-

envolvimento peças soldadas em ferro ou aço. "Os visitantes poderão presenciar que as obras possuem um acabamento perfeito, que demonstram um bom trabalho de solda feito por nossos alunos, seja em peças como um helicóptero, castiçal, escorpião, disco voador e até numa mini churrasqueira, entre outros", frisou Catelani.

A abertura da exposição contou também com a participação de Natalia Tavares, consultora de responsabilidade socioambiental da Caterpillar e Thiago Kling, diretor de projetos do grupo Quest.



A exposição foi montada no hall da biblioteca



Guilherme dos Santos Grando, mostra as motocicletas que criou



Alunos exibem o certificado de conclusão



Thiago Catelani, Renato Ferreira, Natalia Tavares e Thiago Kling

**YouTube** LOTÉRICIA COPA 70  
Inscreva-se já

**ASSINE E ANUNCIE:**  
2105-8555

## DIVERSIDADE CULTURAL

# Ativista social Rosinha Kapinawá é certificada no Ministério da Cultura

*Ela é da etnia Kapinawá, localizada no Parque Nacional do Vale do Catimbau, Pernambuco, cujas terras foram declarada Patrimônio da Humanidade pela Unesco*

A ativista social e política Rosângela Antunes Silva, a Rosinha Kapinawá, acaba de ser certificada pelo Ministério da Cultura, através da Secretaria de Cidadania e Diversidade Cultural, como Ponto de Cultura, que se torna exemplo não só em Piracicaba, onde reside, para todas as pessoas que se dedicam a inúmeros temas. Ela é da etnia Kapinawá, localizada no Parque Nacional do Vale do Catimbau, em Pernambuco, sendo as terras do seu povo declaradas como Patrimônio da Humanidade pela Unesco.

Formada em Contabilidade e Secretariado, foi funcionária pública exercendo os cargos de secretária de infraestrutura e escriturária da Polícia Civil do Estado de São Paulo e na Bahia. Atua como voluntária em várias ONGs — como Gerando Falcões, Central

Única das Favelas e Protetores da Amazônia — e luta à frente dos movimentos em favor dos indígenas, negros, LGBTQI+, população em situação de rua e combate contra a violência doméstica.

Atualmente, é assistente jurídica e também atua nas aldeias Guarani do litoral Sul do Estado de São Paulo. Durante a pandemia da Covid-19, esteve em várias manifestações, congressos e solenidades representando sua etnia Indígena.

Em 2023, foi nomeada diretora do Instituto Aldeias da Chapada dos Veadeiros no Distrito Federal. Sua avó Maria Rosa Kapinawá é sua maior inspiração para a luta em defesa dos povos indígenas e, por isso, recebeu o Prêmio Jabuti 2023 como coautora do Álbum Biográfico. "Guerreiras da Ancestralidade", com várias parentas Indígenas Guerreiras consagrando assim a Literatura Brasileira.

O QUE SÃO — Os Pontos de Cultura são projetos financiados e apoiados institucionalmente pelo Ministério da Cultura do Brasil (MinC) e implementados

por entidades governamentais ou não governamentais. Visam à realização de ações de impacto sociocultural nas comunidades. O Ponto de Cultura é a ação prioritária e o elemento de articulação entre as demais atividades do Programa Cultura Viva do MinC.



Roshina Kapinawá, formadora em Contabilidade e Secretariado



Roshina reside em Piracicaba e, agora, é Ponto de Cultura

## Classificados



**VENDE-SE APARTAMENTO PRÓXIMO À ESALQ** - Apto c/ 64 m2 mobiliado na Vila Independência 02 quartos, banheiro amplo, sala de jantar, sala de estar, cozinha, lavanderia, varanda e garagem coberta; Móveis planejados e acabamento em porcelanato; Condomínio c/ piscina, elevadores, salão de festas e churrasqueira; Direto c/ Proprietário (19) 99646 8616.

**APTO ED. GREEN PARK** - Área 116m2 privativos. 3 dorm., sendo 1 suíte. Sala p/ home office, copa-coz planejada, sala 2 ambientes c/ sacada. 2 vagas. Valor R\$ 550.000,00/ Venda. R\$ 2.500,00/Locação. Tratar fone (19) 99781-5464.

**VENDO/ ALUGO Barracão 360 m²**, na R. Olavo Bilac, 836, Vila Lobos, S. Pedro. F. (19) 3483-1505.

**VENDO OU TROCO CASA EM PIRACICABA POR SÃO PEDRO** - Com sala ampla dois quartos uma cozinha banheiro garagem para dois carros quintal no fundo um quarto e um banheiro tratar no telefone (19)99862-4594.

**ALUGA-SE apartamento Praia Grande**, Tels: 9 8430-8712 e 9 9340-0417.

**TROCO CHÁCARA POR CASA em Águas de São Pedro** Valor: 500.000,00. Fone: 19-99768-6812.

**OPORTUNIDADE \$240MIL**  
3 dts, sl, sl de jantar, coz, 2 wc, edic, gar, cob. 3vgs, ac perm. veic e terr. dir. prop. 99789-0238 / 3432-9909

## IMÓVEL EM PIRACICABA

Vendo apartamento no edifício Pedro Ometto, região central da cidade, c.150 m2, antigo, espaçoso, preço favorável. Tel para contato: 044-3346-6154

**COMPRA-SE CASA** — Valor básico de negociação até R\$ 50.000,00 (cinquenta mil reais). Falar com Karen pelo cel (19) 9-9895-5892, das 8 às 18 horas.

**VENDE-SE TERRENO 6300m²**-Centro Mombuca ótima localização-maiores informações 19 998963876.



**MORADIA VITALÍCIA** — O MELHOR SEGURO DE VIDA no Lar dos Velhinhos de Piracicaba. Chales e Flats. Estuda permuta com imóvel. Fone e Whatsapp (19) 3372-9484.

**MUROS PARA PUBLICIDADE** — O Lar dos Velhinhos de Piracicaba oferece por contribuição ou permuta. Av.: Renato Wagner, 770. Telefone e Whatsapp (19) 3372-9484 e (19) 99970-2630.



**PRECISO de motorista geral**, no ramo de reciclagem, enviar currículo na Rua General Camara 488, Jd Califórnia.



**COROLLA BRANCO PÉROLA 2018**, flex, GLI Upper - R\$ 89.900,00. Falar com Luciana 19 99310-3915.

## CONTRATA-SE:

- Motorista carteira D  
- Ajudante de motorista  
E-mail  
contratantc@gmail.com



## VENDO

Sítio 20.000 m2 em São Pedro, 3 km da cidade, nascente, córrego, luz, vista para a serra. Registrado R\$ 320 mil. Luiz (11) 9999-88701.

## EDITAL DE PRIMEIRO E SEGUNDO LEILÃO EXTRAJUDICIAL (online)

BRIAN GALVÃO FROTA, Leiloeiro Oficial, Mat. JUCESP nº-1278, autorizado pela Credora COOPERATIVA DE CRÉDITO DE LIVRE ADMISSÃO CENTRO BRASILEIRA LTDA - SICOOB UNICENTRO BR, CNPJ nº 37.395.399/0001-67, venderá o imóvel abaixo descrito, na forma da Lei 9.514/97 e suas alterações posteriores, de forma online, através do site: www.gleiloes.com.br em **PRIMEIRO LEILÃO PÚBLICO dia 11/04/2024 às 14:00 horas (horário de Brasília/DF) pelo valor de R\$ 382.009,98 (trezentos e oitenta e dois mil e nove reais e noventa e oito centavos)** não ocorrendo à venda no primeiro leilão, será realizado **SEGUNDO LEILÃO PÚBLICO no dia 12/04/2024 no mesmo horário e local do primeiro leilão, pelo valor de R\$ 365.615,71 (trezentos e sessenta e cinco mil seiscentos e quinze reais e setenta e um centavos)**. **DESCRIÇÃO DO IMÓVEL** - (ITATIBA-SP) RUA JOAQUIM AUGUSTO MEGDA, Nº 378, JARDIM SANTA FILOMENA, ITATIBA/SP, CEP 13256-640, melhor descrito na Mat. 038018 - CRI da Comarca de Itatiba-SP. O pagamento será feito à vista, mais comissão do leiloeiro de 5% (OCUPADO). Atendendo o parágrafo 2º-B do artigo 27 da Lei 9.514, com alterações promovidas pela Lei 13.465/17, devedor será informado do seu direito de preferência para adquirir o imóvel pelo preço correspondente ao valor da dívida e demais encargos que compõem o valor do 2º leilão, inclusive a comissão do leiloeiro no percentual de 5% (cinco por cento). Os interessados em participar do leilão, de forma online, deverão se cadastrar e adquirir "login" e "senha", através do site: www.gleiloes.com.br - fone (11) 3815-0192 / (11) 95680-4932.

Maiores informações: [www.gleiloes.com.br](http://www.gleiloes.com.br) - fone: fone (11) 3815-0192 / (11) 95680-4932 - edital completo disponível no site.

**CENTRIMAX EQUIPAMENTOS INDUSTRIAIS LTDA**, Toma público que recebeu da SIMAP - Secretaria Municipal de Infraestrutura e Meio Ambiente de forma concomitante a Licença Prévia, Instalação e Operação Nº 2023 - 551047 para atividade de fabricação de máquinas e equipamentos para uso industrial específico não especificados anteriormente, peças e acessórios, localizado, localizado(a) Rua: Rosário Takaki, 940 - Uninorte - Piracicaba - SP.

