



PREFEITO INOVADOR

O prefeito Luciano Almeida (PP) conquistou o título de Prefeito Inovador 2024, um reconhecimento pelo trabalho de transformação digital que está promovendo na Prefeitura de Piracicaba. Na foto, ele recebe a certificação de Pedro Chamochumbi, agente de Desenvolvimento Organizacional e Governo Digital, que o representou durante a premiação organizada pela Rede Cidade

Digital no início do mês no município de São Carlos, com apoio da Secretaria Municipal de Ciência, Tecnologia e Inovação. Durante o evento, que reuniu 60 prefeituras de todo o país, a gestão de Luciano Almeida obteve posição de destaque pela estratégia clara de promover a transformação digital na Prefeitura de Piracicaba assumida desde o início de seu mandato.



CARTÃO

Entre as maiores transformações ocorridas na Prefeitura de Piracicaba, foram ressaltadas a implantação do Programa Prefeitura Sem Papel, o Cartão Pira Cidadão, a modernização do portal web da Prefeitura, o aplicativo SOS Mulher e o desenvolvimento de projetos de transformação digital, implantados por diferentes secretarias. É, no caso, a “Prefeitura sem papel”.

TENDÊNCIAS

A praça política de Piracicaba, nos bastidores, pega fogo por hora e logo vai por minuto. O que se discute para composições está além do que a história registra até hoje, falando-se de pré-candidatos, tanto de prefeito, como vice e, claro, vereadores. É natural que o vice-presidente e ministro Geraldo Alckmin (PSB) manifeste apoio ao pré-candidato Barjas Negri (PSDB), por exemplo.

APOIO

Já é real o apoio do presidente da República, Luiz Inácio Lula da Silva (PT), à deputada estadual Professora Bebel, como pré-candidata pelo PT. Além de encontros com correligionários e petistas de carteirinha, a Professora Bebel está distribuindo sua prestação de contas, em 16 páginas impressas, coloridas, e falando com os eleitores sobre uma discussão em torno de Piracicaba.

CONVENÇÃO

Aliás, fala-se que o ex-ministro da Saúde de FHC aguarda as convenções do seu ninho, o tucano, para ampliar a análise em torno de candidatura por este ou aquele partido. Por enquanto, prevalece o PSDB. Mas já há “focos santas” ou “absurdas” que indicam alguma mudança, se necessário. Barjas Negri é tido, em tese, como estrategista e, por isso, é aguardar. Faz reflexão, hoje, sobre a derrota de 2020 para Luciano Almeida (PP)?

SEM VENENO

Mas os fofoqueiros mais apimentados fazem questão de lembrar que, quando candidato à vice-presidente na chapa de Lula (PT), Geraldo Alckmin — companheiro de Barjas Negri no PSDB com longa história — não teve, dele, Barjas, uma manifestação pública de apoio. Os adversários de Negri estão se preparando para mostrar esse lado. Aguardando..., sem veneno.

ZEZINHO

Ontem, o vereador Zezinho Pereira (União Brasil) enviou mensagem a este Capiu e declarou que seu apoio é ao pré-candidato a prefeito Helinho Zanatta (PSD), que tem, também, recebido apoio dos produtores rurais de Piracicaba. Agora, estão começando as definições, pois os partidos começam a lançar seus 24 candidatos ao Legislativo, ou seja, 23 cadeiras mais uma candidatura.

Edição: 16 páginas

Projeto pretende capacitar 2 mil educadores em tecnologia digital

No próximo dia 26, a Secretaria Municipal de Educação realiza o lançamento da Trilha de Formação em ‘Google Workspace for Education’



REFORMA EM VESTIÁRIOS

Os vestiários da Área de Lazer do Trabalhador ‘Antonio Geraldin’ estão passando por reforma. A obra tem investimento de R\$ 186 mil e contempla a troca do quadro de distribuição de energia, troca das instalações elétricas, retirada e troca de guarda-corpo, entre outras ações. **A5**



HUMOR GRÁFICO

Editor da página Calhau, de A Tribuna, o caricaturista Érico San Juan é o entrevistado do programa ‘Câmara Convida’, que será exibido hoje (23) na TV Câmara, e que fica disponível para ser assistido no canal do Youtube ‘TV Câmara Piracicaba’. No bate-papo com o jornalista Erich Vallim Vicente, San Juan falou de sua trajetória e, entre outros assuntos, abordou a criação do personagem Dito O Bendito, que completou 30 anos. **A11**



ANIVERSÁRIO DE SÃO PEDRO

Comemoração ontem (22) dos 143 anos tem anúncio de R\$ 1 mi para a saúde, verba será viabilizada pelo deputado estadual Helinho Zanatta, que participou da cerimônia acompanhada por várias autoridades; prefeito Thiago Silva destacou outros “presentes de aniversário”. **A11**



PROTESTOS DA APEOESP

A deputada estadual Professora Bebel (PT), segunda presidenta da Apeoesp, em audiência na Assembleia Legis-

lativa, discute a situação dos professores, contra o corte de mais de R\$ 10 bilhões na Educação no Estado. **A7**



EVENTO — A Capela Santa Tereza de Calcutá realiza, sábado (24), a feira de economia, das 8 às 12 horas, visando angariar fundos para as ações da capela. Local: Rua Frei Jacinto, 95, Bairro Higienópolis.





INDIFERENÇA

Após tempos (parado) no Senado Federal, o projeto SAI-DINHA (vergonhoso) é motivo de discussão/votação no Congresso Nacional. Só mesmo na base da imposição. Quando se trata de matérias de interesse do povo, seja benefício ou proteção, as autoridades em Brasília mostram descaso. No Brasil, muita coisa para mudar/melhorar. Um bom começo seria o combate (real) a desigualdade, passando pelos direitos humanos (ou desumanos), chegando aos debates sobre ação de custódia, habeas corpus,

liminar, voto monocrático, imunidade parlamentar e impedimento do voto suspeito (suspeição do juiz). Num país com a impunidade reconhecida, privilégios, ausências de políticas públicas (várias), interesses escusos, a nossa joia chamada democracia cada vez mais se mostra frágil.

PONTO FINAL

Com sucesso conhecido, consagração exposta, está chegando outra COPLACAM-PO. De 26 de fevereiro a 1 de março, realização da conceituada Coplacana. Imperdível.

Do Samba às sombras

Gregório José



No Brasil, o samba ressoa como uma constante, ecoando através das esquinas e vielas, persistindo enquanto o cosmos se movimenta e se reinventa. Contudo, na mente do brasileiro, vislumbramos uma imersão profunda em trivialidades como os fervorosos carnavais, as acirradas disputas futebolísticas e as eleições bienais. Politicamente, torcemos como se cada pleito fosse uma final de copa do mundo, ansiando pela coroação do escolhido. Enquanto a Europa e os Estados Unidos engalfinham-se na disputa pelo domínio global com a Ásia, nós, brasileiros, parecemos imersos em uma realidade que desconsidera as nuances do contemporâneo.

A narrativa desnuda uma lacuna angustiante na percepção do brasileiro, muitas vezes entregue a uma imitação superficial do estrangeiro, perdendo-se em embates políticos virtuais que, na verdade, exercem mínimo impacto na teia internacional dos eventos.

O brasileiro dança pelas avenidas, não uma dança de avanço ou inovação, mas uma dança que se traduz em entretenimento efêmero. Enquanto os jovens europeus mergulham na leitura e escrita, os norte-americanos almejam a expansão para outros mundos e desenvolvem tecnologias para aprimorar a vida, o brasileiro parece imerso em um entretenimento fútil.

Enquanto os asiáticos sobressaem na matemática, na fabricação de dispositivos eletrônicos e na valorização da educação, o brasileiro, eventualmente, entrega-se a manifestações culturais questionáveis como os pancadões e o funk, absorvendo ideologias sem uma reflexão crítica. Reproduzimos o que ouvimos sem verdadeiramente compreender o significado do que ecoa em nossos ouvidos.

A ausência de engajamento em setores cruciais como a agricultura, empreendedorismo e economia revela um descompasso com a realidade global. Enquanto

almejam conquistas através de concursos públicos ou sonhos em migrar para países de primeiro mundo, negligenciamos uma busca por aprimoramento mais abrangente.

Os brasileiros parecem distantes de questões cruciais, como a crescente influência econômica chinesa em setores produtivos. Enquanto isso, as riquezas naturais da Amazônia são exploradas por organizações não governamentais e multinacionais, enquanto a população permanece envolta em sua dança decadente.

Uma análise da inércia brasileira em meio à evolução global

A alienação permeia o campo político, onde a manipulação encontra solo fértil, com consequências evidentes na sociedade. Os brasileiros, ao continuarem dançando em baladas e bares, negligenciam o crescente ônus dos impostos, que, ironicamente, consomem grande parte de seus ganhos.

Enquanto políticos corruptos barganham as riquezas da pátria, a população, imersa em festividades e distrações, permanece alheia às complexidades desse cenário. A mídia, por sua vez, contribui para a manipulação, desviando o foco do estudo e conhecimento, enquanto questões sérias, como a prostituição, são distorcidas e incentivadas pela hipocrisia midiática.

Após o Carnaval, a busca por ovos de chocolate para a Páscoa simboliza o esquecimento do verdadeiro significado da celebração. Enquanto o mundo debate a revolução da inteligência artificial, o brasileiro parece mais interessado no título conquistado por seu time em um torneio estadual sem sentido, perpetuando um ciclo de distração e desengajamento que, em última análise, compromete o progresso e desenvolvimento do país.

Gregório José, jornalista, radialista, filósofo



Daniela Menochelli



Em um mundo onde a violência doméstica e o abuso ainda são uma realidade preocupante, é fundamental explorar todas as medidas possíveis para interromper o ciclo de agressão. Embora o foco muitas vezes recaia sobre o apoio e proteção das vítimas, uma abordagem igualmente crucial é o tratamento do agressor. Este artigo se propõe a analisar a necessidade premente de tratar os homens agressores como uma estratégia vital na prevenção de futuras vítimas.

A violência não ocorre em um vácuo; é frequentemente enraizada em padrões comportamentais, experiências passadas e problemas psicológicos não resolvidos. Mui-

tos agressores carregam consigo uma história de trauma, abuso ou disfunção familiar, que pode desencadear comportamentos prejudiciais. Sem intervenção adequada, esses padrões perpetuam-se, criando um ciclo de violência que afeta não apenas as vítimas imediatas, mas também a sociedade como um todo.

DESCONSTRUINDO A CULTURA DA VIOLÊNCIA - A sociedade muitas vezes perpetua estereótipos de masculinidade tóxica que glorificam a agressão e a dominação. Essas ideias errôneas podem levar os homens a acreditar que têm o direito de controlar e subjugar seus parceiros. É essencial desafiar e dismantelar essas noções prejudiciais, promovendo uma cultura de respeito, igualdade e empatia.

Delegado de Polícia: escritor das histórias da vida em sociedade

Mário Leite de Barros Filho



Recentemente, ao refletir sobre a atividade exercida pelos delegados de Polícia, cheguei à conclusão de que a profissão transforma esses profissionais, espontaneamente, em verdadeiros escritores da vida em sociedade, ao registrarem os vários aspectos da existência humana ao longo de suas carreiras.

Por meio de inquéritos policiais e Boletins de Ocorrências (B.O.s), delegados criam uma espécie de enciclopédia viva de tudo o que lhes cercam, retratando, com sensibilidade e emoção, a história de uma época, capturando os eventos que chegam ao conhecimento desses autores anônimos.

Aos poucos, conforme a natureza da ocorrência apresentada às autoridades policiais, o livro se transforma, vai ganhando forma, contornos, com a ajuda dos valorosos escrivães e investi-

gadores de Polícia, numa verdadeira obra de ação, aventura, drama, comédia, romance, terror ou, até mesmo, de ficção científica.

Realmente, o enredo dos eventos delituosos revela os diversos gêneros literários: desde a perseguição a criminosos perigosos, ao terrível crime de homicídio; do suspense do delito de sequestro, à atividade de inteligência artificial ao desvendar casos intrincados. Vale ressaltar, ainda, a emoção do encontro de uma pessoa desaparecida.

Nessas narrativas estão presentes os principais elementos que compõem o gênero policial: o enigma; o autor, ou o suspeito da prática do crime cometido; a vítima; as pistas deixadas pelo criminoso; e a investigação realizada pelo policial civil.

Além disso, este empolgante trabalho de difusão cultural propicia a oportunidade de o escritor manifestar seu estilo literário. Entre as várias formas, destaque

A sociedade muitas vezes perpetua estereótipos de masculinidade tóxica que glorificam a agressão e a dominação

Tratar o homem agressor não apenas aborda suas próprias necessidades e questões subjacentes, mas também desempenha um papel crucial na proteção das vítimas atuais e futuras. Intervenções terapêuticas, programas de aconselhamento e educação sobre relacionamentos saudáveis podem ajudar os agressores a reconhecer e enfrentar seus padrões de comportamento prejudiciais. Ao capacitar os agressores a li-

dar com suas emoções de maneira saudável e construtiva, podemos reduzir significativamente o risco de recorrência de violência.

A prevenção da violência doméstica requer uma abordagem multifacetada que aborde tanto as necessidades das vítimas quanto as dos agressores. Tratar o homem agressor não é apenas uma questão de justiça e compaixão, mas também uma estratégia eficaz para quebrar o ciclo de abuso e proteger a integridade física e emocional de todos os envolvidos. Investir em intervenções direcionadas aos agressores não apenas salva vidas, mas também promove uma sociedade mais justa, segura e compassiva para todos.

