Piracicaba - Rio das Pedras
São Pedro - Águas de São Pedro
Mombuca - Saltinho - Anhembi
Charqueada - Laranjal Paulista
Jumirim - Cerquilho - Iracemápolis

A TRIBUNA
PIRACICABANA

atribuna@atribunapiracicabana. com.br
www.atribunapiracicabana.com.br
Tel: (19) 2105-8555
Diretor: Evaldo Vicente (19) 99787-0969

Sexta-feira, 25 de novembro de 2022
Ano 49
nº 12.901
Filiado à Adjori-SP e Sindjori-SP
R$ 2,00

PT consegue na Justiça volta da gratuidade do transporte de Idosos em SP

A5

Prefeitura inicia implantação de plano de cargos e salários

Com assessoria técnica da Fipe, o plano tem como um dos objetivos corrigir distorções entre cargos e funções

A Prefeitura de Piracicaba deu início aos estudos para a implantação do Plano de Cargos e Salários. A Fipe (Fundação Instituto de Pesquisas Econômicas) foi contratada e tem prazo de até 90 dias para apresentar um diagnóstico preliminar e apontar caminhos para a Administração visando a otimização de recursos financeiros e qualificação organizacional para valorização dos servidores públicos. O Plano vai beneficiar todos os servidores e começará com os da Secretaria Municipal de Educação (SME) e Guarda Civil. No total, a Prefeitura conta hoje com 7.487 funcionários públicos ativos. Desse número, 4.097 são da Educação e 395 da Guarda Civil.

REUNIÃO - Na última terça (22), o prefeito Luciano Almeida, os secretários de Governo, de Administração e de Finanças, Carlos Beltrame, Eugenio Stipp e Artur da Costa Santos, respectivamente, e o procurador-geral, Guilherme Mônaco de Mello, fizeram a primeira reunião com os pesquisadores e coordenadores da Fipe Geraldo Nogiri e Almir de Camargo. O prefeito Luciano Almeida ressaltou que a criação do Plano de Cargos e Salários é importante para os servidores para corrigir distorções organizacionais e estruturar internamente a Administração Municipal diante das melhores práticas do mercado, atendendo todos os requisitos da Constituição Federal, Estadual e da Lei Orgânica do município. "Nosso objetivo é criar regras claras para a progressão de carreira dentro do funcionalismo, além de remunerar o servidor de forma justa para que ele se sinta estimulado e tenha orgulho de trabalhar no serviço público", destacou o Luciano Almeida.

Divulgação

Prefeito Luciano Almeida e secretários se reuniram com coordenadores da Fipe

DISTORÇÕES - O secretário municipal de Administração, Eugenio Stipp, ressalta que as diversas administrações municipais, com orientações diferentes, criaram inconsistências e distorções em funções e responsabilidades dentro do funcionalismo. "Os planos de cargos eram pensados sempre no âmbito das próprias secretarias e nunca de maneira geral. Chegou a hora de corrigir isso", destacou. De acordo com Geraldo Nogiri, da Fipe, muitas das informações para o diagnóstico serão coletadas pela sua equipe de maneira remota, para a maximização do tempo.

NÃO É BEM ASSIM - I

Recentemente, o Capiau publicou duas colunas com o título "Crescimento - I" e "II" onde se destacou, em síntese, a possibilidade do crescimento da legenda com o resultado das eleições e que no PSB de Piracicaba há simpatizantes de Márcio França e de Geraldo Alckmin e que o atual presidente local, Mário Neto, vê com bons olhos tal crescimento. O Capiau, idoso e bem cansado, mas atento às movimentações e aos bastidores da política, recebeu mensagens de filiados do PSB de Piracicaba, questionando o ritmo de liderança na cidade.

NÃO É BEM ASSIM - II

A bem da verdade o PSB de Piracicaba não deu sequer as caras na campanha da chapa Lula/Alckmin, mesmo convidado para tanto e basta ver as redes sociais. O presidente Mário Neto foi candidato ao cargo de deputado estadual e fez apenas 840 votos em Piracicaba, bem menos que os 2245 votos nas eleições de 2020, quando foi candidato a prefeito ficando na décima colocação de um total de doze candidatos, ou seja, a sua votação encolheu em Piracicaba.

NÃO É BEM ASSIM - III

Esse encolhimento, pelo que dizem filiados do PSB de Piracicaba, deve-se ao isolamento político imposto pelo presidente Mário Neto que apoia o governo conservador (leia-se bolsonarista) de Luciano Almeida tanto é verdade que Hermes Balbino, que faz parte do diretório local, é o Secretário de Esportes e a irmã de Mário Neto, foi contratada em cargo de comissão como assessora de gabinete na Secretaria Municipal de Esportes, Lazer e Atividades Motoras. Ou este Capiau, idoso e cansado, está errado?

NÃO É BEM ASSIM - IV

O presidente do Diretório Estadual do PSB, Jonas Donizete, recém-eleito deputado federal, teve uma pífia votação em Piracicaba, fez apenas 276 votos, muito pouco para o maior articulador do PSB e presidente do diretório estadual. Já o outro candidato que teve abertamente o apoio de Mario Neto, o já deputado federal Ricardo Silva (PSD) fez 163 votos em Piracicaba aumentando a sua votação comparada à eleição de 2018 que foi de apenas 54 votos.

NÃO É BEM ASSIM - V

Nem mesmo o médico Dr Ulisses, membro do diretório local do PSB e que foi candidato a vice-prefeito pelo PSB de Piracicaba, segue também em silêncio e sequer fez qualquer postagem de apoio à candidatura Lula/Alckmin, justamente ele que se diz "de esquerda" e vem de família simpatizante do Partido dos Trabalhadores. Ou erra este Capiau?

REUNIÃO

Mário Neto - que estará participando de evento da associação da sua categoria, a de Oficiais de Justiça do Estado, em Belém do Pará - informa que, em breve, fará reunião da Comissão Executiva do PSB em Piracicaba, devendo planejar um encontro do Diretório Municipal também.

INCOERÊNCIA

O Partido Liberal (PL), que tem Jair Messias Bolsonaro como presidente de honra, entrou com ação para mostrar que há defeitos em parte das urnas no segundo turno. A incoerência é simples: se há no segundo, há no primeiro turno. O próprio ministro Ricardo Lewandowski, do STF, colocou a questão. Simples.

FIGURINHAS - I

A Copa do Mundo de Futebol é um evento esportivo e cultural que mobiliza diversos setores da sociedade, e os álbuns de figurinhas são um fenômeno tão grande quanto os próprios jogos. Vendo nesta movimentação mais uma oportunidade de ensino, escolas estaduais produzem as suas próprias figurinhas, onde os astros são os estudantes e funcionários.

FIGURINHAS - II

Completar um álbum totalmente exclusivo se torna recompensa para os estudos e um momento de diversão para todos. Na Escola Estadual Luis dos Santos Metalúrgico, em São Bernardo do Campo, foi professora de matemática Giselle Venancio Marçal Sergio quem criou o álbum "Craques da Turma 2022", como uma surpresa para os seus alunos do 6º ano.

Edição: 14 páginas

Cram promove ações alusivas a campanha pelas mulheres

O Centro de Referência de Atendimento à Mulher (Cram), serviço da Secretaria Municipal de Assistência e Desenvolvimento Social (Smads) promove, nos meses de novembro e dezembro, ações alusivas aos 16 Dias de Ativismo pelo Fim da Violência contra as Mulheres, campanha realizada mundialmente, to-dos os anos, para celebrar a data de 25 de Novembro, Dia Internacional pela Eliminação da Violência contra as Mulheres. O planejamento integra a pro-gramação municipal coordenada pela Procuradoria Especial da Mulher da Câmara Municipal, Conselho Municipal da Mulher e do Cram e terá início no dia 29/11, e terminará em 14/12. As ações promovidas pelo serviço tem propos-ta educativa e preventiva, de levar aos territórios, informações importantes sobre o ciclo de violência contra a mulher, como identificar essas situações, suas fases, a quebra do ciclo e os mecanismos de combate por meio da rede de apoio, direitos legais, superação e protagonismo da mulher. No dia 29, às 14h30, haverá palestra no Cram sobre o trabalho desenvolvido pela equipe da Patrulha Maria da Penha e aula de Defesa Pessoal. A segunda ação ocorrerá nos dias 1º e 05/12, com palestra sobre a violência doméstica para os estudan-tes do Ensino Médio e líderes de turmas, da Escola Estadual Sud Mennucci, com a participação dos serviços do Sistema de Garantia de Direitos, como o Conselho Tutelar, Patrulha Maria da Penha e Conselho da Mulher. **Mais deta-lhes na A8**

Procon autua 4 estabelecimentos na Operação Copa

Divulgação

Produtos ligados à paixão nacional, o futebol, resultaram em multa

O Procon Piracicaba fiscalizou e orientou 26 estabelecimentos comerciais durante a Operação Copa, entre os dias 8 e 23 de novembro. O balanço da operação resultou em quatro estabelecimentos autuados por descumprimento às normas consumeristas. Os bairros fiscalizados foram Paulista, Paulicéia. Jaraguá, Bairro Alto, Centro, dos Alemães, Areão, Verde, Santa Terezinha e Vila Rezende. Os quatro estabelecimentos foram autuados devido à falta de preço visível nos produtos e do Código de Defesa do Consumidor à disposição para consulta. Segundo o Procon, a multa será encaminhada pela Fundação Procon, sendo também responsável pela parte processual e posterior cobrança. Receberam a fiscalização e orientação os estabelecimentos que trabalham com produtos relacionados à Copa do Mundo, como televisões, bebidas, petiscos, carnes, bandeiras, vuvuzelas, apitos, roupas alusivas ao campeonato, entre outros.

PIRARAZZI

By Elson de Belém

A11 a A13

Divulgação

DOAÇÃO DE SANGUE

Hoje (25), é comemorado o dia dos que doam sangue. Trata-se de uma dedicação à vida dos outros e deve ser, se possível, um ato recorrente. O Hemonúcleo, em Piracicaba, fica na Santa Casa de Misericórdia. **A8**

A saúva do Brasil

José Renato Nalini

Quando eu era criança, ouvia muito a frase: "ou o Brasil acaba com a saúva, ou a saúva acaba com o Brasil". Hoje, a saúva continua. Principalmente à noite, ela acaba com as folhinhas que teimam em brotar, para concretizar o sonho de quem se dedica à agricultura doméstica ou familiar. Mas há outra saúva, para a qual não existem fórmulas orgânicas ou pesticidas venenosos. Chama-se "política partidária profissional".

São três "Ps" muito nefastos. A política foi concebida como engenho e arte altruística, de coordenar a vida em sociedade. Mas no Brasil, perverteu-se. Houve absurda multiplicação de partidos, como se houvesse quarenta fórmulas diferentes de se administrar a vida pública. Pior ainda, o exercício da política virou profissão. Vive-se dela. Quando a origem da democracia era tão louvável: as pessoas que quisessem participar da gestão comunitária tinham suas profissões. Dedicavam algumas horas semanais para o bem comum.

Hoje, os partidos apenas servem para formar "Centrões", para fazer "orçamentos secretos" - algo inominável e surreal em qualquer Estado civilizado - e para aumentar "Fundões". Eleitoral e Partidário.

Em São Paulo, havia 1355 candidatos a Deputado Federal. Famílias se perpetuam na divisão dos cargos eletivos. Algumas delas têm vereadores, deputados estaduais e deputados federais. Controlam grupos fortes e garantem eleição e reeleição. Por sinal, o instituto da reeleição, que chamo "matriz da pestilência", deveria acabar, tanto para cargos no Executivo como para o Parlamento. Há muitos jovens que não se conformam com a hecatombe da educação, da cultura, da ciência, da pesquisa, das artes em geral, da falta de moradias, de saneamento básico, de destruição do meio ambiente, que poderiam trazer projetos novos. Todos os municípios precisam de renovação, não da continuidade indicativa de domínio hegemônico de algumas famílias e grupos. Basta examinar o rol dos eleitos a 3 de outubro: há pessoas no décimo mandato! Será que não surgiu ninguém melhor nesses quarenta anos?

> **Há pessoas no décimo mandato! Será que não surgiu ninguém melhor nesses quarenta anos?**

Reflitamos se a política profissional, conforme praticada na maior parte do país, em cidades, Estados e na União, pode ou não ser chamada de "a saúva do Brasil".

———

José Renato Nalini, reitor da Uniregistral, docente da Pós-graduação da Uninove, presidente da Academia Paulista de Letras (APL); foi presidente do Tribunal de Justiça do Estado de São Paulo

A "Revolta dos Acéfalos"

José Osmir Bertazzoni

A vida é um micro instante de aprendizado, pena que dura tão pouco, acaba rapidamente e aqueles que não conseguem enxergar seus erros são os que menos vivem. Não quero nem entrar nas questões relativas à qualidade de vida. Do que adianta dinheiro, fama e poder? Por que inflamarmos o ódio e vingança se sabemos que essas deficiências humanas são vias de mão dupla (bumerangues existenciais)?

Quando recebemos a incumbência de nascermos para a vida, recebemos também a incumbência de respeitarmos tudo e todos que vivem a nossa volta, não nascemos com direito de escolher vida e morte, apenas colaboramos ou não para que ela seja frutífera ou severina. Estou traçando essa minha reflexão para que todos que me ladeiam saibam que a ambição, o ódio e a vingança não nasceram comigo; tenho meus defeitos humanos, também me revolto com as injustiças.

Hoje observamos atentamente o que acontece em nossas praças, desde núcleos sofisticados até rincões pobres e longínquos, donde esquecemos nossa história e nos deixamos inflamar por idolatria a uma escolha, a um nome, um candidato! Dobramo-nos as derrotas eleitorais, tivemos o direito de opinar quem seriam nossos candidatos de preferência. Quando votamos, elegemos ou não elegemos, é simples assim, agora padecer e se humilhar porque não concordamos com o vencedor? É lamentável quando regredimos na evolução humana.

Nesse momento, brota em mim uma tristeza. Muitas vezes, votei e meu voto não foi validado pela maioria. Logo, aceitar a derrota entendo ser menos vergonhoso. Muitos destes derrotados que hoje cometem crime contra nossa história e nossa constituição sofrerão as consequências das suas rebeldias. Para isso, há um trecho bíblico em Jó 24:13 que deve ser observado com o devido zelo: "Há os que se revoltam contra a luz, não conhecem os caminhos dela e não permanecem em suas veredas".

> **Aceitar a derrota entendo ser menos vergonhoso**

Sem embargos, valeria a pena imaginar: o que se esperar de uma nação que fala em Deus e vela pelo Diabo, mente e aceita mentiras, trucida moral e vilipendia até os mortos? Não creio que sou deste mundo, se isso é ser patriota, eu sou apátrida, se isso é ser brasileiro, sigo minhas origens e recuso-me a pensar dessa forma.

Hoje, em uma resposta a um amigo pelo WhatsApp, que havia me enviado cenas patéticas de mulheres velhas, jovens, todas brancas e bem cuidadas vestidas com camisas da seleção brasileira e com a bandeira do Brasil envolto às costas como super-heroínas das comédias mexicanas dos tempos de Cantinflas (Fortino Mario Alfonso Moreno Reyes: Cidade do México, 12 de agosto de 1911 - 20 de abril de 1993), fui conduzido ao rizo sufocante, como diziam meus avós, "doeu no fígado". Nomeio para a história como a "Revolta dos Acéfalos", quando se usa a liberdade de reuniões e de manifestação para pedir "ditadura militar", algo icônico para a história humana.

Passado a euforia do rizo, logo me veio a reflexão, uma sistematização da minha história de vida e, sempre envolvido em estudos sociais e políticas, resolvo responder ao amigo: Caro Doutor Fadel, psicopatia existencial, falta de atuação política durante toda a vida e, ao envelhecer, acredita-se capaz de entender o que sempre desprezou em APRENDER.