## EDITAL DE NOTIFICAÇÃO

A UNIODONTO PIRACICABA - COOPERATIVA ODONTOLÓGICA inscrita no CNPJ/MF sob no 52.204.526/0001-97 e registrada na Agência Nacional de Saúde Suplementar sob nº 34600-4, com endereço na Rua Alferes José Caetano, 1.352, Centro, Piracicaba, SP, após diversas tentativas de envio de correspondência no último endereço fornecido, **NOTIFICA** os contratantes de seus planos odontológicos que encontram-se sem o devido pagamento dos valores abaixo relacionados, cujos dados foram gerados no dia 28 de março de 2024.

CPF (sem dígito verificador)	Nº de inscrição no plano	Nº Registro do Produto	Competência	Vencimento	Nº de dias em atraso	Valor original	Valor atualizado
123.534.038	016-00344-0000788-00	449.189.04-1	jan/24	07/01/2024	81	R\$ 11,30	R\$ 11,30
167.905.808	016-00230-0035901-10	469.683.13-2	jan/24	10/01/2024	78	R\$ 37,84	R\$ 37,84
817.030.821	016-02173-0006055-00	449.189.04-1	jan/24	24/01/2024	64	R\$ 24,69	R\$ 24,69
418.396.188	016-03325-0000331-00	478.643.17-2	jan/24	12/01/2024	76	R\$ 24,76	R\$ 24,76
470.467.558	016-00230-0030952-10	469.683.13-2	dez/23	21/12/2023	98	R\$ 13,29	R\$ 13,29
012.037.528	016-09001-0009780-10	469.681.13-6	jan/24	10/01/2024	78	R\$ 39,73	R\$ 39,73
154.737.428	016-00230-0344735-00	469.683.13-2	jan/24	20/01/2024	68	R\$ 6,52	R\$ 6,52
388.520.878	016-05129-0002757-00	469.682.13-4	jan/24	10/01/2024	78	R\$ 24,75	R\$ 24,75
333.725.658	016-05129-0002796-10	469.682.13-4	jan/24	10/01/2024	78	R\$ 20,03	R\$ 20,03
062.923.748	016-00230-0023298-00	469.683.13-2	jan/24	11/01/2024	77	R\$ 38,82	R\$ 38,82
299.459.218	016-09001-0005893-10	469.681.13-6	jan/24	14/01/2024	74	R\$ 10,53	R\$ 10,53
036.537.638	016-00230-0028510-00	469.683.13-2	jan/24	16/01/2024	72	R\$ 38,82	R\$ 38,82
455.805.608	016-00230-0037864-10	469.683.13-2	jan/24	10/01/2024	78	R\$ 44,12	R\$ 44,12

Tendo em vista a inadimplência igual ou superior a 50 (cinquenta) dias, notificamos o(s) contratante(s) para que, no prazo de 10 (dez) dias da publicação deste edital, realize(m) o pagamento do(s) débito(s). Em caso de não pagamento dentro do prazo mencionado, o contrato estará automaticamente rescindido.

O pagamento poderá ser feito através de boleto na rede bancária ou em dinheiro, diretamente em nosso escritório. Para realizar o pagamento ou esclarecer qualquer dúvida, basta entrar em contato através do telefone (19) 3401-1783, pelo e-mail cobranca01@uniodontopiracicaba.com.br e cobranca02@uniodonto piracicaba.com.br ou pessoalmente no endereço da operadora.

Em caso de rescisão, eventual nova contratação do plano se sujeitará à contagem de carências e às condições contratuais vigentes à época da contratação.

Por fim, caso ocorra a rescisão do contrato, informamos que o(s) débito(s) em atraso não serão cancelados e serão cobrados por todos os meios permitidos, inclusive judicialmente.



CRO-SP 2.111  
Dir. Tec. Cláudio Zambello - CRO-SP 12.797

ANS nº 34.600-4

uniodontopiracicaba

## EDITAL DE CONVOCAÇÃO DE ASSEMBLEIA GERAL EXTRAORDINÁRIA

## KATATUMBA ESPORTE

CNPJ: 47.757.737/0001-17

Convidam-se os senhores membros do KATATUMBA ESPORTE, a se reunirem em **ASSEMBLEIA GERAL EXTRAORDINÁRIA**, a realizar-se na Rua Gomes Carneiro, 1648, Bairro Cidade Alta, em Piracicaba/SP, no dia 10 de abril de 2024 às 20 horas, a fim de deliberarem sobre a seguinte ordem do dia:

- Eleger a nova Diretoria
- Eleger o novo Conselho Deliberativo
- Aprovar e registrar o novo Estatuto do Clube
- Outros assuntos de interesses gerais.

Piracicaba, 1º de abril de 2024.

Maurício Ribeiro de Oliveira



PREFEITURA MUNICIPAL DE SÃO PEDRO  
Rua Valentim Amaral, 748 - Centro - CEP 13520-000 - São Pedro/SP  
[www.saopedro.sp.gov.br](http://www.saopedro.sp.gov.br) - Tel.: (19) 3481-9200



## AVISO DE LICITAÇÃO

**AVISO DE LICITAÇÃO - PREGÃO ELETRÔNICO - REGISTRO DE PREÇO Nº 08/2024**  
Comunicamos que está aberta a licitação do Pregão Eletrônico - Registro de Preço nº 08/2024, Processo: 123/2024, que tem por objeto a aquisição de MATERIAIS E EQUIPAMENTOS PARA SAÚDE. As propostas serão acolhidas com início no dia 03/04/2024, às 10:00 horas até às 08:00 horas do dia 15/04/2024. O início da sessão de disputa de preços ocorrerá às 09:00 horas do dia 15/04/2024. Deve ser observado o horário de Brasília. O Pregão Eletrônico será realizado em sessão pública por meio da Internet, por intermédio do Sistema BNC - acessível em [www.bnc.org.br](http://www.bnc.org.br). O edital completo encontra-se à disposição no Departamento de Compras e Licitações, sito a Rua Valentim Amaral 748, no horário das 08h30 às 17h00. Fone: (19) 3481-9223 ou através do site: <https://www.saopedro.sp.gov.br/licitacoes-publicas> ou [www.bnc.org.br](http://www.bnc.org.br). São Pedro, 22 de março de 2024. **Thiago Silvério da Silva - Prefeito Municipal**

Esta publicação custou R\$ 132,00 aos cofres públicos

ENTREVISTA

# Antonio Andia Neto, o Franco da relojoaria: "A minha profissão está em extinção"

Em entrevista ao jornalista João Umberto Nassif, o proprietário da Relojoaria Franco, Antonio Andia Neto, tem muita história para contar

A Relojoaria Franco está situada na Rua Benjamin Constant, 880, quase esquina com a Rua XV de Novembro, no centro de Piracicaba. O seu proprietário é Antonio Andia Neto. Conhecido como Franco. Ao entrar em seu estabelecimento, uma profusão de relógios está exposta nas paredes e balcões. Ele não é apenas um relojoeiro, é apaixonado por relógios. Muitos estão, como em uma sala de espera de um hospital, aguardando serem consertados pelas mãos hábeis e experientes de Franco. Adultos e crianças se encantam com os relógios cucos. As badaladas de um relógio antigo, mostram que ele está em teste. É uma profusão de peças, porcas, parafusos, ponteiros. Franco sorri, com ar de quem sabe o que está fazendo e diz: "os mecanismos dos relógios são simples!". Cabe salientar que em sua maioria são mecânicos, poucos usam sistemas eletrônicos.

O senhor é conhecido como Franco, o nome da relojoaria tornou-se uma identidade da pessoa física?  
Sou conhecido como Franco, porque entrei para trabalhar aqui em 1966, eu tinha 13 anos. O dono da loja chama-se Célio Franco, ele é casado com uma irmã da minha mãe, cujo sobrenome é Fabretti. Portanto, ele é meu tio Célio! Fui aprendendo a profissão com ele. Trabalhei muito tempo com ele.

O senhor é natural de Piracicaba?  
Nasci em Piracicaba, no dia 20 de agosto de 1953. Sou casado com Rosângela Zandoná. Temos três filhos: duas meninas e um menino: Juliana, Paula e Luiz Antonio.

Alguns dos filhos seguiu a sua profissão?  
Não! Eu também não encorajei ninguém a seguir. A minha profissão está em extinção. Aqui mesmo em Piracicaba, relojoeiros são poucos. A geração que está trabalhando agora é a geração da minha idade. Muitos relojoeiros já se aposentaram. Essa profissão de sentar na banca e consertar relógios, quase não existe mais! Principalmente nas cidades menores, está quase extinta essa profissão. Ainda existem nas cidades maiores. Aqueles relojoeiros especializados pegam o relógio, reformam, recuperam, vão atrás das peças, mas não são todos que trabalham dessa forma.

Os colecionadores e proprietários de relógios buscam esses profissionais para dar manutenção em suas peças?  
Existe um nicho nesse mercado, há colecionadores, pessoas que preservam relógios pelo valor afetivo que representam. Eles procuram dar a melhor manutenção possível. Isso implica, às vezes, em até fabricar determinada peça. É um trabalho de restauração.

No relógio da Catedral de Santo Antonio... "toda semana eu subo lá! Mantenho o horário certo dele!"  
Trabalhar com relógios antigos é uma arte?

É uma arte! No meu caso e outros relojoeiros da minha idade, que começaram a trabalhar com os antigos relojoeiros, aprendemos totalmente na prática. Não existiam escolas aqui em Piracicaba. No SENAI em São Paulo, existia uma escola de relojoeiros. Ela foi fechada por falta de alunos! Ali a pessoa estudava e saía com competência para fabricar um relógio. Aprendia toda a técnica. No meu caso, aprendi com o meu tio. Eu ficava o dia todo na relojoaria. "Eu perguntava: "O que eu faço agora?". Ele dizia: "Desmonta o relógio!". Depois perguntava a ele: "E agora?". Ele respondia: "Monta o relógio!". Esse processo era o dia inteiro. Havia muitos despertadores. A quase totalidade

de dos relógios eram mecânicos. Eram raros os relógios eletrônicos.

