Piracicaba - Rio das Pedras
São Pedro - Águas de São Pedro
Mombuca - Saltinho - Anhembi
Charqueada - Laranjal Paulista
Jumirim - Cerquilho - Iracemápolis

A TRIBUNA PIRACICABANA

atribuna@atribunapiracicabana. com.br
www.atribunapiracicabana.com.br
Tel: (19) 2105-8555
Diretor: Evaldo Vicente (19) 99787-0969
Filiado à Adjori-SP e Sindjori-SP

Sexta-feira, 26 de janeiro de 2024
Ano 50
nº 13.252
R$ 2,00

INCAPAZ? — I

Nas esferas federais da República, o presidente do Senado, Rodrigo Pacheco (PSD-MG), deu uma chamada de atenção em Valdemar Costa Neto, presidente nacional do PL, sigla que tem Jair Bolsonaro como presidente de honra. "Incapaz de organizar a oposição", alertou Pacheco.

INCAPAZ? — II

Isso não acontece só na Câmara Alta da República. Acontece, também, na Câmara Baixa, nas Assembleias Legislativas, na Câmara Distrital de Brasília e em todas casas legislativas do Brasil. Organizar a oposição, muitas vezes, é mais difícil do que colocar em linha de tiro a situação.

PSB — I

O Partido Socialista Brasileiro (PSB) avança com a deputada federal Tabata Amaral na pré-candidatura a prefeita de São Paulo, tendo ao lado os ministros Mário França e Geraldo Alckmin (vice-presidente da República) como apoio. E José Luiz Datena, o radialista, para fazer barulho.

PSB — II

Está anunciado que o apresentador de televisão, com ótima audiência e conhecido na área, deverá ser o candidato a vice-prefeito de São Paulo, na chapa da pré-candidata Tabata Amaral. Para quem conhece um pouco a história, dá para acreditar nisso?

PSDB — I

Em Piracicaba, o remanso do rio caminha com os pré-candidatos a prefeito. Já circulam nas redes sociais o Diretório Municipal definitivo constituído, com sede na residência do presidente Barjas Negri, rua Fernando Febeliano da Costa, 1645, Jardim Progresso.

PSDB — II

Isso quer dizer que, para ser candidato, o ex-prefeito Barjas Negri (PSDB) tem legenda definida, ao contrário do que os adversários divulgaram que nem sequer existe o partido na cidade. O secretário é o ex-presidente Camilo Antonio Barioni, que continua firme ao lado de Barjas.

Edição: 16 páginas

PSDB — III

O vice-presidente do PSDB local é o ex-secretário municipal José Otavio Machado Menten e o líder da bancada é o vereador Pedro Motoitiro Kawai, enquanto o economista e ex-vice-prefeito José Antonio Godoy é o tesoureiro do Diretório Municipal dos tucanos locais.

PSDB — IV

O mandato da Comissão Executiva do PSDB de Piracicaba vai até o dia 25 de agosto de 2025. Agora, as ações dos pré-candidatos a vereador prendem-se a outras legendas para que, somando com os tucanos, cheguem a um número razoável de pré-candidatos à Câmara.

PSDB — V

Nesse caso, desfilam siglas e mais siglas de legendas que estão, ou não, com apoio declarado ao ex-ministro da Saúde e ex-prefeito por três mandatos Barjas Negri. Preparam-se todos, nos bastidores, para as conversas de cafés, padarias, Mercado Municipal, pastelarias...

DIRCEU

O ex-ministro e ex-deputado federal e estadual José Dirceu — das figuras mais enigmáticas da política brasileira contemporânea — garante que o presidente Lula será reeleito em 2026 e que o PT terá, assim, doze anos consecutivos no poder. "É viável", diz.

ENERGIA

O presidente Lula subiu o tom da conversa com o presidente do Paraguai, Santiago Peña — político de esperanças à Nação destruída no passado —, e fala em romper o acordo sobre preço de energia de Itaipu. Não pode, presidente Lula. Pense mais. A história nos ensina.

MISTÉRIO

O servidor público aposentado Wilson Trindade (sem partido) faz mistério em torno do partido pelo qual será pré-candidato a vereador em Piracicaba. Não será candidato a prefeito. Anunciará a legenda dia 8 de março, em homenagem ao Dia da Mulher, destacando-se a senhora sua mãe, Dona Cida.

FANTASMAS

Este Capiau, idoso e cansado, já escreveu sobre ter calma e paciência em anos como 2024, com as eleições municipais se aproximando. A preocupação se dá porque em momentos como este surgem 'fantasmas' na cabeça de quem carece de calma e paciência. Já diz o velho ditado: "Assombração só aparece para quem tem medo." Por isso, o conselho deste Capiau é simples: calma e paciência.

Guilherme Leite

Rai de Almeida e Silvia Morales coordenaram os trabalhos que reuniram representantes da Rede de Atendimento e Proteção à Mulher

Procuradoria e rede de proteção já planejam o 'Dia da Mulher'

Encontro na Câmara, realizado na quarta (24), foi coordenado pelas vereadoras Rai de Almeida (PT) e Silvia Morales, do mandato coletivo

A Procuradoria Especial da Mulher da Câmara e a Rede de Atendimento e Proteção à Mulher realizaram, na quarta-feira (24), a primeira reunião deste ano, onde já foram iniciados os preparativos para a agenda do 8 de Março, que celebra o Dia Internacional da Mulher. A vereadora Rai de Almeida (PT) destacou a importância e a satisfação de poder contar com a presença de expressivo número das representantes das entidades que compõe a rede. Já a vereadora Silvia Morales (PV), do Mandato Coletivo A Cidade é Sua, reforçou a importância da organização prévia da agenda. "Agradecemos muito a presença de todas vocês neste primeiro encontro de 2024. Esta união e comprometimento evidenciam a força e a garra da mulher", disse a vereadora Rai. **A10**

Divulgação

RECONHECIMENTO

Homenageado pela Câmara Municipal de Piracicaba, Roberto Previde — uma vida dedicada ao comércio (leia-se Pão de Açúcar) e à entidade dos comerciários —, entre seus filhos, Vilson, Vivian e Vitor Roberto. **A9**

Divulgação

NOVO RECAPEAMENTO

A rua XV de Novembro (foto) recebeu novo recapeamento, feito ontem (25) pela Semozel (Secretaria de Obras e Zeladoria). A melhoria foi realizada no trecho entre a travessa da Saudade e a rua Baronesa Dona Rita. **A11**

PIRARAZZI

By Elson de Belém

A13 a A15

CONTABILISTAS CELEBRAM ANIVERSÁRIO E NOVA DIRETORIA É EMPOSSADA HOJE

A12

Apostolado ecológico

José Renato Nalini

Parece que a maior parte do Brasil endoidou. A maior seca da história na Amazônia resulta do desmatamento. Idem, os incêndios no Pantanal, qualquer coisa de surreal. O extermínio de espécies arbóreas e da fauna, algo apavorante para quem se preocupa com o amanhã.

Mas existem pessoas sensíveis e que não perfilham ao lado dos dendroclastas, dos que eliminam a possibilidade de haver vida futura neste sofrido planeta.

Uma delas é Maria Tereza Umbelino, que criou as Unidades de Crédito de Sustentabilidade - UCS, um token que paga aos agricultores para que mantenham de pé suas florestas. É o reconhecimento de que o trabalho gratuito e ecossistêmico prestado pela natureza aos homens pode render dinheiro para essa humanidade tão ambiciosa.

Ela conseguiu convencer a burocracia a considerar a floresta como se ela fosse uma safra anual, assim como o milho, a soja ou o café. Se cuidar do verde é trabalho, não existe trabalho escravo no ordenamento jurídico tupiniquim. Ela identificou vinte e sete serviços prestados pela mata, como a formação de solo, armazenamento de carbono, abastecimento de aquíferos, polinização e regulação do clima. É só usar métrica e o negócio passa a ser tangível. A UCS vira um produto como qualquer outro.

Maria Tereza Umbelino convenceu mais de setenta entidades, como universidades, consultorias, auditorias, remuneradas com UCS e as imbuiu de uma lógica cooperativa. O resultado é muito promissor.

Conjuga-se a utilização da tecnologia mais avançada, o blockchain e, logo mais, a inteligência artificial, para que haja controle seguro e adequado para avaliar o valor agregado dos serviços florestais.

> **É o reconhecimento de que o trabalho gratuito e ecossistêmico prestado pela natureza aos homens pode render dinheiro**

Esse é um exemplo de apostolado ecológico. Existem outros. Estes é que precisam ser destacados pela mídia, não os crimes impunes perpetrados pelos dendroclastas que destroem, sem piedade, aquilo que não sabem produzir: uma árvore secular.

Aplausos aos bons exemplos, repúdio à insensatez ignorante e gananciosa, que acaba com o futuro e pensa que vai se alimentar de dinheiro, quando não restar uma só árvore e faltar água para manter toda espécie de vida.

———

José Renato Nalini é Diretor-Geral da Uniregistral, docente da Pós-graduação da Uninove e Secretário-Geral da Academia Paulista de Letras

Água, dom de Deus

Antonio Oswaldo Storel

O profeta Ezequiel, no capítulo 47 do seu livro bíblico, traz à nossa reflexão a seguinte passagem: "Fez-me sair pela porta do norte e contornar o templo do lado de fora até o pórtico exterior oriental; eu vi a água brotar do lado sul. Essas águas, disse-me ele, dirigem-se para a parte oriental, elas descem à planície do Jordão; elas se lançarão no mar, de sorte que suas águas se tornarão mais saudáveis. Em toda parte onde chegar a torrente, todo animal que se move na água poderá viver, e haverá grande quantidade de peixes. Tudo o que essa água atingir se tornará são e saudável e em toda parte onde chegar a torrente haverá vida. Ao longo da torrente, em cada uma de suas margens, crescerão árvores frutíferas de toda espécie, e sua folhagem não murchará, e não cessarão jamais de dar frutos: todos os meses frutos novos, porque essas aguas vêm do santuário. Seus frutos serão comestíveis e suas folhas servirão de remédio".

Pensando em como deve ter nascido o nosso Rio Piracicaba na obra divina do Criador, a força dessas palavras bíblicas ressoam em nosso íntimo, alicerçadas pela força da nossa fé e sentimos a grandiosidade do dom divino com que o Criador nos cumulou. A santidade com que essas águas fecundaram tudo por onde elas passaram. A variedade de peixes a que elas deram vida e estes, por sua vez, deram vida a tantos seres humanos. A mata ciliar, alimentada pelas águas, em suas raízes, oferecendo as mais variadas espécies de frutos como alimento para pássaros, animais e gente. Folhas milagrosas que curaram tantas doenças (homenagem ao Dr. Walter Acorsi, abnegado cientista das plantas, que tantos doentes ajudou).

Mas chegou um tempo em que toda essa beleza da natureza começou a sofrer os impactos do que chamamos de "civilização". Ou seja, o ser humano, percebendo toda essa grandeza do dom divino, começa a aglomerar-se no seu entorno, procurando servir-se dele para sua vida. Das águas, além de saciar a sede, tirava seu alimento e utilizava o caminhar da torrente para abrir novos caminhos serpenteando as matas.

Mas a infinitude dos dons oferecidos, como diz a Bíblia, não

> **Tudo o que essa água atingir se tornará são e saudável e em toda parte onde chegar a torrente haverá vida**

foi tratada com o devido respeito pela insensibilidade humana. Além de retirar dele tudo o que podia, o peixe como alimento, a própria água, os frutos, as folhas para a cura, a madeira da mata, começou a utilizá-lo para despejar nele toda sorte de detritos, contaminando-o e tirando a vida de milhares de seres vivos, animais e plantas. Ainda hoje, a cada tempo, as matanças de peixes mexem com a nossa indignação e os órgãos técnicos dizem que é a falta de oxigênio.

Os templos que jorravam a água abençoada, ou seja, as nascentes que alimentavam seus afluentes foram desaparecendo todas pela ganância do agro negócio no manejo agrícola, ávido por mais um pedacinho de terra para plantar e colher dinheiro. Dentro do perímetro urbano, a especulação imobiliária avançou de forma avassaladora sobre os espaços onde as águas vindas do céu penetravam e alimentavam o lençol subterrâneo que vinha à luz com nascentes em vários cantos da cidade. Tudo ficou impermeável com a pavimentação para os carrões deslizarem sem trepidação.

Bastou a providência divina suspender temporariamente o ciclo natural das águas com a ausência das chuvas, transformando o caudaloso rio numa triste imagem pétrica e o povo todo ficou desesperado com a possibilidade de falta do bendito líquido. Os que estudam os fenômenos climáticos nos alertam para problemas ainda mais graves, como o aquecimento global e a incontrolável poluição do ar. Leis rigorosas foram elaboradas e colocadas em vigor, mas a deficiência na fiscalização do seu cumprimento ainda permite que as ações predatórias continuem a acontecer.

Muito se fala, muito se escreve, porém de concreto nada vemos para repor à natureza o necessário equilíbrio ecológico que na nossa ânsia desenfreada fomos destruindo, deixando um triste legado aos nossos descendentes. Que Deus nos perdoe a todos e nos ajude a descobrir a forma correta de reparar nossos erros.

———

Antonio Oswaldo Storel, membro do Instituto Histórico e Geográfico de Piracicaba (IHGP), foi vereador e presidiu a Câmara Municipal de Piracicaba

Operação Escudo, a defesa dos policiais e da sociedade

Dirceu Cardoso Gonçalves

O que é a Operação Escudo, da Polícia Militar de São Paulo? Trata-se da manifestação do espírito de corpo e proteção de uma organização, semelhante às que se pratica em todas as classes que compõem a sociedade. Profissionais de uma determinada área - jornalistas, advogados, magistrados, procuradores, professores, engenheiros, estudantes, operários, etc. - que por dever se manifestam em apoio aos colegas agredidos, não para vingá-los, mas com o escopo principal de impedir que o fato se repita e faça novas vítimas dentro da classe. A classe que não se defende - por seus sindicatos e associações - dentro do espaço que a democracia e a legislação disponibilizam, não merece ser tratada como classe e nem suas lideranças são autênticas.

Por uma série de razões que não caberia aqui enumerar, as forças de segurança foram largamente perseguidas por seus adversários ao longo das ultimas décadas. Os esquemas do crime organizado - apoiados por falsos democratas e por visões equivocadas de governantes e parlamentares - fizeram de tudo para debilitar a estrutura policial e, com isso, conseguiram diminuir o nível de segurança da sociedade e até dos policiais, que se viram obrigados a esconder sua condição de agentes da lei para não serem perseguidos e abatidos. É um quadro lamentável que precisa ser enfrentado, pelo bem geral da comunidade.

A Operação Escudo, no formato elaborado na PMESP, tem por objeto proteger a classe contra os inaceitáveis ataques promovidos pelos criminosos que "caçam" literalmente e abatem policiais. É um trabalho semelhante aos realizados pela corporação, com a diferença de que possui o foco em arrestar os agressores dos membros da corporação e entregá-los à Justiça juntamente com o relato dos crimes cometidos contra a força policial estatal. É o que foi feito na Baixada Satista em relação aos matadores do soldado Patrick Bastos Reis , da Rota, e, semana passada, com os executores da soldado Sabrina Freire Romão Franklin, de Parelheiros (SP). Cada ocorrência - tanto da Escudo quanto das demais operações policiais - é única e pode terminar com a simples prisão dos envolvidos ou até com baixas - t anto do lado dos criminosos quanto dos policiais - quando o trabalho gera confronto.

A reação, seja da polícia ou de qualquer outra classe que se

> **Espera-se que os parlamentares de hoje se conscientizem do problema e reformem a legislação para permitir à Justiça a cobrança mais efetiva**

sinta ofendida pelo ataque ou perseguição a seus integrantes é um acontecimento atípico de risco. Mas é legitima e visa garantir a integridade do grupo. Tivemos nos últimos dias quatro edições da Escudo em áreas onde policiais foram agredidos. O propósito é, além de desagravar as vítimas, colocar um paradeiro nessa atitude criminosa. Os agressores de Sabrina já foram entregues à Justiça e, depois de ouvidos, encaminhados a responder o processo em liberdade. O encaminhamento descontenta a classe, mas é decorrência da lei penal enfraquecida durante os tempos da demagogia. Espera-se que os parlamentares de hoje se conscientizem do problema e reformem a legislação para permitir à Justiça a cobrança mais efetiva do atos antissociais cometidos, p rincipalmente contra a vida, seja ela de policiais ou de qualquer ser humano.

Nós, da Aspomil, como entidade da classe dos policiais militares paulistas, reconhecemos o direito (até obrigação) das entidades defenderem seus filiados injustamente atacados e apoiamos a política adotada pelo governador Tarcisio Freitas e Secretário da Segurança Pública, Capitão Derrite, de identificar, deter e apresentar à Justiça todos os que ousarem impedir o cumprimento das obrigações pela estrutura policial e, especialmente, ferir ou liquidar policiais. É preciso recuperar o respeito ao Estado e às suas instituições.

A simbólica Operação Escudo, ao mesmo tempo em que protege a PMESP e seus agentes, fortalece e pacifica a Sociedade. Tendo a certeza de que sua polícia está segura e tranquila e em condições de executar com esmero suas tarefas, o cidadão e sua família ficam calmos, sabendo que também serão protegidos , em consequência desenvolvem melhor suas atividades e todos vivemos melhor.

———

Tenente Dirceu Cardoso Gonçalves, dirigente da Associação de Assistência Social dos Policiais Militares de São Paulo) ; aspomilpm@terra.com.br

Foco, pressão e tarja preta: quando a solução se torna um problema

Gregório José

A crescente utilização de medicamentos tarja preta revela uma preocupante epidemia de excesso de prescrições, transformando o consumo de drogas controladas em um fenômeno marcante na sociedade contemporânea. Em um cenário onde poções e elixires sempre fizeram parte da medicina, a dependência de drogas prescritas, especialmente aquelas de controle rigoroso, para tratar condições rotineiras sem ameaça à vida, atinge níveis sem precedentes.

Em 2012, cerca de 493 mil indivíduos com 12 anos ou mais iniciaram o mau uso de uma droga prescrita pela primeira vez nos doze meses anteriores, totalizando uma média de 1.350 casos por dia. Alarmantemente, 25% dos que desenvolveram dependência no ano anterior iniciaram seu caminho com medicamentos prescritos, evidenciando a extensão do problema.

O aumento dos diagnósticos relacionados à saúde mental, especialmente depressão, é notável. Entre 2015 e 2018, os atendimentos e internações de pacientes do SUS referentes à depressão aumentaram significativamente, alcançando uma impressionante elevação de 52%. Na faixa etária dos 15 aos 29 anos, esse aumento foi ainda mais expressivo, atingindo 115%. As mudanças sociais, culturais, políticas, econômicas e profissionais ocorridas na última década parecem contribuir para esse cenário, impondo padrões extremos, altas expectativas, pressões no trabalho e uma cultura de imediatismo.

Um novo e inquietante comportamento emerge em cidades como São Paulo e Rio de Janeiro: o uso indiscriminado do Venvanse, nome comercial do dimesilato de lisdexanfetamina, por indivíduos saudáveis em busca de aumento de foco nas tarefas diárias. A Anvisa liberou esse medicamento para tratar o TDAH e o TCAP, mas seu uso inadequado pode causar sérios danos à saúde, incluindo hipertensão, arritmia e até mesmo ataques cardíacos. Além disso, o Venvanse, quando utilizado incorretamente, torna-se uma ferramenta para o emagrecimento, resultando em perigosos efeitos colaterais.

> **A dependência dessas substâncias pode surgir pela busca irresponsável por alívio da dor (...)**

Analgésicos opioides, estimulantes e benzodiazepínicos são outras classes de medicamentos frequentemente envolvidas nesse problema. A dependência dessas substâncias pode surgir pela busca irresponsável por alívio da dor, aumento de energia ou controle da ansiedade, sem supervisão médica adequada. O uso prolongado pode levar não apenas à dependência, mas também a sérios problemas de saúde mental, como irritabilidade, ansiedade e insônia.

A sociedade enfrenta, assim, um desafio complexo, onde a linha tênue entre a busca por alívio e a dependência perigosa se torna cada vez mais difusa. O "tempo de tarja preta" na vida das pessoas revela uma urgência na revisão das práticas de prescrição e na conscientização sobre os riscos associados ao uso indiscriminado desses medicamentos. O cuidado com a saúde mental deve ser abordado de maneira holística, promovendo alternativas saudáveis e sustentáveis para lidar com os desafios da vida cotidiana.

———

Gregório José, jornalista, radialista, filósofo

A ganância e o sedentarismo

Douglas S. Nogueira

Hoje as pessoas não vivem mais, vegetam. A ganância por dinheiro faz com que muitos indivíduos passem muita das vezes de domingo a domingo trabalhando, ou melhor, vegetando, já que com tal atitude não se alimentam, não se exercitam e muito menos dormem corretamente, aí é lógico, uma chuva de doenças físicas e mentais desencadeiam de maneira galopante. Estresse, gastrite, hipertensão, câncer, artrite entre outras, são apenas exemplos de enfermidades que atacam os gananciosos e sedentários.

É possível sim, desfrutar de uma boa vida financeira vivendo uma vida saudável. Para se ganhar dinheiro, não é necessário sacrificar sua saúde, pois como já dizia o filósofo "Os homens passam a vida toda sacrificando suas saúdes em busca de dinheiro, depois no fim de suas vidas gastam todo o dinheiro adquirido para tentarem recuperar as saúdes perdidas". Coisa de tolo (a) não é mesmo?

Na verdade pessoas com tal atitude se tornaram ao longo do tempo, escravas do trabalho que na verdade era para ser apenas uma atividade remuneradora, com isso não vivem, esquecem da saúde, do lazer, da religião e principalmente da família, há casos de pais que mal viram seus filhos crescerem por motivo de estarem praticamente vinte e quatro horas dedicando-se às respectivas empresas que trabalham ou trabalharam.

Existe ainda os "empresários-funcionários", pessoas que são funcionárias da própria empresa, no entanto, o pior é que tais indivíduos por não saberem gerenciar as mesmas, acabam escravizando as próprias vidas, vivendo e respirando então a todo o momento, a empresa que possuem. Isso é viver? Ter dinheiro dessa maneira é ser feliz?

