

NO HORÁRIO GRATUITO

Os tucanos fiéis ao ex-prefeito Barjas Negri (PSDB) - na foto, à direita, entregando o livro do laureado escritor cari-piracacabano Cecílio Elias Netto ao ex-presidente Fernando Henrique Cardoso - divulgaram, nas redes sociais, um vídeo em que o ex-ministro da Saúde de FHC participa do programa do horário de propaganda eleitoral gratuita dos tucanos. Isso é motivo de contentamento porque, como pré-candidato a prefeito em



Divulgação

2024, Barjas precisa mostrar suas forças políticas que o levem ao segundo turno: falou de política para "equilibrar o Brasil".



PODERIA? - I

A vereadora Silvia Morales (PV), do mandato coletivo A Cidade é Sua, lembrou que o problema da reposição salarial dos servidores "poderia ter sido resolvido há 20 dias", apontou, ao lembrar que, logo no dia seguinte da liminar que suspendeu o acréscimo nos vencimentos do funcionalismo, o presidente da Casa, Wagner de Oliveira, o Wagnão, notificou a prefeitura e que, na última reunião do semestre, foi apresentada uma indicação, já com o projeto pronto para ser encaminhado.

PODERIA? - II

"Eu estive na assembleia do sindicato e a minha fala foi a mesma, por que isso, inexperience, quer-pagar praver", questionou a parlamentar, ao lembrar que, assim como o coverador João Scarpa, do mesmo mandato coletivo, ela também foi servidora pública durante 20 anos. "O funcionário público poderia ter sido valorizado. Ele é a engrenagem de uma máquina", apontou.

PODERIA? - III

O Capião concorda com a vereadora. Poderia ter sido resolvido com maior celeridade o problema. Os vereadores poderiam ter apresentado emenda ao projeto anterior, suprimindo o artigo 60, conforme a Nota Técnica da Procuradoria Legislativa. É uma verdade incômoda, mas não foi só a Prefeitura que errou, a Câmara também contribuiu com a falha. É momento de todos refletirem e a vida é assim mesmo. Acerta, erra, acerta, erra... e assim gira a roda.

ZEZINHO - I

Em tom crítico - mas sem perder o bom humor -, o vereador Zezinho Pereira (União Brasil) sugeriu que o prefeito Luciano Almeida "faça alguma coisa para o funcionário público gostar do senhor". A declaração ocorreu na segunda-feira, 10, quando foi aprovado novo projeto de lei para a recomposição salarial da categoria. "Quem consegue girar a prefeitura é o funcionalismo", acrescentou Zezinho, que teve muitos e muitos anos como servidor municipal.



Assessoria SindBar

BANCÁRIOS

O presidente do SindBan Piracicaba, José Antonio Fernandes Paiva, que é também vice-presidente da Feeb (Federação dos Bancários de São Paulo e Mato

Grosso do Sul), participa hoje, 12, e amanhã, 13, da Conferência Interestadual dos Bancários de São Paulo e Mato Grosso do Sul, em Ribeirão Preto. **A5**



Em visita ao prefeito, diretores da Hyundai discutem novos projetos

Eles discutiram sobre a implantação de projetos em parceria, que podem alavancar o desenvolvimento do município nos mais diversos segmentos



Divulgação/CCS

A reunião aconteceu nesta manhã no gabinete do prefeito Luciano Almeida, com a visita de diretores da Hyundai

O prefeito Luciano Almeida e o secretário de Desenvolvimento Econômico, Trabalho e Turismo (Semdettur), José Luiz Ribeiro, receberam na manhã de ontem, 11, a visita da diretoria da Hyundai. O objetivo foi estreitar o relacionamento entre o Executivo e a montadora, na implantação de projetos em parceria que podem avançar o desenvolvimento do município nos mais diversos segmentos. Participaram da reunião Ricardo Martins - vice-presidente administrativo, Marcel Jaworski - gerente executivo de relações trabalhistas, saúde e segurança, infraestrutura, utilidades e meio ambiente, Marcio Serrano - gerente sênior de relações trabalhistas, Thiago Oliveira - gerente sênior de saúde e segurança, Gilnei Neves - gerente sênior de infraestrutura, utilidades e meio ambiente, André Hirano - gerente sênior de recursos humanos, Eduardo Fischmann - gerente-executivo de relações governamentais, Fabio Bonilha - gerente sênior de ESG e inovação e Andre Freitas - gerente sênior de infraestrutura e serviços corporativos.

PARCEIRA - O prefeito Luciano Almeida destacou que a Hyundai é uma antiga parceira da Prefeitura em vários projetos, com destaque para a realização da Fes-

ta das Nações de Piracicaba. Ele sugeriu que a montadora se aproxime mais da Fundação Municipal de Ensino (Fumep) na capacitação da mão de obra para atender as suas demandas fabris. "A Hyundai também pode participar de um projeto que estamos gestando de exploração de energia pela iniciativa privada ou mesmo na contratação de pessoas oriundas de famílias de baixa renda inscritas no Cadastro Único para programas sociais, por meio de parceria com o Governo Federal", destacou o prefeito.

José Luiz Ribeiro disse que a Administração tem trabalhado com afinco para regularizar a situação do Parque Automotivo em Piracicaba, além de criar novos distritos industriais que garantam o crescimento no município.

AEROPORTO - "A regionalização do nosso Aeroporto Pedro Morganti, que está em fase de negociações com a Infraero, também poderá fortalecer as empresas que trabalham com exportações mediante a criação no futuro de uma estação aduaneira no município", pontuou José Luiz.

LOCAÇÃO - Ricardo Martins, vice-presidente administrativo da Hyundai, informou que em breve eles vão começar a atuar no segmento de locação de veículos - HB20 e Creta - possibilidade que pode interessar ao Poder Executivo. Ele também lembrou que a Hyundai, por meio de uma nova divisão de Trens e Metrô, já tem tecnologia disponível para instalar Veículos Leves sobre Trilhos (VLT) movidos a hidrogênio na exploração dos pontos turísticos, a exemplo do que acontece hoje na cidade do Rio de Janeiro.



Divulgação

Bebel exige respeito e denuncia deputado Bolsonaro por caluniar a categoria dos professores



Divulgação



Edição: 20 páginas - (Inclui Linguagem viva)

VEM BRINCAR

Estreou ontem, 11, o projeto Vem Brincar, que consiste em programação gratuita de diversas brincadeiras e jogos nesta semana, no período da tarde, das 14h às 17h, no ginásio municipal Walde-mar Blatkauskas, em decorrência do período das férias. A cerimônia de abertura teve a presença do prefeito Luciano Almeida; do titular da Selam, Hermes Balbino, e do subinspetor da Guarda Civil, Narzi. **A9**

**MUSEU
PROMOVE
PROJETO
DE FÉRIAS**

A6



A estranha (história verdadeira!)

Elda Nympha Cobra Silveira

Passados muitos anos depois que nasci, meu pai conheceu uma estranha, recém-chegada à nossa pequena cidade. Desde o princípio meu pai ficou fascinado com esta encantadora personalidade e, em seguida, a convidou a viver com nossa família.

A estranha aceitou e, desde então, tem estado conosco.

Enquanto eu crescia, nunca perguntei sobre seu lugar em minha família, na minha mente jovem já tinha um lugar muito especial.

Meus pais eram instrutores complementares... Minha mãe ensinou-me o que era bom e o que era mau e meu pai ensinou-me a obedecer.

Mas a estranha era nossa narradora.

Mantinha-nos enfeitados por horas com aventuras, mistérios e comédias.

Ela sempre tinha respostas para qualquer coisa que quiséssemos saber de política, história ou ciência.

Conhecia tudo do passado, do presente e até podia prever o futuro!

Levou minha família ao primeiro jogo de futebol.

Fazia-me rir, e chorar.

A estranha nunca parava de falar, mas o meu pai não se importava.

Às vezes, minha mãe se levantava cedo e calada, enquanto o resto de nós ficava escutando o que a estranha tinha a dizer, mas só ela ia à cozinha para ter paz e tranquilidade.

(Agora me pergunto se ela teria rezado alguma vez para que a estranha fosse embora).

Meu pai dirigia nosso lar com certas convicções morais, mas a estranha nunca se sentia obrigada a honrá-las.

As blasfêmias, os palavrões, por exemplo, não eram permitidos em nossa casa...

nem por parte nossa, nem de nossos amigos ou de qualquer um que nos visitasse.

Entretanto, nossa visitante de longo prazo usava sem problemas sua linguagem inapropriada que às vezes queimava

As blasfêmias, os palavrões, por exemplo, não eram permitidos em nossa casa...

meus ouvidos e que fazia meu pai se retorcer e minha mãe se ruborizar. Meu pai nunca nos deu permissão para tomar álcool.

Mas a estranha nos animou a tentá-lo e a fazê-lo regularmente.

Fez com que o cigarro parecesse fresco e inofensivo, e que os charutos e os cachimbos fossem distinguidos como elegantes!

Falava livremente (talvez demasiado) sobre sexo. Seus comentários eram às vezes evidentes, outras sugestivos, e geralmente vergonhosos.

Agora sei que meus conceitos sobre relações foram influenciados fortemente durante minha adolescência pela estranha.

Repetidas vezes a criticaram, mas ela nunca fez caso aos valores de meus pais, mesmo assim, permaneceu em nosso lar.

Passaram-se mais de sessenta anos desde que a estranha veio para nossa família.

Desde então mudou muito; já não é tão fascinante como era no princípio.

Não obstante, se hoje você pudesse entrar na guarida de meus pais, ainda a encontraria sentada em seu canto, esperando que alguém quisesse escutar suas conversas ou dedicar seu tempo livre para fazer-lhe companhia...

Seu nome? Ah, seu nome... Chamamos de televisão!

É isso mesmo; a intrusa se chama televisão! Agora ela tem um marido que se chama Computador, um filho que se chama Celular e um neto de nome Tablet e há outros membros! A estranha agora tem uma família.

A nossa será que ainda é a mesma depois dela?

Elda Nympha Cobra Silveira é escritora, artista plástica e membro da APL, GOLP e CLIP

As pessoas estão ficando muito sensíveis

Gregório José



está sendo atacada ou sendo vilipendiada.

Nada contra quem quer defender seus direitos. No entanto, tem direito demais e dever de menos. Uma brincadeira entre colegas durante o serviço se transforma em ação penal, requerimentos irreais.

Casais divorciados onde um tenta se sobressair sobre o outro. Mães e pais entrando com ação na justiça ou querendo "justiça" por um mal entendido em escola, briga e xingamento entre colegas, servidores sendo atacados ou, estes, processando contribuintes. Enfim, todos têm direito, mas a sensibilidade, a re-

O magistrado entendeu que estão querendo banalizar "o instituto do dano moral"

clamação, a queixa e as postagens do chororô nas redes sociais estão demais.

Tem situações que não precisa chegar às barras dos tribunais. Uma simples conversa ou o simples ignorar o agressor já resolveria. Afinal, nem todo assunto que ganha manchetes dura mais que duas semanas na mente dos leitores e telespectadores. Algumas dessas notícias bombásticas têm apenas seus 15 minutos de fama.

Gregório José, jornalista, radialista, filósofo

A TRIBUNA
PIRACICABANA

Data da fundação: 01 de agosto de 1.974
(diário matutino - circulação de terça-feira a domingo)
Fundador e diretor: Evaldo Vicente (celular 19-9.9787-0969)
Gerente comercial: Sidnei Borges (celular 19-9.7407-4221)
Rua Tiradentes, 1.111 - Centro - CEP: 13.400-765
Tel (19) 2105-8555

IMPRESSÃO: Jornais TRP Ltda, rua Luiz Gama, 144 – CEP 13.424-570
Jardim Caxambu - Piracicaba-SP, tel 3411-3309

Coluna do Quartarollo

Camilo Irineu Quartarollo



O tráfego aéreo foi proibido em Nova Iorque pela falta de visibilidade. A cidade amanheceu coberta com a névoa suja das queimadas do Canadá num alaranjado difuso da atmosfera. Ar irrespirável em Long Island, leste do Lago Ontário, centro e oeste de Nova York, nem se pode ver o horizonte de Manhattan. A imponente estátua da liberdade, situada na Liberty Island, está encoberta por um céu fumarento. Foram distribuídas máscaras N95, parques públicos esvaziados, aulas suspensas nas escolas. Uma brasileira e moradora da metrópole, Nathalia Moritz, relata medo e nervosismo por lá e que se usam máscaras até mesmo em lugares fechados, o cheiro nas ruas era de "churrasco", diz ela ao G1 em junho deste ano.

New York, New York

O lugar é destino obrigatório de passeios pelo mundo, das compras de tudo, ao grandioso sonho americano, onde se enriquece rápido, onde tudo reluz, à qual se cantam glórias e vitórias. Terra de conquistas, de ostentações, de filmes icônicos, de músicas, de fazer o nome onde o mar brilha. Onde ninguém nos conhece, como clandestinos de balsas e felizes num subemprego para voltar à terrinha enricados, justificar o esforço individual e esnobar aos parentes caipiras ou devolvidos pela polícia americana.

Pois é, a fumaça chegou lá também! Yes, a tal crise climática existe mesmo, tio Sam!

A terra cobra a conta, o grande espírito espera no desfiladeiro e manda seu sinal de fumaça, que agora chegou. O cacique Seattle não foi atendido em 1855. Ora, era apenas a carta de um índio ao presidente americano, dizendo que não se

Os espíritos amazônicos resistem impedindo a queda do céu, que balançou em Nova Iorque

pode comprar certas coisas, que nem tudo se pode vender, como o céu, o calor da terra. Esses seres originários achavam estranho o capitalismo desenfreado. Para Seattle não se pode possuir algo que é de todos como "o frescor do ar e o brilho da água".

Negue, se for capaz, que a crise climática se instalou! Essa é a realidade inconveniente, não é mimimi de ambientalistas nem desnuncismo do Greenpeace. Por ora, a crise ambiental se abate sobre todos, indistintamente. Põe-nos como sapos numa panela que vai aquecendo aos poucos e cozinha a gente num calorzinho gostoso de uma sesta mal dormida, sonhando com rendimentos aos quais não usufruiremos.

Os EUA acordaram e Biden deu alguns dólares a mais para a Amazônia, míseros dólares, bem menos do que se esperava.

Os espíritos amazônicos resistem impedindo a queda do céu, que balançou em Nova Iorque. A África negra não se negará ao Sol que se apruma sobre o Congo, recusando meras esmolas como disse o líder e presidente da África do Sul Cyril Ramaphosa: "somos uma nação poderosa, não queremos ser vistos como mendigos".

Entretanto, cabe às nações economicamente ricas ressarcir de forma concreta às espoliadas para, ao menos, atenuar o problema da crise global. Ressarcir, não lucrar sobre uma falsa política e discursos fajutos, de cúpula em cúpula.

Todos dependemos desses biomas sadios.

Camilo Irineu Quartarollo, escrevente e escritor, ensaísta, autor de crônicas, historietas, artigos e livros

As reformas que a sociedade espera

Além da reforma tributária, precisamos da administrativa, judiciária, eleitoral, política e outras

nos dias para tratar mais dos interesses da comunidade do que da política partidária e, principalmente, que abandonem a nefasta polarização que só serve para comprometer a imagem da classe e afastá-la do respeito da população. A maior parte da reforma tributária aprovada é a que interessa ao poder público. É preciso continuar trabalhando para fixar da forma mais adequada as alíquotas dos impostos que a população paga, evitando que os setores mais fortemente representados sejam beneficiados e os demais paguem a conta. Os números não costumam mentir, mas têm de ser tratados com seriedade e à luz dos interesses da Nação. Quando isso não ocorre, o único resultado possível: a insustentabilidade e o fracasso.

O País só encontrará o seu caminho quando todos os seus agentes públicos - especialmente os detentores de mandatos - agirem com a plena consciência de suas obrigações para com os postos a que foram guindados e para com o povo.

Produtividade e trabalho

O processo de desindustrialização não será revertido pela Reforma Tributária

dutores, o Brasil ocupa a 57ª posição. Os dez primeiros lugares pertencem, pela ordem, à Noruega, Luxemburgo, Estados Unidos, Bélgica, Holanda, França, Alemanha, Irlanda, Austrália, Dinamarca. Comparado à de nações latino-americanas, o mais baixo resultado em dólares por hora é o nosso.

A diferença positiva se registra na agroindústria, setor no qual o rendimento das culturas evolui de forma constante. Passamos a ser referência mundial por conta da produção de alimentos, melhor aproveitamento das áreas cultivadas e desempenho internacional.

Os notáveis resultados se tornaram possíveis graças a investimentos desenvolvidos pela Embrapa, faculdades e institutos de agronomia, agrônomos independentes. As principais culturas nacionais deram enormes saltos. Contribuiu, também, de maneira decisiva, a substituição do trabalho humano por máquinas e equipamentos e a utilização de computadores, telefonia celular, drones.

A mão-de-obra rural é de custo aparentemente baixo, mas com encargos sociais elevados e acen-

tuado grau de insegurança jurídica. Exige minuciosa administração. Na agroindústria sucroalcooleira a introdução do computador, de colhedeiiras, carregadeiras e transportadoras da cana, trouxe aumento de rendimento, com redução de custos.

Desde o desembarque no Brasil, na década de 1960, a indústria automotiva deveria ser o carro-chefe do desenvolvimento. Razões de natureza política, somadas a equívocos de lançamentos, preços e abertura do mercado à concorrência externa, provocaram a sua estagnação a partir dos anos 80. Desde então, a China, importadora de veículos populares, se converteu na maior produtora do mundo, superando os Estados Unidos, Alemanha, Japão, Alemanha, Itália e, naturalmente, o nosso País.

O processo de desindustrialização não será revertido pela Reforma Tributária. Além dos impostos, existem outros motivos, fortes e profundos. O presidente Lula, o Partido dos Trabalhadores, a CUT, e aliados, admiram Cuba, Nicarágua, Venezuela. Adeptos do socialismo, nutrem aversão à livre iniciativa e ao lucro. Os resultados são previsíveis e se refletirão no crescente empobrecimento do povo.

Almir Pazzianotto Pinto, advogado, foi Ministro do Trabalho e presidente do Tribunal Superior do Trabalho (TST)



ATÉ QUANDO?
A morte da torcedora do Palmeiras, Gabriela, 23 anos, causa perplexidade. Como é possível uma jovem ser vítima de uma estupidez, quando decide ir ao estádio para ver futebol? E, não é a primeira vez que a violência faz vítima fatal. Até quando? Como acabar com isso? Com a palavra nossas autoridades que insistem em ignorar a impunidade e não a enfrentam. Por que, de uma vez por todas não se discute e anuncia leis drásticas para acabar com acontecimentos/cenas de barbárie nos está-

dios? Quem quer ou imagina a volta de duas torcidas na capital paulista, pode desistir: impossível, sem que punições extremas passem a vigorar. Muita gente de olho (outra vez) na sentença a ser imposta ao culpado.

PONTO FINAL
Inaugurado o novo prédio da ACIP1, funcionários (as) da instituição passarão a ocupar o novo espaço (acesso pela rua Prudente de Moraes), a partir do dia 17, segunda-feira próxima. Instalações confortáveis e modernas.

Repassando a Ciência

Jose F. Höfling

FDA aprova remédio para retardar a doença de Alzheimer

Vários tratamentos já estão disponíveis que abordam os sintomas da DA (Doença de Alzheimer), mas a busca por medicamentos que possam abordar as causas subjacentes da doença (que está por trás, ou por baixo), tem sido a maior preocupação dos pesquisadores. A maioria das evidências atuais sugere que o principal culpado são as placas amiloides (substâncias que prejudicam os neurônios do cérebro. Em um passo fundamental



para o tratamento da doença de Alzheimer (DA), a FDA (Registro e certificação de produtos farmacêuticos e nutricionais dos Estados Unidos) aprovou totalmente o Leqembi da Biogen e Eisai, o primeiro medicamento mostrado para "reduzir" a taxa de progressão da doença e retardar o declínio cognitivo e funcional em adultos. Já é um belo começo não acham?

Jose F. Höfling, biólogo/PhD em Imunologia, FOP-Unicamp

REALIZAR: GARIMPANDO OPORTUNIDADES!