Quais eram as marcas mais comuns na época?  
Westclox era um relógio de origem americana, e era fabricado no Brasil. O despertador Jungghans era alemão, e o despertador Jaz de origem francesa. Depois tinham os relógios de parede das marcas: Vedette, Jungghans, Kienzle, havia uma grande variedade de marcas de relógios de parede.



(Nota do Autor: Westclox é um ex-fabricante e é uma marca atual de relógios e despertadores. A fábrica histórica da empresa foi localizada em Peru, Illinois. A história da marca é peculiar. Começou em 1885, quando Charles Stahlberg e outros formaram uma sociedade para produzir relógios com inovações tecnológicas. Pouco tempo depois a empresa faliu. Não existe nenhum exemplar de relógios fabricado nessa época. Em 1887, a empresa reorganizou-se sob novo nome. A empresa novamente faliu e foi reorganizada por FW Matthiessen em 1888 como o ocidental Relógio Manufacturing Company. Em 1908, a empresa recebeu uma patente para o despertador "Big Ben". A empresa trouxe pela primeira vez o Big Ben ao mercado em 1909. O nome da empresa foi encurtado para "Ocidental Clock Company" em 1912. Em 1910, o Big Ben se tornou o primeiro despertador anunciado a nível nacional. Fonte: Relógio movido a corda)

Um relógio que desperta a curiosidade de crianças e adultos, é o famoso Cuco.  
Trabalho com o Cuco! Aqui no Brasil havia uma fábrica de relógio Cuco. Na minha opinião, é o melhor relógio Cuco que existe. Eu nem sei se ainda estão fabricando relógios do tipo Cuco. A fábrica fechou. Vendeu as ferramentas, outro grupo assumiu.

O senhor trabalha também com relógios de grande porte?  
São os que eu mais trabalho! Relógio de parede, relógio de igreja, relógio de chão. Aqui em Piracicaba eu tomo conta da manutenção do relógio da Catedral de Santo Antonio e da Igreja São Benedito, sendo que esta última vai entrar em restauração e lá o meu trabalho está parado até a conclusão das obras.

O relógio da Catedral são quantas faces?  
São quatro faces, ou seja, os quatro lados da torre mostram as horas.

E só um mecanismo para todas as faces?  
Sim, é só um mecanismo para as quatro faces!

O relógio da Catedral está situado a quantos metros do solo?  
Está em torno de 40 metros de altura.

Como funciona o relógio? É elétrico?  
O relógio da Catedral tem



Antonio Andia Neto, da Relojoaria Franco, mostra o mecanismo de um relógio

uma parte elétrica e uma parte mecânica. A parte elétrica é para um motor que rebobina o peso. Que faz funcionar. Embora haja contestações, mas acho que é original de fábrica, não teria como adaptar esse sistema depois que o relógio estivesse pronto. O peso para no andar de baixo, ou seja, no primeiro andar, ele não irá até o chão. Ele rebobina automaticamente, no final de curso ele já retorna enrolando o cabo que prende o peso na ponta.

E quando falta energia elétrica?  
Voltando o fornecimento de energia elétrica, já pode rebobinar, só que tem que subir para ligar o funcionamento.

O senhor já foi chamado para acertar o horário do relógio da Catedral?  
Toda semana eu subo lá! Mantenho o horário certo dele.

E como é lá em cima? Tem pombos?  
Hoje é vedado, mas já entrou muito pombo lá!

O mostrador do relógio é feito de vidro?  
Originalmente era vidro leitoso, só que foi quebrando e foi sendo substituído por vidro jateado. Ficou uma colcha de retalhos, cada um com um material diferente. Quando o Monsenhor Jamil Nassif Abib assumiu a Catedral, ocorreu uma tempestade que estourou vários vidros, teve um estrago danado lá. Repor com vidro é muito problemático. Decidimos, com o aval do Monsenhor Jamil, repor com acrílico. Mais resistente, até hoje não teve problema. Aquela face que é voltada para a Rua Boa Morte, saiu quase inteira. Nós colocamos de volta, tudo certinho.

O senhor trabalha também com o relógio da Estação da Paulista?  
Eu dava a manutenção ao relógio da Estação da Paulista desde 2006. Quando foi feita aquela grande reforma. Fui contatado pelo Godoy, que era o responsável, um perfeccionista em todos os detalhes. Ele tinha chamado uma pessoa, ela foi lá, mas não realizou o serviço a contento. Eu fui indicado para ir lá. O Godoy pediu um orçamento, disse-lhe que dava o orçamento. Disse-lhe também que iria retirar o relógio, levar para a minha oficina, onde tenho as ferramentas necessárias. Vou desmontar o relógio inteiro, até o ponteiro e refazer tudo. No dia em que fui entregar o relógio ele, pediu-me para aguardar um pouco, pois iria chamar a sua secretária para filmar o que eu estava fazendo. Nunca vi um serviço tão bem feito como o que você

está prestando. Do gosto dele. Se você me contrata para fazer um serviço, e eu não concordo com o serviço que você quer que eu faça, sei que vai me causar algum problema, eu não faço o serviço. Tanto que quando tenho que fazer um orçamento para alguma igreja, por exemplo: faço o orçamento do serviço completo. Se tiver que fazer a parte elétrica eu mesmo faço, procuro não depender de terceiros. Quando entrego o serviço, o padre não precisa preocupar-se com mais nada.

Tem padre que pede muito desconto?  
Não. O que existe é padre que gosta do relógio e faz questão de mantê-lo em ordem. Outros já não se preocupam com aquilo que está lá em cima. Trocam simplesmente por outro tipo de relógio eletrônico, mais barato, que não tem que subir, não tem que ter alguém para manter o relógio funcionando. Aqui em Piracicaba, eu fazia a manutenção deles, como faço do relógio da Catedral. Reformei também os relógios da igreja de Charqueada, Iracemápolis e São Pedro, só que não dá para ir dar manutenção toda semana. Mesmo para a própria igreja, às vezes o custo não é ideal.

Nesses casos, o que o senhor faz?  
Eu peço para o padre arrumar uma pessoa de confiança, em seguida eu treino ele. Dou o treinamento para ele resolver os problemas diários. Se quebrar, não tem jeito tem que me chamar para resolver.

Qual é a marca do relógio da Estação da Paulista?  
Existia uma fábrica de relógios chamada Irmãos Micheletti, Vitorio Micheletti. Era uma fábrica de relógios que tinha em São Paulo, segundo eu apurei com eles. Ela fechou por ter baixa demanda de relógios. Se você seguir pela Rodovia Dom Pedro I, irá passar por muitas cidades pequenas, todas elas têm relógio dessa marca, até Angatuba. Em Iracemápolis o padre estava fazendo uma reforma muito grande na igreja. Ele fechou a Igreja por um ano e a reformou inteira. E o relógio também. Só que me fez um pedido: "Eu quero que você fotografe passo a passo todo o seu processo de restauração. Fiz um CD e entreguei para ele. Fiz um catálogo, para quem for mexer no relógio saber o que fazer. Fiz um manual.

Apanhando um álbum de fotografias, "Franco" vai descrevendo o interior do relógio da Catedral de Santo Antonio, em Piraci-



Relógio da Catedral de Santo Antonio, cuidado por Andia

caba, o pároco era o Padre Otto Dana, as fotografias são do estado em que estava o relógio. Ele mostra seu trabalho desmontando o relógio para manutenção. O relógio foi inteiramente desmontado, as peças foram para as dependências do relojoeiro, foi realizado um minucioso serviço de limpeza. Na época Antonio Andia Neto - "Franco", estava com três relógios para restaurar: de Rio das Pedras, Catedral de Piracicaba e Igreja São Benedito.

Os relógios eram da mesma marca?  
Da Igreja São Benedito era um relógio francês, no relógio da igreja de Rio das Pedras não tinha marca nenhuma. Fazer um relógio depende de conhecimento técnico que um engenheiro mecânico consegue ter e fabricar. Um relógio basicamente é composto por engrenagens, reduções.

Franco passa a descrever as funções técnicas de cada peça do relógio da Catedral totalmente desmontado.

A parte externa do relógio da Catedral, como o senhor acessou?  
Quando foram trocados os vidros eu consegui retirar os ponteiros do relógio sem sair para o lado de fora da torre.

Qual é a medida do ponteiro?  
O ponteiro de minutos tem quase 2 metros de comprimento. Os ponteiros são placas de ferro pintadas com tinta industrial. A seguir Franco passa a mostrar as fotografias do relógio de Iracemápolis, na situação que ele encontrou quando foi chamado pelo padre. Desmontado, o relógio tem mais de 500 peças. A diferença entre mexer em um relógio grande e um relógio pequeno, é o tamanho. As engrenagens só mudam de tamanho, mas tem a mesma função no relógio de pulso, despertador, relógio de parede.

A temperatura no espaço em que fica o relógio da Catedral de Piracicaba é alta?  
O espaço ocupado pelas quatro faces do relógio é de 4 metros em cada lado. No caso específico do relógio da Catedral de Santo Antonio, é bem espaçoso, a temperatura é normal. Existem locais em que o espaço é diminuto, fica difícil trabalhar. Ao fazer a restauração após desmontado o relógio, todas as peças passam por um processo rigoroso de limpeza, troca-

das as buchas, as engrenagens podem serem envernizadas.

