

'QUANDO O ESTÔMAGO GRITA'

Piracicabana faz sessão de autógrafos na Livraria da Travessa, em São Paulo



Alessandro Maschio

Evento marca três meses do lançamento do livro de Eliete Guarnieri

Três meses após o lançamento de seu primeiro livro, 'Quando o estômago grita', publicado pela editora Patuá, a escritora, musicista e juíza de direito piracicabana, Eliete de Fátima Guarnieri, fará na próxima quarta-feira, 21, às 19h, uma sessão de autógrafos na Livraria da Travessa Shopping Iguatemi, localizada na Av. Brigadeiro Faria Lima, 2232, no Jardim Paulistano, em São Paulo.

A obra é composta por 13 contos escritos entre os anos de 1992 e 2022, que podem ser definidos como intensos, densos e tensos. Cada conto leva o leitor a reflexões profundas sobre temas que norteiam a sociedade. "Há um liame entre os contos nos quais sempre há o grito do estômago, um desconforto estomacal como somatização de um sentimento humano como tristeza, desejo, alegria, paixão, saudade, entre outros", explica a escritora.

Eliete afirma que é grande a expectativa para fazer uma sessão de autógrafos na Livraria da Travessa Shopping Iguatemi, exatamente três meses após o lançamento de seu livro, ocorrido em uma galeria de arte, em Piracicaba (SP). "Acho importante fazer uma sessão de autógrafos em uma livraria reconhecida nacionalmente. Além disso, a sessão de autógrafos permitirá que eu tenha contato pessoal com leitores da grande São Paulo, fazendo com que meu livro alcance um maior número de pessoas que têm interesse por contos, um gênero literário menos lido", salienta a autora.

O livro 'Quando o estômago grita' está à venda, pelo valor de R\$ 50,00, e pode ser adquirida no site da Editora Patuá editorapatua.com.br e na Livraria da Travessa Shopping Iguatemi/SP, após o dia 21 de junho (a noite de autógrafos).

OBRA - O livro "Quando o estômago grita" é composto por

13 contos e minicontos escritos entre 1992 e 2022. Os textos podem ser definidos como intensos, densos e tensos e levam o leitor a reflexões profundas sobre temas que norteiam a sociedade.

AUTORA - Eliete de Fátima Guarnieri é filha do empresário Antonio Sérgio Guarnieri e de Lourdes Alves Guarnieri. É casada com o advogado Marcos Roberto Gregorio e mãe de Isabella Guarnieri Gregorio. É juíza de direito há 22 anos e, desde dezembro de 2007, ocupa o cargo de juíza titular da 3ª Vara Cível da Comarca de Santa Bárbara d'Oeste. Também atuou como juíza substituta da Comarca de Rio Claro, juíza de direito do Foro Distrital de Itirapina e juíza auxiliar da Comarca de Campinas. Frequentou o ensino fundamental e médio em escolas públicas de Piracicaba. Em 1998, graduou-se em Direito pela Faculdade de Direito da Universidade de São Paulo (USP) e entrou na magistratura no ano 2000. Com nove anos, começou a estudar piano. Em 1992, concluiu o ensino técnico em música na Escola de Música Maestro Ernest Mahle (EMPEM). Participou de oficinas literárias, em Piracicaba, com os escritores Ignácio de Loyola Brandão e Márcia Denser, em 1992. Em 2020, inscreveu-se para o concurso literário Prêmio Apamagis de Literatura para Magistrados com o conto 'Cacofonia'. A obra foi publicada no livro de antologia 'Direito e Literatura - Justiça Paulista', em 2021. Atualmente, além de atuar como magistrada, dedica-se ao estudo de órgão de tubos.

SERVIÇO

Sessão de autógrafos do livro 'Quando o estômago grita'. Quarta-feira, 21, às 19h. Livraria Da Travessa Shopping Iguatemi (avenida Brigadeiro Faria Lima, 2232, no Jardim Paulistano). Mais informações: editorapatua.com.br e travessa.com.br.

TURISMO

Torrinha é repleta de tradição, cachoeiras e muito café



Fotos: Divulgação



Município de Interesse Turístico conta com atrativos naturais, religiosos, culturais e gastronômicos além de localização privilegiada, próxima a grandes centros urbanos

Reconhecida por produzir um dos melhores grãos de café do estado de SP, município atrai visitantes também pela produção de artesanato, costura, bordado e crochê

A "Pérola da Serra", como é conhecida Torrinha, fica no centro do interior paulista, distante 260 km da capital e pertence à região turística Serra do Itaqueri. Com 10 mil habitantes, sempre teve sua economia baseada no café, motivo pelo qual foi construída em 1886 a Estação Ferroviária de Torrinha, significativo Patrimônio Histórico. Inteiramente restaurada, a estação está localizada no centro da cidade e desempenha importante papel no desenvolvimento dos setores criativos acolhendo projetos como, a Orquestra Torrinhense De Viola Caipira; Escola de Luthieria de Viola Caipira; Escola de Moda e Vestuário; Escola do Vidro e da Cerâmica e Memorial do Carnaval.

Este Município de Interesse Turístico conta com atrativos naturais, religiosos, culturais e gastronômicos além de localização privilegiada, próxima a grandes centros urbanos, destacou o secretário de Turismo e Viagens do Estado de SP, Roberto de Lucena. "A Pedra de Torrinha, é um exemplo de atração. Com formação geológica única, de 50 metros de altura, parece uma imensa torre cujo formato lembra um farol gigante, local muito procurado por turistas, além de oferecer um lindo pôr do sol", completou.

As cachoeiras torrinhenses também são destaques. Ao todo são mais de 50 catalogadas, entre aber-

tas e particulares, no entanto, três delas acessíveis a população. Na cachoeira do Bissoli, há uma queda de 76 metros, localizada no Encontro das Águas - uma área da Mata Atlântica totalmente preservada, com árvores centenárias ao longo de toda a trilha. Há ainda a Cachoeira Bom Sucesso, também no bairro Paraiso, conhecida como Cachoeira do Cidão, e a Cachoeira do Mira, a mais próxima da cidade em direção ao bairro Três Saltos.

Quando o tema é Turismo Religioso, Torrinha dispõe do Mosteiro São Francisco de Assis Agromonges, e tudo teve início a partir de uma capela em homenagem a São José construída por volta de 1920. Nos dias atuais, o mosteiro é um ponto turístico onde os visitantes podem desfrutar de momentos de tranquilidade e meditação, contemplando os jardins, a natureza em volta do local, a arquitetura, o cotidiano e o trabalho dos padres e monges. Os visitantes podem também adquirir lembranças do mosteiro, objetos de artesanato ou chocolates produzidos no local.

O Departamento de Apoio ao Desenvolvimento dos Municípios Turísticos (Dadetur), da Secretaria de Turismo e Viagens do Estado de São Paulo (Setur-SP) investiu para o Município de Interesse Turístico de Torrinha, o montante de R\$ 307,5 mil em 2022, em obras de infraestrutura turística.

PARQUE AQUÁTICO

Ranking mostra que Thermas Water Park assume a 7ª posição

O ranking internacional dos parques temáticos e aquáticos mais visitados na América Latina saiu na noite desta quarta-feira, 15, e mostra o Thermas Water Park São Pedro como o sétimo mais visitado da América Latina em 2022, saltando

uma posição entre os listados. O relatório produzido pela Themed Entertainment Association (TEA) informa que o parque aquático do interior paulista foi o que mais cresceu em relação ao ano referência de 2021, com alta de 67%. Ao total, foram 753 mil visitantes.

Este crescimento se dá aos novos projetos do Grupo JS Andrade, que vem investindo nos últimos anos com mais infraestrutura, segurança e diversão. De acordo com Sílvia Andrade, CEO do Grupo JS Andrade, o maior desafio é encantar os visitantes. "Fazemos um par-

que para criar grandes momentos aos nossos convidados. Mesmo com tantos investimentos em infraestrutura, o que mais nos importamos é garantir diversão, alegria e, sem dúvida, o encantamento do público. Atender com magia sempre será nossa principal ação", diz.

A cerca de 180 km da capital paulista, o Thermas Water Park São Pedro é um dos parques aquáticos mais completos do Brasil, que traz inúmeras atrações como a maior Piscina de Ondas do Estado de São Paulo, o maior Parque Infantil da América Latina, diversos tobogãs, recreação, fazendinha entre muitas outras.

No relatório da TEA, que pode ser conferido através do site <https://aecom.com/themeindex/>, está todo o estudo realizado e detalhamento sobre o segmento em todo o mundo.

SERVIÇO

O Thermas Water Park São Pedro fica na Rodovia Geraldo de Barros - SP 304 - Km 189 - Fazenda Limoeiro, São Pedro (SP). Mais informações pelo 4000-2998 (a ligação é direta sem DDD), (19) 3181-2111, (19) 3481-0900 ou www.thermas.com.br



Fotos: Divulgação



Parque foi o que mais cresceu na América Latina em 2022; alta é de 67% em relação ao ano referência de 2021

Restaurante
PINTADO
na Brasa

Venha provar o nosso Espeto de Pintado

RESTAURANTE ABERTO PARA ALMOÇO DE TERÇA-FEIRA A DOMINGO DAS 11H AS 15H

RESERVAS E DELIVERY: (19) 3042-3240 | RUA BOM JESUS, 1663 - BAIRRO ALTO

IGREJA EM COMUNICAÇÃO

Vem e segue-me

Dom Devair Araújo da Fonseca
Bispo de Piracicaba

O verbo seguir indica a atitude de acompanhar alguém, andar junto com outra pessoa, caminhar na mesma direção, imitar ou aderir a uma proposta. Nas redes sociais existe um botão digital usado para que uma pessoa se torne seguidora de outra. A contagem de seguidores é importante porque permite até operações financeiras, quanto mais seguidores, mais se atrai a atenção das empresas interessadas em divulgar seus produtos. Mas o que é preciso fazer para atrair seguidores?

Quem entra nesse mercado digital tem que ter disposição para fazer coisas que atraiam a atenção. Há quem dance, quem faça receitas ou quem apresente novidades de moda e produtos. Alguns são humoristas, outros esportistas e também outros profissionais, mas geralmente é preciso fazer algo chamativo ou até extravagante para atrair a atenção. Às vezes, o influenciador faz um convite dizendo algo assim, "me segue para mais conteúdo como esse".

As redes sociais e os influenciadores acabam tendo grande capacidade de motivar e condicionar a opinião e as escolhas das pessoas. Daí a importância de saber a quem os jovens e as crianças estão seguindo ou quais são as nossas escolhas de seguimento. Não é incomum encontrar entre os influenciadores opiniões e posições contrárias à doutrina cristã. O seguimento desses influenciadores não é uma forma de aceitação dessas ideias e doutrinas? Não estamos abrindo "brechas" nas Verdades de fé e na Tradição da Igreja?