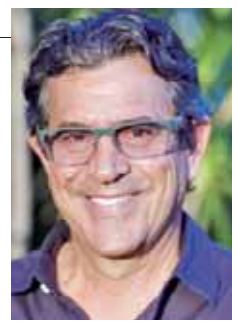
Povo esquecido e sem história, desde a segunda metade do século XVIII, com a crise da economia aurífera, foram se desenvolvendo o que costumamos chamar de 'movimentos emancipacionistas', como a Inconfidência Mineira (1789), a Conjuração Baiana ou Revolta dos Alfaiates (1898) e a Revolução Pernambucana (1817), todos eram separatistas e propunham o estabelecimento de uma república e todos foram duramente combatidos pela elite dominante dos casarios portugueses. Uma pergunta pode ser respondida para que possamos saber se você é elite brasileira: quantos escravos seus bisavôs tinham?

———

José Osmir Bertazzoni, jornalista, advogado

Qatar: futebol, agricultura e política

Xico Graziano



Onde fica mesmo o Qatar? Tem agricultura por lá? A Copa do Mundo de futebol despertou, naturalmente, a curiosidade sobre esse pequeno e rico país do Oriente Médio. Situado no Golfo Pérsico, o Qatar pertence ao seleto grupo, de 7 países, que divide o também chamado Mar da Arábia: Emirados Árabes Unidos, Arábia Saudita, Kuwait, Irã, Iraque e Bahrein (uma ilha)....

Quem se lembra das aulas sobre a história da civilização sabe que aquele golfo recebe as águas dos rios Tigre e Eufrates, que formavam o Crescente Fértil. O mar, muito raso, média de 50 metros de profundidade, dava acesso da navegação à antiga Mesopotâmia. Com o fim do império otomano, em 1916, o Qatar virou um protetorado britânico. Essa interessante dependência militar se rompeu somente em 1971, quando o país começou a construir sua modernidade.

Com o fim do império otomano, em 1916, o Qatar virou um protetorado britânico. Essa interessante dependência militar se rompeu somente em 1971, quando o país começou a construir sua modernidade.

Tudo é decidido, desde 1825, pela família al-Thani, uma dinastia que controla o Qatar. Monarquista e absolutista, o regime político prescinde de partidos e eleições. Democracia não passa por lá.

A relação histórica com a Inglaterra aproximou o Qatar dos EUA, tornando-o uma porta de entrada do Ocidente na complexa geopolítica com o mundo árabe. Daí vem sua ousadia, que levou à organização da Copa de Futebol.

A antiga riqueza do país vem da exploração de diamante e petróleo. Mais recentemente, após romper com a Opep, em 2019, consolidou sua exploração de gás natural. Começou a trilhar um caminho próprio de desenvolvimento.

Conforme descreveu Olivier Stuenkel (link para artigo no Estado de S. Paulo disponível para assinantes), o Qatar realizou pesados investimentos em "soft power", seja em times de futebol da França (PSG) e da Alemanha (Bayern de Munique), seja em museus e universidades, como a famosa Georgetown. Criou, em 1996, a Al Jazeera, principal canal árabe de notícias, com versão em língua inglesa desde 2003.

Goste-se ou não do regime político, o Qatar ostenta um dos mais elevados IDH (0,856) entre as nações. Há completa educação e saúde para a população, que todavia é pequena. O Qatar tem menos de 3 milhões de habitantes, dos quais apenas cerca de 300 mil são nativos.

Quer dizer, a imensa maioria dos moradores é formada por imigrantes, grande parte vindos da Índia e do Paquistão. Gente trabalhadora, que busca ganhar a vida na vigorosa construção civil, atestada pela incrível arquitetura de Doha, a capital insular. Fora os estádios de futebol.

Esse afluxo de trabalhadores ajuda a explicar por que, da população total, 80% são homens. A sociedade qatari é extremamente machista.

> **Critica-se, politicamente, a Copa do Qatar devido às restrições do país aos direitos humanos**

Bem, e a agricultura?

aís de reduzido tamanho, com cerca de 11.500 km² -a distância de Norte a Sul dá 180 km, de Leste a Oeste, 85 km-, estima-se que apenas 1% do território seja propício à produção agropecuária. Predominam desertos e dunas.

Em valores absolutos, somam cerca de 70 mil hectares as áreas tradicionalmente plantadas ou pastoreadas, um espaço agrário do tamanho do município de Araras (SP). A produção rural era suficiente, complementada com poucas importações, para atender sua pequena população.

Novos desafios surgiram quando o Qatar, há 50 anos, resolveu se diferenciar, chamando a atenção mundial. Aí o abastecimento alimentar da crescente população exigiu elevar as importações e realizar grandes investimentos locais em agricultura tecnológica.

Assim como se procede em Israel e alguns países daquela região árida, o cultivo protegido, utilizando variados sistemas de irrigação e de hidroponia, passou a dar cara high tech da produção alimentar qatari. Arrojado, o governo formulou um programa de autossuficiência alimentar, focado em legumes, hortaliças, frutas e leite. O tomate lidera a produção hortícola, seguido da abóbora, abobrinha, pimentas e pimentões.

Nas carnes, peixe é farto por lá. Porco eles não comem, por motivos religiosos. Bovinos e frangos são importados. Aí aparece o Brasil. O Qatar se tornou um dos maiores compradores de frango brasileiro, ocupando o 4º lugar em 2022. Nos bovinos, crescem os volumes comprados do exterior.

Há um senão: o abate deve ser certificado no método halal. Sangradores islâmicos especializados realizam o serviço dentro dos frigoríficos, cumprindo normas que evitam o sofrimento animal. Mais. O peito dos galináceos deve estar virado para Meca, a cidade sagrada da Arábia Saudita. Um ritual muçulmano.

Critica-se, politicamente, a Copa do Qatar devido às restrições do país aos direitos humanos. Infelizmente o emirado também ataca os cristãos, sendo o 18º no ranking da perseguição religiosa. Lamentável.

Ao contrário, porém, daqueles que condenam a FIFA, pela sua escolha, penso que dessa exposição mundial do Catar, trazida pela Copa, jorrarão luzes democráticas em todo o Golfo Pérsico. O discurso de abertura do ditador al Thani indicou boas novas. Que prosperem.

O futebol, como todo esporte, aproxima as pessoas, forma cidadania. Tomara que, no Brasil, a Copa traga uma trégua nessa política extremista odiosa que parece nunca acabar.

No Catar, como aqui, a tolerância precisa ser cultivada.

———

Xico Graziano, engenheiro agrônomo e membro do Conselho Científico Agro Sustentável (CCAS)

Transição Pró-forma

Caio Bruno

Enquanto a Copa do Mundo de Futebol do Catar acontece com zebras, certezas e protestos, a cultura brasileira perde em 15 dias Gal Costa e Erasmo Carlos e à beira dos quartéis e nas estradas há maus perdedores, a vida vai seguindo em Brasília para a troca de bastão entre o governo que sai e o que entra.

Tocada pelo vice-presidente eleito Geraldo Alckmin (PSB), a transição conta com vários grupos de trabalho divididos em áreas que têm como objetivo mapear a situação e subsidiar a nova Administração para que tome as primeiras medidas assim que for empossada em 1º. de janeiro.

Como nem tudo são flores, o processo ocorre em meio a críticas e dificuldades de colaboração. Com apenas 14 pessoas remuneradas, a equipe de transição que prepara o 3º. governo Luiz Inácio Lula da Silva (PT) conta com mais de 300 integrantes de forma voluntária englobando parlamentares, ex-ministros, personalidades, acadêmicos e militantes de diversos partidos políticos. Esse inchaço, uma característica clássica da origem sindical do PT, sofre apontamentos de inoperância. Seja pelo excesso de participantes, seja pela completa indisposição da gestão de Jair Bolsonaro (PL) em colaborar.

Desde que foi proclamada a vitória de Lula no fim de outubro, o atual presidente se enclausurou em silêncio no Palácio da Alvorada e se absteve de governar. Não se pronuncia, não anuncia ações, sequer vai ao Planalto e não reconheceu com todas as letras sua derrota. Seu silêncio é providencial para atiçar as hordas golpistas que insistem em fechar estradas e clamar pelos militares na porta dos quartéis.

> **O processo ocorre em meio a críticas e dificuldades de colaboração**

Ora, se o chefe do Executivo não admite a perda do poder como esperar que colabore com a transição? O que está sendo feito é apenas o básico determinado pela Lei que regulamenta a ação de 2002 com a ajuda discreta, claro, de integrantes do atual Governo que já vislumbram se achegar ao novo poder.

Há também muita propaganda e pouca prática efetiva. A situação administrativa da máquina Federal é complicada. Mas Lula e seus aliados conhecem os meandros como ninguém, afinal, já governaram várias vezes. Basta querer fazer.

———

Caio Bruno, jornalista e especialista em Marketing Político. Contato: www.caiobruno.com.br.

Tragédia em três atos

Sergio O. Moraes

Três notícias dos jornais, dos últimos 15 dias - Ato 1: "...Ontem, chegando em casa, perguntando para meu filho de 6 anos como estava a escola e seus amigos, pois o mesmo fara aniversario dia 10/12 e terá uma festinha para seus amigos. Ele com lagrimas nos olhos me falou algo que me estarreceu. 'Pai, não tenho mais amigos porque você votou no lula.' Crueldade. - Ato 2: ..."O lugar desses negros nojentos, dos índios fedorentos, dos nordestinos cabeças chatas, dos ratos judeus e da escória LGBT é longe de nossa terra europeia", diz o texto. "Não brancos, aqui não é o lugar de vocês." O e-mail dirigido à Fundação Cultural que sediava o evento é assinado com a expressão "sieg heil," que significa "viva a vitória," uma saudação nazista. - Ato 3: "Show sertanejo termina com feridos e dois jovens mortos".

Respirar...

O que há de comum entre essas três notícias? Diria que tudo. Mudam os cenários, continuam Brasil, envolvem violência extrema, excluem o outro de qualquer possibilidade de diálogo. O que poderia ser pior?

Ato 1: O que poderia ser pior que proibir nossos filhos de 6 (seis) anos de idade de terem amigos porque os pais votaram em um candidato diferente do meu? "Se os pais do seu amiguinho votaram em um candidato 'X', não quero mais que brinquem juntos!" Não estamos ensinando a eles a falência do diálogo e em uma situação na qual não têm a mínima percepção? E a escola? Como trabalhar essa intolerância?

Ato 2: As ofensas não deixam dúvidas sobre os agressores, a infame assinatura só confirma. O 'pacote' veio acompanhado de uma ameaça de chacina, menos mal que não se consolidou - "M o filho do século," de Antonio Scurati, ajuda a compreender como a violência levou o fascismo ao poder na Itália será repetida pelos nazistas. Toda exclusão do que é "diferente de mim" está ali, os campos de extermínio nazistas terão não só o 'inimigo' político mas também ciganos, Testemunhas de Jeová, judeus, alemães com deficiências físicas e mentais, criminosos. Eliminar os "conspiradores que querem dominar o mundo," eliminar os que põem em risco a "raça pura ariana," o que faz do nazismo uma máquina que se julga no direito de exercer a intolerância, por considerar-se uma "raça superior." A ameaça no jornal não deixa dúvidas.

> **Temos falhado em mostrar aos jovens o modo de atuação, a violência, os "cantos das sereias"**

Uma reflexão que li há pouco, por conta dos tempos sombrios que estamos vivendo, nos aconselha a mudar o foco nas aulas sobre fascismo e nazismo. Pondera que temos conversado com os estudantes a partir das vítimas, do fato consumado, pouco dando ênfase à atuação dos algozes antes de chegar à barbárie final. Temos falhado em mostrar aos jovens o modo de atuação, a violência, os "cantos das sereias" que antecederam a chegada ao poder dos executores do projeto nazifascista. É preciso que entendam e reconheçam os métodos, a linguagem, a estética, é preciso ação preventiva. E então, escolas?

Ato 3: Mães, pais, familiares e amigos dos jovens, não sei o que dizer. Não sei como foi quando souberam que não voltariam para casa nunca mais, não sei. Com vocês, sinto também o drama de tantos pais, mães, familiares e amigos dos negros, índios, nordestinos, judeus, LGBTs - reescrevendo o 'Ato 2', para todas as vítimas das armas, do ódio, do preconceito e da discriminação.

O que torna tudo mais trágico é que não se tratam 'só' de crimes contra pessoas, mas contra o humanismo, a civilização, na medida em que colocam como premissa a impossibilidade de diálogo com o diferente de mim.

Êxodo: A cobrança é para todos nós, se não pelo imperativo moral, se não pelo religioso, que sejamos contra qualquer forma de violência pelo imperativo econômico. Afinal a violência também é pé$$ima para os negócio$!

———

Sergio Oliveira Moraes, físico, professor aposentado da Esalq/USP

A TRIBUNA
PIRACICABANA
Data da fundação: 01 de agosto de 1.974
(diário matutino - circulação de terça-feira a domingo)
Fundador e diretor: Evaldo Vicente

COMERCIALIZAÇÃO
Gerente: Sidnei Borges
SB – Jornais Regionais – EIRELI - 27.859.199/0001-64
Rua Tiradentes, 1.111 - Centro - CEP: 13.400-765
- Tel (19) 2105-8555

IMPRESSÃO: Jornais TRP Ltda, rua Luiz Gama, 144 – CEP 13.424-570
Jardim Caxambu - Piracicaba-SP, tel 3411-3309

ALVO com Edirley Rodrigues

BLOG TODOS OS DIAS
WWW.EDIRLEYRODRIGUES.COM.BR

ENTENDIMENTOS/ DESENTENDIMENTOS

As discussões no PT são acaloradas. Em razão do poder de Alckmin, ou pela distribuição de cargos. Lula diz preferir não ter Alckmin como ministro: "Já imaginou se não dá certo e tenho que demiti-lo?" Alckmin garante não querer, preferindo ficar solto para agir principalmente junto ao Congresso Nacional. Fernando Haddad avisou: "Não quero um ministério qualquer" (recusou Planejamento). Gleisi Hoffmann pede a Casa Civil. Simone Tebet prefere a Educação. Gilberto Kassab quer o da Comunicação. Cargos ainda para Márcio França, Flora Gil, Padilha, Marina Silva, Edinho, Boulos, Flávio Dino e outros. Não seria recomendável aumentar ministérios, mas Lula tem compromissos. Com artistas, por exemplo. Nome para a Economia?: tensão interna com interferência externa.

PONTO FINAL

Bastidores de Brasília: se dependesse do STF, Pérsio Arida, economista, 70 anos, seria o escolhido para comandar a economia do país.

Novembro negro

Décio Luiz Gazzoni

O presidente eleito do Brasil terá 77 anos quando assumir a função em janeiro próximo, tornando-se o funcionário público número 1" do país, o paradigma e modelo para todos os demais. Serão 82 anos quando terminar o seu mandato. A idade não representa qualquer óbice para ele bem desempenhar suas funções. Aliás, é lícito supor que parcela ponderável de seus eleitores considerou, justamente, a experiência acumulada ao longo da vida como um dos fatores para nele votar. Este é um fato.

Outro fato é que, há meros 50 anos, o Brasil era um importador de alimentos. Em 5 décadas transmutou-se no maior exportador líquido de produtos agrícolas do mundo. Uma revolução sem paralelo na História da Humanidade. O agronegócio representa um terço do PIB brasileiro, grande parte dos empregos e da renda dele advém, a totalidade do saldo da balança comercial brasileira também, por onde se instala traz junto progresso e qualidade de vida.