Qual geralmente é a postura do padre com relação ao seu trabalho?  
Normalmente fico muito amigo dos padres das igrejas em que trabalhei e trabalho. Eles me dão muita liberdade para trabalhar, muitas vezes ia trabalhar à noite, ficava trabalhando até meia noite, uma hora da manhã. Tenho que permanecer no meu estabelecimento comercial e tenho o serviço externo. São duas coisas que tenho que manter. Uma das coisas que faço, é deixar o ambiente onde está o relógio, totalmente renovado. Não falo que vou pintar o chão, alguns acham desnecessário. Gosto de deixar tudo muito bem cuidado. Coloco até foto célula para ligar e desligar a lâmpada sozinha. E meu jeito de trabalhar, alguns acham que sou muito detalhista. O que está em jogo é o meu nome, ou faço bem feito ou não aceito o trabalho.

O senhor cuidou do relógio da Estação da Paulista por quanto tempo?  
Fiquei responsável pelo relógio por 13 anos.

Há alguma diferença entre trabalhar com os padres e com a administração pública?  
Não tive nenhum problema. No caso do relógio da Estação da Paulista, ele fica dentro de um armário, ele manda para cima os minutos, a divisão dos mesmos em horas é feita acima do forro da sala onde está o armário. Eu tinha uma chave para abrir aquele armário. Na realidade, eu tinha também a chave da sala onde ficava o armário. Estando o relógio em um armário, dentro de uma sala, como são acionados os ponteiros que para o público é o que importa: ver as horas! Do relógio sobe um eixo, no sentido vertical, que é conectado a outro eixo horizontal, que atravessa parte da sala e vai até parte da entrada principal da estação. Entra no mostrador do relógio.

É um bom relógio?  
É de ótima qualidade! É nacional, feito em São Paulo, pela indústria que hoje recebe o nome de Álamo. A antiga fábrica Micheletti, passou por fusões e sucessões que resultou na Álamo.

"Nunca entrei em uma fábrica de relógios!"  
O senhor já visitou alguma fábrica de relógios?  
(Nesse instante o efusivo Antonio Andia Neto, pausa a fala, olha para o lado e aponta para o lado direito da página.)

para o vazio e diz: "Nunca entrei em uma fábrica de relógios!". São palavras de um relojoeiro que em décadas de trabalho com todos os tipos de relógio, dos mais diversos tamanhos. Fica evidente que o seu sonho é conhecer uma fábrica de relógio! O seu coração pulsa no ritmo dos tão amados relógios. Ele prossegue: "Fui para Londres, com a intenção de subir no Big Ben, eu desconhecia que as visitas têm que obedecer algumas regras: pré-agendamento, agendamento, coisa que eu não iria conseguir em três dias! Isso foi em 2010.

**Mas pelo menos o senhor ouviu o famoso toque do relógio?**

Fiquei embaixo do relógio, na parte externa do prédio. Eu tenho duas filhas que moram na Irlanda, em Dublin, já faz 15 anos que elas moram lá. Uma das minhas filhas, que é personal trainer, comentou com seus alunos sobre o meu trabalho. Quando um deles soube que eu era relojoeiro, deu-me de presente um livro sobre o relógio Big Ben, com fotos do mecanismo, tem inclusive a partitura do som que o relógio toca! É uma ária (peça musical). Os relógios carrilhões, principalmente os alemães, todos vem com uma música. Tem três igrejas, inclusive a São Marcos, que tem sinos com a variante dessa música.

Em Berna, capital da Suíça, fiquei esperando o relógio tocar o carrilhão, isso em um tempo frio danado que você nem imagina! Eu tinha vontade de subir e ver como o relógio funcionava! Na Suíça, fui em quatro lugares: Genebra, New Chateau, Biel e Berna. Em Genebra, passeando, um grupo de senhoras parou para conversar conosco. Quando souberam do meu interesse por ver relógios, disseram que havia uma exposição para comemorar os 250 anos da fábrica. Só que era segunda-feira, e é o dia em que fica fechada a exposição.

Isso consolidou mais ainda o meu conceito de sempre programar antes, o que não tinha feito. Sempre falei, "Quando eu me aposentar vou me dedicar ao conhecimento desses relógios maravilhosos existentes em diversos lugares!".

Eu me aposentei em 2007 e ainda estou aqui!

**E o relógio da Igreja Bom Jesus?**

Lá não existe mais relógio mecânico. Trocaram por eletrônico. É um aparelho pequeno, você programa ele e faz as vezes do relógio. Várias igrejas estão substituindo seus relógios mecânicos por eletrônicos.

**O trem da Companhia Paulista de Estradas de Ferro partia obedecendo o horário do relógio que está em seu frontispício?**

O relógio da Estação era o nosso Big Ben! A Estação da Paulista era referência! Eu saía várias vezes ao dia de carro, passo pela Catedral, assim como passava na Estação da Paulista, sempre conferindo os relógios. Ontem por exemplo o relógio da Catedral estava com uma diferença de 40 segundos! Geralmente eu vou na hora cheia, pelas batidas do relógio eu dimensiono o horário. Eu gostaria de instalar uma câmera lá para ver de casa! O problema é que não tem internet lá em cima, se tivesse eu já teria colocado uma câmera.

**Com relação às batidas do Relógio da Catedral, tem reclamações?**

Tem. Diria que 99% dos moradores dos apartamentos próximos não reclamam! Existe uma Lei Municipal do Silêncio, onde estão incluídos os relógios, igrejas, shows, bares.

**E como são as badaladas noturnas do relógio da Catedral?**

Há uns três anos atrás, eu e um engenheiro elétrico, desenvolvemos um sistema. Ele fez a parte dele eu fiz a parte mecânica. Esse sistema permite que determine o horário em que deve parar as badaladas e em que hora deve reiniciar. Então hoje o relógio toca até às 9 horas da noite. Depois não irá tocar. Só reinicia às 6 horas da manhã. Acabou a reclamação. Os padres foram bastante compreensivos. Concordaram em impor o limite de horário. Há padres que são muito flexíveis, outros são muito rígidos, inclusive com relação à manutenção do relógio.

**O senhor deve ter histórias interessantes!**

Tenho! Uma vez um padre me ligou de Fortaleza de Minas, cidade situada em Minas Gerais, a empresa Votorantim Metais produz níquel por meio de minério sulfetado. Ele me perguntou: "O senhor cobra para fazer orçamento?". Falei que cobrava. Fui para Minas. Eu lhe disse: "Eu não trabalho com relógio elétrico, só com relógio mecânico". O motivo era que a maioria dos relógios elétricos era da empresa Dimas de Melo Pimenta-Dimep. Eles faziam o relógio, com as peças fabricadas por eles, e não eram vendidas no mercado. Tinham que ser adquiridas deles. Você dependia deles. Não era do meu feito. Eu não gosto. Disse-lhe: "Padre, o senhor garante que o relógio é mecânico?". Ele disse-me: "Pode vir aqui! Está parado, mas é de corda, o sacristão sobe para dar corda!" Disse-lhe então: "Vou pegar o meu filho e a minha mulher e vou passar aí, fica elas por elas". Saí de Piracicaba às 5 horas da manhã e fui para lá. Após cinco horas de viagem, cheguei lá. O padre me atendeu, mostrou-me a igreja, eu disse-lhe: "Então vamos subir lá?". O padre falou: "Acho melhor subir um só de cada vez, porque o prefeito achou melhor colocar mais um andar na torre

para ficar mais alta e a estrutura não aguentou! E a estrutura está cedendo!". Cheguei lá, não tinha relógio, só tinha os ponteiros. Eu disse: "Mas padre! São 500 quilômetros para vir e mais 500 quilômetros para voltar! O senhor falou que tinha relógio!". Ele ficou vermelho. Disse-me: "Eu tenho um antiquário aqui em Valparaíso, você não quer passar para ver uns relógios meus lá?" Continuou dizendo: "O bispo gosta muito de mim, troco tudo, fica tudo bonito!". Ele nos serviu um almoço, fui com a minha esposa e meu filho até o antiquário.

**Era um bom antiquário?**

Chegando lá, encontrei batente, altar, janela. O padre era danado! Tinha de tudo: castiçal, máquina para fazer hóstia. Em Ubaituba, em uma igreja lá do fundo, olhei e vi o estado do relógio, pensei: "Vamos ver se esse padre quer reformar o relógio". Subi, olhei, disse ao padre: "Se o senhor não tampar esse telhado não irá resolver!". Passei outra ocasião em frente, estava do mesmo jeito.

**Qual outro local o senhor esteve?**

Fui para Bom Jesus dos Perdões, Padre Antonio, ficava próximo a Nazareth Paulista, todos tinham relógios da mesma fábrica. O Padre Antonio era um padre sacudido, chegava lá em cima, escada parava, tinha que pular para outro lugar, ele pulava também! Ele queria que limpassem só o relógio, eu argumentei que era longe, o serviço em si era relativamente pequeno pela distância. Não cobre nada dele, em compensação ele me ofereceu um almoço muito gostoso.

Em Aguas de São Pedro, tem uns relógios bonitos. Colocaram na entrada dois relógios, são elétricos.

**Tem dois tipos de pessoas que gostam de relógios?**

Sim, aquele que usa só para ver as horas, e aqueles que se interessam pelo movimento, recursos.

**O que motiva a paixão da pessoa pelo chamado "relógio de marca", ou de "grife"?**

É uma questão de tradição, status, exibição de luxo.

\*\*\*\*\*

Os relógios do tipo carrilhão geralmente são muito bonitos. O carrilhão é o relógio que toca música! Franco aponta para um relógio, e diz: "Esse relógio toca a cada meia hora. Acredito que esse relógio deve ter uns 200 anos. A maior parte dos relógios, que estão aqui, é para consertar. Tenho tanto serviço que tenho que trabalhar mais do que o horário normal. A minha lista de espera é de 4 meses. Se digo que vai demorar 6 meses, a pessoa deixa para consertar. Às vezes falo: "Esse ano aqui não vou pegar mais serviço!". Deixam. Tem relógio aqui que já consertei em 1980. Após 40 anos voltou para manutenção. Tem uma pessoa muito boa que ligou dizendo: "Seu Andia! Meu relógio está parado, está chegando o Natal, não quero passar o Natal com o relógio parado!". Lá vai Seu Andia!

