Piracicaba - Rio das Pedras
São Pedro - Águas de São Pedro
Mombuca - Saltinho - Anhembi
Charqueada - Laranjal Paulista
Jumirim - Cerquilho - Iracemápolis

A TRIBUNA PIRACICABANA

atribuna@atribunapiracicabana. com.br
www.atribunapiracicabana.com.br
Tel: (19) 2105-8555

Diretor: Evaldo Vicente
(19) 99787-0969

Sexta-feira, 23 de setembro de 2022

Ano 49
nº 12.841

Filiado à Adjori-SP e Sindjori-SP

R$ 2,00

TORCEDORES

Há, nos bandeiraços, macacos velhos e marinheiros de primeira viagem nesta eleição. Segredou-me, um dos membros da velha guarda da política da terrinha, como tem feito as suas abordagens para os candidatos Alex de Madureira (palmeirense) e Paulo Campos (corintiano). Fala rápido sobre eles e pergunta, ao se despedir se o motorista é corintiano ou palmeirense. E para cada um tem uma versão. "Se você é palmeirense, vote no Alex"; "se você é corintiano, vote no Paulo".

MOTOCIATA

Um grupo de piracicabanos sai neste sábado (24), às 6h30, de frente da Loja Havan, para participar da motociata com o presidente Jair Messias Bolsonaro (PL) em Campinas. É esperado um grande número de piracicabanos engrossando o time na Cidade das Andorinhas. Motociclistas, normalmente, são da classe média-média, ou média-alta.

CAMPANHA - I

As configurações dos candidatos, especialmente de centro-direita, estão dobrando o "cabo da boa esperança" e é certo um afastamento, por exemplo, entre o deputado estadual Alex de Madureira (PL), candidato à reeleição, e o vereador Paulo Campos (Republicanos), candidato a federal, que se encontra afastado das funções na edilidade.

CAMPANHA - II

Uma onda passa em favor do candidato a deputado federal Edvaldo Brito (Avante), que trouxe para o seu lado o deputado estadual Alex de Madureira (PL). Estão trabalhando com união, acelerando as equipes, para distribuição do que analógico e também o que é digital. Uma forma de engrossar as fileiras do lado da centro-direita.

BRITO

Pelo lado dos seus ventos, Brito viu que, em Barra Bonita e em São Pedro, tem inúmeros apoiadores, amigos antigos, que pensam em políticas públicas como prioridade. "Foi impressionante como a história ajuda em campanha política, pois me reencontrei com pessoas que já estivemos em outros períodos e, hoje, somam comigo", afirma, o candidato do Avante, com base eleitoral em Piracicaba.

DESANIMADOS

Por outro lado, há os desanimados. Ou seja, como o candidato a deputado federal Wilson Trindade (Pros), que está lamentando em vídeos a falta de apoio financeiro da sua legenda. "Já gastei, estou gastando", afirma Trindade, e não consigo ter a atenção que um candidato precisa e que foi prometida antes da formação da chapa.

CRISTIANO

O líder do Grupo Bairro Alto/Centro, Cristiano Nardon, estava empolgado na rua Governador Pedro de Toledo, na manhã de ontem, 22, com a carreata das mulheres (que foi de todos) promovida pela deputada estadual Professora Bebel (PT). Interessante que foi tranquila, por onde passavam - encontrando os adversários - e eram respeitados. Foi um evento político agradável.

ACOMPANHANDO

Os companheiros do ex-prefeito Barjas Negri (PSDB) destacam, em nota a este Capiau, que o governador Rodrigo Garcia (PSDB) chegou na Hyundai acompanhado pelo ex-ministro da Saúde. Dessa forma, querem mostrar o prestígio que Barjas tem no Governo do Estado de São Paulo. Faz parte da política e da campanha.

Edição: 12 páginas

Prefeitura aplica segunda dose sem o agendamento

Ação da Secretaria Municipal de Saúde será neste sábado, no Crab Vila Rezende, das 8 às 15 horas; é necessário apresentar documento com foto

A Prefeitura de Piracicaba, por meio da Secretaria Municipal de Saúde, aplica sábado, 24, a 2ª dose da vacina contra a Covid-19 nas pessoas que estão em atraso. A ação ocorrerá no Crab Vila Rezende (rua Santo Estevão, 394), das 8h às 15h. Para se vacinar contra a Covid-19 é necessário apresentar documento de identificação com foto, CPF, comprovante de residência em Piracicaba e comprovante de vacinação da primeira dose.

Poderão se vacinar as pessoas que tomaram a 1ª dose da vacina CoronaVac/Butantan há mais de 28 dias; da AstraZeneca há mais de oito semanas; da Pfizer (adultos com 18 anos ou mais) há mais de 21 dias; da Pfizer (adolescentes de 12 a 17 anos) há mais de oito semanas; e da Pfizer pediátrica há mais de oito semanas.

CMDCA abre inscrições para novos membros da sociedade civil

O Conselho Municipal dos Direitos da Criança e do Adolescente (CMDCA) está com inscrições abertas para novos conselheiros da sociedade civil para o biênio 2022/2024. As inscrições seguem até o dia 28/09 e devem ser feitas na Casa do Conselhos, na rua Joaquim André, 895, das 8h30 às 11h30 e das 13h30 às 16h30. O Conselho conta com 14 vagas, sendo sete titulares e sete suplentes. O edital foi publicado no Diário Oficial de 19/09. Podem se candidatar ao pleito representantes das organizações da sociedade civil (OSC) que sejam inscritas no CMDCA há pelo menos dois anos. Cada OSC pode inscrever um candidato e um delegado. Ambos devem ser maiores de 18 anos e moradores de Piracicaba. Para as inscrições de candidatos e delegados as OSCs deverão apresentar os formulários anexos ao edital, devidamente preenchidos e assinados pelo presidente, inclusive na forma digital acompanhado de carimbo ou assinatura digital da instituição, além das cópias da CNH ou RG e CPF, comprovante de residência e ata de fundação da OSC. As inscrições deferidas e indeferidas pela comissão eleitoral serão publicadas no Portal do Conselhos (www.conselhos.piracicaba.sp.gov.br) e também enviadas por e-mail para os participantes.

ELEIÇÃO - A eleição acontecerá no dia 7 de outubro, no anfiteatro da Secretaria Municipal de Assistência e Desenvolvimento Social (Smads), localizado na rua Monsenhor Manoel Francisco Rosa, 900, Centro, a partir das 9h. Às 9h15 acontece a primeira convocação e às 9h30, o início do processo eleitoral. No credenciamento, será obrigatória a apresentação de documento de identificação dos delegados. Os conselheiros eleitos serão empossados e assumirão o mandato a partir do dia 22 de outubro de 2022.

Divulgação

EM CAMPANHA

Durante a caminhada, ontem, 22, ao lado da deputada estadual Bebel (PT), Ana Estela Haddad, esposa de Fernando Haddad (PT), e Lúcia França, esposa de Márcio França (PSB), acenam para populares, na rua Governador Pedro de Toledo, em Piracicaba. Haddad é candidato ao Governo do Estado e França candidato ao Senado Federal. **A9**

Divulgação

COM RODRIGO

O vereador Pedro Kawai, candidato a deputado estadual pelo PSDB, esteve com o governador Rodrigo Garcia (PSDB), candidato à reeleição, durante visita à Hyundai na comemoração dos 10 anos no Brasil. Foi um ânimo para o tucano, que está se dedicado dia e noite na campanha. Nesse ninho, sempre há novidades (...).

Divulgação

COM SIMONE

Rô Camolesi, candidata a deputada federal pelo PSDB, esteve em Rio Claro participando da carreata da "terceira via" para o Palácio do Planalto. Ao lado do ex-prefeito Barjas Negri (PSDB), mostraram, todos, alegria com a candidata do MDB à Presidência da República, Simone Tebet, hoje senadora pelo Estado do Mato Grosso do Sul.

Divulgação

EM RIO CLARO

Em Rio Claro, o candidato a deputado federal do PSC (Partido Socialista Cristão) Fernando Favoreto, esta semana, com o prefeito Gustavo Ramos Perissinotto (PSD) na Marcha para Jesus. Favoreto é presidente do Conselho de Pastores de Piracicaba e em tem feito "dobradas" com o candidato a deputado estadual Helinho Zanatta (PSC).

Porque amanhã é sábado

Alê Bragion

Paineira

Quando passávamos as tardes no velho ateliê da Gomes Carneiro, uma paineira no banheiro, dentro de um vaso de terra, ao lado do sanitário, denunciava o absurdo de um tempo em que éramos senão expectativas em criação.

Em meio a ebulições, incertezas e processos artísticos mitigados por acontecimentos diários, sentíamos a desgraça do futuro que se anunciava aos quatro ventos num quarto poder feito de papel, tinta, som, imagem e dinheiro.

Éramos como a paineira no banheiro do agora extinto ateliê. Éramos cascas por fora, estando mortos por dentro, e investíamos em nossa pose diária de artistas como possibilidade de fuga, como rota remota de escape da loucura que viria - e todos sabíamos que viria - e que veio com um cheiro aterrador de esgoto a jorrar a céu aberto (num céu cheio de estrelas, entre bosques e várzeas de mais cores, de mais flores, entre palmeiras e índios românticos fugidos dos livros de literatura do ensino médio).

A paineira quase morta, mas em pé, posta no vaso de terra ao lado da privada do velho ateliê era símbolo explícito a anunciar que o soco viria seco, e que veríamos bandeiras desfraldadas nas sacadas em apoteoses nacionalistas horrorosa, barbarizantes e grotescas como toda apoteose nacionalista o é.

A medo, tomávamos café como ópio, comíamos cigarros com livros e fotografias, mascávamos esculturas com fumo ao som de violinos e bebíamos a filosofia de Epicuro na simplicidade rude de nosso jardim e de nossos olhares sem pretensão. Mas olhávamos.

Olhávamos todos, de olhar verdadeiro - atentos, absortos, inebriados - os quadros que nos cercavam no velho ateliê da Rua Gomes Carneiro. Cada um deles talvez escondesse uma verdade ainda talvez escondida em cada um de nós. Nos quadros do ateliê éramos juízes, vigias e monges. Éramos deusas de beleza ebúrnea, éramos velhos de olhares gozosos, éramos corpos vistos e a serem vistos - palavras pintadas a óleo, pincel, pele, pelos, carvão.

Éramos São Franciscos como que nus sobre um fundo ocre. Éramos sons em precisão. Instrumentos de corda, percussão, batidas, palmas no portão: - Ô de casa! Ô de casa! Então, ante as palmas, fazíamos longas pausas fundas, semibreves, mudas, sorvendo silenciosamente um novo café saído fervente do bule no fogão.

Quando passávamos todos as tardes no velho ateliê da Rua Gomes Carneiro nos enganávamos como podíamos e por inteiro - e usávamos a arte para isso. Víamos sempre a um Cristo pintado num quadro de ar fatigado e místico, e víamos a nós mesmos depois - pobres cristos coitados - prestes a sermos crucificados numa única cruz a nos ferir de morte a alma vívida do amor que dedicávamos a uma realidade à qual jamais imaginávamos outra vez tão estúpida.

Diante da cruz cúbica anunciada como que num quadro de Dalí - a fazer sangrar pela lateral de nossos corpos tinta preta e água - firmávamos promessas de negação sobre o porvir. Arquitetávamos a encenação de nosso mais que falso e terrível niilismo num cenário sem palco que, entendíamos, transformaria em breve o nosso teatro do existir. Jurávamos que se a vida passasse a ser surda, mastigaríamos as nossas vozes. Jurávamos que se a força bruta e estúpida vencesse a razão mais louca, a nossa fala se faria rouca ou falsamente rouca em meio à bestialidade burra da multidão adorando a um herói feito de fezes.

> **(Na esperança de que a esperança vença a barbárie e nos traga de volta a arte de dias melhores) - Ao amigo Rocco Caputo e aos amigos do extinto Grupo dos Cêis**

Depois, outros amigos chegaram ao ateliê e as conversas mudaram de sorte. O norte posto à prova sobre a mesa, sobre o tato, de repente já não era mais norte nem fato. Dizia-se que tudo era apenas uma terrível e impossível previsão. Quando passávamos todos as tardes no ateliê da Gomes Carneiro, ainda não era janeiro e os nossos votos de um país melhor resistiam em meio ao caos já nascido da certeza de que a vida se tornaria uma ilógica novela à qual não tínhamos como impedir de ser narrada.

E o tudo que prevíamos já era muito pior do que o nada - então, produzimos com idolatrada repulsa nossas últimas ou quase últimas obras riscadas à mão livre e ateisticamente sagradas. Depois, seguíamos regando a paineira do ateliê da Gomes Carneiro mesmo sabendo-a quase morta - sim - quase fim, pois nossa esperança era urgente e cheia de espinhos, pois nosso caminho era o andar à beira do desfiladeiro, pois já era agora quase janeiro e os sinos do Natal dobravam o passamento do pensamento humanístico do Cordeiro em Páscoa antecipada.

Quando passávamos as tardes no extinto ateliê da Gomes Carneiro fechávamos o portão com um cadeado, ao final das tardes, como se fechássemos a arca do destino. Cada vez parecia, e era, a última. Cada cadeado um soldado a trancafiar nosso bastião perdido. Até que a poeira dos vencidos deitou-se por fim ao chão do ateliê e às cinzas dos cigarros fumados juntaram-se às nossas ausências incrustadas à sujeira do ladrilho vermelho ressequido.

Quando o ano fatal entrou por diante, trancamos para sempre o portão do ateliê. De repente, não havia mais por que estarmos ali. Expugnados palmo a palmo na nossa última jornada, já não éramos mais motivos de viver - e nem nos queria mais a nova velha novidade da vida. Estávamos vencidos. Ultrapassados. Perdidos.

O clique do cadeado foi a música de nosso último ato. Nos braços, ante ao portão cerrado, carregávamos apenas a paineira no vaso de terra - ainda viva, ou quase - como estandarte de nossa última guerra - transformada agora em sutil resistência.

E atravessamos a rua, todos, mudos, sem voltarmos os olhos para Pompeia.

———

Alexandre Bragion, cronista deste matutino desde 2017

Setor em expansão: a indústria criativa

José Osmir Bertazzoni

Com baixo investimento e muita criatividade, especialmente para os autônomos, ela oferece muito espaço e possibilidade de desenvolvimento.

Você já ouviu falar sobre economia criativa? Sabe do que se trata?

É um setor da economia que está relacionado ao entretenimento, e é responsável por uma parcela considerável do Produto Interno Bruto (PIB).

Vou dedicar este artigo para mostrar que em países como a Alemanha, esse processo já está bem avançado e movimenta uma rede de trabalho e renda, com crescimento da economia.

Podemos afirmar que a economia cultural e criativa se tornou um dos segmentos econômicos mais inovadores. Através de notícias publicadas em jornais especializados da Alemanha, temos que, sua contribuição para o desempenho geral da economia alemã (valor adicionado bruto), tem produzido um crescimento constante.

Nos registros apontados em 2018, sua participação no Produto Interno Bruto daquele país foi em torno de 3%, e assim, maior que o de outros importantes setores, como da indústria química, dos fornecedores de energia ou de serviços financeiros. O faturamento da economia criativa, na qual atuam 256 mil empresas e 1,2 milhão de pessoas, alcançou 168 bilhões de euros em 2018. O governo federal alemão quer fortalecer de maneira consequente a economia cultural e criativa, aperfeiçoando, para isso, os incentivos e possibilidades de financiamento.

Uma das questões mais importantes nesta informação da imprensa alemã é relativo à alta cota da participação de autônomos.

Sem segredos, o núcleo de todas as atividades econômicas, cultural e criativa, é o ato de criar conteúdo, obras, produtos, produções ou serviços artísticos, literários, culturais, musicais, arquitetônicos ou criativos.

Em seu núcleo de estrutura nacional, o setor está consagrado pela participação de mais de 250 mil profissionais autônomos, bem como por micro e pequenas empresas. A cota dos profissionais autônomos é extraordinariamente alta, com 21,5%.

O setor de economia criativa é orientado pelo lucro de sobrevivência digna, ou seja, não exercem primariamente suas atividades no setor público (museus, teatros, orquestras) ou da sociedade civil (associações de arte, fundações). Inúmeros empreendedores nos campos de design, software e jogos eletrônicos conseguiram estabelecer-se em muitas cidades graças ao incentivo para a criação de novas empresas.

O que entra com muita força neste mercado da economia criativa é a indústria de software e jogos eletrônicos, que revela o potencial do setor por reunir diversas vertentes, como filme, vídeo, música, texto e animação, em uma complexidade de atores para suas produções.

> **Margareth Thatcher foi quem adotou essa expressão quando foi a primeira-ministra da Inglaterra**

A região Berlim-Brandemburgo destaca-se nesse desenvolvimento. Nenhuma outra região possui densidade maior de infraestrutura para games, incluindo escolas superiores. Mas também em Frankfurt do Meno, Hamburgo, Leipzig, Colônia e Munique há uma grande aglomeração de empresas do setor.