É de se ressaltar que indivíduos amantes do dinheiro e escravos do trabalho, tendem a viver muito menos do que poderiam, já que não tendo tempo para o lazer, família e para a prática de exercícios físicos, a morte os perseguem dia e noite, pois o infarto e colesterol armam a todo instante a melhor estratégia para atacá-los.

> **Ganhar dinheiro, ganhar dinheiro, ganhar dinheiro e perder a vida é uma verdadeira tolice**

Já conversou com um sedentário, uma pessoa vidrada em trabalho e em dinheiro tentando aconselhá-lo (a)? É estressante, não é mesmo? A teimosia é grande, e o (a) indivíduo (a) insiste em dizer que a maneira pela qual age está correta, a cegueira é crônica.

Realmente é preocupante, principalmente se tal pessoa sedentária fizer parte de nossa família. O que fazer? Tentar persuadí-la ou deixar que a mesma reflita sobre tal maneira incorreta de viver, mudando urgentemente de atitude? Complicado escolher alguma resposta, mas em todo caso a melhor opção seria a da persuasão, tentando convencê-la a deixar um pouco de lado essa paixão mortal pelo trabalho e esse carinho assassino pelo dinheiro, pois do contrário se largarmos por conta da própria pessoa poderá ser tarde demais, pois como já descrito, a teimosia é algo natural de tais indivíduos (as).

Ganhar dinheiro, ganhar dinheiro, ganhar dinheiro e perder a vida é uma verdadeira tolice, pois temos que conquistar uma boa estrutura financeira para que a mesma nos leve a um conforto social do mais qualificado, entretanto da maneira que agem os sedentários e gananciosos, enxerga-se nos mesmos uma vida social totalmente destruída e a felicidade a cada instante se afastando de tais caminhos.

Tirar um final de semana para se afastar do trabalho e viajar em busca de lazer e descanso, pode ser uma bela prática para encontrar a tão sonhada alegria e as necessárias recuperações física e mental.

O corpo humano é limitado e possui restrições, portanto viver dia após dia sem sequer curtir um lazer ou praticar um exercício físico, poderá você estar assinando a sentença pré-matura de sua morte.

———

Douglas S. Nogueira, Técnico de Planejamento da Manutenção. Blog: www.douglassnogueira.blogspot.com. E-mail: douglas_snogueira@yahoo.com.br

A TRIBUNA
PIRACICABANA

Data da fundação: 01 de agosto de 1.974
(diário matutino - circulação de terça-feira a domingo)
Fundador e diretor: Evaldo Vicente (celular 19-9.9787-0969)
Gerente comercial: Sidnei Borges (celular 19-9.7407-4221)
Rua Tiradentes, 1.111 - Centro - CEP: 13.400-765
Tel (19) 2105-8555

IMPRESSÃO: Jornais TRP Ltda, rua Luiz Gama, 144 – CEP 13.424-570
Jardim Caxambu - Piracicaba-SP, tel 3411-3309

ASSINE E ANUNCIE: 2105-8555

ALVO com Edirley Rodrigues
BLOG TODOS OS DIAS
WWW.EDIRLEYRODRIGUES.COM.BR

TRANSTORNOS/ SOLUÇÕES

A chuva não tem dado trégua. Principalmente os temidos temporais. Ventos fortes, água demais, exageradamente acima da média, causando estragos e tristeza. Várias cidades na rota, mas sem dúvida, muito sofrimento para São Paulo, Rio de Janeiro, Bahia, e especialmente Mina Gerais e Rio Grande do Sul. Imagine o desespero da população carente ou a que vive em áreas de risco, quando uma tempestade se apresenta/aproxima. Devastador. Contudo, revolta mesmo, as repetições. Ou enganações. Governos sobrevoam as áreas, lamentam, enviam dinheiro, mas, com a mudança do clima/estação, tudo é esquecido, ignorado e o cidadão se vê entregue a sua própria sorte. Um Brasil que discute nomes (políticos), jamais debate soluções. Todos querem vantagens/poder. Ninguém se preocupa com ideias. Precisa mudar. Urgentemente.

PONTO FNAL

E, o XV? Inacreditável. Um absurdo, pesadelo, o que estamos vendo. Amanhã (27), será o nosso assunto.

DEMANDA

Banheiros de cemitério recebem manutenção após solicitação

Assessoria Parlamentar

Thiago Ribeiro acompanhou execução de obras no Cemitério da Vila Rezende

O vereador Thiago Ribeiro (Podemos) foi chamado, nesta segunda-feira (22), ao Cemitério Municipal da Vila Rezende, onde os banheiros feminino e masculino se encontravam interditados devido a um entupimento de rede e vazamento de esgoto.

De acordo com informações recebidas pelo vereador, os banheiros encontravam-se trancados aguardando manutenção há algum tempo, impedindo que visitantes do cemitério pudessem utilizar. O vereador apurou que, em caso de necessidade, deveriam ser utilizados os banheiros internos dos velórios que ali estivessem ocorrendo.

No local, o parlamentar fez contato com a equipe da empresa Mirante, que se deslocou ao cemitério para checar o ocorrido. Após verificações, constatou-se a necessidade de execução de uma obra nos sanitários por parte da equipe da Secretaria Municipal de Obras e Zeladoria (Semozel).

Na manhã desta quarta-feira (24), após solicitação do parlamentar, equipes da Semozel iniciaram uma obra para sanar o problema dos sanitários e colocá-los de volta para uso da população.

"Assim que constatei o problema dos banheiros nesta segunda-feira, acionei a empresa Mirante, entendendo que, por se tratar de esgoto, a mesma seria a responsável pela execução da obra. No entanto, verificou-se que o problema era interno e a Semozel deveria realizar a intervenção. Acionei a Secretaria de Governo e a Semozel, que enviaram já na quarta-feira uma equipe para resolver o problema no local, iniciando as obras necessárias para colocar os sanitários em funcionamento para a população", destacou Thiago Ribeiro.

EDUCAÇÃO INFANTIL

Evento treina educadores em técnica de primeiros socorros

Iniciativa foi da Secretária Municipal de Educação e reuniu mais de 300 pessoas de escolas particulares regularizadas ou ligadas ao transporte escolar

Divulgação

A questão do engasgo das crianças foi prioridade no treinamento

O salão nobre da Fundação Municipal de Ensino (Fumep) recebeu ontem (25), mais de 300 pessoas para realização de treinamento baseado na Lei Federal 13.722/2018, conhecida como Lei Lucas, que torna obrigatória a capacitação de professores e funcionários de estabelecimentos de ensino público e privado de Educação Básica em noções de Primeiros Socorros.

A iniciativa, que partiu da Secretaria Municipal de Educação (SME), além de representantes de 19 Escolas de Educação Infantil particulares regularizadas, reuniu também profissionais responsáveis pelo transporte escolar deste segmento. As palestras foram ministradas pela equipe do Serviço de Atendimento Móvel de Urgência (SAMU) de Piracicaba.

A atividade for organizada por Milena Pandolfo, Joseane Delbaje e Ana Paula Pizzoquero, supervisoras de Educação Infantil de Escolas Particulares e Claudia Parussulo, coordenadora do setor de Saúde Escolar, todas funcionárias da SME.

"As escolas particulares por si só já fazem esse treinamento anual, mas o nosso secretário Bruno Roza resolveu estender esse treinamento ministrado na rede municipal para todas as escolas particulares regularizadas. A condição para que participassem foi que 100% dos funcionários estivessem presentes hoje aqui.", frisou Milena.

Além do treinamento oferecido como prioridade para a questão do engasgo das crianças no ambiente escolar, a equipe do SAMU também orientou os participantes a definir previamente a função que cada funcionário deve desempenhar em casos de urgência.

O diretor-executivo da Fumep, prof. Renato de Albuquerque Ferreira, lembrou da importância desta iniciativa, dizendo que as portas do campus sempre estarão abertas para auxiliar nos treinamentos envolvendo Primeiros Socorros. "Vimos hoje que uma rápida tomada de decisão nestes casos é fundamental para salvar a vida de uma criança", destacou Renato.

ESCOLAS

Josef e secretária de Esportes conversam sobre parcerias

O vereador Josef Borges (Solidariedade) e Flávia Fernanda Consentino Modolo, diretora da Escola Estadual "Hélio Penteado de Castro", no Parque Piracicaba, foram recebidos na manhã desta quinta-feira (25) pela secretária Maria Angélica Gonçalves da Silva, a Branca, titular da Selam (Secretaria Municipal de Esportes, Lazer e Atividades Motoras).

A reunião foi solicitada pelo vereador para apresentar demandas sobre parcerias da "Hélio Penteado de Castro" com a pasta, a fim de levar aos alunos a possibilidade da prática de outras modalidades esportivas, a serem conduzidas pelos profissionais da Selam em um dia específico na escola estadual.

Branca disse que a demanda será analisada. "Acredito no esporte como forma de oferecer oportunidades e despertar outros olhares nas crianças. Estamos trabalhando muito para atingir diversas regiões de Piracicaba com modalidades esportivas diversas", afirmou a responsável pela Selam.

"Agradeço à secretária Branca e à Elaine, da Selam, pela disponibilidade em nos receber e dar atenção a esse assunto. Desejo sucesso e fico à disposição para trabalharmos juntos em novos projetos esportivos, beneficiando principalmente os jovens", declarou Josef Borges.

Assessoria Parlamentar

Vereador e a diretora da Escola Estadual "Hélio Penteado de Castro" foram recebidos pela secretária Maria Angélica Gonçalves da Silva, a Branca

RECICLÁVEIS

Biblioteca realiza oficinas de pulseiras e brinquedos

Ensinar a reutilizar material reciclável, a exemplo das garrafas pet, no estímulo à criatividade e percepção motora, além de agregar valores aos objetos produzidos, são alguns dos objetivos das duas atividades que o ambientalista Daniel Ferraz de Campos realiza às 9h e às 11h neste sábado (27), na Biblioteca Municipal Ricardo Ferraz de Arruda Pinto. A entrada é gratuita e livre para todos os públicos.

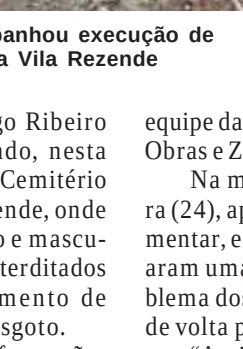
Às 9h, Ferraz conduz a prosa, por meio de poesias, sobre meio ambiente, reciclagem e sustentabilidade, que também oferece uma oficina de pulseira com garrafa pet. Já às 11h, o mote da atividade é aprender brincando, em que Ferraz fala e mostra brincadeiras e brinquedos produzidos com materiais recicláveis.

"É um trabalho que desenvolvo há muitos anos com todas as características recomendadas pela ODS (Objetivos de Desenvolvimento Sustentável), uma coleção de 17 metas globais, estabelecidas pela Assembleia Geral das Nações Unidas) e a ESG (Environmental, Social and Governance, refere-se a uma grande tendência e uma necessária resposta das empresas frente aos desafios da sociedade contemporânea), isto é com muita inclusão e sustentabilidade, que começo pelas crianças. Nosso dever é cuidar delas, dando alertas sobre nosso planeta", conta Ferraz.

SERVIÇO
Oficinas socioambientais com Daniel Ferraz de Campos. Sábado (27), às 9h e às 11h, na Biblioteca Municipal Ricardo Ferraz de Arruda Pinto. Classificação livre. Entrada gratuita. Na rua Saldanha Marinho, 333. Informações: (19) 3433-3674.

Impulsionar a indústria, gerar emprego e reduzir desigualdade

Wagner da Silveira



Começamos o ano com entusiasmo diante de uma excelente notícia para a categoria metalúrgica, o lançamento do plano Nova Indústria Brasil, pelo presidente Luiz Inácio Lula da Silva.

O plano com ações que buscam o desenvolvimento para os próximos 10 anos, é uma retomada no desenvolvimento industrial. E consiste em atuar nos eixos de infraestrutura, tecnologia de defesa, transformação digital, saneamento, moradia e mobilidade, agroindústria, complexo industrial de saúde, bioeconomia e transição energética.

Piracicaba já se destaca como polo industrial, é referência em transformação e com oportunidades para a abertura de novas empresas e a chegada de multinacionais. Mas, é preciso mais desenvolvimento e estratégias para retomada do crescimento, por isso, a Nova Indústria Brasil, é vista com bons olhos.

Com essa iniciativa, acreditamos que o plano irá contribuir principalmente, para a capacidade de gerar emprego e reduzir a tamanha desigualdade existente em nosso país.

O Sindicato dos Trabalhadores Metalúrgicos de Piracicaba e região tem uma história pautada na busca de salários dignos, geração de emprego e atuação diária para oferecer as melhores condições aos trabalhadores. Continuamos trabalhando, buscando inovação, desenvolvendo novos projetos e acreditando no Brasil, e em seus avanços para dias melhores.

Piracicaba já se destaca como polo industrial, é referência em transformação e com oportunidades

Wagner da Silveira (Juca), presidente do Sindicato dos Trabalhadores Metalúrgicos de Piracicaba e Região

Prefeitos em fim de mandato devem atentar para regras e contas

Dimas Ramalho

Neste ano de 2024, todos os 5.569 municípios brasileiros escolherão seus novos prefeitos e prefeitas. Para que o rito maior da democracia possa transcorrer em condições de igualdade, e para que os futuros gestores encontrem a casa em ordem no ano que vem, foram criadas leis para restringir aquilo que o administrador público pode fazer no último ano de mandato.

Tais normas procuram fixar balizas para a execução orçamentária das prefeituras, a fim de impedir que os ocupantes do poder abusem do cargo durante a campanha eleitoral ou criem dívidas para o sucessor.

Algumas dessas regras devem começar a ser observadas já nos primeiros meses do ano. O espírito da Lei de Responsabilidade Fiscal (lei complementar 101/2000) impõe um compasso regido pela prudência, diante da perspectiva de um iminente fechamento de caixa. Nos últimos oito meses do ano, por exemplo, a administração é proibida de se comprometer com novas despesas que não possam ser quitadas dentro do mandato, conforme prevê o artigo 42.

Também será nulo qualquer ato que resulte em aumento de despesa com pessoal, a exemplo de gratificações, nos últimos 180 dias, segundo o art. 21, II. Já o art. 38, IV, b, veda operações de crédito para antecipação de receita, a fim de evitar gambiarras insustentáveis nas finanças.

A Lei Eleitoral (lei federal 9.504/97), por sua vez, coloca travas no uso da máquina administrativa durante o processo de sucessão, com vedações expressas em seu art. 73. Durante o segundo semestre, os prefeitos são proibidos de conceder qualquer aumento real na remuneração dos servidores. A publicidade oficial é vedada por completo nos três meses que antecedem o pleito e, no primeiro semestre, o gasto de propaganda fica limitado à média mensal verificada ao longo de 2021, 2022 e 2023.

Normas evitam abusos na campanha eleitoral ou dívidas para o sucessor

Apesar da obviedade, vale lembrar ainda que a legislação também proíbe o prefeito de ceder ou usar, em benefício de algum candidato, bens móveis e imóveis da administração pública, usar indevidamente materiais ou serviços custeados pelo município e ceder servidor público ou usar de seus serviços para comitês de campanha eleitoral durante o horário de expediente.

As normas podem parecer rígidas, mas não exigem nada além de moralidade e razoabilidade, qualidades sempre esperadas dos eleitos para gerir uma prefeitura, cujas ações devem ser pautadas pelo bom senso e pelos princípios gerais da administração pública.

Conter despesas e equilibrar as contas na reta final do mandato pode soar contraintuitivo para um prefeito que busca se reeleger ou garantir a vitória de um correligionário em outubro. Contudo, o agente político precisa compreender que sua própria permanência na arena pública depende do estrito cumprimento da legislação, seja para convencer a sociedade de que mereceu sua confiança, seja para ter as contas aprovadas e conservar os pré-requisitos formais de elegibilidade.

Dimas Ramalho é Conselheiro do Tribunal de Contas do Estado de São Paulo (TCESP); foi deputado estadual

**Artigo originalmente publicado no jornal Folha de S. Paulo de 23 de janeiro de 2024.

IDOSOS

Representantes de entidades contestam eleição no Conselho

O documento pede a anulação da eleição, publicação de novo edital, que seja incluída participação de todas instituições; Prefeitura, pela Smads, faz explicações

A eleição de representantes da sociedade civil no CMI (Conselho Municipal do Idoso) – realizada na segunda-feira (22) – está sendo contestada por responsáveis de entidades assistenciais que atuam no segmento. Na sexta-feira (19), uma representação do Espaço Caritas e da Casa da Vovó Nice foi encaminhada à Promotoria do Estado de São Paulo.

No documento, os denunciantes acusam que a Smads (Secretaria Municipal de Assistência e Desenvolvimento Social) não incluiu, na primeira versão do edital, a possibilidade de acompanhamento das votações, restringindo o espaço somente a "candidatos, suplentes e delegados habilitados, além dos atuais conselheiros". Somente após questionamento, a Prefeitura publicou errata em 11 de janeiro onde inclui no espaço de votação "demais ouvintes".

A representação também considera que os candidatos habilitados Regina Aparecida Costa e Clóvis Misawa não poderiam concorrer as eleições, já que o Regimento Interno do CMI proíbe a recondução dos membros do CMI por mais de uma vez consecutiva. "É importante ressalta ambos foram nomeados pelo prefeito, por meio de Decreto Municipal em 2018 (na Gestão 2018-2020) e 2021 (Gestão 2021-2023)", destaca a representação.

O documento pede a anulação da eleição, realizada na segunda-feira (22), a publicação de um novo edital, que seja incluída a participação de todas as instituições legalizadas no Município, a destituição da comissão eleitoral, além de cobrar da Smads transparência nos atos do CMI e que seja apurada a responsabilidade de agentes públicos por eventuais irregularidades.

EXPLICAÇÃO

O que diz a Prefeitura, através da Smads

A Prefeitura, por meio da Secretaria Municipal de Assistência e Desenvolvimento Social (Smads) informa que, é responsável em dar estrutura administrativa para o funcionamento de seis Conselhos de Direitos e ou Políticas Públicas, dentre eles o Conselho Municipal de Idoso (CMI). Sua composição é paritária com representantes do poder público e sociedade civil e seus respectivos suplentes, que têm a função de apoiar as reivindicações dos idosos, articular ações das diversas secretarias municipais e segmentos da sociedade como um todo.Os conselhos são órgãos autônomos e responsáveis por seus atos, porém, neste caso em específico, a Secretaria Municipal de Assistência e Desenvolvimento Social (Smads) tomou conhecimento dos questionamentos quanto ao edital, pelos próprios denunciantes, e, de forma à contribuir com o processo eleitoral do CMI, atuou e publicou uma errata referente a proibição da participação de outras pessoas ao processo eleitoral.

PRAZO — Sobre os possíveis equívocos no processo eleitoral, o Conselho Municipal do Idoso foi notificado pelo Ministério Público na terça-feira, dia 23/01 e tem o prazo de 15 dias para a sua manifestação.

Divulgação

Trator será retirado pela Secretaria de Agricultura em Campinas

MAQUINÁRIO

Piracicaba recebe novo trator agrícola do Governo do Estado

A Prefeitura de Piracicaba recebeu, na manhã de quarta-feira (24), durante solenidade no município de Regente Feijó, um trator agrícola do Governo do Estado de São Paulo, que será destinado para auxiliar a Sema (Secretaria de Agricultura e Abastecimento) nos serviços do programa Patrulha Agrícola e demais atendimentos aos produtores rurais do município.

A engenheira agrônoma da Sema, Evelise Moda, esteve presente no evento representando o prefeito Luciano Almeida e a secretária de Agricultura, Nancy Thame, e assinou o documento que autoriza a retirada do trator no município de Campinas.

A solenidade de entrega contou com a presença do governador Tarcísio de Freitas e do secretário de Agricultura e Abastecimento do Estado, Guilherme Piai. De acordo com a SAA (Secretaria de Agricultura e Abastecimento do Estado de São Paulo), o investimento é de R$ 11 milhões na entrega de 60 maquinários. O convênio firmado entre estado e município tem como objetivo transferir bens móveis para que o município conserve o solo e a lavoura tendo como foco os pequenos e médios agricultores, possibilitando o desenvolvimento comercial.

De acordo com a secretária Nancy Thame, hoje a Sema possui três tratores de médio porte que são utilizados para serviços de roçagem em estradas e acostamentos, além do programa Patrulha Agrícola, que visa auxiliar o trabalho de pequenos agricultores de Piracicaba com a locação de máquinas e implementos agrícolas para uso em terrenos produtivos.

"Estamos com uma boa interlocução com o Governo Estadual, o que permitiu que o município fosse um dos 60 contemplados com o maquinário, que virá para aprimorar mais ainda nossos trabalhos", disse a secretária Nancy Thame.

EDUCAÇÃO

SME reúne diretores para discutir ações para o novo ano letivo

A coordenação do Departamento de Educação Básica da Secretaria Municipal de Educação realizou ontem (25) o primeiro encontro com diretores das escolas municipais de Educação Infantil e Fundamental. A reunião foi realizada no anfiteatro da SME, e contou com a presença do secretário da pasta, Bruno Roza.

O objetivo foi discutir ações e práticas a serem desenvolvidas no ano letivo de 2024, e orientar as equipes gestoras sobre o Projeto Político Pedagógico, que será desenvolvido ao longo do ano.

As coordenadoras do Departamento de Educação Básica, Viviane Regina Gimenes Cavalcante e Ana Lúcia Lorencetti Marra, iniciaram a reunião com uma acolhida aos gestores, que foi seguida da apresentação da nova coordenadora do programa Escola em Tempo Integral (ETI), Elaine Andrea Galani Albaladejo, que ressaltou seu compromisso de continuar trabalhando para fortalecer a qualidade do ensino de Piracicaba.

Durante a reunião as equipes discutiram a proposta de trabalho, o calendário escolar do ano letivo de 2024 que inicia em 01/02, e receberam orientações do secretário de Educação, Bruno Roza. "Estamos prestes a embarcar em um ano letivo que será desafiador. Estes encontros desempenham um papel importante na criação de uma abordagem pedagógica unificada, sempre voltada para a excelência e o aprimoramento da educação municipal. Agradeço às equipes de gestão: enfrentaremos um ano repleto de oportunidades, mas também de desafios, e a contribuição de cada um será indispensável para a execução dessas ações nas escolas."

