



UM POUCO MAIS – I
Nesta semana, na Câmara de Piracicaba, um encontro esperado foi entre o presidente da Casa, vereador Wagnão (Cidadania), e a secretária municipal de Agricultura e Abastecimento (Sema), Nancy Thame. De forma cordial, eles se reuniram na sala ao lado do gabinete da Presidência e conversaram sobre a situação da manutenção das estradas rurais do Município.

UM POUCO MAIS – II
Wagnão lembrou que, neste período de chuvas, a Nancy vai ser cobrada um “pouco mais”, mas que ela entende isso e vai fazer o melhor possível. Ele salientou a importância de se manter

Edição: 10 páginas

“um bom entendimento” com a equipe a pasta, a começar por sua titular. “Como presidente, quero saber o que posso fazer para estar caminhando junto com a secretaria e o Executivo”, disse.

UM POUCO MAIS – III
Nancy agradeceu e disse contar com a continuidade do apoio da Câmara na construção de políticas públicas para a área de agricultura e abastecimento. “Nesta gestão, intensificamos o olhar para que as coisas sigam de forma regulamentada. São vários programas que dependeram de projetos de lei e de lei complementar para que consigamos ser justos no atendimento”, disse.

UM POUCO MAIS – IV
Vale lembrar que, ao lado de Laércio Trevisan Jr. (PL), o vereador Wagnão tem sido um dos mais contundentes críticos do trabalho de Nancy à frente da Sema, chegando a questionar a capacidade dela, enquanto mulher, de fazer a gestão da secretaria. O Capiau, idoso e cansado, não gosta de intrigas, e por isso fica animado quando há “um bom entendimento”; sobretudo respeito às mulheres.



COM FALA PIRA

O vereador Cássio Luiz, o Cássio Fala Pira, recebeu na tarde de quarta-feira o grupo de movimento cristão “Vibe Movement”, na Rua Embú Guassu, número 111, no bairro Sol Nas-

cente. O grupo escolheu o vereador para representar os demais vereadores de Piracicaba, a receber uma homenagem com bênçãos através de oração e louvor em seu gabinete. **A4**

Advocacia Previdenciária

Dr. Marco Antonio de M. Turelli

Cel: (15) 99712-3229 ou (15) 99686-1213 - (Dra. Silvia)
Fone: (15) 3283-6030 - Cel.: (15) 9.9809-6030
e mail: maturelli@gmail.com
Atendimento também virtual, em razão da pandemia que nos assola.

Escritório Central: (15) 9.9740-0050
Rua Barão do Rio Branco, 266 - Laranjal Paulista.

Restaurante

PINTADO
na Brasa

Venha provar o nosso Espeto de Pintado

RESTAURANTE ABERTO PARA ALMOÇO DE TERÇA-FEIRA A DOMINGO DAS 11H AS 15H

RESERVAS E DELIVERY: (19) 3042-3240 | RUA BOM JESUS, 1663 - BAIRRO ALTO

Consórcio passa por teste na licitação da Zona Azul

Prova de Conceito aconteceu ontem, 19, com o objetivo de analisar se a empresa atende a todos os requisitos estipulados no edital

A Prefeitura de Piracicaba, por meio da Semuttran (Secretaria Municipal de Mobilidade Urbana, Trânsito e Transportes), acompanhou ontem, 19, Prova de Conceito com o Consórcio Piracicaba Digital, formado pelas empresas Eysa Estacionamentos e Serviços Unipessoal LTDA. e Sertel Soluções em Mobilidade e Segurança Urbana LTDA., classificado no edital de concorrência 16/22, que visa a implantação de sistema de estacionamentos rotativos nas ruas de Piracicaba, conhecido como Zona Azul. O Consórcio, classificado no último dia 05/01, está realizando a Prova de Conceito, para que a Semuttran analise se todos os requisitos estipulados no edital serão devidamente atendidos.

CONCORRÊNCIA - De acordo com a pasta, a Prova de Conceito é mais uma fase da concorrência, na qual a empresa tem que demonstrar na prática que tem capacidade técnica de executar aquilo que o edital da concorrência exige, por meio de amostragem. Foram testados aplicativos, sites, meios de pagamentos, funcionamento dos parquímetros e veículos de leitura de OCR (veículos que realizam reconhecimento de placas). Após a realização da Prova de Conceito, a Semuttran tem até três dias úteis para enviar parecer técnico à Comissão de Licitação, informan-



Prova de Conceito com consórcio classificado na licitação para Zona Azul foi realizado ontem, 19

do sobre a conformidade, ou não, dos testes. Se aprovado, o trâmite segue para a homologação.

EDITAL - O sistema conhecido como Zona Azul gera rotatividade de vagas nas áreas comerciais. De acordo com o edital, o valor mínimo inicial de outorga deveria ser de R\$ 4.700.000 e a empresa classificada ofertou valor de R\$

5.100.018 de outorga mais a porcentagem de 17% sobre o faturamento bruto mensal. O prazo total de concessão é de cinco anos. Piracicaba tem 4.845 vagas de estacionamento rotativo e a implantação da fase inicial do sistema deve ser de até 90 dias, contados a partir da data de emissão da ordem de serviço. A verba proveniente da

empresa aprovada para operar o sistema de estacionamentos rotativos é direcionada ao Fundo Municipal de Trânsito e utilizada para serviços de sinalização, principalmente em torno de escolas e hospitais, além de campanhas e ações educativas visando a conscientização para redução de acidentes no trânsito, entre outros.



PIRA EM CORES

Reconhecidos por sua produção artística, Marilu Trevisan e Diógenes Moura iniciaram ontem a pintura dos sa-

nitários da Rua do Porto dentro do projeto Pira em Cores. Marilu e Diógenes farão as pinturas a quatro mãos. **A7**

PREFEITURA LANÇA A 5ª EDIÇÃO DO CALENDÁRIO AFRO-PIRACICABANO

A7



WAGNÃO EM ENTREVISTA

O Canal de Piracicaba, Programa Em Foto, coordenado pelo radialista Marcelo Sanches, recebeu a visita para entrevista do vereador Wagner Oliveira, o Wagnão, presidente da Câmara Municipal de Piracicaba para o biênio 2023-2024. Além de falar sobre política e harmonia entre os poderes, Wagnão contou sua história, seu lado artístico, apai-

xonado que é pela segunda voz. “Sinto-me feliz quando estou no palco, com companheiros da arte, e vejo que a política é como a música: notas diferentes que resultam em harmonia, musicalidade”, disse o vereador da Cidadania. Participaram da entrevista, além da coordenação de Marcelo Sanches, os jornalistas Edirley Rodrigues e Evaldo Vicente.

RASPAGEM & restauração.

FAÇA JÁ UM ORÇAMENTO

- Acabamento de madeira
- Restauração
- Raspagem
- Aplicação de Sinteko

MAURO TEIXEIRA
19 - 997080109

- Taco
- Pisos de madeira
- Assoalho

Porque amanhã é sábado

Alê Bragion

Necrológio-Taquaral

Trás da enorme vidraça, do lado de dentro da janela, a sala-de-aula-memória - com a minha história (e a de tantos) dentro dela. Memória sem saudosismo, porém - e isso cabe dizer sem medo. Porque a saudade é a aceitação sofrida de que o tempo passa em (quase) segredo. Não. A memória que tenho é bem outra - e tem pele de grito, tem olhos de raiva e respira desilusão. A memória que tenho quer digerir a tristeza que ora sinto, quer propagar forçosa - e contra a minha vontade - o amor (que tive) ao infinito.

Ai, minha sala-de-aula-lembrança do aluno que fui, sentado sempre lá no fundo - quando um dia, ainda pouco mais que criança, passei a aprender a tentar aprender sobre o mundo. Pobre de mim. Pobre de nós. Ai, se ao menos eu fosse Bandeira! Se eu fosse Bandeira



talvez eu pudesse me perguntar agora (como uma vez, ali nessa sala, me ensinava um poema que li): "onde estão todos? Totônio Rodrigues, Rosa, Tomásia. Onde estão todos?" E eu mesmo me responderia: "estão todos deitados. Estão todos dormindo, profundamente."

Templo que me construiu no tempo e habita em mim porque é parte de meu corpo estendido. Seus corredores tão meus, sua biblioteca de sonhos-imensidão, seus eternos pequenos sempre-jardins. Tempo que se fez templo, erigido em colunas de gentes, imensamente. Gentes que se acotovelavam contentes, gentes que se preocupavam correndo - cada qual com seus motivos - feito e sendo o sentido da vida (a bater) por seus blocos-coração. Onde estão todos? - repito a indagação.

Alicerces de Boaventuras, colunas de Maias, ornamentos de Cantonis. Onde agora des-

Templo que me construiu no tempo e habita em mim porque é parte de meu corpo estendido

cansarão essa história? Para onde seus cursos que orientavam o curso que escolhemos para existir? Para onde nossas certezas construídas ao irmos caminhando sobre cada pedrinha portuguesa, assentadas uma a uma, a nos fazer crer em sua natureza de monumento - na qual tanto, de fato, acreditávamos. Paço-educação, enquanto uns faziam da vida construção, outros te vendiam e te roubavam.

Taquaral de morte anunciada - porque a sua morte, por fim (aqui registrada), todos sabíamos, não se daria de forma natural, mas seria morte matada. E como tramaram o teu fim, os teus vendilhões. Como sugaram o teu império e te ofereceram em aceites de adultérios por pura ganância

sem desejos de razões. Rumo sem rumo. Por isso, neste necrológio sentido prefiro lembrar-me de ti como sempre fui: seu aluno. E ao ver deitarem sobre seu ser a metáfora da última pá de cal, sinto (e sentimos) também todo o mal que te fizemos, que nos fizeram, Taquaral.

Sonho que se vai, levado em pedaços no bico de tantas rapinas. Quizila de mãos escondidas, como sempre, na face oculta - ou nem tanto - das religiões. Gigante perdido, vendido no vento feito pagamento que se faz pelo erro de ferir mortalmente os que te amavam (e ainda te amam). História viva em ruínas. Quem diria, um dia, que esse seria o seu destino. Quem diria que sabia que essa seria a minha (a nossa) sina.

Alexandre Bragion, cronista desta Tribuna desde 2017. Licenciado em Letras Portugêses/Inglês pela Universidade Metodista de Piracicaba

O álibi do vereador covarde

José Osmir Bertazzoni



Todos nós somos inocentes até que se prove o contrário. Isso é assim. Todos nós gostaríamos de não ser tratados como culpados, em especial por circulação de notícias falsas nas redes sociais e na imprensa convencional, até que haja uma sentença final que o diga.

A presunção de inocência deve estar presente até que se prove a culpa por uma sentença. É um direito fundamental garantido tanto pela Declaração dos Direitos Humanos quanto pela Constituição Brasileira e, portanto, nenhum de nós gostaria de ter um julgamento público e ser condenado sem que um juiz o ordenasse, seguindo os ritos e preceitos do nosso ordenamento jurídico. Todos nós desejaríamos um julgamento justo se estivessemos na pele de um acusado.

Resumidamente, na lei penal brasileira há seis tipos de prisão: temporária, preventiva, em flagrante delito, para execução de pena, preventiva para fins de extradição e civil para o não pagador de pensão alimentícia.