Margareth Thatcher foi quem adotou essa expressão quando foi a primeira-ministra da Inglaterra. Ela, à época, divulgou um relatório no qual reconhecia a importância e a força da tecnologia e da cultura dentro do contexto econômico do país.

Estamos falando de algo diferente dos setores tradicionais da economia: agricultura, comércio e indústria, os quais produzem riquezas a partir de bens palpáveis. A economia criativa está muito associada a produtos cujo foco está no conhecimento artístico, cultural e tecnológico, com geração de receita a partir das experiências, lazer e facilidades geradas.

A economia criativa não é composta apenas por artistas e pela tecnologia, neste caso, outros atores são fundamentais. Enquadram-se dentro desse ramo atividades como arquitetura, publicidade, design, jornalismo, rádio, televisão, cinema e até mesmo artesanato.

Tudo isso parte da organização e das oportunidades dentro de centros de atividades com a devida orientação em incubadoras de criatividades e desenvolvimento, com a fusão das técnicas e o aprimoramento dos futuros operadores.

Eis uma dica aos senhores vereadores de Piracicaba, os quais, ao em vez de defenderem corporações políticas e atacarem outras organizações, devotem seu tempo para criar novas oportunidades ao nosso povo.

———

José Osmir Bertazzoni, jornalista, advogado

Ditadura não rima com cultura

José Renato Nalini

Quem conhece a História do Brasil sabe que promover cultura em terra de iletrados é missão quase impossível. Que o diga Mário de Andrade, que criou o Departamento de Cultura no município da capital paulista e se entregou a essa epopeia durante anos, até que o Estado Novo esfacelasse o seu sonho e arrasasse com o que já havia concretizado.

Essa foi a causa próxima da morte prematura desse notável escritor paulista, que integrou a Academia Paulista de Letras e que foi um dos mais vibrantes responsáveis pela sempre lembrada Semana de Arte Moderna, este ano a completar um século.

Desalentado com o golpe desfechado pela nova ordem, que o excluiu do Departamento de Cultura, foi para o Rio de Janeiro. Mas a angústia e sofrimento foram com ele. É o que se extrai de sua volumosa correspondência, mantida com inúmeros amigos. Sirvo-me do livro "Mário de Andrade por ele mesmo", de Paulo Duarte, um de seus confidentes. Em 1938, ele no Rio, escrevia ao amigo: "Tenho mais que refletido, Paulo, tenho me esqueletizado em meu ser psicológico. Não me sinto propriamente triste com essas coisas, me sinto especialmente deserto. É uma vagueza, uma vacuidade monótona. Lá no fundo do deserto, uma miragem".

A miragem era a retomada dos seus projetos, todos detalhados, mínima e minuciosamente definidos. São Paulo nunca mais teve um esquema tão completo para preservar e promover a cultura com a amplitude e abrangência que ela merece. Em 1939, ele já não tinha mais ânimo algum: "Não há mais esperança, morreu, está acabado. Foi um bom sonho que tivemos, mas agora já estamos acordados, m'ermão. Tira ele do sentido porque eu já tirei o sentido dele. Nunca mais minhas cartas levarão praí as penas do Departamento que são os nossos pecados".

> **Quem diria que a história se repetiria e que os amantes da cultura também seriam defenestrados, desprezados e vilipendiados?**

Mas o Departamento continuava sangrando dentro dele. Sua saúde física mostrava-se abalada. Nem sabia direito o que era: "Não sei se fígado, se rins, até falaram em apendicite. Sei que passo a maior parte do tempo deitado, um desânimo infinito". Em 1943 as doenças progrediram, dores que "passeiam o dia todo aí por isso que chamam cabeça, numas pontadas fortíssimas". Deixou de escrever artigos, três meses na cama, sem produzir. Escreveu o seu testamento poético, bem conhecido: "Quando eu morrer, quero ficar, não contem aos meus inimigos, sepultado em minha cidade".

Quem diria que a história se repetiria e que os amantes da cultura também seriam defenestrados, desprezados e vilipendiados? É preciso estar atento. Ditadura não rima, nem gosta de cultura.

———

José Renato Nalini, reitor da Uniregistral, docente da Pós-graduação da Uninove, presidente da Academia Paulista de Letras (APL); foi presidente do Tribunal de Justiça do Estado de São Paulo

Eleições e direitos

Ronaldo Fleury

Reportagens publicadas em órgãos de imprensa no último dia 8 de setembro denunciam que a empresa Transportes Bertolini, de Bento Gonçalves (RS), teria obrigado funcionários a trabalharem com camisetas alusivas à campanha do candidato à reeleição à Presidência, Jair Bolsonaro (PL). Se os fatos narrados nas reportagens forem comprovados, os direitos à liberdade de expressão, à proteção à intimidade e à garantia de não discriminação dos trabalhadores e trabalhadoras terão sido violados.

Os empregados, de acordo com a imprensa, também teriam sido forçados a publicar as imagens nas próprias redes sociais, nas quais aparecem com camisetas verde-amarelas com a inscrição "Meu partido é o Brasil". A frase é um dos slogans de campanha de Bolsonaro desde a eleição de 2018.

Além disso, a coação de empregados e empregadas da transportadora para que publiquem as fotos nas redes sociais pessoais agrava o flagrante assédio moral, porque desborda do ambiente interno do trabalho para a esfera pública. Em relação a vestimentas, a única possibilidade admitida pelo direito brasileiro é de que empresas determinem aos funcionários e funcionárias o uso de uniformes profissionais, seja por razões de saúde e segurança no trabalho, seja os com as logomarcas da empresa.

Por fim, é importante esclarecer que a proibição de qualquer coação ou constrangimento em razão de convicção política é expressa tanto em nossa Constituição Federal como em instrumentos normativos internacionais, como a Convenção nº 111 da (Organização Internacional do Trabalho) OIT, a Declaração Universal dos Direitos Humanos, além da legislação trabalhista e eleitoral.

> **Obrigar funcionário a apoiar candidato é assédio e fere direitos de trabalhadores**

Denúncias de práticas semelhantes ocorreram durante a campanha presidencial passada. Acerca do tema, o Ministério Público do Trabalho (MPT) já emitiu a Recomendação nº 01 de 26 de agosto de 2022, na qual adverte as empresas acerca das consequências administrativas e judiciais de tal prática.

Segundo a orientação do MPT, "o não cumprimento da presente Recomendação ensejará a adoção das medidas administrativas e judiciais cabíveis pelo Ministério Público do Trabalho, com vistas à defesa da ordem jurídica, do regime democrático e dos interesses sociais e individuais indisponíveis, sem prejuízo da apuração da responsabilidade criminal pelos órgãos competentes".

———

Ronaldo Fleury, advogado e sócio do escritório Mauro Menezes & Advogados

Pagou levou

Antonio Lara

Os institutos de pesquisas eleitorais que se cuidem, afinal de contas suas credibilidades serão testadas.

A propósito, os institutos de pesquisas, inclusive os mais qualificados, admitem possíveis erros, em geral, de 2% para mais ou 2% para menos e uma margem de segurança em torno de 95%. Nenhum deles afirma que suas previsões se confirmarão nas urnas com 100% de precisão.

Ainda assim, no curso de uma campanha eleitoral, os resultados das pesquisas se prestam para medir o desempenho dos candidatos, e não raramente, para manter ou mudar seus discursos e suas estratégias. Nada mais desastroso para um instituto de pesquisas quando sugerem resultados completamente adversos aos determinados pelas urnas.

Eu particularmente acredito nas pesquisas realizadas pelos institutos que seguem a ciência e sequer perco tempo para analisar: pagou levou. Estes trabalham por encomenda e se, nenhuma responsabilidade com a ciência.

> **Os votos viciados, quaisquer que sejam os instrumentos utilizados, subvertem a vontade popular**

Na disputa eleitoral em curso, os institutos de pesquisas estão apresentando resultados tão dispares que já puseram em risco as suas próprias credibilidades. Quem sabe tenha chegados à hora, embora tardiamente, da nossa Justiça Eleitoral, impedir, pelos menos a divulgação dos resultados dos institutos do tipo: caça-níqueis. Muitos deles já são velhos conhecidos e perfeitamente identificáveis.

Os disparos em massa de fake News e as pesquisas notoriamente falaciosas precisa ter fim, ou no mínimo, severamente contidas, do contrario, uma apreciável parcela dos nossos eleitores serão levados pelas suas mentirosas e toxicas desinformação.

Os votos viciados, quaisquer que sejam os instrumentos utilizados, subvertem a vontade popular e afronta a nossa já bastante frágil democracia. Pior ainda: os eleitores menos esclarecidos são sempre suas principais vitimas.

Lamentavelmente, grande parte dos nossos eleitores passou a desacreditar na política e, consequente, nos nossos políticos. Isto é o que de pior poderia acontecer, até porque, somente a política poderá nos tirar do emaranhado de crises que ora nos encontramos, mas para tanto, os nossos eleitores precisam fazer dos seus votos uma arma em sua própria defesa, ou seja, não votando nos políticos que já se revelaram incompetentes, mentirosos e desonestos.

———

Antonio Lara, articulista

A TRIBUNA
PIRACICABANA
Data da fundação: 01 de agosto de 1.974
(diário matutino - circulação de terça-feira a domingo)
Fundador e diretor: Evaldo Vicente

COMERCIALIZAÇÃO
Gerente: Sidnei Borges
SB – Jornais Regionais – EIRELI - 27.859.199/0001-64
Rua Madre Cecilia, 1770 - Piracicaba/SP - CEP 13.400-490
- Tel (19) 2105-8555

IMPRESSÃO: Jornais TRP Ltda, rua Luiz Gama, 144 – CEP 13.424-570
Jardim Caxambu - Piracicaba-SP, tel 3411-3309

ASSINE E ANUNCIE:
2105-8555

ALVO com Edirley Rodrigues
BLOG TODOS OS DIAS
WWW.EDIRLEYRODRIGUES.COM.BR

CABEÇA PARA BAIXO

Epidemia matou milhões no mundo. Um maluco decidiu invadir (Nação) e matar. Inflação dispara no Primeiro Mundo com deflação no Brasil. Calor em junho e julho. Condenado em três instâncias (corrupção) é liberado para eleição. Guerra absurda e fracasso da ONU. Presidente menosprezou pandemia. Racismo e feminicídio sem trégua. Candidato não consegue andar na rua, mas lidera pesquisa. OMS: instituição decorativa. Apoio ao aborto. Multidão pacífica vestida de verde-amarelo não pode ser vista. Violência nos estádios sem punição. Governo Federal ignora Ciência e Cultura. Russo insano fala em uso de arma nuclear. Judiciário desequilibra eleição. Dez secretários municipais exonerados em vinte meses. Pensaram em proibir a bandeira do Brasil. Heróis (enfermeiros) sem aumento. Discurso do Presidente na ONU não pode ser ouvido. Virá coisa pior?

PONTO FINAL

Para que Ciro, Tebet, Soraya, D'Avilla e Padre Kelmon num debate?

Parceria

Profissionais da Educação finalizam formação STEAM

Deste encontro, participaram 70 educadores da Rede Municipal de Ensino

Divulgação

Projeto piloto da Fundação ArcelorMittal, tem capacitado professores e profissionais integrantes do quadro do magistério municipal sobre a Liga STEAM

Em evento realizado na manhã de quarta-feira, 21, 70 educadores, gestores e técnicos da Rede Municipal de Ensino participaram do último encontro presencial de acompanhamento de formação sobre a Liga STEAM, que visa alinhar e orientar a educação dos alunos à tecnologia e à inovação.

Durante o encontro, supervisores, formadores, diretores e coordenadores pedagógicos acompanharam os relatos dos projetos desenvolvidos pelas equipes das escolas municipais Professor Dr. Ângelo Zoccante Filho, no Jardim Oriente, Professora Antônia Benedita Eugênio, no Mário Dedini, e Joaquim Carlos Alexandrino de Souza, no Jardim Caxambu.

Por meio dos trabalhos desenvolvidos, os presentes trocaram experiências desde o início da inclusão da Liga STEAM na Rede Municipal de Educação. O STEAM é um projeto-piloto da Fundação ArcelorMittal, em parceria com a Secretaria Municipal de Educação de Piracicaba, que contempla as áreas de ciências, tecnologia, engenharia, artes e matemática, as quais são interligadas em atividades dentro e fora da sala de aula.

Ao todo, participam da formação STEAM 565 professores vinculados à Secretaria de Educação, os quais terão a certificação de 50h, realizada pela Tríade Educacional e seguindo até o final do mês de outubro.

"A parceria com a Fundação ArcelorMittal vem impactando positivamente toda a comunidade escolar. As formações para os educadores da Rede Municipal, realizadas através do projeto STEAM, beneficiam diretamente os nossos alunos, elevando o nível dos serviços prestados por nossos profissionais, melhorando a qualidade do ensino e auxiliando no desenvolvimento dos alunos da Rede Municipal de Piracicaba. Além disso, as escolas estão recebendo novos equipamentos para acompanhar e auxiliar os novos métodos de ensino que estão sendo aplicados na rede", explica o secretário de Educação, Bruno Roza.

Vila Sônia

Asfalto em rua próxima ao terminal recebe manutenção

Assessoria Parlamentar

O vereador Anilton Rissato acompanhou as obras nesta terça (20)

Na tarde desta terça-feira (20), o vereador Anilton Rissato acompanhou os serviços da Semob (Secretaria Municipal de Obras), que realizou a manutenção no asfalto da rua Corcovado, próximo à entrada do terminal de ônibus Vila Sônia. Segundo o parlamentar, o asfalto estava em "péssimas condições, devido ao intenso fluxo de veículos, prejudicando a travessia de pedestres e cadeirantes". Ainda de acordo com Rissato, a guia rebaixada estava "obstruída pelo estufamento do asfalto, podendo causar acidentes e prejuízos as pessoas que utilizam o local". O vereador agradeceu, ainda, ao secretário de Obras, Paulo Sérgio Ferreira da Silva, por atender à solicitação.

Semuttran

Vinte e quatro vias receberam reforço na sinalização

Justino Lucente

O reforço da sinalização deixa as vias mais seguras

A Prefeitura, por meio da Secretaria Municipal de Mobilidade Urbana, Trânsito e Transportes (Semuttran), reforçou entre os dias 16/09 a 22/09, a sinalização horizontal e vertical em 24 vias, sendo 13 avenidas, 11 ruas e um ponto. O serviço é realizado em ruas e avenidas com grande fluxo de veículos e próximas às escolas, para garantir maior segurança e fluidez do trânsito.

A ação faz parte da estratégia da Semuttran que realiza sistematicamente uma série de serviços de revitalização e reforço de sinalização de trânsito horizontal e vertical em ruas e avenidas da cidade, com objetivo de garantir mais segurança para pedestres, ciclistas e motoristas no trânsito.

Os serviços também incluem faixa de pedestre, lombada, faixa elevada, eixo de rua, pare, zebrado, faixa de canalização e desaceleração, Linha de Redução de Velocidade (LRV), entre outros.

De acordo com a Semuttran, a tinta especial utilizada na sinalização horizontal contém microesferas de vidro, que permite melhor visualização por refletir a luz dos veículos. Quando necessário, os serviços também incluem a instalação de tachão e tachinha e troca de placas da sinalização vertical e aérea.

SERVIÇO

A Semuttran pode ser acionada pelos números 3401-1110 e 3401-1111 para os serviços pontuais/emergenciais (veículos estacionados irregularmente, veículos em frente a garagens, acidentes etc.) e 156 para serviços gerais (solicitações de sinalizações horizontais, verticais, vagas, semáforo, radar, defensa metálica, etc).

Vendedores de ilusão

Merli Diniz

Tendo acabado de almoçar, liguei a tevê para me inteirar das notícias da cidade, do Brasil e do mundo. Nesse instante iniciava-se "a voz do Brasil", quero dizer, começava o primeiro programa eleitoral e no transcorrer dele, sonhei. Não foi qualquer sonho não, mas um magnífico sonho.

Estávamos numa democracia plena: educação e saúde de primeiro mundo; nada de queimadas e desmatamentos, violência zero, direitos indígenas preservados, corrupção? Imagine! Moradores de rua, que nada! Presidiários reintegrados à sociedade, rios recuperados, florestas também, economia em alta, empregos a escolher e bem remunerados, direitos trabalhistas restabelecidos, agrotóxicos, de modo algum. Segurança, top. O povo feliz, sorrisos com dentes. Afinal, o país que merecíamos há tanto tempo. Assim foi, por vinte e cinco minutos. No sofá aconchegante, sonhei.

Fui acordada pelo som da campainha e ao atender dei de cara com a realidade. O sonho se esvaiu e voltei ao pesadelo que vivenciamos: uma pessoa esquálida pedindo um prato de comida.