Durante a semana, a equipe de coordenação do Departamento de Educação Básica da SME já realizou encontros com as supervisoras, formadoras e equipe pedagógica, também buscando o planejamento do ano de 2024.

Divulgação

O secretário de Educação, Bruno Roza, destacou as oportunidades e desafios que serão enfrentados durante o novo ano letivo

FORMAR

Vereador visita instituto dedicado à aprendizagem profissional

Assessoria Parlamentar

Ribeiro visitou o Instituto Formar, que promove o contato com empresas por meio de parcerias voltadas à aprendizagem profissional

Na manhã desta quinta-feira (25), o vereador Thiago Ribeiro (Podemos) esteve na sede do Instituto Formar, localizado no bairro Piracicamirim, com o intuito de debater temas relacionados à aprendizagem profissional.

Foram discutidas ações desenvolvidas com jovens atendidos pelo Instituto e projetos existentes no Município junto à Central de Vagas da Secretária Municipal de Assistência e Desenvolvimento Social (Smads). O parlamentar foi recebido pelo presidente do Instituto, Paulo Spolidorio, e pelo administrador, Fabio Sanches.

Durante a conversa, o vereador ressaltou a importância de empresas de Piracicaba empregarem aprendizes da Central de Vagas do Município, com intuito de dar a oportunidade do primeiro emprego, principalmente de jovens que vivem em situação de vulnerabilidade social.

"É muito importante que mais empresas de Piracicaba passem a empregar jovens aprendizes. Além da oportunidade do primeiro emprego, esses jovens passam a aprender a cultura organizacional das empresas onde são inseridos. As empresas também desenvolvem o papel de transformadores da sociedade, uma vez que contribuem com um papel significativo e social na cidade de Piracicaba", destacou Thiago Ribeiro.

ÔNIBUS

Indicação pede mudança em itinerário da linha 505

O vereador Pedro Kawai (PSDB) protocolou na tarde desta quarta-feira (25) a indicação 324/2024, que solicita a revisão do itinerário do ônibus da linha 505 – Uninorte, do Sistema de Transporte Coletivo.

A propositura, de acordo com o parlamentar, é fruto de pedidos de trabalhadores do bairro Ipezinho, na região do Distrito Industrial Uninorte, que o contataram para falar sobre a necessidade de revisão no itinerário da linha, que não atende a localidade. De acordo eles, devido à ausência de ônibus, algumas pessoas precisam caminhar por até 20 minutos para chegarem a seus locais de trabalho.

"Os trabalhadores do Distrito entraram em contato comigo, solicitando que encaminhamento de pedido ao órgão competente para analisar essa rota. A solicitação foi feita, e agora aguardaremos a resposta dos órgãos competentes", afirmou o vereador Pedro Kawai.

Assessoria Parlamentar

Vereador fez os mesmos encaminhamentos ao Ministério Público do Trabalho

PROMOTORIA

Problemas em unidades de saúde motivam representação no MP

Na tarde desta quarta-feira (24), o vereador Cássio Luiz Barbosa (PL), o Fala Pira, esteve na sede piracicabana do Ministério Público do Estado de São Paulo para fazer uma representação, motivado por diversas denúncias recebidas sobre a falta de aparelhos de ar-condicionado e ventilador sem funcionamento ou quebrados em unidades de saúde do município.

Segundo o vereador, foram encontrados problemas no PSF (Programa de Saúde da Família) IAA I, na COT (Central de Ortopedia e Traumatologia), na UPA (Unidade de Pronto Atendimento) Piracicamirim e no Poupatempo Municipal.

Cássio Fala Pira fez os mesmos encaminhamentos ao Ministério Público do Trabalho (Sede Campinas), para que sejam verificadas as possíveis irregularidades quanto à insalubridade dos funcionários lotados nessas unidades.

"Ocorre que essas unidades estão em situação precária e total descuido por parte deste município, prejudicando os profissionais que lá exercem suas atividades, assim como a população que necessita de atendimento", informa o vereador.

O parlamentar diz ainda que visitou as unidades. "Constatamos diversos problemas estruturais e de manutenção dos equipamentos que possuem função essencial, como todos os atendimentos humanizados, sendo a falta de ventiladores e ar-condicionado sem funcionamento e quebrados" explicou.

O vereador também solicitou informações ao Executivo, por meio dos requerimentos 23, 66, 67 e 68 (todos de 2024), sobre os mesmos problemas.

ACESSO

Escadaria liga Comunidade Portelinha ao Monte Líbano

Assessoria Parlamentar

Acácio Godoy solicitou implantação de escadaria através de indicação

Nesta quinta-feira (25), o vereador Acácio Godoy (PP) juntamente com os moradores Maria José, José Maria e Jo Schiavinato fiscalizaram a obra de implantação de uma escadaria que liga a Comunidade Portelinha ao bairro Jardim Monte Líbano.

A escadaria encurta a distância entre a comunidade e o terminal e outros comércios frequentados pela comunidade. Essa obra foi um pedido do vereador, através da indicação 539/2023.

O vereador pontuou que também vai requisitar ao Executivo a implantação de iluminação neste local, para garantir a segurança de quem necessita utilizar esse caminho. O vereador se pôs à disposição dos moradores para a solicitação de outras melhorias para os bairros desta região.

CARNAVAL

Uma Noite no Mirante terá o grupo 'Fantásticos do Samba'

Evento, que integra a programação do Carnaval 2024 de Piracicaba, também terá participação da banda itinerante GMP Brass Band tocando marchinhas

Divulgação

O Fantástico do Samba celebra neste ano uma década de atividades

A primeira edição de 2024 do evento Uma Noite no Mirante, na praça Antônio Benites, conhecida como a praça do Chafariz do Mirante, é um especial de Carnaval com a banda Fantásticos do Samba. O evento acontece hoje (26), a partir das 18h. A entrada é gratuita e o evento integra as ações de revitalização do Engenho Central, uma iniciativa da Prefeitura de Piracicaba por meio da Semac (Secretaria Municipal da Ação Cultural).

Uma Noite no Mirante – Especial Carnaval é uma das mais de 20 atrações da extensa programação do Carnaval 2024 de Piracicaba – Brincante Eduardo Américo, que começou no sábado passado com o Grito de Carnaval no Engenho Central. Totalmente gratuita, a folia se estende até 13/02 com blocos de rua, matinês, carnavais em bairros, noite de marchinhas na Estação da Paulista, entre outros.

O Fantásticos do Samba, que este ano celebra uma década de atividades, é um grupo piracicabano formado por amigos amantes do samba que se reuniram para transformar a música em ajuda às entidades e pessoas necessitadas por meio de diversos eventos beneficentes.

O evento também terá participação da GMP Brass Band, banda itinerante inspirada nas famosas bandas itinerantes de jazz de New Orleans (Estados Unidos), que percorrerá o entorno da praça do Mirante tocando marchinhas. Também estarão no Especial de Carnaval desta sexta-feira as passistas do Batuco Samba Show e os bonecões do Bloco da Ema.

O evento Uma Noite no Mirante foi criado para envolver todos os tipos de gêneros e tradições musicais, com o objetivo de oferecer à população muita cultura, com atrações de qualidade em um ambiente agradável para todos. No local haverá ainda food trucks com a venda de doces, salgados e bebidas.

SERVIÇO
Uma Noite no Mirante – Especial Carnaval. Hoje (26), das 18h às 22h. Chafariz do Mirante na praça Antônio Benites, início da avenida Dr. Maurice Allain (em frente ao número 100). Entrada gratuita. Informações: 3403-2600.

MARCAS CAMPEÃS

Coop participa da campanha de 2024

No período de 29 de janeiro a 31 de março, todos os cooperados e clientes que efetuarem suas compras nas unidades Coop, com exceção das drogarias, poderão concorrer a vários prêmios da campanha Marcas Campeãs, promovida pela Associação Paulista de Supermercados (APAS) desde 2014.

Nesta edição de 2024, os prêmios envolvem 2 casas, 50 smartphones e mais de 5 mil vouchers instantâneos de até R$ 400,00, totalizando o valor de mais de R$ 1 milhão.

Para participar, a cada R$ 100 em compras cumulativas, o consumidor deverá cadastrar o seu cupom fiscal no site da promoção (www.promocaomarcascampeas.com.br), informando a chave de acesso ou escaneando o QR code para receber o número da sorte e já concorrer a prêmios instantâneos e aos sorteios dos prêmios finais de maior valor.

Caso a compra contemple 2 produtos das marcas participantes, será concedido um número extra da sorte. Na edição passada, a campanha registrou mais de 2,2 milhões de cupons cadastrados.

O sorteio das casas será realizado nos dias 02/03 e 10/04 e algumas das marcas envolvidas na campanha são Friboi, Coca-Cola, Hikari, Danone, Marba, Panco, Heinz, Camil, Melitta e P&G, dentre outras.

Atualmente, a Coop possui mais de 1 milhão de cooperados ativos, 34 unidades de varejo alimentar, sendo 26 no Grande ABC, uma em Piracicaba, três em São José dos Campos, duas em Sorocaba, duas em Tatuí, 73 drogarias, além dos canais digitais. Por ser uma cooperativa, seu principal objetivo é oferecer os melhores serviços a preços justos, além de reverter benefícios aos cooperados e à comunidade.

MINAS NOVA

Vereador confere melhorias feitas pela Prefeitura na USF

Assessoria Parlamentar

Acácio Godoy havia encaminhado ao Executivo as indicações 293, 4.318 e 4.319/2023 com os pedidos

O vereador Acácio Godoy (PP) conferiu nesta quinta feira (25) o término das obras realizadas pela Prefeitura na USF (unidade de saúde da família) localizada na rua Isaltina Ferraz Ferreira Alves, no bairro Minas Nova. As melhorias incluem sinalização de solo para vagas reservadas a pessoas com deficiência, rampa de acesso para cadeirantes, conserto do toldo na entrada do posto, reparos nos banheiros e colocação de placa "Proibido Estacionar".

As intervenções haviam sido solicitadas à Prefeitura por Acácio Godoy, após o vereador ter sido procurado por moradores da região e ido ao local com o secretário municipal de Obras e Zeladoria. O parlamentar encaminhou ao Executivo as indicações 293, 4.318 e 4.319/2023.

Assessoria Parlamentar

OBRAS EM IBITIRUNA

Nesta quinta-feira (25), o vereador Gilmar Rotta (PP) visitou a rua Piracicaba, no bairro Ibitiruna, para fiscalizar o andamento das obras de reforma nos banheiros públicos locais. Das ações previstas na manutenção, de acordo com o parlamentar, já houve um reparo completo da parte hidráulica, pintura interna e externa, troca dos vidros dos vitrôs quebrados e de toda a parte elétrica local. Gilmar reforçou a importância da realização dessa obra, e ponderou que o prédio se encontrava em condições precárias, o que dificultava a sua utilização pela comunidade.

Assessoria Parlamentar

RUAS DO CENTRO

O vereador Pedro Kawai (PSDB) apresentou a indicação 278/2024, em que solicita operação tapa-buracos ou manutenção asfáltica na rua Luiz de Queiroz, entre as ruas Moraes Barros e São José, no bairro Centro. Kawai informa que a condição do asfalto na via está precária, o que torna essencial a realização de uma operação tapa-buracos em toda a sua extensão.

SAÚDE DA MULHER

Agendamento de mamografia será on-line

Com a implantação do SISS Saúde, paciente não precisará mais ir até o Poupatempo Municipal para confirmação do agendamento

A partir do próximo mês, será possível fazer o agendamento de exames de mamografia de forma online na rede pública municipal de Piracicaba. Segundo a Coordenação de Atenção Secundária (Especialidades), vinculada à Secretaria Municipal de Saúde, logo após a consulta, a paciente já terá seu pedido inserido de forma online pelo SISS Saúde, novo software de gestão da Pasta e que está em fase de implantação no município para trazer mais comodidade e agilidade no atendimento a população. Hoje, é necessário ir ao Poupatempo Municipal (Centrus) para realizar o agendamento presencial.

De acordo com a Secretaria de Saúde, o novo fluxo para o exame de mamografia será da seguinte forma: a mulher comparece à unidade de saúde – seja na Atenção Básica (UBS e USF) ou secundária (especialidades) –, passa por consulta de enfermagem ou médica e recebe o pedido de mamografia (de rastreio ou diagnóstica); o profissional do serviço insere o pedido no SISS e a solicitação será encaminhada de forma online à equipe da Saúde da Mulher, que vai realizar o agendamento no governo do Estado via Central de Regulação de Ofertas e Serviços de Saúde (CROSS).

A partir disso, a paciente deve aguardar o contato da equipe da Saúde da Mulher, via telefone, ofertando a vaga disponível. Com isso, a mulher vai à sua unidade de saúde de referência para imprimir a sua confirmação do exame. Após, a mulher se dirige ao local de realização da mamografia na data e horário agendados, com documento de identificação pessoal com foto, cartão Pira Cidadão, a requisição preenchida e o agendamento impresso.

Rafaela Mossarelli Penedo, coordenadora de Atenção Secundária, reforça que, com este novo formato, será possível agendar antes os casos prioritários "ou seja, quem mais precisa respeitando o princípio da equidade". Além disso, ela lembra ser importante, também, que as pacientes mantenham suas informações sempre atualizadas. "Manter dados como telefones e endereços atualizados é primordial para o rápido atendimento. Se conseguimos falar com a pessoa e ela confirma sua agenda, o fluxo segue de forma rápida. Caso a paciente não atenda as ligações, após três tentativas sem sucesso no contato, ela será considerada 'não encontrada' e será retirada da fila de espera", alertou.

PIRA CIDADÃO – A Prefeitura de Piracicaba lembra que, para obter o cartão Pira Cidadão, o cadastro deve ser feito no site www.cidadao.piracicaba.sp.gov.br ou pelo aplicativo Pira Cidadão para celular e tablet, disponível para Android e IOS. Além disso, a SMS disponibiliza pontos fixos para cadastramento: no Poupatempo Municipal/Centrus – ao lado do Terminal Central de Integração (TCI) –, das 8h às 16h, e o Centro de Especialidades Médicas (CEM) – o Postão, atrás do Mercado Municipal –, das 8h às 17h; e também na sede do Cartão Pira Cidadão à travessa Olegário Mariano, 327, Vila Monteiro – de segunda a sexta-feira, das 8h às 17h; e sábados, das 8h às 12h. Em caso de dúvidas, o contato é (19) 9.9458-3813.

Divulgação

Com a implantação do SISS Saúde, paciente não precisará mais ir ao Poupatempo Municipal para agendar mamografia

MIRANTE

Saiba como cuidar da sua rede de esgoto

Viver em sociedade requer muita responsabilidade, pois fazemos parte de um coletivo. Desde não jogar lixo na rua até cuidar de nossas calçadas, muitas de nossas atitudes interferem na vida de outras pessoas. O mesmo vale para a rede de esgoto interna de um imóvel. A forma como você cuida de sua rede, impacta no seu bairro, na sua região e até na sua cidade.

É bem fácil de entender: a rede de esgoto interna é aquela que recebe todo o resíduo proveniente de atividades diárias, como lavar roupas e louças, tomar banho, acionar a descargar de vasos sanitários, escovar os dentes, entre outras. Descartar lixo e objetos em vasos sanitários ou em ralos, entopem a rede, provocando transtornos não só para quem mora no imóvel, mas na rede pública da cidade. Por isso é muito importante a conscientização sobre o uso correto da rede.

Mas não são só lixo e objetos descartados indevidamente que ocasionam entupimentos e, consequentemente, extravasamentos de esgoto. Um dos principais motivos de ocorrências dessa natureza é quando a rede pluvial, aquela que recebe a água de chuva, está ligada à rede de esgoto.

"A tubulação da rede de esgoto é dimensionada para receber somente o esgoto doméstico. Sendo assim, não tem capacidade para suportar o grande volume proveniente das águas de chuva, podendo ocorrer transbordamentos", explica o coordenador de Operações e Serviços, Alan Pedra.

Além da questão do diâmetro da tubulação, Alan comenta que há outras diferenças. "A rede pluvial coleta a água de chuva por meio das bocas de lobo (bueiros), que ficam próximas às calçadas. Já as redes coletoras de esgoto são dimensionadas para receber exclusivamente efluentes, que são resíduos líquidos provenientes de diversas atividades que utilizam água nas residências, como cozinhas e sanitários", reforça.

Ele lembra ainda que o esgoto lançado incorretamente na rede pluvial vai diretamente nos corpos hídricos (rios, córregos e ribeirões), impactando os mananciais. "É importante que as pessoas verifiquem suas redes. Assim, estão contribuindo para a preservação do meio ambiente e para a saúde da população", conclui Alan.

FIQUE DE OLHO – A água de chuva não pode estar ligada à rede de esgoto. Esta prática causa transtornos e prejuízos, pois provoca entupimento, rompimento de tubulação e transbordamento de esgoto nas ruas ou dentro do imóvel; – As águas de chuva devem ser conduzidas para as sarjetas, de onde vão para as bocas de lobo e seguem seu trajeto para córregos, ribeirões e rios; – Para regularizar as instalações, tanto da ligação da rede de esgoto do imóvel ou para deslacrar a caixa de inspeção, é preciso contatar o serviço de um pedreiro de sua confiança.

USE CORRETAMENTE - Alan lembra ainda que a rede coletora de esgoto - pias, ralos e vasos sanitários, não deve ser utilizada para descarte de óleo de cozinha usado e gorduras em geral, papel higiênico, cotonetes, preservativos, absorventes higiênicos, fraldas descartáveis, fios de cabelo, peças íntimas, entre outros objetos. "Usando a rede de forma correta, todo o sistema de esgotamento sanitário funciona de maneira positiva e em prol da saúde de todos. É uma responsabilidade de todos nós", afirma.

PLANO ÁGUAS DE VERÃO - Para minimizar as ocorrências de entupimentos e extravasamentos de esgoto, a Mirante vem colocando em prática, desde outubro de 2023, o Plano Águas de Verão. O objetivo é conscientizar a população para reduzir a quantidade de lixo descartado indevidamente na rede, além de orientar sobre a separação da rede pluvial da rede de esgoto.

As áreas de Serviços e Responsabilidade Social da Mirante vem realizando encontros com moradores de vários bairros da cidade para orientar sobre o uso correto da rede de esgoto, especialmente a separação da rede pluvial da rede de esgoto. "Esse é um dos principais motivos de entupimento e extravasamento de esgoto, especialmente no período chuvoso", diz a coordenadora de Responsabilidade Social da concessionária, Andréia Ferreira.

Quer receber o Plano Águas de Verão no seu bairro/associação? Entre em contato pelo e-mail responsabilidadesocial @miranteppp.com.br .

QUEM SOMOS

MIRANTE - A Mirante é uma empresa da Aegea Saneamento, líder no setor privado no Brasil. Desde 2012, a empresa é responsável pelo esgotamento sanitário da área urbana de Piracicaba (SP), município que em 2014 atingiu a universalização do serviço de saneamento. A operação funciona por meio de uma PPP (Parceria Público-Privada) com o Semae (Serviço Municipal de Água e Esgoto) de Piracicaba. Saiba mais em https://www.miranteppp.com.br

AEGEA - Criada em 2010, a Aegea é líder no setor privado de saneamento básico no Brasil. Em cada município onde atua leva mais saúde e qualidade de vida para a população, respeitando sempre o meio ambiente e a cultura local. Hoje são mais de 30 milhões de pessoas atendidas em 500 cidades de 16 estados, de norte a sul do Brasil. Saiba mais em https://www.aegea.com.br

Divulgação/Mirante

Uma das principais causas de extravamento é a ligação irregular de água pluvial na rede de esgoto

TRÂNSITO

Semuttran reforça a sinalização horizontal e vertical em 37 vias

Divulgação

Sinalização reforçada na rua Professor Luiz Curiacos

Entre os dias 19 a 25/01, por meio da Secretaria Municipal de Mobilidade Urbana, Trânsito e Transportes (Semuttran), foram realizados serviços de sinalizações horizontal e vertical em 37 vias da cidade, sendo dez avenidas e 27 ruas.

A ação faz parte da estratégia da Semuttran que realiza sistematicamente série de serviços de revitalização e reforço de sinalização de trânsito horizontal e vertical em ruas e avenidas da cidade, com o objetivo de garantir mais segurança para pedestres, ciclistas e motoristas no trânsito.

Os serviços também incluem faixa de pedestre, lombada, faixa elevada, eixo de rua, pare, zebrado, faixa de canalização e desaceleração, Linha de Redução de Velocidade (LRV), entre outros.

De acordo com a Semuttran, a tinta especial utilizada na sinalização horizontal contém microesferas de vidro, que permitem melhor visualização por refletir a luz dos veículos. Quando necessário, os serviços também incluem a instalação de tachão e tachinha e troca de placas da sinalização vertical e aérea.

Endereços atendidos: Avenida Barão de Serra Negra; Avenida Piracicamirim; Avenida Pires Brisa; Avenida Barão de Valença; Avenida Armando de Salles Oliveira; Avenida Alberto Vollet Sachs; Avenida Jaime Pereira; Avenida Mário Dedini; Avenida Limeira; Avenida Centenário; Rua Maristela; Rua Isaltina Ferraz Alves; Rua Cerquilho; Rua Santa Cruz; Residencial Altos da Boa Vista; Rua Maria Teresa; Rua Baptista Formaggio; Rua Guaxupé; Rua Maria Tereza Martins; Rua dos Mandis; Rua Samuel Neves Neto; Rua Marechal Deodoro; Rua Alferes José Caetano; Rua Dona Eugênia; Rua Gomes Carneiro; Rua do Rosário; Rua Luiz de Queiroz; Rua Nossa Senhora do Carmo; Rua Maria Ferraz de Toledo; Rua Pedro Eusébio Stocco; Rua Carlos de Campos; Rua Doutor Coriolano Ferraz do Amaral; Rua Frei Francisco Antonio Perin; Rua Vaticano; Rua Moraes Barros; Rua Dr. Dimas Cera Ometto; e Rua Professor Luiz Curiacos.

