

## Ação do CCZ reduz casos de febre maculosa

Apesar da diminuição, a Prefeitura alerta para os riscos da doença, que é transmitida pelo carrapato-estrela e pode levar à morte

O trabalho de orientação e prevenção à febre maculosa das Secretarias de Saúde (SMS), por meio do Centro de Controle de Zoonoses (CCZ), e de Infraestrutura e Meio Ambiente (Simap) resultaram na diminuição de 60% no número de casos confirmados. No ano passado, foram dois casos e um óbito pela doença. Em 2021, foram cinco confirmações e quatro mortes. Os dados são da Vigilância Epidemiológica Municipal.

Apesar da diminuição, a Prefeitura alerta para os riscos da doença, que é transmitida pelo carrapato-estrela infectado pela bactéria *Rickettsia rickettsii* e pode levar à morte. O período de maior incidência da febre maculosa é entre junho e novembro, mas em Piracicaba, o rio que corta a cidade exige ainda mais cuidados. No verão, época das cheias, o cartão-postal atrai muitos piracicabanos e turistas às suas margens. Além das pessoas, o local

também é o preferido das capivaras, um dos principais hospedeiros do carrapato-estrela, por isso o CCZ não baixa a guarda o ano todo.

Além das margens do Piracicaba, desde o bairro Monte Alegre até Artemis, outras áreas identificadas como de maior risco de contaminação da doença são as margens do ribeirão Piracicamirim, a lagoa do Santa Rita, Parque da Rua do Porto e a margem do rio Corumbataí.

Animais domésticos, como cães e aves, também podem ser hospedeiros dos carrapatos, então, é importante redobrar os cuidados com eles. "A transmissão da doença não ocorre de uma pessoa para outra e os principais sintomas são febre alta, dor no corpo, dor de cabeça, pontinhos avermelhados nas mãos e pés", destaca o secretário de Saúde, Filemon Silvano, ao lembrar que ações educacionais são realiza-

das em parceria com a Educação, nas escolas, além de orientações que estão disponíveis junto as unidades de saúde da cidade.

**CUIDADOS** - Caso a pessoa suspeite que tenha sido infectada e possua sintomas iniciais, é importante procurar uma das quatro Unidades de Pronto Atendimento (UPA) e informar que esteve em região de risco para a doença. A falta ou demora no tratamento agrava o caso,

podendo levar ao óbito. Para se prevenir onde possa haver carrapatos, a recomendação é examinar o corpo a cada três horas, usar roupas claras para facilitar enxergar melhor os parasitas e usar repelentes. Ao encontrar carrapatos no corpo, retire com auxílio de uma pinça, sem esmagar com as unhas para não ocorrer a liberação de bactérias, quanto mais rápido a retirada, menor será o risco da doença.



Aldo Guimarães

### CATERPILLAR

O deputado estadual Alex de Madureira (PL) esteve em uma audiência na Secretaria da Fazenda e Planejamento do Estado de São Paulo, na tarde de quarta (5). A pauta foi solicitada pela Caterpillar Brasil de-

vido a não renovação do Decreto de número 59.668/13 e, após a reunião, o secretário Samuel Kinoshita voltou atrás e decidiu emitir um novo decreto. Na foto, a comitiva de Piracicaba com o secretário Samuel. **A3**



Divulgação

### NEGOCIAÇÃO

A deputada estadual Professora Bebel (PT) se reuniu, ontem, 16, pela primeira vez, com o secretário estadual da Educação, Renato Feder, que garantiu para a parlamentar e também presidente da Apeoesp a abertura de

negociação para a discussão do magistério e as reivindicações da categoria. "Emergencialmente é necessário acabar com a prevalência da jornada de trabalho no processo de atribuição de aulas", explicou Bebel. **A4**



Capião de Piracicaba

### ESCLARECIMENTO

A Secretaria Municipal de Finanças (Semfi) divulgou um informativo para destacar que a opção "Despesas" no Portal da Transparência se encontra em manutenção. Foi verificado que os dados referentes à despesa orçamentária estavam divergentes em relação ao valor efetivamente executado. O motivo da inconsistência é que os valores dos restos a pagar anteriores a 2023 estavam sendo apresentados em conjunto com as despesas do exercício corrente. Por esse motivo, o Portal e os dados da execução orçamentária estão passando por uma revisão e serão disponibilizados a partir de hoje, 17. Esclarecido.

### CIDADE

Durante entrevista ao Canal de Piracicaba, quarta (15), o vereador Gilmar Rotta (PP), ex-presidente da Câmara por dois mandatos, estava com horário definido: sairia da entrevista coordenada por Marcelo Sanches e iria, em seguida, a uma audiência com o pre-

feito Luciano Almeida (sem partido). O jornalista Edirley Rodrigues aproveitou a informação e perguntou: "qual o assunto?". Gilmar, por sua vez, definiu: "O assunto é a cidade de Piracicaba". Ótimo.

### CASSAÇÃO

O substantivo cassação ou o verbo cassar são pronunciados nos corredores do Edifício Prudente de Moraes, sede do Legislativo de Piracicaba. Há alguns fofoqueiros mais destacados que já falam em documentos. Como a política vive o pré-eleitoral de 2024, é melhor o Capião, idoso e cansado, ficar quieto, dar uma pausa, o que ameniza os detalhes da vida política em qualquer cidade do mundo. Comentários não acontecem só aqui.

### REDUZIDO

A Justiça Eleitoral paulista atenderá em horário reduzido na quarta-feira de cinzas (22), das 14h às 17h nos cartórios eleitorais e das 14h às 18h na Secretaria. As unidades do Tribunal Regional Eleitoral de São Paulo (TRE-SP) em todo o estado não funcionarão na segunda-feira (20) e na terça-feira (21) de Carnaval. Os postos da Justiça Eleitoral no Poupatempo também estarão fechados na segunda e na terça, com o atendimento sendo retomado na quarta-feira, às 12h.

Edição: 12 páginas



Isabela Borges

O Carnaval de Rua 2023 continua hoje, 17, com o inédito Bloco do Bagaço, formado por sambistas e pagodeiros de Piracicaba. A festa acontece hoje, 17, na Praça da Boyes, Centro. A concentração será às 17h e o samba começa às 18h, com previsão de durar até as 22h. É o terceiro grupo selecionado no Chamamento Público Para Blocos Carnavalescos a participar da folia deste ano na cidade. No sábado, 11, o Baque Caipira realizou seu cortejo (foto). **A9**

## Administração e sindicato se reúnem para discutir negociação salarial

A Mesa Permanente de Negociação, composta por membros da Administração municipal e representantes do Sindicato dos Trabalhadores Municipais de Piracicaba, se reuniu ontem, 16, para tratar sobre a nova composição salarial da categoria referente ao ano de 2022. O secretário de Administração (Semad), Eugenio Stipp, abriu a reunião reforçando que tudo o que foi proposto pelo prefeito Luciano Almeida, nas negociações do ano passado, será mantido, confirmando que a Administração também está à disposição para ouvir outras reivindicações da categoria. O presidente do Sindicato, José Valdir Sgrignero, informou que no próximo dia 24 de fevereiro será realizada a primeira assembleia com os funcionários municipais para que a pauta das reivindicações da campanha deste ano seja formalizada ao Executivo.



Divulgação

### MATO E HUMOR

Os problemas com mato alto em Piracicaba — burocracia no processo licitatório — são colocados em boa hora no humor dos mais dedicados à fofoca política. "Até o pier", escreve um senhor que

gosta de acenar para os detalhes de Piracicaba. Mato cresceu tanto que o pier entrou no relatório. A Prefeitura, por sua vez, garante que começará a equacionar com limpeza geral. Que assim seja!

O conteúdo que você quer está na SKY!

Esportes, notícias, séries, filmes, programação infantil e muito mais.

PLANOS A PARTIR DE:

R\$ **79**,90 Assine SKY

com + de 100 canais

(19)99930-4949  
WhatsApp  
(19)3377-5540

**PIRARRAZZI**  
By Elson de Belém  
A10 a A12

Restaurante **PINTADO**  
na Brasa

Venha provar o nosso Espeto de Pintado

RESTAURANTE ABERTO PARA ALMOÇO DE TERÇA-FEIRA A DOMINGO DAS 11H AS 15H

RESERVAS E DELIVERY: (19) 3042-3240 | RUA BOM JESUS, 1663 - BAIRRO ALTO

## Pelo que, então, estamos lutando?

Sergio O. Moraes

Novo biênio, novos membros na Mesa Diretora, nas Comissões Permanentes da Câmara Municipal. Ajudou e ajuda-me a leitura integral do Regimento Interno da Câmara, em particular o Título V - Das Comissões.



em que vivemos; ensino de qualidade para aprender a pensar; artes, "porque a vida não basta" - como disse o poeta. Aspectos imediatos que me vêm, só para falar um pouquinho do que está no nosso dia a dia. Mas suas atribuições vão além.

Impossível não enxergar as dificuldades que essa comissão enfrentará. Não há como não enxergar que estamos doentes, doentes no país, na cidade. Eu não saberia dimensionar o que significaram, em termos de país, os cortes nas áreas de atuação da Comissão nos anos 2019-2022, a destruição no 8 de janeiro. Explico: o prejuízo na educação mede-se em gerações, o que já era ruim, piorou. O mesmo vale para pesquisa científica, tecnológica, artes e segue. Localmente, os dois anos passados foram particularmente terríveis para essas áreas também. Anos de não-Pinacoteca, não-cuidado com seu acervo. Não-Observatório Astronômico. Não-UNIMEP. Não-Escola de Música. Anos em que quase uma Medalha de Mérito Estudantil homenageou um perso-

nação que desprezou a educação formal, negou a ciência e a palavra, trocando-as pela agressão ao outro (que sem pudor exaltou o vício do fumo, negando seus danos à saúde). Não fosse a Comissão de Educação, Esportes, Cultura, Ciência e Tecnologia, não fossem os vereadores e vereadoras que lutaram contra e aqueles e aquelas que a engrossaram e apoiaram, votando contra, e a homenagem teria sabotado a Campanha Antitabagismo "Paradas de Sucesso," para dizer um mínimo. Lutaram todos e todas pela Educação, Cultura, Ciência e Tecnologia, além de Saúde!

Foi também a Comissão, que ao dar parecer contrário, inviabilizou o projeto que propunha o nome do mesmo personagem para uma praça em nossa cidade. Além de todo o desgaste, desperdício de tempo e dinheiro do contribu-

### Dedicado especialmente à Comissão de Educação, Esporte, Cultura, Ciência e Tecnologia da Câmara Municipal

te, preservou mais uma vez os jovens de um péssimo exemplo. E, como se diz, isso não tem preço. Tal ação pela "nomenclatura do logradouro" foi de novo uma luta pela Educação, Cultura, Ciência e Tecnologia, além de Saúde.

A pergunta que sempre volta deve-se a um artigo do escritor Leandro Oliveira, intitulado "A Batalha da Cultura" (10/04/2019): "No meio dos esforços da Segunda Guerra, Winston Churchill foi solicitado a cortar o financiamento dos museus. Ele deveria centrar gastos no orçamento de combate. Mas se não é pelas artes, pelo que então estamos lutando?" - teria dito o Primeiro Ministro Inglês. (https://estadodaarte.estadao.com.br/abatalha-da-cultura/). Refaço-a em seus detalhes: "Mas se não é pela educação, pelos esportes e lazer, pela cultura, ensino e artes, pela pesquisa tecnológica e científica, pelo patrimônio histórico e à nomenclatura de vias, logradouros e próprios municipais, pelo que então estamos lutando?". Desnecessário dizer que tenho particular apreço por essa pergunta.

te, preservou mais uma vez os jovens de um péssimo exemplo. E, como se diz, isso não tem preço. Tal ação pela "nomenclatura do logradouro" foi de novo uma luta pela Educação, Cultura, Ciência e Tecnologia, além de Saúde.

A pergunta que sempre volta deve-se a um artigo do escritor Leandro Oliveira, intitulado "A Batalha da Cultura" (10/04/2019): "No meio dos esforços da Segunda Guerra, Winston Churchill foi solicitado a cortar o financiamento dos museus. Ele deveria centrar gastos no orçamento de combate. Mas se não é pelas artes, pelo que então estamos lutando?" - teria dito o Primeiro Ministro Inglês. (https://estadodaarte.estadao.com.br/abatalha-da-cultura/). Refaço-a em seus detalhes: "Mas se não é pela educação, pelos esportes e lazer, pela cultura, ensino e artes, pela pesquisa tecnológica e científica, pelo patrimônio histórico e à nomenclatura de vias, logradouros e próprios municipais, pelo que então estamos lutando?". Desnecessário dizer que tenho particular apreço por essa pergunta.

**Sergio Oliveira Moraes, físico e professor doutor aposentado Esalq/USP**

Edson Rontani Jr.

Li estes dias que "Titanic", o filme de 1997, retorna às telas esta semana. É a terceira maior bilheteria do cinema, que junto a "Avatar" (2009) e "Avatar - O Caminho das Águas" (2022) dão o título a James Cameron como o cineasta que fez três dos quatro filmes mais assistidos e rentáveis de toda a história.



Isso me trouxe à memória as exposições que tivemos em Piracicaba deste filme que, por trás de um romance meloso, mostrava o grande desastre do transatlântico naufragado em 15 de abril de 1912. Quando lançado 25 anos atrás, "Titanic" foi exibido nas salas do Cine Center, no Shopping Piracicaba, coordenado pelo Grupo Paris Filmes. Era de ver o brilho nos olhos de Márcio Fraccaroli, CEO do Grupo Paris, e do "seu" Silvio, gerente das salas, a rotatividade de pessoas que comprava ingressos para apreciar a obra na telona. Cabe ressaltar que nesta época, houve uma debandada muito grande do público diante das salas exibidoras motivada pelo VHS. A fita de vídeo-cassete era a vilã por trás de tudo. Mas, nas semanas em que o longa ficou em exibição, as salas lotaram. Ainda não havia cobrança de estacionamento neste centro de compras.

Meses depois, "Titanic" foi exibido por semanas a fio na Sala Grande Otelo do Cine Arte, no complexo do Teatro Municipal Dr. Losso Netto. Era algo comum na ocasião. Reprises por semanas. Me recordo que, por força do ofício - eu era cinefílico e comentava sobre cinema num jornal local e numa emissora de rádio -, "Dirty Dancin' - Ritmo Quente" (1987) ficou em cartaz por oito semanas na Sala Grande Otelo.

Toda esta rememoração nos traz a nostalgia das salas exibidoras da cidade. A rua Benjamin Constant possuía três cinemas, de responsabilidade de Francisco Andia, que nos anos 1960 tinha sua produtora a Águia Filmes. O primeiro era o Cine Colonial. O segundo era o Cine Rivoli, com quase 1 mil assentos, e o último era o Cine Paulistinha, na altura da Paulicéia. Tivemos também o Cine Politeama e o Cine Broadway nas proximidades da praça José Bonifácio. Eles tiveram outras denominações ao longo do tempo, assim como tivemos outros cinemas na cidade. Um deles, nos anos 1920, situava-se na rua Governador Pe-

dro de Toledo, onde foi a Fábrica de Balas Petrin, hoje, filial de um supermercado. Assim, vamos nos ater aos cinemas existentes nos anos 1980 e 1990.

Aliás, pouco antes, entre as décadas de 1970 e 1980, era comum a fila "dobrar a esquina" - ou as esquinas - no Rivoli. Filmes de Mazzaropi e Os Trapalhões faziam a fila iniciar-se na Benjamin, virar a XV de Novembro e finalizar na avenida Armando de Salles Oliveira, bem em frente a saída de emergência do Rivoli. Foi assim, com "King Kong" (1976), "De Volta para o Futuro" (1984), "O Segredo do Abismo" (1989) - olha James Cameron de novo - e tantos outros. Recordo-me que ao assistir "Os Trapalhões no Planeta dos Macacos" (1976) as únicas cadeiras vagas eram aquelas da primeira fileira, nos obrigando a uma ginástica com o pescoço e os olhos para acompanhar o andamento das cenas na telona. Bendito seja quem implantou a venda de cadeiras enumeradas no cinema a exemplo do que ocorre nos ônibus e aviões!