Recuperada do assombro, descobri a origem do meu sonho: estava assistindo ao primeiro programa político de promessas vãs. Os vendedores de ilusão voltaram! O que mais me intriga, com raras exceções, é que sai eleição, entra eleição e as narrativas se repetem e parte da população desaviada, ainda costuma nelas acreditar. Quanta falta de imaginação, quanta mentira deslavada empurrada goela abaixo do eleitor.

Infelizmente, separar o joio do trigo não é tarefa fácil. Temos que ter a percepção de que não se consertam estragos da noite para o dia e é justamente pela falta de quase tudo que é prometido de quatro em quatro anos e que não é cumprido, que estamos numa condição de inferioridade frente a um grande número de países, em especial, no que tange à oferta de educação e saúde de qualidade universalizadas e o fim da corrupção, que são carros chefe das propagandas eleitoreiras e que a maioria das pessoas é enganada e acaba por cair nessa conversada fiada para 'BOI DORMIR".

> **A origem do meu sonho: estava assistindo ao primeiro programa político de promessas vãs**

Eleições são momentos de grandeza democrática e cívica, instrumentos de respeito às instituições e quando votamos, acreditamos que seremos representados no executivo, legislativo e por vias indiretas no judiciário e nossos anseios legitimados.

Entretanto, não é o que temos visto em nossa história e pior ainda, ultimamente. O que tem ocorrido, são os interesses pessoais se sobrepondo aos da coletividade, em manobras subservientes, num toma lá da cá, de fazer vergonha a qualquer um.

É evidente que temos que conhecer as propostas dos candidatos, mas o que exigimos também, é o respeito a nossa inteligência, com o estabelecimento de proposições exequíveis levando-se em consideração especialmente, as prerrogativas de cada ente da união.

Necessário se faz um olhar mais atento tanto às propostas dos candidatos, com o conhecimento de suas tomadas de posições nas diferentes instâncias da federação, como nossos representantes e no que se refere aos novatos, conhecer sua vida pregressa, para que não entreguemos aos despreparados e aos que faltam com a verdade, o destino do país e dos estados na presente eleição.

Merli Diniz, professora, advogada, cronista e poeta

O "Tapa Buraco" da Renúncia Fiscal: IPTU e ISSQN (Parte II)

Rui Cassavia Filho

Ao observar a proposta da LDO para 2023 no quadro "*Anexo De Metas Fiscais 2023 – Anexo II – Evolução das Receitas e Metas – 2019- 2025 – Valor Corrente*" no item 1. Receitas Correntes, no subitem 1.1.1. Impostos, e na linha do subitem 11125000- Imposto sobre a Propriedade Predial e Territorial Urbana –IPTU- na coluna que representa o ano 2023, encontramos R$ 210.647.000,00 o que equivale a uma receita de 9,80% do total da receita prevista no orçamento de 2023 de R$ 2.093.113.000,00.

E, no mesmo quadro, na linha do subitem 11145100 – Imposto sobre Serviços na coluna que representa 2023, encontramos R$ 233.912.000,00 o que equivale a uma receita de 11,25% do total da receita prevista no orçamento de 2023 de R$ 2.093.113.000,00.

Observando, ainda, que há uma Renúncia Fiscal para 2023 prevista de R$ 30.505.000,00, e, que ao longo dos anos com crescimento significativo em torno de 2% (desconsiderando-se o REFIS), o desequilíbrio fiscal importa em 1.46% do total das receitas correntes do Orçamento Municipal.

Este desequilíbrio importa aproximadamente em 203 casas populares de interesse social em uma população de aproximadamente 813 habitantes, ou ainda, na construção e manutenção de aproximadamente 10 creches infantis de interesse social.

Propõe o Executivo Municipal no projeto de *Lei de Diretrizes Orçamentárias – LDO – 2023 - Exercício: 2023 ANEXO VII - Medidas Compensatórias para Renúncia Fiscal:*

Item 1: Aumento na arrecadação do IPTU através da ampliação da base de cálculo, além do aprimoramento nos processos de fiscalização e cobrança;

Então vejamos: *1. O "Aumento da arrecadação do IPTU através da ampliação da base de cálculo"* poderá ocorrer de duas formas a saber

A primeira pela ampliação do perímetro urbano, como de praxe, ocorrendo a invasão na zona rural, prejudicando sobre maneira os territórios à margem do atual perímetro urbano, aumentando os "vazios urbanos" permitindo a "especulação imobiliária" desengrenada, e ainda, "matando" os proprietários destas terras pelo lançamento discriminatório do IPTU.

A segunda pela diminuição do percentual do desconto no valor da Classe do Valor Venal para a determinação da aplicação da alíquota do IPTU (seja predial ou territorial).

A terceira pelo aumento do Valor Venal do Terreno aplicado a Zona Venal dele.

A quarta pelo aumento do Valor Venal dos imóveis construídos em suas categorias de edificação ou ainda pelo tipo de edificação.

E, a quinta, pelo aumento da alíquota que incide sobre o IPTU, seja no terreno como na Edificação, ou apenas no seu todo.

2. O aumento através "*do aprimoramento nos processos de fiscalização e cobrança";*

O "*aprimoramento nos processos de fiscalização*" pode ocorrer da seguinte forma:

A primeira através do "BIC" Boletim de Informações Cadastrais atualizando-o ou corrigindo no local do imóvel no lançamento pelo cadastro técnico, observando aqui a área, o padrão , o tipo e a Zona Venal que se encontra o imóvel.

A segunda através de um voo aerofotogramétrico corrigindo e atualizando os imóveis no lançamento do cadastro técnico, autenticando a forma de ocupação e sua área.

> **É preciso renovar a colcha com beleza, harmonia, eficiência e eficácia**

A terceira através de um procedimento administrativo corrigindo distorções das documentações imobiliárias e seus registros.

A quarta objetivando, na prática, a forma de ocupação territorial seja desconforme a legislação vigente, e a efetiva fiscalização "in loco" das irregularidades.

3. O "*aprimoramento nos processos de cobrança*" podem ocorrer da seguinte forma:

A primeira digitalizar e informatizar o Cadastro Técnico e Administrativo permitindo diminuir o prazo para emissão dos carnes de IPTU bem como os prazos de entrega.

A segunda aprimorar o cálculo e a exatidão dos dados de envio do lançamento financeiro.

A terceira antecipar as datas de vencimento e dos prazos para pagamento.

A quarta atualizar, assegurar e aplicar as regras legais em dispositivos no Código Tributário Municipal.

Ainda, é preciso observar que a arrecadação estadual e federal neste ano de 2022 deverá ser menor por conta do realinhamento das alíquotas de determinados produtos onde o governo federal adotou políticas "kamikazes" derrubando a arrecadação significativamente.

Então, caros contribuintes súditos desta terrinha, a "festa continua" como dantes, com o aval dos legisladores municipais, que não podem perder "seu pedaço do bolo", e a política habitacional, social e infraestrutura urbana continua marginal às necessidades do povo.

Deverá, sim, a Administração Municipal, atualizar a Planta Genérica de Valores através de uma atualização física, urbana e de valorização das Zonas Venais ,de forma real e factível, caracterizando-as a critérios técnicos, urbanos e sociais que realmente reflitam a realidade dos bairros e territórios de nossos núcleos e perímetro urbano.

Então, não basta remendar com tapa buraco, é preciso renovar a colcha com beleza, harmonia, eficiência e eficácia.

Rui Cassavia Filho, Gestor da Propriedade Imobiliária

Doação de Órgãos

4ª Corrida Pela Vida está de volta dia 25

Iniciativa da Santa Casa teve 1.600 inscritos e percorrerá 5,5 km ao longo das avenidas Renato Wagner e Juscelino Kubitscheck

Propor a conscientização da população sobre a importância de temas relevantes, como a doação de órgãos, por exemplo, é uma das missões sociais da Santa Casa de Piracicaba. E dentro das ações propostas, a instituição realiza neste domingo (25) a 4ª edição da Corrida Pela Vida, que conta com mais de 1.800 inscritos que se concentrarão na avenida Renato Wagner a partir das 7h30 para um percurso de 5,5km ao longo da avenida Juscelino Kubitscheck, com retorno ao ponto de partida. A largada acontece às 8h.

A cada ano, o evento ganha mais adeptos e os 1.600 kits (camiseta + boné) disponibilizados gratuitamente, tiveram as inscrições esgotadas em 45 minutos. A Campanha, que quer alertar para o impacto da doação de órgãos na vida de milhares de pessoas que aguardam na fila a espera de um transplante. A mobilização está inserida na 9º Campanha de Doação de Órgãos que o Hospital realizada por meio de sua CIHDOTT- Comissão Intra-Hospitalar de Doação de Órgãos e Tecidos que registrou a doação, que registrou cerca de 1.743 doações de córneas e múltiplos órgãos nos últimos 13 anos. A Comissão atua na Santa Casa de Piracicaba há 21 anos.

Ela lembra que, atualmente, 51.674 brasileiros aguardam na fila por um transplante de órgãos que possa restabelecer suas vidas. Desse total, 16.957 pessoas foram incluídas na lista somente no primeiro semestre de 2022, de acordo com levantamento feito semestralmente pela ABTO (Associação Brasileira de Transplante de Órgãos).

Segundo Milena, a partir do momento que a família é abordada de forma clara e humanizada pela CIHDOTT e informada sobre a possibilidade do seu familiar ser um doador, ela opta ou não pela doação. "Quando o desejo de doar é manifestado, o Hospital segue, então, o protocolo estabelecido pelo Sistema Nacional de Transplante, que exige também a assinatura obrigatória do termo de doação para início do processo de captação do órgão ou dos órgãos doados", explica a enfermeira.

Ela esclarece que, quando a pessoa manifesta em vida o desejo de ser doador, os familiares normalmente respeitam esta decisão quando são abordadas pela CIHDOTT para uma possível doação de órgãos. "Daí a necessidade de fazer com que o tema 'doação de órgãos' faça parte do cotidiano das pessoas, ação que poderá ser potencializada por meio da 4ª Corrida Pela Vida", disse Milena.

Ela aposta na adesão da sociedade e no apoio de profissionais de saúde e da mídia para tornar a espera por um órgão menos longa e dolorosa e lembra que, para se tornar um doador, é importante que a pessoa comunique esta decisão à família.

A #4CorridaPelaVida é realizada graças aos patrocinadores: CJ Brasil, patrocinadora máster; Toyota Nippokar, Nestle, Sesc Piracicaba, Shopping Piracicaba, Santa Casa Saúde, Prefeitura do Município de Piracicaba, Medcompany, LD Confecções, EcoNatur, Viveiro Municipal, Raul Dance, Agita SP, DRS-10 (Departamento Regional de Saúde), Hemonúcleo Piracicaba, Lar dos Velhinhos, Liga dos Anjos, Padaria Vila Romana, Padaria Riviera, Padaria Panhoca, Banca do Rosada, Casa de Carnes Piracicaba, Paulinho Hortifruti e com o apoio do Tiro de Guerra Piracicaba, Semuttran, Policia Militar, Helicóptero Águia e Polícia Rodoviária.

9º ENCONTRO — Para fortalecer ainda mais a campanha, na terça-feira dia 27, a Santa Casa realiza 9º Encontro dos Doadores de Receptores de Órgãos. A proposta é, de fato, reverenciar o Dia Nacional do Doador de Órgãos, comemorado nesta data e promover ações que façam com que este tema seja discutido junto à sociedade. Recheado de emoções e repleto de histórias que envolvem a doação e a receptação de órgãos, esse encontro ajuda a desmistificar os diversos aspectos que ainda limitam a doação de órgãos no Brasil. O evento será realizado no Salão de Convenções da Santa Casa de Piracicaba, a partir das 9h.

Divulgação

Parte da Comissão Organizadora da Corrida

Metropira

Jogos 2022 reunirá cidades e mais de 400 atletas

Onze cidades vão participar da primeira edição dos Jogos da Região Metropolitana de Piracicaba – Metropira 2022. O evento poliesportivo será organizado pela Prefeitura de Piracicaba, por meio da Secretaria de Esportes, Lazer e Atividades Motoras (Selam), e terá um calendário com três datas, nos dias 5, 6 e 12 de novembro. A competição deve reunir mais de 400 atletas na faixa etária dos 13 aos 16 anos de idade - o número pode chegar a 500, conforme as inscrições individuais de cada município. Serão seis modalidades em disputa: atletismo, basquetebol, futsal, handebol, natação e voleibol.

Estão confirmadas no Metropira as delegações de Águas de São Pedro, Anhembi, Charqueada, Elias Fausto, Iracemápolis, Rio Claro, Rio das Pedras, Saltinho, São Pedro e Santa Maria da Serra, além da anfitriã Piracicaba, que será representada pelos alunos do Programa Desporto de Base (PDB).

"Estamos muito satisfeitos com o interesse demonstrado e a resposta dos secretários de esporte das cidades que fazem parte da RMP. É o primeiro evento e, obviamente, vamos construir ações para que o Metropira cresça a cada edição. A ideia no futuro é ampliar o número de participantes e de modalidades", afirmou Hermes Balbino, secretário da Selam.

Balbino destacou ainda que a iniciativa é uma oportunidade de desenvolvimento pessoal para o público-alvo. "Nessa faixa etária, os jovens estão se apresentando para o mundo e se testando com os jogos. Essa relação com o ambiente esportivo, não só do ponto de vista competitivo, mas também de conhecer pessoas, cria uma memória afetiva. Nós queremos oferecer uma atmosfera coerente e saudável, para que a vivência contribua para que o esporte faça parte da vida de cada um dos participantes, aumentando assim o número de praticantes", completou o secretário.

A criação dos Jogos foi anunciada pela Selam no início do mês deste mês, durante a reunião do Conselho de Desenvolvimento da RMP, em Águas de São Pedro. O regulamento geral do Metropira 2022, assim como a tabela oficial de cada modalidade e os locais de competição serão definidos nos próximos dias, após a realização do congresso técnico envolvendo representantes de cada município inscrito.

Mais informações sobre o evento podem ser obtidas pelo telefone (19) 3403-2648 ou pelo e-mail metropira@piracicaba.sp.gov.br.

Divulgação

A criação do Metropira foi apresentada durante reunião do Conselho de Desenvolvimento da RMP

Saneamento

ETEs são fundamentais para preservação do meio ambiente

Divulgação

ETE Bela Vista é uma das principais de Piracicaba

Você sabe qual é a importância das estações de tratamento de esgoto na vida da população e para o meio ambiente? O assunto pode parecer complexo, mas na verdade é bem simples, basta imaginar para onde iria o esgoto se não houvesse tratamento: para rios, córregos, ribeirões e outros mananciais.

Por isso, todo esgoto doméstico, proveniente da água que utilizamos nas atividades diárias de uma residência, como tomar banho, acionar a descarga, a pia da cozinha, máquinas de lavar roupas, entre outros, deve passar pelas etapas de tratamento de esgoto, antes de retornar à natureza.

"Com o tratamento do esgoto, evitamos a alteração das características do solo e da água, além da poluição e contaminação dos nossos recursos naturais. Por isso é tão importante o trabalho que desenvolvemos na Mirante, ou seja, devolvemos aos corpos hídricos, efluentes tratados. Dessa forma estamos preservando o meio ambiente e contribuindo para a saúde da população", afirma o gerente de Operações da Mirante, Rodrigo Leitão.

Ele comenta que Piracicaba tem 24 estações de tratamento de esgoto, sendo quatro principais: ETE Piracicamirim, ETE Bela Vista, ETE Capim Fino e ETE Ponte do Caixão, que têm capacidade para atender, juntas, cerca de 400 mil pessoas. "Temos o privilégio de viver em um município que já alcançou a universalização da coleta e tratamento de esgoto. Isso significa que todo esgoto coletado em Piracicaba é tratado e devolvido ao corpo hídrico em condições adequadas que, além de preservar as águas, protegem a fauna e a flora", diz Leitão.

A conexão dos imóveis às redes coletoras de esgoto garante que a água, após ser utilizada nas tarefas diárias do lar, seja encaminhada para o sistema de coleta e destinada para uma das estações de tratamento de esgoto do município para receber o tratamento adequado, antes de ser devolvida a rios e ribeirões Este tratamento ocorre em diferentes etapas.

ETAPAS - Quando o esgoto chega em uma ETE, passa por diversas etapas para atingir a redução da carga orgânica e demais parâmetros, para torná-lo adequado ao lançamento em corpos hídricos.

1. Inicialmente, passa pela etapa de tratamento preliminar, onde todos os sólidos, descartados incorretamente no sistema coletor, são retirados. Ou seja, os resíduos como cotonetes, fios de cabelo, papel higiênico, fraldas descartáveis, óleo, entre outros, descartados de maneira incorreta na rede coletora de esgoto, são retirados nessa etapa do tratamento. Todo esse material é devidamente separado e encaminhado para aterro sanitário.

2. O processo que ocorre na sequência é o de desarenação, que remove a areia e os resíduos menores. Essa etapa ocorre em um processo de sedimentação no fundo de um tanque, liberando a parte líquida para a próxima etapa.