Nosso Poder Judiciário atua sempre no sentido do princípio "in dubio pro reo", para evitar injustiça e durante o processo buscar sempre a verdade real pelos meios de provas em juízo admitido, como por exemplo: a) Prova documental; b) Prova Pericial; c) Prova testemunhal. O princípio do contraditório e da ampla defesa é condição "sine qua non" para o nosso ordenamento.

Pode ocorrer também a prisão em flagrante, uma medida cautelar de natureza processual que dispensa ordem escrita da autoridade judicial. Aquele que está cometendo o crime, acabou de praticar a infração, que é perseguido em situação que se faça presumir ser o autor, ou que é deparado com instrumentos, armas ou demais objetos do delito, encontra-se em flagrante delito próprio, impróprio, quase flagrante ou flagrante presumido, e deve ser preso pelas autoridades ou pode ser detido por qualquer um do povo. Ver artigos 301 e 302 do Código de Processo Penal.

No dia 8 de janeiro em Brasília tivemos uma turba popular. Quais as consequências dessas ações seguindo os preceitos do nosso direito? Vamos as tipificações, em tese, prováveis:

Entendemos (SMJ) observado claramente, por meio de vídeos e imagens incontra-veras, que os crimes de dano qualificado (art. 163, III, CP), associação criminosa (art. 288, CP) e crime contra patrimônio cultural (Lei nº 9.605/98, art. 62, II), são incontestáveis.

Outros crimes podem ter sido cometidos, como os pais que levaram crianças e adolescentes para acampamentos

No entanto, quando observamos atores do direito, um dia após ao cometimento dos crimes (ou seja, sem acesso às provas, já que sequer houve tempo para investigação), tratando o caso com a visão de tipificação para o cometimento dos crimes chamados "contra o estado democrático de direito", como por exemplo, golpe de estado (art. 359-M, CP) e abolição violenta do estado democrático de direito (art. 359-L, CP). Todas essas penas somadas podem ultrapassar a 20 anos de reclusão.

A dosimetria da pena é prerrogativa do Poder Judiciário, mas a análise das consequências pode ser exercida por qualquer Operador do Direito, devidamente habilitado, sempre respeitando as opiniões divergentes com a devida urbanidade.

Para encerrarmos essa análise prévia podemos afirmar que outros crimes podem ter sido cometidos, como os pais que levaram crianças e adolescentes para acampamentos e locais insalubres e violentos, podendo eles até perderem o poder familiar sobre os filhos.

É lamentável escrever sobre esse tema, mas é importante que a população tome consciência de que na frente dos quarteis ou na invasão do dia 8 de janeiro não existem inocentes, todos sabiam que estavam cometendo infrações penais e isso geraria consequência.

O que nos revolta é vereador covarde que estimulou esses atos e fugiu para a praia, criando um falso álibi para fugir às punições, deixando seus seguidores em situação complicadíssima.

José Osmir Bertazzoni, jornalista, advogado

Desigualdade social, exclusão e polarização política

André Naves



A polarização político-eleitoral, que tantos males traz ao desenvolvimento nacional, é uma consequência da nefasta desigualdade social existente em nosso país. Essa desigualdade pode ser percebida em cada grupo ou setor social que se encaixou em bolhas ideológicas incommunicáveis, formadas a partir de diferentes conjunturas e percepções da realidade de cada um.

Condições materiais extremamente distintas levam a incommunicáveis torres de marfim habitadas por setores sociais cada vez mais apartados uns dos outros: é o tecido social que se esgarça, o diálogo que se rompe, e realidades diversas são ignoradas.

Com grupos incommunicáveis, a representação política, que deveria ser democrática, e, portanto, deveria contar com a participação de todos, se torna exclusiva dos setores sociais que possuem influência política. Dessa forma, grupos politicamente dominantes predam os recursos públicos, instituindo políticas públicas exclusivistas e ineficientes, geradoras de privilégios, desvios e deturpadoras das prioridades sociais. Esse mecanismo excludente determina a menor transparência das relações políticas, impulsionando a corrupção.

A desigualdade social leva à políticas públicas corruptas e excludentes. No seio da desigualdade nacional, políticas públicas exclusivistas promovem ainda maior exclusão de setores populacionais já historicamente excluídos, marginalizados ou precariamente incluídos.

Ora, políticas públicas que privilegiam injustamente certos grupos dominantes em detrimento de outros geram sentimentos e ações de ressentimento e revanchismo por parte daqueles excluídos. Onde deveria haver uma relação social de cooperação, vicejam os males da competição destrutiva. Onde os valores do progresso e da inclusão deveriam florescer, a reação à exclusão é a tônica.

Condições materiais extremamente distintas levam a incommunicáveis torres de marfim

A desigualdade social gera a polarização política que, por sua vez, determina estruturas sociais excludentes que realimentam a desigualdade!

Para que a polarização política seja minimizada, faz-se urgente reduzir ao máximo as desigualdades sociais por meio de políticas públicas inclusivas, que ajudem na construção de estruturas sociais sustentáveis, emancipatórias e justas. Dessa maneira, será possível concretizar e aprofundar os Direitos Humanos: cada indivíduo e a coletividade poderão contar com a efetiva e real igualdade de oportunidades!

André Naves é Defensor Público Federal, especialista em Direitos Humanos e Inclusão Social; Mestre em Economia Política

Sergio O. Moraes



8 de janeiro. Ata-que à democracia, as sedes dos três poderes invadidas e vandalizadas. As perdas materiais, morais, incalculáveis e impagáveis. Como se ainda não bastasse, recebo o "print" de uma postagem, que seria de um vereador local, associando a figura do Presidente eleito à "Hitler", o ginásio para triagem dos golpistas a "campo de concentração", montado por "Lula, o verdadeiro nazista genocida".

Em respeito aos 6 milhões de judeus mortos no Holocausto e de milhões de outras vítimas do nazismo, a serem homenageadas no Dia Internacional da Memória do Holocausto, 27 de janeiro, data da libertação de Auschwitz-Birkenau - sim, em pleno mês da homenagem, o que torna a mensagem ainda mais perversa - não é possível calar. Não é possível, nem saudável, apelar para as inverdades da postagem, sua falsidade histórica para justificar o silêncio. É um imperativo moral rebatê-la, pois é, tem sido a retórica da extrema direita: distorcer, negar o Holocausto e uma das formas de fazê-lo é pela banalização das analogias nazistas.

Em 1990, o advogado Mark Godwin criou a chamada "Lei de Godwin, que critica a banalização de analogias nazistas, uma espécie de preguica intelectual de quem compara o opositor a Hitler". Pois bem, em 16 de outubro de 2016, questionado por um seguidor sobre a aceitabilidade de "chamar Bolsonaro de nazi", Godwin respondeu: "Sim!" Mas não ouvimos a Godwin.

Não foi só Godwin que o associou ao fascismo. Na noite de 3/4/2017, quando o então deputado Jair M. Bolsonaro foi recebido na Hebraica carioca, do lado de fora manifestantes da comunidade judaica gritavam palavras de ordem como: "judeu e sionista não apóia fascista", "quem permite torturar se esquece da Shoá". Às convidadas mulheres, o grupo gritava: "ei, mulher, ele apoia o estupro". Para o professor Michel Gherman, essa foi a primeira explicitação do fascismo do então deputado e partiu de pessoas, cerca de 150, que, pela ascendência, sabiam do que estavam falando. Também não os ouvimos.

Não os ouvimos, eleito presidente em 2018, nos anos que

Nas quais (palavras), a estética, a linguagem nazifascista estavam presentes

se seguiram não faltaram palavras, atitudes sua e de membros do governo, nas quais a estética, a linguagem nazifascista estavam presentes. De forma que, como diz o professor Gherman, os símbolos mais conhecidos não aparecem (a apologia ao nazismo é crime no Brasil), mas para a extrema direita, a mensagem: "o trabalho, a união e a verdade libertarão o Brasil", publicada pela Secretaria Especial de Comunicação Social da Presidência da República em 10/05/2020, já basta. O escárnio "o trabalho liberta" estava escrito na entrada do Campo de Concentração de Auschwitz, onde se estima que 1,3 milhões de pessoas foram exterminadas, judeus a maioria. Essa foi uma entre tantas frases cruéis.

Não esquecer o que aconteceu: "pensem que isto aconteceu/ eu lhes mando estas palavras./ Gravem-nas em seus corações,/ estando em casa, andando na rua,/ ao deitar, ao levantar;/ repitam-nas a seus filhos./ Ou, senão,

desmorne-se a sua casa,/ a doença os torne inválidos,/ os seus filhos virem o rosto para não vêlos" - versos finais de "É isto um homem?", abertura do livro homônimo de Primo Levi, deportado em 1944 para Auschwitz.

Mas não basta. Como lembra Arnaldo Bloch, tradutor de "A morte é meu ofício", Robert Merle, Ed. Vestigio, 2022, em seu Posfácio: "É preciso entender, a fundo, que mecanismos fazem com que o grosso de uma sociedade, em determinado momento, apoie um projeto de poder que a desumaniza." O livro traz Auschwitz, pela voz do carrasco.

Particularmente especial: "A Noite", de Elie Wiesel (Ed. Sextante, 2021), a voz de Elie, enviado aos campos com 15 anos, com os pais e a irmã mais nova, só ele sobreviveu... Se as leituras não nos fizerem repudiar qualquer banalização com analogias nazistas, como a da mensagem, se minimamente não nos fizerem imaginar a dor que causam, então: que "desmorne-se a nossa casa,/ a doença nos torne inválidos,/ os nossos filhos virem o rosto para não nos ver".

Sergio Oliveira Moraes, físico, professor aposentado da Esalq/USP

Por uma gestão que priorize as dimensões do direito à cidade

Lilian Lacerda



Preocupação com as condições de vida nas cidades remonta ao século XIX com as propostas de cidades utópicas dos tempos da Revolução Industrial, cujos movimentos higienistas propunham a necessidade de construir cidades salubres.

As políticas públicas são ações que nascem do contexto social que passam pela instância estatal e é resultado da dinâmica do jogo de forças políticas e econômicas, classes sociais e sociedade civil organizada, no âmbito das relações de poder.

A Organização das Nações Unidas (ONU), aponta que o direito à cidade "consiste no direito de todos os habitantes, presentes e futuros, temporários e permanentes, para usar, ocupar e produzir cidades justas, inclusivas e sustentáveis, aldeias e assentamentos, entendidos

como um bem comum essencial para uma vida plena e decente".

Nesta perspectiva, o direito à cidade é entendido como a prerrogativa de usufruir de um ambiente civilizado harmônico com os princípios de sustentabilidade, de equidade e de justiça social.

Dentre os direitos que que abarcam o direito à cidade, evidencia-se o direito à moradia a sua maior expressão, já que materializa a estrutura física que protege e assegura dignidade aos cidadãos. De outra parte, e não menos importante, o direito a usufruir da infraestrutura, do transporte, do lazer, do trabalho e da saúde.

Piracicaba é uma cidade onde a intervenção municipal não tem demonstrado capacidade de ofertar qualidade de vida a seus cidadãos. O custo pago pela sociedade civil é grande e incluem uma distribuição desequilibrada dos recursos sociais acarretando na em

Piracicaba é uma cidade onde a intervenção municipal não tem demonstrado capacidade de ofertar qualidade de vida

oferta de serviços de educação e saúde ineficientes, precariedade de deslocamento e mobilidade urbana, agravamento da questão da habitação, crescimento da violência, altos níveis de indigência e segregação socioespacial.