Devemos reconhecer que mesmo entre os cristãos há quem explore essa opção de seguimento em benefício próprio, como autopromoção. Há influenciadores que abusam na livre interpretação da Palavra de Deus, outros usam as "dancinhas" para brincar com a liturgia, muita criatividade

e pouca ou nenhuma ação evangelizadora. O Papa Francisco já chamou a atenção para a importância das redes sociais na evangelização, mas é preciso cuidar do caminho escolhido e das opções feitas.

No seu tempo, Jesus exerceu uma grande influência sobre as pessoas, suas palavras eram ouvidas porque suas atitudes não se separavam delas. A autoridade das palavras de Jesus estava ligada às suas atitudes. Jesus buscou seguidores entre aqueles que ouviam a sua Palavra e que não tinham medo dos desafios. Ele não fez promessas de riqueza, de reconhecimento ou glória humana, ele não realizou um show de milagres. Jesus apresentou o mistério da cruz e a redenção, a rejeição e o desprezo para os que o seguissem.

Se a nossa maneira de ser cristãos não coincide com a Palavra do Senhor, então não estamos no seu seguimento. Se somos seletivos em aceitar alguns pontos da doutrina cristã e rejeitamos outros, não estamos seguindo a Jesus. Somente a opção fundamental por Cristo pode moldar todas as nossas escolhas e atitudes, configurando a nossa vida como discípulos. Por isso, para sermos discípulos, seguidores de Jesus, não é suficiente receber os sacramentos ou ter algum ministério, é preciso mais que isso.

Os discípulos são reconhecidos pelo testemunho e pelo comprometimento de vida nova em Cristo. Eles não se juntam com os zombadores ou aqueles que distorcem a Verdade. Os discípulos prezam pela dignidade da vida humana, do nascimento até o fim natural, aceitando cada acontecimento como parte do projeto insondável do amor de Deus. Os discípulos só conseguem influenciar a realidade do mundo à medida que o seu testemunho aponta para Cristo, foi assim que os santos anunciaram o Evangelho.

IGREJA EM NOTÍCIAS

REVISTA - A Diocese de Piracicaba publicou, em maio, por ocasião do Dia Mundial das Comunicações Sociais, mais uma revista Em Foco. A edição especial é sobre o Ano Missionário Diocesano, que acontece nas 15 cidades da Diocese e prepara toda a Igreja local para o seu aniversário de 80 anos de existência: Jubileu de Carvalho, a ser celebrado em 2024.

EM FOCO - Disponível em formato digital desde maio na página oficial da Diocese (diocesedepiracicaba.org.br) e no site de notícias Em Foco (emfoco.org.br), a versão impressa da nova revista já está sendo enviada às paróquias para distribuição. A edição especial contém notícias, artigos e materiais que fazem refletir sobre a espiritualidade que anima o Ano Missionário.

CAMPANHA - A Diocese de Piracicaba convida os fiéis católicos e demais pessoas de boa vontade a participarem da campanha para arrecadação de cobertores e agasalhos para famílias e pessoas carentes. As doações podem ser feitas em todas as paróquias das 15 cidades da Diocese. A distribuição será feita pelo Exército de Formiguinhas e Pastoral Social às famílias necessitadas.

CONCURSO - A Diocese lançou na última semana os concursos culturais para escolha da música e do logotipo oficiais do Jubileu de Carvalho. A premiação será de R\$ 1.500 reais para os primeiros colocados das duas modalidades. As regras dos certames estão disponíveis na página institucional da Diocese (diocesedepiracicaba.org.br) e no site de notícias emfoco.org.br. As inscrições podem ser feitas até o dia 29 de setembro de 2023.

IGREJA EM COMUNICAÇÃO é editada pela Assessoria de Comunicação da Diocese de Piracicaba
Fone: (19) 2106-7555
E-mail: comunicacao@diocesedepiracicaba.org.br
Site: www.diocesedepiracicaba.org.br

A TRIBUNA

PIRACICABANA

Data da fundação: 01 de agosto de 1974
(diário matutino - circulação de terça-feira a domingo)
Fundador e diretor: Evaldo Vicente (celular 19-9.9787-0969)
Gerente comercial: Sidnei Borges (celular 19-9.7407-4221)
Rua Tiradentes, 1.111 - Centro - CEP: 13.400-765
Tel (19) 2105-8555

IMPRESSÃO: Jornais TRP Ltda, rua Luiz Gama, 144 - CEP 13.424-570
Jardim Caxambu - Piracicaba-SP, tel 3411-3309

Programa de TV
Piracicaba Agora
Ao Vivo todos os dias às 18hs reprise às 23hs

26.1 Digital
21 Net
19 Vivo fibra ótica

Neto Barbosa
(19) 9.9141-1048



Polícia invade festa junina e prende todos por formação de quadrilha

Artesã, designer e estilista, Karol Mathos compartilha suas artes na página Tô Aqui. Nesta edição, vamos destacar as comemorações que acontecem em junho

Olá querido leitor(a), sou a Karol Mathos, paulistana, residindo hoje na linda cidade de Piracicaba, amante do universo artístico, artesã, designer e estilista de modas para bonecas de pano, cantora, locutora, apresentadora e animadora de palco e TV, agora todos os domingos em nossas edições. Hoje vou comentar um pouco sobre as tradições que acompanham essas comemorações que representam os principais símbolos das festas juninas.

As festas juninas são comemorações que acontecem no mês de junho no Brasil. Nela se comemoram três santos populares: Santo Antônio, São Pedro e São João. A origem da festa junina é pagã, ou seja, é contrária à doutrina cristã, porque as festas que deram origem às festas juninas homenageavam os deuses da natureza e da fertilidade e pediam fartura nas safras, pois era nessa altura que começava o período da colheita de cereais. Mas, como a igreja não conseguia acabar com a popularidade dessa festa - que surgiu há centenas de anos -, acabou aderindo a ela e atribuiu-lhe um caráter religioso. Tradicionalmente, as festas juninas começam no dia 12 de junho, véspera do dia de Santo Antônio, e encerram no dia 29 de junho, dia de São Pedro. Já nos dias 23 e 24 é celebrado o dia de São João.

Quem trouxe a festa junina para o Brasil foram os portugueses, no período colonial. Em Portugal, a festa junina tinha o nome de Festa Joanina - possivelmente pelo fato de acontecer em junho ou talvez por causa de São João, que é o principal santo da comemoração - motivo pelo qual as festas juninas também são chamadas de Festa de São João. Os três santos católicos - São João, Santo Antônio e São Pedro - foram escolhidos para serem comemorados na festa junina porque eram os santos mais populares do mês de junho. São João teria nascido em 24 de junho e é muito popular entre os portugueses, que tiveram muitos reis com esse nome, os quais construíram capelas em homenagem ao santo. São Pedro, martirizado em 29 de junho, é considerado o primeiro Papa da igreja. Santo Antônio, por sua vez, que morreu no dia 13 de junho, nasceu em Lisboa. Desde que as festas juninas foram trazidas pelos portugueses, a comemoração sofreu influências das culturas africanas e indígenas e, por isso, ela possui características peculiares em cada parte do Brasil.

Muitas tradições que acompanham essa comemoração representam os principais símbolos



Festas juninas, comemorações que acontecem no mês de junho no Brasil

das festas juninas, que incluem: Fogueiras, quadrilha, fogos de artifício e bandeiras dos santos são alguns dos símbolos de uma festa junina, as comidas, as danças típicas, os balões, as brincadeiras e as roupas coloridas. O milho é um alimento muito importante nessas comemorações e, por isso, diversas comidas típicas de festa junina levam esse ingrediente. Os principais pratos típicos de festa junina são: pipoca, paçoca, pé de moleque, canjica, cachorro-quente, pamonha, curau, bolo de milho, arroz-doce, pinhão, cuscuz e tapioca. Já as bebidas mais tradicionais são: vinho quente e quentão. Nas festas juninas ouve-se e dança forró. A quadrilha junina é, todavia, a dança típica da festa. Ela tem origem nas danças de salão na França e consiste numa bailada de casais caracterizados com vestimenta tipicamente caipira.

Uma coreografia chamada de casamento caipira é feita em homenagem a Santo Antônio, o santo casamenteiro. Os balões são tradicionais, embora atualmente existam restrições por questões de segurança. Tradicionalmente, a soltura de balões indica o início das comemorações. A fogueira também faz parte do cenário da festa. De origem pagã, ela simboliza a proteção contra os maus espíritos. A tradição foi mantida pelos católicos, que dedicaram uma forma de fogueira diferente para cada santo: a quadrada é de Santo Antônio; a redonda de São João; e a triangular de São Pedro. Brincadeiras como a cadeia, pau de sebo, pescaria, correio-elegante, saltar a fogueira, argola, entre outros, não podem faltar. Estão incluídas também as simpatias - que acabam

carregando um pouco do tom de divertimento. No dia 13 de junho as igrejas distribuem o "pãozinho de Santo Antônio", o qual deve ser comido pelas mulheres que procuram marido. As roupas tradicionais de festa junina são tipicamente caipiras, com vestimentas bem coloridas e de estampa xadrez.

Inserida no contexto das festas juninas, a Festa de São João acontece nos dias 23 e 24 de junho, para celebrar o nascimento deste Santo Popular, conhecido como o Santo Festeiro. São João nasceu no dia 24 de junho e foi um dos santos mais próximos de Jesus Cristo, participando de seu batizado nas margens do Rio Jordão. Por isso, o Dia de São João é 24 de junho. Inserida no contexto das festas juninas, a Festa de São João acontece nos dias 23 e 24 de junho, para celebrar o nascimento deste Santo Popular, conhecido como o Santo festeiro. Além disso, outros elementos importantes da festa são o mastro e a fogueira de São João. O mastro de São João inclui a imagem deste santo popular, juntamente com mais três bandeiras ou fitas coloridas, representando os santos populares da festa: Santo Antônio, São Pedro e São João. A

fogueira de São João, outro elemento muito característico da festa, é acesa na noite do dia 23.

Dentre muitas simpatias associadas a ela, a que mais se destaca é saltar as brasas da fogueira no dia 24. A festa de São João no Nordeste. No Brasil, a noite de São João mais famosa acontece na região nordeste do país, na cidade de Campina Grande, no estado da Paraíba. Esta é considerada a maior festa de São João do mundo. No entanto, outras cidades nordestinas se destacam: Caruaru, em Pernambuco; São Luís, no Maranhão; Mossoró, no Rio Grande do Norte; e Teresina, no Piauí. E vamos que vamos para o arraial Tô Aqui, onde ninguém fica de fora, pois todos são donos da festa, vem você também em direção a Pira Pira, pra Pirá de alegria nessa festa, formando a sua quadrilha, vamos embora pra gente se divertir com toda a família, com muito quentão, vinho quente, pipoca, milho verde, brigadeiro, paçoca e até beijinhos da Maricota kkkk...Óia cobra... é mentiiiiiira! Óia a chuva! eh eh eh já passou! Agora os cavalheiros cumprimentam as damas! kkk e viva a alegria da festa junina!