3. Já no tanque de aeração prolongada, se dá início o tratamento biológico do esgoto. As bactérias presentes nos tanques, através de reações bioquímicas, consomem a matéria orgânica dissolvida no líquido. A remoção dessa matéria orgânica é responsável por garantir que, quando o esgoto tratado seja lançado no corpo d´água, não haja o consumo do oxigênio dissolvido em suas águas, preservando as condições para a manutenção da fauna e flora desses rios e ribeirões.

4. Após permanecer de 16 a 24 horas nos tanques de aeração prolongada, onde recebem oxigênio constante pelos sopradores de ar, o esgoto segue para os decantadores.

5. Nesses tanques acontecem o processo de decantação, onde o lodo decanta para o fundo do tanque, permanecendo na superfície apenas a água livre de carga orgânica.

6. O lodo que acumula no fundo dos decantadores também passa por uma etapa de desidratação e é, posteriormente, encaminhado a aterro sanitário.

Destaque

Câmara homenageia trabalhadores que atuam na construção civil

A Câmara Municipal de Piracicaba realizou na noite desta quarta-feira, 21, no Salão Nobre "Helly de Campos Melges", reunião solene em homenagem ao Dia do Trabalhador na Construção Civil. Iniciativa do vereador Felipe Gema (Cidadania), foi instituída pelo decreto legislativo 2/2018 e destaca profissionais indicados pelo Sindicato dos Trabalhadores nas Indústrias da Construção e do Mobiliário de Piracicaba (SINTICOMPI).

"Homenagear estes trabalhadores me remete muito à minha vida, de uma forma muito divertida, já que a minha família sempre se reunia para fazer o famoso convite "vamos fazer a feijoada", mas que era para botar a mão na massa, construir um muro ou algo assim", disse Felipe Gema, ao também destacar que a categoria contribui para que famílias no País alcancem o sonho da casa própria. "Sem vocês ali se dedicando integralmente, isso não seria possível, por isso essa homenagem me enche de orgulho", disse.

Presidente do SINTICOMPI, Milton Costa classificou que o momento era de "extrema alegria e satisfação" e "também por gratidão ao reconhecer uma categoria histórica". O representante sindical lembrou que uma das conquista dos trabalhadores na cidade é que o piso salarial em Piracicaba é maior do que todo o Estado de São Paulo, além de ter participação nos lucros e resultados, receberem café da manhã e lanche da tarde. "É uma categoria que está sendo bastante assistida na cidade", destacou.

Edson Batista dos Santos, vice-presidente da Feticom (Federação dos Trabalhadores nas Indústrias da Construção e do Mobiliário do Estado de São Paulo), lembrou que a homenagem representa um dia muito especial. "É um orgulho ver em que está chegando a construção civil, hoje a gente vê de que forma mudou e de forma positiva", disse.

Presidente da Ascopi (Associação das Construtoras de Piracicaba), José Carlos Rodrigues de Assis disse que sente "um imenso prazer" ao ver que os trabalhadores da construção civil estão sendo valorizados. "Uma das mais belas carreiras que não era valorizada e nós estamos conseguindo com que estes profissionais sejam reconhecidos. E vale lembrar que os homenageados nesta noite representam uma gama ampla de trabalhadores", disse.

HOMENAGEADOS - Marco Antonio de Souza trabalha na construção civil há 21 anos. Ele falou em nome dos homenageados. "Não sou muito bom com as palavras, sou mais daquele que gosta de fazer, como os meus colegas", disse, "mas eu quero agradecer muito por essa homenagem que foi para todos nós", concluiu. Ele atua há 17 anos na empresa ACM, tendo a função de pintor, focado na parte externa dos edifícios, fazendo manutenção e acabamento, desde a colocação de pastilhas até a pintura.

Donizete Carlos de Queiroz começou a trabalhar na construção civil há 40 anos, onde começou como ajudante. Hoje está há 11 anos na empresa Metal Concreto, como supervisor de obra, realizando todo o suporte e fiscalização da empresa para com os funcionários e clientes.

Emerson Ferreira começou a trabalhar na construção civil quando tinha 15 anos, sempre na função de pintor, contando com mais de 30 anos de experiência. Há 10 anos na empresa Pollo Engenharia, realiza todo tipo de pintura nas obras, desde o setor residencial até o industrial.

Itan Cesário de Sousa começou a trabalhar na construção civil há 20 anos como ajudante geral. Desde 2015 está na empresa Embraplan como auxiliar de serviços gerais, onde realiza a limpeza e organização do local de obra, refeitório, vestiários, tornando o ambiente de trabalho mais cômodo aos colegas de trabalho.

Keila Raquel Lopes começou a trabalhar na construção civil há 5 anos em uma marcenaria, onde realizava o trabalho de acabamento e instalação. Hoje trabalha há 1 ano na marmoraria Lopes Mármores na área de acabamento e polimento das peças.

Valdemir dos Santos Passos começou a trabalhar na construção civil há 15 anos como ajudante de pintor. Está há 4 anos na empresa B&C Bortoleto & Ciriaco, onde exerce a função de líder de equipe, orientando seus colegas de trabalho durantes as obras, tornando o ambiente mais limpo e organizado.

Também participaram da solenidade o diretor da Acipi (Associação Comercial e Industrial de Piracicaba), Cláudio Montebello, e o superintendente da Unimed, Sérgio Fortuoso. A reunião solene foi transmitida pela TV Câmara – nos canais 11.3 UHF, 4 da Net e 9 da Vivo Fibra, com retransmissão nos perfis da Câmara no Facebook e YouTube.

Davi Negri

Solenidade na noite desta quarta-feira, 21, foi realizada por iniciativa do vereador Felipe Gema (Cidadania)

EM ROMA

Bispo de Piracicaba viaja para encontro com Papa Francisco

Arquivo/Diocese

Dom Devair e o Papa Francisco

O bispo de Piracicaba, Dom Devair Araújo da Fonseca, viaja nesta sexta (23) para Roma, onde participará com o episcopado paulista de reuniões, celebrações e de uma audiência com o Papa Francisco. Trata-se da chamada *Visita Ad Limina Apostolorum*, uma peregrinação aos túmulos dos apóstolos Pedro e Paulo, que deve acontecer a cada cinco anos. O bispo emérito Dom Fernando Mason também fará parte do grupo.

Dom Devair, que foi nomeado para a Diocese de Piracicaba por Francisco, já havia se encontrado com o Papa anteriormente, mas esta será a primeira vez que participará da *Visita Ad Limina*. "Isso deveria ter acontecido em 2020, mas devido à pandemia esses encontros foram sendo adiados", lembrou o bispo, que fará um discurso como relator da visita ao Dicastério para Leigos, Família e Vida, já na segunda-feira (26), primeiro dia da peregrinação. O encontro com o Santo Padre ocorrerá na manhã de quinta-feira (29), na Biblioteca Vaticana.

Os bispos do Estado de São Paulo, que compõem o Regional Sul 1 da Conferência Nacional dos Bispos do Brasil (CNBB), foram divididos em dois grupos para a peregrinação deste ano. Um primeiro grupo, do qual faz parte o Arcebispo de São Paulo, Cardeal Dom Odilo Scherer, chegou ao Vaticano na segunda-feira (19) e fica até este final de semana. A próxima delegação cumprirá compromissos em Roma de 26 a 30 de setembro. Dom Devair deve partir de regresso ao Brasil no dia 2 de outubro.

Como o período em que estará no exterior coincide com o primeiro turno das eleições gerais no Brasil, o bispo de Piracicaba comentou o assunto após a Santa Missa do último domingo (18). Assista à mensagem de Dom Devair sobre as Eleições 2022, acesse este link: https://www.youtube.com/watch?v=anUcNuXOR1Q.

COMUNHÃO - Seguindo a Tradição e legitimados pela sucessão Apostólica, mantida pelo Catolicismo longo dos séculos, os bispos devem realizar periodicamente a peregrinação à Diocese de Roma para manifestar a comunhão eclesial com o Papa Francisco, sucessor do Apóstolo São Pedro. É uma oportunidade de promover a comunicação entre as dioceses e a Santa Sé. Segundo o Diretório da *Visita Ad Limina*, de 1988, isso ocorre por meio de "um intercâmbio de informações e uma divisão de solicitude pastoral sobre problemas, experiências, sofrimentos, orientações e projetos de trabalho e de vida".

DEFICIÊNCIA

Caminhada inclusiva marca Dia de Luta

Ação integra programação da VIII Semana Municipal de Luta da Pessoa com Deficiência; evento aconteceu quarta (21), com participação do Tiro de Guerra

Isabela Borgese

Caminhada Inclusiva terminou com encontro na praça José Bonifácio

"O ser humano não pode ser definido por sua deficiência. Seu direito é igual ao de qualquer outra pessoa". Essa foi a frase que mais ressoou durante as ações da VIII Semana Municipal de Luta da Pessoa com Deficiência, principalmente na Caminhada Inclusiva, realizada dia 21 e que reuniu mais de 100 participantes entre pessoas com deficiência e suas famílias, organizações da sociedade civil, membros de conselhos de direitos, atiradores do Tiro de Guerra e população em geral.

Cartazes, faixas e muita alegria agitaram a caminhada que percorreu a rua Governador Pedro de Toledo, passando pela São José até chegar na praça José Bonifácio onde, além do encontro, contou também, com homenagens, apresentações musicais e culturais e massoterapia.

Um dos participantes da caminhada foi Lucas Alexandre, 23 anos, conhecido por ter um canal no YouTube chamado Lucão, o Mensageiro. "Acho importante essa ação. Ela nos dá visibilidade e passa a mensagem de que, apesar de nossas limitações enquanto pessoas com deficiência, podemos ser e fazer aquilo que quisermos".

"Nossa ideia é sempre buscar que as pessoas tenham acesso a todos os lugares. O principal objetivo é que pessoas com deficiência estejam no lugar que elas queiram estar", enfatizou a coordenadora do Comdef, Elisangela Oliveira.

Presente no evento, a secretária da Smads, Euclidia Fioravante, falou sobre o apoio que a Pasta está dando para o Comdef e organizações sociais que trabalham com as pessoas com deficiência. "Queremos, cada vez mais, alcançar a garantia dos direitos e igualdade de oportunidades".

A programação da VIII Semana de Luta da Pessoa com Deficiência segue até amanhã, sexta-feira, dia 23/09, no anfiteatro da Secretaria Municipal de Educação (rua Cristiano Cleopath, 1.902, Alemães), com a roda de conversa sobre a Lei Brasileira de Inclusão e o enfrentamento para a sua implementação. A ação contará com a participação da Comissão da Pessoa com Deficiência da OAB (Ordem dos Advogados do Brasil) e pessoas com deficiência de Piracicaba.

AÇÕES NA SEMANA DE LUTA - Ao todo, mais de 400 pessoas participaram nas ações realizadas essa semana. O seminário de abertura, intitulado Sobre Pessoas, foi o start para as demonstrações do quanto a pessoa com deficiência não pode ser definida por sua limitação. Claudio Aleoni Arruda contou sua trajetória de vida e as experiências que o levaram a se tornar escritor e palestrante. "A deficiência não me abalou em nada, pelo contrário, me mostrou que a determinação e a força de vontade podem me levar mais longe. Em toda a minha vida, busquei crescimento profissional, cursos de capacitação e hoje sou um empreendedor", contou com orgulho.

Márcio Domingues, 39 anos, também contou a sua história. "Perdi minha visão por um descolamento de rotina há sete anos e confesso que eu e minha família demoramos para aceitar a condição. Hoje sou membro do Comdef, massoterapeuta e acabei de me formar no Senac, no curso de reflexologia; sou usuário da Avistar onde trabalho na recepção".

"A falta de acessibilidade nos locais é um problema. Desde pequena, sempre procuro locais para conhecer, mas, infelizmente, nunca tem intérpretes. Precisamos nos fortalecer e lutar por nossos direitos para que a acessibilidade seja uma realidade", ressaltou Gisele Milhomem, usuária da Assupira. César Nascimento, bancário e membro do Comdef também falou sobre as dificuldades que encontrou em sua trajetória trabalhista.

COMUNICAÇÃO - O workshop Comunicação Acessível também fez parte da programação da Semana de Luta e foi realizado para comunicadores de Piracicaba. Ministrado pelo chefe de Comunicação da Câmara Municipal, Rodrigo Alves, com auxílio de Érica Diniz, convidados pelo Comdef, o workshop reuniu profissionais de comunicação para falar sobre adaptação de informações para a divulgação de conteúdos, importância da acessibilidade nos meios digitais e a utilização de audiodescrição, legendas, janelas de Libras, além da troca de experiências com o projeto Câmara Inclusiva.

O evento teve início com uma dinâmica, para que todos os participantes pudessem entender as dificuldades enfrentadas por pessoas com deficiência visual, quando não há audiodescrição em um vídeo.

Tássia Espego, diretora do Centro de Comunicação Social da Prefeitura, aprovou a ação. "Vem exatamente no momento em que estamos virando essa chave na comunicação da Prefeitura. Estamos em fase de finalização de um novo site que proporcionará mais acessibilidade. Estamos, também, organizando nossas redes sociais, que hoje têm um expressivo alcance de público, para torná-las mais acessíveis", concluiu.

INSTRUMENTAL

Estação da Paulista recebe show Sons de Liberdade

Divulgação

O quarteto se apresentará no domingo na Estação da Paulista

O quarteto formado por Ernani Teixeira (violino), Marcelo Modesto e Beto Kobayashi (violões ciganos) e Daniel Pezim (contrabaixo acústico) apresenta o show Sons de Liberdade no domingo, 25, às 16h, no Centro Cultural Maria Dirce Camargo, na Estação Paulista, com entrada gratuita. O show foi contemplado com o Proac e a apresentação tem apoio da Prefeitura por meio da Secretaria Municipal da Ação Cultural (Semac).

A produção foi idealizada e concebida pelo violinista, compositor, arranjador, pesquisador e produtor musical Ernani Teixeira, que propõe ao público uma viagem musical através do tempo, guiada pelo elo entre a música e a resistência política em diferentes momentos históricos no Brasil e no mundo.

Sons de Liberdade apresentará versões instrumentais das principais canções do movimento Zazou e também interpretações em swing manouche dos mais famosos temas de resistência e protesto. Compõem o repertório grandes nomes da época, como Charles Trenet, Johnny Hess, Alix Combelle e Georgius, mesclando-se com Chico Buarque, Caetano Veloso, Geraldo Vandré e João Bosco, passando pelos anos 1980, com Legião Urbana e Titãs (e até mesmo uma homenagem dos Pet Shop Boys ao movimento Zazou), e chegando até o presente com Elza Soares, Caio Prado, Arnaldo Antunes, Pitty, Daniela Mercury, refrões de sambas-enredos e temas de hip-hop e de funk carioca que reverberam essa mesma mensagem de protesto contra a opressão e resistência criativa, celebrando a vida. O nome Zazou foi dado a partir de uma chanson de Johnny Hess, referindo-se aos jovens franceses que ouviam o swing americano Zaz Zuh Za.

PESQUISA - Ernani Teixeira concebeu o espetáculo a partir de uma profunda pesquisa histórica e com foco no significado das músicas e suas letras. Neste processo, traduziu e transcreveu todas as obras que sequer tinham mais partituras, realizou os arranjos vertendo as músicas modernas para linguagem dos anos 1930-40, além da pesquisa iconográfica para compor telas que serão projetadas durante a execução dos 16 números musicais.

O líder do quarteto faz questão de destacar que Sons de Liberdade não é um show de jazz convencional. É um espetáculo em que boa parte das músicas bastante conhecidas do público - e que não são jazz - "vestem-se" de jazz.

SERVIÇO
Show Sons de Liberdade. Dia 25/9, domingo, às 16h, no Centro Cultural Maria Dirce Camargo na Estação Paulista, localizado na avenida Dr. Paulo de Moraes, 1.580, com entrada gratuita. Duração: 80 minutos. Classificação: Livre.

PROGRAMAÇÃO

Museu Luiz de Queiroz terá Domingo de Primavera

No próximo domingo, 25, as portas do Museu Luiz de Queiroz, da USP em Piracicaba, estarão abertas para receber a comunidade piracicabana e outras tantas pessoas que circulam pelo campus aos finais de semana. Celebrando o último dia da 16ª Primavera dos Museus com o tema "Independências e museus: outros 200, outras histórias", o Museu "Luiz de Queiroz", o Crecin e o Serviço de Cultura e Extensão Universitária da Escola Superior de Agricultura Luiz de Queiroz (Esalq/USP), apresentam o "Domingo de Primavera".

A iniciativa se insere na proposta de abertura do complexo do Museu nas tardes de domingo. A programação está repleta de atividades dinâmicas e práticas envolvendo ensino, pesquisa e extensão, por meio de monitorias ao acervo, passeios pelo Jardim Francês, bem como experimentos envolvendo diversas áreas da ciência, jogos lúdicos e espaços para a população aproveitar o local.