Ademais, nos últimos anos, Piracicaba vem assumindo características muito perversas o que tem provocado marcantes transformações nas funções e nos usos da cidade: desde o abandono da higiene e aparência (sujeira, mato alto, árvores sem poda), passando pela destruição da cultura (fechamento de equipamentos, pouco investimento em adequação de infraestrutura) até as questões de mobilidade, meio ambiente, educação e saúde.

É importante salientar que a ausência de políticas voltadas a sociabilidade é resultado de uma administração omissa, uma vez que em um planeja-

A TRIBUNA
PIRACICABANA
Data da fundação: 01 de agosto de 1.974
(diário matutino - circulação de terça-feira a domingo)
Fundador e diretor: Evaldo Vicente

COMERCIALIZAÇÃO
Gerente: Sidnei Borges
SB – Jornais Regionais – EIRELI - 27.859.199/0001-64
Rua Tiradentes, 1.111 - Centro - CEP: 13.400-765
- Tel (19) 2105-8555

IMPRESSÃO: Jornais TRP Ltda, rua Luiz Gama, 144 – CEP 13.424-570
Jardim Caxambu - Piracicaba-SP, tel 3411-3309

**ASSINE E ANUNCIE:
2105-8555**

UNIVERSO HOSPITALAR

Farmácia garante o uso seguro dos medicamentos

Na Santa Casa de Piracicaba são oito farmácias satélites, oito áreas de apoio e 119 funcionários

O hospital, como muitos imaginam, pode ser chamado de uma ‘mini cidade’. Nele, muito além de enfermeiros, técnicos e médicos, há uma infinidade de profissionais que atuam para o seu funcionamento, dentre eles: o farmacêutico. Na Santa Casa de Piracicaba, atualmente, trabalham nove farmácêuticas e 110 funcionários, nas oito farmácias satélites e oito áreas de apoio. Segundo explica a coordenadora do setor, a farmacêutica Juliana Prezotto de Castro Costa, a farmácia hospitalar é uma unidade do hospital que tem, dentre outros objetivos, garantir o uso seguro e racional dos medicamentos prescritos e responder à demanda de medicamentos dos pacientes hospitalizados.

“O farmacêutico é responsável pela aquisição, armazenamento e a distribuição de medicamentos e produtos para saúde, sendo o seu trabalho, fundamental à recuperação ou tratamento do paciente, orientando o uso de medicamentos conforme sua eficiência e custo benefício, de acordo com cada caso”, explica. Todos os medicamentos utilizados pela Santa Casa para o tratamento de seus pacientes são dispensados de acordo com a prescrição médica, por intermê-



Parte da equipe de farmacêuticas da Santa Casa de Piracicaba

dio do sistema de dose unitária. Isso significa, de acordo com Juliana, que os medicamentos são separados, embalados e direcionados de forma personalizada ao paciente, de acordo com a dose e o horário prescritos pelo médico. Para atender a demanda, cerca de 13 mil itens são dispensados diariamente pelas farmácias do Hospital.

O farmacêutico hospitalar integra a equipe multiprofissional e garante que o medicamento corre-

to seja fornecido ao paciente certo na dose e formulação mais adequadas. “O hospital conta com uma estrutura de farmácia organizada que prima pela qualidade e garante não só o fornecimento de medicamentos na quantidade correta, mas cuida também de sua qualidade e do uso adequado e racional”, garante a coordenadora do setor.

Todo o trabalho desde a chegada de um medicamento, prescrição e dispensa do mesmo é contro-

lado por meio do Sistema Hospitalar, farmacêuticos, técnicos e auxiliares de farmácia. “Além disso, todos os medicamentos que entram na Santa Casa passam por um processo permanente de controle de qualidade em atendimento às exigências de boas práticas da Anvisa (Agência Nacional de Vigilância Sanitária), a exemplo da validação da temperatura na qual o medicamento foi submetido no ato de seu recebimento”, explica Juliana.

SAÚDE

Vereador volta a cobrar políticas públicas a pessoas com TEA

O vereador André Bandeira (PSDB) volta a cobrar do Executivo municipal informações sobre políticas públicas a pessoas com TEA (transtorno do espectro autista) e a confecção da Ciptea (Carteira de Identificação da Pessoa com Transtorno do Espectro Autista).

André Bandeira salienta que a lei federal 13.977/2020, batizada de “Lei Romeo Mion”, garante às pessoas com TEA tanto a prioridade no atendimento em serviços públicos e privados (em especial em saúde, educação e assistência social) quanto a Ciptea, com o intuito de facilitar o acesso aos direitos básicos e essenciais. A carteirinha também é garantida em âmbito local, por meio da lei municipal 9.856/2022, aprovada em dezembro do ano passado na 59ª reunião ordinária e cuja autoria é de André Bandeira.

“A Ciptea é um instrumento que visa garantir a atenção integral, o pronto atendimento e a prioridade no atendimento e no acesso a serviços públicos e privados, mediante a apresentação do documento pelo cidadão. Municípios da região, como São Pedro, Limeira e Americana, menores em número de habitantes que Piracicaba, já estão emitindo a Ciptea”, observou o vereador, acrescentando que a Lei Brasileira de Inclusão também assegura “maior inclusão social e cidadania a essa parcela da população”.

André Bandeira lembra que vem “há tempos pedindo a instalação de um Centro de Referência ao Autismo e a confecção da Ciptea”, objeto do requerimento 962/2021. Em audiência pública realizada na Câmara sobre o detalhamento da Lei Orçamentária Anual de 2022, o secretário municipal de Saúde,

Filemon Silvano, disse que a gestão atual seria “a primeira” que faria algo na saúde pelo autismo.

Já na resposta ao requerimento 996/2021, também de André Bandeira e que solicitava informações sobre o projeto destinado ao atendimento de pessoas com TEA previsto no Plano Plurianual, na Lei de Diretrizes Orçamentárias e na LOA, o Executivo relatou que o atendimento às pessoas com TEA seria prestado mediante a contratação de empresa ou entidade especializada, a partir de 2022, no âmbito do Sistema Único de Saúde. “Ocorre que, até o presente momento, nada aconteceu”, lamenta o vereador.

“Estamos novamente cobrando informações sobre políticas públicas voltadas às pessoas com TEA. Temos batido nessa tecla há algum tempo e o Executivo

tem falado que vai implementar, e nada acontece. Já tentamos colocar emendas no Orçamento, conversar com o secretário, mas, infelizmente, o Executivo está com muita dificuldade. Isso precisa ser implantado de uma vez por todas na cidade e estamos cobrando isso mais uma vez no requerimento”, afirmou André Bandeira.

“Também a carteira de identificação é essencial, principalmente em estabelecimentos comerciais ou públicos, e com prioridade nos casos de saúde, uma vez que dá o reconhecimento necessário à pessoa com transtorno do espectro autista, assegurando um importante direito que promoverá maior inclusão social. Por essa razão, nesse mesmo requerimento solicito informações sobre o andamento e o prazo de confecção da carteira”, completou o vereador.

RUA DO PORTO

Toten disponibiliza informações da Serra do Itaqueri via QR-Code

Piracicaba recebeu um totem que oferece informações das cidades que integram a região turística da Serra do Itaqueri. O totem foi instalado quarta-feira, 18, na avenida Alidor Pecorari, próximo ao Casarão de Turismo, por meio do Programa de Sinalização Turística do Estado de São Paulo, que tem como objetivo principal valorizar as instâncias regionais do turismo, apoiando e promovendo os destinos e definindo um padrão de identificação visual para as 49 regiões turísticas do Estado de São Paulo. As informações ficam disponíveis por meio de QR-Code.

“A Rua do Porto recebe turistas de várias partes do país, que poderão ter acesso a tudo o que a região da Serra do Itaqueri oferece escaneando o QR-Code. Isso, sem

dúvidas, pode ajudar a impulsionar o turismo na região”, disse Alessandra Freire, titular da Diretoria de Turismo de Piracicaba, ligada à Secretaria Municipal de Desenvolvimento, Trabalho e Turismo.

Piracicaba é um dos 14 municípios que integram a região turística da Serra do Itaqueri, que ainda conta com Águas de São Pedro, Analândia, Brotas, Charqueada, Corumbatai, Ipeúna, Itirapina, Limeira, Rio Claro, Santa Maria da Serra, São Carlos, São Pedro e Torrinha.

Embasadas na política de regionalização do turismo, as cidades desenvolvem ações coordenadas para oferecer inúmeras opções turísticas de gastronomia, ecoturismo, aventura e cultura, consolidando a vocação da região como importante polo turístico do Estado de São Paulo.



Toten na Rua do Porto disponibiliza informações da Serra do Itaqueri via QR-Code3

TRÂNSITO

Semuttttran reforça sinalização em 23 vias

A Prefeitura, por meio da Secretaria Municipal de Mobilidade Urbana, Trânsito e Transportes (Semuttttran), reforçou entre os dias 11/01 a 19/01/2023, a sinalização horizontal e vertical em 23 vias, sendo seis avenidas e 17 ruas. A ponte Maria Helena Tei-

xeira Siqueira, localizada na Vila Independência, ganhou placa com denominação e no Bosque do Parque do Engenho Central houve a troca de sinalização vertical.

O serviço é realizado em ruas e avenidas com grande fluxo de veículos e próximas às escolas, para ga-

rantir maior segurança e fluidez do trânsito. Os serviços abrangem faixa de pedestre, lombada, faixa elevada, pare, marcas de canalização e de aceleração, Linha de Redução de Velocidade (LRV), entre outros.

De acordo com a Semuttttran, a tinta utilizada na sinalização

horizontal contém microesferas de vidro, que permitem melhor visualização, por refletirem a luz dos veículos. Quando necessário, os serviços incluem também a instalação de tachão e tachinha e troca de placas de sinalização vertical e aérea.

DEMANDA

Acácio propõe revitalização na Área de Lazer do Trabalhador



Em visita, vereador apontou o abandono das quadras e instalações

A revitalização completa da Área de Lazer do Trabalhador “Antonio Geraldin”, localizada na Av. Jaime Pereira, será proposta ao Executivo pelo vereador Acácio Godoy (PP). O parlamentar visitou o local na manhã desta quarta-feira (18) com a finalidade de verificar as condições da área de lazer.

“A questão da zeladoria aqui é zero e quando chove o barro toma conta das quadras. A gente vê que não há uma programação de limpeza e de manutenção”, afirmou o vereador.

Acácio Godoy apontou a urgência de manutenção em diversos pontos do local: “Precisamos de cascalho nas vias transitáveis, de limpeza, poda do mato e das árvores, lavagem e pintura das quadras, construção de canalatas que desviem o fluxo do barro que hoje corre para dentro das quadras e da troca dos aros e tabelas de basquete”, disse.

O professor Alessandro Demétrio Franco utiliza o local com frequência e relatou que nos últimos anos vem percebendo que a área de lazer precisa de mais atenção. “É um espaço público onde temos várias quadras, pista de skate, minicampo e a gente constata que está meio abandonado e precisando de um processo de revitalização para

utilizar de melhor forma”, disse. O professor também sugeriu a construção de uma pista de caminhada e a reativação da ciclovia.