\*\*\*\*\*

**Qual relógio que o senhor tem preferência?**

Um dos relógios que eu gosto de consertar é o relógio cuco nacional. Sempre que você conserta ele fica bom! Tem um relógio que eu fui fazer um serviço, tinha uma etiqueta com a data do serviço que o meu tio Célio Franco tinha feito! É este relógio aqui. Está escrito "Oficina de Relojoaria Franco, Rua São José, 969, data: 01/04/1956", foi o dia em que o meu tio consertou esse relógio! Eu fiquei com o meu tio aqui na loja até 1981, comecei de 1982, quando eu comprei a loja dele. Quan-

do peguei este relógio para consertar, pensei: "Já que o meu tio deixou a sua plaquinha de conserto, eu vou deixar a minha também". Sou tão cheio de "nove horas" que o meu logotipo é "9 Horas".

**O que representa "9 Horas" para o senhor?**

Eu consertava muitos despertadores, na hora de colocar os ponteiros no relógio, eu sempre colocava 9 horas! Não sei o porquê, se foi o meu tio que me ensinou colocar 9 horas.

\*\*\*\*\*

Nesse momento, o Sr. Andia convida-me para entrar no ambiente interno da relojoaria, e no meio de uma profusão imensa de relógios para consertar, peças, vai expondo o mundo em que vive imerso. Ali está um homem que respira relógios, peças, por diversas vezes algum relógio toca, ou algum cuco sai de sua casinha, como se estivesse nos saudando com seu canto. Por alguns instantes, Andia lembra o célebre Gepetto, em sua oficina. E bem lembrado.



**PROGRAMA PIRACICABA HISTÓRIAS E MEMÓRIAS JOÃO UMBERTO NASSIF**  
Jornalista e Radialista - joaonassif@gmail.com  
Entrevista: Publicada aos sábados no caderno de domingo da Tribuna Piracicabana; As entrevistas também podem ser acessadas através do seguinte endereço eletrônico: <https://historiasdenassif.com.br>

ACOMPANHE TODAS AS PUBLICAÇÕES LEGAIS NO NOSSO SITE

# Publicidade Legal



**A TRIBUNA PIRACICABANA**  
Administração disponibiliza link para acessar as guias do IPTU

Parte do que é arrecadado com o IPTU é investida em despesas com educação, saúde, pagamento de funcionalismo, dentre outros serviços públicos

**OPERAÇÃO FORÇA-TAREFA**  
Município de Ourinhos (SP) realiza operação de fiscalização de trânsito em uma das principais ruas da cidade. O objetivo é garantir a fluidez do trânsito e a segurança dos cidadãos.

**PALESTRA ITALIA**  
Paixão que enche o peito e Alma, é nossa razão de Levantar a vida, sempre Marcada pelas vitórias, Esperando sempre pelo Instante em que vamos bradar Retumbantes que foi go!, Alineando demonstrar ao final Superioridade em mais uma vitória

**FOOD TRUCK NO ENGENHO**  
O Engenho Central revitalizado, a partir do projeto da UNESP, está sendo utilizado para a realização de eventos e exposições. O objetivo é promover o desenvolvimento econômico e social da região.

**CURSO DE FOTOGRAFIA**  
PRESENCIAL E ONLINE  
INSCRIÇÕES

ATAS & COMUNICADOS  
FATOS RELEVANTES

BALANÇOS  
ATOS OFICIAIS

**A TRIBUNA**  
PIRACICABANA

[www.tribunapiracicabana.com.br](http://www.tribunapiracicabana.com.br)

## FALECIMENTOS

**SR. JOSÉ KERCHES MENEZES (BICA)** faleceu ontem, nesta cidade, contava 78 anos, filho dos finados Sr. Jacob Kerches de Menezes e da Sra. Joana Fracetto, era casado com a Sra. Ana Marilene das Neves Kerches de Menezes; deixa os filhos: José Emerson Kerches de Menezes, já falecido e Rosni Aparecido Kerches de Menezes, casado com a Sra. Amanda Moura Novello Kerches de Menezes. Deixa os netos: Emerson e Davi, o bisneto Enrico, demais familiares e amigos. Seu sepultamento será realizado hoje, saindo o féretro às 15h00 do Velório do Crematório Memorial Metropolitan de Piracicaba, sala "Esmeralda", para o Cemitério Municipal da Saudade. À família e amigos enlutados os sentimentos de pesar da Abil Grupo Unidas Funerais.

**SR. JOÃO JOSE COUTO** faleceu ontem, nesta cidade, contava 72 anos, filho dos finados Sr. Osvaldo Couto e da Sra. Maria Luiza Teixeira Gonçalves Couto, era viúvo da Sra. Maria Bernadete Sturion Couto. Deixa filhos, genros, noras, netos, bisnetos, demais familiares e amigos. Seu sepultamento será realizado hoje, saindo o féretro às 17h00 da sala "02" do Velório do Cemitério Municipal da Vila Rezende, para a referida necrópole. À família e amigos enlutados os sentimentos de pesar da Abil Grupo Unidas Funerais.

**SRA. IZABEL AMARO DA SILVA** faleceu ontem, nesta cidade, contava 82 anos, filha dos finados Sr. José Amaro e da Sra. Sebastiana Maria de Jesus, era viúva do Sr. Moacyr Alves da Silva; deixa os filhos: Osvaldo Alves da Silva; Clayton Roberto Alves da Silva e Magali Alves da Silva. Deixa netos, bisnetos, demais familiares e amigos. Seu sepultamento foi realizado ontem, tendo saído o féretro às 17h00 do Velório da Saudade, sala "03", para o Cemitério Municipal da Saudade. À família e amigos enlutados os sentimentos de pesar da Abil Grupo Unidas Funerais.

**SR. CARLOS ALVES DA SILVA** faleceu ontem, nesta cidade, contava 57 anos, filho dos finados Sr. Adelcio Alves da Silva e da Sra. Maria da Conceição Silva, era casado com a Sra. Maria Gorete Neto Alves; deixa os filhos: Raul Fer-

nandes Neto Alves, casado com a Sra. Eriedini Perotto e Fabio Ramon Neto Alves, casado com a Sra. Estefani Santos. Deixa as netas: Camila e Cecília, irmã, demais familiares e amigos. Seu sepultamento foi realizado ontem, tendo saído o féretro às 16h30 da sala "03" do Velório do Cemitério Municipal da Vila Rezende para a referida necrópole. À família e amigos enlutados os sentimentos de pesar da Abil Grupo Unidas Funerais.

**SR. LAERCIO ALVES DA SILVA** faleceu dia 30 p.p., nesta cidade, contava 54 anos, filho do Sr. Manoel Alves da Silva, já falecido e da Sra. Zulmira Helena Bruno da Silva, era casado com a Sra. Vera Lucia Rotta da Silva; deixa os filhos: Leticia Fernanda da Silva Garbim, casada com o Sr. Milton Garbim Neto e Victor Alves da Silva. Deixa o neto Gabriel, demais familiares e amigos. Seu sepultamento foi realizado anteontem, tendo saído o féretro às 16h00 da sala "03" do Velório do Cemitério Municipal da Vila Rezende, para a referida necrópole. À família e amigos enlutados os sentimentos de pesar da Abil Grupo Unidas Funerais.

**SR. ANTONIO LUIZ SEGATO** faleceu anteontem, nesta cidade, contava 74 anos, filho dos finados Sr. Ernesto Benedito Segato e da Sra. Maria Arruda Segato; deixa os filhos: Jeferson Cleiton Segato, casado com a Sra. Juliana P. Marconato Segato e Elaine Cristina Segato. Deixa demais familiares e amigos. Seu sepultamento foi realizado anteontem, tendo saído o féretro às 16h30 do Velório do Cemitério Municipal da cidade de Rio das Pedras/SP, para referida necrópole. À família e amigos enlutados os sentimentos de pesar da Abil Grupo Unidas Funerais.

**SR. DIRCEU OLIVEIRA ROCHA** faleceu anteontem, nesta cidade, contava 72 anos, filho dos finados Sr. João Antonio Rocha e da Sra. Benedita Oliveira Rocha, era casado com a Sra. Ana Alice da Silva Rocha; deixa as filhas: Claudiane Silva Rocha e Dayane Silva Rocha. Deixa irmãos, demais familiares e amigos. Seu sepultamento foi realizado anteontem, tendo saído o féretro às 16h00

do Velório da Saudade, sala "01", para o Cemitério Municipal da Saudade. À família e amigos enlutados os sentimentos de pesar da Abil Grupo Unidas Funerais.

**SRA. MARIA JOSÉ DOS SANTOS SOARES** faleceu anteontem, nesta cidade, contava 81 anos, filha dos finados Sr. Hermenegildo Joaquim dos Santos e da Sra. Jovelina Messias dos Santos, era casada com o Sr. Carlos Honorato Soares; deixa os filhos: Marcelo dos Santos Soares, casado com a Sra. Cristina Skrepnek Lima e Lucineia Fatima Soares de Sousa. Deixa netos, irmã, sobrinhos, demais familiares e amigos. O velório ocorreu ontem das 07h30 às 12h45 na sala "Diamante" do Velório do Crematório Memorial Metropolitan de Piracicaba, tendo seguido o féretro às 13h00 para a realização da Cerimônia de Homenagens Póstumas no "Salão Nobre" do mesmo local. Procedimentos de Cremação serão realizados posteriormente. À família e amigos enlutados os sentimentos de pesar da Abil Grupo Unidas Funerais.

