Piracicaba - Rio das Pedras
São Pedro - Águas de São Pedro
Mombuca - Saltinho - Anhembi
Charqueada - Laranjal Paulista
Jumirim - Cerquilho - Iracemápolis

A TRIBUNA
PIRACICABANA

atribuna@atribunapiracicabana. com.br
www.atribunapiracicabana.com.br
Tel: (19) 2105-8555

Diretor: Evaldo Vicente
(19) 99787-0969

Sexta-feira, 8 de dezembro de 2023

Ano 50
nº 13.212

Filiado à Adjori-SP e Sindjori-SP

R$ 2,00

Divulgação/CCS

VALA

Força-tarefa da Prefeitura — que inclui as Secretarias de Obras e Zeladoria (Semozel), Infraestrutura e Meio Ambiente (Simap) e Governo (SemGov), além do Semae, Defesa Civil e Mirante — executou a abertura de vala no bairro Santa Rosa, na avenida Manoel Lopes Alarcon (próxima da rotatória que dá acesso à rodovia Deputado Laércio Corte), além de limpeza e desobstrução no local. Na semana passada, após chuvas intensas, foram registrados alagamentos na região, e, por isso, foi preciso executar a vala como medida para auxiliar no escoamento da água durane te dias de chuvas, a fim de evitar que novos episódios de alagamento ocorram. Certo. Há uma corrida contra o tempo e o prefeito Luciano Almeida (PP) é o mais preocupado com tudo isso, além de mais detalhes em toda cidade. Afinal, 2024 está antecipado nas ruas.

NA CÚPULA — I
O ex-prefeito de Piracicaba Barjas Negri (PSDB) — com passagem em altos cargos da República, destacando-se como titular do Ministério da Saúde de FHC — continua com atuação na cúpula do Partido da Social Democracia Brasileira (PSDB), como membro do Conselho Deliberativo do Instituto Teotônio Vilela. Presidida pelo ex-senador e ex-governador de Minas Aércio Neves, o FTV é o braço ideológico da legenda.

NA CÚPULA — II
Com isso, divulgando nas lideranças locais, o ex-prefeito Barjas Negri, que é pré-candidato a prefeito de Piracicaba em 2024, divulga que o seu partido, o PSDB, não está tão fraco como comentam, que não está se desfazendo como dizem, já que o ex-governador João Dória foi — dizem as boas e más línguas — um furacão destruidor do partido que passou pelo Brasil, com origem em São Paulo, Capital, ampliando-se em todo o Estado. Boas e más fofocas não perdoam.

KAWAI
Dia 13 de dezembro, quarta-feira, às 19h, no Plenário Francisco Antônio Coelho, 834, Centro, a Câmara de Piracicaba realiza Audiência Pública para discutir e esclarecer sobre os constantes problemas no abastecimento de água e fornecimento de energia elétrica, conforme Requerimento nº 1088/2023, do Vereador Pedro Kawai. Ótimo.

CAMPOS — I
Sábado, 15 horas, nas dependências do Lar dos Velhinhos de Piracicaba, o vereador Paulo Campos (Podemos) fará um encontro local pensando nas eleições de 2024, e contará com a presença da presidene nacional, Kátia Abreu, que é deputada federal pelo Estado de Goiás. E também o presidente estadual, deputado federal Bruno Canem. Pelo jeito, o vereador Paulo Campos, encerrando seu terceiro mandato ano que vem, que deixar claro, à classe política, que é pré-candidato a prefeito ou pré-candidato a vice-prefeito.

CAMPOS — II
É o que este idoso e cansado Capiau conseguiu entender até agora das ações políticas do vereador Paulo Campos (Podemos), sempre agradável com todos, abraçando, cumprimentando bem ao estilo do falecido prefeito João Herrmann Neto — esquerda declarada, do início até o fim da carreira política. Os planos são de pré-candidatura a prefeito, mas parece muito que é o pré-candidato a vice-prefeito bem colocado na grande área do jogo político. Não interessa o número, mas é na posição de ponta-esquerda.

Edição: 18 páginas

Divulgação

TRIO

Os jovens políticos Max Pavanello (ao centro), do PDT; André Augusti (MDB) — à direita — e Mário Neto (PSB) estão, aos poucos, formando um "trio partidário" e não "elétrico", mas com disposição da eletricidade, para tratar das eleições de 2024. Juntos, os três partidos comportam 72 pré-candidatos a vereador e ficam, atrás da porta, com três pré-candidatos a vice-prefeito e têm, entre si, um pré-candidato a prefeito. É só pensar bem, analisar com calma, que estão bem munidos político-eleitoralmente falando. Se conseguirão — e não são tão jovens assim... — a virtudo de unir os inimigos e não deixar desunirem-se os amigos, é capítulo para mais tarde deste idoso e cansado Capiau.

Divulgação/Acipi

NA ACIPI - Piracicaba foi a quarta cidade a receber o treinamento da Meta: Mais de 500 participantes acompanharam a apresentação na manhã de ontem (7). **A4**

Artistas de Piracicaba terão quase R$ 3 mi de recursos pela Lei Aldir

Município receberá R$ 2.695.934,03, via Ministério da Cultura; Ação Cultural convocará classe artística para debater editais em reuniões técnicas

A Prefeitura de Piracicaba, por meio da Semac (Secretaria Municipal da Ação Cultural), enviou ontem (7) o plano de ação que confirma interesse do município em receber recursos da Lei Aldir Blanc 2. O próximo passo, como explica o titular da Ação Cultural, Carlos Beltrame, é assinar o termo de adesão junto ao Ministério da Cultura, para posteriormente receber o recurso, conforme cronograma do Minc, devendo em seguida realizar oitivas com a classe artística para a abertura de editais.

HOMENAGEM — A Lei Aldir Blanc 2, como ficou denominada a Lei 14.399, de 8 de julho de 2022, regulamentada pelo Decreto nº 11.740, de 18 de outubro de 2023), tem a finalidade de instituir a Política Nacional Aldir Blanc de Fomento à Cultura. A lei foi nomeada assim em homenagem ao compositor Aldir Blanc, que morreu em maio de 2020 em decorrência da Covid-19. O texto prevê repasses anuais de R$ 3 bilhões da União para estados, Distrito Federal e municípios, para ações no setor cultural. A lei beneficia trabalhadores da cultura, entidades e pessoas físicas e jurídicas que atuem na produção, difusão, promoção, preservação e aquisição de bens, produtos ou serviços artísticos e culturais, incluindo o patrimônio cultural material e imaterial.

HISTÓRICO — Em 2020, a Secretaria da Ação Cultural executou mais de 1,9 milhões de reais da Lei Aldir Blanc. Em 2021, 30 projetos foram selecionados para receber recursos da Lei Aldir Blanc, sendo 15 no edital de Artes Cênicas (teatro, dança, performance, circo), Música (vocal e instrumental) e Artes Visuais, Audiovisuais e Artes Integradas, 5 no edital festivais/Centros de Cultura, 05 no edital LGBTQIA+, Cultura Negra, Mulheres e Hip Hop e 5 no edital Turismo Cultural e Economia Criativa, Literatura e Patrimônio e Memória. No edital de 2021, cada projeto contemplado recebeu o subsídio de R$ 10 mil, realizados com recursos de R$ 357.547,32, originários de valor revertido em dezembro de 2020 ao Fundo Estadual de Cultura de São Paulo.

Divulgação/CCS

ORÇAMENTO PARTICIPATIVO

A secretária de Governo, Tássia Espego, reuniu-se na noite de quarta (6) com os novos integrantes do Conselho do Orçamento Participativo (Comop) - gestão 2024. O objetivo foi conhecer cada um deles, ouvindo suas sugestões e mostrar como será a condução dos trabalhos, que será pautada sempre de forma conjunta, desde as reuniões ordinárias e extraordinárias até as plenárias representativas em cada região. **A5**

Arrastão da Dengue de sábado adiado

O Plano Municipal de Combate ao Aedes (PMCA) informa que o Arrastão da Dengue que seria realizado neste sábado (9) no bairro Mário Dedini foi adiado e, em breve, a Secretaria de Saúde informa a nova data dos trabalhos neste bairro. A ação que tem como objetivo o combate ao mosquito Aedes aegypti, transmissor da dengue, zika, chikungunya e febre amarela urbana, será retomada no próximo dia 16/12, na região do Algodoal. O PMCA é ligado ao Centro de Controle de Zoonoses (CCZ), da Secretaria Municipal de Saúde, e atende pelo telefone (19) 3427-3351 e também pelo SIP 156.

Emenda que garante análise técnica em desdobro de lotes é aprovada

Principal crítica dos vereadores ao projeto de lei complementar (PLC) 14/2023, do Executivo, que trata do desdobro de lotes urbanos, a composição da CAP (Comissão de Análise e Parecer) foi alterada pela Emenda 12, proposta pela vereadora Silvia Morales (PV), do mandato coletivo "A Cidade é Sua", e aprovada durante reuniões extraordinárias, na tarde de ontem (7). A proposta do Legislativo inclui representantes técnicos da Administração no colegiado que irá verificar os processos de desdobro de lotes. **A10**

12/12/2023
Confraternização da FAPESP

15/12/2023
Confraternização da Associação Eclética
no Sítio Riacho Doce

NESSAS DATAS A ASSOCIAÇÃO FICARÁ FECHADA (MANICURE E CABELEIREIRA ATENDERÁ COM AGEDAMENTO)

21/12/2023 a 02/01/2024
Recessos para festas de fim de ano

03/01/2024
Início das Atividades

Divulgação

JARDINEIRA DO NATAL

Decoração tem jardineira iluninada, árvore de Natal, entre outros itens, na Rodoviária de Piracicaba, na avenida Armando de Salles Oliveira. **A6**

PIRARAZZI

By Elson de Belém

A15 a A17

À Sua imagem e semelhança?

Sergio Oliveira Moraes

O início do versículo 26: "E disse Deus: façamos um homem à nossa imagem, conforme a nossa semelhança..." e o 27: "Assim Deus criou o homem à sua própria imagem, à imagem de Deus o criou; macho e fêmea ele os criou" (Capítulo 1 do Livro do Gênesis, BKJ 1611), vieram-me com a notícia: "Prefeitura quer duplicar Alidor Pecorari e criar estacionamento em área tombada" (JP, 02/12).

Vieram por conta do que li e guardei na memória, algo assim: "a destruição da natureza pelo homem me leva a descreditar que fomos feitos à Sua imagem e semelhança. Deus nos deu um jardim para viver e o estamos destruindo". É o que sinto por estas bandas.

Diante das perdas: Pinacoteca Municipal "Miguel Dutra", Unimep Taquaral, Empem (a quantas anda o processo de tombamento dos edifícios da Escola de Música?), o Observatório Astronômico de Piracicaba "Elias Salum", a Praça Antônio de Pádua Dutra - só para ficar nas perdas recentes, consumadas - me sinto inseguro para utilizar a expressão: "Piracicaba, a nossa terra". Escolho, então, a expressão: "por estas bandas".

Fecho o parêntesis e sigo: estamos cuidando dos jardins, das praças ou os deixamos à mingua, os abandonamos para que os moradores da proximidade fiquem indignados, inseguros e peçam uma solução? Ai, a "amizade", o amor por Piracicaba: "vamos fazer um estacionamento", "um empreendimento comercial". Prefiro a sinceridade doída do jornalista Samuel Wainer para um Nelson Rodrigues necessitado que invoca sua amizade: "Eu não tenho amigos. Tenho interesses". (Cito de memória, da biografia de Nelson escrita por Ruy Castro).

Prefiro-a a ouvir que o "Boulevard Boyes é um presente para Piracicaba". O "Cavalo de Troia" também foi um presente dos gregos para os troianos e de dentro dele "Homens vieram da noite/Em gritos de guerra/Feriram a terra/O céu e o mar", licença Poetinha. O "Cavalo", digo, o "destombamento", para desfigurar a "Boyes", a paisagem, o Rio, agora é proposto também para a Alidor Pecorari, o campo de futebol União do Porto, a antiga Casa do Artesão, transformados em "bolsão de estacionamento" ("bolsão", aumentativo de bolso, coincidência).

> **A Praça da Catedral tem também um espigão horrível, bolsão de estacionamento**

À Sua imagem e semelhança? Destruir árvores, canteiros, gramados, áreas de infiltração da água de chuva, espantar pássaros para acolher buzinas, veículos, gás carbônico, "bolsões" de estacionamento? Acreditam os comerciantes da região que tornar a paisagem agressiva, trocar o verde pelo asfalto, pelo calor, irá ajudar os negócios? Computaram os custos dos condicionadores de ar, da conta de energia? O que esconde o "Cavalo" o presente? "Eu não tenho amigos. Tenho interesses".

Para quem puder e quiser, o Movimento Salve a Boyes convida a população, arteiros, artistas, poetas, seresteiros, namorados, que é chegada a hora de se manifestar e cantar, talvez as derradeiras noites de luar, na orla do nosso rio (com sua licença, Gil), para sábado 9, às 9 horas - encontro em frente ao Mercado Municipal e depois caminhada pela Governador até a Praça José Bonifácio, com término previsto para 11h30. Aliás, com término na Praça José Bonifácio, a Praça da Catedral, que hoje tem também um espigão horrível, bolsão de estacionamento. À Sua imagem e semelhança? Tá!

———

Sergio Oliveira Moraes, físico e professor aposentado Esalq/USP

Porque amanhã é sábado

Alê Bragion

Drummond e o Natal às Avessas

O Papai Noel drummondiano é aquele que entra pela porta dos fundos todo mês de dezembro no delicioso poema "Papai Noel às Avessas". Nele, Drummond dá vida a um Papai Noel que nada traz de material para as crianças. Pelo contrário, o brasileiríssimo Noel às avessas de Drummond aproveita a visita às casas para fazer uma boquinha e "levar" alguns objetos embora. Revela o poema: "Papai Noel entrou pela porta dos fundos (no Brasil as chaminés não são praticáveis), entrou cauteloso que nem marido depois da farra. Tateando na escuridão torceu o comutador e a eletricidade bateu nas coisas resignadas, coisas que continuavam coisas no mistério do Natal. Papai Noel explorou a cozinha com olhos espertos, achou um queijo e comeu. Depois tirou do bolso um cigarro que não quis acender. Teve medo talvez de pegar fogo nas barbas postiças (no Brasil os Papai-Noéis são todos de cara raspada) e avançou pelo corredor branco de luar. Aquele quarto é o das crianças. Papai entrou compenetrado..."

Lindíssimo. O bem brasileiro Papai Noel de Drummond é lírico e talvez sonhador. Ao ver as crianças dormindo, não as acorda. É hábil o bastante para circular pela casa em extremo silêncio, colhendo os sonhos das crianças e "recolhendo" delas os presentes que - deixados por outros papais - repousam dentro dos sapatos colocados nas janelas. Seu grande lenço vermelho (bem vermelho) abriga quem sabe o desejo de um mundo melhor. Nesse lenço, Papai guarda deliberadamente o desejo de mudança - e faz soldados, mulheres, navios e até um presidente da república de celulóide (ou seria melhor dizer um ex-presidente?) irmanarem-se e igualarem-se no mesmo plano, no mesmo pano: "os meninos dormiam sonhando outros natais muito mais lindos, mas os sapatos deles estavam cheinhos de brinquedos soldados mulheres elefantes navios e um presidente de república de celulóide. Papai

> **O bem brasileiro Papai Noel de Drummond é lírico e talvez sonhador: ao ver as crianças dormindo, não as acorda.**

Noel agachou-se e recolheu aquilo tudo no interminável lenço vermelho de alcobaça. Fez a trouxa e deu o nó, mas apertou tanto que lá dentro mulheres elefantes soldados presidente brigavam por causa do aperto..."

Depois, no mistério do existir, o Papai Noel de Drummond se evadiu sob a beleza do luar, da vida e da natureza. Mágico, levou consigo um mundo - misturando os sonhos, os medos, os problemas e a coletividade. Para sempre (assim se espera, é Natal, vibremos positividade!) levou até mesmo o tal (ex)presidente da república feito de celuloide. Papai Noel é sábio, oras! Sabe que nenhum presidente da república pode ser feito de mentiras, feito da matéria cruel do que é postiço, do que é falso, do que é meramente decorativo e violento. Sonhando novos natais e um novo tempo, Papai partiu sem deixar nada material, mas levou consigo - entre desejos e ilusões - alguns dos símbolos do impedimento de um mundo melhor (enquanto lá fora um galo anunciava o nascimento de Cristo: "Os pequenos continuavam dormindo. Longe um galo comunicou o nascimento de Cristo. Papai Noel voltou de manso para a cozinha, apagou a luz, saiu pela porta dos fundos. Na horta, o luar de Natal abençoava os legumes.").

Escrito em 1930, publicado em "Alguma Poesia", primeiro livro de poemas de Drummond, o "Papai Noel às Avessas" drummondiano parece ainda tão vivo e tão lindo. E talvez, como tudo por aqui é às avessas, nos anuncie também hoje (na aurora de um novo tempo) a ambição sublime de nos encher ainda da esperança que nos faz acreditar em tempos mais belos e nos ponha (também ainda) "sonhando outros natais muito mais lindos".

———

Alexandre Bragion é cronista desta Tribuna desde 2017

Aids - não esmorecer a luta

Paiva Netto

Por decisão da Assembleia Mundial de Saúde e com o apoio da ONU, desde outubro de 1987, o Primeiro de Dezembro foi instituído como o Dia Mundial da Luta contra a Aids. No ano seguinte, em nosso país, a data passou a ser adotada, por meio de uma portaria assinada pelo Ministério da Saúde. Trata-se de batalha a ser travada diariamente, com esclarecimento, prevenção e, o que é mais importante, sem qualquer tipo de preconceito, que, como tenho defendido há anos, agride mais que a doença. Apesar de avanços alcançados nos últimos anos, não nos esqueçamos de que novas gerações surgem e não possuem o mesmo conhecimento da enfermidade que as anteriores adquiriram, ficando, assim, mais vulneráveis ao contágio desse mal. Acho, portanto, muito oportuno recordar-lhes trechos de uma matéria de Karine Salles, do portal Boa Vontade:

"Apesar da tendência à estabilidade, a epidemia de HIV/aids afeta de maneira diferenciada as diversas regiões do mundo. De acordo com dados estatísticos de 2014, divulgados pelo Programa Conjunto das Nações Unidas sobre HIV/aids (Unaids), existem 36,9 milhões de pessoas com o vírus. No Brasil, são cerca de 734 mil. A organização reconheceu que novas infecções e mortes relacionadas à aids caíram para os níveis mais baixos desde o pico da epidemia, na década de 1990.

"Ao portal Boa Vontade, o dr. Pedro Chequer, ex-coordenador-geral do Unaids no Brasil, ressaltou os avanços brasileiros para coibir a doença. 'Desde os anos 1990, o país adotou a política de acesso ao antirretroviral pelo Sistema Único de Saúde (SUS), e, graças a ele, foi possível a manutenção dessa política nos dias de hoje.' O Brasil foi um dos pioneiros a distribuir, gratuitamente, toda a medicação necessária para o combate ao vírus.

"O modelo brasileiro de prevenção ao HIV e à assistência ao portador do vírus é considerado pela ONU um dos melhores do planeta, sobretudo no tratamento de populações mais vulneráveis. Entretanto, estudos

> **"É um desafio superado a cada dia, e você acorda agradecendo por estar viva, pedindo a Jesus que permaneçamos vivendo com dignidade"**

registram que as regiões Norte e Nordeste sofrem com o aumento da mortalidade e do número de novos casos. E, de modo surpreendente, na região Sul a epidemia tem crescido, e a ocorrência de mortes também. (...)

"O tratamento é relativamente alto e, segundo o dr. Chequer, 'varia de país a país'. Muito recentemente, eram gastos R$ 800 milhões para atender 200 mil pacientes, o que dá uma média de R$ 4 mil por indivíduo. 'Esse custo, nos anos 1990, era superior a R$ 20 mil', disse o médico. Ele reforçou: O mais importante agora, com as pesquisas, é, primeiro, estabelecer uma agenda de mobilização social, dos meios de comunicação, da comunidade, de lideranças locais, para que possam estar envolvidos nesse processo. E, segundo, analisar a questão da ampliação da testagem para diagnóstico mais precoce'".

O dr. Pedro Chequer encaminhou ainda um e-mail à equipe do portal Boa Vontade, em que revela sua admiração pelo Templo da Paz, como é conhecido o monumento mais visitado de Brasília/DF: "Sou um frequentador do Templo da Boa Vontade e, sempre que há visitas do exterior, faço questão de levá-las para conhecer o local. Este fato se soma à minha missão de buscar informar e disseminar o conhecimento sobre a aids".

Também numa entrevista ao portal Boa Vontade, encontramos o testemunho da pedagoga Nair Brito, portadora do HIV há mais de 18 anos: "Com 30 anos de epidemia, muita gente ainda nos estigmatiza, e isso é ruim. É um desafio superado a cada dia, e você acorda agradecendo por estar viva, pedindo a Jesus que permaneçamos vivendo com dignidade". Para finalizar, Nair fez um alerta: "Quem não está infectado com o HIV se proteja. Proteja-se mesmo, porque não é bom viver com HIV, mesmo tendo os medicamentos".

———

José de Paiva Netto, jornalista, radialista e escritor; paivanetto@lbv.org.br - www.boavontade.com

Muroarte na Igreja dos Frades

Frei Arcanjo de Souza

Uma celebração está marcada para comemorar os 70 anos da Província dos Capuchinhos de São Paulo e Chile neste dia 08 de dezembro de 2023, dia da Imaculada Conceição da Virgem Maria padroeira da Província.

A Igreja dos Frades fará dois momentos em comemoração a sete décadas de dedicação e serviço dos Frades Menores Capuchinhos.

O primeiro momento contará com a inauguração do Muroarte ação coletiva realizada a partir de técnica de Camilo Riani e intervenções do grupo Muroarte.

A ação possibilita transformações individuais e coletivas enriquecendo os patrimônios histórico e espiritual, fundamentais na construção de um mundo melhor, mais fraterno, mais consciente e justo.

O muro marca a comemoração dos 70 anos da Província dos Capuchinhos, afirmou o coordenador do projeto Antonio Carlos Giuliani. Denominada de fase 1, contou com os apoiadores: Coplacana, CCC Piazza e Restaurante Frios Paulista que compreenderam o verdadeiro significado apresentar para sociedade uma obra de arte contemporânea construída pela comunidade da Igreja.

A inauguração do muro ocorrerá as 16h30 contará com a presença do Ministro Provincial Frei Arcanjo de Souza, Pároco Frei Nilton César Groppo e Frei Airton Carlos Grigolleto - guardião do convento.

> **A Igreja dos Frades fará dois momentos em comemoração a sete décadas de dedicação e serviço dos Frades Menores Capuchinhos**

O segundo momento terá missa especial em comemoração a sete décadas de dedicação e serviço dos Frades Menores Capuchinhos, com o tema "Testemunho, Profecia e Esperança a solenidade terá início as 19hs com celebração eucarística e contará com a presença de frades de todas as fraternidades do Estado de São Paulo e Chile, leigos representantes das pastorais e de todas as comunidades que vivem a espiritualidade franciscana capuchinha nas mais variadas realidades da província.

———

Frei Arcanjo de Souza, Ministro Provincial

NOTA - Franciscanos Capuchinhos no Estado de São Paulo ha mais de135 anos e neste ano sobretudo no dia 08 de dezembro quando celebramos 70 anos de caminhada como província a haste do muro da Igreja dos Frades em Piracicaba a primeira igreja nos recorda que a história passa por diversas mãos e é construída por diversas pessoas. Que Deus nos abençoe.