REALIZAR

BAZAR BENEFICENTE

Vem aí um **mega BAZAR** em prol da construção do **berçário do Lar Franciscano de Piracicaba!**

15.JUL
à partir das 9h
R. Visconde do Rio Branco, Nº 1.770

GRANDES MARCAS com peças a partir de R\$ 5

Realização: REAL BEEF Organização: FÁ GARCIA Apoio: FOP-UNICAMP

SEJA VOLUNTÁRIO DO CVV
e esteja junto de quem precisa conversar

Ligue 188
ou acesse cvv.org.br

CVV
APOIO EMOCIONAL

@cvvoficial

Jamo Junto

ADAMANTINA, ANDRADINA, ARARAQUARA, ASSIS, AVARÉ, BAURU, BOTUCATU, CATANDUVA, FRANCA, ILHA SOLTEIRA, MARÍLIA, OURINHOS, PIRACICABA, RIBEIRÃO PRETO, SÃO JOSÉ RIO PRETO E VOTUPORANGA

Início: 04 de Julho de 2023 às 19h (Terça-Feira)
Local: Curso Virtual
Informações: psv.noroestepaulista@cvv.org.br ou (19) 3422-4111

ESCANEE O QR CODE E PREENCHA O CADASTRO DE INSCRIÇÃO:

Curso gratuito para novos voluntários

A contradição histórica de um povo

José Osmir Bertazzoni



O povo paulista comemorou os feitos heroicos de seu povo nessa semana (dia 9 de julho). A Revolução de 1930 marcou a chegada de Getúlio Vargas ao poder, instalando-se o Governo Provisório. Teve início está epopeia paulista em 23 de maio de 1932 com um levante que eclodiu no centro da cidade de São Paulo durante manifestação contra o governo provisório de Getúlio Vargas. As forças leais ao governo imposto pelos militares reagiram, assassinando brutalmente quatro estudantes: Mário Martins Almeida, Euclides Miragaia, Dráusio Marcondes de Sousa e Antônio Camargo de Andrade.

A violência imposta pelo autoritarismo contra os manifestantes aumentou o apoio da classe média paulista à causa constitucionalista contra o governo dos militares que se desviava dos eixos da legalidade institucional, perpetuando-se em São Paulo a sigla MMDC.

Registro ainda vivo da nossa história da Revolução Constitucionalista descreve como último movimento armado no Brasil que ocorreu em 9 de julho de 1932. A liderança era do Estado de São Paulo, que defendia uma nova Constituição para o Brasil e atacava o autoritarismo do Governo Provisório de Vargas.

Por quatro meses os paulistas entraram em confronto bélico combatendo as tropas federais fiéis a Vargas; isolados, com poucos equipamentos e armas de guerra obsoletas, sucumbiram conquanto vitoriosos com seus esforços culminando com a promulgação da Constituição de 1934.

Rememorando as lembranças desta epopeia, resta-nos forte advertência pela ocorrência dos fatos em 8 de janeiro de 2023 com a invasão dos três poderes por "insanos alongados" em Brasília com cenas de horrores de pessoas defecando na mesa de Ministros da Suprema Corte vestindo camisetas da seleção brasileira de futebol com a bandeira brasileira nas costas.

Uma cópia "carbonada" de Newton Cruz moldaram a resistência do integralismo e do fascismo tupiniquim

Entre esse contingente adoecido pelo ódio, participava em grande número representantes indignos do mesmo povo paulista.

Enlouquecidos por um fenômeno recente trazido pelas novas tecnologias "redes sociais" se instalaram nas portas de quartéis e portões dos tiros de guerra por mais de 40 dias, pedindo por intervenção militar, fechamento do Supremo Tribunal Federal e do Congresso Nacional, recusando-os em reconhecer os resultados das urnas.

"Cover of the general"
Olhando alguns vídeos disponíveis na rede mundial de computadores, recordo-me de um dos pronunciamentos General Newton Cruz (denunciado como um dos carrascos da ditadura) e apercebo-me então que o tenente Jair Messi-

as Bolsonaro (capitão de pecúnia) realizava na verdade a condição de COVER do general Cruz a moda pequenez. A prova dessa minha convicção vem, em especial de um pronunciamento aos jornalistas quando Bolsonaro desconversava os motivos verdadeiros da troca de superintendência da Polícia Federal no Rio de Janeiro chamando o ato de "patifaria", e por duas vezes, mandou os profissionais do Jornal Folha de São Paulo "calarem a boca".

Cena semelhante foi registrada em 1983, durante a ditadura militar, quando o general Newton Cruz classificou como "falsidades" as matérias que detalharam o estado de emergência decretado pelo governo brasileiro à época. Transornado o militar ordenou que um repórter calasse a boca, deu um empurrão no jornalista e exigiu um pedido de desculpas.

Uma cópia "carbonada" de Newton Cruz moldaram a resistência do integralismo e do fascismo tupiniquim, como queiram denominar essas insanidades.

José Osmir Bertazzoni (64) Jornalista e Advogado

O que o TCE não viu nas contas do prefeito Luciano em 2021

Pedro Kawai



Nos últimos dias, percebi-se uma certa insistência do Centro de Comunicação Social da Prefeitura de Piracicaba em divulgar a notícia do relatório do TCE-SP (Tribunal de Contas do Estado de São Paulo) sobre a aprovação das contas do prefeito Luciano Almeida (PP) do ano de 2021, o primeiro de sua gestão. A mesma notícia foi postada no próprio portal do Executivo, incluindo uma foto do prefeito.

Com movimentação eleitoral atípica há meses, com pelo menos cinco candidatos já declarados como pré-candidatos a prefeito nas eleições para o ano de 2024, o termômetro político municipal anda aquecido. Aliás, como dito na coluna "Caldeirão Político", de A Tribuna, do jornalista Evaldo Vicente, a "chaleira" política está fervendo.

Por isso, nos últimos dias, nas rodinhas de conversas, no WhatsApp e na "fofoca" mesmo, surgiram comentários sobre a matéria. Um deles me chamou a atenção e compartilho com vocês: "Era óbvio que as contas do Luciano seriam aprovadas, não fez nada no primeiro ano".

Também foi essa a sensação que tive e que muitas pessoas tiveram sobre a gestão municipal do prefeito e sua equipe de secretários, "técnicos", como diz o próprio Luciano.

Daí fica a pergunta: "com poucas ações, o que o TCE poderia apontar de irregular?"

E ousou responder: "acho que nada".

Mas, o que as pessoas do meio político dizem, principalmente as lideranças comunitárias e os vereadores da

oposição, é bem diferente. Todos, mas todos mesmo, são unânimes em afirmar que desde o seu início o governo Luciano Almeida vai mal, vai muito mal, porque praticamente interrompeu uma série de boas ações sociais no município, prejudicando setores e pessoas.

O que, com certeza, os técnicos do Tribunal de Contas não sabem, porque não aparece nos documentos municipais, é o que o prefeito Luciano Almeida deixou de realizar ou atender no ano de 2021.

Acredito - e chego a apostar - que os técnicos não sabem dos fiascos das licitações que o governo Luciano Almeida tentou, sempre acabando por optar por "contratações emergenciais", e creio que na hora certa saberão.

Por mais que os técnicos, quando aqui estão, verificam essas licitações por amostragens, com certeza, diante de tantas, encontrarão questionamentos e irregularidades. Destas ainda vamos esperar realmente o relatório oficial do Tribunal. Foram milhões gastos

A população quer e precisa urgentemente de um gestor experiente e, mais ainda, de alguém que esteja perto do povo

nessas contratações, pouco ou quase nada explicadas.

Mas, realmente falando em contas do ano de 2021, já na gestão de Luciano Almeida, os técnicos, por mais que tivessem procurado qualquer processo, contrato, licitação para aferição, não iriam encontrar, pois o prefeito e sua equipe "técnica" passaram um ano desfilando nas redes sociais, choramingando a respeito da gestão passada, porque nada tinham a oferecer à cidade e nada fizeram, optando pela destruição dos projetos sociais existentes e dos aparelhos municipais sendo destruídos, simplesmente para apagar uma marca do que estava certo e tinha dado certo para a cidade há anos.

Desde o início do governo, o prefeito Luciano Almeida quis passar a imagem de bom gestor, moderno e da mudança. Mas, pra mim, o que vale mesmo é o que a população sente com a falta dos bons serviços públicos em seu dia a dia.

O que se viu no primeiro ano da gestão do prefeito? Nada, realmente nada!

Embora se "propagandeie" como "moderno e inovador", Luci-

ano sequer foi capaz de apresentar um balanço nos 100 dias de seu governo. Pela minha vivência política, nos 100 dias de gestão, o prefeito quis apresentar as suas ações, o seu choque de gestão. Só que não! Luciano mudou e apresentou uma expectativa de ações por volta dos 200 dias, assim fica difícil ver ou apontar as tão propaladas ações de Luciano na campanha para a vida real da nossa população.

A mudança, como diz o caboclo, foi um traque, ou até um "traquinho", aproveitando os festejos juninos.

Aguardaremos o relatório do Tribunal de Contas do Estado de São Paulo, que vai analisar muitos contratos da atual gestão. Daí vamos falar em contas aprovadas.

"O governo Luciano vai mal. Vai de mal a pior". Esse e outros comentários na mesma linha são constantes em qualquer rodinha política, na Câmara, nas empresas, no comércio, nos bairros. Como percebo todos os dias, o sentimento geral é de que a cidade está abandonada.

A população precisa e quer comprometimento! A população quer e precisa urgentemente de um gestor experiente e, mais ainda, de alguém que esteja perto do povo, que acolha, que execute, que olhe nos olhos de igual para igual sem ar de prepotência, que percorra os bairros e trabalhe todos os dias pelo bem das pessoas. É o mínimo que se espera de um gestor público.

Pedro Kawai, vereador pelo PSDB em Piracicaba

193 **QUANDO DEVO CHAMAR O BOMBEIRO?**

- ✓ SALVAMENTO AQUÁTICO
- ✓ ENCHENTES, ENXURRADAS E INUNDAÇÕES
- ✓ SOTERRAMENTO
- ✓ POTENCIAIS SUICIDAS
- ✓ VAZAMENTO DE GÁS
- ✓ DESABAMENTOS
- ✓ INCÊNDIO
- ✓ ACIDENTES COM TRAUMAS
- ✓ ACIDENTES COM PRODUTOS PERIGOSOS
- ✓ ENGASGAMENTOS
- ✓ PESSOAS PERDIDAS NA MATA
- ✓ RESGATE EM ALTURA OU EM LOCAL CONFINADO
- ✓ CAPTURA DE ANIMAIS QUE OFERECEM RISCO
- ✓ AFOGAMENTOS

192 **QUANDO DEVO CHAMAR O SAMU?**

- ✓ TRABALHO DE PARTO (COM RISCO)
- ✓ EMERGÊNCIAS CLÍNICAS E PEDIÁTRICAS
- ✓ PROBLEMAS CARDÍACOS
- ✓ ACIDENTE VEICULAR (CARROS, MOTOS)
- ✓ CRISES HIPERTENSIVAS
- ✓ INTOXICAÇÕES E CRISES CONVULSIVAS
- ✓ PROBLEMAS DIABÉTICOS
- ✓ ATROPELAMENTOS
- ✓ TRANSFERÊNCIAS INTERHOSPITALARES
- ✓ PESSOAS COM MAL SÚBITO
- ✓ HEMORRAGIAS; NASAL E OUVIDO
- ✓ AGRESSÕES POR ARMA DE FOGO E ARMA BRANCA
- ✓ QUEIMADURAS GRAVES

E QUANDO OS DOIS ATUAM JUNTOS?

- ✓ CAPOTAMENTO E ENCARCERAMENTO
- ✓ CHOQUE ELÉTRICO COM PESSOAS INCONSCIENTES
- ✓ GRANDES CATASTROFES
- ✓ ACIDENTES VEICULARES GRAVES

APOIO: **ATribuna**

PROFESSORES

Bebel exige respeito e denuncia Bolsonaro por caluniar categoria

Contra o deputado federal Eduardo Bolsonaro, filho do ex-presidente Jair Messias, a Professora Bebel faz representação à Polícia Federal e vai à PGR

A segunda presidenta da Apeoesp, a deputada estadual Professora Bebel (PT) repudiou em suas redes sociais a postura do deputado federal Eduardo Bolsonaro, filho do ex-presidente Jair Bolsonaro, que em evento pró-armas, realizado em Brasília, no último domingo, nove de julho, comparou "professores a traficantes de drogas". A deputada Professora Bebel cobrou respeito aos professores e já fez representação junto à Polícia Federal, solicitando abertura de inquérito, e posterior ação penal junto à Procuradoria Geral da República, contra o parlamentar.

A deputada Professora Bebel lamentou o que chamou de "lamentáveis palavras ou verbetes desse deputado federal Eduardo Bolsonaro". Para ela, o parlamentar "carrega consigo um ódio que eu não consigo entender. Ódio a uma categoria tão importante como a nossa, que é de professores", enfatizou, cobrando respeito aos professores: "quero dizer para ele o seguinte: respeito é bom e a gente gosta, e isto é inaceitável para nós. Nós não deixaremos barato. Nós vamos levantar uma campanha nesse país para que

deem a dignidade aos professores, seja de forma a ser respeitado, porque já não temos valorização profissional, já não temos respeito de políticos como o pai dele (ex-presidente Jair Bolsonaro), que o tempo todo atacou professores, colocando escola sem partido, enfim, uma pauta de costumes que ia contra uma educação pública de qualidade para os filhos e filhas da classe trabalhadora", ressaltou a parlamentar e educadora.

Para a deputada e segunda presidenta da Apeoesp, é lamentável que o deputado Eduardo Bolsonaro suba em um caminhão para defender armamento e atacar os professores. "Inaceitável, senhor Eduardo Bolsonaro. O senhor tem mais coisa para fazer por esse país. O senhor decidir estar conosco defendendo a educação pública de qualidade e não nos atacando. Se o senhor acredita que a arma é a melhor forma de resolver os problemas, quero dizer para o senhor que educação é a arma vital para que nós possamos defender os direitos e para que a gente consiga resolver os problemas", falou na defesa da educação e dos seus profissionais.

Para Bebel, talvez, por não entender muito bem as coisas,



A deputada Professora Bebel exige respeito aos professores e já fez representação contra o deputado Eduardo Bolsonaro

a família Bolsonaro tem dificuldade na verdade. "Seu pai, o senhor, vocês têm dificuldades? Então vamos fazer o seguinte, vocês nos respeitem. E quero dizer também que, na condição de mãe, mulher e professora,

nós vamos entrar com uma representação e entrarei na condição de deputada, mãe, mulher e professora. Respeito é bom e nós gostamos", declarou a deputada em vídeo que circula em suas redes sociais.

TMB PLATINUM

Felipe Okano é bronze no Rio de Janeiro

A equipe de tênis de mesa CCP/CBC brilhou durante o Campeonato TMB Platinum, realizado no Parque Olímpico Arena Carioca I, no Rio de Janeiro, de 5 a 9 de julho. O Campeonato Brasileiro teve caráter Interclubes Olímpico e Paralímpico, e os embates correspondem ao Ciclo II do ano de 2023. A equipe é composta pelos atletas Felipe Okano, Samuel Bertolassi, Cezar Maciel, Rogério Carvalho e Ediane Bresciani, sob a orientação do professor Fábio Lopes.

O destaque do Clube de Campo de Piracicaba foi o atleta Felipe Okano, que conquistou a medalha de bronze na categoria Absoluto B. Além disso, demonstrou excelente desempenho ao chegar nas quartas de final nas categorias Infantil e Juvenil, sendo eliminado apenas nos 32 avos de final desta última.

Rogério Carvalho, outro nome de destaque na equipe, teve um desempenho igualmente impressionante, chegando às quartas de final na categoria Absoluto C. Carvalho foi derrotado por 3 sets a 2 em uma partida acirrada. Nas ca-

tegorias Juvenil e Juventude, Carvalho também chegou aos 32 avos de final, mostrando sua habilidade e determinação em todas as competições. Cezar Maciel, por sua vez, competiu na categoria Infantil, mas não conseguiu avançar além da segunda fase. No Juvenil, chegou até os 16 avos de final, enquanto na categoria Absoluto não passou da fase de grupos. Já Samuel Bertolassi teve um desempenho mais discreto nas categorias Infantil e Juvenil, não conseguindo avançar além da fase de grupos. Entretanto, Bertolassi mostrou sua força ao chegar nas oitavas de final na categoria Absoluto F, deixando claro seu potencial. Ediane Bresciani, que retornou à competição representando o CCP/CBC, infelizmente ainda não estava em seu ritmo de jogo ideal e não conseguiu avançar além da fase de grupos.

A equipe CCP/CBC recebeu os parabéns pela dedicação e desempenho exemplar durante toda a competição. Apesar de alguns resultados adversos, os atletas demonstraram comprometimento e



Campeonato TMB Platinum foi disputado entre os dias 5 a 9 de julho

espírito competitivo, reafirmando a força do time. O professor Fábio Lopes elogiou o esforço de todos e destacou que a equipe segue forte e confiante para as próximas competições. Com base nos resultados obtidos no TMB Platinum Rio de

Janeiro, a equipe que recebe subvenção da Lei Pelé por meio do CBC (Comitê Brasileiro de Clubes) buscará aprimorar seus pontos fortes e trabalhar em eventuais fragilidades para alcançar ainda mais sucesso nas próximas disputas.

TAEKWONDO

Nippon termina na 3ª colocação do Campeonato Brasileiro

Com 27 atletas competindo pela Noiva da Colina, o C.A.R. Dojan Nippon acabou na terceira colocação da classificação geral por clubes na modalidade de combate do Campeonato Brasileiro de Taekwondo, no último final de semana, na Arena Raphael de Santi, em Campinas. Com cerca de 800 atletas, o Dojan Nippon contou com o apoio da Selam (Secretaria de Esportes, Lazer e Atividades Motoras), com sete atletas na modalidade de formas e 20 na de combate.

Com a equipe de formas, foram conquistadas a medalha de ouro na apresentação individual com Artur Kikuti, no trio com Lucas Athanazio, Lucas Kikuti e Henrique Serrano e a prata com Gustavo Libardi. Manuella Brtoleto e Miguel Cunha acabaram na quinta colocação. Leidiane Aguiar, técnica da equipe avaliou como positiva a participação dos atletas na prova. "Todos realizaram uma ótima apresentação dentro de suas categorias", afirmou.

Mas foi nos combates que a equipe piracicabana brilhou novamente. Após conquistar a primeira colocação na etapa do campeonato paulista realizado em Piracicaba, o time da casa totalizou 7 medalhas de ouro, 4 de prata e 3 de bronze garantindo assim a terceira colocação no

evento nacional por clubes. Na primeira colocação, ficou a equipe de Campinas e na segunda colocação a equipe de São Vicente. No campeonato por federações, a seleção paulista terminou em primeiro lugar seguido pela seleção brasileira e na sequência a seleção carioca fechou o pódio.

Essa é a terceira vez que a equipe piracicabana conquista um pódio em um campeonato nacional. Na primeira, foi no campeonato brasileiro interclubes, realizado em Londrina no ano de 2005, a segunda foi na Liga Brasileira Universitária em 2011 onde foi repetido o feito da segunda colocação no evento realizado na cidade de São Paulo e agora a terceira colocação no Campeonato Brasileiro realizado em Campinas. Frederico Mitooka, gestor do Taekwondo piracicabano, diz que essa conquista tem sabor diferente pois a equipe foi composta somente por atletas oriundo dos projetos sociais e do esporte piracicabano. "Trabalhar com a base é muito difícil pois muitas crianças e jovens desistem nas primeiras derrotas impedindo uma continuidade no desenvolvimento esportivo. Mas os que ficaram, estão sentindo que a disciplina, o esforço e a persistência vencem o talento e essa é a lição que queremos dei-



Campeonato Brasileiro de Taekwondo foi disputado em Campinas

xar de legado através do esporte para eles", afirmou Mitooka.

O destaque da equipe feminina de Piracicaba ficou para a jovem Lana Karolayne do projeto Em Busca de Campeões que em sua estreia na categoria até faixa vermelha / preta venceu sua adversária na final por 2 rounds a zero sem tomar nenhum ponto durante a partida mostrando supremacia absoluta. Entre os homens, o destaque foi Guilherme Castelar que garantiu o ouro na categoria na categoria juvenil faixa preta até 59kg e consequentemente sua vaga para a primeira edição do Campeonato Mundial da World Olympic Taekwondo Federation a ser reali-

zado entre 12 e 15 de outubro em São Paulo. Os outros campeões da equipe da casa foram Beatriz Carvalho, Lucas Kikuti, Lucas Athanazio, Bernardo Ciriaco e Henry Almeida. Com a medalha de prata ficaram Davi Peralta, João Gonçalves, Bianca Prado e Pablo dos Santos. Também garantiram o pódio com a medalha de bronze os atletas Eduardo Moraes, Theo Zocca e Gabriela Costa.

Os próximos eventos do calendário da equipe piracicabana estão os Jogos Regionais no próximo fim de semana em Lençóis paulista, a Semana Municipal do Taekwondo em Piracicaba no mês de setembro, a Copa América e o Mundial da WOTF em outubro.