O Tô Aqui de hoje, falou um pouco sobre "Polícia invade festa junina e prende todos por formação de quadrilha". No próximo domingo estarei aqui novamente com muitas novidades para você. Obrigada pela gentil atenção dos leitores do Jornal A Tribuna Piracicabana, aos meus ouvintes, fãs e admiradores que me acompanham no rádio, todas as quintas-feiras, ao vivo, às 13h do Brasil e às 17h de Portugal, na rádio Funchal FM, pelo site: www.radiofunchalfm.com, aos amantes da nobre arte das Bonecas de pano KM, no site: www.bonecaskm.com, pelo whatsapp +551197822-3809, e-mail: bonecaskm@gmail.com e com muitas novidades no instagram, www.instagram.com/bonecas_km. Cadê meu caipirinha, ah! só vou encontrar lá em Pira. Já formei a minha quadrilha, vou dançar meu São João! Desejo a todos uma ótima semana. Beijinhos da Karol Mathos.

2023
MINEIRO ENCANADOR E DESENTUPIDORA
DESDE 2008

SERVIÇO DE QUALIDADE COM PRODUTOS A PRONTA ENTREGA!!!

19-99639.7966

ATENDIMENTO 24h 7 dias na semana

CONTATO@MINEIROENCANADOR.COM.BR
@MINEIRO_ENCANADOR / RONDERSON BATISTA SANTOS

Av. Manoel Conceição, 1169 - Vila Rezende - CEP 13405-230 - Piracicaba - SP

Problemas com drogas?
Nós podemos ajudar!

NA Narcóticos Anônimos

Realizamos apresentações gratuitas. Ligue e se informe sobre nossas reuniões.

Linha de Ajuda: **132**

19 3255 6688
na.org.br

Trevas & crimes

José Renato Nalini

Todos sabem que a falta de iluminação pública é um fator estimulante das atividades delinquentes. Os criminosos estão imersos na escuridão moral e a luz os inibe de práticas delitivas. Por isso é essencial que em todos os municípios, haja iluminação feérica em todos os espaços. Hoje, com avanços científicos e tecnológicos, com a utilização do sistema LED, tudo se torna possível. LED significa "light emitting diode" ou, em português, diodo emissor de luz. Converte eletricidade em luz e poupa energia, em comparação com os sistemas incandescente e fluorescente.

Até para poupar recursos públicos, extraídos de contribuintes irados com a surreal condição tributária tupiniquim, os Prefeitos precisam adotar práticas inteligentes e tornar suas cidades inóspitas aos ladrões e outros atores preferenciais da Justiça Criminal.

São Paulo é uma cidade que precisa de muita eletricidade. Um caminho é utilizar a energia produzida pela biomassa dos resíduos sólidos, eis que os brasileiros são os maiores produtores daquilo que se chamava "lixo" e que foi substituído por esse eufemismo elegante: resíduos sólidos.

O problema da iluminação esteve sempre no radar dos paulistanos. Ernani da Silva Bruno, em sua saborosa "História e Tradições da Cidade de São Paulo" observa: "As ruas e os pátios piratiniguanos — cheios de covas, de valetas, de sarjetas danificadas, de ervas e



de mato, de sujeira de bichos — ficavam de noite envolvidos na treva mais profunda. Tanto mais que, como medida de prudência, em uma povoação onde em fins do século dezesseis ainda havia muita cobertura de casa feita com sapé, a Câmara, como escreveu Taunay, estabelecia em 1590: "Negro nem branco traga de noite fogo pela vila", "Ninguém se entenderá de um vizinho para outro e fronteiro". Simplesmente a da lua e das estrelas, portanto, a iluminação das ruas".

Até para poupar recursos públicos, os prefeitos precisam adotar práticas inteligentes

Hoje, os centros de praticamente todas as cidades brasileiras são entregues às trevas. E nestas circunstâncias, tudo pode acontecer neles. Assim, a principal providência que qualquer bom Prefeito deve tomar em relação à sua gente, é prover de muita luz, de abundante iluminação, todos os lugares do município. Assim como o sol é o melhor detergente, a luz para a noite é o melhor antídoto à concentração de inimigos do bem e do próximo.

José Renato Nalini é Diretor-Geral da Uniregional, docente na Pós-graduação da Uninove e Secretário-Geral da Academia Paulista de Letras

Partícula de Deus

Douglas Alberto F. de Campos Filho

No dia 4 de julho de 2012, foi anunciado pelos cientistas o descobrimento de uma partícula responsável pela origem do Universo; denominada Bóson de Higgs ou "partícula de Deus"; teoria da física que explica a dinâmica das partículas elementares do cosmos, ou seja, a partícula responsável por dar massa à matéria.

(...) a física quântica realmente pode ser difícil, mas também tem suas pegadinhas científicas

Para compreendermos um pouco mais devemos recordar da famosa Fórmula de Einstein; $E=Mc^2$ (Energia Liberada = Massa x Velocidade da Luz ao quadrado). Portanto, se alterarmos para $E/C^2=$ Massa; esta divisão resultou em uma pequeníssima quantidade de massa, cerca de 0,0000000000000001 (1 google)00001 picogramas, ou seja, um número de massa muitas vezes menor do que a massa de 01 Elétron.



Muito bem, entendido o tal raciocínio do microcosmo, podemos assim, compreender então que "se Deus existe, todas as partículas são dele, inclusive, o Bóson de Higgs; mas certamente o Neutrino deve ser coisa do Capeta; Mas porque?

Pois é, a física quântica realmente pode ser difícil, mas também tem suas pegadinhas científicas.

O Neutrino é uma partícula subatômica, sem carga elétrica, extremamente leve, existe em abundância no Universo, pouco interage com a matéria, não se sabe o valor de sua massa, não possui cor, não interage eletromagneticamente, como por exemplo, para haver possibilidade do Neutrino interagir com os prótons, ele deveria atravessar uma chapa de chumbo de 01 ano-luz de espessura e também apresenta muitas outras características atípicas, sendo que em últimas pesquisas científicas com aceleradores atômicos o Neutrino chegou a ultrapassar a velocidade da luz, ainda existem controvérsias, mas poderá revolucionar a teoria da relatividade, certamente o Neutrino é do Capeta.

Douglas Alberto Ferraz de Campos Filho, médico

'ACHADOS'

Um carteiro muito louco, aprontando altas confusões

Em novembro de 1869, a Câmara reclamou de problemas recorrentes na entrega de correspondências por conta de um condutor embriagado

Um carteiro bêbado que quando não atrasa a entrega das correspondências chega até a perdê-las no meio do caminho, causando problemas e reclamações. O enredo poderia ser de um filme da Sessão da Tarde — clássico programa da Rede Globo —, mas aconteceu na cidade no Século XIX, como registram ofícios da Câmara Municipal de Piracicaba apresentados na Série Achados do Arquivo desta semana.

Em 12 de novembro de 1869, a Câmara Municipal de Vila da Constituição (a Piracicaba daquele período) encaminha ofício ao presidente da Província reclamando dos serviços prestados pelo funcionário dos Correios, que mais parecia um dos personagens do filme "Loucademia de Polícia" (1984): "[...] está Câmara leva ao conhecimento de vossa excelência, primeiramente que, entregando-se a embriagues o atual encarregado da condução das malas de Campinas para esta cidade, tornam-se urgentes providências, para que seja despedido desse serviço, que será incumbido a pessoa de confiança, como sua importância exige. [...]" (em transcrição livre)

O condutor trabalhara alcoolizado e causara problemas no trabalho. Vale pontuar que, no Século XIX, os condutores constituíam o serviço de entregas dos Correios e que, ainda naquele período, a empresa estatal estava sob a administração do então imperador Dom Pedro II. Burros e outros animais de carga, como bois, mulas e jumentos, precisavam de condutores. Então, o trabalho exigia muito esforço físico mediante as péssimas condições das estradas. Mesmo assim, o responsável pelo serviço trabalhava com a mesma firmeza que o personagem-título de "Um morto muito louco" (1989), como mostra outro ofício encaminhado pela Câmara, na época: "[...] Em uma das últimas viagens, chegou a esta cidade (o condutor), sem dar conta de uma das malas que perdera em caminho e que felizmente encontrou depois. Diversas vezes tem-se deixado demorar nesta cidade, por achar-se naquele estado (referindo-se ao estado de embriagues), a ponto de se entregar as malas em Campinas, um ou dois dias depois do determinado. [...]" (em transcrição livre)

"É válido lembrar que o condutor atuava nos Correios, ou seja, sua postura deveria ser ilibada", avalia Gabriel Tenório Venâncio, estagiário de História do Setor de Gestão de Documentação e Arquivo da Câmara e responsável pela pesquisa. "Não sabemos quais rumos tomaram o condutor bebado, mas o problema com o condutor das correspondências voltou a ser citado nos documentos da Casa dois anos depois e acreditamos que seja o mesmo", acrescenta, ao mostrar o ofício encaminhado pela Câmara em 23 de abril de 1871: "[...] levamos ao conhecimento de vossa excelência, solicitando-lhe providências a respeito, o fato de estar-se fazendo o serviço do correio para esta cidade com a



Condutor de correspondências, no Século XIX, lembra o personagem de filme da Sessão da Tarde

maior irregularidade. A mala só chega aqui um dia depois daquele em que deveria ser entregue, e as vezes a noite, [...], quando ela foi entregue na agência as nove horas da noite, e o que é mais estranho, o seu condutor muitíssimo embriagado. [...]" (em transcrição livre)

A secretária da Câmara chega a oferecer as constantes chuvas como um alibi pelas dificuldades enfrentadas pelo condutor na condução das 'malas' (termo atribuído a encomendas e entregas), mas como o personagem de Leslie Nielson em "Corra que a polícia vem aí", o responsável pela carga simplesmente não colabora e demonstra que, alcoolizado novamente, trocava em suas próprias pernas: "Enquanto duravam as chuvas, acreditávamos que os maus caminhos até certo ponto motivavam essa demora, [...]" mas

continuando a mesma irregularidade agora que os caminhos estão secos, chegavam a cabal conhecimento de que o condutor não é despachado a tempo daquela cidade, ou por culpa sua demora-se." (em transcrição livre)

É, não tem como terminar de ler o caso do condutor e não imaginar uma variação do bordão-padrão da Sessão da Tarde: "um carteiro muito louco, aprontando altas confusões".

ACHADOS DO ARQUIVO - A série "Achados do Arquivo" é uma parceria entre o Setor de Gestão de Documentação e Arquivo, ligado ao Departamento Administrativo, e o Departamento de Comunicação Social da Câmara Municipal de Piracicaba, para realizar publicações semanais no site da Câmara, às sextas-feiras, como forma de tornar acessível ao público as informações do acervo do Legislativo.

O Choque do Destino

Juliana Previtali

A tarde vinha quente e ensolarada no verão de 1975. A estrada de pista simples ligava a cidade de Matão a Araraquara.