### O Grande Otelo fechou suas portas não ao acaso

Cabe ressaltar que o Cine Arte tinha este nome por ser uma espécie de cinemateca. Era uma sala pequena. Duas, se não me falha a memória. Foi lá que assisti às reprises dos filmes "O Jovem Frankenstein" (1974) de Mel Brooks, "Metrópolis" (1984) de Fritz Lang restaurado por Giorio Moroder e obras de Alfred Hitchcock, liberadas por sua viúva após mais de 30 anos sem circulação.

O Grande Otelo fechou suas portas não ao acaso. Situava-se no Teatro Losso Neto, na rua Santa Cruz. Local de alagamentos quando chove. Alguns devem se lembrar do Pronto Socorro Central, ali próximo, desativado por conta das inundações. Certa noite, em 1998 ou 99, numa reprise de "Titanic" o público sente os pés molharem... Não era efeito... Era a água do toro que caía lá fora adentando no recinto. A inundação chegou a altura dos assentos, obrigando muita gente a sair pelas janelas do banheiro. Que naufrágio...

**Edson Rontani Júnior, jornalista e presidente do Instituto Histórico e Geográfico de Piracicaba**

## Onde está D'us no terremoto?

Mauricio Ribeiro

É preciso estar atento aos sinais. Definitivamente, o efeito borboleta é uma tese que se confirma no nosso cotidiano; para muito além do que as teorias de conspiração sugerem. Tudo está interligado. E não é apenas por conta dos fenômenos ligados à globalização. A interconexão é uma realidade que permeia tudo que nos envolve.

Pela manhã, caminho do trabalho, ônibus lotado, ouvindo música para esquecer do gargalo do trânsito, percebo o burburinho dentro do coletivo. Uma moça está passando mal, gelada, ensaiando desmaiar. Com o fluxo parado, opniões e sugestões dos populares, se devemos seguir direto ao pronto socorro ou acionamos o SAMU (que pelo jeito não vai conseguir chegar), surge uma viatura da Polícia Militar. Os oficiais adentram o ônibus, retiram os passageiros, acionam o 192 (que não



vem, porque estão com uma viatura só, atendendo outra emergência em outro extremo da cidade) até que a moça desperta. Quadro de anemia, agravado pelo mal súbito no calor do aglomerado humano. Mas o que mais me impressiona é o alarido do "aglomerado desumano": "não posso me atrasar", "eu tenho que estar 8h no Centro", "quem que justifica com meu chefe?", e por aí vai. Triste rosário desafiado, de uma gente que não enxerga além do próprio umbigo.

Prá adotar uma linguagem de roteiro de cinema, "corta pra copa na hora do cafezinho". Meia dúzia de colegas trocando ideia depois do almoço, mais parece a pauta do "Encontro" na Globo, eis que surge em meio aos escombros a onda de terremotos na Turquia e na Síria. E no meio do assunto, a sobrelha arqueada, a testa franzida, e a pergunta que surge com um halo de poeira: "que terremoto"? Silêncio... Me viro pra

### Crianças não estavam com fome: um homem de branco veio e deu comida e água a elas

lavar a xícara; vai que eu acordo em casa desse sonho surreal... É possível que alguém não saiba dos mais de 40 mil mortos? Não me refiro ao sertanejo do vilarejo sem energia elétrica, nem ao garimpeiro fugido da Federal no meio do nada verde. É gente com acesso a banda larga, pós graduação, acompanhamento em tempo real dos ganhos e perdas na bolsa... Triste bolha rompida, de uma gente que não sabe o que acontece do outro lado do mundo...

É um dia pesado. Volto pra casa absorvido pelas duas (e duras) experiências vividas. Tanto em minhas divagações, não me dou conta sequer da playlist que insiste em tocar pelos fones que teimam em cair dos ouvidos. Só

quero banho, janta quente, boa conversa e cama. Deitado, buscando não me afetar pelos choques do cotidiano, os dedos buscando conteúdo fútil no Instagram (pra pelo menos não levar pros sonhos as mazelas dessa civilização), me chega uma postagem que impacta. Tela preta letras brancas, o mapa da Turquia em silhueta vermelha com o crescente e a estrela; e o texto que diz: "Algumas crianças que foram resgatadas depois de quatro dias sob os escombros disseram que não estavam com fome; pois um homem de branco veio e deu comida e água a elas. Você acredita em milagres?". Agora posso dormir em paz. As peças se encaixam. Tudo faz sentido. Para além da indiferença humana e dos que seguem alheios à dor do próximo, há um D'us que interfere no tempo e no espaço; até mesmo onde nossos olhos e mãos e mentes e percepções não conseguem chegar

**Mauricio Ribeiro, jornalista, produtor cultural e coordenador da Associação Memorial Amigos de São**

## A importância da mulher na política

Paula Filzek

A participação feminina na política tem sido alvo de debate crescente em todo o mundo. Apesar de muitos países terem avançado no que diz respeito à igualdade de gênero, as mulheres ainda são sub-representadas em cargos políticos na maioria deles. No entanto, as mulheres têm desempenhado um papel cada vez mais importante na liderança política, e sua presença na tomada de decisões pode ter um impacto significativo em suas comunidades e na sociedade como um todo.

A primeira conquista significativa das mulheres na política foi o direito ao voto, feito alcançado em muitos países somente no século XX. As mulheres precisaram lutar por muitos anos para terem o direito de participar ativamente da política, e embora tenhamos



progredido desde então, ainda há muito trabalho a ser feito. A desigualdade de gênero é uma questão complexa que afeta as mulheres em todos os aspectos da vida, incluindo sua participação na política.

As mulheres trazem perspectivas diferentes para a política que podem ser fundamentais para a construção de um mundo mais justo e igualitário. As mulheres têm uma compreensão única de suas necessidades e de seus desafios enfrentados em comunidades e podem usar suas experiências pessoais para abordar essas questões de maneira mais eficaz. Além disso, as mulheres são frequentemente responsáveis por cuidar de suas famílias, e essa experiência pode ser usada para moldar políticas que apoiem as famílias e as crianças.

A falta de representação feminina pode levar a políticas que

### As mulheres trazem perspectivas diferentes para a política que podem ser fundamentais para a construção de um mundo melhor

ignoram as necessidades das mulheres e reforçam as desigualdades de gênero. Quando as mulheres são excluídas do processo político, suas vozes não são ouvidas e suas perspectivas não são levadas em consideração. Isso leva a políticas que não são eficazes e não refletem as necessidades das comunidades que eles pretendem servir.

A representação feminina na política é importante não apenas para as mulheres, mas também para os homens e a sociedade como um todo. Quando elas ocupam cargos políticos, levam ins-

piração a outras e as incentivam a se envolverem na política e a buscarem cargos de liderança. Isso pode ajudar a criar uma cultura política mais inclusiva e diversificada. Além disso, a sensibilidade e experiência feminina ajudam a moldar políticas que abordam questões importantes, como a violência doméstica, a igualdade salarial, o cuidado infantil e o acesso à saúde reprodutiva.

A presença de mulheres na política também pode levar a uma maior responsabilidade e transparência. Elas tendem a ser mais propensas a adotar abordagens colaborativas e a trabalhar em equipe, o que pode ajudar a evitar conflitos e a promover uma cultura de respeito e cooperação. Além disso, as mulheres têm mostrado ser menos propensas a se envolverem em escândalos de corrupção.

**Paula Filzek, advogada, vice-presidente do PDT de Piracicaba**

## Moeda comum

Rafa Zimbaldi

Notícia que tem tomado o noticiário recente sobre comércio internacional é a proposta do governo Lula para a criação de uma moeda comum para ser utilizada nas operações comerciais entre Brasil e Argentina. Pós-graduando em Relações Internacionais e agente público há 20 anos, não poderia me isentar de analisar o tema, que imediatamente vejo como prejudicial ao nosso País quando comparamos as diferenças das economias brasileira e argentina.

Certamente a consolidação de uma moeda comum, mesmo que digital, entre os dois países e possivelmente com a adesão de outras nações latino-americanas colocaria sob risco a inflação brasileira o que abre campo para temores sobre a elevação do custo de vida para a população brasileira. Isso se daria porque quando falamos de América Latina o Brasil é o país mais forte e certamente absorveria os efeitos da instabilidade argentina e também dos demais países.

Ainda é cedo demais para se garantir que haja segurança monetária para o Brasil no caso da criação da moeda. O que temos são propostas, mas não podemos arriscar um galope da inflação para cima e um tombo nas contas das famílias brasileiras.

A situação é bem diferente do que ocorreu na União Europeia, com a criação do euro, porque a formulação do euro levou pelo menos uma década até a moeda entrar em circulação em 2002. O que se discute entre Brasil e Argentina ainda é um embrião e se for consolidado às pressas demons-

trará imaturidade diante de um tema que merece atenção e estudos aprofundados sobre seu impacto.

Considerando a realidade da Argentina, o Brasil não teria vantagens com a criação da moeda comum. Primeiro: a inflação da Argentina é maior que a brasileira e o país vizinho não tem já há tempos qualquer tipo de segurança institucional. Segundo: a Argentina é conhecida por declarar moratória, já fraudou dados inflacionários enviados ao FMI, tem juros altos e isso não abre o seu mercado para novos parceiros comerciais no mundo.

### Brasil ameaça sua inflação se firmar moeda comum com Argentina

Importante ainda lembrar que a agência de classificação de riscos MSCI (antiga Morgan Stanley Capital International) incluiu, em julho de 2021, a Argentina em um grupo de países economicamente excêntricos e fechados em si mesmos e que são classificados como stand-alone, os chamados casos únicos.

O governo brasileiro deveria lançar mão dessa proposta, que chega de forma muito incipiente e no momento em que a nossa população busca melhores condições de vida quando falamos em serviços públicos, emprego, moradia e dignidade.

**Rafa Zimbaldi, deputado estadual pelo Cidadania na Assembleia Legislativa do Estado de São Paulo (Alesp)**

**A TRIBUNA**  
PIRACICABANA  
Data da fundação: 01 de agosto de 1.974  
(diário matutino - circulação de terça-feira a domingo)  
Fundador e diretor: Eivaldo Vicente

**COMERCIALIZAÇÃO**  
Gerente: Sidnei Borges  
SB - Jornais Regionais - EIRELI - 27.859.199/0001-64  
Rua Tiradentes, 1.111 - Centro - CEP: 13.400-765  
- Tel (19) 2105-8555

**IMPRESSÃO:** Jornais TRP Ltda, rua Luiz Gama, 144 - CEP 13.424-570  
Jardim Caxambu - Piracicaba-SP, tel 3411-3309

**Do Leitor**  
Refleta, opine, publique  
Envie seu texto: atendimento@atribunapiracicabana.com.br

**CIENTISTAS** - Um grupo liderado por cientistas brasileiros da Universidade Estadual de Campinas (Unicamp) e da Universidade da Califórnia San Diego, nos Estados Unidos, desvendou o mecanismo causador da síndrome de Pitt-Hopkins, disfunção neuropsiquiátrica que tem características de transtorno do espectro autista (TEA). Além disso, os pesquisadores conseguiram reverter a

evolução da síndrome em modelos de laboratório, abrindo novas possibilidades de tratamento. Isso nos permite entender, mais uma vez, que sem a ciência a humanidade não progrediria e, consequentemente, não sobreviveria... mesmo com uma ajudinha dos céus...e assim tem sido há séculos...se estamos vivos é graças a ciência, com certeza! **(Jose F. Höfling, professor da Unicamp)**

**ASSINE E ANUNCIE: 2105-8555**



### ALIADOS

Você acredita já ser possível uma primeira mexida nos ministérios do Governo Lula? Pode acontecer depois do carnaval e tudo em razão das pressões que o Palácio do Planalto recebe. Lula não está contente com o apoio a sua disposição na Câmara dos Deputados. Exemplo: dos 42 deputados emedebistas, tem com certeza 27 ao seu lado. Ele diz precisar de pelo menos mais 80 (no total) para garantir os 308 votos indispensáveis. A solução seria mexer nos ministérios e distribuir mais

cargos no segundo e terceiro escalões. Conversações não cessam. As pressões chegam do MDB, Republicanos, União Brasil e PSD. Já Arthur Lira (Centrão), estaria de olho nas estações, como os Correios, FNDE, Codevast e a Funasa que está sendo criada (orçamento de R\$ 29 bilhões) com 26 superintendências. A política é terrível.

### PONTO FINAL

Muito criativos, os deputados, em Brasília, querem instituir 8 de janeiro como o Dia Nacional de Defesa da Democracia.

## DEMANDAS

# Vereador indica operação tapa-buracos e limpeza

O vereador André Bandeira (PSDB) elaborou duas indicações ao Executivo: 998/2023 e 1010/2023, protocoladas nesta quarta-feira (15). A solicitação é por operação tapa-buracos em todo município, bem como a realização de corte de mato, capinação, limpeza e poda de árvore.

O parlamentar destaca que municípios tem procurado o seu gabinete para solicitar a sua interação com o Executivo Municipal afim de que se realize a operação tapa-buracos em toda cidade. Os relatos dão conta que a cidade está com diversos buracos em todas as ruas. "Esse problema está gerando riscos de acidentes e atrapalhando muito o trânsito, gerando prejuízos e oferecendo riscos aos motoristas, além de trazer enorme prejuízo aos municípios com o alto custo

de manutenção de seus veículos", considera o parlamentar.

Quando à zeladoria da cidade, o parlamentar também enfatiza que municípios o procuraram para solicitar a sua interação junto ao Executivo a fim de que se realize o corte de mato e a poda de árvore em toda cidade.

Segundo relatos, a cidade está com diversos pontos com mato alto, causando proliferação de insetos e animais peçonhentos, gerando transtornos e risco a todos os municípios, além do risco de assaltos de pessoas mal-intencionadas que podem se esconder e atacar quem transita por calçadas ou praças com mato alto. Municípios também relataram a falta de poda nas árvores da cidade, gerando riscos por ficarem muito próximas a fios da rede elétrica, além do risco de queda em cima das casas.

## CATERPILLAR

# Alex de Madureira intercede e governo irá emitir novo decreto

## Em reunião na Secretaria da Fazenda, a pedido da Caterpillar por questões tributárias, deputado conquistou importante vitória

O deputado estadual Alex de Madureira (PL) esteve em uma audiência na Secretaria da Fazenda e Planejamento do Estado de São Paulo, na tarde de quarta (5). A pauta foi solicitada pela Caterpillar Brasil devido a não renovação do Decreto de número 59.668/13 e, após a reunião, o secretário Samuel Kinoshita voltou atrás e decidiu emitir um novo decreto. O referido decreto visa equalizar/reduzir a carga tributária do ICMS nas operações com pás-carregadeiras de rodas, escavadeiras hidráulicas e retroescavadeiras.

"O secretário foi muito receptivo e irá atender meu pedido com a emissão de um novo decreto que terá efeito retroativo para não criar nenhuma insegurança jurídica e tributária no setor. Estou muito satisfeito com essa vitória porque ela é muito importante para todos os trabalhadores pois estaremos mantendo os empregos e contribuindo na geração de renda que tem um grande impacto para a economia do Estado. Também quero agradecer ao governador Tarcísio que foi muito sensível a esta causa", comemorou o parlamentar.

Além do deputado Alex de Madureira, estiveram presentes na reunião a Diretora de Assuntos Governamentais e Corporativos da Caterpillar, Andréa Park e o Gerente de Relações Governamentais, Comunicação e Relações Públicas, Alexandre Augusto Vitti.

"A Caterpillar, juntamente com outras fabricantes do mesmo segmento instaladas no Estado de São Paulo, está enfrentando uma grande insegurança e perda de competitividade com a não prorrogação deste Decreto que vinha sendo renovado sucessivamente pelo governo paulista, desde 2013, e que vigorou até 31 de dezembro de 2022", informou o parlamentar.