Já o jogador de basquete João Marcel de Mattos Amaro reclamou do excesso de sujeira após a chuva, do mato alto em volta, da falta de pintura das quadras e, pelo fato de as quadras não serem cobertas, o jogador relata que muita gente já passou mal devido à insolação. “Seria bom fazer um toldo pra gente poder jogar, cuidar da parte externa da quadra e não só da parte interna porque para chegar na quadra temos que passar por todos os matos por fora”, afirmou.

REVITALIZAÇÃO – O vereador Acácio Godoy propõe um projeto de revitalização completa da área, incluindo a cobertura das quadras. “Se nós revitalizarmos, criarmos áreas de estacionamento, mais áreas de parquinho para crianças e de convívio familiar, a gente vai ter um fluxo que nos permite gerar até uma área de concessão para pequenos comerciantes”, disse. Ele explicou que com a área revitalizada, o local teria inclusive interesse comercial. “Neste momento, uma área que está voltada para o trabalhador que às vezes não tem dinheiro para estar em algum clube, está abandonada”, concluiu.

VIBE MOVEMENT

Grupo de Jovens visita o gabinete do vereador Cássio



Jovens estiveram quarta-feira no gabinete do vereador Cássio Luiz, num momento de bênçãos

O vereador Cássio Luiz, o Cássio Fala Pira, recebeu na tarde de quarta-feira o grupo de movimento cristão “Vibe Movement”, na Rua Embú Guassu, número 111, no bairro Sol Nascente. O grupo escolheu o vereador para apresentar os demais vereadores de Piracicaba, a receber uma homenagem com bênçãos através de oração e louvor em seu gabinete.

O Projeto Vibe Movement surgiu em 2 de junho de 2017, e o movimento funciona por meio de voluntariado, atendendo todos os membros da sociedade: crianças, adolescentes e jovens de diversas faixas etárias. O Vibe Movement desenvolve diversas atividades

sociais, culturais e esportivas, como o Setembro Amarelo, juntamente com a Diretoria de Ensino Municipal de Piracicaba e escolas estaduais da cidade, programas de conscientização, e oferece aulas de violão, guitarra, bateria, teclado, maquiagem, canto, balé contemporâneo, dentre outras.

Cássio Fala Pira agradeceu a visita e parabenizou o grupo: “Parabéns a todos vocês do coletivo, levando palavras de amor, de solidariedade e de resgate. O trabalho de vocês é de extrema importância, que essa mensagem chegue longe, principalmente nas comunidades e lugares carentes”, explicou o vereador Cássio Fala Pira.

CATEGORIA O

Apeoesp exige pagamento das férias e das diferenças



A Professora Bebel explica que já foi protocolado ofício na Secretaria da Educação cobrando o pagamento das diferenças

A Apeoesp (Sindicato dos Professores do Ensino Oficial de Ensino no Estado de São Paulo) está exigindo do governador do Estado de São Paulo, Tarcísio de Freitas, o pagamento das férias e das diferenças de pagamentos dos professores da categoria O. A informação é da presidenta da Apeoesp, a deputada estadual Professora Bebel (PT), que já protocolou ofício na Secretaria Estadual da Educação cobrando esta medida.

De acordo com Bebel, no ofício é exigido que seja feita folha suplementar para o crédito refe-

rente à diferença de pagamento e valores de férias dos professores da categoria O, cujos contratos se iniciaram em 2018 e 2019 e foram prorrogados por mais um ano. “A iniciativa se deve ao fato de a Secretaria da Fazenda ter informado ao sindicato que a previsão é de que esse pagamento seja feito no quinto dia útil de fevereiro por orientação da Secretaria Estadual da Educação. Estamos cobrando porque é inadmissível esta falta de empatia e comprometimento com os professores”, completa a presidenta da Apeoesp.

RADIODIFUSÃO

Band FM estreia hoje em Piracicaba

A rede liderada pela Band FM de São Paulo irá passar por mais uma expansão nesta semana. Trata-se da nova Band FM 89.7 de Piracicaba, que entra no ar a partir de hoje, dia 20. A audiência que acompanha a Pop FM já confere desde o início da semana as chamadas de expectativa mencionando a chegada da rede Band FM e que acontecerá no primeiro minuto do dia 20. Apesar da mudança, até o momento a grade segue normalmente, inclusive com locutores.

Com a estreia em Piracicaba, a Band FM fortalecerá a sua presença no interior paulista. Além de contar com uma ampla cobertura, abrangendo municípios entre a região de Piracicaba, Grande Campinas, Grande Sorocaba/Sul Paulista e Leste Paulista, a estação, originada a partir de Charqueada, irá se encontrar no caminho com algumas outras afiliadas, caso da Band FM 106.7 de Campinas, Band

FM 102.7 de Sorocaba, Band FM 91.1 de Mogi Mirim e também a Band FM 88.7 de Capão Bonito.

“A Band FM é uma das principais emissoras de rádio do Brasil. Portanto, tenho certeza de que o mercado irá receber muito bem essa novidade que estamos trazendo para Piracicaba e região, a partir das ondas sonoras da rede”, disse Eduardo Tomazini, diretor da POP FM e, agora, da Band FM 89.7 de Piracicaba.

A nova estação, será apresentada à rede às 6h, durante o programa A Hora do Ronco, irá abranger as cidades de Araras, Capivari, Águas de São Pedro, Charqueada, Corumbatai, Ipeúna, Itacemápolis, Itirapina, Piracicaba, Rafard, Rio das Pedras, Saltinho, Santa Bárbara d'Oeste, Santa Gertrudes, Santa Maria da Serra, São Pedro, Limeira, Rio Claro e Sumaré que, juntas, somam mais de 1,8 milhão de habitantes.

PANDEMIA

CTCovid-19 será suspenso no CRAB Vila Cristina

Com queda de 70,55% no número de exames coletados e de 75,36% de novos casos positivos, a Secretaria de Saúde vai suspender o atendimento no Centro de Testagem por demanda espontânea para investigação epidemiológica de Covid-19 e contactantes no CRAB (Centro de Referência da Atenção Básica) Vila Cristina a partir de segunda-feira, 23/01. Até amanhã, sexta-feira, 20/01, ainda serão ofertados testes nesta unidade. Segundo dados do Departamento de Atenção Básica (DAB), no CRAB Vila Cristina, de 19 a 23/12/22 foram 180 exames coletados e 53 confirmações para a doença; três semanas depois, entre os dias 09 e 13/01/23, o número de coletas foi 69 e de novos casos apenas 17. Até terça-feira, 17/01, a unidade realizou dez testes tendo apenas um caso positivo.

Com a suspensão dos atendimentos no CRAB Vila Cristina, a partir da próxima segunda-feira, 23/01, apenas os CRABs Piracicamirim e Santa Teresinha farão a coleta para os testes rápidos em horário especial, das 17h às 20h30, de segunda a sex-

ta-feira. “Seguimos monitorando os casos da doença diariamente e, se houver necessidade, reabriremos a unidade para realização dos testes na população. Neste momento, devido à baixa procura, faremos a suspensão apenas nesta unidade, mantendo outras duas abertas em horário especial”, disse Filemon Silvano, secretário de Saúde.

Para ter acesso ao teste rápido, a pessoa deve procurar qualquer um dos Centros de Testagem com documento pessoal com foto e CPF. Farão o teste as pessoas que apresentarem sintomas gripais e respiratórios ou que tiveram contato com alguém suspenso/positivo para a Covid-19.

Em caso de resultado positivo, a pessoa será devidamente orientada pela equipe da unidade quanto aos sintomas, tratamento e isolamento. Caso o paciente precise de atestado médico, ele será encaminhado para atendimento em qualquer uma das quatro UPAs da cidade.

CASOS – De acordo com dados da Vigilância Epidemiológica, de 1 a 18/01, foram 2.492 notificações, 1.466 casos positivos e nove óbitos na cidade de Piracicaba.

ESTRADAS

Presidente e secretária falam de agricultura e conservação

Presidente da Câmara de Vereadores, Wagnão recebeu a visita de Nancy Thame, titular da pasta de Agricultura e Abastecimento

O presidente da Câmara, Wagner de Oliveira, o Wagnão (Cidadania), recebeu na tarde desta quarta-feira (18) a visita da secretária municipal de Agricultura e Abastecimento, Nancy Thame, para tratar de assuntos relacionados à pasta. Wagnão e Nancy foram colegas de plenário entre 2017 e 2020, no primeiro mandato de ambos no Legislativo.

Assuntos como os projetos da secretaria e a necessidade de conservação das estradas rurais foram tratados na conversa. “É uma relação que já vem sendo estreitada e hoje está caminhando da melhor forma possível”, comentou Wagnão, em menção às reivindicações que ele e outros vereadores fazem à Sema (Secretaria Municipal de Agricultura e Abastecimento) em relação às estradas.

“Nesse período de chuvas, a Nancy vai ser cobrada um pouco mais, mas ela entende isso e vai fazer o melhor possível”, completou o parlamentar, que destacou a importância de manter “um bom entendimento” com a pasta. “Como presidente, quero saber o que posso fazer para estar caminhando junto com a secretaria e o Poder Executivo.”

Nancy agradeceu e disse con-



Wagnão conversou com Nancy Thame na tarde de quarta-feira, 18

tar com a continuidade do apoio da Câmara na construção de políticas públicas para a área de agricultura e abastecimento. “Nesta gestão, intensificamos o olhar para que as coisas sigam de forma regulamentada. São vários programas que dependeram de projetos de lei e de lei complementar para que consigamos ser justos no atendimento da comunidade e de deixar para o município políticas públicas mais consolidadas.”

A secretária citou como um dos projetos de destaque o “Cozinha Experimental”, de iniciativa do Estado e aplicado no município. “Nossa ideia é deixar tudo regulamentado. O ‘Cozinha Experimental’ ajuda a qualificar produtos artesanais e pode ‘andar’ sem um projeto de lei municipal, mas queremos deixá-lo com particularidades”, disse Nancy, que esteve na Câmara acompanhada de assessores da Sema.

Outros temas que estão no radar da pasta são a revisão da legislação sobre conservação de solos, a fim de adequá-la à realidade do município, e o pleito, junto ao Estado, para que Piracicaba seja contemplada no programa executado pelo governo paulista para a substituição de pontes de madeira por estruturas de concreto, o que beneficiará principalmente moradores da zona rural.

PRODUÇÃO

Sema busca parceria para capacitações a agricultores

A Prefeitura de Piracicaba, por meio da Sema (Secretaria Municipal de Agricultura e Abastecimento), está em tratativas com o Sebrae e o Senar (Serviço Nacional de Aprendizagem Rural) para oferecer cursos gratuitos de capacitação a agricultores e profissionais do ramo de alimentos. As tratativas iniciaram quarta-feira, 18, em reunião com o gestor de Agronegócios do Sebrae Piracicaba, Renan Benedito D'Aragone, a secretária Nancy Thame e técnicos da Sema.

Renan apresentou o catálogo de cursos oferecidos pelo Senar, em parceria com o Sebrae, que abrange diversos temas do setor agrícola, como boas práticas na produção vegetal, agricultura de precisão, administração rural, agropecuária sustentável, entre outros.