O Opala cor de laranja, recém-tirado da concessionária para a longa viagem, levava, como ocupantes, 5 saltinhenses — o Sr. Pascoal Lissi, de 62 anos, seu advogado, um amigo, o filho mais velho e o genro. Na mala, algumas mudas de roupa e o contrato assinado da compra da fazenda em Rio Verde, Goiás.

No sentido oposto, dois caminhões realizavam uma ultrapassa-



gem. Percebia-se que a distância calculada não fora segura. Então, a tragédia ocorreu. O Opala colidiu frontalmente e todos os seus ocupantes morreram no local. Com eles, também faleceu o sonho do agricultor empreendedor.

Como decorrência, Cecílio Lissi, então com apenas 18 anos, tornou-se o homem da casa e, como tal, responsável pelo provimento da mãe, das irmãs e dos sobrinhos pequenos.

Nascera em Saltinho, interior de São Paulo, no sítio da família. Muito pequeno, com 4 ou 5 anos, ainda no colo do pai, experimentava os cigarros que este

lhe dava para fumar. Hoje, esse comportamento causaria estranheza. Mas, há mais de 60 anos, não.

Segundo o podcast Ciência Suja, que conta histórias de fraudes contra a ciência e seus prejuízos para a

Segundo o podcast Ciência Suja, (...) "o cigarro é o pai do negacionismo moderno"

sociedade, "o cigarro é o pai do negacionismo moderno". No final dos anos 1990, uma decisão judicial nos EUA expôs documentos internos da indústria do cigarro. Mostravam que, desde a década de 1950, já sabia que seu produto aumentava o risco de doenças cardiovasculares, de enfiseма pulmonar e de vários tipos de câncer. Porém negava essas informações para o público.

A indústria criou e usou diferentes táticas para gerar dúvidas sobre evidências científicas cada vez mais claras. Desviava o foco, intimidava pesquisadores, manipulava a imprensa e fazia lobby junto aos governos. Dessa forma, ela conseguiu neutralizar evidências científicas que apontavam um elo claro entre o cigarro e diferentes doenças e, assim, escapar, por décadas, de processos e de ações judiciais.

Ainda menino, Cecílio ajudava na lida no campo — carpir o mato, cortar a cana e dirigir o trator. Descalço, ia a pé à única escola rural da região pela estrada de terra poeirenta. Lá chegando, lavava

os pés e calçava chinelos para entrar. Estudou apenas dos 8 aos 12 anos e parou porque o bairro não dispunha de ginásio — nome que se dava ao Ensino Fundamental II.

Após o desastre que se abateu sobre a família, desiludidos, Cecílio e os outros parentes resolveram mudar completamente de negócio. Venderam a fazenda em Goiás e montaram o supermercado LSB, até hoje em atividade e constante expansão e aprimoramento. Contam, hoje, com 65 colaboradores diretos.

A história do Cecílio com o tabagismo começou a ser alterada só mais recentemente, quando assistiu a algumas palestras no Centro Comunitário em Saltinho e quando a neta o incentivou a fazer o tratamento. Fumava 1 maço de cigarros por dia quando me procurou, junto da esposa Maria Alice, no consultório, e fez o tratamento convencional com medicamentos e terapia de reposição nicotínica — os famosos adesivos.

Ela contou que o marido mudou muito após parar de fumar. Viu-o mais calmo, mais tranquilo e mais compreensivo. Aos 68 anos, Cecílio tem boa saúde. Toma remédios para a pressão e o colesterol. Não desenvolveu até hoje nenhuma doença grave relacionada ao tabagismo.

Um estudo publicado no periódico científico "American Journal of Preventive Medicine" revelou que parar de fumar, independente da idade, pode trazer enorme benefício para indivíduos com mais de 70 anos. De acordo com a pesquisa, que analisou dados de cerca de 160mil pessoas, a chance de morte de um fumante de 70 anos ou mais é 3 vezes maior do que a de uma pessoa da mesma idade que nunca fumou e também superior à probabilidade de um ex-fumante.

Com o abandono do tabagismo, Cecílio ganhou bônus extras para, nos finais de tarde, jogar boche com os amigos no Bar da Rose; nas férias, viajar para as Serras Gaúchas ou pescar no Mato Grosso; ou, somente sair, a qualquer hora, para passear de caminhão com as duas netas pequenas.

Juliana Previtali, médica cardiologista, idealizadora do projeto Paradas pro Sucesso



ASSOCIAÇÃO DE SAÚDE DOS FORNECEDORES DE CANA DE PIRACICABA E REGIÃO – HFC SAÚDE, inscrita no Cadastro Nacional de Pessoas Jurídicas do Ministério da Fazenda (C.N.P.J.-M.F.) sob n.º: 15.022.430/0001-81, registrada nos termos da Lei nº 6839/80, no Conselho Regional de Medicina do Estado de São Paulo sob n.º 954033, com registro na Agência Nacional de Saúde Suplementar (A.N.S.) sob o n.º 41.873-1 e classificada nesta como Medicina de Grupo, com sede a Rua Rafael Aloisi, n.º 51 – Jardim Monumento, na cidade de Piracicaba, no Estado de São Paulo, vem **NOTIFICAR**, devido a impossibilidade de comprovar o recebimento da notificação postal via AR dos Correios, seus consumidores abaixo mencionados sobre o cancelamento do contrato do plano de saúde devido inadimplemento superior ao prazo de 60 (sessenta) dias consecutivos no ano contratual, de acordo com o artigo 13, parágrafo único, inciso II da Lei 9656/98.

605.684.248- ** - N.º 1.02510.00001.00.9 de Inscrição como Cliente da Operadora Contratada - Título 49678
380.445.068- ** - N.º 1.02526.00001.00.8 de Inscrição como Cliente da Operadora Contratada - Título 49712
369.595.308- ** - N.º 1.02443.00001.00.1 de Inscrição como Cliente da Operadora Contratada - Título 49719



Advocacia Previdenciária

Dr. Marco Antonio de M. Turelli

Cel: (15) 99712-3229 ou (15) 99686-1213 - (Dra. Silvia)
Fone: (15) 3283-6030 - Cel.: (15) 9.9809-6030
e mail: maturelli@gmail.com

Atendimento também virtual, em razão da pandemia que nos assola.

Escritório Central: (15) 9.9740-0050
Rua Barão do Rio Branco, 266 - Laranjal Paulista.



Designer Gráfico: Caxuxo/PN15

FUTEBOL

Grande Final da Taça da Cidade

Paulicéia e Revelação irão decidir a Taça da Cidade de Futebol 2023 da Liga Piracicabana de Futebol. As equipes conquistaram suas respectivas vagas a final jogando no último domingo no campo do Vila Fátima e com transmissão exclusiva do Tsunami de Sucesso do Portal Nova 15. Na primeira semifinal, o Paulicéia, comandado pelo meia Edmundo, bateu o

Parcolanda por 2 a 0, e se credenciou a estar na final. Já na segunda semifinal, o Revelação venceu o Newcastle MD também por 2 a 0, conquistando assim sua vaga na grande finalíssima. Até o fechamento desta edição, ainda não tinha sido definida a data e local da decisão, que estava sendo cogitada ser no estádio municipal Barão da Serra Negra.



Paulicéia e Revelação irão duelar pelo título da Taça da Cidade da Liga Piracicabana de Futebol. Fotos: Tiago Dias @botaodepaua

SUPERLIGA EM DESTAQUE

Rodada da Superliga Desportiva

Copa Superliga de Futebol Veteranos +35
18/06 - 08:10

Campo do Jupiá
E.C. Maracanã x Jaraguá F.C.
Campo do Industrial
Terceirinho Cohab x União Porto F.C.

Taça Superliga de Futebol Sub 20
18/06 - 08:10

Campo do Vera Cruz
Real Barça B x Tigres EEP
18/06 - 10:10
Campo do Jupiá
E.C. Jupiá x Audax F.C.
Campo do Industrial
Valência F.C. x E.C. Rezende
Campo do Vera Cruz
E.C. Novo Horizonte x Real Barça A



Vai chegando momentos decisivos das competições da Superliga Desportiva. FOTO: Tiago Dias @botaodepaua

Final da Copa da Amizade

Neste domingo, 18, irá acontecer a grande final da Copa da Amizade de Futebol. A competição, que teve como sede os bairros de Santa Olímpia, em Piracicaba, e do Recreio, em Charqueada, contou com a participação de oito equipes, mas somente duas estarão na finalíssima. De um lado o Santa Olímpia, que na primeira semifinal bateu o Solar por 3 a 2 nos pênaltis, após empate por 1 a 1 no tempo normal. Do outro o Alvorada de Charqueada, que na outra semifinal venceu o Galáticos de São Pedro por 4 a 1. A final será jogada no campo do Santa Olímpia e terá início às 10h30.



PN15 - TSUNAMI DE SUCESSO

Futebol Raiz

Na ótica do fotógrafo Tiago Dias da página @botaodepaua a equipe de esportes do Portal Nova 15 foi clicada realizando mais uma cobertura e transmissão do futebol amador de Piracicaba. Com muita competência e paixão pelo desporto, o PN15 se destaca pela divulgação do verdadeiro futebol raiz de nossa cidade e assim se consolidando a cada dia como o pioneiro e original na militância pelos campos das comunidades da nossa querida Noiva da Colina. Um verdadeiro Tsunami de Sucesso. Fotos: Tiago Dias @botaodepaua

LIGA DAS NAÇÕES DE VÔLEI

Começou a disputa pelo título no masculino e feminino

A competição conta com 16 seleções e cada uma jogará 12 vezes, classificando-se para a fase final do torneio as 7 seleções melhores colocadas, além da seleção anfitriã das finais. Este ano, Gdansk, na Polónia, receberá a fase final no masculino, enquanto Arlington, no Estados Unidos, será a sede das finais no feminino.

A seleção feminina está em busca do seu primeiro título no torneio, já que foi vice-campeã em 2019, 2021 e 2022, perdendo duas vezes para as norte americanas e uma vez para as italianas, além de um 4º lugar, na primeira edição do torneio.

No masculino, a seleção já conquistou o título uma vez, em 2021, ao bater a seleção polonesa. Em 2018 e 2019 a equipe ficou com o 4º lugar, e no ano passado caiu nas 4ªs de final.

A seleção feminina, nesta edição, já jogou a primeira semana do torneio na cidade de Nagoya, no Japão, onde obteve 3 vitórias (Países Baixos, República Dominicana e Croácia) e 1 derrota (China). Esta semana,

a segunda da competição no feminino, a equipe joga em Brasília, onde enfrenta as seleções da Coreia do Sul, Sérvia, Alemanha e Estados Unidos. A terceira e última semana, onde o Brasil joga na cidade de Bangkok, na Tailândia, os confrontos serão com Itália, Canadá, Turquia e Tailândia.

