



COM LUXEMBURGO

Ary Jones (à direita), radialista e cerimonialista, durante entrega do título de Cidadão Riope-drense a Vanderlei Luxemburgo,

reconhecido na área dos espor-tes, agora também pelo empre-ndimento que leva seu nome, o Loteamento Luxemburgo.



Capiou de Piracicaba

COMPROMISSO

O pré-candidato Ronaldo Almeida, primeiro suplente do PT, entregou uma declaração ao presidente do PT durante a plenária dos pré-candidatos à vereança nas eleições de 2024. Ronaldinho afirma que, caso tenha êxito nas eleições de outubro, irá se afastar por 30 dias no ano para que o suplente possa assumir e ter experiência. Ele acredita que, desta forma, ajuda fortalecer na formação de nova lideranças no partido.

HISTÓRIA

Ronaldo Almeida contou a sua história de atuação em mandatos petistas. Começou com o vereador Antônio José

Boldrin, Roberto Felício, José Antonio Fernandes Paiva, Valmir Prascideli e agora atua no mandato deputada estadual Professora Bebel – trabalho que, como ele sempre diz, “enche a boca pra falar com orgulho”.

DESENROLA – I

Medida provisória publicada ontem (28), no Diário Oficial da União, é a segunda prorrogação do Desenrola e beneficia pessoas físicas inadimplentes enquadradas na Faixa 1 do programa. A segunda prorrogação foi autorizada pelo presidente Lula e, com isso, o Governo Federal prorrogou o programa por mais 50 dias.

DESENROLA – II

Em vez de se encerrarem domingo (31) as ofertas do programa emergencial de renegociação das dívidas ficarão disponíveis até 20 de maio. Em todo o país, 14 milhões de pessoas já foram beneficiadas pelo Desenrola, que possibilitou a negociação de aproximadamente R\$ 50 bilhões em dívidas. Os descontos na plataforma do programa são de 83%, em média, e em alguns casos chegam a ultrapassar 96%.

Edição: 38 páginas
(inclui Suplemento Capiou)



PÁSCOA NO LAGO NEGRO

Coordenada pela líder comunitária Delvita Rodrigues, presidenta do Centro Comunitário do Vaila Cristina, e com apoio do mandato popular da deputada estadual Professora Bebel (PT), foi promovida no último domingo (25) a Festa da Páscoa na Comunidade Lago Negro. Os líderes comu-

nitários Dadá, Lourival, Zoinho e Davi contribuíram para a realização deste dia especial à comunidade. Na festa, além da entrega do tradicional ovo de chocolate, foi servido às crianças cuscuz, cachorro-quente, algodão-doce, e refrigerante, e marcada por muitas brincadeiras.



A operação fiscalizou estabelecimentos que comercializam produtos relacionados a Páscoa

Operação Páscoa, do Procon, fiscaliza 23 estabelecimentos

Órgão finalizou ontem (28) a verificação nos locais que comercializam produtos relacionados ao período; não foram encontradas irregularidades



CAMPANHA DE ADOÇÃO

Como forma de encontrar um lar definitivo para os animais do Departamento de Bem-Estar Animal (DBEA), A Secretaria de Infraestrutura e Meio Ambiente (Simap) lançou ontem (28) a Campanha de Páscoa apresentando 21 cães que estão disponíveis para adoção. Dentre eles, a filhote Nina, de um ano, que aguarda ansiosamente uma nova casa. Os bichinhos são vacinados, castrados, microchipados e socializados. A11



By Elson de Belém

A17 a A19

A Prefeitura, por meio do Procon Piracicaba, encerrou ontem (28) a Operação Páscoa, iniciada no último dia 18 de março. Foram fiscalizados 23 estabelecimentos, abrangendo os bairros São Dimas, Vila Rezende, São Judas, Vila Industrial, Nossa Senhora de Fátima, Terras de Piracicaba, Bairro Alto, Centro, Areão, Bongue, Santa Terezinha, Paulicéia e Morumbi. Não foram encontradas irregularidades. A operação visou fiscalizar estabelecimentos que comercializam produtos relacionados a essa data festiva, como ovos de chocolate, colomba pascal, caixas de bombom, produtos de peixaria, entre outros.

segundo as normas dispostas no CDC (Código de Proteção e Defesa do Consumidor), ou seja, se os produtos expostos aos consumidores asseguravam as informações corretas e precisas sobre suas características, quantidade, preço, prazo de validade entre outros dados e, ainda, sobre os riscos que apresentam à saúde e segurança dos consumidores.

SERVIÇO – O Procon Piracicaba realiza atendimento presencial mediante agendamento prévio pelo telefone 151, de segunda a sexta-feira, das 8h30 às 16h30. Pelo telefone 151, são prestadas informações de quais documentos são necessários para viabilizar o atendimento presencial. O Procon está localizado no Térreo 2, do Centro Cívico da Prefeitura.

Hyundai IONIQ 5 N é eleito World Performance Car 2024

A Hyundai Motor Company manteve sua sequência de vitórias no “World Car Awards” com o veículo elétrico de alto desempenho IONIQ 5 N, eleito o “World Performance Car” de 2024. Esta é a quarta vitória da linha Hyundai IONIQ

5 no “World Car Awards” nos últimos três anos. A premiação solidifica a posição do IONIQ 5 N como líder em seu segmento, uma vez que segue superando os veículos elétricos rivais com sua elevada tecnologia de alto desempenho. A7

CARICATURAS AO VIVO com ERICO SAN JUAN

30 MAR 2024

Jornal Capiou nº4

espaço reservado para sua caricatura

HUMOR CAPIAU, EM JORNAL

A página de humor CAPIAU dá lugar, pela quarta vez, ao tabloide CAPIAU. Nesta nova edição, 17 cartunistas de Piracicaba e de todo o Brasil dão o ar de sua graça, em cartuns, caricaturas e quadinhos. Aproveite o feriado com os cartunistas da Capital Mundial do Humor Gráfico!

Sexta-feira Santa

Venha almoçar conosco!

Reservas 19 3042-3240

Restaurante **PINTADO** na Brasa

Rua Bom Jesus, 1663 | Centro, Piracicaba - SP

Educação & Afins

Armando Alexandre dos Santos

Visão matizada da realidade africana

Vimos nas últimas semanas alguns destaques do livro "A África e os Africanos na formação do mundo atlântico - 1400-1800", de John Thornton (Rio de Janeiro: Elsevier, 2004). Esse autor, lembre-se, é de formação marxista, mas isso não o impediu de estudar e analisar com muita lucidez a realidade social do objeto de seu estudo, evitando o vazio tão frequente entre historiadores marxistas de forçarem as análises fáticas e situacionais de modo a caberem dentro dos rígidos figurinos exigidos por quem professa sua ideologia. É não pequeno o mérito de Thornton, pois.

Vejam agora dois tópicos em que ele resume suas conclusões, acerca das relações comerciais entre Europa e África, no tocante ao tráfico de escravos:

"Pode-se afirmar que as relações comerciais entre a África e a Europa não eram diferentes do comércio internacional nesse período, pois os africanos foram comerciantes experientes, e de modo algum dominados pelos mercadores europeus em razão do controle comercial ou da superioridade técnica em manufatura ou no comércio." (op. cit., p. 122).

"A determinação da elite comercial e política da África de fornecer escravos deve ser entendida em sua dinâmica interna e histórica. Fatores institucionais pre-dispuseram as sociedades africanas a manter escravos, e o desen-



volvimento da economia doméstica encorajou o comércio de larga escala e a posse de escravos muito antes da visita dos europeus ao litoral africano. O aumento das guerras e a instabilidade política em algumas regiões podem ter contribuído para o crescimento do comércio de escravos dessas regiões, porém não se pode afirmar que a demanda de escravos tenha causado a instabilidade política, sobretudo porque nosso conhecimento mostra mais causas internas." (op. cit., p. 185)

Thornton apresenta, pois, uma visão matizada da realidade africana, bem diversa da visão romantizada que normalmente se tem. Recordo que há alguns anos fui convidado a comparecer, numa Câmara Municipal do interior de São Paulo, à solenidade comemorativa do Dia da África. Fui e, para meu espanto, puseram-se na mesa principal, ao lado do presidente da Câmara. A principal atração da noite era uma conferência, por sinal muito lúcida, equilibrada e bem fundamentada, de um jovem professor africano que estava concluindo seu doutorado no Brasil. Apresentando o orador, falou um político local que eu não conhecia e me disseram ter curso universitário de História; entre outros discursos, declarou que na África negra, antes de lá chegarem os europeus, não existia escravidão, mas praticava-se uma democracia perfeita, e que essa mesma democracia, em que todos eram iguais e

Thornton faz uma análise cuidadosa, do ponto de vista cultural, da influência africana nas nações que receberam os contingentes escravos: Estados Unidos e Brasil.

decidiam democraticamente, fora implantada no Quilombo de Palmares pelo Zumbi...

Que diria esse político se lesse a obra de Thornton?

Até aqui, focalizei especialmente a primeira parte do livro, aquela que preferi privilegiar, num recorte. Deliberadamente, preferi deixar de lado o outro aspecto importante da obra de Thornton, que é a análise cuidadosa que ele faz, do ponto de vista cultural, da influência africana nas nações que receberam os contingentes escravos - Estados Unidos e Brasil, especialmente. Esse é o tema da segunda parte do livro, acrescentada pelo autor somente na segunda edição de sua obra. Não é essa segunda parte o foco principal destes meus comentários. Mas, apenas para dar uma visão de conjunto do livro todo, transcrevo algumas linhas em que o próprio autor resume o conteúdo da obra:

"Na segunda parte do livro, a ênfase muda para o Novo Mundo e as contribuições dos escravos africanos nas Américas. Após examinar as condições que tornaram os escravos africanos tão atraentes para os colonizadores europeus no

Novo Mundo e, assim, ironicamente os colocaram em uma boa posição como atores centrais no novo meio cultural do mundo atlântico, a análise se detém na natureza da escravidão com o objetivo de mostrar os escravos africanos com um papel muito maior do que o usualmente destinado a eles no mundo cultural e social de seus escravizadores. Em geral, a evidência mostra o fato de que pelo menos alguns, e provavelmente um número significativo deles, em todas as partes do mundo atlântico possuíam suficiente liberdade de movimento e interação social para participarem ativamente na vida cultural da região. Em seguida, enfoca-se a questão da cultura e examinam-se as zonas culturais da África, suas interações e a interação com os europeus, e o desenvolvimento de uma cultura afro-atlântica. Examina-se, então, o papel que os africanos, a cultura e as instituições africanas exerceram em muitos aspectos, tais como rebeliões de escravos, comunidades de fugitivos e a vida cultural e religiosa no Novo Mundo" (op. cit., p. 49).

Armando Alexandre dos Santos, licenciado em História e em Filosofia, doutor na área de Filosofia e Letras, membro da Academia Portuguesa da História e dos Institutos Históricos e Geográficos do Brasil, de São Paulo e de Piracicaba

Avanços e desafios no combate ao mosquito

Gregório José

Hoje vamos abordar uma pesquisa realizada em comunidades carentes de São Paulo e Rio de Janeiro, que revela o impacto das iniciativas de prevenção a doenças transmitidas



91% dos entrevistados. 40% destes já compartilham essas informações e 54% ainda pretendem fazê-lo.

Uma pesquisa também revelou que 90% dos moradores se sentiram motivados pela campanha a adotar medidas contra o transmissor de mosquitos. 85% disseram que não deixam mais garrafas vazias abertas ao ar livre, 82% cooperaram com agentes de saúde para promover a conscientização e 81% não deixam mais pneus ao ar livre.

A luta contra a dengue é e tem que ser coletiva, e saber que conseguimos engajar tantas pessoas...

Além de medidas de prevenção e de consciência coletiva, o uso de repelente também passou a ser adotado por 81% dos moradores. 90% disseram que, se pudessem, usariam repelente todos os dias para evitar doenças. Para 99%, a distribuição gratuita de inseticidas ajudaria nessa prevenção.

Entre os diversos temas envolvidos com os entrevistados, aqueles relacionados aos sintomas e cuidados com o diagnóstico foram os destacados por 63% como primordiais a serem divulgados em campanhas. Em segundo lugar, aparece o papel da própria comunidade no combate ao mosquito, com 53% de menções.

Os resultados deixaram os pesquisadores satisfeitos e motivados para continuar com esse trabalho de combate ao *Aedes aegypti* e doenças causadas por mosquitos, principalmente no momento de epidemia em que estamos vivendo. A luta contra a dengue é e tem que ser coletiva, e saber que conseguimos engajar tantas pessoas nas comunidades em que atuamos é nossa maior validação.

Gregório José, jornalista, radialista, filósofo

Ditadura civil-militar e o golpismo no Brasil

Dorgival Henrique

Em 31 de março de 2024, o golpe militar que depôs o Presidente da República João Goulart, com apoio das elites brasileiras, segmentos da classe média e da mídia corporativa, completa 60 anos.



A defesa e a reconstrução da democracia devem ser sempre lembradas e comemoradas, pois o golpe civil-militar de março de 1964 vinha sendo gestado há muito pelas forças políticas conservadoras. Políticas nacionais desenvolvimentistas influenciaram diversos governos brasileiros.

A crise de 1929 fez com que o Brasil e outros países latino-americanos passassem a intervir na economia, promovendo a industrialização por via de substituição das importações. Diante da expansão urbana e das políticas desenvolvimentistas de criação estatal de obras de infraestrutura, a partir dos mandatos de Getúlio Vargas, travaram-se grandes embates em que as forças conservadoras, vinculadas ao setor agro-exportador e às mídias corporativas, reforçaram o arco de alianças de oposição liberal para derrotar os desenvolvimentistas.

O segundo governo Vargas foi interrompido pelo seu suicídio em 1954. Juscelino Kubitschek de Oliveira, que governou o Brasil de janeiro de 1956 a janeiro de 1961, sofreu uma campanha insidiosa e só foi possível sua posse após uma intervenção do então ministro da Guerra, Gal. Henrique Teixeira Lott, para proteger a democracia. A oposição conservadora conseguiu êxito elegendo Jânio Quadros, da UDN, um candidato conservador e populista, que

prometia "varrer o Brasil da corrupção" e que renunciou após cerca de sete meses de governo. O vice-presidente João Goulart, do PTB, foi impedido de tomar posse imediata. Após a "Campanha da Legalidade" acabou sendo conduzido ao cargo de Presidente, porém, sob o regime parlamentarista, aprovado às pressas via Emenda Constitucional, regime que somente foi revogado, em 1963, mediante referendo popular, que restituiu a João Goulart seus poderes executivos em regime presidencialista.

O grande destaque do governo durante a fase presidencialista de João Goulart foram os debates das Reformas de Base, destacando-se, entre outras, as seguintes propostas de reformas: agrária, tributária, educacional, urbana, eleitoral e bancária. Ao mesmo tempo, nesse governo ratificou-se a Lei de Remessa de Lucros, um projeto que determinava que as empresas estrangeiras poderiam encaminhar para o exterior até o limite de 10% do seu lucro anual.

Jango Goulart, além de não ratificar as sanções impostas pelos Estados Unidos a Cuba, na Conferência de Punta del Este, defendia a não obrigatoriedade do alinhamento político do país com os protagonistas da "guerra fria", Estados Unidos e União Soviética.

Os Estados Unidos não suportavam os sonhos de um Brasil independente e, em 1962, John Kennedy, presidente dos Estados Unidos, deu permissão para que o serviço secreto norte-americano desestabilizasse o Brasil a fim de garantir a derrubada de Jango, pois essa tentativa de se tornar independente e de construir um país livre e soberano seria

O golpismo só poderá ser neutralizado quando os brasileiros tomarem consciência da vulnerabilidade de nossa democracia

inadmissível no contexto da "guerra fria". Atividades de intervenção na política interna brasileira que tiveram continuidade no Governo de Lyndon Johnson e de seu embaixador no Brasil Lincoln Gordon (1961-1966).

Em 31 de março de 1964 ocorreu o golpe de Estado civil-militar derrubando o governo de João Goulart. Esse golpe suprimiu a democracia brasileira até 1985, tendo diversas vezes fechado o Congresso Nacional e decretado diversas Atos Institucionais, entre os quais o famigerado AI-5. Nesses 21 longos anos de duração, o Estado brasileiro cassou mandatos, prendeu, torturou, assassinou, exilou, "desapareceu" e baniu milhares de compatriotas que lutavam em defesa da democracia.

Nenhum torturador, estupra-dor e assassino, em nome do Regime, foi punido. Após ampla mobilização popular a lei da Anistia possível foi conquistada em agosto de 1979, ainda assim sem qualquer punição aos torturadores e assassinos de prisioneiros políticos.

As forças conservadoras no Brasil não suportam reformas progressistas, pois sempre se valeram da opressão para governar o país e administrar seus negócios particulares.

O preconceito de classe e de raça, profundamente arraigado na mentalidade e atitudes das classes dominantes, representadas por segmentos do capital financeiro, industrial-comercial e agropecuário exportador, contam com o apoio de parcela significativa das forças armadas, formando uma ampla aliança antipopular.

Parte substantiva da classe média brasileira, com ares de superioridade, exerce uma comparação "repulsiva", não aceita diminuir a diferença relativa entre sua posição de classe social com o pro-

letariado e desempregados e rejeita políticas sociais que protegem os segmentos das pessoas mais vulneráveis em nossa sociedade.

Os setores médios alimentaram essa comparação vergonhosa quando as empregadas domésticas, incluídas precariamente no setor de serviços pessoais, foram incorporadas à proteção das leis trabalhistas, em 2015, no governo de Dilma Rousseff. A presidenta brasileira, eleita legitimamente, após acusação de ter cometido "pedaladas fiscais", violando leis orçamentárias, sofreu um impeachment pelo Congresso Nacional, em 31 de agosto de 2016. Esse fato ficou conhecido por muitos como um golpe de Estado, em nome de Dilma Rousseff.

Esse segmento de classe média levanta a bandeira do conservadorismo e agita as ruas dizendo que querem o "país de volta" e, em 8 de janeiro de 2023, os autodenominados patriotas invadiram e vandalizaram o Congresso Nacional, o Palácio do Planalto e o Supremo Tribunal Federal (STF), esperando o apoio militar que não se concretizou.

O conservadorismo também é alimentado pela agenda de costumes em mudança no contexto internacional e, no Brasil, fortalecida até por governos ditos progressistas. Essa agenda fortalece a narrativa do fundamentalismo religioso de várias igrejas que apontam os "comunistas", aliados do demônio, como responsáveis pela destruição das famílias. Desta forma, valem-se de toda estratégia política que afastem as reformas estruturais importantes que têm sido abortadas em nossa história republicana.

O golpismo só poderá ser neutralizado quando os brasileiros tomarem consciência da vulnerabilidade de nossa democracia, pois sua legitimidade está sempre em risco em função de nossa herança econômico-política e cultural que cultivaram valores e pressupostos da escravidão, do racismo, da dominação, da misoginia, da homofobia e de nossa imensurável desigualdade social. Democracia sempre!

Dorgival Henrique, professor

A definitiva resposta

Sergio Oliveira Moraes

Nas Sextas-Feiras da Paixão, não é o Frederico Lourenço tradutor de Homero e do Novo Testamento que busco, é o Lourenço de "O Livro Aberto, Leituras da Bíblia" (Editora Oficina), no capítulo "Sepulturar Jesus". Mais uma vez aceito seu convite, para com literatura e música, "sentir" a Paixão de Cristo também a partir da dor de José de Arimatéia e das duas Marias, presentes ao sepultamento de Jesus. É esse pequeno - grande livro de Lourenço que busco a cada última sexta-feira da vida de Jesus, e releio suas perguntas e a definitiva resposta.



Retomo o capítulo "Sepulturar Jesus" a partir de Mateus (27:57), o pedido de José de Arimatéia a Pilatos para que lhe entregue o corpo de Jesus, para que possa sepultá-lo. Pode-se imaginar o estado emocional de José? O das duas Marias, presentes ao ato de sepulturar Jesus e que permaneceram ali sentadas? Lourenço comenta o luto profundo das Marias ao de Níobe, quando "até a própria língua gela dentro do duro palato" (1). Aproximar o trecho da poesia de Ovídio que contém o verso apresentado, e "transferir" às Marias o torpor que a dor causa e que o evangelista não detalha.

E assim como a poesia dá voz ao sofrimento das Marias, Lourenço irá às palavras, à música, para descrever as emoções de José de Arimatéia: "Faz-te puro meu coração/Quero ser eu a sepulturar Jesus", canta o solista da última das quatro árias para Baixo da "Paixão Segundo São Mateus" (PSSM) de Johann Sebastian Bach (2,3 e 4). Tento aproximar-me do significado profundo dessa ária, de toda a PSSM, ouvindo-a na Sexta-Feira da Paixão em um dispositivo eletrônico, enquanto leio a tradução do que é cantado em outro, e depois, ouço "simplesmente" a PSSM, sem preocupar-me com a

leitura. O sentimento não consigo descrever.

E então Lourenço pergunta-se: "Quero ser eu a sepulturar Jesus por quê? Que significado tem para mim esse gesto?". E pondera: "... foi um homem que teve a coragem de criticar fariseus, de escorçar vendilhões e que afirmou: "vos digo que dificilmente um rico entrará no Reino do Céu" (Mateus 19:23). Pregou o amor ao próximo, chamou "filhos de Deus" aos que promovem a paz...", concluindo: "Dar, como José de Arimatéia, enterro digno a esse homem é independentemente da religião que se formou em seu nome - homenagear o melhor que existe na natureza humana".

Dar um enterro digno a Jesus é homenagear o melhor que existe na natureza humana

E eu, um não crente como Lourenço, repito as perguntas: "Quero ser eu a sepulturar Jesus por quê? Que significado tem para mim esse gesto?". E a definitiva resposta me vem clara: dar um enterro digno a Jesus é homenagear o melhor que existe na natureza humana. E não tenho mais o que dizer.

Sergio Oliveira Moraes, físico e professor aposentado Esalq/USP

Para quem quiser saborear, na web, as obras citadas. (1) "Metamorfoses" de Ovídio, Livro VI, 303-6, Editora 34, página 337; (2) Texto bilingue da PSSM: <https://www.bachcantatas.com/Texts/BWV244-Por2.htm>; (3) Solista interpretando a Ária 65: https://www.youtube.com/watch?v=EGq-9pC_5AM a que se refere o trecho de Lourenço. A tradução da Ária encontra-se em (2); (4) PSSM completa: <https://www.youtube.com/watch?v=ZwVW1ttVhuQ>.

A TRIBUNA

PIRACICABANA

Data da fundação: 01 de agosto de 1974

(diário matutino - circulação de terça-feira a domingo)

Fundador e diretor: Evaldo Vicente (celular 19-9.9787-0969)

Gerente comercial: Sidnei Borges (celular 19-9.7407-4221)

Rua Tiradentes, 1.111 - Centro - CEP: 13.400-765

Tel (19) 2105-8555

IMPRESSÃO: Jornais TRP Ltda, rua Luiz Gama, 144 - CEP 13.424-570
Jardim Caxambu - Piracicaba-SP, tel 3411-3309



OUTRA VEZ

Novamente o XV fracassou na reta final. Mais uma vez a torcida amarga muita tristeza vendo o glorioso alvinegro permanecer na A-2. Mas, o saldo não surpreende: o XV jamais venceu. Ninguém consegue escalar o time titular do XV. Durante todo o campeonato vimos um time indefinido, sem padrão. Impossível ser um finalista ou campeão sem ter uma equipe base e preparada. Foi uma das disputas menos difícil/complicada dos últimos tempos. Nivelada por baixo. O XV perde uma grande

chance mostrando-se totalmente despreparado/desorganizado. Um pouco da Seleção Brasileira: lado altamente positivo, os amistosos com grandes forças da Europa. E, um jogo entre gigantes sem VAR é um grande erro. Muita coisa para Dorival Junior trabalhar. Muito para acontecer.

PONTO FINAL

Sexta-Feira Santa, uma data especial, um momento diferenciado. Refletir seria (e é) o certo para uma realidade preocupante: cenário/contexto de cabeça para baixo.

Abastecimento de água: a verdade dos fatos

Barjas Negri

Mais uma vez um membro do alto escalão da prefeitura vem a público desqualificar ações das administrações anteriores. É o caso do presidente do Semae (Serviço Municipal de Água e Esgoto), Arthur Costa Santos, recém-chegado a Piracicaba e recém-nomeado para o cargo. Em audiência pública realizada na Câmara de Vereadores de Piracicaba afirmou que um dos problemas da falta de água na cidade é que nos "últimos 20 anos o nível de investimento do Semae foi irrelevante".



vatório de água de 6 milhões de litros e comprados 10 quilômetros de tubos de ferro fundidos para adutoras colocados a disposição da nova gestão. Lamentavelmente isso não foi executado, restringido a segurança hídrica do Semae. Dificilmente isso ficará pronto nos quatro anos da atual gestão, isso é lamentável!

Vale salientar que em meados de 2022 foram desativados dois reservatórios da Marechal, bairro Alto, com 3,1 milhões de litros

Como o presidente do Semae não participou da vida pública em 17 dos 20 anos citados, já que é um "forasteiro" não teve cuidado em analisar o que foi feito em relação aos investimentos para dar mais segurança ao abastecimento de água na cidade. Vamos citar alguns fatos:

O Censo Demográfico de 2022, apontou que 99,59% dos domicílios de Piracicaba são abastecidos por água. Isso não é pouca coisa, e só não atingiu os 100% porque a atual gestão do Semae e da prefeitura se recusaram a levar a rede de água para os núcleos de favelas que se ampliaram e surgiram na pandemia da Covid durante o final de 2020 e início de 2021. Essa ação deliberada discrimina a população pobre e pode ter contribuído para ampliar a mortalidade infantil e materna, simples assim!

Os investimentos do Semae de 2005 a 2020 permitiram ampliar a produção de tratamento de água de 48,3 milhões de litros para 67,1 milhões de litros, ou seja, + 18,3 milhões de litros (+38%), isso não é pouco!

Os investimentos em adutoras e construção de 44 reservatórios de água permitiram ampliar a reserva de 45,3 milhões de litros em 2005, para 81,4 milhões em 2020, ou seja, + 36,1 milhões de litros (+79,6%), isso também não é pouco!

No período entre 2017-2020, foram investidos mais de R\$ 12 milhões no Plano Diretor de Perdas que deveria ter tido continuidade nos últimos três anos, o que parece não ter acontecido.

Foi elaborado projeto para construir e implantar novo reser-

Nos últimos anos o Semae teve dois presidentes "forasteiros" que nomearam outras legiões de assessores "forasteiros", em detrimento de bons profissionais de carreira e de técnicos disponíveis em Piracicaba, o que provocou desconformidade aos investimentos previstos no Plano Diretor. O Semae é uma autarquia complexa que abastece uma cidade com mais de 424 mil habitantes e é preciso muito conhecimento e dedicação para seu bom funcionamento.

O papel de presidente do Semae é trabalhar, ampliar os investimentos e cuidar do abastecimento de água da cidade. Falar mal das gestões anteriores não contribuirá com nada.

É bom lembrar que em 2020 a capacidade de reserva de água do Semae era de 81,4 milhões de litros, e que estava prevista a construção de um reservatório de 6 milhões de litros em 2021 e 2022, com o que alcançaria 87,4 milhões de litros de reserva. Esse reservatório não foi construído.

Vale salientar que em meados de 2022 foram desativados dois reservatórios da Marechal, bairro Alto, com 3,1 milhões de litros. Isso significa que a capacidade de reserva está em 78,3 milhões de litros. Isto é, 9,1 milhões de litros a menos que o previsto, representando 10% a menos. Talvez isso explique um pouco porque a falta de água em alguns bairros.

Barjas Negri, prefeito de Piracicaba por três gestões

Caravana estadual prepara a greve dos professores

Professora Bebel

Na próxima semana, no dia 2 de abril, se inicia a Caravana por Educação e Serviços Públicos de Qualidade no Estado de São Paulo - por valorização, salário, emprego, condições de trabalho, respeito e dignidade, que percorrerá todas as regiões do estado de São Paulo até o dia 22 de abril, como parte da Campanha Salarial e Educacional da APEOESP 2024.

A defasagem salarial e os ataques aos nossos direitos são parte da política de extrema-direita do governo Tarcísio/Feder, de desrespeito, precarização e desmonte da Educação e dos serviços públicos, de restrição da liberdade de ensinar e aprender nas salas de aula e uma proposta educacional que empobrece o currículo, negando o direito a uma Educação de qualidade no Estado de São Paulo.

São inadmissíveis: o autoritarismo; o assédio moral, o corte de verbas da Educação, a tentativa de impor as escolas civico-militares, que parte da criminalização dos estudantes pobres da periferia, a caótica atribuição de aulas e desastroso início do ano letivo de 2024, a existências de mais de 100 mil professores temporários, mais da metade dos docentes da rede estadual de ensino, enquanto o governo pretende convocar ape-



nas 15 mil aprovados no concurso público, a formulação de uma "reforma administrativa" em gabinetes, para precarizar ainda mais os serviços públicos e abrir caminho para mais privatizações, com a privatização da SABESP, aprovada na Assembleia Legislativa sob cassetetes e spray de pimenta.

A privatização de empresas e serviços públicos mostra todas as suas mazelas quando vemos os sucessivos apagões promovidos pela ENEL em São Paulo, a Equatorial no norte do país e a falhas no fornecimento de energia elétrica sob a responsabilidade de outras empresas privatizadas em todo o país.

Desde o primeiro dia de governo, Tarcísio de Freitas e o secretário da Educação, Renato Feder, vêm produzindo medidas que aprofundam a exclusão, as desigualdades e as deficiências na educação pública no estado, de forma autoritária, privatista, e que dissemina uma cultura de ódio.

O viés antidemocrático, racista e antipopular de Tarcísio em todas as políticas de seu governo, tem na segurança pública seu extremo, atacando de forma violenta a população negra e periférica, como temos visto na chamada "Operação Escudo", que produz um estado de insegurança, com mais de 50 mortes na Baixada Santista, a maior parte delas em circunstâncias obscuras.

A Seduc quer retirar do professor e da professora sua prerrogativa mais essencial: a liberdade de ensinar e a pluralidade de ideias e concepções pedagógicas

A caravana organizada pela APEOESP terá como prioridade as questões educacionais, mas abordará diferentes problemas que afetam os serviços públicos que atendem, sobretudo, a população mais pobre. Ela tem o objetivo também de mobilizar os professores e as professoras para a assembleia estadual da categoria que se realizará no dia 26 de abril, às 16 horas, na Praça da República, em São Paulo e dialogar com toda a comunidade sobre a possibilidade de decretação de uma greve estadual.

Os professores e as professoras não suportam mais a chamada "plataformização" da gestão na rede estadual de ensino. Por meio da Secretaria Escolar Digital, do aplicativo sou.sp.gov.br, do Centro de Mídias e de outros instrumentos digitais, os burocratas da Secretaria Estadual da Educação vigiam, fiscalizam, direcionam e ameaçam professores para que sigam cegamente a política educacional digitalizada do secretário Re-

nato Feder. Essa política foi aprofundada com a publicação de portaria do Coordenador da Coordenadoria Pedagógica da Secretaria Estadual da Educação, obrigando diretores, supervisores e coordenadores a prestar um suposto "apoio presencial" na sala de aula, que não passa de mais vigilância sobre professores e estudantes, prejudicando a naturalidade e a liberdade que caracterizam a relação entre professores e estudantes no processo ensino-aprendizagem.

Com suas políticas digitais, a Secretaria Estadual da Educação quer retirar do professor e da professora sua prerrogativa mais essencial, assegurada na Constituição Federal e na Lei de Diretrizes e Bases da Educação Nacional: a liberdade de ensinar e a pluralidade de ideias e concepções pedagógicas; em outras palavras, a sua liberdade de cátedra. Os professores, assim, deixam de ser elaboradores de suas próprias aulas e passam a ser meros monitores, para transmitir a seus estudantes conteúdos pré-definidos pela SEDUC, uma explícita afronta à liberdade de cátedra.

Por isso, os professores e as professoras estão se mobilizando para realizarem uma grande assembleia no dia 26 de abril, que poderá, sim, decretar uma greve para obrigar o governo a ouvir e negociar suas reivindicações.

Professora Bebel, deputada estadual pelo PT e segunda presidenta da Apeoesp

Porque amanhã é sábado

Alê Bragion

Sexta (s)em Paixão

Hoje é sexta da paixão, oremos por redenção. As três da tarde tudo para ou parece que para - não há aves no céu, nem ruídos dentro ou fora de casa. Hoje é sexta-feira da paixão, paixão quase invisível, meu Deus - há redenção possível?



aprendi que era outra coisa - outra sensação (talvez seja esse o meu pecado natural só agora conhecido e que fez, há muito tempo ido, Deus ser, por isso, assassinado). Mas antes, não. Antes era preciso (talvez ainda o seja, vai) sofrer na sexta da Paixão. A procissão do Senhor Morto passava na porta de casa, às oito. Deus num caixão defunto descia a Governador em cima de um andor carregado por olhos de tristeza e dor. No Largo do Mercado, outra procissão o esperava. A mãe do Senhor Morto, com o peito por um punhal transpassado, chorava em outro andor. Quando as procissões se encontravam, uma voz triste cantava um cântico de morte. E minha mãe chorava. Nunca entendi bem - essa paixão não dava sorte. Dentro da alma da gente,

Hoje é sexta-feira da paixão. Oremos e esperemos um pouco mais. Ao terceiro dia (talvez) acordaremos.

alma-criança que éramos, nos sentíamos ainda mais culpados vendo a nossa mãe chorar. Depois, por ela, queríamos chorar também - mas não conseguíamos. Apesar de sabermos da história toda. A aquela criança loura, nascida entre animais na noite de natal numa simples manjedoura, morria agora - três meses depois - já homem feito e sem defeito, numa sexta-feira que chamavam de Paixão, e descia morto dentro de um caixão pela rua de toda dor - para nos salvar. Ora! Não queríamos salvação se dela dependesse o choro de nossa mãe. Há redenção? Hoje é sexta-feira da paixão.

Oremos. Não há redenção. Sabemos. Não há mais procissão fúnebre do Senhor Morto - mas há tanta crucificação diária. Há tantas mães de coração transpassado à porta das nossas casas. Há tantas mães sem ou com pecado morrendo diante dos filhos e dos não filhos no largo de tantos mercados. Morrem elas também por nós - pela nossa salvação? Oremos. Há redenção?

Não tenho mais a minha mãe para me puxar pelo braço na trilha das procissões. Os espelhos em casa não mais ficam cobertos. E a paixão, então, para mim segue cada vez mais sendo outra coisa. Não há redenção. Sabemos?

Hoje é sexta-feira da paixão. Oremos e esperemos um pouco mais. Ao terceiro dia (talvez) acordaremos.

Alexandre Bragion, cronista deste matutino desde 2017

Jesus e a exaltação à Vida

Paiva Netto

A mensagem da Semana Santa não é a da ruína, mas de vitória. Vitória sobre a morte!

Em O drama milenar do Cristo e do anti-Cristo, escreveu Huberto Rohden (1893-1981): "(...) o Cristo sempre ressuscita, mesmo de túmulos fechados, sigilados e guardados por Seus inimigos. É proibido ressuscitar - mas Ele sempre ressuscita... Os Seus verdadeiros amigos O encontram sempre glorioso, por toda a parte, em todos os tempos".

Realmente, contra todas as perspectivas, vencendo dramas, lutas e guerras, o Celeste Tauraturgo a todo momento ressurge nos corações de Boa Vontade. É o triunfo do Amor, que se manifesta das mais surpreendentes formas, dando continuidade à existência. Porque a Paixão de Jesus não canta a morte, mas exalta a vida, Vida Eterna. Aí está. Onde há vida, diz o povo, há Esperança.

Levanta e anda, humanidade! No Santo Evangelho do Cristo, Mateus relata, nos versículos de 1 a 8 do capítulo 9, que "en-



trando Jesus num barco, passou para o outro lado do lago e foi para a Sua própria cidade.

"E eis que Lhe trouxeram um paralisado deitado num leito. Vendolhes a Fé, Jesus disse ao paralisado: Tem bom ânimo, filho; estão perdoados os teus pecados.

"Mas alguns escribas diziam consigo: Este blasfema.

"Jesus, porém, conhecendo-lhes os pensamentos, perguntou: Por que cogitais o mal nos vossos corações?

"Pois o que é mais fácil dizer: Estão perdoados os teus pecados, ou: Levanta-te e anda?"

"Ora, para que saibais que o Filho de Deus tem sobre a Terra autoridade para perdoar pecados - determinou ao paralisado: Levanta-te, toma o teu leito e vai para tua casa.

"E, levantando-se, partiu para sua casa.

"Vendo isto, as multidões, possuídas de temor, glorificaram a Deus, que dera tal autoridade aos homens".

Que cada criatura tenha a Fé daqueles que carregaram até Jesus o paralisado, a ponto de comover o Divino Mestre, que então lhe

Que cada criatura tenha a Fé daqueles que carregaram até Jesus o paralisado, a ponto de comover o Divino Mestre

ordenou: "Surge et ambula! (Levanta e anda!)", humanidade!

Curioso este mundo!... Multidões consideram-se cristãs. Mas quando se fala a respeito do Evangelho, há quem exclame surpresa: "Hein?!" A impressão que passa é que muitos jamais sequer abriram o Novo Testamento.

Eis o caso da Semana Santa: como gerações e gerações não se debruçaram do modo que deveriam sobre o Livro Sagrado, quando os povos alcançam períodos de transição semelhantes a este que vivemos, percebe-se em parte da mídia menor cuidado ao fato que marca a afirmação do Cristianismo desde os seus primeiros passos: a Ressurreição de Cristo Jesus!

Ademais, muita gente acostumou-se a guardar da Semana Santa a imagem da crucificação (morte) de Jesus, embo-

ra o seu grande recado se encontra estampado na Ressurreição, que é Vida, e Vida perene.

O Evangelho não é um livro ocioso. Sua mensagem permeia Céu e Terra. É urgente que a Divina Pregação de Jesus realize, mesmo nos territórios em que ela fincou raízes, sua extraordinária missão: civilizar a civilização humana com a vivência do Novo Mandamento do Cristo: "Amai-vos como Eu vos amei. Somente assim podereis ser reconhecidos como meus discípulos" (Boa Nova, segundo João, 13:34 e 35).

É obra da paciência e da perseverança em Deus.

Já dizia o filósofo que a mais difícil fronteira a ser suplantada é a do cérebro humano, incluíve nas nações cristãs. Mas o ânimo e a vontade de avançar vêm Daquele que carrega o Sinete Divino da Vitória e atestou em Seu Evangelho, consoante João, 16:33: "Eu venci o mundo!" Por essa razão, com Jesus, vencereis sempre, sempre e sempre!

José de Paiva Netto, jornalista, radialista e escritor; e-mail: paivanetto@lbv.org.br - www.boavontade.com

Advocacia Previdenciária

Dr. Marco Antonio de M. Turelli

©|dramcangatuba APOSENTADORIAS E BENEFÍCIOS DE UM MODO GERAL

Rua Pio X, 02, sala 05 (ao lado da Vivo) - Centro - CERQUILHO/SP
(15) 99822.3229 | (15) 99712.3229 | (15) 99686.1213 | secretária Sra Ane (15) 99648.6211

Rua 15 de novembro, 808 - Centro - TATUI/SP - secretária Vanessa (15) 99688.4053
(15) 99688.4053 | (15) 3305.4053 | (15) 99712.3229 | (15) 99822.3229 | (15) 99686.1213

Rua Cel. Pedro Dias Batista, 1303 - Centro - ITAPETININGA/SP - secretária Lilia (15) 98122-2282
(15) 99752.7682 | (15) 99712.3229 | (15) 99822.3229 | (15) 99688.1213

Rua Barão do Rio Branco, 266 - Centro - LARANJAL PAULISTA/SP - secretária Juliana (15) 99841-5631
(15) 99809.6030 | (15) 99712.3229 | (15) 99822.3229 | (15) 99688.1213

O Circo da Lua e Boteco são os seus vizinhos???

Rui Cassavia Filho

“Eu hoje acordei com saudades de você...” “porém o estridente e auto som da música vinda do celular dos moradores da casa ao lado, incomodou à 7:30 horas.

Assim começou mais um dia de trabalho nesta “terrinha cheia de encantos”, acompanhado pela orquestra da “carga e descarga” de abastecimento das mercadorias.

O coral das “encantadas” motocicletas entrelaçadas no tráfego dos veículos que produzem o “grave coro musical”, circulavam feito os “mosquitos da dengue” fornecendo de “graça” a febre, o cansaço, a dor de cabeça e outros sintomas característicos da vida urbana nesta “terrinha”.

A “insustentabilidade urbana” continua com o estacionamento de veículos dos dois lados da rua, que obriga uma fila indiana de veículos automotores poluentes do ar e da paciência de quem “circula”, onde se permite “deixar o veículo” o dia todo, impedindo aqueles que desejam fazer uma visita ou dos mais velhos (idosos) ou cadeirantes chegarem com segurança no local de destino.

Mas, a festa urbana continua com as luzes e os sonoros “cantar de pneus” no semáforo instalado proporcionando um “arranque” espetacular em todos os sentidos do trânsito em direção ao centro e outro em direção aos bairros e “estradas” de saída da cidade.

A “cereja do bolo” ainda se apresentará nas “vias de circulação” quando o alagamento inevitável ocorrerá após as chuvas de verão.