Investimento, sim; destruição, não

Eduardo Dalcanale Martini
Estevam Vanale Otero
Fabio Guimarães Rolim

Mais um artigo sobre o empreendimento "Boulevard Boyes". Para dar nova luz ao caso, façamos um raciocínio hipotético e em sentido inverso: e se a quadra da antiga fábrica fosse pública e a Prefeitura quisesse construir quatro torres de noventa metros de altura para habitações de interesse social?

Poderia o Poder Público simplesmente rasgar o compromisso de preservação daquele conjunto que, com outros exemplares nas margens do Piracicaba, compõe um quadro vivo e rico da memória da cidade?

Sigamos a hipótese. Supondo que, mesmo diante da vigência de Tombamento (Decreto nº 10.643/2004) a Prefeitura obtivesse condições para seu empreendimento, convenientemente amparada em muletas legais vindas de subsequentes alterações de índices construtivos e um vergonhoso relatório do conselho municipal de patrimônio cultural. Parece estranho, mas digamos que isso acontecesse e a Prefeitura insistisse em sua intenção.

Ocorreria, então, de a sociedade se opor ao empreendimento com justificativas perfeitamente cabíveis, mesmo diante da indiscutível importância do uso (habitação de interesse social), do dinheiro investido e dos empregos gerados durante a construção.

É fácil imaginar que esta resistência social não precisaria de matiz ideológica, viés político ou contraposição de grupos de interesse, pois envolveria a compreensão coletiva de quando determinadas situações ultrapassam, em muito, o limite do razoável, é o caso de, pura e simplesmente, dizer "não".

Uma oposição a tal empreendimento teria menos a ver com eventuais ganhos temporários e pontuais e muito mais com as incalculáveis e permanentes perdas que a cidade sofreria pela drástica deterioração de seu Patrimônio Cultural e pela abertura de precedentes naquilo que é, nada menos, a imagem oficial da cidade: o salto do rio Piracicaba e sua paisagem envoltória.

Novas unidades habitacionais, investimentos, empregos, podem ser gerados em diversos locais, e a cidade os possui para tanto. Mas Piracicaba possui também seu Patrimônio Cultural, e da mais alta qualidade, nesse trecho à beira rio. E esse patrimônio não se constrói de uma hora para outra.

> **E o sucesso desta preservação não foi fruto de poucas ações, não se deveu a poucos personagens e governos**

Num país pouco afeito à memória e identidade, às suas raízes, às suas paisagens, poucas cidades podem se orgulhar de possuir um patrimônio riquíssimo de forma tão inequívoca e concentrada como temos nessas margens centrais do rio Piracicaba.

E o sucesso desta preservação não foi fruto de poucas ações, não se deveu a poucos personagens e governos. Foi e é o resultado de um processo que começou de forma lenta e independente, mas foi progressivamente amadurecendo e sendo compreendido por toda a sociedade que hoje sabe ser importante sua memória e identidade à beira-rio.

Embora possa ser garantida e estimulada por instrumentos legais, a preservação do Patrimônio também se dá (e este é um caso) por meio do reconhecimento social, da valorização e do fortalecimento da identificação da cidade com seus símbolos mais bem acabados, com sua alma.

Resumindo: não se trata de ser contra ou a favor de novas edificações, só por serem novas; de ser contra ou a favor de um determinado uso (habitacional, comercial, misto); contra ou a favor da iniciativa privada; do poder público; do empresário X ou Y; do desenvolvimento ou da geração de empregos (alguém aí é contra gerar empregos?).

Trata-se de considerar o Patrimônio Cultural na medida em que ele juridicamente é, ou seja, um direito coletivo, a ser usufruído pelas gerações presentes e futuras para o efetivo senso de pertencimento, da própria origem e história da cidade. E isso só se alcança com respeito ao Patrimônio, com a apropriação de suas qualidades, consideração de suas características pelos projetos de intervenção, convergência entre as possibilidades de uso e de preservação.

Coisas que grandes - e quatro torres - na Boyes não possuem, definitivamente.

———

Eduardo Dalcanale Martini, Estevam Vanale Otero e Fabio Guimarães Rolim são arquitetos e urbanistas

A TRIBUNA
PIRACICABANA
Data da fundação: 01 de agosto de 1.974
(diário matutino - circulação de terça-feira a domingo)
Fundador e diretor: Evaldo Vicente (celular 19-9.9787-0969)
Gerente comercial: Sidnei Borges (celular 19-9.7407-4221)
Rua Tiradentes, 1.111 - Centro - CEP: 13.400-765
Tel (19) 2105-8555

IMPRESSÃO: Jornais TRP Ltda, rua Luiz Gama, 144 – CEP 13.424-570
Jardim Caxambu - Piracicaba-SP, tel 3411-3309

ALVO com Edirley Rodrigues
BLOG TODOS OS DIAS
WWW.EDIRLEYRODRIGUES.COM.BR

INACREDITÁVEL

O episódio do colapso das minas em Maceió é algo inimaginável. Inconcebível. Em operação desde os anos 70, agora, especialistas opinam como inexplicáveis as minas na zona urbana, enquanto técnicos dizem ser tudo condenável. Mas, por que só agora? E a Prefeitura Municipal? O Brasil insiste com tragédias: uma atrás da outra, praticamente todos os anos. Como será cobrada a responsabilidade da Braskem? Com uma receita gigante de 100 bilhões de reais, ela é a maior fabricante de produtos químicos do mundo. Um desastre sem precedentes, impactando milhares de famílias. Quais os planos para atender aos absurdamente prejudicados? Dinheiro grande em mãos erradas vai derreter.

PONTO FINAL

Hoje, sexta, 8 de dezembro, é feriado municipal, data consagrada à Imaculada Conceição. Decisão da Câmara Municipal, mas com total influência e responsabilidade do saudoso Monsenhor Jorge Simão Miguel, o inesquecível padre rezendino.

Fotos: Divulgação/CCS

Força-tarefa da Prefeitura está nas ruas para amenizar estragos causados pelas chuvas

Até as 16h de ontem (7), foram registradas quedas de 16 árvores pela Prefeitura

DE NOVO

Chuvas causaram estragos na cidade: Prefeitura com força-tarefa nas ruas

Foram registradas quedas de 16 árvores; previsão é de mais chuva nesta sexta (8), Feriado Municipal pelo Dia de Imaculada Conceição

Força-tarefa da Prefeitura de Piracicaba, que envolve as secretarias de Infraestrutura e Meio Ambiente (Simap), de Trânsito e Transportes (Semuttran) e a Defesa Civil, em conjunto com o Corpo de Bombeiros e a CPFL Paulista, está nas ruas para amenizar os estragos causados pelas chuvas da tarde de ontem (7) na cidade. Até as 16h, havia registro de quedas de 16 árvores de médio e grande porte.

As regiões mais atingidas foram os bairros Jardim Monumento, Algodoal, Vila Rezende e Industrial. A previsão para hoje (8) é de mais chuva: 32 mm, segundo a Defesa Civil do Estado de São Paulo.

Houve queda de energia em algumas localidades, entretanto, a CPFL já está acompanhando.

EDUCAÇÃO – Devido ao grande volume de chuvas registrado, três escolas municipais (Maria Canale Angelelli, Antônio Boldrin e José Antonio de Souza) apresentaram problemas relacionados ao sistema de captação de água. As equipes de manutenção da secretaria estão em visita técnica na tarde de hoje para solucionar as demandas apresentadas Mesmo assim, as aulas seguiram normalmente sem interrupções.

SERVIÇO
Munícipes que necessitem informar queda de árvores podem acionar o Corpo de Bombeiros pelo 193, a Prefeitura, pelo 156, a Guarda Civil, pelo 153, ou a Defesa Civil, pelo 199. Casos de falta de energia devem ser direcionados à CPFL pelo 0800-0101010 ou pelo site https://cpfl.com.br.

OBRAS E ZELADORIA

Demandas de Santa Teresinha são apresentadas à Semozel

Assessoria Parlamentar

Anilton Rissato (PRD) esteve com o secretário Márcio Marino também em outros locais e aproveitou a oportunidade para apresentar outras demandas da cidade

Na última segunda-feira (4), o vereador Anilton Rissato (PRD) esteve na região de Santa Teresinha com o novo responsável pela Semozel (Secretaria Municipal de Obras e Zeladoria (SEMOZEL), Márcio Marino, para apresentar demandas da região.

Entre as melhorias elencadas pelo vereador estão a escada e rampa de acesso ao Parque Histórico Quilombo Corumbataí; a rua Corcovado em toda a sua extensão, com a necessidade de drenagem entorno de um supermercado local e, também, a drenagem na rua José Linhares com a rua Ângelo Florindo. Visitaram, ainda, o espaço onde será construída a nova UPA (Unidade de Pronto Atendimento) do Vila Sônia.

Na oportunidade, os dois percorreram também o bairro Parque Orlanda. Estiveram no Centro Comunitário, espaço que está aguardando reforma e que, através de solicitação do próprio vereador Anilton Rissato, já consta emenda de R$ 100 mil reais para execução da obra. Ainda, passaram pelo local destinado para construção da Areninha do Jardim Colina Verde.

A avenida Cristóvão Colombo também esteve no itinerário, onde verificaram demandas de recape.

O vereador e o secretário também discutiram sobre pautas pontuais, como a necessidade de drenagem no bairro Nova Iguaçu, a situação da Rua Jacob Correr, no bairro Santa Olímpia, que precisa de urgentes providências, e o local proposto para a construção de escada no bairro Cantagalo. Além do recapeamento da região Norte e da reforma da Unidade Familiar de Saúde.

O vereador Anilton Rissato gradeceu a disponibilidade do secretário Márcio, "que se mostrou comprometido em atender as questões apresentadas" e, por fim, ficou acordado que uma nova visita será realizada nos bairros Santana e Santa Olímpia, afim de apresentar as demandas específicas dessas localidades.

"A visita com o secretário demonstrou o compromisso da administração municipal em atender às demandas da população e buscar soluções efetivas para os problemas enfrentados", afirmou o vereador.

PRODUTOR RURAL

Biblioteca da Esalq lança três cartilhas

A Série Produtor Rural, editada desde 1997 pela Divisão de Biblioteca da Escola Superior de Agricultura Luiz de Queiroz (Esalq/USP), acaba de editar três novos títulos: Fraude em alimentos de origem animal; Avaliando a carcaça e a carne bovina; Braquiárias: Ecofisiologia.

O objetivo dessas cartilhas é o de publicar textos acessíveis aos produtores com temas diversificados e informações práticas, contribuindo para a extensão rural.

Destaca-se que a série contribui com o item 2 dos 17 objetivos do Desenvolvimento Sustentável da Agenda 2030 da ONU: Fome Zero e Agricultura Sustentável.

FRAUDE EM ALIMENTOS DE ORIGEM ANIMAL - Esta cartilha foi lançada com o objetivo de levar informações aos consumidores, de forma simples e com rápida leitura, sobre os principais tipos de fraude em alimentos, além de investir na educação e na ciência para que avanços tecnológicos permitam a maior produção de alimentos seguros e metodologias sustentáveis e eficientes de detecção de fraude em alimentos.

A fraude em alimentos ou fraude alimentar é definida como atividade ou ato de enganar o consumidor para obtenção de ganhos econômicos sejam eles por meio da substituição, adição, diluição intencional de um alimento, matéria-prima ou a falsificação de um produto.

Os principais tipos de fraudes praticadas em alimentos são adulteração, substituição e falsificação, sendo estas responsáveis por prejuízos financeiros na ordem de 10 % do total de alimentos produzidos e distribuídos mundialmente. Estes tipos de atividade ilícita causam ainda, prejuízos no âmbito de saúde pública uma vez que trazem riscos de ocorrência de alergias e agravamento de doenças metabólicas como diabetes, hipertensão, problemas renais e cardíacos.

A fraude em produtos de origem animal preocupa o consumidor que apresenta escolhas alimentares baseadas em religião, comportamentos ou motivos de saúde. As ações governamentais voltadas para a segurança dos alimentos estão em contínua atualização de métodos de detecção e combate à fraude, em que novas tecnologias científicas são aplicadas.

O que você precisa saber sobre o 13º salário

Luiz Carlos Motta

Em 1962, o Brasil teve duas importantes conquistas: o bicampeonato na Copa do Mundo e o direito aos trabalhadores do tão esperado 13º salário, benefício garantido pela lei 4.090/1962, sancionada pelo presidente João Goulart, exatamente no dia 13 de julho daquele ano. Foi uma conquista difícil, que surgiu após um trabalho árduo dos sindicatos em defesa dos trabalhadores.

De lá para cá, o 13º salário vem sendo aguardado, todo ano, com muita expectativa pelas famílias. O pagamento pode ser em uma parcela única ou dividido em duas parcelas. Nesse caso, a primeira parcela deve ter sido paga até a quinta-feira, 30 de novembro. A segunda metade deve ser paga até 20 de dezembro.

MULTA - Têm direito ao pagamento os trabalhadores com carteira assinada ou que exerceram alguma atividade ao longo de 2023. Para aqueles que não trabalharam os 12 meses, o valor do 13º deve ser proporcional.

É bom você saber que o não-pagamento é considerado uma infração, com multa para as empresas. A empresa que não pagar ou atrasar o pagamento recebe uma multa de R$ 170,25 por funcionário. O valor não vai para os empregados e, sim, para os cofres federais.

O funcionário prejudicado deve ir até o departamento de recursos humanos da empresa para obter informações sobre o não-pagamento. Se mesmo assim, não conseguir receber, a saída é entrar em contato com o sindicato da categoria para a tentativa de uma solução negociada. Se o acordo não sair, é possível ingressar com uma ação individual na Justiça do Trabalho ou uma ação coletiva pelo sindicato. Também pode ser feita uma denúncia no site do Tribunal Superior do Trabalho por meio do portal www.tst.js.br e acessar a ouvidoria. Não é preciso se identificar.

CÁLCULOS - A maior categoria de trabalhadores urbanos do país é a dos comerciários e comerciárias. Muitos deles dependem de comissão. Para quem recebe comissão, o cálculo para o 13º é feito da seguinte forma: calcula-se a média dos valores recebidos no período de janeiro a outubro (para a primeira parcela) e de janeiro a novembro (para a segunda parcela). Para as comissões do mês de dezembro, a diferença do 13º salário será recalculada, e o valor poderá ser pago até o 5º dia útil de janeiro de 2024.

> **O pagamento pode ser em uma parcela única ou dividido em duas parcelas**

O cálculo, em geral, considera todos os pagamentos, mas não os benefícios. Devem ser contemplados o salário e também as chamadas verbas de natureza salarial que o funcionário recebe ao longo do ano. Aí estão incluídas, além das comissões, horas extras, adicional noturno, adicional de periculosidade e de insalubridade. O valor desses itens será acrescido proporcionalmente nas parcelas do 13º. No entanto, valores como o do auxílio-transporte, alimentação, creche e participação nos lucros não entram no cálculo.

LICENÇA - Muitas trabalhadoras têm dúvidas a respeito do benefício para quem tirou licença médica ou licença-maternidade. Nesses dois casos, a mulher deve receber o valor integral. O período da licença não interfere no cálculo e não há nenhum desconto no benefício. Em caso de afastamento por até 15 dias, a empresa é a responsável pelo pagamento total do benefício.

Quando o funcionário fica afastado por mais de 15 dias, a empresa paga o 13º proporcional ao período trabalhado. O valor correspondente ao período em que ficou afastado é pago pelo INSS.

O 13º salário é importante para o trabalhador e, também para a economia como um todo, que amplia o seu volume de vendas nesta época do ano e abre espaço para novas vagas no mercado de trabalho. Use o seu 13º com sabedoria!

———

Luiz Carlos Motta, presidente da Fecomerciários, da CNTC, deputado federal (PL/SP)

Eu sei o que vocês fizeram no verão passado (Final)

Luiz Azal

Para finalizar este ciclo sobre o ator político que disputa a vereança, iremos recapitular. No primeiro artigo, falei sobre quem tem o interesse, mas não sabe como e por onde começar; no segundo, trouxe aqueles que já disputaram, mas ainda não conseguiram a cadeira. Hoje, vou falar de quem conseguiu se eleger. Estou eleito, sou vereador e quero me reeleger. O que devo fazer? Parabéns pelo resultado, independentemente do número de votos; a meta agora é dobrar e, se possível, triplicar.

O primeiro passo depois de eleito é agradecer pessoalmente aos seus grandes pilares eleitorais, colocando o seu gabinete 100% à disposição. Se não conseguir resolver os pedidos que eles fizerem, pelo menos forneça uma resposta e uma justificativa.

Estruture seu gabinete de acordo com a personalidade de seu mandato. Gabinetes bem estruturados significam um mandato tranquilo. É interessante ter alguém para acompanhar e cuidar de suas mídias sociais, um profissional externo para buscar e resolver pendências, e outro interno para cuidar da burocracia do legislativo.

Ser oposição ou situação? Isso depende da conjuntura do governo na cidade e de sua disposição para lidar com o executivo. Saiba que essa decisão terá um impacto significativo em seus eleitores. Se a cidade está indo bem com a prefeitura, estar na situação é mais vantajoso. No entanto, se a prefeitura não está entregando resultados, associar sua imagem à dela pode ser arriscado.

Há prós e contras em ser situação. Primeiramente, você deve considerar a mensagem que usou em sua campanha para se eleger, se foi uma oposição crítica ou construtiva. Com base nessa premissa, fica mais fácil decidir o caminho a seguir. Se optar por estar na situação, é fundamental cumprir as promessas, como a melhoria de ruas e avenidas, creches e pedidos da área da saúde. O melhor dos mundos com uma prefeitura rejeitada pela população é se manter na base em votações que o executivo solicita e tentar ao máximo não vincular sua imagem com a do prefeito. Você deve fazer valer o apoio e a defesa do executivo.

> **Ser oposição ou situação? Isso depende da conjuntura do governo na cidade e de sua disposição para lidar com o executivo**

Ser oposição é ao mesmo tempo mais fácil e mais desafiador. Quando eleito, você receberá pedidos dos eleitores, mas, ao contrariar a prefeitura, esses pedidos podem ser ignorados ou atrasar meses para serem atendidos. Isso faz parte do jogo político. Portanto, é importante compreender seu eleitorado e como o conquistou. Se sempre foi um opositor, deixe claro que sofrerá as consequências desse posicionamento, mas que está fazendo isso porque foi eleito para representar a voz da população (certificando-se de que a população não apoie o governo atual). Seja o "cara chato", fiscalize tudo, vá às ruas para filmar serviços malfeitos ou atrasados, entreviste a população e mobilize as pessoas para pressionar o executivo a tomar decisões.

Encerro meus três artigos sobre o ator político disputando o pleito eleitoral; a partir de agora, irei dar dicas de construção da imagem do ator político. No próximo artigo, falarei sobre os arquétipos do marketing político.

———

Luiz Azal, especialista em Marketing Político e Eleitoral

LIGA STEAM

Rede municipal de Educação participa de premiação

Piracicaba conquistou seis vagas entre os projetos finalistas; solenidade será hoje (8) em Belo Horizonte

A Rede Municipal de Educação de Piracicaba será representada por professores, supervisores e diretores dos ensinos fundamental e infantil no Prêmio Liga Steam, promovido pela Fundação ArcelorMittal, sendo que os vencedores serão anunciados durante evento programado para hoje (8), em Belo Horizonte/MG. Piracicaba conquistou seis vagas entre as finalistas da premiação de uma competição que contou com a participação de mais de 1.400 professores de todo o Brasil, sendo a cidade com maior número de classificados.

As escolas finalistas de Piracicaba foram Joaquim Carlos Alexandrino de Souza, Mario Boscolo, Antonia Jesuína Camillo Pipa, Ada Buselli Neme, Profº Carlos Sodero e Tercilia Bernadete Sanches Costa.

Bruno Roza, secretário municipal da Educação, acompanhará a premiação e afirmou que uma das missões da educação é promover a transformação social. "Piracicaba conquista novamente destaque em uma premiação nacional, demonstrando que o trabalho desempenhado dentro das escolas tem sido executado com excelência e dedicação. É motivo de orgulho e espero que todas as equipes das escolas e os alunos saibam que estar entre os finalistas é o reconhecimento de um esforço feito em conjunto. Estamos na torcida", comentou.

Mara Martins de Oliveira, uma das responsáveis pelos projetos da ArcelorMittal na secretaria municipal de Educação, falou sobre a expectativa para a premiação. "O Prêmio Liga Steam está alinhado com os objetivos da rede municipal de Piracicaba, que aposta na potência das crianças, tornando-as protagonistas e trabalhando aspectos essenciais do desenvolvimento humano e da vida em sociedade como a empatia, a autoestima e o trabalho em equipe. Os professores gostam de trabalhar com a abordagem Steam e se dedicam de coração aos projetos junto dos alunos", disse.

Com o tema '8 Bilhões de Motivos para Mudar o Presente!', a edição de 2023 premiará três projetos de cada categoria que desenvolverem as melhores ideias para solucionar desafios de suas comunidades.

O Prêmio Liga Steam está estruturado em três categorias distintas com dez finalistas em cada uma, sendo: Categoria 1: Educação Infantil e Ensino Fundamental Anos Iniciais, que engloba a pré-escola (faixa etária de 4 anos a 5 anos e 11 meses) até o 2º ano, Categoria 2: Ensino Fundamental Anos Iniciais e Ensino Fundamental Anos Finais, que vai do 3º ao 9º ano do ensino fundamental, e Categoria 3: Ensino Médio, da 1ª à 3ª série. Cada uma dessas categorias será reconhecida com premiações para o 1º, 2º e 3º lugar. Os prêmios serão distribuídos em homenagem à escola, ao professor e aos estudantes participantes do projeto.

Divulgação

Os professores e profissionais integrantes do quadro do magistério municipal receberam capacitação e formação sobre o Steam

Destacando-se na categoria 1, "Educação Infantil e Ensino Fundamental Anos Iniciais", Piracicaba garantiu cinco projetos entre os dez finalistas. Na categoria 2, "Ensino Fundamental Anos Iniciais e Ensino Fundamental Anos Finais", a cidade garantiu um projeto entre os finalistas.

Nas categorias do Ensino Fundamental, a partir do 3º ano, e na do Ensino Médio, cada uma das escolas vencedoras será premiada com um laboratório de robótica. Na categoria que reúne a Educação Infantil a partir de 4 anos e turmas até o 2º ano do Ensino Fundamental, a escola vencedora receberá uma brinquedoteca. Para os segundos e terceiros lugares de cada categoria, os prêmios são em dinheiro, a serem revertidos em equipamentos e benfeitorias para as escolas.

CAPACITAÇÃO – O Prêmio Liga Steam é um projeto-piloto da Fundação ArcelorMittal que tem como objetivo desenvolver áreas de ciências, tecnologia, engenharia, artes e matemática, as quais são interligadas em atividades dentro e fora da sala de aula. Os professores e profissionais integrantes do quadro do magistério municipal receberam capacitação e formação sobre o Steam. Ao todo, participaram da formação, realizada pela Tríade Educacional e patrocinada pela Fundação ArcelorMittal, 565 servidores vinculados à SME.