Eixo

Viaduto em São Pedro será interditado, nesta quarta

Dando continuidade às obras de alargamento do viaduto localizado no km 198 da SP 304 - Rodovia Geraldo de Barros, em São Pedro, a Eixo SP Concessionária de Rodovias interditará novamente o dispositivo nesta quarta (12). A interdição será total para os motoristas que saem de São Pedro e seguem em direção a Piracicaba. A alternativa aos usuários, neste caso, será pegar a alça sentido Santa Maria da Serra e realizar o retorno no dispositivo seguinte.

Para os motoristas que seguem no sentido contrário, ou seja, de Piracicaba a São Pedro, não haverá interdição, a pista estará liberada para o tráfego. Neste primeiro momento, também não haverá nenhum impedimento para os usuários que trafegam entre Charqueada e Santa Maria da Serra. O trânsito nas pistas que passam abai-

xo do viaduto seguirá normalmente, por enquanto.

As intervenções serão necessárias para execução dos trabalhos de alargamento do viaduto. Atualmente, o dispositivo possui pista simples com uma faixa de rolamento em cada sentido. Após a conclusão dos serviços, o viaduto passará a contar com acostamento nos dois sentidos, tornando a pista mais segura. A estrutura nova contará ainda com espaço para circulação de pedestres. A previsão inicial é de que os trabalhos sejam encerrados em dezembro próximo.

Por medida de segurança, os trechos próximos ao local da obra serão sinalizados e monitorados pela equipe de tráfego da Concessionária com auxílio de homens-bandeira, placas indicativas e cones. A interdição contará com apoio da Polícia Militar Rodoviária.



No sentido Piracicaba a São Pedro, não haverá interdição

INDICAÇÕES

Kawai acolhe demandas do bairro Parque São Matheus

O vereador Pedro Kawai (PSDB) apresentou, segunda-feira (10), três indicações ao Executivo, com o objetivo de atender demandas dos moradores do bairro Parque São Matheus, região de Santa Teresinha. A indicação 2744/2023 pede operação tapa-buracos e manutenção em pavimento asfáltico na rua Dr. Ysnel Moretti Valvano, esquina com a rua Hermes Gregolin, no bairro Parque São Matheus. No mesmo endereço a indicação 2745/2023 pede operação tapa-buracos e manutenção asfáltica em frente ao número 461.

Já na indicação 2746/2023, o parlamentar pede operação tapa-buracos e manutenção asfáltica na rua Romeu Falcí, no trecho compreendido entre os números 70 ao 150. Na justificativa em acionar o Executivo, Kawai relata que os moradores o procuraram para solicitar melhorias ao bairro. O parlamentar reconhece que o asfalto das vias estão em péssimas condições, tomado de buracos no trecho, se fazendo necessário a realização de operação tapa-buracos. "Motivo pelo qual solicitamos o atendimento desta demanda", diz.



Proposituras de Pedro Kawai (PSDB) ao Executivo requerem melhorias na pavimentação asfáltica devido às péssimas condições das ruas do bairro

SAÚDE

TJSP mantém condenação de plano por recusar cirurgia cardíaca

A 8ª Câmara de Direito Privado do Tribunal de Justiça do Estado de São Paulo (TJSP) manteve a condenação do plano de saúde Alvorecer Associação de Socorros Mútuos, conhecido pelo nome fantasia Blue Med Saúde, em arcar com os custos cirúrgicos de um paciente cardíaco com 65 anos, a ressarcir suas custas e despesas processuais e a indenizá-lo em R\$ 10 mil por dano moral.

O plano de saúde já havia perdido a ação, julgada pela 5ª Vara Cível de Santos, em novembro do ano passado. Inconformado, resolveu apelar. E, novamente foi condenado. O acórdão do colegiado foi divulgado na última quinta-feira (6). O idoso já está operado, graças ao pedido de tutela de urgência - decisão provisória emitida antes da finalização do processo - feita por seu advogado do Fabricio Posocco, do escritório Posocco & Advogados Associados.

O paciente é cliente Senior Blue Med Standard desde 2018. No ano passado, ele foi diagnosticado com estenose aórtica, isto é, um estreitamento da abertura da válvula aórtica que bloqueia o fluxo de sangue do ventrículo esquerdo para a

aorta. O idoso passou por cirurgia para a troca da válvula aórtica com implante de bioprótese. Passado alguns meses, voltou a ser internado com urgência com fortes dores no peito, taquicardia e falta de ar.

A equipe médica, credenciada pelo plano de saúde, realizou novos exames e constatou a necessidade urgente de realização de uma nova cirurgia cardíaca para troca valvar e instalação da prótese Edwards Intuity. Todavia, o plano de saúde negou o procedimento.

Correndo risco de morte, o idoso buscou ajuda do Poder Judiciário. O advogado Fabricio Posocco juntou na ação a guia de internação e os relatórios médicos necessários, provando o motivo do procedimento e da necessidade da prótese solicitada, com pedido de tutela antecipada.

O juiz José Wilson Gonçalves, da 5ª Vara Cível de Santos, aceitou o pedido e obrigou o Blue Med Saúde a internar com urgência o paciente no hospital para realização da cirurgia e a fornecer de imediato todo o material necessário ao procedimento. O plano obedeceu a ordem judicial. Depois, recorreu à segunda instância.

CASA DA VOVÓ NICE

Residencial realiza avaliação antropométrica de residentes

O Residencial para Idosos Casa da Vovó Nice tem como premissa de atuação o monitoramento de todas as ações implementadas pela equipe multidisciplinar de profissionais que integram o quadro colaborativo da instituição. Neste sentido, a avaliação antropométrica é uma prática rotineira realizada frequentemente pela nutricionista Fátima Cavalcante. "Todas as nossas ações são amplamente planejadas e construídas com toda a equipe. A avaliação antropométrica é uma etapa necessária para observarmos como está a saúde dos nossos residentes", explica a nutricionista.

Para quem não conhece os benefícios da ação, Paulo Soares, diretor e fundador da entidade, faz questão de explicar em detalhes. "É um método utilizado para investigar o estado nutricional de uma pessoa. Ela é feita pela mensuração de peso, altura, dobras

cutâneas, índice de massa corpórea, percentual de gordura e peso ideal. A partir dessas medidas, é possível descobrir a composição do corpo de uma pessoa", completa.

Soares ainda ressalta os cuidados e a dedicação de toda a equipe com os residentes. "Os idosos têm alterações fisiológicas nos órgãos e tecidos que comprometem o condicionamento físico e a composição corporal dos idosos. Nesse contexto, a avaliação do estado nutricional tem importantes implicações". É diante de toda esta atuação, que envolve toda a equipe, que a Casa da Vovó Nice monitora e atua na prevenção de muitas doenças e complicações.

"Para além dos alimentos frescos e da alimentação saudável, fazemos o ciclo completo de monitorar cada etapa dos nossos residentes. Não pode ser diferente disso, porque somos uma família", diz.

Divulgação



A avaliação antropométrica é realizada pela nutricionista Fátima Cavalcante

RESÍDUOS

Prefeitura promove arrecadação de eletroeletrônicos e eletrodomésticos

A Prefeitura, por meio da Secretaria de Infraestrutura e Meio Ambiente (Simap), em parceria com a Associação Brasileira de Reciclagem de Eletroeletrônicos e Eletrodomésticos (Abree), realizará sábado (15), das 9h às 16h, campanha de arrecadação de resíduos eletroeletrônicos e eletrodomésticos pós-consumo. A ação acontece simultaneamente nos bairros Paulista e Santa Teresinha, locais onde a Abree disponibilizará dois pontos de recebimento localizados na Estação da Paulista e no parque Quilombo Corumbataí (leia abaixo).

O objetivo é promover a reciclagem responsável e conscientizar a população sobre a importância do descarte adequado desses materiais.

Serão aceitos eletroeletrônicos e eletrodomésticos que não estão

funcionando mais ou estão obsoletos, como celulares, fones de ouvido, geladeiras, máquinas de lavar, baterias, televisores, secadores, batedeiras, fogões, micro-ondas, ferramentas, equipamentos de informática, rádios, videogames e consoles, entre outros. Durante a campanha, haverá uma equipe disponível no local para receber e tirar possíveis dúvidas a respeito do processo de reciclagem.

SERVIÇO

Campanha de arrecadação de resíduos eletroeletrônicos e eletrodomésticos pós-consumo. 15/07, das 9h às 16h, na Estação da Paulista (avenida Dr. Paulo de Moraes, 1580, Paulista) e parque Quilombo Corumbataí (rua Adelmo Cavagioni, Santa Teresinha).



ASSISTÊNCIA SOCIAL

Secretária afirma que locais para Centro Pop estão sendo avaliados

Audiência debateu a implantação do Centro Pop no Castelinho. Euclídia Fioravante afirmou que vários imóveis estão sendo estudados

Guilherme Leite



A audiência pública, segunda-feira (10), foi presidida pelo vereador Pedro Kawai (PSDB), que propôs o debate por meio do requerimento 572/2023

prédios de outros bairros e o motivo de escolher o local para depois realizar o estudo de impacto.

Os vereadores Rerlison Rezen-de (PSDB), o Relinho, Gilmar Rotta (PP), e o presidente da Câmara, Wagner Oliveira (Cidadania), participaram da audiência pública e se manifestaram contrários à implantação. Eles ponderaram que os moradores não querem o Centro Pop no Castelinho, que o bairro não é local ideal para a instalação dessa política pública e que existe a opção de escolher outros prédios com a localização mais adequada para atender a população de rua. Já o vereador Josef Borges (Solidariedade) declarou que a vontade da população tem peso maior e tudo será resolvido no diálogo.

CENTRO POP - No início da audiência pública, Euclídia Fioravante apresentou informações sobre o aumento de procura pelo Centro Pop por pessoas em situação de rua que fazem uso abusivo de álcool e outras drogas e, por isso, a demanda urgente da criação de um programa que articule os serviços existentes na rede municipal e a implantação de um espaço de cuidado e tratamento em consonância com as prerrogativas do Sistema Único de Saúde (SUS) e do Sistema Único de Assistência Social (SUAS). "Por se tratar de uma política pública, o serviço vai ter que acontecer em algum lugar", afirmou.

A presidente do Conselho Municipal de Assistência Social, Rosimeire Aparecida de Oliveira; a

coordenadora do Serviço Especializado em Abordagem Social, Lígia Verdi Angelocci; a coordenadora do Centro Pop, Giovana Romagnolli da Silva; e o assessor e cientista social da Smads, Fernando Camargo, também compuseram a mesa dos trabalhos diretivos. Cada um explicou como é realizado o acompanhamento das pessoas em situação de rua nos setores em que atuam.

O vereador Pedro Kawai solicitou que o Poder Executivo se posicione sobre quais espaços estão sendo estudados e que antes da escolha do imóvel, informe a população com as justificativas e os estudos necessários. "Queremos o retorno disso o mais rápido possível", afirmou.

SINDBAN PIRACICABA

Bancários participam de Conferência Interestadual em Ribeirão Preto

Assessoria SindBan

O Sindicato dos Bancários de Piracicaba e Região (SindBan Piracicaba) participa hoje, 12, e amanhã, 13, da Conferência Interestadual dos Bancários de São Paulo e Mato Grosso do Sul, que será realizada em Ribeirão Preto. O evento é organizado pela Feeb (Federação Estadual dos Bancários de São Paulo e Mato Grosso do Sul) e os seus resultados servem como referência para a atuação dos sindicatos de trabalhadores no período próximo. Entre os temas neste ano destacam-se as lutas pela garantia de emprego, da saúde e dos direitos do trabalhador.

Para o presidente do SindBan Piracicaba, José Antonio Fernandes Paiva, que é também vice-presidente da Feeb (Federação dos Bancários de São Paulo e Mato Grosso do Sul), a Conferência é um local privilegiado para definição das pautas de interesse da categoria bancária. "Também queremos avançar na discussão das estratégias de trabalho do movimento sindical, de forma a ampliarmos nossa capacidade de diálogo com a

categoria e de defesa e ampliação dos direitos dos trabalhadores", afirma Paiva.

Neste contexto, segundo o sindicalista, o Congresso vai debater tanto as questões gerais que envolvem o conjunto dos trabalhadores, como questões específicas dos bancários. "Vamos discutir com as comissões e organizações dos diversos bancos as demandas existentes e que estejam surgindo, e inclusive tentar já marcar negociações com os bancos", explica.

A delegação de Piracicaba e região terá representantes de todos os bancos públicos e privados nos quais há Comissões de Empregados organizadas, com delegados e dirigentes do Banco do Brasil, Caixa Econômica Federal, Banco Mercantil do Brasil, Banco Panamericano, Bradesco, Itaú e Santander.

O evento inclui reuniões das comissões de empregados, dos bancos públicos e privados, e duas palestras. No dia 12, a economista Vivian Machado, do Dieese (Departamento Intersindical de Estatísticas), fala sobre o tema "Papel do



"Queremos avançar na discussão das estratégias de trabalho do movimento sindical", diz Paiva

Sistema Financeiro Nacional e do Crédito para Geração de Emprego e Renda", e no dia 13 o diretor técnico do Dieese Fausto Augusto Júnior faz exposição sobre "Organização do movimento e de questões

que envolvam o futuro da categoria". A programação completa da Conferência pode ser acessada no site da Federação Estadual dos Bancários de São Paulo e Mato Grosso do Sul: feeb-spms.org.br/.

CÂMARA

Evento reunirá especialistas para discutir autismo

Hoje, 12, às 19h, a Câmara Municipal de Piracicaba receberá, em seu salão nobre, o 1º Simpósio "Autismo em foco: Por uma sociedade cada vez mais inclusiva". Promovido pelo gabinete do vereador André Bandeira (PSDB) em parceria com o Fórum Municipal da Pessoa com Deficiência, o evento reunirá especialistas para discutir as habilidades essenciais para a vida de indivíduos com transtorno do espectro autista (TEA). O simpósio é voltado para pais, mães e profissionais das áreas de educação e saúde. Serão abordados aspectos relacionados ao autismo, visando

promover melhor compreensão e maior apoio às pessoas com TEA.

"O 1º Simpósio 'Autismo em foco' proporcionará uma oportunidade única para pais, mães e profissionais se atualizarem sobre as habilidades essenciais para a vida de pessoas com TEA. Com uma programação abrangente e a participação de palestrantes renomados, o evento será enriquecedor e informativo", comentou André Bandeira.

Seis palestrantes estão confirmados. Renata Noyce é enfermeira técnica, residente no Reino Unido, e compartilhará sua experiência no cuidado de paci-

entes com autismo e outras necessidades especiais.

Tiago Vigna, especialista em motivação para alta performance pessoal e profissional, trará sua metodologia prática e técnicas cientificamente comprovadas para fazer a diferença com atitudes vencedoras.

Eliana Saliba Piacentini, diretora do Instituto Autismo de Piracicaba, abordará o afeto como instrumento de desenvolvimento de crianças autistas, compartilhando sua experiência pessoal como mãe de um jovem com TEA. Priscila Bomback, agente comunitária

de saúde e mãe de uma criança com TEA, falará de sua história pessoal e os desafios enfrentados na jornada.

Michelly Silveira Basso, fonoaudióloga especialista em linguagem e com experiência no transtorno do espectro autista, abordará a importância da comunicação nesse contexto.

E Marilice Mello, doutora em educação e especialista em análise do comportamento aplicada, trará seu conhecimento no trabalho com crianças com TEA e destacará a importância da atuação da equipe multidisciplinar.

ATIVIDADES

Museu promove projeto de férias

Férias no Museu, com contação de história e jogos pedagógicos, acontece dias 13 e 20/07, com entrada gratuita

O Museu Histórico e Pedagógico Prudente de Moraes, instituição mantida pela Semac (Secretaria Municipal da Ação Cultural), realiza neste mês de férias escolares nova edição do Projeto Férias no Museu, com programação especial desenvolvida pela equipe educativa da instituição direcionada a crianças e adolescentes com idades entre 6 e 12 anos.

Realizada desde dezembro de 2013, esta edição acontece nos dias 13 e 20/07 com atividades lúdicas relacionadas à educação patrimonial envolvendo diversão, criatividade e educação como: contação de histórias, caça ao tesouro, jogo de detetive, jogos variados, como jogo da memória e quebra-cabeça, brincadeiras antigas, arte com colagem e pintura e visitas monitoradas ao Museu.

Na quinta-feira, 13, das 14h às 16h, ocorrerá a oficina literária Ciranda dos Contos, com a psicóloga e pedagoga Monika Magno. Nesta atividade, as crianças são convidadas para o encantado mundo da magia e fantasia dos contos e fábulas em roda, e da contação de histórias e construções artísticas. Esta mesma atividade acontece na sexta-feira, 14, na Biblioteca Municipal Ricardo Ferraz de Arruda Pinto, no mesmo horário.

Como destaca o historiador do Prudente de Moraes, Maurício Beraldo, o objetivo será trabalhar educação socioemocional com as infâncias de forma lúdica e muito divertida.

Já no dia 20, também das 14h às 16h, a pedagoga Bianca Andrade comandará uma série de brincadeiras e jogos voltados ao patri-

mônio histórico, como brincadeiras antigas, contação de histórias, quebra-cabeça, jogo da memória, pintura e visitas ao Museu.

É necessário fazer agendamento prévio pelo e-mail: mprudentedemoraes@piracicaba.sp.gov.br ou telefone (19) 3422-3069. Para participar das ações, as crianças devem estar acompanhadas de responsáveis. As vagas são limitadas.

SERVIÇO
Férias no Museu. Dias 13 e 20/07, das 14h às 16h, no Museu Prudente de Moraes (rua Santo Antonio, 641, Centro). Gratuito. Inscrições e informações: (19) 3422-3069 ou pelo e-mail: mprudentedemoraes@piracicaba.sp.gov.br. Para a inscrição são necessários o nome e idade da criança ou adolescente e o nome do responsável.



Monika Magno faz contação de histórias no Férias no Museu

EM JOAQUIM CARLOS

Alunos entregam 27kg de agasalhos ao Fussp

O Fundo Social de Solidariedade de Piracicaba (Fussp) recebeu a doação de 27 quilos de roupas para a Campanha do Agasalho, arrecadados pelos 29 alunos do 1º ano da Escola Municipal Joaquim Carlos. Todos os itens serão encaminhados para a Central de Projetos para triagem e posterior distribuição para a população em situação de vulnerabilidade social e pessoas em situação de rua. A Campanha do Agasalho segue até 31/08.

"Que bonito ver crianças pequenas já tão engajadas em uma ação social, compreendendo e aprendendo a importância e a necessidade de ajudar o próximo. A iniciativa da escola é um exemplo de solidariedade e nós só temos a agradecer, a todo o corpo docente e funcionários da unidade, às crianças e suas famílias" disse Andréa Almeida, presidente do Fussp.

Ágatha Battonyai Valeriano, professora de ensino fundamental, contou que a iniciativa se deu a partir de uma proposta do livro de geografia. "O tema nas aulas era o clima e uma das páginas trazia uma tirinha, na qual o personagem, separando roupas e agasalhos para doar. De cara as crianças toparam e surgiu de uma delas a ideia do distintivo do bom coração. Assim, fazendo a doação, a pessoa colocaria em prática algo de bom para si e para o outro".

Para receber as doações da Campanha do Agasalho, as famílias devem procurar a Central de Projetos, localizada à rua Professor José Rosário Losso, 946, Jaraquá, portando documento de identidade. O horário de funcionamento é das 8h às 11h e das 13h às 14h, de segunda a sexta-feira. Mais informações podem ser conseguidas pelo telefone da Central: 3422-9677.



Alunos da EM Joaquim Carlos entregaram doação de 27kg de agasalhos ao Fussp

SOCIEDADE CIVIL

Inscrições para a eleição do Comsea vão até 11/8

As inscrições para a eleição dos representantes da sociedade civil do Comsea (Conselho Municipal de Segurança Alimentar e Nutricional) para o mandato da gestão de 2023 a 2025 começaram ontem, 11, e vão até 11/08. Todas as documentações necessárias, como carta/ofício de indicação da organização e a ficha de indicação, devem ser enviadas em arquivo (pdf) para o e-mail comsea@piracicaba.sp.gov.br. O edital completo está no site da Smads (Secretaria Municipal de Assistência e Desenvolvimento Social), que é smads.piracicaba.sp.gov.br, na aba Conselho Municipal de Segurança Alimentar e Nutricional. O Comsea é órgão consultivo, que promove ações conjuntas para elaboração de políticas públicas que visem à garantia do direito humano à alimentação e nutrição adequadas. Ele é composto por 24 membros, sendo oito representantes do Poder Público e 16

da Sociedade Civil. Podem se candidatar para Conselheiras e Conselheiros pessoas com mais de 18 anos de idade, residentes e domiciliados em Piracicaba, em pleno gozo dos direitos políticos, devendo todos eles representarem entidades sindicais, associações de classe profissionais e empresariais, movimentos populares organizados, associações comunitárias ou de organizações não governamentais, instituições de ensino e pesquisa, de instituições religiosas de diferentes expressões de fé e entidades sociais, sendo por elas indicados.