A caso, senão acaso, instalou-se, no período da tarde, as mesas e cadeiras nas calçadas, para que aqueles que irão se deliciar na bri-



sa da noite, se confortem ao som de seus “baladas” embalados pela “serventia local”, atravessando a rua com sua bandeja de copos, bebidas e salgados, reservando a “mesa de apoio” na vaga do estacionamento pago e do idoso na “zona azul”.

As vagas de estacionamento dos dois lados da rua, além de ocupadas pelos veículos e “galões” de apoio do “boteco”, se espremem no fluxo de automóveis, furgões, caminhonetes, motos, pedestres, e, dos alunos e professores da escola.

Mas o iluminado cordão com lâmpadas comuns sobre a rua feito o Circo da Lua e das estrelas foi estendido em frente a escola de 1º e 2º grau, com confortáveis estruturas de ferro e madeira envernizada, sobre as vagas de estacionamento da Zona Azul instituída, para que os “clientes” possam apreciar suas bebidas confortavelmente instalados e protegidos do tráfego local.

Os bancos públicos de cimento na praça pública assentam os clientes ao lado das pequenas mesinhas de plástico para acomodar os pequenos que acompanham os “marmenjos” enfeitando o jardim da escola pública que há muito conta a história desta “terrinha”.

Mas logo ali o avião aterrizou sobre o telhado do casario transformando-o em um espetáculo “comercial” alucinante, de manhã até noite, no tintalhar dos copos com gelo regado a bebida alcoolizada feito clube de elite.

E ao lado, a especiaria culinária dos animais aquáticos de água salgada são saboreados pelos proprietários de veículos luxuosos expostos e estacionados nas esquinas e garagens das propriedades vizinhas, desconstruindo o possível sossego e segurança dos moradores residenciais do entorno.

Assim a sustentabilidade econômica proporciona a insustentabilidade da vida

O Hospital, as clínicas, consultórios e escritórios são substituídos, ao tempo pelos negócios imobiliários, renovados e ocupados pelos restaurantes, pizzarias, bares, “circos e botecos”, dando espaço à “extraordinária” festa da vida noturna.

Assim a sustentabilidade econômica proporciona a insustentabilidade da vida. A cidade não é sua.

A cidade é da produção em massa proporcionando riqueza inigualável, qualificando as máquinas, a inteligência artificial, a corrida incansável pelo trabalho escravo da industrialização da cultura, retirando do ser humano “seu livre arbítrio” em virtude do que as “máquinas” decidirem por você.

Assim, em defesa deste “crescimento ordenado economicamente e financeiramente”, instalou-se nesta “terrinha” o uso e costume de apagar a história e estórias, desqualificando a vida embalada pelas flores, pelas árvores, pelos pássaros, pelas águas, pelos seus “encantos”, pela vida.

Mas, aqui nesta “terrinha” esta desorganização urbana é instituída pelo Plano Diretor de Desenvolvimento, LC 405/19, legitimando e legalizando seu uso:

“Art. 130. Todos os usos serão permitidos no território do Município desde que atendam às condições estabelecidas neste Plano Diretor de Desenvolvimento e aos requisitos de instalação constantes da Lei de Uso e Ocupação do Solo, exceto: I - na Zona Urbana de Proteção da Paisagem (ZUPA), somente serão admitidos os usos que atendam às restrições convencionais ou

particulares registradas, ou que sejam adequados às condições estabelecidas nesta Lei Complementar.... Parágrafo único. Os imóveis com frente para corredores comerciais ficam dispensados da observância das restrições convencionais ou particulares no tocante ao uso, sendo permitidos nos mesmos os usos não residenciais previstos no Anexo II que institui os respectivos corredores e fica fazendo parte integrante desta Lei Complementar.”, e...

“Art. 132. Os usos e atividades deverão atender aos requisitos de instalação, em função de sua potencialidade como geradores de: I - incômodo; II - tráfego; III - impacto à vizinhança. Parágrafo único. Os usos e atividades enquadrados como geradores de incômodo, tráfego ou impacto de vizinhança pela Lei de Uso e Ocupação do Solo deverão ser submetidos ao estudo de impacto de vizinhança (EIV), podendo o órgão licenciador solicitar estudos complementares.”

Assim, em detrimento a “Proteção da Paisagem”, isto é, do Meio Ambiente, cortam-se as árvores, implantam-se estacionamento de veículos, empreendem “edifícios” extraordinários criando uma densidade humana excedente, ocupam-se as praças “arborizadas” pelos quiosques de hambúrgueres gordurosos que desaguam suas águas servidas nas calçadas do passeio público.

A fixação destes ambulantes do comércio ocupam espaços públicos, de lazer e descanso, em favor do “empreendedorismo individual”, desqualificando “nobres” espaços, e produzindo a insegurança descriminada.

Salve-se quem puder nesta “terrinha” de “encantos”.

Rui Cassavia Filho,
Gestor da Propriedade Imobiliária-Urbs

O tempo existe...

Douglas Alberto F. de Campos Filho

Realmente é um grande desafio intelectual de conciliar duas teorias: a mecânica quântica (que descreve o mundo microscópico) e a relatividade geral de Albert Einstein.

Para chegar a uma nova teoria, devemos construir um esquema mental que não tenha a ver com nossa concepção usual de espaço e tempo. “Você tem que pensar em um mundo em que o tempo não é mais uma variável contínua, mas uma outra.

Segundo o pesquisador e professor de mecânica quântica Carlo Rovelli, “sim, claro que o tempo existe”. Do contrário, o que é que sempre nos falta? Mas a ideia comum que temos sobre o que é o tempo e como ele funciona não serve para entendermos átomos e galáxias. Nossa concepção usual de tempo funciona apenas em nossa escala e quando vamos medir as coisas com muita precisão.

Se quisermos aprender mais sobre o universo, temos que mudar a nossa visão do tempo. Porque o que costumamos chamar de “tempo”, sem pensar muito sobre o que isso significa, é realmente um emaranhado de fenômenos diferentes. O tempo pode parecer simples, mas é realmente complexo: ele é feito de muitas camadas, algumas das quais são relevantes apenas para certos fenômenos, e não para outros.

A razão de termos informações sobre o passado e não sobre o futuro é estatística. Tem a ver com o fato de não vermos os detalhes das coisas. Não vemos, por exemplo, as moléculas individuais que compõem o ar da sala em que estamos. Mas, no mundo microscópico, não há essa distinção entre o passado e o futuro.

O motivo pelo qual normalmente vivenciamos esse tipo de experiência que o tempo existe é apenas que nossa vida na Terra se



move numa velocidade lenta entre nós e, nesse caso, as diferenças de tempo são pequenas.

Se formos pensar dentro da abstração cognitiva e nos referirmos as equações quânticas.....relativas dentro do mundo ou seja ao microcosmo.

Se quisermos aprender mais sobre o universo, temos que mudar a nossa visão do tempo

O gato de Schrödinger e a discussão se ele está vivo ou morto, poucas pessoas do planeta Terra poderia explicar por que, segundo esse famoso experimento, o animal pode estar vivo e morto ao mesmo tempo?

A razão de não estarmos acostumados com isso é porque a luz viaja muito rápido, então tendemos a pensar que podemos ver tudo “instantaneamente”. Mas a verdade é que não podemos. Portanto, sempre existem eventos que não são ordenados de acordo com esse tempo.

As propriedades de todas as coisas são relativas a outras coisas. As propriedades do mundo em relação a você não são necessariamente as mesmas em relação a mim. Normalmente, não vemos essas diferenças nas propriedades físicas porque os efeitos quânticos são muito pequenos. Mas, em princípio, podemos ver mundos ligeiramente diferentes.

Podemos continuar vivendo nossas vidas ignorando a física quântica, mas se estamos curiosos sobre como a realidade funciona, temos que encarar que as coisas são realmente estranhas... Nunca devemos esquecer de quem mexe com o desconhecido um dia encontra Surpresa... bom dia.

Douglas Alberto Ferraz de Campos Filho, médico

PSICOPONTO.COM
pedrogobett@yahoo.com.br

O Significado do Corpo (II)

O corpo masculino se constituiu diferentemente do feminino. Não me refiro à sua anatomia, mas especialmente em seu significado. O corpo do obsessivo abstrai-se em seu pensamento, intelecto; a histérica tem no corpo físico o representante fálico. Seu falo é o corpo como um todo. Essa dicotomia é indicativa de muitas divergências entre os gêneros.

Uma de suas evidências é o caráter exclusivo no feminino. Não se compara uma mulher à outra. “Você é linda como a Ana Paula Arósio” seria imperdoável. No entanto, os homens até se agradam com elogios comparativos: “Esse rapaz é um Einstein” é um mega elogio.

O pensamento do obsessivo é o que sustenta seu narcisismo.

As crises conjugais refletem bem isso. Ele calcula, reflete, pensa no que deu errado, já que tudo fora milimetricamente planejado. Por quê? Onde está o erro? A autorreflexão é, muitas vezes, a base do narcisismo.

Nos primórdios da infância o obsessivo teme a castração por entender, de alguma forma, o caráter incestuoso de seu desejo edípico. Esse temor o conduz a sucessivos cálculos para reduzir a angústia emergente. Isso se perpetua por toda sua vida. De forma oposta, sendo castrada em sua natureza, a mulher tem no corpo o seu falo. Não teme a perda de um membro, mas se sabe constituída por uma falta. É a percepção da falta que faz da mulher muitas vezes um ser voraz, insaciável, nunca satisfeito.

INTERATIVO

Um cara me ofereceu um saco de bolas de gude se eu o deixasse fazer sexo anal aos seis anos. Sempre evitei situações coletivas de nudez temendo o desejo ser despertado, esperava para tomar banho sozinho perseguido por tais pensamentos. Tive só uma namorada, mas não transamos. Pensei em sair com uma garota de programa para ver se gosto, mas nunca fui de medo. Sonho em casar e ter um casal de filhos, mas não sei se realizarei isso. D., 21

Esse sonho era o padrão imposto pela cultura. Deixei a sensação que não estando no padrão não pertencerá ao grupo. Talvez veja nele o ideal que lhe “devolverá” sua masculinidade. No entanto,

tais ideais não respondem mais à sociedade de hoje.

O episódio da infância caracteriza-se como ato de violência psicológica e lhe cabe superar ou não. Essa superação inevitavelmente inclui o enfrentamento da situação, e pela sua descrição sempre fugiu dele. Evitou situações coletivas assim como o encontro com o outro sexo. Tem dificultado sua caminhada pelo temor de uma fantasia. São algumas hipóteses.

Há uma pressão cultural para a identificação coletiva. As vantagens masculinas contadas em rodinhas (quase sempre mentiras) questionam sua masculinidade. Fica-me a impressão de que as marcas do passado povoam sua mente e talvez esteja confundindo desejo homossexual x temor de enfrentar um problema que estancou sua sexualidade. Está faltando ousadia para enfrentar-lo.

Coluna
GILBERTO POMPERMAYER
www.psicanalistaspompermayer.com.br

A Sabedoria mundana não é exercício da Fé salvadora das realidades Eternas

Ainda pela madrugada, refletia sobre este primeiro trimestre do ano. O que mudou para você? Hoje, você segue melhor que ontem? Amanhã seguirá melhor que hoje? Qual é o seu compromisso com as verdades? Vejo que, por mais que, nos aproximamos das verdades, mais podemos insistir e vibrar com o bem para o mundo. É uma questão de escolhas. Somos todos irmãos e filhos do mesmo Pai. As Leis de Deus são perfeitas. Pela fé, é que podemos conhecer todo o Reino de Deus, o sagrado. Conhecendo a Obra Divina e a vivendo no dia-a-dia, em tempo oportuno, seguiremos para outros mundos de acordo com as nossas Obras e podem ser melhores. O livre-arbítrio do homem é supremo ajustador do pensamento. Se tudo aquilo que deseja, for da vontade do nosso Pai, então certamente acontecerá. A consequência da evolução é subitamente revelada no próximo mundo. Os dons recebidos e o que deles foi feito, é oportunidade real para aguardarmos um equilíbrio justo e misericordioso. Quem sabe o que planta não teme a colheita. A personalidade espiritual proclama. A condição sagrada de cada um, se revela pelo seu pensar-sentir-agir. Lembrem-se que, os espíritos ministradores vivem muito perto de nós e que muito fazem por nós. Toda a existência, revela caminhos e domínios a serem descobertos. A Luz é o magnetismo de natureza Divina ao destino de uma única e mesma coisa. A mente conhece a realidade e os significados dos valores da criação mútua da mente, que conhece, e do espírito solidário, que a torna real. A prece eleva o homem para progredir. São correntes espirituais ascendentes do Universo. O amor propicia ao solo, gerar o crescimento e atração subjetiva. Jesus Cristo, nosso irmão Maior e exemplo a ser seguido, é influência duradoura sobre toda a humanidade. Pela história do mundo, temos a oportunidade de trabalhar lado a lado no Jardim Divino. Somos todos Um, a grande família de Jardineiros.

Amados e queridos leitores. Mantenha na mente e no coração a atenção intelectual. O planeta Terra é a grande Escola. Aprendemos com tudo e com todos. É com a mente desperta, e assim vivificada, pelo portal da Alma. Em nós, reside a natureza espiritual, que deve reconhecer, a verdade e nestas linhas mais um humilde apelo espiritual, reconhecer e exercer os ensinamentos do evangelho de Jesus Cristo. Procure sempre, proporcionar resultados permanentes das transformações verdadeiras. A sabedoria mundana não é exercício de fé salvadora, mas, ainda há tempo de refletir e aplicar as realidades eternas. As mentes, são fontes evolucionárias, que se encontram, pela Sincronicidade e aceitam, subitamente a verdade Superior revelada. O evangelho do Reino de Jesus Cristo, presta a todos o grande serviço à arte da Vida. Vem apresentando há milênios, todo incentivo, para a vida mais elevada, e é a meta elevada, quântica e sistêmica pelas linhas do nosso próprio Destino, com o propósito Supremo de Vida. A escolha é sua. O que você faz, importa. Um mais um é sempre mais que dois. Enfim, reflita que, a Sabedoria mundana, não é exercício da Fé salvadora das realidades Eternas. A fonte invisível de suprimento Divino interage com a sua psicofera e está cheia de raios gama, beta, alfa e ondas hertzianas e os raios cósmicos acompanham essas vibrações. A sua imagem-pensamento são verdades e realidade. É tempo de dar consciência ao seu inconsciente, libertando-se das crenças limitantes e da hipnose do medo, deixando as psicossomatizações das ilusões que há milênios controlam as grandes massas. Aqui está mais um convite para separar o joio do trigo. Inicie agora a sua reforma íntima e sem mártiris. O primeiro passo é vencer a si mesmo. Vigie o seu pensar-sentir-agir. O seu desejo é uma Ordem. E com a amada, querida e estimada Alma gêmea, a nossa eterna gratidão. Bom dia e boas energias. Eu acredito em você.

A cruz que era nossa

Domingos Antônio Caitano

A Sexta-Feira da Paixão, importante data do calendário cristão, traz para nós cristãos e talvez aos adeptos de outras religiões, oportunidades para aplicar parte do nosso tempo em meditações, orações e reflexões. O efeito dessas combinações, traz renovo à nossa espiritualidade e nos impulsiona a viver em santidade e buscar cada vez mais, a presença de Deus para as nossas vidas.

Acreditar na morte vicária e na ressurreição de Jesus Cristo depende muito da fé que existe dentro de cada um. Existem pessoas, que consideram a história de Jesus como outra qualquer, certamente por pensarem que a Bíblia foi escrita por mãos de homens comuns. Muitos religiosos, ainda conservam em suas mentes, a imagem de um Jesus morto, que ainda continua crucificado. Eu, diversamente creio firmemente no sobrenatural, minha fé me leva a enxergar a cruz de Cristo vazia, porque eu creio que Ele ressuscitou!

Nós cristãos, temos que pensar dessa maneira, focar na verdade e desapossar do peso das tradições religiosas das quais fomos escravos por muitos e muitos anos. E o que nos dá certeza e autoridade para falar o professor sobre o que entendemos, são as próprias palavras do mestre Jesus, registrada no evangelho do apóstolo João: “Conhecereis a verdade e a verdade e vós libertará”. (João 8:32)

A fé que eu comungo é que a Sagrada Escritura é a revelação de Deus à humanidade. Qualquer um dos escritores da Bíblia, sem a inspiração de Deus, jamais produziram um livro tão verdadeiro. Com Paulo - o apóstolo de Deus - aprendemos que toda a Escritura é inspirada por Deus; até Jesus também ensinou que a Escritura é a Palavra inspirada por Deus. E a confirmação de tudo isso também estão registrados no livro de 2 Pedro, capítulo 1, versículo 21 que diz: “Porque a profecia nunca foi produzida por vontade de homem algum, mas os homens santos de Deus falaram inspirados pelo Espírito Santo”.

A fé que eu comungo é que a Sagrada Escritura é a revelação de Deus à humanidade

Diante de todas estas verdades, vale ressaltar que os escritores que escreveram os 66 livros que compõem as Escrituras Sagradas - sendo: 39 livros do Velho Testamento e 27 livros do Novo Testamento - eram homens santos, separados, ungidos e usados por Deus.

O amor de Deus é incomparável. Jesus assumiu a cruz que era nossa, por causa do profundo amor que Deus tem por todos os pecadores. A morte de Cristo foi um ato de amor, na sua demonstração; a sua morte é a maior glória da humanidade. Jesus cumpriu a Sua missão, porque morreu pendurado na cruz como mártir do Reino de Deus, mas seguirá vivendo entre nós, por toda a eternidade.

Jesus pagou um preço muito alto pelos nossos pecados. A Sua morte e ressurreição, nos dá a certeza de que se Nele morrermos, Nele também haveremos de ressuscitar, para viver com Deus por toda a eternidade.

A cruz de Cristo está vazia! Tomemos a nossa cruz e sigamos - “Se alguém quiser vir após mim, negue-se a si mesmo, e tome a sua cruz, e siga-me”. E acrescenta: “Porque qualquer que quiser salvar a sua própria vida perdê-la-á, mas qualquer que perder a sua vida por amor de mim e do evangelho, esse a salvará”. (Marcos 8:34-35)

Tomar a cruz e seguir a Jesus, não implica viver uma vida enclausurada e isolada da sociedade, mas negar a si mesmo e abandonar por completo o desejo natural de estar sempre buscando conforto, fama e poder, neste mundo que está preste a explodir a qualquer momento. Devemos sim, buscar primeiro o Reino de Deus, para que as demais coisas possam ser acrescentadas em nossas vidas.

Domingos Antônio Caitano, pedagogo, bacharel em Teologia e Ciências Contábeis

CITAÇÃO!
A cada minuto, 12 mil toneladas de dióxido de carbono poluem a atmosfera e 50 mil toneladas de húmus fértil são destruídas

COMENTÁRIOS
Leitor: Opine, critique, sugira temas nesse espaço. Use até 200 toques. Sigilo absoluto.

BLOG: <http://pedrogobett.blogspot.com/>
FACEBOOK: [fb.com/psicopontocom](https://www.facebook.com/psicopontocom)
E-MAIL: pedrogobett@yahoo.com.br
CORRESPONDÊNCIA: Praça José Bonifácio, 799
13.400-340 - Piracicaba/SP - (19) 99497-9430



As crianças puderam conhecer de perto a rotina dos policiais, explorar os veículos e os equipamentos utilizados

ESCOLAS

Alunos recebem ovos de Páscoa em ação social

Uma ação social conjunta entre a Polícia Federal e a Polícia Militar, realizada ontem (28), no prédio do CPI-9 (Comando de Policiamento do Interior), no bairro São Luiz, proporcionou um momento único para os 138 alunos da Escola Municipal Profª Ada Buselli Neme, localizada no bairro rural de Tanquinho. Os alunos puderam conhecer de perto a rotina dos policiais, explorar os veículos e os equipamentos utilizados no dia a dia e interagir com os agentes de segurança. No final da ação, todos receberam ovos de Páscoa.

A diretora da escola, Fernanda Grisotto, enfatizou a importância dessa iniciativa para desmistificar o medo que algumas crianças têm da polícia e promover uma compreensão mais próxima da atuação das corporações. "São sete turmas de alunos do infantil e do fundamental participando pela primeira vez de uma ação como essa, e o entusiasmo e a curiosidade deles foram evidentes. Foi um dia diferente e muito especial e sei que ficará gravado na memória."

Para a Polícia Militar, a ação reflete o compromisso fundamental da instituição em construir laços comunitários e fortalecer os vínculos com a população, especialmente com as crianças.

O coronel da PM Rodrigo Eval Arena, comandante do Policiamento do Interior 9, expressou sua satisfação em receber as crianças, destacando a importância de desde cedo aproximá-las do trabalho conjunto das polícias. "Foi um dia de alegria e satisfação para todos os envolvidos, evidenciando os frutos positivos da integração entre as forças de segurança e a comunidade escolar."

O delegado-chefe da Polícia Federal, Rodrigo Perin, ressaltou a importância dos projetos sociais e a relevância dessa proximidade das crianças com a polícia. "Os policiais são vistos como heróis por muitas crianças, e é essencial nutrir esse entendimento ao proporcionar experiências positivas e educativas que fortaleçam os laços de confiança e respeito", destacou.

Combater a dengue é responsabilidade de todos

José Antonio Fernandes Paiva



Todos sabemos que a dengue é uma doença febril transmitida aos seres humanos pelas fêmeas dos mosquitos Aedes aegypti e está presente em pelo menos 129 países, incluindo 22 na Europa. Nas últimas décadas, a ocorrência de dengue e outras doenças causadas por vírus transmitidos por mosquitos em várias regiões do mundo aumentaram significativamente. Em 2023, observaram-se surtos da doença em países, como o Brasil, que registrou mais de 75% de todos os casos nas Américas.

Em Piracicaba, até o momento temos registrados cerca de 3370 casos, mais de 10 mil notificações e dois óbitos, não sendo possível estimar as subnotificações, que é quando a pessoa diante dos sintomas, não procura os postos de saúde, reduzindo os registros oficiais da doença, as chances de combate ao mosquito e aos focos da doença, o que implica em mais riscos para a saúde dos cidadãos.

Um agravante nesse cenário são as crises climáticas, cruciais para o aumento da incidência de dengue e outras arboviroses, como Chikungunya e Zika, já que as altas temperaturas podem estimular a eclosão dos ovos e acelerar o ciclo de vida das larvas dos mosquitos, reduzindo o tempo para que atinjam a fase adulta e comecem a se reproduzir.

Em ambientes mais quentes, a distribuição dos mosquitos é alterada tanto temporal quanto espacialmente. As temperaturas mais elevadas promovem a sobrevivência dos insetos para além das estações do ano que normalmente são mais quentes. As condições climáticas extremas, podem resultar no aumento das populações de mosquitos Aedes, porque esses eventos criam poças de água parada, que são necessárias para a reprodução desses insetos. Mas, a seca também representa um perigo, pois durante esses períodos as pessoas tendem a armazenar água em recipientes que podem se tornar criadouros, aumentando assim o número de focos do mosquito.

Uma estratégia adotada pelo mosquito Aedes aegypti para aumentar o número de ovos é a postura segmentada de focos pela fêmea, que os distribui em diferentes

locais ao longo do tempo. Assim, a presença de recipientes, vasos e outros objetos que acumulem água no ambiente, eleva as chances de novos focos se desenvolverem. As fêmeas têm o hábito de picar preferencialmente nas primeiras horas da manhã e no final da tarde, embora tenham desenvolvido estratégias para picar em novos horários devido às mudanças nos padrões de comportamento humano. Quando não encontram hospedeiros nos momentos habituais, começam a picar à noite.

É indispensável que o poder público intensifique as ações educativas sobre a necessidade de evitar os criadouros

Embora a vacina contra a dengue tenha sido integrada ao Sistema Único de Saúde (SUS), sua proteção se restringe ao vírus da dengue e não engloba outros vírus transmitidos pelo mesmo mosquito. Além disso, está disponível apenas para crianças entre 10 e 14 anos. A estratégia mais eficaz de prevenção continua sendo a eliminação dos locais de reprodução do mosquito, uma vez que mais de 75% dos focos estão dentro das residências, tornando a eliminação desses criadouros uma responsabilidade individual de cada cidadão.

E, por fim, é indispensável que o poder público intensifique as ações educativas sobre a necessidade de evitar os criadouros. Além disso, o SindBan vai propor ao Instituto Intersindical uma ação educativa envolvendo os sindicatos e as Comissões Internas de Prevenção de Acidentes (CIPAs), o que seria inédito e de grande eficácia, a fim de prevenir a dengue, já que neste momento é tão fundamental quanto prevenir os acidentes de trabalho, pois, todos precisamos de saúde e disposição para trabalhar.

José Antonio Fernandes Paiva, presidente do Sindicato dos Bancários de Piracicaba e região

EDUCAÇÃO

SME discute os impactos da medicalização da infância

Profissionais puderam conhecer o trabalho realizado pelo Centro de Reabilitação

Secretaria Municipal de Educação reuniu na terça-feira (26) diretores e coordenadores da Educação Infantil e do Ensino Fundamental, e profissionais do Núcleo de Apoio Psicossocial (NAPS) e do Núcleo de Apoio Pedagógico a Educação Especial (Numape) para discutir sobre as causas e consequências da medicalização na infância e o uso de diagnósticos. O evento ocorreu no anfiteatro da SME e reuniu cerca de 250 profissionais, que puderam conhecer o trabalho realizado pelo Centro de Reabilitação de Piracicaba (CRP), em parceria com a Secretaria Municipal de Saúde.

Rebeca Padulla, coordenadora do setor de saúde do CRP, apresentou o fluxo de encaminhamento do município para crianças com suspeita de autismo, destacando a importância de avaliações abrangentes que considerem os diversos contextos nos quais a criança está inserida, com a família desempenhando um papel crucial como parceira nesse processo.

Os participantes foram instigados a pensar em abordagens que promovam a empatia em relação às emoções, comportamentos e rotinas escolares, reconhecendo a di-



Rebeca Padulla, coordenadora do setor de saúde do CRP, falou sobre a desmedicalização da infância para os profissionais da Rede Municipal de Educação

versidade humana e a subjetividade de como elementos fundamentais na construção de práticas educacionais inclusivas e acolhedoras.

Vanessa Souto, diretora do Numape, destacou que o encon-

tro marca um importante passo na promoção de uma educação mais humanizada e consciente, onde o diálogo entre profissionais da saúde e da educação é essencial para o desenvolvimento integral

das crianças. "A SME reafirma seu compromisso em continuar fomentando espaços de reflexão e troca de experiências que contribuam para a construção de uma sociedade mais justa e inclusiva."

Centro de Documentação toma rasteira racial

Noedi Monteiro



O Centro de Documentação, Cultura e Política Negra de Piracicaba fruto de uma luta vinda desde o Black Power dos anos 1970/80 e que em 1992 chega-se a ele com a criação e inauguração vinculado, ao Monumento ao Negro de Piracicaba assegurada nas Disposições Transitórias da Lei Orgânica do Município de Piracicaba artigo 11 parágrafos 1º, 2º e 3º texto que tive à honra de constituir, para a Comissão Redatora à página 77 da Carta Magna Municipal promulgada em 1º de Agosto de 1990 toma rasteira racial em tempo que, o processo histórico-cultural tem reparado exclusões marcadas da prática de odiosa opressão, colonizada e exitosa atualmente revertida pela diversidade cultural: a almejada e real igualdade racial.

O centro foi simplesmente sem se importar com a sua história pelo projeto de lei do Executivo Municipal n. 234 de 11 de dezembro de 2023, processo 1.242, Lei n. 10.012, com total desrespeito institucional lei federal 10.639/2003, foi sacrificado e substituído pela Coordenadoria Setorial de Promoção da Igualdade Racial e Étnica que cria

em comissão, Assessor de Política da Igualdade Racial e Étnico junto ao Quadro de Pessoal da Prefeitura do Município de Piracicaba e diga-se nada tem a ver com o Monumento ao Negro que nem citado é, constituindo-se agora, numa mera figura decorativa no espaço do Engenho. Se mais razão de ser: Centro-Monumento conforme a lei de sua criação. Quer-se dizer que o Centro de Documentação foi extinto aos olhos do Conepir ou para atendê-lo (?) já que perguntar não ofende nem acusa. Em pleno século 21 foi lançado ao apagamento e à invisibilidade justamente contra o que luta a História Contemporânea e que Conepir diz lutar também, com a sua promoção de igualdade racial. Como assim?

Vemos na imprensa diariamente o Executivo reunido com gente de poder para tratar de seus assuntos. Quando se trata das coisas do negro a população não é consultada pois que diz mais respeito a ela do que a ele. Uma vez que infelizmente, não temos bancada negra na Câmara para nos representar, fica difícil sermos ouvidos. Igualdade racial? A recém-formada Bancada

Quando se trata das coisas do negro a população não é consultada

Negra no Congresso Nacional dá exemplo da força que temos e nos abrilhanta com o feriado de 20 de Novembro em todo território brasileiro daqui para frente. Razão pela qual temos que escolher a dedo quem de fato possa nos representar de forma coletiva para não se repetir o que estamos vivendo.

O repercussão negativa do descarte do Centro de Documentação não alcança tão-somente os militantes negros históricos e suas famílias chegando à periferia da cidade mas atravessa as fronteiras de Piracicaba que sempre se projetou na história regional desde os dias coloniais, com a sua vasta extensão territorial usada estrategicamente pelos capitães-generais, sendo no segundo Império, a segunda em número de escravizados na Província de São Paulo de São Paulo, com seus terreiros (não religiosos) quadriláteros em torno das senzalas para batucadas de umbigadas tão famosos localizados no Engenho Monte Alegre, que ganharam repercussão em Til do romancista José de

Alencar (1829-1877). Não escapa, dos olhares críticos da militante e decana Professora Vera Benedito conhecida em Piracicaba.

Diante das eleições que se avizinhavam a população negra precisa estar bem ciente na sua escolha, para o Executivo. Que se nada fizer por ela, pelo menos que não destrua o que foi à duras penas conquistado. Pela primeira vez isso acontece. A Praça Antônio Pádua Dutra, Largo da Forca de Piracicaba de 1850, foi vilipendiada sem maior constrangimento e transformada em massa asfáltica sem se importar com a sua origem para atender como estacionamento a quem?

Onde estava o Executivo enquanto a história do negro ia sendo construída em Piracicaba? Se não contribuiu com nada, por que destruir o que encontrou?

Noedi Monteiro, município e ativista negro, professor, historiador, jornalista, um dos criadores do Centro de Documentação, Cultura e Política de Piracicaba, biógrafo do Dr. Preto, André Ferreira dos Santos - Monumento ao Negro de Piracicaba e criador da Rota Negra de Piracicaba

Páscoa: coelhinho, chocolate e ressurreição

Douglas S. Nogueira



A páscoa para muitos, tem apenas um significado, é a época de comer chocolate, recebendo ovos trazidos pelo coelhinho. Não só no Brasil como em diversos países, a falsa ideologia do "coelhinho da páscoa", permanece imutável, crianças e até mesmo adultos espalhados pelo planeta, vivenciam nessa época do ano, a chegada imaginária do coelhinho, que trará em sua cestinha os tão esperados ovos de chocolate.

Com essa ideologia imaginária, organizações políticas em busca de objetivos futuros, distribuem então os esperados ovos, entregando os mesmos nas sofridas mãos de crianças carentes e famílias desoladas. É também nessa fase do ano, que a indústria e o comércio chocolateiro apresenta um enorme arranque em suas finanças, já que o consumo de chocolate transforma-se no objetivo principal do povo.

Percebe-se que através de um mito criado pelos antepassados, o mundo moldou a sua maneira a época pascal, não se

lembrando do principal fundamento da páscoa, o que vem a ser esse dia tão esperado.

Diante toda essa falsa ideologia criada, a páscoa retrata o principal dos fatos, a ressurreição de Jesus Cristo. Ela nos apresenta, como foi os últimos dias de presença física desse extraordinário homem que revolucionou toda uma geração descrente da existência de Deus.

Voltando um pouquinho à comercialização dessa data, filmes com diversas versões, tentam de alguma forma repassar a humanidade, a sofrida e salvadora passagem de Jesus na Terra, que nós conhecemos como "A paixão de Cristo" ou mesmo "Jesus de Nazaré". Teatros e encenações por todo o mundo, também deixam seus impactos nos corações das pessoas.

A sociedade tem por costume lembrar um instante de Deus, apenas em épocas como essa, após findado tal data, volta os sentimentos para o ódio, a mágoa e principalmente a ganância por bens materiais.

A sociedade tem por costume lembrar um instante de Deus, apenas em épocas como essa...

Os homens num contexto geral, perderam aquele afeto pela crença e em época pascal deixam de lado a maravilha da ressurreição, para assim utilizarem tal data na busca contínua do crescimento de seus faturamentos.

O mundo vem girando de maneira veloz e em consequência disso, a humanidade vive para si própria visando sempre benefícios individuais, esquecendo-se do amor a religião e a crenças em geral. A páscoa pelo que se vê tende nos próximos anos, a ser uma data totalmente comercial e marqueteira, sendo assim, daqui a algum tempo, o coelhinho transportador tradicional de chocolate em forma de ovos, irá ser a estrela principal da época pascal, tomando nitidamente a posição de Jesus Cristo. O que fazer? Existe solução para conter a vinda dessa "páscoa marqueteira"? O diagnóstico fundamental

viria em forma de educação infantil. As crianças através dos adultos, pais, professores, responsáveis diversos, deverão aprenderem e compreenderem o verdadeiro significado da páscoa, a razão pela qual se comenta tanto de Jesus. Claro que elas, as crianças, possuem o direito indiscutível, de saborearem os chocolates da data pascal, porém, não devem crescerem se apegando ao ridículo fato de que os mesmos foram trazidos pelo coelhinho, pois além de iludidas, serão também homens e mulheres frios na fé em Deus, já que a páscoa servirá apenas para comer chocolate.

Agindo dessa maneira, a humanidade poderá mudar a trajetória da possível chegada da "páscoa marqueteira", direcionada apenas ao mito do coelhinho e ao marketing do chocolate, levando o homem a enxergar em meio a tudo isso, a verdadeira razão da comemoração pascal.

Douglas S. Nogueira, Blog: www.douglasnogueira.blogspot.com; e-mail: douglas_s_nogueira@yahoo.com.br

PAIXÃO DE CRISTO

Após estreia emocionante quinta, espetáculos seguem até domingo

Apresentações acontecem às 20h; na Sexta-feira Santa, há sessão entra às 17h; Dia Mundial do Teatro comemorado quarta-feira (27)

Na data em que se comemora o Dia Mundial do Teatro (27 de março), foi aberta a temporada 2024 da Paixão de Cristo de Piracicaba. Estando em sua 34ª edição, mais uma vez o espetáculo comoveu e encantou o público presente que, mesmo debaixo de chuva, acompanhou a encenação até o final, com duas horas de duração, no Engenho Central.

A apresentação se repetiu ontem (28) e prossegue até o domingo de Páscoa, sempre às 20 horas. Amanhã, Sexta-feira Santa (29), haverá duas sessões, a sessão extra acontecerá às 17h.

Nesta edição, integram o elenco 240 atores, além de 150 pessoas nos bastidores, a direção é de Raul Rozados e Carla Sapuppo assina a assistência de direção. A realização da 34ª Paixão de Cristo de Piracicaba é da Associação Cultural e Teatral Garantã, Prefeitura de Piracicaba, por meio da Secretaria Municipal da Ação Cultural (Semac) e Ministério da Cultura. Patrocínio cultural, via incentivo da Lei Rouanet, da Caterpillar, Drogal e Nippokar e apoio da Unimed.

CENA NOVA — Entre as novidades dessa edição está uma nova cena, que é a parábola do Joio e do Trigo e mostra Cristo contando a história. Outra cena com inovações é a crucificação que foi trazida para o patamar mais baixo do cenário natural do Engenho Central, porém mais próxima da arquibancada.

INGRESSOS — Os ingressos estão à venda online no



A Santa Ceia, uma das cenas da Paixão de Cristo de Piracicaba



A crucificação, momento em que se manifestam a fé e a emoção

site www.megabilheteria.com ou nas bilheteria do espetáculo — que abrem duas horas antes das apresentações, no Parque Engenho Central. Os valo-

res são: R\$ 10 (meia-entrada para arquibancada); R\$ 20 (inteira para arquibancada ou meia-entrada para cadeira numerada); e R\$ 40 (inteira para

cadeiras numeradas). A arquibancada tem capacidade para receber até 2.000 pessoas por sessão. Informações: www.guaranta.org.br ou (19) 3413-7888.

'ABRIL AZUL'

Campanha promove conscientização sobre Transtorno do Espectro Autista

O Shopping Piracicaba inicia na próxima segunda-feira (1º) a campanha institucional Abril Azul. A iniciativa faz parte de uma ação nacional da rede ALLOS para sensibilizar o público sobre o TEA (Transtorno do Espectro Autista). Uma das principais atividades será o lançamento de uma cartilha intitulada "Inclusão: Palavra que Toca do Coração", escrita por Aline Campos e ilustrada por Luana China-glia. A obra será disponibilizada gratuitamente para download no site do Shopping Piracicaba (www.shoppingpiracicaba.com.br), bem como sua versão impressa no Espaço Cliente, no Piso L1.

A campanha Abril Azul tem como objetivo combater estereótipos relacionados ao autismo e promover uma reflexão consciente sobre as diferenças, incentivando o acolhimento, a compreensão e o respeito às pessoas com TEA. A cartilha apresenta os personagens

Theo e Jade, inspirados em crianças com autismo, e conta uma história de inclusão ambientada em um shopping, destacando a importância do acolhimento na busca pela igualdade. Segundo a gerente de marketing do Shopping Piracicaba, Andreia Vidal, a inclusão de pessoas autistas tem sido um compromisso da unidade piracicabana.

"Há dois anos, com a colaboração da Auma (Associação de Pais e Amigos dos Autistas) fizemos a inauguração oficial de vagas de estacionamento destinadas a familiares e pessoas com TEA. O evento promoveu uma roda de conversa com colaboradores e imprensa, além de uma pintura especial no chão, feita pelo artista Diógenes Moura. Essa ação foi apenas um passo entre tantos outros que o Shopping Piracicaba vem trilhando na busca da inclusão social. Conviver com as diferenças é a essência de um espaço em que circu-

lam muitas pessoas. Por isso, ficamos muito felizes em promover neste ano a campanha Abril Azul".

A campanha nacional tem o objetivo de ajudar no combate a estereótipos e de promover uma reflexão consciente, com empatia, sobre a diversidade das pessoas com o transtorno, que pode se manifestar em diferentes níveis, desde formas mais leves a mais severas. Embora o autismo possa ser identificado nos primeiros anos de vida, o diagnóstico profissional é feito apenas entre os quatro e cinco anos de idade. Segundo a OMS (Organização Mundial de Saúde), uma em cada 160 crianças no mundo possui TEA.

Conforme destacou Ana Paula Niemeyer, diretora de marketing da ALLOS, é importante levantar a pauta da inclusão. "Para contribuímos com uma sociedade mais inclusiva, queremos fortalecer o tema e por isso levamos o Abril Azul para os nossos shop-

pings. Além da campanha, também incentivamos que os shoppings complementem os serviços do Espaço Cliente, oferecendo ao público kits sensoriais para quem precisa".

Entre as facilidades disponíveis no Shopping Piracicaba, estão abafadores de ruído, cordões de identificação para pessoas com deficiências ocultas, itens de apoio sensoriais, vagas destacadas nos estacionamentos e programações especiais, como sessões de cinema e eventos feitos especificamente para pessoas com TEA.

Com mais de 50 shoppings em seu portfólio e uma média de mais de 54 milhões de visitantes por mês, a ALLOS se posiciona como uma plataforma de experiências, entretenimento, serviços, lifestyle e compras comprometida com a promoção da diversidade, equidade e inclusão, impactando positivamente a sociedade através de iniciativas como a campanha Abril Azul.

PARQUE PIRACICABA

Kawai recebe demandas de moradores do residencial

O vereador Pedro Kawai (PSDB) protocolou na manhã desta quarta-feira (27) três indicações ao Executivo que solicitam melhorias para o bairro Residencial Parque Piracicaba. As indicações surgiram após uma visita realizada pelo parlamentar ao bairro no último sábado (24), em atendimento a chamado dos moradores locais, que apontaram diversas necessidades de melhorias.

A primeira indicação, de número 1391/2024, solicita a realização do corte de mato, a retirada de galhos, entulhos e lixo em uma área de lazer situada na rua São Pedro. O local, segundo o parlamentar, encontra-se em estado de abandono, coberto por vegetação densa, além de acumular detritos e entulhos, o que pode propiciar a proliferação de animais peçonhentos. A limpeza se faz urgente, aponta o vereador, uma vez que a área é amplamente utilizada pelos munícipes da região.

Em sequência, a indicação

1392/2024 requer a manutenção da iluminação pública na mesma área de lazer e aponta que os postes estão danificados. Ainda de acordo com Pedro Kawai, a falta de iluminação noturna torna o local perigoso, sendo crucial a reparação desses danos para garantir a segurança dos frequentadores.

Por fim, a indicação 1393/2024 enfoca a necessidade de manutenção da calçada em outra área de lazer na rua São Pedro. Embora tenham sido iniciadas obras de recuperação nesse espaço, diz o vereador, estas encontram-se atualmente interrompidas. Os moradores pedem a retomada das obras, visando a adequação e o pleno aproveitamento dessa área para o lazer da comunidade.

"As indicações que protocolamos hoje são fruto da escuta ativa dos moradores do Residencial Parque Piracicaba. Estamos empenhados em garantir que as necessidades da comunidade sejam atendidas, promovendo o bem-estar e



Pedidos de manutenção e zeladoria em ruas do bairro foram recebidas pelo vereador Pedro Kawai, que os encaminhou ao Executivo por meio de indicações

a qualidade de vida dos nossos munícipes. A limpeza da área de lazer, a manutenção da iluminação pública e a conclusão das

obras de recuperação da calçada são passos essenciais para garantir um ambiente seguro e acolhedor para todos", disse Pedro Kawai.