Diversos fatores contribuíram para a revolução do agro brasileiro. Entrementes, sua pedra angular foi o desenvolvimento de tecnologia agrícola tropical, única no mundo - os demais países grandes produtores agrícolas estão em regiões frias ou temperadas. A Embrapa é incensada como tendo sido a grande mola propulsora do desenvolvimento tecnológico, que ombreia o Brasil com os demais grandes produtores agrícolas, nada ficamos a dever a eles. Nem em produtividade, menos ainda em sustentabilidade.

O título deste texto foi inspirado na medicina, que alcunha os meses por cores (setembro amarelo, outubro rosa, etc.) para chamar a atenção para a prevenção de determinadas enfermidades. Novembro negro é o epíteto pelo qual será conhecido, no futuro, o mês de novembro de 2022, pela extinção de contrato em massa de cientistas da Embrapa. Que cometeram o crime de completar 75 anos de experiência, conhecimento e bons serviços prestados não apenas à instituição, mas ao agricultor, ao Brasil e ao seu povo, para não dizer ao mundo. Na interpretação da burocracia governamental no que tange à PEC que introduziu a reforma previdenciária na Constituição Federal, cientistas seniores devem ter seu contrato de trabalho sumariamente extinto. Independentemente do prejuízo que será causado a quem tanto se beneficiou de seu trabalho.

Esses cientistas, ora considerados inservíveis, um peso morto, foram os mesmos que domaram o inóspito cerrado, que tropicalizaram cultivos, que criaram novos pastos e novas raças de gado. Que desenvolveram o plantio direto. Que integraram lavoura, pecuária e floresta. Trouxeram os bioinsumos para o campo. Além de milhares de outras tecnologias que fazem o mundo reverenciar o agro brasileiro, que fizeram a riqueza do Brasil. Que elevam a qualidade de vida do nosso interior. Trabalhadores anônimos, nunca os moveu a busca da ribalta, mas, sim, a pugna por um Brasil sempre melhor.

Cientistas que queriam apenas e tão somente continuar labutando em prol do nosso país. Transformaram esse mote em objetivo de vida. Poderiam já ter se retirado, descansando, brincando com seus netos, pescando, tomando sol na praia, curtindo um dolce fare niente... Isso não lhes interessa, a vida não faz sentido longe dos campos e laboratórios, sua paixão, o que os moveu e os manteve ativos e produtivos, até a chegada do novembro negro.

> **Diversos fatores contribuíram para a revolução do agro brasileiro**

Triste fim para uma geração de cientistas que dedicaram sua vida, incluindo suas horas de lazer, para que o agronegócio brasileiro tivesse a pujança e fosse a fortaleza que hoje é. Sequer lhes está sendo dada a oportunidade de transferir seus conhecimentos e sua experiência para novos cientistas. Levarão consigo o maior patrimônio de uma instituição de Ciência e Tecnologia - como a Embrapa - que é o conhecimento e a experiência, que tornariam o agronegócio brasileiro ainda mais fulgurante.

Enquanto escrevia esta lauda, músicas cujas letras são poemas, me vinham à cabeça. Finalizo esse texto de desabafo com sua transcrição, minha homenagem aos companheiros que agora partem, contra sua vontade. Eu não os esquecerei, e o Brasil, mesmo que não saiba seus nomes, saberá honrar seu legado, lastimando que não possa usufruir ainda mais do imenso potencial de avanço tecnológico que se perderá.

De Roberto Carlos destaco alguns versos:

Você meu amigo de fé, meu irmão camarada
Amigo de tantos caminhos e tantas jornadas
Cabeça de homem, mas o coração de menino
Aquele que está do meu lado em qualquer caminhada
Me lembro de todas as lutas, meu bom companheiro
Você tantas vezes provou que é um grande guerreiro
Às vezes em certos momentos difíceis da vida
Em que precisamos de alguém pra ajudar na saída
Você que me diz as verdades com frases abertas
Amigo você é o mais certo das horas incertas

A Embrapa foi o amor, a paixão de toda a vida dos colegas que partem, mas jamais a esquecerão, onde quer que estejam. A eles transcrevo em forma de paródia os versos do poeta maior, Noel Rosa, a tristeza de uma partida em que todos perdem, ninguém ganha.

Nosso amor que eu não esqueço
...
Morre hoje sem foguete
Sem retrato e sem bilhete
Sem luar, sem violão

Às centenas de mentes brilhantes que, contra sua vontade, deixam o convívio da Embrapa, o meu eterno reconhecimento, meu aplauso - as cortinas nunca se fecharão para vocês.

———

Décio Luiz Gazzoni, engenheiro agrônomo e membro do Conselho Científico Agro Sustentável (CCAS)

PRODUÇÃO LOCAL

Longa-metragem Esquecendo Flora será lançado hoje, dia 25

Exibição gratuita acontece às 19h, na Biblioteca Municipal; filme recupera memórias de resistência de Flora Maria Blumer de Toledo, mulher negra, nascida escravizada e alforriada por Martha Watts

O documentário de longa-metragem piracicabano Esquecendo Flora será lançado hoje, 25, às 19h, na Biblioteca Pública Municipal Ricardo Ferraz de Arruda Pinto, como parte do Projeto Nhô Cine. O evento, gratuito, é uma realização do Misp (Museu da Imagem e do Som), Cena14 audiovisual, TV Unimep e Biblioteca, com apoio da Prefeitura, por meio da Secretaria Municipal da Ação Cultural (Semac). O filme conta a direção e roteiro de Beto Oliveira e Mayra Kristina Camargo, colaborando como roteirista, e é realizado com apoio do Programa da Ação Cultural (ProAc).

O filme, da frame7Cinema, recupera memórias de resistência de Flora Maria Blumer de Toledo, mulher negra, nascida escravizada e alforriada por Martha Watts em 1881. Flora trabalhou por anos no Colégio Piracicabano e se tornou a primeira mulher preta a ser admitida como membra numa igreja protestante no Brasil, em uma época em que as igrejas de brancos e negros eram segregadas.

O longa aborda a identidade racista e colonial de uma região classificada por historiadores como Mississipi Paulista. A história é contada por meio de depoimentos de pesquisadores e historiadores da região de Piracicaba e reúne entrevistas com Alexandra Lohas, Adelino Ademir José, Antonio Filogênio Junior, Carlos Carvalho Cavalheiro, Giovanna Fenili Calabria, Joana D´arc Oliveira, Joceli Lazier, Luis Fernando Amstalden, Maria Helena Machado, Oswaldo Elias de Almeida e Rafael Gonçalves, com o objetivo de resgatar a memória de Flora e investigar os processos que culminaram no apagamento ou na invisibilização da presença e contribuição negra na história oficial da cidade de Piracicaba.

A pesquisa do filme está em produção desde 2019. Beto Oliveira, diretor do longa, revela que a documentação histórica de negros foi um dos desafios a serem superados. "O que temos hoje da pesquisa de documentação histórica é um reflexo de uma época onde as pessoas negras apareciam em registros de compra e venda, registros policiais, cartas de alforria e certidão de morte. Os documentos limitados não refletem a complexidade de uma pessoa como Flora, que teve uma presença revolucionária forte na cidade", conta.

A co-roteirista Mayra Kristina ressalta o potencial educativo da pesquisa e das entrevistas. "Necessário, já seria o suficiente, porque esse documentário é exatamente isso, e fico me perguntando: por que me privaram de saber de tal história por tanto tempo? Pois ela faz parte de todos nós piracicabanos, ela vem, sem dúvida, para nos fortalecer, sobretudo a nossa luta antirracista dos movimentos negros", ressalta.

A direção de produção de Esquecendo Flora é assinada por Beatriz Ferraz, que reflete sobre a importância de desenvolver um olhar crítico sobre a história. "Olhar para o nosso passado e fazer conexões com o presente é essencial para realmente podermos dizer que estamos comprometidos com um futuro antirracista. Esse filme é a manifestação de um desejo de apontar caminhos seguindo um preceito do ideograma Adinkra, Sankofa que, segundo Abdias do Nascimento, traduz-se por retornar ao passado para ressignificar o presente e construir o futuro", conclui.

Tamy Gonçalves

O longa resgata a memória de Flora e investiga os processos que culminaram no apagamento da presença e contribuição negra na história

SERVIÇO
Projeto Nhô Cine, com exibição do filme Esquecendo Flora, de Beto Oliveira (classificação indicativa 12 anos). Hoje, 25, às 19h na Biblioteca Municipal Ricardo Ferraz de Arruda Pinto, rua Saldanha Marinho, 333, Centro, Piracicaba. Gratuito. Mais informações @filmeflora, @frame7cinema, @cena14audiovisual.

O Lado Negro da Força...

Rui Cassavia Filho

Navegávamos naquela tarde pelas águas azuis. límpidas e calmas do mar do norte, em meio ao pôr do sol alaranjado embebecido pelo esplendor dos reflexos de suas luzes naquelas águas onduladas de espetáculo maravilhoso da vida.

O coração batia com tamanha força que nem o balançar das ondas do mar atrapalhavam o equilíbrio do corpo sobre a proa de nosso pequeno barco.

Soprava sobre as nossas velas uma brisa refrescante que empurrávamos pelas águas silenciosamente, nos permitindo sonhar com aquela beleza natural estonteante.

A vida pulsava suavemente pelas nossas veias emudecidas pelo sangue vivo e "calinete" transportando a "força" e alimentando a nossa mente de pura energia de vida.

A vida é bela!!! Ah!!! .... é viva!!!

"A Força Viva é vista como influenciada pelas emoções dos seres vivos. Possui dois aspectos: Luz e Trevas, que têm a ver com as atitudes morais dos seres. A Luz é caracterizada pela compaixão, bondade, altruísmo, humildade. O lado sombrio é caracterizado por ódio, raiva, maldade e ganância. Na filosofia Jedi, a Força é a luz, ou seja: é serena e equilibrada. O lado sombrio abala este equilíbrio com sentimentos negativos. Por isto, os Jedi dizem que pertencem ao "lado luminoso da Força".

O lado negro ou sóbrio da força está instalado ao nosso lado, imbuídos em manter o "Império" sobre todos e tudo aquilo que se opõe a "serenidade e ao equilíbrio".

Se desejamos equilíbrio e serenidade devemos cravar em nosso solo as bandeiras da compaixão, da bondade, do altruísmo e humildade. Este equilíbrio está escrito em nossa bandeira "ordem e progresso" onde as instituições criadas zelam esse intuito e devem ser respeitadas, estabelecidas pelas Leis que regem o ordenamento social, baseado no contrato social da constituição brasileira, que permite a federação dos estados.

Devemos, entre todos, encontrar os mecanismos capazes de formar ferramentas e instrumentos para podemos atravessar um mar, com ondas "pesadas", turbulentas e de forças extraordinárias de destruição.

> **A Força Viva é vista como influenciada pelas emoções dos seres vivos**

Esses instrumentos ou ferramentas são alcançadas pelas mãos estendidas em debates que proporcionam a "sabedoria" com serenidade, e não daqueles que calcados no "Império" impõe condições proporcionando aos seus "súditos"" uma "escravidão branca "permanente.

O "Império" não pode devastar o que queremos em equilíbrio da vida: a luz.

O sol que nos ilumina nos fortalece; a água que nos refresca cristaliza a iluminação, o ar que sopra com o vento alimenta a esperança de mares calmos; o solo que nos mantém de pé nos dá a firmeza da força que produz alimentos, remédios e nosso habitat.

Não podemos permitir que o "lado negro da força" nos destrua permitindo tudo aquilo que "mata" a vida, permitindo que ódio se instale entre nós, galgando guerras, disputas raciais, sociais, de crença,

Ao permitir "abri a porteira", transgredindo a legalidade, e reconhecendo que o crime se instale com norma brasileira é permitir que o lado negro da força se reinstale fortaleça e crie resistência ao que é belo, e a vida.

Ao permitir que se "rasgue o contrato social" de uma nação, da pátria, do estado ou mesmo do município, é dar permissão que a anarquia se instale promovendo uma "algazarra" jurídica e social, onde um contrato sem valor, o de gaveta, seja reconhecido pelas autoridades constituídas cercadas das responsabilidades constitucionais.

O "lado negro da força" se espalha facilmente por aqueles que não desejam respeitar seus semelhantes, equilibrando oportunidades, mas tumultuando um processo de "uso e ocupação do solo" desde o descobrimento do nosso Brasil.

O "lado negro da força" quer que o "povo" seja escravo do seu "Império" dependente de uma vida vegetal, não humana. Dependente da vontade do seu Imperador e seus comandados, ou seus seguidores.

O "lado das luzes" é iluminado e permanente de vida. Que esta força, "que têm a ver com as atitudes morais dos seres," esteja com Você!!!!

———

Rui Cassavia Filho, Gestor da Propriedade Imobiliária

MÚSICA

Usina Monte Alegre recebe show Ana canta Cássia em dezembro

Cantora apresenta show em homenagem à Cássia Eller. Ingressos já estão à venda

Piracicaba está na rota da cantora Ana Carolina na turnê em homenagem à Cássia Eller (1962 - 2001). O show Ana canta Cássia - Estranho Seria Se Eu Não Me Apaixonasse Por Você será realizado no dia 17 de dezembro, na Usina do Monte Alegre. O 1º lote de ingressos já está à venda pelo site tycket.com.br - a partir de R$ 90,40 (R$ 80 ingresso e 10,40 Taxa) para a pista.

O show Ana canta Cássia é inteiramente dedicado ao repertório de sucessos da Cássia Eller. Dirigido por Jorge Farjalla, possui um esqueleto teatral ao passear por cinco atos, com músicas que servem como referência: Cartas; Palavras; Sabotagem; Girassol; e o último bloco que é um bis cheio de surpresas.

No material de divulgação da turnê, a cantora destaca que o show é uma viagem pessoal no tempo, uma conexão direta com a jovem garota mineira, que aos 16 anos ouviu Cássia Eller pela primeira vez, apaixonou-se e nunca mais deixou de ser fã. Mas para além de admiradora, Ana criou também laços. Tudo começou em 1997.

"Eu chegava no Rio para um show e a Cássia cedeu espaço para mim dentro de seu apartamento. Era o começo da minha carreira e tudo era muito difícil. Tão difícil que ela ainda fez questão de contratar meu primeiro roadie, para carregar e afinar o violão para este show. Eu não estava sequer habituada com isso ainda. Foi inesquecível vê-la na plateia torcendo por mim", relatou.

Sobre a turnê, Ana Carolina afirma que vivencia sentimentos muito contraditórios no show. "Primeiro, jamais imaginei que seria possível um dia poder cantar o repertório da Cássia. Obviamente era um sonho íntimo, desde antes do início da minha carreira. Quis o destino que agora, em pleno 2022, quando Cássia faria 60 anos, que esse projeto surgisse e fosse sugerido justamente para mim".

A artista também afirma que tudo do universo musical de Cássia lhe influenciou, bem como sua profundidade em âmbito pessoal. "Era absolutamente lindo ainda em 1990, uma mulher tão à frente do seu tempo, com uma postura libertária e sem a preocupação do que as pessoas pensavam dela e de sua sexualidade".

Na turnê Ana Canta Cássia, Ana Carolina está acompanhada por uma banda composta Juliano Valle (teclados, programações, voz), Theo Silva (guitarras e violões), Lancaster Pinto (baixo e voz), Thiago Faria (violoncelo e voz), Cesinha (bateria, cajon, Kokoriko e voz), e Leonardo Reis (percussão, cajon, Kokoriko e voz).

A apresentação na Usina do Monte Alegre tem realização da ES Agência de Eventos e apoio do Engenho da Notícia.