"Entretanto, não tivemos a renovação desta vez o que está causando sérias dificuldades fiscais para essas empresas desde o início de 2023, entre elas a queda de receita e a perda de competitividade", completou Alex de Madureira.

O referido benefício, iniciado originalmente em 2012, visava reduzir a carga tributária do ICMS nas operações com pás-carregadeiras de rodas, escavadeiras hidráulicas e retroescavadeiras, de forma a combater benefícios



Deputado Alex de Madureira e o Secretário da Fazenda e Planejamento, Samuel Kinoshita

similares dados por outros Estados aos fabricantes de máquinas.

Minas Gerais, Paraná, Rio de Janeiro e Rio Grande do Sul contam com alíquotas efetivas de 2 a 3%, sendo que aqui em São Paulo a alíquotas é de 5%, a mais alta do ICMS aplicada no Estado.

"Neste momento tão delicado da economia, em que lutamos para manter a produção no Estado de São Paulo e preservar a manutenção dos empregos, isso co-

loca essas empresas em uma posição delicada. Portanto, esta é uma questão de extrema relevância não só para essas indústrias, mas para todo o setor de máquinas", concluiu o deputado estadual. Também participaram da reunião Alfredo Miguel Neto, da John Deere; Livia Afonso, da Volvo; José Benedito Lázaro da Silva, da Liebherr; Rafael Cardoso de Sá Filho, da JCB; e Luciano Pontes Rodrigues, da Komatsu.

## MERENDA

# Vereadora acompanha visitas do Conselho de Alimentação Escolar

A vereadora Silvia Moraes (PV), do mandato coletivo A Cidade é Sua, acompanhou, na tarde desta quarta-feira (15), visitas do Conselho de Alimentação Escolar (CAE) de Piracicaba a escolas do estado e do município para verificar o armazenamento, estocagem e o preparo de alimentos destinados à merenda escolar. As visitas foram conduzidas pelo presidente do CAE municipal, Tiago Fainer, e por Renata Cristina Fedrigo, membro do Conselho, que também é secretária da Sala dos Conselhos da secretaria da Educação.

Apesar de o CAE do município, inicialmente, ter como atribuições apenas a fiscalização das 144 escolas da rede municipal, o CAE Estadual também delegada a ele o acompanhamento da merenda das 52 escolas estaduais em Piracicaba.

"As visitas são feitas de surpresa. Buscamos observar a organização do estoque, se os freezers estão limpos, a organização da cozinha, o que pode ser aprimorado no trabalho das merendeiras, se o PNAE (Programa Nacional de Alimentação Escolar) está sendo aplicado, se as normas técnicas do cardápio estão sendo seguidas e outras coisas", explica Thiago.

"Esse trabalho do CAE é importantíssimo, um trabalho sério que permite acompanhar o dia a dia das escolas de Piracicaba, tanto as municipais quanto as estaduais", destaca Silvia Moraes.

De acordo com Renata Fedrigo, no ano anterior, o CAE fez uma série de visitas com o intuito de orientar as escolas. Neste ano, situações consideradas não adequadas, de acordo com ela, terão uma cobrança mais intensa: "no último



Silvia Moraes acompanhou visitas feitas pelo Conselho de Alimentação Escolar a duas unidades estaduais e a uma municipal

ano, nós fizemos visitas de orientação sobre o que fazer e sobre o que não fazer, sem notificar ninguém, mas já avisando que neste

ano nós faríamos as visitas mais técnicas", disse. Ela afirmou que as orientações, em linhas gerais, estão sendo seguidas pelas escolas.

## DEMANDAS

# Vereador e secretário de Obras visitam o bairro Nova Iguaçu



Ribeiro participou de reunião com o secretário Paulo Sérgio Ferreira

A discussão de propostas para se evitar alagamentos no Nova Iguaçu foi o tema de uma reunião que contou com a participação do vereador Thiago Ribeiro (PSC), do secretário municipal de Obras e Zeladoria, Paulo Sérgio Ferreira da Silva, e lideranças comunitárias do bairro. Segundo o parlamentar, no fim do mês de janeiro, as chuvas causaram alagamentos na rua Felisberto Pinto Monteiro e em vias próximas devido à dificuldade de vazão no escoamento das águas pluviais.

O parlamentar ressaltou a importância e a necessidade de uma

intervenção ágil por parte do poder público para que a população possa ficar mais tranquila. "O que vimos aqui, no final do mês passado, com pessoas praticamente ilhadas em suas casas, tem que ser resolvido de vez", destacou Thiago Ribeiro.

Paulo Ferreira da Silva destacou que uma intervenção no local é necessária e que o bairro é uma das prioridades do Poder Executivo. Durante a visita, diversos pontos foram analisados e visto como passíveis de receberem obras rápidas, sem gerar transtornos aos moradores, que podem ajudar a evitar novos prejuízos.

## IMPOSTO DE RENDA

# Receita abre hoje, 17, consulta ao lote residual de restituição

A partir das 10 horas de hoje, 17, o lote residual de restituição do IRPF do mês de fevereiro de 2023 estará disponível para consulta. O crédito bancário será realizado no dia 28 de fevereiro, no valor total de R\$250.000.000,00. Desse total, R\$150.578.569,86 referem-se ao quantitativo de contribuintes que têm prioridade legal, sendo 4.256 contribuintes idosos acima de 80 anos, 30.651 contribuintes entre 60 e 79 anos, 2.977 contribuintes com alguma deficiência física ou mental ou moléstia grave e 10.146 contribuintes cuja maior fonte de renda seja o magistério. Foram contemplados ainda 131.035 contribuintes não prioritários.

Para saber se a restituição está disponível, o contribuinte deve acessar a página da Receita na internet ([www.gov.br/receitafederal](http://www.gov.br/receitafederal)), clicar em "Meu Imposto de Renda" e, em seguida, em "Consultar a Restituição". A página apresenta orientações e os canais de prestação do serviço, permitindo uma consulta simplificada ou uma consulta completa da situação da declaração, por meio do extrato de processamento, acessado no e-CAC. Se identificar alguma pendência na declaração, o contribuinte pode retificar a declaração, corrigindo as informações que porventura estejam equivocadas.

A Receita disponibiliza, ainda, aplicativo para tablets e smartphones que possibilita consultar diretamente nas bases da Receita Federal informações sobre liberação das restituições do IRPF e a situação cadastral de uma inscrição no CPF.

O pagamento da restituição é realizado na conta bancária informada na Declaração de Imposto de Renda, de forma direta ou por indicação de chave PIX. Se, por algum motivo, o crédito não for realizado (por exemplo, a conta informada foi desativada), os valores ficarão disponíveis para resgate por até 1 (um) ano no Banco do Brasil. Neste caso, o cidadão poderá reagendar o crédito dos valores de forma simples e rápida pelo Portal BB, acessando o endereço: <https://www.bb.com.br/irpf>, ou ligando para a Central de Relacionamento BB por meio dos telefones 4004-0001 (capitais), 0800-729-0001 (demais localidades) e 0800-729-0088 (telefone especial exclusivo para deficientes auditivos).

Caso o contribuinte não resgate o valor de sua restituição no prazo de um ano, deverá requerê-lo pelo Portal e-CAC, disponível no site da Receita Federal, acessando o menu Declarações e Demonstrativos > Meu Imposto de Renda e clicando em "Solicitar restituição não resgatada na rede bancária".



## MATO EM ESCOLA

Através da indicação 1016/23, o vereador Pedro Kawai (PSDB) solicita ao Poder Executivo o corte de mato e limpeza de área verde localizada na rua Irmã Margarida Maria, ao lado do berçário da Escola Municipal Professor Heitor Pompermayer, no bairro Jardim Brasília. "Os pais e alu-

nos da unidade escolar entram em contato com meu gabinete solicitando providências com relação ao mato alto da área verde. O mato já está se sobrepondo ao calçamento e obrigando que pais e alunos transitem pela rua, o que traz insegurança aos mesmos", disse o vereador.

## Foto-Legenda



## EMBAIXADOR DA FOP

O professor aposentado, Miguel Morano Júnior (esquerda), da área de Odontologia Social, recebeu o título de embaixador da Faculdade de Odontologia de Piracicaba (FOP) da Unicamp. A honraria foi entregue na reunião de Congregação realizada no dia 15 de fevereiro e se deu em reconhecimento aos 61 anos de serviços prestados à Instituição. Destes, 15 dedicados especialmente ao Programa Institucional de Bolsas de Iniciação Científica para o Ensino Médio (Pibic-EM). Atualmente, o Pro-

grama possui 44 bolsas e 10 projetos aprovados. Essa é a primeira vez que a Faculdade concede a distinção. O diretor, professor Flávio Henrique Baggio Aguiar, destacou que a dedicação de Morano deve servir de exemplo e luz para todos. Morano, agora, como embaixador, deverá divulgar o nome da FOP no cenário nacional. Emocionado, disse que segue a linha do professor Carlos Henrique Robertson Liberali, instalador e primeiro diretor da FOP, que dizia, "quem trabalha não precisa ser homenageado".

## EDUCAÇÃO

# Secretário garante à deputada Bebel abertura de negociação

Pela primeira vez, ontem (16), a presidente da Apeoesp, deputada estadual Professora Bebel, reuniu-se com o secretário da Educação do Estado

A presidenta da Apeoesp (Sindicato dos Professores do Ensino Oficial do Estado de São Paulo), a deputada estadual Professora Bebel (PT) teve o primeiro encontro com o novo secretário estadual da Educação, Renato Feder, quando garantiu dele a promessa de abertura de negociação para a discussão do magistério e as reivindicações da categoria. O encontro, que aconteceu na tarde de ontem, 16, na Secretaria Estadual da Educação, também contou com a participação de membros da diretoria da Apeoesp, e foi marcado por um diálogo franco e respeitoso, com a Professora Bebel pontuando as principais questões que afligem o magistério estadual.

Neste momento, uma das principais reivindicações é a revogação da Lei Complementar

(LC) 1374/2022 (compromisso de campanha do governador Tarcsísio de Freitas). “Emergencialmente é necessário acabar com a prevalência da jornada de trabalho no processo de atribuição de aulas, pois isso causou enormes prejuízos aos professores”, disse, com o secretário concordando em rever esse critério para as próximas atribuições. “Ficou estabelecido que também haverá reuniões técnicas da Apeoesp com o secretário-executivo e equipe para que se possam corrigir ao longo do ano uma série de distorções e injustiças cometidas na atribuição”, acrescentou Bebel.

No encontro também ficou acertado que haverá negociação permanente entre a Apeoesp e a Secretaria Estadual da Educação no que se refere às questões sala-



O encontro aconteceu ontem, 16, na Secretaria Estadual da Educação

ria e profissionais, à carreira, condições de trabalho, que serão conduzidas pelo secretário-executivo. “Quanto às questões educacionais, o diálogo será com o pró-

prio secretário, que disse que verá aspectos importantes do ‘novo’ ensino médio e do PEI (Plano Educacional Individualizado)”, ressaltou a deputada.

## EDUCAÇÃO

## Gestores recebem formação em parceria com a Sicredi

A Secretaria Municipal de Educação (SME), em parceria com a Sicredi, realizou mais um encontro de formação para os profissionais da Rede Municipal do programa A União Faz a Vida, no qual gestores das 16 escolas participantes do projeto estiveram presentes em uma oficina ministrada pelos assessores pedagógicos Natália Goldschmidt Guidetti e Henrique Bortolotti.

As formações tiveram início em 2018 na rede de Piracicaba, e após uma parada devido à pandemia, foram retomadas desde o ano passado com a participação de 16 unidades escolares, onde cerca de 360 profissionais receberam as formações. Mais de 3.500 alunos serão impactados pelo projeto.

O programa promove a cooperação e a cidadania por meio de práticas que desenvolvem o empreendedorismo, a solidariedade, o diálogo, a Justiça e o respeito à diversidade, contribuindo com o

desenvolvimento integral de crianças, adolescentes e jovens.

Os encontros estão sendo realizados nos dias e horários do Horário de Trabalho Pedagógico Coletivo – HTPC, na Secretaria Municipal de Educação.

Os assessores pedagógicos do programa vêm realizando as formações por meio de ações estratégicas, realizando oficinas formativas com educadores a fim de favorecer a promoção de práticas cooperativas da criação de projetos que viabilizem aprendizagens de atitudes e valores de cooperação e cidadania no ambiente educacional.

Em apoio a esse processo foram distribuídos os materiais pedagógicos Fundamentos Teóricos e Metodológicos e Estruturas e Práticas Formativas aos professores de diretores participantes.

As escolas municipais contempladas com o programa A União Faz a Vida para o ano de



Participaram os gestores das 16 unidades que fazem parte do projeto

2023 são: Escola Municipal Prof.<sup>a</sup> Anna Maria Fontabelli Avansi, Prof.<sup>o</sup> Antonio Domingos de Camargo, Antonio Rodrigues Domingues, Aparecido Carlos Guzzi, Deolinda Elias Cenedese, Prof.<sup>a</sup> Eliana Rodella, Prof.<sup>o</sup> Doutor Elias Boaventura, Prof.<sup>o</sup> Haldumont

Nobre Ferraz, Prof.<sup>o</sup> Hélio Casale Padovani, Prof.<sup>a</sup> Irene Peron de Oliveira Dorta, Prof.<sup>a</sup> Janaina Elaine de Castro, José Francisco Alves, Prof.<sup>a</sup> Maria Conceição Polizel Mendes, Prof. Doutor Nélcio Ferraz de Arruda, Osvladir Julio e Roberto Damas da Silva.

## REDE MUNICIPAL

## Formação de língua portuguesa realiza encontro com gestores



A formação idealizada pelas formadoras da rede municipal de ensino aconteceu nas dependências da FUMEP

Com o objetivo de compartilhar ensinamentos e diretrizes da língua portuguesa na Rede Municipal de Educação, a equipe de Formação Continuada da disciplina na SME realizou na quarta-feira, 15, o primeiro encontro do ano letivo de 2023 com os professores coordenadores das escolas municipais de Ensino Fundamental, bem como com os gestores das EMEIEF's.

Liderado pelas coordenadoras da Formação Continuada de Língua Portuguesa, as professoras Henriqueta Lucas dos Reis Santos e Raquel Spigolon Bettio, bem como pela professora Hérica Machado, o encontro, realizado na Fundação Municipal de Ensino (Fumep), teve como principais objetivos propiciar um momento de acolhida, de sensibilização para a importância do registro escrito, enquanto processo de formação pessoal e profissional, além de tratar sobre documentos específicos da função de coordenação, bem como reforçar as dire-

trizes da Rede Municipal de Piracicaba na perspectiva da disciplina.

Durante o encontro as coordenadoras tiveram a oportunidade de rememorar seu desenvolvimento inicial de aprendizagem da leitura e escrita, tanto quanto, refletir sobre a importância da leitura desde a Educação Infantil até a vida adulta.

Além dos já mencionados profissionais da Rede Municipal de Educação, também participaram do encontro as formadoras das áreas de Matemática, Educação Ambiental, Educação Física e Novas Tecnologias, além de supervisoras da Educação Infantil e Ensino Fundamental.

As formadoras realizaram ainda uma entrega de livros para incentivar a leitura entre as coordenadoras pedagógicas, sendo esta a primeira ação de um Programa de Incentivo à Leitura, propiciado pelo Departamento de Educação de Básica, da Secretaria Municipal de Educação.



## SANTA RITA

Na manhã desta quinta-feira (16), o vereador Thiago Ribeiro (PSC) esteve na avenida Dorival Cruz Lima, no bairro Santa Rita, para acompanhar as obras de construção de um bebedouro público. A construção já havia sido solicitada ao Executivo pelo parlamentar, em julho de 2022, por meio da indicação 2064/22. Na proposi-

tura, Thiago Ribeiro justificou a necessidade da instalação do bebedouro devido à grande quantidade de pessoas que praticam exercícios físicos no local. “Estivemos no bairro no ano passado, e os moradores que praticam esportes na via nos pediram bebedouros para se refrescarem”, destacou Thiago Ribeiro.