Daniela Menochelli, jornalista, conselheira do Conselho Municipal da Mulher

As histórias contadas por estes profissionais, pela riqueza das informações dos registros policiais, constituem patrimônio literário de inestimável valor

para o realismo, com a descrição objetiva das situações, e a exposição dos fatos sob sua perspectiva, mas sem idealizações e distorções.

Como verdadeiros Sherlock Holmes do mundo moderno, os delegados de Polícia, com astúcia e perspicácia, cativam a imaginação dos leitores, que, ávidos por desvendar os próximos capítulos, seguem ansiosos até a elucidação do mistério do crime.

Infelizmente, os autores dessas fascinantes obras não podem decidir o desfecho das suas histórias, pois, muitas vezes, a realidade impõe finais tristes ao livro da vida.

Importante ressaltar, também, que a atividade literária desenvolvida pelo delegado de Polícia, no exercício da sua nobre missão de garantidor da legalidade e da Justiça, vai além da área do Direito, abrangendo uma grande diversidade de temas, entre eles, a Sociologia.

Neste contexto, as histórias contadas por estes profissionais, pela riqueza das informações dos registros policiais, constituem patrimônio literário de inestimável valor cultural, que, além dos relevantes serviços prestados ao sistema de Justiça criminal, contribuem para a compreensão e reflexão do comportamento humano em sociedade.

Mário Leite de Barros Filho, escritor, delegado de Polícia aposentado, assessor jurídico institucional do Sindicato dos Delegados de Polícia do Estado de São Paulo (Sindpesp); professor da Academia de Polícia (Acadepol)

A natureza e os microrganismos

Jose F. Höfling



Apesar das centenas de milhares de espécies bacterianas que existem nesse planeta, somente um número relativamente "pequeno" desses organismos, produzem doenças para a nossa felicidade, apesar desse número estar aumentando ao longo do tempo. Estamos nos referindo ao papel dos microrganismos na natureza, particularmente as bactérias. Grande número dessas espécies vivem no solo, ar e água e, é "inofensiva" para o ser humano.

Não obstante, desempenha um papel de grande significação na natureza, pois sem elas, não poderiam "existir" outras formas de vida mais superiormente colocadas na escala evolutiva dos seres vivos. A vida animal, "em todas as suas formas", depende para o seu metabolismo (forma de aquisição de energia), da

existência de certos compostos orgânicos, como, por exemplo, dos aminoácidos à custa do qual se faz a síntese de proteínas.

Os vegetais podem, entretanto, sintetizar as proteínas de que necessitam, partindo de bases que chamamos de inorgânicas como nitratos, nitrogênio, dióxido de carbono e água. Assim, enquanto as plantas podem obter todas substâncias do ar, solo e água, os animais dependem de fontes onde possam conseguir matéria orgânica já elaborada como, por exemplo, o corpo de outros animais, mas que, em última análise, são originários do desdobramento final de produtos de origem vegetal. A vida animal depende, dessa forma da manutenção contínua da vida vegetal.

Os elementos inorgânicos do solo serão, em todo o tempo, proporcionados pelos vegetais! Muitos materiais teriam desaparecido

Pode-se encontrar uma variedade de organismos formando uma comunidade estável, onde se verifica um equilíbrio dinâmico

completamente se não fosse o trabalho contínuo das bactérias que "desdobram as proteínas dos animais e vegetais mortos, convertendo-se em amônia. Dessa forma o nitrogênio volta ao solo e, pela ação das bactérias que nele vivem, é convertido em nitratos e nitritos, formas assimiláveis pelos vegetais. Essa interminável sequência de destruição e construção (síntese) é conhecida pelo nome de "ciclo do nitrogênio". De qualquer forma, em qualquer meio ambiente natural, pode-se encontrar uma variedade de organismos formando uma comunidade estável, onde

se verifica um equilíbrio dinâmico entre os vários membros, a qual se denomina "ecossistema".

Tal sistema evolui de forma progressiva, propiciando condições para futuras gerações. Essas condições tendem a originar níveis de acidez ou oxidação, assim como também prover nutrientes ou degradar os produtos tóxicos do metabolismo. Durante a evolução de qualquer espécie animal, populações microbianas se desenvolvem dessa forma, ocupando uma variedade de "habitats" (comunidades onde vivem), também denominados de (nichos ecológicos), tornando-se tão "ajustados" ao ponto de se tornar parte integrante do hospedeiro. o papel desse ecossistema funcionando como uma barreira para a penetração de microrganismos alienígenas (estranhos), tem sido objeto de maiores investigações. (continua)

Jose F. Höfling, biólogo/Unicamp



CAPACITAÇÃO

Educação inicia o segundo ciclo do projeto de Transformação Digital

Nesta fase, mais de 2.000 educadores da Rede Municipal receberão capacitação em ferramentas Google

A Secretaria Municipal de Educação promove de 26 a 29 de fevereiro, o lançamento da Trilha de Formação em Google Workspace for Education para os professores e profissionais da Educação Infantil da Rede Municipal de Piracicaba. Este é o segundo ciclo de formações, que integra o Projeto de Transformação Digital no município.

Serão dez sessões de lançamento para apresentar as atividades aos 2.100 educadores da rede que serão contemplados nessa fase. Os encontros de lançamento acontecerão no Anfiteatro Profº Hamilton Fernando Torrezan, da SME, para a apresentação das propostas e dos próximos passos das atividades previstas para este ano.

A iniciativa chegou à rede no ano passado, em parceria com a empresa Colaborativa, parceira do Google for Education. As iniciativas da Colaborativa são focadas na capacitação de educadores e de líderes edu-

cacionais para a transformação da sala de aula e da gestão.

Por meio dos projetos desenvolvidos, a empresa visa oferecer programas de desenvolvimento profissional usando tecnologias digitais colaborativas com significado e propósito para promover experiências centradas na aprendizagem, no aluno e no educador.

TRANSFORMAÇÃO DIGITAL EM PIRACICABA - Desde 2023, alunos, professores e funcionários da equipe técnica são beneficiados pelo projeto, que envolve desde a área de tecnologia da informação, até a área pedagógica, englobando todo o ecossistema da Secretaria Municipal de Educação de Piracicaba, com o objetivo de utilizar da melhor forma o que a tecnologia tem a oferecer para apoiar no processo de ensino-aprendizagem.

Ao todo, já foram capacitados cerca de 1.250 profissionais da Rede Municipal, beneficiando os estudantes de toda a rede,



Desde 2023, alunos, professores e funcionários da equipe técnica da SME são beneficiados pelo projeto, que envolve a área de tecnologia da informação à área pedagógica

além da formação direta oferecida para mais de 50 alunos, através do Programa Aluno Tutor em Tecnologia Google, iniciativa que visa tornar os alunos multiplicadores do uso das tecnologias, para que possam apoiar colegas e professores na adoção de

ferramentas Google. Ao participar da trilha de formação, os profissionais inscritos que são aprovados, atingindo os percentuais de desempenho e presença estabelecidos, recebem um certificado de conclusão em nome da Colaborativa e do Google for Education.

VILA REZENDE

Kawai acompanha obras na Avenida 1º de Agosto



Kawai verifica obra realizada na avenida 1º de agosto, na Vila Rezende

Nesta quinta-feira (22), o vereador Pedro Kawai (PSDB) esteve na Avenida 1º de Agosto, na Vila Rezende, para inspecionar e verificar o progresso de obras no local, iniciadas no início de janeiro deste ano. De acordo com o parlamentar, os comerciantes da região têm enfrentado dificuldades desde o início da intervenção.

Pedro Kawai disse que a situação na avenida tem sido pauta de discussão constante em busca de medidas que possam amenizar os impactos negativos para o comércio

local, pois a intervenção resultou no fechamento da avenida, gerando transtornos e prejuízos significativos para os comerciantes.

“Além da inquietação em relação ao andamento lento das obras, já foi reiteradamente apontada a preocupação com a manutenção dos serviços situados sob esse concreto. Exemplos incluem galerias de água de chuva, fornecimento de água e outros. Esses serviços têm gerado muitas dúvidas para o Legislativo”, disse o vereador Pedro Kawai.

NOVA SUÍÇA

Vereador cobra operação tapa buraco em estrada



Vereador cobra operação tapa buraco em estrada do bairro Nova Suíça

O vereador Thiago Ribeiro (Podemos), visitou nesta quinta-feira (22), o bairro Nova Suíça, onde percorreu diversas vias atendendo demandas da população. Acompanhado de moradores que solicitaram a sua presença, o parlamentar constatou enormes buracos em toda a extensão da estrada José Saul Chinelato.

Ribeiro protocolou, ainda na manhã desta quinta-feira, a indicação 705/2024 solicitando ao Poder Executivo a rápida execução dos serviços de Tapa Buracos,

considerando o grande fluxo de veículos que transitam na via. Na justificativa o parlamentar enfatiza a necessidade da recuperação da malha asfáltica, para melhoria no trânsito.

“Ao longo de toda esta semana venho acompanhando os serviços de execução da “Operação Tapa Buraco”, que hoje é um dos serviços mais cobrados pela população. Enviei indicações para a Prefeitura durante essa semana, e também ofícios cobrando a execução dos serviços”, destacou o Thiago Ribeiro.



Ben Hur Zambello, Cláudio Zambello e Armando de Barros

COOPERATIVA

Uniodonto realiza assembleia para apresentação de balanço

A Uniodonto Piracicaba realizou, na quarta-feira (21), sua assembleia geral anual de aprovação de contas e apresentação do balanço do exercício de 2023. O encontro ocorreu na sede da cooperativa em Piracicaba, contando com a participação de seus cirurgiões-dentistas cooperados. Houve também assembleia de eleição para a nova diretoria quadriênio 2024-2028. Na ocasião, foram eleitos e automaticamente empossados os novos membros da diretoria executiva e do conselho de administração da Uniodonto.

A diretoria é composta por Cláudio Zambello (presidente), Armando de Barros (diretor de administração e finanças) e Ben Hur Zambello (diretor de mercado). Ainda compõem o conselho de administração Daniela Galvani Fuzato, Marcelo Consoni Ceribelli, Nanci Aparecida Catandi Perrone e Renata Aparecida Rovai Bado.

A assembleia também elegeu o Conselho Fiscal da cooperativa, composto por Antonio Celso Salvago de Aguiar, Victor Peres Benatti e Sílvia Maria Paparotto Lopes (efetivos), Lisandra Reynaldo Pegorari,

Marcos Tomazello e Ricardo Rodrigues da Costa (suplentes).

Segundo Cláudio Zambello, reeleito na presidência da cooperativa, está sendo desenhado um planejamento estratégico de ações para estes próximos anos. Este planejamento prevê, ainda em 2024, encontros, treinamentos e reuniões com os dentistas cooperados e os funcionários da Uniodonto. “Pregamos nossa missão, valorização e visão nas ações compartilhadas junto ao mundo corporativo, envolvendo colaboradores, cooperados e empresas contratantes, com o objetivo rotineiro de ser a melhor odontologia da região, utilizando a criatividade como forma de superar expectativas e necessidades”, diz Zambello. Uma das ações mais imediatas será a inauguração, em outubro próximo, da Clínica Uniodonto, um centro odontológico no padrão alcançado nas últimas décadas com o know-how que a Uniodonto possui. O espaço entra em fase final de conclusão e possui 1 mil metros de construção, com vários consultórios onde serão atendidos seus beneficiários.

ÁGUA BRANCA

Moradores reivindicam a manutenção de área verde



Rotta aponta desde janeiro do ano passado necessidades para o local

O vereador Gilmar Rotta (PP) visitou a área verde no bairro Bosque Água Branca nesta quarta-feira (21), no cruzamento entre as ruas Goiania, Santa Catarina e Capão Bonito. Durante a visita, o parlamentar constatou a falta de manutenção e a impossibilidade de uso do local, principalmente depois das chuvas.

A região conta com um campo de areia, pista de caminhada, bancos e mesas destruídas, além de abrigar a antiga sede do Pelotão Ambiental da Prefeitura, uma casa de madeira atualmente deteriorada.

A pedido dos moradores do bairro, Gilmar solicitou, em janeiro

de 2023, a revitalização da área verde. Na ocasião, o parlamentar apontou a necessidade de poda de árvores, corte de mato, limpeza da área, retirada dos bancos, mesas de cimento, casa de madeira e manutenção do campo de areia e do parque infantil.

Diante da falta de ações e repostas do Executivo, o vereador elaborou o requerimento 236/2023, em março do ano passado, solicitando informações sobre a manutenção. Passado mais de um ano após a primeira solicitação, Gilmar Rotta visitou novamente a área verde e questiona a razão de nada ter sido feito até o momento.

DIRCEU CARDOSO GONÇALVES

O Senado Federal, finalmente, aprovou o projeto que acaba com a 'saldinha' (ou 'saldão') que vem colocando nas ruas milhares de detentos, em todo o país, durante os cinco principais feriados do ano. Criado com o objetivo de ressocializar os beneficiários, o elevado número dos que não voltaram para continuar, cumprindo suas penas e - mais que isso - os que retornavam ao submundo do crime, furtando, roubando e até matando suas vítimas, o benefício agora é extinto e o que dele pode restar só poderá ser aplicado mediante salvaguardas, nunca no regime da grande excursão que o caracterizou ultimamente. Aprovado por 62 votos favoráveis, dois contrários e uma abstenção, a matéria volta à Câmara para os deputados apreciarem alterações introduzidas no texto original aprovado em 2023 naquela casa legislativa.

Por mais boa-vontade que tenha mobilizado os autores da 'saldinha', a prática a revelou perigosa e inconveniente por conta dos seus efeitos colaterais. Nada contra os que obedeceram as regras, mas tudo de reprova aos que fugiram e, principalmente, voltaram à vida do crime. Estes

zombaram das penas e do Judiciário que as aplicou. E, para piorar, voltaram a elevar os índices de insegurança em nossa sociedade.