PIANO – Das 15h às 16h, os visitantes poderão apreciar um recital de piano, realizado pelo músico Mateus Santin Mendes, com um repertório de músicas surpresas. Essa atividade integra parte dos projetos de apoio à saúde mental, desenvolvidos pelo Museu e CRECIN, focando no ODS 3 - Saúde e Bem-Estar.

VAMOS FALAR SOBRE ENERGIA? - Integrando as atividades do Ano Internacional das Ciências Básicas para o Desenvolvimento Sustentável da UNESCO, o Clubinho de Ciências, por meio das ações do CRECIN - Centro de Referência em Ensino de Ciências da Natureza, atuará, neste dia, com experimentos que abordam a geração de energia, partindo desde os temas iniciais envolvendo a física, até o destaque para a importância e relevância da utilização de fontes de energia renováveis, bem como seus benefícios e impactos, vinculados ao ODS 7 - Energia Acessível e Limpa.

Roberto Amaral

Museu e Centro de Ciências Educação e Artes

No que tange o ODS 3 - Saúde e Bem Estar, jogos de tabuleiro estarão disponíveis para o público interagir e se divertir, como o xadrez gigante, onde a saúde mental e ferramentas de amparo à mesma são o destaque.

SST

Legislativo conclui pregão para Segurança e Saúde do Trabalho

A Câmara Municipal de Piracicaba concluiu, nesta quarta-feira (21), o pregão presencial do Edital 21/2022 para a contratação de empresa para a prestação de serviços de Segurança e Saúde do Trabalho (SST). A vencedora do certame foi a empresa a Clínica de Fisioterapia Integrada Eireli, que apresentou proposta final no valor de e R$ 30.000,00 ao final da fase de lances. O valor estimado no edital para a prestação do serviço era de R$ 67.420,08.

A vencedora da disputa irá elaborar e emitir os Laudos Técnicos das Condições Ambientais de Trabalho (LTCAT) e Laudos de Insalubridade e Periculosidade; elaborar, implantar, desenvolver e realizar o Programa de Controle Médico de Saúde Ocupacional (PCMSO – NR 7); elaborar e assessorar o desenvolvimento do Programa de Gerenciamento de Riscos (PGR); e realizar exames médicos clínicos em servidores da Câmara Municipal de Piracicaba, com a emissão dos competentes ASO´s (Atestados de Saúde Ocupacional).

A aquisição se justifica pela necessidade de atendimento da Instrução Normativa INSS/PRES n° 20 de 11 de outubro de 2007, que obriga as empresas a elaborarem um Laudo Técnico das Condições Ambientais de Trabalho – LTCAT e ao disposto nas NRs - Normas Regulamentadoras nº 5, 7 e nº 9, do Ministério do Trabalho e Emprego, aprovada pela Portaria n° 3.214 de junho de 1978, que determina que as empresas elaborem anualmente um Programa de Controle Médico de Saúde Ocupacional – PCMSO.

A ata do pregão eletrônico está disponível no Portal da Transparência.

Semana Nacional de Trânsito

Prefeitura recolhe 15 veículos abandonados

Agentes da Semuttran percorreram a cidade com a Guarda Civil Municipal e a Polícia Militar

A Prefeitura de Piracicaba, por meio da Semuttran (Secretaria Municipal de Mobilidade Urbana, Trânsito e Transportes), em parceria com a Guarda Civil Municipal e a Polícia Militar, recolheu quarta-feira, 21, 15 veículos com características de abandono em ruas de oito bairros do município. A ação integra a programação da Semana Nacional de Trânsito, que começou no último dia 18 e vai até dia 25/09, sob o tema Juntos Salvamos Vidas, com o intuito de conscientizar a comunidade piracicabana sobre a segurança no trânsito.

Os veículos abandonados são caracterizados por falta de pneus ou que estejam furados, vidros quebrados, acúmulo de entulho no interior, entre outros. De acordo com a titular da Semuttran, Jane Franco de Oliveira, os veículos abandonados oferecem riscos à população, como possíveis criadouros do mosquito Aedes aegypti, transmissor de diversas doenças, esconderijos de drogas e violência contra vulneráveis. "Além disso, tem a poluição visual e também podem prejudicar o tráfego, causando acidentes, portanto, o recolhimento desses veículos é fundamental para a saúde e segurança públicas e para o trânsito", falou.

Nesta quarta-feira, os agentes envolvidos na ação foram divididos em três equipes e percorreram os bairros Jardim Oriente, Nova América, Jardim Pacaembu, Bosque da Água Branca, Vila Independência, Jardim Petrópolis, Jupiá e Santa Rosa. Os veículos foram levados ao pátio do Detran. Caso os proprietários desejem retirá-los, é necessário que façam a regularização dos mesmos no Detran.

Conforme o supervisor geral de trânsito municipal, Eliezer de Castro, os registros de carros abandonados na cidade são feitos, principalmente, pelo 156, o SIP (Serviço de Informação à População), mas há casos em que a própria Polícia Militar, ao percorrer a cidade, envia notificações à Semuttran, informando os locais. "Estamos constantemente atentos ao abandono de carros no município e essa ação de hoje, em parceria com a PM e a GCM, integra os serviços que já são feitos pela Secretaria ao longo do ano", disse.

Segundo o sargento PM Farias, coordenador da ação de hoje, é imprescindível que a população se conscientize em não abandonar os carros nas ruas. "As pessoas precisam compreender que os veículos abandonados prejudicam a segurança das vias", afirmou.

Divulgação

Têm características de abandono carros sem pneus ou furados, vidros quebrados, acúmulo de entulho

Piracicaba-Anhumas

Obras serão retomadas na próxima semana

As obras de recuperação asfáltica da vicinal PIR-260, estrada que faz ligação da rodovia SP 147, em Piracicaba, ao distrito de Anhumas, serão retomadas semana que vem. Com investimento do DER (Departamento de Estradas de Rodagem) de R$ 23,1 milhões, as obras fazem parte do Novas Estradas Vicinais, programa do Governo de SP. O pedido de manutenção foi protocolado pela Prefeitura de Piracicaba, por meio da Sema (Secretaria Municipal de Agricultura e Abastecimento), no começo de 2021, no gabinete da SAA (Secretaria de Agricultura e Abastecimento do Estado de São Paulo).

A retomada acontece após pedido do prefeito Luciano Almeida, em reunião realizada na Secretaria Estadual de Logística e Transporte, em São Paulo, na segunda-feira, 19/09, com João Octaviano, secretário estadual de Logística e Transportes, Milton Persoli, diretor-geral da Artesp, Clodoaldo Pacce Filho, assessor especial da Dersa, e Juca Aguirre, engenheiro da Dersa. Além da retomada das obras da Piracicaba- Anhumas, Luciano Almeida falou sobre outros projetos na área para Piracicaba. "A vicinal é uma das mais importantes de Piracicaba, tanto para o deslocamento de moradores quanto para o escoamento da produção agrícola", reforçou o prefeito.

Com 32 quilômetros de melhorias e modernização, as obras começaram em abril, dentro da fase 6 do programa, mas tiveram de ser interrompidas para readequação do projeto, segundo informações do diretor-regional do DER, Danilo Luiz Dezan.

Na semana que vem os serviços serão retomados no trecho que vai até o bairro Serrote. "Essa retomada, com o retorno das máquinas, deve ocorrer a partir de segunda-feira (26/09). A paralisação ocorreu porque o que foi realizado até o bairro Serrote não deu resultado. Essa revisão geral (do projeto) já está feita. Agora estamos estudando do Serrote para a frente", explicou Dezan.

A previsão de conclusão da obra segue sendo dezembro – mesmo prazo estipulado quando a fase 6 foi anunciada.

Thais Passos/Sema

De acordo com a direção-regional do DER (Departamento de Estradas de Rodagem), máquinas retomam as obras na segunda-feira, 26

Saneamento

Rede entupida causa vazamento de esgoto na Lagoa Itaiçaba

Guilherme Leite

Rai esteve no local para averiguar a reclamação de moradores

Um entupimento de rede tem sido a causa de um vazamento de esgoto bem no meio da rua Aristides Scarpari, no distrito de Artemis. O volume aflora pela rua de terra e desemboca na lagoa Itaiçaba, causando mau cheiro e incômodo aos moradores locais. Nesta quinta-feira (22), a vereadora Rai de Almeida esteve no local para averiguar a denúncia, acompanhada do serviço de fiscalização da concessionária Mirante, responsável pelo saneamento no município.

De acordo com o comerciante Sigueo Otsubo, há alguns dias começou a brotar na rua uma água de cor escura, com odor forte, que apresenta espuma e desce borbulhando até o corpo d´água. "A lagoa inteira está cheirando esgoto", lamentou.

O aposentado Benedito de Oliveira Blumer contou que batalha há mais de 35 anos pela limpeza da lagoa. Ele faz serviços voluntários de limpeza da margem do corpo d´água. "A gente está reclamando porque o esgoto não pode cair na lagoa", disse. "Quero ver a lagoa limpa, tenho filhos e netos e quero que eles tenham um lugar bonito".

Ele lembrou que a rede foi implantada no local, mas não foram providenciadas as ligações de esgoto com as residências porque o nível é muito baixo, o que prejudica a coleta dos resíduos. Com isso, o esgoto continua a ser despejado de forma irregular nos corpos d´água.

A vereadora Rai de Almeida lembrou que a CPI (Comissão Parlamentar de Inquérito) do Semae (Serviço Municipal de Água e Esgoto), que funcionou até maio deste ano na Câmara, já esteve no distrito e apontou problemas no sistema de coleta de esgoto. Ela lembrou que a região possui uma estação elevatória de esgoto que não funciona, o que acaba com o despejo irregular dos resíduos na lagoa.

A fiscalização da Mirante informou que será aberta uma ordem de serviço para que seja providenciada a lavagem do trecho e identificado o ponto de entupimento da rede para a realização do conserto. A vereadora disse que vai acompanhar a execução do serviço.

Eleições 2022

Inscrições para palestra terminam domingo (25)

Na próxima terça-feira (27), das 14 às 16 horas, a Escola do Legislativo da Câmara Municipal de Piracicaba oferece a palestra "Eleições 2022". O evento, que será realizado online através da plataforma Zoom, com transmissão simultânea no canal do Youtube da Escola, recebe inscrições do público até domingo (25).

O palestrante será Fábio Dionísio, advogado com atuação em Direito Público, Civil, Trabalhista e Eleitoral e presidente da Comissão de Direito Eleitoral da OAB (Ordem dos Advogados do Brasil) na 8ª Subseção, em Piracicaba, na gestão de 2022 a 2025. Dionísio foi diretor de Assuntos Legislativos na Câmara Municipal, onde também já ocupou a direção do Departamento de Assuntos Jurídicos, dirigiu o Departamento de Documentação e Transparência e, atualmente, compõe a assessoria especial da Presidência.

A palestra, que se destina a candidatos, assessores, advogados e demais interessados no tema, abordará elementos relacionados às eleições de 2022, tais como propaganda, contas, sistemas de elegibilidade e inelegibilidade, legislação e instruções do TSE (Tribunal Superior Eleitoral). O evento integra a programação da Escola do Legislativo no eixo de capacitação para agentes políticos.

As inscrições podem ser realizadas no formulário acessado no site da Câmara.

Antivírus

Câmara conclui pregão para contratação de licenças

A empresa Totalware Sistemas e Redes Ltda venceu o pregão eletrônico para contratação do tipo menor valor unitário, aberto com a finalidade de adquirir 500 licenças de Software Antivírus "BitDefender Business Security Enterprise" para a proteção da rede interna da Câmara Municipal de Piracicaba (com validade para 36 meses). O pregão referente ao edital 22/2022 foi concluído nessa quinta-feira (22).

A vencedora do certame apresentou, ao final da fase de lances, proposta no valor de R$ 65.000,00. A aquisição das licenças de antivírus tem o objetivo prevenir a contaminação por vírus, malwares e suas variantes bem como ameaças cibernéticas que possam afetar os computadores da Câmara Municipal de Piracicaba, protegendo as informações digitais contra vazamentos de informação, corrupção e perda de dados.

A ata do pregão eletrônico está disponível no Portal da Transparência.

Policial Padrão

Câmara entrega título na noite desta sexta (23)

A Câmara Municipal de Piracicaba realiza, na noite desta sexta-feira (23), a partir 19h30, no Salão Nobre "Helly de Campos Melges", reunião solene para a entrega do "Título de Policial Padrão", outorgado e concedido anualmente pelo Legislativo piracicabano, desde 2005, aos profissionais de segurança pública que se destacaram por serviços prestados à cidade.

A solenidade deste ano, de iniciativa do vereador Laércio Trevisan Jr - que a propôs por meio requerimento 609/2022 -, homenageará, ao todo, 12 profissionais de 4 corporações distintas. Serão eles:

- POLÍCIA CIVIL DO ESTADO DE SÃO PAULO: Dr. Alex Willians Adami, Delegado; Carlos Alberto Ramalhão, Agente Policial; e Roberta Gomes da Cruz, Escrivã de Polícia.

- GUARDA CIVIL MUNICIPAL DE PIRACICABA: Josmar Rafael Cordeiro; César Eduardo Bottene; e Celso Gomes Queiroz.

- POLÍCIA MILITAR DO ESTADO DE SÃO PAULO: Bruno Eduardo da Silva Murari, 3º Sgt. PM; Gilberto Ferreira Algarra 1º Ten. PM e; Emílio Rogério Alves da Silva, Cb. PM.

- POLÍCIA FEDERAL DELEGACIA DE PIRACICABA: Marcus Vinicius Rocha de Oliveira, Agente da Polícia Federal; Paulo José Rodrigues Bonato, Escrivão; e Ivan de Souza Ricardo, Papiloscopista.

A cerimônia é aberta ao público e será transmitida ao vivo pela TV Câmara (11.3 sinal digital, 4 da Net/Claro e 9 da Vivo) e pelas páginas do Facebook e YouTube do Legislativo piracicabano.

Água Santa e um santo no caminho, pecamos tanto assim?

Olá alvinegros apostólicos romanos, sejam todos, mas todos mesmo muito bem vindos ao nosso espaço semanal, livre de amarras e com o direito de expressão garantido. A partir de agora são apenas dois empates que separam o XV de Piracicaba da volta ao cenário nacional coroando assim um trabalho árduo, cheio de dificuldades, pouco dinheiro e muita "cornetagem".

Será que agora os NHÔ BOYS passam a ter o respeito que merecem? Será que Cléber Gaúcho passa a ser menos contestado? Será que a gestão de futebol vai ser reconhecida? Será que as cornetas do apocalipse e as viúvas dos "pop star" que desfilaram pelo XV sem nenhum resultado acalmam um pouco? Para quem entende um pouco só de como funciona o futebol, segue alguns dados importantes que já havíamos colocado nas redes sociais após a classificação frente ao Água Santa em puro momento de emoção e euforia.

Vão ter que dar valor:

Segundo do grupo "B" na primeira fase, terceiro na classificação geral, segundo melhor ataque da competição no geral, terceiro melhor saldo de gols da competição, uma derrota apenas desde o início da competição, sem derrotas como visitante, vantagem de resultados iguais nas fases decisivas, classificado para as semifinais, vantagem de decidir a segunda partida no Barão mais uma vez, uma das menores folhas salariais da competição, equilíbrio emocional mesmo com resultados adversos, elenco formado com quatorze (14) garotos oriundos das categorias de formação, comprometimento, raça, determinação e muito amor na ponta da chuteira, nenhum estrelismo, nenhuma individualidade, muita união.

Agora com a certeza que o que precisava ser provado "já foi", entramos na semifinal contra o São Caetano, adversário muito difícil e que tem histórico vantajoso nos confrontos direto contra o Nhô-Quim, mas como já comprovado dentro de campo, os "NHÔ-BOYS", não temem a nada e nem ninguém, e para o "azulão" a vida não será fácil como em outros confrontos passados, com outros atletas e dirigentes "muito diferentes".

Cléber Gaúcho já deixou clara a postura do alvinegro dentro de campo, e na última partida mostrou que conhece cada um de seus atletas, como aproveitá-los para cada situação e como extrair o melhor de cada um. Sabe enxergar o momento da partida e não tem medo de fazer substituições, mesmo que para o torcedor pareça demorada, ou "retranqueira", mas cada qual tem seu propósito. Lembre-se que até agora foi somente uma derrota, e ocorreu mais por falhas individuais e de inexperiência do que planejamento e postura tática.

Credenciados as semifinais da Copa Paulista, os "NHÔ-BOYS", precisam ir se confessar, pedir oração ou qualquer outra coisa parecida, pois depois de nadar para fora do rio de "Água Santa", agora tem mais um santo pela frente como adversário. Será que esses meninos tem tanto pecado assim? Vamos rezar!!!!!