Rádio feito por quem gosta de rádio

INTERIORANA - RADIO WEB

WWW.RADIOINTERIORANA.COM.BR

DIEGO SOUSA JOTA DUARTE PAULO EDUARDO GILSON BOMSUCCESSO

## SMADS

## Prefeitura e Senac oferecem aulas de inclusão digital



Parceria também incluiu a oferta do curso de jardinagem

“Não me considero velho, mas um jovem de idade”, assim se apresentou J.F.C., de 64 anos, durante a aula de inclusão digital. O curso, aberto a usuários do Núcleo de Acolhimento Califórnia (NAC), casa de passagem para população adulta em situação de rua, Núcleo de Apoio Social e Centro Pop, serviços da Secretaria Municipal de Assistência e Desenvolvimento Social (Smads), está em andamento no Senac, por meio da parceria com o Atendimento Corporativo da instituição. O objetivo é oferecer oportunidade de desenvolvimento profissional a este público.

A parceria tem a finalidade de contribuir para o conhecimento e possível inserção profissional das pessoas em situação de rua, no mercado de trabalho. O curso tem 36 horas e está programado para atender 20 pessoas. Durante as aulas eles aprendem os recursos básicos de informática e Internet, além da familiarização do ambiente Windows, aplicação de diferentes recursos de formatação em documentos, cálculos matemáticos em planilhas, apresentações, redes sociais, navegação, pesquisa na web e informações sobre o mundo do trabalho.

Com olhos atentos ao computador, J.F.C. contou um pouco sobre a sua trajetória de vida, lembrando sempre que, apesar da idade, quer uma oportunidade para recomeçar. “Estão me dando a fer-

ramenta que preciso. Já passei por tantas lutas, principalmente por fazer das ruas a minha casa. As pessoas que se encontram em situação de rua querem uma chance, uma vida melhor. Morar na rua é muito sofrimento, por isso, quero mudança”, ressaltou.

“Vejo que estar aqui é uma oportunidade para mim. Estou aprendendo a usar o computador, de forma a me ajudar com novo conhecimento para conseguir novas oportunidades”, disse W.F.S., de 33 anos.

“A aceitação desse público é uma resposta positiva. Mesmo que sejam poucos, o fato de virem até aqui, encararem uma atividade diferente em sala de aula e laboratórios, demonstra o interesse em aprender e em buscar mudanças. Reflete em nós, enquanto parceiros, o sentimento de que uma boa proposta educacional vale a pena”, comentou Renata Prates, executiva de contas do Senac Piracicaba.

**JARDINAGEM** – A parceria entre Prefeitura e Senac também foi realizada com a oferta do curso de jardinagem, entre os meses de janeiro e fevereiro, reunindo cinco pessoas que aprenderam a plantar e manter pequenos jardins, com orientações para o planejamento de canteiros, desde a análise do local, a escolha das plantas, o preparo do solo e o plantio, além de técnicas de reprodução de mudas e montagem de vasos.

**MERLOTTIS**  
TELHAS GALVANIZADAS - GALVALUME E SANDUICHE

**ECONOMIZE NA SUA COMPRA!**

A TELHA SANDUICHE CHAPEADA é composta pela chapa superior em aço galvanizado, o isolante térmico (isopor) e na parte inferior são chapas laminadas de reaproveitamento.

	CHAPEADA	SANDUICHE TRADICIONAL
ISOLAMENTO TÉRMICO E ACÚSTICO	✓	✗
FÁCIL MONTAGEM	✓	✗
QUALQUER MEDIDA ATÉ 10M	✓	✗
MENOR PREÇO	✗	✓
PINTURA ELETROSTÁTICA	✓	✗
TIPOS DE TELHADO	ARREDETES QUE CONTÊM LAMES (SÓCO E FORÇO EM ÚNICA)	TODOS

FACE SUPERIOR GALVALUME

FACE INFERIOR CHAPEADA

Telha Sanduiche Chapeada Face Superior Chapa Galvalume Chapa inferior Chapeada com isopor de 15mm no total

Só R\$ 72,90 o metro

Telha Sanduiche Chapeada Face Superior Chapa Galvalume Chapa inferior Chapeada com isopor de 15mm e Pintura Superior Branca

Só R\$ 79,90 o metro

Consulte nossos preços para telha sanduiche face superior e inferior na chapa Galvalume natural ou com pintura e telhas simples chapa Galvalume.

Preços imbatíveis! Antes de comprar, consulte-nos!

TRABALHAMOS COM FERRAGENS

VIGA U METALON

comercial@merlottishas.com.br • www.merlottishas.com.br

19 99994-4555

24 vezes cartão e aprovação

19 3455-0910 / 3463-2381

NO CARTÃO EM ATÉ 12x CONSULTE-NOS

De Segunda à Sexta das 7h30 às 17h30 - Aos Sábados das 7h30 às 11h

ESALQ

## Jovem cientista recebe prêmio internacional

Gleicy Kelly de Oliveira, pesquisadora que concluiu seu doutorado no Programa de Pós-graduação em Genética e Melhoramento de Plantas, da Escola Superior de Agricultura Luiz de Queiroz (Esalq/USP) recebeu, recentemente, o prêmio "James E. Irvine Memorial Travel Award". A premiação ocorreu durante a última edição do International Plant & Animal Genome Conference, evento onde se apresentam pesquisadores nacionais e internacionais que atuam em Genômica e Biotecnologia. O evento científico, cujo prêmio é concedido pelo International Consortium for Sugarcane Biotechnology (ICSB), ocorreu em San Diego, Califórnia, entre 13 e 18 de janeiro de 2023. A cientista, que conduz trabalhos na área de citogenética vegetal particularmente sobre meiose de cana de açúcar, expôs seu trabalho decorrente da sua tese de doutorado, "Pairing investigation and meiotic comparative analysis of Saccharum species, including a modern variety: evidence for perianth paracentric inversions".

**TRABALHO PREMIA-**

**DO** - Coordenado pela professora Maria Lucia Carneiro Vieira, do Departamento de Genética da Esalq, o estudo apresentado sobre uma cultura de grande importância econômica no Brasil, teve por objetivo investigar o pareamento cromossômico e o entendimento da meiose em cana de açúcar, que é uma planta poliploide, com número elevado de cromossomos. A principal descoberta deste trabalho é que a despeito da origem da cana, que é um híbrido derivado do cruzamento entre duas espécies, a meiose é regular e como consequência as plantas são férteis.

Além da professora Maria Lucia, são autores os estudantes do Programa de Pós-graduação em Genética e Melhoramento de Plantas, Nina Reis Soares (doutorado em andamento) e Zirlane Portugal da Costa (pós-doutorado em andamento), e o professor do Departamento de Genética da Esalq, Mateus Mondin. Vale ressaltar que o grupo de estudos coordenado pela professora Maria Lucia é único, atualmente, que têm gerado dados sobre a meiose em cana de açúcar.

COVID-19

# Bebel critica governador por deixar de exigir o atestado de vacinação

### O governador Tarcísio, além de sancionar a lei, também publicou decreto que revoga a exigência de atestado de vacinação para os servidores públicos

Para a vice-presidenta estadual do Partido dos Trabalhadores, a deputada estadual Professora Bebel (PT), no momento em que o Governo Federal, por meio do Ministério da Saúde, retoma e intensifica a vacinação da população brasileira contra a Covid-19, que já matou 698 mil brasileiros, sendo mais de 179 mil somente no Estado de São Paulo, é muito negativa a sanção da lei 17.629/2022 (Projeto de Lei 668/2021) que proíbe a exigência de apresentação de atestado de vacinação contra a doença em todos os espaços públicos e privados no estado de São Paulo. O Governador Tarcísio de Freitas, além de sancionar a lei, também publicou o Decreto 67.490/2023, que revoga a exigência de atestado de vacinação para os servidores públicos.

A deputada, que também é presidenta da Apeoesp (Sindicato dos Professores do Ensino Oficial de Ensino no Estado de São Paulo), adverte que "ainda vive-

mos a pandemia de Covid-19, tanto é que o próprio governador pegou o vírus e está trabalhando à distância neste exato momento". O novo coronavírus ainda sofre mutações e, portanto, de acordo com a parlamentar, "não é a hora de baixar a guarda. Não é momento de retomar o negacionismo frente à pandemia. Lamento essa decisão do governador, embora tenha vetada a maioria dos artigos desse projeto de lei coletivo assinado por diversos deputados bolsoristas da Assembleia Legislativa do Estado de São Paulo".

Para a deputada Professora Bebel, a defesa da vida deve estar sempre em primeiro lugar, acima de interesses e bandeiras ideológicas. Bebel argumenta que é necessário manter os cuidados e, principalmente, continuar imunizando a população e que o governador tem papel, como líder, de incentivar que todos tomem a vacina de reforço ao covid-19.



Para a deputada Professora Bebel, não é hora de baixar a guarda, porque casos de covid-19 ainda continuam no País



Assessoria Parlamentar

### CAMPO DE FUTEBOL

O vereador Acácio Godoy (PP) visitou, nesta quinta-feira (16), o campo de futebol do Jardim Oriente. No local, ocorrem os treinos do projeto "Mais que Vencedores", que atende mais de 100 jovens e crianças dessa região. O vereador constatou a péssima conservação do espaço e solicitou, através da indicação 1035/

2023, a manutenção do campo. Ele sugeriu o aproveitamento da terra existente no local, além do corte do mato dentro do campo e também no entorno. O parlamentar lembra que, ao lado, existem um posto de saúde e uma escola. "Lazer e esporte é um direito do cidadão e uma obrigação do Estado", colocou.



Assessoria Parlamentar

### RECAPEAMENTO

A Prefeitura fez o recapeamento na rua Rio Doce, no Jardim Belvedere. A melhoria em frente aos números 159 e 217 havia sido solicitada pelo vereador Cássio Luiz Barbosa (PL), o Cássio Fala Pira, na indicação 817/2023. Segundo o parlamentar, a via estava com desnivelamento e deformação no asfalto, "tanto que

estava dificultando a travessia de pedestres, a guarda de veículos nas residências e o tráfego no local". Ainda de acordo com Cássio Fala Pira, da forma como estava o pavimento asfáltico, havia riscos de acidentes devido aos desvios que os veículos tinham de fazer, com possíveis prejuízos materiais e à integridade física.



Assessoria Parlamentar

### SÃO JUDAS

O vereador Pedro Kawai (PSDB) protocolou, nesta quarta-feira (15), a indicação 1014/23, que solicita ao Executivo o corte de mato e a limpeza na Praça da Coruja, localizada na rua Carlos de Campos, na altura do número 550, no São Judas. Segundo o parlamentar, a praça está tomada de mato,

o que impossibilita que os moradores da região utilizem o local para lazer. "Os cuidados com as ruas e praças precisam ser melhorados em nossa cidade. Incrivei a quantidade de pedidos que estamos recebendo em nosso gabinete, diariamente, solicitando melhorias", justifica o vereador.

**Problemas com drogas?**  
Nós podemos ajudar!

**NA** Narcóticos Anônimos

Realizamos apresentações gratuitas. Ligue e se informe sobre nossas reuniões.

Linha de Ajuda: **132**

019 3255 6688  
[na.org.br](http://na.org.br)

**Advocacia Previdenciária**

**Dr. Marco Antonio de M. Turelli**

Cel: (15) 99712-3229 ou (15) 99686-1213 - (Dra. Silvia)  
Fone: (15) 3283-6030 - Cel.: (15) 9.9809-6030  
e mail: [maturelli@gmail.com](mailto:maturelli@gmail.com)

Atendimento também virtual, em razão da pandemia que nos assola.

Escritório Central: (15) 9.9740-0050  
Rua Barão do Rio Branco, 266 - Laranjal Paulista.

**Restaurante e Adega Canto do Forte**  
Avenida raposo Tavares N°944  
Telefone (19) 99612-7528.

Comida com tempero

# Caseiro

**Pratos Executivos** **Marmitex**

A partir de R\$ 20,00 A partir de R\$ 15,00

**Valor Marmitex:**

Pequena:	Média:	Grande:
15,00	18,00	22,00

**Aos sábados temos feijoada!!**

**2023**

**MINEIRO ENCANADOR E DESENTUPIDORA**  
DESDE 2008

SERVIÇO DE QUALIDADE COM PRODUTOS A PRONTA ENTREGA!!!

19-99639.7966

ATENDIMENTO 24h 7 dias na semana

CONTATO@MINEIROENCANADOR.COM.BR  
@MINEIRO\_ENCANADOR / RONDERSON BATISTA SANTOS

Av. Manoel Conceição, 1169 - Vila Rezende - CEP 13405-230 - Piracicaba - SP

CLJR

# Comissão abre debate sobre vício de iniciativa de projetos

## Comissão mantém parecer contrário, mas decide iniciar levantamento sobre posição da Justiça a respeito de matérias de autoria legislativa

A CLJR (Comissão de Legislação, Justiça e Redação) iniciou, na reunião desta quinta-feira (16), um debate sobre os projetos de lei com apontamentos de vício de iniciativa. Tratam-se de matérias apresentadas por vereadores que, em tese, invadiriam a competência do Poder Executivo e, portanto, são declaradas inconstitucionais. A comissão é composta pelos vereadores Acácio Godoy (PP), presidente, Thiago Ribeiro (PSC), relator, e Paulo Camolesi (PDT), membro, que contam com a assessoria da Procuradoria Legislativa da Câmara.

Na reunião desta quinta, o que motivou a discussão foi o projeto de lei 3/2023, de autoria do vereador Thiago Ribeiro, que institui formas de pagamento digitais para quitação de débitos com o município, através de operações de débito e crédito. Apesar do debate, a proposição recebeu parecer contrário da comissão, conforme orientação da Procuradoria Legislativa da Casa. A mesma proposta foi apresentada pelo vereador em 2021, através do PL 159/2021, que também recebeu parecer contrário da CLJR, na ocasião com outra composição. O parecer foi acatado pelo Plenário e o projeto acabou arquivado.

O presidente da CLJR, Acácio Godoy, sugeriu a solicitação de uma consultoria externa sobre matérias como essa, tendo em vista a existência de julgamentos e procedimentos diferentes em re-

lação ao tema. "A técnica jurídica se sobrepõe aos questionamentos políticos, mas é muito bom que a gente analise as mudanças do Direito, as novas interpretações porque o Direito é vivo, ele se adapta e existem julgados novos dos Tribunais superiores. A atualização jurídica tem que ser constante aqui na Câmara", afirmou.

**COMPETÊNCIA** – O parecer elaborado pela Procuradoria Legislativa e assinado pela comissão destaca que a medida proposta pelo vereador invade competência que seria exclusiva do Poder Executivo, cria obrigações para a administração municipal, interfere na operacionalização administrativa e onera os cofres públicos, o que fere o princípio constitucional da separação entre os Poderes. O texto foi assinado pelos vereadores Acácio Godoy e Paulo Camolesi. Como o relator, Thiago Ribeiro, é autor do projeto, fica impedido de assinar o parecer, o que transfere a assinatura para outro parlamentar.

O gabinete do vereador Thiago Ribeiro apresentou uma argumentação jurídica de que matérias semelhantes têm recebido pareceres favoráveis em outros municípios e que as leis têm sido mantidas pela Justiça, quando questionada a constitucionalidade. A alegação é que a matéria não está inserida no rol taxativo das competências exclusivas do Poder Executivo, conforme estabelecido



Objetivo da comissão é estudar o posicionamento do Judiciário sobre matérias consideradas inconstitucionais

pela Constituição Estadual e Constituição Federal. E ainda que os vereadores poderiam legislar através de matéria suplementar, em assuntos de competência local, sem obrigar o município a adotar as medidas, mas permitindo que o tema seja regulamentado pelo Poder Executivo por meio de decreto.

Após o debate, o entendimento foi que o parecer permaneceria contrário, mas que deve ser aberta a discussão sobre esse posicionamento jurídico para embasar as decisões da comissão de maneira técnica. "Estou pedindo estudos de Câmaras similares, com entendimentos divergentes para que a gente possa ampliar o debate e chegar a um consenso", disse Acácio Godoy. "Os Tribunais superiores têm

dado autonomia ao Poder Legislativo para legislar sobre diversos temas, num novo entendimento no que invade ou não a esfera do Executivo. Estamos dispostos a estudar esses projetos para estarmos alinhados a isso, para que a Câmara possa produzir projetos que gerem resultados reais para a população".