Fotos: Divulgação/Acipi

Mário César Vilhena, gerente de da Meta mediou painel de abertura com presidente da Acipi, Marcelo Cançado e os deputados estaduais Alex Madureira e Helio Zanatta

Murilo Cagliari trouxe insights e dicas para melhorar a performance no uso do Whatsapp, Instagram e Facebook

TRANSFORMAÇÃO

Treinamento apresenta na Acipi tendências no ambiente digital

Com celulares conectados às principais redes sociais e muita disposição para se atualizar, a manhã de ontem (7) foi intensa e de muito aprendizado sobre transformação digital no evento oferecido pela Acipi (Associação Comercial e Industrial de Piracicaba) em parceria com a Meta, gigante da tecnologia. Mais de 500 participantes acompanharam o treinamento Papo com quem entende de transformação digital, comandada por Murilo Cagliari, Business Education Trainer na Meta, que abordou as tendências e dicas práticas para Whatsapp, Instagram e Facebook.

A programação começou com um painel mediado por Mário César Vilhena, gerente de Políticas Públicas da Meta com a participação do presidente da Acipi, Marcelo Cançado e dos deputados Alex Madureira e Helinho Zanatta.

Em seguida, Murilo Cagliari começou o treinamento que teve etapas informativas e práticas, encerrando com um Quiz entre os participantes sobre os insights apresentados durante a manhã. O especialista reforçou que o ambiente digital é transformador para todos os tipos de negócios, serviços e profissionais. "Ninguém vai para as redes sociais para comprar. A intenção é sempre como um passatempo. O uso comercial vai depender muito do estudo desta audiência e como seu produto ou serviço é apresentado. Esse é a grande dica para o sucesso nas plataformas digitais", comentou Murilo.

Eduardo Martins é fotógrafo e usa as redes sociais para divulgar seu trabalho. "O catálogo do Whatsapp Bussiness e as dicas de legendas para vídeos no Instagram fazem todo o sentido. São informações aplicáveis no dia a dia e que podem ajudar nesta comunicação com a audiência".

A parceria da Acipi com a Meta contou com apoio da Escola de Negócios Acipi, Confederação das Associações Comerciais e Empresariais do Brasil (CACB) e Federação das Associações Comerciais do Estado de São Paulo (Facesp).

EVENTO

Produtores de uva reúnem-se em encontro sobre vinificação

Aconteceu na última terça (5) o 1º Encontro da Uva para Vinificação de Piracicaba, realizado pelo projeto CNA Jovem, do Senar (Serviço Nacional de Aprendizagem Rural), em parceria com a Prefeitura de Piracicaba, por meio da Sema (Secretaria Municipal de Agricultura e Abastecimento), e o Sebrae.

Cerca de 30 pessoas participaram do evento, que aconteceu no Centro Comunitário do bairro Santana, direcionado a produtores de uva da região que participam da Coopervin (Cooperativa dos Produtores de Uva de Santana e Santa Olímpia).

O objetivo do encontro, segundo os organizadores, foi de aproximar as instituições do setor com a cooperativa, a fim de fomentar o crescimento da produção de uva e atrair novos produtores para o processo de vinificação, que é o conjunto de técnicas empregadas para a transformação da uva madura em vinho.

A engenheira agrônoma da Sema, Evelise Moda, apresentou aos produtores os programas e políticas públicas desenvolvidas na Sema, em especial o Selapir (Selo Local de Alimentos de Piracicaba), que tem o objetivo de valorizar os produtos produzidos no próprio município.

Divulgação/CCS

Cerca de 30 pessoas participaram do evento, que aconteceu no Centro Comunitário do bairro Santana

COMPRA

Câmara abre licitação para conversor de sinal para TV

Publicado na última terça-feira (5) pela Câmara Municipal de Piracicaba, o edital de pregão eletrônico nº 54/2023 prevê a contratação de empresa para o fornecimento de LNB (Low-noise Block converter), um conversor de sinal para a TV Câmara, além de outros equipamentos, como filtro de cavidade profissional para interferência 5G e iluminador para antena parabólica. O investimento previsto é de aproximadamente R$ 10 mil.

A solicitação é do Setor de Produção, pertencente ao Departamento de Comunicação Social da Casa. O pregão on-line será realizado no dia 19 de dezembro, às 9 horas, por meio de sistema eletrônico. A licitação será do tipo menor valor unitário, com modo de disputa aberto-fechado.

A contratação é justificada pela necessidade de correção das falhas apresentadas na decodificação do sinal da TV, captado pelas antenas parabólicas instaladas na estação transmissora do Capim Fino e junto ao prédio sede da Câmara. Após análise técnica, foi identificado que em ambas as localizações a falha é causada por interferência do sinal de telefonia móvel 5G recentemente ativada no município. Para resolver o problema, é necessária a substituição dos equipamentos.

O edital de contratação está disponível no Portal da Transparência.

PREGÃO

Câmara abre licitação para compra de materiais de limpeza e escritório

A Câmara Municipal de Piracicaba abriu a licitação 56/2023, em publicação na terça-feira (5), para a contratação de empresas para fornecimento de materiais de limpeza e escritório para o exercício de 2024. A compra pública é solicitada pelos setores de Compras e Contratos (Almoxarifado) e de Cerimonial, com a justificativa de que os materiais são utilizados no expediente da Câmara, para limpeza dos prédios e atendimento do público em geral.

Ao todo, estão previstos sete lotes de materiais, com um total de 14 itens, como cadernos, papéis, pastas, caixas, inseticidas, luvas e lenços, por exemplo, com valor total de aproximadamente R$ 4 mil. Do tipo menor valor por lote, o pregão eletrônico ocorrerá no próximo dia 19, às 9h, em formato on-line, no modo de disputa aberto-fechado.

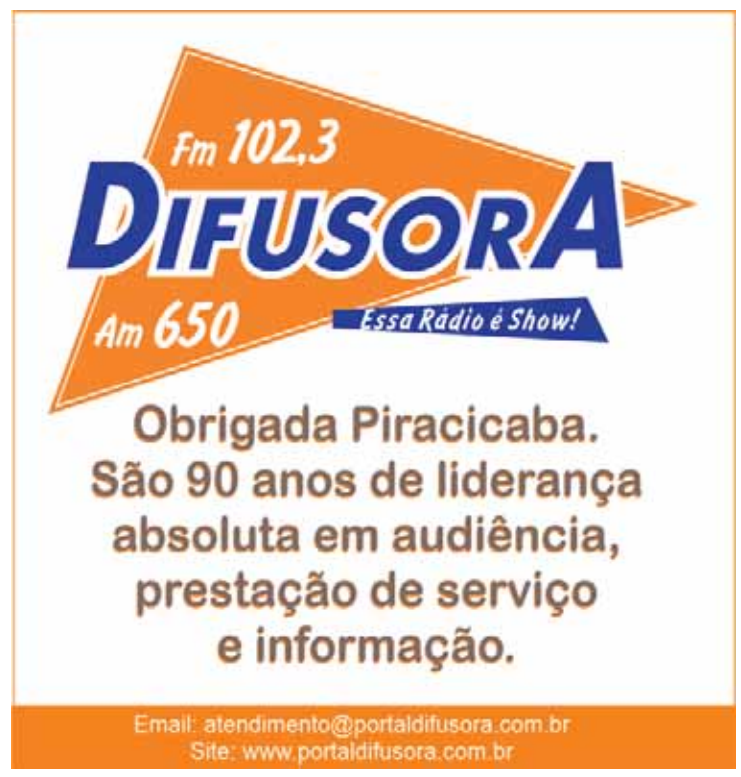
Poderão participar do pregão as empresas que desempenhem atividades pertinentes e compatíveis com o objeto que está sendo licitado e que atendem às exigências constantes no edital e nos seus anexos, inclusive quanto à documentação requerida.

A íntegra do edital pode ser consultada no Portal da Transparência.

Assessoria Parlamentar

IBITIRUNA

Nesta terça-feira (5), o vereador Gilmar Rotta (PP) se reuniu com pais de alunos, professores e a diretora Viviane Detoni, da Escola Municipal Nathalio Zanotta Sabino, no bairro Ibitiruna. Na ocasião, eles receberam a visita do secretário municipal de Educação, Bruno Roza. Na conversa, foi solicitada a retirada das salas multisseriadas, uma prática de ensino em que os alunos de idades e níveis educacionais diferentes são instruídos em uma mesma classe. O secretário ouviu as demandas e garantiu que, em 2024, as salas de 4º e 5º anos serão separadas e o ensino individualizado. "É uma grande conquista para as nossas crianças, que as ajudará muito no estudo", avaliou Gilmar Rotta.



Divulgação

Trenzinho de Piracicaba fará o caminho das cervejarias da região, a Piracerva, num total de 11 micro empresas do setor

CERVEJAS

Rota local será a bordo do Trenzinho Turístico

A partir de hoje (8), a Rota Cervejeira de Piracicaba será a mais nova atração turística da cidade. Inicialmente, neste mês os passeios acontecerão nas sextas-feiras, sempre às 18 horas e partindo da Rua do Porto, no entorno do Casarão do Turismo, onde fica estacionado o Trenzinho, veículo que fará o passeio, com destino a duas cervejarias, nesta primeira etapa do projeto.

Que a cerveja é a bebida de preferência nacional no Brasil, não existe dúvida e o comportamento do consumidor tem mudado, com o público priorizando cada vez mais a qualidade ao invés da quantidade. Tanto é assim que as cervejarias artesanais vêm conquistando cada vez mais espaço e em Piracicaba isso não é diferente.

Isso vem fazendo com que a cidade ganhe cada vez mais novas fábricas de cervejas, ao ponto de já existir a Associação das Cervejarias da Região de Piracicaba (Piracerva), que reúne 11 microcervejarias piracicabanas, da qual fazem parte A Tutta Birra, Cevada Pura, Dama Bier, Em Nome do Malte, Escafandrista, Green Fish, Komtainer Beer, Nhô Quim, Panela Cervejeira, Peixe Para e Vibeer.

A iniciativa foi da agência Engenho da Notícia em parceria com a prefeitura, por meio do Departamento de Turismo da Secretaria Municipal Desenvolvimento Econômico, Trabalho e Turismo (Semdettur), e a Piracerva.

Vários eventos cervejeiros também vêm surgindo, ganhando força na cidade e se destacando cada vez mais, como o Pira Beer Fest, que reuniu nove mil pessoas no último fim de semana na Rua do Porto. Assim, visando contribuir com esse movimento e para levar o público a uma experiência por esse universo de aromas, sabores, conhecimento e empreendedorismo surgiu a Rota Cervejeira de Piracicaba.

Inicialmente, o passeio com direito a degustação promoverá as cervejarias que possuem fábricas próprias, ou seja, serão quatro: A Tutta Birra, Cevada Pura, Dama Bier e Green Fish.

Durante quatro sextas-feiras de dezembro, a Rota Cervejeira de Piracicaba será percorrida a bordo do Trenzinho Turístico e que tem seu ponto de partida na Rua do Porto, com saída às 18 horas para um passeio que vai mostrar detalhes da história da cervejaria e o processo de produção, finalizando com a degustação de uma taça de cerveja em cada parada.

CONFIRMA A PROGRAMAÇÃO

Dia 8 de dezembro - Dama Bier / Green Fish (ingressos esgotados)
Dia 15 de dezembro - A Tutta Birra / Green Fish
Dia 22 de Dezembro - Cevada Pura
Dia 29 de dezembro - Dama Bier / Green Fish
Valor: R$ 60 por pessoa
Ingressos e informações: @rota.cervejeira.piracicaba

ORÇAMENTO PARTICIPATIVO

Secretária de Governo alinha ações com os representantes

Condução dos trabalhos será pautada sempre de forma conjunta, desde as reuniões ordinárias até as plenárias representativas em cada região

A secretária de Governo, Tássia Espego, reuniu-se na noite de quarta (6) com os novos integrantes do Conselho do Orçamento Participativo (Comop) - gestão 2024. O objetivo foi conhecer cada um deles, ouvindo suas sugestões e mostrar como será a condução dos trabalhos, que será pautada sempre de forma conjunta, desde as reuniões ordinárias e extraordinárias até as plenárias representativas em cada região.

Tássia assumiu o compromisso de verificar e cobrar diretamente das secretarias municipais uma resposta das demandas prioritárias eleitas nas edições anteriores do Orçamento Participativo. "Esse primeiro contato permitiu maior proximidade com aqueles que são os representantes legítimos de suas regiões. E nenhuma decisão será tomada de forma isolada e as ações serão direcionadas para impulsionar o desenvolvimento sustentável de cada região", falou.

Com formação paritária, os integrantes do Comop têm mandato de um ano e entre suas funções estão apresentar, fiscalizar e acompanhar demandas e prioridades na área de sua abrangência. Os conselheiros se reunirão uma vez por mês para deliberar sobre as demandas votadas e apresentadas pelas regiões no Congresso do Orçamento Participativo. Cada uma das regiões representadas tem um conselheiro titular e um suplente, com exceção da região rural, que terá dois conselheiros titulares e dois suplentes, devido a sua grande extensão territorial.

PRESENÇAS — Entre os conselheiros presentes na reunião estavam Carlos Fernando Vieira da Costa, José Luiz Teodoro, Joares de Oliveira, Luis Vicente Alves da Silva, Cíntia Silva Alves, Vinício Eduardo Gonçalves, Sandra Perina, Márcia Aparecida Furlanetto, Daniel Cristofoletti, Daiane Aparecida Alves e Jaqueline Grigolon. Quando à equipe da secretaria de Governo, também participaram Alvaro Saviani e Rafaela Faijon, que auxiliarão nos trabalhos do Orçamento Participativo em 2024.

Divulgação/CCS

A secretária de Governo, Tássia Espego, fez questão de ouvir as sugestões dos conselheiros

ASSISTÊNCIA SOCIAL

Conselho elege representantes da sociedade civil

O Conselho Municipal de Assistência Social (CMAS), vinculado à Secretaria Municipal de Assistência e Desenvolvimento Social (Smads), elegeu, terça (5), os representantes da sociedade civil para o biênio 2024/2025. Mais de 30 pessoas acompanharam a eleição, na Casa dos Conselhos.

Os eleitos como titulares da nova composição foram: Elisa Gonçalves, representante da Casa do Bom Menino; Iriana Libardi Rabelo, da Associação Franciscana de Assistência Social Coração de Maria (Afascom); Lauriê da Silva, da Associação Atlética Educando pelo Esporte (AAEPE); Roseli Novais Parisi, do Centro Regional de Registros e Atenção aos Maus Tratos na Infância (Crami); Carla Rodrigues de Castro, do Fórum Municipal dos Trabalhadores do SUAS; Márcia Zuleika Pereira da Silva, Faculdade de Anhanguera de Piracicaba; Aglaé Consuelo de Barros Silva, do Cras Mário Dedini e André Fábio de Oliveira, do Cras Vila Sônia.

Como suplentes ficaram: Misia da Silva Fernandes, da Associação de Atendimento à Pessoa com Deficiência Visual (Avistar); Gláucia Borba da Silva, do Centro de Reabilitação Piracicaba (CRP); Helga de Souza Rentero, da Fundação Jaime Pereira (Funjape); Karina Pina Dobri, da Associação Formar de Assistência Social e Aprendizagem Profissional (Formar); Gisele Daiane de Oliveira, Epsemc Norte e Otília Bosel Volpi, da Estação Idoso.

De acordo com a presidente do CMAS, Rosimeire Oliveira, a representação da sociedade civil é importante e necessária para avaliação dos serviços e programas propostos pela rede socioassistencial do município.

Para concorrerem ao pleito eleitoral, os candidatos foram indicados por entidades legalmente constituídas e inscritas no CMAS, pelo Fórum dos Trabalhadores do SUAS e pelos serviços públicos de assistência social. Cada organização teve o direito à indicação de um candidato e um delegado para votar.

Divulgação

André Oliveira, Lauriê Silva, Carla Castro, Karina Dobri, Iriana Libardi, Roseli Parisi, Elisa Gonçalves, Helga Rentero, Misia Fernandes, Aglaé Silva, Glaucia Silva e Gisele Oliveira

COMPETÊNCIAS — O Conselho Municipal de Assistência Social (CMAS) tem caráter democrático e descentralizado para discutir, estabelecer normas e fiscalizar a prestação de serviços públicos e privados. Sua criação aponta competências relacionadas à aprovação da política de assistência social; regulamentação da prestação de serviços de natureza pública e privada no campo da assistência social; atribuição de avaliar a situação da assistência social e propor diretrizes para o aperfeiçoamento do sistema; entre outras.

MERCADÌN DI NADÀL

15ª edição segue em mais um fim de semana no Engenho

Divulgação/CCS

Mercadìn tem diversos tipos de artesanatos

As colônias trentino-tirolesas de Santana e Santa Olímpia prosseguem neste fim de semana com a 15ª edição do Mercadìn di Nadàl, no Armazém 14, no Parque Engenho Central. Hoje (8), o Mercadìn abre das 10 às 17h; no sábado, 9/12, recebe o público das 10h às 20h; e no domingo, último dia do evento, também das 10 às 17h. A entrada é gratuita.

A realização é das associações de moradores de Santa Olímpia e de Santana, com apoio da Prefeitura de Piracicaba, por meio da Semac (Secretaria Municipal da Ação Cultural).

O evento tem como objetivos manter preservada a cultura, a tradição e a união das comunidades, expondo os talentos locais, mantendo o simbolismo do Natal e o artesanato típico.

Os produtos passam por uma criteriosa seleção antes da exposição, somente sendo permitidas peças produzidas nas comunidades, que remetam à cultura da imigração, como geleias artesanais de frutas colhidas no bairro, licores, vinhos, presépios, entre outros. Uma novidade nesta edição é o vinho de laranja e o chopp artesanal.

O Mercadìn di Nadàl remonta ao século XIV. Durante o período de Natal, artesãos vendiam artigos natalinos para relembrarem o nascimento do Menino Jesus e festejarem São Nicolau. A tradição dos mercadinhos de Natal se popularizou nos Alpes e na região de Trento a partir de 1993. Hoje é uma tradição que atrai anualmente milhares de turistas, sendo tudo repleto de simbolismo para lembrar o nascimento de Jesus, desde os enfeites até o artesanato típico, num ambiente envolvente, repleto de paz, harmonia, esperança e alegria.

CASSIO FALA PIRA

Vereador recebe vice-presidente da Associação das Mulheres

O vereador Cássio Luiz Barbosa (PL), o Cássio Fala Pira, recebeu em seu gabinete, quarta-feira (7), Lídia Provenzano Buzzato, vice-presidente da Associação das Mulheres de Piracicaba, uma das mulheres que trouxe para a cidade a DDM (Delegacia de Defesa da Mulher), no ano de 1988.

A Associação das Mulheres de Piracicaba era formada pela presidente Cleusa da Silva e pela vice Lídia Buzzato que, juntas, reivindicaram a implantação da delegacia ao secretário de Segurança Pública do Estado de São Paulo da época, Luiz Antônio Fleury Filho. Lídia lembra que a ideia surgiu após a associação receber muitas queixas das mulheres sobre espancamento, maus tratos, casos de estrupo etc.

"A Delegacia da Mulher foi uma necessidade, não por ser uma delegacia, mas pelo objetivo que temos para ela, que é de prestar assistência à mulher em diversas áreas", disse a vice-presidente da associação. Através do decreto-lei 28130, do governador Orestes Quércia, publicado no Diário Oficial do Estado no dia 21 de janeiro de 1988, foi criada a Delegacia da Mulher de Piracicaba.

Durante a visita, Lídia presenteou o vereador com o livro "Fundamentos sobre produção de água" autografado por Rinaldo de Oliveira Calheiros, autor do livro e seu esposo.

Assessoria Parlamentar

De acordo com vereador, associação reivindicou a implantação da DDM em Piracicaba

NATAL

Rodoviária de Piracicaba recebe decoração especial

Jardineira Ford 1929 exposta no saguão principal do local está iluminada, vale a pena conferir; faz meses que está no local

Em parceria com a Prefeitura de Piracicaba, por meio da Semuttran (Secretaria Municipal de Mobilidade Urbana, Trânsito e Transportes), a Rodoviária de Piracicaba recebe decoração natalina especial. No saguão principal do local está exposta uma Jardineira Ford 1929 toda iluminada. A jardineira pertence ao Grupo Comporte e foi cedida, via Mobifacil (site de venda de passagens), por alguns meses para ficar em exposição ao público de forma gratuita.

Além do veículo quase centenário com caixas de presentes, a decoração inclui uma árvore de natal, um banco de praça e um poste de iluminação que remete ao século 19.

Para o presidente da Apeao (Associação Piracicabana das Empresa de Auto Ônibus), Tomaz Nunes, a parceria entre o Prefeitura, o Grupo Comporte, a Mobifacil e a Rodoviária de Piracicaba é benéfica aos passageiros do local. "A Jardineira está exposta na rodoviária há alguns meses e sempre temos pessoas tirando fotos. Ela é uma grande atração e desperta a curiosidade de quem passa por lá. Agora, com toda essa decoração natalina, fica ainda mais em evidência", afirmou Tomaz.

O Gerente da Apeao, Laércio Mello, acredita que a decoração irá surpreender os passageiros que embarcarem ou desembarcarem na Rodoviária. "Dezembro é um mês de grande movimento, pois, além dos tradicionais feriados de Natal e Ano Novo, temos amanhã, dia 8, sexta-feira, um feriado municipal, de Imaculada Conceição. E temos, ainda, o período de férias escolares e de alguns trabalhadores. Tudo isso amplia o fluxo de pessoas na Rodoviária", comentou.

Divulgação/CCS

Jardineira de 1929: vale a pena conferir,no saguão da Rodoviária

"O Natal é uma época festiva, de celebrações, de reencontros, então nosso intuito é proporcionar mais um momento de calmaria e felicidade a todos que passam pela rodoviária neste período", falou Jane Franco Oliveira, titular da Semuttran.

ENSINO

Fumep recebeu visita de 85 alunos da rede municipal

A Fundação Municipal de Ensino de Piracicaba (Fumep), recebeu na última quarta (6) a visita de 85 alunos do 5º ano Escola Municipal Prof. José Pousa de Toledo, localizada no bairro Bosques do Lenheiro.

Na oportunidade, além de participarem de atividades esportivas nas quadras do campus, os alunos também puderam conhecer os laboratórios de Robótica, Eletricidade e Eletrônica.

O diretor-executivo da Fumep, prof. Renato Albuquerque Ferreira, disse que as portas da fundação estão sempre abertas para receber estudantes da rede municipal de ensino.

"É uma oportunidade excelente para que essas crianças conheçam a nossa infraestrutura e assim vislumbrem novas possibilidades profissionais. O conhecimento abre as portas para o futuro. Quem sabe se, entre estes visitantes, não estão possíveis engenheiros ou técnicos em Mecânica ou Eletrônica", destacou Ferreira.

O professor de Educação Física da Escola Municipal Prof. José Pousa Toledo, João Pedro de Almeida, um dos responsáveis por agendar a visita à Fumep, disse que objetivo inicial foi buscar um espaço amplo e arejado para que as crianças pudessem realizar atividade físicas, visando a inclusão e socialização do grupo.

"Ao mesmo tempo a visita também foi proveitosa porque eles precisam ter mais contato com ambientes que envolvam disciplinas como informática e tecnologia", disse Almeida.

Weverton Gabriel de Sousa Ferreira, 11 anos, disse que aprendeu muitas coisas durante a visita e que gostaria de voltar para conhecer os outros laboratórios da Fumep.

Kauã Henrique dos Santos, 11 anos, disse ter sido a 1ª vez que viu um robô em ação durante atividade realizada no laboratório de Robótica.