Ubirajara Sabino (Bira) da Casa do Hip Hop, Prof. Ricardo Shiota (Presidente do Pecege) e Giovane Cavalcante (Responsabilidade Social do Pecege) reunidos para a doação dos materiais

AÇÃO

Pecege faz campanha da 'Volta às aulas solidária'

Por reconhecer o poder transformador da educação, o Pecege realizou, entre os dias 19 de fevereiro e 20 de março, a Campanha "Volta às Aulas Solidária" para arrecadação de materiais escolares, novos ou usados (em bom estado), destinada a jovens em situação de vulnerabilidade social que são assistidos pela Casa do Hip Hop. As doações ocorreram no último dia 25.

Cerca de 900 itens foram entregues pelos Pecegers (termo utilizado aos colaboradores do Pecege) para a Casa Hip Hop - Associação Comunitária, Cultural, Educacional e Política de Piracicaba, que há mais de 20 anos desenvolve trabalhos sociais voltados à juventude e à transformação social, por meio de atividades culturais, educativas, esportivas e recreativas. Atualmente a Associação atende cerca de 350 jovens.

De acordo com o gestor de

Inovação, Desenvolvimento e ESG (Environmental, Social and Governance) do Pecege, Pedro Chamochumbi, a Campanha "Volta às Aulas Solidária", reflete um profundo entendimento do papel social do Instituto e seu comprometimento com a comunidade. "Este gesto não apenas fornece os recursos necessários para a continuidade dos estudos, mas também envia uma mensagem poderosa de apoio e crença no potencial dos jovens atendidos pela Casa do Hip Hop", destaca Chamochumbi.

A Casa do Hip Hop também desenvolve ações que atendem à comunidade de modo geral, pois, além das atividades que são realizadas principalmente no espaço comunitário, também ocorrem ações eventuais em outros locais como o Sesc, praças, ginásios e centros culturais de diversos bairros de Piracicaba.

PIRA NOS BAIRROS

Região da 16ª edição do evento será escolhida pela população

A Prefeitura de Piracicaba disponibiliza até às 12h da próxima terça-feira (2), uma votação para que a população escolha a região que vai sediar a 16ª edição do Pira nos Bairros. Para participar da votação, que é aberta ao público, é preciso acessar a enquete pelo link: <https://forms.gle/eaXjrsdGsZwbr-Bx5>. As opções são os bairros Vale do Sol (EM Adolfo Basile), Jardim Primavera (EM Prof. Luis Claudio Alves) e Jardim Glória (EM Prof. Francisco Benedicto Libardi).

"O Pira nos Bairros é um programa que deu tão certo que a cada edição percebemos o envolvimento das pessoas, inclusive solicitando que seja feito em seu bairro. Temos notado o engajamento das pessoas e o aumento da procura pelo programa, portanto nada mais justo do que deixar que a população escolha onde acontecerá a próxima edição", destacou Tássia Espago, secretária de Governo.

O Pira nos Bairros reúne, gratuitamente, em um único lugar, diferentes serviços da Prefeitura, como emissão do Cartão Pira Cidadão; atendimento 156, consulta e parcelamento de débitos (IPTU e taxas); orientação sobre remissão e isenção; emissão de cartão de transporte coletivo; emissão do cartão de estacionamento de idoso e

PCD; informações e instruções sobre o APP Zona Azul Piracicaba e sobre o Sistema de Notificação Eletrônica (SNE); Cadastro de Demanda para Habitação de Interesse Social; orientações às famílias envolvidas nos Processos de Regularização Fundiária (REURB-S) e aos mutuários da antiga Emdhap, da CDHU e do Programa Minha Casa Minha Vida (Caixa).

Também participa do Pira nos Bairros o Semae, com informações sobre a Tarifa Social, emissão de segunda via, levantamentos de débitos, vazamentos, corte a pedido, atualização de cadastro e consulta e orientação em geral. Na área de emprego e renda as pessoas podem fazer cadastro para vagas de emprego e cursos de qualificação e obter orientações sobre o Banco do Povo, MEI e formalização de ambulantes.

O Pira nos Bairros ainda leva cultura e lazer, com apresentação musical, atividades esportivas e circenses, brinquedos infláveis, distribuição de pipoca e algodão-doce, pintura facial, personagens infantis e a Oficina Horta em Casa. Os pets também são atendidos: há agendamento de castração para cães e gatos, orientação veterinária, com consultório itinerante e vacinação para cães e gatos.

SE INSCREVA PARA CURTIR
VÍDEOS E LIVES

YouTube

O CANAL
da Lili-TV

Jornalista: Ellana Teixeira - www.ocanaldalili.com.br
YouTube: @ocanaldalili-tv



José Muñoz, presidente e COO global da Hyundai Motor Company, junto com Jaehoon Chang, presidente e CEO da Hyundai Motor Company, e Till Wartenberg, vice-presidente e chefe da Divisão N e de Automobilismo de Competição da Hyundai Motor Company

NOVA YORK

Hyundai IONIQ 5 N é eleito World Performance Car 2024

A Hyundai Motor Company manteve sua sequência de vitórias no "World Car Awards" com o veículo elétrico de alto desempenho IONIQ 5 N, eleito o "World Performance Car" de 2024. Esta é a quarta vitória da linha Hyundai IONIQ 5 no "World Car Awards" nos últimos três anos. A premiação solidifica a posição do IONIQ 5 N como líder em seu segmento, uma vez que segue superando os veículos elétricos rivais com sua elevada tecnologia de alto desempenho.

"Estamos entusiasmados e honrados em receber o prestigioso prêmio 'World Performance Car' com nosso IONIQ 5 N", disse Jaehoon Chang, presidente e CEO da Hyundai Motor Company. "Este reconhecimento é a prova do compromisso da Hyundai em ultrapassar os limites do desempenho elétrico e da inovação. É realmente gratificante ver nossos esforços recompensados com um total de sete títulos do 'World Car Awards' nos últimos três anos. Estamos orgulhosos de continuar nossa sequência de vitórias e solidificar a posição da Hyundai como líder na indústria global de veículos elétricos".

O 'World Car Awards' anunciou os vencedores da competição deste ano em uma cerimônia durante o Salão Internacional do Automóvel de Nova York de 2024. As várias indicações da Hyundai Motor refletem sua crescente relevância no cenário global e mostram consistência devido ao histórico de sucesso na premiação. O IONIQ 5 e o IONIQ 6 conquistaram três vitórias consecutivas em 2022 e 2023 nas categorias "World Car", "World Electric Vehicle" e "World Car Design".

"Em nome de toda a equipe N, é muito gratificante receber este merecido reconhecimento do prestigiado júri do 'World Car Awards'", disse José Muñoz, presidente e COO global da Hyundai Motor Company. "Dedicamos este prêmio incrível aos nossos clientes apaixonados que apreciam veículos de alto desempenho e nos comprometemos a continuar a entregar modelos que empolguem e inspirem. Estamos entusiasmados em liderar o setor nesta nova era de veículos elétricos de desem-

penho superior e comprometidos em desafiar continuamente os limites das possibilidades de engenharia para a mobilidade inteligente".

Apresentado em julho de 2023 como o primeiro veículo elétrico da Hyundai N, o IONIQ 5 N representa um novo segmento de EVs de alto desempenho focados no prazer em dirigir por meio de novas tecnologias e elevadas qualidades nas pistas, sinalizando o primeiro passo na estratégia de eletrificação da gama N. O modelo combina a Plataforma Modular Global Elétrica (E-GMP) do IONIQ 5 padrão com as tecnologias criadas para automobilismo de competição da gama N, e aproveita a experiência de "veículos-laboratórios" eletrificados para maximizar as qualidades de alto desempenho dos veículos elétricos. O IONIQ 5 N tem sido amplamente elogiado na mídia como "inovador", um "divisor de águas" e "referência" para EVs de alto desempenho. O IONIQ 5 N também ganhou o prêmio de "Carro do Ano de 2023" da revista inglesa Top Gear e estabeleceu o tempo de volta mais rápido para um SUV elétrico na pista de Nürburgring Nordschleife segundo a revista alemã 'Sport Auto'.

"O IONIQ 5 N representa um momento decisivo para a Hyundai N e para a nossa estratégia de eletrificação. Ao combinar nossa plataforma E-GMP com a experiência em automobilismo de competição da gama N, criamos um EV inovador de alto desempenho que estabeleceu uma nova referência na indústria", disse Till Wartenberg, vice-presidente e chefe da Divisão N e de Automobilismo de Competição da Hyundai Motor Company. "Os prêmios e reconhecimentos que recebemos validam nosso compromisso em entregar veículos elétricos inovadores e focados no prazer em dirigir. Com o IONIQ 5 N, não estamos apenas redefinindo o que é um carro de alto desempenho, mas também moldando o futuro da emoção ao dirigir veículos elétricos."

O "World Car Awards" é um evento anual que reúne 100 jurados internacionais de 29 países que testam e votam uma seleção de modelos elegíveis segundo rigorosos critérios.



CENTRO DE REABILITAÇÃO

Projeto acolhe mais de 400 crianças com Transtorno do Espectro Autista (TEA)

Em oito meses, mais de 3.000 procedimentos foram realizados com pacientes do projeto

Após oito meses, a parceria inédita entre a Prefeitura de Piracicaba – por meio da Secretaria de Saúde – com o Centro de Reabilitação de Piracicaba (CRP) para o atendimento especializado a pessoas com TEA (Transtorno do Espectro Autista) em idade entre 0 a 6 anos incompletos e seus familiares, já acolheu mais de 400 crianças e, destas, 116 preencheram os quesitos necessários e permaneceram na entidade para a construção do Projeto Terapêutico Singular (PTS). Neste período, foram realizados mais de 3.000 procedimentos com as crianças acolhidas e ainda existem 34 vagas disponíveis para atendimento pela parceria com o CRP.

A coordenadora do setor terapêutico do Centro de Reabilitação, a psicóloga Rebeca Padulla, destaca que os primeiros resultados estão sendo muito positivos. "Este tipo de atendimento fortalece os vínculos da família com a criança e todos passam a entender melhor o diagnóstico do autismo. Aqui o foco das ações não é somente o diagnóstico precoce, mas como isso vai influenciar a criança em seu ambiente, seja na escola, em casa, no parque, na igreja, entre outros espaços que ela venha a frequentar. Trabalhamos para que a criança se desenvolva, seja autônoma, tendo o direito de ela ser como ela é. Muitas crianças já evoluíram bastante neste projeto e isso é superpositivo".

Adryel Albuquerque Soares, de cinco anos, é um dos primeiros a ingressarem para atendimento no CRP por meio da parceria com a Prefeitura. A mãe Erika Cristina de Albuquerque se diz muito

feliz e empolgada com a evolução do filho. "Antes de vir para o Centro de Reabilitação tínhamos muitas dúvidas sobre o autismo e o comportamento do Adryel. Fomos muito bem acolhidos e, ver meu filho hoje é só agradecimento. Ele não gostava de fotos e de muita aglomeração, hoje ele faz pose para fotos, conversa com outras pessoas, faz suas coisas de escola mais rápido. É muito bom ver isso nele", enfatizou Erika.

A mãe de Adryel ainda se emociona ao falar na transformação da sua vida nos últimos meses por meio do trabalho realizado pela equipe do CRP junto a sua família. "Eu sempre trabalhei e pouco tempo separei do meu dia para dividir com meus filhos em casa, porém, é aqui que estou me redescobrendo como mãe. Tenho outros filhos além do Adryel, mas somente agora entendi a importância de acompanhar, estar presente, de ser mãe. Antes não conseguia ir na praça com ele, hoje eu vou e nos divertimos muito. Estou muito feliz, pois isso abrange toda nossa família", completou.

O PROJETO – Janaina Camargo, enfermeira que trabalha no Projeto TEA, explica que o atendimento às crianças é feito de forma interdisciplinar por profissionais das áreas da psicologia, serviço social, educação física, terapia ocupacional, fisioterapia, fonoaudiologia, enfermagem e psiquiatria infantil onde são avaliadas as demandas e necessidades individuais de cada criança. "Para ingressar neste serviço é necessário encaminhamento profissional, de médico ou enfermei-



Adryel, evolução de criança retraída para comunicativa e autônoma

ro, da rede de atenção básica municipal, onde o profissional de referência avaliará a necessidade e complexidade de cada caso, sinalizando a gravidade por meio de classificação de risco, ação que dará prioridade para agendamento de casos mais graves".

A psiquiatra do CRP, Danielle Faria Miguel, reforça que o primeiro contato com o serviço após o encaminhamento se dá em dois encontros com intervalo de 15 dias entre eles. Neste acolhimento é realizado escuta ativa da história pessoal e familiar do indivíduo assim como de suas demandas e necessidades. "Para avaliação, utilizamos métodos lúdicos de interação com a criança, aplicamos instrumentos de avaliação como a escala Modified Checklist for Autism in Toddlers (M-CHAT) e protocolo de Indicador de Riscos para Desenvolvimento Infantil (IRDI) para posteriormente realizar a Classificação Internacional

de Funcionalidade (CIF), instrumento que reunirá as informações trazidas pela família e avaliação profissional do caso", apontou.

Segundo Danielle, após a construção da CIF, o caso é discutido entre toda a equipe interdisciplinar para que sejam decididas as próximas ações a serem realizadas com as crianças e seus familiares. "Uma vez que é identificado sofrimento psíquico, presença ou indícios de TEA, um profissional é designado para ser a referência técnica da família para que este junto à família construa-se o Projeto Terapêutico Singular que é um conjunto de propostas de condutas terapêuticas articuladas com um indivíduo e sua família", completou.

É importante destacar que as crianças que não atendem os critérios para permanecer no projeto são contrarreferenciadas para as unidades básicas de saúde e outros dispositivos na Rede de Atenção Psicossocial (RAPPS).

PASCOA

Biblioteca realiza teatro e caça ao tesouro especiais

A Biblioteca Municipal Ricardo Ferraz de Arruda Pinto, equipamento da Prefeitura, mantido pela Semac (Secretaria Municipal da Ação Cultural), recebe duas atividades com temática Páscoa voltada ao público infantil no sábado (30). Às 10h, a Cia Xekmat apresenta o teatro O Tesouro da Páscoa e, logo em seguida, às 11h, haverá brincadeira de caça ao tesouro pelos espaços da biblioteca. Ambas as atividades são gratuitas, mas é preciso fazer inscrição prévia para a caça ao tesouro, para crianças de 6 a 12 anos, por meio do link <https://forms.gle/2aqeJrcqj4KLvY1N7>.

O Tesouro da Páscoa um espetáculo infantil em cartaz desde 2004 que mostra um trio de coelhos com características diversas, um sério, um briguento e um simpático, que estão em busca do tesouro que vai salvar a Coelhoândia. Na trama, três coelhos, Leco, Leleco e Peteleco, são encarregados



Três coelhos, Leco, Leleco e Peteleco, são encarregados de sair pelo mundo procurando o verdadeiro Tesouro da Páscoa

de sair pelo mundo procurando o verdadeiro Tesouro da Páscoa. Após muito corre-corre, mapas, medalhões misteriosos, medos e pequenos sustos, nossa

turma de coelhos encontra muito mais do que estava procurando.

O espetáculo teatral apresenta questões como o que é realmente a Páscoa, qual o valor do traba-

lho em equipe, o que realmente vale a pena ser comemorado, a amizade, a fraternidade, tudo de maneira lúdica e dinâmica.

CAÇA AO TESOURO – A atividade consiste em realizar uma caça aos ovos. As crianças serão reunidas em grupo numa atividade recreativa e lúdica, passando por locais específicos da Biblioteca Municipal e, após a realização de cada atividade, encontrarão novas pistas para que assim façam o caminho até encontrar o tesouro final.

SERVIÇO

Teatro Tesouro da Páscoa e Caça ao Tesouro. Sábado (30), às 10h e às 11h, na Biblioteca Municipal Ricardo Ferraz de Arruda Pinto. Classificação: Livre (Teatro) e 6 a 12 anos (Caça ao Tesouro). Entrada gratuita. Na rua Saldanha Marinho, 333. Informações: 3433-3674.

PROPOSTA

Projeto quer facilitar a renovação de documento para benefício em ônibus

Nesta quarta-feira (27), o vereador Pedro Kawai (PSDB) protocolou na Câmara o projeto de lei 54/2024, que propõe alterações e acréscimos à lei 3.613/1993, a qual regula o artigo 6º, inciso V, da Lei Orgânica do Município e trata de questões relacionadas ao transporte urbano coletivo com passagem gratuita para pessoas com deficiência.

O objetivo principal do projeto de lei é introduzir modificações na legislação existente. Inicialmente, propõe a substituição da terminologia "pessoa portadora de deficiência" por "pessoa com deficiência", em conformidade com a padronização estabelecida pela Convenção Internacional sobre os Direitos das Pessoas com Defici-

ência, promulgada pela ONU (Organização das Nações Unidas).

Além disso, o projeto de lei propõe estender o prazo de validade do documento de identificação para a concessão do direito à passagem gratuita no transporte público para pessoas com deficiência e dispensar a exigência de apresentação de laudo médico durante a renovação do documento, especialmente nos casos de deficiência irreversível, em que a necessidade de atualização médica se mostra "desnecessária e burocrática", conforme assinala Pedro Kawai.

Atualmente, a exigência de laudos médicos atualizados para a renovação do documento cria um obstáculo no acesso ao programa

previsto em lei. Assim, a renovação proposta ocorrerá mediante comprovação de vida por parte do beneficiário, seguindo os procedimentos adotados pelo INSS (Instituto Nacional do Seguro Social).

"Essas medidas visam garantir um acesso mais ágil e eficiente aos benefícios previstos em lei para pessoas com deficiência no transporte público urbano de Piracicaba, promovendo a inclusão e o respeito aos direitos desses cidadãos na cidade", disse Pedro Kawai.

Uma vez protocolado, o projeto de lei dará entrada na próxima reunião ordinária da Câmara e passará pelas comissões temáticas da Casa para, estando apto, ir à apreciação do plenário.

CÂMARA

Prejuízo incalculável, diz vereador sobre obra na rua Joana D'Arc

Na manhã desta quarta-feira (27), quando a Câmara Municipal de Piracicaba realizou a 2ª Reunião Extraordinária, o vereador Laércio Trevisan Jr. (PL) voltou a reclamar da obra de pavimentação em concreto que está sendo feita na rua Joana D'Arc, no Jardim Monumento. Ele exibiu uma fotografia de como está a região, após estouro de tubulação, e definiu como um "prejuízo incalculável àquela população". Trevisan Jr. disse que os comerciantes estão sendo prejudicados. "Esta obra tem que ser abortada", defendeu ele.



Vendas tiveram início no sábado (25)



Perspectiva 3D aérea do loteamento



Encontro Secovi do Mercado Imobiliário realizado em 2023 no auditório Nadir Frias

PARQUE DOS LARANJAIS

Cunha Gonsalves e Frias Neto realizam lançamento exclusivo

Loteamento Parque dos Laranjais teve seu início de vendas no sábado, 25

Com um diverso portfólio de empreendimentos entregues em diferentes cidades do interior de São Paulo e Mato Grosso do Sul, a Cunha Gonsalves Empreendimentos Imobiliários chega a Piracicaba com o loteamento Parque dos Laranjais, que teve seu início de vendas neste sábado, 25, e a coordenação de comercialização é pela Frias Neto Consultoria de Imóveis.

Transformando o Campestre em um bairro com excelente potencial de valorização, e com lotes residenciais e comerciais, em um projeto urbanístico completo, o Parque dos Laranjais oferece ex-

celentes condições para quem deseja morar bem ou investir. São lotes a partir de 200m², com infraestrutura e lazer completo!

“Trabalhar em um lançamento que anda em conjunto com a transformação e desenvolvimento de Piracicaba é uma oportunidade incrível! O Parque dos Laranjais é essencial para que nossa cidade continue crescendo de maneira saudável e expandindo regiões de grande potencial, afinal, o Campestre é uma região que combina o melhor: áreas verdes, proximidade a comércio e serviços, entre outros.” afirma

Marcelo Lemos, gerente geral de Lançamentos na Frias Neto.

O lançamento foi um sucesso e no final de semana o plantão de vendas ficou cheio! Foram diversas famílias que agora possuem seu lote e também investidores que desejam estabelecer um novo negócio ou diversificar seu portfólio.

“Como agentes de desenvolvimento do mercado imobiliário, trazer para Piracicaba e trabalhar com Lançamentos que exemplifiquem nosso propósito como imobiliária é imensamente prazeroso. Esperamos que cada vez mais possamos fazer

de loteamentos ou empreendimentos com propostas completas o lar de muitas famílias”, completa o diretor presidente da Frias Neto, Angelo Frias Neto.

VENDA — O plantão de vendas do Parque dos Laranjais está localizado na Avenida Laranjal Paulista, nº 100 e as condições de lançamento estão imperdíveis: parcelas a partir de R\$775 mensais e documentação gratuita. Para encontrar o lote ideal para você visite o plantão ou converse com um especialista em Lançamentos Frias Neto através do telefone ou WhatsApp (19) 3372-5000.

ENCONTRO

Frias Neto recebe Secovi-SP do Mercado Imobiliário de Piracicaba

Mais uma edição do Encontro do Mercado Imobiliário de Piracicaba, organizado pelo Secovi-SP, será realizado no auditório Nadir Frias da Frias Neto Consultoria de Imóveis, no dia 15 de abril (segunda-feira), das 18h30 às 20h30. Durante o evento, o sócio-consultor da Brain Inteligência Estratégica, Guilherme Werner, irá abordar o “Desempenho do Mercado Imobiliário de Piracicaba”.

O Encontro Secovi-SP é voltado a incorporadores, loteadores, corretores de imóveis associados e representados pelo sindicato da região, bem como presidentes de entidades de classe, autoridades governamentais e demais profissionais do mercado imobiliário. Nesta edição, contará com a apresentação do Estudo Secovi-SP do mercado imobiliário de Piracicaba, com dados de lançamentos, vendas, estoque, valor de metro quadrado, entre outras informações. Para o diretor-presidente da Frias Neto, Angelo Frias Neto, essa é uma programação essencial para quem deseja se manter atualizado.

“Profissionais que se destacam no mercado imobiliário são aqueles que buscam se atualizar e vão atrás de informações de qualidade. Porém, o Secovi faz mais que apenas promover pesquisas e divulgar dados, transforma números em perspectivas e análises que são essenciais para nos orientar a seguir pelos melhores caminhos”, afirma Angelo Frias Neto.

Quem é associado ou representado ao Secovi-SP deve fazer inscrição, gratuitamente, no endereço www.secovi.com.br/cursos-e-eventos. A programação contará com a saudação do vice-presidente

do Interior do Secovi-SP, Frederico Marcondes Cesar; e coordenação de Angelo Frias Neto.

O palestrante da noite, Guilherme Werner, tem formação complementar e ampla experiência nas áreas de gestão e planejamento estratégico, pesquisa de mercado, incorporação de edifícios e desenvolvimento urbano. Já atuou diretamente em estudos de mercado imobiliário em 27 estados brasileiros, atendendo mais de 700 clientes do segmento, entre entidades patronais, investidores, incorporadores e desenvolvedores urbanos. Também é sócio consultor da Brain Inteligência Estratégica, contratada da Secovi-SP. A empresa realiza consultorias, pesquisas, estudos, treinamentos e diversos outros projetos, com entregas que vão além de dados e informações qualificadas, mas englobam análises de especialistas e recomendações sobre as melhores alternativas para potencializar os resultados de suas organizações.

SECOVI — O Secovi-SP — A Casa do Mercado Imobiliário existe desde 1946 com o propósito de oferecer conhecimento e instrumentos para que o setor imobiliário se desenvolva, se fortaleça e satisfaça as necessidades da população. As iniciativas do sindicato beneficiam diretamente seus associados e representados. Além de contribuir com o setor a partir da elaboração e disseminação de conteúdo e informações relevantes entre as empresas do mercado imobiliário, como pesquisas, índices e legislações. Informações e inscrição: <https://v6.secovi.com.br/eventos/institucionais/inscricao/56542>

COZINHA

Sema abre as inscrições para curso de confeitaria gratuito

Estão abertas as inscrições para mais um curso a ser ministrado na Cozinha Experimental da Sema (Secretaria Municipal de Agricultura e Abastecimento). Até domingo (31), o público interessado pode inscrever-se gratuitamente no Curso de Confeitaria gratuito, oferecido numa parceria entre Sema, Sebrae e Senai. Ao todo são 14 aulas ministradas nas segundas, terças e quartas-feiras entre os dias

17 de abril até 21 de maio, das 13h às 16h30, na Cozinha Experimental (Av. Dr. Paulo de Moraes, 2113), totalizando 50 horas-aula.

O curso tem por objetivo o desenvolvimento de competências para auxiliar nas operações do processo de fabricação de bolos e doces, do balanceamento ao acabamento final do produto, utilizando maquinários e equipamentos, em conformidade com nor-

mas e legislações sanitárias, ambientais, de segurança no trabalho e na qualidade. Além da parte prática, o curso contará também com duas aulas teóricas sobre técnicas de venda e finanças, oferecido pelo Sebrae, por meio do programa Empreenda Rápido.

A nutricionista da Sema, Lais Feitoza, destacou a parceria entre a Sema, Sebrae e Senai para promoção dos cursos, devido a alta

demanda que surgiu após as capacitações de técnicas culinárias oferecidas neste ano. “A ideia agora é ofertar cursos ainda mais completos que envolvam empreendedorismo e culinária, permitindo que os participantes utilizem a capacitação para iniciar um novo negócio ou aprimorar as técnicas”, explica Lais.

Os interessados devem fazer a inscrição pelo link https://bit.ly/curso_confeitou ou entrando em contato com a Sema, no telefone (19) 3437-4000. Serão oferecidas 16 vagas e a Sema entrará em contato por telefone com os selecionados.



BOX FUJI

VIDROS, BOX E TELA MOSQUITEIRA

- Tampos Bisotes
- Molduras em Alumínio
- Aquários

- Box de Vidro Temperado
- Box de Acrílico
- Espelhos Cristais
- Tela Mosquiteira



☎ 19 3433.1632

☎ 19 9 7168.3292

📍 Fuji Kawai

📱 @boxfujividracaria

Rua do Rosário, 2298
Bº Paulista • Piracicaba-SP

✉ vidracaria.boxfuji.piracicaba@gmail.com

A informação na palma da sua mão!

Conheça o novo site da A Tribuna Piracicabana.
Acesse: www.atribunapiracicabana.com.br





24 horas no ar!
Música, informação, utilidade pública e muito mais!
Participe da nossa programação!
Ligue: 3424-4900
email: novacidadefm909@gmail.com



Feliz Páscoa

Desejo uma Feliz Páscoa para todos!
Que a alegria, o amor e a harmonia estejam presentes nesta celebração.

ANTONIO CARLOS RODRIGUES

DEPUTADO FEDERAL

📱 [antonio.carlos.rodrigues.sp](https://www.instagram.com/antonio.carlos.rodrigues)

📧 antonio.carlos.rodrigues.sp



Uma vida saudável e feliz começa com um sorriso



São mais de 22 mil dentistas em todo o Brasil, garantindo a saúde e o sorriso de sua família em todas as fases da vida.



uniodonto

O nosso sorriso é único.

Rua Alferes José Caetano, 1352
t. 19 3401-1770 | Centro

[uniodontopiracicaba](http://uniodontopiracicaba.com.br)

Adquira já o seu!





Silvolino, talentoso músico, nasceu em Tatuí, e estudou no Conservatório Carlos de Campos

CAPITÃO GANCHO

Violinista toca no feriadão de Páscoa

Os amantes da música popular brasileira têm um encontro marcado com a arte do violinista Silvolino, que estará se apresentando neste feriadão de Páscoa, sexta-feira, sábado e domingo (dias 29, 30 e 31 de março), das 12h às 15h, no restaurante Capitão Gancho. Informações: (19) 3422-7361 ou www.silviolino.com.br.

Com uma trajetória musical que atravessa décadas e encanta públicos de todas as idades, Silvolino, nome artístico de Silvio Luiz, é reconhecido por sua habilidade ímpar em interpretar clássicos do erudito ao sertanejo em versões instrumentais únicas e envolventes. Suas apresentações prometem transportar o público para um universo de emoções através das cordas do violino.

O talentoso músico, nascido em Tatuí, teve seu primeiro conta-

to com o violino aos 14 anos, um instrumento que se tornou seu companheiro inseparável desde então. Formado pelo Conservatório Carlos de Campos, de Tatuí, Silvolino iniciou sua carreira profissional na Orquestra Sinfônica de Campinas e participou ativamente de diversos projetos musicais de renome, incluindo sua colaboração com grandes nomes da música sertaneja como João Paulo e Daniel, Zezé di Camargo e Luciano, entre outros.

Além de sua participação em importantes grupos e bandas, Silvolino lançou diversos CDs. Também foi fundador da Banda Buffalo. Os interessados em conhecer mais sobre o trabalho de Silvolino podem acompanhar suas redes sociais pelo Instagram @silviolinooficial e acessar informações adicionais em seu site oficial www.silviolino.com.br.

SANTA CASA

Como compreender e tratar o transtorno afetivo bipolar

Entender a bipolaridade e receber apoio adequado são fundamentais para lidar com os desafios e manter uma vida produtiva; médico Leonardo Tostes explica

O transtorno afetivo bipolar afeta milhões de pessoas em todo o mundo e é dividido em três tipos principais, segundo explica Leonardo Faza Tostes, clínico geral cursando pós-graduação em psiquiatria, do Santa Casa Saúde Piracicaba.

"O Bipolar tipo I é caracterizado por episódios maníacos, frequentemente acompanhados por períodos depressivos intensos. Já o tipo II envolve episódios de hipomania e depressão, enquanto a Ciclotimia apresenta flutuações de humor mais leves. Esses tipos variam em intensidade e duração, afetando profundamente a vida diária dos indivíduos", explica.

Os sintomas do transtorno bipolar, de acordo com Leonardo, são multifacetados e podem incluir episódios de euforia intensa ou depressão profunda. "Durante os episódios maníacos, os indivíduos podem experimentar aumento de energia, humor elevado, impulsividade e, em casos graves, sintomas psicóticos. Por outro lado, os episódios depressivos são caracterizados por tristeza, perda de interesse, fadiga e pensamentos suicidas", descreve Leonardo.

"A origem do transtorno bipolar é complexa, envolve fatores genéticos, bioquímicos, ambientais e psicológicos", revela o médico. De acordo com ele, histórico familiar, desequilíbrios neuroquímicos e eventos estressantes também podem desencadear episódios. "No

entanto, a presença desses fatores não garante o desenvolvimento do transtorno, o que denota a complexa interação entre predisposição genética e influências ambientais".

O médico explica que o diagnóstico do transtorno bipolar é clínico e baseado na avaliação detalhada dos sintomas e histórico médico. "Exames físicos e laboratoriais são úteis para descartar condições médicas semelhantes, enquanto que entrevistas detalhadas ajudam a diferenciar o transtorno de outras condições".

Segundo ele, o tratamento do transtorno bipolar é abrangente e inclui medicamentos, terapia psicológica e apoio psicossocial. "Neste cenário, estabilizadores de humor, como o lítio, são frequentemente prescritos para controlar os sintomas, juntamente com terapias cognitivo-comportamentais para desenvolver estratégias de enfrentamento", salienta o médico.

De acordo com ele, a partir da interação medicamentosa, é necessário gerenciar os efeitos colaterais, pois eles podem variar de sede excessiva a ganho de peso. "As consultas regulares ao psiquiatra são essenciais para monitorar a eficácia do tratamento e ajustar a medicação conforme necessário", alerta.

O médico aponta também a importância de compreender a condição para que o indivíduo possa receber o apoio adequado, tão fundamental para lidar com os desafios e manter uma vida



Leonardo Faza Tostes, clínico geral cursando pós-graduação em psiquiatria, do Santa Casa Saúde Piracicaba

produtiva. "Viver com transtorno bipolar pode ser desafiador, afetando relacionamentos, trabalho e saúde física, de forma que prevenir episódios de mania e depressão torna-se fundamental", considerou dr. Leonardo Tostes, alertando que a situação requer adesão ao tratamento, autoconhecimento e um estilo de vida saudável.

Para isso, segundo ele, é preciso seguir o plano de tratamento, manter uma rotina regular e evitar substâncias prejudiciais para a boa gestão da bipolaridade. Outro

ponto essencial é abordar amigos e familiares sobre o transtorno bipolar, pois o enfrentamento requer sensibilidade e preparação. "Educar os outros sobre esta condição e estabelecer limites claros são fundamentais para obter o apoio necessário", afirmou Tostes.

Ele ressalta que embora o transtorno bipolar seja uma condição crônica, com o tratamento adequado e apoio necessário, os indivíduos podem gerenciar eficazmente seus sintomas e levar uma vida significativa e produtiva.

Páscoa
É TEMPO DE
renovação!

COM SAÚDE INTELIGENTE,
TAMBÉM PODEMOS RENOVAR
HÁBITOS SAUDÁVEIS DE
VIDA TODOS OS DIAS

Feliz Páscoa!

SANTA CASA SAÚDE
PIRACICABA
O Plano que tem Saúde Inteligente

ANIS - 354592

Professora **Bebel**
DEPUTADA ESTADUAL
Nossa voz mais forte

Feliz Páscoa

**Nessa Páscoa,
paz para o mundo.**

**Sejamos humanos,
justos e solidários
em defesa da vida.**

**Maria Izabel
Azevedo Noronha**
Professora Bebel

ative as notificações | siga @professorabebel | professorabebeloficial | professorabebel

INCLUSÃO PRODUTIVA

Curso gratuito de costura reúne usuários da Assistência Social

Cursos voltados prioritariamente às pessoas atendidas pela rede socioassistencial visam formação profissional e empreendedorismo

A Secretaria Municipal de Assistência e Desenvolvimento Social (Smads), por meio da Coordenadoria de Inclusão Produtiva, capacita jovens e adultos em curso de costura em máquina reta e overlock, oferecido em parceria com o Senai. As aulas que ocorrem na escola móvel, reúnem cerca de 30 pessoas, usuárias dos serviços da rede socioassistencial, visando formação profissional e possibilidade de empreendedorismo.

O curso tem o objetivo de capacitar os participantes desde a utilização da máquina de costura até a confecção de peças de vestuários. De acordo com a professora Silvana Fornaciari, entre as participantes, existem pessoas de vários bairros da cidade, com e sem experiência em costura. "Desde que o curso iniciou elas tem evoluído muito; já sabem controlar o pedal e fazem exercícios para treinar a costura reta e curva para que no final, tenhamos diversas peças prontas", comenta.

Uma das alunas, Sara Fabiano, 65 anos, é moradora de Artemis e chegou ao curso por

meio da Equipe Volante que atua no território. "Gosto muito de lidar com tudo o que tem a ver com atividades manuais. Já aprendi a produzir moletom e camiseta e hoje estou aqui para aprender mais dessa área", conta.

As aulas são ofertadas a pessoas a partir de 16 anos de idade, com 4º ano do ensino fundamental I concluído, prioritariamente, em situação de vulnerabilidade social, que utilizam os serviços da rede socioassistencial, sendo inscritas no Cadastro Único, beneficiárias de programas de transferência de renda ou benefícios socioassistenciais.

Silmara Gomes, 50 anos, moradora da Comunidade Lago Negro, também é uma das beneficiárias. "Meu objetivo aqui é aprender e desfrutar disso, trabalhando em uma confecção".

Este não é o desejo apenas de Silmara. Drielli Santos Prates, 33 anos, conta que nas primeiras aulas estava totalmente insegura, porque nunca havia costurado antes. "Quando percebo o quanto aprendi e o quanto é gratifi-



Sara Fabiano, treina novas ferramentas de costura para confecção

cante pegar um tecido e após a costura, ver o resultado de uma peça produzida, só me faz pensar nas possibilidades de trabalho que terei daqui pra frente", ressalta.

Lígia Anicetto, superintendente de Desenvolvimento Social, explica sobre o objetivo da parceria, em apoiar o desenvolvimento profissional dos beneficiários da As-

sistência Social, promovendo ações de incentivo que favoreçam a inserção das pessoas no mercado de trabalho ou empreendedorismo.

As aulas acontecem até o mês de maio, quando outros cursos deverão abrir as inscrições, conforme as demandas dos territórios atendidos pela Assistência Social em Piracicaba.

INFRAESTRUTURA

Anilton Rissato acompanha obra de recape em rua do Jardim Castor



Vereador esteve na rua Dr. Antônio da Costa Pinto e Silva na quarta (26)

O vereador Anilton Rissato (PRD) acompanhou na quarta-feira (26) a obra de recapeamento asfáltico na rua Dr. Antônio da Costa Pinto e Silva, no bairro Jardim Castor. "Essa é importante via na região de Santa Terezinha, considerando que faz ligação entre outras vias estratégicas que dão acesso aos bairros vizinhos", disse.

A rua Dr. Antônio da Costa Pinto e Silva faz parte do 2º lote de obras de recapeamento dentro de um pacote que contemplará 258

quilômetros de vias renovadas. O trecho da obra é entre a rua Oliveira Porta até a rotatória de acesso à rua Virgílio da Silva Fagundes.

A iniciativa visa melhorar a infraestrutura da região e garantir melhores condições de tráfego para os moradores e motoristas que transitam por essa área. "Acompanhar obras como essa é fundamental para garantir a qualidade dos serviços públicos e o bem-estar da comunidade local", declara Rissato.

ALIMENTOS

Santa Casa comemora a saúde, nutrição e... Páscoa

Este ano, a Páscoa será comemorada em 31 de março, data em que se comemora também o Dia da Saúde e Nutrição. "Ótima oportunidade para refletirmos sobre o impacto do chocolate na saúde, sobretudo no ambiente hospitalar, onde a restrição alimentar é grande", considera a nutricionista Lilian Previtali, do Setor de Nutrição e Dietética da Santa Casa de Piracicaba.

Segundo ela, além de saboroso, o consumo moderado de chocolate pode oferecer uma série de benefícios. "Sabe-se que o alimento, em especial em sua fórmula amarga, pode ser um aliado da saúde por ajudar a diminuir o risco de doenças cardíacas, prevenir a formação de radicais livres e o envelhecimento prematuro das células, quando consumido moderadamente", disse.

A nutricionista revela ainda que, devido à presença da substância polifenol, antioxidante que estimula a produção de serotonina, o chocolate pode ajudar a combater a angústia, o estresse e o mau humor, sendo um bom calmante natural.

"Aquela Santa Casa, por exemplo, o chocolate é utilizado com moderação em algumas ocasiões, devido ao valor nutritivo desse alimento, que é rico em minerais, fibra, potássio, fósforo, zinco e selênio", lembrou Lilian, coordenadora de uma equipe com mais de 100 funcionários responsáveis pela elaboração diária de até 2.600 refeições ofertadas a pacientes, médicos e funcionários do Hospital.

Como exemplo, ela cita a "festa de alegria" proporcionada pela apresentadora Luciana Paula, da Rádio Educadora FM, em parceria com a Missões Urbanas e a Onix Entretenimento, que na

tarde da última quinta-feira, 28, retornou à Pediatria Menino Jesus, exclusiva para atendimento pelo SUS, para levar chocolates às crianças hospitalizadas.

Para a coordenadora de Hotelaria Liliane Luppi, que organiza as visitas, "mais que um símbolo da Páscoa, o chocolate ofertado renova a fé e a esperança das crianças com a cura e com dias melhores".

O CECAN - Centro do Câncer da Santa Casa também se movimentou para refletir sobre a data, na quinta-feira, 28. "A Páscoa simboliza a esperança de vida na Ressurreição de Jesus Cristo e, como o chocolate carrega um significado de amor, amizade e renovação, decidimos ofertar chocolate como forma de carinho aos nossos funcionários e pacientes nesta data tão especial", disse a nutricionista da unidade oncológica, Pedrita Morato Scarazzati Soave.

Quem também aderiu à proposta de comemorar a data foi a Unidade de Hemodiálise do Hospital que, nesta sexta e sábado, dias 29 e 30, entregará aos pacientes lembrancinhas de chocolate confeccionadas pelos próprios funcionários, nos três turnos de tratamento. A enfermeira Mileni Muscato revela que a Unidade também promoverá bingo de chocolate e café da manhã especial oferecido aos pacientes pela Santa Casa. "Isso alegra o ambiente e transforma o dia de todos, sejam eles pacientes, médicos ou funcionários", disse.

Ainda no dia 29, Maira Lucia Casagrande, da Capelania Evangélica, também estará na Pediatria do SUS, a partir das 15 horas, para a distribuição de chocolates. No dia 30, a unidade recebe a visita de Ana Paula Cunha, às 16 horas, para a distri-



Centro do Câncer da Santa Casa distribuiu chocolate a pacientes em tratamento



Luciana Ana Paula fez a festa junto às crianças hospitalizadas na Pediatria Menino Jesus, do SUS

buição de 70 kits de ovos de Páscoa nas pediatrias do Hospital.

A mobilização prossegue no domingo, 31, quando Joyce Scarpari Gomes Berno, acompanhada de seu esposo Reginaldo, de sua mãe Neuza e da enteada Emanueli, promoverão a entrega de ovos de páscoa para as crianças internadas pelo SUS. "Este é quarto ano consecutivo que eles nos proporci-

onam este momento tão especial, em que a ansiedade da internação cede espaço para a magia e encanto da Páscoa. Ratificamos a ela toda nossa gratidão", considerou a administradora Vanda Petean lembrando que, neste dia, será ofertado aos pacientes um delicioso bolo de chocolate preparado com carinho especial pelo Serviço de Nutrição e Dietética do Hospital.