A Sema ficará responsável por montar um cronograma das ati-

vidades a ser entregue até o fim de janeiro, com o objetivo de iniciar as capacitações a partir do segundo semestre deste ano. Essa parceria também conta com o apoio na divulgação e interlocução com agricultores, permissionários e produtores interessados.

A secretária Nancy Thame destacou a grande demanda por cursos e capacitações pelos agricultores e que este será um dos objetivos da Sema em 2023, não apenas por meio dessa parceria com Sebrae e Senar, mas também por meio dos programas já existentes, como o de Agricultura Urbana, a Cozinha Experimental e o Selapir (Selo Local de Alimentos de Piracicaba).

“Já temos muitos programas estruturados e regulamentados na secretaria, e observamos que este é o momento de capacitar os nossos produtores para que eles



Técnicos da Sema, secretária Nancy Thame e Renan D'Aragone, do Sebrae

se sintam mais confiantes no próprio negócio e se adequem às novas exigências do mercado e dos consumidores. Para isso, estamos buscando apoio em instituições

qualificadas e que já trabalham com este público, de forma a oferecer cursos de qualidade e sem custo a esses profissionais”, disse a secretária Nancy Thame.

EDUCAÇÃO

Equipes realizam atividades com professores do Fundamental

Visando garantir uma melhor integração com os novos professores admitidos entre 2022 e 2023, as equipes de Formação Continuada de matemática e de Supervisão de Ensino Fundamental da Secretaria Municipal de Educação iniciaram no último dia 17, a realização de atividades formativas com os novos professores integrantes da Rede Municipal de Ensino. Os encontros seguiram pela quarta-feira, 18, sendo finalizados ontem, 19, e foram realizados no auditório da Secretaria Municipal de Assistência e Desenvolvimento Social.

Segundo as idealizadoras, esta formação é essencial para que os

novos profissionais ingressantes no Ensino Fundamental compreendam as especificidades das unidades municipais de ensino e entendam o currículo municipal. Além disso, o encontro foi essencial para destacar o essencial papel do professor dentro da Rede Municipal de Educação de Piracicaba.

Além dos temas gerais, foram apresentados aos docentes conceitos sobre o ensino da matemática. A formadora Flávia de Andrade Brito destaca o trabalho realizado durante esta semana “tivemos a oportunidade de estar com os professores ingressantes na Rede num movimento de acolhimento e apresentação da

secretaria de educação de Piracicaba. Nesse encontro apresentamos o nosso currículo e outras documentações pedagógicas, pensando e refletindo sobre a qualidade da educação. Os professores puderam conhecer a concepção de ensino da matemática, ponderando como as crianças aprendem números e o sistema de numeração decimal, por meio de atividades práticas e reflexivas para melhorar a qualidade da aprendizagem e do “pensar matematicamente” das nossas crianças”.

Segundo a supervisora Milena Lima, foram trabalhados durante esses dias temas que possibilitam aos professores entender de

forma abrangente em que contexto histórico e metodológico a Rede Municipal foi constituída e está inserida. “Ações assim promovem aos docentes a reflexão em relação aos diversos aspectos referentes ao seu papel junto aos alunos e por sua vez quais são as atribuições fundamentais para uma prática cotidiana alinhada aos princípios e expectativas da Rede Municipal de Educação de Piracicaba. Destaco que a formação docente é essencial uma vez que promove a reflexão em relação aos conhecimentos teóricos, aproxima os professores promovendo o compartilhamento de saberes e a análise em relação a sua função.”, pontua.

AUTARQUIA

Semae abre processo seletivo para contratação de estagiários

O Semae (Serviço Municipal de Água e Esgoto), por meio do CIEE – Centro de Integração Empresa Escola, abriu ontem, 19, processo seletivo para 42 vagas de estágio em início imediato mais cadastro reserva. As inscrições são gratuitas e podem ser feitas até o dia 2/2, pelo site <https://pp.ciee.org.br/vitrine/7897> detalhe. A lista de classificação provisória com o resultado dos candidatos

aprovados será divulgada no site do CIEE em 08/02. Os candidatos devem ler o edital na íntegra.

Os interessados em participar do processo seletivo (início imediato e cadastro reserva), no ato da inscrição devem estar matriculados a partir do 2º semestre dos seguintes cursos: Administração e Gestão Empresarial (26 vagas + CR); Ciências Contábeis (uma vaga + CR); Eletromecânica (uma vaga + CR),

Engenharia Civil (oito vagas + CR), Engenharia Mecânica (Cadastro Reserva); Jornalismo, Publicidade e Propaganda, Marketing (Cadastro Reserva) e Logística (seis vagas + CR).

Os selecionados deverão cumprir 30 horas semanais, não excedendo 6h diárias. O valor de bolsa-auxílio mensal é de R\$ 954,60, mais auxílio de transporte de R\$11,42 por dia estagiado. Vale ressaltar que no ato da

inscrição o candidato deverá informar dados pessoais e escolares válidos. Caso declare algum dado errado poderá corrigir, desde que exclua a inscrição e refaça dentro do período de inscrição determinado no edital, e que não tenha iniciado a resposta ao questionário para análise curricular. Após o término do período de inscrição não será realizada nenhuma correção nos dados declarados pelo candidato.

Renova
Ano Novo

Louis Belafre®

Masculino

25%
OFF

Feminino

30%
50%
OFF

CAMISETA
BÁSICA

R\$ ~~99,90~~

POR
R\$74,90

*CONSULTE VALOR
TAMANHO ESPECIAL



CAMISA
M/C BIS

R\$ ~~159,90~~

POR
R\$119,90

*CONSULTE VALOR
TAMANHO ESPECIAL



COSTUME
ALFAITARIA

A PARTIR
R\$ ~~599,90~~

POR A PARTIR DE
R\$449,90

*CONSULTE VALOR
TAMANHO ESPECIAL



CAMISA
KATARINA M/C

R\$ ~~169,90~~

POR
R\$84,95





CAMISA
DAVINCI

R\$ ~~179,90~~

POR
R\$89,95

VESTIDO
MODAL

R\$ ~~299,90~~

POR
R\$209,90



*promoção válida somente no mês de Janeiro e para peças selecionadas



19 98136.1010



19 99903.3344

LOJA 1 R. Dr. João Conceição, 974
Paulista - (19) 3422.8071

LOJA 2 Av. Dona Lídia, 671
Vila Rezende - (19) 3421.3739



[louisbelafre.camisaria](#)



[@louisbelafre](#)

ENGENHO CENTRAL

Prefeitura lança a 5ª edição do Calendário Afro-Piracicabano



Adney Araujo e Lucia Silveira, idealizadores do material que chega à sua quinta edição

O 5º Calendário Afro-Piracicabano que traz datas, fotos e breve currículo de 12 personalidades ligadas à luta e à defesa da cultura afro-brasileira na cidade, produzido pela Prefeitura de Piracicaba, por meio da Semac (Secretaria da Ação Cultural), em parceria com o Conepir (Conselho de Participação e Desenvolvimento da Comunidade Negra de Piracicaba) e o Centro de Documentação Cultural e Política Negra de Piracicaba (CDCPN), será lançado às 19h de amanhã, hoje, 20, no anfiteatro do Barracão 14 do Parque do Engenho Central. A entrada é gratuita.

As personagens que estarão cada mês do calendário 2023, no entanto, serão conhecidas apenas durante o evento de lançamento, avisa Lucia Helena Silveira, assessora de políticas públicas do CDCPN. O único 'spoiler' é que elas, como em todas as edições anteriores, ostentam um legado no movimento negro, cujas histórias marcaram, ou ainda marcam, outras pessoas.

Quem também faz questão de manter a surpresa do Calendário Afro-Piracicabano 2023 é Adney Araujo, ex-presidente do Conepir (atualmente presidido por Luciano Alves Lima), envolvido na construção deste material desde a primeira edição. "São pessoas que venceram e continuam vencendo, que inspiram outras trajetórias de vida. Com o calendário, mostramos às famílias como os homenageados são importantes para muito além do seu convívio social", ele ressalta.

A ideia do Calendário Afro-Piracicabano surgiu em 2018 e, desde então o Centro de Documentação e o Conepir são os órgãos que indicam os 12 nomes para o material.

O prefeito de Piracicaba, Luciano Almeida, enaltece o compromisso da publicação e do Poder Público com a divulgação e preservação de parte da história local. "Queremos que a população conheça as tantas personalidades do movimento negro da cidade e o Calendário Afro-Piracicabano é um material muito importante deste processo", afirma.

Após o lançamento nesta sexta, 20/01, o Centro de Documentação e o Conepir estudarão a melhor maneira de disponibilizar uma versão digital do 5º Calendário Afro-Piracicabano. Interessados em obter gratuitamente uma cópia do calendário 2023 deve enviar e-mail para lhsilveira@piracicaba.sp.gov.br ou ligar para (19) 3435-5623.

"O Calendário é uma forma de mostrar a importância que cada um dos nomeados tem na sociedade de Piracicaba, dentro do seu tempo, enfatizando aquilo que realizou e a contribuição para o povo preto", enfatiza Lucia.

SERVIÇO
Calendário Afro-Piracicabano 2023. Lançamento hoje, 20, às 19h, no anfiteatro do Barracão 14 do Engenho Central. Entrada gratuita. Informações: (19) 3402-2600.

PROJETO

Marilu Trevisan e Diogenes estreiam no Pira em Cores

Artistas começaram a colorir sanitários na Rua do Porto; projeto da Prefeitura tem como objetivo valorizar e preservar espaços públicos

Ontem, 19, foi a vez dos artistas Marilu Trevisan e Diogenes Moura estrearem no projeto Pira em Cores, desenvolvido pela Prefeitura de Piracicaba, por meio da Diretoria de Turismo, vinculada à Semdettur (Secretaria Municipal de Desenvolvimento Econômico, Trabalho e Turismo), para valorizar espaços públicos, preservando-os, e artistas locais. Os dois começaram a colorir os sanitários públicos da Rua do Porto, próximos ao campo de futebol do União Porto.

Marilu e Diogenes farão as pinturas a quatro mãos. Dessa forma, xilogravura, a especialidade dela, e o grafitti, a dele, irão dialogar nas paredes do espaço público, que fica em um dos cartões-postais mais importantes de Piracicaba. A parceria entre os artistas já dura cinco anos.

Flores, frutos, coisas da mata, estarão nas xilogravuras de Marilu, piracicabana de 84 anos, formada na Faculdade de Belas Artes de São Paulo, na década de 1960, e com diversos trabalhos premiados.

"Vamos fazer uma abordagem ao tema e ao folclore piracicabano, trazendo elementos da nossa cultura regional, como o caipira, o pescador, a lenda da



Sanitários coloridos por Erasmo Spadotto e Eduardo Grosso foram finalizados

Noiva da Colina, por meio de iconografias que estão marcadas na memória do povo piracicabano", explicou Diogenes, 34 anos, que também é natural de Piracicaba e graduado em artes visuais.