**SRA. ERMELINDA MARTINS DA SILVA** faleceu anteontem, nesta cidade, contava 82 anos, filha dos finados Sr. Nicola Martins e da Sra. Carme de Angelis, era viúva do Sr. Decio Gomes da Silva; deixa a filha: Deise Leci Martins da Silva Baptistini, já falecida. Deixa demais familiares e amigos. Seu sepultamento foi realizado ontem, tendo saído o féretro às 15h00 do Velório do Crematório Memorial Metropolitan de Piracicaba, sala "Esmeralda", para o Cemitério Municipal da Saudade. À família e amigos enlutados os sentimentos de pesar da Abil Grupo Unidas Funerais.

**SR. AYRTON ANTONIO VISQUE** faleceu ontem, nesta cidade, contava 86 anos, filho dos finados Sr. Henrique Visque e da Sra. Esther Corsante Visque, era casado com a Sra. Nair Odas Visque; deixa os filhos: Roberto Antonio Visque, casado com a Sra. Dina Teresinha Custodio Visque e Rosélis Aparecida Visque Bindilatti, casada com o Sr. Valdeci Bindilatti. Deixa netos, bisnetos, demais familiares e amigos. Seu sepultamento foi realizado ontem, tendo saído o féretro às

16h00 do Velório da Saudade, sala "04", para o Cemitério Municipal da Saudade. À família e amigos enlutados os sentimentos de pesar da Abil Grupo Unidas Funerais.

**SR. ALVARO DE MARCO** faleceu dia 28 p.p., nesta cidade, contava 71 anos, filho dos finados Sr. Felício Fortunato de Marco e da Sra. Maria Idalina de Marco, deixa a filha: Karen Aline de Marco, casada com o Sr. Henrique Bertencelo. Deixa netas, demais familiares e amigos. Seu sepultamento foi realizado dia 29, tendo saído o féretro às 15h00 da sala "03" do Velório do Cemitério Municipal da Vila Rezende, para a referida necrópole. À família e amigos enlutados os sentimentos de pesar da Abil Grupo Unidas Funerais.

**MENINO LEONARDO FAGUNDES LOPES** faleceu dia 28 p.p., nesta cidade, contava 07 anos, filho do Sr. Leohelber Fagundes dos Santos e da Sra. Leilane Lopes de Souza, deixa familiares e amigos. Seu sepultamento foi realizado dia 29, tendo saído o féretro às 17h00 da sala "01" do Velório do Cemitério Municipal da Vila Rezende para a referida necrópole. À família e amigos enlutados os sentimentos de pesar da Abil Grupo Unidas Funerais.

**SR. ANTONIO PEREIRA DA SILVA** faleceu dia 29, nesta cidade, contava 81 anos, filho dos finados Sr. Joaquim Pereira da Silva e da Sra. Holanda da Silva, era casado com a Sra. Joana Izabel de Andrade Silva; deixa os filhos: Marcia Pereira da Silva Esteves, casada com o Sr. Ricardo Aparecido Esteves; Jose Eduardo Pereira da Silva, casado com a Sra. Terezinha Aparecida Gomes da Silva; Mariana da Silva Gobetti, casada com o Sr. Michel Alex Gobetti; Paulo Sergio Pereira da Silva; Joao Marcos Pereira da Silva; Antonio Carlos Pereira da Silva, já falecido e Maria Aparecida Pereira da Silva Paggiaro, já falecida, deixando viúvo o Sr. Marcos Rogério Paggiaro. Deixa netos, bisnetos, demais familiares e amigos. O velório ocorreu dia 29 das 14h00 às 17h45 na sala "Safira" do Velório do Crematório Memorial Metropolitan de Piracicaba, tendo seguido o féretro às 18h00 para a

realização da Cerimônia de Homenagens Póstumas no "Salão Nobre" do mesmo local. Procedimentos de Cremação serão realizados posteriormente. À família e amigos enlutados os sentimentos de pesar da Abil Grupo Unidas Funerais.

**PROFESSORA SRA. ZELDA APPARECIDA FORLI** faleceu dia 29, nesta cidade, contava 89 anos, filha dos finados Sr. Brasílio Forli e da Sra. Amelia Justi Forli. Deixa demais familiares e amigos. Seu sepultamento foi realizado dia 30, tendo saído o féretro às 09h00 do Velório do Lar dos Velinhos de Piracicaba, para o Cemitério Municipal da Saudade. À família e amigos enlutados os sentimentos de pesar da Abil Grupo Unidas Funerais.

**SR. JULIANA CANTO PRADO** faleceu dia 29, nesta cidade, contava 42 anos, filha do Sr. Fernando Antonio Homem de Mello Prado e da Sra. Dirlene Aparecida Costa Canto Prado, já falecida; Deixa os irmãos: Fernanda Canto Prado, casada com o Sr. Pablo Salvanha; Lais Costa Geraldin, casada com o Sr. Gabriel Geraldin e Laura Costa. Deixa a Madrasta Ana Claudia Homem de Mello Prado, Sobrinhos, Demais Familiares E Amigos. O velório ocorreu dia 30 das 09h00 às 12h45 na sala "Safira" do Velório do Crematório Memorial Metropolitan de Piracicaba, tendo seguido o féretro às 13h00 para a realização da Cerimônia de Homenagens Póstumas no "Salão Nobre" do mesmo local. Procedimentos de Cremação serão realizados posteriormente. À família e amigos enlutados os sentimentos de pesar da Abil Grupo Unidas Funerais.

**SRA. HILDA REGINA MORACIA DA ROCHA** faleceu dia 29, nesta cidade, contava 89 anos, filha dos finados Sr. Domingos Amado Moracia e da Sra. Paschoa Perciani Moracia, era viúva do Sr. Alcebiades Martiniano da Rocha; deixa os filhos: Regina Celia da Rocha Pannuti, casada com o Dr. Mario Flavio Pannuti; Marli da Rocha e Jose Atanasio da Rocha, casado com a Sra. Fernanda Augusto de Rezende Rocha. Deixa netos, bisnetos, demais familiares e amigos. Seu sepultamento foi realizado dia 30, tendo saído o féretro às 14h00 do Velório Memo-

rial Campos Eliseos, para o Cemitério da Saudade da cidade de Ribeirão Preto/SP. À família e amigos enlutados os sentimentos de pesar da Abil Grupo Unidas Funerais.

**SRA. SILVIA REGINA OLIVEIRA ELIAS** faleceu dia 29, nesta cidade, contava 57 anos, filha do Sr. Jose de Oliveira, já falecido e da Sra. Teresinha Rosa de Oliveira, era viúva do Sr. Wilson Sebastião Elias; deixa os filhos: Rafaela Cristina Elias dos Santos, casada com o Sr. Jefferson Carlos Alves dos Santos; Washington Jose Trevisan e Vlademir Henrique Oliveira. Deixa netos, demais familiares e amigos. Seu sepultamento foi realizado dia 30, tendo saído o féretro às 15h00 da sala "02" do Velório do Cemitério Municipal da Vila Rezende, para a referida necrópole. À família e amigos enlutados os sentimentos de pesar da Abil Grupo Unidas Funerais.

**SR. JOSE PEDRO BATAGELLO** faleceu dia 29, nesta cidade, contava 76 anos, filho dos finados Sr. Pedro Batagello e da Sra. Henriqueta Pompermayr, era casado com a Sra. Maria Aparecida Satolo Batagello; deixa os filhos; Dr. Rodrigo Satolo Batagello, casado com a Sra. Jacqueline Lenci Batagello e Geovana Satolo Batagello. Deixa netos, demais familiares e amigos. Seu sepultamento foi realizado dia 30, tendo saído o féretro às 15h00 do Velório do Crematório Memorial Metropolitan de Piracicaba, sala "Esmeralda", para o Cemitério Parque da Ressurreição. À família e amigos enlutados os sentimentos de pesar da Abil Grupo Unidas Funerais.

**SRA. ZILDA LOPES DE ALMEIDA MAURICIO** faleceu dia 29, nesta cidade, contava 68 anos, filha do Sr. Vitalino Lopes de Almeida, já falecido e da Sra. Maria Souza Lopes, era casada com o Sr. Americo Aparecido Mauricio; deixa os filhos: Cristiano Lopes da Silva e Jose Henrique Lopes da Silva. Deixa netos, demais familiares e amigos. Seu sepultamento foi realizado dia 30, tendo saído o féretro às 13h00 da sala "03" do Velório do Cemitério Municipal da Vila Rezende, para a referida necrópole. À família e amigos enlutados os sentimentos de pesar da Abil Grupo Unidas Funerais.

## FALECIMENTOS

**SR. CELSO LEITE DA SILVA** faleceu dia 30pp na cidade de Americana, aos 78 anos de idade e era casado com a Sra. Maria Mercedes da Silva. Era filho do Sr. Arthur Leite da Silva e da Sra. Natalina Rosa da Silva, falecidos. Deixa os filhos: Valcir, Valdinei, Wagner e Sergio. Deixa demais parentes e amigos. O seu sepultamento deu-se dia 30pp as 16:00 horas, saindo a urna mortuária do Velório Parque Gramado, seguindo para o Cemitério Parque Gramado - Americana. À família e amigos enlutados os sentimentos de pesar do Grupo Bom Jesus Funerais.