Priscila Prade

Ana Carolina apresenta sucessos de Cássia Eller, na Usina Monte Alegre

SERVIÇO
Show Ana Canta Cássia - Estranho Seria Se Eu Não Me Apaixonasse Por Você, com Ana Carolina. Dia 17 de dezembro (sábado) Horário: em definição Local: Usina Monte Alegre Endereço: Aa. Comendador Pedro Morganti, 4965 - bairro Monte Alegre Classificação etária: 16 anos. Menores de 16 anos devem entrar acompanhados dos pais e/ou responsáveis legais. Ingressos: https://tycket.com.br/evento/472/Ana_canta_Cssia

CÂMARA CONVIDA

Seis mil famílias vivem em extrema pobreza na cidade

Davi Negri

Programa é veiculado às sextas-feiras, às 12h, na TV Câmara

O "Câmara Convida" recebe nesta sexta-feira (25) a assistente social da Central de Projetos do Banco de Alimentos, Cássia Cristina Tonin Del Tio e a assessora de políticas públicas da entidade, Daniela Cristina Rossetto Caroba. O Banco de Alimentos é um trabalho desenvolvido pelo FUSSP (Fundo Social de Solidariedade) e distribui mantimentos a pessoas em condição de vulnerabilidade social do município.

Cássia reportou durante a gravação, realizada na tarde desta quarta-feira (23) no plenário municipal "Francisco Antônio Coelho", que 14 mil famílias vivem em situação de vulnerabilidade , "sendo que seis mil delas encontram-se em extrema pobreza", acrescentou.

A situação se agravou com o período de pandemia, relatou Daniela Caroba, que está à frente do projeto "Pira Sem Fome", que visa a arrecadação contínua de cestas básicas por meio de parceria com empresas. O lançamento do programa ocorreu recentemente no Teatro do Engenho "Erotides de Campos" e contou com autoridades e representantes do setor privado de Piracicaba (SP).

"Pessoas e empresas podem participar do projeto Pira Sem Fome doando cestas básicas mensais ou por meio de cartão ticket de alimentação. Os produtos são selecionados e distribuídos à população carente", explica Daniela. A triagem das pessoas que têm direito a receber os alimentos é feita por equipes da Smads (Secretaria Municipal de Assistência e Desenvolvimento Social. O contato para doações pode ser feito pelo (19) 3434-6332 ou pelo (19) 99811-5293 (WattsApp).

O Fundo Social de Solidariedade conta com alguns projetos permanentes, a exemplo do Banco de Alimentos, a Central de Projetos - responsável pela arrecadação de fraldas geriátricas, o "Ver", que proporciona lentes e óculos de grau à população menos favorecida e o "Projeto Recupere", que oferece equipamentos hospitalares a pacientes em situação de enfermidade crônica.

2º BLOCO - A atração será finalizada com a participação do vereador Thiago Ribeiro (PSC). Entre os assuntos abordados, o parlamentar destacou as ações promovidas pelo "Gabinete Itinerante", projeto do vereador que atende a população nos bairros.

A revitalização e modernização dos centros de educação digitais do município, também foi outro tema abordado por Ribeiro. Após conhecer o trabalho desenvolvido em Curitiba (PR), o vereador fez indicação ao Executivo propondo algumas inovações, já trabalhadas no município paranaense.

Thiago Ribeiro também comentou as reformas que estão acontecendo nas escolas municipais. "O projeto", lembra o parlamentar, "será estendido a todas as unidades de ensino do município".

O programa "Câmara Convida" é uma produção do Departamento de Comunicação Social da Câmara Municipal de Piracicaba (SP). É exibido na TV Câmara às sextas-feiras às 12h, com reapresentações aos sábados, às 22h e aos domingos às 15h. Haverá transmissão simultânea pelos perfis da Câmara no Facebook e YouTube.

A edição desta sexta-feira (25) será apresentada pelo jornalista Marcelo Bandeira. Outras informações no camarapiracicaba.sp.gov.br.

VIOLÊNCIA SEXUAL

Alunas da rede estadual apresentam campanhas digitais de conscientização

O projeto #TáNaHora do Instituto Liberta em parceria com a Secretaria da Educação do Estado de São Paulo (Seduc-SP) exibiu, quarta-feira, 23, e premiou os dez trabalhos finalistas das meninas que participaram do programa sobre violência e exploração sexual de crianças e jovens.

Alinhado com os pressupostos do Programa de Melhoria da Convivência e Proteção Escolar (Conviva), o #TáNaHora teve início no segundo semestre deste ano com a imersão de 49 estudantes de escolas estaduais da capital. Ao longo de uma semana, estas alunas foram estimuladas a refletirem sobre as raízes da violência sexual contra crianças e adolescentes, conheceram o cenário dessa violência no Brasil, as políticas públicas existentes e identificaram as redes de proteção em seu território. Após esse aprofundamento e compreensão dos conceitos, as jovens lideraram em suas escolas um time de 20 meninas, compartilhando suas vivências para a criação de projetos de comunicação, dedicados tanto à conscientização e alerta quanto à necessidade de pedir ajuda em casos de violência sexual.

"O Liberta tem uma parceria de alguns anos com a Secretaria da Educação, uma parceria que de fato funciona porque é muito complementar. A gente tinha uma urgência de fazer o #TáNaHora neste ano e foi feito em uma velocidade incrível. É pequeno em relação ao tamanho da Secretaria, mas é importante, pontualmente, ele transforma a vida das pessoas que participam. Tenho certeza de que estas 200 meninas vão ser multiplicadoras para sempre e vão enfrentar não só a violência sexual, mas as diversas violências que elas vão encontram vida a fora", enfatiza Luciana de Toledo Temer Castelo Branco, presidente do Instituto Liberta.

O secretário da Educação, Hubert Alquéres, aponta a necessidade da Seduc-SP dar continuidade ao Programa de enfrentamento à violência contra meninas e mulheres da rede estadual de São Paulo. "Temos muito ainda a fazer, acreditamos que é muito importante se envolver nesta causa, nesta luta contra a violência, temos muitas ações, mas não significa que é suficiente. Quando a Luciana propôs o projeto, na hora batemos o martelo e toda a equipe da Coordenadoria Pedagógica se envolveu de uma forma entusiasmada com a dinâmica, os encontros, as formações do protejo. Estamos muito felizes com os trabalhos apresentados pelas estudantes, que hoje são educadoras depois desse processo que passaram e serão multiplicadoras de uma bandeira muito importante para a sociedade", ressalta o secretário.

No auditório da Seduc-SP, as dez finalistas apresentaram seus vídeos produzidos nas escolas. Lívia Santos Fernandes, estudante da E.E. Pedro Fonseca, da Diretoria de Ensino Centro-Oeste, ficou com o 1º lugar na premiação. "Na imersão de uma semana com as meninas das outras escolas, pude aprender mais sobre o assunto, foi uma experiência incrível, fiquei mais antenada. E o trabalho na escola com as meninas proporcionou muitas trocas, foi uma oportunidade tanto para mim como para elas", conta a aluna.

Conviver com a diversidade durante o curso foi o grande diferencial para Laís Costa Ribeiro, estudante da E.E. Professora Irene de Lima Paiva, da Diretoria de Ensino Leste 5. "Conheci diversas pessoas com diferentes modos de viver e de pensar. Às vezes a gente não concordava com a ideia da outra, mas a gente respeitava o ponto de vista de cada uma, se respeitava. Isso sem contar as amizades que fiz, temos grupos, conversamos e trocamos ideias sempre", conta Laís.

Para a estudante Maria Clara dos Santos Oliveira, da E.E. José Monteiro Boanova, da Diretoria de Ensino Centro-Oeste, vencedora do 2º lugar, o projeto foi inesquecível. "Todo mundo da escola torceu pelo projeto, é um movimento muito importante, estou muito feliz porque eu sinto que consegui ajudar, plantamos uma sementinha na cabeça de cada uma e espero que isso se torne grande e dê muito frutos", avalia.

Todas as 49 estudantes que participaram da semana de imersão do programa e as estudantes participantes dos trabalhos que ficaram em primeiro e segundo lugar foram premiadas com um passeio cultural a ser escolhido por elas. Além disso, todas as 200 participantes foram convidadas para uma visita ao Museu do Ipiranga.

RECITAL

Escola de Música realiza Noite Iluminada de Natal

Divulgação

Helena e Isabella Ambrozano se apresentarão no recital da EMPEM

A Escola de Música de Piracicaba Maestro Ernst Mahle (EMPEM) realiza hoje, 25, e no próximo dia 1o, às 19h30, o Recital de Piano "Noite Iluminada de Natal", com os alunos das classes das professoras Luciane Penati e Rosélys Alleoni. A apresentação aberta ao público, gratuitamente, será na sala de Concertos Dr. Mahle. Crianças, adolescentes e adultos interpretarão peças natalinas e obras de J S Bach, Schumann, Burgmüller, Chopin, Villa Lobos, J. Portaro, entre outros.

Segundo a professora de piano Rosélys Alleoni, este recital é muito especial, pois os alunos prepararam com muito carinho belas obras para esta época natalina. "Queremos oferecer a todos os presentes, uma linda noite, com obras maravilhosas, interpretadas por estes pianistas", disse.

Os recitais são de grande importância para a formação musical do aluno. É a oportunidade dos pianistas mostrarem tudo o que aprenderam no período de estudo e mostrarem um pouco do trabalho realizado ao longo do ano. "Nestas apresentações, os alunos desenvolvem não só a formação musical, como também a formação pessoal", conclui a professora Luciane Penati.

MULHERES NA MÚSICA - Neste domingo, 27, às 17 horas, com apresentação de Tatiana Ribeiro e coordenação de Gabriela Van Dijk, no programa do YouTube, Cultour - Música e Arte - será levada ao ar uma entrevista com Cidinha Mahle, uma das fundadoras, junto com seu marido Ernst Mahle, da Escola de Música de Piracicaba, em 1953.

SERVIÇO
"Recital de Piano Noite Iluminada de Natal". Hoje, 25, e dia 1o/12, ambos às 19h30. Local: Sala Dr. Mahle (rua Santa Cruz, 1155, Centro). Entrada: Gratuita.

SOLENIDADE

Médico e ex-atleta recebe, hoje, título de Cidadão Piracicabano

O médico oftalmologista e ex-nadador Rafael Guena Jardim de Camargo receberá, hoje, 25, o "Título de Cidadão Piracicabano", honraria concedida a pessoas não nascidas na cidade, mas que contribuem para o seu desenvolvimento. A cerimônia de entrega da honraria, de iniciativa da vereadora Ana Pavão - no projeto de decreto legislativo 27/2022 e ratificada em Plenário por meio do decreto legislativo 31/2022 - , será realizada no Salão Nobre "Helly de Campos Melges", localizado no primeiro andar do prédio principal da Câmara Municipal de Piracicaba.

"Rafael nasceu em 28 de janeiro de 1977, na Capital de São Paulo. Porém, reside em Piracicaba desde seus primeiros dias de vida, já que a cidade havia sido escolhida por seus pais pela qualidade de vida. Aos completar 5 anos, iniciou o exercício esportivo, no Clube de Campo de Piracicaba, praticando natação", traz o texto do projeto de decreto legislativo que, na sequência, destaca uma série de conquistas do homenageado ao longo de 15 anos no esporte, como por exemplo o Mundial Junior 1996 - Spool , na Finlândia, do vice-campeonato Sul-Americano, em 1995, e de quatro campeonatos brasileiros.

"No ano de 2003, se formou na faculdade de medicina da USP - Ribeirão Preto, após seis anos, de muito empenho e dedicação aos estudos. Em busca de aprimorar seus conhecimentos, iniciou no mesmo ano, uma residência médica no Hospital das Clínicas em Oftalmologia, se especializando em doenças relacionadas a córnea e catarata, até o ano de 2008", traz a propositura.

O médico Rafael Guena Jardim de Camargo, após o término de sua especialização, participou da montagem do Banco de Olhos do estado de Mato Grosso, realizou o primeiro transplante de córnea do Hospital dos Fornecedores de Cana de Piracicaba e tornou-se, na sequência, chefe do Departamento de Oftalmologia da Santa Casa de Misericórdia de Piracicaba, além de também compor equipes especializadas em outras instituições médicas da cidade.

"Está à frente do projeto "Olhar Sempre", desde o ano de 2012, uma Organização Social que realiza cirurgia de catarata e atendimento oftalmológico a pessoas em situação de vulnerabilidade, em parceria com o setor público e privado. Esta, possibilitou a parceria firmada com a prefeitura de São Pedro, colaborando com a reestruturação da Santa Casa de São Pedro, realizando desde 2012 mais de 11 mil cirurgias de catarata para pacientes da rede pública", informa o texto do decreto legislativo que concede honraria.

O homenageado é também responsável pela estruturação, ao lado da médica Carolina Aloisi, do Hospital de Olhos de Piracicaba, "projeto que atende todas as especialidades da Oftalmologia, tanto na parte clínica como cirúrgica" e igualmente realiza diversos trabalhos sociais voltados ao atendimentos e suporte oftalmológico de crianças em idade escolar e de pessoas em situação de vulnerabilidade.

A cerimônia de entrega do Título de Cidadão Piracicabano ao médico e ex-atleta Rafael Guena Jardim de Camargo, com início previsto para as 19h30, é aberta ao público e será transmitida, ao vivo, pela TV Câmara Piracicaba (canais 11.3 do sinal aberto digital, 4 da Net/Claro e 9 da Vivo) e pelas redes sociais do Legislativo piracicabano.

CAPHIV

Projetos participam de ação comunitária em Anhumas

Fotos: Divulgação

Equipes técnicas levaram informação sobre prevenção a ISTs e testagem rápida de HIV e sífilis

As equipes dos projetos "Não Viralize a Ignorância, Conheça" e "Prevenção na Quebrada", realizados pelo Caphiv (Centro de Apoio ao HIV/Aids e Hepatites Virais), participaram, no último sábado, 19, de uma ação comunitária no Distrito de Anhumas, que aconteceu na Escola Estadual "Felipe Cardoso". Na ocasião, as equipes técnicas dos projetos levaram informações sobre Infecções Sexualmente Transmissíveis (ISTs) e testagem rápida de HIV e sífilis. "Sempre buscamos parcerias para poder amplificar a nossa atuação, levando prevenção para um público cada vez mais amplo", destaca Paulo Soares, presidente do Caphiv.

IDOSOS EM SP

PT consegue na Justiça volta da gratuidade do transporte

A informação é da deputada e vice-presidenta estadual do PT, Professora Bebel, que comemorou a decisão em que seu partido questionou na Justiça

Uma Ação Direta de Inconstitucionalidade (ADIN) proposta pelo diretório municipal e estadual do Partido dos Trabalhadores (PT) foi acatada pelo Tribunal de Justiça, garantindo a volta da gratuidade do transporte público na cidade de São Paulo aos idosos acima de 60 anos. A informação é da deputada estadual e vice-presidenta estadual do PT, Professora Bebel, que comemorou a decisão em que o seu partido questionou na Justiça a forma como a lei foi aprovada já que o texto principal do Projeto de lei tratava de questões de reorganização administrativa.

Ação Direta de Inconstitucionalidade proposta pelo diretório municipal e estadual do Partido dos Trabalhadores questionava na Justiça a forma como a lei foi aprovada já que o texto principal do Projeto de lei tratava de questões de reorganização administrativa. O Tribunal de Justiça declarou inconstitucional a lei que revogava a gratuidade. "A população da cidade de São Paulo conquistou uma importante vitória com a volta da gratuidade para os idosos com idade entre 60 e 65 anos".

A decisão do Órgão Especial do TJ considerou ilegal a manobra do chamado "jabuti", que aprova projeto de lei com emendas de temas diferentes. "Com isso, o direito conquistado pela gestão do então prefeito Fernando Haddad que ampliava o direito da gratuidade no transporte público para idoso acima de 60 anos volta a valer", comemora Bebel.

