

THALES — I

Depois de ilustrar a 4ª Flipira (Feira Literária de Piracicaba) no Engenho Central, a figura histórica do escritor Thales Castanho de Andrade — dos caipiracicabanos ilustres que chegou ao cargo de Secretário de Estado da Educação e reconhecido por Saudade em mais de suas 60 edições — está agora no anfiteatro do Instituto Histórico e Geográfico de Piracicaba (IHGP), e foi recepcionado pelas escritoras e professoras Maria de Lourdes Piedade Sodero, a Lurdinha (da APL), e Valdíza Caprânico (da APL e do IHGP). Uma alegria para o Natal dos apaixonados pelas letras e pela História. O totem foi idéia da acadêmica Carmem Piloto. Parabéns.



Capiáu de Piracicaba

THALES — II

Por outro lado, há sugestão da acadêmica Ivana Negri para que o totem de Thales Castanho de Andrade seja levado à Biblioteca Municipal, onde poderá ser mais visto e considerando o grande número de crianças que vão até o local para consultas e estudos. Talvez a própria Semac (Secretaria da Ação Cultural), através do sempre dedicado Carlos Beltrame, patrocine mais dois totems, ficando no IHGP, na APL e na Biblioteca Municipal "Ricardo Ferraz de Arruda Pinto". Não vamos esperar por Salomão que, na sabedoria suprema, mandaria cortar a peça em duas partes.

MANGAS

Falando em Thales de Andrade — numa volta ao passado, com alegria —, este Capiáu, idoso e cansado, registra o dia em que a esposa de João Chiarini, a admirável e bondosa Tita, contou de como o autor de Saudade gostava de mangas. E de jabuticaba! Apenas um registro para que, por aqui, não paremos de falar da "maior criança-grande do Brasil", como escreveu Chiarini. Como agora é tempo de muitas mangas caindo dos pés Brasil a fora, boa lembrança, recordar o patrono da Academia Piracicabana de Letras (APL).

SILVIA

A vereadora Silvia Morales (PV), do Mandato A Cidade é Sua (seria Nossa?) não está contente com seus pares, considerando que o a maioria rejeitou seu projeto que preserva a natureza, que visa amenizar as mudanças climáticas. "Derrubaram o nosso Projeto de Lei que visa a proteção de APPs", afirma a edil, garantindo: "Triste". É a política, vereadora Silvia, que caminha em todos sentidos: ora de um jeito, ora de outro jeito. Faz parte, a maioria vence.

COMPROMISSO — I

Durante a Sabugada da Campanheirada, encontro que encerrou as atividades de 2023 do coletivo Ronaldo Almeida, e contou com a presença de vários representantes, Ronaldo fez questão de convidar todas as pré-candidaturas já colocadas para a vereança. A ideia é ter unidade na chapa que a Federação PT/PV/PC do B irá lançar e fazer uma forte bancada em Piracicaba.

COMPROMISSO — II

Ronaldo Almeida — líder de Religiões de Raízes Africanas — assumiu o compromisso, na presença de todos e do presidente do PT, Mário Paixão, que, se tiver êxito e ser eleito em 2024, compromete-se a tirar férias por 90 dias, 30 dias por ano para dar oportunidade aos três primeiros suplentes e que assumam o mandato por 30 dias. Ronaldo irá redigir um documento reconhecido em cartório e entregar à Executiva Municipal.

COMPROMISSO — III

Dessa forma, Ronaldo Almeida acredita que contribui com a formação de novos quadros e valoriza todas as lideranças que ajudaram para o processo eleitoral. E essa atitude gerou comentários positivos nos "corredores" do Diretório Municipal do Partido dos Trabalhadores em Piracicaba, que

promete ter uma chapa competitiva para as eleições de 2024, sob a liderança da deputada estadual Professora Bebel, pré-candidata petista à Prefeitura Municipal.

COSTELA

Desde ontem, está em alta o comércio de costela bovina ou suína. É que circulou nas redes sociais que o ministro Flávio Dino, da Justiça — e futuro do Supremo Tribunal Federal (STF) —, foi comemorar com uma costelada em Brasília, logo após sair aprovado pelo plenário do Senado Federal. Bem avantajado, bom de garfo, não será o primeiro esbelto a sentar-se numa das curuis e terá seu "capiña preta" para lhe colocar a toga, quando assumir em fevereiro de 24.

CRUELDADE — I

A causa animal teve uma irrecuperável perda com o adiamento da votação da emenda proposta pelo deputado estadual Rafael Saraiva (União Brasil) ao Projeto de Lei 1477/2023. A emenda, que complementava o texto proposto pelo governador Tarcísio de Freitas e que tratava da proteção e bem-estar animal, foi adiado quarta (13) nas votações da Assembleia Legislativa do Estado de São Paulo (Alesp) por deputados que atuam contra a causa animal, formando a chamada "bancada da crueldade", como diz Saraiva.

CRUELDADE — II

"A emenda deveria ter entrado em votação terça (12). Mas a bancada da crueldade, formada por deputados do PL principalmente, trabalhou covardemente contra os direitos dos animais. A votação migrou para a data de hoje (anteontem). Não tive o respaldo sequer da Casa Civil para o Projeto de Lei enviado pelo governador e complementado por mim, que atuo como protetor animal há vários anos. Foi uma crueldade, uma ação de violência contra a causa animal que toda a sociedade precisa repudiar veementemente e combater. Os animais não podem esperar nem mais um dia, imaginem meses!", registra Saraiva.

CRUELDADE — III

Saraiva chegou a presenciar outro debate assustador. "É até difícil de narrar o que vi nesses dois dias nos bastidores da política. Não se respeita a vida dos animais. Aliás, a ação toda é para ignorar o que a sociedade clama, que são leis mais justas para proteger a saúde e o bem-estar animal", repudia o deputado estadual Rafael Saraiva.

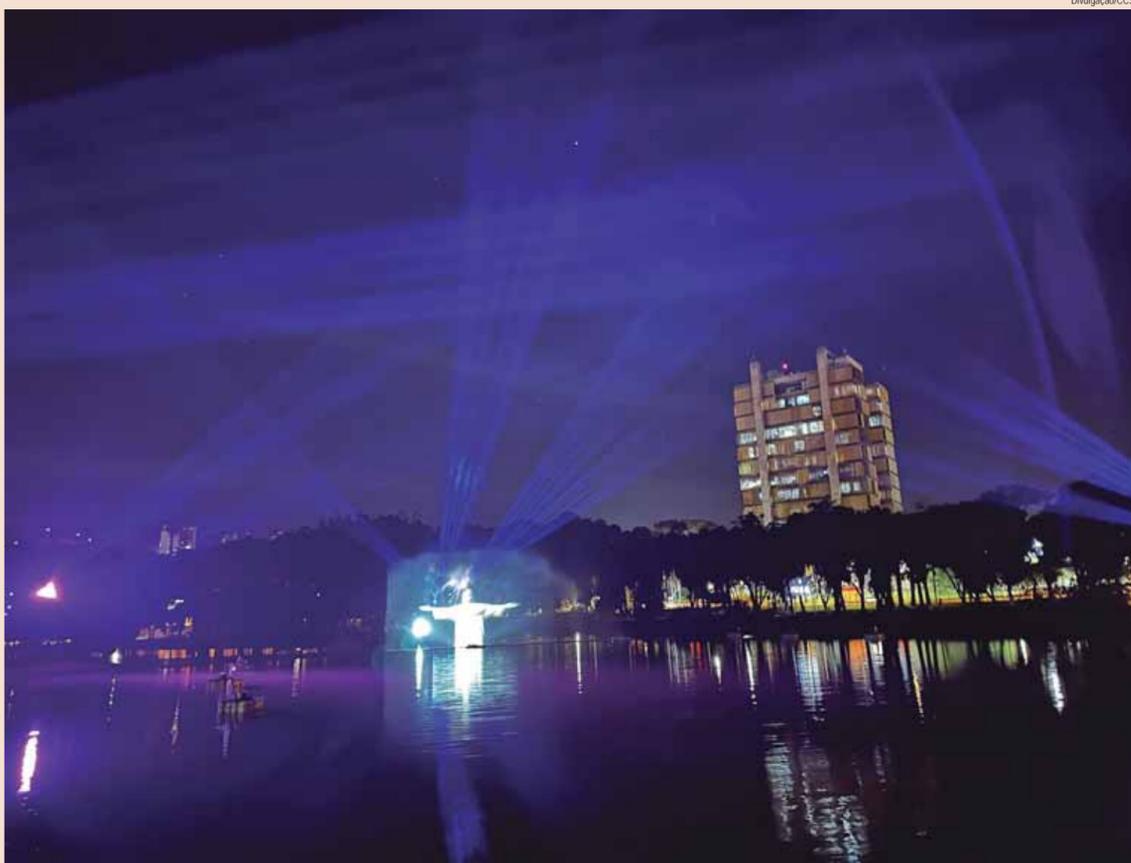
ARARAS

Após uma grande mobilização nos últimos anos envolvendo representantes do Poder Público e da sociedade civil, o processo para a implantação de uma 2ª Vara Criminal em Araras avança, com uma nova publicação no Diário Oficial do Estado de São Paulo nesta semana. Um dos articuladores da causa desde 2016, o deputado Carlos Cezar (PL) comemorou a notícia, que deve resultar numa maior estrutura à comarca do município.

DIA DA ADVOGADA

Não é tão popular a data, mas 15 de dezembro é dedicado à mulher advogada, as que operam com o Direito. Ellen Gonçalves, advogada, CEO do PG Advogados, analisa cenário jurídico brasileiro e defende o valor social das líderes mulheres para o País, em entrevista na A7.

Edição: 20 páginas



ESPETÁCULO DO NATAL

Espetáculo de luzes Nátalis, no Parque do Engenho Central; hoje, começa a programação do Natal em Piracicaba, a exemplo de Gramado, no Rio Grande do Sul. A4

Prefeitura apresenta projeto de duplicação da Alidor Pecorari

Obra facilitará retorno dos motoristas à região e estimular o turismo; remodelações darão mais segurança aos pedestres, além de novos trechos de ciclovia



Com duplicação da avenida, retorno à própria via será facilitado

A Prefeitura elaborou projeto para revitalização e duplicação de trecho da avenida Alidor Pecorari, na região da Rua do Porto. O projeto foi pensado com o intuito de melhorar a mobilidade do sistema viário do local, levando em consideração o crescimento exponencial da cidade no futuro, seja com viés turístico, de uso diário ou de passagem, proporcionando, além de fluidez no trânsito do local, mais segurança, conforto e opções a motoristas, pedestres, motociclistas e ciclistas, uma vez que o projeto inclui recuperação e adaptação das calçadas e adição de faixas elevadas para melhoria da acessibilidade e garantia da travessia de pedestres. O projeto será tema de audiência pública na Câmara Municipal dia 19, próxima terça-feira, às 14h. A6

Hoje, Orquestra de Câmara de Cordas faz concerto de Natal

Fundada no mês de agosto deste ano, a Orquestra de Câmara de Cordas de Piracicaba faz a sua quarta apresentação da carreira nesta sexta (15), às 20h, no palco do Teatro Municipal Erotides de Campos, o Teatro do Engenho. O concerto é gratuito e o ingresso deve ser retirado uma hora antes da apresentação na bilheteria do teatro.

O programa deste último concerto da temporada 2023 conta com obras do Barroco ao Moderno. Começa com Villa-Lobos e seu prelúdio da Bachianas Brasileiras no. 4, que por terem sido escritas após os Choros, poderiam ser vistas como um retrocesso frente ao movimento modernista, mas ajudaram a consolidar algumas

das assinaturas da música brasileira no cenário internacional. CLÁSSICO — Em seguida, a orquestra toca um dos maiores concertos para violoncelo do período clássico, o concerto para violoncelo em Dó Maior de Haydn. O solista André Micheletti, diretor adjunto da OSP (Orquestra Sinfônica de Piracicaba) e professor na USP

Ribeirão Preto, é o músico convidado nesta peça. O concerto também apresenta duas músicas alusivas ao Natal. A primeira foi escrita por Richard Wagner para presentear a sua esposa, em uma manhã de Natal de 1870. Depois executam outra obra barroca, desta vez de Arcangelo Corelli e seu Concerto Grosso, feita para ser tocada em noites de Natal.



EJA

A celebração de encerramento do EJA contará com a participação de 110 alunos, hoje. A8

DOCENTES E PESQUISADORES DA ESALQ TOMARÃO POSSE NA DIRETORIA DA ABCA EM 24

A14

PIRARAZZI



By Elson de Belém

A17 a A19

CONFRATERNIZAÇÃO DE FIM DE ANO É NO PINTADO na Brasa

Reúna com a família, amigos e a galera da empresa

Faça já sua Reserva (19) 3042-3240 Tel e whatsapp

A alvorada e o pôr do sol

Walter Naime

Ho!!! Ho!!! Ho!!!
Xiss... bum!!!
bum!!! bum!!!
Só posso comemorar com um rojão de 10 reais, depois de um corajoso empreendedor como Elon Musk ver explodir mais uma vez um de seus sonhos de 10 bilhões de dólares. A Starship é uma das maiores espaçonaves já construídas com a finalidade de explorar a Lua, Marte e outros planetas. Depois do meu rojão, elaborarei a minha crônica de um dia após o outro marcados pela alvorada e pelo pôr do sol.

Vivemos imersos em uma coreografia cósmica onde a sedução dos movimentos celestiais nos envolve diariamente. O astro rei que se ergue majestosamente a cada manhã é o mesmo que se despede com uma mescla de cores no horizonte ao anoitecer.

A alvorada qual uma dançarina despertiva abre os braços no firmamento e respira fundo, convidando-nos a compartilhar da promessa de um novo dia.

Em contrapartida, o sol poente, ao esfregar os olhos, gesto de quem anseia por descanso, pinta o céu com tons suaves e melancólicos e se coloca debaixo do horizonte e continua a sua caminhada orbital.

Essa dualidade solar, o levantar e o adormecer, entrelaça-se no giro contínuo da Terra como uma constante dança que permeia nossa existência. A rotação da Terra, quase despercebida em sua habitualidade, é a maestrina que conduz esse espetáculo celestial.

Numa visão imaginária, se não houvesse essa dança cósmica, estaríamos "fritos infarinados", perdendo a cadência que dá ritmo à vida. Não é preciso ir longe para sentir esses efeitos, basta verificar essa forte onda de calor que atinge o nosso país.

O sol, em sua regularidade, é o fiel protagonista que, sem distinção, ilumina nos-

so dias e nos deixa refrescar à noite.

Num momento de abstração, com a solenidade celestial, inserimos uma analogia ao chute de três dedos do craque Revelino, que fez girar a nossa bola-terra, indo marcar o gol da vitória na imensidão.

Essa dualidade solar entrelaça-se no giro contínuo da Terra como uma constante dança que permela nossa existência

A singularidade da nossa existência, desta forma, é como um jogo onde celebramos a cada alvorecer um novo gol.

Ambos, o nascer e o pôr do sol, desvelam uma beleza, cada qual com significados relevantes. A alvorada com o despertar esperançoso e o pôr do sol crepúsculo qual poesia de despedida adorna nossos dias com a promessa de renovação constante.

O que observamos é que para cada valente e corajoso Elon Musk propõe em seus projetos são necessárias muitas confrontações a fim de não se perder o ímpeto de atingir resultados na direção dos seus intentos. Cada um desses baluartes se dispõe a cair, levantar e dar a volta por cima, a cair, levantar e dar a volta por cima. Para isso irrigam constantemente a "determinação" com o espírito e forças necessárias alimentando a esperança de um mundo melhor.

Um novo dia sempre é marcado pela alvorada e por um pôr do sol que é a marca dinâmica da continuidade e nunca vai cessar, participando da dança cósmica que dá brilho às nossas vidas.

Ho!!! Ho!!! Ho!!!... Um Feliz Natal e um Próspero Ano Novo de 2024.

Walter Naime, arquiteto-urbanista, empresário

Além das luzes festivas, onde mora o Espírito Natalino?

Gregório José

Achegada do Natal é ansiada por muitos, marcando uma tradição anual que transforma nossas cidades em verdadeiros espetáculos de luzes e cores. À medida que as decorações festivas iluminam nossas ruas e casas, também acendem a chama do consumo, transformando os centros urbanos em intensos polos de atividade comercial. No entanto, em meio a esse frenesi de compras e preparativos para as festas, é imperativo pausar e refletir: onde mora o sentimento fraterno que deveria ser celebrado todos os dias do ano?

É inegável que o Natal, com sua aura de solidariedade e generosidade, proporciona um momento especial para reunir amigos e familiares, trocar presentes e compartilhar refeições festivas. Momento de deixarmos as mágoas de lado e nos abraçarmos fraternalmente esperando e ansiando por um novo ano cheio de paz e fortalecimento de vínculos e amizades. No entanto, ao mesmo tempo em que nos envolvemos nesse espírito festivo, é crucial questionar se estamos verdadeiramente incorporando os valores fundamentais que essa época do ano simboliza.

As luzes brilhantes e as canções alegres muitas vezes obscurecem a realidade de que, para alguns, o Natal pode ser um período desafiador. A desigualdade social e econômica não tira férias durante as festas, e muitos enfrentam dificuldades que não podem ser resolvidas com embrulhos decorativos. Nesse contexto, é essencial nos questionarmos sobre o impacto real de nossas celebrações e

como podemos estender a mão para aqueles que mais precisam.

Ao invés de nos perdermos no frenesi consumista, devemos buscar maneiras de reavivar o verdadeiro espírito do Natal todos os 365 dias do ano (366 no bissexto). Isso implica não apenas em trocar presentes caros, mas em oferecer nosso tempo, compaixão e recursos àqueles que estão passando por dificuldades. A solidariedade não deve ser um acessório temporário, mas sim uma prática constante que permeie todos os dias do ano.

Devemos buscar maneiras de reavivar o verdadeiro espírito do Natal todos os dias do ano

Devemos refletir sobre como reduzir o impacto ambiental das festividades, optando por práticas mais sustentáveis e ter um consumo consciente que não apenas beneficia o planeta, mas também fortalece a mensagem de responsabilidade e cuidado para com as gerações futuras. Enquanto nos preparamos para celebrar mais um Natal é crucial lembrar que as luzes festivas devem iluminar não apenas nossas ruas, mas também nossos corações. Que o verdadeiro espírito fraterno perdure não apenas durante as festividades, mas em cada dia do ano, inspirando-nos a construir um mundo mais compassivo e solidário para todos.

Gregório José, jornalista, radialista, filósofo

Você quer um clube de tiros ao lado da escola de seus filhos?

Rai de Almeida

Éstarrecedor o que explicita o levantamento do Anuário de Segurança deste ano - que destaca que as licenças para uso de armas aumentaram quase sete vezes em 2022, ultrapassando a marca de 783,4 mil pessoas armadas e registradas como CACs - Caçadores, Colecionadores e Atiradores. Nesse sentido, cabe destacar também que, como aponta dados da Polícia Civil - revelados pelo jornalista Sylvio Costa, em matéria do UOL - houve "um aumento de 78% nos crimes envolvendo Colecionadores, Atiradores e Caçadores (CACs). No período de um ano, os registros aumentaram de 115 para 205. Entre os crimes estão tentativa de homicídio, comércio ilegal de armas de fogo, feminicídio e terrorismo". (https://congressoemfoco.uol.com.br/area/pais/crimes-envolvendo-cacs-aumentaram-78-em-u).

Na mesma trilha, o programa "Fantástico", da Rede Globo, do dia 19 de março, aponta que entre 2019 e 2022 o envolvimento de CACs em ocorrências policiais relativas à Lei Maria da Penha aumentaram 1.200 por cento! Repita-se: 1.200 por cento! (Vale conferir: https://g1.globo.com/

fantastico/noticia/2023/03/20/lei-maria-da-penha-envolvimento-de-cacs-em-ocorrencias-policiais-aumentou-1200percent-de-2019-a-2022.ghtml). O programa também destacou como o acesso dos CACs a armas "armou traficantes e deu porte ilegal a membros de clubes de tiro" (para conferir: https://g1.globo.com/fantastico/noticia/2023/03/19/como-o-aceso-facilitado-a-cacs-armou-traficantes-e-deu-porte-ilegal-a-membros-de-clubes-de-tiro.ghtml).

O Anuário da Violência de 2023, do Fórum Brasileiro de Segurança Pública, destaca também que em 2022 - ano em que três em cada quatro assassinatos foram cometidos com arma de fogo do Brasil - em paralelo à liberação de armas e a explosão dos CACs, ocorreu no Brasil o aumento da participação de "atiradores" em ocorrências da Lei Maria da Penha, havendo também uma explosão dos casos de feminicídio. Ainda segundo esse Anuário, no ano passado, a cada dia 4 mulheres vítimas desse crime, 30% delas foram assassinadas em ocorrências envolvendo armas de fogo.

Segundo o policial federal Roberto Uchoa, conselheiro do Fórum Brasileiro de Segurança

Foi aprovado pela Câmara Municipal com 21 votos a favor - tendo em contrário apenas o voto da vereadora Sílvia Morales e o desta vereadora

Pública, em reportagem do G1, a facilitação do acesso à arma de fogo, que ocorreu nos últimos anos, colocou em risco a sociedade, uma vez que, para ele: "as armas de fogo fragilizam crianças, com a possibilidade de acidentes domésticos, fragilizam mulheres que já podem ser vítimas de violência doméstica" e "a arma passa a ser mais um instrumento de opressão dessa mulher" (vale conferir: https://g1.globo.com/bom-dia-brasil/noticia/2023/03/16/crimes-cometidos-por-cacs-tem-aumento-de-745percent-nos-ultimos-quatro-anos.ghtml).

Isto posto, reitero minha posição - enquanto vereadora - em relação ao Projeto de Lei de número 214/2023 que regulamenta os estabelecimentos destinados à prática de tiro em Piracicaba, aprovado que foi pela Câmara Municipal, na noite de segunda-feira (11), com 21 votos a favor - tendo em contrário apenas o voto da vereadora Sílvia Morales (do Man-

dato Coletivo a Cidade é Sua) e o desta vereadora. Respeitada democraticamente a decisão soberana da Casa, nos cabe, todavia, lamentar - e muito - tão aprovação e sua expressiva votação.

A meu ver, trata-se de uma decisão que coloca em risco a população - ao permitir que clubes de tiro possam ser instalados em quaisquer lugares, sem distanciamento mínimo, até mesmo ao lado de escolas, contrariando inclusive decreto 11.615 de 21 de julho de 2023, do governo federal, que estabelece que os clubes de tiro devem manter distância superior a um quilômetro "em relação a estabelecimentos de ensino, públicos ou privados". Ora - e aqui não posso deixar de questionar ao leitor e à leitora: você quer um clube de tiro funcionando ao lado da escola dos seus filhos, ao lado de hospitais, de igrejas, creches e parques? É essa a cidade que queremos?

Definitivamente, sigo acreditando no que dizem os dados, os especialistas, os estudiosos. Sigó acreditando na cultura. Sigó apostando na educação, nos livros, na escola, nas bibliotecas e em defesa da vida, da paz, pelo desarmamento e contra qualquer ação que estimule o uso de armas de fogo. E jamais deixarei de defender esses princípios. Jamais!

Rai de Almeida (PT), vereadora em Piracicaba

Considerações caninas sobre bolhas de internet

Outras coisas, sabemos que existem, mas não as alcançamos como um saber sob nosso domínio. Seja, não adquirimos compreensão plena de algo que sabemos existir. Nisso se repetem objetos, conceitos, formas de organização social, maneiras de levar a vida, conclusões científicas etc.

Redundei de propósito a expressão "humano socialmente humanizado". Não é porque um alguém nasceu na grande família taxonômica dos grandes primatas e se classifica na espécie homo sapiens que está devidamente socializado para a vida em comum. Muita gente não subjetiva cultura.

Subjetividade, Houaiss: "realidade psíquica, emocional e cognitiva do ser humano, passível de manifestar-se simultaneamente nos âmbitos individual e coletivo, e comprometida com a apropriação intelectual dos objetos externos". Gostei muito da capacidade sintetizadora dessa rubrica.

Se a nossa realidade pessoal não se manifesta para além do individual, compreendendo-se no coletivo, falhamos como seres sociais. Ora, não há humanização possível sem vida social. E não há vida social sem diálogo, sem interação entre subjetividades, formando consensos.

Formar algum consenso é ato racional, qualidade preciosa.

Se a nossa realidade pessoal não se manifesta para além do individual, compreendendo-se no coletivo, falhamos como seres sociais

Sem racionalidade não há formação de denominador comum, identificando os pontos a partir dos quais pessoas em conflito podem promover conciliação, mesmo divergindo em outros elementos constitutivos das relações sociais.

Meu cachorro briga por osso, território e fêmea. No mais, ele "transige". Ademais, no que briga, não vai ódio, mas instinto. Muitos humanos promovem raras transigências e muitas odiosidades. Ódio costuma ser medo do diferente. Medo à diversidade. Medo ao que vem do outro.

Posição equivocada. A riqueza da civilização humana está exatamente na dialética do diverso. Contradições entre teorias, oposições entre fenômenos empíricos, conteúdos por interesses movem o mundo. Sem a refrega da vida a História seria uma fotografia, não um vídeo.

Não obstante, humanos pouco humanizados fecham-se

(ou são fechados por algoritmos) em bolhas virtuais. Ensimesmados, cultivam-se adstringidos a opiniões assentadas, limitantes da própria oportunidade de conjugação de conhecimentos novos, incapacitando-se para progredir.

Reduzidos à condição de ideologizados: "para a realização da ideologia [modo de pensar e argumento da ação] indivíduos, solitários ou em grupos, veem, sentem e atuam no mundo, considerando os fatos a partir de suas crenças e valores" (Léo Rosa de Andrade, Acadêmica, 1993).

A internet, sobretudo, tornou-se sítio de grupos autorreferentes. Adstritos a si mesmos, munidos de modelos (objetos, conceitos, formas de organização social, maneiras de levar a vida, conclusões científicas etc), refutam a experiência de outros possíveis, eventualmente melhores.

Nas redes sociais boa parte da humanidade sabe algumas coisas e as repete. Essa parte sabe o que sabe, mas não sabe outras coisas nem imagina que não as sabe. São como o meu cachorro: sabem, mas não refletem sobre saber ou não saber. Brigam pelo seu estabelecido território mental.

Léo Rosa de Andrade, Doutor em Direito pela UFSC, psicanalista, jornalista

Desafios na cobertura de tratamento para autistas

José dos Santos Santana Júnior

É crescente a preocupação em relação às negativas de tratamento para indivíduos autistas por parte dos planos de saúde. Essa problemática levanta questões essenciais sobre a equidade no acesso aos cuidados de saúde para uma população já vulnerável.