Pelo lado masculino, o Brasil jogou a primeira semana em Ottawa, no Canadá, e também obteve 3 vitórias (Alemanha, Argentina e Estados Unidos) e 1 derrota (Cuba). A segunda semana acontecerá na cidade de Orleães, na França, onde o Brasil enfrentará as seleções da Bulgária, Japão, Eslovênia e França. A terceira e última semana, será realizada em Pasay City, nas Filipinas, com os seguintes jogos: Itália, Países Baixos, Polónia e China.

Vamos torcer muito pelas nossas seleções em busca deste importante torneio de vôlei, que serve de preparatório para o Pré-Olímpico de Vôlei que acontece esse ano, visando Paris 2024.

Liga das Nações 2023					
CLASSIFICAÇÕES					
#	EQUIPE	J	G	P	
1.	Japão	4	12:2	12	
2.	EUA	4	10:3	9	
3.	Argentina	4	11:6	9	
4.	Eslovênia	4	9:5	9	
5.	Brasil	4	11:7	9	
6.	Polónia	4	9:8	7	
7.	Países Baixos	4	8:6	7	
8.	Sérvia	4	8:6	6	

Fonte: Flashscore - Classificação Masculino

Liga das Nações - Feminina 2023					
CLASSIFICAÇÕES					
#	EQUIPE	J	G	P	
1.	Polónia F	4	12:3	11	
2.	China F	4	12:3	11	
3.	EUA F	4	12:6	9	
4.	Turquia F	4	11:4	10	
5.	Brasil F	4	11:4	10	
6.	Japão F	4	9:4	9	
7.	Alemanha F	4	9:6	8	
8.	Tailândia F	4	8:6	7	

Fonte: Flashscore - Classificação Feminino





Carmen M.S.F. Pilotto

prosa & verso

Coordenação do Grupo Oficina Literária de Piracicaba
http://golp-piracicaba.blogspot.com
RESPONSÁVEIS PELA PAGINA: Ivana Maria França de Negri - ivanamfn@yahoo.com.br
Carmen M.S.F. Pilotto - carmenpilotto2@gmail.com



Ivana Maria França de Negri

Ano XXIV - N° 1174

E viva São Pedro, Santo Antônio e São João!

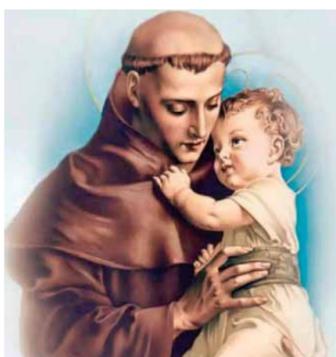


PROSA

ANTÔNIO, O MILAGREIRO

Ludovico da Silva

Por pura curiosidade, olhem o pedestal da imagem de Santo Antônio, no altar. Está todo corroído, pipocado, sem a cor das tintas. A mulher que se dirige ao Santo, primeiro encosta os dedos nos seus pés, faz o sinal da cruz e em seguida ora. Às vezes, deixa uma flor. Outras, uma moedinha no cofre ao lado. É tanta a fé que o Santo está com os pés feridos. É difícil saber se porque atendeu aos pedidos de casamentos, e recebe um agradecimento, ou não, e aceita passivo uma unhada.



Mas, Santo Antônio atende a outros pedidos e não apenas arranja namorados às desesperadas. Talvez, na sua própria casa você já viu sua amantíssima esposa fazer-lhe um apelo para encontrar um objeto perdido. Ou não viu? Se não viu preste mais atenção. Esse comportamento das mulheres, como das moças, é corriqueiro. Um brinco que caiu da orelha, um anel que desapareceu, um broche que foi esquecido em um lugar qualquer, um cinto dourado e mal fechado que se desprende do vestido e tantos outros objetos de valor ou estimados, que somem sem deixar rastro algum. Uma rápida oração, que não precisa ser em frente à imagem, mas uma evocação ao Santo e em pouco tempo a peça é encontrada. Muitas vezes em lugares inesperados.

São poucos os que têm ciência dos grandes milagres de Santo Antônio. Mas ele atende a todos e por mais simples que sejam os pedidos.

ooOoo

VIVÊNCIA

Aracy Duarte Ferrari

"É necessário um tempo para meditar sentindo a importância de cada momento no exato momento."

Não percebi, mas o tempo passou... e como! A vida é um quebra-cabeça! Analisei alguns fatos e senti-me feliz. Mas o que é a vida? Uma sequência de acontecimentos pintados com a cor de sua preferência. Refleti sobre minhas realizações, conquistas, projetos, propostas que haviam sido realizadas com sucesso em estudos, trabalho profissional e educação dos filhos com esmero. Por ter investido bem nos filhos, tenho hoje a presença e o amor deles, compreensão e carinho.

Foi uma dedicação total que sinto-me feliz e realizada. Posso afirmar com convicção que vivi corretamente, dentro dos padrões pré-determinados, porque recebi, também, de meus pais essa formação.

Há um provérbio que diz: "Colhemos o que plantamos". Com certeza, colhi tudo o que plantei. E o porquê de ter sabido conduzir a vida pode ser explicado por outro sábio provérbio que completa o anterior: "Os exemplos edificam". Edificam tão bem e direto no outro ser que se torna uma herança de valor expressivo, duradoura e intensa. Ação que age direta e vibrante, em especial, nos indivíduos em desenvolvimento e nos demais, ou seja, em nossos familiares.

Assim, afirmo com convicção: como é bom viver!



CANTINHO INFANTIL

Dicas de livros de Alessandra e Tiago Guarnieri Betti
Visite o Bloguinho Infantil
<http://bloguinho-infantil.blogspot.com/>
Siga no Instagram:
Livros Inesquecíveis
Siga no Instagram:
Projeto Livro com Pezinhos



O segredo da longa vida

De autoria de Lucia Maria Teixeira é uma história em quadrinhos que conta a história de Lucas e uma grande aventura. Ele cai nas páginas de um livro e viaja no tempo, até acabar dentro de um navio no Porto de Santos. É o dia 18 de junho de 1908. O barco se chama Kasato-Maru e acaba de desembarcar os japoneses que irão introduzir várias técnicas de cultivo e engrandecer o Brasil. Junto com a japonesinha Aiko, procura os pais da nova amiga e nem percebem que estão sendo perseguidos por um ninja maligno. E você, quer saber qual é o segredo da longa vida? Recomendamos.
Faixa etária: 05 a 08 anos
Você pode baixar o livro gratuitamente em: <https://unisanta.br/segredo>



VERSO

O JOIO E O TRIGO

Leda Coletti

Nos campos, para cultivo há sempre o joio no meio do trigo disputando espaço, tentando destruir o dourado dos lindos cachos. O lavrador vem com cuidado e ceifa o mato daninho, salvando os grãos que se expandem madurando o trigal inteiro que dá pródiga colheita. Para nós, seres humanos, o joio também pode aparecer em pequena ou grande quantidade, aniquilando-nos, perturbando-nos. Mas, se estivermos atentos encontraremos fortaleza, escudo para proteger as sementes do bem. Então colheremos rico tesouro, relicário de sólidos valores com sabor de eternidade, que nos farão vencedores permitindo-nos dizer em alta voz: Onde antes havia trevas, agora só a Luz se faz!



ooOoo

GLORIA A DEUS

Elda Nympha Cobra Silveira

Para a vida todos nascem,
Sem saber qual é o final,
Vamos seguindo...
Nesse meio desigual.

Sonhamos com vidas perfeitas,
Mas... pouco mística!
Jamais estaremos satisfeitas,
Porque o espírito é fundamental!
Aproveite ver as flores do jardim
O céu cheio de estrelas... o luar.

As janelas tremulam pelo temporal,
Marejadas pelas chuvas.
Implorando pelo seu amor,
Precisamos discernir,
O que é do bem ou do mal.
Tudo que é do bem é Divino.

Olhe para o arrebol,
Como é lindo!
Deus é pródigo e infindo.
Ele protege a todos sem escol.



ooOoo

SINFÔNICA

Marisa Bueloni

O maestro é um anjo
De costas
Gesticulando as duas asas

Vibra o corpo retumbante
Seu cabelo em desalinho
Dá-lhe um ar estupefato

Domina a música e o ar à
sua volta:
- o maestro conversa com
o sonoro
e rege os ventos!
Da ponta dos seus dedos
sai um quase psiu
E ele faz um aqui ó
Para o músico do fagote



Gosto quando ele imita um bailado com as mãos
Concentra-se e fala com Deus

A orquestra toca suave:
O maestro está rezando.

PALAVRA DO ESCRITOR:

"Manhã de dia-de-festa-de-santo, quando o arraial se adornava com arcos de bambu e bandeirolas, e o povo se espalhava contente, calçado e no trinque, vestido cada um com a sua roupa melhor." Guimarães Rosa



João Guimarães Rosa foi um poeta, diplomata, romancista, contista e médico brasileiro, considerado por muitos o maior escritor brasileiro do século XX e um dos maiores de todos os tempos. Foi o segundo marido de Aracy de Carvalho, conhecida como Anjo de Hamburgo. Era admirador dos gatos e teve muitos em sua vida.
Nasceu em 27 de junho de 1908, Cordisburgo, Minas Gerais e faleceu em 19 de novembro de 1967 no Rio de Janeiro.

O TEMPO E O AMOR

Bianca Rosenthal

O que é o tempo diante do amor?
O amor verdadeiro permanece?
Será que com o tempo se esquece
Um amor que a alma estremece?

O amor é como um jardim
Quer seja de rosas, cravos, jasmim...
Precisa de podas, tirar o cupim,
Precisa regar, precisa cuidar,
Precisa estar sempre a plantar
Tratar os brotinhos, adubar.

Às vezes até os mais belos
Não resistem às tempestades
Sejam jardins de castelos
Ou de praças das cidades.

O amor é como um jardim
Terno, suave, carmesim...
O tempo faz consolidar
Somente o que se cultivar.



NOTÍCIAS:

• A Academia Piracicabana de Letras já tem o nome dos sete novos acadêmicos que serão empossados em data a ser agendada. São eles:



Antonio Filogenio de Paula Junior
Cadeira 12 - Ricardo Ferraz de Arruda Pinto



Bianca Teresa de Oliveira Rosenthal
Cadeira 31- Victorio Angelo Cobra



Christina Aparecida Negro Silva
Cadeira 17 - Virginia Pratta Gregolin



Marcelo Batuíra da Cunha Losso Pedroso
Cadeira 15 - Archimedes Dutra



Madalena Tricânico de Carvalho Silveira
Cadeira 14 - Branca Motta de Toledo Sachs



Angela Maria Furlan
Cadeira 25 - Francisco Lagreca



Shirley Brunelli Crestana
Cadeira 27 - Salvador de Toledo Pisa



Renato Bonfiglio é Advogado, ex-presidente, ex-diretor de futebol e conselheiro vitalício do XV de Piracicaba

Olá leitor de A TRIBUNA e torcedor do alvinegro mais importante do planeta, que orgulho e honra poder estar aqui com todos vocês dividindo minhas opiniões e a visão do que acontece no Nhô-Quim com a experiência que adquiri em meus tempos a frente do clube. Nada e ninguém podem criticar ou fazer apontamentos sem ter estado em cargos de gestão. A corneta do torcedor é o termômetro para o time dentro de campo, mas para o trabalho da diretoria eu posso afirmar que 99% dos críticos não aguentariam três meses de pressão.

