



mios e foi sempre um incentivador do Salão Internacional de Humor de Piracicaba (SIHP), que chega este ano aos 50 anos. Parabéns, Erasmo, você merece.

SERVIDORES

Os servidores municipais de Piracicaba se reúnem, hoje, 24, a partir das 17h30, em assembleia da campanha salarial de 2023. Depois de uma negociação conturbada, em 2022, quando a categoria decretou greve e paralisou por quatro dias – até uma decisão judicial que interrompeu o movimento paradiasta –, a expectativa, pelo menos aparente, é de que as negociações deste ano caminhem com mais disposição pelo diálogo. O Capiou, idoso e cansado, sempre torce pelo entendimento.

Edição: 12 páginas

HUMOR

Hoje, 24, às 19h30, no salão nobre Helly de Campos Melges, a Câmara Municipal de Piracicaba entrega o título de Cidadão Piracicabano ao cartunista Erasmo Spadotto, por indicação do vereador Zezinho Pereira e aprovado por unanimidade. Erasmo é nascido em Santa Maria da Serra e, vindo jovem para cá, fez carreira no jornalismo impresso, especialmente na produção de tiras, charges e cartuns. Recebeu vários prê-

Semae disponibiliza tarifa social para conta de água

Famílias de baixa renda, cadastradas no CadÚnico podem solicitar o benefício da Tarifa Residencial Social no Semae (Serviço Municipal de Água e Esgoto). A Tarifa Residencial Social visa atender famílias de baixa renda com desconto de 50% para aqueles que consomem até 10m³ ao mês e de 25% para consumo entre 11m³ e 20m³.

Tem direito ao benefício a família residente na Unidade Usuária inscrita no CadÚnico atualizado, desde que esteja na faixa salarial de renda familiar mensal por pessoa menor ou igual a meio salário mínimo nacional. A Tarifa Social é destinada apenas para usuá-

rios da categoria residencial. Para solicitar o benefício, o titular da conta de água deve se dirigir ao Semae portando documentos pessoais (CPF, RG ou CNH) e comprovante de inscrição no CadÚnico.

A Tarifa Residencial Social de água e esgoto é normatizada pela Ares (Agência Reguladora) -PCJ pela Resolução nº 251, de 05 de setembro de 2018. Em vigor desde maio de 2019, o benefício oferece descontos na unidade consumidora para usuários de baixa renda que se enquadrem nos critérios mínimos.

O Semae fica na rua XV de Novembro, 2.200, no Bairro Alto. Informações pelo telefone (19) 3403-9611.

Fussp inicia arrecadação de doações para o Litoral Norte

Campanha vai até o dia 10 de março; terminais de ônibus são os pontos de arrecadação

O Fundo Social de Solidariedade (Fussp) e do Centro de Comunicação Social (CCS), iniciaram ontem, 23, campanha de arrecadação de itens de higiene, produtos de limpeza, roupas e cobertores para ajudar as famílias atingidas pelas chuvas no litoral norte de São Paulo. Os itens arrecadados na campanha da Prefeitura de Piracicaba serão enviados ao Fussp (Fundo Social de São Paulo).

A arrecadação, que tem apoio da Acipi (Associação Comercial e Industrial de Piracicaba) e da Guarda Civil, segue até o dia 10/

03 e os pontos de coleta são os postos da GCM nos terminais de ônibus da cidade, além da sede da Acipi. Todos os pontos de arrecadação podem ser conferidos na plataforma PiraSolidária.

“A situação que os moradores do litoral norte enfrentam é imensamente preocupante. Essas pessoas precisam de ajuda urgente, emergencial, e, por isso, temos que fazer a nossa parte, nos unindo para conseguir as doações e garantir que essas famílias, que já estão sofrendo tanto por conta do desastre, sejam atendidas”, destaca An-

drea Almeida, presidente do Fussp. “É um momento no qual a ajuda de todos é muito importante. Piracicaba é uma cidade solidária e sua população tem se mostrado disposta a contribuir com todos os projetos do Fussp, que tem essa finalidade, ajudar quem mais precisa. Essa é mais uma ação na qual a junção de esforços e solidariedade vai fazer a diferença, e nós do Centro de Comunicação Social vamos dar todo o suporte para que a campanha chegue ao maior número de pessoas”, salienta a diretora do CCS, Tássia Espago.

PIRASOLIDÁRIA – O PiraSolidária é uma plataforma autosustentável, na qual grupos e organizações da sociedade civil, ONGs, grupos coletivos e outras entidades podem se cadastrar, inserindo quais são os serviços, doações e iniciativas para as quais estão abertos a receberem ações voluntárias. Além disso, os cidadãos podem se cadastrar como voluntários, buscando trabalhos que possam realizar, além de serem encontrados pelas instituições cadastradas. O site do PiraSolidária é o <https://pirasolidaria.com.br/>.

Equipes da Semuttran reforçam sinalização horizontal em 43 vias

A Secretaria Municipal de Mobilidade Urbana, Trânsito e Transportes (Semuttran) reforçou entre os dias 9 a 23/02, a sinalização horizontal em 43 vias, sendo nove avenidas e 34 ruas. A ação faz parte da estratégia da Semuttran que realiza sistematicamente uma série de serviços de revitalização e reforço de sinalização de trânsito horizontal e vertical em ruas e avenidas da cidade, com objetivo de garantir mais segurança para pedestres, ciclistas e motoristas no trânsito.

Os serviços também incluem faixa de pedestre, lombada, faixa elevada, eixo de rua, pare, zebra, faixa de canalização e desaceleração, Linha de Redução de Velocidade (LRV), entre outros.

De acordo com a Semuttran, a tinta especial utilizada na sinalização horizontal contém microesferas de vidro, que

permite melhor visualização por refletir a luz dos veículos. Quando necessário, os serviços incluem a instalação de tachão e tachinha e troca de placas da sinalização vertical e aérea.

ENDEREÇOS ATENDIDOS: Avenidas - Armando César Dedini; Edne Rontani Bassete; Aureliano Fernandes de Araújo Neto; Rio das Pedras; Bruno Ferraioli; Dois Córregos; São João; Manoel Conceição; e Antonia Pazinato Sturion. Ruas - Antônio Franco de Lima; Antônio Diniz; Garça; Cardeal Arcoverde; Santa Albertina; Joana D'Arc; Nossa Senhora dos Prazeres; Virgulino de Oliveira; Clemente Cândido Gomes; Luiz Rodrigues de Moraes; Horácio Ceroni; Rosa Pizelli D'Abronzo; Professor Armando Bergamin; Iugoslávia; Professor José Benedito de Camargo; Dom Pedro I; Bernardino de Campos; Ipiranga; Santa



Sinalização de solo na rua Virgulino de Oliveira, uma das vias atendidas

Cruz; Santo Inácio Loloia; Treze de Maio; Aquilino Pacheco; Lilia Guerrine Segar; Tenente Thomaz Nunes; Da Palma; Ricardo Melotto; Fernando Febeliano da Costa; Luiz Abrahão; Coronel Manoel Inácio da Motta Pacheco; João Batista de Castro; Martin Petta; Prof. Rui Córte Brilho; Dona Eugênia; e Joaquim Barbosa de Lima.

By Elson de Belém A9 a A11

Restaurante PINTADO na Brasa

Venha provar o nosso Espeto de Pintado

RESTAURANTE ABERTO PARA ALMOÇO DE TERÇA-FEIRA A DOMINGO DAS 11H AS 15H

RESERVAS E DELIVERY: (19) 3042-3240 | RUA BOM JESUS, 1663 - BAIRRO ALTO

PASSARELA PÊNSEL

Novas tábuas são de pinus tratado estão sendo colocadas na Passarela Pênsil, um dos principais pontos turísticos da Rua do Porto. Objetivo é oferecer mais segurança aos pedestres. A3

BALANÇO DAS RODOVIAS

Foram registradas 73 mortes durante o feriado de Carnaval nas rodovias federais do País. O Número é 32% menor do que o registrado em 2022, quando 107 perderam a vida nas estradas. A6

CAMPANHA SALARIAL BRASIL MUDOU

SERVIDORES DE PIRACICABA

APROVAÇÃO DE PAUTA E REIVINDICAÇÕES

24/02 ASSEMBLEIA GERAL

1ª CHAMADA 17H30 / 2ª CHAMADA 18H30

PARTICIPE!!!

SUA PRESENÇA É MUITO IMPORTANTE!

Rua Ipiranga, 553 Centro, Piracicaba

Sindicato dos Municipais

Encontro das Procuradorias das Mulheres

São Paulo

Violência Política Contra a Mulher

24/FEV 14h

na Câmara Municipal de Americana

Convidadas:
Deputada Federal Juliana Cardoso
Advogada OAB-SP Maira Recchia

Promoção:
Professora Bebel
Deputada Estadual
Procuradoria Especial da Mulher na Alesp

Professora Juliana
Vereadora
Procuradoria Especial da Mulher na Câmara de Americana

ASSEMBLEIA LEGISLATIVA

CÂMARA MUNICIPAL DE AMERICANA

Porque amanhã é sábado

Alê Bragion

Crônica-convite

Desconfio que haja nos leitores inveterados certa falha trágica (aristotélica) que os impede de serem capazes de admitir publicamente a não-leitura de um ou outro livro. O psicanalista e professor Pierre Bayard descobriu isso muito antes de mim e publicou em 2007 seu genial "Como Falar dos Livros que não lemos" - lançado no Brasil pela Editora Objetiva - e que, como o próprio título antecipa, é um manual capaz de provar (e ensinar) que se é possível participar de conversas acaloradas e (quicá) proveitosas acerca desse ou daquele livro ainda (ou talvez para sempre) não lido. (Aliás, penso que a tese de Bayard está corretíssima - pois eu mesmo até agora não li o livro dele e sou há tempos um fiel defensor de suas ideias).

Para além do livro de Bayard, confesso também que não li alguns (vários) clássicos da literatura mundial - aos quais amo sem os ter lido. (E, se não os li, explico, não foi por falta de vontade, mas por pura necessidade de ler outros, de outra lista). Por exemplo, declaro que infelizmente não li (ainda) o imenso (em vários sentidos)



"Ulisses" - de James Joyce (e desconheço quem, de verdade, o tenha lido). Nessa praia sem Velho do Restelo de não-leituras, "Os Lusíadas", de Camões, é outro clássico que todo mundo diz que conhece, mas pouca gente leu (esse eu li e, mo-

déstia à parte, sei de cor suas duas primeiras estrofes - que adoro recitar para impressionar as pessoas, enquanto disfarço que, obviamente, não decorei as outras mil e cem estrofes restantes).

Woody Allen brincou, certa vez, dizendo que fez leitura dinâmica dos dois volumes (de oitocentas páginas cada) de "Guerra e Paz", de Tolstói (ou Tolstoy, para quem preferir), e deu conta deles em quinze minutos. (Depois, ao ser convidado a fazer uma síntese dessa leitura respondeu: "os livros falam sobre a Rússia"). Por aqui, quando eu lecionava para uma turma de Pedagogia numa faculdade local, tivemos a ideia de fazer uma pesquisa que pudesse mapear junto a um grupo de professores e professoras dos anos iniciais quem ali, de fato, já havia lido qualquer livro de Monteiro Lobato na vida. Em campo, a pesquisa se valia de um vasto questionário no qual duas perguntas básicas

Uivemos juntos sobre os morros da leitura e da não-leitura

surgiam camufladas - a primeira (óbvia): "você já leu Monteiro Lobato?" A segunda (mediante o sim da primeira): "qual livro de Lobato Você leu?". Resumo da ópera, todo mundo afirmou ter lido o "O Sitio do Pica Pau Amarelo" - livro esse que Lobato nunca escreveu (no máximo, deveriam ter citado "O Pica Pau Amarelo", esse sim escrito por Lobato em 1939).

Clássico inglês do século XIX, "O Morro dos Ventos Uivantes" era um desses romances obrigatórios aos quais o meu interesse (e a minha necessidade) por outro tipo de leitura me impediram de ler. Até que, no começo deste ano, surgiu o convite do pessoal do Cenal6 para que elaborássemos uma atividade aberta ao público e na qual o pessoal do Cenal6 e eu comentássemos um pouco sobre o livro e, na sequência, revivíssemos o filme, de 1939, dirigido por William Willer e que é a adaptação do romance para o cinema. Pensei: e agora? Não li o livro (confesso ou não?).

Não confessei nada há época (e caí na minha própria falha trágica), mas topei a empreitada. Assim, janeiro - dentre ou-

tras leituras e maluquices - foi tempo de ler e estudar o romance de Emily Brontë - de capa a capa e sem fazer a leitura dinâmica de Woody Allen. Agora, e é por isso que esta crônica pós-carnavalesca sem pretensão de ser arte se chama "Crônica-convite", te convido para estar na próxima terça, dia 28, a partir das 19h, no SESC Piracicaba, com o pessoal do Cine 16 e comigo, para falarmos sobre o livro "O Morro dos Ventos Uivantes" e assistirmos juntos ao filme (com bate papo depois).

Momento especial, quem ainda não leu o romance poder botar em prática a tese de Bayard - e falar sobre o que não leu. Também, trata-se de uma oportunidade simpática para se ler ou se reler o livro - e riscar, posteriormente, o romance da lista dos "preciso ler". E se nada disso ainda instigar a vontade do leitor, a atividade do dia 28 é imperdível para se conhecer e se curtir um filme espetacular, estrelado por Laurence Olivier. Topas? Uivemos juntos sobre os morros da leitura e da não-leitura. No mais, esperamos vocês nessa terça!

Alê Bragion, doutor em Teoria Literária pela Unicamp e cronista deste matutino desde 2017

Gestão do território e felicidade urbana

Andrea R. Gomes



Começando inspirada pelo tema deste artigo, é com muita felicidade que escrevo hoje sobre a Secretaria Municipal de Habitação e Gestão Territorial do nosso amado município de Piracicaba. Para os íntimos, a Semuhget.

A Semuhget nasceu no dia 1 de janeiro de 2023, com oito departamentos que possuem objetivos específicos e complementares. É para quem ainda não conhece nossa estrutura, segue resumo resumidíssimo dos desafios de cada um deles.

Temos dois departamentos que resultam das atividades em andamento da antiga Emdhap:

- Dreg: Departamento de Regularização Fundiária - responsável por todas as ações de regularização de imóveis e loteamentos, sejam estes urbanos ou rurais. É dividido em REURB-E, com foco em empreendimentos, e REURB-S, com foco em áreas de população de baixa renda;

- Daphab: Departamento de Análise e Planejamento Habitacional - responsável pelo atendimento de nossos mutuários, organização da demanda habitacional do município, acompanhamento de projetos e parcerias, Plano Municipal de Habitação e Fundo Municipal de Habitação (Fumhis).

As atividades do antigo Ippalp também continuam a todo vapor, agora estruturadas em 4 departamentos:

- Ddrop: Departamento de Gestão de Áreas e Próprios Municipais - responsável pelas análises e informações de imóveis, tanto edilícios quanto territoriais;

- Dgeo: Departamento de Geoprocessamento e Banco de Dados - responsável por todas as informações georreferenciadas do município;

- DPH: Departamento de Patrimônio Histórico - responsável por garantir a preservação, com qualidade, de nosso patrimônio histórico material e imaterial;

- Dplan: Departamento de Planejamento - responsável pelo planejamento territorial por meio de legislações urbanas, a exemplo do Plano Diretor, além de outros programas, planos e projetos estruturantes do território.

Da antiga Secretaria de Obras, estamos recebendo dois setores muito especiais que completam nosso quadro:

- Duos: Departamento de

Uso e Ocupação do Solo - responsável pela análise, aprovação e licenças de todas as nossas obras e empresas particulares;

- Dfisc: Departamento de Fiscalização - responsável pela fiscalização das obras particulares em todo o município.

Temos dois departamentos que resultam das atividades em andamento da antiga Emdhap

Sendo assim, pelo que você leitor está entendendo até o momento, temos o desafio de regularização, habitação, análise, informação, história, planejamento, aprovação e fiscalização. E estes são verbos e substantivos, sujeitos e predicados que compõem a ação maior de gerenciar um território, o qual, no respeito às suas diferenças, deve atender a todas de forma igualitária, insistentemente prezando pela melhoria contínua da qualidade de vida de seus habitantes.