Outros dois projetos receberam pareceres contrários da CLJR: o PL 4/2023, que dispõe sobre a criação do "Parcão", espaços exclusivos para cães, em praças públicas; e o PL 8/2023, que autoriza o Poder Executivo a repassar um incentivo financeiro aos agentes comunitários de saúde, ambos de autoria do vereador Pedro Kawai (PSDB). Nos dois casos, houve consenso a respeito do vício de iniciativa.

PAU D'ALHINHO

## Indicações trazem demandas de moradores da região

O vereador Pedro Kawai (PSDB) solicitou ao Chefe do Executivo, por meio da indicação 1012/23, protocolada nesta quarta-feira (15), a construção de um dreno na Estrada José Francisco Perez Gonzalez, no cruzamento com a Estrada

Municipal Heitor Soledade, no bairro Pau D'Alinho. Segundo o vereador, a proposta tem por finalidade "segurar" o escoamento de águas pluviais que acontece de forma irregular, o que já ocasionou dois acidentes automobilísticos.

O parlamentar apresentou, também, a indicação 1011/23, que pede a limpeza do acostamento da via em toda a sua extensão. De acordo com Pedro Kawai, ambos os lados da estrada estão tomados de lixo e mato e, portanto, há a ne-

cessidade urgente de realização dos serviços. "Estão acontecendo vários acidentes no cruzamento devido a água que se acumula na pista. Precisamos de uma ação urgente da prefeitura para evitar algo pior", concluiu o vereador.

## CINEMA

Antônio M. L. Toledo

SUPER-HERÓI

## Novo "Homem-Formiga" estreia em cinco salas

Além da esperada estreia do terceiro filme do super-herói da Marvel Studios, "Homem-Formiga e a Vespa: Quantumania", chegam também as telas neste final de semana a comédia romântica "Casamento em Família", com um elenco de grandes estrelas, e a animação espanhola "As Múmiás e o Anel Perdido". O filme de super-herói chega a 2 mil salas no Brasil, cinco delas em Piracicaba. Entre os filmes que continuam em cartaz, destaques para o clássico "Titanic", que volta às telas após 25 anos de sua estreia original, e para o muito divertido "Gato de Botas 2: O Último Pedido", indicado ao Oscar 2023 de Melhor Longa de Animação.

**"HOMEM-FORMIGA E A VESPA: QUANTUMANIA"** (Ant-Man and the Wasp: Quantumania) é o terceiro longa da franquia "Ant-Man" e chega às telas após quase cinco anos de espera pelos fãs da sequência de "Homem-Formiga e a Vespa", que obteve grande sucesso quando lançado em julho de 2018. Lançado em pré-estreia mundial em Los Angeles no último dia 6, é o primeiro filme da Fase Cinco do Universo Cinematográfico Marvel.

Nesta nova aventura, novamente assinada pelo diretor Peyton Reed, os parceiros super-heróis Scott Lang e Hope Van Dyne retornam para continuar suas aventuras como Homem-Formiga e a Vespa. Juntos, com os pais de Hope e a filha de Scott, a família explora o Reino Quântico, onde, além de interagir com novas criaturas estranhas, precisarão enfrentar um

novo e terrível vilão chamado Kang, o Conquistador. Uma aventura que vai além dos limites do que eles pensavam ser possível. O elenco repete os mesmos atores principais do longa anterior. Paul Rudd continua como o Homem-Formiga e Evangeline Lilly como a Vespa, enquanto os veteranos Michael Douglas e Michelle Pfeiffer retornam como o casal Pym, pais de Hope/Vespa. O elenco inclui Jonathan Majors como o vilão Kang, o Conquistador, e Kathryn Newton como Cassie Lang, filha do Homem-Formiga, além do veterano Bill Murray, que aparece como Lorde Krylar, governador da comunidade de Axia, no Reino Quântico.

**"CASAMENTO EM FAMÍLIA"** (Maybe i Do) é uma divertida comédia romântica escrita e dirigida por Michael Jacobs e reunindo um elenco dos mais atraentes, tendo como protagonistas centrais Emma Roberts (como Michelle) e Luke Bracey (como Allen), que contracenam com quatro estrelas de peso e que já passaram da faixa dos 70 anos, como Diane Keaton, Richard Gere, Susan Sarandon e William H. Macy. Na história, os jovens Michelle e Allen estão em um relacionamento estável e ela deseja muito se casar. Então eles decidem finalmente marcar um jantar para seus pais se conhecerem e falarem sobre casamento. Para surpresa de todos, o caso assume um novo significado, pois os pais já se conhecem muito bem – eles estão traindo seus cônjuges há meses... um com o outro. Presos nessa situação, eles tentam esconder seus fler-



Paul Rudd como o super-herói Homem-Formiga e Jonathan Majors como o vilão Kang frente a frente no novo filme da Marvel Studios



Elenco de veteranos como Diane Keaton e Richard Gere tornam a comédia Casamento em Família mais engraçada e muito mais atraente

tes das crianças enquanto confrontam os amantes de seus cônjuges de frente. A confusão está formada. O ótimo elenco de veteranos torna o filme mais engraçado e muito mais atraente.

**"AS MÚMIAS E O ANEL PERDIDO"** (Mummies) é uma aventura de animação do cinema espanhol e o primeiro fil-

me dirigido por Juan Jesus Garcia Galocha. Repleta de humor e emoção, a história segue três múmiás egípcias que acidentalmente saem de sua época e caem nos tempos modernos, na cidade de Londres, Inglaterra. Nessa jornada, aprenderão mais sobre os importantes valores da amizade e do trabalho em equipe.



## O sonho acabou...

Olá alvinegros apostólicos romanos, obrigado pela companhia semanal, nossas opiniões jamais serão cerceadas, temos uma visão do que acontece no E.C. XV de Novembro de Piracicaba e não muda com resultados. Tenho como padrão seguir planejamentos até o fim, o que não pode é nosso posicionamento ser questionado com os maus resultados apresentados pelo time dentro de campo, uma coisa é acreditar em um planejamento e lutar pelo desenvolvimento deste, sem mudanças a cada placar adverso.

A realidade infelizmente bateu da forma mais doída, mesmo com toda a esperança, pensamentos positivos e os bons fluídos enviados, o sonho da classificação torna-se hoje quase impossível após o empate da última quarta-feira no Barão contra a Lemense. O time de Leme que é muito limitado tecnicamente marcou um gol em menos de trinta segundos, isso mesmo, com menos de meio minuto o placar já estava adverso, e aí tudo o que foi traçado para a partida desmoronou.

A partir daí o que se viu até o gol do empate marcado por Anderson Cavallo no final da partida, foi um time nervoso em campo, os setores não se entendiam, e quando a bola chegava com "alguma qualidade" as conclusões a gol foram ruins e com a pontaria totalmente desregulada. O desespero bateu forte, e em alguns lances as finalizações chegaram a ser bizarras, arremates de média e longa distância totalmente sem rumo.

Vitor Braga no dia de seu aniversário não conseguiu "o presente" que merecia com uma boa atuação. Sobrecarregado na armação, e com "pouca" ajuda de seus companheiros de time, o capitão e maestro do título da copa paulista ficou muito abaixo do que costuma jogar e não com seguiu reger a equipe.

A boa estreia em casa com um gol e muita entrega dentro

dos noventa minutos, Anderson Cavallo foi o que salvou o time do XV. Aguerido o atacante correu muito, brigou com zagueiros adversários, com seus companheiros de time para buscarmos mais, e com o arbitro Thiago Scarascatti que não marcou uma penalidade "clara" ainda no primeiro tempo que poderia mudar a história do jogo. Um leão em campo que deve ser utilizado seu desempenho como exemplo para o resto do elenco por Cléber Gaúcho.

A entrada de Lúcio Flávio no final da partida, só demonstrou o alto desespero do treinador para com o momento da equipe. O atacante que por nós foi apelidado de "passageiro da agonia dos adversários" na temporada passada, fazendo referência ao filme dirigido por Hector Babenco, não tem a mínima condição física e técnica de estar em campo ainda, luta para recuperar a melhor forma após cirurgia no joelho, e na transição iniciada teve idas e vindas ao departamento médico para tratar de outras lesões, substituindo equivocada.

Cléber chegou a comentar que a presença de Lúcio Flávio seria mais pelo lado psicológico, desculpa meu treinador, sou seu fã pelas conquistas com a camisa do Nhô-Quim dentro e fora de campo. Poucos conquistaram o que conquistou pelo alvinegro na história centenária do clube, mas tenho que discordar de você, para que temos então Igor Leone que é profissional formado atuante na psicologia do atleta de alto rendimento, não seria desmerecer este profissional?

A verdade é uma só, a série A3 não vai acontecer tenho certeza absoluta, mas a classificação não está mais para esta temporada, o impossível pode acontecer? Sim meu caro leitor, a esperança sempre é a última que morre, mas quando "tudo e todos" têm o mesmo pensamento e disposição, e infelizmente não está assim o glorioso Nhô-Quim nesta série A2. OREMOS!

TEXTO: Luiz Tarantini, Jornalista, repórter esportivo, setorista do XV de Piracicaba, Whatsapp: (19) 99639-2028.  
ILUSTRAÇÃO: Luis Marangoni, caricaturista e chargista do XV de Piracicaba desde 2013 Whatsapp:(19) 97130-5259

### NOVA LOJA COPLACANA

UMA EXPERIÊNCIA COMPLETA PARA VOCÊ E SEU PETI!

- Horário especial de funcionamento
- Espaço Café
- Orientação veterinária gratuita
- Banho e tosa
- Toda descontração e lazer que seu animalzinho merece!
- Estacionamento amplo

TRAGA SEU AUMIGO E VISITE NOSSO ESPAÇO.  
Atendimento de segunda a sexta-feira, das 8h às 19h;  
aos sábados, das 8h às 14h; e aos domingos, das 8h às 13h.

Av. Doutor Cássio Paschoal Padovani, 1520 - Morumbi  
Telefone: (19) 3429.9100  
@coplacana.com.br

COPLACANA  
A TUDO, COM O SEU PETI

## RÁDIO PIRACICABA

**ESPORTES;**

**NOTÍCIAS;**

**E MUITA MÚSICA**

ACESSE:  
[WWW.RADIOPIRACICABA.COM.BR](http://WWW.RADIOPIRACICABA.COM.BR)

## CHAMAMENTO PÚBLICO

# Projeto oferece aulas gratuitas de handebol

Aulas da modalidade, promovidas pela Selam e ADH 15 de Piracicaba, são destinadas para os públicos feminino e masculino

Uma parceria entre a Secretaria de Esportes, Lazer e Atividades Motoras (Selam) e a Associação Desportiva de Handebol 15 de Piracicaba oferece aulas gratuitas de handebol feminino e masculino, desde a iniciação ao treinamento. As atividades acontecem de segunda-feira a sábado, em quatro núcleos: miniginásio Garcia Neto (rua Treze de Maio, s/nº, Bairro Alto), Centro Esportivo Alfredo de Almeida Leite (rua Virgílio Furlan, s/nº, bairro Pauleiceia), Complexo Esportivo Prof. José Carlos Callado Hebling (rua 13 de Abril, s/nº, Parque Prezotto) e Ginásio Municipal Waldemar Giusti (rua 31 de Março, s/nº, Santa Teresinha).

As turmas são divididas por faixa etária e nível técnico. A idade mínima para participar é de 11 anos. As inscrições estão abertas e devem ser feitas pelo telefone e WhatsApp (19) 99738-8906, diretamente com o coordenador José Batista. Os dois projetos, feminino e masculino, foram os vencedores dos chamamentos públicos 08/2022 e 07/2022,



A ADH 15 de Piracicaba vai representar a cidade nas competições estaduais em 2023

respectivamente, conforme prevê a Lei Federal 13.019/2014. A iniciativa é regulamentada pelo decreto municipal nº 1.093 de 1º de junho de 2017 e cumpre as determinações do Marco Regulatório das Organizações da Sociedade Civil.

Os termos de colaboração assinados entre a Prefeitura de Pi-

racicaba e as associações vencedoras do processo de chamamento público têm três finalidades principais: a formação e o desenvolvimento esportivo (iniciação); projetos que deem continuidade à formação esportiva específica e iniciem o processo de treinamento para o alto rendimento esportivo (com-

petição); e as manifestações voluntárias que contribuam com a integração, educação e promoção da saúde (lazer físico-esportivo). O processo inclui ainda a montagem das equipes de rendimento para a representação da cidade nos eventos oficiais da Secretaria de Esportes do Estado de São Paulo.

## LOCAIS, DIAS E HORÁRIOS DAS AULAS

### CENTRO ESPORTIVO ALFREDO DE ALMEIDA LEITE

Feminino: segundas, quartas e sextas-feiras, das 15h às 16h30 (iniciação).  
Masculino: segundas, quartas e sextas-feiras, das 16h30 às 18h (iniciação).

### GINÁSIO MUNICIPAL WALDEMAR GIUSTI

Feminino: terças e quintas-feiras, das 15h às 16h30 e das 18h às 19h (iniciação).  
Masculino: terças e quintas-feiras, das 10h às 11h30, das 16h30 às 18h e das 19h às 20h (iniciação).

### MINIGINÁSIO GARCIA NETO

Feminino: terças e quintas-feiras, das 18h às 19h (mini handebol).  
Feminino: terças e quintas-feiras, das 19h às 20h (iniciação).  
Masculino: terças e quintas-feiras, das 18h às 19h (mini handebol).  
Masculino: terças e quintas-feiras, das 20h às 21h30 (iniciação).

### COMPLEXO ESPORTIVO PROF. JOSÉ CARLOS CALLADO HEBLING

Feminino: segundas e quartas-feiras, das 16h30 às 18h, e sextas-feiras, das 18h às 19h (iniciação).  
Feminino: segundas, quartas e sextas-feiras, das 19h às 20h30, e sábados, das 10h às 12h (treinamento e aperfeiçoamento).  
Masculino: segundas e quartas, das 18h às 19h, e sábados, das 8h30 às 10h (iniciação).  
Masculino: segundas, quartas e sextas-feiras, das 20h30 às 22h (aperfeiçoamento).  
Masculino: quartas-feiras, das 20h30 às 22h, e sábados, das 12h às 14h (treinamento).

## FALECIMENTOS

**SRA. NAIR CLEMENTE** faleceu ontem na cidade de Piracicaba, aos 93 anos de idade e era filha do Sr. Manoel Luiz Clemente e da Sra. Maria Olinda, falecidos. Deixou os filhos: Veronica Mendes de Oliveira Silva casada com Antônio Bezerra da Silva, Wilson Mendes de Oliveira, Vilma Albertine, Valtir Mendes de Oliveira, Valdir Arnaldo Clemente Mendes de Oliveira, falecido, Vanderlei Mendes de Oliveira casado com Sílvia Mendes de Oliveira e Wagner Mendes de Oliveira, falecido. Deixa também netos e demais parentes e amigos. O seu sepultamento deu-se ontem as 16:30 hs saindo a urna mortuária do Velório da Saudade – Sala 04, seguindo para o Cemitério da Saudade. À família e amigos enlutados os sentimentos de pesar do Grupo Bom Jesus Funerais.

**SR. CARLOS EDUARDO PETTAN** faleceu ontem na cidade de Piracicaba, aos 53 anos de idade e era casado com a Sra. Valdelice de Queiroz Pettan. Era filho do Sr. Oswaldo Jose Pettan e da Sra. Elisa Emilia Pettan. Deixa o filho: Carlos Eduardo Queiroz Pettan. Deixa demais parentes e amigos. O seu sepultamento deu-se ontem as 15:00 hs saindo a urna mortuária do Velório da Saudade – Sala 01, seguindo para o Cemitério da Saudade. À família e amigos enlutados os sentimentos de pesar do Grupo Bom Jesus Funerais.