CONSUMIDOR

Alimentos devem impactar com valor acima dos R\$ 325 na Páscoa

Para celebrar a Páscoa, o consumidor de Piracicaba deverá gastar um valor acima dos R\$ 325, considerando ovos de chocolates e alimentos salgados. Essa é a estimativa do Índice de Cesta Básica (ICB-Esalq/Fealq), publicado hoje pelo Grupo de Extensão em Economia e Gestão e Desenvolvimento sustentável - GEEDES e Grupo de Extensão e Pesquisa em História e Evolução da Agricultura e dos Complexos Agroindustriais - GEPHAC, ambos da Escola Superior de Agricultura Luiz de Queiroz (Esalq/USP).

O boletim é de responsabilidade da equipe coordenada pelo prof.

Carlos Eduardo de Freitas Vian, do departamento de Economia, Administração e Sociologia da Esalq. "A comemoração da Páscoa é influenciada pelas condições econômicas das famílias e pelos preços dos produtos a serem adquiridos".

Os produtos pesquisados foram os ovos de páscoa, de 200 a 250, de 300 a 350 e 500 gramas, colômba pascal e cobertura fracionada (chocolate em barra de 1 Kg para cobertura), bacalhau, azeite, batata e cebola.

Os preços foram coletados em 6 supermercados e atacarejos entre os dias 15 e 25 de Março de 2024. Os ovos de páscoa e os legu-

mes foram coletados diretamente nas gôndolas dos supermercados. Bacalhau e azeite foram pesquisados nos sites dos mesmos estabelecimentos. Isto ocorreu por conta da indisponibilidade do produto em alguns estabelecimentos na época da coleta de preços presencial.

Os ovos da faixa de peso de 200 a 250 gramas têm um preço médio de R\$ 43,96. Por sua vez, o da faixa de 300 a 350 gramas custam em média R\$ 56,96. Finalmente, os produtos da faixa de 500 gramas são vendidos por R\$ 93,17.

De acordo com a publicação, dados da ABIMAPI mostram que 34% dos consumidores rela-

tam uma piora da vida financeira pós pandemia. Isto faz com que muitos venham a optar pela compra de barra simples de chocolate ou coberturas para fazerem sobremesas em casa. Alguns podem não adquirir nenhum produto relacionado à Páscoa.

Esta situação se contrapõe à tendência da indústria de buscar novos sabores e uma diversidade de brindes para acompanhar os ovos. O público adulto se tornou tão importante quanto as crianças e jovens. Estamos em um ambiente de oferta diversificada de produtos e com preços para todos os bolsos.



- Agora "ocê" ficou "brabinho" mesmo.

- O XVZÃO tomou "feeerorooo" mais uma vez.

- O treinador "luxadointerior" como em todas suas coletivas apontou "erros" como sempre e agora apareceu com o "fardo".

- Diz ele que esse fardo não é dele, mas então porque foi contratado?

- Se não era para acabar com o tal "fardo da A2" para que veio então?

- O time foi abaixo do esperado a competição toda, alguns "lapsos" de bom futebol, oscilação que era para ser "invertida".

- Não tem mais o que explicar, o fracasso foi de todos.

- Presidente, conselho, diretoria, treinador, comissão técnica e elenco, TODOS tem sua parcela de culpa, o único que não tem culpa de nada é o torcedor.

- E esse é maltratado demais em todos os sentidos, quem está dentro do clube credi-

ta ser da realeza e o torcedor é tratado como "plebe".

- A renovação trouxe mudanças pontuais, mas alguns detalhes ainda insistem em perpetuar.

- Quer saber? Que venha a SAF de uma vez e poderemos enfim ter umas mudanças mais assertivas.

- Ituano, Santo André, Ferroviária, São Bento, São José Já estão com o segundo semestre inteiro para preparar e montar a base para a série A2 de 2025, e o XV? Que venha mais uma copa paulista.

- O amor pela instituição XV jamais vai apagar, mas a confiança nas pessoas está diminuindo a cada ano.

- Agora não adianta mais chorar, começar tudo novamente e tirar o que pode de positivo de mais um fracasso.

- Um ótimo final de semana para todos e com muito amor e Deus no coração.

- Até semana que vem, "eita como nós gosta desse time".

Luiz Tarantini é jornalista esportivo, diretor e apresentador do programa "PASSE DE LETRA" pela Rádio Difusora AM 650, repórter e chefe da equipe de esportes nas transmissões dos jogos do XV pela veterana AM 650, colunista de A TRIBUNA PIRACICABANA, gestor comercial e apaixonado pelo XVZÃO "sem querer ser dono dele".

AUDTEC
Gestão Contábil

Cuidamos da Contabilidade da sua empresa, enquanto você fatura.

Contabilidade | Fiscal | Dpto Pessoal | Dpto Societário
Planejamento Tributário | Auditoria | Compliance

(19)99842-6055

Avenida Centenário nº578
Bairro São Dimas
Cidade Piracicaba / SP

con
tabilidade



Lombos na rua Aparecido Augusto: serviços foram realizados entre os dias 21 a 28

SEMUTTRAN

Prefeitura reforça a sinalização horizontal e vertical em 35 vias

Entre os dias 21/03/2024 a 28/03/2024, por meio da Secretaria Municipal de Mobilidade Urbana, Trânsito e Transportes (Semuttran), foram realizados serviços de sinalização horizontal e vertical em 35 vias, sendo nove avenidas, 25 ruas e uma estrada.

Ação faz parte da estratégia da Semuttran que realiza sistematicamente série de serviços de revitalização e reforço de sinalização de trânsito horizontal e vertical em ruas e avenidas da cidade, com o objetivo de garantir mais segurança para pedestres, ciclistas e motoristas no trânsito.

Os serviços também incluem faixa de pedestre, lombada, faixa elevada, eixo de rua, pare, zebra, faixa de canalização e desaceleração, Linha de Redução de Velocidade (LRV), entre outros.

De acordo com a Semuttran, a tinta especial utilizada na sinalização horizontal contém microesferas de vidro, que permitem melhor visualização por refletir a luz dos veículos. Quando necessário, os serviços também incluem a instalação de tachão e tachinha e troca de placas da sinalização vertical e aérea.

SALÁRIOS

Prefeitura repassa reajuste aos servidores no dia 5/4

O Projeto de Lei de recomposição salarial dos servidores municipais, enviado à Câmara Municipal na segunda-feira (25), pelo prefeito Luciano Almeida, foi aprovado por unanimidade pelos vereadores em sessão extraordinária na manhã de hoje, 27/03. O repasse de 3,79% aos servidores ativos será feito em 05/04, em folha de pagamento adicional.

O percentual calculado compreende a média dos índices de inflação IPC (3,01%), IPCA (4,50%) e INPC (3,86%), metodologia utilizada nos últimos anos no município. O percentual pro-

ENDEREÇOS ATENDIDOS: Avenida Nossa Senhora do Carmo; Avenida Elias de Almeida Prado; Avenida Barão de Serra Negra; Avenida Barão de Valença; Avenida Cristóvão Colombo; Avenida Conceição; Avenida Presidente Kennedy; Avenida Elias de Almeida Prado; Avenida Nossa Senhora do Carmo; Rua Engenheiro Agrônomo Romano; Rua José Augusto Lopes Guimarães; Rua Andre Kerekes; Rua Manoel Ocanã; Rua Dr. Elias Rosenthal; Rua Hildebrando Seixas Siqueira; Rua Prof.ª Gertrudes Barbosa Moretti; Rua Corcovado; Rua José Ferraz de Camargo; Rua Manoel Ferraz de Arruda Campos; Rua Bernardino de Campos; Rua Primeiro de Maio; Rua Bartolomeu Lourenço de Gusmão; Rua Professor Marião da Costa; Rua José Rosário Losso; Rua Dr. Antônio Da Costa Pinto; Rua Alfredo Guedes; Rua Aparecido Augusto; Rua 16 de Julho; Rua Virgílio da Silva Fagundes; Rua Paulo Brunh; Rua Dourados x Piabas; Rua Diva Ragazzo Guidotti; Bairro Jardim Dona Lourdes; Bairro Jardim Vitória; e Estrada Pedro Bortoletto.

posto respeita as restrições eleitorais impostas pelo inciso VIII, do art. 73 da Lei Federal nº 9.504, de 30 de setembro de 1.997 (Lei Eleitoral). A proposta de recomposição das perdas inflacionárias foi enviada ao Sindicato dos Trabalhadores Municipais no último dia 13/03 e aprovada em assembleia.

Além dos 3,79%, o prefeito Luciano Almeida sancionou, em dezembro de 2023, a Lei 9.987/23, aprovando a antecipação do pagamento do reajuste aos servidores públicos em 3,16%, que seria pago em março de 2024. Somados, os valores chegam a 7,07%.

EDUCAÇÃO

Bebel lidera movimento estadual contra o corte de R\$ 10 bilhões

PEC 09 está na Comissão de Justiça da Alesp, aonde educadores, alunos, pais e lideranças tem feito manifestações contrárias à propositura

Uma das principais lideranças da Assembleia Legislativa do Estado de São Paulo, a deputada estadual piracicabana Professora Bebel (PT) tem liderado o movimento contrário à aprovação da PEC 09/2023, do governador do Estado de São Paulo, Tarcísio de Freitas, que reduz de 30% para 25% o percentual da educação estadual, o que significa corte de R\$ 10 bilhões para a área. Nesta semana, mais uma vez, liderados pela Apeoesp e com apoio da deputada Professora Bebel, estudantes, pais de alunos e lideranças de diversas partes do Estado de São Paulo estiveram na Assembleia Legislativa para pressionar a Comissão de Constituição, Justiça e Redação a não dar parecer favorável à propositura, mas por falta de quórum a PEC não foi colocada em apreciação, para alegria dos manifestantes.

A deputada Professora Bebel, segunda presidenta da Apeoesp, destaca que a luta contra o corte de recursos da educação não é à toa, mas porque faltam verbas para a área, tanto que muitas escolas não têm estrutura adequada e ou precisam de reformas e o governo estadual não destina recursos os recursos necessários. "Tão é verdade isso que nós, deputados estaduais, temos destinados emendas parlamentares voltadas à reformas e adequações nos prédios escolares. Em Piracicaba, por exemplo, já destinei mais de R\$ 2 milhões para este fim, beneficiando as escolas Professora Abigail de Azevedo Grillo, Jerônimo Gallo, José Romão, Eudir Scarpari, Dario Brasil, Affonso José Fioravante, Olívia Bianco e Felipe Cardoso", conta.

Além da falta de recursos para a melhoria dos prédios escolares, Bebel cobra reajuste salarial e valorização dos professores da rede estadual de ensino, que tem data-base em primeiro de março e até agora o governador Tarcísio de



Bebel na Comissão de Constituição, Justiça e Redação da Alesp, que não discutiu a PEC, por falta de quórum

Freitas não sinalizou com nenhuma proposta para a categoria. O governador sempre alega falta de recursos e não cumpre o piso nacional do magistério, enquanto isso propõe cortar recursos da educação. "Esse governo não quer a melhoria da escola pública, aonde estudam os filhos e filhas da classe trabalhadora, e é contra isso que estamos lutando e mobilizando a sociedade paulista, obstruindo a votação desta PEC, para a qual terá que ter uma ampla maioria de votos para ser aprovada", destaca.

Além de querer cortar R\$ 10 bilhões anuais do orçamento destinado à educação, a deputada Professora Bebel ressalta que o Estado de São Paulo perdeu R\$ 3,6 bilhões relativos ao VAAR (Valor-Aluno-Ano-Resultado), previsto no FUNDEB para Estados e Municípios, que reduzem desigualdades educacionais, pelo descaso com que a educação pública vem sendo tratada no Estado há anos. E também perde mais R\$ 3 bilhões do sala-

rio educação, conforme interpretação do STF. Isso significa R\$ 16,6 bilhões a menos, recurso que muito faltará para a educação.

De acordo com a deputada Bebel, o próprio Conselho Estadual de Saúde tirou nota em apoio à luta contra a retirada de recursos da educação, conforme propõe o governador Tarcísio de Freitas. Na nota, o Conselho Estadual da Saúde diz que: "Queremos as verbas constitucionais sem atrapalhar as demais políticas públicas, porque isso será muito prejudicial para a própria população paulista".

ABAIXO-ASSINADO — Outra ação desencadeada para tentar barrar o corte de recursos da educação proposta pelo governo estadual está sendo desenvolvida pela Apeoesp, que coleta assinaturas em todo Estado de São Paulo para apresentação de uma PEC de iniciativa popular. De acordo com Bebel, por se tratar de uma PEC de iniciativa popular, e não de um abaixo-assinado comum, é necessário

que cada pessoa informe o número de seu título de eleitor, sem o que a assinatura não terá validade.

Para a Professora Bebel, é necessário que toda sociedade paulista se envolva nesta campanha, uma vez que caso esse corte se concretize, todos perdem. "Perdem os estudantes da educação básica e do ensino superior, os professores e os demais profissionais da educação. Perdem as famílias, perde o Brasil. Menos investimento em educação significa menos desenvolvimento econômico, cultural, menos pesquisa, menor produção científica e tecnológica e, no limite, o comprometimento da soberania nacional no cenário mundial. Esta campanha é contra tudo isso", destaca a parlamentar, apelando à população para que assine esses abaixo-assinados, tanto em seu gabinete, na rua Governador Pedro de Toledo, 1765, assim como na subseção da Apeoesp em Piracicaba e com apoiadores que estão na Praça José Bonifácio e em bairros da cidade.

BEM-ESTAR ANIMAL

Prefeitura promove campanha para estimular adoção de cães

Como forma de encontrar um lar definitivo para os animais do Departamento de Bem-Estar Animal (DBEA), a Prefeitura, por meio da Secretaria de Infraestrutura e Meio Ambiente (Simap), lança hoje, 28/03, a Campanha de Páscoa, apresentando 21 cães que estão disponíveis para adoção. Os bichinhos são vacinados, castrados, microchipados e socializados. Todos vivem no DBEA após serem resgatados, vítimas de maus tratos, abandono e negligência.

Para conhecer os animais e iniciar o processo de adoção, é necessário entrar em contato com o Departamento de Bem-

Estar Animal pelo telefone 3427-2721 e agendar uma visita. Depois, o interessado em adotar passa por uma avaliação, para garantir que cada pet seja encaminhado para um ambiente saudável, promovendo a posse responsável. Somente maiores de 18 anos podem adotar. Os pets também podem ser conhecidos no Instagram da Prefeitura: @prefeituradepiracicaba.

As doações podem ser entregues diretamente no DBEA, que fica na rua dos Marins, s/n, no bairro Jupia, ou na Simap, localizada no 9º andar do Centro Cívico, que fica à rua Antônio Corrêa Barbosa, 2.233, Centro.

ATÉ SEGUNDA

Na rede de concessionárias CAOAs, condições especiais da Hyundai

Devido ao enorme sucesso da ação "Hyundai Day", realizada no fim de semana, a rede de concessionárias CAOAs Hyundai estende até segunda-feira (1º de Abril) as condições especiais e preços exclusivos para os clientes que buscam o hatchback HB20, na versão Comfort Plus e o SUV Creta Limited Safety, com preço de nota fiscal da montadora, além da possibilidade do cliente utilizar o seu veículo seminovo como parte do pagamento, com valor equivalente ao preço vigente na Tabela Fipe, desde que reúnam as condições indicadas previamente pela CAOAs.

CAOAs HYUNDAI — Além

das promoções do Hyundai Day, a rede CAOAs Hyundai também está oferecendo outros modelos a preços especiais e condições exclusivas, como o SUV All New Tucson, que pode ser adquirido a partir de R\$ 179.000,00 com emplacamento e IPVA 2023 grátis.

Os veículos eletrificados da linha Kona também estão com emplacamento e IPVA 2023 gratuitos e o caminhão leve Hyundai HD80 pode ser adquirido com pronta entrega e garantia de um ano. Para mais informações e detalhes sobre as ofertas disponíveis, entre em contato com a concessionária CAOAs Hyundai mais próxima no site: <https://hyundai-motor.com.br/>

Venha desfrutar de momentos felizes num ambiente familiar, localização privilegiada e toda estrutura para receber você, familiares e amigos.

Restaurante e PISCINA

Restaurante TRADIÇÃO

Almoçar Bem...com Peixe e Comida Caseira?

Pratos Variados - Porções - Bebidas
Tudo a preços populares...

Horário:
11:30 às 14:30hs
Aberto diariamente

Temos Chopp Artesanal

Ambiente Totalmente Familiar

Temos CHOPP COMENDADOR

Pesqueiro e Restaurante TRADIÇÃO

Prça. Maria Goretti, 81 - Jd. El. de Aguiar (Alfama do nº 2.500)
Rua 97 de Agosto, próx. Cid. de Coimbra - 13012 - SP
Maiores informações: (15) 3305-2849

SKY

SKY TV - ASSINE
108 CANAIS R\$ 99,90
(19) 9 9930-4949

ASSINE JÁ

3 anos

Rádio Piracicaba

www.radiopiracicaba.com.br

REPASSE

Escola deve receber emenda para reformas e melhorias

Anúncio de emenda no valor de R\$ 200 mil reais à EE João Chiarini, na Vila Fátima, foi feito por deputado estadual e vereadora na manhã desta segunda-feira (25)

A Escola Estadual João Chiarini, na Vila Fátima, deve receber R\$ 200 mil reais oriundo de emenda parlamentar destinada a reformas e melhor adequação da unidade em relação à acessibilidade e instalação de aparelhos de ar-condicionado.

A emenda é de autoria do deputado estadual Luiz Claudio Marcolino (PT), a pedido da vereadora Rai de Almeida (PT), que atualmente é presidenta da Comissão de Educação, Esporte, Cultura, Ciência e Tecnologia da Câmara.

O anúncio da emenda foi feito pelo deputado e pela vereadora a alunos e professores em visita à escola na manhã desta segunda-feira (25), na quadra de esportes da unidade. A atividade contou também com a presença do Diretor Regional de Ensino Fábio Negreiros.

"Podemos participar de algumas atividades junto à comunidade da escola João Chiarini por diversas ocasiões e percebemos que poderíamos também colaborar com a escola no sentido auxiliar na solicitação de uma emenda parlamentar que contribuiria para a execução de algumas reformas e também numa



Emenda é de autoria do deputado Luiz Claudio Marcolino (PT), a pedido da vereadora Rai de Almeida (PT)

melhor adequação na questão da acessibilidade. Solicitamos, então, essa emenda ao deputado estadual Luiz Cláudio Marcolino, que prontamente nos atendeu", disse Rai de Almeida.

Para o deputado estadual Luiz Claudio Marcolino, "mais do que destinar uma parte do orçamento do estado para a escola, essa emenda contribui com um projeto de cidadania desenvolvido nessa comunidade escolar. Foram os estudantes que refletiram sobre o que pre-

cisava melhorar na escola com apoio dos professores. Eles reivindicaram essas melhorias e fico honrado em poder destinar esse recurso que vai impactar positivamente no dia a dia todos da escola: alunos, professores e funcionários".

"Esse é o nosso papel como parlamentar. A vereadora Rai trouxe essa proposta e eu imediatamente fiz a indicação para que esses R\$ 200 mil sejam utilizados para as obras apontadas e para a aquisição dos aparelhos de

ar-condicionado para resolver os problemas do calor excessivo que tem prejudicado o rendimento escolar das crianças e adolescentes", acrescentou o deputado.

A vereadora agradeceu ao deputado pelo atendimento à solicitação e disse: "a escola João Chiarini, como tantas escolas públicas de nossa cidade, faz um trabalho muito lindo e importante. Sendo fundamental que estejamos atentos para contribuir e auxiliar as escolas no que for preciso".

ESALO

Parceria sustenta excelência do setor florestal brasileiro

Dentro da Universidade de São Paulo (USP), a integração entre a comunidade acadêmica e o setor produtivo tem se revelado um modelo exemplar, promovendo tanto o aprimoramento da formação dos profissionais formados na USP quanto o desenvolvimento de soluções tecnológicas eficazes.

Um exemplo marcante dessa colaboração é a parceria entre a Escola Superior de Agricultura Luiz de Queiroz (Esalq/USP) e o Instituto de Pesquisas e Estudos Florestais (Ipef). Esta sinergia teve início na década de 1960 e resultou, entre outras coisas, em um valioso acervo genético de espécies exóticas, contribuindo significativamente para o aumento da produtividade das florestas plantadas e aprimorando a qualidade da madeira utilizada em diversas aplicações industriais.

Os resultados dessa colaboração são evidenciados por meio de inúmeros experimentos conduzidos nas duas Estações Experimentais de Ciências Florestais da Esalq, localizadas em Anhembi (cerca de 600 ha) e Itatinga (2.400 ha). Esses espaços nobres da universidade têm deixado um legado notável para a sociedade, sendo passagem essencial para uma grande parcela dos 1200 engenheiros florestais e aproximadamente 700 mestres e doutores em Recursos Florestais formados na Esalq. Esses profissionais adquirem experiência em diversas áreas da silvicultura, incluindo ecologia, hidrologia, restauração florestal, melhoramento genético e manejo, entre outras.

Destaca-se ainda que essas estações se tornaram referência mundial em acervo genético de eucalipto, abrigando 110 populações de 36 espécies. Além disso, continuam desempenhando um papel fundamental na formação de recursos humanos de excelência e servem como um vasto laboratório para o setor florestal, incluindo trabalhos de extensão aos produtores.

Para celebrar essa parceria, foi recentemente lançada a obra "Recursos genéticos de eucalipto nas Estações Experimentais de Ciênci-

as Florestais da Esalq: usos e manutenção". Escrita por pesquisadores do Ipef e da Esalq/USP, a publicação oferece um relato detalhado do trabalho realizado em cada uma dessas estações, sobre os esforços para preservar e ampliar os recursos genéticos, além de compilar informações sobre as espécies com ampla base genética e aquelas que necessitam de enriquecimento nessas estações.

"Resultado de uma parceria de sucesso entre universidade e setor produtivo, essa publicação traz detalhes de um acervo fundamental para o enfrentamento dos desafios globais na área florestal", declara a diretora da Esalq, professora Thais Vieira.

José Otávio Brito, Presidente do Ipef, também destacou a importância da publicação. "Nesta publicação, fica registrado um dos mais importantes legados da colaboração entre o Ipef e a Esalq/USP, consolidada, independentemente das alterações ocorridas nos modelos e nos atores envolvidos na sua construção, ao longo do tempo. É uma honra fazer parte desta história".

Luiz Carlos Estraviz Rodriguez, chefe do departamento de Ciências Florestais, reforçou o papel das estações experimentais. "As nossas estações experimentais florestais são guardiãs de coleções bastante diversas de material genético de espécies florestais, principalmente aquelas que tem sido a principal razão do sucesso da nossa indústria de base florestal", disse.

Este trabalho adquire relevância especial diante dos novos desafios enfrentados pela silvicultura nos dias atuais, como as mudanças climáticas e as crescentes exigências de qualidade da matéria-prima. Os programas de melhoramento genético devem adaptar-se a esses desafios, buscando novos materiais que podem ser encontrados na diversidade de espécies presentes nas estações e na variabilidade das populações trabalhadas na parceria USP/Ipef, sempre visando a sustentabilidade de longo prazo do setor florestal.

'UMBANDANIMAL'

Terreiro de Umbanda oferece atendimento para animais

A partir do mês de abril a Tenda de Umbanda Caboclo Jiboia e Zé Pelintra das Almas (TUCJZPA) passa a oferecer atendimento especial para animais, sempre na 3a. terça-feira de cada mês. Segundo o dirigente da casa, Pai Dermes de Xangô (Ademir Barbosa Júnior), "há muitos anos desejávamos fazer isso, ainda quando a sede do terreiro era em

Blumenau - SC. Aqui, em Campinas, temos o modelo do Umbanda Pet, no Terreiro da Vó Benedita, com atendimentos aos animais e outras ações integradas".

O Projeto Umbandanimal soma-se a outras ações empreendidas nestes 09 anos de terreiro aberto. Conforme Pai Dermes, com relação aos animais, em Blumenau o terreiro mantinha uma

série de cães e gatos recolhidos e adotados. "Os bichinhos também recebem passes magnéticos, bem como orientações fitoterápicas, dentre outras formas de (re)equilíbrio e complemento a tratamentos alopatóicos que seus tutores podem implementar em casa, daí a importância do Umbandanimal", esclarece Pai Dermes.

Fundada em 23 de abril de

2015, a TUCJZPA têm suas giras públicas sempre às terças-feiras, às 19h30min, e no 1o. e 3o. domingos do mês, às 09h30min. Para melhor organização do espaço, pede-se a gentileza de confirmar presença pelo WhatsApp 19997064603. O perfil no Instagram é @tucjzpa. Todas as atividades são caritativas (gratuitas) e a instituição aceita doações diversas.

CARTÃO BENEFÍCIO GOV SP SPPREV

SEM ANUIDADE
7867 5678 2364 5978
12/15
M HARRY CALLAHAN

CONSIGNADO

NOVA MARGEM

DE CRÉDITO*

+15%

SEM CONSULTA AO SERASA/SPC**

**LIMITE DE CRÉDITO
DE ATÉ 3X
O SEU SALÁRIO**

**TAXA MAIS
BARATA**

**POSSIBILIDADE
DE SACAR ATÉ
70% DO LIMITE
DO CARTÃO**

@pimentaemedina

pimentaemedina.com.br

19 2532-6464 **19 2532-6465**

R. Moraes Barros, 660 - Centro - Piracicaba|SP

* Crédito sujeito a análise e aprovação e demais condições do produto! ** Exceto restrição interna na instituição!

laranjal paulista

UNIVESP

Inscrições para vestibular vão até o próximo dia 8

As inscrições da Universidade Virtual do Estado de São Paulo (Univesp) para o vestibular 2024 para o polo de Laranjal Paulista seguem abertas! Os interessados poderão preencher o formulário online para candidatura até 8 de abril (segunda-feira). Estão disponíveis 9 vagas para de três eixos: Licenciatura (Letras, Matemática e Pedagogia); Computação (Ciência de Dados,

Engenharia de Computação e Tecnologia da Informação); Negócios e Produção (Administração, Engenharia de Produção e Tecnologia em Processos Gerenciais). As inscrições deverão ser realizadas de forma online até 8 de abril e custam R\$ 52 (há a possibilidade de isenção em alguns casos). Para saber mais acesse o site da Univesp pelo endereço www.univesp.fatvestibulares.com.br.

VAGA

PAT tem nova oportunidade de emprego aberta na cidade

OPAT de Laranjal Paulista está com nova vaga de emprego disponível nesta semana. A oportunidade é para quem tem pretensão de atuar como almoxarife. O interessado deve ter experiência na função e ter completado o ensino médio. Os que preencherem os requisitos e se

interessaram pelo trabalho devem comparecer, munidos de Carteira Profissional (física ou digital), RG e CPF à Secretaria de Indústria, Comércio e Emprego, localizada na Rua Delfino de Melo, 63. O horário de funcionamento é das 8h às 15h30, de segunda a sexta-feira.

SERVIÇO MILITAR

Jovens tem até o dia 30 de junho para realizarem o alistamento

A Prefeitura de Laranjal Paulista comunica que está aberto o prazo para o alistamento militar obrigatório para os jovens que completam 18 anos em 2024. O período para realizar o alistamento vai até 30 de junho deste ano. O alistamento militar é um dever cívico de todo jovem brasi-

leiro do sexo masculino que tenha 18 anos completos. É importante que o alistamento não fique para a última hora. Os jovens que completam 18 anos em 2024 devem procurar a Junta de Serviço Militar de Laranjal Paulista, localizada na Rua Delfino de Melo, 63 - Centro, para realizar o alistamento.

ENCENAÇÃO

Largo São João é palco da 'Paixão de Cristo'

A Prefeitura de Laranjal Paulista, em parceria com a Paróquia de São João Batista, convida toda a comunidade para assistir à tradicional encenação da "Paixão de Cristo", que acontecerá hoje (29), no Largo São João, às 19h. A peça retrata de forma emocionante os últimos momen-

tos da vida de Jesus Cristo. O elenco do espetáculo é formado pelos jovens do TLC - Treinamento de Liderança Cristã, que se dedicaram para trazer à vida essa história tão conhecida. A entrada do evento é franca e aberta a todas as idades. Não perca esta celebração da Semana Santa e da arte laranjalense!



OVOS DE PÁSCOA

O Coelho da Páscoa chegou mais cedo em Laranjal Paulista. Os alunos da rede pública municipal de Laranjal Paulista foram apresentados como ovos de chocolate. O prefeito Dr. Alcides de Moura Campos Junior realizou pessoalmente a distribuição dos chocolates nesta quinta-feira (28). O município adquiriu mais de 4 mil ovos,

incluindo opções zero açúcar e zero lactose para atender às necessidades dos alunos que possuem alergias ou intolerâncias alimentares. "Esta iniciativa demonstra o compromisso da administração municipal em garantir que todos os estudantes possam desfrutar das celebrações de forma inclusiva e igualitária", disse o prefeito.

Ao Vivo todos os dias Programa de TV
às 18hs reprise às 23hs
Piracicaba Agora
26.1 Digital
21 Net
19 Vivo fibra ótica
f Neto Barbosa
WhatsApp (19) 9.9141-1048

CÂMARA

Em reunião, médicos explicam a lei de planejamento familiar

Mulheres procuraram o gabinete do vereador Cássio Fala Pira para expor dúvidas sobre o direito à laqueadura

O vereador Cássio Luiz Barbosa (PL), o Cássio Fala Pira, promoveu reunião, na tarde desta terça-feira (26), na sala B do prédio anexo da Câmara, para debater as novas regras que tratam do planejamento familiar, incorporadas em 4 de março de 2023 pela lei federal 14.443/2022, que altera dispositivo da lei federal 9.263/1996. A lei tem como objetivo ampliar o direito ao planejamento familiar e reprodutivo, como também proporcionar a capacidade de decisão das mulheres.

O parlamentar disse que muitas mulheres procuram o gabinete com dúvidas a respeito e apontam dificuldades em realizar o procedimento da laqueadura. Os médicos André Luis Gervatoski Lourenço, diretor clínico da Santa Casa de Piracicaba, e Luiz Pedro Prada Neto, diretor clínico do Hospital Forneceadores de Cana (HFC), participaram do debate para esclarecer a lei e as condutas médicas. O secretário municipal de Saúde, Augusto Muzilli Junior, foi convidado por e-mail a participar, mas não esteve presente.

Na reunião, foi explicado que o procedimento da laqueadura é uma cirurgia para a esterilização voluntária definitiva, na qual as trompas da mulher são amarradas ou cortadas, evitando que o óvulo e os espermatozoides se encontrem.

A municipal Tainá Maria Ferraz, de 27 anos e mãe de dois filhos, foi uma das mulheres que procuraram o gabinete de Cássio Fala Pira —na época, ela não conseguiu realizar o procedimento. Durante a reunião, Tainá disse que criou expectativas de realizar a laqueadura quando teve o segundo filho, mas o procedimento não foi feito logo após o parto, como ela esperava. Ela disse ter ficado decepcionada, já que tinha direito pela lei e estava determinada a passar pelo processo após dar à luz o segundo filho. Dentre

as orientações recebidas, foi-lhe informado de que somente poderia realizar o procedimento a partir da terceira gestação. Tainá conseguiu fazer a laqueadura tempos depois, em outro momento.

Luiz Pedro explicou que a mulher precisa manifestar o desejo de se submeter ao procedimento até 60 dias antes do parto. Caso não haja a formalização do pedido, o médico na hora pode não se sentir seguro a atender a recomendação da lei. Segundo o médico, a forma mais adequada é a formalização através de um documento, ou seja, uma carta encaminhada pelo Cesm (Centro Especializado em Saúde da Mulher) de Piracicaba, pela qual a interessada em fazer a cirurgia expressa a vontade de utilizar um método definitivo de planejamento familiar. O procedimento também é realizado via convênio, porém os médicos salientaram que o processo precisa ser melhor esclarecido às mulheres.

André ressaltou que, no hospital, "não é lugar de esclarecer sobre o assunto devido à ansiedade do nascimento do bebê". Além disso, em função da dor que a mulher muitas vezes sente, ele destacou que é muito mais difícil abordar o assunto no local. "Por isso o período de 60 dias para pensar, receber informações suficientes e tomar decisão definitiva para o resto da vida", concluiu o médico.

André lembrou que nenhum método é infalível e que existe a possibilidade de gravidez inclusive após a laqueadura. "A incidência é baixíssima, próximo a zero, mas existe." Tanto André quanto Luiz Pedro disseram que há outros métodos contraceptivos que podem gerar benefícios maiores, disponibilizados pelos SUS (Sistema Único de Saúde), e que podem ser reversíveis, como preservativos (masculino e feminino), dispositivo intrauterino (DIU), anticoncepcional (hormonal) e pílula combinada, entre outros.



Na reunião, foi explicado que o procedimento da laqueadura é uma cirurgia para a esterilização voluntária definitiva

"É um cuidado muito grande a ser tomado. As pacientes chegam com informações distorcidas e deturpadas sobre os métodos anticoncepcionais. Existem cartilhas com orientações do Ministério da Saúde sobre planejamento familiar", disse André. O médico sugeriu uma melhor comunicação na rede de saúde para melhorar a integração dos anticoncepcionais. "Quanto melhor for a assistência na rede básica, menos se discute a laqueadura."

André explicou que uma esterilização em mulheres dura em torno de 40 a 60 minutos fora da gestação e em situação de internação. No homem, de 10 a 15 minutos. "Se for oferecido um bom planejamento familiar, os médicos irão laquear menos mulheres; gera menos arrependimento e menos traumas", acrescentou.

Luiz Pedro disse que as pessoas precisam entender que não existe um método melhor; cada caso precisa ser estudado e analisado, principalmente quando envolve a saúde da mulher, que pode decidir não fazer o procedimento no parto ou deixar para um momento posterior. "Temos que olhar caso a caso e oferecer toda a segurança com as condições que a lei exige para fazer

a laqueadura", disse, completando que o médico "não realiza o procedimento quando existem dúvidas".

No que se refere à esterilização voluntária, as mudanças feitas na lei englobam: a diminuição da idade de 25 anos para 21 anos; não é mais preciso ter filhos para laquear; não é mais exigido o consentimento do parceiro; e a laqueadura pode ocorrer após o parto.

"Não é uma questão de incentivar as mulheres ao processo da laqueadura, mas permitir que tenham acesso ao direito do planejamento familiar que está na lei. A Constituição assegura a essas mulheres isso. Nosso intuito é melhorar essa questão, dar a essas mulheres o que lhes é por direito", avaliou Cássio Fala Pira.

Ao encerrar a reunião, o parlamentar disse que vai programar um novo debate para esclarecer sobre o procedimento referente à laqueadura, explicação a ser fornecida pelo Cesm, cujos representantes não estiveram na reunião. Ele também vai encaminhar o convite a médicos e postos de saúde para que possam "levar conhecimento às mulheres e incentivá-las a conhecer melhor seus direitos como mulher e mãe".

NOVO
A GENTE RESPEITA O BRASIL

01 DE ABRIL
19 HORAS

CLASS HOTEL
Av. Centenário, 152
Piracicaba

CONSTRUINDO UM AMBIENTE SAUDÁVEL DE NEGÓCIOS

Ética e Criação de Oportunidades

MONICA ROSENBERG
ADVOGADA E COMENTARISTA JOVEM PAN

GABI MARQUES
SÓCIA FUNDADORA DO POLVO LAB

CÂMARA

Solenidade marca Dia Municipal do Leonismo

Vereador Pedro Kawai é autor da iniciativa que homenageia os representantes dos clubes Lions

“Movimento universal que congrega homens e mulheres da sociedade motivados pela finalidade de servir, de forma desinteressada ao próximo.” Essa é a definição do leonismo, destacada por Jussara Cristiane Teixeira Bueno, do Lions Clube Leste. Ela falou em nome dos homenageados da reunião solene em comemoração ao “Dia Municipal do Leonismo”, realizada na noite desta terça-feira (26), que reconheceu a atuação destacada dos “leões” e “domadoras” em seus clubes.

A iniciativa da solenidade foi do vereador Pedro Kawai (PSDB), autor do requerimento 7/2024 com base no decreto legislativo 7/2001. O vereador expressou gratidão pelo privilégio de organizar as homenagens e o Dia do Leonismo durante seus três mandatos. Ele atribuiu ao movimento leonístico grande parte de seu aprendizado e orgu-

lha-se de fazer parte dele, sendo membro do clube Cruzeiro do Sul.

“Em nome da Câmara de Vereadores e de nossa cidade, expresso nosso mais sincero agradecimento. Representamos os mais de 400 mil habitantes de Piracicaba, e esperamos poder utilizar o trabalho que vocês nos mostraram e os caminhos que abriram para formar homens e mulheres mais dignos, éticos e comprometidos com a sociedade”, afirmou Pedro Kawai.

A reunião solene em comemoração ao “Dia do Leonismo”, no dia 26 de março, foi instituída pela então vereadora Aparecida Gregolin Abe, uma das homenageadas da noite. Ela parabenizou os presidentes dos Lions e o governador João Borges pelo trabalho realizado em prol das crianças, dos adultos, do meio ambiente, da saúde e em diversas outras áreas onde os Lions Clubs se dedicam a colaborar com suas comunidades lo-

cais. “Sem instituições como os Lions, seria difícil para uma prefeitura fornecer toda a assistência necessária à sua cidade” afirmou.

Foram homenageados o presidente do Lions Clube Cruzeiro do Sul, Antônio Celso Vicentini; Arnaldo Stênio Arruda de Oliveira, do Lions Clube Campestre; Aparecida Gregolin Abe, do Lions Clube Centro; Marisa Filomena Azevedo Zezzi do Valle, do Lions Clube Independência; e Jussara Cristiane Teixeira Bueno, presidente do Lions Clube Leste.

“Nesta ocasião, além de homenagearmos cada um dos nobres companheiros indicados por seus clubes, celebramos a importância do amor ao próximo. Compartilhamos com cada cidadão presente aqui a emoção e o reconhecimento leonístico. Definitivamente, o amor nos conecta”, afirmou Jussara Bueno.

A mesa de honra foi composta pelo autor da solenidade, o ve-



Solenidade aconteceu na noite da última terça-feira (26)

reador Pedro Kawai; o governador do Lions Clube Distrito LC3, João Antônio Borges; os presidentes do Lions Clube Centro,

Luiz Afonso Vilela; do Lions Clube Cruzeiro do Sul, Antônio Celso Vicentini; do Lions Clube Independência, Fábio Franco de Oli-

veira; do Lions Clube Campestre, Margarida Cândida Arruda de Oliveira e do Lions Clube Terra, Jussara Cristiane Teixeira Bueno.

FALECIMENTOS

SR. JOSE ROBERTO BISPO DOS SANTOS faleceu nesta cidade, contava 48 anos, filho dos finados Sr. Moises Bispo dos Santos e da Sra. Ieda Rosa dos Santos. Deixa irmão, demais familiares e amigos. Seu sepultamento foi realizado ontem, às 16h30 no Cemitério Municipal da Vila Rezende. À família e amigos enlutados os sentimentos de pesar da Abil Grupo Unidas Funerais.

À família e amigos enlutados os sentimentos de pesar da Abil Grupo Unidas Funerais.

SRA. THEREZINHA FERRAZ GERDES faleceu anteontem, nesta cidade, contava 87 anos, filha dos finados Sr. Haldumot Campos Ferraz e da Sra. Osoria Hellmeister Ferraz, era viúva do Sr. Ronaldo Gerdes; deixa os filhos: Roselene Ferraz Gerdes, casada com o Sr. Mauricio Macedo; Sely Gerdes Chailita, casada com o Dr. Tufi Chailita; Ronaldo Gerdes Junior, casado com a Sra. Beatriz Camargo Campos Gerdes e Rosana Ferraz Gerdes. Deixa netos, netas, bisnetos, bisnetas, demais familiares e amigos. O velório ocorreu ontem das 08h00 às 11h00 na sala “Diamante” do Velório do Crematório Memorial Metropolitano de Piracicaba. Procedimentos de Cremação serão realizados posteriormente. À família e amigos enlutados os sentimentos de pesar da Abil Grupo Unidas Funerais.

va 71 anos, filho dos finados Sr. Felix Barbosa e da Sra. Josefa Xantina, era viúvo da Sra. Marcia Aparecida Carnio; deixa os filhos: Jhonny Gustavo Gonçalves Caetano Barbosa, casado com a Sra. Aline Rafaela Barbosa; Erasmo Carlos Cruz e Guilherme Medina Gervacio. Deixa netos, demais familiares e amigos. Seu sepultamento foi realizado ontem, tendo saído o féretro às 16h00 do Velório do Crematório Memorial Metropolitano de Piracicaba, sala “Rubi”, para o Cemitério Municipal da Vila Rezende. À família e amigos enlutados os sentimentos de pesar da Abil Grupo Unidas Funerais.

À família e amigos enlutados os sentimentos de pesar da Abil Grupo Unidas Funerais.

PROFESSORA SRA. CACILDA BRAJON faleceu anteontem, nesta cidade, contava 90 anos, filha dos finados Sr. Adelardo Brajion e da Sra. Diva Bisson; deixa os filhos: Klaus Scheiber e Egon Scheiber, casado com a Sra. Renata de Fatima Tomazine Scheiber. Deixa netas, demais familiares e amigos. Seu sepultamento foi realizado ontem, tendo saído o féretro às 14h30 do Velório da Saudade, sala “04”, para o Cemitério Municipal da Saudade. À família e amigos enlutados os sentimentos de pesar da Abil Grupo Unidas Funerais.