E nessa insistência amorosa, eu e toda essa equipe espetacular que herdei nessa nova história nos encaixamos. Estamos insistindo na honra de poder trabalhar para você, cidadão piracicabano, porque sonhamos com uma Piracicaba mais planejada, mais humana e mais feliz. Estamos insistindo na gratidão de termos um trabalho que pode, de fato, mudar a vida das pessoas que aqui vivem, ou mesmo passamos, porque queremos que a experiência de estar nesta cidade seja única e inesquecível. Estamos insistindo em escolher trabalhar na e pela Semuhget porque acreditamos que nossas tarefas diárias se completam, que juntos somos mais fortes, e que dessa união das nossas diferenças já estão surgindo soluções criativas, inovadoras e afetivas que, com certeza, elevarão os índices de Felicidade Urbana do município. Os desafios são muitos, mas o amor pelo que fazemos é maior e mais forte, e insiste em nos guiar de mãos dadas para uma Piracicaba cada dia melhor. Vamos juntos!

Andrea Ribeiro Gomes, arquiteta e urbanista, secretária da Semuhget (Secretaria Municipal de Habitação e Gestão Territorial)

Pirâmides financeiras e as decretações de falências

Jorge Calazans



Recentemente, um novo golpe dentro do golpe das pirâmides financeiras tem sido identificado. Os fraudadores, com o objetivo de lesar ainda mais os investidores e terceiros de boa-fé, se utilizam do instituto da recuperação judicial, para que seja a mesma convolada em falência, tornando assim mais árdua a jornada das vítimas.

No início de fevereiro deste ano, foi decretada a falência da Ideal, acusada de lesar mais de 23 mil clientes em mais de R\$ 1 bilhão no âmbito da Operação Egypto. A investigação apurou crimes envolvendo operações de instituição financeira sem permissão e negociações de valores mobiliários sem autorização da Comissão de Valores Mobiliários (CVM).

Outras já adotaram o mesmo expediente, como o Bitcoin Banco e a BWA, e os credores da GAS aguardam uma decisão semelhante no pedido de recuperação judicial oferecido pela empresa em 2022.

Sabido é, que quando uma empresa entra com um pedido de recuperação judicial, ela busca uma chance de se reorganizar financeiramente e quitar suas dívidas.

A decretação de falência é uma medida legal aplicável a empresas regulares que enfrentam dificuldades financeiras e não conseguem cumprir com suas obrigações perante os credores. Entretanto, quando se trata de empresas fraudulentas, como as pirâmides financeiras ou esquemas Ponzí, a situação é diferente. Essas empresas não se enquadram nas atividades empresariais regulares e, portanto, não podem ser consideradas empresas legais.

As pirâmides financeiras são práticas ilegais que envolvem o recrutamento de novos investidores para a obtenção de lucros ilegais, sem qualquer atividade produtiva real. Nesses casos, a empresa é, na verdade, uma fachada para a fraude, e a obtenção de lucro pelos investidores depende exclusivamente da entrada de novos participantes no esquema.

Quando uma empresa fraudulenta, como uma pirâmide financeira, entra com um pedido de recuperação judicial, sua intenção não é realmente se reorganizar financeiramente e quitar suas dívidas. Ao contrário, os fraudadores usam a recuperação judicial como uma estratégia para prolongar a fraude e prejudicar ainda mais as vítimas.

Essa medida é usada pelos golpistas para impedir que movam ações contra eles e tentem recuperar parte do dinheiro investido, alegando que a empresa está passando por dificuldades financeiras temporárias.

Além disso, a entrada de uma empresa fraudulenta em recuperação judicial pode prejudicar ainda mais os lesados e terceiros de boa-fé, uma vez que os golpistas se apropriam dos recursos, que muitas vezes transferidos para outros países, tornando mais difícil para as autoridades recuperar das vítimas, se utilizando de lavagem de dinheiro e ocultação de patrimônio para esse propósito.

Ademais, os lesados podem ser prejudicados na ordem de preferência no pagamento dos credores, já que muitas vezes são equiparados aos credores quirografários, que aqueles que possuem um crédito contra uma empresa, mas não possuem nenhuma garantia real para a execução do pagamento.

Fato é que mesmo como uma medida extremamente danosa as vítimas, o judiciário tem decretado falência de pirâmides financeiras.

Nessa situação serão os últimos a receber, estando na sua frente os créditos tributários, visando garantir a arrecadação dos tributos pelo Estado, os trabalhadores e os credores com garantia real. Essa prioridade é prevista na Lei de Falências e Recuperação Judicial (Lei nº 11.101/2005) e dessa forma diminui as chances de as vítimas receberem seu dinheiro de em relação aos outros tipos de credores.

Ante a presente situação, os juizes devem estar atentos e cautelosos ao analisar pedidos de recuperação judicial de empresas, especialmente em casos de sus-

A interpretação da lei pode deixar margem para que empresas fraudulentas usem o Instituto da recuperação judicial

peita de fraude, como no caso de pirâmides financeiras. É importante que os magistrados avaliem cuidadosamente a situação financeira da empresa e verifiquem se a recuperação judicial é realmente viável e se a empresa é capaz de se reorganizar e quitar suas dívidas de forma honesta.

Ademais, uma mudança na legislação pode ser uma medida importante para dar mais segurança jurídica e impedir que investidores sejam preju-

dicados com a decretação de falência em pirâmides financeiras.

Atualmente, a interpretação da lei pode deixar margem para que empresas fraudulentas usem o instituto da recuperação judicial ou da falência para prolongar a fraude e prejudicar ainda mais as vítimas. É importante que a legislação seja clara e firme em relação a esses casos, para que haja menos brechas e mais proteção aos investidores. Além disso, é importante que haja um trabalho conjunto entre as autoridades reguladoras e judiciárias para coibir essas práticas ilegais e proteger os investidores.

Jorge Calazans, advogado criminalista, sócio do escritório Calazans e Vieira Dias Advogados e especialista na defesa de investidores vítimas de fraudes financeiras

O fascínio venezuelano

O povo sofrido e esquecido espera pelo melhor, e terá todo o direito de cobrar

industrial automobilístico logo se fizeram sentir. O crescimento se desacelera, exatamente quando o Japão - destruído na 2ª Guerra Mundial (1939-1945) - e a emergente Coreia do Sul, passam a conquistar prestígio no plano internacional. A produção brasileira iniciada em 1957, após alcançar volume razoável que lhe permitia exportar, começou a perder velocidade. A surpreendente China, que até 1985 rezaava pelo Livro Vermelho de Mao-Tse-Tung, em três décadas evoluiu à posição de potência exportadora de industrializados.

Vários fatores colaboram para a estagnação industrial generalizada: o irracional sistema tributário desenhado pela Constituição de 1988; barreiras alfandegárias erigidas para proteger a ineficiência tupiniquim; os elevados custos demandados pela importação da tecnologia da informação; a baixa produtividade do operário; a extrema litigiosidade; a morosidade e imprevisibilidade das decisões dos tribunais; a confusão gerada por incessantes reformas constitucionais; a corrupção; a ineficiente e onerosa burocracia estatal.

Incapaz de entender os caminhos do desenvolvimento fundado no trabalho, Lula fez a opção pelo assistencialismo. Não poderia ter sido diferente. De família numerosa e pobre, conheceu os rigores da fome e da falta

de escola. Euridice Ferreira de Melo, conhecida como Dona Lindu, abandonada pelo marido, operou milagres na pequena Caetés, para conseguir sustentar oito filhos menores. O único curso regular que Lula frequentou, além do primário, foi o do Senai, onde se formou auxiliar de torneiro mecânico, profissão que lhe permitiu encontrar emprego.

Contaminado pelo maniqueísmo, a estrutura sindical preservada por Lula está decadente. O fenômeno, constatado pela Organização Internacional do Trabalho (OIT), é universal. A massa proletária do chão de fábrica abre lugar ao profissional especializado e bem remunerado, exigido pela informatização.

A análise das desigualdades nos faz perguntar os motivos de alguns povos serem ricos, como Japão, Canadá, Coreia do Sul, Suíça, e outros pobres. É a pergunta que sempre se faz. O Brasil não é rico, mas subdesenvolvido, atrasado e pobre. Para alcançar o desenvolvimento sustentável, há necessidade de planejamento, constância, força de vontade, trabalho, virtudes que Brasília, a cabeça da República, aparentemente desconhece.

Em seu terceiro mandato, Lula deve estar consciente das responsabilidades que carrega. O povo sofrido e esquecido espera pelo melhor, e terá todo o direito de cobrar.

Almir Pazzianotto Pinto, advogado, foi Ministro do Trabalho e presidente do Tribunal Superior do Trabalho (TST). O Estado, 20/2/2023, pág. A4

A TRIBUNA

PIRACICABANA

Data da fundação: 01 de agosto de 1.974
(diário matutino - circulação de terça-feira a domingo)
Fundador e diretor: Evaldo Vicente

COMERCIALIZAÇÃO

Gerente: Sidnei Borges
SB - Jornais Regionais - EIRELI - 27.859.199/0001-64
Rua Tiradentes, 1.111 - Centro - CEP: 13.400-765
- Tel (19) 2105-8555

IMPRESSÃO: Jornais TRP Ltda, rua Luiz Gama, 144 - CEP 13.424-570
Jardim Caxambu - Piracicaba-SP, tel 3411-3309



com Edirley Rodrigues
BLOG TODOS OS DIAS
WWW.EDIRLEYRODRIGUES.COM.BR

RESPONSABILIDADE

A tragédia no litoral norte paulista, causa dor, inconformismo e revolta. Acontece que são catástrofes conhecidas e repetidas. Todos os anos. Só muda o lugar. Tudo mais é reincidência. As moradias que não podem estar nas encostas, gente morando em áreas de risco, governos prometendo providências e nada acontecendo. Depois da desventura, vemos os políticos sobrevoando as áreas atingidas para reconhecimento do estrago, seguido de discursos que se perdem com o tempo.

Para se ter ideia dos descaso das autoridades, basta verificar a queda de investimentos, ano após ano, para o enfrentamento de fatalidades. Como acreditar que isso possa mudar?

PONTO FINAL

Gleisi Hoffmann, presidente do PT, não tem cargo no governo federal, mas, recebeu do presidente Lula, uma missão (acompanhar/fiscalizar): aliados da administração petista não podem virar estrelas, ou seja, tornarem-se protagonistas. No máximo, parceiros coadjuvantes.

PONTO TURÍSTICO

Prefeitura realiza manutenção no piso da passarela Pênsil

A Prefeitura, por meio da Secretaria de Obras e Zeladoria (Semozel), iniciou ontem, 23, manutenção do piso da passarela Pênsil, estrutura sobre o rio Piracicaba que liga a avenida Beira Rio ao Parque do Engenho Central. Os serviços de reparo consistem na troca de tábuas que estão totalmente danificadas. A passarela, cartão-postal do município, continuará aberta à circulação de pedestres durante a revitalização. A equipe da Semozel está retirando as tábuas danificadas, trocando-as por

tábuas de pinus tratado, que são encaixadas e parafusadas.

HISTÓRICO – A passarela Pênsil José Dias Nunes (Tião Carreiro) foi inaugurada em 15 de dezembro de 1992. Ela tem 103 metros de extensão (de uma ponta a outra) e 78 metros de vão suspenso. Sua estrutura é sustentada por cabos de aço e madeiramento. Seu projeto inicial foi inspirado no modelo de duas importantes e famosas pontes norte-americanas: a Brooklyn Bridge, de Nova York (NY), e a Golden Gate, de San Francisco (CA), fato que justifica o seu formato.

TRÂNSITO

Vereador pede semáforo em cruzamento no Centro

O vereador Pedro Kawai (PSDB) solicitou, através da indicação 1099/23, a instalação de semáforo na rua Governador Pedro de Toledo, no cruzamento com a rua Riachuelo, Centro. Ele justificou que a intervenção é necessária em fun-

ção do grande fluxo de veículos que transitam pela região. Além disso, citou a ocorrência de um acidente recentemente no local. De acordo com o vereador, a instalação de um semáforo vai promover a segurança no trânsito daquela localidade.

O novo ensino médio: ajustar ou revogar?

Paula Filzek



Desde a promulgação da Lei de Diretrizes e Bases da Educação Nacional (LDB) em 1996, o ensino médio tem sido objeto de debates e reformas constantes. Em 2017, foi aprovada a Lei nº 13.415, que instituiu o novo ensino médio brasileiro. A nova lei trouxe mudanças significativas para sua estrutura e organização, mas também gerou controvérsias e críticas.

Neste artigo, discutiremos se o novo ensino médio deve ser ajustado ou revogado.

Uma das principais mudanças introduzidas pelo novo ensino médio é a flexibilização do currículo. A partir da nova lei, os estudantes poderão escolher uma parte das disciplinas que irão estudar, de acordo com seus interesses e suas aptidões. Além disso, o novo ensino médio prevê a possibilidade de os estudantes se aprofundarem em áreas específicas do conhecimento, por meio de itinerários formativos.

A flexibilização do currículo é uma medida útil, pois reconhece a diversidade de interesses e necessidades dos estudantes. No entanto, a nova lei não estabelece critérios claros para a definição dos itinerários formativos, o que pode gerar desigualdades e exclusão. Além disso, a implementação do novo currículo exige investimentos significativos em infraestrutura e formação de professores, o que pode ser um desafio para muitas escolas.

Outra mudança importante introduzida pelo novo ensino médio é a possibilidade de os estudantes concluírem com uma formação técnica e profissionalizante. Isso nos parece positivo, pois amplia as possibilidades de inserção no mercado de trabalho e reconhece a importância das habilidades técnicas e práticas para a vida profissional.

No entanto, a implementação da formação técnica e profissionalizante exige uma articulação entre a escola e o mundo do trabalho, o que nem sempre é fácil de ser realizada. Além disso, a formação técnica e profissionalizante pode ser vista como uma alternativa para os estudantes que não têm acesso à educação superior, o que pode reforçar a desigualdade educacional.

(...) a implementação do novo currículo exige investimentos significativos em infraestrutura e formação de professores

Outra crítica é a falta de clareza em relação aos objetivos da reforma. O que se pretende com o novo ensino médio? Aumentar a qualidade da educação? Melhorar o desempenho dos estudantes em exames nacionais? Formar cidadãos críticos e conscientes? A ausência de objetivos claros pode comprometer a implementação da reforma e a avaliação de seus resultados.

Além disso, o novo ensino médio pode gerar desigualdades e exclusão. A flexibilização do currículo pode beneficiar os estudantes que têm mais recursos e que têm acesso a informações sobre as opções de itinerários formativos. Por outro lado, os estudantes mais vulneráveis podem não ter acesso a essas informações e acabar fazendo escolhas menos vantajosas para sua formação.

Paula Filzek, advogada, vice-presidente do PDT de Piracicaba

VILA CRISTINA

Vereadores pedem atendimento infantil em prédio da antiga UPA

Thiago Ribeiro e Acácio Godoy visitaram o antigo prédio da UPA do Vila Cristina

Na manhã de ontem, 23, os vereadores Thiago Ribeiro (PSC) e Acácio Godoy (PP), visitaram o prédio onde até maio de 2020 funcionava a antiga UPA (Unidade de Pronto Atendimento) Vila Cristina, localizada na rua Wenceslau Braz, 69, nas proximidades da avenida Raposo Tavares.

Os parlamentares estiveram na antiga unidade após receberem denúncias de moradores da região sobre o abandono do prédio, depreciações e até mesmo invasões por usuários de drogas. No local foi constatado a precariedade em que o prédio público se encontra, com muita sujeira, infiltrações, rachaduras, vidros quebrados entre outros problemas causados por vândalos.

O prédio deixou de atender a população como Unidade de Pronto Atendimento em maio de 2020, quando a nova unidade foi inaugurada na rua Dona Anésia, no bairro Jaraguá. De lá para cá, o prédio foi utilizado para atendimentos do Centro de Atenção Psicossocial – Álcool e Drogas (Caps-AD) - que antigamente funcionava no bairro Campestre – e teve reformas no valor de R\$ 159.959,98 que foram utilizados para pintura, pequenos reparos e adaptações para funcionar como Caps. Na parte externa, a rampa

de acesso a veículos foi demolida e reconstruída. O prédio abrigou ainda a Farmácia Municipal.

Ambos os atendimentos foram encerrados no prédio que agora ficou fechado. O Caps em dezembro de 2022 foi transferido para a avenida Dr. Paulo de Moraes, 1730, em frente à Estação da Paulista e a Farmácia Municipal foi transferida para a avenida Madre Maria Teodoro, 1477 no bairro Jaraguá.