**SRA. MYRTES DA SILVA CLAUDINO** faleceu dia 30pp na cidade de Piracicaba, aos 96 anos de idade e era viúva do Sr. Luiz Claudino de Souza. Era filha do Sr. João da Silva e da Sra. Maria da Silva, falecidos. Deixa os filhos: Benedito de Souza, Irma Severo, Luiz Carlos, Jose Antonio - falecidos, Luzia Ap. de Souza Luiz, Paulo Roberto de Souza, Rosângela Maria de Souza Gaspar, Silvana de Souza, Nanci Aparecida de Souza Papetti, Adriana Regina de Souza Oliveira. Deixa netos, bisnetos, demais parentes e amigos. O seu sepultamento deu-se anteontem as 10:30horas, saindo a urna mortuária do Velório Municipal da Vila Rezende - Sala 01, seguindo para o Cemitério Municipal da Vila Rezende. À família e amigos enlutados os sentimentos de pesar do Grupo Bom Jesus Funerais.

**SRA. LENY RODRIGUES JUSTINO** faleceu dia 30pp na cidade de Piracicaba, aos 58 anos de idade e era filha do Sr. Sebastião Justino Rodrigues, falecido e da Sra. Helena Rodrigues da Conceição. Deixa as filhas: Addressa Rodrigues de Melo casada com Jamerson Jose Vieira de Melo, Ana Karoline Justino de Oliveira casada com Leandro Rubio de Oliveira e Vanessa Justino Prates casada com Lazaro Prates. Deixa netos e demais familiares e amigos. O seu sepultamento deu-se anteontem as 10:30 horas, saindo a urna mortuária do Velório Municipal de Vila Rezende sala 02, seguindo para o Cemitério Municipal de Vila Rezende. À família e amigos enlutados os sentimentos de pesar do Grupo Bom Jesus Funerais.

**SR. VITAL ANGELELLI** faleceu dia 30pp na cidade de Piracicaba, aos 75 anos de idade e era casado com a Sra. Euclidia Maria Setten. Era filho do Sr. Octavio Angelelli e da Sra. Maria Canale, falecidos. Deixa as filhas: Kelly Angelelli casada com Tiago Adolfo, Michele Angelelli casada com Gesiane Zanella, Melina Angelelli Nicoli casada com Francisco Nicoli. Deixa 4 netos, demais parentes e amigos. O seu sepultamento deu-se anteontem as 17:00 horas, saindo a urna mortuária do Velório da Saudade - Sala 06, seguindo para o Cemitério da Saudade. À família e amigos enlutados os sentimentos de pesar do Grupo Bom Jesus Funerais.

**SR. LAZARO VILSON VICENTE** faleceu dia 30pp na cidade de Piracicaba, aos 75 anos de idade e era casado com a Sra. Eunice Gomes da Silva Vicente. Era filho dos finados Sr. Lazaro Vicente e da Sra.

Amelia Maria Vicente. Deixou os filhos: Valter de Jesus Vicente casado com Sandra Aparecida dos Santos Vicente; Vilson de Jesus Vicente casado com Leticia Fernanda Gomes Vicente; Vanessa Cristina Vicente casada com Armando Domingos Rodi Junior; Valerio de Jesus Vicente. Deixa ainda netos e demais familiares. O Velório ocorreu anteontem na Sala Diamante no Memorial Metropolitan de Piracicaba a partir das 07:30 horas até as 14:00 horas, em seguida haverá a Cerimônia de homenagens póstumas no Salão Nobre também no mesmo local. À família e amigos enlutados os sentimentos de pesar do Grupo Bom Jesus Funerais.

**MENINO MATTEO LEVY DE LIMA SANTOS** faleceu dia 30pp na cidade de Piracicaba e era filho do Sr. Jose Lucas dos Santos e da Sra. Jaine Kelly Maria de Lima. O seu sepultamento deu-se anteontem às 10:00 horas, saindo a urna mortuária do velório Municipal de Vila Rezende sala-01, seguindo para o Cemitério Municipal de Vila Rezende. À família e amigos enlutados os sentimentos de pesar do Grupo Bom Jesus Funerais.

**SR. LUIZ HIDALGO** faleceu dia 30ppna cidade de Piracicaba, aos 75 anos de idade e era casado com a Sra. Leonilde do Rosario Hidalgo. Era filho do Sr. João Hidalgo Filho e da Sra. Idalina Pascoalim, falecidos. Deixa os filhos: Silvia Regina do Rosario Hidalgo; Cassio Rosario Hidalgo, casado com Daniela da Silva Hidalgo; Silvana Rosario Hidalgo de Melo, casada com Alexandre Campos Melo. Deixa netos, demais parentes e amigos. O seu sepultamento deu-se anteontem as 14:00 horas saindo a urna mortuária do Velório da Saudade - Sala 03, seguindo para o Cemitério da Saudade. À família e amigos enlutados os sentimentos de pesar do Grupo Bom Jesus Funerais.

**SRA. MARIA ALENICE PICCIONE FRACCARO** faleceu dia 30pp na cidade de Piracicaba, aos 87 anos de idade e era viúva do Sr. Sylvio Fraccaro. Era filha do Sr. José Piccione e da Sra. Elisa Tabone, falecidos. Deixou os filhos: Gilmar Fraccaro casado com Isabel Cristina Zamboni Fraccaro; Sonia Maria Fraccaro, já falecida; Suely Fraccaro; Maria Celeste Fraccaro Marques casada com Marcus Vinicius Marques; Jose Carlos Fraccaro; Maria Viviane Fraccaro casado com Marcos Leandro Malho. Deixa ainda 07 netos, bisnetas, demais parentes e amigos. O seu sepultamento deu-se anteontem às 16:30 horas, saindo a urna mortuária do Velório do Cemitério Parque da Ressurreição sala-C, seguindo para o Cemitério Parque da Ressurreição. À família e amigos enlutados os sentimentos de pesar do Grupo Bom Jesus Funerais.

**SR. BENEDITO DE OLIVEIRA SILVA** faleceu anteontem na cidade de Rio das Pedras, aos 77 anos de idade e era casado com a Sra. Dirce Oliveira Silva. Era filho do Sr. Euclides de Oliveira Silva e da Sra. Sebastiana de Camargo, falecidos. Deixa o filho: Jonas Reinaldo Oliveira Silva casado com Marlene

Saraiva de Souza. Deixa netos, demais parentes e amigos. O seu sepultamento deu-se anteontem as 13:30 horas no Cemitério Municipal de Rio das Pedras. A família e amigos enlutados os sentimentos de pesar do Grupo Bom Jesus.

**SRA. JOSEFA SANTINA DE FARIAS** faleceu anteontem na cidade de Piracicaba, aos 89 anos de idade era viúva do Sr. Luiz Antônio de Farias. Era filha da Sra. Santina Maria da Conceição, falecida. Deixa os filhos: Maria Zilda de Farias dos Santos casada com Antonio Pereira dos Santos Neto, Zenilda de Farias da Silva viúva de José Ivanildo da Silva Pinto, Zilton Antonio de Farias casado com Cristina de Farias, Jose Antonio de Farias casado com Maria do Carmo March de Farias, Cicero Antonio de Farias casado com Alessandra de Farias, Aparecida Granata de Farias casada com Reginaldo Granatta, Zelia de Farias Lopes casada com Amauri Lopes, Luiz Carlos de Farias. Deixa netos, bisnetos, demais parentes e amigos. O seu sepultamento deu-se ontem as 14:30 horas, saindo a urna mortuária do Velório do Cemitério Parque da Ressurreição - Sala A, seguindo para o Cemitério Parque da Ressurreição. À família e amigos enlutados os sentimentos de pesar do Grupo Bom Jesus Funerais.

**SRA. BENEDITA PIRES FOGAÇA CORAL** faleceu anteontem na cidade de Piracicaba, aos 79 anos de idade e era viúva do Sr. Orlando Coral. Era filha do Sr. Oracy Pires Fogaça e da Sra. Rita da Conceição Fogaça, falecidos. Deixa os filhos: João Marcos Coral casado com Miriam Aparecida Chiarini Coral, Marcia Cristina Coral Valverde casada com Valdir Donizete Valverde. Deixa 05 netos, 01 bisneto, demais parentes e amigos. O seu sepultamento deu-se ontem às 13:30 horas, saindo a urna mortuária do Velório do Cemitério de Vila Rezende - Sala 01, seguindo para o Cemitério de Vila Rezende. À família e amigos enlutados os sentimentos de pesar do Grupo Bom Jesus Funerais.

**SRA. JOSEFA DO NASCIMENTO SILVA** faleceu anteontem na cidade de Piracicaba, aos 73 anos de idade e era casada com o Sr. Januário Francisco da Silva. Era filha do Sr. Francisco Arcanjo do Nascimento e da Sra. Maria de Lourdes Alves, falecidos. Deixa os filhos: Fernando do Nascimento Silva, Beatriz Aparecida do Nascimento Silva casada com Alessandro Alves Celestino, Luciano Nascimento da Silva, Elisabete Aparecida da Silva. Deixa netos, demais parentes e amigos. O seu sepultamento deu-se ontem as 17:00 horas, saindo a urna mortuária do Velório Municipal de Vila Rezende - Sala 02, seguindo para o Cemitério Municipal de Vila Rezende. À família e amigos enlutados os sentimentos de pesar do Grupo Bom Jesus.

**SRA. MARIA INES DE CARVALHO MASSOCA** faleceu anteontem na cidade de Rio das Pedras, aos 74 anos de idade e era viúva do Sr. Luiz Antonio Massoca. Era filha dos finados Sr. Sebastião de Carvalho e da Sra. Georgina Ferreira de Carvalho. Deixa as filhas: Adri-

ana Aparecida Massoca e Rita de Cassia Massoca. Deixa netas e demais parentes e amigos. O seu sepultamento deu-se ontem às 13:00hs, no Cemitério Municipal de Rio das Pedras. À família e amigos enlutados os sentimentos de pesar do Grupo Bom Jesus Funerais.