Vamos fazer aqui as divisões, o verdadeiro torcedor aquele que vai aos jogos quando pode, quando seu trabalho permite e tem o dinheiro para o ingresso tem o direito de se manifestar como dese-

TORCEDOR, JOGADOR, TREINADOR E GESTÃO---LIGADOS, MAS DESUNIDOS

Renato Bonfiglio

ja nas arquibancadas, ele pode vaiar aplaudir, xingar, reclamar e elogiar tudo na mesma proporção das arquibancadas é SEU DIREITO, fatos como na derrota para o Cascavel em pleno Barão e ao final da partida o jogador Anderson Cavallo discutiu com torcedores que protestavam está errado, pois ele não retrucaria o torcedor se este o estivesse aplaudindo. O torcedor o verdadeiro, o emocional tem todo o direito as suas manifestações, pois é de verdade o "único patrimônio do clube", o que restaria se o torcedor sumisse do Barão? Alguns profissionais balançando bandeiras? Familiares de atletas? Empresários raposas? Dirigentes? Isso sustentaria o clube ou traria ainda mais despesas? "RESPEITE O VERDADEIRO TORCEDOR", ele é a "alma e o coração do clube", sem ele nada aconteceria.

Os Jogadores foram contratados para desempenhar funções em campo e em vários casos, principalmente neste brasileiro da série D, estamos vendo que alguns não estão à altura de vestir a camisa zebra mais tradicional e pesada do interior. A dita "mão de obra" no mercado da bola está inflacionada e a qualidade cada vez mais baixa. Esses profissionais tem a maior parte da culpa

quando algo não vai bem, principalmente em um time como o XV que tem um grande treinador, que já provou ter conhecimento no que faz. Os atletas (maioria, pois jogador é para quem tem qualidade), precisam corresponder em campo, se dedicar nos treinamentos e seguir fielmente a cartilha aplicada pela comissão técnica em cuidados e ações enquanto funcionário do clube.

O treinador como já citamos acima é a figura central entre todos os outros departamentos, conta com uma comissão técnica que o auxilia em diversos fatores, hoje o XV conta até com psicólogo para que o atleta além de manter sadio seu físico, consiga ter um auxílio em controlar suas emoções e aumentar seu desempenho. O treinador desenha e passa para seus atletas como deseja a postura de cada um em campo, o que ocorre na maior parte das partidas é de o atleta não cumprir as orientações, ou seja, por relaxo ou por falta de qualidade mesmo, e o treinador quando olha para trás, no banco de suplentes para buscar soluções não as enxerga e aí começam os "enxertos" que nem sempre dão certo.

Os dirigentes estes divididos em presidente, diretores, gestor e supervisor devem estar atentos a

tudo e a todos cada um na sua função. O presidente deve manter a conversa alinhada com todos os departamentos do clube, pois suas obrigações não se limitam somente ao futebol profissional, apesar deste ser o principal do clube. O diretor de futebol recebe o planejamento de trabalho desenhado pela comissão técnica, e junto com seu gestor saem as compras no mercado da bola, que é sujo e traiçoeiro, uma verdadeira máfia que para quem está de fora sempre parece muito fácil tais ações. Ouço e leio muito vindo de redes sociais e de alguns jornalistas: "Jogador X está livre no mercado, porque o XV não vai atrás dele?" Se vocês soubessem o que envolve esse "livre no mercado" não entraria nesse mérito, uma quantidade enorme de raposas cercam o atleta e cada um quer sua fatia, uma verdadeira "carnificina".

O que o XV tem hoje, dentro de suas limitações financeiras é nossa realidade, mas que me desculpe os dirigentes e comissão técnica, parem um pouco de passar a mão na cabeça de jogador, coloquem um pouco mais de autoridade nas palavras, o velho e bom "tapa na mesa" nesses momentos funciona e muito bem, já vivenciei isso na minha e em outras gestões, podem acreditar.



- Óia nós aqui outra vez... saco e não ajuda em nada...

- Rapaiz que gente mal amada...

- Se alguém solta um pum dentro do clube aqui fora ele já tá todo "cagado"....

- Eita povinho linguarudo... parece aquelas tias que varrem rua as 6:00 da matina só para ver quem sai e quem chega da rua.....

- O Nhô-Quim tá vivendo dias difíceis, após o êxtase da goleada frente a Inter de Limeira, os fiascos se acumulam no restante das partidas até aqui...

- Foram duas derrotas e dois empates, revés para Cascavel e Patrocinense e empates contra Ferroviária e Patrocinense no início do retorno.

- Agora o desafio é em buscar os pontos perdidos fora de casa neste domingo contra o lanterna do grupo que venceu o alvinegro no Barão.

- O torcedor é lógico fica P* da vida com tanta inconstância, mas não deixa de apoiar nas partidas.

- O chato é ter que ficar ouvindo e lendo "hienas e maritacas" com críticas ácidas e sem fundamento verdadeiro, suposições e sacarmos, que no momento é a única coisa que o time não precisa..

- Essa ânsia em querer mostrar que sabe de notícias de bastidores e que tem o conhecimento de alguma "trama mafiosa" já encheu o

- O pior é ter certeza que a maioria das matracas não tem nem conhecimento, condições financeiras e coragem necessária para assumir o clube...

- Já pensaram em se candidatar a presidência, tirar todos que lá estão e tocar o clube, vocês tem essa condição?

- Critiquem, mas já apontem soluções, xinguem e aplaudam a quantidade que quiserem das arquibancadas, é direito de todo o "torcedor"..

- Mas tumultuar sem ter "VERDADE" nas palavras transformam vocês em "lado negativo de tudo"...

- Ah só para constar... meu lado "POLIANA" tem registrado e guardado comemorações e gritos pelo título da copa paulista e os goles fortes no chopp dado grátis para a comemoração.....

- Não se esqueçam disso caso pudermos comemorar algo novamente, vou fazer questão de mostrar para os protagonistas o que foi dito e escrito a respeito de cada um...

- Venham com sugestões... sua acidez já deu no saco....

- Confio na vitória, mesmo contra tudo e todos sou muito mais XVZÃO.....

- Até semana que vem...eita como nós gosta desse time".....

RESPEITEM O TORCEDOR XVZISTA -- PIRACICABANA É CONVOCADA PARA SELEÇÃO DE FUTEBOL FEMININO

Daniel Campos



Daniel Campos é empresário e enlouquecido pelo Nhô-Quim

Amigos torcedores e sofredores pelo XV de Piracicaba agradecendo sempre ao espaço na mídia lida e ouvida, nós estamos semanalmente na rádio Difusora 650 AM no programa Passe de Letra e quinzenalmente aqui na Tribuna Piracicabana. É meus amigos, vida de torcedor não é fácil o XV de Piracicaba é uma incógnita tão grande é uma mistura de emoções que quando ganha como ganhamos de seis em Limeira é um tesão maravilhoso e quando o time tropeça como vem tropeçando várias vezes dentro de casa e irritante a um ponto que acaba a sua semana por ali mesmo.

E mais uma vez nessa semana o quinze tropeçou em casa perante o Patrocinense mais um jogo que o time sai na frente do adversário de tal maneira recua e acaba

levando o gol, é muito frágil a defesa do XV devido ao espaço deixado no meio de campo muitas insistências em certas situações da comissão técnica e quando muda também não surge efeito. Precisa ser corrigido e precisa ter respeito com o torcedor que na quarta-feira fria chuvosa e gelada esteve no Barão para apoiar esse time que mais uma vez decepcionou perante a torcida mesmo com o pior público dos últimos 15 anos apenas 683 torcedores presentes. Assim a torcida vai se afastando, e o pouco número de torcedores não foi devido ao frio, porque quem conhece a tradição da torcida vai debaixo de sol e debaixo de tempestade apoiar a equipe, mais uma vez saímos frustrados do estádio.

Nunca estive em meus pensamentos a troca da comissão técnica porque eu defendo a continuidade do trabalho e o treinador já mostrou ser super competente, pois com pouco ele faz muito, porém tem sua parcela de culpa também, mas se continuar desta maneira não sei não seria uma boa alternativa fazer a troca. Faz tempo que não vejo um presidente tão distante como esse que está agora

parece que só está preocupado em negócios espero estar enganado vamos aguardar as próximas rodadas você muda a atitude de todos no clube porque demoramos tanto para conquistar uma vaga para série D, e quando conquista parece que está tudo bem, nós torcedores cobramos mais uma vez mudança de atitude "urgente".

Mas vamos falar de coisa boa agora caro leitor há algum tempo atrás falamos sobre a história da jogadora Camille Abreu, menina daqui de Piracicaba com um talento enorme para jogar futebol, e comentamos a história dela aqui na Tribuna, que felizmente teve mais um capítulo e vamos atualizar aqui.

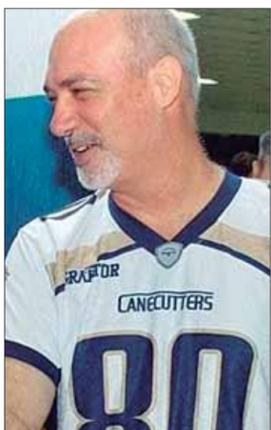
Após começar no futsal desde pequena, em 2022 meninas em campo é um projeto que tem em São Paulo afiliado a parceria com o Santos FC aonde com grande destaque por sua qualidade teve outra rápida ascensão para a base do Santos aonde o clube não pensou duas vezes em integrar a jovem promessa no ano passado aonde no dia 14/06/23 teve a felicidade de realizar seu sonho de ser convocada para Seleção brasileira

sub 17 pela técnica Simone Jatobá, que na Sub-17, onde é a técnica da Seleção desde 2019, o calendário prevê o Sul-Americano de 2024, em março ou abril, ainda sem país-sede definido. Essa competição é classificatória para o Mundial, no final do próximo ano.

Então orgulho para Piracicaba, mais ainda os pais Caren Abreu e Murilo Abreu e toda família Abreu vibraram bastante com essa conquista, pois desde os primeiros passos de Camille sempre apoiou o sonho de se tornar uma jogadora de futebol e vem de uma ascensão meteórica vem se tornando realidade eu não tenho dúvidas que ela vai ser uma jogadora de sucesso vai trilhar os mesmos caminhos que Marta, Formiga e companhia tiveram, e de todo coração torcemos para Camille realmente deslanche, pois sempre foi muito esforçada e talentosa sua família está muito orgulhosa e com certeza todos os Piracicabanos que amam o esporte de uma maneira geral. Obrigado a família Abreu por ter essa oportunidade e felicidade em poder contar essa história novamente e atualizada.