Fotos: Divulgação

Alunos da rede municipal de ensino durante a visita

Alunos se encantam ao ver o funcionamento de um braço robótico

Momento da visita ao laboratório de Robótica

O professor de Educação Física João Pedro foi um dos mentores

Professora e alunos do 5º ano na entrada do bloco 9

EXTRAORDINÁRIAS

Vereador Paraná cobra serviços de infraestrutura em discursos

O vereador Valdir Vieira Marques (Cidadania), o Paraná, usou o tempo de liderança, na 19ª Reunião Extraordinária e, em seguida, na 20ª Reunião Extraordinária, nesta terça-feira (5), para cobrar serviços de infraestrutura em diversos pontos da cidade.

No primeiro discurso, ele abordou os problemas da rua Presidente Wenceslau Brás, na Vila Cristina, que apresenta vazamentos de água e buracos em toda a extensão, segundo o parlamentar. Ele cobrou a manutenção da tubulação em toda a via pelo Semae (Serviço Municipal de Água e Esgoto) e posteriormente o recapeamento.

Outros pontos citados, também por causa dos buracos, um deles bem próximo a um ponto de ônibus, foram a rua Maestro Petterman e a rua Godofredo Bulhões, no Jardim Glória. Na 20ª Reunião Extraordinária, Paraná falou sobre melhorias reivindicadas para a rua Itararé, no bairro Tatuapé, que recebeu serviço de tapa-buracos após cobrança do vereador. No entanto, ele salientou que ainda é preciso trocar as lâmpadas na via. Já na rua Maria Isabel da Silva Mattos, na região do Jardim Planalto e do Jardim Nova Suíça, o parlamentar cobrou da empresa Stavias que promova os reparos necessários.

Ariane Martins

Peça é a história de três velhos artistas circenses que se encontram no velório de um amigo

ANDAIME

Teatro Losso Netto apresenta a peça Quem Morreu?: gratuita

A Sala 2 do Teatro Municipal Dr. Losso Netto, equipamento mantido pela Prefeitura, por meio da Semac (Secretaria Municipal da Ação Cultural), recebe hoje (8), e sábado (9), sempre às 19h, o espetáculo Quem Morreu?, do Grupo Andaime. A direção é de Ésio Magalhães, com vasta experiência na linguagem da palhaçaria. A entrada é gratuita e é preciso retirar ingresso no local da apresentação, uma hora antes do início.

Quem morreu? tem três experientes e conhecidos atores da cidade em cena: Antonio Chapéu, Carlos Jerônimo e Jorge Lode. O também renomado Carlos ABC é o cenógrafo e figurinista da peça.

A peça trata da história de três velhos artistas circenses que se encontram no velório de um amigo que nem eles sabem quem é ao certo. Nesse encontro, eles vão recontando suas histórias, reconstruindo elos perdidos, apesar das rabugices, da falta de tempo para reparar erros do passado, da vida passando na frente dos olhos e das lutas que ainda estão para serem vencidas.

Na ânsia de rememorar as boas memórias desse tempo passado, eles terão que conviver com suas diferenças, com seus modos únicos de ver o mundo. Com isso, fazem transparecer a grande amizade que une esses velhos rabugentos ao longo de tantos anos. Afinal, quem morreu? ou o que morreu?

ANDAIME — O Grupo Andaime foi criado em 1986, dentro da Unimep (Universidade Metodista de Piracicaba) e lá permaneceu por quase 30 anos. Atualmente, o Território Andaime está instalado no Ponto de Cultura Garapa que existe há mais de dez anos. Em 37 anos de história, teve dezesseis peças encenadas, num total de mais de 750 apresentações em mais de uma centena de cidades brasileiras de oito estados diferentes e o Distrito Federal, atingindo um público superior a 170 mil espectadores. Com um trabalho reconhecido pelo público e pela crítica, o grupo recebeu 120 prêmios em vários Festivais, destacando-se o Prêmio Cooperativa Paulista de Teatro e 15 prêmios de melhor espetáculo em Festivais Nacionais de Teatro dos Estados de São Paulo, Rio de Janeiro, Paraná e Santa Catarina. Informações: 3403-2601.

Assessoria Parlamentar

MARTHA WATTS

A coordenadora do Centro Cultural Martha Watts, Joceli de Fátima Cerqueira Lazier, recebeu, durante o lançamento do livro comemorativo "Colecionando Memórias: 20 anos do Centro Cultural Martha Watts", terça-feira (5), no Salão Nobre, a moção de aplausos 158/2023, do vereador Pedro Kawai (PSDB), que enaltece 20 anos de fundação do espaço. A moção destaca os 20 anos do centro cultural, que tem como objetivo promover a cultura, a memória e a história de Piracicaba. A coordenadora foi elogiada pela dedicação e empenho em manter o espaço vivo e ativo, oferecendo programação cultural de qualidade.

Fotos: Divulgação/CCP

Yagor Grokala Gorauskas

Time do Clube de Campo de Piracicaba

INVICTO

Sub15 de Basquete é destaque na ARB

No Ginásio Poliesportivo do Clube de Campo de Piracicaba, a Associação Regional de Basquete (ARB) testemunhou a consagração do Clube de Campo de Piracicaba (CCP) na final Sub-15. A disputa decisiva, disputada em melhor de três jogos, viu o CCP dominar com maestria, assegurando o título invicto da competição.

No primeiro embate, realizado na cidade de Mococa em 1º de dezembro, o CCP brilhou ao vencer por uma margem significativa de 96 a 46. Determinados a manter o ritmo, no jogo seguinte, no domingo, garantiram uma vitória expressiva de 93 a 54, consolidando sua supremacia na série e conquistando o campeonato de forma impecável.

Ao longo da competição, a equipe enfrentou 18 jogos, obtendo impressionantes 13 vitórias, destacando-se como um dos times mais consistentes e habilidosos da temporada. Uma atuação brilhante mereceu reconhecimento individual, com o atleta Yagor Grokala Gorauskas conquistando o prêmio de Melhor Jogador da competição.

O técnico Marcos Silva foi homenageado como o Melhor Técnico, uma justa recompensa pelo seu trabalho incansável e pela liderança que guiou a equipe ao sucesso. A aparente facilidade no placar final foi, na verdade, fruto de uma preparação árdua e intensa ao longo do ano. O treinador ressaltou que "apesar do placar 'elástico' na final, parece que foi fácil, mas na verdade a equipe tornou o jogo fácil, executando com intensidade e precisão tudo o que foi feito em treinamento ao longo do ano", definiu o professor.

A conquista invicta do CCP na final da ARB Sub-15 não apenas coroa o esforço e a habilidade da equipe, mas também destaca a dedicação e o talento que se traduziram em um desempenho excepcional ao longo da temporada. O time é patrocinado pelo Colégio Lumière e Auto Posto GT; além de receber subvenção da Lei Pelé por meio do Comitê Brasileiro de Clubes (CBC).

SABESP

Professora Bebel foi a única deputada de Piracicaba a lutar contra a privatização

Os deputados Alex Madureira (PL) e Helinho Zanatta (PSB), com domicílio eleitoral em Piracicaba e da base do governo, votaram favoráveis à privatização da Sabesp

A deputada estadual piracicabana Professora Bebel (PT) foi a única parlamentar com domicílio eleitoral na cidade a lutar contra a privatização da Sabesp, aprovada na noite de quarta (6) pela Assembleia Legislativa do Estado de São Paulo, com 62 votos favoráveis e um contrário. Os deputados Alex Madureira (PL) e Helinho Zanatta (PSD), ambos com domicílio eleitoral em Piracicaba, votaram favoráveis à privatização.

A oposição ao governador do Estado de São Paulo, como explica a deputada estadual Professora Bebel, que também é segunda presidenta da Apeoesp, decidiu não participar da votação, em protesto à violência praticada pela Polícia Militar contra manifestantes que ocupavam a galeria da Assembleia Legislativa Polícia Militar e protestavam contra a privatização da Sabesp, empresa pública do Estado de São Paulo, responsável pelo abastecimento de água 375 municípios paulistas, entre eles Charqueada e Águas de São Pedro, na região.

A deputada Professora Bebel que, durante todoS os três dias de debates do projeto de lei 1501/2023, fez duras críticas à propositura disse que "o governador Tarcísio de Freitas e sua base aliada na Alesp consumaram um crime contra a população de São Paulo, sobretudo as parcelas mais pobres, que mais necessitam de abastecimento de água e de saneamento básico no Estado de São Paulo. Um dia vergonhoso para a Assembleia Legislativa de São Paulo".

CALADA DA NOITE — A deputada piracicabana também escreveu nas suas redes sociais: "para consumar esse crime, utilizaram a Polícia Militar para expulsar com violência as pessoas que se encontravam na galeria e poderem, assim, deliberar na calada da noite a privatização da Sabesp, sem testemunhas e sem a presença das bancadas de oposição. Não compactuamos com esses procedimentos. Repito: nossa luta não acabou contra a privatização da Sabesp e contra o aumento de tarifas, a piora dos serviços e o abandono da população à própria sorte, sobretudo nas pequenas cidades, que não será atendida em suas necessidades básicas por empresa que só visa lucro e não a qualidade de vida dos paulistas. É um projeto inconstitucional e, por isso, vamos à justiça e nos mobilizaremos em todos os espaços e com todos os meios ao nosso alcance. Não posso deixar de repudiar ainda a manifestação cínica do governo estadual sobre os acontecimentos, pretendendo inverter as responsabilidades pelas cenas lamentáveis ocorridas na Assembleia Legislativa de São Paulo".

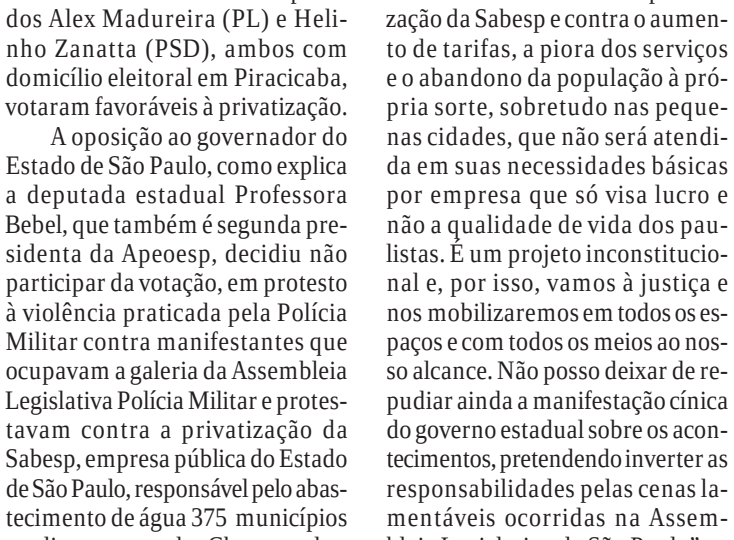
PATRIMÔNIO — Ao se posicionar contrária à privatização da Sabesp, a deputada Professora Bebel destacou que a empresa é um patrimônio de São Paulo e lucrativa e que garante o abastecimento de água de qualidade para cerca de 30 milhões paulistanos e paulistanas diariamente e em mais de 300 municípios atingiu 100% do atendimento de água e tratamento de esgoto. "Para agradar seus parceiros do mercado financeiro, Tarcísio de Freitas vai na contramão de uma tendência mundial. Cidades como Atlanta e Indianápolis (EUA), Berlim (Alemanha), Buenos Aires (Argentina), Budapeste (Hungria), Joanesburgo (África do Sul), La Paz (Bolívia), e Paris (França), que após amargar com tarifas abusivas e péssimo serviço, estão reestatizando o saneamento", falou da tribuna da Alesp.

LUCRATIVA — Bebel também destacou que a Sabesp é uma empresa lucrativa. "Em 2022, a Sabesp apresentou uma receita líquida de R$ R$ 3.121,3 bilhões, 35,4% superior ao ano de 2021. Quando olhamos para a receita operacional, a Sabesp acumulou R$ 22.055,80 bilhões, uma alta de 13,2% em relação ao ano de 2021. Esses indicadores mostram os motivos que determinam nossa luta em defesa de uma Sabesp pública. No Brasil, já comprovamos que a privatização do saneamento não é garantia de melhoria de qualidade dos serviços e de acessibilidade para a população, como demonstram os casos de Itu (SP), Manaus (AM), Ouro Preto (MG), o estado de Tocantins e as cidades fluminenses do Rio Claro, Rio das Ostras e Vassouras, recentemente privatizadas", enfatizou a parlamentar.

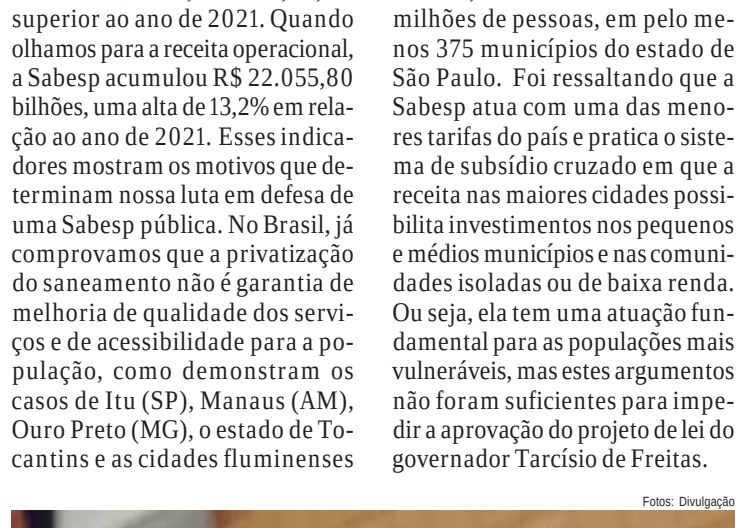
Nas discussões, os opositores à privatização também ressaltaram que a Sabesp é a maior empresa de saneamento das Américas e a terceira maior empresa no mundo, atendendo cerca de 30 milhões de pessoas, em pelo menos 375 municípios do estado de São Paulo. Foi ressaltando que a Sabesp atua com uma das menores tarifas do país e pratica o sistema de subsídio cruzado em que a receita nas maiores cidades possibilita investimentos nos pequenos e médios municípios e nas comunidades isoladas ou de baixa renda. Ou seja, ela tem uma atuação fundamental para as populações mais vulneráveis, mas estes argumentos não foram suficientes para impedir a aprovação do projeto de lei do governador Tarcísio de Freitas.

Fotos: Divulgação

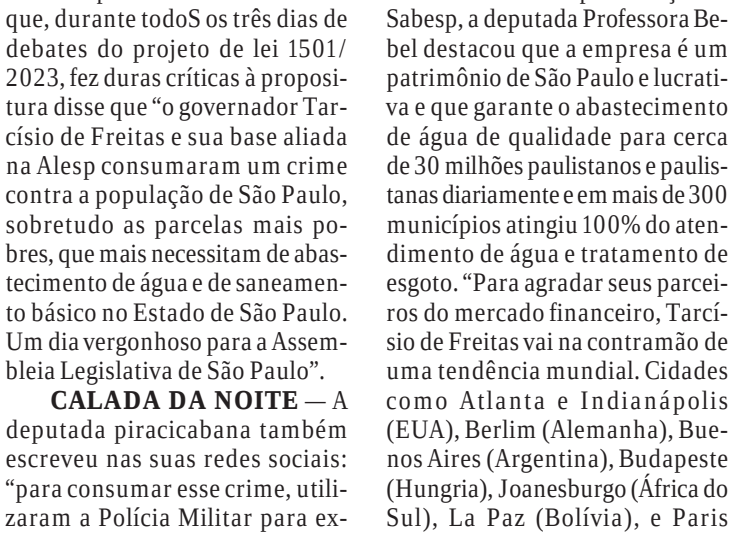
A deputada estadual Professora Bebel, durante as discussões da propositura, criticou duramente a privatização da Sabesp



PMs disparam splay de pimenta em manifestantes, e o deputado piracicabano Helinho Zanatta conversa com colega em plenário



PMs atacaram com cassetetes e muita violência manifestantes que acompanhavam a sessão na Assembleia Legislativa



Manifestante contrária à privatização foi agredida ao acompanhar a votação na galeria da Assembleia Legislativa

A deputada Professora Bebel com professores que também estiveram na Alesp, protestando contra a privatização

CENTRO

Vereador solicita demarcação de vaga para vans em escola

O vereador Pedro Kawai (PSDB) solicitou à Prefeitura Municipal de Piracicaba a instalação de placa indicativa e a demarcação de solo para reserva de vaga para embarque e desembarque de vans escolares em frente à Escola Estadual Prudente de Moraes, localizada na Rua José Pinto de Almeida, número 400, no Centro.

A demanda chegou ao vereador vinda de motoristas de vans escolares que fazem o transporte de estudantes. "Os prestadores de serviços vêm enfrentando dificuldades na hora de realizar o embarque e desembarque de alunos da unidade, sendo necessária a reserva de vaga para esse fim, o que, certamente, trará maior segurança aos alunos", afirmou Pedro Kawai.

"As vans são extremamente úteis tanto para as famílias quanto para a mobilidade da nossa cidade e é por isso que vagas reservadas são tão importantes. Isso irá facilitar o atendimento, uma vez que uma van normalmente atende mais de um estabelecimento escolar", disse.

A demarcação de vagas para vans escolares é uma medida importante para a segurança dos alunos e dos motoristas. As vans geralmente transportam um grande número de alunos, o que pode dificultar o embarque e desembarque em locais sem espaço reservado. A reserva de vagas garante que as vans tenham um local seguro para estacionar e que os alunos possam subir e descer do veículo com segurança.

TECNOLOGIA

Prefeitura lança o Hub GovTech na próxima segunda-feira (11)

Iniciativa visa acelerar a transformação digital do Executivo, capacitar servidores e apoiar a implementação do Plano Diretor de Tecnologia da Informação

A Prefeitura de Piracicaba, por meio da Semad (Secretaria Municipal de Administração), lança na próxima segunda-feira (11), em evento às 9h no auditório do Centro Cívico, o Hub GovTech Piracicaba, iniciativa voltada para acelerar a transformação digital da Prefeitura, com o intuito de identificar e recomendar inovações e soluções digitais para atender as demandas das Secretarias Municipais, capacitar servidores públicos municipais para o desenvolvimento de habilidades digitais e apoiar a implementação do Plano Diretor de Tecnologia da Informação (PDTI). O evento é aberto ao público.

Conforme Pedro Chamochumbi, assessor de Desenvolvimento Organizacional e agente de Governo Digital na Semad, a proposta do hub é apoiar a implantação de um modelo de gestão pública inovadora, eficiente e centrada no cidadão, utilizando as tecnologias como catalisadoras da transformação digital para proporcionar o desenvolvimento dos servidores e a melhoria na prestação de serviços aos munícipes de Piracicaba. "Com o Hub GovTech, buscamos melhorar a eficiência da geração de dados de apoio à Gestão Pública, ampliar os serviços digitais oferecidos à população e promover o desenvolvimento sustentável e ágil do município", falou.

Entre os programas já disponíveis na plataforma do Hub GovTech (hubpiracicaba.com/hubgovtech) estão: Programa Acelera GOV, que facilita a aproximação entre empresas fornecedoras de tecnologias para o Governo (GovTechs) e a Prefeitura de Piracicaba; Programa de Formação de Servidores Digitais, que oferece acesso gratuito a cursos de capacitação e atualização profissional contínua para servidores públicos municipais interessados em desenvolver suas competências digitais; e o Programa Venda para o Governo, que propõe comunicar as oportunidades e procedimentos para empresas locais fornecerem produtos ou serviços diretamente à Prefeitura, promovendo, assim, parcerias valiosas e estimulando o desenvolvimento econômico local.

A iniciativa tem apoio do Hub Piracicaba, do CMCTI (Conselho Municipal de Ciência, Tecnologia e Inovação), da Atepi (Associação das Empresas de Tecnologia de Piracicaba e Região), do Instituto Percege e da Acipi (Associação Comercial e Industrial de Piracicaba).

"O propósito é contribuir para a consolidação do Plano Diretor de Tecnologia da Informação, em desenvolvimento pela Prefeitura, bem como contribuir para a formação de uma cultura digital em conformidade à ISO 27.000, a lei nº 14.129/2021, mais conhecida como Lei do Governo Digital, e a Lei Federal nº 13.709, de 14 de agosto de 2018, sendo, portanto, um importante instrumento de desburocratização dos serviços públicos municipais", explicou Pedro Chamochumbi.

SERVIÇO
Lançamento do Hub GovTech. Segunda-feira (11), às 9h, no auditório do Centro Cívico (Rua Antônio Corrêa Barbosa, 2233, Centro).

Divulgação

"Prevenir Faz Bem" atuará junto aos profissionais da saúde do DRS-10

'PREVENIR FAZ BEM'

Projeto do Caphiv é contemplado em edital do Governo do Estado

O Caphiv (Centro de Apoio ao HIV, Aids, Sífilis e Hepatites Virais) celebra a aprovação do projeto "Prevenir Faz Bem" no edital do Governo do Estado de São Paulo. O projeto, sob a coordenação de Karla Moura, terá início em dezembro de 2023 e conta com a participação de Carolina Angelelli.

"Prevenir Faz Bem" atuará junto aos profissionais da saúde do DRS-10 (Departamento Regional de Saúde) que participam de programas de Saúde da Família. O projeto busca implementar ações que melhorem a acessibilidade aos serviços de diagnóstico e tratamento, além de promover atividades para incentivar comportamentos saudáveis. O público-alvo inclui profissionais do sexo, HSH (homens que fazem sexo com homens) e membros da comunidade LGBTQIAP+.

A iniciativa do Caphiv está alinhada com a meta 909090, estabelecida pela Unaids, buscando garantir que 90% das pessoas vivendo com o HIV conheçam seu status sorológico; que 90% das pessoas diagnosticadas com o HIV recebam tratamento antirretroviral; e que 90% daquelas em tratamento alcancem supressão viral.

"Estamos muito felizes com a aprovação deste projeto pelo Governo do Estado de São Paulo. O 'Prevenir Faz Bem' representa mais uma oportunidade para o Caphiv contribuir significativamente para a promoção da saúde e prevenção de doenças em nossa comunidade. Agradecemos a confiança e o apoio e estamos ansiosos para desenvolver um projeto impactante em parceria com a população e os profissionais de saúde locais", explica Paulo Soares, presidente do Caphiv.

INDICAÇÃO

Dedetização é solicitada para diversos bairros de Piracicaba

O vereador Pedro Kawai (PSDB) apresentou uma série de indicações ao Executvo, solicitando dedetização nas galerias pluviais de diversos bairros da cidade.

A indicação 4532/23 pede dedetização nas galerias pluviais da rua Angelina Vieira Frank e demais vias do bairro Vila Monteiro. Já as indicações 4588/23, 4589, 4590 e 4591 pedem dedetização nas galerias pluviais no bairro Jardim Parque Jupiá, nas ruas Francisco Alves da Silva, Armando Chiquito, Adolfo Rodrigues e João Eudóxio da Silva.

Indicação 4592/23 pede dedetização nas galerias pluviais no bairro Jardim Gilda, na rua Deolinda Amélia Marques Alves e Jorge Calile. Indicação 4594/23 Dedetização nas galerias pluviais da Rua Luiz Bastos dos Santos, no loteamento Vem Viver, no bairro Santa Terezinha.