Uma das principais razões das negativas de tratamento para autistas está relacionada à falta de compreensão e reconhecimento da complexidade das necessidades desses indivíduos. Muitos planos de saúde ainda adotam políticas desatualizadas, que não contemplam adequadamente os diferentes aspectos do espectro autista. Ação que acentua as recusas de cobertura para intervenções essenciais como, por exemplo, terapias comportamentais e ocupacionais.

A ausência de diretrizes claras e específicas sobre o tratamento do autismo nas políticas dos planos de saúde contribui para a ambiguidade na concessão de cober-

tura. Diversas famílias, por conta dessa conduta empresarial, deixa as famílias enfrentando a difícil tarefa de lutar por tratamentos adequados para seus entes queridos, enfrentando barreiras burocráticas complexas que dificultam a obtenção de aprovação para procedimentos fundamentais.

A estigmatização associada ao autismo também desempenha um papel crucial nas negativas de tratamento. Muitas vezes, os planos de saúde, devido à falta de sensibilidade e conscientização, podem considerar certos tratamentos como "opcionais" ou "não urgentes", ignorando a importância crucial dessas intervenções no desenvolvimento e bem-estar das pessoas autistas.

Quando um plano de saúde nega cobertura para tratamentos essenciais de indivíduos autistas, a via judiciária se torna um recurso fundamental para assegurar o pleno exercício dos direitos dessas pessoas. A legislação muitas vezes respalda a necessidade de tratamentos específicos para autismo,

Caso a reclamação interna não seja bem-sucedida, entre em contato com a ANS - Agência Nacional de Saúde Suplementar

reconhecendo a importância de intervenções adequadas no desenvolvimento e bem-estar dos pacientes.

Diante da recusa do plano de saúde em fornecer o suporte necessário, a busca por amparo legal por meio do sistema judiciário é um caminho eficaz para garantir o acesso a tratamentos que promovem a inclusão e qualidade de vida de indivíduos autistas. Nesse contexto, o processo judicial não apenas defende os direitos individuais, mas também contribui para o fortalecimento do entendimento sobre a importância da equidade no acesso à saúde, especialmente para aqueles que enfrentam desafios específicos como o autismo.

Em suma, se o tratamento para autistas for negado pelo pla-

no de saúde, é crucial agir de maneira estratégica e assertiva. Em primeiro lugar, a família deve buscar entender as razões da negativa, solicitando uma explicação detalhada por escrito. Revisar atentamente o contrato do plano de saúde, destacando cláusulas relevantes que possam sustentar seu caso. Consultar profissionais de saúde especializados em autismo para obter relatórios detalhados sobre a necessidade do tratamento. Iniciar o processo de reclamação interno do plano de saúde, apresentando documentos e argumentos que justifiquem a importância do tratamento. Caso a reclamação interna não seja bem-sucedida, entre em contato com a ANS - Agência Nacional de Saúde Suplementar. E caso o problema persista, consultar um advogado especializado em direito da saúde para avaliar opções legais. Uma recusa não significa que a operadora de saúde não tem o dever de cobrir um determinado tratamento.

José dos Santos Santana Júnior, advogado, sócio de Mariano Santana Sociedade de Advogados

A TRIBUNA

PIRACICABANA

Data da fundação: 01 de agosto de 1.974
(diário matutino - circulação de terça-feira a domingo)
Fundador e diretor: Evaldo Vicente (celular 19-9.9787-0969)
Gerente comercial: Sidnei Borges (celular 19-9.7407-4221)
Rua Tiradentes, 1.111 - Centro - CEP: 13.400-765
Tel (19) 2105-8555

IMPRESSÃO: Jornais TRP Ltda, rua Luiz Gama, 144 - CEP 13.424-570
Jardim Caxambu - Piracicaba-SP, tel 3411-3309



DISPENSÁVEL

A sabatina submetida ao indicado a vaga no STF é impertinente. Considerando o modelo atual. O sabatinado se mostra educado, disposto a responder e sempre com elegância. Perguntas longas, cansativas e desnecessárias. As respostas são previsíveis. Muitas (perguntas) já fartamente (bem como respostas) conhecidas. De prático/hábil, para a democracia, absolutamente nada. Vantagens ou proveitos totalmente inexistentes para um país (momentaneamente?) assustado e medroso.

Na sabatina, a pessoa se mostra ator (a), já depois, com a Toga, surge o homem/mulher real, ignorando a então decantada sabatina. Capitulo constrangedor que tem como palco o Congresso Nacional, mostrando uma irrealdade brasileira.

PONTO FINAL

Sobram pesquisas oficiais (não registradas) em Piracicaba sobre as eleições municipais (Prefeito) em 2024. O favoritismo de um é muito grande. Incomparável. Ganharia hoje com exagerada folga.

Ensino integral para melhorar o país

Dimas Ramalho

Embora implementado há relativamente pouco tempo no país, o modelo de escola em tempo integral, no qual o aluno passa ao menos 7 horas na sala de aula, vem rapidamente se firmando como uma das principais ferramentas para combater as deficiências do ensino público brasileiro.



embora 24,95% dos alunos matriculados nas redes municipais paulistas estudem hoje em escolas de tempo integral, quase metade das prefeituras do estado (307) ainda não cumpriram a meta do plano, ao passo que as demais 338 alcançaram ou superaram o patamar estabelecido pela legislação.

A implantação do modelo implica um aumento dos gastos, já que é preciso expandir a estrutura física

O exemplo mais vistoso é o de Pernambuco. Colocada em prática em 2003, e continuamente fortalecida nos anos seguintes, a política de aumento da jornada escolar teve como objetivo elevar a qualidade de ensino e reduzir a evasão. Os resultados pretendidos não demoraram a aparecer.

Da 21ª posição no ranking do Ideb (Índice de Desenvolvimento da Educação Básica) do ensino médio, em 2007, o estado passou para o 1º lugar, em 2015; desde então, vem-se mantendo entre as primeiras posições. Cáiram, ainda, os níveis de desigualdade de aprendizado e os de abandono escolar. Hoje, as escolas em tempo integral de Pernambuco representam mais de 60% do total da rede de 1.056 unidades.

No âmbito nacional, um levantamento produzido pelo Instituto Sonho Grande mostrou que as escolas do ensino médio integral se saíram melhor do que as regulares nos resultados do Índice de Desenvolvimento da Educação Brasileira (Ideb). Em 2021, elas obtiveram nota média de 4,7 ante 4,3 do modelo tradicional.

Quando se considera apenas o desempenho no Saeb (Sistema de Avaliação da Educação Básica) - que, com os dados da aprovação escolar, compõe a nota do Ideb -, os resultados são ainda mais expressivos. Estudantes da modalidade integral alcançaram 10 pontos a mais em língua portuguesa e 9 em matemática do que alunos de turmas regulares, o que equivale a aproximadamente 50% a mais de aprendizado.

Não à toa, o PNE (Plano Nacional de Educação) aprovado em 2014 consagra o aumento da jornada escolar como uma de suas diretrizes. Até junho de 2024, estipula o plano, o ensino em tempo integral deve ser oferecido em no mínimo 50% das escolas públicas, de forma a atender pelo menos 25% dos alunos da educação básica.

A fim de avaliar a evolução das escolas paulistas nesse quesito, o Tribunal de Contas do Estado de São Paulo (TCE-SP) promoveu em agosto um amplo esforço fiscalizador em todo o estado. Os resultados, tornados públicos no mês de novembro, não são muito animadores. Se, de um lado, estamos perto de cumprir as metas gerais definidas pelo PNE, de outro, são muitas ainda as disparidades entre os municípios paulistas.

De acordo com o relatório,

Dimas Ramalho, ex-deputado estadual, é conselheiro do Tribunal de Contas do Estado de São Paulo

Precisamos levar água para todos e com o preço justo

Alex Madureira

É falsa a premissa de que com a estatização completa dos poderes públicos no país, seremos mais competitivos. Entendo que ela não se sustenta.



O poder público, na sua expressão máxima de relacionamento entre o executivo, legislativo e judiciário, não pode prescindir da ajuda da iniciativa privada, para que suas ações sejam mais ágeis e diminuam os diversos níveis de dificuldades que temos que enfrentar, da coleta e do tratamento distribuição das águas, feitas há anos pela Sabesp, como um dos bons exemplos de qualidade, quadros técnicos de excelência e governança acima de qualquer suspeita da sociedade paulista, onde ela atua em 375 cidades, das 645 que possuímos no Estado.

A votação significativa que os deputados da nossa Assembleia Legislativa ofereceram ao governador Tarcísio de Freitas o aval da imensa maioria daquela Casa para a privatização da Sabesp. Fo-

ram 62 votos favoráveis, mais do que uma demonstração de competência pelo projeto, foi uma resposta inequívoca de que, para progredir, São Paulo precisa investir em setores estratégicos que tem sucesso de gestão com a parceria da iniciativa privada e a experiência incontestada da Sabesp, já há muitos anos especializando-se em todos os sentidos, para que estes serviços sejam prestados com eficiência e preços justos aos cidadãos.

Talvez num futuro próximo, e certamente essa será uma das boas pautas a serem discutidas no processo eleitoral de Piracicaba no ano que vem, até mesmo a nossa autarquia do setor, possa incluir-se no rol dos beneficiados com a vinda da Sabesp para cá. É preciso ouvir a sociedade piracicabana sobre este tema também. Hoje, em tese, a Sabesp em nada influencia a cidade de Piracicaba. Tivemos, recentemente, a experiência de um funcionário de alto nível da empresa ter governado a nossa autarquia. E temos, na antessala da

A votação significativa foi o aval da imensa maioria daquela Casa para a privatização da Sabesp

presidência da casa, um QG permanente da Águas do Mirante, empresa privada que hoje já cuida do tratamento do esgoto em nossa cidade, sob a liderança da AEGEA.

É bom igualmente dividirmos com nossos leitores que o Semae realizou o processo de aposentadoria de 50 de seus funcionários no ano passado, diminuindo seu contingente administrativo e operacional, sem poder fazer reposição, via concurso público, destes servidores. E que certamente fará imensa falta para que a autarquia toque o seu dia a dia com a agilidade exigida pelo que vivemos, onde as críticas, sobre distribuição de água e mesmo coleta de esgotos, inundam os debates em nossa Câmara Municipal e, em especial, nas redes sociais.

Para a universalização dos

serviços de captação, tratamento, distribuição de água e coleta de esgotos, o Estado de São Paulo terá que investir mais de \$ 80 bilhões até 2033, quando estipula o compromisso público nacional para a solução desta demanda. Sem contarmos com o crescimento das cidades do Estado, hoje cobradas imensamente, por exemplo, pela falta de moradias populares.

Se precisamos de mais casas, onde vamos buscar águas para servi-las? Os mananciais são conhecidos e já estão amplamente comprometidos. E ninguém tem a chave do céu de São Pedro para combinarmos com ele quais os dias que precisamos de chuvas.

Portanto, só com um planejamento estratégico competente poderemos dar a Sabesp as condições objetivas para a segurança que São Paulo precisa para que continue sendo a locomotiva que, exemplarmente, puxa este país. Precisamos que a água realmente chegue a todos e com um preço justo, e ponto final.

Alex Madureira (PL), deputado estadual, Corregedor da Alesp

Novas regras trazem mudanças na aposentadoria em 2024

João Badari

Após a reforma da Previdência em 2019, anualmente teremos mudanças nas regras de aposentadorias do Instituto Nacional do Seguro Social (INSS). O segurado, que ainda não alcançou a tão sonhada aposentadoria do INSS e espera pedir no ano de 2024, deve estar atento as mudanças.



podem fazer o tempo de contribuição aumentar e garantir a aposentadoria pela regra antiga, sem idade mínima.

E mais, as regras de transição criadas na reforma da Previdência podem beneficiar o trabalhador com uma aposentadoria sem idade mínima a ser alcançada. Importante realizar o cálculo. Outra pergunta frequente é: quais as regras do INSS para a aposentadoria que não vão mudar em 2024?

As regras fixas, que não serão modificadas no próximo ano são:

- Regra da Lei 9.876/99: se você já tinha direito adquirido as regras anteriores à reforma da Previdência serão mantidas;

- Regra permanente trazida pela reforma da Previdência: homens se aposentam com 65 anos de idade e 20 anos de contribuição (para os filiados após 13 de novembro de 2019, os anteriores continuam em 15 anos) e mulheres aos 62 anos, com 15 anos de trabalho;

- Regra do pedágio de 50%: regra de transição trazida pela reforma da Previdência, que também não irá mudar. Por esta regra, quem estava com dois anos ou menos para aposentar-se em 13 de novembro de 2019, deverá cumprir um pedágio de 50% do tempo restante. Exemplo: se faltava um ano para o homem alcançar os 35 anos, deverá trabalhar por mais um ano e seis meses do pedágio;

- Regra do pedágio de 100%: regra de transição também trazida pela reforma da Previdência, que também não irá mudar no ano de 2024. Por esta regra, quem estava com mais de dois anos para aposentar-se em 13 de novembro de 2019, deverá cumprir um pedágio com o dobro do tempo restante. Exemplo: se faltavam três anos para o homem alcançar os 35 anos, deverá trabalhar por mais três anos e três anos do pedágio, totalizando seis anos.

As novas regras para a aposentadoria serão no aumento da idade mínima, tempo de contribuição e pontuação para obter a tão sonhada aposentadoria

E quais são as novas regras para a aposentadoria em 2024?

Entre as novas regras da aposentadoria em 2024, estão as regras de transição, trazidas pela reforma da Previdência para amenizar os efeitos das mudanças. São elas:

- Regra de transição pelo sistema de pontos em 2024: os homens se aposentam ao atingirem a somatória de 101 pontos e as mulheres, 91 pontos. Os pontos são decorrentes da somatória da idade com o tempo de contribuição, e em 2024 eles sobem um ponto cada. Exemplo: homem com 40 anos de contribuição e 61 anos de idade, ou mulher com 60 anos de idade e 31 anos de contribuição ao INSS.

- Valor da aposentadoria pela regra de pontos em 2024: o valor da aposentadoria segue o cálculo de 60% do valor do benefício integral por 15 anos de contribuição para mulheres e 20 para os homens, com o acréscimo do percentual de 2% a cada ano a mais. Este coeficiente poderá passar de 100% do salário médio de contribuição, mas o valor é limitado ao teto do INSS, que em 2023 é de R\$ 7.507,49.

- Regra de transição da idade mínima mais tempo de contribuição em 2024: esta regra terá um acréscimo de meio ponto para o ano de 2024. As mulheres vão precisar ter 58 anos e 6 meses de idade e um mínimo de 30 anos de contribuição para o INSS. Os homens precisarão atingir 63 anos e meio de idade e pelo menos 35 anos de contribui-

ção, para poderem se aposentar. Portanto, em 2023 os homens precisavam ter 63 anos de idade e as mulheres 58 anos de idade, para aposentar-se por esta regra de transição trazida pela EC 103.

O valor da aposentadoria segue o cálculo de 60% do valor do benefício integral por 15 anos de contribuição para mulheres e 20 para os homens, com o acréscimo do percentual de 2% a cada ano a mais.

Este coeficiente poderá passar de 100% do salário médio de contribuição, mas o valor é limitado ao teto do INSS, que em 2023 é de R\$ 7.507,49.

- Regra de transição por idade em 2024: essa regra valia para as mulheres, mas se estabilizou no ano de 2023 e será mantida em 62 anos para as mulheres, com 15 anos de contribuição.

O valor da aposentadoria, mais uma vez, seguirá o cálculo de 60% do valor do benefício integral por 15 anos de contribuição para mulheres e 20 para os homens, com o acréscimo do percentual de 2% a cada ano a mais. Este coeficiente poderá passar de 100% do salário médio de contribuição, mas o valor é limitado ao teto do INSS, que em 2023 é de R\$ 7.507,49.

Portanto, em 2024 ocorrerão mudanças nas regras de transição trazidas pela reforma da Previdência de 2019. As novas regras para a aposentadoria serão no aumento da idade mínima, tempo de contribuição e pontuação para obter a tão sonhada aposentadoria do INSS. O cálculo dos benefícios não será afetado, mas as regras de concessão da aposentadoria sofrerão alterações no próximo ano. É essencial realizar o planejamento de aposentadoria, para assim se encaixar na regra mais vantajosa, com a busca do melhor benefício do INSS.

João Badari, advogado especialista em Direito Previdenciário, sócio do escritório Aith, Badari e Luchin Advogados

Mesmo rumo ao fim, petróleo ainda pode causar guerra...

Dirceu Cardoso Gonçalves

Depois de tantas notícias sobre o fim da era do petróleo como combustível e de acompanhar as alternativas (como a popularização do carro elétrico) e o ativismo ecológico pela descarbonização do planeta, é praticamente inacreditável que o óleo ainda tenha potencial para provocar a guerra e (o pior) que o conflito - se não for bem administrado - poderá até opor as grandes potências bélicas.

A pretensão do ditador venezuelano, Nicolás Maduro, de anexar ao seu país a região de Essequibo (70% do território da Guiana) só pode ser atribuída à recente descoberta de reservas de petróleo naquela área. Tanto que os primeiros preparativos para depois da pretendida invasão, se ela se concretizar, é a instalação da PDVESA, a companhia petrolífera venezuelana para atuar na re-

gião conquistada e pilotar as licenças de exploração do subsolo.

Está marcada para esta quinta-feira (14/12), em São Vicente e Granadina, pequeno país da América Central, a reunião de Maduro com Mohamed Irfaan Ali, presidente da Guiana, que já advertiu: não negocia a soberania sobre Essequibo. Lula, convidado a organizar o encontro e até atuar como mediador, não comparecerá. Já despachou o assessor Celso Amorim, experientado membro da diplomacia brasileira, para representá-lo. O brasileiro, pouco ou nada terá a fazer, pois os chefes de Estado interlocutores divergem sobre a pauta. Maduro quer conseguir a anuência da Guiana para invadir seu território, e Ali exige respeito ao seu país e obediência à decisão da Corte Internacional de Justiça (órgão da ONU) que, consultado, proibiu a anexação territorial pretendida. O presidente Lula, não obstan-

Não são poucas as restrições internacionais sofridas pelo governo de Nicolás Maduro e seus métodos

te sua amizade ou simpatia ideológica a Maduro, deveria abster-se de ter seu nome vinculado a uma trapalhada como esta, sem chances de resultar em boa coisa. Fez bem ao advertir - através do Ministério da Defesa - que o Brasil não permitirá a passagem pelo seu território de tropas venezuelanas rumo à Guiana. Mas também não deveria meter-se na questão.

Não são poucas as restrições internacionais sofridas pelo governo de Nicolás Maduro e seus métodos. Tentar estabelecer um acordo Venezuela-Guiana não parece

ser uma alternativa coerente ou produtiva. E, se Maduro tentar a invasão mesmo com tudo que há em contrário, certamente ocorrerão reações internacionais, notadamente dos Estados Unidos, que já possui parceria militar com a Guiana e pode até instalar uma base militar naquele país, exatamente ao lado do território venezuelano.

Há muita especulação sobre o real motivo do interesse de Maduro sobre Essequibo. Não importa qual a verdadeira. Mas por precaução, o governo brasileiro deveria ficar distante para não correr o risco de torna-se sócio do conflito e dos prejuízos e sanções que dele poderão decorrer.

Tenente Dirceu Cardoso Gonçalves, dirigente da Associação de Assistência Social dos Policiais Militares de São Paulo; aspomilpm@terra.com.br

ASSINE E ANUNCIE: 2105-8555

NATAL LUZ E MAGIA

Prefeitura abre programação no Parque da Rua do Porto

Serão seis dias de eventos natalinos gratuitos; entre os destaques estão apresentações do show de luzes Natalis, consagrado no famoso Natal de Gramado (RS)

Piracicaba terá uma extensa e diversificada programação gratuita natalina, o Natal Luz e Magia, que terá início hoje (15), às 20h, no Parque da Rua do Porto, local que concentra a maior parte dos eventos, que seguem pelos dias 16, 17, 21, 22 e 23/12. Um dos destaques do Natal Luz e Magia é o Natalis, consagrado no Natal de Gramado (RS), um surpreendente e emocionante show de luzes no lago do Parque da Rua do Porto (leia abaixo).

O Natal Luz e Magia Piracicaba é uma realização da Prefeitura, por meio da Semac (Secretaria Municipal da Ação Cultural) e da Semdettur (Secretaria de Desenvolvimento Econômico, Trabalho e Turismo), com apoio da Semutran (Secretaria Municipal de Mobilidade Urbana, Trânsito e Transportes) e Sema (Secretaria Municipal de Agricultura e Abastecimento). As entradas ao Parque da Rua do Porto podem ser feitas pela avenida Alidor Pecorari, próximo aos restaurantes da Rua do Porto, e uma pela avenida Antônio Corrêa Barbosa, 2.233, em frente ao Centro Cívico.

Os espetáculos no Parque da Rua do Porto começam amanhã, sexta-feira, 15/12, às 18h, com apresentação da banda da Associação Atlética Educando pelo Esporte. Também haverá presença do Papai Noel no Marco da Paz, presépio vivo, show musical e apresentação do Palhaço Sossego. A capivara Mona também participa do evento de abertura e de todos os outros dias do Natal Luz e Magia.

Durante os dias do evento acontecem ainda apresentações de personagens natalinos, desfile de Natal e mais shows musicais de rock, MPB, música erudita, samba e pagode.

O Natal, Luz e Magia Piracicaba terá também mais uma apresentação da Carreta Show do Tubinho, que será no bolsão do estacionamento da Rua do Porto, próximo ao Casarão do Turismo, no dia 23/12, às 18h.

“Os encantos do Natal estão chegando em Piracicaba, com uma programação muito especial para toda a família celebrar este fim de ano. Convidamos toda população piracicabana e da nossa região para que participem conosco dessa grande celebração, fazendo essa festa ainda mais bonita”, disse

o prefeito Luciano Almeida.

O titular da Semac, Carlos Beltrame, destaca que a programação de Natal deste ano está diversificada e atrativa para todos os públicos. “Será um Natal emocionante para a população de Piracicaba, para divertir toda a família. O show no lago, o Natalis, será algo nunca visto nos natais da cidade”, ressaltou.

NATALIS - O carro-chefe do Natal Luz e Magia Piracicaba é o Natalis, um espetáculo que é apresentado pela primeira vez fora de Gramado/RS. No primeiro dia, neste sábado, 16/12, acontece às 19h30 e, nos demais, 17, 21, 22 e 23/12, às 20h, no lago do Parque da Rua do Porto, sempre na altura do Centro Cívico.

O espetáculo, com cerca de 40 minutos de duração, consiste em projeções de luzes sobre uma tela de água (sistema Water Screen), onde será projetado um emocionante roteiro de Natal com narração de Cid Moreira. O Natalis também conta com cantores e coral no entorno do lago, formado por músicos de Piracicaba, além de show pirotécnico.

A Prefeitura recomenda que as pessoas levem bancos



Natal Luz e Magia Piracicaba terá como uma das atrações do show de luzes Natalis

e cadeiras para uma experiência mais confortável.

ÔNIBUS GRATUITO - A Semutran (Secretaria Municipal de Mobilidade Urbana, Trânsito e Transportes) criou uma linha especial de ônibus para levar a população ao Parque da Rua do Porto durante as atividades do Natal Luz e Magia Piracicaba. Entre os dias 15 e 23/12, a linha

001 - Natal Luz e Magia entrará em operação com viagens do Terminal Central de Integração (TCI) até o Parque da Rua do Porto. A linha será gratuita e sairá da plataforma B1 do TCI e irá desembarcar os usuários nas três entradas do Parque da Rua do Porto. Os horários podem ser conferidos no link: <https://www.tupitransporte.com.br/linhas-e-horarios>.

CONFIRA A PROGRAMAÇÃO COMPLETA DO NATAL LUZ E MAGIA PIRACICABA

SEXTA-FEIRA, 15/12

18h - Apresentação da banda Educando Pelo Esporte
18h - Papai Noel
19h - Show de Natal
20h45 - Presépio Vivo
21h15 - Apresentação do palhaço Sossego

SÁBADO, 16/12

12h - Rádio Comida*
14h - Banda de Jazz e personagens
16h - Show de Pagode: Buzinga e Convidados
18h - Papai Noel
18h - Banda de Jazz e personagens
19h30 - Natalis - Show no Luzes no Lago
20h45 - Presépio Vivo
21h15 - Apresentação do palhaço Sossego

DOMINGO, 17/12

12h - Rádio Comida*
12h30 - Show de MPB
15h30 - Orquestra Piracicabana de Viola
18h - Desfile de Natal
18h - Papai Noel
20h - Natalis - Show no Luzes no Lago
20h45 - Presépio Vivo
21h15 - Apresentação do palhaço Sossego

QUINTA-FEIRA, 21/12

18h - Show de pop rock de Natal

18h - Papai Noel
20h - Natalis - Show no Luzes no Lago
20h45 - Presépio Vivo
21h15 - Apresentação do palhaço Sossego

SEXTA-FEIRA, 22/12

18h - Show de pop rock de Natal
18h - Papai Noel
20h - Natalis - Show no Luzes no Lago
20h - Coral Dicanto e Educando**
20h45 - Presépio Vivo
21h15 - Apresentação do palhaço Sossego

SÁBADO, 23/12

12h - Rádio Comida*
10h - Ternamente Eclético celebrando o Natal
15h - Samba de Natal com Juca Ferreira e Rafael Zaira
18h - Carreta Show do Tubinho***
18h - Papai Noel
20h - Natalis - Show no Luzes no Lago
20h45 - Presépio Vivo
21h15 - Apresentação do palhaço Sossego
21h30 - MPB Natalina
*Rua do Porto
**Praça José Bonifácio
***Bolsão de estacionamento na Rua do Porto, próximo ao Casarão do Turismo

Programação sujeita a alterações

SAÚDE

Gilmar Rotta visita UBS Jupuí e acolhe demandas de moradores

O vereador Gilmar Rotta (PP) visitou, na quarta-feira (13), a Unidade Básica de Saúde (UBS) no bairro Jupuí, acompanhado da enfermeira-chefe Nalva e do morador Milton Faganello, com o objetivo de ouvir as demandas do local. A UBS possui somente um clínico geral e um pediatra para atender cerca de 22 mil, “uma demanda muito grande que gera fila de espera extensa”, aponta o vereador, ao destacar que a população reclama tanto da demora quanto da necessidade de ter um atendimento de ginecologia.