**SR. JAIR DIAS DA COSTA** faleceu ontem na cidade de Piraci-

caba, aos 75 anos de idade e era casado com a Sra. Celina Dias da Costa. Era filho do Sr. Jose Dias da Costa e da Sra. Sebastina Antunes da Costa, falecidos. Deixa os filhos: Adriana Mara Dias da Costa Desuó casada com Tadeu Claudio Desuó, Paulo Henrique Dias da Costa casado com Juliana Soares da Costa. Deixa netos, demais parentes e amigos. O seu sepultamento deu-se ontem as 16:45 hs saindo a urna mortuária do Velório "B" do Cemitério Parque da Ressurreição, seguindo para o Cemitério Parque da Ressurreição. À família e amigos enlutados os sentimentos de pesar do Grupo Bom Jesus Funerais.

**SR. CLAUDENOR DE OLIVEIRA** faleceu anteontem na cidade de Piracicaba, aos 45 anos de idade e era casado com a Sra. Aurea. Era filho do Sr. José Ovídio de Oliveira, falecido e da Sra. Maria Rodrigues Pa-

tris. Deixa filhos, demais parentes e amigos. O seu corpo foi trasladado em auto fúnebre para a cidade de Charqueada e o seu sepultamento dar-se-á hoje as 14:00 hs saindo a urna mortuária do Velório Municipal de Charqueada, seguindo para o Cemitério Municipal naquela localidade. À família e amigos enlutados os sentimentos de pesar do Grupo Bom Jesus Funerais.

**SR. MARCOS PAULO MOISES** faleceu ontem na cidade de São Pedro contava 49 anos de idade Era filho da Sra. Maria Benedita Moises. Deixa irmãos, sobrinho, demais parentes e amigos. O seu sepultamento deu-se ontem saindo o féretro às 17:00 h do Velório Municipal de São Pedro seguindo para o Cemitério daquela localidade onde foi inumado em jazigo da família. À família e amigos enlutados os sentimentos de pesar do GRUPO BOM JESUS.

## PRESERVATIVOS NO CARNAVAL

Ação já tradicional do Caphiv (Centro de Apoio ao HIV, Aids, Sífilis e Hepatites Virais), haverá hoje, 17; amanhã, 18; e segunda-feira, 20, a distribuição de cerca de três mil preservativos no Carnaval de Rua de 2023 no entorno da sede da entidade (rua Tiradentes, 404) e também na Rua do Porto, onde se concentram os principais blocos do Município. A ação é realizada em parce-

ria com o Cedic (Centro de Doenças Infecto-contagiosas). A partir da Quarta-feira de Cinzas, 23, o Caphiv realizará testagem rápida para HIV, Aids, Sífilis e Hepatites Virais com agendamento pelo WhatsApp (19) 99982-7663, com sigilo absoluto. "É um trabalho que já virou parte das festas de rua que acontecem na nossa cidade", disse Paulo Soares, presidente do Caphiv.

## FALECIMENTOS

**PEDAGOGA MARCIA APARECIDA PARIZOTO BRUZANTIN** faleceu anteontem, nesta cidade, contava 62 anos, filha do Sr. Mario Parizoto, já falecido e da Sra. Philomena Pavan Parizoto, era casada com o Sr. Carmo Aparecido Bruzantin; deixa o filho: Marlon Parizoto Bruzantin, casado com a Sra. Ana Paula Nery. Deixa netos, demais familiares e amigos. Seu sepultamento foi realizado ontem, tendo saído o féretro às 17h00 do Velório da Saudade, sala "05", para o Cemitério Municipal da Saudade. À família e amigos enlutados os sentimentos de pesar da Abil Grupo Unidas Funerais.

**SR. DARIO JOSE DA SILVA** faleceu anteontem, nesta cidade contava 58 anos, filho do Sr. Jose Severino da Silva e da Sra. Josefa Pereira da Silva, já falecida, era casado com a Sra. Margarida Quitéria da Silva; deixa as filhas: Catiane Quitéria da Silva, casada com o Sr. Marcio Jose Coelho Bonfim e Magali Quitéria da Silva. Deixa netos, demais familiares e amigos. Seu sepultamento foi realizado ontem, tendo saído o féretro às 17h00 da sala "01" do Velório do Cemitério Municipal da Vila Rezende, para a referida necrópole. À família e amigos enlutados os sentimentos de pesar da Abil Grupo Unidas Funerais.

**SRA. ALMERINDA DA ANUNCIADA MESINE** faleceu anteontem, na cidade de Iracemopolis/SP, contava 81 anos, filha dos finados Sr. Irineu da Anunciação e da Sra. Maria Luiza das Neves, era viúva do Sr. Osvaldo Mesine; deixa os filhos: Helenice Anunciação da Silva, casada com o Sr. João; Moises Eraldo da Cunha, casado com a Sra. Zuleide; Mosaniel Mesine; Elizani Mesine, casada com o Sr. Divino; Almirne Mesine, casada com o Sr. Reinaldo; Erivelto Anunciação Mesine; Jonata Vlemer Anunciação Mesine e Telenuel Luiza de Anunciação, já falecida. Deixa demais familiares e amigos. Seu sepultamento foi realizado ontem, tendo saído o féretro às 13h00 do Velório do Cemitério Municipal de Iracemopolis/SP, para referida necrópole. À família e amigos enlutados os sentimentos de pesar da Abil Grupo Unidas Funerais.

**SRA. NATALINA COLLETTI BERTO** faleceu ontem, nesta cidade, contava 88 anos, filha dos finados Sr. Antonio Colletti e da Sra. Idalina Trevisan, era viúva do Sr. Alfredo Berto Sobrinho; deixa os filhos: José Renato Berto, casado com a Sra. Clelia Aparecida Aledo Berto e Osmir Tadeu Berto, casado com a Sra. Eloisa. Deixa netos, bisnetos, demais familiares e amigos. Seu sepultamento foi

realizado ontem, tendo saído o féretro às 16h30 do Velório da Saudade, sala 06, para o Cemitério Municipal da Saudade. À família e amigos enlutados os sentimentos de pesar da Abil Grupo Unidas Funerais.

**SRA. ARACELIS BARRIO TOLEDO** faleceu ontem, nesta cidade, contava 87 anos, filha dos finados Sr. Inacio Barrio e da Sra. Antonia Roz, era viúva do Sr. Pedro Wenceslau de Toledo; deixa os filhos: Elaine Aparecida de Toledo, casada com o Sr. André Luis Ferreira dos Santos e Luiz Aparecido de Toledo, casado com a Sra. Rosa Maria. Deixa netos, bisnetos, tataraneta, demais familiares e amigos. Seu sepultamento foi realizado ontem, tendo saído o féretro às 16h30 da sala "A" do Velório do Cemitério Parque da Ressurreição, para a referida necrópole. À família e amigos enlutados os sentimentos de pesar da Abil Grupo Unidas Funerais.

**SR. JOSE FERREIRA DE ARAUJO** faleceu ontem, nesta cidade, contava 67 anos, filho dos finados Sr. Artur Ferreira de Araujo e da Sra. Armanda Alves de Araujo, era casado com a Sra. Maria de Fatima Molina de Araujo; deixa os filhos: Miguel Araujo, casado com a Sra. Marta Moraes e Gabriela Araujo Schiavon, casada com o Sr. Fernan-

do Schiavon. Deixa neta, demais familiares e amigos. Seu sepultamento foi realizado ontem, tendo saído o féretro às 16h00 da sala 03 do Velório do Cemitério Municipal da Vila Rezende, para a referida necrópole. À família e amigos enlutados os sentimentos de pesar da Abil Grupo Unidas Funerais.

**SRA. TEREZINHA DE JESUS DA COSTA** faleceu ontem, nesta cidade, contava 90 anos, filha dos finados Sr. João José Pinheiro e da Sra. Maria Lemos da Cruz, era viúva do Sr. Moises Pinheiro da Costa; deixa os filhos: Geraldo Magela Pinheiro, casado com a Sra. Maria Aparecida Barbosa Pinheiro; Maria Geralda Lopes Moreira, casada com o Sr. Sebastião Lopes Moreira; Maria do Amparo Pinheiro, casada com o Sr. Antonio Abel da Costa; José da Aparecida Pinheiro, casado com a Sra. Rosaria Duarte Pinheiro; Moises Assis Pinheiro, casado com a Sra. Neusa e Valdevino da Aparecida Pinheiro, casado com a Sra. Maria José. Deixa netos, bisnetos, tataraneta, demais familiares e amigos. Seu sepultamento será realizado hoje, saindo o féretro às 11h00 da sala "D" do Velório do Cemitério Parque da Ressurreição, para a referida necrópole. À família e amigos enlutados os sentimentos de pesar da Abil Grupo Unidas Funerais.

**SR. FRANCISCO PINSON** faleceu ontem, nesta cidade, contava 82 anos, filho dos finados Sr. João Pinson e da Sra. Francisca de Jesus. Deixa demais familiares e amigos. Seu sepultamento será realizado hoje às 10h30 no Cemitério Municipal de Bofete/SP. À família e amigos enlutados os sentimentos de pesar da Abil Grupo Unidas Funerais.

**SRA. VERA REGINA SAN JUAN** faleceu ontem, nesta cidade, contava 70 anos, filha dos finados Sr. Jose Maria Tejada e da Sra. Maria Peinado Tejada, era viúva do Sr. Irineu Jose San Juan; deixa os filhos: Wellington Tejada San Juan; Anne Karine San Juan e Richard Tejada San Juan. Deixa os netos: Guilherme San Juan Fortunato; Pablo Henrique San Juan e Pietro Antonio San Juan; demais familiares e amigos. Seu sepultamento será realizado hoje, saindo o féretro às 15h30 do Velório do Crematório Memorial Metropolitan de Piracicaba, sala "Esmeralda", para o Cemitério Municipal da Saudade. À família e amigos enlutados os sentimentos de pesar da Abil Grupo Unidas Funerais.

**SR. ANTONIO CRIVELLO** faleceu ontem, nesta cidade, contava 83 anos, filho dos finados Sr. Fortunato Crivello e da Sra.

Maria Julia de Moraes, era casado com a Sra. Claudice Dias Crivello. Deixa o Sr. Wagner Evangelista Camargo, casado com a Sra. Ivone Aparecida Proete. Deixa irmã, sobrinhos, demais familiares e amigos. Seu sepultamento será realizado hoje, saindo o féretro às 14h30 da sala "A" do Velório do Cemitério Parque da Ressurreição, para a referida necrópole. À família e amigos enlutados os sentimentos de pesar da Abil Grupo Unidas Funerais.

**SRA. OLINDA OSTI MONTRASIO** faleceu ontem, nesta cidade, contava 90 anos, filha dos finados Sr. Pedro Osti e da Sra. Antonia Perin, era viúva do Sr. Jose Mesquita Barros, deixa os filhos: Elisabete Montrasio, casada com o Sr. Joel de Souza Matos; Antonio Carlos Montrasio, já falecido, deixando viúva a Sra. Alcione Montrasio e Wilson Montrasio, já falecido, deixando viúva a Sra. Sonia Maria Pereira Montrasio. Deixa netos, bisnetos, tataranetos, irmãs, cunhados, sobrinhos, demais familiares e amigos. Seu sepultamento será realizado hoje, saindo o féretro às 13h00 da sala "01" do Velório do Cemitério Municipal da Vila Rezende, para a referida necrópole. À família e amigos enlutados os sentimentos de pesar da Abil Grupo Unidas Funerais.

**O SEU ESTILO É VOCÊ**

**Louis Belafre**

**SHORTS BEACH**  
**R\$149,90**  
\*CONSULTE VALOR TAMANHO ESPECIAL

**CAMISETA BÁSICA**  
**R\$99,90**  
\*CONSULTE VALOR TAMANHO ESPECIAL

**CHINELO Reserva**  
**R\$99,90**

**BERMUDA SARJA**  
A PARTIR DE  
**R\$199,90**

**SHORTS JEANS**  
**R\$219,90**

**REGATA**  
**R\$79,90**

**LOJA 1 R. Dr. João Conceição, 974**  
Paulista - (19) 3422.8071

**LOJA 2 Av. Dona Lídia, 671**  
Vila Rezende - (19) 3421.3739

**19 98136.1010**  
 **19 99903.3344**

**louisbelafre.camisaria**  
 **@louisbelafre**

RUA DO PORTO

## Operação orienta funcionamento de bares durante o Carnaval

Uma operação conjunta entre a Prefeitura, por meio da Guarda Civil Municipal, Pelotão Ambiental e Semuttran (Secretaria Municipal de Mobilidade Urbana, Trânsito e Transportes), e Polícia Militar, realizada na tarde desta quarta-feira, 15/02, orientou estabelecimentos comerciais na região da Rua do Porto sobre regras a serem cumpridas durante os quatro dias de Carnaval, a respeito de limite de som da música ao vivo, horário de funcionamento, proibição de venda de bebidas alcoólicas para menores de idade e uso de solo.

Márcio Vitti, guarda-civil do Pelotão Ambiental, ressalta que esta operação tem o intuito de alertar os proprietários de bares e restaurantes para o cumprimento de leis, que serão rigorosamente fiscalizadas nos próximos dias. "Orientamos hoje para evitar que, posteriormente, sejam autuados. Quem não cumprir as leis, será multado", ele destaca.

Ao longo de todos os dias de Carnaval, informa Vitti, o Pelotão Ambiental fará a medição de pressão sonora em diversos pontos com bares e restaurantes com música ao vivo em Piracicaba. "A operação também serve de alerta aos estabelecimentos para regularizarem a situação da permissão em tempo para o Carnaval", completa o guarda.

Durante os dias oficiais da folia em Piracicaba, a Guarda Civil fará o acompanhamento com equipes em pontos estratégicos da cidade, assim como a Polícia Militar, como destaca o sargento Faria, da 4ª Companhia da PM, que também participou da operação de orientação nesta quarta-feira. "Fiscalizaremos para evitar que não ocorra perturbação do sossego público. A população também pode ajudar com isso ligando para o 190. Pode ligar quando houver qualquer percepção de excesso".

O sargento Faria afirma que equipes da Polícia Militar também atuarão no Carnaval com a realização de blitz do bafômetro em pontos estratégicos da cidade. "Direção e bebida alcoólica não combinam e vamos fiscalizar em prol de um Carnaval seguro para todos. Quem for beber, pedimos que utilizem veículos de aplicativos ou caronas solidárias".

A Semuttran acompanhou a operação de orientação desta quarta-feira e também participará da fiscalização do Carnaval com as forças policiais. O agente de trânsito da pasta, Paulo Coa, afirma que o operacional da secretaria fará a rotina de orientação de trânsito e estará de prontidão caso precise orientar desvios ou fechamentos de vias públicas.

CARNAVAL

## Postos do Poupatempo estarão fechados para atendimento

As 218 unidades do Poupatempo estarão fechadas nos dias 20 (segunda-feira) e 21 (terça-feira) e reabrem para o atendimento presencial ao meio-dia de quarta-feira (22), devido ao Carnaval. Durante todo o período, os serviços digitais seguirão mantidos com 260 opções online que podem ser acessadas de todo lugar e a qualquer momento. Entre as solicitações mais procuradas, estão pesquisa de débitos de veículos, renovação da CNH, pontuação na CNH, Carteira de Trabalho Digital, seguro-desemprego e licenciamento de veículos, entre outros.

Para ser atendido presencialmente no Poupatempo, é obrigatório realizar agendamento. As exceções são os cinco postos 100% digitais (Campinas Digital, Crea-SP, Piraporinha, Carrão e Santana) que dispensam agenda prévia.

A escolha de data e horário é gratuita e deve ser feita pelos canais digitais, como o portal [www.poupatempo.sp.gov.br](http://www.poupatempo.sp.gov.br), aplicativo Poupatempo Digital, totens de autoatendimento ou ainda através do Assistente Virtual, chamado "P", que atende no portal e WhatsApp, pelo número (11) 95220-2974.