As indicações foram feitas em resposta a relatos de moradores que têm reclamado do aumento do surgimento de baratas e escorpiões nas residências. Uma moradora do bairro Jupiá, por exemplo, relatou o aparecimento de vários escorpiões na sala da sua residência.

"A dedetização solicitada se faz necessário, por conta do aumento do surgimento de baratas e escorpiões em vários bairros da cidade", disse o vereador Pedro Kawai. De acordo com o parlamentar, as galerias pluviais são locais propícios para o desenvolvimento dessas pragas, pois oferecem abrigo e fonte de alimento. A dedetização dessas áreas ajuda a eliminar as pragas e reduzir o risco de acidentes com pessoas.

NATAL, LUZ E MAGIA

Prefeitura lança programação natalina

Destaque é o Nátalis, show de Luzes no Lago, consagrado no famoso Natal de Gramado, que acontecerá no lago do Parque da Rua do Porto

Está definida a encantadora e divertida programação do Natal, Luz e Magia Piracicaba, série de eventos natalinos totalmente gratuita ao longo deste mês de dezembro, promovida pela Prefeitura de Piracicaba, por meio da Semac (Secretaria Municipal da Ação Cultural) e da Semdettur (Secretaria de Desenvolvimento Econômico, Trabalho e Turismo). Diversos pontos da cidade sediam as atrações, com destaque para o Nátalis, show de Luzes no Lago, consagrado no Natal de Gramado, que acontecerá no lago do Parque da Rua do Porto.

O início das atividades natalinas do calendário oficial do município foi marcado pelo acendimento da iluminação especial da passarela Pênsil, na última sexta-feira, 1/12, uma ação do Natal Luz & Arte 2023, projeto entre Prefeitura e Acipi (Associação Comercial e Industrial de Piracicaba). O evento contou com a presença do prefeito Luciano Almeida e do secretário da Ação Cultural, Carlos Beltrame.

O Natal, Luz e Magia Piracicaba começa dia 15/12, no Parque da Rua do Porto, com apresentação de coral, Papai Noel, presépio vivo e show musical. A capivara Mona também participa de todos os dias do evento. A programação natalina no espaço segue também nos dias 16, 17, 21, 22 e 23/12, com atrações e horários variados (veja programação completa abaixo).

O carro-chefe do Natal Luz e Magia Piracicaba, o Nátalis, primeira vez em Piracicaba, acontecerá nos dias 16, 17, 21, 22 e 23/12 no lago do parque, na altura do Centro Cívico. Consiste em projeções de luzes sobre uma tela de água (sistema Water Screen), onde será projetado um emocionante roteiro com narração do renomado jornalista Cid Moreira. O Nátalis também conta com cantores e coral no entorno do lago, além de show pirotécnico.

Divulgação

Shows com o Papai Noel poderão ser acompanhados pela população

A empresa responsável para a execução dos serviços de criação, roteirização, direção artística e musical, montagem de elenco, produção e execução de conteúdo natalino do Show de Luzes no Lago é a Nátalis Empreendimentos Culturais Ltda, com expertise de produzir o Natal de Gramado.

Mais atrações natalinas acontecem no entorno da Praça das Bandeiras, com desfile de Natal, shows musicais, apresentações de personagens natalinos e show de palhaços. O Natal, Luz e Magia Piracicaba terá também mais uma apresentação da Carreta Show do Tubinho, que será no bolsão do estacionamento da rua do Porto, próximo ao Casarão do Turismo.

Além disso, a Semuttran (Secretaria de Mobilidade Urbana, Trânsito e Transportes) instala iluminação especial de Natal em diversos pontos de ônibus da cidade e promove campanha de antivandalismo de espaços e equipamentos públicos.

ESPECIAL — "Os encantos do Natal estão chegando em Piracicaba, com uma programação muito especial para toda a família celebrar este final de ano. Convidamos toda população piracicabana e da nossa região para que participem conosco dessa grande celebração, fazendo essa festa ainda mais bonita", disse o prefeito Luciano Almeida.

O titular da Semac, Carlos Beltrame, destaca que a programação de Natal deste ano está diversificada e atrativa para todos os públicos. "Será um Natal emocionante para a população de Piracicaba, para divertir toda a família. O Show no Lago será algo nunca visto nos natais da cidade!", afirmou.

VAREJÃO DE NATAL – Paralelo à programação cultural, acontecem dentro do Natal, Luz e Magia Piracicaba os Varejões Especiais de Festas, sempre na Estação da Paulista (avenida Dr Paulo de Moraes, 2110). Funcionará nos dias 23, 24, 30 e 31/12, sendo aos sábados, 23 e 30/12, das 7h às 19h30, e aos domingos, 24 e 31/12, das 7h às 13. Durante os dias do varejão especial, os consumidores encontrarão variedade de frutas de época, nacionais e importadas, diretamente do produtor. Entre os destaques de venda estão as frutas como o abacaxi, melancia, melão, pêssego, uvas, ameixas, lichia, morango, tâmaras e cerejas. Também podem ser encontrados, para completar as ceias, hortifrutigranjeiros, temperos e frios. O consumidor poderá aproveitar a praça de alimentação, com bancas de doces e salgados, café, pastel, açaí, suco, entre outros produtos.

Programação completa do Natal, Luz e Magia Piracicaba:

SEXTA-FEIRA, 15/12
18h – Apresentação de Coral Associação de Parkinson
18h – Papai Noel
19h – Show de Natal
20h45 – Presépio Vivo
21h15 – Apresentação do palhaço Sossego

SÁBADO, 16/12
12h – Rádio Comida*
14h - Banda de Jazz e personagens
16h - Show de Natal
18h - Papai Noel
18h - Banda de Jazz e personagens
20h - Nátalis - Show no Luzes no Lago
20h45 – Presépio Vivo
21h15 – Apresentação do palhaço Sossego

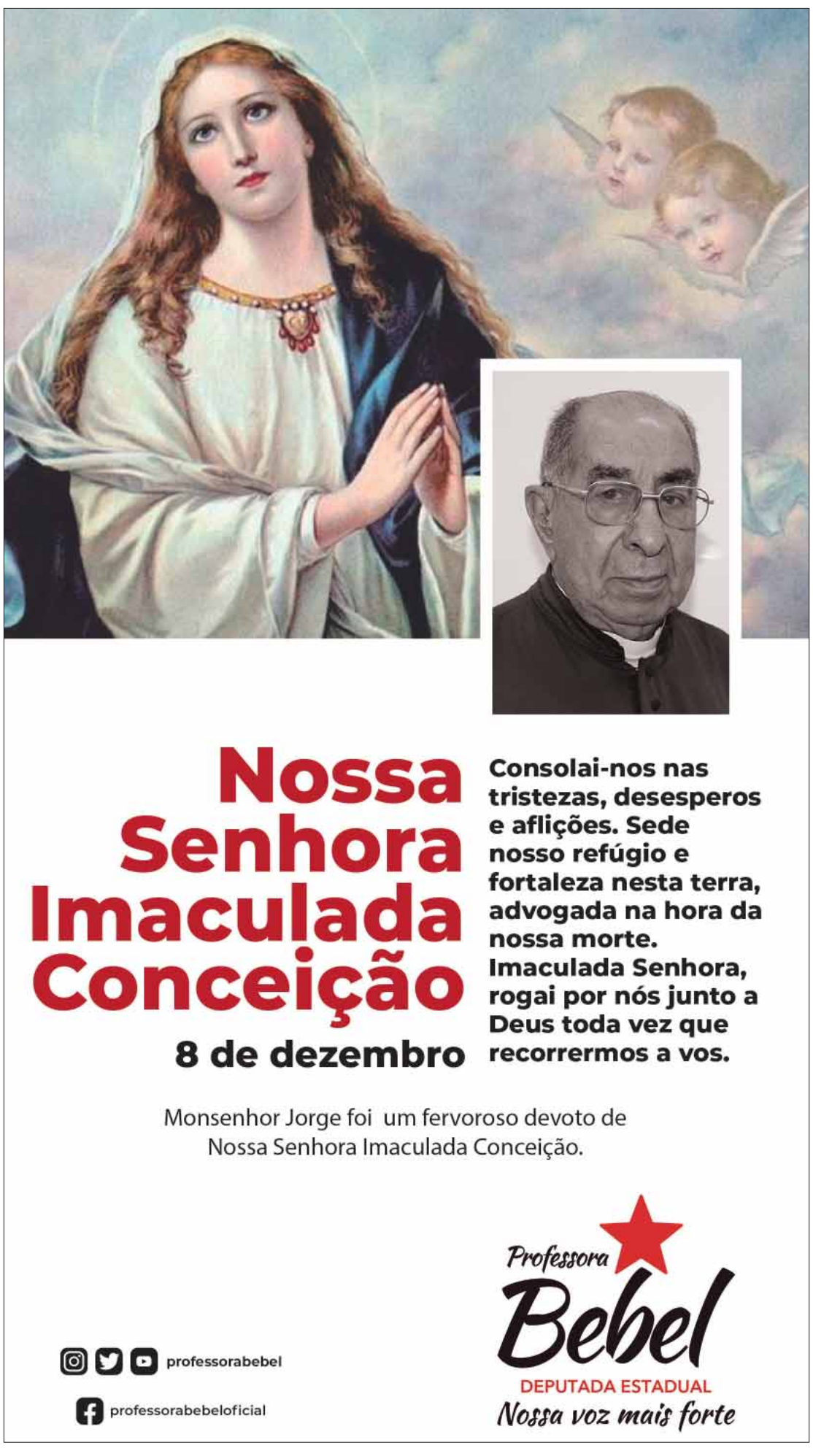
DOMINGO, 17/12
12h – Rádio Comida*
12h30 – Show de MPB
15h30 – Orquestra Piracicabana de Viola
18h - Desfile de Natal
18h - Papai Noel
20h - Nátalis - Show no Luzes no Lago
20h45 – Presépio Vivo
21h15 – Apresentação do palhaço Sossego

QUINTA-FEIRA, 21/12
18h – Show de pop rock de Natal
18h – Papai Noel
20h – Nátalis - Show no Luzes no Lago
20h45 – Presépio Vivo
21h15 – Apresentação do palhaço Sossego

SEXTA-FEIRA, 22/12
18h – Show de pop rock de Natal
18h – Papai Noel
20h – Nátalis - Show no Luzes no Lago
20h - Coral Dicanto e Educando**
20h45 – Presépio Vivo
21h15 – Apresentação do palhaço Sossego

SÁBADO, 23/12
12h – Rádio Comida*
10h – Ternamente Eclético celebrando o Natal
15h - Samba de Natal com Juca Ferreira
18h - Carreta Show do Tubinho***
18h - Papai Noel
20h - Nátalis – Show no Luzes no Lago
20h45 – Presépio Vivo
21h15 – Apresentação do palhaço Sossego
21h30 – MPB Natalina

*Rua do Porto
**Praça José Bonifácio
***Bolsão de estacionamento na rua do Porto, próximo ao Casarão do Turismo
Programação sujeita a alterações



ASSINE E ANUNCIE: 2105-8555

MERCADO DE TRABALHO

Engenharia adequa-se para oferecer ensino atualizado

O objetivo é disponibilizar em sua grade curricular ferramentas tecnológicas e didáticas que garantam o aprendizado ao aluno com agilidade

Com mais de 50 anos de história, a Escola de Engenharia de Piracicaba (EEP), inserida no campus da Fundação Municipal de Ensino (Fumep), continua se destacando por oferecer um ensino com excelência, procurando se adequar para oferecer um ensino atualizado com as principais demandas do mercado de trabalho.

Segundo Edson Valdemir Pigoretti, diretor acadêmico da EEP, o desafio para qualquer instituição de ensino é não se acomodar como o passar do tempo, buscando oferecer em sua grade curricular ferramentas tecnológicas e didáticas que garantam o aprendizado ao aluno com agilidade.

"A EEP possui 42 laboratórios à disposição dos alunos, o que já é um diferencial em relação à concorrência. Espaços como estes são fundamentais para reforçar as disciplinas vistas em sala de aula, quando nossos alunos também se aproximam da realidade de testes e análise e projetos, como acontece na vida real no exercício da profissão", destacou Pigoretti.

DEPOIMENTOS - André Aparecido Campioni, 49, aluno do 5º ano do curso de Engenharia Mecânica, disse que escolheu a EEP pela tradição que a escola possui na região e pela excelência em cursos de graduação.

"A vivência prática nos laboratórios da EEP reforça a teoria vista em sala de aula. Assim o aluno possui maior segurança e fundamentação para resolver questões que, posteriormente, o acompanharão durante a sua vida profissional", frisou Campioni.

Camila Urbano, 22, aluna do último ano do curso de Engenharia Civil, disse que desde a adolescência sonhava em trabalhar na área de Engenharia, por estar inserida numa pequena fábrica de lajes que a sua família abriu em Saltinho no ano de 2012.

"Eu escolhi a EEP porque o meu irmão e vários primos estudaram aqui e sempre referendaram a qualidade de ensino. Além disso, os professores, sempre acolhedores, se preocupam em saber se os alunos estão realmente absorvendo o conteúdo ministrado em sala de aula", disse Camila.

Rebeca Araújo Marangoni, 21 anos, aluna de Engenharia Mecatrônica, disse que optou pela EEP pela qualidade dos laboratórios em sua área e pela dedicação dos professores, que oferecem suporte pela plataforma Teams com atendimento exclusivo para tirar dúvidas, inclusive fora do horário comercial.

"Sabemos também que a participação dos professores e orientadores da EEP também é fundamental durante a apresentação do Trabalho de Conclusão do Curso (TCC), quando eles apoiam bastante com indicações práticas que podem ajudam os alunos nesta fase final", revelou Rebeca.

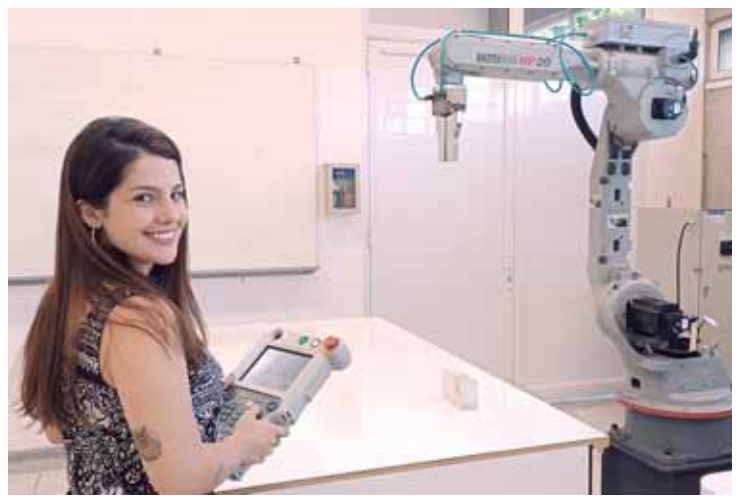
PROCESSO SELETIVO - As inscrições para o processo seletivo da Escola de Engenharia de Piracicaba podem ser feitas pelo link https://www.eep.br/processo-seletivo . Outras informações podem ser obtidas pelo telefone 3412-1100 (ramal 1) ou pelo e-mail eep@fumep.edu.br .

A EEP conta com as graduações em Administração, Ciência da Computação, Ciências Contábeis, Engenharia Civil, Engenharia de Computação, Engenharia de Produção, Engenharia Mecânica e Engenharia Mecatrônica.

Fotos: Divulgação

André, no laboratório de Elétrica, procurou a EEP pela tradição da escola em Piracicaba e Região

Camila, no laboratórios de Solos, disse que seu irmão e vários primos já estudaram na EEP



Rebeca, no laboratório de Mecatrônica, elogiou a dedicação dos professores da Escola de Engenharia

PLC 14/2023

Câmara inclui emenda que garante análise técnica no desdobro de lotes

Com a aprovação da Emenda 12 ao projeto de lei complementar 14/2023, que trata do desdobro de lotes urbanos no Município, a Câmara Municipal de Piracicaba garantiu análise técnica sobre os processos de divisão de terrenos que precisam atender uma série de critérios que estão descritos na legislação. A aprovação aconteceu nas 23ª e 24ª reuniões extraordinárias do Legislativo, realizadas na tarde desta quinta-feira (7).

As críticas de vereadores sobre a composição da CAP (Comissão de Análise e Parecer) foram expressadas no último dia 1º, durante audiência pública que analisou o tema.

"É a emenda mais importante que votamos", disse Silvia Morales (PV), do mandato coletivo "A Cidade é Sua", autora da propositura assinada por outros seis parlamentares – Cássio Luiz Barbosa (PL), Cassio Fala Pira; Gilmar Rotta (PP); Laércio Trevisan Jr. (PL); Pedro Kawai (PSDB); Rai de Almeida (PT); e Zezinho Pereira (União Pereira).

"Os membros da CAP tem que ser técnicos. A cidade tem que ser de todos e tem que ter um olhar mais técnico, porque a cada quatro anos muda-se tudo e, daí, coloca seus gostos, e isso é inconcebível", acrescentou a vereadora.

Na nova redação, a Emenda 12 retira do artigo 8º do PLC 14/2023 a participação da CAP dos secretários municipais – que são cargos de indicação do prefeito – e inclui os "técnicos da área, titulares e seus respectivos suplentes" das pastas que se relacionam com o tema como Habitação e Gestão Territorial (Semuhget), Obras e Zeladoria (Semozel), Meio Ambiente e Infraestrutura (Simap); Educação (SME); Mobilidade, Trânsito e Transportes (Semuttran) e Saúde (SMS), além do Procurador-Geral do Município e do presidente do Semae (Serviço Municipal de Água e Esgoto).

Já a Emenda 11, também aprovada, restringe a atuação do CAP. A mudança proposta por Silvia Morales e acatada pela Câmara retira os incisos IV e VI do Artigo 46, os quais definem, respectivamente, "deliberar aprovando, indeferindo ou inviabilizando a solicitação de projeto de empreendimento" e "emitir parecer sobre empreendimentos, no que tange à reserva ou dispensa de áreas destinadas a equipamentos comunitários".

"Essa emenda retira algumas atribuições da CAP, porque, embora seja uma comissão de extrema importância, é preciso limitar o interesse político em análises sobre destinação de área pública e de loteamentos", enfatizou Silvia Morales.

A vereadora Rai de Almeida (PT) também defendeu o caráter técnico da CAP e lembrou que a justificativa de incluir secretários municipais para oferecer "agilidade" nos processos era contraditória. "Se nós temos o objetivo de dar agilidade aos projetos de regulamentação, precisamos ter pessoas que tenham disponibilidade e conhecimento técnico", disse.

Com o intuito de reforçar a atuação de arquitetos, urbanistas e engenheiros, a Emenda 7, que também foi aprovada pela Câmara, retirou da proposta do Executivo o que foi chamado como "castigo" aos profissionais da área. Desta forma, a alteração da Câmara retirou a possibilidade punição aos responsáveis pelas obras de ficarem impedidos temporariamente de licenciar obras novas junto à Prefeitura pelo prazo de seis meses.

"O PLC trouxe um 'castigo' para o engenheiro e profissional, mas a gente entende que o CREA (Conselho Regional de Engenharia) e o CAU (Conselho Estadual de Arquitetura e Urbanismo) já visam sobre isso, e a Prefeitura não deveria punir os profissionais", analisou a vereadora Silvia Morales.

Na defesa das emendas apresentadas pela Câmara, o vereador Zezinho Pereira (União Brasil) lembrou que o projeto de desdobro de lotes urbanos era uma demanda antiga da população. A preocupação dele, no entanto, é que o texto final ficasse a contento do que deseja "quem já esperava esse projeto há muito tempo". "Se a gente não incluir algumas das emendas que foram propostas, simplesmente o projeto não atenderia o que realmente é necessário, simplesmente perderia validade", analisou.

DESDOBRO – Durante audiência pública na Câmara, representantes da Prefeitura apresentaram o PLC 14/2023. De modo geral, a propositura estabelece regras e condições dos lotes que poderão ser divididos na metragem mínima de 5 x 25 metros, os quais deverão ser oriundos de loteamento com aprovação final anterior a 2 de agosto de 2005, com, pelo menos uma, edificação regularizada ou passível de regularização.

De acordo com o PLC 14/2023, será permitido o desdobro imóvel nas zonas urbanas de requalificação de bairros (ZURB), de contenção (ZUCO), de ocupação restrita (ZUOR) e que estejam localizados no Água Branca, Algodoal, Areao, Bairro Verde, Castelinho, Dois Córregos, Guamium, Higienópolis, Jardim Itapuã, Jardim Monumento, Jardim Planalto, Jardim São Francisco, Monte Líbano, Morato, Morumbi, Nho Quim, Novo Horizonte, Parque Piracicaba, Pauliceia, Paulista, Piracicamirim, Pompeia, Santa Cecilia, Santa Rita, Nova América, Vila Cristina, Vila Fátima, Vila Independência, Vila Industrial, Vila Monteiro, Vila Rezende, Vila Sônia, Jaraguá, Santa Teresinha, Santa Rosa, Vale do Sol e Jardim Caxambu.

A proposta define, ainda, que não será permitido em loteamentos aprovados como chácaras, em loteamentos de acesso controlado ou condomínios, exceto Glebas Califórnia, Jardim São Jorge e Chácara São Jorge e Kobayat Líbano.

Samuca Miazaki

Encontro aconteceu na tarde desta quarta-feira (6) na Sala de Reuniões da Presidência da Câmara Municipal de Piracicaba

CPFL

Reunião debate soluções para falta de energia no Jardim Elite

Comerciantes do Jardim Elite e representantes da CPFL reuniram-se na tarde desta quarta-feira (6), por intermédio do vereador André Bandeira (PSDB), na Sala de Reuniões da Sala da Presidência da Câmara Municipal de Piracicaba, para debater a frequente falta de energia no bairro, especialmente em estabelecimentos localizados na rua General Góes Monteiro.

"São situações que estão acontecendo de forma constante e não esporádica, não apenas no Jardim Elite, mas em outros lugares, como por exemplo na Paulista. Está sendo muito frequente o desarme do transformador de energia. Até entendemos a falta de energia por eventos da natureza, mas o que está acontecendo é diferente, chovendo ou não, está caindo a energia", disse o parlamentar na abertura do encontro.

De acordo com Aguinaldo Franchi e Luciana Granuzzio - que representam um grupo de cerca de 25 comerciantes do bairro - as constantes e recentes interrupções no fornecimento de energia ao longo do mês de novembro trouxeram diversos prejuízos, tanto em perdas de mercadorias quanto em impossibilidades na prestação de serviços.

"Eu tenho 2 câmaras frias, 5 geladeiras e 2 freezers. Eu inclusive, recentemente, precisei transferir os produtos que conseguimos salvar para uma outra loja que eu tenho", relatou Aguinaldo, que é dono de um varejão.

"Sem o ar-condicionado funcionando eu não consigo atender ninguém, pois é tudo fechado e blindado, sem ventilação, e os computadores também param de funcionar depois de 15 minutos", falou Luciana, que é proprietária de uma Casa Lotérica. As demandas dos comerciantes já haviam sido relatadas ao vereador em visita ao Jardim Elite no dia 14 de novembro.

Onda de calor e aumento no consumo - De acordo com o Coordenador de Operações de Campo da CPFL, Anderson da Silva Nascimento, as chuvas intensas e as ondas de calor atípicas recentemente registradas, resultaram em um aumento exponencialmente no consumo elétrico em diversos pontos do país, e isso se aplica a Piracicaba e ao Jardim Elite.