1ª ETAPA FINALIZADA - O projeto Pira em Cores teve início no dia 12/01, com os artistas Erasmo Spadotto e Edu Grosso, que

coloriram os sanitários que ficam próximo ao Casarão do Turismo. O trabalho foi concluído hoje, 19/01. Os desenhos de Spadotto e Grosso são alusivos à cidade, como a tradicional Festa do Divino Espírito Santo, o rio Piracicaba, a Piracema, o Engenho Central, a passarela Pênsil, os ipês e as capivaras.

"A Rua do Porto é um dos

principais pontos turísticos do município e queremos deixá-la cada vez mais bonita e atrativa para a população e os turistas. Percebemos que paredes cobertas por desenhos e pinturas produzidos por artistas, além de valorizarem o espaço, desestimulam o vandalismo", explicou a diretora municipal de Turismo, Alessandra Freire.



INFORMAÇÃO E PREVENÇÃO

O projeto Prevenção na Quebrada, realizado pelo Caphiv (Centro de Apoio ao HIV/Aids e Hepatites Virais), começou o ano de 2023 a todo vapor! Uma das ações foi a testagem para HIV e Sífilis na Mata da Vila Rezende. A equipe técnica compareceu até o local para criar vínculos, in-

formar, conscientizar sobre ISTs (Infecções Sexualmente Transmissíveis) e entregar insumos de prevenção para quem frequenta o local. "O nosso objetivo é sempre chegar a mais pessoas, com muita informação e prevenção", destacou Paulo Soares, presidente da Caphiv.



#CINEQUEBRADA

O projeto Prevenção na Quebrada, realizado pelo Caphiv (Centro de Apoio ao HIV/Aids e Hepatites Virais), retornou as atividades na Casa de Passagem com o projeto #cinequebrada, com direito a pipoca, refrigerante e muita informação sobre prevenção às ISTs (Infecções Sexual-

mente Transmissíveis). O filme exibido foi Dose Dupla, de 2013, com muita ação e aventura. "O nosso objetivo é sempre desenvolver atividades que sejam divertidas ao nosso público-alvo, por isso levamos arte e cultura para eles", destaca Paulo Soares, presidente do Caphiv.

LOTEAMENTO

VILLE I

PAGUE EM ATÉ

180

VEZES

FINANCIAMENTO

DIRETO COM A LOTEADORA E CAIXA

APROVAÇÃO

EM ATÉ

3 DIAS ÚTEIS

70% vendido

PRONTO PARA CONSTRUIR

VIATURA PRÓPRIA

LOTES A PARTIR DE

160

m²

MAIS DE

200

CASAS FINALIZADAS

Monitoramento e ronda patrimonial

24h

VERDEPLAN

EMPREENDIMENTOS E PARTICIPAÇÕES

O melhor momento é agora

19 3597-2800

verdeplanrc

Av 05, nº 575 - Centro

verdeplanempreendimentos.com.br

PLANTÃO DE VENDAS

DIARIAMENTE, DAS 9H ÀS 18H

Av 7DV, nº 26 no Bairro Ville I

ao lado do Jardim das Palmeiras

atrás da Viviani Veículos

O Loteamento Diário Ville I está registrado no 2º Cartório de Registro de Imóveis de Rio Claro - SP, junto à matrícula nº 3.519, sob o nº R.9/5519. Projeto aprovado pelo Graprobab. Certificado nº 419/2008 de 04 de setembro de 2012 e pela Prefeitura Municipal de Rio Claro. Financiamento somente com cadastro aprovado, à critério da loteadora. O valor mínimo da entrada será definido à critério da loteadora, a partir de proposta do comprador e simulação do saldo devedor restante. O saldo devedor poderá ser financiado em até 180 meses direto com a loteadora, em parcelas mensais acrescidas de juros de 1% a.m., calculados pela Tabela Price, mais correção anual pelo IGP-M. (*) A compra do lote com "Documentação no Ato" dar-se-á através de "Contrato Particular de Compra e Venda de Imóvel, com força de Escritura Pública, com Pacto Adjetivo de Alienação Fiduciária e outras Avenças", nos termos do Artigo 38 da Lei 9.514/97, devendo todas as demais condições expostas no contrato serem avaliadas junto à loteadora. A viatura de ronda noturna, após a venda total dos lotes, será doada para a Associação do Bairro, quando estiver constituída.

SEMOZEL

Força-tarefa da Prefeitura desobstrui galeria do córrego do Enxofre

Trabalho para amenizar estragos das chuvas continua; desobstrução de galerias de águas pluviais, limpeza de vias e remoção de árvores são os principais serviços

A Prefeitura, por meio de força-tarefa que reúne diversas secretarias, segue atuando amenizar os efeitos da chuva da última semana e atender a população atingida. Na quarta-feira, 18, equipe que compreendeu as secretarias de Infraestrutura e Meio Ambiente (Simap) e de Obras e Zeladoria (Semozel), além da Defesa Civil e do Serviço Municipal de Água e Esgoto (Sema), fizeram a limpeza e desobstrução da galeria do córrego do Enxofre, na avenida Jaime Pereira. A Simap também atendeu ocorrências de quedas de árvores nos bairros Guamiu e Jardim Califórnia.

A Defesa Civil do Estado de São Paulo emitiu um aviso de risco meteorológico, indicando a previsão de acúmulo de 100 mm até sexta-feira, 20, para a região.

PIRACICABA – O nível do rio Piracicaba segue em seu estado normal. Na quarta-feira, às 17h, registrou 2,94 metros de altura do nível e vazão de 207 m³/s. O rio chega ao estado de atenção ao atingir 3,2 metros; ao estado de alerta aos 3,7 me-

tros; ao estado de emergência com 4,2 m e extravasa ao atingir os 4,7m. A previsão de chuva para amanhã é de apenas 10mm.

A Defesa Civil segue monitorando rios e pontos de armazenamento, que são: avenida Armando de Salles Oliveira, entre o Terminal Central de Integração (TCI) e avenida Independência; avenida 31 de Março e rua Gomes Carneiro com rua Santa Cruz. Motoristas e pedestres devem evitar esses locais em caso de chuvas fortes.

Quando ao rio Piracicaba, em caso de transbordamento, os pontos de armazenamento ficam na região da Rua do Porto, avenida Beira Rio, Bongue, avenida Cruzeiro do Sul, avenida Jaime Pereira, Ondas, Algodão, Ondinhas, São Francisco, Estoril, Jupia, Gran Park e Ártemis. No caso do rio Corumbataí, os pontos que podem alagar ficam em Santa Terezinha, Vila Rios e IAA-Bessy.

O ribeirão Piracicamirim pode transbordar em pontos no Serra Verde, Ipanema, As túrias, Bosque da Água Branca, Maracanã, Morumbi, Vila



Força-tarefa da Prefeitura segue atuando amenizar os efeitos da chuva e atender a população atingida

Independência e trechos da avenida Alberto Vollet Sachs.

As pessoas que vivem em áreas de risco e se sentirem em perigo podem ligar para os telefones 199 (Defesa Civil) e 153 (Guarda Civil), Corpo de Bombeiros (193) e solicitar apoio. A Defesa Civil do Estado de São Paulo disponi-

biliza um canal de informações para a população que alerta para eventos meteorológicos. Para receber os informes no celular, basta enviar um SMS com o número do CEP da residência para o número 40199. Informações gerais podem ser acessadas em: <http://www.spalerta.sp.gov.br/>.

CINEMA

Antônio M. L. Toledo

NOVOS FILMES

M3gan, Babilônia, Fervo e Chef Jack chegam às telas

Quatro novos filmes direcionados para públicos diferentes já estão em cartaz nas telonas do Cine Shopping Piracicaba, com destaques para o aclamado terror “M3gan”, sobre uma boneca robótica assassina, e para o épico “Babilônia”, que retrata a Hollywood do final dos anos 1920. Os dois dividem as telas com as produções nacionais, a comédia “Fervo” e a animação “Chef Jack: O Cozinheiro Aventureiro”.

“**M3GAN**”, uma boa mistura de terror, suspense e ficção científica e segundo longa do diretor neozelandês Gerard Johnstone, chega às telas para representar muito bem o gênero “boneca assassina”. Antes de falar da trama do filme, vale lembrar que M3gan (Model 3 Generative Android) é uma boneca robô humanóide em tamanho real alimentada por inteligência artificial. Certamente fará parte dos clássicos vilões do gênero. A trama começa com a jovem Gemma (Allison Williams), que trabalha em uma empresa que usa inteligência artificial para desenvolver brinquedos robôs. Sendo uma excelente roboticista, Gemma programa a boneca M3gan, em tamanho real é muito semelhante a um humano, para ser a companhia perfeita para sua sobrinha órfã Candy (Violet McGraw), que recupera a alegria de viver. Porém, com erros de programação, as coisas começam a dar errado quando M3gan se torna independente dos comandos humanos e se torna uma criatura violenta e assassina. As consequências são aterrorizantes. Quem dá vida a boneca M3gan é Amie Donald, uma jovem atriz neozelandesa de 12 anos. Sucesso de bilheteria nos EUA, o filme chega com incríveis 94% de aprovação da crítica, que afirma que o filme é extremamente divertido e insano, além das performances das atrizes.

“**BABILÔNIA**” é o mais novo grande filme do aclamado ci-

neasta Damien Chazelle, que conquistou Hollywood com dois grandes e premiados filmes, “Whiplash: Em Busca da Perfeição” e o clássico “La La Land: Cantando Estações”. Com extensos 189 minutos de duração, o filme exibe uma longa jornada pelos primeiros dias de Hollywood e pelas mudanças dos anos 1920 na indústria cinematográfica. Na trama, artistas de Hollywood passam pelas mudanças dos anos 1920, como a passagem do cinema mudo para os filmes falados. No mundo dos sonhadores ambiciosos da sétima arte, a jovem Nellie LaRoy (a ótima Margot Robbie) se torna uma grande estrela da indústria, ascendendo ao migrar de modelo cinematográfico com sucesso. Porém, nesse período marcado por depravação e excessos escandalosos, há outros artistas que vivem sua decadência profissional, como Jack Conrad (Brad Pitt), famoso astro do cinema mudo conhecido por suas festas extravagantes. Vencedor do Globo de Ouro de Melhor Trilha Sonora Original, o filme traz cenas espetaculares, ótima reconstituição de época e um elenco poderoso. Para os críticos norte-americanos “a grandeza avassaladora de Babilônia é exaustiva, mas muito parecida com a indústria que ela homenageia, seu brilho e glamour bem atuados e bem elaborados podem muitas vezes ser uma distração eficaz”.

“**FERVO**” é a mais nova comédia nacional do diretor Felipe Joffily, o mesmo do recém exibido “Nas Ondas da Fé”, que não foi bem nas bilheteiras. É uma aventura que mistura sobrenatural em clima de festa. Na trama, três fantasmas ficam presos em um casarão e assombram cada novo morador com o intuito de terminarem sua missão na Terra para poderem passar para a próxima vida. Quando um casal de arquitetos, Léo e Marina (vividos por Felipe Abib e Georgiana Góes), se muda



Babilônia, épico com Brad Pitt, retrata a transição de Hollywood do cinema mudo para o sonoro no final da década de 1920



No terror M3gan, a jovem atriz Amie Donald dá vida a uma boneca que usa inteligência artificial e se torna uma criatura mortal

para o casarão e decide fazer uma reforma, descobre que o local havia sido uma casa de festas chamado Fervo e passam por uma série de mal-entendidos com os três fantasmas (vividos por Ruth Von Hunt, Gabriel Godoy e Renata Gaspar). Em sua pré-estreia para a imprensa, a comédia foi recebida como bem divertida e uma das grandes surpresas do ano, além de uma das melhores produções LGBTQIA+ de 2023.