Pensamos que todo detento deve ter oportunidades reais de se ressocializar. Mas não a custas de perigosas benesses porque estas podem promover efeito contrário e levá-los à raciocinar que o crime compensa e, portanto, não há porque abandoná-lo. O sistema carcerário e a legislação de execução penal não podem quedarem-se perante o apenado. Ambos existem para cobrar os malfeitos e, na medida do possível, devolver o indivíduo recuperado à sociedade. Antes de ceder benefícios a qualquer detento, é preciso submetê-lo a testes criminológicos e outros recursos que dêem a certeza de que está preparado para a nova situação. A grosso modo, podemos raciocinar que, quando estiver seguramente preparado para se beneficiar da 'saldinha', o condenado nem precisará mais voltar ao cárcere. Se na primeira saída não voltar à delinquência ou cometer outra infração, o sistema poderá evoluir para que cumpra o restante de sua pena em regime de prisão domiciliar, apenas prestando informações ao Judiciário sobre o andamento de sua vida na nova condição. Essa medi-

O sistema carcerário e a legislação de execução penal não podem quedarem-se perante o apenado

da poderá, inclusive, reduzir a população carcerária de forma positiva. Sem libertar detentos que não tenham condições de voltar a conviver na sociedade e reservando as vagas para aqueles que ainda necessitam ser mantidos reclusos mercê de sua periculosidade.

Embora os senadores tenham demorado tanto tempo para discutir e votar a matéria, reputamos como importante a votação deste dia 20 de fevereiro e torcemos para que sirva de parâmetro para andamento das outras leis penais cuja reforma tramita pelo Congresso Nacional. Não podemos continuar com o estado de leniência imposto pelos demagogos das décadas passadas que afrouxaram as leis penais na esperança de abiscoitar os votos dos apenados e de seus familiares. Isso foi um erro que precisa ser reparado com a devida urgência. A legislação precisa voltar a dar condições

de trabalho às forças de segurança e, principalmente, aos promotores públicos e juizes. Sem a ferramenta legal adequada, as instituições e seus integrantes ficam de mãos amarradas e a sociedade à mercê dos criminosos e sua nefasta atividade.

O endurecimento do benefício da 'saldinha' foi promovido pelo então Deputado Guilherme Derriete - atual Secretário da Segurança Pública de São Paulo - que foi o relator do projeto. Seu substitutivo ao texto original considerou todos os malefícios da liberação indiscriminada de apenados e conseguiu aprovar o fim da liberação sem a garantia de que o beneficiado está em condições de cumprir o estabelecido, voltar ao presídio e, principalmente, não aproveitar a saída temporária para cometer crimes.

Senhoras e senhores deputados e senadores. Tramitem com a devida urgência as leis que devolvem o "imperium" às instituições do Estado Brasileiro. Nós, o povo, precisamos de segurança, paz e tranquilidade para viver.

Tenente Dirceu Cardoso Gonçalves, dirigente da Associação de Assistência Social dos Policiais Militares de São Paulo); tenentedirceu@terra.com.br

RÁDIO PIRACICABA

**ESPORTES;
NOTÍCIAS;
E MUITA MÚSICA**

ACESSE:
WWW.RADIOPIRACICABA.COM.BR



Mostra pode ser vista gratuitamente na biblioteca

MEMÓRIA

Biblioteca sedia exposição com fotos antigas da cidade

A Biblioteca Pública Municipal Ricardo Ferraz de Arruda Pinto sedia até dia 31/3 a exposição de banners intitulada Quem Ama Pira Conhece, com fotos antigas de diferentes lugares da cidade, acompanhadas de informações históricas e curiosidades sobre os mesmos. A mostra resulta de parceria entre a Semuhget (Secretaria Municipal de Habitação e Gestão Territorial) e Fatep (Faculdade de Tecnologia de Piracicaba). A visitação é gratuita e pode ser feita de segunda a sexta-feira, das 8h às 18h, e aos sábados, das 8h às 13h. A biblioteca fica na rua Saldanha Marinho, 333.

Em Quem Ama Pira Conhece há imagens e dados sobre lugares como o Engenho Central, fundado em 1881 com o intuito principal de processar grandes quantidades de cana-de-açúcar com maior eficiência do que os engenhos movidos por tração animal, e o Matadouro Público, local onde hoje é a sede da Semuhget, prédio que foi inaugurado em 1913, funcionando de 1914 até maio de 1973, quando foi fechado por decreto federal. Outros locais que integram a

mostra são Mercado Municipal, Casa do Povoador, Centro Cultural Martha Watts, Museu da Água, Rua do Porto e Estação da Paulista, divididos em oito banners, com mais de 40 imagens. “Essa exposição foi pensada para que as pessoas tenham mais uma oportunidade de conhecer alguns pontos da cidade, adquirindo conhecimento sobre o município de outras épocas. Desta forma, podemos incentivar a reflexão sobre a importância da conservação destes espaços para a preservação da história de Piracicaba”, falou a titular da Semuhget, Andrea Ribeiro Gomes.

SERVIÇO
Exposição de banners Quem Ama Pira Conhece, com fotos antigas de diferentes lugares da cidade. Na Biblioteca Pública Municipal Ricardo Ferraz de Arruda Pinto (rua Saldanha Marinho, 333, Centro). Visitação gratuita até 31/03, de segunda a sexta-feira, das 8h às 18h, e aos sábados, das 8h às 13h. Informações: (19) 3433-3674.

CAMPUS

Esalq realizará recepção aos ingressantes

Acolhimento de ingressantes e familiares, almoço no restaurante universitário, apresentação de temas importantes para a vida acadêmica e entrega de kits aos novos alunos são atividades que integram a abertura da Semana de Recepção aos Ingressantes de 2024, da Escola Superior de Agricultura Luiz de Queiroz (Esalq/USP). Os dirigentes do Campus Luiz de Queiroz recepcionarão os novos estudantes a partir neste sábado (24), às 9h30, no Anfiteatro Urgel de Almeida Lima, conhecido como Jumbão.

Uma das atividades a ser desenvolvida durante a Recepção aos Ingressantes é a Campanha de Arrecadação de Alimentos e Materiais de Limpeza a serem doados à Casa do Hip Hop, que desenvolve atividades culturais, educativas, esportivas e recreativas para crianças e jovens. Além disso, atendem cerca de 250 famílias carentes por meio de doações de Cesta Básica nos bairros do município de Piracicaba. Os produtos doados também serão entregues na manhã de abertura da Semana de Recepção e a

sugestão de itens que seguem, foram elaborados pela comissão encarregada da programação. Cabe ressaltar que a doação é voluntária, da qual o ingressante participará se tiver condições.

Itens para os cursos de Engenharia Florestal, Administração e Ciências Econômicas: dois frascos de detergente lava louça, um pacote de esponja de aço, um frasco limpador multiuso, um pacote de papel higiênico, duas unidades de sabonete, duas unidades de sabão em pedra, uma unidade de sabão em pó lava roupa, um frasco de desinfetante, um frasco de água sanitária.

Itens para os cursos de Engenharia Agrônômica, Ciências Biológicas, Gestão Ambiental e Ciências dos Alimentos: um pacote de macarrão, um litro de óleo, um pacote de arroz, um pacote de feijão, um pacote de açúcar, um pacote de café, um pacote de farinha de trigo, pacote de farinha de mandioca, um pacote de fubá de milho, dois pacotes de molho de tomate pronto.



Advocacia Previdenciária

Dr. Marco Antonio de M. Turelli

©@drmarcoangatuba **APOSENTADORIAS E BENEFÍCIOS DE UM MODO GERAL**

Rua Pio X, 02, sala 05 (ao lado da Vivo) - Centro - CERQUILHO/SP
(15) 99822.3229 | (15) 99712.3229 | (15) 99686.1213 | secretária Sra Ane (15) 99648.6211

Rua 15 de novembro, 808 - Centro - TATUI/SP - secretária Vanessa (15) 99688-4053
(15) 99688.4053 | (15) 3305.4053 | (15) 99712.3229 | (15) 99822.3229 | (15) 99686.1213

Rua Cel. Pedro Dias Batista, 1303 - Centro - ITAPETINGA/SP - secretária Lilia (15) 98122-2282
(15) 99752.7682 | (15) 99712.3229 | (15) 99822.3229 | (15) 99688.1213

Rua Barão do Rio Branco, 266 - Centro - LARANJAL PAULISTA/SP - secretária Juliana 15 99841-5631
(15) 99809.6030 | (15) 99712.3229 | (15) 99822.3229 | (15) 99688.1213

RUA DO PORTO

Prefeitura trabalha na reforma dos vestiários da Área de Lazer

Obra contempla serviços na rede de energia, substituição de porta, revestimentos das paredes, piso, telhado, novos aparelhos sanitários e acessórios, instalação de chuveiros e pintura, entre outros

A Prefeitura de Piracicaba, por meio da Selam (Secretaria de Esportes, Lazer e Atividades Motoras) e da Semozel (Secretaria Municipal de Obras e Zeladoria), realiza reforma geral nos vestiários da Área de Lazer do Trabalhador Antonio Geraldin, localizada na avenida Jaime Pereira, 100, inaugurada em janeiro de 1976.

A obra, iniciada no início deste mês, tem investimento de R\$ 186 mil e contempla a troca do quadro de distribuição de energia, troca das instalações elétricas (interruptores e tomadas), retirada e troca de guarda-corpo, substituição da porta de madeira, troca dos revestimentos das paredes e do piso e a substituição da cobertura do telhado e instalação de placas de gesso liso fixo.

O serviço também incluiu a recolocação de esquadrias metálicas, substituição dos vidros e das janelas, instalação de novos

aparelhos sanitários e acessórios, instalação de chuveiros elétricos e pintura nos dois vestiários.

Quando finalizada, a reforma dos vestiários vai trazer maior conforto aos munícipes que frequentam este espaço em busca de opções de lazer e para a prática esportiva.

OUTRAS REFORMAS – No mês de agosto de 2023, a Área de Lazer do Trabalhador Antonio Geraldin também recebeu serviços de manutenção e revitalização nas duas quadras poliesportivas, com troca das tabelas das duas quadras e o reforço na demarcação das linhas com nova pintura e a recuperação dos bancos de madeira existentes ao lado das quadras.

Em setembro de 2023, recebeu atenção especial com a substituição da iluminação de 48 refletores vapor metálico 450w por 16 refletores de LED 120w, que têm maior durabilidade e menor



Divulgação

Prefeitura reforma os vestiários da Área de Lazer do Trabalhador Antonio Geraldin

consumo de energia. Os postes de iluminação também receberam reforço nas instalações elétricas e a reposição de 40 metros de cabos que foram furtados.

Além disso, no mês de setem-

bro de 2023 a área recebeu melhorias em sua infraestrutura com a implantação de ciclovia, que interliga as ciclovias da avenida Alidor Pecorari com as avenidas Cruzeiro do Sul e Rui Teixeira Mendes.

SEMUTTRAN

Vereador debate educação no trânsito e demandas com secretária

Na tarde de quarta-feira (21), o vereador Gustavo Pompeo (Avante) esteve na Semuttran (secretaria municipal de Mobilidade Urbana Trânsito e Transporte) para apresentar algumas demandas à titular da pasta, Jane Franco Oliveira. Durante o encontro o parlamentar apresentou algumas demandas da população, recebidas pelo seu gabinete, como redutores de velocidade, placas de sinalização e sinalizações de solo, bem como o reforço e ampliação das faixas exclusivas para motos, também conhecidas como Moto Box. No entanto, o principal foco do encontro ficou voltado aos eventos de orientação e segurança para o trânsito.

Em conjunto com outros órgãos o parlamentar desenvolve diversas ações que visam a orien-

tação da população para aumentar a segurança no trânsito, principalmente voltado aos motoboys, que correm grande risco de sofrer acidentes mais graves por conta da exposição que se submetem ao trânsito. “Ter um trânsito mais seguro significa diminuir a quantidade de acidentes, principalmente envolvendo motoqueiros”, comentou Pompeo.

O parlamentar enfatiza que as ações devem ser desenvolvidas nas empresas em parceria com o Cerest (Centro de Referência em Saúde do Trabalhador), voltadas aos trabalhadores que utilizam as motos para seu deslocamento de casa/trabalho, trabalho/casa, evidenciando os cuidados que os motoristas devem tomar nesse trajeto. Pompeo esclarece também



Assessoria Parlamentar

Educação no trânsito e demandas são debatidos em reunião

que serão desenvolvidas ações nas ruas para a população em geral, com orientações de segurança, check-up das motos, ins-

talação de antenas corta pipas e circuito saúde, visando segurança e qualidade de vida para os trabalhadores sobre duas rodas.

AGRICULTURA

Conselheiros do Comder aprovam as vistorias do programa PSA

Na manhã desta quinta-feira, 22/02, foi realizada na sede da Sema (Secretaria Municipal de Agricultura e Abastecimento) a reunião ordinária do Comder (Conselho Municipal de Desenvolvimento Rural). No encontro foi realizada a apresentação e a aprovação do relatório da 10ª medição da restauração ecológica em onze propriedades rurais localizadas nas microbacias do Ribeirão dos Marins, por meio do programa municipal PSA (Pagamento por Serviços Ambientais).

O engenheiro florestal da Sema, Ramon Pittizer, realizou a apresentação e destacou que durante as vistorias foram observadas as ações de coroamento e roçada de plantas invasoras nas áreas, controle de formigas cortadeiras, manutenção de cercas e re-

planto de mudas em áreas onde houve mortandade de plantas.