Os representantes indicados pelas entidades deverão, no ato da inscrição, estar com carta de indicação firmada pelo presidente ou diretor da entidade que representará. Na carta/ofício deverá constar a indicação de, ao menos, dois membros para representar cada entidade, sendo um titular e outro suplente.

As inscrições deferidas e/

ou indeferidas deverão ser divulgadas no Diário Oficial do município até o dia 15/08, com prazo de três dias para apresentação de recursos ou cumprimento de exigências. A eleição dos representantes ao Comsea será realizada no dia 23/08, às 14h, na Casa dos Conselhos, situada na rua Joaquim André, nº 895, bairro Centro. A eleição se dará por voto direto e secreto, por cédula oficial de votação, entre as pessoas representantes das entidades presentes e deferidas no processo de inscrição.

MANDATO - O mandato dos Conselheiros representantes da Sociedade Civil no Comsea será de dois anos. O Conselheiro eleito deverá ter disponibilidade de horário para participar de reuniões e demais atividades. O exercício da função de Conselheiro é considerado serviço público relevante e não remunerado. As reuniões ordinárias ocorrerão mensalmente na Casa dos Conselhos, com a duração de aproximadamente duas horas. O horário e dia da semana serão definidos na primeira reunião, após a posse.

ASSINE E ANUNCIE:
2105-8555

RESIDENCIAL

Casa da Vovó Nice mantém rotina de atividades manuais

Às vésperas de completar dois anos de fundação, o Residencial para Idosos Casa da Vovó Nice se consolida como um lar de longa permanência preocupado com a saúde integral dos residentes. E uma das ações de destaque é a programação de atividades manuais, estabelecida pela assistente social Alexandra Richa Oliveira com o intuito de fortalecer a socialização, diminuir os impactos decorrentes do envelhecimento e estimular a coordenação motora.

"Atividades como desenhar, pintar, crocheter e fazer artesanato melhoram os movimentos e ajudam a promover uma maior independência dos idosos", esclarece.

Diretor e fundador da entidade, Paulo Soares completa que a

missão da Casa da Vovó Nice é pensar e atuar de maneira segura e integral. "Cada atividade é muito bem planejada por toda a equipe multidisciplinar que compõe o nosso quadro de colaboradores. Neste caso específico, objetivamos estimular mentes, movimentos, visão, audição, entre tantas outras coisas decorrentes", comenta.

As atividades são realizadas duas vezes por semana, sempre monitoradas pela equipe responsável e a cada nova etapa, novidades surgem e surpreendem a todos os envolvidos. "Propomos desafios e nos surpreendemos com os talentos revelados. São realmente muito habilidosos! É mágico o que estas ações revelam e como fortalecem a imagem pessoal de cada um deles", finaliza.



Objetivo das atividades é fortalecer socialização e diminuir os impactos do envelhecimento

A informação na palma da sua mão!

Conheça o novo site da A Tribuna Piracicabana.
Acesse: www.atribunapiracicabana.com.br

ECPA

Pilotos confirmam presença nas 100 Milhas Piracicaba

Faltando pouco mais de um mês para a disputa de uma das mais tradicionais corridas automobilísticas do calendário esportivo brasileiro, pilotos começam a confirmar presença no grid das 100 Milhas Piracicaba, que será disputada no dia 20 de agosto, no autódromo do ECPA (Esporte Clube Piracicabano de Automobilismo).

A grande novidade deste ano é que a prova principal das 100 milhas será dividida em três categorias, proporcionando ainda mais adrenalina aos fãs de corridas. Compartilhando o mesmo grid de largada, os competidores se dividiram nas categorias Marcas 1.6, Tubular e Turismo 1.4. Essa será uma oportunidade única de ver diferentes estilos de carros competindo lado a lado e mostrando sua performance nas pistas.

Até aqui, a maioria dos competidores se inscreveram na categoria Marcas e Pilotos, com sete duplas confirmadas, são eles Douglas Taranto e Juliano Gandelim; Rodrigo Stefanini e Gustavo Stefanini; Eder Roberto e Rodrigo Nevoa; Odair Possa e Guilherme Possa; e Eduardo Possa e Fernando Possa. Além de Bruno Tedesco e Gustavo Favoretto, vêm para defender o título conquistado em 2022.

Ainda na Marcas 1.6 haverá dois trios inscrito e formado por Alexandre Pepper, Aleandro

Fortunato e Danilo Gandelim e Edson Paes, Bruno Paes e Rodrigo Tavares.

Na Turismo 1.4 três carros já se inscreveram, dos pilotos Francesco Calamonaci, Valdir Lourenço e da dupla Itamar Gastaldo e André Ricardo. Entre as gaiolas tubulares, Dito Giannetti fará dupla com o filho Felipe Giannetti.

"Já contamos com 26 carros confirmados no grid de largada, mas a expectativa é bem maior. Portanto, acho que teremos uma grande prova e mais uma grande festa do automobilismo brasileiro para homenagear a cidade de Piracicaba", afirmou Danny Giannetti, organizadora do evento.

Além da tradicional prova de 100 milhas, que terá como preliminar uma corrida de Fuscas, a programação ainda contará com o encontro de carros modificados, Volcano Fest, que está em sua quinta edição e que será a segunda consecutiva no ECPA. "O evento é especial para quem gosta de automobilismo e é apaixonado por carros, completou Danny.

TREINOS - Apesar da prova ser disputada em um domingo, são considerados três dias de competições, já que os preparativos começam na sexta-feira (dia 18 de agosto). Na véspera da corrida, no sábado (19), haverá treinos livres e a tomada classificatória, para a formação do grid de largada.

ZONA RURAL

Dez bairros foram atendidos pela Sema na última semana

Thais Passos/SEMA



Secretaria realiza manutenções em estradas rurais diariamente

Atendendo ao cronograma diário de atividades e solicitações de moradores da zona rural, a Prefeitura de Piracicaba, por meio da Sema (Secretaria Municipal de Agricultura e Abastecimento), atendeu na última semana, de 3 a 07/07, dez bairros da zona rural do município, com serviços de manutenção e limpeza de estradas.

A estrada José Saul Chinellato (PIR 264), que passa pelos bairros Volta Grande e Floresta, teve a manutenção com aplicação de pedregulho e lajão britado concluída. Ainda no bairro Volta Grande, a equipe também passou pela estrada PIR 012/260, realizando reparos com a motoniveladora, já finalizados.

A Sema concluiu a limpeza da estrada 039W, no bairro

Tanquã, que estava em execução há três semanas e também a manutenção com motoniveladora na estrada Antônio José Guidi (PIR 009S), no bairro Monjolinho.

As estradas dos bairros Ibitiruna (estrada Nair Borges Soares - PIR 354), Campestre (estrada Anselmo Fornaziero - PIR 190), Limoeiro (PIR 294), Mangueirinha (PIR 330) e Santa Isabel (PIR 013L) recebem manutenções com motoniveladora.

No bairro Floresta, a Sema segue com a limpeza da estrada Vergínio Scarpari - Tito Scarpari (PIR 007/017W) e a aplicação de pedregulho na estrada Aniceto Cogo (PIR 017W). No bairro Santa Olímpia, a equipe está fazendo a manutenção da estrada PIR 334, com o material agregado reciclado da construção civil.

Ao Vivo todos os dias às 18hs reprise às 23hs

Programa de TV

Piracicaba Agora

26.1 Digital

21 Net

19 Vivo fibra ótica

Neto Barbosa

(19) 9.9141-1048

ENTREVISTA

Com política industrial e PAC, Lula prevê País a '100 por hora'

Importância da política industrial, das compras governamentais e de investimentos foram destacadas no Conversa com o Presidente

Ricardo Stuckert/PR



"Um país que tem uma política industrial correta, consegue exportar produtos com maior valor agregado", disse Lula

vernamentais para comprar produtos estrangeiros, a chance da nossa pequena e média empresa crescer acaba. E nós queremos fortalecer o pequeno e médio empreendedor, a pequena e média empresa, porque essa gente gera emprego e riqueza para o país".

PAC - Durante o programa, o presidente também tratou do novo Programa de Aceleração do Crescimento (PAC) e ressaltou que julho será um mês marcante. "Vamos lançar nesse julho o novo PAC, em que a gente

vai pegar a questão energética, a questão da transição ecológica, de rodovias, ferrovias, saneamento básico. Vamos lançar muitos programas agora no mês de julho para que em agosto a gente comece já com o carro a 100 por hora", adiantou.

FRONDOSA - Por fim, Lula mandou um recado otimista para o país e, ao comentar o atual momento da nação, comparou o Brasil a uma árvore frutífera. "A economia vai voltar a crescer, a inflação vai continuar caindo, os juros vão ter que baixar para que a gente

possa ter crédito disponibilizado a custo baixo para que o povo que queria empreender possa pegar dinheiro emprestado. E aí a gente vai começar a melhorar o salário, a gente vai fazer mais política de inclusão social, a gente vai investir muito na pequena e média empresa, no pequeno e médio empreendedor, e tudo vai voltar à normalidade desse país. Cuidar desse povo é a nossa missão. Nós vamos colher os frutos dessa árvore extraordinária, frondosa, chamada Brasil", concluiu.

Venha desfrutar de momentos felizes num ambiente familiar, localização privilegiada e toda estrutura para receber você, familiares e amigos.

Restaurante e

PESQUEIRO TRADIÇÃO

Almoçar Bem...com Peixe e Comida Caseira?

Restaurante TRADIÇÃO

Pratos Variados - Porções - Bebidas
Tudo a preços populares...

Horário:
11:30 às 14:30hs
Aberto diariamente

Temos Chopp Artesanal

Ambiente Totalmente Familiar

Temos CHOPP COMENDADOR

Pesqueiro e Restaurante TRADIÇÃO

Praça Mário Cósclia, 05 - Jd.XI de Agosto (Altura do nº 2.500 da Rua XI de Agosto, próx.Clube de Campo) - TATUI - SP
Maiores informações: (15) 3305-2849

Louis Belafre

DESCONTO PROGRESSIVO
COLEÇÃO DE INVERNO

2 PEÇAS
20% OFF

SALE

3 PEÇAS
30% OFF

4 PEÇAS
40% OFF

SALE

*VÁLIDO SOMENTE PARA PEÇAS SELECIONADAS DA COLEÇÃO DE INVERNO 2023

 19 98136.1010

LOJA 1 R. Dr. João Conceição, 974
Paulista - (19) 3422.8071

 louisbelafre.camisaria

 19 99903.3344

LOJA 2 Av. Dona Lúcia, 671
Vila Rezende - (19) 3421.3739

 @louisbelafre

O que legitima a renúncia fiscal?

Dimas Ramalho

O dever do Estado de promover políticas públicas, disponibilizar serviços aos cidadãos e garantir direitos existenciais mínimos pressupõe a busca por fontes de custeio, sendo a principal delas a arrecadação tributária.

Esse poder de exigir dinheiro dos contribuintes é controlado por normas e regras específicas no intuito de afastar eventual abuso dos governantes. Chamo a atenção para o princípio da legalidade. Ou seja, qualquer imposição de tributos requer a aprovação prévia do Poder Legislativo, com antecedência razoável, dentre outros requisitos que atuam para limitar o impulso arrecadatório estatal. Assim funciona o regime de direito público. Nada pode ser feito se não estiver previsto no ordenamento jurídico.

Depois de as regras serem estabelecidas em lei, de forma abstrata, cabe ao fisco ir atrás dos impostos, taxas e contribuições, obrigatoriamente, sendo proibido, por óbvio, deixar de cobrar de um ou de outro por decisão arbitrária. Primeiro, porque a receita pertence a toda sociedade que integra o ente federativo. E, segundo, por uma questão de isonomia.

Mas a lei -- sempre ela -- abre a possibilidade de o Estado abdicar de parte da arrecadação. Existem, assim, os chamados incentivos fiscais, as isenções, desonerações tributárias, dentre outros institutos que importam em renúncia de receitas e podem ser criados, justamente, para estimular a economia, fomentar setores e preservar empregos. Observadas as condicionantes legais, em especial os preceitos da Lei de Responsabilidade Fiscal (Art.14), a concessão ou ampliação da renúncia é lícita e serve como relevante ferramenta de governo.

E foi exatamente esse o tema que levou o Tribunal de Contas do Estado de São Paulo (TCESP) a suspender, no dia 21 de junho, a sessão que analisava as contas anuais do Governo do Estado de São Paulo relativas ao exercício de 2022. O Plenário decidiu solicitar mais dados e documentos sobre a renúncia fiscal, adiando a decisão pela primeira vez na história. A análise foi concluída na semana seguinte, dia 28 de junho, com a emissão de um parecer favorável, porém ressaltando o tema, porque os sete Conselheiros que compõem o colegiado entenderam que o Estado não enviou números e informações suficientemente detalhadas. Essa percepção não é de hoje, e vem sendo observada há muito tempo.

Desde 2017, os pareceres emitidos pelo TCESP insistem na necessidade de o Governo do Estado ser mais proativo e transparente, para que as equipes de fiscalização do órgão de controle externo tenham acesso às informações, mas esbarra em uma alegação de "sigilo fiscal". Quando fui relator das contas referentes ao exercício de 2020, registrei em meu voto a necessidade de se ter condições de mensurar os impactos da renúncia na atividade econômica e nas finanças públicas. Entre as 128 determinações constantes de meu voto, acolhido pelo Pleno em 23 de junho de 2021, destaco as duas abaixo, destinadas à Secretaria da Fazenda e Planejamento:

64. Revise os normativos propostos no âmbito do Plano de Ação, por meio da Ação D.3, aperfeiçoando-os de forma que neles se distribuam competências e se regulamentem as atividades de estimação da fruição de benefícios tributários e cálculo da renúncia de re-

ceitas incorrida, bem como para as atividades de projeção das renúncias para os exercícios futuros e a produção dos demonstrativos requeridos pela Lei de Responsabilidade Fiscal e pela Constituição Federal, considerando todos os benefícios de todos os tributos, individualizados por ato concessório, incluindo a elaboração de um anexo metodológico e o registro das memórias de cálculo da estimação apresentada;

65. Aprimore os Demonstrativos de estimativa e compensação das renúncias de receitas, incluindo todos os tributos estaduais e todas as modalidades de renúncia elencados na Lei Complementar nº 101/2000, cuidando para que haja o mínimo indispensável de informações ocultadas em

O que a sociedade paulista têm de saber, primeiro, é quanto, exatamente, o Estado deixa de arrecadar

virtude de sigilo fiscal;

Apesar de alguns avanços desde então, a atividade de controle externo continua com dificuldades de verificar se há obediência ao princípio da legalidade e se há efetividade nos resultados decorrentes de benefícios concedidos pelo Estado a contribuintes e categorias determinadas.

O que a sociedade paulista têm de saber, primeiro, é quanto, exatamente, o Estado deixa de arrecadar, no total, em razão da renúncia fiscal. Para que se tenha uma ideia da dimensão desse montante, a estimativa do Projeto de Lei de Diretrizes Orçamentárias enviado pelo Executivo à Assembleia Legislativa é que, em 2024, deixarão de ser cobrados R\$ 58 bilhões em ICMS e outros R\$ 5 bilhões em IPVA.

Também precisamos saber como são produzidos os estudos que projetam o impacto orçamentário-financeiro e quem toma ou deveria tomar a decisão relativa à concessão do benefício.

Por fim, é essencial que o TCESP possa verificar quem são, principalmente, as pessoas jurídicas beneficiárias, e em que medida. Ainda que os dados específicos envolvam "sigilo fiscal", isso não pode impedir um órgão de controle de exercer sua competência constitucional. O acesso aos dados por parte do fiscalizador não significa ruptura do sigilo. O objetivo é entender a motivação e fundamentação do ato administrativo, para atestar se essas renúncias, de fato, foram criadas para atingir finalidades sociais relevantes.

Nesse contexto, é preciso lembrar do princípio da escassez e seu diálogo com a equação custo-benefício. A dispensa de uma obrigação tributária impõe rigor e justificativa do ponto de vista do interesse público, uma vez que os recursos estatais têm como prioridade suprir direitos fundamentais em áreas básicas e sensíveis. Todo recurso que deixa de entrar nos cofres do Estado deve ter destino mais relevante e melhor resultado do que teria caso fosse recolhido e aplicado diretamente em ações de custeio ou investimento. E isso precisa ser demonstrado para o TCESP e para todos os paulistas.

Dimas Ramalho é Conselheiro do Tribunal de Contas do Estado de São Paulo.



LIVE

CAFÉ CO DORFO

Prosa e Verso

13/07

18h



@portalnova15

 www.nova15.com.br



Adolpho Queiroz
@queirozadolpho



Carmen Piloto



Elisabete Bortolin
@elisabetebortolin



Ivana Negri

VEM BRINCAR

Prefeitura estreia projeto de lazer para crianças no período de férias

Programação pensada pela Selam é gratuita e conta com diversas brincadeiras e jogos

Com o intuito de proporcionar lazer e conscientizar as crianças e os adolescentes sobre a importância da atividade física na vida, a Prefeitura de Piracicaba, por meio da Selam (Secretaria de Esportes, Lazer e Atividades Motoras) e em parceria com a SME (Secretaria Municipal de Educação), estreou ontem, 11, o projeto Vem Brincar, que consiste em programação gratuita de diversas brincadeiras e jogos nesta semana, no período da tarde, das 14h às 17h, no ginásio municipal Waldemar Blatkauskas, em decorrência do período das férias. A cerimônia de abertura teve a presença do prefeito Luciano Almeida; do titular da Selam, Hermes Balbino, e do subinspetor da Guarda Civil, Narzi.

Ontem, 11, e quinta-feira, 13/07, a programação foi planejada para crianças de 7 a 10 anos de idade, enquanto que hoje, 12, e sexta-feira, 14, será direcionada para adolescentes de 11 a 14 anos. Após a recepção, os participantes são divididos em grupos e fazem rodízio pelas três quadras do complexo esportivo, com brincadeiras pensadas para estimular o desenvolvimento motor e também a capacidade cognitiva, acompanhadas de cerca de 25 profissionais. A inscrição da criança para participação pode ser feita na hora. Todas recebem lanches e squeeze.

"Estamos abrindo nossos espaços para que as crianças possam brincar e aprender, ou seja, criamos alternativas para isso, porque às vezes elas ficam em casa e não têm o que fazer, portanto, esperamos ter bons resultados

Divulgação

Programação vai até sexta-feira, no ginásio municipal Waldemar Blatkauskas

para as nossas crianças", falou o prefeito Luciano Almeida.

"As atividades foram planejadas para ativar o lazer no período das férias escolares, estimulando o desenvolvimento motor e cognitivo e também as relações humanas", afirmou Balbino.

"Todo espaço que promove evento para as crianças, para ocupar o tempo ocioso delas, é muito importante. E Piracicaba tem a vantagem de várias secretarias estarem preocupadas e

ocupadas em tornar a vida das crianças melhor", disse o Narzi.

Conforme Viviane Mazzuchelli, que integra a equipe de professores do projeto Vem Brincar, entre as brincadeiras planejadas estão caça ao tesouro, pega-pega e queimada. "É um momento para adquirir conhecimento de forma prazerosa e alegre", explicou.

APROVAÇÃO - Os irmãos Isabella e Enrico Gonzaga de Oliveira, de 9 e 7 anos, respectivamente, participaram da estreia do pro-

jeto e aprovaram a iniciativa. "É muito legal para brincar e fazer amizades", comentou Isabella. "Quero me divertir e brincar bastante", complementou Enrico.

Para a mãe deles, Marcelle Moscato, 41, professora de educação física, que estava observando os filhos da arquibancada do ginásio, o projeto Vem Brincar é ideal para o período de recesso escolar. "Aqui é um espaço para se desenvolver e fazer novos amigos, que é tudo que eles gostam", afirmou.

quem gosta de rádio

Rádio feito por



INTERIORANA
— RADIO WEB —
WWW.RADIOINTERIORANACOM.BR



DIEGO SOUSA



JOTA DUARTE



PAULO EDUARDO



GILSON BOMSUCCESSO



Advocacia
Previdenciária

Dr. Marco Antonio de M. Turelli

Cel: (15) 99712-3229 ou (15) 99686-1213 - (Dra. Silvia)
Fone: (15) 3283-6030 - Cel.: (15) 9.9809-6030
e mail: maturelli@gmail.com
Atendimento também virtual, em razão da pandemia que nos assola.

Escritório Central: (15) 9.9740-0050
Rua Barão do Rio Branco, 266 - Laranjal Paulista.