CONHECENDO UMA EQUIPE DE FUTEBOL AMERICANO - Os SPECIAL TEAMS II

Luiz Franco



Luiz Franco é instrutor de Educação Física pela Escola de Educação Física do Exército e atual presidente do Piracicaba Cane Cutters

Na coluna de hoje tudo é especial! Neste dia temos uma data especial dedicada à comemoração mundial do orgulho autista, daremos sequência à série de matérias sobre os times especiais do FA e faremos um convite muito especial a quem acompanha o Cane Cutters e a família Passe de Letra.

Dentro das quatro situações em que os Special Teams entram em campo, duas apesar de serem distintas cabem num mesmo tópico, uma vez que empre-

gam a mesma configuração de jogadores para ambas as jogadas: Field Goal e Extra Point.

Relembrando, um Field Goal vale três pontos e pode ser tentando de qualquer distância das traves do adversário. Com uma boa proteção, a distância dependerá quase que exclusivamente das habilidades do chutador (Kicker) em chutar a "footbola". Força e precisão são importantes para chutes que são dados, em média, entre 35 e 40 jardas (32 a 36 metros, aproximadamente).

Já o Extra Point vale um ponto e o posicionamento da bola varia de acordo com a categoria das equipes. Equipes estudantis (do juvenil ao universitário) têm a bola posicionada na linha de duas jardas, enquanto na NFL esta posição fica a 15 jardas da End Zone. Somando o espaço da End Zone e o recuo até o Kicker as distâncias dos chutes sobem para algo em torno de 20 jardas na NCAA e 33 jardas na NFL.

Em ambas as jogadas, os jogadores se alinham e têm funções quase idênticas. O time de chute com sete jogadores na linha de frente em forma de arco,

dois jogadores cobrindo as laterais, o Holder e o Kicker na linha de trás para receber e chutar a bola, respectivamente.

Enquanto isso, o time de bloqueio, fazendo uma linha de frente com dez jogadores e o décimo primeiro atrás desta linha, tentará bloquear, atralhar ou interromper as tentativas de chute, rompendo a linha adversária ou pulando o mais alto possível para desviar a bola.

Mas aonde está o convite, vo-



des me perguntam. E eu respondo: visando a preparação do Cutters para Divisão 2 do campeonato nacional, em julho a equipe fará um amistoso com a Ponte Preta Gorilas e quem desejar testar suas habilidades de Kicker, poderá tentar um Field Goal durante o intervalo da partida, com direito a um presente especial caso acerte entre as traves. Acompanhem-nos para maiores detalhes, visitem nossos treinos, e preparem-se para o desafio que está lançado. Até a próxima!

CAMPEONATO BRASILEIRO SÉRIE D NONA RODADA

CASCADEL X XV DE PIRACICABA

DOMINGO 18/06 a partir das 15h00min.

EQUIPE DE TRANSMISSÃO DOS JOGOS DO XV DE PIRACICABA/DIFUSORA AM650.

- TÉCNICA INTERNA: LEONEL JR. / JOSE CARLOS BRACONINI / JULLIO SANTOS / EMERSON ANHÃO.
 - TÉCNICA EXTERNA: GABRIEL NAPPI

DIFUSORA AM 650, ESSA RÁDIO É SHOW!

ZYONE A Zyone Cosméticos, empresa legítima Piracicabana, orgulhosamente apresenta...

OS PERFUMES DO XVZÃO

100ml e 150ml

VERSÃO FEMININA E MASCULINA

Produto disponível para compra nas LOJAS DO XV
www.xvmania.com.br

TRADIÇÃO

Festa de São João Batista segue até o próximo dia 25

Abertura oficial adiada devido à instabilidade climática; show foi transferido para o encerramento

A 139ª Festa de São João Batista, uma das mais tradicionais do estado, teve início nesta sexta-feira, 16. O show de abertura, que originalmente estava marcado para quinta-feira, dia 15, com a dupla Túlio e Gabriel, foi transferido para o encerramento da festa, no dia 25 de junho, devido às condições climáticas instáveis e com foco na segurança dos participantes.

A programação inclui atrações musicais, culturais e gastronômicas para todos os públicos,

além de eventos religiosos. No sábado, 17, às 21h, a Quadrilha Junina Paixão Caiçara trará a tradição das festas juninas e o encerramento ficará por conta da Banda Sexta Dimensão, às 22h.

No domingo, 18, a programação começa mais cedo com o 1º Pedala João, às 8h30, seguido pela 12ª Corrida de São João Batista, às 9h. Às 12h, haverá a tradicional apresentação de Cururu. Às 15h30, as crianças poderão desfrutar do Show Infantil com Anairobi, Ana-

maê Fest e o Mágico Wesllen. Às 17h, acontecerá a apresentação da Domingos Jazz Band - Circenses. E, às 21h30, o palco será tomado pelos Demônios da Garoa, com o melhor do samba paulistano.

A semana seguinte começará animada com o Show Amigos de Serginho Rodrigues e Patricia Facioli, às 21h de segunda-feira, dia 19. Na terça-feira, dia 20, às 21h30, Moacyr Franco trará seus sucessos. Na quarta-feira, dia 21, às 21h30, a Banda 7 Cida-

des prestará tributo à icônica banda Legião Urbana. Na quinta-feira, dia 22, o Grupo Tradição agitará a noite com forró, às 22h.

Na sexta-feira, 23, o DJ Daniel Bord tocará às 21h, seguido pelo show da dupla Léo e Junior às 22h. No sábado, às 21h, o DJ Joelder animará o público, e em seguida, a Banda Findsubirá ao palco às 22h30. O último dia da festa será embalado por pagode e sertanejo, com apresentações do Grupo Ynocência A+ e da dupla Tulio e Gabriel.



FUNDO SOCIAL

Laranjal Paulista marcou presença no Encontro Regional de Fundos Sociais que aconteceu na quarta-feira, 14, no Parque Tecnológico, em Sorocaba. O município foi representado pela primeira-dama e presidente do Fundo Social de Solidariedade de Laranjal Paulista, Maria Lúcia Zugliani de Moura Campos, e pelo secretário da Promoção Social e Política Habitacional,

Reinaldo Contó. O evento teve como anfitriã a primeira-dama de Sorocaba, Sirlange Maganhato, e contou com a primeira-dama do estado, Cristiane Freitas, que receberam como presente da comitiva laranjalense uma luminária feita com cano PVC, confeccionada pelo artesão local Cesar Berton, e uma imagem de Nossa Senhora Aparecida esculpida em madeira.

SAÚDE

Apenas sete casos de dengue foram registrados esta semana

Apenas sete casos de dengue foram confirmados em Laranjal Paulista nesta semana. O município registra queda por seis semanas consecutivas. O mês de junho tem apenas 26 notificações. Maio terminou com 387 casos, 57% a menos do que abril, que teve 900 registros. O pico foi em março com 934. Fevereiro teve 319 e janeiro 95. No total, foram 2.661 notificações no ano, felizmente sem nenhum óbito.

Os números demonstram que as ações coordenadas realizadas pela Prefeitura de Laranjal Paulista, em parceria com a população, para combater a proliferação do mosquito Aedes aegypti, mostram resultados positivos. Porém, os cuidados devem ser mantidos. A Secretaria Municipal de Saúde segue com a campanha de conscientização, distribuição de cartilhas, carros de som, divulgação em veí-

culos de imprensa e nas mídias sociais. Também ampliou os serviços dos agentes de inspeção de residências e estabelecimentos comerciais e realizou, mais de uma vez, o Programa Cata-Treco e o Fumacê.

O funcionamento do Posto de Saúde Central ainda permanece aos sábados, das 8h às 16h, a fim de atender pessoas com suspeita e realizar testes de dengue e COVID-19. Todos devem continuar aju-

dando a evitando a reprodução do vetor da doença, permitindo a entrada da equipe de controle de epidemias em suas casas e eliminando os objetos que possam acumular água da chuva. A atenção nos vasos das plantas que podem servir como depósito dos ovos do transmissor é outro passo necessário. A cooperação dos moradores é fundamental para impedir o surgimento de novos casos.

NOTAS DO TURISMO PAULISTA

Jarbas Favoretto

CAVERNAS DE IPORANGA



Iporanga, capital das Cavernas

Iporanga é o município brasileiro com o maior número de cavernas. São 360 as catalogadas e estão numa região de preservação ambiental reconhecida pela Unesco. Ao seu redor, 32 mil hectares de Mata Atlântica, praticamente virgem, proporcionam proximidade com a fauna e a flora nativa da região. As grutas existentes oferecem vários níveis de desafio para o explorador. Há aquelas que contam com rios e diversas câmaras e outras de formação mais simples. Algumas possuem infraestrutura turística como escadas de madeira, pontes e sanitários. Estando na Rodovia Castelo (SP-280), siga até a cidade de Tatui, Itapetininga e Capão Bonito. Dali você segue para Apiaí e, depois, Iporanga. Informe-se antes de ir e peça ajuda para um dos Guias credenciados locais. É só com eles que você vai aproveitar o passeio.

SEGURANÇA NO TURISMO



Dra. Fernanda, autoridade em segurança

Criada por sugestão do Conselho Estadual de Turismo, temos em nosso Estado a Divisão especializada de Atendimento ao Turista, mais conhecida como DEATUR. Como o próprio nome diz, o foco é a proteção aos turistas, de maneira a sentirem-se bem e retornar outras vezes em nosso território. Dado a sua importância, a AMITur convidou a sua principal Delegada Divisória da DEATUR, a Dra. Fernanda Herbella, para proferir orientações no próximo Congresso do Turismo Paulista, nos dias 9 e 10 de agosto, no Centro de Eventos São Luís. Além dela divulgar como as cidades poderão se aproveitar dos referidos serviços, ela também ensinará como a segurança local ou regional poderá ser melhorada. A apresentação tem ingresso gratuito e você pode se inscrever através do site www.amitur.org.br.

O COMTUR IDEL



Michele Netto soube fazer um bom Comtur

Durante o próximo Congresso do Turismo Paulista, dias 9 e 10 de agosto, um dos painéis vai contar como um Comtur pode ter sucesso. Você também ficará sabendo quais são as principais ferramentas para você transformar o seu Comtur mais atuante e produtivo. Quem assim teve sucesso foi Michele Aparecida Silva Netto, ela é também jornalista especializada em turismo, presidente de Comtur, além de diretora consultiva da AMITur. O painel sobre o assunto é totalmente gratuito e você pode se inscrever através do site www.amitur.org.br.