"Estou há 15 anos na companhia e é a primeira vez que estou vendo isso acontecer, esse calor. O que aconteceu no Jardim Elite propriamente dito, com a onda de calor e todo mundo consumindo energia ao mesmo tempo, foi que o transformador não aguentou", disse.

Segundo o coordenador, na cidade, em apenas uma semana de novembro, mais de 15 transformadores precisaram ser trocados, inclusive o localizado na rua General Góes Monteiro. "Para vocês terem uma ideia, até pedimos para o nosso fornecedor uma carga a mais, pois ficamos com medo de faltar, pois foi uma coisa muito fora da curva", relatou.

Para aguentar a demanda ampliada no bairro, um novo transformador de 150 KVA (kilovoltampere) foi instalado, no dia 16 de novembro, em substituição ao antigo, de 112,5 KVA.

No dia seguinte, de acordo com Anderson, após novo desarme, houve a necessidade de melhor dimensionar uma peça que "protege" o transformador, uma espécie de fusível, e que teria causado a queda: "resolvemos, agora, essa questão do transformador", disse.

Ele ainda acrescentou que os cabos da rede estão aptos para suportar a atual demanda, e que a companhia pretende intensificar manutenções preventivas na região, como por exemplo a poda de galhos de árvores, para evitar novas interrupções.

INTERRUPÇÃO PROGRAMADA - Durante a reunião, os comerciantes ainda relataram que, na manhã do último sábado (2), houve uma interrupção na rede de cerca de 3 horas no bairro.

De acordo com a Consultora de Relacionamento da CPFL, Talita Pinotti, a falta de energia decorreu de uma manutenção programada, da qual os comerciantes deveriam ter sido informados com antecedência de 15 dias. Eles, no entanto, alegam não terem sido notificados.

"Enviei, agora, um e-mail questionando [a prestadora de serviços da CPFL] se vocês não foram avisados, pois todas as modificações precisam ser registradas. A gente precisa saber se elas não ocorreram ou se alguém ficou sem receber", falou a representante da empresa.

Ela, na sequência, afirmou que eventuais prejuízos decorrentes da falta de energia podem ser questionados junto à empresa: "se houve algum evento na rede elétrica e ocorreu prejuízo, o cliente tem o direito de abrir um processo de ressarcimento de danos. Ele entra em contato com os canais da CPFL, relata o problema, abre um protocolo e são feitas perguntas para conferência e análise", explicou.

Ao término do encontro, após agradecer a presença dos comerciantes e da empresa, André Bandeira disse: "a ideia dessa conversa foi promover o diálogo, pois um precisa do outro e o que buscamos aqui foi dar os melhores encaminhamentos".

"Entendemos a grande demanda de vocês, mas esperamos que vocês ouçam os nossos sentimentos, acho isso importante, para termos esse alinhamento", concluiu Aguinaldo Franchi.

ASSINE E ANUNCIE:
2105-8555

Fotos: Divulgação

Representantes do Ministério da Saúde visitaram a cidade em agosto para avaliar o trabalho realizado pela SMS no combate a ISTs

Karina Corrêa, coordenadora do Programa Municipal de IST-Aids e do Cevisa, vai a Brasília-DF receber a certificação em nome da Prefeitura de Piracicaba

HIV

Piracicaba conquista Selo Prata de Boas Práticas Rumo à Eliminação

O Ministério da Saúde anunciou em novembro que Piracicaba está certificada com o Selo Prata de Boas Práticas Rumo à Eliminação da Transmissão Vertical de HIV para municípios com mais de 100 mil habitantes. A cidade pleiteou a chancela neste ano e, após visita de representantes do MS no mês de agosto, a certificação foi oficializada. A premiação de Piracicaba acontece amanhã, sexta-feira, 08/12, em solenidade exclusiva a ser realizada em Brasília/DF. Irá representar a Prefeitura de Piracicaba Karina Corrêa Contiero, coordenadora do Programa Municipal de IST/Aids e Hepatites Virais e do Centro de Vigilância em Saúde (Cevisa) de Piracicaba.

Em documento oficial, a Coordenação-Geral de Vigilância das Infecções Sexualmente Transmissíveis do Departamento de HIV/Aids, Tuberculose, Hepatites Virais e Infecções Sexualmente Transmissíveis do Ministério da Saúde (CGIST/Dathi/SVSA/MS) parabenizou o município. "Parabenizamos e reconhecemos o relevante engajamento e participação das equipes técnicas, dos serviços de saúde, dos profissionais da assistência, da gestão municipal (...) e dos demais envolvidos no esforço da Certificação, que contribuem de maneira substancial para o alcance da eliminação da transmissão vertical de HIV e sífilis como problema de saúde pública".

Conforme Karina Contiero, a transmissão vertical pode ocorrer da mãe para o bebê ainda na gestação, durante o parto ou na amamentação. "Fomos contemplados com o selo prata, pois entre os indicadores avaliados pelo Ministério está a cobertura de gestantes infectadas com HIV que fizeram o uso da terapia antirretroviral, o TARV, cuja meta é estar acima de 95%. Em Piracicaba, no ano de 2020 essa adesão à TARV foi de 100%, onde todas as 18 gestantes fizeram o uso adequado do TARV e, em 2021, 94,1%, onde, das 20 pacientes, 19 fizeram o uso adequado do antirretroviral e 01 interrompeu o tratamento".

A coordenadora do Cevisa explicou também que a certificação reflete a qualidade da assistência no pré-natal, parto, puerpério e seguimento da criança, bem como reconhece o processo de trabalho realizado no território por todos os envolvidos na eliminação da transmissão vertical de HIV e/ou sífilis. "Durante esse processo, buscamos qualificar nosso atendimento, acolhimento e cuidados com este público. Foi possível avaliar nossos avanços, bem como rever e corrigir nossas fragilidades no trabalho em rede, visando oferecer assistência de qualidade e, consequentemente, alcançar bons indicadores".

TRANSMISSÃO VERTICAL – As Infecções Sexualmente Transmissíveis (IST) são causadas por vírus, bactérias ou outros microrganismos. Elas são transmitidas, principalmente, por meio do contato sexual (oral, vaginal, anal) sem o uso de preservativo, com uma pessoa que esteja infectada. A transmissão de algumas IST também pode ocorrer por meio da transmissão vertical para a criança durante a gestação, o parto ou a amamentação, quando medidas de prevenção não são realizadas.

Todas as gestantes e suas parcerias sexuais devem ser investigadas para IST durante o pré-natal e no momento do parto, especialmente para o HIV, sífilis e hepatites virais B e C. Ao mesmo tempo, devem ser informadas e orientadas sobre as possibilidades de prevenção, bem como sobre o risco da transmissão vertical para a criança quando a gestante é infectada.

HFC Saúde

Projeto "Mãos Voluntárias" é destaque em seminário nacional

Seminário Hospitais Saudáveis divulga projetos que visam a sustentabilidade; referência é o Programa de Saúde COP 26 da Organização Mundial da Saúde

O Projeto "Mãos Voluntárias" do HFC Saúde foi selecionado e divulgado pelo Seminário Hospitais Saudáveis (SHS) 2023, evento que são debatidas propostas, compartilhados conhecimentos e experiências nas áreas de clima, energia, resíduos e compras sustentáveis, tendo como referência o Programa de Saúde da COP 26 da OMS – Organização Mundial da Saúde. O seminário faz parte do Projeto Hospitais Saudáveis (PHS) é uma organização não governamental dedicada a promover o conhecimento e mobilizar pessoas e instituições em prol da sustentabilidade do setor de saúde e da saúde pública e ambiental.

O HFC Saúde participou desse seminário, inscrevendo o projeto "Mãos Voluntárias", com o tema "Sustentabilidade e solidariedade: as mãos voluntárias do HFC Saúde", e foi um dos projetos escolhidos e publicados no portal. "O projeto Mãos Voluntárias surgiu pensando no reaproveitamento da embalagem de SMS (Spunbond/Meltblown/Spunbond), um Tecido de TNT que embala material estéril no Centro Cirúrgico do HFC Saúde. O desafio foi encontrar uma solução para a destinação e reuso responsável desse material, considerando sua importância na área de saúde e a necessidade de reduzir o desperdício", disse a diretora do HFC Saúde, Lucimeire Ravelli Peixoto.

O projeto Mãos Voluntárias é realizado por costureiras voluntárias que transformam esses tecidos em ecobags para armazenar pertences e exames dos pacientes. O Centro Cirúrgico cuida do armazenamento e entrega desse tecido, a Hotelaria direciona para o grupo "Mãos Voluntárias" para produção e destina as ecobags ao público específico. Em oito meses de projeto foram confeccionadas mais de 2500 ecobags e entregues aos pacientes. "Trabalhamos pensando na sustentabilidade, sabemos que o futuro depende do trabalho sustentável que realizamos hoje. A sustentabilidade hospitalar faz parte da realidade do HFC Saúde e o trabalho voluntário nos ajuda a cumprir essa missão", disse o presidente do HFC Saúde José Coral.

Fotos: Divulgação

Edileide Sousa Pinto, José Coral, presidente do Hospital dos Fornecedores de Cana e líder do setor cooperativo

Antonieta Palhas, Doraci de Oliveira, Rosenei Pessina, Sebastiana Aparecida, Valeria Gomes e Sonia Calonico

Sonia Calonico, Tania Santos, Maria José Sbravati, Doraci de Oliveira, Edileide Pinto, Lia Queiroz

RMP

Helinho Zanatta reforça as suas demandas ao governador Tarcísio

Helinho reforçou a instalação do Hospital Metropolitana da Mulher e a vinda da Faculdade de Medicina da Unicamp para Piracicaba

Assessoria Parlamentar

Deputado Helilnho Zanatta e o governador Tarcísio de Freitas

O deputado estadual e vice-presidente da Alesp, Helinho Zanatta, reuniu-se nesta semana com o governador do Estado, Tarcísio de Freitas, oportunidade em que reforçou as demandas essenciais que visam o desenvolvimento e a qualidade de vida da população de Piracicaba e sua região metropolitana.

No encontro, o deputado destacou a importância de ações estratégicas que impactarão positivamente a comunidade local. Uma das principais pautas foi a implantação do Hospital Metropolitano da Mulher, uma iniciativa que fortalecerá a oferta de serviços de saúde especializados às mulheres, reforçando o seu compromisso, como também do governador Tarcísio, com a saúde pública e o bem-estar da população.

O governador Tarcísio de Freitas destacou que inaugurou em outubro, na capital paulista, o primeiro Ambulatório Médico de Especialidade (AME) do Estado para atenção exclusiva à saúde feminina, o AME Mulher. Ele disse que há viabilidade para que Piracicaba também receba o AME Mulher.

Outro ponto crucial, que foi discutido, foi a implementação da vinda da Faculdade de Medicina da Unicamp para Piracicaba, com apoio da FOP/Unicamp. O deputado enfatizou que essa é uma demanda antiga e que muitas lideranças locais e regionais já se mobilizaram nesse sentido.

Além disso, Helinho destacou ao governador que já estão em andamento tratativas com a reitoria e a Secretaria de Ciência, Tecnologia e Inovação, buscando viabilizar essa iniciativa que contribuirá significativamente para a formação de profissionais de saúde na região, aumentando o número de profissionais para atendimento à população que depende do SUS (Sistema Único de Saúde). O governador ressaltou que também apoiava a iniciativa e que o governo irá trabalhar para implantar o curso durante o seu mandato.

Helinho Zanatta também levou ao governador a necessidade de regulamentação da Lei Complementar nº 1.360, de 24/08/2021, que criou a Região Metropolitana de Piracicaba. Segundo ele, esse passo é fundamental para consolidar a integração e o desenvolvimento coordenado entre os municípios que compõem a região.

Tarcísio de Freitas destacou que está trabalhando para fortalecer projetos para as regiões metropolitanas, entre elas a de Piracicaba, integrando a região em saúde, saneamento, meio ambiente, infraestrutura, mobilidade urbana, turismo e temas comuns aos interesses dos municípios. Na busca por melhorias na infraestrutura, o deputado solicitou a pavimentação da estrada vicinal do Canal Torto, reconhecendo a relevância desse projeto para a mobilidade.

Além disso, Helinho Zanatta reivindicou a aceleração dos estudos sobre a expansão do Trem Intercidades até Santa Barbara D'Oeste – Piracicaba e Limeira - Rio Claro, beneficiando diversas cidades da região. O parlamentar ressaltou também que a Comissão de Monitoramento das Concessões e Permissões da Secretaria Estadual de Parcerias em Investimentos já manifestou interesse nesse estudo, sinalizando positivamente para que a região seja contemplada no futuro com essa importante medida para fortalecer o desenvolvimento regional. O governador destacou que o governo tem sim interesse em expandir o projeto.

FRENCOOP — Como coordenador da Frente Parlamentar do Cooperativismo (Frencoop), o deputado também reivindicou que seja regulamentado o Serviço Intermunicipal de Transporte Coletivo de passageiros sob fretamento e consignações em folha de pagamento dos servidores públicos em relação as cooperativas de créditos.

O governador também sinalizou positivamente as demandas.

Ao final do encontro, o deputado Helinho Zanatta destacou que é muito importante essa articulação com o governador Tarcísio de Freitas, ressaltando o comprometimento conjunto com o progresso e o bem-estar da população. "Estamos trabalhando incansavelmente para atender às demandas essenciais de Piracicaba e região. Este diálogo com o nosso governador Tarcísio é fundamental para alinhar esforços e garantir que as ações necessárias se concretizem em benefício de nossa comunidade. Estamos sempre em diálogo com o governador em busca por melhorias e ficamos felizes mais uma vez que ele sinalizou positivamente no encaminhamento de nossas demanda s, que são lutas de nosso mandato", disse o deputado.

Fotos: Divulgação

POLIGLOTA

Clube faz evento de encerramento do ano

No último sábado (02), o Clube Poliglota Piracicaba (CPP) se reuniu outra vez na Padaria B.Lém. O evento marcou o retorno das ilhas de idiomas. Foram diversas dinâmicas, em um ambiente descontraído e com vários participantes.

O Clube Poliglota Piracicaba é um clube de voluntários que se reúnem a cada quinze dias para praticar idiomas. A participação do Clube é gratuita e não há taxa de inscrição.

Além disso, o CPP promove conversas, jogos e brincadeiras, de modo bem descontraído. O objetivo é dar oportunidade aos participantes para conversar em outros idiomas. O Clube é aberto a todos os aqueles que tenham interesse em inglês, japonês, francês, espanhol, alemão e italiano, que são os idiomas oferecidos no momento.

"O Clube Poliglota de Piracicaba, para mim, foi um achado incrível e aleatório que você faz em um dia por pura sorte na vida. Devido ao clube, eu, que nem imaginava aprender ou focar em um novo idioma, acabei ficando cada vez mais fascinado e entusiasmado com a possibilidade de poder aprender e praticar o idioma de forma tão fácil e disponível para quem quiser.

Percebi frequentando os encontros que aprender idiomas é mais do que decorar palavras; é abrir uma janela para conhecer pessoas, culturas e histórias diferentes. E o Clube Poliglota proporciona isso, seja conhecendo pessoas de outros países, pessoas que já moram em lugares que você nunca pensou em morar e até um pessoal que sonha com esta oportunidade algum dia. Em suma, participar desse espaço é mais do que uma jornada pessoal; é contribuir para a construção de um tecido social mais rico e inclusivo," comenta Gabriel dos Santos Sampaio, 22 anos, assistente de suporte técnico e estudante de engenharia de produção.

Também é possível acompanhar as atividades do CPP por meio das redes sociais. O *instagram* do Clube é @clubepoliglotapiracicaba. A partir das redes sociais, é possível acompanhar fotos de eventos anteriores, além de se informar sobre os próximos encontros do Clube. O CPP faz uma pausa este mês para as festas de final de ano e retoma às atividades na segunda quinzena de dezembro.

FALECIMENTOS

SR. KAP YONG KIM faleceu anteontem, nesta cidade, contava 72 anos, filho dos finados Sr. Kil Dong Kim e da Sra. Myeng Sim Park, era viúvo da Sra. Yong Hee Chang; deixa os filhos: Enoch Yong Ki Kim; Yohan Kim e Ludia Oun Sil Kim. Deixa netos, demais familiares e amigos. O velório ocorreu ontem das 16h00 às 20h00 no Velório do Memorial Alpha Amare/SP, tendo seguido o féretro para a realização da Cerimônia de Homenagens Póstumas no Crematório Santa Catarina da cidade de Jandira/SP. Procedimentos de Cremação serão realizados posteriormente. À família e amigos enlutados os sentimentos de pesar da Abil Grupo Unidas Funerais.

SR. WILSON ANTONIO POLIZEL faleceu anteontem, nesta cidade, contava 58 anos, filho do Sr. Antonio Polizel e da Sra. Luiza Arthuso Polizel, era casado com a Sra. Mirian de Moraes Lima Polizel; deixa os filhos: Willey Antonio Polizel, casado com a Sra. Josiane Oliveira Polizel; Evlley Cristina Polizel e Wilson Antonio Polizel Junior. Deixa netos, demais familiares e amigos. Seu sepultamento foi realizado ontem, tendo saído o féretro às 16h30 da sala "A" do Velório do Cemitério do Parque da Ressurreição, para a referida necrópole. À família e amigos enlutados os sentimentos de pesar da Abil Grupo Unidas Funerais.

FISIOTERAPEUTA SRA. DANIELA GARBELLINI AÉRE faleceu anteontem, nesta cidade, contava 49 anos, filha do Sr. Airton Garbellini e da Sra. Josefa Scarponi Garbellini, era casada com o Sr. Claudinir Leonel Aére; deixa os filhos: Giuliana Garbellini Aére e Lucca Garbellini Aére. Deixa demais familiares e amigos. O velório ocorreu ontem das 09h00 às 14h00 na sala "Safira" do Velório do Crematório Memorial Metropolitano de Piracicaba, tendo seguido o féretro às 14h15 para a realização da Cerimônia de Homenagens Póstumas no "Salão Nobre" do mesmo local. Procedimentos de Cremação serão realizados posteriormente. À família e amigos enlutados os sentimentos de pesar da Abil Grupo Unidas Funerais.

SR. EDMIR CONCEIÇÃO DE BARROS faleceu anteontem, nesta cidade, contava 79 anos, filho dos finados Sr. Hildebrando Ivo de Barros e da Sra. Antonia Conceição de Barros, era casado com a Sra. Maria Nair Ravelli de Barros; deixa a filha: Edimari Ravelli de Barros Borges, casada com o Sr. Paulo Cesar Ferreira Borges. Deixa netos, bisnetos, demais familiares e amigos. Seu sepultamento foi realizado ontem, tendo saído o féretro às 15h00 do Velório do Crematório Memorial Metropolitano de Piracicaba, sala "Diamante", para o Cemitério Municipal da Saudade. À família e amigos enlutados os sentimentos de pesar da Abil Grupo Unidas Funerais.

SRA. JUREMA APARECIDA MONTEIRO CRESPO faleceu ontem, nesta cidade, contava 78 anos, filha dos finados Sr. Joaquim Monteiro e da Sra. Rita Correa Lima Monteiro, era viúva do Sr. Henrique Ribeiro Crespo; deixa os filhos: Henrique Alexandre Monteiro, casado com a Sra. Kelly Fernanda Ferreira e Jairo Adriano Monteiro, casado com a Sra. Elizabete Morgado Monteiro. Deixa netos, demais familiares e amigos. Seu sepultamento será realizado hoje, saindo o féretro às 16h00 do Velório da Saudade, sala "04", para o Cemitério Municipal da Saudade. À família e amigos enlutados os sentimentos de pesar da Abil Grupo Unidas Funerais.

SR. WILSON GOMES DE OLIVEIRA faleceu ontem, nesta cidade, contava 74 anos, filho dos finados Sr. Andrelino Gomes de Oliveira e da Sra. Lenil Soares da Silva, era casado com a Sra. Maria Lucia de Lima; deixa os filhos: Everaldo Gomes de Oliveira e Talis Wilson Gomes de Oliveira. Deixa demais familiares e amigos. Seu sepultamento foi realizado ontem, tendo saído o féretro às 16h30 do Velório Memorial Bom Jesus de São Pedro/SP, sala "01", para o Cemitério Municipal da Saudade da cidade de São Pedro/SP. À família e amigos enlutados os sentimentos de pesar da Abil Grupo Unidas Funerais.

SRA. MARIA ANTONIA POPPI CASARIN faleceu ontem, na cidade de Rio das Pedras/SP, contava 76 anos, filha dos finados Sr. Antonio Poppi e da Sra. Teresa Sartori Poppi, era viúva do Sr. Renato Casarin; deixa as filhas: Renata Cristina Casarin e Maria Tereza Casarin. Deixa netos, bisnetos, demais familiares e amigos. Seu sepultamento será realizado hoje, saindo o féretro às 16h00 do Velório do Crematório Memorial Metropolitano de Piracicaba, sala "Safira", para o Cemitério Parque da Ressurreição. À família e amigos enlutados os sentimentos de pesar da Abil Grupo Unidas Funerais.

SRA. MARIA JOSE DE CUNTO faleceu anteontem, na cidade de Águas de São Pedro/SP, contava 91 anos, filha dos finados Sr. Domingos de Cunto e da Sra. Beatriz Pascale de Cunto. Deixa sobrinhos, demais familiares e amigos. Sua Cerimônia de Cremação será realizada amanhã às 11h00 no Crematório Memorial Metropolitano de Piracicaba. Procedimentos de Cremação serão realizados posteriormente. À família e amigos enlutados os sentimentos de pesar da Abil Grupo Unidas Funerais.

SRA. MARIA ANTONIA DE SOUZA TRUJILO faleceu ontem, nesta cidade, contava 93 anos, filha dos finados Sr. Abel Henrique Martins e da Sra. Antonia Adelina de Souza, era viúva do Sr. Geraldo Trujilo; deixa os filhos: Carlos Romão, casado com a Sra. Ana Maria Romão e Antonio Castro Romão, já falecido. Deixa netos, bisnetos, demais familiares e amigos. Seu sepultamento será realizado hoje, saindo o féretro às 16h00 da sala "01" do Velório do Cemitério Municipal da Vila Rezende, para a referida necrópole. À família e amigos enlutados os sentimentos de pesar da Abil Grupo Unidas Funerais.

FALECIMENTOS

SR. ANTONIO FRASSETO SOBRINHO faleceu anteontem na cidade de Piracicaba, aos 74 anos de idade e era casado com a Sra. Isabel Campos da Silva. Era filho do Sr. João Frasseto e da Sra. Irma Sandalo Frasseto, falecidos. Deixa os filhos: Carla Mariana Frasseto e Gustavo Henrique Frasseto casado com Franceli Todelo Frasseto. Deixa netos, demais parentes e amigos. O seu sepultamento deu-se ontem às 10:30 hs, saindo a urna mortuária do Velório da Saudade Sala – 04, seguindo para o Cemitério da Saudade. À família e amigos enlutados os sentimentos de pesar do Grupo Bom Jesus Funerais.

SR. ISRAEL FERNANDES faleceu ontem na cidade de Piracicaba, aos 90 anos de idade. Era filho do Sr. Joaquim Fernandes e da Sra. Faustina Ferraz Trindade, falecidos. Deixa demais parentes e amigos. O seu sepultamento dar-se-á hoje as 10:30hs, saindo a urna mortuária do Velório da Saudade – Sala 03, seguindo para o Cemitério da Saudade. Á família e amigos enlutados os sentimentos de pesar do Grupo Bom Jesus Funerais.