SRA. MARIA LOPES ALVES faleceu anteontem na cidade de Piracicaba, aos 90 anos de idade e era viúva do Sr. Antonio Pinto. Era filha da Sra. Laurinda Alves Chaves. Deixa os filhos: Onofre Lopes Alves, Rita Lopes Alves, Francisca Lopes Alves, Germano Lopes Alves casado com Ines Cardoso, Jose Geraldo casado com Nair e Osmar Lopes Alves. Deixa netos, bisnetos, tataranetos e demais parentes e amigos. O seu sepultamento deu-se ontem às 16:00 hs, saindo a urna mortuária do Velório Municipal de Vila Rezende - Sala 02 seguindo para o Cemitério Municipal de Vila Rezende. À família e amigos enlutados os sentimentos de pesar do Grupo Bom Jesus Funerais.

faleceu ontem na cidade de Piracicaba, aos 59 anos e era casado com a Sra. Maristela Nascimento da Silva. Era filho do Sr. Salustiano Balbino Da Silva e da Sra. Carmelita Rosalina da Silva, falecidos. Deixa os filhos: Marcelo Nascimento, Cristiano Balbino da Silva casado com Daiane Suellen Amaral Balbino, Lucas Balbino da Silva, Pedro Enrique Balbino da Silva. Deixa 3 netos. O seu sepultamento dar-se-a hoje às 09:00hs saindo a urna mortuária do Velório Municipal da Vila Rezende - Sala 02 seguindo para o Cemitério Municipal da Vila Rezende. À família e amigos enlutados os sentimentos de pesar do Grupo Bom Jesus Funerais.

SR. ARMANDO LUIZ DEGASPARI JUNIOR faleceu ontem, na cidade de Rio das Pedras/SP, contava 66 anos, filho do Sr. Armando Luiz Degaspari Neto, já falecido e da Sra. Maria Aparecida de Aguiar Degaspari, era casado com a Sra. Silvana Maria Bressam Degasparim; deixa os filhos: Jose Pedro Degaspari; Ricardo Jose Degaspari e Armando Luiz Degaspari Neto, já falecido. Deixa neta, demais familiares e amigos. Seu sepultamento será realizado hoje, saindo o féretro às 16h00 do Velório do Cemitério Municipal da cidade de Rio das Pedras/SP, para a referida necrópole.

SR. ERONIDE BARBOSA faleceu anteontem, nesta cidade, conta-

SRA. NAIR AVELINA DA SILVA faleceu anteontem, nesta cidade, contava 74 anos, filha dos finados Sr. Juvencio Marques dos Santos e da Sra. Joaquina Avelina da Silva. Deixa sobrinhos, irmãos, demais familiares e amigos. Seu sepultamento foi realizado ontem, tendo saído o féretro às 17h00 da sala “02” do Velório do Cemitério Municipal da Vila Rezende, para a referida necrópole.

SR. ADILSON LAZARO PIAGIO faleceu anteontem, na cidade de Botucatu/SP, contava 54 anos, filho dos finados Sr. Sebastião José Piagio e da Sra. Raquel Maria Menghini, era casado com a Sra. Natalina de Oliveira; deixa os filhos: Bruno Roberto Norder Piagio e Raissa Piagio. Deixa demais familiares e amigos. Seu sepultamento foi realizado ontem, tendo saído o féretro às 14h00 da sala “B” do Velório do Cemitério Parque da Ressurreição, para a referida necrópole. À família e amigos enlutados os sentimentos de pesar da Abil Grupo Unidas Funerais.

SRA. CLEMENTINA FUZATTO faleceu anteontem na cidade de Piracicaba, aos 84 anos de idade. Era filha do Sr. Eustachio Fuzato e da Sra. Alpaice Crivelari, falecidos. Deixa irmãos, sobrinhos, demais parentes e amigos. O seu sepultamento deu-se ontem às 15:00hs, saindo a urna mortuária do Velório Parque da Ressurreição - Sala C, seguindo para o Cemitério Parque da Ressurreição. À família e amigos enlutados os sentimentos de pesar do Grupo Bom Jesus Funerais.

SR. GINOEL SANDEOVICTH faleceu ontem na cidade de Piracicaba, aos 83 anos de idade e era filho do Sr. Antonio Sandeovictch e da Sra. Tereza Rodrigues, ambos falecidos. Deixa os filhos: Espedito Jose Sandeovith, Antonio Aparecido Sandeovith casado com Vanderci Pereira do Amaral Sandeovith. Deixa netos, demais familiares e amigos. O seu sepultamento dar-se-a hoje às 16:00 hs, saindo a urna mortuária do Parque da Ressurreição - Sala - C, seguindo para o Cemitério Parque da Ressurreição. À família e amigos enlutados os sentimentos de pesar do Grupo Bom Jesus Funerais.

Bioagri Ambiental Ltda.			
CNPJ: 04.830.624/0001-97			
Demonstrações Financeiras dos Exercícios Fimados em 31/12/2023 e 2022 - Em Milhares de Reais			
Balanco Patrimonial		Balanco Patrimonial	
2023	2022	2023	2022
Ativo/Circulante	3.668 1.690	Passivo e patrimônio líquido/Circulante	1.017 1.108
Caixa e equivalentes a caixa	2.344 158	Fornecedores	1.009 1.009
Impostos e contribuições a recuperar	1.324 1.532	Outros e contribuições a recolher	2 56
Não circulante	4.021	Outros passivos	7 44
Depósitos compulsórios, judiciais e outros ativos	- 1	Patrimônio líquido	2.651 4.602
Imobilizado	- 2.307	Capital social	30.588 32.269
Outros ativos não circulantes	- 1.713	Reservas de lucros	(27.937) (27.667)
Total do ativo	3.668 5.710	Total do passivo e do patrimônio líquido	3.668 5.710
Eugênio Luporini Neto Diretor-Presidente		Rodrigo Lopes Muniz Diretor Financeiro	
Claudiana Volpato Godoy Contadora - CRC 1SP2969240-0			
Publicação para atender os requerimentos dispostos na Deliberação da Junta Comercial do Estado de São Paulo - JUCESP nº 2 de 25/03/2015.			

Bioagri Laboratórios Ltda.			
CNPJ: 62.473.004/0001-44			
Demonstrações Financeiras dos Exercícios Fimados em 31/12/2023 e 2022 - Em Milhares de Reais			
Balanco Patrimonial		Balanco Patrimonial	
2023	2022	2023	2022
Ativo/Circulante	95.954 114.481	Passivo e patrimônio líquido/Circulante	41.170 48.055
Caixa e equivalentes a caixa	8.110 1.185	Fornecedores	10.673 11.264
Contas a receber de clientes	61.592 74.563	Salários e encargos sociais a pagar	11.445 12.172
Estoque	7.523 7.527	Impostos e contribuições a recolher	8.923 10.011
Impostos e contribuições a recuperar	17.849 29.447	Outros passivos	10.129 14.608
Outras contas a receber	881 1.760	Não circulante	14.440 38.610
Não circulante	47.348 50.943	Provisão para demandas judiciais	912 870
Depósitos compulsórios, judiciais e outros ativos	- 1.875 810	Partes relacionadas	- 19.325
Imobilizado	33.374 34.747	Receitas diferidas	13.528 18.415
Direito de uso	6.740 10.384	Patrimônio líquido	87.692 78.760
Intangível	5.358 5.002	Capital social	50.823 50.823
Total do ativo	143.302 165.425	Ajuste de avaliação patrimonial	405 405
Diretoria		Reserva legal	2.512 2.512
Eugênio Luporini Neto - Diretor Presidente		Reservas de lucros	33.953 25.021
Rodrigo Lopes Muniz - Diretor Financeiro		Total do passivo e do patrimônio líquido	143.302 165.425
Claudiana Volpato Godoy Contadora - CRC 1SP2969240-0		Publicação para atender os requerimentos dispostos na Deliberação da Junta Comercial do Estado de São Paulo - JUCESP nº 2 de 25/03/2015.	

APLA ARRANJO PRODUTIVO LOCAL DO ALCOOL DA REGIÃO DO PIRACICABA
 Piracicaba Regional Ethanol Cluster
 Arreglo Productivo Local del Alcohol de la Región del Piracicaba

EDITAL DE CONVOCAÇÃO DE ASSEMBLÉIA GERAL EXTRAORDINÁRIA

APLA ARRANJO PRODUTIVO LOCAL DO ALCOOL

Nos termos do Artigo 33 do Estatuto Social, o **APLA Arranjo Produtivo Local do Alcool**, pelo Presidente do Conselho Estratégico, convoca os seus associados para participarem de Assembleia Geral Extraordinária a realizar-se no dia **10 de abril de 2024**, em primeira convocação às 16:30 horas e em segunda convocação às 17:00 horas, na Rua Cezira Giovanoni Moretti, nº 600, Bairro Jardim Santa Rosa, em Piracicaba, no Estado de São Paulo, para discutirem e deliberarem sobre a seguinte Ordem do Dia:

ORDEM DO DIA

- 1 – Deliberação sobre o Relatório da Comissão Fiscal do CONES;
- 2 – Deliberação sobre as contas da Diretoria no ano de 2023
- 3 – Outros assuntos de interesse.

Piracicaba, 28 de março de 2024

ERICK GOMES
 Presidente do CONES

Silliker Brasil Participações Ltda.			
CNPJ: 09.584.156/0001-31			
Demonstrações Financeiras dos Exercícios Fimados em 31/12/2023 e 2022 - Em Milhares de Reais			
Balanco Patrimonial		Balanco Patrimonial	
2023	2022	2023	2022
Ativo	2023	2022	2023
Circulante	88	83	101.321
Caixa e equivalentes a caixa	87	83	11.661
Contas a receber de clientes	-	-	66.943
Estoque	-	-	8.558
Impostos e contribuições a recuperar	1	-	13.188
Não circulante	211.096	190.517	167.202
Depósitos compulsórios, judiciais e outros ativos	-	-	1.876
Partes relacionadas	-	-	15.290
Outros passivos	-	-	758
Não circulante	-	-	11.960
Provisão para demandas judiciais	-	-	912
Partes relacionadas	-	-	16.232
Receitas diferidas	-	-	13.528
Patrimônio líquido	211.184	190.599	211.184
Reservas de lucros	(23.421)	(44.005)	(23.421)
Total do passivo e patrimônio líquido	211.184	190.600	268.523
Demonstrações do Fluxo de Caixa			
Fluxos de caixa das atividades operacionais		Fluxos de caixa das atividades operacionais	
2023	2022	2023	2022
Lucro líquido do exercício	20.584	4.008	20.584
Ajustes para reconciliar o lucro líquido ao caixa gerado pelas (usadas nas) atividades operacionais:			
Provisão para créditos duvidosos	-	-	(954)
Provisão para perdas na realização de estoques	-	-	2
Provisão para demandas judiciais	-	-	41
Resultado da equivalência patrimonial	(20.579)	(4.093)	-
Ajuste inventário estoques	-	-	281
Depreciação e amortização	-	-	14.627
Gainho (Perda) na alienação de bens do ativo imobilizado	-	-	(322)
IR e CS diferidos	-	-	(9.159)
Outros ajustes resultados	-	-	(353)
Total	5	(85)	24.747
(Acréscimo) decréscimo nas contas de ativo:			
Contas a receber de clientes	-	-	14.465
Impostos e contribuições a recuperar	(1)	22	9.519
Estoque	-	-	(7)
Outros créditos	-	-	1.135
Depósitos compulsórios e judiciais	-	-	(1.065)
Outros ajustes ativo circulante	-	-	(407)
Diretoria			
Eugênio Luporini Neto - Diretor Presidente		Rodrigo Lopes Muniz - Diretor Financeiro	
Claudiana Volpato Godoy - Contadora CRC 1SP2969240-0			
Publicação para atender os requerimentos dispostos na Deliberação da Junta Comercial de São Paulo - JUCESP nº 2 de 25/03/2015. As demonstrações financeiras completas encontram-se disponíveis na sede da empresa.			

Obrigada Piracicaba.
São 90 anos de liderança absoluta em audiência, prestação de serviço e informação.

Email: atendimento@portaldifusora.com.br
Site: www.portaldifusora.com.br

BUTILAMIL

BUTILAMIL INDÚSTRIAS REUNIDAS S.A.

A Administração da Butilamil Indústrias Reunidas S.A. submete à apreciação de V.Sas. as Demonstrações Contábeis e o Relatório do Auditor Independente, referente ao exercício findo em 31/12/2023.

Balancos Patrimoniais em 31 de dezembro de 2023 e 2022 - (Em reais)			Demonstrações dos Resultados	
Ativo	31/12/2023	31/12/2022	Exercícios findos em 31 de dezembro de 2023 e 2022 - (Em reais)	
Circulante	51.404.530,66	49.487.909,96	31/12/2023	31/12/2022
Caixa e equivalente de caixa (Nota 4)	3.970.593,66	1.807.712,08	172.838.538,43	230.163.692,92
Duplicatas a receber	27.644.167,62	19.961.780,31	(32.943.594,84)	(50.256.142,66)
Impostos e contribuições a recuperar (Nota 5)	5.150.751,87	3.242.954,46	139.894.943,59	179.907.550,26
Adiantamentos a fornecedores	1.431.124,10	1.808.078,51	9.219.168,67	43.434.065,23
Outros créditos	1.302.875,62	1.466.904,49	(19.660.372,42)	(21.176.931,65)
Estoques (Nota 7)	11.698.933,93	21.976.945,04	(9.901.379,67)	(10.197.231,70)
Despesas do exercício seguinte	206.083,96	543.535,07	(9.758.992,75)	(10.979.699,95)
Não Circulante	66.970.154,34	64.400.467,10	(5.016.822,81)	885.625,08
Títulos a receber	485.403,62	485.403,62	5.101.989,76	10.836.577,97
Créditos com diretores	1.283,42	231,54	(10.118.812,57)	(9.950.952,89)
Empréstimos compulsórios	100.048,46	100.048,46	102.445,68	6.051.710,30
Depósitos judiciais	209.885,03	209.885,03	4.544.419,12	29.194.468,96
Créditos tributários (Nota 6)	1.989.627,76	1.989.627,76	(887.474,57)	(7.176.163,59)
Investimentos	156.359,71	156.359,71	3.238.462,82	(2.592.058,89)
Imobilizado (Nota 8)	63.936.534,29	61.369.531,99	-	-
Intangível (Nota 9)	91.012,05	89.378,99	3.328.462,82	19.426.246,48
Total do ativo	118.374.685,10	113.888.377,06	0,2007	1,1712

Demonstrações das Mutações do Patrimônio Líquido - Exercícios findos em 31 de dezembro de 2023 e 2022 - (Em reais)			Demonstrações dos Fluxos de Caixa	
Saldos em 31 de dezembro de 2021	Reserva Legal	Reserva de Lucros	Exercícios findos em 31 de dezembro de 2023 e 2022 - (Em reais)	
Lucro/(prejuízo) do exercício	5.399.690,39	14.576.551,99	31/12/2023	31/12/2022
Constituição reserva legal	-	-	Fluxos de Caixa das Atividades Operacionais	
Realização da reserva de reavaliação	-	-	Lucro do exercício	3.328.462,82
Ajuste de exercícios anteriores	-	-	Ajustes por:	
Distribuição de dividendos	-	(13.448.016,31)	Ajuste exercícios anteriores	-
Reserva lucros à disposição da assembleia	-	19.656.939,20	Depreciações e amortizações	993.880,79
Saldos em 31 de dezembro de 2022	5.399.690,39	20.785.474,88	Resultado na baixa de bens do ativo imobilizado	5.159,50
Constituição reserva legal	-	-	Variação cambial não realizada (Aumento) ou Redução das contas do Ativo	(1.495.916,26)
Realização da reserva de reavaliação	-	-	Duplicatas a receber	(7.682.387,31)
Ajuste de exercícios anteriores	-	-	Impostos e contribuições a recuperar	(1.907.797,41)
Distribuição de dividendos	-	(9.000.000,00)	Adiantamentos a fornecedores	376.954,41
Reserva lucros à disposição da assembleia	-	3.438.070,04	Outros créditos	(1.155.971,13)
Saldos em 31 de dezembro de 2023	5.399.690,39	15.223.544,92	Estoques	10.278.011,11

As notas explicativas são parte integrante das demonstrações financeiras.

Notas Explicativas da Diretoria às Demonstrações Financeiras dos Exercícios Findos em 31 de Dezembro de 2023 e 2022

1. Contexto Operacional: A Butilamil Indústrias Reunidas S.A. é uma sociedade anônima de capital fechado. As atividades da Empresa compreendem basicamente a indústria, o comércio, o transporte, a importação, a exportação e a representação de produtos químicos orgânicos ou inorgânicos em geral. **2. Elaboração e Apresentação das Demonstrações Financeiras:** a) **Declaração de conformidade:** As demonstrações financeiras foram elaboradas em conformidade com as práticas contábeis adotadas no Brasil (BR GAAP), e com observância às disposições contidas na legislação societária brasileira e nos pronunciamentos, orientações e interpretações técnicas emitidos pelo Comitê de Pronunciamentos Contábeis (CPC), aprovados pelo Conselho Federal de Contabilidade (CFC). Todas as informações relevantes próprias das demonstrações financeiras, e somente elas, estão sendo evidenciadas, e correspondem àquelas utilizadas pela Administração na sua gestão. b) **Continuidade:** A Administração considera que a Companhia possui recursos para dar continuidade a seus negócios no futuro. Adicionalmente, a Administração não tem o conhecimento de nenhuma incerteza material que possa gerar dúvidas significativas sobre a capacidade de continuar operando. Portanto, as demonstrações financeiras foram preparadas com base nesse princípio. c) **Principais Práticas Contábeis:** a) **Aparuração do Resultado:** O resultado é apurado pelo regime de competência. b) **Duplicatas a Receber:** São registradas inicialmente pelo valor justo da contraprestação a ser recebida e, posteriormente, mensuradas pelo custo amortizado, deduzidas das perdas esperadas em crédito de liquidação duvidosa. Essas perdas esperadas são apuradas com base na experiência de perda de crédito histórica, ajustadas com base em dados observáveis recentes para refletir os efeitos e condições atuais e futuras, quando aplicável. c) **Estoques:** O custo dos estoques incluídos os custos de aquisição adicionados aos custos de transformação e outros custos indiretos incorridos que teve como objeto propiciar tais custos na sua atual condição e localização. Os estoques são avaliados ao custo médio de aquisição ou produção, não superando os valores líquidos de realização. d) **Ativo Imobilizado:** Itens do imobilizado são mensurados pelo custo histórico de aquisição ou construção, deduzido de depreciação acumulada e, quando aplicável, perdas de redução ao valor recuperável acumuladas. O custo inclui gastos que são diretamente atribuíveis à aquisição de um ativo. A depreciação de bens do imobilizado é calculada pelo método linear, às taxas que levam em consideração a vida útil e econômica dos bens. e) **Passivo Circulante e Passivo Não Circulante:** São demonstrados pelos valores conhecidos ou calculáveis quando for o caso das variações monetárias e encargos incorridos até a data do balanço. O grupo do Passivo Não Circulante é demonstrado a valor presente e as despesas de juros e encargos são apropriadas ao resultado de acordo com o regime de competência em referência ao estipulado nos contratos firmados com as instituições financeiras correspondentes. Os efeitos do desempenho de suas operações e os seus fluxos de caixa para o exercício findo nessa data, de acordo com as práticas contábeis adotadas no Brasil. **Base para opinião:** Nossa auditoria foi conduzida de acordo com as normas brasileiras e internacionais de auditoria. Nossas responsabilidades, em conformidade com tais normas, estão descritas na seção a seguir, intitulada "Responsabilidades do auditor pela auditoria das demonstrações financeiras". Somos independentes em relação à Companhia, de acordo com os princípios éticos relevantes previstos no Código de Ética Profissional do Contador e nas normas profissionais emitidas pelo Conselho Federal de Contabilidade, e cumprimos com as demais responsabilidades éticas de acordo com essas normas. Acreditamos que a evidência de auditoria obtida é suficiente e apropriada para fundamentar nossa opinião. **Outros Assuntos:** Os valores correspondentes ao exercício findo em 31 de dezembro de 2022, apresentados para fins de comparação, foram anteriormente por nós auditados, cujo Relatório dos Auditores Independentes foi emitido em 15 de março de 2023, sem modificação de opinião. **Responsabilidade da administração pelas demonstrações financeiras:** A administração da BUTILAMIL INDÚSTRIAS REUNIDAS S.A. é responsável pela elaboração e adequada apresentação das demonstrações financeiras de acordo com as práticas contábeis adotadas no Brasil e pelos controles internos que ela determinou como necessários para permitir a

6. Créditos Tributários

Em 2019, transitou em julgado ação judicial nº 00002625-91.2000.4.03.6109, que tramitou perante a 1ª Vara Federal da Seção Judiciária de Piracicaba/SP, onde a Butilamil Indústrias Reunidas S.A. teve o direito reconhecido para exclusão do ICMS da base de cálculo da COFINS, referente ao período de agosto de 2007 a setembro de 2017. Em março de 2021, houve habilitação do crédito junto à Receita Federal do Brasil através do processo administrativo nº 10166.734146/2021-56.

7. Estoques: O detalhamento analítico e comparável dos anos de 2023 e 2022 é evidenciado abaixo.

31/12/2023 - R\$	31/12/2022 - R\$
11.698.933,93	21.976.945,04

8. Imobilizado

Imóveis
Máquinas e equipamentos de produção
Instalações
Instrumentos e ferramentas
Móveis e utensílios
Computadores e periféricos
Veículos
Imobilizado em andamento
Aplicação em reflorestamento

31/12/2023 - R\$	31/12/2022 - R\$
78.136.657,02	74.602.236,93

10. Empréstimos e Financiamentos:

A tabela abaixo indica os passivos financeiros contemplados por esta nota explicativa em relação às instituições financeiras que a entidade obteve recursos.

Curto Prazo	31/12/2023	31/12/2022
47.005.488,35	22.763.429,58	15.357.671,94

11. Capital Social:

O Capital Social está representado por 16.587.031 (dezesseis milhões, quinhentos e oitenta e sete mil e trinta e um) ações ordinárias nominativas, sem valor nominal. **12. Lucro/Prejuízo do Exercício:** No exercício de 2023, a Companhia apresentou lucro de R\$ 3.328.462,82 após as provisões para IRPJ e a CSLL.

Relatório do Auditor Independente sobre as Demonstrações Financeiras

elaboração de demonstrações financeiras livres de distorção relevante, independentemente se causada por fraude ou erro. Na elaboração das demonstrações financeiras, a administração é responsável pela avaliação da capacidade da Companhia continuar operando, divulgando, quando aplicável, os assuntos relacionados com a sua continuidade operacional e o uso dessa base contábil na elaboração das demonstrações financeiras, a não ser que a administração pretenda liquidar a Companhia ou cessar suas operações, ou não tenha nenhuma alternativa realista para evitar o encerramento das operações. **Responsabilidades do auditor pela auditoria das demonstrações financeiras:** Nossos objetivos são obter segurança razoável de que as demonstrações financeiras, tomadas em conjunto, estão livres de distorção relevante, independentemente se causada por fraude ou erro, e emitir relatório de auditoria contendo nossa opinião. Segurança razoável é um alto nível de segurança, mas, não, uma garantia de que a auditoria realizada de acordo com as normas brasileiras e internacionais de auditoria sempre detectam as eventuais distorções relevantes existentes. As distorções podem ser decorrentes de fraude ou erro e são consideradas relevantes quando, individualmente ou em conjunto, possam influenciar, dentro de uma perspectiva razoável, as decisões econômicas dos usuários tomadas com base nas referidas demonstrações financeiras. Como parte da auditoria realizada de acordo com as normas brasileiras e internacionais de auditoria, exercemos julgamento profissional e mantemos ceticismo profissional ao longo da auditoria. Além disso: • Identificamos e avaliamos os riscos de distorção relevante nas demonstrações financeiras independentemente se causada por fraude ou erro, planejamos e executamos procedimentos de auditoria em resposta a tais riscos, bem como obtemos evidência de auditoria apropriada e suficiente para fundamentar nossa opinião. O risco de não detecção de distorção relevante resultante de fraude é maior do que o proveniente de erro, já que a fraude pode envolver o ato de burlar os controles internos, conluio, falsificação, omissão ou representações falsas intencionais. • Obtemos entendimento

dos controles internos relevantes para a auditoria para planejar nossos procedimentos de auditoria apropriados às circunstâncias, mas, não, com o objetivo de expressarmos opinião sobre a eficácia dos controles internos da Companhia. • Avaliamos a adequação das políticas contábeis utilizadas e a razoabilidade das estimativas contábeis e respectivas divulgações feitas pela administração. • Concluímos sobre a adequação do uso, pela administração, da base contábil de continuidade operacional e, com base nas evidências de auditoria obtidas, se existe incerteza relevante em relação a eventos ou condições que possam levantar dúvida significativa em relação à capacidade de continuidade operacional da Companhia. Se concluímos que existe incerteza relevante, devemos chamar atenção em nosso relatório de auditoria para as respectivas divulgações nas demonstrações financeiras ou incluir modificação em nossa opinião, se as divulgações forem inadequadas. Nossas conclusões estão fundamentadas nas evidências de auditoria obtidas até a data de nosso relatório. Todavia, eventos ou condições futuras podem levar a Companhia a não mais se manter em continuidade operacional. • Avaliamos a apresentação geral, a estrutura e o conteúdo das demonstrações financeiras, inclusive as divulgações e se as demonstrações financeiras representam as correspondentes transações e os eventos de maneira compatível com o objetivo de apresentação adequada.

Piracicaba - SP, 25 de março de 2024.

Maria das Graças Esteves - Contadora CRC ISP123048/O-1

Willi Tom Junior - Diretor-Presidente

Curto Prazo
47.005.488,35
17.699.275,20
10.104.960,59
9.389.203,21
9.812.049,35
3.070.090,81
1.971.499,55
1.098.054,60
536,66
50.075.579,16
(119.706,51)
49.955.872,65

31/12/2023
22.763.429,58
7.405.757,64
3.873.776,06
2.555.573,88
1.317.665,52
536,66
26.637.205,64
(437.310,68)
26.199.894,96

31/12/2022
15.357.671,94
-
-
-
-
3.069.553,67
1.971.499,07
1.098.054,60
-
3.069.553,67
(220.694,82)
210.870,20
91.012,05
89.378,99

31/12/2023 - R\$
30.856,46
2.844,00
2.844,00
278.006,41
311.706,87
(220.694,82)
210.870,20
91.012,05
89.378,99

31/12/2022 - R\$
30.856,46
2.844,00
2.844,00
278.006,41
311.706,87
(220.694,82)
210.870,20
91.012,05
89.378,99

31/12/2023 - R\$
30.856,46
2.844,00
2.844,00
278.006,41
311.706,87
(220.694,82)
210.870,20
91.012,05
89.378,99

31/12/2022 - R\$
30.856,46
2.844,00
2.844,00
278.006,41
311.706,87
(220.694,82)
210.870,20
91.012,05
89.378,99

31/12/2023 - R\$
30.856,46
2.844,00
2.844,00
278.006,41
311.706,87
(220.694,82)
210.870,20
91.012,05
89.378,99

31/12/2022 - R\$
30.856,46
2.844,00
2.844,00
278.006,41
311.706,87
(220.694,82)
210.870,20
91.012,05
89.378,99

31/12/2023 - R\$
30.856,46
2.844,00
2.844,00
278.006,41
311.706,87
(220.694,82)
210.870,20
91.012,05
89.378,99

31/12/2022 - R\$
30.856,46
2.844,00
2.844,00
278.006,41
311.706,87
(220.694,82)
210.870,20
91.012,05
89.378,99

31/12/2023 - R\$
30.856,46
2.844,00
2.844,00
278.006,41
311.706,87
(220.694,82)
210.870,20
91.012,05
89.378,99

31/12/2022 - R\$
30.856,46
2.844,00
2.844,00
278.006,41
311.706,87
(220.694,82)
210.870,20
91.012,05
89.378,99

31/12/2023 - R\$
30.856,46
2.844,00
2.844,00
278.006,41
311.706,87
(220.694,82)
210.870,20
91.012,05
89.378,99

31/12/2022 - R\$
30.856,46
2.844,00
2.844,00
278.006,41
311.706,87
(220.694,82)
210.870,20
91.012,05
89.378,99

31/12/2023 - R\$
30.856,46
2.844,00
2.844,00
278.006,41
311.706,87
(220.694,82)
210.870,20
91.012,05
89.378,99

31/12/2022 - R\$
30.856,46
2.844,00
2.844,00
278.006,41
311.706,87
(220.694,82)
210.870,20
91.012,05
89.378,99

31/12/2023 - R\$
30.856,46
2.844,00
2.844,00
278.006,41
311.706,87
(220.694,82)
210.870,20
91.012,05
89.378,99

31/12/2022 - R\$
30.856,46
2.844,00
2.844,00
278.006,41
311.706,87
(220.694,82)
210.870,20
91.012,05
89.378,99

31/12/2023 - R\$
30.856,46
2.844,00
2.844,00
278.006,41
311.706,87
(220.694,82)
210.870,20
91.012,05
89.378,99

31/12/2022 - R\$
30.856,46
2.844,00
2.844,00
278.006,41
311.706,87
(220.694,82)
210.870,20
91.012,05
89.378,99

31/12/2023 - R\$
30.856,46
2.844,00
2.844,00
278.006,41
311.706,87
(220.694,82)
210.870,20
91.012,05
89.378,99

31/12/2022 - R\$
30.856,46
2.844,00
2.844,00
278.006,41
311.706,87
(220.694,82)
210.870,20
91.012,05
89.378,99

31/12/2023 - R\$
30.856,46
2.844,00
2.844,00
278.006,41
311.706,87
(220.694,82)
210.870,20
91.012,05
89.378,99

31/12/2022 - R\$
30.856,46
2.844,00
2.844,00
278.006,41
311.706,87
(220.694,82)
210.870,20
91.012,05
89.378,99

31/12/2023 - R\$
30.856,46
2.844,00
2.844,00
278.006,41
311.706,87
(220.694,82)
210.870,20
91.012,05
89.378,99

31/12/2022 - R\$
30.856,46
2.844,00
2.844,00
278.006,41
311.706,87
(220.694,82)
210.870,20
91.012,05
89.378,99

31/12/2023 - R\$
30.856,46
2.844,00
2.844,00
278.006,41
311.706,87
(220.694,82)
210.870,20
91.012,05
89.378,99

31/12/2022 - R\$
30.856,46
2.844,00
2.844,00
278.006,41
311.706,87
(220.694,82)
210.870,20
91.012,05
89.378,99

31/12/2023 - R\$
30.856,46
2.844,00
2.844,00
278.006,41
311.706,87
(220.694,82)
210.870,20
91.012,05
89.378,99

31/12/2022 - R\$
30.856,46
2.844,00
2.844,00
278.006,41
311.706,87
(220.694,82)
210.870,20
91.012,05
89.378,99

REUNIÃO ORDINÁRIA

Movimentação Cultural será debatida pelo Legislativo

Projeto que transforma o programa em lei está na Pauta da Ordem do Dia da 16ª Reunião Ordinária, na segunda-feira (1º), às 19 horas

A proposta de instituição do programa Movimentação Cultural na legislação do município será deliberada pela Câmara de Piracicaba na 16ª Reunião Ordinária, nesta segunda-feira (1º), às 19 horas. O projeto de lei nº 22/2024, de autoria da vereadora Sílvia Moraes (PV), do Mandato Coletivo A Cidade é Sua, integra a Pauta da Ordem do Dia da reunião para análise dos vereadores em primeira discussão.

Proposta semelhante foi apresentada pela parlamentar no ano passado, através do PL nº 35/2023. Na ocasião, a propositura recebeu parecer contrário da CLJR (Comissão de Legislação, Justiça e Redação), que apontou vício de iniciativa, e a matéria acabou retirada. O objetivo era transformar em lei a atividade que começou a ser realizada em Piracicaba em 2005. Desta vez, a proposta é apre-

sentada na forma de programa, com oferta gratuita de cursos, palestras, oficinas e atividades artísticas e culturais de forma descentralizada em várias regiões da cidade. A propositura também deixa a regulamentação do programa para ser feita através de decreto pela Prefeitura.

"A Movimentação Cultural, apesar de ter orçamento aprovado com rubrica própria, não consta na legislação municipal. Dessa forma, nosso objetivo com este projeto de lei é assegurar a continuidade da realização das aludidas atividades da Movimentação Cultural, independente de qual governo esteja à frente da administração municipal, sendo garantido por lei", justificou a autora, no projeto.

O projeto estabelece, entre os princípios do Programa Movimentação Cultural a difusão e o compartilhamento dos saberes artísticos e culturais, bem como a inclusão, a diversidade, a equidade de gênero, a valorização da cidadania e a descentralização da cultura.

OUTRAS PROPOSTURAS

Em primeira discussão, há outras duas proposições na Pauta da Ordem do Dia da 16ª Reunião Ordinária: o PL 9/

2024, de autoria do vereador Laércio Trevisan Jr. (PL), que institui o Dia da Doação de Cabo no calendário oficial de eventos e o PL 69/2023, de autoria do suplente Antônio Moacyr Francetto Júnior (Podemos), o Pássaro, que promove alterações na legislação referente ao atendimento preferencial.

Em redação final, os vereadores ainda devem apreciar uma proposição de honraria, seis moções de aplausos e cinco requerimentos.

Para a Tribuna Popular, há três oradores inscritos. Daniela Aparecida Franco vai falar sobre a zeladoria no bairro Sônia; Sandra Aparecida de Souza abordará questões referentes a horta comunitária, falta d'água, segurança e saúde; e o orador Wilson João da Trindade vai comentar o tema "As necessidades dos funcionários municipais e do povo piracicabano".

A 16ª Reunião Ordinária será transmitida ao vivo pela TV Câmara (sintonizada nos canais 11.3 em sinal aberto digital, 4 da Claro/Net e 9 da Vivo Fibra, no site camarapiracicaba.sp.gov.br/tv e nos perfis no Facebook e no YouTube), pela Rádio Câmara Web e pela Rádio Educativa 105.9 FM.

Designer Gráfico: Caxuxo/PN15
Textos: Vitor Prates/Rádio Piracicaba



JOGOS INTERESCOLARES

14º Jogos Interescolares foi aberto oficialmente na última terça-feira

A 14ª edição dos Jogos Interescolares de Piracicaba foi aberta oficialmente na noite de, terça-feira, dia 26/3, nas dependências do Ginásio Municipal de Esportes Waldemar Blatkauskas. Com organização da Prefeitura de Piracicaba, por meio da Selam (Secretaria de Esportes, Lazer e Atividades Motoras), os Jogos Interescolares contam com a participação de 20 escolas particulares e cerca de 8.000 alunos, que disputam competições em nove modalidades.

A solenidade contou com a presença dos alunos e de professores da Rede Parti-

cular de Ensino do município, além de convidados e de autoridades. A secretária da Selam conduziu a abertura da cerimônia e desejou sucesso a todos os participantes das competições. "E que os alunos e alunas deste 14º Jogos Interescolares tenham responsabilidade dentro e fora dos espaços esportivos", ressaltou Branca.

A solenidade de abertura também contou com a presença do secretário municipal de Transportes Internos (Semutri), Reinaldo José Pousa, da coordenadora do Colégio Épico, Carolina Borges Navarro Fernandes, e do coordenador do Colé-

gio Vivo, Milton Martins.

O juramento do atleta foi conduzido pela aluna do sétimo ano do Colégio Primeiro Porto, Cecília Marie dos Santos Batista. O ponto alto da solenidade de abertura, o acendimento da pira olímpica, foi realizado pelo técnico da equipe de damas e atual presidente da APX (Associação Piracicabana de Xadrez), Marco Antonio Ribeiro.

Após a solenidade de abertura da 14ª edição dos Jogos Interescolares, houve a disputa das competições de cabo de guerra por alunos nascidos nos anos de 2012 e 2013.



Foto Crédito: Divulgação

CAMPEONATO PAULISTA SÉRIE A2

XV de Piracicaba empata com a Portuguesa Santista e se despede da Série A2

Foto Crédito - Mariana Kasten - XV de Piracicaba

Na noite da última quarta-feira, 27 de março o XV de Piracicaba ficou no empate de 1 a 1 diante da Portuguesa Santista no Barão da Serra Negra e foi eliminado do Campeonato Paulista Série A2.

Desde que caiu em 2016 para Série A2 o alvinegro vem buscando retornar a elite. No ano de 2017 ficou na décima 12ª posição, não passando da primeira fase.

De 2018 para frente, foram quatro semifinais, contra (Guarani, Inter de Limeira, São



Caetano e Ponte Preta), e três quartas de final (Oeste, São Bento Portuguesa Santista.

O XV de Piracicaba em 2024 na Série A2,

foram 17 jogos, 6 vitórias, 6 empates e 5 empates. Marcou 25 gols e sofreu 20. Os artilheiros da equipe foram Anderson

Magrão e Breno Almeida com seis gols.

O XV de Piracicaba irá disputar a Copa Paulista no segundo semestre.

EUROCOPA 2024

Definido os grupos da Eurocopa 2024:

A tabela da Euro 2024 enfim está completa. A menos de três meses do início no torneio, no dia 14 de junho, na Alemanha, as três vagas restantes na competição foram preenchidas. Geórgia, Ucrânia e Polônia garantiram classificação nesta terça-feira, após vencerem as decisões das três chaves da repescagem das eliminatórias.

Veja os grupos da Euro:

GRUPO A:

Alemanha, Hungria, Escócia, Suíça

GRUPO B:

Espanha, Albânia, Croácia, Itália

GRUPO C:

Inglaterra, Dinamarca, Eslovênia, Sérvia

GRUPO D:

França, Áustria, Holanda, Polônia

GRUPO E:

Bélgica, Romênia, Eslováquia, Ucrânia

GRUPO F:

Portugal, Turquia, Rep. Tcheca, Geórgia

Venha ser nosso parceiro nas transmissões ao vivo no YouTube e Facebook

ATENÇÃO!

Descrição

Taça SuperLiga 2024 - Play In

40 Minsações com "Gostei" 1.643 Visualizações 24 de 202

Insights

Impressões 2,4 mil

Pessoas alcançadas 2,4 mil

Engajamento 80

Vídeo

Visualizações de 3 segundos 1,9 mil

A PARTIR DE \$ 149,00

PORTAL NOVA 15

P.F.C. Portal Nova 15

Renata Canadinho

Marcelo Gobette

Vitor Prates

João Luiz

Ramon Canadinho

PORTAL NOVA 15

ATENÇÃO!

VOCÊ QUE ANDA NÃO SE INSCREVEU NO YOUTUBE DO PORTAL NOVA 15

INSCREVA-SE

AO VIVO E COM IMAGENS... "AQUI O FUTEBOL É DE VERDADE"

PIRARAZZI 5 ANOS

@elsondebeleem
@pirarazzi

BY ELSON DE BELÉM

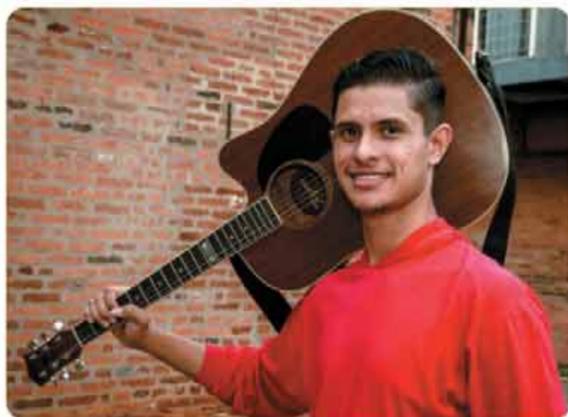


PERSONALIDADE ARTÍSTICA EM DESTAQUE

Gilmar Torrez

Gilmar Torrez, natural de Piracicaba, interior de São Paulo, solteiro, 20 anos, músico, cantor, guitarrista há 8 anos. Trabalha como professor de canto, violão e guitarra na escola de música IMD (Instituto Musical Devoção). Trabalhou com várias bandas e cantores da cidade e hoje vem desenvolvendo seu trabalho com a sua nova Banda Hooligans e o projeto acústico Gilmar Torrez.

Sua paixão é criar e compartilhar sons e melodias, e está sempre buscando novas maneiras de se expressar através da música. Está constantemente aprendendo e evoluindo na sua carreira, cada vez mais em busca de novas oportunidades para expandir seu trabalho e alcançar novos públicos. A música é sua vida e é muito grato por poder viver dela, porém, nem sempre é fácil, mas para quem escolhe viver da música, não há nada mais gratificante do que poder expressar a sua essência e viver do que mais ama fazer. É um caminho único e desafiador, mas também repleto de recompensas e realizações pessoais.