TAQUARAL

Vereador inspeciona condições de praça

Atendendo às solicitações dos munícipes do bairro Taquaral, o vereador André Bandeira (PSDB) realizou uma visita à praça no bairro Campos do Conde, na quarta-feira (24). Durante a inspeção, segundo o vereador, foram identificados aspectos cruciais relacionados à estrutura da praça, que é frequentemente utilizada pelos moradores. Ele disse que, especialmente durante o período noturno, a permanência no local tem se tornado inviável.

Entre os problemas destacados estão a ausência de iluminação ao redor da praça, calçadas sem rebaixamento para facilitar o acesso e a carência de uma academia ao ar livre. Essas questões foram apontadas como prioritárias pelos residentes. O vereador ainda observou que a falta de iluminação no local é preocupante, já que aumenta a vulnerabilidade do espaço à prática de delitos, furtos e consumo de substâncias entorpecentes.

André Bandeira se comprometeu a buscar soluções para esses problemas, reconhecendo a importância da praça como um espaço de convívio comunitário. Durante a visita, ele ouviu as preocupações dos moradores e enfatizou a necessidade de uma ação imediata para melhorar as condições de segurança e lazer no local.

"A comunidade aguarda com expectativa as medidas que serão implementadas para resolver as questões apontadas, acreditando na efetividade do trabalho conjunto entre vereador e moradores para tornar a praça do Taquaral um ambiente mais seguro e agradável para todos", finalizou o parlamentar.

Assessoria Parlamentar

Bandeira se comprometeu a buscar melhoria das condições da praça

Divulgação

Evento aconteceu na Acipi sábado (20)

IMÓVEIS

Frias Neto realiza Convenção Comercial 24: O Futuro é Criar

Sábado passado (20), aconteceu, no auditório da Acipi (Associação Comercial e Industrial de Piracicaba), a 5ª Convenção Comercial da Frias Neto, com o tema "O Futuro é Criar". Este é um evento tradicional na empresa de consultoria, reforçando o objetivo de aprimorar o time de corretores especialistas profissionalmente e reconhecer os esforços do ano anterior, premiando os grandes destaques e estabelecendo metas para o novo ano.

O evento reuniu os mais de 100 corretores especialistas, integrantes de uma equipe administrativa e o palestrante Guilherme Blumer, publicitário, especialista em Marketing imobiliário e co-fundador da CredAluga. O palestrante discorreu sobre a importância do branding pessoal, pontuando estratégias de marketing para especialistas, entre outros tópicos.

Um ano de recordes históricos para a imobiliária, 2023 marcou o 11º ano consecutivo que a Frias Neto conquistou o Top Of Mind, como imobiliária mais lembrada em Piracicaba segundo pesquisa do Instituto CW7 divulgada pela Gazeta de Piracicaba, além de triplicar os acessos no site, ultrapassando a marca de 1.7 milhões de acessos durante o ano. Hoje, a Frias Neto é líder nas buscas orgânicas no Google quando o tema é imoveis.

Para o diretor presidente, Angelo Frias Neto, "Nossa empresa se apresenta como referência no mercado imobiliário e foi graças ao nosso time comercial e administrativo, engrenagens que se complementam e giram em conjunto, que nos fortalecemos diariamente como agentes de desenvolvimento do mercado imobiliário de Piracicaba". O último ano também trouxe, para o diretor presidente, a medalha de Lenda do Mercado Imobiliário na edição de 2023 do Cupola Summit.

No último ano a imobiliária cresceu 49% em vendas de imóveis prontos, 16% em locação e 14% em lançamentos, comercializando 1.1 imóvel por hora, e também mantendo o espantoso número de mais de R$ 5 bilhões em ativos sob gestão.

Para finalizar com chave de ouro uma manhã de aprendizado e celebração, a empresa apresentou as novas metas e as premiações de 2024, totalizando mais de R$300 mil em prêmios.

AEROPORTO

Ministro França avisa Bebel que regionalização será oficializada

O ministro Mário França, das Micro e Pequenas Empresas, que foi da pasta dos Portos e Aeroportos, gravou um áudio à Professora Bebel

O aeroporto Pedro Morganti, de Piracicaba, deverá ter a sua regionalização anunciada nos próprios dias pelo governo federal, através da Infraero. Foi o que disse o ministro de Micro e Pequenas Empresas, Márcio França, em vídeo dirigido à deputada estadual Professora Bebel (PT), na última quarta (24).

Márcio França, que ocupou o Ministério de Portos e Aeroportos no governo do presidente Lula, lembra que foi a deputada Professora Bebel quem o procurou visando viabilizar a transformação do aeroporto regional, para que possa passar a receber voos regionais. No vídeo, o ministro diz: "Amigos e amigas de Piracicaba, sou Márcio França, ministro do presidente Lula, ex-governador de São Paulo, e quando estive no Ministério de Portos e Aeroportos, a deputada Professora Bebel foi a primeira pessoa que falou da possibilidade da gente voltar a usar o aeroporto de Piracicaba como uma alternativa importante para voos regionais. Por isso, quero reafirmar isso Professora Bebel. Obrigado pela força. Parece que vai sair".

Márcio França se refere ao pedido feito pela deputada Professora Bebel em audiência realizada em Brasília, na manhã do dia cinco de junho do ano passado, no próprio Ministério de Portos e Aeroportos. A audiência também contou com a participação de Marcos Petri, presidente da estadual do Sindreceita - Sindicato dos Analistas Tributários da Receita Federal, que tem articulado junto a deputada melhorias para o aeroporto.

Naquela audiência, o ministro Márcio França deixou claro que a Prefeitura precisaria fazer a concessão do Aeroporto Pedro Morganti, que é municipal, para o governo federal poder fazer os investimentos necessários a fim de que seja credenciado como regional pela Infraero.

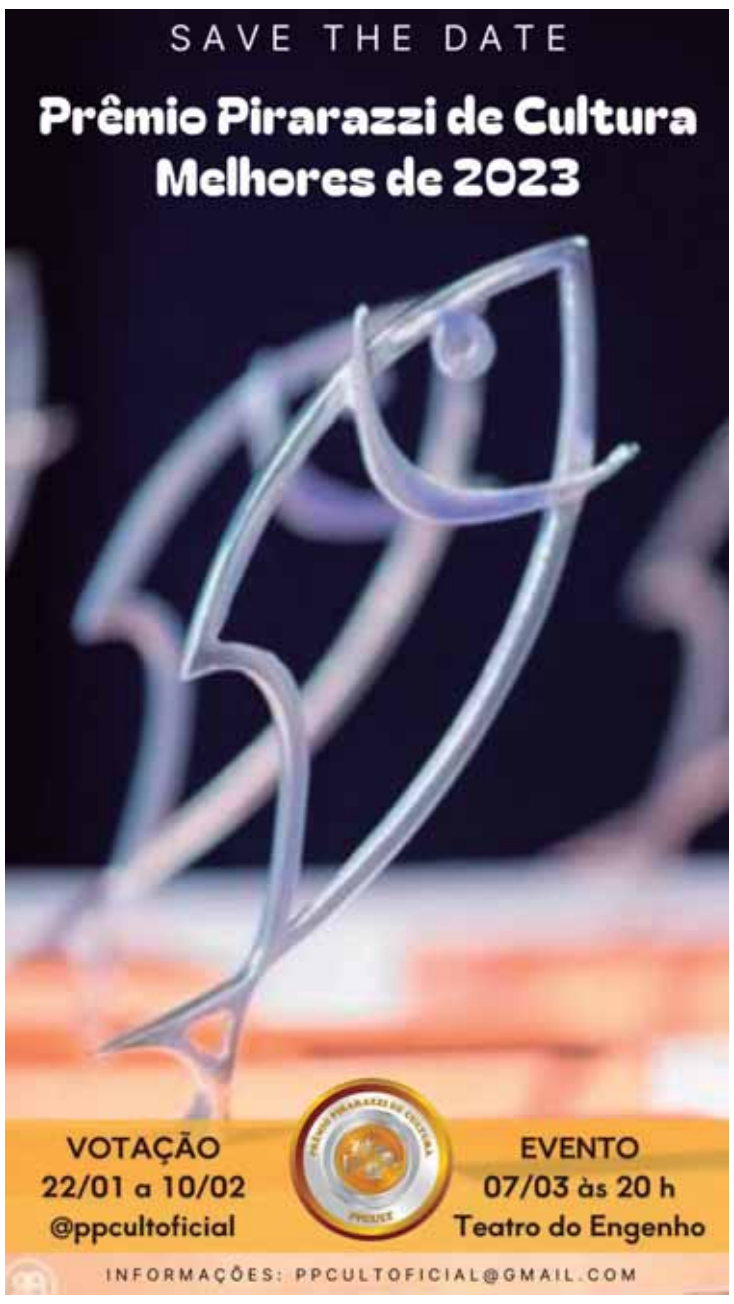
Divulgação

Na audiência com o ministro Márcio França, a deputada esteve acompanhada de Marcos Petri, que tem articulado em prol do aeroporto local

A deputada Professora Bebel, que é a principal liderança do PT na região, por sua forte relação com o governo do presidente Lula, foi chamada a intervir para garantir que o aeroporto de Piracicaba realmente seja transformado em um aeroporto regional, contribuindo assim para o desenvolvimento de toda região. De acordo com a deputada, naquela audiência, o ministro Márcio França, com quem tem uma boa relação, assegurou que com a concessão do aeroporto, o governo do presidente Lula, que está atuando em diversas frentes visando garantir a retomada do desenvolvimento do país, estará assegurando recursos necessários para que sejam realizadas as obras e melhorias necessárias para que o aeroporto passe a ser regional, contribuindo assim para o desenvolvimento de toda região.

Na audiência, ainda, o ministro disse que o governo federal do presidente Lula já considerava o aeroporto de Piracicaba como estratégico para aviação nacional, mas ainda precisava destinar os recursos e isso depende da concessão. "O plano é a ampliação da estrutura existente que passará a atender 24 municípios da Região Metropolitana de Piracicaba", conta a deputada.

Segundo falou o então ministro Márcio Franca, ainda, por fazer parte da rede estratégica de aeroportos do país, o de Piracicaba deve receber recursos da União para melhoria do perímetro patrimonial, auxílios visuais e capacitação dos funcionários do aeroporto. "Fiquei muito feliz com a notícia dada pelo ministro e, certamente, nos próximos dias haverá o anúncio oficial, o que muito contribuirá para ajudar a alavancar ainda mais o desenvolvimento da nossa cidade e toda região metropolitana, o que gera novas oportunidades de empregos, renda e consequentemente melhor qualidade de vida para todos", completa Bebel.



LIBRAS

Assupira oferece curso para colaboradores do Shopping

Iniciativa realizada com a Associação de Surdos - Libras Piracicaba teve como foco a compreensão e expressão de enunciados simples em situações cotidianas para a equipe de atendimento do mall

A fim de melhor receber pessoas surdas ou com deficiência auditiva, o Shopping Piracicaba promoveu uma parceria com a Assupira (Associação de Surdos - Libras Piracicaba) para a realização de um curso de Libras (Língua Brasileira de Sinais) de 20 encontros com duração de 30 horas. Participaram da iniciativa 31 colaboradores da área de atendimento ao público da unidade: SAC (Serviço de Atendimento ao Consumidor), Espaço Família e Segurança. Nesta semana, todos receberam o certificado de conclusão referente à sua participação no curso.

Conforme explicou Beatriz Ap. dos Reis Turetta, primeira secretária da Diretoria Executiva da Assupira, durante a programação os participantes tiveram contato com vários surdos da comunidade, além de quatro instrutoras de Libras: Giselle Lorena Milhomem, Patrícia Matos Leme Rebeca Maniezzo e Talita Barreto de Castro. Os objetivos do curso foram: ressignificar a deficiência auditiva e a surdez; reconhecer a Libras como língua de constituição da comunidade surda e como principal língua de acesso das pessoas surdas às informações; compreender e expressar enunciados simples em situações cotidiana, bem como entender e expressar enunciados simples em situações de compra e venda.

"No curso oferecido ao Shopping Piracicaba, grande parte da turma trabalha no SAC, no Espaço Família e Segurança. Esses alunos tiveram a chance de participar de um curso pensado exclusivamente para eles, levando em conta as necessidades de comunicação que surgem ao exercer sua função de trabalho no shopping. Cabe destacar que foi uma turma muito especial e que os mesmos já estão aptos a realizar alguns atendimentos básicos", informou Beatriz.

Divulgação

Representantes da Assupira e do Shopping Piracicaba entregaram os certificados aos participantes

De acordo com a representante da Assupira, os cursos da entidade são oferecidos por vários instrutores de Libras, sempre surdos. "Durante os encontros são oferecidas aulas teóricas, aulas práticas e atividades de imersão na comunidade surda. Essas atividades de imersão permitem que os cursistas tenham contato com pessoas surdas de diferentes perfis, idades e fluência na língua. Estar imerso em um ambiente linguístico de circulação da língua é essencial para que o aprendizado seja mais significativo".

A gerente de marketing do Shopping Piracicaba, Andreia Vidal, pontuou que o curso de Libras faz parte das ações de inclusão social desenvolvidas pelo centro comercial. "Felizmente, cada dia mais estamos vendo aumentar o número de pessoas surdas acessando o Shopping Piracicaba, para comprar, se divertir e passear. Por isso, é imprescindível pensarmos no tema da acessibilidade dentro das nossas atividades de capacitação da equipe. Um atendimento respeitoso e compatível com as necessidades da comunidade surda ou com deficiência auditiva é primordial", afirmou.

A parceria entre a Assupira e o Shopping Piracicaba começou há 5 anos, com a realização do 1º Encontro de Surdos de Piracicaba, em março de 2019. Já no ano passado, a unidade sediou o encontro de aniversário da associação, com mais de 180 pessoas de 17 municípios diferentes (Piracicaba, Rio Claro, Americana, Santa Bárbara D'Oeste, São Carlos, Cordeirópolis, Leme, Itirapina, Campinas, Diadema, Rio das Pedras, Paulínia, Nova Odessa, Limeira, Capivari, Sorocaba e São Pedro). "O Shopping Piracicaba tem sido um espaço de acolhida muito especial para a comunidade e certamente o curso oferecido aos funcionários ampliou significativamente as possibilidades de acolhimento da pessoa surda", destacou Beatriz.

A Assupira tem por finalidade aglutinar forças e representar as aspirações das pessoas surdas, com deficiência auditiva e/ou surdocegueira e seus familiares com o objetivo de promover ações de prevenção, orientação, habilitação e reabilitação dessas pessoas e seu entorno. Cerca de 50 profissionais, de diversas áreas, integram a associação de maneira voluntária.

Segundo Beatriz, o diferencial dos cursos da entidade está na possibilidade de imersão na comunidade surda. "Sempre digo que para aprender inglês o ideal é fazer um intercâmbio para ficar um tempo num país que fale inglês, como os Estados Unidos. Ao fazer o curso de Libras conosco, as pessoas têm essa possibilidade de imersão na comunidade, o que acarreta maior desenvolvimento linguístico dos mesmos".

FEEDBACK DAS INSTRUTORAS - Segundo a Instrutora Giselle Lorena Milhomem, os alunos foram muito bem nas aulas. "Eles demonstraram interesse e respeito com a comunidade surda". Ela deseja que os alunos não desistam do aprendizado e que continuem firmes no objetivo de atender a comunidade da melhor forma possível. Já para a instrutora Patrícia Matos Leme, foi uma alegria ver o desenvolvimento de cada um dos alunos, como cresceram em termos linguísticos. A professora parabenizou o esforço de todos e destacou a importância de continuarem estudando.

Rebeca Maniezzo lembrou que, "nesse momento a turma recebe seu primeiro certificado, mas o aprendizado da Libras está só no início, é importante que todos continuem se dedicando ao estudo para que alcancem mais fluência". A instrutora ainda parabenizou a todos. Do mesmo modo, Talita Barreto de Castro pontuou que a turma foi muito especial, que todos os alunos se esforçaram muito para aprender, merecendo o reconhecimento.

O FUTURO É CRIAR

Frias Neto comemora recordes em 5ª Convenção

Sábado (20), aconteceu no auditório da ACIPI, Associação Comercial e Industrial de Piracicaba, a 5ª Convenção Comercial da Frias Neto, com o tema "O Futuro é Criar", este é um evento tradição na Frias Neto Consultoria de Imóveis, reforçando o objetivo de aprimorar o time de corretores especialistas profissionalmente e reconhecer os esforços do ano anterior, premiando os grandes destaques e estabelecendo metas para o novo ano. No último ano a imobiliária cresceu 49% em Vendas de imóveis prontos, 16% em Locação e 14% em Lançamentos, comercializando 1.1 imóvel por hora, e também mantendo o espantoso número de mais de R$ 5 bilhões em ativos sob gestão. O evento reuniu os mais de 100 corretores especialistas, integrantes de uma equipe administrativa e o palestrante Guilherme Blumer, publicitário, especialista em Marketing imobiliário e co-fundador da CredAluga.

Fotos: Carlos Pierri

Guilherme Blumer, Angelo Amaral Frias, Celisa Amaral Frias e Angelo Frias Neto

Maria Filha, Eduarda Moraes, Maria Paula Tristão, Barbára Cobra, Roseany Martins, Sthefany Alves e Tatiane Barbosa

Maísa Novais, Fabiana Petean, Juliana Nogueira, Evelyn Godoy, Michelle Gomes, César Travalini, Ariane Campos e Celisa Amaral Frias

Angelo Amaral Frias, Celisa Amaral Frias e Angelo Frias Neto

Equipe de Vendas Frias Neto

Equipe de Locação Frias Neto

Equipe de Lançamentos Frias Neto

César Travalini

Lucimara Barsonttini e Cristiane Dallóca

Angela Bueno

RECONHECIMENTO

Previde e Sincomerciários homenageados pela Câmara

Reunião foi terça (23) e foram homenagens pelos 50 anos de atividades de Previde e 60 anos de fundação do Sindicato dos Empregados no Comércio

A Câmara de Vereadores de Piracicaba promoveu sessão solene nesta última terça (23) homenageando o piracicabano Antonio Roberto Previde, vice-presidente do Sindicato dos Empregados no Comércio de Piracicaba (Sincomerciários), pelos 50 anos de trabalho com registro em carteira no Grupo Pão de Açúcar e pelo legado de conquistas de direitos como líder sindical. Na solenidade, fruto de iniciativa do vereador Acácio Godoy (PP), autor do requerimento 1062/2023, também foi prestada homenagem ao Sincomerciários pelos 60 anos de fundação, completados em oito de janeiro do ano passado.

O vereador Acácio Godoy destacou a influência positiva de Antonio Roberto Previde na comunidade do bairro Jardim Itapuã, aonde foram vizinhos, e enfatizou a importância do exemplo do homenageado no valor ao trabalho. O vereador recordou a época em que o homenageado proporcionava oportunidades de emprego e realizava ações solidárias no bairro onde os dois moravam e reconheceu o papel vital de Antonio Roberto Previde no setor dos comerciários, em meio a crises econômicas. "Obrigado pela pessoa, pelo homem, pelo profissional e pelo sindicalista que você foi. E por nos dar desde cedo o modelo do exemplo do trabalho e do que o trabalho pode trazer na vida da gente", afirmou.

Antonio Roberto Previde tornou-se sócio do Sindicato dos Empregados no Comércio de Piracicaba em 1972, ingressando na diretoria em 1987. Foi contratado pela Eletroradiobraz em 1973, posteriormente incorporada ao grupo Pão de Açúcar.

Assumiu a Presidência do Sindicato dos Empregados no Comércio de Piracicaba em 1999, liderando a categoria na luta pela regulamentação do horário do comércio, promovendo a primeira greve em 2002. Também conquistou benefícios para os comerciários, implementando bolsa de estudos, convênios médicos, vale-material escolar, cesta de natal, Câmara de Conciliação Prévia-CINTEC e o Clube dos Comerciários.

Foi diretor da Federação dos Empregados no Comércio do Estado de São Paulo, presidente da Regional da Federação dos Empregados no Comércio do Estado de São Paulo, que reúne seis cidades, tesoureiro do Conespi, integrou diversos Conselhos Municipais e atualmente é vice-presidente do Sindicato dos Empregados no Comércio de Piracicaba.

Após receber as honrarias, Antônio Roberto Previde ocupou a tribuna e compartilhou parte de sua trajetória, desde experiências variadas como garçom e vendedor de móveis, até suas conquistas no futebol profissional, ressaltando seu orgulho por participar do crescimento do setor em Piracicaba. Roberto Previde falou do trabalho que desenvolveu no sindicato, especialmente ao liderar iniciativas sociais, como a integração no mercado de trabalho de pessoas com deficiência, uma realização que "guarda com carinho". Ele expressou sua preocupação com a necessidade de qualificação profissional e empregabilidade, propondo a retomada de cursos para jovens no município.

Compuseram a mesa de honra o juiz do trabalho do TRT da 15ª Região, Vilson Antonio Previde, o presidente do Sindicato dos Empregados no Comércio de Piracicaba, Vitor Roberto Previde, filhos do homenageado; o secretário da Semdettur, José Luiz Ribeiro, representando o prefeito de Piracicaba; os deputados estaduais Professora Bebel (PT) e Alex Madureira (PL); o secretário da Ação Cultural, Carlos Beltrame; o secretário de Transportes Internos e presidente da Câmara de Dirigentes Lojistas de Piracicaba, Reinaldo Pousa; o presidente do Sincomércio, Itacir Nozella; o presidente do Conselho Consultivo da ACIPI, Luiz Carlos Furtuoso; o Relações Institucionais da Unimed Piracicaba, Sergio Fortuoso; representando o Presidente da Unimed Piracicaba, Carlos Jousef; o vice-prefeito do município de Itu e presidente do Sincomerciários de Itu, Luciano Ribeiro; e o vereador Laércio Trevisan Jr.(PL).