Divulgação

Vice-presidenta estadual do PT, a Professora Bebel comemorou a decião do Tribunal de Justiça

Deputada Bebel: "Correta e necessária decisão do ministro de Alexandre de Moraes"

Para a deputada Professora Bebel (PT) foi "absolutamente correta e necessária a decisão do ministro Alexandre de Moraes, presidente do Superior Tribunal Eleitoral, que aplicou ao PL multa de R$ 22,9 milhões, com bloqueio do fundo partidário, em relação à fraudulenta ação do Partido Liberal (PL), ao qual pertence o presidente Jair Bolsonaro. A ação foi considerada pelo ministro como vazias para pretender a anulação do segundo turno das eleições presidenciais, sendo extinta e julgada improcedente com litigância de má-fé, por ato atentatório ao Estado democrático de direito, e feita para incentivar manifestações golpistas violentas.

DEMOCRACIA - Bebel escreveu em suas redes sociais: "Há que reconhecer, mais uma vez, o relevante papel do ministro Alexandre de Moraes na defesa da democracia e do legítimo resultado eleitoral". A ação de teor golpista apresentada pelo PL foi julgada nesta última quarta-feira, 23 de novembro., partido do presidente Jair Bolsonaro. O partido pedia a anulação de votos em mais de 279 mil urnas apenas no segundo turno da eleição, com base em um relatório sobre suposta "falha" em cinco dos seis modelos de urnas usadas na votação -algo que foi rebatido por especialistas consultados e pelo próprio TSE.

MÁ-FÉ - O ministro ainda fixou multa de cerca de R$ 22,9 milhões por má-fé com a ação. Ele também suspendeu o fundo partidário das siglas que integram a coligação Pelo Bem do Brasil, de Bolsonaro. Além do PL, Republicanos e PP fazem parte do grupo. Em sua decisão, o presidente do TSE mandou ainda a Corregedoria-Geral Eleitoral instaurar um procedimento administrativo de eventual desvio de finalidade. A apuração vai mirar "possível cometimento de crimes comuns e eleitorais" referentes às condutas de Valdemar Costa Neto, presidente do PL, e de Carlos Rocha, engenheiro responsável pelo Instituto Voto Legal, que elaborou o relatório que baseou a ação do PL. O ministro também mandou incluir os dois no inquérito das milícias digitais, em tramitação no STF (Supremo Tribunal Federal).

ESCOLA DO LEGISLATIVO

Inscrições para palestra sobre Prudente vão até domingo, 27

Interessados em participar da roda de conversa "Falando sobre Prudente de Moraes - 120 anos de falecimento", que será de forma presencial, tem até domingo (27) para a realizar a inscrição. O evento será mediado pela Escola do Legislativo "Totó Danelon". Para se inscrever basta clicar no link disponibilizado no site da Câmara, www.camarapiracicaba.sp.gov.br.

O evento será direcionado ao público de alunos, professores e equipe de apoio da Escola Estadual "Dr. Prudente" e será realizado no dia 29 de novembro das 14h30 às 16h, no recinto da escola. Durante o evento serão abordados diversos aspectos da história de Prudente de Moraes e a dimensão política alcançada em sua vida.

A roda de conversa será ministrada pelos facilitadores: Bruno Didoné de Oliveira, bacharel em ciências jurídicas pela Universidade Metodista de Piracicaba (Unimep) e servidor da Câmara; Giovanna Fenili Calabria, graduada em história e em arquivologia, ambas pela Universidade Federal de Santa Catarina (UFSC) e servidora da Câmara; Maurício Fernando Stênico Beraldo, graduado em história pela Unimep, com especialização em docência, e funcionário do Museu Histórico e Pedagógico Prudente de Moraes e também pelo vereador Pedro kawai, coordenador da Escola do Legislativo.

Foto-Legenda

Divulgação

SINALIZAÇÃO

A Prefeitura de Piracicaba, por meio da Semuttran (Secretaria Municipal de Mobilidade Urbana, Trânsito e Transportes), reforçou, entre os dias 11 a 23, a sinalização horizontal e vertical em 17 pontos, sendo oito avenidas e nove ruas. O serviço é realizado em ruas e avenidas com grande fluxo de veículos e próximas às escolas, para garantir maior segurança e fluidez do trânsito. Os serviços abrangem faixa de pedestre, lombada, faixa elevada, pare, marcas de canalização e desaceleração, Linha de Redução de Velocidade (LRV), entre outros. De acordo com a Semuttran, a tinta utilizada na sinalização horizontal contém microesferas de vidro, que permitem melhor visualização, por refletirem a luz dos veículos. Quando necessário, os serviços incluem também a instalação de tachão e tachinha e troca de placas de sinalização vertical e aérea.

APCD celebra datas festivas

A Associação Paulista de Cirurgiões-Dentistas (APCD-Regional Piracicaba) reuniu dentistas para uma noite memorável com diversos eventos. Primeiro, o jantar comemorou o dia do cirurgião-dentista. Em seguida, houve inauguração do Espaço APCD, área social para abrigar encontros festivos com capacidade para 120 pessoas em local climatizado, elaborado sob orientação do dr. Edson Zenebra e sua esposa Elisabeth Zenebra, além de toda a diretoria da APCD. Como parte da noite de congraçamento cuja gastronomia ficou a cargo do Jottas Buffet, houve também a entrega do título de Dentista do Ano de 2022 para a professora Melina Miotto Copatto. Confira algumas fotos. (Divulgação)

A diretoria da APCD César Schmidt, Marisi Aidar, Edson Zenebra, Sandra Barroso e Melina Copatto

A família Copatto

Sandra Barroso, Vera Zotelli e Diva Biscalquim

A dentista do ano Melina Copatto recebendo título de Edson Zenebra e Ricardo Rodrigues da Costa

Maurício Ortega, Wallace Borlot, Melina Caopatto e Eduardo Takahashi

Edson Zenebra recebendo homenagem da Unimed através de João Paulo Mainardi

Edson Zenebra e Elisabet

Eloisa Zenebra e Felipe Agostini Costa

Fabíola e Rodolfo Pousa

Flávia, João Paulo Mainardi, Silvia e Sérgio Fortuoso

Marcos Taglieta e Gladi

Maria Ângela e Raul Gobeth

Maria Vera,Cecília Nascimento e Elisabet Zenebra

Marisi Aindar, Flávio Aguiar e Sandra Barroso

Maurício Cardoso e Carolina Antunes

Ana Maria Alleoni e Marisi Aidar

Evaldo Vicente, Astir e Andréa

Sérgio Line e Regina Célia

Carlos Consolmagno e Maria do Carmo França

ORÇAMENTO

Câmara aprova alterações no PPA

Das oito emendas protocoladas, apenas uma foi aprovada, de autoria de Gilmar Rotta que prevê a construção de uma policlínica na Paulista

Projeto de lei 201/2022, de autoria do Executivo Municipal, que prevê alterações no PPA (Plano Plurianual do Município) para o período de 2022 a 2025 foi aprovado na tarde desta quarta-feira (23) durante reuniões extraordinárias. O texto revisa parcialmente, acresce ações e substitui integralmente os anexos I, II e III da lei 9.571/2021.

Também foram apresentadas oito emendas ao PL 201/2022, protocoladas pelos vereadores Gilmar Rotta (PP), Laércio Trevisan Jr. (PL) e Sílvia Morales (PV), do mandato coletivo "A Cidade é Sua".

A emenda 1, proposta pelo vereador Gilmar Rotta, prevê a construção de uma policlínica no bairro Paulista. O texto recebeu parecer contrário da Comissão de Legislação, Justiça e Redação, porém foi derrubado pelo placar de 12 votos favoráveis e nove contrários. Com a derrubada do parecer a emenda foi aprovada.

Rotta havia apresentado, também, mais três emendas Uma previa a implantação do "Programa Municipal de Saúde do Homem", no valor de R$ 450 mil, que foi retirada pelo autor. A de número 3, no valor de R$ 1 milhão, que consistia na extensão e reforço de água e instalação de adutoras nos bairros Paulista, Pauliceia e Jaraguá foi rejeitada por 11 votos contrários e dez favoráveis.

Já a proposta 4, também do presidente da Casa, que previa a construção de uma escola de educação infantil no bairro da Pauliceia, no valor de R$ 1 milhão e 500 mil reais, foi retirada pelo autor. A emenda havia recebido parecer contrário da CLJR (Comissão de Legislação, Justiça e Redação).

ESTATUTO DA GUARDA - O vereado Laércio Trevisan Jr. havia protocolado a emenda 5 que garantia a aprovação do novo estatuto da Guarda Civil do município. O parlamentar justificou que a atualização atenderia uma antiga reivindicação da categoria. A proposta visava o remanejamento na ordem de R$ 2 milhões da Secretaria Municipal de Governo. Foi rejeitada por 12 votos favoráveis e nove contrários.

Em outra emenda, a de número 6, Trevisan também propunha a locação ou a compra de viaturas para a Guarda Civil, justificando que muitos veículos da frota "são de 2009" e que não estariam em condições de realizar o patrulhamento ostensivo. De acordo com a emenda, que recebeu parecer contrário, o valor proposto era de R$ 890 mil. Na votação, os vereadores acataram o parecer da Comissão de Legislação, Justiça e Redação, descartando, consequentemente, a proposta.

A implantação de um centro de diagnóstico por imagem foi outra emenda apresentada por Laércio Trevisan Jr. Ela, no entanto, seguia com parecer contrário da CLJR, que foi acatado e prejudicou a análise da propositura. Nela, o parlamentar sugeria o valor de R$ 3 milhões para o início do projeto.

Por apenas um voto, a emenda 8 apresentada pela vereadora Sílvia Morales, que previa a desapropriação e aquisição de imóveis a serem destinados para habitação de interesse social no valor de R$ 5 milhões e 500 mil, foi rejeitada por 11 a 10.

Os trabalhos camarários foram transmitidos ao vivo pela TV Câmara na frequência de 11.3 da TV digital aberta, além dos canais 4 da Net e 9 da Vivo Fibra. Houve transmissão simultânea nos perfis do Legislativo no Facebook e YouTube. Outras informações no camarapiracicaba.sp.gov.br.

Davi Negri

PL 201/2022, do Executivo, foi votado na tarde de quarta-feira, 23

Estreia dos sonhos

Olá alvinegros apostólicos romanos, sejam todos bem vindos ao nosso espaço democrático e livre de amarras seja qual for a sua origem. Nossas opiniões e assuntos não tem tabela e muito menos nossos elogios ou críticas.

O Brasil fez seu jogo de estreia nesta quinta (24) e apresentou um futebol convincente, apesar do aperto no início da partida aonde a Sérvia fez marcação alta e tentou inibir o toque de bola rápido do time canarinho. Não adiantou muito, a estratégia deu ruim para os Sérvios que cansaram e não conseguiram manter o ritmo para a segunda etapa, aí o Brasil deitou e rolou.

Na primeira etapa, a bola não chegou para o centroavante Richardson, o atleta brasileiro muito bem marcado entre dois zagueiros grandalhões e com as jogadas pelos lados do ataque não saindo deixaram o "pombo" sumidão. Na etapa complementar o Brasil aumentou a intensidade na marcação alta e fez com que o adversário recuasse deixando espaços para a criação. Neymar, Paquetá e Casemiro ditaram o ritmo da partida e Richardson apareceu muito bem colocado para marcar o primeiro gol no reote do goleiro e com muita habilidade e personalidade fechasse o placar nos 2x0.

Mesmo com a saída do "pop star" que veste a camisa dez amarelinha o ritmo não caiu e para o desespero dos Sérvios o Brasil começou a tocar a bola e abusar das jogadas individuais mostrando para o mundo mais uma vez a qualidade de seus jogadores, uma verdadeira aula de como controlar uma partida e não deixar o adversário tentar reação.

Agora o treinador sueco já deve estar quebrando a cabeça para montar um esquema tático para tentar parar o ataque leve e habilidoso do Brasil, como anular o meio de campo criativo e marcador sem violência e ainda como furar uma defesa sólida e técnica que se apresentou acima da média frente aos grandalhões Sérvios.

Eu não queria estar na pele dos adversários da nossa seleção, apresentação de estreia de encher os olhos com muita serenidade, segurança, habilidade e velocidade. Sem querer ser urubuzão, mas nunca deixando a minha corneta desafinada, sentimos a contusão do "pop star", a torção no tornozelo pode atrapalhar sua condição de protagonista desta copa, mas com toda sinceridade do mundo "não fará tanta falta assim", sou muito mais os garotos e a lacuna aberta cabe muito bem para Everton Ribeiro.

Lá pelos lados da Silva Jardim os novos contratados do Nhô-Quim já treinam no elenco entre os remanescentes da copa paulista, os nomes já estão todos anotados, mas prometi ao gestor Douglas Pimenta que não divulgaria antes da apresentação oficial pelo clube e assim vou cumprir minha promessa. Tem gente boa chegando e a pegada será a mesma que vimos na conquista do título da copinha.

Nesta segunda (28) no programa "Passe de Letra" pela Rádio Difusora AM 650 a partir das 11h00min, a presença do treinador do DNA XV Samarone e o supervisor técnico Carlos Querino o "Carlão", os profissionais vêm para falar da preparação dos Nhô-Boys, os trabalhos realizados e os jogos treino que o XVzinho realizou até agora. Imperdível!

TEXTO: Luiz Tarantini, Jornalista, repórter esportivo, setorista do XV de Piracicaba, Whatsapp: (19) 99639-2028. ILUSTRAÇÃO: Luis Marangoni, caricaturista e chargista do XV de Piracicaba desde 2013 Whatsapp:(19) 97130-5259

TANQUINHO

11ª edição do Caipirandando terá distrito como destino

O Caipirandando chega à 11ª edição no próximo sábado, 26/11. O evento gratuito de caminhada, organizado pela Prefeitura de Piracicaba, por intermédio da Secretaria de Esportes, Lazer e Atividades Motoras (Selam), terá um percurso total de 21 km. A concentração e o aquecimento começam às 5h30, no Engenho Central. A largada será dada pontualmente às 6h. A rota passará pelo Zoológico Municipal de Piracicaba por volta das 6h45, onde haverá um segundo ponto de largada para a sequência do trajeto, com os 18 km restantes. O destino final será o distrito de Tanquinho.

Interessados em participar do evento podem se inscrever e obter mais informações pelos telefones (19) 3422-0233 ou (19) 3403-2648. As orientações para a caminhada são as seguintes: calçar tênis confortáveis e macios, trajar roupas leves, usar protetor solar, levar frutas ou barras de cereais para alimentação e garrafas de água para hidratação. A iniciativa tem apoio da Secretaria Municipal de Saúde, que fornecerá kits de primeiros socorros, e da Semuttran (Secretaria Municipal de Mobilidade Urbana, Trânsito e Transporte). No final da caminhada, a Selam fornecerá o transporte aos participantes que desejarem retornar aos pontos de saída.

"Montamos um percurso bastante agradável e tenho certeza os participantes vão aproveitar muito", disse Alexandre Nascimento, chefe do setor de eventos da secretaria. O Caipirandando terá o suporte dos professores Marcelo Ortega, Janine Diorio e Monica Graner, do Programa de Atividades Motoras (PAM), que serão responsáveis pelo aquecimento e por guiar os participantes.

PERCURSO - A caminhada começará no Engenho Central e seguirá rumo ao Zoológico Municipal de Piracicaba. A rota passará pela bairro Godinho, onde será realizada a primeira e única parada técnica para hidratação, aos 10 km, no Pesqueiro Ventania. O local possui estrutura para alimentação, utilização de banheiros e espaço para descanso. Na sequência, serão mais 11 km em estradas rurais. O trajeto terminará na Praça Central de Tanquinho.

Divulgação

O 11º Caipirandando terá 21 km de caminhada e visitará Tanquinho

CINEMA

Antônio M. L. Toledo

APÓS 20 ANOS

"Harry Potter e a Câmara Secreta" volta as telas"

Lançado em novembro de 2000, com enorme sucesso de bilheteria, "Harry Potter e a Câmara Secreta" retorna ao cinema neste sábado em comemoração ao seu 20º aniversário. O final de semana traz também duas novas estreias: o filme de ação policial sul-coreano "Força Bruta" e bela aventura de animação da Disney "Mundo Estranho".