PERFIL

Nome de batismo: Gilmar Aparecido Torrezan Neto
Nome artístico: Gilmar Torrez
Instagram: gilmartorrez07
Profissão: Músico
Nascido em que cidade: Piracicaba.
Qual é sua maior qualidade: Gosto de ajudar pessoas ao meu redor
E seu maior defeito? Ter a mente muito acelerada
Qual é a característica mais importante em um ser humano? A humildade
O que mais aprecia em seus amigos? O desejo de se aperfeiçoar no que fazem
Sua atividade favorita é: Música
Qual é sua ideia de felicidade? Ter sucesso no que eu faço
E o que seria a maior das tragédias? Morrer
Quem gostaria de ser se não fosse você? Não sei, gosto de quem sou
Qual é sua viagem preferida? Para Los Angeles, mas nunca fui
Qual é sua cor predileta? Vermelho
Uma flor? Rosa
Um animal? Águia
E seu prato favorito? Lasanha
Quais são seus autores preferidos? Augusto Cury
E seus cantores (as)? Mauro Henrique, Bruno Mars
Seus filmes? Whiplash
Que superpoder gostaria de ter? Voar
O que mais detesta? Pessoas tóxicas
Se pudesse viajar no tempo, para onde iria? Me manteria no presente mesmo
Como gostaria de morrer? Idoso e satisfeito com tudo que construí
Qual é seu atual estado de espírito? Confiante
Que defeito é mais fácil perdoar? Não tenho problemas em perdoar
Qual é o lema de sua vida? Um homem que não sonha está morto, por isso sonhe e não apenas sonhe, tenha metas!
Momento preferido do dia? Madrugada
No que pensa quando acorda? Em trabalhar nos meus objetivos
Uma mania? Ser multitarefa
Gasta muito com? Equipamentos de guitarra
Sonho de consumo não realizado? Ter uma Gibson Les Paul(Guitarra)
Lembranças de infância? Jogando bola com meus Irmãos
Em que ocasião mente? Em momento nenhum, não gosto de mentira
O primeiro beijo? Com 11 anos de idade
Uma vaidade? Estar sempre bem vestido
Qual é seu maior pecado? Ser ansioso as vezes
O que é sagrado para você? Ter Deus na frente de todos meus projetos
Do que não gosta no seu corpo? Gosto do meu corpo do jeito que ele é
O que faria com um prêmio de milhões de reais? Investiria em pessoas que gostariam de ter um instrumento mas não tem condições
Qual foi a maior tristeza de sua vida? Um término de relacionamento
Como foi seu início de carreira? Na igreja
Um ponto turístico da sua cidade? Rua do Porto
Uma personalidade da sua cidade: O sotaque caipira
Um fato ocorrido na sua cidade: Desabamento do Edifício Comurba
Um cantor e uma cantora da sua cidade? Patrícia Ribeiro e Miguel Pupim
Um ator e uma atriz da sua cidade? Diego Borges e Natália Lopes
O que falta na sua cidade? Um conservatório de música
Uma frase de incentivo: Seja você, tenha sua opinião e nunca se preocupe em ter a aprovação de pessoas alheias
Seu projeto mais recente é: Hooligans, banda de música Pop

Fonte assessoria do artista

CURTIDINHAS

Douglas Ambrosano
Jornalista e publicitário



A empreendedora, **Michele Xark**, postou em suas redes que foi eleita a segunda melhor terapeuta TKSK do Brasil, grande referência capilar. Parabéns!



Os atores **Charles Mariano** e **Magna Eliez** que interpretam Jesus e Maria na Paixão de Cristo 2024 foram bastante requisitados na imprensa, concedendo entrevistas sobre suas participações no espetáculo.



Em ritmo de festa! Os jovens: **Marcos Eduardo Carvalho**, **José Henrique Batista** e **Lucas Ferreira** estiveram presentes no último dia (22) no Limeira Rodeo Music, acompanhando os shows das duplas Jorge & Mateus e Edson & Hudson.



O casal de palhaços Tampa e Panela interpretados pelos atores **Guilherme** e **Roxane Cavallari** celebraram o dia do circo com uma postagem dos personagens nas suas redes sociais.



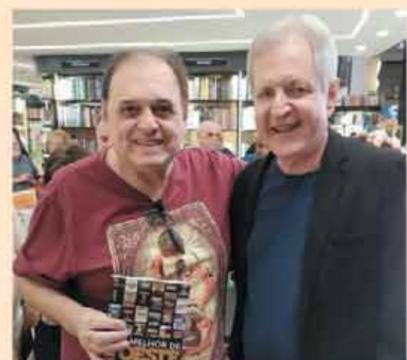
Business Woman! A digital influencer, **Jacqueline Leitte**, vem divulgando seu trabalho como corretora de imóveis nas redes. Sucesso!



Falando em comemoração, o artista plástico **Diógenes Moura**, fez uma publicação em homenagem ao dia do Grafite, onde relembra os 13 anos no ofício e o quanto sua vida mudou a partir desse dia.



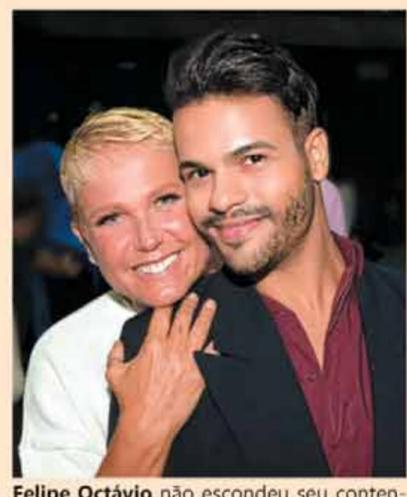
Rio de Janeiro: A coreógrafa e dançarina, **Bruna Duarte**, esteve visitando alguns pontos turísticos da cidade maravilhosa, entre uma foto e outra, a belíssima fez um lindo clique no Parque Lage.



O locutor esportivo **Rogério Achilles Tomaziello** publicou foto histórica com o Mestre Augusto Nunes da Revista Oeste. De acordo com o locutor, "Oeste Sem Filtro" é o melhor programa de jornalismo do Brasil.



Transformação! A modelo e digital influencer, **Stefane Marcela**, divulgou em suas redes o seu mais novo visual. O resultado surpreendeu seus seguidores.



Felipe Octávio não escondeu seu contentamento ao homenagear Xuxa Meneghel. O Dj fez uma declaração com fotos ao lado da Rainha dos Baixinhos exaltando todo seu amor e admiração pela artista.



- COBERTURA -

Apesar da chuva o I Piramazônia alcançou seus objetivos



evento para Piracicaba e região com intuito de difundir a diversidade cultural da Região Norte, fortalecendo o intercâmbio entre Norte e sudeste.

Na programação houve a apresentação de carimbó com o Grupo Tarubá (Elyana Dahab, Renata Polli e Mary Fortal), contação de lendas amazônicas com Elson de Belém e Analu Amaral, apresentação de Bruno Calypso (Joelma Cover), palestra com Nathalia Nascimento - tema Porque a Amazônia Importa. Em seguida a Oficina de Carimbó Cecília Mani, leitura do poema "Amazônia" com a escritora Ivana Negri. O show ficou por conta das guitarradas do Juca Natal e seus Band'Galados, Drika Si cantando o repertório de Fafá de Belém e encerrando a noite

O evento aconteceu no último sábado no Parque do Engenho central com música, literatura e danças voltadas à cultura da região Amazônica

A abertura ficou por conta do idealizador Elson de Belém que falou sobre a importância do



o show da Banda Cataia que animou o público com músicas dançantes e gostinho de quero mais. A maquiagem dos artistas ficou por conta do maquiador paraense Bruce Makeup. O

Tacacá foi a sensação da noite, que se tornou famoso no mundo inteiro pela sua característica indígena.

Fotos Ricardo Roberto Raya e João Vitor



- ARTIGO SOBRE AMAZÔNIA -

Por que precisamos criar espaços para falar da Amazônia, mesmo vivendo em cidades fora da região amazônica?

As ocorrências mais recentes de secas, ondas de calor, tempestades e alagamentos tendem a se intensificar em força e frequência, de acordo com o Painel Intergovernamental de Mudanças Climáticas (IPCC em inglês). E o que a Amazônia tem a ver com isso?



As florestas tropicais são as principais absorvedoras de dióxido de carbono (CO2) da superfície terrestre. Essas florestas absorvem grande parte do CO2 emitido pela humanidade através de suas fábricas, veículos, agricultura e queima de florestas. A Amazônia é a maior floresta tropical contínua do planeta e é responsável pelo sequestro de até 15% de todas as emissões globais de CO2, tornando-se uma peça-chave para o equilíbrio climático global.

A Amazônia também é crucial na produção de chuvas. Através da evapotranspiração, a floresta produz chuva enquanto cresce. Estima-se que metade das chuvas que caem na região são produzidas por suas florestas. O restante é levado em direção oeste, através de rios aéreos, caindo em países como Venezuela, Peru e Bolívia. A ao se depararem com as cordilheiras do Andes, esse gigantesco rio aéreo se dirige para o sul, levando chuva para o centro-oeste e sudeste do Brasil.

Os ecossistemas amazônicos coevoluíram com a presença humana, que data mais de 12 mil anos na região. Povos ancestrais da Amazônia manejaram espécies, realizaram experimentos e contribuíram para criação de várias espécies alimentícias que estão até os dias de hoje na dieta da população amazônica, como são os casos da mandioca, cupuaçu, e uma grande variedade de pimentas e ervas que servem para fins medicinais. Estima-se que o processo de colonização dizimou aproximadamente 80% da população indígena amazônica. Ainda assim, as regiões com menor índice de desmatamento estão no interior de Territórios Indígenas. O serviço de proteção das florestas desempenhados por esses povos proveem benefícios para a região amazônica, mas também para habitantes de outros países e estados brasileiros, como São Paulo. Apesar dessa importância, os povos ancestrais sofrem constantemente com ameaças de morte, violência e invasão de seus territórios.

Em 2025, pela primeira vez na história, uma Conferência das Nações Unidas sobre Mudanças Climáticas (COP) irá acontecer na Amazônia. Será o momento em que países estabelecem metas e acordos sobre o futuro climático da humanidade. Por essa razão, a sociedade brasileira precisa estar engajada no debate ambiental e ciente do papel da Amazônia. Para isso, é fundamental a criação de espaços onde ciência e cultura amazônica possam dialogar e serem compartilhados com a sociedade e assim contribuir para maior conscientização do papel da sociedade civil na proteção dos ecossistemas amazônicos e de seu papel para o equilíbrio climático global e regional.

Nathalia Nascimento
Pesquisadora da Universidade de São Paulo

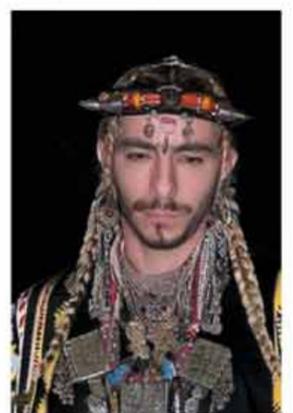
Artista piracicabano faz projeto musical dedicado a Madonna e vaquinha virtual para ir a show no RJ

O artista e ativista LGBTQIA+ Maxx Zendag deu o start em uma vaquinha virtual para conseguir ir ao show da Madonna no Rio de Janeiro.

Maxx já encarou projetos artísticos em diversas áreas, como a literatura, desenho, artes visuais e principalmente na música. Ele criou uma "persona" batizada de Mad Boy, com a qual gravou covers de músicas de Madonna.

O processo de produção é caseiro. Ele grava e edita suas músicas e vídeos em casa, geralmente com uso de celular e computador.

Madonna confirmou na segunda-feira (25) a realização de uma apresentação única no Brasil. Será um show gratuito na Praia de Copacabana, no Rio de Janeiro. Maxx Zendag sonha em vê-la se apresentando ao vivo, porém, sem condições de arcar com os custos da viagem de Piracicaba ao Rio, ele recorreu a uma vaquinha virtual.



Para colaborar, a chave Pix é 4602757@vakinha.com.br

Mais informações no endereço: www.vakinha.com.br/meleva-pro-show-da-madonna

Os vídeos do projeto Mad Boy estão no canal youtube.com/@maxxzendag

Fonte enviado pelo artista

PIRARAZZI 10 ANOS

@elsondebelém
@pirarazzi

BY ELSON DE BELÉM



ANDANÇAS CULTURAIS

Carlos Beltrame



Carlos Beltrame além de ser um homem atuante é um sensível admirador da arte e principalmente por quem faz arte com tamanha devoção e qualidade. Tem uma agenda cheia

de compromissos, porém é na Semac onde recebe os mais variados projetos encaminhados por artistas de todas as áreas, sempre dentro do possível abraça a todos desta forma

ma apoiando as realizações artísticas, além de comprovar pessoalmente as ações ocorridas na cidade. Por esta iniciativa convidamos o ilustre secretário de ação cultural de Piracicaba para ser um colaborador da coluna no intuito de fomentar ainda mais este segmento com registros por onde passou durante a semana. Instagram: @carlaobeltrame

racicaba para ser um colaborador da coluna no intuito de fomentar ainda mais este segmento com registros por onde passou durante a semana. Instagram: @carlaobeltrame

- EVENTOS -



• AMOPORTO

Prestigie no último dia 25, o bellissimo evento realizado pela Amoporto - Associação dos Moradores e Restaurantes da Rua do Porto e conheci a nova sede da entidade, concedida, por permissão de uso, pela Semdetur - Secretaria Municipal de Desenvolvimento Econômico, Trabalho e Turismo de Piracicaba. O local ficou muito lindo e acolhedor! Em nome do Presidente Israel, parabênzulo toda diretoria, desejando muito sucesso e uma proficua gestão!



• FORRÓ NA PAULISTA

No último domingo, dia 24, a Estação da Paulista foi ocupada pelo som do forró, que faz parte da programação especial voltada ao Dia Internacional da Mulher, com a realização da Prefeitura Municipal de Piracicaba, por meio da Semac - Secretaria Municipal da Ação Cultural. Tivemos a apresentação do grupo piracicabano Forró da Marcinha, a banda Maria Lua e os DJs de vinis do projeto Forró dos Ratos. Foi uma festa muita animada e alegre, com muita dança... sucesso total!!!



• PAIXÃO DE CRISTO

Domingo, dia 24, apesar da chuva, os ensaios estavam acelerados para a estreia no dia 27 de março. Segue programação completa: - Quarta-feira 27/03: 20h (ESTREIA) - Quinta-feira 28/03: 20h - Sexta-feira 29/03: 17h e 20h (apresentação extra) - Sábado 30/03: 20h - Domingo 31/03: 20h Realização: Prefeitura Municipal de Piracicaba, por meio da Secretaria Municipal da Cultura, Associação Cultural e Teatral Guarantã



• SALÃO INTERNACIONAL DE HUMOR DE PIRACICABA - COLETIVA DE IMPRENSA

A ilustradora brasileira Fabiane Langona se torna a primeira mulher brasileira a assinar o cartaz de uma edição do Salão Internacional de Humor de Piracicaba, em seus 51 anos de história. O cartaz da mostra, assim como o do 22º Salãozinho de Humor, que também foi produzido por uma mulher brasileira, Claudia Kfour, pela primeira vez, e o novo presidente da mostra, o piracicabano Kevin Freitas, foram apresentados no último dia 13, durante coletiva de imprensa no Teatro Municipal Erotides de Campos, o Teatro do Engenho. Contamos com a presença do nosso prefeito Luciano Almeida, do diretor do Cedhu, Junior Kadeshi, e do Kevin Freitas, além das artistas, por meio de chamada de vídeo. O 51º Salão Internacional de Humor de Piracicaba é realizado pela Prefeitura Municipal de Piracicaba, por meio da Semac - Secretaria Municipal da Ação Cultural e do Cedhu - Centro Nacional de Humor Gráfico de Piracicaba e será aberto em agosto.



• RÁDIO DIFUSORA, na pauta: CULTURA PIRACICABANA.

Um bate papo descontraído e agradável com os amigos Luiz Tarantini e Maurici Scarpari. Obrigada, Tarantini pela recepção e carinho! Estamos sempre à disposição.



• ROBERTA MIRANDA - SESC BERTIOGA

Esbanjando simpatia, encantou e alegrou todo o público presente. Parabéns, Sesc Bertiooga! Parabéns, CCV!



• 3ª EDIÇÃO DO PRÊMIO PIRARAZZI DE CULTURA

Foi um grande sucesso, realizado no mês de março, no Teatro Erotides de Campos. Tive a honra, a convite (de surpresa) do idealizador do projeto, nosso querido Elson de Belém, um incansável fomentador da nossa cultura, a dividir o palco desse tão significativo evento cultural. Parabéns, Elson de Belém e toda equipe envolvida pela organização. Parabéns a todos homenageados nessa memorável noite! Apoio: Prefeitura Municipal de Piracicaba, por meio da Secretaria Municipal da Ação Cultural. Fotos do nosso amigo e competente fotógrafo Ricardo Raya.



• SANTA FÉ - 6ª EDIÇÃO DO ENCONTRO CULTURAL.

A Prefeitura, por meio da Semac - Secretaria Municipal da Ação Cultural e do Centro de Documentação, Cultura e Política Negra, apoiou, no último dia 09, a 6ª edição do Encontro Cultural idealizado pela mestra Ediana Maria de Arruda Raetano e que valoriza a cultura afro-brasileira. A atividade, com entrada gratuita, foi realizada no Barranco Cultural, no Bairro Santa Fé I. Essa edição do Encontro Cultural, com homenagens, danças e debates, foi alusivo ao "Dia Internacional da Mulher" e destacou a representatividade de Acotirene, matriarca do Quilombo do Palmare, mulher guerreira que exercia a função de mãe e conselheira dos/as primeiros/as negros/as refugiados na Cerca Real do Macacos, instalado no litoral dos Estados de Pernambuco e Alagoas. Acotirene era consultada para todos os assuntos, desde questões familiares até questões político-militares. O evento reforça o nosso objetivo e da atual gestão, em descentralizar e democratizar o acesso à cultura. Foi uma festa linda e emocionante! Parabéns a todos envolvidos!



• 48ª FESTA DO MILHO DE TANQUINHO

Realizada nos dias 9, 10, 16 e 17 de março... como sempre um grande sucesso!!! Parabéns ao Centro Rural de Tanquinho, ao seu presidente José Albertino Bendassolli, toda diretoria e aos imprescindíveis voluntários! Apoio da Prefeitura Municipal de Piracicaba, por meio da Secretaria Municipal da Ação Cultural.



• CAPOEIRA DELAS

Fez parte das comemorações alusivas ao "Dia Internacional da Mulher", e integrou o Bem Vindo ao Engenho, realizado pela Prefeitura Municipal de Piracicaba, por meio da Secretaria Municipal da Ação Cultural e do Centro de Documentação, Cultura e Política Negra de Piracicaba. A atividade foi conduzida pelo Mestre Nambu, com rodas de mulheres, que também cantaram e tocaram instrumentos, além de falar sobre a importância da data... um momento de reflexão. Na ocasião, a nossa querida Elaine Teotonio, recebeu o troféu, das mãos de Lucia Silveira, Coordenadora do Centro de Documentação, em homenagem pelo Calendário Afro, lançado em novembro do ano passado. Parabéns a todos os enviados! Foi muito lindo!



• ACIPI

Inaugurou, no último dia 15, o Espaço Digital do Memorial do Empreendedorismo, a experiência digital é uma evolução do Memorial do Empreendedorismo já existente na entidade! Uma noite memorável que, além de prestigiar o evento, teve o prazer de encontrar muitos amigos. Parabéns, ACIPI!!! Sempre inovando!

- CONCURSO -

Inscrições abertas para o Miss Piracicaba 2024

Estão abertas as inscrições para o tradicional concurso oficial de Miss Piracicaba versão 2024. O concurso tem o intuito de trazer novas oportunidades para interessadas. Seguindo as novas normas do Miss Universo, as candidatas podem ter de 17 a 35 anos, ser casada e ter filhos. Não precisa ser nascida no município, mas devem ter uma ligação com a cidade como residir, trabalhar, estudar ou terem parentes. A inscrição é gratuita e não precisa ter experiência de passarela pois serão assessoradas por profissionais especializados na área da beleza. As inscrições já estão abertas e devem ser feitas pelo whatsapp, número 19 99189 3252.



Fonte Cidinho Rosas (organizador)

- AGENDA -



INTROITO CELEBRIDADES, PERSONALIDADES E BELDEZES

Saudações caríssimos (as), Nesta edição apresentamos o destaque artístico da semana com o cantor Gilmar Torrez. A partir desta semana as Curtidinhas será assinada pelo jornalista e publicitário Douglas Arruda Ambrosano. Agenda cultural e o quadro Andanças culturais com Secretário de Cultura Carlos Beltrame. Pautas e coberturas de eventos no e-mail pirarazzi@gmail.com Edição 248 de 29 de março de 2024 Piracicaba SP

PIRARAZZI: 10 ANOS PROMOVENDO VISIBILIDADE ARTISTICA

Elson de Belém
Colunista, artista, comunicador e produtor cultural
#espalhpez

PIRARAZZI é uma Revista de entretenimento que objetiva levar informações culturais para todos os públicos, promovendo visibilidade a classe artística de Piracicaba e região, fomentando a produção da cultura local. A PIRARAZZI ocupa espaço na mídia impressa, rádio, TV, redes sociais e plataformas digitais, conquistando cada vez mais seu público e a classe artística pela qualidade, responsabilidade e credibilidade do seu conteúdo. Idealizado pelo locutor, apresentador, ator, colunista e produtor cultural Elson de Belém no ano de 2012 na cidade de Piracicaba SP.

EDITAL DE CONVOCAÇÃO

ASSEMBLEIA GERAL ORDINÁRIA E EXTRAORDINÁRIA

RÁDIO DIFUSORA DE PIRACABABA S/A

CNPJ/MF nº 54.365.267/0001-01

Ficam os(as) senhores(a) acionistas da RÁDIO DIFUSORA DE PIRACABABA S/A, inscrita no CNPJ/MF nº 54.365.267/0001-01, convocados a se reunir...

EM ASSEMBLEIA GERAL ORDINÁRIA:

- 1. Tomar as contas dos administradores, examinar, discutir e votar pela aprovação ou não das demonstrações financeiras dos exercícios sociais encerrados em 31 de dezembro de 2023...

EM ASSEMBLEIA GERAL EXTRAORDINÁRIA:

- 1. Deliberação e aprovação para definir os valores mínimos de venda das outorgas de transmissão das emissoras FM e AM, e conseqüentes condições de pagamento, e, 2. Assuntos gerais de interesse comum da sociedade.

A administração da Companhia esclarece que fixou a data da Assembleia em consonância com o mais elevado grau de governança corporativa, a fim de proporcionar o tempo suficiente para a preparação dos acionistas.

Informações Gerais:

O acionista, seu representante legal e/ou procurador, para participar da Assembleia Geral Ordinária e Extraordinária, deverá observar as disposições previstas no artigo 126 da Lei Federal nº 6.404/76...

Em conformidade com o disposto no artigo 133 e 135, § 3º, ambos da Lei Federal nº 6.404/76, ficam os acionistas expressamente advertidos e informados que os documentos relativos a matéria a ser discutida na Assembleia Geral Ordinária e Extraordinária ora convocada, consistentes nos (i) relatórios da administração sobre os negócios sociais e os principais fatos administrativos do exercício findo de 2023...

Piracababa, 27 de março de 2024.

João Batista Mendes – Diretor Superintendente

Empresa: RÁDIO DIFUSORA DE PIRACABABA S/A

CNPJ nº 54.365.267/0001-01

Período: 01/01/2023 - 31/12/2023

BALANÇETE

Table with columns: Código, Descrição de conta, Saldo Anterior, Débito, Crédito, Saldo Final. Rows include various assets and liabilities such as ATIVO CIRCULANTE, ATIVO NÃO CIRCULANTE, PASSIVO, etc.

Main financial statement table with columns: Código, Descrição de conta, Saldo Anterior, Débito, Crédito, Saldo Final. Rows include various assets and liabilities such as ATIVO CIRCULANTE, ATIVO NÃO CIRCULANTE, PASSIVO, etc.

Continuation of the financial statement table with columns: Código, Descrição de conta, Saldo Anterior, Débito, Crédito, Saldo Final. Rows include various assets and liabilities such as ATIVO CIRCULANTE, ATIVO NÃO CIRCULANTE, PASSIVO, etc.

NOTAS EXPLICATIVAS

1- CONTEXTO OPERACIONAL: A RÁDIO DIFUSORA S/A denominada de agora em diante de "a companhia", é uma sociedade anônima de capital fechado, localizada em Piracababa/SP, Brasil, que possui como objeto a execução de serviços de radiodifusão... 2- DECLARAÇÃO DE CONFORMIDADE: As demonstrações financeiras foram elaboradas de acordo com as práticas contábeis adotadas no Brasil e as normas emitidas pelo Conselho Federal de Contabilidade (CFC)...

NOTA 3 - Outros Créditos

São registrados neste grupo os direitos em favor da empresa oriunda de valores de cheques ainda em processo de compensação, os adiantamentos realizados a fornecedores, os adiantamentos a empregados e os créditos de impostos ainda não compensados. Como critério contábil, os tributos a compensar de anos anteriores são reclassificados anualmente ao início de um novo exercício, ficando demonstrado nas contas dos respectivos impostos apenas o saldo do ano corrente.

OUTROS CRÉDITOS	100.902,30D
CHEQUES EM COBRANÇA	3.663,00D
ADIANTAMENTOS A FORNECEDORES	52.721,49D
ADIANTAMENTO A EMPREGADOS	8.123,91D
TRIBUTOS A RECUPERAR/COMPENSAR	36.393,90D

A) **CHEQUES EM COBRANÇA:** Esta conta traz um saldo de R\$ 3.663,00, sendo R\$ 941,00 no banco Bradesco e R\$ 1.922,00 no banco Itaú, ambos anteriormente a 2011. Faz-se necessário levantamento da origem e se não foi recebido ainda ou se foi recebido, realizar a respectiva baixa. A empresa possui também R\$ 800,00 em cobranças de clientes Nfs 2837 e 2966.

B) **ADIANTAMENTO A FORNECEDORES:** refere-se a pagamentos realizados e que ainda faltam entregar notas para seu registro.

C) **ADIANTAMENTO A EMPREGADOS:** refere-se aos valores das férias pagos e ainda não descontados em folha.

D) **TRIBUTOS A RECUPERAR/COMPENSAR:** Os valores acumulados de tributos não utilizados devido a um resultado negativo apresentado.

NOTA 4 - Ativo Realizável a Longo Prazo

Ativo realizável a longo prazo é composto de qualquer conjunto de bens e direitos que irão realizar-se em mais do que um ano contábil. As contas classificadas neste critério são:

OUTROS CRÉDITOS	42.153,87D
DEPÓSITOS JUDICIAIS	20.044,87D
EMPÉSTIMOS COMPULSÓRIOS	22.109,00D

- a) As contas acima listadas apresentam valores históricos, dos quais observamos a ausência de documentos internos que justifiquem a baixa destes depósitos. O grupo "Outros créditos" é composto por duas contas, empréstimo compulsório no montante de R\$ 6.619,49 e Depósitos para recursos assim classificado no montante de R\$ 15.489,51;
- b) O grupo "Depósitos judiciais" é composto por uma série de processos em andamento.

NOTA 5 - Investimentos

Neste grupo são classificadas as participações societárias permanentes, assim entendidas as importâncias aplicadas na aquisição de ações e outros títulos de participação societária, com a intenção de mantê-las em caráter permanente, seja para se obter o controle societário, seja por interesses econômicos, entre eles, como fonte permanente de renda. A empresa obtém a título de investimento apenas a participação societária DULT.

88 1.2.3	INVESTIMENTOS	0,00	1.355,82	0,00	1.355,82D
96 1.2.3.03	OUTRAS PARTICIPAÇÕES SOCIETÁRIAS	0,00	1.355,82	0,00	1.355,82D
104 1.2.3.03.0001	DULT	0,00	1.355,82	0,00	1.355,82D

No entanto, o montante acima descrito corresponde a saldos históricos da empresa, do qual até a presente data não foram apresentados documentos para a sua validação.

NOTA 6 - Imobilizado

O Imobilizado é reconhecido pelo custo de aquisição. Solicitamos à administração da empresa a realização de revisão e levantamento dos ativos, bem como os ajuste à valor justo dos bens ainda funcionais.

IMOBILIZADO	140.440,74D
IMÓVEIS	105.257,90D
MÓVEIS E UTENSÍLIOS	130.993,40D
MÁQUINAS, EQUIPAMENTOS E FERRAMENTAS	401.084,70D
VEÍCULOS	27.187,38D
OUTRAS IMOBILIZAÇÕES	401.394,58D
IMOBILIZADO - AQUISIÇÕES ATÉ 1996	774.401,28D

A empresa não possui controles internos para a critérios de depreciação e amortização de ativos. Os critérios adotados para os ajustes contábeis são os definidos pela Instrução Normativa da Receita Federal nº 162/1998 e 130/1999. Ao longo de 2023 foram gastos em novas aquisições para o imobilizado no total de R\$ 53.415,26 reais. Os saldos acumulados da depreciação dos bens registrados na contabilidade foram os seguintes no fechamento do exercício 2023.

(-) DEPRECIACÕES, AMORT. E EXAUS. ACUMUL.	1.401.252,40C
(-) DEPREC., AMORT. E EXAUS. ACUMUL. 01.01.96	298.626,10C

NOTA 7 - Intangível

Classifica-se como intangíveis bens ativos não monetário identificável sem substância física. Na empresa possui registros históricos a título de intangíveis os itens abaixo, no entanto não foram identificados registros e nem os detalhes que atualizem efetivamente os saldos demonstrados abaixo.

123 1.2.3.01	MARCAS, DIREITOS E PATENTES	5.666,49D	0,00	0,00	5.666,49D
146 1.2.3.01.0001	SOFTWARES	5.170,20D	0,00	0,00	5.170,20D
163 1.2.3.01.0002	MARCA E PATENTES	496,29D	0,00	0,00	496,29D

NOTA 8 - Fornecedores

São classificados neste grupo, os valores de aquisição de fornecedores de bens e serviços ainda não quitados até a data do balanço, bem como outras exigibilidades conforme demonstrado a seguir.

165 2.1.3.01	FORNECEDORES	0,00	540.948,67	823.223,00	282.274,33C
182 2.1.3.02	CONTAS A PAGAR	0,00	8.435,00	46.561,81	38.126,81C
189 2.1.3.02.00001	MARGA CONCEÇÃO PIPPA SOAVE	0,00	0,00	5.826,64	5.826,64C
196 2.1.3.02.00004	PROCESSOS	0,00	8.435,00	30.735,17	30.309,17C
208 2.1.3.02.00005	CONTAS A PAGAR	0,00	0,00	1.579,00	1.579,00C
285 2.1.3.05	SEGUROS	0,00	4.601,82	5.554,29	952,47C
495 2.1.3.05.00001	PREMIOS DE SEGUROS A PAGAR	0,00	4.601,82	5.554,29	952,47C

- FORNECEDORES:** são reconhecidos na emissão das notas e constituem o saldo a pagar da até a data de encerramento do balanço.
- MARIA CONCEIÇÃO PIPPA SOAVE:** classificam-se neste grupo os saldos a pagar mensal dos alugueres contratados objeto do imóvel que a companhia se utiliza.
- PROCESSOS:** PROCESSO 13888-002.248/2009-65 QUE CONSOLIDA IRRF E JUROS DE MORA DO PROCESSO TRABALHISTA DO LAIR BRAGA. INICIO COMPE 06/2005 A 09/2005. Pagamentos regulares ao longo dos últimos anos e no atual.
- CONTAS A PAGAR:** Esta conta possui saldo histórico de 2011.
- SEGUROS A PAGAR:** Refere-se ao saldo a pagar das duas apólices ativas mantidas pela empresa.

NOTA 9 - Obrigações Tributárias

170 2.1.4.01	IMPOSTOS E CONTRIBUIÇÕES A RECUPERAR	0,00	66.671,10	73.974,43	7.303,33C
179 2.1.4.01.00009	PS A RECUPERAR	0,00	11.396,79	12.632,79	1.236,00C
180 2.1.4.01.00010	CFOP A RECUPERAR	0,00	52.779,85	58.412,38	5.632,53C
182 2.1.4.01.00012	CFOP A RECUPERAR	0,00	202,58	206,71	24,13C
479 2.1.4.01.00015	IRRF SJ JUROS METRIS A RECUPERAR	0,00	0,00	208,73	3,03C
490 2.1.4.01.00017	IRRF SJ ALUGUEIS	0,00	2.363,48	2.697,73	334,25C

Os saldos acima demonstrados referem aos impostos e contribuições dos quais seus vencimentos dar-se-ão nos meses seguintes ao encerramento do exercício de 2024.

NOTA 10 - Obrigações Trabalhista e Previdenciária

Os saldos acima demonstrados referem aos salários a pagar e obrigações sociais inerentes à folha de pagamento, dos quais seus vencimentos dar-se-ão nos meses seguintes ao encerramento do balanço.

185 2.1.5	OBRIGAÇÕES TRABALHISTA E PREVIDENCIÁRIA	0,00	534.875,20	692.882,99	158.007,79C
186 2.1.5.01	OBRIGAÇÕES COM O FREGUESA	0,00	239.418,27	296.272,39	56.854,12C
187 2.1.5.01.00001	SALÁRIOS E ORDENADOS A PAGAR	0,00	327.361,65	395.387,83	68.026,18C
188 2.1.5.01.00002	PROVISÃO A PAGAR	0,00	12.056,62	16.795,82	4.739,20C
911 2.1.5.01.00005	CONTRIBUIÇÃO ASSISTENCIAL	0,00	0,00	1.231,73	1.231,73C
190 2.1.5.02	OBRIGAÇÕES SOCIAIS	0,00	154.273,04	174.408,58	20.135,54C
191 2.1.5.02.00001	INSS A RECUPERAR	0,00	44.807,62	46.582,19	1.774,57C
192 2.1.5.02.00002	FUNDO A RECUPERAR	0,00	84.820,83	89.876,37	5.055,54C
193 2.1.5.02.00003	IRRF SJ FOLHA A RECUPERAR	0,00	19.711,29	27.382,89	8.671,60C
198 2.1.5.02.00005	INSS RECEITA BRUTA A RECUPERAR	0,00	26.353,91	31.866,53	5.512,62C
193 2.1.5.03	PROVISÕES	0,00	40.383,97	142.017,02	101.633,05C
194 2.1.5.03.00001	PROVISÕES PARA FÉRIAS	0,00	36.326,28	105.381,07	69.054,79C
196 2.1.5.03.00003	INSS SOBRE PROVISÕES PARA FÉRIAS	0,00	1.467,72	6.291,41	4.823,69C
198 2.1.5.03.00005	FUNDO SOBRE PROVISÕES PARA FÉRIAS	0,00	2.290,07	10.244,54	7.954,47C

As provisões de férias e 13^o salários são estimados mensalmente conforme a quadro de empregados ativos.

NOTA 11 - Adiantamento de Clientes

281 2.1.6.01	ADIANTAMENTOS A CLIENTES	0,00	15.598,00	128.402,47	112.804,47C
990 2.1.6.01.00001	ADIANTAMENTO DE CLIENTE	0,00	15.598,00	128.402,47	112.804,47C

Valores recebidos antecipadamente com emissão de nota para o exercício seguinte, além de valores de recebimentos ainda não identificados pelo financeiro.

NOTA 12 - Outras Obrigações

206 2.1.6.06	OUTRAS OBRIGAÇÕES	0,00	0,00	408.380,30	408.380,30C
129 2.1.6.06.00001	PROVISÃO PARA FÉRIAS	0,00	0,00	408.380,30	408.380,30C

Valores provenientes ao levantamento executado pelo atual departamento financeiro da Rádio Difusora, onde por meio de análise de contratos e parcelas no período de 2018 a 2023, foi constatado que houveram desfalques de caixa, efetuados pelo financeiro juntamente com prestadores de serviços, o levantamento atual ainda não é o final pois os valores ainda estão sendo levantados e podem ser ainda maiores.

NOTA 13 - Passivo Exigível a Longo Prazo

Este grupo é representado pelas dívidas a longo prazo, ou seja, a dívida fundada, que compreendem as obrigações a serem pagas após o exercício seguinte. As dívidas atuais da empresa são exclusivamente oriundas de custos, das quais são registradas de forma segregada para cada sócia.

217 2.1.2	PASSIVO EXIGÍVEL A LONGO PRAZO	1.389.995,31C	46.000,00	0,00	1.393.995,31C
216 2.1.2.01	EMPÉSTIMOS COM PAVES RELACIONADAS	476.828,02C	0,00	0,00	476.828,02C
1182 2.1.2.01.00001	EMPÉSTIMO - MARGA CONCEIÇÃO PIPPA SOAVE	290.000,00C	0,00	0,00	290.000,00C
1188 2.1.2.01.00002	EMPÉSTIMO - ANDREA P. SOAVE	85.828,02C	0,00	0,00	85.828,02C
214 2.1.2.10	JUROS CREDITADOS - MUTUOS	238.181,28C	46.000,00	0,00	192.181,28C
681 2.1.2.10.00001	JUROS CREDITADOS - ANDREA P. SOAVE	95.467,68C	46.000,00	0,00	49.467,68C
1187 2.1.2.10.00002	JUROS CREDITADOS - MARGA CONCEIÇÃO	142.713,60C	0,00	0,00	142.713,60C
1188 2.1.2.11	JUROS A CREDITAR - MUTUOS	674.994,03C	0,00	0,00	674.994,03C
1189 2.1.2.11.00001	JUROS A CREDITAR - ANDREA P. SOAVE	47.966,12C	0,00	0,00	47.966,12C
1189 2.1.2.11.00002	JUROS A CREDITAR - MARGA CONCEIÇÃO	607.027,91C	0,00	0,00	607.027,91C

Os mútuos foram aportes de quatro acionistas na empresa, com juros simples de 1% ao mês. Acima estão detalhados os empréstimos de cada sócia e demonstra a posição atual por contrato e mutuante.

NOTA 14 - Despesas e Custos

- No grupo de custos, a empresa reconhece três departamentos distintos, com custos igualmente distintos: i) Central Técnica, ii) Locutores e apresentadores, e iii) Programação. Não há, na contabilidade, evidencia de rateio entre planos médicos e odontológicos para estes centros de custo, ficando todos eles em conta no departamento administrativo.

CENTRAL TÉCNICA	(234.603,98)
LOCUTORES E APRESENTADORES	(164.856,87)
PROGRAMAÇÃO	(77.772,19)

- As despesas administrativas são compostas por:
 - Gastos com pessoal e direção (incluindo aqui auxílio médico e odontológico) no total de R\$ 805.398,46 reais;
 - Despesas gerais, alugueis, serviços tomados, e demais necessidades da empresa.

DESPESAS COM PESSOAL	(332.579,01)
ENCARGOS SOCIAIS	(45.387,14)
PROVISÕES	(76.918,03)
BENEFÍCIOS A EMPREGADOS	(208.291,45)
ALUGUEIS E ARRENDAMENTOS	(142.041,41)
IMPOSTOS TAXAS E CONTRIBUIÇÕES	(25.043,16)
COMISSÕES	(271.954,21)
DESPESAS DE VIAGENS	(1.686,00)
DESPESAS GERAIS	(334.869,72)
SERVIÇOS TOMADOS	(457.729,57)

- Despesas específicas ao departamento de vendas.

PERDAS NO RECEBIMENTO (203.882,83)

A conta onde são classificados todos os valores de clientes em atraso que foram considerados como perda pelo departamento financeiro.

- No grupo de despesas financeiras, temos o reconhecimento das atualizações dos mútuos constituídos, no montante de R\$ 310.845,92. Estes juros estão em conta específica e não significa pagamento, apenas atualização de saldo credor (não impactando o caixa da empresa), bem como demais despesas financeiras da sociedade. Além dos juros de mútuos, tarifas bancárias no total de R\$ 8.559,72, descontos concedidos de R\$ 4.964,63 e outros gastos financeiros no valor total de R\$ 6.092,66.

- Nesse ano as despesas tributárias e contribuições diversas possuíram o seguinte montante de R\$ 24.374,23 consistindo em seu valor mais relevante de taxas diversas no montante de R\$ 11.523,69.

- Nas despesas não operacionais encontra-se a contrapartida da "Nota 12 Outras Obrigações", referente a perda por desfalque ocorrido na Rádio Difusora, valor esse que ainda não é o definitivo, mas é o que foi levantado até o presente momento pelo departamento financeiro e tal valor que pode ser ainda maior.

NOTA 15 - Receitas

- As receitas da empresa são compostas pela prestação de serviços de radiodifusão, do qual obteve no exercício o seguinte montante R\$ 2.866.977,57, sendo maior que o ano anterior em R\$ 269.503,17.

- As receitas financeiras são oriundas de valores positivos na aplicação de recursos de financeiros em operações bancárias, descontos obtidos na contratação de bens e compra de materiais, bem como juros sobre atrasos em recebíveis.

- Receitas de duplicatas baixadas como incobráveis que o cliente por resolveu durante o ano de 2023 pagar e outras receitas que são valores recuperados de folha e alguns outros recebimentos não relacionados.

NOTA 16 - Receitas Não Operacionais

- Nada Consta.

NOTA 17 - Eventos subsequentes e outras informações relevantes

- Observamos neste documento, que se encontra pendente de aprovação das contas da empresa dos exercícios de 2011 a 2018.

Piracicaba, 31 de dezembro 2023.

JOÃO BATISTA MENDES
DIRETOR GERENTE
CPF: 573.750.118-34

NIXON PEREIRA DA SILVA
Reg. no CRC - SP sob o No. 15P192525
CPF: 091.602.638-81

A TELHA SANDUÍCHE CHAPEADA é composta pela chapa superior em aço galvanume, o isolante térmico (isopor) e na parte inferior são chapas laminadas de reaproveitamento PARA COBERTURAS QUE TENHAM LAJES, GESSO OU FORRO.



MERLOTTIS
TELHAS GALVANIZADAS - GALVALUME E SANDUÍCHE

A especialista em telha sanduíche com a face inferior chapeada.

Consulte nossos preços para telha sanduíche face superior e inferior na chapa Galvalume natural ou com pintura e telhas simples chapa Galvalume.