Fotos: Assessoria Parlamentar

Clésio, gerente do Pão de Açúcar, Roberto Previde, Acácio Godoy e Vitor Roberto

Deputada Professora Bebel prestando homenagem a Roberto Previde e Acácio Godoy

Roberto Previde recebendo a homenagem do vereador Acácio Godoy

Roberto Previde, Acácio Godoy, Vitor Roberto, Adriana e Vanessa Lanes

Vitor Roberto, Vivian Previde, Acácio Godoy, Roberto Previde e Vilson Previde

Clésio prestando homenagem do Pão de Açúcar a Roberto Previde, Acácio Godoy e Vitor Roberto

O vereador Acácio Godoy entregando a moção de aplausos ao Sincomerciários pelos 60 anos a Roberto Previde e Vitor Roberto

Acácio Godoy e a deputada Professora Bebel prestando homenagem a Vitor Roberto, pelos 60 anos do Sincomerciários

Clésio, gerente do Pão de Açúcar prestando homenagem a Roberto Previde

Carlos Beltrame, Vivian, Isabel e Roberto Previde

Roberto Previde, entre seus filhos, Vilson, Vivian e Vitor Roberto

Acácio Godoy, Maria Antonia, Lucimara e João Luiz Bsicalchim

Clésio, Luiz Beltrame, Acácio Godoy, mais Marcos, Néia e Matheus Alegria, com Roberto Previde

Vitor Roberto, Ronilson Ferreira, Vivian Patrícia, Roberto Previde, Acácio Godoy, Marcos Avancini, Paulo da Silva e Luciano Ribeiro

Acácio Dodoy, Vivian Patrícia, Roberto Previde, Isabel, Vanessa, Daniela e Bruno

Autoridades que participaram da solenidade de homenagem posam para foto

O homenageado Roberto Previde recebeu homenagem dos filhos, noras e netos

Ronilson Ferreira, Marcos Avansini, Paulo da Silva, Francisco Pinto Filho, Roberto Previde, Vivian Patrícia, Professora Bebel, Valdir Sgrigneiro, Acácio Godoy, Vitor Roberto, Emerson Cavalheiro, Geraldo Nunes, Fânio Luis Gomes e Luciano Ribeiro

Paulo da Silva, Fânio Luis Gomes, Roberto Previde, Laércio Trevisan Jr., Vivian Patrícia, Max Pavanello, Luiz, Acácio Godoy e Luciano Ribeiro

Itacir Nozella, Alex Madureira, Acácio Godoy, Vivian Patrícia, Roberto Previde, Carlos Beltrare, Clésio, Vitor Roberto e Luiz Beltrame

Reinaldo Pousa, Sérgio Furtuoso, Acácio Godoy, Luiz Beltrame, Luiz Carlos Furtuoso, Itacir Nozella, Roberto Previde, Vitor Roberto, Laércio Trevisan Jr., Max Pavanello e Alex Madureira

CARNAVAL DE BLOCOS

Salomé desfila neste sábado, com homenagem a Rita Lee

Grupo, criado em homenagem à ovelha Salomé, mascote de uma extinta república de estudantes, desfila em via paralela à avenida Cruzeiro do Sul

O Bloco da Salomé, primeiro dos 14 blocos de rua da programação do Carnaval 2024 de Piracicaba – Brincante Eduardo Américo, desfila neste sábado (27), como mais uma atração que antecipa as datas oficiais da folia deste ano. O grupo, criado em 2016 em homenagem à ovelha Salomé, mascote da república Pocilga, faz a concentração às 15h, na praça ao final da rua dos Cravos, no bairro Nova Piracicaba, próximo ao número 187, e o cortejo sai às 16h, em direção à avenida Cruzeiro do Sul. O desfile é aberto a toda população.

O tema do bloco em 2024 é Gostava de Sombra e Água Fresca, em homenagem à cantora e compositora Rita Lee, que faleceu no ano passado. "As já tradicionais camisetas do bloco contam com desenho exclusivo da artista Tikka, em que a nossa rainha do rock divide espaço com a Salomé, foliões elementos típicos da cultura de Piracicaba", conta um dos idealizadores, Márcio Eduardo Biscalchim, o Chinelo.

Tikka, aliás, participa do esquenta do bloco na praça ao final da rua dos Cravos, assim como no ano passado. Ela realizará uma oficina de máscaras para crianças.

Já o desfile acontece na alameda ao lado da avenida Cruzeiro do Sul e por isso o trânsito na via não será obstruído. O bloco segue atrás de um trio elétrico em direção à rampa da avenida, na altura do número 1.700. O desfile será com músicas carnavalescas e marchinhas.

"O bloco cria um ambiente inclusivo, atraindo foliões de todas as idades e origens, refletindo a diversidade e a energia do Carnaval", destaca Chinelo.

Para animar ainda mais a festa, a DJ Carol encerrará a noite com muito axé e frevo, garantindo a diversão dos foliões, em cima do trio elétrico, ainda na avenida Cruzeiro do Sul.

O BLOCO – Criado em 2016, o Bloco da Salomé foi criado por um grupo de amigos e antigos moradores e frequentadores de repúblicas piracicabanas, entre elas a Pocilga, com alunos da Unimep. O que começou como uma ideia despretensiosa de reviver os antigos carnavais de rua e reunir amigos durante a época do pre-carnaval.

Em seu enorme quintal, a Pocilga manteve durante anos uma mascote chamada Salomé. Uma ovelha companheira e baladeira que foi tema de várias festas memoráveis e que ficou famosa na cidade graças a seu grande carisma. E foi em homenagem a ela que o bloco foi batizado.

APOIO – O desfile dos blocos carnavalescos de Piracicaba em 2024 tem apoio da Prefeitura de Piracicaba, por meio da Semac (Secretaria Municipal da Ação Cultural), com o fornecimento de banheiros químicos posicionados em vias públicas por onde passarão os foliões.

Tem, também, apoio do Coletivo de Cordões e Blocos de Carnaval de Piracicaba, da Semdettur (Secretaria Municipal de Desenvolvimento Econômico, Trabalho e Turismo), Semuttran (Secretaria Municipal de Mobilidade Urbana, Trânsito e Transportes), Semozel (Secretaria Municipal de Obras e Zeladoria), GCM (Guarda Civil Municipal) e Polícia Militar.

Divulgação

Em 2023, Salomé sai mesmo debaixo de chuva

SERVIÇO
Desfile do Bloco da Salomé. Sábado (27), com concentração às 15h, na rua dos Cravos, 187, Nova Piracicaba, e cortejo às 16h pela alameda ao lado da avenida Cruzeiro do Sul. Livre para todos os públicos.

Foto-Legenda

Divulgação/CCS

MAUS TRATOS CONTRA ANIMAIS

Uma mulher foi detida em flagrante na tarde de ontem (25), pela Guarda Civil de Piracicaba por suspeita de maus-tratos contra animais. Na casa dela, foram apreendidos um cachorro e um gato que estavam acorrentados, sem alimentação e em condições insalubres de higiene. O Pelotão Ambiental da GC e equipes do Núcleo de Bem-Estar Animal e Centro de Controle de Zoonoses (CCZ) foram até o local para a ocorrência. A dona dos animais estava na casa e, após resistência inicial, permitiu a entrada das equipes no imóvel. Os animais, um cachorro e um gato, foram encontrados acorrentados, em meio a fezes, sem água e sem comida. Eles ainda ficavam em um local sem abrigo, tomando sol e chuva, segundo a equipe do Núcleo que esteve na casa. A mulher foi detida em flagrante por maus-tratos a animais, conduzida para o Plantão Policial para registro da ocorrência e liberada em seguida. Segundo a equipe do CCZ, que já acompanhava a ocorrência, ela já tinha sido notificada sobre a situação, mas nada foi feito. Os animais foram levados para o CCZ, de onde vão seguir para o Departamento de Bem-Estar Animal.

Nhô Quim NEWS

Luiz Tarantini

- Óia nóis aqui outra veiz.

- Óia só, agora até seus amiguinhos tão "brabinhos", que coisa né?

- Também do jeito que as coisas está caminhando eu entendo você.

- Negadinha não está se entendendo, presidente, diretores e funcionários não seguem a mesma cartilha.

- Na última segunda feira aconteceu uma reunião do conselho com a presença do presidente Luís Guilherme.

- Os ânimos ficaram exaltados e alguns participantes da reunião mostraram sua indignação com o presida atual.

- Até o fiasco dentro de campo está ficando de lado.

- É lógico que a turminha da opinião continua com o: "fora Douglas".

- O gestor de futebol tem sua parcela de culpa no mau momento do time.

- Quem vence junto, perde junto também.

- Tem bomba para estourar no Barão, e não é de pólvora não, é de "letras" mesmo.

- As explicações terão que ter muita verdade no conteúdo, não serão aceitas "muletas"

- Paulo Roberto continua se apoiando na "falta de entrosamento", será?

- Um time com média de idade beirando os 32 anos não era para sentir peso de nada.

- O que está pesando mesmo foi a fraca preparação para a temporada.

- Jogos treino contra times de nível técnico fraco e seleção amadora traduz o futebol apresentado.

- A teimosia em escalar Vitor Braga e Daniel Costa juntos tá custando caro para o time.

- Será que é tão difícil assim assumir que a escolha da formação tática não funcionou?

- O Pilar está literalmente fazendo jus ao nome.

- Anderson Magrão é disparado muito melhor e rende mais.

- Acredito que até Lucio Flávio entregue mais que o preferido de PR;

- A zaga está parecendo queijo suíço, só buraco para todos os lados.

- Os laterais falham sequencialmente na cobertura.

- O XV ainda não descobriu qual esquema tático está utilizando, mas seus adversários sim.

- Para quem entrava como franco favorito ao acesso, no momento só pensa em sair da zona do rebaixamento.

- Para dificultar ainda mais, o próximo jogo é em Sorocaba neste sábado contra o líder São Bento.

- Dois caminhos, ou vence e inicia a subida na tabela, ou em caso de derrota PR não fica para enfrentar a Ferroviária em Araraquara no dia 31.

- Será que fica muito chato dizer: "volta Cléber Gaúcho"?

- Até semana que vem, "eita como nóis gosta desse time".

Luiz Tarantini é colunista, radialista, repórter esportivo, comentarista, apresentador, gestor de varejo e "apaixonado" pelo Nhô-Quim.

MULHER

Procuradoria e Rede de Atendimento planejam agenda para 8 de março

Com o objetivo de organizar a agenda para o dia 8 de março, Dia Internacional da Mulher, e também para todo o mês, a Procuradoria Especial da Mulher da Câmara Municipal de Piracicaba e a Rede de Atendimento e Proteção à Mulher realizaram, nesta quarta-feira (24), a primeira reunião deste ano.

Procuradora Especial da Mulher na Câmara, a vereadora Rai e Almeida (PT) destacou, durante o encontro, a importância e a satisfação de poder contar com a presença fundamental de um expressivo número das representantes das entidades que compõe a Rede, como o Conselho Municipal da Mulher, a Secretaria Municipal de Assistência e Desenvolvimento Social de Piracicaba (Smads) e o Centro de Referência de Atendimento à Mulher (CRAM), dentre outras. A vereadora Silvia Morales (PV), do Mandato Coletivo A Cidade é Sua, também da Procuradoria da Mulher, reforçou a importância da organização prévia da agenda para 8 de março.

A reunião contou ainda com a presença de Tássia Espego, secretária municipal de governo, representando o prefeito Luciano Almeida (PP). Participaram também representantes da OAB, Polícia Militar, Patrulha Maria da Penha (GCM), Sesc Piracicaba, Siemaco, Defensoria Pública, Simespi, Acipi, Caphiv, Departamento Regional de Saúde (DRSX), CRAS-Vila Sônia, Diretoria de Ensino e da Sociedade Mulheres da Igreja Metodista. "Agradecemos muito a presença de todas vocês neste primeiro encontro de 2024. Esta união e comprometimento evidenciam a força e a garra da mulher e daqueles e daquelas que dedicam o seu trabalho e a sua vida em prol da construção de um mundo melhor e de uma sociedade do bem-viver para todas e todos", destacou a vereadora Rai de Almeida.

O cronograma com as atividades que estão sendo programadas por todas as entidades deve ser finalizado até o final do mês de janeiro e será posteriormente divulgado. Dentre as ações propostas e que tomarão por base temas como o da prevenção à violência contra a mulher e o da proteção às mulheres vítimas de violência, estão a realização de palestras a serem desenvolvidas em locais variados, atividades culturais diversas (com peças de teatro, apresentações musicais e saraus), debates e rodas de conversas sobre questões que vão desde o machismo estrutural à violência contra a mulher nas escolas, em casa, no trabalho e até na política.

Há também a proposta de ampliação do atendimento já prestado pelas entidades que compõem a Rede e que abrange desde o cuidado com a saúde bucal até a atenção psicológica, jurídica e de proteção da integridade física das mulheres. Durante o encontro, foi também apontada a necessidade de pensar ações voltadas para se "cuidar da mulher que cuida". Assim, a Procuradoria e Rede devem também desenvolver uma agenda voltada especialmente para a mulher que se dedica a cuidar da mulher, como aquelas que estão, por exemplo, na linha de frente dos atendimentos policiais, dos atendimentos psicossociais e no campo da proteção e da atenção às mulheres de forma geral.

A programação para o mês de março contará também com campanhas publicitárias variadas e que vêm sendo desenvolvidas para serem veiculadas entre os mais variados públicos e que estimulam a prática diária do combate à violência contra a mulher. Segundo a procuradora Rai de Almeida, será a agenda mais intensa dos últimos anos. "Faremos ainda, na Câmara, uma exposição de cartazes publicitários desenvolvidos pelas alunas e alunos do curso de Design do Senac Piracicaba", destacou por fim Rai de Almeida. "Será um mês de programação intensa", conclui.

A próxima a reunião da Procuradoria e Rede deve acontecer no mês de fevereiro.

Assessoria Parlamentar

Cronograma com as atividades que estão sendo programadas por todas as entidades deve ser finalizado até o final do mês de janeiro

Divulgação

O trecho atendido fica entre a travessa da Saudade e a rua Baronesa Dona Rita

OBRAS

Prefeitura faz recape em trecho da rua XV

A Prefeitura, por meio da Secretaria de Obras e Zeladoria (Semozel), executou, ontem (25), novo recapeamento na rua XV de Novembro, no trecho entre a travessa da Saudade e a rua Baronesa Dona Rita, no Bairro Alto.

Além do recape, foi realizada também instalação de tubulação para adequações no sistema de drenagem, construção de guias e sarjetas, construção de bocas de lobo, construção e reparo de calçadas e nova pavimentação.

Além da XV de Novembro, a obra contempla também a rua Dr. Otávio Teixeira Mendes, no trecho entre a avenida Independência e a rua Baronesa Dona Rita, também no Bairro Alto. Ontem, 24/01, a via passou por fresagem, que constitui na retirada do pavimento antigo antes da aplicação da massa asfáltica. Os serviços ainda incluem adequações no sistema de drenagem, incluindo construção de guias e sarjetas, instalação de tubulação, construção de bocas de lobo, pavimentação e construção e reparo de calçadas.

O valor de investimento é de R$ 684.260,62 mil, sendo R$ 319 mil por meio de Convênio Federal, dentro do programa Pró Transporte.

SANTA CASA SAÚDE

Dermatologista explica os aspectos, tratamento e cura da Hanseníase

No janeiro roxo, mês de conscientização da doença, dermatologista do Santa Casa Saúde reforça a importância do diagnóstico precoce

Causada pela bactéria Mycobacterium leprae, a hanseníase é uma doença infecciosa crônica, que afeta principalmente a pele e os nervos periféricos. Os sintomas podem incluir manchas na pele, dormência e fraqueza muscular, sendo essencial o diagnóstico precoce. O alerta é da dermatologista do Plano Santa Casa Saúde Piracicaba, Elisa Secamilli, que explica a necessidade de difundir essa informação sob a ótica do janeiro roxo, que é o mês de conscientização sobre a doença.

De acordo com ela, existem diferentes tipos de hanseníase: a tuberculóide, a dimorfa e a virchowiana (ou lepromatosa), que apresentam variações na resposta imunológica do paciente, influenciando os sintomas e a progressão da doença. "A hanseníase tuberculóide apresenta manchas ou placas com até cinco lesões e há o comprometimento de um nervo. Já a hanseníase dimorfa, apresenta manchas e placas com mais de cinco lesões e há o comprometimento de dois ou mais nervos; enquanto a hanseníase virchowiana é a forma mais grave da doença, com muitas lesões na pele e comprometimento de estruturas, como o nariz, por exemplo", explica.

Elisa alerta que a transmissão da hanseníase ocorre principalmente por meio de gotículas respiratórias durante contato próximo e prolongado. Embora a pele seja predominantemente afetada, a hanseníase pode comprometer nervos e, em casos raros, órgãos internos. O impacto na saúde geral depende da extensão do acometimento. Complicações como deformidades e comprometimento dos nervos, segundo ela, podem surgir em casos avançados da doença, que tem seus riscos minimizados com tratamento específico.

O diagnóstico da hanseníase, de acordo com a dermatologista, envolve avaliação clínica, exames dermatoneurológicos e, em alguns casos, biópsias de pele. "A precisão no diagnóstico é fundamental para o início adequado do tratamento".

De acordo com ela, o tratamento e acompanhamento da hanseníase são realizados de forma

Divulgação

Elisa Secamille, médica dermatologista do Santa Casa Saúde

100% gratuita pelo SUS (Sistema Único de Saúde). Atualmente, o tratamento é feito com três antibióticos que são tomados de seis a 12 meses, além de avaliações periódicas da sensibilidade dos nervos periféricos e reabilitação das incapacidades, quando presentes.

"A hanseníase é tratável e a cura completa é possível com a adesão rigorosa ao tratamento", alerta Elisa. Ela lembra que o risco de reinfecção é baixo, mas o acompanhamento pós-tratamento é essencial e inclui exames regulares para monitorar possíveis complicações. "A atenção contínua à saúde dermatoneurológica assegura uma recuperação completa", finaliza a dermatologista.

CAPACITAÇÃO

Secretaria Municipal da Ação Cultural oferece 100 vagas em cursos gratuitos

A Prefeitura de Piracicaba, por meio da Semac (Secretaria Municipal da Ação Cultural), em parceria com o Senac, retoma neste início de 2024 a realização de cursos gratuitos de capacitação cultural. Nesta segunda fase, são quatro cursos com inscrições abertas: Intervenções Urbanas, Agente cultural, Introdução à Criação de Histórias em Quadrinhos e Técnicas de grafite para murais artísticos. São 100 vagas (25 em cada curso) e as aulas acontecem em diferentes espaços do município.

As inscrições dos cursos devem ser feitas no local onde serão realizados (veja abaixo) ou na sede da Semac, na avenida Maurice Allain, 454, no Parque do Engenho Central. O interessado deve ir munido de documentos pessoais e comprovante de residência.

Os cursos buscam fomentar a valorização da arte e do artesanato local, estimular o conhecimento e suas práticas, além de oferecer atividades de geração de renda. Todos os cursos serão ministrados por professores do Senac Piracicaba de agosto a dezembro deste ano. O investimento da Semac nesta iniciativa é de R$ 230.600 e beneficiará 300 pessoas.

Ao término do curso, a pessoa receberá diploma de participação, mediante frequência de ao menos 75% da carga horária.

No ano passado, foram realizados cursos em diversos espaços da Semac e também no Senac. Cerca de 165 pessoas foram beneficiadas pela iniciativa da Prefeitura. Os cursos foram Elaboração de projetos culturais, Tapetes artesanais, Velas aromáticas I, Produção de Artesanato – guirlanda e patchwork, Oficina de Canto, Técnica de bordado em pedrarias, Elaboração de roteiro para cinema e teatro, Fundamentos de desenho artístico, Organização de shows e eventos culturais, Velas Aromáticas II e Fotografia comercial com celular.

O secretário da Ação Cultural, Carlos Beltrame, avalia como positiva a primeira parte da oferta de cursos de capacitação cultural em parceria com o Senac. "Piracicaba é uma cidade conhecida mundo afora pela sua efervescência cultural e muito desta movimentação acontece por meio de incentivos do poder público, como estes cursos, que ensinam técnicas e dão diretrizes intelectuais para que pessoas se envolvam, enquanto agentes, com as artes".

Márcio Sartório realiza o curso de agente cultural

Felipe Vitti oferece curso de criação de Histórias em Quadrinhos

Fotos: Divulgação/CCS

Diógenes Moura comanda duas oficinas de artes urbanas

CONFIRA OS CURSOS OFERECIDOS

GRAFITE: INTERVENÇÕES URBANAS
Oficineiro: Diógenes Moura
De 01/02 a 16/02
Quintas e sextas-feiras, das 18h às 21h
Local: Centro Cultural Izaíra Aparecida Barbosa, Zazá (Mário Dedini)
Pré-requisito: 16 anos

AGENTE CULTURAL
Oficineiro: Márcio Sartório
De 19/02 a 21/02
Segundas, terças e quartas-feiras, das 18h30 às 22h30
No Senac Piracicaba (Sala 501)
Pré-requisito: 16 anos com Ensino Fundamental II incompleto

INTRODUÇÃO À CRIAÇÃO DE HISTÓRIAS EM QUADRINHOS
Oficineiro: Felipe Vitti
De 24/02 a 13/04
Sábados, das 8h às 12h
Local a ser definido
Pré-requisito: 16 anos com Ensino Fundamental completo

TÉCNICAS DE GRAFITE PARA MURAIS ARTÍSTICOS
Oficineiro: Diógenes Moura
De 7/03 a 29/03
Quintas e sextas-feiras, das 18h às 22h
No Centro Cultural Izaíra Aparecida Barbosa, Zazá (Mário Dedini)
Pré-requisito: 16 anos com Ensino Fundamental incompleto

SERVIÇO AUTÔNOMO DE ÁGUA E ESGOTO DE RIO DAS PEDRAS - SAAE

Aviso de Reabertura de Licitação - Edital n.° 11-2023 - Pregão Presencial n.º 11/2023 - Processo n.° 2559/2023 - Registro De Preços n.° 09/2023 - O Superintendente do Serviço Autônomo de Água e Esgoto de Rio das Pedras - SAAE, faz público, realizará processo licitatório na modalidade PREGÃO PRESENCIAL, objeto o REGISTRO DE PREÇOS para o fornecimento de veículos, conforme necessidades do SAAE, de acordo com as especificações constantes no Anexo I deste Edital. A data do protocolo dos envelopes e realização da abertura do envelope 01 "propostas" será realizado dia 20/02/2024 às 09:00hrs (horário de Brasília), na sala de Licitações da Autarquia localizada na Ladeira José Leite de Negreiros, n.° 10, bairro Centro, Rio das Pedras, Estado de São Paulo, CEP: 13390-049, telefone 19-3493-9490, sob pena de indeferimento da participação. A data do início da etapa de lances e abertura do envelope 02 "DOCUMENTOS" será realizado dia 20/02/2024 às 09:30hrs (horário de Brasília), na sala de Licitações da Autarquia localizada na Ladeira José Leite de Negreiros, n.° 10, bairro Centro, Rio das Pedras, Estado de São Paulo, CEP: 13390-049, telefone 19-3493-9490. O edital poderá ser retirado no site da Autarquia (http://www.saaerdp.com.br/), ou pessoalmente no endereço supracitado, horário de atendimento das 08:00 até as 16:00 (horário de Brasília). EMERSON RICARDO VIEIRA - Superintendente. Rio das Pedras 25/01/2024.