Na sequência, a equipe da Sema apresentou as 14 propriedades inscritas no programa PSA de 2023, que foram vistoriadas neste mês pelos membros da Unidade Gestora de Projeto (UGP-PSA) e calculado o valor a ser pago para cada propriedade. Os conselheiros aprovaram as propriedades participantes.

CONSELHO - Instituído há 30 anos pela lei 3.715/1993 e atualizada pela lei 6.957/2010, o Comder é um órgão consultivo, deliberativo e reivindicativo que tem como finalidade fornecer subsídios à elaboração e execução da política de desenvolvimento rural de Piracicaba, atribuída aos trabalhos competentes à Sema.

A mesa diretora do biênio



Thais Passos/SEMA

Equipe apresentou as vistorias de projeto de restauração ecológica

2023-2025 é presidida pelo extensionista rural Ademir de Lucas, acompanhado do vice-presidente e agricultor familiar, Vanderlei

Sanches, e do engenheiro agrônomo da Cati (Coordenadoria de Assistência Técnica Integral), Henrique Bellinaso, como secretário.

CÂMARA

Indicações pedem novas melhorias em vias do Campestre e Centro

O vereador André Bandeira (PSDB) encaminhou ao Executivo, na tarde desta quinta-feira (22), três indicações que sugerem mudanças e melhorias na sinalização de vias nos bairros Campestre e Centro. Na indicação 709/2024 o parlamentar aponta a necessidade - trazida a ele por moradores do bairro Campestre - da instalação de inibidores de velocidade na avenida Laranjal Paulista, próximo ao número 3680.

“A referida avenida é frequentemente utilizada como rota de tráfego intenso, especialmente por veículos em alta velocidade. No entanto, é importante ressaltar que próximo ao endereço mencionado, há um condomínio residencial de grande porte, onde o

ônibus escolar realiza paradas para embarque e desembarque de crianças”, traz o texto da propositura.

O vereador ainda informa que “o ônibus escolar realiza paradas do outro lado da avenida, o que requer que as crianças atravessem a via. Tal situação representa um risco à segurança dos estudantes, uma vez que o tráfego intenso e a alta velocidade dos veículos dificultam a travessia segura” e, assim, vê como necessária a instalação dos dispositivos.

De forma semelhante, a indicação 715/2024 aponta a necessidade de melhorias na sinalização do mesmo trecho da avenida Laranjal Paulista, com a “instalação de faixas de pedestres bem sinalizadas e adequadas para travessia

dos estudantes, colocação de placas de alerta indicando a presença frequente de pedestres, especialmente durante os horários de embarque e desembarque escolar, pintura de faixas de retenção para os veículos, garantindo o respeito ao espaço dos pedestres na via, entre outras medidas que possam garantir a segurança das crianças”.

Estacionamento - Já por meio da indicação 717/2024, André Bandeira sugere ao Executivo a implantação de “estacionamento em um dos lados das ruas Prudente de Moraes e Moraes Barros, no trecho compreendido entre a rua Benjamin Constant e a rua Armando Salles”.

Na propositura o parlamentar informa que foi procurado

por comerciantes do Centro, que relatam que a falta de vagas tem gerado dificuldades tanto para eles quanto para seus clientes.

“Atualmente, observamos que existe permissão para estacionamento no trecho das referidas ruas antes de chegar à rua Benjamin Constant. No entanto, ao chegar ao trecho entre a rua Benjamin Constant e a rua Armando Salles, essa permissão é revogada, impossibilitando o estacionamento nesse espaço”, informa o texto da indicação.

Assim, André Bandeira solicita uma “avaliação técnica” da demanda, e pondera que “essa medida poderá contribuir para facilitar o acesso dos clientes aos comércios locais e melhorar a dinâmica do tráfego na região”.



Miltes Machuca lança livro neste sábado na Biblioteca Municipal

LITERATURA

‘Lica, A menina Que Ama o Céu’ terá lançamento na Biblioteca

A Biblioteca Municipal Ricardo Ferraz de Arruda Pinto, equipamento mantido pela Prefeitura, por meio da Semac (Secretaria Municipal da Ação Cultural), promove neste sábado (24), às 10h, o lançamento do livro bilingue Lica, A menina Que Ama o Céu, da escritora Miltes Machuca. O evento contará com a presença da escritora e também de Juliana Zoega, responsável pela tradução da obra ao inglês. A entrada é gratuita.

O livro, voltado ao público infanto-juvenil, conta a história de uma garota questionadora e reflexiva que conhece diferentes realidades de crianças que vivem em áreas rurais e urbanas.

“Lica é uma menina cheia de energia, de emoções dentro do peito e muitas interrogações na cabeça. Nesta história você vai conhecer alguns acontecimentos na vida de Lica e as muitas perguntas que pulam como pipocas em sua mente. Será que ela irá conseguir respondê-las?”, contextualiza a autora.

A tradução foi feita pela professora

Juliana Zoega e as ilustrações são de Ana Yasbeck. Como destaca Miltes, o lançamento de Lica, A menina Que Ama o Céu, é um esforço coletivo de um grupo de mulheres. “Não fazemos nada sozinhos, é a união de forças e conhecimentos, e ainda bem que é assim”, ela comenta. O livro sai pela editora Plenaluz, comandada por Monique Leite.

Miltes, hoje com 57 anos, é paranaense, natural de Sengés, mas mora em Piracicaba desde os 15. Ela iniciou no universo literário como um hobby. “No momento estou de licença sabática da EEP, onde atuo como professora da área de contabilidade”.

SERVIÇO
Lançamento do livro Lica A menina Que Ama o Céu, de Miltes Machuca. Sábado (24), às 10h, na Biblioteca Municipal Ricardo Ferraz de Arruda Pinto. Entrada gratuita. Na rua Saldanha Marinho, 333. Informações/whatsapp: (19) 3433-3674.



Thais Passos/SEMA

NOVO EQUIPAMENTO

A Prefeitura de Piracicaba, por meio da Sema (Secretaria Municipal de Agricultura e Abastecimento), recebeu na terça-feira, 20/02, o novo equipamento de comboio para abastecimento e lubrificação dos maquinários que trabalham diariamente na manutenção de estradas rurais. De acordo com a secretária Nancy Thame, a compra foi necessária para atualização da frota. O equipamento de comboio foi instalado em cami-

nhão próprio da Sema e será usado para abastecer e lubrificar máquinas no campo. O comboio é equipado com diversos recursos, acessórios e tecnologias que garantem a equipe de campo, versatilidade e suporte na manutenção preventiva e corretiva do maquinário. O investimento foi de R\$ 223 mil e a empresa vencedora da licitação realizará um treinamento para os servidores que irão manusear o equipamento.

SE INSCREVA PARA CURTIR
VÍDEOS E LIVES

YouTube

O CANAL
da Lili-TV

Jornalista: Ellana Teixeira - www.ocanaldalili.com.br
YouTube: @ocanaldalili-tv



Bebel durante assembleia de professores, debaixo de chuva, em frente à Secretaria Estadual da Educação

ASSEMBLEIA

Apeoesp protesta em defesa de emprego, salários e direitos dos professores

Manifestação aconteceu quarta, na Praça da República, em frente à Seduc: contra corte de verbas, autoritarismo, assédio moral, atribuição justa e transparente

Em manifestação organizada pela Apeoesp, mais de mil professores de diversas regiões do Estado de São Paulo cobraram da Secretaria Estadual da Educação emprego, salário e direitos, assim como valorização salarial e profissional, condições de trabalho. Na manifestação, que aconteceu na Praça da República, em frente à Secretaria Estadual da Educação, na tarde de quarta (21), professores também protestaram contra o autoritarismo, assédio moral, por atribuição de aulas presencial, justa e transparente, contra o corte de R\$ 10 bilhões da Educação, entre ou-

tras reivindicações da categoria, e aprovado um calendário de ações, entre eles uma nova assembleia no dia 15 de março, também na Praça da República, seguindo de ato unificado com o “Grito por Serviços Públicos de Qualidade e Pelos Direitos do Funcionário no Estado de São Paulo”.

A segunda presidenta da Apeoesp, deputada estadual Professora Bebel (PT), destacou que o governador Tarcísio de Freitas reconheceu que a categoria não tem salários justos e condições de trabalho, mas foi irônico ao dizer que temos “amor”. “Nós queremos valorização salarial e profissional,



Fotos: Divulgação

Audiência pública na Alesp, promovida pela deputada Bebel, para discutir a situação de professores da rede estadual de ensino

condições de trabalho, atribuição presencial, justa e transparente, não ao corte de R\$ 10 bilhões da educação, fim do autoritarismo e do assédio moral”, declarou, colocando o seu mandato popular na Assembleia Legislativa e com a Apeoesp, que é a entidade que organiza de forma unitária a categoria.

AUDIÊNCIA PÚBLICA — Já nesta quinta (22), a deputada Professora Bebel promoveu na Assembleia Legislativa audiência pública para discutir problemas e soluções no processo de atribuição de aulas na rede estadual de ensino. Para a parlamentar, a atribuição de aulas de 2024 foi uma das pio-

res, “senão a pior, da rede estadual de ensino. Isso decorre da terceirização do processo para a VUNESP, sendo que a própria Secretaria Estadual da Educação sempre realizou o processo do início ao fim com pessoal capacitado para isso. Ocorrem graves erros de classificação, injustiças, erros, extravio de documentos e desrespeito para com os professores”, destacou.

Na audiência, foram expostos os elementos envolvidos neste processo, técnicos, jurídicos, administrativos e políticos, para que seja dada continuidade à pressão junto à Secretaria Estadual da Educação para que sejam solucionados.

PAULICÉIA

Vereador encaminha pedidos de moradores por lombifaixas

O vereador Pedro Kawai (PSDB), na tarde desta quinta-feira (22), protocolou três indicações que encaminham ao Executivo pedidos de moradores da Paulicéia pela instalação de lombifaixas (faixas elevadas de pedestres) no bairro. As indicações, respaldadas por abaixo-assinado da comunidade, solicitam a instalação de lombifaixas nas ruas Dona Idalina e Dona Aurora. As indicações 720/2024 e 722/2024 propõem a instalação de lombifaixas na rua Dona Idalina, respectivamente na altura dos números 314 e 376. Já a indicação 721/2024 requer a colocação de uma lombifaixa na Rua Dona Aurora, na altura do número 369.

O vereador ressalta a relevância dessas solicitações diante do intenso fluxo de veículos nessas vias, que abrigam dois pontos de grande aglomeração de pessoas: a Escola Municipal Prof. Irineu Umberto Packer e a pista de skate do bairro. A medida visa coibir o excesso de velocidade na região e garantir a segurança de pedestres e motoristas.

Em relação às indicações, o vereador Pedro Kawai destaca: “ouvir as demandas da comunidade é essencial para promover melhorias significativas nos bairros. As lombifaixas são fundamentais para a segurança viária, especialmente em áreas com alta concentração de pessoas.”



Assessoria Parlamentar

Kawai encaminhou ao Executivo pedidos de moradores por instalação de lombifaixas em ruas do bairro. Solicitações são respaldadas por abaixo-assinado da comunidade

FUTEBOL

Associação Alkaeda se prepara para disputa do Amador 2024

A Associação Alkaeda Futebol Clube se prepara para o Campeonato de Futebol Amador da cidade de Piracicaba/SP, com início previsto para 13/03. A equipe disputa a competição da LPF (Liga Piracicabana de Futebol), que dá acesso à disputa do campeonato regional, que tem como o último campeão representando Piracicaba o Alkaeda (2018). A equipe segue trabalhando em busca de contratações. De acordo com o presidente Gilmar Pereira mais três nomes podem ser anunciados. Já o treinador Lucas Vitti está bas-

tante confiante no elenco que segue os trabalhos de amistosos.

Neste ano de 2024, a diretoria trabalha para inaugurar a “Arena Alkaeda”, campo de futebol que está sendo preparado para receber jogos e realizar trabalho social na comunidade. Para isto, a equipe conta com o apoio do poder público que recebeu a demanda protocolada pelo vereador Sérgio da Van, conforme os requerimentos 204/2024, 203/2024 e 230/2024. Outro apoio para a entidade é de Jackson Santiago, que cobra o Executivo para que as demandas sejam atendidas.

Ao Vivo todos os dias
às 18hs reprise às 23hs

Programa de TV
Piracicaba Agora

26.1 Digital
21 Net
19 Vivo fibra ótica

Neto Barbosa

(19) 9.9141-1048

MÚSICA

Vício lança o single ‘A Festa’ com show, hoje, no Brejaria

A banda paulista Vício lança, com show hoje (23) e em todas as plataformas digitais o single de “A festa”, versão acústica da faixa de mesmo nome, que está no último álbum da banda, intitulado de Novo Álbum. A faixa é a primeira de uma sequência de singles que a banda vai lançar ao longo do primeiro semestre de 2024 e que são continuação do álbum.

A banda faz show no Brejaria em Piracicaba ao lado das bandas Chão de Taco e Glover. E no sábado (24), estará em La Iglesia em São Paulo, com Ciza Moreira e Lume//Prismo.

“Os lançamentos desse ano transformaram de certa forma o álbum em uma obra aberta e que vai ser reimaginada ao longo de todos os meses desse ano, às vezes com versões, às vezes com coisas inéditas e com uma pegada mais radical”, conta Júlia, baixista e vocalista da banda “Para nós, fazer versões acústicas do álbum Vício foi uma maneira de celebrar esse disco que foi uma mudança evolutiva da nossa estética artística, tanto musical quanto imagética e conceitual. Nessas novas versões a gente se deixou aberto a inserir novas composições e texturas sonoras que vem nos chamando atenção”, explica o baterista Gabriel.