Os parlamentares reivindicam um pedido antigo da população para o prédio. Que ali, passe a funcionar uma Unidade de Pronto Atendimento Infantil, com especialidades pediátricas e atendimentos de urgência e emergência.

A falta de segurança também é notada pelos moradores, que informaram que a Guarda Civil permanece no local apenas no período noturno, mas que durante o dia, usuários de drogas constantemente estão por lá.

Para Thiago Ribeiro, o prédio deve passar por uma boa reforma e ser colocado em uso, uma vez que a população necessita do atendimento na região. "Faz-se necessário uma intervenção do Poder Executivo, para que o prédio não seja ainda mais vandalizado e ainda colocar a unidade em funcionamento, o que irá gerar além do atendimento infantil,



Prédio deixou de atender a população como UPA em maio de 2020

mais segurança para os moradores da região", destacou Ribeiro.

Acácio Godoy enfatizou o pedido antigo da população em relação a uma Unidade de Pronto Atendimento Infantil. "A população cobra há muito tempo uma unidade de atendimento para as crianças. A macrorregião onde o prédio está localizado compreende moradores dos bairros Itapuã, Vila Cristina, Jardim Tatuapé, Matão, Monte Líbano, Jardim Tóquio, Santa Fé, Novo Horizonte, entre outros e tem uma grande demanda infantil. A utilização do prédio como uma unidade de atendimento infantil vai auxili-

ar no atendimento das demais UPAs da cidade" concluiu Godoy.

Após a visita no prédio os parlamentares dirigiram-se até o Centro Cívico, onde foram recebidos pelo secretário municipal de Saúde, Filemon de Lima Silvano, e apresentaram os problemas encontrados na visita. O titular da pasta informou que providenciará a limpeza do local, bem como a retirada de lixo. Sobre o uso do prédio que se encontra fechado, Silvano informou que novos projetos para o local ainda estão em análise por parte da secretaria e que não descarta a possibilidade de instalar lá uma unidade de pronto atendimento infantil.

FINAL DE SEMANA

Sesc tem oficinas, espetáculo e cinema na programação

Neste sábado (25), a partir das 10h, acontecem diversas atividades educativas para todas as idades. Será possível aprender sobre o cultivo, identificação e uso de algumas plantas medicinais, aprender a fazer tintas naturais, ouvir histórias tradicionais indígenas, numa roda de vivências lúdica e participativa, e assistir ao espetáculo Nhanduruçu, o menino Trovão, do Grupo Manuú, sobre o mito Guarani da criação. Já no domingo (26), a Rota Indígena apresenta um pouco sobre os vestígios da presença indígena em Piracicaba, que vai muito além do nome da cidade, de maneira a compreender a herança deixada na cultura e no sangue da população caipira. A atividade está com inscrições abertas através do site do Sesc e a saída será no Hall de Entrada às 8h.

PLANTAS MEDICINAIS - Aprenda sobre o cultivo, identificação e uso de algumas plantas medicinais, descobrindo como podemos contar com elas no nosso dia a dia e de forma segura, colhendo saúde e bem-estar. Com Cristiano Pastor, biólogo e atualmente responsável pela horta medicinal da Secretaria de Saúde de São Pedro - SP. Sábado, 25, 10h. Sala do Curumim. Grátis. Livre. Entrega de senhas no local com 30 minutos de antecedência.

OFICINA DE TINTAS NATURAIS - Aprenda a fazer tintas naturais com Arissana Pataxó, artista que integra a exposição Coração na Aldeia, Pés no Mundo. Sábado, 25, 10h30 às 12h30. Espaço de Tecnologias e Artes. Grátis. Livre. Entrega de senhas no local com 30 minutos de antecedência.

HISTÓRIAS INDÍGENAS - Aliã Guajajara e Auritha Tabajara, artistas da exposição Coração na Aldeia, Pés no Mundo, contam e cantam histórias tradicionais de seus povos, numa roda de vivências lúdica e participativa para todas as idades. Sábado, 25, 14h. Praça. Grátis. Livre.

NHANDURUÇU, O MENINO TROVÃO - Nhanduruçu é o primeiro ser humano feito por Tupã, o Criador, em um tempo "nem antigo e nem passado porque nem o tempo existia". Nasceu a partir do sonho de Tupã, o menino trovão era muito leve e não conseguia ficar na terra. Assim, o Criador dá a ele a orientação para ir até as quatro direções sagradas, onde encontra os nandéjaras, pro-

fessores que o ensina a viver na terra e, por fim, ajudar Tupã na criação de todas as coisas que existem. O mito Guarani da criação é em uma adaptação da obra "A voz do trovão" de Kaká Werá. Sábado, 25, 16h. Teatro. Livre. Ingresso - R\$ 25,00 / R\$ 12,50 / R\$ 8,00/ grátis para crianças até 12 anos.

NOÉ E O ESCAFANDRO E LANÇAMENTO DE LIVRO - Noé nasceu num escafandro e adaptar-se não foi uma opção. Neste encontro, os aventureiros da Ciranda Roda Mundo ajudam Rodrigo e Tânia na busca por brincadeiras que possam ser compartilhadas: peteca, pião, figurinhas. Entre diversão e jogos, as crianças podem perceber que é na partilha que nossos afetos se manifestam! Domingo, 26, 10h30. Comedoria. Grátis. Livre.

ROTA INDÍGENA - Você sabia que entre 1500 e 4000 mil anos atrás a cidade de Piracicaba foi um lugar de grande encontro de povos indígenas? Fazia parte da região chamada Campos de Araraquara, considerada perigosa pelos portugueses, por ser transitada por diversos povos, entre eles os Tupi-Guaranis, Caiapós e Paiaguás,

que circulavam pelas margens piscosas do rio em busca de alimento e abrigo. Uma presença que deixou marcas arqueológicas e culturais percebidas até hoje. Nesse passeio, você conhecerá os vestígios dessa presença, que vai muito além do nome da cidade, de maneira a compreender a herança indígena deixada na cultura e no sangue da população caipira. A proposta é caminhar, conhecer, refletir e revisitar territórios indígenas históricos da cidade. Domingo, 26, 8h às 12h. Local externo. Grátis. 10 anos. Inscrições pelo site <https://www.sescsp.org.br/programacao/rota-indigena>. Saída do hall de entrada.

UM HERÓI (Ghahreman) - França, Irã, 2022, 127 I Dir: Asghar Farhadi. Elenco: Amir Jadedi, Mohsen Tanabandeh, Fereshteh Sadre Orafae. Rahim está na prisão devido a uma dívida que não pôde pagar. Durante uma licença de dois dias, ele tenta convencer o seu credor a retirar a sua queixa contra o pagamento de parte da soma. Mas as coisas não correm de acordo com o plano. Domingo, 26, 17h. Teatro. Grátis. 12 anos. Retirada de ingressos com 1h de antecedência.

BIBLIOTECA

Nhô Cine exhibe documentário e o filme "Jean Charles"

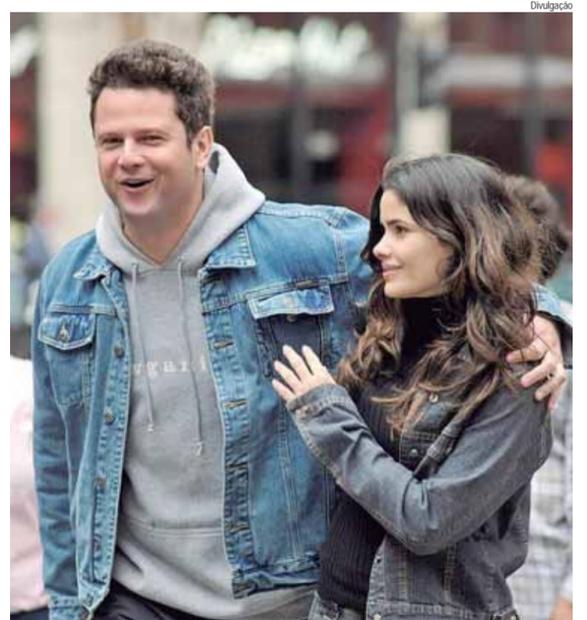
Mais uma edição do Projeto Nhô Cine acontece hoje, 24, às 19h, na Biblioteca Pública Municipal Ricardo Ferraz de Arruda Pinto, com o documentário Paisagem Humana do Lugar, do diretor piracicabano Thiago Altafani, e Jean Charles, longa-metragem de Henrique Goldman. O evento gratuito é uma realização do Cena 14, Museu da Imagem e do Som (Misp), Universidade Metodista de Piracicaba (Unimep), Biblioteca Municipal e Secretaria Municipal da Ação Cultural (Semac).

Paisagem Humana do Lugar traça um panorama da memória cultural da cidade de Piracicaba por meio da biografia de pessoas com participação fundamental nessa construção. Os documentários buscam evidenciar a pessoa por trás da obra. Neste episódio o ex-jogador Peccente relembra os "tempos de glória" do basquete piracicabano. Já Jean Charles é baseado na história real de um imigrante

brasileiro confundido com um terrorista e assassinado por policiais no metrô de Londres, em 2005. O filme reconstitui o cotidiano de Jean Charles (Selton Mello) na Inglaterra, seu trabalho como electricista e círculo de amigos.

Ao final da exibição, o público participa de um bate-papo sobre o filme e a produção cinematográfica com a presença de convidados. O cineclube acontece todo mês e exhibe filmes regionais e nacionais com entrada gratuita e distribuição de pipoca.

SERVIÇO
Projeto Nhô Cine, com os filmes Paisagem Humana do Lugar (classificação livre) e Jean Charles (classificação indicativa: 14 anos). Hoje, 24, às 19h, na Biblioteca Pública Municipal Ricardo Ferraz de Arruda Pinto (à noite, a entrada é pela rua do Vergueiro, 145, Centro). Entrada gratuita. Informações: (19) 3433-3674.



Selton Mello é o protagonista no longa Jean Charles

AGRICULTURA

Sema promove curso sobre as práticas agroecológicas

Ação ocorreu na Casa do Hip Hop entre os dias 16 e 17 de fevereiro e teve 30 participantes

“Agroecologia é uma tendência, acho que é o futuro”, disse o técnico de manutenção mecânica Erivaldo Lopes da Graça, um dos 30 participantes do Curso Introdutório em Agroecologia e Práticas Agroecológicas, promovido pela Prefeitura, por meio da Sema (Secretaria Municipal de Agricultura e Abastecimento), na quinta e sexta-feira, dias 16 e 17/02.

Realizado na Casa do Hip Hop, o curso foi a primeira ação de 2023 do Programa Municipal de Agricultura Urbana e reuniu agricultores, profissionais da área e cidadãos representantes de comunidades que já desenvolvem ou têm interesse em iniciar hortas urbanas, como Erivaldo.

Comum em muitas histórias, Erivaldo começou a amar a agricultura e “o verde” desde pequeno, com sua mãe. Depois de muitos anos com pouco contato com a terra, ele está motivado a voltar a produzir e contará com o apoio dos ensinamentos que recebeu durante o curso, onde até levou seus dois filhos, João Victor e Giovana, para participar.

“Eu tive a oportunidade de aprender coisas que não sabia e tenho interesse em passar este aprendizado para frente, começando pelos meus filhos”, contou.

A troca de conhecimento foi a frase mais destacada pelos participantes, durante o curso, ministrado pela empresa Seleção Natural,

vencedora da licitação aberta pela Prefeitura no final do ano passado. Com uma metodologia mais participativa e com abordagem prática, os participantes desenvolveram um SAF (Sistema Agroflorestal), uma composteira e revitalizaram as áreas com cultivo na horta comunitária da Casa do Hip Hop.

De acordo com o coordenador geral da Casa do Hip Hop, Ubirajara Cristiano de Barros Sabino, o Bira, a horta existe há seis anos e antes era um espaço ocioso, depósito de entulho e objetos roubados. “Tínhamos o objetivo de trazer a comunidade para mais perto da terra e poder produzir nosso próprio alimento. A comunidade abraçou o projeto e a maioria dos alimentos produzidos é destinada a ela. Este curso de agroecologia com certeza veio para dar um ‘gás’ na horta para retomarmos o trabalho”, conta Bira.

Para a secretária da Sema, Nancy Thame, onde há muito, há vida. “Temos um município com muitos espaços e terrenos vazios, ocasionados pela expansão urbana desordenada nas últimas décadas. O Programa Municipal de Agricultura Urbana busca, entre os seus objetivos, o aproveitamento de terrenos ociosos do município e o incentivo à agricultura local, garantindo uma alimentação mais saudável à população e a redução do custo de acesso ao alimento para os consumidores de baixa renda”, enfatiza a secretária.



Participantes desenvolveram um Sistema Agroflorestal na horta da Casa do Hip Hop

O agricultor e técnico agrícola José Maria Silva de Carvalho foi um dos participantes que trouxe mudas e sementes para compartilhar com o grupo. Ele conta que o curso atendeu suas expectativas e por meio dele conheceu pessoas novas do ramo. “Gostei muito, aprendi coisas novas sobre agroecologia e fiquei contente de ver a troca de ideias de participantes de várias idades”, disse José Maria.

“É muito satisfatório saber que há políticas públicas em Piracicaba para a população que deseja produzir e não pode ou não tem espaço para isso. Este curso foi um passo muito importante e agradeço a oportunidade em poder participar”, conclui Erivaldo Lopes da Graça.

NOVAS AÇÕES - De acordo com a secretária Nancy Thame, o Programa Municipal de Agricultura Urbana, instituído pela lei 9.682/2021, também prevê novas ações em 2023, como a abertura de uma nova capacitação no segundo semestre, a instalação de uma horta comunitária piloto e a entrega de “kits horta” com equipamentos e materiais para plantação, destinado gratuitamente a um público ainda a ser definido.

Os interessados em participar dos próximos cursos do Programa Municipal de Agricultura Urbana podem entrar em contato com a Sema para se inscrever na lista de espera pelo telefone (19) 3437-4000.

INOVAÇÃO

Hyundai inaugura árvore fotovoltaica em unidade



NAMU conta com o sistema operacional “off-grid”, ou seja, a árvore não é conectada em nenhuma rede elétrica

A Hyundai Motor Brasil inaugurou a primeira árvore fotovoltaica em sua fábrica em Piracicaba, em São Paulo. Batizado de NAMU, o equipamento tem por objetivo inovar em tecnologia de energia limpa, gerando fonte elétrica por meio de captação solar. O nome significa “árvore” em coreano, e representa, na cultura do país asiático, a constante busca pelo equilíbrio. O conceito vem em linha com o histórico da Hyundai no Brasil, que é reconhecido pelo trabalho focado na produtividade aliada a otimização dos recursos naturais e redução de impactos ambientais.

A NAMU conta com o sistema operacional “off-grid”, ou seja, a árvore não é conectada em nenhuma rede elétrica, usando apenas a energia produzida por ela mesma, a partir da luz do sol. O equipamento é capaz de gerar até 60 Wp (Watt-Pico), que são armazenados na bateria, podendo produzir sua própria iluminação e carregar até 10 celulares por vez, por exemplo.

A árvore foi 100% desenvolvida no Brasil e suas folhas podem fornecer energia por meio de filmes fotovoltaicos orgânicos OPV (Organic PhotoVoltaics) laminados em vidro. Além disso, o processo de produção do OPV possui baixa emissão de carbono por demandar pequenas quantidades de energia.

“A Hyundai traz em seu histórico uma longa lista de ações focadas no meio ambiente e no consumo responsável dos recursos naturais. Enquanto companhia comprometida a liderar o tema no setor, muito nos orgulha ser a primeira empresa em Piracicaba e região a instalar uma árvore fotovoltaica em sua fábrica. A NAMU, além de colaborar com a otimização do consumo de energia, também convida nossos colaboradores a conhecerem mais sobre as fontes renováveis de energia que cada vez mais farão parte do nosso cotidiano”, afirma Ricardo Martins, vice-presidente administrativo da Hyundai Motor Brasil.

SANEAMENTO

Mirante investe em capacitação e busca “serviços de excelência”

A Mirante, responsável pelo esgotamento sanitário da área urbana de Piracicaba por meio de uma PPP (Parceria Público-Privada) com o Sema, tem o compromisso de prestar o melhor serviço à população piracicabana. Por isso, investe continuamente na formação de seus colaboradores, visando sempre o aprimoramento de cada equipe, nos mais diversos setores.

“Investir nos profissionais é investir em todo o processo, pois só através das pessoas é que se consegue excelência e esse é nosso objetivo. Trabalhamos com o que existe de mais moderno na área de saneamento e desenvolver pessoas é uma realidade da Mirante. Porque nosso papel é fundamental para a saúde e qualidade de vida da população, além da preocupação constante com o meio ambiente”, afirma a diretora presidente da Mirante, Sílvia Leticia Tesseroli.