TEXTO: Luiz Tarantini, Jornalista, repórter esportivo, setorista do XV de Piracicaba, Whatsapp: (19) 99639-2028.
ILUSTRAÇÃO: Luis Marangoni, caricaturista e chargista do XV de Piracicaba desde 2013 Whatsapp:(19) 97130-5259

Conselho da Mulher

Marilda Aparecida Soares é empossa como presidente

Ela disse que a nova gestão tem como meta elaborar o Plano Municipal de Políticas Públicas para Mulheres; posse aconteceu na tarde de segunda, 19

Justino Lucente

As conselheiras representam o Poder Público e a sociedade civil

A Prefeitura, por meio da Secretaria de Governo, realizou a posse das novas integrantes do Conselho Municipal da Mulher (CMM), na tarde de segunda-feira, 19, no Anfiteatro do Centro Cívico da Prefeitura. O secretário de Governo, Carlos Beltrame, representou o prefeito Luciano Almeida. Também participaram do evento as secretárias municipais de Agricultura e Abastecimento (Sema), Nancy Thame, e de Assistência e Desenvolvimento Social (Smads), Euclídia Fioravante; o secretário municipal de Saúde, Filemon Silvano, e as vereadoras Ana Pavão, Rai de Almeida e Silvia Morales, representando o Legislativo.

O Conselho Municipal da Mulher é composto por sete titulares e seus respectivos suplentes, com mandato de dois anos (2022-2024), representando o poder público, por meio das secretarias municipais de Saúde, Assistência e Desenvolvimento Social, Cultura, Desenvolvimento Econômico, Trabalho e Turismo, Educação, Fundo Social de Solidariedade e Procuradoria Geral e a sociedade civil, representada pela Ordem dos Advogados do Brasil (OAB), subseção Piracicaba; Sindicato patronal das indústrias metalúrgicas (Simespi); Centro Regional de Registro e Atenção aos Maus Tratos na Infância (Crami); Rotary Club Luiz de Queiroz; Associação de Pais e Amigos dos Autistas de Piracicaba (Auma) Sindicato dos Municipais e Esalq/Fealq/Sincomércio.

Entre suas prerrogativas está promover diretrizes para o planejamento e a implantação de programas e ações de políticas públicas voltadas à mulher e suas necessidades, a fim de garantir a igualdade de oportunidades e a assegurar à população feminina a promoção da cidadania plena e a eliminação de todas as formas de discriminação.

A nova presidente do Conselho é Marilda Aparecida Soares, representante da Secretaria da Educação. A vice, Elisângela Pauli Tebet, da Auma; 1ª secretária, Fabiana Menegon de Campos, representando o Crami, e Ana Rosa Goularte, 2ª secretária, representando a OAB, subseção Piracicaba.

O secretário de Governo destacou a importância e a legitimidade do Conselho da Mulher como instrumento de melhora nas políticas públicas voltadas a este segmento, reiterando que ele é composto por mulheres de grande representatividade, que desenvolverão o trabalho com eficiência.

Beltrame citou como êxito de política de proteção à mulher a Patrulha Maria da Penha, serviço desenvolvido pela Guarda Civil do Município. Nesse ano a Guarda já efetuou até 31/08/2022, 428 medidas protetivas, 19 flagrantes de descumprimento de medidas protetivas e realizou 13.686 rondas.

A nova presidente do Conselho ressaltou que, ao lado das conselheiras, irá trabalhar coletivamente no enfrentamento às diferentes formas de violência e pela promoção da igualdade de oportunidades no mundo do trabalho, na educação, moradia, saúde e em todos os demais setores. "Essas são algumas das premissas que embasarão o trabalho da nova diretoria executiva do Conselho Municipal da Mulher", observou.

Marilda diz que a nova gestão tem também como meta elaborar o Plano Municipal de Políticas Públicas para Mulheres e auxiliar nas ações desenvolvidas pela Rede de Atendimento e Proteção às Mulheres, ao lado de outros órgãos, como a Procuradoria Especial da Mulher, da Câmara, o Centro de Referência de Atenção à Mulher e as entidades da sociedade civil que puderem colaborar nessas tarefas.

CINEMA

Antônio M. L. Toledo

Nas telas

"Avatar", "A Mulher Rei" e biografia de Eike Batista

Um final de semana com boas novidades nas telonas do Cine Shopping Piracicaba, com as estreias do épico "A Mulher Rei", sobre um exército de mulheres guerreiras, o suspense "Não Se Preocupe , Querida", ambientado em uma comunidade utópica nos anos 50, e o drama biográfico "Eike - Tudo ou Nada", que retrata a ascensão e queda do empresário Eike Batista. Tem ainda o cultuado "Avatar", filme de maior bilheteria de 2009 que retorna aos cinemas com uma versão remasterizada.

"A MULHER REI" (The Woman King) é um belo épico histórico inspirado nos fatos reais que aconteceram no Reino de Daomé (atual República de Benim), um dos estados mais poderosos da África nos séculos XVIII e XIX. A trama do filme acompanha a emocionante jornada épica da general Nanisca, que comanda um exército conhecido como Amazonas, formado somente por mulheres que possuem habilidades surpreendentes. Esse grupo histórico de guerreiras comandadas por Nanisca, precisará combater colonizadores, tribos rivais e todos aqueles que tentaram escravizar seu povo e destruir suas terras.O roteiro é baseado numa ideia da atriz Maria Bello, que também é uma das produtoras e roteiristas do longa, que traz como protagonista, no papel da general Nanisca, a ótima Viola Davis, premiada em 2017 com o Oscar de coadjuvante com o belo drama "Um Limite Entre Nós" -- que não chegou a ser exibido aqui. Dirigido por Gina Prince-Byrhewood , a produção foi filmada na África do Sul com um elenco formado em sua maioria por atores negros. Lançado recentemente nos cinemas norte-americanos, o filme já é um grande sucesso de público e crítica, tendo, inclusive, conquistado 95% de aprovação da crítica especializada.

"NÃO SE PREOCUPE, QUERIDA" (Don't Worry Darling) é um interessante suspense psicológico centrado em uma dona de casa dos anos 50 que descobre uma verdade perturbadora. Na trama, Alice (interpretada pela ótima Florence Pugh) é uma jovem dona de casa que, aparentemente, tem a vida perfeita. Ela e o marido, Jack (interpretado pelo cantor e ator Harry Styles) moram em uma comunidade experimental utópica na década de 1950 no deserto da Califórnia . No entanto, ela descobre segredos perturbadores que eram disfarçados pela empresa do seu marido. Agora a sua vida vira de cabeça para baixo, enquanto precisa fugir da morte certa. A trama tem várias reviravoltas, com a vida perfeita se misturando com a ficção.Segundo longa dirigido pela jovem atriz Olivia Wilde (do excelente "Fora de Série"/2019), o filme foi recebido com frieza pelos críticos americanos, que apenas destacaram o ótimo visual dos anos 50 e as performances maravilhosas de Florence Pugh e Harry Styles.Em uma entrevista na CinemaCon deste ano, a diretora Olivia Wilde (que também atua no filme) disse que suas inspirações para o roteiro do longa foram os filmes "Matrix: A Origem" e "O Show de Truman".

"AVATAR", o cultuado filme do visionário diretor James Cameron, está de volta às telas, exatamente 13 anos após seu lançamento original em 2009.Além de retornar com uma impressionante versão remasterizada e com cenas inéditas, sua volta aos cinemas serve para preparar os fãs pela aguardada estreia da sequência "Avatar: O Caminho da Água",, prometida para 15 de dezembro.A trama deste "Avatar" original está centrada no ano de 2154 e é baseada em um conflito em Pandora, uma das luas de Polifemo, um dos três planetas gasosos fictícios que orbitam o sistema Alpha Centauri. Em Pandora, os colonizadores humanos e os Na'vi entram em guerra pelos recursos do planeta e pela continuação da existência da espécie nativa. Os Na'vi são seres humanóides que, apesar de primitivos, possuem capacidade física maior que a dos humanos. Sam Worthington, Zoe Saldana, Sigourney Weaver e Michelle Rodriguez estão à frente do elenco.

Fotos: Divulgação

No épico histórico A Mulher Rei, Viola Davis vive general que lidera um exército de mulheres guerreiras na África do Sul

Sam Worthington e Zoe Saldana em Avatar, fenômeno global de bilheteria em 2009 que retorna às telas em versão remasterizada

De acordo com o próprio James Cameron, nesta versão remasterizada, os os fãs terão acesso a efeitos visuais mais realistas e áudios aprimorados. Fenômeno global em 2009, "Avatar" arrecadou na época mais de US $2,8 bilhões, fazendo dele o filme de maior bilheteria da história do cinema.

EIKE - TUDO OU NADA é um drama biográfico dirigido pelos jovens cineastas Andradina Azevedo e Duda Andrade com base no livro "Tudo ou Nada - Eike Batista e a Verdadeira História do Grupo X", da jornalista Malu Gaspar, sobre a vida, ascensão e queda do empresário que foi o maior bilionário do Brasil. O filme mostra que, em 2006, Eike decide criar a petroleira OGX e contratar os melhores homens da Petrobras para participar do leilão do pré-sal. Mas os planos megalomaníacos e uma série de decisões e alianças equivocadas fazem com que, em 2012, seu império comece a ruir de forma tão espetacular quanto havia crescido. E o Brasil assiste perplexo à queda de Eike, que, além de perder toda sua fortuna, poder e prestígio, acaba indo parar na prisão acusado de corrupção. O ator Nelson Freitas, que dá vida ao empresário, caiu como uma luva para o papel, não só pelo fato de ter alguma semelhança física com Eike como também por ter convivido com ele, de quem foi cunhado. Filme bem interessante, que vale a pena assistir.

CÂMARA

Workshop destaca ações em acessibilidade na Comunicação

Na Semana Municipal de Luta da Pessoa com Deficiência, workshop sobre o tema contou com a participação do chefe do departamento de Comunicação Social, Rodrigo Alves

A bagagem da Câmara Municipal de Piracicaba no trabalho contínuo de implementação de acessibilidade na comunicação institucional foi destaque em workshop sobre comunicação acessível, na programação da 8ª Semana Municipal de Luta da Pessoa com Deficiência, realizada nesta quarta-feira (21), pela Smads (Secretaria Municipal de Assistência e Desenvolvimento Social) e Comdef (Conselho Municipal de Proteção, Direitos e Desenvolvimento da Pessoa com Deficiência).

No auditório da Smads, mais de 30 pessoas assistiram à apresentação de Rodrigo Alves, chefe do Departamento de Comunicação Social da Câmara, que buscou trazer um panorama das medidas tomadas pelo órgão de 2019 até hoje. As mudanças começaram com a criação do Programa Parlamento Aberto, visando a garantir acesso a todas as pessoas ao Poder Legislativo. Alves conta que as primeiras ações foram voltadas à acessibilidade arquitetônica, a partir da adequação dos banheiros e reforma do Salão Nobre "Helly de Campos Melges", a fim de acolher pessoas com mobilidade reduzida, que usam cadeiras de rodas ou cegas.

Erica Dinis, secretária da Escola do Legislativo da Câmara e que acompanhou todas as etapas do Câmara Inclusiva, ressaltou que pessoas com deficiência estiveram presentes no desenvolvimento dessas medidas. "Buscamos ter esse olhar voltado a eles e com eles. Sempre consultamos, tentamos incluir em tudo", afirmou. Segundo os servidores, um mapeamento interno foi feito e, a partir dele, foi descoberto que 11 pessoas com deficiência trabalhavam na Casa em 2019.

O chefe do departamento de Comunicação Social destacou, ainda, a importância de institucionalizar a cultura da inclusão. Segundo ele, a partir do reconhecimento dessa demanda, eles tiveram de envolver a comunidade e fazer com que a questão da acessibilidade fosse assimilada pelos demais funcionários da Câmara. "Chega um momento em que ele é natural e aos poucos você incorpora na rotina", explicou.

Alves conta que, depois das barreiras arquitetônicas, eles descobriram a existência das atitudinais – que dizem respeito às atitudes que impedem a inclusão –, e das comunicacionais. Por isso, nove entidades da cidade ligadas às pessoas com deficiência, além do Comdef, foram consultadas para desenvolvimento de relatório das adequações necessárias. A partir dele e com base na Lei Brasileira de Inclusão, a Câmara criou uma comissão interna composta por servidores com deficiência ou que convivem com pessoas com deficiência, a fim de planejar e aplicar mudanças em prol da inclusão.

Dentre as adequações adotadas pelo Departamento de Comunicação Social, estão: a adoção do plugin gratuito VLibras no site da Câmara, permitindo a tradução para Libras; a presença de intérpretes de Libras para as reuniões ordinárias, audiências públicas e demais eventos com temas relacionados às PcDs; closed-caption nas transmissões da TV Câmara e Jornal da Câmara; o desenvolvimento da hashtag #pracegover em todos os posts das redes sociais da Câmara, descrevendo os elementos visuais de uma fotografia, vídeo ou card; e o oferecimento da palestra "Como falar sobre deficiência de maneira construtiva e baseada nos direitos humanos" aos servidores.

Rodrigo Alves enfatizou, ainda, o cuidado redobrado adotado pelos jornalistas do departamento na abordagem das questões relacionadas às deficiências – a exclusão de rótulos como "ser vítima de...", "portador de deficiência", "pessoa com necessidades especiais", por exemplo, está entre eles.

Graças a esse trabalho, a Câmara se consolidou como referência em comunicação acessível, tendo sido a única câmara municipal escolhida para integrar o Grupo de Trabalho da Sociedade Civil para Assessoramento em Governo Aberto da Controladoria-Geral da União (CGU) e, além disso, coordenar o compromisso 12 do 5° Plano de Ação Nacional para o Governo Aberto, de Acessibilidade para Participação no Legislativo.

Davi Negri

Mais de 30 pessoas assistiram à apresentação de Rodrigo Alves, chefe do Departamento de Comunicação Social da Câmara

Euclídia Fioravante, responsável pela pasta da Smads, reforçou os pontos abordados por Alves e destacou que é preferível, também, evitar o termo "deficiente", priorizando expressões que deem foco ao indivíduo, e não à deficiência, como "pessoa com deficiência". Além disso, a secretária criticou as abordagens jornalísticas que tratam de pessoas com deficiência a partir de estigmas de "exemplos de superação", caracterizando o tipo de preconceito que é chamado de capacitismo.

Nesse sentido, Eduardo Azzini, assessor especial em Gestão Pública na Selam (Secretaria Municipal de Esportes, Lazer e Atividades Motoras), que já foi preparador físico na Seleção Brasileira Paralímpica de tênis de mesa, relatou que muitas vezes os atletas ficavam incomodados com a abordagem capacitista de alguns jornalistas. "Eles me falavam: 'eu treino aqui o dia todo e é a minha deficiência que estou superando?'", contou o assessor, que acompanhou a implantação do Câmara Inclusiva, um braço do Programa Parlamento Aberto.

Elisângela da Silva Oliveira, coordenadora do Comdef, defendeu que, independentemente da amplitude das medidas tomadas, o importante é dar o primeiro passo. "Vamos começar, do jeito que for. Nós, conselheiros do Comdef, nos colocamos à disposição para ajudar em qualquer iniciativa", afirmou aos presentes.

Já Tássia Espego, diretora do Centro de Comunicação Social da Prefeitura de Piracicaba, elogiou o workshop e o trabalho de referência da Câmara. "Hoje foi muito produtivo porque estamos iniciando o trabalho [da comunicação acessível] no nosso departamento, mas é tudo muito embrionário. A experiência que a Câmara implantou é fantástica para nós", pontuou. Segundo ela, um novo site da Prefeitura deve ser lançado no mês de outubro, já com tecnologias que permitam a inclusão das pessoas com deficiência no recebimento das informações.

LUTA – A programação da semana contou, também, com o encontro de surdos realizado pela Assupira (Associação de Surdos - Libras Piracicaba), com o Seminário sobre Pessoas, também realizado na Smads, e com a Caminhada Inclusiva, saindo do Mercado Municipal. Ocorre nesta sexta-feira (23) às 14 horas, ainda, uma roda de conversa sobre a Lei Brasileira de Inclusão, no anfiteatro da Secretaria Municipal de Educação.

PARCERIA

Sincomércio e Sebrae promovem palestra sobre mudança no varejo

Com o objetivo de orientar os empresários do comércio varejista para as novas tendências e necessidades do setor, principalmente depois da pandemia e da ampliação das vendas online, o Sincomércio e o Sebrae Piracicaba promovem a palestra "Como a tecnologia está mudando as empresas e como superar as dificuldades em vendas", apresentado pelo consultor empresarial Douglas Marangoni.

A palestra é gratuita e vai ocorrer no dia 29 de setembro, às 19h, no auditório do Senac Piracicaba. As inscrições podem ser feitas pelo link http://bit.do/PalestraSincomercio, pelo e-mail sincomercio@sincomerciopiracicaba.com.br ou pelo whatsapp: (19) 99313-7137.

Para o presidente do Sincomércio Piracicaba, Itacir Nozella, a palestra é uma excelente oportunidade para agregar novos conhecimentos de gestão e promover o networking entre os comerciantes locais.