“Chamamos as versões de acústico mesmo tendo a maior parte musical eletrônica, porque os elementos foram elaborados a partir de gravações de violões e violas, instrumentos que pertencem às raízes da nossa região e estão atrelados à nossa memória. Assim, a criação dessas versões foi uma maneira de lembrar nossa cidade, ainda mais por estar junto com os artistas daqui os Chococorn e o Do Prado”, conta o guitarrista Leonardo.. “E bem dizer esse ano vai ser a transição de estilo do álbum Vício pra uma coisa nova, os novos singles já estão em um lugar de deixar o acaso acontecer dentro de um espaço matematicamente simulado, no caso o computador kkk”, conclui Tiago, guitarra e voz.

MAIS INFORMAÇÕES DA BANDA - Instagram: <https://www.instagram.com/somosavicio>; Twitter: <https://twitter.com/somosavicio>; Youtube: <https://www.youtube.com/@somosavicio>

SERVIÇO
Vício, Chão de Taco e Glover. Hoje (23), às 20h, Brejaria (rua Voluntários, 1291). Abertura da casa: 20h. Ingressos: R\$ 15. Infos: www.instagram.com/brejaria_piracicaba

Louis Belafre

PROMOÇÃO
PROGRESSIVA

PEÇAS SELECIONADAS MASCULINO E FEMININO

1 peça

10%
OFF

2 peças

20%
OFF

3 peças
ou mais

30%
OFF

*PROMOÇÃO NÃO ACUMULATIVA COM OUTROS DESCONTOS

 19 98136.1010

 19 99903.3344

LOJA 1 R. Dr. João Conceição, 974
Paulista - (19) 3422.8071

LOJA 2 Av. Dona Lídia, 671
Vila Rezende - (19) 3421.3739

 louisbelafre.camisaria

 @louisbelafre

PIRARAZZI

Prêmio tem os três mais votados da 3ª Edição

Saiu a relação dos artistas mais votados para escolha dos melhores do ano de 2023 e dia 07 de março serão revelados os vencedores

O Prêmio Pirarazzi de Cultura é oferecido aos artistas como reconhecimento à sua contribuição e talento no mundo das artes da cidade de Piracicaba. É uma forma de homenagear e destacar o trabalho excepcional dos artistas em sua área de atuação, como música, cinema, teatro, artes plásticas, literatura, entre outros. Esse tipo de reconhecimento pode ajudar a elevar a carreira do artista e também servir como incentivo para continuar produzindo e se destacando no cenário artístico.

Saiu a relação dos artistas mais votados para escolha dos melhores do ano de 2023 do Premio Pirarazzi de Cultura e dia 7 de março e serão revelados os vencedores no evento de premiação e homenagens no Teatro Erotides de Campos - Parque do Engenho central.

HOMENAGEADA DO ANO - Odette Martins Teixeira (Mama África)

HOMENAGEM PÓSTUMA - Fran Camargo (fotógrafo falecido em 2023)

APRESENTAÇÃO DO EVENTO - Elson de Belém

CERIMONIALISTA JORNALISTA - Douglas Ambrosano Arruda

ATRAÇÃO ARTÍSTICA - Batuque de Umbigada do Clube 13 de Maio

E continuam disponíveis os ingressos gratuitos na plataforma do www.megabilheteria.com para o evento de entrega dos troféus e homenagens. Serão liberados somente três ingressos por CPF

O ingresso ao evento terá entrada franca e quem desejar poderá colaborar com um litro de leite para doação às crianças e adolescentes assistidas pela Casa do Bom Menino.

APRESENTADOR: Barbosa Neto (Programa de TV), Bruno Chamochumbi (Programa de rádio) e Regina Volpato (Pod cast)

ARTISTA PLÁSTICO: Alice Lima, Diógenes Moura e Marilu Trevisan

ATOR: Anselmo Figueiredo (Rogério, venha ver a travesti - Ong Casvi), Rico Veneno (O veneno do teatro - Circo do Veneno) e Samuel Zanatta (interpre-

te de Pilatos na Paixão de Cristo 2023 - Associação Guarantã)

ATRIZ: Ana Roston (O primo da California - Pádua Produções artísticas), Jhullia Matos (Interpretação nos personagens Paixão de Cristo 2023) e Livia Foltran Espada (Interprete de Maria na Paixão de Cristo 2023 - Associação Guarantã)

BANDA MUSICAL: Pagode do Oitava, Via Pública e Thempluss

CANTOR: Adriano Andrad, Felipe Calori e Leo Giacomini

CANTORA: Aline Nunes, Aninha Barros e Bebe Salvego

CARICATURISTA/ES-CULTOR/ILUSTRADOR: Erasmo Spadotto, Fernanda Nepomuceno e João Ariozo (Peixe Pixado)

CINEASTA (DIREÇÃO & PRODUÇÃO): Alexsandro Stenico, Gabriel Ávila - Rubro Filmes e Thiago Altafini - Urgência Filmes

CONTADOR DE HISTÓRIAS: Carmelina Toledo Piza, Fernando e Roxane Cavallari (Tampa e Panela) e Lia Pedrosa

COREÓGRAFO: Adria-

na Zamarim, Bruna Duarte e Gabriella Frias

CURTA METRAGEM / FILME / SÉRIE: Bairro da divisa, direção Fernando Cavallari, Homem ao mar, direção Gabriel Ávila e Nhô Quim - o caipira centenário, direção Bruna Epiphanyo

DIGITAL INFLUENCER: Alê Negrinho, Fernanda Martini e Luca Rodrigues

DJ: Brendão, Lari Mori e Samuca

DIRETOR TEATRAL: Benedita Giangrossi, Carlos ABC e Livia Foltran Spada

DRAG QUEEN / PERFORMANCER / TRANSFORMISTA: Lady Marie, Mia Houf e Valéria Bandida

DUPLA MUSICAL (DUO): Carlos & Malu, Claudemir & Moisés e Karina Mandro & Lucas Duarte

EMISSIONA (RÁDIO/PORTAL): Difusora - rádio, Educativa - rádio e Jovem Pan Piracicaba - Rádio

ESCRITOR: Ivana Negri, Lucy Godoy e Padre Edvaldo Nascimento

ESPAÇO CULTURAL: Balada Rock Caipira, Estação Cultural e Manga Rosa

ESPETÁCULO: A família Adams - Allegro Vocale, Filho das Águas - Carlos ABC e Paixão de Cristo de Piracicaba — Associação Guarantã

FOTÓGRAFO: Adriano Sgrignero, Aline Aragon e Davi Negri

INSTITUIÇÃO CULTURAL: Associação Guarantã, Bloco da Ema e Casa do Hip hop

JORNALISTA: Adriana Passari - Radio Educativa, Danilo Telles - TV Metropolitana e Helen Sacconi - EPTV

LIVRO: A grande Excursão - Prof. Epaminondas Sansigolo de Barros Ferraz, Almanaque - Piracicaba Século XXI - Barjas Negri e Miromar Rosa e Contos para não se ler sozinho - Laís Ferreira de Oliveira

MÚSICA DO ANO: Dias claros - Júlia Simões, Flor de maracujá - Banda Bixo do Mato e Por um minuto - Leo Bueno e Julio Cesar

PRODUTOR CULTU-

RAL: Anelisa Ferraz, Elaine Teotonio e Felipe Bragion

PROJETO CULTURAL: Afro Black Pira, Afropira e Comida de rua

RADIALISTA: Cris Sanches - Jovem Pan News Piracicaba, Gil Mattos - Educadora e Sheba Show - Onda Livre

ARTISTA REVELAÇÃO: André Martins - Teatro, Capivara Mona - Personagem e Viti-nho Vianna - música

REALIZAÇÃO: EB produções artísticas e Pirarazzi entretenimento

PARCERIA CULTURAL: Prefeitura de Piracicaba e Secretaria de Ação Cultural de Piracicaba SEMAC

ASSESSORIA DE IMPRENSA: Engenho da Notícia

APOIO: Mega bilheteria, Helena Moda Afro, Bevi imobiliária e administradora de condomínios, Otica Wilson, Gran espaço bem viver, Studio de dança do ventre Elyana Dahab, Xis eventos culturais e Brecho da Deinha

SÃO PEDRO

Trailer deverá atender 700 crianças pelo Sorriso Cidadão

Desde de 2022, as escolas municipais de São Pedro estão dentro do cronograma do projeto social, Sorriso Cidadão. Neste semestre, o projeto está pronto para receber as 700 crianças das escolas municipais da cidade com o atendimento odontológico.

O presidente do Sindicato dos Metalúrgicos de Piracicaba e Região, Wagner da Silveira (Juca) e o diretor, Paulo Afonso de Lima, acompanharam a visita, do prefeito de São Pedro, Thiago Silvério da Silva, e do presidente da Câmara de Vereadores, Adilson de Jesus, ao trailer que funciona como um consultório odontológico, e está em funcionamento na EMEB Profª Ricarda de Paiva Lima Berzin, atendimento também, os alunos da EMEB Guido Dante.

O prefeito Thiago, reforçou o apoio ao projeto “O projeto Sorriso Cidadão sempre terá o nosso apoio, principalmente por trabalhar tão bem com nossas crianças”.

Segundo o presidente da Câmara de Vereadores, Adilson, o projeto tem grande importância por atender as crianças carentes do município “O trabalho vai de encontro com aqueles que realmente precisam.



Diretoria do Sindicato dos Metalúrgicos e autoridades visitaram o trailer

Agradecemos ao Sindicato e os parceiros do projeto pela atuação”. Neste ano, o projeto idealizado pelo Sindicato dos Trabalhadores Metalúrgicos de Piracicaba e região, em parceria com

a Hyundai, empresas do Parque Automotivo e apoio das prefeituras, completa 10 anos levando de maneira lúdica, a prevenção e a promoção a saúde bucal.

O presidente do Sindicato,

Juca, a ideia é estruturar novos projetos sociais, “Somos muito realizados em ver as crianças cuidar do sorriso. E pensamos sim, em levar à população novos projetos com foco na saúde e bem-estar”.

FALECIMENTO

SR. ANTONIO VALENTIM SCHIAVINATTO faleceu ontem, nesta cidade, contava 67 anos, filho dos finados Sr. Angelo Schiavinatto e da Sra. Maria Folegatto Schiavinatto, era casado com a Sra. Maria Helena Bergamin Schiavinatto; deixa os filhos: Alexandre Schiavinatto e Cristiane Schiavinatto. Deixa neta, demais familiares e amigos. Seu sepultamento será realizado hoje, saindo o féretro às 10h30 do Velório da Saudade, sala “01”, para o Cemitério Municipal da Saudade. A família e amigos enlutados os sentimentos de pesar da Abil Grupo Unidas Funerais.

SR. CLAUDENIR APARECIDO COMISSO faleceu ontem, nesta cidade, contava 55 anos, filho dos finados Sr. Antonio Comisso e da Sra. Maria Sirlei Penteado Comisso. Deixa irmãos, demais familiares e amigos. Seu sepultamento será realizado hoje, saindo o féretro às 13h00 do Velório Municipal de São Pedro/SP, para o Cemitério Municipal da cidade de Charqueada/SP. A família e amigos enlutados os sentimentos de pesar da Abil Grupo Unidas Funerais.

SR. LAZARO LUIZ DO AMARAL faleceu ontem, nesta cidade, contava 71 anos, filho dos finados Sr. Lazaro Benedito do Amaral e da Sra. Elina Bortolazzo Amaral, era casado com a Sra. Isabel Cristina Farias do Amaral; deixa os filhos: Ivan Luis do Amaral, casado com a Sra. Tatiana Alves de Lima do Amaral; Alan Rogerio do Amaral, casado com a Sra. Thais Valverde do Amaral e Aline Cristina do Amaral, casada com o Sr. Thiago de Jesus Bertolino. Deixa netos, irmãos, cunhados, sobrinhos, demais familiares e amigos. Seu sepultamento foi realizado ontem, tendo saído o féretro às 17h00 da sala “01” do Velório do Cemitério Municipal da Vila Rezende, para a referida necrópole. A família e amigos enlutados os sentimentos de pesar da Abil Grupo Unidas Funerais.

SR. JOSE DO AMPARO APARECIDO DOS SANTOS faleceu anteontem, nesta cidade, contava 49 anos, filho do Sr. Ismar Nunes dos Santos, já falecido e da Sra. Sebastiana Gomes de Jesus, era casado com a Sra. Marli Aparecida do Amaral Santos; deixa a filha: Pietra Santos, irmãos, cunhados, sobrinhos, demais familiares e amigos. Seu sepultamento foi realizado ontem, tendo saído o féretro às 16h30 do Velório da

Saudade, sala “04”, para o Cemitério Municipal da Saudade. A família e amigos enlutados os sentimentos de pesar da Abil Grupo Unidas Funerais.

SR. ARNALDO JOSE ORIANI faleceu anteontem, nesta cidade, contava 77 anos, filho dos finados Sr. Antonio Oriani e da Sra. Antonia Saciloto Oriani; deixa as filhas: Mariela Mainardi Oriani; Aline Mainardi Hauzman e Milena Mainardi Oriani. Deixa demais familiares e amigos. Seu sepultamento foi realizado ontem, tendo saído o féretro às 15h30 da sala “C” do Velório do Cemitério Parque da Ressurreição, para a referida necrópole. A família e amigos enlutados os sentimentos de pesar da Abil Grupo Unidas Funerais.