Aviso de reabertura de licitação - Edital n.° 18-2023 - Pregão Presencial n.º 16/2023 - Processo n.° 2960/2023 - Registro de Preços n.° 12/2023 - O Superintendente do Serviço Autônomo de Água e Esgoto de Rio das Pedras - SAAE, faz público, realizará processo licitatório na modalidade PREGÃO PRESENCIAL objeto o REGISTRO DE PREÇOS para o fornecimento parcelado de Motor Elétrico, por um período de doze meses, conforme necessidades do SAAE, de acordo com as especificações constantes no Anexo I do Edital. A data do protocolo dos envelopes e realização da abertura do envelope 01 "propostas" será realizado dia 20/02/2024 às 13:00hrs (horário de Brasília), na sala de Licitações da Autarquia localizada na Ladeira José Leite de Negreiros, n.° 10, bairro Centro, Rio das Pedras, Estado de São Paulo, CEP: 13390-049, telefone 19-3493-9490, sob pena de indeferimento da participação. A data do início da etapa de lances e abertura do envelope 02 "DOCUMENTOS" será realizado dia 20/02/2024 às 13:30hrs (horário de Brasília), na sala de Licitações da Autarquia localizada na Ladeira José Leite de Negreiros, n.° 10, bairro Centro, Rio das Pedras, Estado de São Paulo, CEP: 13390-049, telefone 19-3493-9490. O edital poderá ser retirado no site da Autarquia (http://www.saaerdp.com.br/), ou pessoalmente no endereço supracitado, horário de atendimento das 08:00 até as 16:00 (horário de Brasília). EMERSON RICARDO VIEIRA - Superintendente. Rio das Pedras 25/01/2024.

Esta publicação custou R$ 967,50 aos cofres públicos

SINCOP

Contabilistas celebram aniversário e nova Diretoria é empossada hoje

A solenidade, seguida do jantar, acontece na sede do Sindicato (Rua Pasqual Guerrini, 55 – Castelinho), hoje, a partir das 19h

O Sincop - Sindicato dos Contabilistas de Piracicaba e região realiza nesta sexta-feira (26) a solenidade oficial de posse da nova Diretoria eleita para o triênio 2024/2026 encabeçada pelo presidente Fabiano Ravelli e vice-presidente Charles Semmler. A cerimônia também é comemorativa do aniversário de 74 anos de fundação do Sincop, ocorrida em 21 de janeiro de 1950 e será seguida por Jantar festivo.

O presidente, vice, diretores e conselheiros estarão reunidos para assumir oficialmente as suas funções. O Jantar de aniversário é uma tradição da entidade e vai reunir mais de 100 pessoas no Salão Social da sede do Sincop, entre associados, amigos, convidados, autoridades e representantes do setor contábil da cidade e da região.

Para o presidente Fabiano Ravelli, o evento será um momento de reafirmar o compromisso de todos com a missão de trabalhar pela classe. "Além de oficializarmos o início da nossa gestão e nos colocarmos à disposição dos associados e dos demais profissionais contábeis, estaremos recepcionando amigos, familiares e pessoas do setor para um momento de celebração", destaca Ravelli. "Será uma oportunidade de reafirmarmos o nosso compromisso com os parceiros de luta diária pela classe e por melhores condições de prestar bons serviços à sociedade", completa o presidente.

A solenidade, seguida do jantar, acontece na sede do Sindicato (Rua Pasqual Guerrini, 55 – Castelinho), na sexta-feira (26/01), a partir das 19h.

Divulgação

Posse da nova Diretoria, hoje, na sede da entidade

Histórico Sincop e Diretoria 24-26

Inicialmente instituída como Associação dos Contabilistas de Piracicaba em 21 de janeiro de 1950, em 27 de janeiro de 1961 passou a denominar-se Sindicato dos Contabilistas de Piracicaba e Região. O Sincop tem como base territorial os municípios de Piracicaba, Águas de São Pedro, Anhembí, Capivari, Charqueada, Cordeirópolis, Corumbataí, Elias Fauto, Ipeúna, Iracemápolis, Mombuca, Pereiras, Rafard, Rio Claro, Rio das Pedras, Saltinho, Santa Gertrudes, Santa Maria da Serra, Santa Rosa do Viterbo, São Pedro, Tietê e Torrinha.

DIRETORIA 2024/2026: Presidente: Fabiano Ravelli; Vice-Presidente: Charles Semmler; Diretor Administrativo: Reginaldo Antonio Cirelli; Vice Diretor Administrativo: Luiz Angelo Sabbadin; Diretor Financeiro: Vania Margarete Crispim Marques; Vice Diretor Financeiro: Sergio Valdir Canale; Diretora de Cultura e Eventos: Luciana Menuzzi Geraldi; Vice-Diretor de Cultura e Eventos: Silvino Jose Hummel.

SUPLENTES DIRETORIA EXECUTIVA: Breno Brossi, Pedro Cruz, Marcelo Galhardo Dressano e Andre Cillo.

CONSELHO FISCAL EFETIVO: Admir Aguiar Godoy, Marcio Cesar Odas e Jorge Luiz Morete.

CONSELHO FISCAL SUPLENTE: Cecilia dos Santos Rodrigues, Juliano Damas Da Silva Cardoso e Everaldo Aparecido Penzani.

CONSELHO CONSULTIVO: Adalberto Barrichello, Edmur Clovis Granato, Luiz Antonio Balaminut, Jose Aref Sabbagh Esteves, Josefa Antonia Polizel Pais, Edmir Bernardino Valente, Hermenegildo Vendemiatti, Luis Carlos Marin Giusti, André Roberto Messias e Danilo Lucas Coimbra Vendemiatti.

DELEGAÇÃO FEDERATIVA EFETIVA: Fabiano Ravelli.

DELEGAÇÃO FEDERATIVA SUPLENTE: Charles Semmler.

FALECIMENTOS

PROFESSORA SRA. DAVINA PEREIRA DOS SANTOS faleceu ontem, nesta cidade, contava 78 anos, filha dos finados Sr. Domingos Manoel dos Santos e da Sra. Cecilia Pereira dos Santos, era viúva do Sr. Lourival Fagundes dos Santos; deixa os filhos: Marinalva Pereira dos Santos, casada com o Sr. Estivem; Cleuza Pereira dos Santos, viúva do Sr. Antonio Franca; Olavina Pereira dos Santos; Sileide Pereira dos Santos, casada com o Sr. Luiz Carlos; Lourivan Pereira dos Santos, casado com a Sra. Rosangela Sales Santos; Dinalva Pereira dos Santos; Nildete Pereira dos Santos; Dalva Pereira dos Santos; Antonio Carlos Pereira dos Santos, já falecido e Vanderley Pereira dos Santos, já falecido. Deixa netos, bisnetos, demais familiares e amigos. Seu sepultamento foi realizado ontem, tendo saído o féretro às 15h00 da sala "A" do Velório do Cemitério Parque da Ressurreição, para a referida necrópole. À família e amigos enlutados os sentimentos de pesar da Abil Grupo Unidas Funerais.

SR. ALCIDES POLISEL faleceu ontem, nesta cidade, contava 82 anos, filho dos finados Sr. Baptista Polisel e da Sra. Paulina Perin, era casado com a Sra. Irene Carone Polisel; deixa os filhos: Valeria Aparecida Polisel Bellato, casada com o Sr. Osvaldo Roberto Bellato e Vanderlei Benedito Polisel, casado com a Sra. Justiniana Esteves Otoni. Deixa netos, demais familiares e amigos. Seu sepultamento será realizado hoje, saindo o féretro às 10h00 da sala "A" do Velório do Cemitério Parque da Ressurreição, para a referida necrópole. À família e amigos enlutados os sentimentos de pesar da Abil Grupo Unidas Funerais.

PROFESSORA SRA. ROSANA DA SILVEIRA SEGREDO faleceu ontem, nesta cidade, contava 41 anos, filha do Sr. Marcilio Segredo e da Sra. Izilda Apparecida da Silveira Segredo; Deixa a irmã: Angelica da Silveira Segredo Miyagi, casada com o Sr. Luis Miyagi. Deixa também tios, tias, primos, demais familiares e amigos. O velório será realizado hoje das 09h00 às 14h00 na sala "Diamante" do Velório do Crematório Memorial Metropolitano de Piracicaba. Procedimentos de Cremação serão realizados posteriormente. À família e amigos enlutados os sentimentos de pesar da Abil Grupo Unidas Funerais.

FALECIMENTOS

SRA. ELISABETE MICHIKO SAITO ANGELI faleceu anteontem na cidade de Piracicaba, aos 56 anos de idade e era casada com Sr. Benedito Jose Angeli. Era filha do Sr. Toshiaki Saito e da Sra. Mieko Saito, já falecida. Deixou enteados e 01 neto. Deixa ainda demais parentes e amigos. O seu sepultamento deu-se ontem as 13:00 horas saindo a urna mortuária do Velorio Municipal da Vila Rezende - Sala-01, seguindo para o Cemiterio Municipal da Vila Rezende. À família e amigos enlutados os sentimentos de pesar do Grupo Bom Jesus Funerais.

SR. LUIZ CARLOS LUCAS faleceu anteontem na cidade de Piracicaba, aos 69 anos de idade e era casado com a Sra. Sueli de Fatima Cabral Lucas. Era filho dos finados Sr. Benedito Lucas e da Sra. Antonia Lucas. Deixou os filhos: Helom Erilu Lucas casado com Débora Fernanda Lucas; Halul Thales Lucas casado com Tatiana Ferraz Lucas; e Haloes Harim Lucas casado com Vanessa Boteselli Lucas. Deixa ainda 3 netos, demais parentes e amigos. O seu sepultamento deu-se ontem as 16:00 horas, saindo a urna mortuária do Velório da Saudade – Sala 05, seguindo para o Cemitério da Saudade. À família e amigos enlutados os sentimentos de pesar do Grupo Bom Jesus Funerais.

SR. ANTONIO CINCINATO MARQUES faleceu anteontem na cidade de Sorocaba, aos 64 anos de idade e era casado com a Sra. Maria Madalena Tesi Marques. Era filho do Sr. Dionisio Marques e da Sra. Elza de Oliveira Marques, falecidos. Deixa o filho: Fabio Tadeu Tesi Broggio casado com Maria Eliana de Oliveira Broggio. Deixa o neto Bruno, demais parentes e amigos. O velório ocorreu ontem no Memorial Metropolitano de Piracicaba – Sala Esmeralda das 11:30 as 16:00 horas, e as 16:30 horas houve a Cerimônia de Homenagens Póstumas no Salão Nobre no mesmo local. À família e amigos enlutados os sentimentos do Grupo Bom Jesus Funerais.

SR. JOSÉ CARLOS FORNAZIER faleceu ontem na cidade de São Pedro, aos 57 anos de idade e era filho do finado Sr.Pedro Fornazier e da Sra.Ana Rita Fornazier. Deixa os filhos:Leticia Fornazier e Thiago Fornazier. Deixa neto e demais parentes. O seu sepultamento dar se hoje saindo o féretro ás 10:30 h do Velório Municipal de São Pedro – Sala 1 seguindo para o Cemitério Municipal de São Pedro onde será inumado em jazigo da família. À família e amigos enlutados os sentimentos do Grupo Bom Jesus Funerais.

Classificados

IMÓVEIS

VENDE-SE APARTAMENTO PRÓXIMO À ESALQ - Apto c/ 64 m2 mobiliado na Vila independência 02 quartos, banheiro amplo, sala de jantar, sala de estar, cozinha, lavanderia, varanda e garagem coberta; Móveis planejados e acabamento em porcelanato; Condomínio c/ piscina, elevadores, salão de festas e churrasqueira; Direto c/ Proprietário (19) 99646 8616.

APTO ED. GREEN PARK – Área 116m2 privativos. 3 dorm., sendo 1 suíte. Sala p/ home office, copa-coz planejada, sala 2 ambientes c/ sacada. 2 vagas. Valor R$ 550.000,00/ Venda. R$ 2.500,00/Locação. Tratar fone (19) 99781-5464.

VENDO/ ALUGO Barracão 360 m², na R. Olavo Bilac, 836, Vila Lobos, S. Pedro. F. (19) 3483-1505.

VENDO OU TROCO CASA EM PIRACICABA POR SÃO PEDRO - Com sala ampla dois quartos uma cozinha banheiro garagem para dois carros quintal no fundo um quarto e um banheiro tratar no telefone (19)99862-4594.

ALUGA-SE apartamento Praia Grande, Tels: 9 8430-8712 e 9 9340-0417.

OPORTUNIDADE $240MIL
3 dts,sl,sl de jantar,coz,2 wc,edic,gar.cob.3vgs, ac perm.veic e terr.dir.prop.
99789-0238 / 3432-9909

TROCO CHÁCARA POR CASA em Águas de São Pedro Valor: 500.000,00. Fone: 19-99768-6812.

COMPRA-SE CASA — Valor básico de negociação até R$ 50.000,00 (cinqüenta mil reais). Falar com Karen pelo cel (19) 9-9895-5892, das 8 às 18 horas.

VENDE-SE TERRENO 6300m²-Centro Mombuca ótima localização-maiores informações 19 998963876.

DIVERSOS

MORADIA VITALÍCIA – O MELHOR SEGURO DE VIDA no Lar dos Velhinhos de Piracicaba. Chalés e Flats. Estuda permuta com imóvel. Fone e Whatzapp (19) 3372-9484.

MUROS PARA PUBLICIDADE – O Lar dos Velhinhos de Piracicaba oferece por contribuição ou permuta. Av.: Renato Wagner, 770. Telefone e Whatzapp (19) 3372-9484 e (19) 99970-2630.

EMPREGOS
PROCURA-SE E OFERECE-SE

PRECISO de motorista geral, no ramo de reciclagem, enviar currículo na Rua General Camara 488, Jd Califórnia.

VEÍCULOS

COROLLA BRANCO PÉROLA 2018, flex, GLI Upper - R$ 89.900,00. Falar com Luciana 19 99310-3915.

ENTIDADE: VIRA LATA – VIRA VIDA — CNPJ : 11.174.841/0001-31
ENDEREÇO: RUA BOM JESUS Nº 770 – TÉRREO – BAIRRO ALTO – PIRACICABA – SP

BALANÇO PATRIMONIAL – EM REAIS

ATIVO	2022	2023	PASSIVO	2022	2023
CIRCULANTE			CIRCULANTE		
			Fornecedores	5.640,48	6.940,89
Bancos Conta Movimento	7.939,38	16.149,75	Obrigações Tributárias	1.098,96	735,02
Aplicações Financeiras	543.161,90	554.524,19	Obrigações Previdenciárias	2.096,76	2.446,01
Outros Créditos	1.140,20	311,45	Serviços de Terc à Pagar	3.900,00	3.917,29
TOTAL ATIVO CIRCULANTE	552.241,48	570.985,39	TOTAL PASSIVO CIRCULANTE	12.736,20	14.039,21
NÃO CIRCULANTE					
Investimentos	300,00	-			
IMOBILIZADO INTANGÍVEL			PATRIMÔNIO SOCIAL		
Benfeitorias em Bens de Terceiro	29.237,07	29.237,07			
Software ou Prog. De Computador	6.700,00	6.700,00	Patrimônio Líquido Social	558.229,83	574.201,26
(-) Amortizações	(17.512,52)	(18.681,99)			
TOTAL NÃO CIRCULANTE	18.724,55	17.255,08	TOTAL PATRIMÔNIO SOCIAL	558.229,83	574.201,26
TOTAL GERAL DO ATIVO	570.966,03	588.240,47	TOTAL GERAL DO PASSIVO	570.966,03	588.240,47

DEMONSTRAÇÃO DE RESULTADO DO EXERCÍCIO

	2022	2023	DESPESAS DO PERÍODO	2022	2023
RECEITAS DO PERÍODO			Publicidade e Propaganda	12.940,00	12.970,00
RECEITAS DIVERSAS			Alugueis	3.600,00	3.780,00
Contribuições PF	0,00	0,00	Manutenção e Reparo	6.021,28	0,00
Doações em Dinheiro PF	301.286,98	218.235,84	Água e Esgoto	1.691,49	1.353,24
Doações em Dinheiro PJ	0,00	0,00	Energia Elétrica	15.342,96	10.744,83
Receitas Financeiras	52.490,47	59.892,47	Material Expediente/Impressos	613,72	948,27
Outras receitas	0,00	15,63	Brindes Concedidos	0,00	4.360,11
TOTAL DAS RECEITAS	353.777,45	278.143,94	Honorários Contábeis	10.011,00	10.552,00
			Outras Despesas	0,00	631,60
			Despesas com Cartório	0,00	735,13
DESPESAS DO PERÍODO			Eventos Arrecadatorios	7.000,00	0,00
Alimentação animal	26.870,36	27.084,20	Impostos e Taxas	0,00	2.541,88
Laboratorio	0,00	0,00	Combustiveis e Lubrificantes	2.480,00	0,00
Limpeza	68.712,00	72.853,11	Amortização/Depreciação	1.305,25	1.169,47
Serviços Veterinário	21.502,80	11.222,75	Assist. Tec. Em Informática	6.200,05	4.276,00
Medicamentos	16.698,89	18.263,55	Despesas Bancárias Diversas	1.671,37	2.888,64
Remun s/ Serv sem Vinc Empreg	56.209,13	10.233,63	COFINS sobre Outras Receitas	2.095,34	2.391,46
Enc Soc s/ Serv sem Vinc Empreg	11.241,80	51.168,29	IRRF s/ Rend de Aplic Financ	9.973,61	12.004,35
			TOTAL DAS DESPESAS	282.181,05	262.172,51
			Superávit do Exercício	71.596,40	15.971,43

DEMONSTRATIVO DAS MUTAÇÕES DO PATRIMÔNIO LIQUÍDO

NOMENCLATURAS	2022	2023
Patrimônio Social – Inicial	486.633,43	558.229,83
Ajustes	0,00	0,00
Superávit/Déficit do Exercício	71.596,40	15.971,43
Patrimônio Social – Final	558.229,83	574.201,26

FLUXOS DE CAIXA DAS ATIVIDADES OPERACIONAIS	2022	2023
Resultado do exercício/período	71.596,40	15.971,43
Ajustes Credores	0,00	0,00
Ajustes Devedores	0,00	0,00
Depreciação e Amortização	1.305,25	1.169,47
Outros Créditos	0,00	828,75
(Aumento) Redução em contas a receber	3.995,07	-
Aumento (Redução) em fornecedores	(12,69)	1.300,41
Obrigações Tributárias	(311,21)	(14,69)
Obrigações Trabalhistas e Previdenciárias	807,92	0,00
Outras Obrigações	400,00	17,29
Investimentos	(80,00)	300,00
Disponibilidades líquidas geradas pelas ativ operac	77.700,74	19.572,66
Aumento (Redução) nas disponibilidades	77.700,74	19.572,66
Disponibilidades no início do período	473.400,54	551.101,28
Disponibilidades no final do período	551.101,28	570.673,94

Reconhecemos a exatidão das Demonstrações encerradas em 31/12/2023

CÁSSIA MARIA ANGELO — PRESIDENTE — CPF 125.959.668-04

ANTONIO REGINALDO CAMPEÃO — TEC.CONT.CRC 1SP 143063 /0–5 — CPF 048.684.938-41

NOTAS EXPLICATIVAS DAS DEMONSTRAÇÕES CONTÁBEIS EM 31/12/2023

I-CONTEXTO OPERACIONAL:

NOTA 01

No dia 21 de agosto de 2009 foi realizada a assembléia de fundação da Organização não governamental VIRA LATA-VIRA VIDA, associação civil de direito privado, sem fins lucrativos ou econômicos, com carater humanitario de proteção e bem estar aos animais, suprindo alimentação, com foco na castração, no trabalho voluntario, na educação e na formação de novos protetores.

II- APRESENTAÇÕES DAS DEMONSTRAÇÕES:

NOTA 02

O sistema de contabilização, bem como as demonstrações contábeis e financeiras, foram elaboradas com observação dos princípios Fundamentais de Contabilidade e as Normas Brasileiras de Contabilidade. Houve observação aos preceitos na NBC – ITG 1000, conforme resolução CFC nº 1418/2012.

NOTA 03

A prática contábil adotada é pelo regime da competência.

NOTA 04

Os direitos, bens e obrigações da entidade estão em conformidade com seus valores originais.

NOTA 05

A entidade não mantem provisão para devedores duvidosos.

NOTA 06

As receitas da entidade são provenientes de doações de associados ou não, (pessoas físicas e jurídicas), no desenvolvimento de atividades organizadas pelos voluntários, onde toda a renda é revertida para compra de ração e medicamentos para os animais e na manutenção do abrigo.

NOTA 07

As despesas foram escrituradas em conformidade com os elementos e documentos da entidade e totalizaram no valor R$ 262.172,51

NOTA 08

O imobilizado se apresenta pelo custo de aquisição ou valor original, deduzido da depreciação e amortizações sendo:

Software ou Prog. De Computador		Benfeitorias em Bens de Terceiro	
Valor da aquisição	6.700,00	Valor da aquisição	29.237,07
Deprec. e Amortização acumulada (20% ao ano)	6.700,00	Deprec. E Amortização acumulada (4% ao ano)	11.981,99
Valor residual do bem em 31/12/2023	0,00	Valor residual do bem em 31/12/2023	17.255,08

NOTA 09

As aplicações financeiras existentes estão demonstradas pelo valor das aplicações acrescidos dos rendimentos correspondentes, apropriados até a data do Balanço, com base no regime de competência.