Zap  19 3455 0910

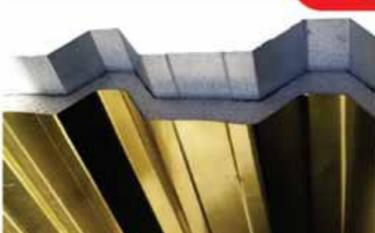
De Segunda a Sexta das 7h30 às 17h20
Aos Sábados das 7h30 às 11h

NO CARTÃO EM ATÉ **12x** CONSULTE-NOS

No boleto em até **24 vezes** sujeito a aprovação.  Consulte-nos!

Telha Sanduíche Chapeada
Face Superior Chapa Galvalume
Chapa inferior Chapeada com isopor de 30mm na cor Natural

Só R\$ 65,90 o metro



← TELHA SUPERIOR GALVALUME
← EPS (isopor)
← TELHA INFERIOR CHAPEADA

Telha Sanduíche Chapeada
Face Superior Chapa Galvalume
Chapa inferior Chapeada com isopor de 30mm e Pintura Superior Branca

Só R\$ 72,90 o metro

Preços à vista. Ofertas válidas enquanto durar o estoque. Consulte-nos!

O JORNAL CERTIFICA AS
PUBLICAÇÕES LEGAIS COM
PONTUALIDADE E
TRANSPARÊNCIA, GARANTINDO
A SEGURANÇA JURÍDICA.

AFINAL, O JORNAL É LEGAL.



**CARICATURAS
AO VIVO** 
com **ÉRICO SAN JUAN**



CONTRATE
PARA SUA
FESTA OU
EVENTO!

CONTATO: @ericosanjuan

jornal
DE HUMOR

nº4

Capiau

HUMOR COM SOTAQUE UNIVERSAL

30.mar
2024

A informação na palma da sua mão!

Conheça o novo site da A Tribuna Piracicabana.
Acesso: www.atribunapiracicabana.com.br




espaço reservado



para sua caricatura



DIALOGOS CARTUNESCOS



Piracicaba: uma cidade do humor em jornal

O tablóide mensal e a página semanal CAPIAU - publicados por **A Tribuna Piracicabana** - não são os únicos veículos de humor gráfico editados por este jornal. Em 2001, a **Tribuna** iniciou o movimento coletivo do humor impresso para além do Salão de Humor da cidade, com a publicação da página semanal Rio até 2003. Seja em exposição presencial, jornais ou internet, o humor de Piracicaba não tem fim!

Conheça os artistas do CAPIAU

- @ericosanjuan
- @orlando.pedroso
- @cartunista_jotaa
- @frank.takahashi
- @rodrigo_geraldi
- @ghiroto_renata
- @poncianoartesvisuais
- @baptista0e
- @jboscoazevedo
- @eliolatria
- @glenbatoca
- @samucartum
- @ulisses.araujo.79
- @cartunistadodo
- @faustobergocce
- @rico.cartunista
- @polianaurquidi

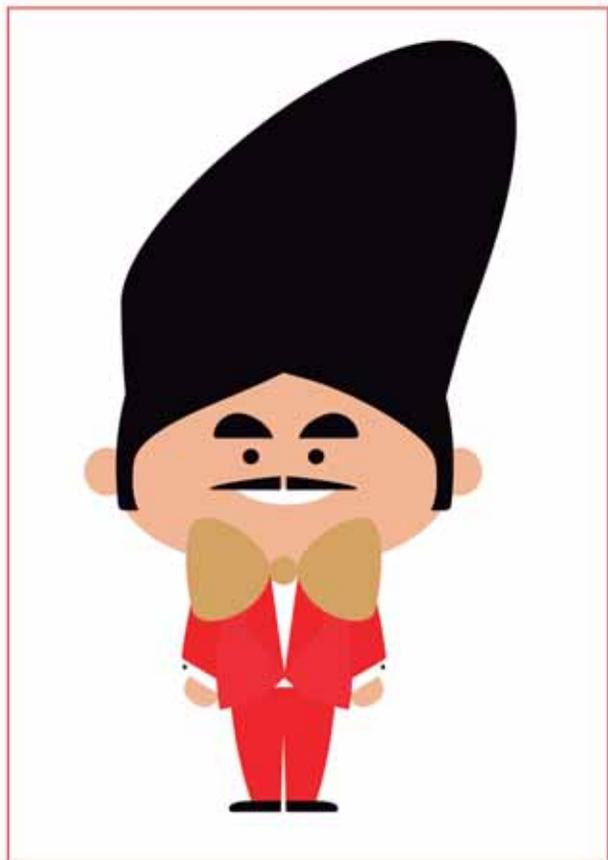
Quem são as caricaturas da capa?

- MARCOS PLANGERS
influencer
- DANIEL AZULAY
desenhista e apresentador
- MONJA COEN
monja
- DANIELA MERCURY
cantora
- GABRIEL MEDINA
surfista
- CAETANO VELOSO
cantor e compositor
- TONY BELOTTO
músico e compositor
- BELCHIOR
cantor e compositor
- (Caricaturas da capa:
Érico San Juan)

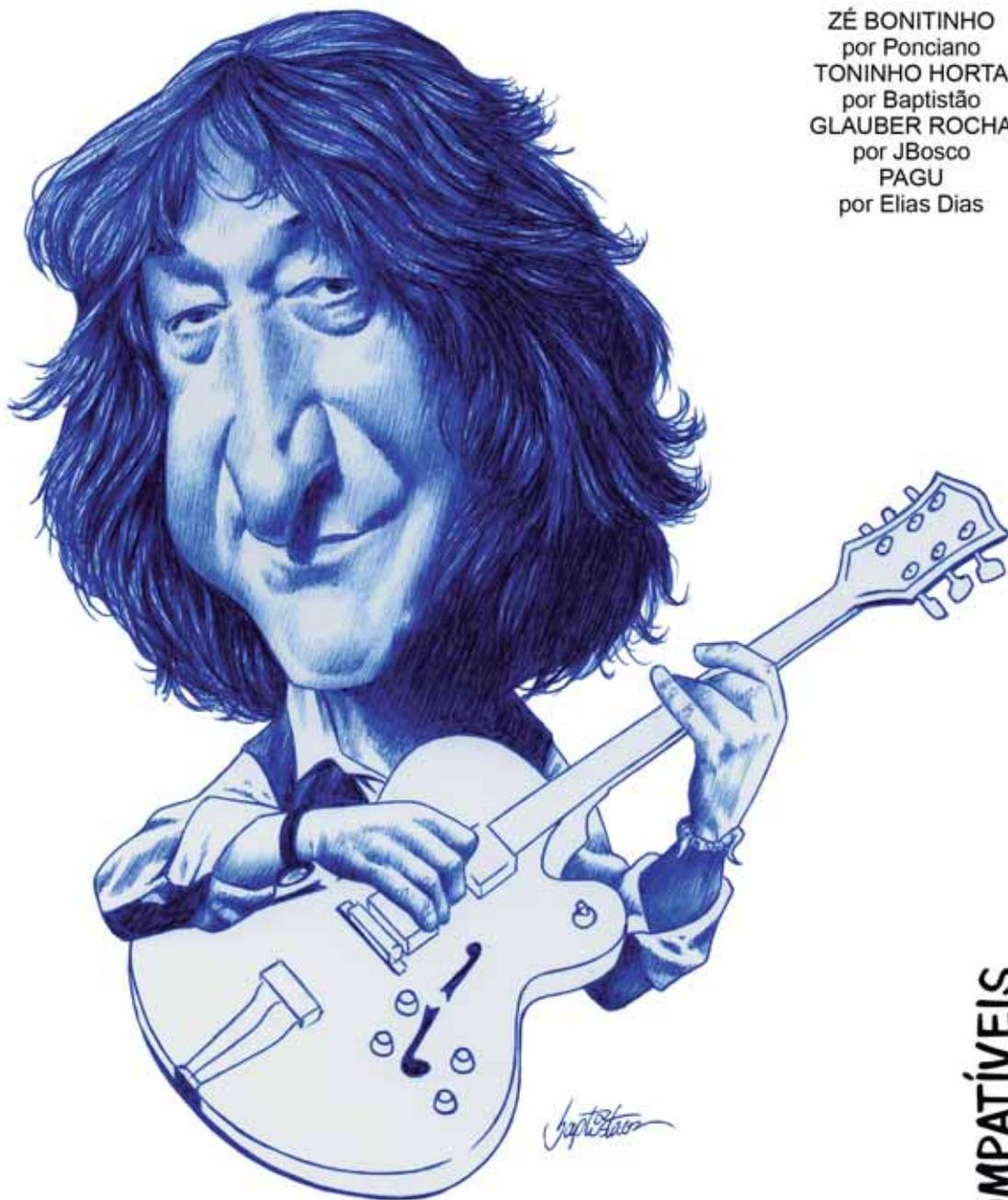
SABOR DE HUMOR

COZINHA MÁGICA | por Renata Ghirotto



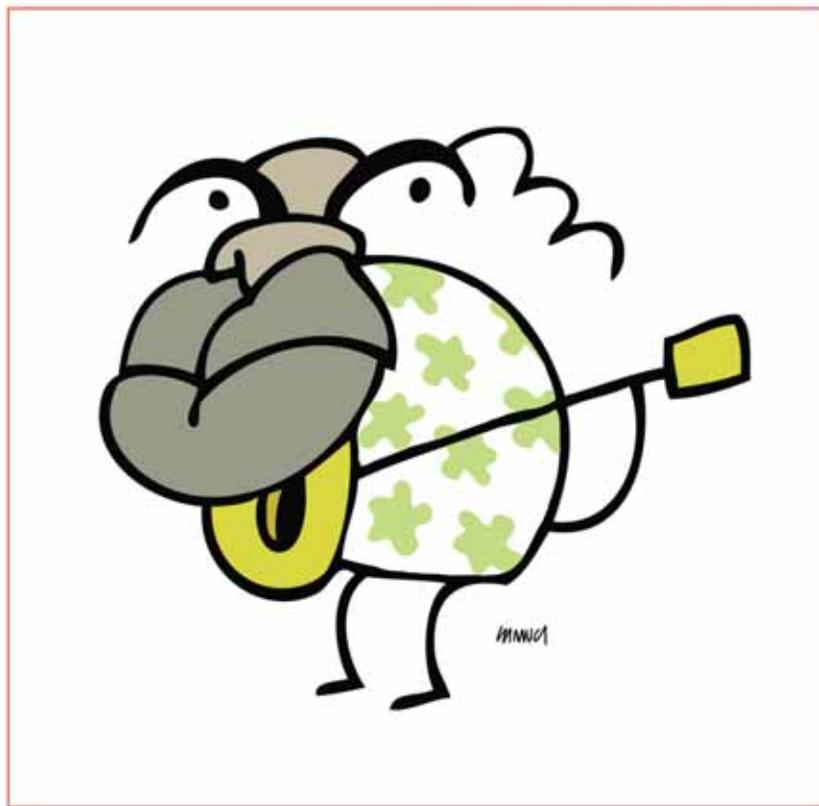


ZÉ BONITINHO
por Ponciano
TONINHO HORTA
por Baptistão
GLAUBER ROCHA
por JBosco
PAGU
por Elias Dias



CARICATURADOS INCOMPATÍVEIS

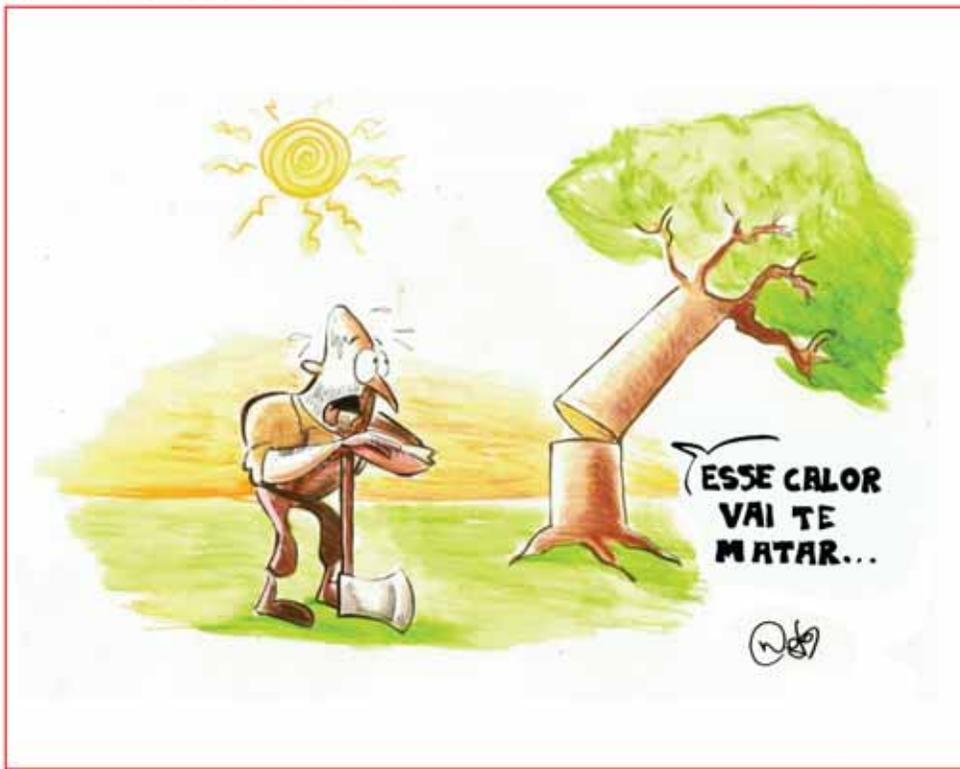
CARICATURADOS INCOMPATÍVEIS



JACOB DO BANDOLIM e ELISETE CARDOSO por Glen Batoca
GILBERTO GIL por Samuca | LEGIÃO URBANA por Ulisses



DIALOGOS CARTUNESCOS



TEXTÃO para muita reflexão

O PA PEL DO HU MOR

Você já ouviu aquela pergunta sobre o **limite do humor**? Não que você esteja **tão** preocupado com isso no seu dia-a-dia. A não ser que você seja um **humorista** e um jornalista te procure para fazer essa pergunta. A tal **questão** que costuma deixar os humoristas de **péssimo humor**. Não que mau humor não seja humor. Só que não é **esse** o humor que os bons humoristas gostam de ostentar. Eles preferem defender a **liberdade de expressão** em resposta aos que procuram os limites do humor. E **qual** é o limite do humor? A risada **inexistente** diante da piada sem graça? A raiva dos que se **ofendem** com uma piada de um alvo sem CPF? O espetáculo anunciado e **sem** ingressos vendidos? **Respostas** para os limites do humor, da arte e da **cultura** todo mundo parece ter, mesmo saídas diretamente do fígado, do **coração** ou do teclado. Mas se o **céu** já foi o limite, aqui proclamamos em alto e bom som que o **papel** do humor tem que ser este: o **papelão**.

CARICATURA QUE É UMA PINTURA HERMETO PASCOAL | por Poliana Urquidi





CONFISSÕES DE UM INFLUENCER QUALQUER

ÉRICO SAN JUAN



desenhaRESENHA Fernando Vitolo | Érico San Juan



QUEM AVISA AMIGO PET! ÉRICO SAN JUAN



Mensagem do Túmulo Vazio

Paiva Netto



Nos originais de minha obra Liderar sob a Proteção de Deus, encontram-se escritos que encaminhei aos que, ao longo dos anos, labutam comigo nas Instituições da Boa Vontade (IBVs). Nesses textos, procuro realçar a imprescindível ferramenta da Espiritualidade Ecumênica para o sucesso nas empreitadas de nossas vidas. Um deles, de 25 de agosto de 1997, Rio de Janeiro/RJ, madrugada de segunda-feira, aborda o mais destacado fato da Semana Santa. Como o documento é extenso, separei alguns dos seus pontos:

O Ideal da Boa Vontade sempre sobreviverá, porque tem o seu corpo místico iluminado por uma inegável natureza realista que desce de Deus, tal qual a Nova Jerusalém, visto que incorpora em si mesmo Novo Céu e Nova Terra (Apocalipse, 21:1 e 4).

Jesus, o Supremo Governante da Nova Jerusalém, é a certeza imortal de dias melhores, mais solidários. Em Suas mãos potentes tremula o lábaro do Terceiro Milênio da Esperança.

Esse trabalho, que teve início com a pregação do Apocalipse, em 1949, surgiu clareado por um forte otimismo, porquanto Alziro Zarur (1914-1979), o fundador da LBV, não apresentou o Livro das Profecias Finais como o anúncio trágico de fim de mundo, mas, sim, como realmente ele é: o aviso renovado de uma grande transição, em que "a cada um será dado de acordo com as suas próprias obras" (Evangelho, segundo Mateus, 16:27, e Apocalipse de Jesus, 22:12). Não se trata, pois, do "fim da Terra", porém do encerramento de uma era que não tinha mais como continuar. O desamor reinava em demasia.

Efemeridade das civilizações

Civilizações que se consideravam insubstituíveis tiveram a sua "eternidade" revelada como efêmera, à semelhança da curta duração das "rosas de Malherbe".

Ora, somos Espírito e, como tal, infinitos. Assim sendo, não podemos temer fronteiras constrangedoras de tempo e espaço, como querem alguns. Nem amesquinhar a Mensagem Profética de Deus. Ela que - se nos mostra a

razão transitória dos brilhos terrenos, cuja transformação está exposta nos Selos, Trombetas e Flagelos do Apocalipse - nos demonstra também a perenidade das construções do Espírito do ser humano. Isso quando ele reconhece, racional ou

intuitivamente, receber de Deus, por intermédio do Cristo Ecumênico, o Libertador Divino, e dos Espíritos Santos, toda a luminosidade do pragmatismo deles, que historicamente se expressa na Ressurreição de Jesus. E ela - a Profecia Celeste - nos oferece a certeza de que não ocorrerá a destruição do planeta, segundo pregam certos pessimistas crônicos. O que anuncia é um desabar da parte deteriorada de uma estrutura apodrecida, como no findar dos reinos e impérios. E é de tal forma flagrante que o Evangelista-Profeta não mais enxerga nem o antigo Céu (com seus terríveis umbrais ou purgatórios) nem a velha Terra (com seus infernos de guerras, fomes, misérias, fanatismos, racismos, resumindo: ódios de todos os matizes que ofendem um Pai, que é Amor).

De um pretenso término do planeta, ergue-se extraordinário princípio.

A morte não pode deter a ação do Espírito

Como houve a Ressurreição de Jesus, no simbolismo emblemático do Túmulo Vazio, a nos alertar para o fato de que a morte não pode deter a ação do Espírito, perpetuamente haverá para nós a certeza de épocas mais auspiciosas, pois que a afirmação de Deus no Apocalipse, 21:5, de que fará, não obstante as dores provocadas pela insensatez humana, "novas todas as coisas" é para valer. Necessário se faz, entretanto, que cooperemos em favor desse feliz desiderato, conforme advertência do Apóstolo Pedro em sua Segunda Epístola, 3:12 e 13, "Esperando e apressando a vinda desse Dia do Senhor, por causa do qual o céu incendiado se desfará e os elementos abrasados se derreterão. Nós, porém, segundo a Sua promessa, esperamos Novo Céu e Nova Terra, nos quais habita a Justiça de Deus".

Jovens, de corpo e de Alma, outra não é a tarefa de vocês se não levar, em todas as línguas, a pregação da Política de Deus, isto é, o Evangelho-Apocalipse do Cristo, às nações, sempre em Espírito e

É hora de banhar, com o Clarão Divino, o Espírito Eterno da criatura, contribuindo com os esforços de tanta gente boa em ação pelo orbe

Verdade, à luz do Mandamento Novo do Sublime Chefe da humanidade: "Amai-vos como Eu vos amei. Somente assim podereis ser reconhecidos como meus discípulos, se tiverdes o mesmo Amor uns pelos outros" (Evangelho de Jesus, segundo João, 13:34 e 35).

É hora de banhar, com o Clarão Divino, o Espírito Eterno da criatura, contribuindo com os esforços de tanta gente boa em ação pelo orbe. Por isso, a Super Rede Boa Vontade de Comunicação está aí para universalmente propagar o notável Recado Celeste aos homens e às mulheres, aos jovens, às crianças e Espíritos, Almas Benditas da Boa Vontade de Deus. Fa-lem, portanto, ao mundo!

A morte não é mais o lúgubre ingresso para o Nada

Não foi sem forte razão que Zarur afirmou: "Religião, Ciência, Filosofia e Política são quatro aspectos da mesma Verdade, que é Deus".

Com a Ressurreição de Jesus, a morte deixou de ser o lúgubre ingresso para o Nada; porquanto, na verdade, é a esplendorosa revelação de que a felicidade em Deus - o Provedor de tudo o que moralmente necessitamos, para livrar-nos das mais profundas carências - é eterna, como perenes são as realizações do Bem, na Terra e no Espaço.

Respeitemos a Vida, e ela nos abençoará com a prosperidade e a liberdade espirituais que antecedem todo o contentamento.

Quando o Celeste Amigo revelou o Túmulo Vazio, acabou com os impossíveis, porque ressuscitou, conforme prometera, da morte para a Eternidade. E nós, com Ele. Graças a Deus!

Feliz Páscoa da Ressurreição de Jesus!

José de Paiva Netto, jornalista, radialista e escritor; paivanetto@lbv.org.br - www.boavontade.com



DITADURA NUNCA MAIS! VIVA A DEMOCRACIA!

No dia de hoje, 31 de março de 2024, é lembrado o aniversário de 60 anos do golpe de Estado que, sob os auspícios de uma aliança que reuniu parcela do empresariado nacional e internacional, do governo norte-americano, dos militares e setores conservadores da classe média, depôs o legítimo governo de João Goulart e eliminou a Democracia, perpetrando uma Ditadura Civil-Militar por longos 21 anos.

Nesse período, em que imperou o Terror de Estado, as liberdades democráticas e os direitos humanos foram sumariamente suprimidos, silenciando-se, por uma repressão cruel, marcada por prisões arbitrárias e ilegais, torturas e assassinatos, as vozes dissidentes contra o regime. Os corpos de muitos dos mortos pela Ditadura ainda estão desaparecidos, impedindo que suas famílias lhes deem a sepultura digna. O corpo de Hiroaki Torigoe, filho de família piracicabana, jamais foi encontrado.

Além disso, a censura foi uma realidade cotidiana, com a imprensa e outras formas de expressão cultural sendo duramente controladas pelo governo. O medo de ser vigiado e perseguido era constante, o que levou muitos a autocensura para evitar represálias.

Nenhum processo de responsabilização pelos crimes cometidos durante a Ditadura Militar foi efetivado até o momento (diferentemente da Argentina, por exemplo, onde, no último dia 26 de março, 10 ex agentes da última ditadura naquele país foram condenados à prisão perpétua por crimes de lesa-humanidade). A falta de prestação de contas pelo Estado brasileiro permite que violações de direitos humanos persistam até os dias de hoje em nosso país, como é evidenciado pela violência policial em comunidades periféricas e a criminalização de movimentos sociais. Aqui no Brasil a Lei de Anistia foi restrita e anistiou todos os delitos praticados por agentes do governo, perpetuando um sentimento de impunidade e desconfiança nas instituições do Estado.

É crucial resgatar e preservar a memória sobre o período ditatorial para que as gerações futuras possam compreender os horrores e as violações dos direitos humanos que ocorreram durante esse período sombrio da história do Brasil e possam contribuir para eliminar a perpetuação de uma narrativa errônea de enaltecimento do regime militar. O resgate dessa memória, ampliando-se os espaços para sua efetivação, não apenas homenageia os atingidos e suas famílias, mas também serve como um lembrete dos perigos do autoritarismo e da importância da defesa da democracia.

Essa é uma advertência oportuna e necessária, pois, como estamos testemunhando hoje, o golpismo no Brasil persiste. Nem sempre ele é caracterizado pela intervenção militar, como ocorreu com o impeachment da Presidenta Dilma Roussef. Por outro lado, a tentativa de golpe militar simbolizada pelos atos do dia 8 de janeiro de 2023 e que está no momento sob forte investigação da Polícia Federal, já prenhe de provas irrefutáveis, é uma demonstração cabal dos desafios que ainda pairam sobre a construção da democracia em nosso país.

Diante dessas considerações, o IPEDD entende que a responsabilização pelos crimes cometidos pela Ditadura Militar está em aberto e não pode ser esquecida. E que somente o alcance de um patamar superior da democracia em nosso país poderá solucioná-la e virar essa triste página de nossa História.

Na atual conjuntura, contudo, face aos fatos que configuram a intentona golpista ainda sob investigação, e que já registram a punição de alguns dos partícipes responsáveis pelos ataques violentos do dia 8 de janeiro de 2023 às sedes dos Três Poderes em Brasília, a exigência irretorquível da sociedade brasileira é a de que, respeitados os preceitos do devido processo legal, a responsabilização dos autores intelectuais e planejadores seja efetivamente realizada, doa a quem doer.

DITADURA NUNCA MAIS!

VIVA A DEMOCRACIA!

Piracicaba, 31 de março de 2024

Instituto Piracicabano de Estudos e Defesa da Democracia - IPEDD

Restaurante
PINTADO
na Brasa

Venha provar o nosso Espeto de Pintado

RESTAURANTE ABERTO PARA ALMOÇO DE
TERÇA-FEIRA A DOMINGO DAS 11H AS 15H

RESERVAS E DELIVERY: (19) 3042-3240 | RUA BOM JESUS, 1663 - BAIRRO ALTO



Carmen M.S.F. Pilotto

prosa & verso

Coordenação do Grupo Oficina Literária de Piracicaba
http://golg-piracicaba.blogspot.com
RESPONSÁVEIS PELA PÁGINA: Ivana Maria França de Negri - ivanamfn@yahoo.com.br
Carmen M.S.F. Pilotto - carmenpilotto2@gmail.com



Ivana Maria França de Negri

Ano XXV - Nº 1214

- PROSA -

PÁSCOA

Cássio Camilo Almeida de Negri

A Páscoa para os judeus é a comemoração da fuga do Egito, isto é, a transformação do modo de vida escravo, sob o jugo do faraó, para sua libertação, que seria a ressurreição desse povo. Quando fogem enfrentam vários obstáculos, como o mar vermelho, que se abre para a passagem, fechando a seguir e mandando seus perseguidores. Após, o povo judeu se vê no deserto, desesperado, mas mantendo sua meta de encontrar a terra prometida.



É como se essa multidão estivesse escravizada à matéria, representada pelos egípcios (os judeus tinham uma vida relativamente boa lá, Moisés era conselheiro do Faraó) mas algo os fazia querer renascer como povo liberto, na Canaã, apesar de terem que sofrer ainda por quarenta anos no deserto. A Páscoa para os cristãos, é a ressurreição de Jesus, isto é ele morre como Jesus e ressurge como Cristo, pois Cristo em grego significa iluminado.

Isso explica o porquê de Jesus na cruz, em seus últimos momentos, ainda ter dúvidas e perguntar: "-Pai, porque me abandonaste?" Nesse instante ele ainda não vivenciava ser um Cristo (um iluminado), apesar de toda sua sabedoria. O significado de ressuscitar é que Ele deixou a consciência de que era um corpo e passou a vivenciar a consciência de que era uma alma, um espírito, uma emanção divina. Como dizia São Francisco: "-...é morrendo que se vive para a vida eterna". Tem que morrer a consciência de que somos o corpo e renascer a consciência vivida de que somos a alma. Também dizia São Paulo: "-Já não sou eu quem fala, mas o Cristo (o eu iluminado) que vive em mim. Daí também o significado do ovo de páscoa, o ser que vive dentro preso pela casca (que seriam os desejos, a consciência de que somos o corpo), e consegue com muito sacrifício e com o seu próprio esforço, rompê-la e se libertar dessa prisão. Por isso, talvez, as crianças não gostam de ganhar ovo de chocolate sem nada dentro, elas preferem o ovo que tem algo no seu interior, pois seu conteúdo, que representa o ser verdadeiro, está no inconsciente coletivo. Nós pensamos que temos alma, mas alma nós não temos. Temos casa, carro, emprego, filhos, pais, esposa, mas alma nós não temos, nós somos! As religiões normalmente ensinam que temos alma, o que é errado, pois isso nos faz sentir, inconscientemente, que somos o corpo e que temos um espírito que é outra coisa e não nós mesmos. Portanto, a Páscoa é um grande momento para meditarmos que nossa consciência de corpo deve morrer e daí ressurgirmos na consciência de que somos a alma e então vivenciarmos isso. Esse conhecimento é tão simples, está dentro de cada um, mas para vivenciarmos essa verdade devemos enfrentar o mar vermelho, anos de deserto, o sofrimento na cruz da matéria e então, ressuscitarmos como Cristo, um ser iluminado, que não tem alma, pois é a própria alma.

FOLHAS SECAS

Ludovico da Silva

É noite.

A música que ouço leva-me a levantar. Nas alturas, me perco em sonho. A música me acompanha. Os acordes que os instrumentos executam a tornam suave. Como suave é a noite.



Sou levado pela leve brisa que me toca, como as folhas secas sem vida, que despencam silenciosas de uma árvore triste de outono. O parque me é bonito aos olhos. Me aprofundo entre as plantas, num zigzag que me confunde. Interrompo a caminhada, para ouvir as vozes que os ventos provocam nas árvores. Umas alegres como nos dias felizes. Outras mostrando um semblante cansado da caminhada na vida. Lembranças de dias que fascinavam os olhos.

TEMPO, PASSATEMPO, CONTRATEMPO

Aracy Duarte Ferrari

Se eu pudesse escrever tudo que intenciono utilizar várias folhas. Registro de histórias do tempo passado-presente, projeções, sonhos, entremeados de passatempos. Referir-se às passagens altruístas bem coloridas e matizadas sendo algumas intrigantes, envolvendo amigos e amores. Todas as pessoas de idades diferentes ao acompanharem o texto, ficarão emotivas porque com elas ocorreram semelhantes envolvimento. Irão sorrir, levando pequenos sustos e emitirão gestos espontâneos de surpresas... pura emoção!



Idealizo também pintar uma tela com pontos gravados: interrogação, exclamação, vírgula, ponto final, ponto e vírgula em cores vibrantes amenizadas com perguntas e respostas em tonalidades claras, as quais em conjunto formarão uma figura. Estranho! Figura? De quem? A minha encontra-se no meu relicário, a sua, abra o seu e cuidado! Ao abri-lo, o coração pulsará descompassadamente, porém os envoltórios amorosos passados ou atuais darão conta de acalmá-lo, tomando-o feliz e ritmado. E, tudo no seu tempo exato, como os fenômenos naturais acontecem segundo as regras precisas da física, nós também, para que ocorram as assertivas, devemos ser sensíveis: enviar cumprimentos à alguém e se possível com gotículas de amor junto ao vento; festejar datas comemorativas, aos sons de baladas, valsas, boleros, tangos, sambas, axés... juntos cantar, cantar, cantar. Enviar palavras coerentes, estimuladoras a quem precisa elevando a autoestima, e se preciso usar palavras diretas, firmes, estilo olho-no-olho. Também confrontamo-nos com contratempos necessários na rotina diária, sendo importante de cada situação extrair os pontos positivos eliminando os negativos e seguir.

Concomitante a todas estas passagens, não esquecer da importância dos entretenimentos necessários para enriquecer e fortalecer o viver e dar vazão às fantasias.

- VERSO -

TROVAS

Leda Coletti



Tema: Menino
Menino de rua, só pelas ruas a vagar, despertando em todos, dó por não ter o amor de um lar.



Tema: Estrelinha(s)
São lindas as estrelinhas deixando o céu tão bonito, quando pisacam as luzinhas iluminam o infinito.



Tema: Resgate
Resgate envolve o perdão, quando se machuca alguém alivia a dor, tensão e não custa um só vintém.

O DURO RETORNO

Francisco de Assis Ferraz de Mello



Dizia: "- Nunca mais bebo desta água!
Nem deste pão amargo provarei.
Já não pertencço a esta maldita grei
De sofrendores em perene mágoa.

Deixei o pântano onde a dor deságua.
No império da fortuna me amparei
E vou vivendo como vive um rei
- A vida que vivi, da mente apago-a."

E extinguiu da memória a experiência
Então, a sorte, com feral demência,
Para o lodo de antanho o arremessou.

E foi beber exato daquela água,
Comer do pão e reviver na frágua
Do passado que tanto desprezou.



CANTINHO INFANTIL

Dicas de livros de Alessandra e Tiago Guarnieri Betti.
Visite o Bloguinho Infantil

Visite o Bloguinho Infantil

<http://bloguinho-infantil.blogspot.com/>
Siga no Instagram: Livros Inesquecíveis
Siga no Instagram: Projeto Livro com Pezinhos

O coelhinho que não sabia esperar de Emília Nunez conta a história de um filhote muito curioso e também muito agitado.

Apesar de ser muito amado, ele não sabia esperar e queria tudo para agora, tudo para já!

Será que Dona Coelho com muito amor e paciência conseguirá ajudar seu filhote a viver mais calmo e feliz? Recomendamos.

Faixa etária: 0 a 5 anos

Encontramos parte dessa linda história narrada em:
<https://youtu.be/rz2U02VQ7t0?feature=shared>



NOTÍCIAS



O Acadêmico da APL e do IHGP, Armando Alexandre dos Santos participou da relevante obra coletiva: "No Bicentenário da Constituição de 1824: Estudos sobre a formação constitucional do Brasil Império", em alusão aos 200 anos da constituição de 1824, que reuniu professores brasileiros e portugueses e autoridades políticas, lançado em Brasília no último dia 25 de março.



No último sábado, tivemos a realização da linda festa Piramazonia, no Engenho Central, iniciativa de Elson de Belém. Na oportunidade a Acadêmica da APL e do IHGP Ivana Negri declamou um poema sobre a Amazônia.



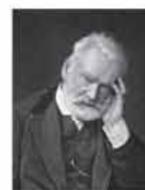
Na próxima quarta-feira, na Biblioteca Municipal, dentro do projeto mensal do Grupo Oficina Literária de Piracicaba, teremos oficina literária com a Acadêmica da APL Carmelina de Toledo Piza, 19h30. Estamos aguardando surpresas! Programa gratuito.



Histórias e lendas de Piracicaba

O Museu Histórico e Pedagógico Prudente de Moraes realizará dia 27 de março a primeira edição do projeto "Uma noite no Museu", gratuito, das 19 às 21 h, com a contação de histórias de Evair Sousa.

PALAVRA DO ESCRITOR



"A Tolerância é a Melhor das Religiões"

Victor Hugo

Victor-Marie Hugo (Besançon, 26 de fevereiro de 1802 - Paris, 22 de maio de 1885)

Romancista, poeta, dramaturgo, ensaísta, artista, estadista e ativista pelos direitos humanos francês de grande atuação política em seu país. É autor de Les Misérables e de Notre-Dame de Paris, entre diversas outras obras clássicas de fama e renome mundial.

Fonte: Wikipédia



Luiz Tarantini é cronista esportivo, apresentador, repórter de campo, comentarista, colunista, gestor comercial e apaixonado eternamente pelo Nhô Quim.

Olá alvinegros apostólicos romanos, muito bom dia e obrigado pela companhia semanal aqui em nosso espaço democrático e livre de amarras e padrinhos de nenhum segmento. As nossas colocações e opiniões são determinadas única e exclusivamente pelo nosso próprio entendimento do assunto. Não existe aqui no "Passé de Letra" beicinhos e birrinhas.

O XV de Piracicaba ficou mais uma vez pelo caminho, difícil a

NOROESTE, VELO CLUBE, PORTUGUESA SANTISTA E JUVENTUS

Luiz Tarantini.

sina desta torcida que coloca suas esperanças em pessoas e profissionais e a muito tempo não são correspondidas. Apontar agora o dedo para alguém é muito pequeno, muito fácil, mas fazer a análise do contexto todo e estar pontuando em diversas oportunidades como fizemos é só para quem está livre de marcação como nós.

Apesar de respeitar e achar que Paulo Roberto é um bom treinador e que o sonho do torcedor a muito tempo era vê-lo na beira do campo pelo defendendo o Nhô-Quim isso é fato, o erro foi "como veio". Tenho registrado em censura na Rádio Difusora e aqui nos arquivos de A Tribuna que na época de sua chegada não fomos contra sua contratação, mas sim como foi realizada, a quebra do planejamento com Cléber Gaúcho foi algo que demonstrou "fraqueza" por parte de quem está a frente do futebol profissional do clube e fiz

questão de dizer isso pessoalmente ao gestor de futebol Douglas Pimental, que em oportunidade de entrevista nos estúdios da "veterana" deixei claro que em minha opinião eles haviam cometido um erro na demissão do Gaúcho.

Outra falha e essa para mim a mais contundente, foi ter dado tudo o que o novo treinador pediu em contratações, e, diga-se de passagem, que Cléber não teve 10% de seus pedidos atendidos, dando a liberdade do novo treinador exigir coisas que fugiam de sua área de trabalho, exigências essas que mexiam diretamente nas finanças do clube, que há muito tempo estão no vermelho.

Concentração pré-jogos em Piracicaba em hotéis de luxo, pré-temporada fora de Piracicaba que não agregou em nada, jogos treinos com times de pouca qualidade e até amadores, falta de critério nas escalasções, a insistência com jogadores que já deixaram claro

que não iriam renovar seus contratos e o pouco tempo de treino durante a competição. A informação (sem revelar fonte, pois esse é um fator sagrado), veio de dentro do clube que Paulo Roberto não ministrava a maioria dos treinamentos, que seu auxiliar era o responsável por estar à frente dos trabalhos com cargas baixas de preparação. Traduzindo muita "pompa e pouca eficácia".

Agora meu amigo, junto com o XV sai do palco principal Ferroviária, São José e São Bento orgulhosos do status de estarem entre os quatro primeiros colocados e vão assistir as semifinais com a disputa entre os times mais humildes desta competição, e se somadas as folhas salariais dos que estão de fora, dá para pagar o salário de quatro finalistas por algum tempo. A humildade mais uma vez venceu a prepotência e arrogância! Cléber Gaúcho, que saudades de você, éramos felizes e não sabíamos.



Carla Inorçato é proprietária da empresa Brigadeiro & Cia, Cantina Escolar e gerente de marketing do Passé de Letra.

Olá eu sou a Carlinha e toda semana trago uma receita fácil e rápida para todos vocês. Hoje nossa receita é o peixinho para esta data tão especial para todos nós.

Que nosso bom Deus abençoe a todos nós e que seu nome seja sempre louvado! Vamos então a nossa receita.

FILE DE PEIXE ASSADO

Ingredientes (04 porções)

500 g de filé de peixe (tilápia, Saint Peter ou outro).

04 batatas grandes descascadas em rodelas de 0,5 centímetros de espessura.

02 tomates picadinhos

1/2 pimentão (se ele for grande)

RECEITINHAS DA CARLINHA

Carla Inorçato

01 cebola média picada em cubos
01 colher (sopa) cheia de alcaparras

Cheiro-verde a gosto.
Coentro a gosto (opcional).
1/2 colher (sopa) de sal
01 dente de alho (pequeno) bem espremido
Azeite a gosto

Modo de preparo

Modo de preparo: 40min

Tempere o filé de peixe com sal e alho e reserve.

Misture o tomate, cebola, pimentão e alcaparras e tempere com um pouco de sal e junte o cheiro verde e coentro. Reserve.

Unte um refratário com azeite, e forre com as batatas cruas.

Cubra as batatas com o peixe e por cima distribua a mistura do tomate. Regue com bastante azeite e leve ao forno por mais ou menos 30 a 40 minutos.

Quando secar o líquido que acumula no fundo da forma quando está assando e ficar dourado está pronto.

Sirva com arroz integral ou branco, é uma delícia!



Jonas Tadeu Parisotto é advogado, já atuou em Tribunais Desportivos e ocupou os cargos de: diretor jurídico, secretário, vice-presidente, presidente do Conselho Deliberativo por dez anos e presidente da diretoria executiva do E.C.XV de Novembro de Piracicaba, onde é conselheiro vitalício e presidiu a Comissão de Direito Desportivo da OAB de Piracicaba nas gestões de 2007/2009 e 2019/2021.