SR. LUIZ ATAIDE FABRETI faleceu ontem, nesta cidade, contava 93 anos, filho dos finados Sr. Jose Fabreti e da Sra. Odila Braião Fabreti, era viúvo da Sra. Maria Ana Foltran Fabreti; deixa os filhos: Marilda Fabretti Geraldi, casada com o Sr. Jose Edson Geraldi; Jose Luis Fabretti, casado com a Sra. Ivete de Lourdes Barbosa Fabreti; Irani Fabretti e Ivaniilde Fabretti Bodani, casada com o Sr. Antonio Sergio Bodani, ambos falecidos. Deixa netos, bisnetos, demais familiares e amigos. Seu sepultamento foi realizado ontem, tendo saído o féretro às 15h00 do Velório do Crematório Memorial Metropolitano de Piracicaba, sala “Safira”, para o Cemitério Municipal da Saudade. A família e amigos enlutados os sentimentos de pesar da Abil Grupo Unidas Funerais.

SR. CLARO JOSE DE GASPARI faleceu ontem, nesta cidade, contava 79 anos, filho dos finados Sr. Claro De Gaspari e da Sra. Nair Oliveira De Gaspari, era casado com a Sra. Natalina Mincarelli De Gaspari; deixa os filhos: Jose Roberto De Gaspari; Luis Fernando De Gaspari, casado com a Sra. Maria Eulalia Bispo dos Santos De Gaspari e Marcos Paulo De Gaspari, casado com a Sra. Lucineide dos Santos De Gaspari. Deixa as netas: Beatriz dos Santos De Gaspari e Gabrielle dos Santos De Gaspari. Deixa também irmãos, cunhados, sobrinhos, demais familiares e amigos. Seu sepultamento será realizado hoje, saindo o féretro às 14h00 da sala “01” do Velório do Cemitério Municipal da Vila Rezende, para a referida necrópole. A família e amigos enlutados os sentimentos de pesar da Abil Grupo Unidas Funerais.

ACOMPANHE TODAS AS PUBLICAÇÕES
LEGAIS NO NOSSO SITE

Publicidade
Legal

A TRIBUNA
PIRACICABANA

ministração disponibiliza link
ra acessar as guias do IPTU

Parto da que é apresentado com
a IPTU é disponível em formato
com educação, saúde, transporte,
de funcionamento, dentro
muitos serviços públicos

FOOD TRUCK NO ENGENHO

Vila Boa

Comunidade
rejeita cívico
militar na

PALESTRA ITALIA

Partido que possui o posto e
Alcides, o nome oficial do
Lecio e o nome, nome
Mauricio pelas vitórias,
Enquanto sempre pelo
Estadão no que sempre
Reatando que foi por,
Reatando que foi por,
Reatando que foi por,
Reatando que foi por,
Reatando que foi por,
Reatando que foi por,
Reatando que foi por,
Reatando que foi por,
Reatando que foi por,
Reatando que foi por,

A TRIBUNA
PIRACICABANA

www.atribunapiracicabana.com.br

ASSINE E
ANUNCIE:
2105-8555

119 ANOS

Câmara celebra Dia Municipal do Rotary

Conforme iniciativa do vereador André Bandeira, solenidade também comemorou o Dia do Rotaract e o Dia do Interact

A Câmara Municipal de Piracicaba, conforme o requerimento 36/2024, do vereador André Bandeira (PSDB) promoveu a realização de reunião solene em comemoração ao Dia do Rotary. A homenagem atende ao que está previsto no decreto legislativo 16/2003. A reunião solene aconteceu na terça-feira (20), no Salão Nobre “Helly de Campos Melges”.

De acordo com o requerimento, na oportunidade, foram realizadas também as solenidades pelo Dia do Rotaract, conforme decreto legislativo 28/2016 e também o Dia do Interact, previsto no decreto legislativo 47/2016, por similaridade dos eventos.

SOLENE - Para compor a formação da mesa de honra, o presidente dos trabalhos e autor da solenidade, o vereador André Bandeira, o Governador do Distrito 4621, do Rotary Internacional, Roberto Robert, a coordenadora do Distrito 4621, do Rotary Internacional, Enedir Gonçalves Dias, a representante da Acipi (Associação Comercial e Industrial de Piracicaba) e coordenadora do CME (Conselho da Mulher Empresária), Silvanete Neves.

André Bandeira abriu a solenidade com a leitura bíblica, no

livro dos Salmos 117, versículos 1 e 2, quando a mensagem divina nos exorta a que todas as nações louvem ao Senhor, exaltando a todos os povos, pois a sua benignidade é grande para conosco e a bondade do Senhor dura para sempre. O titular da Semutri (secretaria municipal de Transportes Internos), Reinaldo Pousa também compôs a mesa de honra.

Na sequência da solenidade foi apresentado um vídeo institucional do Rotary Clube, na indagação do que é preciso para alimentar o mundo, dar aos famintos o que comer, dar água para quem tem sede, alfabetizar crianças e mantê-las saudáveis, abrigar famílias e educar a juventude, oferecendo aos carentes a chance de prosperar, formar uma rede mundial dos formadores da paz e vencer uma doença que já aleijou e matou milhões.

A pergunta é se uma pessoa sozinha pode fazer isso, ao passo que 1.200.000, entre homens e mulheres podem fazer a diferença e já estão transformando o mundo através do Rotary. Estas pessoas são profissionais e líderes comunitários em mais de 32 mil clubes, prestando serviços voluntários, localmente e no exterior,

e dedicados a um simples ideal: dar de si antes de pensar em si.

A mensagem do vídeo enfatiza que o Rotary é visão para enxergar, confiança para acreditar e coragem para agir. A consideração é que a Instituição dá as ferramentas que a gente precisa. “É só dizer que você é rotariano que as portas se abrem, em qualquer lugar do mundo”. Para os rotarianos nada é impossível.

A Instituição atua através de parcerias com o UNICEF, WHO e CDC. O Rotary já vacinou mais de dois bilhões de pessoas contra a Pólio e reduziu a incidência mundial da doença em 99%. Gastando pouco, os rotarianos e seus parceiros estão fazendo um trabalho incrível e muito eficiente. “Proteger, conectar e fazer a diferença. Rotary internacional, pessoas comuns unidas para realizar feitos extraordinários”, foi destacado como mensagem final do vídeo.

HOMENAGEADOS: Dia Municipal do Rotary - Roberto Robert - Governador do Distrito 4621 do Rotary Internacional e sua esposa, Enedir Gonçalves Dias - Coordenadora do Distrito 4621 do Rotary Internacional; Wagner Renato Ramos - Rotary Club de Piracicaba; Jaime Donisete Duarte -



Câmara celebrou o Dia Municipal do Rotary, nos 119 anos da Instituição

Rotary Club de Piracicaba – Engenho; Wilkens Aurelio Buarque e Silva - Rotary Club de Piracicaba - Luiz de Queiroz; Mauricio Macchi - Rotary Club de Piracicaba – Paulista; Willian Cleverson Nunes Bueno - Rotary Club de Piracicaba – Povoador; Thiago Franco - Rotary Clube de Piracicaba - São Dimas; Elisabete Aparecida Berto Piva -

Rotary Clube de Rio das Pedras; Governador Sérgio Minitti Igreja, representando Carlos Alberto Torrezan - Rotary Clube de Salinho; e Paula Ercilia Bertolini Carvalho Chaves – homenageada pela AFROP (Associação de família de rotarianos de Piracicaba). Homenageados pelos Rotaract Clubes - Teo Ficcina Sartori, representando

Leticia Sampaio e Silva - Rotaract Club Luiz de Queiroz; e Gabriel Tozzi Baságilia - Rortary Cube de Piracicaba – Aeternum. Interact Clubes - Ana Gíldia Sgarbiero - Interact Club de Piracicaba - Cidade Alta; Mia de Almeida Camilo - Interact Club de Piracicaba - Luiz de Queiroz; e Mel Barbosa Borges - Interact Club de Piracicaba – Povoador.

Classificados



VENDE-SE APARTAMENTO PRÓXIMO À ESALQ - Apto c/ 64 m2 mobiliado na Vila Independência 02 quartos, banheiro amplo, sala de jantar, sala de estar, cozinha, lavanderia, varanda e garagem coberta; Móveis planejados e acabamento em porcelanato; Condomínio c/ piscina, elevadores, salão de festas e churrasqueira; Direto c/ Proprietário (19) 99646 8616.

APTO ED. GREEN PARK – Área 116m2 privativos. 3 dorm., sendo 1 suíte. Sala p/ home office, copa-coz planejada, sala 2 ambientes c/ sacada. 2 vagas. Valor R\$ 550.000,00/ Venda. R\$ 2.500,00/Locação. Tratar fone (19) 99781-5464.

VENDO/ ALUGO Barracão 360 m², na R. Olavo Bilac, 836, Vila Lobos, S. Pedro. F. (19) 3483-1505.

VENDO OU TROCO CASA EM PIRACICABA POR SÃO PEDRO - Com sala ampla dois quartos uma cozinha banheiro garagem para dois carros quintal no fundo um quarto e um banheiro tratar no telefone (19)99862-4594.

ALUGA-SE apartamento Praia Grande, Tels: 9 8430-8712 e 9 9340-0417.

TROCO CHÁCARA POR CASA em Águas de São Pedro Valor: 500.000,00. Fone: 19-99768-6812.

OPORTUNIDADE \$240MIL
3 dts, sl, sl de jantar, coz, 2 wc, edic, gar, cob. 3vgs, ac perm. veic e terr. dir. prop.
99789-0238 / 3432-9909

CONTRATA-SE:

- Motorista carteira D
- Ajudante de motorista
- E-mail
contratantc@gmail.com

COMPRA-SE CASA — Valor básico de negociação até R\$ 50.000,00 (cinquenta mil reais). Falar com Karen pelo cel (19) 9-9895-5892, das 8 às 18 horas.

VENDE-SE TERRENO 6300m²-Centro Mombuca ótima localização-maiores informações 19 998963876.



MORADIA VITALÍCIA – O MELHOR SEGURO DE VIDA no Lar dos Velhinhos de Piracicaba. Chales e Flats. Estuda permuta com imóvel. Fone e Whatzapp (19) 3372-9484.

MUROS PARA PUBLICIDADE – O Lar dos Velhinhos de Piracicaba oferece por contribuição ou permuta. Av.: Renato Wagner, 770. Telefone e Whatzapp (19) 3372-9484 e (19) 99970-2630.



PRECISO de motorista geral, no ramo de reciclagem, enviar currículo na Rua General Camara 488, 3d Califórnia.



COROLLA BRANCO PÉROLA 2018, flex, GLI Upper - R\$ 89.900,00. Falar com Luciana 19 99310-3915.

VENDO

Sítio 20.000 m2 em São Pedro, 3 km da cidade, nascente, córrego, luz, vista para a serra. Registrado R\$ 320 mil. Luiz (11) 9999-88701.

Fm 102.3

DIFUSORA

Am 650

Essa Rádio é Show!

Obrigada Piracicaba.
São 90 anos de liderança absoluta em audiência, prestação de serviço e informação.

Email: atendimento@portaldifusora.com.br
Site: www.portaldifusora.com.br

MARZENARIA ZANATTA LTDA torna público que recebeu da SIMAP - Secretaria Municipal de Infraestrutura e Meio Ambiente de forma concomitante a Licença Prévia, Instalação e Operação Nº 2023 - 057424 para atividade de fabricação de móveis com predominância de madeira, localizada(a) Avenida Roma, nº 955 – Santa Terezinha – Piracicaba/SP.

EDITAL DE LEILÃO DE ALIENAÇÃO FIDUCIÁRIA – PRESENCIAL E ONLINE
1º LEILÃO: 06 de março de 2024, a partir das 11h30min
2º LEILÃO: 08 de março de 2024, a partir das 15h30min (horário de Brasília)

Alexandre Travassos, Leiloeiro(a) Oficial, JUCESP nº 651, com escritório na Rua Sebastião Antão de Jesus Lins, 1177 – Jardim Elia – Embu das Artes/ SP, PZ 3485P e todos quanto o presente EDITAL, vem, por este, com o presente, fazer, que levanta a PUBLICO LEILÃO de modo presencial e/ou online, nos termos da Lei nº 9.514/97, artigo 27 e parágrafos, autorizada pelo Credor Fiduciário BANCO SANTANDER (BRASIL) S/A - CNPJ nº 90.400.888/0001-42, nos termos do instrumento particular com eficácia de escritura pública nº 07.246.230/1180, firmado em 09/01/2019, com o(s) Fiduciante(s) DOUGLAS STEFANELLI, JUANESSA CRISTINA TREZZAN STEFANELLI, maior(es), inscrito no CPF nº 715.468.458-07/71 502.275-54, no dia 06 de março de 2024, a partir das 11h30min em PRIMEIRO LEILÃO, com lance mínimo igual ou superior a R\$ 246.460,48 (duzentos e quarenta e seis mil, quatrocentos e sessenta reais e quarenta e oito centavos), o imóvel matriculado sob nº 112.851 do 2º Oficial de Registro de Imóveis de Piracicaba/SP, constituído pelo Apartamento nº 404, situado na Avenida São das Pedras nº 2.255, no Bairro Pompéia, em Piracicaba/SP, no 2º andar do Bloco 15, do "Pique Plaza Neovest", com 45,95m² de área construída privativa, 50,50m² de área construída comum, sendo 12,000m² de área comum de divisão não proporcional e 38,50m² de área comum de divisão proporcional, totalizando 96,50m² de área construída, com traço ideal de 0,0013462502 no terreno e demais coisas de uso comum, cabendo o direito de utilização da vaga de garagem 332, a qual se encontra inserida na área comum descoberta de divisão não proporcional do condomínio. Cadastro Municipal: 01.177.0537.0100.0205. Venda em caráter "ad corpus" e no estado de conservação que se encontra. Consta conforme R.O.4 a alienação fiduciária em favor do Banco Santander (Brasil) S/A, Imóvel Ocupado. Conforme Av.06 consta penhora direitos e obrigações dos devedores fiduciários (Processo nº 01/0131852019/026045) (a) 2ª Vara Cível de Piracicaba/SP. Caso não haja lante em primeiro leilão, fica desde já designado o dia 08 de março de 2024, a partir das 15h30min, no mesmo local, para realização do SEGUNDO LEILÃO, com lance mínimo igual ou superior a R\$ 149.865,43 (cento e quarenta e nove mil, oitocentos e oitenta e cinco reais e quarenta e três centavos), nos termos do art. 27, 3º, da Lei 9.514/97. O leilão presencial ocorrerá no escritório do Leiloeiro(a). Os interessados em participar do leilão de modo on-line, deverão se cadastrar no site na Loja SOLD LEILÕES (sold.superbid.net) e no SUPERBID EXCHANGE (www.superbid.net), e solicitar habilitação até 01 (uma) hora do início do leilão. Outras informações no site do leiloeiro(a): Loja SOLD LEILÕES (sold.superbid.net) e no SUPERBID EXCHANGE (www.superbid.net) ou telefone (11) 4650.9902 ou e-mail moves.sac@superbid.net. (Jusaid 02.21.202).