Os moradores também pedem a construção de uma unidade do Programa de Saúde da Família (PSF), que, segundo eles, trará mais suporte para o atendimento que se encontra sobrecarregado. Além destas demandas, a unidade precisa de reformas e adequações em geral, como por exemplo o local de armazenamento de lixo, que possui apenas um portão de acesso, obrigando os funcionários a realizarem a retirada por dentro do próprio prédio, passando pelos pacientes que estão aguardando serem atendidos.



Vereador esteve na UBS acompanhado da enfermeira-chefe

TCE

Câmara aprova correções em projeto dos subsídios

A Câmara Municipal de Piracicaba aprovou, quarta-feira (13), o projeto de resolução 30/2023, da Mesa Diretora, e o projeto de lei 232/2023, do presidente da Casa, vereador Wagner de Oliveira (Cidadania), o Wagnão, com o objetivo de atender orientações propostas pelo TCE-SP (Tribunal de Contas do Estado de São Paulo) para a Resolução 10/2023, que trata da remuneração dos parlamentares para a próxima legislatura, entre 2025 a 2028.

No PR 30/2023, fica revogado o parágrafo 4º do artigo 1º da

Resolução 10/2023, que trata da não aplicabilidade ao pagamento de vantagens pessoais quando o vereador for ocupante de provimento efetivo no Município.

Na justificativa, a Mesa Diretora argumenta que, ao analisar a Resolução 10/2023, o agente público do TCE-SP relata que pode haver equívocos nos cálculos das vantagens pessoais de eventual servidor público que possa ser eleito vereador para a próxima Legislatura e, assim, venha a receber direitos trabalhistas e estatutários do cargo

ou emprego na Municipalidade com base nos subsídios fixados para o mandato na Casa de Leis.

Com a revogação do parágrafo 4º, portanto, se elimina o risco de haver duplo sentido de interpretação quanto à vedação legal de que o servidor público não possa receber eventuais vantagens com base no subsídio do vereador.

PL 232/2023 - O projeto de lei 232/2023 autoriza o pagamento dos direitos previstos nos incisos VIII e XVII do artigo 7º da Constituição Federal, atendendo a uma

decisão do STF (Supremo Tribunal Federal) que autoriza o pagamento de 13º salário e um terço das férias aos agentes políticos no País.

Na análise do TCE-SP sobre a Resolução 10/2023, legislação que já previa o pagamento destes valores para a próxima legislatura, o agente público orientou que fosse protocolado uma proposição específica quanto à ampliação dos direitos. Mesmo com a aprovação do PL 232/2023, o pagamento do 13º salário e de um terço de férias só será válido a partir da legislatura de 2025-2028.



Débora Helena Totti Monis e Isidoro Camolese Filho se aposentaram da Prefeitura este ano

APOSENTADOS

Servidores recebem os votos de congratulações

O vereador Zezinho Pereira (União Brasil) entregou, nesta quarta-feira (13), votos de congratulações aos servidores aposentados da Prefeitura de Piracicaba, Débora Helena Totti Monis e Isidoro Camolese Filho, pela determinação e profissionalismo. A cerimônia para entrega das homenagens foi realizada no Salão Nobre “Helly de Campos Melges”.

De acordo com o requerimento 1010/2023, Débora Helena Totti Monis trabalhou por 32 anos na Secretaria Municipal de Obras e aposentou-se em 28 de abril de 2023. Ela ingressou na administração municipal como escriturária e também foi chefe de setor e chefe de Apoio Administrativo - NAA.

“A Débora sempre tratou todo mundo muito bem, com muito respeito”, destacou o autor da homenagem. “Ela deixou saudades na Secretaria de Obras e agora recebe esta homenagem da cidade toda”. A homenagem agradeceu o carinho. “Nunca fiz diferença para ninguém e tra-

to todos bem pela população e pela cidade que eu amo”, afirmou.

ISIDORO CAMOLESE FILHO - Na mesma cerimônia, foi homenageado o advogado Isidoro Camolese Filho, que trabalhou na Prefeitura de 1977 até este ano, conforme requerimento 1011/2023. Concursado em 1979, ele cursou Direito, Administração de Empresas e Relações Humanas. Também tem em seu currículo extensa atuação na área social, como um dos fundadores da Apae (Associação de Pais e Amigos dos Excepcionais), da Festa das Nações e da Fundação Jaime Pereira, de prevenção ao câncer.

“Ele tem uma participação em coisas boas na cidade, que beneficiaram muita gente e ajudaram a melhorar a vida das pessoas”, colocou Zezinho Pereira. O homenageado disse que fica emocionado por ter o vereador como amigo. Ele falou das entidades que ajudou a criar e também de uma fundação ambiental, a mais recente. “A nossa missão é trabalhar pelos nossos irmãos”, afirmou.

PEDRO KAWAI

Indicações solicitam manutenção em iluminação em três bairros



Proposituras de autoria de Pedro Kawai, protocoladas na tarde desta quinta (14), pedem melhorias nos bairros Santana, Santa Olimpia e Jardim Primavera

O vereador Pedro Kawai (PSDB) protocolou na tarde desta quinta-feira (14) três indicações pedindo manutenção de iluminação pública nos bairros Santana, Santa Olimpia e Jardim Primavera. A indicação 4836/23 pede manutenção de iluminação pública na rodovia PIR - 330, rua Santo Antônio, no bairro Santana. Já na indicação 4837/23, Kawai solicita manutenções na iluminação pública da rua São Benjamin, em Santa Olimpia.

Por fim, por meio da indica-

ção 4838/23, o vereador pede manutenção de iluminação pública às margens da Rodovia Fausto Santomauro, nas proximidades do zoológico municipal, no bairro Primavera. “O local é um trecho de quem chega da cidade de Rio Claro em Piracicaba, às margens do zoológico municipal que, segundo o que foi relatado a nós, a maioria das lâmpadas estão apagadas, se fazendo necessário a sua manutenção”, traz o vereador no texto da proposição encaminhada ao Executivo.

Fm 102,3

DIFUSORA

Am 650 Essa Rádio é Show!

Obrigada Piracicaba. São 90 anos de liderança absoluta em audiência, prestação de serviço e informação.

Email: atendimento@portaldifusora.com.br
Site: www.portaldifusora.com.br

EXPOSIÇÃO

52º SAC será aberta hoje, no Engenho Central

Inauguração acontece às 20h, no Armazém 14, onde a mostra permanece para visitação gratuita até dia 4 de fevereiro de 2024

Um dos mais antigos e prestigiados salões de arte contemporânea do Brasil, o piracicabano SAC (Salão de Arte Contemporânea) inaugura sua 52ª edição hoje (15), às 20h, no Armazém 14 do Parque do Engenho Central, onde a mostra permanece para visitação gratuita até 4/02/2024. São expostas 77 obras, de 29 artistas, oriundos de 11 estados.

O 52º SAC é realizado pela Prefeitura de Piracicaba, por meio da Semac (Secretaria Municipal da Ação Cultural) e da Pinacoteca Municipal, com patrocínio da Unimed.

A edição apresenta obras de técnicas diversas, com uso de equipamentos inovadores e tecnológicos. As obras foram selecionadas pelo júri formado por Luciana Ribeiro, Claudinei Roberto da Silva e Sílvia Furegatti, e contou com comissão organizadora formada por Renata Gava, diretora da Pinacoteca, Juliana Mazzer, Eduardo Grosso, Margarete Chiarella e Antônio Natal Gonçalves. O grupo, que também foi o júri de premiação, analisou um

universo de 428 trabalhos, advindos de 47 cidades de 11 estados.

A 52ª edição do SAC recebeu obras de 29 cidades do estado de São Paulo, como Piracicaba, Campinas, Ribeirão Preto, São José dos Campos, Sorocaba, entre outras. Também enviaram trabalhos artistas de Minas Gerais, Espírito Santo, Bahia, Paraná, Goiás, Santa Catarina, Ceará, Rio Grande do Sul, Rio de Janeiro e Distrito Federal.

“Consagra-se neste Salão de Arte Contemporânea a excelência da produção de mulheres e homens dedicados à necessária e difícil tarefa da realização no campo da estética”, comentou o jurado e curador Claudinei Roberto da Silva.

A também jurada Sílvia Furegatti lembra que esta edição acontece em um momento que a classe artística retoma seu fôlego produtivo impulsionada pela vontade das interações do trabalho in loco – o SAC não acontecia desde 2019, quando foi interrompido pela pandemia.

Renata Gava, diretora da Pinacoteca Municipal, comenta sobre a edição que inaugura nesta sexta-feira. “De reconhecido va-

lor e referendado no país, o Salão de Arte Contemporânea de Piracicaba, em sua 52ª edição, mantém a missão de fomentar e consagrar artistas no circuito de artes visuais, proporcionando prestígio e habilitando-os para o mercado de arte. A exposição na mostra não apenas destaca a importância das obras, mas também submete as selecionadas a um crivo seletivo, apresentando-as ao público de forma imparcial e em igualdade de condições”.

LEITURA DE PORTFÓLIO – No sábado, 16/12, às 10h, no mesmo Armazém 14, os jurados voltam a se reunir para fazer a leitura de portfólio de algumas das obras do 52º SAC. A atividade é aberta ao público.

Os artistas do SAC que participam da leitura de portfólio são Jeff Barbato, com as obras Terra Rasgada, Ribeirão de Couros e Ribeirão dos Meninos; Felipe Campos Peres, com as obras Arranjo, Diamante e Lar.

PREMIADOS – Ganharão o Prêmio Aquisitivo Prefeitura de Piracicaba os seguintes

artistas e suas respectivas obras: Julian Campos, com a obra Ponto I da série Avessos do Avesso; Dulce Martins, com a série Álbum de Família I e II; DMP, com a obra Min-Notauro n° 2.

Ganharão o Prêmio Aquisitivo Câmara: Wesler Machado Alma, com três obras da série Sem Título, Da Série Esquinas que me Dobram; Liliana Alves, com as obras Sem Título – Série Papelão # 62, Sem Título – Série Papelão # 65 e Sem Título – Série Papelão # 67; Paulo Ruiz, com a obra Pandemic.

HOMENAGEM – Este ano, o SAC fará homenagem a Ermelindo Nardin, o idealizador do salão, que morreu aos 83 anos no último dia 7/07. Ele ganha uma mostra paralela, também no Armazém 14, com sete obras de sua autoria, que faz parte do acervo da Pinacoteca Municipal.

Nardin foi cartunista, chargista, ilustrador, músico e professor, conhecido pela sua inteligência e irreverência. Por meio do SAC, foi responsável por destacar para o mundo importantes nomes da arte contemporânea brasileira.



Pandemic, de Paulo Ruiz, é Prêmio Aquisitivo Câmara, faz parte da 52ª Edição que será inaugurada hoje (15), às 20h, no Engenho Central

MINISTÉRIO PÚBLICO

Cassio Fala Pira questiona demarcação em rodovia



Vereador apontou que erro na sinalização tem resultado em multas

O vereador Cássio Luiz Barbosa (PL), o Cássio Fala Pira encaminhou, nesta terça-feira (12), uma representação ao Ministério Público para que a empresa Eixo/SP ajuste a faixa demarcada (marcas de canalização) na rodovia SP 304, na altura no KM 171, sentido leste. De acordo com o vereador, a demarcação está causando diversas multas de forma reiterada e prejuízos financeiros aos municípios. Ele solicita ainda, na representação, que o DER (Departamento de Estradas e Rodagem) exclua todos os autos de infração emitidos e também os pontos na carteira de motoristas que foram multados naquela via.

Segundo o parlamentar, o problema ocorre porque se trata de uma área residencial e não existe outro acesso aos bairros Parque Piracicaba e Vale do Sol, a não ser o que cruza a pista e atualmente

passa por cima da marca de canalização. Ele alega que o artigo 90 do Código de Trânsito Brasileiro estabelece que “não serão aplicadas as sanções previstas neste Código por inobservância à sinalização quando esta for insuficiente ou incorreta” e que, conforme o § 1º, “o órgão ou entidade de trânsito com circunscrição sobre a via é responsável pela implantação da sinalização, respondendo pela sua falta, insuficiência ou incorreta colocação”.

“Há necessidade de alteração dessa demarcação de faixa, que vem ocasionando de alguma forma erros graves que recaem exclusivamente sobre a população, causando assim um sofrimento da população piracicabana. É necessária a intervenção do Ministério Público junto a este sério problema que vem causando” apontou o vereador.



ESCOLA ESTADUAL

Feira de Ciências se torna marco para estudantes da ‘Dario Brasil’

A realização de uma simples feira de ciências representou um marco na vida de alunos da Escola Estadual Dr. Dario Brasil. A atividade, realizada no mês passado, significou a primeira experiência de superação, de autoconfiança e um impulso para o futuro, conforme relatos emocionados dos próprios estudantes. Foi com essa sensibilidade que o vereador Gustavo Pompeo (Avante) prestou homenagem à 1ª Feira de Ciências e Tecnologia, através do requerimento 1097/2023, que concedeu voto de congratulações à escola.

A homenagem foi entregue em cerimônia realizada nesta quarta-feira (13), no Salão Nobre “Helly de Campos Melges”, com a presença de alunos, pais, professores e supervisores da unidade. Gustavo Pompeo falou sobre o desafio da escola em promover a atividade e como ela impactou a vida dos alunos. “Que bom que a escola tem esse olhar e professores com essa dedicação”, afirmou. “O diferencial na minha vida foi



Homenagem foi entregue em cerimônia realizada na quarta (13), no Salão Nobre “Helly de Campos Melges”

ter ouvido pessoas que se preocupavam com o meu futuro”.

O vereador Acácio Godoy (PP) também participou da cerimônia como pai de aluna. “Os professores motivaram e os alunos participaram com energia, com vontade”, disse. “Vocês já são o presente do Brasil. Ocupem esse espaço porque nós precisamos de vocês”.

Idealizadora da feira, a professora Susana Pereira Lacerda Viana contou que se surpreendeu com o resultado da atividade e atribuiu todo o mérito aos alunos. “A gente sabe que a educação não é fácil. Mas eu decidi ignorar isso e trabalhar pelos meus alunos”, colocou. O professor Maíke Mokaibe falou sobre superar as adversidades para alcançar um objetivo. “Não adianta querer transformar o mundo se eu não transformar o ambiente onde eu estou, se eu não transformar a minha escola”, salientou.

O aluno do 1º ano do Ensino Médio, Lucas Arruda, de 15 anos, ficou emocionado ao relatar a experiência e a superação de todos ao colocar em prática os projetos na feira. Também aluna do 1º ano, Vida Elisa Godoy, de 16 anos, filha do vereador Acácio, contou como o evento significou para os estudantes. “Nem sempre a gente encontra professores preocupados com o nosso futuro, que acreditam na gente como pessoas”, emocionou-se. “Isso é mais do que ser professor, é ser impulsionador de pessoas. Eu vou escolher sempre seguir quem acreditou em mim”.

HELIO PENTEADO

Josef Borges participa de ‘cãominhada’ em escola

Nesta segunda-feira (11), o vereador Josef Borges (Solidariedade) participou do projeto Culminância, da E.E. Hélio Penteado de Castro de Ensino Integral, no Parque Piracicaba. As atividades começaram com a 1ª CãoMinhada, ação essa que fez parte da disciplina eletiva “Pet Amigo”. O trajeto foi acompanhado por agentes da Semutran, que garantiram segurança para os alunos e comunidade.

A diretora da escola, Flávia Fernanda Consentino Modolo, ressaltou a importância de projetos assim, que envolvem os alunos na construção de valores mais humanos, com os cuidados dos animais. “É uma forma deles entenderem a importância do cuidar”, afirmou a diretora.

“Ações desse tipo, dentro da escola, são fundamentais para proporcionar aos alunos uma consciência de que os pets não são brinquedos e necessitam de cuidados e carinho. É uma forma de promover vivências, atitudes e valores de cooperação e cidadania, por meio da aprendizagem baseada em projetos”, avaliou Josef Borges.



Foram desenvolvidas atividades de teatro, horta, gincana, entre outras

Na sequência, ocorreram diversas apresentações de outras eletivas, como “Muralismo”, apresentação de teatro, Horta Escolar Sustentável, Jornada do Diabete, Cores e Formas e outras,

tendo os quatro Pilares da Educação – aprender a ser, aprender a conhecer, aprender a fazer e aprender a conviver – como referências das temáticas apresentadas.

MOÇÃO DE APELO

Vereador defende que fibromialgia seja considerada deficiência física

Os vereadores aprovaram na noite desta segunda-feira (11), na 72ª Reunião Ordinária, uma moção de apelo endereçada à Câmara dos Deputados pela aprovação de um projeto de lei que classifica a fibromialgia como deficiência.

De autoria do vereador André Bandeira (PSDB), a moção 236/2023 cita que o projeto de lei federal 598/2023 “propõe a

consideração da fibromialgia como deficiência para todos os efeitos legais” e, assim, a reconhecê-la como “condição incapacitante que afeta significativamente a qualidade de vida dos pacientes”.

O reconhecimento dessa realidade, segue o vereador no texto da moção, “é crucial para oferecer suporte abrangente e promover a qualidade de vida des-

ses indivíduos”, já que a fibromialgia é uma “condição que não apenas causa dor crônica, mas também afeta o sono, provoca fadiga e tem implicações significativas na saúde mental”.

“Considerando a complexidade da fibromialgia e seus impactos na vida cotidiana, não há dúvida de que a condição pode ser classificada como deficiência, con-

forme preconiza a Lei Brasileira de Inclusão. Tal reconhecimento é vital para assegurar a igualdade de direitos e oportunidades. Além da oferta de medicamentos, é fundamental considerar medidas que promovam a inclusão e o suporte emocional aos afetados por essa condição”, defende André Bandeira no texto de apelo que, agora, segue à Câmara dos Deputados.

AVENIDA

Prefeitura apresenta projeto de duplicação da Alidor Pecorari

Obra facilitará retorno dos motoristas à região e estimular o turismo; remodelações darão mais segurança aos pedestres, além de novos trechos de ciclovia

A Prefeitura elaborou projeto para revitalização e duplicação de trecho da avenida Alidor Pecorari, na região da Rua do Porto. O projeto foi pensado com o intuito de melhorar a mobilidade do sistema viário do local, levando em consideração o crescimento exponencial da cidade no futuro, seja com viés turístico, de uso diário ou de passagem, proporcionando, além de fluidez no trânsito do local, mais segurança, conforto e opções a motoristas, pedestres, motociclistas e ciclistas, uma vez que o projeto inclui recuperação e adaptação das calçadas e adição de faixas elevadas para melhoria da acessibilidade e garantia da travessia de pedestres. O projeto será tema de audiência pública na Câmara Municipal dia 19, próxima terça-feira, às 14h.

A duplicação da Alidor Pecorari é um pedido antigo da população. Hoje, quem vai até o local, em busca de lazer ou para frequentar os restaurantes e bares, turistas ou locais, passa pela avenida e para retornar até a região precisa fazer um percurso longo, que inclui a avenida Paulo de Moraes e a rua Antonio Correa Barbosa até chegar, novamente, à rua XV de Novembro, primeiro acesso à avenida Beira Rio e a todo o complexo turístico, que inclui ainda o Engenho Central. Na pista dupla haverá retornos, seja por rotatórias ou pela avenida Dr. Paulo de Moraes, o que vai reduzir cerca de 2 km de percurso e estimular a frequência no complexo.

"Neste primeiro momento, nossos trabalhos são focados para a duplicação da Alidor Pecorari,

melhorando o sistema viário do local, porque passam pela avenida cerca de 3.000 veículos no horário de pico aos finais de semana, com muitos turistas. Então, nossa proposta é melhorar o fluxo, pois é um pedido antigo de usuários e comerciantes da Rua do Porto. Deste modo, vamos dar mais conforto aos turistas que nos visitam e, conseqüentemente, atrair mais deles, movimentando a economia da cidade", ressaltou Jane Franco Oliveira, titular da Semutran (Secretaria Municipal de Mobilidade Urbana, Trânsito e Transportes).

A Alidor Pecorari será duplicada do trecho após a rua Rangel Pestana, nas proximidades do Ciet (Centro Infantil de Educação no Trânsito), até a avenida Dr. Paulo de Moraes, próximo à Ponte do Morato, que permitirá novos movimentos veiculares, ou seja, proporcionando opções de escoamento ou retorno às vias. Para isso, os três bolsões de estacionamento que ficam na lateral do Parque da Lazer da Rua do Porto serão integrados à via de tráfego.

"Com a duplicação da Alidor Pecorari e revitalização da região da via, teremos ajustes e melhorias na malha cicloviária de todo o trecho e das calçadas, preservando ao máximo a integração com a orla do rio Piracicaba e evitando o conflito com os veículos na avenida. Teremos mais opções, mais espaço para a fluidez do trânsito, mais conforto para o ciclista e mais segurança para o pedestre", explicou Jane.

CICLOVIA – A ciclovia existente hoje na avenida Alidor Pecorari será extinta em alguns trechos e uma nova será construída, pas-



Projeto de duplicação da avenida Alidor Pecorari será para melhorar a mobilidade do local

sando mais próximo das margens rio Piracicaba, conferindo mais segurança aos ciclistas e a oportunidade de contemplação do rio, principal cartão-postal da cidade.

Essa nova ciclovia fará a ligação das já existentes, nas avenidas Renato Wagner Beira Rio, nova ciclovia da Área de Lazer do Trabalhador e avenida Cruzeiro do Sul, totalizando um percurso de mais de 6km que poderá ser feito com segurança.

SEGUNDA ETAPA - Ainda conforme Jane, existe a segunda etapa do projeto, que segue uma proposta na qual estão previstas a implantação de cerca de 537 vagas de estacionamento no local onde hoje é o campo de futebol cedido à União do Porto e ao redor da Casa do Artesão, sendo que a casa será integralmente preservada, tendo sido reformada recentemente. Com a melhoria prevista para o acesso e o entorno, é esperado que haja

aumento significativo na segurança do local, diminuindo com isso os atos de vandalismo. Os usuários do campo cedido à União do Porto terão à disposição outro campo, na Área de Lazer do Trabalhador, próximo à pista de skate.

COMPENSAÇÃO – Para a revitalização e duplicação de trecho da avenida Alidor Pecorari, algumas árvores da área serão remanejadas. A Simap (Secretaria Municipal de Infraestrutura e Meio Ambiente) foi previamente consultada para ocorrer o mínimo de impacto ambiental, assim como o desenvolvimento de um projeto para a compensação do plantio de árvores do local.

"Nosso projeto é para melhorar a eficiência de um dos pontos turísticos mais importantes da nossa cidade, pensando na coletividade, nos benefícios para todos, de motoristas a pedestres e ciclistas", falou o prefeito Luciano Almeida.



Quinteto de Cordas da Academia Jovens Músicos vai se apresentar na Avistar, hoje

JOVENS MÚSICOS

Academia realiza Ensaio Sensorial Musical na Avistar em Piracicaba

A Academia Jovens Músicos vai realizar o Ensaio Sensorial com o Quinteto de Cordas, em uma apresentação especial para assistidos da Associação de Atendimento às Pessoas com Deficiência Visual (Avistar) e para o público em geral. O Ensaio Sensorial acontece nesta sexta (15), às 8h30 na sede da Avistar, em Piracicaba.

O evento é uma realização da Academia Jovens Músicos e Ministério da Cultura, com patrocínio Diamante da CPFL Energia e Delphi Technologies; Platinum da Case IH, marcas da CNH Industrial e John Deere; Ouro da Caterpillar e Romi S.A.; Prata da Stoller Brasil e Painco; Bronze da Hyundai Motor Brasil e Coplacana e apoio da Candura, Bom Peixe, Instituto CPFL e Banco CNH Industrial com produção cultural da 3marias Produtora.

Durante a ação, as pessoas com deficiências visual e/ou auditiva poderão experimentar a música a partir do toque das mãos

nos instrumentos durante a execução de algumas peças pelo Quinteto de Cordas. "Nessa atmosfera, as pessoas serão apresentadas aos diferentes instrumentos de orquestra e, enquanto os músicos interpretam as obras, os participantes podem sentir a vibração do som e tocar nos instrumentos. É uma experiência inclusiva e emocionante", explicou o coordenador da Academia Jovens Músicos, maestro Anderson de Oliveira.

Nesta apresentação, o Quinteto de Cordas será formado pelos músicos Felipe de Matos Porsebon (violino), Fernanda Vieira (viola), Gustavo d'Ippolito (contrabaixo), Leonardo Santos Borges (violoncelo) e Simone de Lima Greve (violino).

Aberto para o público em geral, Ensaio Sensorial Musical provoca um despertar de emoções, memórias, sensações físicas inesquecíveis, além do conhecimento sobre os instrumentos e suas funcionalidades.

GUIA

EEP tem sete cursos bem avaliados

A Escola de Engenharia de Piracicaba (EEP), ligada à Fundação Municipal de Ensino de Piracicaba (Fumep), teve sete cursos de graduação bem avaliados pelo Guia da Faculdade Quero/Estadão, conforme pesquisa apresentada recentemente.

Os resultados mostram que quatro cursos foram gabaritados com quatro estrelas (muito bom), sendo eles Administração, Ciência da Computação, Engenharia da Produção e Engenharia Mecatrônica, enquanto que os cursos de Engenharia Civil, Engenharia da Computação e Engenharia Mecatrônica receberam três estrelas (bom). Os resultados podem ser conferidos por meio do link <https://bit.ly/48a8ScO>.

O Guia da Faculdade nasceu de uma parceria, fechada no final de 2018, entre o Estadão e uma das principais startups da área educacional do país, a Quero Educação. A pesquisa foi realizada entre todas as instituições de Ensino Superior cadastradas no Ministério da Educação (universidades, centros universitários, faculdades e institutos), avaliando critérios como projeto pedagógico, corpo docente e infraestrutura.



Um dos critérios avaliados foi a infraestrutura que cada faculdade apresenta, caso do laboratório de Mecatrônica

O diretor acadêmico da EEP, Edson Pigoretti, não escondeu a sua satisfação ao comentar o resultado da pesquisa, lembrando que a escola tem se empenhado nos últimos anos para continuar oferecendo um ensino relevante e atual.

"Temos procurado investir em recursos tecnológicos e didáticos em sala de aula para acompanhar as transformações que

acontecem no processo educacional e no mercado de trabalho. Essa pesquisa é interessante porque vai referendar a EEP nesta época em que as inscrições para o processo seletivo 2024 estão abertas", destacou Pigoretti.