No "site" da Confederação Brasileira de Futebol-CBF, o caro leitor e leitora poderão ver as equipes de futebol que detêm o Certificado de Clube Formador-CFC, esse título é emitido desde 2011, pela própria CBF com o apoio das Federações dos

CERTIFICADO E CLUBE FORMADOR

Jonas Parisotto

Estados, tem natureza desportiva e, em síntese, habilita o clube formador a pleitear a indenização por formação estabelecida na Lei Pelé e na Lei Geral do Desporto. A CBF publica a cada ano, uma listagem com todos os times de futebol divididos pela Federação à qual estão jurisdicionados, em São Paulo, ao menos até 6 de dezembro de 2023, data da última atualização, possuem o certificado de clube formador os seguintes clubes de futebol jurisdicionados à Federação Paulista de Futebol: Botafogo Futebol S/A, Comercial Esporte Clube, Tietê Desportivo Brasil Participações Ltda., Ferroviária SAF, Grêmio Novorizontino, Grêmio Osasco, Audax Esporte Clube, Guarani Futebol Clube, Ibrachina Futebol Clube Ltda., Ituano Futebol Clube, 19 Internacional Academy Organização de Atividades Desportivas e Educacionais, Red Bull Bragantino Futebol Ltda., Santos Futebol Clube, São Paulo Futebol Clube, Sfera Sociedade Anônima do Futebol, Sociedade Esportiva Palmeiras e Sport Club Corinthians Paulista. Como se

pode notar, o Esporte Clube XV de Novembro de Piracicaba, não está nessa relação, ao menos até a data da atualização da listagem da CBF, mas, já esteve e é fundamental para o ainda nosso Glorioso Nhô Quim conseguir o bendito certificado. Não dá pra bobear, hoje cada vez mais os jovens talentos vão sendo descobertos com 10, 11, 12 anos e os clubes de futebol que investem valores consideráveis, têm que ser protegidos e o são através do Certificado de Clube Formador outorgado pela CBF. Entretanto não é tão fácil obter o certificado, é necessário cumprir vários requisitos previstos nas normas que regem o assunto, a análise é rigorosa e vai desde a formação acadêmica, passando por alojamentos seguros e salubres, alimentação supervisionada, equipe multidisciplinar de profissionais, treinamento adequado, participação em competições oficiais da categoria de base, dentre outros. E só através do CFC o clube de futebol poderá receber valores que dizem respeito à indenização, compensando, assim, os investimentos dispensados no cuidado e formação dos jovens atletas, que de-

verá ser paga em caso de transferência nacional, no caso de transferência internacional a FIFA possui dispositivos legais que auxiliam os clubes para receber a devida compensação. Essa indenização poderá ser postulada caso o atleta que está com contrato de formação vigente se recusar a assinar o primeiro contrato profissional com o clube que o formou e que possui o CFC e também será devida, caso o clube não consiga renovar o primeiro contrato profissional do jovem atleta, pois tem direito de preferência. O valor da indenização tem o limite de 200 vezes os gastos realizados com o jovem atleta devidamente especificados em contrato e poderá ser pago por outro clube em prazo estabelecido em lei, do contrário o novo clube não conseguirá obter o novo registro do atleta. Importante dizer que a indenização prevista ao clube formador não é sinônimo do mecanismo de solidariedade, são dispositivos legais que não se confundem muito embora digam respeito ao jovem atleta. Voltaremos ao tema. Saudações XVzistas e até a próxima.



LUIZ FRANCO é instrutor de Educação Física pela Escola de Educação Física do Exército e atual presidente do Piracicaba Cane Cutters.

A paixão que o Futebol Americano desperta no brasileiro é notório, não para de crescer e há certo tempo desperta grande interesse da terra natal da modalidade. São inúmeras as iniciativas, sejam internas ou externas, que corroboram a minha opinião.

Internamente o crescimento é visto tanto na administração quanto na prática desportiva: a CBFA acaba de ser reconhecida pelo COB, contamos com selecionados brasileiros em todas as modalidades, as entidades desportivas responsáveis conduzem campeonatos estaduais, regionais e nacionais regularmente contando a cada ano com mais equipes integrantes, novas categorias com atletas cada vez mais jovens estão sendo criadas e um número crescente de Associações estão implementando seus projetos de iniciação ao esporte.

Externamente, o Flag Football estará presente nas Olimpíadas/2028, a NFL agendou para setem-



Daniel Campos é empresário e enlouquecido pelo Nhô-Quim

Olá, amigos torcedores alvinegros, como anda o coração de vocês, o meu está o mais rápido possível com este momento atual do XV. Antes de tudo gostaria de reforçar que o fechamento desta edição foi antes da partida decisiva contra a portuguesa Santista em Piracicaba aonde poderíamos estar neste momento que você está

PAULO ROBERTO ANTES DESEJADO, AGORA É QUESTIONADO

Daniel Campo

lendo ou contentes, esperamos que estejamos muito contentes os altos e baixos nesse campeonato afunila nosso coração, mas o assunto que quer tratar com vocês independente da eliminação ou da classificação para a semifinal é um assunto muito interessante e que hoje é muito contestado no Barão a gente sabe que aqui nessa cidade existem muito entendidos, muitos para atrapalharem poucos para ajudar.

O nosso treinador sempre foi unanimidade há muitos anos dentro do clube sempre foi desejo não só da imprensa do clube e principalmente até mais pelos torcedores acreditado que 95% dos torcedores gostariam de ver esse treinador comandando nossa equipe e agora que a gente se vê no anda-

mento desse campeonato muitos engenheiros de obra pronta funcionando até mesmo os torcedores que defendem ou defenderam a contratação de Paulo Roberto, mas me lembro muito bem quando ele foi anunciado todos repito todos aplaudiu a contratação e ficaram contentes, pois vinha, pois era uma luz no fim do túnel no clube que só colecionava eliminações de maneira trágica. Muitos até hoje sentem saudades de Tarcísio Pugilese não sei o porquê, pois esse treinador nunca ganhou nada no clube no modo de muitos tinha o melhor futebol no qual eu não concordo, pois com bom futebol mal, futebol a gente se encontra no mesmo lugar e a esperança foi renovada com a vinda do rei dos acessos muitos questionamentos a

seu trabalho principalmente, ironia no meu modo de ver temos que respeitar o profissional, pois não é qualquer um lógico tem que ser cobrado e vai ser cobrado por isso, pois foi ele que montou o elenco ele que treina o time ele que escala claro que erro todo mundo é sujeito a ter inclusive os melhores Pep Guardiola erra, Abel Ferreira erra. É lógico nosso treinador não é perfeito também erra!! Mas a gente sabe que aqui em Piracicaba, todo mundo que vier ninguém vai prestar para alguns, pode quem for e sempre vai ter os do contra. A minha opinião é que temos um grande treinador que sempre sonhamos e esperamos dele o acesso, pois a estrutura foi feita em cima do que ele pediu baseado no orçamento do clube, é isso que a gente espera.



Pablo Oliveira Franco é formado em Psicologia com especialidade no trabalho com os esportes

Dentro da psicologia nós falamos em alguns termos e entre eles está a dissonância cognitiva. São erros de pensamento que fazem as pessoas no geral verem aquilo que muita das vezes não é real, um exemplo é a catastrofização, visão pessimista e catastrófica das situações futuras.

Usei esse nome para falar sobre como jogadores tem visões equivocadas, principalmente os mais famosos sobre sua realidade, conceitos de vida e até justiça.

Trago esses exemplos porque dois casos recentes me fazem questionar como muitos acreditam que seus atos nunca "darão nada". Não que isso não seja uma verdade, mas dois casos recentes dizem como essa crença pode atrapalhar que atletas pensarem seus atos.

Os casos recentes de Robinho

DISSONÂNCIA

FUTEBOLÍSTICA

Pablo Oliveira Franco

e Daniel Alves, não apenas escancararam essas crenças de que eles são acima do bem e do mal, assim como dizem como a cultura da impunidade pode vir a afetar comportamentos.

O que mais me preocupa é que não são casos isolados, mas como são amostras de como eles são vistos por si mesmos e por parte da população como vítimas de um esquema conspiratório, mas que no fim apenas demonstra como essa visão de idolatria impede que eles sejam corrigidos por seus erros.

Algo que não pode ser esquecido é que seus feitos dentro das quatro linhas não serão apagados, mas manchados pelos seus feitos fora delas. Torço que isso não apenas demonstre como atletas tem responsabilidade, bem como são exemplo para bem e para mau.

Porque a alegria e ousadia devem ficar dentro do campo, mas que fora dele a responsabilidade e seriedade sejam o carro chefe, porque não apenas jogadores, estes são exemplos de conduta e que afetam muitos dos seus fãs.

Cabe a nós torcer que isso torne-se pauta de discussão para responsabilizar e conscientizar as futuras gerações.

CIDADANIA ITALIANA: DESCUBRA COMO TER A SUA SEM SAIR DO BRASIL

www.galvanicipriani.com.br (19) 9 8951-0653

IGREJA EM COMUNICAÇÃO

O túmulo está vazio

Dom Devair Araújo da Fonseca
Bispo de Piracicaba

Entre os elementos mais antigos que deram origem ao surgimento das cidades está o costume de sepultar os mortos. Como os agrupamentos humanos eram nômades, o sepultamento dos mortos acontecia em lugares demarcados, e periodicamente eram revisitados. Com o passar do tempo, esses agrupamentos humanos começaram a se estabelecer, fixando locais próximos onde era costume sepultar os mortos. Assim, as necrópoles, ou locais destinados ao sepultamento dos mortos, estão na origem das cidades e eram lugares para honrar e celebrar a memória dos ancestrais.

No estudo comparado das religiões, encontramos quase sempre a crença na vida após a morte. Há uma variação nas condições e nos caminhos para se chegar a essa condição; o mesmo se pode dizer da forma como tratar os corpos dos falecidos. O que fica claro é que a morte e a continuidade da vida sempre foram uma questão que preocupou os seres humanos. A preocupação com essa questão leva em conta a brevidade da vida e a possibilidade de transcendência, como resposta para a busca de sentido da vida. Se tudo é transitório, será que existe algo em nós que seja imortal?

O Antigo Testamento guarda as narrativas dos locais onde foram sepultados os patriarcas. De acordo com a tradição judaica, no Túmulo dos Patriarcas estariam sepultados Abraão e Sara, Isaac e Rebeca, Jacó e Lia. O túmulo de Moisés estaria em um vale perto de Bete-Peor e assim outros relatos vão indicar os locais onde foram sepultados os juizes, os profetas e os reis de Israel. Segundo o Antigo Testamento, depois da morte a alma seguia para o Sheol, onde permaneciam num estado de inconsciência. Também havia a crença no julgamento e na recompensa dos justos, enquanto os ímpios enfrentariam as consequências. Mais tarde, desenvolveu-se a crença na ressurreição dos mortos e no julgamento final.

O Novo Testamento parte desse contexto de fé na ressurreição, porém sem trazer uma compreensão mais clara sobre como se daria. Entre os milagres de Jesus, há dois que apresentam a questão da volta à vida: a ressurreição de Lázaro e a do filho da viúva de Naim. Nos dois casos, porém, não se trata de verdadeira ressurreição, mas de volta à vida biológica, considerando que ambos certamente morreram uma segunda vez mais tarde. A ressurreição não é apenas volta à vida biológica; ela é a restauração da vida de maneira definitiva, numa realidade que transcende a matéria e adentra na eternidade divina.

No final do tempo da sua pregação, Jesus subiu a Jerusalém, não apenas para enfrentar

seus opositores num último confronto, mas para dar pleno cumprimento às Escrituras. Seus gestos e palavras encontram referências no Antigo Testamento e, além disso, os discípulos recordaram sua pregação e a associaram com os acontecimentos, particularmente no que se refere à sua Paixão. Jesus sofreu uma condenação injusta, mas aceitou tudo na perspectiva redentora, por isso, não foi um sacrifício imposto e nem uma ação de caráter político-revolucionário como alguns querem defender. A morte de Cristo na cruz foi um sacrifício redentor, para o perdão dos pecados de toda a humanidade. Seu corpo foi sepultado num túmulo novo, mas os discípulos foram até lá no terceiro dia e o encontraram vazio.

O túmulo onde Jesus foi colocado ficava próximo do local de sua crucificação e fora da cidade de Jerusalém. Segundo o costume judaico da época, o corpo devia ser preparado para o sepultamento, com unguentos. Mas como a morte de Jesus ocorreu na véspera da Páscoa, não havia tempo para todos os preparativos. Passado o sábado, algumas mulheres foram ao túmulo e o encontraram vazio; então, correram para avisar os discípulos, que também foram ver e encontraram os panos que cobriam o corpo dobrados. Imediatamente, fariseus e mestres da Lei cuidaram de espalhar o boato de que os discípulos haviam roubado o corpo, por isso, o túmulo estava vazio.

Jesus havia falado da sua Ressurreição, mas sem detalhes, porque não havia nada a ser explicado. A Ressurreição como fato não foi testemunhada por ninguém; os discípulos testemunharam o encontro com o Ressuscitado. Sua Ressurreição não foi um retorno à vida de antes; foi muito além. Quando Jesus apareceu aos discípulos, ele tinha um corpo glorioso, capaz de entrar em lugares fechados, de tomar alimentos e que ainda guardava os sinais da Paixão, como as marcas dos cravos nas mãos e nos pés, além do lado transpassado pela lança do soldado.

A Ressurreição se tomou o ponto central, a chave para a compreensão de todo o anúncio do cristianismo. O Cristo Ressuscitado impulsionou os discípulos a saírem de seu fechamento e de seus medos; foi a partir da Ressurreição que eles retomaram as palavras e os ensinamentos de Jesus. Os discípulos compreenderam o que antes não fazia sentido, porque o Ressuscitado é a resposta, o cumprimento da Aliança e das promessas do Antigo Testamento. O túmulo permanece vazio porque o Ressuscitado está vivo, não apenas por suas palavras ou na memória dos discípulos, mas porque o Cordeiro Imolado foi glorificado pelo Pai. Eis a Páscoa em sua plenitude: Cristo ressuscitou, aleluia, aleluia.

NOTAS DO TURISMO PAULISTA

Jarbas Favoretto



Ibirá aguarda a sua visita.

CIDADE DE IBIRÁ

Trata-se de uma Estância Hidromineral, conforme Decreto estadual de 1942, localizada a 416 km da capital, na região de SJ do Rio Preto. É famosa por conservar os costumes típicos do interior paulista.

Tem um Bosque ideal para realização de piqueniques, local com pista para caminhadas e cercada por agradável paisagem. Em suas Termas, um enorme lago com mini península e pequena ilha, local ideal para gansos e diversos tipos de aves.

Cinco Fontes integram o conjunto hidromineral de suas Termas. Visite Ibirá.



Balneário em Termas de Ibirá (SP).

PARQUE DAS TERMAS DE IBIRÁ

Curas comprovadas através das águas de vanádio é a sua principal atração.

Há o Balneário Velho e o Balneário Evaristo M Seixas, este com banhos de imersão, com alto teor de vanádio, utilizados para controlar a diabetes e ajudar em tratamento gástricos, entre outros. As suas águas, também alcalinas e bicarbonatadas, não existem semelhantes em outros locais no Brasil. Além disso, tais águas têm a propriedade de dar bem-estar às pessoas pelo fato de possuírem um poder cicatrizante, antioxidante, antiulcêrico e muito relaxante. Mais informações: (17) 3551-1313.



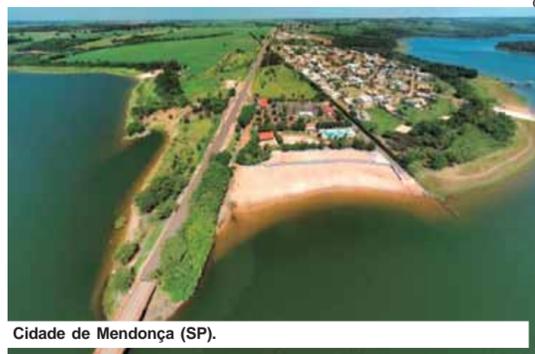
Projeto da revitalização da Praia das Palmeiras, Iacanga (SP).

CONHEÇA IACANGA (SP)

No centro do Estado de São Paulo está a cidade de Iacanga, hoje oficialmente um "Município de Interesse Turístico". Na década de 1970 foi feito o represamento da Usina de Ibitinga e, com isso, fez surgir a hoje concorrida Praia de Iacanga, reforçada por toneladas de areias, coqueiros e plantas diversas.

Quiosques, decks e pergolados de madeira estão entre as melhorias desse que se tornou um dos principais locais para eventos, verdadeiro cartão postal da cidade.

Recentemente foi inaugurada a nova orla da Praia das Palmeiras. Visite Iacanga, você vai gostar.



Cidade de Mendonça (SP).



Seus eventos no Calendário da Secretaria de Turismo do Estado

ANUNCIE O SEU EVENTO

Numa iniciativa da sua Coordenadoria de Turismo, a Secretaria de Turismo do Estado de São Paulo oferece uma boa divulgação dos principais eventos turísticos do seu município durante o ano.

Para isso, basta você preencher os campos solicitados e inserir no seguinte endereço: <https://forms.gle/5eBHZniipUVbHu8D6>. Dessa forma, a sua cidade vai constar do Calendário de Eventos do ano, o qual terá divulgação especial. Nunca se pensou tanto em ajudar o desenvolvimento das cidades do nosso interior paulista, nos seguimentos do turismo, como estamos constatando atualmente, na gestão de Roberto de Lucena.

MENDONÇA (SP)

Mendonça, localizada a 454 km da capital, foi fundada em 1928 com o nome de 'Vila São Jacinto'.

Na rodovia SP-304, que liga Mendonça à cidade de Sales, tem um centro de lazer, mais conhecido como a "Praia de Mendonça", numa área de quase 25 mil m² e 6.200 m de praia reservada para os banhistas.

A atual administração de Mendonça dedica especial atenção ao local, dotado de infraestrutura, com quiosques, piscina com tobogã, lanchonete, banheiros, energia elétrica, entre outros.

Conheça Mendonça, os seus pesqueiros e a sua gastronomia.

(Texto de Jarbas Favoretto, MTB 32.511 - março/2024)

IGREJA EM COMUNICAÇÃO é editada pela
Assessoria de Comunicação da Diocese de Piracicaba
Fone: (19) 2106-7555
E-mail: comunicacao@diocesedepiracicaba.org.br
Site: www.diocesedepiracicaba.org.br

A TELHA SANDUÍCHE CHAPEADA é composta pela chapa superior em aço galvanume, o isolante térmico (isopor) e na parte inferior são chapas laminadas de reaproveitamento PARA COBERTURAS QUE TENHAM LAJES, GESSO OU FORRO.

MERLOTTIS

TELHAS GALVANIZADAS - GALVALUME E SANDUÍCHE

A especialista em telha sanduíche com a face inferior chapeada.

Consulte nossos preços para telha sanduíche face superior e inferior na chapa Galvalume natural ou com pintura e telhas simples chapa Galvalume.

19 3455-0910

De Segunda à Sexta das 7h30 às 17h20
Aos Sábados das 7h30 às 11h

Telha Sanduíche Chapeada

Face Superior Chapa Galvalume
Chapa inferior Chapeada com isopor de 30mm na cor Natural

NO CARTÃO EM ATÉ 12x CONSULTE-NOS

Só R\$ 65,90 o metro

TELHA SUPERIOR GALVALUME

EPS (isopor)

TELHA INFERIOR CHAPEADA

Telha Sanduíche Chapeada

Face Superior Chapa Galvalume
Chapa inferior Chapeada com isopor de 30mm e Pintura Superior Branca

No boleto em até 24 vezes sujeito a aprovação. Losango Consulte-nos!

Só R\$ 72,90 o metro

Preços à vista. Ofertas válidas enquanto durar o estoque. Consulte-nos!

comercial@merlottistelhas.com.br

www.merlottistelhas.com.br

EDITAL DE CONVOCAÇÃO

ASSEMBLEIA GERAL ORDINÁRIA E EXTRAORDINÁRIA RÁDIO DIFUSORA DE PIRACICABA S/A

RÁDIO DIFUSORA DE PIRACICABA S/A

CNPJ/MF nº 54.365.267/0001-01

FCM ou/às senhoras(ões) acionistas da RÁDIO DIFUSORA DE PIRACICABA S/A, inscrita no CNPJ/MF sob nº 54.365.267/0001-01, convocados a se reunirem presencialmente em Assembleia Geral Ordinária e Extraordinária, que será realizada no dia 26 (vinte e seis) de abril de 2024 (dois mil e vinte e quatro), às 10 (dez) horas em 1ª (primeira) convocação com a presença de acionistas que representem, no mínimo, 1/4 (um quarto) do total de votos conferidos pelas ações com direito a voto, e às 11 (onze) horas do mesmo dia 26/04/2024 em 2ª (segunda) convocação, com qualquer número de acionistas presentes (artigo 125 da Lei Federal nº 6.404/76), na sede social da companhia, localizada na Praça José Bonifácio, nº 815, subsolo, Bairro Centro, na Cidade de Piracicaba, no Estado de São Paulo, Cep.: 13400-340, para deliberarem sobre a seguinte ORDEM DO DIA:

EM ASSEMBLEIA GERAL ORDINÁRIA:

- 1. Tomar as contas dos administradores, examinar, discutir e votar pela aprovação ou não das demonstrações financeiras dos exercícios sociais encerrados em 31 de dezembro de 2023, sem apuração de resultados positivos a distribuir.

EM ASSEMBLEIA GERAL EXTRAORDINÁRIA:

- 1. Deliberação e aprovação para definir os valores mínimos de venda das outorgas de transmissão das emissoras FM e AM, e consequentes condições de pagamento; e,
2. Assuntos gerais de interesse comum da sociedade.

A administração da Companhia esclarece que ficou a data da Assembleia em consonância com o mais elevado grau de governança corporativa, a fim de proporcionar o tempo suficiente para a preparação dos acionistas.

Informações Gerais:

O acionista, seu representante legal e/ou procurador, para participar da Assembleia Geral Ordinária e Extraordinária, deverá observar as disposições previstas no artigo 126 da Lei Federal nº 6.404/76, apresentando no ato, além do documento hábil de sua identificação, os seguintes: (i) na modalidade de representação por procuração, a via original do instrumento de mandato devidamente formalizado, assinado e com reconhecimento de firma por autenticidade do acionista outorgante.

Em conformidade com o disposto no artigo 133 e 135, § 3º, ambos da Lei Federal nº 6.404/76, ficam os acionistas expressamente advertidos e informados que os documentos relativos a matéria a ser discutida na Assembleia Geral Ordinária e Extraordinária ora convocada, consistentes nos (i) relatórios da administração sobre os negócios sociais e os principais fatos administrativos do exercício findo de 2023; (ii) as cópias das demonstrações financeiras do ano de 2023; e (iii) demais documentos pertinentes ao assunto incluído no ordem do dia, encontram-se todos a disposição dos acionistas tanto na sede da Companhia, devendo o interessado agendar previamente seu comparecimento a fim de analisar e consultar tais documentos.

Piracicaba, 27 de março de 2024.

João Batista Mendes - Diretor Superintendente

Table with columns: Código, Classificação, Descrição de conta, Saldo Anterior, Débito, Crédito, Saldo Atual. Includes sub-sections like BALANÇO and PASSIVO.

Table with columns: Código, Classificação, Descrição de conta, Saldo Anterior, Débito, Crédito, Saldo Atual. Continuation of the balance sheet from the previous table.

Table with columns: Código, Classificação, Descrição de conta, Saldo Anterior, Débito, Crédito, Saldo Atual. Continuation of the balance sheet from the previous table.

WENNER PEREIRA DA SILVA
Diretor Superintendente
CPF: 973.700.184-8

NOTAS EXPLICATIVAS

1- CONTEXTO OPERACIONAL

A RÁDIO DIFUSORA S/A denominada de agora em diante de "a companhia", é uma sociedade anônima de capital fechado, localizada em Piracicaba/SP, Brasil, que possui o objetivo a execução de serviços de radiodifusão, mediante instalação em Piracicaba e em outras partes do território nacional, sempre em perfeita conformidade com o que estabelece a legislação vigente, ou passar a vigorar, sobre radiodifusão.

2- DECLARAÇÃO DE CONFORMIDADE

As demonstrações financeiras foram elaboradas de acordo com as práticas contábeis adotadas no Brasil e as normas emitidas pelo Conselho Federal de Contabilidade (CFC), as quais abrangem a Legislação Societária, os Pronunciamentos, as Orientações e as Interpretações emitidas pelo Comitê de Pronunciamentos Contábeis (CPC). As presentes Demonstrações Financeiras são de responsabilidade da administração e estão apresentadas em conformidade com as práticas contábeis adotadas no Brasil (BR GAAP), que compreendem as Disposições da Lei das Sociedades por Ações (11.638/07) e pronunciamentos emitidos pelo Comitê de Pronunciamentos Contábeis - CPC, aprovados pelo Conselho Federal de Contabilidade - CFC.

3- RESUMO DAS PRINCIPAIS POLÍTICAS CONTÁBEIS

- a) As demonstrações contábeis foram consolidadas considerando custo histórico como base de valor;
b) Os ativos e passivos estão apresentados pelo custo de aquisição;
c) As demonstrações financeiras foram preparadas e estão sendo apresentadas conforme as práticas contábeis adotadas no Brasil;
d) Os ativos financeiros consistem basicamente em aplicações financeiras mantidas em bancos com grande solidez;
e) As contas a receber da empresa correspondem aos valores a receber pela publicidade referente a publicidade realizada no decurso normal das atividades da companhia;
f) O imobilizado é registrado pelo custo histórico de aquisição;
g) O reconhecimento das receitas compreende o valor da contraprestação justa recebida. A receita de publicidade é registrada quando a transmissão realmente ocorre;
h) As receitas financeiras são reconhecidas com base em extratos, nas atualizações do saldo remanescente, ou nos resgates;
i) Fornecedores são obrigações a pagar por bens e serviços tomados no curso normal das atividades da companhia, sendo classificados no passivo circulante se seu pagamento estiver incluído em um ano ou menos da data do fechamento do balanço, caso contrário, no passivo de longo prazo.

4- DETALHAMENTO DAS CONTAS

NOTA 1 - Caixa e Equivalentes de Caixa

O ativo circulante compreende as contas representativas de disponibilidades, isto é, caixa, bancos, e as contas representativas de créditos da entidade, compostos em sua maioria pelos créditos realizáveis até o término do exercício seguinte;

Table with columns: Código, Descrição de conta, Saldo Anterior, Débito, Crédito, Saldo Atual. Details for Caixa e Equivalentes de Caixa.

- a) O saldo de caixa geral é composto por registros de dados e fatos apresentados pela empresa;
b) Fundos baseados em ações não possuem garantia do administrador, ou qualquer mecanismo de segurança ou do fundo garantidor de crédito FGC;
c) Fundo do tipo com rendimento diário, sem restrição ao resgate, porém, seu rendimento é baixo, sujeitos a IOF;
d) Operações compromissadas não possuem restrições ao resgate, com rentabilidade descrita no resumo.
e) O aumento registrado nas disponibilidades do ano de 2022 para 2023 foi de R\$ 30.443,15;

NOTA 2 - Duplicatas a Receber

Este grupo é composto pelo saldo de contas a receber correspondente aos valores faturados oriundos exclusivamente da prestação de serviços de radiodifusão, dos quais até o encerramento do exercício de 2023, ainda não foram quitados. O saldo final de 2023 foi de R\$ 411.906,59. Observa-se que até a data de encerramento do balanço, não foram apresentados pela empresa documentos auxiliares para conferência dos valores apurados. A empresa ainda está elaborando controles internos para o seu relatório de contas a receber quando a realização das providências para devedores duvidosos, bem como, reavaliação de ativos (AVP). O trabalho de validação dos saldos a receber tem encaminhado bem em 2023, mas ainda necessita de mais tempo para ser totalmente implantado.

NOTA 3 - Outros Créditos

São registrados neste grupo os direitos em favor da empresa oriunda de valores de cheques ainda em processo de compensação, os adiantamentos realizados a fornecedores, os adiantamentos a empregados e os créditos de impostos ainda não compensados.

Table with 2 columns: Description and Value. Includes items like CHEQUES EM COBRANÇA, ADIANTAMENTOS A FORNECEDORES, etc.

- A) CHEQUES EM COBRANÇA: Esta conta traz um saldo de R\$ 3.663,00, sendo R\$ 941,00 no banco Bradesco e R\$ 1.922,00 no banco Itaú...
B) ADIANTAMENTO A FORNECEDORES: refere-se a pagamentos realizados e que ainda faltam entregar notas para seu registro.
C) ADIANTAMENTO A EMPREGADOS: refere-se aos valores das férias pagas e ainda não descontadas em folha.
D) TRIBUTOS A RECUPERAR/COMPENSAR: Os valores acumulados de tributos não utilizados devido a um resultado negativo apresentado.

NOTA 4 - Ativo Realizável a Longo Prazo

Ativo realizável a longo prazo é composto de qualquer conjunto de bens e direitos que irão realizar-se em mais do que um ano contábil. As contas classificadas neste critério são:

Table with 2 columns: Description and Value. Includes items like OUTROS CRÉDITOS, DEPÓSITOS JUDICIAIS, EMPRÉSTIMOS COMPULSÓRIOS.

- a) As contas acima listadas apresentam valores históricos, dos quais observamos a ausência de documentos internos que justifiquem a baixa destes depósitos. O grupo "Outros créditos" é composto por duas contas, empréstimo compulsório no montante de R\$ 6.619,49 e Depósitos para recursos assim classificado no montante de R\$ 15.489,51;
b) O grupo "Depósitos judiciais" é composto por uma série de processos em andamento.

NOTA 5 - Investimentos

Neste grupo são classificadas as participações societárias permanentes, assim entendidas as importâncias aplicadas na aquisição de ações e outros títulos de participação societária, com a intenção de mantê-las em caráter permanente, seja para se obter o controle societário, seja por interesses econômicos, entre eles, como fonte permanente de renda.

Table with 4 columns: Description, Value, Value, Value. Includes items like INVESTIMENTOS, OUTRAS PARTICIPAÇÕES SOCIETARIAS, DULT.

No entanto, o montante acima descrito corresponde a saldos históricos da empresa, do qual até a presente data não foram apresentados documentos para a sua validação.

NOTA 6 - Imobilizado

O imobilizado é reconhecido pelo custo de aquisição. Solicitamos à administração da empresa a realização de revisão e levantamento dos ativos, bem como os ajuste à valor justo dos bens ainda funcionais.

Table with 2 columns: Description and Value. Includes items like IMOBILIZADO, IMÓVEIS, MÁQUINAS, EQUIPAMENTOS E FERRAMENTAS, VEÍCULOS, OUTRAS IMOBILIZAÇÕES.

A empresa não possui controles internos para a critérios de depreciação e amortização de ativos. Os critérios adotados para os ajustes contábeis são os definidos pela Instrução Normativa da Receita Federal nº 162/1998 e 130/1999. Ao longo de 2023 foram gastos em novas aquisições para o imobilizado no total de R\$ 53.415,26 reais.

Os saldos acumulados da depreciação dos bens registrados na contabilidade foram os seguintes no fechamento do exercício 2023.

Table with 2 columns: Description and Value. Includes items like DEPRECIACÕES, AMORT. E EXAUS. ACUMIL, DEPRECIAC. AMORT. E EXAUS. ACUMIL. 01.01.26.

NOTA 7 - Intangível

Classifica-se como intangíveis bens ativos não monetário identificável sem substância física. Na empresa possui registros históricos a título de intangíveis os itens abaixo, no entanto não foram identificados registros e nem os detalhes que atualizem efetivamente os saldos demonstrados abaixo.

Table with 4 columns: Description, Value, Value, Value. Includes items like MARCAS, DIREITOS E PATENTES, SOFTWARES, MARCAS E PATENTES.

NOTA 8 - Fornecedores

São classificados neste grupo, os valores de aquisição de fornecedores de bens e serviços ainda não quitados até a data do balanço, bem como outras exigibilidades conforme demonstrado a seguir.

Table with 4 columns: Description, Value, Value, Value. Includes items like FORNECEDORES, CONTAS A PAGAR, MARIA CONCEIÇÃO PIPPA SOAVE, CONTAS A PAGAR, SEGUROS.

- 1) FORNECEDORES: são reconhecidos na emissão das notas e constituem o saldo a pagar da até a data de encerramento do balanço.
2) MARIA CONCEIÇÃO PIPPA SOAVE: classificam-se neste grupo os saldos a pagar mensal dos alugueres contratados objeto do imóvel que a companhia se utiliza.
3) PROCESSOS: PROCESSO 13888-002.248/2009-65 QUE CONSOLIDA IRRF E JUROS DE MORA DO PROCESSO TRABALHISTA DO LAIR BRAGA. INICIO COMPE 06/2005 A 09/2005. Pagamentos regulares ao longo dos últimos anos e no atual.
4) CONTAS A PAGAR: Esta conta possui saldo histórico de 2011.
5) SEGUROS A PAGAR: Refere-se ao saldo a pagar das duas apólices ativas mantidas pela empresa.

NOTA 9 - Obrigações Tributárias

Table with 4 columns: Description, Value, Value, Value. Includes items like IMPOSTOS E CONTRIBUIÇÕES A RECOLHER, IRPJ A RECOLHER, IPTU A RECOLHER, CONTRIBUIÇÃO A RECOLHER.

Os saldos acima demonstrados referem aos impostos e contribuições dos quais seus vencimentos dar-se-ão nos meses seguintes ao encerramento do exercício de 2024.

NOTA 10 - Obrigações Trabalhista E Previdenciária

Os saldos acima demonstrados referem aos salários a pagar e obrigações sociais inerentes à folha de pagamento, dos quais seus vencimentos dar-se-ão nos meses seguintes ao encerramento do balanço.

Table with 4 columns: Description, Value, Value, Value. Includes items like OBRIGAÇÕES TRABALHISTA E PREVIDENCIARIA, OBRIGAÇÕES COM O PESSOAL, SALÁRIOS E ORDENADOS A PAGAR, CONTRIBUIÇÃO ASSISTENCIAL, OBRIGAÇÕES SOCIAIS, INSS A RECOLHER, CONTRIBUIÇÃO A RECOLHER, INSS RECETA MÚLTIPLA A RECOLHER, PROVISÕES, PROVISÕES PARA FÉRIAS, INSS SOBRE PROVISÕES PARA FÉRIAS, FÓRTO SOBRE PROVISÕES PARA FÉRIAS.

As provisões de férias e 13º salários são estimados mensalmente conforme a quadro de empregados ativos.

NOTA 11 - Adiantamento de Clientes

Table with 4 columns: Description, Value, Value, Value. Includes items like ADIANTAMENTOS A CLIENTES, ADIANTAMENTO DE CLIENTE.

Valores recebidos antecipadamente com emissão de nota para o exercício seguinte, além de valores de recebimentos ainda não identificados pelo financeiro.

NOTA 12 - Outras Obrigações

Table with 4 columns: Description, Value, Value, Value. Includes items like OUTRAS OBRIGAÇÕES, PROVISÃO PARA FÉRIAS.

Valores provenientes ao levantamento executado pelo atual departamento financeiro da Rádio Difusora, onde por meio de análise de contratos e parcelas no período de 2018 a 2023, foi constatado que houberam desfalques de caixa, efetuados pelo financeiro juntamente com prestadores de serviços, o levantamento atual ainda não é o final pois os valores ainda estão sendo levantados e podem ser ainda maiores.

NOTA 13 - Passivo Exigível a Longo Prazo

Este grupo é representado pelas dívidas a longo prazo, ou seja, a dívida fundada, que compreendem as obrigações a serem pagas após o exercício seguinte. As dívidas atuais da empresa são exclusivamente oriundas de sócios, das quais são registradas de forma segregada para cada sócia.

Table with 4 columns: Description, Value, Value, Value. Includes items like PASSIVO EXIGÍVEL A LONGO PRAZO, EMPRÉSTIMOS COM PARTES RELACIONADAS, EMPRÉSTIMO - MARIA CONCEIÇÃO PIPPA SOAVE, EMPRÉSTIMO - ANDREA P. SUAVE, JUROS CREDITADOS - MÓTIOS, JUROS CREDITADOS - ANDREA P. SUAVE, JUROS CREDITADOS - MARIA CONCEIÇÃO, JUROS A CREDITAR - MÓTIOS, JUROS A CREDITAR - ANDREA P. SUAVE, JUROS A CREDITAR - MARIA CONCEIÇÃO.

Os mútuos foram aportes de quatro acionistas na empresa, com juros simples de 1% ao mês. Acima estão detalhados os empréstimos de cada sócia e demonstra a posição atual por contrato e mutuante.

NOTA 14 - Despesas e Custos

- 1. No grupo de custos, a empresa reconhece três departamentos distintos, com custos igualmente distintos: i) Central Técnica, ii) Locutores e apresentadores, e iii) Programação. Não há, na contabilidade, evidencia de rateio entre planos médicos e odontológicos para estes centros de custo, ficando todos eles em conta no departamento administrativo.

Table with 2 columns: Description and Value. Includes items like CENTRAL TÉCNICA, LOCUTORES E APRESENTADORES, PROGRAMAÇÃO.

- 2. As despesas administrativas são compostas por:
a) Gastos com pessoal e direção (incluindo aqui auxílio médico e odontológico) no total de R\$ 805.398,46 reais;
b) Despesas gerais, alugueis, serviços tomados, e demais necessidades da empresa.

Table with 2 columns: Description and Value. Includes items like DESPESAS COM PESSOAL, ENCARGOS SOCIAIS, PROVISÕES, BENEFÍCIOS A EMPREGADOS, ALUGUEIS E ARRENDAMENTOS, IMPOSTOS TAXAS E CONTRIBUIÇÕES, COMISSÕES, DESPESAS DE VIAGENS, DESPESAS GERAIS, SERVIÇOS TOMADOS.

c) Despesas específicas ao departamento de vendas.

PERDAS NO RECEBIMENTO (203.882,83)

A conta onde são classificados todos os valores de clientes em atraso que foram considerados como perda pelo departamento financeiro.

- 3. No grupo de despesas financeiras, temos o reconhecimento das atualizações dos mútuos constituídos, no montante de R\$ 310.845,92. Estes juros estão em conta específica e não significa pagamento, apenas atualização de saldo credor (não impactando o caixa da empresa), bem como demais despesas financeiras da sociedade. Além dos juros de mútuo, tarifas bancárias no total de R\$ 8.559,72, descontos concedidos de R\$ 4.964,63 e outros gastos financeiros no valor total de R\$ 6.092,66.

- 4. Nesse ano as despesas tributárias e contribuições diversas possuíram o seguinte montante de R\$ 24.374,23 consistindo em seu valor mais relevante de taxas diversas no montante de R\$ 11.523,69.

- 5. Nas despesas não operacionais encontra-se a contrapartida da "Nota 12 Outras Obrigações", referente a perda por desfalque ocorrido na Rádio Difusora, valor esse que ainda não é o definitivo, mas é o que foi levantado até o presente momento pelo departamento financeiro e tal valor que pode ser ainda maior.

NOTA 15 - Receitas

- 1- As receitas da empresa são compostas pela prestação de serviços de radiodifusão, do qual obteve no exercício o seguinte montante R\$ 2.866.977,57, sendo maior que o ano anterior em R\$ 269.503,17.

- 2- As receitas financeiras são oriundas de valores positivos na aplicação de recursos de financeiros em operações bancárias, descontos obtidos na contratação de bens e compra de materiais, bem como juros sobre atrasos em recebíveis.

- 3- Receitas de duplicatas baixadas como incobráveis que o cliente por resolveu durante o ano de 2023 pagar e outras receitas que são valores recuperados de folha e alguns outros recebimentos não relacionados.

NOTA 16 - Receitas Não Operacionais

- 1- Nada Consta.

NOTA 17 - Eventos subsequentes e outras informações relevantes

- 1) Observamos neste documento, que se encontra pendente de aprovação das contas da empresa dos exercícios de 2011 a 2018.

Piracicaba, 31 de dezembro 2023.

JOÃO BATISTA MENDES
DIRETOR GERENTE
CPF: 573.750.118-34

NIXON PEREIRA DA SILVA
Reg. no CRC - SP sob o No. 15P192525
CPF: 091.602.638-81

Advertisement for Dr. Marco Antonio de M. Turelli, Advocacia Previdenciária. Includes contact information and services like APOSENTADORIAS E BENEFÍCIOS DE UM MODO GERAL.

Advertisement for 'O JORNAL CERTIFICA AS PUBLICAÇÕES LEGAIS COM PONTUALIDADE E TRANSPARÊNCIA, GARANTINDO A SEGURANÇA JURÍDICA. AFINAL, O JORNAL É LEGAL.' Includes logos for cenp, ANJ, abra legal, and adjoribr.

Advertisement for INTERIORANA - RÁDIO WEB, featuring a collage of people and a large rooster graphic.



@reidiniz

GIRO SOCIAL

Designer Gráfico: Caxuxo/PN15

Em foco: Memorial do Empreendedorismo Acipi

A inauguração do Espaço Digital do Memorial do Empreendedorismo, da Acipi (Associação Comercial e Industrial de Piracicaba), semanas atrás, continua em evidência na comunidade piracicabana, levando em consideração que é um projeto que une tecnologia e inovação, focos da atual gestão, sob a presidência do empresário Marcelo Cançado. Quem passar pelo local regressará ao tempo, desde a fundação de Piracicaba, em 1767, até os dias atuais, com a possibilidade de apreciar mais de 5.500 fotografias históricas, somadas a objetos de época e obras de arte. O espaço funciona de segunda a sexta-feira, sempre das 8h às 18h. Rua Prudente de Moraes, 463, Centro. (Fotos: Divulgação/Acipi)



Guilherme Gorga Mello, Odair Renosto e Orlando Berto



Bete Mazero, Doracy Davanzo, Marly Percin e Valdiza Caprânico



Nina Guidotti e Thiago Salgado



Wander Rossetti e Alex Madureira



Mariana e Flávio Copoli



Palmiro e Vera Romani



Renan Furlan, Juliana Terra e Camila Piassa

• COM MUITO GLAMOUR, CLARO! • Aplausos para o jantar beneficente “Celebrar com Glamour”, idealizado pelo editor de moda e youtuber, Renan Furlan, que ocorreu no último dia 14 para, além de celebrar o mês das mulheres, arrecadar fundos para duas instituições de proteção animal e de assistência social: Tutor com Amor e Cesac. O evento na luxuosa Mansão Floratta reuniu centenas de mulheres que puderam compartilhar contatos, realizar networking e jogar o corpo para bailar com os setlists preparados pela Dj Raquel Escobar e pela dupla Henrique e Fernanda. Por lá... (Fotos: Ricardo Moretti)



Karina Fidelis



Raquel Escobar



Henrique e Fernanda Lima



Rafaela Bertoloto, Izabella Tegen e Paula Tésio



Raquel Moretti, Lilian Campos, Camila Boamorte, Dani Rizato, Alessandra Pizzinato, Lucilei Alonso e Amélia Claus