SOLD
LEILÕES

SB SINDBAN

Sindicato dos Bancários de Piracicaba e Região

EDITAL DE CONVOCAÇÃO

ASSEMBLEIA GERAL EXTRAORDINÁRIA ESPECÍFICA

O Sindicato dos Empregados em Estabelecimentos Bancários de Piracicaba e Região, inscrito no CNPJ/MF sob o nº 54.409.990/0001-45, Registro Sindical nº 914.100.132.02546-4, por seu presidente abaixo assinado, convoca todos os bancários, sócios e não sócios, da base territorial deste sindicato, que prestam serviços para o Banco Banco Itaú Unibanco S/A, Banco Itaú Holding, Banco Itaucard, Banco Itaú Consignado S/A e Banco Itaú BBA S/A, para a assembleia geral extraordinária específica que se realizará dia 28 de fevereiro de 2024, das 09:00 às 16:00 horas, na rua Boa Morte, nº 1.457, bairro Centro, Piracicaba, Estado de São Paulo, para a deliberação acerca da aprovação do aprovação do Acordo Coletivo de Trabalho para estabelecer as condições de criação e de funcionamento da Comissão de Conciliação Prévia –CCP com prazo de vigência de dois anos a contar da data de sua assinatura, a ser celebrado com o Banco Itaú Unibanco S/A, Banco Itaú Holding, Banco Itaucard, Banco Itaú Consignado S/A e Banco Itaú BBA S/A.

Piracicaba, 22 Fevereiro de 2024.

José Antonio Fernandes Paiva
Presidente

EDITAL PARA CONVOCAÇÃO PARA ASSEMBLEIA GERAL EXTRAORDINÁRIA
ASSOCIAÇÃO RESIDENCIAL RESERVA DO ENGENHO - 09.468.707/0001-00

CONVOCAÇÃO: 16/02/2024 **REALIZAÇÃO: 06/03/2024**

Pelo presente ficam convocados todos os proprietários da Associação Residencial Reserva Do Engenho, mais especificamente aqueles que não compareceram na Assembleia Geral Extraordinária realizada em 15/02/2024, cuja falta de quórum específico para aprovação sobre o tema: "Reforma do Estatuto Social", transformou-a em Assembleia Permanente (conforme lei 14.309/2022), determinando uma nova reunião de encerramento marcada para o dia 06 de março de 2024 (quarta-feira), no salão de festas da própria Associação, localizada na Avenida Pio Sbrissa, 1001, Loteamento Chácaras Nazareth II, Piracicaba/SP, às 18h30 em primeira chamada (havendo quórum legal) ou às 19h00 em segunda e última chamada, com qualquer número de associados presentes, para apurar os votos referentes a seguinte **ORDEM DO DIA**:

- 1. Votação sobre a reforma e revisão do Estatuto.**
+ Instalação de sessão permanente (Lei nº 14.309/2022), durante o período compreendido entre os dias 15/02/2024 à 06/03/2024, através de cédula de votação.

Lembro a todos os associados que a presente Assembleia é específica aos assuntos constantes na ordem do dia, informando igualmente que:

- Nos termos do § 2º do art. 15 do Estatuto, aqueles que quiserem se fazer representar por procurador, deverão apresentar o instrumento original de procuração com poderes especiais, especificamente para esta Assembleia;
- Aquele que quiser apresentar seu voto, deverá comparecer na sala da administração da Associação, localizada na Avenida Pio Sbrissa, 1001, Loteamento Chácaras Nazareth II, Piracicaba/SP, em horário comercial. Durante os dias que antecederem a data final da Assembleia, os proprietários serão convidados em suas residências a participarem da votação;
- As resoluções tomadas por maioria obrigam a todos inclusive aos ausentes.

Atenciosamente,
ALVARO DANIEL HENRIQUE ALEXANDRE HEBBER FURLAN
Diretor Presidente em exercício

SINDICATO DOS TRABALHADORES NAS INDÚSTRIAS DE ALIMENTAÇÃO DE PIRACICABA E REGIÃO

ASSEMBLÉIA GERAL EXTRAORDINÁRIA

EDITAL

Ficam convocados todos os trabalhadores, filiados ou não, da categoria de **CARNES E DERIVADOS**, representados pelo **SINDICATO DOS TRABALHADORES NAS INDÚSTRIAS DE ALIMENTAÇÃO DE PIRACICABA E REGIÃO**, para participarem da assembleia geral extraordinária, que será instalada em sua sede, à Rua Moraes Barros, 411, Centro – Piracicaba/SP, no próximo dia 29 de Fevereiro de 2024 em 1ª convocação, para discutir e votar a seguinte pauta:

- 1) Redação da ata da assembléia anterior;
- 2) Apresentação, discussão e votação da Pauta de Reivindicação para renovação da Convenção Coletiva, Acordo Coletivo de Trabalho e das fontes de sustentação financeira do Sindicato;
- 3) Determinação do alcance da representação nas negociações coletivas e abrangência do instrumento normativo que delas resultar de modo a beneficiar toda a categoria, independentemente de filiação sindical;
- 4) Prosseguimento da assembléia até o encerramento da campanha salarial, ficando autorizada à convocação de outras sessões através de boletins ou informes sonoros;
- 5) Fixação da contribuição de negociação coletiva/assistencial, a ser descontada em folha de salários e revertida ao sindicato, como forma de solidariedade e retribuição do grupo, associados ou não, pela representação nas negociações coletivas e abrangência do instrumento normativo que delas resultar;
- 6) Discussão e votação do direito de oposição ao desconto da contribuição assistencial dos trabalhadores não associados, conforme o Tema 935 do Supremo Tribunal Federal;
- 7) Concessão de poderes ao sindicato para manter negociações coletivas, celebrar acordos e convenções coletivas de trabalho, requerer instauração de dissídio coletivo e deflagração de greve geral ou parcial;

Não sendo atingido o quórum necessário, a assembléia será instalada em 2ª convocação, no mesmo dia e local às 17h30.

Piracicaba, 23 de Fevereiro de 2024.

FÂNIO LUIS GOMES
Presidente



- MÚSICA -

O talento e a trajetória musical do Maestro Fernando Ortiz de Villate



O Maestro é uma figura muito importante no mundo da música, responsável por dirigir e coordenar uma orquestra ou grupo musical. A trajetória de um maestro geralmente começa desde cedo, com estudos em música e aperfeiçoamento de suas habilidades como instrumentista.

Ao longo de sua carreira, o maestro passa por diversas etapas, como a participação em orquestras, aulas de regência e a conquista de reconhecimento pela sua técnica e talento. Ele também pode se dedicar ao estudo de diferentes estilos musicais e épocas, ampliando assim seu repertório e sua capacidade de interpretar obras de forma única e emocionante.

O maestro muitas vezes se torna uma figura de destaque no mundo da música, sendo convidado para reger grandes orquestras em eventos especiais, como concertos, óperas e festivais de música. Sua trajetória é marcada pelo esforço, dedicação e paixão pela música, e seu trabalho é essencial para a criação de performances memoráveis e emocionantes.



O TRABALHO DESENVOLVIDO EM BARRETOS - SP

É uma honra apresentar e conscientizar os valores desse artista para a cidade de Barretos SP e região.

Com sua disciplina, dedicação e um profundo conhecimento sobre a música, esse comunicador com suas habilidades de liderança, essa personalidade musical que transcende fronteiras e eleva a arte da regência a patamares extraordinários, Seu nome é sinônimo de maestria e seu talento é inspiração para todos, conhecido como "Batuta Dudamel" o Maestro Fernando Ortiz de Villate.

Sua batuta é um símbolo de dinamismo e inovação na regência, transmitindo uma interpretação envolvente e expressiva.

No palco da música clássica, onde as notas dançam entre os compassos, emerge um maestro cuja batuta é mais do que um condutor de melodias, é um portal para o universo sonoro encantador. O maestro Fernando Ortiz de Villate, um nome que ressoa como uma sinfonia, tem esculpido sua presença na história da regência com uma maestria que transcende o ordinário.

Ao segurar a batuta, ele não apenas conduz, mas teci magia musical que ecoa nos corações daqueles que tem o privilégio de testemunhar sua arte.

Seu talento transcendeu fronteiras e elevou a arte da regência a patamares extraordinários. O maestro Fernando Ortiz de Villate regeriu em

vários palcos da América e da Europa, e aos 20 anos foi convidado para reger um concerto na Casa Branca nos EUA, pela celebração do dia da Independência.

Fernando Ortiz de Villate estrangeiro assumiu a orquestra sinfônica municipal da cidade de Barretos interior do Estado de São Paulo, em junho de 2023, e vem desenvolvendo um trabalho, graças a seu carisma, energia, e talento artístico, conquistando ao público e aos músicos, onde o desafio de cada programa faz elevar o nível técnico da orquestra e está trazendo muitos seguidores para a cultura e o turismo da cidade, onde o público fica extasiado, feliz a cada concerto realizado pelo Batuta Dudamel de Barretos.

Na temporada de 2023, o maestro programou muitas surpresas, já que o equipamento cultural que a orquestra municipal traz, Fernando Ortiz de Villate quer implantar, e deixar na consciência dos moradores que a orquestra sinfônica não é apenas um equipamento de performance, porque através da música se educa.

O maestro vem implantando nos concertos, muitas novidades e atraindo turistas de toda a região para contemplar a orquestra.

Através do seu repertório, acredito que sua habili-

dade única de transformar notas em emoções, alcançando o máximo potencial a quem ouve a música venha curar a vida das pessoas, em meio a tantas violências, tantas incertezas cotidianas em que estamos vivendo, a música traz paz e alegria.

O ano passado o maestro Fernando Ortiz de Villate, teve a oportunidade de reger grandes solistas, que através dele vieram conhecer a orquestra Sinfônica da cidade de Barretos SP, o famoso Violinista Italiano diretamente de Roma Alessandro Borgomaneiro, ficando deslumbrado com o desenvolvimento técnico da Orquestra Barretense, e no fim do ano fez um concerto "Glória" do compositor Antônio Vivaldi, a apresentação dessa belíssima peça sacra foi o resultado de um primoroso e dedicado trabalho, e um grande presente para os paroqueanos onde contou com o Coral Acordes Vocais de Barretos, e alguns integrantes da Companhia Minaz de Ribeirão Preto SP. Ficaram admirados não somente pela orquestra, mas pela condição e o carisma do Maestro Titular da Orquestra Sinfônica Municipal.

DEPOIMENTOS

Acredito que em 2024, Fernando Ortiz de Villate vai nos surpreender com muitas novidades.

Expresso a mais profunda gratidão ao maestro por sua condução sublime e dedicação apaixonada à arte da música.

Sua genialidade na regência elevou nossas experiências auditivas a patamares extraordinários.

Agradecimento glorioso por compartilhar conosco sua maestria, inspirando-nos com cada gesto da batuta e moldando a beleza sonora que ecoará em nossas memórias para sempre.

E com certeza Fernando Ortiz de Villate, você deixará seu legado às futuras gerações.

Fonte: assessoria de imprensa



PIRARAZZI 5 ANOS



BY ELSON DE BELÉM



ANDANÇAS CULTURAIS

Carlos Beltrame

Carlos Beltrame além de ser um homem atuante é um sensível admirador da arte e principalmente por quem faz arte com tamanha devoção e qualidade. Tem uma agenda cheia de compromissos, porém é na Semac onde recebe os mais variados projetos encaminhados por artistas de todas as áreas, sempre dentro do possível abraça a todos desta forma apoiando as realizações artísticas,

além de comprovar pessoalmente as ações ocorridas na cidade. Por esta iniciativa convidamos o ilustre secretário de ação cultural de Piracicaba para ser um colaborador da coluna no intuito de fomentar ainda mais este segmento com registros por onde passou durante a semana.

Instagram: @carlaobeltrame

EVENTOS



• 4º SHOW PARADAS PRO SUCESSO
Reuniu no último dia 20, no Teatro Erotides de Campos mais de 40 artistas. A programação faz parte da campanha antitabagista "Paradas pro Sucesso" e tem apoio da Prefeitura de Piracicaba por meio da Semac - Secretaria Municipal de Ação Cultural. A apresentação do evento ficou por conta dos jornalistas Danilo Telles e Lilian Geraldini. E a idealizadora deste lindo projeto é a dedicada médica Dr^ª. Juliana Previtali. Parabéns Dr^ª Juliana pela iniciativa e a todos envolvidos que abraçaram a causa!