Programas de desenvolvimento e de aprendizagem fazem parte da rotina dos profissionais além da conta da empresa e a Produtividade é um dos temas trabalhados. “O conceito é bastante simples: uma equipe treinada e engajada com a evolução das soluções, presta o melhor serviço para a sociedade”, salienta Sílvia.

PRODUTIVIDADE - Entre outros muitos processos de desenvolvimento, está a busca contínua por melhoria na forma em

executar as atividades, entre eles a Produtividade, que é o aproveitamento real de todo e qualquer recurso disponível. Por isso, os colaboradores da Mirante recebem, durante os treinamentos, as informações e as ferramentas necessárias para administrar melhor o tempo durante a execução de suas tarefas no dia a dia, além de contribuírem com a construção ou adoção de novas soluções.

“Quando falamos em recursos, estamos falando em especial de tempo, um recurso tão escasso nos dias de hoje. Colaboradores capacitados aproveitam melhor esse recurso e, como consequência, a Mirante presta um melhor e mais rápido atendimento. Vale lembrar aqui que trabalhar com produtividade não é trabalhar mais, mas trabalhar melhor”, explica Klaus Augusto Meireiros, da Kammak Consultoria.

Mas não existe êxito em treinamentos e workshops se não houver o engajamento e participação efetiva dos profissionais. Esse também é um dos focos para a Mirante, ou seja, manter a motivação das equipes. “Os profissionais são sempre convidados para buscar novos caminhos, desenvolver novas técnicas e aprimorar processos. A empresa está sempre aberta para receber novas ideias dos seus profissionais além da conta”, afirma a diretora presidente.

A participação do time em cada projeto é realizada com a área de Pessoas, pois trabalhamos com pessoas, para pessoas. A cada mês, a Mirante desenvolve campanhas internas dentro dos mais variados temas, sempre no sentido de engajar, informar, apoiar e desenvolver os colaboradores, buscando criar um ambiente saudável de trabalho.

“Desta forma, a produtividade é um dos pilares que deve ser encarado como uma filosofia porque não é possível ter um modelo de gerenciamento desconsiderando as pessoas, suas atitudes, seu comportamento e a cultura empresarial”, explica Klaus. Ele salienta ainda que o processo tem que ser perene e, para isso, tem que contar com o envolvimento das pessoas nessa forma agir.

NA PRÁTICA - O operador de esgotamento sanitário da Mirante, Jonas Felipe Faria do Nascimento, 30 anos, comenta que, por meio de treinamento, aprendeu muita coisa que não sabia. “A questão do apontamento, por exemplo, foi muito importante para que eu soubesse como fazer, assim como saber o que fazer enquanto esperamos a chegada de um fiscal e até como abastecer melhor o veículo. Foi muito bom”, diz Jonas.

O colega de trabalho de Jonas, Oswaldo Ayres Ferreira Neto, 25 anos, comemora a iniciativa da Mirante de investir em seus cola-

boradores. “Acho muito importante para o nosso desenvolvimento profissional passar por esses treinamentos”, comenta. Neto diz que o que mais chamou sua atenção foi o apontamento porque “é muito importante que o pessoal saiba o que a gente está fazendo na rua”. “Foi muito bacana aprender a usar melhor o GSS”, finaliza. GSS é um dos sistemas utilizados pela empresa, que tem como finalidade automatizar as atividades, além de dar transparência e celeridade aos registros do que foi executado.

‘APONTAMENTO’ - Klaus explica que o Treinamento sobre Apontamento tem como objetivo esclarecer para onde vão as informações e de que forma são utilizadas na cadeia de processos da empresa. “Os dados apontados são transformados em Indicadores de Desempenho e tratados através da identificação da causa-raiz de eventuais problemas mapeados e direcionados através de Ações de melhorias, respeitando a governança”, diz. Por isso, a coleta das informações apontadas pelos colaboradores é tão importante. “Elas são fundamentais para a tomada de decisões e resoluções de problemas em Sistemas de gestão”, finaliza Klaus. Vale lembrar ainda que a Aegea Saneamento, da qual a Mirante faz parte, é a maior empresa privada do setor no país e investe constantemente em inovação.

PIRACICABANO

Cartunista Erasmo Spadotto receberá ‘Título de Cidadão’

O cartunista Erasmo Carlos Spadotto, nascido na cidade de Santa Maria da Serra, receberá hoje, 24, em cerimônia a partir das 19h30, no Salão Nobre da Câmara Municipal de Piracicaba, o “Título de Cidadão Piracicabano”. A honraria é entregue a pessoas não nascidas na cidade mas que têm uma história a ela relacionada e contribuiu para o seu desenvolvimento material e imaterial.

Proposto pelo vereador Zezinho Pereira (União Brasil) por meio do decreto legislativo 4/2022, o título busca reconhecer o trabalho do cartunista e chargista que, por 25 anos, atuou na imprensa piracicabana. Entre os trabalhos de destaque do homenageado está a personagem “Capivara”, criada em 2003 e publicada diariamente ao longo de 10 anos na imprensa local, em mais de 6 mil tirinhas.

“Em 2014, lançou o livro desse personagem, com uma coletânea de 300 tirinhas. No mesmo ano, passou a trabalhar no CEDHU (Centro de Documenta-

ção e Pesquisa Do Humor Gráfico do Salão Internacional de Humor de Piracicaba). Foi diretor do CEDHU e do Salão Internacional de Humor de Piracicaba de 2017 a 2020”, traz o texto do decreto que estabelece a homenagem.

Spadotto é também premiado em concursos de humor gráfico no Brasil e no mundo e, atualmente, “trabalha como freelance, dando palestras, aulas e oficinas de desenhos de humor nas escolas de Piracicaba”.

O Salão Nobre “Helly de Campos Melges” fica no primeiro andar do Prédio Principal da Câmara Municipal de Piracicaba, com entrada pela rua Alferes José Caetano, 834, Centro. O evento é aberto ao público.

A solenidade de entrega do “Título de Cidadão Piracicabano” a Erasmo Carlos Spadotto será transmitida, ao vivo, pela TV Câmara (11.3 sinal aberto digital, canal 4 da Net/Claro e 9 da Vivo Fibra) e pelas páginas do YouTube e Facebook do Legislativo Piracicabano.

REQUERIMENTO

Câmara congratula lanchonete pelos 20 anos de existência

Após 20 anos de trabalho, a lanchonete Lena Salgado será homenageada pela Câmara Municipal de Piracicaba através do requerimento nº 97/2023, de autoria do vereador Paulo Campos (Podemos), que concede voto de congratulações ao comércio. A proposta foi aprovada na 5ª Reunião Ordinária, nesta quinta-feira (16).

O parlamentar destacou que a proprietária do estabelecimento, Helena Maria de Jesus Oliveira, mudou-se para Piracicaba aos 23 anos, onde começou a trabalhar ao lado do marido, Nilton César de Lima, com uma banca

no camelódromo ao lado do Terminal Central. Depois de trabalhar com a venda de salgadinhos por um real de porta em porta, o casal vendeu o carro, a TV e o sofá para montar uma barraquinha em frente ao local onde morava, na avenida Rio das Pedras.

O empreendimento se transformou na lanchonete e hoje oferece rodízios de finais de semana e disk pizzas. “Os clientes têm satisfação e sentem-se acolhidos com o atendimento e toda organização do estabelecimento”, afirmou o vereador, no requerimento. Ele ainda destacou o trabalho que a comerciante realiza na área social.

SOLIDARIEDADE

Entidades realizam campanha em prol das vítimas do litoral

A Acipi (Associação Comercial e Industrial de Piracicaba) em parceria com o Fundo Social de Solidariedade de Piracicaba (FUSSP) e entidades de classe locais promovem uma campanha em prol das vítimas das fortes chuvas que atingiram o litoral Norte do Estado de São Paulo. Até o dia 10 de março, a população pode doar roupas, agasalhos e cobertores. Todo o material será doado as famílias das áreas afetadas. Até a última quinta-feira, 23 de fevereiro, eram mais de 1.700 pessoas desalojadas e mais de 1.800 desabrigadas. Na data, eram contabilizadas 49 vítimas fatais.

A iniciativa é realizada pela Acipi, Coplacana (Cooperativa dos

Plantadores de Cana do Estado de São Paulo), CDL (Câmara dos Dirigentes Lojistas), Sincómio (Sindicato de Comércio Varejista de Piracicaba), Simespi (Sindicato Patrona das Indústrias e Fundições) e Sincop (Sindicato dos Contabilistas de Piracicaba). Quem tiver interesse em se transformar em um ponto de arrecadação, pode entrar em contato pelo e-mail comunicacao@acipi.com.br. O mesmo canal de comunicação é válido para outras informações.

Pontos de arrecadação: Acipi, Coplacana, Simespi, CDL, Sincop, Sincómio, Grupo Aversa, Rede Drogal (todas as lojas), Polar Distribuidora, Grande Bazar Santos.



SANTA RITA

O vereador Pedro Kawai (PSDB) visitou o bairro Santa Rita e, conforme levantamento de demandas verificou que a situação asfáltica está péssima, com vários buracos e ondulações, sendo necessária a sua manutenção em caráter de urgên-

cia. O parlamentar detaca o teor da indicação 1100/23, de sua autoria, protocolada na manhã desta quinta-feira (23), solicitando o recalçamento asfáltico ou manutenção asfáltica em toda extensão da rua Ardenante Dias Gonçalves, no bairro Santa Rita.

ESPETÁCULO

Paixão de Cristo inicia ensaios no Engenho



Espectáculo Paixão de Cristo é encenado no Engenho Central

Já começaram os preparativos para a encenação da 33ª edição da Paixão de Cristo de Piracicaba, espetáculo teatral realizado durante a Semana Santa pela Associação Cultural e Teatral Guarantã, com apoio da Prefeitura de Piracicaba, por meio da Semac (Secretaria Municipal da Ação Cultural). A partir do dia 5/3, domingo, das 10h às 13h, os ensaios terão início no Parque do Engenho Central, mesmo local das encenações, que acontecem no mês de abril. O espetáculo é encenado desde 1990 e tem como cenário o Parque do Engenho Central desde 1994.

Como informa Rosângela Pereira, presidente da Guarantã, o Engenho Central abrigará, aos domingos, os ensaios gerais com todo o elenco. Já algumas cenas específicas, com os protagonistas, são ensaiadas às sextas e aos sábados na sede da associação, na rua Santa Lídia, 548, no bairro Areão.

Considerada uma das maiores montagens cênicas do país, e que acontece desde 1990, a Paixão de Cristo de Piracicaba é apresentada durante as noites da Semana Santa até o Domingo de Páscoa. Neste ano, a encenação está sob a direção artística de Dagoberto Feliz.

Em 2023, a encenação que enfoca os últimos dias de Jesus na Terra ocorrerá entre os dias 6 e 9 de abril, sempre às 20h. Na Sexta-feira Santa haverá uma sessão extra, às 17h, totalizando cinco apresentações nesta temporada.

SERVIÇO

Ensaios Paixão de Cristo de Piracicaba a partir de 5/03, no Parque Engenho Central. Todos os domingos de março das 10h às 13h. Na sede da Guarantã, às sextas-feiras, das 19h às 22h e aos sábados, das 14 às 17h. Mais informações: www.guaranta.org.br.

ISTs

Caphiv intensifica testagem 60 dias após o Carnaval



"Faça o teste, é gratuito e um direito de todo cidadão", encoraja Soares

O Caphiv (Centro de Apoio ao HIV/Aids, Sífilis e Hepatites Virais) intensifica a testagem gratuita e a prevenção a ISTs (infecções sexualmente transmissíveis) nos próximos 60 dias, após o Carnaval. O trabalho é desenvolvido pelo fato de que, após a infecção, algumas ISTs podem demorar entre 30 a 90 dias para aparecer no exame, o que pode acarretar em exame falso negativo.

Isso ocorre devido à "janela imunológica", quando o paciente realiza o exame assim que descansa que possa ter sido infectado com

algum vírus ou outro patógeno, mas como o corpo ainda não produziu uma resposta àquela infecção, o resultado do exame dá negativo.

"A situação leva com que a pessoa possa transmitir a doença involuntariamente até ficar doente de Aids, com a descoberta tardia", destaca Paulo Soares, presidente do Caphiv. Ele lembra que, quanto mais cedo a infecção for detectada, mais sucesso a pessoa terá em seu tratamento. "Faça o teste, é gratuito e um direito de todo cidadão", encoraja Soares.

VIOLENCIA CONTRA A MULHER

Deputada Professora Bebel reúne procuradoras para debater políticas de combate

Encontro das procuradorias das mulheres das Câmaras Municipais do Estado acontece hoje, às 14h, na Câmara Municipal de Americana

Com a finalidade de debater a formulação de políticas públicas para combater a violência contra a mulher, a procuradora especial da Mulher da Assembleia Legislativa do Estado de São Paulo, a deputada estadual Professora Bebel (PT) promove nesta sexta (24) encontro das procuradorias das mulheres das Câmaras Municipais do Estado. O evento está sendo promovido em conjunto com a vereadora Juliana, da cidade de Americana, e será realizado na Câmara Municipal de Americana, a partir das 14 horas. Todas as Câmaras Municipais do Estado que contam com Procuradorias das Mulheres, como a de Piracicaba, foram convidadas para o evento.

De acordo com a deputada Professora Bebel, no evento, promovido conjuntamente pela Procuradoria Especial da Mulher na Assembleia Legislativa de São Paulo e a Procuradoria Especial da Mulher na Câmara Municipal de Americana, será debatido questões pertinentes ao combate à violência contra a mulher e garantia de direitos das mulheres

paulistas. O encontro terá as participações da deputada federal Juliana Cardoso (PT) e da advogada, representando a OAB-SP, Maira Recchia, que abordarão o tema.

A ideia da promoção deste evento começou a ser articulado no início deste mês, quando a deputada Professora Bebel, utilizando a tribuna popular da Alesp, repudiou mais um caso de feminicídio no Estado, desta vez em Piracicaba, levando a morte Tamires Marques, de 36 anos, assassinada a facadas pelo marido, de quem tinha se separado do companheiro recentemente, após sete anos de relacionamento. O assassinato ocorreu no último dia sete, na frente da filha de apenas seis anos.

Para a deputada Bebel, a situação da violência contra a mulher precisa ser mudada. "Infelizmente, essa é uma terrível realidade que vem se tornando corriqueira no país. Somente no primeiro semestre de 2022, 699 mulheres foram vítimas de feminicídio no nosso país", enfatiza.

Especialistas defendem a promoção do empoderamento



A deputada Professora Bebel quer políticas públicas do Estado para combater a violência contra a mulher

econômico, social e político de mulheres e meninas para combater o feminicídio, incluindo apoio a programas de capacitação econômica e meios de subsistência, proteção social e redes de segurança que apoiam mulheres e meninas e acesso à educação segura e equitativa para meninas e meninas. Justamente di-

ante destes apontamentos, Bebel diz que é necessária uma ação por parte do governo estadual e por isso a ideia da promoção deste evento, visando propor o desenvolvimento de novas medidas, assim como ampliar e melhorar as já implantadas, uma vez que os casos de feminicídio no Estado não param de aumentar.

CAES

Núcleo de Bem-Estar Animal realiza mutirão de banho

A Prefeitura, por meio do Núcleo de Bem-Estar Animal (NBEA), vinculado às secretarias de Infraestrutura e Meio Ambiente (Simap) e de Saúde (SMS), realizou ontem, 23, mutirão de banho em dez cães que vivem no NBEA. A ação objetivou fazer o controle da incidência de ectoparasitas (pulgas e carrapatos), além de manter a qualidade de vida dos animais. Hoje, o NBEA tem 80 animais disponíveis para adoção, entre cães e gatos, que são entregues aos seus tutores vacinados, vermifugados e chipados.

De acordo com Matheus Ferreira dos Santos, médico veterinário e coordenador do NBEA, os serviços atendem um protocolo de conduta técnica veterinária. "Todo esse trabalho é realizado periodicamente, de acordo com a necessidade, para fazer o controle dos ectoparasitas e garantir a qualidade de vida

deles, beneficiando ainda na questão de pelagem, evitando fungos. E, claro, deixá-los limpinhos e cheirosos, prontos para conquistarem uma nova família", explicou.