METODOLOGIA — São mais de 10,5 mil coordenadores e professores do Ensino Superior brasileiro que se cadastraram para atuar como avaliadores do

Guia da Faculdade. É um trabalho voluntário, sem remuneração. Os avaliadores são acionados para dar notas aos cursos das suas áreas de formação e de instituições prioritariamente localizadas na mesma região do país na qual trabalham. Eles são convidados a dar três notas (de 1 a 5) para cada curso, sendo que cada curso é distribuído para a avaliação de seis professores.

GUARANTÁ

Serão anunciados domingo os personagens da Paixão

Esta será a quarta e última semana das Oficinas Rumo a Paixão de Cristo de Piracicaba 2024 que estão acontecendo desde novembro na Associação Cultural e Teatral Guarantá, grupo responsável pela montagem do espetáculo. No domingo, dia 17, serão anunciados os atores e atrizes para seus respectivos personagens. Em 2024, o espetáculo estará sob o comando de Raul Rozados, que assume pela terceira vez o compromisso de dirigir a Paixão de Cristo de Piracicaba, tendo Carla Sappo como assistente de direção.



Esta é a última semana das oficinas e, domingo, serão anunciados os atores e atrizes e seus personagens

Foto-Legenda



DA APCD À UNIMED

A Associação dos Dentistas (APCD-Regional Piracicaba) congratula-se com a Unimed Piracicaba que está completando 53 anos de fundação neste mês de dezembro. Eternos parceiros, as duas entidades, além de serem vizinhos no Jardim Petrópolis, também possuem em co-

mun a preocupação com a preservação da saúde das pessoas. Na foto, em recente encontro aparecem Carlos Joussef (presidente da Unimed), Marisi Aidar (presidente da APCD) e Sérgio Furtuoso (superintendente da Unimed). Parabéns aos médicos cooperados da Unimed.



OAB

Comemora-se hoje o Dia da Mulher Operadora do Direito

Este dia 15 é uma data importante para o cenário jurídico nacional: celebra-se o Dia da Mulher Operadora do Direito, ou como ficou popularmente conhecido: o "Dia da Mulher Advogada". Estabelecida em 2016, período que foi considerado o "Ano da Mulher Advogada", a data é holofofe da luta pela igualdade de direitos e reconhece as conquistas femininas no campo profissional.

"A data carrega muita representatividade e abre espaço para a reflexão sobre os desafios que ainda precisamos enfrentar e os espaços que merecemos conquistar. É uma oportunidade de trazermos à tona o valor social que as líderes mulheres assumem no setor Jurídico para a equidade de gênero em tantos outros setores da economia nacional", é o que acredita Ellen Gonçalves, CEO do PG Advogados, e vice-presidente da Comissão Permanente de Direito do Consumidor da Ordem dos Advogados do Brasil (OAB), seccional São Paulo.

MULHERES NO JURÍDICO — O Brasil conta com 1.371.411 milhões de advogadas e advogados aptos a exercer sua profissão. Dessas, mais de 705 mil são mulheres atuantes. Elas são 44.269 mulheres de até 25 anos; 358.674 de 26 até 40 anos; de 41 a 59 anos esse número é de 245.118 profissionais e, finalmente, 86.462 na faixa dos 60+, de acordo com dados visitados até às 10h de 13 de dezembro de 2023, no site oficial da OAB Nacional.

"Embora sejamos a maioria nos bancos das faculdades de Direito, as mulheres ainda ocupam poucos cargos de liderança. E o impacto social da ausência de representatividade feminina nas posições de comando pode resultar na falta de perspectivas para outras mulheres, além de criar barreiras para a ascensão feminina na carreira jurídica", analisa Ellen.

E ela tem razão. Dos 37 presidentes que a OAB Nacional já teve, desde a sua fundação, todos são homens. Até o final do ano de 2022, conforme o último relatório Justiça em Números, do Conselho Nacional de Justiça (CNJ), o Judiciário Brasileiro contava com 40 mulheres à frente da gestão de tribunais. As Presidências do STF e do Superior Tribunal de Justiça (STJ) também eram ocupadas por mulheres e, dos 27 Tribunais de Justiça, 10 possuíam mulheres na Presidência ou na Vice-Presidência. Dos seis Tribunais Regionais Federais, me-



Ellen Gonçalves, advogada e CEO do PG Advogados, analisa cenário jurídico brasileiro e defende o valor social das líderes mulheres para o País

tade tinha mulheres integrando a Presidência ou a Vice-Presidência.

"Apesar desses números parecerem representativos, as mulheres ainda ocupam menos de 30% dos cargos mais altos, o que demonstra a falta de representatividade feminina em posições de liderança no sistema jurídico. Este é um fato que precisa ser levado em conta", aponta a advogada.

A vitória das advogadas Patrícia Vanzolini, Marilena Winter e Daniela Borges nas últimas eleições (2022) para a presidência das seccionais da OAB de São Paulo, Paraná e Bahia, respectivamente, contribuiu para provar o movimento de empoderamento feminino em postos de liderança no meio jurídico.

Outro exemplo recente é a aprovação do nome da advogada Daniela Teixeira para ocupar vaga de ministra do Superior Tribunal de Justiça (STJ), no final de outubro. E muito pelo esforço das principais mulheres cotadas a esta vaga, que assinaram um manifesto em defesa da indicação de Daniela que, ligada ao grupo Prerrogativas, era a única mulher da lista sêxtupla elaborada pela OAB. Para se ter ideia, hoje, a Corte possui apenas cinco ministras mulheres, entre os 33 ministros que a compõem.

Para Ellen, ainda é preciso romper estereótipos de gênero, fortalecer o empoderamento feminino na sociedade como um todo e potencializar uma perspectiva diferenciada e mais abrangente sobre a habilidade da mulher profissional na tomada de decisões: "Essa prerrogativa tende a contribuir para a construção de uma sociedade mais diversa e inclusiva. E isso importa muito!"

INCLUSÃO E DIREITOS

Frente parlamentar é aprovada durante reunião extraordinária

O projeto de decreto legislativo 36/2023, que instituiu a "Frente Parlamentar em Defesa dos Direitos da Pessoa com Deficiência, Doenças Raras e suas famílias", foi aprovado nesta quarta-feira (13), durante a 25ª Reunião Extraordinária de 2023.

De autoria do vereador André Bandeira (PSDB), a iniciativa visa promover ações e políticas públicas para proteção, inclusão e garantia dos direitos desse grupo.

As responsabilidades da Frente incluem organizar debates, audiências públicas, elaboração de propostas legislativas, articulação entre órgãos e entidades, estudos sobre necessidades e demandas, divulgação de informações para conscientizar a população, estabelecimento de parcerias

e acompanhamento e fiscalização das políticas públicas existentes.

Na justificativa do projeto de decreto legislativo, André Bandeira frisou que a Frente Parlamentar planeja promover uma sociedade mais justa e inclusiva, possibilitando a criação de políticas e programas de suporte abrangente não apenas para as pessoas diretamente afetadas, mas também para suas famílias, incluindo acesso a serviços de saúde, programas de respiro, apoio emocional e iniciativas que facilitem a inclusão social e educacional.

"É uma iniciativa relevante e necessária para a nossa cidade, pois irá ampliar o diálogo entre a sociedade civil e o poder público, contribuindo para a construção de políticas mais inclusivas e igualitárias", afirmou.

RECURSOS

Destinação de IR para projetos vai até dia 28

Recurso é destinado aos fundos municipais dos Direitos da Criança e do Adolescente (Fumdeca) e do Idoso (FMI); leia as ações de 2023

O prazo para destinação do Imposto de Renda para pessoas físicas (até 6%) e jurídicas (1%) aos fundos municipais dos Direitos da Criança e do Adolescente (Fumdeca) e do Idoso (FMI) vai até o dia 28 de dezembro. Pessoas físicas que optam pelo modelo completo de declaração e pessoas jurídicas optantes pelo lucro real podem realizar a destinação.

O valor total que pode ser destinado pelas pessoas físicas é de 6%. Quem quiser manter o valor dos impostos no município para execução de projetos aprovados pelos conselhos municipais dos Direitos da Criança e do Adolescente (CMDCA) e do Idoso (CMI) para garantia de direitos dessa população podem optar por um só fundo ou para ambos, destinando 3% para cada ou 6% apenas para um.

Para destinar ao FMI, a pessoa deve realizar uma transferência bancária na conta do Fundo – Banco do Brasil, Agência 0056-6, Conta-Corrente 108658-8, CNPJ 25532612/0001-56. A impressão do recibo deve ser solicitada ao Conselho Municipal do Idoso, através do e-mail cmi@piracicaba.sp.gov.br e anexada à documentação no momento da declaração anual de Imposto de Renda.

Para o Fumdeca, os interessados podem acessar o site www.fumdeca.org.br/doacao, preencher os dados solicitados,

escolher um dos projetos ou apenas a doação para o Fundo de modo geral, emitir a guia e realizar o pagamento, o comprovante deve ser enviado para o e-mail cmdca.fumdeca@piracicaba.sp.gov.br

Para mais informações as pessoas devem entrar em contato com a Casa dos Conselhos, pelo telefone (19) 3434-0461.

AÇÕES — Neste ano (2023), mais de 2.000 crianças e adolescentes foram beneficiados em 26 projetos sociais financiados pelo Fundo Municipal dos Direitos da Criança e do Adolescente (Fumdeca), que repassou cerca de R\$ 3,8 milhões a organizações da sociedade civil que tiveram seus projetos aprovados pelo CMDCA.

Durante todo o ano, as crianças foram atendidas em projetos voltados à promoção, proteção e defesa de direitos baseados em cultura, esportes e lazer; ações complementares ao serviço de acolhimento e de medidas socioeducativas; enfrentamento da violência, exploração e abuso sexual contra crianças e adolescentes; estímulo à autonomia de crianças e adolescentes com deficiência, entre outros.

As ações foram realizadas por organizações como: Associação Atlético Educando pelo Esporte; Associação de Pais e Amigos dos Autistas de Piracicaba (Auma); Associação Franciscana de Assis-



Idosos em atividade no projeto Com Vivência

tência Social Coração de Maria (Afascom); Associação de Pais e Amigos dos Excepcionais (Apae); Associação Gaia +; Associação Síndrome de Down de Piracicaba – Espaço Pipa; Casa do Bom Menino; Centro de Reabilitação de Piracicaba; Colégio Salesiano Dom Bosco São Mário; Associação de Atendimento a Pessoas com Deficiência Visual de Piracicaba (Avistar); Fundação Jaime Pereira (Funjape); Casa do Amor Fraternal; Centro Regional de Registros e Atenção aos Maus Tratos na Infância de Piracicaba (Crami); Centro Social de Assistência e Cultura São José (Cesac) e Pastoral do Serviço da Caridade (Pasca).

Já o Fundo Municipal do Idoso

(FMI) repassou R\$1 milhão para a execução do projeto Com Vivência, realizado pelo Cesac e Afascom, beneficiando mais de 280 pessoas idosas, por meio de oficinas de música, atividade física, dança, ecologia, sustentabilidade e artesanato, realizadas em locais públicos como Centros Comunitários, Centros Sociais e Varejões, de diversos bairros do município.

O projeto, aprovado pelo CMI, promove a socialização e integração de pessoas idosas para prevenir o isolamento e contribuir para um envelhecimento saudável, estímulo do protagonismo e a melhoria da qualidade de vida, de forma a assegurar seus direitos individuais e sociais.

NATAL

Pecege e Tap Center realizam a entrega de 700 brinquedos

No último sábado (9), o Instituto Pecege e a Tap Center Escola de Sapateado Gabriela Fiorovante entregaram mais de 700 brinquedos para crianças do Jd. Vitória arrecadados durante o evento solidário "Então é Natal... E o que você fez?" realizado há uma semana (02/dez) na sede do Pecege em prol das comunidades carentes de Piracicaba.

As doações realizadas pelos próprios "pecegers" (colaboradores do Pecege) continuam internamente e serão doadas às instituições de caridade da cidade.

De acordo com o presidente do Pecege, Ricardo Shirota, uma ação como essa é de extrema importância, principalmente pelo fato de ser um evento solidário tem duas aplicações importantes, uma na área de ensino e outro na área de apoio às ideias inovadoras.

"As artes são componentes importantes então, nesse sentido, a gente sente-se honrado e privilegiado em poder participar de um evento tão bonito como esse que foi capaz de trazer uma grande quantidade de pessoas, e a nossa esperança é que com esse tipo de atividade de fim de ano, de confraternização, a gente possa ajudar o desenvolvimento cultural e artístico de Piracicaba e região", afirma profº Shirota.

Para o professor José Eurico Possebon Cyrino - (conhecido como profº Zico), oferecer um evento beneficente como esse de Natal para o município, principalmente na área cultural, é importante porque traz nova opção. "Não existem muitos eventos culturais na cidade relativos à época

natalina. Então, a parceria para realizar esse evento foi uma coisa que abre portas, é um prenúncio para as pessoas fazerem mais ações com essa abordagem", diz.

E completa, "É muito fácil para uma empresa fazer uma ação social doando brinquedos. Mas com esse evento, o Pecege deu um retorno para comunidade promovendo a cultura, promovendo a dança, o espetáculo, trazendo as pessoas para o convívio social. Isso projeta todo mundo: quem participou, organizou, trabalhou, a Escola, a Instituição, e movimentou a Cidade atraindo atenção de toda população, além de proporcionar um Natal mais feliz às comunidades", ressalta Profº Zico.

Também para o gestor de Inovação da Prefeitura de Piracicaba, Pedro Chamocho, além de enriquecer a cena cultural local, iniciativas como esta promovem ações sociais significativas, fortalecendo laços comunitários e até atraindo mais visibilidade turística para o município. "Sem dúvidas foi uma experiência mágica com potencial para se tornar uma tradição, deixando um impacto positivo na cidade. O show "Então é Natal... E o que você fez?" promovido pelo Tap Center Gabriela Fiorovante e Instituto Pecege foi uma celebração encantadora que uniu arte, música e solidariedade" parabeniza Chamocho.

EXPECTATIVA - As doações foram realizadas em frente à Creche 'Salim Simão' para crianças de todas as idades. Segundo a avó Maria Josefa da Silva que trouxe a neta de 6 anos, a expecta-

tativa da garotinha já durava desde o dia anterior. "Hoje ela já havia pedido para o avô vir buscar o presente logo cedo, mas como ainda não havia ninguém, ela me pediu que voltasse para buscar o seu brinquedo. Para as crianças só o fato de dar um presentinho já é importante", destaca Josefa.

Também para o Papai Noel, Luis Carlos Trevelin, a expectativa é muito grande, mas a emoção é ainda maior. "Eu venho de uma tradição familiar de 20 anos em

que todo Natal alguém se veste a caráter. Por eu já ser avô, o simples fato de abraçar e entregar presentes torna-se um ato fraterno, a sensação é maravilhosa", conclui.

O evento, que teve organização e produção do Pecege, foi uma realização Escola Gabriela Fiorovante TAP Center, e contou com os patrocínios: Kalomina, Komtainer Beer, Encanti Cosméticos, Sportfit, Além da lua, Helena Monfrinato Semijoias, Fortitude Aromas e Option Idiomas.



Não poderia faltar o Papai Noel



Doações de brinquedos ocorreu no sábado (09) no Jardim Vitória



Mais de 700 brinquedos foram doados

Ao Vivo todos os dias Programa de TV
às 18hs reprise às 23hs
Piracicaba Agora
26.1 Digital
21 Net
19 Vivo fibra ótica
Neto Barbosa
(19) 9.9141-1048

SEMA

Secretária participa da assinatura do Plano para Orgânicos e Agroecológicos

Objetivo do plano é promover e valorizar a produção orgânica e agroecológica do Estado de São Paulo, por meio da certificação dos alimentos e propriedades

A Prefeitura de Piracicaba, representada pela secretária municipal de Agricultura (Sema), Nancy Thame, esteve nos lançamentos do Plano Estadual de Agroecologia e Produção Orgânica (PLEAPO) e do 1º Concurso Estadual de Qualidade da Cachaça Paulista, que aconteceu na tarde de quarta (13), na Secretaria Estadual de Agricultura e Abastecimento, em São Paulo. O secretário estadual de Agricultura, Guilherme Piai, esteve presente a solenidade.

Na ocasião a técnica da Coordenadoria de Assistência Técnica Integral (CATI), Araci Kamiyama, anunciou o plano, que tem como objetivo promover e valorizar a produção orgânica e agroecológica do Estado e por meio da certificação dos alimentos e propriedades, das fontes de financiamento e de acompanhamento técnico, incentivar o acesso dos produtores orgânicos e agroecológicos a novos mercados e linhas de crédito, além de valorizar os produtos", ressaltou.

"Hoje é um dia muito importante, um dia em que estamos trazendo os nossos produtores para perto, agregando valor e gerando dignidade. O plano permite que a Secretaria possa investir em política pública e extensão rural. Queremos ver os produtores vendendo

para a Prefeitura, para o Estado, prosperando e gerando mais empregos", afirmou o secretário de Agricultura, Guilherme Piai.

A secretária da Sema ressaltou que o lançamento plano traz importantes eixos que tratam de governança, saúde, soberania alimentar, cultura e educação. "É um passo fundamental para a produção sustentável no nosso estado e está alinhado com programas municipais, como o das compras públicas da agricultura familiar (lei nº 9.826/2022) que reconhece legalmente o protocolo de transição agroecológica no município", destacou.

Durante o evento aconteceram diversas palestras abordando temas como sementes orgânicas e bioinsumos, aplicativos para compras públicas orgânicas e preços.

CONCURSO – O 1º Concurso Estadual de Qualidade da Cachaça Paulista Cachaça SP busca fortalecer, valorizar, divulgar e realizar um resgate cultural da cachaça produzida no Estado de São Paulo, focando na sustentabilidade da cadeia da cachaça paulista. O concurso é iniciativa do Grupo de Estudos da Cadeia da Cachaça (Gecca), atendendo a demanda da cadeia produtiva, realizado por meio da Secretaria de Agricultura.



Guilherme Piai, secretário estadual de Agricultura e Abastecimento, e a secretária da Sema, Nancy Thame

Os produtores interessados em participar encontrarão o regulamento e a ficha de inscrição a partir da semana que vem, no site da Secretaria de Agricultura e Abastecimento do Estado de São Paulo. O concurso será em março de 2024.

O Gecca é composto por pesquisadores das unidades de pes-

quisa da Apta Regional de Piracicaba e de Bauru, sob a coordenação da pesquisadora Elisângela Marques Jerônimo Torres, em parceria com o Instituto de Economia Agrícola (IEA-Apta), além da Coordenadoria de Assistência Técnica Integral (Cati), Câmara Setorial da Cachaça Paulista e Universidades.



O Cieja acolhe estudantes com idades variadas, entre 20 a 70 anos

CIEJA

110 alunos participam de cerimônia de encerramento

O Centro Integrado de Jovens e Adultos (Cieja), da Secretaria Municipal de Educação, realiza hoje (15) a cerimônia de encerramento do ano letivo de 2023 no anfiteatro da secretaria. A celebração contará com a participação de 110 alunos, sendo que 25 deles receberão certificados de conclusão do 5º ano do Ensino Fundamental. Atualmente, o Cieja é composto por nove professores, distribuídos em oito escolas municipais. Adicionalmente, mantém uma sala no Sindicato dos Trabalhadores nas Indústrias da Construção e do Mobiliário de Piracicaba (Sinticompi).

Durante a solenidade, será prestada uma homenagem à professora Claudia Beatriz Bortolotto, cuja trajetória de 25 anos no Cieja culminou em sua aposentadoria em setembro de 2023.

A coordenadora do Cieja, Jussara Morales Marciano, explicou que o Cieja acolhe estudantes com idades variadas, entre 20 a 70 anos, proporcionando uma oportunidade para aqueles que não conseguiram concluir seus estudos na idade convencional.

Além do compromisso com o ensino de qualidade, os alunos do Cieja recebem da SME uniformes, material escolar, refeição e passe escolar gratuito para facilitar seus deslocamentos até as aulas.

INSCRIÇÕES – As inscrições para o Cieja serão abertas em janeiro de 2024 e poderão ser efetuadas nas escolas municipais de Ensino Fundamental. Para ingressar, é necessário ter 15 anos completos e ter interrompido os estudos entre o 1º e o 5º ano do Ensino Fundamental.

ASSINE E ANUNCIE:
2105-8555



Quanto sentimento cabe em uma cesta?



Neste ano, a Nutricesta convida você a compartilhar o verdadeiro espírito natalino.

Demonstre seu amor e gratidão por colaboradores, amigos e familiares com nossas Cestas de Natal repletas de sabor e carinho.

Entre em contato e adquira agora!

(19) 2533-7450

(19) 99892-7728

loja.nutricesta.com.br



Moradores se reuniram com vereador e representantes da CPFL

PAU D'ALHINHO

Falta de energia é debatida em reunião

Na quarta-feira (13), reuniram-se a gerente da CPFL (Companhia Paulista de Força e Luz), Talita Pinotti e o coordenador de operações, Fernando Cristofolletti, com moradores do bairro Pau D'Alinho e adjacentes, junto com o vereador Gilmar Rotta (PP).

A pauta do encontro foi a queda de energia na estrada Mocarir Bonato até o Convívio dos Pássaros. Os munícipes pediram uma revisão total da região, em especial do transformador que não está atendendo suficientemente o bairro, além das podas de árvores

que estão invadindo a rede elétrica e causando transtornos.

Talita comprometeu-se em fazer uma inspeção em todas as redes elétricas e realizar a poda das árvores conforme necessidade, além da troca de iluminação, visando solucionar o problema da constante queda de energia da localidade.

Gilmar Rotta destacou a importância dessa reunião com a CPFL e a urgência em trazer conforto novamente aos moradores e comerciantes que sofrem com a falta de energia.

IGREJA QUADRANGULAR

Evento do ministério de louvor é incluído no Calendário Oficial

Iniciativa do ministério de louvor da IEQ (Igreja do Evangelho Quadrangular) Central em Piracicaba, o evento 'Som da Central', que é realizado anualmente no dia 31 de outubro, foi incluído no Calendário Oficial de Eventos do Município, com a aprovação do projeto de lei 225/2023, do vereador Rerlison Rezende (PSDB), o Relinho, durante a 25ª reunião extraordinária da Câmara, na tarde desta quarta-feira (13).

"O principal objetivo do evento é a propagação do Evangelho de Cristo por meio da música, bem como promover a função social a partir da arrecadação de alimentos para prestar auxílio a centenas de famílias vulneráveis", detalha o vereador, na justificativa do projeto de lei.

Realizado há 10 anos, inicialmente o evento aconteceu na própria congregação. Ao longo dos anos, o grupo passou a receber convites para participar de eventos,

conferências, comemorações sociais nos bairros. Em 2022, pela primeira vez, o grupo se apresentou no Teatro Municipal "Dr. Losso Netto", com um público de aproximadamente 700 pessoas.

Em 2023, o evento ocorreu no Teatro Municipal Erotides de Campos, no Engenho Central, com capacidade máxima atingida em dois dias de apresentação e com arrecadação de cerca de mil toneladas de alimentos.

O grupo conta com cerca de 100 pessoas e possui professores de canto, responsáveis técnicos e produtores musicais, que auxiliam na qualidade técnica. O "Som da Central" também já gravou diversos vídeos.

APEOESP

Professores conquistam APDs em local de livre escolha e a falta-aula

Nesta sexta, em São Paulo Apeoesp promove manifestação em frente à Secretaria Estadual da Educação em defesa do magistério paulista

A Assembleia Legislativa do Estado de São Paulo (Alesp) aprovou na noite da última quarta (13) o PLC 143/2023, que altera a Lei Complementar 1374/2022, garantindo que as APDs (Atividades Pedagógicas Diversificadas) passem a ser cumpridas em local de livre escolha dos professores, assim como institui o retorno da chamada falta-aula, pela qual o professor terá descontado pelo tempo que efetivamente atrasar e não mais todo o dia de trabalho. Esse projeto é fruto de ampla pressão da Apeoesp e da deputada estadual Professora Bebel (PT), também segunda presidenta da entidade, que dialogou com a Secretaria Estadual da Educação e conseguiu, no colégio de líderes da Assembleia Legislativa, que presidiu antes da votação, emplacar emendas aperfeiçoando a proposição enviada inicialmente pelo governo estadual, entre elas ainda a de que o prazo para adesão ao pagamento por subsídio fosse prorrogado por mais 24 meses.

Bebel diz que, no entanto, apesar da pressão, o governo estadual não cedeu em relação à prorrogação dos professores da categoria O, contratados nos anos de 2018, 2019 e 2020, garantindo, no entanto, que participem do processo de atribuição de aulas e que voltem a lecionar já no dia 15 de fevereiro, e a folha de pagamento seja anteci-

pada, para que não fiquem sem salários. Diante disso, a Apeoesp promove Encontro Estadual dos Professores nesta sexta-feira, 15 de dezembro, às 14 horas, na Praça da República, em frente à Secretaria Estadual da Educação. "A manifestação é em defesa de reajuste salarial e do magistério paulista", destaca a Professora Bebel.

A deputada piracicabana também explica que o projeto aprovado também retira a jornada de trabalho como critério principal para a classificação ao processo de atribuição de aulas. "Nesse ponto, nossa luta é para que a jornada deixe de fazer parte dos critérios para atribuição de aulas", enfatiza.

Por outro lado, Bebel diz que "não podemos concordar também com a inserção da assiduidade entre os critérios para classificação à atribuição de aulas. Como vimos denunciando, inserir assiduidade entre esses critérios significa punir dupla ou triplamente os professores, que já sofrem descontos e outras restrições em seus direitos em decorrência de faltas. A Apeoesp também recorreu à Justiça contra manutenção da licença-prêmio e licença-saúde entre esses critérios restritivos. Já havíamos conseguido tirar faltas para doação de sangue, TRE, participação em júri e licença gestante. Nesta nossa luta também nos opusemos à instituição de avaliação de desempenho



Na Alesp, a deputada Professora Bebel conseguiu emplacar emendas e melhorar o projeto do governo estadual

para diretores e supervisores. Caso não atinjam metas estabelecidas pela Secretaria Estadual da Educação, esses profissionais podem ser punidos com transferências ou retirados de seus cargos", diz, convidando a todos para a manifestação em defesa do magistério.