• CORDÃO DO MESTRE AMBRÓSIO
15 anos de alegria...
É emoção...
Mestre Ambrósio é nosso guia...
Uma paixão...
O cordão do Mestre Ambrósio arrastou, como sempre, muitos foliões no último dia 10, em Piracicaba, da rua Luiz de Queiroz e passando pela avenida Beira Rio, até o Largo dos Pescadores. Foi lindo e emocionante! Parabéns, Mestre Ambrósio!! Que venham mais 15, 30, 60 anos...
Carnaval 2024, realização da Prefeitura Municipal de Piracicaba, por meio da Secretaria Municipal da Ação Cultural.



• BLOCO AMIGOS DA BANDA
Percorreu os principais corredores comerciais, no último dia 10 de fevereiro, acompanhado da querida cantora Patricia Ribeiro e da rainha do carnaval, a Capivara Mona. Grande sucesso, com muita animação por onde passou. Além do Trio Elétrico, tivemos a participação do nosso caminhão da Brigada de Emergência.
Carnaval 2024, realizado pela Prefeitura Municipal de Piracicaba, por meio da Secretaria Municipal da Ação Cultural.

Credito fotográfico cedido pelo próprio Secretário Municipal de Cultura



• PERNAS CAIPIRAS
Treinão realizado com muito sucesso no último domingo!
Parabéns para toda equipe desse lindo projeto!
Apoio: Prefeitura Municipal de Piracicaba, por meio da Secretaria Municipal da Ação Cultural.



• AS TRÊS MARIAS EM BUSCA DO PONTO G
Foi, como sempre, um grande sucesso nas duas sessões apresentadas no último domingo, dia 18 de fevereiro, no Teatro Erotides de Campos. Parabéns aos queridos atores Jhoão Scarpa, Tarcizio Rafael e Jorge Lode. Casa cheia!! Sucesso total!
Realização: Prefeitura Municipal de Piracicaba, por meio da Secretaria Municipal da Ação Cultural.



• BAILE À FANTASIA PARA CRIANÇAS
Realizado pela Prefeitura Municipal de Piracicaba, por meio da Secretaria Municipal da Ação Cultural e da Biblioteca Municipal Ricardo Ferraz de Arruda Pinto. A criançada se divertiu pra valer com as músicas, os confetes, serpentinas e a Capivara Mona. Parabéns a Diretora Melissa e toda equipe da Biblioteca Municipal que organizou com muito carinho essa linda festa



• BLOCO DO BAGAÇO
Sucesso!!!! Dia 9, a Praça da Boyes tremeu, com a apresentação do Bloco do Bagaço. Festa linda! Parabéns, Babaquuuuu!
Carnaval 2024, uma realização da Prefeitura Municipal de Piracicaba, por meio da Secretaria Municipal de Cultura.

PRÊMIO PIRARAZZI DE CULTURA 3ª EDIÇÃO RESULTADO DOS 3 MAIS VOTADOS EM ORDEM ALFABÉTICA



O Prêmio Pirarazzi de Cultura é oferecido aos artistas como reconhecimento à sua contribuição e talento no mundo das artes da cidade de Piracicaba. É uma forma de homenagear e destacar o trabalho excepcional dos artistas em sua área de atuação, como música, cinema, teatro, artes plásticas, literatura, entre outros. Esse tipo de reconhecimento pode ajudar a elevar a carreira do artista e também servir como incentivo para continuar produzindo e se destacando no cenário artístico.

Saiu a relação dos artistas mais votados para escolha dos melhores do ano de 2023 do Premio Pirarazzi de Cultura e dia 07/03 será revelado os vencedores no evento de premiação e homenagens no Teatro Erotides de Campos - Parque do Engenho central.

Homenageada do ano Odette Martins Teixeira (Mama África).
Homenagem póstuma Fran Camargo (fotógrafo falecido em 2023).
Apresentação do evento Elson de Belém

Cerimonialista Jornalista Douglas Ambrosano Arruda
Atração artística Batuque de Umbigada do Clube 13 de maio.

E continuam disponíveis os ingressos gratuitos na plataforma do www.megabilheteria.com para o evento de entrega dos troféus e homenagens. Serão liberados somente 3 (TRÊS) ingressos por CPF.

O ingresso ao evento terá entrada franca e quem desejar poderá colaborar com 1 l de leite para doação às crianças e adolescentes assistidas pela Casa do Bom Menino.

• APRESENTADOR

Barbosa Neto (Programa de TV)
Bruno Chamochumbi (Programa de rádio)
Regina Volpato (Pod cast)

• ARTISTA PLÁSTICO

Alice Lima
Diógenes Moura
Marilu Trevisan

• ATOR

Anselmo Figueiredo (Rogério, venha ver a travesti - Ong Casvi)
Rico Veneno (O veneno do teatro - Circo do Veneno)
Samuel Zanatta (interprete de Pilatos na Paixão de Cristo 2023 - Associação Guarantã)

• ATRIZ

Ana Roston (O primo da Califórnia - Pádua Produções artísticas)
Jhullia Matos (Interpretação nos personagens Paixão de Cristo 2023)
Livia Foltran Espada (Interprete de Maria na Paixão de Cristo 2023 - Associação Guarantã)

• BANDA MUSICAL

Pagode do Oitava
Via publica
Themplus

• CANTOR

Adriano Andrad
Felipe Calori
Leo Giacomini

• CANTORA

Aline Nunes
Aninha Barros
Bebe Salvego

• CARICATURISTA/ESCUITOR/ILUSTRADOR

Erasmus Spadotto
Fernanda Nepomuceno
João Arioze (Peixe Pixado)

• CINEASTA (DIREÇÃO & PRODUÇÃO)

Alexsandro Stenico
Gabriel Ávila - Rubro Filmes
Thiago Altafini - Urgencia filmes

• CONTADOR DE HISTÓRIAS

Carmelina Toledo Piza
Fernando e Roxane Cavallari (Tampa e Panela)
Lia Pedrosa

• COREÓGRAFO

Adriana Zamarim
Bruna Duarte
Gabriella Frias

• CURTA METRAGEM / FILME / SÉRIE

Bairro da divisa, direção Fernando Cavallari
Homem ao mar, direção Gabriel Ávila
Nhô Quim - o calpira centenário, direção Bruna Epiphânio

• DIGITAL INFLUENCER

Alê Negrinho
Fernanda Martini
Luca Rodrigues

• DJ

Brendão
Lari Mori
Samuca

• DIRETOR TEATRAL

Benedita Giangrossi
Carlos ABC
Livia Foltran Spada

• DRAG QUEEN / PERFORMANCER / TRANS-FORMISTA

Lady Marie
Mia Houf
Valéria Bandida

• DUPLA MUSICAL (DUO)

Carlos & Malu
Claudemir & Moisés
Karina Mandro & Lucas Duarte

• EMISSORA (RÁDIO / PORTAL)

Difusora - rádio
Educativa - rádio
Jovem Pan Piracicaba - Rádio

• ESCRITOR

Ivana Negri
Lucy Godoy
Padre Edvaldo Nascimento

• ESPAÇO CULTURAL

Balada rock caipira
Estação Cultural
Manga Rosa

• ESPETÁCULO

A família Adams - Allegro Vocale
Filho das águas - Carlos ABC
Paixão de Cristo de Piracicaba -- Associação Guarantã

• FOTÓGRAFO

Adriano Sgrignero
Aline Aragon
Davi Negri

• INSTITUIÇÃO CULTURAL

Associação Guarantã
Bloco da Ema
Casa do Hip hop

• JORNALISTA

Adriana Passari - Radio Educativa
Danilo Telles - TV Metropolitana
Helen Sacconi - EPTV

• LIVRO

A grande Excursão - Prof. Epaminondas Sansigolo de Barros Ferraz
Almanaque - Piracicaba século XXI - Barjas Negri e Miromar Rosa
Contos para não se ler sozinho - Lais Ferreira de Oliveira

• MÚSICA DO ANO

Dias claros - Júlia Simões
Flor de maracujá - Banda Bixo do mato
Por um minuto - Leo Bueno e Julio Cesar

• PRODUTOR CULTURAL

Anelisa Ferraz
Elaine Teotonio
Felipe Bragion

• PROJETO CULTURAL

Afro Black Pira
Afropira
Comida de rua

• RADIALISTA

Cris Sanches - Jovem Pan News Piracicaba
Gil Mattos - Educadora
Sheba Show - Onda Livre

• ARTISTA REVELAÇÃO

André Martins - Teatro
Capivara Mona - Personagem
Vitinho Vianna - música

Realização

@ebproducoesartisticas
@pirarazzi

Parceria Cultural

@prefeituradepiracicaba
@semacpiracicaba

Assessoria de imprensa

Engenho da notícia

Apoio

Mega bilheteria
A Tribuna Piracicabana
Helena Moda Afro
Supermercado Monteiro
Mundo das fantasias
Espaço 2k eventos
La Cantinella
Bevi administradora de condomínios
Otica Wilson
Gran espaço bem viver
Studio de dança do ventre Elyana Dahab
Xis eventos culturais
Brecho da Deinha

PARCEIROS DO EVENTO PPCULT - HELENA MODA AFRO

Helena Mendes é a idealizadora da Helena Moda Afro e já atua a mais de 3 anos no mercado. O projeto iniciou-se em meio a pandemia onde Helena atuava como decoradora e cerimonialista, quando tudo parou e com o dinheiro dos eventos em mãos sem previsão de retorno procurou algum empreendimento para investir.

Através das vendas de camisetas de personalidades negras que seu filho vendia encharcou um nicho diferente de empreendimento, então co-

meçou comprando roupas e acessórios afros para revender. Percebeu a necessidade de ter produtos de tecidos africanos na cidade de Piracicaba, principalmente plus size, e decidiu se aperfeiçoar fazendo cursos de modelagem passando assim a confeccionar as próprias roupas.

Participou de vários eventos culturais da cidade e feiras de empreendedorismo.

Helena Moda Afro é um símbolo de resistência na cultura negra de Piracicaba.





- COBERTURA -

- AGENDA -

Show reuniu artistas do Projeto Paradas pro Sucesso

A 4ª edição do Show artístico Paradas pro Sucesso reuniu um banquete de artistas talentosos na noite da última terça-feira no

Teatro Erotides de Campos - Parque do Engenho central. A anfitriã Dra. Juliana Barbosa Previtali estava radiante com a re-

ceptividade do público e a empolgação dos artistas, comandados pela profissionalismo da diretora artística e também

cantora Patrícia Ribeiro. Os mestres de cerimônias foram os jornalistas Danilo Telles e Lilian Geraldini. O evento contou com a

ilustre presença do secretário de cultura de Piracicaba, Sr. Carlos Beltrame.

Fotos: Edvar Bhual



- MANIFESTAÇÕES POPULARES - PROJETO PROMOVE OFICINA DE DANÇAS AMAZÔNICAS



As danças Amazônicas são manifestações culturais tradicionais que representam a identidade e o folclore Amazônico. São caracterizadas por ritmos, movimentos e trajes típicos da região. O carimbó é uma dança animada, com movimentos rápidos dos pés e do corpo. É acompanhada por tambores, flautas e outros instrumentos tradicionais da região, como o Curimbó que deu origem a dança do carimbó. Além do carimbó existem muitas outras manifestações culturais na Amazônia, como o cacuriá, o marabaixo, o lundu e o siriri. Cada uma dessas danças possui características únicas e representa a rica diversidade cultural da região Amazônica.

Nessa imersão cultural, o Grupo TARUBÁ danças e ritmos da Amazônia juntamente com o Studio Elyana Dahab tem como proposta promover uma oficina de danças originárias da região Norte, mas

especificamente do Estado do Pará.
Para inscrições e informações entre em contato nos seguintes números:
19 99663 9903 @elsondebelelem
19 98913 9119 @elyanadahab

Realização
@ebproducoesartisticas
@studioelyanadahabdancadoventre

INTROITO CELEBRIDADES, PERSONALIDADES E BELDADES

Saudações caríssimos (as),
Nesta edição apresentamos o talento do maestro Fernando Ortiz de Villate. Destaque para a lista dos finalistas do Prêmio Pirarazzi de Cultura, 3ª edição. Andanças Culturais com a presença do secretário de Cultura, Carlos Beltrame prestigiando os eventos culturais e a agenda cultural recheada de eventos. Pautas e coberturas de eventos no e-mail pirarazzi@gmail.com
Edição 244 de 23 de fevereiro de 2024 Piracicaba SP

PIRARAZZI: 10 ANOS PROMOVENDO VISIBILIDADE ARTÍSTICA

Elson de Belém
Colunista, artista, comunicador e produtor cultural
#espalhpez

PIRARAZZI é uma Revista de entretenimento que objetiva levar informações culturais para todos os públicos, promovendo visibilidade a classe artística de Piracicaba e região, fomentando a produção da cultura local. A PIRARAZZI ocupa espaço na mídia impressa, rádio, TV, redes sociais e plataformas digitais, conquistando cada vez mais seu público e a classe artística pela qualidade, responsabilidade e credibilidade do seu conteúdo.
Idealizado pelo locutor, apresentador, ator, colunista e produtor cultural Elson de Belém no ano de 2012 na cidade de Piracicaba SP.

O JORNAL CERTIFICA AS
PUBLICAÇÕES LEGAIS COM
PONTUALIDADE E
TRANSPARÊNCIA, GARANTINDO
A SEGURANÇA JURÍDICA.
AFINAL, O JORNAL É LEGAL.