"HARRY POTTER E A CÂMARA SECRETA" (Harry Potter and the Chamber of Secrets) retorna às telas neste sábado em comemoração aos 20 anos de sua estreia, ocorrida em novembro de 2002. É o segundo filme da franquia baseada na cultuada saga literária da escritora J. K. Rowling é uma continuação de "Harry Potter e a Pedra Filosofal" (2001). Sob a direção de Chris Columbus, o jovem bruxo Harry Potter (Daniel Radcliffe) retorna para seu segundo ano na Escola de Bruxaria de Hogwarts. No entanto, o mal se espalha pela escola quando a Câmara Secreta é aberta. Muitos começam a suspeitar de Harry injustamente, enquanto um monstro chamado Basilisco está à solta tentando matar os bruxos nascidos trouxas.Sucesso de público e crítica na época do seu lançamento, o filme foi apontado como mais sombrio e engraçado do que seu antecessor. Só lamentar que ao longo desses 20 anos, quatro atores vieram a falecer: Richard Harris, Richard Griffiths, Alan Rickman e Robbie Coltrane (falecido no último dia 14 de outubro). , com nove sessões distribuídas nas salas 3, 4, 5 e 7.

"FORÇA BRUTA" (The Roundup) é um movimentado filme de ação policial sul-coreano dirigido por Lee Sang Yong. Na trama, em uma missão no Vietnã para extraditar o suspeito de um crime, um policial coreano com métodos pouco tradicionais, acaba na mira de um assassino. Recordista de bilheteria na Coreia do Sul, o filme obteve no agregador de resenhas Rotten Tomatoes uma aprovação de 98% dos críticos e 100% do público, que destacaram as cenas de ção brutais e meticulosamente coreografadas. Ma Dong-Seok, mais conhecido como Don Lee e que interpreta o violento policial, é um dos atores de maior sucesso na Coreia do Sul.

"MUNDO ESTRANHO" (Strange World) é o mais novo e caprichado longa de animação da Walt Disney Animation Studios e assinado pelos mesmos realizadores da animação "Raya e o Último Dragão" - o diretor Don Hall e o roteirista Qui Nguyen. A trama acompanha os Clode, uma lendária família de exploradores em sua tentativa de navegar por uma terra inexplorada e traiçoeira, ao lado de uma eclética equipe que conta com Splat, um travesso companheiro de aventuras, Legend, um cãozinho de três patas, e um monte de criaturas fantásticas e vorazes. Antes de chegar aos cinemas, o filme foi exibido para a imprensa internacional e a maioria gostou do que viu, "É um conto de fadas de tirar o fôlego, engraçado, comovente e criativo", escreveu o crítico do site "Screen Rent". Já o crítico do jornal "The Arizona Republic" foi mais além: "É um filme fofo e engraçado, mas também cheio de ação e muito mais emocionante do que você poderia esperar de um filme da Disney, mas com as mesmas bonitas lições que você aguarda".

Fotos: Divulgação

Mundo Estranho é uma deslumbrante aventura animada da Disney sobre família de exploradores que se aventuram em novas terras

No filme Força Bruta, o ator sul-coreano Don Lee interpreta um policial que utiliza sua força física de uma forma exagerada

MULHERES

Exposição e palestra abrem os "16 dias de ativismo pelo Fim da Violência"

Atividade tem coordenação da Rede de Atendimento e Proteção à Mulher em Piracicaba (Procuradoria da Mulher na Câmara, CRAM e Conselho da Mulher)

Acontece nesta sexta (25), na Câmara Municipal de Piracicaba, a abertura dos "16 Dias de Ativismo pelo Fim da Violência contra as Mulheres". A atividade faz parte de uma programação anual praticada simultaneamente por diversos atores da sociedade civil e do poder público e tem início programado para acontecer a partir das 13h30, no hall do Salão Nobre da Câmara, com a abertura da exposição "Vestígios".

Na sequência, no Salão Nobre, às 14h, a abertura oficial dos "16 Dias de Ativismo" contará com uma palestra a ser ministrada por Beatrice Volpato Teixeira - que é mestranda em Arquitetura e Urbanismo pelo Instituto de Arquitetura e Urbanismo da USP, com foco sobre as questões de gênero e raça dentro da história da habitação de interesse social. Após a palestra, acontece ainda uma homenagem a Zaira Barakat Pimentel - por seus anos de atuação junto ao CRAM e sua dedicação ao enfrentamento da violência Contra a Mulher.

EXPOSIÇÃO "VESTÍGIOS" - Integrando a programação dos 16 Dias de Ativismo Pelo Fim da Violência Contra as Mulheres, na Câmara Municipal de Piracicaba, a exposição "Vestígios" revela a sensação das mulheres que são vítimas da violência doméstica - ao mesmo tempo em que quer fazer com que o público sinta e reflita sobre a dolorosa experiência de milhares de mulheres que, no Brasil, diariamente são vítimas das mais variadas formas de violência.

Tendo como mote a palavra "vestígio" - do latim vestigium (que significa rastro, pista, pegada ou, ainda, sinal) a exposição estrutura-se a partir da recolha de uma série de imagens e palavras que vão compondo simbolicamente as cenas que as mulheres vítimas de violência costumam vivenciar no seu dia a dia e que, tristemente, muitas vezes tornam-se as marcas ou pegadas espalhadas pelo caminho cruel que as submete ao feminicídio.

Mais do que um sinal de alerta para a sociedade, "Vestígios" é uma denúncia explícita de como as vítimas de violência se sentem em relação à agressão e ao agressor.

Divulgação

Beatrice Volpato Teixeira faz palestra hoje, na Câmara Municipal

16 DIAS DE ATIVISMO - No Brasil, os "16 Dias de Ativismo pelo Fim da Violência contra as Mulheres" ocorre desde 2003. No período, são realizadas atividades em diferentes instituições: Secretaria de Políticas para as Mulheres da Presidência da República, Procuradoria da Mulher no Senado, Secretaria da Mulher da Câmara dos Deputados, Ministério da Justiça, Ministério da Saúde, Juizados e Núcleos do Ministério Público e da Defensoria especializados na aplicação da Lei Maria da Penha nos Estados, entre outros.

A campanha teve início em 1991 e hoje conta com a adesão de cerca de 160 países, com início em 25 de novembro, Dia Internacional da Não Violência contra a Mulher, passando pelo 6 de dezembro, que é o Dia Nacional de Mobilização dos Homens pelo Fim da Violência contra as Mulheres, até 10 de dezembro, o Dia Internacional dos Direitos Humanos.

PROGRAMAÇÃO

25 DE NOVEMBRO (SEXTA-FEIRA): **13h30** - Abertura da Exposição "Vestígios", no Hall do Plenário Francisco Coelho da Câmara Municipal de Piracicaba. (Visitas até 06 de dezembro, segunda à sexta, 08h às 17h). **14h** - Abertura dos 16 Dias de Ativismo pelo Fim da Violência Contra as Mulheres, no Salão Nobre Helly Campos Melges da Câmara Municipal de Piracicaba. Rua Alferes José Caetano, 834 - Centro.

29 DE NOVEMBRO (TERÇA-FEIRA): 14h -Bate-papo com lideranças religiosas sobre ações para o fim da violência contra as mulheres, na Sala de reuniões B do prédio anexo da Câmara Municipal de Piracicaba. Rua São José, 547 – 2º andar - Centro. **14h30** - Ação conjunta com a Patrulha Maria da Penha com as atendidas do Cram. Palestra/demonstração sobre defesa pessoal e funcionamento da Patrulha. (Atividade Fechada).

1º DE DEZEMBRO (QUINTA-FEIRA): 10h55 Conversa com alunos do 2º ano do Ensino Médio sobre o tema, com a participação da Procuradoria da Mulher da Câmara, Conselho da Mulher, Patrulha Maria da Penha e Promotoras Legais Populares, na Escola Estadual Sud Mennucci. (Atividade Fechada).

5 DE DEZEMBRO (SEGUNDA-FEIRA): 10h10 - Reunião com os líderes de turmas sobre o tema, na Escola Estadual Sud Mennucci. **10h55** - Conversa com alunos do 2 º ano do Ensino Médio sobre o tema, com a participação da Procuradoria da Mulher da Câmara, Cram, Conselho Tutelar, Conselho da Mulher e Patrulha Maria da Penha, na Escola Estadual Sud Mennucci. (Atividade Fechada).

7 DE DEZEMBRO (QUARTA-FEIRA): 14h30 - Oficina "das Penhas" – atividade grupal com as atendidas do Cram para confecção de bonecas. (Atividade Fechada). **19h** - Encerramento das atividades promovidas pela Procuradoria da Mulher, Conselho da Mulher e CRAM, com homenagens às mulheres ativistas. Auditório SMADS. Rua Monsenhor Manoel Francisco Rosa, 900 – Centro.

9 DE DEZEMBRO (SEXTA-FEIRA): 19h Roda de conversa sobre discriminação contra as mulheres LBTI – realização do Casvi (Centro de Apoio e Solidariedade à Vida), no Auditório da Secretaria Municipal de Educação. Rua Cristiano Cleopath, 1902 – Alemães.

14 DE DEZEMBRO (QUARTA-FEIRA): 14h30 - Oficina "das Penhas" – atividade grupal com as atendidas do Cram para confecção de bonecas. (Atividade Fechada). **17h** - Palestra para mulheres e adolescentes sobre violência e relacionamentos abusivos, no EPSEMC 2. (Atividade Fechada).

A programação completa pode ser acessada no site da Câmara Municipal.

HEMONÚCLEO

Doar sangue deve se tornar um ato recorrente

Divulgação

A data de hoje homenageiam os que doam sangue

O dia 25 de novembro marca o Dia Nacional do Doador de Sangue e o Hemonúcleo Piracicaba, localizado na Santa Casa preparou uma semana especial para estimular a doação voluntária de sangue e aumentar o volume do estoque, para que não falte esse fundamental hemocomponente nos hospitais abastecidos pela instituição.

De acordo com a assistente social do Hemonúcleo, Luciana Sacheto Bueno, o Hemonúcleo estará aberto neste sábado, dia 26, das 7h30 às 12h. Para doar neste dia é importante agendar a doação pelo www.agendamento.hemocentro.unicamp.br. Além desta ação, segundo Luciana, o Hemonúcleo também participa do projeto Dia de Doar, que acontece dia 29 e que tem o apoio do Rotary Club Luiz de Queiroz, que inicia uma campanha sobre doação de sangue no dia 28.

"Todas essas ações são essenciais para conscientizar a população sobre a importância de ser um doador de sangue recorrente, ou seja, que faça a doação sempre, respeitando o período de intervalo mínimo entre uma doação de sangue e outra, que é de dois meses para os homens e de três meses para as mulheres", explicou Luciana.

A assistente social do informou ainda que, para atender a demanda de Piracicaba e região, a meta é manter de 60 a 80 doadores por dia. Número que, segundo ela, oscila bastante, fazendo com que o Hemonúcleo registre uma média de 50 doações/dia. De acordo com Luciana, tão importante quanto doar sangue, é manter a regularidade das doações. Ela explica que, mesmo aquelas pessoas que não podem doar regularmente, devem se engajar e ampliar o processo de doação, levando a mensagem a amigos e familiares.

Quem pode doar sangue?

Pode doar sangue quem tiver entre 16 e 69 anos. Menores de 18 anos precisam do consentimento formal de seu responsável e, entre os mais velhos, a primeira doação deve ter sido feita até os 60 anos. Também é preciso pesar no mínimo 50 kg, estar alimentado (sem ter consumido alimentos gordurosos nas três horas anteriores à doação) e descansado (com pelo menos 6 horas de sono nas últimas 24 horas); e claro, não ser portador de nenhuma doença.

RAZÕES - Doar sangue é um ato 100% voluntário e não causa prejuízos ao organismo. Uma única doação de sangue pode salvar até quatro vidas, porque não existe substituto para o sangue e não há risco de contrair doenças na doação de sangue. Após doar, seu organismo repõe rapidamente o sangue doado e isso não altera em nada a densidade do seu sangue. A doação de sangue não faz ninguém engordar ou emagrecer e o melhor de tudo: ajudar outras pessoas e faz bem também para o doador, pois a solidariedade é uma troca e a sensação de fazer o bem a próximo afeta positivamente o doador.

NA SANTA CASA - O Hemonúcleo funciona de segunda à sexta-feira, das 7h30 às 13 horas, na avenida Independência, 953, no complexo hospitalar da Santa Casa de Piracicaba. Mais informações pelo 19 3422-2019.

OBRAS

Rua Voluntários começa a receber serviços de recape

A rua Voluntários de Piracicaba começou a receber nesta quinta-feira, 24, as obras de recapeamento asfáltico. O primeiro trecho contemplado fica entre a rua Luiz de Queiroz e a rua Alferes José Caetano. Devido às interdições na via, a recomendação da Semuttran (Secretaria Municipal de Mobilidade Urbana, Trânsito e Transportes) é para que, das 7h às 20h, os motoristas usem rotas alternativas, como a rua Monsenhor Manoel Francisco Rosa e a rua Prudente de Moraes. O serviço está previsto para terminar amanhã. Essas obras de recape acontecem em diferentes vias da cidade desde sexta-feira passada, dia 18/11, por meio do programa Respeito À Vida, em convênio firmado entre a Prefeitura de Piracicaba, por meio da Semuttran, com o Governo de SP, via Detran SP (Departamento Estadual de Trânsito de São Paulo).

Ainda nesta semana, outro trecho da Voluntários deve receber serviços de recape, que é o da rua Alferes José Caetano até a avenida Armando de Salles Oliveira. Além desta rua, outras cinco foram contempladas pelo Programa Respeito à Vida. São elas: rua Campos Salles (da rua do Vergueiro até a avenida Armando de Salles Oliveira), com recape já concluído; rua São José (da rua Silva Jardim até a Praça José Bonifácio e da rua Boa Morte até a avenida Beira Rio), também com recape já concluído e atualmente recebendo pintura de sinalização de solo; rua Regente Feijó (entre a rua Luiz de Queiroz e a avenida Armando de Salles Oliveira) e a avenida Presidente Kennedy (entre a rua Luiz Nozella e a rua dos Maçons).

São, ao todo, cerca de 5 km de recape, com investimento de R$ 5 milhões, recursos provenientes de multas de trânsito recebidas pelo Detran. Durante todo o serviço de recape, agentes da Semuttran sinalizam e orientam nos locais para tráfego e desvios de veículos.

Isabela Borghese

Calçadas das vias recapeadas são limpas pela Sedema

Segundo o prefeito Luciano Almeida, as obras fazem parte de um plano de recape que deve recuperar cerca de 200 km de vias em toda a cidade até o final do primeiro mandato.

Além do recape e pintura de sinalização de solo, o cronograma de serviços inclui iluminação de faixas de pedestres e lombadas (redutores de velocidade).

LIMPEZA - Equipes da Sedema (Secretaria Municipal de Defesa do Meio Ambiente) realizam limpeza com corte de mato nas vias que recebem os serviços de recape.

FESTIVIDADES

União Operária na Igreja Imaculada Conceição

A Corporação Musical União Operária se apresentou na Igreja Imaculada Conceição, na Vila Rezende, em uma exibição que fez parte do início das festividades da festa da comunidade religiosa, e que é uma data oficial do Município de Piracicaba. Sob a regência do Maestro Jonatas Dionisio, participaram 45 músicos e musicistas. Na oportunidade, foram realizadas homenagens aos músicos que estão afastados - - João Barros de Andrade, Rubens Petrelli, Jaime de Oliveira, e Romildo de Souza - assim como aos falecidos Silvio Capaldi e Augusto Afonso de Campos.