FOLIA

# Bloco do Bagaço faz carnaval com samba na praça da Boyes

## Grupo estreia no carnaval piracicabano com samba divertido, descontraído, agregador e sem preconceitos

O Bloco do Bagaço, formado por sambistas e pagodeiros de Piracicaba, é o terceiro grupo selecionado no Chamamento Público Para Blocos Carnavalescos a participar da folia deste ano na cidade. A festa acontece hoje, 17, na Praça da Boyes, Centro. A concentração será às 17h e o samba começa às 18h, com previsão de durar até as 22h. O Carnaval 2023 de Piracicaba, que este ano faz um tributo ao carnavalesco piracicabano Roberto Crivellari, falecido em 2022, é uma realização da Prefeitura de Piracicaba, por meio da Semac (Secretaria da Ação Cultural).

O Bloco do Bagaço é inspirado no Bagaço da Laranja, grupo que tem a música de Zeca Pagodinho como destaque no repertório, e estreia no carnaval piracicabano trazendo a mesma energia e proposta, que é fazer um samba divertido, descontraído, agregador e sem preconceitos.

Um dos idealizadores, o músico Plínio PB, explica como será a dinâmica da apresentação na Praça da Boyes. "O bloco nasceu da roda de samba Bagaço da Laranja, uma reunião de amigos que tocava na cidade, algo que começamos a fazer de forma espontânea, sem ensaios, tocando diversas vertentes do samba e do pagode. O projeto agradou os amigos e cresceu, hoje vamos levar esta proposta à praça da Boyes, numa roda de

samba aberta, que aceita interação de músicos que estejam por lá".

Na animação nesta sexta, o Bloco do Bagaço promete um Carnaval com Bagaço da Laranja (Zeca Pagodinho), Brilho no Olhar (Reinaldo), Água de Chuva no Mar (Beth Carvalho), passando por Tradição (Geraldo Filme), Saudosa Maloca (Adoniran Barbosa), O Bêbado e a Equilibrada (Elis Regina) e chegando até os pagodes mais atuais, como Cheia de Manias (Raça Negra), Falta Você (Thiaguinho), Fã de Carteirinha (Pixote).

**MAIS BLOCOS** – Mais cinco blocos ainda participam do Carnaval 2023 de Piracicaba – Roberto Crivellari até a terça-feira, 21/01. Dois blocos fazem a folia no sábado de Carnaval, 18/02. Às 12h30 acontece o cortejo do Mete Marcha, que se concentra em frente ao portal do Engenho Central, na avenida Dr. Maurice Allain, 454, e segue com marchinhas de carnaval até o Chafariz no Parque do Mirante. Também tem o desfile do tradicional Cordão do Mestre Ambrósio, que faz concentração às 16h, na Praça da Boyes para, às 17h, seguir em festa até o largo dos Pescadores.

O Bloco Pira Pirou sai no domingo, 19/02. A concentração será às 15h na Praça José Bonifácio, no Centro, seguindo em cortejo a partir das 17h até o largo dos Pescadores. Na segunda-feira, 20/2, a animação fica por



Bloco do Bagaço, que estreia no Carnaval de rua de Piracicaba, reúne sambistas e pagodeiros

conta do Bloco do Amor. A concentração será às 18h, na Praça da Boyes, para em seguida sair em cortejo até o largo dos Pescadores.

O último bloco do Carnaval 2023 de Piracicaba sai na terça-feira, 21/02: é o Bloco da Ema, o mais antigo em atividade da cidade, com 18 anos. Concentra às 15h em frente ao Espaço da Ema, na rua Moraes de Barros, 176, Centro, seguindo em cortejo até o largo dos Pescadores.

**MATINÊ NO ENGENHO CENTRAL** - A Matinê de Carnaval 2023 de Piracicaba acontece no domingo, 19, no Parque do Engenho Central, a partir das 15h (abertura do espaço), com shows das

bandas Maracangalha e Thelma Sturion no palco externo do Teatro do Engenho. O evento ainda terá Espaço Kids, montado no Armazém 9, com cama elástica, brinquedos infláveis e atividades de lazer e recreação voltadas ao público infantil, além de food trucks. A entrada para a matinê é gratuita e livre para todos os públicos.

A Semuttran (Secretaria Municipal de Mobilidade Urbana, Trânsito e Transportes) acompanhará os desfiles com viatura para orientar o trânsito, assim como a PM (Polícia Militar) de Piracicaba e Guarda Civil Municipal de Piracicaba, esta que acompanhará os eventos com viaturas e motos.

CARNAVAL

## Ônibus operam com horário especial na terça-feira, 21

Na terça-feira de Carnaval, dia 21, as linhas de ônibus do transporte público de Piracicaba funcionarão com os horários de

domingo. No dia anterior, segunda-feira, 20/02, e no dia seguinte, quarta-feira de Cinzas, 22/02, as linhas operam normalmente com

horários de dias úteis. Todos os horários dos ônibus do transporte público de Piracicaba podem ser consultados no site [\[te.com.br/linhas-e-horarios\]\(http://te.com.br/linhas-e-horarios\). Para mais informações, os contatos são pelo telefone 0800 770 35 53 ou pelo WhatsApp \(19\) 98284-2775.](http://tupitranspor-</a></p></div><div data-bbox=)

**NOVA CIDADE**  
Gostosa de Dançar  
90.9 FM  
24 horas no ar  
Música, informação, utilidade pública e muito mais!  
Participe da nossa programação!  
Ligue: 3424-4900  
email: [novacidadefm909@gmail.com](mailto:novacidadefm909@gmail.com)

**Fm 102.3 DIFUSORA**  
Ano 650  
Obrigada Piracicaba.  
São 88 anos de liderança absoluta em audiência, prestação de serviço e informação.

**Classificados**

**IMÓVEIS**

**VENDE-SE APARTAMENTO PRÓXIMO À ESALQ** - Apto c/ 64 m2 mobiliado na Vila Independência 02 quartos, banheiro amplo, sala de jantar, sala de estar, cozinha, lavanderia, varanda e garagem coberta; Móveis planejados e acabamento em porcelanato; Condomínio c/ piscina, elevadores, salão de festas e churrasqueira; Direto c/ Proprietário (19) 99646 8616.

**VENDO/ ALUGO** Barracão 360 m², na R. Olavo Bilac, 836, Vila Lobos, S. Pedro. F. (19) 3483-1505.

**ALUGA-SE** apartamento Praia Grande, Tels: 9 8430-8712 e 9 9340-0417.

**APTO ED. GREEN PARK** – Área 116m2 privativos. 3 dorm., sendo 1 suite. Sala p/ home office, copa-coz planejada, sala 2 ambientes c/ sacada. 2 vagas. Valor R\$ 550.000,00/ Venda. R\$ 2.500,00/Locação. Tratar fone (19) 99781-5464.

**VENDE-SE TERRENO** 6300m²-Centro Mombuca ótima localização-maiores informações 19998963876.

**DIVERSOS**

**MORADIA VITALÍCIA** – O MELHOR SEGURO DE VIDA no Lar dos Velhinhos de Piracicaba. Chales e Flats. Estuda permuta com imóvel. Fone e Whatsapp (19) 3372-9484.

**MUROS PARA PUBLICIDADE** – O Lar dos Velhinhos de Piracicaba oferece por contribuição ou permuta. Av.: Renato Wagner, 770. Telefone e Whatsapp (19) 3372-9484 e (19) 99970-2630.

**BICICLETA LEONI FULL SUSPENSION**, aro 26R\$ 350,00 - 3 x cartão. Tratar Rua Moraes Barros, 1.205 – Piracicaba-SP.

**VEÍCULOS**

**UNO ECONOMY** 2012, Prata, 2 portas, Flex, R\$ 21.000,00. Tratar fone: (19) 3422-5162 – (19) 3433-3515.

**ASSINE E ANUNCIE:**  
**2105-8555**

**EDITAL DE NOTIFICAÇÃO**

**A UNIODONTO PIRACICABA – COOPERATIVA ODONTOLÓGICA** inscrita no CNPJ/MF sob no 52.204.526/0001-97 e registrada na Agência Nacional de Saúde Suplementar sob nº 34600-4, com endereço na Rua Alferes José Caetano, 1.352, Centro, Piracicaba, SP, após diversas tentativas de envio de correspondência no último endereço fornecido, **NOTIFICA** o(s) contratante(s) de seus planos odontológicos que encontra(m)-se sem o devido pagamento do(s) valor(es) abaixo relacionado(s), cujos dados foram gerados no dia 15 de fevereiro de 2023.

CPF (sem dígito verificador)	Nº de inscrição no plano	Nº Registro do Produto	Competência	Vencimento	Nº de dias em atraso	Valor original	Valor atualizado
114.832.868	016-05129-0008765-00	469.682.13-4	dez/22	17/12/2022	60	R\$ 20,79	R\$ 21,61
416.543.128	016-00105-0001660-00	469.682.13-4	dez/22	15/12/2022	62	R\$ 22,50	R\$ 23,40
427.002.258	016-01274-0000028-00	469.682.13-4	dez/22	20/12/2022	57	R\$ 35,60	R\$ 36,97
190.355.158	016-00230-0036742-00	469.683.13-2	dez/22	10/12/2022	67	R\$ 39,73	R\$ 41,39
466.279.948	016-00230-0034363-00	469.683.13-2	nov/22	19/11/2022	88	R\$ 39,27	R\$ 41,19
057.665.468	016-09001-0004163-00	469.681.13-6	nov/22	19/11/2022	88	R\$ 9,83	R\$ 10,31
102.218.518	016-00230-0032580-10	469.683.13-2	nov/22	17/11/2022	90	R\$ 39,60	R\$ 41,55
430.516.808	016-00076-0000247-00	469.683.13-2	dez/22	15/12/2022	62	R\$ 31,00	R\$ 32,24
328.415.108	016-05129-0008446-00	469.682.13-4	dez/22	15/12/2022	62	R\$ 19,80	R\$ 20,60
614.025.088	016-00344-0000561-00	449.189.04-1	nov/22	19/11/2022	88	R\$ 11,65	R\$ 12,21
109.928.888	016-09001-0009234-00	469.681.13-6	nov/22	22/11/2022	85	R\$ 39,27	R\$ 41,15
038.166.929	016-00344-0000449-00	449.189.04-1	nov/22	16/11/2022	91	R\$ 11,65	R\$ 12,23
091.399.446	016-03208-000827-10	449.189.04-1	nov/22	19/11/2022	88	R\$ 74,04	R\$ 77,65
171.667.438	016-00230-0027803-10	469.683.13-2	dez/22	03/12/2022	74	R\$ 43,70	R\$ 45,62

Tendo em vista a inadimplência igual ou superior a 50 (cinquenta) dias, notificamos o(s) contratante(s) para que, no prazo de 10 (dez) dias da publicação deste edital, realize(m) o pagamento do(s) débito(s). Em caso de não pagamento dentro do prazo mencionado, o contrato estará automaticamente rescindido.

O pagamento poderá ser feito através de boleto na rede bancária ou em dinheiro, diretamente em nosso escritório. Para realizar o pagamento ou esclarecer qualquer dúvida, basta entrar em contato através do telefone (19) 3401-1783, pelo e-mail [cobranca01@uniodontopiracicaba.com.br](mailto:cobranca01@uniodontopiracicaba.com.br) e [cobranca02@uniodontopiracicaba.com.br](mailto:cobranca02@uniodontopiracicaba.com.br) ou pessoalmente no endereço da operadora.

Em caso de rescisão, eventual nova contratação do plano se sujeitará à contagem de carências e às condições contratuais vigentes à época da contratação.

Por fim, caso ocorra a rescisão do contrato, informamos que o(s) débito(s) em atraso não serão cancelados e serão cobrados por todos os meios permitidos, inclusive judicialmente.

Member of CBOB Federation  
**RIFA**  
CERTIFIED MANAGEMENT SYSTEM  
ISO 9001

**uniodonto**  
Piracicaba

**somos COOP**

CRO-SP 2.111  
Dir. Tec. Cláudio Zambello - CRO-SP 12.797

**ANS nº 34.600-4**

**uniodontopiracicaba**

**Programa de TV**  
**Piracicaba Agora**

**Ao Vivo todos os dias às 18hs reprise às 23hs**

**26.1 Digital**  
**21 Net**  
**19 Vivo fibra ótica**

**Neto Barbosa**  
**(19) 9.9141-1048**



## PERSONALIDADE EM DESTAQUE

### Cacao Casti e Juliana Kok

A autenticidade de Cacao Casti e Juliana kok, artistas do interior paulista trazem influências de vivências pessoais para o pop. Cacao Casti e a bailarina Juliana kok começaram suas atividades em 2021 e no mesmo ano Cacao lança seu primeiro single, "Até o fim", e em seguida, "Ela é", que tem referências em música romântica, ritmos brasileiros e latinos, trazendo influências também de duos como a dupla Ana Vitória, Outro eu e a banda mexicana Reik. Até o fim, foi escrita em homenagem a mãe do músico (in memoriam), como presente de dia das mães, e uma forma de agradecer todo amor e acolhimento, a gratidão pela adoção e a experiência que teve ao seu lado, nas suas batalhas pessoais e apoio incondicional. Ela é, foi escrita num dia chuvoso piracicabano, entre batidas de sapatilhas de pontas, que conta sobre como foi o encontro da música e da dança, o começo desse duo, homenageando e enaltecendo ambas as profissões que coexistem em perfeita harmonia, e lembrando que, quando se ama, não se está sozinho. As canções foram produzidas pelo próprio artista e gravadas no estúdio Cabine 47 produções em Piracicaba em 2021. Quem assina a mix e a master do trabalho é o produtor Denis Floriano. As fotos de capa foram feitas pelo Studio Nanah D'Luize. Cacao Casti (voz e violão) e Juliana kok (bailarina clássica) formam um duo na arte e na vida. Você os encontra no Instagram como @cacaocasti.music e @escoladeballetjulianakok



**SOBRE JULIANA KOK** - Comecei a fazer aulas de ballet aos 6 anos de idade, e descobri que seria isso que queria para minha vida, fazer arte e principalmente ensinar. Nesses 16 anos de Ballet fiz exames da Royal Academy of London para me profissionalizar. Atualmente eu dou aulas de ballet no centro comunitário do meu bairro. Nesse meio tempo, houve um encontro entre a dança e a música. Na música eu descobri que dançar é muito mais que um corpo em movimento, é transmitir todas as sensações que a música pode proporcionar para mim e entregar para as pessoas. A dança e a música se complementam, e se casam perfeitamente.