“**CHEF JACK: O COZINHEIRO AVENTUREIRO**” é uma surpreendente aventura de

animação produzida no Brasil e que promete divertir toda a família. O Jack do título é um jovem que aparece como uma mistura de Indiana Jones e Masterche. Jovem de bom coração e um prodígio da culinária, ele encara diversas aventuras em busca dos ingredientes mais raros do mundo. Mas as coisas azedam para o lado dele após cometer um grande erro em um prato e sua reputação vira uma piada. Conseguirá ele dar a volta por cima? A dublagem é de Danton Mello e a direção de Guilherme Fiúza Zenha.



Jogo grande

Olá alvinegros apostólicos romanos, muito obrigado pela sua companhia semanal, aqui a democracia impera e não tem "mimimi" que nos cale perante os assuntos a serem discutidos. Estamos a mais de dez anos neste mesmo espaço e pasmem..... sem aproveitar de cargo ou de proximidade com ninguém.

O XV de Piracicaba jogou nesta quarta-feira contra o Taubaté no Barão e o torcedor saiu um pouco decepcionado com o que viu, realmente a apresentação do Nhô-Quim ficou bem abaixo do esperado, não que faltou vontade ou disposição dos atletas, muito pelo contrário, eu que fico a beira do gramado acompanhando bem de perto a partida posso afirmar que cada um dos atletas do alvinegro piracicabano deram o seu máximo em termos de entrega.

Mas sabe aquele dia que não encaixa? Foi nesta última quarta-feira, os lançamentos não achavam os atacantes, os passes sempre na divida e o nosso goleirão, prata da casa ainda não está confiante no seu desempenho e está passando isso para o time e torcedor. Léo Paiva, todos sabemos que é um ótimo goleiro, já defendeu o XV em outras oportunidades e nunca comprometeu seu treinador o experiente Gama deve dar ao garoto aquele famoso "chacoalhão" para mostrar a ele que está defendendo o gol do mais importante clube do interior, e se está lá é por puro merecimento e não por amizade ou indicação, por puro "trabalho".

O torcedor e imprensa sempre irão cobrar, e faz parte do processo, não existe esse negócio de "aliviar", as críticas vem conforme as falhas, e os elogios sequencialmente aos acertos, e olha que por aqui eu já fui rotulado de "lobista" pelas gralhas de plantão e de puxa saco pelos mal amados de camisetas iguais..... rrsrrsrrs eu me divirto!

O XV não apresentou realmente um bom futebol, mas isso

não significa o fim do mundo, estamos na segunda rodada da competição e os encaixes ainda estão acontecendo, lembrem-se de que Cléber Gaúcho trocou a defesa inteira após algumas rodadas da copa paulista e "bancou" suas mudanças, os resultados apareceram e o título ficou em Piracicaba com "louvores"!!!

Vamos sim criticar quando necessário, mas lembrem-se sempre que estas devem ser construtivas, nunca para desmerecer a pessoa ou o profissional que ali está exercendo sua profissão com a intenção sempre em acertar. Aquela fase dos iguais pichando paredes, chutando porta de vestiário, fazendo ameaças na rua e levando terror às residências dos envolvidos no clube já ficaram para trás, os mandantes sumiram e os cabeças estão mais envolvidos em outras esferas de nossa cidade, UFA!

Cabe à comissão técnica saber a hora exata de fazer mudanças, no novo formato de gestão do futebol profissional do Nhô-Quim, os diretores não entram mais no vestiário para tumultuar, mas sim para apoiar e fazer o planejamento seguir em frente, e com certeza contra a ponte preta (MINÚSCULO MESMO) a entrega será ainda maior. Nossos meninos do DNA XV e os novos contratados já conhecem o incentivo do nosso torcedor e o quanto são importantes nos momentos de decisão, e esta partida de amanhã com certeza é a mais importante da rodada.

Bruno Cesar estreou com a camisa zebra e não decepcionou, correu, combateu deuses, passou, chutou a gol, provocou o adversário e realmente sua experiência dentro de campo será um grande diferencial para o Nhô-Quim. Boa sorte garotos é só o que precisam, pois qualidade e competência vocês tem de sobra, mas se preparem.... a maraca vem com mais de mil e quinhentos torcedores para Piracicaba, a batalha vai ser das boas!

TEXTO: Luiz Tarantini, Jornalista, repórter esportivo, setorista do XV de Piracicaba, Whatsapp: (19) 99639-2028.

ILUSTRAÇÃO: Luis Marangoni, caricaturista e chargista do XV de Piracicaba desde 2013 Whatsapp:(19) 97130-5259

UMA LOJA COMPLETA.

Possuímos mais de 12 mil produtos disponíveis, tudo para o seu dia a dia no campo e em casa.

[coplacana.com.br](https://www.coplacana.com.br)
Av. Com. Luciano Guidotti, 1937 - Caxambu | Piracicaba

COPLACANA
GRUPO DO AGRÔ

PROGRAMA DE TV

TV Opinião
UHF 40, quintas às 19:15hrs
aos sábados às 11hrs
TV NET
canal 26, quarta às 20hrs

Curta nossa página: facebook.com/programairenenoar

Contato comercial:
(19) 3435.5553 (19) 9-8715.9642

Bancas onde estão disponíveis exemplares do Jornal A Tribuna Piracicabana

Banca Parafuso
Av. Barão de Serra Negra s/n

Banca Dois Córregos
Av. Dois Córregos, 540

Livraria São Paulo
Av. São Paulo, 399

Banca do Pilon
R. XV de Novembro (atrás da Catedral)

Revistaria da Estação Rodoviária
(Jornais e Revistas)

Banca Assunção
Rua Gomes Carneiro, 683
Tel: 981030109 - Centro

INTERCÂMBIO

Comitiva visita o HUB Piracicaba

Plataforma de desenvolvimento local e regional foi criada pela Prefeitura de Piracicaba, por meio da Semdettur

Cumprindo a missão de fomentar o empreendedorismo da região e difundir inovação tecnológica, o HUB Piracicaba recebeu esta semana a visita de representantes da Unidade de Desenvolvimento Econômico, Ciência e Tecnologia do município de Jundiá, integrante da Região Metropolitana de Campinas. A comitiva veio conhecer a plataforma de desenvolvimento local e regional criada pela Prefeitura de Piracicaba, por meio da Secretaria Municipal de Desenvolvimento Econômico, Trabalho e Turismo (Semdettur). Em evidência no mapa de competitividade do Estado de São Paulo, o HUB Piracicaba já conseguiu replicar sua estratégia operacional em Cordeirópolis e Rio Claro, municípios que já possuem seus

HUBS locais e estão em plena operação, a serviço da comunidade. De acordo com Pedro Chamochumbi, agente de inovação da Semdettur e gestor do HUB Piracicaba, “em pouco mais de um ano de atuação o HUB Piracicaba vem ampliando as conexões entre instituições de ensino e pesquisa, disponibilizando suporte para incentivar e apoiar o desenvolvimento de políticas locais de inovação, ampliando o acesso público aos ambientes e as estruturas de inovação, difundindo programas de fomento e estimulando a maturidade dos ecossistemas de inovação nos municípios da nossa Região Metropolitana, como também, atendendo outros municípios paulistas que estão fora da RMP e ecossistemas de outros Esta-

dos interessados em replicar a plataforma pública de inovação”. Pedro Chamochumbi, além de Vitória Canola e Catherine Sans, agentes do HUB Piracicaba, receberam Jacqueline Borião de Oliveira, do Escritório Regional (Sebrae), Sami Mansour, assessor de comércio exterior e desenvolvedor do Portal Jundiá Empreendedora, Júlio Cesar Durante, diretor de Fomento à Inovação e Tecnologia de Jundiá, Veronica Ravan, diretora da Unidade de Agronegócio da Prefeitura de Jundiá, Lucas Vicente Rodrigues, diretor da Unidade de Desenvolvimento Social da Prefeitura de Jundiá, Guilherme Debroy de Campos, assessor da Unidade de Administração de Jundiá, Fabiana Carolina Pincinato, assessora da Fundação TV TEC, e Maria Roquem, assessora da Fundação TV TEC.



Representantes de Jundiá visitaram o HUB Piracicaba no Parque Tecnológico 4

Classificados



VENDE-SE APARTAMENTO PRÓXIMO À ESALQ - Apto c/ 64 m2 mobiliado na Vila Independência 02 quartos, banheiro amplo, sala de jantar, sala de estar, cozinha, lavanderia, varanda e garagem coberta; Móveis planejados e acabamento em porcelanato; Condomínio c/ piscina, elevadores, salão de festas e churrasqueira; Direto c/ Proprietário (19) 99646 8616.

APTO ED. GREEN PARK – Área 116m2 privativos. 3 dorm., sendo 1 suíte. Sala p/ home office, copa-coz planejada, sala 2 ambientes c/ sacada. 2 vagas. Valor R\$ 550.000,00/ Venda. R\$ 2.500,00/Locação. Tratar fone (19) 99781-5464.

ALUGA-SE apartamento Praia Grande, Tels: 9 8430-8712 e 9 9340-0417.

CONTRATA-SE
Auxiliar Depto Fiscal e Estudantes de Contabilidade curriculum para RHPIRACICABA@HOTMAIL.COM
WhatsApp (19) 9.8406-3682.

Fm 102.3
DIFUSORA
Am 650 - Rádio e Show!
Obrigada Piracicaba. São 88 anos de liderança absoluta em audiência, prestação de serviço e informação.
Clique aqui para saber mais: www.piracicaba.com.br

VENDO/ ALUGO Barracão 360 m², na R. Olavo Bilac, 836, Vila Lobos, S. Pedro. F. (19) 3483-1505.

COMPRA-SE CASA — Valor básico de negociação até R\$ 50.000,00 (cinquenta mil reais). Falar com Karen pelo cel (19) 9-9895-5892, das 8 às 18 horas.

VENDE-SE TERRENO 6300m²-Centro Mombuca ótima localização-maiores informações 19998963876.



MORADIA VITALÍCIA – O MELHOR SEGURO DE VIDA no Lar dos Velinhos de Piracicaba. Chales e Flats. Estuda permuta com imóvel. Fone e Whatzapp (19) 3372-9484.

MUROS PARA PUBLICIDADE – O Lar dos Velinhos de Piracicaba oferece por contribuição ou permuta. Av.: Renato Wagner, 770. Telefone e Whatzapp (19) 3372-9484 e (19) 99970-2630.

BICICLETA LEONI FULL SUSPENSION, aro 26R\$ 350,00 - 3 x cartão. Tratar Rua Moraes Barros, 1.205 – Piracicaba-SP.



UNO ECONOMY 2012, Prata, 2 portas, Flex, R\$ 21.000,00. Tratar fone: (19) 3422-5162 – (19) 3433-3515.