Mauro de Nardi Costa, gerente em exercício do Senac Piracicaba, entende que as constantes mudanças tecnológicas podem ser uma forte aliada das empresas e consequentemente, potencializar suas vendas. "Conhecê-las e manter-se atualizado são essenciais ao negócio."

Durante o evento, o Sebrae vai lançar também um projeto destinado aos comerciantes locais, com capacitação, cursos e consultoria, que tem como foco a redução de custos e o aumento de faturamento das empresas, aumentando sua competitividade no mercado. "O programa oferece uma oportunidade de desenvolvimento para as empresas participantes. E para facilitar foi estruturado em módulos, permitindo aos interessados maior flexibilidade na participação, já que as empresas poderão participar do programa inteiro ou de módulos de interesse", explica Fábio Gerlach, gerente do Sebrae Piracicaba.

PALESTRANTE - Douglas Marangoni é professor universitário, palestrante há 13 anos e consultor empresarial. Atuou como Secretário Municipal de Planejamento e Gestão e Secretário Municipal da Educação em São Carlos (SP). Em suas palestras aborda conteúdos importantes de uma forma descontraída e dinâmica. Já dividiu o palco com grandes nomes, tais como Geraldo Rufino e Daniel Godri. Utilizando uma linguagem simples e motivadora, apresenta casos reais, que fazem com que o público se identifique e se envolva.

Fotos: Divulgação

1- A deputada Professora Bebel entre Lúcia França e Ana Estela Haddad durante a caminhada pela rua Governador. 2- Mário Paixão, presidente do PT Piracicaba, conclamou a militância a intensificar ainda mais o trabalho de rua nesta reta final. 3- A deputada Bebel, observada por Estela Haddad, Lúcia França, candidata a vice-governadora, e o professor Adelino, candidato a deputado federal pelo PT.

Lúcia França/Estela Haddad

Caminhada reúne mais de 500 participantes

Candidata a vice-governadora disse que Haddad vai zerar o ICMS da cesta básica e da carne para combater a fome e a insegurança alimentar

A convite da deputada estadual Professora Bebel (PT), a professora Lúcia França, candidata a vice-governadora de Fernando Haddad, juntamente com Ana Estela Haddad, esposa do candidato, participaram na manhã de ontem, 22, da caminhada das mulheres pelas ruas centrais de Piracicaba. A candidata a vice-governadora declarou durante o evento que se Haddad for eleito governador irá aumentar o salário mínimo no Estado de São Paulo e irá retirar a cobrança do ICMS da cesta básica, assim como da carne, para que a população paulista volte a ter acesso a comida.

Lúcia França, que também é esposa de Márcio França, candidato a senador pela Federação PT, PSB, PV e PSOL, e Estela Haddad chegaram à Estação da Paulista, local escolhido para a concentração da caminhada, por volta das 10h40, e foram recebidas pela deputada estadual Professora Bebel e militantes, quando posaram para fotos e fizeram inúmeros selfs. A caminhada das mulheres, com militantes carregando bandeiras, adesivos das candidaturas, "pirulitos" de propaganda dos candidatos, percorreu toda rua Governador Pedro de Toledo, principal corredor comercial da cidade, tudo ao som de jingle das campanhas de Fernando Haddad e Lula presidente. Em diversos trechos do percurso, populares das janelas ou das portas dos estabelecimentos comerciais acenavam positivamente apoiando o evento democrático, que também contou com a participação do presidente do PT em Piracicaba, Mário Paixão, assim como da vereadora Rai de Almeida (PT). O professor Adelino Oliveira e Kerlly Oliveira, candidatos a deputado federal pelo partido também participaram.

Lúcia França e Estela Haddad também fizeram questão de dar uma passada pelo Mercado Municipal, símbolo do comércio central de Piracicaba, onde cumprimentaram comerciantes e clientes. "Muito bom ter essas mulheres de luta em nossa cidade", disse Bebel, ressaltando o importante apoio recebido dos militantes e da população.

A deputada Professora Bebel disse ainda que a caminhada foi um grande sucesso e mostrou a força da mulher, que terá importância fundamental nesse processo eleitoral, uma vez que representam 53% da população brasileira, e fortalece tanto a candidatura de Lula a presidente da República, assim como de Fernando Haddad ao governo de São Paulo, que já lideram todas as pesquisas de intenções de votos nas eleições de dois de outubro.

A caminhada foi encerrada com um ato no coreto da Praça José Bonifácio, onde todos conclamaram a militância a "virar voto" nessa reta final da campanha eleitoral. Ana Estela Haddad, que foi chamada pela Professora Bebel como futura presidenta do Fundo Social de Solidariedade do Estado de São Paulo, falou do compromisso de Haddad e Lula com a população, e também agradeceu a presença de todos, especialmente das mulheres.

Bancas onde estão disponíveis exemplares do Jornal A Tribuna Piracicabana

- **Banca Parafuso** – Av. Barão de Serra Negra s/n
- **Banca Dois Córregos** – Av. Dois Córregos, 540
- **Livraria São Paulo** – Av. São Paulo, 399
- **Banca do Pilon** – R. XV de Novembro (atrás da Catedral)
- **Revistaria da Estação Rodoviária** – (Jornais e Revistas)

Santa Terezinha

EM Professor João Batista celebra 100 anos de fundação

Comemoração do centenário da escola do bairro Santa Terezinha será amanhã, 24

Completar 100 anos é um marco. Contribuir para um mundo melhor, moldar pessoas, formar cidadãos é algo especial e de notória importância. Isso é o que a Escola Municipal Prof. João Batista Nogueira, no Santa Terezinha, vem realizando durante o último século.

Fundada em 28/09/1922, na semana que vem, a unidade, que atende mais de 500 alunos, completa 100 anos, e a equipe gestora da unidade preparou para sábado, 24, uma festa para celebrar com a comunidade todos esses anos de muito zelo e dedicação no desenvolvimento dos estudantes.

O início das comemorações será às 12h, durante a sessão solene, na unidade, com as presenças do prefeito Luciano Almeida, do vereador Felipe Jorge Dario, do secretário municipal de Educação, Bruno Cezar Roza, do secretário de Governo, Carlos Alberto Lordello Beltrame, e da diretora da unidade, Elizandra Moreno, seguido da apresentação do histórico da unidade. O evento terá a presença do violinista Luís Fernando Dutra, que fará uma apresentação em homenagem à escola. As comemorações seguirão no decorrer da tarde, com música ao vivo e apresentações artísticas dos alunos da unidade, além de sorteios e premiações.

A festa ainda contará com a venda algodão-doce, cachorro-quente, caldo de cana, cuscuz, doces, espetos, pastel, pipoca, refrigerante, sorvetes e barracas de brincadeiras. Toda a arrecadação será convertida para o conselho da escola.

"É com muita alegria e responsabilidade que faço parte desta data tão especial para essa escola maravilhosa. Estive aqui na direção em 2015 e retornei em 2020, durante a pandemia. Tenho uma equipe comprometida, que se dedica diariamente para o aprendizado e bem-estar dos alunos. Tenho pais participativos que caminham na mesma direção da escola. Alunos empenhados e educados. Uma escola com enorme potencial para crescer. Os 100 anos deixaram marcas em todos que passaram por aqui e as pessoas deixaram suas marcas também, alguns dedicaram parte da vida trabalhando nesta escola. Tenho a certeza que os próximos 100 anos serão ainda melhores", festeja a diretora da unidade, Elisandra Moreno.

HISTÓRICO - A unidade de ensino surgiu em um período de ebulição política e cultural, no ano da Semana de Arte Moderna, 1922, quando, na época, houve uma expansão na área educacional no Município, com a instalação do laboratório de pesquisas da Escola Luiz de Queiroz e também a inauguração de várias unidades escolares. A Escola João Batista Nogueira já funcionava antes mesmo da construção do prédio, em um salão sem divisão entre as salas com o nome Grupo Escolar Guamium.

A denominação atual foi promulgada pelo decreto publicado em 8 de maio de 1943, no qual o Grupo Escolar Guamium passou a chamar-se Grupo Escolar Prof. João Batista Nogueira, em homenagem ao educador nascido em Taubaté e que, em 1889, veio lecionar na Escola Complementar de Piracicaba e, com a transformação desse estabelecimento em Escola Normal, passou a ensinar geografia e história.

Divulgação

A unidade atende cerca de 500 alunos divididos em 16 turmas

Com o desdobramento dessa disciplina em duas, ficou com o encargo de lecionar geografia, missão que desempenhou até a aposentadoria, em 1932. O professor faleceu em 1934, sendo sua morte muito sentida na localidade, onde ao longo da sua trajetória docente, devido seu amor ao ensino, havia conquistado muitos amigos.

Até 1999, a unidade escolar pertenceu à rede estadual e, a partir de 2000, passou a ser administrada pelo município, cuja denominação foi alterada para Escola Municipal de Ensino Fundamental Profº João Batista Nogueira. Diante das constantes mudanças ocorridas recentemente no cenário da educação, a partir de 2005 a escola passou a desenvolver a alfabetização logo aos 6 anos e, em 2007, a Rede Municipal de Ensino implementou o Ensino Fundamental de 9 anos.

"Para a nossa rede é digno de orgulho contarmos com uma unidade que traz essa rica bagagem. Deixo o nosso reconhecimento público pelo trabalho de todos os colaboradores que por lá fizeram história e legado. Meu reconhecimento especial para toda a equipe que não mede esforços para trazer o melhor ensino aos nossos alunos. Vida longa à Escola Municipal Professor João Batista Nogueira", pontua o secretário Bruno Roza.

Música

4º Rolê Rockaipira apresenta bandas Duunum e Apostullus

Com o objetivo de evidenciar as bandas autorais locais, acontece neste sábado, 24, a partir das 18h, no Brejaria, em Piracicaba (SP), o 4º Rolê Rockaipira, que apresentará as bandas Duunum e Apostullus. Os ingressos custam R$ 10, mais taxa, e podem ser adquiridos em: www.rockaipira.com.br .

Duunum se formou em 2019 por Patrick (baixo), Beto (bateria) e Erlon (guitarra e voz). O nome Duunum foi criado a partir de outros nomes, que representa a expansão da energia do seu som pesado. Suas composições, em português, abordam pensamentos filosóficos, dilemas e reflexões do cotidiano humano. O som pesado acena para as diversas vertentes que influenciam os músicos, que buscam homenagear as suas referências e celebrar o metal de forma genuína.

A banda Apostullus foi formada em 2008 por quatro amigos com objetivo de fazer música autoral e logo as primeiras composições começaram a ser escritas. O primeiro álbum em português, "Decisão", foi lançado em janeiro de 2015. A formação atual da banda reúne Will Oliveira (guitarra), Daniel Moura (bateria), Wagno Moura (baixo) e Zinho Malagueta (voz). "War" é o nome do segundo álbum, com letras em inglês, com lançamento previsto ainda para 2022.

O evento tem apoio do Brejaria, Cervejaria Leuven, Tempo D Comunicação e Cultura, Groovie Music Studio, Grida Sorensen e Programa É Rock.

ROCKAIPIRA - Os Rolês Rockaipira são eventos realizados ao longo do segundo semestre de 2022, no Brejaria, pelo Núcleo Rockaipira, grupo que realiza anualmente o Festival Rockaipira desde 2015, sempre com o objetivo de trazer à tona bandas e músicos que produzem rock autoral em Piracicaba. Com a pandemia, a realização do festival anual foi temporariamente paralisada e a expectativa é de retomada em 2023.

SERVIÇO
4º Rolê Rockaipira apresenta as bandas Duunum e Apostullus. Sábado, 24 de setembro, a partir das 18h, no Brejaria (Rua Voluntários de Piracicaba, 1291). Os ingressos custam R$ 10, mais taxa, e podem ser adquiridos em: www.rockaipira.com.br. Mais informações podem ser obtidas no Instagram: @somrockaipira.

Classificados

IMÓVEIS

VENDE-SE APARTAMENTO PRÓXIMO À ESALQ - Apto c/ 64 m2 mobiliado na Vila independência 02 quartos, banheiro amplo, sala de jantar, sala de estar, cozinha, lavanderia, varanda e garagem coberta; Móveis planejados e acabamento em porcelanato; Condomínio c/ piscina, elevadores, salão de festas e churrasqueira; Direto c/ Proprietário (19) 99646 8616.

CASA NOVA – Ter. 171m2, const. 95m2. Ótimo acabamento. 2 dorm. sendo 1 suíte, sala, cozinha ampla. Abrigo. Valor R$ 300.000,00. Tratar fone (19) 99781-5464

CASA NOVA (COND. FECHADO) – Ter. 250m2, const. 150m2. Ótimo acabamento. 3 dorm. 1 suíte, ab 2 carros, sala 2 ambientes, lav., copa-coz., área de serviço, área gourmet c/ piscina, churr. e vestiário. Valor R$600.000,00. Tratar fone (19) 99781-5464

APTO ED. GREEN PARK – Área 116m2 privativos. 3 dorm., sendo 1 suíte. Sala p/ home office, copa-coz planejada, sala 2 ambientes c/ sacada. 2 vagas. Valor R$ 550.000,00/ Venda. R$ 2.500,00/Locação. Tratar fone (19) 99781-5464.

COMPRA-SE CASA — Valor básico de negociação até R$ 50.000,00 (cinqüenta mil reais). Falar com Karen pelo cel (19) 9-9895-5892, das 8 às 18 horas.

TROCO CASA no bairro São Cristóvão em Rio das Pedras por chácara. Sala ampla, sala de jantar, cozinha , 3 dormitórios sendo 1 com suite, banheiro social, lavanderia , 1 dispensa, quintal pequeno, garagem com para 3 carros (cobertura para dois carros). Contato: 998862302 com Luiz (whatsapp).

ALUGA-SE - Barracão direto proprietário, a cinco minutos do Centro. Ideal para depósito, com 450 metros quadrados, com mezanino. Escritório em 2 pisos. Fone 9.9806-6622.

EMISSORA DE RÁDIO
FM de Piracicaba expandindo suas atividades e contratações, seleciona: Executivo de vendas. Encaminhar C.V. para email: selecao-cv@hotmail.com

ALUGA-SE apartamento Praia Grande, cels: 9 8430-8712 e 9 9340-0417.

VENDO/ ALUGO Barracão 360 m², na R. Olavo Bilac, 836, Vila Lobos, S. Pedro. F. (19) 3483-1505.

VENDE-SE TERRENO 6300m²-Centro Mombuca ótima localização-maiores informações 19998963876.

VENDO CASA EM ANHUMAS PIRACICABA - com 5 cômodos mais quarto para passar roupa, lavanderia cobertura mais quarto de ferramentas. Piscina infantil, terreno medindo 20 X 25 mts. Tratar fone: 99440-6695.

VENDO APARTAMENTO EM SANTOS SP em condomínio fechado com 3 quartos, sala 2 ambiente, cozinha, área de serviço e 1 banheiro, ar condicionado na sala e ventiladores de teto na sala e nos 3 quartos. Estacionamento coletivo. Praca a arborizada, play ground, área de lazer e quadra de esportiva. Recem reformado. A duas quadras de distância da praia. De frente ao shopping Praiamar e hipermercado Carrefour. Próximo tem farmácia, padaria, banco, ponto de táxi e ônibus. Contatos: (19) 99897-1417 Aline ou (13) 99704-6484 Maria Alice.

DIVERSOS

EMPRÉSTIMO NO CPF OU CNPJ com ou sem restrições. Score baixo, aumento. Sem entrada, mesmo com o nome restrito no SPC. Compro dívidas ou carro e imóvel já financiado ou quitado, pago a vista. Nome limpo no SPC e Serasa. Tiramos certidões em geral. (11) 9.5126-6610.

TRABALHO MANUAL em casa ser maior de idade: moças, rapazes e aposentado. Ganho R$ 1.500,00 a 2.200,00. Tratar (11) 95126-6610

MORADIA VITALÍCIA – O MELHOR SEGURO DE VIDA no Lar dos Velhinhos de Piracicaba. Chalés e Flats. Estuda permuta com imóvel. Fone e Whatzapp (19) 3372-9484.

MUROS PARA PUBLICIDADE – O Lar dos Velhinhos de Piracicaba oferece por contribuição ou permuta. Av.: Renato Wagner, 770. Telefone e Whatzapp (19) 3372-9484 e (19) 99970-2630.

EMPREGOS
PROCURA-SE E OFERECE-SE

TORNEIRO MECÂNICO - Para trabalhar em São Pedro,com torno paralelo de 1 metro, não precisa ser tempo integral, Bom salário contato Zap (19) 996755952.

PIRACICABA-SP
VARA DA INFÂNCIA E JUVENTUDE
JUIZ DE DIREITO – ROGÉRIO DE TOLEDO PIERRI

EDITAL DE CITAÇÃO - PRAZO DE 10 DIAS.
PROCESSO Nº 1009555-63.2022.8.26.0451

O(A) MM. Juiz(a) de Direito da Vara da Infância e Juventude, do Foro de Piracicaba, Estado de São Paulo, Dr(a). ROGERIO DE TOLEDO PIERRI, na forma da Lei, etc.