CARTÃO BENEFÍCIO
GOV SP SPPREV



CONSIGNADO

NOVA
MARGEM
DE CRÉDITO*

SEM CONSULTA AO SERASA/SPC**



LIMITE DE CRÉDITO
DE ATÉ 3X
O SEU SALÁRIO



TAXA MAIS
BARATA



POSSIBILIDADE
DE SACAR ATÉ
70% DO LIMITE
DO CARTÃO

@pimentaemedina

pimentaemedina.com.br

19 2532-6464

19 2532-6465

R. Moraes Barros, 660 - Centro - Piracicaba|SP

* CREDENCIAMENTO E TUDO AQUI VOCÊ TEM CRÉDITO!



PIMENTA
& MEDINA
CORRESPONDENTE BANCÁRIO

* Crédito sujeito a análise e aprovação e demais condições do produto! ** Exceto restrição interna na instituição!

Classificados



VENDE-SE APARTAMENTO PRÓXIMO À ESALQ - Apto c/ 64 m2 mobiliado na Vila independência 02 quartos, banheiro amplo, sala de jantar, sala de estar, cozinha, lavanderia, varanda e garagem coberta; Móveis planejados e acabamento em porcelanato; Condomínio c/ piscina, elevadores, salão de festas e churrasqueira; Direto c/ Proprietário (19) 99646 8616.

APTO ED. GREEN PARK – Área 116m2 privativos. 3 dorm., sendo 1 suíte. Sala p/ home office, copa-coz planejada, sala 2 ambientes c/ sacada. 2 vagas. Valor R\$ 550.000,00/Venda. R\$ 2.500,00/Locação. Tratar fone (19) 99781-5464.

VENDO/ ALUGO Barracão 360 m², na R. Olavo Bilac, 836, Vila Lobos, S. Pedro. F. (19) 3483-1505.

COMPRA-SE CASA — Valor básico de negociação até R\$ 50.000,00 (cinquenta mil reais). Falar com Karen pelo cel (19) 9-9895-5892, das 8 às 18 horas.

ALUGA-SE apartamento Praia Grande, Tels: 9 8430-8712 e 9 9340-0417.

VENDO OU TROÇO CASA EM PIRACICABA POR SÃO PEDRO - Com sala ampla dois quartos uma cozinha banheiro garagem para dois carros quintal no fundo um quarto e um banheiro tratar no telefone (19)99862-4594.

VENDE-SE TERRENO 6300m²-Centro Mombuca ótima localização-maiores informações 19998963876.



MORADIA VITALÍCIA – O MELHOR SEGURO DE VIDA no Lar dos Velhinhos de Piracicaba. Chalés e Flats. Estuda permuta com imóvel. Fone e Whatzapp (19) 3372-9484.

MUROS PARA PUBLICIDADE – O Lar dos Velhinhos de Piracicaba oferece por contribuição ou permuta. Av.: Renato Wagner, 770. Telefone e Whatzapp (19) 3372-9484 e (19) 99970-2630.

BICICLETA LEONI FULL SUSPENSION, aro 26R\$ 350,00 - 3 x cartão. Tratar Rua Moraes Barros, 1.205 – Piracicaba-SP.



UNO ECONOMY 2012, Prata, 2 portas, Flex, R\$ 21.000,00. Tratar fone: (19) 3422-5162 – (19) 3433-3515.



PRECISO de motorista geral, no ramo de reciclagem, enviar currículo na Rua General Camara 488, Jd Califórnia.

EDITAL DE CONVOCAÇÃO

Prezados Senhores:

Os moradores do condomínio Piazza Platina, nos termos do artigo 1.355 do código civil, vêm convocar Vossas Senhorias para participarem da Assembleia Geral Extraordinária, a realizar-se no próximo dia 23 de julho de 2023 (domingo), no salão de festas do condomínio, às 19:00 horas em primeira convocação, contando com a presença de pelo menos metade dos votos totais, ou às 19:30 horas em segunda convocação, no mesmo dia e local, com qualquer número de presentes, para deliberarem sobre a seguinte ORDEM DO DIA:

- 1- Prestação de contas do síndico referente ao período de 07/2022 até a data dessa assembleia.
- 2- Direito de defesa e possibilidade de renúncia do síndico;
- 3- Destituição do síndico.
- 4- Eleição do novo síndico.

OBSERVAÇÕES:

- É lícito aos senhores condôminos se fazerem representar na Assembleia ora convocada por procuradores, munidos com procurações específicas;
- A ausência dos senhores condôminos não os desobriga de aceitarem como tática concordância aos assuntos que forem tratados e deliberados.
- Os condôminos em atraso nos pagamentos de suas taxas condominiais não poderão votar nas deliberações.
- Aqueles que efetuaram o pagamento na data da assembleia ou 24 horas antes, deverão estar munidos de comprovante de pagamento.
- O integrante que não for proprietário do apartamento, com exceção dos cônjuges, mediante apresentação de certidão de casamento ou declaração de união estável, deve comparecer com procuração, caso contrário terá direito de participação, mas não o direito de voto.

Sindicato dos Hotéis, Restaurantes, Bares e Similares de Piracicaba e Região.

Edital de Convocação
Assembleia Geral Extraordinária

O Presidente da Entidade supra, no uso das atribuições que lhe são conferidas pelo Estatuto, convoca os integrantes da categoria econômica por ela representada para participarem da Assembleia Geral Extraordinária a ser realizada no dia 17 (dezessete) de Julho de 2023 às 14:00 horas, em primeira convocação e, não havendo, na hora acima indicada, número legal de participantes para a instalação dos trabalhos em primeira convocação, a Assembleia Geral será realizada 02 (duas) horas após, em segunda convocação, com qualquer número de associados no endereço do **RESTAURANTE HABIB'S na Avenida Independência, n.1929 – Bairro Alto, Piracicaba - SP**, a fim de deliberar sobre a seguinte ordem do dia:

- 1) Negociação Coletiva com as entidades representativas da categoria profissional dos trabalhadores no comércio Hoteleiro, Bares, Restaurantes e Similares de Piracicaba e Região em toda base representada por este sindicato, ou seja base territorial de Águas de São Pedro, Charqueada, São Pedro, Piracicaba, Ipeúna, Saltinho, Santa Gertrudes, Santa Maria da Serra e Rio das Pedras;
- 2) Discussão e aprovação das Contribuições Assistenciais e Associativas, esta última prevista no artigo 8, inciso IV, da Constituição Federal;
- 3) Outros Assuntos.

Piracicaba, 11 de julho de 2023.

Arnaldo Benedicto Azzali Jr.
Presidente

SRA. WILMA BENTO TAVARES ALLI faleceu ontem, nesta cidade, contava 71 anos, filha dos finados Sr. Antonio Bento Tavares e da Sra. Adair Bernarda de Moura Silva Tavares, era casada com o Sr. Jose Francisco Alli; deixa os filhos: Rafael Bento Tavares Alli, casado com a Sra. Antonia G. Dutra Alli; Malcon Vinicius Tavares, casado com a Sra. Ingrid Leodato e Bruna Eduarda da Silva, casada com o Sr. Mateus Rando. Deixa netos, bisnetos, tataraneto, demais familiares e amigos. O velório ocorreu ontem das 08h00 às 15h45 na sala "Rubi" do Velório do Crematório Memorial Metropolitano de Piracicaba, tendo seguido o féretro às 16h00 para a realização da Cerimônia de Homenagens Póstumas no "Salão Nobre" do mesmo local. Procedimentos de Cremação serão realizados posteriormente. A família e amigos enlutados os sentimentos de pesar da Abil Grupo Unidas Funerais.

SRA. ANA DE GODOI COSTA faleceu ontem, na cidade de Rio das Pedras/SP, contava 84 anos, filha dos finados Sr. Eduardo de Godoi e da Sra. Clementina Severino de Godoi, era casada com o Sr. Manoel Laureano da Costa; deixa os filhos: Aparecida da Costa; Jose Eduardo da Costa, casado com a Sra. Flavia Aparecida Gardin da Costa e Bernadete de Lurdes da Costa Lima, casada com o Sr. Alvaro Rocha Lima. Deixa genro, nora, netos, bisnetos, demais familiares e amigos. Seu sepultamento foi realizado ontem, tendo saído o féretro às 14h30 do Velório Municipal de Rio das Pedras/SP, para o Cemitério Municipal da cidade de Rio das Pedras /SP. A família e amigos enlutados os sentimentos de pesar da Abil Grupo Unidas Funerais.

SRA. NEUCI APARECIDA SANTA-NA faleceu anteontem, nesta cidade,

de, contava 63 anos, filha dos finados Sr. Veríssimo Marcondes de Santana e da Sra. Conceição Aparecida Coutinho Santana; deixa as filhas: Francielle do Nascimento Gil dos Santos, casada com o Sr. Alex de Sousa Santos e Charleni do Nascimento Gil, casada com o Sr. Diego Fernando Padoveze. Deixa netos, demais familiares e amigos. O velório teve início ontem, às 13h30 permanecendo hoje até às 17h45 no Velório do Crematório Memorial Metropolitano de Piracicaba, sala "Safira", seguindo o féretro às 18h00 para a realização da Cerimônia de Homenagens Póstumas no "Salão Nobre" do mesmo local. Procedimentos de Cremação serão realizados posteriormente. A família e amigos enlutados os sentimentos de pesar da Abil Grupo Unidas Funerais.

SR. GILBERTO CARLOS FURLAN faleceu ontem, nesta cidade, contava 68 anos, filho dos finados Sr. Alfonso Furlan e da Sra. Maria Angela Franzol, era casado com a Sra. Margarette Aparecida Montebello Furlan; deixa a filha: Marina Montebello Furlan Monteiro, casada com o Sr. Carlos Eduardo Monteiro. Deixa netos, demais familiares e amigos. Seu sepultamento foi realizado ontem, tendo saído o féretro às 17h00 do Velório do Cemitério Municipal da cidade de Saltinho/SP, para a referida necrópole. A família e amigos enlutados os sentimentos de pesar da Abil Grupo Unidas Funerais.

SR. JOSE FERRAZ DE TOLEDO faleceu ontem, nesta cidade, contava 86 anos, filho dos finados Sr. Benedito Ferraz de Toledo e da Sra. Stela Nozella, era casado com a Sra. Therezinha de Jesus Amancio de Toledo; deixa os filhos: João Jose Ferraz de Toledo, casado com a Sra. Ana Maria Ferreira Mendes de Toledo; Joselda Stela de Toledo, casada

com o Sr. Zilmar Jose Ferreira da Silva; Ronaldo Jesus Ferraz de Toledo, casado com a Sra. Elene Santos Daniel; Maria Jose Ferraz de Toledo, já falecida e Joseli Aparecida Ferraz de Toledo, já falecida. Deixa netos, bisnetos, demais familiares e amigos. Seu sepultamento foi realizado ontem, tendo saído o féretro às 17h00 do Velório da Saudade, sala "01", para o Cemitério Municipal da Saudade. A família e amigos enlutados os sentimentos de pesar da Abil Grupo Unidas Funerais.

SRA. LUIZA JESUINA ZAMBON DURAN faleceu ontem, nesta cidade, contava 91 anos, filha dos finados Sr. Antonio Zambon e da Sra. Carolina Schiavon, era viúva do Sr. Oracy Duran; deixa os filhos: Antonio Sidney Duran, casado com a Sra. Ivone Rosa Montanari Duran; Oracy Braz Duran, casado com a Sra. Katia Cristina de Nardi Duran; Eliana da Penha Duran Senicato, casada com o Sr. Adilson Aparecido Senicato e Jamil Marcos Duran, já falecido. Deixa netos, bisnetos, irmãos, cunhadas, sobrinhos, demais familiares e amigos. Seu sepultamento foi realizado ontem, tendo saído o féretro às 16h30 do Velório da Saudade, sala "05", para o Cemitério Municipal da Saudade. A família e amigos enlutados os sentimentos de pesar da Abil Grupo Unidas Funerais.

ENGENHEIRO AGRÔNOMO: SR. JUAN ROSAS ORELLANA faleceu ontem, nesta cidade, contava 79 anos, filho dos finados Sr. Saturnino Rosas e da Sra. Florentina Orellana, era casado com a Sra. Maria Nice Artuzo Rosas; deixa os filhos: Juan Carlos Rosas Artuzo, casado com a Sra. Deborah Cristina Rodrigues Alves Queiroz e Rose Mary Rosas Artuzo Colnaghi, casada com o Sr. Sergio Aparecido Colnaghi. Deixa netos, demais família-

res e amigos. Seu sepultamento foi realizado ontem, tendo saído o féretro às 16h30 do Velório do Cemitério Municipal de Rio das Pedras/SP, para a referida necrópole. A família e amigos enlutados os sentimentos de pesar da ABIL GRUPO UNIDAS FUNERAIS.

SRA. MARLI DEMETRIO faleceu ontem, nesta cidade, contava 69 anos, filha dos finados Sr. Aparecido Demetrio e da Sra. Antonia Biondo Demetrio, era casada com o Sr. Jose Antonio de Lima; deixa os filhos: Marcelo Graciano Maria; Angela Graciano Maria, casada com o Sr. Ciro Romano da Silva; Alessandra Graciano Maria; Ricardo Graciano Maria e Rodrigo Graciano Maria. Deixa netos, bisnetos, demais familiares e amigos. Seu sepultamento será realizado hoje, saindo o féretro às 09h30 do Velório do Cemitério Municipal da Vila Rezende, sala "01", para o Cemitério Municipal da Saudade. A família e amigos enlutados os sentimentos de pesar da Abil Grupo Unidas Funerais.

SRA. ERNESTA MADALENA BEIS-MANN NOVELLO faleceu ontem, nesta cidade, contava 74 anos, filha dos finados Sr. Daniel Beismann e da Sra. Martha Borges, era casada com o Sr. Jose Dorival Novello; deixa os filhos: Alexandre Luis Novello, casado com a Sra. Luciane Elisabete Bortolotti Novello e Edenilson Fernando Novello, casado com a Sra. Elaine Cristina Caleja dos Santos Novello. Deixa netos, demais familiares e amigos.

Seu sepultamento será realizado hoje, saindo o féretro às 10h30 do Velório da Saudade, sala "01", para o Cemitério Municipal da Saudade. A família e amigos enlutados os sentimentos de pesar da Abil Grupo Unidas Funerais.

FALECIMENTOS

SRA MARIA OLÍVIA OLIVEIRA LEITE faleceu anteontem na cidade de Piracicaba, aos 77 anos de idade e era viúva do Sr. Antonio Oliveira Leite. Era filha do Sr. Cassemiro da Silva e da Sra. Alzira da Silva e Silva, falecidos. Deixa irmãos, sobrinhos, demais parentes e amigos. O seu sepultamento deu-se ontem às 13:30hs, saindo a urna mortuária do Velório Municipal de Rio das Pedras, seguindo para o Cemitério Municipal de Rio das Pedras. A família e amigos enlutados os sentimentos do Grupo Bom Jesus Funerais.

SR. REINALDO DE JESUS MACE-DO faleceu anteontem na cidade de Piracicaba, aos 66 anos de idade e era casado com a Sra. Arlete Paulo de Santana. Era filho do Sr. Jose Pereira de Macedo e da Sra. Rita Ana de Jesus, falecidos. Deixa os filhos: Jefferson de Jesus Macedo, Reinaldo de Jesus Macedo Junior, João Vitor Santana dos Santos e João Gabriel Santana Macedo. Deixa neta, demais parentes e amigos. O seu sepultamento deu-se ontem às 14:00hs, saindo a urna mortuária do Velório Memorial Metropolitano de Piracicaba - Sala Esmeralda, seguindo para o Cemitério Municipal da Vila Rezende. A família e amigos enlutados os sentimentos do Grupo Bom Jesus Funerais.

MENINA - ISABEL CRISTINA CANDIDO DE MENEZES faleceu anteontem na cidade de Piracicaba, e era filha do Sr. Rodrigo Godoy de Menezes e da Sra. Celina Aparecida Candido. Deixa ainda demais parentes e amigos. O seu sepultamento deu-se ontem às 15:30hs, seguindo para o Cemitério Parque da Ressurreição. A família e amigos enlutados os sentimentos do Grupo Bom Jesus Funerais.

MENINA - BEATRIZ MAGDALENA CANDIDO DE MENEZES faleceu anteontem na cidade de Piracicaba, e era filha do Sr. Rodrigo Godoy de Menezes e da Sra. Celina Aparecida Candido. Deixa ainda demais parentes e amigos. O seu sepultamento deu-se ontem às 15:30hs, seguindo para o Cemitério Parque da Ressurreição. A família e amigos enlutados os sentimentos do Grupo Bom Jesus Funerais.

JOVEM - ROGERIO LUIS SANTOS DE OLIVEIRA faleceu anteontem na cidade de Piracicaba, aos 31 anos de idade. Era filho do Sr. Jose Pedro Luiz de Oliveira e da Sra. Ana Lucia dos Santos. Deixa ainda irmãos, demais parentes e amigos. O seu sepultamento deu-se ontem às 10:00hs, saindo a urna mortuária do Velório Municipal da Vila Rezende - Sala 01, seguindo para o Cemitério Municipal da Vila Rezende. A família e amigos enlutados os sentimentos do Grupo Bom Jesus Funerais.

SR. BENEDICTO DOMINGOS faleceu anteontem na cidade de Rio das Pedras, aos 96 anos de idade e era casado com a Sra. Zilda Leite Domingos. Era filho do Sr. Joaquim Benedicto e da Sra. Maria Eudóxia, falecidos. Deixa os filhos: Maria Inês

Domingos Alexandre, viúva do Sr. João Alexandre, Antônia Ap. de Jesus Domingos Ferreira, viúva do Sr. Adónis Ferreira, Vera Lucia Domingos Orlotani casada com Jose Luis Orlotani, Creusa Ap. Domingos Antônio casada com Edemur Lourenço Antônio, Teresinha de Fatima Domingos Trevisan casada com Antônio Carlos Trevisan, Diomar Rosângela Domingos da Silva casada com Sebastião Feliciano da Silva, Luis Reginaldo Domingos e Jucilene Cristina Domingos Gomes casada com Valdemar Jose Gomes. Deixa netos, bisnetos, tataranetos, demais parentes e amigos. O seu sepultamento deu-se ontem às 13:00hs, saindo a urna mortuária do Velório Municipal de Rio das Pedras, seguindo para o Cemitério Parque da Paz de Rio das Pedras. A família e amigos enlutados os sentimentos de pesar do Grupo Bom Jesus Funerais.

SRA. MARLENE RODRIGUES DA SILVEIRA faleceu anteontem na cidade de Rio das Pedras, aos 52 anos de idade e era filha do Sr. Julio Rodrigues da Silveira e da Sra. Izalina Machado, falecidos. Deixa os filhos: Danilo Fernando Cesarino; Camila Aparecida Cesarino; Ana Paula Fragoso. Deixa demais parentes e amigos. O seu sepultamento deu-se ontem às 15:00hs, saindo a urna mortuária do Velório Municipal de Rio das Pedras, seguindo para o Cemitério Parque da Paz de Rio das Pedras. A família e amigos enlutados os sentimentos de pesar do Grupo Bom Jesus Funerais.

SRA. CECILIA GONÇALVES DA PAIXÃO faleceu anteontem na cidade de São Paulo aos 83 anos de idade e era viúva do Sr. Pedro Alves da Paixão. Era filha da finada Sra. Maria Porcina de Jesus. Deixa os filhos: Antonio Pedro, Antonio Marcos, Tania Regina e Sandra. Deixa netos e demais parentes. O seu corpo foi transladado para a cidade de São Pedro e o seu sepultamento deu se ontem às 16:30 h saindo a urna mortuária do Velório Municipal de São Pedro – Sala 1 seguindo para o Cemitério da mesma localidade onde foi inumada em jazigo da família. A família e amigos enlutados os sentimentos de pesar do GRUPO BOM JESUS FUNERAIS

SRA. ANA TEIXEIRA MONESI faleceu ontem na cidade de Águas de São Pedro, aos 87 anos de idade e era casada com o Sr. Jozes Monesi e era filha dos finados Sr. Germano Rodrigues Neves e da Sra. Generosa Teixeira Neves. Deixa os filhos: Ana Ligia, Jozes Uldeirico, Elizeu Germano, Generoza Avila, Dulcineia, Marialva, Marcio Abimael. Deixa netos, bisnetos e demais parentes. O seu corpo será transladado para a cidade de Piracicaba e o seu sepultamento dar se hoje, saindo o féretro às 10:00 h do Velório Memorial Bom Jesus – Sala 1 na cidade de São Pedro, seguindo em auto fúnebre para o Cemitério Parque da Ressurreição onde será inumada em jazigo da família. Esta sala possui serviço de Velório On-Line consulte os familiares. A família e amigos enlutados os sentimentos de pesar do GRUPO BOM JESUS FUNERAIS

ESPORTES;
NOTÍCIAS;
E MUITA MÚSICA

ACESSE:
WWW.RADIOPIRACICABA.COM.BR

24 horas no ar!
Música, informação, utilidade pública e muito mais!
Participe da nossa programação!
Ligue: 3424-4900
email: novacidadefm909@gmail.com

Obrigada Piracicaba.
São 88 anos de liderança absoluta em audiência, prestação de serviço e informação.