ACOMPANHE TODAS AS PUBLICAÇÕES LEGAIS NO NOSSO SITE

Publicidade Legal

ATAS & COMUNICADOS
FATOS RELEVANTES
BALANÇOS
ATOS OFICIAIS

A TRIBUNA
PIRACICABANA
www.atribunapiracicabana.com.br

ATRAÇÃO

Horto de Tupi terá observação de aves e trilha monitorada

Ação gratuita acontece neste sábado, 26, a partir das 8h, e é aberta ao público mediante inscrição

A Prefeitura, por meio da Secretaria de Defesa do Meio Ambiente (Sedema), realiza sábado, 26, às 7h, a ação Observando as Aves no Horto de Tupi, com condução do biólogo Valdir Felipe. O evento é gratuito e aberto ao público mediante inscrição prévia pelo link: g2g.to/Ucqs. As vagas são limitadas.

O evento integra a agenda do programa Vem pro Horto, que é idealizado pela Sedema, Instituto de Pesquisas Ambientais (IPA), Fundação Florestal (FF) e OCA/Esalq/USP. Esta edição do programa também conta com a parceria do biólogo Valdir Felipe e com o Grupo de Estudos e Observação de Piracicaba (GEOP). Além disso, todos os eventos são realizados com o apoio da Secretaria Municipal de Trânsito e Transporte (Semuttran), Guarda Civil e Tupi Transportes.

A atividade busca propiciar às pessoas a oportunidade de ver e conhecer as aves existentes na Estação Experimental de Tupi, bem como compreender seu importante papel na formação da floresta existente no local. Já foram catalogadas mais de 150 espécies na unidade.

"Este é primeiro evento de observação de aves integrante do programa Vem pro Horto, depois da retomada das atividades presenciais em 2022. O Horto de Tupi é um hotspot para as aves, e no local já foram avistadas mais de 150 espécies, sendo algumas endêmicas da Mata Atlântica, como o pica-pau-rei. Nesse evento contamos com a parceria do biólogo Valdir Felipe que, além de conhecer muito sobre o assunto, é um entusiasta sobre a necessidade da conservação de áreas naturais como o Horto de Tupi", destaca Giovanni Batista Campos, analista ambiental da Sedema e membro do Comitê Gestor do Horto de Tupi.

Os não inscritos na observação de aves podem participar, no mesmo dia, de uma trilha monitorada.

Todas as edições do programa Vem Pro Horto contam com ônibus gratuito, por meio do apoio e parceria da Semuttran e TUPi. Para o dia 26/11, somente os participantes da trilha poderão utilizar o transporte gratuito. O ônibus sairá da plataforma B03 do Terminal Central de Integração (TCI), às 8h10, com possibilidade de interessados embarcarem em qualquer ponto de ônibus urbano durante o trajeto. O retorno a partir do Horto será às 12h. O itinerário está disponível no site da TUPi (linha 221 - Horto de Tupi): https://www.tupitransporte.com.br/linhas-e-horarios.

Divulgação

Além da observação de aves, ação terá trilha monitorada pelo Horto

Classificados

IMÓVEIS

VENDE-SE APARTAMENTO PRÓXIMO À ESALQ - Apto c/ 64 m2 mobiliado na Vila independência 02 quartos, banheiro amplo, sala de jantar, sala de estar, cozinha, lavanderia, varanda e garagem coberta; Móveis planejados e acabamento em porcelanato; Condomínio c/ piscina, elevadores, salão de festas e churrasqueira; Direto c/ Proprietário (19) 99646 8616.

APTO ED. GREEN PARK – Área 116m2 privativos. 3 dorm., sendo 1 suíte. Sala p/ home office, copa-coz planejada, sala 2 ambientes c/ sacada. 2 vagas. Valor R$ 550.000,00/Venda. R$ 2.500,00/Locação. Tratar fone (19) 99781-5464.

COMPRA-SE CASA — Valor básico de negociação até R$ 50.000,00 (cinqüenta mil reais). Falar com Karen pelo cel (19) 9-9895-5892, das 8 às 18 horas.

ALUGA-SE apartamento Praia Grande, cels: 9 8430-8712 e 9 9340-0417.

VENDO/ ALUGO Barracão 360 m², na R. Olavo Bilac, 836, Vila Lobos, S. Pedro. F. (19) 3483-1505.

VENDE-SE TERRENO 6300m²-Centro Mombuca ótima localização-maiores informações 19998963876.

---

proprietário, a cinco minutos do Centro. Ideal para depósito, com 450 metros quadrados, com mezanino. Escritório em 2 pisos. Fone 9.9806-6622.

VENDO CASA EM ANHUMAS PIRACICABA - com 5 cômodos mais quarto para passar roupa, lavanderia cobertura mais quarto de ferramentas. Piscina infantil, terreno medindo 20 X 25 mts. Tratar fone: 99440-6695.

DIVERSOS

MORADIA VITALÍCIA – O MELHOR SEGURO DE VIDA no Lar dos Velhinhos de Piracicaba. Chalés e Flats. Estuda permuta com imóvel. Fone e Whatzapp (19) 3372-9484.

MUROS PARA PUBLICIDADE – O Lar dos Velhinhos de Piracicaba oferece por contribuição ou permuta. Av.: Renato Wagner, 770. Telefone e Whatzapp (19) 3372-9484 e (19) 99970-2630.

EMPREGOS
PROCURA-SE E OFERECE-SE

TORNEIRO MECÂNICO - Para trabalhar em São Pedro,com torno paralelo de 1 metro, não precisa ser tempo integral, Bom salário contato Zap (19) 996755952.

VENDO OU ALUGO, para temporada e finais de semana - 01-apto no Guarujá - S.P. - praia da enseada, mobiliado, 02 - vagas (garagem) - 04- quadras da praia - elevador - salão de jogos - churrasqueira - valor = R$ 250.000,00 , ou troco por chácara de igual valor, na região metropolitana de Campinas. (19) 9.9124-4751 / (19) 9.9488-3437 , FALAR COM MARCIO.

CONTRATA-SE

Auxiliar Depto Fiscal e Estudantes de Contabilidade curriculum para RHPIRACICABA@HOTMAIL.COM WhatsApp (19) 984063682

DM USINAGEM LTDA. torna público que requereu junto a SEDEMA – Secretaria Municipal de Defesa do Meio Ambiente de Piracicaba de forma concomitante a Licença Prévia, Instalação e Operação para a atividade de serviços de usinagem, tornearia e solda, localizado à Rua Virgílio Furlan, nº 1355, Bairro Paulicéia, CEP. 13424-080, nesta cidade de Piracicaba – SP.

SINDICATO DOS TRABALHADORES NAS INDÚSTRIAS DE ALIMENTAÇÃO DE PIRACICABA E REGIÃO

ASSEMBLÉIA GERAL ORDINÁRIA

EDITAL

Pelo presente edital ficam convocados os associados deste Sindicato, quites e em gozo dos seus direitos sindicais, para a Assembléia Geral Ordinária a realizar-se no dia 30 de Novembro de 2022, em nossa sede social, à Rua Moraes Barros, 411, Centro – Piracicaba/SP, às 17h00 em primeira convocação . Os associados poderão participar na forma virtual, solicitando à Secretaria do Sindicato as condições de acesso, que poderão ser obtidas pelo e-mail, secretaria@stiap.com.br ou pelo fone (19) 3437-3700, para discutirem a seguinte ordem do dia:
1) Leitura, discussão e votação da ata da assembleia anterior;
2) Leitura, discussão e votação da Proposta Orçamentária para o ano de 2023, com Parecer do Conselho Fiscal.
Caso não haja número legal a hora anunciada, assembleia será realizada 30 minutos depois, com qualquer número de presentes.

Piracicaba, 25 de Novembro de 2022.

FÂNIO LUIS GOMES
Presidente

USADOS PARA VENDER

- Motor Bomba D´Agua, motor de 15 HP acoplado com bomba de 3 estágio – R$ 1.500,00
- Bomba D´Água de pistão para poço marca schmaider manual ou com motor – R$ 700,00
- Rodas para Ford 2000 – R$ 500,00
- Duas Torres com 5 metros , eleva mais 4 metros, total de altura 9 metros com redutor mecânico – R$ 3.000,00
- Cofre com 1,40 mt de altura x 60 de largura de 1 porta - R$ 800,00
- Cofre fichet com 1,20 mts x 60 com 1 porta - R$ 2.500,00
- Estufa de secagem e esterilização famen – modelo 315 – SE – R$ 300,00
- Engate para Estrada Fiat.

Vários outros cofres novos e usados.

Tratar com Sr. Geraldo – Chaveiro Expresso.
Rua Moraes Barros, 1205 – fone: 3422-5162

ASSINE E ANUNCIE: 2105-8555

FALECIMENTOS

SRA. OLIMPIA FRANCO VICENTIN faleceu anteontem, nesta cidade, contava 86 anos, filha dos finados Sr. Jose Franco e da Sra. Ana Rita Eirão, era viúva do Sr. Nestor Vicentin; deixa os filhos: Maria Elena Vicentin Campos, casada com o Sr. Jair Campos; Nestor Vicentin Filho, casado com a Sra. Rosalina Vicentin; Ernesto Vicentin, já falecido e Claudemir Vicentin, já falecido. Deixa netos, bisnetos, tataranetos, demais familiares e amigos. Seu sepultamento foi realizado ontem, tendo saído o féretro às 13h00 da sala "03" do Velório do Cemitério Municipal da Vila Rezende, para a referida necrópole. À família e amigos enlutados os sentimentos de pesar da Abil Grupo Unidas Funerais.

ENGENHEIRA AGRÔNOMA SRA. ALINA CELIA BANZATTO AMARAL faleceu anteontem, nesta cidade, contava 76 anos, filha dos finados Sr. David Antonio Banzatto e da Sra. Almira Caprecci Banzatto, era casada com o Sr. Frederico Ildefonso Marri Amaral; deixa os filhos: Frederico Amaral Filho; Danilo Amaral, casado com a Sra. Gabriela Nalon Andreatta; Tatiana Amaral, casada com o Sr. Franco Cisternino e Maria Amaral. Deixa netos, demais familiares e amigos. Seu sepultamento foi realizado ontem, tendo saído o féretro às 13h00 do Velório da Saudade, sala 05, para o Cemitério Municipal da Saudade. À família e amigos enlutados os sentimentos de pesar da Abil Grupo Unidas Funerais.

SRA. ANISIA ALBERTE PINHEIRO DOS SANTOS faleceu ontem, nesta cidade, contava 62 anos, filha dos finados Sr. Antonio Pinheiro dos Santos e da Sra. Alvina Coelho dos Santos; deixa os filhos: Renata Pinheiro dos Santos Luiz; Simonica Pinheiro dos Santos; Carlos Cesar Pinheiro de Souza, casado com a Sra. Zelia e Vanusa Pinheiro de Souza Nicolai, casada com o Sr. Osmar Geraldo Nicolai. Deixa netos, bisnetos, demais familiares e amigos. Seu sepultamento foi realizado ontem, tendo saído o féretro às 17h00 da sala 03 do Velório do Cemitério Municipal da Vila Rezende, para a referida necrópole. À família e amigos enlutados os sentimentos de pesar da Abil Grupo Unidas Funerais.

SRA. LASCIMIR MARIA DE JESUS OLIVEIRA faleceu anteontem, nesta cidade, contava 74 anos, filha da Sra. Antonia Maria de Jesus, já falecida, era casada com o Sr. Vivaldo Manoel de Oliveira; deixa os filhos: Nivaldo de Jesus Oliveira, casado com a Sra. Solange Aparecida; Vanuza Jesus Oliveira; Valdir de Jesus Oliveira; Admario de Jesus Oliveira; Maria da Solidade de Jesus Oliveira; Ivanilde de Jesus Oliveira, casada com o Sr. Jose Ailton; Marcia Maria de Jesus Nunes, casada com o Sr. João Aparecido Nunes; Antoniel de Jesus Oliveira, casado com a Sra. Marcia Dias e Leci de Jesus Braga Oliveira, casada com o Sr. Sidney Braga. Deixa netos, bisnetos, demais familiares e amigos. Seu sepultamento foi realizado ontem, tendo saído o féretro às 17h00 da sala "01" do Velório do Cemitério Municipal da Vila Rezende, para a referida necrópole. À família e amigos enlutados os sentimentos de pesar da Abil Grupo Unidas Funerais.

SRA. MARIA APARECIDA ROSSI faleceu ontem, nesta cidade, contava 66 anos, filha dos finados Sr. Mario Rossi e da Sra. Dolores Carretero Rossi; deixa o filho: Adriano Cesar Augusti, casado com a Sra. Marilza Cardoso Augusti. Deixa neto, demais familiares e amigos. Seu sepultamento foi realizado ontem, tendo saído o féretro às 16h00 do Velório Municipal de Rio das Pedras – SP, para o Cemitério Municipal de Rio das Pedras - SP. À família e amigos enlutados os sentimentos de pesar da Abil Grupo Unidas Funerais.

PROFESSORA NELMA BORBA IKEGAYA faleceu ontem nesta cidade, contava 73 anos, filha dos finados Sr. José Augusto Borba e da Sra. Adelaide Ferreira Borba, era viúva do Sr. Satochi Ikegaya. Deixa irmãos, cunhados, sobrinhos, demais familiares e amigos. Seu sepultamento será realizado hoje, saindo o féretro às 14h00 da sala "A" do Velório do Cemitério Parque da Ressurreição, para a referida necrópole. À família e amigos enlutados os sentimentos de pesar da Abil Grupo Unidas Funerais.

SR. FELIPE BISPO DOS SANTOS faleceu na cidade de Santa Maria da Serra – SP, contava 31 anos, filho do Sr. Manoel Bispo dos Santos e da Sra. Maria Neuzi Santos, deixa o filho: Pedro Miguel Muniz dos Santos, demais familiares e amigos. Seu sepultamento será realizado hoje às 09h00 no Cemitério Municipal da Vila Rezende. À família e amigos enlutados os sentimentos de pesar da Abil Grupo Unidas Funerais.

FALECIMENTOS

SRA. CLEIDE APARECIDA AMADEO faleceu ontem na cidade de Piracicaba, aos 64 anos de idade e era filha do Sr. Aurelio Amadeo, falecido e da Sra. Aparecida Penha Amadeo. Deixa demais familiares e amigos. O seu sepultamento dar-se-á hoje ás 15:00 hs, saindo a urna mortuária do Velório Premium do Cemiterio Parque da Ressurreição, seguindo para o Cemitério Parque da Ressurreição. À família e amigos enlutados os sentimentos de pesar do Grupo Bom Jesus Funerais.

SRA. VICÊNCIA RIBEIRO DA SILVA faleceu ontem na cidade de Piracicaba, aos 92 anos de idade e era viúva do Sr. João Ferreira de Oliveira. Era filha do Sr. Sebastião Ribeiro da Silva e da Sra. Maria Ramira de Souza, falecidos. Deixa os filhos: Geraldo Ferreira casado com Celina Ferreira, Maria Aparecida Ferreira Nogueira casada com Joaquim Nogueira, Maria Ferreira casada com Jorge Araújo, Jose Ferreira, falecido, Antônio Ferreira, falecido e Francisco Ferreira, falecido. Deixa netos, bisnetos, demais parentes e amigos. O seu sepultamento deu-se ontem as 14:00 hs, saindo a urna mortuária do Velório Municipal da Vila Rezende - Sala 02 seguindo para o Cemitério Municipal da Vila Rezende. À família e amigos enlutados os sentimentos de pesar do Grupo Bom Jesus Funerais.

SR. EDIVAN FERNANDO COLETTO faleceu ontem na cidade de Piracicaba, aos 36 anos de idade e era filho do Sr. João Jose Coletto e da Sra. Mafalda Forti Coletto. Deixa irmãos, cunhados, sobrinhos, demais parentes e amigos. O seu sepultamento deu-se ontem as 15:00 hs, saindo a urna mortuária do Velório da Saudade - Sala 07, seguindo para o Cemitério da Saudade. À família e amigos enlutados os sentimentos de pesar do Grupo Bom Jesus Funerais.