O cão Bambu é um dos que estão tendo resultados benéficos com os banhos. Ele chegou ao Núcleo em junho de 2021, com uma alteração de folículo, que não permitia que os pelos crescessem naturalmente. "Com os banhos, e o trabalho que fazemos no solário, estamos conseguindo estimular o crescimento dos pelos normalmente agora", contou.

DOAÇÕES – Quem quiser pode doar toalhas ao NBEA, em bom estado, e kits de higiene com produtos específicos para cães e gatos. Segundo Santos, qualquer pessoa pode doar, basta entregar na sede do Núcleo, localizada à rua dos Mandis, s/n, Jupiaí. O horário de funcionamento é das 9h



Bambu chegou ao NBEA com problema de pelagem

às 15h, de segunda a sexta-feira, e das 9h às 11h, aos sábados.

Para adoção de cães e gatos, é necessário entrar em contato com o Núcleo pelo telefone 3427-2721 e

agendar uma visita. Depois, o interessado em adotar passa por uma avaliação, para análise de posse responsável. Somente maiores de 18 anos podem adotar.

ACOMPANHE TODAS AS PUBLICAÇÕES LEGAIS NO NOSSO SITE

Publicidade Legal

A TRIBUNA
PIRACICABANA
www.tribunapiracicabana.com.br

ATAS & COMUNICADOS
FATOS RELEVANTES

BALANÇOS
ATOS OFICIAIS

MAIS MÉDICOS

Santa Casa e Anhembi Morumbi formam residentes pelo programa

Formandos integram primeira turma do programa, que foi lançado em 2013 para enfrentar o problema da falta de profissionais

A Santa Casa de Piracicaba e a Faculdade Anhembi Morumbi farão a entrega de certificados de conclusão do Programa de Residência Médica, pelo 'Mais Médicos', a João Antonio Menezes Guimarães e Samanta Nikolaides, formandos em Clínica Médica.

A solenidade está marcada para as 16 horas de hoje, 24, no salão nobre da Santa Casa, com a presença de alunos e familiares; do provedor João Orlando Pavão e da administradora Vanda Peatean; da coordenadora da residência médica no Hospital pela Faculdade, Suzana Jagler; da gerente do campus da Anhembi Morumbi Piracicaba, Rosana Bucheri; da coordenadora do curso de Medicina da Faculdade, Cecília Buck; e dos médicos preceptores na Santa Casa Alex Gonçalves, Sérgio Dias Pacheco, Raul Sartini e Humberto Passos.

Segundo os médicos, mentores que acolhem os formandos para transmitir-lhes conceitos e ensinamentos durante os dois anos de estágios no Hospital, os residentes

passaram pelas enfermarias, UTIs, Unidade Coronariana, Serviço de Pronto Atendimento, Ambulatórios Médicos, Unidade de Nefrologia e Centro de Oncologia, além de estágios no Cedec (Centro de Estudos em Doenças Infecto-Contagiosas) e no Cadme (Centro de Atenção a Doenças Metabólicas).

Eles lembram que a residência médica é uma exigência do Ministério da Educação, que instituiu o Programa Mais Médicos em 2013 para enfrentar o problema histórico da falta de médicos e para aprimorar a Atenção Básica no Brasil, principalmente nas regiões mais carentes.

Para isso, é necessária a articulação entre a instituição de ensino e o sistema de saúde local para que as condições de formação sejam as mais adequadas e promovam a maior integração possível com a comunidade. Eles revelam que, pela parceria mantida entre a Santa Casa e a Faculdade Anhembi Morumbi, o Programa abre anualmente edital de inscrições para 11 vagas em resi-



Os médicos Humberto Passos, Sérgio Pacheco, Suzana Jagle e Alex Gonçalves, preceptores do Programa na Santa Casa

dência médica para profissionais de todo o país; quatro delas em clínica médica e sete, em pediatria.

Também observam que, entre os anos de 2010 e 2020, a população de médicos no Brasil passou de 315.902 para 487.275 indivíduos e, conforme modelo proposto, deve chegar a 815.570 médicos em 2030. "Enquanto o

país registra quase 25 mil médicos formados por ano e abre mais de 38 mil vagas de graduação, existem apenas 17 mil vagas de residência médica", observaram.

Para eles, investir na abertura de novas vagas para residência em medicina amplia o alcance e a sustentabilidade da qualidade da Atenção Básica no Brasil.

HISTÓRIA

Aos 50 anos, Salão de Humor de Piracicaba é homenageado

Ao completar 50 anos de existência, o Salão Internacional de Humor de Piracicaba será homenageado pela Câmara Municipal através da moção de aplausos nº 15/2023, de autoria da vereadora Sílvia Morales, do Mandato Coletivo "A cidade é sua" (PV), aprovado pelo plenário na 4ª Reunião Ordinária, nesta segunda-feira (13). Também está inserido na homenagem o Salãozinho de Humor de Piracicaba, que completa 20 anos em 2023.

A vereadora destacou, no texto da moção, que o Salão de Humor é considerado uma das mais antigas iniciativas do segmento no mundo. Ela destacou que o evento cumpre o papel no universo das artes gráficas, ao oferecer um espaço de reflexão, discussão crítica e inovação sobre a arte e o humor. "O

Salão, ano após ano, reafirma Piracicaba como uma espécie de 'capital mundial do humor gráfico', ao mesmo tempo que revela novos talentos e valorizando autores e obras históricas", avalia a parlamentar.

Ela ressaltou, ainda, na moção, o histórico de resistência e atuação nos diferentes períodos da história do país, após ter surgido em 1974, em meio à ditadura militar, como "uma iniciativa corajosa (alguns diriam 'afrontosa') de um grupo de artistas, jornalistas e intelectuais piracicabanos que se reúnem em um bar chamado Café do Bule para conversar sobre assuntos da cidade, do Brasil e do mundo".

A primeira edição contou com a participação de Millôr, Ziraldo, Zélio, Jaguar, Fortuna e Ciça. Na segunda edição, iniciou-se o destaque do Salão de Piracicaba na mi-

dia internacional, através de uma exposição do cartunista francês Cloude Molliterni. Nesse ano foram revelados talentos como Chico Caruso, Alci, Laerte, Angeli e outros.

O Salão Internacional de Humor de Piracicaba possui hoje um acervo constituído de 300 trabalhos com valor histórico, que tratam transformações sociais, ambientais, econômicas, políticas e culturais do Brasil e do mundo. O material fica no Centro Nacional de Pesquisa e Documentação do Humor de Piracicaba (Cedhu), localizado no Parque Engenho Central, sob a direção de Junior Cadeshi. Ele receberá a moção em parceria com o secretário municipal da Ação Cultural, Carlos Alberto Lordello Beltrame.

Na discussão, do requerimento, a vereadora Rai de Almeida

(PT) salientou a importância do Salão de Humor para o cenário cultural da cidade. "O Salão de Humor é uma conquista dos artistas, principalmente os que resistiram nos anos de chumbo. A gente precisa lembrar o fato histórico do surgimento do Salão de Humor para fazer a crítica por meio do humor", destacou.

O vereador Pedro Kawai (PSDB) também discutiu a propositura e lembrou que o Salão de Humor foi importante para a discussão de questões como o racismo, o feminicídio, os direitos da criança e do adolescente. "O Salão de Humor retratou muitos questionamentos de realidades de momentos difíceis até de outros países que foram abordados aqui, em tempos em que não existiam as redes sociais", comentou.

CASSIO FALA PIRA

Vereador entregará moção ao Tribunal de Justiça de SP

A moção de aplausos 7/2023, em homenagem ao Tribunal de Justiça do Estado de São Paulo, foi aprovada na 4ª reunião ordinária desta segunda-feira (13). A propositura é do vereador Cássio Luiz Barbosa (PL), o Cássio Fala Pira.

A justificativa do parlamentar é que, em 12 de dezembro, o TJSP, lançou o Cejus-Saúde (Centro Judiciário de Solução de Conflitos e Cidadania na Área da Saúde); um sistema on-line cri-

ado para auxiliar o cidadão solicitar remédios da lista do SUS. Os pedidos se enquadram nos casos em que já houver pedidos realizados em unidades do Governo Federal, Estadual ou Municipal, mas que por algum motivo não tenha sido providenciado.

O autor lembra, no texto da moção, que o sistema é conveniente com a Justiça Estadual de São Paulo, Justiça Federal, Ministério da Justiça, Governo do Estado, Prefeitura de São Paulo,

Conselho de Secretarias Municipais de Saúde (Cosems-SP), Ministério Público do Estado de São Paulo (MPSP), Defensoria Pública do Estado (DPE) e Defensoria Pública da União (DPU).

"A principal ideia é fazer com que o sistema ofereça uma resposta em até 72h com o intuito de obter respostas em tempo ágil ao cidadão e evitar a busca pela judicialização pedida dos medicamentos", aponta o parlamentar, ainda no texto da propositura.

O trabalho auxilia o Judiciário e diminui os processos em desfavor do Governo, Estados e Municípios e, ao mesmo tempo, o cidadão não precisa passar pela morosidade da Justiça, devido ao número de processos em trâmite. O pedido pode ser realizado através do link <http://www.tjsp.jus.br/CejuscSaude>.

A moção será entregue em reunião solene, ainda sem data definida, na pessoa do desembargador Ricardo Mair Anafe.

"GOOOL DO XV NO BARÃO"

Mário Luiz receberá moção de aplausos

A Câmara Municipal de Piracicaba aprovou na noite do último dia 13, durante a 4ª Reunião Ordinária de 2023, a moção 9/2023, de aplausos ao radialista Mário Luiz Tricta, pelo lançamento do livro "Gool do XV no Barão", que traz detalhes dos mais de 1700 jogos e dos 3598 gols por ele narrados desde seu ingresso, em 1986, na rádio Educadora AM.

De autoria do vereador Ary Pedroso Jr. (Solidariedade), a propositura destaca que a obra foi lançada no dia 17 de dezembro de 2022, no hall do Estádio Municipal Barão de Serra Negra. Ainda de acordo com o texto, cerca de 350 pessoas prestigiaram o lançamento da publicação, que teve "tiragem inicial de mil exemplares e

prefácio do jornalista piracicabano Roberto Cabrini, da TV Record, também presente ao lançamento".

A propositura também destaca que "para produzir a obra que serve como registro histórico dos jogos do XV no período de 1986 até o título da Copa Paulista de 2022, Mario Luiz consultou arquivos do IHGP - Instituto Histórico e Geográfico de Piracicaba, biblioteca municipal, edições de jornais de Piracicaba, dados da Federação Paulista de Futebol, Confederação Brasileira de Futebol, internet e arquivo do jornalista Rocha Netto, grande pesquisador do futebol além de amigos do meio esportivo." A homenagem será entregue em local e data a serem definidos.

POLÍCIA RODOVIÁRIA

Feriado de carnaval registrou 73 mortes em estradas federais

A Polícia Rodoviária Federal (PRF) registrou 73 mortes durante o feriado de carnaval nas rodovias federais de todo o país. Segundo a PRF, esse número é 32% menor do que o observado em 2022, quando 107 pessoas morreram nessas estradas. "A imprudência foi decisiva em grande parte de ocorrências: dados preliminares indicam que, pelo menos, 19 pessoas morreram em colisões frontais, ocorridas durante ultrapassagens indevidas", informa nota da PRF.

Do primeiro minuto de sexta-feira (17) até as 23h59 desta quarta-feira (22), foram registrados 1.085 acidentes. Os estados com maiores registros de acidentes foram Minas Ge-

rais (162), Santa Catarina (117) e Paraná (102). Os acidentes deixaram, além dos mortos, 1.260 pessoas feridas (26% a mais que em 2022), entre elas 260 em situação grave.

INFRAÇÕES - A Operação Carnaval 2023 da PRF constatou 30 mil infrações por excesso de velocidade, 7.436 ultrapassagens indevidas, 5.816 documentação irregular, 3.574 situações de equipamento obrigatório ausente e 3.438 condutores sem habilitação. Cerca de 87 mil motoristas foram submetidos a teste de embriaguez e 2.371 haviam bebido antes de dirigir. Eles pagarão multa de R\$ 2.934,70 e terão o direito de dirigir suspenso por um ano.



Três vitórias e um empate...

Olá alvinegros apostólicos romanos, sejam todos bem vindos ao nosso espaço democrático livre de amarras e interferências. Obrigado a todos pela companhia semanal, já são mais de dez anos firmes e fortes com o "Passe de Letra". Não agradamos a todos, pois não nos escaudemos ou abaixamos a cabeça para as gralhas de plantão.

Ufa! A vitória veio no último momento que poderia acontecer, caso o resultado em Rio Claro não fosse a vitória do glorioso Nhô-Quim, eu mesmo que acredito até o último minuto sempre, confesso já estava com uma certa desconfiança. Sei que o time não é o melhor, mas tinha a certeza que pelo nível técnico desta A2 2023, o XV chegaria.

Agora faltando quatro rodadas, temos três jogos em Piracicaba e apenas um longe de casa, vamos enfrentar no Barão o Monte Azul, Comercial e Velo Clube, e descemos a baixada santista para enfrentar a forte Portuguesa Santista de Sérgio Guedes, não que coloque medo, mas está neste momento em uma situação muito mais confortável que o alvinegro Piracicabano.

Com a chegada de Vitor Braga e Anderson Cavalo a estrutura tanto técnica quanto emocional do time alterou, o meio de campo já tem uma referência de qualidade no passe e lá na frente entre os zagueiros um centroavante a moda antiga, que faz muito bem o serviço de jogar de costas para o gol, ajudando para o companheiro vindo de frente para a finalização.

Alguns atletas até subiram de produção jogando com as duas novas peças, e Samuel Andrade é um deles. Sobrecarregado tanto no desarme quanto na armação, o garoto oriundo da base quinzista sentiu a responsabilidade e foi apagando seu brilho, agora nesta última partida principalmente

jogos para o time, correu de forma correta e ocupou todos os espaços na frente da zaga alvinegra fazendo a proteção.

A classificação volta a ser possível, basta dos quatro confrontos restantes vencer três e no mínimo um empate fora de casa que o XV fica entre os oito primeiros, e aí é outro campeonato. O mata mata é especialidade do treinador piracicabano, Cléber Gaúcho sabe propor o jogo e chamar o adversário para seu campo e ser preciso nos contra ataques.

Agora o leitor pode perguntar, porque então estamos nesta situação tão delicada, e a resposta é fácil, faltavam as peças principais para este esquema e agora estão no time. Na copa paulista Vitor Braga armava as jogadas com Matheus Martins pelos lados e Vinicius Alves pelo corredor central, nesta A2 tínhamos muitos atletas de lado para o ataque e nenhuma referência central.

Podem perceber que assim que Anderson Cavalo já se posicionou e com muita coragem chegou em um dia e estreou no outro, a forma de agredir o adversário mudou e passou a realmente incomodar a zaga do time oponente. Aquela história de zagueiro ficar tocando bola atrás, voltando para o goleiro e cozinhando o jogo acabou, tem que sair para o jogo, propor a partida e aí o XV fica perigoso e surpreende como foi na copa paulista e contra o Rio Claro no último sábado.

A estratégia está sendo treinada diariamente pelos jogadores, a cobrança da torcida e imprensa ainda não cessou, o XV precisa entrar em campo com pegada de decisão para estas quatro últimas partidas, a SAF que vem por aí, com certeza gostaria de pegar o time na elite do futebol paulista, e o torcedor principalmente ter no ano de 2024 investimentos verdadeiros, disputar a A1 e o brasileiro da série C, sonhar não custa nada!

TEXTO: Luiz Tarantini, Jornalista, repórter esportivo, setorista do XV de Piracicaba, Whatsapp: (19) 99639-2028. ILUSTRAÇÃO: Luis Marangoni, caricaturista e chargista do XV de Piracicaba desde 2013 Whatsapp:(19) 97130-5259

NOVA LOJA COPLACANA

UMA EXPERIÊNCIA COMPLETA PARA VOCÊ E SEU PETI

- Horário especial de funcionamento
- Espaço Café
- Orientação veterinária gratuita
- Banho e tosa
- Toda descontração e lazer que seu animalzinho merece!
- Estacionamento amplo

TRAGA SEU AUMIGO E VISITE NOSSO ESPAÇO.

Atendimento de segunda a sexta-feira, das 8h às 19h; aos sábados, das 8h às 14h; e aos domingos, das 8h às 13h.