NOTA 10

As receitas e despesas da entidade são apuradas por meio de notas fiscais, recibos e outros documentos em conformidade com as exigências fisco legais.

NOTA 11

Conforme a Resolução 1152/09 que aprova a NBC TG 13 e 1157/09 que aprova a CTG 02 e a lei 11941/09 as receitas e despesas não operacionais, quando existentes, foram classificadas no subgrupo OUTRAS RECEITAS/DESPESAS no grupo operacional.

NOTA 12

A entidade não mantém contratos de seguros.

NOTA 13

A entidade foi beneficiada pela isenção dos impostos Pis/Cofins/Contribuição Social e Imposto de Renda Pessoa Jurídica , sobre as receitas operacionais .

PARECER DA ADMINISTRAÇÃO:

Senhores membros do Conselho Fiscal:

Em cumprimento às disposições legais e estatutárias, submetemos à apreciação de V. Sas. o Balanço Patrimonial e as respectivas Demonstrações elaboradas na forma da legislação vigente.

Piracicaba, 31 de Dezembro de 2023.

CÁSSIA MARIA ANGELO — PRESIDENTE — CPF 125.959.668-04

VANESSA FELIPE P. ROVERI — TESOUREIRA — RG 28.675.660-2

PARECER DO CONSELHO FISCAL EM 31/12/2023:

Os abaixo assinados, membros do Conselho Fiscal da VIRA LATA – VIRA VIDA, tendo examinados livros, documentos bem como o Balanço Patrimonial e as Demonstrações das Contas de Resultados referente ao exercício de 2023, declaram ter encontrado tudo em perfeita ordem e são favoráveis à sua aprovação.

Piracicaba, 31 de Dezembro de 2023.

ELISANGELA G. C. CERRI — RG 14.096.924-X

MARIA CECILIA PIZZINATO — RG 11.003.139-8

LEILA CHOARY — RG 3.465.521-9

FUNDAÇÃO EDUCACIONAL E CULTURAL DO MEIO AMBIENTE E RECICLADORA DE LIXO DOMESTICO E INDUSTRIAL (FUCAREL)

EDITAL DE ASSEMBLEIA GERAL PARA CONVOCAÇÃO

DE INTERESSADOS PARA INSTITUIÇÃO DA FUNDAÇÃO FUCAREL.

QUE SERÁ PUBLICADO NA ATRIBUNA PIRACICABANA POR TRES DIAS.

COM ANTECEDENCIA DE 15 DIAS.QUE REALIZAR-SE-Á NO DIA 15 DE FEVEREIRO EM 1ª CONVOCAÇÃO AS 19 HS E EM 2ª CONVOCAÇÃO AS 19.30 HS NAS DEPENDENCIAS DO SIMESPI LOCALIZADO A RUA SAMUEL NEVES Nº 1601 PARA DELIBERAR A SEGUINTE PAUTA:

1- INSTITUIÇÃO DA FUNDAÇÃO EDUCACIONAL E CULTURAL DO MEIO AMBIENTE E RECICLADORA DE LIXO DOMESTICO E INDUSTRIAL
2- APROVAÇÃO DO ESTATUTO
3- APROVAÇÃO DOS CONSELHEIROS; DA DIRETORIA EXECUTIVA E DO CONSELHO FISCAL

NADA MAIS

ISIDORO CAMOLESE FILHO
PRESIDENTE PROVISORIO

NOVA CIDADE Gostosa de Ouvir! PIRACICABA (SP) 90,9 FM
24 horas no ar!
Música, informação, utilidade pública e muito mais!
Participe da nossa programação!
Ligue: 3424-4900
email: novacidadefm909@gmail.com

VENDO
Sítio 2 alqueires São Pedro, 3 km da cidade, nascente, córrego, luz, Sem casa. Registrado **R$ 599mil**. Luiz (11) 9999-88701

TOTAL LEILÕES
Tel.: (10) 3927-4210 E-mail: contato@totalleiloes.com.br, Av. Dois Córregos, 791, sala 01, Piracicamirim, Piracicaba/SP. LEILOEIRO: Romualdo Pandolfo, JUCESP n° 1.201. Os bens serão vendidos no estado em que se encontram. Descrição detalhada dos lotes / edital do leilão constam em www.totalleiloes.com.br

29/01/2024 A PARTIR DAS 11:30. ID: 244308. Mariseth Beduschi de Negri, Luiz Carlos Assalim, Jose Mathias Brunherotto. Loc.: SP. Rolo compactador, exaustor de chaminé, impressora, calandra, paleteiras e outros. **30/01/2024 A PARTIR DAS 12:00.** ID: 244010. Antonio Ferreira da Silva. Loc.: SP, MS. Caminhão Ford, mini escavadeira, pá carregadeira, pulverizador, Volkswagen Gol, carreta reboque, micro ônibus e outros. **31/01/2024 A PARTIR DAS 11:30.** ID: 244150. Patricia Ometto Furlan Silva. Loc.: SP. Casa residencial em Piracicaba/SP e terreno urbano de área total 176 m². **31/01/2024 A PARTIR DAS 12:00.** ID: 243890. Tiago Pasini, Anderson Augusto. Loc.: RS. Trator New Holland, trator Valtra, trator Case e outros. **12/02/2024 A PARTIR DAS 12:00.** ID: 244301. Eder Pandolfo, Alexandre Ometto Furlan Silva. Loc.: SP. Caminhonete Chevrolet S10, carreta randon, Volkswagen quantum, cavalo mecânico e outros.

PIRARAZZI 5 ANOS
@elsondebelem
@pirarazzi
BY ELSON DE BELÉM

Prêmio Pirarazzi de Cultura 3ª edição

Ser indicado a um prêmio é uma sensação de gratidão e reconhecimento pelo trabalho árduo e dedicação em determinada área artística. É a validação de que seu esforço valeu a pena e que está no caminho certo. A indicação ao Prêmio Pirarazzi de Cultura mostra que seu talento foi reconhecido, o que traz uma grande satisfação pessoal. Essa indicação também pode trazer oportunidades de crescimento, networking e visibilidade, abrindo portas para novas oportunidades e parcerias. Além disso, a satisfação de ser indicado é algo que permanece por muito tempo, deixando um sentimento de orgulho e realização. O Prêmio Pirarazzi de Cultura proporciona essas sensações aos artistas e personalidades da área de comunicação de Piracicaba, principalmente quando não se espera o reconhecimento. Essa surpresa pode gerar uma emoção fomentada pelo reconhecimento de que o trabalho é apreciado e valorizado.

Abaixo a relação dos indicados dentro das 30 categorias:

APRESENTADOR (A)
Barbosa Neto
Bruno Chamochumbi
Carolina Angelelli
Graciana Camattari
Irene no Ar
Marcos Godoy
Marquinhos Ferreira
Marisa Barrios
Paulo Eduardo
Regina Volpato

ARTISTA PLÁSTICO
Alice Lima
Bira Pper
Dan Lemos
Diógenes Moura
Ivan Leme
Juliano Silva
Marilu Trevisan
Nilcea Benvenutti
Patrícia Rebello
Rodrigo Almeida
Sarah Soares
Tayo Cunha

ATOR
Anselmo Figueiredo (Rogério, Venha Ver a Travesti!)
Antônio Chapéu (Quem Morreu?)
Carlos ABC (O Guardador de Rebanhos)
Carlos Jerônimo (Quem Morreu?)
Diego Borges (O Primo da Califórnia)
Edvaldo Oliveira (Pira Semos)
Felipe Nunes (Sem Endereço)
Gabriel Passos (O Primo da Califórnia)
Jorge Lode (Quem Morreu?)
Leandro Bonin (Homem ao Mar)
Marcelo Torrezan (Muda por Amor / Paixão de Cristo)
Márcio Abegão (A Tampa da Minha Panela)
Ricardo Alves (Minha Sogra Minha Vida)
Rico Veneno (O Veneno do Teatro)
Samuel Zanatta (Paixão de Cristo)
Tarcizio Rafael (Colapso)
Tiago de Luca (Seja como Flor)
Vagner Chiarini (Filho das Águas)

ATRIZ
Ana Roston (Paixão de Cristo / O Primo)
Carla Sapupro (Filho das Águas)
Cinthia Rocha (Paixão de Cristo)
Dani Tonin (Paixão de Cristo)
Jennifer Garcia (Seja como Flor)
Jhullia Matos (Paixão de Cristo)
Letícia Alves (Sem Endereço)
Lívia Foltran (Paixão de Cristo)
Magna Eliez (Muda por Amor)
Nati Lopes (O Primo / Na Roça)
Rafaela Arthuso (Pira Semos)
Rosângela Pereira (Cantora Careca)
Simone Rosa (Pira Semos)
Tânia Cristofoletti (Pira Semos)
Viviane Souza (Cantora Careca)
Xis Martins (Espetáculo Encanto)

BANDA MUSICAL
Arkansas
Arizona
Bala na Agulha
Banda Preta
Batuque de Quintal
Bixo do Mato
Capitão Nemo
Esfolados
Exxil
Fantásticos do Samba
Frente Niilista
Garage Bomb
Glicose
Grupo Sabadabada
Grupo Utopia
Jeito Simples
Luxus
Metade de Mim
Musical Hangar 80
Opus
Pagode do Oitava
Rádio Comida
Rota Nacional
Samba & Prosa
Sambai
Sambatuk
Themplus
Via Pública
Volúpia

CANTOR
Adriano Andrad
Alê Antunes
Alessandro Penezzi
Beto Silva
Chico Coelho
Deivid Magalhães
Fábio Lencione
Felipe Calori
Gael Ferraz
Guto Henrique
Jean Carlo
João Pedro
Juca Ferreira
Léo Giacomini
Léo Pimenta
Maikão
Marcio Sartório
Marcos Moraes
Murilo Ferraz
Nando Melo
Natanael Camargo
Nivaldo Santos
Paulo Pires
Pedro Braga Aranha
Pitu Protti
Plinio PB
Preté
Rafa Rodrigues
Rafa Zazá
Rafael Beibi
Rafael Lopes
Ramon Saci
Renan Bordini
Saulo Ligo
Thadeu Campos
Vinicius Araújo
Wagnão Silva

CANTORA
Aline Nunes
Aninha Barros
Anna Lis
Bebé Salvego
Camila Rovina
Ciça Moreira
Dani Franco
Denise Libardi
Elaine Teotonio
Elis Justi

Estela Manfrinato
Evinha do Forró
Fabíola Feltrin
Jaqueline Ferreira
Júlia Simões
Kaline Volpato
Layla Schmidt
Lu Garcia
Mari Samantha
Mariana Romani
Mayra Carol
Meri Helize
Mirian Mendes
Pa Moreno
Patrícia Ribeiro
Sandra Rodrigues
Tássia Guarnieri
Thais Piza
Thelma Sturion
Thereza Alves
Wana Narval

CARICATURISTA / ESCULTOR / ILUSTRADOR
Camilo Riani
Celso Camargo
Desenharia
Du Caricaturista
Duarte
Edu Grosso
Erasmo Spadotto
Érico San Juan
Fernanda Nepomuceno
John Rocha
Paulinho Caricaturas
Peixe Pichado
Sérgio Moreira

CINEASTA (DIREÇÃO & PRODUÇÃO)
Alexsandro Stenico
Ana Paula Gomes
Beto Oliveira
Bruna Epiphanio
Cris Mendes
Fábio Dedini
Fernando Maker
Gabriel Ávila
Mariana Defendi
Murilo Bonini
Thiago Altafini

CONTADOR(A) DE HISTÓRIAS
Carla Betta
Carmelina Toledo Piza
Cleusa Delgado
Evair Sousa
Fabiane Camargo
Fernando & Roxane Cavallari
Joel Souza
Lia Pedrosa
Monika Magno

COREÓGRAFO (A) - BALÉ & DANÇA
Adriana Zamarim
Andy Rodrigues
Bruna Duarte
Carmem Camargo
Fernanda Ferreira
Gabriella Frias
Jefferson Silva
José Castellanos Rodrigues
Leandro Cordeiro
Lu Monis
Lucas Romualdo
Marcinha Larissinha
Márcio Felício
Max Almeida
Rafael Thomé
Raul Alexandre
Renan Felipe Ferraz
Renata Poli
Rodolfo Felipe
Rodrigo Betini
Rogéria Zago
Rogério Mestre Sala
Silvinho Mãos de Tesoura
Vivian Trevelin
Ze An Matarazzo

CURTA METRAGEM / FILME / SÉRIE
Bairro da Divisa
Boneca Quebrada
Cães Famintos
Crisal
Dias de Preto
Diário de uma Jovem Lésbica
Esquecendo Flora
Homem ao Mar
Nhô Quim - O Caipira Centenário
O Armário NÃO é Nosso Lugar
Paisagem Humana do Lugar
Projeto M
SARA
Sem Parada
Tendência a Patadas e Murros
Uma semana para Amélia

DIGITAL INFLUENCER
Alê Negrinho
Allexia Carla
Amanda Moura
André Vicola
Bruna Martins
Carol Bottene
Daniele Samfer
Danilo Favarim
Deise Cunha
Fernanda Martini
Guia Piracicaba
Jamille Rocha
Jéssika Simões
Juliana Duarte
Kamila Negri
Léo Duarte
Letícia Spoladore
Luca Rodrigues
Luis Augusto
Mara Ferraz
Mari Fantazia
Mariana Lopes
Narriman Gabrielle
Nathália Duarte
Regina Volpato
Rafaelle Zen
Renata Nunes
Revista Atitude Play
Ricardo Souza
Samanta Godoy
Stefane Marcela
Thainá Andriotta
Thiago Ribeiro
Viviane Domingues

DJ
Brendão
Cardoso
Chris
Douglas Spinosi
Ed Lima
Erick Alexandre
Infernal
Joey De Lima
Juliano Teixeira
Kardec
KBianca
Lara Gonçalves
Lari Mori
Le Baldini
Lucas Meireles
Márcio Felício
Mia Houf
Poke
Querubim (Tiago Carvalho)
Renan Alves
Rodrigo Palila
Samuca

DIRETOR (A) TEATRAL
Benedita Giangrossi
Carlos ABC
Diego Daroz
Eva Prudêncio
Jennifer Garcia
Kaiky Jhonys
Lívia Foltran
Lucas Lopes
Marcos Thadeus
Raul Rozados
Rosângela Pereira
Tarcizio Rafael
Washington Poppi

DRAG QUEEN / PERFORMANCE / TRANSFORMISTA
Joanna Krum
Labelly Askovitty
Lady Marie
Mia Houf
Valéria Bandida

DUPLA MUSICAL
Carlos & Malu
Claudemir & Moisés
Dennis & Adriano
Diego Moraes & Rafael
Jean Carlos & Rodrigo
Karina Mandro & Lucas Duarte
Kléber & Danilo
Leandro & Rafael
Léo Bueno & Júlio César
Luca & Vini
Lucas & Maju
Marcelo & Fabiano
Murilo & Ramon
Sandro & Leandro

EMISSORA (RÁDIO / PORTAL)
Band FM
Canal de Piracicaba
Difusora
Educadora
Educativa
Interiorana
Jovem Pan News Piracicaba
Onda Livre
O Diário Piracicabano
Portal Nova 15
Rádio Jabuticabeira
Rádio Metropolitana
Rádio Piracicaba
Rádio Piramundo
Rádio Web Pira Mix

ESCRITOR(A)
Alexandra Jacob
Cacá Bizzocchi
Carla Betta
Eliete de Fátima Guarnieri
Elisabete Bortolin
Giuliano Pereira D'abronzo
Ivana Negri
Kizzy França
Lucy Godoy
Marcela Montrazi
Padre Edvaldo
Rodolfo Capler

ESPAÇO CULTURAL (BAR)
Balada Rock Caipira
Bar Cruzeiro
Bar do Léo
Boteco da Belica
Casarão Music Studio
Crazy Beer
Dolores House
EDUB
Empório Padovani
Estação Cultural
Green Fish
Laboratório Musical
Manga Rosa
Oficina Bar
Piratchay
Pork's
Primo Luiz
Quatizinho
Quintalzinho
Tô no Trabalho
Tot Bar
Trattoria Casale
Yes Bitch Bar

PIRARAZZI 5 ANOS

@elsondebelem
@pirarazzi

BY ELSON DE BELÉM

ESPETÁCULO
A Família Addams (Alegro Vocale)
A Tampa da Panela (Andaime)
Acromusic (Escola Mariana Casseb)
Aladdin (Cor & Corpo)
Cantora Careca (Carlos ABC)
Colapso (Misancene)
Encanto (Espaço das Artes)
Filho das Águas (Carlos ABC)
Lampião - Rei do Cangaço (Veneno)
Minha Sogra Minha Vida (Misancene)
Muda por Amor (Divergente)
Na Roça (Ronaumrose)
Noite do Oscar (Teatro São José)
O Primo da Califórnia (Cia Pádua)
O Rei Leão (Escola Carina Castro)
O Veneno do Teatro (Veneno)
Paixão de Cristo (Guarantã)
Pira Semos (Cia Teatro de Teatro)
Quem Morreu? (Andaime)
Rogério, Venha Ver a Travesti! (ONG Casvi)
Seja como Flor (Andaime)
Sem Endereço (Cia Odisséia)
Um Dia Por Vez (Cia Compartilha)
Walt Disney - 100 anos de Magia (Clube de Campo)

FOTÓGRAFO (A)
Adriano Sgrignero
Alessandro Maschio
Aline Aragon
Antônio Raetano
Aristeu Vitor
Casa Pequena Fotografia
Cláudio Bertazzoni
Davi Negri
Del Rodrigues
Elcio Fabretti
Fábio Maule
Fábio Tabai
Fábio Vitti
Fabrice Desmonts
Filipe Paes
Gabriel Albertini
Gabs Diaz
Gerson Thomazini
Giovanni Vitti
Helder Prado
Henrique Germano
Isabela Borghese
Isaias Germano
Jefferson Palladino
Ju Castilho
Juliana Terra
Juliano Amaral
Júlio Almeida
Lana Rosa
Marcelo Trevelin
Mateus Medeiros
Nanah D'Luize
Piracicaba por meus Olhos
Rodrigo Bottene
Sacchi Fotografia
Susana Lazaretti
Terry Norry
Tiago Dias
Vinicius Rodrigo
Vitor Prates
Wander Drone

INSTITUIÇÃO CULTURAL
Bloco da Ema
Casa do Hip Hop
Casa Viva
Centro Cultural Martha Watts
Clube 13 de Maio
Espaço Cultural Ditinha Penezzi
Escola de Danças Carina Castro
Espaço das Artes
Floreia Teatro Espaço de Arte
Fundação Triunfo
Garapa
Guarantã
Momento Musical
Natural Music Studio
Vila África
Vocalize

JORNALISTA

Adriana Passari
Airan Prada
Camila Angelocci
Claudia Assencio
Clay Silva
Cristiane Bonin
Cris Sanches
Dani Fernanda
Danilo Telles
Eliana Teixeira
Flávia Vieira
Helen Sacconi
Junior Cardoso
Lilian Geraldini
Luciane Anhão
Maurício Ribeiro
Paula Vianna
Rafael Bitencourt
Reinaldo Diniz
Rosiley Lourenço

LIVRO
A Grande Excursão (Profº Epaminondas Sansigolo de Barros Ferraz)
Aguardente de cana-de-açúcar (Profº Urgel de Almeida Lima)
Almanaque - Piracicaba / Século XXI (Barjas Negri & Miromar Rosa)
As Árvores e seus Amigos (Maria Magdalena Gonçalez & Gilberto José de Moraes)
Baltazar e Belinha (Leda Coletti)
Cheio de Ideias (Bruno Chamochumbi)
Colecionando Memórias - 20 anos do Martha Watts (Joceli Cerqueira Lazier, Reinaldo Diniz e Ana Paula Paschoaldeli)
Contos para não se ler sozinho (Laís Ferreira de Oliveira)
Conversas do Coração (Humberto Passos)
Criadora sou, protagonista estou (Kelly Galesi)
Crises do filho do meio - Memórias e Lendas (Camillo Irineu Quartarolo)
Dar de Si Ribeiro (Camilo & Chico Riani)
Dores e Amores (Marcela Montrazi)
Ecos da Palavra (Padre Edvaldo Nascimento)
Essas Crianças Expontâneas (Malu Fernandes)
Guia Coexistência com a Fauna (Katia Maria Paschoaletto de Barros Ferraz & Silvio Marchini)
Hipnose (Andrés Tumang)
História de Piracicaba para Grandes e Pequenos (Valdiza Capranico & Marly Perecin)
Lendas de Piracicaba - 5ª edição (Ivana Maria França de Negri)
Nos Intervalos da Pressa (Marcelo Pereira da Silva)
O Caldeirão da Bruxa (Fernanda Ferreira)
O Castelo de Doces (Bianca Rosenthal)
O Desenho que Provoca o Riso (Elisangela de Freitas Mathias & Mara Rúbia Sant'Anna)
O Mundo Cantado de Nairzinha (Maria José dos Santo Gomes Soares)
O Mundo Trata Melhor os Campeões (Nivaldo Camilo)
O País dos Evangélicos (Rodolfo Cappler)
Primeiros Contatos (Dra. Helen Furlan)
Profundas Mensagens (Aracy Duarte Ferrari)
Quando o Estômago Grita (Eliete de Fátima Guarnieri)
Quatro Paulo'S - O cidadão, o advogado e o político (Paulo Campos)
Rosarinhos (Marly Perecin)
Solitário (Clóvis Gonçales)
Teoria e Prática da História Oral (Armando Alexandre dos Santos & João Humberto Nassif)
Thales Castanho de Andrade - Coleção Personagens da História de Piracicaba (Ivana Maria França de Negri)
Um Brasileiro no Alasca (Caio Albuquerque)