SR. SALVADOR SIDNEI NATERA faleceu dia 20 pp na cidade de Piracicaba, aos 75 anos de idade e era casado com a Sra. Maria de Fatima Novaes Natera. Era filho do Sr. Jose Salvador Natera e da Sra. Maria Tozzi Natera, falecidos. Deixa os filhos: Daniel Francisco Natera casado com Fernanda Cristina de Oliveira, Fabio Luís Natera casado com Solange Natera, Vitor Hugo Natera casado com Juliana Natera e Paulo Guilherme Natera. Deixa netos, bisnetos, demais familiares e amigos. O seu sepultamento deu-se dia 21 pp as 15:00hs, saindo a urna mortuária do Velório "A" do Cemitério Parque da Ressurreição, seguindo para o Cemitério Parque da Ressurreição. À família e amigos enlutados os sentimentos de pesar do Grupo Bom Jesus Funerais.

SRA. MARIA APARECIDA ROBERTO faleceu anteontem na cidade de Rio das Pedras, aos 91 anos de idade e era viúva do Sr. Pedro Roberto. Era filha do Sr. Euclides Cordeiro e da Sra. Maria Aparecida Cordeiro, falecidos. Deixa os filhos: Celso Renato Roberto, falecido, José Eduardo Roberto e Paulo Eduardo Roberto casado com Clara Narciso Roberto. Deixa também netos, bisnetos, tataranetos, demais parentes e amigos. O seu sepultamento deu-se ontem as 13:30 hs saindo a urna mortuária do Velório Municipal de Rio das Pedras seguindo para o Cemitério São João Batista na cidade de Rio Claro. À família e amigos enlutados os sentimentos de pesar do Grupo Bom Jesus Funerais.

SRA. ELZA GUERREIRO FAVARIN faleceu ontem na cidade de Piracicaba, aos 73 anos de idade e era viuva do Sr. Rogerio Eraldes Favarin. Era filha do Sr. João Guerreiro Filho e da Sra. Adelaide Guerreiro, falecidos. Deixa os filhos: Adriano Favarin, Andre Luis Favarin, Bruno Guerreiro Salvato. Deixa também 01 neta, bisneta, demais parentes e amigos. O seu corpo foi transladado em auto funebre para a cidade de Charqueada e o seu sepultamento deu-se ontem ás 16:00 hs saindo a urna mortuária do Velorio Municipal de Charqueada seguindo para o Cemitério Municipal naquela localidade. À família e amigos enlutados os sentimentos de pesar do Grupo Bom Jesus Funerais.

SRA. MARIA DOMINGAS DE CARVALHO faleceu anteontem na cidade de São Pedro contava 58 anos de idade. Era filha do finado Sr.Antonio Martins de Carvalho e da Sra.Antonia Silvestre da Silva. Deixa os filhos: Maria Priscila, Gisele, Anderson, Robson, Rodrigo, Rebeca Josia e Maria Joaquina. Deixa netos, bisnetos e demais parentes. O seu sepultamento deu se ontem saindo o féretro ás 14:00 h do Velório Municipal de São Pedro seguindo para o Cemitério da mesma localidade onde foi inumada em jazigo da família. À família e amigos enlutados os sentimentos de pesar do GRUPO BOM JESUS.

SRA. TEREZA DA CONCEIÇÃO LOURENÇO faleceu ontem na cidade de São Pedro e era filha dos finados Sr.Alexandre do Nascimento Lourenço e da Sra. Ana Maria Pires.Deixa os filhos: Daniella Mayara Rodrigues Monteiro casada com Cristiano Monteiro dos Santos e Marcos Rodrigues casada com Valéria G. Rodrigues. Deixa irmãos, netos e demais parentes. O seu corpo foi transladado para a cidade de Piracicaba e sua cremação deu se ontem saindo o féretro ás 18:00 h do Velório Memorial Bom Jesus –Sala 1 seguindo para o Crematório Memorial Metropolitano de Piracicaba. À família e amigos enlutados os sentimentos de pesar do GRUPO BOM JESUS.

PIRARAZZI 3 ANOS @elsondebelem @pirarazzi BY ELSON DE BELÉM

PERFIL DO ARTÍSTA

Atriz e dubladora Tita Muller

Tita Müller, atriz profissional desde 2009, formada pelo curso Técnico Ator pela escola SENAC Piracicaba. Principais experiências como atriz destacam-se: "A Falecida" de Nelson Rodrigues; "Burundanga" de Luis Alberto de Abreu - ambas com direção de Ricardo Araújo; "Memórias e Cidades" texto coletivo SESI Piracicaba - direção de Fátima Monis. Atuou também como diretora. No grupo Santa Cena de teatro amador por 05 (cinco) anos. Realizou diversos cursos, oficinas, workshop e intensivos para atuar em trabalhos audiovisuais, com renomados nomes no meio televisivo e do cinema. Produziu por meio da Lei Aldir Blanco 2021, uma série denominada "Pensamentos Obscuro de uma Mente Depressiva" onde tratou sobre o tema depressão. Este ano fez participação na série da Record "Todas as Garotas em Mim" com a personagem Beth. Atou no Curta Metragem "De onde eu Vim" de Eduardo Lizberg, o curta recebeu o prêmio Jaguatirica 2021 em 5 categorias: melhor filme, roteiro, arte, some fotografia.

Também esse ano gravou pela Produtora Atores Unidos de campinas a série Lenda Imperial que está em fase de pós produção. Esteve no elenco principal da Paixão de Cristo 2022. Fez participações em alguns curtas produzidos em Piracicaba, pelo Diretor Beto Oliveira.

Esteve na campanha de combate à violência à mulher realizada pela Câmara dos vereadores de Piracicaba e também a campanha do Sesc Piracicaba e Sesc São Paulo "Todas contra a violência Doméstica "produzida pela produtora Olhar Através que tem estreia marcada para dia 25/11. Protagonizou o curta "A noiva", com os alunos do Projeto Jovens Cineastas, sob a orientação é direção da Frame 7 e Rubro Filmes.

Está em mais dois projetos para o próximo ano pela Atores Unidos, um longa-metragem escrito e dirigido pelo renomado Márcio Trigo "Flores e Espinhos", e curta metragem escrito e dirigido pelo renomado Rud Lagemann mais conhecido no meio artístico como Foguinho, esse ainda não pode revelar o nome.

Nome de batismo: **Tatiane Bombarda**
Apelido: **Tita Müller**
Nascido em que cidade: **Santo André**
Qual é sua maior qualidade? **persistência**
E seu maior defeito? **Perfeccionismo**
Qual é a característica mais importante em um ser humano? **respeito**
O que mais aprecia em seus amigos? **lealdade**
Sua atividade favorita é: **atuar**
Qual é sua ideia de felicidade? **pequenos momentos ao longo da vida, o cheiro dos filhos, uma boa comida, reconhecimento do trabalho**
E o que seria a maior das tragédias? **perder meus filhos**
Quem gostaria de ser se não fosse você? **Fernanda Montenegro/ Viola Davis**
Qual é sua viagem preferida? **nordeste Brasileiro**
Qual é sua cor predileta? **amarelo**
Uma flor? **girassol**
Um animal? **leoa**
E seu prato favorito? **massas italianas**
Quais são seus autores preferidos? **Nelson Rodrigues, Clarisse Lispector**
E seus cantores (as)? **Marisa Monte, Melim, Anavitória, Sandy, Laura Pausini**
Seus filmes? **Click, Senhor dos Anéis, Marvel e DC, O lobo de Wall Strett**
Que superpoder gostaria de ter? **invisibilidade**
O que mais detesta? **desorganização**
Se pudesse viajar no tempo, para onde iria? **em qualquer lugar que pudesse rever meus entes queridos que partiram**
Como gostaria de morrer? **dormindo**
Qual é seu atual estado de espírito? **determinação**
Que defeito é mais fácil perdoar? **imaturidade**
Qual é o lema de sua vida? **primeiro você entra com o pé pois Deus põe o chão**
Momento preferido do dia? **quando estou com meus filhos**
No que pensa quando acorda? **bora que ta só começando**
Uma mania? **cheirar as coisas**
Gasta muito com? **comida**
Sonho de consumo não realizado? **decorar minha casa**
Lembranças de infância? **brincadeiras com os primos que vinham de outra cidade**
Em que ocasião mente? **só quando percebo que aquilo vai ferir demais uma pessoa que não esteja preparada**
O primeiro beijo? **gosto de halls de cereja**
Uma vaidade? **Querer que as pessoas façam as coisas do mesmo jeito que eu faço**
Qual é seu maior pecado? **preguiça**
O que é sagrado para você? **Amor**
Do que não gosta no seu corpo? **Barriga e pés**
O que faria com um prêmio de milhões de reais? **Ajudaria minha família e investiria o restante**
Qual foi a maior tristeza de sua vida? **Perder meu avô**
Como foi seu início de carreira? **Muita luta e investimento**
Um ponto turístico de Piracicaba? **Bairro Monte Alegre**
Uma personalidade de Piracicaba: **Fiofhó**
Um fato ocorrido em Piracicaba? **Abertura da capsula do tempo**
Um cantor e uma cantora de Piracicaba? **Henrique (Dupla HeF) Aninha Barros**
Um ator e uma atriz de Piracicaba? **Jhoão Scarpa e Laís Vetori**
O que falta em Piracicaba? **Cafés culturais noturnos**
Uma frase de incentivo: **o não você já tem**
Seu projeto mais recente é: **Longa Metragem "Flores e Espinhos" de Márcio Trigo**
Como gostaria de estar daqui a 10 anos? **Trabalhando com reconhecimento, com vários trabalhos em emissoras e plataformas de streaming.**
Eu colocaria mais uma pergunta:
Livro de Cabeceira: **O caminho do artista**
Créditos das fotos Estudio Thiago Drummond - Figurino da atriz Maria Cunha moda
Release enviado tela artista

Evento

Festival Afropira 9ª edição - Realizado nos dias 19 e 20 no Engenho central

Captação de imagens Ricardo Roberto Raya, Paulo Preto Forrtunato e Adraetano

PIRARAZZI 3 ANOS

@elsondebelem
@pirarazzi

BY ELSON DE BELÉM

CONHEÇA OS ARTISTAS FINALISTAS DO PRÊMIO PIRARAZZI DE CULTURA

São 30 categorias em votação que irá até 18 de dezembro

As votações estão a todo vapor no perfil do Prêmio no instagram @ppcultoficial

Comissão PPCULT 2022 - Jornal cultural ROL - Internet jornal

PIRARAZZI

3 ANOS

@elsondebelem
@pirarazzi

BY ELSON DE BELÉM

HOMENAGEM AO DIA DO MUSICO

Por Roberto Seresteiro

"O simples fato de que a música existe no mundo e de que um ser humano pode comover-se pela harmonia de seus sons até o mais profundo de seu coração e sentir-se mergulhado nela, somente estas realidades significaram para mim sempre uma consolação profunda e uma justificação da existência."

Essas palavras de Herman Hesse caem bem para 22 de novembro, o dia da Música e dos Músicos. A data surgiu para homenagear Santa Cecília. Nascida em Roma, provavelmente no ano 140, ela teve uma história trágica: cristã fervorosa, Cecilia foi prometida a um jovem chamado Valeriano, e, na noite de núpcias, clamou por sua virgindade, dizendo que era protegida pelos anjos. Suas palavras de fé converteram o marido e seu irmão, e os três acabaram sendo condenados à morte, por serem cristãos. Cecilia passou seus últimos dias cantando a Deus. Essa enorme prova de devoção e de amor à música e ao divino lhe valeram o título de padroeira da Música, e protetora dos músicos. Santa Cecília fez uma aparição ao Papa Pascoal, e seu corpo foi encontrado incorrupto. É a santa que possui mais basílicas em Roma.

No dia da música, recordamos a importância desta arte universal, que tanto nos alegra, nos consola e nos emociona. E da importância do músico, que dedica sua existência ao culto à beleza, e que torna nossos dias mais felizes. E que, a despeito de todas as adversidades, segue fazendo música.

Por fim, chamamos a atenção para a diversidade musical brasileira. O Brasil possui mais de 100 gêneros musicais, mas temos hoje apenas dois ou três estilos em evidência. Assim, em nosso mundo tecnológico e caótico, cabe ao ouvinte de música buscar novos horizontes musicais, e contemplar vários artistas. Não fique parado ouvindo só o que toca no rádio, ou o que é indicado pelo algoritmo ou por playlists manjadas. A música é algo infinitamente belo, e é sempre incrível fazer novas descobertas.

A arte existe porque a vida não basta, declarou Ferreira Gullar. E a arte da música nos salva todos os dias. Festejemos então o dia do músico, tocando, cantando e escutando aquelas canções que mais enlevam a nossa alma.

Como diria o magnífico Roberto Luna: "Viva o músico brasileiro!"

(texto de Roberto Saglietti Mahn)

Fonte reprodução redes sociais

COBERTURA DE EVENTOS

Inauguração de Loja Pira Wine - Loja de vinhos e empório

Captação de imagens Ricardo Roberto Raya

#PirarazziIndicaEDaADica

Show de Humor

Rock in Festival de comédia com Caio Martins, Rodrigo Capella, Bruninho Mano e Sylvetti Montilla, realizado no Teatro Erotides de Campos Engenho central

Captação de imagens Ricardo Roberto Raya

INTROITO CELEBRIDADES, PERSONALIDADES E BELDADES

Saudações caríssimos (as),

A Pirarazzi esteve na cobertura de vários eventos da cidade, entre eles o Afropira e outros, além da agenda cultural recheada de eventos para o final de semana.

Para você!

Venha ser destaque na sessão PERFIL da Coluna Pirarazzi, promova sua imagem e destaque se no mercado cultural.

No ano que a Pirarazzi *entretenimento comemora 10 anos de existência, lançamos uma proposta para você dar mais visibilidade ao seu trabalho num conceituado jornal, A Tribuna Piracicabana, especificamente na mais prestigiada coluna da região, a Pirarazzi. Conquistamos credibilidade dos nossos leitores e somos vistos por renomadas personalidades e empresas do cenário local. o presente que estamos oferecendo é a sua participação no perfil da coluna, onde você terá MEIA PÁGINA para publicação dos seus trabalhos.

Para coberturas de eventos entrar em contato no WhatsApp (19) 99663 9903 ou no e-mail pirarazzi@gmail.com

PIRARAZZI 10 ANOS PROMOVENDO VISIBILIDADE ARTISTICA

Edição 182 novembro/2022 Piracicaba SP

Elson de Belém
Artista e comunicador cultural
#espalhepaz

Pirarazzi é uma Revista de entretenimento que objetiva levar informações culturais para todos os públicos, promovendo visibilidade a classe artística de Piracicaba e região, fomentando a produção da cultura local. A Pirarazzi ocupa espaço na mídia impressa, rádio, TV, redes sociais e plataformas digitais, conquistando cada vez mais seu público e a classe artística pela qualidade, responsabilidade e credibilidade do seu conteúdo. Idealizado pelo locutor, apresentador, ator, colunista e produtor cultural Elson de Belém no ano de 2012 na cidade de Piracicaba SP.

BLACK
FRIDAY

DE 21 A 26 DE NOVEMBRO

ATÉ 70%
DE DESCONTO

em peças selecionadas masculino e feminino

Louis Belafre

19 98136.1010
19 99903.3344

LOJA 1 R. Dr. João Conceição, 974
Paulista - (19) 3422.8071

LOJA 2 Av. Dona Lídia, 671
Vila Rezende - (19) 3421.3739

louisbelafre.camisaria
@louisbelafre