SRA MARIA APARECIDA ROSSI faleceu ontem na cidade de Piracicaba, aos 74 anos de idade. Era filha do Sr. Jose Paulo Rossi e da Sra. Ermelinda Menegatti Rossi, falecidos. Deixa os filhos: Fabio Donizeti Barion, Lucas Henrique Rossi dos Santos. Deixa 3 netos, demais parentes e amigos. O velório ocorrerá hoje na Sala Esmeralda no Memorial Metropolitano de Piracicaba a partir das 10:00hs ate as 16:00hs, em seguida haverá a Cerimônia de Homenagens Póstumas no Salão Nobre também no mesmo local. À família e amigos enlutados os sentimentos do Grupo Bom Jesus Funerais.

SANTA CASA

O Impacto silencioso, a gratidão eterna

Grupo Vicentinas homenageado pelos 43 anos de dedicação à Santa Casa de Piracicaba; celebração do Dia Internacional do Voluntariado destaca multiplicidade de grupos altruístas

No interior da Maternidade da Santa Casa de Piracicaba, um grupo atua discretamente, sem alarde, tecendo um legado de solidariedade. As Vicentinas, há 43 anos, costuram, bordam e doam enxovais completos para os recém-chegados ao mundo, um gesto que transcende o tempo e a adversidade. Em reconhecimento a essa dedicação inabalável, a mesa Diretora e Administrativa da instituição prestou uma merecida homenagem nesta quarta-feira (7).

Durante o evento, a coordenadora do grupo, Maria Lucia Rossi Borges, enfatizou a importância desse trabalho contínuo, que vai além das peças confeccionadas. "Nosso grupo atua com amor. Esses enxovais representam os fios de esperança para famílias em situação vulnerável. Essas peças são um toque de carinho em um momento tão especial", declarou ao enfatizar que tudo isso é possível, graças ao apoio que o grupo sempre recebeu da Santa Casa. "Nós só temos a agradecer a direção deste hospital maravilhoso".

Vanda Petean, administradora da Santa Casa, expressou profunda gratidão, destacando o papel vital das Vicentinas. "É uma satisfação e alegria prestar esta homenagem em mais um ano dessa importante parceria que começou há mais de 40 anos e que se mantém firme. O que vocês fazem para as mães que têm seus bebês na Santa Casa, sendo que muitas delas não têm uma peça de roupa para vestir no filho, é de um valor inestimável", disse ela, ressaltando o impacto positivo desse grupo e desse gesto altruísta.

A ocasião não se limitou somente para agradecer as Vicentinas. Em consonância com o Dia Internacional do Voluntariado, celebrado recentemente no dia 5, a instituição também enalteceu outros grupos essenciais que fazem toda a diferença dentro dos corredores do Hospital. A Mesa Diretora, a Pastoral da Saúde, as Capelanias Evangélica e Espírita, a Liga dos Anjos, os Cai-pira Palhaços e os Plantadores da Alegria, cada um contribuindo de maneira única para o bem-estar dos pacientes e a atmosfera de cuidado que permeia o complexo hospitalar da Santa Casa.

"Nesses gestos altruístas, reside a essência do voluntariado, um reflexo do amor, generosidade, desprendimento e da empatia que transcendem palavras e se traduzem em ações concretas, aquecendo corações e transformando vidas. A gratidão é a linguagem comum que une todos esses grupos, ecoando em cada gesto de solidariedade", finaliza a administradora do hospital.

Divulgação

Homenagem da Santa Casa às vicentinas

	Prefeitura Municipal de MOMBUCA	**Concurso Público Nº 4/2023 EDITAL de RETIFICAÇÃO Nº 1**

A **Prefeitura Municipal de MOMBUCA**, resolve expedir a presente **RETIFICAÇÃO** ao Edital de Abertura de Inscrições do Concurso Público nº 4/2023, para fazer constar as seguintes alterações:

1. DOS EMPREGOS PÚBLICOS e INFORMAÇÕES BÁSICAS COMPLEMENTARES

1.1. Da carga horária e Vencimento Básico:

Excluído o cardo de Professor de Educação Básica II – Educação Física, por ainda constar candidatos na lista do Concurso Público anterior.

INFORMAR que será divulgado o Comunicado n° 1/2023 com as orientações para o candidato solicitar a devolução do valor da inscrição paga.

A versão integral do presente do **EDITAL DE ABERTURA DE INSCRIÇÕES** estará disponível para consulta no *site* www.publiconsult.com.br e www.mombuca.sp.gov.br.

MOMBUCA, 07 de DEZEMBRO de 2023.
ROGÉRIO APARECIDO ALCALDE - Prefeito Municipal

	Prefeitura Municipal de MOMBUCA	**Concurso Público Nº 4/2023 COMUNICADO Nº 1/2023**

A **Publiconsult ACP,** em conformidade com a **Prefeitura Municipal de MOMBUCA**, resolve expedir o presente **COMUNICADO** referente ao Edital de Abertura de Inscrições do Concurso Público nº 4/2023, para informar a exclusão do cargo de **PROFESSOR DE EDUCAÇÃO BÁSICA II – EDUCAÇÃO FÍSICA** do certame, por ainda constar candidato na lista do Concurso Público anterior.

Os candidatos que realizaram sua inscrição para o cargo de Professor de Educação Básica II – Educação Física deverão seguir as orientações abaixo:

1 - Se realizou a inscrição e **não** efetuou o pagamento, ela será automaticamente cancelada, sem necessidade de quaisquer outras formalidades.

2 - Se **efetuou** o pagamento enviar a solicitação de estorno para o e-mail atendimento@publiconsult.com.br informando os dados a seguir:

- Nome completo;
- Número do CPF;
- Número do Banco, Agência e Conta ou chave Pix.

3 - A conta deve ser em nome do candidato e para conta de terceiros, enviar junto com a solicitação a declaração que autoriza o estorno na conta indicada (a declaração deve conter: nome completo e CPF do solicitante, dados bancários completo com CPF da conta informada ou chave Pix, grau de parentesco, data e assinatura).

MOMBUCA, 07 de DEZEMBRO de 2023.

ROGÉRIO APARECIDO ALCALDE - Prefeito Municipal

- Óia nóis aqui outra veiz.

- "Bão", acho que agora se carmô um pouquinho, né?

- É ruim alguém pegando no pé diretão né?

- Mas como sempre digo, é só num levar para o coração.

- O XVZÂO apresentou mais um reforço, um atacante até que enfim.

- "Minho" vem para deixar Pilar, Lúcio Flávio e Anderson Magrão na cara do gol.

- O jogador vem do Caxias do Rio Grande do sul, força deve ter, lá o futebol é pegado demais.

- O Nhô-Quim já conhece as datas e seus adversários na primeira fase da A2 2024.

- Começa lá no vale do Paraíba dia 17/01 quarta feira, contra o Taubaté, o "burro da central" é osso duro.

- Perante o torcedor piracicabano é dia 21/01 domingo no Barão contra o Noroeste.

- Os jogos ainda irão sofrer confirmação pela FPF, alguns clubes tem preferência por dias da semana e horários.

- O XV gosta de jogar as sextas feiras sábados e quartas, o torcedor comparece mais, principalmente a noite.

- Ainda encontro algumas críticas com fundamento em redes sociais, principalmente sobre o gramado do Barão.

- Outros torcedores dirigem suas críticas para a média de idade alta do elenco de Paulo Roberto.

- Mas a grande maioria é só chatice mesmo, e olha que sobre todos os assuntos.

- Mesmo com a chegada de Minho, o elenco ainda está carente de mais dois atacantes extremos.

- O goleirão Fernando Henrique concedeu coletiva no Barão, e na sua fala disse estar feliz com o acerto com o XV.

- Será que a Portuguesa vai ficar com ciúmes de novo com, tem gente de olho "de lá pra cá e daqui prá lá"

- A taça São Paulo de futebol jr já está ai.

- Ótima oportunidade para Paulo Roberto reencher seu elenco com "joias pratas da casa".

- Dá certo em todos os lugares, aqui tem que dar também, existe para isso.

- Samarone treinou e preparou esses garotos o ano todo, confiamos no trabalho realizado.

- Até semana que vem, "eita como nóis gosta desse time".

Luiz Tarantini é jornalista esportivo, diretor e apresentador do programa "Passe de Letra" pela Rádio Difusora AM 650, repórter e chefe da equipe de esportes nas transmissões dos jogos do XV pela veterana AM 650, colunista, gestor comercial e apaixonado pelo XVZÂO sem querer ser dono dele.

KITS DE Natal
Louis Belafre

FERIADO 08/12
LOJAS ABERTAS
das 09:00 às 17:00

KIT 1
COMPRE 1
CAMISETA
POR R$ 99,90
LEVE A **SEGUNDA**
POR R$ 79,90

KIT 2

COMPRE 1
SHORTS BEACH
POR R$ 159,90
LEVE A **SEGUNDA**
POR R$ 99,90

KIT 3

COMPRE 1
POLO
POR R$ 149,90
LEVE A **SEGUNDA**
POR R$ 119,90

KIT 4
COMPRE 1
CAMISA BIS M/C
POR R$ 169,90
LEVE A **SEGUNDA**
POR R$ 159,90

*PEÇAS DISPONÍVEIS EM MAIS CORES NAS LOJAS *VALORES ATÉ O TAMANHO 6 E GG. CONSULTE VALOR TAMANHO ESPECIAL

19 98136.1010
19 99903.3344

LOJA 1 R. Dr. João Conceição, 974
Paulista - (19) 3422.8071

LOJA 2 Av. Dona Lídia, 671
Vila Rezende - (19) 3421.3739

louisbelafre.camisaria
@louisbelafre

PIRARAZZI 4 ANOS

@elsondebelem
@pirarazzi

BY ELSON DE BELÉM

Prêmio Pirarazzi de Cultura 3ª edição

A importância de um prêmio de reconhecimento artístico para uma cidade

O prêmio de reconhecimento artístico é uma honraria concedida a artistas em diferentes áreas, como música, cinema, teatro, dança, artes visuais, literatura, entre outras. O prêmio tem como objetivo celebrar e valorizar a contribuição dos artistas em suas respectivas áreas, reconhecendo sua excelência artística, talento e criatividade. Esses prêmios são importantes tanto para os artistas quanto para a sociedade, pois incentivam a busca pela excelência e promovem o reconhecimento da importância da arte como forma de expressão e reflexão. Além disso, eles também podem ajudar a alavancar a carreira dos artistas premiados, ampliando sua visibilidade e oportunidades dentro do meio artístico. Em suma, o prêmio de reconhecimento é uma forma de homenagear e valorizar os artistas, destacando seu talento, dedicação e contribuição para a cultura e sociedade.

Reconhecer o trabalho de um artista é uma forma importante de valorizar e apreciar seu talento e dedicação.

TALENTO

Os talentos de uma cidade podem variar de acordo com a região, cultura e características específicas da área. No entanto, alguns talentos comuns encontrados em muitas cidades incluem: Artistas visuais: Pintores, escultores, fotógrafos e outros artistas visuais podem encontrar inspiração em sua cidade e produzir obras de arte únicas. Muitas cidades possuem músicos talentosos em uma variedade de gêneros, como cantores, instrumentistas e bandas.É importante ressaltar que a diversidade e variedade de talentos podem ser imensas, fazendo com que cada cidade tenha sua própria gama de habilidades e talentos que a tornam única. Lembrando sempre que o reconhecimento e o apoio aos artistas são cruciais para que possam continuar a criar e inspirar com seu talento.

RECONHECIMENTO EM PIRACICABA

Em Piracicaba, interior de São Paulo foi idealizado pelo artista e comunicador cultural Elson de Belém no ano de 2019 o Prêmio Pirarazzi de Cultura que tem como objetivo homenagear os melhores do ano em um evento de premiação que reconhece os artistas e profissionais que se destacaram durante o ano em diversas categorias, como música, televisão, cinema, teatro, literatura, entre outros. Essa premiação que já está na terceira edição é importante pois valoriza o talento e o trabalho destes profissionais, além de fomentar a indústria cultural e incentivar a produção artística. É uma forma de reconhecer e celebrar os destaques do ano, promovendo a cultura e o entretenimento.

DEPOIMENTOS

Ser eleita a melhor da sua categoria artística é um incentivo à continuar fazendo tudo com muito amor e entregando o melhor ... É a valorização do profissional, é a valorização do artista, é valorizar a nossa cultura!

Mariana Meneghinni - radialista e atriz

Reconhecimentos são sempre importantes. Além de valorizar algo que se faz, enaltece e estimula este feito para que seu autor o continue desenvolvendo com dedicação e amor. A arte, principalmente, tem uma entrega toda especial por quem a realiza. Quem faz arte, faz com amor e ela é essencial para que a cultura e as raízes de uma sociedade e, neste caso, da cidade, permanecem sempre vivas. Então, este reconhecimento, de qualquer que seja a forma, é fundamental para notabilizar e honrar o trabalho dos nossos queridos artistas.

Lilian Geraldini - jornalista e apresentadora de Pod cast

O artista é o coração e a alma de uma cidade. Por meio de sua arte, o agente cultural promove reflexões e críticas sobre o cotidiano, passado, presente e futuro do lugar onde transita e compartilha sua arte.
É um ofício em constante mutação, que requer dedicação e paixão, portanto, reconhecer este esforço, por meio de um prêmio, é retribuir minimamente o valioso trabalho do artista em prol de uma sociedade melhor.

Carlos Beltrame — Secretario de Ação Cultural de Piracicaba

CURTIDINHAS

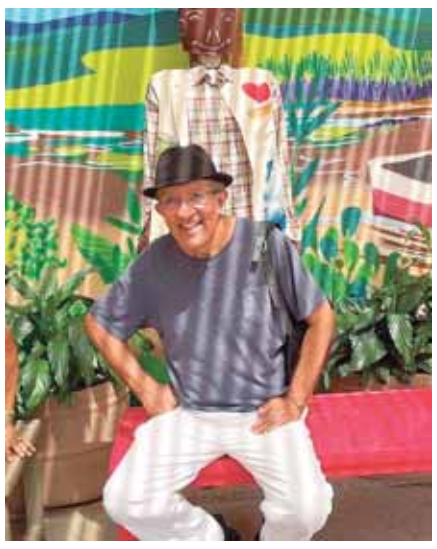
Reprodução redes sociais

• **Toninho da Viola, Diego Sousa e Matheus Pedrozo** estiveram presentes no encontro de curueiros promovido pela produtora cultural Xis Martins. Diego por sua vez fez uma declaração de carinho ao cantor Toninho.

• **Rogério Achiles Tomaziello** publicou uma foto ao lado do seu amigo e colega de profissão. O locutor esportivo não conteve a emoção ao encontrar **Oscar Ulisses**, irmão do narrador **Osmar Santos** no Museu do futebol em Sampa.

• **Rita Mazieiro** comemorou o aniversario da sua mãe em família. A sorridente e simpática colunista social postou diversas fotos ao lado da sua mãe **Ruth Santos** pela passagem de mais um ano da sua rainha.

• **Claudia Assencio** parabenizou seu amigo de profissão. A jornalista publicou um #TBT para desejar feliz aniversario a **Rober Caprecci** e aproveitou para agradecer pelos anos de amizade e tudo que já viveram juntos.



• **Joel Souza** fez uma homenagem ao seu Elias dos bonecos. O ator e professor enfatizou a importância de sempre lembrar deste grande personagem que é considerado um ambientalista e protetor do Rio Piracicaba.

• **Mayta Castilho** declarou o que mais adora fazer quando está de folga. A jornalista tem o habito de levar seu animal de estimação para passear pelas ruas do seu bairro em Iracemapolis.

• **Vera Alice Corocher** foi destaque do Jornal Diário de Rio Claro. A contadora de historias e professora foi reconhecida por contar historias para crianças, jovens e adultos, que herdou do seu pai que era um grande contador.

• **Júlia Aquino** "Monaju" em Piracicaba. A cantora, compositora e historiadora irá se apresentar com o show "Pela noite inteira" dia 9 no Black house ao lado de grandes feras da musica piracicabana como Ras, dj Poke e outros.

• **Dalton Penezi** informa que a marca de camisas Capivara T. Shirt está chegando ao Rio de Janeiro. O produtor cultural e idealizador da marca está super contente com o alcance e sucesso do empreendimento.

• **Marcelo Trevelin** visitou Papai Noel num estabelecimento de Piracicaba. O fotografo ao lado de **Victor Almeida** brincaram com o bom velhinho que não atendeu o seu pedido.

Pirarazzi é uma Revista de entretenimento que objetiva levar informações culturais para todos os públicos, promovendo visibilidade a classe artística de Piracicaba e região, fomentando a produção da cultura local. A Pirarazzi ocupa espaço na mídia impressa, rádio, TV, redes sociais e plataformas digitais, conquistando cada vez mais seu público e a classe artística pela qualidade, responsabilidade e credibilidade do seu conteúdo. Idealizado pelo locutor, apresentador, ator, colunista e produtor cultural Elson de Belém no ano de 2012 na cidade de Piracicaba SP.

INTROITO
CELEBRIDADES, PERSONALIDADES E BELDADES

Saudações caríssimos (as),
Nesta edição apresentamos uma matéria sobre a importância de um Prêmio de reconhecimento artístico para cidade. O quadro Andanças Culturais com a presença do secretário de cultura Carlos Beltrame prestigiando os eventos culturais, além das famosas curtidinhas e a agenda cultural.
Pautas e coberturas de eventos no e-mail pirarazzi@gmail.com

Edição 233 de 08 dezembro de 2023 Piracicaba SP

PIRARAZZI 10 ANOS PROMOVENDO VISIBILIDADE ARTISTICA

Elson de Belém
Colunista, artista, comunicador e produtor cultural
#espalhepaz

PIRARAZZI 4 ANOS

@elsondebelem
@pirarazzi

BY ELSON DE BELÉM

ANDANÇAS CULTURAIS

Carlos Beltrame

Instagram
@carlaobeltrame

Carlos Beltrame além de ser um homem atuante é um sensível admirador da arte e principalmente por quem faz arte com tamanha devoção e qualidade. Tem uma agenda cheia de compromissos, porém é na Semac onde recebe os mais variados projetos encaminhados por artistas de todas as áreas, sempre dentro do possível abraça a todos desta forma apoiando as realizações artísticas, além de comprovar pessoalmente as ações ocorridas na cidade. Por esta iniciativa convidamos o ilustre secretário de ação cultural de Piracicaba para ser um colaborador da coluna no intuito de fomentar ainda mais este segmento com registros por onde passou durante a semana.

Credito fotográfico cedido pelo próprio Secretário Municipal de Cultura

EVENTOS

GRUPO QUILOMBOLA
O grupo recebeu no último dia 1º, da Câmara Municipal, por iniciativa da vereadora Silvia Morales, a medalha de Mérito do Samba "Zazá Brasileira".
O evento ocorreu na Vila África, em uma roda de samba que reuniu amantes do samba, autoridades e o cantor Rafael Spolidório, filho da Zazá.
PARABÉNS, GRUPO QUILOMBOLA!
Merecida homenagem!
Apoio: Prefeitura Municipal de Piracicaba, por meio da Secretaria Municipal da Ação Cultural.

NATAL 2023
Iniciamos, dia 1º de dezembro, com a iluminação da nossa Ponte Pênsil, pelo Projeto Luz&Arte, uma parceria da Acipi e Prefeitura Municipal.
Ficou linda! Vale a pena conferir!
Parabéns a todos envolvidos!
Muitas novidades a caminho, aguardem!

BALLET CLUBE DE CAMPO
Prestigieio Espetáculo de Ballet do Clube de Campo/Liceu, "Walt Disney - 100 anos de Magia", realizado, no último dia 1º, com grande sucesso no Teatro Erotides de Campos. Casa cheia! Parabéns à todos envolvidos! Lindo espetáculo!
Apoio: Prefeitura Municipal de Piracicaba, por meio da Secretaria da Ação Cultural.

VETERANOS DA POLICIA MILITAR
Prestigiei a homenagem aos Veteranos da Polícia Militar do Estado de São Paulo, região do CPI-9, realizada no último dia 22 de novembro, no Teatro Erotides de Campos. Em nome do meu amigo, Sargento Padovan, parabenizo todos homenageados e a organização do evento!
Apoio: Prefeitura Municipal de Piracicaba, por meio da Secretaria Municipal da Ação Cultural.

FUNDO DE QUINTAL
Curti o show do Grupo Fundo de Quintal ao lado de pessoas queridas no SESC Piracicaba.

CALENDÁRIO AFRO-PIRACICABANO 2024

Foi lançado no último dia 20 de novembro, em um lindo e emocionante evento no Teatro Erotides de Campos e, nesta edição ganhou, pela primeira vez, interpretação em Libras. O calendário foi produzido pela Prefeitura Municipal de Piracicaba, por meio da Secretaria de Governo e da Secretaria Municipal da Ação Cultural, em parceria com o Conepir (Conselho de Participação e Desenvolvimento da Comunidade Negra de Piracicaba) e o Centro de Documentação, Cultura e Política Negra de Piracicaba (CDCPN).
Os homenageados do Calendário Afro-Piracicabano 2024 são: Acácio Godoy (janeiro), Madalena (fevereiro), Waldemar de Souza Costa (março), Adílson Araújo Abreu (abril), Leny Aparecida Monteiro (maio), Antônio Eslibão (junho), José Maria Teixeira (julho), Aparecida de Jesus (agosto), José Alexandre de Almeida (setembro), Araci Aparecida da Silva (outubro), Elizete Adão (novembro) e Elaine Teotônio (dezembro).
Todos merecidamente homenageados. Parabéns!

COBERTURAS

Encerramento da campanha Dia de doar

Aconteceu na ultima terça feira, dia 05 na sede da Acipi Piracicaba o evento de encerramento da Campanha dia de Doar idealizado por Rogério Farias e Ana Lúcia Amstalden. Estiveram presentes os representantes das instituições, a Presidente do Fundo social de Piracicaba, Andrea Almeida, o secretário de cultura, Carlos Beltrame, a Sicredi através do Sr. Ricardo Rodrigues, o presidente da Casa da Amizade Paula Chaves e o Danilo Lucas Vendemiatti representando a comissão de transparência.

Comemorações de aniversário do Centro Cultural Martha Whatts

No suntuoso salão nobre do prédio do Centro Cultura Martha Whatts, aconteceu na ultima terça feira, dia 05, a cerimonia de lançamento do livro "Colecionando memórias: 20 anos do Centro Cultural Martha Whatts", idealizado pelo centro e pelo Instituto Histórico e geográfico de Piracicaba. A organização do evento ficou a cargo de Ana Paula Paschoaldeli Castilho, Reinaldo Diniz e Joceli Cerqueira Lazier, comunicaram aos presentes como foi o processo de registro em livro, a trajetoria do centro cultural.

PIRARAZZI 4 ANOS
@elsondebelem
@pirarazzi
BY ELSON DE BELÉM

COBERTURA

Posse dos membros da Academia Mundial de Letras da Humanidade

A sessão solene ficou por conta do Presidente Mundial Dr. Camillo Martins. Tomou posse como Presidente da Seccional de Piracicaba o Comendador Adney Araujo e os seguintes membros: Chanceler Milton Costa, Juiz Arbitral Agnaldo Oliveira, Juiz Arbitral Joel Pereira, pr. Wanderley Costa e demais personalidades de Piracicaba que foram agraciados com condecorações oferecidos pela academia. O evento ocorreu no anfiteatro do Barracão 14, do Parque do Engenho Central de Piracicaba.