Av. Doutor Cássio Paschoal Padovani, 1520 - Morumbi
Telefone: (19) 3429-9100
www.coplacana.com.br

COPLACANA
A SUA LOJA DO AGRO

Rádio feito por quem gosta de rádio

WWW.RADIOINTERIORANA.COM.BR

DIEGO SOUSA JOTA DUARTE PAULO EDUARDO GILSON BOMSUCCESSO

SÃO MATHEUS

Indicações pedem sombrite em escola e parquinho



Indicação pede a instalação de cobertura com sombrite no parque infantil da EM Profª. Maria Ap. Lordello Beltrame, no Pq. São Matheus

A instalação de uma cobertura de "sombrite" em um parque infantil localizado na Escola Municipal Profª. Maria Aparecida Lordello Beltrame, na rua Rua Hermes Gregolin, número 512, no Parque São Matheus, bem como a construção de um parque infantil na área verde localizada ao lado, para uso geral da comunidade, foram temas, respectivamente, das indicações 1101/2023 e 1102/2023,

enviadas ao Executivo na manhã desta quinta-feira (23).

De autoria do vereador Pedro Kawai (PSDB), as proposições buscam "proporcionar um local agradável para as crianças no momento em que utilizam o parque infantil instalado na unidade escolar" e, também, "que as crianças do bairro possam um local apropriado para se divertirem", trazem as justificativas dos textos encaminhados pelo parlamentar.

TERCEIRA IDADE

Universidade Aberta será homenageada

A Câmara Municipal de Piracicaba aprovou nesta segunda-feira (13) a moção 1/2023, de aplausos à Universidade Aberta à Terceira Idade da Unimep (Universidade Metodista de Piracicaba) pelos seus 30 anos de existência. A homenagem, que ainda não tem data definida, será entregue na pessoa do professor Josué Adam Lazier e da coordenadora Elisângela Cornachini Corte Real. A autoria da proposição é do vereador Paulo Camolesi (PDT).

gente vai sentindo o peso dos aniversários. E como é bom ter essas atividades (...) se a gente vai chegando numa certa idade e não tem nada para fazer, a gente vai se encostando dentro de casa, absorvendo enfermidades."

O vereador Pedro Kawai, que também discutiu a proposição, destacou que "a Unimep, através da Universidade Aberta, foi referência e inovadora na participação da pessoa idosa em nossa cidade. Antigamente, o idoso era lembrado como aquele velhinho que ficava em casa sem nada a fazer, e a Unimep, junto com a sociedade, veio trazer um novo conceito".

Rai de Almeida (PT) também se pronunciou sobre a moção. Ela contou sobre sua experiência ao ingressar na Unimep e destacou que a universidade é um patrimônio "de disseminação do conhecimento, do saber, e da formação dos nossos jovens para o futuro da humanidade".

CONCURSO

Miss Piracicaba 2022 receberá moção de aplausos da Câmara

Miss Piracicaba 2022, Ana Julia Ferro, 21, será homenageada pela Câmara com a moção de aplausos 2/2023, do vereador Gustavo Pompeo (Avante) e aprovada durante a 4ª reunião ordinária, na noite de segunda-feira (13). O título foi conquistado em evento no Clube de Campo de Piracicaba, realizado em 12 de novembro de 2022, promovido pelo produtor cultural Cidinho Rosas.

que desfilaram em diferentes trajes. "Com carreira promissora, Ana Julia conquistou um título sonhado por muitas meninas, se destacando pela beleza, postura, inteligência, carisma e personalidade", aponta Pompeo, no texto da proposição. Ana Julia Ferro é filha de Andreia da Silva Costa Ferro e Antônio Marcos Ferro. Formada em Teatro, TV e Cinema, possui cursos de modelo e, atualmente, cursa faculdade de marketing.



PALESTRA

Os projetos "Não Viralize a Ignorância, Conheça" e "Prevenção Na Quebrada", realizados pelo Caphiv (Centro de Apoio ao HIV/Aids, Sífilis e Hepatites Virais), realizaram, no último dia 17, uma palestra sobre prevenção a ISTs (infecções sexualmente transmissíveis) e redução de danos para os colaboradores da penitenciária masculina de Piracicaba. "O nosso objetivo é dialogar sempre com todo o público possível, buscando desenvolver multiplicadores destas informações", destaca Paulo Soares, presidente do Caphiv.

PATROCÍNIO

Prefeitura publica edital para ações do 50º Salão de Humor

Credenciamento vai até o dia 31 de abril e é válido apenas para pessoa jurídica; edição de 50 anos será inaugurada dia 26 de agosto

A Prefeitura do Município de Piracicaba, por meio da Semac (Secretaria Municipal da Ação Cultural), abriu edital para empresas interessadas em patrocinar o coquetel e eventos paralelos da programação oficial do 50º Salão Internacional de Humor de Piracicaba, que será realizado no período entre 26/08 e 29/10/2023, no Armazém 14 do Engenho Central. Como contrapartida, a empresa terá exibição da marca em todo o material de divulgação do evento (banners, convites, cartazes e outros materiais impressos e digitais), citação da marca no dia da abertura, entre outras ações.

Piracicaba), no Armazém 9 do Engenho Central, de segunda a sexta-feira, das 8h30 às 16h30.

Como destaca o diretor do Cedhu, Junior Kadeshi, o edital possui três tipos de cota - Sorriso, Risada e Gargalhada -, que captam, respectivamente, R\$ 2.000, R\$ 5.000 e R\$ 10 mil para serem aplicados em ações paralelas ao evento principal do 50º Salão Internacional de Humor de Piracicaba.

"São cotas distintas para o interesse de empresas de diversos segmentos e tamanhos, é bem democrático e uma etapa muito importante do evento, cuja captação ajudará o Salão de Humor a crescer cada dia mais e chegar a mais públicos", ressalta Kadeshi.

Além disso, o diretor ressalta que o Cedhu não terá acesso ao montante que será arrecadado por meio deste edital. "O dinheiro será enviado diretamente aos fornecedores para utilizar, por exemplo, na



Edital vai impulsionar ações paralelas à mostra oficial

confeção de camisetas para a Caminhada do Humor ou itens do coquetel de abertura da emblemática 50ª edição. É um apoio pontual ao evento que projeta Piracicaba ao mundo", ele completa.

O edital completo, com a ficha de inscrição e a contrapartida de cada cota, pode ser acessado aqui: <https://diariooficial.piracicaba.sp.gov.br/2023/02/07/2/?buscar=Sal%C3%A3o>.

OCORRÊNCIA

Centro de Referência à Mulher é alvo de furto

O Centro de Referência de Atendimento à Mulher (Cram) foi alvo de furto na madrugada de ontem, 23. Foi levada parte da fiação elétrica, celular do serviço e houve dano parcial no forro de uma das salas de atendimento. Uma fiação foi encontrada no local. A Prefeitura já trabalha para reposição da fiação e reformas estruturais necessárias no local. Apesar de o prédio estar sem energia elétrica, o atendimento não foi interrompido. Em casos de urgência, as usuárias devem comparecer no serviço ou entrar em contato via telefone 3374-7499.

O atendimento é realizado de segunda a sexta-feira, das 8h às 17h, e pode ser acessado por mulheres e pessoas que se identificam com o gênero feminino e se julgam em situação de violência doméstica. O Cram visa contribuir para que a mulher em situação de violência tenha possibilidades de romper com o ciclo de violência, promovendo meios para que fortaleça sua autoestima e autonomia para a tomada de decisões, por meio de acompanhamento psicossocial e orientação sociojurídica.

EGRÉGORA SERVATVS

Organização religiosa atua com autistas e suas famílias

Fundada em 12 de fevereiro de 2021, a organização religiosa Egrégora Servatvs atua no amparo físico e emocional a pessoas autistas e seus familiares, com apoio às crianças em vulnerabilidade social do berçário até os 12 anos de idade, com mulheres grávidas que tenham sofrido violência na gestação e idosos.

A entidade será homenageada pela Câmara com voto de congratulações do vereador Zezinho Pereira (União Brasil) por meio do requerimento 89/2023, aprovado na 5ª Reunião Ordinária,

na noite desta quinta-feira (16). "A Egrégora Servatvs tem por finalidade principal propagar o Amor Universal, a Caridade e a Fraternidade", enfatiza o parlamentar, no texto da proposição.

A entidade promove assistência material à comunidade, com a realização de campanhas e ações em cooperação com entidades de assistência social, públicas e particulares e ainda colaborando com ações públicas de auxílio a necessitados. A homenagem será entregue ao presidente Sérgio Teodoro.

RÁDIO PIRACICABA

ESPORTES;
NOTÍCIAS;
E MUITA MÚSICA

ACESSE:
WWW.RADIOPIRACICABA.COM.BR

A informação na palma da sua mão!

Conheça o novo site da A Tribuna Piracicabana.
Acesse: www.atribunapiracicabana.com.br

2023

MINEIRO ENCANADOR E
DESENTUPIDORA
DESDE 2008

SERVIÇO DE QUALIDADE COM
PRODUTOS A PRONTA ENTREGA!!!

19-99639.7966

ATENDIMENTO
24h
7 dias na semana

CONTATO@MINEIROENCANADOR.COM.BR

@MINEIRO_ENCANADOR / RONDERSON BATISTA SANTOS

Av. Manoel Conceição, 1169 - Vila Rezende - CEP 13405-230 - Piracicaba - SP

EFICIÊNCIA ENERGÉTICA

Olimpíada premia alunos de Piracicaba

Alunos da Escola Estadual Augusto Saes foram homenageados pela conquista de medalhas de ouro, prata e bronze

Alunos e a direção da Escola Estadual Augusto Saes foram homenageados pela conquista das medalhas de ouro, prata e bronze na Olimpíada Nacional de Eficiência Energética (Onee) de 2022. A entrega da moção de aplausos 209/2022 e dos votos de congratulações 849/2022 e 850/2022 foi realizada na manhã de ontem, 23, no pátio da própria escola.

A iniciativa da homenagem foi do vereador Pedro Kawai (PSDB), ele destacou a importância da escola pública na formação das crianças e adolescentes. "O fato de uma escola pública ser premiada já é de extrema relevância para o poder público, então nós reconhecemos e incentivamos os alunos a participarem e levar o trabalho desenvolvido dentro da escola para fora do muro", afirmou.

A ONEE 2022 é uma iniciati-

va da Agência Nacional de Energia Elétrica (Aneel), conta com a coordenação do Instituto da Associação Brasileira de Distribuidores de Energia Elétrica (IABRDEE) e com a realização de concessionárias de energia que operam em 24 estados e no Distrito Federal.

Receberam a homenagem os alunos Carlos Henrique Belisio Segredo, Jhonatan Felipe Santana, Júlia Eliam Tomesani, Vittor Henrique Jurado que foram premiados com a medalha de ouro; Eduardo Cardoso Defácio, Júlia de Sá Oliveira, Sarah Cristina da Silva Santos, Tiago Macchi e Vittor Ricardo Alves Rosa, que receberam medalha de prata; e os alunos que ganharam a medalha de bronze: Helena Lourenço Selvaggio, João Pedro Santos, Miguel Pedro de Arruda Pereira e Pollyanna Cristina da Silva Merches.

"Para nós é uma honra rece-

ber essas medalhas e as homenagens porque é importante reconhecer o estudo das pessoas, é importante estudar, focar e o mais legal é que qualquer um, de qualquer canto do Brasil e do mundo, pode estudar, se esforçar e acabar recebendo isso", declarou o aluno medalhista de ouro, Carlos Henrique Belisio Segredo.

A professora de ciências Karina Tedesco foi quem incentivou os alunos a participarem da Onee. Os estudantes obtiveram o feito de serem premiados na primeira vez que participaram da olimpíada. "Essa questão de energia é uma questão social, uma questão de muita importância para a preservação dos recursos, então eu posso sempre despertar essa consciência neles", afirmou.

Também foram homenageadas a diretora da escola, Jaci Aparecida Brigante Natera, a vice-di-



A homenagem é de iniciativa do vereador Pedro Kawai (PSDB)

retora, Mara Sandra Braga Pizzol, a coordenadora Ana Paula Amaral e a professora de ciências Karina Tedesco. "Na escola pública nós

temos excelentes alunos, como se pode ver nesses resultados. Aqui mesmo em Piracicaba, dentre as escolas públicas e até as escolas

particulares, a Augusto Saes se destacou e isso é grandioso para a gente", agradeceu a diretora Jaci Aparecida Brigante Natera.

Problemas com drogas?
Nós podemos ajudar!

NA Narcóticos Anônimos

Realizamos apresentações gratuitas. Ligue e se informe sobre nossas reuniões.

Linha de Ajuda: 132

☎ 19 3255 6688
na.org.br

na.org.br na.org.br na.org.br/loja

Advocacia Previdenciária

Dr. Marco Antonio de M. Turelli

Cel: (15) 99712-3229 ou (15) 99686-1213 - (Dra. Silvia)
Fone: (15) 3283-6030 - Cel.: (15) 9.9809-6030
e mail: maturelli@gmail.com

Atendimento também virtual, em razão da pandemia que nos assola.

Escritório Central: (15) 9.9740-0050
Rua Barão do Rio Branco, 266 - Laranjal Paulista.

O conteúdo que você quer está na SKY!

Esportes, notícias, séries, filmes, programação infantil e muito mais.

PLANOS A PARTIR DE:

R\$ **79,90** Assine SKY
com + de 100 canais

(19)99930-4949
WhatsApp
(19)3377-5540

CARTÃO BENEFÍCIO GOV SP SPPREV

CONSIGNADO NOVA MARGEM DE CRÉDITO*

+15%

SEM CONSULTA AO SERASA/SPC**

LIMITE DE CRÉDITO DE ATÉ 3X O SEU SALÁRIO

TAXA MAIS BARATA

POSSIBILIDADE DE SACAR ATÉ 70% DO LIMITE DO CARTÃO

@pimentaemedina
pimentaemedina.com.br

19 2532-6464 **19 2532-6465**
R. Moraes Barros, 660 - Centro - Piracicaba|SP

* CONFIANÇA É TUDO, AQUI VOCÊ TEM CRÉDITO!
PIMENTA & MEDINA
CORRESPONDENTE BANCÁRIO

* Crédito sujeito a análise e aprovação e demais condições do produto! ** Exceto restrição interna na instituição!

PIRARAZZI

3 ANOS

@elsondebelem
@pirarazzi

BY ELSON DE BELÉM



Looks de Carnaval

Os artistas investiram pesado nos figurinos para esse carnaval, cada um mais surpreendente que o outro. Destacamos aqui alguns que chamaram atenção do público e das lentes dos fotógrafos:

Fotos reprodução redes sociais



Fabiana Ferreira
diretamente
de Lisboa



Elis Justi



Julia Simões



Andrea Martins



Fabiana Ferraz



Mari Samantha

Curtidinhas de Carnaval



Patrícia Ribeiro comemora sua participação neste carnaval ao lado de fãs e amigos. A agenda da cantora foi muito disputada pelos produtores.



Dalila Lamour e Ricardo Pereira juntos no amor e no samba neste carnaval. A secretária de cultura de Iracemápolis vive intensamente essa festa popular que está no sangue.



Rosy Jesus Vaz aproveitou a festa momesca em Santa Barbara do Oeste onde se divertiu ao lado de amigos.



Adriana Zamarim, curtiu o carnaval em Sampa no Bloco Bollywood ao som da cultura indiana.



Carlos Barbosa brilhou na avenida do samba. Com uma fantasia deslumbrante desfilou pela Casamba escola de samba em Rio Claro.



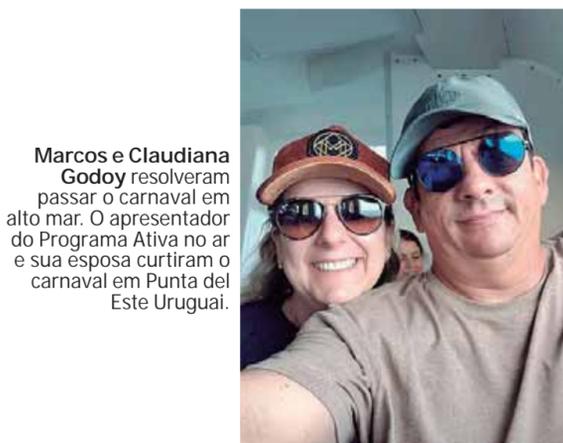
Pádua Soares e Marcos Thadeus mas uma vez estiveram presentes na passarela do samba em Sampa. Foram campeões pela Mocidade Alegre, escola do coração.