Seu nome: Cacao Casti e Juliana kok (par-  
tner)  
Nascido em que cidade: Piracicaba SP (am-  
bos)  
Qual é sua maior qualidade? ele: determi-  
nação / ela: autocontrole  
E seu maior defeito? ele: teimosia / ela:  
não falar o que sinto  
Qual é a característica mais importante em  
um ser humano? ele: evolução / ela: hu-  
mildade  
O que mais aprecia em seus amigos? ele:  
lealdade/ ela:alegria  
Sua atividade favorita é: ele: jogar vídeo  
game / ela: ler  
Qual é sua ideia de felicidade? ele: conqui-  
sta e evolução/ ela: tranquilidade  
E o que seria a maior das tragédias? ele:  
não viver de verdade/ ela: doença ter-  
minal  
Quem gostaria de ser se não fosse você? ele:  
Jason Momoa/ ela: Gal Gadot  
Qual é sua viagem preferida? ele: praia/  
ela: parque de diversão  
Qual é sua cor predileta? ele: preto/ ela:  
vermelho  
Uma flor? ele: príncipe negro/ ela: orquí-  
dea  
Um animal? ele: gato / ela: cachorro  
E seu prato favorito? ele: lasanha sem car-  
ne moída/ ela: massa  
Quais são seus autores preferidos? ele: Lo-  
ise Hay, Luiz Gasparetto, John Green,  
Jojo Moyes / ela: Lauren Dohner, Pauli-  
na Simons  
E seus cantores (as)? ele: Chorão, James  
Arthur, Ed Sheeran, Gavin James, Ana  
Vitoria, Hosier, Outro eu, Novo amor/  
ela: Hosier, Aurora, Rosalia, Pomme,  
Ysoul  
Seus filmes? ele: Harry Potter, Titanic/  
ela: super 8  
Que superpoder gostaria de ter? ele: voltar  
no tempo/ ela: invisibilidade  
O que mais detesta? ele: desorganização/  
ela: lerdeza  
Se pudesse viajar no tempo, para onde iria?  
ele: na casa dos meus pais / ela: casa  
do meu pai  
Como gostaria de morrer? dormindo (am-  
bos)  
Qual é seu atual estado de espírito? ele: su-  
peração/ ela: florescendo  
Que defeito é mais fácil perdoar? ele: não  
sei opinar/ ela: mentira  
Qual é o lema de sua vida? ele: fazer valer  
a pena/ ela: todo dia

Momento preferido do dia? ele: tarde no pôr  
do sol/ ela: amanhecer  
No que pensa quando acorda? ele: não con-  
sigo pensar/ ela: mais um dia  
Uma mania? ele: limpeza/ ela: controle  
Gasta muito com? ele: produtos de limpe-  
za/ ela: doce  
Sonho de consumo não realizado? ele: can-  
tar com ídolo / ela: piscina  
Lembranças de infância? ele: bolo de fubá/  
ela: salsicha de latinha  
Em que ocasião mente? ele: quando a Ju  
cozinha mal e digo que gostei/ ela: para  
proteção de quem amo  
O primeiro beijo? ele: inesquecível/ ela:  
especial  
Uma vaidade? ele: musicalidade / ela: me-  
moria fotográfica na dança  
Qual é seu maior pecado? ele: deixar chan-  
ces passar por medo/ ela: me deixar le-  
var por coisas ruins  
O que é sagrado para você? ele: família, na-  
tureza, amor e meu tempo/ ela: amor  
Do que não gosta no seu corpo? ele: pei-  
tos/ ela: celulite  
O que faria com um prêmio de milhões de  
reais? ele: investiria nos meus projetos  
e faria doações anônimas / ela: abriria  
minha escola física voltada para o públi-  
co vulnerável  
Qual foi a maior tristeza de sua vida? ele:  
perder meus pais/ ela: ser controlada  
Como foi seu início de carreira? ele: reco-  
mecei tudo do zero, é agora./ ela: ainda  
está sendo  
Um ponto turístico da sua cidade? ele: rua  
do porto/ ela: catedral  
Uma personalidade da sua cidade: saudosa  
Madalena (ambos)  
Um fato ocorrido na sua cidade ele: avião cai-  
do atrás da faculdade que estudo (ambos)  
Um cantor e uma cantora da sua cidade? ele:  
Bebé Salvego e Banda Capitão Nemo  
(ambos)  
Um ator e uma atriz da sua cidade? ele: Li-  
via Foltran Spada e Benedita Giangrossi  
da Cia pimenta de teatro (ambos)  
O que falta na sua cidade? incentivo e aces-  
so fácil a cultura para todos (ambos)  
Uma frase de incentivo: ele: um caminho  
de mil léguas começa com um passo. Lao  
Tsé / ela: só vai  
Seu projeto mais recente é: ele: singles, até  
o fim e ela é./ ela: duo com Cacao Casti  
e aulas de ballet clássico

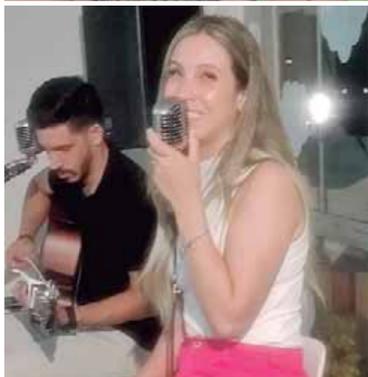
Release enviado pela assessoria

## COBERTURA DE EVENTOS

### Cobertura de eventos Palestra Cia do Sono

Ao som da dupla Henrique e Fernanda aconteceu no último dia 9 um bate papo sobre "Sonos e os distúrbios do sono" com neurologista Theo Germano Percin e fonoaudióloga Aline Gusman Matricardi promovido pela Cia do sono Piracicaba. Os convidados foram recebidos pelas anfitriãs Ana e Adriana Feltrin como também da Fabiana Giannetti que fizeram as honras da casa e foram impecáveis na organização em mais um evento que brilhou na noite. Estiveram presentes também a Sra. Joselene Rudi proprietária da Cia do sono de Boituva, Dra. Juliana Prevetalli, Juliana Rosado entre outros.

Fotos Ricardo Roberto Raya



# PIRARAZZI

3 ANOS

@elsondebelem  
@pirarazzi

BY ELSON DE BELÉM



## COBERTURA DE EVENTOS

### Baque caipira

No desfile desse ano o Baque caipira homenageou os 10 anos de atividades do bloco num cortejo cheio de energia e muita vibração por parte dos integrantes que não pouparam esforços para fazer bonito na avenida através das suas ritmadas coreografias ao som do maracatu que fazia coro entre os que ali celebravam mais uma realização de sucesso. O ponto de partida foi a praça Tibiriça percorrendo um percurso enfatizando a Rota Negra, que faz jus aos caminhos percorridos pela história e resistência negra de Piracicaba. A percussão contou com os agbês, ganzás, alfaías, caixas e gonguê, já a corte real integrada por porta estandarte, dama do paço, baianas, caboclos, lanceiros, catirinas, trabalhadores rurais, vassalões e a realza. Nas alas diversas personalidades da sociedade piracicabana abrilhantaram o cortejo.

Fotos Ricardo Roberto Raya



### Dia internacional do livro

No dia internacional da doação de livros a médica Ana Lucia Paterniani promoveu o evento para comemorar a data. O encontro aconteceu no seu consultório onde recebeu seus amigos, pacientes, clientes, farmacêuticos e demais convidados. O evento teve o objetivo da troca de livros favorecendo ainda mais o hábito da leitura. Não faltou bate papo, bolos e contação de casos proferidos pela escritora Carmelina Toledo Piza.

Fonte Pirarazzi entretenimento



### Show Paradas pro sucesso

A terceira edição do show paradas pro sucesso idealizado pela Dra. Juliana Previtali foi um sucesso de público e crítica realizado no palco do Teatro Erotides de Campos Engenho central. Com ingressos esgotados as pessoas aplaudiram calorosamente cada atração que contou com um verdadeiro banquete de talentos da nossa cidade. Os mestres de cerimônia Danilo Telles e Lillian Geraldini foram os responsáveis por conduzir o evento com maestria e elegância. Na programação teve música, teatro e dança do clássico ao popular, tudo com muito requinte e organização. No final do espetáculo todos os artistas se reuniram no palco para celebrar o sucesso do evento.

Fotos @alunatico\_films





## ESPAÇO TEATRO

## By Revista Horus



E aí Telarteiros, como vocês estão? Na semana passada nós conversamos um pouco e dissemos que deixaríamos o QR code pra vocês acessarem a nossa pesquisa e as nossas redes sociais, então, vamos deixar aqui hoje, pra que vocês acessem lá. Booom... vamos lá então pra prosa de hoje? Hoje eu quero apresentar pra vocês um mundo mágico da dramaturgia. A escrita de textos que contam uma história e faz com que vocês viajem quase literalmente para um outro universo. É a arte de compor histórias que serão representadas nos palcos, cinema, televisão. Pode ser uma história inédita, ou a adaptação de algum livro, como por exemplo Harry Potter. Para o

teatro, a maioria dos espetáculos trabalham com dramaturgias, porém outros espetáculos trabalham com arte performática, mas ainda assim, contam uma história. Porém, não é sobre teatro performático no artigo de hoje. Lá na Grécia Antiga, Aristóteles então, deu início a criação do conceito de Dramaturgia. Ao analisar as tragédias do teatro, o filósofo definiu uma relação entre o personagem, o diálogo e a ação. Ele apresentou ideias de narrativas e também analisou como o público reagia à histórias que eram contadas. As peças de teatro podem ser divididas em atos que podem se fragmentar em quadros, e os quadros, por fim, se dividem em cenas. E cada uma dessas partes, podem variar conforme o desejo de quem a escreve. Existem inclusive, obras de apenas um ato e várias cenas. A dramaturgia brasileira é repleta de grandes nomes. Escritores talentosos que procuraram levar aos palcos grandes histórias com grandes personagens, sempre buscando causar uma reflexão àqueles que estavam na plateia. Vou listar alguns brasileiros desses aqui, e depois vocês podem ir lá nas redes sociais e contar pra gente quem vocês já conheciam e quem não, e falar também quais autores vocês acham que faltou.

Esses são os exemplos de muitos e muitas dramaturgas brasileiras. Um texto de dramaturgia, assim como outros tipos de literatura, sempre imprime um desejo, insatisfações, impressões políticas, o olhar, o coração e a mente do dramaturgo. A função da atriz e do ator é colocar tudo isso na forma física, e a primeira coisa que fazemos é a Leitura Dramática, onde acontece o primeiro contato dos atores com o texto, é quando a gente conhece as histórias e as personagens, onde a gente pode conhecer e entender um pouquinho do autor e o que ele pensa sobre o mundo. Esse acaba sendo um dos primeiros passos para a montagem de uma peça de teatro. A Leitura Dramática é geralmente um dos processos mais explorados pelos atores para o estudo do texto, e esse é um dos exercícios de atuação, onde começa a surgir características de personagens, proposta de interpretações e é uma etapa muito rica para o ator individualmente, além das propostas que já estão no texto. Você deve tá se perguntando: (eu sei ninguém perguntou, mas finge) ... As propostas descritas pelos autores atrapalham esse processo individual do ator? E eu que lhe respondo: na primeira Leitu-



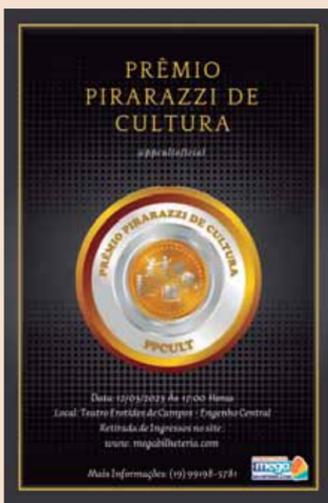
ra Dramática, essas propostas colocadas no texto pelo autor, acaba sendo um bom guia nesse primeiro contato com a obra dramática, não necessariamente essas indicações serão seguidas à risca até a montagem final, isso vai depender de como o grupo teatral vai querer seguir com a montagem, e por isso,

podem existir várias versões de uma mesma peça. Mais pra frente conversaremos aqui, sobre os tipos de linguagem que podem ser usadas para uma montagem teatral. Esse foi nosso minicurso sobre dramaturgia e leitura dramática. Aaah, e não se esqueçam de ir lá no instagram e ficar por dentro de tudo, in-

clusive da programação teatral da semana. Beijos e Queijos e até a próxima.

Ficha técnica do artigo:  
Criação e Roteiro: Tássia Cunha e Fran Viana  
Revisão de texto e ilustração: Maedê Fernandez  
Edição final: Fran Viana.

## Prêmio Pirarazzi de Cultura inicia divulgação de evento



A comissão do Prêmio Pirarazzi de Cultura iniciou esta semana a divulgação do evento que marca a última etapa do prêmio com a cerimônia de entrega dos troféus que irá acontecer dia 12 de março as 17 h no Teatro Erotides de Campos no Engenho central. A entrada é gratuita e os ingressos (4 por CPF) já estão disponíveis para retirada no site [www.megabilheteria.com](http://www.megabilheteria.com)

Os finalistas receberam email com todas as informações sobre participação no evento, a comissão informa que aqueles que não receberam entrar em contato no telefone (19) 99198 5781

Assessoria de imprensa  
Comissão @ppcultoficial

## Bloco Pira Pirou

Fundado no ano de 2017, o Bloco Pira Pirou nasceu com a proposta de resgatar o espírito democrático, popular e libertário do carnaval em Piracicaba. O bloco surge com o slogan "nós não vamos pagar nada", após a tentativa de "privatização" do tradicional desfile de pré-carnaval da Sapucaia, reivindicando a tradição do carnaval de rua, gratuito e popular. O Bloco estimula a ocupação dos espaços públicos como forma de valorizar a cidade e seu uso democrático. O desfile tradicionalmente ocorre no domingo de carnaval e no ano de 2023, em sua quinta edição, não será diferente, incluindo o trajeto do desfile, que do dia 19 de fevereiro de 2023 novamente se concentrará na Praça José Bonifácio a partir das 15h, seguindo em cortejo pela Rua São José a partir das 17h, virando na Avenida Beira Rio, chegando até o Largo dos Pescadores. O bloco de carnaval de rua independente "Pira Pirou" é uma manifestação cultural pela democratização do carnaval, mas também busca apoiar e valorizar os movimentos sociais e populares que lutam pela valorização da democracia e da ocupação dos espaços públicos de Piracicaba com arte e cultura. Um dos objetivos específicos do Bloco é fortalecer a reivindicação de coletivos de cultura do município, junto ao poder público, para que se efetive uma agenda cultural no carnaval e além dele, que contemple, valorize e potencialize a diversidade de manifestações artística existentes no município de Piracicaba. Data e Horário Domingo, 19 de fevereiro de 2023. Das 15 às 20h.

## Pirarazzi na folia



### PROGRAMAÇÃO

Concentração/playlist democrática: A partir das 15hrs, na Praça José Bonifácio, na região do "coreto". Trajeto do cortejo: A partir das 17h, descendo pela Rua São José, virando a Rua Antônio Correa Barbosa e chegando até o Largo dos Pescadores. Playlist democrática: As 18h30, no Largo dos Pescadores. Encerramento: As 20h, convidando o público a continuar o carnaval no evento das Escolas de Samba de Piracicaba no Engenho Central.

Fonte assessoria de imprensa

## COMEMORAÇÃO DE ANIVERSÁRIO EM BAILE DE CARNAVAL



A jornalista Filipina, e a fotógrafa Lisa Correia fizeram a cobertura do Carnaval de Máscaras com o programa Papo Vip Filipina no hotel beira rio. E aproveitaram para comemorar o aniversário juntas neste carnaval. Parabéns, amigas aquarianas.

Fotos cedidas pela jornalista Filipina

## #PirarazziIndicaEDaADica



## AGENDA DOS ARTISTAS



Pirarazzi é uma Revista de entretenimento que objetiva levar informações culturais para todos os públicos, promovendo visibilidade a classe artística de Piracicaba e região, fomentando a produção da cultura local. A Pirarazzi ocupa espaço na mídia impressa, rádio, TV, redes sociais e plataformas digitais, conquistando cada vez mais seu público e a classe artística pela qualidade, responsabilidade e credibilidade do seu conteúdo. Idealizado pelo locutor, apresentador, ator, colunista e produtor cultural Elson de Belém no ano de 2012 na cidade de Piracicaba SP.

## INTROITO CELEBRIDADES, PERSONALIDADES E BELDADES

Saudações caríssimos (as), Apresentamos alguns destaques desta edição! Um deles é o Perfil de Cacao Casti e Juliana kok, ele músico e ela bailarina. Além das coberturas eventos pela cidade, agenda cultural e agenda dos artistas.

### Para você!

Venha ser destaque na sessão PERFIL da Coluna Pirarazzi, promova sua imagem e destaque se no mercado cultural. No ano que a Pirarazzi \*entretenimento comemora 10 anos de existência, lançamos uma proposta para você dar mais visibilidade ao seu trabalho num conceituado jornal, A Tribuna Piracicabana, especificamente na mais prestigiada coluna da região, a Pirarazzi. Conquistamos credibilidade dos nossos leitores e somos vistos por

renomadas personalidades e empresas do cenário local. o presente que estamos oferecendo é a sua participação no perfil da coluna, onde você terá MEIA PÁGINA para publicação dos seus trabalhos. Para coberturas de eventos entrar em contato no WhatsApp (19) 99663 9903 ou no e-mail [pirarazzi@gmail.com](mailto:pirarazzi@gmail.com)

PIRARAZZI 10 ANOS PROMOVENDO VISIBILIDADE ARTISTICA

Edição 192 fevereiro/2023 Piracicaba SP

Elson de Belém  
Artista e comunicador cultural  
#espalhezapaz