Amparo e profissionalismo, no momento que você mais necessita.

Mestre Piracicaba/SP
Rua José Pinto de Almeida, 689
Telefone: (19) 3422-7617

Rio das Pedras/SP
Rua Nova de Julho, 20 - Centro
Telefone: (19) 3493-4005

Rio Claro/SP
Rua Sei, 783 - Centro
Telefone: (19) 3534-3252

São Pedro/SP
Av. São João, 156
Telefone: (19) 3481-3322

Atendimento 24h (19) 3422-7617
www.bomjesuspiracicaba.com.br

AÇÃO CULTURAL

Biblioteca recebe show de
mágica com Igor Mathias

A Biblioteca Pública Municipal Ricardo Ferraz de Arruda Pinto, mantida pela Prefeitura de Piracicaba, por meio da Semac (Secretaria da Ação Cultural), recebe hoje, 12, às 14h, o show Mágica e Mistérios, comandando pelo mágico Igor Mathias. A atividade acontece no Anfiteatro e é gratuita, voltada para todos os públicos.

Conforme revela Mathias, num primeiro momento, ele fará mágicas visuais com o uso da cartola e varinha mágica, como aparição e desaparecimento de objetos e objetos substituídos. Em segui-

da, Mathias realiza uma oficina sobre o ofício da mágica. "Vou ensinar mágicas fáceis de se fazer, que não precisam de muita habilidade, usando cordão e o próprio corpo", ele comenta.

SERVIÇO
Show de Mágicas e Mistérios, com Igor Mathias. Hoje, 12, às 14h, no Anfiteatro da Biblioteca Municipal Ricardo Ferraz de Arruda Pinto. Classificação: livre. Entrada gratuita. Na rua Saldanha Marinho, 333. Informações/Whatsapp: (19) 3433-3674.

CONTRATAÇÃO

Hospital Regional prorroga
dois processos seletivos

O Hospital Regional de Piracicaba está prorrogando dois processos seletivos para contratação de profissionais. As inscrições devem ser realizadas através do site da Fascamp: www.fascamp.org.br.

Os cargos em aberto são: Técnico em Edificações com salário de R\$2.790,61 considerando a carga máxima de 40 horas semanais. O candidato deve ter ensino médio completo; ensino técnico em Edificações completo; registro no Conselho Regional de Engenharia e Arquitetura do Estado de São Paulo - CREA/SP e experiência profissional mínima de seis meses na função de Técnico em Edificações na área de Manutenção Civil. Inscrições até dia 16/07/2023; e de Farmacêutico Clínico com salário de R\$ 5.007,41 considerando a carga máxima de 40 horas semanais. O candidato deve ter o ensino superior em Farmácia completo; Pós-graduação em Farmácia Clínica completo; registro no Conselho Regional de Farmácia - CRF, vigente no Estado de São Paulo e ativo (não serão aceitos protocolos) e experiência profissional mínima de seis meses na função de Farmacêutico Clínico na área hospitalar. Inscrições até dia 23/07/2023.

Os colaboradores tem direito a vale-alimentação (compatível com a carga horária), sendo R\$ 533,70 ao mês, aos profissionais com carga horária até 6h diárias ou R\$ 425,25 ao mês, para profissionais com carga horária superior a 6h diárias. Vale-refeição de R\$ 31,33 por dia trabalhado (apenas a, profissionais com carga horária superior a 6h diárias) e Vale-transporte conforme determinado por lei.

Problemas com drogas?
Nós podemos ajudar!

Narcóticos Anônimos

Realizamos apresentações gratuitas. Ligue e se informe sobre nossas reuniões.

Linha de Ajuda: 132

19 3255 6688
na.org.br

na.org.br na.org.br [na.org.br/jp](http://na.org.br/br/jp)



Divulgação

JARDIM TATUAPÉ

A Prefeitura, por meio da Secretaria de Obras e Zeladoria (Semozel), abriu licitação para construção de escadaria, com estrutura em concreto, no bairro Jardim Tatuapé, próximo ao Centro Social do bairro. A obra vai ligar a rua Rodolfo Nunes à rua Paulo Ribeiro da Silva. As empresas interessadas terão até as 13h30 do dia 3/8 para apresentação das propostas. Com valor de investimento estimado em R\$ 225

mil, sendo R\$ 200 mil por meio de emenda do senador José Serra - o restante será contrapartida da Prefeitura. O critério de julgamento da proposta é por menor preço global e o prazo de vigência do contrato é de 120 dias, contados da data de emissão da Ordem de Serviço, podendo ser prorrogado. O edital (concorrência 24/2023) está disponível no botão Licitação do portal da Prefeitura (<http://www.piracicaba.sp.gov.br/>).

INVESTIMENTO

Prefeitura fará recape da pista do Aeroporto Pedro Morganti

A obra, com investimento previsto de R\$ 7,2 milhões, será realizada numa área de 40 mil m²; pista auxiliar será ampliada

A Prefeitura, por meio da Secretaria de Desenvolvimento Econômico, Trabalho e Turismo (Semdettur), vai realizar o recapeamento da pista de pouso e decolagens e ampliação da pista auxiliar (taxiway) do Aeroporto Municipal Pedro Morganti. O edital de concorrência nº 25/2023, publicado na edição de hoje, 11/07, no Diário Oficial, prevê a abertura das propostas das empresas interessadas no dia 14/08.

A obra, com investimento previsto de R\$ 7,2 milhões, será realizada numa área de 40 mil m², sendo uma benfeitoria exigida de acordo com os regulamentos da Agência Nacional de Aviação Civil (Anac).

O secretário da Semdettur, José Luiz Ribeiro, disse que o recape vai fortalecer o processo que segue em andamento para a regionalização do Aeroporto. "Essa, inclusive, é uma das exigências contratuais da Infraero, que todas as normas de aviação sejam respeitadas pelos aeroportos que vislumbram essa oportunidade", disse.

De acordo com o diretor do Aeroporto, Marcelo Kraide, o recape da pista é a obra mais importante para a segurança dos



Divulgação

A obra de recape no aeroporto vai acontecer numa área de 40 mil m²

usuários porque vai eliminar os buracos e ondulações na pista, ocasionados nos últimos anos pela aterrissagem diária das aeronaves. O memorial descritivo da concorrência prevê o recape asfáltico em fresagem em 36 mil m² na pista de pouso e decolagem, além de aplicação de

camada impermeabilizante e ligante em 4 mil m² da taxiway.

CÂMERAS - A Prefeitura iniciou ontem, 11, a instalação de 4 câmeras de monitoramento no Aeroporto Municipal Pedro Morganti para acompanhamento de voos no entorno do terminal, que vão ope-

rar 24 horas. "Agora poderemos acompanhar eventuais problemas em aeronaves e subsidiar investigações sobre acidentes e outras ocorrências no espaço aéreo das imediações. A instalação deve ser concluída até o final deste mês", disse Kraide.

APAE

A partir de quinta, com sua barraca na Festa do Divino

A Associação dos Pais e Amigos dos Excepcionais de Piracicaba continuará a diversificação das suas atividades externas nesta semana, com a presença em uma das barracas para venda de alimentos durante a Festa do Divino, a partir da quinta-feira, na Rua do Porto.

Segundo a presidente Vanessa Carvalho, "estaremos com uma barra-

camontada para vender o nosso tradicional sanduiche de linguiça caipira (hamburgueres), com rúcula, tomate e queijo no filão, que fez um grande sucesso em nossa festa junina realizada recentemente".

Esta é mais uma das ações que a entidade tem realizado, depois da Festa das Nações e a Festa Junina no Engenho, com objetivo de arre-

cadar fundos para a sua manutenção e motivar funcionários, familiares e alunos da instituição e se integrem aos movimentos sociais e culturais da cidade.

Segundo ela "as atividades tem sido muito recebidas por todos os nossos colaboradores, alunos e familiares e dado um animo a diretoria para que consiga seus

objetivos para manter a entidade funcionando a contento".

No ultimo final de semana, ela e seus colaboradores participaram de uma festa junina realizada no Sindicato dos Metalúrgicos de Piracicaba. "Foi um sucesso, com nosso pessoal animado e até a presidente acabou entrando na dança da quadrilha", informou.



Divulgação

Festa Junina dos Metalúrgicos contou com presença da Apae e fez sucesso

ACOMPANHE TODAS AS PUBLICAÇÕES LEGAIS NO NOSSO SITE

Publicidade Legal

A TRIBUNA
Piracicabana

ATAS & COMUNICADOS FATOS RELEVANTES

BALANÇOS ATOS OFICIAIS

www.tribunapiracicabana.com.br

PREFEITURA DE São Pedro
AQUI O FUTURO JÁ COMEÇOU

PREFEITURA MUNICIPAL DE SÃO PEDRO
Rua Valentim Amaral, 748 – Centro - CEP 13520-000 – São Pedro/SP
www.saopedro.sp.gov.br - Tel.: (19) 3481-9200

AVISO DE LICITAÇÃO
AVISO DE LICITAÇÃO - PREGÃO ELETRÔNICO
REGISTRO DE PREÇO Nº 52/2023

Comunicamos que está aberta a licitação do Pregão Eletrônico- Registro de Preço nº 52/2023, Processo: 810/2023, que tem por objeto a CONTRATAÇÃO DE EMPRESA PARA FORNECIMENTO DE CÂMERAS DE MONITORAMENTO. As propostas serão acolhidas com início no dia 13/07/2023, às 10:00 horas até às 08:00 horas do dia 25/07/2023. O início da sessão de disputa de preços ocorrerá às 09:00 horas do dia 25/07/2023. Deve ser observado o horário de Brasília. O Pregão Eletrônico será realizado em sessão pública por meio da Internet, por intermédio do Sistema BNC - acessível em www.bnc.org.br. O edital completo encontra-se à disposição no Departamento de Compras e Licitações, sito a Rua Valentim Amaral 748, no horário das 08h30 às 17h00. Fone: (19) 3481-9223 ou através do site: www.saopedro.sp.gov.br/licitacoes-publicas ou www.bnc.org.br. São Pedro, 11 de julho de 2023. Thiago Silvério da Silva - Prefeito Municipal

Esta publicação custou R\$ 173,50 aos cofres públicos

ÁGUA BRANCA

Moradores reivindicam melhorias para instalação de área de lazer

Tendo como objetivo atender as demandas dos moradores do residencial Monte Feliz, no bairro Água Branca, o vereador Pedro Kawai (PSDB) protocolou na manhã desta terça-feira (11) quatro indicações ao Executivo, que reivindicam melhorias ao sistema de lazer Tercília Razera Formaggio, na rua Carmen Lucas Chiodi, altura do número 410.

A indicação 2755/23 pede serviços de limpeza do local; na indicação 2756/23, o vereador solicita a construção de campos de areia de futebol e quadra de vôlei. Já na indicação 2757/23, o parlamentar pede instalação de bancos, playground e academia ao ar livre; e a indicação 2758/23 solicita a construção de calçada no entorno do sistema de lazer.

Nas justificativas, o parlamentar menciona que a área possui um cadastro técnico na Prefeitura do Município de Piracicaba como sistema de lazer, porém, "não possui nenhum equipamento,



Vereador Pedro Kawai visitou o sistema de lazer Tercília Razera Formaggio, no bairro Água Branca, e constatou a necessidade dos serviços

tornando ineficaz a área para a prática de atividades físicas e de lazer". Ele cita ainda que "crianças e adolescentes praticam suas atividades físicas na rua, se arriscando entre os carros".

Em sua visita ao local, o vereador constatou que a área está to-

mada de entulho e restos de podas de árvores, sendo necessária a sua limpeza, para assim evitar a aparição de animais peçonhentos. O parlamentar também argumenta que a área não possui calçamento, o que obriga os moradores daquela região a transitarem pela rua.

VIGILÂNCIA

Saúde confirma 3o óbito por dengue no município

A Secretaria de Saúde, por meio do Departamento de Vigilância Epidemiológica, confirmou na tarde de ontem, 11, o terceiro óbito por dengue em 2023, em Piracicaba. A paciente era do sexo feminino e faixa etária de 40 a 49 anos. O caso de morte suspeita vinha sendo investigado desde junho, com a conclusão hoje. O primeiro óbito de 2023 pela doença foi confirmado em paciente do sexo feminino, com faixa etária de 70 a 79 anos, no dia 03/05, e o segundo no dia 17/05, em paciente do sexo masculino e faixa etária de 40 a 49 anos.

De acordo com a Vigilância Epidemiológica (VE), durante todo

o ano de 2021 foram registrados 5.356 casos de dengue e um óbito; nos 12 meses de 2022 foram registrados 1.443 casos da doença e um óbito. No período que compreende 01/01 a 11/07 de 2023, foram 2.814 casos e três óbitos pela doença; no mesmo período de 2022, foram 1.394 casos da doença, um óbito; em 2021, foram 5.283 casos da doença, um óbito.

PREVENÇÃO - A SMS esclarece que os agentes do Plano Municipal de Combate ao Aedes (PMCA), vinculado ao Centro de Controle de Zoonoses (CCZ), trabalham de forma preventiva, o ano todo, intensificando ações quando

necessário. Eles visitam todos os imóveis do município, orientando, retirando criadouros e quando necessário colocando larvicida em possíveis criadouros, além da realização de mutirões e arrastões de combate à dengue.

Também visitam constantemente pontos estratégicos, em imóveis fechados (sem moradores) e em imóveis que estão em obras; também, todas as quintas-feiras, os agentes executam as entradas forçadas em imóveis (quando o proprietário não é localizado). Em todos os casos, quando encontradas irregularidades é feita a notificação e auto de infração (multa).

PodCast

Conexão GS Comunidades

AVOZ do Povo!

AVOZ do Povo!

APRESENTADOR
FILIPE FERNANDES

APRESENTADOR
JONAS PARISOTTO

DIRETOR TÉCNICO
ALEX QUERREIRO

ESPORTE
TULINHA - AMANCIO

CULTURA
AGLAE CONSUELO

RÁDIO METROPOLITANA
PIRACICABA.

PODCAST CONEXÃO
GS COMUNIDADES.

A VOZ DA COMUNIDADE.

Ao Vivo

Ao Vivo

CONVIDADO
BARJAS NEGREI

CONVIDADO
OSMIR BERTAZZONI

CONEXÃO
PODCAST
GS
COMUNIDADES

1ª Parte das 17:00 as 18:00hs
Esporte e Cultura

Segunda - Feira 17/07/2023

2ª Parte das 18:00 as 19:00hs
Convidados

EC AGRO

03 A 06 AGOSTO/2023

TURISMO TORRE DE PEDRA

COMTUR TORRE DE PEDRA

APRESENTAM

TORRE DE PEDRA 9º RODEO FEST

CONNECTIONS

ENTRADA FRANCA TODAS AS NOITES

RODEIO EM TOUROS E CAVALOS

QUI 03 AGO

SEX 04 AGO

SÁB 05 AGO

DOM 06 AGO

BRUNO E BARRETO

RICARDO E JOÃO FERNANDO
ARISHA LUNA

LÉO E RAPHAEL

DONIZETE CAMARGO

FINAL DO RODEIO E SHOW

CAVALGADA, PROVA DOS 3 TAMBORES,
ALMOÇO TROPEIRO NO RECINTO E
SHOW A PARTIR DAS 15H

REALIZAÇÃO:
PREFEITURA MUNICIPAL
DE TORRE DE PEDRA

Jacaré Ferragens
Materiais para Construção

RANCHO GREGÓRIO
COUNTRY MODAS

GARCIA
MÓVEIS & COLCHÕES

APOIO:
Nosso Informativo

96.7 FM
Vale Verde



Sua Majestade, o Juiz

Dimas Macedo

Premiado pela Academia Brasileira de Letras e aclamado pela crítica como um dos nossos melhores escritores, Jáder de Carvalho vem sendo reabilitado, por último, como romancista, a partir da reedição de romances como *Aldeota* e *Sua Majestade, o Juiz*.

Esse último livro, um dos pontos de relevo da obra literária do autor, foi publicado pela Editora Musa, de São Paulo, em 1962, e teve uma segunda edição feita por Manoel Coelho Raposo (Fortaleza, 2001), no centenário de nascimento do poeta.

Ao lado de *Aldeota*, constitui um dueto de livros que teve a maior repercussão, e que causou a mais acesa polêmica na vida cultural cearense do início da década de sessenta, mostrando-nos Jáder de Carvalho o quanto a longa ficção é uma linha de força capaz de revelar a beleza ou as grandes misérias de um povo.

Tanto *Aldeota* quanto *Sua Majestade o Juiz* tornaram-se no Ceará das décadas de 1960 a 1980 romances de leitura quase proibida, tendo parte de seus exemplares sido recolhida, ou adquirida por figuras da sociedade e da política cearenses para incineração ou destruição, numa tentativa de apagar as marcas da fraude e da corrupção que o romancista havia revelado.

Jornalista corajoso e sempre muito independente, Jáder de Carvalho nunca conseguiu apagar os vulcões que brotaram da sua alma de artista e de militante de esquerda que viveram à sombra do desassossego e da perseguição indiscriminada.

Não existe segmento da cultura, do jornalismo, da vida social ou da literatura cearense no qual ele não tenha atuado durante mais de meio século.

Nascido nos ásperos sertões de Quixadá e criado na região sul do Ceará, mais precisamente em Lavras da Mangabeira, onde o seu pai fora um dos luminares da educação do Município, conhecia, como poucos, o Ceará em todas as suas dimensões: seus usos e costumes, sua geografia e as suas lutas fratricidas, a sua religiosidade de caráter messiânico e sua identidade de nação castigada pela seca e pela esperteza das suas elites ociosas.

Foi com a visão de sociólogo, por exemplo, que ele construiu todos os seus romances, desde a estreia, em 1937, com *Classe Média*, até o seu triunfo definitivo com os romances: *Aldeota* e sua *Majestade, o Juiz*.



Socialista democrático, poeta genuíno e de linguagem essencialmente clara e convincente, Jáder de Carvalho foi um dos arautos do Modernismo no Ceará e um de seus representantes de maior relevo.

A partir de 1920, destacou-se por sua liderança de vanguarda no campo específico da literatura; nas décadas de 1930 e 1940, experimentou os rigores do Estado Novo e todas as formas de discriminação contra a sua liberdade; mas é certo que, nas décadas seguintes e até a sua morte, em 1985, arrebatou e conquistou para si a condição de ícone e símbolo do povo cearense.

Os poemas contidos em *Terra Bárbara* e *Terra de Ninguém*, dois dos seus títulos mais expressivos, estão entre as peças mais conhecidas e recitadas da nossa vida literária, o que lhe conferiu a distinção de Príncipe dos Poetas Cearenses.

O livro de Jáder de Carvalho, *Sua Majestade, o Juiz*, agora reeditado e disponível em versão e-book (Fortaleza: Armazém da Cultura) é, talvez, o mais expressivo romance do autor, ainda que não seja o mais conhecido de seus livros, no domínio da longa ficção.

No romance, Iguatu e a região central do Ceará, Santana do Cariri e Sobral, e a sociedade de Fortaleza do final da década de 1950, estão expostos com todos os seus vícios. A

seca, em suas páginas, aparece como fenômeno climático e fato social que tomam a boca de cena da ação romanesca, mas as mazelas do Poder Judiciário cearense são aquilo que chama a atenção dos leitores.

A corrupção, a fraude e o estelionato praticados pelos nossos magistrados, mormente por aqueles abrigados nas instâncias superiores da magistratura, a partir da reificação de suas consciências e da subserviência ao poder político estadual, legitimando os seus atos arbitrários, são os elementos que saltam do romance como poderosos instrumentos de denúncia.

A construção da personagem principal do enredo, o desembargador José Sampaio Nogueira, com os traços da deformação e da paródia, da alienação e de outros componentes extraídos da teoria crítica de viés marxista, sempre me pareceu um momento alto do romance cearense.

Esse recurso extremo do discurso de Jáder de Carvalho talvez tenha prejudicado a recepção dos seus romances por parte da crítica e da nossa historiografia literária, porque, entre nós, a derrota da dialética foi sempre maior do que em muitos estados do Brasil.

Menor o romancista Jáder de Carvalho? Menor do que o jornalista, o intelectual, o sociólogo e o poeta? Não, não é possível que isso seja uma tese que tenha alguma consistência. Particularmente, acho que o Jáder foi grande, muito grande, como romancista. E como romancista, importa que ele seja, agora, conhecido pelas novas gerações.

Como não vou entrar no enredo, nem antecipar a tessitura da trama, preparada inteligentemente pelo romancista, aproveito o ensejo desta resenha para louvar a iniciativas de divulgação desse livro de Jáder de Carvalho, escritor talentoso não apenas como romancista, mas como poeta, jornalista e sociólogo.