Iracemápolis: Encerramento das Oficinas Culturais acontece no dia 12 de dezembro

A tradicional apresentação de encerramento das oficinas culturais do Departamento de Cultura já tem data marcada para acontecer. No dia 12 de dezembro, o teatro Virginio Ometto recebe, a partir das 18h30, a apresentação das nove oficinas gratuitas ofertadas pela Prefeitura de Iracemápolis.

As oficinas que irão apresentar o trabalho realizado ao longo de 2023 são: Artes Circenses, Bateria, Capoeira, Canto Coral, Jazz, Violão, Viola Caipira, Piano e Teatro.

Esse ano, teremos uma novidade durante a cerimônia, pela primeira vez teremos o Prêmio Colmeia de Artes. A premiação foi criada para valorizar artistas e fazedores de arte que se apresentaram no município durante o ano de 2023.

Os ganhadores de três categorias do prêmio foram selecionados pelo Conselho Municipal de Políticas Culturais (CMPC), e serão revelados no dia do evento, sendo ao total 5 ganhadores em 4 categorias:

Melhor apresentação de Circo - 1 ganhador

Melhor peça de Teatro – 1 ganhador

Melhor apresentação musical – 1 ganhador

Ações Culturais - 3 ganhadores

Na categoria de “Ações Culturais”, onde serão três ganhadores, a população vai poder participar por meio de uma votação no site da prefeitura. Basta escolher entre os cinco indicados na enquete. https://www.iracemapolis.sp.gov.br/portal/enquete/

Os indicados foram escolhidos pelo conselho e são: Mislene Ferracioli, pelos relevantes serviços prestados para o setor da cultura de forma voluntária. Rosemary Dos Santos Ramos, pelos relevantes serviços prestados para o setor da cultura de forma voluntária.

Rafael Henrique, conhecido como Professor Tuiuiú, pelos relevantes serviços prestados para o setor cultural com produção de eventos e pela segunda colocação do seu aluno no Campeonato Paulista de Aapoeira.

Aldo Urbinati, arquiteto, pela doação do projeto arquitetônico para o centro cultural e também por toda sua colaboração no resgate da história da Fazenda Morro Azul. O Projeto Guri também concorre como um dos indicados.

“Essas ações visam valorizar os artistas e ressaltar a importância do trabalho deles para o cenário cultural de nosso município. Esse tipo de premiação incentiva e atrai maior interesse de artistas de todo o Brasil que trabalham com Leis de incentivo a cultura, como a exemplo de PROAC e Rouanet, a escolherem o município para realizar as suas performances”, destacou o coordenador de Cultura, Chico Santos.

Fonte: Chico Santos - secretario de cultura

Frente Niilista - Banda piracicabana de punk rock lança EP “Quotidianus”

Os piracicabanos da banda **Frente Niilista** lançaram, nesta quarta-feira (29), o primeiro EP da carreira do grupo, batizado de “Quotidianus”. O material foi gravado este mês no Groovie Music Studio, em Piracicaba (SP), terra natal do grupo. “Quotidianus” é o quarto lançamento da banda, que já tem outros três discos gravados.

“O EP é composto por quatro músicas autorais e tem as doenças do século como fio norteador”, explica o baixista e vocalista Rafael Fioravanti. “Ansiedade, depressão, bullying e até casos de suicídio ficaram muito em voga durante a pandemia, expondo o quão doente e sensível o mundo está. Por ser um tema contemporâneo, o trouxemos ao EP.”

O guitarrista Andrey Moral também fala sobre o novo material. “Este trabalho é conceitual, se trata de uma ópera rock, já que os quatro sons são interligados e falam sobre problemas da nossa sociedade. O conceito de ópera rock já é bem antigo na música, temos vários exemplos famosos no rock”, explica.

As quatro músicas do EP são rápidas e escancaram bem o punk rock cru que sempre modelou o som do grupo. “É um EP enérgico e com letras que expressam o cotidiano atual, espero que os fãs gostem”, finaliza o baterista Fabricio Panka.

No próximo sábado, 16 de dezembro, a Frente Niilista fará seu último show de 2023, a fim de promover o EP “Quotidianus”. O show acontece no Oficina Bar, ao lado das bandas convidadas Sangue Inocente e DogNerve. O Oficina Bar fica na Rua Riachuelo 1138, no centro de Piracicaba (SP). A entrada é gratuita.

A Frente Niilista foi formada em 2012 e é composta pelo baixista Rafael Fioravanti, pelo guitarrista Andrey Moral e pelo baterista Fabrício Panka.

O EP “Quotidianus” está disponível em todas as plataformas de streaming. No Spotify, ele pode ser ouvido nesse link: https://open.spotify.com/album/2BmXNTgh CG7gnTFRlMnaTT?si=E8 g42A_jSq-76Kb4ybDJ8Q&context=spotify%3Aalbum%3A2BmXNTghCG7gnTFRlMnaTT

DISCOGRAFIA DA FRENTE NIILISTA
1. Frente Niilista - 2013
2. Longe Daqui - 2017
3. Ao Vivo - 2022
4. Quotidianus - 2023

Fonte Jornalista Rafael Fioravante

Santa Gertrudes: 2ª Mostra das Oficinas Culturais

O Projeto Oficinas Culturais orgulhosamente apresenta a sua 2ª Mostra, com o encerramento das aulas com os temas: Violão, Instrumentos de Sopro, Teatro e Cinema, para celebrar o trabalho dos alunos desenvolvido durante o ano de 2023.

Além das apresentações artísticas das turmas, o evento contará com a entrega de certificados aos alunos participantes.

O projeto Oficinas Culturais tem em seu corpo de professores:

- Letícia Tonon – Cinema;
- Rodolfo A. Oliveira – Violão;
- Norival Trezent – Instrumentos de Sopro;
- Brenda Seneme – Teatro.

O evento acontecerá no dia 08 de dezembro (sexta-feira), no Auditório Municipal “Leandro Filier Netto”, no endereço: Rua 01, n° 790 – Centro em Santa Gertrudes-SP, a partir das 19h30 e a entrada é gratuita.

As Oficinas Culturais são desenvolvidas pela Secretaria de Cultura, Turismo e Lazer e 4HEADS – Soluções Lúdicas e apoio da Prefeitura Municipal de Santa Gertrudes.

Fonte: Lázaro Maciel - Secretário de cultura

#PirarazziIndicaEDaADica

Classificados

IMÓVEIS

VENDE-SE APARTAMENTO PRÓXIMO À ESALQ - Apto c/ 64 m2 mobiliado na Vila independência 02 quartos, banheiro amplo, sala de jantar, sala de estar, cozinha, lavanderia, varanda e garagem coberta; Móveis planejados e acabamento em porcelanato; Condomínio c/ piscina, elevadores, salão de festas e churrasqueira; Direto c/ Proprietário (19) 99646 8616.

APTO ED. GREEN PARK – Área 116m2 privativos. 3 dorm., sendo 1 suíte. Sala p/ home office, copa-coz planejada, sala 2 ambientes c/ sacada. 2 vagas. Valor R$ 550.000,00/ Venda. R$ 2.500,00/Locação. Tratar fone (19) 99781-5464.

VENDO/ ALUGO Barracão 360 m², na R. Olavo Bilac, 836, Vila Lobos, S. Pedro. F. (19) 3483-1505.

VENDO OU TROCO CASA EM PIRACICABA POR SÃO PEDRO - Com sala ampla dois quartos uma cozinha banheiro garagem para dois carros quintal no fundo um quarto e um banheiro tratar no telefone (19)99862-4594.

ALUGA-SE apartamento Praia Grande, Tels: 9 8430-8712 e 9 9340-0417.

OPORTUNIDADE $240MIL
3 dts,sl,sl de jantar,coz,2 wc,edic,gar.cob.3vgs, ac perm.veic e terr.dir.prop. 99789-0238 / 3432-9909

VENDE-SE UM TERRENO de 272,00 metros quadrados com 2 casas independentes. Centro de Rio das Pedras. Cada casa tem, 1 garagem, 1 sala, 2 quartos, 1 banheiro, 1 cozinha e Lavanderia. Contato: 19 991044624.

TROCO CHÁCARA POR CASA em Águas de São Pedro Valor: 500.000,00. Fone: 19-99768-6812.

COMPRA-SE CASA — Valor básico de negociação até R$ 50.000,00 (cinqüenta mil reais). Falar com Karen pelo cel (19) 9-9895-5892, das 8 às 18 horas.

VENDE-SE TERRENO 6300m²-Centro Mombuca ótima localização-maiores informações 19 998963876.

DIVERSOS

MORADIA VITALÍCIA – O MELHOR SEGURO DE VIDA no Lar dos Velhinhos de Piracicaba. Chalés e Flats. Estuda permuta com imóvel. Fone e Whatzapp (19) 3372-9484.

MUROS PARA PUBLICIDADE – O Lar dos Velhinhos de Piracicaba oferece por contribuição ou permuta. Av.: Renato Wagner, 770. Telefone e Whatzapp (19) 3372-9484 e (19) 99970-2630.

EMPREGOS
PROCURA-SE E OFERECE-SE

PRECISO de motorista geral, no ramo de reciclagem, enviar currículo na Rua General Camara 488, Jd Califórnia.

VEÍCULOS

COROLLA BRANCO PÉROLA 2018, flex, GLI Upper - R$ 89.900,00. Falar com Luciana 19 99310-3915.

ANALISTA CONTABIL

Curriculum para rhpiracicaba@hotmail.com
WhatsApp (19) 984063682

Edital de Leilão – Romualdo Pandolfo, leiloeiro oficial Jucesp 1201, torna público que realizará leilão online no site: www.totalleiloes.com.br Piracicaba/SP, de diversos bens do dia 11 a 29 de dezembro de 2023, exceto aos domingos e feriados.

Santander

EDITAL DE LEILÃO DE ALIENAÇÃO FIDUCIÁRIA
1º LEILÃO: 18 de janeiro de 2024, a partir das 10h30min*.
2º LEILÃO: 19 de janeiro de 2024, a partir das 14h30min*. (*horário de Brasília)

SOLD LEILÕES

ALEXANDRE TRAVASSOS, Leiloeiro Oficial, JUCESP nº 951, com escritório na Rua Sebastião Aniceto de Jesus Lins, 1177 - Jardim Elisa - Embu das Artes/SP, FAZ SABER a todos quanto o presente EDITAL virem ou dele conhecimento tiver, que levará a **PÚBLICO LEILÃO** de modo **PRESENCIAL E/OU ON-LINE**, nos termos da Lei nº 9.514/97, artigo 27 e parágrafos, autorizada pelo **Credor Fiduciário BANCO SANTANDER (BRASIL) S/A** - CNPJ nº 90.400.888/0001-42, nos termos do instrumento particular, datado de 10/04/2015, e aditamento datado de 11/11/2016, firmado com os **Fiduciantes ADRIANO RODRIGUES,** RG nº 58.531.580-2-SSP/SP e CPF nº 780.776.489-91 e **CARLA ANDRÉIA FERMINO RODRIGUES**, RG nº 39.656.645-5-SSP/SP e CPF nº 037.646.349-01, residentes e domiciliados em Piracicaba/SP, em **PRIMEIRO LEILÃO (data/horário acima)**, com lance mínimo igual ou superior a **R$ 642.962,35 (seiscentos e quarenta e dois mil, novecentos e sessenta e dois reais e trinta e cinco centavos** - atualizado conforme disposições contratuais), o imóvel constituído pelo Apartamento nº 36, situado na Avenida Professor Alberto Vollet Sachs, nº 1.109, Torre 3, do Condomínio "Residencial Torres do Jardim I", Piracicamirim, em Piracicaba/SP, com 57,040m² de área construída privativa(coberta padrão), 48,177m² de área construída comum (sendo 9,90m² de área comum de divisão não proporcional e 38,277m² de área comum de divisão proporcional), totalizando 105,217m², com fração ideal de 0,003333 no terreno e demais coisas de uso comum; 01 vaga de garagem, **melhor descrito na matrícula nº 108.595 do 2º Oficial de Registro de Imóveis de Piracicaba/SP. Cadastrado na Prefeitura sob o nº 0104050100400226-CPD 1588181. Imóvel ocupado. Venda em caráter "ad corpus" e no estado de conservação em que se encontra**. Caso não haja licitante em primeiro leilão, fica desde já designado o **SEGUNDO LEILÃO (data/horário acima)**, com lance mínimo igual ou superior a **R$ 196.848,17 (cento e noventa e seis mil, oitocentos e quarenta e oito reais e dezessete centavos** – nos termos do art. 27, §2º da Lei 9.514/97). **Se o caso, o leilão presencial ocorrerá no escritório do Leiloeiro**. **Os interessados em participar do leilão de modo on-line**, deverão se cadastrar na Loja SOLD LEILÕES (sold.superbid.net) e no SUPERBID EXCHANGE (www.superbid.net), **e se habilitar com antecedência de 24 horas úteis do início do leilão**. **Forma de pagamento e demais condições de venda**, **VEJA A INTEGRA DESTE EDITAL** NA LOJA SOLD LEILÕES (sold.superbid.net) E NO SUPERBID EXCHANGE (www.superbid.net). Informações:11-4950-9602 / imoveis.sac@superbid.net (20509 – Dossiê).

CONJUNTO RESIDENCIAL NOVITALIA RESIDENCE – CNPJ: 03.581.639/0001-04[1]
ASSEMBLEIA GERAL ORDINÁRIA

EDITAL DE CONVOCAÇÃO

Ficam todos os senhores condôminos do CONJUNTO RESIDENCIAL NOVITALIA RESIDENCE, convocados a reunirem-se em Assembleia Geral Ordinária, a realizar-se no dia **19/12/2023**, **às 19h00min** em primeira convocação, com quórum mínimo de 2/3 e, às **19h30min** em segunda convocação, com qualquer quórum**, nas dependências do próprio condomínio**, situado na Rua Luiz Razera, nº 300, em Piracicaba/SP, a fim de deliberarem sobre a seguinte ordem do dia:

1) **Esclarecimentos e deliberações sobre a regularização documental para obtenção das matriculas individualizadas, e demais assuntos relacionados ao item 1 da Assembleia Geral Ordinária de 14.12.2021;**
2) **Esclarecimentos sobre as demandas judiciais que envolve o condomínio;**
3) **Discutir e votar o relatório e as contas da administração relativas ao período findo, de dezembro de 2022 a novembro de 2023;**
4) **Discutir e votar o orçamento das despesas para o próximo período, fixando Fundo de Reserva;**
5) **Apresentação e votação de investimento em projeto elétrico para estudo de viabilidade visando a instalação de máquinas de ar condicionado nas unidades autônomas;**
6) **Assuntos gerais de caráter não deliberativo.**

INFORMES ADICIONAIS:
CONVENÇÃO: art. 22º: Cada condômino terá direito a tantos votos quantos forem os seus apartamentos, computando-se os resultados das votações por maioria dos votos dos presentes à vista da lista de presença por todos assinada. **Parágrafo único**: necessário se faz a ressalva, quando for exigida maioria qualificada ou unanimidade para as matérias que a lei exige. **Art. 24º:** Poderão participar das Assembleias os condôminos que estiverem em atraso no pagamento de suas contribuições. Porém, não terão direito a participar nos debates, tratar de assuntos da "Ordem do Dia" e votar. **Art. 25º:** É lícito ao condômino fazer-se representar nas Assembleias por procurador com poderes especiais, condômino ou não, desde que não seja o próprio Síndico, membro da Administradora ou do Conselho Consultivo. **Parágrafo único**: a participação de locatário nas Assembleias somente será permitida mediante procuração assinada pelo condômino proprietário respectivo.

OBS: Em caso de eventuais dúvidas, os livros de prestação de contas poderão ser consultados antes da data da assembleia junto a Administração Interna ou na administradora externa PRO CONT (e-mail w.cruz@procontcondominio.com.br), visando a realização da assembleia em menor tempo possível.

Piracicaba, 07 de dezembro de 2023.
Marinez Simão
Síndica - NOVITALIA RESIDENCE – CNPJ: 03.581.639/0001-04

[1] Regularmente registrado sob a Matrícula 40025 livro 2 no 1º Registro de Imóveis de Piracicaba - SP e Convenção 8264 Livro 3 – Registro Auxiliar no 1º Cartório de Registro de Imóveis de Piracicaba/SP.

TORCANE COMÉRCIO DE PEÇAS AGRÍCOLAS LTDA. torna público que requereu junto a SIMAP – Secretaria Municipal de Infraestrutura e Meio Ambiente, a Renovação da Licença de Operação para a atividade de fabricação de máquinas e equipamentos para a agricultura e pecuária, peças peças e acessórios, exceto para irrigação, localizado a Avenida Doutor Alexandre Guimarães dos Santos, n° 115, bairro Dois Córregos, Piracicaba/SP.

2º Oficial de Registro de Imóveis e Anexos — Piracicaba . SP

Antonio Ranaldo Filho
Oficial

Rua Voluntários de Piracicaba, 640
CEP. 13.400-290 - Centro
Piracicaba / SP
Fone/fax: (19) 3447-3500

EDITAL DE LOTEAMENTO

O Oficial do 2º. Registro de Imóveis, Títulos e Documentos e Civil das Pessoas Jurídicas da Comarca de Piracicaba, Estado de São Paulo, cujo cartório está sediado na Rua Voluntários de Piracicaba nº. 640, Centro, com expediente de segunda a sexta-feira, das 9:00 as 16:00 hs;

FAZ SABER a todos os interessados que FILLETI EMPREENDIMENTOS IMOBILIÁRIOS, ASSESSORIA, INTERMEDIAÇÃO E COMERCIALIZAÇÃO DE IMÓVEIS LTDA, com sede em Piracicaba/SP, C.N.P.J. nº. 12.***.***/0001-44, depositou nesta Serventia (protocolo nº. 345.468 de 25/10/2023), **pedido de registro de loteamento** do imóvel localizado na 2ª. Circunscrição Imobiliária desta Comarca, no perímetro urbano do município de Piracicaba/SP, com acesso pela Avenida Laranjal Paulista, com área de 51.083,22 m², matriculado sob nº. 11.030, com a denominação de loteamento **"Spazio Filleti"**, instruído com os documentos exigidos pelo artigo 18 da Lei Federal nº. 6.766/79, para exame e conhecimento de todos os interessados e eventuais impugnações, no prazo de 15 (quinze) dias corridos, contados da data da última publicação.

ÁREA A SER LOTEADA

Especificações	Área (m²)	% da área total
1. Área dos lotes (60 lotes)	14.831,92	47,72
2. Total de áreas públicas	16.251,30	52,28
2.1. Sistema viário	8.479,38	27,28
2.2. Área Institucional	1.555,28	5,00
2.3. Espaços Livres de uso públi	6.216,64	20,00
2.3.1. Área Verde	3.108,32	10,00
2.3.2. Sistemas de Lazer	3.108,32	10,00
3. Área Loteada	31.083,22	100,00
4. Área Remanescente	20.000,00	
5. Área total da gleba	**51.083,22**	

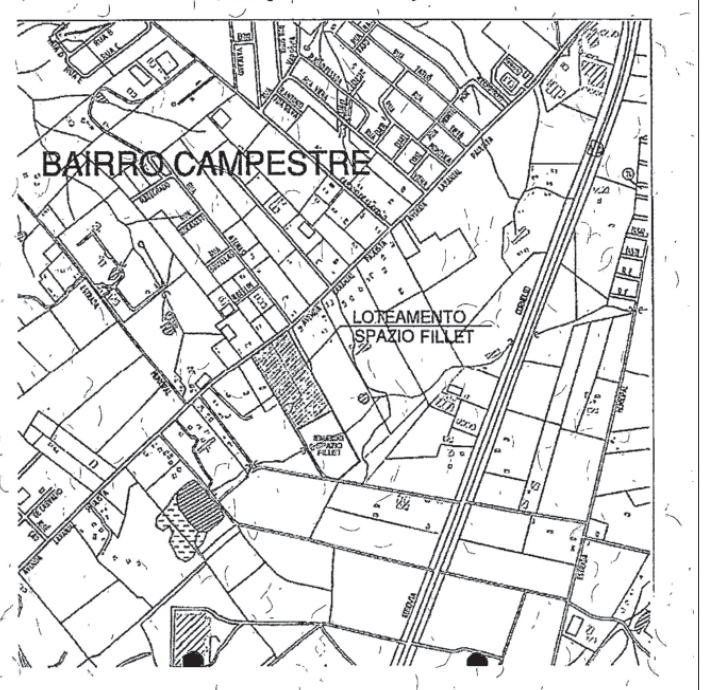
APROVAÇÕES
Foram apresentadas as aprovações expedidas pela Prefeitura Municipal (Alvará de Licença nº. 0027/2023, processo nº. 2.711/2013, datado de 31/08/2023) e pelo GRAPROHAB (Certificado nº. 010/2014, expedido em 27/03/2018).

INFRAESTRUTURA
As obras de infraestrutura foram totalmente executadas, conforme consta do Termo de Verificação de Obras (TVO) nº. 0.010/2022 (processo nº. 2.711/2013), datado de 10/03/2022. Foram executadas as seguintes obras: 1. abertura do sistema de circulação, terraplenagem, locação das quadras, lotes e das áreas públicas; 2. sistema de drenagem de águas pluviais; 3. sistema de coleta de esgoto; 4. sistema de abastecimento de água inclusive para hidrantes de coluna, com raio de ação de no máximo 300,00 metros; 5. guias, sarjetas com rebaixamento de guias; 6. pavimentação e sinalização das vias de circulação; 7. rede de energia elétrica domiciliar e iluminação pública com a colocação das respectivas luminárias em frente à divisa dos lotes; 8. paisagismo do sistema de lazer e das calçadas; 9. pavimentação dos passeios públicos das áreas dos sistemas de lazer e das áreas institucionais, bem como o seu cercamento com alambrados de altura mínima de 2,50 metros, com posteamento a cada 2,50 metros e portão de 1,00 metro e 4,00 metros de abertura, com piso armado no acesso de veículos.

RESTRIÇÕES
Consta no contrato padrão que, com exceção do lote 01 da quadra A e do lote 01 da quadra B, que são de uso comerciais, todos os lotes serão de uso residencial.

SERVIDÃO DE PASSAGEM
Será instituído o Direito Real de Servidão de Passagem (faixa *non aedificandi*), para fins de passagem de águas pluviais e esgoto, em favor do Município de Piracicaba/SP, em relação a área remanescente, conforme escritura de instituição de servidão administrativa, datada de 18/07/2023, lavrada no livro 1405, nas páginas 299/302, pelo 3º Tabelião de Notas desta cidade, e ata retificativa datada de 25/10/2023, lavrada no livro 1420, nas páginas 379/380, das mesmas Notas.

CROQUI DE LOCALIZAÇÃO



IMPUGNAÇÃO
Decorrido o prazo legal de 15 (quinze) dias corridos, contados da data da última publicação, que deverá ser feita por 03 (três) dias consecutivos em jornal local, proceder-se-á, na ausência de impugnações, o registro do loteamento, nos termos da Lei Federal nº. 6.766/79. Eventual impugnação poderá ser apresentada nesta Serventia, no horário, endereço e prazo acima mencionados. E, para que chegue ao conhecimento de todos, expediu-se este edital. Piracicaba/SP, 12 de junho de 2023. Eu, (a) Leandro Longato Neto, Escrevente Autorizado, digitei; e eu (a) Antonio Ranaldo Filho, Oficial, subscrevi.