**SRA. MARIA DE LURDES ROSSATI** faleceu ontem na cidade de Piracicaba, aos 64 anos de idade. Era filha do Sr. Luiz Antonio Rossati e da Sra. Amelia Fernandes Rossati, falecidos. Deixa os filhos: Williams Rossati Lopes casado com Ester Pretinha da Silva, Celso Luiz Rossati Lopes casado com Rosemeire Oliveira Lopes, Claudionor Rossati Lopes, Luis Grazielle Lopes. Deixa netos, demais parentes e amigos. O Velório ocorrerá hoje na Sala Zafira no Memorial Metropolitan de Piracicaba a partir das 08:00hs até as 16:00hs, em seguida haverá a Cerimônia de homenagens póstumas no Salão Nobre também no mesmo local. À família e amigos enlutados os sentimentos de pesar do Grupo Bom Jesus Funerais.

**SRA. ZELIA VILAS BOAS DA SILVA FERREIRA** faleceu anteontem na cidade de Piracicaba, aos 69 anos de idade e era viúva do Sr. João Batista Ferreira. Era filha do Sr. Jose Francisco da Silva e da Sra. Benedita Vilas Boas da Silva, falecidos. Deixa os filhos: José de Arimatéia Ferreira, Leticia Otaviana Vilas Boas Ferreira. Deixa netos, bisneto, demais parentes e amigos. O seu sepultamento dar-se-á hoje às 13:00hs saindo a urna mortuária do Velório Municipal da Vila Rezende - Sala 01 seguindo para o Cemitério Municipal da Vila Rezende. À família e amigos enlutados os sentimentos de pesar do Grupo Bom Jesus Funerais.

**SR. JOSE PEDRO VOLPE SOARES** faleceu ontem na cidade de Piracicaba, aos 71 anos de idade. Era filho do Sr. Renato Mattos Soares e da Sra. Nivea Bastos Volpe Soares, falecidos. Deixa irmã, cunhado, sobrinhos, demais parentes e amigos. A Cerimônia de homenagens póstumas ocorrerá hoje as 16:30hs no Memorial Metropolitan de Piracicaba. À família e amigos enlutados os sentimentos de pesar do Grupo Bom Jesus Funerais.

**SRA. DARCI DA SILVA MELLO** faleceu dia 29 na cidade de Piracicaba, aos 82 anos de idade e era viúva do Sr. Ailton Vieira Venancio. Era filha do Sr. Philadelpho Henrique da Silva e da Sra. Maria da Silva, falecidos. Deixou as filhas: Rosana Braga de Mello; Roseli Braga de Mello; Regiane Braga de Mello; Rosi Ines Braga de Mello, já falecida. Deixa ainda netos, bisnetos, demais parentes e amigos. O sepultamento deu-se dia 29 as 15:00 horas, saindo a urna mortuária do Velório Memorial Metropolitan de Piracicaba - Sala Diamante, seguindo para o Cemitério Municipal de Vila Rezende. À família e amigos enlutados os sentimentos de pesar do Grupo Bom Jesus Funerais.

**SR. NIVALDO PEREIRA** faleceu dia 29 na cidade de Piracicaba, aos 58 anos de idade e era filho do Sr. Izac Pereira e da Sra. The-

reza Rodrigues Pereira. Deixou os filhos: Vinicius Lopes Pereira; Victor Lopes Pereira; Augusto José Lopes Pereira. Deixa ainda 02 netos, demais parentes e amigos. O sepultamento deu-se dia 29 às 17:00 horas, saindo a urna mortuária do Velório da Saudade - Sala 03 seguindo para o Cemitério da Saudade. À família e amigos enlutados os sentimentos de pesar do Grupo Bom Jesus Funerais.

**SR. CHRISOGONO JULIANO** faleceu dia 29 na cidade de Piracicaba, aos 99 anos de idade e era casado com a Sra. Amelia Nadir Sturion Juliano. Era filho do Sr. Henrique Juliano e da Sra. Angela Torina, falecidos. Deixou os filhos: Edison Jose Juliano casado com Marlene Aparecida Francetto Juliano; José Osmir Juliano casado com Rosania Aparecida Marsola Juliano; Lucilene Maria Juliano Arthur casada com João Edson Arthur. Deixa ainda netos, bisnetas, demais parentes e amigos. O seu corpo foi trasladado em auto fúnebre para a cidade de Saltinho e seu sepultamento deu-se dia 29 as 16:00 horas, saindo a urna mortuária do Velório Municipal, seguindo para o Cemitério da Saudade. À família e amigos enlutados os sentimentos de pesar do Grupo Bom Jesus Funerais.

**SR. AUREO GOMES DE OLIVEIRA** faleceu dia 29 na cidade de Piracicaba, aos 76 anos de idade e era casado com a Sra. Iolanda dos Santos Oliveira. Era filho do Sr. Andreilino Gomes de Oliveira e da Sra. Lenil Soares da Silva, falecidos. Deixa os filhos: Clodoaldo Gomes de Oliveira casado com Eliana Maria Gomes de Oliveira, Aurea de Oliveira Alves casada com Elenilson Caetano Alves, Daiane Gomes Bort casada com Rafael Bort. Deixa 01 neto, demais parentes e amigos. O seu sepultamento deu-se dia 29 as 16:30 horas, saindo a urna mortuária do Velório Memorial Bom Jesus - Sala 01, seguindo para o Cemitério da Saudade em São Pedro. À família e amigos enlutados os sentimentos de pesar do Grupo Bom Jesus Funerais.

**MENINO ARTHUR MIGUEL RANGEL** faleceu dia 29 na cidade de Itu e era filho de Nathanna Rangel Aragão. Deixa bisavós, avós, tios, demais parentes e amigos. O velório ocorreu dia 31 no Memorial Metropolitan de Piracicaba - Sala Esmeralda das 08:00 as 16:00 horas, onde também haverá a Cerimônia de Homenagens Póstumas no Salão Nobre. À família e amigos

enlutados os sentimentos de pesar do Grupo Bom Jesus Funerais.

**SR. VALDEMAR ROCHA DA COSTA** faleceu dia 29 na cidade de Piracicaba, aos 75 anos de idade e era casado com a Sra. Maria Jose Lima da Costa. Era filho do Sr. Silvino Patricio da Costa e da Sra. Catarina Marcolina Rocha da Costa. Deixa os filhos: Leandro Lima da Costa casado com Elaine Gomes de Araujo, Ricardo Lima da Costa casado com Maria Aparecida Souza Costa, Patricia Lima da Costa Viana casada com Alexandre Augusto Sanches Viana e Maria Cristiane da Costa Gastaldello casada com Mauro Alfredo Gastaldello. Deixa netos, demais parentes e amigos. O velório ocorreu dia 30 no Velório da Saudade - Sala 04 das 06:30hs até às 14:00 hs, seguindo para o Crematório Memorial Metropolitan de Piracicaba. À família e amigos enlutados os sentimentos de pesar do Grupo Bom Jesus Funerais.

**SRA. ROSILENE DOS SANTOS BOLOGNA** faleceu dia 30 na cidade de Piracicaba, aos 60 anos de idade e era casada com o Sr. Adilson Vicente Bologna Junior. Era filha do Sr. Jose Francisco dos Santos e da Sra. Anna Antiequeira dos Santos, falecidos. Deixa os filhos: Mayara Santos Bologna Nalin casada com Rodrigo Nalin e Adilson Santos Bologna. Deixa demais parentes e amigos. O seu sepultamento deu-se dia 30 as 16:30 horas, saindo a urna mortuária do Velório Municipal da Vila Rezende - Sala 01, seguindo para o Cemitério Municipal da Vila Rezende. À família e amigos enlutados os sentimentos de pesar do Grupo Bom Jesus Funerais.

**SRA. ANA MARIA RODRIGUES AMERICO** faleceu dia 30 na cidade de Piracicaba, aos 71 anos de idade e era casada com o Sr. Joaquim João Americo. Era filha do Sr. Nicanor Rodrigues e da Sra. Ana Barbosa Rodrigues, falecidos. Deixa os filhos: Aguiinaldo Americo, Renato Americo casado com Elisângela Moreira Americo, Rodrigo Americo casado com Elaine Americo, Adenilson Americo casado com Gislaine Aparecida Oliveira Americo, Josiane Americo Rosa casada com Tiago Matias Rosa. Deixa netos, bisneto, demais parentes e amigos. O seu sepultamento deu-se dia 30 as 17:00 horas, saindo a urna mortuária do Velório da Saudade - Sala 03, seguindo para o Cemitério da Saudade. À família e amigos enlutados os sentimentos de pesar do Grupo Bom Jesus Funerais.

**Amparo e profissionalismo, no momento que você mais necessita.**

**Muito Profissionalismo**  
Rua José Pinto de Almeida, 889  
Telefone: (19) 3422-7417

**Um Boa Pastora**  
Rua Nova de Julho, 20 - Centro  
Telefone: (19) 3493-4005

**Um Clara**  
Rua Sete, 783 - Centro  
Telefone: (19) 3324-3232

**Um Princesa**  
Av. São João, 156  
Telefone: (19) 3481-3322

**Atendimento 24h (19) 3422-7417**  
[www.bomjesuspiracicaba.com.br](http://www.bomjesuspiracicaba.com.br)

**BOM JESUS**

O JORNAL CERTIFICA AS  
PUBLICAÇÕES LEGAIS COM  
PONTUALIDADE E  
TRANSPARÊNCIA, GARANTINDO  
A SEGURANÇA JURÍDICA.  
**AFINAL, O JORNAL É LEGAL.**