Pablo Carajol Delvaje é um incansável ativista cultural que está sempre envolvido com produção artística. Teve um papel importante na promoção do carnaval deste ano.



Tomas Lucas é um verdadeiro folião ainda mais quando se junta a amigos queridos como Joice, Dércio e Regina Amore mio.



Marcos e Claudiana Godoy resolveram passar o carnaval em alto mar. O apresentador do Programa Ativa no ar e sua esposa curtiram o carnaval em Punta del Este Uruguai.



Jaqueline Ferreira depois de 20 anos volta a se apresentar na Banda Opus animando o carnaval, aproveitou para agradecer ao cantor Norton Costa pelo convite.

PIRARAZZI

3 ANOS

@elsondebelem
@pirarazzi

BY ELSON DE BELÉM



COBERTURA DE EVENTOS

Pirarazzi na folia

Este ano os blocos foram a grande sensação do carnaval piracicabano. Com apoio da Prefeitura e secretaria de cultura os brincantes do carnaval passaram horas se divertindo ao som de marchinhas, confetes e serpentinas. O secretário Carlos Beltrame esteve conferindo os cortejos pelas ruas sempre interagindo com as pessoas por onde passava.

Captação de imagens Ricardo Roberto Raya

CORDÃO DO MESTRE AMBRÓSIO



BLOCO PIRA PIROU



BLOCO DO AMOR



BLOCO DA EMA



Pirarazzi é uma Revista de entretenimento que objetiva levar informações culturais para todos os públicos, promovendo visibilidade a classe artística de Piracicaba e região, fomentando a produção da cultura local. A Pirarazzi ocupa espaço na mídia impressa, rádio, TV, redes sociais e plataformas digitais, conquistando cada vez mais seu público e a classe artística pela qualidade, responsabilidade e credibilidade do seu conteúdo.

Idealizado pelo locutor, apresentador, ator, colunista e produtor cultural Elson de Belém no ano de 2012 na cidade de Piracicaba SP.



ESPAÇO TEATRO

By Revista Horus

QUER APOIAR O INCENTIVO CULTURAL?

CONHEÇA A REVISTA HORUS

RESPONDA UM QUESTIONÁRIO

@horusrevista

ção semanal na Tribuna pela Pirarazzi. Quando pensamos na Hórus queríamos aproximar o público de grupos teatrais, e suprir essa "falta" de comunicação entre esses dois nichos e organicamente atrair mais público através das nossas publicações nas redes sociais da programação teatral da região. Como dissemos na primeira publicação do nosso artigo, como espectadores sentimos uma certa dificuldade em encontrar um local onde podemos ter acesso a programação da região e consequentemente com a dificuldade de divulgação o público acaba se tornando os mesmos: artistas, amigos e familiares, acabamos não vendo cara nova. Quando surgiu o convite por meio da Pirarazzi para integrar um espaço semanal, ficamos extremamente felizes pois estamos ocupando um espaço desejado por muitos, e através da Pirarazzi estamos atingindo um público maior e dando mais visibilidade ao trabalho que temos feito nas redes sociais, e consequentemente atraindo mais público aos espetáculos. Tem sido uma troca muito rica e gratificante ao nosso trabalho. Através desta visibilidade, ficamos muito contentes com o retorno que estamos tendo. Tivemos o prazer de receber das mãos de Rosângela Pereira e do Guarantã o livro "Paixão de Cristo Paixão de Piracicaba" de Maria Teresa Silva Martins de Carvalho, o livro que conta a história das edições da Paixão de Cristo. Outra oportuni-

dade que nos deixou extremamente felizes e honrados foi o convite que recebemos do Portal Nova 15, para concedermos uma entrevista e falar sobre nosso projeto e nosso trabalho. Quando iniciamos a Hórus não imaginávamos que iríamos receber uma oportunidade tão grande como estamos tendo, então nesse post além de falar um pouco como tem sido essa experiência, é também para de alguma forma agradecer a oportunidade que nos foi dada. Vamos deixar novamente o banner com o QR code com nossa pesquisa que nos ajuda bastante a entender o universo teatral que vocês estão inseridos e com nosso perfil no Insta, é só apontar a câmera no código e acessem nosso perfil e de lá vocês terão acesso a todas as nossas mídias sociais.

Uma das principais vantagens trazidas pelo teatro é a melhoria nos relacionamentos, sejam eles pessoais ou profissionais.

Essa prática trabalha diretamente com as emoções humanas e é capaz de nos fazer entendê-las muito melhor. A empatia é um dos focos das aulas teatrais.

- A construção do personagem e a proteção que ele traz.
- Deximil e desbloquear profissionais que precisam falar em público.
- Aprimorar o trabalho de profissionais que já falam em público.

- Aplicar métodos teatrais de comunicação verbal e corporal.
- Unir técnica e naturalidade
- Mostrar o comportamento adequado para os diversos tipos de situação
- Adaptação a mudanças

dade que nos deixou extremamente felizes e honrados foi o convite que recebemos do Portal Nova 15, para concedermos uma entrevista e falar sobre nosso projeto e nosso trabalho. Quando iniciamos a Hórus não imaginávamos que iríamos receber uma oportunidade tão grande como estamos tendo, então nesse post além de falar um pouco como tem sido essa experiência, é também para de alguma forma agradecer a oportunidade que nos foi dada. Vamos deixar novamente o banner com o QR code com nossa pesquisa que nos ajuda bastante a entender o universo teatral que vocês estão inseridos e com nosso perfil no Insta, é só apontar a câmera no código e acessem nosso perfil e de lá vocês terão acesso a todas as nossas mídias sociais.

Antes de finalizar nossa conversa rápida dessa semana, teremos nosso momento curiosidades sobre o teatro, e pensando um pouco sobre a importância do teatro não somente para artistas, mas também para não atores.

Bom, essa foi nossa conversa da semana, não se esqueçam de ir ao Instagram e ficar por dentro de tudo que rola por lá, inclusive a programação teatral da semana. Beijos e Queijos e até a próxima.

Ficha técnica do artigo: Criação e Roteiro: Fran Viana Revisão de texto e ilustração: Maedé Fernandez

Material enviado por Tássia Cunha

Prêmio Pirarazzi de Cultura divulga atrações do evento

Além do tapete vermelho, clicks, glamour e gente bonita a cerimônia de entrega dos troféus aos artistas vencedores do Prêmio Pirarazzi de Cultura terá um sarau cultural com um show de atrações com música, dança, performance e mágica. Artistas convidados: Banda Capitão Nemo, Igor Mathias, Thereza Alves, Samuel Zanatta e Marcyinha Larissinha. Apresentação Elson de Belém. A entrada é gratuita e os ingressos (4 por CPF) já estão disponíveis para retirada no site www.megabilheteria.com Os finalistas receberão email com todas as informações sobre participação no evento,

a comissão informa que aqueles que não receberam entrar em contato no telefone (19) 99198 5781

Data: 12 de março (domingo)
Hora: 17 h
Local: Teatro Erotides de Campos – Parque do Engenho central
Endereço: Av. Dr. Maurice Allain, 454

Assessoria de imprensa
Engenho da notícia
Comissão @ppcultoficial

12 MARÇO 17 H TEATRO DO ENGENHO

Entrega dos troféus

Cerimônia

SHOW DE ATRAÇÕES ARTÍSTICAS

PARCEIROS PATROCINADORES

BEVI, Odeia Wilson, FALTA VOCE AQUI!, LINE 19, IKA

Evento de entrega dos troféus aos artistas vencedores. 12/03 (domingo) 17 h Teatro do Engenho

APOIO

Piracicaba, SEMAC, Pirarazzi, etc.

#PirarazziIndicaEDaADica

DO LIVRO AO FILME
com Alo Braguer
O Morro dos Ventos Uivantes

CEZAR & PAULINHO
13 DE MAIO 2023

GRAN ESPAÇO BEM VIVER

Centro Cultural Zazá

AULAS DE CAPOEIRA ANGOLA GRATUITAS

CASVI
Quer ganhar 1 bandeira do movimento LGBTQIA+?

PRÊMIO PIRARAZZI DE CULTURA

MATRÍCULAS ABERTAS PARA O CURSO DE TEATRO

Carnacasal de milhões Rogerio e Maria



Eles são as referências do carnaval piracicabano. Rogerio mestre sala e Maria Forti, porta bandeira, este ano desfilaram na ala show da Ekyperalta na cidade de Jumirim. O

casal de foliões ainda esteve em outras cidades prestigiando as escolas e blocos.

Foto reprodução redes sociais

Paixão de Cristo 2023

AGUARDE!

INTROITO CELEBRIDADES, PERSONALIDADES E BELDADES

Saudações caríssimos (as), O carnaval foi palco de artistas e brincantes que brilharam nesse período de alegria. Piracicaba relembrou os velhos carnavais em que os blocos eram a grande atração. Nesta edição destacamos a cobertura dos cortejos, as fantasias e a animação das pessoas.

Para você!
Venha ser destaque na sessão PERFIL da Coluna Pirarazzi, promova sua imagem e destaque se no mercado cultural. No ano que a Pirarazzi *entretenimento comemora 10 anos de existência, lançamos uma proposta para você dar mais visibilidade ao seu trabalho num conceituado jornal, A Tribuna Piracicabana, especificamente na mais prestigiada coluna da região, a Pirarazzi.

Conquistamos credibilidade dos nossos leitores e somos vistos por renomadas personalidades e empresas do cenário local. o presente que estamos oferecendo é a sua participação no perfil da coluna, onde você terá MEIA PAGINA para publicação dos seus trabalhos. Para coberturas de eventos entrar em contato no WhatsApp (19) 99663 9903 ou no e-mail pirarazzi@gmail.com PIRARAZZI 10 ANOS PROMOVENDO VISIBILIDADE ARTISTICA

Edição 193 fevereiro/2023 Piracicaba SP

Elson de Belém
Artista e comunicador cultural

#espalhepaz

Classificados



VENDE-SE APARTAMENTO PRÓXIMO À ESALQ - Apto c/ 64 m² mobiliado na Vila Independência 02 quartos, banheiro amplo, sala de jantar, sala de estar, cozinha, lavanderia, varanda e garagem coberta; Móveis planejados e acabamento em porcelanato; Condomínio c/ piscina, elevadores, salão de festas e churrasqueira; Direto c/ Proprietário (19) 99646 8616.

VENDO/ALUGO Barracão 360 m², na R. Olavo Bilac, 836, Vila Lobos, S. Pedro. F. (19) 3483-1505.

ALUGA-SE apartamento Praia Grande, Tels: 9 8430-8712 e 9 9340-0417.

APTO ED. GREEN PARK - Área 116m² privativos. 3 dorm., sendo 1 suíte. Sala p/ home office, copa-coz planejada, sala 2 ambientes c/ sacada. 2 vagas. Valor R\$ 550.000,00/ Venda. R\$ 2.500,00/Localização. Tratar fone (19) 99781-5464.

VENDE-SE TERRENO 6300m²-Centro Mombuca ótima localização-maiores informações 19998963876.

COMPRA-SE CASA - Valor básico de negociação até R\$ 50.000,00 (cinquenta mil reais). Falar com Karen pelo cel (19) 9-9895-5892, das 8 às 18 horas.



MORADIA VITALÍCIA - O MELHOR SEGURO DE VIDA no Lar dos Velinhos de Piracicaba. Chalés e Flats. Estuda permuta com imóvel. Fone e Whatsapp (19) 3372-9484.

MUROS PARA PUBLICIDADE - O Lar dos Velinhos de Piracicaba oferece por contribuição ou permuta. Av.: Renato Wagner, 770. Telefone e Whatsapp (19) 3372-9484 e (19) 99970-2630.

BICICLETA LEONI FULL SUSPENSION, aro 26R\$ 350,00 - 3 x cartão. Tratar Rua Moraes Barros, 1.205 - Piracicaba-SP.



UNO ECONOMY 2012, Prata, 2 portos, Flex, R\$ 21.000,00. Tratar fone: (19) 3422-5162 - (19) 3433-3515.

FUNDAÇÃO AGÊNCIA DAS BACIAS PCJ

CNPJ 11.513.961/0001-16

AVISO DE LICITAÇÃO

TOMADA DE PREÇOS Nº 01/2023

Comunicamos que está aberta a Licitação (Tomada de Preços nº 01/2023) pelo tipo Menor Preço. Objeto: Contratação de empresa para realização de estudos ecotoxicológicos da água bruta das bacias PCJ, visando a segurança da água, subordinando-se às disposições da Lei Federal nº 8.666/1993. Prazo para entrega dos envelopes: até às 09h00 (nove horas) do dia 13/03/2023, na sala 604, sessão de protocolos, e abertura às 09h30 (nove horas e trinta minutos) do mesmo dia, na sala 803, ambas do Edifício Rácz Center, na Rua Alfredo Guedes, 1949, Higienópolis, Piracicaba, SP. O Edital completo encontra-se à disposição na sede da Fundação Agência das Bacias PCJ, na Rua Alfredo Guedes, 1949, Edifício Rácz Center, sala 604, Higienópolis, Piracicaba, SP, no site www.agencia.baciaspcj.org.br e no site comitespcj.org.br. Eduardo Massuh Cury - Presidente da Comissão de Seleção e Julgamento. Sergio Razera - Diretor-Presidente.



COOPERATIVA DO RECICLADOR SOLIDÁRIO
Av. das Ondas, nº6607 - CEP 13.403-600 - Bairro Ondinhas

CONVOCAÇÃO DE ASSEMBLEIA GERAL EXTRAORDINÁRIA

A presidente da Cooperativa do Reciclador Solidário de Piracicaba, Ednalva Inês Correa Souza, no uso de suas atribuições que lhe confere o Estatuto, convoca os Cooperados em condições de direito a voto e ser votado para comparecerem a Avenida das Ondas, nº 6607, Bairro Ondinhas, Jd São Francisco, Piracicaba/ SP, na sede da Cooperativa para participarem da Assembleia Geral Extraordinária a se realizar no dia 10 de março de 2023, às 15:00hs em primeira convocação, em segunda convocação as 15:30hs com a presença da metade mais um dos cooperados e em terceira convocação as 16:00hs com a presença mínima de dez cooperados para deliberarem;

Ordem do dia:

1. Acrescentar na Redação do Estatuto:
 - Escrituração de acordo com os princípios fundamentais de contabilidade e com as normas Brasileiras de Contabilidade;
- "Que, em caso de dissolução da entidade, o respectivo patrimônio líquido seja transferido a outra pessoa jurídica de igual natureza que preencha os requisitos desta Lei e cujo objeto social seja, preferencialmente, o mesmo da entidade extinta";
2. Mudança de endereço da sede da Cooperativa do Reciclador Solidário;
3. Quaisquer assuntos de interesse social.

Piracicaba, 23 de fevereiro de 2023.

Ednalva Inês Corrêa Souza

(PRESIDENTE)

SINDICATO DOS TRABALHADORES NAS INDÚSTRIAS DE ALIMENTAÇÃO DE PIRACICABA E REGIÃO

ASSEMBLÉIA GERAL EXTRAORDINÁRIA

EDITAL

Ficam convocados todos os trabalhadores, filiados ou não, da categoria de **CARNES E DERIVADOS**, representados pelo **SINDICATO DOS TRABALHADORES NAS INDÚSTRIAS DE ALIMENTAÇÃO DE PIRACICABA E REGIÃO**, para participarem da assembleia geral extraordinária presencial, observadas todas as regras sanitárias de isolamento e prevenção, que será instalada em sua sede, à Rua Moraes Barros, 411, Centro - Piracicaba/SP, no próximo dia 28 de Fevereiro de 2023 em 1ª convocação. O trabalhador poderá participar de forma virtual, solicitando à Secretária do Sindicato as condições de acesso, que poderão ser obtidas pelo e-mail, secretaria@stiap.com.br ou pelo fone (19) 3437-3700, para discutir e votar a seguinte pauta:

- 1) Redação da ata da assembleia anterior;
- 2) Reivindicações para renovação da convenção coletiva;
- 3) Determinação do alcance da representação nas negociações coletivas e abrangência do instrumento normativo que delas resultar de modo a beneficiar toda a categoria, independentemente de filiação sindical;
- 4) Prosseguimento da assembleia até o encerramento da campanha salarial, ficando autorizada à convocação de outras sessões através de boletins ou informes sonoros;
- 5) Fixação da contribuição de negociação coletiva/assistencial, a ser descontada em folha de salários e revertida ao sindicato, como forma de solidariedade e retribuição do grupo, associados ou não, pela representação nas negociações coletivas e abrangência do instrumento normativo que delas resultar;
- 6) Concessão de poderes ao sindicato para manter negociações coletivas, celebrar acordos e convenções coletivas de trabalho, requerer a instauração de dissídio coletivo.