Na manifestação desta sexta-feira, em frente à Secretaria Estadual da Educação, conforme a segunda presidenta da Apeoesp, a luta também é por emprego, salário e direitos. "Queremos que a vi-deoaula seja retirada da avaliação do concurso em andamento; que-

remos a prorrogação dos contratos dos professores da categoria O iniciados em 2018, 2019 e 2020; queremos atribuição de aulas presencial, justa e transparente. Queremos que o Estado garanta direitos à nossa categoria, com impacto positivo na qualidade da educação pública no Estado de São Paulo. Será também mais um momento da nossa luta contra o corte de verbas da Educação, que poderá tirar pelo menos R\$ 10 bilhões da mais importante política social do nosso Estado", completa a pauta de reivindicações.

PCDs

Projeto prevê o atendimento especializado para mulheres

A Câmara Municipal de Piracicaba aprovou, em segunda discussão, na 25ª Reunião Extraordinária, quarta-feira (13), o projeto de lei 168/2023, de autoria do vereador André Bandeira (PSDB), que propõe que a rede pública municipal de saúde passe a oferecer um serviço específico de atendimento para mulheres com deficiência

e doenças raras. O objetivo é garantir o acesso pleno, integral e qualificado às ações de saúde, respeitando as particularidades dessas pacientes, promovendo a sua autonomia e inclusão social.

O projeto estabelece serviços como atendimento médico especializado, incluindo ginecologia, obstetrícia, endocrinologia e outros;

ações de prevenção, promoção da saúde, diagnóstico e tratamento; acompanhamento pré-natal adaptado, entre outros e deverá ser regulamentado pelo Poder Executivo, que ainda deve sancionar a matéria.

O autor do projeto justificou que são frequentes os problemas enfrentados pelas mulheres com deficiência e doenças raras com

as barreiras nos serviços de saúde, por falta de profissionais capacitados, infraestrutura inadequada ou falta de protocolos adaptados. Bandeira destaca que o projeto está em consonância com as diretrizes estabelecidas pela Convenção sobre os Direitos das Pessoas com Deficiência e pela Lei Brasileira de Inclusão.

Problemas com drogas?
Nós podemos ajudar!

NA Narcóticos Anônimos

Realizamos apresentações gratuitas. Ligue e se informe sobre nossas reuniões.

Linha de Ajuda: **132**

09 3255 6688
na.org.br

Advocacia Previdenciária

Dr. Marco Antonio de M. Turelli

@drmarcoantgatuba APOSENTADORIAS E BENEFÍCIOS DE UM MODO GERAL

Rua Pio X, 02, sala 05 (ao lado da Vivo) - Centro - CERQUILHO/SP
(15) 99822.3229 | (15) 99712.3229 | (15) 99686.1213 | secretária Sra Ane (15) 99648.6211

Rua 15 de novembro, 808 - Centro - TATUI/SP - secretária Vanessa (15) 99688-4053
(15) 99688.4053 | (15) 3305.4053 | (15) 99712.3229 | (15) 99822.3229 | (15) 99686.1213

Rua Cel. Pedro Dias Batista, 1303 - Centro - ITAPETININGA/SP - secretária Lilla (15) 98122-2282
(15) 99752.7682 | (15) 99712.3229 | (15) 99822.3229 | (15) 99688.1213

Rua Barão do Rio Branco, 266 - Centro - LARANJAL PAULISTA/SP - secretária Juliana (15) 99841-5631
(15) 99809.6030 | (15) 99712.3229 | (15) 99822.3229 | (15) 99688.1213

VIDRACARIA FUJI

BOX FUJI

VIDROS, BOX E TELA MOSQUITEIRA

- Tampos Bisotes
- Molduras em Alumínio
- Aquários

19 3433.1632
19 9 7168.3292

Fuji Kawai
@boxfujividracaria

Rua do Rosário, 2298
Bº Paulista • Piracicaba-SP

vidracaria.boxfuji.piracicaba@gmail.com

Empreenda Amor, FUJI, Kawai

Natal CRIATIVO
EmpreendaAmor

Presentes originais * Artesanato Manualidade * Gastronomia

16 a 23
Dezembro

Segunda a sexta 8h às 20h
Sábado e domingo 8h às 18h

Salão Paroquial da Catedral de Santo Antônio
Praça da Catedral, 1004 - Centro
(Antigo restaurante Aquarius)

ELABORAÇÃO

SME define comissão do Plano de Carreira e Estatuto do Magistério

Objetivo é promover ampla discussão com os profissionais do quadro do Magistério, para a construção de um texto-base participativo

O secretário municipal da Educação, Bruno Roza, esteve em reunião na tarde de quarta-feira (13), com os servidores efetivos designados para compor a comissão que será responsável pela análise e discussão do texto-base do Estatuto do Magistério e do Plano de Carreira da rede municipal de Piracicaba. Durante o encontro, foram abordados pontos identificados no diagnóstico realizado pela Fundação Instituto de Pesquisas Econômicas (Fipe) ao longo do ano de 2023. O grupo deve se reunir novamente em janeiro para dar continuidade ao trabalho.

Conforme explicou o secretário, a elaboração do Estatuto do Magistério e do Plano de Carreira representa importante avanço na organização administrativa e na ascensão dos colaboradores, em conformidade com os requisitos estabelecidos pela Constituição Federal, Estadual e pela Lei Orgânica do município. “É preciso destacar que atualmente a rede municipal de Piracicaba não possui plano de carreira e um estatuto pensado pela rede. Estamos adotando um modelo de discussão direta com as categorias formando esta comissão, que inclui representantes diretos dos servidores do quadro do magistério. Ao longo do tempo, ocorreram diversas inconsistências e distor-

ções nas funções e responsabilidades, sendo essencial corrigir esses problemas para promover justiça e aprimoramento”, ressaltou.

Gabriela Simone Pires Pedrosa, da Fipe, enfatizou a complexidade da gestão da educação, que tem cerca de 4.400 funcionários efetivos, e a necessidade de um instrumento normativo. “O diagnóstico preliminar indicou direções visando à otimização de recursos financeiros e à qualificação organizacional para a valorização dos servidores. É um trabalho extenso, que requer atenção especial no que se refere a responsabilidade orçamentária para evitar inviabilidades.”

Após a criação da comissão, que será nomeada por ato próprio, os próximos passos contemplam a realização de uma série de encontros para discussão do tema, cálculos orçamentários e a criação dos projetos de lei, que serão enviados para apreciação da Câmara Municipal, quando concluídos.

Participaram da reunião Maria Isabel Barbosa, do Departamento de Planejamento da SME, as diretoras Maria Paula Etori do Vale Simone e Cristina Monteiro Ferreira; os professores Daiane Moraes Petrini, Vanessa Moraes Abdala Guarda e Ademar Holtz de Almeida Neto; as supervisoras Alinne Ambrozano e Milena Barbosa de Lima; as coordenadoras peda-



Reunião abordou pontos identificados no diagnóstico realizado pela Fundação Instituto de Pesquisas Econômicas (Fipe) ao longo de 2023

gógicas Priscila Mendonça Cersosimo e Amanda Peixoto Carneiro, a representante do Núcleo Municipal de Apoio Pedagógico de Educação Especial (Numape) Vanessa Souto, a representante do Conselho Municipal Debora Cardoso de Campos, e a representante do Núcleo de Apoio Administrativo (NAA), Nádia Cristina Feltre.

DIAGNÓSTICO - A Prefeitura de Piracicaba deu início aos estudos para a implantação do Plano de Cargos e Salários em novembro de 2022. A Fipe foi contratada para realizar um diagnóstico preliminar, cujo objeto é otimizar os recursos financeiros e promover a qualificação organi-

zacional para valorização dos servidores públicos. O Plano vai beneficiar todos os servidores.

FUNDAÇÃO - A Fipe (Fundação Instituto de Pesquisas Econômicas) analisa os fenômenos econômicos e sociais com base no instrumental teórico e metodológico da economia. Entre seus objetivos está o apoio a instituições de ensino e pesquisa, públicas ou privadas, em especial o Departamento de Economia da Faculdade de Economia, Administração e Contabilidade da Universidade de São Paulo (FEA-USP). Possui, hoje, atuação nas áreas de ensino, projetos, pesquisa e desenvolvimento de indicadores econômicos e financeiros.



Creta, da Hyundai, é produzido em Piracicaba

MELHOR SUV

Hyundai Creta vence Prêmio UOL

O Hyundai CretaA foi eleito o melhor SUV compacto do Brasil em 2023, na noite de quarta (13), na 7ª edição do Prêmio UOL. A cerimônia realizada em São Paulo apresentou os vencedores em 14 categorias, que foram premiados por um júri de jornalistas e influenciadores digitais especializados no setor automotivo. A nova geração do SUV produzido em Piracicaba foi apontada como campeã de sua categoria com 204 pontos, contra 120 e 107 de segundo e terceiro colocados, respectivamente.

Dentre os destaques do Creta em 2023, segundo o UOL, está o lançamento da versão N Line Night Edition. A novidade trouxe ao mercado nacional uma evolução do CRETA N Line, oferecendo itens de design, pacotes completos de segurança e tecnologia, além de motorização 2.0, soleiras personalizadas - numeradas de 001 a 900 - nas portas dianteiras e sistema de som premium assinado pela Bose®.

“O ano de 2023 foi muito especial para o CRETA. Tivemos a oportunidade de oferecer ao cliente uma nova versão, totalmente premium, limitada a 900 unidades, cuja aceitação foi imediata e reforçou o interesse pelas demais opções, principalmente com a chegada dos modelos ano 2024. Isso garantiu ao Creta a liderança anual antecipada no varejo entre os SUVs. A votação do júri do UOL foi em linha com o que os clientes estão escolhendo, de fato, no dia a dia do mercado”, comenta Angel Martinez, vice-presidente de Vendas da Hyundai Motor Brasil.

Entre as novidades para o Creta modelo 2024, a versão Comfort ganhou a opção Comfort Plus, que traz sensor de estacionamento traseiro e novo pacote visual, com destaque para a grade frontal hexagonal atualizada com acabamento em cinza fosco, em linha com as de-

mais versões do SUV produzido em Piracicaba. Internamente, o modelo passou a contar com maçanetas internas e botão de freio de mão em cromo acetinado.

Outra atualização contemplou a versão Platinum, que recebeu a versão Platinum Safety, e agora traz o pacote de segurança avançada Smartsense, com funções como frenagem automática (FCA), assistente de permanência e centralização em faixa (LFA e LKA), farol alto adaptativo (HBA) e detector de fadiga (DAW). Assim como na versão Platinum, o Creta Platinum Safety conta com bancos revestidos em couro na cor marrom, Supervision Cluster de 7”, Smart Camera 360°, câmera para monitoramento de ponto cego, freio de estacionamento eletrônico com auto hold, banco do motorista com ventilação e seletor de modo de direção.

Os números que o Creta alcançou em vendas durante o ano também reforçam o reconhecimento recebido na cerimônia de ontem. Pelo quarto mês do ano, sendo o segundo mês seguido, o modelo foi líder geral em vendas no varejo entre todos os veículos, com 5.850 emplacamentos em novembro, conforme os dados mais recentes da Fenabrave (Federação Nacional da Distribuição de Veículos Automotores). Como consequência, segue na liderança acumulada entre os SUVs nesta modalidade em 2023, agora com 50.566 unidades comercializadas nos 11 meses do ano, representando uma vantagem superior a 10 mil veículos para o segundo colocado, o que já lhe garante o título de SUV mais vendido no varejo em 2023.

Para obter informações sobre todos os modelos Hyundai, consultar a lista completa de concessionárias e encontrar a loja mais próxima, acesse: hyundai.com.br.

PIRA CIDADÃO

Prefeitura emitirá cartão para autismo e fibromialgia

A Prefeitura de Piracicaba, por meio da Secretaria Municipal de Governo, passa a emitir o cartão Pira Cidadão com a identidade para pessoas autistas (Ciptea) e para pessoas com fibromialgia a partir do próximo dia 27 de dezembro. Desta forma, a Prefeitura passa a contemplar toda a população com algum tipo de deficiência, já que o cartão também é emitido com a identidade PCD. Para obter estes cartões, o interessado deve fazer a solicitação de forma online, por meio do aplicativo Cartão Pira Cidadão ou agendamento para atendimento presencial pelo WhatsApp (19) 9.9458-3813.

No caso da emissão de identificação como autista, ao realizar o cadastro virtual e indicando ter o transtorno do espectro autista, o cidadão receberá uma mensagem contendo um formulário adicional, que deve ser preenchido para finalização cadastral. Em caso de dúvidas ou se preferir, o cidadão pode se dirigir à Central de Atendimento do Cartão Pira Cidadão que fica à Travessa Olegário Mariano, 327, no bairro Vila Monteiro, de segunda a sexta-feira, das 8h às 17h e, aos sábados, das 8h às

12h. Neste caso, o interessado também deve ter em mãos documento de identidade com foto, comprovante de residência atual, laudo médico indicando Transtorno do Espectro Autista (TEA) e comprovante de tipo sanguíneo.

Já para emissão do cartão com a identificação de fibromialgia, a solicitação acontece de forma online pelo aplicativo do Pira Cidadão. Neste caso, o interessado deve ter em mãos documento de identidade com foto, comprovante de residência atual, laudo médico (reumatologista) indicando fibromialgia.

Os cartões físicos poderão ser retiradas na Central de Atendimento do Cartão Pira Cidadão – que fica à Travessa Olegário Mariano, 327, no bairro Vila Monteiro, de segunda a sexta-feira, das 8h às 17h e, aos sábados, das 8h às 12h – 30 dias após o cadastramento. Pelo aplicativo, também será disponibilizada o cartão virtual.

O CARTÃO - Lançado em abril deste ano, o cartão Pira Cidadão tem o objetivo de agilizar e facilitar o acesso aos serviços públicos municipais, servindo como documento de identidade do piracicabano. Entre os benefícios



Interessados no cartão para autistas pode fazer solicitação por aplicativo ou presencialmente em unidade no bairro Vila Monteiro

possibilitados com o cartão Pira Cidadão estão a praticidade e agilidade para agendamento de consultas médicas, retirada de medicamentos, matrículas em creches e inscrições em cursos oferecidos pelo Executivo. Enquanto o cidadão piracicabano tem essas vantagens, a Prefeitura consegue, graças aos cadastros, um sistema de informações atualizado com os dados integrados sobre a sociedade, para que possa planejar políticas públicas para o município.

PL 153/2023

Projeto de lei propõe promoção da saúde mental em Piracicaba

O projeto de lei 153/2023, que institui a política pública de Promoção da Saúde Mental, foi aprovado em segunda discussão na reunião extraordinária realizada nesta quarta-feira (13). A autoria é do vereador Laércio Trevisan Jr. (PL).

A proposta estabelece políticas públicas de valorização da saúde mental da população de Piracicaba, com o objetivo de promover a melhoria da qualidade de vida dos cidadãos. Para isso, o projeto prevê a criação de programas de prevenção e tratamento de transtornos mentais, bem como campanhas de conscientização e combate ao estigma relacionado a esses transtornos.

Os programas de prevenção serão direcionados a todas as faixas etárias, buscando identificar fatores de risco e de-

envolver estratégias de promoção da saúde mental. As campanhas de conscientização serão realizadas com o intuito de promover a inclusão e a compreensão da população em relação aos transtornos mentais.

O projeto também incentiva parcerias entre o poder público e a sociedade civil, visando o desenvolvimento de ações conjuntas que promovam a saúde mental.

Na justificativa do projeto de lei, Trevisan Jr. destaca a necessidade de estabelecer políticas públicas que valorizem e promovam a saúde mental da população. Essas políticas devem incluir medidas de prevenção, tratamento e conscientização, visando evitar o desenvolvimento de transtornos mentais, oferecer suporte às pessoas que já as vivenciam e combater o estigma associado a eles.

CÂMARA

Ocupação de APP em área urbana: projeto é rejeitado em 2º turno

O projeto de lei complementar 3/2023, da vereadora Sílvia Moraes (PV), do Mandato Coletivo A Cidade é Sua, que disciplinava a ocupação de APPs (Áreas de Preservação Permanente) em área urbana foi rejeitado em segunda discussão, na 25ª Reunião Extraordinária, nesta quarta-feira (13), com placar de 10 votos contrários e cinco favoráveis.

A matéria havia sido aprovada em primeira discussão, na 72ª Reunião Ordinária, na última segunda-feira (11). Um ano atrás, a mesma iniciativa também não passou pelo Plenário. O projeto promovia a adequação da legislação municipal aos parâmetros mínimos previstos no Código Florestal para a conservação ambiental nas APPs.

Ao declarar voto, a autora do projeto disse ter considerado estranho o comportamento do Plenário. Ela destacou que o texto do projeto

não foi alterado desde segunda-feira e que o objetivo era proteger as faixas ao longo dos corpos d'água da cidade na área urbana, já que o Código Florestal deixou essa regulamentação a cargo dos municípios. Na mesma linha, a vereadora Rita de Almeida (PT) também justificou voto ao afirmar que a cidade caminha na contramão do que acontece no mundo, na questão preservação ambiental.

O líder do governo, Josef Borges (Solidariedade) também comentou o tema ao solicitar “Pela Ordem”. Ele justificou que o Código Florestal permite que os municípios flexibilizem a ocupação dessas áreas, mas o projeto impedia essa flexibilização, que deveria auxiliar a regularização de edificações consolidadas, como os estabelecimentos da Rua do Porto e o Lar dos Velhinhos.

SEMOZEL

Vereador participa de reunião com novo secretário de obras



Na manhã de segunda (11) Polezi participou de reunião na Semozel

O vereador Fabrício Polezi (sem partido) participou na manhã desta segunda-feira (11) de reunião com o novo secretário de obras Marcio Marino, na Semozel (Secretaria de Obras e Zeladoria). Na reunião foi discutida a licitação para execução da infraestrutura e pavimentação asfáltica da rua Tim Lopes, no bairro Altafin. Polezi apontou necessidade de executar essa licitação rapidamente, pois há grande necessidade da população nessa obra.

O secretário disse que será feito o parecer da minuta do edital e ele será publicado ainda neste ano. Também foi discutida a re-

forma e a criação de uma área de lazer no entorno da quadra do Cecap. Quanto à quadra, o processo está em assinatura de ordem de serviço e o entorno está com abertura de envelopes da licitação prevista para janeiro. As obras começarão em breve e em paralelo, para causar menos transtornos a quem utiliza o local.

“Agradeço ao secretário Marcio Marino em nos receber e dar atenção aos assuntos tão pertinentes à população. Desejo sorte e fico à disposição para trabalharmos juntos e realizar as obras já planejadas, que a população tanto necessita”, disse Polezi.



Objetivo é conter erosão e melhorar a passagem do córrego, como forma de prevenção de alagamentos

ENXOFRE

Prefeitura inicia construção de muro de gabião no córrego

A Prefeitura de Piracicaba, por meio da Secretaria de Obras e Zeladoria (Semozel), iniciou a construção de muro de gabião na margem direita do ribeirão do Enxofre, no Jardim Itapuã. Os serviços estão sendo realizados em frente à praça Padre Vicente Tonetto, na rua Pedro Habechian, uma das principais vias do bairro.

Com valor de investimento de R\$ 1.229.543,37, a obra contempla ainda instalação de galeria de águas pluviais e construção de calçadas e guias. O objetivo é conter erosão e melhorar a passagem do córrego, evitando que, em épocas de chuva, o volume suba e cause transtornos à via e aos moradores que residem próximo ao córrego.

APROVADAS

Legislativo aprova resoluções sobre processo eletrônico e uso da Tribuna

A Câmara Municipal de Piracicaba aprovou, na 25ª Reunião Extraordinária, quarta-feira (13), dois projetos de resolução que tratam de questões inerentes ao Poder Legislativo. O PR 29/2023 suspende o uso da Tribuna Popular pelo período de 180 dias que antecede as eleições municipais, em outubro. A redação final do projeto, proposta pela CLJR (Comissão de Legislação, Justiça e Redação), foi aprovada em seguida, na 26ª Reunião Extraordinária.

A matéria, da Mesa Diretora da Casa, altera o artigo 19 da Resolução 6/2019, que estabelecia a proibição por 90 dias e amplia o prazo da suspensão para 180 dias. A Mesa justifica, no projeto, que propositura tem o objetivo de conter abusos e respeitar a legislação eleitoral. Dessa forma, a Tribuna Popular poderá ser utilizada somente até abril de 2024.

PROCESSO DIGITAL - Já o PR 31/2023, também de autoria

da Mesa Diretora, implementa na Câmara o andamento eletrônico para os processos administrativos e legislativos. O processo eletrônico deverá substituir gradativamente os processos físicos. A propositura regulamenta pontos essenciais do processo eletrônico. Caberá ao presidente da Casa, através de ato, definir procedimentos específicos relacionados ao trâmite das matérias.

"Intenta-se, por meio desta propositura, trazer também a esta Casa de Leis, a devida celeridade que a adoção de ferramentas eletrônicas tem proporcionado a outras Casas Legislativas", traz a Mesa, na justificativa do projeto. Argumenta ainda que a medida já foi adotada em outros órgãos da administração pública, como o Poder Judiciário e o Tribunal de Contas. Em agosto deste ano, a Prefeitura de Piracicaba implantou o programa "Prefeitura Sem Papel", nesse mesmo sentido.

PL 188/2023

Aprovado projeto que institui Festival de Cinema Coreano

A inclusão do "Festival de Cinema Coreano - KOFF" no Calendário Oficial de Eventos do Município -- a ser comemorado anualmente em 15 de agosto --, foi aprovada em segunda discussão pelos vereadores na 25ª Reunião Extraordinária, na tarde desta quarta-feira (13).

"O Festival de Cinema Coreano - KOFF foi criado por um grupo de entusiastas da cultura coreana, com o intuito de celebrar os 60 anos da imigração coreana no Brasil, em 2023, e promover a continuidade da iniciativa para os anos seguintes, assim como comemorar o Dia da Cultura Coreana na cidade de Piracicaba, no estado de São Paulo", traz o vereador Pedro Kawai (PSDB) na justificativa do projeto de lei 188/2023, de sua autoria.

O parlamentar ainda destaca na propositura que a primeira edição do evento aconteceu, neste ano, nos dias 15 a 18 de agosto, e informa que a "programação do KOFF apresenta uma Mostra Competitiva e uma Mostra Não-Competitiva, exibindo filmes entre curtas metragens e longas metragens, incluindo Eventos de Abertura e Encerramento, Debates Internacionais com cineastas, produtores coreanos e brasileiros e profissionais do mercado, Oficinas de Produção de Vídeo e Noite de Premiação e Homenagens".

De acordo com Kawai, a propositura busca "propagar a cultura coreana no município", e pretende incentivar "ainda mais a realização deste evento em nosso município".

NEGÓCIOS

Max Atacadista inaugura 1ª unidade em Piracicaba

A unidade está gerando mais de 350 empregos - entre vagas diretas e indiretas - e mobilizando todo o ecossistema do setor alimentar na região

O Grupo Muffato, uma das maiores redes varejistas do país, inaugura nesta sexta (15) sua primeira unidade em Piracicaba. A chegada do Max Atacadista vai trazer benefícios para quem precisa fazer as compras de fim de ano com economia. A abertura da loja será às 7h30, com café da manhã para clientes e corte da fita inaugural. Haverá ofertas especiais e degustações oferecidas pelos fornecedores.

A unidade já está gerando mais de 350 empregos - entre vagas diretas e indiretas - e mobilizando todo o ecossistema do setor alimentar na região. Com 10 mil m2 de área construída e 300 vagas de estacionamento, o Max vai oferecer grande variedade e canais de compras para revendedores e transformadores. Empresas podem baixar o aplicativo exclusivo do Max na Google Play ou na App Store para cotações ou utilizar serviços de televentas, que oferece condições especiais.

Além disso, o atacarejo do Grupo Muffato chega com a proposta de oferecer preço de atacado para o consumidor final, favorecendo a economia das famílias. A forma de comprar é bem simples, com três possibilidades nas etiquetas: preço unitário no varejo, preço unitário no atacado e cartão Crediffato (preço de atacado em qualquer volume de compra).

Os clientes encontrarão atendimento personalizado no açougue, setor de carnes especiais da Muffato Foods, padaria com produção própria e produtos fresquinhos, confeitaria, frios fatiados na hora, ampla adega, bazar e pneus (em até 06 vezes sem juros).

A estrutura é completamente nova, com layout inovador e moderno, eficiência energética e



A abertura da loja será às 7h30, com café da manhã para clientes e corte da fita inaugural

conforto visual. O Max Piracicaba terá um mix com mais de 14 mil itens em diferentes categorias, muita variedade para quem busca preço justo sem abrir mão da qualidade e conforto.

O Max aceita pagamento com diferentes cartões de crédito e débito, além de vantagens no cartão Crediffato, feito gratuitamente. Neste cartão exclusivo, o cliente paga preço de atacado em qualquer quantidade de produtos, ganha prazo de até 40 dias para pagar e pode optar pelo parcelamento.

LOCAL - Localizado na av. Dois Córregos, próximo à rotatória dos metalúrgicos, este empreendimento deve facilitar o acesso de clientes de toda a região. Em breve, será inaugurado também o auto posto Muffato, ao lado do atacarejo, criando um polo de compras prático e dinâmico.

Soma-se a isso uma alameda de serviços, o Muffato Malls, com opções para toda a família, incluindo loja de produtos de beleza multimarca e uma franquia de

empadas para aquele momento relaxante do café. Interessados em fazer parte desse grupo de empreendedores podem conhecer mais em muffatomalls.com.br.

Segundo o diretor Ederson Muffato "atender a região de Piracicaba é um privilégio. Queremos retribuir o carinho e a receptividade da população com um modelo de atacarejo muito competitivo, que oferece preços baixos em um ambiente moderno, confortável e dinâmico. O cliente também ganha tempo ao aproveitar os produtos oferecidos por lojas parceiras, instaladas em nossa galeria, e abastecendo seu carro no auto posto da rede, que será inaugurado em breve".

OUTRAS FACILIDADES - A rede Max oferece diferentes canais de comunicação. Os cartões de ofertas podem ser recebidos via Whatsapp ou acessados pelo site. As novidades são publicadas também nas redes sociais (Facebook e Instagram @maxatacadista).

FUNCIONAMENTO - Se-

SOBRE A BANDEIRA E O GRUPO MUFFATO

O Max Atacadista é a bandeira de atacarejo do Grupo Muffato, que permite ao consumidor comprar mais produtos pagando menos, por meio da oferta do preço de atacado direto ao consumidor.