NOVA CIDADE
Gostosa de Ouvir
90.9 FM
24 horas no ar!
Música, informação, utilidade pública e muito mais!
Participe da nossa programação!
Ligue: 3424-4900
email: novacidadefm909@gmail.com

FALECIMENTOS

SR. ANTONOR ROLA faleceu anteontem, nesta cidade, contava 69 anos, filho dos finados Sr. Lourenço Rola e da Sra. Luiza Garcia Rola, era casado com a Sra. Irene Becari Rola; deixa os filhos: Viviane Becari Rola dos Santos, casada com o Sr. Jorge Celestino Gomes dos Santos; Priscila Becari Rola, casada com o Sr. Ygor Rodrigues da Silva e Rodolfo Rodrigo Rola, casado com a Sra. Edilene Messias Correa. Deixa netos,

demais familiares e amigos. Seu sepultamento foi realizado ontem, tendo saído o féretro às 16h00 do Velório do Cemitério Parque da Ressurreição, sala “C”, para o Cemitério Municipal da Vila Rezen-de. À família e amigos enlutados os sentimentos de pesar da Abil Grupo Unidas Funerais.

SRA. FLORENTINA MARIA DA SILVA faleceu anteontem, nesta cidade, contava 71 anos, filha da Sra. Maria Flo-

rentina da Silva, já falecida; deixa a filha: Daniela de Lima Santos. Deixa 03 netos, demais familiares e amigos. Seu sepultamento será realizado hoje, saindo o féretro às 09h00 do Velório do Cemitério Memorial Parque da Cerejeiras na cidade de São Paulo/SP, para a referida necrópole. À família e amigos enlutados os sentimentos de pesar da Abil Grupo Unidas Funerais.

SRA. JUDITE LUCIA SARTORI

FALECIMENTOS

SR. VANDIR DONIZETTI MENCHELLE faleceu anteontem na cidade de Charqueada, aos 66 anos de idade e era filho do Sr. Jose Menuchelle e da Sra. Antonia de Menuchelle, falecidos. Deixa os sobrinhos: Paulo Roberto Fini e Marcos Fini. Deixa demais parentes e amigos. O seu sepultamento deu-se ontem as 11:00 hs saindo a urna mortuária do Velório Municipal de Charqueada seguindo para o Cemitério Municipal naquela localidade. À família e amigos enlutados os sentimentos de pesar do Grupo Bom Jesus Funerais.

Onisto e da Sra. Geny Fabbio Onisto, falecidos. Deixa os filhos: Christian Cesar Menegon casado com Vanessa Menegon, Vanessa Cristina Menegon de Oliveira casada com Luiz Carlos de Oliveira Junior, Fernanda Elisabete Menegon Cassano casada com Rafael Torrezan Cassano. Deixa netos, demais parentes e amigos. O seu sepultamento dar-se-a hoje as 10:00hs, saindo a urna mortuária do Velório da Vila Rezen-de - Sala 01, seguindo para o Cemitério Municipal da Vila Rezen-de. À família e amigos enlutados os sentimentos de pesar do Grupo Bom Jesus Funerais.

SRA. ELISABETE APARECIDA ONISTO faleceu ontem na cidade de Piracicaba, aos 64 anos de idade e era filha do Sr. Arthur

SR. JOAQUIM DE PAULO NOBRE faleceu ontem na cidade de São Pedro aos 81 anos de

Amparo e profissionalismo, no momento que você mais necessita.
MATRIZ PIRACICABA/SP
Rua José Pinto de Almeida, 609
Telefone: (19) 3422-7617
Rua das Pedras/SP
Rua Nere de Julho, 20 - Centro
Telefone: (19) 3493-6005
Rua Clara/SP
Rua São, 783 - Centro
Telefone: (19) 3324-3252
São Pedro/SP
Av. Saudade, 156
Telefone: (19) 3481-3322
Atendimento 24h (19) 3422-7617
www.bomjesuspiracicaba.com.br

ASSINE E ANUNCIE:
2105-8555

IPEFE - INSTITUTO DE EDUCAÇÃO FÍSICA E ESPORTE
CONVOCAÇÃO PARA ASSEMBLEIA GERAL EXTRAORDINÁRIA
O IPEFE - INSTITUTO DE EDUCAÇÃO FÍSICA E ESPORTE, CNPJ: 05.153.293/0001-60 nos termos dos artigos 48, 54 e 108 do estatuto social vigente, e por meio de seu Diretor Presidente, vem por meio do presente edital, convocar todos os seus associados, que estejam em pleno gozo de seus direitos sociais, a se reunirem, em **Assembleia Geral Extraordinária**, no dia **29/01/2023 às 14:00 horas**, presencialmente no endereço localizado à Rua Prof. Odilon Nogueira, 113 - Jaraguá - Cidade de Piracicaba - SP e ou virtualmente via aplicativo eletrônico Google Meet, conforme previsto no artigo 12 da Lei 14.010/2020 de 10 de Junho de 2020 e no artigo 55 paragrafo primeiro do presente Estatuto, a fim de deliberarem sobre a seguinte ordem do dia:
1. Deliberar e decidir sobre a mudança do objeto e sobre a reforma do estatuto social;
A primeira convocação deverá ocorrer as 14:00h e o quórum para as deliberações será de maioria absoluta (50% + 1) dos associados em pleno gozo de seus direitos estatutários, sendo que, meia hora depois, às 14:30h, nos termos do artigo 50 do Estatuto em vigor da entidade, será feita a segunda convocação, com o quórum mínimo de 1/3 (um terço) dos associados e voto concorde de 2/3 (dois terços) dos presentes para a reforma do estatuto social.
Piracicaba, 18 de janeiro de 2023.
Rodrigo Alexandre Weber
Diretor Presidente

IPEFE - INSTITUTO DE EDUCAÇÃO FÍSICA E ESPORTE
CONVOCAÇÃO PARA ASSEMBLEIA GERAL ORDINÁRIA
O IPEFE - INSTITUTO DE EDUCAÇÃO FÍSICA E ESPORTE, CNPJ: 05.153.293/0001-60 nos termos dos artigos 48, 54 e 108 do estatuto social vigente, e por meio de seu Diretor Presidente, vem por meio do presente edital, convocar todos os seus associados, que estejam em pleno gozo de seus direitos sociais, a se reunirem, em **Assembleia Geral Ordinária**, no dia **29/01/2023 às 15:00 horas**, presencialmente no endereço localizado à Rua Prof. Odilon Nogueira, 113 - Jaraguá - Cidade de Piracicaba - SP e ou virtualmente via aplicativo eletrônico Google Meet, conforme previsto no artigo 12 da Lei 14.010/2020 de 10 de Junho de 2020 e no artigo 55 paragrafo primeiro do presente Estatuto, a fim de deliberarem sobre a seguinte ordem do dia:
2. Apreciar, discutir e votar pela aprovação ou não da Prestação de Contas da Diretoria, instrumentalizada no Balanço Patrimonial e nas demais Demonstrações Contábeis e Financeiras, referentes ao exercício findo, acompanhados de parecer do Conselho Fiscal;
3. Apreciar, discutir e votar a Proposta Orçamentária e o Plano de Ação das Atividades Sociais referentes ao exercício seguinte, elaborados pela Diretoria Executiva, acompanhados de parecer do Conselho Fiscal;
4. Apreciar, discutir e votar o Relatório de Atividades Sociais do exercício findo, elaborado pela Diretoria.
5. Eleição para a Diretoria Executiva, Conselho Fiscal.
Piracicaba, 18 de janeiro de 2023.
Rodrigo Alexandre Weber
Diretor Presidente

ASSOCIAÇÃO DE MORADORES CASTELINHO E ADJACÊNCIAS
EDITAL DE CONVOCAÇÃO
A ASSOCIAÇÃO DE MORADORES DO CASTELINHO E ADJACÊNCIAS, VEM POR MEIO DESTA, CONVOCAR TODOS OS INTERESSADOS A COMPARECER A ASSEMBLÉIA GERAL PARA CONSTITUIÇÃO DA ASSOCIAÇÃO, A SER REALIZADA NO DIA 01 DE FEVEREIRO DE 2023, NA SEDE DA ASSOCIAÇÃO, SITUADA A RUA: DR. PAULO DE MORAES, 555, 1º ANDAR SALA 12-194 - PAULISTA, CEP 13400-972, NA CIDADE DE PIRACICABA, ESTADO DE SÃO PAULO. EM PRIMEIRA CHAMADA ÀS 18:30 HORAS, E EM SEGUNDA CHAMADA ÀS 19:00 HORAS, TENDO COMO PAUTA OS SEGUINTES ITENS:
PAUTA:
1ª FUNDAÇÃO DA ASSOCIAÇÃO;
2ª APROVAÇÃO DA DENOMINAÇÃO DA ASSOCIAÇÃO
3ª APROVAÇÃO DO ENDEREÇO DA SEDE
4ª ELEIÇÃO DA DIRETORIA EXECUTIVA E CONSELHO FISCAL;
5ª APROVAÇÃO DO ESTATUTO SOCIAL.
PIRACICABA, 20 DE JANEIRO DE 2023.
FABRICIO RICARDO BASSA
Convocante

RÁDIO PIRACICABA
ESPORTES; NOTÍCIAS; E MUITA MÚSICA
ACESSE:
WWW.RADIOPIRACICABA.COM.BR



MERLOTTIS

TELHAS GALVANIZADAS - GALVALUME E SANDUÍCHE

A especialista em telha sanduíche com a face inferior chapeada.

ECONOMIZE NA SUA COMPRA!

A TELHA SANDUÍCHE CHAPEADA é composta pela chapa superior em aço galvalume, o isolante térmico (isopor) e na parte inferior são chapas laminadas de reaproveitamento.

Preços à vista válidos até 30/01/2023. Após consultar!

	CHAPEADA	SANDUÍCHE TRADICIONAL
ISOLAMENTO TÉRMICO E ACÚSTICOS	✓	✓
FÁCIL MONTAGEM	✓	✓
QUALQUER MEDIDA ATÉ 10M	✓	✓
MENOR PREÇO	MAIS ECONOMIA EM RELAÇÃO À SANDUÍCHE TRADICIONAL	✓
PINTURA ELETROSTÁTICA	APENAS CHAPA SUPERIOR	✓
TIPOS DE TELHADO	AMBIENTES QUE CONTENHA LAJES, GESSO E FORROS EM GERAL	TODOS



Telha Sanduiche
Chapeada
Face Superior Chapa Galvalume
Chapa inferior Chapeada com isopor de 30mm na cor Natural

Só
R\$ 72,90
o metro

Telha Sanduiche
Chapeada
Face Superior Chapa Galvalume
Chapa inferior Chapeada com isopor de 30mm e Pintura Superior Branca

Só
R\$ 79,90
o metro

Consulte nossos preços para telha sanduiche face superior e inferior na chapa Galvalume natural ou com pintura e telhas simples chapa Galvalume.



Preços imbatíveis! Antes de comprar, consulte-nos!

TRABALHAMOS COM
FERRAGENS



VIGA U



METALON

comercial@merlottistelhas.com.br • www.merlottistelhas.com.br

19 99994-4555
 19 3455-0910 / 3463-2381

De Segunda à Sexta das 7h30 às 17h20 ••• Aos Sábados das 7h30 às 11h

No boleto em até
24 vezes
sujeito a aprovação.
 Losango
Consulte-nos!

NO CARTÃO
EM ATÉ
12x
CONSULTE-NOS