FAZ SABER ao(à) requerido **ALEXSON MENDES DA CRUZ**, filho de Bernardino Francisco da Cruz e Neusa de Jesus Pereira Mendes, natural de Piracicaba - SP, que foi proposta uma ação de Procedimento Comum Infância e Juventude por parte de Ministério Público do Estado de São Paulo (Comarca de Piracicaba-SP), em relação ao menor **J. M. C.**. Encontrando-se o réu em lugar incerto e não sabido, foi determinada a sua **CITAÇÃO**, por EDITAL, para os atos e termos da ação proposta e para que, **no prazo de 10 (dez) dias**, que fluirá após o decurso do prazo do presente edital, apresente resposta. Não sendo contestada a ação, o réu será considerado revel, caso em que será nomeado curador especial. Será o presente edital, por extrato, afixado e publicado na forma da lei. **NADA MAIS**. Dado e passado nesta cidade de Piracicaba, aos 19 de setembro de 2022.

USADOS PARA VENDER

- Motor Bomba D´Agua, motor de 15 HP acoplado com bomba de 3 estágio – R$ 1.500,00
- Bomba D´Água de pistão para poço marca schmaider manual ou com motor – R$ 700,00
- Rodas para Ford 2000 – R$ 500,00
- Duas Torres com 5 metros , eleva mais 4 metros, total de altura 9 metros com redutor mecânico – R$ 3.000,00
- Cofre com 1,40 mt de altura x 60 de largura de 1 porta - R$ 800,00
- Cofre fichet com 1,20 mts x 60 com 1 porta - R$ 2.500,00
- Estufa de secagem e esterilização famen – modelo 315 – SE – R$ 300,00
- Engate para Estrada Fiat.

Vários outros cofres novos e usados.

Tratar com Sr. Geraldo – Chaveiro Expresso.
Rua Moraes Barros, 1205 – fone: 3422-5162

EMPRESA DE MUDANÇA CONTRATA:

Motorista, ajudante para serviço de mudança residencial e montador de móveis.

Enviar Curriculum: Av. Piracicamirim, 2847 – Vila Monteiro, Piracicaba

ROTAS RURAIS

Piracicaba adere ao programa

Programa prevê o mapeamento e endereçamento digital na área rural

Piracicaba se inscreveu no programa Rotas Rurais, que consiste na criação de um endereço digital rural, que localiza com precisão a entrada de cada propriedade e estabelecimento rural e identifica o traçado das vias rurais que chegam até cada localização. A previsão é que o programa seja implantado em até dois meses, após finalização de mapeamento das propriedades. De acordo com o Lupa (Levantamento Censitário das Unidades de Produção Agropecuária), a Zona Rural de Piracicaba tem 2.011 propriedades.

Na tarde de terça-feira, 20, na sede da Coordenadoria de Assistência Técnica Integral (Cati) de Piracicaba, da Secretaria Estadual de Agricultura e Abastecimento, aconteceu encontro, que reuniu representantes das prefeituras dos 16 municípios que integram a Cati Regional de Piracicaba, com o objetivo de fazer os últimos ajustes e traçar diretrizes para a validação do programa.

O Rotas Rurais é um programa da Secretaria de Agricultura e Abastecimento do Governo do Estado de São Paulo, em parceria com o Google, que estuda a localização e gera um endereço (Plus Code) às propriedades e estabelecimentos rurais. O objetivo é facilitar a mobilidade em espaços rurais, viabilizando o acesso e o deslocamento de pessoas, produção, insumos, serviços de emergência, segurança, entregas e outros, possibilitando a melhoria da qualidade de vida, das atividades socioeconômicas e o pleno exercício da cidadania pelas populações rurais.

Além do Código de Endereçamento Rural Digital, a ferramenta mostrará também as principais vias de acesso que chegam até cada localização, permitindo a utilização de ferramentas digitais como o Waze e o Google Maps, por exemplo.

Segundo a secretária municipal de Agricultura e Abastecimento de Piracicaba (Sema), Nancy Thame, presente na reunião, é um grande desafio encontrar o endereço das propriedades rurais no município, que ficam prejudicadas para receberem serviços e na questão de segurança, por exemplo. “Esse programa é importante e a maioria dos municípios já aderiu. Nós, em Piracicaba, temos um trabalho bem ativo com os técnicos da Cati. Acredito que conseguiremos fazer essa amostragem com agilidade para termos essa ferramenta que será um grande apoio à implementação de políticas públicas na zona rural do município”, observou.

Nancy acredita que, no máximo em dois meses, o programa poderá ser implementado, porque já foram validadas mais de 1.600 propriedades rurais no município, que gradativamente serão inseridas no programa. “Vai ser uma ação conjunta e o próprio agricultor pode fazer todos os procedimentos necessários para ter acesso ao endereçamento postal, direto de seu celular. Em caso de dificuldades de realizar a operação, juntamente com técnicos da Cati, poderemos auxiliar, tirando dúvidas”, ressalta.

ADESÃO - Mauricio Perissinotto, diretor-técnico da Cati Regional de Piracicaba, explica que o processo de validação a campo das propriedades será iniciado nos próximos dias e, após a finalização de mapeamento, será discutido com representantes das prefeituras municipais a melhor maneira de divulgação do programa, visando a adesão e disponibilização dos códigos para o maior número possível de proprietários rurais.

Ainda segundo Perissinoto, será disponibilizado um aplicativo que o proprietário poderá baixar no celular e permitirá a coleta do código da propriedade ou estabelecimento. “Havendo dificuldade, os técnicos da Cati e da Sema estarão de prontidão para auxiliar. A ideia é finalizar os ajustes das informações, com a visita a um número determinado de propriedades para a validação dos pontos e, dentro de aproximadamente dois meses, com as informações já integradas ao banco de dados, seja feita a disponibilização para a população”, ressaltou.

Maurício ressalta que o Instituto de Economia Agrícola (IEA), órgão que também faz parte da Secretaria de Agricultura e Abastecimento do Estado, já está trabalhando com o programa Rotas Rurais desde 2021. O trabalho já está sendo finalizado em outras regiões do Estado e agora chegou a vez da região de Piracicaba. Foi elaborado um mapa que integra as informações das estradas rurais, que já foram mapeadas, com as informações do LUPA (Levantamento Censitário das Unidades de Produção Agropecuária), que foi realizado pela CATI em parceria com o IEA, e permite a localização das propriedades rurais.

A coordenadora do programa, Priscilla Fagundes, diz que essa ferramenta facilitará a ação de políticas públicas no município, esclarecendo que o sistema não terá custos nem para os municípios e nem para a população.

Justino Lucente

Apresentação do programa por Vagner Azarias Martins, coordenador técnico do Programa Rotas Rurais

FALECIMENTOS

SRA. IVANI APARECIDA LEONARDO DE OLIVEIRA faleceu anteontem, nesta cidade, contava 61 anos, filha dos finados Sr. Joaquim Leonardo de Oliveira e da Sra. Vitoria Passuelo, era casada com o Sr. Dorival dos Santos; deixa o filho: Diego Leonardo dos Santos. Deixa demais familiares e amigos. Seu sepultamento foi realizado ontem, tendo saído o féretro às 09h30 da sala 03 do Velório do Cemitério Municipal da Vila Rezende, para a referida necrópole. À família e amigos enlutados os sentimentos de pesar da Abil Grupo Unidas Funerais.

SRA. HELENA PERUCA MARCIANO faleceu anteontem, nesta cidade, contava 79 anos, filha dos finados Sr. Antonio Peruca e da Sra. Adelina Obrovenick, era viúva do Sr. Antonio Marciano; deixa os filhos: Felipe Antonio Marciano, casado com a Sra. Monica Isabel Acerbi e Fernando Henrique Marciano, já falecido. Deixa netos, demais familiares e amigos. Seu sepultamento foi realizado ontem, tendo saído o féretro às 17h00 da sala 02 do Velório do Cemitério Municipal da Vila Rezende, para a referida necrópole. À família e amigos enlutados os sentimentos de pesar da Abil Grupo Unidas Funerais.

SRA. MARIA APARECIDA MOREZ DE PAULA faleceu ontem, nesta cidade, contava 83 anos, filha dos finados Sr. Luiz Morez e da Sra. Oralina Aguiar Morez, era viúva do Sr. Cyro Barbosa de Paula; deixa as filhas: Josiane Cristina de Paula Godoi, casada com o Sr. Reginaldo Antonio de Godoi e Silvia Regina de Paula Rosario, casada com o Sr. Luis Aparecido do Rosario. Deixa netos, demais familiares e amigos. Seu sepultamento foi realizado ontem, tendo saído o féretro às 17h00 do Velório da Saudade, sala “03”, para o Cemitério Municipal da Saudade. À família e amigos enlutados os sentimentos de pesar da Abil Grupo Unidas Funerais.

FALECIMENTOS

SRA. BENEDITA ANTONIA RODRIGUES DE MORAES faleceu ontem na cidade de Piracicaba, contava com 73 anos de idade e era viúva do Sr. Alfredo de Araújo. Era filha do Sr. José Rodrigues de Moraes Filho e da Sra. Luiza Correa dos Santos, falecidos. Deixa irmã, demais parentes e amigos. O seu sepultamento deu-se ontem as 16:30 hs saindo a urna mortuária do Velório “C” do Cemitério Parque da Ressurreição para o Cemitério Parque da Ressurreição. À família e amigos enlutados os sentimentos de pesar do Grupo Bom Jesus Funerais.

SR. VALTER DE MOURA faleceu anteontem na cidade de Piracicaba, contava com 76 anos de idade e era casado com a Sra. Gloria Teixeira de Moura. Era filho do Sr. Aulho Nicolão de Moura e da Sra. Angelina Rissato, falecidos. Deixa demais parentes e amigos. O seu sepultamento deu-se ontem as 15:30 hs saindo a urna mortuária do Velório Municipal da Vila Rezende – Sala 01 para o Cemitério Municipal da Vila Rezende. À família e amigos enlutados os sentimentos de pesar do Grupo Bom Jesus Funerais.

SRA HELENA PEREIRA DE AGUIAR faleceu anteontem na cidade de Piracicaba, contava com 86 anos de idade e era filha do Sr. João Jesuíno Caetano e da Sra. Ana Pereira de Aguiar, falecidos. Deixa os filhos: José Roberto Carone casado com Sueli Spana Carone, Heliana Luiza Carone Cechitto casada com Antônio Valdemir Cechitto, Marilene Carone Banzato casada com Odagil Banzato, Carlos Alberto Carone, Marcos Pedro Carone casado com Daniela Carmelina Passari Carone e Edison Antônio Carone casado com Marcela Sanches Carone. Deixa netos, bisnetos, demais parentes e amigos. O seu sepultamento deu-se ontem às 13:00 hs, saindo a urna mortuária do Velório “B” do Cemitério Parque da Ressurreição, para o Cemitério Parque da Ressurreição. À família e amigos enlutados os sentimentos de pesar do Grupo Bom Jesus Funerais.

EDITAL DE CITAÇÃO - PRAZO DE 20 DIAS. PROCESSO Nº 1018686-67.2019.8.26.0451 O(A) MM. Juiz(a) de Direito da 5ª Vara Cível, do Foro de Piracicaba, Estado de São Paulo, Dr(a). MIRIANA MARIA MELHADO LIMA MACIEL, na forma da Lei, etc. FAZ SABER a(o) espólio de Guilherme Aparecido Sanchez Martins rep. p/ Elisabete Aparecida de Jacomo Martins, que lhe foi proposta uma ação de Execução de Título Extrajudicial por parte de BANCO J SAFRA S/A, alegando em síntese: espólio de Guilherme Aparecido Sanchez Martins, representado por Elisabete Aparecida de Jacomo Martins CPF 168.036.968-71 que Banco J Safra S/A ajuizou Ação de Busca e Apreensão convertida em Execução de Título Extrajudicial para recebimento de R$14.270,24 (jul/21 - fls. 127) decorrente do contrato de financiamento nº 42063059 firmado em 04.04.19. Estando o executado em lugar ignorado, expede-se o edital para que em 03 dias, pague o débito atualizado, podendo, no prazo de 15 dias, opor embargos, sendo que, nesse prazo, reconhecendo o crédito da exequente, poderá comprovar o depósito de 30%, incluindo custas e honorários e requerer o parcelamento em até 06 parcelas mensais corrigidas, sob pena de penhora, prazos estes a fluir após o prazo do edital de 20 dias, ficando advertido de que no caso de revelia será nomeado curador especial. Será o presente edital, por extrato, afixado e publicado na forma da lei. NADA MAIS. Dado e passado nesta cidade de Piracicaba, aos 19 de setembro de 2022. K-23e24/09

EDITAL DE CITAÇÃO - PRAZO DE 30 DIAS. PROCESSO Nº 1001357-90.2018.8.26.0511 O(A) MM. Juiz(a) de Direito da Vara Unica, do Foro de Rio das Pedras, Estado de São Paulo, Dr(a). DALTON LACERDA VIDAL VITAL FILHO, na forma da Lei, etc. FAZ SABER a(o) PEDRO CABRAL, Brasileiro, CPF 016.236.958-13, com endereço à Rua Jose Vendrame, 370, Jardim Bela Vista, CEP 13397-028, Rio Das Pedras - SP, que lhe foi proposta uma ação de Procedimento Comum Cível por parte de Azul Companhia de Seguros Gerais, alegando em síntese: De acordo com o aviso de sinistro nº 2018.020231 e Boletim de Ocorrência lavrado pela Polícia Militar, no dia 04 de fevereiro de 2018, por volta das 13:37 horas, na Rodovia SP 101, altura do KM 46, no Município de Rafard - SP, envolveram-se em acidente de trânsito o veículo (1) GM CORSA SEDAN WIND, ano 2000, cor prata, placa CQW-3922, de propriedade e conduzido pelo Segurado pela Requerente, e o veículo (2) VW FUSCA 1500, ano 1975, cor azul, placa CKF-3941, de propriedade do 1º Requerido e conduzido pelo 2º Requerido. Conforme descrição do acidente no aviso de sinistro e boletim de ocorrência, o veículo 1, segurado pela Requerente, transitava pela citada Rodovia quando na altura do KM 46 o veículo 2, ora requerido, invadiu a pista e colidiu contra a lateral direita do veículo segurado, que veio a capotar na rodovia, ocorrendo o sinistro em questão. Não se olvida negar que ao tentar cruzar uma Rodovia o motorista deve estar atento, não lhe sendo permitido interceptar a trajetória do veículo que trafegava pela Rodovia. 23- Todavia, tal atitude não teve o 2º Requerido, que deixou de observar se a via se encontrava livre, cruzou a Rodovia semqualquer cautela e colidiu contra o veículo segurado, provocando o acidente em tela. 24- Em razão do acidente foi lavrado o boletim de ocorrência anexo, que comprova a dinâmica do acidente. Encontrando-se o réu em lugar incerto e não sabido, foi determinada a sua CITAÇÃO, por EDITAL, para os atos e termos da ação proposta e para que, no prazo de 30 dias, que fluirá após o decurso do prazo do presente edital, apresente resposta. Não sendo contestada a ação, o réu será considerado revel, caso em que será nomeado curador especial. Será o presente edital, por extrato, afixado e publicado na forma da lei. NADA MAIS. Dado e passado nesta cidade de Rio Das Pedras, aos 26 de agosto de 2022. K-15e22/09

VENDO
Apartamento em Águas de São Pedro, 300 metros do centro, com 2 dormitórios, piscina, vaga para 1 carro, varanda e semi mobiliado. Quitado, valor R$ 190.000,00. Tratar com Antonio, fone: (11) 2203-1897 (após as 13 horas).

PREFEITURA MUNICIPAL DE MOMBUCA

EDITAL DA CHAMADA PÚBLICA DE COMPRA Nº 02/2022

PROCESSO: 979/2022

Objeto: aquisição de gêneros alimentícios diretamente da Agricultura Familiar e do Empreendedor Familiar Rural conforme §1º do art.14 da Lei n.º 11.947/2009 e Resolução FNDE n.º 26/2013 com as alterações da Resolução FNDE nº 04/2015, para o período de 12 (doze) meses. Data de Abertura: 14/10/2022. Horário de abertura: 09:30hs. Local Sala de Reunião da Prefeitura Municipal de Mombuca - Rua Amadeu Amaral, 255 - Centro, Fone (19) 3488-6262, e-mail: mombuca@uol.com.br.
Mombuca, 22 de setembro de 2022. Rogério Aparecido Alcalde - Prefeito Municipal.

LANÇAMENTO

SCRUBS
PROFISSIONAIS DA SAÚDE

BELAFRE care

www.belafrecare.com.br

@belafrecare 19 99297-8170

Rua Dr. João Conceição, 974 - Paulista
Av. Dona Lídia, 671 - Vila Rezende

Louis Belafre®