Não sendo atingido o quorum necessário, a assembleia será instalada em 2ª convocação, no mesmo dia e local às 17h30. Fica desde já, estipulado o prazo de 20 dias após a assinatura do Instrumento Coletivo, para os não filiados manifestarem sua oposição à representação nas negociações coletivas e ao descontento da contribuição, o que deverá ser feita por escrito, individual e pessoalmente na sede do sindicato.

Piracicaba, 24 de Fevereiro de 2023

FÂNIO LUIS GOMES
Presidente

FALECIMENTOS

SR. JAIR GOBBO faleceu ontem, nesta cidade, contava 86 anos, filho dos finados Sr. Ricardo Gobbo e da Sra. Anna Frassetto, era casado com a Sra. Elza Benatto Gobbo; deixa os filhos: Sílvia Regina Gobbo, já falecida; Sonia Maria Gobbo, já falecida; Elenice Joana Gobbo, casada com o Sr. Samuel Gustinelli; Ana Sueli Gobbo, casada com o Sr. Antonio Carlos Figueiredo; Elza Cristina Gobbo, casada com o Sr. João Domingos; Maria de Lourdes Gobbo, casada com o Sr. Celso Mosna; Jose Roberto Gobbo, casado com a Sra. Elide Aparecida Marcon Gobbo; Angelo Gilvani Gobbo e Daniela Gobbo. Deixa netos, bisnetos, tataranetos, demais familiares e amigos. Seu sepultamento será realizado hoje, saindo o féretro às 13h30 do Velório do Crematório Memorial Metropolitano de Piracicaba, sala "Esmeralda", para o Cemitério Municipal da Saudade. À família e amigos enlutados os sentimentos de pesar da Abil Grupo Unidas Funerais.

SR. PAULO CESAR JACINTHO faleceu anteontem, nesta cidade, contava 58 anos, filho dos finados Sr. Antonio Cesar Jacintho e da Sra. Zenaide Justina Rodrigues Jacintho, era viúvo da Sra. Noemi Alves Jacintho; deixa os filhos: Vanessa Helena Jacintho Pezzato, casada com o Sr. Antonio Ariovaldo Pezzato Junior; Douglas Cesar Jacintho, casado com a Sra. Driele Antunes de Oliveira Jacintho; Nadia Helena Jacintho Souza, casada com o Sr. Fabiano Souza e Mariane Helena Jacintho, casada com o Sr. Diego Julio da Silva; Deixa netos, irmãos, cunhados, sobrinhos, demais familiares e amigos. Seu sepultamento foi realizado ontem, tendo saído o féretro às 15h30 do Velório da Saudade, sala "04", para o Cemi-

tério Municipal da Saudade. À família e amigos enlutados os sentimentos de pesar da Abil Grupo Unidas Funerais.

SRA. MIYOKO SHIRAGA faleceu anteontem, nesta cidade, contava 74 anos, filha dos finados Sr. Massami Sato e da Sra. Naoko Sato, era viúva do Sr. Luiz Shiraga; deixa os filhos: Henrique Shiraga; Alex Sandro Shiraga e Andre Shiraga, casado com a Sra. Caroline Shiraga. Deixa os netos: Heloís Shiraga e Ken Shiraga. Deixa irmãos, cunhados, sobrinhos, demais familiares e amigos. Seu sepultamento foi realizado ontem, tendo saído o féretro às 17h00 do Velório da Saudade, sala "06"; para o Cemitério Municipal da Saudade. À família e amigos enlutados os sentimentos de pesar da Abil Grupo Unidas Funerais.

SRA. MARIA ALICE BRIZZI FREDERICI faleceu ontem, na cidade de Rio das Pedras/SP, contava 89 anos, filha dos finados Sr. Vicente Brizzi e da Sra. Julia Zanchin, era viúva do Sr. Geraldo Frederici; deixa os filhos: Geraldo Frederici Junior, casado com a Sra. Marcia Silveira Campos Frederici; Luis Carlos Frederici, já falecido, deixando viúva a Sra. Celia Frederici; Maria Lucia Frederici; Ana Maria Frederici Funes, casada com o Sr. Michel Ricardo Leite Funes; Paulo Roberto Frederici, casado com a Sra. Viviane Christofolletti e Maria Alice Frederici Zappellini Silva, casada com o Sr. Angelo Alberto Zepellini. Deixa 14 netos, 02 bisnetos, demais familiares e amigos. Seu sepultamento foi realizado ontem, tendo saído o féretro às 16h00 do Velório do Cemitério Municipal da cidade de Rio das Pedras/SP, para a referida necrópole. À família e amigos enlutados os sentimentos de pesar da Abil Grupo Unidas Funerais.

SR. JOSE CARLOS CORREA faleceu anteontem na cidade de Piracicaba, aos 35 anos de idade e era casado com a Sra. Késia Raimunda Gomes Costa Silva. Era filho da Sra. Julia das Graças Correa, falecida. Deixa demais parentes e amigos. O seu sepultamento deu-se ontem às 10:30 hs, saindo a urna mortuária do Velório Municipal da Vila Rezende - Sala 1, seguindo para o Cemitério Municipal da Vila Rezende. À família e amigos enlutados os sentimentos de pesar do Grupo Bom Jesus Funerais.

SRA. CARLOTA D ALMEIDA CAPELLA faleceu no dia 21/02 na cidade de São Pedro aos 85 anos de idade e era filha dos finados Sr. Daniel D Almeida e da Sra. Mathilde D Almeida. Deixa os filhos: Marco, Plauto e Vera Clelia. Deixa netos, bisnetos e demais parentes. O seu corpo foi trasladado em auto fúnebre para o Velório Memorial Metropolitano de Piracicaba na Sala - Esmeralda. Às 16:00 h do dia 21/02 foi realizado Cerimônia de Cremação no Salão Nobre do Crematório Memorial Metropolitano de Piracicaba. Esta sala possui serviço de Velório On-Line consulte os familiares. À família e amigos enlutados os sentimentos de pesar do Grupo Bom Jesus Funerais.

SR. VIRGOSTINO VERONESE faleceu no dia 21/02 na cidade de Piracicaba aos 90 anos de idade e era viúvo da Sra. Luiza Bertochi Veronese. Era filha dos

SR. SALVATORE DE LORENZO faleceu ontem, nesta cidade, contava 82 anos, filho dos finados Sr. Carmelo de Lorenzo e da Sra. Eleonora Cohen; deixa os filhos: Adriana de Lorenzo e Giancarlo Luciano de Lorenzo, casado com a Sra. Andreia Cristiane de Paula Lorenzo. Deixa netas, demais familiares e amigos. Seu sepultamento foi realizado ontem, tendo saído o féretro às 17h00 da sala "01" do Velório do Cemitério Municipal da Vila Rezende, para a referida necrópole. À família e amigos enlutados os sentimentos de pesar da Abil Grupo Unidas Funerais.

SRA. MARLENE NANI CAMARGO faleceu ontem, nesta cidade, contava 78 anos, filha dos finados Sr. Angelo Nani e da Sra. Florentina de Oliveira, era casada com o Sr. Ailton Camargo; deixa os filhos: Ailton Camargo Junior, casado com a Sra. Josiane Onias Camargo e Sandra Aparecida Camargo. Deixa 03 netos, demais familiares e amigos. Seu sepultamento será realizado hoje, saindo o féretro às 11h00 do Velório na Igreja de Jesus Cristo dos Santos dos Últimos Dias, sito a rua: Santa Cruz, 122 no Bairro dos Alemães, para o Cemitério Parque da Ressurreição. À família e amigos enlutados os sentimentos de pesar da Abil Grupo Unidas Funerais.

SR. JOSE RIBEIRO DE ARAUJO faleceu ontem, nesta cidade, contava 75 anos, filho dos finados Sr. João Ribeiro de Araujo e da Sra. Virginia Rosa da Conceição, era casado com a Sra. Noelia Mercedes de Almeida Moura; deixa os filhos: Roseli Mercedes de Araujo Schmidt, casada com o Sr. Ronaldo Fabiano Schmidt; Ronaldo Moura de Araujo, casado com a Sra. Patricia Santos de Araujo; Ro-

sangela Mercedes Moura de Araujo e Robson Luiz de Araujo. Deixa netos, bisnetos, demais familiares e amigos. Seu sepultamento será realizado hoje, saindo o féretro às 10h30 da sala "01" do Velório do Cemitério Municipal da Vila Rezende, para a referida necrópole. À família e amigos enlutados os sentimentos de pesar da Abil Grupo Unidas Funerais.

SR. RUBENS DE OLIVEIRA PEDROSO faleceu ontem, nesta cidade, contava 87 anos, filho dos finados Sr. Antonio Oliveira Pedroso e da Sra. Maria da Gloria Pedroso, foi casado em primeira Nupcias com a Sra. Maria Bemvinda de Barcellos Pedroso, já falecida, era casado atualmente com a Sra. Maria Inês Maniero Rosati; deixa os filhos: Rubens de Barcellos Pedroso; Dr. Ronaldo de Barcellos Pedroso, casado com a Sra. Glicinia Rosilho Pedroso e Reginaldo de Barcellos Pedroso. Deixa netos, demais familiares e amigos. Seu sepultamento será realizado hoje, saindo o féretro às 16h00 da sala "A" do Velório do Cemitério do Parque da Ressurreição, para a referida necrópole. À família e amigos enlutados os sentimentos de pesar da Abil Grupo Unidas Funerais.

SR. IVO LIMA PEREIRA faleceu ontem, nesta cidade, contava 56 anos, filho dos finados Sr. Benedito Fortunato Pereira e da Sra. Ildete Silveira Lima; deixa as filhas: Taina Cristina Pereira e Luana Pereira. Deixa duas netas, demais familiares e amigos. Seu sepultamento será realizado hoje, saindo o féretro às 13h00 da sala "03" do Velório do Cemitério Municipal da Vila Rezende, para a referida necrópole. À família e amigos enlutados os sentimentos de pesar da Abil Grupo Unidas Funerais.

FALECIMENTOS

os sentimentos de pesar do Grupo Bom Jesus Funerais.

SRA. CARLOTA D ALMEIDA CAPELLA faleceu no dia 21/02 na cidade de São Pedro aos 85 anos de idade e era filha dos finados Sr. Daniel D Almeida e da Sra. Mathilde D Almeida. Deixa os filhos: Marco, Plauto e Vera Clelia. Deixa netos, bisnetos e demais parentes. O seu corpo foi trasladado em auto fúnebre para o Velório Memorial Metropolitano de Piracicaba na Sala - Esmeralda. Às 16:00 h do dia 21/02 foi realizado Cerimônia de Cremação no Salão Nobre do Crematório Memorial Metropolitano de Piracicaba. Esta sala possui serviço de Velório On-Line consulte os familiares. À família e amigos enlutados os sentimentos de pesar do Grupo Bom Jesus Funerais.

SRA. TEREZINHA DIAS LOPES faleceu ontem na cidade de Piracicaba, aos 86 anos de idade e era casada com o Sr. Pedro Mariano Lopes. Era filha do Sr. Justiniano Carlos Dias e Sra. Idalinea Conceição Dias, falecidos. Deixa o filho: Gilberto Carlos Dias demais parentes e amigos. O seu sepultamento deu-se ontem às 16:30 hs no Cemitério da Saudade. À família e amigos enlutados os

sentimentos de pesar do Grupo Bom Jesus Funerais.

SRA. MARIA APARECIDA AMBROSIO DO NASCIMENTO faleceu no dia 22/02 na cidade de Piracicaba aos 82 anos de idade e era viúva do Sr. Dival Antonio do Nascimento. Era filha dos finados Sr. Joaquim Ambrosio e da Sra. Ignez Antonia Svazzati. Deixa os filhos: Jose, Lourdes, Cristina e Pedro. Deixa netos, bisnetos e demais parentes. O seu corpo foi trasladado para a cidade de São Pedro e o seu

sepultamento deu-se dia 22/02 saindo o féretro às 16:30 h do Velório Municipal de São Pedro seguindo para o Cemitério daquela localidade onde foi inumado em jazigo da família. À família e amigos enlutados os sentimentos de pesar do Grupo Bom Jesus Funerais.

SRA. PATRICIA DE JESUS MELO faleceu no dia 22/02 na cidade de São Pedro aos 75 anos de idade e era casada com o Sr. Deodoro Pereira de Melo. Era filha da finada Sra. Maria Silveira de Jesus. Deixa o filho: Bene de Bliciton e Maria Aparecida (já falecida). Deixa netos, bisnetos e demais parentes. O seu sepultamento deu-se dia 22/02 saindo o féretro às 16:00 h do Velório Memorial Bom Jesus - Sala 1 seguindo para o Cemitério Municipal de São Pedro onde foi inumada em jazigo da família. Esta sala possui serviço de Velório On-Line consulte os familiares. À família e amigos enlutados os sentimentos de pesar do Grupo Bom Jesus Funerais.

A Empresa **BRUNELLI REPRESENTAÇÕES LTDA**, CNPJ 04.765.341/0001-09, Sítio a Av. José Augusto da Fonseca nº 06, Rio das Pedras, declara para os devidos fins o encerramento de suas atividades em 29/12/2022, conforme o Distrato Social.

EDITAL DE CITAÇÃO - PRAZO DE 20 DIAS. PROCESSO Nº 1022340-91.2021.8.26.0451 (O/A) MM. Juiz(a) de Direito da 9ª Vara Cível, do Foro de Piracicaba, Estado de São Paulo, Dita(s) Mauro Antonini, na forma da Lei, etc. FAZ SABER a(s) LUCAS VINICIUS CARVALHO BARBOSA, CPF 399.803.218-57 que lhe foi proposta uma ação de Consignação em Pagamento por parte de Parque Pírcia do Oriente Incorporações Spe Ltda, alegando em síntese: "Faz Saber a Lucas Vinicius Carvalho Barbosa CPF: 399.803.218-57 que Parque Pírcia do Oriente Incorporações Spe Ltda ajuizou Ação Consignatória (RS 140.679.00 - 29.11.21) objetivando a entrega do kit contendo as chaves e documentos relativos ao apto. nº 102 do Bloco 05 do Parque Pírcia do Oriente, sito a Av. das Ondas, 4.699, Jardim São Francisco, declarando extinta a obrigação contratual da autora em relação ao referido imóvel. Foi autorizado o depósito das chaves em cartório. Estando o réu em lugar ignorado, expediu-se o edital, para que fique intimada da entrega das chaves, podendo efetuar o levantamento, bem como para no prazo de 15 dias, a fluir após os 20 supra, contestar o feito, sob pena de confissão e revelia, caso em que será nomeado curador especial. Será o edital, afixado e publicado na forma da Lei, Piracicaba, 06.02.23." Encontrando-se o réu em lugar incerto e não sabido, foi determinada a sua CITAÇÃO, por EDITAL, para os atos e termos da ação proposta e para que, no prazo de 15 (quinze) dias, que fluir após o decurso do prazo do presente edital, apresente resposta. Não sendo contestada a ação, o réu será considerado revel, caso em que será nomeado curador especial. Será o presente edital, por extrato, afixado e publicado na forma da lei. NADA MAIS. Dado e passado nesta cidade de Piracicaba, aos 14 de fevereiro de 2023.

NOVA CIDADÉ
Gostosa de Ouvir!

PIRACICABA (SP)
90.9 FM

24 horas no ar!
Música, informação, utilidade pública e muito mais!
Participe da nossa programação!
Ligue: 3424-4900
email: novacidadefm909@gmail.com

Amparo e profissionalismo, no momento que você mais necessita.

Mulheres Piracicaba-SP
Rua José Pinto de Almeida, 689
Telefone: (19) 3422-7617

Boas Mulheres-SP
Rua São João, 20 - Centro
Telefone: (19) 3493-8005

Boas Mulheres-SP
Rua São João, 783 - Centro
Telefone: (19) 3524-5252

Boas Mulheres-SP
Av. São João, 156
Telefone: (19) 3481-3322

Atendimento 24h (19) 3422-7617
www.bomjesuspiracicaba.com.br

Fm 102,3
DIFUSORA
Am 650 **Essa Rádio é Show!**

Obrigada Piracicaba.
São 88 anos de liderança absoluta em audiência, prestação de serviço e informação.

Email: atendimento@portaldifusora.com.br
Site: www.portaldifusora.com.br