GRUPO - O Grupo Muffato está entre as maiores redes varejistas do país. Opera com as bandeiras Super Muffato, no varejo e Max Atacadista, no atacarejo, além de outros serviços e negócios. A rede atua em 46 cidades entre Paraná e São Paulo e emprega quase 23 mil colaboradores diretos.

gunda a Sábado das 07h às 22h. Domingos e Feriados das 08h às 18h, na avenida Dois Córregos, próximo à rotatória dos Metalúrgicos, tendo como gerente Carlos Alberto Garcia da Silva.

ESPORTES

Com festival, ginástica acrobática do PDB encerra atividades de 23

A Prefeitura, por meio da Selam (Secretaria de Esportes, Lazer e Atividades Motoras), realiza no sábado (16), a partir das 18h30, no Ginásio Municipal Waldemar Blatkauskas, o Festival de Ginástica Acrobática. A ginástica acrobática é uma das modalidades esportivas oferecidas gratuitamente pela Prefeitura, por meio do PDB (Programa Desporto de Base), mantido pela Selam. O festival marca o fim das atividades realizadas em 2023.

A ginástica acrobática é praticada por meninos e meninas e consiste na execução de exercícios sem a utilização de aparelhos em atividades que exigem de seus praticantes controle corporal, equilíbrio, força e flexibilidade.

Ao longo deste ano, os alunos participaram de competições e dedicaram horas de treinamento nas aulas ministradas no Ginásio Walter Ferreira da Silva, no Jaraguá. O festival marca a confraternização de final de ano e reúne, além

dos atletas, familiares das turmas de iniciação e dos níveis 1 e 2.

O Festival de Ginástica Acrobática é organizado e coordenado pelas professoras da Selam Maria Dilailça Trigueiro de Oliveira Ferreira e Maria Luiza Biondi.

VAGAS PARA 2024 - As vagas para as novas turmas da iniciação serão abertas no período de 20 de fevereiro a 1º de março para aulas às terças e quintas-feiras, das 8h às 9h, e das 15h30 às 16h30 e às quartas e sextas-feiras, das 10h às 12h e das 13h30 às 14h30.

Para garantir a vaga, basta comparecer presencialmente no Ginásio do Jaraguá, com apresentação de 1 foto 3x4, cópia de RG e CPF da criança, cópia do comprovante de residência e atestado médico para garantir a aptidão da criança para a prática de atividades físicas. Podem participar das aulas do PDB de Ginástica Acrobática meninas e meninos com cinco anos completos.



Ginastas do PDB em competição da Confederação Brasileira



Atletas da Ginástica Acrobática da Selam



Atletas das turmas do PDB de Ginástica Acrobática

RÁDIO PIRACICABA

ESPORTES;
NOTÍCIAS;
E MUITA MÚSICA

ACESSE:
WWW.RADIOPIRACICABA.COM.BR

REGIÃO METROPOLITANA

Deputado Helinho Zanatta indica R\$ 320 mi em emendas à LOA

“Nosso propósito ao apresentar as emendas é garantir recursos e programas para a nossa cidade e também para a nossa Região Metropolitana”, afirma

Recentemente, o deputado estadual e vice-presidente da Alesp, Helinho Zanatta (PSD), apresentou emendas à Lei Orçamentária Anual (LOA/2024) relacionadas ao fortalecimento da cidade de Piracicaba e da Região Metropolitana de Piracicaba (RMP), que somam cerca de R\$ 320 milhões.

As propostas têm como objetivo chamar atenção para a importância desses assuntos para a peça orçamentária estadual, que será votada nos próximos dias na Assembleia Legislativa do Estado de São Paulo.

As emendas, como explica Helinho, são: custeio de entidades assistenciais da RMP (R\$ 20 milhões); Centro de Referência no Tratamento de Pessoas com Autismo (R\$ 20 milhões); implantação de Clínicas Veterinárias para atender a RMP (R\$ 20 milhões); instalação da Rede Lucy Montoro (R\$ 20 milhões); ampliação da rede de Ambulatórios Médico de Especialidades (AME/Hospital Dia) (R\$ 20 milhões); construção do Hospital da Mulher em Piracicaba (R\$ 30 milhões); regularização fundiária de loteamentos em Piracicaba (R\$ 20 milhões); im-

plantação de programas de castração de animais através de ONGs, na região de Piracicaba (R\$ 5 milhões); construção de passarela de pedestres em Piracicaba entre os bairros do Algodão/Vila Fátima/Vila Rezende (R\$ 10 milhões); implantação do Programa Bom Prato na cidade de Piracicaba (R\$ 5 milhões); construção e equipamentos para o funcionamento do Copom na sede do Comando do CPI 9 da Polícia Militar, em Piracicaba (R\$ 10 milhões); criação da Faculdade de Medicina da Unicamp/FOP no município de Piracicaba (R\$ 20 milhões); ampliação dos serviços especializados da FOP/Unicamp (R\$ 10 milhões); recursos para viabilizar estudos técnicos relacionados a implantação do Trem Intercidades para atender Piracicaba e região (R\$ 10 milhões) e recursos para programa de recuperação e pavimentação de estradas vicinais na cidade de Piracicaba (R\$ 100 milhões).

A intenção do deputado, ao apresentar as emendas, foi de chamar a atenção do Estado para as pautas da cidade de Piracicaba e que também contemplam a região. “Nosso propósito ao apresentar as



Helinho Zanatta ao lado do governador do Estado, Tarcísio de Freitas

emendas é garantir recursos e programas para a nossa cidade e também para a nossa Região Metropolitana. Essas áreas também são bandeiras do nosso mandato para o fortalecimento e a consolidação da RMP, beneficiando não somente a nossa cidade, mais também os outros 23 municípios, onde moram cerca de 1,5 milhão de habitantes e que tem uma série de demandas que precisam ser atendidas”, diz Helinho Zanatta.

Além disso, Helinho apresentou emendas para melhorar o orçamento estadual destinado a diversas ações como implantação de AMEs, clínicas veterinárias, regularização fundiária, pavimentação de estradas vicinais; entre outras melhorias. Recentemente, Helinho se reuniu com o governador do Estado, Tarcísio de Freitas, pedindo a atenção para diversos pleitos que também foram apresentados na proposta da LOA.

CASO JAMILLY

CPI quer relatório na primeira quinzena após o recesso

O início do recesso parlamentar, nesta sexta-feira (15), não representa pausa nos trabalhos da CPI (Comissão Parlamentar de Inquérito) do Caso Jamilly. Após a realização de oitavas, análise de documentos e diligências, desde setembro, o relatório final das investigações está em elaboração e vai continuar no período do recesso. O presidente da CPI, vereador Acácio Godoy (PP), disse que a expectativa é que o documento final seja apresentado na primeira quinzena após o retorno dos trabalhos legislativos, no início de fevereiro. O relatório deve ser lido em Plenário, durante a reunião ordinária, para conhecimento dos vereadores.

“Não tem recesso pra gente, apenas das sessões camarárias porque a gente está agora produzindo o relatório final para apresentar ao Plenário, aos vereadores, à sociedade”, disse Acácio Godoy. “Vamos encaminhar o relatório às autoridades, como ao Ministério Público. Mas principalmente devemos uma resposta à família da Jami-

lly”. A CPI possui como relator o vereador Gustavo Pompeo (Avante) e como membros os vereadores Cássio Luiz Barbosa (PL), o Cássio Fala Pira, Pedro Kawai (PSDB) e Paulo Camolesi (PDT).

A menina Jamilly Vitória Duarte, de 5 anos, morreu no dia 12 de agosto, após ser picada por escorpião. A CPI investiga, principalmente, o fato de Jamilly ter passado por um primeiro atendimento na UPA (Unidade de Pronto Atendimento) da Vila Cristina, mas não ter recebido o soro antiescorpioníco na unidade. A UPA é referência para casos de picadas de escorpião e, desde 1º de julho, é administrada pela OSS (Organização Social de Saúde) Mahatma Gandhi.

A CPI constatou que, na noite do atendimento a Jamilly, o local estava abastecido com o soro antiescorpioníco, que não foi ministrado na criança. A equipe se dedicou à transferência da paciente para a Santa Casa, onde ela recebeu o soro, mas morreu no dia seguinte. O relatório vai apontar



Relatório deve ser lido em Plenário, durante a reunião ordinária, para conhecimento dos vereadores

todas essas as contradições identificadas a partir dos depoimentos de profissionais de saúde que participaram do atendimento.

Desde o encerramento da fase de tomada de depoimentos, no fim de novembro, a equipe da CPI tem se reunido para a elaboração do texto final. “É um relatório muito técnico

e tem várias questões de legalidade para resultar nos efeitos que nós esperamos, indicar responsabilidades, melhorias e falhas e acertos no processo de atendimento da Jamilly. Na volta (do recesso), a gente tem condições de apresentar o relatório na primeira quinzena de trabalhos”, avaliou Acácio Godoy.

#FALAPAUISOARES

Gonorreia: doença comum, mas pouco falada no Brasil



A transmissão é sexual e o uso da camisinha é a melhor forma de prevenção

Algumas estimativas dão conta de que, no Brasil, cerca de 500 mil casos de gonorreia são registrados a cada ano. A doença é muito mais comum do que parece e, muitas vezes, acaba não sendo tratada na mídia com a devida atenção, como se fosse “algo do passado”, sem que não estivesse presente no dia a dia da sociedade, trazendo riscos e complicações.

O médico Drauzio Varella aponta que, embora a discussão sobre a gonorreia ter avançado no Brasil, ainda existe uma visão preconceituosa de que as ISTs estão associadas à população LGBTQIA+. No entanto, ele argumenta que a gonorreia é uma das maiores causas de infertilidade nas mulheres cisgêneras, dentro de uma relação heterossexual.

“Eles vão ter sintomas só na fase tarde, quando a infecção já atingiu as tubas uterinas, causando uma inflação que dificulta a fecundação”, afirma o médico Vinicius Borges, infectologista formado pelo Hospital das Clínicas da Universidade Federal de Minas Gerais.

Para contribuir com esse debate tão importante, relacionado às ISTs e, especificamente, à gonorreia e a clamídia - que tem sintomas parecidos - trago nesta edição da minha coluna informações que estão disponíveis no site do Ministério da Saúde:

O QUE SÃO? - IST causadas por bactérias (Neisseria gonorrhoeae e Chlamydia trachomatis, respectivamente). Na maioria das vezes estão associadas, causando a infecção que atinge os órgãos genitais, a garganta e os olhos. Os sintomas causados por essas bactérias também podem ser provocados por outras bactérias menos frequentes, como Ureaplasmas e Mycoplasmas. Os sintomas mais frequentes causados por essas infecções são, na mulher, corrimento vaginal com dor no baixo ventre na mulher, e nos homens, corrimento no pênis e dor ao urinar. No entanto, é muito comum que as infecções

causadas por essas bactérias sejam assintomáticas na maioria dos casos. A falta de sintomas leva as mulheres a não procurarem tratamento para essas infecções, as quais podem se agravar quando não tratadas, causando Doença Inflamatória Pélvica (DIP), infertilidade (dificuldade para ter filhos), dor durante as relações sexuais, gravidez nas trompas, entre outros danos à saúde.

FORMAS DE CONTÁGIO

- A transmissão é sexual e o uso da camisinha masculina ou feminina é a melhor forma de prevenção.

SINAIS E SINTOMAS

Dor ao urinar ou no baixo ventre (pé da barriga), corrimento amarelado ou claro, fora da época da menstruação, dor ou sangramento durante a relação sexual. A maioria das mulheres infectadas não apresentam sinais e sintomas. Os homens podem apresentar ardor e esquentamento ao urinar, podendo haver corrimento ou pus, além de dor nos testículos.

DIAGNÓSTICO E TRATAMENTO

- Na presença de qualquer sinal ou sintoma dessas IST, recomenda-se procurar um serviço de saúde para o diagnóstico correto e indicação do tratamento com antibiótico adequado. As parcerias sexuais devem ser tratadas, ainda que não apresentem sinais e sintomas.

CONJUNTIVITE NEONATAL

- Há possibilidade de transmissão dessas infecções no parto vaginal e a criança pode nascer com conjuntivite, que pode levar à cegueira se não for prevenida ou tratada adequadamente. Deve-se aplicar colírio nos olhos do recém-nascido na primeira hora após o nascimento (ainda na maternidade) para prevenir a conjuntivite (oftalmia neonatal). Além da conjuntivite, a infecção no recém-nascido pode atingir órgãos internos, com aumento a gravidade da infecção, por vezes necessitando de internação hospitalar para tratamento.

Paulo Soares, presidente do Caphiv (Centro de Apoio ao HIV/Aids e Hepatites Virais)

A TELHA SANDUÍCHE CHAPEADA é composta pela chapa superior em aço galvanume, o isolante térmico (isopor) e na parte inferior são chapas laminadas de reaproveitamento PARA COBERTURAS QUE TENHAM LAJES, GESSO OU FORRO.

MERLOTTIS

TELHAS GALVANIZADAS - GALVALUME E SANDUÍCHE

A especialista em telha sanduíche com a face inferior chapeada.

Consulte nossos preços para telha sanduíche face superior e inferior na chapa Galvalume natural ou com pintura e telhas simples chapa Galvalume.

Zap 19 3455-0910

Telha Sanduíche Chapeada

Face Superior Chapa Galvalume
Chapa inferior Chapeada com isopor de 30mm na cor Natural

Só R\$ 65,90 o metro

TELHA SUPERIOR GALVALUME

EPS (isopor)

TELHA INFERIOR CHAPEADA

Telha Sanduíche Chapeada

Face Superior Chapa Galvalume
Chapa inferior Chapeada com isopor de 30mm e Pintura Superior Branca

Só R\$ 72,90 o metro

Preços à vista. Ofertas válidas enquanto durar o estoque. Consulte-nos!

De Segunda à Sexta das 7h30 às 17h20
Aos Sábados das 7h30 às 11h

comercial@merlottistelhas.com.br
www.merlottistelhas.com.br



Dayane Soldan e Samara Lopes verificam negativos de fotografias entre 1991 a 2003

ACERVO HISTÓRICO

Imagens retratam a cidade pelas ações de vereadores

Em setembro de 1997, o vereador João Pauli protocolou o requerimento 1050, onde questionava o Executivo, sobre os cuidados veterinários dispensados aos cavalos alojados no Curral Municipal e se haviam sido feitos exames em animais mortos. Também apontava que “bastava um rápido giro pelos arredores, não muito longe do Centro”, para ver inúmeros cavalos pastando ruas e avenidas.

Anos antes, em 1995, a vereadora Márcia Pacheco visitou o prédio do Museu “Prudente de Moraes”. Na ocasião, as fotografias de Fabrice Desmonts denunciavam o estado de abandono, com móveis e livros amontoados. A visita resultou na moção de apelo 60, encaminhada ao secretário estadual de Cultura, solicitando verbas para solucionar a “crise estrutural” do espaço.

Em 1999, por conta de uma forte chuva que levou Piracicaba a decretar “estado de emergência”, o vereador João Leite de Oliveira visitou a avenida Armando de Salles Oliveira e, acompanhado do fotógrafo Davi Negri, registrou calçada e asfalto danificados, assim como quintal de casa e outdoor também atingidos. O caso virou reportagem no jornal Folha de São Paulo, tamanha repercussão.

São a partir de quase 600 itens na Série “Fiscalização e Assessoramento”, lançada pelo Setor de Gestão de Documentação e Arquivo da Câmara que é possível fazer um recorte histórico de Piracicaba a partir de diferentes si-

tuções, regiões e anos. “As atividades dos vereadores registram a cidade partir do seu cotidiano”, diz Dayane Soldan, que supervisionou a estagiária Samara Nascimento Lopes no trabalho de digitalização e descrição das imagens.

As fotografias foram digitalizadas diretamente dos negativos, a partir de um scanner específico para realizar essa reprodução — o que não deixa, por si só, de ser um registro de época, que é anterior às máquinas digitais —, e estão divididas em grupos temáticos, separada por local e data da visita dos vereadores aos diferentes locais. São fotografias que permeiam os anos de 1991 a 2003.

“O que é muito interessante em observar é que, além das fotos, dos registros em imagens, temos também o registro das demandas, via protocolos de proposições dos vereadores”, acrescenta Giovanna Fenili Calabria, chefe do setor.

Dayane lembra que, por se tratar de atividades corriqueiras, as quais são parte do trabalho cotidiano dos vereadores, muitas vezes quem está ali não se dá conta de que, no fundo, está contando a história da cidade. “Temos esses registros graças ao fato de que os parlamentares vão conferir as demandas da população e assim vão registrando as transformações urbanas a partir do cotidiano”, finaliza.

A coleção “Fiscalização e Assessoramento” pode ser acessada pelo link ‘Acervo Histórico’, disponível no site oficial do Legislativo.



Marta Milani, Andréia Klefenz, Fernando Medina, Vanda Petean e Mariana Camargo durante o ato de entrega dos alimentos



A sugestão do CECAN é que os produtos se transformem em cestas básicas neste fim de ano

CAMPANHA

Cecan destina 450 quilos de alimentos à Uniap

Produtos foram arrecadados durante o Sábado Sem Câncer de Mama; campanha atendeu gratuitamente 373 mulheres pelo Sistema Único de Saúde (SUS)

A Uniap — Unidade de Apoio aos Portadores de Câncer de Piracicaba — foi a entidade escolhida este ano pelo Cecan — Centro do Câncer da Santa Casa de Piracicaba — para receber os 450 quilos de alimentos não perecíveis arrecadados durante o programa Sábado Sem Câncer, realizado na manhã do último dia 28 de outubro, para atendimento individualizado às 373 mulheres que atenderam ao chamamento da Instituição para prevenção, identificação precoce e tratamento do câncer de mama.

A entrega oficial dos produtos ocorreu na manhã da última quarta-feira, 13, quando o médico oncologista Fernando Medina, a ad-

ministradora hospitalar Vanda Petean e a gestora administrativa Andréia Klefenz receberam a coordenadora e a auxiliar administrativa da Uniap, Mariana Camargo e Marta Milani. “Realmente uma emoção muito grande contar com este apoio, sobretudo, nesta época de festas de fim de ano e confraternizações”, consideraram.

Elas contam que a Uniap tem uma história de 20 anos de atuação na cidade e que, hoje, está instalada na avenida Ulhoa Cintra, 110, onde recebem todo tipo de doações para conceder apoio a pacientes oncológicos de baixa renda. “Eles chegam até nós por indicações ou encaminhamentos

feitos por entidades assistenciais, mas só podem receber o nosso apoio depois de passarem pela triagem do serviço social para averiguação de suas reais necessidades”, explicaram Marta e Mariana.

Segundo elas, a Unidade chega a atender até 50 pacientes/mês. “O apoio se dá em forma de cestas básicas, suplementos alimentares, medicamentos para seqüência do tratamento e apoio psicológico”, explicam. No ato da entrega dos alimentos, Fernando Medina ressaltou a importância de entidades como a Uniap. “É incrível, e edificante, observar como um organismo tão pequeno consegue desempenhar um trabalho tão grandioso e importante a portadores de câncer em situação de risco; isso muda tudo e faz com que o tratamento da doença realmente possa se efetivar”, disse o oncologista ao justificar o apoio à entidade.

AUDIÊNCIA

Presidente do Semae prevê aumento de 33% na oferta de água na cidade

De acordo com o presidente do Semae (Serviço Municipal de Água e Esgoto), Artur Costa Santos, a oferta de água em Piracicaba deve ser ampliada em aproximadamente 33% a partir de investimentos na estação de tratamento de água do Capim Fino, com base em recursos obtidos via empréstimo do Programa Finisa (Financiamento à Infraestrutura e ao Saneamento), da Caixa Econômica Federal, autorizado por meio do projeto de lei 52/2023, do Executivo, votado pela Câmara em março deste ano.

“Esse é o financiamento aprovado no Finisa 1, que já está em fase de licitação. As propostas já estão sendo entregues, em cujo projeto já foi feito os primeiros desembolsos. Esse projeto leva a um aumento real na média de produção, ao ano, de cerca de 33% de água, melhorando assim o abastecimento como um todo. É o término da construção do Capim Fino, projeto que ficou parado acho que por cerca de 5, 6 anos, e que agora retornou para ser a plenitude de produção”, disse o presidente do Semae.

Segundo Artur Costa Santos, as propostas dos licitantes serão recebidas até o dia 08 de janeiro de 2024, “e daí daremos início à obra”, falou.

Além dos recursos oriundos do Finisa, segundo técnicos da autarquia, há ainda a previsão, em 2024, de investimentos da ordem de R\$ 10,8 milhões, oriundos de empréstimos da agência Desenvolve SP, para a troca da rede de abastecimento nas regiões da Paulista, Independência, Centro e Santa Teresinha. Há ainda a expectativa de execução de um contrato de cerca R\$ 6 milhões voltado à busca por vazamentos na rede.

O total de investimentos, de acordo com o presidente do Semae, é “em torno de R\$ 150 milhões para serem realizados de imediato”. O montante, explicou, abarca também recursos do Finisa 2, “que já está aprovado e a assinatura ocorre até o final do ano”, com cerca de R\$ 50 milhões para “adutoras

que ligam o Capim Fino ao Unileste, com a construção de 2 reservatórios, que permitiriam os remanejamentos efetivos de água”.

Os números foram apresentados durante audiência pública realizada na noite desta quarta-feira (13), no Plenário da Câmara Municipal de Piracicaba, solicitada pelo vereador Pedro Kawai (PSDB) por meio do requerimento 1088/2023, que além de discutir questões relacionadas ao abastecimento de água na cidade, também trouxe representantes da CPFL Paulista (Companhia Paulista de Força e Luz) para explicações sobre eventuais problemas no fornecimento de energia elétrica na cidade.

“Essa audiência foi proposta para termos alguns esclarecimentos principalmente nessas questões tão importantes e essenciais para o dia a dia da nossa cidade. Importante lembrar que essa audiência pública foi convocada inicialmente por problemas no bairro da Paulista, mas, por conta de diversas reclamações por parte dos 23 vereadores, principalmente no fornecimento de água e, alguns, de energia, passamos o tema para toda a cidade de Piracicaba”, falou Pedro Kawai na abertura dos trabalhos camarários por ele presididos.

ENERGIA ELÉTRICA - Durante a audiência — que contou com a participação de moradores e representantes associações de bairros da cidade, além de representantes do Executivo e dos vereadores Acácio Godoy (PP), Gilmar Rotta (PP), Rai de Almeida (PT), Paraná (Cidadania), e do vereador licenciado, Paulo Campos —, o Gerente de Serviços Comerciais da CPFL Paulista, Pedro De Aro, teve a oportunidade de falar sobre investimentos feitos pela concessionária nos cerca de 234 municípios por ela atendidos, em especial os realizados em Piracicaba.

De acordo com ele, a cidade conta com um sistema elétrico robusto, e possui um plano de contingência para o rápido restabelecimento do sistema, em especial quando da ocorrência



O vereador Pedro Kawai é autor do requerimento 1088/2023, que convocou a audiência pública

de eventos climáticos que afetam a rede elétrica, principalmente no caso de acidentes que envolvam quedas de árvores.

“Hoje, todos os investimentos que fazemos são em redes compactas, que convivem com a arborização. Porém, quando a árvore tomba sobre a rede nós temos que reconstruir, e a gente não consegue avançar”, explicou o representante da CPFL, que disse que a empresa possui, na cidade, um corpo técnico operacional de cerca de 140 funcionários e 50 veículos, além dos prestadores terceirizados por ela contratados. Há ainda, segundo ele, a capacidade de mobilizar pessoas de outras regiões atendidas pela companhia, caso necessário.

Ainda segundo De Aro, a CPFL Paulista oferece serviços dentro dos parâmetros de qualidade estabelecidos pela Aneel (Agência Nacional de Energia Elétrica), e que os eventuais desligamentos da rede, já contabilizadas as manutenções preventivas e as melhorias, caíram em 2022 relação ao ano anterior: “nós desligamos em 2021, em média, 6 horas e 20 minutos cada cliente e, em 2022, desligamos apenas 5 horas e 25 minutos”.

Em relação aos investimentos no sistema, de acordo com o Gerente de Serviços Comerciais, de janeiro de 2021 a outubro de 2023 foram desembolsados na cidade aproximadamente R\$ 72 milhões, “divididos em atendimentos a clientes, projetos especiais, manutenções, melhoramentos na rede e suporte de crescimento do mercado”.

Há ainda novos investimentos para a construção de subestações de energia e de bases operacionais para oferecer melhor logística na prestação dos serviços: “se nós temos problemas, quero reforçar, nós precisamos de tempo para entender o problema, pois não faltaram recursos”, afirmou.

Outra questão por ele levantada foi em relação ao aumento no consumo de energia elétrica, como por exemplo o resultante da ampliação do número de equipamentos de ar-condicionado em residências e comércios, cujas instalações, muitas vezes, não são previamente comunicadas à companhia, e assim, resultam em sobrecargas na rede, especialmente em momentos de forte calor, quando muitos aparelhos são ligados simultaneamente.

Classificados



VENDE-SE APARTAMENTO PRÓXIMO À ESALQ - Apto c/ 64 m2 mobiliado na Vila Independência 02 quartos, banheiro amplo, sala de jantar, sala de estar, cozinha, lavanderia, varanda e garagem coberta; Móveis planejados e acabamento em porcelanato; Condomínio c/ piscina, elevadores, salão de festas e churrasqueira; Direto c/ Proprietário (19) 99646 8616.

APTO ED. GREEN PARK - Área 116m2 privativos. 3 dorm., sendo 1 suite. Sala p/ home office, copa-coz planejada, sala 2 ambientes c/ sacada. 2 vagas. Valor R\$ 550.000,00/ Venda. R\$ 2.500,00/Locação. Tratar fone (19) 99781-5464.

VENDO/ ALUGO Barracão 360 m², na R. Olavo Bilac, 836, Vila Lobos, S. Pedro. F. (19) 3483-1505.

VENDO OU TROCO CASA EM PIRACICABA POR SÃO PEDRO - Com sala ampla dois quartos uma cozinha banheiro garagem para dois carros quintal no fundo um quarto e um banheiro tratar no telefone (19)99862-4594.

ALUGA-SE apartamento Praia Grande, Tels: 9 8430-8712 e 9 9340-0417.

OPORTUNIDADE \$240MIL
3 dts, sl, sl de jantar, coz, 2 wc, edic, gar, cob. 3vgs, ac perm, veic e terr. dir. prop.
99789-0238 / 3432-9909

VENDE-SE UM TERRENO DE 272,00 metros quadrados com 2 casas independentes. Centro de Rio das Pedras. Cada casa tem, 1 garagem, 1 sala, 2 quartos, 1 banheiro, 1 cozinha e Lavanderia. Contato: 19 991044624.