A todos, sugiro a leitura desse memorável romance, porque firmes as suas linhas de montagem, a força da sua narrativa e o seu indiscutível sentido de alusão e de paródia, condensados em linguagem literária madura e em estilo que se impõe ao gosto de todos os leitores.



Dimas Macedo - Fortaleza (CE) - é escritor, ensaísta, poeta, membro da Academia Cearense de Letras, jurista, professor, crítico literário, historiador e ex-professor do Curso de Mestrado em Direito da UFC.



II ENCONTRO DE ACADEMIAS DE LETRAS: DISCUTINDO CIDADANIA ATRAVÉS DA ARTE

Pelo segundo ano consecutivo as academias do Vale do Paraíba e Região Serrana se reuniram para debater temas de relevância na área cultural e compartilhar experiências no II Encontro de Academias de Letras e Artes do Vale do Paraíba. O evento ocorreu na cidade de Jacareí no dia 8 de julho, sob organização da Academia de Letras da mesma cidade. Com a participação de acadêmicos, escritores e artistas de sete municípios da região (Jacareí, São José dos Campos, Caçapava, Taubaté, Pindamonhangaba, Lorena e Campos do Jordão), o encontro promoveu palestras, debates e lançamentos de livros.



Carlos Gouvêa, Débora Ribeiro e Adriana Harger.

Discorrendo sobre leis de incentivo, cultura regional, arte, literatura e educação, os palestrantes abriram espaço para que escritores pudessem pensar sua arte tanto no contexto da produção e divulgação, quanto na parceria entre arte, educação e cultura a partir de experiências e histórias de sucesso. As academias, por sua vez, tiveram oportunidade para compartilhar experiências e tratar do papel de suas entidades no contexto contemporâneo, revisitar suas trajetórias e compartilhar propostas para o desenvolvimento e continuidade das mesmas.

A Academia de Letras de Campos do Jordão, entendendo a importância do desenvolvimento humano e de cidadania para a manutenção do futuro das entidades, falou da importância da implementação de Academias Jovens de Letras, trazendo como exemplo os resultados seis anos e meio de atividades com jovens escritores e leitores nessa cidade, projeto esse que já vê brotar sementes em outras cidades do Vale do Paraíba.

Educação, arte, cultura e literatura são elementos essenciais e devem estar à frente das discussões sobre a formação do ser humano como cidadão.

**Adriana Harger - Presidente da ALCJ -
Academia de Letras de Campos do Jordão**

LINGUAGEM VIVA

Periodicidade: mensal - www.linguagemviva.com.br

Editores: Adriano Nogueira (1928 - 2004) e Rosani Abou Adal
Rua Herval, 902 - São Paulo - SP - 03062-000

**Contato: (11) 97358-6255 - linguagemviva@linguagemviva.com.br
Assinatura anual R\$ 150,00 e semestral R\$ 75,00.**

Distribuição: Encarte em *A Tribuna Piracicabana*, distribuído a assinantes, bibliotecas, livrarias, entidades, escritores e faculdades.
Impresso em *A Tribuna Piracicabana* - Tel.: (19) 2105-8555
Rua Tiradentes, 1111 - Piracicaba - SP - 13400-760.

Selos e logo de Xavier - www.xavierdelima1.wix.com/xavi
Artigos e poemas assinados são de responsabilidade dos autores
O conteúdo dos anúncios é de responsabilidade das empresas.

BURACO DAS ARARAS

Raquel Naveira

Como é lindo o Buraco das Araras. Fica no meio do cerrado, pertinho da cidade de Jardim, no Mato Grosso do Sul. Uma enorme cratera circular de areia, de pedregulhos rolados, de calcário fraturado, de rochas em colapso. Lá embaixo, os conglomerados de árvores, palmeiras, troncos ociosos, um fio de água. E centenas de araras em cortejo, geralmente aos pares, livres, soltas, seguindo seus instintos, fazendo ninhos nos vãos das pedras, buscando frutos e sementes de pequi e pimenta.

O termo "arara" vem do tupi e significa "ave de muitas cores". As araras têm cauda longa, bico curvado em forma de castanha, língua espessa, plumagem de coloração vibrante, vistosa: o vermelho, o verde, o azul-cobalto. Os olhos piscam entre pálpebras amarelas. Prontas para serem observadas pelas lentes do fotógrafo, capturadas nas telas dos artistas, desafiadas a nos causarem pasmo e choques visuais. Por causa desse fascínio que despertam, as araras foram sempre alvo de comércio clandestino, transportadas para todos os cantos do mundo, nas gaiolas, nos porões dos navios, nos caminhões em estradas poeirentas. Transformaram-se no símbolo da necessidade da proteção ambiental.

As araras cruzam a grande dolina, uma das maiores da América. Entre uma guampa e outra de tereré, o guia nos conta lendas e casos. O local era utilizado para desovar o que jamais deveria ser encontrado: corpos, carros, motos, armas, ossadas, carcaças, segredos funestos de um passado morto. Tudo ficava corroído, oculto, decomposto sob o rastejar dos jacarés e das sucuris.

Como são comunicativas, animadas e barulhentas as araras. Têm o dom do verbo, o enigma das línguas arcaicas, o poder da voz, das palavras cifradas como ordem de comando. Manifestam grandes acordos diplomáticos com o vento e as nuvens. Notas agudas num compasso de cristal. A cantora Tetê

Espíndola (1954...), que tem pássaros na garganta, imita as araras, interage com elas à beira da erosão. Uma conversa curiosa, inteligente. Queria ter esse talento e dizer às araras que hoje estou melancólica, mas que ainda aguardo algo bom e extraordinário acontecer, que ainda corro atrás dos meus sonhos.

Maíra Carbonieri (1935...), advogado e juiz criminal, escreveu um romance realista, épico, intitulado *O Abismo*, sobre a imigração italiana em São Paulo, no começo do século XX, cheio de tipos humanos que desfilam como almas desprendidas de antigos álbuns. A metalinguagem, a paixão pela literatura, a psicanálise, o sexo como descoberta fatal do próprio ego, são alguns de seus temas. Quando perguntado sobre o porquê do livro chamar-se *O Abismo*, ele contou que, ainda adolescente, escorregou na borda de um abismo. A sensação de pavor, de voragem, de sorvedouro, de precipício, ficou impregnada nele para sempre.

O estado mental da queda, a legião de monstros no fundo do desbarrancado. O voo das aves agourentas. Agarrou-se a um galho de árvore até o salvamento. Relembrou então esse momento, imaginando a boca do abismo devorando tantas recordações violentas.

Quando cheguei na borda do Buraco das Araras (ele não tinha grades, nem mirantes como hoje), tive a experiência de dançar na quina do abismo. Olhei para ele e ele olhou para mim. Levaram-me a um abismo e não me esqueci. Mas as araras eram tão dóceis e azuis, que uma alegria imensa tomou conta de mim. Nunca amei tanto em minha vida.

**Raquel Naveira
- Campo Grande (MS) - é poeta, escritora e ensaísta.
Membro da Academia Sul-Mato-Grossense de Letras,**

Academia Cristã de Letras de São Paulo e da Academia de Ciências de Lisboa.





SOB CORPO DAS PALAVRAS, O OURO DA LINGUAGEM

Ronaldo Cagiano

A literatura contemporânea, na prosa e na poesia, tanto a brasileira quanto a portuguesa, guarda suas idiossincrasias, entre as quais, muitas vezes vemos o incensamento de mediocridades e a valorização do lixo dos apaniguados pelos fetiches do deus mercado, em detrimento de bons escritores que, pela qualidade intrínseca de sua obra e da trajetória bibliográfica, não têm merecido a devida e justa acolhida da crítica e da grande mídia, essa sempre hegemônica e monopolista.

Entre os escritores portugueses contemporâneos, destaco o jornalista, poeta e ficcionista Fernando Fitas como uma das agudíssimas vozes que deveriam ter melhor acolhida e recepção pelo sistema editorial, jornais e críticos de seu país, considerando um percurso de intensa produção, que vem contabilizando mais de uma dezena de prêmios importantes em Portugal e se destacado também por traduções para outras línguas e presença em diversas publicações no país e no estrangeiro.

Seu último livro, "Um corpo sob o pó", vencedor do Prêmio de Poesia Joaquim Pessoa 2022, vem coroar com novo êxito sua carreira, em cujo volume depara-se com uma escrita de depurada construção. Entalhada sob o espectro da memória, da revisita à sua terra alentejana (nasceu em Campo Maior, em 1957), da evocação de um passado que traz embutido a riqueza dos referenciais familiares, domésticos, culturais, históricos e humanos, seus poemas nascem permeados pelo amálgama de uma consciência estética (e por que não dizer também ética, pela reflexão social e político que carregam, sem o pecado do panfletarismo ou o vício do engajamento) e se utiliza dos signos da linguagem e do metódico uso de metáforas e imagens, conferindo ao conjunto alta voltagem estética. Como assegurou Annabela Rita, Presidente do Júri,



Fernando Fitas

"destaco, na obra vencedora, uma sólida e bem fundamentada arquitetura modelada na imagem de um ciclo terminando em expectância, assim como um excelente trabalho de linguagem e de imagística."

"Um corpo sob o pó" sequencializa um mapeamento muito peculiar, que vem singularizando todo o processo criativo do autor: o rito da memória como "leitmotiv" de sua intervenção criadora. Tal conexão com o passado, com a mitologia do Alentejo, recuperando todo um imaginário pessoal e coletivo, aí reside a substância de uma poesia que pulsa, que emerge de um delicado e íntimo observatório, constituindo-se numa poética das escrevivências, centrada nas mundividências, na observação tanto da sua experiência existencial quanto de suas origens e os des(a)tinios do próprio país.

É muito salutar essa apropriação da memória e dos cenários que percorremos desde a infância e os períodos de nossa formação, sobretudo quando ela não se funda - como é na dicção de Fernando Fitas - em mero repositório de emulações nostálgicas, exacerbações sentimentais ou na tentação do autobiográfico. O que sobressai é a imanência do humano, do universal, daquilo que se comunica conosco e é atávico e ancestral à própria condição humana. Sob o pó dos anos o corpo poético de Fitas guarda o registro do que é essencial e profundo.

Colhe-se desse ofício especular de uma caminhada profunda-

mente marcada pelo olhar cirúrgico, que não se desvia nem das minudências e flagrante do cotidiano banal nem das tensões espirituais e dos tormentos psicológicos do ser imbuído em seu tempo, uma transcendência, um *pathos* entre a reflexão e o metafísico. Tudo estruturado pelo fecundo repertório verbal e uma adjetivação comedida e bem colocada, que dão ao conjunto uma sutileza e precisão que só estilistas ou ourives conseguem alcançar. Essa escrita visceralmente ligada às raízes (sem cair no reducionismo das lembranças ou na tentativa da sentimentalidade), contempla uma visão polifônica de mundos, com discreto acento crítico e com intertextualidade e diálogo com seus pares, remetendo-nos ao que disse Carlos Drummond de Andrade ("É o menino em nós/ ou fora de nós/ recolhendo o mito") e T. S. Eliot ("Esta é a utilidade da memória: libertação.")

Poeta de corpo e alma, Fernando, com sua escrita elaborada, versátil e cristalina e que não foge às questões e temas que nos atormentam, faz a crônica de seu perí-

plo humano e intelectual, pois sabe que "aquilo que nos marca tem a perenidade de todas as estações." É no encaixe de seu desassossego e suas perplexidades, que sentenciamos chave de acerto de contas: "Foi esse meu futuro: correr a vida toda, colecionando estrelas, até perder o rumo de quantos planetas me habitavam o olhar", pois sabe que o lugar da poesia é onde podemos escandir nossas apreensões, exorcizar fantasmas e vencer obsessões, afrontando com a lâmina da palavra o "mondo cane" com suas mazelas e vicissitudes, o que nos leva a crer que na sua poesia Fitas está também a nos dizer, como Mario Quintana: "A minha vida só acontece nos poemas!"

Ronaldo Cagiano é escritor, poeta, contista, crítico literário e membro da Associação Nacional de Escritores. Reside em



Lisboa - Portugal.
ronaldo.cagiano@hotmail.com



"A maioria de nós não lembra que temos 8 bisavós, 16 trisavós e mais 32 tataravós, basta 1 desses nossos 60 antepassados ter sido italiano ou alemão, por exemplo, para ter o direito garantido à dupla cidadania."

completa Osmar.

A empresa trabalha com cidadanias Italianas, Alemãs, Portuguesas e Espanholas, incluindo modalidades às quais os clientes não precisam nem mesmo sair do Brasil.

Segundo Charlene Corti, Genealogista e sócia da EOS Cidadania: "Atualmente existem vias de reconhecimento mais baratas, eficazes e muitas vezes mais rápidas que as presenciais. Além dos clientes não precisarem mudar em nada seu cotidiano ainda podemos utilizar o mesmo processo para famílias inteiras, o que garante um valor que chega a mais de 80% de desconto e onde menores de 16 anos são reconhecidos de graça."

E você? Já pensou alguma vez em reconhecer sua cidadania e continuar a história de coragem de nossos antepassados em busca de uma vida melhor para você e sua família?

Se sim, basta só dar primeiro passo na direção correta.

A EOS Cidadania está disponível para esclarecer todas suas dúvidas através do whatsapp: +39 329 745 8235 ou das suas redes sociais:

Instagram: @eoscidadania
Site: www.eoscidadania.com.br



DENISE EMMER: A casa que narra

Ronaldo Werneck

“Lanterna aguardou a madrugada profunda para levar o corpo que, de tão leve, por vezes o vento corria com ele na frente. Céu seguia um passo atrás do cortejo. O corpo pesava qual a pena de um voador distante e parecia querer seguir solitário, como se não precisasse de séquito. Eu os acompanhava com meus olhos de vidraças transparentes quando o orvalho chorava por entre as frestas. Um ruído longínquo, se houvesse, seria a voz do adeus e o soar do silêncio”.

Recebi há poucos dias da Editora Bertrand do Brasil “O barulho do fim do mundo”, o novo romance de Denise Emmer. É dele o trecho acima, que denota a riqueza de imagens da narradora, não supostamente a escritora – mas sim uma casa ancestral, em decadência. A casa que narra é uma bem sucedida “trouvaille” de Denise. E o livro me chega exatamente agora, quando estava ouvindo o seu belo cd “Mapa das horas”, com várias composições suas e outras que musicou de poetas portugueses do século XVI, e relendo dois livros que a poeta carioca me enviara há algum tempo – “Poema Cenário e outros silêncios” e “O Cavalador Cantor e outros contos”.

É grande e instigante a dimensão criadora de Denise em termos literários, mesclando sua escrita com conhecimentos advindos de sua graduação em física e música. E há sempre um quê de poético em sua escritura. Na concepção de seus romances, dos contos, dos poemas, essa capilaridade no ato da criação se espalha, e é sempre impregnada aqui e ali também por citações musicais com algumas pitadas de física. Graduada em violoncelo pelo Conservatório Brasileiro de Música e violoncelista da Orquestra Rio Camerata, Denise é compositora precoce e de grande talento, tendo criado vários temas para telenovelas da Rede Globo desde os anos 1970.

Denise Emmer, romancista. Denise Emmer, violoncelista. Denise Emmer, compositora. Denise

Emmer, contista. Denise Emmer, física. Denise Emmer, poeta. São muitas as Denises e todos os Emmers que encontramos em uma rica trajetória lítero-musical que já rendeu inúmeros discos (alguns com tiragens alcançando as 300 mil cópias), vários prêmios e 23 livros publicados.

Há em “Poema Cenário”, dedicado a seu pai, o dramaturgo Alfredo Dias Gomes – e que dá título ao livro “Poema cenário e outros silêncios” –, dois momentos a pontuar e traduzir a sutileza e a força de sua poética, que modela e extravasa tudo o que escreve – conto, romance, poema: “Se à noite adormeci com tua vida/ Ao despertar foste súbita partida”. E, logo à frente: “De manhã minha avó varre o pó do espaço/ Para debaixo das pedras// E o dia amanhece como se nada houvesse/ E a vida prossegue a anular compassos/ A vida prossegue a desmanchar teu rastro”. Onde, com cortes precisos, Denise faz com que a anáfora dos dois últimos versos ressalte “a perda que se perde”, se esvai – e, com contida emoção, a dor que salta daquela metáfora estendida e lancinante: o rastro a se desmanchar.

O barulho poético

Os vários “instantâneos poéticos” com que nos deparamos em quase todas as páginas de “O barulho do fim do mundo” demonstram como a poesia, força maior, se faz presente em toda a escritura de Denise. Vê-se isso logo a

partir da primeira página, onde a casa – que é a narradora do romance, e aqui o pulo do gato da autora – nos conta das agruras de Amiudinha, personagem principal: “Varria a poeira para debaixo das sombras e por lá ficava um tempo, com a cabeça enfiada numa caixa onde a noite não clareava nunca. E chorava rios turvos que desembocavam no seu quarto de três paredes”. E logo a seguir: “Amiudinha indagava-se por onde deveriam vagar seus pensamentos... E em que reta seguiriam seus olhos para avistar uma ponte para o sol, com mãos a empunhar um florim de vento... Esses os restos que lhe cabiam. Restos de tarde entre frestas de sol baixo”.

Drummond chamou um dia a novelista Janete Clair de “Usineira de sonhos”. A novela “Saramandaia”, de Dias Gomes, foi vista por muitos como realismo fantástico. Filha dos dois autores, em “O barulho do fim do mundo” Denise Emmer nos traz uma história que, não por acaso, parece oscilar entre o sonho e o realismo fantástico. Uma história que nos é narrada por uma casa ancestral, uma casa que se regozija com os tempos áureos de seus moradores ao falar dos idos de fausto: “Por meus salões, capas de déspotas monarcas já se arrastaram em tempos de brasões e hipócrita grandeza... Houve ainda um tempo de cantigas... Um mestre com seu piano esvoaçado fazia-me cerrar as pestanas das minhas janelas para so-



nhar as cores das harmonias... Minha chaminé exalava a fumaça do arco-íris quando, no salão, de um prisma sobre o aparador nascia o espectro da luz”. E aqui nota-se o cuidado, a precisão de Denise ao colocar as palavras – “cores das harmonias, prisma sobre o aparador” – ao inserir nas frases menções à música e à física, duas disciplinas que domina.

É também uma casa que se revolta e sofre com a sujeira de agora, a decadência, as agruras e o sofrimento de parte de seus moradores atuais, como Amiudinha, sua filha Céu e o cão Lanterna. Não uma casa como aquela inventada por Vinicius de Moraes, aquela casa muito engraçada, que não tinha teto, não tinha nada. Que ninguém podia entrar nela, não. Porque na casa não tinha chão. E ninguém podia dormir na rede porque na casa não tinha parede. Já a casa criada por Denise possui toda essa estrutura que falta na de Vinicius. Mas, ao contrário da dele, ela vive, se alegra e sofre como se humana fosse.

“Eu ventava meus telhados. Deixava a noite com seus corvos e fantasmas açoitarem meus tijolos. Doíam-me as paredes altas, como ombros de homens que carregavam o mundo. Quase levitava, não fosse eu uma casa de 200 anos que abrigou gerações de infelizes e ladras e canalhas com dentes de ouro. Então eu abrigava uma pequena família que me corroía os alicerces”.

A mãe e o padrasto, que se arrastavam “em um tango desle-

LINGUAGEM VIVA

Assinatura Anual: R\$ 150,00
Semestral: R\$ 75,00

Depósito em conta 19081-0 - agência 0719-6 - Banco do Brasil.

Banco Bradesco - agência 0165 - conta 0013923-8

PIX: (11) 97358-6255 ou rosani@linguagemviva.com.br

Enviar comprovante e endereço para
linguagemviva@linguagemviva.com.br

Tels.: (11) 97358-6255



Denise Emmer

xado, sem aprumo... Da vitrola velha, saía uma música de ritmo marcante, onde o bandoneon bradava um desespero cortante. O violino, gritos agudos de mulheres espancadas, e, a flauta, o choro dos pássaros sem penas". Isso enquanto Amiudinha "os observava atrás do armário. Podia-se dizer que sua vida se resumia a olhadelas de cantos". Pau pra toda a obra por imposição do padrasto, maltratada, esquelética, mal alimentada, de início vivendo sozinha no sótão, em meio às cinzas da chaminé, Amiudinha é uma espécie de ersatz da Gata Borralheira.