MÚSICA DO ANO
A Palavra (Natanael Camargo)
Beijo Inocente (Elis Justi)
Black Eyes (Natália Cabral)
Dias Claros (Júlia Simões)
Invenção (Plinio PB)
Por um Minuto (Léo Bueno & Júlio César)
Flor de Maracujá (Bixo do Mato)
Pedra de Gelo (Saulo Ligo / André Bertini)
Sentindo (Alessandro Penezzi)
Vida (Lady Vênus)
Viver (Márcio Sartório)
Zé do Carosso (Tássia)
Zerando Rolê (Rafa Rodrigues)

PRODUTOR (A) CULTURAL
Anelisa Ferraz
Danielle Galdino
Elaine Teotonio
Evinha do Forró
Felipe Bragion
Fernanda Ferreira
Jennifer Garcia
Júnior Kadeschi
M. Marquinho
Márcio Sartório
Mari Pedrozo
Mayra Kristina
Pádua Soares
Rogério Farias
Sabrina Semedo
Wellington Camargo
Xis Martins

PROJETO CULTURAL

Afro Black Pira
Afro Pira
Arte Mix
Barranco de Histórias
Bem Vindo ao Engenho
Comida de Rua
Cururu no Museu
Ecos do Teleco Teco
Feirinha na Horta
Festival Curau
Festival Di Canto
Festival do Amor
Flipira
Fórum de Dança Contemporânea
Kombi no Circo
Livro com Pezinhos
Meu Brasil, Brasileiro
Nhô Cine
Paradas pro Sucesso
Penezzi Choro Camp
Piracicaba Tattoo Fest
Rota Afro
Rota Cervejeira
Seresta no Largo
Uma Noite no Mirante

RADIALISTA
Alex Willian (Band FM)
Alexandre Neder (Educadora)
Ary Jones (Difusora)
Cris Sanches (Jovem Pan)
Djansen de Lima (Educadora)
Duarte Yamanaka (Difusora)
Gabriel Alves (Difusora)
Gil Mattos (Educadora)
Luiz Tarantini (Difusora)
Mariana Meneghinni (Difusora)
Mário Luiz (Educadora)
Murilo Urbano (Educadora)
Rafael Bitencourt (Jovem Pan)
Rico Veneno (Band FM)
Rogério Farias "Palhaço Sossego" (Educadora)
Sheba Show (Onda Livre)
Titio Luiz (Educadora)

REVELAÇÃO
André Martins (Teatro)
Arilene Teodoro (Música)
Bruna Moreira (Música)
Capivara Mona (Personagem / Animação)
Carlinhos Oliveira (Música)
Danilo Donna (Teatro)
Du Quadros (Música)
Enzo Oliveira (Rádio)
Erivan Carvalho (Música)
Fran Moreira (Música)
Grupo Anomia (Teatro)
Horus (Revista)
Jane Silva (Música)
Júnior Dias (Teatro)
Kadu Lima (Música)
Karol Mattos (Música)
Lara Pedroso (Música)
Lívia Krall (Música)
Luciano Silva (Rádio)
Maede Fernandes (Teatro)
Marcos Proença (Música)
Mel Ferreira (Música)
Micaela Almeida (Música)
Natália Cabral (Música)
Natalia Lopes (Teatro)
Negueba (Música)
Nina Neder (Música)
Rafael Alexandre (Teatro)
Renan Pinto (Música)
Vilma Alves (Modelo)
Vitinho Vianna (Música)

Seja um patrocinador
Ser um patrocinador do Prêmio Pirarazzi de Cultura envolve investir financeiramente no desenvolvimento e promoção do evento, visando apoiar e incentivar artistas e ações culturais. O intuito de oferecer suporte financeiro para realização deste evento de reconhecimento artístico, que contribui com o fomento cultural da nossa cidade.

Retorno
Você como patrocinador terá grande visibilidade através da associação da sua marca com tudo que o evento oferecer, alcançando um público mais amplo e fortalecendo sua imagem como apoiador cultural

Novidade
A partir desta edição, haverá uma única votação de indicados pela comissão do evento. Posteriormente, será divulgado em lista com os nomes dos três mais votados, com a revelação dos vencedores, no dia do evento de entrega dos troféus.

Programação
Período de escolha (única votação) 22/01 a 10/02 (via cédula disponível no @ppcultoficial
Para validar seu voto é obrigatório votar em todas as categorias.
Divulgação da lista dos 3 mais votados por segmento 20/02

Evento de entrega dos troféus: 07/03/2024 (quarta-feira)
Horário: 20h às 22h
Local: Teatro Erotides de Campos - Engenho Central
Entrada gratuita com reservas antecipadas pela Mega bilheteria a partir do dia 01/02.
Homenageada do ano: Odete Martins Teixeira (Mama África - cultura popular)
Homenagem póstuma: Fran Camargo (fotógrafo)
Atração artística: Grupo de Batuque de Umbigada 13 de Maio

Apresentação: Elson de Belém (idealizador e produtor)
Mestre de cerimônia: Douglas Ambrosano Arruda (jornalista)
Parceria cultural
Prefeitura de Piracicaba e Secretaria Municipal de Ação Cultural SEMAC
Realização
EB Produções Artísticas e Pirarazzi Entretenimento
Contatos e informações via email:
ppcultoficial@gmail.com

Atuais parceiros
Teatro Erotides de Campos; Espaço 2K Eventos; Mega Bilheteria; La Cantinella; Gran Espaço Bem Viver; Brechó Da Deinha; Studio de Dança do Ventre Elyana Dahab; Cervejaria Vibeer; Nucup Canecas; Bevi Administradora De Condomínios; Live 19; Ótica Wilson; e Fascínio Aluguel De Trajes

Assessoria de Imprensa
Engenho da Notícia

INTROITO
CELEBRIDADES, PERSONALIDADES E BELDADES

Saudações caríssimos (as),
Nesta edição apresentamos a relação dos indicados dos melhores do ano de 2023 ao Premio Pirarazzi de Cultura.
Andanças Culturais com a presença do secretário de cultura Carlos Beltrame prestigiando os eventos culturais.
Pautas e coberturas de eventos no e-mail pirarazzi@gmail.com

Edição 240 de 26 de janeiro de 2024 Piracicaba SP

PIRARAZZI 10 ANOS PROMOVENDO VISIBILIDADE ARTISTICA
Elson de Belém
Colunista, artista, comunicador e produtor cultural
#espalhepaz

Pirarazzi é uma Revista de entretenimento que objetiva levar informações culturais para todos os públicos, promovendo visibilidade a classe artística de Piracicaba e região, fomentando a produção da cultura local. A Pirarazzi ocupa espaço na mídia impressa, rádio, TV, redes sociais e plataformas digitais, conquistando cada vez mais seu público e a classe artística pela qualidade, responsabilidade e credibilidade do seu conteúdo. Idealizado pelo locutor, apresentador, ator, colunista e produtor cultural Elson de Belém no ano de 2012 na cidade de Piracicaba SP.

PIRARAZZI 5 ANOS @elsondebelem @pirarazzi BY ELSON DE BELÉM

ANDANÇAS CULTURAIS

Carlos Beltrame

Carlos Beltrame além de ser um homem atuante é um sensível admirador da arte e principalmente por quem faz arte com tamanha devoção e qualidade. Tem uma agenda cheia de compromissos, porém é na Semac onde recebe os mais variados projetos encaminhados por artistas de todas as áreas, sempre dentro do possível abraça a todos desta forma apoiando as realizações artísticas, além de comprovar pessoalmente as ações ocorridas na cidade. Por esta iniciativa convidamos o ilustre secretário de ação cultural de Piracicaba para ser um colaborador da coluna no intuito de fomentar ainda mais este segmento com registros por onde passou durante a semana.
Instagram @carlaobeltrame

HOMENAGEM

No ultimo dia ia 23 de janeiro, prestigiei, com muita honra, em nossa Câmara Municipal, da sessão solene que homenageou nosso amigo Roberto Previde pelos 50 anos como funcionário do grupo Pão de Açúcar e pelos 60 anos de fundação do Sincomerciarios Piracicaba.

Parabéns Roberto, pela merecida homenagem!

Parabéns, família Previde e também o Vereador e amigo, Acácio Godoy, pela certeira iniciativa.

GRITO DE CARNAVAL - ENGENHO CENTRAL

Foi realizado, no último dia 20 de janeiro, com muito sucesso o start do carnaval piracicabano, com a participação dos grupos "Axé Pegando Fogo" e "Farofaxé" com Denise Libardi, além do "Batuco Samba Show" com passistas, Mestre Sala e Porta Bandeira, a banda itinerante "Brass Band" com marchinhas e a participação especial da nossa Capivara Mona.

Realização: Prefeitura Municipal de Piracicaba, por meio da Secretaria Municipal da Ação Cultural.

BEM-VINDO AO ENGENHO

A programação musical de 2024 no Engenho Central começou... no último domingo, dia 14 de janeiro, com o forró em evidência. O evento teve aulas de forró com os professores Cris Carvalho e Kaleb Maximuns e Leonardo Barichello, além de show com uma das principais cantoras do gênero da cidade, nossa querida Evinha do Forró.

SUCESSO TOTAL!!!

Para o próximo domingo, dia 21, o Centro de Documentação, Cultura e Política Negra de Piracicaba está preparando uma grande atração para o Bem-vindo ao Engenho, sempre a partir das 10 horas.

Realização: Prefeitura Municipal de Piracicaba, por meio da Semac - Secretaria Municipal da Ação Cultural.

Informativo SEMAC

Passeio Histórico no Engenho Central reúne pessoas de todas as idades

Percurso experimental de duas horas passou por diversos pontos do complexo turístico; ação reuniu mais de 50 pessoas. O projeto-piloto do Passeio Histórico no Engenho Central, realizado no último domingo, 21/01, foi um sucesso. Com a participação de ao menos 50 pessoas, de todas as idades, que esgotaram as inscrições online em apenas 20 minutos, o roteiro durou cerca de duas horas e passou por diversos pontos do complexo, do Portal na avenida Maurice Allain aos tantos espaços internos, como armazéns ativos e inativos, além de lugares no entorno das casas onde hoje funcionam a sede da Semac e da Selam (Secretaria de Esportes, Lazer e Atividades Motoras).

O evento foi conduzido pelo historiador do Museu Histórico e Pedagógico Prudente de Moraes, Maurício Beraldo, pelo diretor do Misp, Pedro Maurano, e por Vlademir Sérgio Bisso, ex-funcionário entre 1958 a 1868 da Société de Sucreries Brésiliennes, empresa francesa que produzia açúcar e etanol e que funcionou no Engenho Central até 1974. Bisso, um apaixonado pelo Engenho, conta detalhes e curiosidades sobre o que acontecia em cada Armazém, sobre a linha férrea que passava dentro do complexo, entre outros aspectos históricos.

A realização do passeio, ainda em fase experimental, é da Prefeitura de Piracicaba, por meio da Semac (Secretaria Municipal da Ação Cultural) e Misp (Museu da Imagem e Som de Piracicaba), com apoio da Semdettur (Secretaria Municipal de Desenvolvimento Econômico, Trabalho e Turismo).

Campanha que lembra as vítimas do Holocausto terá ato memorial no Marco da Paz, dia 27/01

Ato acontece às 10h no Marco da Paz de Piracicaba, no Parque da Rua do Porto.

Por ocasião do Dia Internacional em Memória das Vítimas do Holocausto, a Associação Memorial Amigos de Sião (Amamos) e o World Jewish Congress, com apoio do Instituto Marco da Paz (IMPAZ) e da Prefeitura de Piracicaba, por meio da Semac (Secretaria Municipal da Ação Cultural), Secretaria de Desenvolvimento Econômico, Trabalho e Turismo (Semdettur) e da Secretaria de Infraestrutura e Meio Ambiente (Simap), realizam no sábado, 27/01, às 10h, no Marco da Paz de Piracicaba, no Parque da Rua do Porto, o Ato em Memória às Vítimas do Holocausto. O evento, aberto ao público, integra as ações da Campanha We Remember, que em Piracicaba chega à sua sétima edição. Em caso de chuva neste sábado, o evento acontecerá no mesmo horário no hall do Teatro Municipal Erotides de Campos, no Engenho Central.

Orquestra Sinfônica de Piracicaba seleciona músicos para a temporada 2024

OSP recebe subvenção municipal via secretarias de Educação e da Ação Cultural.

A OSP (Orquestra Sinfônica de Piracicaba) está com inscrições abertas para audição pública visando o preenchimento de cinco vagas para a Temporada 2024. As vagas são para 1° oboé, tímpano, violoncelo tutti, 3° trompa e viola tutti. Os interessados têm até o dia 1º de março para se inscreverem exclusivamente por meio de um formulário on-line, no link bit.ly/audicoes2024.

A OSP desenvolve sua programação a partir de duas frentes: subvenção municipal via secretarias de Educação e da Semac (Ação Cultural) e patrocínio da iniciativa privada, por meio da Lei de Incentivo à Cultura.

Para ser aprovado, o candidato deve obter nota igual ou superior a 8. Após o preenchimento das vagas, será formada uma lista de suplência, válida por um ano, na qual os músicos poderão ser chamados sem a necessidade de nova audição.

Os valores de remuneração variam de acordo com o instrumento, sendo R$ 1.390,00 para violoncelo, viola e trompa, e R$ 1.650,00 para tímpano e oboé por apresentação. Os valores são líquidos mediante a apresentação de nota na modalidade MEI (Microempreendedor Individual).

As audições ocorrerão em locais específicos. Os inscritos em tímpano serão avaliados em 6 de março, às 10h, na sala 28 do Departamento de Música do Instituto das Artes da Unicamp (rua Elis Regina, 50, Cidade Universitária Zeferino Vaz, em Campinas). Já os testes para violoncelo e viola acontecem no dia 7 de março, às 9h, e os de oboé e trompa no dia 8, às 9h, ambos na Escola de Música de Piracicaba Maestro Ernst Mahle (rua Santa Cruz, 1155, Centro).

Os candidatos precisam estar atentos aos critérios e repertório específicos para cada instrumento durante as audições. Todos devem apresentar uma peça de confronto, dois excertos escolhidos pela direção e uma peça de livre escolha.

Após o encerramento das inscrições, os candidatos aprovados serão informados sobre o resultado da audição até o dia 13 de março, diretamente pela direção da OSP. Aqueles selecionados cumprirão um estágio probatório de 3 meses de trabalho com a orquestra para efetivação no cargo.

Prefeitura vai oferecer mais de 20 atrações gratuitas no Carnaval 2024

Programação começa em janeiro e terá blocos de rua, matinês no Engenho Central e nos nos bairros, marchinhas na Estação da Paulista entre outros eventos.

HOMENAGEM - O Carnaval 2024 de Piracicaba presta homenagem a Eduardo Américo da Silva, paulistano que, segundo ele mesmo, era "um piracicabano que nasceu no lugar errado". Eduardo era personagem conhecido na folia da cidade e faleceu em 2023, aos 45 anos. Chegou a Piracicaba em 2008 e, desde então, até seu precoce falecimento, era divulgador do maracatu e pesquisador de samba de lenço, catira, congada e outros festejos.

O Carnaval de Piracicaba tem apoio da Semdettur (Secretaria Municipal de Desenvolvimento Econômico, Trabalho e Turismo), Semuttran (Secretaria Municipal de Mobilidade Urbana, Trânsito e Transportes), Semozel (Secretaria Municipal de Obras e Zeladoria), GCM (Guarda Civil Municipal) e Polícia Militar.

Confira a programação do Carnaval 2024 de Piracicaba - Brincante Eduardo Américo

Dia 26/01 (sexta-feira)
Uma Noite no Mirante
Atração: Fantásticos do Samba, GMP Bras Band e a Capivara Mona.
Das 19 às 22h
Chafariz do Mirante na praça Antônio Benites
Avenida Maurice Allain, 100, Vila Rezende

Dia 27/01 (sábado)
Bloco Salomé
Concentração: 16h, na rua dos Cravos, 187
Saída: pela alameda ao lado da avenida Cruzeiro do Sul - Nova Piracicaba

Dia 03/03 (sábado)
Bloco do Vila África
Concentração: 15h, Centro Cultural e Social Rafael Baptista Antônio - Faé
Término: 21h, na Rua Pascoalina Orlando, 177 - Vila Independência

Bloco Coreô
Concentração: 16h
Término: 21h
Saída e chegada: Studio Corea - Rua Dona Eugênia, 936 - São Dimas

Dia 04/04 (domingo)
Desfile do Baque Caipira
Concentração: 15h, na praça Tibiriçá, na rua do Rosário
Término: 21h, no largo dos Pescadores

Dia 09/02 (sexta-feira)
Carnaval das Marchinhas, com Roberto Seresteiro
Das 19h às 22h
Gare da Estação da Paulista
Avenida Dr. Paulo de Moraes, 1.580

Bloco do Bagaço
Concentração e folia: 17h, na praça da Boyes
Término: 22h
Rua Luiz de Queiroz, 552, Centro

Dia 10/02 (sábado)
Trio Elétrico Amigos da Banda
Concentração: 10h
Saída: 11h, da Estação da Paulista até o Centro da cidade, via rua Governador Pedro de Toledo
Término: 13h

Baile à Fantasia para crianças
Das 13h às 16h
Biblioteca Municipal Ricardo Ferraz de Arruda Pinto

Matinê de Carnaval nos bairros
Das 14h às 17h
Centro Social Maria Elisabete de Almeida Silva
Rua Carlos Brasiliense Pinto, bairro Tatuapé II

Bloco Mete Marcha
Concentração: 12h30, no Chafariz do Mirante, praça Antônio Benites (Avenida Maurice Allain, 454) e volta para a praça Antônio Benites
Término: 18h

Cordão do Mestre Ambrósio
Concentração: 15h, na praça da Boyes
Término: 21h, no largo dos Pescadores

Bloco Amigos da Rua do Porto
Concentração: 19h, no Bolsão do Casarão do Turismo
Término: 21h, no largo dos Pescadores

Bloco Unidos de Santa Olímpia
Concentração e folia: 19h30, na praça do bairro Santa Olímpia
Término: 22h

Dia 11/02 (domingo)
Bem-vindos ao Engenho - Especial de Carnaval
Das 10h às 12h
Engenho Central
Avenida Maurice Allain, 454, Vila Rezende (próximo à passarela Pênsil)

Matinê de Carnaval nos bairros
Das 14h às 18h
Centro Cultural do Núcleo Habitacional Comendador Mário Dedini (Zazá)
Rua Jacinto Roberto Penedo, 190, Mário Dedini

Carnaval do Engenho
Atrações: Palhaço Sossego, Mississipi - Metais Marchinha, Capivara Mona, Maracangalha e Cataia
Das 15h às 22h
Pequeno Pátio do Engenho Central - Avenida Maurice Allain, 454, Vila Rezende

Bloco Pira Pirou
Concentração: 16h, na praça José Bonifácio
Término: 22h, no largo dos Pescadores

Bloco do Primo Luiz
Concentração: 15h, na rua Alferes José Caetano, 1.170, Centro
Término: 19h, na praça José Bonifácio

Dia 12/02 (segunda-feira)
Bloco dos Boçais
Concentração e folia: 16h, na praça da Boyes, Centro
Término: 22h

Bloco do Amor
Concentração: 17h, na praça da Boyes, Centro
Término: 21h, no largo dos Pescadores

Dia 13/02 (terça-feira)
Matinê de Carnaval nos bairros
Das 14h às 18h
Centro Comunitário do Novo Horizonte
Rua Profa. Laura Fernandes de Campos Ferrari, 145, Novo Horizonte

Carnaval do Engenho
Aula de Axé, Afropira, Mississipi - Metais Marchinha, Domingo Ela Não Vai e a Capivara Mona
Das 15h às 21h
Pequeno Pátio do Engenho Central

Bloco da Ema
Concentração: 15h, na rua Moraes de Barros, 176
Término: 21h, no largo dos Pescadores

Uma noite no Mirante

Uma Noite no Mirante, especial de Carnaval, acontece na praça Antônio Benites, conhecida como a praça do Chafariz do Mirante, no dia 26/01, a partir das 18h. A entrada é gratuita. A iniciativa é da Prefeitura de Piracicaba, por meio da Semac (Secretaria Municipal da Ação Cultural).

Fonte: CCS

Corpo de balé da Cedan recebe oficina de ex-alunos com carreira internacional

Cerca de 20 bailarinos terão três dias de aulas no Armazém Maria Dirce, na Estação da Paulista, sobre técnicas clássicas. A Cedan (Companhia Estável de Dança de Piracicaba), mantida pela Prefeitura por meio da Semac (Secretaria Municipal da Ação Cultural), inicia 2024 com uma oficina de técnicas clássicas voltada para o corpo de bailarinos do grupo, atualmente formado por 20 pessoas. O curso acontece entre os dias 23/01, das 10h às 15h, no Armazém Maria Dirce da Estação da Paulista.

A oficina será conduzida por dois ex-bailarinos da Cedan, Monike Cristina e Ivan Domiciano, que hoje são os Primeiros Bailarinos no Joanesburgo Ballet na África do Sul. Eles darão aula de repertório de Pas de Deux e de pontas e variações feminina e masculina.

"É um orgulho tê-los aqui, mesmo que por pouco tempo, e muito mais feliz ainda com essa oportunidade de vê-los passando um pouco da experiência que viveram. Sem dúvida, é um orgulho para Piracicaba, ver dois filhos que chegaram tão longe em suas carreiras e saindo de uma iniciativa pública de profissionalização em dança", enfatiza Camila Pupa, a diretora da Cedan.

Monike atuou na Cedan por seis anos, de 2009 a 2015, mesmo período que Domiciano dançou pela companhia. "É um curso importante para quem quer ser um profissional da área", destaca a bailarina.

Louis Belafre

PROMOÇÃO
PROGRESSIVA

PEÇAS SELECIONADAS MASCULINO E FEMININO

1 peça — **10 % OFF**

2 peças — **20 % OFF**

3 peças ou mais — **30 % OFF**

***PROMOÇÃO NÃO ACUMULATIVA COM OUTROS DESCONTOS**

19 98136.1010
19 99903.3344

LOJA 1 R. Dr. João Conceição, 974
Paulista - (19) 3422.8071

LOJA 2 Av. Dona Lídia, 671
Vila Rezende - (19) 3421.3739

louisbelafre.camisaria
@louisbelafre