VINHOS DE SÃO MIGUEL



Pousada e Vinícola Bonjour

Você precisa conhecer a cidade de São Miguel Arcanjo, bem como conhecer a Rota do Vinho existente naquele município. A distância da capital é de 180 km, ou 85 km a partir de Sorocaba. As estradas são ótimas e a cidade é simpática. Dentre o seu potencial turístico destacam-se as boas vinícolas que formam a "Rota do Vinho" daquela região. As principais: Boa Vista, Bonjour, Leoni, Torre Alta, Monte Alto, Zafalon e Saint'Arcanjo. Ainda algumas adegas e alambiques completam o setor. São Miguel Arcanjo também é a porta de entrada do Parque Estadual Carlos Botelho, uma das nossas belas reservas cuidadas pela Fundação Florestal e do Parque do Zizo, um parque bem cuidado numa reserva particular de Patrimônio Natural. O Departamento de Turismo da prefeitura de São Miguel Arcanjo dispõe de outras informações (15) 3279-4398.

2º Oficial de Registro de Imóveis e Anexos
Piracicaba . SP
Antonio Ranaido Filho
Rua Voluntários de Piracicaba, 640
CEP 13.400-290 - Centro
Piracicaba / SP
Fone/fax: (19) 3447-3500

EDITAL DE LOTEAMENTO

O Oficial do 2º. Registro de Imóveis, Títulos e Documentos e Civil das Pessoas Jurídicas da Comarca de Piracicaba, Estado de São Paulo, cujo cartório está sediado na Rua Voluntários de Piracicaba nº. 640, Centro, com expediente de segunda a sexta-feira, das 9:00 às 16:00 hs;

FAZ SABER a todos os interessados que FAZENDA PINHEIRINHO EMPREENDIMENTOS IMOBILIÁRIOS LTDA, com sede em Rio das Pedras/SP, na Rodovia Vereador Valério Pedro da Silveira Martins Km 2,4, s/nº., Bairro Água Branca, CNPJ nº. 08.533.000/001-00, depositou nesta Serventia (protocolo nº. 338.282 de 17/05/2023), **pedido de registro de loteamento** do imóvel localizado na 2ª. Circunscrição Imobiliária desta Comarca, no perímetro urbano do município de Rio das Pedras/SP, com acesso pela Rodovia Vereador Valério Pedro da Silveira Martins, com área de 299.999,73 m², matriculado sob nº. 110.270, com a denominação de "Loteamento Pine Tree Residential", instruído com os documentos exigidos pelo artigo 18 da Lei Federal nº. 6.766/79, para exame e conhecimento de todos os interessados e eventuais impugnações, no prazo de 15 (quinze) dias corridos, contados da data da última publicação.

ÁREA A SER LOTEADA

Especificações	Área (m²)	% da área total
1. Área dos lotes (388 lotes)	149.067,99	49,69
2. Total de áreas públicas	150.931,74	50,31
2.1. Sistema viário	60.938,90	20,31
2.2. Áreas Institucionais (equip. urbanos e comunitários)	29.998,90	10,00
2.3. Espaços Livres de uso público	59.993,94	20,00
2.3.1. Áreas Verdes	30.598,35	10,20
2.3.2. Sistemas de lazer	29.395,59	9,80
3. Área total da gleba	299.999,73	100

APROVAÇÕES

Foram apresentadas as aprovações expedidas pela Prefeitura Municipal (Alvará de Licença nº. 11.506, processo administrativo nº. 802/2023, datado de 10/04/2023) e pelo GRAPROHAB (Certificado nº. 084/2019, expedido em 12/03/2019).

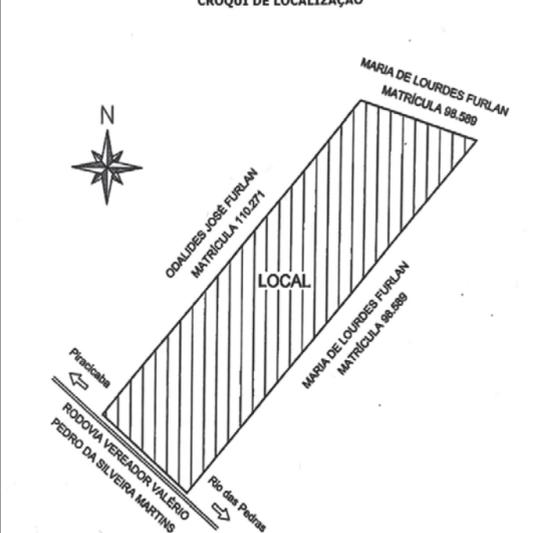
HIPOTECA - OBRAS DE INFRAESTRUTURA

Para garantia da execução das obras de infraestrutura, foram dados em hipoteca ao Município, os lotes 01 ao 25 da quadra E, e 01 ao 20 da quadra I, todos do próprio loteamento, conforme escritura pública datada de 30/06/2020, lavrada pelo Tabelião de Notas do Distrito de Ajapi, Comarca de Rio Claro/SP, no livro 38, nas folhas 171/178, atas retificativas datadas de 20/12/2021 e 23/11/2022, lavradas nos livros 58 e 75, nas folhas 291/292 e 227/228, respectivamente, e rerratificada pelas escrituras datadas de 25/08/2022 e 05/05/2023, lavradas nos livros 70 e 84, nas folhas 215/2016 e 009/012, respectivamente, das mesmas Notas. As obras a seguir mencionadas serão executadas no prazo de 24 meses a contar da data do registro do loteamento, conforme cronograma encartado no processo respectivo. As obras a serem executadas são as seguintes: 1. Serviços Preliminares de limpeza e demarcação - 1º. mês; 2. Execução de terraplenagem - 2º. ao 3º. mês; 3. Execução de drenagem - 3º. ao 5º. mês; 4. Execução de Sistema de Água Potável - 5º. ao 7º. mês; 5. Execução de Sistema de Esgoto Sanitário - 7º. ao 10º. mês; 6. Execução de Rede de Energia Elétrica e Iluminação Pública - 10º. ao 12º. mês; 7. Execução de Sistema Viário - 6º. ao 20º. mês; 8. Execução de sistema de acesso viário - 19º. ao 20º. mês; 9. Execução de Mobilidade e Acessibilidade - 21º. mês; 10. Execução de Paisagismo e recuperação ambiental - 23º. mês; e 11. Execução de Serviços complementares - passeio público - 21º. ao 24º. mês.

RESTRICÇÕES

Consta no contrato padrão, a imposição por parte da loteadora, de restrições convencionais que incidirão sobre os lotes oriundos do parcelamento.

CROQUI DE LOCALIZAÇÃO



IMPUGNAÇÃO

Decorrido o prazo legal de 15 (quinze) dias corridos, contados da data da última publicação, que deverá ser feita por 03 (três) dias consecutivos em jornal local, proceder-se-á, na ausência de impugnações, o registro do loteamento, nos termos da Lei Federal nº. 6.766/79. Eventual impugnação poderá ser apresentada nesta Serventia, no horário, endereço e prazo acima mencionados. E, para que chegue ao conhecimento de todos, expediu-se este edital. Piracicaba/SP, 12 de junho de 2023. Eu, (a) Priscilla Stancius Silveira Marcondes, Escrevente Autorizada, digitei; e eu (a) Antonio Ranaido Filho, Oficial, subscrevi.

RÁDIO PIRACICABA
ESPORTES;
NOTÍCIAS;
E MUITA MÚSICA
ACESSE:
WWW.RADIOPIRACICABA.COM.BR



@reidiniz

GIRO SOCIAL

Designer Gráfico: Caxuxo/PN15

Arraiá movimentada Monte Alegre

Foto Aline Aragon



Sophia e Luciene Guidotti

O 1º Arraiá Monte Alegre movimentou, sábado passado (10), o bairro homônimo mais charmoso de Piracicaba. Foram mais de 10 horas de evento, em que o público curtiu cerca de 30 atividades gastronômicas e de entretenimento, como food trucks, comidas típicas e variadas, choppes e cervejas artesanais, atrações musicais, espaço kids, artistas e designer. Com roupas à caráter ou pequenos adereços para fazer referência, a galera distribuiu sorrisos, na festança organizada por Luciene Guidotti e Michelle Oliveira. (Fotos: Reinaldo Diniz)



Michelle Oliveira



Renata e Roberta Holland Correa



Elisete e Renan Furlan



Leandro e Liliâne Colina



Vivian Penachioni e Renan Teruel



Maurício e Priscila Ribeiro



Flávio Sá, Luis Anglere, Lais Ozíldio e Igor Sant'Ana



Ana Julia e Luis Smaniotto, Ozi Alves, Danilo Oliveira, Kleandro Lopes e Carina Rochelle



Sofia e Ana Paula Pavão



Flávia Ferrazzo e Vitória Schmidt

Adeus em Dose Dupla

"Adeus em Dose Dupla" é o mais novo projeto do cantor e compositor piracicabano, Raphael Rey, que reúne duas composições originais inspiradas no mesmo aspecto: a despedida. Em "As Pessoas", o artista reflete sobre as relações e questões individuais. Logo, na "Se Quer Saber", ele apresenta o adeus de forma direta e animada, em uma faixa cheia de energia contagiante. Ambas estão disponíveis em todas as plataformas digitais. Segundo Rey, o projeto é o encerramento de uma etapa na sua carreira. Agora, ele se prepara para o lançamento do primeiro álbum da carreira.

O laser do momento + 3.250 peças arrecadadas

A cirurgiã dentista e especialista em Harmonização Orofacial, Izaela Gibertoni Pagotto, detém a técnica do Lavieen, mais recente lançamento em laser fracionado a Thulium para o combate, por exemplo, de melasma, manchas na pele, lesões pigmentadas, cicatrizes e rugas finas. A técnica também apresenta um efeito BB Cream. O laser é aplicado diretamente na pele, não sendo necessário o uso de gel. "Por ser um laser não ablativo, ele é menos agressivo para a pele, permitindo uma fácil e rápida recuperação. A pele fica mais natural e, assim, gastamos menos tempo na frente do espelho tentando esconder nossas imperfeições", comenta Izaela. Saiba mais: Instagram @draizaelagp. (Foto: Divulgação)

A campanha de arrecadação de agasalhos, organizada por alunos do 3º Técnico em Logística da ETEC Dr. Ary de Camargo Pedroso, em Piracicaba, reuniu 3.252 peças. As peças foram entregues na quinta-feira (15), ao Fundo Social do município. A arrecadação integrou trabalho de conclusão de curso de um grupo formado por Thawane Moreira Silva Santos, Alexya de Souza Nascimento, Francielle da Silva Adão, Gabriele Vitória de Jesus Valentim e Éverton da Silva Lira, com apoio da coordenadora do curso, Gislaíne Moraes Dias. (Foto: Reinaldo Diniz)

SAZ SALERNO E ZANI
ADVOGADOS

Atuação com foco em empresas.

- Trabalhista
- Cível
- Contratual
- Societário
- Compliance
- LGPD
- Tributário
- Startup

(19) 99653-6640

@saz_advogados | f SAZ Advogados | saz.adv.br



Dra. Izaela Gibertoni Pagotto



Gislaíne Moraes, Gabriela Zanin, Cristiane Tavares, Cássia Tonin, Francielle Adão, Thawani Moreira e Alexya Nascimento