Eu sempre marco a caneta tudo que me parece destacável nos livros que leio. O que não aconteceu com "O barulho do fim do mundo", de tal forma fui envolvido pela trama criada por Denise, perdão, pela casa que narra o romance. Só depois de fruir a história e repensar o seu final, a casa se esvaindo, asfixiada pelos detritos largados pelos atuais moradores, tudo representado sob a forma de palavras soltas na página, com corpos maiores e menores se alternando a negritos, em meio à profusão de espaços em branco – semelhança visual com um poema concreto: a página que respira, em contraposição à casa, que arfa em seus momentos agônicos. E, na sequência, uma série de perturbadoras e inexplicáveis equações – pelo menos para mim, medíocre aluno de física e matemática.

Foi então que me dei conta de "O barulho do fim do mundo" necessitar, agora sim, de uma segunda leitura, como sempre faço, pausada, caneta à mão. Acabei mar-

cando quase o livro todo, tal a precisão, a beleza das palavras conduzidas por Denise Emmer, perdão, pela casa ancestral. E tão distraído fiquei, a ponto de fazer um parágrafo desse tamanho aí de cima, povoado por vírgulas, sem sequer um ponto. Fui envolvido, literalmente tomado pelo livro de Denise Emmer. Espero que, ao lerem esse "O barulho do fim do mundo", vocês tenham o mesmo prazer que tive.

Com graduação em física e música, a poeta, romancista e violoncelista carioca Denise Emmer já lançou 23 livros e tem vários prêmios no currículo, aqui e acolá, no Brasil e no exterior. Entre eles, Alceu Amoroso Lima Poesia e Liberdade, APCA, José Martí (Unesco), Pen Clube do Brasil, Prêmio ABL de Poesia e Prêmio Bilac (ABL). Seus poemas já foram publicados em antologias nos Estados Unidos, Espanha, Itália e Turquia.

"O barulho do fim do mundo" – Editora Bertrand Brasil, 168 pp – Rio de Janeiro, 2023.



Ronaldo Werneck é escritor, poeta, jornalista, editor, crítico, ensaísta, tradutor e membro do Pen Clube do Brasil.

Selvagem e libertador

Rosani Abou Adal

Miski* e parafina,
invenção árabe de mascar.
Chiclete de vida longa
com gosto selvagem e libertador.
Conservado em água
pode ser mascado
durante todo o mês
sem perder o gosto.
Adams não foi por acaso,
o chiclete é árabe.
Resina de cor transparente,
o Miski é retirado da casca
da aroeira mediterrânea.
Misturado com a parafina,
a goma de mascar
não gruda nos dentes,
exala seu sabor libertário
corpo a dentro num simples mascar.
Lembranças da infância me acompanham,
o gosto do miski
amanhece e floresce
na minha boca
selvagem e libertária.

*Miski - resina árabe, tempero doce, em forma de cristal, usada para fazer doces e sorvetes. Quando criança mascava o miski com um pedaço de parafina e virava goma de mascar. Meu chiclete, que durava um mês conservado na água, era a inveja das crianças do colégio que nem sempre tinham acesso à goma de mascar.

Rosani Abou Adal - São Paulo (SP) - é escritora, poeta, vice-presidente do Sindicato dos Escritores no Estado de São Paulo e membro da Academia de Letras de Campos do Jordão. Seus poemas foram traduzidos para o espanhol, francês, grego, inglês, italiano e húngaro. Autora de Mensagens do Momento, De Corpo e Verde, Catedral do Silêncio e Manchetas em Versos.
www.poetarosani.com.br



Sebo Brandão São Paulo

**Compra e venda de livros usados
em todo o território nacional.
Fazemos encadernações.**

**Rua Conde do Pinhal, 92 -
ao lado do Fórum João Mendes**

**Tels.: (11) 3214-3325 - 3214-3647 - 3214-3646 -
sebobrandasp@gmail.com - Face: Sebo Brandão São Paulo
<https://www.estantevirtual.com.br/brandaojr>**



AMÉRICA LATINA

Ara Nasilov

Olhos vidrados à força por
reter as amargas lágrimas.
Franziu a testa
devido às feridas profundas e traição.
Seus lábios ferozes para calar os
abusos e injúrias pronunciados.
Oh, minha América!
Que doce agonia saber que você é minha!
Seus ombros carregam lutas
desalmadas, em carne viva.
Seus braços resistem, não baixam,
apesar de tudo, sem razão.
Suas mãos calejadas, enegrecidas,
ásperas, quentes, cheias de amor.
Seu ventre exausto de parir
ergue-se em verde umbigo
e dele nascem rios, riachos,
montanhas e selvas,
desertos, colinas e planícies.
Oh, minha América!
Que doce agonia saber que você é minha!
Suas pernas bronzeadas pelo sol bravo
são uma oferenda ao lar caído,
oferecem coxas, músculos teimosos
no caminho de pastagens e cascalho.
Seus pés deixam pegadas
por muito mais de um milênio;
Você é traço ancestral e a lua
e as estrelas sabem de seus tormentos.
Terra rachada oferece cactos em cada
canto desabrocha uma flor
porque a América toda
é piedade, pétala e reclamação,
sofrimento, tronco e negação,
vergonha, fruto e pranto,
América, América, doce e triste flor.

Ara Nasilov - Buenos Aires, Argentina - é escritora, poeta, contista, professora de Literatura, pós-graduada em Escrita Criativa e Comunicação e vice-presidente da Organização Cultural Nações Unidas de Letras e Sementes da Juventude Siglo XXI. Autora de Educação na Escola: uma porta aberta para a construção do Ser Artista, Borboletas na cabeça (Ed. El Ángel) e Soñando entre versos (Niña Pez Ediciones).



O MUNDO JÁ NÃO É MEU

Sonia Sales

Volto assustada
O mundo já não é meu
não tenho nada.

Sou um clichê de mim mesma.
O betume cola meus dedos
ensaboados de tristeza,
os olhos secos sem brilho,
de verdes, estão negros.

Tento barganhar com a vida
mas o assédio dos deuses
ao meu destino ambíguo
vai levando para bem longe
o bálsamo do teu amor.



Sonia Sales - São Paulo (SP) - é escritora, poeta, ensaísta, membro da Academia Carioca de Letras, da Academia Luso Brasileira de Letras, do Instituto Histórico e Geográfico de São Paulo, da Sociedade Eça de Queiroz - Rio e do PEN Clube do Brasil.

Sonia Sales - São Paulo (SP) - é escritora, poeta, ensaísta, membro da Academia Carioca de Letras, da Academia Luso Brasileira de Letras, do Instituto Histórico e Geográfico de São Paulo, da Sociedade Eça de Queiroz - Rio e do PEN Clube do Brasil.

o formão do tempo
passou em meu corpo
cega e surdamente
sob sóis inclementes
e ventos constantes
esculpiu diariamente
formatos desolados
de paisagens lunares
e rios de desgostos
formatos de desertos
e sonhos derrotados
no molde do meu rosto

Akira Yamasaki - São Paulo (SP) - é escritor, poeta, agitador cultural e diretor da Casa Amarela - Espaço Cultural.



LUARES

Débora Novaes de Castro

Um amor remanescente
rumo às terras de além mar,
eu que já, tão de repente,
vi-me só, sob o luar.

Um amor que indo embora,
eu num mar, um mar sem fim,
já sem lemes, vago agora,
velo um sonho, querubim.

Nesse mar que revigora
no infinito de além mar,
alma entoada, canta e chora
sonhos louros ao luar!

3º Lugar Débora Novaes de Castro - XIV CONCURSO LITERÁRIO POETA ZÉ MITÓCA Realização UNIÃO BRASILEIRA DE TROVADORES-UBT OCARA-CE e Biblioteca Poeta Zé Mitóca - 27 de Junho de 2023.



Débora Novaes de Castro - São Paulo (SP) - é poeta escritora e Mestre em Comunicação e Semiótica - Intersemiose na Literatura e nas Artes, Puc-SP.

www.deboranovaesdecastro.com.br

Corpo e Alma

Isabel Furini

Nada sei desse céu
que contempla a eternidade
pois como humana
sou corpo e alma
um corpo que obedece ao tempo
(minutos, horas, dias, anos)
e uma alma que foge dos triviais inventários
rasga mordaças
e se alimenta de sonhos temerários
pois tem sede de céu e de infinito

Isabel Furini - Curitiba (PR) - é escritora e educadora. Autora de Os Corvos de Van Gogh (poemas), entre outros. Criadora do Projeto Poetizar o Mundo. Foi nomeada Embaixadora da Palavra pela Fundação César Egido Serrano (Espanha, 2017).





Identidade Filosófica

João Barcellos

A leitura do mundo que somos oferece-nos paisagens humanas interessantes, porque em cada uma delas está um sítio e está um povo, talvez até uma pessoa que pensa estar isolada do mundo!

Uma ação aqui e outra a milhares de quilômetros têm mais em comum do que se pensa: as forças da galáxia que nos oferecem a vida neste espaço, cujo tempo é definido por essas forças e muito além da nossa evolução, traçam rotas cósmicas que ligam no modo funcional a fauna e a flora; por isso, se as migrações vegetais e animais se alcançam em determinado momento existencial, a percepção de que nós temos a mesma amplitude vivencial é a primeira leitura. A segunda, está no facto de sermos cerebralmente avançados neste espaço-tempo, o que nos leva a acreditar que podemos criar divindades e nelas depositarmos as interrogações que temos acerca de nós mesmos.

O ato filosófico, se aliado/engajado a um humanismo crítico, não precisa de guias espirituais ou messias, já que a pessoa precisa apenas de consciência livre para entender o que é em si mesma e, a partir de si, ocupar o espaço cujo tempo é a sua mortalha anunciada desde o nascimento. O cotidiano humano é uma aventura pela civilização, mas tropeça na ignorância sobre o ser, já que está e se entende como tal em sua circunstância.

Profetas de vários altares/tempos dizem-nos ser imprescindível um estar equilibrado com o apelo espiritual (que na fase tribal tornou-se o cado artificial), o que permite à sociedade a busca pela sua identidade, no sítio-raiz e entre outras pessoas ou grupos.



João Barcellos - Cotia (SP) - é escritor, poeta, historiador, ensaísta e romancista.

Edição Ampliada

A descoberta do insólito: literatura negra e literatura periférica no Brasil (1960-2020), Mário Augusto Medeiros da Silva, 2ª edição revista e ampliada, Edições SESC São Paulo, 592 páginas, R\$ 65,00. ISBN: 978-85-9493-242-6.

O autor é sociólogo, escritor e professor do Departamento de Sociologia da Universidade Estadual de Campinas (Unicamp).

A obra, atualizada e ampliada, abrange mais duas décadas do que a versão anterior, publicada em 2013, que compreendia de 1960 a 2000. A nova edição tem mais um capítulo intitulado "Pequena história sociológica de livrarias e editoras negras (1972-2020)".

Edições SESC: <http://www.sescsp.org.br/loja>



SEMANA EUCLIDIANA 2023

Márcia Rosa

A Semana Euclidiana, realizada pela Casa de Euclides da Cunha, Prefeitura Municipal de São José do Rio Pardo e Secretaria Municipal de Cultura e Turismo, será realizada de 9 a 15 de agosto, em São José do Rio Pardo (SP).

Organizada por várias personalidades, entre elas, a curadora da casa, Ana Paula Lacerda - abaixo texto em que ela foi entrevistada por uma jornalista do Itaú Cultural.

NASCIMENTO DA

SEMANA EUCLIDIANA

Segundo a curadora da Casa Euclidiana, Ana Paula Lacerda: "...a Semana Euclidiana iniciou-se em 15 de agosto de 1912, três anos após a trágica morte do escritor, quando um grupo de amigos decidiu fazer uma romaria com o objetivo de homenagear a memória e a obra do grande escritor. Amizade que nasceu no período em que Euclides residiu na cidade de 1898 a 1901.

Essa romaria saía de sua residência, atual Casa de Cultura Euclides da Cunha, até a Cabana às margens do rio Pardo, que era considerado seu escritório e de onde fiscalizava a construção da Ponte Metálica e escrevia o livro "Os sertões".

Os rio-pardenses, preocupados com o rumo que levaria a memória de Euclides da Cunha, que é uma das maiores figuras da história do Brasil e com suas obras, sendo a mais conhecida "Os sertões", escrito em São José do Rio Pardo, considerado por muitos como "Bíblia da Literatura Nacional", por iniciativa do Dr. Oswaldo Galotti e outros euclidianos, criou-se em 1938 a Semana Euclidiana, de 9 a 15 de agosto, com o objetivo ensinar, difundir, divulgar e cultivar a memória do escritor.



OBJETIVOS DO EVENTO

Ao longo dos anos, a Semana Euclidiana vem se aprimorando, muitos eventos vêm sendo anexados, e é muito relevante principalmente para a cultura rio-pardense. Uma vasta programação vem sendo desenvolvida durante o evento, em níveis intelectual, cultural, esportivo e cívico.

O início desta semana acontece com um belo desfile de alunos que representam as escolas da cidade e dos quatro cantos do país, além de outras entidades, culturais e esportivas.

Durante todo o evento são ministradas oficinas culturais, aulas e palestras para os participantes do evento e público geral.

Com o apoio de intelectuais, professores, pesquisadores e alunos (maratonistas), a Semana Euclidiana é considerada um momento único e privilegiado de discussão, de aprofundamento e de difusão do pensamento euclidiano, bem como da possibilidade de um maior desenvolvimento acadêmico e profissional, que possibilita um intercâmbio cultural entre os participantes.

Informações e programação:
<https://www.facebook.com/casaueclidiana/>

Márcia Rosa é escritora, poeta, jornalista, formada em Comunicação Social na PUC e em Letras - Português pela USP.



Roberto Scarano

Advogado



OAB - SP 47239

Trabalhista - Cível - Família

R. Major Basílio, 441 - Cjs. 10 e 11 - Mooca - São Paulo
Tel.: (11) 2601-2200 - scaranor@terra.com.br



Patrícia Galvão - Pagu

A Pagu - Patrícia Rehder Galvão será a autora homenageada da 21ª FLIP – Festa Literária Internacional de Paraty - que será realizada de 22 a 26 de novembro, em Paraty (RJ). Pagu nasceu em 9 de junho de 1910, em São João da Boa Vista (SP). Faleceu em 12 de dezembro de 1962, em Santos (SP). Foi jornalista, dramaturga, poeta, tradutora, cartunista, crítica cultural e militante do Partido Comunista. Atuou nos movimentos modernista e feminista e lutou contra o fascismo. Autora dos romances *Parque Industrial*, em 1933, com o pseudônimo de Mara Lobo, e *A Famosa Revista*, publicado em 1945 em colaboração com Geraldo Ferraz, com o pseudônimo de King Shelter. Publicou o opúsculo *Verdade & Liberdade*, em 1950, pelo Comitê Pró-Candidatura Patrícia Galvão pelo P.S.B. A obra *Safra Macabra* reuniu contos policiais. Participou da Revista da Antropofagia, O homem do povo/A mulher do povo, A platéia, A vanguarda socialista, dentre outras publicações. www.flip.org.br

Plínio Martins Filho, professor e editor, foi agraciado com o Prêmio Rubén Bonifaz Nuño que é promovido pelo Instituto de Investigaciones Filológicas, do México. A láurea será entregue no dia 29 de agosto, na Feria Internacional del Libro de las Universitarias y los Universitarios, na Cidade do México.

O Festival Literário Arena da Palavra será realizado de 7 a 30 de julho, em 20 livrarias de São Paulo. O evento, uma realização do Polo Cultural, através da Lei de Incentivo à Cultura do Ministério da Cultura, abrigará batalhas de slams, lançamentos de livros, debates, homenagens, entre outras atividades. <https://arenadapalavra.com.br/>

A 31ª Convenção Nacional de Livrarias, promovida pela Associação Nacional de Livrarias, será realizada nos dias 30 e 31 de agosto, no Rio de Janeiro. <https://www.anl.org.br/>

Tatiana Amaral, Juliana Dantas, Evy Maciel e Nana Simons publicaram *A Irresistível Face da Mentira*, selo Abajour Books, pela DVS Editora.

O Prêmio Off Flip de Literatura agraciou *O grande saque*, de Andrea Dórea, na categoria Crônica; *As tâmaras maduras*, de Jovina Benigno, em Conto; e *Tessitura*, de Antônio de Pádua Barros, em Poesia.

Notícias

Marina Colasanti foi agraciada com o Prêmio Machado de Assis da Academia Brasileira de Letras pelo conjunto da sua obra. Ela receberá a importância de R\$ 100 mil.

O Selo Especial em Homenagem a Lygia Fagundes Telles será lançado pela Empresa Brasileira de Correios e Telégrafos no dia 20 de julho, às 18h30, na Academia Paulista de Letras, Largo do Arouche, 324, em São Paulo.

Andreia Donadon Leal e J.B. Donadon-Leal tomaram posse na Academia Juiz-forana de Letras. Os novos acadêmicos foram saudados pela presidente da Academia Cecy Barbosa Campos e José Renato Amorim. Andreia Donadon Leal lançou o *Diário de uma Artista no Pensionato* no encerramento da solenidade.

Brenda Mata, membro da Academia Jovem de Letras de Campos do Jordão, lançou seu primeiro livro solo *Inventário de Sonhos Perdidos* com poemas e textos de prosa poética, de forma contundente, sobre a realidade da adolescência e seus conflitos.

Michael Rosen, autor de obras infantis, foi agraciado com o prêmio PEN Pinter Prize de 2023 que é promovido pela Fundação PEN.

Enquanto houver limoeiros, de Zoulfa Katouh, com tradução de Laura Folgueira, foi lançada pela Verus. A obra, que tem como cenário a guerra da Síria, é narrada pela estudante de farmácia Salama Kassab que trabalha como voluntária no hospital de sua cidade.

Eduardo Machado lançou o romance *Na Toca dos Guarás* pela Editora Devaneios. A história se passa, numa fazenda em Goiás, seis anos depois do golpe militar de 1964.

Maurício Alcântara, antropólogo, lançou *São Paulo, a Cidade na Escala Hipster* pela editora Telha. A obra é resultado de um estudo do autor para se investigar as causas que motivaram os jovens de classes média e alta a se interessarem por bairros como Santa Cecília, Vila Buarque e Consolação.

O Festival Literário Internacional de Pomerode - Flipomerode - será realizado de 9 a 13 de agosto, no Centro Cultural de Pomerode, Rua Hermann Weege, 91-103, Centro, em Pomerode (SC).

Carlos Moura lançará o livro de poemas *São Paulo Absoluta!* no dia 29 de julho, sábado, a partir das 13 horas, durante o Sarau do Jornal Centro em Foco que ele coordena, no restaurante Cama & Café, Rua Roberto Simonsen, 79, metrô Sé, em São Paulo.

Viagem Literária, em sua 15ª edição, faz parte do programa realizado pela Secretaria da Cultura, Economia e Indústria Criativas do Estado de São Paulo, que será realizado de julho a novembro em 72 bibliotecas das cidades do Estado de São Paulo. O programa abrigará oficinas virtuais de escrita criativa com foco na literatura brasileira no século XXI.



Carlos Frydman

Carlos Frydman, escritor e poeta, faleceu no dia 18 de junho, em São Paulo. Nasceu em 15 de novembro de 1924, em Varsóvia, Polônia. Colaborador do jornal literário *Linguagem Viva*. Exerceu o cargo de vice-presidente e de diretor, em várias gestões, da União Brasileira de Escritores. Foi o idealizador do Mutirão Cultural da UBE. Autor do livro de poemas *Sintonia*, *Trilogia das Buscas* e *Os Caminhos da Memória*. O livro *Trilogia das Buscas* foi traduzido para o inglês.

Glaíra Menezes Corti e Cris Arantes participaram do Encontro de Música e Poesia promovido pela Academia Nacional de Ciências, Letras e Artes, realizado em junho, com apoio da Escola de Música Varela, na Bamberg Bier Micro Cervejaria, Av. Afonso Pena, 507, em Santos (SP).

Adriana Del Ré, jornalista, lançou, pela Editora Letras do Brasil, *Conversas Sobre MPB* que reúne 30 entrevistas publicadas pela autora no jornal O Estado de S. Paulo entre 2002 e 2020. Dentre os entrevistados, Maria Bethânia, Ney Matogrosso, Caetano Veloso, Milton Nascimento, Rita Lee, Gal Costa, Chico Buarque, Gilberto Gil, Adriana Calcanhotto, Arnaldo Antunes, entre outros nomes da MPB.

Nizan Guanaes, publicitário, receberá no dia 21 de julho, às 20 horas, no Petit Trianon da ABL, a Medalha Machado de Assis da Academia Brasileira de Letras pela campanha em torno do aniversário de 125 anos da instituição que foi comemorado em 2022.

O 37º Festival de Arte Contemporânea Psiu Poético, com o tema "Gente", está com inscrições abertas até o dia 30 de julho. O evento, realizado de 4 a 12 de outubro, em Montes Claros (MG), é promovido pelo Grupo Teatral Transa Poética com o apoio da Prefeitura de Montes Claros. Informações e inscrições através do email psiupoetico@gmail.com.