TROCO CHÁCARA POR CASA em Águas de São Pedro Valor: 500.000,00. Fone: 19-99768-6812.

COMPRA-SE CASA — Valor básico de negociação até R\$ 50.000,00 (cinquenta mil reais). Falar com Karen pelo cel (19) 9-9895-5892, das 8 às 18 horas.

VENDE-SE TERRENO 6300m² - Centro Mombuca ótima localização - maiores informações 19 998963876.



MORADIA VITALÍCIA - O MELHOR SEGURO DE VIDA no Lar dos Velhinhos de Piracicaba. Chatis e Flats. Estuda permuta com imóvel. Fone e Whatzapp (19) 3372-9484.

MUROS PARA PUBLICIDADE - O Lar dos Velhinhos de Piracicaba oferece por contribuição ou permuta. Av.: Renato Wagner, 770. Telefone e Whatzapp (19) 3372-9484 e (19) 99970-2630.



PRECISO de motorista geral, no ramo de reciclagem, enviar currículo na Rua General Camara 488, Jd Califórnia.



COROLLA BRANCO PÉROLA 2018, flex, GLI Upper - R\$ 89.900,00. Falar com Luciana 19 99310-3915.

ANALISTA CONTABIL

Curriculum para
rhpiracicaba@
hotmail.com
WhatsApp
(19) 984063682

ESALQ

Docentes e pesquisadores tomarão posse na Diretoria da ABCA em 24

Eleitos da Esalq estabelecerão conexão com demais membros da diretoria para consolidar a ABCA numa instituição participativa das grandes decisões nacionais

Promover a ciência agrônoma e a sua importância para a produção sustentável de alimentos, fibras e energia em benefício da sociedade. Esta é a missão da Academia Brasileira de Ciência Agrônoma (ABCA), que empossará em 10 de janeiro de 2024, sua nova diretoria e conselho fiscal.

Entre os novos dirigentes, encontram-se personalidades que possuem vínculo com a Esalq, quer seja como docentes, titulares da Cátedra Luiz de Queiroz ou pesquisadores colaboradores. São eles Durval Dourado Neto, João Roberto Spotti Lopes, José Roberto Postali Parra, Paulo Cesar Tavares de Melo, Evaldo Ferreira Vilela e Ruy de Araújo Caldas. Estes estabelecerão conexão com demais membros da diretoria para consolidar a ABCA numa instituição participativa das grandes decisões nacionais, com integração das várias especializações da ciência e práticas agrônomicas.

POSSE — A posse ocorrerá virtualmente às 10h, na Sala de Reuniões do Departamento de Entomologia e Acarologia (LEA) da Esalq. Inicialmente, o atual Presidente Roberto Rodrigues passará o cargo para novo Presidente Evaldo Ferreira Vilela, que é Titular da Cátedra Luiz de Queiroz e Membro do Comitê Gestor do Centro de Agricultura Tropical Sustentável - STAC. Na sequência acontecerá a posse da nova diretoria e do conselho fiscal.

NOVA DIRETORIA E CONSELHO FISCAL

DIRETORIA

- Presidente Evaldo Ferreira Vilela (Sudeste)
- Vice presidente Reginaldo Barros (Nordeste)
- 1º Secretário João Roberto Spotti Lopes (Sudeste)
- 2º Secretário José Roberto Postali Parra (Sudeste)
- 1º Tesoureiro Durval Dourado Neto (Sudeste)
- 2º Tesoureiro Ruy de Araújo Caldas (Sudeste)
- Diretora de Comunicação Mônica Bergamaschi (Sudeste)
- Diretor Regional (Região Norte) Henrique Santos Pereira (Norte)
- Diretor Regional (Região Nordeste) Semiramis Rabelo Ramalho Ramos (Nordeste)
- Diretor Regional (Região Centro-Oeste) Kleber Sousa dos Santos (Centro-oeste)
- Diretor Regional (Região Sudeste) Paulo Cesar Tavares de Melo (Sudeste)
- Diretor Regional (Região Sul) Flávio Anastácio de Oliveira Camargo (Sul)

CONSELHO FISCAL

- 1º Membro Titular Mariângela Hungria da Cunha (Sul)
- 2º Membro Titular Geraldo Majela Bezerra Lopes (Nordeste)
- 3º Membro Titular Carlos Alfredo Carvalho (Nordeste)
- 1º Membro Suplente Vânia Moda Cirino (Sul)
- 2º Membro Suplente Antônio Félix da Costa (Nordeste)
- 3º Membro Suplente Miguel Pedro Guerra (Sul)

HISTÓRIA

Academia Brasileira de Ciência Agrônoma (ABCA)

A criação da Academia Brasileira de Ciência Agrônoma vem sendo discutida e projetada há mais de 50 anos sendo o principal idealizador, o professor engenheiro agrônomo Eudes de Souza Leão Pinto (falecido em 2018). A primeira proposta da Academia foi apresentada em 1963, durante o Congresso Brasileiro de Agronomia, sendo aprovada por unanimidade, porém a criação não foi adiante, devido à ausência de interesse na época dos demais pesquisadores. Em

1983, a proposta foi novamente apresentada em congresso, também aprovada, mas sem grandes avanços. Somente em 2010 é que a ideia foi retomada e a entidade foi oficialmente criada, tendo sua instalação efetiva em julho de 2013, durante a 65ª Reunião Anual da Sociedade Brasileira para o Progresso da Ciência (SBPC) que aconteceu na Universidade Federal de Pernambuco (UFPE), em Recife-PE, no entanto, por questões de registro em cartório, a Academia não funcionou de forma efetiva.

Com Mauro Carneiro dos Santos e a liderança de Alysson Paolinelli, os professores da Esalq Durval Dourado Neto e João Roberto Spotti Lopes foram indicados como membros acadêmicos titulares, e o acadêmico fundador Roberto Rodrigues como presidente. Um intenso trabalho foi realizado por toda essa equipe para junção e adequação dos documentos originais e iniciais, montagem do novo estatuto e subsequente registro em cartório de Brasília, concretizado em 2021.



Curso foi promovido pela Escola do Legislativo em parceria com o Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia de São Paulo (IFSP)

LIBRAS

Escola do Legislativo conclui cursos em parceria com IFSP

“Para mim foi um divisor de águas, um mundo novo”. Foi assim que Maria Helídia Neves Pereira classificou a sua participação no curso de Libras I (Língua Brasileira de Sinais), promovido pela Escola do Legislativo da Câmara Municipal de Piracicaba em parceria com o Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia de São Paulo (IFSP) - campus Piracicaba, cujo encerramento aconteceu na tarde desta quarta-feira (13).

Maria Helídia é uma das 96 pessoas que participaram das aulas ministradas pela professora do IFSP, Vilma de Jesus da Conceição, distribuídas em quatro turmas (duas turmas de “Libras I”, uma de “Libras Intermediário” e uma turma de “Libras Avançado”), que totalizaram 220 horas-aula ministradas às terças e quartas-feiras ao longo de todo o segundo semestre de 2023.

“Foi o meu primeiro contato com a Libras, e ele foi muito agradável, aprendi bastante. Conseguirei agora, pelo menos, fazer um primeiro contato com pacientes surdos”, disse Janaina Oliveira Leite, funcionária que, assim como Maria Helídia Neves Pereira, trabalha na Unicamp, no atendimento.

“O curso abriu novos horizontes. Eu já trabalho com inclusão, com crianças autistas, e essa formação era também necessária”, acrescentou Flávia Maria Moyses.

PARCERIA DE SUCESSO - “Concluímos o curso com um número alto de alunos, o que reflete o comprometimento das turmas”, falou a professora de Libras, que classificou a parceria com a Escola do Legislativo como “um sucesso”.

A opinião é compartilhada pelo Diretor da Escola, o vereador Pedro Kawai (PSDB), que lembrou durante o encerramento do curso que essa foi “primeira vez que fizemos um curso de longa duração, e foi um sucesso. Se estamos pensando em inclu-

são, precisamos de momentos e espaços como esse”, acrescentou.

CULTURA SURDA - Para Dayane Soldan, arquivista do Setor de Gestão de Documentação e Arquivo da Câmara, a dinâmica e ludicidade das aulas permitiu um contato inicial com as inúmeras potencialidades e multiplicidades da língua dos sinais e do universo das pessoas surdas: “o curso trouxe muitas práticas para a gente, como alguns exercícios de expressão, por exemplo, que foram bem legais. Me encantei com a história e a cultura surdas. Como servidora, para mim, foi muito bom, pois recebemos muitas pessoas e, agora, teremos mais essa possibilidade de comunicação no atendimento”, falou.

“O objetivo principal, eu costumo dizer, mais do que aprender a Libras em si, a comunicação, é conhecer o mundo dos surdos, conhecer como é essa pessoa e, depois, sim, vem a parte da comunicação. Com as pessoas saindo daqui mais conscientes e comprometidas, elas farão a diferença aí fora. Quando encontrarem um surdo não terão medo e nem vergonha, e poderão auxiliar de forma básica, claro, pois foi um curso inicial, mas poderão auxiliar em algumas necessidades, em coisas simples”, falou a professora Vilma.

É o caso de Williamson Alexander da Cruz, que buscou a formação em Libras para melhorar se comunicar e entender, junto com a sua sobrinha, os desenhos que assistem na TV: “aprendi bastante e já estou conseguindo me comunicar melhor com a minha sobrinha” relatou.

Pedro Kawai agradeceu a participação de todos e disse que a possibilidade de abertura de novas turmas, no ano que vem, será analisada em reunião do Conselho da Escola do Legislativo. “A ideia é propormos a continuidade disso, darmos sequência”, finalizou.

PIRACICABA-SP
VARA DA INFÂNCIA E JUVENTUDE
JUIZ DE DIREITO - ROGÉRIO DE TOLEDO PIERRI

EDITAL DE CITAÇÃO - PRAZO DE 10 DIAS.
PROCESSO Nº 1023821-21.2023.8.26.0451

O(A) MM. Juiz(a) de Direito da Vara da Infância e Juventude, do Foro de Piracicaba, Estado de São Paulo, Dr(a). ROGERIO DE TOLEDO PIERRI, na forma da Lei, etc.

FAZ SABER ao(à)(s) requerido(a)(s) **FELIPE JORGE SOARES**, CPF 876.451.490-00, nascido em 04/02/1985, filho de Clovis Ribeiro Soares e Maria Jorge Soares, e **MISAEL PEREIRA RANGEL**, filho de Marcos Antonio Rangel e Marlise Pereira, que foi proposta uma ação de Procedimento Comum Infância e Juventude por parte de Ministério Público do Estado de São Paulo (Comarca de Piracicaba-SP), em relação aos menores T.R.S.S., T.F.S.S., T.F.S.S. E T.V.S.R. Encontrando-se os réus em lugar incerto e não sabido, foi determinada a sua CITAÇÃO, por EDITAL, para os atos e termos da ação proposta e para que, no prazo de 10 (DEZ) dias, que fluirã após o decurso do prazo do presente edital, apresente resposta. Não sendo contestada a ação, o réu será considerado revel, caso em que será nomeado curador especial. Será o presente edital, por extrato, afixado e publicado na forma da lei. **NADA MAIS.** Dado e passado nesta cidade de Piracicaba, aos 12 de dezembro de 2023.

PAQUES BRASIL SISTEMAS PARA TRATAMENTO DE EFLUENTES LTDA, torna público que recebeu da **SIMAP** - Secretaria Municipal de Infraestrutura e Meio Ambiente de forma concomitante a **Licença Prévia, Instalação e Operação Nº 2023 - 100620** para a atividade de **Fabricação de máquinas e equipamentos para saneamento básico e ambiental, peças e acessórios**, localizado(a) **R. Francisco Carlos de Castro Neves, 1490 - Unileste - Piracicaba - SP.**

NOVA TECNICA IND. E COM. DE EQUIP. PARA LABORATORIO LTDA, torna público que recebeu da **SIMAP** - Secretaria Municipal de Infraestrutura e Meio Ambiente de forma concomitante a **Licença Prévia, Instalação e Operação Nº 2023 - 023715** para atividade de **Fabricação de aparelhos e equipamentos de medida, teste e controle**, localizado(a) **R. Elvira Dal Picolo Degaspari, 177 - Uninorte II - Piracicaba - SP.**

TURBIMOENDAS USINAGENS DE PECAS LTDA, torna público que requereu junto a **SIMAP** - Secretaria Municipal de Infraestrutura e Meio Ambiente de forma concomitante a **Licença Prévia, Instalação e Operação** para a atividade de **Serviços de usinagem, tornearia e solda**, localizado(a) **R. Abelardo Benedito Libório, 380 - Uninorte - Piracicaba - SP.**

CARTÃO BENEFÍCIO GOV SP SPPREV



CONSIGNADO
NOVA MARGEM
DE CRÉDITO *

+15%

SEM CONSULTA AO SERASA/SPC **



LIMITE DE CRÉDITO DE ATÉ 3X O SEU SALÁRIO



TAXA MAIS BARATA



POSSIBILIDADE DE SACAR ATÉ 70% DO LIMITE DO CARTÃO

@pimentaemedina
pimentaemedina.com.br

19 2532-6464 19 2532-6465

R. Moraes Barros, 660 - Centro - Piracicaba|SP

"CONFIANÇA É TUDO, AQUI VOCÊ TEM CRÉDITO!"

PIMENTA & MEDINA
CORRESPONDENTE BANCÁRIO

FALECIMENTOS

SRA. PHILOMENA LOPES faleceu anteontem, na cidade de São Pedro/SP, contava 90 anos, filha dos finados Sr. Augusto Beraldo e da Sra. Libera Pasqualini, era viúva do Sr. Francisco Lopes. Deixa filhos, netos, bisnetos, demais familiares e amigos. Seu sepultamento foi realizado ontem, tendo saído o féretro às 12h30 do Velório do Cemitério Parque da Ressurreição, sala "B" para o Cemitério Municipal da Saudade. À família e amigos enlutados os sentimentos de pesar da Abil Grupo Unidas Funerárias.

SR. PEDRO MONDINI faleceu ontem, nesta cidade, contava 81 anos, filho dos finados Sr. João Mondini e da Sra. Carolina Mondini, era casado com a Sra. Arnelinda Correr Mondini; deixa os filhos: Maria Aparecida Mondini Togni, casada com o Sr. Marcelo Togni; Roberto Fernando Mondini, casado com a Sra. Karem Boldrin; Alexandre Jose Mondini, casado com a Sra. Valquíria Mondini; Marcia Maria Mondini Oss, casada com o Sr. Carlos Eduardo Oss; Pedro Antonio Mondini, casado com a Sra. Fernanda Aparecida de Oliveira; Elis Cristina Mondini; Elizete Regina Mondini de Oliveira, casada com o Sr. Sidnei Aparecido de Oliveira; Geni Mara Mondini Piovesan, casada com o Sr. Ari Donizete Piovesan; Katia Regina Severino Rodrigues, casada com o Sr. Antonio dos Santos Gadelha; Angela Maria Severino Rodrigues; Adão Severino Rodrigues, casado com a Sra. Valéria Cristina Norberto Rodrigues; Eva Rodrigues Soria, já falecida e Marlene Aparecida Mondini, já falecida. Deixa netos, bisnetos, demais familia-

res e amigos. Seu sepultamento foi realizado ontem, tendo saído o féretro às 17h15 do Velório da Saudade, sala "03", para o Cemitério Municipal da Saudade. À família e amigos enlutados os sentimentos de pesar da Abil Grupo Unidas Funerárias.

MENINO ISAAC MARTINS DE LIMA faleceu anteontem, nesta cidade, filho do Sr. Eder Pereira de Lima e da Sra. Daiane Sanchez Martins. Deixa demais familiares. Seu sepultamento foi realizado ontem, às 17h00 no Cemitério Municipal da Vila Rezende. À família e amigos enlutados os sentimentos de pesar da Abil Grupo Unidas Funerárias.

SR. ANTONIO BERNARDO DA SILVA faleceu ontem, nesta cidade, contava 78 anos, filho dos finados Sr. João Bernardo da Silva e da Sra. Isabel Beserra da Silva, era casado com a Sra. Rosa Alves Pereira da Silva; deixa os filhos: Isabel Bernardo da Silva Codo, casada com o Sr. Osorio Codo; Valdelice Bernardo da Silva, casada com o Sr. Denilson Ferraz; Claudemir Bernardo da Silva, casado com a Sra. Marilene Da Silva; Cleonice Bernardo da Silva; Rosângela Bernardo da Silva, casada com o Sr. Edson Nemesio e Fabiana Bernardo de Andrade, casada com o Sr. Eduardo Alexandre de Andrade. Deixa netos, irmãos, cunhada, sobrinhos, demais familiares e amigos. Seu sepultamento será realizado hoje saindo o féretro às 15h00 da sala "02" do Velório do Cemitério Municipal da Vila Rezende, para a referida necrópole. À família e amigos enlutados os sentimentos de pesar da Abil Grupo Unidas Funerárias.

FALECIMENTOS

SRA. GRACIANA DO AMARAL BENTO faleceu anteontem na cidade de Piracicaba, aos 92 anos de idade e era viúva do Sr. Antonio Bento. Era filha do Sr. Salvador Pinto do Amaral e da Sra. Rosa Lourenço do Amaral, falecidos. Deixou os filhos: Israel Bento casado com Nilza Maria Alves Bento, Dolíria Bento, Jaco Bento casado com Maria Aparecida, Nilce Rosario casada com Francisco Rosario, Izolina Bento. Deixou também netos, bisnetos, tataranetos, demais parentes e amigos. O seu sepultamento deu-se ontem as 15:00 horas, saindo a urna mortuária do Velório Municipal da Vila Rezende - Sala 02, seguindo para o Cemitério Municipal da Vila Rezende. À família e amigos enlutados os sentimentos de pesar do Grupo Bom Jesus Funerárias.

SRA. GRACIA CASTILHO MARDEGAM faleceu ontem na cidade de Piracicaba, aos 97 anos de idade e era viúva do Sr. Roque Afonso Mardegam. Era filha do Sr. Miguel Castilho e da Sra. Josepha Fernandes Herreiro, falecidos. Deixa os filhos: Antonio Claudemir Mardegam casado com Odete Mardegam, José Mardegam, Nivaldo Celso Mardegam casado Zelinda Mardegam, Vanderlei Francisco Mardegam casado Sonia Mardegam, Maria Neusa Mardegam, já falecida, Flavio Mardegam, já falecido. Deixa netos e bisnetos, demais parentes e amigos. O seu sepultamento deu-se ontem as 17:00 horas, saindo a urna mortuária do Velório da Saudade - Sala 04, seguindo para o Cemitério da Saudade. À família e amigos enlutados os sentimentos de pesar do Grupo Bom Jesus Funerárias.

SANTA CASA

Voluntária leva alegria e afeto a crianças internadas

Luciana Paula, por meio do projeto Missões, distribui presentes e carinho às crianças da pediatria SUS da Santa Casa de Misericórdia

Na tarde de quinta-feira (14), a pediatria Menino Jesus da Santa Casa de Piracicaba, recebeu a visita especial da voluntária Luciana Paula, porta-voz do projeto Missões e de sua equipe. Em seu décimo primeiro ano consecutivo, a campanha Doe Brinquedos e Ganhe Sorrisos, realizada em parceria com o projeto Missões Kids, une esforços para levar momentos de alegria às crianças hospitalizadas.

"Nosso objetivo sempre foi trazer um pouco de conforto e alegria a essas crianças durante um período desafiador que é quando estão internadas passando por algum tratamento", afirmou Luciana Paula. "Hoje, conseguimos entregar 35 brinquedos à pediatria SUS da Santa Casa, pois acreditamos que cada gesto faz diferença na vida das pessoas".

Além dos brinquedos cuidadosamente selecionados e doados por parceiros do projeto, a equipe também distribuiu pequenos gestos de carinho, incluindo pirulitos e cartões com mensagens bíblicas de Feliz Natal, direcionados especialmente às mães presentes no hospital. Os pequenos pacientes também divertiram com a presença de dois dos personagens mais amados na Disney: o Mickey e a Minnie, trazidos pela Onyx Entretenimento empresa parceira do projeto Missões.

Essa iniciativa do Missões



Voluntária do projeto Missões entrega brinquedos e mensagens de Natal na pediatria da Santa Casa

Kids, visa não apenas trazer entretenimento e presentes, mas também fortalecer laços afetivos e transmitir uma mensagem de esperança e solidariedade durante essa época do ano.

"É emocionante testemunhar o impacto positivo que a iniciativa do projeto Missões tem trazido para nossos pequenos pacientes. A dedicação em oferecer momentos de alegria e carinho é funda-

mental para fortalecer o espírito e a esperança durante alguns momentos da vida, sendo um deles, quando estamos diante de uma internação hospitalar", disse Marcos Andrade, Coordenador do Departamento de Captação de Recursos da Santa Casa de Piracicaba, responsável pela ação dos voluntários do Missões Kids no hospital.

Para a administradora da Santa Casa, Vanda Petean, o compro-

metimento e a generosidade do projeto Missões Kids em trazer alento e alegria às crianças hospitalizadas na Santa Casa é inspirador e gratificante. "Essa iniciativa não apenas oferece momentos especiais, mas também fortalece a conexão afetiva tão vital durante períodos de internação. Estamos gratos por essa parceria que torna possível levar sorrisos e esperança aos corações das crianças e suas famílias".

NOVA CIDADÉ
Cantora de Duvidas!
PIRACICABA (SP)
90,9 FM

24 horas no ar!
Música, informação, utilidade pública e muito mais!
Participe da nossa programação!
Ligue: 3424-4900
email: novacidadefm909@gmail.com

PREFEITURA DE São Pedro
AQUI O FUTURO JÁ COMEÇOU

PREFEITURA MUNICIPAL DE SÃO PEDRO
Rua Valentim Amaral, 748 - Centro - CEP 13520-000 - São Pedro/SP
www.saopedro.sp.gov.br - Tel.: (19) 3481-9200

AVISO DE LICITAÇÃO

AVISO DE LICITAÇÃO - PREGÃO ELETRÔNICO - REGISTRO DE PREÇO Nº 94/2023
Comunicamos que está aberta a licitação do Pregão Eletrônico- Registro de Preço nº 94/2023, Processo: 1368/2023, que tem por objeto a AQUISIÇÃO DE EQUIPAMENTOS DE SAÚDE. As propostas serão acolhidas com início no dia 18/12/2023, às 10:00 horas até às 08:00 horas do dia 29/12/2023. O início da sessão de disputa de preços ocorrerá às 09:00 horas do dia 29/12/2023. Deve ser observado o horário de Brasília. O Pregão Eletrônico será realizado em sessão pública por meio da Internet, por intermédio do Sistema BNC - acessível em www.bnc.org.br. O edital completo encontra-se à disposição no Departamento de Compras e Licitações, sito a Rua Valentim Amaral 748, no horário das 08h30 às 17h00. Fone: (19) 3481-9223 ou através do site: https://www.saopedro.sp.gov.br/licitacoes-publicas ou www.bnc.org.br. São Pedro, 14 de dezembro de 2023. **Thiago Silvério da Silva - Prefeito Municipal**

Esta publicação custou R\$ 132,00 aos cofres públicos

Amparo e profissionalismo, no momento que você mais necessita.

Mães e Crianças/SP
Rua José Pinto de Almeida, 689
Telefone: (19) 3422-7617

Rua São Pedro/SP
Rua Nova de Julho, 20 - Centro
Telefone: (19) 3493-4005

Rua Santa/SP
Rua Santa, 753 - Centro
Telefone: (19) 3324-3222

São Pedro/SP
Av. Saudade, 156
Telefone: (19) 3481-3222

Atendimento 24h (19) 3422-7617
www.bonjesuspiracicaba.com.br

A empresa "SERBEC - ENGENHARIA E PROJETOS LTDA", inscrita no CNPJ nº 66.831.595/0001-35, com sede a Rua José Torrezan, 1492 B. Jd Torrezan, CEP: 13440-084, na cidade de Saltinho/SP, comunica a todos os interessados o encerramento de suas atividades na data de 31/10/2023.

Mercatto Claudia Porteiro & MBM Escritório de Ideias

Casa de Noel

Musical de Natal com Papai e Mamãe Noel cantores. Um final de tarde de muita magia para clientes e amigos.

15 DEZ Sexta-feira, às 17h
Avenida Brasil, 1719
Pizzanin | Americana

Realização: mbm, OFI, AUTEN, ATRIBUNA

ACOMPANHE TODAS AS PUBLICAÇÕES LEGAIS NO NOSSO SITE

Publicidade Legal

A TRIBUNA PIRACICABANA

ATA & COMUNICADOS
FATOS RELEVANTES

BALANÇOS
ATOS OFICIAIS

A TRIBUNA PIRACICABANA
www.tribunapiracicabana.com.br

KITS DE Natal Louis Belafre

HORÁRIO ESPECIAL
A PARTIR DO DIA 13/12
SEGUNDA À SEXTA
das 9h às 20h
SÁBADO
das 9h às 16h

ABRIREMOS AOS DOMINGOS
(dia 17 e 24)



KIT 1

COMPRE 1
CAMISETA
POR
R\$ 99,90

LEVE A **SEGUNDA**
POR
R\$ 79,90

KIT 2



COMPRE 1
SHORTS BEACH
POR
R\$ 159,90

LEVE A **SEGUNDA**
POR
R\$ 99,90

KIT 3



COMPRE 1
POLO
POR
R\$ 149,90

LEVE A **SEGUNDA**
POR
R\$ 119,90

KIT 4

COMPRE 1
CAMISA BIS M/C
POR
R\$ 169,90

LEVE A **SEGUNDA**
POR
R\$ 159,90



*PEÇAS DISPONÍVEIS EM MAIS CORES NAS LOJAS *VALORES ATÉ O TAMANHO 6 E GG. CONSULTE VALOR TAMANHO ESPECIAL

19 98136.1010

19 99903.3344

LOJA 1 R. Dr. João Conceição, 974
Paulista - (19) 3422.8071

LOJA 2 Av. Dona Lídia, 671
Vila Rezende - (19) 3421.3739

louisbelafre.camisaria

@louisbelafre



PERSONALIDADE EM DESTAQUE

Maika Celi

Idealizadora do Projeto "Vitiligo - meu lugar ao sol"

Maika Celi, 45 anos, ativista, idealizadora do Projeto "Vitiligo - Meu Lugar ao Sol", criadora de conteúdo e mentora da 1ª Lei de Conscientização sobre o Vitiligo no Brasil. Após ser diagnosticada com vitiligo, há 23 anos, buscava várias maneiras de se livrar da doença. Me submeti a vários tipos de tratamentos, mesmo sabendo que vitiligo não tem cura pois se trata de uma doença autoimune, todos me traziam muita frustração! Sofri muito com pessoas desinformadas sobre o assunto... as quais agiam com preconceito, achando que vitiligo se tratava de uma doença contagiosa. Sofri também com os olhares de julgamentos e por algumas vezes, com piadinhas, até o ponto de pessoas tentarem me atingir usando a minha doença por questões pessoais. O último episódio que sofri foi há 6 anos, onde uma pessoa tentou me expor nas redes sociais usando o vitiligo para me atingir e me constranger. Fiz um desabafo nas redes sociais porém não imaginava que tantas pessoas se identificariam com minha história. Foi aí que eu entendi que, muitas pessoas poderiam estar passando pelo mesmo constrangimento que eu passei.... Esta empatia me motivou a dar início ao projeto "Vitiligo - Meu Lugar ao Sol", onde o propósito é acolher as pessoas com vitiligo, trabalhando os pilares da autoestima, amor-próprio, conscientização e ajudando-as a se permitirem, mesmo tendo vitiligo! Quando somos diagnosticados com vitiligo, o primeiro sentimento que nos vem é de rejeição, fazendo com que, inconscientemente, nos escondamos da sociedade e passamos a viver no escuro, isolados... e o projeto veio para que as pessoas com vitiligo saiam do escuro e conquistem o "seu lugar ao Sol" (este é o motivo do nome do projeto).



PERFIL

Seu nome: **Maika Celi**
Instagram: **@vitiligo.meulugaraosol**
Profissão: **Gestora de Recursos Humanos**
Nascido em que cidade: **Barretos S.P.**
Qual é sua maior qualidade? **Criatividade**
E seu maior defeito? **Ser impulsiva** Qual é a característica mais importante em um ser humano? **O temor a Deus...**
O que mais aprecia em seus amigos? **Disponibilidade**
Sua atividade favorita é: **Leitura**
Qual é sua ideia de felicidade? **Sermos gratos por tudo, eu disse, TUDO!**
E o que seria a maior das tragédias? **Não reconhecer que Deus está no controle de tudo!**
Quem gostaria de ser se não fosse você? **eu... rs**
Qual é sua viagem preferida? **conhecer a Europa (meu sonho)**
Qual é sua cor predileta? **Laranja**
Uma flor? **Girassol**
Um animal? **Cachorro (de preferência, minha Belinha!)**
E seu prato favorito? **pasta... "io amooooo!"**
Quais são seus autores preferidos? **Stormie Omartian**
E seus cantores (as)? **Norah Jones, Marisa Monte, Alex Gonzaga (Novo Som).**
Seus filmes? **Dirty Dancing, Orgulho e Preconceito.**
Que superpoder gostaria de ter? **o da paciência... rs**
O que mais detesta? **Joguinhas (se é que me entende... preguiçaaaaaa!)**
Se pudesse viajar no tempo, para onde iria? **Daria um último abraço...**
Como gostaria de morrer? **Após vivenciar a "quase morte", passei a não me preocupar mais com isso...**
Qual é seu atual estado de espírito? **Buscando viver a vontade de Deus e o propósito que Ele tem para mim.**
Que defeito é mais fácil perdoar? **Ultimamente, estou trabalhando em mim, ver só o lado bom das pessoas...**
Qual é o lema de sua vida? **Viver um dia de cada vez!**
Momento preferido do dia? **O dia, por si, já é uma dádiva!**
No que pensa quando acorda? **No infinito amor de Deus por mim!**
Uma mania? **Colecionar perfumes**
Gasta muito com? **Calçados e Decoração.**
Sonho de consumo não realizado? **Finalizar a minha casinha... rs**
Lembranças de infância? **Vários momentos mágicos, com a minha vovuska...**
Em que ocasião mente? **Não minto.... eu omito.... kkkkkkk**
O primeiro beijo? **Traumatizante porém engraçado...**
Uma vaidade? **Cuidar da minha pele!**
Qual é seu maior pecado? **Este é só Deus e eu que sabemos! haha**
O que é sagrado para você? **Minha essência, como filha de Deus e mulher!**
Do que não gosta no seu corpo? **meu nariz...**
O que faria com um prêmio de milhões de reais? **Não conto, senão, vão saber quando eu ganhar!**



Qual foi a maior tristeza de sua vida? **Experenciar o luto...**
Como foi seu início de carreira? **Após um assédio, iniciei com o projeto "Vitiligo - Meu Lugar ao Sol".**
Um ponto turístico da sua cidade? **Bairro Monte Alegre**
Uma personalidade da sua cidade: **Graciana Camattari**
Um fato ocorrido na sua cidade: **A 1ª Lei de Conscientização sobre o Vitiligo do Brasil foi sancionada em Piracicaba!**
Um cantor e uma cantora da sua cidade? **Sofia Viccino**
Um ator e uma atriz da sua cidade? **Mario Brejeira**
O que falta na sua cidade? **Uma administração cuja preocupação deveria estar mais voltada para a segurança, espaços de convivência, manutenção, cultura, bem... a lista é longa...**
Uma frase de incentivo: **"Nada será como antes mas, Deus pode fazer com que tudo seja melhor do que nunca foi!"**
Seu projeto mais recente é: **Fazer com que a minha vida seja exemplo de superação para todos que, um dia, perderam suas esperanças.**

Crédito das fotos: Ariana Almeida

SOBRE O PROJETO: Iniciei o projeto em 2016, compartilhando minhas experiências e ajudando muitas pessoas com vitiligo deixarem a sua posição de "vítimas da sociedade" e irem em busca do "Seu lugar ao Sol"! O projeto tem alcançado também simpatizantes, ou seja, as pessoas que não tem vitiligo pois, acredito que, muitas vezes o preconceito é resultado de falta de informação, falta de conhecimento! Dia 25 de Junho é o Dia Mundial de Conscientização do Vitiligo, diante esta data tão importante para nós, em 2019, conquistamos a nossa primeira Lei de Conscientização do Vitiligo do Brasil. A Lei n.9161 institui o "Dia Municipal de Conscientização do Vitiligo" no calendário municipal de Piracicaba, sendo assim, o projeto está ganhando cada vez



mais força na sociedade em favor das pessoas com vitiligo. Segue link da reportagem onde usei a tribuna da Câmara dos Vereadores de Piracicaba para falar sobre o projeto "Vitiligo - Meu Lugar ao Sol" e a importância da aprovação da Lei para as pessoas com vitiligo! <http://www.camapiracicaba.sp.gov.br/preconceito-ao-vitiligo-e-pela-falta-de-conhecimentosobre-a-doenca-44506> Em 2020 conquistamos também a Lei n.4155/2020 que institui o "Dia Municipal de Conscientização do Vitiligo" na cidade de Santa Barbara D'Oeste.

www.camapiracicaba.sp.gov.br/preconceito-ao-vitiligo-e-pela-falta-de-conhecimentosobre-a-doenca-44506 Em 2020 conquistamos também a Lei n.4155/2020 que institui o "Dia Municipal de Conscientização do Vitiligo" na cidade de Santa Barbara D'Oeste.

CURTIDINHAS

Reprodução redes sociais

Especial Boas festas de final de ano



• Rosy Jesus Vaz (fotógrafa e professora de arte)



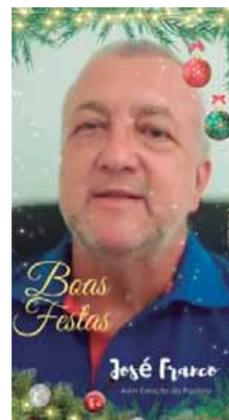
• Biscoito (cãozinho do inesquecível Dj Rick)



• Ruth Cruz (apresentadora e atriz)



• Raquel Delvaje (idealizadora da FLIPIRA)



• José Franco (Adm Estação da Paulista)



• Juliano Silva (artista plástico)



• Renata Bottene (arquiteta)



• Adriana Zamarim (professora de dança indiana clássica odissi)



• Silvana Duarte Cavicchioli (jornalista e assessora PECEJE)



• Maria Correa e Rogerio (Mestre sala e porta bandeira)



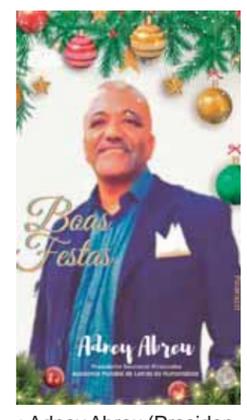
• Ronaldo Almeida (Apaixonado pela Umbanda e candoblé)



• Vilanir Braz (fundadora da Bevi administradora de condomínios)



• Elyana Dahab (Professora de dança do ventre)



• Adney Abreu (Presidente da Academia Mundial de Letras da Humanidade — Piracicaba SP)



ANDANÇAS CULTURAIS

Carlos Beltrame

Carlos Beltrame além de ser um homem atuante é um sensível admirador da arte e principalmente por quem faz arte com tamanha devoção e qualidade. Tem uma agenda cheia de compromissos, porém é na Se-

mac onde recebe os mais variados projetos encaminhados por artistas de todas as áreas, sempre dentro do possível abraça a todos desta forma apoiando as realizações artísticas, além de comprovar pessoalmente

as ações ocorridas na cidade. Por esta iniciativa convidamos o ilustre secretário de ação cultural de Piracicaba para ser um colaborador da coluna no intuito de fomentar ainda mais este segmento com registros

por onde passou durante a semana.

Instagram @carlaobeltrame
Credito fotográfico cedido pelo próprio
Secretário Municipal de Cultura

EVENTOS



VIRADA INCLUSIVA

Aconteceu no dia 3 de dezembro, na Estação da Paulista, em alusão ao Dia Internacional da Pessoa com Deficiência. O evento, promovido pela Secretaria de Estado dos Direitos da Pessoa com Deficiência, foi realizado pela Prefeitura Municipal de Piracicaba, por meio da Secretaria Municipal de Assistência e Desenvolvimento Social, em parceria com o Conselho Municipal de Proteção, Direitos e Desenvolvimento da Pessoa com Deficiência - Comdef.

Um lindo evento, com uma programação muito diversificada, apresentações culturais, macroginástica, exposições, oficinas, quick massagem, roda de capoeira, apresentação musical em Libras, praça de alimentação e brinquedos infláveis para as crianças.

Parabéns a todos envolvidos!



DIA DO SAMBA

Prestigiei, no último dia 02 de dezembro, no Engenho Central, a festa de celebração do Dia Nacional do Samba, comemorado nesse próprio dia.

O evento foi uma realização da Prefeitura Municipal de Piracicaba, por meio da SEMAC - Secretaria Municipal da Ação Cultural, do Centro de Documentação, Cultura e Política Negra, em parceria com a Acespir - Associação Cultural das Escolas de Samba e Entidades Carnavalescas de Piracicaba.

Além de celebrar o samba, a data teve o objetivo promover o encontro de sambistas de Piracicaba.

Tivemos diversas apresentações, como: Patrícia Ribeiro, Grupo Pimenta Preta e Pagode do Guts, além da roda de Samba de Lenço, do Mestre Antônio Carlos Ferraz, e set do DJ Du Kalifa.



JORNADA DO PATRIMÔNIO

Evento referente ao Estado de São Paulo, que fortalece a cultura e a história paulista, está de volta.

Com iniciativa do Governo do Estado de São Paulo, por meio da Secretaria da Cultura, Economia e Indústria Criativas, em parceria com o Condephaat - Conselho de Defesa do Patrimônio Histórico, Arqueológico, Artístico e Turístico do Estado de São Paulo e, com gestão e produção da Associação Paulista dos Amigos da Arte,

O evento ocorreu no último dia 2, no Museu Histórico e Pedagógico Prudente de Moraes, com intervenção artística do músico Du Quadros, que animou o público presente, com um repertório de brasilidades.

Com apoio da Prefeitura Municipal de Piracicaba por meio da Secretaria da Ação Cultural de Piracicaba.



MERCADIN D'NADÀL

As colônias trentino-tirolesas de Santana e Santa Olímpia realizaram no Engenho a 15ª edição do Mercadin di Nadàl, com muito sucesso!

O evento é inspirado nos mercados natalinos europeus, com muitas peças relacionadas ao natal e seus símbolos.

A realização foi das associações de moradores de Santa Olímpia e de Santana, com apoio da Prefeitura de Piracicaba, por meio da Semac - Secretaria Municipal da Ação Cultural.

Parabéns a todos os envolvidos!

DIA DE DOAR

Com apoio da Prefeitura Municipal de Piracicaba, por meio do Fusp - Fundo Social de Solidariedade de Piracicaba e da Semac - Secretaria Municipal da Ação Cultural, além de outros diversos parceiros e patrocinadores ocorreu na ACIPI, no dia 5 de dezembro, a solenidade de encerramento da campanha, com a entrega dos cheques simbólicos, para as 25 entidades participantes.

Uma linda festa solidária, que será fortalecida a cada ano.

Parabéns a todos envolvidos, em especial, aos queridos amigos, Rogério Farias e Ana Amstalden, idealizadores e organizadores da campanha.

Contem sempre com nosso apoio.



SAMBA DO BRINQUEDÃO

8ª edição, em prol das instituições Gaia+, Casa do Bom Menino e Educando pelo Esporte.

O projeto Samba Brinquedão foi realizado, com grande sucesso, no dia último dia 3 de dezembro, no Engenho Central.

O projeto realiza rodas de samba em prol de crianças carentes e entidades da cidade, com arrecadação de brinquedos.

Neste ano teve uma grande roda de samba, formada por integrantes de diversos grupos de Piracicaba e contou com a participação especial da DJ Páina.

Apoio da Prefeitura Municipal de Piracicaba, por meio da SEMAC - Secretaria Municipal da Ação Cultural.

Parabéns a todos os organizadores, foi uma linda festa em prol das nossas crianças.



30 ANOS DO SEBRAE PIRACICABA

Prestigiei, em companhia do nosso Prefeito, Luciano Almeida, e do Diretor do Centro de Comunicação da Prefeitura, Thiago Marquês, do evento comemorativo, realizado no dia 5 de dezembro, no Teatro Erotides de Campos.

O Sebrae é uma instituição que atua, incansavelmente, no fortalecimento do empreendedorismo e é um grande parceiro da nossa Prefeitura Municipal.

Em nome do nosso amigo e gerente da unidade, Fábio Gerlach, parabenizo toda equipe de Piracicaba.

Última roda de capoeira do ano da escola EPCA

Aconteceu no último dia 9 no espaço Ponto de Cultura - EPCA (Escola Piracicabana de capoeira da Angola) da comunidade Monte Rey da zona norte de Piracicaba - SP a última roda de capoeira do ano. Além dos alunos(as) da sede Piracicaba e núcleos da região, tivemos as participações especiais de amigos(as) e parceiros da escola. Agradecimentos ao Mestre Zequinha Almeida, Contra-mestre Tintim, Professor Sândio e Treinel Maria Helena e Dona Evelin a presenças de vocês abrilhantaram muito mais a nossa última roda do ano.

Serviço: Roda Mensal da EPCA;
Realização: Escola Piracicabana de Capoeira Angola;
Organização: Contra-mestre Vaguinho e alunas(os).

Fonte reprodução redes sociais



Exposição Internacional de Presépios

O artista plástico e teatrólogo, Carlos ABC, apresenta sua coleção de mais de duzentos e cinquenta presépios, de mais de cinquenta países, entre outros curiosos, como os minúsculos dentro de nozes, de vários estilos, entre outros de sua própria criação e confecção. O acervo conta com peças executadas em materiais inusitados, como de palitos, rolas, brinquedos, pinos de boliche, potinhos de iogurte, garrafas, jornais, palhas, bolas de meias, brinquedos, bijuterias, capsulas de café etc. " É interessante que as pessoas vejam que pode-se retratar a cena do nascimento de Jesus com qualquer tipo de material corriqueiro ou não. Ao meu ver o que importa é a criatividade e mostrar às pessoas o verdadeiro sentido e ima-

gem do Natal, que é o nascimento, a renovação de esperanças." Explica o artista e colecionador. Na exposição, os visitantes poderão apreciar também, presépios feitos de muitos outros tipos de material mais nobres como; resina, bronze, pó de mármore, tecidos, madeira, gesso, plástico, pedras, vidros e inúmeros outros. Também de várias partes do mundo, como, Jerusalém, Irlanda, Suíça, Itália, Japão, China, Chile, Perú, Bolívia, México, Argentina, Uruguai, Paraguai, França, Espanha, Portugal, Bélgica, Equador, Colômbia, etc. Além dos típicos e das várias regiões do Brasil, como das Figureiras do Vale do Paraíba, Nordeste, Mineiros, Amazonenses, Sulistas, entre outros. Enfim, ao apreciar essa ex-

posição, que vai muito além do aspecto religioso, podemos assimilar a cultura de muitos povos, com suas características culturais. O primeiro presépio da coleção terá lugar de destaque, pois curiosamente, Carlos pediu de presente de Natal aos pais quando tinha somente seis anos de idade, o que comprova que sua paixão vem desde muito cedo.

SERVIÇO

Exposição de Presépios Internacionais, Regiões do Brasil e diferentes.

Museu Gustavo Teixeira - Praça Central de São Pedro. De 01 de Dezembro à 06 de Janeiro.

Fonte Carlos ABC



PIRARAZZI 4 ANOS

@elsondebelém
@pirarazzi

BY ELSON DE BELÉM



Sala 2 do Teatro Dr. Losso Netto recebe o espetáculo performático Anomia

Teatro, que será apresentado nesta sexta-feira, 15/12, fala de desmanches de padrões sociais

O espetáculo performático Anomia, um projeto idealizado pelo ator Rafael Alexandre, retorna ao Teatro Municipal Dr. Losso Netto nesta sexta-feira, 15/12, às 20h. A apresentação, com apoio da Semac (Secretaria Municipal da Ação Cultural), será na Sala 2 e tem entrada gratuita, mas os ingressos devem ser retirados na bilheteria do teatro com uma hora de antecedência.

Depois de um ano sendo apresentado em festivais e espaços teatrais no estado de São Paulo, Anomia retorna com uma nova roupagem e estética, trazendo mais cenas e críticas sociais. O projeto tem como objetivo representar e vivenciar o processo anômico.

Na peça, um ser irá sentir na pele o processo de desnude social, chegando ao ápice da selvageria que o guia para o centro de si mesmo.

De acordo com a sinopse do espetáculo, o processo de desnude é visceral, intenso e beira à loucura humana, fazendo com que o público questione sobre o que a sociedade taxa como loucura. O público irá sentir o processo de desmanche de padrões sociais do básico ao mais complexo tendo a oportunidade de refletir sobre a sua própria identidade.

No elenco estão Rafael Alexandre e Junior Dias. A direção é de Giovani Bruno e a sonoplastia é de Bruna Ribeiro.



OFICINAS - Além da apresentação o grupo de atores da peça realiza oficinas de teatro experimental gratuitas. Na sexta, 15/12, acontecerá às 14h, na Sala 2 do Te-

atro Dr. Losso Netto. No sábado, 16/12, e no domingo, 17/12, sempre às 14h, será na rua Jacinto Roberto Penado, 190, bairro Mário Dedini, próximo ao Sesi Piracicaba. Inscrições

devem ser feitas pelo e-mail projetoanomia@gmail.com ou acesse [@projetoanomia](https://www.instagram.com/projetoanomia).

SERVIÇO – Espetáculo performático Anomia. Sexta-feira, 15/12, às 20h, na Sala 2

do Teatro Municipal Dr. Losso Netto. Rua Gomes Carneiro, 1212. Entrada gratuita. Informações: (19) 99838-9976.

Fonte CCS

Última semana das oficinas preparatórias para Paixão de Cristo 2024

As oficinas tiveram início em novembro e Guarantã anuncia no domingo (17) os atores e atrizes para seus respectivos personagens

Esta será a quarta e última semana das Oficinas Rumo a Paixão de Cristo de Piracicaba 2024 que estão acontecendo desde novembro na Associação Cultural e Teatral Guarantã, grupo responsável pela montagem do espetáculo.

As oficinas acontecerão de terça a quinta-feira, dias 12, 13 e 14 de dezembro, das 19 às 21h. No domingo, dia 17, serão anunciados os atores e atrizes para seus respectivos personagens.

Em 2024, o espetáculo estará sob o comando de Raul Rozados, que assume pela terceira vez o compromisso de dirigir a Paixão de Cristo de Piracicaba, tendo Carla Sappo como assistente de direção.

Encenada há mais três décadas durante a Semana Santa, em 2024 esse

período ficará concentrado entre os dias 24 e 31 de março. Porém, a Associação Guarantã ainda não informou oficialmente as datas das apresentações.

SERVIÇO
Oficinas Rumo a Paixão de Cristo de Piracicaba 2024

Dias 12, 13 e 14 de dezembro
Das 19 às 21h
Rua Santa Lídia, 548 – Bairro Areião

Anúncio ao elenco
Dia 17 de dezembro
A partir das 9h
Rua Santa Lídia, 548 – Bairro Areião

Fonte Engenho da notícia



Museu Prudente de Moraes terá apresentação especial de cururu no sábado, 16/12

Atividade, às 10h, faz parte do projeto de valorização de patrimônios materiais da cidade



O Museu Histórico e Pedagógico Prudente de Moraes oferece ao público neste sábado, 16/12, às 10h, a apresentação Curar no Museu – Patrimônio de Piracicaba. A apresentação, gratuita, fará parte da iniciativa do Museu em levar ao público atividades que remetam à cultura piracicabana com a finalidade de demonstrar à comunidade a importância dos patrimônios materiais e imateriais do município.

Com apresentações em várias cidades da região, festas tradicionais, praças, coretos e entidades culturais, os cururueiros sobem ao palco do anfiteatro do Museu para levar ao público a arte do cururu.

Os cantadores Antonio Paes Moreira, Maurinho Bortoletto, Luiz Pau D'Alho, Luis Bigode e Luana Iris têm como missão manter a tradição e também levar experiência,

vivência e conhecimento da cultura e tradição do cururu aos jovens.

O grupo tem atualmente um projeto em parceria com a Semac (Secretaria Municipal da Ação Cultural), intitulado Curar na Escola, levando o estilo musical para a comunidade estudantil piracicabana. Também realiza diversas apresentações nas cidades da região, reunindo-se com cururueiros de Sorocaba, Tietê, Porto Feliz e Capivari, consideradas o berço do cururu.

SERVIÇO – Curar no Museu – Patrimônio de Piracicaba. No sábado, 16/12, às 10h, no Museu Histórico e Pedagógico Prudente de Moraes. Entrada gratuita. Rua Santo Antônio, 641. Informações/Whatsapp: (19) 3422-3069.

Fonte CCS

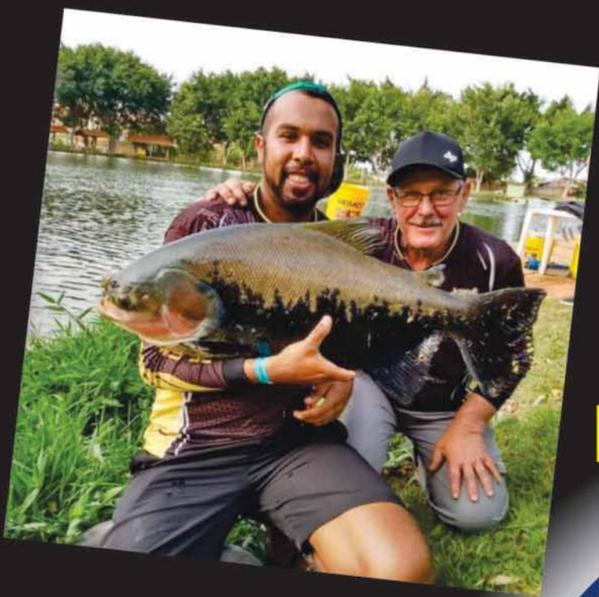
#PirarazziIndicaEDaADica

Pirarazzi é uma Revista de entretenimento que objetiva levar informações culturais para todos os públicos, promovendo visibilidade a classe artística de Piracicaba e região, fomentando a produção da cultura local. A Pirarazzi ocupa espaço na mídia impressa, rádio, TV, redes sociais e plataformas digitais, conquistando cada vez mais seu público e a classe artística pela qualidade, responsabilidade e credibilidade de seu conteúdo. Idealizado pelo locutor, apresentador, ator, colunista e produtor cultural Elson de Belém no ano de 2012 na cidade de Piracicaba SP.

INTROITO CELEBRIDADES, PERSONALIDADES E BELDADES

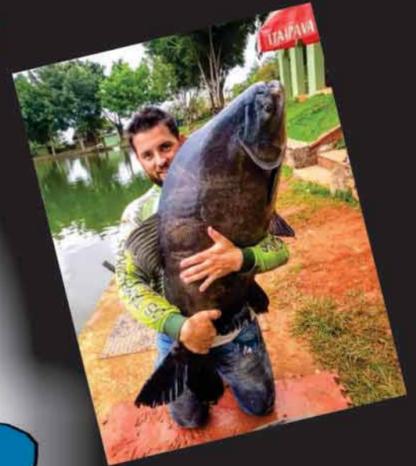
Saudações caríssimos (as),
Nesta edição apresentamos Maika Celi, idealizadora do Projeto "Vitaligo - meu lugar ao sol" no quadro personalidade em destaque. O quadro Andanças Culturais com a presença do secretário de cultura Carlos Beltrame prestigiando os eventos culturais, além das famosas curtudinhas especial de final de ano e a agenda cultural.

Pautas e coberturas de eventos no e-mail pirarazzi@gmail.com
Edição 234 de 15 de dezembro de 2023 Piracicaba SP
PIRARAZZI 10 ANOS PROMOVENDO VISIBILIDADE ARTÍSTICA
Elson de Belém
Colunista, artista, comunicador e produtor cultural
#espalhepaz



Venha desfrutar de momentos felizes num ambiente familiar, localização privilegiada e toda estrutura para receber você, familiares e amigos.

Restaurante e



Almoçar Bem...com Peixe e Comida Caseira?

Restaurante TRADIÇÃO

Pratos Variados - Porções - Bebidas
Tudo a preços populares...

Horário:
11:30 às 14:30hs
Aberto diariamente



Temos
Chopp
Artesanal

Ambiente
Totalmente
Familiar

Temos **CHOPP COMENDADOR**



Pesqueiro e Restaurante TRADIÇÃO

Praça Mário Cósia, 05 - Jd.XI de Agosto (Altura do nº 2.500 da Rua XI de Agosto, próx.Clube de Campo) - TATUÍ - SP
Maiores informações: (15) 3305-2849